

EL MUNDO NO ESTA TRANQUILO

- **NIGERIA: GUERRA CIVIL**
- **ORIENTE MEDIO: ARABES E ISRAELIES RENUEVAN SUS HOSTILIDADES**
- **CONGO: LOS MERCENARIOS HUYEN EN LA LIQUIDACION DE UNA GUERRA RELAMPAGO**

El calor enciende la sangre y saca chispas a los conflictos latentes en el seno de los países o en su delimitación fronteriza. Después del doloroso balance de la pasada guerra en Oriente Medio, el mundo, y con motivos, vuelve a intranquilizarse. Por lo pronto, árabes y judíos han renovado sus hostilidades. Los segundos lanzaron un ataque aéreo en el extremo norte del Canal de Suez, y los egipcios —en versión judía— violaron el «alto el fuego» en Port Fuad. En Nigeria ha estallado la guerra civil entre el Gobierno federal de Lagos y la región oriental, segregada con el nombre de República de Biafra. En el Congo, los mercenarios huyen, después de una guerra civil de tres días declarándose Mobutu vencedor en este conflicto relámpago al que no faltará, tristemente, su epílogo represivo.

(PAGINA 7)

REGISTRO BAJO LA LLUVIA.—Soldados del Gobierno federal nigeriano registran un coche en las afueras de Lagos, mientras cae una lluvia pertinaz. La guerra civil ha estallado en Nigeria entre el Gobierno federal y la región oriental, convertida en República de Biafra



ENTREVISTA BUMEDIAN-NASSER



Huari Bumedian, Presidente argelino, llegó el domingo a El Cairo para estudiar con el Presidente Nasser la situación militar y política en el Oriente Medio. Los grupos que acudieron al aeropuerto le recibieron a los gritos de "Lucharemos hasta vencer" y "¡Viva la lucha de los revolucionarios!" Radio El Cairo se refirió al "glorioso y heroico comportamiento de Bumedian hacia el pueblo árabe que lucha contra el imperialismo y el sionismo". En la foto, Bumedian a su llegada, acompañado del Presidente de la R. A. U., saluda a la multitud



Número 928

2 Ptas.

Madrid, 11 de julio de 1967

Director:
RAFAEL GARCIA SERRANO
Empresa: PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Av. del Generalísimo, 142 (16)
TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

CALOR EN EL PACIFICO



UNA MORENA Y UNA RUBIA, ASI

Y no precisamente del pueblo de Madrid, cosa que sentirán muchos lectores con horas libres en el verano. Y así, al principio, parecía como si estuvieran en La Pedriza pero no, queridos amigos. Ese mar que por ahí se asoma es el Pacífico, porque las chicas lucen unos modelos de playa de las colecciones lanzadas por Hollywood, donde—¡oh sorpresa!—no es el bikini el bañador más aceptado, sino el maillot. Lo de la chica en dos piezas es, pues, casi una casualidad. Pues, vaya, ha habido suertecita para los que andan quejándose del calor todo el día. Tanto el bikini como la camisola para playa llevan volantes inspirados en las batas que usan nuestras mujeres flameadas. Y ole.

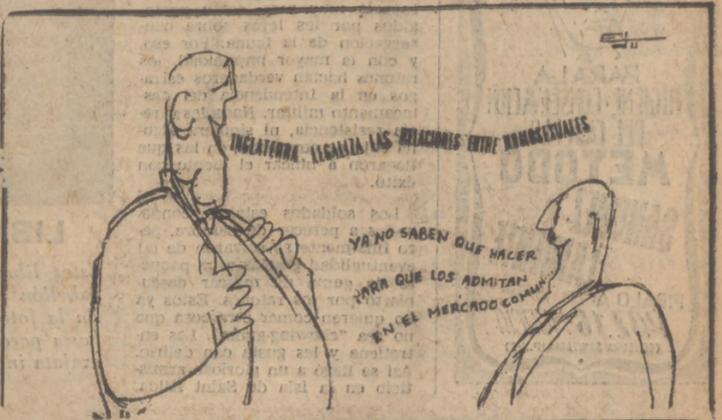


VACACIONES EN ESPAÑA

Un grupo de muchachos, hijos de emigrantes españoles, ha sido invitado a pasar veinte días de vacaciones en España por el Instituto Nacional de Emigración y la Delegación Nacional del Frente de Juventudes. En Zaragoza, los muchachos fueron recibidos por el alcalde de la ciudad, señor Alierta. Estos jóvenes van a disfrutar del sol y la alegría de la tierra de sus padres. Cuando regresen llevarán el entrañable mensaje de la Patria, que no los olvida, a los hombres de la emigración

RISA EN PRIMERA PAGINA

(De Edu, en «Arriba».)





APRENDA USTED A REIRSE

Pues, sí, parece ser que eso de la risa argentina es un piro que se dice por decir cuando a la risa de la mujer se refiere, como es natural. Bueno; pues resulta que esto de reírse encantadoramente, por muy guapa que se sea, no es cosa fácil. Y así lo acaban de descubrir en Nueva York en una reciente investigación. Y con cifras alarmante hay nada menos que un 60 por 100 de mujeres que se rien mal. Y como todo tiene arreglo en este mundo con bu-

na voluntad, pues en la ciudad de los rascacielos han puesto manos a la obra para que todas las mujeres aprendan a reírse. Todas las que acudan con su risa destemplada al Departamento del Instituto Psicológico de Nueva York, que ha sido destinado para corregir la risa a cuantas alumnas lo soliciten. Así es que, lectora nuestra, si su risa no es la de la feté, de las que enamoran, organice su petate y váyase a Nueva York por ella.

MEDIA VUELTA

LOS ANGELES

Bimbo, un elefante asiático de 2.200 kilos, se introdujo tranquilamente en un restaurante de Los Angeles, en el que su dueño, un domador circense, había entrado a cenar. El animal, tras consumir una cierta cantidad de cacahuets, se fue del restaurante, junto con su dueño, sin producir desórdenes.

MONTEVIDEO

Cien personas sindicadas como fumadores empedernidos han dejado de fumar luego de haber asistido a la primera sesión del plan "deje de fumar en cinco días", en el que estuvieron presentes seiscientos fumadores. Los responsables de dicha campaña, realizada en Montevideo, han basado la propaganda de la misma en el slogan: "Deje de fumar. La mente debe dominar al cuerpo."

LONDRES

Cartas autógrafas de Beethoven, Schubert, Mozart y Bela Bartok, junto con manuscritos y libros relacionados con la vida musical, han alcanzado el precio de once millones de pesetas en la subasta celebrada en la Casa Sotheby, de Londres. Hatrous Truppe pagó 1.900 libras por una carta del compositor austriaco Franz Schubert dirigida en 1828 a Heinrich Albert Probst, editor de música de Leipzig.

MARSELLA

Dos submarinistas vivirán

hasta el domingo bajo el mar a una profundidad de 45 metros, en un gran cajón, simulando una casa situada en el fondo del mar, en Marsella. Los dos submarinistas de esta operación, denominada "Ludió", deberán realizar ocho inmersiones a cien metros de profundidad, habiendo efectuado dos con todo éxito. En el ingenio donde permanecerán hasta el próximo día 21, los dos hombres viven en una atmósfera sintética, a base de gas helio.

U. S. A.

Uno de los científicos del Ejército norteamericano, mister Iván W. Conrad, ha inventado una sala de conferencias a prueba de espías y en la que no es posible deslizar el micrófono más insignificante. Las paredes y los muebles son transparentes, de forma que permitan ver todos los rincones, y los muros están rellenos de un gas que hace imposible la transmisión de cualquier ruido.

LIMA

La mayoría de los limeños creen en los "platicos volantes". En lo que dudan es si son artefactos extraterrestres, según pone de manifiesto el diario "La Prensa", de esta capital, que ha realizado una encuesta en tal sentido a raíz de publicar la foto de un "platicillo volante" cedida por el periódico mejicano "El Universal".

LE SALIO RESPONDONA

Cuando Mr. Joseph Leto, honrado reparador de televisión, sienta de nuevo la inclinación de hacer el bien, se acordará de que hará mucho mejor mirando antes a quién. El otro día iba el hombre al volante de su coche, muy tempranito, por una calle semidesierta de Brooklyn, y vio cómo una mujer joven y muy guapa, envuelta en un abrigo de piel, caía desvanecida en la acera. Frenó sin vacilar un instante y comenzó a socorrer a la dama, como haría cualquier

hombre galante y de buen corazón.

Peró cuando apenas se había acercado a ella, la mujer, recuperada del todo, se levantó y esgrimiendo un revólver hizo que el otro se colocase de espaldas a la pared, como un niño malo, y con rapidez y limpieza le extrajo la cartera, en la que Joseph llevaba 50 dólares, y desapareció en el coche de su «salvador», al que únicamente dejó un nube de intenso perfume.

LOS LADRONES IMPIDIERON LA BODA

Una joven norteamericana de diecinueve años, Judy Witten, hubo de posponer su boda. "No tengo nada que ponerme, excepto un short y una blusa camisera", declaró.

"Los ladrones me dejaron únicamente las dos prendas antedichas porque las llevaba puestas", dijo.

La pareja estaba de mala suerte. Los ladrones echaron una ojeada en el bolsín de guantes del automóvil, donde se hallaba el anillo de boda de Judy, y se lo llevaron también.



AHORA PISOS ASI

En la localidad húngara de Eger, región de Heves, al norte del país, va a ser construida una nueva zona residencial, con viviendas según cinco nuevos métodos arquitectónicos. Uno de ellos es éste, que presenta el arquitecto Fekete. Cada casa tendrá un jardín. El edificio consta de veinte pisos, y su altura es de sesenta metros. Lo que no sabemos son los precios ni si tiene armarios empotrados y gas en cada piso. ¡Ah! Y ni si el viento, al pasar por entre las hendiduras, producirá música.



LIBROS Y NO DE BOLSILLO

Estos librotos, de autores internacionales, figuran en el pabellón británico de la Expo-67 de Montreal (Canadá). En la foto se demuestra que los libros siempre son útiles hasta para los que no los leen. Y si no, ahí tienen a esta azafata inglesa, que los utiliza como banco de descanso en su visita a los stands.

¡POR FIN!

HOY SE HA PUESTO A LA VENTA EN TODA ESPAÑA EL «EXTRA» DE VERANO DE



¡132 páginas en huecograbado y color!
Centenares de chistes, pasatiempos, anécdotas y quebraderos de cabeza
Los más originales reportajes
¡¡Y SOLO CUESTA DOCE PESETAS!!

CAMPAÑA PESADISIMA

En el barrio de Ruán, presidido por el gran reloj, al que llaman allí "Cache-Ribaude", las gentes no podían dormir a causa de la vieja campana, que cada día, entre las nueve de la noche y las nueve de la mañana, sonaba 602 veces, según contaron en ocasiones los insomnes de aquella zona urbana. Muchos tuvieron que emigrar a otros sectores más tranquilos y otros optaron por la queja colectiva. Uno de los habitantes presentó incluso un certificado veterinario acreditando que su canario se estaba volviendo neurasténico a causa de las gruesas campanadas que cada cuarto de hora interrumpían su reposo nocturno.

Estudiado el asunto por las autoridades y visto que el histórico reloj, salvo una detención de dos meses en 1944, por cau-

sa de la guerra, no había dejado de alborotar desde 1388, han creído que ya estaba bien, y aunque no quedan víctimas de la etapa inaugural, comprenden que el hombre de hoy escucha ya bastante estrépito durante su jornada laboral para que se le regale todavía con esa propina nocturna. Por ello, después de comprobar que las campanadas producían un sonido de 80 decibels, muy superior al tolerado por el organismo humano en descanso, han dispuesto un alto obligatorio en el mecanismo sonoro del reloj desde las diez de la noche a las seis de la mañana.

Y la paz nocturna ha empezado a reinar, mientras algún gamberrillo trompa no haga sonar el claxon, claro.

HUMO POR LAS NUBES

En la República Federal mueren al año unos 20.000 fumadores a consecuencia del cáncer. El alcohol exige, por su parte, unas cuatro mil muertes. Estas cifras, dadas a conocer en una Asamblea en defensa de las buenas costumbres, que ha tenido lugar en la ciudad de Bad Hersfeld, han sido completadas con datos sobre las grandes pérdidas que ha ocasionado a la economía la embriaguez. Trescientas

cinuenta mil personas abandonan repetidamente el trabajo debido al estado enfermizo en que les hunde el alcohol. Sumados los días de cada una de estas personas que no ha asistido al trabajo en 1966, la cifra total asciende a siete millones.

BELLA DURMIENTE Y PRINCIPE SIGLO XX

Como les debe ocurrir a habitantes jovencitas de las que practican la equitación en la Gran Bretaña, Elizabeth Rington se cayó del caballo. Pero esta vez, como verán si siguen leyendo, la cosa no fue la vulgar de levantarse, sacudirse el polvo y seguir paseando por el prado. Esta vez la muchacha se desmayó sobre la hierba. Y aunque el lugar era solitario, apartado, como en los cuentos, un joven salvador, Cliff Inwood, simpático y apuesto, acudió solícito a prestar auxilio a la dama en apuros. Pero viendo que la desmayada muchacha no reaccionaba después de los cachetitos en las mejillas, decidido, se lanzó a aplicarle el sistema de boca a boca, nunca lo hubiera hecho. Resultado: Cliff vino a ser como el príncipe que despertó a la Bella Durmiente, y ahora, al cabo de dieciséis meses del beso de la vida, Elizabeth y Cliff se casarán muy pronto.

3 FRASES

- Del corredor automovilista Juan Manuel Fangio: —Nunca se sabrá el número de accidentes evitados por exceso de velocidad.
- De la actriz Edwige Feuillère: —Los que hablan bien de las mujeres no las conocen bastante, y los que hablan mal, no las conocen nada en absoluto.
- De la actriz Gaby Morlay: —¿Los diez años más felices de mi vida? Desde que cumplí veintiocho hasta que cumplí treinta.

MILLONARIO DE KILOMETROS A PIE

Emile Anthoine, de ochenta y cuatro años de edad, apóstol de la marcha atlética y antiguo campeón de Francia de esta especialidad, ha calculado que él habrá cubierto en su vida millón y medio de kilómetros a pie. Nunca utiliza ningún medio de transporte. Yendo a pie va más rápido que los demás y además conserva su juventud.

ANUNCIO PSICOLOGICO

En un cinema de Broadway se proyecta el siguiente anuncio: «En atención a su comodidad, se permite que las señoras de edad avanzada conserven puesto el sombrero.» No lo conservó ni una.

«HONGOS» COMO HONGOS

El clásico sombrero hongo se está convirtiendo para los ingleses en una buena materia de exportación. De pronto las fábricas han comenzado a recibir pedidos del exterior para venderlos como "recuerdos de Inglaterra", y los servicios de publicidad de las factorías se han esmerado en las meninges para imprimir propagandas llamativas.

como lo de decir que "los sombreros hongos son tan genuinamente británicos como las salchichas lo son de Francfort". Muchas empresas del país tienen ya una reserva de sombreros de ese tipo para ofrecerlos a los visitantes ilustres como la más legítima expresión de la personalidad británica.

GUERRA CON CHICLET

El ejército de Su Graciosa Majestad británica se ha visto obligado a capitular ante una formidable tropa de ratones, que

no han podido ser vencidos por los soldados hasta que descubrieron un arma secreta eficaz: el chiclet, que ellos llaman "chewing-gum". El combate se ha desarrollado entre los ratones gigantes de la isla escocesa de Saint Kilda, a 100 millas de las costas, en pleno Atlántico, y treinta hombres mandados por un oficial.

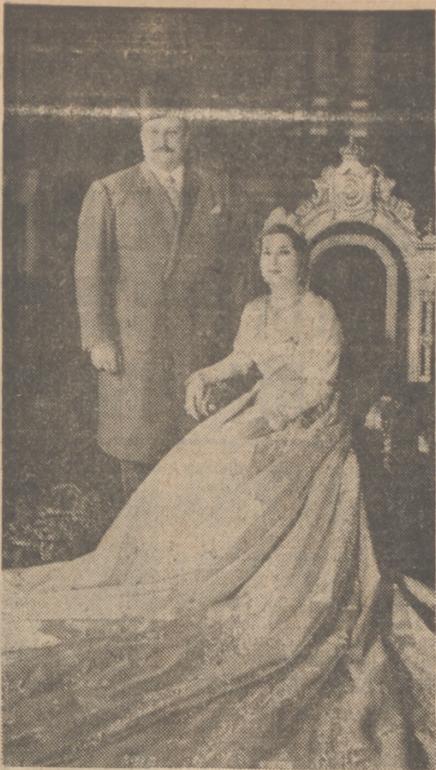
Estos ratones gigantes, de una especie muy rara, están protegidos por las leyes sobre conservación de la fauna. Por eso, y con la mayor impunidad, los ratones hacían verdaderos estragos en la Intendencia del destacamento militar. Nada les ofrecía resistencia, ni siquiera alguna caja de conservas, en las que llegaron a hincar el diente con éxito.

Los soldados estaban condenados a perecer de hambre, pero finalmente se salvaron de tal eventualidad gracias a un paquete de goma de mascar descubierto por los ratones. Estos ya no quieren comer otra cosa que no sea "chewing-gum". Les entretiene y les gusta con delirio. Así se llegó a un glorioso armisticio en la isla de Saint Kilda.



LA DESGRACIA PERSIGUE A NARRIMAN

TRATÓ DE SUICIDARSE EN EL CAIRO



Narriman, en el día de su boda

Ella lo negó al recuperarse; dijo que había tomado píldoras para dormir. A sus treinta y cinco años, su vida es un epitome de desgracias y humillaciones. Fracasó en dos matrimonios y en un noviazgo.



Narriman, hoy

El doctor le pegaba con un cint

Después de treinta y seis horas de coma ha podido ser salvada la vida de Narriman Sadek, ex reina de Egipto. En su villa de Heliópolis, en El Cairo, la llamada "reina maldita" trató de poner fin a su existencia envenenándose. Esta es la versión más extendida, mas no la de la propia Narriman, que al volver en sí declaró que solamente había tomado una fuerte dosis de barbitúricos para tratar de dormir.

La gente piensa que la resolución del suicidio no será extraña, dada la situación actual de la que fuera un día soberana de Egipto. Está por completo arruinada. De las joyas y pieles que le regalara Faruk, ni rastro. Hace dieciséis años su traje de boda llevaba sesenta y cinco mil piedras preciosas; hoy se hace ella misma sus vestidos. Parte de su villa la ha tenido que alquilar. Ella habita el primer piso, con su madre y el hijo habido en el matrimonio segundo, con el doctor Nakib. No tiene coche y camina siempre a pie. Para colmo, su madre, a la que adora, está enferma del corazón y sufrió una intervención



en Londres hace cuatro años. El peligro de recaída siempre está presente.

Pero la mayor pena de Narriman le llega de su hijo Fouad que vive en Suiza, cerca de Lausana, con las tres hijas de Faruk, sus hermanastras Fawzia, Fedia y Ferial. Durante ocho años, por prohibición de Faruk, no pudo verlo, y sólo en 1965, a la muerte de aquél, lo logró. Breve encuentro y ninguna esperanza; Narriman sabe que ha perdido su hijo para siempre. Sus hermanastras le han convenido de que su madre llegó adrede tarde al entierro de Faruk, lo que es incierto. Fouad es una criatura mimada y adulada. Sigue portándose como hijo de rey.

Y precisamente durante su estancia en Suiza para ver al hijo, Narriman había pasado por un duro trance sentimental. Un hijo de un banquero la cortejó, y ella, aunque muy desengañada de los hombres, aceptaba su cortejo y sus regalos. Pero el joven esperaba solamente que ella heredase de Faruk; al saberse que todo pasaba a Fouad y a sus hermanas, su "escolta" la rechazó brutalmente.

Narriman y Faruk se casaron. Y ella fue coronada reina de Egipto ante quinientas mil personas delirantes de alegría. Pero apenas casados, Faruk comenzó a engañarla sin recato, en el mismo palacio, con sus damas de honor. Narriman vivía en una dorada prisión, viendo muy poco a su esposo, empeñado siempre en alguna nueva conquista.

Se sabe hoy que Faruk la sometió a exigencias monstruosas. Aspiraba a que la infeliz doblase su peso, y le regalaba una alhaja por cada kilo que engordaba. Pero no por eso la respe-

tó más. Narriman, deforme y abandonada, tenía miedo a asomarse a un espejo.

La luna de miel, aplazada a un año después de la boda, fue un verdadero suplicio para Narriman. Faruk hizo embarcar en el yate real a una docena de bellas jóvenes. Narriman tuvo que ser testigo de las orgías a bordo. Cuando volvió sólo traía un consuelo: estaba embarazada y se disponía a volcar todo su amor sobre el hijo que viniera.

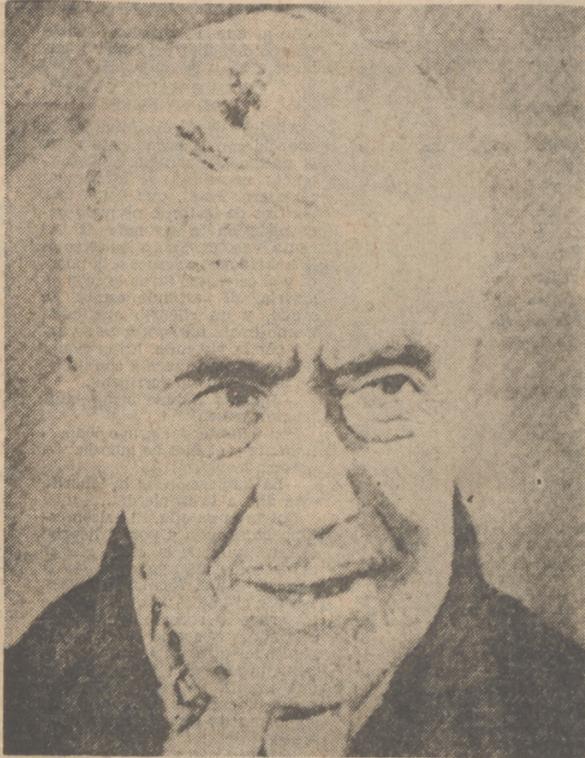
En 1953, la revolución egipcia no le da tiempo sino a embarcar con Faruk y Fouad y partir en el yate Maroussia para el exilio, en Italia. En Roma, el ex monarca la fuerza a soportar dos concubinas en su villa. Narriman no pudo más y huyó a Suiza, dejando a Fouad con Faruk. Este puso a su hijo dos guardias albanos, temeroso de que la madre lo raptase. Pero Narriman cometió un gran error: dejar al hijo en poder del padre a cambio del divorcio. Y otro más tarde: aceptar la propuesta de matrimonio de un joven médico, Abdel Nakib, que le había sido presentado por su madre y que le juraba amor eterno. Pero el doctor ganaba muy poco y Narriman, además de tener que llevar sola su casa, tuvo que vender sus joyas. Nakib se reveló como un celoso feroz: la golpeaba con un cinturón, la espiaba, la maltrataba delante de todos. Narriman pidió el divorcio y tardó dos años en obtenerlo; la primera vez, un Tribunal egipcio le hizo saber que un marido tiene perfecto derecho a pegar a su mujer...

A sus treinta y cinco años, Narriman, en su villa de El Cairo, ha tratado de suicidarse. O, quizá, sólo forzó la dosis de barbitúricos para poder dormir... Dormir, sustitutivo de olvidar.

LA FELICIDAD NO TIENE EDAD

VICTOR FRANCCEN

LA HA CONOCIDO A LOS 79 AÑOS



Andrée Millet, señora de Francen: veinte años en la oscuridad

Victor Francen: por fin es feliz, al borde de los ochenta años

AL CASARSE CON ANDRÉE MILLET, SU FIEL AMOR DESDE HACE VEINTE AÑOS. EL GRAN ACTOR FRANCEN HA TENIDO UNA AGITADA VIDA SENTIMENTAL. La boda, en gran secreto, se celebró en un pueblo cercano a Aix-en-Provence

Para la felicidad no existe edad...

El gran actor francés Victor Francen acaba de darnos una prueba de ese aserto. A los setenta y nueve años acaba de casarse con una antigua actriz, Andrée Millet, treinta y tres años más joven que él: cuarenta y seis.

La boda se ha celebrado cerca de Aix-en-Provence, en Saint-Marc Jaumegarde, una localidad de trescientos cincuenta habitantes. Ceremonia celebrada en secreto, aunque ahora Victor Francen se sienta orgulloso de que todo el mundo sepa que es feliz.

Pensó primero en casarse en Aix, pero el alcalde, su buen amigo, le hizo ver que era demasiado conocido, por lo que la publicación de las amonestaciones podría provocar una curiosidad que luego tendría su tumultuoso reflejo en la ceremonia de la boda. Y le aconsejó Saint-Marc, cuyo alcalde es el director del teatro de Aix. Monsieur Truphène aceptó encantado. Y sólo lo supo una persona más, la secretaria de la alcaldía, mademoiselle Giraud, que es quien extendió las actas matrimoniales.

Hizo un día estupendo de primavera—aunque la boda se celebró en enero—, y los novios llegaron en un coche que conducía André Millet. La madre de la novia era el tercer ocupante.

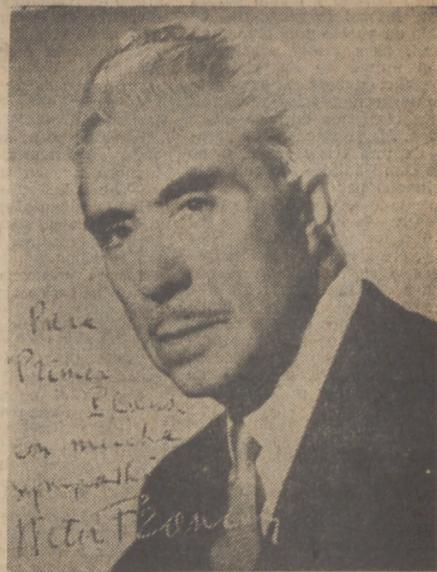
Victor Francen no llevaba su legendaria barba picuda, sino un bigote a la americana, y vestía un bien cortado traje gris "príncipe de Gales". La novia llevaba un traje claro de lana, tan elegante como sencillo, y ambos demostraban su alegría con la expresión radiante de sus rostros.

La ceremonia—en una sala decorada con un busto de "Marianne", emblema de la República, y un retrato del general De Gaulle—fue emocionante y duró breves minutos. Los testigos fueron un primo del alcalde, Maurice Truphène, y el guardia campestre de la comunidad Pierre Mottura. Después de la ceremonia Victor Francen invitó a todos a desayunar en un hotel de Aix-en-Provence. Luego, los novios marcharon a su casa de Treis, cerca de Aix.

Hace más de veinte años que los hoy esposos se amaban. Se conocieron en 1948, en un cóctel en honor de Victor Francen. Andrée confiesa que desde niña estuvo enamorada del elegante actor, al que han amado, más o menos en secreto, milares de mujeres. Andrée Millet, hoy señora de Francen, ha visto todas las películas de su esposo, y en su juventud coleccionó fotografías del ídolo. Pegaba esas fotos debajo de los forros de sus libros para que las religiosas de su colegio no las descubrieran.

