

¿QUE ESPERA RUSIA PARA DECLARAR LA GUERRA?

LA U. R. S. S. MANTIENE UN EJERCITO MUY SUPERIOR AL NECESARIO PARA SU DEFENSA

SAN LUIS DE MISSOURI, 20.—El jefe de Operaciones navales, almirante Sherman, ha acusado a la Unión Soviética de mantener un Ejército cuyos efectivos son muy superiores a los que necesita para su defensa. "Los Estados Unidos —añadió— tienen que hacer frente constantemente al peligro de que el comunismo soviético se lance sobre Europa, para dominarla totalmente." Sherman hizo estas manifestaciones durante un acto celebrado con motivo del Día de las Fuerzas Armadas. Manifestó también que posiblemente el acontecimiento más importante de estos últimos meses ha sido la propuesta francesa para una unión económica con Alemania. Dijo que se trata de un acontecimiento "que hace renacer las esperanzas de toda Europa".

Añadió que para desencadenar la guerra los rusos esperan que se produzcan las siguientes condiciones: 1. Colapso económico en Occidente. 2. Debilidad militar. 3. Fracaso en la unidad de Norteamérica; y 4. Disensiones, desacuerdos y divergencias graves entre todos los países occidentales. "Por ello —continuó—, nuestros objetivos se cifran en impedir que se produzcan tales hechos. Para ello reforzamos nuestra economía y potencial militar, al mismo tiempo que ayudamos a los países occidentales de Europa para que aceleren su reconstrucción y estrechen sus relaciones." (Efe.)

CONTRA EL DOLOR

TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

ENFERMEDADES DE LA GARGANTA

PASTILLAS GARGARIL

TAILANDIA Y ESPAÑA

Van a restablecer sus relaciones diplomáticas

Este es el único país entre Filipinas y la India que goza de paz, dice Stewart Alsop

La Prensa de hoy da la noticia de que España y Tailandia (o Siam) van a restablecer las relaciones diplomáticas, que se suspendieron cuando estalló la guerra civil en nuestro país. Muchos españoles —no se necesita ser francos para ignorar la geografía— se habrán preguntado: ¿esta mañana al abrir el periódico: "¿Dónde está Siam? ¿Qué hacen los siameses?" La mayoría de los españoles sabemos de este remoto y encantador país del Asia del sudeste que un príncipe real —el príncipe Bira— es un gran corredor automovilístico y que dos hermanas nacieron unidas por un cordón.

Siam o Tailandia, que tanto monta, es un pequeño país encerrado entre Indochina, China y Birmania, poblado por 20 millones de habitantes, entre los que hay que contar a 225.000 sacerdotes y más de un millón de monjes, que habitan 17.480 monasterios. Se encuentra, pues, rodeado de comunistas por todas partes y en uno de los frentes más movidos de la guerra fría. Sin embargo, es el único país del sudeste de Asia que disfruta de una arcádica paz, enviable y envidiada. El comunismo todavía no ha irrumpido en el "país de los hombres libres", con su fuerza proselitista. La mayoría de los comunistas pertenecen, como ocurre en casi todos los países asiáticos, a la población china, minoritaria, y su número se ha calculado entre 4.000 y 10.000. Su actividad principal consiste en divulgar ráditos de Mao-Tse-Tung.

Durante la pasada guerra mundial, Siam asistió al lado del Japón, lo que le valió la anexión de 69.420 kilómetros cuadrados de territorio indochino, que tuvo que devolver al terminar la guerra con la victoria de los aliados. La política siamesa está llena de enigmas y de sorpresas para nuestra mentalidad occidental. El mariscal Pibul Songkram, el hombre que declaró la guerra a los aliados, salió de la prisión a finales de 1947 y dió un golpe de Estado, erigiéndose en dictador. Ante el asombro de las Cancillerías occidentales, Songkram nombró primer ministro al hombre que en 1946 firmó el Tratado de paz con Inglaterra y los Estados Unidos, y levantó un imponente monumento a la democracia en el lugar más céntrico y moderno de Bangkok.

Siam es un país lleno de paradojas. La gente es pacífica, y no existen problemas económicos graves. La vida es fácil, y la tierra, fértil. Existe aquí una curiosa variante del problema agrario, que aflige a tantos países del Asia: no hay escasez de tierras que repartir; al contrario, sobran. El problema consiste en que los siameses no quieren cultivar la tierra más que lo estrictamente necesario para vivir. Y aún así cosechan el arroz suficiente para alimentarse bien y para exportar a otros países.

El Rey de Siam se llama Purnipone, y subió al Trono después de la muerte de su hermano Ananda, en circunstancias extrañas. Purnipone es nieto del que fué gran Rey Chulalongkorn, que tuvo tantos hijos como días del año, menos tres. Uno de estos hijos, de una de sus ochenta y dos mujeres, trabajó en Nueva York como dentista. Purnipone nació en Alemania y se educó en Suiza, donde vive habitualmente. Lo mismo que el Rey de Dinamarca, es aficionado a la música y compositor muy celebrado, sobre todo por los estudiantes de su país, que cantan sus canciones en una lengua monosilábica.

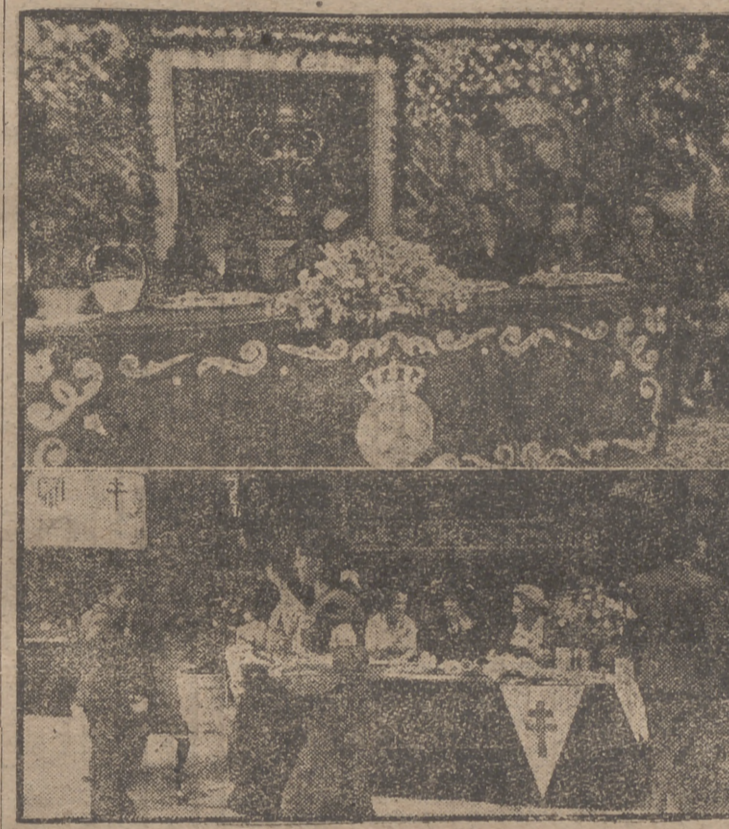
Las distracciones favoritas de los siameses son la lucha libre, las rifas de peces (?) y las rifas de gallos. Siam es un país muy saludable. Según un viajero norteamericano, en él no existen las neurosis ni las úlceras de estómago. Como dijo Stewart Alsop, "este es el único país único las Filipinas y la India que goza de paz".

PUEBLO

Año XL.—Núm. 3.330.—50 céntimos Madrid, sábado 20 de mayo de 1950

LA FIESTA DE LA FLOR HA LLENADO HOY LAS CALLES MADRILEÑAS

MÁS DE UN MILLON DE PESETAS IBA RECAUDADO A LAS DOS DE LA TARDE



La animación en las calles madrileñas ha sido extraordinaria en el día de hoy, con motivo de la celebración de la Fiesta de la Flor. Vemos en este reportaje gráfico las mesas peñoradas del Real Madrid y del Atlético; grupos de postulantes con preciosos trajes regionales y de fantasía; y mesas peñoradas presididas por bellas artistas, ante artísticos puestos, que llamaron poderosamente la atención del público.

SI USTED DIO 16 PESETAS PUEDE SOSTENER UN NIÑO DURANTE UN DIA

La mesa que más lleva recaudado está en la Carrera de San Jerónimo

Hoy se ha celebrado en Madrid la Fiesta de la Flor, cuya recaudación está destinada a las colonias infantiles del Patronato Nacional Antituberculoso. Hemos cambiado unas palabras con el doctor Benítez Franco, que a mediodía recorría las distintas mesas, situadas en lugares estratégicos.

—¿Qué cuesta mantener un niño diariamente en las colonias infantiles del Patronato?

—La cifra aproximada es de dieciséis pesetas, y eso que ahora, con el aumento de los transportes ferroviarios, se ha elevado algo más.

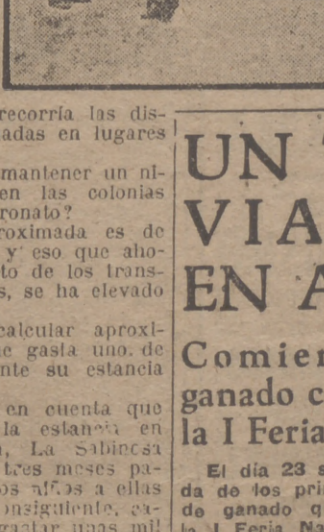
—¿Se puede calcular aproximadamente lo que gasta uno de estos niños durante su estancia en las colonias?

—Basta tener en cuenta que la duración de la estancia en Oza, Guadarrama, La Sabina y Almería es de tres meses para cada uno de los niños a ellas destinados. Por consiguiente, cada niño viene a gastar unas mil pesetas durante su estancia.

—¿Cómo va la recaudación del día de hoy?

—No podemos ser más optimistas. Calculamos que tal como va a cosa se reunirá una cifra muy aproximada al millón de pesetas, lo que es un porcentaje muy bueno.

—¿Pasa a la página 4*.



HAGA SU CURA DE PRIMAVERA CON

"SAL DE FRUTA"

ENO

PURIFICA LA SANGRE

TODAVIA LE DURA EL SUSTO AL ALCALDE DE MOSINEE



La "Policía de Seguridad" de Mosinee (Estados Unidos), representó con demasiado realismo la farsa de "Revolución roja" cuando despertó a las seis de la mañana al alcalde de la ciudad, Ralph H. Kronenwetter, según puede verse en la fotografía. A consecuencia del susto, Ralph, de cincuenta años de edad, sufrió un ataque al corazón y se encuentra en grave estado. (Foto Giffra.)

