

«LUNA IX»: UN FOTOGRAFO EN LA LUNA

POR PRIMERA VEZ, COMUNICACION DE IMAGENES ENTRE DOS MUNDOS

Desde el jueves 3 al domingo 6 de febrero, la estación automática soviética realizó tres transmisiones fotográficas perfectas

El jueves 3 de febrero los rusos consiguieron colocar «suavemente» en la Luna la estación automática «Luna IX», lanzada el lunes anterior. El objetivo se lograba al quinto intento. En las cuatro ocasiones anteriores—realizadas a partir de mayo del pasado año—se produjeron diversos fallos. Ahora, el éxito sonrió a los científicos soviéticos. Por tres veces, la estación sideral envió fotografías a la Tierra, de perfección asombrosa y que han revelado curiosos pormenores de nuestro satélite. El observatorio británico de Jodrell Bank difundió en el resto de Europa estas fotografías, que por primera vez establecen una comunicación directa de imágenes entre dos mundos.

(PAGINA 7)



La estación automática «Luna IX» se posó sobre la superficie lunar con la suavidad que refleja el dibujo

Esta fotografía fue tomada por la estación sideral soviética y enviada por televisión a la Tierra. Fue divulgada por la Agencia Tass. En la parte inferior del grabado una sombra indica parte de la nave espacial

El observatorio de Jodrell Bank recogió con toda perfección las tres transmisiones gráficas del artilugio soviético, y las divulgó inmediatamente. Su director, sir Bernard Lovell (a la izquierda), con el doctor Raymond Littleton, de la Universidad de Cambridge, muestran las fotografías recibidas. Los sabios rusos se enfadaron por esta divulgación



7

FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 854

Madrid, 8 de febrero de 1966

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621. 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION



MINEROS ESPOSADOS

Esta imagen tiene su intrínquis, querido lector. Viene de Bélgica, país democrático. En Bélgica hay muchos mineros en huelga. Pero son—ojo—mineros belgas. Los extranjeros, los trabajadores extranjeros—mineros o lo que sean—no tienen derecho a la huelga. Olvidándolo, estos trabajadores turcos que la foto nos presenta, mineros, quisieron solidarizarse con sus camaradas bel-

gas, y secundaron el paro de éstos. Pero como en Bélgica no pueden declararse en huelga los trabajadores extranjeros, pues ahí los tienen, detenidos y esposados y vigilados. Que una cosa es, por ejemplo, elevar una estatua a un agitador extranjero, maestro de terroristas en su país, y otra claro, permitir que unos trabajadores extranjeros se declaren en huelga.

JOHNSON, EN HONOLULU

Directamente desde Washington, el Presidente Johnson llegó a Honolulu, donde, en compañía de cuatro de sus ministros, se reunió con siete miembros del

Gobierno sudvietnamita para tratar de la estrategia a seguir en el conflicto del Vietnam y establecer el anhelado programa de pacificación.

HIJA DE TY

Se llama Romina Power Walter y es hija del llorado Tyrone Power y de Linda Christian, nacida María Rosa Walter. Tiene catorce años, pero aparenta veinte. Da muy bien en la pantalla y va a hacer ahora una película «de mujer» de veinte años. Romina ha dicho: «Nunca creí que lograría nacer cine. Ahora, mi madre y yo estamos recibiendo muchas ofertas para actuar juntas.» Y aquí tienen ustedes a Romina, con esa belleza, efectivamente, un poco demasiado madura para sus catorce años.





Las modelos descubren una cabeza en el Retiro. Y, naturalmente, se retratan con ella. Paloma, Eva, Pilar y Marisa piensan que no todos los días se encuentran estas cosas. Hubo un gracioso que dijo que el de las gafas había perdido la cabeza al ver llegar a las guapas. Y a lo mejor lleva razón. No es para menos, vaya



GERALDINE, INDISCRETILLA

La encantadora niña de Charlot, que cada dos por tres está en Madrid, ciudad que le encanta para vivir, ha contactado a sus amigos que su padre en plan de director es muy severo. Vamos, que no se casa con nadie. Y que al empezar el rodaje de «La condesa de Hong-Kong» les había «ido muy bien la cartilla a Sofia Loren y a Marlon Brando, para que fueran dejando a un lado su vedetismo, por si acaso... Todas aquellas fotos de papá Charlot, todo risueño, con los actores de la película, era porque todavía no había empezado el rodaje. Pero, al parecer, terminadas las fotografías, les dijo a todos los actores, incluyendo a la napolitana y a Marlon, que sería inflexible en cuanto a la puntualidad. Y que cuando él dijera a tal hora en el plato, que ni un minuto menos, advirtiendo que todo aquel que se retrase será multado con una cantidad proporcionada a los minutos que se atrase. Las multas irán de los diez dólares a los cuarenta.

Todo el romanticismo de Charlot se queda en agua de borrajas a la hora del negocio. Su cerebro está tan rganizado como el de un banquero cuando hay dólares de por medio.

CLUB DE ANECDOTAS

CADA VEZ MAS DIFICIL



La señora del director de cine Luis Suárez de Lezo se lamentaba de esa falta de tiempo para todo:

—Antes podíamos ver a nuestros amigos, reunirnos en casa. Pero ahora, nada. Cuando nosotros disponemos de tiempo, ellos no disponen. Ese llegar a un acuerdo para encontrarse de una vez se complica por días.

—Menos mal —comentaba otra señora— que a veces nos hablamos por teléfono.

—Sí, eso era antes, cuando funcionaban. Ahora ya el único recurso para saber de la vida de nuestros amigos ha quedado reducida al Christmas navideño.

EL FLEQUILLO Y LAS BARBAS



En la comida de los periodistas, el día de San Francisco de Sales, que se celebró en «José Luis», entre las colegas de la pluma estaban también dos colegas de la confección: Dolores Viudes, que confecciona «Arte y Hogar», y Petela, que confecciona «Telva». Las dos, grandes artistas de su profesión.

De pronto, María Pura Ramos comentó:

—Tiene gracia. Las dos confeccionadoras lleváis flequillo...

Dolores Viudes, con su excelente sentido del humor, comentó:

—Será que como no podemos dejarnos la barba, que es lo que se dejan los pintores...

ASOCIACION DE IDEAS



En uno de los cócteles, que nunca faltan, tres elegantes charlan con Montserrat Llorca, importante cerebro al servicio de Renato Cottet.

—Cuéntanos las novedades de gafas que llevaremos esta temporada —suplican.

—Vamos al romanticismo. Lo más original de las gafas en la temporada que viene será un lágrima. Esta lágrima (una perla en forma de lágrima— colgará de la armadura, junto a la nariz, de una cadentita casi invisible.

—Entonces la armadura estará forrada de piel de cocodrilo —comentó una de las elegantes.

—¿Y por qué?

—Por lo de la lágrima, claro.

LA NOVELA POLICIACA PIERDE PUNTOS...

Hasta hace poco, tanto en esos mundos como aquí, cuando un hombre emprendía viaje en el tren, aparte de ese bocadillo necesario si el tren carecía de vagón restaurante, el equipaje, amén de la maleta, se componía de un diario, alguna revista y, en bastantes casos, una novela policiaca. Pues, ahora resulta que la cosa ha empezado a cambiar. Sobre todo en Norteamérica. Resulta que los viajeros que se dirigen en los trenes de cercanías a su trabajo suelen llevar una labor de punto para ir tejiendo durante el tiempo que dura el trayecto. Los hombres de aquel país acaban de descubrir un gran placer en esta labor, antes en exclusiva para las «mamis». Desde los jefes

de Empresa al más humilde funcionario, y hasta los guardias, tejen en sus ratitos libres. Su entusiasmo por tejer no sólo lo demuestran mientras van en tren, sino hasta en casa, mientras contemplan la televisión. Sin duda, algún famoso psiquiatra ha corrido por ahí la voz de que tejer es una buena cura para los nervios, algo así como pescar con caña. Si la moda pasa a otros países, no dudamos de que aquí los señores tienen tarea, sobre todo en la cola del autobús, que da tiempo para tejer dos mangas, por lo menos.

No cabe la menor duda de que con estas modas los peques serán los que saldrán ganando, ya que podrán disponer de jerseys hechos por mamá... y por papá.

LEA, SI NO PADECE VERTIGO

Para este verano la antena en construcción de Fresnoedillas (Madrid) estará ya en servicio y empezará a realizar los primeros contactos con los satélites lunares, que para ese tiempo habrá lanzado ya la NASA, dentro de sus planes para hacer llegar un hombre a la Luna.

Se tiene noticia en la estación de Robledo que el Mariner IV, ingenio espacial norteamericano que el 15 de julio pasado hizo y transmitió las primeras fotografías de Marte, se encuentra situado a trescientos cuarenta y seis millones de kilómetros de distancia, más del doble de la que separa a la Tierra del Sol.

En Robledo no será captada ninguna señal del Mariner IV, pero sí se sabe que la estación de Goldstone (California) ha captado algunas señales muy débiles, lo que prueba que el emisor todavía sigue funcionando.

El Mariner, que describe un inmenso círculo alrededor del Sol poco más allá de la órbita de Marte, se encuentra ahora al otro lado del mismo con respecto a la Tierra y se espera que para el próximo año 1967 llegará a aproximarse hasta los cuarenta millones de kilómetros, lo que permitirá a la estación de Robledo y a otras similares captar valiosas informaciones sobre su fabuloso periplo por el espacio.

COSAS

He aquí lo que come un maniquí: Desayuno, un limón caliente. A mediodía, una carne asada. De cena, algo muy ligero; la mayoría de las veces, nada. La modelo que sigue este régimen vive aún. Se llama Faloma Cela y es familia del famoso escritor.

Besarse en el asiento delantero de un coche en marcha queda prohibido desde ahora en Minnesota, según acaba de aprobar la Cámara de Legislación del Estado. Sólo una parte de la población quedará exenta a la medida: los mayores de sesenta y seis años.

«Las mujeres son como las armas de fuego: muy peligrosas en manos de novicios» (Ives Montand).

La señora Richard Simmons ha puesto un anuncio en la Prensa de Baltimore, en el que dice que desea fervientemente que el ladrón que se introdujo en su casa días pasados obtenga el máximo provecho de su botín. Entre las cosas birradas había desaparecido una Biblia.

«El hablar maquinalmente revela temor en la inteligencia» (Garnivel).

La orquesta norteamericana de Percy Faith, que estará en Europa para el mes de marzo próximo, es el conjunto musical pagado mejor del mundo. Por sus actuaciones se hace pagar a razón de 3.000 dólares. Los que quieran organizar un bailecito ya lo saben.

Los rubios en el sur de Europa van desapareciendo paulatinamente. Hace siglo y medio existía una proporción del 28 por 100 de tales cabelleras en las poblaciones meridionales. En la actualidad apenas si se llega al 6 por 100. Para aquellos que las prefieren rubias, no van a tener más remedio que dejarse encandilar con los tintes.

LA PRIMAVERA... LA LLUVIA ALTERA



En vista de que la lluvia sigue en sus trece, Condal no cesa de lanzar colecciones de impermeables. Ya las chicas no tienen un solo impermeable, sino varios. Los hay de más abrigo para el invierno y más ligeros, claro, para el buen tiempo, aunque resulte una paradoja. Los de primavera son de tejidos livianos, en mezcla de poliéster y otras fibras, colores palo de rosa, beige, marfil, casi blanco, malvas rosas, celestes, amarillos chartrousses y whisky. Los hay clásicos de línea estricta, mangas ranglán o sastrería. Preciosos y juveniles redingotés a lo Silvie Vartan. Impermeables de línea geométrica de revolucionario factura en estilo cósmico.



Para los caballeros, la primavera les trae asimismo novedades —colores más claros en beige arena, mastic, guijarro, gris plata, etc. Hombreros naturales, mangas más estrechas, cuellos camiseros, pero sobre todo la revelación de la línea Romántica: impermeables semi entallados cortos de largas aberturas y efectos de talle con cuellos estilados, pero importantes. Las gabardinas y los impermeables españoles son muy cotizados en el mercado europeo, no sólo por su elegancia, sino por su importante calidad.

El impermeable ya no es una prenda de batalla, sino una prenda elegante puesta al día. Todo sea por la belleza.



LAS HISTORIAS QUE CUENTA LA GENTE

POLONIA

jer, asustada—. ¿Qué culpa tienen las gallinas?

Un chiste de moda en Varsovia entre los polacos esquilados y oprimidos por los soviets: —¿Qué diferencia hay entre el carbón y el sol, siendo así que ambos dan calor?

—Pues que el sol se dirige hacia el Oeste y el carbón se dirige al Este.

BULGARIA

En un pueblecito de Bulgaria el campesino Basilio Gorow le dice a su mujer:

—Mañana es el aniversario de la fundación de nuestra granja agrícola colectiva. Creo que deberíamos retorcer el pescuezo a un par de gallinas.

—¿Y por qué? —replica la mu-

ESCOCIA

Un individuo, después de haber bebido mucho más de la cuenta, sale del bar y se dirige a la salida.

El camarero va tras él y le dice:

—¡Eh, oiga, señor! ¿Se olvidó usted de pagar!

—Para eso bebo; para olvidar.

MADRID

Un señor entra en unos almacenes a comprar una alfombra.

—¿De qué color?

—Gris.

—¿Qué matiz, por favor?

—Pues... de ceniza de cigarro.



¿ASI

O ASA?

La Moda hace verdaderas locuras. Siempre encuentra locas que le sigan, que es lo peor. Damos dos muestras. La primera luce unos pendientes disparatados y un adorno a juego para la cabeza no menos disparatado. La otra modelo luce un sombrero de los que el modista Mann titula «El gángster y su novia». Para presentar estos sombreros, las modelos aparecieron de esta guisa. No cabe duda de que el efecto fue logrado. Nadie se esperaba semejante «atracos»



REQUIEM POR UNA GORDA

MURIO

ANN PETERS,

LA MAYOR DEL CELEBRE TRIO DE CANTANTES

ADELGAZO TREINTA KILOS EN UN AÑO, PERO LE FALLO EL CORAZON

SU OBSESION: «No contratan una voz; contratan unos kilos...»



Ann Peters, la mayor del célebre trio (Hermanas Peters) de cantantes, muerta por querer adelgazar demasiado. Pesaba 128 kilos

Esa obsesión que persigue a nueve de cada diez mujeres acaba de causar otra víctima: Ann, de cuarenta y cinco años, la mayor de las famosas Peters Sisters, el trio de cantantes gordísimas, acaba de morir. Causa, haber querido adelgazar demasiado.

Se la encontró muerta, a las tres de la madrugada, al pie de la escalera del modesto hotel que habitaba en el barrio de Saint-Germain-des-Prés, en París.

Diagnóstico, fallo cardíaco. En seis meses, la pobre Ann había perdido treinta kilos. Media un metro sesenta y había llegado a pesar hasta ciento veintiocho kilos. Y la obesidad había sido la tragedia de su vida.

Con sus dos hermanas, Virginia y Mattie, había conocido la gloria y la celebridad. Pero eso no le bastaba.

—No, no, no...—repetía, obsesa, la pobre criatura—. No, no, no que el público venga a ver y a escuchar a un trio de cantantes. El público lo que viene a ver es a tres gordas...

Y esa era la verdad, ciertamente. Pero aún hay algo más. Ann sabía que en ella residían la voz y el estilo de una gran cantante... pero que sólo la contrataban por gorda.

Y en esos contratos había una cláusula terminante: Se la prohibía adelgazar.

Hace ahora un año, contra viento y marea, Ann Peters decidió quitarse de encima esos kilos que constituían su obsesión. Para conseguirlo, nada de médicos ni sanatorios; el camino más sencillo y drástico: dejar de comer casi en absoluto...

Había conseguido ya mucho: Nada menos que la pérdida de treinta kilos de peso. Pero en el momento de su gran victoria algo le falló... y su pobre corazón, acostumbrado a vivir acorazado por las grasas, dejó de latir...

CRISIS EN LA "BODA DEL SIGLO" (DEL ESPECTACULO)

JOHNNY trasnocha y SYLVIA llora

El matrimonio de Johnny Halliday y de Sylvie Vartan—sin duda "la boda del siglo" en el mundo del espectáculo—atravesaba en estos momentos una grave crisis sentimental.

Una crisis muy seria... El primer signo ha sido observado hace poco más de una semana por los amigos de Johnny que acababan de cenar con él en el Bistingo, un restaurante de Saint Germain-des-Prés.

Así lo cuenta uno de ellos: —No era todavía media noche cuando Johnny se ha levantado de la mesa y nos ha dicho, con voz donde vibraba la irritación: "Es preciso que me vaya a casa..." Al principio creímos que se trataba de una broma, pero luego comprendimos que Johnny hablaba en serio. Y nos explicó la razón...

QUEJAS

—Me voy... por Sylvie — nos dijo Johnny—; si regreso un poco más tarde, me la encontraré llorando y me haría objeto de mil reproches. Si la hiciera caso del todo, viviría prácticamente en zapatillas... Ah, si yo hubiese sabido que el matrimonio era esto...

Y tras estas palabras, Johnny se despidió de muy mal humor de sus "copains" y se volvió a casa.

A LOS NUEVE MESES

¿Qué ha pasado entre ellos cuando apenas se han cumplido nueve meses de la boda, para que Johnny se exprese así?

Sólo una cosa es cierta: Johnny no da a Sylvie la clase de vida que sueña toda joven esposa.

Hay quien va más lejos, y afirma que Johnny hace pasar a Sylvie una vida infernal.

Al comienzo de su matrimonio formaron la pareja más armoniosa que sea posible imaginar. Siempre juntos, con las manos cogidas y una expresión de radiante felicidad en el rostro y la mirada de Sylvie...

Pero, a partir del reciente tránsito de Johnny por el Olympia, sus amigos se atreven a decir que de nueve parecen haberle poseído sus antiguos y desatados demonios. Y hace más de un mes que entra a las cinco o las seis de la mañana en su apartamento de Neuilly.

Cuando comenzó a portarse así, Sylvie solía esperarle en un sillón, vestida, despierta e indulgente. Con infinita paciencia le ayudaba a desnudarse cuando llegaba, y hasta le preparaba café.

Pero después renunció a esperarle. La preocupación y la ansiedad han marcado su rostro. Ha adelgazado cuatro kilos; tiene los ojos enrojecidos de llorar y las facciones estiradas y tensas.

Justo es reconocer que la vida que lleva no es la que corresponde a una enamorada recién casada. Su vida desordenada le hace cometer muchas tonterías a Johnny. Olvida citas muy importantes y hasta ha perdido varios aviones.

HABLA SYLVIA

Pero... lo peor no es eso. —Lo peor—dice Sylvie a quien



Juerga (inocente) de madrugada, como antes



Johnny Halliday: de nuevo «Paris la Nuit», con los «Copains»



Sylvie: en casita, en dormivela, llorosa, estropeadilla

Sylvie llora: Johnny vuelve a casa de madrugada



quiera oírlo—es que Johnny coge su coche a altas horas de la noche, y se lanza por la carretera a más de doscientos kilómetros a la hora, para—según se digna explicar—"serenar sus nervios". Y eso me hace vivir temerosa a cada momento de que el teléfono suene y de que una voz desconocida me anuncie la catástrofe...

Algunos de los amigos de Johnny tratan de defenderlo. Gil Paquet, por ejemplo:

—Es evidente que lo que debería hacer nuestro Jojo—dice Paquet—sería acostarse temprano y tener contenta a Sylvie; pero lo cierto es que él experimenta, de vez en vez, el irrefrenable deseo de vagabundear. Pero, por favor, no crean que

vaya más lejos de eso. Nunca se conduce mal, ni baila, ni flirtea con chicas; es, por el contrario, de una fidelidad irreprochable. ¿Saben cómo pasa sus noches? Pues, sea en el Bibouquet, o sea en el Club Saint-Hilaire, lo que hace es jugar a los dados con Eddie, Jean-Pierre Bloch y yo, durante horas y horas, bebiendo—como un buen niño explorador—vasos y vasos de limón exprimido. Canta con nosotros y escucha los discos.

DIFÍCIL DE EXPLICAR, SI

Bien; será así. De cierto, así es...

Pero... ¿cómo explicar a una joven y hermosa esposa, recién

PRECISION:

El no hace tonterías importantes; sólo juega a los dados, canta con los amigos y escucha discos

TEMOR:

Ella teme más a los paseos nocturnos en automóvil, a más de 200 a la hora, con los que él "serena" sus nervios

ESPERANZA:

Otro amigo recién casado le ha cantado las cuarenta a Halliday, que parece dispuesto a rectificar

casada, que su marido prefiere una partida de dados, unos vasos de limón y unos amigos como entretenimiento nocturno, en vez de desear estar en el hogar junto a ella?

Solamente una persona ha conseguido tocar el corazón de Johnny y hacerle ver cómo su conducta hace desgraciada a Sylvie. Ha sido Francis Dreyfus, quien le ha hablado así:

—Escuchame, Johnny, amigo—ha dicho Dreyfus—. Tú sabes que acabo de casarme con Pascale Audret. Al principio hacía como tú y he vivido muchas noches como tú las vives ahora, desatendiendo a Pascale como tú lo haces con Sylvie. Una mañana, después de haber andado por ahí toda la noche, entré en casa y me encontré a Pascale llorando. Y me dijo esto: "Te estoy esperando desde ayer por la tarde. Tenía que darte una noticia maravillosa. Quería comunicarte que espero un hijo..." Y, querido Johnny, no te puedes imaginar qué vergüenza sentí...

Los amigos de Johnny creen que estas sinceras palabras de Francis Dreyfus le han hecho mucho bien a Johnny. Es más, esperan que muy pronto sea sólo un recuerdo esta grave crisis presente. Porque ya se anuncia que salen los dos juntos, a una estación de deportes de invierno. Y es muy posible que a la vuelta, estos malos tiempos de ahora comiencen a ser sólo un mal recuerdo...

ACREDITATIVO DE LA PREPARACION PRACTICA Y EFICAZ QUE LAS EMPRESAS PREFIEREN

ACADEMIA RIPOLLES

ORTOGRAFIA - CÁLCULO - CONTABILIDAD - TAQUIGRAFIA
IDIOMAS - SECRETARIADO - BANCA - ESTENOTIPIA
ENSEÑANZA ORAL Y POR CORRESPONDENCIA

Pida hoy mismo información gratuita

EDITORIAL RIPOLLES

Textos para la enseñanza Pida catálogo gratis
AVENIDA JOSE ANTONIO, 31 - TEL. 2 22 89 01 - MADRID-13

DESCUBRIMIENTO:

¡Gulliver ha existido!

De un golpe, el carcelero le mandó rodando al fondo del calabozo. La pesada puerta claveteada es cerrada con un fuerte golpe. Después, cerrada con dos vueltas de llave: Jakob Roggeveen terminará sus días en esta fortaleza holandesa por haber cometido el error de haber descubierto la isla de Pascua. Nadie dudó entonces que, al abordar estas costas inhóspitas, el capitán ha trabado conocimiento con uno de los mayores enigmas de la Etnología, con las estatuas gigantes.

Era en 1722. Jakob Roggeveen había embarcado en un navio fletado por la compañía holandesa de las Indias Occidentales. Partía en misión oficial a la busca de Davisland, un país fabulosamente rico que las leyendas situaban en los mares del Sur.