En el cóctel, una amiga la llevó hasta Victor y le dijo: "He aquí una de sus más fervientes admiradoras. Tenga cuidado; un "médiun" ha predicho que se casará con el actor de sus sueños..."

Esa misma noche cenaron juntos, y desde esa noche se amaron. Con un amor que ella ha compartido discretamente desde la sombra. Por él abandonó el teatro—era la alumna más brillante de Tonia Navar, en la Comédie Française—, y hasta renunció al tinte rubio de su cabello porque a él le gustaba más su castaño natural. En público no se veían jamás.



Victor Francen durante una visita a España

¿Por qué? Porque Victor Francen, varias veces casado y divorciado, no logró nunca que su última esposa—una campeona norteamericana de esquí acuático, Eleanor Kreutzer—le concediera la libertad. Y sólo ha podido casarse cuando aquella murió. Se habían separado en 1945, después de seis años de matrimonio. Antes estuvo casado con Renée Corsiade y Mary Marquet; de esta última se divorció en 1939. Con Eleanor Kreutzer se casó en 1940. Del matrimonio nació una hija, Lena. Durante la guerra él trabajó en Hollywood. Desde que volvió a París, en 1946, no volvió a ver a Eleanor. Un hijo de Mary Marquet, adoptado por Francen al casarse con su madre, murió a los veinte años en el campo de concentración de Buchenwald.

En 1948 era un hombre desesperado y amargado; Eleanor, su esposa, y su hija, Lena, nada querían saber de él, aunque la madre no accediera al divorcio.

Pero en cierta noche de ese mismo año Victor Francen conocería a Andrée Millet, que desde niña lo adoraba, y que desde esa noche ha llenado su vida.

Ahora, a la vista de todos, la lleva de su brazo y es su esposa.

A los setenta y nueve años, Victor Francen ha conocido la felicidad.

Porque la felicidad —repetámoslo...—no tiene edad...



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a Instituto JUNGLA. Sección HC. APARTADO 9.183. — MADRID-9 (Autorización M. Educación n.º 77)

¡Asombré a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 pts. en sellos remitido catálogo ESTABLECIMIENTOS EL REY DE LA MAGIA. Fundado en 1880. Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo PRINCESA. 11 — BARCELONA

¿CONOCE USTED AL ASESINO?

CASI A LA VISTA DEL PUBLICO UNA MUJER FUE DEGOLLADA EN LA MADRILEÑA CALLE DE TUDESCOS EL DIA DE SAN ANTONIO DE 1907 □ PERO CUANDO SE FORZO LA PUERTA EL CRIMINAL HABIA HUIDO POR UNA VENTANA DEL PISO SIN DEJAR RASTRO

LOS SUCEOS
PERIÓDICO ILLUSTRADO

Una mujer degollada en la calle de Tudescos



Reproducción de una portada del semanario «Sucesos» dedicada al crimen de la calle de Tudescos, con un relato de lo acaecido aquel día de San Antonio de 1907

La crónica negra española se ha enriquecido con casos que han pasado a la historia con el calificativo de «crímenes horrendos», y como tales han sido cantados en coplas de ciego, que los han llevado y traído por la ancha faz de la geografía, de pueblo en pueblo y de ciudad en ciudad, para meter repeluzos en el ánimo de las viejas y constituir en toda ocasión pasto a los comentarios y decires de las comadres durante algún tiempo. Hay crímenes que gozaron de una triste fama, como el de Don Benito —madre e hija asesinadas por un pretendiente despechado—, el del capitán Sánchez —la niña servía de secuelo a los latrocinios del padre—, el de la calle de Fuencarral —la sirvienta ladrona que mata a su ama para robarla—, y, naturalmente, el de la calle de Tudescos, que dio que hablar tanto o más que los otros porque en él se dio una circunstancia raramente conocida en España: que no pudo ser hallado el asesino.

UN GRITO EN EL BALCON

Era el día de San Antonio, jueves. El 13 de junio de 1907. Sobre la una y media de la tarde, en la calle de Tudescos se escucharon unos gritos angustiosos: —¡Socorro!... ¡Socorro, que me matan!... La gente se quedó parada y empezó a mirar a los balcones de las casas. —¡Allí! —dijo alguien—. ¡En aquella casa! Y señaló al piso segundo de los números 15 y 17, que hoy —lo diremos para la curiosidad de nuestros lectores— es la que hace el número 3: un edificio de cuatro plantas, todo de ladrillo rojo. Era evidente que en uno de los cuartos del piso segundo se estaba desarrollando un drama espantoso. Los gritos seguían: —¡Socorro!... ¡Me matan!... Desde la calle se vio claramente a una mujer forcejeando por asomarse al balcón. Pero una mano que debía ser muy vigorosa, y de hombre, por supuesto, se lo impedía. La gente que pasaba por la calle hacía corros y a ella se unieron vecinos de otras casas y los comerciantes y artesanos de la zona. En aquel Madrid pequeñito y chismoso las noticias andaban como por arte de magia. —¡Hay que avisar a la Policía. —¡Están matando a una mujer! Un zapatero que tenía su cuchitril allí cerca y que se lla-

maba Campoamor no vaciló en exclamar: —¡Qué Policía, ni qué...! ¡Lo que hay que hacer es subir a ver qué ocurre! Dicho y hecho. Seguido por un grupo de «valientes» ascendió las escaleras de la casa número 15 y 17 hasta el piso segundo. A la expedición se unieron los vecinos de la propia casa, que proporcionaron datos: —Ha sido ahí... En el segundo izquierdo... El zapatero aporreó la puerta, trató de forzarla a golpes de hombro... —¡Abran!... Pero nadie contestaba. Los grupos que esperaban en la calle hacía tiempo que habían dejado de escuchar gritos. A través de la puerta tampoco se oía nada. Ni un hálito de vida llegaba por las rendijas. —¡La puerta está atrancada! ¡Maldita sea! —Es inútil, amigo. Hay que avisar a la Policía. Sudaba el bueno de Campoamor, pero era evidente que allí no había nada que hacer. Alguien se lo recordó: Campoamor asintió de mala gana. Por fortuna, la Policía había sido avisada ya, y un teniente y dos guardias de Seguridad se personaron en la escalera. Eran las dos y quince minutos de la tarde. Habían pasado cuarenta y cinco minutos desde que se escuchó el primer grito. —Vamos, apártense... —gritó el teniente—. ¿Quién vive aquí? Una vecina contestó, llevándose el delantal a los ojos: —Vicenta Verdier... Yo le hacía la comida. —¿Con quién vivía? —Sola. Bueno... —la vecina se desdijo con una sola palabra, y tuvo que explicar: Verá usted, señor teniente. Vivir, vivía sola. Pero solía recibir la visita de un caballero. De pronto, del interior del piso llegó un ladrido. El teniente apretó la campanilla. El ladrido se reprodujo. —¡Hay alguien dentro! —Es la perrita de la señorita Vicenta la que ladra— aclaró la portera. Y un vecino, apoyado por el zapatero Campoamor, preguntó: —¿Pero por qué no se fuerza la puerta? ¡Ahí se ha cometido un crimen! El teniente tuvo que poner orden. Poco a poco, caballero. No se puede allanar la morada de nadie. Tengan paciencia. Ya ha sido avisado el Juzgado de guardia y no tardará en llegar con la correspondiente orden de tirar la puerta abajo si es preciso. Y se esperó, dando tiempo con

ello a que el asesino tuviese tiempo de sobra para huir y ponerse a buen recaudo.

LO QUE HABIA DETRAS DE LA PUERTA

Al fin llegó el Juzgado de guardia con la orden para abrir la puerta como fuese. Hubo entonces necesidad de buscar un cerrajero. Total, que hasta casi las tres de la tarde no pudo penetrarse en la vivienda de Vicenta Verdier. Todos los cerrojos le habían sido echados a la puerta y el cerrajero tardó lo suyo en abrirla. El vestíbulo estaba en orden, y un silencio que nada bueno hacía barruntar se esparcía por la vivienda. En el comedor había una maceta con un lirio medio mustio derribada. —Aquí ha habido lucha— sentenció alguien. Por delante del grupo iban el teniente y el juez de guardia. La portera les avisó: —La habitación de la señorita está ahí, a la izquierda... Entraron en ella. El balcón estaba entornado y por él llegaba el murmullo de la calle, que se había convertido ya en un aviso de gente. Por aquel balcón era por el que se habían lanzado los gritos de socorro. Uno de los cortinones aparecía rasgado, roto. En el otro ángulo estaba la cama, pegada a la pared. Al lado, una mesita de noche. Y en el suelo, el cadáver de una mujer en medio de un charco de sangre. —¡Que nadie se acerque! ¡Fuera, fuera de aquí! —chilló el teniente. El grupo de vecinos y curiosos fue rechazado casi a viva fuerza. El juez y el teniente se acercaron. Junto al cadáver estaba la perrita foxterrier de la inquilina. Les miraba con ojillos tristes, ladraba—más que un ladrido era un lamento—y volvía a mirar a su ama. —¡Está muerta... —Degollada... La perrita fue apartada de junto al cadáver. Vicenta Verdier yacía extendida a lo largo de la cama. Vestía una falda bajera y corsé, sin blusa. Tenía varias heridas en el cuello, una de las cuales casi le seccionaba totalmente la cabeza, y también en las manos. El armario de la habitación estaba abierto y había manchas de sangre en su interior y en la llave que lo abría, que permanecía puesta.

LA HUIDA DEL ASESINO

Era evidente que el asesino no había podido huir por la puerta, puesto que los cerrojos estaban

echados. El juez y los policías recorrieron el resto de la vivienda y en la parte interior descubrieron dos ventanas abiertas. Una de ellas daba a un tejado de la inmediata calle de Silva. —Por aquí se ha ido, no hay duda.

No podía haberla, en efecto. Pero, ¿quién era el asesino? Las diligencias para su captura comenzaron inmediatamente, con mismas probabilidades que las de encontrar una aguja en un pajar. Desde que se escuchó el primer grito de socorro se había perdido un tiempo precioso. Si se hubiera hecho caso al zapatero Campoamor, hombre sencillo pero de buen criterio, probablemente se habría cerrado el camino de la huida al criminal. Pero lo cierto es que quien fuese tuvo tiempo más que sobrado para poner pies en polvorosa.

Fueron llamados los bomberos, que acudieron prestamente y que recorrieron los tejados y buhardillas de las casas vecinas por si estaba en alguna de ellas, oculto. Pero no dieron con él. El último rastro que había dejado era una cacerola llena de agua teñida en sangre, en la que se había lavado las manos después de la comisión del delito. Los bomberos dieron con una claraboya que correspondía al número 10 de la calle de Silva, por la que parecía lo más probable que el asesino se hubiese eclipsado. Esa claraboya daba a la escalera de la finca. Nada más fácil para un hombre que sale huyendo, que traspasarla, ganar la escalera y salir tranquilamente por el portal de otra casa en otra calle.

LA VIDA PRIVADA DE UNA MUJER

Vicenta Verdier era morena. Y guapa. Una belleza al estilo del tiempo, de grandes ojos y entrada en carnes. Era natural de Zaragoza y tenía treinta y cuatro años. Vivía en aquel piso de la calle de Tudescos con la sola compañía de su perrita foxterrier, a la que llamaba «Nena». La perrita fue cuidada por los autoridades por considerarla como un testigo de excepción. Ella había presenciado el asesinato de su ama y quizá podría reconocer al asesino. Las diligencias policíacas empezaron en la propia casa. Uno a uno, se tomó declaración a todos los vecinos. Por ellos se supo que aunque Vicenta vivía sola y no precisamente en la abundancia, recibía las visitas de un caballero que subvía a



Los principales personajes del suceso. En los dibujos puede verse a la víctima, Vicenta Verdier; al zapatero Campoamor, a la perrita «Nena» velando el cadáver de su ama, y a la propia perrita, llevada por policías, junto a un sospechoso... por si lo reconocía

su manutención. Se trataba de un industrial de la plaza del Angel, aunque también se ha dicho por algunos autores que era un agente de Bolsa. El tal industrial estaba casado, y al parecer, su mujer sabía algo de sus relaciones ilícitas con Vicenta, circunstancia que había provocado serios disgustos en el matrimonio. Por lo demás, Vicenta era «una buena chica». Apenas salía de casa, y cuando lo hacía era para pasear a «Nena» o para realizar alguna compra.

—¿Ningún otro hombre venía a visitarla? La respuesta iba dirigida a la portera. —No, señor. Yo sólo he conocido al caballero que le he dicho.

El caballero en cuestión fue, naturalmente, interrogado. Y pudo demostrar que a la hora en que el crimen se cometía casi a la vista del vecindario él estaba muy lejos de la calle de Tudescos. Podía haberse tratado, efectivamente, de un crimen por celos. Que el industrial sospechase que Vicenta se veía con otro hombre. O que existiera otro hombre en la vida de Vicenta y al enterarse de sus relaciones con el industrial tomase bárbara venganza. Todo podía ser. Pero todo era un misterio en aquel caso extraño.

LA «OTRA»

La Policía no sólo la española, sino la de todo el mundo, tenía en aquella época muy pocas armas para la lucha contra el crimen. Ni siquiera se había inventado aún el procedimiento para recoger las huellas dactilares. Se trabajaba a ciegas o por corazonadas. A muchos asesinos se los detenía porque eran sospechosos y terminaban «cantando». O se les hacía «cantar». Pero en el caso de la calle de Tudescos el único sospechoso, Arnal, salió airoso de la prueba a que fue sometido: se le puso frente a frente con la perrita de Vicenta Verdier, «Nena». Y la perrita no hizo el menor signo de conocerle. Quedaba, pues, descartado. Se pensó en el robo como motivo. Pero Vicenta Verdier vivía casi pobremente. Sólo con lo preciso. Y aunque el armario había sido abierto y sus joyeros rotos y desvalijados, lo que poseía de valor era muy poco para justificar un crimen.

¿Quién la había matado entonces y por qué? Esta era la pregunta que se hacía la Policía española sin encontrar una respuesta. El amante había sido también descartado. Algo no supo, sin embargo, la Policía hasta quince días después del crimen, en que una vecina de la casa de

la calle de Tudescos se presentó en el Juzgado a decir:

—Yo vi al asesino de Vicenta Verdier...

Y lo contó: —Le vi por una ventana de mi casa que daba al patio. Al otro lado están las ventanas de la casa en que vivía Vicenta. Vi al asesino. Era un hombre de cuello muy grueso, vestido con un traje oscuro y tocado con un sombrero hongo.

Esa era la vestimenta normal de millares de madrileños. Un hecho chocaba, no obstante. Y era el hongo. ¿Por qué, dentro de una casa, aquel hombre no se había quitado el sombrero? La respuesta parece obvia: porque iba sólo a matar. Surge así la hipótesis, a sesenta años vista, de un asesino a sueldo. Pero, ¿quién le contrató?

Un detalle muy significativo lo contó hace algunos años el excelente comediógrafo y antiguo periodista Angel Torres del Alamo, que por aquel tiempo era redactor de sucesos de «La Epoca» y que investigó el crimen desde el primer momento. El entró con el Juzgado de Guardia en la vivienda de Vicenta Verdier y recorrió los tejados fronteros con los bomberos a la caza del asesino.

A poco de descubrirse el crimen—ha contado Torres del Alamo— pasó por la calle de Tudescos un coche de alquiler. Los grupos de gente mandó detenerse al cochero y preguntó: «¿Qué ha sucedido?» Alguien informó: «Han degollado a una mujer.» La dama, sin hacer ningún comentario, ordenó al cochero que siguiera el camino. Aquella mujer era la esposa del amante de Vicenta. La «otra». Aquí caben todas las suposiciones que ustedes quieran imaginar. Pero ése no es nuestro objetivo, sino el de contar los hechos tal y como acaecieron. Y la verdad del caso de la calle de Tudescos es que el asesino no apareció nunca y que todavía hoy, al cabo de los sesenta años cumplidos del suceso, sigue siendo un misterio impenetrable.

Próximo caso:
EL MISTERIO DE ROSAMARIE

El rapto de Moisés Tshombe es un nuevo capítulo de la historia turbulenta de nuestro tiempo, en que ya ha tomado carta de naturaleza el secuestro de personajes políticos con el a veces vago pretexto de una influencia nociva en las masas del país a que pertenecen. Ultimamente se dio el "affaire" Ben Barka; anteriormente, el de Eichmann; todavía anterior fue el de Ben Bella. Y por este orden cronológico invertido podríamos llegar a la Roma antigua, la Roma de los Césares, la Grecia de Pericles y el Egipto de los Faraones. El rapto político ha constituido el recurso de la fuerza de muchos nuevos regímenes y, en ocasiones también, de viejas políticas, que no han encontrado camino mejor ni más expeditivo para quitarse de en medio a sus enemigos.

UN ERROR DE NAPOLEON

Dentro de la historia moderna, quizá el primer rapto de que se tiene noticia fue el que se llevó a cabo por orden de Napoleón Bonaparte contra el duque de Enghien, que vivía en el Ducado de Baden. La situación de Francia y, personalmente, de Napoleón era difícil en aquellas fechas iniciales del siglo XIX. Otra vez se había enzarzado en guerra con Inglaterra y todos los esfuerzos de Napoleón tendían a abatirla; mas para conseguirlo no se le escapaba que era necesario a toda costa y antes que nada evitar que los ingleses encontrasen aliados en la Europa continental, sometiendo a todos los países a una incuestionable hegemonía francesa. Semejante plan sólo podía triunfar con el apoyo de Rusia. Napoleón se volvió de nuevo hacia el zar y le ofreció el reparto con Francia del protectorado sobre Alemania. Para realizarlo, Bonaparte deseaba tratar con el zar de igual a igual y poner fin al estado de inestabilidad en que la República había puesto a Francia, restableciendo el régimen monárquico. La ocasión se presentaba favorable para proclamar, frente al Imperio ruso, el Imperio francés. Aunque la Constitución de 1802 había dado a Napoleón una autoridad casi absoluta, sólo había marcado, en realidad, una etapa en la reconstitución del poder monárquico hacia el que tendía. Un golpe de Estado iba a convertir al primer cónsul en emperador de los franceses.

Y sucedió que la nueva ruptura de hostilidades con Inglaterra condujo a los monárquicos franceses a fomentar una conspiración contra Bonaparte. Esta fue la ocasión que Napoleón esperaba. El duque de Enghien le molestaba. Podía ser un fuerte rival y oponente para sus ambiciones. El duque vivía en el ducado de Baden, como ya se ha dicho, pero Napoleón saltó esa barrera sin darle importancia. Hombres a su servicio se encargaron del rapto. El duque no pudo oponer resistencia y fue llevado a viva fuerza a París, y de la capital pasó a los calabozos del castillo de Vincennes, donde Napoleón consumó su desdichado acto ordenando el fusilamiento del duque, que era totalmente ajeno a la conspiración. Pero como príncipe de la sangre, su muerte era deseada por Napoleón para que sirviese de amenaza directa a la familia de los Borbones. Después del fusilamiento del duque, sin más dilación, se hizo reconocer por un senado-consulta del 18 de mayo de 1804 el derecho a designar a su sucesor y el de ostentar la dignidad de emperador.

Es curioso recordar las explicaciones que entonces se dieran para justificar un asesinato vulgar, porque son las mismas que a veces se oyen en nuestro tiempo. "Los grandes Estados implican el gobierno de uno sólo..." "El único medio de impedir el

EL RAPTO POLITICO,

MODA DE NUESTRO TIEMPO

PERO YA NAPOLEON LO HABIA UTILIZADO PARA DESEMBARAZARSE DEL DUQUE DE ENGHEN EN 1804

• El comunismo soviético volvió a ponerlo de actualidad con el secuestro del general Miller • Y últimamente el mundo ha conocido los casos de Ben Bella, Adolfo Eichmann, Ben Barka y Moises Tshombe

retorno de la familia de los Borbones es establecer la herencia del poder en una familia nueva que la gratitud popular ha aclamado ya..."

Pero, ya en el fin de su vida, Napoleón reconocería que el rapto y fusilamiento del duque de Enghien no había constituido para él una victoria, sino un error.

ENTRE RABAT Y TUNEZ

Pasaron los años, llegó el progreso social y económico del siglo XX, y con una mayor estabilidad política en la mayoría de los países, no volvieron a tenerse noticias de más raptos para quitarse enemigos de en medio. Hasta que otra vez los puso de moda el Gobierno de la Unión Soviética, convirtiendo a sus Embajadas en todo el mundo en verdaderos centros de espionaje y tenebrosas "checas" de tortura para los rusos enemigos del comunismo. Por orden de Stalin fue secuestrado en París el general Miller, jefe de los rusos blancos en el exilio, cuya poderosa organización hacia tiempo molestaba a los amos del Kremlin. Miller desapareció en un taxi y de él nunca más volvió a saberse. Posiblemente sería ajusticiado en la propia Embajada de París o llevado a Rusia como "correo diplomático". En cualquier caso, no hay que dudar de que Miller desapareció del mundo de los vivos. Y no sería el único ruso en pagar su anticomunismo ni su repulsa al Gobierno soviético. A lo largo de estas últimas décadas se ha sabido de muchos ciudadanos raptados en uno u otro país lejos del "telón de acero" y llevados en submarinos, barcos o aviones a Moscú.

Pero más recientes son otros raptos que levantaron en su día auténticas polvaredas. Por ejemplo, el del líder argelino Ben Bella cuando Argelia era todavía francesa, aunque luchaba ya por su independencia. En 1956, el avión que conducía a Ben Bella y a otros dirigentes del F. L. N. de Rabat a Túnez, fue secuestrado por los franceses y llevado a territorio de la metrópoli, donde Ben Bella fue juzgado y condenado, permaneciendo cinco años en la cárcel. Por fortuna, no se cometió el mismo error de Napoleón con el duque de Enghien y se respetó la vida del líder argelino, que andando el tiempo sería jefe del primer Gobierno constituido en la ya independiente nación, al frente de la cual continuaría hasta que el coronel Bumedian—el que ahora retiene en su territorio a Moisés Tshombe—le relevó por la fuerza, aunque sin sangre.

EL CASO EICHMANN

Cuatro años después del rapto de Ben Bella saltaría otro aún más espectacular, audaz y arriesgado: el de Adolfo Eichmann. Ocurrió en 1960. Con la caída de la Alemania de Hitler, los jefes nazis se dispersaron como pudieron por el ancho mundo. No les quedaba duda alguna acerca

del destino que les esperaba si caían en manos de las fuerzas enemigas, porque en la Historia pocas veces se ha conocido a unos vencedores menos magnánimos que los que derrotaron a los alemanes en 1945. Por sí les quedaba a los supervivientes alguna duda, el tristemente célebre proceso de Nuremberg se la quitó. Era necesario esconderse, irse al fin del mundo, quizá para toda la vida. Adolfo Eichmann, al que se había acusado de genocidio con los judíos y el encargado de enviarlos a las cámaras de gas, sobre las que tanto se ha exagerado, fue uno de los pocos jefes que lograron huir sin dejar ninguna pista.

Los judíos, sin embargo, lo encontraron. Los judíos, perseguidos con saña durante la época nazi, se convirtieron a su vez en perseguidores de los jefes nazis. Ojo por ojo y diente por diente. Un equipo especial trabajaba sin descanso en Tel-Aviv, con ramificaciones en todo el mundo, para descubrir el paradero de los que consideraban culpables de la muerte de muchos hermanos suyos. Y a Eichmann le descubrieron en Argentina. El antiguo coronel de las S. S. se había creado una nueva vida en Buenos Aires. Trabajaba en oficio modesto, pero era competente y gozaba de la estimación general. Vivía en un suburbio, en el de San Fernando, en una casita de ladrillo que él mismo construyó con sus propias manos. Con él vivían su esposa, Vera, y sus hijos Alberto—nacido ya en Argentina—, Tito y Hortis. El mayor, casado, estaba en Olivios.

Un cuerpo de "voluntarios" israelíes se encargó de descubrir el paradero de Eichmann, y cuando lo encontraron se lo llevaron en un avión especial a Tel-Aviv. Lo que vino después se sabe de memoria: protesta formularia de Argentina—entonces estaba en el Poder el hoy caído Frondizi—, indignación en la mayor parte del mundo por el procedimiento empleado, juicio contra Eichmann y sentencia a muerte. El ex coronel de Hitler fue ahorcado, su cadáver incinerado y sus cenizas esparcidas donde se las llevara el viento y el agua.

EL TURNO DE BEN BARKA

La serie de raptos no había terminado. Cuatro años después del de Eichmann en Buenos Aires, un dirigente marroquí de la oposición, Mehdi Ben Barka, exiliado en Europa, desapareció misteriosamente en París. Era finales de octubre de 1965. Un día radiante del otoño parisien. Ben Barka había llegado esa misma mañana de Ginebra para entrevistarse con dos amigos en un café de Montmartre. Uno de ellos era periodista. Otro, productor de cine. Iban a hablar sobre una película a realizar, anticolonialista. Ben Barka era uno de los dirigentes más destacados del Istiqlal y había colaborado muy estrechamente con Mohamed V, que en 1957 le nombró presidente de la Asamblea Consultiva. En 1959 promovió una escisión en el Istiqlal. No estaba de acuerdo con muchas cosas



Una mañana de octubre de 1966 desapareció en París el líder marroquí de la oposición, Mehdi Ben Barka. Acaba de llegar de Ginebra. Dos policías franceses le hicieron penetrar en un coche, donde esperaba un tercer individuo, que consumió el rapto. Nada ha vuelto a saberse en firme desde entonces de Ben Barka, aunque todo hace suponer que murió asesinado tras el rapto



Ben Bella, a la izquierda, y otros tres dirigentes argelinos, raptados en pleno vuelo de Rabat a Túnez por las autoridades francesas, cuando Argelia no era todavía independiente

y creó, dentro del partido, un ala de izquierda con el nombre de Unión Nacional de Fuerzas Populares. Al estallar el conflicto argelino-marroquí, Ben Barka se encontraba en El Cairo y se puso en contra de su propio país, apoyando a Ben Bella en sus pretensiones argelinas. Se le formó juicio en rebeldía y fue condenado a muerte. Argelia le concedió pasaporte diplomático y con él siguió sus viajes por África y Europa. En el verano de 1965 mejoraron notablemente sus relaciones con Hassan II y el Gobierno de Rabat. Incluso se anunció que había sido amnistiado de la pena de muerte y que regresaría a Marruecos. Ben Barka había sido elegido por aquel entonces presidente del Comité preparatorio de la Conferencia de los Tres Continentes, que se iba a celebrar en enero de 1966 en La Habana de Fidel Castro. Y aquella mañana de octubre, cuando caminaba hacia el café de la cita, a o m p a ñ a d o por un estudiante, dos inspec-



Eichmann, ante sus jueces israelíes, encerrado en una cabina de cristal a prueba de balas. Es el instante en que se está dictando su sentencia de muerte, Eichmann vivía en un suburbio de Buenos Aires, con nombre supuesto, y de allí fue raptado por un grupo de voluntarios judíos

tores de Policía le pidieron la documentación.