EL GENERAL CINTRA exalta las relaciones cordiales ENTRE LOS AVIADORES IBERICOS

El comandante general de Aeronáutica Militar portuguesa habla para PUEBLO

El país que no tenga aviación quedará relegado en el concierto de las naciones. Esto nos dijo el comandante general de Aeronáutica Militar portuguesa, general don Alfredo dos Santos Cintra, durante la entrevista que amablemente nos concedió.

—¿A qué se debe su visita a España?

—He querido corresponder a la visita que nos hizo el jefe del Estado Mayor del Ejército del Aire español, general Fernández Longoria, en compañía de otros aviadores españoles, a nuestra base de las Azores.

—¿Mi general, presta su Gobierno especial atención a la aviación?

—Desde luego. Atención todo cuanto a ella se refiere, no solamente en cuanto a la aviación militar, salvaguarda y medio de defensa durante los tiempos de guerra, sino también dedica especial atención a la aviación comercial, medio eficazísimo de unión entre los pueblos.

—¿Cuáles son las relaciones de la aviación portuguesa y española?

—Las que no podían por menos de existir: cordiales y más. Pruebas de ello, innumerables. Nuestros aviadores están constantemente haciendo prácticas en la Escuela de Estado Mayor del Ejército del Aire, así como en los aeródromos. Ahora mismo, en nuestra base de las Azores, existe un grupo de aviadores españoles haciendo prácticas de salvamento y de meteorología. Estos últimos trabajos permiten dar a la aviación valiosos datos para las rutas que han de seguir.

—En el aspecto técnico, ¿posee la aviación portuguesa aparatos de propulsión a chorro?

—Pasa a última página.

—Pasa a última página.

EL PASADO SINDICALISTA DE BARCELONA, LEVADURA DEL SINDICALISMO ACTUAL



Boda de Príncipes

La princesa Kazuko, segunda hija del Emperador del Japón, contempla regocijada una revista, sobre la que también tiende su mirada el novio de la princesa. Es él no otro que Toshimichi Takatsukasa, hijo del ex príncipe Nobuska Takatsukasa, gran sacerdote del templo Meiji, en Tokio.

BARCELONA. (De nuestro enviado especial, Emilio Romero.)—El pasado sindicalista de Barcelona —un sindicalismo fuerte, fundacional, dramático— está en la memoria de todos. Barcelona, a través de Marsal Anglorra —"Sarro Magallán"—, dió noticia en Europa de la existencia de un obrerismo organizado en España.

Marsal Anglorra representaba a la "Legión Ibérica". Mientras los hombres de empresa catalanes se traían de Inglaterra la Revolución industrial, los obreros catalanes asistían a las reuniones de Working Men's Association, del Saint Martin's Hall, de Londres, y se traían arengas como ésta, aparecidas en la prensa de Londres. (Pasa a la página 4*.)

UN TORO VIAJARA EN AVION

Comienza a llegar ganado con destino a la I Feria del Campo

El día 23 se espera la llegada de los primeros contingentes de ganado que se exhibirá en la I Feria Nacional del Campo. En dicha fecha desembarcará en Madrid la Vegueta Militar de Córdoba, compuesta por más de setenta cabezas. La mayor parte de los ejemplares llegarán los días 25 y 26, el primero de los cuales, procedente de Bilbao, se recibirá ganado vacuno aerotransportado.

Buenas noches PUEBLO

NUMERO SENSACIONAL!

—No podrá usted conseguir un número más sensacional que el nuestro—dice el bailarín al empresario—. Piense usted que al final de la danza yo tomo a mi compañera por los cabellos, la hago girar alrededor de mí por lo menos unas veinte vueltas y completo la exhibición lanzándola por una ventana abierta...

El empresario pide: —¿Lanzarla por una ventana? ¿Y lo hace usted todas las noches?

El bailarín mueve la cabeza con aire modesto: —Nadie es perfecto—admite—. Algunas veces no hay ventana...

LLAMARIA A LA ABUELITA

El novio le dice a su novia al pasear con ella por el jardín: —¿Qué harías tú si yo intentara besarte?

—Pediría socorro a la abuelita, que está allí en la terraza.

—¿Y si no te oía? Porque queda un poco lejos.

—Naturalmente. Ya sé que no me oíría. Es sorda como una tapeta.

AL FIN, SOLOS



—Y ahora voy a darte unos consejos...

"DULCE" ESPERA



—Ya son las tres.

MUJER



—¿Cada vez más, Pepel? Mañana he de ir temprano a la oficina.

SEÑORA DEL JURADO



—Yo ya me he formado mi opinión: sé que no podré ir a hacerme la permanente.

¡OH, EL TEATRO!



—Yo podría ganar más en otro sitio... ¡Pero llevo el teatro en la sangre!

DERROTADOS POR EL CEREBRO "ELECTRICO", LOS MATEMATICOS LE CENSURAN QUE SE FATIGA

Después de una jornada de trabajo intensivo, la máquina no llega a olvidar sus precedentes cálculos

El cálculo de las nuevas armas de combate—cuando se trata de la hiperbomba de hidrogeno o de la espelota para bombardeo intercontinental—exige millones de horas de funcionamiento a las mejores mentes organizadas para trabajar las matemáticas. Falta tiempo para resolver un problema tan complejo—los hay que consagran a ello toda su vida—y se renuncia a emitir hipótesis que no se pueden verificar durante la vida de un hombre.

PERO la guerra, la guerra acerca sobre todo ha necesitado poner en movimiento un vasto cerebro auxiliar que efectúa en unos segundos el trabajo que diez matemáticos resolverían en una jornada.

La aviación americana ha encargado hace dos años una supermáquina que calculará 400 veces más de prisa que la máquina primitiva, construida en 1941. Al mismo tiempo, por encima de los campos de pruebas, grandes como desiertos o como océanos, se experimentan nuevas máquinas cuyas trayectorias se calculan gracias al cerebro mecánico de estas máquinas. Mientras corren a 1.500 ó 1.800 kilómetros por hora, estas máquinas emiten señales de radio que corresponden a la posición de sus mandos de vuelo y a la naturaleza de espacio atravesado (presión, temperatura, etc.). Captadas por las estaciones terrestres, estas señales se transforman en ecuaciones y se deslizan en la máquina de calcular. En unos segundos, en el otro extremo del cerebro electromecánico salen impresoras en la máquina las correcciones traídas a estos mandos de vuelo para que la trayectoria de la máquina sea confor-

me al itinerario previsto y que consiga, efectivamente, el objetivo que le fué asignado.

Todo esto sobrepasa las velocidades del hombre. En el aire, la máquina alcanza una velocidad de 2.000 kilómetros por hora; en tierra, la máquina de calcular trabaja mil veces más velozmente que el cerebro humano mejor dotado; las órdenes, en fin, se transmiten por radio a 300.000 kilómetros por segundo (velocidad de la luz). Y todo esto funciona o funcionará dentro de poco.

LA MAQUINA DE CALCULAR CONDENA A LA MARINA

Mientras que la discusión entre la Marina y el Ejército del Aire americano llega al paroxismo, los defensores de las dos ideas proponen que se pruebe el valor respectivo del superbombardeo B-36 y del Mac Donnell "Banshee" de caza, organizando un combate singular—a 14.000 metros de altitud—entre el avión gigante y el caza de mayor velocidad ascensional. Se sabe que, furiosos por haber abandonado su portaviones de 65.000 toneladas, los marinos habían atacado con violencia el principio del monopolio estratégico acordado por la Aviación, y declarando que el instrumento de esta política, "el superbombardeo B-36 era completamente incapaz de satisfacer las necesidades.

Se lleva la querrela ante los 110 metros cúbicos de la máquina de calcular de Harvard. Los especialistas transforman en ecuaciones los múltiples datos del problema y, correctamente alimentado, el cerebro electrónico, con sus millones de engranajes, de lámparas miniatura, de tubos de vacío, su infinidad de circuitos y sus lámparas probadoras, que se iluminan en caso de error, su "memoria", su "fatiga" o su "agotamiento", el cerebro humano de Harvard condena a la Marina y da la razón al Aire.

LA "GAPA" REEMPLAZA A LA D. C. A.

La máquina trata hoy de los centímetros de tira de papel que necesita para imprimir las soluciones de los problemas que requieren normalmente lo menos un folio de cálculos.

La casa Boeing, que fabrica en gran cantidad aviones como el "Stratocruiser", y que ha fabricado el más rápido y el más pesado de los bombarderos ligeros del mundo (vuela a 950 kilómetros por hora y pesa 58 toneladas), trabaja igualmente la cues-

¿CUAL ES VUESTRA ESPERANZA de VIDA?

He aquí un nuevo tema demográfico en Francia

Las estadísticas demográficas del 31 de diciembre de 1948 reconocían una vez más oficialmente por lo menos, la superioridad de las mujeres sobre los hombres.

"La esperanza de vida" de las primeras, superior a la de los segundos, no cesa, en efecto, de aumentar desde comienzos de siglo. Se entiende por "esperanza de vida" el número de años que un ciudadano de edad determinada tiene derecho a descontar que vivirá, según un cuadro estadístico dividido en tres períodos: de 1896 a 1903; de 1903 a 1933 y de 1933 a 1948.

Según complicados cálculos, los técnicos de la estadística indican así "la esperanza de vida".

ESPERANZA DE VIDA

Entre 1896-1903. — Mujeres: 0 años, 48 años y medio; 20 idem, 43 y medio; 30 idem, 36 y medio; 60 idem, 14 y medio; 80 idem, 5 años.

Hombres: 0 años, 45 años y medio; 20 idem, 41; 30 idem, 34; 60 idem, 13 y medio; 80, 4 y medio.

Entre 1903-1933. — Mujeres: 0 años, 61 y medio; 20 idem, 48 y medio; 30 idem 38; 60 idem, 15 y medio; 80 idem, 5 y medio.

Hombres: 0 años, 56; 20 idem, 43 y medio; 30 idem, 36 y medio; 60 idem, 14; 80 idem, 4 y medio.

Entre 1933-1948. — Mujeres: 0 años, 68; 20 idem, 53; 30 idem, 44; 60 idem, 18; 80 idem, 5.

Hombres: 0 años, 62 y medio; 20 idem, 48; 30 idem, 39; 60 idem, 16; 80 idem, 5.

