

GUINEA DICE "SI" EN EL REFERENDUM



GUINEA VOTA.—Con toda normalidad y extraordinaria animación se desarrolló la jornada electoral del domingo en la Guinea Ecuatorial. Dos guineanos en el momento de emitir su voto ante una de las mesas electorales

Con extraordinaria animación, no obstante la lluvia, se celebró el pasado domingo en toda Guinea Ecuatorial la votación del referéndum del texto constitucional del futuro Estado. 115.000 guineanos fueron convocados a las urnas, acudiendo más de un 75 por 100 del censo. Los observadores de las Naciones Unidas contaron con toda clase de facilidades en su labor. La jornada fue de absoluta normalidad, y los primeros resultados conocidos arrojan un «sí» masivo.

(PAGINA 7)



TERCER ASPIRANTE

A tan sólo quince días de distancia de la Convención de su partido, a celebrar en Chicago, el senador de Dakota del Sur, George S. McGovern, se ha presentado como tercer aspirante a la candidatura demócrata para la Presidencia. McGovern tiene cuarenta y seis años y es padre de cuatro hijas y un hijo. Fue colaborador de John F. Kennedy. En la fotografía, durante una conferencia de Prensa en Washington, en la que anunció su presentación.

Que Dios os lo premie...

La ceremonia de juramento de fidelidad a la bandera concluye en una invocación que, a la vez, exige y recompensa: cuando sale del corazón el «sí» del hermoso juramento, la voz de mando concluye: «Si así lo hacéis, que Dios os lo premie, y si no, que os lo demande.» Premio es, para el hombre maduro y para el recluta bisoño, el alcanzado el pasado domingo en Alcalá de Henares: el marqués de Ugena, don Matías Oñate y López, que no había hecho el servicio militar por haberle correspondido ser excedente de cupo, obtuvo autorización, a sus ochenta y tres años, para jurar la gloriosa enseña. Y el soldado Francisco Alonso Velasco, que perdió la mano derecha durante un ejercicio de lanzamiento de granadas en el campamento, juró también, siéndole impuesta en el solemne acto la Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco. En la fotografía, los dos soldados se inclinan ante la enseña de la Patria.

27

FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 985
Madrid, 13 de agosto de 1968

2 Ptas.

Director:
RAFAEL GARCIA SERRANO
Empresa: PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION
Y ADMINISTRACION.
Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TALLERES:
Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)
TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621 · 1958

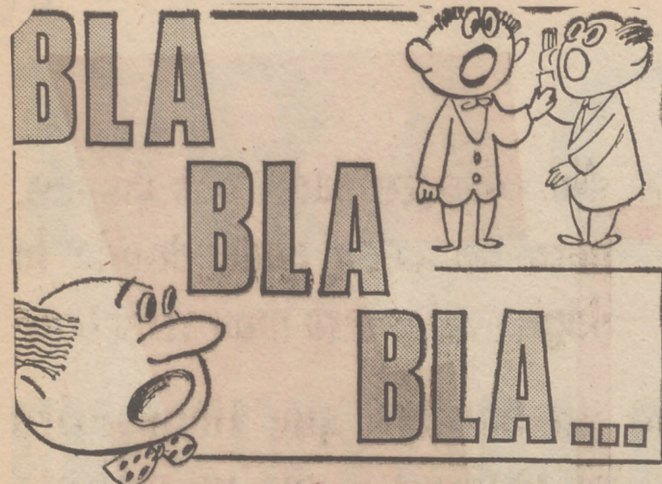
EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION



EL BALLETO DEL CHAPUZON

¿Qué puede igualar a la alegría del mar y sus espumas? El calor trae consigo el encuentro del hombre con las aguas. Y este encuentro se embellece a extremos de poesía y mito si es la mujer quien se adentra, en cabriola saltarina, hacia las ondas azules. La playa aparece como remanso propicio para sentir luego la caricia del sol sobre la piel húmeda y recuperar la energía vital gastada durante el año en el trabajo cotidiano. Piedras y espumas instrumentan la rompiente melodía, blanca y azul, sonora e igual. Huyen los pensamientos negros, y la existencia se nos ofrece nueva y optimista. Sobre todo cuando una muchacha grácil y feliz, como la que hoy tenemos el gusto de presentarles, inicia en la orilla el ballet del chapuzón, al que ponen fondo las olas





LAS HISTORIAS QUE CUENTA LA GENTE

REGALO

Se oye un ruido en el pasillo y Jaimito entra corriendo en la cocina, donde está su madre. Antes de que pueda preguntarle por el ruido que acaba de oírse, Jaimito dice:

—Ya sé lo que voy a regalarte el día de tu santo, mamá.

—¿Qué vas a regalarme, hijo?

—Pues un florero grande, de cristal...

—Pero si ya tengo uno...

—Lo tenías, mamá.

CHULETA

En un restaurante mediano, un hombre lucha denodadamente contra una chuleta. Suda, abandona la tarea, vuelve a la carga... Y al pasar cerca el camarero, alza la voz para que lo oiga:

—Cincuenta pesetas, y ¡vaya chuleta asquerosa!...

—¿Cómo se ve —dice el camarero— que el señor no conoce las de veinticinco!

REGALIZ

Tres chavales entran en una tienda de comestibles en un momento en que sólo está el dueño.

—¿Qué queréis?

—Yo —se adelanta uno— quiero dos pesetas de regaliz...

El dueño tuerce el gesto, porque el regaliz está en el último estante y a él le molesta la escalera. Pero sube, coge las dos pesetas de regaliz, baja, pone la escalera en su sitio... Entonces el segundo chaval dice:

—Y yo, dos pesetas de regaliz...

El dueño vuelve a subir a regañadientes y, desde arriba, le pregunta al tercer niño:

—¿No querrás tú también regaliz?

—No, señor.

Vuelve a bajar, a guardar la escalera...

—Bien, y ¿qué quieres?

—Un duro de regaliz.

DESAYUNO CON TIGRE

Hay ya quien no se conforma con pasear con su perrito faldero. Las fieras están de moda para hacer compañía cuando las fieras —por supuesto— son dóciles como perritos. Este es el caso del tigre que desayuna en compañía de su ama, una domadora rusa a la que no le falta ciertamente el valor. Bueno, ni a sus acompañantes..., ni al camarero. ¿Cómo prefiriere el señor tigre el café: solo o con leche?



EL SOL VALE CASI UN MILLON DE PESETAS

El juez Kazutaka Harada, del Juzgado del distrito japonés de Fukuoka, condenó al Banco Chikuno a pagar una indemnización de dólares, 13.338,88 (972.221,60 pesetas) a Buichiro Tagaki, residente de la ciudad de Fukuoka, por habersele privado del derecho a disfrutar de la luz del sol.

El asunto, fallado después de tres años de vistas, se fundó en que el Banco construyó un edificio de cinco plantas para su sucursal en Kukuoka con

una altura de veinte metros, en octubre de 1964, en un lote de terreno que linda al sur con la casa de Takagi, con lo que, según éste, se le ha privado de sus derechos a recibir la luz del sol y de la ventilación natural.

Como resultado, Tagaki alegó que sufrió quebranto en su salud y pérdida en la propiedad, por haber bajado el precio de su finca, reclamando por esto una compensación total de 13.888,88 dólares (972.221,60 pesetas).

CLUB DE ANECDOTAS

EL NIÑO DISCOLO

«Porque no servía para otra cosa», un padre, viudo y malhumorado, llevó a uno de sus hijos al taller del maestro Chirlandaio para que hiciese de él, si podía, un pintor. El chico era rebelde. Cuando el maestro pretendió enseñarle a dibujar vestidos, él reforzó los pliegues a su manera. Al encargarle parte de la copia de un cuadro de Schongauer, corrió a la pescadería y pintó del natural los peces que figuran en la obra. Poco después copió una obra del propio Chirlandaio y éste la confundió con el original...

«No servía para otra cosa» y era rebelde... Entonces le llamaban unos cuantos —y después todo el mundo— Miguel Angel.

MAL ESTUDIANTE

El suspenso de don Santiago Ramón y Cajal ha sido y sigue siendo consuelo para muchos padres y disculpa para muchos hijos... Claro que no todos los padres se consuelan. Por ejemplo, el padre de nuestra histo-

ria, que recibe furiosamente la noticia de que su hijo ha sido suspendido. Tan furioso, que le da una bofetada. Y el chico se defiende:

—También le suspendieron a Ramón y Cajal.

Bueno; pero también su padre le dio una torta.

FAROLERO

Los dos amigos presumían de estar muy bien relacionados... Ayer estuve con el duque de Tal... Anteayer comí con el director de Qual... Un día, al regresar de Inglaterra, dice el amigo primero al amigo segundo:

—Bien. El viaje, muy bien... Al día siguiente de llegar fui recibido por la reina...

—Ya lo sabía —le interrumpe el otro—; me lo contó ella en su última carta.

LA VUELTA AL MUNDO EN BLA

NUEVA YORK

En Estados Unidos causa sensación un nuevo juego de flechas: en la diana se coloca el retrato de una persona odiada por la masa (lo mismo puede ser Johnson que Frened o Lee Marvin). Según el inventor, de este juego es un medio eficaz para desembarazarse de todo sentimiento de odio. Y ofrece una ventaja: de que puede confeccionarse con una fotografía a gusto del consumidor, y que lo mismo puede ser de la suagra que de la esposa.

NUEVA JERSEY

Los conductores de vehículos que arrollen a un gato tendrán que informar del incidente bien a la Policía o a la Sociedad Protectora de Animales del Estado, en virtud de una nueva ley aprobada en el Senado de Nueva Jersey. Los perros de este Estado disfrutan ya de los beneficios de este tipo de protección.

CATANIA

Un jovencito diecisiete años, Roberto Denaro, ha perecido estrangulado cuando realizaba unos ejercicios, para crecer, en el cuarto de baño de su casa, ya que creía que era demasiado bajo de estatura. El muchacho había instalado en su casa unas cuerdas para efectuar ejercicios gimnásticos, con el propósito de aumentar su altura, que era de un metro cincuenta y ocho

centímetros. Cuando realizaba uno de estos ejercicios, el joven debió quedar trabado con una cuerda y murió estrangulado.

JOHANNESBURGO

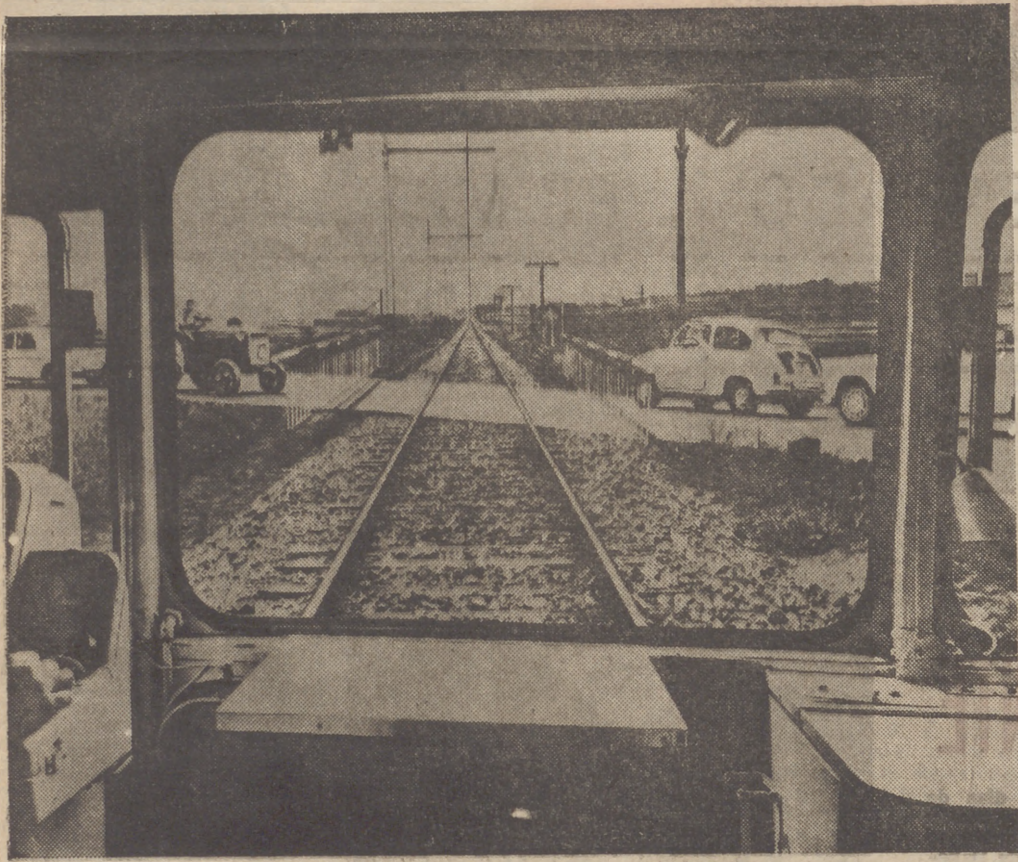
A la llegada del avión de Copenhague, hubo que traer hace dos días al aeropuerto de Johannesburgo, África del Sur, 200 trozos de carne de buey para comida de unos viajeros de calidad; 200 visones hembras importados por vía aérea de Dinamarca.

META

René Béringer era un vigilante nocturno, encargado de recorrer el barrio comercial de Metz y cuidar de que ningún sospechoso se aproximase a los establecimientos confiados a su custodia. Ahora este celoso funcionario se encuentra detenido, porque su ronda nocturna la efectuaba a bordo de un coche robado.

RIO DE JANEIRO

Las jóvenes participantes en un concurso de belleza han sido aseguradas por los patrocinadores del mismo en la suma de 16.000 dólares cada una contra «daños físicos». En realidad, necesitaban la policía: una joven es custodiada por la Policía después de haber sido amenazada por las madres de otras candidatas que no han tenido éxito y otra recibió un disparo en una pierna durante una disputa entre dos taxistas.



Sea bienvenido

Sea bienvenido a su carretera particular

Usted que tiene que desplazarse diariamente desde su punto de veraneo a la ciudad, o que pasa sus fines de semana en cercanías, sabe muy bien

lo fantástico que sería disponer de una carretera para

usted solo. Evitar las aglomeraciones, los molestos atascos y embotellamientos. Con seguridad

que a usted también le irrita no poder calcular el tiempo que empleará en su ruta diaria.

¡Y siempre se tiene tanta prisa en llegar...! Renfe, con su fluido y acomodado servicio de Cercanías, le permite efectuar sus desplazamientos siempre "a punto", sin disgustos ni rabietas. Con la misma facilidad que le proporcionaría una "carretera particular".

Para sus vacaciones cuente con RENFE



RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

ALBERTO CLOSAS JUZGA A LA MUJER



Alberto Closas se considera a sí mismo internacional por partida triple: en el cine, por el alcance de la producción española. En el teatro, por sus actuaciones en París, y continentalmente, por su labor de muchos años en el cine argentino

▣ «No conozco nada más ilógico, pero tampoco nada donde lo ilógico adquiera más atractivo»

«Soy un hombre que tiene éxito con las mujeres y que no molesta a los hombres»

▣ «Lo peor del matrimonio puede ser el desequilibrio de educación entre los esposos»

«En casa se habla de todo menos de mi trabajo»

▣ «Soy un hombre de suerte, pero a la suerte hay que mimarla»

El teatro, el cine, la TV, son campos en los que Alberto Closas se ha movido y se mueve pisando fuerte, de esa manera como se mueven los triunfadores. Es estrecho el terreno de los triunfadores dentro del mundo de los actores españoles. Y, sobre todo, es muy reducido el número de los que logran permanecer arriba. Pero ahí cuenta Alberto Closas, a quien vemos en los Estudios Roma, donde comenzó una nueva película que lleva por título "Un día es un día" junto a Sonia Bruno.

La meta de un actor es la internacionalidad. —¿Hasta dónde cree que, en este sentido, ha llegado usted?

—Bueno; yo soy internacional, como es lógico, en la medida que lo es el cine español. Por otra parte, soy internacional en el teatro por mis actuaciones en París. Y si usted quiere, soy continentalmente internacional por mi labor durante años en el cine argentino.

UN HOMBRE CON SUERTE

—Su dedicación al trabajo es plena. Cine, teatro, televisión, cuando se cultivan como usted lo hace, no dejan muchos resquicios. Lo que quiero preguntarle es en qué medida su profesión ha condicionado su vida particular.

—No hay condicionamiento ni lo habrá. Precisamente porque el trabajo es mucho no permito que llegue también a mi vida privada. Como ejemplo le diré que en mi casa no se habla para nada de él.

—En el éxito de un actor influyen muchos factores. La valía, las circunstancias, la publicidad, la suerte. Usted lo sabe bien. ¿Se ha detenido usted alguna vez a pensar en qué orden hay que colocar estos factores en lo que se refiere a su triunfo?

—No; el orden es difícil de

averiguarlo uno mismo. Pero sí le digo que soy un hombre de suerte. He tenido y tengo mucha suerte. Pero a ésta hay que mimarla. Y, si me apura, he de decirle que hay que mimarla con inteligencia. Por otra parte, como actor, que es lo que ahora nos ocupa, he tenido muy buenos principios: aprendí al lado de doña Margarita Xirgu. No olvidemos, entre los factores, a la vocación. Esta es una profesión en la que resulta difícil llegar sin vocación. En lo que se refiere a mí, hoy tengo todavía más vocación que cuando empecé.

OBJETIVO: EDUCAR A SUS CINCO HIJOS

—¿Qué ha sido, qué es para usted el cine? Quiero decir si usted, que dedica una atención máxima al teatro, se ha aprovechado del cine o si se ha entregado a él. El cine le da a un actor como Alberto Closas mucha popularidad y mucho dinero.

—Mire, el cine es un arte de mi época, como lo es la TV. Yo me he dado al cine, y me doy, con toda mi capacidad. Naturalmente, procuro sacarle el máximo partido económico, puesto que vivo de mi trabajo.

EL ACTOR HA COMENZADO A FILMAR, JUNTO A SONIA BRUNO, LA PELICULA «UN DIA ES UN DIA»

—¿Guarda alguna copia de sus películas?

—Sí; guardo copias de "Muerte de un ciclista", de "Todos somos necesarios", de "Una muchachita de Valladolid" y de "La gran familia".

Hasta aquí, el actor. El profesional que ha sabido llegar a un primer lugar y mantenerse. El que se ha hecho millonario dando la cara. Ahora, el hombre. Un A. C. particular, poco conocido, reservón, escurridizo.

—¿Cuántos hijos tiene, señor Closas?

—Cinco. Tres hembras y dos varones. La mayor, de nueve años y se llama Alejandra. La última, Catalina, de siete meses. Y en medio, Alberto, Jaime y María Luisa.

—¿Qué procura aprendan de usted? Es decir, ¿cómo se preocupa de sus hijos?

—Los educó. Mi preocupación es darles una formación, facultarles. Porque creo que ésa es la mejor herencia, puesto que el dinero está ahí, y con ganarlo es suficiente.

CLOSAS Y EL MATRIMONIO

—¿Les pone su imagen como referencia para la vida?

—En absoluto. Lo que yo busco en ellos es que me quieran como yo quise a mi padre. Que mis hijos me quieran por devoción, no por obligación. Esa es una hermosa meta.

Otro rumbo a la conversación. Closas es un hombre que gusta a las mujeres. Uno de esos hombres ante los que las mujeres sonríen de manera especial. Los hombres que tienen muchas admiradoras deforman a veces la cuestión.

—Usted, señor Closas, ¿qué idea tiene del matrimonio?

—Para mí es una institución fenomenal, además de un sacramento.

—¿Existe alguna dificultad peculiar para la vida matrimonial en un hombre que es actor?

—En absoluto. ¿Por qué?

—Para un hombre de la mentalidad de usted, sea actor o no lo sea, ¿qué es lo peor del matrimonio?

—Lo peor, como lo mejor, pueden ser muchas cosas. Tenemos que acogernos al gran tópico de que cada matrimonio es un mundo aparte. Pero si usted insiste, como está insistiendo, yo le diría que lo peor puede ser el desequilibrio de educación que pueda haber entre uno y otra.

—¿Se ha enamorado usted muchas veces?

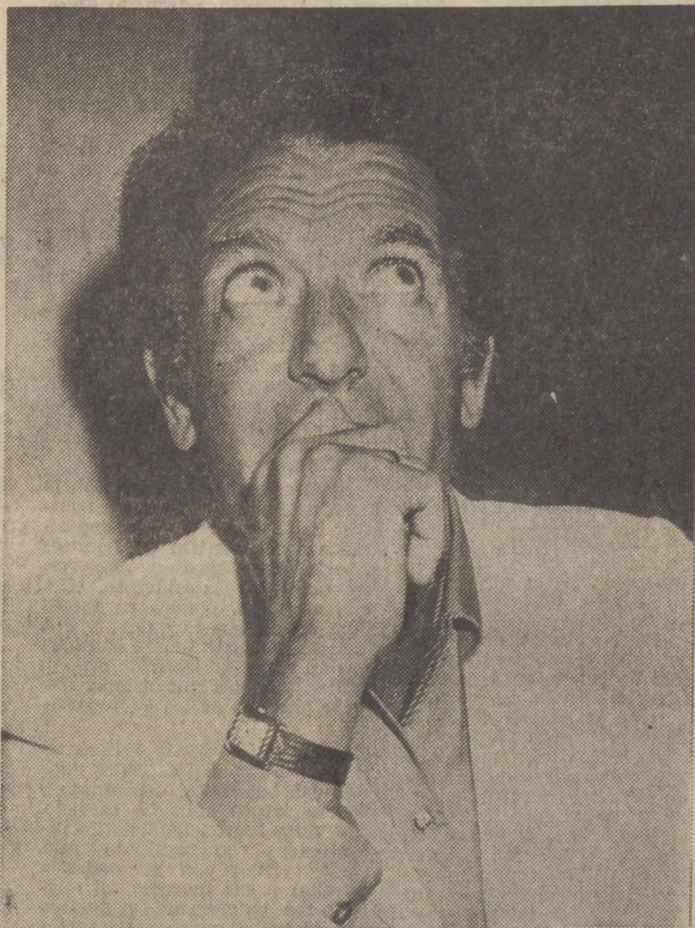
—Sólo las necesarias.