—¿Es usted Ben Barka?

—Sí.

—Tiene que acompañarnos.

Un coche había aparcado junto a la acera. Ben Barka subió a él. Dentro del coche había otra persona. Su pista casi se pierde a partir de entonces. Fue llevado a un hotelito, y allí, probablemente, asesinado. Pero nada ha podido descubrirse en concreto. El proceso, que ha durado meses y en el que se han visto involucrados ministros y altos cargos, tanto de Marruecos como de Francia, no ha aclarado el verdadero fin del líder. Se han dictado sentencias, sí, porque había culpables en el rapto; pero lo que ha sido de Ben Barka se ignora. Y quizá se ignore siempre.

El suyo ha sido el último rapto político de nuestra turbulenta historia moderna hasta que ha sucedido el del líder katangués Moisés Tshombe. ¿Seguirá la ra-

GEMELOS

Optica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pícalos por carta a ESTUDIOS GALILEO. Apartado número 8.075. Madrid

Como aliviar y embellecer vuestros PIES?

Embelléceles cada día más sus pies gracias a la Crema SALTRATOS. Alivia los pies cansados, elimina las irritaciones y la piel húmeda y blanquecina de entre los dedos, esteriliza las ampollas, devuelve la flexibilidad a las articulaciones, quedando los pies más resistentes a la fatiga. Siendo antipirético, la Crema SALTRATOS suprime el mal olor de la transpiración. No mancha ni engrasa. Doble efecto si antes de un momento con Crema SALTRATOS, se toma un baño de pies tonificante con SALTRATOS Rodell. En todas las farmacias. Precio módico.

CONSEJO DE MINISTROS

- Se determina el porcentaje de aumento en las rentas de viviendas
- Superávit en el presupuesto del Estado al finalizar el primer semestre

Los satisfactorios resultados en las negociaciones de nuestra delegación ante el G. A. T. T. y los decretos referentes a las normas complementarias de la ley de Representación Familiar en las Cortes, junto con un gran número de informes de distintos ministros destacan en la ampliación de la referencia del Consejo de Ministros hecha por el titular del departamento de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, quien, tras referirse al proyecto de ley que se remite a las Cortes, reconociendo representación en las mismas al Instituto de Actuarios Españoles, pasó a comentar el decreto por el que se dictan normas complementarias de la ley de Representación Familiar en las Cortes. En relación con el desarrollo de la ley sobre Libertad Religiosa, hay un decreto del Ministerio de Justicia sobre organización y funcionamiento de la Comisión de Libertad Religiosa, Comisión que tiene su sede en dicho Ministerio.

El ministro de Hacienda informó al Consejo sobre la situación del presupuesto del Estado al finalizar el primer semestre, que arroja un superávit estacional de 7.600 millones de pesetas, ya

que los ingresos han sido de 101.400 millones y los pagos de 93.800.

El señor Fraga Iribarne señaló después que con el decreto por el que se ordenan en departamentos las Facultades de Ciencias Políticas y Económicas, quedan todas las Facultades de la Universidad española estructuradas, según la ley de 1965, y podrán ya constituirse aquellos para que puedan incorporarse los nuevos profesores agregados y organizar la enseñanza y la investigación sobre más amplia base.

El ministro de Industria informó al Consejo que el consumo de energía eléctrica en el primer semestre del año refleja un incremento del 13,2 por 100 sobre igual período de 1966. También informó sobre el desarrollo de los trabajos de investigación que en la zona de Cerro Colorado se están realizando por la nueva sociedad de Riotinto Patiño, S. A.

El ministro se refirió finalmente al decreto por el que se determinan los porcentajes de aumento de rentas de viviendas no comprendidas en el número 2 del artículo 6 de la ley de Arrendamientos Urbanos.

BIRRETA CARDENALICIA A MONSEÑOR RIBERI

Su Excelencia el Jefe del Estado, haciendo uso del antiguo privilegio reservado a los Reyes y Jefes de Estado de España, impuso en la capilla del Palacio Nacional la birreta cardenalicia a monseñor Riberi, hasta hace pocos días nuncio de Su Santidad en España y nombrado cardenal también en fecha reciente por Su Santidad, ceremonia que ha estado revestida de gran solemnidad. La despedida oficial del cardenal Riberi ha coincidido con el cuarto aniversario de la coronación del Papa Pablo VI y tuvo lugar en la Nunciatura Apostólica, con una recepción a la que asistieron el vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes; el príncipe don Juan Carlos, diversos ministros, Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid, jerarquías eclesiásticas, autoridades y representaciones de Acción Católica y Obras Apostólicas. El nuncio se despidió personalmente de todos los asistentes, teniendo palabras de cordialidad y afecto para las representaciones de los movimientos obreros de la Acción Católica, que en buen número se acercaron a cumplimentarle.

Respondiendo a las preguntas formuladas por un periodista de Televisión, monseñor Riberi declaró:

"El saludo que quiero enviar a todos es un eco del saludo expresado en la ceremonia de imposición por Su Excelencia el Jefe del Estado de la birreta cardenalicia; es decir, un saludo



mezclado de pesar por marcharme de un país tan querido, y de optimismo sobre el futuro de España. Su grandioso pasado, sobre

todo religioso, confío que se prolongue en el porvenir. Que Dios bendiga a España en los grandes tiempos de su historia."

LE SUSTITUYE MONSEÑOR LUIGI DADAGLIO

Para sustituir al cardenal Riberi en la Nunciatura de España, ha sido designado monseñor Luigi Dadaglio, hasta ahora nuncio en Venezuela. Monseñor Dadaglio, arzobispo titular de Lero, ocupaba la Nunciatura de Venezuela desde noviembre de 1960. Nació en Sezzadio, pequeño pueblo de la región del Piamonte, el 28 de septiembre de 1914; fue ordenado sacerdote el 22 de mayo de 1937 y consagrado obispo el 8 de diciembre de 1961.

«MUJER IDEAL DE ESPAÑA PARA 1967»

En la fotografía, doña María Luisa Halcón, casada madre de cuatro niños, natural de Sevilla, que ha sido proclamada en España «Mujer Ideal 1967». En representación de nuestro país, participará en la fase europea de este certamen, que se celebrará en Italia. Entre las cualidades que la distinguen como mujer ideal es saber mucho de cocina



DE UNA SEMANA A OTRA

DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO, esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, inauguró un hogar infantil madrileño, con capacidad para doscientos niños de ambos sexos.

EN MADRID SE CELEBRÓ un almuerzo-homenaje a don Pedro Gómez Aparicio, vicepresidente del Consejo Nacional de Prensa, con ocasión de la publicación del primer tomo de su obra "Historia del periodismo español". Asistieron doscientos cincuenta comensales, entre ellos representantes de los medios informativos. El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, pronunció un discurso de exaltación del homenajeado, que fue contestado con unas palabras de gratitud por parte de don Pedro Gómez Aparicio.

EL PASO FRONTERIZO hispano-francés de Port Bou-Cerbers, quedará abierto permanentemente durante las veinticuatro horas a partir del próximo día 15.

INVITADO POR EL GOBIERNO español, se encuentra en Madrid, el vicepresidente de Filipinas, don Fernando López Hofileña, acompañado de su esposa, doña Mariqui Javellana. El señor López Hofileña, en el curso de su estancia en nuestra capital, visita a altas personalidades españolas y ha girado una visita al Plan Badajoz, las repoblaciones forestales de Córdoba y otras ciudades españolas.

DE LA ESTACION VIZCAINA DE ABANDO salió el llamado "tren de la esperanza", que lleva a cuatrocientas personas a Lourdes, entre ellas ciento treinta enfermos, de los cuales cincuenta y tres son niños. Esta peregrinación se viene llevando a cabo desde hace varios años, por iniciativa de la emisora Radio Bilbao, que a través de su campaña, ha recaudado 135.000 pesetas, con donativos hechos por los vizcaínos.

TRECE EMPRESAS DE URBANIZACIÓN intervienen en la subasta de las obras del polígono malagueño de la Alameda —prolongación de la avenida del Generalísimo. La obra tiene un

presupuesto de cuatrocientos millones de pesetas.

CON UN PRESUPUESTO DE VARIOS MILLONES y la actuación de cuatro grandes compañías, se celebrarán en Barcelona los V Festivales de España, del 12 de julio actual al 13 de agosto próximo. El escenario será doble, destinándose el amplio recinto de la Cascada del parque de La Ciudadela, con una capacidad de cuatro mil espectadores, para los espectáculos líricos, mientras que el teatro "de versos" se celebrará en el teatro Griego de Montjuich.

EL NUEVO CONVENIO COLECTIVO Sindical del Comercio Textil de Barcelona ha sido entregado al delegado provincial de Sindicatos. Este Convenio entraña mejoras muy significativas para este sector del comercio barcelonés, cuya vigencia será de dos años y afecta a once mil cuarenta y siete trabajadores y cuatro mil ochocientos cuarenta y siete empresas.

POR NO COMPRARLO NADIE fue devuelta desde Arrecife de Lanzarote al Servicio Nacional de Loterías la serie completa del número 21.702, agraciado con un millón de pesetas en el sorteo extraordinario del día 5, celebrado en La Carolina.

LOS SOBRES DESAPARECIDOS de las vitrinas del Instituto Padre Isla, de León, y que contenían los ejercicios de revalida del sexto curso de varios colegios, han sido devueltos por correo al mencionado centro docente, pero ya cuando se recibieran los alumnos habían realizado examen con otros temas distintos. Se investiga ahora para ver si se logra averiguar quién o quiénes son los autores de la sustracción de los sobres y las causas de la misma.

EL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO" ha publicado un decreto estableciendo las normas por las que regirá la elección de procuradores representantes de los Municipios de cada provincia. En las Diputaciones y Municipios de más de 300.000 habitantes serán elegidos directamente. En el resto de los Ayuntamientos, por comicios.

LA LAUREADA AL CAPITAN PALACIOS

POR SU HEROICO COMPORTAMIENTO EN RUSIA



El «Diario Oficial» del Ministerio del Ejército ha publicado una orden de la Subsecretaría sobre juicio contradictorio para la concesión de la Real y Militar Orden de San Fernando, al hoy teniente coronel don Teodoro Palacios Cueto. Los hechos que apoyan la concesión de la Cruz Laureada de San Fernando a don Teodoro Palacios se basan en la hazaña llevada a cabo el 10 de febrero de 1943, cuando como capitán mandaba la quinta compañía del segundo batallón del regimiento de Infantería número 262 de la división española de voluntarios, que defendía el sector de Krassnj Bor, en el frente ruso, cubriendo cerca de dos kilómetros. Tanto en la guerra como en el cautiverio, el capitán Palacios Cueto fue considerado por todos los prisioneros como jefe moral de los cautivos españoles, y los extranjeros llegaron a titularle «el último caballero sin tacha y sin miedo».

Para no violar el espacio aéreo ATERRIZAJE FORZOSO DE UN AVION BRITANICO EN MALAGA

El primer incidente en un vuelo Londres-Gibraltar después de las medidas españolas sobre el espacio aéreo que rodea al Pe-

ñón se produjo el sábado último. El avión de la Compañía británica BEA encontró dificultades para aterrizar en el aeropuerto de la plaza y su comandante decidió tomar tierra en el de Málaga, operación que se efectuó sin novedad. El aparato intentó primero aterrizar en Tanger, cuyo aeropuerto se encontraba en idénticas condiciones meteorológicas que el gibraltareño. El aparato había despegado del aeropuerto londinense y tenía prevista su llegada a Gibraltar hacia las once de la noche. Al no poder aterrizar tampoco en la ciudad marroquí, cambió finalmente su rumbo. Los cincuenta y seis pasajeros desembarcaron normalmente en Málaga en régimen de emergencia y tránsito, pernoctando en varios hoteles de la ciudad andaluza y siguiendo viaje el domingo por carretera hacia Gibraltar.

El primer incidente en un vuelo Londres-Gibraltar después de las medidas españolas sobre el espacio aéreo que rodea al Pe-

Se prorrogan las funciones del Consejo Nacional del Movimiento

Por decreto de la Secretaría General del Movimiento, publicado en el «Boletín Oficial del Estado», quedan prorrogadas las funciones del Consejo Nacional del Movimiento y el mandato de los consejeros que lo integran hasta el 15 de noviembre próximo.

LA ACTUAL LEGISLATURA DE LAS CORTES, PRORROGADA HASTA EL 15 DE NOVIEMBRE

Nota aclaratoria sobre la ley de adaptación de retribuciones de funcionarios de Administración Local

La actual legislatura de las Cortes ha sido prorrogada hasta el 15 de noviembre del año en curso, por decreto de la Jefatura del Estado. La medida ha sido tomada de acuerdo con el Consejo del Reino, ante la imposibilidad de llegar a la renovación de procuradores, según las leyes orgánicas del Movimiento y de su Consejo Nacional, y la de Representación Familiar, antes del 6 de julio corriente, fecha en que se cumplían los tres años desde la iniciación de la presente legislatura.

La Oficina de Información Administrativa del Ministerio de la Gobernación, respondiendo a reiteradas consultas sobre adaptación de retribuciones de funcionarios de la Administración Local a las normas aplicables a los funcionarios del Estado, ha hecho pública una nota aclaratoria en la que se señala que el plazo de terminación del proyecto de ley de acomodación fina-

liza el próximo día 25. Los Ministerios de la Gobernación y Hacienda tienen ya ultimado el proyecto para que sea informado por la Comisión Superior de Personal y sometido al Consejo de ministros. En su consecuencia, el Gobierno podrá cumplir a su vez la obligación impuesta por la ley 48 de 1966 y remitir antes del día 25 del presente mes dicho proyecto a las Cortes.

La labor desarrollada ha obligado a complejos estudios, ya que la reforma del Régimen y Retribuciones de tan amplio número de funcionarios repercute en la vida económica de las Corporaciones locales y, en definitiva, en la del país.

Por otra parte — termina diciendo la nota—, una vez que el proyecto de ley se envíe a las Cortes, serán éstas quienes habrán de pronunciarse sobre las bases fundamentales de la reforma y sobre la fecha de implantación de la misma.

ADJUDICADAS LAS OBRAS DE LA CARRETERA MADRID-BARCELONA

Se suprimirán los Bruchs mediante la construcción de un túnel

«Este año estará totalmente terminada la carretera Alicante-La Junquera; las obras de la carretera Madrid-Barcelona ya están prácticamente adjudicadas y se prepara la supresión de los Bruchs mediante un túnel», manifestó el ministro de Obras Públicas, señor Silva Muñoz, en «crueda de Prensa» celebrada en el hotel Las Vegas, de Calella. El ministro de Obras Públicas

estaba acompañado por el de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne. «La autopista Barcelona-Mataró será de peaje desde Mongat a Mataró, y la de Barcelona a Mongat, de acceso La de Barcelona a Tarragona arrancará desde Molins de Rey.» El señor Silva Muñoz añadió: «Tenemos prácticamente adjudicadas, en este momento, todas las obras desde Alcalá de Henares a Barcelona. El día 11 presentaré en Madrid el programa nacional de autopistas, en el que se hace un detalle minucioso de todas ellas, de sus enlases y de los tres grandes accesos que están uno en construcción y dos en fase de proyecto.

Terminada la exposición de proyectos por el ministro de Obras Públicas, el señor Fraga Iribarne indicó cómo aumenta la afluencia turística en España, pese a la irregularidad meteorológica de la pasada primavera. Hasta junio pasado, el incremento es de un 7 por 100 en relación con el año anterior, que fue de enorme alza turística.

Usted puede mentar un negocio

Empezando modestamente en cualquier localidad. Elabore el «libro de artículos» que venderá representantes que le facilitaremos y con pequeños esfuerzos montará a plazos obras para industria casera. Información gratuita enviando sólo señas a Dep. 4 Apartado 218 Barcelona

A PESAR DE SUS ESFUERZOS EL MUNDO NO ENCUENTRA LA PAZ

ARABES E ISRAELIES OTRA VEZ EN PIE DE GUERRA

Versión egipcia: Los judíos lanzaron un ataque aéreo en el extremo norte del canal de Suez

Versión judía: Los egipcios han violado el «Alto el fuego»

El sábado, un portavoz militar egipcio anunció que Israel había lanzado un ataque de caza-bombarderos contra las fuerzas egipcias de la extremidad Norte del canal de Suez. Según este informe, seis caza-bombarderos Mirage bombardearon a las fuerzas egipcias en las ciudades de Port Fuad y Port Said, situadas frente a la desembocadura del canal. Cazas egipcios y las baterías antiaéreas hicieron frente a los tanques.

De fuente oficial se ha dicho que Egipto ha notificado al Consejo de Seguridad de la O. N. U. sobre el ataque y pedido una reunión urgente para "considerar la agresión israelí". Según el comunicado, las fuerzas israelíes "trataban de avanzar hacia Ras-El-Esh, en el margen oriental del canal, hacia el Norte y en dirección a Port Fuad.

Un portavoz judío anunció el mismo sábado que dos soldados israelíes habían muerto y trece resultado heridos en un nuevo choque en el canal de Suez, en el sector de Gantara, en Port Fuad. El portavoz culpó a Egipto de la

violación del cese del fuego en este punto del canal. La aviación israelí ha vuelto a entrar en acción, por primera vez desde la guerra de Oriente Medio del mes pasado, bombardeando baterías de artillería egipcia en la zona de Port Said

OBSERVADORES MILITARES, AL SINAI

Se ha reunido el Consejo de Seguridad de la O. N. U. para tratar del caso Oriente Medio. Luego de una serie de constantes conciliabulos entre bastidores, los miembros del Consejo han llegado al acuerdo de presentar una fórmula de consenso por la que se enviaría a los frentes de contacto entre las fuerzas de Israel y Egipto a observadores militares de las Naciones Unidas, que se encargarían de supervisar el "alto el fuego" y determinar las posibles responsabilidades en las violaciones que se produjeran. Ni Israel ni Egipto están de acuerdo con la propuesta.

GUERRA CIVIL EN NIGERIA

Ciudades clave en poder del Ejército federal

El viernes por la noche estalló la guerra civil en Nigeria entre las fuerzas del Ejército federal y las tropas de la región secesionista llamada República de Biafra. El comienzo de los combates fue anunciado por Radio Lagos. Las hostilidades se iniciaron en la frontera con la región secesionista. Subrayó la emisora que las tropas federales habían ocupado las ciudades de Obudu, cerca de la frontera con el Camerún, y Obolo, a 50 kilómetros de Enugu, capital de la región disidente.

Se ha ordenado a las tropas federales invadir Biafra y arrestar al jefe del "Gobierno rebelde", Odumegwu Ojukwu. Los dirigentes de Lagos acusan al coronel Ojukwu de haber promovido una campaña de terrorismo en Lagos y en diversas partes del país. Un portavoz gubernamental declaró que cuando se le capture será juzgado por "alta traición".

Por su parte, Radio Enugu informó que en los combates habidos las tropas orientales habían rechazado al "enemigo" en cuatro puntos, infligiéndole "grandes bajas". El coronel Ojukwu hizo un llamamiento a los soldados de la región oriental pidiéndoles que maten diez soldados federales por cada oriental que murió el año pasado en los incidentes tribales. Según los dirigentes de Enugu, 30.000 orientales murieron en aquellos combates. Las fuerzas federales que han desencadenado la ofensiva están formadas principalmente con soldados del Norte y cuentan al menos con cuatro batallones, carros blindados y varios aviones, mientras las tropas orientales no pasan de 5.000 hombres.

En Lagos, las Embajadas están haciendo evacuar a los residentes.

QUINIENTOS PRISIONEROS

Las tropas federales pe-

netaron en abanico en la región oriental. Con dos ciudades clave en su poder, el Ejército federal anuncia haber hecho 500 prisioneros a los soldados secesionistas y capturado gran cantidad de armas en su avance hacia la capital de la región, Enugu. El objetivo principal es capturar al coronel Ojukwu. El cuartel general de las Fuerzas Federales, siguiendo a sus tropas, se ha trasladado a Aturkpo, a 32 kilómetros de la frontera con Biafra. Radio Biafra dijo que la lucha seguía aún en la región fronteriza de Ogoja, afirmando que las tropas federales no habían podido cruzar la frontera en ningún punto.

Obolo, una de las localidades ocupadas por los federales, está a unos ocho kilómetros dentro del territorio de la región oriental y a sólo 64 de la capital, Enugu. El equipo de ambos contendientes es británico.

TROPAS FEDERALES RECHAZADAS

Nuevas noticias informan que un avión B-52 del Ejército de Biafra ametralló posiciones del Ejército federal nigeriano en las provincias de Nsukka. Es la primera vez que se ha hablado de actividad aérea en el conflicto. Un portavoz de Biafra indica que sus tropas causaron gran número de bajas a los federales en una zona y que los invasores "habían sido rechazados hacia el interior del territorio nigeriano". Una emisión desde Enugu, capital de Biafra, afirmó que "las esperanzas de Nigeria, puestas en una fácil victoria en el territorio de Biafra, habían fracasado".

Sin embargo, las tropas federales afirman haber ocupado tres localidades en el interior de la región oriental.

CONGO: GUERRA RELAMPAGO

Mobutu anuncia la total derrota de las tropas mercenarias y de los rebeldes de Katanga

El comunicado facilitado por la Oficina del Presidente Joseph Mobutu dio el pasado domingo por terminada la que ha sido "guerra relámpago" del Congo. En dicho texto se dice que el Ejército se disponía a liquidar la última unidad de mercenarios a la que se acusa de haber dirigido la insurrección. Los mercenarios capturados durante los tres días de combates habidos serán juzgados por los tribunales militares, afirma el comunicado.

Al propio tiempo, fuentes oficiales anunciaron que el Ejército congoleño había reconquistado Kisangani, la antigua Stanleyville, y Bukavu, principales focos de la insurrección. Las fuerzas antigubernamentales —una mezcla de mercenarios y tropas rebeldes katanguesas— huyeron, pero mucha gente, incluyendo europeos, han muerto en los combates de Kisangani. Se habla de un grupo de veinte periodistas bloqueados en Kisangani. Todavía no se han dado datos del número de mercenarios extranjeros capturados en los combates de la región oriental. Mobutu tenía el propósito de dirigirse por radio al país para informarle sobre los hechos ocurridos, pero ha decidido suspender su discurso hasta que los Servicios de Seguridad hayan completado sus informes.

GENESIS DEL CONFLICTO

El Presidente Joseph Mobutu pidió el jueves ayuda a otras naciones africanas para derro-

tar un levantamiento "imperalista", planteando la posibilidad de una intervención armada de la vecina República del Congo. Mobutu culpó de esta revuelta a Moisés Tshombé, el ex primer ministro que actualmente se encuentra detenido en Argelia. El Presidente congoleño movilizó a las fuerzas reservistas, cerró las fronteras e impuso un toque de queda de doce horas, al tiempo que solicitó ayuda a otros países africanos.

EN EL CONGO EX FRANCÉS

Entre tanto, en Brazzaville, capital de la República del Congo (ex francés), exactamente en la otra orilla del río Congo, hacia el Norte, Pierre Mwouama, ministro de Información, dijo, dirigiéndose al pueblo de la República de Brazzaville, que "consideramos un deber ir en ayuda del pueblo de la vecina República congoleña".

Según la Agencia Tass, Mwouama dijo que estaba esperando la petición oficial de ayuda militar y "nuestro Gobierno considerará la petición tan pronto como la reciba".

La petición de Mobutu fue dirigida a la Organización de Unión Africana y entregada en Addis Abeba al secretario general de la Organización, Daillo Telli, quien la entregará asimismo a otros miembros de la Organización, muchos de los cuales no tienen poder para actuar.

EL FUTURO DE TSHOMBE NO SE HA DECIDIDO TODAVIA

A pesar de los grandes esfuerzos hechos por el Gobierno belga ante el argelino para conseguir ver a los tres acompañantes de Tshombe, no ha logrado hacerlo, por lo cual ha presentado una protesta formal.

Se dice que los tres belgas que acompañaban a Tshombe son Marcel Hambursin, antiguo voluntario que abandonó a Tshombe hace tres años; Charles Segalla, ex abogado belga, y su mujer.

El embajador de Argelia en Bruselas, Bonalem Bessaih, fue recibido por Robert Vaes, secretario general del Ministerio de Asuntos Exteriores belga, y en la entrevista se aclaró que el Gobierno belga no tiene ninguna intención de intervenir en los asuntos exteriores de Argelia, pero quería saber la identidad, paradero y estado de los tres

súbditos belgas. Las autoridades argelinas han impedido al encargado de Negocios belga ver a los tres súbditos de este país.

EL FISCAL DEL CONGO, EN ARGEL

Allidor Kabeya, fiscal general del Congo, llegó a Argel con objeto de tratar del futuro del ex jefe del Gobierno congoleño, Moisés Tshombe, con las autoridades argelinas. La delegación congoleña que acompaña al fiscal general está integrada por un alto funcionario del Ministerio de Asuntos Exteriores y por un coronel del Ejército congoleño, entre otros.

Se asegura que los emisarios congoleños traen el cometido de formar la demanda de extradición de Tshombe de las autoridades argelinas, en nombre del Presidente Joseph Mobutu.

HASSAN II REORGANIZA SU GOBIERNO

Cambian los titulares de cuatro carteras y se nombra un primer ministro

Como consecuencia de la reorganización de su Gobierno, dispuesta hoy por el Rey Hassan II, se han producido cambios de titulares en cuatro Carteras. Asimismo, el Soberano ha vuelto a nombrar un primer ministro o presidente del Consejo, cargo que desempeñaba el mismo monarca desde hace dos años. El nuevo Gobierno ha quedado constituido en la forma siguiente:

Presidente del Consejo, doctor Mohamed Benhima; Defensa, Haddu Chiguer; Agricultura y Promoción Nacional, Mohamed Bargach; y Obras Públicas, Yahia Chefchaoui.

Permanecen en sus puestos los ministros Ahmed Bajafrech, representante personal del Rey; de Justicia, Ali Benyellun; Asuntos Exteriores, Ahmed Larak; Educación, Juventud y Deportes, Abdeljedi Butaleb; Interior, general Mohamed Utkir; Asuntos de Mauritania y del Sahara marroquí, príncipe Muley Hassan Ben Driss; Asuntos Administrativos, Jach Mohamedi Bahini; Hacienda, Mamun Tahiri; Sanidad Pública, doctor Larbi Chraïbi; Turismo, Hassan Abadu; Asuntos Islámicos, Jach Ahmed Bargach; Comercio, Artesanía, Industria y Minas, Muley Ahmed Alaut; Correos, Telégrafos y Teléfonos, Badreddin Senussi, y de Trabajo, Asuntos Sociales, Abdeljedi Butaleb, así como el di-

rector general y los ministros del Gabinete Real.

Como descansar sus PIES



Usted experimentará un bienestar inmediato al sumergir sus pies en un baño tonificante con SALTRATOS Rodell (sales sabiamente dosificadas y efícaras). Este baño oxigenado le librará de sus males de pies, dejándolos descansados y remozados. Dese esta noche un baño de pies con SALTRATOS Rodell... «¡La vida es bella!» Doble efecto si después de un baño de pies con SALTRATOS Rodell se da un masaje con Crema SALTRATOS Antiséptica. En farmacias. Precio módico.