¿Cuál será la "esperanza de vida" del bebé de 1950? Las estadísticas no pueden aún pronunciarse sobre este punto.

MATRIMONIOS

Su número, que se elevaba en 1947 a 424.000, y a

368.000 en 1948, no fué más que de 340.000 en 1949. Esta disminución indica, al parecer, que la "recuperación" de los matrimonios que se vieron retardados por el conflicto mundial, y que ha proseguido desde fines de 1945, llega actualmente a su término.

DIVORCIOS

Por otra parte, el número de disposiciones de no conciliación, en el Sena, ha pasado de 13.000 en 1948 a 12.000 en 1949. En toda Francia la curva desciende progresivamente de 89.000 en 1948, a 60.000 en 1947 y, en fin, a 52.000 en 1948.

NACIMIENTOS

A la inversa de lo que pasó después de la primera guerra mundial, un ligero aumento del número de nacimientos se observa desde hace dos años: 864.128 en 1948, 867.000 en 1949. Antes del conflicto se registraban anualmente no menos de 800.000 nacimientos.

FALLECIMIENTOS

Se nota, desde hace dos años, cierta progresión de la mortalidad, con 506.277 muertos en 1948, y 570.000 en 1949. Se descarta que, en parte, proviene de la epidemia de gripe del mes de enero, en el cual hubo 56.000 fallecimientos más que en el mismo período de 1948. Por la misma razón, la mortalidad infantil ha sido más elevada en 1949, con 49.000 defunciones contra 44.000 en 1948.

NATURALIZACIONES

Las estadísticas demográficas no serían completas si se pasase en silencio el estado de las naturalizaciones. Estas se elevaron a 48.500 en 1949, o sea 7.000 menos que en 1948. El total de las naturalizaciones en curso en los cuatro últimos años ha sido de unas 200.000, aproximadamente.

INMIGRACION

En cuanto a la inmigración, se ha elevado en 1949 a 59.000 trabajadores extranjeros, no prisioneros. Si se compara esa cifra con 1948, es casi equivalente, pero muy distinta la distribución. Más importante en la agricultura y en la construcción y casi igual en la siderurgia.



TRAMPA



—El de los zapatos de goma es el que paga.

FALDAS



—"Señor o señora mía..."

BUENA "PROPORCION"

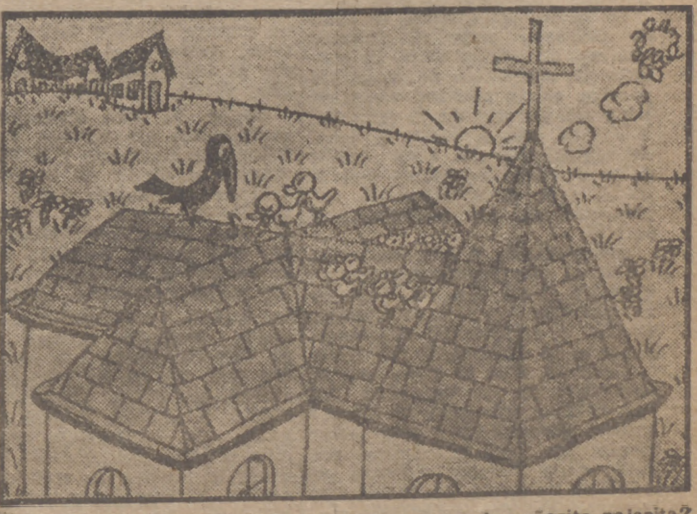


—La muy presumida ha hecho un matrimonio con dinero...

FORMULA PARA ADELGAZAR

En una residencia de señoritas estudiantes la directora recibió a una nueva pensionista: —Me alegro mucho, señorita, que le hayan recomendado mi pensión. Creo que se encontrará aquí a su gusto. —Si. Ya me lo dijo mi amiga Cristina. Me dijo que no podía ir a otro sitio mejor si quería adelgazar.

Así se hacen las cosas



Señor pajarito, ¿acepta usted por esposa a la señorita pajarita?

Buenas
noches
PUEBLO

LA CASA EN 100 AÑOS

Cinco pisos de un inmueble de París



Las estadísticas revelan que el 30 por 100 de las casas de París podrían celebrar su centenario. Con la colaboración de Edmundo Texier y de Gus, "Samedi-Soir" presenta lo que se pudiera llamar la fisonomía social de dos medios siglos, visto a través de los muros de los inmuebles parisienses en 1850 y en 1950.

A la izquierda, la cúpula de una casa de mediados del siglo XIX, es observada en un plano de París publicado en 1850 por Edmundo Texier. Y a la derecha, la misma vista por Gus, a un siglo y dos Repúblicas de distancia.

Los muros están en buen estado—asegura después Henri Bordeaux.

Han ganado en altura lo que han perdido los sombreros. El inmueble ha crecido en dos pisos. Pasa revista el cronista a los cinco pisos del inmueble, que viene a ser como cinco etapas de la vida humana. En la cocina, se aprovecha de la despensa de los años. La portera balla a los acordes del piano, cuyas teclas de marfil tocan las manos de su señorita, una brillante alumna del Conservatorio.

En el primer piso existe gran confort de vida y, sin embargo, el señor y la señora se aburren, en espera de engañarse el uno al otro. Están en el último cuar-

to de la luna de miel. En el segundo florecen todas las virtudes domésticas: el padre, la madre, los niños y las muñecas. En el tercero, el propietario, célibe, recoge los afectos y las caricias de dos perritos. En el cuarto, el obrero sin dinero, la mujer en llanto y los niños sin pan. El artista que no encuentra la inspiración. El filósofo que medita sobre una obra palingenésica. Precisemos que la palingenésica, que se podría definir como una filosofía del progreso, constituye en cierta manera el existencialismo de 1950.

EN LA CALZADA

A pesar de todos sus esfuerzos, el etnólogo dibujante Gus no ha logrado imitar el lirismo de su antecesor Edmundo Texier. Pero tiene como él, el don de ver a través de los muros y los corazones.

Entrenado deportista (en el año último hizo la ascensión al Monte Blanco), ha subido sin tomar aliento los cinco pisos de la vida humana en París. En la calzada nada ha cambiado, o poca cosa. El uniforme goza siempre del mismo prestigio cerca de la despensa de la cocina del patrón. La portera, con ayuda del mercado negro, ha subido la escala social. Ha renovado su mobiliario en 1943. Su hija debuta brillantemente. Primer piso. Un Salvador Dalí ha reemplazado al Desacroix del abuelo.



Ha instalado un cuarto de baño, y sobre la chimenea exhibe la copa de tenis que ha ganado cuando todavía no había renunciado a conservar la línea. Pero el señor y la señora siguen aburriéndose. En el segundo, más niños. Ya no hay sitio para ellos. La mitad del departamento está alquilado. El señor (funcionario) piensa en su

Esta es la idea de un dibujante FRANCÉS

Cuarto piso: "Se alquila".

Tercer piso: Sociedad Anónima Cine Sol. Slogan: "Tres bancarrotas para comenzar la fortuna".

Segundo piso, izquierda: Señor Misterio. Jamás está en su casa.

Segundo piso, derecha: Señores de Durand. En casa de Durand, todo para el niño...

Primer piso: La gente mundana; cómo se aburre!

Bajo: Señorita Pipelet.

PARAISO INFANTIL... PRESTADO

Los niños de la ciudad de Los Angeles son muy afortunados. Existe en la famosa urbe cinematográfica una institución denominada "Junta de Préstamos de Juguetes", en cuyas numerosas sucursales se prestan juguetes y equipo deportivo por una o dos semanas a cuantos niños los soliciten, desde los tiernos desertores del biberón, que sólo cuentan un par de años, hasta los mozambetes de dieciséis que embarazan la circulación urbana, al lanzar pelotas que hacen frecuentemente blanco en los transeúntes.

Hace cosa de cuatro años ocurriósele a un chiquillo, que hacía su primera visita a la playa, acudir al almuerzo de una sociedad deportiva infantil en demanda de una boya de juguete prestada. La petición se estrelló contra el reglamento, y el chiquillo se marchó llorando y con las manos vacías. El incidente hizo reflexionar al director de la sociedad y no tardó en emprenderse una activa campaña por el radio y en las escuelas para recoger toda clase de juguetes. Los teatros dieron funciones vestimentales, cuyo precio de entrada era un juguete averiado. Muy pronto se reunieron 20.000 juguetes, que fueron reparados por obreros voluntarios, sin cargo alguno. Con esto hubo buse más que suficiente para que empezase a funcionar la "Junta de Préstamos de Juguetes", que, aparte de proporcionar grandes alegrías a los chiquillos, los educa también.

Si una niña toma cariño a una muñeca prestada y desea quedarse con ella ha de probar sus cualidades de madre, acudiendo a inspección con su prohibida una vez por semana durante un mes o cosa así. Si un chiquillo devuelve roto su juguete ha de contentarse con otros menos atractivos y quebradizos hasta que no demuestre ser más cuidadoso. Todos los juguetes se desinfectan antes de prestarlos.

UNA ANECDOTA

Cuando el sabio Ramón y Cajal explicaba en Barcelona su cátedra de Histología, observó un día que los alumnos atentos en clase con mucho más interés que de costumbre. Un bardo, viejo observador, le aclaró el misterio:

—Es que tiene usted la costumbre de repetir mucho la palabra "comprender", y los estudiantes apuestan a pares y nones. Por eso están tan atentos contando las veces que dice usted a palabra. Comprensivo y hondadoso el gran hombre de ciencia se propuso también gastar una bromita a sus alumnos y al día siguiente tuvo cuidado de no dejar escapar ni una vez su muñeña, pero al acabar la clase dijo en voz alta:

—¿Comprenden? ¿Comprenden? ¿Comprenden? ¡Ganan los impares, señores!

EL COCHE, LA CALLE Y TU

(Conclusión)

Nuestro hidalgo retornó a su coche, que, como decimos, estaba situado inmediatamente delante del que sufrió el pinchazo, calzado de nuevo sus guantes, se colocó sus gafas. El mecánico arrojó con manivela a duras penas el motor, reanunciado por la ouesta, y recordando las instrucciones nuestro novel conductor aceleró al máximo el motor para arrancar venciendo la pendiente. La prisa, la emoción, la falta de práctica, pues ya decimos que era su primer viaje, le produjo la confusión de meter la palanca en la marcha atrás, en lugar de hacerlo en la primera. Y a todo gas, al soltar el pedal del embrague, dió tan fuerte golpe al coche de detrás que lo lanzó, ante la consiguiente expectación de los asistentes, al abismo.

