

SUSCRIPCIONES	
ESPAÑA	
3 meses	54,60
6 meses	109,20
1 año	218,40
EXTRANJERO	
6 meses	157,20
1 año	314,40

REDACCION
ADMINISTRACION
SUSCRIPCIONES
VENTA
PUBLICIDAD

Teléfono 25-61-32
Centralita

Apartado de Correos núm. 517
NARVAEZ, 70.—MADRID

PUEBLO

Año XIII.—Núm. 4.039.—70 céntimos Madrid, jueves 28 de agosto de 1952

MAL TIEMPO EN TODA ESPAÑA

Durante la pasada noche se han registrado precipitaciones en toda la Península, especialmente en la cuenca del Miño y en Andalucía, en donde han sido en algunos puntos de carácter tormentoso fuerte.

TIEMPO PROBABLE: Continuará el mal tiempo en toda la Península, aunque con algunos claros temporales, y tormentas.

TEMPERATURA: Máxima, de 31 grados, en Logroño y Gerona, y mínima, de 15 grados, en León, Salamanca, Cuenca y Albacete. EN MADRID: 17,6 grados, a las siete, y 15 grados, a las trece.

★ RUEDA DE PRENSA EN EL CAFE LISBOA IMPRESIONES DE UN DESTACADO EGIPCIO, AMIGO DE NEGUIB

El país ha encontrado al hombre que necesitaba para librarse de la corrupción palaciega y partidista "El 25 por 100 de la propiedad está en Egipto en poder de una docena de señores", dice el doctor Enam



El doctor Abdullah Enam aparece en esta fotografía conversando con el general Neguib.

El doctor Abdullah Enam, inspector de Cultura en el Ministerio de Educación Nacional de Egipto y catedrático de Ciencias Políticas de la Universidad de Fuad I, que se encuentra en España, ha tenido la gentileza de prestarse a la curiosidad informativa de la Prensa madrileña. La rueda de periodistas tuvo lugar ayer tarde, en el café Lisboa. El señor Enam ha viajado por España, y es la tercera vez que le contamos entre nosotros. Hace sólo seis días que salió del Cairo, y nos afirma que la calma más absoluta reina en todo el país después de los sangrientos desórdenes de Alejandría.

—¿Provocados por quién?—le preguntamos.

—Se sospecha del Wafd—nos contesta.

Sienta como principio el doctor Enam que el objetivo del general Neguib es la restauración de las fuerzas morales de Egipto y que una vez conseguido, todo lo demás vendrá por añadidura. El país, unánime, ha encontrado en Neguib al hombre que necesitaba, para salvarle de la corrupción palaciega y partidista. Hablando de Neguib, nuestro interlocutor se inflama. "Me he despedido de él la semana pasada, en su cuartel general, y el fotógrafo nos ha sorprendido juntos, con un oficial de ordenanza." Es un egipcio de raza —nos dice el doctor Enam—, nacido en Kartum, de madre sudanesa, y lleva en la sangre el fervor nacional de la unidad del valle del Nilo. A los cincuenta y tres años de edad, limpio y puro de contactos extraños, se lanza Neguib a la palestra, y el pueblo egipcio se pone resueltamente a su lado. Nos informa que una vez terminados sus estudios castrenses, el general Neguib se licenció en Derecho y en Ciencias Políticas.

—¿De manera que el general no tiene objetivos limitados de carácter político?

—Como no sea la depuración de los partidos... En eso, será implacable.

—¿Cuántos partidos políticos hay en Egipto?

—El Wafd, nido de corrupción; el liberal, menos todavía; los socialistas, inexistentes, y cuyo jefe sigue encarcelado, y por último, la Cofradía de Hermanos Musulmanes, que, a mi juicio, es un partido fuerte, es sí, pero más confesional (religioso) que político.

—Con la República Judía de Israel...

—En estado de armisticio, y no concertaremos la paz hasta resolver algunas cuestiones, la de los refugiados de Palestina, entre otras...

—¿No cree usted que con esta caza a la corrupción partidista se va a la disolución de los principales partidos?

—No será un mal para Egipto, al contrario.

—Ese movimiento de Neguib ¿tiene alguna identificación autorizada con el de algún país, como ha señalado algún periódico?

—Ninguna; las circunstancias son totalmente distintas.

—El principal problema...

—La reforma agraria; unos la preconizan en el sentido de recargar los impuestos sobre las grandes propiedades, y otros quieren que se limite la propiedad a 220 fedanos (cada fedan, media hectárea). No faltan los que proponen que se reduzca la propiedad, ya que el 25 por 100 de ella, está en manos de una docena de señores. Sin embargo, corresponde al Gobierno de Ali Maher resolver el problema, y el Ejército, que respalda a Neguib, espera que Maher cumplirá.

—¿Y si no cumple? ¿Dictadura militar?

El doctor Enam no contesta.

700 MILLONES DE DOLARES INVIERTE NORTEAMERICA EN COMPRAS EN EUROPA

Las metas fijadas por la N. A. T. O. en Lisboa se habrán alcanzado para 1953

WASHINGTON, 28. — El embajador Draper, representante especial de los Estados Unidos en Europa, ha pronosticado hoy, en un informe al Presidente Truman, que para principios del próximo 1953 se habrán logrado las metas fijadas en Lisboa en 1952, en orden a la defensa occidental.

Draper advierte que los Estados Unidos y la Europa Occidental deberán adoptar tajantes medidas para restablecer el equilibrio comercial y reducir con ello el déficit de dólares creado, "ya que de otra forma existiría el peligro cierto de una fisura profunda y tal vez desastrosa entre las economías de América y Europa."

Dice también Draper que el programa de compras en ultramar del Departamento de Defensa durante el año 1952, que está elevándose, aproximadamente, a 700 millones de dólares, constituye un factor sumamente esperanzador, y que se halla dispuesto a recomendar, en líneas generales, un programa análogo para el ejercicio fiscal 1952-1953.

Este programa de compras en ultramar es aquel por el que los Estados Unidos contratan la adquisición de cierto volumen de material y equipo en Europa en lugar de facilitar recurriendo a la producción estadounidense.

Según este informe de Draper, Francia ha recibido más de una tercera parte del volumen total contratado y casi tres veces el montante de contratos firmados con cualquier otro país, suponen-

do los contratos con que se ha beneficiado 335.500.000 dólares. Italia sigue a Francia con 129 millones de dólares. Los demás países que participan en el programa, y el importe total de los contratos firmados con sus industrias por los Estados Unidos aparecen relacionados como sigue: Bélgica, 46 millones de dólares; Dinamarca, 6 millones; Grecia, 11 millones; Luxemburgo, 300.000; Holanda, 38 millones; Noruega, 6 millones; Reino Unido, 69 millones, y países no pertenecientes a la N. A. T. O., 43 millones.

Se extiende luego el informe del embajador especial norteamericano en Europa, Draper, en consideraciones sobre el desenvolvimiento económico europeo en relación con los Estados Unidos y dice que los Estados Unidos "pueden comprar más en los países europeos; que pueden los Estados Unidos invertir en el extranjero parte de las grandes sumas que se le deben, esperando el reembolso en el futuro, y que los Estados Unidos pueden continuar indefinidamente el desarrollo de sus programas de concesión de préstamos en concepto de ayuda militar y económica."

Siguiere Draper la ampliación del programa de acuerdos comerciales recíprocos, bilaterales, la aprobación de la legislación que simplifique los trámites aduaneros y la atenuación progresiva de otras restricciones vigentes, así como la disminución de tarifas.

Espías rusos operan libremente en Canadá Desde Montréal enviaban información sobre la industria de defensa

MONTREAL, 28.—Espías capacitados en Moscú han transmitido desde Montreal a agentes rusos "información secreta" sobre la industria de defensa, según el "Montreal Gazette". Este diario dice que la información que publica la facilitaron dos emigrantes cuyos nombres se conservan secretos para evitar represalias en las personas de sus parientes, que continúan en Polonia y Checoslovaquia. La Real Policía Montada del Canadá se ha negado a comentar la información.

El diario dice que los inmigrantes manifestaron que una nueva organización de espionaje, financiada por Embajadas y Consulados de países satélites de Rusia en el Canadá, se hallaba actuando con toda libertad. Los espías entraron en el Canadá después de pasar por Karlsruhe, Alemania, en donde el Servicio de Inmigración canadiense tiene una oficina. Hace ocho meses, varios empleados de dicha oficina de Karlsruhe fueron despedidos por haberse descubierto un caso de falsificación de visados para la entrada en el Canadá, y entre los despedidos se encontraba una muchacha relacionada con el servicio secreto ruso, y que facilitaba la entrada en el Canadá de espías pagados por los soviets. (Efe.)

EL PRIMER DIA DE "OTOÑO" EN MADRID



La agradable temperatura que veníamos disfrutando los madrileños en los últimos días descendió ayer considerablemente momentos antes de desatarse una espectacular tromba de agua que dejó por unos minutos desiertas las calles de la capital, convertidas en torrentes. Véase el aspecto que ofrecía una de las terrazas de café a primera hora de la tarde, cuando el ventarrón anunciaba ya la tormenta. Otra nota pintoresca es el incendio de un coche de turismo en la avenida de José Antonio, siniestro que indudablemente no pudo haber sido provocado por el calor y que no ha tenido consecuencias lamentables. (Fotos Cifra.)

LO IMPORTANTE ES SER EFICACES

CUENTAN de Sagasta, el viejo zorro liberal, que cuando le planteaban un problema por escrito—lo que se ha dado en llamar una "caperlata"—ponía los papeles sobre su mesa de despacho y los dejaba «dormir» durante algún tiempo. Sustentaba la teoría de que de esta manera los problemas se resolvían solos.

Sin duda, esta creencia mágica es muy española, y hasta muy europea. La teoría atribuida a Sagasta tiene un gran número de adeptos entre las nutridas filas de la burocracia. Por experiencia sabemos todos que no hay despacho donde no haya un cajón, por lo menos, dedicado a «dormitorios» de expedientes. Innumerables problemas que exigen una rápida solución duermen allí un sueño letárgico, mientras se va alterando lentamente, por una misteriosa alquimia, su sustancia problemática en sustancia «resueltita».

Este extraño fenómeno obedece a muy diversas causas, bastante profundas. Podemos señalar tres: la compleja textura de las leyes y disposi-

ciones, adornadas con frondosas jurisprudencias y erizadas de jurisdicciones; la multiplicidad de trámites que hay que cumplir y que exigen una verdadera orgía de sellos, pólizas, matasellos, firmas, registros y contrafirmas; y, finalmente, la típica indolencia de algunos burocratas.

Bien. Decía Goethe que es cruel señalar un defecto si no se lleva en la mano el remedio. Remedios para la enfermedad burocrática hay muchos y eficaces. Nuestra farmacopea está bien provista y a disposición del público, si bien creemos que, más que de medicamentos, el mal precisa de cirugía.

La primera solución tiene que venir de arriba abajo. En nuestra opinión, cuando se redacta una disposición o una norma determinada lo primero que debe pretenderse es que sea eficaz, que sea de fácil interpretación y de fácil cumplimiento. No suele ocurrir así. Muchas veces la eficacia se sacrifica al rigor de la prosa jurídica y a un excesivo respeto

por los antecedentes y consecuencias, a través de los cuales hay que abrirse camino apoyándose en las muletas ortopédicas de copiosas referencias legales. De esta manera quizá no queda nada en el tintero, pero desaparece la eficacia, que necesita muy poco equipaje para viajar.

La segunda solución es más fácil. Todo el mundo tiene la evidencia de que suprimiendo por lo menos la mitad de los trámites burocráticos, las cosas pueden marchar exactamente lo mismo, sólo que con más ligereza.

La tercera solución es tal vez la más importante. Puede consistir, por ejemplo, en dotar al burocrata de más autonomía de resolución, depositándole en él más confianza—acompañada de responsabilidad, claro está—y menos desconfianza, acompañada fatalmente de irresponsabilidad. Lo primero produce en el burocrata un sentimiento dinámico de su misión; lo segundo, inhibición.

Toda la vida nacional española está hoy evolucionando

rápidamente: nuevos métodos de trabajo, nuevas empresas, nuevas ideas. Después de nuestro fenomenal atraso—que el Caudillo, aproximadamente, cifraba en más de cien años—tenemos que imponer unas normas de aceleración casi febril para poder vivir. De ahí el fenómeno del I. N. I. y la velocidad en la construcción de pantanos, y en la ampliación de regadíos, y en tantos estímulos y realizaciones más. Lo que estamos haciendo actualmente en el orden económico es correr, correr mucho, porque estábamos gravemente retrasados. Nunca desde el final de nuestra guerra acá ha habido tanto esfuerzo auténtico y continuado para salir del atolladero. Pero es preciso que nada ni nadie se quede rezagado. No debemos acostumbrarnos al espectáculo de ver a nuestra máquina burocrática avanzar fatigosamente, como una carreta, porque el resultado de esto es dificultar la iniciativa fundamental en el orden económico; y en el orden

familiar e individual, desfrutar e irritar a las gentes.

Distintas personalidades y algún que otro Congreso se han pronunciado certeramente sobre la necesidad de simplificar trámites y acelerar expedientes. Recordámboslo hace poco unas palabras del ilustre técnico español don José Luis Escario a propósito de unas acertadísimas palabras en torno a cuestión próxima a este asunto de hoy. Reproducimos con este motivo otras, que vienen como anillo al dedo: «En Estados Unidos—dice el señor Escario—se hacen las cosas sin prejuicios; no tienen allí el peso de una tradición y de una jurisprudencia; hacer es el fin primordial, al servicio del cual está todo lo demás. Ello tiene sus inconvenientes, pero tiene incuestionables ventajas. Las leyes y la organización nacen con la preocupación de ser eficaces, y luego, si es preciso, se van cambiando para hacerlas más perfectas; en Europa es muy frecuente suceda lo contrario.»

GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

TRASCENDENCIA DE LA MEDICINA SOCIAL

El salario mínimo, estrechamente relacionado con la salud mínima. - El arma más eficaz es el seguro

DEMASIADO HUMANOS

Según Descuret, en su obra "La medicina de las pasiones", los médicos tienen las siguientes cualidades: humanidad, desinterés, valor, discreción e instrucción. Estas virtudes están equilibradas por otros tantos defectos, que son: los celos, la gula, la incontinencia y la irreligión. Añade Descuret que si entre la profesión médica abundan los incrédulos y los materialistas, no escasean los hombres piadosos, tales como Boerhaave, Morgagni, Haller y Laennec, y también los santos, entre los que destacan San Cosme y San Damián, San Lucas Evangelista, San Sansón, San Eusebio, que llegó a Papa; San Antiocho, entre otros muchos.

En realidad, la cualidad máxima de los médicos es la humanidad, que Descuret les hace compartir, no sé por qué, con los literatos y artistas. Que los médicos sean las personas más humanitarias se explica fácilmente, ya que su profesión les pone en íntimo contacto con los hombres en los momentos más críticos y angustiosos de sus vidas. El continuo choque con la áspera y dura realidad hace que los médicos más sensibles y responsables adopten luego una postura y tengan unas opiniones, que les pueden conducir tanto a una actividad puramente revolucionaria, como la de Jean Paul Marat, en la Revolución francesa; la de Benjamín Rush, en la americana; o la de Ignacio Semmelweis, en la austríaca. Y también les puede llevar a los altares, como sucedió con los santos ya nombrados. Unos dieron mayor importancia al factor mundano y otros al divino. Pero ambos pensaron por igual que lo necesario, lo imprescindible, era mejorar las condiciones sanitarias de la Humanidad. De todos estos médicos parte la primera idea de lo que andando el tiempo iba a transformarse en una Medicina pública, en una Medicina preventiva, en una Medicina social.

EL VENENO DE LA COLECTIVIDAD

Todo el mundo tiene una idea clara de los microbios y de los accidentes como causas de enfermedades. También saben que éstas pueden producirse en ambientes adversos y nocivos, cargados de irritantes y sustancias tóxicas y dañinas. Pero es difícil comprender que la colectividad, el conjunto de personas relacionadas entre

si y constituyendo una sociedad, puede ser también origen y fomento de enfermedades. Todo esto se demuestra echando una mirada al pasado y siguiendo a los hombres en su huida del campo a las ciudades y analizando la transformación de la vieja economía dispersa y agrícola en esta otra nueva economía, concentrada e industrial.

Antes de la venida de la era industrial casi no había grandes ciudades. Los hombres dedicados a la agricultura vivían esparcidos por los campos. Sólo grupos pequeños de artesanos y comerciantes se congregaban en los pueblos. Bien es verdad que entonces se producían enfermedades y devastadoras epidemias, pero el aislamiento en que entonces se vivía protegía, en parte, a la Humanidad contra mayores males. Este relativo aislamiento entre los hombres desapareció al progresar los medios de transporte y al fluir los campesinos a las ciudades alucinadas por la llamada de la reciente industrialización. Si ya los antiguos higienistas y filósofos menospreciaban las grandes urbes en beneficio de las pequeñas aldeas, por considerarlas fuente de males, esta creencia se robusteció con la realidad de los hechos. En las ciudades los habitantes vivían hacinados, alimentándose con productos de mala calidad y hasta deteriorados. La promiscuidad, la pobreza y la escasez de alimentos hicieron que los estratos más bajos de los habitantes de las ciudades encontraran en éstas ambientes mortíferos, fenómeno por el que no tardaron en preocuparse médicos y gobernantes, que para combatirlo tuvieron que reorganizar y hasta crear la Sanidad pública y la Higiene, en el sentido que hoy día se les da, sentando las bases para las modernísimas Medicina Preventiva y Medicina Social.

LA POBREZA, ENEMIGA DE LA SALUD

El vulgo, acostumbrado a ver cómo los obreros y los campesinos resisten a las Injurias físicas y las enfermedades, cree en el tópico de que al pobre Dios le concede salud, ya que no le da dinero, piensan muy a la ligera las gentes que todo lo económicamente débil está protegido contra los padecimientos y contra las enfermedades. Pero lo que en verdad sucede es todo lo contrario. Ni todos los valientes llegan a generalidades ni todos los pobres a viejos.

Porque, excepcionalmente, conocemos a unos pocos; es absurdo afirmar que a todos les sucede lo mismo; la inmensa mayoría de los valientes no pasan de soldados o de alféreces, porque la muerte los deja tendidos en mitad del campo de batalla. Otro tanto ocurre con los económicamente débiles. Existe una gran relación entre la mortalidad, los promedios de incapacidad y la situación económica. Esta relación entre la salud y los ingresos ya se sospecha desde los tiempos de las dinastías egipcias. El papiro Salhier lo reconoce así. En el siglo XVIII, Patin sólo encuentra el escorbuto entre los pobres. Villerme, en 1828, demuestra que la mortalidad es más baja en los distritos más ricos de París que en los otros. En 1842, Chadwick observa que en Inglaterra un caballero puede vivir, por término medio, treinta y ocho años. En cambio, un comerciante, veinte años, y un obrero, sólo diecisiete. Wirchow, en Alemania, comprueba cómo las epidemias febriles brotan y se desarrollan en periodos de paro y colapso industrial. Semerson descubre que, en

tre grupos equivalentes de pobres y de ricos, la mortalidad es el doble entre los primeros que entre los segundos. Cuando la epidemia del cólera en Hamburgo se advirtió que la enfermedad era 20 veces más frecuente entre las familias cuyos ingresos eran inferiores a los mil marcos que entre aquellas cuyos ingresos ascendían de los 50.000. En resumen, se ha podido observar que la mortalidad infantil está en relación inversa con los ingresos familiares. Cuando menos dinero entra en una casa tantas más muertes. Conociendo esto se explica uno fácilmente el fenómeno de que vivan por ahí obreros y campesinos capaces de sobrevivir a toda clase de pruebas. No queremos recordar que por cada uno de éstos, más de mil murieron de pequeños, como tampoco pensamos en esos males de valientes, que muriéndose en el campo de batalla, nunca pudieron disfrutar de ese bastón de mariscal que, según Napoleón, cada soldado lleva en la mochila.

ENFERMEDADES SOCIALES

Los factores que impiden al eco-

nómicamente débil defenderse contra las enfermedades son infinitos y, puede decirse, que casi cada una de ellas tiene que ver con la Medicina estricta. Depende del género de vida, del ambiente que les rodea, del trabajo que les ocupa, de las costumbres que siguen, de sus ingresos económicos y de otras mil causas contrapuestas. Pero el médico, al enfrentarse con estas enfermedades de los económicamente débiles, en vez de encogerse de hombros y desajenarse de ellos por depender de fenómenos superiores y opuestos a su profesión, invadió los campos de la economía, de la sociología, del derecho de la psicología y de la estadística, creando esta nueva y formidable faceta de su arte curativo que se llama Medicina Social, que viene a completar y a perfeccionar la extraordinaria tarea de la Medicina pública y preventiva.

Igual que los estadísticos sociólogos proclaman el derecho de un mínimo vital para cada persona, los médicos sociólogos reclaman un mínimo sanitario para cada individuo. Pero ya hemos visto que el salario mínimo está es-

trechamente relacionado con la salud mínima, y todos sabemos que una salud mínima sólo permite una capacidad de producción también mínima, con lo que queda cerrado un círculo vicioso, que la Medicina Social pretende romper.

El arma que se utiliza hoy día contra las enfermedades sociales es el Seguro Social. En sus aspiraciones más pequeñas el Seguro Social trata de proteger a los hombres contra las enfermedades y accidentes. En sus aspiraciones más ambiciosas pretende proteger a toda persona contra la ignorancia, las enfermedades y accidentes, el estado de la vivienda, la pérdida de empleo, la alimentación fisiológica. Con asegurar al individuo contra todo riesgo no se sueluciona nada más que una parte del problema, quizá la más urgente y trágica para el individuo, que por eso mismo es más gravosa para la sociedad. Lo que a ésta le interesa es que nunca se apliquen tales seguros, por no ser necesarios. Le interesa más prevenir el riesgo que afrontarlo.

Dr. Octavio APARICIO

Una opinión sobre el mambo

Desconocida, pero no dudo que simpática señora: ¿Podría usted darme su opinión sobre el mambo? ¿Lo cree descabellado, mercedor del gesto despreciativo de los que por inteligentes se tienen? Agradecida, PILI.

CONTESTACION

¡Uy, amiguita! Usted está buscando que desde un principio se me echen como lobos encima aquellos con los que no esté de acuerdo mi opinión. Tendré que escapar, sea como fuere, por la tangente.

Cada época tiene su danza predilecta, que más o menos está de acuerdo con el modo de entender la vida en aquellos días. El vals, en los tiempos modernos, puede servir de deliciosa variación, pero de ninguna manera baile base de una juventud que procura saborear la vida con una impaciencia angustiosa, presintiendo que algo más difícil le espera que aquellos tiempos de maravillosos salones vieneses.

Forzosamente su imperio tenía que tenerlo el vals en el siglo XIX, anticipándose ligeramente al romanticismo, cuando vaporosas sedas, encajes y amplios vestidos envolvían sutilmente coquetelas y muy delicadas damitas.

Al acercarse la segunda mitad del mismo siglo, ya se sintió la precisión de adaptarse algo al ambiente que política y literariamente reinaba, y la polca y la mazurca hicieron sus pinitos, con su música quita vulgar y sin importancia, pero casquivana y ligera.

Se inició nuestro siglo, y los pies quisieron dramatizar la situación que conduciría a la primera guerra mundial, con tangos de bruscos movimientos. Y luego, con la paz, el fox-trot. La Humanidad tenía necesidad de mostrar su alegría a pequeños saltitos, entre música de jazz band, acogida primero con gesto austro y después con sonrisa picarresca. Aun debían pronunciarse más las personas, describiendo con el baile su pensamiento inquieto, su tendencia a lo que puede apagar o disimular con su agitación exterior, el problema interior, y llegó el Charleston en las maletas de unos negros de Carolina del Sur.

A partir de entonces, nada podía asombrar a los que recibieron con expresión horrorizada aquel frenético disparo de pies al acorde de estentórea música, y siguieron los boogie-wogie, y las sambah, y ahora el mambo...

Otro baile. Los anteriores lo

anunciaron. No hay que juzgarle desde el punto de vista armónico, ni melódico, ni artístico. ¿Como danza? Una más. ¿Que responde a las exigencias de una mayor parte de la juventud de hoy. Es cuanto puedo decirle.

