

Domingo de Ramos en el Pardo



No podía faltar en el hogar cristiano de nuestro Caudillo la manifestación de fe en el Domingo de Ramos. En El Pardo, como en toda España, la solemne procesión de las palmas tuvo su manifestación espléndida, porque ello es símbolo de la religiosidad de un pueblo, que vibra como ningún otro ante los episodios conmovedores de la pasión y muerte de Jesús. Y, sobre todo, es el símbolo de los sentimientos nacionales, que se recogen, como siempre en nuestra página 4

ESPAÑA PAZ

Esta vez no fué la del Mercado



Pero no por eso Valencia perdió un ápice de su abuelengo fallero, escoltado por la afluencia de extranjeros y nacionales de otros puntos. Las fallas tuvieron este año mayor derroche si cabe que los anteriores, el mismo entusiasmo y el tradicional ambiente de explosiones y algarabía. Esta falla de la plaza del Collado, obra de los hermanos Pontelle, se llevó el primer premio, y a segundo término quedó relegada la tradicional triunfadora de la Plaza del Mercado. Representa, en términos generales, lo que somos y lo que nos figuramos, sin que en la consecuencia haya alusión para nadie, como es de suponer.

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0.75

Edición y Administración: Marqués de Cubas, 7. Tel. 313603
 Núm. 77 :: Madrid, 20 marzo de 1951



AGUA DE SOBRA

No hay bien que por mal no venga. Las inundaciones han rebasado muchos pantanos, pero también han rebasado los cauces de los ríos, inundando zonas fértiles y produciendo stragos temporales. Sevilla y la vega de Aranjuez han sido las más afectadas. La foto ofrece un aspecto de la entrada del pueblo de San Juan de Aznalfarache, donde el agua llegó a los primeros pisos y los vecinos hubieron de ser evacuados con barcas. No hay que registrar víctimas afortunadamente, porque las autoridades competentes previnieron las consecuencias de la riada; pero sí muchos daños; daños materiales, en fin, que pueden compensarse con los beneficios que este agua, ya excesiva en algunos puntos, representará, sin duda, en los meses veraniegos para nuestras centrales hidroeléctricas.



Hizo un ojo y perdió un perro

Gilbert Sawyer quedó ciego hace dos años. Ahora ha recobrado la vista en un ojo, sintiéndose, a partir de este instante, el hombre más feliz del mundo. Pero su alegría ha durado poco, porque acaban de comunicarle que tiene que devolver a Ricka, la simpática perra que le acompaña en la fotografía, y que le ha acompañado también a lo largo de su ceguera. Gilbert llora desconsolado junto a este magnífico ejemplar, que fue su conductora en los largos días sin luz, y que ahora pasará a prestar sus servicios a otro ciego.

S.O.S.

Pase a nuestra sección de sucesos



Otra vez amigos

El primer ministro italiano, De Gasperi, acompañado del conde Sforza, charla con mister Attlee y Herbert Morrison, el nuevo secretario del Foreign Office. Conversaciones estas muy cordiales, en las que ha prevalecido el afán de olvidar lo pasado y buscar el camino de la amistad, para resolver en común los problemas también comunes.



La guerra no guarda contemplaciones

No es ésta la primera fotografía de guerra ni será la última, en la que los niños juegan un principalísimo papel. Un día fue aquel chiquillo abandonado en la carretera; hoy, esta parejita de surcoreanos que se tapan los oídos para no oír las explosiones de un mortero que lanza bombas de gasolina gelatinosa. No; la guerra no guarda contemplaciones...



EL TORERO TRAJÓ A LA ESTRELLA

Ya está entre nosotros Yvonne de Carlo. Mario Cabré, este simpático y polifacético torero, tiene un poco la culpa, porque la conoció en Londres y la contó todo lo bueno, bonito y barato que es nuestro país. Por eso, Yvonne, heroína del teatrecolor, llegó el domingo a Barajas, y Mario, como puede verse en la foto, fue a recibirla. ¡Bienvenida, Yvonne! Y ahora, para saber más cosas de cine, página 9, por favor.

EL MUNDO CELULOIDE

España

ha entrado en una nueva fase de relaciones diplomáticas

En Madrid había seis Embajadas en 1900, y ahora hay dieciocho

Con la presentación de credenciales por los embajadores de Inglaterra y Francia, sir John Balfour y M. Bernard Hardion, puede afirmarse que han concluido para España las circunstancias anormales en que transcurrió su vida desde 1945, cuando en la Conferencia de Potsdam se acordó la primera decisión contra el Gobierno del Caudillo. Las etapas sucesivas de aquella anomalía fueron la Declaración Tripartita y la resolución de la O. N. U. en diciembre de 1946, en virtud de la cual se retiraron de Madrid casi todos los embajadores y jefes de Misión. Hoy los embajadores han vuelto.



Hoy el clima diplomático hacia nuestra nación ha cambiado por completo. La actitud americana es cordial, la de Inglaterra comienza a ser correcta y sólo Francia sigue oponiéndose a determinadas reparaciones finales. No es ni en Londres ni en Washington donde ahora se oponen a la presencia española en determinados Pactos y asociaciones internacionales.

de seis, puede apreciarse que el rango de las representaciones extranjeras en España ha aumentado en forma considerable, hasta llegar a triplizarse.

En efecto, en aquel tiempo de comienzos de siglo los embajadores acreditados ante el Rey de España eran sólo los de Inglaterra, Francia, Italia, Rusia, Alemania y Austria-Hungría. Ni Portugal, ni Norteamérica, ni ningún país hispanoamericano tenía embajador en Madrid, y su representación estaba asegurada por un enviado extraordinario y ministro plenipotenciario.

Por tanto, el número de embajadores ha pasado en medio siglo justo de seis a dieciocho. Y esto a pesar de la condena de la O. N. U. y de los acontecimientos lamentables de los años 1941 a 1950.

de seis, puede apreciarse que el rango de las representaciones extranjeras en España ha aumentado en forma considerable, hasta llegar a triplizarse.

En efecto, en aquel tiempo de comienzos de siglo los embajadores acreditados ante el Rey de España eran sólo los de Inglaterra, Francia, Italia, Rusia, Alemania y Austria-Hungría. Ni Portugal, ni Norteamérica, ni ningún país hispanoamericano tenía embajador en Madrid, y su representación estaba asegurada por un enviado extraordinario y ministro plenipotenciario.

Por tanto, el número de embajadores ha pasado en medio siglo justo de seis a dieciocho. Y esto a pesar de la condena de la O. N. U. y de los acontecimientos lamentables de los años 1941 a 1950.

de seis, puede apreciarse que el rango de las representaciones extranjeras en España ha aumentado en forma considerable, hasta llegar a triplizarse.

En efecto, en aquel tiempo de comienzos de siglo los embajadores acreditados ante el Rey de España eran sólo los de Inglaterra, Francia, Italia, Rusia, Alemania y Austria-Hungría. Ni Portugal, ni Norteamérica, ni ningún país hispanoamericano tenía embajador en Madrid, y su representación estaba asegurada por un enviado extraordinario y ministro plenipotenciario.

Por tanto, el número de embajadores ha pasado en medio siglo justo de seis a dieciocho. Y esto a pesar de la condena de la O. N. U. y de los acontecimientos lamentables de los años 1941 a 1950.

de seis, puede apreciarse que el rango de las representaciones extranjeras en España ha aumentado en forma considerable, hasta llegar a triplizarse.

En efecto, en aquel tiempo de comienzos de siglo los embajadores acreditados ante el Rey de España eran sólo los de Inglaterra, Francia, Italia, Rusia, Alemania y Austria-Hungría. Ni Portugal, ni Norteamérica, ni ningún país hispanoamericano tenía embajador en Madrid, y su representación estaba asegurada por un enviado extraordinario y ministro plenipotenciario.

La nacionalización del PETRÓLEO persa sería una victoria soviética

Inglaterra no aceptará una denuncia unilateral de los tratados vigentes

TEHERAN. — A los ocho días de haber sido asesinado el que fue jefe del Gobierno persa, general Razmara, la Comisión correspondiente del Parlamento aprobaba la nacionalización de los yacimientos de petróleo, que el Estado iraníano tiene arrendados a la Sociedad Inglesa Anglo-Iranian Oil Co. por un período de sesenta años, que está en vigor desde 1933 hasta 1993.

El proyecto de ley fue aprobado en primera lectura, y sin oposición, gracias al clima de terror nacionalista producido por el asesinato de Razmara. "Unos gramos de pólvora han conseguido esto", gritó una voz desde las tribunas públicas al aprobarse la ley nacionalizadora. En efecto, sin el asesinato de Razmara, la ley no se hubiese aprobado ni en el seno de la Comisión ni, como es lógico, en primera lectura. Luego fueron los asesinos de Razmara los que hicieron posible una decisión capaz de lanzar a Persia en brazos de Rusia y entregarle unos recursos petrolíferos hoy estimados en unos 30 millones anuales de combustible líquido. De la refinería de Abadan sale el petróleo de 100 octanos, que en caso de guerra habrían de emplear los aviones de la R. A. F.

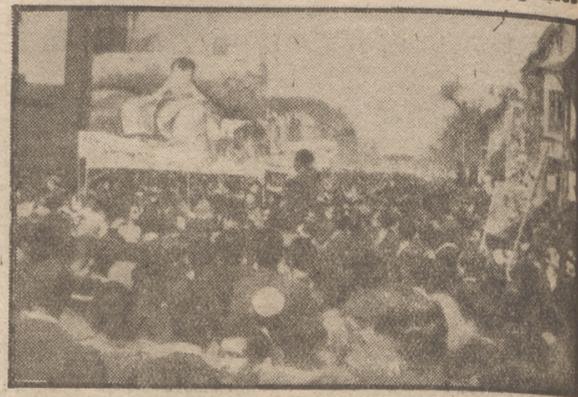
La victoria rusa es evidente. Esto confirma la frase del hermano de Razmara al conocer el asesinato: "Creo—dijo—que esto es obra de los Soviets." Una vez más se confirma que la realización de un crimen puede ser imputada a aquellos a quienes beneficia.

UN PROBLEMA COMPLICADO

Los persas, acometidos por el furor xenofobo y nacionalista, que tantos daños está causando en Asía, se han convertido de pronto en partidarios de la nacionalización del petróleo. Si los yacimientos son de propiedad de Persia, su arriendo es un acto que



Khail Tahmassehi, alias Movahed Rastegar, asesino del general Razmara, jefe del Gobierno persa, cuya criminal acción ha arrastrado, entre otras cosas, al país a la aprobación de la ley nacionalizadora del petróleo, cuyos recursos se estiman en unos treinta millones



Una manifestación en las calles de Teherán, de tipo nacionalista. Una de las tantas que la xenofobia ha arrastrado a la nacionalización del petróleo por medio de la denuncia unilateral, en contra de lo que se había acordado en el contrato firmado con la Anglo-Iranian, cuya duración aun debía ser de cuarenta y dos años

no puede ser denunciado unilateralmente, ya que está previsto en el contrato con la Anglo-Iranian que no se procederá a la denuncia unilateral del acuerdo, y que, en caso de diferencia, se establecerá una Comisión de arbitraje, que podrá llevar el asunto ante el Tribunal Internacional de La Haya. Pero los persas más exaltados no quieren hablar de mediación, y hasta aparentan ignorar que el Tratado está vigente todavía, sin modificaciones, hasta dentro de cuarenta y dos años.

Pero esto es un problema jurídico y técnico, que debe resolverse por la vía arbitral y judicial prevista. Lo verdaderamente grave es el problema internacional creado en torno al petróleo persa, que hasta ahora iba íntegramente a los países occidentales, pero que si se nacionalizan los yacimientos podrá tomar el rumbo de la U. R. S. S., duplicando los recursos petrolíferos del Ejército rojo y, por tanto, sus posibilidades para hacer la guerra. Es hasta ahora notorio que la escasez de petróleo moderaba mucho los afanes imperialistas de Rusia.

LA POSICIÓN INGLESA

En Londres la reacción ha sido bastante firme, y el Gobierno británico se niega a admitir el desacreditado sistema de la denuncia unilateral de los Tratados. No está excluida una modificación del contrato entre el Gobierno persa y la Sociedad petrolífera-

ra; pero una cosa es la modificación del contrato y otra su anulación. No debe olvidarse que Persia nada puso—excepto la riqueza de su propio subsuelo—para convertirse en un rico país petrolífero. No se producía ni un solo barril de combustible líquido hasta que la antigua Anglo-Persian inició las perforaciones, con capital exclusivamente británico. De las instalaciones creadas por los ingleses a lo largo de medio siglo—la concesión primitiva data de 1901—Persia obtiene un beneficio anual de 5.000 millones de pesetas. El contrato actual es beneficioso para los intereses de la Anglo-Iranian, pero no es equino para Persia.

Los americanos parecen dispuestos a respaldar energicamente la actitud inglesa. No se olvida que la Anglo-Iranian ha admitido intereses americanos y que existe un contrato entre esta Sociedad británica y las americanas Standard Oil y Vacuum Oil Co. El mundo occidental no está tan sobrado de petróleo como para poder permitir que Rusia se apodere indirectamente de los recursos petrolíferos de la meseta iraníana.

El problema planteado es aún más grave que el de Corea, y la situación interna de Persia será inquietante, pues la disputa con Inglaterra acrecentará la influencia de Moscú en los círculos gubernamentales, contagiados por la xenofobia nacionalista de la Guardia de los Fedaya.

DOCENA Y MEDIA DE EMBAJADORES

Cuando se aprobó la resolución de la O. N. U. de 1946 no había en Madrid demasiados embajadores. Podían contarse los de Norteamérica, Inglaterra, Argentina, Perú, Chile—que tenía Embajada, pero no embajador—, Portugal, Brasil..., y eso era todo. Pero actualmente el número de embajadores en presencia o potencia, mediante una reciprocidad acordada, se eleva a 18, contando a los de Inglaterra, Francia, Italia, Estados Unidos, Argentina, Perú, Bolivia, Egipto, Colombia, Turquía, Bélgica, Portugal, Venezuela, Santo Domingo, Filipinas, Salvador, Chile y la Santa Sede, cuyo representante, el nuncio apostólico, es en Madrid decano natural del Cuerpo Diplomático. Si se recuerda que en tiempos de normalidad exterior tan absoluta como en 1900 el número de embajadores presentes en Madrid no excedía

de seis, puede apreciarse que el rango de las representaciones extranjeras en España ha aumentado en forma considerable, hasta llegar a triplizarse.

En efecto, en aquel tiempo de comienzos de siglo los embajadores acreditados ante el Rey de España eran sólo los de Inglaterra, Francia, Italia, Rusia, Alemania y Austria-Hungría. Ni Portugal, ni Norteamérica, ni ningún país hispanoamericano tenía embajador en Madrid, y su representación estaba asegurada por un enviado extraordinario y ministro plenipotenciario.

Por tanto, el número de embajadores ha pasado en medio siglo justo de seis a dieciocho. Y esto a pesar de la condena de la O. N. U. y de los acontecimientos

lamentables de los años 1941 a 1950.

de seis, puede apreciarse que el rango de las representaciones extranjeras en España ha aumentado en forma considerable, hasta llegar a triplizarse.

En efecto, en aquel tiempo de comienzos de siglo los embajadores acreditados ante el Rey de España eran sólo los de Inglaterra, Francia, Italia, Rusia, Alemania y Austria-Hungría. Ni Portugal, ni Norteamérica, ni ningún país hispanoamericano tenía embajador en Madrid, y su representación estaba asegurada por un enviado extraordinario y ministro plenipotenciario.

Por tanto, el número de embajadores ha pasado en medio siglo justo de seis a dieciocho. Y esto a pesar de la condena de la O. N. U. y de los acontecimientos

lamentables de los años 1941 a 1950.

de seis, puede apreciarse que el rango de las representaciones extranjeras en España ha aumentado en forma considerable, hasta llegar a triplizarse.

En efecto, en aquel tiempo de comienzos de siglo los embajadores acreditados ante el Rey de España eran sólo los de Inglaterra, Francia, Italia, Rusia, Alemania y Austria-Hungría. Ni Portugal, ni Norteamérica, ni ningún país hispanoamericano tenía embajador en Madrid, y su representación estaba asegurada por un enviado extraordinario y ministro plenipotenciario.

