

TODOS LOS SABADOS
regalamos un semanario:
NUESTRO SUPLEMENTO DE
INFORMACION INTERNACIONAL

PUEBLO

Año VII.—Núm. 2.077.—40 céntimos, Madrid, martes, 19 de noviembre de 1946

El caos rumano
Los laboristas rebeldes
Acuerdo francosiamés
El debate del veto
Propuesta de desarme
Otro nombre para el Reich

(Encontrarán estas informaciones en las páginas centrales.)

Noventa y ocho
y cuarenta y seis

Por Vicente RISCO

SALIAMOS de la conferencia de Pemán, en el Ateneo. Tratando de las diversas figuras de Don Quijote a través de los tiempos, el orador había citado, como no podía menos, a Maszta, a Unamuno, a Ortega. Mientras el público iba despejando sala y galerías, un filósofo dijo: "Al fin volvemos al 95. Por vueltas que se le den, ahí hay que volver a parar siempre."

¿Siempre? No digo que no. Acaso, entonces, se hubiera excusado haber hecho tanto ruido. Se esté o no conforme con ellos, y para estarlo con unos es preciso no estarlo con otros, la mayoría de aquellos señores son simpáticos y ofrecen tal variedad de decires que siempre dejan algo que aprovechar. Todos hemos aprendido con ellos cosas no enteramente inútiles, algunas incluso de gran valor, y cuando no, siempre nos han inquietado un poco.

En ellos hay que tomar en cuenta lo que decían mirando hacia dentro, hacia España, hacia "lo español", y lo que decían mirando hacia fuera, hacia Europa, o hacia "Europa", que no es lo mismo.

Para lo segundo, se encontraban, sin duda, en mucho mejor posición que nosotros, porque entonces no había perdido Europa casi todo, y en la misma "Europa", a pesar de todo, y bueno o malo, había aún algo que absorber. Hoy el clima europeo es de epilepsia y de parálisis progresiva. Últimamente parecían comenzar a acusarse algunas corrientes de pensamiento, incluso filosóficas, incluso científicas, que llegaban a infundir verdadera esperanza. Ahora parecen haber sido segadas por el pie. Sólo en el pasado de Europa hay algo que pueda llamarnos.

Queda por dilucidar lo que entonces se entendía aquí por "Europa", no vaya a ser que fuesen los gérmenes de lo que ha acabado por destruir Europa. Si por "Europa" se entendía, como parece ser, "lo moderno" —¿no se lamentaba que por España no hubiesen pasado el Renacimiento y la Reforma?—, entonces sería tan poco lo digno de ser absorbido, que no merecería tanta pena.

Y, en primer lugar, cualquier generación, grupo o personalidad que se ponga a ello tendrá primero que decidir, puesto que la recepción de "lo europeo" no se ha de realizar en globo, sino con selección, si esta selección ha de hacerse poniéndose en el punto de vista de "lo español" o en el punto de vista de "lo moderno". Por lo tanto, la dilucidación de "lo español" es previa.

En estos años parecía que habíamos llegado a cierto acuerdo sobre algunos puntos fundamentales de una y otra cuestión. Habíamos llegado a determinar rasgos inalienables de "lo español": a aquello que ningún español puede renunciar sin dejar de serlo, a aquello que constituye el ser de España, en su raíz existencial y en su proyección histórica, y en lo segundo, había llegado a formularse muy exactamente la relación España-Europa como una fidelidad, excepcional entre las naciones, de España al verdadero ser de Europa, es decir, a Europa tal como era antes que las derivaciones del Renacimiento y la crisis religiosa del siglo XVI hubiesen resquebrajado, al parecer sin remedio, la unidad de su espíritu. Europa había llegado a ser para nosotros algo más que un concepto geográfico —aunque también razones de este orden nos lleguen a ella— en cuanto coincidía con el concepto de cristiandad.

Ahora bien: esta idea, por muchos lograda y para otros afianzada con la dolorosa experiencia de años trágicos, años que, si por aquí han pasado dejándonos su durísima lección, sobre Europa se prolongan todavía sin visible escarmiento, debería hacer innecesario el replanteo de problemas que, si la misma convicción vital a que aludimos no los relega a segundo orden, los relegaría a la posible inminencia de una sumersión total de la cultura, ya debida, como creen los más, a un empuje del Este, ya, como estamos viendo, a una invasión partida de los bajos fondos que desquinta las sociedades europeas.

No son dudas las que en este momento nos hacen falta, sino decisiones firmes, no vacilaciones, sino audacias; no Hamlet, árticos, glosando a Pemán, sino Don Quijote.

UNA "BOMBA ATOMICA" DULCE Y SABROSA



En una recepción en el Club de Oficiales del Ejército norteamericano en Washington se ofreció al vicealmirante Blandy y a su esposa esta torta con la forma de seta de la explosión de una bomba atómica. El dulce fué del gusto de los invitados; pero la publicación de esta foto en un diario londinense mereció este comentario de un pastor protestante: "Es completamente odioso." (Foto A. P.)

YA HAY ACUERDO

SOBRE TRIESTE

Bulgaria se queja de las reparaciones de guerra

NUEVA YORK, 19 (10,40 m.). Los ministros de Asuntos Exteriores de los "cuatro grandes" han llegado a un acuerdo, al parecer definitivo, en la cuestión de Trieste. (Efe.)

LONDRES, 19 (10,40 m.).—Bulgaria ha enviado una nota al Consejo de Ministros de Asuntos Exteriores en Nueva York, en la que se queja por las reparaciones de guerra que se le piden y por la pretensión de Grecia de que se lleven a cabo ajustes en su frontera, anuncia la radio de Sofía.

"Bulgaria—dice la radio—no puede pagar los 125 millones de dólares que fueron estipulados en la Conferencia de París en concepto de reparaciones." (Efe.)

Dos delegados en la O. N. U. se saludan



Mistress Vijaya Lakshmi Pandit, delegada jefe de la India en la Asamblea de las Naciones Unidas, saluda a don José Arce, de la Argentina, antes de comenzar la tercera sesión en Flushing.

EL CONGRESO DE TRABAJADORES TENDRA INFLUENCIA NOTABLE EN EL PORVENIR ECONOMICO Y SOCIAL

(Declaraciones exclusivas para PUEBLO del Delegado Nacional de Sindicatos)

GENERACIONES DE POETAS EN COLOMBIA

Don Guillermo Camacho Montoya ha sido designado como agregado cultural de la Legación de Colombia en Roma. Camacho Montoya no ha estado nunca en la Ciudad Eterna y camino de ella pasa unos días en Madrid. El domingo, en la sesión universitaria de la Asociación Cultural Iberoamericana, pronunció una conferencia.

Su documento a disertación, seguida con vivo interés, tuvo un epílogo original y desusado en las conferencias y fué que el auditorio, terminado su discurso, preguntó a Camacho Montoya por diferentes puntos de su conferencia para aclarar o ampliar algunos puntos de los tratados. Para enterarnos de esta ampliación espontánea de su charla y ampliar así sus datos sobre el estado actual de la vida de Colombia y su país lo hemos visitado y nos ha dicho:

—Una de las preguntas que me hicieron fué sobre la literatura colombiana, y de ella que les hablase de la influencia que tuvo en la poesía universal nuestro gran poeta Silva, que fué el renovador del verso y de la métrica anterior a Rubén Darío, por su desbordante inspiración, casi igual a la de Guillermo Valencia, que supo aunar sus aficiones poéticas con el desempeño de la más alta magistratura del país. Juntó con este político y poeta simbolista florido el ingenio de Porfirio Barba Jacob.

—En mi país es frecuentísimo el que personas de modesta condición social y económica posean libros selectos de la literatura universal y no dejen de asistir a los espectáculos teatrales de gran fama que por allí desfilan. Viviendo a la línea poética seguida en Colombia le diré que allí existe ya una generación de hombres que han alcanzado el medio siglo dedicados a la poesía y entre los que puedo citar a Núñez, Suárez, Menéndez y Santos, entre los que fueron o son políticos y literatos, y luego una nueva generación, todavía más bien al género lírico, que la forman Rafael Maya, Rafael Vázquez, León de Grey, José Mañas, Bernal, Alberto Ángel Montoya, Germán Pardo García, Antonio Llanos y otros que comenzaron sus actividades literarias y poéticas hacia la misma época. Posteriormente se ha formado otra generación, denominada "piedra y cielo", que la componen Eduardo Llanza, Jorge Rojas, Arturo Camacho Ruiz, Aurelio Arturo y Gerardo Valencia, que cultivan un género de poesía moderno y vigoroso y todos ellos están en plena formación, seguidos de otros grupos de poetas más jóvenes e inquietos.

—En cuanto a España, su vida social y su movimiento literario me interesan extraordinariamente por la juventud de sus nuevos y famosos valores, y cumplida mi misión diplomática en la Ciudad Eterna, hacia la primavera volveré a España, tan acogedora e inteligente, para estudiar a fondo todo su movimiento cultural.

Después del interesante discurso pronunciado hace unos días por el Delegado Nacional de Sindicatos en la toma de posesión del nuevo secretario nacional, y en el que, de pasada, aludió a la trascendencia del Congreso de Trabajadores próximo a celebrarse, nos ha parecido oportuno formular algunas preguntas a Fermín Sanz Orrio, en relación con dicha Asamblea de productores. De propio intento hicimos el requerimiento y, finalmente, es decir, con la máxima sencillez y claridad en las preguntas, porque ya se peroró bastante en otros tiempos en torno a las reivindicaciones obreras. A este nuestro propósito respondió el Delegado Nacional de Sindicatos expresándose con toda franqueza, sin rodeos ni ambages, sin tópicos ni lagunas. Su palabra es exacta, como su intención es clara y su propósito definido. Cree Sanz Orrio que este Congreso tendrá notable influencia en el porvenir económico y social de España, y propugna por no cesar en la con-

quista de beneficios a favor de los obreros hasta conseguir el imperio de la justicia social.

He aquí cómo el Delegado Nacional de Sindicatos contestó a nuestras preguntas:

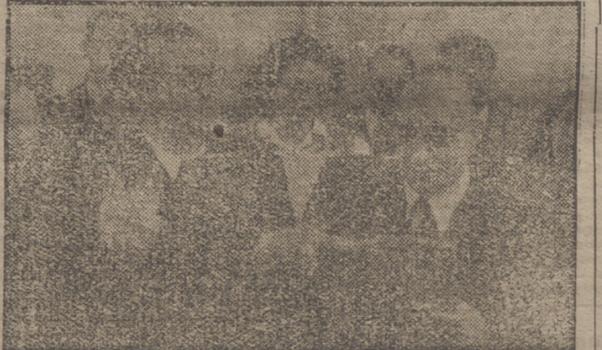
—La idea de convocar este Consejo Nacional, ha partido de la Organización Sindical o es fruto de un deseo expresado por los trabajadores españoles?

—Desde luego, la iniciativa brotó espontáneamente de los trabajadores y se manifestó a través de sus representaciones auténticas en las Juntas Sociales. El Mando sindical se limitó a recoger tal iniciativa, convocando diez Congresos regionales, los cuales, a su vez, solicitaron unánimemente que se reuniese este Congreso Nacional, que tanto llama la atención, no ya entre los productores de nuestro país, sino más allá de las fronteras.

—¿Qué temas fundamentales van a ser abordados en el Consejo?

—Todos los temas que se (Continúa en la página 8.)

Nuestra emisión de anoche por Radio Madrid



Anoche se celebró en los estudios de Radio Madrid la anunciada emisión "PUEBLO, al micrófono", en la que intervino el conocido escritor y periodista Ricardo Mazo, quien interpretó el personaje de Emerenciano en el guión de nuestro compañero Rafael Ortega-Lissón sobre una estampa del Madrid chulón y verbenero. Ricardo Mazo derrochó facultades artísticas en su genial interpretación, secundado brillantemente por el magnífico cuadro artístico de Radio Madrid.

En esta emisión dimos cuenta a nuestros amables radioyentes de que el magnífico bolso, regalo de la importante Casa Mendiondo, correspondió, por sorteo, entre los que acertaron quién fué "el ladrón del bolsillo"—concurso de nuestra emisión del lunes 11 del actual— a la señorita Magdalena González, que vive en Madrid, calle del Marqués de Valdecailla, 4. La agraciada con tan espléndido obsequio puede pasar por esta Administración cualquier día, de once de la mañana a una de la tarde.

Y ahora, señores lectores y radioyentes, a esperar la sorpresa de la emisión de "PUEBLO, al micrófono" el próximo lunes; pero estén ustedes atentos a nuestro diario, donde mañana o pasado mañana les anunciaremos en qué consistirá aquella.

Desde luego, algo que les interesará mucho. En nuestra foto, Ricardo Mazo y Ortega-Lissón ante el micrófono.

PREMIO NOBEL DE LITERATURA



El alemán Hermann Hesse, al cual le ha sido concedido el Premio Nobel de Literatura.

El problema alimenticio en Italia

ROMA, 19 (12,45 t.).—Sir John Orr, director de la Organización de Alimentación y Agricultura, que se encuentra actualmente en esta capital en viaje de inspección, se ha entrevistado con varios funcionarios del Gobierno Italiano y miembros de la U. N. R. R. A. para discutir sobre la cuestión alimenticia en Italia. (Efe.)

ROMA, 19 (12,45 t.).—Cientos de personas se han quedado sin hogar en los suburbios de esta capital como resultado de la crecida del río Tiber, considerada como la mayor desde hace ocho años. El agua continúa subiendo de nivel, en una proporción de 50 milímetros por hora. Dos principales avenidas de Roma, Via Aurelia y Via Salaria, se hallan bloqueadas por las aguas. (Efe.)

Un eminente cirujano sueco en Madrid

Un persuasivo número de eminencias científicas, que abarca diversas ramas del conocimiento, ha visitado la capital de España durante las últimas semanas.

De esos sabios que aquí llegan a fructificar con sus colegas profesionales, los académicos de la Medicina extranjera se han señalado numéricamente entre los visitantes a la ciudad madrileña. El último cronológicamente en poner pie en nuestro suelo ha sido el doctor Herber Olivecrona, personalidad sobresaliente en los círculos médicos de su nativa Suecia y cuya fama ha rebasado todas las fronteras. Ayer noche, el doctor Olivecrona ofreció una conferencia en el Colegio de Médicos de Madrid.

Nos entrevistamos con el galeno sueco en su hotel, poco después de haber terminado su conferencia. El doctor Olivecrona es alto, robusto, un pregón de la salud corporal y mental. Su edad frisa en los cincuenta y siete años, con la nieve de la edad sobre su bien ahorrada cabeza, pero sin delatar la avanzada cincuentena.

—Díganos, doctor Olivecrona, algo sobre su carrera médica.

—He recibido mi educación en Upsala y en Estocolmo, donde nació el año 1891, y en Estocolmo también me inicié en las labores de la cirugía, que continué en Leipzig y en la Universidad de John Hopkins, en Baltimore (Estados Unidos). En la actualidad, y a partir de 1935, soy profesor de Neurocirugía en la Universidad de Estocolmo.

—¿Ha escrito usted algún tratado sobre su especialidad?

—Sí; tengo diversas publicaciones en sueco, alemán e inglés, principalmente artículos en magazines profesionales publicados en esos idiomas.

—¿Querría usted desearnos qué esperanzas cabe cimentar en su nuevo tratamiento quirúrgico de la angina de pecho, a la vista de los resultados por usted logrados hasta el día?

—Mis experiencias en el tratamiento de la "angina pectoris" abarca setenta y un casos de intervención quirúrgica. De ellos, sólo se registra un 8,5 por 100 de mortalidad. En 85 por 100 de las intervenciones, los resultados han sido de alivio completo o muy satisfactorio.

El doctor Olivecrona ha estado en Málaga, donde dió una conferencia, y se propone, antes de salir de España, visitar Barcelona y Palma de Mallorca. Antes de venir a nuestro país, al que llegó por tren, se detuvo en París por asuntos de índole personal. El regreso a Estocolmo lo efectuará por avión.

—¿Qué impresión le ha causado de España y del pueblo español?

—El país me ha parecido bellísimo, y en cuanto al tratamiento que he recibido por parte de mis colegas y de las gentes que he conocido, no habría palabras para expresar lo satisfecho que estoy. Pienso volver.

LA IGUALDAD contra la libertad



TITO Y TOGLIATTI hablaron de una cosa que no gusta en Italia

Consins Ivonne (madame Sarcey), hija del famoso crítico teatral del "Temps", recibe en sus nuevos salones de la rue de la Boetie. La Universidad de los Anaes, como se llamaban esas reuniones mundanas, literarias y musicales, se alojaba antes de la guerra en la esquina de la plaza de St.-Georges, en cuyo centro se alza la estatua del pintor Gavarni, porque es el barrio de sus hermanas; en una esquina, la casa-museo de Adolfo Thiers, completamente olvidada, y en la otra, despachos comerciales que el estafador Stavisky ocupó un día. En el salón de actos de aquella Universidad daban conferencias los escritores y oradores más sensatos de Europa y recitales de música y canto artistas distinguidos, de gran talento, pero en desacuerdo con la notoriedad. El que no era sensato se lo volvía en un ambiente semejante. Platocaban Henry Bordeaux—hoy en cuarentena—, Maurice Donnay, Mauriac, sin estatismos, y Eduardo Herriot, Saliendo de un mitin anticlerical, furibundamente revolucionario, el diputado alcalde de Lyon nos hablaba de Chateaubriand y de la misteriosa Occitania y, sobre todo, de madame Récamier, cuyas prendas personales han devorado la vida íntima del pensador y del erudito radical-socialista.

En el nuevo marco de la burguesa institución, que parece arrancada de una página del segundo Imperio, recayó en Herriot el honor de inaugurar el ciclo de conferencias. Vuelve a la moda, se habla de él como futuro Presidente de la República, y mientras tanto, con su minoría parlamentaria, se le considera árbitro de la situación política. Tenía que hablar Herriot de Port-Royal, donde sitúa el alma de Francia, pero las preocupaciones políticas le llevaron por otro camino. No es que pensara en el papel que se le asigna, ya que en vez de pretender a la presidencia de la República lo que solicita ahora, a título de historiador de madame Récamier, es su admisión en la Academia Francesa. Pensó en lo inmediato, en lo que le tortura, en las primeras impresiones que al volver de su deportación en Alemania recogió en Francia. La pervasión de las costumbres, la amoralidad. "Más que en reformas políticas y en reconstrucción material, lo que urge a nuestro país—dijo Herriot—es una reforma moral." Fueron sus primeras palabras en Lyon, son también las primeras que pronuncia en París en una reunión literaria. "Para devolver un alma a Francia—siguió diciendo—es preciso restaurar la afición al trabajo, la probidad y la libertad, que están oscurecidas."

