

CONTRA EL DOLOR

TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

PUEBLO

Año XIII.—Núm. 4.019.—70 céntimos Madrid, sábado 2 de agosto de 1952

Tiempo inestable

Continuó la actividad tormentosa en Pirineos, Ebro e Ibérica. Aumentó la nubosidad en Galicia, donde se produjeron débiles precipitaciones.

TIEMPO PROBABLE: Alcanzará las costas del Cantábrico un sistema frontal ligeramente frío que producirá un empeoramiento del tiempo en la costa y cordillera Cantábrica. Continúa la inestabilidad en el Ebro, Pirineos, Ibérica, Cataluña y alto Ebro.

TEMPERATURA: Máxima, de 37 grados, en Ciudad Real, y mínima, de 11 grados, en Burgos. EN MADRID: 16,5 grados, a las siete, y 28, a las trece.

Acuerdo en Panmunjon

Ya están redactados todos los párrafos del borrador del armisticio, menos dos

LOS COMUNISTAS COREANOS QUIEREN QUE EN VEZ DE "PRISIONEROS DE GUERRA" SE DIGA "PERSONAL CAPTURADO"

PANMUNJON, 2.—Los oficiales de Estado Mayor aliados y comunistas han llegado a un acuerdo sobre la redacción de todos los párrafos del borrador del armisticio coreano, menos dos, el 52 y el 60. El primero se refiere a la promesa por cada una de las partes de que no se pedirá a los prisioneros que vuelvan a luchar en Corea. Los rojos quieren que en vez de "prisioneros de guerra" se ponga la expresión "personal capturado", para limitarse, al parecer, a los prisioneros de guerra que, efectivamente, sean repatriados y no puestos en libertad en sus territorios de origen. El párrafo 60 se refiere a las recomendaciones a los Gobiernos por los negociadores. No se ha revelado qué modificación quieren los rojos o las Naciones Unidas en dicho párrafo. (Efe.)

PANMUNJON, 2.—Los oficiales de Estado Mayor aliados y comunistas han terminado hoy, sábado, una semana de reuniones dedicadas a fijar detalles sin importancia del borrador de armisticio coreano, aprovechando así el tiempo mientras las Delegaciones plenarias esperan que transcurriese el plazo de siete días de suspensión de las conversaciones, impuesto por el general Harriman.

La conversación de hoy de los oficiales de Estado Mayor duró treinta minutos, y acordaron volver a reunirse mañana, después de la sesión de las Delegaciones plenarias. (Efe.)

A PESAR DEL MENTIS OFICIAL SE ASEGURA QUE ITALIA POSEE EL SECRETO DE LA BOMBA DE HIDROGENO

El profesor Loschi ha logrado desintegrar los átomos sin necesidad de uranio ni de ciclotrones

ROMA, julio. (Servicio especial de crónicas Amunco.)—Italia no tiene aún la bomba de hidrógeno, pero el físico italiano Ubaldo Loschi ha descubierto un método para desintegrar directamente el átomo de hidrógeno, que equivale a la posibilidad práctica de construir en un futuro próximo armas explosivas basadas en este procedimiento. Esta parece ser la realidad de los misteriosos experimentos de Loschi, que hace unos días fueron pregonados por "Il Giornale d'Italia", con la afirmación de que el Gobierno de Italia contaba ya con la bomba de hidrógeno, dando lugar a un cauteloso comunicado del Ministerio de Defensa, en el que se negaba esta afirmación.

El mentis oficial es muy lógico, toda vez que, bajo las condiciones del Tratado de paz, está prohibido a Italia realizar investigaciones atómicas y construir armas de explosivos nucleares. Pero el comunicado mismo admitía que "es muy cierto que el profesor Loschi ha llevado a cabo una experiencia atómica en un polígono de tiro de artillería puesto a su disposición por el Ministerio de Defensa". El comunicado admitía también que el profesor Loschi ha recibido y continuará recibiendo un subsidio del Gobierno para realizar sus experimentos, "cuya finalidad es desintegrar los átomos de hidrógeno y convertirlos en él".

En los medios científicos italia-

EL DUELO STEVENSON-EISENHOWER

Los demócratas creen que han encontrado otro Roosevelt



Terminadas las Convenciones de los dos grandes partidos políticos norteamericanos, han quedado como candidatos triunfantes Stevenson, por los demócratas, y Eisenhower, por los republicanos. Cuenta el primero con la ventaja de ocupar el Poder su propio partido—por otra parte gastado, después de un mando de veinte años—, y el segundo disfruta de una mayor popularidad, contrarrestada por su falta de experiencia política; lo cual es muy probable que a última hora influya en el ánimo del elector norteamericano. En una de las fotos vemos a Stevenson. En la otra, Eisenhower y Nixon, candidatos republicanos, respectivamente, para la Presidencia y la Vicepresidencia de la Unión, forjan planes para la próxima campaña electoral, mientras alivian sus ocios con el deporte de la pesca.

GINEBRA. (Servicio especial de PUEBLO.)—El pueblo americano está encantado con el duelo Steve-Ike. Tanto más por cuanto que ambos adversarios le gusta por razones diferentes, y porque la campaña presidencial promete ser épica. En cuanto el gobernador Stevenson fué nombrado candidato, declaró "que no estaba impresionado por el "bastón" del general Eisenhower".

La semana pasada se oía decir en los medios republicanos que si Stevenson era nombrado candidato a la Presidencia, pondría a Alger Hiss como candidato a la Vicepresidencia. Se trataba de un bromazo, pero de un bromazo envenenado. Alger Hiss es ese funcionario del Departamento de Estado que purga actualmente una condena a cinco años de prisión por haber comunicado a espías soviéticos toda una serie de documentos secretos cogidos en dicho Departamento. Antes de su proceso, Hiss había pedido a sus antiguos jefes, y especialmente a Stevenson, que le diesen un certificado de buenas costumbres. Mr. Stevenson envió una carta al Tribunal, certificando que, en su opinión, Hiss era un buen americano. El secretario de Estado, Acheson, hizo otro tanto.

Stevenson no se ha desdicho sobre esta carta y declara valientemente que volvería a hacer otro tanto. Al mismo tiempo añade que no es contrario a la condena de Hiss, ya que fué reconocido culpable por un Jurado americano.

Actualmente, Stevenson tiene enfrente no sólo al general Eisenhower, sino también al senador Richard Nixon, candidato republicano a la Vicepresidencia, que construyó toda su carrera política sobre el asunto Hiss, y que trata de seguir sobre este camino.

El F. B. I. había, en efecto, abandonado casi por completo el rastro de Hiss, carente de pruebas, cuando Mr. Nixon, joven y combativo representante de California y miembro de la Comisión de Actividades Anticomunistas de la Cámara, inició por su cuenta toda la persecución contra Hiss. Fué Nixon

quien en 1949, con su sola autoridad, enfrentó a Hiss y a Chambers, su principal testigo contra Hiss, en una habitación del hotel que había alquilado en Nueva York, obligando a Hiss a declarar.

Mr. Nixon ha anunciado ya que tiene muchas cosas que decir sobre Stevenson, y que iba a comenzar a hacerlo esta semana en un discurso ante el Parlamento del Estado de Ohio. Todo esto, y el "divorcio" del gobernador Stevenson, y, sobre todo, las razones misteriosas de este divorcio, que jamás han sido reveladas, prometen una campaña llena de calumnias.

Los demócratas están encantados. Creen que han encontrado otro Roosevelt. Según ellos, el Gobierno de Stevenson recordaría más al de Roosevelt

que al de Truman. America no estaría dirigida por un gobernador de Missouri, como se ha dicho de Mr. Truman, sino por un nuevo trust de los cerebros. Típicamente, la campaña del gobernador Stevenson fué dirigida por dos profesores de la Universidad de Chicago y de Harvard. Costó, en total, ocho mil dólares, recogidos, sobre todo, en los medios universitarios. Stevenson se mantuvo por encima de las maniobras y de los mercajeos, contentándose con dirigir por teléfono la estrategia general.

Si Mr. Stevenson es elegido, devolverá a la Casa Blanca algo de ese prestigio intelectual y de esa elegancia que había perdido con Truman, pero puede ser también que la eleve a esa altura humana y cálida, a esa

comunidad y comprensión que se establecieron entre Mr. Truman y el pueblo americano.

Al elegir al senador John Sparkman para la Vicepresidencia, Stevenson ha formado un equipo homogéneo, ya que ambos tienen la misma edad, la misma formación y el mismo punto de vista internacional, adquirido ampliamente como delegados en la O. N. U. Equipo equilibrado también. (Norte y Sur, campo y ciudad).

EISENHOWER DIRIGIRÁ SU CAMPANA ELECTORAL

DENVER, 2.—El general Eisenhower ha dicho a un periodista que será él mismo el jefe de la próxima campaña electoral. Eisenhower se mostró ante los informadores de buen humor. (Efe.)

LO ESTRICTAMENTE RAZONABLE

TRAS varios meses de laboriosas y silenciosas negociaciones entre España y los Estados Unidos, enderezadas a establecer un Acuerdo bilateral, cierta Prensa norteamericana ha comenzado a hablar de "crisis" entre Washington y Madrid, aduciendo que las demandas españolas no son razonables.

Por lo visto, no encuentran razonable el que el Gobierno español, antes de pasar al estudio de la cesión de bases aeronavales para la defensa del Occidente, exija la inclusión de España en el Mutual Security Program, en pie de igualdad con las restantes naciones occidentales beneficiarias, y garantías en el sentido de que recibiría ayuda militar en el caso de que fuese atacado nuestro país por la Rusia soviética.

A nosotros, por el contrario, nos parece muy poco razonable el que se consideren como poco razonables estas pretensiones españolas. Precisamente ayer la Cámara de los Comunes aprobó por una mayoría

de 40 votos el Convenio de paz con la República federal de la Alemania Occidental, con el sagrado así la igualdad de derechos de dicho país con las restantes potencias inscritas en la N. A. T. O. ¿Puede extrañar a alguien el que España exija un trato idéntico al que recibe una nación que aun ayer, como quien dice, combatía encarnizadamente a los aliados? Y en lo que respecta a las garantías en caso de ataque, ¿no hay en el Pacto Atlántico una principalísima cláusula por la que todos y cada uno de los países participantes en la N. A. T. O. se comprometen a acudir automáticamente en ayuda de cualquier miembro atacado? Y es más: ¿no ha pedido Francia garantías incluso contra uno de los miembros de la Comunidad Europea de Defensa, la Alemania Occidental? España no va tan lejos y sólo solicita garantías para el caso de que fuese agredida por la Unión Soviética. Desde este punto de vista, es de suponer que ni los mismos fran-

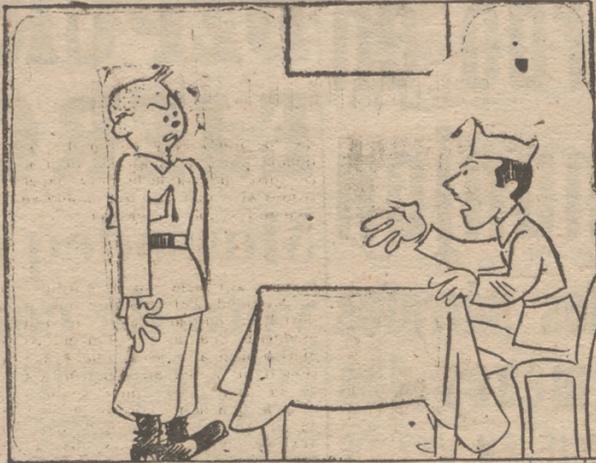
ceses encontrarían poco razonable el que España pidiese garantías sobre la futura conducta de Francia, siguiendo su propia norma de "libre Dios de mis amigos, que de mis enemigos me libraré yo...".

Nada más justo, pues, que la postura del Gobierno español. Por otro lado, ¿no resultaría paradójico y hasta absurdo el que las potencias occidentales, después de garantizar la seguridad de la Alemania Occidental, en la mismísima boca del lobo, le negasen esa garantía a España, tan alejada de las vanguardias soviéticas, al otro lado de los Pirineos?

Si lo que dice la Prensa norteamericana es verdad, la supuesta crisis entre Washington y Madrid se resolverá fácilmente. España no se limita aquí a exigir el cumplimiento del espíritu, sino de la letra, de los acuerdos internacionales interalados en materia de defensa. Es lo estrictamente razonable.

LECTOR:
 Prepárese, antes
 de que le hablemos
 de la guerra, de
 la paz y de las
 cosas tremendas

**UNA PLANA DE CHISTES
 del PUBLICO, ILUSTRADA
 por Antonio BELLON**



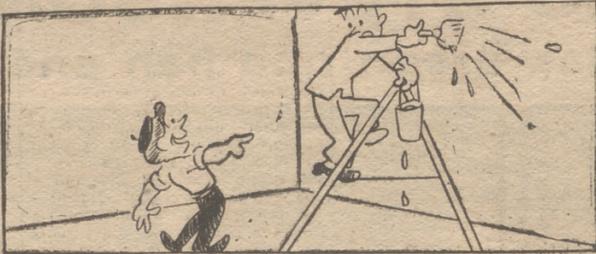
(148) GEOGRAFIA
 —¿Dónde está el cabo Finisterre?
 —No le conozco. No está en mi compañía.
 —Ese cabo está en La Coruña.
 —Se habrá ido de permiso.
 (Pie de Adolfo de la Torre.)



(152) ROROSETE
 —Toma la carta y cincuenta céntimos para el sello, pero si eres ahorrativo puedes llevarla tú mismo hasta Percebejo de Abajo, que está a cincuenta kilómetros, y te quedas con el dinero.
 (Pie de Corchero.)



(146) PRACTICO
 —No se extrañe, doña Camila, es que nos está prohibido tener ropa en los balcones.
 (Pie de Amalia B. Garrido.)



(149) AGARRATE
 —Oiga, pintor: ¿tiene bien sujeta la brocha?
 —Hombre, créalo que sí.
 —Pues agárrese bien a ella, que me voy a llevar un momento la escalera.
 (Pie de Antonio Garrota.)



(153) MEDICO
 —Tranquícese, señora; a su marido no le pasa nada en la cama, lo que ocurre es que se ha acostado al revés.
 (Pie de A. B. Garrido.)



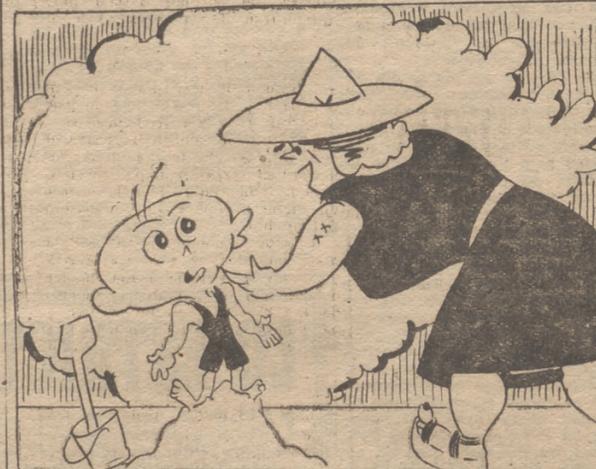
(150) IMPRESOS
 —¿Soltero, casado o viudo?
 —Casado.
 —¿Con prole?
 —Con un prole y una prola.
 (Pie de J. A. Fernández.)



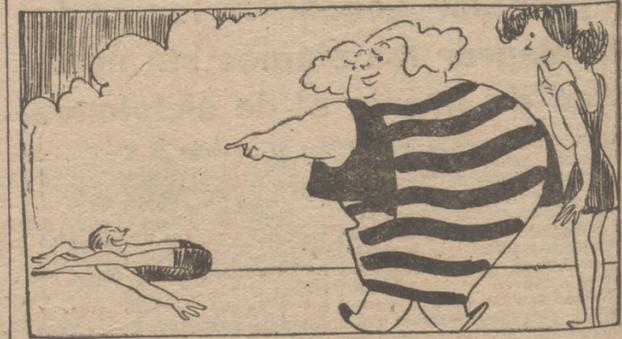
(154) VIAJE
 —Señorita: usted se ha equivocado de clase.
 —¿Por qué?
 —Porque va en tercera y usted es de primera.
 (Pie de Carlos Salvador.)



(147) DISCULPA
 —De modo que además de violentar una casa que no es suya se apropia de sus bienes.
 —No "soño". Yo no ne "robao na".
 —¿Y ese cerdo que lleva encima?
 —¡Se me habrá "robao"! (Pie de José Angel Fernandez.)



(161) RESABIO
 —Oye, niño: ¿cómo te llamas?
 —Unos me llaman Teo y otros Doro.
 —Entonces tu nombre será Teodoro.
 —No, señor, Doroteo.
 (Pie de Alberto González.)



(155) PLAYA
 —Mi esposo me dice que cuando yo sepa hacer esto me regalará un collar de perlas.
 (Pie de Francisco Sánchez Sánchez.)



(156) JUSTIFICACION
 —¿Una limosna?, y hace tres días que le toco el gordo.
 —Sí, señor, y tomé un taxi para celebrarlo y fui de noche a un sitio cercano a Madrid a cenar... (Pie de José Marzo.)



(157) ESTRAPERLISTAS
 —Yo, cuando voy a un hotel, siempre duermo con la cartera debajo de la almohada.
 —Yo no; nunca me acostumbraría a dormir con la cabeza tan alta.
 (Pie de J. A. F.)



(158) CACAREO
 —"Menúa" cuna tenía "aquér" Miura, Rafael!
 —¿Cuna dices? ¡Tenía una cama de matrimonio!
 (Pie de J. Hernán.)

Los chistes premiados en esta página son: Primero. El número 146, enviado por Amalia B. Garrido. Premio de 50 pesetas. Segundo. Un accésit de 25 pesetas al número 152, enviado por J. Corchero. Tercero. Un accésit de 25 pesetas al número 151, enviado por Alberto González Lastra. Los concursantes premiados que sean de Madrid pueden pasar, a partir del lunes, por nuestro periódico, donde, previa justificación de su personalidad, les será abonado el importe del premio de 50 pesetas, o los de 25 pesetas de los accésits. Los concursantes premiados que vivan en provincias nos enviarán una carta con nombre y señas, para remitirles el importe del premio por giro postal.

GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

LA PIRATERIA DEL SIGLO XX

Petróleo y estupefacientes son el cargamento de los "BUQUES CORSARIOS 1952"

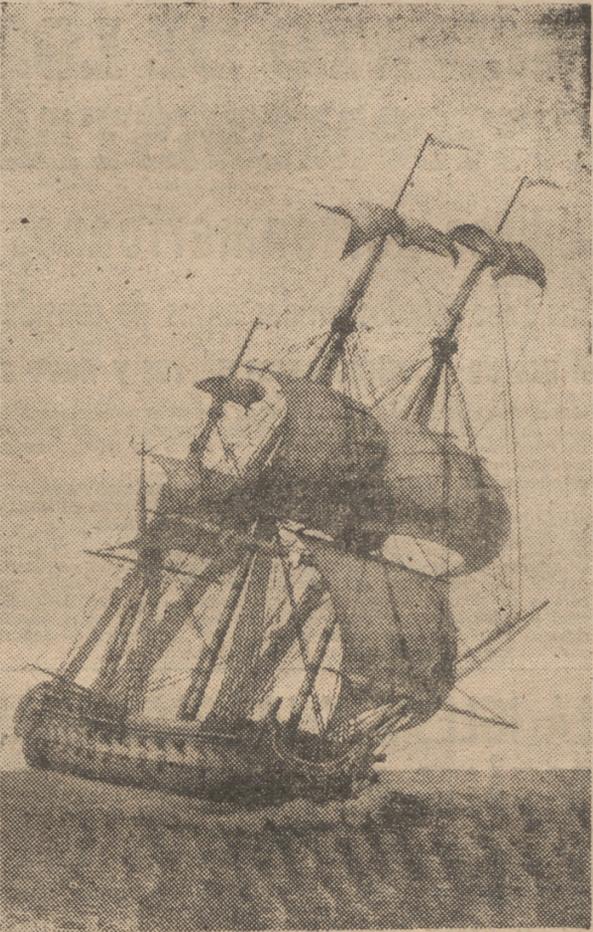
AUNQUE parezca un anacronismo, la piratería sigue existiendo en nuestro siglo. Hoy voy a referirme a este oscuro capítulo de la vida de nuestros días, porque la actualidad periodística lo ha iluminado al recoger hechos relacionados precisamente con el "extraño caso del doctor Mussadeq" o, lo que es lo mismo, la crisis petrolífera persa.

El pirata, hombre que no conoció fronteras ni límites para sus correrías, amante de su libertad y esclavo de su ambición, no fue tan sólo un pobre marino perdido, con sus secuaces, en la soledad del mar. El pirata de ayer fue un audaz con privilegios reales en la corte británica o en los palacios orientales. El corsario de hoy tiene oficinas en Nueva York, Londres o Ginebra, y da sus golpes donde, cuando y como conviene a sus intereses o a los de la organización financiera que representa. Es distinguido, tiene influencias amistadas, posee conocimientos geopolíticos y recibe informes confidenciales que para si quisieran algunos Ministerios de Asuntos Exteriores. El pirata del siglo XX pertenece a un estrato superior al del "gangster", porque es un individuo dinámico, astuto, decidido y sin escrúpulos, pero enemigo de convertirse en un hombre de acción directa. Tiene a sus órdenes elementos encargados de la realización de la misión corsaria. Es, definitiva, un tipo que ha seguido la evolución de los tiempos y ha modernizado sus procedimientos para no ser fácilmente aplastado por la sociedad en la que vive y se mueve venajosamente.

UN BUQUE INTERNACIONAL

Se ha publicado recientemente en los periódicos del mundo entero la noticia del apresamiento en el puerto de Adén del "Rose Mary", el primer buque que se aireó a tomar a su bordo un cargamento de petróleo persa para llevarlo a un puerto europeo: Génova. Las pésimas circunstancias económicas por las que atraviesa Persia, al no poder vender su petróleo, son conocidas también, y no hace falta, pues, destacarlas. El asunto se llevó al Tribunal Internacional de La Haya, y cuando no se conoce todavía el fallo, el "Rose Mary" zarpa de un puerto persa rumbo a la aventura.

El "Rose Mary" es un viejo casco flotante de 632 toneladas, con matrícula panameña, que enarbola la bandera de Honduras y está tripulado por italianos. Por sí la internacionalidad del barco no quedara todavía bien definida, hay que agregar que fue fletado por la Compañía Italiana E. P. I. M., asegurado por una Sociedad americana, cargó petróleo para una Compañía suiza y pertenece a un ciudadano helvético. El "Rose Mary" no fue, pues, elegido casualmente para romper el blo-



La piratería moderna es la directa descendencia de la que en otros siglos asoló los mares con navíos como el aquí reproducido, navegando a un largo y acoartando velas.

queo inglés, sino que se buscó un buque que pudiera originar las mayores dificultades internacionales a la Gran Bretaña en caso de detenerlo, y fue empleado precisamente cuando el Tribunal de La Haya examinaba el pleito entre la Anglo Iranian Oil Co. y Persia. ¿Quién eligió esos elementos y esas circunstancias tan astutamente? No podía ser más que un viejo zorro de los negocios acostumbrado a sortear los escollos legales; un hombre astuto y audaz, un perfecto financiero y un diplomático envidiable. En una palabra: un pirata del siglo XX llamado Della Zonca.

UN CONDE MISTERIOSO

El desarrollo del caso del "Rose Mary" tendrá que estudiarse dentro de algunos meses para conocer exactamente su final. Lo que

nos digan ahora los periódicos no será, desde luego, el reflejo de la verdad de trastienda. Conozcamos, pues, al personaje que ha movido los hilos del episodio. Della Zonca es un anciano de setenta años con apariencia de cincuentario. Su perenne sonrisa está enmarcada en un rostro en el que se destaca su nariz aguileña y los rasgos característicos de un hombre cordial. Teóricamente es un industrial de Venecia. Prácticamente, sus actividades están rodeadas siempre por el misterio, y se extienden con frecuencia más allá de las fronteras italianas.

Della Zonca no es un recién llegado al mundo de los negocios, como ya hemos dicho. Recogiendo los derribos de Lloyd de Viena, después de la derrota germana de 1918, este hombre creó el Lloyd de Trieste, con la flota mercante

de dos millones y medio de toneladas que la Empresa austriaca tuvo que venderle para hacer frente al cataclítico momento económico que atravesaba.

LOS DATOS SOBRE LA MESA

Hay situaciones en las que este hombre se mueve con extraordinaria facilidad. Naturalmente son los periodos confusos de la historia moderna. Cuando en 1936 el Gobierno mejicano se decidió a nacionalizar la industria petrolífera de su país, Della Zonca se percató de que había sonado la hora de entrar en el "untuoso"—palabra que pocas veces tuvo una calificación más adecuada—mundo del petróleo. En Méjico, la situación era idéntica a la que quince años más tarde iba a crearse en el Irán. La propiedad petrolífera estaba en litigio y había grandes cantidades de carburantes para vender. Poco tiempo después, una Compañía petrolífera italoamejicana fue creada en Italia: la E. P. I. M. Su fundador se llamaba conde Della Zonca.

¿Podía, pues, hallarse un hombre más indicado para intervenir en el caso persa? No. Della Zonca lo sabía, pero además recibió la presión que sobre él realizaron sus socios americanos, italianos y suizos. En febrero de este año el conde Della Zonca se trasladó a Teherán y firmó con Mussadeq un contrato por el que Italia tenía que recibir 400.000 toneladas de petróleo bruto en un año. No faltaba más que encontrar el buque necesario para trasladarlo. El "Rose Mary" servía para la prueba. Era una vieja bañera flotante. Si lo hundían los ingleses, no se perdería mucho; si lo detenían, menos. Si conseguía pasar, por la ruta que el "Rose Mary" abría surcarían las aguas después los más modernos petroleros.

El conde Della Zonca ha echado los dados sobre la mesa. La primera partida la ha perdido. ¿Cuál

será el resultado de la segunda?...

EL BUQUE FANTASMA

Expuesta ya en sus líneas sintéticas el caso del "Rose Mary", voy a completar este reportaje narrando otro hecho en el que el misterio es mayor. Un buque fantasma navega hoy por los mares del mundo llevando sus bodegas repletas de cuantas mercancías persigue la Policía de todos los países. Desafiando los servicios de vigilancia costera del mundo entero, el barco maldito siembra la muerte y pasea la silueta corsaria por todos los océanos.

El buque fantasma se denomina así porque nadie conoce su nombre. Es un barco de cinco mil toneladas, construido en el Japón poco antes de empezar la última guerra. Un siniestro americano es el pirata que manda y atemoriza a la más heterogénea tripulación que vive hoy sobre las olas: negros y blancos de las más distintas razas y nacionalidades siguen su triste suerte hasta que alguna enfermedad o disparo del capitán ponen fin a esa existencia desesperada. Los marinos son contratados para navegar como si se tratara de un barco mercante cualquiera, y cuando se percatan de que se han convertido en corsarios es demasiado tarde para rectificar. Y es demasiado tarde, porque el buque fantasma no toca ningún puerto más que el que constituye su base en un lugar ignorado de la costa africana. Al desembarcar allí, los tripulantes están estrechamente vigilados por los adictos al capitán y no pueden escapar.

Como he dicho, el buque fantasma no toca ningún puerto, salvo el africano. Cuando tiene que tomar o descargar un cargamento prohibido se efectúa la operación en alta mar, y las chalupas sirven de conexión entre el navío y la costa. Admite cualquier cargamen-

to con tal de que esté bien pagado. Cuando entra en su puerto-base de África siempre va en lastre, ni infundiendo así sospechas.

Cuanto acontece parece una novela de aventuras inventada por un autor con imaginación calenturienta. Sin embargo, es única y estrictamente la transcripción de las declaraciones hechas a las autoridades panameñas por un ex tripulante del barco fantasma: el alemán Robert Nilsen, que fue detenido en la zona del Canal. Nilsen agregó que tiene el convencimiento de que el navío misterioso trabaja por cuenta de una vasta red internacional de estupefacientes, y no dió el nombre del capitán ni el del puerto africano que sirve de base, porque teme no estar seguro en tierra firme, ya que durante los viajes dedujo que la organización propietaria del buque tiene agentes en todos los países. Robert Nilsen, cuando el buque fantasma navegaba cerca de las costas antillanas, formó parte de un grupo de tripulantes desembarcados en una isla para coger frutos. Se hallaba algo alejado de sus compañeros cuando se marcharon precipitadamente sin esperar, porque el buque dió la señal de que se acercaba otro barco. Robert Nilsen quedó en la isla hasta que fue recogido por un avión que por allí pasó. Las autoridades panameñas y las norteamericanas están realizando conjuntamente investigaciones para comprobar si lo dicho por el marino alemán responde exactamente a la realidad.

Podríamos prolongar este trabajo con otros casos de piratería del siglo XX, pero prefiero dejarlo para otra ocasión en que espero poder hablar con más información en mis manos.

Marcel CARTIER

(Una exclusiva de MIROSPA para PUEBLO. Prohibida la reproducción.)

EL MAYOR LADRON DE LA HISTORIA

Un desfaldo de siete mil millones de pesetas. El "Asunto 82", prueba irrefutable de la corrupción administrativa que existía en Cuba antes del advenimiento de Batista

El último golpe de Estado victorioso del coronel Batista para apoderarse de la presidencia de Cuba ha sido aprobado por la población, que deseaba desde hacía mucho tiempo que se pusiese fin al régimen de corrupción que imperaba bajo la presidencia de Prío Socarrás y de sus predecesores.

Los cubanos vieron desaparecer con alegría y alivio a unos gobernantes cuya principal preocupación había sido el enriquecerse de manera rápida en detrimento del pueblo.

A este respecto, el escándalo más magistral y más extraordinario de la Historia acaba de ser descubierto en La Habana. Ascien- do a 7.000 millones de pesetas, y ha tenido por autor principal a Manuel José Alemán, ministro del Gobierno de Grau San Martín, predecesor de Prío Socarrás. Ha sido designado este asunto bajo el nombre misterioso de "Asunto 82".

El "Asunto 82" aporta la prueba irrefutable de la corrupción administrativa que existía en Cuba durante los regímenes barridos por Batista. Ahora se sabe ya lo que ocurrió con el tesoro de siete mil millones (en pesos, libras esterlinas, dólares, rublos y francos), que desapareció con la mayor sencillez del mundo en la tarde del 10 de octubre de 1948.

Ese día, a la hora de la siesta, el ministro Alemán se presentó con un pequeño grupo de hombres de confianza y cuatro autocares del Gobierno delante del palacio de la Tesorería de Cuba. A los guardias que le dieron la bienvenida les dijo que venía, por orden del Presidente, a llevarse todo el dinero disponible en las cajas del Estado.

Sus cómplices apilaron tranquilamente los billetes, que fueron metiendo en las valijas llevadas al efecto, lo cargaron todo en los coches y se despidieron alegremente de los guardias.