LA MUJER, INCOMPRESIBLE

—A estas alturas de su vida, habiéndose enamorado o las veces necesarias, estando casado y teniendo cinco hijos, ¿puede decirme cuál es la conclusión más o menos definitiva que ha sacado de la mujer?

—A estas alturas, y antes de haber llegado hasta aquí, pienso que la mujer es el mejor complemento del hombre. Y en ocasiones, la gran consejera, la que lo hace.

—Hay para todas las opiniones, señor Closas. Hay quien piensa que una mujer es lo más difícil de com-



«Un factor que hay que olvidar—dice Alberto Closas— es la vocación. Esta es una profesión en la que resulta difícil llegar sin vocación. Hoy tengo todavía más vocación que cuando empecé.»

prender; hay quien opina que es lo más fácil. Su experiencia le permite concretar?

—Para mí, la mujer es incomprendible. No conozco nada más ilógico que una mujer. Pero tampoco nada en que lo ilógico

se convierta en el mayor atractivo.

—Partamos de que cada hombre y cada mujer, señor Closas, suelen tener una línea más o menos amplia de afinidades, de gustos y, por tanto, unas posibilidades de éxito en el sexo contrario. ¿Qué tipo de mujer le ha venido gustando a usted? ¿A qué tipo de mujer sabe Alberto Closas que le gusta?

—No quiero parecer vanidoso, pero no estoy dispuesto a decir lo que no es cierto. Así tengo que decirle que yo le gusto a todas las mujeres. Debe de ser ley compensatoria, porque a mí, sinceramente, me gustan todas.

DISCIPLINA EN EL TRABAJO

—¿Usted tiene éxito con ellas o ellas tienen éxito con usted?

—Yo soy un hombre que tiene éxito con las mujeres... y que no molesto a los hombres.

Hay que dar fin a la charla. A. C. tiene prisa. Prácticamente le he raptado. Lo he apartado de una reunión, me lo he llevado a un rincón para charlar "dos minutos", y los dos minutos se han promulgado mucho. Pero queda una última pregunta, una pregunta que yo tenía muchas ganas de hacerle a A. C.

—Se dice, señor Closas, que profesionalmente, es decir, en su trabajo, es usted duro, intransigente, injusto y malhablado. ¿Sí o no?

—No soy intransigente, ni duro, ni injusto. Sí soy malhablado. Lo que ocurre es que en el trabajo exijo una gran disciplina y, desde luego, el ciento por ciento de entrega. De ahí mi mala fama. Nada más que de ahí.

Ladrones, estafadores, chantajistas...

TRES CASOS DE ROBO EN FERROCARRILES QUE HAN HECHO HISTORIA EN SCOTLAND YARD

Desde que el tren existe ha sido uno de los blancos favoritos de los ladrones de todos los países. Meterse en el tren para robar era una nueva experiencia. En el tren los viajeros se hacen más confiados. En esa especie de casa rodante, sin puertas para salir más que en las estaciones, se hacía difícil sospechar en un principio que nadie pudiera intentar un robo. ¿Por dónde podría huir? Pero la experiencia ha demostrado que las seguridades que se daban los viajeros eran pura entelequia. Los ladrones de Ferrocarriles actuaron prácticamente desde el mismo día que se pusieron en servicio y no han dejado de hacerlo.

En el Museo de Scotland Yard en Londres, tan visitado por los aprendices de "sabueso", porque su estudio forma parte de la enseñanza que se les da antes de destinarlos a una Comisaría como agentes, hay un buen espacio dedicado a estos delincuentes especializados, con una perfecta exposición de sus métodos y de cómo fueron detenidos. Se hace así por si la historia se repite algún día y la experiencia anterior puede servir para la captura de los nuevos "cacos".

EL TIMBRE DE ALARMA

Hay muchas maneras, naturalmente, de robar en un tren. Los casos se han dado en una multiplicidad extraordinaria, que van desde el deslizamiento desde el techo de un vagón a la ventanilla de un compartimento vacío, para volver luego al techo y huir en la primera parada, hasta el de la utilización de ganchos especiales que se introducen por las ventanillas que los viajeros dejan abiertas durante las noches de calor y atrapar con ellos las ropas y los maletines de los durmientes.

Esta clase de robos son los que pudiéramos llamar vulgares y corrientes. Los que vamos a reseñar, por el contrario, son los fuera de lo común. Empezaremos por el caso de Cookie, que tenía un sistema particular muy efectivo y cuyo descubrimiento costó a Scotland Yard la movilización de muchos agentes y largos meses de paciencia.

El asunto no podía ser más sencillo. De pronto, en cualquier tren, sonaba el timbre de alarma. El convoy se detenía. Revisores, maquinista, inspectores y viajeros iban de un lado a otro para enterarse de lo que había sucedido. El tren se registraba minuciosamente.

—¿Quién ha tirado del timbre de alarma?

Nadie sabía nunca nada. Al fin se descubría en uno de los lavabos un papel con estas frases escritas: Perdonen la molestia. Soy un soldado y he colgado el capote sin darme cuenta del timbre de alarma. Conocida la causa de la detención, el tren seguía su marcha. Nada había pasado. ¿Nada? Sí que había pasado algo, pero los viajeros no se enteraban más que al final del viaje. Entonces, al recoger en la consigna los equipajes facturados, se daban cuenta de que faltaban muchas cosas, algunas incluso de valor, como maletines de alhajas y dinero depositado en el vagón postal.

Al quinto o sexto golpe Scotland Yard empezó a encontrar relación entre el tirón del timbre de alarma y el expurgo de los equipajes y valores. Cada vez que un tren se detenía y se encontraba en un lavabo la nota del soldado pidiendo disculpas por haber colgado el capote donde no debía, se producía invariablemente un robo. Fue en vano, no obstante, que Scotland Yard montase los oportunos servicios. Eran muchos los trenes que circulaba de día y de noche, muchas también las líneas y se hacía imposible atender a todas.

El audaz ladrón operaba en todas ellas y parecía tener vista de lince para conocer los trenes que se iban a vigilar cada jornada. Durante largos meses pudo, pues, robar impunemente. Y quizá se hubiese tardado años en descubrirle de no ser por una precipitación que cometió con unos cheques que extrajo de la caja fuerte de un tren. La Policía no tenía ya otra posibilidad de atrapar al bandido que seguir la pista de esos cheques. No se hacían demasiadas ilusiones.

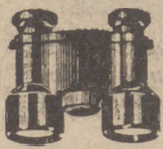
—Es un delincuente avezado, no cabe duda —pensaba el Inspector encargado del servicio— y es casi seguro que no se atreverá a cobrarlos.

Por si acaso, se mandó a los Bancos una relación de los cheques con sus correspondientes números. Y el ladrón cayó en la trampa. Un día se presentó en una de las entidades a cobrar uno de esos cheques. El empleado tenía a la vista la orden pasada por Scotland Yard. Entregó la contraseña de rigor al cliente y con la mejor sonrisa le dijo: —Espere un momentito. En seguida cobrará su dinero.

El cliente no tuvo que esperar mucho. Antes de un minuto tenía a su lado un agente haciendo sonar en su mano unas esposas. Fue identificado como un tal Cookie, delincuente habitual contra la propiedad. Cookie había encontrado un maná en los Ferrocarriles. Sacaba billete en cualquier estación para cualquier destino. En un momento determinado tiraba del timbre de alarma, dejaba la nota pidiendo disculpas, y aprovechando la confusión que siempre se organiza en un tren cuando el convoy se detiene por una emergencia con la que nadie cuenta, penetraba en el vagón de los equipajes. Allí robaba con rapidez cuanto podía y en la primera estación se apeaba. Su precipitación en cobrar aquellos cheques de su último "golpe" fue lo que le llevó a la cárcel.

EL ARISTOCRATA DANES

Nuestro segundo caso tuvo todavía mayor alcance. En Scotland Yard comenzaron a recibirse denuncias de desaparición de maletas de ropa, maletines con alhajas y otros objetos de valor depositados en los vagones de equipajes de los trenes. Cookie no podía ser ya, porque estaba en la cárcel. Pero era indudable que alguien le había



GEMELOS

Optica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídalos por carta a Telectica Moderna. Apartado número 8.075; Madrid

puerta del vagón y penetró en su interior, cerrando por dentro. El policía, que tenía otro juego de llaves, abrió también la puerta y encontró al apuesto individuo metiendo en su cartera algunos paquetes de la caja fuerte, que también había abierto. El agente dejó caer su pesada mano sobre el hombro del supuesto ladrón.

—¿Qué hace usted aquí?

No perdió la flema.

—Esa misma pregunta es la que yo debo hacerle a usted.

El agente enseñó sus credenciales.

—Ya ve que soy policía. Ahora dígame qué hace usted aquí.

—Cumplir con mi deber, señor.

—¿Con su deber?

—En efecto, Examine también mis credenciales.

Y le mostró un documento en el que figuraba como inspector adjunto de Ferrocarriles.

—De todas formas, queda usted detenido por intentar apoderarse de esos paquetes contenidos en la caja fuerte.

En Manchester se comprobó que el hombre se llamaba Skagen, trabajaba para los Ferrocarriles y tenía perfecto derecho a penetrar en los vagones de equipajes para inspeccionarlos. El policía, sin embargo, tenía motivos para sospechar que era un ladrón, y con la autorización de sus jefes le retuvo el tiempo suficiente para que otros agentes hicieran un registro en su domicilio londinense. Aquello fue como entrar en la cueva de Alí Babá y sus cuarenta ladrones. Por todas las habitaciones se amontonaban los objetos más diversos e infinidad de ropa y géneros robados por el hábil Skagen a lo largo de cuatro largos años. El botín se calculó en una cifra superior a las 20.000 libras esterlinas. Incluso las camisas y la ropa interior que Skagen usaba procedían de sus robos. Según pudo comprobarse se trataba de un danés que residía en Londres y que tenía un gran mundo de relaciones, pues procedía de aristocrática familia. Por influencias y recomendaciones consiguió la plaza de inspector adjunto, y la utilizó del modo que ya se ha visto.

UNA FALTA DE ORTOGRAFIA

Pero ninguno de los dos casos citados tuvo la trascendencia del último de nuestra pequeña serie. Los comienzos fueron muy semejantes. Día a día desaparecieron de los vagones postales de la red de Ferrocarriles ingleses numerosos paquetes de valores. El enigma llegó a preocupar seriamente a las autoridades. Con la experiencia adquirida en casos semejantes, se organizó por parte de Scotland Yard el servicio adecuado. Pero pronto se llegó a la conclusión de que los paquetes no desaparecían en ruta. Todos absolutamente alcanzaban su dirección de destino. Y las denuncias se sucedían:

—Ayer han desaparecido cinco paquetes que iban destinados a Sheffield.

—Cuatro paquetes que iban en el tren de Manchester no han llegado a su destino...

Así una semana y otra. ¿Quién escamoteaba esos paquetes y por qué procedimiento?

Scotland Yard se puso a investigar el asunto. Si los paquetes no desaparecían en ruta, era evidente que existía algún truco para cambiarlos de destino. Pero ¿cuál?

YarGg

Agentes especiales siguieron la ruta de los paquetes sin encontrar nada anormal. Eran depositados en la central de Londres y recibidos en las direcciones que figuraban en las etiquetas. ¿Cómo, entonces, podían perderse? Sólo cabía una hipótesis, y era que las etiquetas fuesen cambiadas en el propio lugar de origen, es decir, en las mismísimas oficinas postales de los Ferrocarriles.

Las investigaciones se llevaron hacia los empleados. Todos ellos eran de absoluta confianza y tenían largos años de servicio. Sus vidas fueron igualmente investigadas con resultado nulo. Todos vivían con la modestia peculiar a sus ingresos. El misterio iba así creciendo a medida que se sucedían las reclamaciones por paquetes que no llegaban a su destino.

Un día el director de Scotland Yard conminó a sus empleados:

—Es necesario dar con los ladrones. No podemos seguir así. Los ataques de la Prensa y las cartas en los periódicos se suceden contra nosotros. Y en esta ocasión no les falta algo de razón.

- Cookie tiraba del timbre de alarma y aprovechando la confusión robaba impunemente en el vagón de equipajes
- Skagen se servía de su cargo de inspector adjunto de las grandes líneas para robar paquetes de valores declarados
- Y la banda familiar de Morris cambiaba las etiquetas y recibía lo robado en su propio domicilio
- Una falta de ortografía dio a la Policía la pista para capturar a los habituales delincuentes



—Señor, ya hemos investigado cuanto había que investigar.

—Algún fallo habrán tenido. Mi consejo es que comiencen de nuevo, como si ahora se acabase de recibir la primera denuncia.

Así se hizo y por segunda vez se llegó a la conclusión de que las etiquetas eran cambiadas. Se volvía al punto muerto. Ahora, no obstante, un detalle que a muchos les habría pasado inadvertido vino en ayuda de la Policía. Fue un paquete devuelto. No se había encontrado al destinatario en casa y el paquete volvió a las oficinas. Allí fue examinado por los agentes de Scotland Yard, que encontraron en la etiqueta una falta de ortografía que les llamó poderosamente la atención. En vez de «Urgente», con «G», habían escrito «Urgente», con «J».

Se buscó a la persona que había enviado el paquete y una vez localizada se le mostró la etiqueta.

—¿Usted ha escrito esto?

—No —contestó sin dudar—. El paquete es el mío, pero yo no he escrito en la etiqueta tal cosa. Además, la dirección está cambiada.

Era una pista de mucho valor. La Policía investigó en el domicilio al que iba destinado el paquete en la etiqueta con falta de ortografía, y tras muchos interrogatorios supo que el desti-

nario estaba emparentado con un empleado postal que trabajaba en Ferrocarriles. Era un hombre que llevaba veinte años de servicios y estaba considerado como persona de absoluta confianza. Se llamaba Morris y vivía con modestia. No se le conocían despilfarros de ninguna especie.

Pero en él se centraron las sospechas y desde entonces no se le dejó de vigilar estrechamente. No obstante, los paquetes seguían desapareciendo. Por fin, uno de los agentes tuvo la gran idea.

—Nos gustaría ir a su casa, Morris.

—¿Para qué? —preguntó el empleado, aunque sin dar muestras de inquietud.

—Para charlar con su esposa y su hija... ¿Es usted casado, verdad? ¿Y tiene una hija?

—Lo saben ustedes todo.

—Casi todo, Morris. ¿Tendría usted inconveniente en acompañarnos?

—Ninguno, por supuesto.

Morris vivía en una casa de vecinos. Muy modestamente, como ya se ha dicho. Eran cinco los miembros de la familia: el matrimonio, una hija de 16 años, y dos hermanos de su mujer, varón y hembra. A los cinco se les sentó a la mesa y se les puso una cuartilla de papel y un lapiz delante.

—Por favor, este es un juego

muy entretenido —ironizó el agente—. Solo se trata de que escriban ustedes en ese papel la palabra «urgente».

Todos hicieron lo que se les mandaba. El agente recogió los papeles y examinó lo escrito en cada uno de ellos. En cuatro, la palabra «urgente» estaba escrita correctamente, con «G». Solo en una de las cuartillas aparecía el «urgente» con «J».

—¿Es de usted, señorita?

—Sí —contestó la joven de 16 años, hija de Morris—. ¿No es eso lo que me había mandado escribir?

—En efecto. Pero ha cometido usted una falta de ortografía. Luego se dirigió a Morris:

—Queda usted d...

Así se descubrió la banda familiar de ladrones de Ferrocarriles que durante algunos años trajo en jaque a los mejores sabuesos de Scotland Yard. Morris acabó confesando. Hacía las falsas etiquetas en casa, ayudado por su mujer, su hija y sus cuñados y enviaban los paquetes a los domicilios de otros familiares. Luego se repartían el botín. Una simple falta de ortografía fue suficiente para desbaratar la banda. Como decía el padre a la hija, mientras salía detenido:

—¿Y para eso me he gastado tanto dinero contigo en colegios?

Tenía razón. No le había servido de nada.

"¡DIVIERTASE COMO EN LA EDAD MEDIA!"

UN "TYPICAL" EN EL QUE SE OFRECEN

Viajes en diligencia, banquetes a la usanza antigua, ceremonias de los caballeros de la Tabla Redonda y hosterías de los tiempos de Dickens

En Kensington, un comedor para banquetes de hace 400 años

Los criados describen los platos y se canta mientras se come

ESTE ES EL SLOGAN TURISTICO DE GRAN BRETAÑA

Los últimos días victorianos, revividos en el «Festival Thomas Hardy»

Cárroz tiradas por caballos avanzando con estruendo a través del histórico Windsor; trovadores cantando canciones isabelinas, mientras los londinenses celebran un almuerzo festivo con platos de madera; visitantes que son armados "caballeros de la Tabla Redonda" en Cornualles; obras de Shakespeare que se representan en los patios empedrados de las viejas posadas para diligencias; tiendas victorianas repletas de artículos en un Museo de Yorkshire; personas que parecen arrancadas de una novela de Dickens paseándose por un lugar de veraneo en la costa de Kent... En Gran Bretaña existen en la actualidad muchos lugares donde uno puede saborear los encantos del pasado.

Los recorridos en diligencias, tiradas por cuatro magníficos caballos, forman parte de una excursión de tres días desde Londres a Stratford-upon-Avon, organizada por una Compañía de viajes llamada con propiedad Viajes Siglo XVIII. Las excursiones, cuyo precio total es de 50 libras por persona, comenzaron el verano pasado.

Los participantes van en autocar desde Londres a Runnymede, a orillas del Támesis, cerca de Windsor, donde fue firmada la Carta Magna y donde se halla el monumento británico en honor del que fue presidente Kennedy. Allí toma la diligencia, construida alrededor de 1800, y continúa el viaje de manera pausada (a unos dieciséis kilómetros por hora) hasta Windsor, para proseguir después a lo largo del maravilloso valle del Támesis y llegar a Henley-on-Tames.

Después de pernoctar en la posada del siglo XV, denominada Old White Hart Inn, el segundo día de viaje discurre de nuevo a lo largo del río hasta Oxford. Aquí se abandona la diligencia. El tercer día, ya en autocar, comprende la visita a las colinas Costwold, Stratford-upon-Avon y Warwick, antes de regresar a la capital.

Los cocheros van vestidos con un uniforme de la época de Dickens. Los viajeros, con capas brillantemente coloreadas, van sentados de tal manera que pueden contemplar sin dificultad el paisaje por encima del tráfico y los setos. La diligencia facilita una forma placentera de ver algunos de los panoramas campesinos más agradables del país. Las diligencias pueden transportar dieciséis personas.

SALON DE BANQUETES ISABELINO

Si esta excursión tiene el sabor de hace ciento cincuenta años, el salón isabelino (Elizabeth Room) del hotel Gore, situado en el barrio londinense de

Kensington, nos retrata cuatrocientos años en el tiempo. En un salón para banquetes cuidadosamente reconstruido, con mesas de madera rústicas alumbradas con candelabros, puede beberse aloja y quizá las más viejas bebidas alcohólicas británicas. La aloja se sirve en "copas amorosas" de dos asas. Criadas ataviadas a la usanza de la época sirven la comida, un torrador recita y canta, y los recién llegados son recibidos con gritos calurosos de "¡Salve!" y "¡Brindemos!"

Las criadas describen cada uno de los platos y los concurrentes participan en las canciones, todo lo cual contribuye a que pasemos una tarde alegre y encantadora. El precio, que incluye la bebida, comida y espectáculo, es de 65 chelines.

Para aquellos deseados de adentrarse de una manera festiva en los entresijos de la Historia y rememorar la época del rey Arturo, donde los hechos y la leyenda son difíciles de discernir, la empresa Quann Travel, de Plymouth, iniciará excursiones de catorce días en el mes de septiembre.

Estas excursiones discurrirán por los deliciosos condados sudoccidentales de Cornualles, Devon, Somerset y Dorset, y no se limitarán en ningún caso a la investigación de las leyendas del rey Arturo. El viaje incluye una visita a Glastonbury, donde se dice que está enterrado el rey Arturo, y otra a Tintagel, con su castillo en ruinas (uno de los lugares que se disputan el

haber sido Camelot la legendaria capital del rey Arturo) en la espectacular costa de Cornualles.

En un salón de piedra situado en la parte posterior del castillo, los que realizan el viaje pueden participar en una ceremonia para ser armados caballeros de la Tabla Redonda.

Las excursiones, cuyo precio total es de 110 libras, permiten visitar también otros lugares de gran interés histórico y arquitectónico, incluyendo la sin par ciudad de Bath; Plymouth, la abadía de Buckland y la antigua ciudad de Dorchester.

FESTIVAL THOMAS HARDY

Esta última ciudad será admirada este verano en una conmemoración de los últimos días victorianos. Puesto que Dorchester está en el corazón de un paisaje tan fielmente reflejado por el novelista Thomas Hardy, este verano celebrará un festival en su honor. Habrá representaciones escénicas de sus obras al aire libre, un partido de cricket victoriano, un festival de danzas populares, conciertos y un ciclo de conferencias sobre varios aspectos de la obra de Hardy.