Hay que complacer al marido

CONTESTACION A LA SEÑORA MARISA-ROSAL DE POMES

Hay que complacer al marido, pese a todos los cansancios del mundo, joven señora. Esto téngalo como norma en todos los instantes de su vida. Enojoso es, después de un día de arduo trabajo, salir por la noche para asistir a una reunión de sesudos caballeros y muy severas señoras, de conversación desprovista de todo interés para usted; pero la vida en sociedad obliga a ello y sobre todo la posición social del esposo, que hay que procurar cimentar.

Cada vez que se vea en la precisión de acompañar a su marido y note en su rostro patentes señales de fatiga, recurra al beneficioso baño de sombra. No crea usted que bromeo. Los hay así designados.

Echese sobre la cama en una habitación completamente a oscuras, deje en descanso todos los músculos de su rostro y cuerpo y permanezca así por espacio de media hora, además con los ojos cerrados.

Orgullo enfermizo

Apreciada señora: Seré breve, porque ya veo que el espacio de que dispone para su simpática sección es corto. La hija de mi primer matrimonio fue una muchacha amante siempre del lujo y con una ilusión loca por cuanto fuera presumir, vestir bien, alternar. Nuestra posición era mediana, y al casarme yo con un hombre que a ella se le antojó, no tenía un céntimo, temerosa de tener quien le pasara cuentas de sus gastos, quieras que no, quiso casarse con un muchacho que a mi no me gustaba. Si ella se equivocó rotundamente con respecto a mi matrimonio, porque mi marido es buenísimo y se gana muy bien la vida, lo que me permite vivir con esplendidez, no me equivocó yo con respecto al suyo. Aquel chico que de novio fanfarroneaba con el dinero, tenía una moto y concurría a la alta sociedad,

en la realidad es una inteligencia mediocre, con un cargo de posibilidades y sueldo limitados. Sé que mi hija sufre, sus vestidos son de tres temporadas anteriores a cuando se casó, sus zapatos muy usados, se hace todas las labores de casa y pasa mil apuros en la administración. Yo podría invitarles siempre que quisiera con permiso de mi esposo y regalarle cuantos trajes quisiera, y llevarnos en nuestro coche a la casita donde vamos los fines de semana; pero pienso que debe saborear la lección para corregirse. A veces pienso decirle que conozco sus privaciones y apuros, pero no sé si será contraproducente; porque fijese como es que sigue aparejando ante mí, su madre, que la conozco y veo como van, que viven magníficamente. ¿Cuál cree debe ser mi comportamiento? ¿Dejar que aprenda de la vida o, cediendo al impulso de mi corazón, tenderle la mano? Suya afma., R.

CONTESTACION

No hay duda que lo último, pero con la suficiente delicadeza para que no sea herido su orgullo, ese orgullo enfermizo del que ha visto fracasar sus pronósticos. La pena de su hija al hallar algo muy distinto a lo que esperó es castigo bastante para no recrudescerle con unas palabras echándole en cara sus caprichos, su vanidad, su error de cálculo. Respete la amargura de darse cuenta por sí misma que se equivocó. No necesita sermones; la realidad le ha enseñado cuanto con moralejas pretendiera usted ahora decirle. Lo que conseguiría sería hundirla más en su desánimo o que acentuara su comedia de que tiene lo que desea.

Ayúdela, en cambio, cuanto le sea posible, disimulando que conoce su situación. Invitenlos con frecuencia, pero con el pretexto de que se sienten ustedes muy solos y es justo que sean los jóvenes los que a casa de los viejos vayan. Hoy el pretexto será éste, mañana un postre excepcional, pasado, una sopa riquísima, y por la noche, de vez en cuando, unas localidades que les han regalado para ir al cine.

Los fines de semana no precisan excusa. Simplemente el deseo de que disfruten de reposo acompañándose mutuamente. Y los vestidos, los zapatos, pueden tener su explicación en una tela que la compró para usted gustándole y después, en casa, parecióle impropia de su edad. Los zapatos, ¡oh, horror!, le apretaban terriblemente... También puede recurrir a los onomas-

ticos, a los cumpleaños; pero para éstos es mejor dejar ciertas cantidades, asegurando que no sabía usted qué regalarle. De este modo nivelará ella la administración con un suspiro de alivio.

No tardará su hija en comprobar la verdad de la delicada generosidad de ustedes, y las lágrimas que la gratitud ponga en sus ojos, no porque sepa esconderlas dejarán de dar el mejor fruto que pudo usted esperar, el de una sapiente lección. Los años que vengan después, con sus luchas, que usted, con todo su amor, no podrá evitarles y que madurarán la inteligencia de su yerno, dándole más aptitudes, serán los que curen definitivamente a su hija de esa vanidad que tanta amargura reporta a la juventud.

Para suprimir las incipientes patas de gallo

CONTESTACION A NOVATA

Su juventud no ha sido obstáculo para esas arruguitas que se le forman alrededor de los ojos, a causa de que las ha fomentado la gesticulación excesiva de usted al sonreír, al hablar, al mirar a lo lejos. Un dato que apoya mi tesis es el de que me dice ser muy nerviosa y tener excesiva mimica. Yo puedo complacerla, cierto es, explicándole el masaje y fórmula conveniente, pero ha de partir usted de la base que si no intenta dominar tal gesticulación, de poco o nada servirá cuanto haga.

El masaje que cerrará paso a esas incipientes patas de gallo ha de limitarse a una suavísima presión de las yemas de los dedos (fuerte, las aumentaría), que empezará en el nacimiento de ellas junto a la nariz para irse deslizado hasta las sienes, rodeando el ojo por la parte del párpado inferior y siguiendo el cerco del que parten las arruguitas por tanto. Repítalo unas doce veces.

La crema que puede utilizar para esos masajes es la siguiente:

Vaselina	8 gramos
Lanolina	5 gramos
Bálsamo de la Meca	2 gramos
Esencia de verbena	5 gotas

Dirigid vuestras consultas a Nuria María. Apartado de Correos 12.141. Madrid.

CUPON PARA EL CONSULTORIO "DE MUJER A MUJER"
(Acompáñese uno a cada consulta)

ANUNCIO

ATENCION ALMACENISTAS DE CARBON Y CASAS ESPECIALIZADAS EN LA MATERIA

La Administración del diario PUEBLO saca a concurso la contrata para atender el servicio de calefacción en la temporada invernal próxima del edificio que ocupa dicho periódico en la calle de Narvaez, número 70.

Las bases y condiciones de este concurso podrán solicitarse en sus oficinas, señas antes citadas, los días laborables, de diez a catorce horas, hasta el día once de septiembre próximo. La presentación de proposiciones, hasta el día 12, a las catorce horas, del mismo mes.

El director general de Prensa clausura en Santander el curso de periodismo

Bajo la presidencia del director general de Prensa se ha celebrado la clausura del curso de periodismo de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.

En primer término, pronunció unas breves palabras para hacer un rápido recuento de la labor realizada durante el curso el subdirector del mismo, señor García Escudero.

Añadió que el curso no pretende hacer periodistas más que en su parte técnica, ya que lo demás debe ser una cosa innata en el individuo; pero sí aspira a ser suscitador de temas vivos para que los periodistas puedan oírse los unos a los otros.

A continuación hizo uso de la palabra el director del curso, don Fernando Martín-Sánchez Juliá, quien hizo resaltar la gran satisfacción que sentía por tener en la presidencia del acto al director

general de Prensa, y señaló que es la primera vez que un director general convive con los alumnos y los preside. Hizo resaltar el interés de don Juan Aparicio con su acto de presencia en todas las manifestaciones culturales.

Hizo un llamamiento a los periodistas jóvenes, explicándoles lo que significa esta vocación, en la que lo más importante es la labor intelectual en su misión de hacer crecer la orientación pública.

Después de ensalzar la obra realizada por don Juan Aparicio, el señor Martín-Sánchez terminó diciendo que España carece de instituciones sólidas, y que por eso es menester crearlas, confiando para ello en el jefe del Estado, nuestro Caudillo Franco.

Finalmente, el director general de Prensa, don Juan Aparicio, en nombre del ministro de Información y Turismo, declaró clausurado el curso.

CORRESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

LA R. A. F. ENTRENARA A PILOTOS ALEMANES

Nuevos taxis con motor Diesel LA CONVENCION LABORISTA SE REUNIRA EL MES QUE VIENE

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

La indignación popular inglesa ha encontrado últimamente pasto propicio en la compensación de unos 300.000 millones de pesetas ofrecidos a Herr Krupp por la confiscación de varias plantas (carbón y acero más que nada) de su cadena de fábricas, así como por la restitución de las demás.

Los ingleses arguyen que Krupp armó el Ejército nazi y utilizó mano de obra procedente de Auschwitz y otros campos de concentración. Por tanto, dicen, la compensación es injusta.

Yo no sé, pero creo que es ir demasiado lejos el concluir que por haber armado a un enemigo de Inglaterra uno deja de tener derecho a ser compensado por propiedad confiscada o a restitución de propiedad puesta provisionalmente en entredicho. Vicker, De Havilland y otras industrias británicas arman al Ejército inglés, y de ahí no concluye uno que sus dueños sean criminales de guerra y no tengan derecho a compensación si un día el enemigo victorioso les confisca las plantas.

Krupp además no armó a los enemigos de Inglaterra, sino al Ejército alemán, y hubiera armado al inglés si éste no tuviese otro sitio en que surtirle. Yo no soy germanófilo, porque ser germanófilo en 1952 no tiene ningún sentido, pero pienso que los ingleses deberían estar orgullosos de que en un continente parcialmente dominado por ellos se compense a un industrial por la nacionalización de parte de sus bienes. Las teorías necesitan más y más de ser practicadas, y la de la propiedad privada es, después de todo, la única que nos divide claramente de Rusia y sus satélites.

¿Criminal de guerra? Bueno; pues criminal de guerra. ¿Enemigo de Inglaterra? Bueno; pues enemigo de Inglaterra. Pero, señores, ¡qué tendrá ella que ver con el hecho concretísimo de que son "sus fábricas privadas", y de que si se las confiscan no hay más remedio que compensarle por ello? (Y, entre paréntesis: ¿Qué quiere decir criminal de guerra? ¿Qué quiere decir enemigo de Inglaterra?)

QUIEN TE HA VISTO Y QUIEN TE VE

PARECE ser que están ultimándose los detalles de un plan de entrenamiento de pilotos alemanes (algunos de ellos veteranos de la Luftwaffe) por elementos de la R. A. F. británica.

Estos pilotos vendrán a Inglaterra y serán alojados en diversos campos de entrenamiento, y son los que, una vez el aprendizaje concluido, formarán el elemento aéreo de las divisiones alemanas del ejército europeo.

Más que otra cosa, se entrenarán en el manejo de los últimos tipos de avión Meteor y Vampire, que les serán facilitados por Inglaterra y los Estados Unidos. La razón fundamental es unificar el sistema de defensa en toda Europa. Este sistema, el que rige en la R. A. F., es ya de rigor en Holanda, Bélgica, Francia y otros países.

¿BAJARAN LOS TAXIS?

CON la introducción de taxis con motor de explosión Diesel se dice que los precios podrían bajar en un 30 por 100 por lo menos.

Hasta ahora los taxis ingleses vienen cobrando unas siete pesetas por milla. Ya funciona uno de los nuevos taxis, según me han dicho, y el conductor viene a ahorrar unas cien pesetas al día en gasolina. Cuando su uso se extienda (y no tardará, según parece), probablemente tendrá lugar un bajón general en la tarifa.

¿CANADA? ¿ADÉN? ¿O LOS DOS AL TIEMPO?

EN tanto que los acontecimientos se estiran y se encogen en Persia, la Anglo Iranian Lanza. Como ya dije hace días, ha enviado técnicos a Canadá con el fin de estudiar las posibilidades petrolíferas de ese país, y, al mismo tiempo, trabaja activamente en la creación de una refinería gigante, que ya va costando cincuenta millones de libras, en Aden. Se calcula que tendrá una capacidad de cinco millones de toneladas anuales, y absorberá, por tanto, parte (no todo) del trabajo que había la perdida refinería de Abadan.

MUJER: LEE TODOS LOS JUEVES LA PAGINA "DE MUJER A MUJER" QUE "PUEBLO" TE DEDICA



LAS ESCOBAS DEL DESTINO

TIENE gracia lo que puede dar de sí una escoba. Los laboristas se reunirán el mes que viene en Morecombe, con motivo de la Convención anual del partido. En vista de ello, el Comité conservador local de Morecombe decidió tomarles el pelo a base de escobas. Encargaron unas luces de neón que se movían mecánicamente y representaban dos escobas barriendo una basura igualmente iluminada. La leyenda decía: "El partido conservador está ahora barriendo seis años de desbarajuste socialista."

Los laboristas locales protestaron al alcalde, haciéndole ver que tan insultante iluminación perjudicaba no sólo a los conservadores, sino a la ciudad misma, por su mal gusto. El alcalde, entonces, rogó a los torios que lo retiraran. Los torios a lo más que accedieron fue a cambiar la palabra "desbarajuste" (muddle) por "confusión" (mess). La Prensa laborista alzó el asulido con un entusiasmo digno de peor causa. El alcalde volvió a insistir. Y ayer, por fin, el partido tory de Morecombe accedió a suprimir el letrero, escobas y basura.

Este, como todo acto de exhibicionismo, prueba más que otra cosa el desarrollo de un curioso complejo de inferioridad entre los conservadores. Los torios nunca creyeron que los laboristas durarían en el Poder los siete años que duraron, y, una vez dentro, se han esforzado por convencer a la nación (y convencerse a sí mismos de paso) de que no hay nada como un Gobierno conservador. Lo malo es que todo un año de Gobierno conservador ha apuntado menos soluciones que los siete de laborismo. Los socialistas, por lo menos, ejecutaron todo un programa de nivelación social sin amilanarse ante nada. Los conservadores, a pesar de que deshacer es más fácil, no han sido aún capaces de llevar a cabo el suyo, y en materias como la desnacionalización del transporte por carretera y la del acero se muestran de una tal indecisión que ni con escobas de luz neón pueden convencer a la gente de que todo va bien en su seno.

¿QUE ES LO QUE VA MAL?

DEJANDO aparte la cuestión de quién tiene razón y quién no, repito que los laboristas ejecutaron su programa y los torios no se atreven con el suyo. Además existe una evidente discrepancia de opiniones (llamémoslo así, porque suena mejor) entre Churchill y Butler. Todo el partido bulle con grupitos pro Churchill (derechas), pro Butler (izquierdas) y pro Eden (media, tirando a derechas). Y aquí vuelve la indecisión tory: cuando Bevan estuvo de sobra, se fué del Gobierno; cuando Churchill lo está, ni él se atreve a irse ni ellos se atreven a echarlo.

Un tory convencido me dijo hace tiempo: —Créame, siento que "hayamos ganado. Debíamos haber dejado a los laboristas hundirse bien unos meses más.

Y los laboristas no perdonarían nunca al que les volviese a colocar en el Poder en estos orhidos momentos. Los conservadores, ya que están en el machito, tienen que salir adelante como sea, y por eso obligan al pueblo a pechar con medidas impopulares y toman la impopularísima medida de volverse atrás, dudar y dar la impresión de no cumplir promesas electorales. La verdad sea dicha, es su única manera de salir adelante y de ganar, aunque a la larga.

BUENOS AIRES ES DEMASIADO CHICO PARA SER TAN GRANDE

Fuera de la zona céntrica se extiende un paisaje de modestas casitas

BUENOS AIRES. (Crónica del corresponsal de Fiel, Ceferino L. Maestú, especial para PUEBLO.) Me habían dado una falsa descripción de Buenos Aires. Al menos habían exagerado bastante los buenos amigos de Madrid. Poco a poco fui conociendo la realidad. Y esto ya es mejor.

A orillas del Río de la Plata hay dos estatuas. Una mira hacia el mar y otra levanta su espada hacia la tierra. Son, nada más y nada menos que Cristóbal Colón y Juan de Garay. Por allá colóndon Pedro de Mendoza la primera horca de la justicia, y se conserva un "pequeño rincón" constituido por el edificio colonial del Cabildo, entre altos rascacielos, edificios gigantescos y palmeras sobre tierra roja, que se sube a las paredes de la Casa Rosada.

De este corazón de la ciudad parte a todo tren, la hispánica avenida de Mayo, buscando el gran espacio del Congreso, con sus dos antorchas permanentemente encendidas, en homenaje a los creadores de la nacionalidad.

Antes, esta avenida era el corazón de la ciudad. Todo pasaba por aquí, y los nombres españoles malizaban la vida de Buenos Aires. Ahí están el hotel España, el bar Español, el Cibele, el Alhambra, el hotel Hispano.

Pero pronto el eje de la urbe se fué trasladando hacia otras calles paralelas como Diagonal Sáenz Peña, Corrientes, Lavalle, etc. Este es el paraíso de los coches, de las luces multicolores, de los coches lujosos. Hay muchos que llaman a este barrio el de los judíos, y se quejan de la invasión.

Pues bien: toda esta zona céntrica de Buenos Aires, que podríamos limitar entre plaza de Mayo, Lavalle, Entre Ríos, Belgrano, no ha resultado tan grande como me lo contaban y resiste la comparación con la zona madrileña que va de la Puerta de Alcalá a la plaza de España y desde Sol, por la Carrera y el Prado, hasta Gibeles y Colón.

La calle Florida, la más portuaria, tiene todo el aire familiar de la calle de Sevilla o de la calle de la Cruz, con ambiente diferen-

te al de las demás vías céntricas. Allí abundan las librerías, las galerías de Exposiciones, el Jockey Club, se venden los diarios socialistas y radicales, se anda por el centro de la calle. Es un poco el Buenos Aires del pasado, el Buenos Aires con sabor a tierra antigua, con tradición.

Pero cada día llegan nuevos hombres a la Argentina. Los periódicos anuncian los barcos con emigrantes Italianos, con muchos emigrantes Italianos, y algunos españoles alemanes, etc. Ellos le dan este aire de provisionalidad, de cosmopolitismo, a la capital federal, que va dominándolo todo, que va ganando, definitivamente, a la Argentina de hoy y de ayer, para hacer otra nueva: la del futuro.

Una especie de fatalismo existe entre los viejos eriollos, que saben su incapacidad para luchar tanto como de la derrota cotidiana que sufren las estructuras y estilos antiguos que representan.

Un director de diario me explica el por qué la información internacional de la Prensa argentina, siempre era más amplia que la nacional, por qué los grandes titulares casi siempre habían sido para las noticias del extranjero: "Mire, amigo, acá todos andan preocupados por las noticias de su país de origen. Y ¡son tantos!"

Con esta avalancha, y sobre la riqueza del país, que asomaba al puerto de Buenos Aires, la capital fué decreciendo. Kilómetros y kilómetros de calles larguísima fueron llenando de asfalto o de piedra la Pampa, hasta llegar a límites inverosímiles, como la calle de Rivadavia con sus once mil casas, que desbordaban el casco urbano y continuaban alargando sus aceras por la provincia.

Un economista diría que Buenos Aires es una ciudad absurda. Y tendría razón, porque fuera de la zona céntrica y sus alrededores, se extiende un paisaje de modestas casitas de un piso, bordeando amplias calles, sin límites, sin normas, sin belleza.

¿Cuál tiene que ser el presu-

puesto de la Municipalidad? ¿Cómo se desenvuelven los servicios de transportes? Desde luego, el sostener servicios públicos de limpieza, conservación de pavimento, alumbrado, policía urbana, etc., para tan enorme zona, tendrá que representar enormes cargas para los contribuyentes porteños, muy superiores a las que podrían deducirse de una concentración vertical, como la de Madrid, por ejemplo. Pero, además, el porcentaje de propietarios es muy inferior al de inquilinos entre los habitantes de estas modestas viviendas. ¿Qué razones movieron a la construcción de estas absurdas casas de alquiler? Este es uno de los misterios argentinos que sólo pueden concebirse en función de la orgía que en los últimos cincuenta años ha vivido este país.

Los transportes deben ser una catástrofe. El recorrido de cada línea de ómnibus es larguísimo, inconcebible para Madrid. Cada tres o cuatro minutos viene un coche que viene de la zona céntrica desde un extremo de la gran ciudad y continúa para perderse entre los barrios lejanos, que muchos no saben ni dónde están. El número de viajeros transportados por cada unidad automovilística tiene que ser mínimo, comparado con los de la capital española, y su desgaste mecánico, más el consumo de gasolina, aceite y neumáticos han de ser espantosos. Alguien me ha informado que se pierde dinero en la Empresa de Transportes, y no es de extrañar.

Pues bien, estas dos pequeñas digresiones quizá sirvan para dar una idea de la gran ciudad que ha crecido sin orden ni concierto, buscando nuevos horizontes que no se encuentran, porque la Pampa, prácticamente, no tiene fin.

Sin embargo, he de afirmar que Buenos Aires no es una capital antipática. Le he encontrado un parecido con Madrid como no podía figurarme. El ambiente me es familiar; los problemas de las mismas cosas, se preocupan por los mismos problemas y se meten en los cafés para tomar café (cosa importante, sin

leche) y conversar, aunque aquí haya costumbre de no acercarse a la barra, ni la hay en muchos lugares.

Cuando se pregunta a los transeúntes, se reciben buenas contestaciones, sin que yo haya recibido la que podría ser excepción, aunque, la verdad es que los camareros de los bares no son ni la mitad de amables que en Madrid. Las muchachas son bonitas, y en los bares las gramolas hacen girar los discos del tango.

Hay zonas de la ciudad que ofrecen el encanto de sus avenidas y bellas edificaciones lujosas. Desde Palermo a Olivos se extiende un Buenos Aires diferente, que agrada a la vista y contrasta con los kilómetros de "chavolas", más o menos decentes, clavadas en otras puntas de la rosa de los vientos.

Quizá lo único realmente molesto sea la caza del hombre por el automóvil. Aquí se puede cruzar por cualquier sitio, aunque hay que confesarse antes de intentar. Los coches marchan como si no hubiera transeúntes. Y los hay. Lo demás ya se lo pueden figurar.

Pero hay coches simpáticos, realmente simpáticos, aunque su nombre sea un poco superficial y no responde a la realidad. A estos automóviles, que transportan viajeros de un lado para otro por cuenta de sus propietarios particulares, se les llama "micros". En ellos el conductor controla la única salida, cobra los billetes y es la única autoridad, llena de simpatía, conocedor de la vida íntima de esta ciudad que se humaniza con sus palabras.

¿Este es Buenos Aires? Me gustaría haber descubierto a la capital de la Pampa, aunque yo lo veo difícil. Sin embargo, estoy seguro de que ahora ya sabrán ustedes algo nuevo y algo viejo, bajo la mirada rápida de sus ojos y la dura exigencia ambiciosa de perfección para un país al que no puedo por menos de amar.

Pero se me queda al margen, y lo sé, el Buenos Aires del trabajo y de la fuerza, ese Buenos Aires que no está a la vista y del que algún día me atreveré a contarles algo.

"REJUVENECER A STALIN O AL REGIMEN" ES EL DILEMA DE RUSIA

La doctora Olga Lepechinskaya y sus sesenta "cobayas humanas" pueden ser los dueños de la situación

ESTOCOLMO, agosto. (Servicio especial de crónicas Amunco.) Los timbres sonaron en las torretas que, coronan el recinto amurallado del Kremlin y en las que los centinelas vigilan día y noche. Las puertas se abrieron y uno a uno seis camiones de la N. K. V. D. desaparecieron tras las murallas.

Esto ocurría hace dos meses, y los pocos transeúntes que había en la plaza Roja de Moscú no le concedieron mucha importancia. Los camiones de la Policía Secreta, entrando o saliendo del Kremlin no son un espectáculo nuevo.

Pero estos camiones eran algo especial. Contaban una serie de complicados aparatos de laboratorio, productos farmacéuticos y equipos especiales del Instituto Soviético para la Prolongación de la Vida. Por orden especial del propio Stalin, el biólogo Olga Lepechinskaya, habían sido agregados al personal del Kremlin y se trasladaban a su nuevo domicilio.

No cabe duda de que el traslado al Kremlin de la profesora Lepechinskaya es una de las noticias más importantes que han salido de Rusia en mucho tiempo; tan importante como la convocatoria del Congreso del partido y los recientes cambios en la organización del Gobierno soviético.

Y no cabe duda de que estos acontecimientos están relacionados. Ambos se deben a la obsesión

que domina hoy a los dirigentes del Kremlin: la muerte de Stalin, que, a los setenta y dos años, no puede tardar mucho; sus consecuencias para los dirigentes y para toda la maquinaria política de la U. R. S. S.

Olga Lepechinskaya y su equipo de biólogos están empleando todos los recursos de la ciencia soviética para prolongar la vida de Stalin. Los paladines políticos del Kremlin están renovando la estructura del partido a fin de fortalecerlo y que pueda sobrevivir a la muerte del dictador.