Por tanto, el número de embajadores ha pasado en medio siglo justo de seis a dieciocho. Y esto a pesar de la condena de la O. N. U. y de los acontecimientos

lamentables de los años 1941 a 1950.

de seis, puede apreciarse que el rango de las representaciones extranjeras en España ha aumentado en forma considerable, hasta llegar a triplizarse.

LAS DOS ÚLTIMAS NORMALIZACIONES

Descontada Rusia, las grandes potencias son hoy sólo tres. La primera en enviar embajador fue Norteamérica, en la persona de Stanton Griffis, antiguo embajador en Buenos Aires. Luego llegó el de Inglaterra, sir John Balfour—que presentó sus credenciales el pasado día 15—, y el último en comparecer, aunque ya estaba en Madrid, fué el embajador de Francia, que hizo entrega de sus credenciales el sábado 17.

En la misma semana, y como síntoma de la normalización absoluta de las nuevas relaciones, el ministro de Asuntos Exteriores de Francia almorzó en la Embajada de España en París.

Una etapa de nuestra vida exterior ha concluido en esta semana. La condena de la O. N. U. y sus efectos se pierden en el pasado, aunque queden vivamente en la memoria de todos los españoles.

LOS CORRESPONSALES HABLAN DE...

La no itica española de Inglaterra

LONDRES.—He podido comprobar en estos últimos tiempos una lenta revisión de la política británica respecto de España, así como una lenta pero notable tendencia a mejorar las relaciones entre ambas naciones. Así, por ejemplo, me consta que determinadas Empresas bancarias están considerando actualmente la concesión de un empréstito especial a la industria española, como me consta también que Inglaterra se ha convertido en el cliente número 1 de España en el curso de los últimos meses. Dicho esto, cabe añadir que aun no han sido vencidas todas las dificultades y todas las resistencias. Pero lo curioso es que estas dificultades no surgen aquí—donde, más o menos, todo el mundo aprueba no sólo la mejora de las relaciones hispanoinglesas, sino también desea una participación española en la defensa de nuestro destino europeo común—, sino del otro lado del Canal, a orillas del Sena. Es París quien, por de pronto, aún se opone a la inclusión de España en el Pacto del Atlántico. (Guy Bueno, en "Arriba".)

Las relaciones angloitalianas

LONDRES.—Inglaterra mantiene frente a Italia la promesa tripartita de 1948: el Territorio Libre de Trieste debe ser italiano. Este homenaje al pasado, esta confirmación de un viejo compromiso—hoy no está de moda que los viejos compromisos se respeten—es, sin duda, un éxito diplomático de Inglaterra. Porque en el comunicado final se dice que a pesar de esta declaración, los enviados italianos reconocen la necesidad de que la discordia de Trieste se resuelva sobre la base de negociaciones con Yugoslavia. Las relaciones de Roma con Belgrado han mejorado sensiblemente en estos últimos tiempos, mientras en uno y otro lado de la polémica empieza a considerarse con más calma, con más serenidad y como un problema de importancia menor el litigio entre dos irredentismos violentos. (J. Miquelarena, en "A B C".)

Huelga en París

PARIS.—Los obreros del Metro y de los autobuses se han declarado en huelga. El Gobierno cuenta con el apoyo y la simpatía de los seis millones de parisienses que, sin comerlo ni beberlo, se han encontrado de súbito convertidos en víctimas del despectismo sindical. Es una huelga irritante, injusta e impopular. Los obreros de los transportes de París reciben un trato excepcional. El Estado, que no confiesa las pérdidas que estos servicios nacionalizados cuestan a la nación, pues el déficit publicado no corresponde al déficit efectivo, por la sencilla razón de que el material procede del Plan Marshall y hay, además, derramas de subsidios que no siempre figuran en el capítulo de las industrias nacionalizadas, el Estado, decíamos, paga a sus obreros unos salarios muy superiores a los "mínimos vitales" fijados para otros gremios. (Luis Calvo, en "A B C".)

Eisenhower no teme a Rusia

NUEVA YORK.—Mientras, discutiendo su futura aportación a la economía mundial, América vuelve a mirar hacia delante con confianza, la publicación del informe secreto de Eisenhower es interpretada en los círculos de las Naciones Unidas como un aviso a Rusia. En el Informe, que estaba destinado para el conocimiento exclusivo de los señores, el general dice que si Rusia invadiera el Occidente, Eisenhower no dudaría en emplear la bomba atómica, siempre que la bomba atómica pudiera facilitar la defensa de Europa contra las masas rusas. También expresó absoluta confianza en que doce divisiones americanas serían suficientes para mantener las embestidas de todo el Ejército ruso en un punto determinado y estratégico de Europa, como, por ejemplo, la península de Bretaña. Por primera vez el general Eisenhower deja ver en este Informe que su opinión sobre el Ejército ruso no es demasiado elevada. (Augusto Assia, en "Ya".)

EISENHOWER pide la cooperación de España

WASHINGTON.—En una declaración enviada a la Comisión Militar del Senado norteamericano, el general Eisenhower declara que es conveniente que España, Turquía y Grecia puedan ingresar en la organización del Pacto del Atlántico.

Chang Kai Chek prepara la invasión de China

La situación en Asia podría transformarse el próximo verano

TOKIO.—Un artículo del periodista confdente de Mac Arthur en la edición inglesa del diario japonés "Mainichi", ha revelado que existe la intención de apoyar un desembarco en el continente asiático de las fuerzas nacionalistas que Chang Kai Chek tiene en la isla de Formosa. Los efectivos nacionalistas se calculan en 400.000 hombres bien equipados e instruidos, que constituyen un ejército técnicamente superior al que los nacionalistas chinos poseían en 1948, antes de que comenzase su catastrófica serie de derrotas y retiradas ante los comunistas de Mao Tse Tung.

El citado artículo, del que es autor el periodista Robert Allen, indica que el desembarco en el continente se realizaría si, en tiempo oportuno, no han sufrido una modificación los acontecimientos de Corea, bien mediante una victoria resonante de las fuerzas de la O. N. U.—cosa ésta poco probable—o mediante la aceptación por China de un armisticio, lo cual parece más improbable todavía.

LARGO APOYO AMERICANO

Es notorio que las fuerzas nacionalistas de Chang no se en-

contran en condiciones de efectuar ninguna ofensiva si carecen del apoyo de los americanos. Hoy las autoridades de Formosa cuentan con la simpatía oficial de los Estados Unidos, y con un crédito reciente de 200 millones de dólares para material de guerra. Pero hace falta aún mucho más para que en un lugar cualquiera de China puedan los nacionalistas establecer un segundo frente capaz de aligerar la tarea de los americanos en Corea. El desembarco exigirá la cooperación aérea y naval de los americanos, y más concretamente la colaboración de la VIII Escuadra, que manda el almirante Struble.

Pero la colaboración americana ha de ser efectiva incluso en la fase previa del desembarco en China, y ya parece que ha empezado a manifestarse concretamente mediante una colaboración de los servicios secretos. Es con apoyo americano como el movimiento clandestino nacionalista en el continente ha podido lanzarse a una intensa acción de sabotaje, lo mismo en Manchuria que en el sur del país; pero especialmente en Manchuria, donde el sabotaje de las líneas de comunicaciones y de las fábricas interestera especialmente a las fuerzas que luchan en Corea.

Pruebe la nueva Creación

MARAVILLA

TOISON DORADO

LA MEJOR DEL MUNDO

FABRICADA POR EL PROCEDIMIENTO "A Z 7" CONTROL ELECTRONICO

Los hombres de 7

¿Quién es...? **7** **FECNAS**

Monseñor Beran

Arzobispo de Praga, que, según noticias que no ha sido posible confirmar, se encuentra detenido por las autoridades de Checoslovaquia, cuyo Gobierno acaba de ser excomulgado por el Vaticano. Monseñor Beran nació en los años del penúltimo decenio del siglo XIX, y fue párroco en diversos pueblos durante la dominación austro-húngara en su país. Nombrado obispo poco después de la formación de la República de Checoslovaquia, pronto alcanzó gran popularidad en un país formado en un ochenta y cinco por ciento por católicos romanos. Exaltado al Arzobispado de Praga antes de la ocupación alemana, monseñor Beran defendió los derechos de su pueblo y fue detenido por los ocupantes.

Su actitud enérgica le hizo popular en un país que habla soportado con impaciencia el yugo extranjero.

La aparición en Checoslovaquia de un Gobierno de carácter comunista supuso, desde 1948, nuevas dificultades para el arzobispo, en lucha contra quienes trataban de crear una iglesia nacional, opuesta a Roma. Su autoridad moral ha crecido mucho desde entonces, pero la autoridad efectiva ha desaparecido casi por completo, y antes de su detención había muchos meses que se encontraba vigilado en su palacio arzobispal. Monseñor Beran paga ahora, con la cárcel, su resistencia heroica a quienes trataban de someter la Iglesia a la dirección del Estado.

Antonio Bermúdez

Hombre de negocios mejicano, nacido en 1896, y dedicado desde su primera juventud a actividades financieras muy diversas, antes de lanzarse al mundo difícil de los negocios petrolíferos. En 1949 fundó, con otros financieros, la C. I. M. A., entidad petrolera en estrecha relación con la Mexican American Independent Oil Co., la Signal Oil et Gas Co., la American Independent Oil Co., y la California Oilman, todas ellas con yacimientos en Méjico. Las concesiones petroleras de la C. I. M. A. se encuentran principalmente en los Estados de Veracruz, Tabasco y Campeche.

En las concesiones de estas compañías —que Antonio Bermúdez visita frecuentemente en su avión especial DC-3, "el Petrolero"—se han descubierto pozos muy productivos, calculándose que pronto los beneficios alcanzarán del 15 al 20 por 100. El último pozo en explotación ha sido "El Tortuguero".

La producción de 1950 se estimó en 250.000 barriles, lo cual es sólo un comienzo.

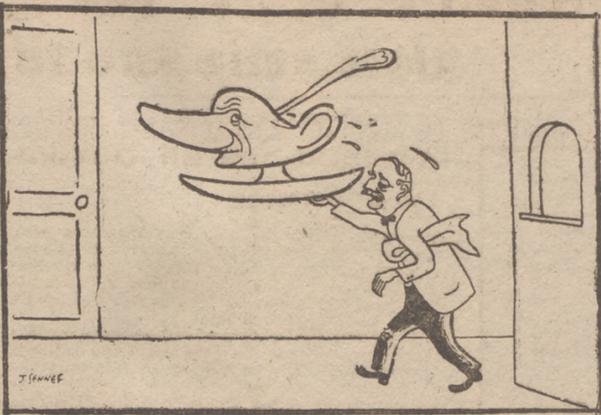
Edward T. Leech

Periodista norteamericano, director del "Pittsburgh Press", uno de los diarios más importantes de la cadena Scripps-Howard, cuya tirada alcanza a los 300.000 ejemplares, siendo una de las publicaciones provinciales más importantes de los Estados Unidos. Con cincuenta y siete años de edad, Leech ha trabajado muchos años como editorialista de la Scripps-Howard. A los veintisiete años dirigió un periódico y fue condenado por haber acusado de corrupción

a los políticos locales de Memphis, pero sucesivamente dirigió otras publicaciones americanas. En 1949 fue comisionado para redactar un informe de Prensa sobre el laborismo británico, que Leech editó después con el título de "El laborismo en acción", en el cual condenó la acción socialista en Inglaterra.

Leech es uno de los tipos representativos del periodismo americano, bien intencionado, escasamente competente y atento a lo sensacional.

LA CARICATURA DE LA SEMANA



SALSA PARA CUATRO (De "Le Figaro".)

(El camarero es el jefe del Gobierno francés, M. Queuille, y la salsera representa la cabeza de M. Robert Schuman, ministro de Relaciones Exteriores.)

Se espera un tácito «alto el fuego» en Corea

Los americanos se encuentran al lado del paralelo 38 y han ocupado Seul

TOKIO. — Una patrulla en la cual figuraban cinco periodistas ocupó Seul el pasado miércoles, día 14. Es la cuarta vez que esta ciudad cambia de mano en nueve meses; pero su posesión se considera todavía poco segura, por lo cual el general Mac Arthur ha dirigido una carta a Sygman Ree, Presidente de la República Democrática de Corea (del Sur), en la cual le indica que "sería imprudente transportar inmediatamente a Seul la sede del Gobierno". No se sabe si Sygman Ree aceptará esta indicación.

En la misma semana, el avance de las fuerzas de la O. N. U. continuó casi sin resistencia del adversario, que parece dispuesto a retirarse al otro lado del paralelo 38. Tropas del VIII y IX Cuerpos de Ejército han ocupado Hongchon, Yudong, Pungam, Changdong, Changyong y Soksa, localidades todas estas que estaban en poder del enemigo desde la última ofensiva roja.

La ocupación de Seul se hizo sin resistencia, y la población aclamó a los nuevos ocupantes. El "ejército" que entró en Seul estaba formado por 19 hombres, en su mayor parte no combatientes, ya que, además de los cinco corresponsales, comprendía a dos fotógrafos, dos operadores de un noticiario cinematográfico, un re-

dactor - telegrafista, un intérprete, un sargento colaborador de la revista "Barras y Estrellas" - publicación oficial del Ejército de los Estados Unidos - y el chófer de un automóvil inglés.

En la misma fecha, el comunicado de Mac Arthur indicó que no había oposición enemiga a lo largo de todo el frente, que medía 180 kilómetros.

EL PROBLEMA DEL PARALELO

En el momento de estar casi a su lado, el problema del paralelo 38 ha vuelto a preocupar a la atención americana y mundial. Debe ser rebasado? La realidad es que nadie lo desea, pero que nadie se atreve tampoco a afirmar rotundamente que no deba hacerse. Mac Arthur ha hecho sobre esta cuestión declaraciones



Mientras se espera el alto el fuego, los soldados norteamericanos de una unidad de limpieza de minas reconocen minuciosamente una carretera antes de que los tanques se lancen por ella a la conquista de nuevos frentes

Está a punto de suspenderse la Conferencia de París

En quince días no se ha logrado ningún resultado

PARIS. — Saber que no ha sido posible llegar a ningún acuerdo constituye, por ahora — y ya es algo —, el único resultado de la conferencia de suplentes que viene realizándose en París desde el pasado día 5. Sin que sea posible decir que la reunión ha sido un fracaso, es notorio que hasta ahora no se ha conseguido ningún resultado práctico. Pero conocidos los métodos testarudos de la diplomacia rusa, basada en órdenes que es imposible rectificar hasta que llega el contraaviso de Moscú, no se considera imposible que la aceptación de un orden del día constructivo llegue en el último momento.

LA POSICION SOVIETICA

Dentro de la línea de las intenciones comunistas, la posición soviética resulta más simplista y potencias occidentales. Para los rusos, todo consiste en separar, como diferentes, la cuestión del rearme alemán — la del Este y la del Oeste, que todo cabe en este término — y la del rearme de los diversos países. La política rusa exige, por razones de táctica y de propaganda, que se estudie primero la desmilitarización de Alemania, y sólo después del rearme de los "quistsings", mientras que para los occidentales todo forma una misma cuestión, ya que sin el desarme previo de los países del Este no cabe ni siquiera pensar en el desarme de la Alemania del Oeste..., que, por cierto, continúa desarmada.

NECESIDAD DE UN ACUERDO

Lo cierto parece ser que lo mismo rusos que occidentales han contado con la Conferencia

a cuatro, y que se hace imperiosamente necesario un acuerdo basado en una inicial comprensión mutua. La voluntad occidental de negociar es tan grande como fuerte fué el empeño ruso en obtener esta reunión preliminar. Pero, ¿de qué serviría la Conferencia a cuatro mientras ni siquiera sea posible concertar un "orden del día"? Sin ese "orden del día" todos los esfuerzos ulteriores serían imposibles. La Conferencia necesita, ante todo, un temario ordenado de cuestiones. Las dificultades han surgido desde el comienzo.

De no llegarse a un acuerdo a comienzos de esta semana, sería posible una suspensión de la Conferencia. Entonces las negociaciones — mucho más lentas — continuarían por la vía diplomática ordinaria.