El balneario preferido de Charles Dickens fue Hroadstairs, a 122 kilómetros de Londres, en la costa de Kent. Allí escribió parte de varias novelas. Cada año, la ciudad celebra un Festival Dickens. Este año ha tenido efecto del 16 al 22 de junio y las atracciones incluían una representación escénica de «Un cuento de dos ciudades» y un té al aire libre con trajes de la época en el jardín de Bleak House, en el que se desarrolla una de sus más conocidas obras.

Dickens fue una autoridad sobre posadas británicas y pareció sus especiales cualidades. Un increíble número de hostelerías donde él estuvo existen todavía y se conservan de forma muy parecida a como estaban en su época. También Shakespeare disfrutaba con la atósfere convival de una buena posada, pero se conservan muy pocas de las que él conoció. No



Una carroza del siglo XVIII se detiene delante del Bel and Dragon Hotel, del siglo XV, en la población de Cookham, a orillas del Támesis, en Berkshire, (Inglaterra)

obstante, es agradable saber que sus obras son todavía ocasionalmente representadas en algunas de las viejas posadas. Entre ellas, la George, en Huntingdon; la Bush, en Farnham, Surrey; y la única posada con galería que se conservó en Londres, la George, en Southwark.

Todo lo que llevamos dicho no agota, por supuesto, las posibilidades de entrar en contacto con el pasado. El castillo de Ruthin, en el condado de Denbigh en medio del bello paisaje del norte de Gales, se ha transformado en un hotel, el cual sirve en el verano banquetes medievales parecidos a los del salón isabelino (Elizabeth Room). Criadas ataviadas a la usanza de Gales sirven enormes filetes y los huéspedes son obsequiados con música folklórica.

El castillo, originariamente una fortaleza de piedra y madera, fue reconstruido en 1926; resistió con éxito un sitio en 1400, resultó gravemente averiado durante la guerra civil de 1647, y en la actualidad es un hotel cómodo y renombrado.

LOS MUSEOS NO SON TRISTES

Algunas personas suelen considerar los museos como lugares más bien sombríos, pero la imaginación desplegada en varios museos británicos ha dado al traste con tales ideas. El Abbey House Museum, cerca de la ciudad de Leeds, en el condado de York, tiene tres calles con tiendas del siglo XIX muy bien surtidas: una ferretería, una tienda de música, un fabricante de pipas, droguerías, una forja de herrero y otras muchas. En el Castle Museum, en York, hay también una calle empedrada de tiendas con artículos de los siglos XVI a XIX.

El interés por las antiguas casas de los grandes artistas, por su música y sus escritos, condujo a la formación de un grupo denominado Residence Recitals. Estos aficionados organizan recitales de música y poesía en casas que están vinculadas a nombres famosos del pasado. El precio de entrada, que incluye un refresco, es de dos a tres libras.

Durante los dos primeros años limitaron sus esfuerzos a las casas de Londres, pero este verano ampliarán sus actuaciones. El 28 de junio se celebró un recital con obras de Rudyard Kipling en la que fue su casa de Bateman, en Burwash, Sussex.

El día 10 de agosto se celebrará una función con obras de lord Byron, ofrecida por Bárbara Jefford y su marido John Turner. Se llevarán a cabo en la Newstead Abbey, cerca de Nottingham, donde el poeta vivió muchos años.

La historia recibirá un espectacular tratamiento este verano en la vieja ciudad de Guildford, a 48 kilómetros de Londres. Un elenco de mil personas tomará parte en una «Pageant of England», en 22 episodios que van desde el comienzo de la Cris-

tianidad y la batalla de Hastings hasta la ejecución de Carlos I y la primera guerra mundial. Habrá 2.500 asientos disponibles para cada representación.

Si usted ha sentido alguna vez curiosidad por saber cómo vivía en verdad un marino en un barco de guerra de los viejos tiempos, puede encontrar la respuesta visitando el H. M. S. Victory, el buque insignia de Nelson en la batalla de Trafalgar, un magnífico navio que se conserva magníficamente en Portsmouth.

Y después, visite la casa de madame Tussaud, en Londres, que ahora es algo más que un museo de figuras de cera. Allí puede ver una fiel reproducción de los disparos del «Victory» durante la batalla, completando con el humo la bocanada de pólvora y efectos sonoros de gran realismo.



Un brindis en el salón isabelino londinense (Elizabeth Room), con una de las sirvientas participando en la fiesta. La insólita y divertida velada cuesta sólo 65 chelines, incluyendo la comida, alojamiento, vino y las distracciones ofrecidas por los trovadores



El castillo de Ruthin, en el norte de Gales, fue en otra época una fortaleza formidable. Ahora es un hotel donde se sirven banquetes "medievales" durante el verano



EL CAUDILLO JUEGA AL GOLF EN "LA ZAPATEIRA"

Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, dedica parte de los días de descanso, que disfruta en el Pazo de Meirás, compartiéndolos con la atención de los asuntos del Estado, a jugar al golf en el campo de "La Zapateira". Entre los acompañantes se halla su nieto mayor. Al terminar una de las partidas, con recorrido de casi cinco kilómetros, el Caudillo fue cumplimentado por el titular de la cartera de Marina, en funciones de ministro de Jornada, almirante Nieto Antúñez. El "Azor" sigue fondeado en el puerto coruñés de Sada, con su nave custodia la fragata "Hernán Cortés".

Con motivo de las fiestas de San Lorenzo le ha sido otorgada a Su Excelencia la Medalla de Honor del Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial, según acuerdo aprobado por el Ayuntamiento de la localidad en sesión plenaria de carácter extraordinario.

DE UNA SEMANA A OTRA

EN OCTUBRE PROXIMO entrarán en funcionamiento los primeros cursos de las Facultades de la Universidad de Madrid, recientemente creada. El nuevo centro universitario de la capital tendrá cinco Facultades: Económicas, Filosofía y Letras, Ciencias, Medicina y Derecho. Para el curso 1968-69 entrarán en servicio las tres primeras. Las de Medicina y Derecho lo harán en el curso 1969-70. Para el próximo curso, las enseñanzas se desarrollarán en locales provisionales, en los que se están efectuando obras de adaptación.

MURCIA SERA ESCENARIO del sorteo extraordinario del turista de la Lotería Nacional el

5 de septiembre próximo. En este sorteo se distribuirán 81.631 premios, por un importe de 1.050.000.000 de pesetas. Destacan en el sorteo el primer premio, de 40 millones de pesetas para un solo billete, y de 15 millones en las restantes series. Además de muchos otros premios de diversas cuantías, la popular "pedrea" comprende 2.116 premios de 25.000 pesetas en cada serie. El sorteo consta de diez series de 60.000 billetes cada una, al precio de 2.500 pesetas el billete, dividido en décimos de 250 pesetas.

UNO DE LOS MEJORES HOTELES del mundo será construido en Las Palmas de Gran Canaria. Situado en la zona del

El jefe de la N. A. S. A., en Madrid

CALCULA QUE EN 1969 LOS AMERICANOS LLEGARAN A LA LUNA

Procedente de Nueva York llegó a Madrid el presidente de la N. A. S. A., James E. Webb. Ha permanecido tres días para visitar las estaciones radicadas en Robledo de Chavela. Manifestó que es posible que para el próximo mes de octubre se realice el primer vuelo tripulado dentro de la operación "Apolo". Dijo que ya se habían realizado dos lanzamientos de esta operación, pero que quedaban recursos económicos para otros seis más, el último de los cuales pondrá un hombre en la Luna a finales de 1969. Agregó que los cohetes "Saturno" consumen cerca de quinientos toneladas de combustible por segundo en el momento de despegar y tienen una potencia similar a seis mil aviones transoceánicos.

Manifestó asimismo la satisfacción que le producía el buen

funcionamiento de la estación espacial de Robledo de Chavela, donde tenían oportunidad de trabajar conjuntamente científicos españoles y norteamericanos.

En la actualidad se habla mucho de los «objetos volantes no identificados», denominación que ha empezado a sustituir a la de «plátanos volantes». Al ser preguntado el señor Well si la N. A. S. A. dedicaba alguna atención a este fenómeno respondió que no, que eso no era incumbencia de su Departamento. En cuanto a su opinión personal sobre la existencia o no existencia de los objetos voladores no identificados, dijo: «Soy un poco escéptico en relación con esto. Yo sólo creo en los objetos voladores que lanzamos desde la Tierra.»

La situación fiscal de los trabajadores españoles, expuesta al presidente de las Cortes

Se piden menos impuestos al trabajo, con la implantación de nuevas escalas

Seis representantes sindicales del Banco Central han enviado un escrito al presidente de las Cortes, en el que se incluyen una serie de peticiones relacionadas con la situación fiscal del trabajador español. Se pide en primer lugar la total reestructuración del Mutualismo y de la Seguridad Social, a la vez que se recaba para los trabajadores la administración de los recursos e igual trato por parte del Estado para las Universidades Laborales y las oficiales.

En cuanto a los impuestos, se establece en el escrito la siguiente escala: 8 por 100, hasta las 150.000 pesetas anuales; 11 por 100, hasta 300.000; 12 por 100, hasta 400.000, y 15 por 100, en adelante. También se pide que queden exentos de impuestos los ingresos —en caso de matrimonios— inferiores a las 150.000 pesetas y 25.000 pesetas más por cada hijo, subsistiendo las actuales exenciones para las familias numerosas. En el escrito se hace también un estudio sobre la cuantía de los impuestos directos e indirectos en España y dice que "los países en los que los impuestos indirectos aventajan a los directos son considerados como paraísos del capitalismo, ya que aquéllos gravan el consumo y éstos las percepciones. En Europa Occidental y América del Norte, tan sólo España, Portugal y Suiza recaudan más por los indirectos que por los directos, suponiendo éstos el 31,8 y el 25 por 100 del total recaudado. Desde 1963 a 1968 aumentó hasta cerca del 90 por 100 el impuesto del trabajo, en tanto que la participación de las rentas del trabajo en la renta nacional ha pasado del 53,5 al 55,4. El impuesto del trabajo (14.113 millones de pesetas en 1967) suma más que el de las contribuciones rústicas y urbanas, rentas del capital, general sobre la renta y sucesiones juntos.

Se señala asimismo cómo el trabajador tiene un solo tipo para gravar sus percepciones (del 14 por 100), cifra muy semejante a la que grava la productividad de una inversión en valores del orden de un millón de pesetas, que es del 15 por 100.

En cuanto a la participación del trabajador en la Universidad, el escrito dice: Los contribuyentes privilegiados gozan de sus Universidades, construidas con los impuestos de

todos los españoles, de una asignación estatal de unas 20.000 pesetas por alumno, mientras que los trabajadores, que no tenemos acceso a la Universidad oficial, hemos de construirnos y subvencionarnos las Universidades Laborales con la cuota de la Seguridad Social."

Por último se comparan los privilegios de algunos contribuyentes por medio de indemnizaciones, avales, beneficios fiscales, pago por trimestres y años vencidos, mientras que los trabajadores, que contribuyen con el 25 por 100 de los impuestos directos, no obtienen otros beneficios del Estado que los de orden público, que a todos alcanza.



Juicio para conceder la Laureada de San Fernando al coronel Oroquieta

Como consecuencia de su participación como capitán de la División Azul en el combate desarrollado el 10 de febrero de 1943 y subsiguiente permanencia en los campos de concentración de la U. R. S. S., se ha iniciado juicio contradictorio a favor del actual coronel de Infantería don Gerardo Oroquieta Arbiol para la concesión, si procede, de la Cruz Laureada de San Fernando. La Orden de la Subsecretaría del Ejército se ha publicado en el «Diario Oficial» del mismo, visto el informe emitido por la Asamblea de la Real y Militar Orden de San Fernando, y en cumplimiento de lo dispuesto por Su Excelencia el Jefe del Estado y soberano de la citada Orden.

A don Gerardo Oroquieta, ca-

pitán de la División Azul, se le dio por muerto y en diversas capitales se España se efectuaron funerales por su alma. Oroquieta, hoy coronel del Ejército español, regresó a la Patria en el «Semiramis», junto a otro grupo de prisioneros falangistas voluntarios en 1954. Su gesto gallardo, su comportamiento, junto a Palacios, le hacen acreedor a este expediente de juicio para concederle la más alta distinción de la milicia española. Oroquieta permaneció más de once años cautivo en los campos de prisioneros de Rusia, sin que jamás abdicase de su condición de español y falangista, siendo un ejemplo para los demás prisioneros españoles en medio de las condiciones inhumanas a que fueron sometidos.

FALLECIO EN MADRID EL GENERAL DIAZ DE VILLEGAS

A las nueve y media de la noche del sábado falleció en Madrid el director general de Plazas y Provincias Africanas, general de brigada don José Díaz de Villegas. La muerte le sobrevino a consecuencia de un ataque cerebral. El sepelio se efectuó a mediodía del domingo desde el hospital del Generalísimo Franco, donde quedó instalada la capilla ardiente, a la sacristía de San Justo. En representación del Jefe del Estado presidió el duelo oficial el vicepresidente del Gobierno, señor Carrero Blanco, junto al que se encontraban el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el capitán general don Agustín Muñoz Grandes. El duelo familiar lo presidió el hijo del finado. Numerosas representaciones de los tres Ejércitos se sumaron al duelo.

MISSES EN LAS PLAYAS GALLEGAS

Se ha celebrado en la playa de Vivero la elección de Miss Playa 1968; elección que ha recaído en la señorita Heide Carstens, natural de Hamburgo y con 17 años de edad. En Alemania estudia Medicina y lleva un mes en nuestro país. Miss Internacional de las Playas resultó la señorita Gaby Notzke, de 16 años, natural asimismo de Hamburgo. Las dos lindas alemanas, en bañador, escuchan complacidas la ronda de los galteros



LOS "BLUSAS" DE VITORIA

Se han celebrado en la capital alavesa las tradicionales y típicas fiestas de la Virgen Blanca, Patrona de la ciudad. Corrida de toros, espectáculos folklóricos, manifestaciones deportivas, de todo ha habido en el programa. Y, como es lógico, la animación desbordante y sana alegría de los jóvenes alaveses, que en la foto, vistiendo las típicas blusas, se dirigen a los toros en un patín, entre la admiración del público, tan regocijado del espectáculo que le ofrecen como los propios actores del mismo

EL REFERENDUM DE GUINEA

"SI", EN MASA

Toda clase de facilidades a los observadores de la O. N. U.

A las ocho de la mañana del domingo quedaron abiertos en toda Guinea Ecuatorial los Colegios Electorales para el referéndum del texto constitucional del futuro Estado. Fueron convocados 115.000 guineanos de las dos provincias de Fernando Poo y Río Muni. El electorado quedó dividido en Fernando Poo en cuatro distritos y treinta y nueve mesas electorales, mientras que en Río Muni fueron once distritos y ciento una las mesas. Fueron electores todas las personas mayores de veintiún años, de ascendencia africana y nacidos en Guinea.

Los primeros datos conocidos con carácter provisional fueron los de la capital de Bata, con 3.800 "sí" y 1.400 "no". A las diez de la noche del domingo, los primeros resultados conocidos de la capital de Fernando Poo, Santa Isabel, eran: "sí", 4.000; "no", 2.100.

No hubo incidentes
y sí una gran
animación a pesar
de la lluvia

Se da el dato curioso de que un elector dijo: "Voto sí, pero lamentablemente dejaré de ser español."

Los observadores de las Naciones Unidas han contado con todas las facilidades para su labor. En una avioneta se desplazaron durante la jornada a diferentes puntos de la isla y del continente para seguir de cerca la marcha del referéndum.

Durante toda la jornada hubo una extraordinaria animación en los Colegios Electorales. En Santa Isabel, no obstante la lluvia, la afluencia de votantes fue masiva. A las tres de la tarde se calculaba que había votado ya el 75 por 100 de la totalidad del censo guineano.

La conclusión general es que Guinea ha pronunciado un "sí" masivo en el referéndum.

PRAGA SIGUE DIALOGANDO

CONFERENCIA ULBRICHT-DUBCEK

El dirigente comunista de la Alemania Oriental, Walter Ulbricht, se ha trasladado el lunes a Karlovy Vary, en la región occidental de Checoslovaquia, para evacuar conversaciones con el dirigente comunista checo Dubcek.

El Presidente checo, Svoboda, anunció esta visita en el curso de una reunión pública celebrada en Martin (Eslovaquia) y anunció asimismo que el dirigente del partido comunista rumano, Nicolás Ceausescu, se trasladará a Checoslovaquia esta semana.

Ulbricht sólo permaneció en Checoslovaquia un día.

REGRESO DE TITO

El Presidente Tito regresó a Pula, en el Adriático Norte, después de su visita a Checoslovaquia. De allí, el jefe del Estado yugoslavo marchó a su residencia de la isla de Brioni.

Le acompañaban los miembros de su Delegación, que regresaron con él a Yugoslavia después de una visita calificada de triunfal a Praga, en la que puso de relieve el apoyo yugoslavo al proceso de liberalización en Checoslovaquia.

Antes de salir de Praga, Tito invitó a Alejandro Dubcek, dirigente del partido comunista checoslovaco, a visitar Yugoslavia. Puso de relieve que su visita había tenido por objeto "demostrar la amistad de su país".

PACHECO ARECO, DISPUESTO A MANTENER EL ORDEN DE URUGUAY

NO HABRA CONVERSACIONES CON LOS RAPTORES DEL PRESIDENTE DEL UTE

El Presidente del Uruguay, Jorge Pacheco Areco, ha dado un comunicado enérgico en relación con el secuestro del presidente del UTE (Usinas y Teléfonos del Estado), Ulises Pereira Reverbel, que dice textualmente:

"El Gobierno ha adoptado las medidas necesarias para mantener el orden en todo el territorio nacional, y ante el atentado criminal, que repudia toda la sociedad uruguaya, cometido en un clima provocado artificialmente por agitadores y delincuentes que operan a nivel profesional, intelectual y gremial, advierte ante la opinión pública su inquebrantable decisión de utilizar todos los medios del Poder público para reprimir toda perturbación del orden, agresión a la economía nacional, al Derecho, al trabajo o atentados contra la integridad física de los ciudadanos.

Para ello —continúa el comunicado— libraré toda determinación, conjuntamente con el pueblo de la República, en la lucha contra el desafío de la delincuencia organizada, en salvaguarda de sus hijos, de sus vidas y de sus bienes."

NO HABRA DIALOGO CON LOS DELINCUENTES

El coronel Aguirre Gestido, jefe de Policía de Montevideo, comunicó que el Gobierno "no está dispuesto a dialogar con delincuentes".

Han sido identificados dos de los integrantes del Movimiento Nacional de Liberación "Tupamaros", que el miércoles perpetraron el secuestro del presidente de Usinas y Teléfonos del Estado (UTE), doctor Ulises Pereira Reverbel.

De acuerdo con el testimonio de un testigo presencial se ha llegado a la conclusión de que el ingeniero Masería Llovera, ex funcionario de UTE, e integrante del ya famoso grupo extremista, y Tabares Rivero Cáceres, otro integrante de la célula terrorista "Tupamaros" fueron dos de los autores del secuestro del jerarca del ente estatal.

El paradero del doctor Pereira Reverbel continúa siendo desconocido, al igual que el de sus raptores.

JORDANIA DICE «NO»

El envío de observadores a la línea de «alto el fuego» equivaldría al reconocimiento de los derechos de conquista de Israel

Jordania ha rechazado en las Naciones Unidas el establecimiento de observadores de este organismo en la línea de alto el fuego con Israel, como fórmula que evite los ataques judíos contra su país.

Mohamed El Farra advirtió al Consejo de Seguridad, reunido en su tercer día de debate sobre la nueva crisis de Oriente Medio, que el envío de observadores de la organización a la línea de "alto el fuego" equivaldría a reconocer, por otra parte, los derechos de conquista de Israel en territorios árabes.

Insistió El Farra en que los observadores deberían ser enviados a la previa línea de armisticio en Jerusalén, una vez que los israelíes se hayan retirado de los territorios ocupados durante la guerra de los "seis días" del pasado año.

El delegado de Israel, Teokoah, pidió a su vez al Consejo de Seguridad que condenase los actos de terrorismo árabes que habían provocado el ataque israelí en legítima defensa.

PRUEBAS DE LAS VICTIMAS CIVILES CAUSADAS POR ISRAEL

Jordania advirtió al Consejo de Seguridad del peligro que corre la Organización de las Naciones Unidas si el Consejo de Seguridad no toma medidas efectivas contra las agresiones de Israel a los países árabes.

El delegado jordano, Mohamed El Farra, dijo en el Consejo, al intervenir durante el cuarto día de debates sobre Oriente Medio, que el fracaso de la Liga de Naciones por no haber impedido el ataque de Mussolini contra Etiopía, en el año 1935, debería recordar lo que puede suceder también en la ONU.

El Farra presentó pruebas fotográficas de las víctimas y los daños causados en Jordania por los bombardeos israelíes contra blancos civiles el pasado domingo.

Protesta negra

INCENDIOS, DETENCIONES, HERIDOS Y DISTURBIOS EN MIAMI BEACH



TUMULTO NEGRO.—Miami Beach, la ciudad donde se celebró la Convención nacional republicana, fue escenario de graves altercados entre elementos de color y la Policía. Un negro irascible arroja una silla contra los encargados de imponer el orden

Heridos de bala, más de cien detenidos, comercios asaltados y varios automóviles quemados han sido el resultado de las revueltas callejeras ocurridas en Miami (Florida), la ciudad vareniega donde se celebra la Convención del partido republicano. Los revoltosos eran, en su mayoría, de color.