Durante algún tiempo han estado filtrándose a través del telón de acero informaciones de los experimentos de Olga, que si hubiesen procedido de cualquier otro país habrían sido desechados como pura fantasía.

Sesenta campesinos georgianos de la misma edad, la misma constitución física y el mismo grupo sanguíneo que Stalin han sido reclutados como "cobayas de Indias". Están siendo empleados para experimentar nuevas drogas y tratamientos que, si dan resultado, son aplicados después a Stalin.

Para los políticos, el problema es diferente: consiste en asegurar que cuando Stalin muera la transferencia del Poder a su sucesor o sucesores se lleve a cabo pacíficamente y sin trastornos interiores que el Occidente pueda explotar.

¿Es esto posible? Por lo menos será difícil, en opinión de todos los expertos occidentales en cuestiones rusas. Desde la

muerte de Lenin ha reinado una peligrosa "congelación" en la vida política de las altas esferas rusas. En la actualidad, más del 50 por 100 de los miembros del partido han ingresado en él con posterioridad a su último Congreso (1939).

No cabe duda de que debe haber profundas divergencias entre esta gran masa joven del partido y el pequeño grupo antiquiloso de la "Vieja Guardia", que ocupa todos los puestos clave.

Si esta divergencia llega a manifestarse en forma abierta; si la desunión se apodera del partido y llega a paralizarlo, el caos y la debilidad de la sociedad comunista rusa se revelarán en formas que escapan a toda descripción.

Pero el Kremlin está tomando las primeras medidas para hacer frente a esta situación:

El Congreso del partido, ha sido convocado por primera vez en trece años, y durante él los altos jefes entrarán en contacto con la gran masa de afiliados.

El Politburó, el "Sancta Sanctorum" de Stalin, y su Comité adjunto el Orgburó, van a desaparecer. En cambio, será creado un Presidium, un nuevo Comité gobernante que asumirá las funciones de ambos organismos.

Hay indicios de que se piensa implantar una política de "rejuvenecimiento" y una política de terror para disuadir a los "elementos indisciplinados".

El "rejuvenecimiento" lo señala el hecho de que el infor-

me del Comité Central al Congreso no será leído, como en 1939, por Stalin, ni siquiera por Molotov (que cuenta sesenta y dos años), sino por Malenkov (cincuenta años).

En realidad, Molotov, a quien se ha considerado muchos años como el "príncipe heredero" de Stalin, ni siquiera es mencionado en la convocatoria oficial del Congreso. Ni tampoco se hace ninguna referencia al Comité presidido por Stalin y que fué encargado en 1939 de elevar un nuevo programa para el partido.

La política de terror la anuncian las pruebas, cada vez más abundantes, de que se prepara una nueva "purga" en las filas de la administración del partido. Los altos jefes de éste se quejan cada vez más de la corrupción y la ineficacia de los mandos subordinados.

Muchas cabezas rodarán y muchos nuevos "reclutas" marcharán a los campos de trabajos forzados del Asía Central. Y muchos puestos quedarán libres para que los ocupen los comunistas de la nueva generación.

No hay duda de que los próximos meses en Moscú ofrecerán al mundo un fascinante espectáculo. Durante ellos se verá cuánto resulta más eficaz para afrontar los problemas de Rusia: la "Vieja Guardia" del Politburó, con sus depuraciones y sus intentos de reorganización, o la profesora Olga y sus "cobayas de Indias". Rejuvenecer a Stalin o rejuvenecer al régimen: éste es el dilema.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

EN EL ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE MANOLETE



El único toro que se le fué vivo a Manuel Rodríguez

La historia del toro tiene una pausa, un reajuste en los días de nuestra Cruzada. La fiesta no agonizó en latidos heroicos, como aquella corrida en Talavera de la Reina, barrida a cañonazos por los artilleros humanitarios del odio. Llegada la Victoria se reempezó el toro. Dos nombres jóvenes, esperanzados, apellidos plenos del mejor aboier torero, llegaban a los ruidos emparejados: Belmonte y Sánchez Mejías.

De los toreros de historia fundamental quedaban Juan Belmonte, el renovador, y Domingo Ortega, el que dió dominio a la teoría torera del "Pasma de Triana".

Entre estos toreros del ayer —días son años en el toro— y los jóvenes que llegaban era la ilusión de muchos aficionados un torero de estampa romántica, soñador de cortijos y ganados ganados a volapié con toros de por encima de los tres montones: Pascual Márquez, en el conato de ídolo, a quien le partiría el pecho en Madrid un toro de Concha y Sierra.

Reanudada la vida española bajo la paz de Franco, la torería charolaba sus oros y aceros y todo parecía resuelto. Belmonte, superado en su adios; Domingo Ortega, templado después de destroncar; Pascual Márquez, muy moderno y muy antiguo, y los "chiquiyos" de Juan y de "Inasio", que en paz descansan.

De Córdoba llegó el viento recio, que pondría norte a la loca veleta de la fiesta. Un muchacho flaco, taciturno, llevado por un ex torero que conoció el fusilazo glorioso de ser enfrentado a Joselito el Gallo, su padrino de alternativa.

Le venían chicos al larguirucho los novillos que a la gente "menuda" del toro, los neños de Bienvenida, Rafaelito el del "Cuco" y el hijo del señor José Yáñez, le hacían maravillas más que nadie aquel "Pepe Luis", enterrador de balones para la chiquillería de nuevo, jugando al toro por las plazuelas sevillanas para creerse cada chavalillo un Pepe Luis.

El cordobés Manuel Iodri-guez tenía mucha prisa. Antes de la Cruzada había conocido los días tristes del novillero sin relieve, y después de dos novilladas en Tetuán de las Victorias se iba para Córdoba a esperar con fe propia, por el barrio torero de Santa Marina, días de ventura. Días que llegaron. Sevilla hizo torero a Manolete. En la Maestranza fué matador, en el Puerto tenía su primer encuentro con Domingo Ortega, en San Sebastián la afición de Madrid se sumaba al manoleteísmo y Madrid lanzaba el nombre de Manolete a la cumbre de la torería.

A Manolete se plegaron grandes y chicos. Manuel Rodríguez todo lo resolvía en el ruedo.

Por primera vez, y no por un torero de los llamados largos, el público tenía la garantía de emocionarse. En algo tan movidizo como las arenas se maclizaba la personalidad de Manolete.

Las muchedumbres atestaban los cosos. Surgían los batallones des seguidores. No se preguntaba lo que valía una localidad; sólo disgustaba no encontrarla.

El éxito del valor financiero Manolete era arrollador.

Y el artista? Manolete estilizaba su arte. El estoicismo, la gallardía, se fundían en sus faenas, que algunos decían monótonas, con olvido de que a pocos cansara jamón con tragos de solera, y que el gran secreto de Manolete era realizar, imponer con imponente pundonor, sus faenas, lo mismo a los pocos toros que salen boyantes que a los innumerables que antes no tenían faena, según doctores y sabios.

Manolete barrió lo de necesitar "su toro", aventó lo de vivir de una faena, trituró el engaño de aliviarse en los ruedos modestos, y esas faenas, con las multitudes enfervorizadas, entregadas, tenían remate torero del bien matar, porque Manolete, con sólo su arte de matador, hubiese sido gente, y de campanillas, en el toro.

El torero más encumbrado era el que más se arrimaba. Saía barato Manolete.

Ganadas las batallas toreras en España, Manolete, en Méjico, eliminaba a todos, y de Méjico le llegaría su noble rival, Arruza, para sumarse a las virtudes toreras de Manolete.

Manolete conocía todos los halagos del triunfo, porque todos los días, por propia voluntad, comenzaba su vida torera, como si nada tuviese ganado y resuelto.

Su vida privada se ensombrecía. Nuevos nombres llegaban a los carteles, y en Linares, con todas las virtudes del hombre y del torero fundidas, tensas, ante un toro de Miura, con aires de rivalidad y regateo, se apagaba aquel viento de bonanza que llevó la nave torera a los puertos ubérrimos del dinero pronto y la comodidad para los demás. Trágica y grandiosa apoteosis de un artista excepcional el derramar su sangre y morir "en lo suyo" joven, famoso, rico sin que nadie "se lo ganase", vida torera ejemplar, un "reinar después de morir", porque sus alvivos siembran heroicidades y sus heroicidades ejemplo y ambición. Tal día como hoy moría en una Plaza rural Manolete. A Manuel Rodríguez ya lo había corneado mortalmente ese marrajo invisible, inestocable, de la desdicha en la vida privada. Una muerte gloriosa resucitaba a quien, envidio, no conoció como hombre lo grato que supo ganar como artista.—BELLÓN.

El Presidente de Liberia sale para SEVILLA

FUE DESPEDIDO EN EL AEROPUERTO POR FUNCIONARIOS DEL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

A primera hora de la tarde ha salido para Sevilla, en un avión especial, el Presidente de Liberia, acompañado de su esposa e hija y personalidades del séquito. Fué despedido en el aeropuerto por altos funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores y autoridades de Madrid.

Agradecimiento de Perón a España

SAN SEBASTIAN, 28.—En comunicación dirigida al ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, el encargado de Negocios de la República Argentina, en ausencia del embajador de dicha nación, ha transmitido "profunda y sinceramente, en nombre del Presidente del Gobierno y pueblo argentino y en el mío propio, el agradecimiento, que ruego haga extensivo al Jefe del Estado español, Gobierno y pueblo de España, por las elocuentes pruebas de afecto y solidaridad recibidas con motivo del fallecimiento de doña Eva Perón".

"El Gobierno y el pueblo argentino—añade—recibieron en su inmenso dolor, verdaderamente emocionados, tan sincera adhesión y muestras de cariño, viendo en ella una prueba más de los emotivos lazos que unen a ambos países." (Cifra.)

SERVICIO DE LABRANZA MECANICA COLECTIVA

La Cámara Sindical Agraria de Jaén ha creado un servicio de labranza mecánica colectiva, cuyo reglamento fué detenidamente estudiado, y que permitirá ofrecer a las Hermandades modernas medios mecánicos de cultivo para uso de los aflamados a cuotas reducidas.

SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO DESEMBARCO EN EL MUSEL

Hoy pasará el día en compañía de su esposa

OVIEDO.—Anoche, procedente de San Sebastián y en viaje al Pazo de Meirás, llegó a nuestra ciudad la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco.

Antes se detuvo en Covadonga para ofrecer su nietecita a la Virgen de las Batallas.

En el histórico recinto fué recibida por el cabildo catedral, y llevando en brazos a la pequeña, oró largo rato ante la Santina, mientras la escolanía interpretaba una Salve.

LA VII ASAMBLEA NACIONAL DE AVICULTURA

SE DISCUTIO LA PONENCIA ORGANIZACION AVICOLA NACIONAL

LA CORUNA, 28.—Bajo la presidencia de don Diego Aparicio López, presidente del Sindicato Nacional de Ganadería, celebró hoy una nueva sesión de trabajo la VII Asamblea Nacional de Avicultura. Fué discutida la ponencia Organización Sindical Nacional, presentada por don Joaquín del Castillo, presidente de Criadores de Huevos Seleccionados. En las conclusiones se propone: Encomendar a la Agrupación de Criadores Españoles de Huevo Seleccionados; creación de diplomas de control para incubadores de razas puras y gallineros de selección, encomendar a la misma Agrupación el control avícola, etcétera. En la discusión intervinieron varios asambleístas. Al final se proyectó una película sobre temas avícolas. A causa del mal tiempo quedaron aplazadas las vistas de los asambleístas a la Escuela de Agricultura de la Diputación Provincial y otros lugares típicos. Por la tarde, los asambleístas rindieron homenaje a don Ricardo Escarriaza, director de la Granja Agrícola de La Coruña. (Cifra.)

FERNANDEZ - CUESTA CLAUSURA EN MARBELLA EL CAMPAMENTO DEL FRENTE DE JUVENTUDES

El ministro de Educación Nacional inauguró la Escuela de Trabajo de Mondragón

Don Blas Pérez González, a Fuenterrabía

MARBELLA, 28.—El ministro secretario general, don Raimundo Fernández-Cuesta, ha clausurado el Campamento Nacional del Frente de Juventudes "Vigil de Quiñones", instalado en los pinares de esta ciudad y por el que han desfogado, en tres turnos, 1.200 camaradas.

Con el señor Fernández-Cuesta presidieron el Gobernador civil de la provincia, el delegado provincial del Frente de Juventudes, el alcalde y el presidente de la Diputación de Málaga, jefes de las agrupaciones provinciales y locales.

Después de una espectacular demostración de todas las actividades de educación física y deportivas realizadas en el Campamento, el señor Fernández-Cuesta se trasladó a la plaza central del Campamento, donde se procedió a la lectura de la relación de premios, que seguidamente fueron entregados por el ministro y demás autoridades. Corresponde el premio de Centuria a "Churruca".

AGRADECIMIENTO AL CAUDILLO

A continuación, el jefe del Campamento, Aurelio Vega Arjona, rogó al ministro que hiciera presente al Caudillo y a su Gobierno el agradecimiento del Frente de Juventudes por su apoyo a la juventud española. Después el ministro secretario general pronunció el siguiente discurso:

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL

Comrades, camaradas: Os vais del Campamento; pe-

ro al decirnos adiós, al despedirme de vosotros, os quiero pedir que esta noche, cuando la calma reine en vuestras tiendas, dediquéis unos minutos a reflexionar sobre el verdadero significado de vuestra estancia en el Campamento.

Durante varios días habéis disfrutado de descanso en uno de los parajes más bellos de España, al igual que miles de camaradas vuestros lo han hecho en otros Campamentos y Albergues situados en diferentes lugares de la Patria. Pues bien, ello ha sido posible gracias al Frente de Juventudes, gracias a la Falange y gracias, en definitiva, al Movimiento.

Pero esto no puede ser el motivo principal de vuestro interés por el Frente de Juventudes. Lo que os ha de hacer amar, sentirnos identificados con él, es pensar que el Frente de Juventudes representa la más pura expresión y símbolo de lo que debe ser la juventud española y pensar que en él obtendréis la formación precisa para ser los hombres que continúen haciendo la España que nació, entre dolores, heroísmos y sufrimientos, el 18 de julio de 1936.

Pensad, camaradas, que gracias al esfuerzo de la juventud que os precedió no os habéis encontrado con una España rota, deshecha, tumultuaria, con horizontes preñados de tormenta como la que nosotros nos encontramos, sino con una España unida, ordenada, clara y con horizontes despejados. Habéis, pues, tenido más fortuna que nosotros; pero tenéis también una mayor responsabilidad, porque vuestra juventud no se desenvuelve en el ambiente pernicioso en que la nuestra se desenvolviera. Esta responsabilidad os obliga a no traicionar a los que murieron precisamente para que vosotros viváis como vivís y a no defraudar a los viejos falangistas, algunos con nieve en las sienes y arrugas en el rostro, pero que

conservan frescos la ilusión, el entusiasmo y la ambición españoles: los cuales ven en vosotros la garantía de que la obra no ha sido inútil y que los claros que en sus filas haga el tiempo, implacable, se cubran con los que vengán de las vuestras. Y tenéis también la obligación de trabajar en vuestras profesiones y oficios y de formaros en ellos; pero no con un sentido egoísta, buscando sólo vuestro provecho personal, sino procurando también servir a Dios y a España, los dos factores que deben guiar vuestra navegación por el mundo, las estrellas que han de iluminar todos los actos de vuestra vida, evitando así que ésta incurra en el escepticismo y la vaciedad, como la de esas gentes que, por no creer nada, andan por el mundo como el que en noche oscura bordea el abismo sin fondo del ateísmo y la desesperanza.

Camaradas: Cuando regreséis a vuestras casas no olvidéis vuestra condición de falangistas y las obligaciones que ello os impone. Y no olvidéis tampoco a este pueblo luminoso, risueño, cordial y ya tan nuestro, en el que han transcurrido días deliciosos de vuestra juventud.

A continuación, el ministro, el gobernador civil y el alcalde de Marbella arrojaron las banderas, después de lo cual se cantó el "Cara al sol".

Más tarde, y ante una impresionante procesión de antorchas, en la que formaban los camaradas acampados, fué dicha ante la Cruz de los Caidos la oración por José Antonio, y el ministro secretario general colocó ante la Cruz una corona de laurel. Finalizada la ceremonia, el ministro formuló la invocación de "Caidos por Dios y por España! José Antonio Primo de Rivera!", que fueron contestados con un clamoroso "¡Presente!".

Los actos terminaron con el desfile de las centurias.

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL INAUGURO LA NUEVA ESCUELA DE TRABAJO DE MONDRAGON

SAN SEBASTIAN, 28.—En Mondragón se ha celebrado el acto inaugural de la nueva Escuela Profesional de Trabajo.

Fué presidida la ceremonia por el ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, que llegó a Mondragón acompañado del gobernador civil, señor Garcíaño.

El prelado de la diócesis bendijo los locales, y seguidamente el alcalde de la ciudad pronunció unas palabras sobre la historia de la enseñanza profesional en Mondragón.

A continuación, el señor Ruiz-Giménez entregó los premios a los alumnos del último curso y pronunció un discurso. "Esta Escuela es—dijo—como las catedrales de los siglos pasados, cuya construcción se debió a un esfuerzo colectivo. Por eso felicito cordialmente a esta colectividad, que ha contribuido a su realización, sobre todo a los obreros y alumnos de esta Escuela, que han puesto todos sus esfuerzos y su espíritu." Continúo diciendo que lo importante es el amor y la devoción a las cosas de España, ya que es el pueblo español el que ha salvado a España, porque ni Franco ni los gobernantes solos hubieran podido contrarrestar una conjura internacional. Dijo que el pueblo español tiene, sobre todo, el respeto por su decoro. "Los hombres del 18 de julio tenemos una deuda contraída e incumplida con el pueblo español. A los mejores hombres del 18 de julio les han doído y les duelen las injusticias sociales que todavía existen en España. Tenemos que reformar las leyes hasta que reine la justicia, pero sabemos que esto no se ha de hacer sólo con un mejor salario o mejores viviendas, sino que está en la inteligencia y en el esfuerzo de las clases trabajadoras para construir la gran patria española."

El señor Ruiz-Giménez fué largamente ovacionado al final de su discurso. A continuación, en el Ayuntamiento, se celebró un almuerzo en su honor. (Cifra.)

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION LLEGA A FUENTERRABIA

FUENTERRABIA, 28.—Ha llegado el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, que pasará en esta villa unos días de vacaciones. El ministro ha sido cumplimentado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y otras autoridades y jefes de la provincia y locales. (Cifra.)

EL CONDE DE VALLELLANO, A VILLAGARCIA

VILLAGARCIA DE AROSA, 28.—Hoy llega el ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, que con su esposa e hijos pasará una temporada en esta población. Le acompaña el subsecretario del Departamento, señor Rivero de Aguilar. (Cifra.)

EL MINISTRO DE INDUSTRIA EN BARCELONA

BARCELONA, 28.—Procedente de Valencia, llegó en avión el ministro de Industria, señor Planell, acompañado de su esposa. En el aeropuerto de Prat fué recibido por el gobernador provincial, don Félix Huerta, y accidental, don José Luis Albert. El señor Planell salió con dirección a Vilh, donde pasará unos días. El viernes, por la tarde, regresará a Madrid. (Cifra.)

EL MINISTRO DE MARINA AL FERROL

MARIN, 28.—Acompañado de su esposa, salió para El Ferrol del Caudillo el ministro de Marina, don Salvador Moreno Perinán, que pasó unos días de descanso en compañía de sus familiares, en su residencia de Portobelo. Acompañaron a la dirie el alcalde, director de la Escuela Naval, ayudante militar de Marina y otras personalida-

"PUEBLO" PUBLICA DIARIAMENTE LA CARTELERIA COMPLETA DE ESPECTACULOS

INFORMACION GENERAL·INFORMACION

LA LUCHA POR EL PETROLEO

Dos compañías americanas tratan de romper el bloqueo del petróleo persa

TEHERAN. (Crónica del corresponsal de Fiel, Francois Bernard.)—Se viene diciendo que existen por lo menos dos compañías norteamericanas que están tratando de romper el bloqueo al petróleo persa.

obligado, de duración superior al año, ha causado deterioros en los equipos de producción. Se necesitaría abundancia de técnicos y de dinero para reanudar la producción.

Sexto. La política norteamericana, errónea desde todos los puntos de vista y que quizá llegue a provocar graves conflictos que superen el marco del País. La oposición que vienen mostrando a la política de Musadeq quizá haga que les salga el tiro por la culata.

En estas reuniones de Bagdad, que a primera vista tienen un aspecto económico únicamente, ha intervenido mucho la política.

Quinto. Deterioros. El paro de Wisconsin para la elección primaria republicana del 9 de septiembre próximo.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Tras esta reunión de Bagdad, en la que muchos ven la mano de Perkins, comienza a hablarse de una unión comercial de los tres emiratos, bajo la guía personal y la tutela de Abdul Illah, el Regente del Irak.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Tras esta reunión de Bagdad, en la que muchos ven la mano de Perkins, comienza a hablarse de una unión comercial de los tres emiratos, bajo la guía personal y la tutela de Abdul Illah, el Regente del Irak.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

Actualmente, Eden ha enviado a los emiratos del petróleo a sir Roger Perkins, un gran conocedor del Oriente Medio, con el fin de establecer relaciones con los emires.

“El actual Gobierno de España es el más idóneo, según se van desarrollando las cosas”, dice el viejo senador Antoine Avinin, de la Legión de Honor

“Cada nación debe imponer su política, y España la impone”

(Especial para PUEBLO.) PARIS.—“Aquí, en Francia, se reconoce que el actual Gobierno de España es el más idóneo, según se van desarrollando las cosas en el tiempo actual.”

Son palabras de M. Antoine Avinin. M. Avinin es hoy algo más que un ciudadano francés. Es un viejo senador. Oficial de la Legión de Honor, consejero de la República de Versalles y vicepresidente con M. Pleven de la U. D. S. R. (Unión Demócrata Socialista Republicana) ese grupo que, identificado con los radicales socia-

listas, forman el R. S. R. acudido por Daladier. Ostenta la vicepresidencia de la Comisión de Finanzas del Consejo de la República.

Y M. Avinin añade para completar su pensamiento sobre el momento actual de España: “Cada nación debe imponer su política, y España la impone. No puede tener el mismo régimen político Inglaterra, que Francia o que España. Francia, por ejemplo, tiene forzosamente que ser republicana por estar hace muchos años la monarquía muerta en nuestro país.”

El francés, que piense con la cabeza—prosigue—debe querer a España. Para hablar de ella es preciso primero conocer su personalidad; después, su historia, su carácter y siempre su gloria.

—¿Piensa que el pueblo español y el pueblo francés tienen algo pendiente que les beneficie mutuamente?—le preguntan.

—Bastante—responde M. Avinin—, mayor intercambio comercial en provecho de nuestros economías y mejor buena fe entre la Prensa de ambos países. Su función más eficaz sería la de dedicar menos espacio a las cuestiones políticas y más intensificación al comercio.

La amistad de Francia y España debía, según M. Avinin, no sólo ser de ahora, sino datar de hace 500 años. Una unión entre ambas naciones sería temible. El peligro común hay que buscarlo al otro lado del Canal.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

EL GENERAL ALONSO VEGA, EN VIRGINIA FORT BELVOIR (Virginia), 28. El teniente general español don Camilo Alonso Vega, director general de la Guardia Civil, ha presenciado hoy en Fort Belvoir los ejercicios de instrucción que realizaron varios miles de soldados de la guarnición.

El teniente general español llegó a las nueve de la mañana, acompañado por el agregado militar a la Embajada española, don Angel Mendoza, y por el teniente coronel don Angel Iniesta, y pasó revista a una guardia de soldados del Cuerpo de Ingenieros mientras se disparaba una salva de 15 cañonazos. Seguidamente, el teniente general Alonso Vega se dirigió al Cuartel General, donde fue presentado al mayor general Stanley Scott, quien, a su vez, le presentó a los oficiales de su Estado Mayor. En compañía de dichos altos jefes militares, el director general de la Guardia Civil española visitó las dependencias del establecimiento militar, entre las que figura la Escuela de Instrucción para oficiales. (Efe.)

Lane ataca también la desastrosa política de los demócratas

Cuatro males han desarrollado: infiltración del comunismo, declinación del prestigio del país, la tragedia de Corea y los abrumadores impuestos

MILWAUKEE (Wisconsin), 28.—El ex embajador norteamericano en Polonia Arthur Blish Lane, que dimisionó su cargo a raíz de la segunda guerra mundial, ha declarado que el senador Joseph McCarthy es un “patriota que ataca con dureza, pero que ha señalado la traición y las actividades subversivas dentro del Gobierno, sin que le importe el daño que ello puede suponerle”.