Así terminó, y este no es el único, al que pudiéramos llamar episodio gentil de la cortésia automovilística en la época heroica, cordial y amable del automovilismo a 30 kilómetros por hora. Después, vino la lucha por la conquista de la velocidad. En las pistas y carreteras la muerte inmóvil muchas vidas para saltar desde los 100 kilómetros por hora que Jenalzy alcanzó en 1899 en Archères, hasta los 600 conquistados por los bólidos modernos.

Paralelamente las velocidades medias saltaron de los 12 a los 80 kilómetros por hora, y la utilización de los experimentos del avión en orden a las líneas aerodinámicas se aplicaron a los automóviles que hoy están en el campo técnico investigando con los motores de reacción, e incluso con aplicaciones de la física nuclear.

Próximo, relativamente, al año 2000, queremos terminar este capítulo con la visión de un experto escritor sobre la materia, respecto a lo que puede ser el automóvil en aquella fecha, Pierre Rousseau.

Según él, para entonces "se generalizará el empleo de las autopistas amplias y balizadas, aunque el placer de la circulación sea disminuido por la obligación de seguir los preceptos de estas monótonas avenidas en las que nada subsiste de lo pintoresco y lo imprevisible de las viejas carreteras. Sobre estas pistas, los automóviles careados circularán a una media de 100 kilómetros por hora, cifra que no es de suponer se rebasa mucho. ¡Figúrense, en efecto, la enorme tensión de espíritu que requiere la conducción a tales velocidades! Imaginad la rapidez de reflejos necesaria al conductor que a 200 kilómetros por hora ve surgir a 400 metros un obstáculo im-

previsto, esta distancia la recorre en cuatro segundos!

Me opondréis el ejemplo de los Eyston y de los Cobb, pero no es lo mismo conducir un coche de turismo durante horas y horas por una carretera llena de curvas y virajes, que la conducción de un bólido a 500 kilómetros por hora durante unos minutos solamente, en línea recta y en un recorrido que no pasa nunca de una decena de kilómetros. Aunque los progresos debidos al coche de carreras se transmitan poco a poco al auto normal, las hazañas del Lago Salado están cada vez más desprovistas de aplicaciones prácticas. Existe mucha mayor afinidad entre estos monstruos que las realizan y el avión de Wendel, que entre ellos y los coches de turismo.

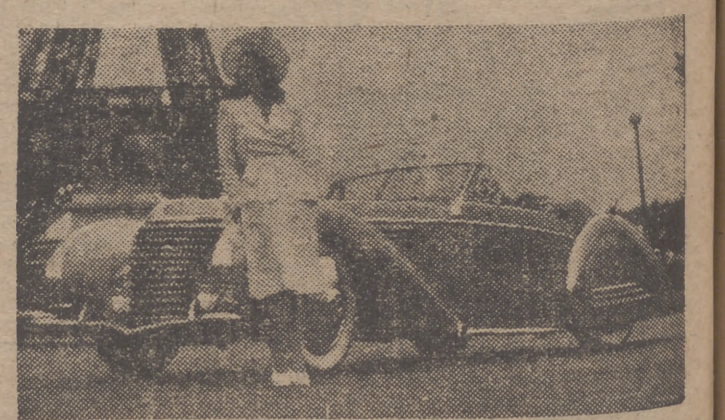
Por muy perfeccionado que se le suponga y mientras reclame su energía a un motor de gasolina, el coche de carreras no tendrá más remedio que llegar a un inevitable límite. Se aproximará gradualmente a esta velocidad tope por etapas gradualmente reducidas, sin poder alcanzarla porque, a medida que su velocidad aumenta, los tres siguientes problemas tomarán una importancia más considerable: el de la forma, a fin de disminuir la resistencia al avance; el de la estabilidad de dirección, ya que el aire tiende

a elevar y desplazar el coche; el de la adherencia, ligado íntimamente a la fabricación de neumáticos. Sería temerario fijar este límite; quizá no esté muy lejos de los 500 kilómetros por hora.

"A menos—me interrumpiréis—que se encuentre el medio de reavivarlo y en vez de estacionarse en los 600, no le dé por ascender verticalmente como le sucedió al avión en el año 1932..."

Hay que convenir en que la cosa no es absolutamente imposible si el motor de reacción mantiene sus promesas. Pero, que pilotos serían capaces de conducirlos a tan locas velocidades?

Esto decía Rosseau en 1947, emulando en imaginación a su compatriota Julio Verne, al ocuparse del auto del año 2000 y, sin embargo los tres años transcurridos nos autorizan para decir que el bólido con motor de reacción es ya una realidad y que teniendo en cuenta las posibles aplicaciones de la física nuclear, el crecimiento de las velocidades en los coches puede ser tan vertiginoso, que en el año 2000 el hombre pueda transportarse en auténticos proyectiles conducidos por el radar, sin que sus reflejos padezcan, y se alcancen insospechadas marcas en desplazamientos urbanos e interurbanos.



Es muy triste pensar que esto pueda producirse porque desaparecerá la convivencia callejera, tan necesaria en la vida de relación. Pero, seguramente, el radar, puesto al servicio de la circulación urbana, evitará los frecuentes y trágicos accidentes de la circulación, que hoy sacrifican en holocausto a la diosa velocidad millares de seres humanos en todos los países, casi siempre víctimas de la imprudencia de los conductores, a quienes habría que inculcar y explicar bien detenidamente que la fuerza viva, es decir, vulgarizando el efecto de un choque, es el producto de la masa e

peso del vehículo, por el cuadrado de la velocidad, lo que quiere decir que la velocidad, actuando en su segunda potencia, es la moderna Parca, que siega diariamente millares de vidas en las ciudades del mundo, estúpido tributo que es necesario aminorar si no queremos convertirlo en un sacrificio a una realidad, la circulación urbana en un peligro serio las guerras, porque también aquí, como en aquéllas, se sacrifican brutalmente a diario inocentes e inofensivos seres, ancianos, mujercas y niños.

Angel B. SANZ

HE AQUI NUESTRO PEQUEÑO INSTITUTO DE OPINION PUBLICA

RESULTADO DEL ESCRUTINIO REALIZADO CON LAS CONTESTACIONES RECIBIDAS SOBRE NUESTRA PASADA ENCUESTA



Las preguntas que ustedes mismos sugirieron

Llene las casillas, y envíelas antes del miércoles a Diego Urbino.-Narváez, 70 (PUEBLO) -- MADRID

Siguen llegando oleadas de cartas, cuya clasificación se hace cada día más ardua. Les agradecemos con toda sinceridad su generosa cooperación, y les animamos a seguir colaborando en esta especie de referéndum. Lo que más sentimos es no poder publicar la cantidad de respuestas ingeniosas que nos llegan; es natural que la inmensa mayoría han de quedar fuera, y a veces puede escaparse alguna respuesta genial, que merecería la publicación mejor que alguna de las publicadas. Pero, de todas formas, lo más interesante de estas encuestas es estudiar los tantos por ciento, pues ellos, únicamente ellos, son los que reflejan el sentir de nuestros colaboradores.



Si teniendo cuernos los toros, de vez en cuando se lanza algún espontáneo a la arena, no nos extrañaría nada que oortándose los hubieran, sí, muchísimos toreros

1 ¿Acudiría usted a una corrida de toros si se les cortasen los cuernos a los toros?

Seríamos todos toreros, 35 por 100.
No tendrían aliciente las corridas, 25 por 100.
Es que tienen cuernos los toros de ahora?, 35 por 100.
Otras respuestas, 5 por 100.
LA MAS INGENUOSA.—¿Acudiría usted a un partido de fútbol si se les cortaran las piernas a los jugadores? (Fratife. Apartado 31. Torrevieja.)
LA MAS OPTIMISTA.—¡No! Les cortan las orejas, el rabo y las patas... ¿y aún quieren cortarle los cuernos? (Pasto. General Ricardos, 14. Madrid.)
LA MAS PESIMISTA.—Sí; a una. (Rafael. Plaza Mayor, 33. Zamora.)
LA MAS IMPREVISTA.—Yo sólo iría a una corrida si me garantizaran que los seis toros iban a bailar el "Ave María", de Gounod, cogidos de las patas. (F. G. T. Avenida Felipe II, 6. Madrid.)
LA MAS INGENUOSA.—Sí; pues sería un espectáculo nunca visto. (Delapeña. Magdalen, 20. Madrid.)
LA MAS CURIOSA.—¿Acudiría con sólo que a mi mamá política le diese igual andanada que barrera. (Stop. Monterols, 199. Reus.)

2 ¿Cómo está mejor la mujer? ¿Falda corta o larga? ¿Pelo corto o pelo largo?

Falda corta y pelo largo, 75 por 100.
Siempre mujer, 11 por 100.
Todo largo, 8 por 100.
Otras contestaciones, 6 por 100.
LA MAS INGENUOSA.—¿Falda corta o larga? Según qué piernas, deberían usarse cortas, largas, cortísimas o larguísimas. En cuanto al pelo, es igual... Las mujeres siempre estarán mal de la cabeza. (Pío Pl. Amantes, 93. Teruel.)
LA MAS OPTIMISTA.—La mujer está bien de todas formas. (Angel Ribarca. Andrés Abellado, 27. Madrid.)
LA MAS PESIMISTA.—Falda larga y pelo largo. Así se la ve menos. (R. F. R. Alcalá, 124. Madrid.)
LA MAS IMPREVISTA.—Aunque estuviesen en deshábille, a todas horas y sin peinar, siempre estarían bien. T. A. Concepción. M. Bocers. Alicante.)
LA MAS INGENUOSA.—Las que son guapas, de cualquier forma. (Gabriel Mateo. Carrera de San Francisco, 17. Madrid.)
LA MAS CURIOSA.—Como el tomate: el natural. (Julio Torres. Pensión Giralda. Murcia.)

3 ¿Qué piensa usted del hombre moderno siglo XX?

Muy malo, 70 por 100.
Menos malo, 30 por 100.
Demasiado moderno, 20 por 100.
Más civilizado, 6 por 100.
Otras respuestas, 4 por 100.
LA MAS INGENUOSA.—Que es un Atía con radar. (Luis Liuva. Layna Serano, 7. Madrid.)
LA MAS OPTIMISTA.—Atractivo, elegante, simpático, excesivamente cínico, muy escurridizo y... un solete. (Claudina Alvarez González. Robledo de Fénar. León.)
LA MAS PESIMISTA.—Que somos bobos si no nos hacemos futbolistas de primera división o toreros. (José I. Lafuente. Rioja, 23. Vitoria.)
LA MAS IMPREVISTA.—¿Puedo decirme a qué hora sale el expreso de Algeciras? (Jaimito. Madrid.)