El gran vocero del republicanismo histórico, que reivindicó siempre la herencia de los "grandes antepasados", se indigna de la holgazanería. "Hemos llegado a un punto—dijo—en que se considera una victoria del proletariado cada conquista de ocios acompañada de mejor salario." Herriot, que habla siempre en elogio de Rusia, recuerda que en su Constitución los Soviets declaran que el hombre debe estar pagado por su rendimiento en el trabajo y no por sus necesidades. Claro que los comunistas aplican un credo especial de exportación y que para obtener un vasallaje cultivan fuera la holganza, tan reprimida en el interior de las fronteras soviéticas. "Ya no se rinde culto a la idea de libertad, por la que lucharon los hombres de la Revolución..."

Esto dijo también Herriot, refiriéndose a sus compatriotas. Lo acentuó añadiendo: "El francés de hoy es más partidario de la igualdad que de la libertad." La trilogía "Libertad, Igualdad, Fraternidad" queda amputada de sus extremos y se quiere la igualdad, sofocando la libertad y exaltando el egoísmo.

Los periódicos han abierto una encuesta sobre las próximas elecciones. Hay respuestas curiosísimas:

- ¿Qué piensa usted votar el 24 de noviembre?
- ¿Otra vez?
- ¿No lo sabía usted?
- No, creía que el día 10 ya habíamos acabado.
- Queda la elección de los delegados que han de nombrar los compromisarios...
- ¿De qué? ¿De qué?
- Para la constitución del Consejo de la República.
- Explíquemelo.
- Se trata de...
- Pues mire usted, ya estamos hartos de elecciones.

Generalmente estas respuestas corresponden a mujeres. "Antes de concedernos la igualdad de derechos necesitamos una educación política", han dicho algunas. Lo cierto es que en ambos sexos de la masa que no es profesional de los partidos la elección del 24 de noviembre no la entienden ni les interesa. En pocas horas y en textos improvisados, la Asamblea Constituyente la decidió, y no se ha dado tiempo a estudiarla ni a comprenderla. Salvo el partido comunista, que con dar una orden basta, los demás partidos tropezarán con inmensas dificultades para llevar a sus simpatizantes a las urnas. Es demasiado ajetreo, excesiva gimnasia democrática, pero por este camino Francia puede quedar aprisionada para siempre.

Puestos en apetito, los comunistas ambicionan dominar también en esta segunda Cámara, que combatieron con encarnizamiento, limitando sus atribuciones hasta dejarla casi inofensiva. Después de su triunfo electoral, y viendo la a tonía de los demás partidos, deciden lanzarse al asalto

y cerrar la única brecha por donde sus enemigos podrían hostilizarlos. Prosiguen al mismo tiempo incansablemente sus tentativas de absorción del partido socialista, invitándole a la acción común y a un Gobierno con ellos, bajo presidencia comunista. En el Estado Mayor del ex partido de Blum se ha reaccionado, y los que la tendencia de Guy Mollet había puesto en minoría, súbitamente aparecieron en mayoría, como lo demuestra la composición del Comité directivo del grupo parlamentario, presidido por Le Troquer y con Andrés Philip como secretario general, ambos anticomunistas. Si aceptan que en principio democrático corresponde al partido más numeroso la dirección y la formación del nuevo Gobierno, no quieren comprometerse y piden aclaraciones sobre el programa y el concurso que piensan reclamar a los demás grupos.

El partido socialista quiere sobrevivir. De un lado, el M. R. P., deseoso de adoptar por fin una doctrina, le pretende para la formación de un partido laborista, y por otro, los comunistas persiguen la unificación, creando el partido obrero francés, como en Alemania el partido socialista unificado.

Deben haberle llegado ya de Moscú a Maurice Thorez las primeras consignas, y el "Times", de Londres, recoge sus declaraciones. Primera, ir mirando el partido socialista hasta llevarlo a la absorción. Segunda, asentarse nacionalmente en Francia. "Aspiramos—dice Thorez—que en Inglaterra se convengan de nuestro carácter nacional y democrático y que el socialismo que pensamos aplicar en Francia no es el comunismo ruso."

Esta vez se va viendo claro y la táctica es mucho más peligrosa. No se quiere aparentemente relegar a Francia al rango de vasallo, como Rumania, Bulgaria, Albania, etc., sino conservar su fachada, su carácter independiente y democrático, su influencia cultural, a base de la irradiación de París. En una palabra: explotar la marca "Francia" como sucesores y restauradores, en apariencia continuadores..., algo así como "República Francesa, Sucesores Stalin y Compañía".

Poco a poco irá precisándose la maniobra. Thorez niega que Francia esté madura para la experiencia bolchevique. Por eso se le da la vuelta.

Juan Pedro LUNA

La jornada electoral en París



Mr. Georges Bidault, presidente provisional de Francia, deposita su voto en las primeras elecciones celebradas bajo la nueva Constitución. Bidault es líder del P. R. M. (Partido del Movimiento Republicano Popular).



La señora Simone Luton vota camino de la compra.

ROMA, noviembre (De nuestro corresponsal. Prohibida la reproducción).—Lo tratado por Tito y el dirigente del partido comunista italiano, Palmiro Togliatti, ha sido difundido por toda Italia después de su viaje a Belgrado. Los comentarios giran en torno a lo que parece ser una propuesta italiana sobre intercambio de Gorizia y de Trieste para Yugoslavia e Italia, respectivamente. Esta propuesta, sea italiana, yugoslava o anglosajona, ha soliviantado el ambiente político y diplomático de la capital italiana y no ha venido a concluir la ya fuerte polémica italyugoslava.

Para poder comprender la sorpresa de Juan italiano es preciso recordar al lector que la tentativa de Togliatti en Belgrado no es ni una acción de un representante diplomático. A todo ello está ligada la acción del embajador Tarchiani, representante italiano en Nueva York,

jefe de la Misión Italiana en la O. N. U. Al parecer, Tarchiani propone una revisión serena de la frontera italyugoslava y una serie de resoluciones dependientes de los resultados de las consultas directas a las poblaciones de las localidades en litigio. Pero Belgrado no se somete a esta fórmula conciliatoria; por eso el viaje de Togliatti adquirió una gran importancia tanto por sus relaciones con Belgrado como por su calidad de miembro del Gobierno de De Gasperi. Pero, según buenas informaciones, Togliatti será definitivamente excluido de una acción oficial del jefe del Gobierno. Por consecuencia, el Ministerio del Exterior italiano no ha apoyado la "misión" de Togliatti y se reserva la acción oportuna que desplegara por elemental conducto diplomático.

La oferta hecha a Togliatti contiene los deseos de Tito sobre las regiones más preferidas

por él en el territorio italiano. Prosigue sobre el tapete de las discusiones italyugoslavas la silueta de esa hermosa ciudad de Trieste, considerada italiana por el 90 por 100 de su población, reintegrada al territorio nacional italiano desde hace treinta años. Después de esa maniobra de Togliatti, que ha dejado perplejo tanto al ministro de Asuntos Exteriores, presidente del partido socialista, Pietro Nenni, y más todavía al jefe del Gobierno, De Gasperi, ha suscitado la sombra amenaza a la hora de una nueva crisis. Naturalmente, en la parte comunista surge un clamor favorable a Togliatti. Pero Togliatti no es toda la Italia. De otro lado surge también un fuerte clamor democrático cristiano, un gesto de asombro escandalizado ante la inesperada acción diplomática y la inusitada aspiración formulada de los comunistas.

Pablo ROVESCALLI

OCHO DELEGADOS ITALIANOS Y YUGOSLAVOS ANTE LOS "CUATRO GRANDES"



Alberto Tarchiani, embajador italiano en Washington; el embajador en Londres, Carandini; Quaroni, embajador en Moscú, y Meli Lupi di Sogavaga, embajadores en París, cambian impresiones antes de la reunión de los "cuatro grandes" en Nueva York.



Por su parte, la Delegación yugoslava que prestará sus puntos de vista sobre Trieste, está formada por Alex Bebler, Sava N. Kusanovic, embajador en Estados Unidos; Stanoje Simic, ministro de Asuntos Exteriores, y L. Leontic, embajador en Londres. (Fotos Ortiz.)

URANIO EN EL POLO SUR

WASHINGTON, noviembre (North American Newspaper Alliance).—Durante las últimas veintiocho horas se ha estado desarrollando una febril competencia entre seis naciones por explorar el misterio que hay tras las nieves del Ártico, hostilizadas por los informes de que allí se encuentran inexplorados depósitos de uranio.

La competencia, se sabe, ha sido iniciada por los ingleses, quienes se adelantaron a todos despatchando secretamente una expedición de treinta miembros para ocupar la base antártica que en 1941 estuvo en poder de los Estados Unidos con la expedición que encabezó el almirante Richard E. Byrd.

Los otros países, empujados en esta febril inquietud por hacerse de aquellos territorios antárticos, además de Estados Unidos y Gran Bretaña, incluyen la Argentina, Chile, la Unión Soviética y Noruega.

Los dos países latinoamericanos y Noruega dicen que están interesados principalmente en títulos por tierras del subcontinente al sur del Cabo de Hornos. Los otros países están interesados en investigar lo que hombres de ciencia describen como "un campo de primordial importancia científica".

En cuanto a los antecedentes de esta competencia internacional de exploración, sábase que fué provocada por el informe

del explorador australiano sir Douglas Dawson, al efecto de que el Antártico "contiene grandes depósitos de uranio" y "grandes cantidades de otras materias primas".

El explorador australiano, según lo referido por hombres de ciencia en esta capital, hizo el descubrimiento de que la vasta y hasta la fecha inexplorada región del Polo Sur se asemeja a los distritos productores de uranio del Ártico canadiense, que actualmente son el principal productor mundial de este material.

Encabezada por el comandante Finn Ronne, de los Estados Unidos, anteriormente jefe de la expedición Byrd, una expedición norteamericana de 20 miembros proyecta ponerse en camino a comienzos de enero hacia la base de la bahía Margarita, situada al sur del Cabo de Hornos.

Esta base, construida hace seis años por la expedición Byrd, está hoy en manos de la expedición secreta británica, según comunicación procedente del Instituto de Investigaciones Polares de Cambridge (Inglaterra).

Los británicos aparecieron allí y forzaron la entrada de los edificios de la base, apoderándose del equipo científico, así como de las provisiones de alimentos para un año que dejara el almirante en 1944, cuando

su expedición salió de la base inesperadamente.

Los últimos informes llegados a Washington dicen que los británicos no piensan en entregar la base a los Estados Unidos, ni su equipo, a la expedición norteamericana. Dicen que quieren continuar el trabajo iniciado por la expedición inglesa que estuvo en Graham Land de 1934 a 1937.

Además de descubrir los soñados depósitos de uranio, he aquí una síntesis de lo que las varias expediciones antárticas esperan lograr: conducir investigaciones con respecto a los rayos cósmicos a altitudes enrarecidas; proveerse de un medio funcional para trazar los mapas futuros del territorio desde el cual, según se cree, se origina el tiempo en todas las partes del mundo. Desenterrar los recursos de minerales y petróleo que cubre la frágil corteza de hielo. Probar varias armas militares y otros instrumentos científicos de reciente perfeccionamiento a temperaturas antárticas.

Aunque el comandante Ronne declina comentar los informes sobre los depósitos de uranio, los otros miembros de la expedición dicen que se espera obtener valiosa información sobre radiación cósmica, magnetismo terráqueo y muchos otros secretos científicos perdidos en la soledad del Antártico.

"Asunio de vida y muerte" es una magnífica película inglesa

LONDRES, noviembre. (Crónica de nuestro corresponsal, José Luis F. del Campo).—He querido destacar esta producción del cine inglés por dos motivos principales: Primero, su estreno revistió carácter sensacional, y segundo, porque su realización significa para el cine europeo un exponente muy elevado en el colorido y en la propia técnica cinematográfica. Me viene a la memoria algunas películas en tecnicolor del cine británico. De antes de la guerra, aquella famosa cinta "Las cuatro plumas", que mucho entusiasmó a chicos y grandes. Posteriormente, hace dos años,

el cine inglés nos ofreció un film que ya marcaba un paso seguro en su marcha: "Enrique V". Después nos llega una de las producciones que más dinero ha costado y cuyos resultados económicos no fueron "ad hoc": "César y Cleopatra". Con "London Town" el cine inglés presenta una película de corte americano cien por cien: muchachas y música al estilo de una comedia musical de Broadway. Y ahora de los Estudios ingleses ha salido ese "A matter of life and death" ("Asunio de vida y muerte"), que marca un paso definitivo en la técnica, en la dirección y en el

color. "Asunio de vida y muerte" se ha realizado conjugando magistralmente el mundo real, con su vida policromada, y otro, sin colores, de un gris indefinido, que sólo existe en nuestra imaginación. La técnica empleada—que he de juzgar como maravillosa—consiste en llevarnos de uno a otro de la mano de un humorismo tan humano de un humorismo tan humano como trágico. Del mundo nuestro, encarnado en magníficos colores, pasamos a otro fantástico, que sólo existe—con sus realidades y personajes—en el microcosmos, de un aviator inglés que sufre de amnesia por un accidente durante la guerra

a bordo de su Lancaster. Esa transgresión de una esfera a la otra nos la hace sentir el director del film con un suave desplazamiento de colores hasta obtener el "blanco y negro". Es admirable asimismo cómo se nos hace ver desde "un lugar interplanetario" el Universo, con las constelaciones, la Luna—en cuarto menguante—, al fin, la Tierra, que desde nuestro plano visual va tomando colorido y relieve, hasta lograr fijarnos un punto—Inglaterra—, que es donde se desarrolla la acción. Es impresionante conforme nos vamos acercando a este mundo ir percibiendo los diferentes so-

nidos que entraña. "Próximos" a él nos es posible escuchar—cosa muy lógica—los mensajes, que "interferimos", a través del éter y que de un punto a otro transmiten los humanos. Después se oye el murmullo que produce esa Humanidad. Podemos considerar el film como el mejor de los salidos de los Estudios ingleses hasta ahora. David Niven, el conocido actor de tantas películas americanas, es el personaje central, y cuyo rol lleva perfectamente. Al reciente estreno de "A matter of life and death" en el Empire Cinema, de la plaza de Leicester, asistieron Sus Ma-

Del día

19 de noviembre

Si, si; nieva en el Guadarrama. El puerto de Navacerrada está interceptado. Lluve allá y acullá. Pero, bueno; y aquí, ¿qué? Porque en los Madriles la lluvia no pasa de ser una amenaza. Cielo cubierto, viento cillo del Sur. ¡Pero como si no! Hasta las gentes andamos con las gabardinas como diciéndonos a las nubes: "¡Anda, mujer, suelta ya el chaparrón, que estamos preparados! Se ve a hasta paraguas. Y las nubes, femininas al fin, no acuden a la cita. Un compañero que va leyendo estas líneas indistintamente, nos dice: "A ver si cuando salga periódica esta tarde diluvia y te pegas un ootón de miedo." ¡Ojalá! Cuánto celebraríamos que a las seis de la tarde cayesen piedras de punta. Pero ¿a que no? Va a ser cosa de organizar quinielas como las del fútbol con esto de la lluvia. Entonces es posible que cuando nosotros apostásemos porque iba a salir el sol, cayese el verdadero diluvio. ¡Tenemos tanta suerte!

PREMIOS A LOS ARTESANOS



Ayer se celebró la entrega de premios a los artesanos en la Delegación Provincial de Sindicatos. El primer premio fué entregado al artífice que realizó esos objetos de cerámica que aparecen en la fotografía inferior. (Foto Verdugo.)

GESTIONES DE LA COMISION CANARIA EN MADRID

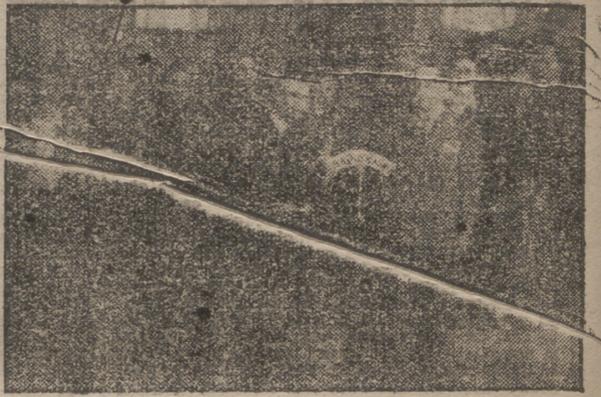
La Comisión de las Islas Canarias que se encuentra en Madrid, integrada por los presidentes de los Cabildos Insulares de Santa Cruz de Tenerife, San Sebastián de la Gomera y Las Palmas de Gran Canaria, más los alcaldes de Tenerife y Las Palmas, sigue gestionando importantes asuntos correspondientes a aquellas provincias.

Don Matías Vega, alcalde de Las Palmas, ha realizado varias visitas para asuntos en pro de la Isla de Gran Canaria.

La Comisión insular se encuentra muy satisfecha de las atenciones y resultados de las visitas que viene realizando a diversos Ministerios y centros oficiales.

"LA CANCION HISPANOAMERICANA"

Un gran concurso de Radio Madrid, presentado por Ferman



Ferman y el señor Vázquez Vigo, delegado en España de la Sociedad de Autores Argentinos, con algunos de los concursantes que tomaron parte en la emisión del pasado viernes.