La Policía, llevando carabinas de largo alcance y usando gases lacrimógenos, pudo restaurar el orden en la zona baja cercana a la Byscaine Bay. El gobernador del Estado, Claude Kirk, y el alcalde, Steve Clark recorrieron posteriormente el lugar de los disturbios mientras se ponía en alerta a unos 500 hombres de la Guardia Nacional para el caso que estas violencias —que abarcaron más de

tres horas de la madrugada del pasado viernes— se repetirían.

Los disturbios tuvieron origen en una manifestación en la que los negros protestaron contra las Delegaciones que participan en la Convención Nacional Republicana de Miami Beach, integrada virtualmente sólo por blancos. Por lo menos siete personas resultaron heridas. Los negros, provistos de armas, invadieron un bar, llevándose el dinero de la caja y botellas de licor y otras tiendas y almacenes fueron asaltados. Tres cámaras de televisión fueron golpeadas por negros cuando intentaron filmar el saqueo de un establecimiento y dos automóviles incendiados mientras otros

vehículos eran apedreados por los negros.

INTERVIENE, PACIFICADOR, ABERNATHY

El reverendo Ralph Abernathy acudió a la zona donde se produjeron los disturbios, invitando a sus "hermanos y hermanas" a que no recurran a la violencia, porque ese no es el camino.

El joven periodista francés Daniel Dorian fue golpeado por un grupo de manifestantes negros.

Los actos de violencia se gestaron días antes durante una reunión de un grupo perteneciente al llamado "poder negro".

UN HOMBRE UN NOMBRE

SPIRO T. AGNEW



Proclamado candidato oficial a la Presidencia de los Estados Unidos por la Convención Republicana, Nixon ha seleccionado al gobernador de Maryland, Spiro T. Agnew para la candidatura republicana a la vicepresidencia.

El senador Agnew nació en Baltimore. Tiene cuarenta y ocho años y es hijo del propietario de un restaurante de origen griego. Está considerado como un excelente ejecutivo en asuntos de administración local. Es el quinto gobernador republicano en la historia del Estado de Maryland, tradicionalmente demócrata.

En la Convención del partido en 1964, Agnew apoyó al gobernador de Pensilvania, de tendencia liberal, frente al candidato conservador Barry Goldwater. No obstante, en las elecciones presidenciales se puso al lado de Goldwater, frente a Johnson.

En las elecciones de 1966 para el cargo de gobernador del Estado de Maryland derrotó al candidato demócrata, que era segregacionista, apoyado por los votos de muchos demócratas, independentes y negros. A raíz de los desórdenes raciales de julio de 1967 calificó a Baltimore de ciudad enferma, en la que la segregación se practicaba abiertamente. Pero Agnew enojó a los negros este año durante los desórdenes que siguieron al asesinato del doctor King, pues dio a entender en una reunión con los dirigentes negros de los derechos civiles que, en su opinión, habían claudicado ante los militantes negros que preconizaban la violencia.

En una conferencia de Prensa, poco después de haber sido anunciada su candidatura, Spiro Agnew dijo que no podía ser identificado ni como un liberal ni como un conservador. A principios de la campaña de 1968, Agnew apoyó la candidatura de Rockefeller hasta que éste hizo una declaración, el 21 de marzo, rehusando participar en la carrera electoral.

Triste celebración

NAGASAKI CONMEMORO EL XXIII ANIVERSARIO DEL BOMBARDEO ATOMICO

Nagasaki ha conmemorado el XXIII aniversario del bombardeo atómico, acaecido durante la parte final de la segunda guerra mundial, con una ceremonia frente a la estatua simbólica de paz.

La ceremonia, patrocinada por el Ayuntamiento, tuvo como núcleo central el rezo de los ciudadanos a las 11,20 (4,02 hora española) de la mañana del viernes —momento del lanzamiento de la bomba por los norteamericanos— en sufragio de las almas de las 100.000 víctimas.

Las autoridades de la ciudad informaron que 73.000 personas murieron instantáneamente de la explosión. Durante el pasado año, ciento veinticuatro murieron de enfermedades causadas por la bomba, además de otras que habrán muerto en otros lugares del país.

ULBRICHT NO HA PROPUESTO NADA NUEVO A BONN

En una entrevista con el semanario "Welt am Sonntag", el diputado democristiano Ernel Majonika, experto en política internacional de la Unión Cristiana Democrática, expresa su estupor ante algunas afirmaciones de algunos políticos que creen descubrir "matices nuevos" en la última propuesta de Walter Ulbricht sobre las relaciones interalemanas.

Majonika dice que Ulbricht ha presentado bajo nueva apariencia las mismas proposiciones de siempre, sólo que "catalogadas con esmero".

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 6.—Nguyen Thant Le, portavoz de la delegación vietnamita en las conversaciones de París, ha dicho: «No podrá llegarse a acuerdo alguno sobre el Vietnam en tanto los norteamericanos no reconozcan al Frente Nacional de Liberación.» En las afueras de la ciudad de Fan Rrang, en la costa central del Vietnam del Sur, los guerrilleros del Vietcong volaron una mina los dos últimos trenes que circulaban. Dos personas murieron y cuatro resultaron heridas. El servicio ferroviario survietnamita quedó reducido a un solo tren y a 56 kilómetros de vía de los 1.344 del total de la red.

MIERCOLES 7. — Tres negros muertos y dos policías heridos es el resultado de un tiroteo en la zona central del sur de Los Angeles. Los policías habían tratado de acercarse a un automóvil sospechoso y sus ocupantes dispararon contra ellos. A pesar de haber resultado alcanzados, los policías repelieron la agresión matando a tres negros, mientras el cuarto ocupante del vehículo lograba escapar. El Movimiento Nacional de Liberación Palestina, Al Fatah, anunció que los aviones israelíes utilizaron gases venenosos, napalm y bombas de gran poder explosivo en su incursión cerca de El Salt, en Jordania. Israel ha reconocido ante el Consejo de Seguridad haber atacado a Jordania en represalia contra las actividades de los nacionalistas árabes en territorio israelí.

JUEVES 8.—Eisenhower ha pa-

decido un nuevo ataque al corazón. Es el tercero que sufre en los cuatro últimos meses. Poco antes había dirigido la palabra por televisión a la convención republicana de Miami.—Como protesta de la nueva ordenación de tráfico, los comerciantes de Roma cerraron sus establecimientos sentándose en las aceras de las calles céntricas.— Pekín refuerza sus defensas costeras del Continente y las fronteras con India y la URSS, en vista de que las revueltas antimaoístas han vuelto a estallar por toda la China roja.—En Nueva York hizo explosión una bomba ante el local del diario comunista «Daily Worker».

VIERNES 9. — La decimosexta reunión de la conferencia de París pro paz en Vietnam está en punto muerto. Hanoi sigue acusando a Washington de torpedear la negociación e intensificar la guerra.— Fuerzas norteamericanas y survietnamitas han dado muerte a 219 guerrilleros en combates librados a lo largo de «el bosque de la oscuridad», baluarte del Vietcong en la parte sur del país.—Diez hombres han sido condenados a muerte por un Tribunal militar en Puerto Príncipe por participar en un fracasado complot de invasión de Haití.

SABADO 10. — El juez Harold Davies, ha rechazado en Salisbury (Rhodesia) la autoridad del Consejo Privado de Gran Bretaña, precipitando así un nuevo choque

constitucional importante con el Reino Unido.—Los doctores que atienden a Eisenhower dicen que se encuentra «más fuerte» y en «excelente espíritu».—Debido al saqueo de elementos rebeldes, las fábricas de la avenida industrial de Canton, al sur del continente chino, han quedado paralizadas.— El ex ministro boliviano Antonio Arguedas llegó al Perú declaró: «Soy marxista y Barrios conocea mi filiación política.» Una fuerza de 6.000 americanos y survietnamitas invadió el valle de A Shau, por segunda vez en tres meses. Veinte francotiradores fueron muertos. Los americanos tuvieron seis muertos y veintidós heridos. Las bajas survietnamitas fueron: ocho muertos y 18 heridos.

DOMINGO 11. — George McGovern se ha presentado como tercer candidato a la candidatura presidencial demócrata.—Un policía resultó muerto a consecuencia de los disturbios estudiantiles registrados en Montevideo. Se practicaron varias detenciones.—Un ingeniero cubano exiliado en México declaró que en La Habana pretendían construir la bomba atómica.

LUNES 12.—Johnson y Humphrey han discutido durante cuatro horas y media sobre política internacional, especialmente sobre el Vietnam.—Johnson respaldó también a Nixon y Agnew, candidatos a la presidencia y vicepresidencia respectivamente del partido Republicano.

MANILA UN CENTENAR DE CADAVERES BAJO EL «RUBY TOWER»

Los constructores, acusados de «homicidio múltiple por negligencia criminal»



ESTAS DOS NIÑAS FUERON RESCATADAS.—Las dos niñas que aparecen hospitalizadas fueron rescatadas de entre las ruinas del «Ruby Tower», seis días después de hundirse el edificio a consecuencia del violento terremoto. Los miembros de uno de los equipos de rescate encontraron en primer lugar a Nancy, que aparece en la fotografía superior. Esta niña se hallaba junto al cadáver de su hermana. Una hora más tarde, otra niña fue rescatada. La segunda pequeña salvada, Shirley Wong Chan, es prima de Nancy. Esta sufre deshidratación y heridas múltiples, y Shirley, graves heridas.

Terminaron las operaciones de rescate de cuantos quedaban enterrados el pasado día 2, al derrumbarse el edificio denominado Ruby Tower por el fuerte terremoto que sacudió a Manila y a varias provincias de Luzón. Han sido extraídas sin vida 268 personas; otras 28 murieron en diversos hospitales, y nueve más, en diversos lugares de Manila y provincias. En total, pues, el terremoto originó 305 muertos, según los datos de que se dispone hasta ahora. Entre las ruinas del Ruby Tower, edificio de cinco pisos y planta baja, dedicados a viviendas, fueron rescatados con vida 243 inquilinos, en su mayoría heridos. Continúan sin aparecer unos cien residentes del edificio.

En los servicios de auxilio a las víctimas se han dado casos de intenso dramatismo. Victoriano Fajardo, de veintidós años, no abandonará la búsqueda de sus padres hasta que la última piedra haya sido retirada del lugar donde se alza el informe montón de escombros. Desde que se produjo el hundimiento, el joven, minuto por minuto de cada día y cada noche, ha estado hurgando entre los escombros en busca de sus padres, Te Chian Ching, de cincuenta y tres años, y Conchita Fajardo, de cuarenta y tres.

Las autoridades que investigan las causas del hundimiento han podido determinar que en la construcción del Ruby Tower sólo se gastó la mitad del dinero que debía haberse.

El periódico «Evening News» afirma que el costo debió ser de 35 millones de pesetas, pero se emplearon tan sólo 17.500.000. La estimación se basa en los documentos presentados a la Oficina Municipal de Ingeniería de Manila y los precios de los materiales de construcción de hace cinco años, cuando fue levantado el edificio, cuyo total desplome ha costado la vida a unas treintena de personas. El alcalde, Villegas, ha reiterado su determinación de que se...

te el Juzgado... os de homicidio múltiple y daños físicos por negligencia criminal contra los responsables de la defectuosa construcción del edificio.

NACE UN VOLCAN SUBMARINO A CAUSA DE LOS TERREMOTOS DE MEJICO

Los movimientos sísmicos que desde el pasado día 2 conmueven vastas zonas del Estado de Oaxaca, en la costa Sur del Pacífico, y en especial la localidad de Philhotepa, donde más de veinte personas perdieron la vida, parecen estar originados por el nacimiento de un volcán submarino. En las costas próximas a esta martirizada localidad, que ha perdido el noventa por ciento de sus edificaciones, han aparecido grandes cantidades de peces calcinados, entre ellos muchos tiburones, lo que ha dado lugar a la creencia de que se está formando un volcán submarino.

EL TIFON «POLLY», SOBRE EL JAPON

Siete personas se dan por perdidas y más de dos mil turistas han quedado aislados al asolar una tormenta tropical la isla de Hachijo, a 240 kilómetros al sur de Tokio. La Policía ha informado que un yate de veinte toneladas, con seis hombres a bordo, se perdió en el Pacífico, cuando se encontraba en ruta a la isla de Hachijo, y un hombre fue arrebatado por las altas olas en la isla Oshima, a unos 105 kilómetros al sur de Tokio.

TRAGICAS INUNDACIONES EN LA INDIA

Unas 140 personas han perecido por derrumbamiento de casas durante cuatro días consecutivos de devastadoras inundaciones que se han registrado en dos Estados occidentales de la India. Unas cien personas fueron arrastradas por las aguas en Surat, distrito de Gujarat, al derribarse el templo del Estado de Maharashtra se informa que 24 personas perecieron, en su mayoría al derrumbarse...

TRES DETENIDOS, CONVICTOS Y CONFESOS, DEL ATRACO DE VITORIA

Uno de ellos es desertor de una bandera de paracaidistas

Lorenzo González Arias y Manuel Martínez Santiago, detenidos en Torrejón de Ardoz en unión de Justo Domínguez García, se han declarado convictos y confesos de participar en el atraco del día 1 en el comercio Urcelay, de Vitoria. Habían ya roto la luna del escaparate del citado comercio cuando fueron sorprendidos por una brigada municipal. Lorenzo y Manuel, tras el forcejeo, consiguieron escapar en un coche hacia Madrid, y un tercer individuo, Félix Alberto Montollo, fue el que dio muerte al sereno del hotel Páramo, Eloy Manero Urraca. Dicho individuo murió también.

Durante seis días, los que medían entre el 1 y la madrugada del 5 al 6, se desconocen las andanzas de los escapados, hasta que se produce el suceso de Torrejón de Ardoz. En dicha madrugada, una patrulla de la Guardia Civil avisó un coche «Morris» 1100 que se paraba en un club, del que bajaron tres jóvenes que les indujeron sospechas. Salieron al poco del club y merodearon por varias calles del pueblo, deteniéndose en un establecimiento de tejidos. La Guardia Civil les dio el alto cuando vieron que forzaban la puerta de entrada

del establecimiento y simultáneamente practicaron cuatro disparos al coche, deteniendo a los delincuentes poco después. El «Morris» era propiedad de Atesa y había sido robado en las inmediaciones de la Clínica de la Paz, de Madrid.

Lorenzo González Arias, natural de León, era vecino de Madrid, de profesión radiotécnico. Resultó herido de un disparo en la cabeza. Estaba reclamado por una bandera paracaidista de Alcantarilla (Murcia), siendo ésta la segunda vez que desertaba, por lo que ha quedado a disposición de la autoridad de la base del Ejército del Aire de Torrejón. Anteriormente había cometido un robo en una sombrerería próxima a la plaza de Santa Ana y otro de ocho mil pesetas en una cafetería. Tiene veintinueve años.

Manuel Martínez Santiago, natural y vecino de Madrid, tiene diecisiete años y también es radiotécnico. Había sido detenido varias veces por robo de automóviles y tenencia ilícita de armas. Justo Domínguez García, de veinticuatro años, estaba considerado como un delincuente peligroso, con numerosos antecedentes.

CONTINUA LA BUSQUEDA DEL ASESINO DEL INSPECTOR DE POLICIA

Aunque no ha habido confirmación oficial al respecto, ya que, como es lógico, las gestiones se llevan en la más estricta reserva, todo parece indicar que los servicios de investigación han logrado identificar al asesino del inspector-jefe de la Brigada de Investigación Social de Guipúzcoa, don Mellón Manzanana González, hecho ocurrido el pasado día 2 en Irún.

Todas las fuerzas del Orden Público están desplegadas en una serie de investigaciones, que se llevan con las lógicas reservas. Por parte de los jefes de los distintos servicios que actúan en la búsqueda y captura del asesino del señor Manzanana González, no ha sido hecho ningún comentario en torno a la identificación del asesino, ni tampoco facilitado ningún otro tipo de información hasta el momento.

S. O. S. DE SIETE DIAS

TRES INDIVIDUOS Y UNA MUCHACHA irrumpieron en un Banco de la población inglesa de Brighton, y tras arrojar amoniac a la cara del cajero se apoderaron de 6.384.000 pesetas en libras esterlinas, dándose a la fuga.

QUINCE PERSONAS SE AHOGARON la noche

del martes pasado al volcar un autobús por un puente y precipitarse el vehículo al río Poorna, cerca de Akola, en el Oeste de la India. Siete pasajeros pudieron salvarse.

LOS DOS OCUPANTES DE UN CAMION resultaron muertos en accidente

de circulación ocurrido a la altura del número 370 de la madrileña calle de Alcalá. Ocurrió cuando el camión-remolque ZA. 8303, cargado de vigas de hierro, conducido por Francisco Morales Pérez, de veinticuatro años de edad, soltero, con el que viajaba como ayudante Alfonso Rizo Rubio, de treinta años, casado, para evitar chocar con otro camión, Francisco Morales dio un brusco frenazo, motivo por el que la carga de vigas metálicas que transportaba se precipitó sobre la cabina, aplastando al conductor y a su ayudante, a los que produjo la muerte en el acto.

DOS TRENES EGIPCIOS entraron en colisión cerca de Alejandría. Siete personas resultaron muertas y otras cien quedaron heridas. El choque tuvo lugar a unos doscientos kilómetros de El Cairo.

PIRATAS CON UNIFORME mataron a tres pescadores filipinos e hirieron muy grave a otro. El ataque pirata se produjo a unos setecientos kilómetros al sur de Manila, en aguas de la provincia de Bohol. Los piratas arrojaron los cuerpos al mar, huyendo en la barca de aquellos. El único superviviente fue recogido por un barco interinsular.

OCHO MINEROS QUEDARON ATRAPADOS bajo tierra en una mina de carbón de Greenville, Estado norteamericano de Kentucky, como consecuencia de una explosión. Los ocho cuerpos fueron rescatados por los grupos de salvamento. Los mineros murieron a causa de la explosión y no como consecuencia del hundimiento de la misma.

UN IMPORTANTE ROBO DE CUADROS ha sido cometido en el almacén de un anticuario en la ciudad belga de Bruselas. Las telas robadas están valoradas en varios millones de francos belgas.

CIENTOS DE PERUANOS CONTEMPLARON LAS EVOLUCIONES DE CUATRO «OVNIS»

Cuatro «ovnis» han sido vistos sobre una planta siderúrgica de la ciudad peruana de Chimbote por cientos de personas, que permanecieron conmovidas durante los siete minutos que duró la presencia de los extraños aparatos. Los objetos se apreciaron con gran nitidez, mientras despedían brillantes luces y daban la apariencia de tener color anaranjado. Los cuatro «ovnis» desaparecieron de la planta siderúrgica a gran velocidad siete minutos después de ser vistos.

El periódico peruano «Expreso» informa que dos ancianos han muerto como consecuencia del miedo provocado por la aparición en el departamento de Cuzco de objetos voladores no identificados. Otras personas de las localidades de Urcos, Cusipata, Quiqui, Jana, Acomayo y Espinar han visto la fugaz llegada de un reluciente aparato volador que despedía destellos, iluminando toda la zona

antes del amanecer, lo que ha causado el pánico entre los habitantes de estas localidades cuzqueñas. Se informa también que científicos extranjeros están instalando campamentos en las citadas localidades para estudiar las apariciones de los citados «ovnis».

Una gran depresión nerviosa sufre la niña Graciela Giménez, de once años de edad, residente en la ciudad argentina de Córdoba. La niña ha denunciado que en la semana última ha viajado en un «ovni». Graciela presenta unas manchas rojizas en la cara, mientras que las plantas que adornan el patio de una casa ubicada en las inmediaciones del lugar donde fue presuntamente «recogida» por el objeto volador no identificado para realizar un corto viaje y ser devuelta en una plaza de la citada ciudad de Córdoba, se están marchitando, evidentemente chamuscadas.

CONSTITUYE PROBLEMA GRAVE EL CONSUMO DE ESTUPEFACIENTES EN NUESTRO PAIS

Se observa un nivel estable en el índice de criminalidad

El Fiscal del Tribunal Supremo ha dirigido a todos los fiscales de las Audiencias Territoriales y Provinciales de España una circular con instrucciones para la defensa de los intereses públicos tutelados por la ley, insistiendo en el mantenimiento del espíritu de iniciativa en ciertos aspectos importantes que afectan al clima general de la moralidad pública.

Se dice en la circular que, conforme al análisis de los índices de criminalidad, se observa un nivel estable, cuando no de franca regresión, en la casi totalidad de los delitos comunes, pero que si bien esta situación coloca a España entre los países con más bajo índice de criminalidad, este problema no está dominado en nuestro país, por lo que es necesario persistir, e intensificar en algunos casos, la actuación procedente para la persecución de conductas ilícitas, cuya existencia es indudable y cuya multiplicidad y extensión presenta síntomas de cierto modo alarmantes.

Respecto al tráfico de drogas, dice que éste es uno de los puntos de mayor interés a los fines de dicha circular, por cuanto constituye un problema grave la extensión en el tráfico y consumo de drogas tóxicas y estupefacientes en el mundo entero, y en cierto grado en nuestro país. España constituye por su posición geográfica el paso natural de ciertas sustancias que se cultivan en el norte de África y de las que se extraen drogas determinadas, de consumo frecuente. Por ello se hace necesario vigilar con suma atención este tráfico ilegal y actuar con energía en el ejercicio de las acciones que correspondan.

Finalmente, la circular añade que, aparte de los delitos señalados, no debe descuidarse la acción ante otras conductas que

pueden ser constitutivas de delito o constituir base para la declaración de estado peligroso: el homosexualismo, la embriaguez habitual, la propaganda anticonceptiva, los actos capaces de

provocar el aborto o evitar la procreación, etc.

La circular termina dando instrucciones que los fiscales de las Audiencias deben tener en cuenta.