TITULOS MERCANTILES

APRENDA POR CORREO: Contabilidades. Tributación. Organización. Cálculo. Taquígrafía. Secretarías mercantiles, etc. Técnicos en todas las ramas mercantiles. Solicite folleto gratis, indicando F. 1. INSTITUTO MERK-POST Apartado 293 SAN SEBASTIAN

Inglaterra e Italia, nuevamente amigas

Sforza y De Gasperi han estado tres días en Londres

LONDRES. — Desde el 12 al 15 del mes actual han durado las conversaciones angloitalianas, cuya finalidad era llegar a un acuerdo entre los dos países sobre múltiples cuestiones que les interesan en común. Inglaterra ha reiterado a Italia la seguridad de su apoyo para resolver la cuestión de Trieste. El comunicado informa que "las conversaciones se celebraron en el ambiente de la más franca amistad...", y que Inglaterra renovó la declaración tripartita de 20 de marzo de 1948. Esta declaración es la que, suscrita por Norteamérica, Inglaterra y Francia, ofrece a Italia apoyo diplomático para la recuperación de la Ciudad Libre.

Pero la nota británica añade, a renglón seguido, el "deseo de una

conciliación" en el problema triestino. Esta conciliación sólo podría obtenerse mediante un arreglo con Yugoslavia, donde se ha seguido con la mayor desconfianza el diálogo angloitaliano.

En los mismos días se encontraron en Londres el vicepresidente yugoslavo, Pijade, sobre cuyas intenciones se tienen pocas noticias.

UNA ACTITUD CORDIAL

Después de las diferencias suscitadas por la guerra, y por las todavía más graves de una paz preñada de dificultades, esta es la primera vez que se inicia un intento verdaderamente sincero de llegar a una nueva "entente" angloitaliana, que afecte no sólo a las cuestiones del Mediterráneo, sino a las que desde 1935, época de la reunión de Stresa, se encontraban sin resolver entre las dos partes. Las cuestiones pendientes eran muchas y serias. En primer lugar, las derivadas de la casi total pérdida del Imperio colonial de Italia, lo que los italianos achacan a los ingleses. Luego, el problema de la emigración, y, por último, el de Trieste. En el primer lugar, ya que Inglaterra pedía ofrecer, ya que los ingleses no se han quedado con territorio italiano, que se han convertido en mandatos de la O. N. U. La emigración no depende tanto de los ingleses como de los Dominios, cuya política emigratoria es independiente, y en la tercera cuestión — la de Trieste —, es más fácil indicar buenas voluntades que llegar a resultados satisfactorios. En Trieste ningún cambio es posible sin contar con Yugoslavia, e indirectamente con los Estados Unidos, hoy bastante influyentes no sólo en el Mediterráneo, sino también en Belgrado.

Todos estos problemas fueron examinados con buena voluntad y espíritu conciliatorio. El deseo público de indicar que nada serio separaba a los dos países se marcó más aún con el té que De Gasperi y Sforza tomaron con Churchill, que recientemente había tenido hacia los italianos conceptos considerados como despectivos.

Antes de su regreso a Roma — durante el cual se detuvieron en París para la reunión del Consejo de Europa —, los ministros italianos asistieron a una Conferencia de Prensa, en la cual contestaron a más de cuarenta preguntas de un centenar de corresponsales. "No conozco reunión donde haya existido más lealtad y confianza recíproca que en ésta", declaró el conde Sforza en su última entrevista con la Prensa.

El Gobierno checo, excomulgado

CIUDAD DEL VATICANO. — Las autoridades vaticanas han decretado la excomunión solemne del Gobierno de Praga, por su lucha contra la Iglesia. También quedan excomulgados cuantos participen o hayan participado en esa tarea del Estado contra los intereses espirituales.

Dichas excomuniones han sido comunicadas en una nota especial hecha pública por la Congregación de Ritos.

DERIVACIONES POLITICAS

La Comisión de Buenos Oficios de la O. N. U. — que se ocupa de las eventuales negociaciones con China y del arreglo del conflicto — se reunió el día 15 durante cuarenta y cinco minutos, y escuchó un informe del representante de Suecia. El secreto más absoluto rodea las deliberaciones; pero parece que la representación de Suecia en Pekín realiza gestiones de paz, dos de ellas en la última semana.

Según los mismos círculos de la O. N. U., la guerra en Corea ha tenido estos dos efectos saludables:

Primero. Las naciones comunistas no se han arriesgado a ninguna otra agresión desde junio del año pasado.

Segundo. Haciendo la guerra costosa para los chinos, Norteamérica ha demostrado a los países comunistas que toda agresión sería un mal negocio. Esto parece optimista. Pero informes de Corea indican que la potencia del enemigo parece aumentar, y que sigue recibiendo hombres y material de refuerzo. Al acercarse al paralelo en disputa, la guerra en Corea no ha acabado.

La marcha del mundo

DALI

La modestia es el rasgo más característico del pintor español Salvador Dalí. Su última frase — tan modesta como las anteriores — es ésta:

"A los seis años quise ser Napoleón, sin lograrlo. A los quince quise ser Dalí y lo he sido. A los veinticinco quise ser el mejor pintor del mundo, y lo he logrado. Hoy, y a los cuarenta y cinco años, quiero salvar a la pintura universal del caos y de la ignorancia, pintando una obra maestra, y, desde luego, lo conseguiré."

GLOBITOS

En Francia acaba de reglamentarse la fabricación y venta de globitos de feria para los niños. Ninguno podrá exceder de 22 litros de cabida.

La causa de esta reglamentación es que un globito de goma de dimensiones mayores, hinchado con algún gas tóxico, puede contener el gas suficiente para envenenar al aire de una habitación pequeña.

COSTUMERES

Somerset Maugham será pronto o.ogenario. Ante un amigo que se asombra de su ardor en el trabajo, le responde:

"Cuando se han pasado muchos años escribiendo, se adquieren costumbres a las cuales es imposible substraerse. Si por la mañana, al levantarme, no me pongo al trabajo, ya no sé qué hacer en todo el resto del día."

RESPONSABILIDAD

Un riquísimo hombre de negocios, con fama de afortunado hombre de presa, dice al escritor francés Sacha Guity:

— Créalo usted o no lo crea, soy un hombre que me he hecho a mí mismo.

— Lo célebre — replica Guity —, porque así libera usted al Creador de una grave responsabilidad.

DIFERENCIAS

Un periodista pregunta a Bertrand Russell, filósofo y Premio Nobel, cuál es la diferencia entre un político y un hombre de Estado.

— Muy sencillo — la replicó lord Russell —. Un hombre de Estado es un político que se pone al servicio de la nación, y un político es un hombre que pone la nación a su servicio.

ANTECEDENTES

El actual titular del Foreign Office fué mozo de recados en el barrio londinense de Piccolo. Sus orígenes no son menos modestos que los de Bevin, y es la segunda vez consecutiva que un ex obrero dirige la diplomacia inglesa.

Bevin, que de 1905 a 1909 fué un simple parado, ha relatado que llegó a robar para poder comer. "Y no me avergüenzo de ello — decía —, pues jamás acepté morir de hambre en una sociedad que me negaba el derecho al trabajo."

Copiar equivale...

a reconocer el valor de lo original, que jamás puede igualarse

Así sucede con la auténtica **ASPIRINA BAYER** y sus múltiples imitaciones.

La garantía de autenticidad, pureza e inocuidad la hallará en la "CRUZ BAYER" grabada en cada tableta.

ASPIRINA

En Tubos y Sobres de 1 y 2 tabletas

EL PRODUCTO DE FAMA MUNDIAL

COMPLEMENTAMENTE INOFENSIVO NO ATACA AL CORAZON

Consulte con su médico

C. S. 12.039

ESPAÑA *en* PAZ

La noche de San José en Valencia

151 fallas fueron quemadas

Las fiestas falleras de Valencia adquirieron su máximo esplendor en la noche de San José, como es tradicional. La población entera invadió las calles en ingente multitud, mezclándose con los millares de extranjeros llegados de todas las partes del mundo. Más de quince mil muchachas valencianas desfilaron ataviadas con los típicos trajes. Se calcula el importe de éstos en unos setenta y cinco millones de pesetas. Se han quemado ciento cincuenta y una fallas, cada una de las cuales ha exigido el trabajo de 25 hombres durante veintidós horas.

La falla de la plaza del Collado, obra de los artistas hermanos Fontelle, ha obtenido el primer premio de todas las categorías, por destacar en ingenio y gracia. Representa "El espejo de la verdad" y hace vernos como somos y no como creemos ser. El segundo premio lo ha obtenido la falla de la plaza del Mercado, obra de Regino Mas, que representa la historia de Valencia desde la conquista hasta los últimos años.

La señora Churchill se emociona con la Semana Santa de Sevilla



La señora Churchill, esposa del ex premier inglés, pasa la Semana Santa en Sevilla, presenciando los desfiles procesionales, los que, según manifestaciones de la ilustre dama, le han producido una emoción extraordinaria. Es esta la primera vez que la señora Churchill visita nuestro país, y sus visitas a los lugares notables y típicos le han sugerido, según confesión propia, una impresión muy elocuencia para España. La foto recoge a su vez el momento de la llegada a Barajas de la señora Churchill, en la escala que hubo de hacer en la capital por estar el aeropuerto de Lisboa cerrado a la navegación.

Aparece el manto de la Patrona de Madrid, desaparecido hace quince años

Ha aparecido el manto de la excelsa Patrona de Madrid. El manto, valorado en doscientas cincuenta mil pesetas, desapareció de Aguilas al iniciarse el Movimiento. Es de terciopelo, bordado de oro y plata, y fue costeado por suscripción popular el año 1925.

En la procesión del Viernes Santo lucirá su valioso manto la Virgen.

La tumba de una hija de Pizarro hallada en Trujillo

Como resultado de intensos trabajos de investigación llevados a cabo en Trujillo, ha sido descubierta la cripta donde está enterrada doña Francisca Pizarro, hija del conquistador y de la princesa incaica doña Inés Yupanqui Huayllás, hija, a su vez, del emperador del Perú Huayna Capac. También yace sepultada con doña Francisca su esposo y tío Hernando Pizarro, noble caballero y esforzado paladín de la conquista del Perú.

Puede afirmarse en términos generales que las fallas han superado en calidad artística a las del año pasado. El muñeco indultado de la acción del fuego por votación popular ha sido el que representó a un niño iniciándose en el arte de la pintura.

De la expansión mundial de las fallas da idea el hecho de que dos valencianas han tomado a su cargo plantar una falla en lugares tan diversos como Buenos Aires, donde Conchita Piquer ha obtenido la correspondiente autorización para ello, y en Helsinforfs (Finlandia), donde plantará otra la señorita Eleva Tavera, profesora de español, que todos los años la planta, en colaboración con sus discípulos.

Documento de identidad nacional para los españoles

Ya está a punto el documento nacional de identidad. Para extenderlo se establecen tres categorías, de acuerdo con la clasificación de las cartillas de abastecimiento. Costará veinticinco, diez y cinco pesetas, respectivamente. Habrá una clase especial gratuita para los productores en paro forzoso y para los pobres de solemnidad. El documento acreditará la auténtica personalidad de su titular y será el justificante más completo de la identificación individual y la máxima garantía que el Estado concede a efectos de sus relaciones jurídicas y sociales, así como en todo orden de actividades. Tendrá validez durante cinco años.

El documento acreditará la auténtica personalidad de su titular y será el justificante más completo de la identificación individual y la máxima garantía que el Estado concede a efectos de sus relaciones jurídicas y sociales, así como en todo orden de actividades. Tendrá validez durante cinco años.

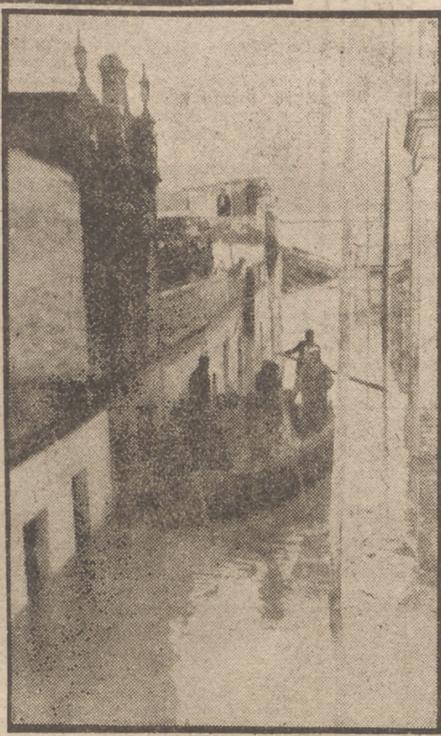
Traslado de los restos mortales del ministro de Turquía



El señor Mehemed Esad Atuner sufrió desde hace algún tiempo una penosa enfermedad, que hizo necesaria una delicada intervención quirúrgica. La primera impresión sobre su resultado fue satisfactoria; pero complicaciones postoperatorias han determinado el fatal desenlace.

Mehemed Esad Atuner fue el primer diplomático extranjero que se reintegró a su puesto en Madrid cuando en noviembre pasado revocó su absurdo acuerdo la O. N. U.

El Gobierno español, aparte de lamentar su pérdida, ha rendido honras fúnebres que la Ordenanza señala para el general de división con mando.



Acto conmemorativo de la fundación de la Falange gallega en Villagarcía de Arosa

VILLAGARCIA de Arosa conmemoró ayer la fecha de 1935 en que José Antonio se dirigió a las Falanges gallegas en el acto fundacional.

De Pontevedra llegó don Raimundo Fernández Cuesta, secretario general del Movimiento, que inauguró la Exposición de Realizaciones del Movimiento. Este certamen da una excelente idea de la obra realizada por el Movimiento en la provincia desde el Alzamiento.

Pasó después el señor Fernández Cuesta a las ruinas del teatro Villagarcía, desde cuyo escenario José Antonio se dirigió a las nacientes Falanges gallegas en 1935. Allí se celebró una misa en el altar levantado ante la monumental cruz erigida en memoria del Fundador.

Terminado el acto religioso se trasladó al teatro Cervantes, desde cuyo escenario dirigió un discurso a los falangistas de Galicia, a los que dijo que no importan las fatigas, las arrugas en el rostro ni los desengaños, pues los falangistas seguirán trabajando con todo entusiasmo, reafirmando su fe.

Añadió que es preciso trabajar de firme para resolver los problemas pendientes, recordando que en todas las diferentes etapas por que ha pasado la Falange alcanzó la meta deseada.

Los pantanos se llenan

Tienen el 61 por 100 de su capacidad

Inundaciones en Sevilla y Aranjuez

La semana pasada ha sido muy favorable para las reservas hidroeléctricas. En efecto, los embalses españoles han recogido 709 millones de metros cúbicos, con lo cual la cantidad de agua alcanza los 3.941 millones, lo que significa el 61 por 100 de la capacidad total.

Los pantanos de la cuenca del Guadalquivir han embalsado en los últimos siete días 1.203 millones de metros cúbicos, cifra récord en la última década de años.

La abundancia de las lluvias hizo que la cuenca del Guadalquivir fuera inundada, con el consiguiente perjuicio para las familias albergadas en las cercanías, que hubieron de evacuar sus hogares. Se inundaron las zonas exteriores de Sevilla y parte de los pueblos de Camas y San Juan de Aznalfarache, La Algaba, Brenes, Coria y Puebla del Río. En Coria se hundió una modesta vivienda y quedaron sepultados entre los escombros sus moradores, muriendo un niño de cinco años.

Asimismo, las aguas del Tajo inundaron más de 1.200 hectáreas de la vega de Aranjuez y los daños se calculan en más de siete millones de pesetas, si bien las medidas adoptadas por las autoridades han evitado, que tuviera mayores consecuencias la riada.

OBRAS PARA EL APROVECHAMIENTO DE LAS AGUAS DEL MULUYA

El Gobierno español ha aprobado los planes de obras de aprovechamiento de las aguas fronterizas del río Muluya, en el que se empezarán a construir inmediatamente una gran presa de embalse y otra de derivación, con sus correspondientes canales y acequias. Ello permitirá poner en riego 15.000 hectáreas de terreno actualmente desértico. Se incluyen en las obras, además, instalaciones hidroeléctricas adecuadas, que producirán 24 millones de kw-h.