4 ¿Cree usted que debe ser siempre el hombre el que inicie las relaciones amorosas?

Ellas, sin hablar, lo hacen siempre antes, 29 por 100.
Debería cambiar, a ver qué divierte, 26 por 100.
Los hombres, a descansar un poco, 25 por 100.
Si fueran ellas, no habría solteras, 20 por 100.
LA MAS CURIOSA.—Quien tenga hambre, que pida la comida. M. A. B. O. Lagasca, 36. Madrid.)
LA MAS INGENUOSA.—¿Sería curioso experimentar de qué forma empezaría la mujer? ¡Me gustaría tener veinte años y llamarme Jaimito! (Jaimito de Corrales. Corrales de Buenas. Santander.)
LA MAS INGENUOSA.—Claro que sí. Es lo más natural. ¿No es la mujer la que siempre las concluye? (Jaimito. Madrid.)
LA MAS IMPREVISTA.—Que se lo crea, por lo menos. (Rafael. P. Mayor, 33. Zamora.)
LA MAS OPTIMISTA.—Me da igual; de todas formas, continúa

nombre indleado. (Petrus Prados. Marqués de Comillas, 13. León.)
LA MAS IMPREVISTA.— Que PUEBLO no se edita más que en Madrid, Victor Merino. San Ginés, 6. Toledo.)
LA MAS INESPERADA.—El mayor es que se sepa bien qué es lo que pretende Pirulo con ello. (Raúl Pablo. Prado, 29. Madrid.)
LA MAS OPTIMISTA.—Inconvenientes, ninguno. Es un rasgo de corazón lo del gran Pirulo. (Martín del Rey. Calle Colón, 57. Cuenca.)
LA MAS ESCEPTICA.—Pues encontrar un Pirulo en cada ciudad. ¿Le parece poco inconveniente? (Pilar de Soto. A. P. Isla. León.)



Los más creen que la novela rosa ejerce una influencia perniciosa. Otros dicen que es un género cursal. Así que, Jovenita, puede evitarse estos problemitas, leyendo revistas de hogar, por ejemplo.

Si repitimos que la vida está difícil, ¿por qué hoy más que nunca se abusa de lo superfluo?
Para negármolos a nosotros mismos, 30 por 100.
Por disimular la realidad, 32 por 100.
Para olvidar, 30 por 100.
No abusan de lo superfluo, 8 por 100.
LA MAS INGENUOSA.—Para es que abusa de lo superfluo no está difícil. (Miguel Acosta. Puenarral. Madrid.)
LA MAS OPTIMISTA.—Lo superfluo es lo único necesario. (José Miguel. Yzarduy, 23. Vitoria.)
LA MAS ESCEPTICA.—¿Que la vida está cara? Más caras son los entierros. (Luis Liuva. Layna Serrano, 7. Guadalupe.)
LA MAS CURIOSA.—Está claro. ¿Puede haber algo más difícil en la vida que ganar poco y gastar mucho? (Juan Sánchez. Paseo María Cristina. Madrid.)
LA MAS INGENUOSA.—Para poder seguir diciendo que la vida está difícil. (R. F. R. Alcalá, 124. Madrid.)
LA MAS IMPREVISTA.—¿Quién abuse. (Pedro Marbán. Apodaca, número 20, 1.º. Madrid.)
LA MAS INESPERADA.—Entenderemos que la vida es superflua. (Rafael. P. Mayor, 33. Zamora.)

6 ¿Quién cree usted que posee la razón: los americanos queriendo conquistar la luna o los europeos ocupando su tiempo en descubrir la historia que ya pasó?

Ni unos ni otros, 30 por 100.
Ambos están locos perdidos, 40 por 100.
Los americanos, 25 por 100.
Los europeos, 5 por 100.
LA MAS CURIOSA.—Ninguno. Más bien la hermana del Sha de Persia, intentando casarse con su marido. (Frankel. Rinconada, número 2. Córdoba.)
LA MAS INGENUOSA.—Los americanos, aunque lo otro también es entretenido. (J. Gotina. Eclja, 4. Madrid.)
LA MAS IMPREVISTA.—Ninguno lo tiene. Están "mocharos perdidos". (F. S. S. Santa Teresa, 24. Murcia.)
LA MAS INGENUOSA.—Puesto en un aprieto, les daría la razón a los "lunáticos" porque tienen ideas más elevadas. (Juan Sánchez. Paseo María Cristina. Madrid.)
LA MAS OPTIMISTA.—Cuando los americanos posean una historia como la de los europeos no perderán el tiempo en quimeras. (J. Z. Madrid.)
LA MAS ESCEPTICA.—Descifrar la historia es perder el tiempo y pedir la luna es demasiado. (Casarrubios. Madrid.)

7 ¿Es inocua o perniciosa la influencia de la novela rosa?

Perniciosa, 45 por 100.
Cursal, 30 por 100.
Según quién la lea, 20 por 100.
Otras respuestas, 5 por 100.
LA MAS CURIOSA.—Es el "veramón" de las feas. (Luis Caballero. Madrid.)
LA MAS OPTIMISTA.—No existe libro, por malo que sea, que no enseñe algo bueno; porque un libro puede ser agradable con muchas imperfecciones y engorroso sin un solo defecto. ("Duendeillo". Mesones, 3. Villanueva del Arobispo. Jaén.)

1 ¿Por qué van las mujeres de pie en el tranvía? ¿Es que no hay caballeros?

(Remitida por Pedro Marbán. Apodaca, 20. Madrid.)

2 ¿Si Cristóbal Colón no hubiese descubierto el Nuevo Mundo, sus habitantes gozarían del nivel de vida que tienen en la actualidad?

(Propuesta por J. Z. Madrid.)

3 ¿El jugar a la lotería es un vicio reprochable o un aliciente en la vida?

(Guillermo Fernández. Embajadores, 126. Madrid.)

4 ¿Por qué no cooperan con Pirulo los que en una sola juerga gastan miles de pesetas?

(María-Sol. Sánchez, G. Aguilera, 44. Puertollano. C. R.)

5 ¿Cree usted que las herencias deberían suprimirse, o al menos cargarse con fuertes derechos reales?

(Lainez. Madrid.)

6 ¿Por qué se enfadan los novios cuando a una le atraen los artistas de cine?

Complejo de inferioridad, 30 por 100.
Por la misma razón que se enfadan ellas, 40 por 100.
Por egoísmo, 12 por 100.
Por encontrar un pretexto para reñir, 8 por 100.
Para no pagar el cine, 6 por 100.
Otras respuestas, 4 por 100.
LA MAS CURIOSA.—¿Qué ingenuidad! Novio = aparato que provee de entradas para el cine, ¿no? (Pedro Marbán. Apodaca, número 20, 1.º. Madrid.)
LA MAS INESPERADA.—Porque en vez de hacerle a uno caso se entretienen en ver la película. (Antena. C. Jaén. Albacete.)
LA MAS IMPREVISTA.—¿También hay que contestar a esta pregunta? (Juan Sánchez S. Paseo María Cristina. Madrid.)
LA MAS INGENUOSA.—Porque 1 : 2 = 0,50. (Mabo. Lagasca, 36. Madrid.)
LA MAS OPTIMISTA.—En algo hay que pasar el tiempo, hombre. (Antena. C. Jaén. Albacete.)
LA MAS ESCEPTICA.—Se enfadan los novios. Es que si vas al cine con la novia no se fija nada más que en el actor y no te hace caso. (Martín del Rey. Calle de Colón, 57. Cuenca.)
LA MAS INGENUOSA.—Creo que las que se enfadan son ellos. (Felipe Molino. Pazo Ancho, 36. Linares. Jaén.)

7 ¿Qué procedimiento habría para suprimir la "Guía Comercial" de las radios?

(Javier Epilecu. Toosa.)

8 ¿Qué procedimiento habría para suprimir la "Guía Comercial" de las radios?

(Vicente Rodríguez Vizcaíno. Velázquez, número 122 moderno. Madrid.)

5 ¿Por qué los hombres dicen que no les agrada la mujer moderna y cuando se encuentran con una verdadera ingenua se rien de ella?

(Maribel Ruiz Romero. Pedroña del Rey. León.)

6 ¿Por qué le ha dado a todo el mundo por estudiar inglés sin saber bien el castellano?

(Vicente Rodríguez Vizcaíno. Velázquez, número 122 moderno. Madrid.)

7 ¿Qué procedimiento habría para suprimir la "Guía Comercial" de las radios?

(Javier Epilecu. Toosa.)

8 ¿Cree usted que las herencias deberían suprimirse, o al menos cargarse con fuertes derechos reales?

(Lainez. Madrid.)

9 ¿Al fin, ¿qué pregunta propone para la próxima encuesta?

Nombre del remitente:
Dirección:
Localidad:

La poetisa chilena Matilde Ladrón de Guevara

Procedente de Roma ha llegado a Madrid la distinguida poetisa chilena Matilde Ladrón de Guevara, representante de la Comisión Chilena de Cooperación Intelectual de la Universidad de Chile. La señora Ladrón de Guevara tiene publicado, entre otros, un libro de poesías titulado "Amarras de luz", que ha sido muy elogiado por la crítica. Propone permanecer en España durante una larga temporada, visitando sus ciudades más típicas, monumentos y museos.

La Guía Comercial: He ahí el tormento del radioscucho.

PUEBLO
Publica a diario, íntegra, la cartelera de Madrid

AYUDA ECONOMICA BRITANICA POR SEIS AÑOS PARA COMBATIR AL COMUNISMO EN ASIA

NEGOCIACIONES FRANCOALEMANAS SOBRE EL AGRUPAMIENTO de los recursos de HIERRO Y ACERO

LOS NACIONALISTAS CHINOS ABANDONAN LAS ISLAS LADRONES

Desacuerdo en Norteamérica respecto al Tratado con el Japón

SIDNEY, 20.—La Conferencia de siete naciones de la Comunidad británica ha terminado, después de recomendar se formule urgentemente un plan de ayuda económica por seis años al sur y sureste de Asia para combatir al comunismo.