La banda se separó. Alemán y tres de sus fieles se dirigieron al aeropuerto, donde les esperaba un

Dakota listo para despegar. Una hora más tarde estaban en Miami (Florida). Se habían quedado con la totalidad de los dólares, o sea diecinueve millones de dólares. El resto del botín había sido dejado a los otros cómplices.

En la aduana americana le preguntaron que qué contenían las maletas. Alemán contestó sin turbarse: "Diecinueve millones de dólares. La importación de dólares en los Estados Unidos no está sujeta a ninguna reglamentación", precisó. Los aduaneros se rascaron la cabeza, procuraron informarse. Alemán tenía razón. Entró en Miami con la cabeza alta y los bolsillos llenos. Luego se retiró de la escena política y murió dos años más tarde en su suntuosa propiedad de Florida, evaluada en sesenta millones de pesetas.

Manuel José Alemán había sido durante más de veinte años un modesto funcionario del Ministerio de Instrucción Pública, hasta el día en que disfrutó de la protección de una mujer influyente, Paulina Gran Alcina, cuñada del Presidente de la República de entonces.

Obtuvo así el puesto de director de la Escuela Politécnica de La Habana.

Hábilmente distribuyó ascensos y diplomas y favoreció, naturalmente, a los hijos de las más altas personalidades del país. En poco tiempo Alemán contaba con numerosas "relaciones" y sólidas "amistades".

Psicólogo de alma femenina, hizo regalos principescos a su amiga, que para no quedarse atrás le consiguió el cargo de ministro de Instrucción Pública. Poco tiempo después era ministro sin cartera.

El magistral robo de Alemán habría quedado quizá ignorado si no hubiese sido por un aguafiestas valeroso, el señor Pelayo Cuervo, senador de la oposición, al que se le metió en la cabeza formar un expediente al ministro estafador.

En cuanto estuvo preparada la voluminosa acta de acusación hubo de ponerse a buscar un juez, pues ninguno quería examinarla. Sólo el juez Giustiniani aceptó valientemente esta tarea, a pesar de las amenazas que recibió de todas partes. Pero la víspera de empezar el proceso, el 22 de julio de 1950, cinco hombres armados penetraron en el Palacio de Justicia y se apoderaron de los papeles. Giustiniani tuvo que declarar que por falta de sumario se suspendía indefinidamente el proceso.

Con gran terquedad, el senador Cuervo ha rechecho el sumario acusador, que ha sido abierto unas semanas después de la limpieza política efectuada por el coronel Batista.

LAS AMBULANCIAS ESPAÑOLAS DE CORREOS RECORREN DIARIAMENTE 67.000 KILOMETROS

La línea Madrid-Coruña, que es la mayor, hace 1.678, y Linares-Baeza, la menor, ocho

EN la época de las diligencias se atendía principalmente al transporte de viajeros, considerándose secundario el de correspondencia y paquetes. Cuando el ferrocarril reemplazó a este antiquísimo medio de transporte fue el encargado de realizar este importante servicio en la mayoría de los países. El Correo se encargaba de recibir la correspondencia en todas sus manifestaciones, transbordándola a los vagones del ferrocarril y hacer su distribución.

Las ambulancias de Correos se establecieron primero en Inglaterra y Bélgica, creándose en Francia en 1848, juntamente con los ferrocarriles, de los que fue consecuencia natural. España no se quedó a la zaga e inauguró su primer ferrocarril, Barcelona-Mataró, este mismo año, mas no lo utilizó para el transporte de correspondencia hasta octubre de 1853, haciéndolo dos años antes —en 1851—, al inaugurar el de Madrid-Aranjuez.

—¿Cuándo funcionaron en nuestros ferrocarriles las primeras ambulancias de Correos? —En el año 1854 se pusieron en circulación dos vagones especiales en la línea del Mediterráneo, que por aquel entonces lle-

gaba sólo a Tombleque; en estos coches no solamente se transportaba la correspondencia, sino que se reexpedía ésta en ruta y se trabajaba como en una oficina postal.

—¿Cuántos kilómetros diarios recorren las ambulancias españolas de Correos?

—Sesenta y siete mil kilómetros. La línea Madrid-Coruña recorre 1.678, y la de Madrid-Vigo, 1.672; éstas son las mayores, y las más pequeñas, Barcelona-San Juan de las Abadesas (20 kilómetros), Linares-Valdollano (18 kilómetros), Villafranca del Bierzo-Toral de los Vados (18,2 kilómetros), Oviedo-Trubia (26 kilómetros), Oñate-San Prudencio (10 kilómetros), Reus-Saló (18 kilómetros), Bilbao-Lezama (24 kilómetros), Bilbao-Santurce (27 kilómetros), y la más pequeña de todas, Linares-Baeza (8 kilómetros).

—¿Qué número de funcionarios componen la plantilla de ambulantes?

—En las oficinas ambulantes de Correos presta servicio ascendente y descendente 1.210 funcionarios, en las 353 ambulancias que existen actualmente afectas a Madrid, Barcelona, Valencia y Vizcaya, así como en las 24 marítimas.

—¿Es suficiente el material de coches-correo en servicio?

—No lo es, y no precisamente por su número reducido, sino por su escasa capacidad, cosa natural teniendo en cuenta que 130 de ellos son de dos ejes, algunos —1882 y 1893, y a partir de este año, de diversas fechas, hasta el año 1945, que son los más recientes. Actualmente se está trabajando mucho en dotar este servicio del material móvil necesario; se están construyendo 15 del modelo más moderno, "Franco", y se han puesto en circulación más de ochenta que había en talleres reparadores.

No obstante, nos consta que en el "Estudio completo de los servicios postales", redactado por la Dirección General para conocimiento y resolución de la superioridad, trabajo cuyos datos alcanzan al pasado año 1951, se establece como necesidad para dotar debidamente el parque de coches-correo del Estado la adquisición de 76 coches completos de grandes dimensiones, o sea de 21,350, y la de 73 coches, también completos, de tipo mediano, de 15 metros. J. CHILLIDA BOLIVAR

CORRESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

EL GOBIERNO INGLES SUBE EL SUELDO A LOS VERDUGOS COPAS ESPECIALES PARA BIGOTUDOS



LONDRES. — (Crónica de nuestro corresponsal.)

SUBE EL COSTE DE LA MUERTE

EL Gobierno británico acaba de subir el sueldo a los verdugos. En Inglaterra son así de castizos, después de subir el coste de la vida, pues van y suben el coste de la muerte.

EL IMPUESTO Y LOS QUE LO PAGAN

ENTRE el impuesto y los que lo pagan, el único sacrificado es eso que la gente llama "buena fe". Los que lo cobran saben a ciencia cierta que mucha gente evita pagarlo, pero, por falta de pruebas, no pueden echarles el guante. Saben hasta quiénes son y cómo lo evitan, pero si faltan pruebas falta todo.

La hostilidad hacia los impuestos excesivos es palpable. Los periódicos, por ejemplo,

Llegan a extremos increíbles. El otro día, sin ir más lejos, leí un artículo en la segunda página de un diario conocido sobre "la manera de evitar el pago del impuesto de lujo". Yo eché una ojeada al artículo y pensé para mis adentros: "¡Qué trompa tengo!" Volví a mirar, pero el artículo seguía allí. De donde deduje que era cierto y no producto de mi imaginación.

Uno de los métodos más ingeniosos de evitar el impuesto sobre la renta es el que practican muchos "bookmakers", o empresarios de apuestas deportivas. Gracias a él pueden comprarse "haigas" y abrigos de pieles y pasar inviernos dorados en la Riviera francesa. Por no sé qué razón de jerga privada, el tal método ha sido bautizado por los que lo practican con el nombre de "the blue ticket bet", o sea "la apuesta del billete azul".

El "bookmaker" se pone de acuerdo con una serie de sujetos desaprensivos. Cada par de semanas uno de estos sujetos abre una cuenta con el "bookmaker" en cuestión, apuesta fuerte y gana cantidades que varían entre las diez y las cien mil pesetas.

El "bookmaker", todo un caballero, le paga con un cheque, que el otro cobra. Los beneficios de apuestas en Inglaterra están libres de impuestos, y, por tanto, la Hacienda británica registra el pago por medio del Banco y no deduce nada de él. Pero lo que la Hacienda británica no sabe, y si lo sabe se fastidia por falta de pruebas, es que a los pocos días el ganancioso va a ver al "bookmaker", le devuelve la cantidad ganada y se queda con mil duros "por la molestia". Consecuencia: "cien mil pesetas que el "bookmaker" se embolsa sin que la Hacienda le sople el 40 por 100 de marras". Y aquí paz y después gloria, por eso de que burlar las leyes no es pecado mortal.

COPAS "DE BIGOTE"

YO no sé si la cosa será original o no. A mí me lo pareció, pero debe ser porque yo tengo poco mundo. El otro día, yendo por una calle céntrica, me paré a ver el escaparate de una tienda de porcelanas. Entre las cosas expuestas había un servicio de café con "tazas de bigote" (moustache cups). Estas tazas son como las corrientes, sólo que con un reborde que cierra la mitad de la abertura a modo de semilapa fija, con un agujero en el medio. El bebedor bigotudo bebe el café por el agujero, pero los bigotes le quedan sujetos por la semilapa. Y que el lector me perdone los barbarismos en aras de la claridad.

"CAP D'ANTIBES" EN GLOUCESTER ROAD

EL otro día, por la mañana, hacía mucho calor. Era sábado, y yo me fui a dar una vuelta antes de comer. Bajando por Gloucester Road, me topé con un conocido, gordozuelo, ya mayor y arratonado, el cual iba vestido con pantalones cortos, camisa como de Miami y un pañolón de seda alrededor del cuello. Como de ordinario se viste de oficinista, aquel atavío me asombró.

—Hombre—le dije—, ¿cómo te has vestido así?; ni que estuvieras en "Cap d'Antibes".
—Pues no te extrañe—me contestó el otro rodando las erres, que es la forma de hablar inglés en verano, porque así parece que uno acaba de volver del sur de Francia—, porque Gloucester Road los sábados, por la mañana, es igual que la Costa Azul.

ESPAÑA RECLAMA UNA POSICION DE IGUALDAD EN EL CONCIERTO DE LOS PAISES ANTICOMUNISTAS

(Dicen los periódicos norteamericanos)

Franco exigirá garantías a los Estados Unidos antes de considerar su petición para el uso de nuestras bases aéreas y navales

NUEVA YORK, 2.—Bajo el título "España tiene razón", el "Diario de Nueva York" publica un editorial que dice: "Despachos de Madrid dan cuenta de que España exige la necesaria ayuda militar y económica para defenderse ella misma si es atacada por la Unión Soviética antes de que el Gobierno de Madrid considere la solicitud de uso de bases aéreas y navales españolas que le hicieron los Estados Unidos. De acuerdo con los despachos, eso quiere decir que el Gobierno español está pidiendo dos garantías específicas a cambio de permitir que las fuerzas defensivas de Occidente utilicen también las bases aeronavales de España. Estas dos garantías vendrían a ser la inclusión de España en el programa de seguridad mutua, en iguales condiciones con las demás naciones participantes, y la adopción de un Convenio mediante el cual España recibiría inmediato apoyo militar si el ésta fuera atacada por la Unión Soviética. El asunto no es nuevo. Todo lo que hace el cable es repetir una situación de viejo conocido. El propio Jefe del Estado español, general Franco, lo expresó con toda franqueza al almirante Sherman cuando el entonces jefe de operaciones navales norteamericano le visitó para iniciar la petición de bases españolas. La demanda española, y no otra cosa, es lo que ha demorado el concierto de un acuerdo de tipo bilateral entre Estados Unidos y España.

Si la organización de la defensa del Atlántico Norte necesita bases españolas—y no cabe duda que las necesita—, los Estados Unidos, como líderes morales y sostenedores financieros del programa, no tienen otra alternativa que tratar a España en el plan de igualdad y recíproco reconocimiento en que trataron a Francia, Italia, Holanda y la Yugoslavia comunista. ¿Por qué ha de considerarse a España inferior a Francia, donde el comunismo llegó a tener tanta preponderancia? ¿Por qué ha de ser España menos que Italia, aliada de Alemania y ahora mismo importante y agresivo centro de operaciones del comunismo soviético? ¿Y por qué tiene España que aceptar menos que Yugoslavia? Tito no forma parte del Pacto del Atlántico Norte porque desea conservarse independiente, libre de toda obligación moral con Occidente, para seguir izando banderas rojas en el este de Europa. Pero España, que jamás fué nido de comunistas, ni permitió que los rojos extranjeros sentaran plaza en su territorio, está vinculada a Occidente, no sólo por su cultura, sino también por su ideología política. ¿Por qué, entonces se le regatea una posición de igualdad, que es todo lo que España reclama en el concierto de los pueblos resueltos a no permitir que siga avanzando la barbarie comunista?" (Efe.)

EL ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE PETER CHEYNEY

PETER Cheyney, célebre novelista británico, murió el año pasado por estas fechas. A propósito de él, lord Donegall me contó una anécdota curiosa: —Yo tenía obreros en casa—me dijo lord Donegall—y pensé que sería mejor irme a vivir con un amigo hasta que las obras concluyesen. Le telefoné, pues, pero me dijo: "Chico, lo siento, pero me acabo de casar y no puedo recibirte ahora." En vista de ello le disculpé. Por aquellos días quise comprarme un coche nuevo. Busqué uno y lo compré.

—¿Dónde está la gracia?—le pregunté sorprendido.

—La mujer con quien mi amigo acababa de casarse era la viuda de Peter Cheyney—me contestó lord Donegall—y el coche que yo compré era el que Peter Cheyney adquirió meses antes de morir.

Yo pensé que, después de todo, hay veces en que la Naturaleza imita de veras al arte. Y con limitar al arte quien sale ganando es la Naturaleza. El arte pierde porque se vuelve natural.

CONCLUYENDO CON EL MISMO TEMA, PERO AL REVES

O sea que sube el coste de la vida. A mí me preocupa más por el coste que por la vida. Porque la vida se pierde y no importa, pero el coste está muy por encima de la vida.

Yo, normalmente, vivo de salchichas y huevos de ganso, porque es lo único que me permite mi sueldo. Las salchichas, hasta hace poco costaban dos chelines la libra; ahora cuestan casi tres chelines. Los huevos de ganso, hasta la semana pasada costaban seis peniques, ahora cuestan ocho.

Yo estoy ahora tratando de descubrir propiedades alimenticias en los sellos de correo y la tinta china, porque así, escritor que es uno, se matan dos pájaros de un tiro.

ELEGANCIA AL POR MAYOR

A mí me preguntan muchos amigos pudientes si no me voy al sur de Francia de vacaciones, como todo el mundo en Inglaterra.
—No—les contesto—, mi deber me ata a Londres, ¿sabe usted? El periódico me tiene prohibido salir de la capital. Figúrese que ocurre algo importante, pues tengo que ir corriendo y telegrafiarlo. No puedo ni siquiera irme de fin de semana. Esto de ser corresponsal es un puesto de mucha responsabilidad.
Y me creca.

ción de las bases. Una, la inclusión de España en el Programa de Seguridad Mutua en iguales términos que cualquiera otra nación receptora, y otra, la conclusión de un acuerdo de inmediato apoyo militar de Estados Unidos en caso de un ataque soviético a España. Siguiendo rígidas instrucciones del Departamento de Estado, que han impuesto una cortina de silencio en las negociaciones, los círculos norteamericanos se niegan a discutir la posición española y se limitan a

decir que las demandas españolas no son razonables, sin especificar la razón de tal declaración. (Efe.)

"CONTINUAN LAS NEGOCIACIONES", SE DICE OFICIALMENTE

WASHINGTON, 2.—El portavoz del Departamento de Estado, Lincoln White, ha dicho que "continúan las negociaciones" entre Estados Unidos y España sobre las cuestiones de seguridad. (Efe.)

LA IGLESIA Y LOS PROBLEMAS SOCIALES DE NUESTRO TIEMPO

Importantes definiciones del Papa

Su Santidad ha dirigido una carta al presidente de las Semanas Sociales de Francia con ocasión de la de Dijón, y de ella extractamos los párrafos siguientes, altamente ilustradores de la postura de la Iglesia ante los problemas sociales de nuestro tiempo:

Hemos deplorado en varias ocasiones recientes el crecimiento intolerable de los gastos en lujo, de los gastos superfluos e irrazonables, que duramente contrastan con la miseria de un gran número, ya entre las clases proletarias de las ciudades y de los campos, ya entre la multitud de los llamados económicamente débiles. "A lo que vosotros podéis y debéis tender", hoy como ayer, "es a una más justa distribución de la riqueza". Ello es y seguirá siendo un punto del programa de la doctrina social católica.

"El fin del organismo económico y social, al que es necesario referirnos aquí, es el procurar a sus miembros y a sus familias todos los bienes que los recursos de la naturaleza y de la industria, así como la organización social de la vida económica, tienen ocasión de proporcionarles. La encíclica "Cuadragésimo año" precisa: "Estos bienes deben ser lo suficientemente abundantes para satisfacer las necesidades de una honesta subsistencia y para elevar a los hombres a aquel grado de asistencia que en tanto que de él se haga recto uso no implique obstáculo para la virtud, sino, por el contrario, facilite grandemente su ejercicio (A. A. S., XXIII, 1931, p. 202). Ahora bien; si es cierto que para atender a esta obligación el medio más seguro y natural es el acrecer los bienes disponibles por un sano desenvolvimiento de la producción, es necesario también en la ejecución de este esfuerzo atender a repartir justa-

mente los frutos de la labor de todos. Si una tal justa distribución de los bienes no estuviere realizada o no fuere más que imperfectamente asegurada, el verdadero fin de la economía nacional no se habrá cumplido; puesto que, por grande que fuese la abundancia de bienes disponibles, cuando el pueblo no es llamado a participar en ellos, no será rico, sino más bien pobre." (Radiomensaje de 1 de julio de 1941.)

Esta distribución, en principio, se realiza originaria y normalmente en virtud del dinamismo continuado del proceso económico y social que acabamos de invocar, y es para un gran número de hombres el origen del salario como retribución de su trabajo. Pero es necesario no olvidar que bajo el signo de la economía nacional este salario corresponde a la renta del trabajador. Jefes de empresa y obreros son así cooperadores en una obra común, llamados a vivir conjuntamente del beneficio neto y global de la economía, y, bajo este aspecto, sus relaciones mutuas no colocan en modo alguno a los unos al servicio de los otros. "Meritar su retribución—decimos Nos—es un atentado contra la dignidad personal de cualquiera que bajo una forma u otra... presta su concurso productivo al rendimiento de la economía nacional." (Alocución de 7 de mayo de 1949 a los miembros de la U. N. I. A. P. A. G.)

Mas, puesto que todos "comenan a la misma mesa", por así decirlo, resulta equitativo, considerando la diversidad de funciones y de responsabilidades, que la participación de cada uno sea conforme a la común dignidad del hombre, de modo que aquella permita, en particular a un gran número, llegar a la independencia y a la seguridad que da la propiedad privada y participar con sus familias en los bienes del espíritu y de la cultura, a los que están ordenados los bienes de la tierra.

Por otra parte, si patronos y obreros tienen un interés común en la sana prosperidad de la economía nacional, ¿por qué no ha de ser legítimo atribuir a los obreros una justa parte de responsabilidad en la constitución y el desarrollo de esta economía? Esta observación que Nos hicimos poco ha (cf. alocución del 7 de mayo de 1949 a los miembros de la U. N. I. A. P. A. C.), nunca más oportuna que en las dificultades, la inseguridad y la solidaridad de la hora presente, en que decisiones de orden económico se imponen a veces al país, comprometiendo el futuro de la comunidad nacional, y a veces también el de la comunidad de los pueblos."

NUEVO SUPERIOR GENERAL DE LOS SALESIANOS

TURIN, 2.—El Capítulo General de los Salesianos, compuesto de 113 provinciales y delegados venidos de todo el mundo, ha elegido superior general, en reemplazo del difunto don Pedro Ricaldone, al reverendo Padre Renato Zigliotti. El nuevo general tiene sesenta años. Es veneciano de origen, doctor en Ciencias. En la guerra del 14 peleó como capitán de artillería, siendo gravemente herido en el frente austríaco. Hizo sus estudios en los Salesianos y en la Universidad Romana. Ha pasado por todos los cargos de su Congregación. Desde hace quince años pertenece al Capítulo Superior y desde hace dos era vicario general de la Congregación.

INGLATERRA RATIFICA EL CONVENIO DE PAZ CON LA ALEMANIA OCCIDENTAL

Los laboristas votaron en contra Bevan se revuelve contra Attlee

LONDRES, 2.—Los Comunes rechazaron por 294 votos contra 260 la enmienda laborista que pedía el aplazamiento de la ratificación de los Acuerdos con Alemania. (Efe.)

APROBACION DEL CONVENIO CON BONN

LONDRES, 2.—La Cámara de los Comunes aprobó el Convenio de paz con la Alemania Occidental y los Acuerdos anejos por 293 votos contra 253, a pesar de la oposición laborista.

Gran Bretaña será el segundo país en ratificar estos Acuerdos. El primero fué Estados Unidos. Se señala que es ésta la primera vez que los laboristas han votado contra el Gobierno en una cuestión importante de política exterior desde los días anteriores a la segunda guerra mundial.

Para fecha próxima se espera la ratificación británica de la garantía a los países del Ejército europeo y del protocolo adicional al Pacto del Atlántico. (Efe.)

BEVAN LLAMA DESCORTES A ATTLEE

LONDRES, 2.—El jefe del ala izquierda del partido laborista, Aneurin Bevan, rechazó enérgicamente los cargos formulados por el jefe del partido, Attlee, de que él ha violado las reglas de la Constitución británica al revelar supuestas discusiones secretas del anterior Gobierno laborista. Acusó a Attlee de descortesía por no haberle informado de tales declaraciones más pronto. Esta declaración de Bevan en la Cámara de los Comunes ha ahondado la brecha entre los dos rivales que luchan por la jefatura del partido, y hace casi seguro que ambos no puedan formar parte juntos del mismo Gobierno. (Efe.)

La Alemania de Bonn y la soviética intercambiarán productos

BERLIN, 2.—La Alemania Federal de Bonn y el Gobierno de la zona soviética han concluido un acuerdo comercial que prevé el intercambio de productos por valor de doscientos millones de marcos. Alemania Occidental enviará a la zona soviética, al amparo de dicho acuerdo, hierro, acero, productos químicos, tejidos y artículos de cuero. La Alemania Oriental enviará a la Occidental carbón, productos agrícolas, productos químicos, tejidos, maderas y minerales. (Efe.)

PROTESTA SOVIETICA

BERLIN, 2.—El presidente de la Comisión de Control Soviética, general Chuiikov, en carta dirigida a los tres altos comisarios occidentales en Alemania, ha acusado a las potencias occidentales de violación de los acuerdos de Nueva York y París de 1949, por los cuales se puso fin al bloqueo de Berlín. Chuiikov dice que las tres potencias occidentales restringen el comercio interzonal, y esto constituye una violación de los citados acuerdos. (Efe.)

Huelga general ferroviaria, en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 2.—La huelga general ha paralizado el servicio ferroviario en toda la red del Estado. Las fuerzas armadas han recibido orden de ocupar todas las estaciones, talleres e instalaciones ferroviarias durante la huelga. (Efe.)

INFORMACION GENERAL-INFORMACION

EN EGIPTO SE VA A CONSTITUIR UN CONSEJO DE REGENCIA

La Hermandad Musulmana pide que se juzgue a los colaboradores de Faruk

EL CAIRO, 2.—La poderosa Hermandad Musulmana ha publicado un manifiesto, en el que dice que el pronunciamiento militar egipcio ha anulado e invalidado la actual Constitución. Pide una nueva, en la que se limiten los poderes reales, al objeto de salvaguardar las libertades del pueblo. El manifiesto pide también que todos aquellos que cooperaron con Faruk comparezcan ante los Tribunales de justicia, como primer paso de la campaña de limpieza política del país.

"El problema nacional—añade el manifiesto—sólo puede resolverse de una forma: abandonando los ingleses el Sudán y sacando del mundo musulmán todas las fuerzas imperialistas."

La Hermandad Musulmana pide también que se amplie el servicio militar obligatorio, al efecto de que ningún hombre físicamente apto quede sin instruir militarmente. Aboga también la citada organización por el establecimiento de fábricas de material para el Ejército, fijación de salarios mínimos para los obreros y campesinos y estipulación de que los agricultores terratenientes habrán de compartir con los aparceros que cultiven sus tierras las cosechas obtenidas, en la proporción aproximada del 50 por 100. (Efe.)

EL GABINETE EGIPCIO SE REUNE HOY

EL CAIRO, 2.—Esta tarde se reúne el Gabinete egipcio para designar los miembros del Consejo de Regencia provisional. El Consejo de Estado ha recomendado que la disuelta Cámara de los Diputados no puede ser llamada a participar en la constitución de dicho Consejo de Regencia, según ha anunciado el primer ministro, Ali Maher. Este ha añadido que el Gabinete podría asumir los poderes de Regencia o bien nombrar un Consejo de Regencia provisional hasta que sea elegida una nueva Cámara de Diputados que elija a los miembros permanentes de dicho Consejo.

El Consejo de Estado, supremo órgano judicial egipcio, entiende que la Constitución del país solamente autoriza la reunión de una Cámara ya disuelta en los dos casos siguientes: muerte del Rey y falta de sucesor para ocupar el Trono, y que en ningún otro caso puede convocarse a los miembros de la misma para que se reúnan después de su disolución.

El informe del Consejo de Estado está firmado por su presidente, Abdelkhal el Sanhourí, uno de los más destacados juristas egipcios. El Consejo de Regencia ha de estar integrado por tres miembros varones, musulmanes, elegidos de entre las cinco categorías siguientes: 1.º Príncipes de sangre real y sus parientes políticos próximos. 2.º Primer ministro o ex presidentes del Consejo de Ministros. 3.º Presidente de la Cámara de Diputados o ex presidentes de la misma. 4.º Ministros o ex ministros del Gabinete. Y 5.º Presidente y miembros del Senado en funciones. (Efe.)

ALI MAHER DIMITIRA EL LUNES Y VOLVERA AL PODER EL MISMO DIA

EL CAIRO, 2.—El primer ministro dimitirá su cargo, probablemente esta noche, como puro trámite, después de la creación del Consejo de Regencia. La renuncia de Ali Maher al frente del Gabinete se considera segura. La dimisión es un trámite necesario, de acuerdo con las disposiciones constitucionales, para que el nuevo Gabinete preste el juramento ante el nuevo Consejo de Regencia de tres miembros.

ACHESON SE VE OBLIGADO A ATERRIZAR

DENVER, 2.—El avión Constellation que conducía a Honolulu al Secretario de Estado, Dean Acheson, y a sus diecinueve asesores se ha visto obligado a realizar un aterrizaje forzoso en esta ciudad. Se procederá a reparar las averías del motor en la base aérea de Lowry. Como se sabe, Acheson se despidió de Hawaii para asistir a la primera reunión del Consejo del Pacífico. (Efe.)

Ali Maher se propone llevar a cabo radicales reformas sociales. A no ser que surjan acontecimientos inesperados, Maher continuará en el cargo hasta noviembre, cuando asuma el Poder un nuevo Gabinete, de acuerdo con los resultados electorales. (Efe.)

CLAUSURA DE LAS OFICINAS POLITICA Y ESPECIAL

EL CAIRO, 2.—Se procede a la clausura de las Oficinas Políticas y Especial, organismos ambos encargados de seguir la pista y vigilar a los agitadores

políticos, especialmente comunistas y nacionalistas. El Ministerio del Interior dice que ambos Departamentos estuvieron dedicados a combatir a elementos políticos considerados peligrosos para el Rey Faruk. (Efe.)

EL PROGRAMA MILITAR DE LIMPIEZA POLITICA

EL CAIRO, 2.—El general Naguib ha manifestado a un periodista extranjero que está recibiendo 10.000 telegramas y cartas diarias aprobando el programa militar de limpieza de la política egipcia. Agregó que el país quedará

después de esto completamente purificado, pero que él personalmente no quiere intervenir en la política. "Lo que siempre quiero—dijo—es que el Ejército esté dispuesto a servir a la nación y a apoyar la reforma y limpieza de Egipto."

Acusó a Faruk y a los "irresponsables parásitos de su entorno de haberse inmiscuido en las cuestiones de Estado y de haber negociado con las armas deficientes que provocaron la derrota en Palestina. "Se apoderaron de los recursos del país para su enriquecimiento personal. La corrupción estaba en todas partes, y los más privilegiados eran los más corrompidos." (Efe.)

SEGUN MOSCU, NAGUIB BEY ES UNA MARIONETA DE LOS NORTEAMERICANOS

LONDRES, 2.—Radio Moscú ha leído un despacho de la Agencia Tass, referente al reciente golpe de Estado en Egipto, y en el que se dice:

"Durante los últimos seis meses, un Gobierno ha sucedido a otro repetidamente en Egipto, debiéndose en todos los casos cada crisis ministerial a los intereses de extranjeros imperialistas, por la rivalidad existente entre Estados Unidos y Gran Bretaña, que se disputan el dominio en el Oriente Medio. Inmediatamente después del reciente golpe de Estado, el general Naguib se puso en contacto con la Embajada norteamericana. Los hechos hablan por sí mismos. El nuevo primer ministro, Ali Maher, goza de la plena confianza de los norteamericanos. Durante mucho tiempo, los Estados Unidos han estado tratando de conseguir convertir en realidad el llamado mando del Oriente Medio. Intención norteamericana es que Egipto juegue un importante papel en esta agrupación militar agresiva, a causa de la posición estratégica de dicho país. Los planes estadounidenses prevén la sustitución de la guarnición británica de ocupación de la zona del Canal de Suez por una ocupación anglonorteamericana conjunta. En la actualidad, Naguib y el nuevo Gobierno aceptarían, en opinión de los norteamericanos, los planes de éstos." (Efe.)

Estados Unidos y Francia sobre ayuda en dólares ha hecho resurgir el espectro de una nueva crisis política, así como ha reavivado los rumores de desvalorización y de reducciones en el programa de rearme francés.

El ministro de Defensa, Plevén, visitará mañana o pasado al presidente del Consejo, Pinay, en el lugar donde pasa éste sus vacaciones estivales, con objeto de tratar de la cuestión. Plevén pasó todo el día de ayer y el de hoy conferenciando con sus principales asesores en los Ministerios del Ejército, Marina y Aviación.

Plevén y el mariscal Juin, con la Comisión de jefes de Estado Mayor, han estudiado las posibles reducciones en el programa de rearme, y el martes volverá a reunirse con el mismo grupo. (Efe.)

FRANCIA ABOCADA A UNA NUEVA CRISIS POLITICA Y ECONOMICA

La negativa de EE. UU. a emplear más fondos en armamentos franceses crea una situación difícil al Gobierno Pinay

Es posible que el ministro de Defensa se vea obligado a dimitir

PARIS, 2.—Francia ha decidido apelar contra la decisión norteamericana de no comprometer una cantidad aproximada de 438 millones de dólares en pedidos adicionales de armamentos franceses en los tres próximos años.