En la mañana del domingo de Pascua, un grito del vigía alertó a la tripulación. Una tierra estaba a la vista. Los hombres se apretaban en el castillo de proa. Pero qué significaban, esparcidas por la orilla, esas extrañas estatuas gigantes, monstruosas, y ese tumulto alrededor de ellas y esa multitud prosternada como en adoración?

¿POR QUIÉN? ¿COMO? ¿POR QUÉ?

Con las armas en la mano, los holandeses invadieron la isla. La exploran, se maravillan de las "plantaciones" realizadas con cuidado y se asombran sobre todo de las estatuas con forma humana que las dominan, algunas de veinte metros. Pero ninguna vegetación lujuriente, ningún oro fino pudo evocar a Davisland. Se trataba, pues, de un descubrimiento para nada.

En efecto, este descubrimiento interesó tan poco a la compañía que ésta hizo encarcelar a Roggeveen a su regreso.

No habríamos sabido jamás nada de esta expedición si la tripulación no hubiese contado con un soldado meklemburgués, Carl Friedrich Behrens.

Behrens había quedado fascinado por la isla de Pascua. No le hizo falta más de dos libros publicados en 1738 y 1739 para contar sus aventuras.

Cuando, en 1774, Cook desembarcaba a su vez en la isla, no verá más que estatuas rotas en la costa y muchas ruinas.

En el entretanto, dos grupos de emigrantes habían llegado a la isla de Pascua y sus combates habían roto el cristal de la civilización local. Todavía quedan hoy quinientos noventa y tres gigantes monolíticos y un misterio: ¿Cuándo fueron erigidos? ¿Por quién? ¿Cómo? ¿Por qué?

¿EN UNA PROBETA DE FARMACIA!

La última estatua de pie ha sido derribada en 1840 por los convidados excitados de un festín de caníbales con su moño —de seis metros cúbicos en equilibrio sobre la cabeza, pesaba cincuenta toneladas—. O sea, el peso aumentado de dos vagones con doce caballos y cinco elefantes. Había sido transportada a cuatro kilómetros de la cantera en la que había nacido. ¿Habían utilizado máquinas sus autores? ¿No serían ellos mismos unos gigantes?

Es evidente la primera hipótesis que viene a la mente. Los descubrimientos de las ciudades gigantes de Tiahuanaco, entre los incas, monolitos pesando millares de toneladas en Machu-Pichu, en Ba'Albeck (Libano), en Gizeh, pueden hacer suponer la existencia de una raza de gigantes.

¿Qué mano, si no es la de un gigante, ha podido manejar los sílex de ocho kilogramos encontrados por el capitán Lafenechere en la provincia de Agadir? Un sílex corriente pesa alrededor de 400 gramos.

Estas estatuas de siete metros, y todavía más, muy bien pueden ser obras de tamaño natural. No queda, pues, en suma, más que encontrar los modelos.

El modelo se esconde en una probeta de laboratorio en la rebotica de una farmacia de Hong-Kong.

EL ESLABON PERDIDO

1937. El doctor Von Koenigswald marcha pensativo por una calle de Hong-Kong. Ha venido a China a buscar el eslabón perdido en el paso del mono al hombre. Hasta ahora no ha encontrado nada. Uno de sus amigos, boticario, le ha invitado a examinar los huesos y los dientes fósiles que conserva en su laboratorio.

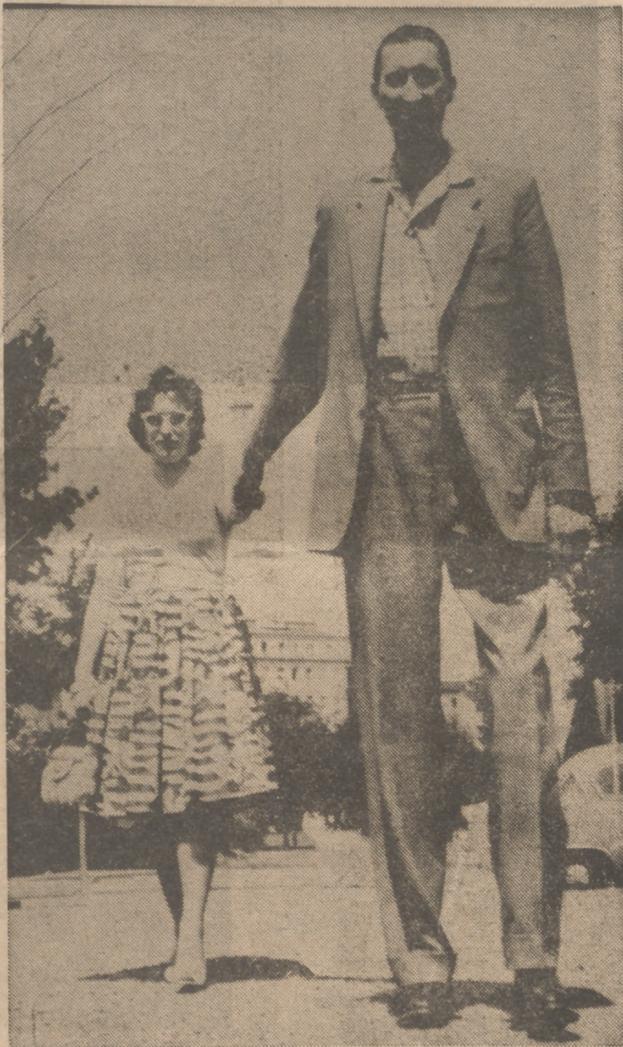
El doctor Von Koenigswald busca entre los frascos de colores de una agua corrompida. De

JAKOB ROGGEVEEN ENCONTRO SU PISTA EN LA ISLA DE PASCUA

Un hombre de siete metros, en una probeta de laboratorio en Hong-Kong

LA APROXIMACION DE LA LUNA A LA TIERRA PRODUJO UNA OLA DE GIGANTISMO

Los árboles crecieron hasta los cien metros; los animales medían diez metros y pesaban cincuenta toneladas



En nuestros días, de cuando en cuando aparece un ejemplar de ser humano que muy bien pudo vivir hace miles de años, sin hacer mal papel, entre sus antepasados los gigantes. Así, Erhard Weller, considerado el hombre más alto del mundo, que mide 2,38 metros. La «pequeñita» que lleva de la mano es una mujer de 1,70 metros

repente coge uno de ellos y lo aproxima a la lámpara.

—He aquí un diente muy singular—exclama él—. Yo no he visto jamás un diente humano tan grande, ya que se trata, supongo, del molar de un hombre.

—Es lo de menos—responde el farmacéutico—; lo que pretendía el amigo que me lo ha traído de una caverna del Kuang-Si, en el sur del país. Yo confieso que no le he creído.

El columen del molar es por lo menos diez veces superior al de los dientes más grandes que un hombre haya tenido jamás.

Así es como nació el asunto de este ser que habría de llamarse Gigantopithecus, que habría vivido en otros tiempos en el sur de la China y ha dejado sus huesos en las cavernas calcáreas. Se iba a hablar en el mundo de los antropólogos y largo tiempo pedantear para saber si convenía llamarle Gigantopithecus (mono gigante) o Gigantotrochus (hombre gigante). Un miserable granjero chino debía, sin quererlo, cortar los debates.

Un día de 1956, Chin-Hsiu-Huat fue a buscar guano en una

caverna que era conocida sólo de él, en el monte Luntsai, en Szechwan. Es un depósito de abonos. De regreso a su granja extendió el guano sobre su campo y sacó así a la luz del día un fragmento de maxilar. Un diente estaba allí todavía sujeto. Su dimensión asombró a Chin-Hsiu-Huat. Llevó el fragmento a su casa y lo enseñó a sus amigos como una curiosidad.

De esta manera es como el maxilar cayó bajo los ojos de un sabio, el doctor Pei Wen Chung, decano de los antropólogos chinos; el diente es de la misma clase que el encontrado por el doctor Von Koenigswald.

TIENE TRES METROS SESENTA DE ESTATURA

Inmediatamente el doctor Pei Wen Chung ordenó iniciar las excavaciones. Cincuenta dientes y un cierto número de huesos de miembros rápidamente descubiertos le permitieron trazar un primer retrato del enigmático personaje: tiene 3,60 metros de estatura; es bípedo y carnívoro. Vivió hace trescientos mil



Una tradición asegura que la raza de los gigantes fue creada por la Luna en una aproximación a la Tierra. Se produjo una era gigante, en que crecieron árboles, animales y toda clase de seres vivos. Mucho más moderno es el recluta Ane Nystrom, de dos metros de estatura, perteneciente al Ejército sueco. La Luna quizá debió influir en su nacimiento

años. Todo esto era demasiado preciso para no ser contradictorio. El zoólogo W. Herre, de Kiel, es uno de los primeros en levantarse contra las deducciones del profesor chino: no es una regla biológica lo que éste afirma. El tamaño de un hombre no tiene nada que ver con el de sus maxilares. Su gigantotrochismo quizá no es más que un individuo ordinario con un morro enorme.

EL SECRETO POR 100 DOLARES

Pero entonces, ¿quién ha levantado los enormes monolitos de Tiahuanaco y de Ba'Albeck y quién ha erigido las estatuas de la isla de Pascua? Es Thor Heyerdahl, el héroe de la Kon-Tiki, quien plantea la cuestión a un notable de la isla de Pascua:

—Tú, que descendes de los dueños de la isla, ¿sabías por casualidad cómo se han erigido estos colosales?

—Sí, señor, yo lo sé. Es un juego de niños.

—¿Un juego de niños? Pero ¿por qué no lo has contado a todos desde hace mucho tiempo,



Panorámica de la ciudad de Agadir. En ella encontró el capitán Lafenechere sílex de ocho kilos, piezas prehistóricas que sólo pudo ser utilizada por seres gigantes, ya que un sílex corriente apenas pasa de 400 gramos

LOS BUENOS GIGANTES DEL PRINCIPIO DEL MUNDO

Se podría creer de este hecho que los gigantes han salido de nuestra imaginación, como Gulliver salió de la de Swift, si testigos antiguos irrefutables no hubiesen ya hablado. Se trata de ello en el "Génesis", en los "Números", en el "Deuteronomio" y en el "Libro de la Sabiduría".

Hay tradiciones que pretenden que la Luna creó la raza de los gigantes. La Luna se aproximó a la Tierra. La gravitación se encontró cambiada, debido a que es ella la que determina la talla de los seres; el mundo entró en una era de gigantismo. Los árboles crecieron hasta 100 metros de altura. Los animales pasaron de la medida, pesan 50.000 kilogramos y levantan su cabeza diez metros de altura. Son los reptiles monstruosos llamados diplodocus e iguanodontes.

La gravedad disminuye todavía. Los animales se echan a volar. Las cajas craneanas se agrandan. El cerebro se desmorona. El ritmo sanguíneo se facilita. La fatiga se atenúa. El hombre, aliviado, vive más. Se ha convertido en un gigante.

Pero la Luna, que ha rodeado la Tierra demasiado, termina por estrellarse contra ella en un bombardeo fantástico. Los gigantes que sobreviven no pueden soportar el peso de su propio cuerpo. La raza degenera, bien pronto se extingue y deja a los hombres más pequeños mejor adaptados a las nuevas condiciones de vida, los restos de una civilización que habían edificado a su medida.

Es el fin de la edad de oro. Según los autores de esta tesis, de los cuales Horbiger, el maestro de pensamiento de Hitler, este gran cataclismo se produjo hace ciento cincuenta mil años. Ahora bien; los fósiles descubiertos en el sudeste asiático de la China datan, según la opinión del doctor Pei Wen Chung, de trescientos mil años. Así, la antropología confirmaría aparentemente las leyendas.

Esta es la única conclusión que uno puede permitirse. Los espíritus positivos dirán, sin duda, que los gigantes de quienes se han encontrado los restos no son más que anomalías de la Naturaleza.

Como en Ruanda, esos Tutsi que miden dos metros y a quienes los Hutus, sus antiguos esclavos, sierran las piernas para volverlos a las normas de su propia estatura.

¡Asombre a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 2 pts. en sellos remito catálogo ESTABLECIMIENTO

EL REY DE LA MAGIA

(Fundado en 1890.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo. PRINCESA, 11 - BARCELONA

FRANÇOIS PUSO EL ANILLO EN EL DEDO DE BERNADETTE

PERO SU PROMETIDA ESTABA MUERTA

• El "romance" de François Thieffenrico, distinguido, gran "partido" y Bernadette Barbelet— una obrerita de Reims, muy hermosa, muy pobre, muy desgraciada— no pudo realizarse



El inconsolable François Thieffen. El anillo le parecía un talismán.

Bernadette Barbelet, la obrera de diecinueve años muerta el día de Navidad del pasado año en Reims, ha recibido la última prueba de amor de su prometido sobre el mismo lecho en que muriera cuando la desesperación la llevó a disponer de su vida.

François Thieffen, de veintitrés años, estudiante de Ciencias, uno de los mejores partidos de Reims, le ha puesto en el dedo el anillo de esponsales.

¡Pobre Bernadette! Aun muerta tenía la misma expresión de temor que aparecía en su rostro desde que conoció a François, su camarada en el Conservatorio de Música de Reims.

¡Pobre Bernadette! Allí estaba, en su cama, acostada sobre el lado derecho, en su piso del número 26 de la calle de L'Etoile, en el barrio obrero de Reims.

En la actitud de los niños que se han dormido en el temor. Mirando hacia la puerta, como si temiera que entrase alguien que —una vez más— amenazase su amor. Como si escuchase las voces terribles, amenazadoras:

"François no es un novio para ti, ¿comprendes? ¿Quieres jugar a ser aristócrata? ¿Por qué no le haces venir aquí a tu François? ¿Te daría vergüenza? Sí, tienes vergüenza de mí, de tu madre. Tienes vergüenza de esta casa, que no es bastante buena para él."

LO ESCUCHO MIL VECES

Mil veces escuchó lo mismo. Suzanne Barbelet no hablaba de otra manera a su hija. Y acabó por obsederla.

Y por no oír las más, la razón perdida buscó en el cajón del viejo armario la pequeña pistola que su padre había dejado allí como única herencia. Todo comenzó en 1962...

Un año negro. Su padre, obrero metalúrgico, había abandonado su casa sin decir palabra. De la noche a la mañana. Había salido con su aparejo de pesca, pretextando una excursión. No volvería jamás.

Habían sido cuatro a la me-

sa. Faltaba ya el padre. Allí se sentaban Suzanne Barbelet, obrera de una fábrica; sus dos hijos varones — Christian, de veintidós años, y Louis, de diecinueve—, y la dulce y gentil Bernadette. La vida era muy dura.

Durante muchos meses la madre seguía poniendo el cubierto al esposo ausente.

Luego, la vida se convirtió en un infierno. Suzanne Barbelet tenía frecuentes accesos de desesperación.

EN LA CALLE

Siempre el mismo augurio: —Acabaremos todos en la calle...

Bernadette, que había dejado la escuela para trabajar en una fábrica de géneros de punto en la calle de Roger Salengro, trataba de aislarse dentro del pequeño apartamento; se refugiaba en su cuarto para soñar un poco a solas, para leer. Pero la madre, implacable, tardaba poco en llegar:

—Muy bonito... La señorita se dedica a sus lecturas... Pero ya será por poco tiempo... Pronto estaremos en la calle... Ni techo tendremos...

Y un día, Bernadette—la dulce Bernadette, de piel blanca y suave, de rubios cabellos— se echó a temblar como un árbol sacudido por el viento. Y soltó un grito que dejó helada a su madre. Su madre la miró, asustada. Bernadette sufría una crisis de nervios. Se la llevaron al hospital Saint-Joseph y más tarde fue atendida durante largos meses en el hospital de Montmirail.

Allí se le hablaba con dulzura. Procuraban que se recuperase el gusto de vivir. Pero era difícil. Bernadette sonreía tristemente. ¿Qué iba a hacer al salir de allí?... Y el médico se esforzaba por encontrarle algo, un derivativo que le hiciera olvidar el infierno de de la calle de L'Etoile.

Y lo encontró: la música. Bernadette, que amaba apasionadamente la música, se inscribió en el Conservatorio de Reims.

Y EL AMOR...

Y allí sería donde, hace diez meses, Bernadette encontraría el amor. El amor se llamaba François Thieffen. Un estudiante. Y el hijo del director del Liceo de Reims.

Delgado. Distinguido. De ojos soñadores. ¿Era el azar la causa de que coincidiesen tantas veces Bernadette y François en la gran sala del Conservatorio?

No. Porque durante los ejercicios, François —un chico tímido y que practicaba el oboe— venía insensiblemente a colocarse cerca de Bernadette, que aprendía la flauta. Por fin un día se decidió a acompañarla. Pasearon y hablaron de su música preferida: Mozart.

Y ya no se separaron. Bernadette vivía en un mundo maravilloso. Todos los días al salir del Conservatorio se sentaban en el Café du Théâtre. Ella escuchaba y François hablaba con entusiasmo de sus proyectos. Ya asociaba a Bernadette a todos sus proyectos. Irían a París, a los grandes conciertos...

François era generoso. Amaba a Bernadette y tenía dinero. Todo le parecía poco para ella. ¿Qué quería beber? ¿Champán? ¿Un whisky?... La obrerita vivía en un mundo maravilloso. Se sentía enamorada y arrebatada. Hubiera querido no separarse jamás de François.

Pero Bernadette era inteligente, serena, delicada. Y procuraba entrar siempre a buena hora en su apartamento de la calle de L'Etoile...

EL INFIERNO DEL MIEDO

Y allí, en su casa, otra vez el infierno. El infierno que habían procurado hacerle olvidar en el hospital de Montmirail. Sus dos hermanos habían abandonado la casa. Su madre sufría períodos de depresión cada vez

UNA FIGURA DE TRAGEDIA GRIEGA:

La madre de ella, loca de rencor por haberla abandonado su esposo, que amargó hasta el último día la vida de su hija



Entre dos vecinas, la madre, Suzanne, críspala las facciones, aprieta el puño derecho... No sabía, ni sabrá ya nunca, más que odiar...



Bernadette, a caballo entre la felicidad y el amor... Y, el infierno de su casa

más frecuentes. Y estaban las dos solas en casa.

El drama estalló cuando la madre se enteró del apellido de François. Quiso conocerlo. Pero Bernadette, dispuesta a guardar su amor como fuera, no pediría jamás a François que la acompañe a su casa. Temía que "el bello François", el brillante estudiante de ciencias y de música, no retrocediese ante el espectáculo de la pobreza y de las crisis de su madre. Y aunque François la ofrecía llevarla en su auto, ella rehusaba siempre. François quería conocer a la madre de su amor.

Porque habían decidido prometerse el día primero de enero de este año. François había pasado horas y horas hasta escoger un anillo de esponsales para Bernadette, en una joyería de la plaza Dorouet d'Arion. La llevaba encima, como un talismán. A veces, en el café de siempre, o en otro cualquiera, la sacaba del bolsillo y hacía admirar a Bernadette los reflejos de la piedra. Luego, ella cerraba cuidadosamente el estuche y lo deslizaba en el bolsillo de François. Quizá intuyendo que jamás la llevaría—viva—en su dedo...

Algunos días después, al volver a casa, Bernadette encontró a su madre llorando. Generalmente la recibía con gritos; esta vez, con lágrimas. Y en seguida, la retahíla infernal:

—Tú no eres más que una obrera, una obrera... No tienes derecho a salir de tu ambiente para casarte con un mozo más rico que tú...

Y le daba tantos detalles de François que Bernadette llegó a creer que su madre había presenciado, oculta en alguna parte, sus reuniones con su novio. ¿La habría visto entrar en casa de los Thieffen? Porque, desde hacía quince días, Bernadette había sido presentada en secreto a la familia de su novio. Y allí iba todas las tardes, maravillosa, absorta. François tocaba el piano, y ella lo escuchaba.

Y la horrible retahíla proseguía; ahora su madre la acusaba de preferir la lujosa casa de los Thieffen a la suya.

Todo había sido inútil. Bernadette había llegado a rocar la

felicidad con los dedos, pero veía que no podía ser. Corrió a buscar a su hermano mayor, Christian:

—Es menester que mamá repose. Ya no se la puede soportar. O acaso mañana sería demasiado tarde...

Y lo era, en efecto.

EL DRAMA FINAL

El 25 de diciembre pasado, Navidad, Bernadette estaba citada con François en el café du Théâtre, en la plaza Royale. François la llevaría al Grand Théâtre, a un concierto de la Orquesta Municipal. Cambiarían sus regalos. François le había comprado una enorme caja de "marrons glacés" y ella a él una caja de chocolates—una fortuna para ella, pero había ahorrado durante mucho tiempo para poder comprarla.

Era ya casi la hora de la cita. Bernadette se había vestido ya y daba vueltas y vueltas a la caja de chocolates. Pensaba: "¿Para qué...?" En la habitación de al lado, su madre, siempre con la retahíla infernal...

Bernadette tomó su fatal decisión. Dijo a su madre que no se sentía bien, que iba a acostarse. Buscó en el cajón del armario...

A la mañana siguiente la encontraron muerta, acostada de lado, como un niño asustado...



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a:

Instituto JUNGLA. Sección HC. Apartado 9.183. — MADRID-9 (Autorización M. Educación n.º 27)

En Málaga vendemos PISOS por 3.900 ptas. mensuales

Vd. puede ser propietario de un piso en Ciudad Condote, zona residencial más tranquila y asequible, situada sobre la carretera Málaga-Torremolinos, con una entrada de 25.000 pts. y 3.900 pts. mensuales durante 8 años más hipoteca. Superficie desde 60 m².

Financiación por grupo para domicilio legal. Calificación definitiva. Puntuación N.º CONDOTE ESPAÑOLA. Paga desde 385.000 hasta 636.000. Entrada de 25.000 pesetas. Piso llave en mano. Facilidades de pago 100 meses. Préstamo del Banco de Crédito durante 22 años. CIUDAD CONDOTE. C/ Cádiz, 186 MALAGA. REGISTRO DE PUBLICIDAD N.º 15

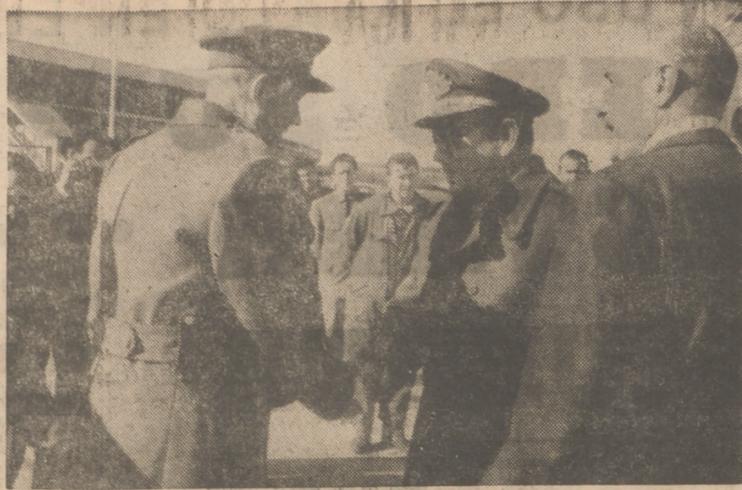
Oberest
CENTRO DE PROMOCIONES INMOBILIARIAS

Legasa, 27 - MADRID - Edificio CANTABRIA C/ Cuarteles, 52 y 54 MALAGA. CIUDAD CONDOTE. Carretera de Cádiz, 186 MALAGA. San Miguel, 1 y 3-TORREMOLINOS. Avenida de Ricardo Soriano, 37 MARBELLA.