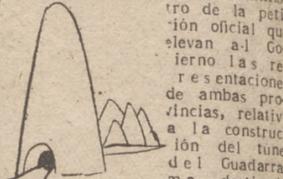


Las Cortes aprobaron el proyecto de mejora de haberes de los funcionarios

Las Cortes Españolas celebraron su anunciada reunión plenaria el pasado miércoles. Entre los decretos y leyes aprobados figura el de aumento de haberes a los funcionarios públicos. La reforma afecta fundamentalmente a 157.000 funcionarios y su coste se eleva a 925 millones de pesetas. Expuso las características y alcance de la nueva ley el presidente de la Comisión de Presupuestos y subsecretario de Hacienda, señor Camacho.

El túnel de Guadarrama estará construido dentro de cinco años

El ministro de Obras Públicas, señor Fernández Ladreda, recibió a una Comisión formada por el gobernador civil de Segovia e integrada por los presidentes de las Diputaciones segoviana y madrileña, alcaldes de Segovia y El Espinar, presidentes de las Cámaras Oficiales e ingeniero de caminos señor Sanz Pastor. La Comisión hizo entrega al ministro de la petición oficial que eleva al Gobierno las representaciones de ambas provincias, relativa a la construcción del túnel de Guadarrama, destinado a mejorar fundamentalmente el tráfico por la carretera general de Madrid a La Coruña, evitando que las comunicaciones permanezcan bloqueadas durante la época de nieve, que hace intransitables los puertos de Somosierra y Leones de Castilla. Con arreglo al anteproyecto, el túnel comenzará en la Fuente de la Teja y terminará en San Rafael, con una longitud de 2.300 metros. La calzada de la carretera subterránea tendrá ocho metros de anchura. Un sistema de acondicionamiento de aire y otro de iluminación mantendrán el túnel en perfectas condiciones para el paso de vehículos. El ministro prometió convertir el proyecto en realidad dentro de cuatro o cinco años, para lo cual quedará incluido en el plan de modernización de carreteras, en el que el Gobierno va a invertir 350 millones de pesetas.



El sábado se inauguró en el Círculo de Bellas Artes de Madrid el XXIII Salón de Humoristas, organizado por la Asociación de Escritores y Artistas con la cooperación de la Asociación de Dibujantes Españoles. Figuran en este certamen 163 obras, presentadas por 83 expositores. En la Exposición predominan las obras de humor; en algunas de ellas se ridiculizan la burocracia, los abastecimientos, etc. No falta tampoco la alusión a los transportes y, por consiguiente, a los tranvías madrileños. Se actualiza el tema del "estraperlo" con graciosas anécdotas de la venta clandestina de aceite, tabaco, barras de pan, cemento, etcétera; también se recoge, en alusión irónica, el caso del hombre feo jurado en un concurso de belleza, y, en fin, todos los rasgos humorísticos que la vida actual ofrece a la imaginación de nuestros dibujantes y caricaturistas.

163 obras de mucha gracia en la Exposición de humoristas

La Exposición permanecerá abierta hasta el día 31, y está alcanzando un completo éxito en su doble aspecto artístico y económico.

POR LA CALLE DE CALA ALCALA

EL CREADOR DE LOS AVIONES "MEISSERSCHMIDT", EN MADRID

Se encuentra en Madrid el profesor Meisserschmidt, creador del famoso avión que lleva su nombre, y que aun hoy sigue en muchos aspectos a la cabeza de la técnica mundial. Sus tipos 108, 109 y, sobre todo, el 110, utilizable como caza y bombardero, fueron en su día verdaderas revelaciones de la técnica aeronáutica.

EN MEMORIA DE DON JOSE CALVO SOTELO

Ayer por la mañana, en la capilla de la Diputación Provincial, se celebró una misa rezada en memoria del gran protomártir de la Cruzada, don José Calvo Sotelo. Asistieron el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; varios diputados, don Joaquín y don Luis Calvo Sotelo y gran número de amigos y familiares del llorado patrio.

HA MUERTO DON JOSE ARDURA

Víctima de una penosa enfermedad, ha fallecido don José Ardura Vitoria, directivo del Real Madrid F. C., miembro de la Vieja Guardia y persona de relieve en la capital de España. El finado contaba cuarenta y cuatro años de edad y su muerte ha sido muy sentida.

EMILIO ROMERO, PREMIO RODRIGUEZ SANTAMARIA

El Jurado designado por la Asociación de la Prensa para fallar el concurso para el Premio Rodríguez Santamaría lo ha concedido al periodista de "Pueblo" Emilio Romero.

SESENTA Y CINCO MIL PALMAS SE VENDIERON EN MADRID

Unas 65.000 palmas se vendieron en Madrid el Domingo de Ramos. Los principales proveedores de nuestra capital son Elche y Crevillente. Numerosos artesanos, en su casi totalidad alcañtinos residentes en Madrid, se dedicaron a la venta de palmas a las puertas de los templos.

SAN JOSÉ, PATRONO DE LOS CARPINTEROS

Ayer el Gremio de Carpinteros, Ebanistas y Similares celebró la festividad de su Patrono. Hubo una solemnisísima misa en la Iglesia de Santa Cruz, a la que asistieron el delegado nacional de Sindicatos y otras jerarquías sindicales. Al mediodía se abrió en el mercado de artesanía la exposición nacional de la industria de la madera, en la que se pone de manifiesto el grado de perfección y capacidad de nuestros artesanos.

GUARDIAS DE CIRCULACION CON CASCOS LUMINOSOS

Se están realizando pruebas de visibilidad con unos cascos luminosos para los guardias de circulación. El nuevo casco presenta a la luz del día un tono amarillento, y su luminosidad nocturna es debida a que está impregnado con una pintura radiactiva de origen alemán.

EN SUFRAGIO DEL GENERAL PRIMO DE RIVERA

El pasado viernes, y con motivo de cumplirse el XXI aniversario de la muerte del insigne general don Miguel Primo de Rivera, marqués de Estella, se celebraron en la iglesia de San José solemnes funerales, organizados por los que fueron sus amigos y colaboradores. Presidieron sus hijos, don Miguel y Pilar; la hermana del finado,

MAS DE 600.000 PESETAS PARA UN GRUPO ESCOLAR

El Ayuntamiento ha votado un crédito de 628.284 pesetas para la adquisición del mobiliario que se precisa para el Grupo escolar "General Mola", que ha de ser uno de los más eficientes de Madrid.

UNA SELECCION DE CARTELES PARA SAN ISIDRO

Un Jurado competente ha seleccionado entre los 43 originales presentados al concurso de carteles de las fiestas de San

Isidro, los 18 que, a su juicio, merecen aspirar a los premios. Con estos 18 carteles se ha montado en el Patio de Cristales una exposición, que podrá ser visitada por todos los madrileños.

doña María, y su sobrino, el conde de San Fernando.

MANANA
lo encontrará usted en **Arriba**

Falso vicealmirante y falso sobrino de un mariscal, pero aventurero auténtico

Las guerras — y sobre todo la época de turbulencia que vienen seguidamente las guerras — son propicias para la existencia de tipos extravagantes, de aventureros audaces y de otros tramposos de toda especie, los cuales, a la sombra de una época de inseguridad colectiva, juegan a la carta de lo insólito, hasta que, vuelta la normalidad, se hundieren en el olvido de los presidios. Justicia da, al fin, buena cuenta de ellos, para dejarlos por un tiempo al margen de la sociedad, según la importancia del delito.

Durante la guerra de la Independencia española contra Napoleón y sus tropas existió un tipo singular, que por cierto dejó escritas sus "Memorias", y que si leerlas ahora no dejan de tener cierta gracia. Tal era el sargento Mayor, soldado español conducido como prisionero a Francia, que logró escapar y que por aquel país anduvo durante meses, valiéndose de su inaudita audacia y haciéndose pasar con éxito nada menos que por el cardenal Borbón.

Tipos como éste han existido en todo tiempo, y si ahora recordamos al sargento Mayor es porque aquél se volvió también de un momento de inseguridad para "savoir vivre". Sus aventuras las ha reverdecido ahora un tal Rudolph Walter Wolfert, que acaba de dar con sus huesos en un calabozo de la zona francesa de Alemania.

Este Rudolph, al parecer de buena estampa, valiéndose del júbilo de la liberación por las tropas de Eisenhower, se hacía pasar por un sobrino del mariscal lord Gort. Mostraba para ello un pasaporte de Sudáfrica, con todos los requisitos, y se decía vicealmirante de la Armada británica. Más de una vez, e infortunadamente, se situó en lugares prominentes como "representante" del Almirantazgo y otras zarandajas por el estilo.

El supuesto vicealmirante conmovió el corazón de más de una joven y, como nuestro sargento Mayor en los primeros años del siglo XIX, conquistó ahora a muchas francesas, a las que escamoteaba limpiamente sus ahorros.

Las autoridades francesas en Alemania han detenido al vulgar delincuente, porque está visto que la audacia casi siempre tiene un triste fin. Y Rudolph Walter Wolfert, desertor de la Legación Extranjera, se encuentra hoy entre rejas, en espera de que los Tribunales dicten su sentencia.

S.O.S.

Mataron por la espalda al director de un establecimiento de créditos

La Policía madrileña viene trabajando con gran actividad para descubrir a los asesinos de don José Moreno, director de "Créditos Castilla", hecho ocurrido en sus oficinas de la calle de Carretas. A pesar de la reserva con que se llevan las actuaciones se sabe que cuando se cometió este atraco a mano armada — por cuya razón las diligencias las practica el Juzgado Militar — se encontraban en dichas oficinas la víctima y el contable, éste tan abstraído en su trabajo que no se dió cuenta de lo que ocurría hasta el momento de iniciarse la lucha. Los atracadores fueron dos, y mientras uno de ellos hablaba con el director del establecimiento, quien amablemente le detallaba la forma en que se hacían las operaciones con los clientes, el otro se quedó en la puerta. El primero de los malhechores debió sacar la pistola inopinadamente, amenazando con ella al señor Moreno; pero éste,

hombre de gran entereza y decisión, le agarró la mano armada y le dió un fuerte golpe, que le hizo caer al suelo. Cayó de espaldas y con los brazos extendidos y en alto, y, al tropezar su mano contra la pared, se le disparó la pistola, cuya bala quedó incrustada en el muro, en el que se advierten, además, las huellas del fognazo. Inmediatamente se lanzó don José contra su agresor; pero el otro sujeto disparó contra él por la espalda, y el señor Moreno desplomóse, mientras los atracadores se daban a la fuga. La constitución y el espíritu de la víctima le hicieron sobreponerse, atendido por el contable, quien sólo se cuidó de atender a su jefe. Don José se dirigió al sillón de su mesa, se sentó y cerró de un manotazo la caja de caudales, que tenía abierta, desabrochándose la camisa para ver la herida que tenía, desvaneciéndose a continuación. La víctima deja mujer y cinco hijos.



Bedretto, localidad suiza, atraviesa por una crítica situación, debida a la enorme cantidad de nieve acumulada sobre los tejados de las casas y en las calles. La población ha tenido que ser evacuada en largas y penosas jornadas.

Un loco sembró el pánico y destruyó sus muebles

En un ataque de locura repentina, Yves Ledaim, agricultor del pueblo de Pontscorff y padre de tres hijos, sembró el pánico en su pueblo. Armado de un hacha, destruyó totalmente sus propios muebles y su vajilla, arrojando gran cantidad de ensere por la ventana.



El demente, a continuación, se desnudó totalmente y se refugió en la chimenea, de donde le sacaron tras dos horas de esfuerzos, el alcalde y los tres alguaciles del pueblo.

Las tragedias del mar

Un pesquero de Ondarroa, el "Aldebarán", resultó hundido por la galerna. Su pareja, el "Alcor", sólo consiguió salvar a cuatro tripulantes. También recogió los cadáveres de otros cuatro, mientras que otros tres desaparecieron entre las aguas.

Otro barco pesquero de Pasajes, el "Nuevo Constante Juan", se disponía a regresar a puerto cuando una gran ola le anegó de agua, arrebato a cuatro de sus tripulantes. Uno de ellos pudo ser rescatado, pero los otros tres desaparecieron.



Diez víctimas en este accidente

En las cercanías de Londres descarriló un expreso, pereciendo en el accidente diez personas. Dos vagones fueron los más afectados, quedando empotrados en un edificio, como puede apreciarse en la fotografía.

Expusieron su vida para robar ocho frascos de perfume

Unos atracadores desconocidos pusieron en grave peligro sus vidas para apoderarse de ocho frascos de perfume en el establecimiento que la modista Germaine Lecomte tiene instalado en los Campos Eliseos de París. Los asaltantes caminaron a lo largo de una estrecha cornisa que a la altura del tercer piso rodea el edificio, con peligro a cada paso de caer en el vacío, hasta llegar a la ventana de la dirección. Después de romper el cristal pudieron, al fin, penetrar en la habitación, donde trataron en vano de abrir la caja fuerte. Al no conseguirlo tuvieron que contentarse con los perfumes expuestos en una vitrina.



Las cotorras vencieron a los monos

En singular combate dentro de un avión

VEINTICUATRO papagayos y cotorras derrotaron a seis monos en una batalla "aérea" librada durante el vuelo Singapur-Londres de un avión de transporte que traía a la capital británica a los citados animales, a otros 494 monos y a 12 "zorros volantes". Los monos lograron abrir sus jaulas y después abrieron las de las aves, desarrollándose a continuación el combate, en que los simios llevaron la peor parte. No se consiguió dominar y enjaular a los combatientes hasta la llegada del avión a Roma. Pero los papagayos y cotorras se habían aficionado a la libertad, aunque relativa, y royendo con los picos sus jaulas de mimbre, salieron nuevamente de ellas y volaron a placer por el interior

del aparato hasta la llegada a Londres, donde nuevamente fueron enjaulados, con gran contento de sus anteriores adversarios, muy ocupados en lamer las heridas que les hicieron los picos en cuestión.

Se aclara un error judicial

UN Tribunal francés ha revocado y revocado una sentencia dictada en 1945 contra un campesino belga, Seraphin Wamback, que fue condenado por asesinato y robo de un oficial aviador canadiense. Desde su arresto, Wamback no había cesado de protestar de su inocencia. Los amigos del campesino decidieron abrir una encuesta, que ahora ha dado sus frutos. El oficial aviador, pretendida víctima de Wamback, vive y reside en Toronto. Este ha escrito a los jueces una carta en la que dice que, cuando su avión fué abatido, el campesino le favoreció en todo lo que pudo. Seraphin Wamback estaba condenado a veinte años de trabajos forzados.

En busca de las joyas de los Rothschild

Centenares de personas, empleando aparatos detectores de todas clases, están buscando las joyas de la familia Rothschild, valoradas en un millón de libras esterlinas y, al parecer, ocultas en alguna de las montañas del Tirol italiano. Las joyas fueron confiscadas durante la ocupación alemana en París.



Ordena la muerte de su propio hijo

EL Tribunal Supremo del territorio de Mombasa ha condenado a muerte a una mujer que hizo asesinar a su hijo, leproso, siguiendo una antigua costumbre, según la cual los atacados de esta enfermedad son ejecutados por otro miembro de su misma tribu. El autor material del asesinato, que mató a la víctima disparándole una flecha en el corazón, ha sido también condenado a muerte.

Doce muertos en la explosión de un petrolero

UNA explosión que se hizo sentir en todo Nápoles se produjo a bordo del buque-cisterna italiano de 10.000 toneladas, "Monte Alegre". Hay que lamentar doce muertos y numerosos heridos. Restos del barco fueron encontrados a kilómetro y medio del puerto. Según los informes de la Policía, eran veinticinco hombres los que se encontraban en el barco en el momento de producirse la explosión. Unos seiscientos hombres estaban reuniéndose en un muelle de las cercanías, esperando trabajo, cuando fueron alcanzados por la explosión. Unos sesenta resultaron heridos, siendo hospitalizados treinta y ocho.