El Ministerio de Defensa ha anunciado que el Gobierno enviará en breve un memorándum a lord Ismay, secretario general de la N. A. T. O., en el que hará un resumen de esta disputa con los Estados Unidos. Será ésta la primera diferencia de importancia entre miembros del Pacto Atlántico que se somete a lord Ismay desde su nombramiento el pasado mes de marzo.

Es probable que lord Ismay no adopte ninguna medida por sí mismo y se limite a notificar a los miembros de la organización el comunicado francés y a someterlo al Consejo del Atlántico en su próxima reunión del mes de septiembre.

Se indica que Plevén se encuentra en situación embarazosa por su promesa virtual al Parlamento hace seis meses de que los Estados Unidos atenderían las necesidades francesas. Algunos observadores creen que puede verse obligado a dimitir. (Efe.)

REDUCCION EN EL PROGRAMA DE REARME

PARIS, 2.—La disputa entre

El Rey del Yemen, inquieto por la abdicación de Faruk

LONDRES, 2.—Comunican del Yemen que cuando el Rey Iman Saif Ahmad escuchó por radio la noticia de la abdicación del Rey Faruk de Egipto se mostró inquieto y abandonó su asiento, retirándose a sus habitaciones particulares y dejando solos a sus ministros y visitantes. Al día siguiente ordenó que se suspendieran todas las licencias de uso de receptores de radio en las cafeterías. (Efe.)

Una Federación de colonias británicas del Caribe

KINGSTON (Jamaica), 2.—La Cámara de Representantes ha aprobado una resolución por la que se pide la creación de una Federación de Colonias británicas del Caribe. En la resolución se dice que Jamaica hará cuanto le sea posible para lograr que la Guayana británica y Honduras británica entren en dicha Federación. (Efe.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Magazine de NOTICIAS BREVES

NACIONALES

Cien mil melones consume diariamente Barcelona. Cosechas análogas a las del año pasado

BARCELONA, 2.—Siempre resultan curiosas las estadísticas, porque de sus cifras se desprenden curiosas conclusiones. Así la de que en Barcelona cada quince personas se comen un melón diario. De las cifras dadas a conocer resulta que al día entran en el mercado barcelonés más de 100.000 curculíneas. Ayer, concretamente, entraron 107.500.

El Servicio de Estadística de Agricultura dice que la impre-

sión de conjunto sobre las cosechas de cereales y leguminosas permite esperar unas producciones análogas a las excelentes obtenidas en 1951; solamente la de garbanzos se estima sensiblemente inferior a la del año pasado. La remolacha azucarera y la patata siguen su desarrollo en forma muy favorable; lo mismo puede decirse del viñedo. Han mermeado algo las perspectivas de la cosecha de aceituna, aunque siguen siendo buenas.

EXTRANJERAS

Cursillos de verano para matrimonios.—La Prensa en la coronación de Isabel II.—Comisión argentina a Paraguay.—Mañana, concentración comunista en Berlín "para bailar y cantar"

DE LA PAZ

TEMPE (Arizona, Estados Unidos), 2.—La Escuela Superior del Estado ha organizado unos cursillos de verano, a los que se han matriculado numerosos matrimonios y en los cuales se enseña a reparar planchas eléctricas, neveras y otros elementos electromecánicos de uso doméstico. (Efe.)

LONDRES, 2.—A petición del conde Marshall se ha creado un Comité representativo de las Organizaciones de Prensa británicas y extranjeras, para coordinar las medidas adoptadas para los reportajes literarios y gráficos de la coronación y para facilitar la labor de los periodistas. (Calpe.)

ASUNCION (Paraguay), 2.—Precedente de Buenos Aires, atribuyó la Comisión demarcadora de límites, que es presidida por el general de división Otto Hebling, el que ha sido declarado huésped oficial del Gobierno uruguayo.

DE LA GUERRA FRIA

BERLIN, 2.—La llamada juventud alemana libre, comunista, ha anunciado que llevará a efecto su reunión ilegal en un parque de Berlín occidental, mañana, domingo, a pesar de haber sido prohibido por las autoridades. En la convocatoria, los jóvenes comunistas han manifestado a los estudiantes y obreros que en la concentración "jugarán, bailarán y cantarán". (Efe.)

Ventana de pueblo



LA VERDAD INUTIL

No, por Dios, no piensen ustedes mal. La señorita no ha robado las joyas; el policía no la ha detenido cuando huía con ellas; la señora del pelo blanco no es una matrona de la Comisaría que está despojando a la bella delincuente del precioso cuerpo de su delito. Nada de eso. La cosa, sencillamente, ocurre en el camerino de la artista cinematográfica Ilse Werner. Ella "rodaba" en aquellos días su película "Reina por una noche". Una firma de joyeros berlineses había prestado a la artista joyas valoradas en 10.000 libras esterlinas, y la Policía, naturalmente, ha tomado sus precauciones para que la señorita Ilse no sea robada. Habrán comprendido ustedes en seguida que los joyeros berlineses corresponden al Berlín Occidental; en el Berlín Oriental, claro es, no hay más joyeros que los joyeros soviéticos, en espera siempre de las "últimas novedades" del ramo y con las manos vacías, entretanto.

La fotografía está muy bien tratada y la escena no deja de ser amable. La delicadeza del gesto de la maquilladora, abrochando la magnífica pulsera; la dulce lejanía del gesto de la bella señorita Ilse y la apostura de servicio del policía son auténticas, aunque parecen ensayadas y dirigidas. Hay ciertos brillos—el cabello de la maquilladora, las joyas en el cuello y las orejas, en el brazo y en la mano de la señorita actriz, la pistola del policía y algunos otros—muy conseguidos. Sin embargo, nadie puede impedir que las fotografías sin movimiento sean un tanto caricaturescas siempre. Las personas y las cosas son, ante todo, tiempo, ritmo. La fotografía degüella ambos valores, por lo corriente. En la fotografía animada—el cine—ocurre de un modo diferente: se acierta a captar algo más el tiempo y el ritmo de las personas y de las cosas.

Para qué pueden hacer falta unas joyas "de verdad" en una película es cosa difícil de comprender. Acaso ellas jueguen el papel principal del argumento y haya sido preciso recurrir a ejemplares de historia conocida o de belleza imitativa. Pero las joyas verdaderas, en el cine, son una verdad inútil. Otra cosa ocurre en el teatro, donde la presencia humana viva infunde su propia y evidente verdad a todo lo demás. En "Reina por una noche", la señorita Ilse Werner habrá podido fingir con mucha propiedad la natural adoración que una muchacha pobre ha de experimentar ante unas joyas reales en ocasión de "reinar" por unas horas. Pero el espectador, incluso aunque sea alemán, saldrá pensando que las joyas eran falsas. Cosa que, por supuesto, ni añade ni resta valor a la película ni... tampoco a las joyas verdaderas.

J. M. SANCHEZ-SILVA

LA POLICIA CUBANA DESCUBRE UN COMLOT CONTRA BATISTA

Diez personas procesadas

LA HABANA, 2.—Han sido procesados diez hombres por conspirar para derribar el régimen del general Batista. De ellos, cinco son funcionarios y pueden ser condenados a muerte.

Las detenciones fueron anunciadas por el jefe de la Policía nacional, general Salas, quien indicó que el Gobierno cree que es el mayor complot registrado hasta ahora contra Batista. Dos de los paisanos detenidos tenían el proyecto de abrirse paso con dinamita hacia un gran depósito de armas situado cerca del Cuartel General de la Policía.

Entre los detenidos figuran el ex comandante de Policía Luis D. Varona, hermano del antiguo jefe del Gobierno Tony Varona, y el también ex comandante de Policía Roberto Gutiérrez. Entre los paisanos detenidos figura Cándido de la Torre, ex concejal. No se cree que estas detenciones estén relacionadas con la realizada anoche, para ser interrogado, del ex Presidente de

Costa Rica, Figueres, amigo íntimo del ex Presidente Prío, que llegó procedente de Puerto Rico. Fue también detenido al mismo tiempo el ex secretario de Prío, Juan Bosch. Fueron absueltos ambos de la acusación de conspirar para derribar al Gobierno. (Efe.)

FIGUERES REGRESA A SU PAIS

LA HABANA, 2.—El ex Presidente de Costa Rica José Figueres fue interrogado por agentes del Servicio Secreto acerca de los motivos de su viaje a Cuba. No se cree que la detención de Figueres esté relacionada con la abortada conjura contra el Presidente Batista descubierta el viernes último. El político costarricense regresará a su país.

PUEBLO PUBLICA TODOS LOS LUNES AMPLIA INFORMACION DE TOROS

MADRID, PARALIZO 40

SUPLEMENTO DE POLITICA INTERNACIONAL

¿DONDE ESTA LA "REINA COMUNISTA DE RUMANIA"?

LOS llegan ahora algunas noticias directas de la caída de la un día llamada "Reina comunista de Rumania", Ana Pauker.

Idolo insaciable, el comunismo devora a sus más fieles servidores. Ayer, Rudolf Slansky; hoy, Ana Pauker. Durante largos años dispusieron de un poder absoluto; el pueblo debía rendirles un verdadero culto. De súbito, todo cambia; hay que execrarles; son enemigos del pueblo, saboteadora del mundo socialista...

Desde hace más de treinta años Ana Pauker luchaba por el sistema que ahora acaba de derribarla. Era últimamente el segundo personaje de Rumania; segundo puesto en el Politburó del P. C.; ministra de Negocios Extranjeros; presidenta honoraria de la Unión de Mujeres Demócratas de Rumania.

Llevaba una vida fastuosa. Vivía en el hotel de Magda Lupescu, la favorita del rey Carol. Daba fiestas suntuosas. ¿Dónde está ahora? ¿En una casa vigilada por la Policía o en una mazmorra donde se la someterá a una preparación psicológica que la llevará a hacer pública confesión de sus crímenes y a pedir para sí misma la pena de muerte? Nadie lo sabe.

Nació en 1897 (otros dicen que en 1893), en el seno de una pobre familia judía. Ana se hizo institutriz e inició desde muy joven la propaganda política. En uno de sus viajes encuentra un joven ingeniero israelita, Marcelo Pauker, con el que se casó a poco. De este matrimonio nacieron tres hijos. Marcelo Pauker ocupó poco lugar en la vida de Ana. Trabajaba en Rusia, se inclinó hacia el trotskismo

mo y fué fusilado. Se dijo que lo había denunciado la propia Ana, y que incluso había asistido a la ejecución. No en vano la delación es una de las principales virtudes, comunistas.

En 1922, Ana entró en el Comité Central del P. C. y se convirtió en secretaria de la sección femenina a partir de 1924. Desde este año hasta 1935 viaja por el extranjero como propagandista de Moscú. Entra clandestinamente en Rumania, tropieza con la Policía y resulta herida. Una bala le atraviesa ambas piernas. Sobreviene un ruidoso proceso, en el que Ana formula pública profesión de fe comunista. Diez años de condena.

Permaneció en la cárcel hasta 1940. Entonces es condeada por un diputado campesino rumano detenido en la U. R. S. S. Se convierte en ciudadana soviética, gana la confianza de Stalin y vuelve victoriosa a Rumania en 1944. Se ha realizado el sueño de su



vida. Ha conquistado el Poder con sus amigos comunistas, rumanos y rusos. Se convierte en secretaria general del partido. Ocupa la cartera de Negocios Extranjeros el 7 de noviembre de 1947. Dos años después sube otro escalón: vicepresidente del Gobierno. Esta rápida ascensión la ha endiosado. Tiene tres casas y siete criados y viste en los mejores modistos de Bucarest. Parece que en sus distracciones queda un amplio espacio para el amor, aunque él no sea comunista.

No ha gozado mucho tiempo del Poder. Se desvia de "la línea" del P. C. Es una traidora y una enemiga de clase. ¿Y por qué no agente secreto de los Estados Unidos? Con la justicia comunista no hay que sorprenderse de nada.

Así se cierra el capítulo final de la vida política de esta ambiciosa mujer, que de la nada vuelve a la nada, hundida por los mismos que la ensalzaron a las alturas del Poder.

LA COMUNIDAD DEL CARBON-ACERO Y SUS TRES HOMBRES

EL "pool" del carbón y del acero ha nacido ya. Se trata de una de las ideas que parcialmente pueden contribuir a la unificación política de Europa, partiendo de una base estrictamente

económica. Son seis los países adheridos al "pool"—Francia, Alemania, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo—. Entre los candidatos presentados por Francia para los cargos superiores del "pool", hay tres de singular relieve. Son Jean Monnet y León Daum, para la llamada "alta autoridad", y René Mayer, para el Tribunal de Justicia.

MONNET

Mucho más que Robert Schumann, Monnet es el padre del "pool" acero-carbón. Fue él quien concibió la idea y desarrolló el plan. Industrial, diplomático, economista, banquero, ministro, este hombre de sesenta y cuatro años, típicamente francés—talla media, bigotillo gris, calvide—, está lleno de dinamismo. Después de haber secundado a su padre, fabricante de coñac en Charente, fué, durante la primera guerra mundial, el alma del "pool" franco-británico de abastecimientos y transportes. Secretario general adjunto de la Sociedad de Naciones, participó en la restauración económica de Austria, Rumania y Polonia. También ejerció sus talentos de economista en Suecia y China.

Durante la segunda guerra presidió el Comité de coordinación franco-británico. En Argel fué miembro del Comité francés de liberación nacional. En 1946, el Gobierno francés le nombró co-

misario general del Plan de Modernización.

En este cargo, Monnet se interesó mucho por los problemas del acero y el carbón. Obtuvo del Plan Marshall sumas importantes para la instalación en Francia de laminadoras ultramodernas; pero los norteamericanos también ayudaban a Alemania, y ésta daba pasos de gigante en el camino de su restauración industrial. De ahí la idea de neutralizar la competencia por medio de la Comunidad Europea del Carbón y del Acero, en la que Francia tendrá un lugar eminente, siempre que subsista su unión económica con el Sarre.

DAUM

Leon Daum es el presidente de la Sociedad Lorenesa de Laminado continuo, director general de las Forjas y Acerías de la Marina y de Homecourt, presidente del Comité del Acero. Está casado con una hija del matemático Henri Poincaré. Tiene sesenta y cinco años.

MAYER

Al lado de los técnicos se precisa un jurista para el Tribunal de Justicia. René Mayer es el más joven de los tres hombres del Plan Schumann. Cuenta cincuenta y seis años. Niño de un rabino, hijo de un industrial, supo utilizar muy bien las relaciones de su familia con los Rothschild. Ha representado a esta poderosa familia en los Consejos de Administración de las grandes empresas: Caminos de Hierro del Norte, Wagon Lits, Compañía Parisense de Electricidad, etc. Participó activamente en la creación de Air France.

Mayer ha escrito en relación con la Comunidad del Carbón-Acero:

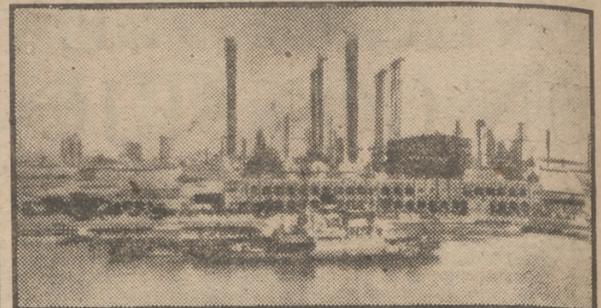
"Es posible que se nos llide de soñadores y de utopistas. Pero los soñadores son a menudo los más realistas. ¿Qué pasará si fracasamos, si Alemania se alza, si los norteamericanos se alejan de nosotros? Aceptaremos los hechos, y eso equivaldrá a la decadencia; o no los aceptaremos—que será lo más probable—; nos pondremos las viejas botas y volveremos a la guerra." Los hechos nos dirán si Mayer tiene razón.

EL QUE DEJO K. O. A DREW PEARSON

SERA SENTENCIADO EL MARTES

WASHINGTON, 2. — Charles Patrick Clark, abogado de Washington, que ha sido declarado culpable de haber sido el objeto de malos tratos por el comunista Drew Pearson, al que dió un puñetazo en la mandíbula en el "hall" de un hotel, escuchará la sentencia el martes próximo. La máxima pena que se le puede imponer es la de multa de 500 dólares o un año de cárcel, o las dos cosas a la vez. (Efe.)

EL IRAN, EN 12 PREGUNTAS



El puerto de Abadán, en el Golfo Pérsico, donde está establecida la refinería de petróleo más importante del mundo.

TRAS unos días muy agitados en Egipto y en el Irán, la normalidad aparente se ha restablecido, en el primer país, con la abdicación del Rey Faruk; en el Irán, con el retorno al Poder del nacionalista doctor Mussadeq, campeón de la nacionalización.

Desde hace bastante tiempo asistimos a los dramáticos acontecimientos surgidos en torno a la decisión iraní de nacionalizar el petróleo. Inglaterra—o, mejor dicho, la Anglo-Iranian—ha tenido que salir de la gran refinería de Abadán. Allí quedan, al menos, 5.000 millones de pesetas invertidas en las instalaciones. De indemnizaciones no vale la pena hablar, puesto que el Irán carece de recursos para pagarlas. A la par, le faltan relaciones comerciales para mantener el tráfico petrolífero. El Irán no tiene clientes para su petróleo; disminuyen los trabajos en la refinería, caen los ingresos, para los obreros... Entretanto, la Anglo-Iranian trata de recuperarse de las pérdidas sufridas, para lo cual construye nuevas fábricas en Inglaterra, Francia, Italia, Bélgica y Alemania, aumentando su capacidad de destilación en 117.000 toneladas diarias; una gran refinería va a alzarse en Australia.

Ante los hechos presentes a los ojos del observador europeo, ¿habrá que preguntarse si Mussadeq ganó una victoria a lo Pirro al expulsar a los ingleses de Abadán?

He aquí un interesantísimo cuestionario, titulado "El Irán en doce preguntas". Las respuestas son de un excelente observador de las cosas de Persia.

1. —¿POR QUE EL DOCTOR MUSSADEQ TUVO QUE ABANDONAR LA JEFATURA DEL GOBIERNO EL 17 DE JULIO?

—El doctor Mussadeq pidió demasiado al pretender el Ministerio de la Guerra, es decir, la dirección de un Ejército que el Emperador guarda por tradición. El padre del actual Soberano tuvo siempre en su mano la fiscalización de las fuerzas militares. Además, los oficiales no miran con buenos ojos la Administración de Mussadeq, que les paga los sueldos con notorio retraso.

2. —¿POR QUE EL DOCTOR MUSSADEQ TENIA EXIGENCIAS MILITARES?

—Para acumular en su mano un poder que le convertiría en un verdadero dictador y dejaría al Soberano sin defensa.

3. —¿HAY OPINION CONTRARIA A MUSSADEQ?

—Hay oposición contra la esterilidad de una política perpetuamente negativa, pero es más bien de pasillos que en el salón del Parlamento.

4. —¿PUEDEN EJERCER UNA INFLUENCIA POLITICA DECISIVA LAS MANIFESTACIONES POPULARES?

—Aun con muchas bajas, un motín popular no tiene allí la misma trascendencia que en Europa.

5. —¿LA ELIMINACION DE LA ANGLO-IRANIAN, CON EL CONSIGUIENTE PARO DE LAS EXPLORACIONES PETROLIFERAS, ¿HA CONTRIBUIDO A AGRAVAR LA MISERIA PUBLICA?

—Muy probablemente. No obstante, las condiciones de vida en Persia son hoy menos duras que en los tiempos del hambre endémica...

6. —¿NO SE CENSURA A MUSSADEQ POR HABER MATADO LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO, AL PRIVARSE DE LAS CANTIDADES ENTREGADAS POR LOS PETROLEROS INGLESES?

—En conjunto, no. El occidental cree que deslumbrado a los orientales con sus máquinas, su técnica y sus victorias contra la miseria, la enfermedad y la muerte. En eso se engaña. El fanatismo ideológico puede más que el frigidité y la penicilina.

7. —¿CUAL ERA EL ESTADO DE LA EXPLORACION PETROLIFERA EN EL MOMENTO DE LA CAIDA DE MUSSADEQ?

—Casi en punto muerto.

8. —¿LA BANCA INTERNACIONAL NO HABIA LLEGADO A UN ACUERDO CON EL GOBIERNO PERSA?

—Estuvo a dos pasos de concertarse, pero a última hora Mussadeq se retiró, sintiéndose puritano.

9. —¿POR QUE LA BANCA INTERNACIONAL SE PRESENTA COMO MEDIADORA ENTRE IRAN Y GRAN BRETANA?

—Una conversación directa entre Londres y Teherán hubiera sido imposible, vista la excitación de los espíritus en ciertos medios persas.

10. —¿CUAL ES LA ACTITUD DE LA ANGLO-IRANIAN DESPUES DEL DESASTRE DE ABADAN?

—"Wait and see". (Esperar y ver.)

11. —¿HAY ALGUN OPTIMISMO EN LA ANGLO-IRANIAN?

—Se confía en que Teherán vuelva a una justa apreciación de la realidad y sepa distinguir lo necesario de lo posible. Todo ello si Rusia no se aprovecha del caos...

12. —¿EN LA ACTITUD DE LOS PERSAS, ¿CUAL ES EL ASPECTO MAS IMPORTANTE, EL POLITICO, EL ECONOMICO O EL RELIGIOSO?

—Evidentemente, el religioso. Estamos ante una verdadera guerra de religión.

UNA DECISION DEL PAKISTAN REPERCUTE EN INDONESIA

DJAKARTA. [Crónica del corresponsal de FIEL, Pierre Mancel.]— Los observadores políticos y gran parte de la Prensa comentan el hecho de que, según parece, la proposición del Pakistán de celebrar una reunión en Karachi de los primeros ministros de todos los países musulmanes haya provocado un agudo conflicto en el seno del Gobierno indonesio.

Este plan ha sido diferido ya un par de veces: la primera vez, porque el país huésped, Pakistán, deseaba esperar para celebrar la reunión a un mes, donde la vida política de los países atravesase una fase de descanso; la segunda vez hubo que retrasar la reunión "hasta nueva orden" y por razones de otro tipo, muy especialmente la posición de Egipto ante el anuncio de la celebración definitiva de la reunión.

En principio, la proposición del Pakistán no tuvo en Diakarta una acogida cálida, salvo, claro está, por parte de los jefes políticos musulmanes. Los políticos indonesios hubiesen preferido "estirar" la fórmula hasta darle un sentido "asiático" más amplio en lugar de limitar las conversaciones al área más reducida de los países "islámicos". Sin embargo, como Indonesia es un país en su mayoría mahomé-

tano, donde la minoría islámica goza de gran predicamento, la proposición del Gobierno del Pakistán no pudo ser ni despreciada ni ignorada.

De esta manera, el Gobierno tuvo que fijar una actitud concreta y se comprometió a enviar a Karachi un observador. Pero en el propio seno del Gobierno son muchos los partidarios del envío de una Delegación que con carácter oficial tome parte activa en los trabajos de la Conferencia de Karachi.

Además es preciso entender por esta frase de "tomar parte activa" que la Delegación, si se decide por fin su envío, deberá abstenerse de tomar parte en cualquier discusión que pudiera arrastrar a Indonesia a un cambio de posición o que supusiese un fallo en la unidad interasiática. Al contrario, parece ser que a la Delegación indonesia se le recomendaría que realizase cualquier esfuerzo para conseguir una mayor extensión en las relaciones islámicas.

Esta empresa, cuyo proyecto encuentra aquí una buena acogida, sería la formación de un bloque ideológico africanoasiático en el seno de la O. N. U. Un bloque con el que habría indudablemente que contar...

Nueva ofensiva contra el Sarre

ALEMANIA lanza una nueva ofensiva contra el territorio del Sarre. La Asamblea Consultiva del Consejo de Europa se reunirá en el próximo septiembre, y el Gobierno de Bonn pretende que se estudie "la violación de los derechos democráticos en el Sarre".

La República federal alemana se lamenta de que el Gobierno del Sarre no autorice la creación de partidos nacionalistas alemanes antes de las elecciones generales, que se celebrarán en octubre del presente año.

Este problema se enlaza con el de la sede del "pool" carbón-acero, que Alemania pretende se establezca en Sarrebruck. Francia propone a Estrasburgo, que alberga ya al Consejo de Europa. Alemania quiere Sarrebruck; con esto manifiesta un trasacerdo, porque en un principio se opuso a una excesiva europeización del Sarre, por temor a que ello su-

pusiese un obstáculo para una posible y más o menos remota anexión. Ahora creen los políticos de Bonn que si la comunidad carbón-acero se estableciese en Sarrebruck, sería más fácil paralizar la acción de las autoridades del Sarre.

El Sarre, germanizado durante muchos siglos, se ha convertido desde hace siete años en un territorio autónomo, subordinado económicamente a Francia, tanto por sus estrechas relaciones con Lorena, como por el pago de las reparaciones a esta potencia.

Es el Sarre uno de los caballos de batalla de Europa, en razón a su riqueza minera y a su actividad industrial. He aquí el origen de las ocupaciones, de las secesiones y de las autonomías de que ha sido objeto a lo largo de la Historia, a fin de frustrar las posibilidades que para Alemania supone la posesión de ese territorio.

LOS 80 AÑOS DE HAAKON VII



El 3 de agosto cumple el Rey Haakon VII de Noruega los ochenta años de edad. He aquí una vida ejemplar por su caballerosidad, por su rectitud, por su perfecta identificación con los ideales y los intereses del pueblo que le llevó al trono, y que premia tantos y tan valiosos servicios con un profundo y sincero amor.

Nació el Rey Haakon en el palacio de Charlottenlund, cerca de Copenhague, el 3 de agosto de 1872. Era hijo segundo de Federico, príncipe heredero de la corona danesa. Su juventud transcurrió entre los estudios propios de un segundo no destinado de modo natural y directo a ocupar un trono. Casó en 1896 con la princesa Maud de Inglaterra, hija del entonces príncipe de Gales (luego Rey con el nombre de Eduardo VII), y nieta de la Reina Victoria.

En 1905 Noruega se separó amistosamente de Suecia, con la que había estado unida desde las guerras napoleónicas. Frustrados los propósitos de colocar en el trono a un príncipe sueco, se acudió al hijo segundo de Federico de Dinamarca. El príncipe no aceptó el trono sino previa consulta al pueblo noruego, que respondió con una abrumadora mayoría favorable. Entonces aceptó el ofrecimiento de la corona noruega y cambió su nombre de Carlos por el de Haakon, con el que pasará a la Historia. Su hijo Alejandro, a la sazón de tres años, recibió el nombre noruego de Olav.

En treinta y cinco años de reinado, Haakon se condujo de modo ejemplar. Llegó en 1940 una terrible prueba: la invasión alemana. Haakon, en respuesta al ultimátum enviado por los hitlerianos, manifestó que jamás aceptaría la presencia de tropas invasoras en suelo noruego y rechazó la propuesta alemana de nombrar primer ministro a Quisling.

Perseguido por los hitlerianos, que intentaron secuestrarle primero y después asesinarle desde un avión, marchó a Londres y allí organizó la resistencia, hasta volver triunfador junto a su pueblo. El cariflo que éste le tuvo se convirtió desde entonces en veneración, y así Haakon VII, en su gloriosa ancianidad, es ejemplo de soberanos, de caballeros y de defensores de las causas humanas.

CAFE GIJON

PAGINA LITERARIA DE PUEBLO

LA ESENCIA Y LA FORMA EN LOS LIBROS DE AYER Y DE HOY

Por M. SERRANO CASTELLÓ

La lectura de los libros antiguos nos ofrece, aparte el colorido costumbrista de la época y el acusado sabor dramático en que se desenvuelven los hechos, infinidad de sugerencias frente a la lectura de los libros concebidos en la época actual. Parece obligado suponer que el paso de los siglos, si por siglos se cuenta la antigüedad de ellos, marcaría una amplitud ceracionista, en la que, a semejanza de lo ocurrido con los inventos y la mecánica, lo antiguo serviría como modelo de ridículo cara a las concepciones modernas. En la creación de libros, el modelo de ridículo no existe; no son superiores en valor puramente ideal los de hoy; antes bien, en las amarillentas páginas de cualquier tomo apollinado, de los autores llamados antiguos, se encuentra la auténtica raíz de las frases e ideas que hoy día se califican de felices. Desde aquellos escritores para acá no hay nada nuevo; ni siquiera una nueva generación de pequeñas sentencias filosóficas, como pudieran ser definidos los refranes, y, mucho menos, esa otra especie literaria que tan sólo en dos líneas concentra la no escasa sabiduría que encierra la moraleja.

Es posible que en el arte de escribir libros no se pueda llegar a más, por lo que de relación directa tienen con la vida. Y no cesando, como no cesan, de suceder los acontecimientos, en floración constante, encaja dentro de lo lógico suponer, aun visto a través de los

borrosos cristales de la distancia, que la mayoría de edad en las letras se alcanzó paradójicamente cuando el mundo, la vida en una palabra, no pasaba—comparada con otras dislocantes evoluciones—del período de la dentición. Contrasta, por tanto, en la profulgada sucesión de años, más que la esencia, la forma. La esencia es la misma. De Safo a Plutarco, Petronio y cuales pretoros romanos, viene hablando y escribiendo un poco a lo "voz de su amo": voz de la antigüedad. Hasta puede resultar fácil que en la magistratura actual no estén ausentes los procedimientos usados por Cicerón, como también que en el orden electivo se repitan todavía frases parecidas a éstas—auténtica franqueza de lengua a je—, dichas por Melanipo aludiendo a su rival Calistrato: "Este hombre es ciertamente mi enemigo; pero que triunfe el interés de la ciudad", o estas otras, de Cicerón: "Cedat las armas a la toga y el laurel del triunfo a la elocuencia", auténticas maquetas orales sobre las que montar el florilegio discursivo y el elegante poder de atacar con compostura.

Como se ve, la sabiduría quedó un tanto estacionada en esos remotos tiempos de la antigua Roma, e incluso anteriores. El paso de los siglos posteriores ha transcurrido, prácticamente, dedicado al canto y compendio de lo mucho heredado para estudiar. Si en la mano de uno

estuviera el privilegio de aconsejar con garantía de crédito y autoridad, sin titubeos, nuestra manifestación sería: para aprender, aquellos libros; para crear, la forma nueva con la esencia vieja. Porque, esto sí, en la forma la evolución se acusa notoriamente. Buscando un símil, salta ágil al pensamiento éste: "dynamismo". El dinamismo es marcado de nuestra época; dinamismo al obrar, dinamismo al hacer; un mayor pulso artístico, social y mundano. Frente a aquellas creaciones, que de llevarlas al terreno del dibujo podríamos calificar de rectángulos, cubos y poliedros trazados con líneas rectas, se alza hoy la literatura moderna, llena de quebrantos, de gráciles escurzos, de atrosas curvas, que, si se quiere, no acaban en ningún sitio, pero marcan tiempo.