INAUGURACION DE LA NUEVA MATERNIDAD DE BARCELONA

El ministro de Trabajo, señor Romeo Gorria, ha visitado las instalaciones de la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco», donde puso en funcionamiento la nueva Maternidad de Barcelona. El ministro apadrinó a los dos primeros niños que han nacido en dicho establecimiento: la niña Milagros Vega y el niño Jesús Bernardo, cuyo ceremonial rebogó la foto. Después recorrió las instalaciones del Hospital Infantil, anexo a la Maternidad, que entrará en servicio próximamente, y las obras del Centro de Traumatología y Recuperación, también muy próximas a terminarse. Las tres instalaciones, con la Residencia «Francisco Franco», forman la Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social en Barcelona, que es gemela de la de La Paz, de Madrid.



EL MINISTRO DEL EJERCITO BRASILEÑO, EN MADRID

El ministro del Ejército del Brasil, general Arthur da Costa e Silva, se encuentra en Madrid, acompañado de su esposa y personalidades del séquito. Fue recibido en el aeropuerto de Barajas por el ministro español del Ejército, teniente general don Camilo Meléndez Tolosa; jefe del Estado Mayor del Aire, jefe de la Región Aérea Central, embajador del Brasil en España y otras personalidades militares y civiles que figuran en la foto. El ministro brasileño declaró: «Me encanta estar en Madrid y espero que se estrechen aún mucho más los lazos de fraternidad que enlazan a nuestras dos naciones». Entre las personalidades del séquito del ministro brasileño figuran el coronel don Mario David Adreazza, asistente y secretario del ministro de la Guerra, y el teniente coronel, adjunto a la Dirección Técnica del Gabinete del ministro, Alcio Barbosa da Costa e Silva.

DE UNA SEMANA A OTRA

MANIOBRAS NAVALES

En aguas de Mazarrón realizarán maniobras navales del 13 al 18 próximos fuerzas de infantería de marina USA, barcos de la VI Flota y unidades de la Armada española. Las aguas de Mazarrón volverán, pues, a ser escenario de ejercicios anfibios.

EQUIPOS DE RADAR

El Ministerio español del Aire ha comprado tres equipos de radar para vigilancia en aeropuertos a la Texas Instruments, Inc., por valor de 1.100.000 dólares. Los sistemas de radar serán manufacturados por dicha empresa en Dallas y se instalarán en Málaga, Palma de Mallorca y Santiago de Compostela.

PAELLA MONUMENTAL

Una monumental paella para mil comensales ha sido condimentada en el pueblo catalán de Baga el pasado domingo. Para esta paella se emplearon cincuenta kilos de pescado, treinta de pollo, cuarenta de cerdo y cien kilos del mejor arroz. La costumbre es tradicional, proviene de varios siglos y se cumple por el Ayuntamiento el 6 de febrero, fecha que coincide con la de la liberación de la villa. La paella se comió por todo el vecindario en una paellera de tres metros de diámetro.

MISS EUROPA

Para presentar una colección de trajes de baño producidos por una firma barcelonesa ha llegado a la Ciudad Condal Miss Europa, la alemana Juliane Herra.

INTENTO DE MANIFESTACION

Alrededor de dos centenares de personas intentaron manifestarse por la calle de Serrano en señal de protesta, con ánimo de llegar a la Embajada de los Estados Unidos. Las fuerzas de orden público disolvieron los grupos y consiguieron que los manifestantes no llegaran hasta el edificio. Fueron practicadas varias detenciones.

CASA DE LA TROYA

La casa de la calle de la Troya que fue famosa hospedería y que inspiró la famosa novela estudiantil ha pasado a ser propiedad del Ayuntamiento de Santiago de Compostela, formalizándose el compromiso de venta ante notario. El propietario, que reside en Vigo, ha cedido al Ayuntamiento compostelano en la cantidad de medio millón de pesetas. El Ayuntamiento donará la casa al Ministerio de Información y Turismo, el que, al parecer, instalará en el edificio un Museo Romántico.

SEGUIMIENTO DE SATELITES

Una antena de seguimiento de satélites artificiales será levantada en el término municipal de Cebreros, en la provincia de Avila. Ya se han hecho las pistas de acceso a dicho lugar y se ha efectuado la explanación del terreno necesario. Ahora ha comenzado a levantarse la estructura de la torre. El pueblo de Cebreros, uno de los mejores de la provincia avileña, es célebre por la exquisita calidad de sus vinos y por su espléndida iglesia parroquial, trazada por Herrera.

NUEVO DIRECTOR DE LA BENEMERITA

El nuevo director general de la Guardia Civil, teniente general don Angel Ramírez de Cartagena y Marcaida, ha tomado posesión de su cargo en la sede de la Dirección de la Benemerita. El subdirector, general don Rogel de Ollate, dio la bienvenida al nuevo director general, poniendo de relieve las grandes virtudes castrenses del teniente general Ramírez de Cartagena.

SEPELIO

En la cripta del templo de Nuestra Señora de la Almudena recibieron cristiana sepultura los restos mortales de don Alfonso Peña Boeuf, ex ministro de Obras Públicas, fallecido en su domicilio de Madrid. La presidencia del duelo estuvo integrada por el presidente de las Cortes Españolas, don Antonio Iturmendi, y los ministros de Educación Nacional, Obras Públicas, Aire y Agricultura, a los que seguían los deudos del ilustre finado.

DECLARACIONES DE FRANCO A «LA PRENSA», DE NUEVA YORK, SOBRE EL PLAN DE AYUDA A HISPANOAMERICA

● EL REY FAISAL DE ARABIA ACEPTA UNA INVITACION DEL CAUDILLO PARA VISITAR ESPAÑA

● EL TENIENTE GENERAL CASTAÑON MENA, NUEVO JEFE DE LA CASA MILITAR DEL JEFE DEL ESTADO

El editor del diario «La Prensa», de Nueva York, al referirse a la audiencia concedida por el Jefe del Estado español, después de señalar que el general Franco tenía un aspecto saludable, alerta, viril y se preocupaba por los más mínimos detalles de su Gobierno, afirma que, a preguntas suyas, el Generalísimo Franco le habló del plan español para ofrecer ayuda económica a los habitantes de la América española. A la pregunta de si el programa español sería similar al de la Alianza para el Progreso, en cuanto a participación de Empresas privadas en el mismo, Franco contestó afirmativamente y expresó su confianza en ver a los hombres de negocios de España, de Estados Unidos y de la América española trabajando juntos en el desarrollo de Empresas comerciales, cuya creación hará posible los créditos españoles.

EL CORONEL CANO PORTAL, JEFE DEL REGIMIENTO DE LA GUARDIA DEL CAUDILLO

Para el mando del Regimiento de la Guardia de S. E. el Jefe del Estado ha sido designado el coronel de Infantería de la escala activa don Luis Cano Portal, diplomado de Estado Mayor y jefe de estudios de la Academia General Militar.

PRESENTACION DE CREDENCIALES

En el Palacio de Oriente tuvo lugar la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado por parte del doctor Heinrich Staudenat, embajador extraordinario y plenipotenciario de Austria en Madrid. Tras hacer entrega de su carta credencial, con el ceremonial de costumbre, el embajador pasó a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

REUNION DE LA COMISION DELEGADA PARA ASUNTOS ECONOMICOS

Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se ha reunido en el Palacio de El Pardo la Comisión delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.

La Comisión recibió diversos informes técnicos y sindicales sobre temas de carácter económico y social. Fueron objeto de especial atención la campaña de exportación de agrios y la situación del mercado de productos alimenticios.

La Comisión aprobó una orden complementaria de la de 12 de octubre de 1965, que resolvió las solicitudes de determinadas Empresas acogidas a los beneficios del Plan Jaén.

La Comisión aprobó una propuesta sobre reorganización de diversas Comisiones del Plan de Desarrollo Económico y Social.

La Comisión resolvió diversos expedientes en materia de su competencia, singularmente obras públicas y autorizaciones de inversión de capital extranjero.

LA CENTRAL ELECTRICA NUCLEAR DE CATALUÑA COSTARA NUEVE MIL MILLONES

El cuarenta por ciento lo aportará Francia

Parece que ya está redactado el proyecto para la primera central eléctrica de Cataluña, cuyo emplazamiento también parece que será la provincia de Tarragona. Esta central nuclear será construida bajo modelo francés, de características idénticas a la instalada en Saint Laurent des Eaux. Costará nueve mil millones de pesetas, de los que el cuarenta por ciento correrá a cargo de Francia y el resto por cuenta de las sociedades productoras de electricidad de Cataluña interesadas en el proyecto.

NUEVO POBLADO DE 650 VIVIENDAS EN MERIDA

Lo inauguró el señor Sánchez Arjona

El ministro de la Vivienda, señor Martínez y Sánchez Arjona, inauguró en Mérida el Poblado de la Paz, integrado por seiscientos cincuenta viviendas y un vecindario aproximado de cuatro mil almas, que provienen de las chabolas desaparecidas. Sus beneficiarios no han pagado cuota alguna de entrada y si una cantidad que se denomina «de administración», que oscila entre las 180 y 250 pesetas mensuales. Las obras dieron comienzo en 1963 y quedaron terminadas en el primer trimestre de 1965, aunque las viviendas llevan habitadas hace tiempo. El poblado estaba engalanado con banderas nacionales y del Movimiento. Había también una gran pancarta a la entrada, con esta leyenda: «Nuestra gratitud a Franco por esta obra social». El ministro subrayó la preocupación del Caudillo por las clases modestas y muy especialmente por que todos tengan sus hogares, y afirmó que el Régimen acabará con el chabolismo en su totalidad.

CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

Las perspectivas para el mundo son poco halagüeñas

El coordinador general de la Campaña Mundial de la FAO contra el hambre, señor Charles Weitz, pronunció una conferencia en el Club Internacional de Prensa y dijo que las perspectivas para el mundo en este sentido son poco halagüeñas. En menos de diez años, si no se toman decisiones concretas sobre este problema, el mundo padecerá un hambre incontrolable. Como uno de los objetivos que debe perseguir la Humanidad, señaló la necesidad de que el mundo entero tome conciencia de que la agricultura es primordial y que hay que reconocer en quienes se dedican a las labores campesinas la gran importancia que tiene su empresa.

La Comisión de Información y Turismo aprobó el dictamen de la Ley de Prensa e Imprenta

«SE TRATA DE UN PROYECTO DE LEY DE GRAN TRASCENDENCIA», ha dicho el presidente de las Cortes

La Comisión de Información y Turismo de las Cortes Españolas ha terminado el estudio y dictamen de la Ley de Prensa e Imprenta, con la aprobación de las disposiciones finales, transitorias y derogatorias. En el plazo de un año, a partir de la entrada en vigor de esta ley, todas las empresas periodísticas y editoriales, agencias informativas y publicaciones a que la misma afecta, se acomodarán a lo que en ellas se dispone, procediendo a inscribirse en los respectivos registros. En el plazo de un año, a partir de la entrada en vigor de esta ley, deberá ser promulgado el Decreto regulador del texto refundido del Estatuto de la Profesión Periodística.

Respecto a esta ley, el presidente de las Cortes, don Antonio Iturmendi, se ha expresado en los siguientes términos:

«Estamos ante un proyecto de ley de gran trascendencia, que viene a desarrollar normas políticas sustanciales de nuestra legislación fundamental, como son los derechos legítimos de la persona en orden a la expresión de su pensamiento. Todos los procuradores que han intervenido en el estudio y deliberación del ordenamiento jurídico de la Prensa e Imprenta han puesto su actividad incansable, su recta conciencia y su profundo conocimiento de los problemas debatidos, a contribución de su mejor deseo de acierto en servicio de España. Mi criterio es el de las Cortes y éstas lo expresarán decisivamente en la sesión plenaria.»

El Plan Nacional de Educación Especial, en marcha

Formación primaria de niños subnormales ORIENTACION Y FORMACION PROFESIONAL DE NIÑOS Y JOVENES DEFICIENTES O INADAPTADOS

Un plan nacional será el propósito primero del Patronato Nacional de Educación Especial, que se ha constituido en la Sala de Juntas del Ministerio correspondiente, en el acto que presidió su titular, señor Lora Tamayo. El plan nacional comprende la formación primaria de los niños subnormales hasta sus máximas posibilidades y la iniciación, orientación y formación profesional de los diversos niños y jóvenes deficientes o inadaptados. El director general de Enseñanza Primaria hizo en dicha reunión una exposición del problema, indicando la necesidad de confeccionar una estadística de los niños deficientes que existen en España. El ministro señaló que para esta labor que inicia ahora su Departamento, se exige la colaboración de todos con amor, por la materia propia de los niños a quienes va dirigida. Indicó que una de las mayores satisfacciones a su paso por el Ministerio sería haber dado un impulso a esta enseñanza especial.

«PERMANECERE EN ESPAÑA, SI LAS AUTORIDADES ME LO PERMITEN»

«Permaneceré en España, si las autoridades españolas me lo permiten, como creó», declaró el abate Fulbert Yulu, ex presidente del Congo (Brazzaville). Como se recordará, Yulu fue depuesto hace dos años y medio, y después de estar prisionero pudo escapar al Congo ex belga, donde ha residido hasta que vino a España. El abate Yulu ha declarado también que el actual Gobierno del Congo ex francés confiscó todo cuanto poseía y que ahora debe llevar una vida modesta.

POR EL HABITO DE FUMAR, LAS MUJERES ENFERMAN DE LA GARGANTA LO MISMO QUE LOS HOMBRES

Los otorrinolaringólogos celebraron su Patrón, San Blas, abogado de los enfermos de la garganta. Con este motivo y ocasión, un célebre otorrino ha manifestado que los enfermos que durante más de treinta años han pasado por su consulta, han cambiado de sexo. Quiere decir esto que así como hace veinte años, por aquello del tabaco, asistía a una mujer por cada veintiséis hombres, hoy ha disminuido notablemente la diferencia: a igual número de hombres llegan con afecciones de garganta, producidas en gran parte por el hábito de fumar, diecisiete mujeres. A través de la pantalla radiográfica es difícil saber si lo que se ve es el tórax de un hombre o de una mujer... en cuanto a hollín se refiere.

COMUNICACION FOTOGRAFICA ENTRE DOS MUNDOS

Al quinto intento, los científicos soviéticos han conseguido colocar un vehículo espacial en nuestro satélite

POR TRES VECES, EL "LUNA IX" HA TRANSMITIDO EXCELENTES FOTOGRAFIAS A LA TIERRA

El "Luna IX", estación sideral automática, lanzada el lunes día 31 de enero por los rusos, consiguió alunizar suavemente a las 19,45 (hora española) del jueves 3 de febrero, en la zona de nuestro satélite conocida con el nombre de Mar de las Tormentas. Los científicos soviéticos han conseguido este objetivo al quinto intento. En las cuatro ocasiones anteriores—realizadas a partir de mayo del pasado año—se produjeron diversos fallos. En tres ocasiones, el navío espacial se estrelló contra la superficie lunar, y en la cuarta no llegó a la Luna por haberse desviado de su objetivo.

PRIMERAS FOTOGRAFIAS

Mientras alunizaba, la estación espacial "Luna IX" estuvo enviando fotografías por televisión, según declaró un portavoz del gigantesco radiotelescopio británico de Jodrell Bank. En Moscú se anunció que el "Luna IX" había tomado vistas de la superficie lunar y que los telespectadores podrían verlas "a su debido tiempo". También la Agencia Tass informó de que el vehículo lunar comenzó a observar el cráter y sus alrededores. "Después del alunizaje—prosigue la Agencia—se establecieron comunicaciones por radio con la estación "Luna IX". El pasado viernes se celebraron cuatro sesiones de comunicación, con una duración total de tres horas y veinte minutos.

SONIDOS DIRECTOS DESDE LA LUNA

Una información difundida el sábado dice que millones de rusos oyeron la noche anterior el débil "blip, blip" del "Luna IX", transmitido por la nave lunar a su centro terrestre de control veinticuatro horas después del histórico alunizaje. Estas señales fueron escuchadas sobre un ruido de fondo ululante, parecido al rugido del viento a través de un túnel.

No se ha indicado si la Unión Soviética piensa

publicar las primeras fotografías del "Luna IX". Aunque el radiotelescopio británico de Jodrell Bank ha recogido excelentes fotografías transmitidas por la nave lunar, las autoridades soviéticas guardan silencio sobre la calidad y contenido de las que ellos recibieron. Sir Bernard Lovell, director del Observatorio británico de Jodrell Bank, ha calificado las fotografías recibidas por el mismo como "asombrosas" y dice que en ellas aparecen detalles de guijarras, rocas, cráteres y objetos de sólo algunos centímetros de longitud. "En una de ellas—añadió—se ve la sombra de la nave lunar y un cráter de unos treinta centímetros de diámetro." "El jueves pasado—continuó—ha sido uno de los momentos más importantes en la historia de Jodrell Bank." Predijo sir Bernard Lovell que el próximo intento ruso será hacer llegar a nuestro satélite un tractor dirigido por "control remoto", para recoger y analizar muestras de la superficie lunar. La capa de polvo que hay sobre la superficie de la Luna parece ser sólo de unos pocos milímetros, se-



LA LUNA Y LA PRENSA.—El feliz alunizaje del «Luna 9» y el éxito con que, por tres veces consecutivas, ha enviado fotografías a la Tierra, conmueven al mundo. Gracias a la recepción de este mensaje fotográfico desde el observatorio de Jodrell Bank, las imágenes lunares han sido divulgadas ampliamente en Europa. La Prensa británica se hizo eco de la proeza científico-espacial. Sus primeras planas se dedicaron totalmente al mismo

rocas que aparecen con relativamente pequeñas. En la superficie no se ve polvo—que otro tiempo fue teoría favorita de los astrónave espacial—demuestran las fotografías—no está hundida en el suelo. Algunas piedras pequeñas parecen estar sueltas. Posiblemente—apuntó el geólogo—se desprendieron de las colinas cercanas, indicando la posibilidad de que la superficie lunar esté cambiando.

FELICITACION DE GAULLE

El Presidente de Francia, Charles de Gaulle felicitó al Presidente de la URSS, Nicolai Podgorny, por el éxito en el alunizaje del "Luna IX".

IMPRESION EN CABO CAVERAL

Las autoridades espaciales norteamericanas declararon en Cabo Cañaveral que cualquier información conseguida por el "Luna IX" será muy valiosa, pero probablemente para uso de los científicos rusos solamente. Añadieron que este éxito "no coloca a los rusos a la cabeza de la carrera espacial" ni quiere de-

cir necesariamente que la URSS sea necesariamente la primera que haga llegar un hombre a nuestro satélite.

FOTOS ENVIADAS INESPERADAMENTE

La noche del domingo la estación automática soviética "Luna IX" volvió a transmitir inesperadamente fotografías de la superficie lunar. Las señales fotográficas recibidas en el radiotelescopio de Jodrell Bank rompieron un silencio de más de veinticuatro horas del "Luna IX". La Agencia Tass informó que la sesión final de radio con la cápsula rusa en la Luna se celebró desde las 19,00 hasta las 20,41 (hora de Moscú) el domingo (17,00 a 18,41, en España). "Las fotografías transmitidas por el "Luna IX" son únicas y de un excepcional valor científico para el examen de la estructura de nuestro único satélite natural", agrega la Tass. Un destacado científico ruso ha criticado a los astrónomos británicos por haberse apresurado a publicar las fotografías transmitidas por el "Luna IX".

Entrevista ERHARD-DE GAULLE

Bonn, inquieto por el viaje que el Presidente francés hará a la URSS el próximo mes de junio

El canciller alemán Erhard llegó a la capital francesa, comenzando inmediatamente sus entrevistas con el Presidente De Gaulle. Parece ser, en principio, que las discrepancias franco-alemanas son profundas y numerosas. En cuanto a los temas relacionados con la OTAN y el Mercado Común, exigen una puntualización para mutuo conocimiento. En cuanto al primero, "se ignora aún si Francia sale", y en el segundo, sigue sin saberse "si Francia entra". Los observadores creen que "la buena amistad franco-alemana no se alterará", aunque la revigorización del tratado existente entre ambas potencias aparezca como aplazada una vez más. De todas maneras, se dice en Bonn, inquieta y disgusta a la opinión alemana el viaje a Moscú que el Presidente de la República francesa hará en junio próximo.

BALDUINO SE NEGÓ A ADMITIR LA DIMISION DEL GOBIERNO BELGA

Exige que el Parlamento se pronuncie de manera clara

El Rey de los belgas, Balduino, se ha negado a aceptar la dimisión del Gobierno que le había presentado el jefe del mismo, Pierre Harmel.

El Monarca pidió a Harmel que mantenga su Gobierno de coalición católico-socialista, a pesar de la abierta discrepancia de los mismos sobre la medicina socializada.

Al salir de una reunión del Gobierno, Harmel dijo a los periodistas: "El Rey se ha negado a aceptar la dimisión del Gobierno. Me ha pedido que nos reunamos de nuevo y hallemos una solución a la crisis, ya que—ha dicho—no puede aceptar nuestra dimisión sin que el Parlamento se pronuncie de forma clara."

El Gobierno se encara con la tarea de encontrar una fórmula de último momento para evitar la huelga de los médicos anunciada. Harmel leyó una carta del Rey Balduino en la que el Monarca dice: "Estoy preocupado acerca de nuestras instituciones políticas. Hay una cierta tendencia a debilitar a la autoridad en todos los campos de la vida pública."

ITALIA SIGUE SIN GOBIERNO

Aldo Moro, a quien Giuseppe Saragat había vuelto a designar primer ministro, renunció el sábado a formar Gobierno, por lo que el Presidente reanudó las

consultas a fin de encontrar un sustituto.

Saragat anunció que Moro, cuyos esfuerzos para formar un nuevo Gobierno de coalición centro-izquierda se hallaban en punto muerto desde el jueves anterior, le visitó para devolverle el mando que le había sido conferido el pasado día 25 de enero.

El presidente anuncia en su comunicado que está dispuesto a dar tiempo a las direcciones de los diversos partidos con el fin de que puedan reconsiderar sus respectivas posiciones.

PROPOSITO COMUNISTA: HACER ESTALLAR EL PARTIDO DEMOCRISTIANO

En el XI Congreso comunista, recientemente celebrado en Roma, Longo, secretario del partido comunista italiano, anunció que el mismo se propone "hacer estallar al partido democristiano".

Parece ser que Saragat quiere hacer todo lo posible por salvar la fórmula de centro-izquierda. Las complicaciones surgidas dentro de la democracia cristiana hablan de que Moro tendrá que pasar a dirigir la corriente más izquierdista de la misma. Esto hará que la pretendida unidad vuelva a romperse y los comunistas logren su deseo de ver "estallar", al fin, al partido democristiano.