Huelga de estudiantes en París
En París, los estudiantes han alborotado bastante estos días y han dejado de asistir a las clases para protestar por el hecho de que el Gobierno no les ha concedido los beneficios que solicitan de seguridad social. Este es uno de los varios choques habidos con los guardias



Se hundió una casa en construcción
Un edificio en construcción se hundió en Fleet Street, Fetter Lane (Inglaterra), hiriendo a varios de los obreros que en él trabajaban y a uno de los cuales se ve en la foto recibiendo los primeros auxilios mientras llega la ambulancia que ha de trasladarlo al hospital

Siempre destacado

EL COÑAC CENTENARIO

TERRY



JUGO MEJOR EL ATLETICO.—En el Metropolitano hubo choque entre eternos rivales. Un choque feo, sucio, brusco, a veces violento... No se practicó un buen fútbol; pero el Atlético demostró ser más equipo que el Madrid y venció justamente por cuatro goles a cero. Carlsson, en la foto, envía un disparo que saldría tamiendo un poste



FUERA, POR POCO.—No agarró su tarde la delantera vasca frente al Valencia, pero eso no quiere decir que no se marcaran cuatro goles espléndidos y que Zarra no rematase con su ímpetu característico una buena serie de balones. Aquí pueden ver al de Munguía en un acrobático chupinazo, de los suyos, por el hueco que le dejan libre Monzó y Asensi



CINCO A CERO Y FUE EL MEJOR.—El Sevilla, como se esperaba, no encontró más que facilidades para derrotar al Lérida, y, claro, le goleó. No excesivamente, porque el meta leridano le impidió con una serie de felices actuaciones; pero cinco golitos no se los quitó nadie. En la foto, Montserrat despeja una situación comprometida, acosado por Oñoro

DEPORTES

ATLETICO DE MADRID y SEVILLA | EL BARCELONA mantienen sus posiciones | conquista el tercer puesto Resumen sintético de la Primera División

AT. DE MADRID-MADRID
Primer tiempo: 2-0.
Resultado final: 4-0.
Goleadores: Pérez Payá (2), Tinte y Luciano (en propia meta).
Comentario: Hubo mal fútbol, muchos nervios y bastantes brusquedades en el Metropolitano. Al Atlético le escamotearon dos penaltys, pero por lo menos un gol lo consiguió en offside. Sin jugar mucho, ganó fácil. El Madrid causó una pobre impresión. Pérez Payá fue la figura destacada.
Árbitro: Arqué (muy mal).
Equipos:
ATLETICO DE MADRID: Domingo, Tinte, Aparicio, Lozano, Fariás, Mujica, Estruch, Ben Barak, Pérez Payá, Carlsson y Escudero.
REAL MADRID: Alonso, Clemente, Pont, Narro, Muñoz, Luciano, Macala, Olmedo, Pahiño, Montalvo y Cabrera.

Goleadores: Calvet, César, Basora, Mearle.
Comentario: No le fue fácil al Barcelona desprenderse del Celta, pero su triunfo fue justo y logrado a base de juego y coraje, ya que se lesionó Curta y hubo que cambiar la alineación. Seguer tiró un penalty, que dejó Simón, uno de los mejores jugadores sobre el campo.
Árbitro: Bienzobas (bien).
Equipos:
BARCELONA: Ramallets; Curta, Biosca, Segarra, González III, Seguer, Basora, Calvet, César, Marcos Aurelio y Nicolás.
CELTA: Simón; Sansón, Lolín, Alonso, Díaz, Guimeráns, Atienza, Larrosa, Sobrado, Vázquez y Mearle.
SANTANDER-MÁLAGA
Primer tiempo: 0-0.
Resultado final: 0-0.
Comentario: Encuentro soso y aburrido en una tarde de bastante calor. Dominó intensamente el Santander, pero sin que la delantera sacase fruto a su dominio. Incluso un penalty que se le señaló al Málaga lo tiró Ruiz fuera. El Málaga supo defenderse con tesón y coraje.
Árbitro: Asensi (bien).
Equipos:
SANTANDER: Juanito, Lorín, Felipe, Ruiz, Elizondo, Mathiesen, Madrazo, Pin, Revuelta, Mavub y Echeveste.
MÁLAGA: López; Rubio, Argonzález, Lohi, Becerril, Bazán, Rodríguez, Jimeno, Torres y Beneyto.
VALLADOLID-ESPAÑOL
Primer tiempo: 1-1.
Resultado final: 1-1.
Goleadores: Egea y Clemades.
Comentario: No le faltaron al Valladolid ocasiones de marcar, pero todas fueron desperdiciadas por la delantera. El Español jugó a la defensiva para mantener el



EMPATE EN ZORRILLA.—Por más que se lo propuso y por más que atacó en todo el segundo tiempo, el Valladolid no pudo romper el empate que le había colocado el Español en los primeros cuarenta y cinco minutos. Y menos mal que Valero paró dos veces un penalty, porque si no... es el Español el vencedor. Veán ustedes a Lesmes atajando un balón de cabeza, por encima de Arcas y Xiráu

Nando; Iriondo, Venancio, Zarra, Panizo y Gainza.
VALENCIA: Pérez; Asensi, Morzo, Díaz, Santacatalina, Pichades, Seguí, Taltavull, Badenes, Pasieguito y Romero.
CORUÑA-ALCOYANO
Primer tiempo: 3-0.
Resultado final: 4-0.
Goleadores: Moll, Rabade y Corcuera (2).
Comentario: Se jugó con fuerte viento, y gracias a él el Coruña—que fue recibido con una estruendosa plta—logró los tres primeros goles. Luego tuvo el viento a su favor el Alcoyano y se lanzó al ataque, pero el cuarto gol coruñés le paró en seco.
Árbitro: Rivero (bien).
Equipos:
CORUÑA: Acuña; Carlitos, Pontu, Millán, Maristany, Cuenca, Corcuera, Moll, Ponce, Rabade y Tino.
ALCOYANO: Soro; Sáez, Catá, Pintor, Blanco, Suárez, Ivars, Cerda, Mundo, Olrina y Pierita.

CLASIFICACION
J. G. E. F. F. C. P.
At. Madrid... 25 14 5 6 72 44 33
Sevilla... 25 15 2 8 70 40 22
Barcelona... 25 14 3 8 74 46 31
Valencia... 25 13 3 9 53 44 29
Valladolid... 25 12 5 8 42 40 29
Real Sociedad... 25 12 4 9 62 47 28
At. Bilbao... 25 12 3 10 73 49 27
Santander... 25 11 5 9 44 51 27
Málaga... 25 11 4 10 45 37 26
Celta... 25 12 2 11 54 48 26
Madrid... 25 11 3 11 70 67 25
Coruña... 25 10 4 11 51 38 24
Español... 25 10 4 11 69 64 24
Murcia... 25 7 3 15 32 68 17
Alcoyano... 25 6 1 18 31 74 13
Lérida... 25 4 1 20 33 118 9

SEVILLA-LERIDA
Primer tiempo: 2-0.
Resultado final: 5-0.
Goleadores: Herrera, (2, uno de penalty), Domenech (2) y Oñoro.
Comentario: Partido fácil, que no acabó con mayor tanteo gracias a la estupenda labor del meta Montserrat. El Lérida no existió en ninguno de los dos tiempos, siendo el partido, en realidad, un entrenamiento para el Sevilla.
Árbitro: Blanco Pérez (bien).
Equipos:
SEVILLA: Busto; Alconero, Herrera II, Campanal II, Rainoni, Enrique; Oñoro, Herrera I, Araujo, Domenech y Campos.
LERIDA: Montserrat; Carrillo, Valio, Egea; Ramón, Cerveró; Alsta J, Di Paolo, Telechea, Martínez y Noqués.

BARCELONA-CELTA
Primer tiempo: 1-0.
Resultado final: 3-1.
Comentario: Partido difícil, que no acabó con mayor tanteo gracias a la estupenda labor del meta Montserrat. El Lérida no existió en ninguno de los dos tiempos, siendo el partido, en realidad, un entrenamiento para el Sevilla.
Árbitro: Blanco Pérez (bien).
Equipos:
SEVILLA: Busto; Alconero, Herrera II, Campanal II, Rainoni, Enrique; Oñoro, Herrera I, Araujo, Domenech y Campos.
LERIDA: Montserrat; Carrillo, Valio, Egea; Ramón, Cerveró; Alsta J, Di Paolo, Telechea, Martínez y Noqués.

CLASIFICACION
J. G. E. F. F. C. P.
At. Madrid... 25 14 5 6 72 44 33
Sevilla... 25 15 2 8 70 40 22
Barcelona... 25 14 3 8 74 46 31
Valencia... 25 13 3 9 53 44 29
Valladolid... 25 12 5 8 42 40 29
Real Sociedad... 25 12 4 9 62 47 28
At. Bilbao... 25 12 3 10 73 49 27
Santander... 25 11 5 9 44 51 27
Málaga... 25 11 4 10 45 37 26
Celta... 25 12 2 11 54 48 26
Madrid... 25 11 3 11 70 67 25
Coruña... 25 10 4 11 51 38 24
Español... 25 10 4 11 69 64 24
Murcia... 25 7 3 15 32 68 17
Alcoyano... 25 6 1 18 31 74 13
Lérida... 25 4 1 20 33 118 9

empate. Se lanzó un penalty contra el Valladolid, que se repitió, y las dos veces lo detuvo Valero. Se lesionó Aldecoa.
Árbitro: Trapote (mal).
Equipos:
VALLADOLID: Valero; Lesmes I, Babot, Lesmes II; Ortega, Lasala; Clemades, Coque, Muné, Aldecoa y Pepín.
ESPAÑOL: Trias; Velay, Parra, Soto; Flotats, Celma; Grau, Arcas, Marcet, Xiráu y Egea.
MURCIA-REAL SOCIEDAD
Primer tiempo: 0-0.
Resultado final: 2-1.
Goleadores: Barinaga, Aretio y Alcázar.
Comentario: La Real jugó a la contra y le dio resultado en la primera parte y algo de la segunda. Pero cuando el Murcia se vio con un gol en contra, reaccionó imponentemente, y a fuerza de "furia" consiguió remontar un partido que ya tenía perdido.
Árbitro: Pérez Rodríguez (bien).
Equipos:
MURCIA: Martí; Cobo, Blanco, Bernabé, Juanete, Alcázar; Bolaño, Abderazack, Del Toro, Aretio y Raphi.
REAL SOCIEDAD: Eizaguirre; Murillo, Suárez, Marculeta; Ontoria, Artigas; Epi, Barinaga, Eguidaz, Igoa y Pérez.

AT. DE BILBAO-VALENCIA
Primer tiempo: 3-1.
Resultado final: 4-1.
Goleadores: Gainza (2), Zarra (2, uno de penalty); Romero.
Comentario: El encuentro lo resolvió la delantera vasca sin que se hiciera un buen juego. En general, el fútbol que se practicó fue malo. Zarra falló un penalty al lanzarle fuera. Pero en otro consiguió gol. En el Valencia falló el ataque.
Árbitro: Barderi (regular).
Equipos:
AT. DE BILBAO: Leizaola; Carrión, Estenaga, Garay, Manolín,

DOS PARTIDOS INTERNACIONALES
EL LEVANTE empató y perdió con el SETTE
El Levante tiene anunciados dos encuentros con el Sette. El domingo se celebró el primero, que resultó bastante soso y aburrido y que terminó con empate a dos goles. El equipo francés adoleció de lentitud y falta de remate. Pero fueron los primeros en marcar, por mediación del extremo derecho. Luego consiguió Remacha el empate a uno, y todavía antes del descanso Amat hizo el segundo. En la otra parte, otra vez el extremo derecho francés consiguió batir a Augusto, estableciéndose el empate definitivo a dos goles. Se lesionó Remacha en una colisión con la defensa central y tuvo que ser retirado del campo.
El segundo se jugó el lunes, y esta vez ganaron los franceses 3-3, pese a que el Levante estuvo reforzado por Eizaguirre, Abderazack y Chauko. Por su parte, el Sette sacó de defensa central al catalonense Armengol, con el que andaba en tratos.
Los galos hicieron un gran primer tiempo, llegando al descanso con la ventaja de 3-2. Luego el dominio se hizo alterno, pero aún consiguieron otros dos goles, por solo uno el Levante.
Eizaguirre se lució en buenas paradas y no pudo hacer nada por evitar los cinco goles que le marcaron.

CLASIFICACION
J. G. E. F. F. C. P.
At. Madrid... 25 14 5 6 72 44 33
Sevilla... 25 15 2 8 70 40 22
Barcelona... 25 14 3 8 74 46 31
Valencia... 25 13 3 9 53 44 29
Valladolid... 25 12 5 8 42 40 29
Real Sociedad... 25 12 4 9 62 47 28
At. Bilbao... 25 12 3 10 73 49 27
Santander... 25 11 5 9 44 51 27
Málaga... 25 11 4 10 45 37 26
Celta... 25 12 2 11 54 48 26
Madrid... 25 11 3 11 70 67 25
Coruña... 25 10 4 11 51 38 24
Español... 25 10 4 11 69 64 24
Murcia... 25 7 3 15 32 68 17
Alcoyano... 25 6 1 18 31 74 13
Lérida... 25 4 1 20 33 118 9

CLASIFICACION
J. G. E. F. F. C. P.
At. Madrid... 25 14 5 6 72 44 33
Sevilla... 25 15 2 8 70 40 22
Barcelona... 25 14 3 8 74 46 31
Valencia... 25 13 3 9 53 44 29
Valladolid... 25 12 5 8 42 40 29
Real Sociedad... 25 12 4 9 62 47 28
At. Bilbao... 25 12 3 10 73 49 27
Santander... 25 11 5 9 44 51 27
Málaga... 25 11 4 10 45 37 26
Celta... 25 12 2 11 54 48 26
Madrid... 25 11 3 11 70 67 25
Coruña... 25 10 4 11 51 38 24
Español... 25 10 4 11 69 64 24
Murcia... 25 7 3 15 32 68 17
Alcoyano... 25 6 1 18 31 74 13
Lérida... 25 4 1 20 33 118 9

CLASIFICACION
J. G. E. F. F. C. P.
At. Madrid... 25 14 5 6 72 44 33
Sevilla... 25 15 2 8 70 40 22
Barcelona... 25 14 3 8 74 46 31
Valencia... 25 13 3 9 53 44 29
Valladolid... 25 12 5 8 42 40 29
Real Sociedad... 25 12 4 9 62 47 28
At. Bilbao... 25 12 3 10 73 49 27
Santander... 25 11 5 9 44 51 27
Málaga... 25 11 4 10 45 37 26
Celta... 25 12 2 11 54 48 26
Madrid... 25 11 3 11 70 67 25
Coruña... 25 10 4 11 51 38 24
Español... 25 10 4 11 69 64 24
Murcia... 25 7 3 15 32 68 17
Alcoyano... 25 6 1 18 31 74 13
Lérida... 25 4 1 20 33 118 9

LA SEGUNDA EN MARCHA

Otra victoria del Gijón fuera de su terreno

7-0 SABADELL - LUCENSE: Partido sin historia, en el que dominaron de principio a fin los locales, mucho más efectivos. La Lucense fracasó en todas las líneas. Pallás hizo tres goles, y los otros cuatro Pino, Patro (de penalty), Colino y Patro.
2-2 BADALONA - SAN ANDRÉS: Jugó mejor el Badalona, e incluso mereció la victoria. En el último minuto hubo un penalty clarísimo, que el árbitro no sancionó. Agustí marcó los dos goles del Badalona, y Buque y Peralta hicieron los del San Andrés.

5-2 OSASUNA-GERONA: En el primer tiempo resolvió el partido el Osasuna, y ya no quiso molestarse en aumentar la ventaja en el segundo. El Gerona defraudó. Marcaron por los pamplonicos Ríos, Pitos (3) y Santos, y por los gerundenses, Trias y Oramas.
3-1 TARRAGONA-TORRELAVERGA: El equipo local cuajó una gran primera parte, pero de poca fortuna en los remates. En ese período sólo consiguió un gol, por mediación de Murillo. En la continuación volvieron a marcar Tost y Ortíz, y Alvarez hizo el del Torrelabelva.

6-1 HUESCA-NUMANCIA: El dominio local fue abrumador, aunque los numantinos se defendieron con uñas y dientes, recurriendo a todos los procedimientos, por lo que fueron castigados con dos penaltys, de los que se falló uno. Olden consiguió el único tanto forastero, y Solana (de penalty), Badal, Garea, Marin, Penella (2) y Félix, los del Huesca.
3-2 OVIEDO - BARACALDO: El Oviedo llegó a tener tres a cero a su favor; pero alojó mucho en la segunda parte, y el Baracaldo le colocó dos goles seguidos en los minutos finales, terminando el partido en medio de enorme emoción. Sará y Riestra marcaron por el Oviedo, y Panizo II (de penalty) y Gainza II, los del Baracaldo.