Esto, un tiempo nuevo, el que vivimos, es lo único llamado a perdurar. La sabiduría, los bellos pensamientos de hondura filosófica, son traídos, y no renovados, de aquel lejano ayer—más antaayer, por la distancia—en que los hombres, calzándose coturnos, agigantaron su humanidad tanto como para dejarse ver en la lectura después de pasadas bastantes generaciones.

Son aquellos libros como los recios castillos diseminados por la vieja Europa, amarillos por el tiempo o renegridos, con corteza musgosa bien agarrada a sus muros, pero fuertes, prietos, llenos de solidez y fortaleza. Y también, ¡por qué no!, llenos de profunda sabiduría.

EL ESCRITOR Y SU LIBRO

"El público se ha acostumbrado a mí como a un personaje por entregas", dice César González Ruano. En el "Diario íntimo" del escritor hay muy poco de "vida privada", porque ésta, "afortunadamente, sigue siendo impublicable"



CESAR GONZALEZ-RUANO

afortunadamente, sigue siendo impublicable.

—¿Qué zona de la "intimidad" de un escritor cree usted que puede interesar más al público?

—Sus infortunios. Todo lo que tenga algo de desgraciado. Mal de unos pocos, consuelo de todos.

—¿Quiere darme una definición "gonzálezruanesca" de la palabra "intimidad"?

—Lo que mejor se refiere a los demás.

—¿Por qué este libro ha tardado tanto en llegar y luego ha llegado tan escasamente a Madrid?

—No lo sé. Alfonso Noguer y su director literario, José Pardo, son los míos que editaron las "Memorias", que fue un prodigio de buena distribución. También yo he notado cierto desduido en este libro. Acaso como se trata de un "Diario íntimo" requiera una intimidad en todo... ¡Vaya usted a saber! Lo sensible es que mantenga su intimidad también a la hora de cobrar las liquidaciones.

—Al escribir éste, ¿se le ha quedado a usted otro "Diario íntimo" por dentro?

—Desde luego. Como cuando escribí las "Memorias".

—¿Cree usted que hay un tipo de lector específico para "Memorias", "chismes" y "diarios íntimos"? ¿Cómo lo clasificaría?

—Creo que este tipo de literatura es la que más puede interesarle y divertirse a los propios escritores y a gentes muy incluídas en esta enfermedad. No puedo clasificarle nada, porque soy un desordenado oficial y aun si siquiera he aprendido a clasificarme a mí mismo.

—¿Qué está usted haciendo ahora?

—Estoy escribiendo una novela, casi apasionadamente. Lo que equivale de momento a la ruina, porque hago menos artículos. También escribo mi "Diario íntimo 1952". Y he entregado un libro a "Mundo Hispánico" de más de cien folios, dictados exactamente en dieciséis horas a Anita, mi secretaria, que puede dar fe de esto.

DESPUES de las "Memorias", y porque con aquéllas no se le fueron las glorias al escritor, ni mucho menos los sinsabores, gracias y variedades de la vida, César González Ruano ha publicado el primer tomo de un prologable—todos los años un volumen—"Diario íntimo". La misma editorial catalana que lanzó las "Memorias" ha sacado este nuevo libro de César a juz. Por cierto que cuando el volumen ya era éxito—hasta agotar los ejemplares puestos a la venta—en Barcelona, aún no había llegado a Madrid. Ahora aparece en nuestras librerías. La portada es un retrato del propio César, "muy dramático", según el escritor. El caballero, triste, de perfil en una foto sin coquetaría. Como el "Diario íntimo" presenta buenas y numerosas sugerencias a quien lo lee, no perdamos la ocasión de preguntar a su autor.

—¿Por qué inició la publicación de su "Diario íntimo"?

—Como puede publicarse un suplemento a la Guía Telefónica... Por seguir de algún modo las "Memorias"... Por necesidad comunicativa con el pequeño público, que se ha ido acostumbrando a mí como a un personaje... por entregas.

—¿En qué porcentaje mezcla en este "Diario" "intimidad" y "vida privada"?

—Aparentemente es lo mismo "intimidad" que vida privada. Pero, sin duda, usted adivina que no es lo mismo para mí. Solemos llamar "intimidad" en la sociedad a la vida pública. En mi "Diario" hay muy poco de vida privada rigurosa, porque ésta,

RUEDA DE TERTULIAS

LO QUE DEJA EL VERANO

Las tertulias literarias madrileñas están "fuera, por el calor". Ni el Gijón, ni el Comercial, La Elipa, el Varela o cualesquiera de esos otros cafés con mala y literatura bien ahora su peculiar olor. Falta la tertulia conversacional y el espectáculo organizado de los cafés poéticos. En el Gijón aún queda la sombra de algún poeta no veraneante dispuesto a disoutir si de verdad cierran, venden, quitan o no quitan el café. El escritor Juan Antonio Cabezas, muy interesado en el asunto, estuvo el otro día hablando con el dueño. Parece ser que Cabezas va a publicar un gran reportaje desmintiendo la posible compra de la manzana Y, por tanto, dando como infundados los rumores sobre el cierre del Café Gijón.

Conviene decir que Juan Antonio es asturiano y el café "le tira".

TERTULIA VIEJA EN EL VARELA

Como la tertulia "Versos a medianoche" no actúa por el calor, el Varela ha vuelto a sus viejos tiempos. No puede estar el café, sobre todo después de que tanto se le jaleó en el literario nacional, sin su pequeña reunión.

Antes eran los poetas y poetas declamadores gente joven más bien. Ahora es una tertulia sesudita, de la que es centro bonachón y simpático el conocidísimo doctor San Antonio y su esposa.

UN CLUB LITERARIO QUE TODAVIA NO SE INAUGURA

Para hacer competencia a los "varelistas" y a los de "Sésa-

mo", Rived y otros buenos elementos literarios y artísticos pensaron una escisión: primeramente su escenario fué el Café del Prado. Pero aquello hace mucho tiempo que olvidó la sombra de Cajal y no hay un solo ateneísta que allí acuda. Los disidentes han dado forma a la cosa en un nuevo club, que se inaugurará en local—nuevo también—próximo al Varela. Su título es Nem-Rod. Parece que los componentes de la tertulia pagarán cuota mensual y todo. Las paredes las ha decorado Rived. Pensa el dueño—don Nemesio Rodríguez—inaugurar la cosa con una copa de

vino español ahora. Pero lo ha pensado mejor, y deja la inauguración para septiembre.

"SENDAS DE ARTE"

Esta tertulia poética tenía el proyecto de iniciar su actividad en un local céntrico—no un café—en el próximo otoño. Ahora surgen ciertas divergencias entre sus fundadores: José Avalos y Nicolás Gómez Millán. Son diferencias de tipo jerárquico, porque mientras el primero sostiene que él es fundador y director de la tertulia, Gómez Millán asegura que Avalos sólo es su secretario.

AGAMENON

ABUELO

Abuelo, ma nos; abuelo, boca; abuelo, padre.

Porque nunca tenía la palabra donde ahora, permanecí en silencio; porque siempre el silencio fué muy grande, fué silencio sin voces. Yeguas, ovejas, mulas, padre, abuelo. Padre sobre mi padre y padre mio; padre porque nació cuando sabía que tenía consejos sobre novias y me dabas dinero por vestirme y sabías rezar por tu hijo y nieto que quería estar solo y armar ruido, que besaba a su novia sin cansancio y libros adquiría por reembolso que leía llevando a pastar bueyes. Hoy que es día de botellas en junio, pueblo, padre de padre, abuelo, amigo, tonto, beso, tierno abuelo, mi padre, sin miseria te recuerdo esta cosa con ternura.

Antonio FERNANDEZ MOLINA

La revista "Umbral" convoca sus premios literarios

La revista literaria "Umbral" convoca sus premios de poesía y prosa.

El premio para poesía Nicolás Fontanillas constará de 1.500 pesetas, divididos en dos de 750, que se adjudicarán al mejor poema

libre de tema y forma que no exceda de 60 versos, y al mejor soneto de los presentados.

El premio para prosa José María Zugazaga constará de 1.300 pesetas, otorgándose 1.000 al cuento o narración más destacado, que no exceda de diez cuartillas mecanografiadas a dos espacios y por una sola cara. Al trabajo que siga en méritos al premiado se le concederá un accésit de 300 pesetas.

Los originales se remitirán a la revista literaria "Umbral", apartado de Correos 9.135, Madrid. El plazo de recepción terminará el día 23 de diciembre de 1952.

Del 5 al 25 del corriente tendrán lugar en la Universidad Pontificia de Salamanca los cursos de verano, quinto de Humanidades clásicas y cuarto de Lengua y Literatura castellanas, organizados para profesores de seminarios y centros religiosos de estudios. Los programas de este verano versan sobre "El latín de España", "España es el sostén de la buena latinidad en la edad de plata", "La literatura castellana en los siglos XIX y XX", "El griego tardío y cristiano".

CRUCIGRAMA

NUMERO 580

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

HORIZONTALES.—1: Dícese de la estructura fónica.—2: Parte de un escenario. Nota.—3: Nombre de varón. Al revés, cierto deporte.—4: Observad. Símbolo del sodio.—5: Potría. Voz militar.—6: Dios egipcio. Temporada.—7: Prefijo inseparable. Advertid.—8: Tejido. Animal parecido al bisonte.—9: Lengua provincial. Mes del año musulmán.—10: Arcanillo, pequeño, de patas muy largas.

VERTICALES.—1: Que tienen el santo temor de Dios.—2: Hijo de Jacob. Rudimentos de una ciencia.—3: Villa de Málaga.—4: Símbolo del molibdeno. Combinación.—5: Sin olor. Preposición inseparable.—6: Enfado o enojo.—7: Pueblo de Tenerife. Labrar.—8: Que restablece las fuerzas.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 579

HORIZONTALES.—1: Brocado.—2: Rueda. aN.—3: Ela. naU.—4: Votes. eB.—5: Ama. Le.—6: Ca. Era.—7: Ar. Raños.—8: Robi. Ele.—9: Tebas.—10: Negro.

VERTICALES.—1: Revocarán.—2: Buita. Arabé.—3: Reata.—4: oD. Emérito. 5: Consora. eC.—6: arebi.—7: Dosef. Olo.—8: Druubenses.

CALVOS...

Cuando hayáis luchado sin éxito contra el exceso de grasa, caspa, alopecia, debilidad, falta de crecimiento y caída del cabello, probad un solo frasco de BROTAPIL y comprobareis sus excelentes resultados. Pedid el interesantísimo folleto gratis "El cabello, la calvicie y su tratamiento" al doctor Romero Flores, Carranza, 25, Madrid.

BUENA LUZ

La conseguirá con unos buenos faros y unas buenas lámparas, pero si quiere estar seguro de poder viajar de noche sin dificultades, equípe su coche con un acumulador

AUTO-LITE

RAMON HERMANOS
RODRIGUEZ SAN PEDRO, 13

LA VOZ MAS SORPRENDENTE DEL MUNDO

LA PRINCESA INCA IMA SUMAC, CONOCIDA CON EL SOBRENOMBRE DE "LA VOZ DEL MILAGRO"

Es, al mismo tiempo, contralto, mezzo-soprano, y soprano, con un registro de cerca de cinco octavas.—Es Marian Anderson y Lily Pons a la vez.—"Es imposible que no oculte un silbato en la garganta o tres ruseñores en las mangas", dijo un violonchelista americano que la había acompañado en un concierto

LA VOZ DEL MILAGRO CAUSA SENSACION EN PARIS

Los medios artísticos parisinos se han conmovido en sus cimientos, exactamente el día 26 de junio pasado, con la presentación en la Opera, en una gala excepcional, de la cantante Inca Ima Sumac, que bate los records de Lily Pons y que en América ha recibido el sobrenombre de "La voz del milagro".

Era su presentación en Europa, donde se la esperaba con cierto escepticismo, propio de la excesiva propaganda yanqui; pero su voz, hasta ahora desconocida en Francia, ha cautivado a todos, y técnicos y críticos musicales se han rendido ante la evidencia de un caso único en el mundo.

UN REGISTRO DE CERCA DE CINCO OCTAVAS

Su voz llena de estupefacción a quien la escucha. En el grave tiene el brillo del bronce, y en el agudo es como el cristal. Ima Sumac, que al propio tiempo es contralto, mezzo-soprano y soprano, posee un registro de cerca de cinco octavas, exactamente cuatro octavas y cinco notas.

Es Marian Anderson y Lily Pons a la vez e incluso más. Pasa de las notas sordas y de los vocalizados agudos de su canción "Tumpa" a los trinos de flauta de "Taita Inty", himno al Sol de los indios Quechua, con una facilidad que corta el soplo a quienes la escuchan por primera vez. Ocurre incluso, cuando está perfectamente distendida, que canta más allá de las posibilidades de acompañamiento de los instrumentos usados normalmente por cualquier orquesta. Solamente puede seguir una especie de flauta peruana extraordinariamente aguda, la "quena", de uso entre los indios incas.

DEBE TENER UN SILBATO EN LA GARGANTA

Todas sus proezas vocales son un prodigio. Ima canta al aire libre para un auditorio de 100.000 personas sin tener necesidad de un micrófono. Un violonchelista americano que la había acompañado no salía de su asombro y declaró después del festival: "Esto es lo más asombroso que he visto en mi vida. Acabo de acompañarla y, no obstante, no acabo de creerlo. Es imposible que no oculte un silbato en su garganta o tres ruseñores en sus mangas."

Otro caso curioso del prodigio de su voz ocurrió en Nueva York, cuando ensayaba en su casa con las ventanas abiertas. Un señor que pasaba por allí escuchó embobado y al finalizar pidió ver a "las cantantes". Cuando le dijeron que era una sola, huyó asustado.

SUS PADRES LA LLEVABAN AL BRUJO DE LA TRIBU

La historia de esta princesa inca es también extraordinaria. Un allegado de ella nos la explica lentamente.

—Estas facultades extraordinarias—nos dice—las posee desde que era una niña. Los primeros asustados fueron sus propios padres, cuando oyeron la vocalización de su sexta hija, Ima. La reacción fue inmediata y la llevaron al "druga" o hechicero del pueblo, ya que creían que estaba embrujada. Porque Ima es una inca auténtica, que nació hace veintitrés años en un pueblo ignorado de los geógrafos, pero que para los últimos supervivientes de la raza inca es casi como su capital. Ese pueblo, Ichocan, con 250 habitantes, está colgado a cerca de 5.000 metros de altitud en el flanco del monte Cumbemayta, una de las altas cumbres de la cordillera de los Andes.

—Ima se ha convertido al cristianismo? —Así es, efectivamente; pero aun hoy, todas las mañanas se aclama en su pueblo la salida del sol por medio de cantos salvajes y se llora por las noches su desaparición. La tribu Quechua, a la que pertenece Ima, aunque convertida al cristianismo continúa adorando a "Inti Huayna Capac", dicho de otra forma, el Sol, antiguo Dios de los incas.

—Sin embargo, se ha dicho más de una vez que Ima no era inca... —Cuando se adquiere celebridad, las malas lenguas no cesan de escupir veneno y calumnias. Es el precio de la gloria. Se ha dicho que era una falsa inca fabricada en Hollywood por necesidades de publicidad y que su nombre verdadero era el de Amy Camus, del cual Ima Sumac es el anagrama. No obstante, puede usted asegurar que lo contrario es lo cierto.



dad, las malas lenguas no cesan de escupir veneno y calumnias. Es el precio de la gloria. Se ha dicho que era una falsa inca fabricada en Hollywood por necesidades de publicidad y que su nombre verdadero era el de Amy Camus, del cual Ima Sumac es el anagrama. No obstante, puede usted asegurar que lo contrario es lo cierto.

HAY PRUEBAS DE QUE SE TRATA DE UNA AUTENTICA PRINCESA

—No obstante—preguntamos—, ella tendrá pruebas de la autenticidad de su origen? —Así es, ya que no solamente es inca cien por cien, sino que, además, es princesa en su país, como se prueba por un certificado firmado por don José Varela Arias, cónsul general de Perú, en donde se declara que por su madre, inca de pura raza, Ima descendiendo en línea directa del último Emperador Inca, Atahualpa, al que hicieron matar en 1533 por que no había podido llenar de monedas de oro una habitación de dos metros, que se había fijado como precio de su rescate.

EL GOBIERNO PERUANO SE FIJA EN SU VOZ CUANDO TENIA TRECE AÑOS

Volviendo a uno de los puntos anteriores—le interrumpo—, ¿influyó en algo la decisión del brujo de la tribu?

—Yo creo que fué una suerte para Ima que el brujo consultado por sus padres no lograra echar de ella los malos espíritus que estaban en su garganta, a los que él había identificado como los de jaguar y el ruseñor. El pobre hombre, cansado de luchar y siéndole imposible conjurar los espíritus malignos, se resignó a consagrar su obra e hizo de Ima la "oficiante elegida", encargada de cantar en las ceremonias del sol. Esto debía ser el punto de arranque de su carrera prodigiosa.

—¿Tardó mucho tiempo en ser "descubierta"?

—El diminuto pueblo de Ichocan no podía ya contener ni la celebridad de Ima ni el ímpetu de su voz, que bajó pronto de la montaña y llamó la atención del Gobierno peruano. Y la oportunidad se presentaba el 24 de junio de 1941, en la pampa de las Amancaes, inmenso anfiteatro natural situado en las proximidades de Lima, capital del Perú. Los indios daban una fiesta en honor de San Juan, su Patrón, e Ima, que entonces tenía trece años, era la "vedette" de la fiesta.

—¿Quién se fijó en ella aquel día?

—Un funcionario del Gobierno quedó seducido por su voz, y al regresar a Lima hizo intervenir al ministro de Instrucción Públi-

ca. Entonces se mandó buscar a toda la familia Atahualpa, con la orden de trasladarla inmediatamente a Lima.

LOS INCAS LLORABAN Y CALIFICABAN DE TRAIDORES A LOS PADRES DE IMA

—¿Accedieron fácilmente a las prelecciones del Gobierno?

—Ni mucho menos. Fué difícilísimo el convencerles, sobre todo a doña Emilia, que no soportaba la idea de que su hija pudiera cantar para oídos profanos. Finalmente la convencieron y embalgaron todos sus enseres, que se cargaron en dos mulos. La partida de Ima fué un acontecimiento extraordinario.

—¿Hubo dificultades por parte de su pueblo?

—Aunque en Lima corrió la noticia de que 30.000 incas se habían sublevado para impedir esta marcha, lo cierto es que lloraban como chiquillos y se contentaron con predecir las peores calamidades a los padres traidores que iban a ofrecer a los caras pálidas de la llanura la "Virgenca del Sol".

SE CASA CON UN MUSICO QUE LLEVA SANGRE ESPAÑOLA

La carrera artística de Ima fué sorprendente, pues mientras estudiaba en una escuela católica conquistaba, sin darse cuenta, a toda la América latina.

—No tenía aún catorce años—continúa mi amable informador—, cuando un rico hacendado argentino la mandaba buscar en su avión particular, a cuyos lados el nombre de Ima estaba estampado a guisa de escudo, y desde Méjico el Presidente Camacho le rogaba que fuera a cantar al Palacio de Bellas Artes. Fué en esa época cuando debía encontrar al que debía ser a la vez su compositor y su marido.

—¿Un inca también?

—Puro, no. Moisés Vivanco, que así se llama su marido, es un indio con mezcla de sangre española. Dirigió en Lima una compañía de 46 bailarines indios, llamada "Compañía Peruana de Arte", especializada en producciones folklóricas. Habiendo oído a Ima, sacó en consecuencia que debía ser la "vedette" de su compañía. Hizo más: decidió que tarde o temprano sería su mujer... y lo fué pronto. La boda tuvo lugar en Arequipa, al pie del monte Misti, el más célebre después de los Andes. Ima tenía catorce años, y Moisés, veintinueve.

—¿Sigue enamorado de su mujer?

—Pues verá usted. Diez años más tarde, no se sabe todavía de quién está realmente enamorado, si de la mujer o de la voz, como asimismo no se sabe quién le causa más temor, si la altiva Ima o la terrible doña Emilia.

—¿Luo piensa en la clásica "suegra", que hasta en los incas son de armas tomar, y se atreve a preguntar:

—¿Es tímido el pobre Vivanco?

—Yo creo que sí, pues para que se decidiera a declararse a Ima, a pesar de estar muy enamorado de ella, fué preciso que uno de los bailarines le dijera que había roto el corazón de cristal de la joven princesa inca con las cuerdas de oro de su guitarra.

—¿Tan buen músico es?

—Es un fenómeno. Virtuoso de la guitarra y del piano, toca además unos veinte instrumentos indios de la antigüedad. Es una pieza fundamental del éxito de Ima, pues él es quien le da el medio de quedarse en lo que es: una cantante inca. Asimismo compone sobre temas auténticos incas que son su gran éxito.

MANUEL DE FALLA LE ACONSEJO HUIR DE LOS PROFESORES DE CANTO

—En realidad—prosigue—, la verdadera paradoja es la voz de Ima, de unos matices incalculables, hasta el punto que el compositor español Manuel de Falla, que poco antes de morir se proponía componer para la joven cantante, le había aconsejado formalmente huir de la peste de los artificios de los profesores de canto y dejarse llevar solamente por su voz natural.

—¿Cuál es la tessitura de la voz de Ima?

—Sobrepasa en más de una octava la de Lily Pons. Esta tessitura la cantante alemana Erna Sack casi la alcanzaba, pero no tenía la facilidad de Ima, que pasa sin esfuerzo de las notas más graves a las más agudas y que se encuentra cómoda en cualquiera de las octavas que recorre su voz.

—¿No existe ningún peligro en este alarde de facultades?

—Veo que usted, lo mismo que los críticos, se acuerda del trágico fin de Caruso. A ella la han puesto en guardia contra la fatiga de sus cuerdas vocales, pero Ima se ríe de todas las advertencias. Nunca ha sentido el más mínimo cansancio y no ha tenido el menor dolor de garganta que la obligara a suspender un recital.

EXPORTADORES DE ATUN ANTE EL FRACASO EN AMERICA DEL NORTE

No crea que todo fueron éxitos en la vida de Ima. Así como fué célebre en América del Sur, le costó mucho conquistar América del Norte. En enero del 46, cuando Moisés llegó con su conjunto a los Estados Unidos, creyó que el éxito sería fácil. Se equivocaba, y dieciocho meses más tarde, su mujer y él, que sólo comían una vez al día, decidieron abandonar el arte e importar latas de atún peruano. Pero el comercio de pescado tuvo igual éxito que el arte.

—¿Tardó en llegar el triunfo de Ima entre los yanquis?

—Cerca de cuatro años. El vicepresidente de la sociedad de ediciones de discos, Capitol, tuvo la idea de hacer registrar a Ima un álbum de cantos incas. Desde entonces más de un millón de ejemplares de dicho álbum han sido vendidos, y ahora ha sido registrado un nuevo álbum que va en cabeza de la venta americana y ha rechazado en un mes más contratos que Bing Crosby en un año.

—¿No exagera usted?

—Ni lo más mínimo. El público americano está atónito ante el prodigio de su voz. Recientemente, en un almacén de discos de Madison Avenue, una mujer entró a comprar un disco de Ima, pero se había olvidado del nombre de la cantante: "¿Sabe usted—dijo—, la chica de la voz alfabética... Esa que canta de la A a la Z". Y la vendedora la comprendió en seguida.

TODAS LAS MAÑANAS SALUDA CON UN HIMNO AL SOL NACIENTE

Pero Ima, adoptada por América, no se ha convertido en americana y sigue siendo inca de los pies a la cabeza.

—¿Cómo es Ima en su trato artístico?

—Quizá parezca un poco extraña. Aun cuando desencadena el entusiasmo del público, se contenta con un breve saludo y no reaparece por insistentes que sean las llamadas. En febrero último, el vicepresidente del Perú, don Rafael Larco Herrera, hizo 15.000 kilómetros en avión para aplaudirla. Le llevaba unos pendientes incas en oro y la misma noche salta para Lima. A pesar de este honor sin precedentes, Ima se contentó con darle las gracias brevemente.

—¿Dónde ha fijado su residencia?

—Vive ahora en un piso en Broadway, en el cual su mayor preocupación es administrar buenas palizas a su hijo Papuchka, que es algo feo en aprender el inglés, y en abrir por las mañanas las ventanas para saludar con un himno al Sol naciente.

Cuando su marido, en sus convicciones católicas, le reprocha estas cosas, le contesta gravemente con aires de emperatriz con estas palabras que aprendió en su pueblo de los Andes colgado de las nubes: "Todas las cosas buenas vienen de Inti Huayna Capac". Y se queda tan tranquila en ese aspecto, no hay quien pueda con ella.

He aquí, en pocas palabras, la historia de "La voz del milagro" que ha maravillado a todo el mundo.

TOROS PUEBLO

DENTRO DE LA GRAVEDAD MEJORA SANCHEZ SACO

BARCELONA, 1.—Después de levantarle el apósito al novillero Rafael Sánchez Saco, cogido en la corrida celebrada ayer en la Plaza de Las Arenas, el doctor Olivé Gumá ha redactado el siguiente parte: "El herido ha pasado la noche con la inquietud que producen las cornadas graves. Después de las transfusiones practicadas va recuperándose del "shock" traumático inicial. Tiene ligero movimiento febril y trastornos en las piernas, debido al déficit de circulación de retorno." Dentro del estado de gravedad, que persiste, parece que ha desaparecido el peligro inminente de un desenlace funesto. (Cifra.)

NOVILLADA DE FERIA EN AZPEITIA

AZPEITIA, 1.—Segunda novillada de feria. Se lidiaron cuatro reses de Miura.

CONTRA LA EXPLOTACION DEL TURISTA QUE VISITA ESPAÑA

Inspección rigurosa sobre la aplicación de tarifas hoteleras y precios del comercio

El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden-circular del Ministerio de Información y Turismo sobre intensificación de los servicios de inspección en la industria hotelera y servicios relacionados con el turismo.

Durante la actual campaña de verano se organizará en todas las Delegaciones Provinciales del Departamento, de acuerdo con los servicios de turismo y utilizando, si fuera posible, la ayuda de las Juntas Locales de Turismo, cuantas inspecciones se estimen convenientes al objeto de conocer las infracciones, faltas y abusos que pueden cometerse, de las que deberán dar cuenta inmediata al Ministerio o al gobernador civil de la provincia, para la imposición de las sanciones correspondientes, según se trate de infracciones cometidas por establecimientos hoteleros o abusos de comerciantes, taxistas y concesionarios de transportes urbanos, respectivamente. Las Delegaciones Provinciales deberán también informar de aquellas incorrecciones y otros hechos que, aun no constituyendo delitos o faltas, puedan ir en detrimento del concepto que deben merecer las entidades y organismos, tanto públicos como privados, de España, y muy singularmente cuando tales incorrecciones o hechos se cometieran por funcionarios de la Administración central, provincial o municipal o por empleados de los concesionarios de servicios o establecimientos públicos.

El preámbulo de la presente orden señala que la industria hotelera goza en general de bien ganado prestigio, no obstante lo cual se viene observando que algunos comerciantes y hoteleros desaprensivos incumplen las normas sobre obligatoriedad de fijar en sitios visibles de los hoteles los precios y tarifas de los mismos, habiendo llegado en algunas ocasiones a presentar a turistas facturas con totales abusivos, resultado de utilizar fraudulentamente el porcentaje de recargo autorizado o de hacer figurar partidas "disfrazadas" o de incluir precios no correspondientes a la categoría del hotel respectivo. También se conocen algunos abusos pecuniarios por taxistas o comerciantes de distintas poblaciones, los cuales determinaban el precio del servicio o artículo según el porte y aspecto económico del turista, al propio tiempo que procedían con graves incorrecciones en la forma de tratar a los extranjeros que nos visitan. Dada la gravedad que tales hechos suponen para el buen nombre de nuestra Patria y para la tradicional hidalgüía española, así como la conveniencia económica y política de que nos visiten gran número de turistas extranjeros, que con un conocimiento directo de España puedan ser los mejores propagandistas de nuestro país, al mismo tiempo que favorecen nuestra economía con sus divisas, se establece la intensificación de los citados servicios de inspección.

En el primero, el mejicano el Callao es cogido al veroniquear, y resulta con rasguños en la cara. Con la muleta no puede moverse por estropearse el animal en varas. Media. (Apilauos.) En su segundo, buena faena y gran estocada. (Oreja.) Navarro de Olivares se luce en quites y con la muleta. Dos pinchazos y dos medias. (Apilauos.) En el último es cogido sin consecuencias al torear con la muleta. Sigue valiente, con pasas de todas las marcas. Dos pinchazos y una estocada. (Oreja.) (Cifra.)

LII ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE LAGARTIJO

CORDOBA, 1.—Se cumplió hoy el LII aniversario de la muerte del que fué maestro del toreo Rafael Molina Sánchez (Lagartijo). Un numeroso grupo de amigos y de viejos aficionados han organizado diversos actos en memoria de aquel gran torero. En la iglesia donde se venera el Arcángel San Rafael se ha celebrado una misa de réquiem, que presidió el ex matador de toros Rafael González (Machaquito), y a la que asistieron numerosos toreros retirados y en activo, parientes de Lagartijo y muchas personalidades de la vida local cordobesa. Terminada la ceremonia, se cantó un responso. Después los concurrentes marcharon al cementerio de Nuestra Señora de la Salud, y ante la tumba de Lagartijo se rezó un responso. (Cifra.)

ACLARACION

La Agencia Cifra nos ruega la siguiente aclaración:

"En la reseña de la novillada celebrada el día 27 de julio último en Cádiz hizo constar que había sido multado un banderillero de la cuadrilla de Anfolete por corte indebido de oreja. La realidad ha sido que el banderillero sancionado por dicha irregularidad fué Salvador Bellido García, al que se le impuso la multa de 250 pesetas. Este banderillero pertenece a la cuadrilla de Montero, y cortó la oreja al quinto novillo de la tarde sin autorización de la presidencia."

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy, sábado, once noche, repetición del magnífico espectáculo

GALAS DE ARTE

y la gran Banda LOS ASES. Actuación en la parte seria del norteamericano Mr. S. Robert Guggenheimer. Localidades desde 3 pesetas

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, domingo, seis tarde, seis novillos del señor González Carrasco para

DAMASO GOMEZ CAGANCHO y RAUL IGLESIAS

Localidades desde 7 pesetas

Plaza de Toros Vista Alegre

Mañana, domingo, 6,15 tarde, seis toros de Muriel para

PEPE DOMINGUIN HUMBERTO MORO (de Méjico)

y RAFAEL SANTA CRUZ

Localidades desde 10 pesetas

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Derrota de España en polo acuático

HELSINKI, 2. (Añil.)—Holanda ha derrotado a España por 7-1 en partido de polo acuático, torneo de consolación, con lo que se adjudica el quinto puesto.

El resultado al finalizar el primer tiempo era 4-0.