HUSSEIN VISITO A PABLO VI.—El soberano de Jordania, acompañado por un militar de su país, abandona en automóvil la Ciudad del Vaticano tras haber sido recibido en audiencia por Pablo VI

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 4.—El primer ministro francés, Georges Pompidou, inició hoy un viaje de seis días por la U. R. S. S. Le recibió en Moscú Alexei Kosyguin.—Unos quinientos estudiantes de la Universidad de Moulmein, en el sur de Birmania, se han manifestado contra la China comunista. En el curso de la manifestación quemaron efigies de Mao Tse Tung.

MIERCOLES 5.—El Gobierno de Addis Abeba desmiente categóricamente la noticia procedente de El Cairo, según la cual 6.000 soldados etíopes habían invadido Sudán.—Radio Universidad de Bolivia anuncia la captura de "Che" Guevara. La noticia carece de confirmación oficial.—El subsecretario de Comercio Exterior de China roja, Chia Shi, firmó en Varsovia un tratado comercial y de pagos de su país con Polonia para el año 1967, que prevé un aumento del comercio.

JUEVES 6.—La Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos considera la posibilidad de abrir un nuevo canal a través de Centroamérica por medio de explosiones subterráneas, equivalentes a unos diez millones de toneladas de trinitolueno.

VIERNES 7.—Más de 100 muertos y 70 heridos se produjeron en una batalla tribal de veinticuatro horas de duración en el suroeste de la provincia sudanesa de Kordofan.—El doctor Abdirashid Ali Barmaké ha designado a Mohamed Haji Ibrahim Egal como primer ministro de Somalia.

SABADO 8.—Rusia reconoce haber enviado armas a los países árabes en un artículo publicado por el semanario soviético "Za Rabozhom".—René Floriot, abogado francés, no podrá defender a Tshombe, ya que la justicia argelina sólo admite abogados reconocidos por ella.—El secretario de Defensa norteamericano, Robert MacNamara, llegó a Salgón, iniciando conversaciones con los dirigentes militares estadounidenses.—En Aden, nacionalistas árabes hacen fuego contra una patrulla británica que circulaba a pie en la ciudad de Cráter. Los nacionalistas tiraron desde una mezquita. No se registraron bajas.

DOMINGO 9.—Francia y la U. R. S. S. han acordado trabajar juntas en favor de la paz en Oriente Medio y en la defensa de los "rechos independientes de todas las naciones de esta zona", dice el comunicado conjunto franco-soviético publicado al término de la visita de Pompidou.—El Consejo americano-surafricano ha ofrecido 20.000 dólares (millón y medio de pesetas) a cualquier persona que devuelva sano y salvo a Tshombe a su residencia.

LUNES 10.—Dos chinos, un policía y un civil resultaron muertos en un nuevo brote de violencia registrado en Hong-Kong.—Nueva Zelanda ha pasado a usarse por un sistema monetario decimal, cuya unidad es el dólar neozelandés, dividido en diez chelines.

UN HOMBRE, UN NOMBRE

JOSEPH MOBUTU

Otra vez, después de mayo del pasado año, el Congo ha estado en guerra. Su Presidente, el general Joseph Mobutu, declaró el cierre de fronteras y la movilización general. Los partidarios de Tshombe, al parecer contrariados por el secuestro del mismo, se habían rebelado como represalia en una insurrección ya vencida.

En 1920, Mobutu era un funcionario del Ejército que escribía para los diarios congoleños. En 1956 abandona el Ejército para dedicarse al periodismo, llegando a ser redactor-jefe de un diario de Leopoldville en 1958, año en el que se alistó en el movimiento nacionalista congoleño de Patrice Lumumba, quien más tarde fue jefe del Gobierno.

Marcha a Bélgica en 1959, para proseguir y ampliar sus estudios, pero regresa a su país poco después, al frente de un grupo de trabajo, encargado de poner en vigor la independencia del Congo.

Cuando Lumumba formó su primer Gobierno, Mobutu es nombrado secretario de Estado para la Presidencia, entrando en contacto directo con los asuntos políticos de la nueva nación congoleña.

Al estallar en julio de 1960, la primera rebelión militar, Lumumba le nombra jefe del Estado Mayor del Ejército, con el rango de coronel, a las órdenes del general Victor Lundula. A causa del caos político producido en aquellos días, las relaciones de Mobutu con Lumumba hacen crisis.

Tras arrestar al general Lundula y anunciar su primer golpe de fuerza, Mobutu se hace con el control del Ejército. Declara que el Ejército había decidido "neutralizar" todas las actividades políticas y que el país será gobernado por un grupo de "comisionados universitarios", pero poco después entrega el Poder al Presidente Kasavubu, a raíz de un atentado contra su vida, perpetrado por otro oficial del Ejército.

En 1961, el Presidente Kasavubu le nombra comandante en jefe del Ejército congoleño, con el rango de general. En noviembre de 1965 capitanea un golpe de Estado incurso, destituye al Presidente Kasavubu y anuncia que va a asumir la presidencia de la República durante los próximos cinco años. En mayo de 1966 yugula una rebelión y establece una nueva división del país en doce provincias, en lugar de las veintinueve anteriormente existentes. En junio del mismo año revoca las concesiones mineras, ordenando la transferencia al Congo de las compañías legalmente constituidas en el país. Ese mismo mes son ejecutados los ex ministros rebeldes Antoine Gizenga, Pierre Mulele y Christophe Gbenye, cuyo proceso se llevó a cabo por un tribunal militar excepcional formado por orden de Mobutu.



HORRIBLE TRAGEDIA EN ALEMANIA ORIENTAL

Se incendió un tren de viajeros Setenta y nueve personas (entre ellas muchos niños) se convirtieron en antorchas humanas



Cerca de Magdeburgo, en la zona soviética de Alemania, se produjo una horrible catástrofe al chocar un tren contra un camión cisterna cargado de gasolina, que hizo explosión, prendiendo las llamas en cuatro vagones de viajeros. El accidente se produjo en un paso a nivel, a muy pocos metros de la estación, y fue ocasionado por un descuido del guardabarrera, que se olvidó de echar las barreras correspondientes, por lo que el conductor del camión creyó que tenía paso libre y cuando intentaba cruzar la vía fue alcanzado por el tren que llegaba en ese momento, produciéndose la enorme explosión y una gigantesca llamarada. El río de gasolina ardiendo prendió en cuatro vagones, que quedaron rápidamente envueltos por las llamas, hasta el punto de que resultó imposible salvar a los ocupantes de los mismos, ofreciéndose entonces el pavoroso espectáculo de ver cómo en el interior de los coches los viajeros se convertían en antorchas humanas. Los heridos leves y algunos graves de esos coches pudieron saltar por las ventanillas antes de que los vagones se convirtieran en una auténtica hoguera. El fuego se propagó poco después al resto del tren, que quedó totalmente destruido, como puede apreciarse en la fotografía que acompaña a esta impresionante información. Entre las víctimas hay muchos niños. La tragedia es la mayor que ocurre en la

zona soviética desde que terminó la guerra. Cuando el tren chocó contra el vehículo, la gasolina ardiendo se derramó sobre el vagón de dos plataformas en el que los niños viajaban hacia las montañas de Harz, donde iban a pasar unas vacaciones. Un médico que estuvo en el lugar del suceso dijo que los niños quedaron aprisionados. "Fue una escena horrible. Algunas ventanillas estaban abiertas y oímos cómo los niños gritaban dentro." El petróleo en llamas llovió sobre los cuatro vagones que iban más atestados de viajeros. La Agencia de noticias de Alemania oriental ADN ha informado que la cifra de muertos ascendía a 79, después de que los trabajos de rescate se hubieran dado por terminados. Muchas personas mayores y niños han sido internados en los hospitales de los alrededores y en las consultas particulares de los médicos. El informe de los testigos de la tragedia es que, de repente, el lugar del suceso se convirtió en un auténtico infierno.

ACCIDENTE ESPECTACULAR EN TORRELAVEGA

Un camión se precipitó sobre un Seat aparcado en el Alto Quijas, de Torrelavega, y ambos vehículos se precipitaron sobre una casa, cayendo parte de ésta sobre el turismo. Afortunadamente, el conductor del Seat acababa de abandonar el coche. La «paratosidad del accidente se refleja en la fotografía



EN VILLALBILLA (BURGOS), UN AUTOCAR ARROLLADO POR UN TREN

Pecieron seis personas y ocho resultaron gravemente heridas

En accidente ocurrido a diez kilómetros de Burgos, en el paso a nivel llamado de Tardajos, muy cerca del pueblo de Villalbilla, resultaron seis personas muertas, una herida gravísima y siete heridas graves, y los restantes ocupantes del autocar, hasta cuarenta, heridos de pronóstico leve. Los fallecidos son Miguel Márquez García, de treinta y un años, casado, cobrador del autocar, natural y vecino de Pedrosa del Príncipe; Nicanor Andrés de la Serna, de cuarenta y seis años, soltero, obrero, natural y vecino del pueblo citado; Julio Vallejo Rodríguez, natural y vecino de Astudillo; Néstor Vara Yagüe, también natural de Astudillo; Abilio Díez Abad, vecindado en Palacios de Alcor (Palencia), y José María García Miguel. Los cinco primeros fallecieron instantáneamente y José María García Miguel, en el hospital, adonde fue conducido. El herido gravísimo es el conductor del autocar, Rufiniano Yagüe.

recer, se encontraba dormido en la caseta cuando ocurrió el accidente, ha sido detenido. El autocar de viajeros, al atravesar el paso a nivel, cuyas barreras se encontraban levantadas, fue arrollado por el tren de mercancías ascendente, que arrastró al vehículo como unos veinte metros, quedando, entre hierros y chapas retorcidas, varios viajeros muertos y otros heridos de consideración.

ONCE HERIDOS AL CHOCAR DOS TRENES DE VIAJEROS EN BILBAO

Se ha registrado un choque entre dos trenes eléctricos de la línea Baracaldo - Somorrostro, entre las estaciones de Ortuella y Pucheta. El accidente se produjo en una vía de único sentido, al parecer por cuestiones de señalización.

Los conductores de ambos convoyes, de cuatro unidades cada uno, se percataron del inminente peligro a unos doscientos metros de distancia el uno del otro, por lo que no tuvieron tiempo de

frenar y evitar la colisión. Uno de ellos, Angel Voto, de cuarenta y un años, al ver la inminencia del peligro, saltó a la vía, con tal fortuna, que no se produjo ninguna lesión. Sin embargo, el otro maquinista, Florentino Orive Sedano, de treinta y cinco años, domiciliado en Bilbao, intentó por todos los medios retener el convoy, pero al no lograrlo vio cómo el otro tren se le venía encima y quedó aprisionado en la cabina. Trasladado urgentemente a la residencia sanitaria "Enrique Sotomayor", de Cruces, fue asistido de un traumatismo vertebral de pronóstico reservado, aunque a primera vista, dada la aparatosidad de la colisión, se pensó que hubiera resultado con heridas muchísimo más graves. Por su parte, las dos cabinas de los trenes quedaron destruidas, pegadas la una contra la otra. Respecto a los viajeros que iban en ambos trenes, la mayoría de ellos de los que se desplazaban temprano a sus trabajos, resultaron cuatro con heridas de pronóstico reservado y seis de carácter leve.

CENTENARES DE VICTIMAS POR EL TIFON «BILLIE» EN EL JAPON

El primer tifón de la temporada ha arrasado regiones costeras del occidente del Japón y ha dejado a su paso 260 muertos, más de un centenar de desaparecidos y cerca de 500 heridos, algunos de éstos gravísimos. Millares de personas han quedado sin hogar como consecuencia de los corrimientos de tierras e inundaciones provocadas por el tifón tropical "Billie", que se mueve en dirección nordeste desde el Pacífico central.

SE ESTRELLÓ UN AVION FILIPINO EN LA ISLA DE NEGROS

Murieron los veintinueve ocupantes

Un avión de las líneas aéreas filipinas se ha estrellado contra las montañas de la isla de Negros, muriendo los veintinueve ocupantes. El bimotor despegó de la ciudad de Bacolod, capital de Negros occidental, para un viaje de 110 kilómetros hacia la isla de Mactán, en la costa de Cebu, en Filipinas central. El avión llevaba diecisiete pasajeros y cuatro tripulantes y fue descubierto por una patrulla de rescate de la Policía en el monte Kanlaon, a unos seiscientos kilómetros de Manila. Al parecer, el avión chocó poco después de despegar, durante una fuerte lluvia.

FALLECIO EN ACCIDENTE DE CARRETERA FERNANDO MESONES, INSPECTOR NACIONAL DE LA GUARDIA DE FRANCO

En el término municipal de Tubilla del Agua, kilómetro 294,700 de la carretera general Burgos Santander, al tomar una curva peligrosa el automóvil M-537054, conducido por don Fernando González-Mesones Díaz, comandante del Ejército e inspector nacional de la Guardia de Franco, se salió de la calzada y fue a chocar violentamente contra un árbol. Perdieron la vida instantáneamente una hermana del conductor, doña Angela González-Mesones, y otra señora acompañante, doña Adela Diego Gutiérrez, con residencia ambas en Madrid. Don Fernando González-Mesones Díaz sufrió heridas de pronóstico gravísimo y, trasladado a la Residencia Sanitaria «General Yagüe», falleció poco después de su ingreso.

UN CONDUCTOR EMBRIAGADO CAUSO LA MUERTE DE CUATRO NIÑOS

Un chófer que conducía una camioneta, al parecer, en estado de embriaguez, atropelló a seis niños, de los cuales murieron cuatro instantáneamente, en la calle principal del poblado mejicano de Ixmiquilpa. Los otros dos pequeños se encuentran en grave estado. El chófer se dio a la fuga. Los niños estaban jugando sobre la acera, hasta donde subió el vehículo causante del lamentable suceso. Las autoridades locales salieron en persecución del culpable, al que lograron detener. Su nombre es Roberto Trejo.

FAMILIA VICTIMA EN ACCIDENTE DE TRAFICO

En las proximidades de Chumartin del Camino, en la provincia de León, sin duda debido a la gravilla existente en la carretera el turismo LE-23.304, que conducía Marcelino Miguélez de la Fuente y en el que viajaban su esposa Nieves Sañe Franco y la hija de ambos, Nieves de dieciocho años dio un violento vuelco. A consecuencia del mismo resultó muerta la joven y heridos de pronóstico reservado sus padres.

UNA MUJER CAMPESINA SE DEFIENDE DE UN LEOPARDO

Sulta Selaue, mujer de treinta años, se dedicaba a la recolección de algodón en la región mozambiqueña de Hogabo cuando fue atacada por un leopardo. Sin atemorizarse, logró sujetarlo con una mano por las patas delanteras y con la otra le asestó una puñalada con un cuchillo de monte en el cuello de la fiera, al tiempo que pedía socorro. Los trabajadores que acudieron en ayuda de la mujer acabaron de dar muerte al animal y condujeron a Sulta al hospital. Las heridas que sufre la valiente campesina son de poca gravedad.

S.O.S. DE SIETE DIAS

TABLETAS DE ANFETAMINA, recetadas a una jovencita inglesa de catorce años para reducir el apetito, contribuyeron a su muerte, ha declarado el doctor Charles Clark, forense del condado de Essex.

UN AUTOBUS DE VIAJEROS cayó por un barranco cerca de Palma de Mallorca. De las 23 personas que ocupaban el vehículo, ocho resultaron gravemente heridas y otras de menor consideración.

POR UN ESCAPE DE COMBUSTIBLE a bordo de una cápsula Apolo se declaró un incendio en el curso de una prueba sin tripulación en la localidad de Las Cruces, en el Estado de Nuevo Méjico. Un portavoz de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio ha revelado que el fuego fue extinguido en cuestión de segundos, que no hubo víctimas y que los daños experimentados por la "astronave" carecen de importancia.

UNA DEFAUDACION, cuyo montante supera los doscientos millones de pesos, ha sido denunciada a la Policía de Buenos Aires por las autoridades de la Secretaría de Estado de Industria y Comercio. El delito, que podría haber perjudicado las relaciones comerciales de la Argentina con países extranjeros consistía en el relleno falso de bolsas de azúcar destinadas a la exportación, sustrayendo de cada una aproximadamente 35 kilos del producto, o sea, la mitad de su capacidad total.

UN IMPRESIONANTE INCENDIO FORESTAL ha devastado más de mil hectáreas de bosque al norte de la villa de Valls, en la provincia de Tarragona. El siniestro, que se originó a 15 kilómetros de Valls, llegó hasta un kilómetro solamente de esta población debido al viento.

DOS ALPINISTAS HAN PERECIDO en el Mont Aiguille después de una violenta caída cuando se encontraban a 1.600 metros de altura. Tras varias

horas de esfuerzos, los equipos de socorro lograron rescatar los cadáveres, desfigurados por la caída, y trasladarlos a Grenoble.

EN EL PUEBLO DE ZAZUAR, cercano a Aranda de Duero, dos labradores, Teófilo Langa, casado de cincuenta y tres años, y Jesús López Pastor, de cuarenta y tres, discutieron, al parecer por motivos de riegos. Teófilo agredió con arma blanca a Jesús, resultando este último muerto a consecuencia de las gravísimas heridas. El autor de la criminal agresión fue puesto a disposición de la autoridad judicial.

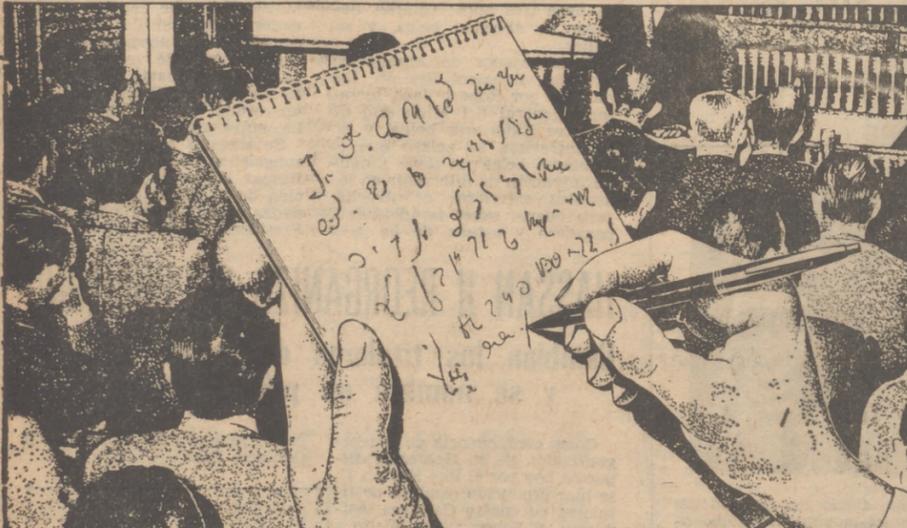
DOS OBREROS DE SALAMANCA resultaron muertos al desplomarse sobre ellos varias pilas de sacos de azúcar en el almacén de la fábrica azucarera cuando procedían a la carga de un camión. Las víctimas son Paulino Acera Carretera, de treinta y seis años, y Patrocinio Martín Martín, de treinta y cinco, ambos casados.

UN APARATOSO INCENDIO se produjo en la Maestranza Aérea de Cuatro Vientos, donde había una nave de reparación de motores, causando daños de gran consideración. En las tareas de extinción participaron los equipos de la base y los bomberos de Madrid, evitando que las llamas se propagasen a otra nave contigua.

DIECISEIS MENORES DE EDAD han sido detenidos por la Policía francesa como componentes de una banda que había desvalijado numerosos comercios y viviendas de Marsella en los últimos meses. Los jóvenes trabajaban en grupo para luego repartirse las ganancias, estando cada uno de ellos especializado en un tipo de robo.

CINCO NIÑOS MURIERON y cinco resultaron gravemente heridos en el incendio que se produjo en una granja cerca de la localidad de Cabo de Higuer.

... por correspondencia ...



TAQUIGRAFIA

ES MUY FACIL

con la garantía del Centro de máximo prestigio

25 AÑOS DE EXPERIENCIA

CCC

400.000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de:

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC

Garibay, 13 - Dep. 28-145 - SAN SEBASTIAN

- Los cursos CCC no son como los demás...
- | | |
|---------------------|------------------------|
| INGLES PRACTICO | CALCULO MERCANTIL |
| INGLES SUPERIOR | ADMINISTRADOR |
| INGLES PERFECCION. | REDACCION COMERCIAL |
| FRANCES PRACTICO | CORRESPONSAL |
| FRANCES SUPERIOR | TAQUIGRAFIA |
| FRANCES PERFECCION. | MECANOGRAFIA |
| ALEMAN PRACTICO | SECRETARIADO |
| ALEMAN SUPERIOR | ORTOGRAFIA |
| ALEMAN PERFECCION. | CULTURA GENERAL |
| LATIN | BACHILLERATO 1.º |
| VASCUENCE | BACHILLERATO 2.º |
| SOLFEO | BACHILLERATO 3.º |
| ACORDEON | BACHILLERATO 4.º |
| GUIARRA (cifra) | DIBUJO |
| GUIARRA (solfeo) | RADIOTECNIA |
| CANTO | RADIOMONTADOR |
| ARMONIA | TELEVISION |
| MAITRE D'HOTEL | DETECTIVE PRIVADO |
| SEGUROS (Agente) | JUDO |
| SEGUROS (Oficial) | CULTURA FISICA (mujer) |
| SEGUROS (Auxiliar) | LA MUJER Y SU CASA |
| CONTABILIDAD | CORTE Y CONFECCION |

CCC CUMPLE SU 25º ANIVERSARIO DE SERVICIO A LA CULTURA

EL HOMBRE DE HOY «NO LAS HUELE...»

LA CIVILIZACION VISUAL

DESARROLLA EL SENTIDO DE LA VISION Y DISMINUYE EL OLFATIVO



LA CIENCIA ANTIGUA YA LO SABIA: DISCERNIA VIRTUDES CURATIVAS A PLANTAS ODORIFERAS, COMO EL OREGANO Y LA LAVANDA. HOY LA CIENCIA MODERNA (QUE HA ESTUDIADO LAS REACCIONES ENDOCRINAS Y NEUROLOGICAS DEL HOMBRE CON RESPECTO A LOS PERFUMES) PIENSA YA SERIAMENTE EN INCORPORAR EL PERFUME A LA TERAPEUTICA

LA MUJER ES MUCHO MAS SENSIBLE QUE EL HOMBRE A OLORES Y A PERFUMES

Los humanos, inferiores a las ratas en la selección cualitativa de sus alimentos; el animal de experiencia sólo come con arreglo a sus necesidades de vitaminas y minerales



Por iniciativa del profesor Guerrier se han reunido en Cannes los más grandes especialistas del olfato. Y al término de sus reuniones han hecho una declaración desoladora: el hombre moderno tiende, cada vez más, a «no tener nariz». Según las estadísticas, los franceses, paisanos de Cyrano, son los únicos que aún conservan, a nivel aceptable, el sentido del olfato y el del gusto.

Los franceses se lo explican así: la gastronomía—el arte de Brillat-Savarin—sigue cultivándose con entusiasmo y las francesas aún creen que un perfume bien escogido puede aumentar su encanto. Y por eso se conservan en mejor estado el sentido del olfato y del gusto.

Resulta que en todas partes la civilización visual, la civilización de la imagen ha desarrollado el sentido de la visión y ha hecho que disminuyan los otros. Desde el siglo XIX los científicos han comprobado que los «salvajes» conservan un olfato de perro de caza, mientras que los pueblos que se benefician del avance técnico y de su progreso han permitido que su olfato se deteriore y disminuya su poder olfativo. Los científicos opinan que esta verdad llega al extremo de que, en general, la nariz de los pueblos avanzados ha disminuido incluso en tamaño.

Y ahora, en Cannes, se vuelve a afirmar lo mismo: la nariz de un negro tiene, en general, dimensiones mayores que la de un blanco. Y ese detalle morfológico tiene consecuencias muy superiores a lo que pudiera pensarse sobre el comportamiento del individuo. Porque la vida sexual y la psíquica están estrechamente ligadas a un equilibrio del sistema olfativo.

Un eminente científico ha dicho: «Hoy en día sólo se deja entrever la importancia considerable del olfato y del gusto sobre las reacciones neurológicas de un sujeto. Pero hay que llegar a definir con toda exactitud lo que son esas reacciones y a comprobar si, excitando ciertas regiones de la nariz y despertando el olfato, es posible cambiar las funciones hormonales. He aquí la razón de que médicos, fisiólogos, químicos, neurólogos, y hasta ingenieros en perfumes hayan decidido confrontar sus experiencias y sacar de ellas una

lección. Nos compadecemos del ciego. Nos burlamos del sordo. Pero nadie habla ni nadie se preocupa con las dificultades del olfato. Y eso es un grave error. La observación del comportamiento de hombres y de animales arroja como consecuencia que hay que conceder la máxima importancia a los problemas del gusto, y del olfato.»

LA PISTA DEL OSO LAPON

Un célebre fisiólogo sueco, el profesor Ottoson, ha demostrado, en efecto, que ciertos comportamientos tenidos por anormales están condicionados por ciertos y definidos olores.

Por ejemplo, en Laponia, donde la actitud de ciertos osos intrigaba a los hombres. En Laponia, desde hace meses, se están señalizando los caminos. Y, según precisa Ottoson, cada vez que los ingenieros de Caminos y Puertos pintaban sobre los maderos indicaciones necesarias para los viajeros, los osos, indefectiblemente, bajaban y destrozaban, con garras y dientes, los letreros, fresca aún su pintura.

¿Es que los osos son sensibles a determinados olores, o era que querían preservar su espléndido aislamiento? Planteado el dilema, la respuesta fue bien simple. En la pintura utilizada para esos letreros entraba como elemento la esencia de trementina en gran cantidad. Se sospechó que ésta podía atraer a los animales. Los zoólogos consultados aconsejaron establecer una pista de observación de 300 metros de larga, y en varios puntos de esa pista se arrojó esencia de trementina. Los hombres se metieron en una cabaña disimulada al final, y esperaron. Pero fue corta la espera, pues, apenas oídos, vieron surgir una osa joven que olfateó el suelo y vino a revolcarse, ebria de alegría, sobre el primer lugar impregnado de esencia; luego, con una pata, recogió la que pudo del suelo y, ante la estupefacción de los observadores, se perfumó la nuca, la cabeza y las axilas. Poco más tarde llegaron otras osas que imitaron los gestos de su compañera y después se internaron en el bosque... seguidas de inmediato por los osos.

Horas después, los letreros fueron escritos con pintura en cuya composición no entraba la

- Los racionales, en cambio, sólo se guían por sus gustos y aversiones, no por sus deficiencias y carencias
- El perfume (la ciencia antigua los usaba) va a entrar en la terapéutica
- El aroma del café tiene más de doscientas fracciones odoríferas; el sabor de la naranja, más de ciento veinte sabores simples

trementina. Y desde entonces ningún letrero ha sido atacado por los osos.