UN HOMBRE, UN NOMBRE FEISAL DE ARABIA



Se propone convocar una Conferencia de Jefes de Estado de religión islámica, bajo el signo común de una batalla de la fe religiosa contra el ateísmo. Feisal de Arabia se propone, por un lado, extender los límites de la Liga Árabe, y por otro, expandir alianzas ulteriores cuyos lazos se aflojaron. Este propósito no dejará de producir el consiguiente impacto en una extensa región del Globo habitada por centenares de millones de hombres, cuya conciencia está contra cualquier filosofía materialista de la existencia y que ajustan su vida a los preceptos de la fe religiosa que comparten todos ellos, aunque se rijan por sistemas políticos diferentes.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 1.—El Presidente Johnson ha formulado un llamamiento en pro de una inmediata convocatoria del Consejo de Seguridad, en nuevo esfuerzo por llevar la guerra del Vietnam a la mesa de conferencias. El llamamiento lo hizo en el curso de una alocución al país, informando sobre la reanudación de acciones aéreas sobre instalaciones militares y vías de comunicación del Vietnam del Norte.

MIÉRCOLES 2.—Ha sido declarada una huelga de los metalúrgicos en Italia.—Wilson decreta la prohibición total de exportaciones a Rodesia.—Dos regimientos de paracaidistas del Ejército belga son enviados a la zona carbonífera de Genk, a 128 kilómetros al norte de Bruselas, sustituyendo a la Policía estatal para reprimir los disturbios en que resultaron muertos dos mineros y varias personas heridas.

JUEVES 3.— Varias personalidades

políticas y financieras italianas han sido acusadas por el procurador de la República de "peculado agravado y continuado, abuso del poder en interés privado en actos oficiales". Entre ellas figura un ex diputado demócrata cristiano.—Después de terminado el Congreso del partido comunista de Italia, el disidente Pietro Ingrao ha sido expulsado del secretariado.

VIERNES 4.—En su propuesta sobre un tratado de no proliferación de armas atómicas en la Conferencia de desarme, el jefe del Gobierno soviético anuncia claramente que lo hace incompatible con cualquier participación nuclear en la Otan, veto que se refiere a la Alemania occidental.—Por dieciocho votos contra cero y dos abstenciones—Chile, gobernado por la democracia cristiana, y Méjico—, el Consejo de la Organización de Estados Americanos condenó como agresivas las decisiones de la Conferencia Tricontinental de La Habana.

SABADO 5.—Se produjeron graves disturbios en Quito en el curso de una manifestación estudiantil contra el Gobierno militar. Las fuerzas de Policía intervinieron severamente para reprimir los desmanes de los agitadores.

DOMINGO 6.—Filipinas enviará dos mil miembros de las fuerzas de seguridad e ingenieros al Vietnam del Sur. Mientras se informa que hoy saldrá de Saigón la Delegación survietnamita, que se encontrará en Honolulu con el Presidente Johnson y sus ministros.—Hoy se celebran elecciones presidenciales en Costa Rica.

LUNES 7.—El canciller alemán Erhard ha iniciado sus conversaciones con el general De Gaulle, para lo cual llegó esta noche a la capital de Francia.—El ministro español don Gregorio López Bravo inicia sus gestiones en Kuwait.—El Presidente Johnson llega a Honolulu para comenzar hoy una conferencia sobre el programa de pacificación.



JACQUELINE, HUESPED DE ESPAÑA

La viuda del Presidente Kennedy, la bella y elegante Jacqueline, ha sido huésped de nuestro país en la Santa Sede durante su estancia en Roma. El embajador, don Antonio Garrigues, hizo los honores a la ilustre dama, que, al partir, reiteró su gratitud a España. En esta foto, la señora Kennedy sale del famoso restaurante George's, acompañada por el señor Garrigues

Complot comunista pro-chino, descubierto en la RAU

ACUSACION:

Los conjurados querían establecer una "República Popular" en Egipto

Comenzó en El Cairo el juicio de once comunistas pro chinos, acusados de conspirar para derribar al Gobierno y establecer una "República Popular" egipcia. Caso de ser encontrados culpables, los acusados pueden ser condenados a penas que van desde los tres años de prisión a los trabajos forzados a perpetuidad. Los juzga el Tribunal Supremo de la Seguridad del Estado, compuesto por tres miembros y presidido por el general Hassan El-Tamimy. El agregado militar chino y un empleado de la agencia de in-

formación Nueva China fueron expulsados de la R. A. U., acusados de vinculación con el grupo. El principal acusado es Mustafá Agha, abogado, de cuarenta años de edad. Además de él figuran en el grupo empleados de Banco, dos periodistas, un contable, un oficial de la Policía retirado, un funcionario del Ministerio de Trabajo, un enfermero y el director de un cabaret. Se informa que, salvo la sesión inaugural, el proceso continuará a puerta cerrada, dado que el Gobierno egipcio no quiere causar dificultades a Pekín.

Detención del asesino de la pareja de novios de Albacete

Al parecer se trata de un maniático homicida

Tras una emocionante persecución con gran despliegue de fuerza pública, en Albacete fue capturado el asesino de la pareja de novios Angelita Paños Corredor y Angel López Pérez, hallados en los jardines Fiesta del Arbol con sendos disparos en la cabeza. El autor de este alevoso crimen es Antonio Ruiz Alonso, de veintidós años, de profesión albañil, el cual estaba merodeando por los alrededores del lugar del crimen, procediendo la Policía a preguntarle qué hacía. Al infundir sospechas, se le invitó a subir al coche patrulla, pero cuando iba a entrar escapó corriendo y, sacando una pistola, disparó contra los agentes varios tiros, no causando heridos y pudiendo ser reducido poco después. La pistola que llevaba en su poder era la misma con la que causó la muerte de los dos jóvenes. El citado individuo es natural del pueblo de Banchin de Hoyo (Cuenca) y domiciliado en Albacete. Confesó que el arma utilizada, una pistola del nueve largo, la había robado hace unos días en un chalet de la populosa barriada del «Barrio Hogar Nacional Sindicalista» y contenía siete balas en el cargador. Con gran cinismo declaró que, desde que robó la pistola, concibió la idea de matar a alguien por el sólo placer de matar, y que en la tarde de autos se dirigió a los jardines de la «Fiesta del Arbol» leyendo una novela policíaca, a las que es muy aficionado, y esperó que anocheciera para cometer su crimen. A las ocho observó que paseaba una pareja, sacó la pistola y disparó sobre ellos

dos tiros desde una distancia de siete metros, matando en el acto al novio e hiriendo grave a la novia, que salió huyendo con un tiro en el pecho. La alcanzó y disparó el tiro de gracia. Después marchó a su casa a cenar y volvió al lugar del suceso para comprobar si sus víctimas estaban muertas. Volvió otra vez a la mañana siguiente y de nuevo repitió la visita cuando se hallaba la Policía en el mismo lugar. El detenido ingresó en la prisión provincial a disposición del juez de Primera Instancia e Instrucción, que decretó contra él auto de procesamiento y prisión incondicional.

El sepelio de las víctimas, Angelita Paños, de diecinueve años, y Angel López Pérez, de veintitrés, ha constituido en Albacete una gigantesca manifestación de duelo, al que se asociaron más de cinco mil personas.

NUEVOS RUMORES SOBRE LOS ENVENENAMIENTOS DE MURCIA

Ahora se atribuye la muerte de los niños a una venganza de vecinos

Se siguen en Murcia los trámites para la vista en la que la Audiencia decidirá si ha lugar o no a la reforma del auto de procesamiento contra el matrimonio Martínez del Aguila, después de que el Juzgado de instrucción número 1 rechazó la petición, fundándose en que subsisten los mismos indicios y razones que produjeron la resolución recurrida, circulando mientras tanto por la capital murciana toda clase de rumores. La opinión de los vecinos de la familia Martínez del Aguila es que los padres son inocentes de los envenenamientos. Según se afirma entre ellos, parece que se han encontrado en el patio de la vivienda restos de los venenos insecticidas que provocaron la muerte de los niños, extendiéndose ahora la opinión de que los envenenamientos muy bien pudieran constituir la venganza de cualquier persona que, saltando la pared del citado patio, dejaba en la casa los productos mortíferos. El Tribunal Tutelar de Menores ha internado a la niña Piedad, de doce años, hija del matrimonio, en el Reformatorio «San José», situado en plena huerta, junto al Tiro Alto, en las afueras de la ciudad, por orden del juez que instruye el sumario. Piedad no podrá ser visitada por persona alguna, ya que únicamente puede comunicarse con ella la autoridad judicial.

PARRICIDIO FRUSTRADO

Una madre arrojó a su hijo por un puente

Un niño de nueve años, José Luis Maicas Martínez, ha sido internado en el Hospital de San Pablo, de Barcelona, en grave estado por haber sido arrojado por el puente de Marina a la vía del tren. La autora del hecho parece ser la madre del niño, Dolores Martínez Moreno, que ha sido detenida y puesta a disposición de la autoridad judicial. Se sabe que es viuda y que llegó de Valencia a Barcelona el pasado mes. Tiene dos hijos más en Mataró. El niño herido no representa tener la edad que dice, y los testigos aseguran que, al ser lanzado, gritó: «¡Madre! ¡Madre!» Esta, en sus declaraciones, no parece coordinar las ideas.

La tragedia aérea de Bremen pudo ser consecuencia de un acto criminal

Se estrelló un avión japonés con 133 personas a bordo

La Policía alemana ha informado que las investigaciones sobre el accidente sufrido por el bimotor de la Lufthansa cerca de Bremen demuestran que algo desastrosamente debió ocurrir a bordo del avión poco antes de que éste se estrellara durante la maniobra de aterrizaje en el aeropuerto de dicha ciudad. En el accidente perecieron cuarenta y seis personas. Lo que sucedió no puede decirse todavía, pero no se descarta que sea un acto criminal, según ha manifestado el portavoz de la Policía.

Un reactor japonés de las líneas aéreas niponas se estrelló en la bahía de Tokio con ciento treinta y tres personas a bordo. Todos los pasajeros y tripulantes del avión siniestrado eran de nacionalidad nipona. Los restos del aparato quedaron diseminados sobre una amplia zona y parece como si el avión hu-

TODO SON CATASTROFES

- MUCHAS PERSONAS DEVORADAS POR LOS TIBURONES AL HUNDIRSE UN BARCO EN SUMATRA
- COLISION ENTRE DOS BUQUES, CON CINCUENTA MUERTOS

Ochenta y nueve personas han muerto en el hundimiento del barco «Permina», de la Empresa Nacional de Petróleos de Indonesia, en la costa norte de Sumatra. Muchos de los cadáveres fueron devorados por los tiburones. El barco llevaba unos doscientos pasajeros, la mayoría mujeres y niños.

Unas cincuenta personas se ahogaron en la colisión entre dos embarcaciones en la confluencia de los ríos Megna y Dakatia, en Pakistán. Chocaron una lancha motora, con doscientas personas a bordo, y un barco de vapor. La lancha desapareció bajo las aguas en pocos minutos. Alrededor de un centenar de pasajeros lograron ganar la orilla a nado. Otros fueron recogidos por el barco. Entre las víctimas figuran diez niños y siete mujeres.

TRAGICO ACCIDENTE EN BRASIL

Veinticinco personas murieron al caer el autobús en que viajaban al río Das Almas, en Brasil, cuando el vehículo atravesaba un puente cerca de Pirenópolis, a 110 kilómetros de la capital federal: Brasilia.

AUTOBUS ARROLLADO POR UN TREN

Diecisiete trabajadores agrícolas murieron al ser arrollado el autobús que ocupaban por un tren de mercancías en Florida. El accidente ocurrió en un paso a nivel de South Dade County,

cuyas señales luminosas parece que no funcionaron. La máquina arrastró al vehículo por entre los carriles durante más de cien metros.

TRAGICO ESPECTACULO EN EL CENTRO DE TARRAGONA

Prendió fuego a su cuerpo y se clavó un cuchillo en el estómago

Un suceso sobrecogedor se produjo en plena Rambla de Tarragona al prenderse fuego un hombre, que se convirtió en antorcha humana y se clavó un cuchillo en la región epigástrica. Murió casi instantáneamente. La gente apiñada ante el umbral de la casa número 31 de la céntrica vía trató vanamente de socorrer al desgraciado. Un médico que intentó auxiliar al suicida, sufrió quemaduras en cara y manos. Los bomberos pretendieron extinguir las llamas por medio de extintores, pero el infortunado individuo estaba ya carbonizado. La víctima de este espeluznante suceso no pudo ser identificada, hasta que las indagaciones de la Policía, después de varias horas, dieron como resultado conocer que el suicida era Arsenio Alcón Pons, de cuarenta y cinco años de edad, con residencia en Reus, calle de O'Donnell, número 26, cuya desaparición había denun-



HUYEN DE LA QUEMA

Estos cinco hombres, que descienden aferrados a las barras de los balcones, estuvieron a punto de morir carbonizados en un incendio producido inesperadamente en una casa de Tel Aviv. Permanecieron entre las llamas, casi asfixiados, hasta que comprobaron que no llegaban los servicios de socorro que se les había anunciado. Entonces decidieron, por su cuenta y riesgo, salvar sus vidas, y así, desizándose por la fachada como Dios les dio a entender, y animándose unos a otros, ya que otra ayuda no podían esperar, los cinco llegaron a poner pie firme sobre la tierra, librándose de una muerte cierta y horrorosa. La angustia que pasaron no es para descrita.

S. O. S. DE SIETE DIAS

LA POLICIA de París ha desplegado un gran aparato de fuerzas por los distritos de Pigalle y Montparnasse siguiendo el rastro de Christian David, un delincuente de treinta y cinco años, que disparó y mató al comisario Gallibert e hirió a dos agentes más, en la escuela de víctimas que se están produciendo en Francia con motivo del asunto Ben Barka.

UN AVION DC-8 de las líneas aéreas etíopes, con tres tripulantes y nueve pasajeros a bordo, ha sido secuestrado y obligado a dirigirse a Somalia. El avión desapareció en un vuelo regular entre Adis Abeba y Jimma.

UN SUBDITO peruano, Héctor Ismael Segovia, que se hacía pasar por Julio Rivas Plataqueros y que había defraudado en su país un millón de Soles, ha sido detenido por la Policía sevillana, cuando en viaje nupcial se hallaba en la capital andaluza. Tras confesarse la infidelidad, que reclamaba su captura.

UNA EXPLOSION se produjo en una mina de oro de Africa del Sur, resultando muertos siete africanos y ocho heridos. Se cree que la explosión obedeció a un escape de gas.

DOS VEHICULOS chocaron en una mina inglesa de carbón, a 750 metros de profundidad. En el accidente resultaron muertos seis mineros y heridos otros veintinueve. La mina ocupa a dos mil mineros y es la más importante del distrito sur de Yorkshire.

LA NIÑA de siete años Helen Thorpe murió electrocutada en Johannesburgo al tratar de rescatar a su perro alsaciano, que se había quedado, por efecto de la corriente, pegado a una línea eléctrica caída delante de su casa, a consecuencia de una tormenta. Los cadáveres de la niña y el perro fueron encontrados el uno al lado del otro junto a los cables.

UNA MUJER se negó a abandonar a su inválido esposo y murió con él a causa de un incendio que destruyó su residencia.

la oficina de Correos a cobrar su haber, que llevó a su casa y se despidió de su esposa, Dolores Ferreras, diciéndole que iba al cine. La tremenda decisión se atribuye a su enfermedad. El infeliz era natural de Mora de Ebro, pero llevaba residiendo en Reus muchos años. Deja dos huérfanos: Arsenio, de dieciocho años, que trabaja en un taller de reparaciones de radio y televisión, y Pilar, de seis.

MUERTOS POR INTOXICACION han resultado los niños Ana y José Luis Martínez Jiménez, de siete y cuatro años de edad, domiciliados en Sevilla, al incendiarse el colchón donde dormían, al parecer por una colilla que involuntariamente arrojó sobre el lecho el abuelo de los pequeños, Ricardo Jiménez Alcáide.

TRES MARINEROS alemanes resultaron muertos y sus cuerpos carbonizados en el incendio del mercante «Polluj», surto en el puerto de Pasajes, al que había llegado procedente de Embury con un cargamento de 4.700 toneladas de rollos de chapas de acero con destino a la factoría navarra de Lesaca. El incendio se declaró en un pasillo de las cabinas de la tripulación, formada ésta por 25 hombres, de los cuales 19 eran alemanes y el resto españoles e italianos.

AL DESCENDER de la cima del monolito del Uso, en la sierra Echauri de Pamplona, se desprendió el montañero guipuzcoano Angel Echedona, de diecinueve años de edad. El accidente se produjo a una altura de veinte metros. El accidentado falleció en el acto.

A TIROS Y PUNALADAS pelearon dos tribus rivales de gitanos portugueses y resultaron dos muertos y dos heridos graves. Aunque las autoridades de Lisboa no han esclarecido el motivo de la pelea, parece que ésta se debe al rapto de una gitana. La familia de los dos gitanos muertos, que eran hermanos, incendió la casa de los agresores.

El corazón humano podrá ser paralizado durante varias horas

Un cirujano cardiólogo de Albuquerque (Estado de Texas), el doctor Archer S. Gordon, ha anunciado que su equipo de cirujanos efectuará en breve operaciones quirúrgicas parando durante varias horas el corazón y la circulación sanguínea de los pacientes. Según ha informado el citado doctor, ha logrado ya detener la circulación sanguínea durante sesenta y ocho minutos enfriando la sangre.

GRAVE ACCIDENTE EN LA CARRETERA DE TOLEDO

A la salida del pueblo de Cañañas de la Sagra (Toledo) chocaron violentamente un camión pesado y un microbús. El accidente se produjo al desviarse hacia su izquierda el microbús, que se estrelló contra el camión. Resultaron muertas ocho personas y tres heridas gravísimas. La colisión fue tan violenta que para sacar al conductor del camión ha sido necesario cortar los hierros de la cabina. Transportaba doce viajeros el microbús, y en el camión iban dos personas.

TERREMOTO EN GRECIA

Mil viviendas de la Euritania se vinieron abajo

El 80 por 100 de las casas—más de mil en total—de los pueblos de la Euritania griega han quedado destruidas por un fuerte terremoto que, según los científicos, ha tenido su epicentro a 190 kilómetros de Atenas. Los habitantes de las localidades afectadas huyeron despavoridos a las tres de la madrugada del sábado último. La única muerte que se conoce ha sido la de una mujer de treinta años, habitante de Krentis, pero el número de heridos es considerable. La zona donde se ha registrado el terremoto ha sido declarada en estado de emergencia. El Rey Constantino de Grecia ha visitado la zona afectada para reconfortar a más de cuatro mil aldeanos del área rural, cuyos hogares quedaron destruidos por los seísmos. Se han desplomado o han quedado en condiciones inhabitables unas mil viviendas en diez pueblos diferentes. Euritania es una de las regiones más montañosas de Grecia. El pueblo que la habita vive dedicado mayormente al pastoreo y a la agricultura.

TAMBIEN LAS MUJERES ASESINAN



Las maletas estaban hechas y todo a punto para la marcha. La madre, con los ojos brillantes de lágrimas, daba al hijo los últimos consejos:

—Y, sobre todo, no te dejes engañar, que en París hay mucho granuja...

—¡Mamá, por Dios!

Monsieur Lafargue sonrió mientras miraba a su esposa como disculpando a la anciana madre de que todavía le siguiese considerando como un niño inexperto. Fortunata devolvió la sonrisa y se acercó al esposo.

—¡Volverás pronto?

—En cuanto me sea posible. Los viajes de negocios nunca se sabe cuándo empiezan y dónde terminan, pero yo haré lo posible por abreviarlo.

—De todas maneras, cuidate.

—¡Hazlo tú también!

—Te lo prometo.

Había llegado el momento de la despedida. El criado acababa de anunciar que las maletas estaban en el coche y que si no se daban prisa llegarían a Limoges cuando la diligencia de París hubiese emprendido ya el viaje. Monsieur Lafargue besó a su madre y a Fortunata y subió al coche del que tiraban dos caballos. Aún se asomó a la ventanilla, con gran espanto de la madre, que consideraba que el frío era mucho para andar con tales cumplidos, y gritó:

—¡Hasta la vista!

Pero sería hasta nunca, porque de aquel viaje a París sólo regresaría monsieur Lafargue para morir.

UN CRIMEN ANTOLÓGICO

En todas las antologías del crimen que se han escrito hasta la fecha no falta un espacio preferente para el que se cometió con Lafargue. En su tiempo apasionó a la opinión pública de toda Europa y fue discutido por técnicos y juristas. Carlos Lafargue tenía veintiocho años de edad cuando contrajo matrimonio con María Fortunata Capelle, de veinticinco, mujer de gran belleza que era huérfana de un oficial del Ejército francés que había servido a las órdenes de Napoleón.

Mientras el coche le conducía a Limoges a la máxima velocidad que podían desarrollar los caballos, Carlos Lafargue pensaba en las extrañas circunstancias en que había unido su vida a la de Fortunata. Él era un hombre de genio sin dinero. Continuamente albergaba en su magín grandes proyectos, cuya realización se le hacía imposible por la carencia de medios económicos. En más de una ocasión la madre, que creía en el talento de su hijo como en los santos Evangelios, le había aconsejado que buscara una mujer con dinero sin reparar en sus virtudes físicas. Lafargue había heredado del padre un taller de fundición y se pasaba la vida encerrado entre sus máquinas tratando de encontrar fórmulas que le permitieran a la cabeza del gremio. La suerte le sonrió al fin con un importante descubrimiento, y como para patentarlo y ponerlo en explotación necesitaba un dinero que nadie le habría dado, se decidió a poner en práctica el consejo de su madre y se dispuso a contraer matrimonio con la primera mujer de dote cuantiosa que se cruzara en su camino. Lafargue acudió

a una agencia de matrimonios y a su través es como conoció a María Fortunata Capelle, que poseía algunos ahorros y que, huérfana y sola en la vida, no vaciló en aceptar la propuesta de aquel industrial provinciano, al que parecía esperar un brillante porvenir.

El matrimonio tuvo malos comienzos. Fortunata se vio obligada a convivir con su suegra y una cuñada, y las riñas domésticas se hacían cada vez más frecuentes en el viejo caserón de los Lafargue en la población de Glandier. Fortunata acabó por sentirse la más desgraciada de las mujeres. Al marido, siempre encerrado en la fábrica, apenas le veía, y a la suegra y a la cuñada no podía soportarlas. La mayor parte de los días se los pasaba llorando su desgracia a solas en su habitación. Se sentía como si la hubiesen atrapado en una ratonera y las quejas que formulaba al marido caían en saco roto. ¿Cómo recobrar su perdida libertad?

Fortunata concibió un plan totalmente descabellado. Aunque sólo llevaba pocas semanas de casada, decidió a romper con Lafargue, le esperó una tarde en que no había otros testigos por medio y sin más preámbulos le rogó que le concediese la separación. Lafargue preguntó, asombrado:

—¿Cómo es eso? No comprendo...

—Pues deberías comprenderlo. Me has engañado. Me dijiste que viviríamos en un paraíso y esto es un infierno. No me hablaste de que tendría que soportar a tu madre y a tu hermana, y estoy harta de ellas y de ti.

La discusión se tornó áspera, violenta.

—¿Y me lo dice ahora? Podías haberlo pensado antes. Pero ya sé lo que te ocurre. En tu vida hay otro hombre.

—Pues bien—siguió Fortunata—, así es. He amado y amo a otro hombre y nunca me lo podrás hacer olvidar.