El partido ha sido una victoria personal para el altísimo delantero centro holandés, Van Feggen, que marcó cuatro de los goles holandeses.

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

Mañana, en Avilés, el LI Campeonato Nacional de Fondo en Carretera

Tomarán parte en la prueba los mejores ciclistas españoles

Mañana, domingo, se disputará en Avilés el LI Campeonato de España de fondo en carretera...

Como se sabe, es condición necesaria para tomar parte en este campeonato el haberse clasificado...

Este año el campeonato se disputará en línea sobre 250 kilómetros...

Mañana, domingo, habrá en el campo de la Federación (Cerro del Pimiento)...

La Federación Castellana ha señalado hasta el día 20 del presente mes de agosto el plazo final...

Vistas las numerosas peticiones de documentación para clubes de nuevo ingreso...

La Federación Regional ha comunicado a sus Clubs afiliados y jugadores pertenecientes a aquellos...

Mañana, otra vez catalanes y castellanos frente a frente

En la reunión pugilística del campo del Gas

Una figura nueva aparece en el ring del campo del Gas, precedida de una bien ganada fama local...

Los piragüistas del S. E. U. se entrenaron ayer hasta Zarauz

SAN SEBASTIAN, 1. (Aifil.) Los piragüistas del S. E. U. que realizarán la travesía San Sebastián-Dublin se entrenaron hoy sobre el recorrido San Sebastián-Zarauz y regreso...

Alburquerque y López del Hierro van clasificados en 11 y 14 lugares del concurso completo de equitación

Rusia no puntuó ayer, y su ventaja sobre Estados Unidos era al final del día de sólo 24,5 puntos

HELSINKI, 1.—Los resultados técnicos de la jornada olímpica de hoy en sus pruebas más importantes han sido los siguientes:

Hípica.—Clasificación final de la segunda jornada: 1. Von Blüxen-Fineck (Suecia); 2. Stahre (Suecia); 3. Le Prant (Francia); 11. duque de Alburquerque (España); 14. López del Hierro (España).

El jinete español, duque de Alburquerque, montando a "Hurón", se ha clasificado en tercer lugar en el recorrido de 36 kilómetros...

Empató para el tercer puesto con el argentino Pedro Mercado...

La Federación Española de Fútbol trabaja activamente para dar los últimos toques a las fechas y demás detalles para las diferentes competiciones nacionales en la próxima temporada...

Mañana, domingo, habrá en el campo de la Federación (Cerro del Pimiento) cuatro partidos de "modestos"...

La Federación Castellana ha señalado hasta el día 20 del presente mes de agosto el plazo final para la inscripción de los clubes de las diversas categorías regionales...

Vistas las numerosas peticiones de documentación para clubes de nuevo ingreso en la Federación Castellana...

La Federación Regional ha comunicado a sus Clubs afiliados y jugadores pertenecientes a aquellos...

Mañana, otra vez catalanes y castellanos frente a frente

En la reunión pugilística del campo del Gas

Una figura nueva aparece en el ring del campo del Gas, precedida de una bien ganada fama local...

Los piragüistas del S. E. U. se entrenaron ayer hasta Zarauz

SAN SEBASTIAN, 1. (Aifil.) Los piragüistas del S. E. U. que realizarán la travesía San Sebastián-Dublin se entrenaron hoy sobre el recorrido San Sebastián-Zarauz y regreso...

carrera de obstáculos a través de un bosque de pinos.

La espectacular carrera hecha por el jinete español ha hecho que de un salto desde el 57 puesto que ocupaba ayer en la prueba de "dressage" al 11, que ocupa hoy.

Su puntuación de ayer era de 186 puntos negativos. La puntuación conseguida hoy es de 78 positivos, que le rebajan a 108 negativos.

España ha sido eliminada de los tres días de prueba, como equipo, debido a la forzada retirada de Joaquín Noguera...

Muchos jinetes han calificado el recorrido de hoy como "el más duro de la historia olímpica".

El duque de Alburquerque fue felicitado por sus compañeros de equipo, que le estrecharon la mano cuando cruzó la meta a última hora de la tarde.

Había hecho el recorrido dos veces antes, por lo que no era del todo desconocido el sitio para él, pero sí para su caballo "Hurón".

"¿No lo saben?—sonrió cuando terminó la prueba de hoy—"Hurón" comienza una nueva vida a los catorce años. Primeramente fué un caballo del Ejército y después se empleaba como caballo para jugar al polo.

Finalizada la carrera, el duque de Alburquerque manifestó al corresponsal de Aifil lo siguiente: "Todo ha sido magnífico. "Hurón" ha corrido muy bien y se ha portado admirablemente en los obstáculos. El recorrido es duro, pero está bien planeado. "Hurón" ha embocado los saltos lentamente, pero se ha desquitado en las rectas. Estoy realmente orgulloso de la manera como ha salvado el obstáculo 17. Francamente, creo que ha sido mi día. No espero estar tan bien mañana, pero "Hurón" y yo haremos todo lo que podamos."

Noguera, que tiene un pequeño rasguño en la cabeza, manifestó lo siguiente: "He caído en uno de los últimos saltos de la prueba de obstáculos y mi caballo se ha lastimado. A pesar de ello, hemos continuado, pero no ha podido realizar el primer salto en el cross country y ha caído sobre el obstáculo. Creo que su accidente es grave."

Egrima.—Final de sable, prueba individual: 1. Kovacs (Hungría); 2. Gaverich (Hungría); 3. Barceylli (Hungría).

Natación.—Final 100 metros espalda: 1. Oyokawa (Estados Unidos); 1-5-4 (nueva marca olímpica); 2. Bozon (Francia); 1-6-2; 3. Taylor (Estados Unidos); 1-6-4.

Final relevos 4 por 100, femeninos: 1. Hungría, 4-24-4; 2. Holanda, 4-29; 3. Estados Unidos, 4-30-1.

Final saltos palanca, masculinos: 1. Lee (Estados Unidos); 156,28 puntos; 2. R. Capilla (Méjico); 145,21; 3. Hease (Alemania); 141,31.

Saltos trampolín, femeninos. Clasificación tras los cuatro primeros saltos: 1. Mac Cormick (Estados Unidos); 51,21 puntos; 2. Nyers (Estados Unidos); 3. Irwin (Estados Unidos).

Semifinales 400 metros libres, femeninos. Primera: 1. Kawamoto (Estados Unidos); 5-21-2; 2. Novah (Hungría); 3. Schultz (Argentina). Segunda: 1. Gyenes (Hungría); 5-16-9; 2. Green (Estados Unidos); 3. Szekely (Hungría).

Semifinales 200 metros braza, masculinos. Primera: 1. Davies (Australia); 2. Komadel (Checoslovaquia); 3. Hirayama (Japón). Segunda: 1. Klein (Alemania); 2-37; 2. Kajikawa (Japón); 3. Stassford (Estados Unidos).

Baloncesto.—Bulgaria-Francia, 58-44; Uruguay-Argentina, 68-59. Con estos resultados se han clasificado en los puestos tercero, cuarto, séptimo y octavo, respectivamente, Uruguay, Argentina, Bulgaria y Francia. La final, Rusia-Estados Unidos, y el partido Chile-Brasil para el quinto puesto, se jugarán mañana, sábado.

Polo acuático. Partido de "re-afiliación" por acuerdo del Comité: Yugoslavia-Holanda, 2-1. Con este resultado, Yugoslavia

Nueve equipos de tercera división dados de baja de la F. E. de F.

La Federación Española de Fútbol trabaja activamente para dar los últimos toques a las fechas y demás detalles para las diferentes competiciones nacionales en la próxima temporada...

Va se ha publicado extraoficialmente el total de los dos grupos de la segunda división. Cuando éstos fueron dados a la Prensa aún no se podía vaticinar nada de los demás divisiones...

Una que interesa bastante a los Clubs modestos, y es que hemos procurado evitarlos hasta el posible los desplazamientos. Con ese fin, los encuentros del segundo grupo de segunda división ofrecen una particularidad especial...

Para el día 17 se prepara en León un partido de fútbol en homenaje al internacional César. Participarán en este encuentro la mayoría de los internacionales...

Mientras el Barcelona continuará en la próxima temporada teniendo en el Club modesto del España Industrial la cantera y forja de nuevos valores...

Este Club, cuyo esfuerzo económico en la pasada temporada para mantenerse en segunda división fué superior a sus fuerzas...

Semifinales 400 metros libres, femeninos. Primera: 1. Kawamoto (Estados Unidos); 5-21-2; 2. Novah (Hungría); 3. Schultz (Argentina).

Semifinales 200 metros braza, masculinos. Primera: 1. Davies (Australia); 2. Komadel (Checoslovaquia); 3. Hirayama (Japón).

Baloncesto.—Bulgaria-Francia, 58-44; Uruguay-Argentina, 68-59. Con estos resultados se han clasificado en los puestos tercero, cuarto, séptimo y octavo...

Polo acuático. Partido de "re-afiliación" por acuerdo del Comité: Yugoslavia-Holanda, 2-1.

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

La Unión Deportiva Las Palmas ha ultimado el fichaje del internacional Hernández...

Mientras el Barcelona continuará en la próxima temporada teniendo en el Club modesto del España Industrial la cantera...

Este Club, cuyo esfuerzo económico en la pasada temporada para mantenerse en segunda división fué superior...

Semifinales 400 metros libres, femeninos. Primera: 1. Kawamoto (Estados Unidos); 5-21-2; 2. Novah (Hungría); 3. Schultz (Argentina).

Semifinales 200 metros braza, masculinos. Primera: 1. Davies (Australia); 2. Komadel (Checoslovaquia); 3. Hirayama (Japón).

Baloncesto.—Bulgaria-Francia, 58-44; Uruguay-Argentina, 68-59. Con estos resultados se han clasificado en los puestos tercero, cuarto, séptimo y octavo...

Polo acuático. Partido de "re-afiliación" por acuerdo del Comité: Yugoslavia-Holanda, 2-1.

Su Santidad recibió a los HARLEM GLOBETROTTERS

Y cinco hicieron una exhibición de sus malabarismos ante el Papa

CASTELGANDOLFO, 1. (Aifil.)—Su Santidad el Papa ha recibido en audiencia a los jugadores del equipo de baloncesto Harlem Globetrotters...

LA ALEGRIA DEL PADRE DEL CAMPEON



El padre del nadador francés Jean Boiteux—a la izquierda, en el agua y con boina—no pudo contener su alegría al batir su hijo el record mundial de los 400 metros, y se arrojó vestido al agua para besar al campeón.

BOXEO CAMPO DEL GAS

Domingo 3, siete y media tardes. Cinco grandiosos combates. Moreno -- Martínez. Juanito González - Reyes Castro. Ortíz -- Sintas. Torrecillas -- Borondo. P. A. JIMENEZ - GUASCH. Silks de ring desde 12 pesetas. General, 7 plas. Señora, 2 plas.

Su Santidad recibió a los HARLEM GLOBETROTTERS

Y cinco hicieron una exhibición de sus malabarismos ante el Papa

CASTELGANDOLFO, 1. (Aifil.)—Su Santidad el Papa ha recibido en audiencia a los jugadores del equipo de baloncesto Harlem Globetrotters...

PRIMERO, VIVIR

INFORMACION SEMANAL DE PROBLEMAS ECONOMICOS

LA EXTRACCION MINERA ESPAÑOLA DURANTE EL PASADO AÑO

Subió la producción de cobre, estaño, volframio, plomo, cinc y manganeso y descendió la de hierro, antimonio y bauxita



En general, puede decirse que durante el pasado año, y ya conocidas las estadísticas oficiales, el desarrollo de las actividades mineras en España ha sido satisfactorio, habiéndose incrementado las principales extracciones, excepto la del hierro y algún otro mineral, como el antimonio y la bauxita.

ACTIVIDAD INDUSTRIAL

La Sociedad Navarra de Industrias, C. A., se dispone a montar una fábrica de ácido sulfúrico y de oleum en sus instalaciones de Lodosa. La producción aumentará en unas once mil toneladas anuales.

Se ha concedido autorización a la Unión Química del Norte de España, de Bilbao, para ampliar su industria de fabricación de cianamida cálcica en la factoría que esta Empresa tiene en Mataporquera, provincia de Santander.

La nueva Sociedad que va a producir sosa cáustica, y a la que nos referíamos la semana pasada, se llama Aprovechamientos Salineros, y se constituye con un capital de treinta millones de pesetas. Instalará una fábrica para producir sosa cáustica por electrolisis y ácido sulfúrico, partiendo de thenardita. La producción será de 4.000 toneladas de sosa cáustica y 4.800 toneladas de ácido sulfúrico anuales. El coste de la maquinaria de importación se elevará a 2,5 millones de pesetas.

Recientemente, Euskalduna entregó 15 locomotoras que hacen los números 312 y 313 desde que inició esta fabricación, el año 1923, en sus talleres de Olaveaga.

Y ya que se van a montar de locomotoras, y a que se refiera al transporte del carbón, diremos que varias unidades eléctricas van llegando para destinarse a este fin, y que se emplearán, en principio, en el trayecto Torre-Brañuelas tan pronto como se modifique su tensión, que hoy es de 1.500 v. solamente.

La colaboración establecida entre la Babcock-Wilcox con la E. N. A. S. A. se limita, por ahora y en cuanto a la primera, a la producción de algunos engranajes de la caja de cambios con destino al camión Pegaso.

La producción de cobre ascendió a 1.840.000 toneladas, con un promedio mensual superior a 150 mil. En la cifra citada aparecen todos los minerales cupríferos, piritas, cuarzo, etc., registrándose un aumento sobre el año precedente de 360.000 toneladas, a causa de la puesta en marcha de nuevos yacimientos investigados. Huelva figura a la cabeza con una proporción del 97 por 100, correspondiendo el resto a las provincias de Santander, Oviedo y Murcia. En cuanto al porvenir, se confía aumentar los rendimientos mediante la actividad de nuevos centros, estimulados por el alza que en el mundo está obteniendo este mineral. La exportación de piritas se elevó en 1951 a más de millón y medio de toneladas, siendo los mercados alemán, inglés y francés los que principalmente absorbieron esta producción.

El estaño presenta una mejora destacable al pasar de 1.500 toneladas contra las 1.000 que se obtuvieron el año anterior, figurando como uno de los productos que han alcanzado un desarrollo más importante, en los últimos cinco años, claro es que sin haber logrado los altos índices de 1945. Ocupa el primer lugar Salamanca, con 470 toneladas, seguida de Oviedo, con 320.

Digno de destacar es el incremento que últimamente viene alcanzando la extracción de volframio. La producción alcanzada el año pasado ha sido la mayor, y solamente cede ante la de 1943 —en plena guerra mundial—, de 3.800 toneladas, consecuencia de la extraordinaria demanda de este mineral por parte de los países beligerantes. Veintidós millones de pesetas oro produjo el volframio exportado en 1951.

En cuanto al plomo, se obtu-

Industria Madrileña de Géneros de Punto, S. A.

(I. M. A. G. E. S. A.)

Se convocó a la Junta General extraordinaria de señores accionistas, que se celebrará el día 16 del corriente mes, a las diez horas, en las oficinas centrales, Alcalá, 29, 4.º izquierda, para tratar de los siguientes asuntos:
1.º Estudio de situación, plan financiero y fórmula de futura actividad.
2.º Ampliación del número de consejeros y designación de quienes hayan de ocupar los cargos.
A los efectos de la asistencia a dicha Junta, se recuerda a los señores accionistas lo dispuesto por el artículo 20 de los Estatutos sociales.
Madrid, 1 de agosto de 1952.—El presidente del Consejo de Administración, José Coral Alcalá.

vieron 62.000 toneladas, lo que representa 5.000 toneladas más que en 1950. Sin embargo, esta producción—lo mismo que la del cobre—no han conseguido llegar, ni con mucho, a los altos niveles obtenidos con anterioridad a 1936, siendo de gran lentitud el proceso evolutivo.

De cinc se lograron 136.000 toneladas, con un auge de 20.000 toneladas sobre 1950, y de manganeso, 23.000 toneladas, con un incremento de 6.000.

Respecto a las extracciones que decrecieron, el hierro presenta una producción de 2.955.000 toneladas, frente a 2.954.000 en 1950, es decir, 49.000 toneladas menos. La industria nacional absorbió más de 1.300.000 toneladas, habiéndose exportado alrededor de millón y medio, de modo principal a Gran Bretaña, Holanda y Alemania, y esperándose que en años próximos esta corriente de exportación vaya disminuyendo con el fin de atender en la proporción debida la evolución de la industria siderúrgica nacional. Vizcaya figura como la mayor productora, con 950.000 toneladas, seguida del Marruecos español, con algo más de 900.000 toneladas, y Granada, con 375.000.

De antimonio se extrajeron toneladas 10.500, con un descenso de 3.000 toneladas, y la bauxita arrojó 1.300 toneladas, bajando 500 toneladas.

UN PRODUCTO INTERESANTE DE NUESTRA ECONOMIA FORESTAL

El hilo nacional de agavillar

A CABAMOS de ver cómo el Ministerio de Agricultura ha lanzado, a través del organismo llamado Servicio del Esparto, un hilo nacional de agavillar hecho con aquella materia prima.

Es indudable el afán de autarquía que muchos países han experimentado a consecuencia de las escaseces que, como consecuencia, nos ha traído el cataclismo bélico mundial. Por ello el ahorro de divisas ha constituido y constituye imperativo insorteable en las economías de los pueblos.

El verdadero "redescubrimiento" que del esparto se ha verificado en España, después de nuestra guerra de Liberación, ha sido motivo determinante de la impulsión de una industria que se ofrece como un potente factor económico y que presenta perspectivas del mayor interés, las cuales se van canalizando a través de ensayos y estudios minuciosos. Ello justificó la creación del Servicio del Esparto con una finalidad más trascendente que la de una simple intervención en un grupo económico.

No hay duda de que el perfeccionamiento del cultivo del esparto requiere una importante labor orientadora y de experimentación, de la cual pueden obtenerse frutos como el que motiva este comentario. La creación de atochares artificiales, protección de los mismos contra insectos y plagas nocivas, así como la mejora

de los procedimientos que se utilizan en las distintas clases de elaboraciones industriales, han precisado la creación—por parte del aludido Servicio—de Laboratorios de Química y de Ensayos Mecánicos, los cuales realizan una importante tarea de investigación. El esparto—que cubre un gran espacio del área nacional—se utiliza progresivamente en la sustitución de múltiples fibras que suponen un amplio desarrollo industrial, tanto en variedades de hilados como en tejidos. Tal ocurre con las posibilidades de sustitución del cáñamo en la confección de telas de embalajes y otras telas procedentes de otras fibras, como el abacá, pita, etc. Un amplio cuadro, en una palabra, de modernas elaboraciones, a cual más interesantes.

De esta manera, la utilización que ahora va a realizarse de este hilo nacional de agavillar tiene un gran interés, ya que, si responde—como así es de esperar, dadas las garantías que supone el control del Ministerio de Agricultura—, se habrá resuelto un complejo problema impuesto por el encarecimiento de las importaciones de fibras exóticas y se habrá dado un paso más en la impulsión de esta paradójica riqueza que son los espartales y que convierten en productivas zonas del territorio nacional completamente desérticas y estériles.

José OLIVER COBERA

NOTAS AGRICOLAS

El régimen de tormentas que actualmente se registra en España ha producido, como se sabe, graves trastornos en algunas zonas agrícolas, afectando, sobre todo, a ciertos regadíos en los que las hortalizas se encontraban en plena floración.

Tal ha ocurrido en las provincias de Toledo y Cuenca, en las que la gran cantidad de piedra y agua caídas han ocasionado grandes daños en diversos productos de regadío y también cereales.

Por consecuencia del aludido régimen la recolección y disponibilidades se van retrasando, y algunos contratos hechos no se podrán cumplir en las fechas contratadas.

Preocupa al transporte ferroviario de las cosechas. En el primer trimestre del año hubo una gran demanda de vagones, que no se pudo atender, principalmente para la cosecha de la patata, y una parte de aquella demanda hubo de derivar al transporte por carretera.

En lo que afecta a la gran cosecha de remolacha que se avecina, por tratarse de pequeñas distancias en la mayoría de los casos, no se teme surjan dificultades.

Parece ser que algunas Empresas, como la Babcock-Wilcox, van a dedicar parte de su actividad a la producción de tractores, desde luego con licencias extranjeras.



BOLSA de Madrid

Negocio corto con firmeza en la marcha de los cambios

BALANCE BURSATIL DE LA SEMANA

CONTINUA el mercado de valores madrileño sin salir del tono característico que suele presentar en esta época del año. Sin embargo, en la semana que acaba de terminar quizá la irregularidad de la tendencia ha sido algo más acusada. Sobre todo en la primera parte de la tanda. En cambio, al final, el clima ha sido de mayor firmeza. En cuanto a la asistencia de público, sigue siendo escasa, habiéndose batido en la jornada del jueves el record de desanimación, con sólo veinte entradas vendidas.

Comenzó la tanda bolsística con una sesión en que la acumulación de órdenes influyó, como es lógico, sobre la entonación del mercado, y así vimos cómo los distintos departamentos de la Bolsa respondieron mejor que en los días últimos de la semana precedente. El negocio fue reducido, y los precios no sólo se resistieron a bajar, sino que en buen número de casos concretos las diferencias se resolvieron a base de unas ganancias que en algunos casos tomaron cierto relieve. Tal ocurrió con Rif, Española de Petróleos y Ponferrada.

Esta buena orientación de la jornada inicial no se confirmó en la sesión del miércoles y volvió la Bolsa al cauce que es característico en la cáncula, es decir, negocio sumamente corto—pudéramos decir que mínimo—y una calma pesada en los distintos corros, con sostenimiento en la mayoría de los valores, sostenimiento que logran mantener con cierta facilidad. En general, el mercado no se mueve, y esta pereza operativa no impresiona la marcha de los precios, si bien se observe irregularidad en las diferencias, dentro de cada grupo de valores y aun dentro de las diversas

clases de títulos de un mismo valor. Algunos de los más destacados durante la semana volvieron a colocarse en vanguardia, como ocurrió con El Águila y Española de Petróleos, que siguió ofreciendo un excelente mercado.

Y termina la semana con una jornada de bastante equilibrio en la marcha de los cursos, y en la que no se han alterado las notas a que antes nos hemos referido, propias del momento. Como en las anteriores, el valor más destacado ha sido la Española de Petróleos, el cual se hizo tres enteros por encima del mercado de Barcelona, síntoma que varía la postura de la semana pasada, en que el mercado catalán fue siempre por delante respecto del central.

Damos a continuación el balance semanal de los cambios, referidos, como siempre, a los principales títulos de renta variable y Construcciones (+1), y Sniace (+4).

- TITULOS EN BAJA**
- Unión Eléctrica Madrileña (-1); Industria y Navegación (-0,50); El Águila (-20); Rústicas, con el 80 por 100 de desembolso (-6); Inmobiliaria Metropolitana (-2); Alacázar (-2); Layetana (-1,50); Portland Valderriivas (-8); Explosivos (-4); Perfumería Gal (-5); Resinera Española (-1), y Fefasa (-5).
- TITULOS QUE REPITEN**
- Banco de Crédito Industrial (viejas y nuevas), Español de Crédito, Central, Hispano Americano, Mediterráneo, Rural B. General de Administración, Mercantil e Industrial, Zaragozaano, Urquijo, Fenosas nuevas, Gallega de Electricidad, Iberduero 3,50 por 100, ídem 5 por 100, ídem 6 por 100 liberadas, ídem novísimas, Sevillana de Electricidad, Langreo ordinarias y preferentes, Reunidas de Zaragoza, Cinematografía Española y Americana, Transmediterránea, Unión Naval de Levante, Hidro-civil, General de Inversiones, Fisa, Inmobiliaria Electra, Asturiana, Cantabria, Crédito Hispano, Española de Penicilina, Energía e Industrias Aragonesas, Gaitasa, Papeleras Reunidas y Unión y Félix.
- MERCADO DE CUPONES**
- Banco Español de Crédito (+1); Unión Eléctrica Madrileña (-2,25); Ponferrada (+0,50); Financiera y Minería (+5); Azucarera General de España (último día), repiten.
- ULTIMO DIA DE DIVISAS**
- Dólares U. S. A. (+0,005), y francos franceses (+0,005). Las libras esterlinas, francos marroquíes, suizos y escudos mantienen sus posiciones anteriores.
- J. O. C.

ACTIVIDAD FINANCIERA

Parece ser que la distribución de acciones anunciada por Energía e Industrias Aragonesas no está relacionada con el dividendo, porque, al parecer, este será fijado a metalico al cierre del ejercicio actual, y no con carácter complementario, sino total y único.

Por cierto que la producción de esta Empresa ha superado—hasta fin de mayo—en un 70 por 100 la del año precedente, de manera que el semestre podría terminar con un beneficio de 12,5 millones, frente a 7 en el ejercicio anterior. Al finalizar el primer semestre, la producción hidroeléctrica era de 66,3 millones de kilovatios hora, contra 53,9 en igual período de 1951, y la de artículos químicos, de 8,4 miles de toneladas, contra 6,1—4,7 y 2,7, respectivamente, de sulfato amónico—. La venta total asciende a 26,3 millones de pesetas, contra 17,2 en 1951.

El Banco de Santander ha abierto una sucursal en Huesca, utilizando para su nueva instalación el antiguo edificio que en dicha ciudad poseía el Banco Aragonés de Crédito.

Se ha concedido autorización al Banco Rural para abrir una sucursal en el pueblo de Marbella, provincia de Málaga.

Probablemente, la F. A. E. S. convocará en breve plazo a sus accionistas para proponer la ampliación de su capital social. Se dice que ésta será importante, dadas las nuevas producciones que prepara la Empresa.

Ha sido nombrado recientemente vocal de la Junta Consultiva de Seguros don Fernando Herrero y Gayarre.

Y ya que a los Seguros nos referimos, diremos que las Sociedades de esta clase siguen ofreciéndonos sus resultados del ejercicio. Así, Lucero ha tenido un beneficio de pesetas 239.498,93, lo que, unido al remanente del año anterior, hacen un total de 340.256,66 pesetas. El dividendo global distribuido a los accionistas se ha elevado al 7 por 100, lo que representa un aumento del 2 por 100 sobre el que se repartió en el año anterior.

El saldo favorable de la Vasco-Navarra ha sido de pesetas 4.698.733, a cuenta del cual se han distribuido 100 pesetas por acción, lo que representa 1.600.000 pesetas.

En cuanto a Occidente, el beneficio neto correspondiente al ejercicio fue de 380.980,26 pesetas. Como se sabe, esta Sociedad amplió el año pasado su capital con el fin de dar un mayor impulso a su actividad aseguradora.

La S. E. de Fundiciones Eléctricas ha reclamado a sus accionistas el cuarto y último dividendo pasivo.

Ha aumentado su capital la Sociedad General de Electro-metalurgia de Barcelona, pasando de 8 a 15 millones de pesetas.

Las ventas alcanzadas por Comercio y Crédito en el primer semestre del actual ejercicio superan en más de un millón de pesetas a las de igual período del año precedente. La actividad comercial se ha incrementado a partir del mes de abril, sin duda por la llegada del turismo extranjero.

La Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa ha tenido durante el pasado ejercicio un notable incremento, llegando casi a totalizar 800 millones de pesetas en ahorros acumulados de su clientela.

Se está llevando a cabo en Barcelona la conversión de la Junta Local de Banca en Junta Provincial. En la Jefatura de la misma ha sido sustituido don Joaquín Buxó de Abaigar, marqués de Castellorite, por el funcionario de Hacienda don Víctor Pastor, de quien se espera una destacada actuación en dicho puesto, como su antecesor, que lo desempeñaba desde la terminación de nuestra guerra civil.

El Banco Pastor ha tenido en su último ejercicio unos resultados satisfactorios, habiéndose obtenido un beneficio líquido de 21 millones y medio de pesetas. En el reparto de beneficios se dedican importantes cantidades a fondos de reserva.

SEÑORA: Para su información y deleite

MODELOS PARA EL OTONO

Ya han lanzado los modistas franceses sus modelos de sombrero para el otoño. Para la próxima temporada, los sombreros serán pequeños, inclinados sobre un lado y ligeramente entintados. He aquí varios diseños.



1. Casquete de osezno gris, con unas guarniciones de plumas blancas y amarillas, simulando pequeñas aves.
2. Cofia en felpa gris con fondo en cuero natural.
3. Gorra de piel de topo, cerrada en la nuca con un lazo de terciopelo negro, brillante.
4. Sombrero-turbante de felpa negra, inclinado sobre la nuca. Bajo el nudo frontal aparece un espacio del forro de terciopelo blanco.
5. Gorro en topo rojo, con una franja de ante blanco. Sobre la parte superior de la cabeza, un aliso lazo de la misma piel. Cubre todo el tocado un ligero velo de fluida malla negra.
6. Gorra azul, a grandes pliegues, ajustada también con un lazo negro.
7. Casquete de felpa de nylon malva, atravesado por una alisa pluma de faisán y una diadema negra y roja.

... COMO ME LO CONTARON, LO CUENTO YO

BAILE VENTAJOSO

El nuevo baile "square dance" hace furor en Londres, y los zapateros lo han acogido con gran entusiasmo. Se trata de una danza popular norteamericana para la que se necesita un calzado especial... que se consume muy pronto.

LOS BOMBEROS SE DIVIERTEN

Los bomberos de Ettinghausen, en Alemania, en el curso de su anual fiesta de la cerveza, prendieron fuego a algunos haces de heno para divertirse. Hubo que llamar rápidamente a la brigada contra incendios de un pueblo vecino para saltar a las casas de los granjeros rodeadas de llamas.

DE DONDE VIENE LA PALABRA "COCK-TAIL"

Hace ciento cincuenta años, un tendero de Nueva Orleans, ciudad del sur de los Estados Unidos, tuvo que reanimar a un cliente que súbitamente se sintió indispuerto. Para ello confeccionó una mezcla azucarada a base de alcohol. Como no tenía un vaso al alcance de su mano, utilizó, para hacer la mezcla, un "coquetier", es decir, un huevero.

La utilización de la palabra francesa es debido a que en Nueva Orleans se ejerció una gran influencia francesa. La palabra "coquetier" fue utilizada para designar la mezcla hecha por el tendero, que todo el mundo consideró deliciosa. Sus propiedades curativas fueron pronto dadas al olvido, y en las tabernas se hizo costumbre pedir "un coquetier". Pronto la palabra adoptó la pronunciación inglesa "cock-tail", pronunciación que se ha conservado hasta nuestros días.

NUBES DE MARIPOSAS

Un fenómeno curioso acaba de producirse en Buenos Aires. Durante varias horas, varios millones de mariposas blancas cayeron sobre las calles de los barrios céntricos. Eran auténticas nubes de mariposas que volaban a la altura de los segundos pisos. Se achaca este fenómeno a la gran sequía que reina en el país.