Un avión inglés se estrelló contra la pista Munich-Nuremberg

Se atribuye a un rayo la causa de la catástrofe

Resultaron muertos los cincuenta y siete ocupantes del aparato británico «Viscount» que se estrelló en la autopista Munich-Nuremberg. De las cincuenta y siete víctimas, cincuenta y tres eran pasajeros y las cuatro restantes, tripulantes. La Oficina de Seguridad de Vuelos de Nuremberg ha informado que es posible que el aparato fuera alcanzado por un rayo, ya que en el momento en que el avión cayó sobre la autopista descargaba una fuerte tormenta en Baviera. El avión se estrelló al norte de Munich y cerca de la localidad alemana de Pfaffenhofen, pequeña ciudad situada en el valle del Danubio. Un coche Volkswagen marchaba por la autopista cuando el avión se estrellaba. El coche resultó dañado y su ocupante gravemente herido. Las dos vías de la autopista han quedado bloqueadas. El avión saltó hecho añicos y los cadáveres, irreconocibles, fueron recogidos de entre las cenizas y los hierros del avión esparcidos en un área de doscientos metros.

OTROS DOS ACCIDENTES AEREOS EN ESTADOS UNIDOS

Cinco personas, de un total de treinta y cuatro pasajeros, han sobrevivido al accidente del avión estrellado en Charleston, Virginia occidental, un F-227, cuando trataba de aterrizar en el aeropuerto de Charleston. El aparato, a causa de la intensa niebla, se salió más de cien metros de la pista, yendo a chocar contra un monticu-

lo al final de la misma, incendiándose rápidamente. Unas cien ambulancias y varios coches de bomberos acudieron a socorrer a los posibles supervivientes, cinco en total, tres de ellos con heridas graves.

Pocos minutos después de haber despegado el viernes por la tarde de la base aérea de Clinton, cayó envuelto en llamas en el Estado de Ohio un C-119 de las Fuerzas Aéreas norteamericanas. Once, de los treinta y un militares que transportaba el avión murieron en el acto. Los otros veinte tuvieron que ser hospitalizados.

EXPLOSION Y HUNDIMIENTO DEL PESQUERO «ALVAREZ PARDOS»

Cuatro muertos y un desaparecido es el balance de la explosión ocurrida a bordo del pesquero «Alvarez Pardo» cuando se encontraba a unas trescientas millas de la costa asturiana. Otros dos marineros resultaron heridos de poca consideración, uno de ellos el propio patrón del barco. Tras la explosión de la caldera, el barco se hundió, pero los dieciséis tripulantes ilesos fueron recogidos por otro vapor parejo del «Alvarez Pardo». A este mismo buque fueron trasladados los cadáveres de los cuatro infortunados marineros. Los muertos en el accidente son: Donato Suárez Peón, Bienvenido Castro Fernández, José Luis Gutiérrez García, Manuel Vidal Brión y Andrés Avelino Prendes Vega.

TREINTA HERIDOS EN EL METRO MADRILEÑO

A las diez de la mañana del lunes se registró un choque de trenes en el Metro madrileño entre las estaciones de Lavapiés y Sol. Unas treinta personas resultaron heridas de carácter leve. El último vagón de uno de los convoyes se salió de la vía y chocó contra el que venía en dirección contraria. El conductor de este último evitó seguramente una catástrofe al conseguir reducir la velocidad del tren que conducía.

Cuando el cine no "hablaba" fue la gran rival de Greta Garbo...

POLA NEGRI:

Una vampiresa de los años treinta

La muerte del inolvidable galán Rodolfo Valentino, hace ahora cuarenta y dos años precisamente, causó una gran conmoción en todo el mundo. Era un ídolo universal, una especie de mito, no ya sólo para su incontable legión de admiradoras, sino para todos los aficionados al nuevo arte de la Cinematografía, que hacía solamente dos años había empezado a hablar.

Con Rodolfo Valentino compartía los honores estelares y la fama una actriz polaca de gran belleza e indiscutibles méritos artísticos: Pola Negri. Ella y Rodolfo formaban la pareja más cotizada del cine mudo y los ídolos más célebres del mundo artístico.

La muerte del galán italiano, acaecida en Nueva York a consecuencia de una peritonitis, en 1926, fue tan inesperada como sorprendente. Pola Negri la supo durante el rodaje de una de sus películas en Hollywood. Su reacción fue tan brusca como desconcertante:

—¡Oh, qué horror! Probablemente habrá muerto por mi culpa.

Y fue tan duro el impacto, que, pálida y temblorosa, tuvo que apoyarse en la pared para no caer desfallecida al suelo. Pola y Rodolfo, decaídos, sostenían relaciones amorosas durante varios años. Más aún: ella había intentado suicidarse varias veces a causa de supuestas desventuras amorosas y desengaños por culpa de él.

El origen de Pola Negri es bastante misterioso. Se cree que nació en 1899, en una aldea polaca, aunque otros afirman que fue en 1901 cuando tuvo lugar su nacimiento. También existen discrepancias sobre la identidad de su padre. Unos dicen que era un aristócrata polaco; otros, un refugiado húngaro en Varsovia. En definitiva, nunca podrá saberse la verdad, ya que su autobiografía, que iba a ser publicada bajo el título de "Hasta dónde puedo hablar", no llegó a editarse, ignoramos por qué causas.

Lo que sí se sabe con certeza es que su nombre auténtico era el de Apollonia Chalupcz, bastante pintoresco por cierto.

Al morir su esposo, la viuda de Chalupcz y su bellísima hija (Pola) huyeron de la aldea natal y se trasladaron a Varsovia, llevándose solamente unas maletas. Para atender a la subsistencia, la madre se dedicó a dar clases de idiomas, y llegó a contar incluso con numerosos alumnos. Además alquiló una habitación de su casa, siendo su huésped una actriz teatral de Varsovia, mujer enérgica y sensual que influiría poderosamente en el posterior destino de la joven Apollonia.

La joven Apollonia consideraba a esta mujer como una auténtica diosa. Procuraba andar como ella e imitarle en todos sus gestos, poses y hasta forma de conversar. Cada palabra que le oía era para Pola como un mensaje extraterreno, digno

de ser imitado al más mínimo detalle.

La actriz invitaba con relativa frecuencia a la viuda de Chalupcz y a su hija al teatro, despertando en la joven una cada día mayor afición por el arte escénico. Ya, incluso, no quería permanecer en el palco, sino que se adentraba en los camerinos y presenciaba la función entre bastidores. Fue en aquella época cuando comprendió y se afianzó en la idea de que su vida no podía tener más que un objeto: ser actriz.

Cuando lo anunció a su madre, ésta quedó impresionada. No podía comprender esa vocación y menos el que por ella abandonara sus estudios. Hubiera podido convencer a su hija, pero tras ésta estaba la actriz huésped de su casa. Y afirmaba que había descubierto en Apollonia verdadero talento de actriz, poniendo a su madre en el difícil dilema de: o la dejaba ser actriz o ella y la joven se iban de casa. ¡Era un verdadero chantaje! La viuda no se sintió con fuerzas para oponerse.

Entró la señorita Chalupcz en el ballet del Teatro Real de Varsovia y allí recibió lecciones



Y esta señora, todavía bella, serena y respetable es hoy Pola Negri. La "vamp" de los años treinta es rica y muchas veces se ha especulado con su retorno al cine. La última vez fue Walt Disney, que quiso darle un papel en el film "Moon Spinners". Aunque anunció la publicación de sus memorias, el libro no ha aparecido

Sus «intentos de suicidios» estaban «muy preparados»: procuraba no ingerir más píldoras de las suficientes para no morir y tener siempre cercano a un periodista amigo Aunque lo prometió, no llegó a publicar su autobiografía



Esta mirada profunda, enmarcada por el sombrero elegante, el gran medallón, abundante de perlas y las pieles ricas, eran el atuendo y la actitud precisas para una "vamp" de los años treinta. Pola Negri hizo suspirar a nuestros abuelitos y a algún caballerete todavía de generación más próxima

AMADA POR CHARLOT Y POR RODOLFO VALENTINO



Aquí el gesto es altivo, dominante. El rostro muestra su singular belleza. Las plumas enmarcan su fino óvalo. El mundo varonil se rendía a la firme y breve pisada de esta mujer. Es por el tiempo cuando Pola Negri hizo su película "Pasión"

Se dijo de ella:

Que era espía, que había sido fusilada, que ingresó en un convento, que se había suicidado...

PERO VIVE TODAVIA, DEDICADA A LOS NEGOCIOS



Una escena amorosa muy del tiempo del cine mudo. El plano que hacia suspirar a las ilusionadas espectadoras. Pola Negri fue generosa en ceder el paso a nuevos galanes cinematográficos. Aquí la acompaña un "nuevo galán" de entonces: Basil Rathbone

de arte dramático. Pero cae enferma y el médico le ordena que deje el teatro y regrese al Liceo para continuar sus estudios. Nadie podía suponer que precisamente en una función escolar de alumnas del Liceo el director del Teatro Real de Varsovia descubriría el talento de la futura famosa actriz. Habló con la madre y se comprometió a hacer de ella una gran actriz. El nombre de Apollonia Chalupcz era horrible. Había que buscar otro. El director sugirió el diminutivo de Apollonia, Pola, mientras que la joven elegía el apellido Negri, que era el de una famosa poetisa polaca por la que sentía una gran admiración.

¡Así, en 1913, nació Pola Negri, la estrella número uno del cine mudo europeo!

Con la obra "La ascensión de Joanina" se presenta en Varsovia como actriz teatral, haciendo de protagonista, y obtiene un gran éxito en su debut. No obstante, al año siguiente estalla la guerra mundial y acaba, por el momento, su carrera teatral. Se hace enfermera de la Cruz Roja y sale para el frente, donde permanece hasta 1917.

Ya Europa en paz, regresa al teatro y trabaja como actriz en su patria. En este tiempo también filma su primera película: "Esclava de los sentidos", con la que vuelve a triunfar apoteósicamente. Quiere ser famosa.

Un gran director, Max Reinhardt, advierte su talento y la contrata para trabajar en Ale-

mania. Allí conoce a otro célebre realizador: Ernst Lubitsch.

Su regreso a Varsovia es clamoroso. Ya tiene fama y dinero. Alterna en la mejor sociedad y su asistencia a actos y fiestas privadas es considerada como un honor. Tras unas relaciones fugaces, se casa con el conde Dombbsky, y durante dos años vive la realidad de condesa, de gran dama de la aristocracia. Sin embargo, pronto surge el escándalo. La estrella se enamora de un notario de Varsovia y su marido reta al amante en duelo. En el transcurso de éste, el notario resulta muerto y Pola tiene que huir de Varsovia, instalándose en Berlín. Este acontecimiento desagradable le brinda una nueva oportunidad en su carrera artística. En la capital de Alemania recibe una magnífica propuesta para hacer cine en Hollywood. La acepta y llega a los Estados Unidos.

Fue su época dorada. En el mundo del cine brillaba esplendorosa, como una auténtica diosa. Sólo años más tarde le llegó otra europea, algo más joven que ella, que empezó a rivalizar con Pola en fama y contratos cinematográficos; se trataba de Greta Garbo. Su rival en los heroicos tiempos del cine mudo. Varias veces pareció que la morena polaca iba a destronar a la rubia sueca. Greta era mucho mejor actriz, pero Pola la aventajaba en seducción y belleza. Traía a los hombres de cabeza.

Desde Charlie Chaplin al príncipe Mdvani; desde Douglas Fairbanks a Rodolfo Valentino, los astros y personajes

más famosos de la aristocracia caían ante ella en adoración. Era una verdadera mujer fatal. Vuelve a casarse, esta vez con el príncipe Mdvani, polaco como ella, del que años después se divorciaría.

En este tiempo alternando sus continuos y triunfales éxitos cinematográficos, inicia una serie de intentos de suicidios y escándalos amorosos, para atraerse la atención de la prensa y del público en general. Pola sabe manejar muy bien la publicidad sobre su persona. De ella no queda una sola película notable, pero su vida de dos, amores célebres, bodas y divorcios, podrían llenar páginas y más páginas del libro más sensacionalista y picante que pudiera escribirse.

Nunca tomó más comprimidos para intentar suicidarse que los justos para no morir. Y siempre había junto a ella o en lugar cercano un amigo periodista que publicaba la noticia no sin antes haber tenido la precaución de avisar al médico.

Exceptuando "Hotel Lamberg" de "Arame Farpado", ninguno de sus filmes en tiempos del cine mudo, llegó a ser demasiado conocido. Al llegar el cine sonoro, desaparece de las pantallas paulatinamente, hasta que años más tarde reaparece en Alemania, en tres películas de gran éxito: "Mazurka", "Moscú-Sanghai" y "La noche de la decisión", dirigidas por Willy Forst.

Al fallecer Valentino, Pola Negri llevaba una vida fastuosa de mujer célebre y de negocios. Poseía una gran mansión en California y era una actriz atractiva, que arruinaba a los hombres que enamoraba sin ninguna compasión.

Mujer fatal, producía escándalos de continuo. Su parecido con Marlene Dietrich —más joven en varios años que Pola Negri— era increíblemente asombroso.

Se retira luego del cine y se establece en Los Angeles, dedicándose a la compra-venta de propiedades. Jamás olvidó a su idolatrado amor, Rodolfo Valentino, que reposa en el cementerio de Hollywood.

En 1946 circuló la noticia de que había sido fusilada por espía. No se dijo para qué potencia espía. La noticia resultó posteriormente falsa. Luego se dijo que había ingresado en un convento y también esta noticia resultó falsa. No obstante, los rumores más o menos sensacionalistas y contradictorios sobre su persona, actividad e incluso muerte continuaron sucediéndose. Incluso que se había suicidado, que vivía extrañamente en

Nueva York y otros disparates más calumniosos aún.

La realidad es que Pola Negri continúa viva en la actualidad. Es rica y muchas veces se ha especulado sobre su retorno al cine, aunque continúa sin volver y lo más probable es que esta vuelta no se produzca, ya que la que fuera famosa y admirada actriz, la seductora de multitudes, el amor platónico de miles de hombres, debe andar ya muy cerca de los tres cuartos de siglo, y a esa edad una mujer que ha gozado plenamente de la celebridad y del encanto físico no se resigna a aparecer ante la multitud decrepita, achacosa y ajada.

Pola Negri ha sido un mito en el Séptimo Arte y lo sigue siendo en el recuerdo de todos los grandes aficionados. Su belleza, mas que su talento artístico, la hicieron reina de la cinematografía. Y esto también tiene su mérito, tratándose de una industria donde la vanidad y la belleza, la apariencia física de sus protagonistas juegan una baza de gran importancia y trascendencia.



Pola Negri fue una mujer adorada, "fatal", en la acepción amorosa del término. Los astros del cine, los banqueros y los aristócratas se enamoraron de ella. Tiene una historia de bodas y divorcios que acrece su fama. Divorciada del conde Dombbsky, se casó con el príncipe Mdvani, polaco como ella. La fotografía muestra a los despididos después de la ceremonia, a la salida del castillo de Ruoil

MASSIEL, UN MES SIN CANTAR

□ El médico ha sido tajante: si hubiera seguido su «mes loco» incluso podría perder la voz

Massiel de España ha salido para Marbella. Llegó a su piso madrileño de la calle de Leganitos con fiebre y ronquera. Ahora ha ido a reponerse de la afección que sufre a ese trocito de cielo de nuestra costa Sur. ¿Motivos? Massiel ha podido incluso llegar a quedarse sin voz. Todo empezó en Elche, donde tuvo que actuar de cara a un fuerte chaparrón veraniego y con bastante fie-

bre. Al día siguiente la visitó el médico y la prohibió tajantemente que siguiera actuando. Massiel estaba en pleno "mes loco": actuaciones todos los días y en puntos diversos de la geografía nacional. Massiel se resistía. —¿Cómo les digo a los empresarios que no puedo actuar? ¡Con el dinero que se habrán gastado en propaganda!

Si continúa cantando puede quedarse sin voz... para siempre. Massiel se vino entonces a Madrid. Canceló los contratos pendientes y se ha puesto en tratamiento. Van a ser veinte días, quizá un mes, de inactividad; un tiempo en el que Massiel va a dejar de ganar unos cuatro millones de pesetas. Pero la salud es primero. De lo otro ya se resarcirá.

CONCHA DEL APUNTADOR

◆ ADEMÁS DE "EL INOCENTE", que se estrenará en Bellas Artes, Joaquín Calvo Sotelo dará a conocer en octubre, en Lara, otra comedia suya, "Una noche bajo la luna", que dirigirá e interpretará Alberto Closas.

◆ JOSE LOPEZ RUBIO está terminando en El Escorial el espectáculo "Sonrisas y lágrimas", que se estrenará en el teatro de la Zarzuela.

◆ HA FALLECIDO EN MADRID doña Rosalía Martín Bravo, viuda del ilustre e inolvidable autor Alejandro Casona.

◆ GERMAN LOPEZ ARIAS, que ya se ha asomado con éxito al teatro, ha terminado una nueva comedia. Se titula "Merci, Mosci".

◆ "LA VIUDA DE DUPONT" es el título de una obra que han escrito en colaboración Luis Tejedor y Enrique Bariego y que veremos en un teatro madrileño esta temporada ya inmediata.

◆ LA NOVEDAD TEATRAL en Francia está representada por la comedia de Alain Decaux "Les treaux de France". A pesar del del título se trata de una polémica sobre el caso de los Rosenbergs, los espías atómicos ajusticiados en Estados Unidos. Decaux polemiza sobre la inocencia del matrimonio.

◆ SANTIAGO LOREN, escritor y periodista, se ha decidido a hacer un pinito teatral y ha escrito una comedia sobre un tema muy de moda: la dichosa píldora. Como Loren es también médico ginecólogo, puede hablar con conocimiento de causa.

Cartel de estrenos

«COQUELUCHE» (Marquina)

Una niña de un colegio donde se ha declarado una epidemia de tosferina es recogida, mientras pasa el peligro de contagio, en casa de una actriz famosa... Así comienza la historia de "Coqueluche", comedia divertidísima que ha escrito Roberto Romero y que, dirigida por Víctor A. Catena, interpretan Trini Alonso, Teresa Hurtado, Hugo Blanco, Mauricio Lapeña y Josefina Lamas. La obra se desliza entre el juguete cómico y el vodevil y gira en torno a ese personaje central de "Florinda" —la niña del colegio—, del que hace una deliciosa creación Teresa Hurtado. Todo es gracioso y amable y el público ríe desde la primera a la última escena.



HEIDI Y LAS ROSAS

Heidi Frank es el nombre de una cantante alemana. Tiene veinticuatro años y acaba de anotarse un éxito estrepitoso con una canción que se titula «En todas partes florecen rosas». Heidi, que ama el campo, se retrata con una margarita recién cortada, como símbolo de su éxito, porque las margaritas también son flores y crecen en todas partes

LA NOTICIA TIENE UN NOMBRE

DOMENICO MODUGNO, QUE DE LA CANCIÓN SE HA PASADO AL TEATRO PARA INTERPRETAR A LUIGI PIRANDELLO

¿Y por qué no? Ya sabemos que habrá a quien le extrañe conocer la noticia, pero no hay por qué asombrarse. De todo hay en la vida del señor: cantantes que sólo cantan y cantantes que interpretan lo que cantan. Este ha sido siempre el caso de Domenico Modugno, el popular autor e intérprete de muchas de las mejores canciones italianas que, después de conseguir premios en Festivales han dado la vuelta al mundo. Ahí están para acreditarlo "Romántica", "En el cielo pintado de azul", "Chao, chao, bambina" y "No tengo edad". Doménico ha sido un gran intérprete de sus canciones. Cantaba en actor y así no puede sorprender a nadie que se haya decidido a salir a los escenarios... sin música. Es decir, con una comedia.

Doménico Modugno acaba de presentarse en el teatro Romano de Ostia Antigua interpretando el papel masculino principal de "Liolá", de Pirandello. Los críticos le han asegurado un porvenir en la escena tan bueno como el pasado en la canción.

LAS VACACIONES DE LA CHUNGA

La bailarina de los pies descalzos veranea en la Costa Brava, y con su hijo recuerda viejos tiempos en los que se veía obligada a robar almendras para comer. Desde su fama actual puede permitirse el lujo de llenar las cestas que quiera de su propia cosecha

INCENDIO EN EL TEATRO ARRIAGA, DE BILBAO

LAS PERDIDAS MATERIALES SON ESCASAS, PERO HA QUEDADO DESTRUIDO EL ARCHIVO QUE GUARDABA LA HISTORIA DEL COLISEO

Un incendio se declaró en la madrugada del día 6 en el Teatro Arriaga, de Bilbao. Gracias al oportuno aviso de un guardia-coches, que vio salir las llamas por las ventanas de las oficinas, el fuego pudo ser rápidamente sofocado por los bomberos.

En las oficinas precisamente fue donde se inició el fuego, pero la rápida intervención de los

bomberos del parque bilbaíno hizo que en una hora el siniestro quedase extinguido.

Las pérdidas materiales se calculan en unas 150.000 pesetas, pero más es el valor sentimental del perdido: un archivo completo, en el que se recogía toda la historia del teatro Arriaga desde el año 1818.

Averiguaciones posteriores han

hecho pensar que el fuego se produjo por una o más personas que entraron con la intención de robar, ya que se vio una cornisa estropeada junto a una ventana y toda la oficina en desorden. El fuego pudo haberse iniciado por haberse prendido una cerilla, vela o mechero en algunos papeles que usaran los malhechores para alumbrarse.