“El maccarthismo —ha dicho Blish— significa un devastador ataque contra nuestra loca política, en China y contra la concesión de un empréstito de 90 millones de dólares a través de la Ley Acheson al Gobierno comunista de Polonia, contra las recomendaciones de nuestro ex embajador allí. Créanme; yo sé lo que estoy diciendo, porque ese embajador era yo. Yo soy uno de los maccarthistas que no se avergüenzan de serlo; por el contrario, me siento orgulloso de sumarme a la bandera de McCarthy.”

Lane ha hecho la acusación de que hay cuatro males vitales debidos a la desastrosa política exterior de la administración demócrata, y son: la infiltración del comunismo en los Estados Unidos, el marcado declinar del prestigio norteamericano en el extranjero, la tragedia de Corea y los abrumadores impuestos que se exige que paguen los norteamericanos.

Abogó por la inclusión en las fuerzas de la N. A. T. O. de las fuerzas exitadas de Europa oriental, con sus propios uniformes y bajo sus propias banderas. (Efe.)

SCHMITT HABLARA DURANTE VEINTICUATRO HORAS MILWAUKEE (Wisconsin), 28.—Leonard Schmitt, abogado, que intenta derrotar al senador Joseph McCarthy, por Wisconsin, ha empezado a hablar anoche, y ha prometido solemnemente que no dejará la palabra durante veinticuatro horas.

Schmitt se ha lanzado a este agotador “marathon” de la oratoria en su intento de atraerse a los votantes demócratas de la zona industrial del sude-

te de Wisconsin para la elección primaria republicana del 9 de septiembre próximo. Lo que diga Schmitt será radiodifundido por seis de las siete emisoras de Milwaukee, y durante dos horas por la única estación televisora de la ciudad. Schmitt no abandonará el micrófono ni para comer ni para afeitarse mientras esté hablando. (Efe.)

STEVENSON NO CONVENCE NUEVA YORK, 28.—El “New York Herald Tribune” dice hoy en un editorial que el gobernador Stevenson, candidato a la Presidencia por el partido demócrata, en su discurso pronunciado ante la Legión Americana, ha demostrado su verdadero patriotismo, pero que los electores reconocerán claramente las preponderantes cualidades de Eisenhower, que “es el único que puede llevar la dirección que tanto necesita el mundo”.

Añade el periódico: “¿Qué puede deducir el lector del primer discurso importante de Stevenson? Simplemente que es un orador hábil y sutil. Pero lleva un estoque en vez de una espada. Sus métodos son más persuasivos que energéticos, y el vigoroso contraste entre su declaración y la de Eisenhower es sorprendente.” (Efe.)

“NADA DE POLITICOS TIPO TRUMAN” AUSTIN (Tejas), 28.—El gobernador de Tejas demócrata, Alan Shivers, ha manifestado en un discurso pronunciado por radio que considera al candidato presidencial Adlai Stevenson “mejor dotado que Truman para ocupar la Presidencia, pero no lo bastante para votar por él”.

“Lo siento muchísimo—dijo—, pero este año no puedo apoyar al candidato presidencial demócrata.” Agregó que él se oponía a que los Estados Unidos continuaran siendo gobernados por políticos tipo Truman.

REDA DE RADAR DESDE ALASKA A GROENLANDIA WASHINGTON, 28.—El general Omar Brabley, jefe del Estado Mayor conjunto de las fuer-

zas armadas norteamericanas, ha regresado de su visita de inspección de Alaska y ha manifestado que las defensas de dicho territorio han mejorado considerablemente. Agregó que la red de radar de alarma, instalada en las rutas septentrionales de acceso al continente, y que se extiende desde Alaska a Groenlandia, está a punto de quedar terminada y entrará en servicio activo dentro de pocos meses. (Efe.)

JEFE BRITANICO TOKIO, 28.—Ha llegado a esta capital el general de división Stephen Shoosmith para ocupar el puesto de segundo jefe británico del Estado Mayor cerca del general Clark, jefe del mando de las Naciones Unidas. (Efe.)

CHINA COMUNISTA PROTESTA CONTRA LAS VIOLACIONES DEL ESPACIO AEREO EN COREA Acusa a las fuerzas norteamericanas de realizar “vuelos provocadores”

TOKIO, 28.—La China comunista ha acusado hoy a las Naciones Unidas de haber realizado vuelos “provocadores”, en número de 422, los aviones militares norteamericanos, es decir, desde el 25 de julio al 24 de agosto, incluyendo el bombardeo de la ciudad manchuriana de Antung, importante base aérea roja.

Radio Pekín dice en su emisión de hoy, por información fechada en Mukden, que dos personas resultaron heridas el 15 de agosto, cuando aviones norteamericanos lanzaron cuatro bombas sobre la capital manchuriana. “Las fuerzas norteamericanas en Corea—ha dicho la citada emisora—han vuelto a violar el espacio aéreo del nordeste de Corea durante el pasado mes, bombardeando sin reparos ciudades indefensas. Estas actividades de la fuerza aérea norteamericana están adquiriendo cada vez mayor carácter provocativo.” (Efe.)

UNA BATALLA TOKIO, 28.—En el frente terrestre coreano una sección de Infantería aliada ha entablado combate con el enemigo después de adentrarse en tierra de nadie, ocasionándole 17 muertos en una batalla que duró tres horas. Esta fue la única acción importante registrada en la jornada. (Efe.)

ATAQUE EN MASA TOKIO, 28.—Aviones norteamericanos han atacado en masa un gigantesco depósito de municiones en Sopo, a 13 millas al nordeste de la capital norteamericana, siendo ésta la primera vez que dicha localidad ha sido atacada.

Aviones con base en portaviones han interrumpido nuevamente los trabajos de reparación que los rojos llevaban a cabo en las centrales hidroeléctricas de Chosen, que fueron bombardeadas por primera vez en el pasado mes de junio. La incursión se centró contra las centrales números 1 y 2, donde el enemigo procedía a trabajos de reparación. (Efe.)

LAS TRADE UNIONS BRITANICAS SE REUNEN LONDRES, 28.—El Consejo General de las Trade Unions Británicas se ha reunido hoy en Margate para fijar su actitud ante numerosas resoluciones.

Ventana de pueblo



VENTAJAS DEL CABALLO EN CASA

En estos tristes tiempos que corren ya casi nadie acostumbra a tener caballos en casa. Irios sabe que lindices y supersticiones nos han llevado a elegir para nuestra compañía en el hogar a otros innumerables animales domésticos menos lucidos y provechosos, como pájaros y gallinas, perros y conejos, gatos y tortugas, loros y micos. Claro es que no todo el mundo sabe tener un caballo en casa, y la sola proposición oral de que pudiera tener uno puede hacer dudar de las facultades mentales del autor de tal idea. Y, sin embargo, no sólo es posible tenerlo, sino incluso conveniente.

Se dirá en seguida que el caballo abulta mucho, pero con notoria injusticia. ¿Y el piano? ¿Es que no abulta nada el piano? Se dirá también que un caballo puede estropear mucho el suelo; pero quizá no se caiga en la cuenta de que éste sería un bello procedimiento para obtener quizá pisos mayores y, sobre todo, un extremado cuidado en el empleo de los materiales de construcción que ahora no se tiene. Por otra parte, el caballo de nuestra casa no tiene que estar siempre pegando saltos, como el caballo de nuestra fotografía; el nuestro podría estar muchas veces sentado o pasarse grandes ratos al balcón. (¿Recuerdan ustedes aquellos tiempos del Madrid rojo, con vacas, burros y ovejas asomados a las ventanas?)

Las ventajas del caballo propio y en casa son incontables. Un caballo no es tan grande como creen las personas que tienen piano. Un caballo cabe en cualquier parte, sin otro grave inconveniente que el de correr un poco, si acaso, el aparcador. Los caballos pueden subir y bajar escaleras sin carga o con ella. (Esto supondría, por ejemplo, la liberación de la tiranía del ascensor y el taxi.) Son, además, un soberano atributo de mando. ¿Qué esposa, qué hijos y qué servidumbre podrían desear la majestad del marido que llega de su trabajo a caballo y entra a caballo en el comedor y allí pone pie a tierra, diciendo: «Conducido a su cuarto»? O salir de casa a caballo, pasando por la antesala donde acaso estén esperando algunos acreedores. O recibir así, a caballo, a esas visitas pesadas a las cuales nunca se les puede convencer de que tenemos prisa. En fin, para qué cansarse. No cabe duda de que como el caballo en casa hay pocas otras ventajas. Respeto de... discretamente, por la noche, se le puede sacar a la calle.

J. M. SANCHEZ-SILVA

ENERGIA ATOMICA para usos industriales

Los ingleses esperan utilizarla antes de cuatro años

ADELAIDA (Australia), 28.—El jefe de investigaciones atómicas de la Gran Bretaña, sir John Cockcroft, ha dicho hoy que antes de transcurridos cuatro años existirá una fábrica experimental que produzca energía para usos industriales, partiendo del uranio. Rehusó indicar el lugar en que se asentará la fábrica y dijo que el Radium Hill—montaña de radio—, de Australia, que inspeccionó esta semana, será de gran utilidad como fuente de suministro de uranio, no sólo para Australia, sino también para los Estados Unidos y Gran Bretaña. (Efe.)

RED DE RADAR DESDE ALASKA A GROENLANDIA WASHINGTON, 28.—El general Omar Brabley, jefe del Estado Mayor conjunto de las fuer-

zas armadas norteamericanas, ha regresado de su visita de inspección de Alaska y ha manifestado que las defensas de dicho territorio han mejorado considerablemente. Agregó que la red de radar de alarma, instalada en las rutas septentrionales de acceso al continente, y que se extiende desde Alaska a Groenlandia, está a punto de quedar terminada y entrará en servicio activo dentro de pocos meses. (Efe.)

JEFE BRITANICO TOKIO, 28.—Ha llegado a esta capital el general de división Stephen Shoosmith para ocupar el puesto de segundo jefe británico del Estado Mayor cerca del general Clark, jefe del mando de las Naciones Unidas. (Efe.)

CHINA COMUNISTA PROTESTA CONTRA LAS VIOLACIONES DEL ESPACIO AEREO EN COREA Acusa a las fuerzas norteamericanas de realizar “vuelos provocadores”

TOKIO, 28.—La China comunista ha acusado hoy a las Naciones Unidas de haber realizado vuelos “provocadores”, en número de 422, los aviones militares norteamericanos, es decir, desde el 25 de julio al 24 de agosto, incluyendo el bombardeo de la ciudad manchuriana de Antung, importante base aérea roja.

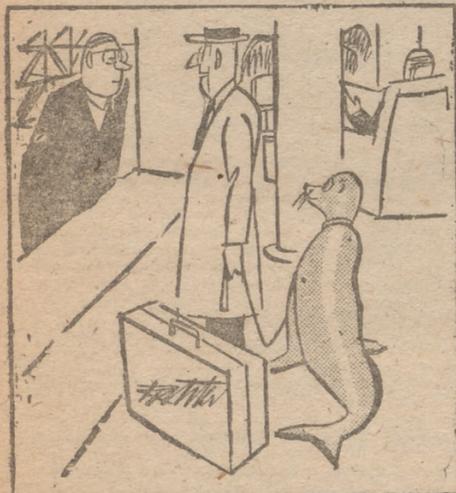
Radio Pekín dice en su emisión de hoy, por información fechada en Mukden, que dos personas resultaron heridas el 15 de agosto, cuando aviones norteamericanos lanzaron cuatro bombas sobre la capital manchuriana. “Las fuerzas norteamericanas en Corea—ha dicho la citada emisora—han vuelto a violar el espacio aéreo del nordeste de Corea durante el pasado mes, bombardeando sin reparos ciudades indefensas. Estas actividades de la fuerza aérea norteamericana están adquiriendo cada vez mayor carácter provocativo.” (Efe.)

HUMOR

ENTRETENIMIENTO



Sin palabras



—Por favor, una habitación con una cama y dos cuartos de baño.



—El modelo es encantador. Me alegraría, que usted pudiese verlo.



PRESENTACION

Sin palabras



—Naturalmente, usted también pretenderá afirmar que no ha disparado sobre un pez.

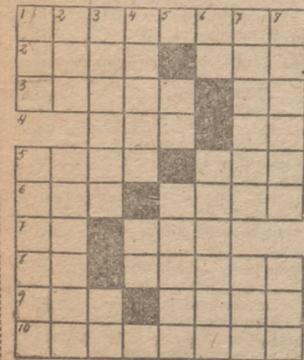


—A mi me han asegurado que hay algunas enfermedades que se cogen con aguardiente.
—¡Caramba! ¿Y dónde se cogen?

LOS SABADOS, "PUEBLO", 16 PAGINAS, 70 CENTIMOS

CRUCIGRAMA

NUMERO 601



posición. Levantó.—6: Oasis del Sahara central. Al revés, bacrato.—7: Nombre de letra. Combate, confidencia.—8: Contracción. Al revés, árbol salicóneo muy alto.—9: Al revés, río sueco. Acción, hecho.—10: Pruebas diversas que en la Edad Media hacían los acusados para demostrar su inocencia.

VERTICALES.—1: Contiene. Dícese del individuo de una raza mala.—2: Percibir. Brillar con luz trémula.—3: Advertir. Consonantes iguales.—4: Alegres, visivos. Dativo del pronombre.—5: Existe. Al revés, flojo, descascado.—6: Al revés, símbolo del manganeso. Instigó.—7: Tela de algodón muy ancha y fina que se traía de Asia. Liga.—8: Consejero. Llamada de auxilio.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 600

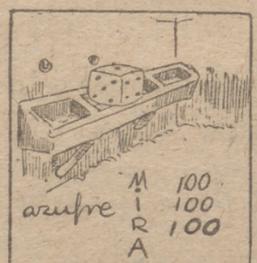
HORIZONTALES.—1: Genuino.—2: Aser. Amo.—3: Sopas. IL.—4: ONU. Me.—5: Rito. Bar.—6: Ele. Rara.—7: Mo. Mal. 8: Ot. Abano.—9: Tol. Ador.—10: Asistido.

VERTICALES.—1: Gas. Remota.—2: Eso. Motos.—3: Nepole. LI.—4: Urono. Ma.—5: Su. Robol.—6: No. Bolodi.—7: Ominar. noD.—8: Solera. Oro.

HORIZONTALES.—1: Oclusidad.—2: Al revés, río del Lacio. Signo.—3: Dé. lebre violinista y compositor belga. Nota.—4: Ayuntamiento de la provincia de Pontevedra. Naípe.—5: Pre-

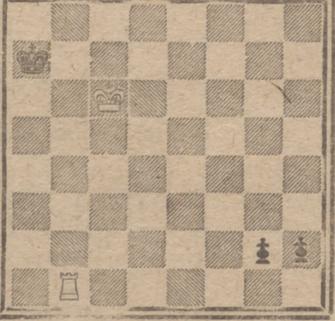
Solución al Jerooglífico de ayer: VIDA MIA COMO TE ADORO. SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ DE AYER: 1. R7R, A4CR+; 2. R6D, A5AR+; 3. R5A, A6R+; 4. R4C, A7D+; 5. RXP, A8A+1; 6. R4C1, A7D+; 7. R5A, A6R+; 8. R6D, A5AR+; 9. R7R, A4CR+; 10. R8A, A3TR; parece que con el interesante paseo del rey no se cambió mucho; sin embargo, las blancas ganan fácilmente.

UN JEROGLIFICO



Doble acoplamiento.

AJEDREZ



Juegan las blancas y ganan

"PUEBLO" PUBLICA TODOS LOS LUNES AMPLIA INFORMACION DE TOROS

DEPORTES PUEBLO DEPORTES

La regata nacional de bateles "Gran Copa Falanges del Mar" se celebrará este año en La Coruña

Las tripulaciones de toda España se entrenan constantemente para concurrir, como en años anteriores, a la Regata Nacional de Bateles por la "Gran Copa de Falanges del Mar", 1952, que este año se disputará en la bahía coruñesa. Podemos anticipar, sin duda alguna, que será la regata más importante de las celebradas en España hasta ahora, ya que en el día de hoy se encuentran inscriptas para participar en la misma 18 bateles, con sus correspondientes tripulaciones.

Las embarcaciones inscriptas pertenecen a Madrid, San Sebastián, Bilbao, Santander, Asturias, Lugo, Pontevedra y Coruña. El campo de regatas será ballado frente al Club Náutico, en el

espacio comprendido entre el castillo San Antón y los muelles de Méndez Núñez, de Baterías y Calvo Sotelo, con el fin de que tan importante prueba deportiva pueda ser presenciada por el público desde todos los ángulos.

25 DIAS PARA ESCALAR EL MONTE SALTANTAY

TIMA, 28. — Tres alpinistas franceses y dos americanos han coronado la cida del Monte Saltantay, uno de los más elevados del Perú (20.551 pies), tras una escalada que ha durado veinticinco días, bajo la lluvia, el viento y la nieve.

MEDINA CONTINUA IMBATIDO

GIJON, 27. — Han continuado disputándose los campeonatos de España de ajedrez. La octava ronda dió los siguientes resultados: Lladó venció a Sanz, Arrupe a Bonet, Medina a Eduardo Pérez, Santos a Mora, Rico hizo tablas con Valles, Irezabal ganó a Fuentes, Bordell a Bakali, F. J. Pérez a Molina y Torán a Morán. Hoy descansó Campuzano.

Después de esta jornada la clasificación queda establecida así:

1. Medina, 7 puntos; 2. Lladó, Mora, Fuentes y Torán, 5,5; 3. F. J. Pérez, 5; 4. Arrupe, 4,5; 5. E. Pérez, 4; 6. Sanz, Bordell y Valles, 3,5; 7. Molina, Bonet y Rico, 3; 8. Morán, Irezabal y Solos, 2,5; 9. Bakali, 2; 10. Campuzano, 0,5.

VERANEANTES ANONIMOS

Si estuviese de moda... Pero ya no tiene razón de ser como acontecimiento mundano la crónica social del veraneo. Es un genero muerto, como murieron tantas cosas que, si la vanidad pudo justificar en otro tiempo, hoy nos parecen una cursilería. Y a nadie pese. Porque a nadie puede interesar ya saber qué distinguidas familias llegaron a las playas del Norte—pongo por caso, en frase que fué corriente—ni qué personajes con aire cosmopolita pasaron la frontera hacia Biarritz elegante. O por el lado luminoso de Portugal hasta Estoril y Cascaes, sitios que hicieron famosos reyes exilados.

Algo tremendo conmovió la vida de la sociedad y sus costumbres. España se nos llenó de pronto de gente pasada por frontera, con su equipo liviano y sin más notas de garantía que el pasaporte y una cartera con dinero tasado. Era como un verano de todo el mundo. También nosotros hicimos nuestro traslado de pasos a nivel, pero con una fórmula de mejor estilo en cuanto al sistema de viaje, organizado para los que no podían hacerlo por sus propios medios.

Tiempos éstos que hicieron posible, más que el reportaje pedantuelo, la nota suelta y tanjante, redactada con nueva terminología y como cosa sin importancia: "Para la residencia de Educación y Descanso en Fuenterrabía ha salido el segundo turno de productores." O esta otra: "Han llegado a Sobrón trescientas cincuenta nuevas familias para disfrutar sus quince días de vacaciones." Y ahí más cerca, en San Rafael, donde Castilla no es meseta desnuda; pura sierra con buenos pinos. Precisamente ahí, donde hace poco más de tres lustros veranear una familia era detalle cierto de pertenecer a una clase privilegiada.

Y en cuanto al paso de fronteras, que fué como un sueño de elegante aventura, nos suenan ya al oído casi familiarmente estas nuevas fórmulas de transacciones sociales: "Según convenio previsto para el intercambio de trabajadores, sale para Portugal un nuevo grupo de productores españoles, que pasarán sus vacaciones en la Costa del Sol." ¡En la Costa del Sol! Así lo vi escrito. Y me sonó a no sé qué de sugestivo y

extraño esa mezcla de la humildad sin nombre en la salida y el rango pomposo en la geografía concreta del destino. Y así parece que lo que fué en otro tiempo un hecho minoritario en las posibilidades vino a convertirse en fenómeno social generalizado.

Acaso sea esto el final de un proceso que se inició con aquello de "La rebelión de las masas", cuando el maestro Ortega y Gasset señalaba la presencia de un hecho social que había de cambiar la estructura de los espacios para la convivencia. Y hablaba de grandes estadios para las colectividades que irrumpían en sociedad, y de colosales edificaciones de diversión, donde la diferencia de tramos, más que de matiz de clase, eran líneas puramente convencionales que podían superarse con un par de duros más en taquilla.

Cierto que no nos pesa que haya dejado de estar de moda la reseña brillante, pero floja, del acontecimiento veraniego, que si fuera costumbre correríamos el riesgo de ser cursis, pero si de levantar un escándalo informativo, dándole honor de recuadro a la crónica de esos veraneantes anónimos que acaso no soñaron nunca con veranear y que tienen hoy su gozo y su anécdota, tan bellamente humana y bien acontecida. Para destacar como suceso extraordinario la salida de la ciudad, caldeada de lumbre, de ese obrero a quien he visto pasar al taller, mañana tras mañana, y que el otro día, puesto de limpio, me dijo alegremente: "Vuelvo a la misma residencia que el año pasado." Y allá se fué. Sería honroso menester de la pluma hablar del cambio de vida de ese hombre, de quien sólo en su casa y unos cuantos compañeros de trabajo saben adónde va y cómo se llama. O de la obrerita que consumió tantas horas de trabajo en el obrador de costura, curvado el pecho; y de las que hicieron sus jornadas de canchero en la oficina y el laboratorio. Y de esa taquillera que tantas veces nos despachó el billete desde el nicho agobiante de su cabina. Y la nota tierna de los niños de ese matrimonio a los que la foto nos mostró escurriéndose por la resbaladera bulliciosa de un "tobogán" infantil, montado para su recreo. Bajo tupido arbolado, muy cerca el Ebro, que hace saludables tierras alavesas.

Decir lo que ver se puede; que están aquí y allá los trabajadores españoles, esparcidos por la mejor geografía veraniega, junto a la arena y el pino, en el mar y la montaña. En residencias señoriales, frente por frente al hotel caro, donde otros veraneantes pagan el lujo de su independencia económica. Y que Dios se lo aumente, que para todos es Dios.

Este honor y esta aproximación al mundo tuvo el hombre trabajador, alcanzando con su presencia zonas de expansión que parecían para siempre prohibitivas. Pero a este veraneante anónimo se le dará un ardite que se ocupen de él y de su vida con el pretexto de sus vacaciones, que él se tomó sin otras miras que descansar en su trabajo y recuperar sus energías. Todo lo demás le importará muy poco. Fué en busca de la Naturaleza porque era una necesidad apremiante para su organismo el cambio de clima. Salir del asfalto resquemante de las calles, olvidar, en la luz de espacios libres, la sombra cega-

ta de alguna habitación con ventana al patio interior.

Y las cosas, hechas bien o no hacerlas. Menquado recurso si hubiese tenido que hallar por sí solo soluciones a medias. Y buscarse alivio en la piscina de la ciudad, en el río pobretón y escaso o en el alboroto apretado de un tren de cercanías. Querer y no poder, salir de la ciudad y quedarse. Le estaba reservada mejor suerte, gracias a una obra social sin precedentes, que le brindaba su propio Sindicato. La fiesta completa de sus días de señor, con personal a su servicio y todo dispuesto para su regalo por el modesto dispendio de quince pesetas diarias en plaza individual y diez en familiar, y hasta con un billete concertado para reducirle el gasto de su viaje.

Nuestra admiración, casi con envidia, a los que diligentemente se buscaron el disfrute de estos beneficios. Pero la cara bonita de esta realidad tiene también su cruz: los que no pudieron ir. Hemos dicho que este fenómeno social podía ser el final de un proceso que empezó a apuntarse con un gesto de hostilidad reivindicativa y que vino a alcanzar el logro de pacíficas realizaciones. Sería un error darlo por acabado. Está casi en las primeras fases de su desarrollo. Como valoración del esfuerzo de esta obra social de los Sindicatos, justo será decir que dentro del ritmo que impone el tiempo y las disposiciones de los medios económicos para acometer toda empresa es imponente lo que se ha logrado. Que serán este año más de veinticinco mil los productores que pasarán sus días de vacaciones, distribuidos en las treinta y cinco suntuosas residencias de Educación y Descanso, levantadas en la mejor naturaleza climatológica de nuestro suelo, en zonas tradicionalmente de selección para la temporada. Cruzada toda la Península, desde Santa Cruz de Mera (Coruña) hasta San Pedro del Pinatar (Murcia). Desde Blanes (Gerona) hasta Torremolinos (Málaga). Y los aires vigorosos de Santander y la brisa salina de Cádiz. Y hasta Calarazjada, en la dulce Mallorca.