"La canción hispanoamericana en España" es el título del gran concurso de Radio Madrid, presentado por Ferman. La personalidad de este excelente locutor de Radio Madrid que es Ferman, está suficientemente destacada por sus múltiples actuaciones ante el micrófono para que necesitemos nosotros hacer su presentación ahora. Pero no debemos esquivar el momento oportuno que se nos ofrece para decir que Ferman, con su envidiable vocación artística, es además de un locutor magnífico un escritor inquieto por cuanto sea manifestación del arte. El presenta este gran concurso de Radio Madrid, en colaboración con las Sociedades de Autores de Argentina, Brasil y Méjico. Y Ferman nos ha respondido a nuestra primera pregunta:

—El objeto de este concurso es propulsar el acercamiento entre España e Hispanoamérica por medio de la canción popular; la canción popular, que lleva prendida en su música y en su letra el alma de los pueblos y es expresión sincera y racial de su más hondo sentido histórico. Por eso decimos que Argentina, Brasil, Uruguay, Cuba y Méjico vienen en alas de la canción popular por los caminos de España.

ximo domingo por la mañana en el cine Bilbao, y cuyo resultado haremos conocer posteriormente por nuestro micrófono.

—Todo esto debe de ser una labor impropia...

—Desde luego, el trabajo es abrumador; pero estamos satisfechos. Imagínese lo que supone cientos de concursantes inscritos, presentaciones ante el micrófono, miles de cartas semanales, organización de actuaciones en los teatros, pruebas, ensayos, consultas, etc.

—Esta previa selección que hacen ustedes es rigurosa?

—No; las pruebas a que se someten los concursantes no exigen más que un mínimo de decoro artístico, no una gran competencia ni excelentes calidades artísticas; por eso el próximo



Ferman, el popularísimo locutor de Radio Madrid, alma y vida del gran concurso de la canción hispanoamericana, organizado por dicha emisora en colaboración con la Sociedad de Autores de los países hispanoamericanos.

mercado de concursantes es extraordinario. Nos guía la evidencia de que en España hay una magnífica cantera de intérpretes de la canción, como Carlos Gardel, Jorge Negrete, Lucha Reyes, intérpretes de la canción hispanoamericana.

—Le felicitamos a usted, Ferman, por su trabajo. ¿Tiene algo más que decirnos del concurso de Radio Madrid?

—Quiero hacer constar mi agradecimiento a la emisora por haberme designado para esta labor, y trasladar esta felicitación a Radio Madrid, de quien ha partido la iniciativa de este gran concurso, en colaboración con la Sociedad de Autores de los países hispanoamericanos. Y quiero expresar también el cariño con que estoy realizando mi trabajo y mi satisfacción por el éxito alcanzado, ya que más de trescientos inscritos en la actualidad y miles de cartas recibidas semanalmente hablan bien eloquentemente del rotundo triunfo obtenido.

—Muchas gracias, Ferman, por sus infinidad y hasta que reanudemos estas conversaciones en las que esperamos que nos vaya dando más detalles de la marcha del concurso.

R. ORTEGA LISSON

USTED LO HA VISTO

Un obrero muerto y otros dos heridos

Don Miguel Ruiz Lozano, que vive en Calvo Sotelo, número 30, nos comunicó ayer tarde:

"En la calle de Zurbarán, esquina a García Paredes, ha ocurrido un hundimiento y han quedado tres obreros sepultados. Se teme que hoyan perecido los tres. (Noticias posteriores han aclarado el suceso, en el que, desgraciadamente hubo un trabajador muerto.)"

Atropellado por un camión

Don A. Navarro, que habita en Hermosilla, número 113, nos escribe:

"En la Ribera de Curtidores, cerca de la Tenencia de Alcaldía, sobre las doce de la mañana de hoy, el camión militar, matrícula E. T. número 16.885 atropelló a un hombre de unos cincuenta y cinco años, al que, debido al embolamiento de público y puestos que se produce en dicha popular calle, le dió un golpe con la caja que le derribó, produciéndole lesiones, de las que fué asistido en la Casa de Socorro del distrito."

Explosión de gas

Don Emilio del Castillo González, que vive en Treviño, 7, nos telefona:

"En la calle de los Artistas, y a las 2,25 de la tarde, se

Andar para ver

Aspectos de la ciudad: Las plazas

ANTES, en nuestras ciudades, se distinguía entre plazas, plazuelas y plazotetas. Las plazas tenían un gran sentido y generalmente un uso determinado de carácter mercantil o castrense. En Madrid había y hay la plaza de la Cebada, la plaza de la Paja, la plaza de Armas, cuyos nombres indican claramente cuál fué su destino. Las plazuelas, como su diminutivo indica, eran plazas menores, cuyo fin era el esparcimiento de la gente menuda y el dar unos mayores espacios a la respiración de la ciudad. Su característica topográfica era la de ser cuadradas o rectangulares. Y las plazotetas, pequeñas plazuelas arrinconadas en los barrios o sencillas amplitudes membriformes en las rúas de gran circulación. Una plazoteta característica es la plaza de Antón Martín. La calle de la Bola desemboca en una plazoteta, cuya marca principal es la fachada de un convento y que es uno de los rincones más bellos que tiene Madrid.

La Puerta del Sol, cuya fama mundial se debe a los elogios desmesurados que hizo de ella el escritor italiano Edmundo de Amicis, es una plena destilación para todo el que por primera vez la ve.

Próxima a la Puerta del Sol hay una plaza recatada, que ha tenido la virtud de conservar el carácter de la época de los Granados: la de Ponce de León. En los almacenes situados en ella venden los mismos géneros y artículos, con la excepción única de una pastería, por la que se entra por un portal, lo mismo que en muchas de las antiguas casas comerciales de Londres.

La fuente, que es monumento al marqués de Pentajón, conserva su pila para el ganado.

La castañera que se sitúa casi esquina a la calle del Correo es la primera que "abre" su puesto todos los años.

DON FULANO DE TAL

produjo una explosión de gas a consecuencia de una rotura de la cañería principal de conducción, ocasionando algunos desperfectos en cristales, puertas y ventanas. No hubo que lamentar desgracias personales."

Choque de un tranvía con un coche

Don Manuel Ramírez San Juan, que vive en Cabestreros, 4, nos dice:

"A las doce y media de la mañana, en la Fuentecilla, han chocado el tranvía 549, del disco 62, y la camioneta matrícula de Madrid número 64.618, que iba cargada de carbón. Ambos vehículos sufrieron desperfectos."

Y dos automóviles

Don Agatángelo Abad, General Pardiñas, 85, nos comunica:

"En la calle de Alcalá, esquina a Antonio Acuña, a causa de las obras que allí se realizan, se desvió de su dirección un coche y chocó con otro, por haberse atravesado en el camino un tranvía. Los coches son el B. 44.784 y el M. 53.992, que fué el que sufrió más perjuicios."

Y un tranvía con un coche

Saturnino A. Martín Movilla, que vive en Ponzona, 46, nos telefona:

"Anoche, a las nueve y media, en la avenida del Generalísimo, esquina a Marqués del Riscal, el tranvía 834, del disco 78, que bajaba lanzado, arremetió contra un coche de servicio público, matrícula S. número 2.442. El coche tuvo los correspondientes averías."

La Palma Roja, al camarada Manuel Mateo

El vicesecretario general del Movimiento, a propuesta de la Junta Central de Recompensas, ha concedido la Palma Roja al camarada Manuel Mateo, fundador de los Sindicatos de la Falange, asesinado durante la dominación roja.

La entrega del diploma con la concesión será efectuada por el Delegado Nacional de Sindicatos al padre del camarada Mateo en un acto anunciado para el próximo día 21, a las doce de la mañana, en la Delegación Nacional de Sindicatos.

La Orden de Alfonso el Sabio, al alcalde de Madrid

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

Educación Nacional.—Órdenes por las que se concede el ingreso en la Orden Civil de Alfonso X el Sabio a don José Moreno Torres y a don Enrique López Niño.

Esta vida es UN BOLSILLO

La sortija olvidada en un bolsillo

Se trataba de una sortija de platino y brillantes valorada en cuatro mil quinientas pesetas. Ella la cogió de un lavabo, la metió en el bolsillo, creyendo que se trataba de un objeto de bisutería, y se fué de paseo con los niños. Al regresar del parque, su mujer la había echado de menos. Pero la criada, a pesar de la inquietud de la señora, no se acordaba de que se la había metido en el bolsillo. Además, sus años hablaban de una sortija de muchísimo valor y, claro, debían referirse a otra...

El fiscal.—Pero usted no sabía que estaba sirviendo en el domicilio de un joyero?

La criada.—Hacia tres o cuatro días que había entrado en la casa.

No cabe duda que la memoria de esta criada es muy débil. Sobre las once de la mañana, olvidada en el cuarto de baño, se encontró el anillo. Y los dueños, en cuanto la vieron llegar del paseo, la cesaron a preguntas.

—Ha visto usted una sortija? ¿Hemos perdido una sortija?

—No recuerdo haber visto nada.

—Yo no sé si estaba en el armario que dejé con la puerta abierta...

—Ay, señorita! ¿Cómo puede usted pensar que yo he podido revolverle el armario?

—O en el tocador...

—Yo no toco nada que no sea mío...

—Me parece que fué en el lavabo... ¡Si! tengo la costumbre de quitarme la sortija cuando me lavo las manos!...

—Le digo a usted, señorita, que yo no he visto nada...

A las siete de la tarde, como la joya no aparecía, el joyero decidió ir con la muchacha a la Comisaría...

Y allí, ante los guardias y ante la Policía, tampoco recordaba nada. Únicamente cuando se habló de la necesidad de un coche, la joyera se dió una palmada en la frente y exclamó:

—¡Qué tonal! ¡Ya no me acordaba! Debe ser esto que me está dando ninguna importancia en el bolsillo. ¡Acaso ustedes se refieren a esta chuchería?...

El Ministerio público acusa a la procesada de un delito de hurto con la agravante de que en una casa de huéspedes, meses antes, la procesada se había también apoderado de unos billetes del Banco de España creyendo que eran de anuncio...

El letrado señor Barrera, en hábil defensa, habla de que su patrocinada, en cuanto se enteró que la sortija que estaba en su bolsillo era la que se buscaba, se apresuró a devolverla a sus legítimos dueños...

TORRE ENCISO

Luz y taquigrafos

Pasado mañana se celebrará un solemne acto para conmemorar el CXLIV aniversario de la fundación de la Escuela de Taquigrafía por el inventor de la Taquigrafía española, don Francisco de Paula y Martí. Paula y Martí, allá por comienzos del siglo XIX, enseñó Taquigrafía en la Escuela que él dirigía, esta entonces en la calle del Turco, hasta la invasión napoleónica. Desde entonces, cuantos jóvenes estudiaron el difícil arte de la "velocidad rápida". En la Federación Taquigráfica Española, en todas las Academias particulares y en numerosos Liceos se matriculan anualmente miles de jóvenes. A la Real Sociedad Económica de Amigos del País y a la Federación correspondiente, entre otros centros, la presidencia en la enseñanza taquigráfica. La Federación tiene desde hace años establecidos los premios "Cortés", "Martí", etc., y varios concursos. También se celebraron competiciones "Maura" y "Castelar", hace algunos años, en honor y memoria de aquellos tribunales.

Entre los Cuerpos de taquigrafos, el de mayor prestigio fué el de las Cámaras, cuyo ingreso era escrupulosamente tamizado. Como nota pintoresca, diremos que a los taquigrafos del Congreso—y después el privilegio se hizo extensivo a los del extinguido Tribunal de Garantías—les beneficiaba la excepción de la ley de Funcionarios en cuanto podían legalmente cobrar dos sueldos de la Administración Pública, no existiendo, por tanto incompatibilidad de cargos.

Banda de timadores de azúcar, detenida

A consecuencia de un servicio practicado por esta Delegación de Abastecimientos y Transportes ha sido descubierta la existencia de una banda de estafadores que actuando en dos grupos venían operando en esta capital y alguna otra provincia, ofreciendo a diversos industriales, y especialmente a los dedicados a la fabricación de artículos en los que interviene el azúcar, grandes cantidades de este artículo, que habían de ser servidas por determinadas fábricas en virtud de documentación legal que se les proporcionaba, pero con la condición de pagar sumas crecidísimas por dichas partidas de azúcar, cuyos precios oscilaban entre las 20 y 30 pesetas kilo. La documentación en cuestión fué recogida por esta Delegación de Abastecimientos, habiéndose comprobado su absoluta falsedad, averiguándose que habían sido confeccionados en una academia de mecanografía, siendo sellados y firmados por los propios individuos, que intervenían en tan ilícitas operaciones.

Como autores y cómplices de estos delitos han sido detenidos y puestos a disposición de las autoridades judiciales competentes, en unión de las diligencias instruidas, David Arjona Muñoz, Andrés Gago Pernán de z, Luis Daura Ramirez, Pedro Chamorro Santos, Juan Nolling de la Peña, Antonio García Viguier, Francisco Muñoz Muñoz y Francisco Mingarro Llopis.

Concurso PUEBLO con máquinas de coser ALFA

Don

domiciliado en

provincia de

FIRMA

Boleto núm. 20

NOTA.—Estos boletos sirven para canjear por los contrarrecibos, con arreglo a las bases del concurso que se inserten en nuestro diario.

EN ALICANTE COMIENZAN LOS ACTOS EN MEMORIA DE JOSE ANTONIO

Bendición y entrega del nuevo Monasterio Palabras de Valdés a una Falange Juvenil

ALICANTE, 19 (12,30 m.).—Esta mañana han comenzado los actos en memoria de José Antonio.

Durante la noche anterior fué grande la afluencia de representaciones de los pueblos de la provincia que acuden para tomar parte en los mismos.

En el Monasterio de Nuestra Señora del Rosario y San Telmo, antigua prisión de José Antonio y antigua cárcel de Alicante, se efectuó la solemne entrega del edificio a la Orden dominicana.

A las diez de la mañana los alrededores del Monasterio se hallaban invadidos por numerosísimo público, estacionándose en diversos lugares cerca de 500 automóviles, que transportaron a representaciones diversas.

Llegada de autoridades y jerarquías.

A dicha hora llegaron las autoridades y jerarquías provinciales y locales, con el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, subje provincial del Movimiento, presidente de la Diputación, gobernador militar, comandante de Marina, alcalde de la capital y representaciones de todas las entidades oficiales y particulares de la capital y provincia, así como el clero parroquial, Ordenes religiosas establecidas en la capital y Comuniones diversas.

Estas autoridades recibieron momentos antes de las diez y cuarto de la mañana a las jerarquías nacionales señores Valdés Larrañaga, vicesecretario de Secciones; Elola, delegado nacional del Frente de Juventudes

y miembro de la Junta Política; marqués de la Valdavia, delegado nacional de Ex Cautivos; Ureña y Jiménez Coronado, vicepresidente de la Junta Central de Recompensas; Mariano García, vocal de la misma, y otras.

El obispo de Orihuela.

A las diez y media llegó al atrio del Monasterio, directamente desde Orihuela, de donde había salido a las nueve, el obispo de la diócesis, doctor García Godáraz, acompañado de su secretario, don Leopoldo Hernández.

Fuó recibido por los señores Valdés, Elola, Palermína, el provincial de la Comunidad de Dominicos, Padre Monserrat, el superior del convento, Padre Mateo Febrer, y los Padres Sánchez Puerio, prior del convento de Barcelona, y Abellanosa, también de la misma Residencia catalana, venidos especialmente para asistir a estos actos.

Junto a las citadas jerarquías se encontraban el clero parroquial alicantino y las representaciones de las Ordenes religiosas.

Acompañado por todas las autoridades, el obispo penetró en el edificio.

La bendición.

Después de efectuar la bendición de los claustros, yendo procesionalmente la cruz alzada, clero parroquial y Comunidad, asistido el obispo por el maestro de ceremonias, don Miguel Gálvez, se procedió también a la del resto del edificio.

En la procesión figuraban representantes de la Vieja Guardia de España, Sección Femenina, Ex Combatientes, etc., y numeroso público.

Después la comitiva penetró en la iglesia, que a su vez, con las procesiones de ritual y cantos de liturgia por la escolanía de la Comunidad, fué también bendecida.

Misa cantada.

Acto seguido, y ocupando el obispo un sitio a la izquierda del altar, mientras en la parte posterior del altar mayor formaban la escolanía y Comunidad, dió comienzo una solemne misa cantada.

El acto fué presidido por las mencionadas autoridades, situándose detrás de ellas la Vieja Guardia de España, uniformada y con condecoraciones; Sección Femenina, ex combatientes y numeroso público, en el que predominaban señoras, que ocuparon la parte alta de la iglesia. (Moncheta.)

Revista de jefes de centuria y campamentos

ALICANTE, 19 (1,15 l.).—La solemne misa celebrada en la iglesia del nuevo monasterio dominicano fué oficiada por el obispo de la diócesis, ayudado por el prior y el coadjutor de la Orden Dominicana de Barcelona, asistiendo desde el estrado el prior de Valencia, rector del Colegio Universitario de la misma capital, superiores de Requena y Manacor y el prior del noviciado de la provincia de Aragón.

Por la escolanía fueron interpretadas diversas composiciones religiosas, entre ellas "Cristus Vincit" y la "Plegaria a la Santísima Virgen".

Una vez terminada la ceremonia religiosa, los señores Valdés Larrañaga, Elola, Viñeta y marqués de la Valdavia revisaron la formación de jefes de centuria delante del monasterio.

Luego pasaron al campamento donde se alojan las centurias llegadas de toda España, siendo también revisadas.

El señor Valdés Larrañaga pronunció unas palabras para enaltecer el entusiasmo que guía al Frente de Juventudes y a todos los llegados desde lejanos puntos de España a esta tierra, que calificó de sagrada, y les exhortó a volver a sus provincias animados de la mayor fe en el porvenir de la Patria y en la grandeza de Dios.

Con estos solemnes actos quedó entregado a la Orden Dominicana el nuevo Monasterio de Nuestra Señora del Rosario y San Telmo.

La imagen de la Virgen, donada por la Delegación de Ex Cautivos, es una figura policromada, bellísima, de la que fué pactadora la secretaria de la Sección Femenina, Luisa María Aramburu. (Moncheta.)