Los delegados, en un comunicado final, solicitan de todas las naciones de dicha parte del mundo que deseen ayuda que sometan a los países miembros de la Conferencia, antes del 1 de septiembre, informes sobre su situación económica y la ayuda que necesitan. Se añade en el comunicado que las naciones miembros de la Conferencia harán frente a la inmensa tarea de ayuda después de recibir esos informes.

Los siete países de la Commonwealth—Inglaterra, Australia, Ceilán, India, Nueva Zelanda, Birmania y Pakistán—han decidido también conceder un crédito de 15.000 libras esterlinas para ser utilizado en los próximos doce o dieciocho meses, según anuncia la Prensa local. Se trata de un crédito adicional al aprobado por el Pleno de la Conferencia para prestar asistencia técnica en varios años a los países del sureste asiático. (Efe.)

FRANCIA

EMPIEZA EN BURDEOS LA CONFERENCIA "FRANCIA Y PORTUGAL"

BURDEOS, 20.—Ha comenzado la Conferencia "Francia y Portugal". El presidente de la Cámara de Comercio Francoportuguesa, Henri Mollet, estudió las relaciones entre los dos países, mientras que Eduardo Doyen, jefe de la Misión cultural cerca de las Universidades de Coimbra y Lisboa, estudió las relaciones intelectuales entre los dos países. El profesor Da Costa Marques disertó acerca de Camoens. (Efe.)

GRECIA

CHIPRE ANHELA LA UNION

ATENAS, 20. La Policía ha establecido una guardia especial de dos mil agentes en la Embajada británica y ha prohibido toda manifestación como consecuencia de haber llegado a dicha Embajada una Delegación del movimiento que pide la unión de la isla de Chipre con Grecia. Esta Delegación es portadora de los datos de un plebiscito celebrado en enero pasado en la isla gobernada por los ingleses y que dió por resultado la unión con Grecia. La petición será enviada a Londres y Washington y si fuera necesario se presentaría la cuestión ante las Naciones Unidas, según se dice en los círculos chipriotas. Varias organizaciones griegas, entre ellas la Confederación General del Trabajo, pretenden organizar una manifestación para dar la bienvenida a esos delegados. (Efe.)

LA NUEVA ALEMANIA

EL PLAN PARA AGRUPAR LA PRODUCCION FRANCOALEMANA DE HIERRO Y ACERO

BONN, 20.—La Alta Comisión Aliada anuncia que el destacado

una batalla naval, al tratar de impedir infructuosamente unos barcos de guerra nacionalistas que una flota de "juncos" de los rojos desembarcara en las islas Ladrones, en la desembocadura del río Perla.

La guarnición nacionalista había abandonado las islas dos días antes, pero media docena de barcos de guerra permanecieron en las inmediaciones, y éstos fueron los que libraron batalla contra los "juncos" rojos.

Seis barcos mercantes que iban rumbo a Macao regresaron a Hong-Kong, otros dos lograron llegar a la colonia portuguesa y de otros dos no se tienen noticias. No se informa que haya habido bajas entre los tripulantes de estos mercantes.

DIECINUEVE MESES PRISIONERO DE LOS COMUNISTAS

LONG BEACH (California), 20.—Después de diecinueve meses de prisión en poder de los comunistas chinos han regresado al territorio norteamericano el electorista de la Marina de guerra de los Estados Unidos William Smith y el sargento de Infantería de Marina Elmer Bender. Prestarán declaración ante los Servicios de Información Secreta. (Efe.)

FRENTE DEL DOLAR

VANDENBERG TORNA AL SENADO

WASHINGTON, 20.—El senador Arthur Vandenberg ha vuelto al Senado después de tres meses de ausencia por enfermedad. Se presentó sonriente, pero cojeando todavía un poco, y fue acogido por sus colegas con una gran ovación. Vandenberg, que ha sido sometido a una serie de

El Delegado Nacional de Sindicatos en Badalona y Sabadell

Hoy irá a Vich, de cuya ciudad ha sido nombrado hijo adoptivo

BARCELONA, 20.—El Delegado Nacional de Sindicatos se dirigió a primera hora de la tarde de ayer a la próxima ciudad de Badalona, acompañado del delegado provincial y Juntas Sociales provinciales. En dicha localidad fue recibido por el delegado sindical y alcalde de la ciudad, a los cuales acompañaban el Ayuntamiento en pleno y Juntas Social y Económica. En el salón de sesiones de la Casa Consistorial, el notario dió lectura a la escritura de aceptación de un terreno de 154.027 palmos cuadrados para la construcción de 120 viviendas, de 60 metros cuadrados cada una.

HABLA EL DELEGADO NACIONAL

El Delegado Nacional de Sindicatos recibió una clamorosa ovación al comenzar su discurso. Empezó aludiendo al acto análogo, pero con asistencia limitada de 60 u 80 camaradas, al que se celebró en el mismo lugar durante su último viaje, en el cual en forma verdaderamente enérgica le plantearon los problemas que tanto preocupan a la Organización Sindical. Dijo que hoy el mundo se halla separado, más que por un telón de acero, por un auténtico abismo, división de las conciencias de los hombres dentro de cada país, que llega al seno de las familias, ya que hay padres que no piensan como sus hijos ni hermanos como sus hermanos.

Buscas ideológicas de las políticas representadas por el comunismo y por el anticomunismo. Nosotros no queremos tener doctrinas de anti nada, porque anti es una idea que va dentro de otra, persiguiendo aquella que trata de combatir, y nosotros aspiramos a tener una personalidad propia y no a mirar a nadie para hacer lo contrario que él, sino a tener nuestra personalidad desunida frente a la confusión, dudas y discrepancias de esta democracia claudicante, que arrastra las carnes flácidas que fueron poderosas un día. (Aplausos.)

Terminó diciendo a los trabajadores que lo que deben hacer ellos es constituir una muralla sólida y firme, no sólo para impedir los avances comunistas, sino para sobre ella elevar el gran edificio de la Organización Sindical española, que tantos y tan altos fines persigue en la dignificación de los hombres de trabajo de España, con el verdadero sentido cristiano de la civilización occidental dentro de los máximos avances sociales que el enemigo ofrece, pero conservando la pura esencia cristiana, que es en definitiva, lo que justifica todos los sacrificios de la vida terrena. Una gran ovación acogió las últimas palabras del señor Sanz Orrio.

Hoy se dirigirá a Vich, donde asistirá a importantes actos, entre ellos uno en el Ayuntamiento, con motivo de haber sido nombrado hijo adoptivo de la ciudad. (S I S.)

IMPORTE ACTO SOCIAL EN LA C. N. S.

Como remate de las actividades del Delegado Nacional de Sindicatos en el día de ayer se organizó en la C. N. S. una concentración de las Juntas Sociales de todos los Sindicatos.

Mucho antes de la hora anunciada el salón indicado, sus pasillos de acceso y gran parte de la Vía Layetana, frente al edificio de la Casa Sindical, hallábase materialmente abarrotados de obreros barceloneses, que tributaron al señor Sanz

SE REUNE EN LONDRES EL CONSEJO DE LA ASOCIACION DE TRABAJADORES CIENTIFICOS

LONDRES, 20.—La Conferencia convocada por el Consejo de la Asociación de Trabajadores Científicos se ha reunido hoy en Londres, bajo la presidencia de lord Boyd Orr, ex director general de la Organización de Alimentación y Agricultura de las Naciones Unidas. Pierre Biquard, especialista francés en cuestiones atómicas, representará a la Federación Mundial de Trabajadores científicos. En el orden del día de esta Conferencia figura, especialmente, la bomba de hidrógeno; el control de la bomba atómica; y la nacionalización de la industria química. (Efe.)

GRAN BRETANA

SE REUNE EN LONDRES EL CONSEJO DE LA ASOCIACION DE TRABAJADORES CIENTIFICOS

LONDRES, 20.—La Conferencia convocada por el Consejo de la Asociación de Trabajadores Científicos se ha reunido hoy en Londres, bajo la presidencia de lord Boyd Orr, ex director general de la Organización de Alimentación y Agricultura de las Naciones Unidas. Pierre Biquard, especialista francés en cuestiones atómicas, representará a la Federación Mundial de Trabajadores científicos. En el orden del día de esta Conferencia figura, especialmente, la bomba de hidrógeno; el control de la bomba atómica; y la nacionalización de la industria química. (Efe.)

TAREAS DE LA O. N. U.

BORRADOR DE UN CONVENIO DE DERECHOS HUMANOS

LAKE SUCCESS (Nueva York), 20.—La Comisión de Derechos Humanos de las Naciones Unidas ha completado el borrador de un convenio de derechos humanos que muchos técnicos han criticado y calificado de "poco satisfactorio". El convenio es el primer documento internacional que trata de definir, en términos jurídicos, la mayor parte de los derechos humanos fundamentales que figuran en la "declaración universal", aprobada por una abrumadora mayoría de la O. N. U. (Efe.)

TELON DE ACERO

LOS RUSOS CREEN QUE ES UN ESPIA EL BUSCADOR DEL ARCA DE NOE

LONDRES, 20.—Aaron J. Smith, norteamericano que estuvo buscando los restos del Arca de Noé en el Monte Ararat, en Turquía, el año pasado, ha sido acusado por los rusos de estar más interesado en ojear las instalaciones defensivas soviéticas en la frontera que las reliquias bíblicas.

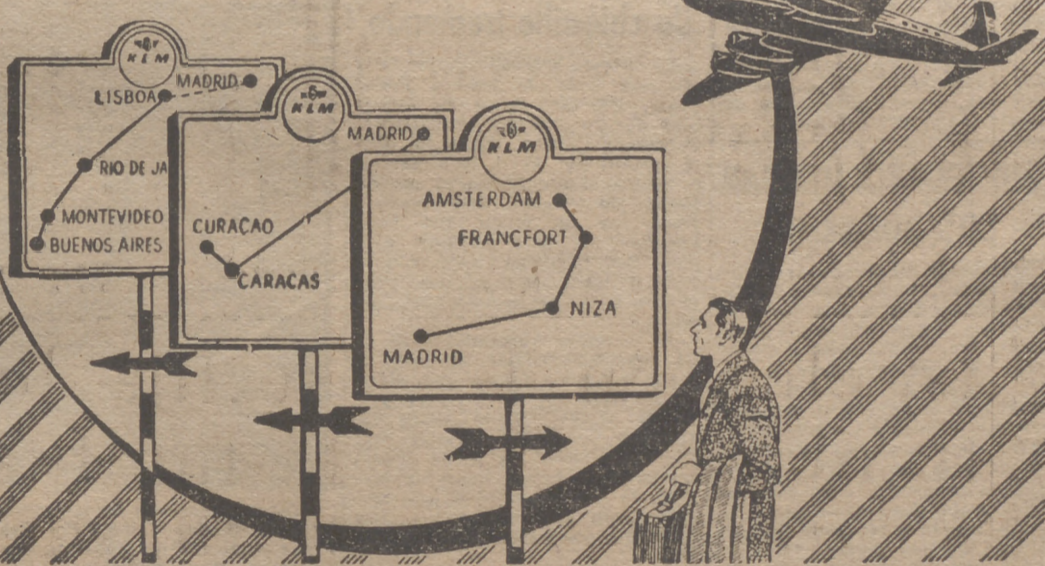
Radio Moscú ha dicho hoy que el Gobierno turco ha dado permiso a Smith para que trate de escalar este año el pico, que tiene una altura de 17.000 pies (5.400 metros), cerca de la frontera soviética. (Efe.)