Que de esos trabajadores, más de cuatro mil integran grupos de matrimonios que pudieron veranear, manteniendo la alegría de su intimidad familiar y ambiente hogareño.

Todo esto es un triunfo maravilloso. Pero el Sindicato tiene emprendida audazmente una obra, cuyo ideal es que se extienda no a miles de productores, a los cientos de miles de afiliados a la Obra Sindical, que tan altos fines sirve. Su aspiración es que para cada solicitud de un trabajador haya una plaza de reserva; que en la rotación de turnos quede siempre una fecha que elegir. Este será el triunfo democrático de la alegría por el trabajo, de la conquista del disfrute de nobles dotes, que por ser humanos en todos, su sentido no podían tener carácter de excepción. Si no hacerlos posibles a todo hombre.

Llegará ese día. Si la Organización Sindical tuvo voluntad y fe para lograr lo hecho, no le faltarán alientos para llevar a sus últimas realizaciones lo que le queda por hacer. Y la arena y el pino, la montaña y el mar, para todos. La luz en grandes espacios, lejos de la ciudad, para el señor trabajador, que es hijo de Dios, como tú y como yo.

Juan SOLANO

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

Decidido plan para desarrollar y divulgar el atletismo en España

Lo anuncia la Delegación Nacional de Deportes, que va a plantear y atacar a fondo el problema

En los locales del Centro de Atracción y Turismo de San Sebastián se reunió el día 26 del actual, bajo la presidencia del delegado nacional de Deportes, teniente general Moscardó, conde del Alcázar de Toledo, la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Deportes.

Szegedi en el Real Oviedo y de José Samu a favor del Real Zaragoza. Autorizar a la Federación Española de Natación para levantar la sanción que aquella impuso al nadador Manuel Guerra.

presidente, respectivamente, de la Federación Asturiana. Fútbol.—Don Juan Laboru González, presidente de la Federación Tinerfeña; don Guzmán Zamorano Ruiz, presidente de la Federación Valenciana.

FICHERIAS

El jugador brasileño Zizinho ha pedido por su ficha al Botafogo la cantidad de 80.000 cruzeiros y una casa, aparte de los haberes mensuales y primas por partidos.

El jugador del Atlético de Tetuán, Chicha, que aún no se ha incorporado al Club, pese a las reiteradas comunicaciones y al envío de un directivo a Casablanca, va a ser probablemente declarado en rebeldía si esta semana no se incorpora al Club tetuano.

La Federación Española de Fútbol ha fallado el "Caso Teleret", favorable al jugador, que estaba declarado en rebeldía por el Alcoyano por duplicidad de ficha con el citado equipo y el Real Murcia. La Federación comunica que el contrato que se envió del jugador faltaban acompañar la ficha B, según dispone el vigente reglamento, por lo que el Club pierde todo derecho respecto a Teleret, que pasa a engrosar las filas del Murcia.

El medio volante Plotas, que jugó la pasada temporada con el Español, ha firmado contrato con el F. C. Barcelona.

Bienvenido, el portero del Valencia, ha firmado por el Orihuela. Gaspar Rubio ha firmado como entrenador, y hoy se espera la llegada del delantero centro del Logroño.

Esta noche ha firmado por el Gimnástico de Tarragona el interior Iriarte, que en la temporada pasada defendió los colores de la Balompédica Linense. Con el fichaje de Iriarte queda completa la plantilla de jugadores del Gimnástico de Tarragona.

MUNDO DEPORTIVO

Mañana empieza el Madrid sus entrenamientos. Todo está dispuesto para la temporada. Un cuadro repleto de buenos jugadores, entre los que pueden formarse dos equipos completos y algo más. Un equipo, al que podría llamarse A, estaría formado, por ejemplo, con: Juan Alonso; Gabriel Alonso, Oliva, Lesmes II; Muñoz, Zárraga; Omedo, Olsen, Pahiño, Molowny y Cabrera.

Otro equipo, al que podría llamarse B, estaría formado por: Aduato; Clemente, Hon, Navarro; Montalvo, Narro; Cedrés, Joseito, Alvaro, Sobrado y Arsuaga.

Hay un tercer portero: Cosme. Y hay un tercer extremo derecha: Guasi.

Tiene el Madrid, pues, dos equipos completos y dos jugadores más, que suman en total veinticuatro.

Y el Madrid tiene un defensa que en caso de apuro puede jugar de extremo: Navarro.

Hace unos años—muy pocos—Pablo Hernández Coronado declaró su plan de designar un equipo para los partidos de provincias y otro para los partidos de Chamartín. Pero el de provincias empezó perdiendo y el plan se le vino abajo porque se le echó encima la opinión.

En realidad no se sabe a ciencia cierta qué es y dónde está "la opinión", pero se supone que es una masa de gente, de socios, de madridistas, que opina sobre el equipo, y los estufios llegan a conocimiento del que tiene por misión formar el once titular, que según muchos es eso, un "once", y no un veintidós.

Sin embargo, se dice que la Liga es larga y sólo puede ganarla quien tenga "veintidós" titulares y no "once". ¿Cómo se explica este contrasentido? Verdaderamente, el fútbol está cada vez más difícil o lo estamos haciendo cada vez más difícil.

Lo cierto es que Ipiña tiene un plantel más que aceptable de jugadores. Si no fuera aceptable no habría ganado el Torneo de Venezuela, en lucha con el Millonarios y el Botafogo. Pero ahora ha de ser aceptable aquí, que es distinto a serlo en América, no porque se sea mejor ni peor en septiembre que en agosto, sino porque solamente cuando se gana se es bueno.

Esta tremenda conclusión está pendiente de un hilo, que puede ser un criterio arbitral un fallo del portero, un fantasma. Una cosa de estas es una centésima en el golaverage, y una centésima en el golaverage es un título o es una derrota. En este último caso, hay que traspasar a clinco, porque ya no sirven; en el caso anterior, a esos cinco se les lleva a hombros del aeropuerto a casa.

Ya en serio, y para ser más justos, lo acertado es sacar "la media aritmética" del equipo en cuanto a rendimiento. Es bueno o es malo por su valor intrínseco, por lo que tiene, independientemente de lo que puede hacer después, y ahora es el momento de decir si el Madrid tiene equipo. ¿Lo tiene, sí o no?

Sí, lo tiene. Es de los dos o tres clubs españoles que poseen un cuadro amplio y de calidad en su mayor parte. En teoría. Luego veremos, cuando el balón ruede, cómo se administra a este grupo de ases y lo que resisten frente a otros que saben tanto o más que ellos. Este es el problema.

Nuevos en el Madrid para la próxima temporada: Alvaro, Cedrés y Lesmes II, tres buenas adquisiciones, más la de Ipiña, cuatro. Y hay quien dice que el Madrid tiene también un portero nuevo: Juanito Alonso, traído de América, que es distinto y mejor que el portero del mismo nombre que jugó en el Madrid la temporada pasada. ¿Ya veremos si eso es verdad, querido EME ERRE!

GILERA

El portugués Antonio María gana la VII etapa de la Vuelta a Portugal

LISBOA, 27. (A.M.).—El portugués Antonio María ha ganado hoy la séptima etapa de la XVII Vuelta Ciclista a Portugal, cubriendo los 208 kilómetros en 6 horas 33 minutos y 3 segundos.

A continuación se clasificaron: 2, Mario Fazio (Italia), mismo tiempo; 3, Armando Cardoso (Portugal), mismo tiempo; 4, Américo Raposo (Portugal), 6-41-40; 5, João Marcellino (Portugal), mismo tiempo.

Los españoles Emilio y Manolo Rodríguez se clasificaron en decimoquinto y vigésimoquinto puestos, respectivamente, en el mismo tiempo que Américo Raposo.

Manolo Rodríguez figura en el primer puesto del Premio de la Montaña, con 73 puntos, seguido de su hermano Emilio, con 62.

De los 57 corredores que tomaron la salida sólo continúan la carrera 44.

Después de la séptima etapa, la clasificación general de la Vuelta Ciclista a Portugal es la siguiente:

EL REAL MADRID JUEGA EL DIA 3 EN EL ESCORIAL

El próximo miércoles, día 3 de septiembre, se presentará en el campo de los Pinos de San Lorenzo del Escorial, a las cinco y media de la tarde, el Real Madrid, para jugar un interesante encuentro con el equipo titular y como clausura de los actos de la II Semana Deportiva.

Al gesto deportivo del Real Madrid, que ha querido que fuera éste el único partido que ha de jugar antes de empezar la Liga, estamos seguros corresponderá la mayoría de los socios y simpatizantes del Club blanco, desplazándose el miércoles al Escorial para colaborar en el homenaje que a los vencedores de América se les prepara en aquel real sitio.

Antes de iniciarse el encuentro, todos los jugadores del Real Madrid serán obsequiados por la U. D. San Lorenzo, como asimismo su presidente, don Santiago Bernabéu, y éste, a su vez, hará entrega del trofeo conquistado en el Torneo de las Bodas de Oro por la U. D. San Lorenzo.

COPA "LA GRANJA" DE TIRO AL PICHON

La Sociedad de Iniciativas La Granja celebra el próximo domingo, día 31 del corriente, una tirada de pichón, a las cuatro de la tarde, en su campo de tiro de La Granja, disputándose la copa donada por la Sociedad.

33-09-22; 4, Emilio Rodríguez, 33-12-55; 5, Américo Cardoso, 33-15-19; 6, Manuel Rodríguez, 33-21-46.

A MUELLER LE AVISARON A ULTIMA HORA Y POR TELEGRAMA PARA IR A LUXEMBURGO

En 1946 volvió a correr estimulado por su padre, viejo campeón, que tiene un almacén de bicicletas. Ahora quiere revalidar su título en las carreteras yendo al extranjero a medirse con los ases internacionales. Heinz explica como se proclamó campeón mundial.

El triunfo de un corredor alemán de segunda fila en el campeonato mundial de ciclismo en carretera, disputado recientemente en Luxemburgo, ha sido sorprendente y constituye la nota destacada en la actualidad deportiva mundial.

Hace tres años, el deporte ciclista era una cosa casi desconocida en Alemania. Se celebró recientemente la Vuelta al país, y uno de los corredores, un desconocido, obtiene el cuarto lugar en la clasificación, y los dirigentes del ciclismo alemán lo incluyen a última hora en el equipo que irá a Luxemburgo, avisándole por telegrama.

Y he aquí que el ignorado Heinz Mueller, de veintisiete años, después de 250 kilómetros, brega delante de los ases mundiales Rik van Steenbergen, Kubler, Petrucci, Bovet, Baldassari y otros. La sorpresa fue enorme, viniendo por primera vez a un alemán ganar el campeonato del mundo. Cuando los seis periodistas alemanes que presenciaron la llegada a la tribuna de Prensa vieron que uno de sus compatriotas, del que nada esperaban, ganaba el campeonato del mundo, tiraron las máquinas de escribir, saltaron sobre las mesas, franquearon la barrera y se precipitaron sobre el vencedor, locos de alegría.

Fracasaron los "grandes". Van Steenbergen, uno de los favoritos, declaró que se le había infligido la derrota más grande de toda su carrera deportiva. En cuanto a Kubler, no parecía desanimado, asegurando que asistiría al Gran Premio de las Naciones.

En general, la Prensa francesa considera que deben acabar estos certámenes en pista y volver los campeonos a la verdadera lucha en carreteras.

Heinz Mueller no gusta mucho a los seleccionadores por su carácter independiente. Vive en el pueblo de Schenningen, cerca de la frontera de Suiza, y prefiere siempre participar en las carreras de este país, lo cual disgusta a los directivos alemanes. Empezó Mueller a correr en 1941, pero a causa de la guerra no volvió a montar en bicicleta hasta 1946, estimulado por su padre, que tiene un almacén de bicicletas y que fue campeón en su tiempo.

Lo que quiere Heinz Mueller es revalidar su título en las carreteras, a fin de que puedan abrirse las fronteras. Está dispuesto a medirse con los ases internacionales y convertirse en sucesor de Fredi Kubler. Pronto debutará en Francia, con motivo del Critérium de Asés. He aquí sus últimas declaraciones: "Sali en gran forma de la Vuelta a Alemania. No olvidé que sin perder el contacto con los ciclistas italianos podía alcanzar el pelotón de cabeza. El recorrido era fácil y todo mi empeño era llegar al "sprint". Persegui a Van Steenbergen y me puse junto a él a doscientos metros de la llegada, para conseguir de esta manera un puesto de honor. A cien metros de la meta, Steenbergen desfalleció, yo hice un último esfuerzo y llegué primero. Mi mayor ilusión será correr la Vuelta a Francia."

El Celta pierde 2-1 su último partido en Cuba EL ARBITRO SALIO DEL CAMPO CUSTODIADO POR LA POLICIA

El Celta de Vigo, en su mejor partido en La Habana, ha perdido inmerecidamente ante el Juventud Asturiana por 2 a 1. El árbitro perjudicó en gran manera al equipo gallego al no sancionar a su contrario en varias ocasiones y al expulsar al defensa Otero por un choque involuntario con Soto.

Marcó primero el Celta, por mediación de Hermida. Empató Colángelo. Y así terminó el primer tiempo.

Colángelo deshizo la igualdad seis minutos antes del final. El Celta, por su buen juego, mereció al menos un empate.

Dirigió el encuentro Federico Guardia, que salió protegido por la Policía, tras no gustar la actuación al público.

Los equipos alinearon así: CELTA: Marzá; Gafos, Lolín, Otero; Larrosa, Villarino; Atienza, Hermida, Eliseo, Vázquez y Pineda.

JUVENTUD ASTURIANA: Arozamena; Strat, Lafuente, Michel; Llerandi, Sasiain; Leblanc, Soto, Carreras, Colángelo y Rock Paul.

TODOS LOS SABADOS PUEBLO 16 páginas - 70 céntimos

HOY COMIENZAN EN SAN SEBASTIAN los campeonatos mundiales de pelota

SAN SEBASTIAN, 28.—Bajo la presidencia de don Manuel Balet se ha reunido la Federación Internacional de Pelota Vasca, celebrándose después la siguiente nota:

"Se ha dado cuenta de la fórmula adoptada para disputarse los campeonatos, que ha sido aceptada unánimemente, teniendo en cuenta que, según lo establecido, la pérdida de dos partidos supone la eliminación del torneo.

Se acordó celebrar un torneo de consollación entre las naciones eliminadas para determinar su clasificación. En cuanto a la fecha, ha quedado fijado que seguirá anunciándose y dándose a conocer a los delegados con la mayor antelación que permita el desarrollo del campeonato.

Solicitada por algunas naciones la inclusión de sus equipos en frontenis para jugar no sólo en la especialidad de pelota de goma, sino también en la de cuero, se acordó acceder a lo solicitado y ampliar la inscripción en esta especialidad a los equipos de Argentina y Méjico, que ahora quedan inscritos en frontenis en ambas modalidades.

En cuanto al tanteo de las partidas, se confirmó y aclararon las respectivas reglamentaciones, estableciéndose lo siguiente: De frontón largo: pala, 45 tantos; cesta, 40. Frontón corto: pala corla, 35; pelota, 30; frontenis, 30; mano individual, 18; mano parejas, 22. Trinquetes: pelota, 30 tantos; mano individual, 50; mano parejas, 50; "share", 50; cesta, 50; joko garby, 50, y 50; cesta, 50; joko garby, 50, y rebote, 13 jugadas. En lo que respecta a la especialidad de pelota, caso de empate después del tanto 25, se prolongará el partido cinco tantos más, por una sola vez, siendo, por tanto, la partida a 35 tantos.

Respecto al nombramiento de jueces, se acordó que en las es-

pecialidades en que ha de regir la reglamentación española actúe de centro un técnico profesional, que lo nombrará la Federación Internacional, y los otros dos jueces sean elegidos entre delegados de otros países de la misma especialidad que no participen en el encuentro. En cuanto a la modalidad de frontenis, lo determinará también la Federación Internacional. En la especialidad de trinquete, en que habrá un solo juez, se pondrán de acuerdo los países participantes, y caso de desacuerdo lo nombrará la Federación Internacional. Las especialidades de mano individual y de parejas serán arbitradas la primera por un juez francés y la segunda por un español. Se designarán las fechas para la celebración de la Asamblea, que dará comienzo el día 1 de septiembre, terminando el día 5."

EL OBISPO DE LA DIOCESIS BENDICE EL TRINQUETE

SAN SEBASTIAN, 28.—Se ha celebrado la bendición e inauguración oficial del Trinquete Club, en el que se disputarán los campeonatos mundiales de pelota. El acto revisó la mayor brillantez y solemnidad. El recinto del trinquete se encontraba abarrotado de público. El obispo de la diócesis, doctor Font Andrés, procedió a la bendición del trinquete, y a continuación se verificó el acto inaugural, que fué presidido por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, y el de Comercio, señor Arburúa; e gobernador civil, presidente de la Diputación, alcalde, el coronel jefe de Fronteras, miembros de la Delegación Nacional de Deportes y de la Federación Internacional de Pelota y demás autoridades civiles y deportivas.

(A.M.)

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

LA CRONICA DEL CINE

Por José Ruiz Ferrón

AVENIDA

«El hombre del Colorado»

LA guerra de Secesión ha llegado a sus postrimerías. De un momento a otro llegará de Washington el orden de alto el fuego. Los sudistas no tienen fuerzas que oponer a las "yankees", cada día más impetuosas. Sin embargo, un puñado de valientes ha resistido hasta el final los embates del enemigo y aguarda el fin con las botas puestas al pie de las estribaciones del Colorado. Se hallan en situación angustiosa: acorralados en una garganta. Apenas componen una compañía. Las tropas de la Confederación avanzan. Son muy superiores en número, en potencial de tiro y en contenido moral. Suman un regimiento, con artillería de acompañamiento. El coronel que manda estas fuerzas victoriosas (Gleen Ford) otea el horizonte; descubre las fuerzas adversarias y ordena el despliegue de su tropa y la puesta a punto de la artillería. Se aplica los anteojos de campaña y descubre una trémula bandera blanca enarbolada con rabiosa dignidad por el jefe de los sudistas. Este no quiere obligar a sus hombres al sacrificio inútil, y pide paz. Mas el coronel de la Unión, enfermo mental, tiene sed de sangre. Olvida las leyes de la guerra más elementales y da la voz de fuego. Luego se arrepentirá de su conducta y lo hará constar en su diario personal...

El principio de "El hombre del Colorado", como puede apreciarse a simple vista, es notable. Tal vez el resto de la narración no se mantiene a la misma altura. Mas, con incurrir posteriormente en las acostumbradas concesiones de este género de cintas (cabalgadas, persecuciones, bravatas, etc.), mantiene el interés y no abandona la línea original. "El hombre del Colorado" se distingue a causa de otras películas de análogo ambiente por la inclusión de ciertos fenómenos de orden psicológico incluidos en el relato. Los episodios están bien engarzados, y los personajes no se limitan a ser granjeros, caballistas y cuatros; son personas, con todo su lastre humano, sus defectos y sus virtudes.

El duelo continuado entre los dos galanes—Gleen Ford y William Holden, este último un nuevo "astro" de mucha fuerza expresiva—está muy bien resuelto. Henry Levin acredita con esta cinta su bien probada veteranía de director.

«El cuerpo del delito»



Ann Sheridan, una de las más bellas y atractivas artistas de Hollywood, es protagonista, junto al apuesto galán Victor Mature, del magnífico film "El cuerpo del delito", auténtica superproducción que con éxito ascendente de público ha entrado en su segunda semana de proyección en los cines Paz y Calatravas.

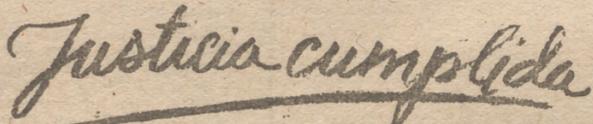
El protagonista de "Angelito negro"



Tiene cuatro años y se llama Angelo. Su piel es oscura, en violento contraste con el rubio cabello, y sus ojos, grandes e ingenuos, miran asombrados cuanto ocurre en torno a él. Es como uno de aquellos angelitos de color por los que intercedió la voz del cantor cubano, en una popular melodía con ritmo de bolero. Un angelito negro, que ha despreciado el lienzo que le espera y que camina sin rumbo por las calles de Roma. ¿De dónde viene? ¿A dónde va?... Un mundo de pasiones se agitan

en torno suyo: el amor, la ambición, el vicio, el crimen... Angelo va a presenciar un asesinato, y en el silencio de la noche va a sentir tras de sí, persiguiéndole, los pasos del asesino. Angelo, un héroe de cuatro años, negro y rubio a la vez, a quien el azar conduce con invisibles hilos durante una jornada llena de emociones. Angelo, el personaje más conmovedor creado por el cine italiano! Hoy, jueves, "Angelito negro", la gran exclusiva de Chamartín, se estrena en los cines Pompeya y Palace.

PROCESO LUNDENSTEIN



Elsa mató, pero ¿por qué?

"CASADO Y CON DOS NEGRAS"



La encantadora Gene Tierney y el apuesto galán John Lund en un primer plano del jocoso film del cine norteamericano "Casado y con dos negras", que muy pronto se estrenará en Madrid, presentado por Cifesa.

LOS OJOS DEJAN HUELLAS

"OTELO"

Este monumento que el genio literario ha erigido a la más alta y más honda expresión del amor humano, los celos: cielo e infierno en una sola llamarada negra, simbolizada en un negro noble y bárbaro, se proyecta hoy en el cine por obra de una extraordinaria figura del cine universal: Orson Welles.

La sensacional película merece una previa veneración, porque venera y respeta la obra de Shakespeare. Y nuevo mérito que exige nueva reverencia: el film se nos ofrece con verdadera personalidad estética y es, pues, auténtica creación.

Orson Welles ha hecho esta declaración anticipada: "Se trata, respecto al texto original, de una adaptación de la célebre obra maestra shakesperiana; yo me prometo dar, sobre todo, la visión plástica mejor posible, y por eso el film es riguroso en cuanto a la reconstrucción de los lugares y de los trajes de la época."

Pero además Orson es protagonista de la película y ha puesto en ella tal pasión y tal expresión, un vuelo interpretativo tan alto y al mismo tiempo tan evidentemente cálido y humano, que "Oteló" habrá de consagrarse, por director y por actor, figura de primer orden en la producción cinematográfica mundial.

Cifesa, que distribuirá "Oteló", gran premio del último Festival de Cannes, se complace en adelantarse su entusiasmo al que sentirán nuestros públicos.

OTRA GRAN ACTUACION DE MARIA DOUGLAS

Al interpretar el rol de la enfermera, secretaria y confidente del doctor Carlos de la Vega, María Douglas, alcanza una vez más una excelente actuación en "Paraiso robado", la extraordinaria película de Clasa Films Mundial que dirigió Julio Bracho y que se estrenará en breve en el cine Gran Vía.

María Douglas, con este fino sentido artístico que posee y que tantos elogios le ha valido en su larga carrera, lleva a la pantalla, en "Paraiso robado", una enfermera que conoce a fondo los sentimientos y que sabe, como mujer, lo que es un amor incomprensible.

Una vez más el público tendrá la oportunidad de aplaudir a María Douglas, que, a pesar de colaborar con astros de la talla de Arturo de Córdova e Irasema Dillian, avalora la calidad de "Paraiso robado".

Una gran película, presentada por Hispano Mexicana Films.