Revista de una Falange Juvenil

ALICANTE, 19 (3 t.).— Con posterioridad, el vicesecretario de Secciones, señor Valdés Larrañaga, acompañado de los delegados nacionales del Frente de Juventudes y de Ex Cautivos y del secretario nacional del Frente de Juventudes, pasó revista a una Falange de las Juveniles, al mando de las representaciones de sus provincias respectivas, y a cuyos miembros entregará mañana el señor Elola la Medalla Imperial del Yugo y las Flechas que individualmente les ha concedido Su Excelencia el Jefe del Estado en atención a sus méritos políticos. Después de la revista, las citadas jerarquías nacionales visitaron el campamento donde se albergan las representaciones de las Falanges Juveniles de Franco de todas las provincias españolas, formando en una extensa planicie que se extiende frente al Monasterio. Las representaciones se hallaban formadas por escuadras en las puertas de las tiendas y, conforme fueron pasando la revista, los jefes de centuria de cada provincia saludaban dando el nombre de la provincia respectiva, y las jerarquías nacionales se interesaban por el funcionamiento y la marcha del campamento.

PALABRAS DEL CAMARADA VALDES

Un vez terminada la revista, las escuadras pasaron a formar cuadro en el centro del campamento, junto a los mástil donde ondea las banderas nacional y del Movimiento. Desde allí, el señor Valdés Larrañaga les dirigió las siguientes palabras:

"Camaradas: Por estas palabras pueden pronunciarse en un día como el de hoy. Supongo el entusiasmo y la emoción con que habréis llegado a este lugar sacro de la Falange, cobijo último de José Antonio y lugar donde vivió sus más trascendentales momentos. Que esta estancia aquí os sirva para comunicar vuestro entusiasmo a las Falanges Juveniles de Franco y al Frente de Juventudes de vuestras provincias para que las conserven, laborando por España, para gloria de Dios y servicio de la Patria. ¡Arriba España!".

Después se dió orden de romper filas y el vicesecretario de Secciones, acompañado de las demás jerarquías nacionales, emprendió el regreso a la Casa-Prisión José Antonio entre las constantes aclamaciones de los camaradas de las Falanges Juveniles de Franco, que los acompañaron hasta el mismo Monasterio.

Ocho muertos y 19 heridos al volcar un autocar

ALMERIA, 19 (10 m.).—En las proximidades del pueblo de Adra, entre los anejos de Guainos y Cueva de la Juana, ha ocurrido un doloroso accidente de automóvil, a consecuencia del cual resultaron ocho personas muertas y 19 heridas.

De Almería salieron varias ambulancias de Sanidad, que transportaron a los heridos a la capital, quedando hospitalizados.

El autocar se despejó por un precipicio de 20 metros de altura cuando marchaba a gran velocidad, debido a estropearse la dirección al tomar una curva.

El vehículo dió dos vueltas de campana, quedando destruido, y resultando muertas las siguientes personas: José Garvaján Cánovas, conductor del coche; María Rogas Venegas, de Adra; Francisco Carreño Arévalo, de Berja; María Fernández Flores, de Fondón; Natividad Bochaera López, de La Rapita; Encarnación Ortega Gorcho, también de La Rapita, y Ana Ferrer Alférez, de Balerna.

También fué extraído de entre los restos del coche el cadáver de un hombre apellidado Guaraz Castillo, de profesión comerciante.

Entre los 19 heridos hay siete de bastante gravedad.

Este autocar, perteneciente a la Compañía Alsina Graells, verificaba el servicio de viajes entre Ujijar (Granada) y Berja (Almería).

El gobernador civil, al tener noticias del accidente, acudió al lugar del suceso, ordenando las primeras medidas de socorro a los heridos. (Moncheta.)

lerio éntro gritos ininterrumpidos de "¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!" y "¡Franco, sí; comunismo, no!".

Esta tarde, a las cuatro y media, como preparación de los actos conmemorativos del décimo aniversario del asesinato de José Antonio, el consejero nacional señor Suevos pronunció una conferencia en el teatro Principal. Asistirán a él, además de las jerarquías nacionales que se encuentran en Alicante, la totalidad de las representaciones de la Vieja Guardia de todas las provincias españolas y las de las Falanges Juveniles de Franco. Después de terminada la conferencia se proyectará el documental "¡Presente!", y a las siete en punto de la tarde, en la Casa-Prisión de José Antonio, en el patio donde fué inmolado el Fundador, y ante la cruz que señala el lugar donde cayó, comenzarán los camaradas de las Falanges Juveniles sus turnos de guardia, que durarán hasta las 6.40 de la mañana siguiente, en que la prestarán las primeras autoridades y jerarquías nacionales. (Cifra.)

Las reformas de la Casa-Prisión

ALICANTE, 19. — Las obras de reforma efectuadas en la Casa-Prisión de José Antonio para transformarla en monasterio de la Orden Dominicana han afectado a todo el edificio, exceptuándose únicamente la celda que ocupó el Fundador, el patio donde fué inmolado y la sala de juicios en que hizo su última defensa, lugares éstos que han quedado y se conservarán exactamente en las mismas condiciones en que estaban cuando los ocupó José Antonio, así como la galería adonde cae la celda de José Antonio, donde continúa instalada la capilla, en que se han celebrado los oficios religiosos desde la liberación hasta ahora. En esta capilla, por la mañana, ha sido colocada la imagen de Nuestra Señora de la Merced, que la señorita Luisa María de Aramburu ha traído como ofrenda de la Delegación Nacional de Ex Cautivos a la Casa-Prisión y a la Comunidad de los Padres Dominicos.

A la derecha está la nave de clausura, y al fondo se alza la nueva iglesia, con un presbiterio limitado por el altar mayor. Frente a éste, y al fondo, hay, en tonos preciosos, alegorías de ángeles con espadas. Separa la parte de la iglesia del altar mayor una verja de hierro forjado con aplicaciones de bronce, y todos los aparatos de luz, tanto de la iglesia como del resto del convento y del edificio, son también de hierro forjado con aplicaciones de bronce. (Cifra.)

CORTES ESPAÑOLAS

Reunión de Comisiones

La Comisión de Presupuestos se reunió para emitir dictamen sobre el proyecto de ley de modificación de plantillas del Cuerpo de Ingenieros Agrónomos y de la nueva ordenación del Cuerpo de Contabilidad del Estado. También se aprobó a pensiones extraordinarias.

La Comisión de Defensa aplazó su reunión hasta el jueves, día 21, y la Comisión de Hacienda aprobó, entre otros, los proyectos de pago de rescate de los ferrocarriles españoles, sistema monetario y autorización para emitir obligaciones a las Juntas de Obras de Puertos de España.

GRAN CONCURSO DE REGALOS

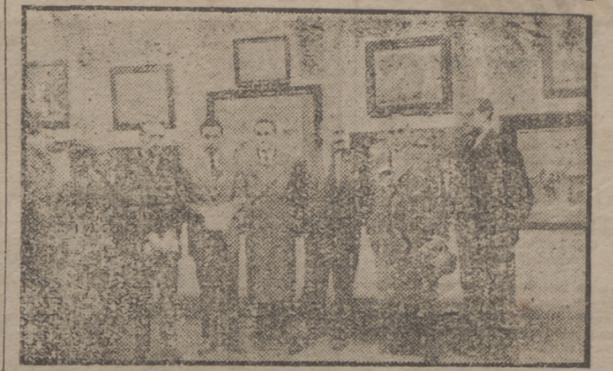
BOLETO N.º 3

Organizado por el diario PUEBLO y CREDITOS BILBAO, S. A., con domicilio en Carranza, 3, Madrid.

Este concurso va combinado con el sorteo de la Lotería Nacional correspondiente al día 21 de diciembre de 1946.

Don con domicilio en

EN LA EXPOSICION DE EDUCACION Y DESCANSO



Jerarquías sindicales que asistieron al acto de clausura de la Exposición de Educación y Descanso, que se verificó el sábado a última hora de la tarde. (Foto Verdugo.)

Extensión y arraigo de la obra sanitaria de España en Marruecos

TETUAN, 19 (8 m.).—Reclutamiento han recorrido el Protectorado español dos periodistas holandeses, a quienes se ha dejado absoluta libertad para que visitaran a su antojo las ciudades y cabales del territorio, los cuales han quedado plenamente satisfechos del ambiente de tranquilidad y prosperidad en que se desenvuelve esta zona feliz, como los naturales la llaman.

El estado sanitario. En todos los pueblos del territorio funcionan consultorios médicos amplamente dotados, gracias a los cuales se han extinguido por completo epidemias y endemias que en otros tiempos causaban una mortalidad espantosa. Hoy son ya desconocidos el tifus, las viruelas, la difteria, etc., y están en franco de desaparecer por completo el paludismo y la avariosis. Tratamientos de penicilina y sulfamidos están a la orden del día, y son los mismos nativos quienes espontáneamente acuden a los consultorios para someterse a curación. Incluso las mujeres musulmanas aceptan el tratamiento con inyectables, cosa que hasta hace un año rechazaban sistemáticamente. En vista de los resultados obtenidos, francamente satisfactorios, los caides del territorio, que hace una semana visitaron al general Varela, le manifestaron su profundo agradecimiento por esta obra sanitaria que abre al Protectorado una era de prosperidad, ya que las bajas por enfermedades y muertes, especialmente entre niños, alcanzaron en otros tiempos cifras aterradoras.

EL OBISPO DE TARAZONA HA MUERTO

TARAZONA, 19 (1 l.).—A las doce y media ha fallecido el obispo de Tarazona, doctor Mutiloa Iruña. En el momento de morir se hallaba rodeado de sus familiares, del señor Harry y del secretario de Cámara, señor Jimeno. A las nueve pidió que se le leyera la recomendación del alma, lo que hizo el vicario general, en vista de haber entrado en período agónico. (Cifra.)

Datos biográficos

El excelentísimo y reverendísimo señor don Nicenor Mutiloa Iruña, obispo de Tarazona y Tudela, nació en Pamplona el 19 de enero de 1874. Recibió sus primeros estudios en el Seminario de Pamplona y más tarde ingresó como novicio en los Padres Redentoristas. Hizo la profesión religiosa el 13 de noviembre de 1898. Cursó los estudios mayores en el Seminario de los Padres Redentoristas de Astorga, donde recibió las órdenes sagradas el 23 de marzo de 1901. El 1912 fué nombrado maestro de novicios y en 1915 rector de la Comunidad de la Nava del Rey. Su celo, su piedad y sus dotes pastorales y de gobierno le dieron mucho prestigio y al año 1918 fué nombrado provincial de los Redentoristas de España y de las viceprovincias de Méjico y Venezuela. En 1928 recibió la consagración episcopal y fué nombrado obispo de Barbastro. En esta diócesis demostró una actividad admirable. Durante el primer mes de su episcopado recorrió los centros parroquiales, afrontando con verdadero espíritu cristiano y con apostólica fortaleza todos los ataques de la República laica, dirigidos especialmente contra el Seminario. En 1935 fué trasladado al episcopado de Tarazona y de Tudela, en el que ha puesto de relieve extraordinarias dotes de gobierno, de trabajo y de celo, expresándolo en las campañas misioneras, al frente de las cuales ha recorrido toda la diócesis al lado de los Padres misioneros. Las entidades de trato le hicieron ser estimado por todos los fieles. Estuvo animado el reverendísimo Padre Mutiloa del espíritu genuino del fundador de los Redentoristas, San Alfonso María de Ligorio.

Sus exhortaciones pastorales están llenas de sabiduría y de celo apostólico. Ha sus consejos y orientaciones se reveló como un gran pastor de almas. Su vida estuvo toda consagrada a sus diócesanos, a cuyas solicitudes atendió personalmente. Hasta la última carta que llegaba al Obispado fué despachada y contestada del punto y letra del reverendísimo Padre Mutiloa.

Esta afirmación puede usted comprobarla. Mediante el sistema CORTEFIEL la pronda elegida se ajusta exactamente, al preciso, a las medidas de cada comprador, sin aumento de precio.



SI SIENTAN BIEN SON CORTEFIEL

Esta afirmación puede usted comprobarla. Mediante el sistema CORTEFIEL la pronda elegida se ajusta exactamente, al preciso, a las medidas de cada comprador, sin aumento de precio.

Central QUIROS

y en todas sus sucursales



a precios muy convenientes, en paños de toda confianza, con magníficos forros y de corte y confección características de

MAESE CORTEFIEL



Central QUIROS y en todas sus sucursales

LOS
erianos
ro patria
sion
esido

Cartas sentimentales a Trigve Lie

El enfurecimiento de Vichinski, la sugerencia australiana, y el aprieto de los taquígrafos

El señor Trigve Lie ha recibido desde el 1 de septiembre pasado hasta hoy 64.000 cartas de "organizaciones democráticas" solicitando la ruptura de relaciones diplomáticas con España, que, unidas a las 40.000 recibidas en la pasada primavera, hacen cien mil y pico, que están pidiendo fervorosamente el hecho de seda como el gran documento sentimental de la O. N. U. Claro es que el sentimentalismo es sólo teórico o doctrinal, porque los tiernos remitentes no hablan de delicuesconcias morales, no sufren paroxismos de piedad o de ternura, sino que vociferan agramente, piden ruptura, sanciones, bloqueos, "cordones sanitarios", intervención. Son verdaderas cartas deletéreas. Pero doctrinalmente son sentimentales.

El señor Trigve Lie se enterneció con ellas como cualquier damisela y aspira a emocionarse a la O. N. U. con su lectura. Por eso las cien mil cartas están esperando el hecho de seda para reunirlas amorosamente por centenares y destinárlas, por ejemplo, un día al bolsillo del señor Vichinski —el paquete del hecho blanco— en ese día tempestuoso en que el viceministro soviético se salga de madre como aquel día de París, cuando afirmó que los héroes italianos de estos días se parecen a sus ascendientes, los ilustres héroes romanos, como el año se parece al león. Las tiernas epístolas "democráticas" contra España pidiendo nuestro hambre, nuestro exterminio, nuestro régimen colonial, tienen que endurecer la acritud y la furia de los hombres "patrióticos".

Creemos que este procedimiento no se nos ha ocurrido sólo a nosotros. Cuando uno de estos días pasados la cuestión de Trieste estaba en un "impasse" más terrible que el de París, el señor Trigve Lie debió meter en el bolsillo del señor Vichinski un paquetito de estas cartas. El delegado australiano acababa de sugerir a la Asamblea que se sometiera a la consideración de ésta si España constituye una amenaza para la paz internacional. Es decir, otra vez la misma sugerencia que ya falló el Consejo de Seguridad en el sentido de que esta paz no estaba en peligro. Entonces Vichinski—dice Radio City New York—"comenzó su discurso levantándose airadamente de la mesa y empujándose como para ganar estatura". El "adjunto" ruso dijo horrores de España. Los tópicos consabidos de Gromyko o de Oscar Lange, pero más afreados, más empujados. Cuando terminó su última acusación—dice la misma emisora neoyorquina—"cambió el color del rostro del delegado soviético. Vichinski tuvo que interrumpir varias veces su discurso a petición del presidente, ya que, debido a la velocidad con que hablaba, no podían tomar sus notas los taquígrafos".

Indudablemente, el paquetito de cartas sentimentales contra España había librado de reventar al señor Vichinski por lo de Trieste.

Los argumentos de culpabilidad van cambiando peligrosamente. Cada día se va hablando menos de esas pintorescas concomitancias de España con Hitler y Mussolini. Ahora nuestros amigos son los ingleses y los norteamericanos, y a las figuras de los dictadores fascistas van sucediendo las de (perdón) Bevin o Byrnes. Al final se va a situar por sí mismo la cuestión en su sitio. Radio Varsovia dice que estamos recibiendo de Inglaterra y de los Estados Unidos aparatos de precisión, armas automáticas y aviones. El comunista Cordón asegura que acabamos de recibir no sé cuántas "fortalezas volantes".

En esta torre de Babel produce cierto bienestar saber que los españoles no estamos poniendo ningún ladrillo.

PUEBLO

SE APLAZA EL DEBATE SOBRE EL VETO

Propuesta argentina para la codificación del Derecho Internacional

NUEVA YORK, 19 (3.36 t.). El Comité de Seguridad y Política de la O. N. U. ha decidido aplazar el debate sobre la cuestión del veto durante unos cuantos días por treinta y ocho votos contra seis y cinco abstenciones. (Efe.)

LAKE SUCCESS, 19 (10.40 mañana). La Delegación argentina ha presentado a la Asamblea general de la O. N. U. una moción para facilitar la codificación del Derecho Internacional, sugiriendo que en tal codificación se tome en cuenta la labor realizada hasta ahora por los países del sistema interamericano.

La propuesta presentada al Comité sexto o legal pide la creación de una Comisión integrada por los representantes de trece países, la cual debería estudiar la codificación e informar a la Asamblea en su próxima reunión. (Efe.)

ANIVERSARIO DEL ALAMEIN EN LONDRES



El aniversario de la batalla del Alamein se celebró en el Albert Hall con un concierto. Se enviaron entusiastas adhesiones a lord Montgomery y Mr. Churchill. He aquí al sargento Alec Fox, de Long Island, uno de los representantes del Ejército americano en la fiesta, disfrutando de las delicias de ésta... y de la paz. (Foto A. P.)

Polonia y la sucesión de la U. N. R. R. A.

LAKE SUCCESS 19 (10.40 mañana).—Polonia apoyará el establecimiento de una nueva Organización que sustituya a la U. N. R. R. A., ha declarado el delegado polaco, Ludwik Rajchman, ante el Consejo Económico y de Finanzas de la O. N. U. (Efe.)

Siam retirará sus tropas de la frontera indochina

Acuerdo con Francia

PARIS, 19 (12.45 t.).—El Quil d'Orsay anuncia que ha sido firmado un Acuerdo entre Francia y Siam por virtud del cual van a ser retiradas todas las tropas siamesas que se encuentran actualmente en la frontera con Indochina.

Dicho Acuerdo fue firmado en Washington y un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores ha declarado que con este motivo podrán restablecerse las relaciones de amistad entre Francia y Siam. Por dicho Acuerdo Francia se compromete a no oponerse más al ingreso de Siam en la O. N. U. (Efe.)

LA PROPUESTA NORTEAMERICANA DE DESARME

NUEVA YORK, 19 (3.45 t.). Se ha comenzado a redactar la propuesta norteamericana de desarme, con la cual Norteamérica trata de asegurar que las demás naciones reduzcan sus armamentos, por lo menos a la misma proporción que los Estados Unidos, según anuncian algunos funcionarios norteamericanos. Esta propuesta será presentada oficialmente a la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas, acaso en esta misma semana.