CANON ULTRASONORO

Un profesor holandés ha logrado un canon ultrasonoro, con el cual se pueden pulverizar los bancos flotantes de hielo. El inventor ha afirmado que en el futuro los bancos no necesitarán más eludir los bancos flotantes de hielo, sino el acercarse destruyéndolos con el ultrasonoro.

UN PROBLEMA PARA LOS JOVENES PADRES ESTUDIANTES

¿Qué se hace con los niños mientras dura la clase?

Se inaugura en París una original guardería

De todos los problemas que suscita la prolongación de los estudios en Francia, uno de los más delicados es la dificultad para los estudiantes de fundar un hogar. Es debido a esta paradoja: los jóvenes desean casarse más pronto que antiguamente, y, por otro lado, se necesita más tiempo para llegar a tener una situación. Esta es la razón por la cual en París los matrimonios de estudiantes son cada vez más numerosos.

¿Tendrá la madre que abandonar sus estudios mientras los niños son pequeños? ¿Tendrá que renunciar a crearse una profesión? Para los padres-estudiantes, ¿no será demasiado pesada la carga material de los hijos?

Es para solucionar de la manera más favorable aquellos problemas que tres jóvenes médicos parisienses: Denise Langot, Philippe Paumelle y Pierre Mauranges, han tomado la iniciativa de abrir una guardería para niños en la Casa del Estudiante. Su empresa ha sido patrocinada por el doctor Lelong.

Han necesitado tres años para reunir los fondos y obtener las subvenciones de las autoridades y de la Universidad.

La guardería está situada en el último piso de la Casa del Estudiante. Encima, una vasta terraza está destinada a los niños. La instalación es de las más modernas. Cada mañana, al llegar, los niños son desnudados y vestidos con unos "monos" especiales. A la menor señal de enfermedad se aísla inmediatamente al niño, para evitar el peligro de contagio.

Los niños entran en la guardería a las ocho de la mañana y salen a las cinco de la tarde, provistos de dos biberones: uno para tomar de noche en casa de sus padres y otro a la mañana siguiente. Hay también una habitación especial para las madres que dan el pecho a sus hijos.

Apenas inaugurada, la guardería se ha revelado demasiado pequeña. Sólo puede acoger a treinta niños y hay más de cincuenta peticiones. Además, los estudiantes con hijos gozan de otra ventaja: la manutención completa del niño sólo les cuesta 250 francos franceses al día.

FIN DE SEMANA

RISA, ENTRETENIMIENTOS Y AMENIDADES PARA EL SABADO

CADA UNA TIENE CASI DIEZ MILLONES

LAS QUINTILLIZAS DIONNE SON LO QUE SE DICE UN BUEN PARTIDO

Han cumplido dieciocho años y no tienen novio



He aquí a las cinco hermanas Dionne, con sus profesoras canadienses, las religiosas sor María-Reina de los Sorozones y Lucila de los Angeles. En el centro, y en segundo término, el papá de las quintillizas

HACE pocos días, en su décimo-octava onomástica, cinco jóvenes canadienses del mismo apellido y la misma edad han salido de un Banco con un talonario de cheques y un estado de cuentas que les permitirá gastar a cada una, si lo desearan, cerca de diez millones de pesetas de una vez. Se les había entregado a cada una un certificado de fin de estudios y anunciado que, siendo mayores de edad, eran libres desde entonces para escoger su destino. Ni esa repentina libertad ni esa lluvia de oro ofuscó la mente de las jóvenes Dionne. Sin siquiera echar una mirada a los escaparates de las confiterías, han vuelto a su hogar de Callender, donde la señora Dionne había pre-

parado para ellas una quintuple laria con dieciocho velas.

El 29 de mayo de 1934—dos meses antes del término previsto—, Elzira Dionne, la madre, experimentaba los primeros dolores tan intensamente que se la creyó en la agonía. Fue enviado a buscar el médico inglés Allan Dafoe, que ejercía al mismo tiempo de dentista y de veterinario. Cuando llegó al hogar de los Dionne ya habían nacido dos gemelas, con el azulado vientre tan hinchado y tan pequeñas que no pesaban un kilogramo. Dos horas más tarde, el doctor Dafoe enviaba otras tres "ranitas francesas"—como él decía— a reunirse con las dos primeras: "Perdéis el tiempo—dijo a las dos mujeres que, haciendo de matronas, se esforzaban en insuflar aire en los pulmones de las recién nacidas—. Ni estos ratones ni su madre vivirán mucho tiempo. Nunca se ha visto vivir a las quintillizas más de una hora."

Al día siguiente, viendo que aún vivían, el que pronto había de llamarse "el doctor Milagro" pidió una enfermera y una incubadora artificial, y, viendo que no obstante sus predicciones las "ranitas francesas" se empeñaban en vivir, miró el asunto desde otro punto de vista.

Hizo registrar el nacimiento de las quintillizas en Callender con veinticuatro horas de retraso, enviando a continuación un telegrama a Nueva York, que fue recogido por todas las emisoras de Norteamérica, que difundieron la extraordinaria noticia: "El doctor Dafoe, de Callender (Ontario del Norte) pide urgentemente una incubadora artificial para cinco gemelas." Y mientras el padre Dionne, ignorante de todo, mendigaba la leche para sus hijas, los trenes repletos de regalos llegaban a casa del médico, los agentes de publicidad le asediaban y los organizadores de la Feria de Chicago, por su mediación, blandiendo talonarios de cheques, proponían a los Dionne exhibir a las quintillizas.

Comenzó el gran desfile. Toda América quería ver a las pequeñas. En 30 kilómetros a la redonda, los autos embotellaban los caminos. Los coches-radio rodeaban la casa del doctor Dafoe, que fue el verdadero héroe de la fiesta. Las intervenciones que concedió por radio le proporcionaron 131.000 dólares, a lo que hay que añadir los contratos de publicidad.

Entre tanto, las excavadoras socavaban el terreno sobre el que se echaron los cimientos del Hospital Allan Dafoe, que fue construido en un tiempo record—cuatro meses—, mientras en el bosque se abría paso una autopista para los turistas. Trasladadas las criaturas al hospital, éste fue inaugurado el 22 de septiembre. Una especie de foso de los leo-

nes rodeado de vidrio ahumado en el que cuatro veces al día eran admitidos los turistas que habían venido a ver el espectáculo. Frente al hospital, el padre Dionne vendía autógrafos y tarjetas postales.

Esto duró seis años, hasta la guerra. La Liga canadiense francesa de Educación de Ottawa tomó cartas en el asunto; se supo que, contra lo que afirmaba la propaganda del doctor Dafoe, los Dionne no eran los rústicos que se había dicho, y habían educado admirablemente a sus otros cinco hijos; el doctor, amenazado de denuncia por difamación, capituló y el affaire Dionne volvió a tomar un cariz político. Pero esta vez la provincia francesa y católica de Quebec triunfó sobre la provincia inglesa y protestante de Ontario. En 1941, el Parlamento federal devolvía las mellizas a sus padres.

Pero el drama no había terminado para la familia Dionne. Al echar el cerrojo a la Exposición Dafoe, Dionne padre cortó, al mismo tiempo, el chorro de oro que había caído sobre Callender, sus tierras para instalar garajes. Los granjeros que abandonaron hoteles y restaurantes estaban arruinados. La magnífica autopista que cruzaba el bosque no servía para nada. En veinticuatro horas, Onice Dionne, reo de amor paternal, se había convertido en el enemigo público número 1 del lugar.

Y en su casa no iban mejor las cosas. Las quintillizas se habían acostumbrado en el foso de los leones a "vivir aglutinadas unas contra otras, no conociendo otro calor que el de sus cuerpos. Su madre y hermanos las desconocían. Y esto hasta que por primera vez en su vida dos de ellas tuvieron una reconciliación entre sí. Ese día se disgregó el bloque y vinieron. Los fenómenos de feria se habían convertido en muchachas.

Después del beneficio de la feria, el sosiego del claustro. Había que proteger contra los secuestradores esas cinco muchachas que valían un millón de dólares. En la escuela de las religiosas de la Asunción, y no obstante su tremenda fortuna administrada por el Estado de Ontario, las pequeñas canadienses francesas han vivido exactamente como sus compañeras. Levantadas a las seis de la mañana, comienzan por el arreglo de su habitación, oyendo después misa en su capilla privada. A las siete y media, toda la familia toma el desayuno; después, las "quintas" limpian la vajilla. Hasta el pasado mes de mayo, en que recibieron el diploma de estudios, iban a la escuela, donde permanecían hasta la tarde. Pero aun hoy, y no obstante ser mayores de edad y ricas, nada ha cambiado en el horario. No se les conoce compromiso alguno de amor.

Diputación Provincial de Madrid ANUNCIO DE CONCURSO

El día 19 de septiembre próximo, a las doce horas, se verificará en el Palacio de esta Corporación, Velázquez, 89, el concurso para el establecimiento de líneas eléctricas para el suministro de alumbrado y energía eléctrica al pueblo de Somosierra y a la Escuela de Vuelos sin Motor, emplazada a poniente del puerto de Somosierra. Las proposiciones pueden presentarse en esta Diputación hasta el día anterior al de la subasta, previo depósito correspondiente.—El secretario, Sinesio Martínez y Fernández-Yañez.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

Otro auténtico acontecimiento en Pompeya y Palace: «Carmen» se estrena el lunes



En plena temporada estival, estos dos elegantes y selectos cines Pompeya y Palace van a ofrecernos, como regalo que pague el calor veraniego, otro auténtico acontecimiento cinematográfico al estrenar en sus destacadas pantallas la grandiosa superproducción, considerada como la realización definitiva de la inmortal obra de Próspero Mérimée «Carmen», porque Cristian Jaque ha sabido imprimir al film toda la brillosa inspiración del famoso literato y dramaturgo francés, y porque los grandes artistas Viviane Romance y Jean Marais han logrado incorporar ma-

gestralmente el tipo pasional de Carmen y del bizarro don José, respectivamente. Ambos artistas de fama universal han quedado consagrados definitivamente al crear los protagonistas de la conocida ópera que al llegar de nuevo a la pantalla, ahora en una acertadísima y soberbia adaptación al cine, se han reflejado de forma impresionantemente realista los tipos, costumbres y todo el ambiente de «Carmen», cuya partitura, llena de espiritualidad y al mismo tiempo de garbo y de brío, se conserva perenne e inmarcescible en este nuevo film, orgullo de la gran marca España Films-Germán López, que la presenta en España con tan felices augurios. Todo Madrid desfilará desde el próximo lunes por el Pompeya y Palace para admirar esta nueva y valiosa joya cinematográfica moderna

Tres cariños

Tres noblíssimos amores pueden arruinar la vida de una muchacha, poniendo un valladar a su felicidad, si el cariño de un padre, de un amigo y de un novio se abogen cobardemente a seguridades inmediatas para evitarle humanas pesadumbres. Esta es la tesis desarrollada por la insigne escritora Concha Espina en uno de sus más finos estudios de la espiritualidad de las mujeres montañesas, su famosa novela «Dulce nombre», que «I. F. I.» ha llevado a la pantalla sobre guión de Tomás Borrás y Rafael J. Salvia, animado por el director Enrique Gómez, que ha seguido una pauta emocional, sencilla y cálida, que repercute fácilmente en la sensibilidad popular, y de manera muy especial en la del elemento femenino.

Los personajes descritos por Concha Espina, trasunto de tipos que esta laureada novelista cono-

EL MAS JOCOSO FILM DE CHARLOT



Charlotte, el más formidable actor cómico de todos los tiempos, logra la más brillante y graciosa de sus interpretaciones en el jocoso film de gran éxito «Tiempos modernos», que desde el lunes próximo se proyectará en el aristocrático cine Capitol, el mejor refrigerado de los locales madrileños

ció en su juventud, allá en su siempre añorada montaña santanderina, han sido encarnados en la pantalla por la nueva estrella Isabel de Castro, actriz de temperamento muy dúctil, que infunde hondo calor humano a la heroína, Dulce Nombre, en las dos épocas del relato; los actores Manuel Monroy, B. Barri y Carlos Otero,

Colaboración involuntaria de la Luftwaffe en una película americana

«Almas en la hoguera», la producción 20th Century-Fox, cuyo reestreno se anuncia para en breve en los cines Luchana y Progreso, debe una parte de su extraordinario mérito a la colaboración poco previsible de los aviadores del mariscal Goering y los operadores cinematográficos del doctor Goebbels.

«MALAIRE»



Andrée Debar y Francisco Arenzana en una emocionante escena de «Malaire», una gran interpretación de serios caracteres psicológicos en la cargada atmósfera del drama rural.

POMPEYA PALACE Próximo lunes, ESTRENO Viviane Romance en Carmen con Jean Marais Dirección CHRISTIAN JAQUE ¡Una película excepcional, entre las excepcionales!

ARGUMENTO DE «LEY DEL MAR»



Isabel de Pomés, primera figura femenina de «Ley del mar»

Los pequeños pueblos pescadores de Ibiza viven en medio de la estrechez rayana en la indigencia, porque el mar les niega sus dones, sin compensar el esfuerzo agotador que día tras día vienen realizando los viejos marineros. Sólo la fe en la clemencia del cielo y el apego a las tradiciones seculares ponen en algunas familias freno a la necesidad de emigración, y aquellos que parten de la isla en busca de horizontes más venturosos lo hacen dejando en ella su corazón, doloridos porque en el blanco pueblo ibicenco quedan enterrados los más nobles azares de su vida.

Sin embargo, la suerte no es adversa para todos. Mientras las barcas de Lorenzo (Félix de Pomés) y de otros pescadores regresan todos los días a la playa con las redes vacías, la de Mariano (J. M. Pinillo) consigue arrancar al mar grandes cantidades de pescado. Algunos atribuyen esta circunstancia a mejor fortuna de Mariano, pero la relación moral de este hombre hace sospechar a otros que es debida a algún inconcebible ardid, y vienen a caer en la cuenta de que utiliza redes prohibidas por la ley del mar.

Aunque los guardapescas vigilan las aguas jurisdiccionales, la astucia de Mariano no permitirá que le cojan en delito, y como los pescadores saben que las discusiones violentas, los altercados, no les llevarán a la solución de su blema, deciden prudentemente apelar a la reflexión e instar al egoísta pescador a que cesé en sus mañas para no comprometer la supervivencia de las familias pescadoras.

La miseria seorea al pueblo. Muchachas como Margalida (Isa-

bel de Pomés), para ganarse el sustento, deben trabajar en la playa en labores propias para ser realizadas por hombres. Esta situación constituye un rudo contraste con el cuadro bucólico que ofrece el medio ambiente natural del pueblo. Es como un paraíso envenenado por el egoísmo de unos y el escepticismo de otros —los terratenientes—, que permanecen indiferentes a las cuestiones de los hombres de mar, formando como un mundo aparte, y entre éstos, tal vez el más obstinado defensor de las costumbres tradicionales de aislamiento entre los hombres de mar y de tierra, es Rafael (Robert Le Vigan), un rico payés, ambicioso de legar a su hijo Antonio (Román Bilbao) las fincas que heredó de sus padres y abuelos, ensanchadas por él con el trabajo noble y tenaz de muchos años.

Pero Antonio no comparte los sentimientos de su padre, porque siente la atracción del mar y ama a Margalida, que le corresponde con todas sus ilusiones, más con el temor de que algún día habrá de verlas rotas por imponersele a su galán los intereses de la ley de herencia. Y, en efecto, Rafael pretende casar a su hijo con la heredera de otro rico payés isleño, con el propósito de asegurar su sucesión y alejar a Antonio del ambiente de los pescadores, y el muchacho, contrariando sus propios deseos, no sabe sobreponerse a los de su padre y acude al típico festejo de la futura novia, aunque sin mostrar ahínco por lograr sus pretensiones.

Margalida, enterada de que Antonio ha festejado a la rica heredera, comprende que es llegado el momento de la renuncia, y a instancias de sus abuelos, acepta que también sea anunciado su festejo de boda.

Entretanto, Mariano, aprovechando que todo el pueblo se halla reunido en la iglesia para asistir a la procesión del Jueves Santo, se ha hecho a la mar, dispuesto a pescar con malas artes.

CAPITOL REFRIGERADO Lunes próximo, REPOSICION DE TIEMPOS MODERNOS Charlie Chaplin (Charlot) ¡OBRERO! Tu trabajo exige salud. Tu familia necesita de tu esfuerzo y que lo ejerzas con seguridad, permaneciendo alejado de la enfermedad y del accidente. El Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo estudia e investiga estos problemas en tu favor.

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID CARTELERA

Funciones para mañana

TEATROS

ALCAZAR.—(21-22-52.) Refrigerado. Guadalupe Muñoz Sampedro, Luchy Soto, Luis Peña. 7, 30 y 11, 15: Nosotros, ellas y el duende ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Tengo momia formal (de Manzanos y Gila, Algeró y Montorio, por Tony Leblanc, José Luis Ozores y Gila, Lina Canalejas, Paquita Omar, Telly Bayona y Fina de Granada). 40 bellísimas vicéptiles. CALDERON.—(39-13-33.) Compañía Antonio Casal y Angel de Andrés. 7 y 11: Los 4 besos (de Navarro, Prada, Iquino y Algeró). Popular, 15 pesetas butaca. COMEDIA.—(C. de revistas del maestro Cabrera.) 7 y 11: Día y noche de Madrid (de Llabres y Cabrera). El más formidable conjunto de bellezas. Grandioso éxito. Butaca, 15 pesetas. FUENCARRAL.—7, 15 y 11: Noche: Cia. Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Julio Arroyo en Casate con mi suegra! Último día. LARA.—(Teatro por horas.) Milagros Leal. 7, 15 y 11, 15 (programa doble): Cobardías y La cuerda floja. (15 ptas. butaca.) LATINA.—(Compañía revistas.) 7-11: Un fresco de abrigo (Sara de Lis, Pepe Orjas, María Luisa Monero). LOPE DE VEGA.—(Refrigerado.) 22-20-81. Compañía titular de revistas. 7 y 11: Las hijas de Helena. La mejor butaca de patio, 20 ptas.; anfiteatro, 3 ptas. MADRID.—(Refrigerado.) Compañía lírica Lacárcel Palomares. 6: Alegría de la huerta. El señor Joaquín. La canción del olvido. 11: El circo (éxito enorme). Butacas, 15 y 4 pesetas. METROPOLITANO.—7, 15 y 11 (compañía comedias cómicas José de Lucio): Qué hacemos con los viejos (éxito de esta compañía). 3 pesetas butaca. PAVON.—7, 15-11: La copia andaluza (de Quintero y Guillén). Gran espectáculo folklórico! PRICE.—(Refrigerado.) 7-11: «Jiós a España! Amalia Molina, Tomás de Antequera, Emilio «el Moro». (Tambores de España sobre América.) Últimos días. Butaca: 6 a 15 pesetas. REINA VICTORIA.—Esmeralda y (Franquillo. 7, 15 y 11: Ni tanto ni tan calvo. Nueva revista. ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7, 15 y 11, 15: Piernas de seda (de A. y E. Paso y maestro Gasca), por Eva Graciatti, Gracia Imperio, Carmen Jareño. Butaca, 15 pesetas.

Cines (sesiones numeradas)

El rey y Quema el suelo (Anna-

bella). 11 (terrace): Quema el suelo (Annabella-Tomás Blanco). CALLAO.—4,30-7-11: El libertador (David Niven). Technicolor. Tolerada. 5.ª semana. CAPITOL.—7-11 (refrigerado): Manchas de sangre en la luna (Honor Blancman-Gerard Tyold). Luner, 7-11: Reposición de Tiempos modernos (Charlot-Paulette Goddard). GRAN VIA.—4,30-7 y 11: La gran pasión (Philip Dorin, Catharine McLeod). GOYA.—6,15-10: Correo del rey y Quema el suelo (Annabella-Tomás Blanco). Luchana (T. 24-58-25).—Tiempos de esplendor. PALACIO DE LA MUSICA.—4,30-7-11: En una isla contigo (Esther Williams-Peter Lawford-Ricardo Montalban). Technicolor. 7.ª semana. PALACIO DE LA PRENSA.—5-7, 15-11: Venganza del destino (John Garfield, Micheline Presle). Paz (T. 23-78-18).—De Madrid al cielo. PROGRESO.—4,30-7-11: Cargamento clandestino (Luis Mariano, Claudine Dupuis). Proyecciones (T. 23-39-76).—Cargamento clandestino. REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 4,45-7-11: Tiempos de esplendor. REX.—Continúa, de 11 a 4. (1.ª sesión, de 4,30 a 6,15.) Numeradas, 7 y 11: La pareja invisible (Cary Grant, Constance Bennett). RIALTO.—(Refrigerado.) 4,30-7 y 11: La corona de hierro. (Tolerada menores.) 2.ª semana. SAN MIGUEL.—4,30-7-11: El pirata de Capri (Louis Hayward). Tolerada. Última semana.

Cines de sesión continua

Actualidades.—Mr. Hyde desaparece y Un cuerpo de mujer. Alba (T. 27-07-85).—Donde mueren las palabras y Fruto dorado. Albarrán (T. 31-60-64).—Aquellos palabras y Juntos hasta la muerte. Alcalá (T. 25-40-08).—El retrato de Dorian Grey y Winchester 73. Alcántara (T. 25-23-54).—La honradez de la cerradura y Revuelta en la India. Alhambra (T. 21-43-43).—Mañana es vivir y La vida secreta de Walter Mitty. América (T. 27-80-28).—Forajidos y Flor de lago. APOLO.—Continúa 4: Bagdad y Mares de China. Argei (T. 26-40-27).—Mares de China y Sinfonía fantástica. ARGÜELLES.—Continúa 6: Unas páginas en negro y Mares de China (Clark Gable-Jean Harlow). Arizona (T. 33-51-09).—La ciudad desnuda y El donador de sienes. Astoria (T. 31-90-45).—El príncipe de los zorros y Una tarde en el circo. Avenida (T. 27-76-61).—Cayo Largo y El misterio de María Rotfer. Ayala (T. 25-96-00).—Ciclón del Caribe y Destino: Tokio. Azul (T. 31-76-60).—Al compás del corazón y Eugenia Grandet.

Becerra (T. 25-74-02).—Algún día volveré y Uña y carne. Bellas Artes (T. 22-50-92).—Quiero a este bruto. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Huracán sobre la isla y Vida de mi vida. Benavente (T. 22-18-64).—El huevo y yo y Sabotaje. Bilbao (T. 23-07-96).—Su última aventura y La horca fatal. Calatrava (T. 22-84-63).—De Madrid al cielo. California (T. 24-98-01).—Palabra de honor y Las modelos. Carabanchel Cinema (28-85-56).—Pobre mi madre querida y Los tres rindas. Carretas (T. 21-98-08).—Doce horas de vida y Mujer oculta. Castilla (T. 27-58-03).—Pueblerina y El enmascarado. Cervantes (T. 22-81-09).—Los tres rindas y Secreto de Estado. Colón (T. 23-44-58).—Gran Hotel y La mujer de las dos caras. Covadonga (T. 33-51-99).—El fugitivo y El hijo de Montecristo. Cristal (T. 33-51-07).—No basta ser charro y Remolino de pasión. Chamartín (T. 33-33-42).—Huracán sobre la isla y Vida de mi vida. Chamberí (T. 23-00-93).—Yo también soy de Jalisco y Facultad de Letras. Chiki (T. 31-39-37).—Unos segundos de vida y Contraespionaje. Chueca (T. 24-05-99).—Calcucia y El capitán Föria. Delicias (T. 27-66-58).—Los modelos y Un rayo de luz. Diana (T. 24-38-27).—Claudia, esposa moderna y La hija de Neptuno. Do-Do (T. 27-25-43).—El enmascarado y Aparición. DOS DE MAYO.—Continúa 6: Stan Laurel y Oliver Hardy, toreros y La espía de Castilla. España (T. 27-00-00).—La reina del Oeste y Sin uniforme. Espronceda (T. 21-37-77).—El deseo y el amor y Despacio, torastero. Europa (T. 33-10-48).—Mares de China y Rosiro párido. Figaro (T. 22-37-41).—El séptimo velo y Loca por la música. Flor (T. 23-53-78).—Oro en las campanas y Tifón. Florida (T. 28-81-00).—El pecado de Cluny Brown y El capitán Kid. Frutos (T. 27-72-40).—Mi amigo y yo y Mujeres. GONG.—Continúa 6: Correo del rey y Quema el suelo (Annabella-Tomás Blanco). Goya (T. 27-24-26).—Aventura en San Francisco y Catalina de Inglaterra. Granada (T. 28-31-04).—La carga de la brigada ligera y Vértigo. Iberia (T. 26-76-90).—La serpiente de cascabel y Festival en México. Ibiza (T. 26-65-53).—Morena y pelirroja y Doctor Holl. Imperial (T. 22-34-27).—Lo que el viento se llevó. Infantas (T. 22-56-78).—La madona de las siete lunas y La tía de Carlos. Lavapiés.—Contra los fantasmas y Los Inconquistables. Lepanto (carretera Aragón, 178).—La carga de la brigada ligera y Las cuatro plumas. Lusarreta (T. 27-45-37).—Héroe a la fuerza y La historia de los Miniver. María Cristina (T. 23-85-85).—

Yo no soy la Meta-Hari y Odio entre hermanos. Moderno (T. 22-37-56).—Marquilla Terremoto y Días sin buela. Montera (T. 22-70-57).—Así nació una fantasía y La sombra del águila. Montja (T. 33-15-28).—La mujer de marie y Mis ojos tiene la noche. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Ahi está el detalle y Mares de China (Clark Gable-Jean Harlow). Mundial (T. 26-53-32).—El diablo y yo y La Alhambra. Muñoz Sosa (T. 22-57-46).—Doble boda y Port Apache. Narsis Cinema (T. 24-04-96).—Narsis salvaje y La espía de Castilla. Narváez (T. 26-76-03).—Renegados y El deseo y el amor. Océano (T. 28-40-46).—Mercado de Indrones y Quiero a este bruto. Olimpia (T. 27-46-22).—Servicio en la mar y La extraña cita. Orea (T. 25-32-97).—Coyotes de la Huasteca y El recluta Bom. Palace Cinema (T. 22-94-47).—El ayudante del rey. Palacio del Cine (21-41-17).—Idilio en el castillo. Panorama (T. 22-40-91).—Cargamento clandestino. Paz (T. 31-41-52).—Veintidós días juntos y El pistolero. Pelayo (T. 23-86-18).—Apenas un delincuente y Buffalo Bill. Pizarro (T. 27-75-10).—Ralces de pasión y Tela de araña. Pleyel (T. 22-54-74).—Casa de muñecas y Nueva Orleans. Pompeya (T. 31-32-21).—El ayudante del rey. Postas (T. 31-73-27).—La madona de las siete lunas y La tía de Carlos. Príncipe Alfonso (T. 23-43-73).—La jungla en armas y Almas en lucha. Quevedo (T. 23-17-18).—Sucedió en la Quinta Avenida y Sin remisión. Roxy.—Sala A (24-45-14).—El litigio de Snapur.—Sala B (24-10-60): Dodge, ciudad sin ley y La señal roja. San Carlos (T. 27-33-81).—Los Blandings ya tienen casa y Revuelta en la India. San Cayetano (T. 27-17-99).—Pantera roja y La flecha sagrada. Savoy (T. 33-56-59).—La salvaje blanca y El asombro de Brooklyn. Sevilla (T. 27-50-22).—España en Brasil y La senda de los héroes. Sol (T. 21-30-90).—María Montecristo y Nido de águilas. Toledo (T. 27-19-15).—Currito de la Cruz y Malvaloca. Urquijo (T. 23-52-41).—María Montecristo y Duda. Usora (T. 27-22-57).—El enemigo de las mujeres y El ladrón de Bagdad. Valdehorno (T. 23-07-92).—La escalera de caracol y El deseo y el amor. Volázquez (T. 26-34-67).—Adorable intrusa y La sombra del águila. Ventas (T. 25-78-95).—Jinete enmascarado y Yo soy el héroe. Vergara (T. 26-74-72).—Quiero a este bruto. Victoria (T. 26-05-70).—Furia secreta y El deseo y el amor. Voy (T. 25-18-60).—Laura y Los tres mosqueteros. Cinema X (T. 01-03-18).—Una cubana en España y Mentira amante.

TEATRO PUEBLO

REINA VICTORIA: "Ni tanto ni tan calvo", revista de "L'Hotelierie y Tranquilino, música de Lehmborg.

Van pareciéndose tanto las revistas entre sí, sobre todo las faltas de un hilo argumental, que las notas críticas de unas sirven perfectamente para otras, sin más que dejar en blanco los huecos correspondientes a los nombres de los autores. La levisima trama a la idea de por L'Hotelierie no constituye ni siquiera un pretexto para la presentación de cuadros, que aparecen en escena por generación espontánea o simplemente porque un personaje dice a otro que el matrimonio es una lotería, oportunidad única para la aparición de las encantadoras loterías, capitaneadas por la gentil Esmeralda. Ni nuevo ni gracioso el libro, corresponde a la música la defensa de la obra, por méritos de su alegría, su dinamismo y su modernidad. Apoyada casi exclusivamente en la partitura de Lehmborg, en la fina picardía de Esmeralda, en la gracia de Tranquilino y en la excelente disciplina del conjunto, donde no escasean las chicas atractivas, "Ni tanto ni tan calvo" llega sin grandes apuros a su destino, aunque no nos revele ni en el último minuto el secreto de su título. Mención especial merecen Nene Boleña, por su belleza, y Luis Barbero, por su legítima y reconocida gracia. El maestro Utrera, director de la orquesta, alternó este menester, ya de por sí duro, con el de cantar en una especie de emisión cara al público. Fué muy aplaudido, como los demás artistas y los autores. De los cuadros musicales gustaron más los titulados "Shanghai", "Las viudas con pena", clara reminiscencia de "Las Leandras", y el airoso pasodoble "Las loteras".—V. F. A.

De la revista de la Latina



Pepe Orias, gracioso intérprete de "Un fresco de abrigo"

PLAZA DE TOROS DE MADRID



Jueves, 7-11 noche SENSACIONAL DEBUT DE HOLIDAY ON ICE-1952 DE NEW YORK

Millones lo aplaudieron en Norteamérica... Millones lo aplauden en Europa... Y ahora usted lo aplaudirá en Madrid

Una sinfonía de ritmo y color sobre una enorme pista de hielo Un espectáculo que usted jamás olvidará

FUENCARRAL: "Casa con mi suegra". Ayer le tocó el turno en el popular teatro chamberlero a este disparatón cómico, perteneciente al género de los que buscan la risa sin reparar en medios. Lo consiguió con la ayuda de la compañía De Benito-Sabatini-Arroyo; así las cabeceas del cartel como los demás actores cooperaron con su buen arte a la feliz reposición de "Casa con mi suegra".—V. F. A.