ESTE DIARIO PUBLICARA TODOS LOS JUEVES UNA SECCION DEDICADA A LA MUJER, EN LA QUE SE CONTESTARAN TODAS LAS CONSULTAS QUE SOBRE PROBLEMAS FEMENINOS SE HAGAN A LA DIRECTORA DE LA MISMA, NURIA MARIA. APARTADO DE CORREOS 12.141. MADRID



POMPEYA PALACE

HOY, INAUGURACION DE LA TEMPORADA CON LA ULTIMA NOVEDAD DEL CINE ITALIANO



Angelito Negro

Dirigido por LEONARDO DE MITRI

SOLO UN MULATITO RUBIO DE CUATRO AÑOS PODIA DESCUBRIR AL ASESINO... PERO ¡ROMA ES TAN GRANDE Y ANGELO ERA TAN PEQUEÑO! TOLERADA MENORES

La bella actriz irlandesa Constance Smith fué contratada por la 20th Century-Fox después de una destacante representación en "El diablillo y la reina", gran película que se filmó en Inglaterra. No obstante, no ha tenido ocasión de arraigarse en Hollywood desde llegar a Estados Unidos. En efecto, la Meca del cine no le ha sido más que una base donde va sólo para obtener otros vestidos y un nuevo papel. Desde su debut ha viajado al Canadá, para "odiar" "Cartas venenosas", al Estado de Montana, para "Montañas en llamas", y a Georgia, donde filma actualmente "Lure of the wilderness" ("Grito en la selva"). Después de finalizar su papel en este film, la atractiva morena sale para Guatemala, donde la Fox va a rodar "El condor de oro" ("Golden condor").

Dean Martin y Jerry Lewis, campeones de taquilla en julio de 1952

Según informa el "Motion Picture Herald", la película Paramount, titulada "Jumping Jacks", en español "¡Vaya dos paracutistas!", ha sido el campeón de taquilla del mes pasado en los Estados Unidos. El film ha sido producido por Hal Wallis, dirigido por Norman Taurog, y son sus principales intérpretes Dean Martin y Jerry Lewis, secundados por Mona Freeman, Don de Fore, Robert Strauss, Dick Erdman y Ray Teal. Dean Martin y Jerry Lewis fueron elegidos por los exhibidores en 1950 como "las estrellas de mañana" y han cumplido como se ve todos los pronósticos. Hoy esa alegre pareja de artistas, Dean Martin cantando y Jerry Lewis, excelente actor cómico, han conseguido en dos años el campeonato de taquilla. "¡Vaya dos paracutistas!" será exhibida la próxima temporada en España.

Pues Jean va a dar pruebas que tiene cualidades de dama elegante en su nueva empresa. Es cuestión de reproducir en encaje a mano una serie de pinturas religiosas por el famoso artista francés Georges Rouault. El octogenario tiene fama mundial por sus pinturas, que muestran una técnica moderna, especialmente en el uso de los colores, pero que son clásicas en lo concerniente a los temas, predominando escenas de la vida de Cristo. La versátil y simpática Jean desempeña uno de los papeles principales al lado del apuesto Jeffrey Hunter y el genial Walter Brennan en "Grito en la selva", gran ténico que la 20th Century-Fox está rodando en un formidable pantano en el Estado de Georgia.

LA RUTA DE SPENGLER, PASO A PASO, A TRAVES DE LA SELVA



"LA CIUDAD DE FUEGO"



Reproducimos una escena de "La ciudad de fuego" (Em-Nar), superproducción de intriga y misterio, de tema subyugador, que tiene como escenario el desierto africano. Con éxito de público ha sido estrenada en el cine Gran Vía

De nuevo Humphrey Bogart



La última gran creación cinematográfica premiada con un Oscar por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood ha sido la de Humphrey Bogart, en el ténico "La reina de África". Y ésta es precisamente la película que ha elegido C. B. Films para dar comienzo a otra de sus formidables temporadas



PARAISO ROBADO

De la historia de una mujer enloquecida y un hombre de ciencia enamorado, surge un drama pasional inolvidable.

El talento de Jeanne Crain



Cuando una estrella ascendente uno a uno los peldaños de la gloria cinematográfica, puede estar segura de asentar su fama sobre sólidas bases y atreverse con toda clase de papeles, por muchas que sean las diferencias que entre ellos existan.

Así, Jeanne Crain, protagonista de la producción 20th Century-Fox en color por Technicolor "Cómo le conocí", de próximo estreno en Madrid, puede ofrecernos creaciones tan dispares como Pinky, la muchacha de raza negra y cutis blanco que vive una de las historias más dramáticas que ha producido Hollywood, y la juvenil Margie de "Cómo le conocí", a la que se brinda generoso un porvenir rosado y amable para depararnos este magnífico triunfo personal, al que tan acertadamente contribuyen el galán Glenn Langan y la encantadora Lynn Bari.

La renombrada caracterista Ethel Barrymore tiene papel importante en "Deadline U. S. A.", dramática película tratada de un periódico que la 20th Century Fox ha de estrenar hacia fin de año. La gran dama hace el papel de la viuda del editor del periódico, la que lucha para impedir la venta de él, y está secundada magistralmente por Humphrey Bogart y Kim Hunter, ambos premiados por la Academia. Richard Brooks, también sirve de director, escribió el guión del film, cuyo productor es Sol C. Siegel.

UNA ESCRITORA REPLICA A VICENTE ESCUDERO DESAFIA A UN "DUELO" DE BAILE AL ESTILO CLASICO DEL SIGLO XVII

La vuelta de pecho ha de ser aquella y no la de ahora Formarán el Jurado tres maestros de baile

NO desconozco el terreno tan peligroso en el que me me metido por hablar de baile español. Pues los bailarines son muy susceptibles, según corresponde a su hipersensibilidad, que siempre se halla puesta en trance por causa del continuado dancar. Ellos, por no tolerar nada, ni siquiera toleran a los escritores, sin comprender que en materia tan libre como es la opinión artística, uno puede ochar su cuarto a espaldas.

Imagino, pues, que Vicente Escudero, después de leer mi artículo de ayer, afilará los puñales de sus ojos negros para apuñalarme con ellos. Y también imagino que, por ser el más culto de los bailarines, puesto que ha escrito un libro, afilará su pluma, que la tiene bien expedita, y arremeterá contra mí en una carta abierta. Pero, para no tener yo una mayor ventaja sobre él, en lo que al arte de escribir se refiere, quiero que afle también sus pies contra mí, con objeto de acudir al reto balístico que voy a lanzarle.

El excesivo amor propio de los bailarines sí que es tradicional. Tanto, que en 1642 se escribía lo siguiente: "Pica tanto el dancar a los que tratan del, que ninguno quisiera que nadie le murmurare, y sobre estas murmuraciones de que unos saben más y parecen mejor que otros, se pierden muchas amistades y se han echado muchos retos que suelen venir a parar en cuchilladas. Y porque los retos suelen parar en disgustos, deben los bailarines tener junto a sí sus armas, sin que jamás les falten del lado."

Los retos de que habla Juan de Pastrana tenían lugar en el siglo XVII, principalmente cuando un discípulo oía hablar mal de su maestro de baile. Pues en muy alta estima se tenía entonces al hombre que se dedicaba a la enseñanza. El individuo ofendido se presentaba en la escuela o en el lugar de donde emanó la ofensa y, sin quitarse el sombrero, la capa y la espada decía, más o menos, lo siguiente: "Desafío a dancar y a bailar cuatro mudanzas de Pavana, seis paseos de Gallarda, dos mudanzas de Folia, dos de Rey, dos de Villano, de Chacona, de Canario y de Rastro, a más hacer y a mejor parecer, debajo de buen tañido. Y señalo el día y nombre por padrinos a fulano y a fulano." Este mismo reto se echaba luego en todas las escuelas de la ciudad. Y llegado el plazo y la hora, dancaba primero el que retó, y dan-

zaban luego el uno en pos del otro hasta acabar el reto.

Pues bien, yo soy discípula del maestro "el Estampio", y como Vicente Escudero ha hablado mal de mi maestro de baile en la carta abierta que dirigió al director de PUEBLO el día 11 del presente mes, me siento ofendida y le lanzo un reto. Tan tradicional soy yo, y tan purista en el arte flamenco es mi ofensor, que le reto a dancar la escuela de danza de nuestro glorioso Siglo de Oro. El programa de la escuela del célebre maestro Almela, discípulo de Quintana el Viejo. Es decir, la Pavana, la Gallarda, Folia, El Rey y Don Alonso el Bueno, Villano, Chacona, Canario, El Torneo, "El Pie de Gibao" y la "Tarraga". Pero ha de ser con pasos de danza que no estén tergiversados por el transcurrir de los años. Se han de verificar con la pristina pureza que tenían en la época en que jamás se ponía el sol en los dominios españoles, porque además de América dominábamos en los países flamencos. La vuelta de pecho ha de ser aquella y no tan fácil de ahora. Y lo mismo digo de los rompidos, del floreó, de las cabriolas, de los encaxes y etc., etc. Como corresponde a aquel momento de la danza española, bailaremos sin palillos, con ventaja manifiesta para Escudero, porque el flamenco sólo lleva pitos, y porque sin duda él no posee unos palillos Stradivarius como los que tengo

yo. Y aquí sí que puede mostrar Escudero su forma de bailar en arquitectura gótica, como asegura en su libro titulado "Mi baile", puesto que en el 800 florecía el gótico por doquier.

Señalo como padrinos míos en este reto al maestro Pellicer, de Madrid, y al maestro Realito, de Sevilla. Y en cuanto al Jurado calificador, no me sirve el público. Porque el público no está preparado para opinar sobre la técnica artística. Quiero, pues, para Jurado a tres maestros de baile, a un compositor de música española, a un catedrático de arte y a un escultor.

El bailarín Vicente Escudero tiene la palabra.

Mercedes DIAZ-JIMENEZ

TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

EL CREADOR DE "CABALGATA MAGICA MUSICAL"



Richiardi Jr., el ilusionista más joven del mundo, y ya uno de los más famosos, que mañana se presenta en el teatro de la Zarzuela con su gran espectáculo, inédito en España, "La cabalgata mágica musical".

MAÑANA, LA DOBLE FIESTA DEL SAINETE EN EL TEATRO MADRID

Según comunicamos oportunamente a nuestros lectores, la que pudiera llamarse muy bien "semana grande" de las fiestas de la Compañía de Arte Lirico de Pedro Segura en el teatro Madrid (con reposiciones tan interesantísimas como las de "La Gran Vía", "Cha-teau Margaux", "Agua, azucarillos y aguardiente", etc.), culminará en la fecha, que será inolvidable, de mañana, viernes, con una extraordinaria Fiesta del Sainete, de carácter doble, ya que el programa de ambas funciones, la de las siete de la tarde y la de las once de la noche, es el mismo. Su simple enunciado reemplaza con ventaja a cualquier elogio conforme evidencia su transcripción. Primeramente incluye dos inolvidables piezas del género chico: "La revoltosa" y "La verbena de la Paloma", cantadas, respectivamente, por Conchita Panadés y Andrés García Martí y por Emilia Rincón, Pepita Paredes y Andrés García Martí. Y habrá después un estupendísimo "fin", con intervención de todas las primeras figuras de la compañía, y que componen la jota de las ratas de "La Gran Vía"; Pedro Segura, Pedro Vidal, Juanito Martín, y como

guardias: Juan Gual, Guillermo Arróniz y Jerónimo Villardell. El pasacalle de "Agua, azucarillos y aguardiente": chulas, Gloria Alcaraz, Conchita Panadés, Pilarín Andrés, Emilia Rincón y Pepita Paredes, y chulos, Andrés García Martí, Jerónimo Messeguer, Pedro Vidal, Juanito Martín y Enrique Esteban. Y el pasacalle de "El pobre Valbuena", por Gloria Alcaraz, Conchita Panadés, Pilarín Andrés, Emilia Rincón, Pepita Paredes, las segundas tiplas y el coro.

Ni que decir tiene que, dada la magnitud del acontecimiento teatral, no se interrumpe la demanda de localidades en las taquillas del coliseo de la plaza del Carmen, y que quienes no se apresuren a solicitarlas se verán privados de asistir a esta insuperable jornada de arte lírico español.

REINA VICTORIA: Mary-Flor y su espectáculo de altas variedades.

Aunque el "respetable" acoge ya con cierta y justificada inquietud las muestras del aluvión de conjuntos folclóricos que este año se ciernen sobre los escenarios madrileños en la temporada veraniega, con igual persistencia que el albatros si que a los barcos en ruta, no vio ayer, afortunadamente, confirmado su recelo. El espectáculo que durante cinco únicos días permanecerá en el Reina Victoria es digno, variado y ameno. Le capitanea—si atendemos a lo que rezan los carteles—la nueva "estrella" del arte español Mary Flor ("La Bedoni"), que baila y canta con estilo, secundada a veces por el "tocacor" Antonio García, y que es lástima incluya en un escogido repertorio, propio y ajeno, un número de tan dudoso gusto como el titulado "Marta, la dormida", y le integran; en el mismo plano de méritos, la bella danzarina Estrellita Mora; la gentil realizadora de números de género moderno "Baby", que cuenta con la gracia, la expresividad y la picardía suficientes para llegar; la pareja de bailes españoles formada por Nita Barri y Juan Quintero, y que se lució interpretando "Los panaderos de la tertulia", "La vida breve", de allá; "Zorongo gitano" y la jota de "La Dolores", de Breton; el infantil divo—valga la palabra—del canto flamenco Manolito de Caba, que actúa en unión de la también infantil Mari Carmen y del guitarrista Antonio Albalain; el ingenioso caricaturista Arthur y Consuelo y Adolfo, dedicados a los bailes de fantasía y acrobacia. Un programa, en suma, muy entretenido y estimable, tanto por la calidad de lo que se representa como por la de quienes lo vivifican, y que en nada desmerece de otros a los que ha favorecido el éxito.—INTERINO.

LARA: Reposición del sainete de Arniches "Los milagros del jornal".

La Compañía de Teatro por Horas, que tan luengo y justo éxito obtiene en Lara, dirigida por Milagros Leal y Salvador Soler Mari, ha repuesto, hermanándole en cartel con "El nido", de los hermanos Alvarez Quintero, el sainete en un acto de don Carlos Arniches "Los milagros del jornal". En la interpretación destaca el trabajo acertadísimo de la primera actriz citada, a quien secundan, de manera impecable, Manuel Cáceres, María de los Reyes, Pepito y Paquito Vidal, Emilio Berrio, Valeriano Andrés y Pepe Franco. Todos alcanzaron prodigios aptos del público que llenaba la sala, y que saboreó, con idéntico entusiasmo que si fuera inédita, la sabrosa pieza del castizo y florido autor, que captara magníficamente en su vasta e inolvidable producción el alma y las costumbres del Madrid de ayer.

El escritor Noel Coward, multado

PAGARA UNA LIBRA ESTERLINA POR CONDUCIR SU AUTOMOVIL A VELOCIDAD EXCESIVA

LONDRES, 28.—El escritor Noel Coward ha sido multado hoy con una libra esterlina por un Tribunal de Greenwich por conducir su automóvil a excesiva velocidad. (Ere.)

Conga abre sus puertas pasado mañana

La sala de fiestas más popular de todas las establecidas en Madrid, cuyas brillantes temporadas se vienen realizando durante varios años, sin interrupción alguna en el desarrollo de las mismas, inaugura el sábado día 30 la actuación subsiguiente al actual descanso veraniego.

En todas las "imperiosas vacaciones" de la concurrida sala se han realizado en ella obras de embellecimiento y mejora de las grandes condiciones coreográficas y espectaculares del local; pero en las del estío que está terminando, la dirección artística de Conga ha enriquecido su magnífico establecimiento con un alarde de esplendor decorativo y lumínico, que merece toda clase de aplausos.

El buen gusto empleado en las tonalidades de esta decoración y la refulgencia de las estrellas y diversas combinaciones coloristas de luz prestan a Conga toda la alegría propia de un local que el público llena para divertirse sobre todas las cosas.

La sala de la plaza de Tirso de Molina acompañará a las múltiples parejas de bailarines que a ella concurren y a los notables grupos espectaculares que alternativamente van ocupando sus tres pistas (especial conjunto que nadie iguala) con las bien conjuntadas agrupaciones musicales California y Conga, compuestas ambas por profesores orquestales de primer orden y en posesión de un repertorio escogido y numeroso.

El grupo de artistas a cuyo cargo corre la parte espectacular de las actuales actuaciones de Conga está compuesto, según costumbre de la sala, por distinguidas figuras de la variedad, ya con-

sagradas por el aplauso en todas partes.

Conga, ateniéndose a la enorme popularidad de que goza la sala, abre sus puertas pasado mañana, con la espléndida presentación que acabamos de esbozar, con las destacadas orquestas y números artísticos contratados y, en general, con el amplio presupuesto que todo ello supone, manteniendo sus precios económicos imbatibles.

Del acontecimiento de la inauguración daremos cuenta en días sucesivos.

¿Es usted escéptico al amor? Aprenda a no serlo acudiendo al

Teatro Fuencarral

donde

Amparito Vallcanera

MARI CARMEN ALVARADO, MARI PAZ

y su conjunto de 40 bellísimas mujeres le enseñarán a no reírse del amor

¡NO SERIA DEL AMOR!

La revista del año, en la que triunfan a diario

Luis Cuenca

CLEMENTE OCHOA
MANUEL REQUENA
DANIEL GONZALEZ

Butaca, 15 ptas.; anfiteatro, 5 ptas.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Teatro de la Zarzuela

Mañana, viernes, noche

Inauguración de la temporada con la sensacional presentación de

con la fantasía musical a gran espectáculo

"CABALGATA MAGICA"

Se despacha con tres días de anticipación sin aumento de precio.

El S. E. U. invitado al II Salón Internacional Universitario de Bellas Artes

Han visitado al jefe nacional del S. E. U., camada Jorge Jordana, los universitarios brasileños Almirante Rodríguez de Almeida y Cleopero Ferreira Nadais, presidente y asistente de la Comisión directiva y organizadora del II Salón Internacional Universitario de Bellas Artes, que se celebrará en diciembre próximo en Rio de Janeiro, quienes solicitaron por medio del S. E. U. la concurrencia de los universitarios españoles al citado certamen artístico.

POR 39,40 PTAS.

recibirá en su propia casa cómodamente, contra reembolso y libre de gastos, este

SELECTO SURTIDO:

- 1 LATA SARDINAS EN ACEITE.
- 1 " BONITO EN ACEITE.
- 1 " FILETES DE ANCHOA.
- 1 " CALAMARES EN SU TINTA.
- 1 " ALMEJAS AL NATURAL.

Con un recetario de cocina

Cubra el boletín señalado al pie o una hoja de papel, con los datos señalados en el mismo, y remítalo a

DISTRIBUIDORA DE CONSERVAS

Apartado 3. Las Traviesas (Vigo)

Nombre:

Dirección:

Pueblo:

Provincia:

Solicita el envío de lotes.

pidiendo DOS LOTES, 75 PESETAS

CRONICA DE LA VIDA CULTURAL

por Emiliano Aguado

LA DEMOCRACIA Y EL ESTADO

A propósito del ensayo que Günther Kraus publica en el último número de la "Revista de Estudios Políticos" resumiendo el ya famoso libro de Pareto sobre las transformaciones de la democracia como consecuencia de las nuevas fuerzas sociales, se me ocurre pensar que lo más importante en esas transformaciones de la democracia está en su relación con el Estado, es decir, las mutaciones de la idea y el hecho de la democracia se van produciendo a distintos niveles, y puede llegar a un momento en que la democracia quede convertida en fenómeno social casi de manera exclusiva. Los paradójicos que se pueden ofrecer al pensamiento son muchas y de gran formato, porque si la democracia responde a la pregunta de quién gobierna, como el liberalismo responde a la pregunta de cuáles son mis derechos, va a resultar que el gobierno del pueblo, en la acepción que se quiera, irá desplazándose más y más del ámbito del Estado para ejer-

cer un imperio social, con lo que, naturalmente, habría que hablar, no sólo de transformaciones de la democracia, como hacia Wilfredo Pareto en 1920, al escribir sus ensayos, sino de formas de la democracia. Lo que el lector puede ver en las ideas que exponía entonces el gran sociólogo italiano era una atomización de los resortes del Estado y una merma de poder que no llevaba en aquella época camino de remediarse.

Si las fuerzas sociológicas o las estrictamente económicas operan cambios en los dominios reservados antes a la política, si el signo de nuestro tiempo es predominantemente económico, querámoslo o no, es fácil de ver que al publicarse la obra de Pareto en su primera edición nos hallábamos en los comienzos de una transformación sociológica en que se están reajustando no solamente las relaciones del hombre con el Poder, sino las relaciones del hombre con su propia vida, ya que la necesidad de amparo social conforma el sentido del trabajo y hasta la concepción del mundo de los que hoy lo piden y lo imponen, que, en líneas generales, somos todos los hombres de este siglo. No hace falta insistir en lo que esta conciencia del desamparo y la justicia de un nivel de vida más alto supone en las estructuras de la vida, desde la familia hasta los Sindicatos, pasando por las infinitas relaciones del hombre con sus semejantes. Tampoco hace decir que las

relaciones y el imperio del Estado tienen que irse moldeando a este tipo de vida; no se encuentra ya el Poder con el hombre aislado, el individuo, que pide derechos universales, abstractos, que son casi definiciones de la ley natural, sino ante seres acuciados por el deseo de vivir mejor y el miedo a la enfermedad y la vejez, que solicitan cosas concretas, tangibles y además inmediatas, con la inmediatez que exige la existencia misma.

LA TORTURA MODERNA

No hubiese creído el buen hombre de la Ilustración que en pleno siglo XX iba a emplearse en casi todos los pueblos europeos la tortura con la saña y la profusión con que hoy se emplea, unas veces para arrancar confesiones, otras para que los detenidos se acomoden a los designios de un partido político, de cuando en cuando para descubrir espías o inventarios y alguna que otra vez para abreviar trámites y que el juez tenga pronto pruebas concluyentes. El libro de Allec Mallor aborda el tema de una manera universal, y el señor Castejón lo comenta. Lo cierto es que no tiene el ser humano las garantías que suponía, y su sufrimiento, inspirar respeto a los distintos poderes que se han establecido y que parecen obedecer a instancias extrahumanas, como si en el mundo hubiese algo superior al hom-

bre. Cuanto más fútiles sean los motivos que llevan a torturar al hombre, más terriblemente se revela su condición menesterosa y dejada de la mano de Dios. Lo trágico del caso es que la tortura no es mera invención de un régimen político, que puede desaparecer de la noche a la mañana, sino que es una creación social de esta época en que vivimos. Para que se torture así a los seres humanos hace falta un "ethos" que lo apruebe o que, cuando menos, lo consienta. Sin él, la tortura inspiraría horror, y todos los regímenes, buenos o malos, acabarían plagándose al clamor de la calle, que tiene más fuerza de lo que se sospecha. Lo malo es que en la calle no hay clamor. Y la tortura, que es obra humana, se ofrece como posible amenaza a todos los hombres, por alta que sea su posición y por seguros que se sientan mangajando actitudes de complacencia y adulación para con los poderosos. He aquí que a los muchos enemigos que ya tenemos viene a sumarse este horrible enemigo de la tortura, que puede convertirnos, no a los ojos de Dios, en delincuentes, en espías, en "saboteadores" o en otra peor, si aun las hay. Cualquier día se despertarán los amigos y los parientes de un viejo que ha vivido dentro de la más estricta honorabilidad con la noticia de que es traidor, espía, perjuro o enemigo de su patria. La tortura es más fuerte que nues-

tra voluntad y que todas las cosas que a lo largo de nuestra vida defendimos como sagradas. El poder judicial, que con esto queda reducido casi a la categoría de sombra, no puede hacer más que aceptar confesiones y juzgar con arreglo a ellas; porque conviene reparar en que la acción de la tortura es universal y, como todas las potencias abisales, no reconoce alcurnias, méritos ni personas. Parece que es un rio que se ha desbordado, al cual nadie tiene el valor de ponerle diques y del que todos huimos sin saber adónde, porque las cosas, cuando no se afrontan, son como los dragones de los cuentos de niños, que cobran corporeidad y se tragan a los cobardes.

En esta sección, que se publica todos los días, encontrarán nuestros lectores:

Lunes.—MUSICA (Crónica semanal), por Dolores Palo.

Martes.—ARTE (Crítica y noticias), por Sánchez Camargo.

Miércoles.—¿QUE DICE SU LETRA? (Consultorio gramatical), dirigido por Mauricio Xandro.