4-0 ZARAGOZA - ORENSANA: Había despertado expectativa el encuentro; pero el público salió defraudado. El Zaragoza no encontró prácticamente enemigo. Rotko marcó en la primera parte, la única buena, y Hernández y Davi (2) elevaron más tarde a cuatro el marcador.
CLASIFICACION
J. G. E. F. F. C. P.
Gijón... 25 19 1 5 83 24 39
Zaragoza... 26 16 5 5 61 34 37
Oviedo... 25 13 4 8 61 46 30
Sabadell... 26 13 4 9 61 30 30
Huesca... 25 13 2 10 57 41 28
San Andrés... 26 12 4 10 60 61 28
Logroñés... 26 10 6 10 59 50 26
Gerona... 25 10 2 13 49 51 21
Ferrol... 25 9 4 12 32 41 21
Baracaldo... 25 9 4 12 38 52 21
Numancia... 26 7 8 11 44 61 22
Lucense... 25 8 6 11 37 37 22
Torrelavega... 25 9 4 12 44 64 22
Osasuna... 26 9 3 14 41 54 21
Tarragona... 26 9 3 14 44 57 21
Badalona... 25 8 4 13 38 47 20
Orensana... 25 8 4 13 40 62 20

0-2 LOGROÑÉS-GIJÓN: El conjunto local tuvo verdadera mala suerte, ya que incluso luchó solamente contra nueve jugadores por lesión de los gijoneses Sánchez y Germán. Pero el Gijón estuvo más oportuno. Campos y Prendes hicieron los tantos de la victoria asturiana.

CLASIFICACION
J. G. E. F. F. C. P.
Gijón... 25 19 1 5 83 24 39
Zaragoza... 26 16 5 5 61 34 37
Oviedo... 25 13 4 8 61 46 30
Sabadell... 26 13 4 9 61 30 30
Huesca... 25 13 2 10 57 41 28
San Andrés... 26 12 4 10 60 61 28
Logroñés... 26 10 6 10 59 50 26
Gerona... 25 10 2 13 49 51 21
Ferrol... 25 9 4 12 32 41 21
Baracaldo... 25 9 4 12 38 52 21
Numancia... 26 7 8 11 44 61 22
Lucense... 25 8 6 11 37 37 22
Torrelavega... 25 9 4 12 44 64 22
Osasuna... 26 9 3 14 41 54 21
Tarragona... 26 9 3 14 44 57 21
Badalona... 25 8 4 13 38 47 20
Orensana... 25 8 4 13 40 62 20

Todos los favoritos perdieron en sus desplazamientos

4-0 SALAMANCA - MALLORCA: Partido de pleno dominio local, con una pobre actuación del equipo isleño, que no dio nunca sensación de peligro. Naro (2) y Encinás y Gil lograron los tantos de la rotunda victoria salmantina.

CLASIFICACION
J. G. E. F. F. C. P.
At. Tetuán... 23 11 5 7 56 31 27
Salamanca... 23 10 7 6 53 35 27
Córdoba... 24 10 7 7 58 45 27
Las Palmas... 24 13 1 10 43 0 27
Plus Ultra... 23 11 3 9 37 37 25
Hércules... 24 10 5 9 57 45 25
Granada... 23 9 10 4 43 41 24
Mestalla... 23 9 6 8 37 39 24
Cartagena... 23 9 5 9 48 53 23
Melilla... 23 10 3 10 49 42 23
Ceuta... 23 9 4 11 36 34 23
Levante... 23 7 9 37 45 21
Mallorca... 24 8 4 12 45 50 20
Linares... 23 9 2 12 40 50 20
Albacete... 23 5 5 13 40 60 15

2-1 CEUTA - CORDOBA: El encuentro resultó emocionante por lo que ambos equipos se jugaban en él. Marcó primero el Córdoba, por mediación de Méndez; pero en una brillante reacción local, Pedrín y Guerrero consiguieron los dos goles del triunfo.
2-1 HERCULES - LAS PALMAS: Taoronte hizo el gol canario apenas puesta la pelota en juego; pero el Hércules no se amilanó, y a fuerza de presionar se adjudicó la victoria. Iriarte y Giraldo fueron los autores de los tantos.

CLASIFICACION
J. G. E. F. F. C. P.
At. Tetuán... 23 11 5 7 56 31 27
Salamanca... 23 10 7 6 53 35 27
Córdoba... 24 10 7 7 58 45 27
Las Palmas... 24 13 1 10 43 0 27
Plus Ultra... 23 11 3 9 37 37 25
Hércules... 24 10 5 9 57 45 25
Granada... 23 9 10 4 43 41 24
Mestalla... 23 9 6 8 37 39 24
Cartagena... 23 9 5 9 48 53 23
Melilla... 23 10 3 10 49 42 23
Ceuta... 23 9 4 11 36 34 23
Levante... 23 7 9 37 45 21
Mallorca... 24 8 4 12 45 50 20
Linares... 23 9 2 12 40 50 20
Albacete... 23 5 5 13 40 60 15

1-4 ALBACETE-CARTAGENA: El Albacete jugó su peor partido de la temporada—aunque ya parezca mentira—y se dejó dominar por los cartageneros, que supieron aprovechar su mejor técnica y entusiasmo. Fleitas hizo el tanto albacetino, y Rodríguez, Amaro, Alonso y Cobes, los del Cartagena.
2-1 MELILLA-MESTALLA: Hasta la última hora no logró el Melilla esta victoria, que le puso más de una vez en apuros el buen juego del Mestalla. Pero fue mayor la codicia de los mellenses. Linares hizo los dos goles locales, y Barraquet, el del Mestalla.
3-2 LINENSE-TETUAN: Los jugadores locales actuaron con mayor entusiasmo, y gracias a eso pudieron anularse la victoria. A última hora presionó mucho el Atlético, pero sin obtener fruto. Marcaron por el Balompédica Vivel (2) y Julián, y por el Tetuán, Manolín y Luisito.
4-0 PLUS ULTRA-GRANADA: El equipo asegurador ofreció, posiblemente, el mejor encuentro de la temporada. Ejerció un dominio absoluto en los dos tiempos, con preciosas combinaciones y remates. En el Granada falló casi todo. Pero la delantera tiró mucho a gol, neutralizando todos los dispa-

CLASIFICACION
J. G. E. F. F. C. P.
At. Tetuán... 23 11 5 7 56 31 27
Salamanca... 23 10 7 6 53 35 27
Córdoba... 24 10 7 7 58 45 27
Las Palmas... 24 13 1 10 43 0 27
Plus Ultra... 23 11 3 9 37 37 25
Hércules... 24 10 5 9 57 45 25
Granada... 23 9 10 4 43 41 24
Mestalla... 23 9 6 8 37 39 24
Cartagena... 23 9 5 9 48 53 23
Melilla... 23 10 3 10 49 42 23
Ceuta... 23 9 4 11 36 34 23
Levante... 23 7 9 37 45 21
Mallorca... 24 8 4 12 45 50 20
Linares... 23 9 2 12 40 50 20
Albacete... 23 5 5 13 40 60 15

Por curiosidad, amigo...
258 goles en las tres Divisiones
No han sido muchos, que digamos, comparados con los de otras jornadas; pero, habida cuenta de los once partidos que se suspendieron, no está nada mal esta cifra: 245 goles en total. 27 en Primera, 63 en Segunda y 168 en Tercera. ¿Aún les parecen pocos?
Se han tirado nueve penaltys, y sólo tres fueron goles. Zarra falló uno, pero metió otro, en el partido contra el Valencia; Valero, del Valladolid paró dos veces el mismo penalty.
En propia meta se marcó también un gol: el de Luciano, del Madrid, en el partido contra el Atlético.
Resultaron lesionados, aunque no de gran importancia: Curta, Aldecoa, Germán y Sánchez; estos dos últimos, del Gijón.

Elijas tu porvenir

Contable, traductor, taquígrafo y otros muchos puestos distinguidos y bien remunerados, sólo pueden ser cubiertos por personas capacitadas especialmente. Esta capacitación se consigue con el estudio.

En su domicilio, comodamente, en los horas que sus ocupaciones habituales le permitan, recibirá la enseñanza que prefiere. Nuestros cursos por correspondencia comprenden los materiales necesarios para obtener un porvenir seguro y próspero.

ACADEMIA BRÚJULA
APARTADO 817 • BILBAO
CURSOS POR CORRESPONDENCIA

7 FECHAS pagina 6

LA T...
DON...
LA J...
Lemos...
C. Pop...
Leones...
Palencia...
Caudal...
Arosa...
Juvent...
Alavés...
Eibar...
Bascon...
Sestao...
Irún...
Tudela...
Mirand...
Naval...
(Apla...
Arenas...
Reus...
Bilbao...
San M...
Calatay...
Arenas...
Igualad...
Torres...
Manres...
Mench...
Rayo...
Avila...
Comque...
Gadalu...
Telde...
Bilbao...
Orbitel...
Corro...
Málaga...
Arenal...
Castell...
Villena...
Cieza...
At. Ba...
Mm ri...
Ageric...
Español...
Necrea...
Cádiz...
Jaén...
Mogro...
At. M...



¿DONDE ESTA LA MONEDA?--Otro empate--el segundo de la jornada--se dió en Santander, entre el titular y el Valladolid. Hacía calor, pero el campo todavía presentaba algunos charquitos, como recuerdo de las pasadas lluvias. Y en uno de ellos--¡míren ustedes por dónde!--fué a caer la moneda lanzada por el árbitro al aire para el sorteo del terreno. Los capitanes, el árbitro y los liniers tratan ahora de encontrar la monedita...



¡CUIDADO CON EL BARS!--Este es el grito que ya se oye en Madrid y en Sevilla. El Barceloná representa el peligro más inmediato, porque va en tercera posición, a sólo dos puntos del líder. Al Celta lo acaba de vencer con relativa facilidad por tres goles a uno, tras una tarde feliz de Simón, que paró balones imposibles. Aquí, Basora consigue centrar, a pesar de que Alonso trata de impedirlo



CON EL PIE, POR SI ACASO.--El cerrojo no le dió resultado alguno a la Real Sociedad en Murcia, donde el probable promotorista se jugó el todo por el todo en el segundo tiempo. Y con fortuna, pues acabó venciendo cuando ya se veía muy difícil. Fué la delantera la que abrió brecha en la defensa por coraje, y desde ese momento Eizaguirre tuvo mucho trabajo y hasta tuvo que salir a despejar con el pie en más de una ocasión, como la de la muestra.

LA LIGA EN TERCERA

- PRIMER GRUPO**
At. Zamora, 6; Santiago, 2. Juvenil, 2; Ponferrada, 0. Lemos, 3; Avilés, 1. C. Popular, 3; Vetusta, 1. Leonesa, 4; Juvencia, 1. Palencia, 4; Langreano, 1. Caudal, 2; Arsenal, 2. Arosa, 3; Pontevedra, 1.
- SEGUNDO GRUPO**
Juventud S., 1; Guecho, 3. Alavés, 3; Recreación, 2. Elbar, 5; Indauchu, 1. Basconia, 3; Calahorra, 2. Sotao, 3; Erandio, 1. Irún, 1; Izarra, 2. Tudelano, 0; Burgos, 4. Mirandés, 2; Naval, 1. Naval, 0; Juventud, 2. (Apilado del 25 de febrero.) Arenas G., 2; Rayo Cant, 1.
- TERCER GRUPO**
Reus, 2; España Ind., 3. Binefar, 3; Sans, 0. San Martín, 8; Tarraga, 0. Calatayud, 0; At. Zaragoza, 1. Arenas Z., 3; Mataró, 1. Igualada, 4; Júpiter, 0. Torosa, 1; Tarrasa, 2. Manresa, 5; Granollers, 1.
- CUARTO GRUPO**
Manchego, 3; C. Caminos, 1. Rayo, 3; Valdepeñas, 2. Avila, 2; Emeritense, 2. Comense, 3; Tomelloso, 1. Gadalajara, 1; Cáceres, 1. Toledo, 8; Talavera, 1. Badajoz, 4; Alcalá, 0. Saguntina, 1; C. Sotelo, 9.
- QUINTO GRUPO**
Ormaiztegui, 6; Játiva, 0. Cazorla, 1; Elche, 1. Manacor, 5; Constancia, 0. Naval, 3; Segarra, 2. Castellón, 1; San Javier, 0. Villena, 2; Imperial, 2. Cieza, 2; Eldense, 5. At. Baleares, 4; Alicante, 1.
- SEXTO GRUPO**
Murcia, 2; Betis, 0. Algeciras, 4; Larache, 0. Español T., 3; España, 2. Recreativo G., 1; Hurgui, 3. Cádiz, 1; San Fernando, 2. Jaén, 2; Huelva, 0. Moghreb, 3; Utrera, 0. At. Malagüeño, 1; Jerez, 3.

Aguirrezábal triunfa en el Criterium internacional de ciclo-cross Y Manolo Rodríguez gana la Subida a Aránzazu

Con enorme concurrencia de público se celebró la subida a Aránzazu, en la que existía el aliciente de ver correr juntos a españoles, franceses e italianos. Se impuso casi desde el principio Manolo Rodríguez, que acreditó una vez más sus excelentes condiciones de trepador, al coronar el alto de Urtiagaín en primera posición, con una ventaja de doscientos metros sobre el francés Rondeaux, que tenía el récord de la subida a este alto y que fué batido por Manolo Rodríguez, que lo ha dejado en 9 m. 31 s. y 2-5. El de Rondeaux estaba en 9 m. y 34 s. El alto de Urtiagaín tiene 3.800 metros.

A partir de este momento, Manolo Rodríguez fué aumentando paulatinamente su ventaja, para

acabar entrando en la meta muy destacado. En total, invirtió en los 9.500 metros de Aránzazu, 24 minutos y 31 s. A continuación se clasificaron Aguirrezábal y Loroño.

El lunes se disputó el Criterium Internacional de ciclo-cross, sobre un recorrido de 22 kilómetros. La prueba volvió a representar un buen triunfo para los españoles, ya que Aguirrezábal sacó dos minutos de ventaja a los franceses Jodet y Rondeaux, este último campeón del mundo de la especialidad.

Aguirrezábal ya destacó desde el principio, y consiguió llegar destacado a la meta. Invirtió en el recorrido 1 h. 9 m. 50 s.

Victoria española sobre Portugal en tenis de mesa

Seguimos con Barcelona. En el Salón Iris se disputó el encuentro internacional de tenis de mesa entre las selecciones de España y Portugal, que terminó con el triunfo de los españoles por cinco victorias a una. Los resultados fueron éstos:

Ramón (España) vence a Felo (Portugal) por 2-0. Dueso (España) a Ramos (Portugal) por 2 a 0. Aguerri (España) a Costa (Portugal) por 2-0. Ramos (Portugal) a Ramón (España) por 2 a 1. Aguerri (España) a Felo (Portugal) por 2-1. Dueso (España) a Costa (Portugal) por 2 a 0.

Buena victoria de Romero El gallo cayó k. o. en el segundo asalto



Así fué el k. o. de Mousse. El francés, fuertemente alcanzado por la izquierda de Romero, cayó a la lona en el segundo asalto por más de la cuenta

Como se esperaba, Luis Romero ha vencido por k. o. a Mousse. Desde el primer asalto, el campeón se lanzó a un profundo ataque. Sin embargo, en los primeros tres minutos Mousse consiguió mantener a raya a su peligroso rival, e incluso en el segundo asalto, de un zurdazo a la mandíbula, le tiró a la lona por la cuenta de cuatro. Romero se levantó más encorajinado todavía, y entonces arremetió con mayor furia. Consecutivamente alcanzó a Mousse con dos golpes de izquierda, tan potente el segundo de ellos, que acabó poniendo k. o. al francés.

¡Las cuentas estaban saldadas!

5-4 Vence España a Francia en balonmano

En el campo de Las Cortes se jugó ayer el encuentro internacional de balonmano entre España y Francia. La victoria correspondió a los españoles por cinco goles a cuatro. Resultó un partido emocionante, dado lo apretado del resultado, y porque en los últimos minutos los jugadores franceses se lanzaron a un ataque desesperado para conseguir el tanto del empate. Sin embargo, la selección española supo defender con tesón y acierto, y todos los intentos enemigos se estrellaron en nuestra defensa.