De esta sorprendente experiencia, tan inesperada, a los fisiólogos les ha sido bien fácil deducir lo que supone en ciertas especies la reacción a los olores y la influencia de éstos sobre la sexualidad.

LA EXPERIENCIA DEL ZANGANO

También los entomólogos han aportado su piedra al edificio común. Han estudiado atentamente el vuelo del zángano, comprobando que por la mañana deposita, en lugares bien precisos, cierta sustancia odorífera que él mismo fabrica. Por la tarde, indefectiblemente, esos lugares donde depositara su perfume están llenos de hembras. Y, según el profesor Azemar, de Avignon, la perpetuación de esta especie se debe a ese rito, sin el cual desaparecería.

¿Y los hombres...? La respuesta científica está muy matizada y es bastante decepcionante. Según el profesor Le Magnon, el olfato humano está en decadencia y juega un papel menor en el comportamiento de los racionales. Pues si bien es verdad que el

hombre sigue siendo sensible a ciertos perfumes—que desde la antigüedad se preparan con el objetivo de que ejerzan efectos afrodisíacos...—usados por las damas, resulta que es inferior, por ejemplo, a las ratas en la regulación y selección cualitativa de sus alimentos. El animal de experiencias selecciona más cuidadosamente que el hombre sus posibles «platos»; adapta su elección alimenticia a sus necesidades, a sus carencias en vitaminas y minerales. En cambio el hombre es más «grosero»: se regula solamente por sus gustos y aversiones: no come sino lo que le gusta. Aunque posea un aparato natural olfativo y gustativo que le permite mejor que los dispositivos de detección más complejos...—apreciar el aroma del café—que se compone de más de doscientas fracciones odoríferas—, o el gusto de la esencia de naranja, compuesto por más de ciento veinte sabores simples. Por el gusto puede distinguir entre lo salado, lo azucarado, lo amargo o lo ácido. Y el olfato debe ofrecerle los medios complementarios de discriminación.

Y si un resfriado, por ejemplo, anula ese sentido, el individuo sufre en su integridad las conse-

cuencias de ese desfallecimiento. Y su psiquismo resulta afectado y sus reacciones hormonales modificadas.

LA NARIZ

La ciencia y la superstición de los antiguos daba a la nariz un significado importante en la vida del hombre, la ciencia moderna lo confirma. Y esa ciencia ha estudiado minuciosamente las modificaciones y reacciones del sentido olfativo, analizando paralelamente los estados patológicos y la sensibilidad a los olores.

El doctor Morineau ha estudiado y seguido la evolución del sentido olfativo entre las mujeres, cuyo ciclo hormonal es de fácil vigilancia, y ha concentrado sus experiencias en cuatro futuras madres. Así pudo establecer que a la evolución de la gestación corresponde una evolución paralela del olfato y que las mujeres tienen más sensibilidad que los hombres a los olores y perfumes.

Este conjunto de experiencias y observaciones ha llevado a los especialistas a buscar una «sustancia odorífera testigo» que permita diagnosticar con precisión el estado glandular del sujeto examinado gracias a ella. Y entre las probetas y frascos de los perfumistas acabaron por encontrar una: el exaltolide, un almizcle sintético que comenzaron a usar en seguida para los «tests» de ovulación. Luego, extendiendo su campo de acción, la han utilizado —especialmente para los prostáticos— para determinar el grado de sensibilidad del sistema hormonal. En veterinaria, sus observaciones sirven para determinar si la castración desarrolla o atenúa el sentido del olfato. Todas estas experiencias han venido a confirmar que los olores, por mediación del rinoencéfalo, provocan reacciones neurológicas profundas. Y hoy ya se trata sólo de relacionar entre sí las observaciones para establecer conclusiones definitivas.

SABOR EN LAS MEDICINAS

Mientras éstas llegan, los farmacéuticos han demostrado su esfuerzo pionero en la cuestión del sabor de los medicamentos. El profesor Guillot, de París, ha hecho una relación de fór-

mulas farmacéuticas actuales que tienden a cambiar en agradable el sabor, el gusto, algunas veces horrible y casi siempre detestable, de los medicamentos. El problema a resolver es complejo: se trata de utilizar una dosis precisa para que resulten eficaces productos cuyo sabor amargo o francamente desagradable provoca en ciertos casos una evidente repulsión.

Antes, para que una medicina resultase agradable, no se conocía más remedio que el azúcar. Hoy se le da un aroma de naranja o de limón si se destina a adultos. O si se trata de medicamentos destinados a niños, sabor a cereza o frambuesa, o se las envuelve en una película sabrosa para que pasen la aduana de la boca. Hay medicamentos cuyo sabor no puede disfrazar ninguna máscara odorante, como sucede con ciertos antibióticos, y entonces se las encierra en pequeños saquitos de plástico, solubles en el intestino delgado.

Esta técnica se utilizó durante la última guerra a nivel estratégico, para transportar en estado sólido líquidos volátiles, como los carburantes, transformados en una especie de polvo, que luego volvían a su estado primitivo. Y en este método se ha inspirado la farmacología para hacer pasar los sabores más horribles.

Más aquí ronda un peligro: el exceso. «Si los hacemos demasiado agradables —dice el ya citado doctor Guillot—, el paciente sentirá la tentación de recurrir a los medicamentos con demasiada frecuencia, lo que ocasiona innumerables y graves accidentes. La moderación debe ser la virtud cardinal en este problema...»

Continúa, pues, la búsqueda de la solución ideal. Los rinólogos reunidos en Cannes piensan en volver a propuestas muy antiguas, olvidadas más de un siglo. Consisten, esencialmente, en adoptar ciertos perfumes para usos terapéuticos. Muchas plantas odoríferas tenían antes fama de curativas; la lavanda y el orégano entre ellas. Los médicos de 1967 empiezan a apreciar sus cualidades. Y a sospechar que nuestros padres llevaban razón. Y a probar que la tenían. Y a demostrar que un hombre sin olfato no es un hombre completo.

CUANDO VD. LO DICE...

ALFONSO PASO:

«ESTOY EMPEZANDO A SER AUTOR DE TEATRO.»



Alfonso Paso ha vuelto de América. Allí, en Buenos Aires, incorporó al protagonista de su obra «Que-rido profesor». Y tuvo mucho éxito. Ahora, ya de regreso, cuenta sus proyectos a nuestro compañero La-borda:

—Mi teatro ha tenido una honda y magnífica evolución. Mis tres últimos títulos, «Casi Lolita», «Dos sin tres» y «Desde Isabel con amor», son ya, por fin, teatro a mi gusto. Y voy a escribir más a gusto aún. Estoy empezando a ser autor de teatro.

Pero su proyecto más importante es éste:

—El día 4 de octubre, un autor español estrena en Broadway. En un teatro estupendo. Desde Martínez Sierra y García Lorca no ocurría esto. Los periódicos de Nueva York destacan el hecho en titulares. Ese autor se llama Alfonso Paso, y la obra, «El canto de la cigarra». Me faltaba Nueva York y lo conseguí. Como español, estoy orgulloso por los cuatro costados.

XAVIER CUGAT:

«HE PUESTO DE MODA EN AMERICA LOS CALCETINES COLORADOS.»



Cugat y su encantadora y joven esposa, la murciana Charo Baeza, han vuelto a España. La pareja ha realizado una gira por Oriente, Japón, Manila, Singapur.

—Pero donde tuvimos más éxito —ha confesado el propio Cugat— fue en Tokio. Allí les encanta lo latino, sobre todo lo tropical. Y Charo ha causado sensación. En poco tiempo

ha progresado increíblemente. Si continúa así—y claro que continuará—va a ser una auténtica bomba atómica del espectáculo musical.

Luego Cugat hizo esta pintoresca declaración: —He puesto de moda en América los calcetines colorados, bien colorados. Los llevo incluso con el traje de etiqueta. En la televisión en color, en cuanto aparezco, lo primero que hacen es dirigir las cámaras a mis calcetines...



EL MIRLITON, NUEVO BAILETE

Según dicen, ya tenemos baile para este verano. Acaba de inventarlo en el famoso Voom-Voom de Jean-les-Pins Eddie Barclay. Y, según dicen, ha invadido ya la Costa Azul y está a punto de filtrarse hacia la Costa Brava. Vean en la foto un paso del recién inventado bailete, que interpretan Haydee Politoff—que luce un original modelo minifaldero adornado con trescientos pompones—y Jean Pierre Orfino, al que ya se le conoce como «Monsieur Mirliton», con patillas y todo

TODO ES MUSICA

Llegó, cantó y no dijo nada SANDIE SHAW

La famosa señorita inglesa ganadora del último Festival de Eurovisión, Sandie Shaw, la cantante de los pies descalzos, llegó a Madrid, cantó en un jardín de verano y no quiso decir nada a los periodistas que acudieron a recibirla. La creadora de «Marionetas en la cuerda» pareció solicitar permiso a su «manager» femenino, que la acompañaba inseparablemente, y esta señora se limitó a decir:

—No, no. Y no hubo declaraciones. Buen viaje.

CONCHA DEL APUNTADOR

EN OCTUBRE piensa volver a Méjico Vicente Parra, que estuvo hace poco allá, rodando una película. Pero esta vez irá como primer actor teatral, para poner en escena la comedia de Alfonso Paso «Rebelde», que ya protagonizó—y con mucho éxito—en España.

NUEVA REVISTA DE COLSADA para inaugurar la próxima temporada del Martín madrileño. Se titula «Quiero ser mamá». Y serán sus intérpretes Ingrid Garbo, Manolito Díaz, Pedro Porcel y Eugenia Roca.

POR CIERTO QUE Colsada está reformando el cine Ronda, de Barcelona, para dedicarlo a teatro. Y su reapertura tendrá lugar, probablemente, con la reposición de «El asombro de Damasco», en la nueva versión de la compañía Tomás Bretón, que dirige Rafael Richard.

YA HAY PROGRAMA COMPLETO de los Festivales de España en la Plaza Mayor de Madrid. Comenzarán los próximos días 15 al 18 del corriente julio, con la actuación del Ballet de la Opera del Estado, de Viena, que ofrecerá cuatro programas diferentes, uno de ellos en homenaje a Johann Strauss. Los días 20 al 23, «Ronda de España», por Antonita Moreno; 24 al 26, «Retablo jovial», de Casona, por la Compañía Lope de Vega; 27 y 28, Antonio y su ballet; 31 de julio y 1 de agosto, Ballet de Montecarlo, y del 4 al 18 de agosto, «Antología de la zarzuela», por la Compañía Amadeo Vives.

AMPARO SOLER LEAL presentará en noviembre, por primera vez en España, una obra de Françoise Sagan: «El caballo herido». Con esta pieza debutará, como traductora y adaptadora, Natalia Figueroa.

HA MUERTO LEPE

Se había retirado hacía cuatro años

Lepe, el popularísimo actor cómico que marcó una época en nuestro teatro frívolo, acaba de morir en su casa de Madrid. Contaba setenta y seis años de edad y más de medio siglo lo dedicó a alegrar la vida de sus contemporáneos, especialmente en los escenarios de revista.

Había nacido en Madrid y debutó muy joven en el teatro, formando pareja con Luis Esteso, en el desaparecido escenario del Romea. Luego actuó en el Eslava, en el Maravillas, en el Martín...

Fue primer actor de la compañía del maestro Guerrero, y junto a él actuaron las más famosas estrellas del género revis-til. Se había retirado hace unos cuatro años, a consecuencia de una grave afección de garganta que le obligó a someterse a una intervención quirúrgica.

Con Lepe, el de aquellos «queridos europeos», desaparece también todo un símbolo del teatro frívolo.



CARTEL DE NOVEDADES

«EL AMOR NO TIENE EDAD» (Zarzuela)



Una difícil mezcla de libro y música, porque el texto corresponde a un sainete original y actual que firma Federico Romero, y la partitura ha sido extraída de distintas obras de Chueca y Valverde. El conjunto no tiene nada de nuevo, de renovador. Es un sainete lírico costumbrista, en verso, con todos los resabios de los viejos sainetes y las viejas zarzuelas. Pero también es ligero, suave y discreto, y como la música es todavía fresca y pimpante, el espectáculo se ve sin fatiga. Maruja Bol-doba y Antonio Martelo descol-laron en la interpretación.

«LA CORISTA» (Comedia)



Se trata de la versión española de una comedia norteamer-icana, de Garson Kan-in, que se titula «Nacida ayer» y que ya vimos en la pantalla cinematográfica hace años, interpretada por Judy Holliday, William Holden y Broderick Crawford. Es una historieta que recuerda—en grueso sainete americano—el «Pigma-lión» de Shaw. Pero falta ingenio y sobran excesos discursivos de algunos personajes. El desarrollo escénico es también lento y farragoso. Y quizá lo más sugestivo de la representación fue la actuación de Alicia To-más, muy guapa y muy atracti-va.

PANTALLA PEQUEÑA

TONY LEBLANC YA ESTA «HECHO UN MULO»

Tony Leblanc, repuesto ya, por fortuna, de la intervención quirúrgica a que fue sometido hace unos días, se dispone a pasar sus vacaciones veraniegas en Benidorm. Es el primer veraneo que va a disfrutar desde que comenzó a trabajar, a los catorce años... Se lo tiene, pues, bien merecido.

Luego, antes de reaparecer en el teatro, Tony volverá a los platós de TVE. El mismo lo ha dicho:

—Es lo que más me ilusiona. Allí me gané la popularidad que más me gusta: la de los niños.

IVONNE BASTIEN, CANTANTE

La gentil estrella cinematográfica Ivonne Bastien, esposa del director Antonio Román y protagonista de un buen número de películas españolas y argentinas, debuta ahora como cantante en televisión. Una de sus mejores interpretaciones, según dicen, es la canción italiana «No pensare a me».

«UN DOMINGO EN MADRID»... PARA AUSTRIA

Un equipo de filmación de la TV austríaca ha rodado en Madrid un reportaje de cuarenta minutos de duración titulado «Un domingo en Madrid», en el que se recogen los más pintorescos y bellos aspectos de la capital: Museo del Prado, Palacio de Oriente, corrida de toros, tablao flamenco... El reportaje tratará de captar las veinticuatro horas de un domingo madrileño, de amanecer a amanecer.

«BRONCO», NUEVA SERIE EN AUSTRALIA

Ty Hardin, que se hizo popular como protagonista de la serie «Bronco Lane», casi se ha empedronado en Madrid. Ha comprado aquí un hotelito y le gustaría residir en él casi todo el año... Pero, de momento, la cosa no va a ser posible, porque Bronco se marcha a Australia, donde tendrá que permanecer casi tres años para rodar una larga serie de telefilms para una productora mundial. La serie se titulará «Charter Boat».

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—1.50: Hombres y tierras.—2.15: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.50: Tele-novela: «Biografía de Helen Keller», de Carlos Muñoz (II).—5.15: Valle de pasiones: «El candidato». Tour de Francia. Retransmisión en directo de la llegada a Digne.—7.12: Jardilín.—7.40: Imá-genes para saber.—8.10: Aula TV.—8.35: La mú-sica.—9.52: Protagonista, el hombre: «El marino de guerra».—9.30: Telediario.—9.52: Tour de Francia. 10.02: Programa informativo.—10.32: El cine en casa: «Tú y yo», por Cary Grant y Deborah Kerr. 12: Telediario.

Segunda cadena.—9.02: El mundo del deporte.—9.30: Telediario.—9.52: Silencio, por favor: «Cabalga de nuevo», por William S. Hart.—10.20: Viaje sin pasaporte.—11.20: El inspector Leclerc: «El regreso de Elena».

MIÉRCOLES.—1.50: Ventana al mundo.—2.15: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.50: «Biografía de Helen Keller» (II).—4.15: Setenta y siete: «El caso de las pieles». Tour de Francia. En directo, llegada a Marsella.—7.12: Jardilín.—7.40: Imágenes para el descanso.—8.10: Aula TV.—8.30: Un tema para debate.—9: La familia Colón: «Las tres caras del miedo».—9.30: Telediario.—9.52: Tour de Francia.—10.02: Superagente 86: «Cada oveja con su pareja».—10.30: Estudio 1: «Un sombrero de paja de Italia» de Labiche y Michel.—0.15: Telediario.

Segunda cadena.—9.02: A todo gas.—9.30: Telediario.—9.52: La víspera de nuestro tiempo: la Valencia de Blasco Ibáñez.—10.20: El agente Burke: «¿Quién mató a Leonore Wingfield?».—11.20: Música en la intimidad.

JUEVES.—1.47: Siglo XX.—2.15: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.50: «Biografía de Helen Keller» (IV).—4.15: Daniel Boone: «La conspiración». Tour de Francia. En directo, llegada a Carpentras.—6.27: Antena infantil.—7.30: Campo y ciudad.—7.55: Mis hombres y yo: «¿Quién está haciendo sonar el gong?».—8.30: Por tierra, mar y aire.—9: Encuesta.—9.30: Telediario.—9.55: Tour de Francia.—10.02: El túnel del tiempo: «La venganza de los dioses».—11.02: Conozca usted España: Melilla.—11.30: En directo, velada de boxeo. 0.30: Telediario.

Segunda cadena.—9.02: El mundo del deporte.—9.15: Documento.—9.30: Telediario.—9.52: Autores invitados: «La ruptura», de Elizabeth Mulder.—10.20: Ateneo.—10.50: Pasiones en conflicto: «La muerte de un sueño».

VIERNES.—En directo, sin hora determinada todavía, retransmisión de un amplio reportaje de la final europea de la Copa Davis, España-Rusia. 1.50: Puntos del globo.—2.15: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.50: «Biografía de Helen Keller» (V).—4.15: Nosotras y ellos.—7.50: La mar, ese mundo maravilloso.—8.30: Misterios al descubierto.—9: Honorable cascarrabias: «Walter en un pedestal».—9.30: Telediario.—9.52: Tour de Francia.—10.02: Biografía.—10.32: Tele-Ritmo.—10.02: El agente de CIPOL: «El asunto de los juegos mortales».—0.02: Telediario.

Segunda cadena.—9.02: El mundo del deporte.—9.30: Telediario.—9.52: Enviado especial.—10.20: Teatro de siempre: «No hay burlas con el amor», de Alfredo Musset.

SABADO.—En directo, posible reportaje de la final europea de la Copa Davis (partido de dobles) España-Rusia.—1.50: Musical.—3: Telediario. 3.20: Fin de semana.—4: Edición especial.—4.20: El Virginiano: «Jennifer».—5.50: Francis y las fieras.—6.05: 13 por 18.—6.30: Lolek y Bolek.—6.45: Protacamínos.—8: Viaje al fondo del mar.—9.15: Telecrónica.—9.30: Telediario.—9.53: Los encuentros: «Un vagabundo», de Núñez Alonso.—10.30: Noche del sábado, con Andrés Moons, Gigilota, Gin-quetti, Mari Carmen y sus músicos, Conchita Bau-tista y Tucy Moxon.—11.45: El rebelde: «El mejor tirador del mundo».—0.15: Telediario.

Segunda cadena.—9.02: Wendy y yo: «Me llamas o te llamo».—9.30: Telediario.—9.52: Luces en la noche: Tony Dallara.—10.20: Cine Club: Ciclo de cine cómico.—12.20: Doce cuentos y una pesadilla: «Viajeros en la noche» de Juan Tobar.

DOMINGO.—10.02: Buenos días, Santa Misa.—11.10: Concierto: Recital por Andrés Segovia.—12.15: En directo, finales de la Copa Davis, zona europea, España-Rusia.—1.52: Club Mediodía.—2.25: El día del Señor.—3: Telediario.—3.30: Los Monroe: «Incidente en el árbol del ahorcado».—7: Día de fiesta.—9.30: Telediario.—9.55: Programa especial informativo.—10.30: Sesión de noche: «Tijuana» por Rodolfo Acosta, James Darren y Robert Mac Queney.—0.15: Telediario.

Segunda cadena.—7.02: Pantalla grande.—7.30: A vista de pájaro: Proceso al informe Warren (capítulo III).—8.30: Comedia de humor: «A mis brazos, Folleville», de Labiche.—9.30: Telediario.—9.52: Luz verde.—10.20: Rumbo a lo desconocido.—11.20: Concierto: «Confidencias de una guitarra» y «El laúd», por Julián Bream.

¿qué pasa con los fontaneros?



¡Que venga el fontanero!

Éste es el grito angustiado de miles de amas de casa que diariamente se encuentran con grifos que no cierran, cañerías rotas o embozadas, cisternas que se salen, pequeñas inundaciones, que no pueden arregiar porque el fontanero no viene.

¿Qué pasa con los fontaneros?

El fabuloso y creciente desarrollo industrial en nuestro país y la fiebre de construcción de viviendas, escapan a todos los profesionales.

Hágase fontanero. Tendrá más trabajo del que pueda desear.

Si es Vd. un buen fontanero no sólo ganará mucho dinero, sino que podrá independizarse y crear su propia industria.

Con nuestro Curso de Fontanería y Saneamiento y un pequeño esfuerzo por su parte, Vd. se convertirá en un técnico instalador-montador sanitario, una de las profesiones más solicitadas y con un extraordinario porvenir.

Remítanos hoy mismo este cupón, o escribanos y con mucho gusto le informaremos gratuitamente

Sr. Director: Sirvase enviarme INFORMACION GRATUITA

Sobre el curso

D. _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

INSTITUTO AMERICANO

MENDIVIL, 6 y 8 (Dpto. 91) APARTADO 14.138 MADRID-18

Otros cursos del Instituto Americano • IDIOMAS: Inglés Americano (con discos o sin discos), Francés (con discos o sin discos) • QUÍMICOS: Ayudante de Laboratorio, Auxiliar de Farmacia, Técnico en plásticos • VENTAS y COMER-CIALES: Técnico de ventas (general y acelerado), Estudio de mercados, Publicidad, Agente de seguros DELINEANTES: Delineante mecánico, Delineante de la construcción, Delineante de carpintería y ebanistería, Delineante proyectista TÉCNICOS y MECANICOS: Mecánico de coches, Electricidad del automóvil, Técnicos en Motores Diesel y de explosión. Constructor de obras.

MENDIVIL, 6 y 8 (Dpto. 91) APARTADO 14.138 MADRID-18

VIVIEN LEIGH, A TREINTA AÑOS DE ESCARLATA O'HARA

«La actriz Vivien Leigh ha sido encontrada muerta en su cama, en su apartamento de Londres en Belgrave Square.»—(De los periódicos.)

Vivien Leigh ha muerto en Londres, en su cama, por enfermedad, no por accidente de automóvil, que es el arma empleada en estos tiempos por la Muerte. Vivien, a los cincuenta y tres años, ha muerto tuberculosa y sola. Entre estas dos fotografías, que son como las tapas de ese ancho libro que es siempre una vida, por corta que sea, están la cara y la cruz: la ilusión, la juventud, el triunfo, en contraste con los disgustos, las desilusiones, las amarguras; la cruz, en fin, de la que nadie se libra en este mundo, en este valle de lágrimas.

Otra vez en nuestras manos un montón de fotografías de una actriz que acaba de morir y a través de ellas penetramos en una vida, también con paredes de cristal, en el breve tiempo que exige el cierre del periódico. En esa mirada fugaz adivinamos que en la vida de la que fue gloriosa Escarlata O'Hara de «Lo que el viento se llevó» la película que aún no ha sido superada por el conjunto de actores que en ella se dieron cita por su romanticismo por su dramatismo, por la violencia de un gran amor, no han sido todo rosas.

Brevemente se podría adivinar toda una biografía que todavía no ha sido escrita, en la que hay muchos sinsabores, muchas espinas, muchas penas disimuladas con la sonrisa, con el maquillaje. Adivinamos a través de las fotografías de hace diez o doce años, en las que Vivien está más gordita, la lucha sosteni-

da por ella para adelgazar, con el resultado trágico de los nervios destrozados, con internamiento en clínicas. ¡Pobres estrellas de cine que no pueden permitirse el lujo de envejecer tranquilamente, de tener al final de tantas luchas y trabajos una serenidad, una intimidad.

Había nacido en Darjeeling (India) el 5 de noviembre de 1913. Su apellido verdadero era el de Harley. Fue una actriz preparada a conciencia en el Conservatorio de París, y en Londres, en la Academia de Arte Dramático. Su obra clásica preferida en el teatro era «Romeo y Julieta», que hizo junto a Lawrence Olivier, que más tarde se convirtió en su marido. Prefería siempre el teatro al cine. Y, sin embargo, fue el cine el que dio a su nombre resonancia mundial.

Sólo trabajó junto al que fue su marido — Lawrence Olivier—en «Veintiún días juntos» y «Lady Hamilton», dos películas importantes.

Dos fotografías: el principio y el fin. Descanse en paz esta gran actriz, a la que siempre recordaremos no como Escarlata, sino en el papel de aquella bailarina de «El puente de Waterloo», un film de guerra, de amor. La recordaremos siempre en aquella cena con Robert Taylor, con aquel «Vals de las velas» como música de fondo, tan suave su belleza en los grises de la película, donde sus ojos resultaban más verdes que nunca, a pesar de la ausencia del color.



PETER RECIBE A SAMMY

Sammy acaba de llegar al aeropuerto de Londres. Le recibe el actor Peter Lawford. Ambos se ponen contentísimos ante las cámaras de los reporteros gráficos, sobre todo Sammy. Peter rueda en Londres «Salt and Pepper», pero encontró un poco de tiempo para acudir a encontrarse con su querido amigo Sammy, el hombre más atractivo del mundo, según declaración de la periodista italiana Oriana Falacci.

EN TORREMOLINOS ...PERO TRABAJANDO



MASSIEL

La interesante Massiel se encuentra en Torremolinos actuando en uno de los más elegantes lugares donde se da cita el «todo Europa» de la Costa del Sol. Massiel, que recientemente finalizó la película titulada «Codo con codo», junto al cantante iraní Lomas, va a comenzar otro film, que se rodará en la costa malaqueña. Massiel continúa en pillar algún ratito para bañarse. Y que se le tiene merecido porque este invierno ha sido para ella muy intenso de trabajo y, sobre todo, de estudio.



MIKAELA

A pesar de la gorrita playera y todo, a Mikaela le queda poco de disfrutar de las delicias de la playa. Acaba de firmar un ventajoso contrato con Hixpamer para dar comienzo a la película titulada «El zorro de Montevideo», en una coproducción de Sergio Newman, cuyo rodaje comenzará dentro de unos días.

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

¿Recuerdan a Eleanor Parker? Pues habla de venir a España, e incluso de afincarse aquí para pasar temporadas. Piensa comprarse una casa en Palma de Mallorca.

Julio Busch comenzará su película «Encrucijada para una monja», que se rodará en Bruselas y en el África negra. De protagonistas, Rosanna Schiaffino y John Richardson. Y actores españoles en el importante reparto: Andrés Mejuto, Paloma Valdés, María Mahor, Irán Eory, Margot Cottens y Alfredo Santacruz.