Carlos Lafargue perdió la paciencia. Los ojos se le nublaron y, sin pensar siquiera lo que hacía, cruzó la cara de su esposa con un bofetón sonoro. Fortunata se encogió sobre sí misma y entre sollozos exclamó:

—Eso es lo que te faltaba..., ¡pegarme! ¡Qué valiente eres con una mujer indefensa!

Y corriendo fue a refugiarse en su habitación, cuya puerta cerró con llave. Aquella misma noche Carlos Lafargue recogió por debajo de la puerta de la alcoba una carta en la que Fortunata le pedía que, puesto que todo había terminado entre ellos, pusiera a su disposición un carruaje para llevarla hasta Burdeos, donde embarcarla hacia un país lejano donde nada volviesen a saber el uno del otro.

Esta carta no dejó de preocupar a Lafargue, por más que su mujer asegurase en ella que le dejaba la propiedad de todos sus bienes y que nada le reclamara nunca. Pero de ningún modo estaba dispuesto a complacerla.

—Se le pasará—quitaba importancia la señora Lafargue.

—Su conducta es inexplicable,

pero harás bien en no darle mayor importancia—propugnaba la señorita Lafargue.

Carlos dejó correr el tiempo. Durante algunos días se mostró solícito y cariñoso con Fortunata, y ésta, al fin, se avino a hacer las paces y retiró todo cuanto había dicho anteriormente. A partir de entonces, el matrimonio pareció entrar en una nueva etapa de mayor felicidad. Carlos trabajaba incansablemente en su descubrimiento para fundir el hierro por un procedimiento desconocido, y un día, al cabo de los meses, anunció:

ausente esposo, y un día dijo a la suegra:

—A Carlos, con la precipitación del viaje, se le olvidó meter en la maleta una fotografía mía y he pensado que se la voy a mandar. ¿Le parece a usted bien?

—Estupendamente, hija. La fotografía de la esposa debe acompañar siempre al marido... cuando, naturalmente, no le acompaña ella misma.

La vieja, al decirlo, sonrió maliciosamente. Fortunata añadió:

—Pero he pensado más... Digo yo que, al tiempo que le envío el retrato, podíamos enviarle también esos pastelillos tan ricos que usted hace y que tanto le gustan a Carlos.

—Claro que sí. Esta misma tarde me ocuparé de hacerlos.

Y, en efecto, los pastelillos fueron hechos y remitidos en una caja a la dirección que tenía en París Carlos Lafargue. El criado de confianza de la casa, un tal Barbier, se encargó de depositarlos en la diligencia el día 16 de diciembre. El 22, es decir, cuatro días después del envío, se recibió carta de París en la que Lafargue comunicaba que había sentido una gran alegría al recoger el paquete y que inmediatamente había hecho los honores "al pastel", que era excelente, pero que, sin embargo, no le había caído muy bien y se sentía enfermo. Del retrato remitido por Fortunata no hacía ni la más leve alusión.

LA MUERTE

Carlos Lafargue tardó muchos días en recuperarse y no llegó a quedar bien del todo, por lo que

recuerda que los pastelillos los hice yo y que yo misma los envolví para depositarlos en la caja.

—Todo esto es muy extraño. Recuerda también tú que Carlos no hablaba en su carta de "pastelillos", sino de "un pastel".

—¿Qué quieres decir, hija?

—Que "alguien" pudo cambiar una caja por otra, y que en esta casa, con el cuento de que a Fortunata le dan mucho miedo los ratones, se ha utilizado mucho arsénico...

—Eso es verdad. Yo misma se lo he visto emplear a Fortunata en preparados para los ratones.

Hubo una pausa hasta que, de pronto, la señorita Lafargue prorrumpió en llanto y, abrazándose a su madre, exclamó:

—¡Nos le ha envenenado, madre! ¡Esa mujer nos le ha envenenado!

La madre estuvo completamente de acuerdo con la apreciación de su hija e hizo llamar inmediatamente al doctor que había asistido a Carlos Lafargue.

LA CULPABLE

El médico, llamado tan precipitadamente, no quiso dar oídos a las sospechas de la señora Lafargue y de su hija. Pero éstas se hallaban decididas a resolver el asunto de la mejor manera posible para sus intereses.

—No vamos a dejar que encima de matar a Carlos se quede con la propiedad de todos sus bienes.

—¡Eso, nunca!

estaba Fortunata—. Es cierto que he tenido diferencias con mi marido. Me sentí humillada, engañada y estafada cuando me traje a vivir aquí. Pero acabé conformándome y le he querido como una buena esposa y así le he atendido en su enfermedad.

Pero sus protestas de nada valieron, y Fortunata fue detenida y puesta a disposición de las autoridades.

LA CONDENA

Pocos meses después se veía la causa, por la que se interesaron los más eminentes criminalistas de Europa. La acusación basaba su éxito en la prueba pericial realizada por los mejores toxicólogos de la época en las vísceras del cadáver, pues, aunque en la autopsia primera, practicada al ser exhumado el cadáver, unos médicos certificaron la presencia del mortal veneno, otros, por el contrario, pusieron en duda la existencia de arsénico en cantidad suficiente como para provocar la muerte de un hombre joven y sano. A este respecto fue decisiva la opinión del sabio español Orfila, residente en París y que gozaba del más alto prestigio como toxicólogo. El doctor Orfila emitió un informe ante el tribunal que no dejó lugar a dudas. Fue el cargo definitivo que terminaría en la condena de María Fortunata Capelle a trabajos forzados de por vida, una sentencia con la que no todo el mundo estuvo de acuerdo, suscitando una viva polémica que duró varios años.

Conforme al dictamen de los médicos era indudable que Carlos Lafargue había muerto envenenado. Pero ¿por qué sospechar tan sólo de la esposa? Otras personas vivían en la casa y habían aprendido a utilizar el arsénico contra los ratones. ¿No podía alguna de ellas haber cometido el crimen que se le imputó a Fortunata?

EL CRIADO Y LOS DEMAS

Fortunata se declaró en todo momento inocente. Lo mismo que dijo a la Policía cuando la sometieron a los primeros interrogatorios continuó afirmando en el tribunal ante sus jueces. Digamos antes de proseguir que María cumplió su condena durante doce años, hasta que reinando Napoleón III, le fue concedido en 1852 el indulto, del que apenas pudo disfrutar, pues murió en seguida, a consecuencia del inhumano trato que los condenados a trabajos forzados sufrían en aquel entonces. Es sintomático que el abogado que la defendió creyera en su inocencia hasta el punto de luchar durante esos doce años de condena por el indulto.

Y ahora digamos como colofón que si entonces no estuvo clara la culpabilidad de madame Lafargue, aún hoy se duda de ella. Su condena armó un chico revuelo en los medios juristas europeos y en el mismo seno de la Policía de distintos países. El inspector de las prisiones de Inglaterra llegó a escribir sobre el caso que, aun suponiendo que Carlos Lafargue hubiera sido envenenado, las pruebas contra su mujer no eran más concluyentes que las que podían existir contra otros miembros de la familia y, mejor aún, sobre el criado Barbier, un verdadero truhán que incluso usaba nombre falso y que en varias ocasiones había tenido que ver con la justicia. La tesis de que Barbier pudiera ser el verdadero asesino y que pagase por él una inocente cundió a los pocos meses de celebrarse el juicio, pero cuando ya era demasiado tarde para que la Justicia recogiese velas. Incluso llegó a saberse a ciencia cierta que Barbier había estado en París durante aquellos días del mes de diciembre en que su amo cayó repentinamente enfermo después de ingerir un trozo de pastel que su madre y esposa le habían enviado. Otro asunto que no se aclaró en la causa fue el del cambio de los pastelillos hechos por la madre por el pastel que recibió Carlos Lafargue. ¿Quién hizo el truco?

El misterio continúa, a pesar de los años transcurridos. Lo único cierto es que María Fortunata Capelle pagó por un crimen que nadie sabe a ciencia cierta si cometió realmente.

Hasta la Audiencia de Berlín parece ser que se pronunció, tras un estudio minucioso del caso, a favor de madame Lafargue y en contra de Barbier, que durante el juicio hizo todo lo posible por hacer recaer la culpabilidad sobre su ama.

Quizá por la cuenta que le tenía.

PROXIMO CASO:

UN AMA DE LLAVES SINIESTRA



Esta semana próxima iré a París.

Era a mediados de diciembre del año 1839.

UN RETRATO Y UN PASTEL

Todo el mundo se había sorprendido en la casa del brusco cambio dado por Fortunata, que desde la bronca resañada se mostraba como una esposa ejemplar, siempre preocupada del bienestar de su marido. Pero tanto la madre como la hermana consideraban aquel cambio como muy normal en una mujer que acababa de contraer matrimonio y se había visto obligada a cambiar sus costumbres por las de otra familia. Fortunata vivía pendiente de todo. A diario esperaba el correo por si en él llegaba alguna carta del

principio pareció que el enfermo se recuperaba. Pero fue un falso espejismo. Carlos Lafargue acabó muriendo una madrugada en medio de atroces convulsiones.

Para el médico que certificó la defunción, la muerte de Lafargue no encerraba ningún misterio. Habló de un proceso infeccioso por la digestión de algún alimento en París que no estaba en buenas condiciones y achacó el óbito a un fallo del corazón. Pero nadie en la casa de los Lafargue estaba de acuerdo con el diagnóstico del doctor, y menos que nadie, la madre y la hermana, que no cesaban de mirar con ojos de sospecha a Fortunata.

—¿No te parece extraño, madre, que Carlos se sintiese enfermo desde que tomó aquellos pastelillos?

—Sí que me lo parece... Pero

ministraba las medicinas que le había recetado el médico—apostillaba la hermana.

La Policía se informó de las desavenencias del matrimonio y tampoco dudó de que María Fortunata Capelle había envenenado a su marido para recobrar su libertad de soltera. En realidad no podía sospecharse en aquellos momentos de otra persona. En vano Fortunata trató de llamar la atención de los agentes encargados del caso hacia otras gentes que ni ella misma sabía quiénes podrían ser ni qué motivos hubiesen tenido para cometer el crimen. Ella era la que había manejado el arsénico para acabar con los ratones que invadían el viejo caserón de los Lafargue y sólo a ella le encontraron motivos para deshacerse de Carlos.

—Todo es una invención—pro-



EL ABRAZO DEL TRIUNFO

La canción «Dio, quanto ti amo» acaba de obtener el primer premio en el Festival de San Remo. Las críticas adversas vendrían después, asegurando que se trata de una canción anticuada. Pero, de momento, Modugno, su autor, y Gigliola Cinquetti, su intérprete, se dan el abrazo emocionado del triunfo.



ACTUARA EN LA TV DIONE WARWICK, LA CANTANTE DE COLOR MAS FAMOSA DE ESTADOS UNIDOS

Tiene veinticinco años. Es alta y de estilizada figura. Una belleza en color moreno. Hablamos de Dione Warwick, que acaba de llegar a Madrid. Y apenas llegada, ha contado a Amalia Barrón en «El Alcázar»:

—He venido para cantar en televisión. No sé aún en qué programa, pero me han pedido que grabe doce canciones de mi nuevo repertorio. Son canciones que no las he cantado nunca, ¿eh? Voy a estrenarlas en España. Espero que gusten. Las he preparado mucho.

—¿Se considera la primera cantante de los Estados Unidos?

—Eso dice la gente. Yo me conformo con estar entre las diez primeras.

Dione tiene veinticinco años, unos ojos vivisimos y una estatura que no debe andar muy lejos del metro ochenta. Hace ocho meses que Dione está casada con el batería de un quinteto de Buffalo, New Jersey.

—Canta usted jazz y música popular. ¿Qué considera lo suyo?

—Realmente no lo sé. Siempre me han dicho que puedo cantar de todo, y de hecho, mientras unos me consideran cantante de jazz, hay quien opina que lo que me va es la música popular.

—¿Cuáles han sido sus mayores éxitos?

—Mi actuación en el Carnegie Hall, en el mes de diciembre, ha sido la mejor de mi vida. Si se refiere a canciones, tengo tres que han vendido millones de discos: «Ven por mí», «Tú no tienes corazón» y «No trates de cambiarme».

INVIDENTES EN LA RADIO

En el Auditorium de La Voz de Madrid, y dentro del ciclo de emisiones «Los colegios programan», se ha presentado un programa confeccionado y realizado totalmente por colegiales ciegos. Tanto los locutores como los artistas que en él intervenían eran invidentes. En esta fotografía pueden ver a dos de los locutores que actuaron en el programa leyendo su parte de guión por el sistema Braille.



LA HIJA DE TY, CANTANTE

Romina Power, hija del fallecido Tyrone Power y de Linda Christian, es una jovencita tan encantadora como puede apreciarse en este documento gráfico obtenido en las calles de Roma, donde reside. Romina ha descubierto que tiene una excelente voz para entonar modernas melodías, y se ha decidido a iniciar la carrera de cantante, en la que se le augura un gran éxito.

JOHNNY HALLIDAY, DE NUEVO ANTE LOS TRIBUNALES

Johnny Halliday ha comparecido ante un tribunal por segunda vez en un plazo de tres meses, acusado de agresión deliberada.

El pasado mes de noviembre fue multado con 500 francos (6.100 pesetas) en Lyon por haber causado lesiones a una persona y golpeado a otras dos en diciembre de 1963.

El juicio es consecuencia de otro incidente ocurrido hace cuatro meses. Halliday, cuando se encontraba en un restaurante con un grupo de amigos, fue insultado por los ocupantes de una mesa próxima y después agredido con un vaso metálico arrojado contra su cabeza.

Halliday agredió a Sachet, a quien rompió la nariz de un rodillazo, y atacó luego también a Bernard Dupuy, de veintinueve años, que ha sido acusado de ser el lanzador del vaso metálico.

CONCHA DEL APUNTADOR

NATI MISTRAL embarcará pronto rumbo a Buenos Aires, en cuyo Teatro Nacional ofrecerá temporada a base de recitales de canciones. Al mismo tiempo actuará en la radio y la televisión argentinas.

NUEVAS NOTICIAS sobre el gran espectáculo que se presentará en el Circo de Price el Domingo de Resurrección, encabezado por Marujita Díaz y Javier Fleta, señalan que la compañía constará del crecido numerito de ciento cincuenta actores y que el espectáculo se desarrollará en varios escenarios.

«LA CANCIÓN DEL MAR», zarzuela de Antonio Quintero y el maestro Parada, se estrenará esta semana, precisamente en el teatro de la Zarzuela. Mirna Lacambra, Mari Carmen Ramírez, Rafael Anguita y Pedro Farrés serán sus principales intérpretes.

JOSE MARIA MORERA, que con tanto acierto ha dirigido los montajes de «La vidente» y «El hilo rojo», será el encargado de dirigir en el Arlequín la nueva comedia de Emilio Romero «Lola, su novio y yo».

OTRO FESTIVAL MAS de canciones acaba de surgir. Se trata del de La Canción Atlántica, que va a tener lugar en el Puerto de la Cruz, la ciudad turística por excelencia de las Islas Canarias, a partir de hoy. Han sido elegidas diez canciones que ya están grabadas en discos.

GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO, CONVALECIENTE

«Me han hablado de una película y me han leído una comedia de Agatha Christie...»

«Pero el médico no me dará permiso: sólo me autoriza a comer verduras sin sal»



primera actriz cómica... Hoy ha cen de todo.

—¿Cuántas obras habrá puesto usted en escena?

—¡Huy!, en mis cuatrocientos años de artista, las que se figure.

—¿Qué autores le han escrito comedias?

—Muchos: Jardiel, casi todas; Carlos Llopis, Tono, Paso...

—¿Quién le gustaría que se la escribiese ahora?

—Pues, Paso y Carlos Llopis, ese gran autor.

—¿Prefiere el teatro o el cine?

—El cine es muy rico, muy bonito. Es más descansado. Aunque cuando te vienen a buscar a las seis de la mañana para rodar exteriores... A mí me gustan las dos cosas, pero más el teatro.

—¿Qué le molesta especialmente en el teatro?

—Que tomen poco en serio la comedia.

—¿Qué sueño le gustaría ver realizado?

—Mi locura es tener una casita en el campo, con sus gallinitas. Ha sido siempre mi deseo. De ahora, con cuatrocientos años, y de antes, con veinte.

Desde el 6 de diciembre la gran actriz Guadalupe Muñoz Sampedro se encuentra enferma.

—Al sexto día de enfermedad vino a verme Jordán para hablarme de una película con Conchita Velasco y Alfredo Landa. Y del teatro, preguntándome y pensando en mi vuelta a «La vidente». Y hace un par de días me han leído una obra de Agatha Christie.

—¿Y cuándo hará todo eso?

—No creo que me dé permiso el médico. No me da permiso para nada. Me dijo que comiese alcachofas sin sal y verduras. No sabe lo malas que están las comidas sin sal. ¡Si él tuviera que comerse las...!

No pierda el humor de siempre. Ese que ha llenado una vida de esfuerzos, de hacer reír al público, de hacernos olvidar un poco el amargor de cada día. Ni se olvide de sus frases ingeniosas animando comedias que sin la actriz no habrían sido nada.

—Pero creo que no tardaré en volver a trabajar. Yo estoy ya buena para hacerlo todo, pero es el médico el que no me deja.

—¿Qué piensa de las actrices jóvenes?

—Son muy simpáticas. ¡Bendita juventud! Muchas veces no saben a qué palo quedarse: cine, televisión, teatro... Pero, claro es que todo está tan difícil que hay que trabajar en lo que salga. Esto le pasa a todo el mundo. Hoy no se queda nadie en casa. Ya se ha olvidado la mesa de camilla, ¡tan acogedora!, y las labores. ¡Pero si hasta las mamás salen a trabajar! Hoy cualquier viejecita está vendiendo pipas, y caramelos, y tabaco... Nadie, nadie, puede quedarse en casa.

—Pero, ¿qué actrices jóvenes considera mejor ahora en España?

—No se pueden decir nombres. Hay muy buenas artistas. Muchas lo son porque Dios las ha hecho buenas. Ya no hay las especializaciones de antes de primera actriz, primer galán,

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—2,05: Mundo animal.—2,30: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela: «Cristina Guzmán» (capítulo II).—3,50: Revista para la mujer.—4: Las enfermeras.—7,30: Inglés para todos.—7,50: Imagen del ayer.—8,03: Arte, artistas.—8,13: Intermedio.—8,16: La música.—8,50: Dibujos animados.—9: Novela: «El malvado Carabel» (II).—9,29: Avances.—9,30: Telediario.—9,47: Rueda de Prensa.—11,15: El tercer rombo.—11,45: Telediario.—12: Despedida y cierre.

MIÉRCOLES.—2,05: Cine documental.—2,30: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela: «Cristina Guzmán» (III).—3,50: Revista para la mujer.—4: Mr. Novak.—7,30: Inglés para todos.—7,50: Perfil de la tierra.—8: Unos pasos por los libros.—8,15: Ibiza canta.—8,20: Un tema para debate.—8,50: Dibujos animados.—9: Novela: «El malvado Carabel» (III).—9,30: Telediario.—10,05: Estudio I.—11,45: Telediario.—12: Despedida y cierre.

JUEVES.—2,05: Expedición.—2,30: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela: «Cristina Guzmán» (IV).—3,50: Revista para la mujer.—4: Caravana.—5: Despedida.—6,30: Antena infantil.—7,30: Inglés para todos.—7,50: Las fronteras de la ciencia.—8,15: Alma brava en el tango tinerfeño.—8,20: Por tierra, mar y aire.—8,50: Dibujos animados.—9: Novela: «El malvado Carabel».—9,30: Telediario.—9,47: Espacio documental.—10,47: Los bribones.—11,45: Telediario.—12: Despedida y cierre.

VIERNES.—2,05: Recuerde usted...—2,30: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela: «Cristina Guzmán».—3,50: Embrujada.—4,20: Club femenino.—5: Despedida.—7,30: Inglés para todos.—7,50: Las fronteras de la ciencia.—8,15: Bailarina maragata.—8,20: Sala de concierto.—8,50: Cuento infantil.—9: Novela: «El malvado Carabel».—9,30 Telediario.—9,47: El fugitivo.—10,45: Objetivo indiscreto.—11,15: Historia para no dormir.—11,45: Telediario.—12: Despedida y cierre.

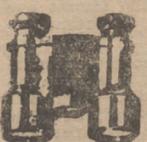
SABADO.—2,05: Musical 14.05.—2,50: En antena...—3: Telediario.—3,20: Fin de semana.—3,40: Edición especial.—4: Sesión de tarde.—5,30: Sólo para menores.—6: Escuela de campeones.—6,20: Cesta y puntos.—7: Cine juvenil.—7,30: Viaje al fondo del mar.—8,30: ¿Quién dice la verdad?—9: Dibujos animados.—9,15: Telecrónica.—9,30: Telediario.—9,47: La pequeña comedia.—10,30: Noche del sábado.—11,45: Los intocables.—1: Telediario.—1,15: Despedida y cierre.

Cartel de novedades

«NO LO CUENTE, POR FAVOR!» (Maravillas)



En el género de revista ya se sabe que al libro sólo se le exige que sea alegre y sirva a la música y a los intérpretes. No importa cómo haga reír, sino la cantidad de carcajadas que provoca. Bajo este módulo, Camilo Murillo, Sanmartín y Medina han escrito un librito intrascendente y hasta, si se quiere, escasamente novedoso, pero que sirve al objeto propuesto, que no es otro que el de servir al lucimiento del compositor, Moreno Torroba (hijo) en este caso, que, de verdad, encuentra motivos para una partitura francamente buena, y de los protogonistas. Al frente del reparto figura Queta Claver, que sigue siendo una de las mejores vedettes que pisan los escenarios. Queta canta, baila y se desmenua con gracia y picardía. A su lado cosecharon éxito cómico José Sazatorn y Luis Barbero. Una obra, pues, intrascendente, con buena música y excelente interpretación.



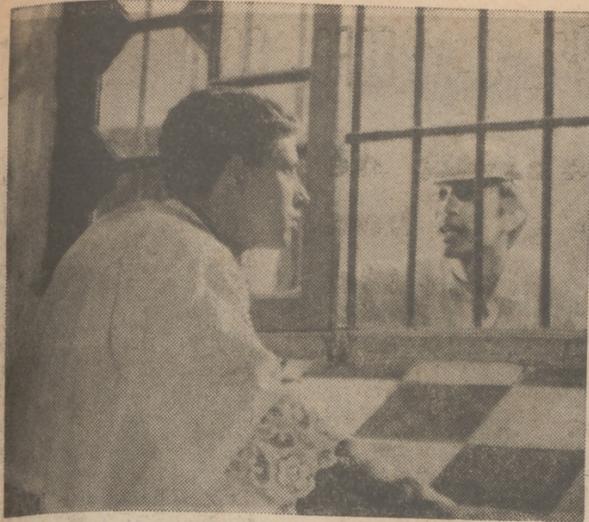
GEMELOS

Optica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolsables. sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídale por carta a ESTUDIOS GALILEO. Apartado número 8.075. Madrid.