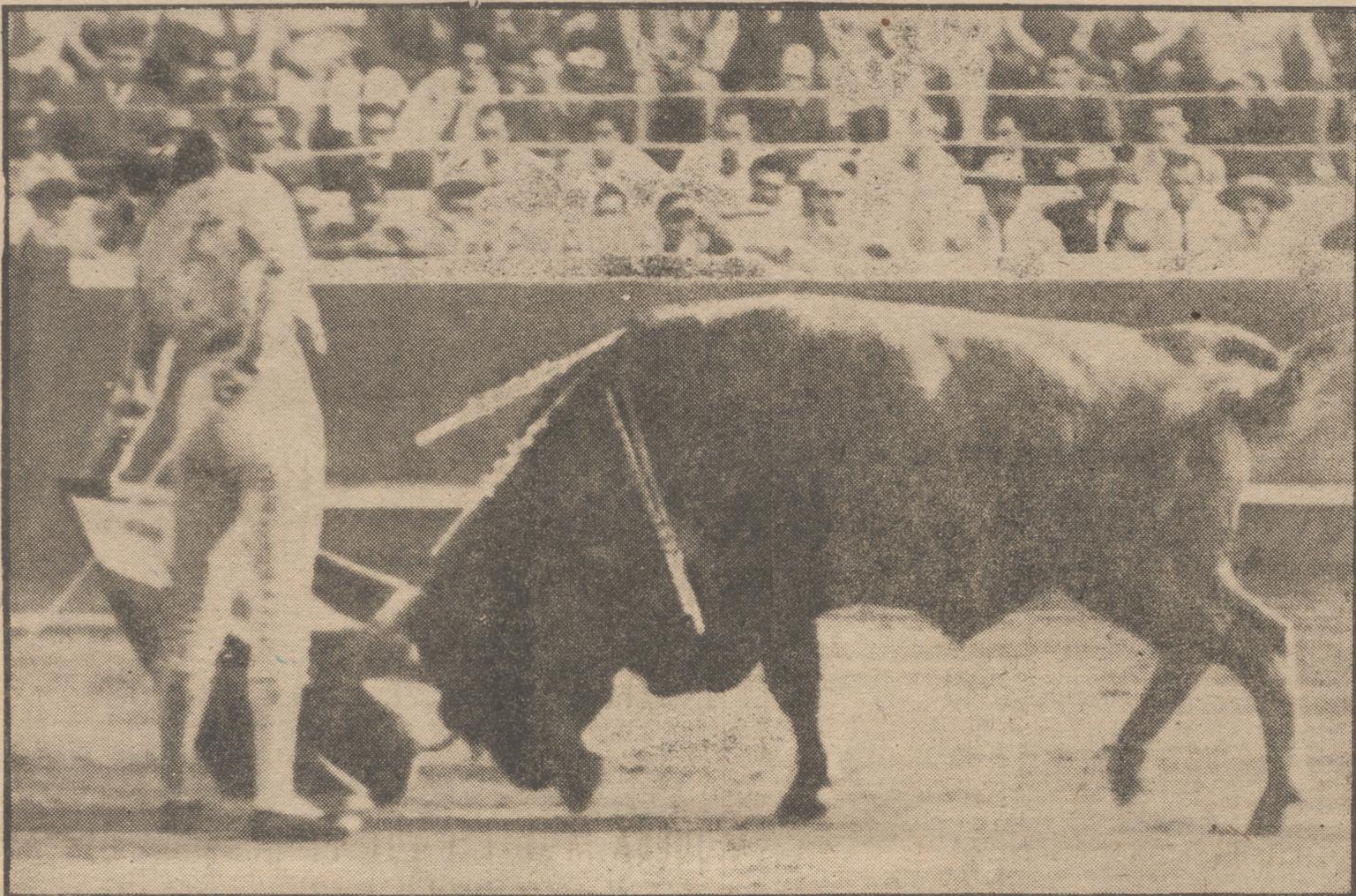
Jueves.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado.

Viernes.—NUESTROS NOBLES APPELLIDOS (Consultorio de heráldica), por Bremón Sánchez.

Sábado.—VIDA CULTURAL, por Emiliano Aguado.

UN NOMBRE HISTORICO QUE RESUME TRIUNFALMENTE TODA LA GRANDIOSIDAD DEL TOREO:

¡¡LUIS MIGUEL!!



CARTELERA DE MADRID ♦ CARTELERA DE MADRID ♦ CARTELERA DE MADRID ♦ CARTELERA

TEATROS

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Guadalupe Muñoz Samper, Luchy Soto Luis Peña. 7,30 y 11,15: Mamá nos pisa los novios.

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Tengo momia formal (de Manzanos y Gila, Alguero y Montorio, por Tony Leblanc, José Luis Ozores y Gila, Lina Canalejas, Paquita Omar, Telly Bayona y Fina de Granada). 40 bellísimas vice- tiples.

CALDERON.—(39-13-33. Antonio Casal y Angel de Andrés.) 7 y 11: Las 4 copas, de Navarro, Prada, Iquino y Alguero. Popular, 15 ptas. h. uca.

FUENCARRAL.—7 y 11 (Clavistas Magerit): ¡No te rías del amor! ¡Gran éxito! Con Amparito Vallcanera, Luis Cuenca, Mari Carmen Alvarado y Mari Paz.

LARA.—7 y 11: Los milagros del jornal (Arniches) y El nido (de los hermanos Quintero).

LATINA.—(Compañía revistas.) 7-11: Un fresco de abrigo (Mari Rivi, Pepe Orjas, María Luisa Moneró). Butaca, la mejor, 15 pesetas.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 22-20-81.) 7,15 y 11,15: Soledad Miralles present. S. M. el Arte. (Bailes y canciones de España.) La mejor butaca de patio 20 ptas.

MADRID.—(Refrigerado.) Gran

compañía arte lírico. 7-11: Fiesta del sainete: La Revoltosa y La verbena de la Paloma. Gran fin de fiesta por todas las primeras figuras de la compañía. Butacas, 15 y 4 pesetas.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7,30 y 11,15: Fantasía 1900 (de Arniches).

METROPOLITANO.—7,15 y 11. (Compañía comedias cómicas José de Lucio): Consuelata, Laureano. Extraordinario éxito risa. 3 pesetas butaca.

PAVON.—7,15 y 11: La copia andaluza (de Quintero y Guillén). ¡Gran espectáculo folklórico!

REINA VICTORIA.—7,15 y 11: Selección Altas Variedades presenta a Mary-Flor con 12 atracciones. 3 únicos días.

ZARZUELA.—11 noche, inauguración de la temporada. Richardi Jr. presenta su Cabalgata mágica musical. ¡Espectáculo mundial!

Cines (sesiones numeradas)

Astur (T. 33-56-34).—La encontré en París y Rebecca.

Paz (T. 23-78-18).—El cuerpo del delito.

AVENIDA.—7,15 y 11: El hombre del Colorado (Glenn Ford; technicolor).

BARCELÓ.—7 (sala)-11 (terrace) a sala interior, según el tiempo: Venganza del destino (John

Garfield, Micheline Presle). Primer reestreno.

CALLAO.—7-11: El cerco del diablo (José Bódalo, Virgilio Teixeira, Guillermo Marín, Luis Prendes, Conchita Montes, Margarita Andrey, Manuel Dicenta, José M. Lado, con la colaboración de Fernando Rey y Tilda Thamar). Directores: Arturo Ruiz Castillo, Edgar Neville, José Antonio Nieves Conde, Antonio del Amo y Enrique Gómez.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: Malaca (Spencer Tracy, James Stewart).

GRAN VIA.—7 y 11: La ciudad de fuego (Rafael Luis Calvo, Alicia Palacios, Carlos Agostí).

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Vinieron las lluvias (Tyron Power, Myrna Loy, George Brent).

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7-11: El caso 880 (Burt Lancaster, Dorothy Mac Guire). Tolerada.

PROGRESO.—7-11: Almas en la hoguera (Gregory Peck). Inauguración de la temporada.

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Tiempos modernos (Charlot). Tolerada.

REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 10,45: Levando anclas (Frank Sinatra, Gene Kelly). Technicolor.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7 y 11: La venganza del corsario (Maria Montez, Jean Pierre Aumont). 2.ª semana.

Cines de sesión continua

Actualidades (T. 21-28-85).—Milagro en Milán y María Ilona.

Alba (T. 27-07-85).—Tres parejas y La solterona.

Albarrán (T. 31-60-64).—Pacto tenebroso y Murieron con las botas puestas.

Alcalá (T. 25-46-08).—Látigo negro y La Revoltosa.

Alcantara (T. 25-23-54).—Las dos huérfanas y Ahí está el detalle.

Alhambra (T. 21-43-43).—Oliver Twist y Sargento Inmortal.

América (T. 27-80-38).—Bugambilla y La fuente enterrada.

APOLO.—Continúa 5: Aventuras y desventuras de Charlot y El jinete negro.

Argel (T. 26-40-27).—Pasión que pedime y Negro es mi color.

ARGÜELLES.—Continúa 6: Vida de mi vida y El vals del emperador.

Arizona (T. 34-32-31).—El otro Fu-Man-Chu y De cara a la muerte.

Astoria (T. 31-00-45).—¡Hagan juego! y La máscara de los Borgias.

Avenida (T. 27-76-61; Puente de Valdecasas).—Juan Simiedo y Secuestro sensacional.

Ayala (T. 25-96-00).—Al sur de Pago-Pago y El dolor de los hijos.

Bocerra (T. 25-74-09).—Marinela y Alas de amanecer.

Bellas Artes (T. 22-50-92).—El tigre de Esnapur y La tumba india.

Bellas Vistas (T. 33-54-44).—La ciudad de los muchachos y Hechizo.

Benavente (T. 22-18-64).—La pasión ciega y Rivalres por un beso.

Bilbao (T. 24-81-19).—Cartas marcadas y El corazón debe callar.

Calatravas (T. 22-84-63).—El cuerpo del delito.

California (T. 24-98-01).—Un destino de mujer y San Francisco.

Carabanchel Cinema (28-85-57).—Romance musical y Octavio.

Carretas (T. 21-98-08).—Dodge, ciudad sin ley y La reina del Oeste.

Castilla (T. 27-58-03).—La esclava blanca y Veráguine.

Cervantes (T. 22-81-09).—Esta noche y todas las noches y El deseo y el amor.

Colón (T. 23-44-58).—Todos besaron a la novia y Matanza infernal.

Cristal (T. 34-51-07).—El correo de la muerte y Cuatro en un jeep.

Chamartín (T. 33-33-42).—Bridgette criminal y La ciudad de los muchachos.

Chamberí (T. 23-00-39).—La

serpiente de cascabel y Catalina de Inglaterra.

Ohki (T. 31-39-37).—Dos cuentos para dos y 13 rue Madeleine.

Chueca (T. 24-05-99).—Cita de amor y Negro es mi color.

Delicias (T. 27-66-58).—Guadalcanal y Una noche en la ópera.

Diana (T. 24-38-27).—El valle prohibido y Los tres mosqueteros.

Do-Do (T. 27-25-43).—Nido de víboras y Mr. Belvedere estudiante.

España (T. 39-01-00).—Pacto de silencio y Arenas sangrientas.

Española (T. 34-47-77).—Orgullo de comanche y La mujer bandida.

Europa (T. 33-10-48).—Cielo negro y Capitanes intrépidos.

Figaro (T. 39-16-45).—Al volver a la vida y Quiero a este bruto.

Flor (T. 23-53-78).—Amarga verdad y Piratas del mar Caribe.

Florida (T. 28-81-00).—Mañana es vivir y Un hombre fenómeno.

Frutos (T. 27-72-49).—Veintidós días juntos y Mares de China.

Goya (T. 27-24-20; Valdecasas).—Larga es la noche y El pistolero.

Granada (T. 28-31-04).—El moderno Barba Azul y Dirección prohibida.

Iberia (T. 26-75-00).—Lo que cuesta ser estrella y París a medianoche.

Ibiza (T. 26-65-53).—La calle sin nombre y Oro, amor y sangre.

Imperial (T. 22-34-27).—Al volver a la vida y Reclutas.

Infantas (T. 22-56-73).—Casa de muñecas y Facultad de Letras.

Lavapiés.—El cisne negro y Con corazón y espada.

Lepanto (carretera Aragón, 178).—El precio de la gloria y Recluta Bom.

Lusarreta (T. 27-45-37).—Surdos y El hombre de mis amores.

Maravillas (T. 23-69-93).—Septimo cielo y La balada de Berlín.

Maria Cristina (T. 23-85-85).—Intermezzo y La brigada suicida.

Moderno (T. 33-37-56).—Amarga victoria y Vida de mi vida.

Montera (T. 22-96-71).—Hombre acosado y Mi menda.

Montija (T. 33-15-28).—Pollizo a bordo y San Francisco.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: El sueño de Andalucía y Flecha rota. Technicolor.

Mundial (T. 26-53-32).—Hombres del Oeste y La princesa y el pirata.

Muñoz Seca (T. 22-57-46).—Don Juan y Pacto tenebroso.

Nares Cinema (T. 24-04-96).—Que Dios se lo pague y La hija de Neptuno.

Narváz (T. 26-76-03).—Hombre acosado y La mujer invisible.

Odeón (T. 28-40-46).—El tigre de Esnapur y La tumba india.

Olimpia (T. 27-46-22).—Esclava

de un recuerdo y El dolor de los hijos.

Orca (T. 25-32-97).—El canelo y La mujer de nado.

Palacio Cinema (T. 31-37-11).—Malaire.

Palacio del Oina (T. 21-41-17).—Negro es mi color.

Panorama (T. 22-49-91).—Almas en la hoguera.

Pez (T. 31-81-52).—Tierra de audaces y Los tres mosqueteros.

Pizarro (T. 27-75-10).—Rumbo y Un mendigo original.

Playel (T. 22-54-74).—Pastón de los fuertes y Las dos huérfanas.

Pompeya (T. 31-32-31).—El hijo de la noche.

Postas (T. 31-73-27).—Rue Madeleine y El deseo y el amor.

Príncipe Alfonso (T. 24-24-74).—El capitán Furia y La belleza del diablo.

Quevedo (T. 21-17-18).—Cielo negro y Justicia corsa.

Roxy.—Sala A (T. 21-45-14).—Piratas del asfalto.—Sala B (241060).—Mujer oculta y Orgullo de comanche.

Salamanca (T. 26-08-23).—Pos- tro pálido y Manchas de sangre en la luna.

San Carlos (T. 27-39-81).—Calla- llón sin salida y El temible.

San Cayetano (T. 27-17-99).—Esta es la fecha y El payaso.

Savoy (T. 33-56-50).—Una noche en la ópera y Al borde del peligro.

Sevilla (T. 27-50-92).—La Lola se va a los puertos y La ley del Norte.

Sol (T. 21-30-90).—La belleza del diablo y La jungla en armas.

Toledo (T. 27-19-15).—La esclava blanca y El duque de West- Point.

Urquijo (T. 23-52-41).—Sinfonía fantástica y La sombra del águila.

Usara (T. 27-22-57).—La rosa negra y Tránsito.

Valdehermoso (T. 23-07-92).—El correo de la muerte y La mujer bandida.

Velázquez (T. 26-34-67).—Amante secreta y Qué vida ésta.

Ventas (T. 25-78-95).—Salomé la Embudadora y Contra los fan- tasmas.

Vurgara (T. 26-74-72).—El tigre de Esnapur y La tumba india.

Victoria (T. 25-05-70).—Hombre acosado y La mujer invisible.

Voy (T. 33-18-60).—Yo también soy de Jalisco y Alma rebelde.

Cinema X (T. 21-63-12).—Tres tele-gramas y Los dos pilletes.

Otros espectáculos

PLAYA DE MADRID.—Baños, duchas y restaurante. Autobuses. final Princesa.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESQUELA automovilista Enseñanza garantizada Turismo, camión. Alfonso XII 58

SALMANTINA garantiza mejor enseñanza. Carnet. Conde Peñalver 84.

COMPRAS

TRABOS, ropas, menudencias, bu-

hardillas, liquidaciones, todo 27-83-32. 27-00-64.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuen- carra 23.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

TRABAJO

OFERTAS

NECESITAMOS levantadores y cal- dereros especializados en mate- rial ferroviario. Dirigirse Com- pañía Auxiliar de Transportes, s/n kilometro 9 carretera An- dalucía (Villaverde). (2.781.)

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

CARTAS AL DIRECTOR

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • INCENSO • CRITICA por Julio Trenas

Nefasto "Coyote"

El hundimiento periódico.—Suprema ingenuidad

Vale insistir en esto de las lecturas infantiles, por lo general tan poco aptas para la infancia, y en la influencia que sobre la imaginación del chico ejercen. No cabe duda de que a ellas vale achacar gran parte de la brutalidad que en ese interregno que va del párvulo al adolescente, abundantemente se produce. Las novelas de aventuras carecen de imaginación, de posibilidades energéticas de sueño, suficientes a imprimir en el niño un deseo de saber y conocer inteligentemente mundos y emociones. Todos esos cuadernuchos aventureros aparecidos por ahí, limitan su inventiva a una buena ración de tiros, muertes, escueros y cabalgadas repetidas incesantemente. Ni el paisaje exótico, ni la sugestión geográfica, ni el estímulo de una empresa honrada y merecedora de lucha, se ofrecen casi nunca en tales páginas. El resultado es que el niño, enveiciado de un modo enervante en tan poco adecuadas lecturas, brutaliza su modo de ser hasta un extremo peligroso para sus semejantes: niños o mayores. Hay recientes casos de monstruosidades cometidas por chavales a quienes influenció el cine o la lectura. Aquí todavía tenemos suerte. No obstante, una señora que volvía del Retiro me decía toda sofocada: —He tenido que intervenir porque había dos chicos que por poco se matan. Les ha dado por jugar a eso de "Los Coyotes", y uno de ellos tenía tirado en el suelo y sujeto con la rodilla sobre el pecho a otro chaval pequeño, a quien daba golpes en la cabeza con un palo de regular tamaño, diciendo que aquello era la culata de una escopeta y que lo iba a matar porque era su prisionero. Ahora hay una zona en el Retiro

donde los niños juegan a estos entretenimientos bárbaros diariamente. Un día, ya lo verá usted, habrá alguna desgracia.

HUNDIMIENTO PERIODICO

Madrid se hunde, y los miedos que ponemos para evitarlo son bien flojitos. Aquí tenemos una muestra; en la acera de los pares de la calle de Ibiza, al cortar con la de Narváez, dadas las aguas del mercado que allí hay y que se tiran a la calle o a las próximas alcantarillas, de cuando en cuando se hunde un poco el pavimento. Está así algún tiempo y, en seguida, vienen a arreglarlo. Nada más simple que este arreglo: levantan los adoquines, echan un corro de arena y vuelta a colocar los adoquines. Lo cual quiere decir que al poco tiempo todo vuelve a hundirse y se repite el arreglo a medias.

SUPREMA INGENUIDAD

En este mundo existen todavía seres tan optimistas como para creer en la baja de la vida, o tan felices que permanecieron sumidos en estado de catalepsia durante los últimos años. No de otra forma puede uno explicarse que en "A B C", y en su sección de anuncios por palabras, aparezca la demanda de un señor que desea un piso con cinco habitaciones, en Madrid, desamueblado, con cocina y wáter, cuya renta no exceda de ciento cincuenta a doscientas pesetas mensuales y sin abonar por el mismo prima ni comisión. Yo oí, al leer el anuncio que se trataba de una equivocación. Pero ayer se repitió el mismo con idénticos extremos. No se decía nada, cierto es, de un mirlo blanco.

DESTIERRO DEL MENDRUGO

Los años de escasez y vacas flacas sirven para educarnos cuando llegan los de abundancia. Es curioso experimentar el fenómeno. La larga etapa de racionamiento y escasez de pan educó a la gente en la consumición de alimento tan necesario. Según me dice un agricultor, en años de cosecha buena España no consume el trigo que se produce. Sobra harina y sobra pan. Faltan, desde luego, aquellos mendrugos de pan duro de los que siempre había provisión abundante en todas las casas y que se daban a los pobres y pediguños. Quiere decir que ahora que tenemos pan abundante hemos aprendido a no desperdiciarlo.—Buena cosa. Aunque no lo sea tan buena, por ejemplo, lo que también me dijo este agricultor: que España no resistía tres o cuatro buenas cosechas seguidas. ¿Será verdad eso de que en el campo nunca llueve a gusto de todos?

TRIUNFA LA CLASE MEDIA

Es un fenómeno denunciado por el turismo francés. Después de esta guerra, en Francia ha triunfado la clase media sobre la burguesía, lo mismo que luego de la Revolución francesa el resultado fué, con la caída de la aristocracia, la aparición de los burgueses. No se ven millonarios ni burgueses entre estas caravanas—aunque vengan individualizados—de visitantes que nos entran por las fronteras. Todos traen su coche, su bella dama y hasta algún niño. En las playas de moda ocupan los más lujosos hoteles—aquellos reservados a magnates y burgueses—y viven una lujosa vacación, a la que no faltan refinamientos. La clase media francesa, hoy en candelero, vive bien. ¿Cómo puede hacerlo después de calamidades y guerras? Aunque a lo mejor no es oro todo lo que reluce.

Ha pasado el tiempo y hemos llegado a la mayor gravedad del caso; toda vez que el día 13 de este mes se presentaron de la Compañía Eléctrica Madrileña y nos cortaron la luz del portal y escalera, obediendo esto a que se les adeudaba un trimestre por parte del casero. He de confesar, en honor a la verdad, que nos sorprendió este caso tan vergonzoso de privarnos de este servicio de luz. No obstante, a pesar de nuestra indignación, justa en este caso, pagamos entre los inquilinos el trimestre y nos dieron de nuevo el servicio. Con el suministro del agua esperamos el mismo caso. Nadie nos ha comunicado en absoluto el porqué de estas anomalías y problemas que se nos están creando. ¿A qué obedece todo este estado de cosas? ¿Sería prematuro y arriesgado pensar que estamos de un día para otro en la calle? Los recibos de alquiler hace dos meses que no los presentan al cobro. No sabemos qué hacer. La portera no percibe hace tres meses sus salarios; se le adeudan los permisos, pagas extraordinarias, etc. Sigue prestando sus servicios, cumpliendo los deberes que le imponen las disposiciones vigentes que para estos productores están legisladas, sin que le hayan comunicado nada y sin que nadie le haga partícipe de sus derechos. ¿Quién ha de pagarle?

Plaza de Toros de Madrid Domingo 31, 5,45 tarde, seis novillos de don Alberto González Carrasco para MORENITO DE CORDOBA ENRIQUE VERA y CARLOS GONZALEZ de Méjico, nuevo en esta Plaza Carnets, mañana, viernes, todo el día

Libros de España para los españoles EDITORA NACIONAL ofrece sus colecciones BREVARIOS DEL PENSAMIENTO ESPAÑOL DE LA VIDA ESPAÑOLA ANTOLOGIAS SELECCIONADAS DE ALARCON, APARISI Y GUIJARRO, CALDERON, CANOVAS, P. FERRO, GANIVET, LARRA, MESONERO, VALERA, VIVES, etc. VIDAS EXCEPCIONALES DE EL EMPERADOR, RAMON Y CAJAL, CRISTOBAL COLON, TRAJANO, CISNEROS, PFERDA, VINOS, ALVAREZ QUINTERO, CAMPGANOR, FERMIN CABALLERO, FELIPE II, etc. Redactadas por las mejores firmas de la España actual. PRECIO: 10 Ptas. ejemplar DE PERTA EN LAS MAS IMPORTANTES LIBRERIAS PEDIDO: EDITORA NACIONAL, JOSÉ ANTONIO 63 MADRID

Vida de familia ENLACE PUERTAS-LOPEZ En la iglesia de San Antonio (Padres Franciscanos) se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Victory López Rodríguez con don José Puertas Jiménez, profesor mercantil. Fueron apadrinados por la madre de la novia, doña Victoria Rodríguez, viuda de López, y por don Manuel Ocaña López, alto jefe del Cuerpo Pericial de Aduanas. Actuaron de testigos, por ambas partes, los señores don Javier Golecua, don Luis Zamorano Fralé, don Mariano Rodríguez Álvarez y don Federico Navarro González. Se ponen en conocimiento de los afiliados al Seguro Obligatorio de Enfermedad de Urgencia de Madrid se modifican a partir del 1.º de septiembre, con rectificación de direcciones y teléfonos, por lo que, para evitar posibles deficiencias en momentos de necesidad urgente, deben los asegurados dirigirse a la entidad colaboradora a que pertenecen para que les faciliten la dirección y teléfono del nuevo Servicio que les corresponde, de acuerdo con su domicilio.

Servicios nocturnos de urgencia del Seguro Obligatorio de Enfermedad Se pone en conocimiento de los afiliados al Seguro Obligatorio de Enfermedad de Urgencia de Madrid se modifican a partir del 1.º de septiembre, con rectificación de direcciones y teléfonos, por lo que, para evitar posibles deficiencias en momentos de necesidad urgente, deben los asegurados dirigirse a la entidad colaboradora a que pertenecen para que les faciliten la dirección y teléfono del nuevo Servicio que les corresponde, de acuerdo con su domicilio.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Viernes 29 de agosto. — La degollación de San Juan Bautista.— Santos: Andrés, Sabina, Cándida. Misa de la Degollación de San Juan. Color rojo.