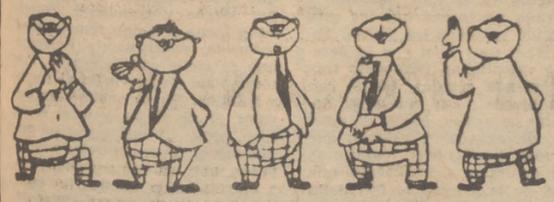
Arturo Fernández y Alberto Dalbes han sido elogiados por la crítica de Nueva York por su trabajo en «El salario del crimen», película que

se ha mantenido allá en cartelera durante dos meses.

Eso está bien. En vista del calorazo que hace, Adolfo Marsillach ha demostrado que es más inteligente que nadie y se ha ido a Alicante con los actores que componen el conjunto que debutará en octubre en Barcelona a ensayar las obras que representarán en la Ciudad Condal. Y así, con el Mediterráneo a la vera, las penas son menos, qué caramba.

¿Otra vez Paquita Rico y Vicente Parra juntos en el cine? Así parece. Serán los protagonistas de la versión cinematográfica de la comedia de Rafael de León «María Reyes». Nos imaginamos la alegría de los admiradores de ambos.

SALA DE PROYECCION



¡Bravo bravo! Vale la pena. Lo pasó bien. ¡Paché... regular! ¡Út qué cosa!

«EN LA MITAD DE LA NOCHE»

Película comercial, en el sentido del argumento, porque el protagonista es dueño de un comercio. Pero no en el de la taquilla siempre que se acerquen a ella verdaderos aficionados al cine. Ver trabajar a Fredrick March resulta todavía una importante lección de lo que es un actor. El film recoge un ambiente de la clase media neoyorquina. La película llega con ocho años de retraso. Quizá por esto resulta aún más luminosa la belleza de Kim Novak.

«LA TRAMPA»

A los espectadores que les gustan los asuntos ásperos en trozos de la Naturaleza tan grandiosos, tan impresionantes, como los del Canadá, esta película les va como boina a la cabeza en día de lluvia. Hay asunto y bien llevado. Sólo dos personajes, alejados de la civilización. Ella, muda. Y continuamente ambos metidos en peligrosas aventuras. El film está plenamente conseguido en esta línea fuerte, vio-

«IREMOS A LA CIUDAD»

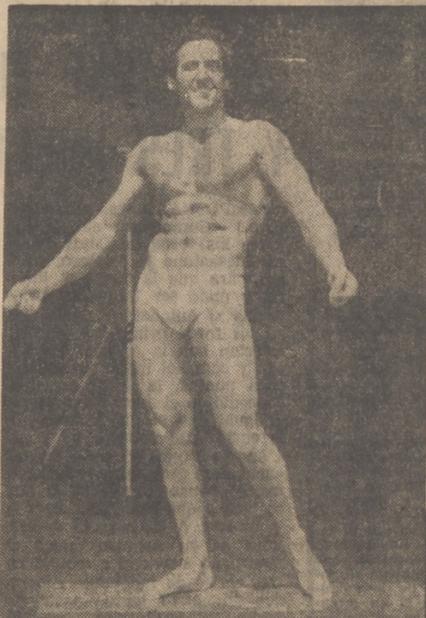


Yugoslavia ocupada por los nazis sirve de escenario a una historia dramática. Geraldine Chaplin es la hermana de un niño ciego de cinco años que confía en que su hermana le lleve a la ciudad para ser operado y recuperar la vista. Este tierno asunto ha sido tratado por el director, Nelo Risi, con emoción, logrando un trabajo muy agradable. La película es italo-yugoslava y en ella trabajan artistas de los dos países.

«ESPIA A LA FUERZA»



¡Qué difícil es encontrar ahora una película cómica! En el sentido de la calidad, de una gracia fina, divertida, inteligente. Ahora lo que abunda es el brochazo cómico más que la pincelada, que la gracia. Naturalmente que para el espectador que prefiere este tipo de film productor de risa lo puede pasar bien. El encargado de mover el motor de la carcajada es el actor cómico inglés Norman Wisdom.



Así se desarrollará su propia musculatura

¿Está Usted realmente satisfecho de su figura?
¿Quiere Usted mejorar su salud, su fuerza y su vitalidad?

Usted también puede ser UN CAMPEON DE ATLETAS

Ahora puede Usted llegar a ser el hombre fuerte de musculatura dinámica que siempre ha deseado. Todo lo que Usted necesita son 15 minutos diarios para conseguir el triunfo en cualquier deporte, la fuerza física, el desarrollo atlético, una salud de hierro, agilidad de movimientos, resistencia a la fatiga, seguridad en sí mismo, una musculatura espectacular.

Unico curso en España con dibujos y fotografías de todos los movimientos

Los secretos de entrenamiento de El campeón de EUROPA

Jean-Christian Rodrigo entrenador atlético diplomado el atleta de desarrollo muscular más armónico de Europa
Premios:
•Plus Bel Apollon d'Europe 1958.
•Monseur Europe 1960.

GRATIS para Usted el tensor P-FIX entrenamiento ideal para conseguir una musculatura fuerte y espectacular, que recibirá sin pago adicional junto con las lecciones correspondientes a estos ejercicios.

INTER tiene además cursos de

Inglés - Francés - Alemán - Italiano
Correspondencia Comercial Inglesa
Correspondencia Comercial Francesa
Contabilidad - Cálculo - Reforma de Letra - Ortografía - Taquigrafía - Cultura General - Marroquínea - Conversación Inglesa.

Gimnasia Atlética (Masculina)
Gimnasia Rítmica (Femenina)

Envíe este boletín hoy mismo.

Le remitiremos a vuelta de correo una revista ilustrada informativa, con fotografías gratis y sin compromiso

Instituto INTER

Sec. H-14

Apartado 1164 - BARCELONA

PARA USTED
GRATIS y sin compromiso de mi parte, envíeme información sobre el Curso que le indico a continuación

Sr. Director:

CURSO que me interesa _____

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____ n.º _____

Población _____ Dist. Postal _____ Provincia _____

Depende de Usted que la información llegue a su poder. ESCRIBA CON CLARIDAD.

Instituto INTER - Sec. H-14 - Apartado 1.164 - BARCELONA - España

AYUDE A UN AMIGO
Escriba el nombre de alguno de sus amigos que desee un porvenir mejor y le mandaremos libros.

CURSO _____

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____ n.º _____

Población _____ Dist. Postal _____ Provincia _____

Instituto INTER - Sec. H-14 - Apartado 1.164 - BARCELONA - España

CON GRAN ANIMACION, PERO ESCASOS TRIUNFOS, COMENZARON LOS SANFERMINES

1 CUATRO OREJAS SE REPARTIERON CURRO GIRON Y VICTOR MANUEL MARTIN

La primera corrida de los sanfermines dio dos triunfadores con los serios toros de Bohórquez: Curro Girón y Víctor Manuel Martín. Fue el triunfo del veterano Curro, que sigue en la pelea sobrado de afición, y del más reciente doctorado matador, ese Víctor Manuel, que viene pidiendo paso.

Rafael Ortega no entró en la competencia, porque no tuvo toros para lucirse; sobre todo, su primero, manso a la defensiva. El cuarto dio mejor juego, pero sin embestir del todo claro, y Ortega estuvo más voluntarioso que acertado incluso al matar, lo que no hizo seguro, como en el primero. Se aplaudió a Ortega para paliar los pitos anteriores. Un estupendo quite a la verónica en el sexto toro.

Fue manso el segundo toro, y con mucho peligro llegó a la muleta. Breve en el trasteo y habilitado al matar, Curro Girón resolvió la cuestión, entre el consabido enfado en los tendidos. Cambió el ambiente en el quinto tan pronto vio el venezolano que podía cortar las orejas y se ajustó al toro de capa. Bolegó en su hermano Rafael la petición de poner banderillas, y bien se lució el tercer Girón en dos formidables pares. Caldeado el ambiente por las ovaciones, Curro realizó una de sus vistosas y variadas faenas por redondos, naturales, algunos de frente, pases de pecho y los de adorno, con tres de rodillas emocionantes. De gran estocada mató Curro Girón, y le dieron las dos orejas y otros tantos saichichones, que nunca faltan en las vueltas al ruedo de los toreros en la alegre plaza pamplonica.

La temporada ha empezado con firmes promesas, y entre ellas hay que contar ya a Víctor Manuel Martín, que aprovechó la oportunidad de torear en la importante feria para conseguir un triunfo visto en toda España por televisión. Víctor Manuel hace un toro de quietud, aguante y empaque, lleva muy largo a los toros y pisa el terreno que emociona y distingue a los valientes. Tal fue lo más meritorio de su faena al tercero (antes había toreado muy bien de capa), en la que si bien empleó sólo la derecha, no por ello careció de variedad, pues remató las series con distintos muletazos de bella ejecución, sobresaliendo los cambiados por la espalda para ligar el de pecho. Fueron continuas y clamorosas las ovaciones que escuchó Víctor Manuel y grande el entusiasmo cuando tumbó al bohórquez de colosal estocada. Dos orejas, las primeras de los sanfermines, pasó Víctor Manuel Martín en la triunfal vuelta al ruedo. Dos orejas cortadas a un toro con cuajo para confirmar en Pamplona su triunfal alternativa en Barcelona. En el sexto estuvo valiente y ligó redondos y naturales con quietud y arte, que luego no refrendó con acierto a la hora de matar.

Del encierro de Bohórquez, presentado como requiere la feria del toro, desentonaron los dos primeros, pero embistieron los cuatro restantes y dos de ellos hicieron brava y espectacular pelea con los caballos.

2 DOS GRANDES FAENAS DE ANTOÑETE (OVACIONES Y VUELTA AL RUEDO)

Antoñete, con su arte y bellísimo toro impidió que la segunda corrida no quedara por completo en el olvido. Y es que los toros de Arranz estuvieron tan faltos de casta y fuerza como sobrados de sosería. Antoñete si salvó la tarde porque hizo faena a su primer toro, que tenía los defectos apuntados y mejoró con su temple y suavidad las buenas condiciones del cuarto. De tener Antoñete más acierto al matar (estocadas defectuosas e intentos de descabello), su triunfo hubiera sido rotundo. Fue lástima, porque un toro tan armonioso y ligado, de tanta elegancia y naturalidad, mereció el premio de cuatro orejas. La primera faena de Antoñete (prologada con verónicas finisimas) de mucho consentir y aguantar al de Arranz, que se defendía por su poca fuerza. Antoñete lo llevó con primor en series con la derecha, ligó seis naturales magníficos y dejó la faena en justa y toterísima, con



El arte y la finura del toreo de Antoñete destacaron en la segunda corrida, y sólo su desacierto al matar le privó de un triunfo clamoroso

unos pases de la firma y los majestuosos por alto. Antoñete fue ovacionado y saludó desde el ter-

cio. Mejoró, con mucho, el artista madrileño su labor en el cuarto. Fue más larga y profunda la faena, se recreó el maestro en su bien hacer y más de cuarenta pases entre redondos, limpios circulares, naturales y de pecho ligó en un mismo terreno con total reposo y maestría. Prodigioso abanico de torero que domina y entusiasmo grande en la plaza y también pesar por no poder dar a Antoñete las orejas y el rabo, que todo lo merecía su gran faena. El madrileño fue clamorosamente ovacionado, dio la vuelta al ruedo y aún tuvo que saludar desde los medios. En suma, gran tarde de Antoñete a la que puso broche brillante con un precioso quite por chucuelinas.

Sin toros para lucirse y sin el ánimo de otras tardes, Andrés Vázquez no estuvo bien. No se acopló con su primero, lo que no era fácil, pues embistió al trote, y sólo unos redondos y naturales ligó en el quinto, aplomando al final de la faena. Tampoco tuvo su tarde el de Villalpando con la espada, y en el primero escuchó un aviso y también protestas.

Hernando se ganó clamorosa ovación por seis verónicas valentísimas con que recibió al tercero. Toro de embestir cansino, tuvo media faena, la que hizo el segoviano, pero sin poder ligar. Mató bien y se dividieron las opiniones. En el sexto estuvo Hernando muy valiente en series de redondos y en unos naturales en los que se jugó el tipo y aguantó tarascadas cada vez que el de Arranz se quedaba en el viaje. En línea ascendente de valor prolongó la faena Hernando y animó el ambiente en dos muletazos de rodillas. Después, desahogado al matar (pinchazo, media y tres intentos de descabello), decretó el entusiasmo y el premio quedó en aplausos a la faena. Así terminó la segunda de los sanfermines, corrida sin orejas.

do al final de la faena. Tampoco tuvo su tarde el de Villalpando con la espada, y en el primero escuchó un aviso y también protestas. Hernando se ganó clamorosa ovación por seis verónicas valentísimas con que recibió al tercero. Toro de embestir cansino, tuvo media faena, la que hizo el segoviano, pero sin poder ligar. Mató bien y se dividieron las opiniones. En el sexto estuvo Hernando muy valiente en series de redondos y en unos naturales en los que se jugó el tipo y aguantó tarascadas cada vez que el de Arranz se quedaba en el viaje. En línea ascendente de valor prolongó la faena Hernando y animó el ambiente en dos muletazos de rodillas. Después, desahogado al matar (pinchazo, media y tres intentos de descabello), decretó el entusiasmo y el premio quedó en aplausos a la faena. Así terminó la segunda de los sanfermines, corrida sin orejas.

a este toro lo mejor que hizo Fuentes fue torear por naturales con extraordinario temple y adonarse muy torero en la ejecución perfecta del vistoso abanico. No se concedió a Fuentes la oreja en el primero, al que, sin embargo, mató muy bien, pese a la insistente petición, pero dio la vuelta al ruedo. En el cuarto, sí; en el cuarto le dieron la oreja, aunque pinchó dos veces, porque, la verdad, la faena había superado a la anterior. La oreja concedida a José Fuentes se festejó ruidosamente en dos vueltas al ruedo que dio el artista de Linares.

Con Benjumea puede decirse que en Pamplona, como en todas partes, llegó la emoción. Sorprendió don Pedro Valor con un quite capote a la espalda, pues es imposible estar más quieto y pasarse más cerca los pitones. Ya no hubo respiro, pues el mo-

zo de Palma del Río se arrojó al hilo de las tablas para comenzar así la faena. En los medios, seis estatuarios sin morrión, y a continuación, pases con matados, tan clavados las zapatas en la arena, que el entusiasmo se desbordó. Buenos naturales y apretados pases con la derecha con total desprecio de la distancia y del terreno. Y con el triunfo ya coreado en los tendidos, dos entradas a matar, dos intentos de descabello y, para una faena que era de oreja sólo aplausos. En el sexto, que embistió continuamente, un toro pegajoso, Benjumea estuvo valentísimo, pero sin poder ligar como en el anterior. En cambio, sí mató bien, precisamente lo que requería su anterior faena para que su presentación en Pamplona hubiera sido todo un triunfo.

3 HERNANDO (Petición y vuelta, y una oreja) ENDEREZO UNA TARDE DE BRONCAS Curro Girón dio una vuelta

La impresionante corrida de Coimbra (dos toros sustituidos en el apartado, y el sexto, en la plaza) provocó el justificado enfado del público y una bronca casi continua, paliada en ocasiones por el buen humor y jolgorio de las alegres cuadrillas. Fueron los mozos navarros, con sus canciones y alborozo, los que evitaron que el aburrimiento cundiera en los momentos en que el festejo pesaba como una losa. Corrida de varias divisas (el primero, de Cunhal; quinto, de Carmen González de Ordóñez; sexto, de César Moreno), ya es sabido: corrida de poca historia.

Y poca tuvo esta tercera de feria por el mal juego de los toros, más la abecerrada presentación de los coimbras. Cumplió el primero, de Cunhal, y mejoró en el transcurso de la lidia el de César Moreno.

Curro Girón se empleó en sus dos toros con el pundonor, valentía y decisión acostumbrados. Sin desmayar ante el ambiente hostil, el buen torero venezolano hizo dos faenas vistosas, variadas y dando a su toreo una alegría de la que tan necesitada estaba la corrida. Por Curro Girón, como siempre, no quedó, y excelente fue la faena al primero, hasta hacer olvidar al público la falta de trapío del toro. El mérito de su segundo trasteo fue conseguir lo que no era fácil, por la sosería y mansedumbre del toro. Pronto y seguro al matar Curro a sus dos toros, en el primero dio la vuelta al ruedo y en el cuarto saludó desde el

tercio. Si, por Curro Girón no quedó.

El lote sin ninguna posibilidad fue el de Andrés Vázquez. Primero, el novillote de la gran bronca. Y, claro, cuanto de calidad hizo el de Villalpando apenas si se tomó en cuenta. Después, el quinto, sin faena posible, pues el toro, de mucho respeto y serios pitones, no hizo más que huir. No tuvo, pues, ocasión de desquite Andrés Vázquez, al que encontramos inseguro al matar, como si acusara molestias de su última cogida.

Y el valor, a cargo de Andrés Hernando, que se jugó el todo por el todo en dos toros nada fáciles. A la descompuesta embestida del tercero opuso el segoviano su casta para arrimarse con quietud en faena por redondos y naturales de máximo aguante. Sería voltereta sufrió el segoviano, y más valiente volvió ante el toro. Perdió la oreja por quedar atravesada la estocada, pero dio la vuelta al ruedo entre ovaciones. En el de César Moreno lidio primero bien, para ahorrar al toro, y toreó después colosal por naturales. Veinte pases con la izquierda, un molinete, ayudados y de la firma completaron la gran faena, que entusiasmo al público en tal medida, que, pese a que Hernando atravesó al toro, le fue concedida una oreja, con petición de otra y gran ovación de despedida. Mérito del segoviano fue que una tarde de broncas no tuviera igual final, sino todo lo contrario.



TRES VALIENTES EN LA CORRIDA DE LA PRENSA OREJA A TININ Y SANCHEZ BEJARANO, Y OVACIONES Y VUELTA, PAQUIRRI

Los ye-yes en la corrida de la Prensa? Mejor decir que tres toreros valientes que salieron en busca del triunfo a costa de lo que fuese. Y pudo ser la cornada para cualquiera de ellos, ya que Tinín, Paquirri y Sánchez Bejarano coincidieron al final en la enfermería para ser atendidos de varetazos y contusiones. Era la consecuencia de su valerosa pelea, de su total entrega, ante los toros de Alipio, que, de por sí nada fáciles, fueron picados poco para el genio y la casta que llevaban dentro.

En la madrileñísima corrida, un torero de Madrid: Tinín. Una figura joven que hizo honor a ser cabecera de cartel en festejo de postín, poniendo a contribución todo su valor (y necesitó mucho) y su arte, bastante fiel a la línea clásica del mejor estilo castellano. Tinín estuvo colosal con el capote, pero de intentos de torear de muleta no pasó la cosa ante su primero, que se colaba con peligro. Aseadamente resolvió la papeleta José Manuel. Y fue en el cuarto ante el que consiguió el triunfo buscado y esperado un torero que los está logrando en todas las plazas. Toreó Tinín muy bien con la derecha y valentísimo (sin ceder tras la tremenda cogida), porfió con la izquierda para conseguir soberbios naturales. Faena de emoción, de aguante y mérito, que el mozo de Madrid remató de gran estocada. Cortó Tinín una oreja, se le aclamó en la vuelta al ruedo y así confirmó de nuevo en Madrid su triunfo en San Isidro.

Y otro valiente, éste de Barbaite y que se llama Paquirri. Sin su casta, sin su valor, sin el arrojo que puso en la difícil pelea (primero, ante un alipio para pocas filigranas; después, ante el sobrero de García Castaño, manso y difícil), imposible le hubiera sido a Paquirri terminar entre ovaciones, como sucedió, la corrida. Y es que Paquirri lo dio todo, en particular en su primero. Largas cambiadas de rodillas, verónicas garbosas y maestría al poner al caballo en suerte. Extraordinario banderillero, aunque

esta vez con desigual fortuna y con aparatosa cogida, un par al quiebro resultó portentoso. Y de torero valiente, su faena ante un toro sin picar, al que sacó, pisando terreno comprometido, de rechazos y naturales que se ovacionaron. Cada serie la remató Paquirri, con gallardía, con pases de pecho, y, aunque se fue tras la espada, en tres intentos de descabello perdió la oreja que bien ganada tenía. Pero Paquirri, que había vuelto a convencer al público de Madrid, fue largamente ovacionado y dio la vuelta al ruedo. En el sobrero, el manso mencionado, estuvo el de Barbaite con valor sobrado, sin amilanarse por otra cogida aparatosa, para ganarse el aplauso del público, pese a que mató bien.

Y castellano también, el tercer valiente de la terna: Sánchez Bejarano. No le hizo ascos al alipio de turno, y trazo toreó con arte y elegancia de capa, se encará con él en la faena de muleta, que, si tuvo extraordinarios pases en los redondos y naturales, fueron los de pecho de los que dan categoría a un torero, por largos y mandones. Torerísima faena y, como remate, gran estocada, confirmando Bejarano que es gente con la espada. Por todo, una oreja, vuelta al ruedo y saludos. No se quedó corto en valor el de Béjar ante el sexto toro, que, difícil, tenía mucho que torear. Ligó naturales y otros pases, que remató con molinete y afarolados, y aunque fue cogido todo de arrostos para matar de media estocada volcándose, dio la vuelta al ruedo y suyo fue el apoteosis al ser llevado a hombros a la enfermería.

De El Pizarral de Casatejada fue el de rejones, toro por Alvaro Domecq con su reconocida maestría y dominio. Ejecutó valiente y seguro las distintas suertes y mató pie a tierra. Alvaro Domecq fue ovacionado y saludó desde el tercio.

Y lo dicho: nada de ye-yes en la corrida de la Prensa, sino tres valientes, como demostraron serlo Tinín, Paquirri y Sánchez Bejarano.

4 JOSE FUENTES: OREJA Y TRES VUELTAS AL RUEDO

PAMPLONA, lunes. (Por teléfono.)—Cumplieron sin dificultades los toros de César Moreno (desentonó el primero, manso) para que la terna se luciera, y pudo ser tarde de varias orejas si Antoñete y Benjumea en los toros primero y tercero, acertaban con la espada. No fue así, y como el matar suma muchos puntos, la única oreja se concedió en el sexto de la tarde, al igual que el día anterior. Y la cortó José Fuentes.

Antoñete mostró toda su capacidad de gran torero en el primero, el manso referido, al que se picó y que con genio llegó a la muleta. A las ásperas embestidas de su enemigo opuso el madrileño suavidad y temple en tres series de redondos, superados por otros tantos pases de pecho extraordinarios. Aguantó dos coladas en los intentos de torear al natural, y con nuevas series de rechazos perfectos cerró su faena, que además de artística fue valerosa. Después (alló con la espada, y oreja perdida. El cuarto fue un toro serio, de 505 kilos, muchos kilos para que no se aplomara. Mediada la faena, Antoñete dio unos rechazos magníficos y cinco naturales maravillosos. Ya el de Moreno no embistió y el entusiasmo decretó. Antoñete acertó en esta ocasión con la espada al segundo viaje, pero no con el descabello, de cinco intentos. Y aquí escuchó un aviso.

La tarde fue de José Fuentes, que en un precioso quite por chucuelinas al primer toro anunció su presencia. El de Linares prodigó en Pamplona su toreo elegante: el de llevar despacio a los toros en la distancia, en la medida que es preciso. Dio un pase en redondo con naturalidad y belleza. Al natural, largura y sabor, para en los de pecho mostrar su empaque. Así toreó Fuentes a su primer toro, muy en-



José Fuentes cortó ayer la única oreja en la cuarta corrida de los sanfermines

castado y al que había que mandar mucho. Con más perfección aún toreó al sexto. De la faena

EL DOMINGO EN LAS VENTAS EL INCLUSERO CORTO OREJA

Ya uno se va acostumbrando. Camino de la plaza uno piensa que algún domingo veremos una buena corrida. Uno se llega a convenir. Hoy, por ejemplo, puede ser ese día, no sé. Pero al terminar el festejo, resignación. ¿Por qué no el próximo domingo?

Por lo pronto, el ganado volvió a darnos una buena tarde. Los cuatro toros de donña María Cruz Gomendio derrocharon genio, más con los de a caballo que ante la muleta, fueron desiguales y también mansurrones. En cuarto lugar salió uno de El Pizarral, que fue devuelto por manso. El sustituto de Doña Amalia Pérez, con buen peso, pero tremendamente reservón ante la muleta. Y el quinto de El Pizarral, indeciso y peligroso. En fin, un lote sin desperdicio.

Pero eso qué importa. Para el público no cuenta si el ganado es bueno o si es malo. Lo que sí desea, por encima de todos los imponderables, es ver torear. Ver buenas faenas. Lo demás no cuenta. Pero lo más lamentable de todo esto es que en el primero de la tarde se vio el incomprensible reverso de ese público que gusta del buen toreo. Porque si el domingo hubo un rayo de arte y buenos modos, esto estuvo a cargo de Victoriano Valencia, pero al final, protestas, ¿por qué? Al no tomar la muleta por el lado izquierdo. Valencia llevó siempre muy toronado a su enemigo, al que consiguió sacar partido con la diestra en tandas, con ese arte y esa pureza que él sabe hacerlo. Se jalearon con fuerza. Pero pronto se enfrió el público, que incluso pitó al espada al terminar éste de enterar un poco tendida. Y volvemos a preguntarnos. ¿Por qué? Y volvió a relucir su arte puro y torero en siete lances a la verónica maravillosos. Allí estaba Victoriano de nuevo, y este podía ser su toro. Pero ese gas del animal, esa embestida clara ante el capote desapareció ante la muleta. El animal se mostró reservón, y reculantando

constantemente, no hubo manera de sacarle un pase, aunque Victoriano, metido en tablas, lo intentó. Y de nuevo enfado del público, al rematarlo de tres pinchazos y media.

Después vino el toro personalísimo de Vicente Fernández (El Caracol). No hubo arte, pero sí genio. El de Alicante, con un toreo forzado, pero alegre y dinámico, toreó a sus dos enemigos, mejor por el lado derecho que por el izquierdo, en tandas, adelantando siempre la pierna contraria, que gustaron, porque también el toro valeroso cuenta. Se le aplaudió, aunque se protesta su intento de dar la vuelta en su primero, al pasarlo al tercer intento, y hubo palmas para el de Alicante, al rematar al quinto de pinchazo, media y tres descabellos.

El Inclusero encontró serias dificultades en el tercero de la tarde. Un toro con genio y mal estilo, que no dio un momento de tregua al espada. Gregorio Tebar no encontró su sitio. Pero su valor estuvo por encima de todo eso durante la faena, que vino precedida de unos salerosos lances, llevando al toro hacia el centro del ruedo. Mató de certera estocada, y para el espada hubo palmas acompañadas de pitos. También el último acusaba peligro. Y la faena transcurrió en un continuo forcejeo. Subió de tono el valor de El Inclusero, y a punto estuvo de sufrir un serio disgusto al citar con la izquierda. Instrumentó unas valerosas manoleínas y entró a matar con mucha valentía, que le valió, a petición del público, una oreja, que pasó a hombros.