LARA: Reposición de "Cobardías" y "La cuerda floja"

La compañía de Lara, después de su loable y denodado esfuerzo para resucitar el teatro por horas, inició ayer una nueva etapa: la de las funciones completas o sesiones dobles, más acordes con las costumbres y los gustos actuales. El primer cartel de esta nueva fase lo integran dos obras de abolengo en sus respectivos géneros: la comedia dramática "Cobardías" y el sainete "La cuerda floja". Torna a la escena con todos los honores la célebrima producción de don Manuel Linares Rivas, estrenada el 15 de enero de 1919, y que bañó en su día la marca de representaciones logradas en la "bombonera". Hubo aplausos entusiastas en diversos matices y al caer el telón al final de los dos actos, como premio unánime a los méritos del libro y a la excelente labor interpretativa, en la que destacaron Milagros Leal, Rosita Yarz y Salvador Soler Marl, quien alardeó de un quizá excesivo énfasis declamatorio. Idéntico éxito obtuvo la saldarísima pieza de José Estremera, que data de 1894, y en la que exhibieron sus dotes de buenas actrices y buenos actores Matilde López Roldán, Amparo Soler Leal, Ricardo Lucía, Pepe Franco y otros. L. A.

Otra obra de Benavente en la B. B. C.

LONDRES.—El próximo día 5, y en su tercer programa, la B. B. C. radiará una segunda obra del "cosmopolita escritor de la España moderna" don Jacinto Benavente "Señora ama", adaptada al inglés por Helena Wood. Existe un profundo interés entre los escuchas ingleses por conocer la famosa obra de Benavente. (Calpe.)

DESDE UN PUEBLO DE ESPAÑA

EL BALON, ANTES QUE "EL" VACA

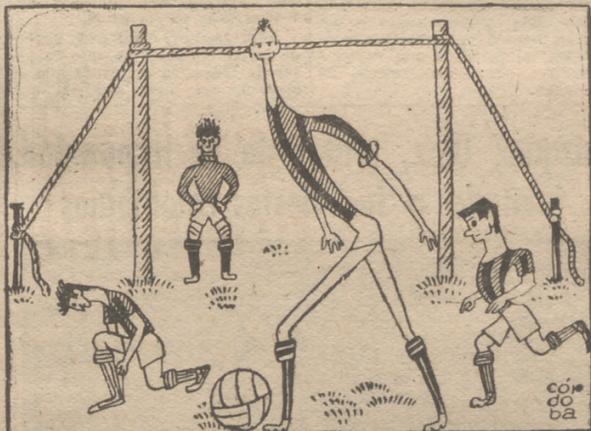
Los chicarrones del Norte juegan al fútbol

Interviú en las casetas al estilo de Madrid.—Los campesinos, ganados por nuestro primer deporte.—El árbitro tuvo que salir por pies.—Camporredondo, 0; Velilla, 3

Crónica de verano de Santiago Córdoba

Yo no sé lo que dirían los compañeros especializados en la crítica de fútbol si tuvieran que ocuparse de un partido como el que yo he visto en Camporredondo. Señalarían muchos defectos técnicos, naturalmente, pero no vacilarían en exaltar jubilosos la afición, el entusiasmo, la pasión que nuestro primer deporte despierta hasta en las aldeas más apartadas del mundanal ruido; no sólo entre los alegres muchachos que lo practican, sino entre estas gentes desambiantadas totalmente del mundillo deportivo. (Hace unos días se celebró un campeonato comarcal, zona Norte, en el que tomaron parte Herrera, Cervera, Alar del Rey, Guardo, Velilla..., proclamándose campeón Cervera, y aquí no preocupaba si la cosecha venía temprana o tardía, buena o mala, o si la fiebre aftosa atacaba ahora a sus ganados. No se hablaba más que de fútbol en la taberna, en casa, en el campo, en la herrería, etc.)

Celebrarían todo esto los señores críticos y admirarían el agante físico de estos chicarrones del Norte, a quienes igual les da jugar noventa minutos en dos tiempos que ciento ochenta sin descanso. Han venido los titulares del



Velilla para enfrentarse con el Camporredondo F. C. (esto del F. C. no sé si en realidad existe, pero adorna mucho y me lo agradecerán en el pueblo). Ventilaban solamente el honor, bueno, la honrilla, y veintidós gaseosas que se comprometían a pagar los caseros para refrescar al cumplirse los primeros cuarenta y cinco minutos. (El árbitro se quedó sin botella y tuvo que acercarse a la

fuerza que hay al pie del establo, léase era. Después hablémosle más del árbitro.) El equipo forastero, con la "hinchada" hicieron el viaje en camión. Llegaron quince minutos antes de la hora anunciada para dar comienzo el "match", como los toreros a la Plaza. Se vistieron, mejor dicho, se desvistieron, se reunieron con los otros once, y a la era. Los locales lucen camiseta azul grana, y los forasteros, azul claro.

Se pone la pelota en juego y bien pronto destacan cuatro jugadores: Poli, porque lo hace bien; Félix, Pedro y Pepe, porque lo hacen mal. Dominan los azules, y cuando llega el turno de las gaseosas el marcador señala 0-1.

Cambio de portería, cambio de balón y cambio de botas entre varios jugadores, porque mientras a unos les mancaban, a otros les sobraban dos dedos.

Comentarios en la banda: —¡Hala, Pepín, que para eso eres "estudiante"! —El chico del cabrero no las huele.

—¿Qué lástima, pudo ser gol! —¿Quién tuvo la culpa de que no lo fuera? —Emiliano, el de tía Federica.

—Claro—replica un vecino de localidad—, es que ha salido en inferioridad de condiciones, porque no tenía botas y ha salido en zapatillas.

Resultado: Camporredondo, 0; Velilla, 3.

El pueblo protesta contra la labor arbitral. El tío del pito metálico sale por pies. —¡Si le cojo—arguye la famosa tía María—, se traga el chiflo! Impresión de un espectador

Imparcial. El triunfo de los que bebieron gaseosa gratis ha sido legítimo. Juegan más; tienen mejor conjunto. Sin embargo, es de justicia oponer al 3-0 que los azulgrana salieron algunos en alpargatas y tuvieron que alinearse tres reservas. Dos de ellos resultaron lesionados (por rozadura de bota). Cada cosa en su sitio.

INFORMACION EN LAS CASSETAS

Las casetas, en este caso ha de ir en singular: la Casa-Ayuntamiento. No hay ducha, ni baño, ni mesa de operaciones; tampoco hay micrófonos, ni masajistas, ni secretarías técnicas, ni preparadores, ni polvos de talco (acaso porque por aquí no haya pasado Molowny), ni cazadores de autógrafos, ni perchas, ni porteros con la consigna de no "conocer" a nadie. No hay más que cuatro paredes y una silla, ocupada mercedosamente por el vapuleado árbitro.

Poli y Arturo son los capitanes. Poli es el introductor del veneno futbolístico por estas latitudes. En Barcelona estuvo a punto de hacerse profesional Le probó el Español, pero tuvo unas palabras con Nogués y no hubo firma. Deportivamente es un gran tipo. Físicamente, un buen tipo; mide 1,83; pesa 74 kilos.

Vamos a interrogar al estilo de Madrid:

- ¿Por qué habéis perdido, Poli?
- Ya lo has visto.
- ¿El mejor de los contrarios?
- Arturo.
- ¿El peor de los derrotados?
- Pedro.
- ¿Estás cansado?
- Ni pizca.
- ¿Qué harás cuando ouelgues las botas?
- ¿Como?... —¡Perdón, hombre; orel que ya había empezado la Liga!
- El otro "capi":
- ¿Contento?
- Las victorias siempre dan alegría.
- En el campeonato regional habéis quedado colistas, ¿por qué?
- Cosas del fútbol.
- No ganasteis ningún partido; cuando más, empatasteis.
- Mala pata.
- O malos pies...
- Alineaciones: Camporredondo.—Pepe; Quines, Poli, Félix; Esteban, Vicente; Pepín, Santiago, Emiliano, Eladio, Pedro. Velilla.—Atilano; Rubén, Arturo, Santiago; Faco, Jesús; Luisín, Jacobo, Victorino, Moisés, Juanita.

NOSOTROS LO SABEMOS

Hay varios teatros dispuestos a cambiar en seguida de programa o de espectáculo.

Fuencarral anuncia hoy dos últimos días del cartel en ejercicio. Carlos III, al cual, dicho sea de paso, no debe satisfacerse el balance financiero de los espectáculos teatrales que hasta ahora lleva realizados, termina con el que tiene programado dentro de cinco días.

Adecuar también cambiará muy pronto la reposición en marcha por otra o por un estreno.

Por cierto que la compañía de revistas que debe instalarse en el

gran teatro chamberlero anda preocupada y atareadísima con las modificaciones que le han sido impuestas al libro de la obra de presentación, "No te rías del amor".

«Los de la momia», como los cómicos en situación de brazos caídos llaman a los que actúan con el éxito que todo el mundo sabe en el teatro Alvarez Quintero, pueden vanagloriarse de llevar a la taquilla diariamente gente para parar el Talgo. Y está serio hasta Cuenca, el primer actor cómico.

España participa en el Congreso Internacional de Ejecución Musical

GINEBRA, 2. — Treinta y dos países estarán representados en el VIII Congreso Internacional de Ejecución Musical, que se celebrará del 22 de septiembre al 5 de octubre en el Conservatorio de esta capital. España estará representada por tres profesores, que, según valencia la crítica local, han de desempeñar un brillantísimo papel. (Ere.)

SALZBURGO, 2.—Margaret Truman, hija del Presidente norteamericano, ha dicho que la "música es el idioma internacional de la buena voluntad", pero añadió que hay otros medios de tratar los problemas mundiales. Hablando con los periodistas, dijo también que deseaba ver la interpretación de "Las bodas de Figaro" en el festival musical. (Ere.)

CRONICA DE LA VIDA CULTURAL

por Emiliano Aguado

EL POEMA O LA NOVELA?

He aquí lo que ha servido de encuesta, como ahora se dice, a una gran revista extranjera para agitar un poco el ánimo de los escritores. Claro que sobre este tema, como sobre los otros temas literarios que no sean estrictamente de oficio, está bien que opinen los escritores, pero a condición de que también opinen los que no escriben; las obras, no debemos olvidarlo, aunque está casi olvidado, no son para los escritores. Las componen los escritores para esos hombres y mujeres que vagan por ahí sin preocuparse poco ni mucho de cosas graves; son ellos quienes en última instancia han de decir si las obras son buenas o malas, es decir, si les gustan o no les gustan. Y si es frecuente el que los plumíferos apelemos al juicio de los entendidos y a otras cosas por el estilo, la verdad es que cuando una obra no gusta vale poco o no vale nada.

Bueno; pues la polémica consiste en que unos piensan que el poema tiene hoy por hoy pocas posibilidades, porque el hombre está asixtando su vida interior y porque el mundo de las cosas se impone de tal suerte que no deja oír lo que no sea su estropicio y su frenesí. La novela, según ellos, sería el campo en que los escritores deberían medir sus armas, no con las de sus compañeros, que el campo es infinito, sino con las resistencias que les oponga la realidad, que, como cualquier fierrecilla, no se deja apresar fácilmente. Por el contrario, otros, pocos, sin duda, suponen que es el poema quien tiene hoy más alicientes para el escritor, que muy menudo, aun proponiéndose otra cosa, escribe poemas; así suelen señalar novelas y aun relatos de viajes, que son poemas verdaderos, si tomamos esta palabra en toda su generosa amplitud.

Los eclecticos son, en mi entender, los que tienen razones más serias para decir que la poesía está hoy en viciada, que el hombre no dice nada interesante de sí mismo y que tampoco hace nada por modelar su personalidad, cosa difícil y en algunos momentos muy penosa, para la cual los llamados poetas no están dispuestos, ya que es más fácil llamar poeta que tomar en serio esta vocación tremenda. Pero, por otra parte, sostienen que la novela y aun el relato

de viaje no valdrían nada sin un halo lírico, sin una intención que, aun sustentándose en las cosas, va más allá y, por decirlo así, las transforma. Estos eclecticos piensan que puede ocurrir que nos encontremos con poemas tan interesantes como las más interesantes novelas, pero que es difícil, ya que lo que se pide al poeta, por lo común hombre aficionado al café, a las diversiones y a esa vida soñolienta que suponen las relaciones sociales, es nada más que una conversión, es que tome su oficio o su vocación como algo sagrado y se convenga de veras de que su quehacer consista en adivinar el nimbo de misterio y de encanto que llevan consigo las cosas más triviales de la existencia. En esto consiste el ser adivino.

TOSCANINI

Para el otoño, si no me engaña la memoria, se anuncian en Londres unos conciertos que va a dirigir Toscanini. Pueden oírse cada día unas siete mil personas, y hasta la fecha, según he oído en la B. B. C., se han pedido más de setenta mil entradas. No hace falta que diga aquí quién es Toscanini; es de creer que todos habrán oído alguna vez cualquiera de sus versiones en discos impresionados en cualquier momento y con cualquier orquesta. Toscanini no debiera dirigir ya, según la prescripción de los médicos; pero con casi noventa

años a sus espaldas, animado por su estupenda personalidad, viene a Europa para darnos una lección sencilla, sin retórica, con su batuta nada más, sobre el valor del hombre, sobre la importancia incommensurable que tiene la personalidad cuando encuentra su mensaje, sean cuales sean sus soportes físicos y sus posibilidades de futuro. Yo estoy cierto de que los ingleses, que aman su cultura personal como muy pocos pueblos en el mundo, sentirán un estremecimiento inefable cuando empiecen a cantar los violines bajo la batuta mágica del maestro. ¿Cuándo se puede emplear esta palabra, mágica, mejor que en este caso? Lo que Toscanini va a enseñar a los ingleses tiene como expresión la música; pero es, si cabe, algo más importante que la música; es que Europa proporcione al mundo personalidades incommensurables cuando aciertan con su camino y se consagran a recorrerlo sin escatimar trabajos ni asperezas. Lo estupendo de Toscanini es que vendrá a dirigir sus conciertos sin la pretensión de convencer de nada a nadie. ¿No fué así este viejo continente en sus mejores días?

VIEJOS Y JOVENES

Hoy se encuentran artículos en revistas y periódicos en donde se dice que no entienden a los viejos los muchachos que están a punto de rebasar los linderos de su ado-

lescencia. Los viejos, aunque esté mal el decirlo, arguyen por su parte que tampoco ellos entienden a los jóvenes. Esto, que ha sucedido siempre, en mayor o menor medida, toma hoy caracteres más generales y más agresivos. Quizá tenga la culpa de esta primera actitud de los jóvenes el desquiciamiento del mundo con que se han encontrado sin culpa ni deseo; pero no sería descabellado el suponer que es este desquiciamiento el que hace a los viejos decir con amargura y a veces con un poco de hostilidad, que no entienden a los jóvenes. La pugna entre jóvenes y viejos tiene hoy, según me parece, un sentido distinto del que tuvo en otras épocas —en cada época tuvo su sentido—, y que, si nos parece vulgar el recurso, yo expresaría con el viejo refrán, que dice nada menos que esto: "Cuando no hay harina, todo es mohina." Esta es la madre del cordero: el mundo se ha puesto hosco, antipático, avieso, y es natural que los jóvenes digan que no tienen ninguna responsabilidad, ya que con él se encontraron al nacer, y que los viejos digan que los jóvenes, que ya en cierta medida se sienten ciudadanos de este mundo, lo exasperan y no hacen nada por conformarlo de otra manera. Ocurriría así como en nuestros viejos escritos, en donde el diablo quiere que se acometan y se maten unos y otros.

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

Tres mil falangistas del Frente de Juventudes se concentran en Javier Soria ganó el campeonato de aeromodelismo

JAVIER, 2. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Obdulio Gómez.)—En esta mañana de sábado, los alrededores de Javier semejan una auténtica colmena, por donde discurren, en un ir y venir incesantes, millares de muchachos. Cada expedición de las Falanges Juveniles de Franco que desde toda España han llegado a Javier, tiene acotado su espacio campamental y mantiene de forma ejemplar el orden y la limpieza en sus demarcaciones precisas. Esto parece una enorme ciudad, donde las canciones van poniendo en uno y otro campamento la más clara señal de la alegría de estos caminantes llegados en peregrinación al lugar del nacimiento del Patrono de las Misiones. Faltan sólo para reunirse con sus camaradas de todo el país los cadetes de las Falanges Juveniles navarras, concentradas, bajo el mando personal de su delegado provincial, López Pérez-Cornes, en el valle de Uljama, de donde van a partir dentro de poco para estar mañana, en la amanecida, junto a sus camaradas de las diversas provincias.

Estas tierras se saturan de la presencia juvenil de la Falange y atienden con creciente interés el desarrollo de sus actividades. En Pamplona, por ejemplo, ayer terminaron las pruebas del campeonato nacional de aeromodelismo, que durante varios días sirvieron para demostrar el avance, cada día mayor, de la técnica de este "volar-jugando", como podríamos definir al aeromodelismo. En las pruebas han participado el campeón y el subcampeón mundiales de velocidad con aparatos de reacción, Ramón Vial, jefe de la Escuela del Frente de Juventudes de Murcia, y José Givorcena, jefe de la Escuela provincial de Madrid, respectivamente. Con ellos había representaciones, formando equipos, de las otras escuelas vencedoras de sector, como son Valencia, Soria, Bilbao, Zaragoza y Gijón.

A las exhibiciones públicas asistieron centenares de personas, chicos y mayores, que siguieron con el más crecido interés el desarrollo de aquéllas, que dieron a la escuela de Soria el campeonato nacional, y el segundo puesto a la de Murcia. Pero hay una anécdota buena, magnífica, que sirve para expresar cómo se conserva en esta tierra, de generación en generación, el mismo sentido que informó la vida de los hombres que ya pasaron. Cuando se celebraba una prueba de aeromodelismo, unos chicos, de trece a catorce años, que las presencaban invadieron la zona vedada al público, obligando con ello a que se les llamase la atención. Y uno de los chavales, con decisión y con descaro, pero con una indudable simpatía en su gesto, de una forma incisiva, replicó a la persona que les llamaba la atención:

—Es que nosotros somos carlista.

—Ah, bueno! —contestó la persona que les hablaba, y sonriéndose, les dijo:— Sin que esto sirva de precedente, por lo que acabáis de decir podéis continuar donde estáis. Quiero adelantar, volviendo a los peregrinos de Javier, que a última hora de esta tarde habrá un acto religioso de solemnidad, en el que van a participar, como preparación para los actos solemnes de mañana, los tres mil cadetes llegados a Javier. El acto consistirá en subir a la basílica, formando una larga peregrinación integrada por los tres mil muchachos falangistas, quienes, dirigidos por sus capellanes respectivos, irán rezando el rosario hasta la Iglesia, celebrándose a continuación otras ceremonias en el interior del templo.

Mañana, el prelado de la diócesis y las jerarquías y autoridades de la capital presenciarán

el singular espectáculo de los tres mil muchachos de esta Falange caminera de España acercándose a recibir a Dios en el lugar que recuerda la presencia de San Francisco Javier, al que ellos en esos instantes habrán tomado ya como Patrono de todas las marchas que vayan a realizar por las carreteras de España.

Vázquez Díaz, pintor de la Hispanidad, invitado a las fiestas colombinas



Fragmento de "Las Naves" del poema del Descubrimiento, pintado por Daniel Vázquez Díaz en los muros de Santa María de La Rábida.

Si Ramiro de Maeztu fué el adelantado de la Hispanidad como idea, puede decirse que Daniel Vázquez Díaz, paralelamente, fué adelantado del concepto de la Hispanidad como plástica. Así lo han entendido la Real Sociedad Colombina Onubense de La Rábida y el Gobierno Civil de Huelva al invitar especialmente al insigne artista español a los actos que han de celebrarse en conmemoración de la salida de las naves mañana, día 3 de agosto. Daniel Vázquez Díaz realizó su obra cumbre en los muros de la Rábida entre los años 1929 y 30. Esta es la obra capital, en lo

Vida de familia

ENLACE MARTINEZ TELLEZ-FERNANDEZ ALVAREZ

En la iglesia parroquial de la Concepción tuvo lugar el matrimonial enlace de la bella señorita María del Pilar Fernández Álvarez con don Jesús Martínez Tellez, fueron apadrinados por la hermana de la novia, señorita Lucía del Rocio Fernández Álvarez, y por el hermano del novio, don Cesáreo Martínez Tellez. Bendijo la unión el señor cura párroco de dicha iglesia y firmaron el acto como testigos por parte de la novia, don Carlos Martí Buñil, secretario general de la Oficina Iberoamericana de Seguridad Social; don José Marcos Domínguez, jefe del I. N. P.; don Juan Antonio Ogerín Weidusohat, director de "Vox"; don Juan Zugasti Corcobilla, capitán de Aviación; don José Luis Dávila, compañero nuestro en la Prensa, y don Bonifacio Enrique. Y por parte de él, don Eduardo Marqués Maristany, abogado; doctor García Viedero (don Alfredo); don Cipriano Álvarez García y don Bonifacio Junquera, fabricante.

El nuevo matrimonio salió en viaje de boda para varias provincias de Levante, Cataluña y Baleares.

VIAJEROS

Después de unos meses de permanencia en nuestra capital, han regresado a Ceuta, donde residen, nuestros particulares y distinguidos amigos doña Laura Palacios Parraverde, señora de Martínez, y su joven hijo don Andrés Carlos Martínez Palacios.

CONCURSO de C. N. S.

Boletín Sindical de Madrid

Precisa adquirir papel para sus publicaciones.

Informes y ofertas: Administración Provincial de Sindicatos, De 11 a 1 de la mañana, Avda. de José Antonio, 69, 4.º

98 millones de metros cúbicos menos en los embalses

En relación con el sábado 26, el volumen de agua embalsada ha disminuido en 98 millones de metros cúbicos.

La reserva de energía eléctrica disponible ha disminuido en 42,6 millones de kilovatios-hora.

MCCLOY CONFIA EN QUE HABRÁ UNOS EE. UU. DE EUROPA

"La línea artificial que corre por el centro de Alemania, será borrada a pesar de todo"

WASHINGTON, 2.—"Tengo esperanza y confianza en que habrá unos Estados Unidos de Europa", ha dicho John McCloy a un grupo de estudiantes alemanes y austriacos en su última declaración pública como alto comisario norteamericano en Alemania.

John McCloy manifestó, acerca de la unidad alemana, que "a pesar de todas las presiones que se ejercen, esa línea artificial que

corre por el centro de Alemania no se mantendrá. No borraremos esa línea por la fuerza—agregó—; por tanto, tendrá que pasar tiempo, y ese tiempo no lo puedo valer."

McCloy celebró un coloquio con los estudiantes, que le interrogaron acerca de diversas cuestiones de política internacional. Preguntado sobre la Unión Europea, dijo: "Tengo esperanza en que habrá unos Estados Unidos de Europa o algo de ese tipo. Hay muchos obstáculos, pero ese concepto constituye la mejor esperanza para conseguir un mejor nivel de vida en Europa. Creo que el peso de la opinión en Europa—añadió—, tan fuertemente orientado en favor de esa unión, terminará por vencer los obstáculos."

Al ser interrogado acerca de las posibilidades de una guerra, señaló: "No veo indicios de guerra para un futuro inmediato, pero creo que es peligroso dejar que esos fomentadores del odio comunista continúen en marcha, y así se lo he dicho al comandante soviético en Alemania la última vez que le vi en Berlín." (Efe.)

LA PROPAGANDA RUSA EN WASHINGTON

WASHINGTON, 2.—La Unión Soviética ha rechazado las condiciones propuestas por los Estados Unidos para que la Embajada rusa en Washington reanude la publicación de su Boletín de Información y el resto de su propaganda.

Los Estados Unidos prohibieron las publicaciones de la Embajada soviética el 14 de julio último, al suprimirse la publicación de la revista norteamericana "América", que se editaba en ruso en Moscú.

Se tiene entendido que el Departamento de Estado ha dado a entender al Kremlin que sus publicaciones de propaganda serán autorizadas sólo en el caso de que la Unión Soviética prometiese la distribución completa y libre de la revista "América" en toda Rusia. (Efe.)

SIETE MIL QUINIENTOS AVIONES

WASHINGTON, 2.—La producción en serie de aviones de combate prosigue con arreglo al programa fijado, a pesar de la huelga del acero, que se prolonga por espacio de cincuenta y cinco días, según dicen representantes militares y de la industria aeronáutica.

Sin embargo, según el coronel John Dick, subdirector de Recursos Industriales de la Fuerza Aérea, la producción de aviones es posible que se vea afectada a principios de año, a causa de dicha huelga. Los planes de producción vigentes prevén la fabricación de unos 7.500 aviones militares de todos los tipos dentro de este año. (Efe.)

RIDGWAY aplaza su viaje a Turquía

PARIS, 2.—El general Ridgway ha aplazado por unos días su proyectado viaje a Turquía, según se informa en el Cuartel General de la S. H. A. P. E. El general Ridgway ha estado retirado unos días a causa de sufrir una afección intestinal, pero ya ha vuelto hoy a su despacho para reanudar su trabajo normal. (Efe.)

OPOSICIONES PARA LA R. E. N. F. E. 2.313 PLAZAS DE PEONES

MÁS DE 8.000 PESETAS ANUALES — EDAD DE 18 A 36 AÑOS Preparación completa, 25 pesetas mensuales 14 PLAZAS DE AUXILIARES DE CAJA Exclusivamente para auxiliares de oficina de la R. E. N. F. E. ACADEMIA SANTO TOMAS—Conde de Romanones, 16 Matriculas e informes, de 8 a 10 de la noche.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII 58.

SALMANTINA garantiza mejor enseñanza. Carnet. Conde Peñalver, 24.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, buhardillas, liquidaciones, todo. 27-83-32, 27-00-64.

LOS COMUNISTAS ALEMANES DESAFIAN A LA POLICIA DEL SECTOR OCCIDENTAL

12.000 agentes en estado de alarma

BERLIN, 2. (Urgente.)—Los comunistas alemanes orientales han lanzado hoy un desafío a la prohibición policíaca, y anuncian que se manifestarán mañana, domingo, en el Berlín occidental, tanto si tienen permiso como si no lo tienen.

La declaración comunista hace que casi sean seguros disturbios en la línea divisoria y dentro de los tres sectores occidentales.

Parece ser que el plan comunista es concentrar a millares de los suyos para que marchen desde los puntos de la línea divisoria al lugar en que deben celebrarse su prohibida concentración, que es el parque Jungfernhöhe.

Berlin occidental ha puesto en estado de alarma a los 12.000 hombres que constituyen la Policía para sofocar todo motín, y ha situado a las tropas en estado de semialarma, como se dijo ayer.

La organización juvenil comunista supone que puede celebrar la reunión en el parque, porque no ha sido informada directamente la prohibición y, por su parte, los policías entienden que no pueden celebrarse porque los comunistas no han solicitado el oportuno permiso. Añade la citada organización roja que en el parque "cantarán, bailarán y jugarán". (Efe.)

Bulgaria acusa a Grecia de provocar incidentes fronterizos

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). 2.—El ministro búlgaro de Asuntos Exteriores ha enviado un cablegrama a las Naciones Unidas, en el que acusa a Grecia de haber suscitado incidentes fronterizos. Según la comunicación búlgara, los incidentes consistieron en incursiones realizadas por tropas griegas que se internaron en territorio de Bulgaria e intercambiaron disparos con soldados búlgaros, resultando varios heridos y un muerto. Por su parte, Grecia, en nota similar, acusa a Bulgaria de haber realizado actos parecidos en los días 26 y 27 de julio último. En la nota búlgara de protesta se dice que es "significativo" el hecho de que estos incidentes hayan coincidido con la "provocativa" visita hecha por el general Ridgway a la frontera greco-búlgara, el 23 de julio, y dice que estos "actos agresivos" pueden poner en peligro la paz en los Balcanes. (Efe.)

El Pakistán importa trigo para compensar los estragos de la langosta

KARACHI, 2.—Para compensar la destrucción hecha por la plaga de langosta, el Pakistán importará actualmente cargamentos de trigo, con objeto de hacer frente a la escasez, aumentada por el temporal reinante en la pasada estación. (Efe.)

Los estudiantes brasileños se retiran de la Unión Internacional

RIO DE JANEIRO, 2.—La Asamblea General del Sindicato Nacional de Estudiantes ha aprobado por votación el retirarse de la Unión Internacional de Estudiantes, cuya sede central se encuentra en Praga, a causa de "la orientación comunista seguida por aquella organización". (Efe.)

Institución Sindical de Formación Profesional Virgen de la Paloma

Durante los meses de julio y agosto queda abierto el período de matrícula para ingreso en el próximo curso. La inscripción puede hacerse en las oficinas de la Institución (calle de Francos Rodríguez, 114), cualquier día laborable, de nueve de la mañana a las dos de la tarde. Madrid, 31 de julio de 1952.—El director.

TRABAJO

OFERTAS

MATICEROS para Madrid, oficinas de segunda, se precisan. Reserva absoluta. Escribir: Apartado 7.087. Madrid. (2-677.) AJUSTADOR aprendiz cuarto año se necesita. Inicial presentarse sin estar capacitado. Abtao, 22. (2-588.)

Tel. de PUEBLO: 256132

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES • CIENSO • CRITICA por Julio Trenas

VIVIR DEL CUENTO

La estación fecunda.—Nombre de una fuente.—Gamberrismo publicitario.—El rumor desagradable

Con razón se le llamó a Madrid "la corte de los milagros". Es el lugar del mundo donde más difícilmente resulta explicarse el modo cómo viven algunas personas, que, sin embargo, viven. No es la primera vez que ante cualquiera de esos charlatanes u ofrecedores de zarandajas callejeras, que nadie compra y ellos ofrecen con una generosidad verbal y publicitaria admirable, nos hacemos la misma pregunta: "Pero, ¿este hombre podrá vivir de esto?" Naturalmente que no. Debe ser que el aire de Madrid tiene algo especial para alimentar a tales vendedores "con cuento", explicadores de maravillas callejeras que emboban al auditorio, si bien no le obligan a soltar un cuarto. Dado el ritmo y necesidad de la vida actual, estos señores, para encontrar una utilidad mediana, deberían vender centenares de sus cacharros, muñecos o artículos. Y la verdad es que, como asegura el castizo, "no venden una escoba". Ayer, sobre las nueve de la noche, había un pequeño corro ante el Ministerio de Hacienda. Un hombre, sobre la pared, cantaba, a media voz y con afinación horrible, el mambo "María Cristina", mientras la luz de un candil colocado en el suelo iluminaba el baile, a compás de su canto, de dos parejas de muñecos recordados en felpa. Tenía mucho público, a demás irado por el modo como bailaban los muñecos. Por fin se averiguó todo: los movía con un hilo atado a su pie derecho. Sabido esto, la gente se iba. Concedo el hombre, se iba también, cogiendo el candil, los muñecos y una cesta don de llevaba su mercancía. Indudablemente, el vendedor tenía "cuento", pero, ¿podría vivir de él?