VALE 1.º

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS de magníficos relojes de pulsera de plaqué oro, áncora de 15 rubíes, en caballero, señora, niño o niña, extrafinos de lujo, de 800 pesetas de valor. Si manda el presente VALE 1.º a la CASA SOLER, Florida Blanca, n.º 130, BARCELONA-11, lo recibirá al precio reducido de 395 ptas. Incluye el reloj que desee y lo recibirá por correo con garantía escrita, y en cualquier anomalía se devolverá el importe. Junto recibirá una provechosa invitación.

PREMIOS CINEMATOGRAFICOS



«EL MONAGUILLO», ACTOR

En Málaga está dirigiendo Ramón Torrado una película titulada «Clarines y campanas», que lleva de protagonista al torero El Monaguillo, a quien vemos en esta escena en compañía de Luis Ferrin

EL «DOCTOR JIVAGO» LA MEJOR PELICULA DE 1965

HOLLYWOOD. — La producción «El doctor Jivago» fue declarada la mejor película de 1965 en la presentación anual de Los Globos de Oro, organizada en Hollywood por la Asociación de la Prensa Extranjera.

Los premios, hechos públicos en un programa de televisión, fueron otorgados mediante votación por un grupo de corresponsales extranjeros en Hollywood. El primer premio a la mejor película musical fue concedido a «Sound of Music».

Los primeros premios para los mejores intérpretes fueron concedidos a Omar Sharif («El doctor Jivago») y Samantha Eggar («El recaudador»).

En la categoría musical fueron galardonados con las primeras recompensas Julie Andrews («Sound of Music») y Lee Marvin («Cat Ballou»).

Otros premios concedidos: A David Lean, el mejor director; Oskar Werner, el mejor segundo protagonista; Ruth Gordon, la mejor segunda protagonista; Paul Newman, el actor favorito mundial; Natalie Wood, la actriz favorita mundial.

A John Wayne le fue otorgado el Premio «Cecil B. Demille». «Forget Domani» fue proclamada la mejor canción. «Juliette y los espíritus» recibió el título de la mejor película extranjera.



El equipo de «POSICION AVANZADA», que obtuvo el premio especial del Jurado, fotografiado junto al ministro señor SOLIS durante el reparto de premios celebrado en la noche de San Juan Bosco. Diploma en mano, el director, PEDRO LAZAGA, y alrededor de él, ANGELA BRAVO, MANOLO ZARZO, MANOLO TEJADA, TOMAS BLANCO, FERRANDIS (estos dos últimos, premios de interpretación), el operador PANIAGUA y los productores TUSSELL y YAGÜE. En la foto de la izquierda, un aspecto del local del hotel donde se celebró el reparto de premios y la tradicional cena

A ROMY SCHNEIDER LA EXPULSAN DE UNA PELUQUERIA

«...Y no vuelva más por aquí», le dijo el peluquero

La revista «Fotogramas» publica la siguiente noticia: «Un peluquero de lujo de Kitzbühel, en el Tirol austriaco, ha puesto «de patitas en la calle» a Romy Schneider. Parece ser que para entretenerse mientras estaba bajo el casco no halló nada más original que poner los pies sobre el tocador y volcar los frascos que se hallaban en él. Al rogarle el peluquero que desistiese de aquella clase de «bro-

mas», la actriz montó en cólera, se arrancó los «rulos», esparciéndolos por el local, y exigió que la peinaran en el acto. El peluquero, Ferdinand Hasteiner, acostumbrado a servir a las damas de las clases elevadas, que constituyen desde hace años la clientela de su salón, le señaló la puerta a la vez que le decía: «En mi peluquería no están previstos esta clase de servicios. Salga y no vuelva por aquí».

HA MUERTO BUSTER KEATON, «PAMPLINAS»

HOLLYWOOD.—Buster Keaton, el famoso actor del cine mudo, más conocido en España por «Pamplinas», ha muerto en esta ciudad a la edad de setenta años, a causa de un cáncer.

Hace muy pocos meses, concretamente en septiembre, Buster Keaton, «Pamplinas», se despedía de Madrid con lágrimas en los ojos. Había estado durante varias semanas en nuestra ciudad interviniendo en el rodaje de la película «Golfus de Roma», que pasa a ser su último film. Los muchos amigos que Buster Keaton tenía en Madrid le rindieron un homenaje sencillo, cálido y cordial en un céntrico restaurante madrileño. Y fue tanto el calor de amistad que «Pamplinas» advirtió en torno suyo que no pudo reprimir unas lágrimas de emoción. Lloraba ante los críticos el que hacía reír a tantos y tantos millones de espectadores.

Buster Keaton—cuyo verdadero nombre era Joseph Francis Keaton—fue en la época del cine mudo uno de los más famosos actores cómicos. Su popularidad fue tan firme y duradera que, en realidad, no se ha llegado a extinguir, aun cuando llevaba muchos años retirado del cine, con sólo muy esporádicas reapariciones. Además del sobrenombre de «Pamplinas», se conocía también a Buster Keaton con el de «Cara de Palo», a causa de que jamás reía por muy cómica que fuera la escena interpretada.

Entre sus películas más descoltantes recordamos «El maquinista de la General», «El navegante», «El boxeador», «El colegial», «De frente... marchen», «El cameraman», «El rey de los cow-boys», «Mi vaca y yo», etc., etc.



¿SE CASAN O NO SE CASAN?

Esta noticia es algo que tiene muy preocupados a los periodistas italianos. La pregunta la han hecho varias veces a los interesados, y la contestación nunca ha sido clara. Se esperaba que el director Michelangelo Antonioni, cuando obtuviese el divorcio, se casara con la actriz Mónica Vitti. El divorcio se obtuvo, pero el segundo y anunciado matrimonio no se celebra, por ahora. Director y actriz rehuyen la pregunta, que siempre está a flor de labios del periodista. La incógnita sigue, y, mientras tanto, ambos enamorados asisten juntos a fiestas y reuniones. Si encuentran ustedes algo de extraño en Mónica, es que ha sustituido su rubia cabellera por esa otra morena que ustedes ven

CON EL PELO MUY CORTITO, MUY CORTITO

La actriz—e hija de actriz—Mia Farrow, novia (según se dice) de Sinatra, apareció así peinada en una fiesta que en Hollywood se dio en homenaje a Dean Martin—del «clan» Sinatra—. Ahora que la juventud del mundo se enamora—con perdón—, Mia Farrow ha permitido que la tijera haga estragos en su antes bonita cabellera

ENCUENTRAN MUERTOS A LA ESPOSA DE MICKEY ROONEY Y A UN ACTOR YUGOSLAVO

HOLLYWOOD 1.—En el domicilio de Mickey Rooney han sido encontrados muertos su esposa, Bárbara, y el actor yugoslavo Milos Milocevic. Según las primeras investigaciones realizadas por la Policía, parece que Milocevic mató a Bárbara con un revólver y después se suicidó. Mickey Rooney, que se casó en quintas nupcias con Bárbara en 1958, inició en días pasados una acción de divorcio contra ella con la acusación de adulterio.

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



Bravo, bravol Vale la pena Lo pasé bien ¡Psché... regular ¡U!, qué cosa!

SALA DE PROYECCION

«EL GUARDAESPALDAS»

Poco gana la novela de Simenon en este trasplante al cine. Acusa, más bien, un déficit que hemos de cargar en la cuenta de guionista y director. En el relato literario de Simenon se aclaran unas situaciones, un clima y unos personajes, que aquí, en la película, quedan algo confusos. No obstante, entretiene la aventura de esa amistad entre dos hombres tan dispares, pero tan unidos por el delito. Se sigue con interés y se acusa a veces un suspense que cala en el espectador. El bueno el trabajo de los intérpretes, cuyo peso cae sobre los hombros de Jean-Paul Belmondo y Charles Vanel.

investigación para robar en beneficio propio a unos gánsters un buen mordisco de dólares. Dos mujeres se cruzan en el relato y andan más o menos vacilantes a lo largo de la peripecia. La una, viciosa y depravada; la otra, joven y rica, no hace ascos cuando su marido se hace ladrón, traicionando su condición de policía. Naturalmente que todos los «malos» mueren al final; pero este castigo no basta para catalogar de poco edificante el tema de «La trampa del dinero». Una de tantas películas que era mejor no hacer. En el cuadro de intérpretes figuran los veteranos Glenn Ford, Rita Hayworth, Joseph Cotten y Ricardo Montalban y la nueva «sensación» Elke Sommer, que se luce mucho más como mujer que como actriz.

«LA TRAMPA DEL DINERO»

Todos los personajes que se mueven en esta historia vulgar, en este guión algo confuso, forman un buen ramillete de indeseables. El médico que se vale de su prestigio para traficar en drogas, y los policías que, cansados de un sueldo pequeño, se aprovechan de una in-

«EL ENIGMA DEL CLAVEL CHINO»

El «terror» que encierra este estúpido guión hace explotar la carcajada en el espectador. Es éste un film de argumento absurdo, de pésima dirección y de muy mediocre interpretación. El mayor favor que le podemos hacer es terminar aquí el comentario.



LA TEMPORADA EN AMERICA

- Triunfó como ganadero Cantinflas en la plaza El Toreo
- En la Monumental de Méjico, gran tarde de El Viti, que cortó oreja

La tercera corrida de la temporada en la plaza El Toreo, de Méjico, constituyó un éxito rotundo como ganadero para el popular cómico Mario Moreno (Cantinflas). Su corrida de toros dio dos magníficos ejemplares, y sobre todo uno, el segundo, Espartaco, al que se perdonó la vida por su bravura y nobleza. Con este toro alcanzó un señalado éxito Joselito Huerta al torear muy bien de capa y realizar excelente faena. Los toros que Huerta ganó en este toro se los concedieron en su segundo (en el que cumplió), y fueron las dos orejas y el rabo.

Otro toro magnífico fue el tercero, que correspondió al mejicano Finito. Hizo vistosa y variada faena, premiada también con las orejas y el rabo. Bravos, pero apagados, tardos y sin embestir, fueron los toros primero y cuarto, que correspondieron a Antonio Ordóñez. Lució el maestro de Ronda la gran clase de su toreo y sin igual temple, pero no pudo completar esa faena de él siempre esperada. Ordóñez fue ovacionado.

TRIUNFO DE EL VITI

En la Monumental de Méjico se lidiaron un toro de Reyes Huerta y seis de Jesús Cabrera. En el de Reyes, Carlos Arruza repitió su éxito de ocho días antes y cortó las dos orejas tras lucirse como rejoneador y también pie a tierra.

El Viti dio un curso completo en su primer toro. Con el capote, verónicas lentas, suaves y ceñidas. Fue su faena de dominio y artística y a la hora de matar lo hizo en terreno de chiqueros, recreándose en la suerte de recibir. De gran estocada acabó con su enemigo y para el torero de Vitigudino hubo ovaciones, una oreja y vuelta

triumfal al ruedo. En su segundo enemigo, El Viti expuso mucho, porfió y aguantó y escuchó gran ovación al término de su meritoria faena.

Jaime Rangel y Armillita, que completaban la terna, fueron aplaudidos en sus dos toros. El público salió más que satisfecho por lo que vio a Arruza en el toro de rejones y por el triunfo de El Viti en su primer toro.

DECLARACIONES DE ANTONIO ORDÓÑEZ

En unas declaraciones hechas a la Prensa de Méjico, Antonio Ordóñez dijo:

—Me siento contento de hallarme nuevamente en suelo mejicano. Hace seis años que toré por última vez ante este público.

—¿Satisfecho también de su actuación en Sudamérica?

—Mucho. Me he traído los trofeos de Tachira.

—¿Va a torear mucho en Méjico en esta temporada?

—No lo creo, pues tengo que reanudar pronto mi temporada en España.

—¿Piensa torear mucho en España?

—No. Sólo unas cuarenta corridas. Dicen que más vale poco, pero escogido.

—¿Por qué se fue de los toros, Antonio?

—Si he de ser sincero, porque anhelaba un descanso.

—Y, ¿por qué ha vuelto?

—Porque sentía el deseo inmenso de volver a vestirme de luces.

—¿Qué tiempo ha permanecido alejado de los toros?

—Bueno; lo que se dice apartado de los toros, no lo estuve nunca, porque cuando no vestía de luces me dedicaba a mi ganadería. Ahora, ya lo ven ustedes, dejo un poquito la ganadería para volver a vestir el terno de torero.

PARA VER A ORDÓÑEZ

EXPECTACION EN CARACAS

El Nuevo Circo de Caracas se vestirá de gala el domingo 27 próximo en la gran corrida a beneficio de la Prensa deportiva y en consonancia con la importancia del cartel, plato fuerte para los buenos aficionados, que podrán asistir a la reaparición en esta capital del famoso diestro Antonio Ordóñez. Con el maestro de Ronda alternarán El Pireo y otro matador venezolano.

La petición de entradas es grande e insistente.



El Estadio de Houston, lleno a rebosar, y en el bien improvisado ruedo (con bur-laderos y todo), la exhibición de un rejoneador



Bonita «secuencia» ésta, con el diestro Gabriel de España de protagonista y escoltado bajo los potentes focos, y suponemos que con ruidosa música, por dos rejoneadores vestidos a la usanza portuguesa

CAMINO, HEROE DE LAS CORRIDAS MADE IN U. S. A.

- Se censura que el de Camas cobre más que una figura de béisbol

Las corridas de toros sin sangre fueron "estrenadas" en Houston (Estados Unidos) en el pasado fin de semana, llenando por completo el Estadio, acondicionado debidamente, unos 32.000 espectadores, que aclamaron a los lidiadores con idéntico entusiasmo que lo hacen a un jugador de béisbol o a las principales figuras del rugby. Uno de los más destacados toreros del mundo, Paco Camino, de España, era la principal atracción en dos de las corridas celebradas a la usanza portuguesa.

Y Camino hizo honor a ese "uno de los mejores del mundo" con la fiura de su arte y una gracia que Camino, por aquello de estar en Houston, derrochó más que otros veces. Hablan las informaciones de triunfos de Camino, sin concretar demasía, y hasta aseguran que el famoso fue paseado a hombros como en sus grandes tardes de la Maestranza sevillana.

Jaime Bravo y Gabriel España, dos toreros más en los carteles, rejoneadores y otras espectaculares atracciones completaron estas corridas, muy "made in USA".

AL ALIMON

BIENVENIDA, A LIMA

En la mañana del domingo emprendió vuelo hacia Lima Antonio Bienvenida, acompañado de su apoderado, Domingo Dominguín, y del peón de confian-

za, Peinado. El veterano maestro tiene firmadas dos corridas en la capital peruana, en los festejos del bicentenario de la plaza de Acho, y desde allí es posible que se traslade a Méjico para actuar en el coso El Toreo.

ALTERNATIVA DE TININ

Será en Madrid y, más concretamente, en la Feria de San Isidro donde se proyecta levantar un nuevo coso taurino, según propósito que se atribuye al Ayuntamiento. Como es sabido, la Corporación municipal sostuvo un pleito con los que se atribuyen la propiedad de la plaza y fue resuelto en última instancia por el Tribunal Supremo en el sentido de que la propiedad correspondía a la Corporación municipal. La plaza de toros de Badajoz tiene la particularidad de que se puede tener acceso a los palcos de la misma en carruaje.

NUOVA PLAZA EN BADAJOZ

La plaza de toros de Badajoz va a ser demolida. Y, al parecer, sobre su solar se proyecta levantar un nuevo coso taurino, según propósito que se atribuye al Ayuntamiento. Como es sabido, la Corporación municipal sostuvo un pleito con los que se atribuyen la propiedad de la plaza y fue resuelto en última instancia por el Tribunal Supremo en el sentido de que la propiedad correspondía a la Corporación municipal. La plaza de toros de Badajoz tiene la particularidad de que se puede tener acceso a los palcos de la misma en carruaje.

APARICIO FIRMA CON BALANA

Julio Aparicio firmó con el empresario don Pedro Balaña diez corridas de toros para sus diversas plazas. Hasta el momento, el madrileño tiene escriturados contratos en Castellón, Fallas de Valencia, Feria de San Isidro, Arlés y plazas de la Empresa Balaña.

CAMINO REGRESARÁ A ULTIMOS DE MES

Paco Camino se trasladará de Houston a Lima para cumplir los dos últimos contratos que le faltan, en los días 13 y 17. De no surgir algún otro compromiso, el diestro de Camas regresará a España para empezar su temporada en la plaza de Castellón.

ENTREGA DE TROFEOS

El domingo se celebró la entrega de los séptimos trofeos taurinos que concede el semanario "Oiga" a los triunfadores de la Feria de abril de 1965 y que han correspondido al mata-

ANTICIPO DE TEMPORADA

CUATRO NOVILLADAS EL DOMINGO

- Bonito encierro en Vista Alegre y éxito de la terna en Alcalá

En Vista Alegre, el domingo, primera novillada del año, con cartel muy apanado y seis reses de Arcadio Albarán, que por presentación, casta y genio fueron del gusto general. Buenos fueron los novillos primero y segundo.

Tomás Parra, voluntarioso y por bajo de las condiciones de su primer enemigo. Algunos lances, muletazos sueltos y, a novillo arrancado, un pinchazo y estocada baja después. En el cuarto, desconfiado, sin sitio y sin recursos, terminó de pinchazo y tres descabellos. Nada, en suma, por parte del venezolano. El Pepe si aprovechó el segundo novillo, en faena del agrado del público, que pidió y consiguió una oreja para el novillero cuando mató de estocada y descabello. Mal, en cambio, en su segundo, que si embistió con la cara alta merecía más que unos mantazos por la cara, que fue lo que hizo El Pepe, sin querer exponer. Mató de estocada caída.

Martín Boto, más valiente que con recursos, pero voluntarioso, peleó con los dos novillos menos fáciles. Toroó bien de capa, apuntó estilo al muletazo y estuvo seguro al matar. Vuelta al ruedo en el tercero y nada en el sexto.

ALCALA DE HENARES.—Reses de María Marcos, Benjumea, aplausos y una oreja. Paquito Ceballos, petición y vuelta y una oreja. Macareno, oreja y aplausos.

MALAGA.—Novillos de Eugenia Marín Marcos, Tinín, palmas y petición insistente de oreja, con vuelta al ruedo. Sánchez Bejarano, palmas y vuelta al ruedo. El Almendro, una oreja en cada novillo y salida a hombros.

ALMERIA.—Novillos de Juan José Ramos, Astola, aplausos y vuelta al ruedo. Flórez Blázquez, ovación y palmas. Rojitas, palmas y ovación.

NOTAS AL MARGEN

Se ha criticado el hecho de que Paco Camino haya cobrado más dinero por una intervención de tres días en el «astródromo» que Willie Mays por su temporada de baseball en 1962.

Camino, que tiene veinticinco años, comenzó a torear cuando tenía once, y ha declarado que las corridas «a la portuguesa» son más peligrosas y difíciles que las que terminan con la muerte del toro como en España, ya que «en éstas la fiura no sufre la suerte de varas».

No es cierto que la sangre se halle ausente de estas corridas — dijo —, porque puede haber derramamiento de sangre, sólo que será la de los toreros y no la de los toros.

TAMBIEN EN BUENOS AIRES

Después de cien años de no realizarse públicamente en Buenos Aires un espectáculo taurino, los días 13, 20 y 27 de este mes se llevarán a cabo tres corridas de toros en la localidad de San Isidoro.

Las mismas están organizadas por la Comisión de Obras Dico-sanas para recaudar fondos para sus obras sociales.

Las lidias se llevarán a cabo junto al Río de la Plata, en el campo de deportes del colegio Carmen Arriola de Marín. Previamente a las corridas se ofrecerá un espectáculo de danzas y cantos de la Madre Patria, habiendo prometido ya su asistencia numerosos conjuntos regionales hispanos de gran prestigio.

Darán realce al programa diestros de conocida actuación en ruedos extranjeros.

Se utilizarán seis novillos correntinos en cada jornada. Conforme a las reglamentaciones en vigor, no podrán ser heridos ni hostigados.



DESNGRASANTE - ABRILLANTADOR "LIMPIA MEJOR"

Baterías de cocina - Cubiertos Baldosas - Bañeras - Lavabos Superficies esmaltadas

DE LA NUEVA SERIE DE PRODUCTOS PARA LA LIMPIEZA DE SU HOGAR

LAGARTO

100 AÑOS DE PRESTIGIO



EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

EMPATE BORRASCOSO DEL VALENCIA EN LEEDS Y DERROTA MINIMA DEL BARCELONA EN HANNOVER

En un partido bronco y mucho más propicio para ser comentado por un cronista de fútbol, el Valencia y el Leeds United hicieron tablas a un gol. El equipo levantino se encontró en Leeds con un equipo duro y agrio que salía dispuesto a todo con tal de alzarse con la victoria. El Valencia, que no es equipo que se arruga fácilmente, respondió en la misma moneda que se le pagaba, y las consecuencias fueron que el partido degeneró en una feroz batalla campal, de la que resultaron expulsados los jugadores levantinos Videgany y Sánchez Lage y el inglés Charlton. El partido llegó a estar suspendido durante once largos minutos, y no faltaron las incursiones en el campo de los «hinchas» más atrevidos ni la intervención masiva de los agentes de la autoridad. Fueron los jugadores del Leeds los que lanzaron la primera piedra, y en ello están de acuerdo los críticos ingleses.

Hace pocos meses se armó una tremenda marimorena en toda Inglaterra por el trato que había recibido uno de sus equipos en Roma, cuando se desplazó a jugar un partido precisamente de Copa de Ferias. Entonces se pidió que el Roma fuese descalificado para poder actuar en lo sucesivo en la competición internacional. Los críticos ingleses piden ahora para el Leeds una medida similar.

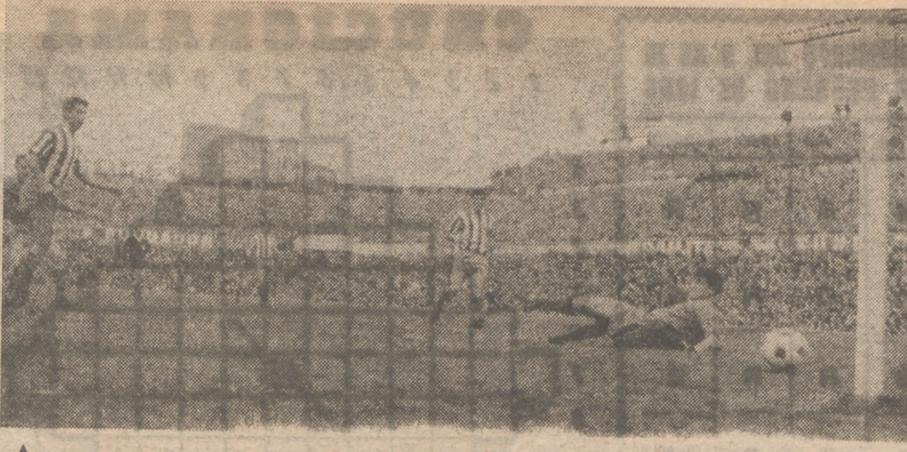
El partido, como ya se ha dicho, terminó con empate a un tanto. Marcó primero el Valencia, a los dieciséis minutos del primer tiempo, por mediación de Muñoz, y empató el Leeds a los veinte minutos del segundo tiempo, en un remate del interior derecho Lorimer.