Francia fué el primer equipo en marcar, a los cuatro minutos, por mediación de Chaslagner; a los dieciséis empató Acobal, y a los veintitrés, de penalty, Muenen deshizo la igualdad. Así terminó el primer tiempo, con la mínima ventaja española.

En el segundo, los franceses mostraron una mayor decisión en el tiro, y Redes tuvo que empujarse a fondo, así como la defensa, para evitar los goles. A los quince minutos de esta parte, Muenen consiguió el tercer gol. A los dieciséis, Santana acortaba distancias, y a los dieciocho, Cañadell, de penalty, hacía el cuarto de España. El partido entró en su fase de mayor emoción al marcar Pichot el tercer tanto gallo. Pero poco después Miracle batía nuevamente la meta de Rink. Cuando faltaban tres minutos, Pichot hizo el cuarto y último de los franceses. Arbitró el suizo René Poyet, y los equipos formaron así:

ESPAÑA. -- Redes; Juliá, Cabrera, Villena; Lorente, Arenaza; Guardia, Cañadell, Muenen, Miralles y Acobal.

FRANCIA. -- Rink; Marc Rochepierre, Fleury, Roussel; Michel Rochepierre, Sagat, Orzain, Imberti, Santene, Pichot y Chaslagner.

CATALUÑA VENCIO A CASTILLA EN BALONCESTO
Se jugó en Barcelona el partido de baloncesto entre las selecciones de Cataluña y Castilla, al que asistieron unas 8.000 personas. La lucha estuvo bastante igualada; pero acabó venciendo Cataluña, por dos puntos de diferencia. El resultado fué de 39 contra 37.

PARIS-MEDITERRANEO, piedra de toque del ciclismo español

La prueba París-Mediterráneo es una de las más importantes que abren el calendario ciclista internacional. Para los españoles tenía en esta ocasión un doble interés, puesto que en ella iba a participar un equipo nacional, integrado por preseleccionados para la Vuelta a Francia. En la París-Mediterráneo se habían inscrito todos los grandes ases del ciclismo europeo, y eso hacía augurar a muchos un rotundo fracaso de los españoles. Acaso podían competir nuestros modestos corredores con los Bartali, Bobet, De Coock, Magni, etcétera? Nadie se lo creía. Sin embargo, se ha demostrado que sí.

BERNARDO RUIZ, en la primera etapa, y luego SAURA, SERRA y LANGARICA tuvieron espléndidas actuaciones

Aquí sólo se trataba de que los españoles vieran correr a los extranjeros, estudiaran sus fórmulas y entrasen en contacto con los ases. Y en ese plan fueron a la París-Mediterráneo, modestamente, sin pretensiones, Bernardo Ruiz, José Serra, Dalmacio Langarica, Vidal Porcar, Jaime Montaña y Gabriel Saura.

La primera etapa trajo consigo algo de desconcierto. Cuando los ases dieron el primer tirón, cogió de sorpresa a los españoles y quedaron bastante rezagados. Sólo Bernardo Ruiz, mejor preparado que los demás, en un esfuerzo titánico de última hora, pudo salvar el honor del equiponacional. La etapa era de París a Nevers, con un total de 231 kilómetros, que se corrieron bajo lluvia y fuerte viento. Venció el francés Teissière, en 7 horas, 9 minutos y 10 segs. El primer español fué Bernardo Ruiz, que se clasificó en el 58 lugar, con veintitrés minutos de diferencia sobre el vencedor. Habían tomado la salida en París 122 corredores.

La suerte no acompañó a los nuestros en la segunda etapa, de Nevers a Saint Etienne, más dura que la anterior. Por retraso en la llegada fueron eliminados 18 corredores, entre ellos Bernardo Ruiz, Vidal Porcar y Jaime Montaña. Desde el principio se impusieron los belgas y franceses y se llevaron la etapa de calle. El vencedor fué Bobet, seguido de Geminiani.

La tercera etapa trajo una agradable sorpresa para los españoles: la recuperación de Saura, que, en plenitud de facultades, tuvo la valentía de escapar del pelotón de cabeza. En justicia, Saura debería haber entrado el primero; pero una avería en su máquina, cuando iba muy destacado, le hizo perder terreno y sólo pudo entrar en décimo lugar. Por lo demás, la etapa ha sido la más dura, y venció el francés Barbotin. Desde la segunda etapa iba en cabeza de la clasificación general el belga De Coock, que acabaría siendo el vencedor absoluto.

La cuarta etapa estuvo dividida en dos. En la primera, de Privas a los Manantiales Perrier, venció Idée, y en la segunda, Bobet. Los españoles se limitaron a mantener sus posiciones.

Y, por último, en la quinta etapa--final de la prueba-- de Aix-Le-Provence a Niza, supuso el gran desquite de los españoles. Ahí es donde Langarica y Serra se lanzaron a fondo. Inició el ataque Langarica, que se fugó a poco de tomar la salida; pero luego el vasco fué rebasado por Serra, que logró entrar en la meta en segundo lugar. Langarica lo hizo el séptimo y los dos sacaron más de un cuarto de hora de ventaja al resto de los corredores que venían tras ellos.



Langarica y Serra han sido los más destacados en la prueba París-Mediterráneo. En la última etapa hicieron una proeza de las grandes y entraron en la meta en los primeros puestos, poniendo de relieve que el ciclismo español puede codearse con el extranjero

Cognac "Espléndido"

Siendo **GARVEY** es exquisito

¡Compro, vendo, cambio!...

Por poco si esta semana tenemos un entrenador que ofrecerles a ustedes en buenas condiciones... pero todo ha quedado a última hora en agua de borrajas. Ese entrenador es Jerónimo Díaz, al que los coruñeses parecían dispuestos a darle la cuenta. Afortunadamente, no ha sido así, y Oso Díaz ha recibido un voto de confianza--pero sólo durante quince días--de la Directiva deportivista. Un poco de calma, pues.

Al Manacor le ha dado por los húngaros. Ya que éstos no pueden jugar en España, el equipo isleño ha pensado, sin duda, que lo mejor será que entrenen, y ahora ha contratado los servicios de Kubala, el maravilloso interior, que ya desahoga de poder alinearse algún día con el Barcelona. Anteriormente, el Manacor ha tenido de entrenadores a Marik, que se fué a América, y a Mogoi, que entrena ahora al Mallorca.

El Plus Ultra, aunque es un segundilla, tampoco se duerme en sus laureles y continuamente trata de reforzar su equipo para las próximas campañas. De momento, y sólo en estos días, ha fichado a dos nuevos elementos: Adrover II--el hermano de Miguel Adrover, el malogrado extremo derecho del Atlético de Madrid--y Ferraz, que procede del Atlético de Zaragoza.

El ala izquierda de la Balompédica Linense, Ayala y Galdaroz II, ha formalizado contrato con el Sevilla.

Se dice también que el Atlético anda detrás de Trias. Pero no dejará de ser un bulo, porque ya tiene a Montes, que lo acaba de fichar; a Dauder, a Pérez Zabala... ¿O es que se trata de presentar una colección de guardametas?

¡Diga! ¡Diga!

Aquí el crítico

—Pero ha habido algún estreno?

—Uno, hombre! ¿Es que no se ha enterado? En el Infanta Beatriz. Sólo por unos días se presentó el viernes la compañía de Carmen de Lucio y Manolo Collado para darnos a conocer "Fué en Molokai", comedia de José Antonio Verdugo Torres, realizada sobre los sublimes episodios del padre Damián, "el leproso de Cristo".

—¿Y qué tal, como obra?

—Tiene un enorme valor espiritual, y eso ya es bastante. Se ve honradez en los procedimientos empleados por el autor, y los diálogos están bien escritos, con limpieza, que tampoco es mucho.

—¿Y la interpretación?

—Aceptable, en especial en lo que respecta a Carmen de Lucio y Manuel Collado. —Hubo más cosas? —Homenajes. Simplemente homenajes. Claro, ahora se despiden casi todas las compañías, para dejar paso al Sábado de Gloria, y todo el mundo quiere su homenaje. En la semana se han tributado los de Lola Flores, Juanita Reina, Dick y Blonde...

—¿Pues hasta la semana que viene, que será más movidita!

—¿Y que usted lo diga!

Concha el apuntador

Mercedes Vecino

cuenta:

"Hay una leyenda negra sobre mi edad"

"No descorramos el velo de mi ayer" «Mi corazón es mudo»

Recogemos de "La Verdad", de Murcia, el siguiente reportaje, que firma Juanón:

—¿Qué barbaridad! ¡Ni que fuera usted... Mercedes Vecino!

—Me gusta aparecer completa, maquillada.

—¿El maquillaje no le roba años, precisamente...?

—¿Cuántos me echa usted?

—¡Cuidado! No ha sido una alusión.

—Lo mío, sí. Hay una versión, una leyenda negra sobre mi edad.

—¿Treinta y tres?

—Dos más: treinta y cinco, el 4 de febrero.

—¿Del año cincuenta y cuatro?

—Gracias. Acabo de cumplirlos.

—¿Felicidades. ¿Contenta?

—Hoy, sí.

—¿Y ayer?

—Hay un tupido velo sobre mi ayer. A no descorrerlo...

—¿Hecho. ¿Lo de su alegría?

—Tengo a mi hija en un palco viéndome actuar.

—¿Hija única?

—Tengo tres hijos. Soy la madre más feliz del mundo. Mira en su retrato de primera comunión. Este otro es de los dos pequeños.

—¿Su cariño repartido entre los tres, ¿a cuánto salen?

—Parles iguales.

—¿Yo vine a hablar a la actriz.

—¡Hale, pregunte!

—¿Qué director le hará volver al cine?

—Soy yo quien ha de contestar a esta pregunta?

—¿Cuál es su predilecto?

—Ay, no! Eso no. Es meterme en un compromiso. Sea usted más pladoso.

—¿Seamos piadosos. ¿Cuántos pares de zapatos tiene?

—Cuenta. Uno, dos..., doce.

—¿Y medias?

—Sólo un par.

—¿Trajes?

—Esto es una entrevista?

—Pues, sí; se dijo la verdad. Y, además, me puse gorda.

—¿Ya ha recuperado la línea?

—Usted dirá...

—¿Su peor película, ¿"El testamento del Virrey"?

—¿Quién ha dicho tal cosa?

—Usted, precisamente, en "Triunfo".

—¿Fué una interpretación torcida. Lo que sucede es que "El testamento del Virrey" fué mi película número trece.

—¿La peor, entonces...?

—No sé. Dígalo usted.

—¿"La madre guapa"?

—¿Usted cree?

—¿"Paraiso sin Eva"? ¿"La culpa del otro"...

—Bueno; una de ellas.

—¿La mejor?

—Quizá "El escándalo".

—¿Sólo interpretación?

—El escándalo fué una película completa.

—¿Lo fué "El sobre lacrado"?

—Usted quiere buscarme un lío.

—¿El director que más supo comprenderla?

—Sáenz de Heredia me dió una gran oportunidad con el personaje de Matilde en "El escándalo". Había de todo en él: friolidad, ternura, humanidad, despecho...

—¿No podría ser Sáenz de Heredia quien la reconciliase con el cine?

—¡Ay!, no sé...

—¿El que peor la dirigió?

—Pero, ¿esto es una entrevista?

—Está de moda hablar con el corazón en los labios.

—En ese caso, mi corazón es mudo.

Ya vieron, Mercedes Vecino. Boca cerrada. Buen callar...



3 NOTICIAS BREVES

UN REGALO DE BODA ORIGINAL

Argelita Navalón se casa. Sus amigas íntimas decidieron hacerle un regalo original: un entremés. ePro no un entremés de restaurante, sino teatral, interpretado por ellas, con la colaboración de Argel de Andrés. En cuarenta y ocho horas, el autor, Ramos de Castro, escribió este entremés con el título "Despedida de soltero". No cabe duda que es un original regalo de boda "ad hoc" para una novia que es una figura de la escena.



A. Navalón

LA "PRIMERA DAMA" DEL TEATRO AMERICANO EN ESPAÑA

Ha llegado a Madrid, procedente de Lisboa, para visitar al embajador norteamericano, Hr. Stanton Griffis miss Katharine Cornell, considerada por los principales críticos de los Estados Unidos como la "primera dama" de la escena americana, y su esposo Mr. Guthrie McClintic, el conocido empresario. Miss Cornell y su esposo pasarán la Semana Santa en Sevilla.

EL TEATRO ESPAÑOL, EN SEVILLA

La compañía del Español, de Madrid, realizará en Sevilla la temporada oficial de primavera patrocinada por el Ayuntamiento sevillano y a base de teatro moderno. Entre otras figuras irán Elena Salvadora, Aurora Bautista, Pastora Peña, Marija Asquerino, Enrique Gu'te, Adriano Domínguez. Reentrarán "Celos del aire" de L...



M. Asquerino

TALIA, en provincias

Poco, muy poco movimiento ha habido esta semana. Lo mismo en Madrid, que en Barcelona, que en provincias. De provincias, vean ustedes lo que hubo y se convencerán de que apenas fué nada...

En Palma de Mallorca se ha presentado el espectáculo "Desfile de fantasías", que, sin ser una gran cosa, entretiene. La orquesta Grifoll, Antoineta Herrada y Xenie et Nicolas Tripolitoff son las principales atracciones.

En el Príncipe, de San Sebastián, la compañía de Ricardo Alpuente ha estrenado "La princesa y el loro", del fallecido Casas Brício y Ricardo Alpuente, que gustó a los donostiarros un poco más que a los otros públicos a los cuales ha sido dada a conocer esta comedia.

La misma compañía de Alpuente puso también en escena "¿Qué demonio de Angel!", adaptada por Torrado a la escena española. Sólo logró destacar en la interpretación el propio Alpuente.

Y esto ha sido todo. Muy poco, como ven...

Han muerto Pepe Alba y Fulgencio Nogueras

Dos noticias tristes y sin preámbulos: En estos días han muerto dos veteranos actores de la escena española: Pepe Alba y Fulgencio Nogueras.

Alba había cultivado todos los géneros teatrales, desde la zarzuela hasta la comedia cómica, pasando por el vodevil y la revista. El gran actor levantino se hallaba retirado desde hacía algunos meses por motivos de salud, y ahora ha fallecido en Valencia.

Fulgencio Nogueras pertenecía a la compañía del teatro Español, y ha muerto en Madrid, a los sesenta y dos años. Fué también actor que cultivó diversos géneros, sobresaliendo en todos por sus magníficas dotes interpretativas.

Maria Victoria de los Angeles ha debutado con éxito en Nueva York

Desde Nueva York nos llegan noticias—y muy elogiosas, ciertamente—de la feliz presentación en el Metropolitan House de la soprano española María Victoria de los Angeles, que ha logrado un éxito muy señalado en la interpretación del papel de Margarita de la ópera "Fausto". El crítico del "New York Times" afirma que la voz de la cantante española tiene una dulzura y pureza muy poco comunes, y añade: "María Victoria de los Angeles es una artista superior, y es indiscutible que la ópera metropolitana ha adquirido a una gran figura."

La culpa fué... de un bromista

PACO REYES no ha desafiado a nadie

Ustedes se acuerdan, desde luego, de la última carta que publicamos de Vicente Escudero. Fué hace dos semanas. Y debajo de aquella carta publicáramos otra, recibida en nuestra Redacción, que venía firmada por Paco Reyes. Bueno; pues ese Paco Reyes de la carta... era un bromista. El verdadero Paco Reyes nos escribe ahora desde Berlín, rogándonos la publicación de estas líneas:

"Verdaderamente sorprendido, leo en su semanario del 6 del corriente una carta "firmada por mí", lo que, si no fuera por la seriedad de mi nombre, me habría causado profunda hilaridad.

"Ciertamente me sorprendería la buena fe del semanario. Yo nunca podría enviar semejante escrito, entre otras causas, por las siguientes razones:

"Porque mi formalidad, de todas conocida, no concuerda con las "recillas del arte", y que sólo dedico mi tiempo al estudio de mi profesión...