Avisos varios

FIESTAS EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Han comenzado en la cercana localidad de San Sebastián de los Reyes las fiestas anuales en honor del Santísimo Cristo de los Remedios, que durarán hasta el próximo domingo. Habrá carreras ciclistas, corridas de novillos con su típico encierro, parti-

dos de fútbol, elección de la Maja de las fiestas, quema de fuegos artificiales y otros festejos populares. Entre los actos religiosos figuran solemnidades misereres, misas de comunión y cantadas y una magna procesión en la noche de hoy.

Número premiado en el sorteo verificado ayer: 435.

Farmacias de guardia

Francés Rodríguez, 18; avenida Federico Rubio, 102; Palencia, 2; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 47; Bravo Murillo, 25; Fernando el Santo, 5; Ponzano, 29; García Morato, 56;

García Morato, 155; Ríos Rosas, 50; Fuencarral, 114; paseo Onésimo Redondo, 12 (antes San Vicente); Puebla, núm. 11; Palma, 75; Apodaca, 8; Barquillo, 31; Don Ramón de la Cruz, 49; Goya, núm. 55; Serrano, 112; Cartagena, 105; General Zabala, 26; Alcalá, 213; Doctor Esquerdo, 87; Narváez, 12; Murcia, 1; paseo de las Delicias, 119; Esparteros, 16; Toledo, 105; plaza de Santiago, 1; Conde de Romanones, núm. 8; Atocha, 94; Pell-gros, 11; Alejandro Sánchez, núm. 18 (Carabanchel Bajo); Valentín Aguirre, 14 (barrio de San Pascual); carretera de Aragón, 133; Bravo Murillo, 339 (Tetuán).

TRANSITO POR EL PUENTE DE TOLEDO



Terminadas las obras de reparación del puente de Toledo, ayer se ha abierto nuevamente a la circulación, con lo que se facilitan las comunicaciones con una barriada tan populosa como la de los Carabanchales. Así, el tráfico tranviario por el puente reanuda su normalidad. (Foto Ruiz.)

QUEDA MODIFICADO EL SERVICIO DE TRANVIAS Y AUTOBUSES A LOS CARABANCHELES

Ha quedado restablecida la circulación de tranvías por el Puente de Toledo. Con este motivo se modifica el servicio de tranvías y autobuses a Carabanchel Bajo y Alto. Treinta tranvías con cierre automático los unen con el centro de la ciudad. Quince de ellos se destinan a cubrir el recorrido desde la plaza Mayor al Puente de Toledo, por el paseo de los Pontones, evitando así con este nuevo itinerario la peligrosa rampa de la cuesta de Toledo.

Con estas modificaciones se suprime también el tranvía directo a Carabanchel Alto de Atocha por carecer aquella barriada de la necesaria raqueta para tomar la dirección contraria desde la parada terminal de la línea. Se vuelve, pues, al procedimiento de transbordo en Carabanchel Bajo, medida tomada por la última Alcaldía autónoma, de acuerdo con la entonces Compañía Madrileña de Tranvías, al restablecerse el tramo Carabanchel Bajo-Carabanchel Alto.

Por otra parte, los autobuses de la línea P vuelven a hacer el recorrido primitivamente marcado, es decir, plaza Mayor, calle y Ronda de Toledo, Portillo de Embajadores a salir a la plaza del Capitan Cortés (en donde podía hacerse la desviación al nuevo puente), plaza de Legazpi, puente de la Princesa, calle de Antonio López, glorietta del Marqués de Valdillo (extrem sur del puente de Toledo), calle del General Ricardos y Carabanchel Bajo.

El alcalde ha visitado el albergue de mendigos de San Isidro Labrador, del paseo del Rey. Acompañado del concejal delegado de Mendicidad, señor Alvarez Molina, recorrió las distintas dependencias e instalaciones y comprobó las obras de mejora y ampliación que se están realizando.

SANCIONES A LECHEROS

Por infringir las normas dictadas por la Junta Municipal Reguladora de Abastecimiento de Leche, en cuanto a calidad de la misma, ha sido decretada la retirada provisional de la licencia de apertura de los siguientes establecimientos: Manuel González, San Vicente, número 20; Felicitas Rojo, Joaquín Costa, 52; Francisco Martín, mercado Generalísimo, 105; Gregorio Abad, Villamil, 41; Petra Rodríguez, Enriquez Trompeta, número 10; Adolfo González, Méjico, 41; Saturnino Torres, Málvez, 38.

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Acusada retracción de negocio

La Bolsa ha manifestado en la sesión de hoy una más acusada retracción de negocio. Los corchos han estado muy desanimados, operándose muy poco. Los cambios se han resentido levemente, predominando por corto margen las bajas sobre las altas, mientras un buen número de títulos mantienen sus posiciones. En Bancos, suben Mercantil, Crédito Industrial y Central. Electricidad presenta ligeras mejoras en Unión y Chorro. Los valores de arbitraje están algo más débiles, especialmente Petrolillos, influido por la Bolsa de Barcelona.

En el mercado de cupones se han hecho los siguientes: Banco Español de Crédito, 112,50 (=); Unión Eléctrica Madrileña, 4 (=); Ponferrada, 50,50 (=); Financiera y Minera, 72 (=); y Energía e Industrias Aragonesas, 31,50 (=).

A la hora del cierre se hizo más patente aún la inactividad bolsística.

Las cotizaciones de la sesión de hoy son las siguientes:

FONDOS PUBLICOS

Interior 4 por 100 1951 C, 144,75; Amortizable 3 por 100 1928-1949 E, 87,75; A, B y C, 88; ídem 4 por 100 20 enero 1950 C, 99,50; ídem noviembre 1951 C, 99,50; ídem 3,50 por 100 julio 1951, 91,50; Inst. Nac. Colonización, 94; Renfe, 93,25; Empréstito 1931, interior, 84; Empréstito 1946, 84,50; Emp. Transportes, 87; Caja Emisiones, 87,50; Banco Hipotecario: Cédulas A, 86; C, 86,25; 4 por 100 exentas, 98,25; Banco de Crédito Local: Cédulas al 4 por 100 interprov., 96; ídem al 4 por 100, 101,25; Bonos Exposición, nuevas, 100,50.

ACCIONES

Bancarias.—Crédito Industrial, 130; nuevas, 480; España, 452; Exterior España, 220; Hipotecario, 298; Central, 323; Español de Crédito, 473; cupones, 112,50; Hispano Americano, 420; Mercantil Industrial, 167.

Eléctricas.—H. Chorro, 136; H. Española, 242; nuevas, 223; Iberdusa, ordinarias, 190; 5 por 100, 176; 6 por 100, 191. des., 165; 8 por 100, 70 des., 665; Santos Sól, 131; U. E. Madrileña, 114; cupones, 4; Telefónica ordinaria, 169,50; nuevas, 545.

Mineras.—Rif, 470; Duro Felguera, 269; Los Guindos, 205; Ponferrada, 334; cupones, 50,50.

Monopolios.—Campsa, 161.

Navales.—Naval, preferentes, 123; U. Naval Levante, 106.

Seguros.—Sudamérica, 3.100.

Ferrocarriles y tranvías.—Metropolitano, 140.

Azucareras y alcohólicas.—General de España, 113; Ebro, 273.

Inmobiliarias y auxiliares de la construcción.—General Inversiones, 100; Const. Gral. Española, 50; Alcazar, 55; Metropolitana, 133; Urb. Metropolitana, 470.

Industrias químicas.—Energía e Ind. Arag., 170; H. Nitro, 141,50; Llofar, cupones, 49; E. de Petróleos, 456.

Construcciones metálicas y de material eléctrico.—Aux. Ferrocarriles, 289; Comercial de Hierros, 164; Mat. y Construcciones, 150,50.

Varias.—Pefasa, nuevas, 235; Papeleras Reunidas, 169; Spilace, 388.

OBLIGACIONES

Eléctricas.—Bonos Nansa, 90; Telefónica, 95,50.

Monopolios.—Bonos Campsa 1948 serie B, 97,50.

Industrias varias.—Cristalería Española, 87; Explosivos, 96,50.

VALORES NO ADMITIDOS A COTIZACION OFICIAL

Cantabria, 48; Electra Arlanzón, nuevas, 152; Sefanitro, 213.

MONEDA EXTRANJERA

En la jornada de hoy han bajado 0,01 los francos franceses y los marroquíes. Los dólares U. S. A. y las libras esterlinas repitieron los cambios precedentes.

Dólares U. S. A. . . . 39,65 Libras esterlinas. . . 110,355 Francos franceses. . . 11,17 Francos marroquíes. . . 11,17



de hoy

El museo

Guía invisible en el Museo de Amsterdam

Cada visitante recibe un receptor de radio y escucha explicaciones en cuatro idiomas

AMSTERDAM.—El Museo Municipal de esta ciudad está a la vanguardia del progreso. Desde hace varios días posee un guía invisible. Al penetrar en las salas del Museo, el visitante recibe un pequeño receptor de radio que le permite escuchar, cuando pasa ante los cuadros expuestos, una explicación en holandés, francés, alemán o inglés.

Una de las ventajas de este sistema consiste, particularmente, en permitir una gran libertad al público para que pueda visitar tranquilamente el Museo. (Mapa.)

Llueve copiosamente en toda España

INCALCULABLES DANOS EN EL CAMPO

Durante la tarde de ayer y la mañana de hoy llovió copiosamente sobre Madrid y algunos lugares de la provincia. Un viento huracanado precedió en determinados puntos a la lluvia, y en San Lorenzo de El Escorial el agua cayó mezclada con granizo.

En Navarra, una gran tormenta de agua y piedra descargó sobre Estella y parte de su comarca, acompañada de gran aparato eléctrico, por espacio de cuatro horas. Quedaron intransitables calles y carreteras, se inundaron varias casas de la parte baja y se derrumbaron numerosos muros de contención. El río Ega experimentó una enorme crecida y sus aguas han inundado casi todas las huertas y arrastrado gran cantidad de ganado y aves. Parte de las plantaciones de árboles de aquella zona quedaron arrancadas, y debido a la fuerza de la corriente, varias casas de endeble construcción fueron arrastradas, con todos sus enseres y ganado. También sufrieron graves desperfectos las centrales que suministran los servicios de alumbrado de la ciudad. Varios coches de viajeros y taxis tuvieron que pernoctar en Estella ante la imposibilidad de seguir a sus puntos de destino. Son incalculables los daños causados en los campos, fábricas y centrales. La corriente derrumbó también la tapia de un convento de Padres Capuchinos y arrasó el campo de fútbol, desapareciendo casi por completo sus paredes. Parte de la carretera de Estella a Logroño quedó levantada e interceptada la de Alava al caerse el arco de un puente. Un muro de contención del río fue derribado. Y el agua penetró en algunas casas y comercios.

En el pueblo de Allo, también de Navarra, hubo que lamentar la muerte de tres personas Braulio Moptoya, que se había situado en un montículo para librarse de las aguas, en unión de un amigo, al ver que aquellas le cubrían casi por completo, se arrojó a la corriente con ánimo de ponerse a salvo, pero la imponente riada le arrastró, pereciendo. La niña Luisa Pérez fue arrebatada de los brazos de sus padres por una violenta corriente de agua que irrumpió por la tapia donde se habían resguardado del temporal, sin que hasta el momento haya podido ser encontrado el cadáver. También han aparecido flotando sobre las aguas los restos de otra persona, que se supone sean de un vecino de una localidad cercana.

Más de cuatrocientas personas se tuvieron durante varias horas rodeadas por las aguas, llegando a ser su situación bastante dramática a causa de la gran altura que alcanzaba la corriente. Edificios de sillería de piedra, tapias y tabiques fueron arrastrados. La fuente del pueblo, instalada en un monolito de piedra y con un peso superior a los mil kilos, fue también derribada. Los viñedos, olivares y huertas aparecen completamente arrasados. Aunque todavía no puede precisarse el número exacto de los animales domésticos que han desaparecido arrastrados por la corriente, se sabe que varias docenas de caballerías han perecido en el siniestro. El pueblo quedó sin luz, sin agua y sin teléfono. El teniente coronel de la Benemérita, en representación del gobernador civil, ha recorrido los lugares afectados por la inundación para apreciar de manera personal los daños.

También sobre la ciudad de Tomelloso en la Mancha, ha descargado una fuerte tormenta con viento huracanado y acompañada de gran cantidad de piedra. El suelo quedó cubierto completamente, como si se tratara de una copiosa nevada.

EL EMBALSE DE ALMENAS SUFRE UNA GRAN CRECIDA. LA RECOLECCIÓN EN LEÓN, RETRASADA

Según noticias de toda España, existe un fuerte temporal de agua y viento sobre la Península, originando impetuosas tormentas y dando ocasión al derrumbamiento de árboles, postes telegráficos y telefónicos. En Daimiel se han recogido 41 litros de agua por metro cuadrado. En Almansa ha llovido durante la pasada noche torrencialmente, inundando los pajaros de San Benito y El Espino, siendo importantes los daños ocasionados. El embalse de Almenas, el más antiguo de España, ha experimentado una gran crecida y se teme sobrepasen las aguas su embalse. De ocurrir esto, quedarán inundados los terrenos de la antigua laguna, hoy en cultivo. En León ha llovido con insistencia, refrescando la temperatura.

El tiempo retrasará la recolección de cereales, que todavía no ha terminado.

En Peñarroya el agua caída ha rebasado las alcantarillas de las calles, que quedaron convertidas en verdaderos ríos. Se prevé inundaciones en la parte baja de la ciudad. El cielo está cubierto y se cree que continuarán las precipitaciones tormentosas. (Cifra.)

CONFIESA SU CRIMEN el asesino del peón caminero

Cuando fué detenido se dirigía hacia Badajoz

Su pista fué dada por un médico de Madrid

Como dábamos cuenta ayer, el asesino del peón caminero del kilómetro 27 de la carretera general de Madrid a La Coruña, Fernando Pérez Gómez, fué detenido por la Guardia Civil del puesto de Algodor (Toledo) cuando deambulaba a la altura del kilómetro 64 de la vía férrea de Madrid a Badajoz.

El criminal, que realizó el hecho por robar, ya que, según declaró, estaba muy necesitado, entró en la casa por una puerta trasera, aprovechando el momento en que el peón caminero había salido para cenar, como hacía todas las noches, en una taberna cercana. Hallándose dentro el criminal regresó José González, el peón caminero, y aquí, apostándose en la sombra, con un cuchillo en la mano, le asestó varias puñaladas.

Luego salió de la casa y, viendo que tenía las ropas empapadas en sangre, volvió y se vistió con algunas prendas del asesinado, manchadas de alquitrán, y una chaqueta de su mujer. Se lanzó al campo, perdiéndose su pista. Más tarde fué visto por un doctor madrileño y su esposa que caminaban por la carretera, comunicando el aspecto extraño de "aquel individuo" a la Guardia Civil.

Todas las Comandancias de los alrededores iniciaron rápidamente las pesquisas, dando las órdenes a las parejas de servicio de que vigilaran cuantos sospechosos vieran. Por otra parte, la Brigada de Investigación Criminal de Madrid realizó rápidamente toda clase de averiguaciones e identificaciones, llegando a dar perfectamente innumerables detalles relativos a la personalidad del asesino.

Por otra parte, en un barranco próximo a la línea del ferrocarril, a unos 500 metros de la casilla del peón donde se cometió el crimen, fueron encontradas una chaqueta y una camisa manchadas de sangre, conteniendo uno de los bolsillos una tarjeta de reconocimiento periódica del Patronato Nacional Antituberculoso del Dispensario de Vigo a nombre de Fernando García.

Con éstos y otros pequeños detalles que se fueron recogiendo, aparte de los precisos de la Brigada de Identificación de Madrid, se montó un servicio especial de vigilancia de la Guardia Civil. Una pareja de la Benemérita que estaba de servicio en el citado punto de la vía férrea observó que cuando pasaba un hombre, que respondía a cuantos detalles personales tenían sobre el asesino, les saludaba con especial deferencia, caminando muy tranquilo. No obstante, una vez que hubo pasado, comprobaron que su chaqueta llevaba manchas de alquitrán.

Con esta prueba y los detalles que hemos indicado se acercaron a él, iniciando unas preguntas y llevándolo más tarde al cuartel de la 101 Comandancia, destacada en Algodor. Un cabo y varios oficiales iniciaron el interrogatorio, que duró siete horas.

El asesino, cada vez con más nervosismo, acabó por confesar de plano su crimen y el móvil que le indujera a cometerlo, siendo de la forma que hemos indicado más arriba. Asimismo dijo que cuando fué detenido se dirigía, andando, a Badajoz, con objeto de huir a la acción de la Justicia. Como no tenía en su poder más que quince céntimos, dormía por la noche en los rastros y por el día pedía limosna para procurarse algún alimento.

El asesino se llama, como indicamos, Fernando Pérez Gómez. Nació en Corral de Calatrava (Ciudad Real), tiene veintinueve años y es soltero, no sabiendo, al parecer, si conserva o no familia en su pueblo natal. Parece desde hace varios años una afección pulmonar, que le obligaba a acogerse a instituciones benéficas.

Una vez tomadas las primeras declaraciones, el detenido fué trasladado a la prisión provincial de Toledo, muy abatido y confundido. De todas estas diligencias ha sido avisado el juez del Escorial.

UN REPORTAJE DEL MOMENTO

UN ORIGINAL TESTAMENTO A BASE DE BRILLANTES... Y PAJA

Requisitos que se exigen y forma en que se puede optar a la herencia de Joao Brandao

El redactor de "El Adelanto", de Salamanca, Jaime de Sapresán, conecedor de este "caso", nos facilita interesantes detalles sobre el mismo

RESUMEN DE LO PUBLICADO.

En el Paso da Reuga, de la provincia Tras-os Montes y Alto Douro portuguesa, y en donde el Douro une sus aguas con el pequeño Corgo, vivió un excéntrico labriego lusitano llamado Joao Brandao que, aislado de todo el mundo y rehuyendo el trato de sus convecinos, consumió los años de vida que Dios quiso otorgarle en la más absoluta soledad y dedicado por entero a las faenas del campo.

No se le conocieron familiares ni amigos a este extraño anacoreta, y la puerta de acceso a su casa jamás fué traspuesta por ningún vecino del Paso da Reuga, hasta que un día le reiterada ausencia del hombre hurón en sus habituales labores agrícolas obligó a los vecinos del lugar, cumpliendo un elemental deber de humanidad, a acercarse a aquella casa, que tenía mucho de castillo fantasmal.

Y allí encontraron a Joao Brandao muerto en su lecho y en estado de descomposición, dado el tiempo transcurrido desde que ocurrió su fallecimiento. El médico certificador de la defunción a consecuencia de una crónica dolencia de tipo hepático que padecía el finado y a la que nunca había querido prestar la atención debida.

Celebrado el sencillo acto de dar tierra a los restos de Joao Brandao, se procedió por el notario a la apertura del testamento del finado en presencia de los vecinos de la localidad, y cuál no sería la sorpresa de todos cuando oyeron de labios del representante de la última voluntad del excéntrico hombre hurón la cláusula testamentaria por la que dejaba toda su fortuna, que ascendía a más de dos millones de pesetas y dos espléndidos brillantes, a aquella persona, bien hombre o mujer, joven o viejo, que permaneciera diez días en un pajar contiguo a su granja y fuera capaz de localizar uno de los brillantes que él había escondido entre la paja, el cual era exactamente igual al que constaba en el testamento y que quedaba en depósito en poder del notario.

El pajar en cuestión, donde se realizara la prueba, constaba de dos habitaciones, una de ellas con cama, mesa, sillón, libros y otras comodidades para descanso y solaz del opositor a millonario, y la otra, era la convertida en pajar, con unas dimensiones de seis metros de largo, por tres de ancho y tres cincuenta de alto, llegando la paja a una altura de dos metros y sin posibilidad de sacarla ni arinconarla en ningún hueco de la habitación.

En este original testamento de Joao Brandao, a diferencia del aspecto tético y macabro que presenta el de Lucía Desmarines, del que volveremos a preocuparnos dentro de breves días, los opositores a su fortuna, nada despreciable, aunque no alcanza la cofra fabulosa de la joven francesa, se encuentra ante una prueba casi de aspecto deportivo, ya que los diez días de permanencia en el pajar han de ser una titánica lucha contra millones de briznas de paja y oleadas de polvillo producido por el remover constante de la misma, y en cuyo torneo pueden salir vencedores los que tengan una paciencia capaz de igualar a la del santo Job y unos brazos y pulmones de acero, capaces los primeros de sondear un verdadero mar de pajas, y los segundos, de filtrar un povillo capaz de secar órganos tan vitales.

Joao Brandao, dispuso que los candidatos a su fortuna solamente podrían permanecer en el pajar el tiempo improrrogable de diez días, durante los cuales se dedicarían a la búsqueda del diamante, y en los ratos que estimes de descanso, gozan de plena libertad para leer, escribir, escuchar la radio, etc., todo esto, como es natural, bajo una vigilancia desde el exterior, ya que podría darse el caso del vagabundo que iba a la prueba con el solo objeto de comer bien y dormir



Jaime de Sapresán, redactor de "El Adelanto", de Salamanca, expone a nuestro compañero José Félix del Alcázar sus impresiones sobre el caso Joao Brandao, del que es perfecto conocedor.

mejor, sin importarle un bledo el pajar y su brillante. Brandao ató bien todos los cabos y no soportaba vagos en esta prueba, que supone entrar en posesión de una fortuna, que el amasado paciente durante años con el sudor de su frente y con el espinazo doblado sobre el terruño del Paso da Reuga.

No se exigen condiciones especiales a nadie para realizar esta prueba, ni se ponen limitaciones de sexo ni edad, requiriéndose únicamente dotes de laboriosidad y una paciencia a prueba de bomba.

No tengo datos exactos sobre la forma en que se certifica el desplazamiento hasta el Paso da Reuga, pero casi estoy seguro que estos gastos son por cuenta de los interesados, a los que advierto, son muchas las peticiones que existen para realizar esta prueba del "quiteme allá e sta e pajas", motivo por el que deberán solicitarlo con tiempo del notario del Paso da Reuga, que me imagino será quien lleve a su cargo el fiel cumplimiento de la última voluntad de Brandao, ya que este reportaje ha surgido como consecuencia de una información que me facilitaron en esta capital y que más tarde amplí en Salamanca con un súbdito portugués y en la frontera portuguesa, a donde me dirigí con ánimo de llegar hasta el citado pueblo lusitano y comprobar personalmente la veracidad del testamento, propósito que hicieron fracasar los "guardiães" de la Alfandega (Aduana), al exigirme pasaporte y otros requisitos que yo no podía cumplimentar en aquellos momentos.

—¿Has tenido alguna comprobación oficial?—le pregunté.
—No; porque de momento no me ha interesado. Pero ello sería fácil dirigiéndose al gobernador civil de Villareal, donde pertenece el Paso da Reuga, o bien por el cónsul de Portugal en esta capital. Cualquiera de los dos caminos que sigas te puede llevar a una pista segura.

—Y bien, amigo Sapresán, aparte de los datos que yo conozco, ¿me podrías ampliar algo más sobre este testamento, como perfecto conocedor del mismo?

—Creo que ya lo sabes casi todo; pero, por si acaso lo ignoras, te diré que la prueba es difícilísima, por la enorme cantidad de paja que existe en el pajar, y la cual no puede ser sacada bajo ningún concepto de la estancia donde se celebra la prueba.

—¿Cuántas veces se puede concursar a los millones y brillantes?

—Ningún candidato podrá concursar más que una sola vez, y la puerta del pajar será cerrada tantas veces como entradas se produzcan en el mismo.

—¿Y en caso de que el pajar sea destruido por un incendio, terremoto, inundación u otra catástrofe?

—Entonces todo el capital pasaría a manos del Gobierno portugués.

—Aunque yo ya he hablado con un súbdito portugués de paso en esta capital, el cual me dice que ha realizado sin éxito la prueba de los diez días, ¿podrías decirme si tú has conocido a alguien que también asegure haber estado entre tanta paja sumergido durante docenas de horas?

—Hace unos días hablé con Rodolfo Castello Branco, y aun poniendo en duda sus aseveraciones, te las voy a transcribir por si te sirven para algo.
Y Jaime Sapresán empezó su relato...
José Félix DEL ALCAZAR
Lea mañana: "Relatos de dos buscadores de diamantes empujados".

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Narváez 70 - Teléfono 256132