2-1 EN HANNOVER

El Barcelona fue derrotado por el Hannover por dos goles a uno. Parece ser que el Barcelona se reservó mucho para su inmediato partido de Liga en el Metropolitano frente al Atlético de Madrid. Esta derrota no parece suponer un serio descabro para los azulgranas. El Hannover luchó con velocidad y fuerza y se adelantó en el marcador a los quince minutos del primer tiempo por mediación de su interior Siemensmeyer. A los cuarenta y cuatro minutos de este periodo, Zaldúa logró conectar un cierto cabezazo y consiguió el empate. Con el empate a uno se llegó al descanso. Una vez reanudado el juego, a los diez minutos, el alemán Siemensmeyer desahució la igualdad de un fortísimo disparo al sacar un golpe franco. No es éste un mal resultado con vistas al partido de vuelta en el estadio azulgrana. El Barcelona ha cumplido su objetivo de dejar la eliminatoria con grandes posibilidades de resolverla a su favor y sin cansarse demasiado.

MARCADOR INTERNACIONAL

- Copa de Europa**
Manchester United, 3; Benfca, 2.
- Copa de Ferias**
Leeds United, 1; Valencia, 1.
Hannover, 2; Barcelona, 1.
Colonia, 3; Ujpest Dosza, 2.



UN GOL, DOS PUNTOS

Iban veintidós minutos del primer tiempo, cuando un centro de Zaballa lo remató Müller a las mallas del Atlético de Madrid. El gol le valdría al Barcelona los dos puntos del partido... y muchísimas probabilidades en su lucha por el título. De momento, queda a tres puntos del Madrid y tendrá que recibirle en su terreno. Este es el instante en que el remate de Müller se cuela en la portería de Rodri-

TAMBIEN EL FUTBOL TIENE SUS TRAGEDIAS

Un árbitro peruano, agredido por un jugador brasileño, y un árbitro brasileño, muerto a patadas por un jugador peruano • Los once jugadores de un equipo, a punto de morir asfixiados • Cabezazo mortal de un delantero chileno

El fútbol tiene también sus pequeñas y grandes tragedias. Con lo sucedido esta última semana en distintas latitudes balompédicas podía llenarse una página de sucesos. Por orden cronológico, debemos referirnos en primer lugar a la agresión de que fue víctima el árbitro peruano Enrique Montes por parte del guardameta del Santos y de la selección brasileña, Gilmar, en el transcurso de un encuentro jugado en Lima por el equipo de Sao Paulo contra el

Alianza. Gilmar estuvo detenido unas horas y fue después expulsado del país. Y ahora la Federación peruana ha elevado una protesta a la FIFA solicitando la suspensión por tres años del guardameta brasileño. En caso de tomar este acuerdo la FIFA, Gilmar no podría jugar los próximos Campeonatos del Mundo. Pero más grave aún ha sido lo sucedido en la ciudad peruana de Puerto Maldona, donde el jugador local Julio Falconi agredió a patadas al árbitro brasileño

leño Jose Augusto Mezquita, que murió a consecuencia de los golpes recibidos. Y todo porque se atrevió a pitar una falta al jugador homicida, que, naturalmente, ha sido encarcelado.

Sin salir de América, encontramos otro trágico suceso acaecido en un partido de fútbol que se celebraba en Santiago de Chile. Ampuero, delantero de uno de los equipos contendientes, y mayorga, defensa del otro, saltaron conjuntamente para cabecear un balón, con tan mala fortuna, que chocaron violentamente, y de resultas del cabezazo recibido quedó muerto Ampuero.

La crónica negra de la semana se completa con lo sucedido en la población italiana de Rovigo, donde jugaba el Adriese. Cuando un directivo del club entró en el vestuario se encontró inconscientes a los once jugadores, medio asfixiados por las emanaciones de una estufa de gas. Por fortuna, pudieron ser reanimados, y no hubo que lamentar ninguna víctima.

Como ven ustedes, si todo sigue por este camino, o los críticos de fútbol se especializan en sucesos, o los cronistas de sucesos tendrán que especializarse en fútbol.

EL TENIS, DEPORTE DE MODA

Juan Manuel Couder acaba de proclamarse campeón de España de tenis en individuales y dobles. Ahora vive en Madrid y como el tenis continúa siendo deporte de moda se ha visto asediado por los periodistas. Couder ha hablado de muchas cosas y de todas con una gran claridad. He aquí, como muestra, algo de lo que le ha contado a un redactor de la agencia Aflin:

—¿Cree usted que el tenis puede llegar a ser popular en España?

—Rotundamente, no. Es muy caro, para empezar, y habría que elevar el nivel de la nación o que la Delegación Nacional de Deportes diera más facilidades, construyendo pistas apropiadas.

—España en la Copa Davis.

—Posibilidades para este año? —Creo, sinceramente, que vencer en la zona europea es fácil, si se preparan las cosas con cuidado. Sin embargo, si llegamos a jugar con los Estados Unidos, es más difícil ganarles a éstos en Los Angeles que a los australianos en Australia. Nuestros más difíciles enemigos serán los suecos, sobre todo si vuelve a las canchas Smith, que dejó de jugar hace años. Con Lundquist so-

lo, no tienen nada que hacer, ya que el segundo jugador es muy inferior a cualquiera de nosotros.

—¿Por qué no jugó en Sidney?

—Eso es harina de otro costal. Creo que allí eran más idóneos, por su estilo de juego, Arilla y Gisbert. Dejo aparte, claro está, a Santana. Sin embargo, he podido jugar aquí, durante las eliminatorias de Barcelona. Creo, sinceramente, que los jugadores hay que sacarlos según su momento de forma y, por ejemplo, Gisbert muchas veces decía que no estaba en condiciones de jugar y lo ponían, aun en contra de su voluntad. Esto ocurrió contra Checoslovaquia e India. Incluso le puedo decir que yo estaba nombrado como segundo

jugador para estos encuentros y luego jugaba él.

—¿Se pudo ganar a Australia?

—Rotundamente, no. Se podría haber ganado los dos individuales con Santana. Pero en dobles, por ejemplo, de cada diez veces se les ganaría una. Además, para jugar en hierba había que tener un saque perfecto, y sólo Santana lo tenía.

—Se habla del cambio de entrenador. ¿Lo cree necesario?

—Totalmente. Nielsen no sabe nada. Es malo como jugador y peor como entrenador. Ha sido nefasto para el equipo.

—Ultimamente se ha hablado de Gimeno para sustituirle. ¿Qué opina usted?

—Gimeno, sí. Es muy bueno y sabe lo que hace.

LA LIGA, EN DANZA

Jornada de sorpresas: cuatro victorias a domicilio, dos empates y sólo dos triunfos caseros • El Barcelona, vencedor del Atlético de Madrid, se sitúa a tres puntos del líder

RESULTADOS

Español, 1; R. Madrid, 1.
At. Madrid, 0; Barcelona, 1.
Zaragoza, 3; At. de Bilbao, 2.
Sevilla, 0; U. D. Las Palmas, 1.
Pontevedra, 0; Betis, 0.
Elche, 0; Málaga, 2.
Valencia, 0; Sabadell, 1.
Córdoba, 2; Mallorca, 0.

Quizá haya sido ésta la jornada más sorprendente de cuantas van disputadas en el Torneo de Liga. La victoria del Barcelona en el Metropolitano y el empate del Madrid en Sarriá pueden considerarse resultados perfectamente normales. Lo asombroso es que el Sabadell haya logrado ganar en Valencia, y la U. D. Las Palmas en Sevilla, y el Málaga en Elche... Asombro que aún se prolonga al empate del Betis en Pontevedra. ¡Vaya lío!

Del Real Madrid se esperaba que fuese capaz de vencer al Español. Pero ni siquiera mereció el empate. Tácticamente y posicionalmente se vio superado por un Español al que mandó magistralmente Alfredo Di Stéfano. El hecho de que se haya traído de Sarriá un punto en vez de dos pone la lucha por el título al rojo vivo. Con el empate ha favorecido las aspiraciones del Barcelona y del Atlético de Madrid. Azulgranas y rojiblancos se midieron en el Metropolitano, con triunfo barcelonista por una mínima diferencia que pudo ser mayor. Los dos equipos quedan situados a tres puntos del Madrid. El Atlético continúa en el segundo puesto por mejor gol

averaje particular con el Barce-

lona (al que ganó 1-4 en el Camp Nou), pero los dos mantienen enhiestas sus aspiraciones, por más que el Atlético haya dado un paso atrás con la derrota. Las espaldas las mantienen en alto los tres equipos y se hace difícil pronosticar quién acabará llevándose el gato al agua. Mejor calendario parece tenerlo el Atlético de Madrid... pero, con respecto al Madrid, es el que tiene peores probabilidades. El Barcelona tiene peores partidos, pero recibe al Madrid en su campo. Y en cuanto al Madrid, le quedan dos malos desplazamientos —Barcelona y Elche— y aún ha de recibir en casa las visitas del Zaragoza y el Atlético de Bilbao. Total, y como declamamos al principio, un gran lío, cuyo desenlace es imposible de prever. No obstante, de momento es el Madrid quien agazara la sartén por el mango.

En la cola el barullo es mayor todavía. El Sevilla se ha metido en zona peligrosa con cinco negativos, mientras el Sabadell, la U. D. Las Palmas y Betis se han colocado un parchecito estupendo con los positivos rescatados, lo mismo que el Córdoba. El panorama es malo para el Mallorca y el Sevilla.

Pero todavía queda Liga y no será ésta la última jornada de sorpresas. El domingo próximo hay partidos de gran interés, entre ellos el Barcelona-Español, el Sabadell-Córdoba, el Mallorca-Atlético de Madrid y el Málaga-Sevilla. De sus resultados dependerá el que se aclare o no la competición.

CLASIFICACION

	Campo	Fuera	Tantos					
J.	G.	E.	P.	F. C. Pn. +				
1. MADRID	22	9	1	5	3	37	25	32+10
2. At. Madrid	22	7	2	4	5	2	37	18 29+7
3. Barcelona	22	8	0	3	5	3	39	20 29+7
4. Zaragoza	22	8	2	1	3	5	40	26 27+5
5. Pontevedra	22	8	2	1	3	1	7	25 21+3
6. At. de Bilbao	22	9	0	1	2	3	7	34 25+5
7. Valencia	22	6	1	4	3	2	6	29 27 21-1
8. Elche	22	5	5	1	3	0	8	24 27 21-1
9. Español	22	5	4	2	1	4	6	24 33 20-2
10. Córdoba	22	6	3	3	2	0	8	25 24 19-5
11. Las Palmas	22	5	4	2	1	3	7	21 27 19-3
12. Málaga	22	5	3	3	2	2	7	18 24 19-3
13. Sabadell	22	5	2	4	2	1	8	20 30 17-5
14. Sevilla	22	4	4	3	1	3	7	19 30 17-5
15. Mallorca	22	6	1	4	1	1	9	30 42 16-6
16. Betis	22	6	2	3	0	2	9	26 49 16-6

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

GRUPO PRIMERO

Resultados
Burgos, 1; Europa, 1.
Hospitalét, 2; Badalona, 0.
Santander, 3; Condal, 3.
Baracaldo, 0; Langreo, 2.
Oviedo, 0; Coruña, 0.
Indauchu, 2; Gijón, 1.
Osasuna, 4; Celta, 1.
Lérida, 2; Real Sociedad, 1.

Clasificación

J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+/-
Coruña	22	13	5	4	37	15	31+11
Celta	22	13	3	6	42	23	29+7
Gijón	22	11	5	6	30	32	27+5
Oviedo	22	10	6	6	30	17	26+4
Condal	22	11	2	9	45	36	24+2
R. Sociedad	22	10	3	9	40	38	23+1
Osasuna	22	10	3	9	29	31	23+1
Badalona	22	10	3	9	25	32	23+1
Burgos	22	9	4	9	32	34	22 0
Lérida	22	7	7	8	32	28	21-1
Langreo	22	10	1	11	34	45	21-1
Santander	22	7	6	9	26	31	30-2
Indauchu	22	9	2	11	34	41	20-4
Europa	22	7	4	11	25	35	18-4
Hospitalét	22	7	0	15	27	43	14-8
Baracaldo	22	4	2	16	16	43	10-12

GRUPO SEGUNDO

Resultados
Mestalla, 1; Hércules, 0.
Granada, 1; Levante, 0.
Valladolid, 1; Murcia, 0.
Algeciras, 1; Rayo Vallecano, 0.
Constancia, 1; At. Ceuta, 2.
Melilla, 1; Badajoz, 0.
Huelva, 1; Calvo Sotelo, 0.
Tenerife, 1; Cádiz, 0.

Clasificación

J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+/-
Mestalla	22	9	10	3	36	29	28+6
Hércules	22	12	4	6	31	17	28+6
Tenerife	22	11	5	6	34	17	27+5
Granada	22	11	5	6	27	22	27+5
Valladolid	22	9	7	5	34	21	26+4
Algeciras	22	11	3	8	24	19	25+3
C. Sotelo	22	11	3	8	26	27	25+3
Rayo V.	22	9	5	8	24	17	23+1
Constancia	22	8	5	9	25	32	21-1
Levante	22	7	8	7	29	19	21-1
Huelva	22	7	6	9	18	20	20-2
Murcia	22	8	4	10	20	23	20-2
Cádiz	22	6	8	11	17	24	17-5
Ceuta	22	7	2	13	24	36	16-4
Badajoz	22	3	8	11	17	38	14-8
Melilla	22	5	4	13	17	40	14-10

EL BOLETO IDEAL

CINCO MAXIMOS ACERTANTES EN EL PRIMER ESCRUTINIO

Se creía que iban a existir dificultades para encontrar esta semana un acertante de catorce aciertos. Las variantes del boleto son sólo cinco, pero ¡qué cinco! Sin embargo, ha habido algunos pronosticadores que contaban con todas esas sorpresas de Valencia, Pontevedra, Sevilla y Elche. En consecuencia, en el primer escrutinio aparecieron ya cinco boletos de catorce, 165 de trece y 3956 de doce. La recaudación ha sido de 106 millones y habrá un gran reparto de dinero.

1.º y 2.º DIVISION	1.º
1. Etche-Málaga	2
2. At. Madrid-Barcelona	2
3. Córdoba-Mallorca	1
4. Zaragoza-At. Bilbao	1
5. Pontevedra-Betis	X
6. Sevilla-Las Palmas	2
7. Oviedo-Coruña	X
8. Osasuna-Celta	1
9. Lérida-R. Sociedad	1
10. Granada-Levante	1
11. Valladolid-Murcia	1
12. Algeciras-R. Vallecano	1
13. Melilla-Badajoz	1
14. R. Huelva-Calvo Sotelo	1

MEJORAMIENTO FISICO

EN SOLO POCO TIEMPO. HOY MISMO

Solicite un FOLLETO gratis

Cualquiera que sea su tipo y edad y desde su propio hogar, con solo unos minutos diarios sin medicamentos. Distíngase entre sus amistades, obteniendo Anchas Espaldas, Hombros Robustos, Cintura Estrecha y un Cuerpo Fuerte, Agil y Atlético. Método formado.

Sin molestias. Sin desplazamientos.

CUPON-OBSEQUIO

Sr. Director: Envíeme completamente gratis y sin ningún compromiso amplia información de sus métodos con fotografías.

Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

24-11

SANSON INSTITUT - Ap. Correos 8047 - Barcelona

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que, salvo en excepcionales casos de profesiones liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visto del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 42), en Madrid; su Delegación de Barcelona (Fontanella, 20), o llegando a éstas desde localidades de menos importancia, a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

MANUEL ARCOS LOPEZ, en ALMERIA.—Sobre el asunto de las pensiones que el Gobierno Federal de Alemania concede a los familiares de los caídos en la División Azul, sólo podemos anticiparle que en cuanto las autoridades alemanas concluyan con los expedientes que les han sido remitidos por los interesados, los devolverán a España. Entonces será cuando pueda iniciarse el cobro de dichas pensiones. No les queda a ustedes más remedio que esperar pacientemente, por aquello de que las cosas de palacio van despacio. No podemos facilitarle otra información.

SALVADOR FERRER, en SAN ADRIAN DE BESOS.—Permitanos que le remitamos el párrafo en cursiva que abre esta sección. De nada habría de servir, por otro lado, le facilitáramos esas direcciones, ya que forzadamente ha de venir a través del Instituto Nacional de Emigración. Los contratos, en todo caso, son de un año de duración. Cabe la posibilidad de que si tiene algún amigo trabajando en una empresa alemana, sea él quien le consiga un contrato nominal..., con el que, de todas formas, habrá de acudir al Instituto Nacional de Emigración.

VALENCIANA, en ENGUEBA.—En principio, si usted viene a trabajar a la República Federal de Alemania no podrá ir a su madre consigo en el viaje inicial (dada su edad, no puede venir a trabajar); cabe que, posteriormente, ella venga como turista, pero sólo la permitamos una permanencia de tres meses. Lo que si cabe es que, más adelante, solicite usted la llamada «Reagrupación familiar» desde Alemania y a través del Consulado español al que usted desea adscribir, y que su madre pueda reunirse aquí con usted sin mayor inconveniente.

J. MORENO, en HUELVA.—Si usted desea dirigirse al organismo en cuestión, basta con que ponga en el sobre de la carta las siguientes señas: Instituto Nacional de Emigración, Delegación de Irún (Irún), Guipuzcoa. De nada, amigo, y que tenga suerte en lo que pretenda.

FLORENCIO TERAN, en VITORIA.—Con mucho gusto intentaremos ayudarle a solucionar el problema que nos consulta. Las cosas que pueden y deben hacerse son, respectivamente, y por este orden, las siguientes:

a) Escribir a su antigua empresa en Alemania, solicitando el regreso en la misma.

b) Una vez reciba la contestación de la empresa, es decir, la carta de llamada de la misma, deberá personarse en el Consulado alemán más próximo a su residencia para que en él le faciliten el llamado «Einreiseanbahn».

c) En caso de que la reclamación por parte de su empresa no se efectuara (b), no le queda más solución que volver a presentar su solicitud en el Instituto Nacional de Emigración, es decir, regresar a Alemania dando los mismos pasos que hizo para venir la primera vez.

JULIA SALCEDO, en CASTELLON DE LA PLANA.—El organismo a que usted se refiere está ubicado, efectivamente, en Bonn. La dirección es la siguiente: 53, Bonn (Glück Str. 7).

MARIA, en TARAZONA DE ARAGON.—La reagrupación familiar debe ser solicitada por el esposo, a través del Consulado en el que él está inscrito. Pero con todo, respetable señora, tanto usted como él deben saber de antemano que esta «Reagrupación familiar», es decir, la autorización a residir en la República Federal, no lleva aparejada consigo la autorización para trabajar. Para venir a trabajar hay que hacerlo de acuerdo con lo que en el párrafo que inicia esta sección se explica.

ESPAÑOLES EN ALEMANIA




ELLAS FUERON AL FUTBOL...

- 700 españolas en Barsinghausen
- Una guapa de Balaguer
- «Hincha» debutante

Ellas, las chicas que fueron al fútbol lo hicieron en Hannover, acudiendo al Niedersachsens Stadion, donde el equipo del Barcelona jugaba un encuentro de la Copa de Fariás esa, contra el Hannover 1896. Ellas acudieron allí con sus gritos, sus pancartas y sus ánimos a prueba de bomba, pero ante la galerna del juego alemán, que arrolló al del Barcelona, terminaron por arriar sus pancartas y hacer enmudecer a sus gritos. La ocasión, con todo, la pintan calva, y uno aprovechó la futbolera oportunidad, para enterarse, por ejemplo, que en la vecina localidad de Barsinghausen, a unos veinticinco kilómetros de este Hannover del partido de fútbol en cuestión, residen nada menos que cerca de siete centenares de españolas. Las más, según nos dijeron un grupo de peticionarias de autógrafos, de Valladolid. Pero con las vallisoletanas no hubo demasiada suerte que digamos...

De las chicas de Barsinghausen pudimos hablar, por ejemplo, con CARMEN HERNANDEZ, que es una bonita burgalesa nacida en ARANDA DE DUERO. De la misma provincia, sólo que de BURGOS capital, la hacía compañía allí CARMINA MIRANDA. Ellas fueron las que nos hablaron del numeroso grupo de Barsinghausen, pueblo que habrá que visitar para poder ofrecer el oportuno reportaje. Pero, con todo, hubo suertecilla, porque se pudo hablar con muchas españolitas, como, por ejemplo, una zagala muy bonita que se llama MONTSERRAT ROCAESPANA. Montse, además de aguapa, es de BALAGUER, y esto del fútbol y su afición le viene de herencia, porque el señor Rocaespana, su padre, fue muchos años directivo del equipo de BALAGUER. Montse trabaja en el mismísimo Hannover, en el Hotel Intercontinental..., y lo pasó muy bien porque estaba en el fútbol y muy mal porque su equipo, el Barcelona, fue justamente derrotado.

Catalanas, como es natural.



LOS DE CARAVACA

En Hausen reside medio centenar de compatriotas nuestros, todos ellos oriundos de la murciana población de Caravaca. Los de Caravaca han formado una agrupación que se llama Peña Caravaqueña, y que preside nuestro compatriota señor García López. En los pasados días, los de Caravaca recibieron en Hausen una muy estimada visita: la del embajador de España en Bonn, señor J. Sebastián de Erice, que también es oriundo de la citada ciudad murciana. Y ahí tienen ustedes al embajador de España en Alemania, rodeado de un grupo de poisanos, estupenda representación de Caravaca en la localidad alemana de Hausen

había bastantes más por tribuna y graderíos. Estaban las hermanas JULIA y ANTONITA CAMPABADAL, que aunque nacidas en Barcelona, muy cerca de Sarriá, y siendo españolistas de siempre, en esta ocasión fueron del Barcelona. Con ellas había una chica gallega, PIRUCA RIBEIRO, venida al mundo casi en los mismísimos Cantones de LA CORUNA, que trabaja con las dos catalanas en una empresa dedicada a la confección de señoras, en el mismo Hannover, y que es ella, la galleguita, de LA CORUNA. «Hincha» debutante, porque por vez primera en su santa vida acudía a un partido de fútbol, me supongo que engatusada por su acompañante, el catalán de LERIDA llamado JORDI LLOVET, que entra también en la relación por aquello de que era quien estaba con la recién nombrada chica coruñesa...

Abundaban — ¡cosas que pasan! —, pese a que el equipo español actuante era el Barcelona, muchachitas castellanas, Muchachitas que pidieron a voz en grito «una oportunidad de saludar a la familia», y oportunidad que se las concede citándolas por riguroso orden de aparición en las notas tomadas a velocidad de vértigo, durante el cuarto de hora que duró el descanso del partido. Son ellas: JUANITA UGALDE PEREZ, de SALAMANCA; JOSEFINA MARTINEZ, JULIA SANROMAN y ANTONITA FUENTES, de BURGOS; las leonesas de LEON capital MARIBEL CASTRO, JUANITA CADORNIGA, ASUNCION ESTEBAN y CLARITA CASTRO, que nos aclara —la última— que no tiene parentesco con la primera; de ZAMORA, una pareja de damitas compuesta por PILAR MARTINEZ y ESPERANZA MUGARRA, esta última descendiente de vascos por línea paterna. De SEGOVIA, FENCISLA GARCIA GARCIA..., y todas ellas la mar de contentas, porque cuando arribó la hora de pedirles el nombre y apellidos, que para más no daba de sí la cosa, estábamos en el descanso y el partido se hallaba con un esperanzador empate (1-1).