JUAN ANTONIO PRODUCE Siempre que se utiliza el verbo producir, en tercera persona, parece que nos referimos al cine. No es ahora así. Este Juan Antonio de Zunzunegui, a quien me encuentro ante el Casino de Madrid, produce siempre literatura. Si llega al cine, será, como Fernández Flores, por adaptación. Así, ahora que Suárez Caso escribe el guión de "Esta oscura desbandada". El verano, para los escritores, suele ser estación fecunda. Por lo menos en proyecto. Todos ofrecen llenar el ocio estival escribiendo esa comedia o novela que luego ganará un concurso. En Zunzunegui esta proeza resulta cierta. Su regularización creadora es magnífica. Juan Antonio ha terminado, para la colección "Novelistas de hoy", un relato titulado "A cara o cruz". También tiene escrita casi la mitad de su próxima novela de Madrid. La titulará "La vida como es", se desarrolla en

los barrios bajos y mueve en ella personajes típicos de la delincuencia y el vivir raro, "espadietas", "palquistas", etc.

LA FUENTE TIENE UN NOMBRE

En Madrid todo encuentra en seguida un nombre o clasificación popular, traído por la gracia y la exactitud. ¿Saben ustedes cómo llaman a la fuente de Villanueva, obra estupenda de Victor d'Ors, que fué inaugurada hace poco tiempo? Pues le dicen "la fuente de los tres alcaldes". Porque se aprobó y proyectó por el Ayuntamiento de don Alberto Alcocer, se construyó con el de don José Moreno Torres y ha sido inaugurada por el del conde de Mayalde. ¿Verdad que el nombre encierra la historia de la fuente?

PUBLICIDAD A VOCES

Está muy bien la campaña contra los ruidos nocturnos. Estos molestan cuando provienen del gamberrismo y la educación. Por eso quizá deba matizarse la prohibición en cuanto a las tradicionales y siempre simpáticas verbenas, que a nadie molestan y menos que a nadie, a los vecinos de los lugares donde se instalan, quienes soportan gustosos el ruido en gracias a la alegría de su celebración. Ahora bien, existe otro gamberrismo ruidoso, con el que nadie se ha metido, y que es tan molesto como el criticado. Es el de esos coches que anuncian algo y, puesto en marcha un potente altavoz, recorren la ciudad, sobre todo a horas de siesta, molestando con su vozarrón desagradable y publicitario. No hay que decir que el griterío del coche vale por el escándalo de una docena de gamberreros juntos.

RUMOR DESAGRADABLE

Cuando el rumor tiene gracia y es hijo del ingenio o del oído de personas educadas no existe inconveniente para que venga a la orfónica y sobre él piroetea un poco el cronista. Pero este rumor en torno a la artista es desagradable, falso según han aclarado luego, y bastante infundado. Los que tienen memoria me dicen que hace muchos años circuló el rumor mismo sobre tan espantosa enfermedad respecto de una gran artista de entonces, todavía viva, afortunadamente. Por lo visto, la mentira, la calumnia y los bulos obedecen también a constantes históricas.

PUEBLO, hoy 16 PAGINAS - 70 CENTIMOS

CARTAS AL DIRECTOR

EL PRECIO DEL VINO

Don B. F., de Cenicero (Rioja), «Soy falangista desde febrero de 1936 (por si acaso se puede interpretar algo en mal sentido) y pequeño propietario vinícola. Hay algunos problemas, verdaderamente bochornosos, que me permito exponer a usted por su superior conocimiento y asesoramiento oportuno quiere tocarlo en su periódico. Consta que no me quejo de que los vinos no especiales de toda la zona riojana puedan comprarse por un 30 por 100 de su valor en vendimias y hasta diciembre 1951; esto son cosas que nos trae la abundancia general (aunque la cosecha regional fué corta) y no me quejo tampoco de que el Gobierno no haya aún tomado medidas de gran envergadura, pues considero que es poco lo que puede hacerse cuando un artículo sobre y tiene que llegar a un nivel determinado después de unos años de valorización elevada. Desde luego, pueden limitarse los beneficios, con lo que se vería inmediatamente aumentado el consumo, obligar a servir en todos los hoteles de España uva como uno de los postres y uva regional (esto ya se hizo un año con la de Almería y de las zonas más cercanas en aquellas provincias no productoras. Casi toda la uva de España puede emplearse en la mesa, y a base de otros arreglos en materia de alcoholes, exportaciones, etc., puede llegarse a una nivelación razonable de producción, consumo y precios.

Los aspectos bochornosos de nuestro negocio son los arbitrios de consumos de algunos Ayuntamientos, especialmente en Vascongadas, en alguno de cuyos Municipios se llega a una y hasta dos pesetas en litro, y los precios de los hoteles por los vinos embotellados de cualquier marca riojana.

En mis escasos viajes, como buen riojano, me gusta no echar de menos los productos de mi bendita tierra. Venía tomando alguna botella de vino, pero tenía que pagar por un vino corriente de marca, de 15 a 20 pesetas, y por algún tipo acreditado, de 25 a 35, y conste que no concuro a lugares de lujo ni tan siquiera de primera.

Yo pensé que las bodegas eran responsables de estos disparatados precios, y a varios amigos marxistas expuse mis quejas. Entonces me enteré de que era cosa normal en un hotelero pedir de dos a cuatro veces el valor de la botella. Naturalmente, ningún marxista se atrevía a poner el cascabel al gato, pero oficialmente, al menos el Sindicato de la Vid de Rioja, intentó hacer algo, pero se estrelló con la pasividad de un servicio donde se alegaba que aquellos márgenes eran poco menos que anticuados, que los portes, arbitrios, impuestos, etc., habían subido de tal manera que no permitían respetar el establecimiento, etc., etc. ¿En qué país vivimos?

Nadie pretende que la gente se arruine vendiendo; lo que queremos y esperamos todos es que se produzca.



Información religiosa

Domingo 3 de agosto. IX de Pentecostés.—Santos: Alpres, Lidia, Pedro, La Invencción de San Esteban. Misa del domingo. Color verde.

Avisos varios

CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Mañana, a las once de la noche, se celebrará en el Retiro un concierto de la Banda Municipal, que, bajo la dirección del maestro Martín Domingo, interpretará el siguiente programa: Primera parte.—"Enrique Revilla" (pasodoble), R. Franco. "Casse-nossete" (suite); Pequeña obertura. Marcha. Danza de la dulcísima Hada. Danza rusa. Danza árabe. Danza china. Danza de los miriliones. Vals de las flores. Tchaikowsky. "Recuerdo a Gaztambide", Chapí. Segunda parte.—"La Gazza Ladra" (obertura), Rosini. "Rubia y morena" (valses), Waldteufel. "Benamor" (fantasía), Luna.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

PREMIOS A CARTILLAS DE AHORRO DE NACIDOS

En la Administración General de la Caja Postal de Ahorros ha tenido lugar el sorteo de premios a las cartillas de nacidos el año 1949, habiendo correspondido a Madrid y su provincia 9 de 1.000 pesetas, 17 de 500 y 687 de 80 pesetas.

Los familiares de los premiados han sido avisados directamente por la Caja Postal para que se presenten a recogerlas en la oficina central de la entidad, paseo de Recoletos, 9.

CUPON PRO CIEGOS

El número premiado en el sorteo verificado ayer es el 609.

OPOSICIONES A MEDICOS PUERICULTORES Y MATERNÓLOGOS DEL ESTADO

El día 10 de septiembre comenzarán los ejercicios de oposiciones a plazas de médicos maternólogos del Estado, y el día 15 del mismo mes, los de puericultores del Estado.

RECOMENDACION A LOS BUENOS DE PERROS

La Federación Española de

Sociedades Protectoras de Animales y Plantas recomienda a los dueños de perros que cumplan el decreto del Ministerio de la Gobernación relativo al registro y vacunación, y espera que por negligencia no serán responsables de que dichos animales sean sacrificados.

Farmacias de guardia

Juan de Ollas, 3; Hernani, 30; Fernández de los Ríos, núm. 21; Cea Bermúdez, 56 (C. Buen Suceso); Andrés Mellado, 1; Eloy González, 31; Carranza, 9; Génova, 18; Luisa Fernanda, 15; Luna, 6; Colón, 6; Hortaleza, 15; Goya, 19; Lista, 69; Francisco Silvela, 65; plaza de Chamartín, 2; López de Hoyos, 155; Constancia, 43; Alcalá, 90; Doce de Octubre, 17; Juan de Urbieto, 22; calle de las Delicias, 25; Embajadores, núm. 100; Toledo, 53; plaza de Herradores, 2; Peligros, 4; Carretas, 12; Fúcar, 6; Ave María, 26; paseo de Extremadura, 129; Segovia, 39; General Ricardos, 59; Antonio López, 139; Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); Navas de Tolosa, 31 (Canillas); Pinos Altos, 2 (Tetuán).

SEMEJANZA EN LAS COSTUMBRES ESPAÑOLAS Y LIBANESAS

Por Butros Yb. AL-ADEM

EL Líbano, la Suiza del Oriente, país de un millón y cuarto de habitantes residentes y de un millón de emigrantes, tiene una superficie de 10.000 kilómetros cuadrados. Fué poblado en sus costas por nuestros antepasados los fenicios, que vinieron a Tarsis—España—en el siglo XIV antes de Cristo, fundando en ella varias ciudades, entre las cuales sobresalieron "Cades" y "Malaca". Los cartagineses y los árabes reanudaron y estrecharon cada vez más nuestras recíprocas relaciones. Por eso, con España, nos sentimos unidos por vínculos de parentesco histórico, espiritual, cultural, étnico y folklórico. Dedicaré estas breves cuartillas a enumerar ciertas observaciones personales de tipo folklórico que reflejan la influencia árabe en España y nuestras recíprocas semejanzas.

Árabe) sobre la cabeza, no solamente cuando van a la fuente, sino también en diversas carreras y bailes típicos. Olgamios ahora al gran investigador Lahad Khater, que fué el primero en escribir muy extensamente sobre las costumbres y usos libaneses, darnos su parecer sobre este particular: "... el llevar la jarra sobre la cabeza y el bailar con el botijo es una costumbre muy en boga en Egipto. Las costumbres orientales son más o menos parecidas, pero en el Líbano tienen un matiz particular. Las libanesas cristianas llevan el cántaro sobre el hombro o bien bajo el brazo, y no he oído decir que haya mujeres en los países árabes que bailen con la jarra, y tal vez esta costumbre es libanesa y muy antigua."

En Andalucía, la región que más intensa y más largamente fué habitada por los árabes, encontramos las empanadillas rellenas de dulce; en Levante, el festivo chillar de las mujeres; en Aragón, el orden jerárquico en el beber y el comer muchos en un mismo plato (entre gente del pueblo).

Entre los pueblos que algún tiempo han vivido fusionados, el vínculo más fuerte que denunciara perdurablemente el contacto y la influencia es, sin duda, el lenguaje. Por eso, no es de extrañar que en la manera y mentalidad de expresar las ideas haya profunda semejanza entre españoles y libaneses. Son comunes a los dos pueblos el uso del optativo "ojalá", "si Dios quiere", referido expresamente a los deseos del futuro. "Que Dios se lo pague", "que Dios sea con vosotros"... "Que lo disfrute usted muchos años con salud", equivale a la frase libanesa "que usted gaste esto con el sudor de su salud". En España, cuando preguntamos a uno por su nombre, contesta: "Me llamo Fulano de Tal, para servir a Dios y a usted". En el Líbano se contesta: "Su servidor Fulano de Tal". Incumbe después al que pregunta añadir: "Servidor de Dios."

A la hora de comer es corriente oír aquí como allí el tan castizo "¿quiere usted acompañarnos? ¿usted gusta?". Al que contestamos: "Doble salud". Además, es común a los dos pueblos el insistir mucho en las invitaciones a comer y a beber.

En cuanto al lenguaje propiamente tal, hay muchas palabras españolas de raíz y origen árabe; unas pasaron intactas al español y otras subsisten deformadas. Creo que la sintaxis, y la morfología española sufrieron también el influjo árabe. Apellí-

Las verbenas de San Cayetano y San Lorenzo

PROGRAMA PARA MAÑANA Y EL LUNES

Verbena de San Cayetano.—Domingo, 3.—A las diez de la mañana, en el teatro Pavón, magnífico festival de variedades, presentado por el popular locutor de radio José Félix del Alcázar.

A las seis de la tarde, en el campo del Club Deportivo Moscardó, partido de fútbol, en el que se disputará una valiosa copa el C. D. Moscardó y el C. D. Hesperia.

A las once de la noche, gran baile en la "kermesse".

Lunes, 4.—A las cinco de la tarde, funciones gratuitas de cinematógrafo para los niños del distrito.

A las siete de la tarde, en la plaza de Mariblanca (Colonia Moscardó), rotura de pñeros.

A las once de la noche, en el mismo sitio, concurso de rondallas.

A la misma hora, baile en la "kermesse".

Verbena de San Lorenzo.—Domingo, 3.—A las nueve de la mañana empezarán a recorrer las calles del distrito los gigantes y cabezudos.

A las once de la noche, gran baile en el acotado del final de la calle de Argumosa.

Lunes, 4.—A las siete de la tarde, en la calle del Doctor Fourquet, carrera del pollo.

A las once de la noche, concierto por la Banda Municipal en la calle de Lavapiés.

FALLO DEL "CONCURSO DE BALCONES Y TERRAZAS FLORIDAS"

El Jurado del "Concurso de balcones y terrazas floridas" de la Sociedad de Amigos del Paisaje y los Jardines ha acordado otorgar los premios siguientes:

Primer premio de terrazas, a doña Elisa Soriano, Mayor, 71; segundo, a don Juan Giner, Ríos Rosas, 28, y tercero, a don Francisco Delgado, paseo de Extremadura, 57.

Menciones honoríficas: primer diploma, a don Luis Ortelg, Alcalá, 65, y segundo, a la señora de Mut, Conde de Peñalver, 52.

Primer premio de balcones, a don Angel López, Colonia Molino de Viento; segundo, a don Angel Sánchez, Mediodía Grande, 8, y tercero, a doña María Ruiz, Gunderico, 10.

El primero y único premio del "Concurso de jardines escolares" ha sido adjudicado a la señorita Eloisa Claveta, grupo "Capitán Cortés", Carabanchel Bajo.

dos y nombres hay muchos de sabor agareno...

Por último, no quiero dejar de citar la abundancia de vocabulario que he notado en castellano. También en esto coincide con el árabe. Nosotros tenemos ochenta palabras para decir "miel"; doscientas para el "vino"; cerca de quinientas para nombrar al "león", y aproximadamente un millar para indicar y calificar la "espada", el "carmelo" o dromedario.

He ahí, en resumen, algunas semejanzas entre dos pueblos que si están distantes en el espacio, conservan, sin embargo, un fondo común de analogía, resultado de una unión antigua y perdurable.

PANADERO, por Dávila



—¡Género "garantizao", señora! Si será bueno, que en el barrio lo llaman el "pan Marshall".



UN FREUD PARA LOS PERROS

Mr. Appleton practica el psicoanálisis canino

LONDRES, 2.—El primer psicoanalista para perros acaba de abrir un consultorio en Inglaterra. Mr. Douglas Appleton, de Londres, pretende ser capaz de curar por la persuasión las enfermedades nerviosas de los canes. "La mayoría de ellos—afirma—adquieren por contagio el nerviosismo de sus amos."

Cita el caso de un perro que sólo mordía a los pekineses. Interrogando al propietario del perro, Mr. Appleton se dio cuenta de que el hombre odiaba a los pekineses y hacia compartir este horror a su perro. Otro, indudablemente por las mismas razones, mordía continuamente a la suegra de su amo.

En cuanto a los perros que muerden a los carteros, sólo lo hacen por obedecer a una tradición ancestral. "Pero, en general—dice Mr. Appleton—, los perros sólo muerden cuando se asustan por un ruido o por algo que no comprenden. A menos que sean estúpidos, pueden siempre ser curados mediante un tratamiento psicológico. (Mapa.)"

OTRO MOTIN EN LA PRISION CANADIENSE DE BORDEAUX

Los reclusos incendiaron varias celdas

MONTREAL, 2. — La Policía ha logrado apresuradamente a la prisión de Bordeaux, cerca de esta ciudad, todos los agentes disponibles y 30 coches, al recibir aviso de que había estallado un motín en la misma.

Al parecer, los presos han provocado incendios en algunas celdas. Unos 550 penados se amotinaron ya el 4 de mayo, durante tres horas, y quemaron y destruyeron varias instalaciones del penal. (Efe.)

LA REVUELTA, DOMINADA

MONTREAL, 2. — Cientos de presos han dominado a los guardias de la prisión de Bordeaux y han irrumpido en una de sus salas a primera hora de hoy, destruyendo y quemando cuanto encontraban a su paso; pero la Policía, fuertemente armada, ha logrado dominarlos seis horas después de iniciarse el motín. Por lo menos 12 presos han resultado heridos, y hay el rumor de que uno de ellos fué muerto.

De 100 a 120 de los penados más peligrosos han sido metidos en coches para su traslado a la prisión provincial, en el centro de Montreal. (Efe.)

CRIMEN PASIONAL EN TARRAGONA

Mata a puñaladas a su mujer en un taxi

TARRAGONA, 2.—En esta ciudad ha ocurrido un crimen pasional, del que resultó víctima María Rosa Lafuente, de veinticuatro años de edad, natural de Albacete y vecina de Zaragoza. Fué asesinada por su esposo, Juan Manuel Bernabé de Quirós Martí, natural de Madrid, de treinta y dos años de edad y de profesión inspector de Seguros. Al parecer, hace cuatro o cinco días que llegó a esta capital para vigilar a su esposa, que había abandonado el domicilio conyugal y de cuya fidelidad sospechaba. Acompañado de un amigo suyo, Juan Manuel se personó en un garaje en el momento en que María Rosa subía a un taxi. El marido, en unión de su amigo, el que había requerido para que intercediese, con el fin de que su esposa le acompañara a la Comisaría de Policía, subió al mismo taxi. El amigo se colocó

junto al chofer, y Juan Manuel al lado de su mujer. Al llegar el automóvil a la calle de Colón, a unos cincuenta metros de la Comisaría, el chofer y el amigo de Juan Manuel oyeron un grito apagado, y comprobaron que María Rosa había sido apuñalada por su marido. El agresor quedó detenido en la Comisaría y daba muestras de gran abatimiento. María Rosa fué conducida a la Casa de Socorro, donde falleció a los pocos momentos de ingresar. La herida, en la región precordial, al nivel del tercer espacio intercostal, le había sido causada por una navaja de reducido tamaño, que la víctima llevaba en el bolso, según ha manifestado el agresor, junto con unas cartas amorosas que le incitaron a cometer el crimen. El matrimonio tenía un hijo de dos años y medio de edad. (Cifra.)

UNA FOTO DE SUPUESTOS PLATILLOS VOLANTES

Ha sido obtenida por un miembro de la Guardia de Costas de los Estados Unidos

WASHINGTON, 2.—Un miembro de la Guardia de Costas de los Estados Unidos ha mostrado a sus superiores una fotografía de supuestos "platillos volantes" tomada por él desde una ventana del laboratorio fotográfico de la base aérea de Salem, a las 9,35 de la mañana del 16 de julio. Las autoridades militares han hecho examinar dicha fotografía a un grupo de técnicos, los cuales han comprobado que no se hallaba retocada ni amañada, por lo que el negativo ha sido enviado al cuartel general superior. En la foto aparecen varios platillos de forma oblonga, con una serie de luces en los bordes, y volando en formación de uve. (Efe.)

Vuelca una lancha del petrolero norteamericano «Nemasket»

SEIS AHOOGADOS Y DOS DESAPARECIDOS

WASHINGTON, 2.—Seis marineros han perecido al volcar una lancha del petrolero norteamericano «Nemasket». Otros dos han desaparecido, según anuncia el Departamento de Defensa. (Efe.)

JUSTICIA NIPONA CONTRA DOS MARINEROS BRITANICOS

KOBE (Japón), 2.—El fiscal ha pedido cinco años de prisión para dos marineros británicos acusados de haber asaltado y robado a un conductor de taxi japonés. El Tribunal ha rechazado los esfuerzos del embajador británico sir Esler Denning, y del Ministerio de Asuntos Exteriores japonés, para que fueran entregados los dos marineros a un Tribunal militar británico. Es el primer proceso de militares de la Commonwealth por Tribunales japoneses desde el fin de la ocupación. (Efe.)

DISPARA CONTRA UN GRUPO DE PERSONAS AL FINAL DE UNA FIESTA

Dos heridos de consideración

ORENSE, 2.—En el pueblo de Santa Cruz, del Ayuntamiento de El Bollo, de esta provincia, al final de una fiesta, y cuando el público presenciaba el disparo de fuegos de artificio, el joven José Estévez, de veinticinco años, armado con una pistola del calibre 9 largo, comenzó a disparar contra un grupo de personas, hiriendo de consideración a dos de ellas: Anselmo Garbalo y José Domínguez Couso. Hizo un total de 25 disparos hasta que fué detenido. Se desconocen los motivos que le impulsaron a la criminal acción. (Cifra.)

MALEANTE MUERTO POR LA POLICIA

ALCAZAR DE SAN JUAN, 2.—La Guardia Civil de la Brigadilla de Ferrocarriles se personó en el domicilio de Jerónimo Alcañiz "Chicharrón", sujeto de pésimos antecedentes, para proceder a su

detención, por estar complicado en robos de mercancías en los trenes. Los agentes de la autoidad, al ser recibidos con disparos de arma corta, repelieron la agresión, y el Chicharrón resultó muerto.

Sucesos de Madrid

ARROLLADO EN LAS ESCALERAS DEL METRO

Cuando bajaba por las escaleras del Metro de Ventas Pedro Barros Hernández, con domicilio en Zurita, 8, fué arrollado por el público que descendía a gran velocidad. Sufre lesiones de pronóstico reservado, de las que fué asistido en la Casa de Socorro.

DOS ACCIDENTES DE AUTOMOVIL

Julio Portales Martín, con domicilio en Fernando VI, 29, fué atropellado en la calle de Goya por un automóvil conducido por Teodosio Pastor Tudela. Sufre lesiones de pronóstico reservado.

Cuando circulaba por la calle de Castelló Antonio Larios Ramos, con domicilio en Santísima Trinidad, 21, fué alcanzado por un coche, conducido por Mariano de la Mata Romero, el cual le produjo lesiones calificadas de pronóstico reservado.

LE TIMAN 2.350 PESETAS

Esteban Gutiérrez García, con domicilio en Campo de Comillas, ha denunciado ser víctima de un timo por valor de 2.350 pesetas.

"GAMBERROS" SANCIONADOS

Por la Jefatura Superior de Policía han sido sancionadas cuatro personas por "gamberismo" y otras dos más por promover escándalo en la vía pública.

UN REPORTAJE DEL MOMENTO

★ Un caso único de convivencia entre un perro y un gato ★

"MIKY" Y "GILDA" NO PUEDEN VIVIR SEPARADOS Y VIAJAN DENTRO DE UN CESTO DE MIMBRE

Han sido enseñados a base de cariño.—Por "Miky" ofrecen 20.000 pesetas.—Lo encontró su dueña abandonado y lo tuvo que criar a biberón

El odio que el perro siente hacia el gato, y viceversa, desde el momento en que abren sus ojos a la vida, ha sido la preocupación de todos los amantes de los animales, que han realizado esfuerzos inauditos para conseguir una perfecta unión entre estos dos seres que constituyen el entretenimiento y la alegría de muchos hogares, sobre todo en aquellos en que la falta de un hijo o la triste soledad de los años hacen que todo el cariño que no se pudo volcar en la persona querida que no vino o en la que marchó para siempre, se centre, en este caso, bien en el perro o en el gato, que con sus zalemas y mimos sustituyen la ausencia del ser querido en quien depositamos toda nuestra ternura.

En todos los países del mundo se presta una atención especial a estos animalitos, a los que se considera como algo propio de un hogar al que hay que prestarle una atención especial, y, a tal efecto, existen instituciones encargadas de la recogida de todos aquellos abandonados, y en cuya labor la colaboración ciudadana presta una ayuda decisiva.

Sin embargo, en España, y concretamente en Madrid, pese a los esfuerzos beneméritos de la Sociedad Protectora de Animales, en cuyos locales tienen asilo todos aquellos animales a quienes sus dueños repudian, existen gran número de perros y gatos, a los que se ven enzarzados en continuas peleas, y en las que toman gran parte una serie de mozaletes y hombres derechos, que con una ausencia total de principios y sentimientos, gozan inclinando a los animales a continuar una rifa que en ellos es innata.

No es de extrañar, pues, que en nuestro mundo la aversión de dos personas haya sido calificada de igual forma que la legendaria enemistad de tan simpáticos animalitos, por lo que es corriente decir: "Se llevan peor que el perro y el gato", con cuya expresión se da a entender el grado de enemistad existente entre esas personas.

En determinados casos, y con mucha paciencia y no pocos disgustos producidos por continuas riñas, se ha logrado que un gato y un perro convivan bajo el mismo techo, aunque con ciertas precauciones; pero lo que jamás habíamos visto, los que asistimos hace unas noches a la verbena de la Prensa, era la perfecta unión de dos de estos animales, que no sólo daban muestras de un fraternal cariño al abrazarse ante todo el público, sino que hacían gala de una perfecta inteligencia en una serie de sencillos ejercicios, en los que únicamente se oía la voz dulce y cariñosa de sus dueñas, dos lindas señoritas, a la que ellos obedecían con placer, deseosos de los mimos que ambas les daban al finalizar sus tranquilos trabajos.

A todos llenó de admiración el trabajo realizado, que, según mis informes, había sido calificado por un técnico cicense, Alfredo Marquerie, como único en el mundo, e inmediatamente surgió la idea del reportaje. Localizar a las hermanas Tinocas no ha sido tarea fácil, pero al fin me encuentro ante Carmen y Pepita, que, solícitas, me presentan a "Miky" y a "Gilda".

"A 'MIKY' LO ENCONTRÉ ABANDONADO EN LA ESCALERA"

"Miky" es un espléndido y bien cuidado gato de raza romana, atigrado, y cauliva desde el primer momento su constante zalamería y el agradecimiento con que devuelve todas las caricias que se le hacen. Permanece en brazos de Carmen, y de pie sobre sus piernas, pasa las manos a los lados de los hombros de su dueña en un largo abrazo que casi parece humano.

—Todo el día está así—me explica—, y si se le regaña se pone triste y ya no hay forma de hacerle caso de él. Es excesivamente mimoso.

"Gilda", por el contrario, es una perra de cruce foxterrier de pelo duro, y permanece a la expectativa sin sentir el menor resquemor por el trato de que disfruta su compañero, cosa rara en esta raza de perros, que hace siempre precisamente de lo que pudiéramos llamar mal genio y manía rabiosa hacia los felinos.

—Jamás se pelean—me dice Pe-



He aquí a "Miky" y a "Gilda", que posan para nuestros lectores en un sincero y fraternal abrazo, para demostrar la sincera amistad que puede existir entre dos razas antagónicas.

pita ante mi extrañeza—, y se llevan como dos hermanos. Sin embargo, "Gilda" sólo respeta a "Miky", pues cuando sale a la calle hay que sujetarla, porque se va a por todos los gatos que ve a su alcance.

—Explíqueme el proceso de esta amistad.

—Surgió en forma inesperada—me dice Carmen—. Veníamos de ver actuar a mi padre, pues somos hijas de Daja-Tarto, y al llegar a casa yo me quedé un poco rezagada en el rellano de la escalera al oír un maullido. Busqué por los rincones y vi a un diminuto gatito, de un mes escaso, esquelético y sucio, al que recogí con gran indignación de mi padre.

—¿Tuvo que luchar mucho para criarlo?

—No se pueda hacer una idea. El animalito estaba casi agotado, y no quería comer. A fuerza de biberones logró sacarle adelante y con el mismo cuidado que se tiene con una criatura.

—¿Cuándo se dió cuenta de las habilidades de este animal?

—Cuando tenía unos seis meses, yo acostumbraba a jugar con él en un sofá. Lo tiraba al aire y lo recogía, y en uno de esos juegos el animal se quedó de pie sobre las patas y me extendía sus manos para abrazarme. Luego le enseñé a saltar de una silla a otra, y así poco a poco todo lo demás.

—¿Tardó mucho en aprender?

—He trabajado con él más de cinco años, pues, como usted mismo ha visto, a ninguno de los dos animalitos ni se les toca ni se les amenaza, ya que todo lo hacen al sonido de nuestras voces, que han de ser suaves y cariñosas, pues en el momento en que ellos se crean que se les amenaza dejan automáticamente de trabajar.

—¿Reciben una alimentación especial?

—Desde luego—interviene Pepita—. Tienen el mismo cuidado que un ser humano, y todo lo que toman es muy bien seleccionado, pues de otra forma no lo tomarían.

VIAJAN JUNTOS DURANTE MAS DE DOCE HORAS EN UN CESTO DE MIMBRE

Preguntamos ahora por la traviesa "Gilda". —Esta llegó tres años des-

pues—me dicen las hermanas Tinocas—, y como tenía mal genio, se peleaba constantemente con el pacífico "Miky". Pero a fuerza de cariño la fuimos convenciendo, y el propio "Miky", con sus abrazos y mimos, se ganó poco a poco a la perra, hasta el punto de que hoy son inseparables. El mayor placer de "Gilda" es pasear a "Miky" en el cochecito que usted ha visto, y que ella empuja con garbo y elegancia.

—¿Y cuándo viajan?

—Resulta sencillísimo, pues tenemos un cesto de mimbre, y allí se acomodan los dos, y abrazados el uno al otro se pasan horas y horas, llegando hasta las doce horas seguidas en un reciente viaje que hemos realizado.

VEINTE MIL PESETAS POR "MIKY"

Ahora los dos animales juegan en forma divertidísima, y todos disfrutamos viéndoles hacer cabriolas y regates.

—¿Los vendería usted?—pregunto a Carmen con cierto temor.

—Ni por todo el oro del mundo—me dice enérgica—. Son únicos en el mundo, y forman parte de nuestra familia como seres muy queridos. Aunque no trabajasen, y lo hacemos porque el público vea este caso excepcional, jamás se apartarían de nuestro lado.

—¿Han recibido ofertas?

—Una señora inglesa nos ofrecía quince mil pesetas, y ahora hay un señor que sube la cifra a veinte mil, sólo por mi querido "Miky"; pero es inútil, pues prefiero no comer antes que consentir que el gato se vaya de mi lado.

"Miky" así lo entiende y se frota contra su amita.

—Es un maravilloso ejemplo de convivencia—interviene Daja-Tarto, que ha permanecido en silencio durante toda la conversación—, del que tenía que formar ejemplo esta humanidad que se odia.

Y mientras me despido de Carmen y Pepita noto en mis piernas cómo "Gilda" y "Miky" me muestran su agradecimiento por la visita. Los acarico y salgo de la casa pensando en las últimas palabras del cabeza de familia.

José Félix DEL ALCAZAR