En las fuentes diplomáticas se dice que la propuesta de los Estados Unidos contiene una demanda para que Norteamérica participe en el desarme mundial, y comprende los siguientes puntos principales:

Primero. Garantías efectivas de que ningún país violará cualquier Pacto de desarme que se acuerde en el futuro.

Segundo. Severas seguridades de que las demás naciones llevarán a cabo su desarme en iguales proporciones que los Estados Unidos y que cumplirán con los principios que se determinen a este respecto.

El plan será sometido para su aprobación al Presidente Truman antes que darlo a la publicidad. (Efe.)

Recepción en Moscú al hijo de Roosevelt ESTOCOLMO, 19 (3.45 t.). Elliot Roosevelt, hijo del finado

Bevin saluda a Molotov



Mr. Ernest Bevin estrecha la mano a Molotov en el Waldorf-Astoria, de Nueva York. Los "cuatro grandes" ministros de Asuntos Exteriores de las Naciones Unidas preparan en América el porvenir de Alemania. (Foto A. P.)

OTRO NOMBRE PARA EL REICH ALEMAN

HAMBURGO, 19 (3.36 t.).—El Subcomité del Consejo Aliado de Control estudia la posibilidad de cambiar la denominación "Reich alemán" por otra, que aún no ha sido determinada. (Efe.)

Hallazgo de un fichero nazi

BERLIN, 19 (10.40 m.).—El director de la Comisión Aliada de Investigaciones ha manifestado que se ha descubierto un fichero oficial nazi, en el que se consignan los detalles de la suerte que corrieron un total de 75.000 judíos berlineses.

Agrega el director de dicha Comisión que en el mencionado fichero figuran también fichas con las direcciones de los parientes de tales elementos judíos, que desaparecieron de Berlín durante el régimen nazi.

Regreso de prisioneros alemanes

FRANCFORT, 19 (12.45 t.).—Once mil prisioneros de guerra alemanes que se encuentran actualmente en Italia en manos de las autoridades norteamericanas serán repatriados en breve, según se anuncia oficialmente.

Otros dos mil, que actualmente trabajan en Italia, permanecerán en dicho país y las autoridades norteamericanas han decidido asignarles un sueldo. (Efe.)

CAOTICAS VISPERAS DE LAS ELECCIONES RUMANAS

Siete dirigentes del Partido Campesino han sido asesinados

LONDRES, 19 (10.40 m.).—Hasta pocas horas antes de comenzar las elecciones rumanas, los círculos de la oposición y del Gobierno estuvieron acusándose mutuamente de emplear métodos terroristas e injustos.

El portavoz en Londres del doctor Maniu, jefe del partido campesino rumano, declaró al corresponsal de la United Press que el 25 por 100 de los afiliados a ese partido no están incluidos en el censo de votantes. En total, las exclusiones del censo alcanzan a unos dos millones de personas. El Gobierno Groza—añadió—ha concentrado sus esfuerzos contra el partido nacional campesino, espina dorsal de la oposición. Siete dirigentes de la organización encontraron la muerte a manos de sus adversarios políticos, y otros fueron golpeados en el curso de la campaña electoral en tres circunscripciones donde el partido campesino tenía asegurado el triunfo. Las demás organizaciones que se manifiestan en la oposición corrieron parecida suerte. (Efe.)

Rebeldes griegos actúan contra la población de Archangelos

Pide Venizelos que se forme un Gobierno de "Unidad Nacional"

ATENAS, 19 (12.45 t.).—Un comunicado del Estado Mayor griego informa que fuerzas de guerrillas atacan intensamente a la guarnición de Archangelos, cerca de la frontera yugoslava, desde las seis de la mañana. Según el Estado Mayor, las guerrillas emplean morteros y artillería en su ofensiva. (Efe.)

ATENAS, 19 (12.45 t.).—Sófoles Venizelos jefe liberal griego, ha pedido al Parlamento de Grecia que forme un Gabinete de unidad nacional. Manifiestó a la oposición que su deber estriba en tener en cuenta las responsabilidades actuales del Gobierno, y que Grecia se encuentra en una situación muy trágica. (Efe.)

EGIPTO PROTESTA



RACHA DE ATENTADOS EN PALESTINA

Bajas entre las fuerzas británicas

JERUSALEN, 19.—Cinco oficiales y soldados británicos han muerto y otros roce han resultado heridos a consecuencia de la explosión de tres bombas en diversos puntos de Palestina. Las autoridades atribuyen los atentados a la campaña que realizan las bandas de terroristas judíos de la organización Stera, con objeto de cortar el tráfico ferroviario.

Otro grave atentado ocurrió a media noche cerca de Tel-Aviv. Murieron tres policías británicos y un sargento de la R. A. F., sufriendo heridas otros seis al estallar una bomba en el camión en que regresaban de una función cinematográfica. Un oficial británico pereció y cuatro resultaron gravemente heridos cerca de Raal, al norte de Tel-Aviv, mientras intentaban quitar unas bombas que fueron colocadas en las proximidades de la línea férrea. Otros tres oficiales sufrieron heridas graves en circunstancia análogas en el aeródromo de Lydda.

A primera hora de la mañana de hoy ha sido encontrado muerto un funcionario judío del Departamento de Investigación Criminal. El cadáver fue hallado en un cuartelillo de la Policía palestina, situado en una de las calles principales de Tel-Aviv.

Repatriación de polacos

LONDRES, 19 (12.45 t.).—La radio de Varsovia informa que en breve será firmado un Acuerdo franco-polaco, por virtud del cual se procederá a la inmediata repatriación de 17.000 polacos que se encuentran actualmente en Francia. (Efe.)

COLAPSO EN LOS ESFUERZOS PARA ACABAR LA GUERRA CHINA

Desde cuatro puntos se avanza sobre la capital comunista de Yenan

NANKIN, 19 (12.45 t.).—El dirigente comunista Chu-En-Lai ha salido en un avión norteamericano para la capital comunista de Yenan. Su marcha representa un colapso en los esfuerzos norteamericanos para conjurar la guerra civil. Chu-En-Lai había anunciado previamente que abandonaría Nankin a menos que Chan-Kai-Chek accediera a aplazar la Asamblea Nacional, que dió comienzo la semana pasada, con objeto de formar un nuevo Gobierno. (Efe.)

PEIPING, 19 (12.45 m.).—Las tropas nacionalistas avanzan desde cuatro puntos diferentes sobre la capital comunista de Yenan, en tanto que, según informaciones procedentes de Mukden, las hostilidades se extienden rápidamente en Manchuria.

Se informa, además, que el recrudescimiento de las hostilidades ha provocado una extraordinaria inflación, debido a la cual el dólar norteamericano se cotiza actualmente a 5.000 dólares chinos. (Efe.)

PUEBLO y la ECONOMIA

La facilitación de créditos y la carestía de la vida

Seguendo la pauta de ofrecer a nuestros lectores cuantas manifestaciones de tipo económico puedan interesarlos, hemos visitado las Oficinas Económicas, S. A. (F. E. S. A.), con domicilio en la calle de las Infantas, número 34, y que como otras entidades análogas se ha constituido para procurar a personas de posición modesta la compra a plazos de artículos de comercio.

El director gerente de F. E. S. A., don Pablo Conde Bellón, nos ha explicado amablemente el alcance de las facilidades que otorga la referida entidad.

—La compra a plazos de aquellos artículos necesarios para la vida—nos dice el señor Conde Bellón— responde a una necesidad incontestable de los tiempos. Por ello hemos procurado que los gastos que originan la obtención de nuestros créditos sean los mínimos que pueden exigirse. Estos créditos sólo devengan el 1 por 100 mensual, de forma que si se abonan en tres meses sólo hay que pagar el 3 por 100; si en diez meses, que es el número de plazos máximos que concedemos, el 10 por 100. A esto hay que añadir que en las letras no se carga más que el interés correspondiente y 0,50 pesetas por gastos de cobro a domicilio.

Además, en el pago en metálico por timbres y letras se cobra una cantidad muy reducida, ya que hemos suprimido determinados modelos que llevan excesivo recargo de timbre.

—¿Quiénes pueden solicitar los créditos?

—Todo aquel que gozando de un sueldo, jornal o otro ingreso ofrezca una garantía suficiente, a nuestro juicio, que puede ser el aval de un comerciante, industrial o persona de solvencia. También pueden obtenerlo los empleados del Estado, Bancos o Empresas particulares importantes, con la sola garantía del sueldo que disfrutan.

—¿Y qué artículos pueden obtenerse?

—Todos absolutamente. Los beneficiarios de nuestros créditos pueden comprar cuantos artículos de comercio precisen, sean del orden que sean, en las importantes casas adheridas a nuestra organización y por los precios que rigen para sus ventas al contado.

Y termina diciéndonos: —Crea usted que hemos procurado que la palabra "facilidades" que da nombre a nuestra entidad sea una realidad y no una entelequia.

Primero VIVIR...

Admisión de las acciones de C. A. I. S. A. a cotización oficial

El "Boletín Oficial del Estado" del domingo pasado publica la nota oficial de haberse admitido a contratación pública bursátil las 10.000 acciones al portador, de 500 pesetas nominales, que han sido emitidas y puestas en circulación por la Compañía Arrendadora Inmobiliaria, S. A. (C. A. I. S. A.).

El aumento de capital de Auto-Estaciones, S. A.

Bajo la presidencia de don Félix Millet Maristany ha celebrado recientemente junta general extraordinaria de accionistas Auto-Estaciones, S. A., con el fin de acordar el aumento del capital social de esta entidad. En la referida junta, en la que estuvieron presentes y representados la totalidad de los accionistas, se tomaron importantes acuerdos, y entre ellos el de elevar el capital social hasta 25 millones de pesetas.

160,9 millones de pesetas la contribución sobre la renta

Según datos contenidos en la Memoria publicada por la Dirección General de la Contribución sobre la Renta, durante el pasado ejercicio la recaudación ascendió a 160,9 millones de pesetas, mejorando en 17,6 millones lo obtenido en el año anterior.

En cuanto al número de contribuyentes, se ofrece asimismo un aumento de 1.697, llegando en 1945 a 12.312 españoles con rentas superiores a las 60.000 pesetas anuales.

Como datos interesantes ofrecieron las cifras representativas de las rentas imponibles por sus clases. De ellas se deducen las siguientes alzaz:

Valores mobiliarios: de 349,2 a 384,4 millones.

Propiedades inmuebles: de 185,1 a 195,1 millones.

Negocios comerciales e industriales: de 86 a 114,3 millones.

Explotaciones agrícolas, ganaderas: de 64,1 a 67,4 millones.

Por el contrario, causan baja las siguientes:

Explotaciones mineras: de 3,2 a 7 millones.

Propiedad intelectual: de 6,3 a 6 millones.

Trabajo personal: de 202,9 a 202,7 millones.

Haberes pasivos: de 3 a 1,7 millones.

El mayor porcentaje siguen, pues, ofreciéndolo las rentas procedentes de valores mobiliarios, que ha llegado en el último año a un 38,11 por 100 de las rentas totales, contra 37,46 anterior. En cambio, la propiedad inmueble, no obstante su duración absoluta, reduce su coeficiente de 19,36 a 19,37 por 100.

El total de las rentas ha pasado de 932,4 a 1.007,1 millones de pesetas.

Como en años anteriores, el orden de las provincias por la puntada de sus rentas da comienzo con Barcelona, Madrid y Vizcaya, que añan, respectivamente, las rentas de 266,1, 203,9 y 106,3 millones de pesetas.

La liquidación de esta renta fué iniciada en el año 1933, con una cifra de 10,6 millones de pesetas, habiéndose mejorado considerablemente la recaudación después del remonte técnico de los servicios de investigación e inspección a partir de 1939.

DE TODO UN POCO...

El Banco de Bilbao ha montado en Santander una sucursal situada en lugar más céntrico, más amplio y mejor dotado que la que venía utilizando hasta ahora.

La Compañía Iberoamericana de Aceites (C. I. B. A. S. A.) ha aumentado su capital social de 1.500.000 pesetas a cinco millones.

BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS.—Interior viejo, 97,75 (-0,25); idem nuevo, 88,75 (-0,20); Exterior, 108; Amortizable 3 por 100 F, 95; E y D, 95,25 (-0,75); C, B y A, 90,50 (-0,75); idem octobres, 101,50; idem 3,50 por 100 95,75 (+1); idem enero 1946, 95; idem noviembre 100,75; Tesoro 1944, 101; Reconstrucción Nacional, 100,50; C. I. de la II, 102,50 (+1,50); Villas 1914, 98; Mejoras Urbanas, 100,50; Empréstito 1929, 98; Interior 1931, 100,75; Ensanche 1931, 101 (+0,25); idem 1941, 97,75 (-0,25); Hidrográfica Ebro 6 por 100 1930, 106; idem 5 por 100, 99,50; Tángier-Faz, 98,75; Cédulas hipotecarias 4 por 100, 101; idem de 100 pesetas, 98; idem A, 105,25 (-0,25); idem B, 105,75 (-0,25); idem C, 105; exentas, 111,25 (-0,50); Crédito Local Interprovincial, 99,50; idem 100; Obligaciones Marruecos, 95 (-0,50).

(+7); Unión Naval Levante, 150; Herminas, A, 155; Metro, 433 (+4); Urbanizadora Metropolitana, 3.750 (+50); Inmobiliaria Metropolitana, 578; Tranvías de Granada, 50 (+4); idem de Madrid, 130 (+6,50); El Águila, 410 (+1); Azucarera General, 183 (+3); Ebro, Azúcares, 383 (+3); Aspe, 200 (+2); Dragados, 179 (+3); Calsa, 599 (-1); I. Asturiana, 710; I. Castilla, 380; Portland Valdeirribas, 252; Altos Hornos, 228 (+3); M. A. T. S. A., 230 (+25); Auxiliar Ferrocarriles, 232; Vacaes, 310 (-30); Construcciones Metálicas ord., 145; Devís, 245; Marconi, 330; Tudor, 370 (+5); Llofar ord., 70 (-5); Española de Petróleos, 335; Explosivos, 430 (+1); Papelera Española, 448 (+7); Papeleras Reunidas, 193 (+1); Caixasa, 260; U. Reunida, 390 (+5); Seisac, 420 (+12).

NEGOCIOS MUNDIALES

Veinticinco locomotoras americanas para los ferrocarriles fanceses

La S. N. C. F. ha recibido de una fábrica de Chicago 25 locomotoras eléctricas, con destino al depósito anexo a la estación de Perrache y que serán puestas en servicio inmediatamente. Dichas locomotoras están accionadas por un motor Diesel de 650 C. V. y una dinamo de 1.300 voltios. La velocidad que pueden desarrollar es de 95 kilómetros con 3.000 toneladas y tienen un depósito de 3.000 litros de gas-oil.

Ayuntamiento de Madrid SECRETARIA

Acordada por el Excelentísimo Ayuntamiento la exhumación ordinaria de los cadáveres inhumados durante el año 1936 en sepulturas temporales del cementerio municipal de Nuestra Señora de la Almudena, se pone en conocimiento del público que durante el improrrogable plazo de 25 de noviembre actual a 24 de diciembre próximo, ambos inclusive, y en horas de nueve a una de la mañana, se admitirán en las Oficinas de Cementerios, instaladas en la plaza Mayor, número 3 (Tercera Casa Consistorial), las peticiones y pago de los derechos de traslado a nuevas sepulturas, advirtiéndose que el que no lo verifique dentro del plazo marcado no tendrá derecho a reclamación alguna. Igualmente, y durante el señalado plazo, podrán retirarse, previa presentación de la correspondiente documentación, cuantos atributos se encuentren colocados en las sepulturas en que ha de procederse a la exhumación, bien entendido que transcurrido dicho plazo quedan caducados cuantos derechos pudieran existir sobre los referidos atributos.

Fábrica Nacional de Moneda y Timbre CONCURSO DE DIBUJOS

Se pone en conocimiento de los señores concursantes y público en general que ha quedado abierta, en una de las salas de la Fábrica, la Exposición de dibujos para nuevas monedas.

Las horas de visita son de once a trece y de dieciocho a veinte, todos los días laborables, quedando clausurada el próximo día 30 de los corrientes.

En el plazo de los diez días siguientes, y previa entrega del oportuno recibo, deberán ser retirados los dibujos no premiados, bien entendido que de no hacerlo se entenderá su renuncia a su propiedad, pudiendo ser inutilizados.

El Congreso de Trabajadores tendrá influencia notable en el porvenir económico y social

(Viene de primera página.)

ofrecen a deliberación del Consejo son fundamentales. No obstante, destacará los que afectan a participación del trabajador en la empresa, a organización de las empresas en régimen sindicalista, con sus Juntas de Jurados, y a las atribuciones de los Sindicatos en materia social.

—Cree usted que las conclusiones adoptadas, caso de ser tomadas en consideración por los organismos estatales, puedan alterar la actual estructura económica del país?

—La estructura económica del país, si hoy puede usarse tal concepto, es algo actualmente fluido. Cada día cambian las perspectivas y los límites. Influyen en ello no sólo presiones interiores, sino exteriores. La vida colectiva, sobre todo en lo económico, se transforma rápidamente y quedan anticuadas ideas que ayer se estimaban revolucionarias. No hay duda que nuestro Congreso tendrá influencia notable en el porvenir económico de España; pero resulta prematuro anticipar hasta qué grado ello ocurrirá. Desde luego, todavía estamos lejos de haber conseguido el imperio de la justicia social, y hasta entonces no podemos detenernos.

—La participación del trabajador en los beneficios de la empresa y el acceso a la propiedad de la misma por cuantos en ella trabajan, ¿puede cristalizar en una realidad tangible?

—Hoy mismo en muchas empresas, y hasta en sectores económicos, es una realidad tangible la participación del trabajador en los beneficios. Y, desde luego, puede asegurarse que en este orden de cosas ha de avanzarse mucho más. El trabajador, una vez que se admita su característica de colaborador de la empresa y no de mero factor material, tiene derecho a un cómodo acceso a la propiedad y, en todo caso, a participar en el beneficio una vez a salvo los legítimos derechos de la iniciativa, de la dirección y del capital que se arriesga.