TELON DE BAMBU

BATALLA EN LA DESEMBOCADURA DEL RIO PERLA

HONG-KONG, 20.—Los barcos que navegan entre Hong-Kong y Macao se encontraron ayer, viernes, en el centro de

¡¡NUEVAS LINEAS Y CONEXIONES DE K.L.M. DESDE MADRID!!



¡¡NUEVOS SERVICIOS!!

¡¡NUEVAS TARIFAS!!

PARA SU RAPIDA, PERO IMPORTANTE VISITA PERSONAL AL MERCADO ALEMÁN

PARA SUS ENVÍOS DIRECTOS DE MERCANCIAS...

LA K.L.M. ESTABLECERA LA NUEVA LINEA DIRECTA CON ALEMANIA OCCIDENTAL MADRID - FRANCFORT

TODA CLASE DE INFORMES EN CUALQUIER AGENCIA DE VIAJES, LINEAS AEREAS IBERIA O EN LAS OFICINAS DE K. L. M., ALCALA, 31. - TELEFONO 31-82-04. - MADRID

LA PRIMERA LINEA AEREA DEL MUNDO



sucedio sucedio sucedio sucedio

INCENDIO EN UNA ESCUELA CANADIENSE

Pereció una religiosa y otras tres han desaparecido

HULL (Canadá), 20 (2 t.).—Una religiosa ha perecido y otras tres han desaparecido durante un incendio que ha destruido las dos terceras partes de la Escuela Normal. Más de sesenta religiosas y cien jóvenes huyeron aterrizadas por las llamas. (Efe.)

CINCO MUERTOS AL DESMORONARSE UN TALUD SOBRE UNA CASA

SAN CRISTOBAL (Venezuela), 20 (2 t.).—Cinco personas han perecido al desmoronarse un talud que cayó sobre una casa de campesinos, en el lugar conocido por el nombre de "El Salado", de la aldea de La Revancha. El desmoronamiento sobrevino por las lluvias. Los muertos son María Hernández, de treinta y dos años de edad y sus cuatro hijos. (Efe.)

UNA BOTELLA DE WHISKY QUE QUIZA HAYA DADO LA VUELTA AL MUNDO

MELBOURNE, 20 (2 t.).—Ha sido recogida una botella de whisky, que es posible haya dado la vuelta al mundo, en una isla del Antártico. Dentro de la botella había hojas de la Biblia, con una inscripción

en una de ellas, que dice: "I. O. B. 1948", y una nota en la que se pide al que encuentre la botella que lo notifique a la Sociedad Evangélica de Belfast (Irlanda del Norte). (Efe.)

QUIZA HAYA QUE LLEGAR A LA EVACUACION TOTAL DE WINNIPEG

WINNIPEG (Canadá), 20 (2 t.).—La lluvia y los vientos han debilitado los diques del río Rojo a lo largo de diez kilómetros. El Ejército informó que, de producirse alguna rotura de importancia, habría peligro para otras dos mil casas en esta región, donde ya diez mil quinientas se encuentran inundadas. Las autoridades anuncian que continúa el peligro en toda la región y que es posible que haya que evacuar las 215.000 personas que quedan en Winnipeg. (Efe.)

hoy y mañana del Sindicalismo

(Viene de última pág.)

mo señaló no hace mucho en "La Hora", tendrían que ser:

Primera. Anulación del capitalismo. Por tanto, desaparición de la renta, del interés y del salario, sustituidos por un concepto único: Y, por tanto, también desaparición de las clases capitalista y proletaria y permanencia de una sola clase: la de los que trabajan en cualquier función social.

Segunda. Implantación de una propiedad orgánica, directa y elemental, unida a la posesión: individual, familiar, de empresa, comunal, sindical, etc. Esto significa algo distinto por un lado, al capitalismo de Estado, y por otro a la simple participación en los municipios. No se trata de propiedad colectiva por "cuotas", sino en "mano común".

Tercera. Estructuración orgánica de la sociedad por grupos funcionales, con propia unidad, propia autoridad y propio patrimonio.

No lo sé. Lo único que sé es lo que veo y lo que quiero. Veo el crecimiento avasallador del socialismo llevado por los partidos encarnados en el Poder, junto al crecimiento del sindicalismo llevado por las masas populares, y quiero que el triunfo socialista sólo sea la solución momentánea para engarzar el ferrocarril y la combatividad de los sindicatos en un sistema más definido, más sólido y más humano. Me abre la esperanza al optimismo el que la humanidad está ya de regreso de su estúpida época optimista roussoniana. Dios no dé el suficiente amor a los hombres como para estimarles siempre capaces de los mayores heroísmos de hundimiento y redención, para estar siempre lejos de Hobbes y de Rousseau.

José Luis RUBIO

PALACIO de la MUSICA

PROXIMO LUNES, ESTRENO

DE LA DIVERSIDISIMA COMEDIA AMERICANA




Cary Grant

EN BUSCA DE MARIDO

FRANCHOT TONE - DIANA LYNN

BETSY DRAKE

[AVISO A LAS SOLTERAS!... Aprendan de BETSY DRAKE, en "EN BUSCA DE MARIDO", cómo logró ser en la pantalla y en la vida real la esposa de CARY GRANT. ¡CHISPEANTE Y DIVERTIDA COMO NINGUNA!]

Películas en PUEBLO



Anoche, a las nueve, aterrizó en Barajas el avión que conducía al magnífico cantor argentino Hugo del Carril. Viene a España contratado por Cesáreo González. En nuestros Estudios realizará la película "El negro que tenía el alma blanca", basada en la novela de Alberto Insúa.

Esta película será interpretada y dirigida por Hugo del Carril. Este gran actor lleva realizadas treinta y dos películas. Las dos últimas las dirigió él mismo y han constituido dos de los mayores éxitos del cine argentino. La tercera de las películas que va a dirigir es "El negro que tenía el alma blanca".

La fotografía que reproducimos está dedicada a nuestros lectores. El texto dice así: "Por conducto del diario PUEBLO, mi mejor saludo al público español."

CAPITOL

Lunes, ESTRENO

UNA NOCHE EN BLANCO

Este film, de matices insospechados, hará vibrar las más profundas fibras de su temperamento por su cruda realidad.

UNA NOCHE EN BLANCO

es una película con seis magníficos personajes:

Pastora Peña

José M.ª Seoane **Marta Santaolalla**

Luis Peña **Antonia Planas**

gobernados por un loco extraordinario,

Luis Prendes

La música de esta película es la obra póstuma del glorioso maestro TURINA y en homenaje a su memoria actuarán, como prólogo de esta gran película,

Lola Rodríguez de Aragón y José Cubiles

en la noche de su estreno, en función de gala, a las 10,45

La entrada será por rigurosa invitación

Amuletos de los apaches

Cuando James Stewart se casó con Gloria McLean, los apaches (indios) con los que trabajó en el telenovela "Broken Arrow" le obsequiaron con diversos amuletos. El otro día, un amigo de Stewart, conocedor de las costumbres de los indios, los examinaba a casa del actor. James Stewart entonces averiguó cuáles eran las virtudes especiales de los amuletos de los apaches. Todos, absolutamente todos, poseían el poder milagroso de atraer sobre la feliz pareja la bendición suprema: una docena de hijos...

La última obra de Joaquín Turina

La música española está de luto. Uno de sus más egregios representantes ha muerto recientemente. Sin embargo, esta frase no es exacta. Un artista que, como Joaquín Turina, ha legado al mundo páginas musicales admirables, no muere nunca. Su obra vivirá a través del tiempo, permanentemente. Con motivo de su fallecimiento en Madrid, todos los periódicos nacionales dedicaron amplio espacio a comentar la vida y la obra del insigne músico. No obstante, un dato ha escapado a la sagacidad y a la espléndida documentación de los comentaristas: ninguno ha citado la última obra del maestro. Esta obra, admirable como todas las suyas, es la música de fondo de "Una noche en blanco", la impresionante película distribuida por Columbia Films y protagonizada por Pastora Peña, José María Seoane, Luis Prendes y Marta Santaolalla. El genio de Joaquín Turina ha sabido subrayar con una música maravillosa las alucinantes escenas que se suceden a lo largo del film, pudiendo afirmarse que la música es, en este caso, uno de los principales protagonistas.



Franchot Tone, uno de los ganadores favoritos de todos los públicos, es protagonista, junto al no menos admirado actor Cary Grant, de la extraordinaria superproducción de la R. K. O. Radio Films "En busca de marido", divertidísima película, que el lunes próximo se estrena en el señorial Palacio de la Música.

AQUI TODAVIA MANDAN LOS HOMBRES

Durante la filmación de "The Black Rose", el telenovela de la 20th Century-Fox, que se está haciendo en Marruecos con Tyrone Power, Orson Welles y Geille Aubry, el director Henry Hathaway contrató a una joven árabe llamada Nina para que interpretara sus órdenes a los árabes que hacían de extras, encontrándose con sorpresa que aquellos se negaban a obedecer. "Esta clase de hombres del desierto—explicó Nina—se niegan a obedecer órdenes de boca de una mujer..."

LA SEMANA DEL CINE FRANCES

DISERTACIONES DE M. GILBERT COHEN-SEAT Y DE LUIS GOMEZ MESA

Han comenzado los actos de la I Semana del Cine Francés en el local del Instituto de dicho país (Marqués de la Ensenada, 10). Ayer fué inaugurada la Exposición documental expositiva de cinco años del cine francés (1945-1950), que reúne documentos, libros, revistas y fotografías del más alto valor cinematográfico actual.