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES, — 1,45: Carta de ajuste, 2,04: Panorama de actualidad. Vamos a la mesa.—3: Telediarario.—3,30: España al día.—3,40: Novela. Hoy: «Cuatro encuentros».—4,10: Conquistando el Oeste. Hoy: «La mujer solitaria». 6,15: Carta de ajuste.—6,32: Televisión Escolar en vacaciones. Hoy: Mundo curioso. «Verano en Islandia».—7: Aventura juvenil.—7,35: Campo y ciudad.—7,45: Protagonista, el hombre. Hoy: «El abaniquero».—8,15: Dibujos animados. — 8,30: Teclub. 9: Un tema para debate.—9,30: Telediarario.—9,51: Hilo. Hoy: «El espacio del siglo XXI».—10,06: Estudio 1. 11,45: Telediarario.—12: El alma se serena.

Segunda Cadena. — 8,32: El mundo del deporte.—9,30: Telediarario.—10,02: Trenes en el mundo.—10,30: El prisionero.—11,30: Último grito.

MIÉRCOLES.—1,45: Carta de ajuste. — 2,04: Panorama de actualidad. 3: Telediarario. — 3,30: España al día. 3,40: Novela. — 4,10: Dakitari. Hoy: «Fiebre de primavera».—6,15: Carta

de ajuste.—6,32: Televisión Escolar en vacaciones. Hoy, Recreo deportivo. «La araña». Música y canto.—7: Pelota a mano y paleta.—8,20: Dibujos animados.—8,30: Hombres y tierras. Hoy: «Insectos de Kenia».—9: La tortuga presurosa.—9,30: Telediarario.—10: Cantamos contigo. — 10,45: Los invasores. Hoy: «Junta cumbre» (segunda parte). — 11,45: Telediarario. 12: El alma se serena.

Segunda Cadena.—8,32: Dibujos animados.—8,45: Música en la intimidad. 9,15: Crónica 2. «Zaragoza». — 9,30: Telediarario.—10,02: Tiempo para creer. 10,15: Fiesta. «La feria de Elche». 11,15: Cuestión urgente. «Matrimonios en crisis».—11,45: Voces de color.

JUEVES: 11,02: Buenos días.—11,30: Satna misa.—2,04: Panorama actualidad.—3: Telediarario.—3,30: España al día: Cataluña, Aragón y Navarra. 3,40: Novela. — 4,10: Daniel Boone. 7,45: La España viva.—8,15: Dibujos animados.—9: Por Tierra, Mar y Aire. 9,30: Telediarario. — 10: Hilo directo.

10,15: Detrás del telón.—10,45: Testimonio. Hoy: «España y la aeronáutica».—11,45: Telediarario.—12: El alma se serena.

Segunda Cadena.—Dibujos animados.—8,52: A todo gas.—9,15: Crónica 2. «Valencia». — 9,30: Telediarario. 10,02: Teatro de siempre. «Juno y el pavo real».—11,30: Luz verde.

VIERNES.—2,04: Panorama de actualidad. El arte.—3: Telediarario.—3,40: Novela.—4,10: La casa de los Martínez.—6,32: Televisión Escolar en vacaciones.—7: Concurso nacional juvenil de magia.—7,45: Puede ocurrirle a usted. — 8,15: Dibujos animados. 8,30: Misterios al descubierto. Hoy: «Una voz en el espacio. Los Pulsars». 9: Telediarario.—10,15: Antología de telecomedias. «Margarita Gutiérrez». 10,45: Ahora y siempre.—11,15: Granjero último modelo.—11,45: Telediarario.—12: El alma se serena.

Segunda Cadena.—8,45: La familia Adams. «Los vecinos».—9,15: Crónica

2. «Vizcaya».—9,30: Telediarario.—10,02: La Segunda Cadena informa.—10,15: Luces en la noche. — 10,45: Ateneo. 11,15: La hora de Dick Powell. «El juez».

SABADO. — 2,04: Panorama de actualidad. El teatro. — 3: Telediarario. 3,30: España al día. Castilla la Vieja y León.—3,40: Fin de semana. Información de caza y pesca. automovilismo y excursionismo. — 4,30: Sesión de tarde. Hoy: «El halcón del desierto».—6: Tenemos la palabra. Espacio dirigido a los jóvenes y adolescentes.—6,30: Todos somos jóvenes. 7: Habla contigo Jesús Urteaga.—7,10: Amigos del espacio.—8,10: Embrujada. Hoy: «Señora, podemos cortar el pasto». — 8,40: Dibujos animados. 9,30: Telediarario. — 10: Hilo directo. 10,15: Nosotros.—11,30: Judd, el defensor. Hoy: «Amor en silencio». 0,30: Telediarario.—0,45: El alma se serena.

Segunda Cadena.—8,17: En busca de... «Panorama neoyorquino».—9,30:

Telediarario. — 10: Estudio en negro. 10,30: Cine Club.

DOMINGO.—9,45: Carta de ajuste. 10,02: Buenos días. Santa misa.—11,20: Concerto.—12: Horizontes. Hoy: «El País Vasco».—12,30: En directo.—1,50: Cine documental.—2,25: Club Melodía.—2,50: Perfil de la semana.—3: Telediarario.—3,30: España en el mundo.—3,40: El Virginiario. Hoy: «La dama de Wichita». — 5: Musical 68. 5,50: Fiesta.—6,45: Carreras de caballos. Gran Premio de San Sebastián. 7,10: El Superagente 86.—7,35: Cine amateur. — 8,05: Opera. Hoy: «Don Pascual».—9,30: Telediarario.—10: Sesión de noche. Hoy: «La gardenia azul».—11,45: Telediarario.—12: Nocturno del domingo.

Segunda Cadena. — 6,30: Carta de ajuste. — 7,02: Dibujos animados. 7,30: A vista de pájaro. «El Vaticano».—8,30: Programa musical. — 9,30: Telediarario. — 10,02: El hombre, ese desconocido.—10,30: Enviado especial. 11: Hora 11.

COLUMNA SONORA

● Realmente bueno, el L. P. de JOAQUIN DIAZ, que con el nombre «RECITAL» se ha puesto a la venta. Este muchacho vallisoletano de veintidós años, con aspecto serio, de barba crecida y espesa, mira fijo a los ojos a través de sus oscuras gafas de concha en un experto conector del más puro «folk». Es un hombre que entiende y sabe lo que canta. Lo demuestra en cada uno de sus recitales. Y así está para gozo de los buenos aficionados, este L. P., que encierra lo más noble y bello que tiene un pueblo, en este caso, el nuestro, su folklore. Ya tenemos una figura de verdad. Hay que hablar de JOAQUIN DIAZ, cuando se habla de «folks».

● MICHEL pasa sonriente con aires de triunfo por la Gran Vía madrileña. ¿Motivo? El mismo no saca de dudas. Está muy contento por el éxito que va cosechando desde el primer día, la canción más aplaudida del Festival de Madrid, «ROSINA». Los expertos dicen que pegará fuerte. El tiempo se encargará de demostrarlo.

● «CANTAMOS CONTIGO» es un programa musical que nos las prometía muy felices. Pero no sé por qué motivo no acaba de irido sobre ruedas. Veamos. Primero, tengo que desentramar esa maravilla de mujer que sabe vestir, hablar, sonreír, estar lista para proveer y llevar sin un solo tumbao esa difícil misión que tiene de presentar en televisión. LARITA VALENZUELA es importante. Lo demuestra cada noche. Segundo, FERNANDO GARCIA DE LA VEGA, conocido y aplaudido realizador, sabio-técnico del lenguaje televisivo, mueve desde su «torre de control» los hilos de la trama con un dominio perfecto. Tercero, las estrellas invitadas son de verdad ESTRELLAS. Cuarto, la orquesta es buena. Quinto, las actuaciones «en conserva» se ven bien. Sexto, las señoritas televidistas cumplen su cometido a la perfección. ¿Qué pasa entonces? Sale bien. Pero... ¿Puede salir mejor? ¿Puede salir mucho mejor...?

● En la cafetería de TVE me encuentro con GEORGE GREEN. Como siempre, sonriente. En cualquier lugar es imposible encontrar a GEORGE serio y sin su inconfundible sombrero. ¿Cómo se las arreglará este muchacho para bailar (y cómo baila...) sin que se le caiga el sombrero? Siempre me llamé esto la atención. Pero este este estupendo cantante y animador sensacional nunca me quiere revelar su «secreto». GEORGE GREEN, espera tranquilo su turno para grabar MUSICAL 68. Lleva ya tres horas de grabación y todavía no sabe cuándo entrará en el plató. Después, me dice, me marchó fuera de Madrid. Tengo muchas una serie de «galas». La primera en Vigo. Y mientras brindamos por sus éxitos y por su «chappiri» vuelve a sonreír como siempre.

● España ha puesto a sus costas preciosos nombres. España ha creado en la casi totalidad de las regiones «Festivales de la canción»: del Duero, Benidorm, del Miño, de Cante Jondo, de Mallorca, del Atlántico... Ya tardado un poco en sumarse a esta manifestación en una ciudad con toda «la gracia del mundo». Quizá porque había que pensarlo bien. Quizá porque había que prepararlo bien. Quizá porque todo debía estar a punto para que luego no «pueda ni deba haber fallos». MALAGA acaba de decir «aquí estoy yo». Y así nace el I FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA CANCIÓN DE MALAGA. La Costa del Sol estallará como una juerga flameante (si es posible más) para las días 31 de agosto y 1 de septiembre. Habrá tres premios: 75.000, 40.000 y 25.000 pesetas. Para todos los participantes una placa conmemorativa. Y entre otros muchos, un simpático premio. El «Premio Piropeo» para las canciones que «piropen» a la Costa del Sol. Vamos a ver si nos hace un «buen retrato» que dé mucho que hablar. Pero bien.

● HIT INTERNACIONAL: Primeros puestos. (Siguen sin variación Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia. En Italia «La Bamba» descendió para dejar el lugar de honor a «Ho scritto t'amo sulla sabbia».

— Inglaterra. «BABY COME BACK». The Equals.
— Francia. «Petite fille de français moyens», SHEILA.
— Estados Unidos. «GRAZING IN THE GRASS», Hugh Masekela.
— Italia. «Ho scritto t'amo sulla sabbia», FRANCO IV e FRANCO.
— Argentina. «DELILAH», Tota Jones.

— Discos de la semana: MICKY Y LOS TONYS. NINO FERRE. HERB ALPERT. CHELSEA. LOS JOVENES LOBOS. JOAQUIN DIAZ. RITA PAVONE. ROBERTO CARLOS. PIG-NIC LITTLE RICHARD. THE LOWER POT MEN. «Mao-Mao», y Natalia. «La niña del sol», de Micky y los TONYS bastante bueno. Recomendable a JOAQUIN DIAZ y HERB ALPERT.)

LOS SIETE MEJORES DE LAS SIETE DIAS DE 7 FECHAS

1. «Bring a little lovin'» (Los Bravos).
2. «Noches de blanco satén» (The Moody Blues).
3. «Ave María» (Raphael).
4. «Honey» (Bobby Goldsboro).
5. «Sentado en el muelle de la bahía» (Otis Redding).
6. «Cuando me enamoro» (E. Humperdinck).
7. «Cuando tan maravilloso» (Louis Armstrong).

MARISOL, TV Y CINE

«Voy a hacer dos películas más allá del telón de acero»

Alguien ha dicho que Marisol puede ser la gran estrella internacional que el cine español necesita. Compartimos el criterio. De momento, es una de las pocas criaturas que han resistido sin eclipse el paso de la niñez famosa a la pubertad. Marisol, como mujercita, ha seguido triunfando en la pantalla grande. En Marbella, donde pasa sus vacaciones, ha contado que tiene trabajo para dos años. Y lo ha especificado así:

«En septiembre será presentadora de un gran espectáculo de la Televisión argentina, donde, además de presentar, canto y bailo y hago comedia. Y además, dos películas más allá del telón de acero. Una se rodará en Praga y la otra, probablemente, en Rusia.»



UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

♦ **UN TALENTO PARA AMAR**, versión cinematográfica de la novela de Richard Condon "A talent for loving" —uno de los grandes éxitos de la literatura americana en 1967—, ha comenzado a rodarse en Madrid bajo la dirección de Richard Quine. Componen el reparto Richard Widmark, César Romero, Genevieve Page, Carolina Munro, Mircha Carven, Judd Hamilton y el cómico israelí Topol. La acción de la película transcurre en un castillo español que, piedra a piedra, ha sido trasladado a Méjico.

♦ **XAVIER CUGAT Y SU GUAPA CHARO BAEZA** han firmado contrato con Benito Perojo para interpretar una versión de "La fierecilla domada". Charo será la protagonista y Cugat

se limitará a realizar la banda sonora. "Necesito hacer de Charo—ha dicho Cugat—una gran estrella para demostrar que soy quien las crea. Desde nuestro divorcio, Abbe Lane se acabó."

♦ **LA I SEMANA DE CINE FANTASTICO** se celebrará en Sitges del 28 de septiembre al 4 de octubre. Podrán concurrir al certamen películas de terror y de ciencia-ficción. No habrá premios; sólo medallas conmemorativas a todos los participantes. Suponemos que Ibañez Serrador presentará no una, sino varias...

♦ **EL FESTIVAL DE LOCARNO** ya está en marcha. Este año van a concurrir cuarenta películas.

♦ **EN SUECIA VA A SER PROCESADO** por inmoralidad el director Sjoman, por su película "Yo soy curiosa", que suscitó enormes polémicas en su estreno.

♦ **EN MARBELLA SE ESTA RODANDO** "Flor de Lis y los dos del Orinoco", sobre guión de Juan José Alonso Millán. Los cuatro protagonistas principales son Conchita Velasco, Tony Leblanc, Manuel Gómez Bur y Alfredo Landa.

DESPUES DE LA OPERACION

Liz Taylor, acompañada de su marido, Richard Burton, y de la hija de éste Kate, abandona el sanatorio de Londres donde fue sometida a una operación de hysterectomia. Guapa como siempre, pero acusando el peso de los años, Liz parece sentirse feliz en esta escena familiar

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasó bien ¡Psché... regular ¡Uf, qué cosa!

"EL AMOR SE COSECHA EN VERANO"



El cine checo nos ha dado, a través de lo que de él hemos visto en los Festivales de San Sebastián, películas de mayor consistencia que esta que ahora nos presenta en sala comercial. "El amor se cosecha en verano" es una comedia musical de escasa importancia y con cierta tendencia a imitar al cine norteamericano, sin conseguirlo. Este género cinematográfico de la comedia musical es, quizá, donde no puede regatearse una generosa aportación económica. Cuando se deja entrever la pobreza de medios en su realización —como aquí sucede— el film pierde toda su brillantez. En el tema de esta película se nos da a un grupo de estudiantes universitarios que en sus vacaciones de verano se dedican a recoger la cosecha del lúpulo. Como esto no resulta del todo divertido, el guión busca una compensación sexual —no volcada a la exageración— que amenice la vida de este grupo de estudiantes. Película sin gran interés y pobremente presentada.

vida de la pequeña. Se hace un estudio comparativo de lo que otras confesiones religiosas opinan sobre el caso. La negativa del padre levanta un suspense en el ánimo del espectador, llegando a una solución en donde la duda será, perceptiblemente, levantar opiniones contradictorias.

Junto al interés que el problema plantea, cuenta este film con una realización ágil y de buen equilibrio narrativo y con una interpretación bastante convincente por parte de Michael Craig, Janet Munro y Patrick McGoohan.

"EVA EN LA SELVA"



La historia de este film da entrada a un serie de aventuras que, entradas en el marco de la selva, sirven para amenazar un guión escrito a ritmo repitente. No es un film da entrada a una cuanto a su calidad se refiere, pero cuenta con el aliciente del paisaje y la propia emoción que la selva ofrece siempre con sus escondidos peligros. El tesoro de Orellana tienta la ambición de un explorador, que muere en la aventura de su búsqueda. Un compañero del malogrado expedicionario sale en su busca, y cuando está a punto de morir a manos de los salvajes es salvado por una joven blanca que, también salvajemente, vive en la selva. Juntos encuentran a un viejo explorador, que les ayuda a encontrar el tesoro. Surgen una serie de complicaciones en la identidad de algunos personajes y se suceden las aventuras, en las que intervienen activamente fieras y salvajes nativos de la selva.

"VIDA PARA RUTH"



Presenta este film un caso de conciencia sobre el cual el espectador emitirá su criterio. Las creencias religiosas impiden a un padre autorizar una transfusión de sangre a su hija, aun cuando sabe que con ello salvaría la

FRASE FELIZ

Ustedes recuerdan la película "Los invasores". Cuando a uno de estos extraños individuos le dan un tiro o un silletazo, pon-gamos por caso, se desintegra, deja una tenue manchita blan-cuzca en el suelo y, finalmente, desaparece totalmente. Pues bien, esto ha dado lugar a una frase que ya corre por Madrid y que se aplica a los avaros. —¡Anda ya!... ¡Que tú gastas menos que "Los invasores" en entierros!...

TELEFONOS DE "ARRIBA":
235 06 40 Y 235 22 40

El sustituto de Gunther



Y van... Bueno, no es ahora tiempo de contar los maridos de B. B. La noticia que hoy ampliamos con esta fotografía es la de su probable divorcio de Gunther Sacha, fabricante de pistones y cilindros. En Bonn se afirma que Gunther ha pedido la separación por "abandono de hogar de la esposa". Mientras tanto, Brigitte se pasea por la Costa Azul con este apuesto mozo de la florida camisa. Es un rico propietario de barcos italiano y se llama Luigi Rizzi. ¿Será el sustituto de Gunther en el corazón de B. B.?



«EL SANTO», COMO EN EL CINE
Como en sus películas, sí. Es decir, con acompañante guapa. En este caso se trata de Louisa Mattiola. Roger y Louisa asistieron en Londres a la «première» de «The graduate», que se estrenó en el Pavillon

Nuevo rumor sobre la maternidad de Sofía Loren

La actriz italiana Sofía Loren podría ser mamá en el mes de enero próximo, según revela un semanario italiano de Milán en una crónica de sus corresponsales en Ginebra. Según esta publicación, la estrella italiana, que está alojada con su marido, Carlo Ponti, en un gran hotel de Ginebra, cerca del Palacio de las Naciones, "ve transcurrir con absoluta tranquilidad el período más delicado de su vida de mujer", afirmando que el feliz acontecimiento, de no producirse ninguna anomalía, tendrá lugar a finales del próximo mes de enero.

Será «Después del diluvio» la película que España envíe a Venecia

La incógnita parece haberse despejado ya respecto a la película que representará a España en el Festival de Venecia. Se había hablado, e incluso se dio como segura, por haber sido invitada por el propio director del Festival, la cinta «Strees es Tres, Tres». Pero nuevas noticias afirman que será «Después del diluvio» el

film que enviará España oficialmente a la famosa Mostra. «Después del diluvio» ha sido dirigida por Mario Esteva, y al frente del reparto figuran Francisco Rabal y Mijanou Bardot, quienes, por cierto, asistirán a la representación de la película en la ciudad de los canales. Pues nada, ¡suerte!

SU OPORTUNIDAD PARA TRIUNFAR

* ganará más con menos esfuerzo

Especializándose con los cursos ultramodernos de enseñanza progresiva, ajustados a las técnicas más eficaces y racionales experimentadas en todo el mundo, que le brinde ahora al

CENTRO INTERNACIONAL DE DIFUSION DE LA CULTURA
Apartado 14.631 — MADRID
Apartado 1.459 — BARCELONA

- IDIOMAS
Inglés Alemán
Francés Italiano
En su propio domicilio y en corto plazo aprenderá un idioma.
- MATEMÁTICAS
3.º Curso de Bachillerato
- CONTABILIDAD
Aprenderá la técnica contable y administración.
- DELINEANTE
Con todos los elementos para montaje de estudio.
- SORTE Y CONFECCION
Desde la moda joven hasta la alta costura.
- FOTOGRAFIA
Con este curso y su material lograr, ser un verdadero técnico en el arte fotográfico.
- ELECTRICIDAD
Procedimientos y técnicas de la moderna electrónica. Materiales.
- ARMONIA
Base de la composición musical. Con material teórico y audífonos.

¡DECIDASE AHORAH!

Sr. Director del CENTRO INTERNACIONAL DE DIFUSION DE LA CULTURA
Apartado 14.631 — MADRID
Apartado 1.459 — BARCELONA

Ruego me envíe INFORMACION GRATUITA Y SIN COMPROMISO de los cursos que señalo con una cruz adjuntando el recorte de la parte superior del aviso.

Nombre _____ Profesión _____ Edad _____
Dirección _____ Población _____
Provincia _____ Firma _____

ORDOÑEZ, EN SU FERIA DE MALAGA

En dos tardes, cuatro orejas y rabo

Y sigue el maestro de Ronda dejando impregnado con su arte los ruedos. En la feria de Malaga, Antonio Ordoñez continúa esa línea inapelable de la maestría. En dos tardes el torero inigualable de Antonio dejó en la feria malagueña una estela difícil de borrar ni olvidar. Porque la pureza de su toreo, lo arrojó de su compás, la precisión y el mando de sus pases son ejemplo de señorío. Domi-

nador del arte, el de Ronda ha colmado en sus dos tardes todas las exigencias de los malagueños y de los que hasta esta bella tierra se trasladaron porque saben de lo que es capaz Antonio Ordoñez. Y ahí quedaron sus faenas y su toreo inigualable. En la sexta corrida, dos orejas, y en la séptima, otras dos orejas y rabo. El rondeño volvió a lanzar a los cuatro vientos su arte.