Tareas preliminares del Congreso Nacional de Trabajadores Españoles

Ha terminado la redacción de las conclusiones de los Congresos Regionales, unificadas por las Comisiones

Esta tarde han terminado los trabajos de redacción y unificación de las conclusiones aprobadas en los Congresos regionales celebrados en diez capitales de España durante el pasado verano, y cuyo texto refundido constituirá el temario que será puesto a discusión en el próximo Congreso Nacional de Trabajadores Españoles, anunciado para el lunes, día 25, en Madrid.

Catorce Comisiones han realizado desde el mes de agosto un trabajo impropio en esta tarea preliminar de coordinación. En ellas han participado los procuradores sindicales, obreros y técnicos, con los jefes de las Secciones Sociales Centrales, y ha tomado parte activa en estas reuniones, presidiéndolas el vicesecretario nacional de Ordenación Social, camarada Solís que desempeñará el cargo de secretario general del Congreso.

Generosidad de varias Empresas del comercio textil

Siendo numerosísimas las empresas del comercio textil de Madrid que en los momentos actuales han señalado espontáneamente gratificaciones a sus empleados, bien mediante el abono de pagas extraordinarias o por la concesión de barras o comisiones en la venta de artículos, el Sindicato Provincial Textil se complace en agradecer públicamente esta generosa conducta de las empresas en beneficio de sus colaboradores.

El ministro de Trabajo, en Madrid

Ha regresado de su viaje a Valencia el ministro de Trabajo, José Antonio Glón, quien esta mañana se reintegró a su despacho oficial.

cialiva del capital para crear nuevas empresas?

—Creo, por el contrario, que lo que necesita la iniciativa privada es un orden firme, y esto requiere ineludiblemente una estructura social armónica, basada en la interior satisfacción de todos los elementos personales del trabajo.

—El presente Congreso responde a una necesidad momentánea o ha de reunirse en el futuro de manera periódica?

—Seguramente el Congreso no podrá resolver sino cuestiones que actualmente se hallen al alcance de sus componentes, y su margen de influencia tendrá en el tiempo límite inevitable. Pero como la vida continúa, claro es que habrán de celebrarse Asambleas del mismo tipo, a ser posible periódicamente. De esta suerte, además, cada vez será mayor la

eficacia de la participación del trabajador en la vida económica y social del país.

—¿Qué repercusión ha tenido entre los trabajadores extranjeros la noticia de este Congreso y el conocimiento de los temas que en el mismo han de tratarse?

—Ignoro hasta qué punto esos países que se consideran como típicos goulfoneros de la libertad y de la democracia habrán permitido a sus trabajadores enterarse de nuestros proyectos y actividades. Sin embargo, no dudo que al fin nuestra verdad se abrirá paso, y entonces es indudable que los trabajadores extranjeros se sumarán cordialmente a nuestros esfuerzos por implantar en España la auténtica hermandad y los postulados más amplios de la justicia social.

'El Congreso abordará problemas de preconciliación, conciliación y arbitraje'

Nos dice el secretario sindical provincial. Fernández Cela

Los Tribunales de Conciliación merecen por su labor gigantesca el reconocimiento oficial de sus decisiones

Continuando la serie de entrevistas que venimos celebrando con los asambleístas del Congreso Nacional de Trabajadores, que tendrá efecto el próximo día 25, recogemos las opiniones, siempre interesantes, del secretario sindical provincial de Sindicatos y vicesecretario de Ordenación Social de Madrid, camarada José Fernández Cela, opiniones doblemente valiosas por su carácter de presidente de la Sección tercera y componente de la Comisión refundidora de los trabajos presentados al Congreso, Comisión que preside el vicesecretario nacional de Ordenación Social.

—¿Cuál es, a tu entender, la significación principal de este Congreso?

—La principal característica es el tono de profesionalidad de los congresistas. El viejo mito de la esclavitud del trabajador ante el político, ese mito del hombre que diciendo representaba la verdad y la justicia, sólo representaba la disociación y el fraude, queda hecho trizas ante la actual concepción social que propugna nuestro movimiento, dando paso al trabajador, al profesional que habla y actúa únicamente como tal. Quiénes acuden a estos Congresos lo hacen en virtud de una representación que se les otorga por votación entre sus compañeros de trabajo. Esta representación delegada no tiene carácter político, sino profesional, porque los Sindicatos agrupan en su seno a todos los trabajadores españoles, sin distinción de ideas ni matices. Nuestros Congresos de Trabajadores no son los Congresos de los Plecanoff, de los Pablo Iglesias, etc., no se parecen nada al Congreso de París del año 1901; no tienen nada que ver con las ideas de Marx ni tampoco con las de Bakunin. Otras ideas mucho más fuertes, más justas y más claras tienen estos Congresos y, por consecuencia, estos trabajadores.

—Desde el punto de vista sindical, ¿cuáles serán, a tu entender, los más importantes problemas que aborde el Congreso?

—De preconciliación, de conciliación y de arbitraje: van a estudiarse problemas de preconciliación, con objeto de que la armonía sea norma que dé solución a los pleitos que, no alcanzando la categoría de litigios, se teme que lleguen a serlo; de conciliación, porque conciliar es adecuarse del o r a z ó n de las partes, y con seguridad, con tacto y con cierta habilidad, que sólo puede adquirirse cuando se conoce la psicología de las multitudes y de los trabajadores individualmente, dar orientación, ofreciendo soluciones de carácter sindical, para que la disociación del trabajador con la empresa no pueda producirse, impidiendo su llegada ante los Tribunales del Estado, y, por último, problemas de arbitraje, porque además de repetiros los conflictos colectivos tratamos de

que desaparecieran, poniendo cuantos medios preventivos sean necesarios para que éstos no surjan. La Organización sindical trata de que su arbitraje sea el medio más seguro para que no se planteen conflictos que afecten a numerosísimos trabajadores e industrias, produciendo con ello un bien al hogar del trabajador y a la economía nacional, que, al fin y a la postre, esto representan ambos factores.

—¿Qué influencia crees que han ejercido los pasados Congresos regionales en la marcha y desarrollo de la vida sindical?

—Se puede decir rotundamente que las deliberaciones y conclusiones de los Congresos regionales estuvieron siempre inspiradas por el noble propósito de robustecer y ampliar las facultades y prerrogativas de la Organización sindical.

—¿Cómo se ha logrado ese robustecimiento de prerrogativas?

—Por medio de las Secciones Sociales, elegidas por los propios trabajadores. Estas Secciones, a través de sus consultorios y de sus Tribunales de Conciliación, han llevado a cabo una labor gigantesca, merecedora de reconocimiento y gratitud.

—Para el desarrollo de esta labor, ¿encontraste siempre colaboración entre los funcionarios de la C. N. S.?

—Desde que tomé posesión de mi cargo sindical, he podido ver cómo las jerarquías y funcionarios de la Organización sindical se han desviado siempre por resolver los problemas de trabajo con una eficiencia, una alteza de miras y un desprendimiento de las cosas propias que no tengo más remedio que rendir homenaje, tanto a los de los primeros tiempos como a los de los actuales; a los primeros porque trabajaron en el anonimato y a los de hoy porque sobre sus hombros gravita la responsabilidad de la acción social y económica que dentro de la Organización se está desarrollando. Esta aciaración la hago porque algunos, desconocedores de la bondad de la burocracia sindical, de cuya competencia son portavoces empresas y obreros, gracias a aquella labor efectuada por los de la primera hora, funcionarios, altos y bajos en los Sindicatos Provinciales, es por lo que las C. N. S. poseen hoy esa potencia, acentuador exponente de su plenitud social y económica.

TAXISTAS!

Trayecto Gran Vía-Rafael Calvo

En la madrugada del sábado dejóse olvidada en taxi Citroën B 10, 12 ó 14 cartera bolsillo conteniendo interesante documentación personal, rogándose su devolución por correo al apartado 817.

¡EH TORO!

La clasificación de matadores españoles y el acuerdo taurino hispanomejicano

La Junta de toreros elegida en el Sindicato Nacional del Espectáculo, que preside Juan Belmonte, estudia la clasificación de matadores de toros y novillos españoles, sobre la que todavía no hay nada concreto. Uno de los deseos de mejorar en clasificación, otros miran más a su belleza que a la categoría que puede proporcionarles figurar en una clasificación desprovista de realidades económicas por parte de los empresarios.

Los diestros mejicanos no serán clasificados hasta que la Junta ponga a la superioridad unas nuevas bases de arreglo taurino entre los diestros a zetas y los españoles. Mientras no se conozcan estas bases es prematuro hablar de las modalidades del nuevo acuerdo.

Estos son los temas taurinos del momento en España. De México, en plena temporada, llegan noticias para todos los gustos. Cabezas, cartas particulares y reportes de Prensa de allá nos dicen que al no renunciar, ni mucho menos, la Plaza Monumental Méjico, las localidades de ella valdrán más baratas. El próximo domingo respárese Manóvilis en Méjico capital, donde Morenito de Tule, en su presentación, podrá redondear la tarde con corte de apéndice.

La herida de Rivera, según informes de sus familiares, no es grave. Es una lesión sin destrozos de importancia. Este percance quita a Fernán de actuar en dos corridas que tenía firmadas en este mes por los Estados.

Domínguez Ortega toreará de nuevo en la Monumental a primero de mes y parece que Camaró apoderado del toledano y del cordobés, desea que las actuaciones de ambos sean rápidas y continuadas, y ello quiere decir que las Empresas taurinas centroamericanas quieren realizar sus temporadas a base de estos grandes toreros españoles.

Este noticiario lo cerraremos diciéndoles que Carlos Arzuza es casi seguro que toré en su patria. El médico se conforma con que le dejen figurar en su cunradría, un picador y un peón español, además de contratar las plantillas de subalternos mejicanos que allí el Sindicato tenga acordado. Como la Empresa está conforme con Gago, el apoderado de Arzuza, en las condiciones económicas en que Carlos actuará en la Monumental y en los Estados, no es extraño que dentro de breves días Arzuza deje la vida placida y campegue en su finca de Sevilla y parta hacia Méjico para ganar allí una batalla artística nada fácil para él.—B.

Albacín, restablecido

El popular matador de toros Rafael Albacín ha sido dado de alta en el Sanatorio de Toreros, después de haber sido operado de apendicitis por el ilustre doctor Jiménez Guinea.

Próximo festival taurino en Toledo

TOLEDO, 18.—El próximo día 3 se celebrará un gran festival taurino con motivo de las fiestas que organiza la Fábrica Nacional de Armas para conmemorar la festividad de Santa Bárbara, al que asistirán todos los obreros de aquel centro.

Se lidiarán novillos de Galatxe y de Amador Santos y de Hoyo de la Gitana, y actuarán la rejoneadora Marimén Clamar y los diestros Luis

Gitanillo de Triana Chico se costó su novillo en el beneficio de los Liceaga

Vicente Vega (Gitanillo de Triana Chico), el novillero español que triunfa en Méjico, abonó de su peculio particular el novillo que estuvo en la corrida a beneficio de la familia del infortunado Eduardo Liceaga. El novillero mejicano Mario Sevilla invitó a Vicente Vega, y el empresario Nogués Simón donó treinta y cinco mil pesos a la madre de Liceaga.—B.

Rasgo de un ganadero mejicano

Roberto Sánchez Tapia, ganadero de bravo en Méjico y hombre que cria sus toros sin fines comerciales, ha ofrecido a los diestros que corten la oreja de una de sus reses el premio de mil pesos, y si cortan dos y el rabo, doblará la cantidad concedida, limitadamente, por cada uno de los novillos o toros de su ganadería.—B.

Noticias taurinas sevillanas

SEVILLA, 17.—Se organiza un festival de homenaje al barrio de Triana, en el que tomarán parte Manuel Alvarez (Andaluz), Pepín y Manolo Martín Vázquez, así como los rejoneadores Pepe Anastasio y Pareja Obregón.

Además se confía obtener la colaboración de Pepi Luis Vázquez. (Mencheta).—

SEVILLA, 17.—Han marchado a Madrid los empresarios de la Plaza de Toros de la Maestranza, a fin de realizar las primeras gestiones relacionadas con la organización de los carteles de las corridas que habrán de celebrarse con motivo de la Feria del Centenario. (Mencheta).

Toreros a Méjico

CADIZ, 17.—A bordo del transatlántico "Magallanes" han marchado con rumbo a Nueva York, desde donde continuarán a Méjico, los diestros el Choni, Niño de la Palma, padre e hijo; Bernardo Muñoz (Caricero) y el novillero mejicano Francisco Rodríguez Trejo, siendo despedidos por los apoderados respectivos y buena número de ahijados. (Mencheta).

COLEGIO OFICIAL DE GESTORES ADMINISTRATIVOS DE MADRID

DON JUAN VIÑAS BONA ha solicitado su baja en este Colegio. Lo que se pone en conocimiento del público para que en el plazo de seis meses puedan producir reclamación contra la fianza cuya devolución solicita.

Madrid, 12 de noviembre de 1946.—El presidente, Ramón Sorribes Anglada.

La Escena Animada

"Don Juan Tenorio, la novela y la poesía"

Lo temperamental, visto a través de la Naturaleza; lo objetivo, obrio de luz y de rosas, frescas en el "naturismo" de Cruz Herrera

(Continuación.)

cristian la belleza física de la mujer oriental. Su orientalismo no posee la patética de una rapsodia de Liszt, como acontece en el orientalismo de Eugenio Delacroix. Cruz Herrera está mucho más cerca de la visión orientalista de un M. A. Bauer y del mismo Decamps; bien entendido, en lo que se refiere al concepto orientalista, pues la pintura de Cruz Herrera es más moderna, más luminosa y de una técnica más española, no obstante su "error de concepto en cuanto a la época actual". Y aquí llegamos al punto importante que bien pudieramos llamar "las consecuencias de la pintura de Sorolla". La pintura de Sorolla marca un jalón histórico en un perfecto acuerdo con la reacción de una pintura al aire libre, en oposición a la intelectual, deformadora y negra.

En esta batalla artística reina una gran confusión, en la que los artistas españoles, en general, olvidaron que en Francia se imponía una reacción muy parecida, pero apoyándose en la tradición moderna del llamado "Grupo de Manet".

Whistler, Renoir, Eduardo Manet, etc., se adelantaron en un retorno al pasado, bebiendo en la cantera del arte moderno de Velázquez y en la gran veta de sugerencias que fué Goya. El grupo de Manet nos descubre al Greco y con éste a su nieto espiritual, Goya, cuyo maestro y precursor demuestra con sus mejores obras que la paleta en grises es la más distinguida y difícilmente moderna de cuanto hasta entonces se había ejecutado.

En España, primeramente se imita a Fortuny; después se sigue a Sorolla. Y ahora, cuando se echa una mirada a los cuarenta primeros años de este siglo, nos preguntamos con una cierta tristeza y remordimiento: ¿por qué no hemos seguido por el camino real del incomparable panorama del arte moderno que nos legó Velázquez y en el que Goya supo trazar una inagotable cantera de sugerencias? Primeramente, porque no se supo ver en Fortuny sino la anécdota, un triunfo fácil y una fácil manera de hacer fortuna. Hubo una honrosa y genial excepción, si, afortunadamente, para el arte español: don Joaquín Sorolla; pero gran pintor no sólo lo comprendió, sino que realizó el vasto panorama que Fortuny sólo ejecutó en pequeño formato. Y segundo, porque a Sorolla se le pudo seguir, pero no igualar. A la muerte de Sorolla siguió la decadencia de su escuela, y en el Extranjero seguían bebiendo en la incomparable fuente del arte moderno de "los grises" velazqueños y en la incomparable cantera de sugerencias de Goya. Setomayer, Chiriac, Francisco POMPEY (Continuación.)

Charla con Pemán ante el estreno de "Diario Intimo de tía Angélica"

—Señor Pemán, el año pasado no esperó usted; en cambio, este año...

—El ritmo de los "estrenos" teatrales que uno presenta en cada temporada no se ajusta —y a veces ni se parece— al ritmo de su verdadera producción. Así yo el año pasado estrené nada en todo el año, este año, en cambio, se me han amontonado bastantes obras, aunque de fecha variada de creación. En todo esto maneja unos intereses ajenos y circunstancias materiales que se imponen a la mera propia voluntad, por muy amiga que ésta sea de la sobriedad y la moderación.

—¿Por qué califico como "evento escénico" su comedia? —He llamado al "Diario Intimo de tía Angélica" "evento escénico" porque en él hay que buscar una estricta y rososimilitud humana. Es eso "evento" en el que el humor y la poesía tienen más que hacer que las ordinarias pasiones y reacciones de la vida. No es que yo crea que esa sea la fórmula o receta del mejor teatro. Creo que es un poco, una excepción, una escapatoria; un poco eso que han llamado "genios un divertimento estético".

—Señor escritor, ¿pueden pasar del ritmo ajeteado de la vida actual a eso de charlar un cuento leve y sonriente. Pueden ser un contraste demasiado fuerte si no se toma como un descanso y evasión del espíritu. Yo espero únicamente que las páginas de ese "diario Intimo" de tía Angélica sean hojeadas con la sencillez y buena fe que se escribieron... Y lo espero porque sé que Isabel Garcés, que se ha envejecido tan dulcemente en servicio de la comedia, los llevará irremisiblemente de la mano hacia ese mundo de sus recuerdos que es toda la comedia. Confío en el "diario Intimo". Pero confío sobre todo en la "tía Angélica".

J. A. B.

La Escena Animada

"Don Juan Tenorio, la novela y la poesía"

casaban los protagonistas de su obra. Recitó el texto titulado "La danza", en honor de la excelente bailarina Carmela Vargas,



que bailó unas alegrías. Carmela bailó sobre una alfombra, ya que no fué posible retirar el decorado de "La casa". Finalmente el empresario-poeta del Lara, Conrado Blanco, recitó una poesía.

EL EXITO DE LOS EXITOS

PRODUCCION KAPS Y JOHAM

MELODIAS DEL DANUBIO

EN EL TEATRO MADRID

(Grupo escénico)

La función empieza puntualmente Tarde, 8.30 y Noche, 10.30 Localidades desde cuatro pesetas

SALONCILLO

Mañana, en el Infanta Isabel

A las diez y cuarenta y cinco de mañana por la noche se estrena en el teatro Infanta Isabel el "cuento escénico en tres actos", original de José María Pemán, titulado "Diario Intimo de la tía Angélica".