ANTONIO ORDOÑEZ, TRES OREJAS EN PALMA

También cortaron apéndices El Viti y Víctor Manuel Martín

EN BARCELONA, NUEVA COGIDA DE PALOMO LINARES

PALMA DE MALLORCA.—Toros de Juan Pedro Domecq. Antonio Ordoñez fue el gran triunfador. Su arte y belleza una vez más puso al rojo vivo los tendidos. Sufrió un serio revoleón en su primero, al que imprimió su maravilloso toreo. Cortó las dos orejas de este y otra de su segundo. El Viti, que consiguió una meritoria faena en el primero, cortó una oreja. En el otro escuchó una fuerte ovación. Víctor Manuel Martín, como premio a su faena volun-

tariosa, se llevó una oreja y en el otro escuchó aplausos.

TOLEDO.—Ganado de Santos Galache. Antoñete, todo pureza y arte ante sus dos enemigos, tuvo como premio una gran ovación en el primero y una oreja del cuarto. Paco Camino que deslució sus bonitas faenas con el estoque, fue muy ovacionado en uno y escuchó aplausos en el otro. El Cordobés realizó una de sus faenas a su primero, cortando las dos orejas,

mientras que en el otro, después de una faena breve, hubo división de opiniones.

BARCELONA.—Toros de Amalia Pérez. Rafael Ortega cortó la oreja en uno y dio vuelta en el otro, con muestras de desagrado. Palomo, que fue muy ovacionado en su primero, resultó cogido de importancia en el otro, con fractura completa del humero izquierdo por el tercio inferior. Jaime Ostos, vuelta y división de opiniones.

OTRA VEZ LA COPA DAVIS

Esta semana se juega en Barcelona la eliminatoria entre España y la U. R. S. S.

El España-Rusia de tenis, final del grupo A de Copa Davis, ya está perfilado. Se celebrará en la pista central del Real Club de Tenis Barcelona, escenario de la mayoría de los éxitos deportivos alcanzados por la selección española durante el año 1965. Los grandes han sido ampliados, incluso con relación a los encuentros contra Estados Unidos y la India. La demanda de localidades es extraordinaria. La petición de abonos es constante en la Real Federación Española de Tenis.

Las fechas han sido fijadas para los días 14, 15 y 16 del presente mes de julio. Los equipos han sido designados también. España estará representada por Manolo Santana, Juan Gisbert, José Luis Arilla y Manuel Orantes, actuando como capitán no jugador Jaime Bartolín. Y Rusia actuará con Alexandre Metreveli, Thomas Lejus, Sergei Likhachev y Vladimir Korotkov, que serán capitaneados por Semen Beletz-Gelmen. Al equipo visitante le acompañará el entrenador, Sergei Andreiev, y la intérprete Svetlana Galovanova.

Y VA DE RECORDS

El francés Mosconi batió los mundiales de 400 y 800 libre

La semana se ha metido en récords. Han caído varios mundiales y también alguno nacional. En natación y en atletismo, que son los deportes preferidos del verano. En Montecarlo, el francés Alain Mosconi ha batido en dos sesiones los récords mundiales de 400 y 800 metros libre. En los 400 logró un tiempo de 4-9-2, superando el recientemente establecido por el norteamericano Mark Spitz en 4-10-6. En la segunda sesión, Mosconi, goleador de facultades, batió el de los 800 metros libre, con un tiempo de 8-46-8. Pero a las pocas horas, otra vez Spitz batió el de los 400, que de momento ha quedado en 4-8-8.

En España, y en lo que a natación se refiere, también se ha batido un récord nacional, importante porque se ha logrado una marca a la altura de las mejores de Europa. Ha sido en los 100 metros libre, en los que Chicoy, nadando en piscina de 25,33, de agua dulce, en Valencia, logró un tiempo extraordinario de 53 segundos 6-10.

Y si de la natación pasamos al atletismo, igualmente hay récords que reseñar. El joven protagonista norteamericano Jim Ryum, por ejemplo, ha batido el mundial de los 1.500 metros, con un tiempo de 3-33-1, pulverizando

el que tenía desde la Olimpiada de 1960 el australiano Elliott en 3-35-6.

Por su parte, el español Javier Alvarez Salgado, en una reunión atlética celebrada en Estocolmo, batió con amplitud la marca nacional de los 5.000 metros, con un registro de 13 minutos 42 segundos, que supone el segundo tiempo de Europa, sólo superado por el húngaro Lajos Mecser.

Buena semana, pues, en natación y atletismo. Y no serán los últimos récords que se batan...



MANUEL ORANTES, CAMPEON DE LOS JUNIORS EN WIMBLEDON

El joven jugador número uno de los menores de diecinueve años ha conseguido el preciado título sin perder un solo set en este Campeonato de las promesas del tenis mundial, y formará parte del equipo español para el grupo A en el encuentro de la Copa Davis España-Rusia que se celebrará en Barcelona

NO-DO DE LA SEMANA

HAN SALIDO con dirección a Francia, para participar en el Tour del Porvenir, los corredores seleccionados para el equipo español, y que son los siguientes: José Gómez Lucas, José Alba, Daniel Mascaró, Nemesio Jiménez, Juan Antonio González, José Alvela, Sebastián Fernández y José Angueira.

DEFINITIVAMENTE, Vavá se

quedará en el Elche. Parece que ha sido condición expresa de Di Stefano al hacerse cargo del equipo como entrenador. Por eso se han roto las negociaciones que se llevaban a cabo con el Barcelona para el traspaso.

EL JAPONES Harada ha revalidado en Tokio su título mundial de los pesos gallos, al ven-

cer por puntos al colombiano Bernardo Caraballo.

JOHN NEWCOMBE, de Australia, se ha proclamado vencedor del Torneo de tenis de Wimbledon, y sucesor, por tanto, en el trono de Manuel Santana. Newcombe ganó la final, sin dificultades, al alemán Bungert en tres sets.

EL HERCULES ha recurrido ante la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes sobre el fallo de la Federación Española de Fútbol en el caso del jugador Ramón.

EL DOMINGO, a las siete de la mañana, salieron de la Puerta del Sol de Madrid los diez motociclistas españoles que representarán a la Federación Española en el Rally Internacional de la F. I. M. que se celebrará en Moscú los días 19, 20 y 21 del actual julio.

MANUEL ORANTES, el joven tenista español, ha ganado el Torneo de Wimbledon en categoría juniors. Derrotó en la final al norteamericano Estero. Es el tercer tenista español ganador de un título en Wimbledon. Los otros dos fueron Manuel Santana, el año pasado, en individuales, y Enrique Maier, en dobles mixto.

TOUR 1967

JULIO JIMENEZ ESCALO PRIMERO EL GALIBIER, PERO LA ETAPA LA GANO GIMONDI

El español, sin embargo, da un gran salto en la clasificación general

Se esperaba mucho de la primera etapa alpina, con las escaladas al Telegraph y al Galibier. La experiencia demuestra que suele ser en la montaña donde se gana o se pierde el Tour. Y la montaña ha comenzado en firme en esta décima etapa que llevó a los supervivientes de la ronda de Divonne-les-Bains a Briançon. Pero en ella, aun produciéndose cambios sustanciales, no ha habido la criba que se esperaba y que quizá venga en jornadas futuras. De momento, Pingeon, el líder, ha resistido estupefactamente el ataque de los escaladores. Ayudado por Poulidor, que le brindó una tarea de doméstico formidable, pudo llegar a Briançon con sólo dos minutos y medio de retraso respecto a Gimondi y Jiménez, que habían escapado en el Galibier y que juntos se presentaron en la meta, donde se adelantó el italiano para anotarse el triunfo al sprint.

Pingeon había cogido el liderazgo de la Vuelta en la etapa quinta, disputada entre Roubaix y Cambes. Dos jornadas adelante, en el trayecto Metz-Estrasburgo, perdió el jersey amarillo, que pasó a poder del también francés Riolte, pero lo recuperó en la octava etapa, entre Estrasburgo y Belfort. Desde entonces se ha mantenido firme al frente de la clasificación.

Otra bonita hazaña la realizó López Rodríguez en la etapa novena, entre Belfort y Divonne-les-Bains, en la que pisó segundo la meta, a continuación de Reybroeck y por delante de Simp-

son y Brands, especialistas en llegadas.

Es evidente que los españoles, aunque muchas de nuestras principales figuras se han quedado en casa, estamos siendo los animadores de este Tour. El viernes, Aranzabal; el domingo, López Rodríguez; el lunes, Julio Jiménez... Al de Avila le tocó su turno en la etapa alpina. Pasó en primera posición el Telegraph, de segunda categoría, y el Galibier, de primera, y en el descenso hacia Briançon fue alcanzado por Gimondi, al que había sacado en la cima del Galibier 20 segundos de ventaja. Jiménez no pudo consumar su hazaña de proclamarse vencedor porque todas las fuerzas se unieron contra él, que luchaba solo y sin ayuda de nadie. Atrás, Poulidor tiraba de Pingeon; a su lado, Gimondi era una permanente amenaza. Pero no está mal con lo que ha hecho, si repite en jornadas próximas.

La etapa Divonne-les-Bains-Briançon, de 243 kilómetros, la ganó en definitiva Gimondi, seguido de Julio Jiménez. A 2 minutos 50 s. entró un grupo en el que iban Poulidor y el líder Pingeon, que conserva su liderazgo... de momento. Pero la Vuelta, sin embargo, tiene color italiano. Gimondi pisa muy fuerte, y a la larga o a la corta puede ser el que derbanque a Pingeon. También podría serlo Julio Jiménez si contara con más ayuda. Pero no la tiene. ¿Tendrá que conformarse otro año con ganar el Premio de la Montaña, cuya clasificación encabeza ya? Esto es lo que nos queda por ver.



LOPEZ RODRIGUEZ, SEGUNDO

En la novena etapa del Tour, los españoles volvieron a dar que hablar después de unos cuantos días de cierto ostracismo tras la salida triunfal de Errandonea. En esa novena etapa, en efecto, López Rodríguez figuró en la escapada del día y disputó la victoria final al sprint, consiguiendo un gran segundo puesto, momento que recoge la fotografía. Delante de López Rodríguez cruza la raya de meta el belga Reybroeck

SORTEO DE COPA Y RECOPA DE EUROPA

El Real Madrid se enfrentará al Ajax de Amsterdam, y el Valencia, al Crusaders de Irlanda del Norte

En Ginebra se ha celebrado el sorteo de la primera eliminatoria de las próximas Copa y Recopa de Europa. El resultado ha sido:

COPA DE EUROPA

- Ajax de Amsterdam-Real Madrid.
- Skelo de Oslo contra Sparta de Praga.
- Besiktas de Turquía contra Rapid de Viena.
- Manchester United de Inglaterra contra Hibernian de Malta.
- Gorniz de Zabrze (Polonia) contra Djugardes de Estocolmo.
- Olimpiakos de Chipre contra Sarajevo de Yugoslavia.
- Glenoran de Irlanda contra Benfica de Lisboa.
- Eintracht de Alemania Oeste contra Dinamo de Tirana (Albania).
- Vasas de Budapest contra Dundalk de Dublín.
- Botev Plovdiv de Bulgaria contra Rapid de Bucarest.
- Value Reikiavik (Islandia) contra Jeunesse Esch de Luxemburgo.
- Celtic de Glasgow contra Dynamo de Kiev.
- Karl Marx Stadt (Alemania Este) contra Anderlecht de Bélgica.
- Bale de Suiza contra Hvidovre de Copenhague.
- Olimpiakos de Grecia contra Juventus de Turín.
- Saint Etienne de Francia contra Kuopio Pallousera de Finlandia.

Altay Izmir de Turquía contra Standard de Lieja.

Vasas Gyoer de Hungría contra Apollon Limasol (Chipre).

Valencia contra Crusaders de Irlanda del Norte.

Shamrock Rovers de Dublín contra Cardiff City (País de Gales).

Polonia (club aún no conocido por no haber terminado el Campeonato) contra K. Híke de Helsinki.

Milán contra el equipo que se proclame campeón de Bulgaria.

Torpedo de Moscú contra Motor Zwickau de Alemania Este.

Florania de Malta contra Nac Breda (Holanda).

Austria (club todavía por conocer) contra el equipo que se proclame campeón de Rumania.

SV Hamburgo (Alemania Oeste) contra el club griego que quede campeón.

Aris Bonnevie (Luxemburgo) contra Olímpic de Lyon.

Hadduk Split de Yugoslavia contra Tottenham Hotspurs (Inglaterra).

Lausanne de Suiza contra Sparta de Trnava (Checoslovaquia).

La final de la Copa de Europa se jugará en el Estadio de Wembley (Londres) el 29 de mayo, siempre que la televisión inglesa autorice la retransmisión a través de la Eurovisión, pues en otro caso sería llevada a Holanda. Y la final de la Recopa se disputará el 23 de mayo en Holanda o en Suiza si por causas de la televisión inglesa la otra final tuviera que celebrarse en terreno holandés.

En principio, el Real Madrid ha llegado a un acuerdo con el Ajax para celebrar los dos encuentros de su eliminatoria el 20 de septiembre en Amsterdam y el 4 de octubre en Madrid.

RECOPA

Vitoria de Setúbal contra Fredristad de Noruega.

Aberdeen de Escocia contra Reikiavik de Islandia.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Méndelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos: **B-20**

Don: _____

Edad: _____ Profesión: _____

Domicilio: _____ Dst.º Postal: _____

Población: _____

Provincia: _____

CEAC · ARAGON, 472 Dept. B-20 BARCELONA (13)

Me han aumentado el sueldo!

Me fijé en que mis compañeros que mayor sueldo cobraban, además de la práctica, tenían conocimientos técnicos. Yo no podía continuar siendo un simple empleado o un obrero del montón. Aprovechando mis ratos libres, en pocos meses me convertí en un

*** TECNICO DIPLOMADO** y en poco tiempo, sin necesidad de pedirlo, me aumentaron el sueldo. Vd. conseguirá que le aumenten el jornal, poseyendo un **TITULO TECNICO**, estudiando una sola hora diaria, cómodamente **POR CORRESPONDENCIA**, alguno de estos **CURSOS TECNICOS**

Cursos de MECANICA Técnico Mecánico Encargado Mecánico Maestro Tofnero Maestro Ajustador Maestro Fresador Maestro Soldador Técnico en Soldadura	Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL Mecánico Automóviles Mecánico Diesel Técnico en Motores Electricidad Automóvil	Cursos de CONSTRUCCION Técnico Construcción Maestro Albañil Hormigón Armado Topografía Carpintería Ebanistería Decoración Pintor Decorador
Cursos de DIBUJO Dibujo Artístico Dibujo Publicitario Dibujo Comercial Dibujo Humorístico Dibujo Figuras Dibujante General Técnico Rotulista Pintor Rotulista Dibujante de Muebles	Cursos de ELECTRICIDAD Instalador Electricista Montador Electricista Técnico Electricista Maestro Electricista	Cursos de DELINEACION Delineante Mecánico Delineante en Construcción Delineante General

ceac
Aragón, 472-Dpto. B-20 BARCELONA-13

Miembro del Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N. 56

FECHAS

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 12 AL 18
DE JULIO DE 1967

		Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	Aumento de responsabilidad en el trabajo, dinamismo, actividad y mejores ingresos. Viaje.	N	B	M	B
TAURO 21-4 20-5	Sufrirá un fuerte desengaño por confiar en persona que no merecía su atención. Viaje corto y regalos.	D	R	N	N
GEMINIS 21-5 20-6	Novedades en su trabajo diario. Algunas mejoras económicas. En general, éxito en todas sus gestiones.	M	N	B	M
CANCER 21-6 21-7	Reencuentro agradable con persona amiga casi olvidada. Le facilitará importantes informes profesionales.	M	B	M	R
LEO 22-7 22-8	Malestar general, fijado en trastornos de tipo estomacal. Cuidese y no cometa excesos inútiles.	M	D	N	N
VIRGO 23-8 22-9	Desequilibrio en sus actividades. Querrá abarcar más de lo que puede sacar adelante. Viaje largo.	B	R	R	N
LIBRA 23-9 20-10	Malestar general, con mal humor y exceso de preocupaciones. Viaje largo en perspectiva, muy necesario.	R	R	R	N
ESCORPION 22-10 21-11	Percance económico de cierta importancia, que le obligará a cambiar sus planes y proyectos.	N	N	N	D
SAGITARIO 22-11 21-12	Muchos cambios de carácter y de temperamento, con alguna depresión nerviosa. Dolores de cabeza.	R	R	N	R
CAPRICORNIO 22-12 20-1	Vida sentimental movida, con algunos desengaños poco importantes. Asistencia a fiestas y espectáculos.	H	M	N	M
ACUARIO 21-1 19-2	Podrá realizar un importante negocio que le dejará excelentes beneficios. Además, ganará prestigio. Cartas.	B	B	M	M
PISCIS 20-2 20-3	Sufrirá una grave crisis pesimista. Estados muy depresivos, inquietantes. Viaje corto, accidentado.	R	N	N	N

M: magnífico · B: bien · N: normal · R: regular · D: desfavorable

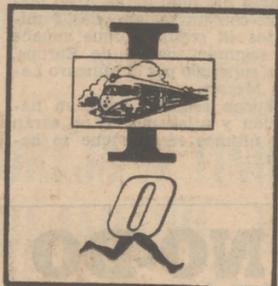
CUADROGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
40										72
39		5	32	3	26	G	30	39		73
38	A	12	21	10	T	7	24	7		74
37	B	16	27	36	V	20	35	23		75
36	C	8	H	40	17	4	19	11		76
35	D	14	38	33	2	31	15	S		77
34	E	28	13	25	U	6	18	29		78
33	F	37	9	22	34	E	L	O		79
32	G									80
31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21

MODO DE RESOLVERLO.—Determinense las palabras del cuadro central, de acuerdo con las definiciones. Las letras que figuran ya en dicho cuadro forman parte de las palabras. Cuando estén determinadas todas las palabras, trasládense sus letras según su numeración—excepto las que ya constan en el cuadro, que no tienen número—a las casillas exteriores que rodean el cuadro central. Una vez colocadas debidamente todas las letras, léanse siguiendo el orden de su numeración, y aparecerá UN REFRAN ESPAÑOL.

DEFINICIONES.—A: Especie de sillas de tijera. B: Hacha pequeña. C: Río del Norte de España. D: Embarcación pequeña con cubierta y dos palos. E: En plural, báculo de los obispos. F: Navegar con las velas al filo del viento. G: En Botánica, cada una de las partes del fruto múltiple.

JEROGLIFICO



—¿Cómo hicieron el viaje?

SU CARACTER A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor **ARIES**

MARCOPOLO.— Buen humor, mucho ingenio, repetición y gran agudeza. Enorme seguridad en su propia persona, capacidad de trabajo y rectitud.

ARISTONE.— Posee gran afición a las Bellas Artes, así como elevado sentido estético y buen gusto. Energía, fuerza de voluntad y cultura amplia.

REYES MORENA.— Sensible y afectiva en extremo. Apasionamiento, precipitación, impaciencia y cierta tendencia al pesimismo. Suele caer en profundas crisis de tipo depresivo, de las que tiene que recobrase con muchos esfuerzos y dificultades.

ANGELA F. L.— Sentido del deber, rectitud y deseo de ayudar a servir a los demás. Capacidad de trabajo, energía y fuerza de voluntad.

M. M. 86.— Rapidez de pensamiento y de acción, mucha actividad y dinamismo, energía y grandes deseos de trabajar siempre. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

EL MALETILLA.— Naturalidad, sencillez, incredulidad y poca seguridad en sí mismo. Muchos altibajos de carácter y cambios bruscos temperamentales.

JORGE T.— Ingenio vivo, inteligencia despierta, agudeza, buena formación moral y cultural y gran confianza en sus propias acciones. Excelente educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

HORTENSIA.— Elegancia y distinción naturales, mucha personalidad en todo, seguridad en sí misma, cierto orgullo y enorme capacidad de trabajo. Intuición, rectitud y mucha serenidad en todo.

ESTRELLITA AZUL.— Ingenuidad, bondad natural, sencillez, y muchos complejos. Falta total de la mínima seguridad en su propia persona.

EL AGENTE SECRETO.— Sensible y afectivo en extremo, con tendencia al pesimismo y a la impresionabilidad. Nerviosismo, crisis depresivas y muchos altibajos de carácter.

BURKE.— Genio muy vivo, irritabilidad y tendencia a la cólera. Falta total de sociabilidad y mucho afán polémico. Energía, fuerza de voluntad y gran capacidad de trabajo.

IRIS.— Coquetería, gracia natural, buen humor, mucho optimismo y gran simpatía. Excelente educación, corrección plena y don de gentes.

AMELIA G.— Egocentrismo muy acusado. Se aprecia enorme contención de los sentimientos afectivos de tipo natural por exceso de cerebralismo mal entendido.

CUPON

Para cada cupon
grafológico, dos o tres
papas. Si desea respuesta
particular, cinco cupones.

LO PRIMERO, LA SALUD

LA CARNE

No hay la menor duda en que la carne es importante para la nutrición. Ella nos proporciona las proteínas, el fósforo y la vitamina C, esenciales para una buena salud. Se recomiendan cinco gramos de carne por cada kilo de peso. Es decir, una persona de 60 kilos debe tomar diariamente 300 gramos de carne. Resta saber qué género de carne es la más nutritiva. La roja (vaca, caballo, cordero o cerdo) o la blanca (ternera, cordero lechal, pollo, conejo). La elección es fácil, porque la carne blanca iguala a la roja. La única diferencia está en que la carne blanca es pobre en sangre y debe estar más hecha que la roja, que es rica en sangre. Para decidirse, pues, debe atenderse a otros aspectos. Si usted está



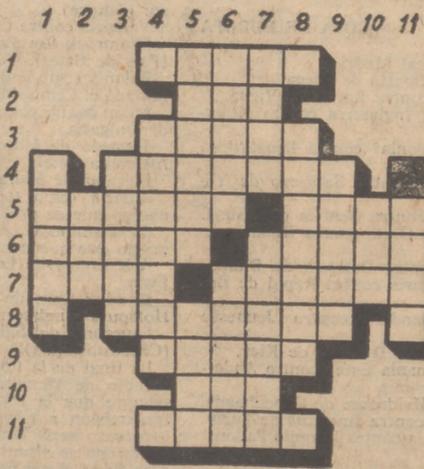
fatigado, convaleciente de un catarro, de una anemia por exceso de trabajo, coma carne roja, bien sangrante, que le proporcionará un nuevo vigor. Si su hígado es sensible, encontrará también un buen régimen alimenticio a base de carne roja a la parrilla—no más de 200 gramos por día—o de pollo asado. Si usted es sanguíneo, un congénito, cuyo rostro se convierte en escarlata al final de la comida, solamente 100

gramos de carne por día: una chuleta de ternera, una pechuga de pollo. Si sufre del estómago, tiene gastritis, úlcera o ardor, puede comer tanta carne roja como blanca. Lo que importa en este caso es que la carne esté finamente troceada y se mastique con minuciosidad. En lo que concierne a los cardiacos, con exclusión del carnero—demasiado graso para ellos—, nada se opone a que una vez por semana tomen un bifeck de vaca o una loncha de ternera.

Dichas las indicaciones, igualmente señalaremos las contraindicaciones. Los enfermos de riñón cuyo médico vigila la urea, deben seguir un régimen estricto, en el que toda proteína está absolutamente prohibida.

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Suceso imprevisto o fortuito.—2: Suplique.—3: Populacho.—4: Ministro eclesiástico y de grado segundo en dignidad, inmediato al sacerdocio.—5: Deja su patria para establecerse en otro lugar o país. Demostrativo (plural).—6: Parte de la mano. Penado.—7: Limpie. Mamíferos carnívoros.—8: Haría ruido.—9: Brotaba.—10: Hijo de Adán y Eva.—11: Mamíferos paquidermos propios de la zona ecuatorial de Asia y Africa.
VERTICALES.—1: En plural, parte del tronco de cualquier árbol o planta que está dentro de la tierra y unida a las raíces.—2: Conjuración.—3: Háblales.—4: Individuos de cierto pueblo fabuloso que eran extraordinariamente pequeños.—5: Pasara un líquido por un cedazo. Aparato de pesca.—6: Especie de palma cuyo fruto se emplea en tintorería. Pieza de lana con que los judíos se cubren la cabeza durante sus ceremonias religiosas.—7: Grasa sólida y dura que se saca de los animales herbívoros. Mineral brillante de color amarillo de oro y tan duro que produce chispas con el eslabón.—8: Actividad, vigor.—9: Guarida de osos.—10: Intente.—11: Manejóse.



te de color amarillo de oro y tan duro que produce chispas con el eslabón.—8: Actividad, vigor.—9: Guarida de osos.—10: Intente.—11: Manejóse.

DAMERAMA

10	2A	3I	4C	5L	6E	7G	8C	9B	10J	11O	12C		
13N	14B	15D	16E	17D	18E	19B	20H	21F	22M	23A	24J		
25N	26D	27C	28A	29H	30M	31A	32N	33L	34G	35A	36O	37M	
38O	39H	40N	41D	42E	43H	44A	45K	46A	47C	48G	49H		
50D	51F	52C	53H	54K	55I	56E	57D	58G	59F	60H	61J		
62I	63E	64B	65I	66B	67C	68N	69J	70G	71O	72G			
73L	74H	75J	76N	77H	78O	79B	80O	81F	82J	83L	84O	85J	86F
87G	88M	89L	90N	91O	92H	93H	94M	95C	96I	97M	98D		
99G	100N	101E	102B	103M	104D	105I	106C	107F	108J	109K	110B	111G	

- A. Valor, intrepidez ... 28 35 31 2 23 46 44
- B. Poner una cosa ladeada u oblicua ... 79 110 19 66 102 64 9 14
- C. Ordinario, comprensible para el vulgo ... 47 12 95 8 67 106 27 4 52
- D. Que llama la atención por lo grande y extraordinario ... 50 15 26 17 98 104 57 41
- E. Irritar, enfurecer ... 18 56 6 63 16 101 42
- F. Tierno, suave ... 86 59 21 81 107 51
- G. El sitio más alto y con fortificaciones de las ciudades antiguas ... 7 48 72 99 70 58 87 34 111
- H. Corrompido, envilecido ... 39 77 63 74 93 29 20 60 92 43 49
- I. Rumiante de la India ... 62 105 96 55 65
- J. Manubrio ... 75 108 10 85 82 61 24 69
- K. Lista de los platos de una comida ... 109 3 45 54
- L. Cuerpo cilíndrico de base grande respecto a su altura ... 33 83 89 73 5
- M. Entumecimiento y contracción permanente de los dedos ... 103 37 22 88 94 97 20
- N. Arte de grabar en acero los cuños para monedas, medallas, etc. ... 68 100 25 40 13 76 90 32
- O. Cortesía, afabilidad ... 78 38 84 11 1 91 80 71 36

LAS SOLUCIONES, AQUI

DAMERAMA

Esos.—6: Palma. Preso.—7: Asec. Tigres.
3: Pliebo.—4: C. Diacomo. U.—5: Emigra.
HORIZONTALES.—1: Acaso.—2: Ore.—
cuando ya no la aguardamos." (IBSEN).
llega, y llega por caminos invisibles.
Nadie sabe por donde, como, cuando.
"Que cosa tan extraña es la felicidad!"
Obsesivos.
Disco.—M: Gafedad.—N: Gálfica.—O: G. Gayal.—J: Mantivela.—K: Menta.—L: Blando.—G: Acropolis.—H: Encarnado.—I: Macanudo.—E: Ensayar.—F: A. Denedo.—B: Soslayar.—C: Exotic.