Y del domingo

OTRA LECCION DEL RONDEÑO: CUATRO OREJAS Y UN RABO

Y triunfo de Manolo Cortés y Diego Puerta

Fue en Huelva, con toros de Dámaso Fernández. Antonio Ordoñez repitió su toreo excepcional. Por donde pisa, el de Ronda va dejando el sello de su toreo y de su arte. Dos faenas memorables que el público no olvidará en mucho tiempo. Y cuando premio indiscutible, las cuatro orejas de sus dos enemigos y un rabo.

nado en su primer enemigo, estuvo artista ante el segundo, al que cortó una oreja, como premio a su gran faena, llena de arte y valor.

Y dos orejas y un rabo se llevó Manolo Cortés por su fenomenal faena al tercero de la tarde, mientras que en el que cerró plaza, Cortés escuchó una gran ovación.

- Triunfo de Camino y Márquez
- Gran tarde de El Cordobés y Antoñete
- Exito de Aparicio y Paquirri
- Y de Ostos en Palma

SANTANDER. — Ganado de Hilario Hermanos. Curro Girón, aplausos y vuelta. Paco Camino, oreja y silencio. Miguel Márquez, oreja en cada uno.

orejas y vuelta. El Viti, aplausos y silencio. Paquirri, cuatro orejas y salida a hombros.

BARCELONA. — Toros de Rafael Peralta. Rafael Ortega, ovación y oreja. Dámaso Gómez, dos orejas y vuelta. Patán, vuelta en los dos.

PALMA DE MALLORCA. — Ganado de Sánchez Covaleta. Ostos, ovación y oreja. Tortosa, vuelta y silencio. Barceló, palmas y ovación.

VARRAGONA. — Toros de Juan Domezq. Aparicio, dos

EN LAS VENTAS, CUATRO OREJAS SE REPARTIERON EL CARACOL Y VICTOR MANUEL MARTIN

El público las pidió, y la presidencia las concedió. Dos ore-

jas para dos faenas. Una de El Caracol y otra de Víctor Manuel Martín. Y el público, una parte salió contenta y otra descontenta. Pero la tarde había que animarla. Tantas hemos tenido de aburrimiento, que las dos faenas a que nos referimos bien merecieron un premio. Tuvieron emoción y algo de calidad, gracias también, hemos de decirlo, a los buenos modos que sus respectivos antagonistas les ofrecieron. Doña María Cruz Gomenio presentó cuatro toros desiguales de presencia, pero con juego. Y sólo uno careció de fuerza ante la muleta. Y dos de El Pizarra, el quinto premiado con vuelta al ruedo, y el sexto quedándose en el viaje.

El Caracol, que estuvo discreto en el primero de la tarde, en faena larga que le costó un aviso, realizó faena más bien valerosa al cuarto. Toreó muy encima, y algunos de sus muletazos tuvieron emoción más que calidad. El público se enardeció con el toreo del espada, que al rematar de estocada tendida le fueron concedidas las dos orejas.

Victor Manuel Martín no encontró el sitio ante su primer enemigo. Un toro con mucho temperamento, y al que el matador no supo corregir. Mató mal al sexto golpe, y, como es natural, vinieron las protestas. El quinto toro de la tarde ofreció al espada el éxito. Y Víctor Manuel lo aprovechó, haciéndolo con buenos modos, especialmente por el lado derecho. Ligó unos aceptables circulares, consiguiendo las dos orejas, tras su estocada habilidosa. Y al final, salida a hombros en unión de El Caracol.

El peor lote fue para Aurelio García Higuera. Cortos de arrancada y quedándose en el viaje. Forcéjole el espada, sin lucimiento, en sus dos faenas, y aunque en su primero escuchó algunos pitos, en el otro, después de rematar de una corta y descabello al tercer intento, Higuera escuchó aplausos por la voluntad que puso.

PALOMO LINARES MEJORA

Y es posible que dentro de seis días abandone el sanatorio

El domingo por la mañana, y en su avioneta particular, llegó Madrid Palomo Linares, acompañado de su apoderado y algunos miembros de su cuadrilla. En una ambulancia, el diestro fue trasladado al Sanatorio de Toreros, donde le fue practicada la primera cura. Y aunque el estado de Palomo no era normal; si la noticia, que presentaba un buen aspecto. Las noticias, y especialmente que así sea, el valoroso espada podrá abandonar el sanatorio dentro de unos seis días, cuando más posible que reaparezca el próximo día 24 en Málaga.



APRENDA A DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus libros. Conserve sus troques, adorne su casa. Diviértase ganando dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a

Instituto JUNGLA. Sección HC. BARCELONA 9.183 — MADRID-9 (Autorizado M. Educación n.º 27)

FECHAS



Llegada

Esté es el momento en que Nemesio Jiménez pisa en vencedor la meta de la Vuelta a los Puertos, establecida en Los Molinos. La ventaja adquirida en los últimos kilómetros proclamó vencedor a Jiménez, sin competencias de última hora

NO-DO DE SIETE DIAS

CICLISMO

La Federación Española ha comunicado oficialmente a los organizadores del Tour del Porvenir que nuestro equipo no participará en la edición de este año, que, como se sabe, se aplazó en el mes de junio a causa de la situación política por la que entonces atravesaba Francia. El cambio de fechas no se ha considerado conveniente y España ha renunciado a participar con objeto de no perturbar la preparación del equipo que acudirá a la Olimpiada de Méjico.

Setenta y cuatro corredores disputaron el Gran Premio Us-sel. Venció Jan Janssen, seguido de Aimar. En quinta posición se clasificó el español San Miguel.

El italiano Bitossi ha ganado el Criterium del Castillo de Chinón. El español Gandarias se clasificó octavo.

En Italia se celebró la prueba de los Tres Valles Varesinos. Venció el campeón del mundo, Eddy Merckx.

BOXEO

Hay prisas en que Legrá ponga en juego su título de campeón del mundo de los pesos plumas. Ya se habla del mes de noviembre para su combate con el australiano Famechon. Y lo que es peor: en Melbourne.

Pedro Carrasco defenderá su corona europea del peso ligero el próximo día 4 de octubre en Madrid. Será su contrincante el finlandés Olli Maki. Por cierto, que Carrasco venció el pasado sábado en Valladolid a Valerio Núñez por abandono en el tercer asalto. El marino español sigue en racha de victorias.

NATACION

Mercedes von Carsten ha batido en Gijón el récord nacional de los 200 metros mariposa femeninos, con un tiempo de 2 m. 38 s. 2,10.

TENIS

España y Estados Unidos han designado sus equipos para la final interzonas de la Copa Davis, que jugarán los próximos días 16, 17 y 18, en Cleveland. El equipo americano estará integrado por Graebner, Lutz, Passarell y Ashe. Y el español por Santana, Gisbert, Orantes y Arilla.

ATLETISMO

Javier Alvarez Salgado ha batido en La Coruña el récord nacional de los 3.000 metros obstáculos, logrando un tiempo de 8 m. 37 s. y 6,10, lo que supone también una mejora en la mínima exigida por la Federación para ir a la Olimpiada. Alvarez Salgado será, pues, de los que viajen a Méjico.

Patinaje artístico y danza

MARIA LUISA CALAFELL CONSIGUIÓ EL TITULO ESPAÑOL FEMENINO

En Píera se han celebrado los Campeonatos nacionales de patinaje artístico y danza. En femeninos, individual, se adjudicó la victoria María Luisa Calafell, de la Federación Catalana, con un total de 1.047,9 puntos. Margarita María Nalque quedó en segundo lugar.

En danza, el triunfo correspondió a la pareja Echevarrieta-Mario Cardaña (Cataluña), y en parejas mixtas, a Margarita Segura y Juan Riera (Balears). En individual masculinos fue proclamado vencedor Rafael Medero, de Baleares, que fue el único participante.

Triunfo del tenis español

EL EQUIPO INTEGRADO POR ORANTES, MUÑOZ, BRUGUERA Y GUERRERO HA GANADO LA COPA GALEA

El tenis español se ha anotado otro gran triunfo, al conquistar por cuarta vez desde que se juega la Copa Galea, reservada a jugadores menores de veintidós años. La primera jornada de individuales había terminado con empate a una victoria; pero Francia se adelantó en el marcador, al vencer en el partido de dobles. Todo el mundo se inclinaba ya a considerar favoritos a los franceses, que hallaban a un punto de la victoria definitiva cuando quedaban por ventilar los dos últimos cuartos individuales, en los que Muñoz debía medirse a George Goven, la primera raqueta gala, y Orantes, a Proisy. El panorama, por consiguiente, no era nada bueno para nuestro equipo. Pero, contra todo pronóstico, y en un partido fabuloso de poder y coraje, Muñoz venció a Goven, y éste fue el punto decisivo, porque ya se sabía que Orantes no encontraría dificultades para ganar a Proisy, como así fue.

España, pues, ha ganado por cuarta vez en su historia la preciada Copa. Pero hay algo más

importante que este triunfo en sí, y es que se ha podido comprobar que empieza a existir

un enlace entre nuestros tenistas de la Copa Davis y los que les siguen.

El mundo juega al fútbol

VENTAJA MINIMA DEL LEEDS SOBRE EL FERENCVAROS EN EL PRIMER PARTIDO DE LA FINAL DE LA COPA DE FERIAS

Pocas semanas hemos tenido que interrumpir esta sección, porque el mundo sigue jugando al fútbol. En Europa ha habido un parón lógico por las vacaciones de verano; pero ya se han reanudado las competiciones en muchos países y hay que volver a hablar de ello.

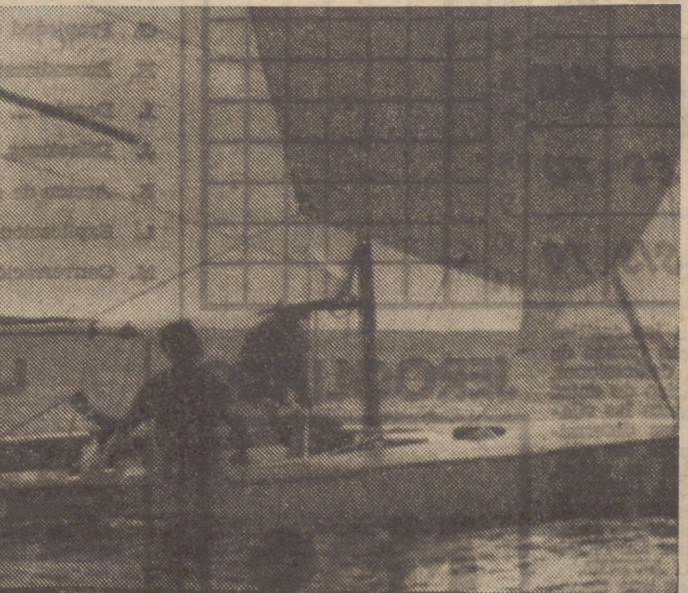
De la temporada pasada había quedado pendiente la final de la Copa de Ferias, que debían disputar, y no disputaron entonces, el Leeds United y el Ferencvaros. La final se aplazó para este mes de agosto, y ambos equipos han jugado ya su primer encuentro en Leeds, co-

respondiendo la victoria por un gol a cero al equipo inglés. El tanto del triunfo lo marcó el interior Giles.

El encuentro ha sido muy duro, y los húngaros se han dedicado principalmente a contra-atacar, mediante una dura defensiva, los constantes ataques ingleses, cosa que han logrado. Los jugadores del Leeds han atacado de forma deslavazada, y en los minutos finales, con bastantes nervios, ya que se esperaba una diferencia mínima de dos goles para acudir con tranquilidad al partido de vuelta, con lo cual han permitido algunos contraataques peligrosos de los magyares, bien frenados por la defensa y el meta británicos.

EL ESPAÑOL EMPATO EN ALEMANIA

También los equipos españoles, con muy pocos días de entrenamiento la mayoría, han comenzado a moverse. El Español de Barcelona ha iniciado una gira por Alemania y ya ha jugado en Múnich su primer partido, enfrentándose al Sevs Ingstiad, equipo de la Segunda División. Al final el tanteador registraba un empate a dos goles. El Español fue perdiendo por 2-0 y sólo al final consiguió el empate. Paré y Rodilla fueron los autores de los tantos españolistas. Lico y Glaría formaron la nueva línea media del cuadro español.



Malagueña III, campeona

En aguas de Arenys de Mar se han celebrado los Campeonatos de España de Fling Dutchman, clase olimpica. Venció la embarcación «Malagueña III», pilotada por el duque de Arión y Félix Gancedo, que representarán a España en esta especialidad en Méjico

¡Asombre a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 pts. en sellos remito catálogo, ESTABLECIMIENTOS

EL REY DE LA MAGIA

(Fundado en 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo PRINCESA, 11 — BARCELONA

SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania expresan sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Miguel García Vernalte (Hillemann), a su familia, en Madrid; Carmen Ortuño (Lucerna), a Josefina y Fuensanta Reyes, en Murcia; Teresa Ortiz Vázquez (Bernas), a María José y Carmen Gumáres, en La Coruña; José Martínez Nieto (Porz-Westhofen), a su familia, en Cartagena (Murcia); Salvador Zamora (Metz), a Sebastián Gil, en familia (Murcia); Carmen Arce (Lyon), a Pedro Alda, en Zaragoza; Miguel Martínez (Bruselas), a María José Chólis, en Granollers (Barcelona); María de la Paloma Cervera (Bruselas), a José María Hidalgo, en Madrid; Antonio Delgado (Bernas), a Julia Santillana, en Madrid; José Arrébola (Luxemburgo), a todos sus familiares, en Villanueva de Aljaraque (Málaga); C. B. Castro (Köln), a la familia Sada-García, en Villaverde Alto (Madrid); Francisco y Ana Expósito (Sindorf), a su hermano, en Palma de Mallorca; Francisco Amorós Galiana (Lindau-Bodensee), a todos sus familiares, en Freiburg; Alberto Santandreu (Zürich), a Ana Ramis, en Figueras (Gerona); Pedro Larriba (Rotterdam), a María José Álvarez, en Ponferrada (León); María Teresa Fargas (Lucerna), a todos sus familiares, en Cervera (Lérida); José María y Gisela Cruset Grau (Frankfurt), a su familia, en Barcelona; Salvador Salcedo (Paris), a Rosita Gil, en Cieza (Murcia); Encarnación Socada (Düsseldorf), a su hijo Pablo, en Estepona (Málaga); Antonio Gas (Paris), a Montserrat Forgasera, en Barcelona; Juan Martín (Eindhoven), a María Luisa Calvo, en Ejea de los Caballeros (Zaragoza); Carmina Madrigal (Birkenfeld), a su padre, en Palencia; Alberto, Isabel y Paloma Peters Viñas, a todos sus familiares, en Santander; Miguel Delgado (Stuttgart), a María del Carmen García, en Segovia; Ricardo Villarreal (Colonia), a sus hermanos, en Renania (Guipúzcoa); Ramón Vera (Bruselas), a Montserrat Garradellas, en Vich (Barcelona); Pedro Ramírez (Bruselas), Conchita Echeagaray, en Vitoria; Manuel Aznar de Arenas (Dortmund), a todos sus familiares, en Arenas de San Pedro (Murcia); María del Pilar Antón (Bruselas), a José María Alero, en Vitoria; Luis Zubillaga (Duisburgo), a toda su familia, en San Sebastián (Guipúzcoa); Julieta Sevillano (Metz), Antonio Valcárcel, en Espinardo (Murcia); Pedro Caballero (Stuttgart), a Maite Zugazagoitia, en Baracaldo (Vizcaya); Margarita Rodríguez (Colonia), a su hermana Violeta, en Madrid; Victor Canino (Heidelberg), a todos sus familiares, en Tortosa (Tarragona) y Barcelona; Pedro Lahuerta (Luzern), a sus primos Juan Alfonso Lahuerta, en Eliche (Alicante), y Ramón Castro (Bernas), a María del Carmen, en Miranda de Ebro (Burgos).

Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que, salvo en excepcionales casos de profesionales liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42, en Madrid), su Delegación en Barcelona (Fontaneilla, 20) o llegando a éstas desde localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

ANTONIA ALVAREZ ORTIZ, en ESTEPONA (Málaga). — Su carta nos ha sido remitida desde Madrid y con mucho gusto nos ocupamos de su petición. La misma aparece en nuestra edición europea en el número correspondiente al próximo jueves. Si alguno de nuestros lectores tiene noticias que comuni-

carle, lo hará directamente, pero lamentamos decirle que vemos la cuestión bastante difícil, dados los años transcurridos desde la ausencia que cita. Nos permitimos sugerirle que se dirija también al Instituto Español de Emigración, ya que este edita un periódico llamado "Correo de España" que se distribuye a cuantos países cuentan con emigrantes españoles, mientras que nuestro semanario sólo se distribuye en los de Europa. La dirección del citado Instituto Español de Emigración, es la siguiente: Paseo del Pintor Rosales, 40 y 42, en Madrid-8. No se olvide de indicar en su carta, que es para "Correo de España".

ROGELIO PORTA, en MELILLA.—Efectivamente, tiene usted razón. El "lapsus" estriba en que en un principio y durante más de un año, esta página se titulaba "Españoles en Alemania" y sólo informaba de los emigrantes de la República Federal. A partir de hoy será de otra forma. ¡Gracias!. Con todo sólo nos ocupamos de EUROPA. Naturalmente, el Instituto Nacional de Emigración se ocupa también de la emigración a los países de otros continentes, como América y Oceanía por ejem-

plo. En lo de "liberales", puede entender usted todos aquellos trabajos cuyos contratos no tienen que pasar por las Oficinas Laborales de los distintos países para previa contratación; médicos, ingenieros, futbolistas, periodistas, enfermeras, etc., pueden contactarse directamente con la empresa respectiva.

RICARDO RIOS, en HUESCA.—Lo primero que tendrá que hacer en cuanto llegue usted a su destino, por lo que a las autoridades españolas se refiere, es acudir al Consulado Español de su demarcación de residencia, e inscribirse en el Registro Consular. Hay muchos que no negligencia no lo hacen y luego tropiezan con incontables problemas. Al año de haberse inscrito usted, pasa ya a ser "Residente", lo que le otorga no pocas ventajas, especialmente para la hora del retorno a la patria, en que se puede beneficiar de numerosas disposiciones, tales como la que por poner un sólo ejemplo, permitirán importar a España sin pagar un centimo de aranceles aduaneros, cuantos objetos quiera durante su estancia en el extranjero y formen su ajuar doméstico.

MADRINAS DE PAZ

G. RAMIREZ, domiciliado en 6, FRANKFURT-MAIN/SUD (Alemania), Diesterweg Strasse núm. 5, desea mantener correspondencia con chicas españolas de veinte a veinticinco años de edad, que tengan vocación matrimonial. El solicitante tiene veintinueve años, pesa 78 kilos y mide 1,82.

JOSE FUENTES, residente en 6729, MAXIMILIANAU (Alemania), Goethe Strasse núm. 8, está interesado en corresponderse epistolariamente con muchachas de habla castellana, de veinticuatro a treinta y cuatro años de edad. El interesado tiene una estatura de 1,77.

JESUS GARCIA, que habita en SLIKKERVEER (Holanda), Beelde Rijnwe 275, solicita correspondencia con chicas españolas de aproximadamente treinta años de edad, que habiten en Madrid. El solicitante es madrileño y piensa regresar pronto a la capital de España.

ELISA GOMEZ, domiciliada en 68, MANNHEIM (Alemania), Postlagernd, está interesada en amistad postal con jóvenes de hasta cuarenta años de edad, rogando a quienes la escriban remitan fotografía. Elisa mide 1,61, pesa 54 kilos y cuenta treinta y cuatro años de edad.

MANUEL CARRASCO, residente en 5439, SECK (Alemania), Am Baumen 53, de veintidós años, busca amistad postal entre las lectoras de este semanario que tengan de diecisiete a veinte años.

JUAN MEDINA, en la misma dirección y ciudad que el anterior, también de veintidós años, se interesa por correspondencia con chicas de edad apropiada a la suya.

JOSE MARIA DONONOS, que vive en GILLAN (Manitoba), CANADA, c/o Kettele Constructors, está interesado en mantener correspondencia con chicas amantes del hogar, de treinta a cuarenta años de edad, José María sueña en contraer matrimonio con una compatriota...

JOSE ANTONIO IGLESIAS, residente en 6094, MAINZ-BISCHOFSHHEIM (Alemania), solicita amistad postal con chicas gallegas como él, principalmente de El Ferrol del Caudillo. José Antonio cuenta veintiocho años y desea que la edad de sus futuras amigas postales oscile entre los veintidós y veintiocho.

ALEMANIA:

1.014.000 TRABAJADORES EXTRANJEROS

Según acaba de hacer público la Oficina de Colocación y Paro Obrero (Nüremberg) de la República Federal de Alemania, el día 31 del pasado mes de julio se encontraba trabajando en dicho país la importante cifra de un millón catorce mil trabajadores extranjeros, de los cuales 36.900 han sido contratados desde que comenzó el presente año. Según el citado informe, las Empresas alemanas tienen solicitada mano de obra extranjera por un total de 45.100 operarios más. Sucede que de primeros de año a estas fechas la situación laboral ha cambiado de tal modo, que el paro obrero sólo representa el 1 por 100. En la actualidad, aunque existen en el país 202.700 personas que no tienen colocación, son nada menos que 586.900 las plazas de trabajo que siguen sin ocupar. El 50 por 100 de los parados sobrepasan los cuarenta y cinco años de edad.

GRAN PREMIO DE AUTOMOVILISMO

Patrocinado por el Club Español de Gross Umstadt, va a celebrarse el próximo sábado, organizado por españoles y para españoles, nada menos que un Gran Premio Automovilístico, especie de Rallye, con un recorrido total de 100 kilómetros, por los cuales los participantes, provistos de los planos que antes de la salida se les entregarán, habrán de buscar los controles previamente establecidos. La prueba es, como se dice, para trabajadores españoles en el extranjero; se prevee que durará aproximadamente tres horas, y en ella se podrá participar con cualquier tipo de coche y de todas las cilindradas habidas y por haber.