En el reparto de la obra figuran los principales elementos de la notable compañía del Infanta.

La protagonista de la comedia, Tía Angélica, corre a cargo de la gran actriz Isabella Garcés, que por cierto, dicho sea de paso, celebra hoy su fiesta onomástica, por lo cual ha recibido muy expresivas muestras de las grandes simpatías con que cuenta.

A la Garcés acompañan en la interpretación de la obra del Ilustre presidente de la Academia Irene Caba Alba, Conchita Sarabia, María Luisa Marín, Carlota Marinas, María Teresa Gampos, Irene Gutiérrez, Manuel Arbo, Ángel de Andrés, Juan Cortés, Emilio Gutiérrez, Rafael Torres, Leopoldo Naya y Tito, Juan Negro y Francisco Rabal.

La nueva comedia de Pemán, puesta en escena con el esmero tradicional en el Infanta Isabel, tiene decorado del maestro Burmann.

"Alegrías de España"

Este es el título de una revista que una compañía acudida por el conocido maestro y compositor Azagra se presentará próximamente en Madrid.

La obra, a la que los autores del libro, Antonio y Enrique Paso, califican de "documental cómicolirico", y que ha sido puesta en solfa por el músico arribá mencionado, será interpretada por Antónita Moreno, Nelly del Plata, Pepita Marco, Mari-Carmen, Vicente Aparicio, el caricato Seppe, el cantautor Guerrita y el bailarín Amaya, secundados por un escogido plantel de pimpantes vicipeles.

El decorado es del gran escenógrafo Asoni y el vestuario del acreditado Cornejo.

DE JOSE MARIA PEMAN

DIARIO INTIMO DE LA TIA ANGELICA

MIÉRCOLES, ESTRENO TEATRO INFANTA ISABEL

Charla con Pemán ante el estreno de "Diario Intimo de tía Angélica"

—Señor Pemán, el año pasado no esperó usted; en cambio, este año...

—El ritmo de los "estrenos" teatrales que uno presenta en cada temporada no se ajusta —y a veces ni se parece— al ritmo de su verdadera producción. Así yo el año pasado estrené nada en todo el año, este año, en cambio, se me han amontonado bastantes obras, aunque de fecha variada de creación. En todo esto maneja unos intereses ajenos y circunstancias materiales que se imponen a la mera propia voluntad, por muy amiga que ésta sea de la sobriedad y la moderación.

—¿Por qué califico como "evento escénico" su comedia? —He llamado al "Diario Intimo de tía Angélica" "evento escénico" porque en él hay que buscar una estricta y rososimilitud humana. Es eso "evento" en el que el humor y la poesía tienen más que hacer que las ordinarias pasiones y reacciones de la vida. No es que yo crea que esa sea la fórmula o receta del mejor teatro. Creo que es un poco, una excepción, una escapatoria; un poco eso que han llamado "genios un divertimento estético".

—Señor escritor, ¿pueden pasar del ritmo ajeteado de la vida actual a eso de charlar un cuento leve y sonriente. Pueden ser un contraste demasiado fuerte si no se toma como un descanso y evasión del espíritu. Yo espero únicamente que las páginas de ese "diario Intimo" de tía Angélica sean hojeadas con la sencillez y buena fe que se escribieron... Y lo espero porque sé que Isabel Garcés, que se ha envejecido tan dulcemente en servicio de la comedia, los llevará irremisiblemente de la mano hacia ese mundo de sus recuerdos que es toda la comedia. Confío en el "diario Intimo". Pero confío sobre todo en la "tía Angélica".

J. A. B.

Caras bonitas de nuestra escena



Nelly del Plata, una de las primeras figuras de la compañía de revistas del maestro Azagra que en breve se presentará en Madrid.

Cien representaciones en el Rialto

Esta noche la divertida comedia de los extraordinarios cómicos Davó y Alfayate "No tienes arreglo, Pepe", marca 100 representaciones en el cartel del teatro Rialto.

Los autores, que accidentalmente se hallan en Madrid, asistirán a la función, donde serán homenajeados por su triunfo como comediógrafos y donde agradecerán a sus compañeros e intérpretes, Carmen Carbonell y Antónito Vieco, todo lo que han puesto de su parte para lograr el éxito alcanzado.

JESUS VASALLO ESTRENA "LA MUJER DE MI NOVELA"

Nos llegan noticias de Zaragoza. Noticias teatrales. De la compañía cuyos titulares son María Guerrero y Pepe Romá, por más señas. Después de batir el record económico representando los "Tenorios", han estrenado una comedia. De un autor casi novel. De Jesús Vasallo—periodista de joven—, a quien acabamos de aplaudir en Madrid por su versión escénica—en colaboración con José María Arráiz, también periodista—de "Las cuatro plumas".

Se titula su comedia "La mujer de mi novela". Lo mejor de ella es que ha conseguido despertar opiniones y comentarios sobre su desarrollo. Y más aún: acerca de su desenlace.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS

GESTORIA Sol. Obtención, tramitación de documentos, matrimonios, penales, consultas, Carreteras, 15.

INFORMES reservados. Invalidez "Marta". (Fija) 4632. Cruz, 25. Tarde.

INVESTIGACIONES reservadas. A. M. I. Fuenferraz, 23, 20927.

ALQUILERES

PISOS desahucios: 90, 140, 225, 650. Alcalá, 118. entresuelo derecha.

PISOS desahucios: 60, 160, 500. Cardenal Cisneros, 11, principal izquierda.

DISPACHO confort, central, 18769.

TRASPASOS, Carrera San Jerónimo, 17.

ANUNCIOS: Alcalá, 2. Estancia, 21754.

PISOS, habitaciones todos precios. Fuera Sol, 3.

PISOS, habitaciones, cocina, rápidamente. Montero, 9.

EXTRANJEROS desean ocuparse amueblado, 21354.

AUTOMOVILES

VENDO soñano, buen estado, económica. Teléfono 60998, mañana.

VENDO Morris ocho caballos. Alcalá, 65.

A N U N C I E S telefonando 29627.

ESCUELA Automovilista. Enseñanza, carnet garantizado. Torijos, 24.

ESCUELA Automovilista. Enseñanza, carnet garantizado. Precios, 23.

ESCUELA Automovilista. Aranj. 23. Garantizamos carnet. Vendemos cuestionarios exámenes.

COMADRONAS

MARI Montserrat. Goya, 90. 62363. (Gensura 830).

N O R B E R T A. Goya, 28. 85929. (Gensura 967).

SANTACLARA. R. e. o. o. n. c. i. e. n. t. e. s. A. p. o. d. e. s. 6. (Gensura 824).

MARIA Vargas. Ex profesora Maternidad. Plaza Lavapiés, 4. 70903. (Gensura 328).

ENSERANZAS

MATEMATICAS Ingenieros. 68808.

BALLES Individual (profesora). Gaztambide, 24.

FINCAS

SUBASTA: El día 25 de los corrientes, a las tres horas, se celebrará en la Notaría de don José Luis Díez Pastor (Claudio Coello, 23) la subasta pública, extrajudicial para la venta de un terreno de 5.218,08 metros cuadrados, situado en Madrid entre los caminos de Hortaleza y Chamartín de la Rosa. El pliego de condiciones se halla de manifiesto en dicha notaría.

HIPOTECAS

HIPOTECAS Madrid, pro. Viciosa. Hortaleza, 59. Orluño. Despacho 10-3.

SASTRERIAS

TRAJES, gabanes a plazos. Casa Bajo, Magdalena, 1.

VARIOS

TASEMEFF, contra calvicie. T A S E M E F F, conservador del cabello. Perfumerías.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

TRANSFORMADORES (coque). Huertas, 40. Teléfono 74147.

VENDESE trénculo. Razón: Alcazar. Menéndez Pelayo 127.

TRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

OFERTAS

PRECISABE corredor introducido en vinos, casa Jerónima, Apartado 12.232. Madrid, (495).

AGENTES negocio Ineractivo profesional. Centro Asesor. General Godea, 18.

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. El trabajador tiene la obligación de inscribirse en la Oficina de Encuadramiento y Colocación de su domicilio.

EXENCION DE ALQUILERES PARA LOS OBREROS EN PARO FORZOSO

Los obreros en paro forzoso inscritos en las Oficinas de Colocación, en determinadas condiciones, tienen derecho a ser eximidos del pago de alquiler, agua y electricidad. Informes en las Oficinas de Colocación. En Madrid, Desagallo, 7.

DEPORTES en PUEBLO

AL PASO

DE ROSARIO DE SANTA FE AL ESTADIO METROPOLITANO

Un colega madrileño publica una crónica de su corresponsal en Buenos Aires. Relata en ella las incidencias de un partido de fútbol entre el San Lorenzo de Almagro y el News Old Boys de Rosario de Santa Fe, en el campo de este último.

La anulación de un gol a los locales y la concesión casi inmediata de otro a los casi seguros campeones desbordó la pasión del público. En masa se lanzó al terreno, después de romper las vallas metálicas que en toda América separan al público del field. La fuerza intervinó. Primero con medios suaviores. Luego contundentes. Hubo muertos y heridos en abundancia. Excepto Zubietta, todos los jugadores del San Lorenzo resultaron heridos.

Después, los fanáticos esperaron al árbitro, lo aporrearon hasta dejarlo desvanecido y le llevaron a la plaza de la Independencia para... ¡ahorcarlo! A falta de cuerda ligaron unos cuantos cinturones. El aborrecible crimen no se consumó milagrosamente.

De lo que se está "fraguando" en el Estadio Metropolitano a eso otro media sólo un paso. Al salir del partido Madrid-Celta nos produjeron horror y repugnancia las palabras que oímos en centenares de bocas. El odio saltaba por los ojos de los energúmenos. Los insultos más pro-

caes dieron motivo a reyertas. Aisladas... todavía.

¿Por qué no damos marcha atrás?

Y si no somos nosotros, los que formamos el público del Estadio cada domingo, quienes rectificamos... que sea la Nacional la que obligue a la rectificación.

Nosotros proponemos este remedio. Hasta ahora cuando los supremos organismos de nuestro fútbol han sancionado a un Club, la "pagana" ha sido la Caja social. El socio se ha sonreído... porque las más de las veces se trata de un "abonado" interesado. ¿Interesado?... ¡Pues ahí está el secreto! La nueva fórmula de la multa por excesos de los socios sería ésta:

La Nacional impondría una subida en la cuota del mes siguiente al de los "sucesos" a todos los afiliados del Club transgresor de las normas de caballerosidad y deportivismo. Ese exceso, por "excesos", iría a engrosar los fondos destinados a fomento del deporte. O a la masa fundacional del Montepío de jugadores.

Es probable que los seguidores de Madrid y del Aviación hubieran de abonar cuota doble el primer mes. ¡Pero al segundo!... Al segundo el Estadio Metropolitano sería una balsa de aceite. ¿"Hace" la prueba? ¿Garantizamos el resultado!

José M. USEDA

DE MURCIA.

HA REGRESADO EL ATLETICO AVIACION SATISFECHO

Aunque debió ganar por mayor masgen. Un gol de Campos, "ahogado" en el aire

"En la Condomina no hubo más equipo que el Aviación." La rotunda afirmación nos la hace un "forofó" muy amigo de Cesáreo Galíndez, que a las once de esta mañana no había terminado de relatar al directivo toda la categoría de fútbol que los blanquirrojos desplegaron frente al Murcia. ¡Y estaba desde la hora en que el gran Cesáreo había levantado los tierres de su establecimiento!

—Sobervios todos, señor mío. El más flojo—con relación a lo que de él se esperaba—fué Campos.

Nuestro concurso deportivo

¿Quién fué la figura del partido MADRID-CELTA?

La número 8 colonia gallega residente en la capital salió entusiasmada de la "hombreada" realizada por su Celta ante el Madrid. El equipo de Balaidos reaccionó en forma admirable contra el tanteo adverso y a fuerza de coraje y juego enjugó los tres goles de diferencia y una igualdad señaló el fin del partido. Y con un poquito de suerte quién sabe si la cosa hubiera quedado ahí.

Ahora bien: el Celta jugó todo él, mientras en el Madrid sólo tres o cuatro hombres (los extremos, Pruden y Querejeta) destacaron. Si la votación se refiriera a "equipos", la figura del partido sería... el Celta. Pero se trata de señalar a un jugador aislado. El candidato madrileño es Querejeta, indiscutiblemente. ¿Quién será elegido por los aficionados simpatizantes con los colores azules? Será interesante la lucha entre él y el gran defensa madrileño. Los boletos se venden en ALMACENES QUIROS, en la Caja de cualquiera de sus sucursales, hasta el jueves, a las ocho de la noche.

EL CORAJE DEL CELTA



Una entrada brava de bolas a Beimar ocasionó al jugador madrileño una herida en el rostro. He aquí a Beimar atendido por médicos y compañeros. (Foto Citra.)

Tercera división

Plus Ultra y Ferroviaria empataron a uno

Nuevamente el Plus Ultra sale de su campo empatado. Por ese arraigado "abono" que tiene a la igualdad en casa—creemos recordar que sólo ha sido "roto" en una ocasión—no es de extrañar lo sucedido anteayer, entonces menos justificado el reparto de goles, ya que el conjunto de los "aseguradores" se hizo merecedor sin gran exceso al triunfo. Fué el Plus Ultra superior a lo largo del partido en juego y dominio, aunque no aprovecharon debidamente en el primer tiempo su mayor acoso.

Después del descanso, a pesar de verse menos sueltos en sus movimientos, supieron mantenerse en conjunto bien acoplados y llenos de entusiasmo para defender el gol que llegó a los diez minutos por mediación del extremo derecho, Villala, en colaboración con el portero ferroviario hasta cinco minutos antes del final, en que se logró la igualdad en barullo ante la puerta de Larán. Se mostró el domingo el Plus Ultra con más voluntad y juego que en otras ocasiones. La inclusión de Gifuentes en los medios y Sanz en la defensa les ha dado más nervio y seguridad a sus líneas, y sobre todo mayor decisión a un ataque, falto antes de mordiente. La línea media, con Trinchán en la delantera y la pareja defensiva fueron los más sobresalientes.

No estaba la Ferro tan alejada de las Delicias para que algunos de sus hombres se sintiesen con su acostumbrada frialdad y faltos del necesario coraje. No basta la movilidad y buen juego de sus interiores, Mateo y Sanz, si luego éstos no tienen la debida penetración en la zona peligrosa. Así poco pudo hacer Contreras, abandonado en muchas ocasiones a su iniciativa en cuanto al remate y profundidad. La Ferro, aunque no tuvo una actuación deslucida, tampoco respondió a lo esperado en ella. Puede y debe hacer más en este torneo. Una primera parte más defensiva y una continuación con más decisión y creación de peligro. Fué su línea media la más regular por su batallar, principalmente el centro, Rufino. En el ataque, Contreras, que merecieron mejor fortuna algunos de sus remates. Bien el trío defensivo, en el que Peña puso siempre coraje, y al final en la delantera, a la que subió para dar ánimos y profundidad.

AJEDREZ

El torneo internacional de Barcelona

Pérez hizo tablas ayer con Guimard

BARCELONA, 19.—La décima ronda del torneo internacional de ajedrez, que se disputó ayer, dió en la jornada inicial los siguientes resultados: Cherta y Lloréns hicieron tablas, O'Kelly venció a Medina, Ya-

nosky a Wade, Najdorf a Golmayo, Guimard empató con Pérez y Albarada vence a Villardebó.

CICLISMO

El homenaje a Antonio Martín

REUS, 17.—Con gran animación, a pesar del fuerte viento reinante, se celebró en el velódromo local la reunión americana de dos horas, como homenaje de afición reusense al corredor madrileño Antonio Martín, que ha fijado su residencia en esta ciudad.

El resultado de la carrera fué el siguiente: 1, Saom-Pedro Arejal, 14 puntos; 2, Fombellida-Martín, 5; 3, Deito-Olmos, 6; 4, Dámaso II-Serra, 3; 5, Costa, solo, por retirada de Santo; 6, Carrateja-Jimeno; 7, Benet-Rosich (Mencheta).

LIBROS ESPAÑOL EN LA ENCICLOPEDIA DE MURCIA

Arenal, 18.-Tel. 11435 CLAN

Pelota.—Resultados de los partidos del campeonato de Castilla de aficionados jugados el domingo en la modalidad de pelota: Primera categoría: Ibarondo y Castillo, 40; Gargallo y Del Campo, 34. Segunda categoría: Gurmendi y Mateos, 40; Gabaráin y Moreno, 39. Aguirregomezcoarta y Torres, 40; Riego y Bustillo, 33. Tercera categoría: María y Echeague, 40; Garibay y Vidaurreta, 28.

COMENTARIO

La temporada nacional de cross

Las temporadas de cross-country son breves. Su campeonato nacional se celebra en el mes de marzo y en sus primeras Jornadas Regionales disputan sus pruebas correspondientes. En enero y febrero tienen lugar las carreras regionales y nacionales más importantes de la temporada. Lo que quiere decir que en diciembre han de celebrarse los primeros entrenamientos. Pero se impone un calendario, hace falta un programa de pruebas, lo mismo nacional que regionales. La Federación Española de Atletismo debe, pues, hacer público cuanto antes lo que va a hacerse en materia nacional, para que a su vez las Regionales nos indiquen su cartel de 1947. Los corredores, de esta forma, comenzarán sus entrenamientos con vistas a la totalidad de dicha temporada pedestre.

Lo que no puede hacerse es verificar todo alegremente. No debe haber un orden. Sabemos que Barcelona prepara ya con gran entusiasmo su Gran Premio Año Nuevo, en el que se trata de que participen destacadas figuras del pedestrismo internacional. (Recuérdese que en el primer día del año aún en curso actuaron en la edición de dicha prueba Lalanne y Pujazon, los ases del cross francés.) Pues bien: Castilla debe acudir a dicha prueba con un plantel de atletas ya en forma. No puede acudir a ella con segundas figuras y no entrenadas. Debe, pues, la Federación Castellana de Atletismo "hacer acto de presencia" y preparar para el mes próximo de diciembre una serie de pruebas-entrenadoras para la internacional barcelonesa.