Después, la cosa ya nos fue peor; en el terreno de juego, a los futbolistas; en las gradas, a nuestra «hinchada»; y en la búsqueda de saludos para la familia y nombres y apellidos españoles de la concurrencia, para el cronista. Se había perdido y no había demasiado buen humor, aunque sí hubo oportunidad de poder escribir en el bloc de notas, con el consabido «Diga usted que estoy bien», o el no menos consabido «¡Que me escriban!», o el otro de «¡Muchos recuerdos!», los nombres de VICENTICA LLEO, que es de VALENCIA, y concretamente de El Grao; y de JULITA GARCIA FERNANDEZ, que nació en ALCANTE, y los de

CARMEN MACARULLA, JOSEFINA VILANOVA, MARIA ROSA BECH, MONTSERRAT ORIACH, MONTSERRAT SARDURNI, MONTSERRAT PLANAS y CARMEN VILODEGUT, que son todas ellas de Barcelona y que estaban las pobres bastante cabizbajas por aquello de la victoria del Hannover 96. Pero en fin, como se consiguió sacar adelante el reportaje, para uno la cosa no terminó tan requetamal como para esta «hinchada» femenina, que con sus pancartas enrolladas bajo éste o el otro brazo, y las más con las manos en los bolsillos de sus abrigos, caminaban lentamente hacia el centro de la ciudad, dejando a sus espaldas el Niedersachsens Stadion ese, donde los del Barcelona las habían hecho pasar tan mal rato. ¡Estos futbolistas...!

LOS DE MÜHLBACH

- Fin de semana en «ca Pepe»
- Meta común: asegurar el mañana
- En cada puerto un amor

Mühlbach sería hoy un pueblecito cualquiera, tranquilo y bucólico, si un buen día Herr Hans Hoster, con su pasión por la Geología, no hubiese encontrado unos yacimientos de piedra caliza. Con el pasar de los años se fue levantando alrededor de los yacimientos una aldea pequeña y hoy gran industria, que si empezó por robar a los vecinos de Mühlbach la tranquilidad, terminó por facilitarles muy sanados ingresos, numerosos puestos de trabajo y otras muchas empresas más que fueron naciendo a continuación. Obvio decir, pues, que con la llegada del llamado «mirador económico» empezaron a llegar a Mühlbach posteriormente obreros de las más diversas nacionalidades. Y entre ellos, obreros españoles, de los que hay allí aproximadamente una cuarentena larga, de los que la mayoría trabajan en eso de los cementos, con la Betonwerke Hoster & Schmidt.

Al mundo del cemento pertenecen, por ejemplo, unos cuantos extremeños: JOSE RUBIO y EUSEBIO GARCIA, por citar dos nacidos en PLASENCIA, a los que sus esposas aguardan en BARCELONA, localidad a la que habían emigrado mucho antes. El primero es padre de ¡cinco chavales!, varones todos ellos, de los cuales los dos primeros, Pepito y Santiago, están estudiando en una Escuela de Formación Profesional. Más extremeños, puesto que del mismísimo CACERES son ANTONIO PUERTAS, LUIS GOMEZ y ANGEL COLINA, jóvenes todavía, pero los tres casados y también con las familias en España, familias que están compuestas de la esposa y numerosa prole. Ni que decir tiene, pues, que la meta común de estos extremeños, y no sólo de los extremeños, sino de toda la colonia hispana residente en Mühlbach, es el ahorro. La palabra «mañana» se utiliza aquí no para dejar para el siguiente día lo que hoy no apeste hacer, sino para asegurar, para hacer hoy precisamente lo que «mañana» puede ser decisivo. Otros dos extremeños son RUFINO GARCIA, que es de BADAJOZ, y PABLO HERNANDEZ, que vino al mundo en DON BENITO. Y otros que, más reacios a esto de ver sus nombres en letra impresa, nos piden que no los citemos.

Los extremeños y los otros españoles de las más diferentes provincias tienen un lugar común de reunión sábados y domingos u otros días festivos: acuden como un solo hombre (o como una sola mujer, puesto que las esposas que también están haciendo las Alemanias acuden igualmente) a un bar-restaurante que se llama «Die Ecke», pero que el buen humor hispano ha bautizado como «Ca Pepe», porque el propietario, Josef Wolf, se alegra de que le llamen Pepe, que es como le llamaban en España allá por 1937, fecha en la que él estuvo colaborando a que los españoles consigáramos la deseada paz. En «Ca Pepe», pues, nuestros com-

GONZALO BLAZQUEZ MARTIN, en 2083. HALSTENBER (Neuerweg, 51), solicita correspondencia con jóvenes españolas de edad apropiada a la suya. El solicitante cuenta treinta y cinco años. JOSE LUIS MORATINOS, en 7017. NECKARSULM (Wonheim NSU/Einfahrbahn) desea mantener correspondencia con muchachas españolas de veinte a veinticinco años de edad. ADRIAN GONZALEZ, en 42. OBERHAUSEN-STERKRADE (Bifan Str. 8), solicita correspondencia con chicas españolas de veinte a veinticinco años de edad. FELIPE PULIDO, en 468. WANNE-EICKEL (Allee Str. 993), también solicita correspondencia con jóvenes españolas cuya edad oscile entre los veinte y veinticinco años. MANUEL MONTES FLORES, en 8. MÜNCHEN-54 (Dachaur Str. 669), de veinte años de edad, 1,80 de estatura y jiennense de nacimiento y residencia española, quisiera mantener correspondencia con españolas de dieciocho a veintidós años. UN GRUPO DE ESPAÑOLES, en 414. RHEINHAUSEN (Schleusen Str. 41), solicita correspondencia con jóvenes españolas. Los nombres de los interesados, así como su edad y la de las «correspondientes» a que aspiran, son los siguientes: Bartolomé Sán-

chez (con española de treinta y cinco a cuarenta), Plácido Campano (con española de dieciocho a veintidós), Francisco Flores (con joven de veinticinco a treinta y cinco) y, finalmente, Juan Carlos Gaviira promete contestar a cuanta joven de veintidós a veintidós años tenga la amabilidad de escribirle.

FRANCISCO FERNANDEZ RODRIGUEZ y MANUEL RODRIGUEZ RAMOS, en 6. FRANKFURT (Kleyer Str. 17), solicitan correspondencia con jóvenes españolas de dieciocho a veinte años de edad y de diecisiete a diecinueve, respectivamente, prometiendo absoluta seriedad y contestar a cuantas cartas reciban de las personas que atiendan su petición.

UN GRUPO DE ESPAÑOLES, también residentes en 6. FRANKFURT y el Kleyer Str. 17, solicitan correspondencia con jóvenes españolas. Los interesados son: Anastasio Fernández Pérez (25 años, 1,70 estatura), con chicas de 24 a 28 años; Erasmo Sánchez Galán (27 años, 1,69 estatura), con jóvenes de 25 a 28 años; Manuel Durán Salpurido (20 años), con chicas de 18 a 20; Juan Pulido Solís (23 años, 1,68 estatura), con muchachas de 20 a 22 años de edad, y finalmente, Antonio Méndez Alberti, de 19 años y 1,69 estatura, con jóvenes de 18 a 20 años de edad.

patriotas encuentran no sólo el hogar común de los fines de semana, sino también un amigo-intérprete-consejero-defensor, donde los haya. Vascos también los hay aquí, como ocurre con LUIS GARCIA MUNOZ, que es de ERANDIO y trabaja en una estación de servicio, mientras su esposa, CARMENCHU AGUIRRE, lo hace en una casa de confecciones, lugar donde trabaja también la guipuzcoana MARIA TRIGUYEN, que está aquí con su esposo, JUSTO ARGOIBAR, que si antes era ajustador en SAN SEBASTIAN, ahora está aquí como ayudante de chófer. MADRID tiene su representación en dos matrimonios, compuesto el primero por la pareja LUIS GONZALEZ - DOLORES CARRILLO, y el otro por MARIA ROBILLA y JUAN SAMPEDRO. Cuatrocamerinos la primera pareja, chamberleros la segunda, aquí son también vecinos, amén de tan buenos amigos como para que en el futuro quieran montar un negocio en común, que atenderán ambos hombres mientras ellas se quedan en casa, asunto del que tienen ellas muchas ganas, pues las apece

do es saber que allá, a la sombra de la Mezquita, le aguarda DOLORES JIMENEZ, que es morena, guapa y salada, y con la que piensa casarse el próximo verano. GRANADA y ALMERIA están representadas por JUAN ROMERO y MARGARITA SANCHEZ, por una parte, y PEDRO SANTISTEBAN y JULIA HERNANDEZ, por otra. Estos, recién casados como quien dice, sólo tienen momentáneamente por meta lo del ahorro, para «comprarnos una casita» allá abajo, donde el sol calienta como debe calentar el sol.

De VALLADOLID vino otro matrimonio el compuesto por SANTIAGO DEL POZO y JUANITA ALAMO, mientras que la emigrante GALICIA, en este caso VIGO, tiene como representante a uno de los personajes más populares de la colonia: el ex marinero SANTIAGO GOMEZ CORREDOIRA, que pescó bacalao en sus tiempos hasta por las costas de Terranova, que visitó múltiples ciudades de las costas sudamericanas... y que cuenta en las tertulias historias fabulosas, «mitad verdad, mitad mentira, pero muy bonitas», como él mismo dice, y que si antes fue de los que en cada puerto tuvieron un amor, ahora es de los que si que donjuan como nunca, arrancando sonrisas en los labios de la Fräulein más alta que pueda haber. Aragoneses también sólo hay uno, jotero

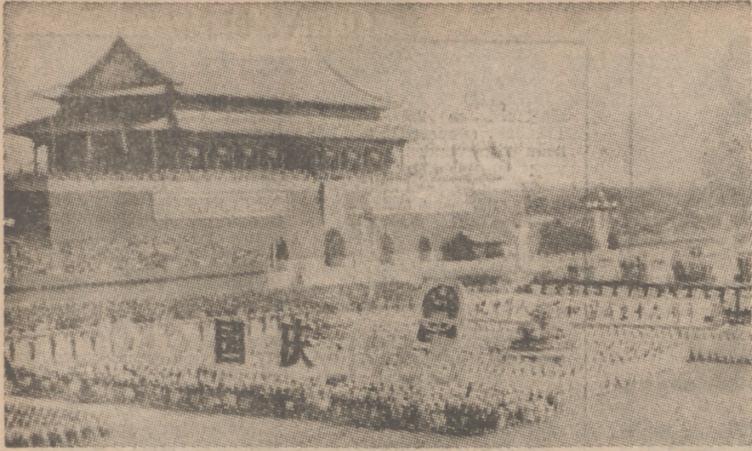


Nuestros amigos de Mühlbach aprovechan los fines de semana para reunirse en Die Ecke, que es el bar regentado por un alemán que conoce y ama a España muchísimo

más estar en el hogar, al cuidado de la casa y los hijos—con los abuelos ahora—, que ir a ganarse el jornal a la fábrica de cartónes a que ahora acuden. VALENCIA también tiene aquí su emigrante, que es de GANDIA y se llama JUAN LLOPIS; pero lo que más abundan son los andaluces, que con los extremeños antes citados son mayoría. Andaluces son JUAN NAPUCENO MARTINEZ y ESPERANZA LOPEZ, matrimonio nacido y celebrado en SEVILLA; SEBASTIAN DONCEL, de JEREZ DE LA FRONTERA, antiguo de los chatos de manzanilla y de las raciones de gambas, que son las cosas que más echa de menos, además del sol; JUAN DE DIOS MARTIN es de CADIZ, soltero, como el anterior, e inseparable amigo de una guitarrista que de su tierra se trajo y con la cual alegra más de un rato en «Ca Pepe» las nostalgias propias y del resto del grupo compatriota y paisano. MANUEL GARCIA, que es de CORDOCA, dice que lo que le anima a seguir aquí y seguir ahorrando

por excelencia, que acompañando a la guitarra por el gaditano ya citado antes, más de una y más de dos veces este ANTONIO CALVO GALLEGU, que es de ZARAGOZA y nació en el Arrabal, más de una lágrima ha hecho saltar a los amigos compatriotas y más de una «¡Viva tu madre!» ha hecho brotar de las gargantas de los españoles en Mühlbach.

Cuarenta, uno arriba, otro abajo, son los españoles que aquí, en Mühlbach trabajan, comen, duermen, se divierten un poquillo... y en cada caso particular, y por tanto todos ellos en general, ahorran. La palabra «mañana» no es sólo para ellos una palabra esperanzadora, sino una palabra que se pronuncia con fuerza y seguridad. Que da, además, la seguridad de que podrán disfrutar en esa mañana de muchas cosas que en su ayer todavía no pudieron disfrutar. El precio que pagan, con todo, es muy alto, ¡qué nostalgia más tremenda en cada saludo a la familia que les esté ahora leyendo...!



Para celebrar el XVI aniversario de la revolución china se celebró en Pekín un gigantesco desfile bajo el signo específico del antiame-ricanismo. La China de Mao está decidida a seguir ataca-do para abrirse las puer-tas de Malasia, Siam, Bir-mania y hasta la India

La tregua de Navidad en el Vietnam hizo concebir espe-ranzas en todo el mundo. El cardenal Spellmán hizo una visita a los frentes indochi-nos. En la foto conversa con unos soldados en Di An



EN VIETNAM, OTRA VEZ, SIN ESPERANZAS DE PAZ

LA CHINA DE MAO QUIERE CONVERTIR AQUELLAS TIERRAS EN UNA NUEVA COREA

«No aceptaremos los acuerdos de la O. N. U.», advierte el Frente de Liberación Nacional

• **Mientras tanto, U. S. A. reanuda sus bombardeos, después de una tregua de treinta y siete días**

• **Y PREPARA UN ATAQUE EN GRAN ESCALA CONTRA VIETNAM DEL NORTE**

La "ofensiva de paz" en Vietnam ha terminado. Después de la tregua de Navidad —que los guerrilleros del Vietcong no respetaron fielmente—, la esperanza de que sobre las castigadas tierras indochinas pudiera volar al fin la famosa paloma de la paz se ha desvanecido tristemente. Durante treinta y siete días, a pesar de que los norvietnamitas y sus compinches del Vietcong seguían hostigando a las fuerzas del Sur y a los norteamericanos, persistía la suspensión de los bombardeos sobre el Vietnam del Norte. El 31 de enero se rompió este esperanzador paréntesis. Y los aviones USA realizaron nuevas incursiones de castigo sobre el Norte. Desgraciadamente, las palabras de Su Santidad Pablo VI, que venían a proclamar que "la paz siempre es posible", no habían sido escuchadas. El Presidente Johnson, al dar cuenta de su decisión de reanudar los bombardeos, afirmaba: "Mis consejeros me han dicho que si se seguía concediendo una total inmunidad a todos los que apoyan la agresión contra el Vietnam del Sur, el coste de vidas vietnamitas y norteamericanas sería considerable e irremediable." Pero Johnson, que no ocultaba la "total simpatía" que le merecían las apelaciones de Pablo VI en pro de la paz, añadía: "La reanudación de los bombardeos no implica que rechazemos las posibilidades de celebrar conversaciones."

La decisión americana ha provocado una general reacción de repulsa en casi todo el mundo. Se pretende echar sobre las anchas espaldas de los Estados Unidos la responsabilidad de reanudar la "guerra sería" en el Vietnam. Pero los que así opinan olvidan sin duda que durante estos treinta y siete días de semitregua Hanoi se ha negado sistemáticamente a la celebración de conversaciones. Y el propio Presidente Ho Chi Minh, en un mensaje al primer ministro canadiense, afirmaba sin rebozo: "No habrá negociaciones mientras los americanos permanezcan en Vietnam."

UNA NUEVA COREA

Tras esta irreductible actitud norvietnamita se esconde quizá la China comunista de Mao, que no pretende otra cosa que convertir el Vietnam en una nueva Corea. La tregua de Navidad, propuesta por Su Santidad el Papa, había hecho concebir grandes esperanzas en todas partes. Pablo VI proponía un "armisticio temporal" de treinta horas —y no de doce, como querían los guerrilleros del Vietcong—, tregua que el general survietnamita

Cao Van Vien y el comandante en jefe de las fuerzas norteamericanas, general Westmoreland, se habían apresurado a aceptar.

Pero las esperanzas se desvanecieron la noche misma de Navidad cuando algunos comandos del Vietcong reanudaron las hostilidades. Según ha contabilizado una importante revista francesa, durante las treinta horas de la tregua los guerrilleros la quebrantaron 84 veces, con diversos ataques, en tanto sus adversarios respetaron escrupulosamente el "alto el fuego".

Este fracaso de la tregua no podía sorprender demasiado a quienes seguían atentamente el desarrollo de la guerra en Vietnam. Desde el comienzo de ésta era evidente que los norvietnamitas no se mostraban propicios al apaciguamiento. Por ello fracasaron también anteriormente las negociaciones del antiguo alcalde de Florencia, La Pira, y del entonces presidente de la ONU, Fanfani. Ho Chi Minh y su Gobierno norvietnamita no parecían man que marionetas manejadas por Pekín. Y a Pekín no le interesaba la paz.

Por su parte, el secretario general de la ONU, U Thant, había formulado unas condiciones para la posible negociación de paz, entre las que se incluían la suspensión de los bombardeos y la participación del Vietcong e incluso de la China comunista en la mesa de la Conferencia. Pero estas condiciones de U Thant tampoco fueron aceptadas. Y el cañón siguió tronando en aquellas tierras martirizadas.

EL CERROJO DE SAIGON

Seguramente, si se dejara opinar libremente a los vietnamitas, la guerra habría terminado ya hace meses. La población de la antigua Indochina ha sufrido terriblemente sobre su carne el peso de esta feroz contienda. Incluso las ciudades del Norte, durísimamente castigadas por los vuelos de castigo americanos, que han quebrantado terriblemente su economía, están más dispuestas a reconstruir sus hogares, sus fábricas, sus pueblos, que a seguir enrolosados en una guerra que no desean.

¿Por qué entonces no se firma la paz en Vietnam? La respuesta es sencilla. Porque Mao no quiere la paz. La China comunista no renuncia a hacer saltar el cerrojo de Saigón, que le impide el paso hacia Malasia, Siam, Birmania y la India. La China de Mao sabe que una larga guerra de desgaste trabaja a su favor. El creciente movimien-

to pacifista en los Estados Unidos se lo confirman. En Pekín, en cambio, no habrá jamás manifestaciones pidiendo la paz en Vietnam. Lo que interesa realmente a Mao es la conquista del Sudeste asiático. Y para conseguirlo, cualquier precio es bueno.

Frente a esta decisión de continuar la guerra a toda costa, los Estados Unidos han reaccionado aumentando considerablemente sus efectivos militares en Indochina. En este aspecto, el Presidente Johnson comparte totalmente el punto de vista de su secretario de Defensa, Mac Namara, que a su vez ha avalado todas las peticiones del Pentágono.

USA, EN PIE DE GUERRA

Hace solamente un año, las fuerzas norteamericanas en Vietnam no rebasaban unas cuantas decenas de millares de hombres. Durante 1965 fueron enviados allí cien mil soldados más. En vísperas de Navidad estos efectivos habían sido ya duplicados, en tanto que, desde el mar, el comandante de las fuerzas navales preparaba una amplia operación, reuniendo los aparatos de cuatro portaviones, para bombardear masivamente las instalaciones estratégicas y económicas del Norte e incluso, por primera vez, el puerto de Haifong.

Las más recientes noticias indican que Washington está dispuesto a llevar allí un Cuerpo expedicionario de medio millón de hombres, con las nuevas unidades ultramodernas, dotadas de centenares de helicópteros y material pesado, carros y artillería. Gracias a estas unidades de refuerzo, a las que se unirían las fuerzas survietnamitas, el Cuerpo expedicionario sudcoreano —que ha aumentado de 4.000 a 15.000 hombres— y los batallones de intervención australianos y neozelandeses, el Estado Mayor USA intentaría instalar una serie de cabezas de puente a lo largo de la costa Norte, desde Saigón al paralelo 17.

DOS OBJETIVOS INMEDIATOS

Cuando se convino la tregua de Navidad, el Alto Mando norteamericano planeaba dos objetivos muy importantes:

- 1.º El bombardeo sistemático de Haifong y el delta del río Rojo, respetado hasta ahora por su enorme densidad de población.
- 2.º Los aviones americanos hostigarán sin pautas las carreteras, pistas y campamentos utilizados

por las fuerzas viets en territorio laosiano y camboyano.

En este sentido, el Gobierno de Washington autorizó a sus fuerzas a franquear en caso necesario, la frontera de Camboya para ejercer el "derecho de persecución" contra los guerrilleros del Vietcong que se refugian allí. El príncipe hanouk, jefe del Estado camboyano, se ha apresurado a protestar: "No hay fuerzas norvietnamitas en mi país." Y casi a continuación, Pekín anunció a voz en grito que 650 millones de chinos encuentran dispuestos a ayudar con todas sus fuerzas al pueblo camboyano "para defender su dependencia hasta que el imperialismo sea completamente derrotado". Lo que quizá equivale a confesar que Pekín está decidido a extender la guerra a Camboya y a Laos si se presenta una ocasión favorable...

VIETNAM EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD

Estados Unidos decidió llevar el caso del Vietnam a la agenda del Consejo de Seguridad. El mismo pudo comprobar Washington que su intento de reanudar los bombardeos ha complicado las cosas. Sin esa orden, seguramente no habría encontrado tantas dificultades para llevar adelante su propuesta. Y tuvo que ser una pequeña nación, Jordania, la que dio el voto decisivo para la aceptación de dicha propuesta.

Rusia y Bulgaria votaron en contra. Francia los "no aliados" optaron por abstenerse.

Pero la intervención de la ONU no creemos que resulte de mucha utilidad para el apaciguamiento en el Vietnam. El propio delegado ruso, Fedorenko, leyó en esta sesión una declaración del Frente de Liberación Nacional —especie de hermanos siamés del Vietcong— en la que se afirma sin dudas que el Consejo de Seguridad, no tiene ningún derecho a decidir sobre el Vietnam, y que, en todo caso, lo que decida no tendrá valor alguno para dicho Frente. "La única solución del conflicto —se añade— es la evacuación de todas las tropas americanas y de sus satélites, y el abandono de todas las bases militares USA en Vietnam".

Es decir, que aunque la ONU —lo que es improbable— llegara a tomar un acuerdo posterior sobre Vietnam, los guerrilleros y los norvietnamitas, y sin duda sus "paternales" aliados los chinos, no lo aceptarían. La esperanza de paz en aquellas tierras se desvanece todavía más...

ESCUELA RADIO MAYMO

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional. Grupo Pº nº 62



le ofrece 2 completos Cursos de **ELECTRONICA** por correspondencia

CURSO DE **RADIO TELEVISION FM**
CURSO DE **TRANSISTORES**

llene y envíe hoy mismo este cupón

SR DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO
Fuego me envíe GRATIS Y SIN COMPROMISO su folleto informativo sobre el

CURSO DE _____
Nombre _____
Apellidos _____
Calle _____ Nº _____
Población _____
Provincia _____

MADRID (14) Pta. del Sol, 2 BARCELONA (1) Pelayo, 3 VALENCIA (9) Sangre, 9