Está prevista la concesión de diez premios, siendo el prime-

ro de ellos una gran copa de plata, donada por el cónsul general de España, Frankfurt, Main, y que en su interior llevará una agradable sorpresa para el ganador. Hay un segundo premio, consistente en placa conmemorativa y quinientas pesetas, y siete más, consistentes en medalla conmemorativa de la participación y clasificación lograda en el Rallye.

Es de resaltar que el Reglamento del Gran Premio Automovilístico 1968 del Club Español de Gross Umstadt prevé que ningún directivo de la entidad podrá tomar parte en el Rallye, para el que se están recibiendo infinidad de inscripciones. Los emigrantes, ya lo hemos dicho muchas veces, también son de los que responden al popular «Contamos contigo».

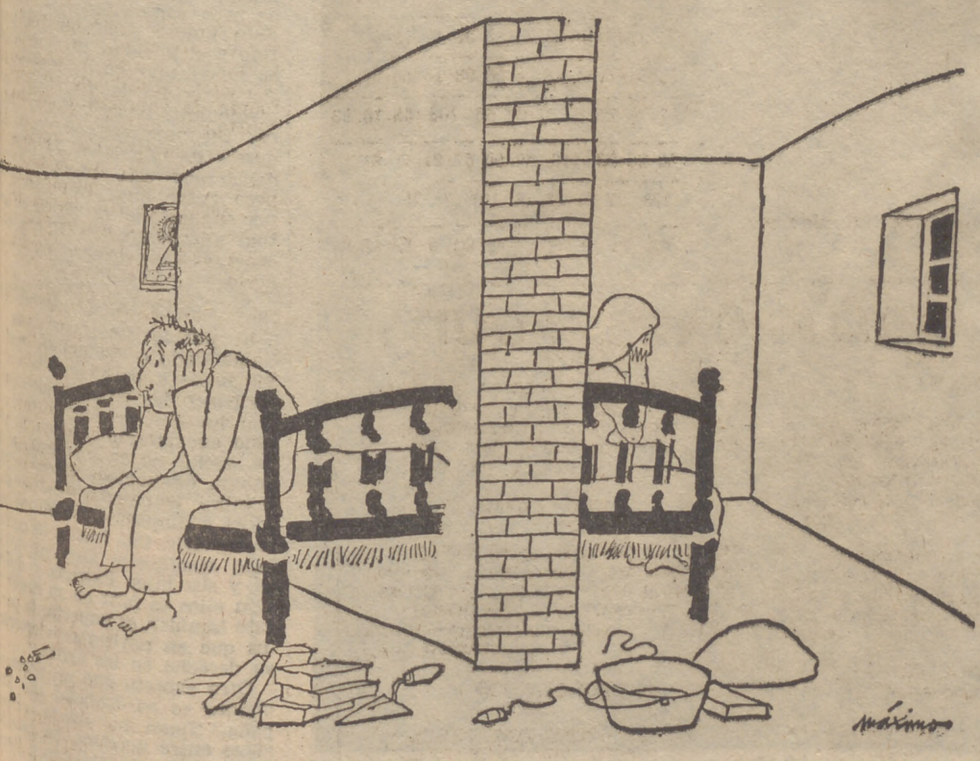


CLUB INFANTIL (Ratingen)



La noticia ya la dimos en su día en esta misma página, porque la cuestión merecía la pena. La noticia no era otra que la fundación en la ciudad alemana de Ratingen (inmediaciones de Solingen, la famosa ciudad de los cuchillos y tijeras) de un Club Infantil, que, por iniciativa de la señorita Oliva González—una más de nuestras mujeres emigrantes—y diversos compatriotas más, entre los que es obligado citar a José María Nieto, por su total entrega a todo lo que sea ayudar a los trabajadores españoles en la emigración, había sido creado en la citada Ratingen. El Club Infantil, nos cuentan, está funcionando a las mil maravillas, y en el local que se encontró para domicilio social de la modestísima entidad, Oliva González y sus chiquillos forman una familia feliz. Hay proyección de películas de dibujos animados o aptas para los miniemigrantes y entretenimientos diversos que sirven para que los crios en cuestión padezcan menos los rigores de la emigración. Oliva González y toda su entrañable pandilla posan aquí para los lectores de nuestro semanario

HUMOR EMIGRANTE



De Máximo en «Pueblo» (Madrid)

MASSIEL Y LA EMIGRACION

Si existe algún español al que un triunfo en el extranjero de un compatriota nuestro le llene de más satisfacción que a ningún otro, este español pertenece, sin duda, a la gran familia de la emigración. La razón no necesita de explicaciones, ¿verdad? El triunfo que en su día obtuviese la cantante Massiel en el Albert Hall londinense ha motivado que posteriormente se fundase en la ciudad alemana de Wiedenbrück el denominado Club Massiel en Alemania, y del que es alma máter nuestro compatriota José Alvarez Galván.

Ahora, Massiel está dedicada a la agotadora tarea de firmar y dedicar cinco millares de fotografías suyas, que el Club Massiel en Alemania repartirá gratuitamente entre los emigrantes españoles que deseen poseer una foto de la popular cantante. ¿Verdad que es bonito?

CLUB DE PESCA

De esto no había habido en la emigración. En la ciudad belga de Meulenbergh existe el llamado Club de Pesca, estando compuesto por veinticuatro miembros, aparte tener una sección infantil en la que figuran los hijos de las dos docenas de asociados. Está presidido por Andrés Ouvein, y el resto de la Junta Directiva está compuesto por el secretario, Pedro Guisot; tesorero, Vicente López, y los vocales Jesús López y Antonio

Paz. El Club Español de Pesca de Meulenbergh (Bélgica) no deja de participar en cuantos concursos se celebran por la región, habiendo registrado su presencia últimamente en el concurso del lago Lambek, Campesinato provincial de Houthalen, donde obtuvo diversos premios, y además de su primer equipo, compuesto por ocho miembros, presentó también un equipo infantil de también ocho pescadores. ¡Enhorabuena!

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM-CAR todas las semanas
LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS EN LOS PARALELOS EUROPEOS
Un programa radiofónico en colaboración con
7 FECHAS
Para todo lo relacionado con este programa radiofónico escriba a 7 FECHAS, Edición europea
5 KÖLN. — HOCHHAUS, HANSARING, 97
REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

NIXON, hacia la Casa Blanca

Richard Nixon acaba de saltar el primer fuerte obstáculo en su camino hacia la Casa Blanca. Su triunfo en la convención republicana de Miami Beach ha sido rotundo y aplastante, colofón de los éxitos parciales que había ido anotándose en las elecciones primarias. Ha triplicado los votos de Nelson Rockefeller y todavía ha sacado una mayor diferencia al senador de California Reagan, que jugaba su baza de popularidad que el cine le había proporcionado. A Reagan le consideraban muchos como un rival más peligroso que Rockefeller para Nixon. El Gobernador del Estado de Nueva York contaba con la grave dificultad de ser divorciado, estado civil que, en contra de la creencia general que existe en el mundo, goza de muy pocas simpatías entre el pueblo norteamericano. Sus derrotas anteriores en otras elecciones presidenciales se debieron fundamentalmente a esta circunstancia. Sin el divorcio de su primera esposa para contraer nuevo matrimonio, quizá Rockefeller habría cumplido hace tiempo su obsesión de llegar a la Casa Blanca. Su nuevo fracaso podía predecirse —y en nuestras páginas se predijo en su día— sin necesidad de ser un linces en cuestiones internas norteamericanas. Reagan parecía llegar con más fuerza, pues arrastraba los votos de las delegaciones de California y Florida. Su campaña estuvo bien organizada y trabajada. Sin embargo, ni siquiera ha alcanzado los votos de Rockefeller, y esto, en realidad, ha sido la única sorpresa de la convención. Por lo demás, en ella ha ocurrido lo que era presumible. La mayoría neta obtenida por Nixon con 692 votos, por 227 Rockefeller y 182 Reagan, ha puesto de manifiesto que los republicanos han preferido un candidato moderado y con experiencia que pueda presentar batalla con mejores armas que sus rivales en la lucha contra los demócratas en su próximo mes de noviembre.

ORIGEN MODESTO

Richard Milhous Nixon procede de una familia modesta de California. Nació en la localidad de Yorba Linda el 9 de enero de 1913. Fue el segundo de cinco hijos y el padre tenía ascendencia irlandesa-escocesa. Hombre de campo en sus comienzos, acabó abandonándolo por la ciudad, donde creyó que se abrirían mejores perspectivas a los hijos que le iban naciendo de su matrimonio. En Yorba Linda ejerció como tranviario y mecánico de teléfonos, trasladándose posteriormente a Whittier, población cercana a Los Angeles, donde se estableció como comerciante de ultramarinos y abrió una estación de servicio.

En Yorba Linda cursó Richard sus estudios primarios con evidente aprovechamiento. Era un niño al que gustaba pisar siempre sobre seguro y quizá su mayor mérito fuese entonces la regularidad con que atendía a todos los libros de texto, sin retrasarse en ninguno. Ya en Whittier supuso una buena ayuda para el padre, al que secundaba en la tienda y en la gasolinera, sin que las horas de trabajo le quitasen ánimos para proseguir sus estudios. No era el mayor de los hermanos, pero sí el que antes comprendió que el porvenir se forja a base de sacrificios. Sus jornadas eran duras entre el trabajo y los libros y apenas le quedaba tiempo libre para participar en los juegos y diversiones de sus compañeros de infancia. Era como si ya entonces se hubiese fijado una meta mucho más alta en la vida que el resto de sus conciudadanos.

En 1930, con 17 años, Richard se graduó en la High School de Whittier con la nota más alta y por aquella época destacaba ya como orador. Quizá fuese esta facilidad de palabra lo que le hizo ganar varios premios en concursos oratorios, lo que decidió su vocación hacia la abogacía. Richard, como discípulo aventajado en Whittier, había ganado una beca para realizar estudios superiores y eligió la Universidad de Duke, en Carolina del Norte, para cursar los



Así era Nixon a los dieciocho años de edad, cuando acababa de graduarse en Whiter y comenzaba a estudiar la carrera de Derecho en Duke

estudios de Derecho. Siete años después, en 1937, obtenía el título y entró a formar parte de una firma de abogados al tiempo que servía de ayudante al fiscal de Whittier. Por aquel tiempo conoció a Patricia Ryan, profesora de comercio en la High School, y con ella contrajo matrimonio en 1940. Su primer empleo fue el de asesor jurídico de la oficina de Administración de Precios, en Washington. Richard Nixon podía pensar entonces que los esfuerzos que había realizado en su infancia para no quedarse estancado en la vida provinciana habían tenido plena compensación. Su tesón había triunfado y al cabo de unos años sentía la satisfacción de haberse labrado un porvenir brillante. Fueron años de felicidad que solo rompió el fantasma de la guerra.

EL GUERRERO Y EL POLITICO

Es curioso que Nixon y John F. Kennedy, en ambientes tan opuestos, siguieran vidas paralelas en estudios y acciones y que los dos se encontrasen años adelante disputándose la presidencia del país. Nixon, abogado como Kennedy, participó también como teniente de la Marina en la guerra de 1939-45 y en los mismos escenarios del Pacífico. Los dos fueron excelentes soldados y retornaron a sus lares terminada la contienda con gloria.

En 1947 Nixon tenía treinta y tres años. Era un hombre hecho y curtido. La guerra le había enseñado muchas cosas ignoradas y decidió dedicarse a la política. Ya le había nacido su primer hijo en 1946, Patricia, y dos años después, en 1948, nacería el segundo, Julie.

El mundo seguía unos derroteros bastante turbios. No se veía un horizonte claro. La victoria de las armas llegó a

temerse que no hubiese servido de nada ante la amenaza constante que suponía el comunismo soviético, en cuyas manos se había dejado inerte a media Europa. Nixon tuvo una visión clara del momento. El peligro se llamaba comunismo y contra él comenzó a luchar. Su primera victoria electoral para el Congreso tuvo por base su oposición a la infiltración comunista. Así derrotó a Jerry Voorhis y así fue reelegido un año después. Su carrera política se erizaba de dificultades, pero el nombre de Nixon comenzaba a sonar fuerte.

EL CASO HISS

Pero el gran espaldarazo hacia la popularidad y el respeto lo recibiría Nixon en el caso de Alger Hiss, en el que tuvo una decisiva participación. Hiss, sospechoso de actividades antiamericanas, tuvo que responder de estos cargos ante una Comisión del Congreso nombrada al efecto. A nadie le cabía duda de que la conducta de Hiss en los años precedentes había sido de clara tendencia comunista. El Comité no pudo probarle nada, sin embargo, y abandonó la encuesta fiándose de las buenas palabras de Hiss. Nixon se opuso rotundamente y ahí es donde puso a prueba su condición de parlamentario. En vigorosos discursos atacó la poco convincente actuación del Comité y logró una revisión del caso en la que Hiss se declaró convicto de perjurio. Fue un triunfo notable para Nixon, pero de doble vertiente, pues si por un lado se ganó la admiración del pueblo y el reconocimiento de las fuerzas vivas del país, por el otro conquistó el odio y la antipatía que perdura hasta hoy, de los intelectuales izquierdistas. Un frente muy poderoso que no cesaría de ponerle obstáculos en el futuro.

EL VICEPRESIDENTE

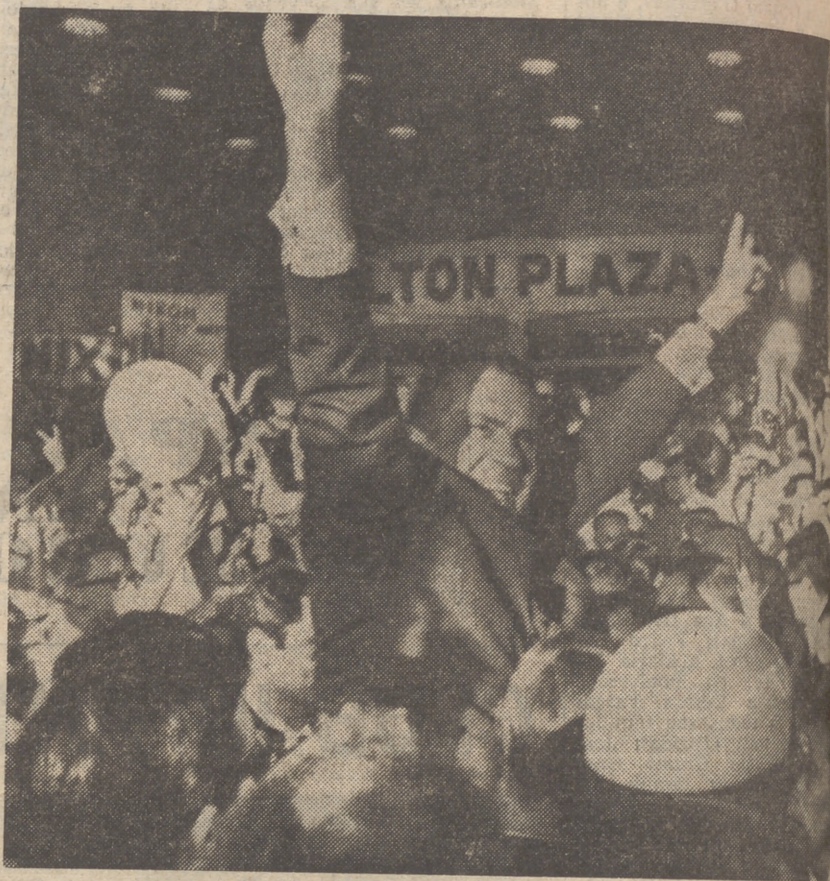
En 1952 el general Eisenhower ascendía a la primera magistratura de la nación. Fue un triunfo apoteósico. Eisenhower estaba al margen de los partidos políticos y los republicanos le convencieron a sabiendas de que sólo con un hombre de su prestigio podrían ganar las elecciones. La ayuda de Richard Nixon resultó decisiva en aquella ocasión y Eisenhower le hizo vicepresidente, cargo en el que sirvió en una etapa comprometida y difícil durante ocho años, hasta 1960, en que intentaría el salto a la Presidencia,

SU APLASTANTE TRIUNFO EN LA CONVENCION REPUBLICANA HA HECHO SUBIR SU COTIZACION PARA LA PRESIDENCIA

Hijo de un modesto comerciante de ultramarinos, en la actualidad gana catorce millones de pesetas anuales

Durante la guerra sirvió en el Pacífico como teniente de la Marina de los Estados Unidos

Vicepresidente durante ocho años con Eisenhower, su estrella política declinó cuando fue derrotado por Kennedy en las elecciones de 1960



Nixon, a hombros de sus seguidores, hace con los dedos la señal de la victoria, recién elegido candidato republicano

EL ABOGADO... Y VUELTA A EMPEZAR

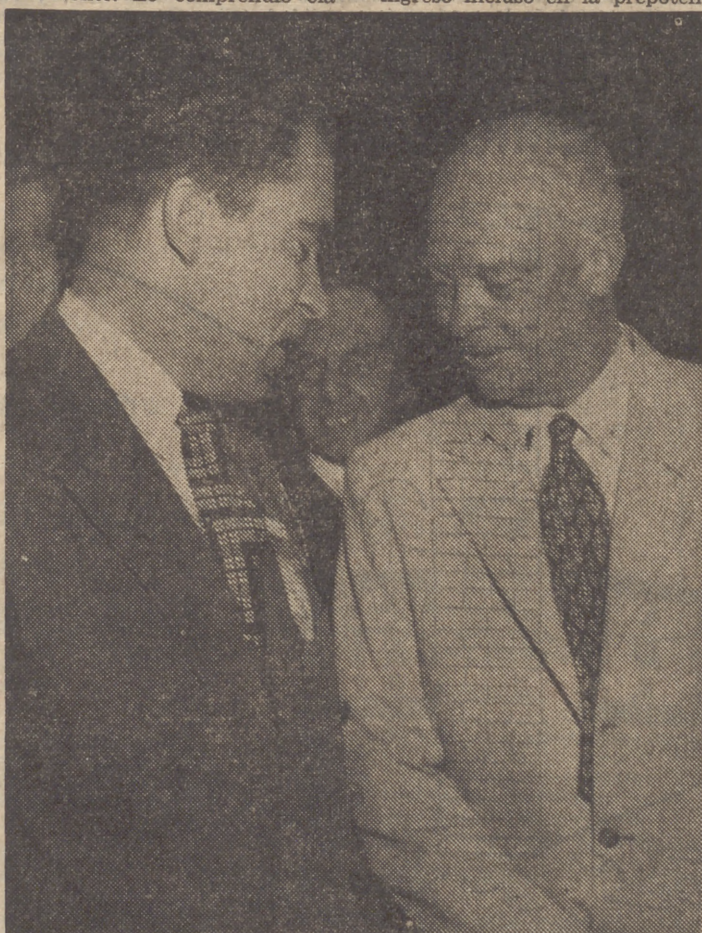
Un periodista español ha dicho que a la política, como al toro, se vuelve siempre. Y Nixon el derrotado de 1960 y 62, ha vuelto. Había abierto un bufete en Nueva York. El trabajo abundaba y el mismo ha dado a conocer sus ganancias: 200.000 dólares anuales, ó lo que es lo mismo, 14 millones de pesetas, lo que no deja de ser un gran ingreso incluso en la prepoten-

te nación americana. Pero ya sabe que el dinero no lo es todo en la vida y nada de extraño tiene que Richard Nixon, durante los ocho años vicepresidencia con más de veinte de política activa, haya echado de menos lanzarse otra vez a la aventura de las elecciones presidenciales. Nixon, que siempre fue un ultraconservador, ha aparecido ahora como un centrista moderado. En su fuero interno sigue siendo un anticomunista furibundo, pero ha sabido adaptarse a los nuevos modos y se ha hecho más conciliador con Moscú, pero no ignora que habrá que entenderse con los rusos para conservar la paz del mundo. El político que tenía fama de rudo se convierte en esta nueva etapa en un hombre moderado que enfoca los problemas actuales desde desorbitarios. Ha sido como comenzar de nuevo su carrera. Pero con otro estilo más acorde a nuestro tiempo. Su éxito, reflejado ya en las primarias, ha culminado en la convención de Miami Beach al ser elegido como candidato. Esto quiere decir que el partido y el pueblo han reconocido su nueva manera de producirse. Así Nixon ha dado un paso impresionante hacia la Casa Blanca. Su objetivo, sin embargo, queda todavía lejos. El partido demócrata está más fuerte, pero posee una gran fuerza por supuesto, el apoyo de la actual administración. Habrá que esperar a noviembre para saberlo.

NIXON, EL HOMBRE

El pueblo americano que le había dado de lado hace todavía pocos años ha vuelto a ver en Nixon las virtudes que pueden hacerle Presidente. Su rápido encumbramiento en la vida social no le ha llenado la cabeza de humos. Nixon es un hombre trabajador, fiel a sus ideas y simpático por su manera de vivir. Cae bien a la gente, caen igualmente bien su esposa y sus hijos Patricia y Julie. Con ellos es feliz en su hogar. Esto también es importante para los que en noviembre ejercerán su derecho en las urnas.

Otro aspecto que no debemos olvidar es su amistad por España. Nixon ha estado varias veces entre nosotros, ha pasado temporadas en Mallorca y tiene de España un alto concepto. Esto es, en suma, el hombre elegido por los republicanos como candidato a la Casa Blanca.



Otro momento histórico en la vida de Richard Nixon. El general Eisenhower acaba de ser elegido candidato a la Presidencia de los Estados Unidos, y charla con Nixon, designado vicepresidente