Por otra parte, Castilla y Madrid están en la obligación de ofrecer a los deportistas de esta región una carrera de envergadura. Hágase el milagro como se haga, todos debemos poner nuestra parte en la contribución de esta obra, que a todos debe interesar. No queremos referirnos a una prueba internacional, pero sí podría montarse una carrera de carácter nacional. Un equipo catalán y otro vasco enfrentados a nuestros corredores daría ocasión a recordar los grandes cross de hace varias temporadas. El cross es un deporte en el que España pudo lograr y puede lograr grandes éxitos internacionales. No lo abandonemos. Para ello prepárese una temporada a modo. Una temporada para las grandes figuras que son y para los que pueden serlo.

José A. MONTERO

NOTAS

La actualidad en el deporte

HE aquí un campeonato, y nada menos que nacional, que pasará a la Historia. Se trata del de independientes ciclistas. Lo ha ganado José Pérez. Y destacarse en la vida —en lo que sea—hamándose así es un hecho de los que quedan oscurecidos en el mármol de la Historia...

El domingo pasado, en el Estadio, el Celta—que quiere decir voluntad y entusiasmo—y Eolo—que quiere decir fortaleza y empuje—empataron al Madrid, que no sabemos en este momento, y siempre a juzgar por lo del domingo, lo que quiere decir. Ese escamoteo de un punto que le hicieron al líder de la Liga los gallegos es uno de los trabajos de prestidigitación más hábiles y limpios que hemos presenciado en nuestra vida...

Los caballos ingleses están pasando malos ratos. Raro es el día de carreras en que uno de ellos—a lo mejor por simple coincidencia se trata del favorito—no es envenenado. Una legión de detectives hípicas ha entrado en acción. Scotland Yard tiene ocasión ahora de recordar sus grandes triunfos.

Y la temporada invernal, encima. Pronto comenzarán los campeonatos de deporte invernal, disputados en grandes estadios bajo techo cubierto. Nos referimos a: mus, al chámelo, al tubo subastado. Y por cierto, cuándo se organizan, debidamente controlados, los torneos de estos "viriles" deportes?

N. P.

CRUCIGRAMA Núm. 1551

abcdefgh

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									

HORIZONTALES.—1: Ceses de empleados.—2: Letra. Camino para peatones urbanos. Cero.—3: Letra. Familiar nombre de mujer. Abreviatura en correspondencia.—4: Tratamiento social. Letra. Bebida.—5: Letra. Apellido. Letra.—6: Consonante. Letra. Consonante. Letra.—7: Almacén.—8: Nombre de mujer familiar. Habitación de lujo.

VERTICALES.—9: Recipientes grandes para cocer.—10: Letra. Artículo. Río.—11: Título oratorio. Lugar donde uno nace.—12: Aquí. Existió.—13: Pequeños. Cien.—14: Numeral. Receptos, enfados desacomodados.—15: Vocales. Para sacar pelo a la lana. h: Letra. Título oratorio. Contracción.—i: Inesperado.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1550

HORIZONTALES.—1: Almagro.—2: Lie. Tac.—3: Malo. Lo.—4: Ar. Peor. 5: R. Sil. U.—6: Charlar.—7: Asa. Eso.

VERTICALES.—9: A la m. a. rcha.—10: Liar. As.—11: Mel. Sra.—12: A. Oplio. 13: Oí. Elle.—14: Ralo. As.—15: Oca. rare.

Concurso deportivo de PUEBLO

LA FIGURA DEL PARTIDO MADRID-CELTA

Don que vive en núm. considera al jugador don del Club como la figura más destacada en el partido del día 17 de noviembre en el Estadio Metropolitano.

FIRMA:

Llene y recorte este boleto y entréguelo en la Caja de cualquiera de las sucursales de ALMACENES QUIROS antes de las ocho de la noche del jueves próximo, PUEBLO, en su número del sábado, dará el nombre del jugador que más votos alcanzó, y entre los que hayan elegido al mismo se sorteará UN MAGNIFICO ABRIGO "CORTEFIEL", que el agraciado podrá elegir a su gusto en ALMACENES QUIROS. El resultado del sorteo se publicará ese mismo día en PUEBLO.

Boletín de votación

HOCKEY

El campeonato regional

Primera categoría.—Club de Campo-Argos, 10-1 (jugado el sábado); Atlético Aviación-Caminos, 3-0; Junior-Aeronáuticos, 4-0; Senior-Ferroviaria, 1-1; Instituto Nacional de Previsión-Hogar Ciudad Universitaria, 1-1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Caminos ...	3	2	0	1	2	3	7
Junior	3	2	0	0	9	0	6
Ferroviaria, 3	1	1	1	4	4	6	
Aeronáut.	3	1	1	1	3	5	6
C. Campo.	2	1	1	0	10	1	5
A. Aviación 2	1	1	0	3	0	5	
I. N. P.	2	0	2	0	2	2	4
H. C. Univ.	3	0	1	2	2	5	4
Senior	2	0	1	1	1	2	3
Argos	2	0	0	2	1	16	2

LOS GRANDES TIMOS Y LOS GRANDES TIMADORES

EL TIMO DEL "BRASILEÑO"

¿Legítima o falsa? Noche decisiva TRATO HECHO

Continuación (3)

CASI DIVERTIDO

La escena que sigue, naturalmente, es de marcado sabor vodevillico. El dependiente se pone en pie; el médico le invita a entrar en el despacho.

—Pase usted por aquí; ahora vendrán las señoras. No he querido que estuviese usted solo.

—Muchas gracias, señor.

—Síntese, síntese... Vamos a charlar un rato.

El dependiente mira con cierta extrañeza al doctor, que, a su vez, no deja de mirarlo fijamente; diríase que lo examina con todo detalle. Este examen desazona un poco al muchacho.

—Está usted algo nervioso...
—¿Nervioso? No... no, señor.
—Esta altura de Madrid!... ¿Qué tal lo pasa usted aquí?...
—Se divierte... demasiado?

—Oh, no!...

El dependiente se halla nervioso de veras.

—Cálmese, cálmese!—dice el doctor.

—No; si yo no... Estoy muy acostumbrado a esto; llevo en las joyas desde los catorce años.

El doctor calla y reflexiona; ya aparecieron las joyas. ¡Pobre muchacho! Y trata de desviar la conversación.

—Sí, ya hablaremos de las joyas... Ahora dígame: ¿siente algo de calor? Tal vez alguna perturbación en la vista, ¿no?

—No, no, señor. Estoy muy bien—protesta el dependiente, que empieza a encontrarse mal.

—Me gustaría que llegásemos a ser buenos amigos—insinúa el psiquiatra.

—Pero, señor... ¡qué, un po-

co angustiado el dependiente—; usted me confunde. Yo sólo he traído las joyas...

—Bien, bien!—corta, brusco, el doctor; quiere conocer la energía de reacción del paciente y le pregunta, con la misma brusquedad: ¿De qué joyas habla?

—De las que eligió su esposa.

—¿Y si yo le dijese a usted que no había tales joyas?

—Señor mío!...—el dependiente se ha puesto en pie de un salto. El doctor ha hecho funcionar al mismo tiempo el timbre, cuyo botón se halla en el borde inferior del tablero de su mesa.

—Cálmese, muchacho!

—Yo he traído medio millón de pesetas en joyas...—el dependiente ha perdido por completo el control; su mano busca la pistola. Pero antes de que pueda hacer un movimiento más cuatro robustos brazos le sujetan.

—Ladrones!—exclama el infeliz dependiente.

—Cálmese, le digo!—insiste el doctor—. Un poco de calma y no le sucederá nada.

—Pero las joyas... las joyas.

—Si insiste en hablarme de las joyas le pondré una camisa de fuerza.

El dependiente observa con horror esa terrorífica prenda en manos de uno de los hombres que le sujetan.

—Señor doctor...! ¡Señor doctor...!

—Me promete per manecer tranquilo?

—Sí, señor; pero ¿qué va a ser de mí? ¿Qué dirá mi principal? ¿Creará que las he robado yo!



... ¿Qué va a ser de mí? ¿Qué dirá mi principal? ¿Creará que las he robado yo!

¿Cuál? ¿Creará que las he robado yo!...

Un ramalazo de sospecha cruza por la mente del doctor.

—¿Quién es su principal?

El atribulado dependiente dice el nombre, tan conocido, del dueño de la joyería donde presta sus servicios. El doctor ordena a los enfermeros:

—No le suelten!—y sale corriendo del despacho.

—Hace falta decir que la deliciosa viudita portuguesa no estaba en la habitación donde la dejara? Se fué sin que nadie lo advirtiese; el portero sí la vio salir, con paso rápido... El doctor llama a la joyería; se aclara todo. Menos el paradero de la timadora.

que no se repletan; tal vez influya en ello el amor propio, el espíritu creador de los grandes timadores y, desde luego, el temor de que delitos de rasgos tan acusados hayan dejado un recuerdo vivo, perenne, en la memoria de las gentes, haciendo, por lo tanto, muy difícil el éxito de una segunda tentativa con los análogos procedimientos.

Sin embargo, un mismo timo, que bien vale la pena de catalogar entre los geniales, se ha consumado varias veces en España y en el Extranjero, aunque espaciado en un largo periodo de tiempo. La primera noticia llegó de Portugal, allá por los años de 1910 a 1912, y quedó registrado bajo el nombre de "timo del brasileño". Huelga advertir que nada tiene de común con el vulgarísimo timo "del portugués".

El "brasileño" es en Portugal la figura que corresponde al "indiano" en España, tipos en realidad desaparecidos, pues América ya no suele devolver al emigrante joven convertido en un cuarentón cargado de dinero; pero durante el primer cuarto de este siglo aún llegaban con cierta frecuencia a Portugal y a España aquellos curiosos tipos, casi siempre de origen muy humilde, oriundos de las provincias del Norte tanto en uno como en otro país, que huyendo de las trágicas consecuencias del milifundo rural se habían lanzado en su adolescencia, a veces en la niñez, a cruzar el Atlántico y a buscar trabajo en Cuba y en la Argentina preferentemente los españoles y en el Brasil los portugueses.

Algunos de estos emigrantes, muy contados, desde luego, consiguieron regresar a sus pueblos de origen con una fortuna hecha a costa de muchos sudores... cuando no de algo menos noble; eran tipos un tanto cómicos, primitiva versión de los "nuevos ricos", fauna que desató en el mundo la guerra de 1914 y que comediantes y poetas satíricos ridiculizaron a placer. Los años de rudos trabajos no les habían desprovisto de la inocencia, de la ingenuidad que les prestara la escondida tierra natal, y todo el mundo solía acogerles con benevolencia, celebrando sus salidas intempestivas, sus transgresiones en el terreno de lo social, entre otras causas porque solían mostrarse generosos, espléndidos y ávidos de obtener de aquel dinero, con tanto esfuerzo logrado, las satisfacciones que durante su juventud no habían tenido tiempo de soñar siquiera, pues toda su potencia física y moral la aplicaron a reunir los caudales que, justo es decirlo, muchas

veces consagraron en parte muy importante a útiles y benéficas obras, de las que nuestras Gallicia, Asturias, la Montaña, las provincias vascas y las del norte de Portugal guardan pruebas fehacientes.

UN TIPO ADECUADO

El tipo del "indiano", del "brasileño", era un tipo por lo general simpático y bien acogido, o sea un sujeto admirable para servir de figura central en la consumación de un timo de importancia; la caracterización, por otra parte, era sencillísima: el acento de "allá", unos cuantos modismos de aquellas tierras, cuarenta o cincuenta años de edad, vestido con desaliño y buenas prendas y joyas de más riqueza que buen gusto. Como a muchos no les agradaba demasiado hablar de su humilde origen, nadie les preguntaba ni inquiría sobre el mismo, convencidos todos que sería el de la mayoría y que ya quedaba apuntado; y ese tipo, con su gesto de hombre ingenioso y desentendado al propio tiempo, aparecía en cierta ocasión entre el pasaje de lujo que un transatlántico traía a Europa desde el Brasil rumbo a Lisboa.

Notada desde el primer instante su presencia a bordo, consultaba la nota pintoresca del viaje; sus propinas son espléndidas, juega fuerte y pierde sin dejar de sonreír, acepta todas las invitaciones y corresponde con largueza. En el barco viaja también uno de los más ricos joyeros de Oporto. Cierta noche el "brasileño" luce en su corbata una hermosa perla, de un tamaño y de un oriente poco vulgares. Todos la miran con asombro. ¡Magnífica joya! El joyero es, claro está, el más interesado. Quizá la noche de la aparición de la perla nadie hablase de ella al feliz poseedor; pero a los dos o tres días de exhibirla, por lo menos el joyero, sintiendo la picazón del profesional, clava los ojos conocedores en el magnífico artículo y arriesga tímidamente un elogio formal. El pez ha picado...

El "brasileño" sonríe con su bondad característica, y con el deje meloso, adquirido en el trópico, contesta, sin darle importancia al asunto, que la perla es falsa... Ya todos, en la tertulia, se desinteresan del caso. Todos, menos el joyero. Y en la tediosa vida de a bordo constituye el asunto un buen tema de conversación, que al punto se convierte en motivo de apasionantes comentarios y controversias.

—Cuando él dice que es falsa...
—¿Acaso ese simple entiende de joyas?
—Seguramente, no; que le

hubiesen vendido por buena una perla falsa, podría ser. Pero si él dice que es falsa...

—La opinión del joyero en este caso decide la cuestión.

—A lo mejor asegura que es falsa para alejar el peligro del robo...

—Sí; porque esta gente suele ser desconfiada. Sospechan que todo el mundo va tras de su dinero...

—Me parece un infeliz.

—De acuerdo! Pero la perla es magnífica.

—Si fuese buena!...

—Valdría un dineral!

El joyero se ve asediado por los contentillos.

—¿Qué quieren ustedes que les diga!... A mí me parece que la perla es legítima.

—Yo he oído hablar de imitaciones maravillosas...

—Señora, que llevo treinta años manejando joyas!

—Usted es una autoridad en la materia, desde luego.

—¿Por qué no dice que se la deje examinar en la mano?

—Lo creo un poco fuerte.

—Nada tiene de particular; esta noche, durante la partida, hablaremos de la perla y yo mismo le pediré a usted que la examine.

—Por Dios, señora!...

—Nada tiene de particular.

—Dice bien; yo también apoyaré la petición.

—¿Y yo!

—Si ustedes se empeñan... Pero a ver si se molesta el "brasileño".

—¿Por qué? Si la perla es buena y él la tiene por falsa, ¡menudo alegrón recibirá!

—La perla es legítima, se lo aseguro a ustedes; vamos, sería la primera vez que me equivocaba...

—Esta noche se aclarará todo!

AQUELLA NOCHE...

La noche llega; se organiza la partida. Aquella señora, cómplice inconsciente del timador, aprovecha la primera oportunidad para volver a hablar de la perla del "brasileño", allí presente, y la cuestión de si la joya es falsa o no se plantea de nuevo.

—Los aseguro que es falsa—insiste el "brasileño"—; es dádiva de un amigo, ya difunto, que en mis brazos falleció en Pernambuco... ¡Gran amigo!... La estimo por el recuerdo, y como tal quisiera que la tomara; no vale nada; él lo decía muchas veces... Bonita si es, pero nada más.

La señora insiste, los demás la siguen el juego, según lo convenido, y la perla termina en las manos del joyero. Silencio expectante.

(Continuará mañana.)

DEBANTIS la verdad

Hay días que el reportero en seto omeceas suplenente que se ha impuesto siente una inclinación irrefrenable a la timidez. Así, hoy hemos sentido balbucesos cuando se adelantó a recibirnos la mano de nieve de la aplaudida y elegante actriz Nini Montiam.

—Usted sabrá perdonarnos, Nini; ya sabe que la profesión crea situaciones que hay que resolver sacrificando hasta la galantería.

—Yo siento mucha simpatía por los periodistas.

—Muchas gracias en nombre del gremio. Ahora a lo que nos trae: ¿Es cierto que ha sometido su rostro a la cirugía estética para rectificar ciertas líneas faciales?

La artista ha hecho una transición que nos hace mirar a la puerta.

—Retiro lo de los periodistas.

—Lo lamento, pero yo tengo que ratificar la pregunta.

—Ni que fuese usted un juez.

—Se está delatando usted señora.

—De qué?

—De haber atentado contra su rostro.

—Para eso es mío.

—Por muchos años y que yo vea.

—Bueno, ¿y quién le ha dicho a usted...?

—Encantadora Nini, soy yo el que ha venido a preguntar.

—Con usted no hay quien pueda.

—Es usted deliciosa, y vuelvo a apuntar lo de los periodistas.



NINI MONTIAM

—¿Se ha vencido usted. Sí, es cierto que fui operada.

—Cuente... cuente...

—Hace algunos años, al hacer la película "El milagro del Cristo de la Vega", oí yo que no le iba al personaje que interpretaba el perfil de mi cara y decidí operarme la nariz. Antes, mi nariz era así, como la de Myrna Loy; y ahora, como ve usted, se ha transformado completamente.

—¿Está arrepentida del cambio?

—Hay días que me acuerdo y me gustaría esta nariz para por la mañana y la otra para por la noche.

—Muchas gracias y cuente con un admirador más.

córdoba

6161

Ha fallecido un tío del Sultán de Marruecos

TEJUAN, 19 (6,16 t.).—Noticias de Mequinez dan cuenta de que ha fallecido en aquella ciudad Muley Kabir Ben Zidane, tío del Sultán de Marruecos. El finado se distinguió por sus trabajos teológicos e históricos, siendo, por ello famoso en todo el mundo musulmán. Mencheta.)

Reconquista de los gubernamentales en Grecia

ATENAS, 19 (6,16 t.).—Las fuerzas gubernamentales han reconquistado a O Notia, Actobori y Fuziani, después de duros combates. Los guerrilleros se han dividido en pequeños grupos, que se refugian a territorio yugoslavo. (Ere.)

ALFA

15 Agosto

Pedi precios y condiciones a Alfa

ALFA

MODELO B

SUCURSALES Y DELEGACIONES EN TODA ESPAÑA