CRUCIGRAMA

8: S. Sonarta. E.—9: Salla.—10: Set.—11: Badas.

JEROGLIFICO

—En un tren correo.

SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Margarita Rodríguez (Colonia), a sus padres y hermana, en Madrid; Lina Lomba (Lüdenscheid-Hellersen), a sus padres, en La Guardia (Pontevedra); Javier Caballero (Colonia), a sus padres y hermanos, en Don Benito (Badajoz); José María Cruset Grau (Frankfurt), a todos sus familiares, en Barcelona; Fructuoso Valázquez (Velbert), a Aurora Velasco, en Madrid; Rafael Sevilla (Wuppertal-Barmen), a Encarnación Ogalla, en Granada; Ángel López Pérez (Isselhorst), a todos sus familiares, en Palencia; José A. Ruiz Muñoz (Hildesheim), a Carmen Muñoz, en

Cádiz; Ricardo Villarreal (Colonia), a toda su familia, en Rentería (Guipúzcoa); Francisco Serrano (Duisburg), a María Amparo Sena, en Valencia; Manuel Sánchez (Kassel), a Pilar Bonilla, en Dos Hermanas (Sevilla); Fidel Álvarez Jiménez (Wuppertal), a Daniel Bajo García, en León; Pedro Salanova Cáceres (Amsterdam), a sus hermanas, en Castellón de la Plana; Roberto Álvarez Beltrán (Samstaggen), a Pilar Folgueras, en Gijón; Pedro Villanueva (Zurich), a María del Olmo, en Sagunto (Valencia); Vicente Pérez Caraballo (Maarheeze), a Josefina Acosta Carreño, en Santa Cruz de Tenerife; C. B. Castro (Colonia), a María José, Maribel y María Elena, en Calahorra (Logroño); Mercedes Atmetlla (Krefeld), a sus hijos, en Blanes (Gerona); Alfredo Martín Salamanca (Leverkusen-Wiesdorf), a su madre y hermanos, en Madrid; José Pean Agudo (Waldsrode), a todos sus familiares, en Torreavega (Santander); Angel Valverde Rufo (Donauswörth), a su hermano Fernando, en Madrid; Justo Márquez (Nauheim), a Maricruz Gilete, en Cáceres; Pascual Broullón (Basilea), a Lolita Broullón, en Marín (Pontevedra); Pedro Álvarez (Rotterdam), a Mariña de la Vega, en Miranda de Ebro (Burgos); María del Carmen Pintos (Wiel-

bach), a Josefina López, en Carballino (Orense); Julián Rocillo Vega (Mehlendorf), a María del Rosario Nigra, en Castro-Urdiales (Santander); Gustavo Rodríguez Álvarez (Bad Ludringhausen), a Manuel Benito, en Salamanca; María Pilar Samaniego (Berna), a su madre y hermana, en San Sebastián; Francisco Vidal (Esslingen), a Miguel Angel Pérez, en Guadix (Granada); Julia Martín (Herbronn), a todos los suyos, en Roa de Duero (Burgos); Ramón Pallissé (Paris), a todos sus familiares, en Barcelona; Agustín Morón Lasa (Be-rebostel), a Dolores Sánchez Valdivia, en Granada; José Antonio Ruiz Llopis (Lausanne), a sus hermanas, en Tarrasa (Barcelona); a Manuel y Albina Carbal, en Lodosela (Orense); Aurelio Acinas Gómez (Gütersloh), a Margarita Emperador, en Valencia; Benito Gómez Rebollo (Neudorf), a todos sus familiares, en Salamanca; Elisa Velo Canal (Krefeld), a Piedad Nieto, en Ginza (Orense); Antonio Velasco (Dissen), a todos sus familiares, en Río (Orense); Pedro Lamuela (Berna), a Merche Torralba, en Zaragoza; José Pérez Arganza (Wuppertal), a Irene Cortés Berruero, en Crevillente (Alicante); Tomás Rollón Martín (Colonia), a Félix Santos Límia, en Zamora; Wladimiro Escudero

Martínez (Friedrichshafen), a Angelines Meirño Álvarez, en Madrid; Miguel Pérez García (Villingen), a Martina García Magaña, en Paterna (Valencia); Rosa María Zubizarreta (Bruselas), a toda su familia, en Vitoria; Francisco Alcalde García (Munich), a su hermana Pilar, en Algeciras (Cádiz); José Hinojosa García (Wetzlar), a todos sus familiares, en Teruel; Enequina Calvo (Brück), a Paquita Morillo, en Barcelona; José Esparza (Ginebra), a su esposa e hijos, en Logroño; Pilar Vallejo (Lyon), a María del Carmen Taravillo, en Madrid; María Jesús de Juan (Attendorf), a Juan Solla Pastoriza, en Valencia; Pedro Salas Reboredo (Berna), a sus padres, en La Coruña; María Muñoz Álvarez (Hannover), a toda su familia, en León; Francisco Riveiro Domínguez (Remscheid), a María Luisa Solls, en Madrid; Ana María Ferreiro (Wuntsdorf), a Ana María Domínguez, en Parada de Sil (Orense); Carmina Outerelo (Leja), a su madre y hermanas, en El Ferrol del Caudillo; Sebastián García Arroyo (Hamburgo), a Manoli Borja, en Toledo; Carmen Martín Muñoz (Bruselas), a sus hermanas, en Reus (Tarragona); María Covadonga Cabal (Berna), a todos sus familiares, en Gijón, y Carlos Ayuso (Aachen), a Paloma Velasco, en Madrid.

MADRINAS DE PAZ

JOSE COLLAZO, que reside en 65. MAINZ-GOSENHEIM (Alemania), Heidesheimer Str. 17, se interesa por intercambio postal con muchacha de veintinueve a veintiseis años de edad. No le importa guapa o fea, en buena o mala posición económica, pero sí que sea una auténtica mujer de hogar.

JOSE CARAVANTES, domiciliado en 414. RHEINHAUSEN (Alemania), Walter Rathenau Platz, 6, desea amistad por correspondencia con española de Zaragoza o sus inmediaciones, que tenga de veinte a veintiocho años de edad.

MANUEL HERNANDEZ, residente en 7888. RHEINFILDEN (Alemania), bei Firma Hochtief Degusse, solicita correspondencia con chicas compatriotas de veinte a veintiocho años, dispuestas al matrimonio. El solicitante mide 1,60 de estatura y cuenta veintiocho años de edad.

EMILIO ALVAREZ PEREZ, que habita en 5893. KIESPER (Alemania), Vor den Eicken 11, se interesa por amistad postal con muchachas de veintidos a treinta años de edad.

FRANCISCO GARCIA DIAZ, domiciliado en PORTSMOUTH (Inglaterra), M. S. Ellenburg Stevedores (c. o. The Camber), de treinta años de edad y una estatura de 1,68, desea intercambio postal con muchachas españolas de edad y estatura apropiadas al solicitante.

ALONSO FUERTES, residente en 75. KARLSRUHE (Alemania), Burlacher Str. 31, ofrece amistad por correspondencia a señoritas españolas de veinte a veinticinco años de edad.

DOMINGO SANCHEZ, domiciliado en PARIS 8 (Francia), 101 Rue Moumesnil, desea cartearse con muchacha española de veintitres a veintisiete años de edad. El solicitante cuenta veintinueve años.

ANTONITA LOPEZ, que habita en 75. KARLSRUHE-WEST (Alemania), Rhein Str. 67, de treinta y cinco años de edad y morena, se interesa por amistad postal con compatriotas de edad similar a la suya.

Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que, salvo en excepcionales casos de profesiones liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42), en Madrid; su Delegación en Barcelona (Fontanella, 20) o llegando a éstas desde localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y delegaciones Provinciales de Sindicatos en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.

MANUEL ALCITURRI, en TORREAVEGA. — El total a percibir es el siete por ciento del bruto de los ingresos que obtuviera usted durante su estancia en la República Federal. En este "bruto" aludido, no se incluyen las cantidades devengadas por horas extraordinarias, primas por trabajos tóxicos, peligrosos, de nocturnidad, etcétera, ni pagas extraordinarias. Para solicitar la devolución, no tendrán que haber sido más de sesenta meses, los que usted ha prestado su colaboración laboral; por otra parte, entre su regreso definitivo a España y la solicitud de tal devolución de cotizaciones, han de dejarse transcurrir dos años de plazo. Tramite todo el asunto por mediación de la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, en Santander; allí le facilitarán los formularios oportunos.

VICENTA FUERTES, en VALENCIA.—Cuando su marido se lo dice así, así será, mujer. Con todo, le diremos lo que la ley determina al respecto: cada trabajador que tiene más de dieciocho y menos de treinta y cinco años, tiene derecho a quince días de vacaciones al año, contándose sólo los laborables. Las personas mayores de treinta y cinco años, tienen derecho a dieciocho días laborables de vacaciones. La edad se toma en cuenta la fecha primero de enero; por otra parte, muchas empresas tienen establecidos contratos colectivos y el periodo de vacaciones queda establecido por éstos, aunque nunca puede ser

inferior al que determina la ley, es decir, la "Bundesurlaubsgesetz". No hay de qué, señora.

MARIANO GUTIERREZ, en DON BENITO.—No creemos que si retorna a Alemania la cuestión del permiso de residencia deba preocuparle demasiado. Según el artículo IV, apartado II, de la Ley Alemana de Colocación y Seguro de Desempleo, "el permiso de trabajo puede ser concedido para el desempeño de un trabajo dentro de una determinada profesión sin limitación a una empresa determinada cuando el trabajador, antes de hacer la solicitud al permiso de trabajo, haya estado empleado en Alemania, en posesión del correspondiente permiso, como mínimo, durante dos años, ininterrumpidamente, en la misma rama profesional".

Por otra parte, el artículo V dispone que: "1) Haya trabajado por cuenta ajena, en Alemania, un mínimo de cinco años ininterrumpidos. 2) Haya vivido legalmente en Alemania ininterrumpidamente como o mínimo ocho años; o 3) Cuando esté casado con un súbdito alemán que tenga su residencia habitual en la República Federal."

MARGARITA BENAVENTE, en MADRID. — En el próximo número de nuestra "Edición europea" y en la sección correspondiente a este tipo de llamadas familiares, incluimos su petición de noticias. Consideramos que no debe preocuparse más de lo oriente, pues son frecuentes estos largos silencios, motivados por cualquier bobada. En todo caso, pruebe a enviarla una carta "con acuse de recibo" y así tendrá la absoluta seguridad de que su hija la ha recibido.

CARMEN VALDES, en LUARCA.—Efectivamente, leyó usted bien nuestra información de la semana pasada, dirigida al lector de Sama de Langreo. La escala del subsidio familiar alemán ("Kindergeld") es la siguiente: 25 DM, por el segundo hijo; 50 DM, por el tercero; 60 DM, por el cuarto, y 70 DM, por el quinto y siguientes, en tanto no cumplan los dieciocho años de edad. Para sacar el porcentaje en pesetas basta con que multiplique usted por quince la cantidad de marcos que le correspondiera percibir a su esposo, el que deberá solicitar en la "Arbeitsamt" de la localidad donde está empleado, el Antrags oportuno para cursar la correspondiente solicitud. Habrá de demostrar —bien fácil es— que, efectivamente, usted es sus hijos.

ECOS

En la ciudad helvética de La Chaux de Fonds se han unido en matrimonio nuestros compatriotas Francisca Laguardia y Nicandro Uria.

Otra boda, ésta hispano-alemana, ha sido la celebrada en la iglesia de St. Ludgerus, en Essen (Alemania), donde nuestra compatriota Nazaria López se unió en matrimonio al súbdito alemán Joseph-Heinrich Oerters.

Vamos ahora de nacimientos, pues la colonia española en el mundo europeo de la emigración aumenta que es un primor: en Hannover (Alemania) nació María Adoración, hija de la pareja hispana Julián García - Carmen Villén; María Teresa vino al mundo en Goslar (Alemania), siendo sus felices papás Fernando Cabello y María López; en La Chaux de Fonds (Suiza) ha sido bautizada Mercedes, hija de Antonio Peña y María Flora González, y en la misma ciudad suiza de La Chaux de Fonds nació igualmente José Luis, fruto del matrimonio compatriota que forman Antonio Rodríguez y María Luisa Torres.

Felicitemos muy cordialmente a todos los citados y ofrecemos a sus parientes y amigos la noticia, para que puedan también enviar sus parabienes.

T. S. V. ESPAÑOLES

Viernheim es, en el mapa de Alemania, como si una mosca poco pudorosa hubiera hecho allí una suciedad. Con todo, Viernheim es una ciudad bastante importante e industrial, del Land de Hessen, donde muchos compatriotas nuestros encontraron trabajo y acomodo. Estos celiberos, por aquello de que la unión hace la fuerza, se han agrupado en un Centro Español. Este Centro Español tiene su equipito de fútbol, al que han bautizado con el nombre de T. S. V. Españoles. Les prestamos a ustedes, pues, al TSV en cuestión y nos alegramos con los familiares de ellos, que tienen la oportunidad de verlos en esta página, de que sus chicos estén tan pimpantes y sanotes.



2 EMIGRANTES GUAPAS, 2



Por lo que se ve, la emigración española a los países europeos del otro lado del Pirineo lleva consigo la exportación de guapas. Muchas hermosas mocitas han desfilado ya por esta página, a la que hoy se asoman dos guapas emigrantes como representantes de las colonias españolas de Schiedam (Holanda) y Weiden (Alemania) a los respectivos certámenes de belleza que a escala nacional se organizan entre nuestros compatriotas residentes en los países citados. La mocita de la izquierda (según miran ustedes el periódico) no es otra que Nico Ordóñez, natural de Jerez y de dieciocho primaveras. La mocita de la derecha responde por Paquita Martínez, cuenta veinticuatro años y vino al mundo en la jiennense Andújar. Morenas ambas, como corresponde a la tierra que las vio nacer, y con ojos negros como las noches de Jerez y ojos verdes como el trigo verde ese de la canción la moza de Andújar. Dos emigrantes guapas, dos, culpables seguramente, con su guapura, de tantos infartos de miocardio como por estas tierras se producen. Dos emigrantes guapas, dos, que vienen a engañar con su presencia esta nuestra página dedicada a la emigración. Y que vienen también a saludar cordialmente desde aquí a cuantos lectores de Jerez o Andújar se echen a los ojos la décimoquinta página de nuestro semanario.

LOS DE HAUSEN



Los caballeros de la fotografía son Manuel del Muro (masajista), Pablo Peña, Morillas Castro, J. Luis García, Vicente Merino, Fernández Gordo, Juan Ortega, Marcelino Caballero (delegado), Enrique Trashorras, Alejandro Aniles, Andrés Gaen, Daniel y Alejandro Amador, principales elementos de ese conjunto deportivo que hoy les presentamos a ustedes en esta sección deportiva de nuestra página europea, y que no es otro que el once representativo del Centro Español de Hausen (República Federal de Alemania). Los de Hausen toman parte en cuanto Campeonato se les pone por delante, y según las clasificaciones obtenidas, los muchachos lo hacen bastante bien. Aunque en realidad esto importa poco, puesto que de lo que se trata es de enviar un mensaje a la familia, con fotografía y todo. Sus muchachos, amigos lectores y parientes de los fotografiados, sigan sin novedad en Alemania

humor EMIGRANTE



—A los obreros no hay quien los entienda. Ahora se quejan de que no tienen trabajo. ¡Con lo bien que se vive sin trabajar!

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM-CAR todas las semanas LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS EN LOS PARALELOS EUROPEOS Un programa radiofónico en colaboración con

7 FECHAS

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico escriba a 7 FECHAS, Edición europea 5 KOLN. — HOCHHAUS. HANSARING, 97 REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

MANOLETE

PODIA HABER CUMPLIDO-ESTE MES-CINCUENTA AÑOS
Pero Islero lo mató a los treinta

En Córdoba fue la cosa.
En Córdoba fue.
Nació Manolete,
¡y ole y ole!

Los versos de Rafael Duyos cantaban entonces alegremente una fecha histórica para el toreo. "La cosa", en Córdoba, fue el 4 de julio de 1917. En una casa de la calle del Conde de Torres Cabrera nacía Manuel Rodríguez Sánchez. En sus venas ya corría sangre torera. Pero entonces nadie podía imaginar que el hijo de la señora Angustias iba a llegar al puesto más alto, más glorioso, no ya de una larga dinastía de lidiadores, sino de la torería de todos los tiempos...

Ahora Manuel Rodríguez habría cumplido cincuenta años. Dios no ha querido que fuera así. Y hace casi veinte años, el 28 de agosto de 1947, un miura de nombre Islero acabó de una cornada seca con la más grande figura del toreo.

Al amanecer de aquel triste 29 de agosto moría Manolete en el hospital de Linares, el pueblo minero que se había vestido de fiesta para celebrar su Feria taurina. Fueron inútiles las dos operaciones y las cinco transfusiones de sangre que le fueron practicadas.

—No veo... No veo...—murmuró Manuel Rodríguez casi al final.

Iba a cumplir treinta años entonces. Lo tenía todo: el dinero, la fama, la gloria. Y todo lo perdió en un segundo. Aquella que iba a ser su última temporada, dijo ante el micrófono que le ofrecía Matías Prats durante la retransmisión radiofónica de una corrida de la Semana Grande de San Sebastián: "¿Qué ganas tengo de que llegue octubre?" En aquel octubre pensaba Manolete retirarse definitivamente de los toros, dejando en cada plaza un vacío irremplazable. Aquel octubre no llegó; pero el tremendo vacío de su ausencia nadie ha podido llenarlo todavía.

MANOLETE ERA ASI

Ahora que podemos contemplar su sombra, agigantada por la distancia de los años, Manolete se nos aparece con toda su profunda humanidad. No era solamente un gran torero, era también todo un hombre. Honesto —porque salía "a jugársela" cada tarde, en Madrid o en Linares—, cabal, amigo de sus amigos —Arruza lo supo mejor que nadie—, discreto siempre. Y serio. El decía:

—La gente que sólo me ha visto torear cree que soy un tío triste. Y no es cierto. Mi seriedad en la plaza se debe a que mi trabajo no es precisamente tranquilizador... Torear es una cosa seria.

No le gustaba la popularidad. —Me agobia— confesó en una entrevista a Alvaro de Laiglesia—. Soy más bien sencillo y prefiero pasar inadvertido. Esto sólo puedo conseguirlo en Córdoba. Como allí estoy muy

«LA GENTE CREE QUE SOY TRISTE, Y NO ES VERDAD. SOY SERIO, PORQUE TOREAR ES UNA COSA SERIA»

«¿Qué ganas tengo que llegue octubre!», decía pensando en su retirada

visto, la gente no me hace ni caso...

A veces, él, tan serio, tenía un fino sentido del humor. Decía:

—Recibo muchas cartas cada día. Entre todas predominan las de los pedigüeños. Deben creer que soy una especie de Providencia y me piden desde máquinas de coser hasta préstamos para abrir tiendas de comestibles. Últimamente también me escriben donadores de sangre ofreciéndome sus glóbulos rojos a diferentes precios. Circula el rumor de que mi salud es flojilla y se me hacen proposiciones para darme nueva savia. Hace poco, un señor de Huesca me ofreció dos litros de sangre francamente barata.

No era supersticioso. —En las cosas del toreo, quizá un poco. Pero más que supersticiones, son manías, rutinas.

Y torero... El más grande. Unos años después, cuando el nombre de José Flores (Camará) iba prendido en la juvenil competencia de Aparicio y Litri, preguntaron al famoso apoderado:

—¿Qué cree usted, Camará? Aparicio y Litri, ¿prometen más que Manolete?

Y Camará respondió con admirable sinceridad:

—Mejor que aquél, ni lo ha habido ni lo habrá.

"¡MAS CERCA!"

La apretada biografía de Manuel Rodríguez es ésta: Vistió de luces por primera vez en la Plaza francesa de Arlés; toreó dos novilladas en Tetuán de las Victorias, antes de nuestra guerra. Fue soldado de Artillería en el regimiento de Córdoba. Tomó parte en la campaña de Liberación. Ascendió a cabo. Terminada la guerra confirmó la alternativa en Madrid, en octubre de 1939.

Desde aquella tarde de octubre ya todo fue para él un camino de gloria. ¿Todo? No, no. Había subido demasiado alto para no despertar en el mezuquino espíritu de los enanos un resentimiento implacable. Se le acusaba de ser orgulloso y soberbio, de lidiar toros pequeños, de ganar "demasiado dinero"... ¡Como si hubiera bastante dinero

en el mundo para pagar la sangre!

—Me gustan los aplausos—confesaba Manolete a Julio Fuertes— y me duelen las protestas, pero nada influye en mi ánimo. El exacto conocimiento de lo que hice es lo que me pone alegre o triste, lo que me da o me quita la íntima felicidad del triunfo. Creo que torearía igual a solas con el toro.

Unas semanas antes de su muerte toreó en Madrid. Rafael García Serrano contó después lo que ocurrió aquella tarde: «El 16 de julio de 1947, Beneficencia en los carteles y el Caudillo en el palco de honor, una voz estúpida se atrevió a decirle: «¡Más cerca!» Manolete se volvió hacia el 8, sin dejar de pasarse al toro por la cintura, y la ley de la impenetrabilidad dimitió. Estaba todavía más cerca, fundido con el toro, hasta que la resca le caló en la carne del cordobés. Quisieron retirarlo, pero el hombre se mantuvo en la faena. Mató maravillosamente.

Lo llevaron a la enfermería y hasta allí debió llegarle el clamor de las ovaciones. Es una de las pocas veces en que no le vi dar la vuelta al ruedo. Pero fue hermosa aquella silenciosa vuelta de los aplausos que iban siguiendo de un modo misterioso la trayectoria que hubiera debido seguir Manolete... Esa tarde fue el ensayo general con todo para la muerte. Sólo faltó la muerte. Ella se limitó a asomarse, a dejar tarjeta.»

EL ULTIMO VIAJE

El cartel de aquella corrida de Linares, primera de feria, organizada por el popular empresario barcelonés don Pedro Balaña, era el siguiente: Seis toros de Miura para Gitanillo de Triana, Manolete y Luis Miguel Dominguín. Manolete había toreado en Santander dos días antes y llegó a Madrid, de madrugada, el miércoles 27. Aquella misma noche, a las ocho, emprendió viaje hacia Linares en el coche que había traído de Méjico, conducido por su mozo de espadas, Guillermo.

Iban con Manolete su apoderado, Camará, y el periodista Antonio Bellón. Cenaron en el Parador de Manzanares, donde

el gran torero se mostró más alegre y locuaz que de ordinario, comentando algunos aspectos del toreo de antes y de ahora... Después de cenar se reanudó el viaje, conduciendo el coche el propio Manolete. Llegaron a Linares a las tres menos cuarto de la madrugada, y el diestro y sus acompañantes se retiraron en seguida a descansar. Veinticuatro horas después comenzaría su agonía...

—¿Ha muerto el toro?— preguntaría aún, cuando estaba tendido ya en la enfermería de la Plaza, herido de muerte.—¿Me han dado las orejas?

Desde hace veinte años, Manuel Rodríguez Sánchez, torero, hijo de torero, reposa para siempre en su tierra cordobesa, en el cementerio de nuestra Señora de la Salud. Una imagen yacente, en mármol blanco, le recuerda como estaba en aquella madrugada livida de agosto de 1947. Sobre esta tumba, las autoridades locales, los familiares y los viejos aficionados cordobeses, que no le han olvidado, que no le olvidarán ya, han depositado ahora, cuando Manolete hubiera cumplido medio siglo de vida, unas flores y unas oraciones.

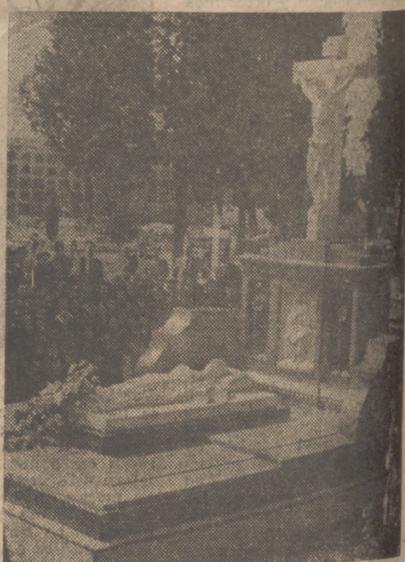
En la iglesia de Santa María, en el corazón del barrio torero, se celebró una misa. Allí estaba, rozando ya sus noventa años, doña Angustias Sánchez, la madre de Manuel. No hace mucho le preguntaron:

—¿Cuál es su mayor alegría al cabo de los años?

—Me endulza la vejez comprobar que mi hijo Manolo sigue en la memoria de todos. Era un torero único, pero, además, un modelo de hijo y un hombre excepcional. Sólo tengo una pena: que fuera necesaria su muerte para que muchos reconocieran su valía...



En la misa celebrada en la iglesia de Santa María de Córdoba el pasado día 4, en que Manolete hubiera cumplido cincuenta años, el que fue su apoderado, José Flores (Camará), abraza a la madre del diestro, doña Angustias Sánchez, que no puede ocultar su emoción



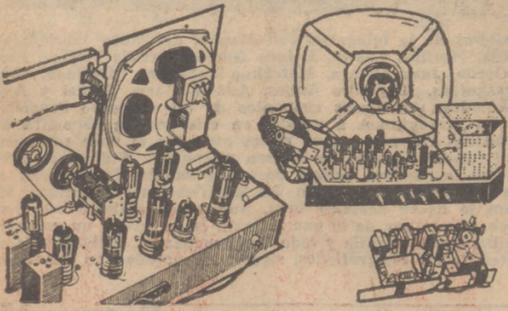
Este es el mausoleo erigido en memoria del gran torero en el cementerio de Córdoba. Aquí reposan para siempre sus restos

LA CLAVE DE SU PORVENIR

está estudiando en sus horas libres ELECTRONICA en su domicilio

ESCUELA RADIO MAYMO

tiene creados CINCO excepcionales Cursos que harán de Ud. un perfecto TECNICO EN ELECTRONICA



- CURSO DE RADIO
- CURSO DE TRANSISTORES
- CURSO DE FM
- CURSO TEORICO DE UHF
- CURSO DE TELEVISION

llene y envíe hoy mismo este cupón

Sr. D. Fernando Maymó, Director de ESCUELA RADIO MAYMO

Ruego me envíe GRATIS y sin compromiso información de:

- CURSO DE RADIO
- CURSO DE TRANSISTORES
- CURSO DE FM
- CURSO TEORICO DE UHF
- CURSO DE TELEVISION (haga una cruz al que interese)

Nombre _____
Apellidos _____
Domicilio _____ N° _____
Población _____
Provincia _____

Centro Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia N.º 62

BARCELONA (1) Pelayo, 3

MADRID (14) Pla. del Sol, 2

VALENCIA (2) Sangra, 9