El director del Instituto de Filmología de la Universidad de París, M. Gilbert Cohen-Seat, disertó sobre "Los psicólogos en el cine", proyectándose a continuación la película de corto metraje "Classe enfantine".

Después, el director del Instituto Francés obsequió con una copa de vino español a la Prensa cinematográfica y asistentes a la inauguración.

Esta tarde pronunció una conferencia nuestro querido compañero el crítico cinematográfico de "Ya", don Luis Gómez Mesa, acerca del tema "La literatura en el cine francés". Se proyectó en versión original la reciente película "Singalla", del director Christian Jacques, con Viveca Lindfors de protagonista.

El martes, a las siete, el lus-

tro escritor y crítico don Carlos Fernández Cuenca disertará sobre el tema "El nuevo y eterno cine francés", y el miércoles se cerrará el ciclo de conferencias con una del autor, productor y crítico M. Marcelin Defourneaux.

LA I SEMANA DE FILMOLOGIA

Continúa sus tareas la I Semana de Filmología, organizada por la Asociación Española de Filmología y el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas.

En el día de ayer, a las siete y media de la tarde, el profesor Mario Verdone, del Centro Experimental de Cinematografía de Roma, disertó sobre "La literatura sobre el cine", escuchando al final de su interesantísima conferencia muchos aplausos.

El acto se celebró en el aula magna de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales.

Hoy, el profesor Albert Michotte Van den Berck, director del Laboratorio de Psicología Experimental de la Universidad Católica de Lovaina, miembro de la Academia Pontificia de Ciencias, dió una conferencia sobre el tema "La filmología y la psicología del cine".

Un chiquillo tremendo

El papel infantil mejor del año sin duda le tocó a Peter Price, de diez años de edad, hijo de un famoso comediante, George E. Price. Esto lo dijo el productor Fred Kohlmar al encargar al muchacho el rol de Harry de "Love that brute". Harry es un chico que Paul Douglas pretende adoptar sólo para hacer buena impresión a Jean Peters, que es una profesora a quien le encantan los niños.

El director Alexander Hall le ha mandado cortar el pelo al joven actor en forma que difería de como lo llevó en el film de la Metro, donde acaba de aparecer con Judy Garland, "La reina del circo", y le ha hecho aprender la forma loca de hablar de los rapazuco que vagabundeaban por las calles. Peter está encantado con su papel.



Pastora Peña, una de las actrices de nuestro teatro y del cine más admirada del público, desempeña el principal papel femenino del interesante y realista film "Una noche en blanco", película que la Columbia Films presentará el lunes próximo en el cine Capitol.

REUNION DE NOMBRES ESPAÑOLES EN EL FILM "CRISIS"

El rodaje de la película "Crisis" en los Estudios Metro-Goldwyn-Mayer ha reunido un grupo de nombres que demuestran claramente su origen español. Son José Ferrer, el actor que tanto se ha distinguido últimamente por sus aciertos en las tablas y en la pantalla; Ramón Navarro, bien recordado por todos los aficionados a cine de época lejana, y, finalmente, Antonio Moreno, otro actor de la época muda que fue muy popular. Rodeado de estos viejos prestigios está Cary Grant, con toda su simpatía, en el papel principal de la obra. Por dama de tan importante película se ha elegido a Paula Raymond, un descubrimiento que parece ser sensacional. Y como nota a este film, a pesar de no ser musical, lo produce Arthur Freed, nombre que está ligado a los grandes triunfos musicales de Metro-Goldwyn-Mayer.

POMPEYA y PALACE

¡ACONTECIMIENTO SIN PRECEDENTE!

LOS QUE VIVIMOS

1.ª Y 2.ª PARTE

EN UNA SOLA SESION

(Autorizada para mayores)

POMPEYA PALACE

Todos los días, dos sesiones: 5 y 9,30 de las 4,30

VEASE CARTELERA

NO QUIERE GANAR DOCE MIL DOLARES

El joven actor de la 20th Century Fox Robert Arthur, que aparece al lado de Gregory Peck en "Almas en la hoguera", desdenó una oferta que le hicieron por la casa que acaba de construir, en la cual se hubiera ganado \$2.000 dólares.

Bob, como le dicen sus compañeros de estudios, compró hace dos años un terreno inaccesible por 1.500 dólares, e invirtió otros tantos en construir una carretera desde el camino más cercano. Últimamente empezó a edificar su casa. Total de gastos, 6.000 dólares, y aún sin terminar, hay quien le ofrece 18.000.

"Esogí el lugar porque me gustó. Tengo una vista maravillosa—dice Bob—. Y no pienso hacer negocio con mi casa. Quiero habitarla y vivir feliz en ella."

Cary Grant y su mujer, en "En busca de marido"...

El famosísimo actor Cary Grant, favorito de todos los públicos, interpreta el mejor papel cómico de su brillante carrera en la divertida comedia americana "En busca de marido", realizada por Don Nartman y que presentará RKO Radio el próximo lunes en el Palacio de la Música. Y la nueva actuación de Cary Grant ofrece el poderoso accidente de tener por pareja a Betsy Drake, joven estrella de Hollywood, revelada en dicha película, y que poco después de acabar su rodaje pasó a ser nada menos que la mujer del empedernido solterón en la pantalla y de la vida real...

Ambos artistas experimentaron en la vida lo mismo que ante las cámaras y repitieron el delicioso argumento de "En busca de marido" donde una muchacha astuta consigue el matrimonio con un "hombre difícil", entusiasta del celibato... Cary Grant y su mujer son, por lo tanto, los protagonistas de esa película sugestiva y amena, llamada a obtener un éxito definitivo en la que el admirado Franchot Tone completa su trío insuperable de intérpretes...

Rialto

EXITO SIN PAR PEQUEÑECES

CIFESA

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

♦ **GALERIA PALMA** (Palma, 41). Exposición CARLOS FERREIRA (Esculturas) y MORENO DE CALA (Pinturas). Horas: de diez a una y de cuatro a ocho. Prorrogada hasta el 20 de mayo.

♦ **SALA VILCHES**, José Antonio, 22.—EXPOSICION GUTIERREZ DE LA CONCHA. Hasta el 1 de junio. Horas visita: seis a ocho.

♦ **SALON DARDO** (Avenida José Antonio, núm. 16).—EXPOSICION E. SANCHEZ CAYUELA. Hasta el día 23 de mayo. Horas de visita: de 7 a 9.

♦ **EL MUSEO DEL PRADO** puede ser visitado todos los días de nueve y media a una y media de la mañana y de tres y media a cinco y media de la tarde.

Los "Chavallillos de España" y la Fiesta de la Flor

La renombrada agrupación artística titulada Chavallillos de España, por derecho propio, ha instalado hoy en la puerta del popular teatro Pavón, para contribuir a la recaudación de la Fiesta de la Flor una pintoresca casita andaluza, inspirada en las que se levantan en la feria de Sevilla.

La plausible iniciativa de los Chavallillos de España ha constituido un éxito, preludio del que obtendrán los juveniles artistas cuando debuten en el mencionado coliseo el día 2 del próximo mes de junio.

Pepita Serrador regala un manto a la Virgen del Pilar

ZARAGOZA, 20.—La actriz argentina Pepita Serrador, que con su compañía actúa en Zaragoza, ha regalado a la Santísima Virgen del Pilar un riquísimo manto de seda blanca, bordado en oro, y en el que figuran una columna, la Cruz de Santiago y la bandera argentina, con la inscripción: "A la reina de la Hispanidad". Este manto lo lucirá la sagrada imagen el próximo día 25, con motivo de celebrarse ese día la fiesta nacional argentina. (Cifra.)

MINISTERIO DE HACIENDA JUNTA DE COMPRAS

El día 3 de junio próximo, a la una de la tarde, termina el plazo de admisión de proposiciones del concurso de adquisición de las lámparas necesarias para completar la instalación de las oficinas y dependencias de la Delegación de Hacienda en Soría. El pliego de condiciones y demás antecedentes que detallan las lámparas que son necesarias pueden examinarse todos los días laborables, durante las horas de oficina, en la Oficina Mayor de este Ministerio, presentándose las proposiciones conforme se determina en dicho pliego y según el modelo con que termina el mismo. Madrid, 19 de mayo de 1950.—El secretario, Emilio Abad.

AL... QUIER... AP... o... col...
Enseñan...
INSTITUTO... Y EXPERI...
Estad...
Provis... octubre... instit... riencia... pública... ingreso...
Condic...
decisio...
lancia...
esplaz...
biblic...
próxim...
clara y...
cia por...
siguie...
duccion...
c) Esc...
e) Opti...
ria (téc...
Interpr...
men de...
que cor...
en que...
mido...
Para so...
instit...
riencia...
quisito...
ditarse...
prerian...
sean al...
continua...
ción: Ba...
ciudad...
tulo Ofi...
o ser tit...
Arquitec...
la de Ar...
Artístic...
tica: Ba...
Bachiller...
Prochil...
Academi...
Los aspi...
que sat...
Su roch...
os...
cien pas...
ed...
tributa...
cuenta...
mañan...
Document...
Civil, de...
claración...
expulso...
del...
de cert...
o estudios...
rada, en...
de los...
de docu...
tificio...
todo lo...
pendien...
Podría...
quier...
servir...
de la ca...
Examen...
del pres...
oportun...
15...
Los aspi...
tamen...
guente...
Produce...
Mo...
sobre...
res de...
tuación...
de...
Lo...
La...
una pe...
1: s...
sobre...
regula...
ciones...
Progreso...
ción, di...
ciones...
stabilidad...
Realiza...
sobre...
Cris...
gientes...
Concepto...
Mu...
técnico...
Nort...
gráfico...
del...
Se...
y analog...
entre...
Se...
crítico...
exhibir...
Economi...
11...
Interior...
Mil...
13...
Elec...
Ta...
gebras...
sistém...
ción ó...
de...
de fot...
12...
15...
16...
17...
18...
19...
20...
21...
22...
23...
24...
25...
26...
27...
28...
29...
30...
31...
32...
33...
34...
35...
36...
37...
38...
39...
40...
41...
42...
43...
44...
45...
46...
47...
48...
49...
50...
51...
52...
53...
54...
55...
56...
57...
58...
59...
60...
61...
62...
63...
64...
65...
66...
67...
68...
69...
70...
71...
72...
73...
74...
75...
76...
77...
78...
79...
80...
81...
82...
83...
84...
85...
86...
87...
88...
89...
90...
91...
92...
93...
94...
95...
96...
97...
98...
99...
100...