"Que con Antonio, como con Rosario, me une una gran amistad desde el año 1935, en que estuvieron conmigo en mi academia, y desde entonces y en infinidad de ocasiones les he demostrado mi más afectuosa consideración y admiración...

"Que el señor Escudero—con el que nunca tuve ocasión de cruzar palabra—merece mis respetos por su decanato y buen nombre...

"Y, por último, que desde hace un año me encuentro fuera de nuestra tierra, dedicado exclusivamente a mi trabajo y en preocuparme de los demás.

"Por todo lo expuesto le ruego encarecidamente la publicación de mi presente carta, con la que quiero desmentir rotundamente "mi anterior", que nunca escribí, y... que me dejen en la tranquilidad que siempre he vivido.

"También quiero hacer constar que no agradezco las felicitaciones que he recibido por "mi gesto de salir al paso de tanta propaganda", ya que este "gesto" nunca estuvo en mi ánimo."

Y firma, para que no haya dudas, Paco Reyes.

Ya lo saben ustedes: Paco Reyes, que actúa en Berlín, no ha retado ni a Escudero, ni a Antonio, ni a los dos juntos. Todo ha sido cosa de un bromista, que firmó Paco Reyes, haciéndonos morder el anzuelo...

ESPAÑOLES por el MUNDO



SOLO dos noticias esta semana. Una nos llega de Suiza, donde están logrando muy buenos éxitos el rapsoda y guitarrista García Ramos y la bailarina Celia Ramos.

Uno de los más significados críticos de Suiza ha juzgado a Celia Ramos en los siguientes términos: "Celia Ramos, bailarina de diecisiete años, lleva en ella a España entera; ella es España: tan pronto dulce y graciosa como violenta. Ella no baila; ella interpreta a España y su temperamento."

En cuanto a García Ramos, que colabora eficazmente con su hija en los conciertos, el público y la crítica le proclaman guitarrista, rapsoda y compositor de gran mérito.

La otra viene de Méjico, donde José María Pemán ha estrenado con franco éxito su adaptación al castellano de "El gran cardenal".

20 CENTURY-FOX

La marca de los éxitos estrenará próximamente

James STEWART
JEFF CHANDLER • DEBRA PAGE

Gregory Peck
EL PISTOLERO

Paul Douglas
Linda Darnell
Celeste Holm
Charles Coburn

Si ella lo supiera!

Director: Delmer Daves

De la Rambla al Tibidabo

También en Barcelona ha pasado como en Madrid: que la semana se ha ido en homenajes.



A. Ulloa

El Teatro Club hizo un estreno, pero en sesión única: el de la obra de Jean Jacques Bernard, traducida por Quinto y Gordón, "Le feu qui reprend mal", cuyo título en castellano es el de "Cuando el fuego se apaga". Es una comedia de tesis, cuya acción transcurre a raíz de la guerra del 14. Se estrenó hace treinta años; pero así y todo no ha perdido su valor. Y, en suma, gustaron la obra y la interpretación.

Otra estrella guapa en Barajas

Ivonne de Carla

El pasado domingo, alrededor de las nueve de la noche, aterrizó en Barajas el avión de la K. L. M. procedente de Niza en el que llegaba la famosa actriz cinematográfica Ivonne de Carla.

En el aeropuerto, con bastante participación, la esperaba, entre otras personas, Mario Cabré, que viajó a Ivonne, en Londres, hace poco tiempo, con ocasión del estreno de "Pandora y el hombre errante" en la capital italiana. Y que ha sido quien invitó a la hermosa canadiense a visitar España.

Alfredo Tocido fue el único periodista que intervino en Barajas, al pie del avión, a la estre-

lla. Y por concesión especial del semanario "Triunfo", que publicará mañana su interesante reportaje, recogemos parte de las declaraciones de la estrella al aterrizar.

—¿Es la primera vez que viene usted a España?—preguntó el periodista.

—En efecto. Y tenía muchas ganas de conocerla.

—¿Qué es lo que le interesa más de nuestro país?

—De momento quiero ver Madrid. Más tarde iré a Barcelona. Y antes quisiera ver Sevilla y asistir a alguna corrida de toros.

—¿Su viaje es exclusivamente de turismo?

—Por ahora, sí. Pero creo que muy pronto volveré a España para interpretar aquí una película.

Y por mucho que insistió el reportero, no pudo enterarse de ningún detalle más de esa supuesta y próxima película española de Ivonne.

—¿Cuál ha sido su última interpretación?

—"Hotel Sahara". Acabo de rodarla en Londres, bajo la dirección de Ken Annakin, el realizador de "Miranda".

—¿En tecnicolor?

—No. En blanco y negro.

Y acompañada de Mario Cabré, la estrella tomó el coche, dirigiéndose a Madrid. Con Ivonne, que acaba de cumplir los veintinueve años y sigue soltera y sin compromiso, hizo el viaje desde Niza una tía suya.

Ivonne permanecerá varios días en nuestra capital y marchará después a Barcelona, donde embarcará de regreso a los Estados Unidos. Por cierto que la estrella dio el "plantón" a un grupo de colegas que estaban aguardándola en el hotel Florida, en el que tenía reservadas a su nombre unas habitaciones. Porque Ivonne no se hospedó allí, sino en el Palace, quizá para evitar el asedio de los periodistas, con los que parece que no se mostró excesivamente amable a su llegada...



Ivonne de Carla, la hermosa estrella canadiense heroína del tecnicolor, es sorprendida por el fotógrafo a su llegada al hotel donde se hospeda en Madrid.

INTERESE, HOMBRE

LEONOR TAYLOR, la joven y ya divorciada estrella, acaba de ser proclamada como "la peor actriz del año" en la encuesta realizada por los estudiantes de la Universidad de Cambridge. Con tal cruel veredicto se señaló también a Shirley Temple como "la actriz juvenil de la que no se espera nada", y a Clifton Webb como "el actor más antipático del cine".

RAFAEL GIL, que está a punto de terminar "El gran galeote", tiene el proyecto de presentar en la "premiere" de su película en Madrid y Barcelona "Amantes", la vieja película muda de John Mc.Stahl, con Ramón Navarro y Alice Terry, que fué

Dos novelas al cine: LOLA, ESPEJO OSCURO y HOSPITAL GENERAL

CASI simultáneamente se ha anunciado la doble noticia. "Lola, espejo oscuro", el famoso éxito editorial de Darío Fernández Flórez, y "Hospital General", la popular novela de Pombo Angulo, cuya adaptación fué premiada en el último concurso sindical de guiones, van a ser trasladadas a la pantalla.

De "Hospital General" está ya casi todo claro. La dirigirá Ramón Elías y la producirá Ulargul, que vuelve con este título a sus tareas de fabricación de películas, de las que estuvo apartado durante algún tiempo. De momento, no hay todavía reparto decidido. Lo de "Lola, espejo oscuro" parece andar algo más retrasado. El guión es del pro-

pio autor de la novela. Y hasta ahora hay dos posibles candidatos para la realización: José Luis Sáenz de Heredia y Antonio Román. Pero, seguramente, no será ninguno de los dos quien la dirija, porque Sáenz de Heredia —como ustedes saben— proyecta un "Judas" con guión de Papini, y Román va a comenzar dentro de unos días el rodaje de "Doña Rosario", adaptación de la novela de López de Haro.

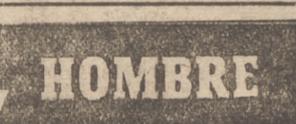
Y además falta también el protagonista, el gran papel de esa Lola, para el que hasta el momento no hay compromiso, que sepamos, con ninguna actriz. Aunque se hicieron ciertas gestiones con algunas, según dicen...



EL MUNDO en CELULOIDE

SALA DE PROYECCION ... Y contesta

"ALMAS EN LUCHA"
Esta historia de la vida ejemplar del párrafo de Ars ofrece, sin duda, momentos muy conseguidos en cuanto a intensidad dramática y belleza plástica, en un estilo cinematográfico netamente europeo. Pero junto a ellos hay otros menos afortunados, y a lo largo de la extensa narración se pierden algunas ocasiones considerables de dar más "fondo humano" a la historia, quizá porque en ella se han querido conservar demasiados episodios anecdóticos. La realización de Blisteine es interesante e inteligente. La interpretación es más discreta.



Como el más importante del mundo. Edad: de veinte a veinticuatro años. Experiencia escénica o de ballet, aunque no es esencial. Escribid a los Estudios Charles Chaplin, Hollywood. Remitir fotos." Así que si quiere opositar al puesto alguna lectora...

JUAN DE ORDUSA ha dicho, hablando de "Alba de América", que será definitivamente su próxima película: "El papel de Beatriz, la compañera de Colón, lo hará Amparito Rivelles. Los de los Reyes Católicos no están determinados aún. El de doña Isabel se ofreció a Aurora Bautista; pero lo rechazó, pese a las concesiones y consideraciones que se le hicieron. No sabemos qué actriz lo hará."

JORGE NEGRETE reaparece junto a su esposa, Gloria Marín, en "Un gallo en corral ajeno", Negrete, a continuación, alternará las tareas de productor y protagonista en "Al fin, Eva".

MARIO BERRIATUA, Gustavo Rojo y Carlos Agostí forman el trío de candidatos para el primer papel masculino de "Parsifal", que, dicen, vendrá a dirigir a España Alessandro Blasetti.

ERIC VON STROHEIM, el personalísimo y algo extravagante actor-director, está escribiendo intensamente sus Memorias. Unas Memorias únicas en el mundo, ya que su autor ha encargado a su esposa, Denise Vernac, quince años más joven que él, que en un último capítulo describa su propia agonía y su propio entierro. Con lo que esas van a ser las primeras Memorias absolutamente completas que se conozcan.

GARMEN SEVILLA se fué el otro día a París para asistir al estreno de su primera película en color, "Sueño de Andalucía", que protagonizó junto al famoso Luis Mariano. Y aseguran de allá por telegrama que el estreno constituyó un éxito redondo...

Mario Cabré: «Me resisto a creer que Ava Gardner haya dicho tales cosas»

«Un libro de versos no puede indignar a nadie»

RECOGIAMOS el otro día las declaraciones de Ava Gardner a propósito del libro de versos que le ha dedicado Mario Cabré. Y como ustedes recordarán, en ellas declaraba la estrella que los poemas de su admirador la habían indignado y que todos los españoles éramos poetas...

Ahora le toca el turno a Mario, que en una entrevista que publica "Primer Plano" replica a la guapa:

—¿Leiste las manifestaciones de Ava Gardner?

—Sí; y me resisto a creer que ella haya dicho tales cosas.

—¿Por qué no lo crees?

—Por la sencilla razón de que Ava es una mujer inteligente y tiene conmigo la suficiente amistad para decirme con toda franqueza lo que no le hubiera gustado, en la seguridad de que sería complacida con toda clase de satisfacciones.

—Entonces, ¿crees que pueden estar tergiversadas dichas manifestaciones?

—Sin ánimo de molestar a nadie, creo sinceramente que sí.

—Según Ava, en España todos somos poetas: los toreros, los periodistas, los zapateros, etc. ¿Qué opinas de eso?

—Estoy seguro de que ella ha querido decir que la manera que tienen los españoles de sentir e interpretar la vida responde, en casi todos sus aspectos, a una forma romántica.

—¿Y eso de que "se mueren de amor"...

—Por una mujer no es nada anormal. Todo puede ser. Las mujeres están hechas para morir de amor por ellas. Y particularmente cuando esta mujer se llama Ava, me parece que todo, está justificado.



—Es raro que no le hayan gustado los versos, siendo tan magníficos. ¿A qué achacas tú esto?

—Me parece, me parece que alguien, con intención, le ha traducido equivocadamente algún poema de los que ella no conocía.

—¿Ah! ¿Pero conocía algunos?

—Claro, hombre! Unos, porque se publicaron en España; otros, porque los recité en las emisoras, en su presencia, y otros, porque se los leí particularmente.

—Al parecer, está muy indignada.

—Pero, hombre, ¿cómo puede creerse eso? Sigo en mis trece de que Ava no ha hecho tales manifestaciones. Un libro de versos, inspirado por un amor y por una admiración, no puede indignar a nadie, ya que, en el fondo, no hay nada más inocente que unos versos de amor.

3 noticias casi de cartas

by: Charles Laughton

Si hay un tipo español que tiene a los actores de medio mundo, es, sin duda, el de don Francisco de Goya y Lucientes.

Desde Orson Welles a Guillermo Marín, casi todos declaran su deseo de interpretar a Goya una vez a la vez al gran pintor aragonés. Pero el que lo va a hacer de verdad es Charles Laughton, que será el Goya de esta película en tres versiones: española, francesa e italiana, que va a rodarse en breve en Roma, con exteriores en España. Daniel D'Amour, autor del guión, será también el director de las versiones española y francesa.

Para realizar la italiana se barajaban los nombres de Rossellini y Vittorio de Sica. El primer papel femenino correrá a cargo de Alicia Vialí.

Albaicín, ante la cámara

Después de la provechosa experiencia de Mario Cabré, otro actor español: Rafael Albaicín. En la realidad, Albaicín ha actuado ya varias veces ante el cine. En "La Carabela", "El más hermoso", incorpora nada menos que a Pedro Romero. Pero ahora será protagonista de "Rosa Púrpura". No habrá falta de decir que se trata de una película de ambiente andaluz, cuyo rodaje va a empezar esta semana en Granada. Y se habla también de la posibilidad de que Albaicín sea el protagonista de cierto film de colaboración hispanoamericano, en el que el torero interpretará un papel de torero.

Disney prepara un Robín

Para los buenos aficionados siempre es noticia grata saber que Walt Disney prepara película nueva. Y por eso ya pueden ir alegrándose los buenos aficionados. Dos esos, porque el estupendo Mago acaba de anunciar su inmediato proyecto de realizar en una larga cinta de dibujos, con participación de personajes reales, una nueva versión del popularísimo "Robín de los bosques".

Disney ha contratado ya a su futuro protagonista. Y será Richard Todd quien incorpore ese gran tipo heroico que ya vieron ustedes en anteriores versiones, a Douglas Fairbanks (padre) y Errol Flynn. Pero lo mejor de ese "Robín" será, naturalmente, el "reparto" que dibuje Disney...

En mayo, "La Señora de Fátima"

Que protagonizarán Inés Orsini y, quizá, Pedro Armendáriz



Inés Orsini, que protagoniza "Cielo sobre el pantano" y protagonizará "La Señora de Fátima", en una de sus últimas fotos, en Roma, acompañada de su hermana

La noticia se puso en circulación la pasada semana. Inés Orsini, la pequeña y extraordinaria actriz del cine italiano que incorporó a María Goretti en la realización de Génova, "Cielo sobre el pantano", va a venir a España dentro de poco. Y va a venir, no como turista, sino como protagonista de esa Bernadette portuguesa—"Lucía"—, que será, naturalmente, el primer papel del reparto de "La Señora de Fátima".

Va a llevarse al cine, pues, la historia prodigiosa de esa pequeña aldea en la que tuvo lugar la aparición de la Virgen a unos niños. El guión de la nueva película es de Vicente Escrivá. Dirigirá Rafael Gil, con cámara de Kelber, decorados de Alarcón y música de Halffter. Y en el reparto, encabezado por la pequeña Inés Orsini, figurarán, entre otros, José María Lado, Luis Prendes, Julia e Irene Caba Alba, Félix Fernández, Pepe Isbert, Fernando Sancho, Rafael Bardem y Juan Espantaleón. Y, naturalmente, se realizan gestiones para "importar" también al estupendo Pedro Armendáriz, el gran

actor mejicano, que tiene reservado en "La Señora de Fátima" un papelón de villano. Y parece ser que Armendáriz ha pedido medio millón de pesetas por su viaje y su trabajo...

Sobre el ambicioso proyecto se ha preguntado a Vicente Escrivá, que será también aquí productor-protagonista:

—¿Superproducción?

—Sí por superproducción se entiende, como parece que les ocurre a algunos, la película suntuosa con muchos decorados, no. Pero "La Señora de Fátima" va a costar unos ocho millones. Precisamente porque queremos hacerla con la holgura económica y el cuidado de una auténtica película grande. Se rodarán los interiores en España; los exteriores, en Portugal. Se reconstruirá el pequeño caserío de Fátima en tiempos del milagro. En alguna secuencia, como la de la Aparición, interverdrán más de cincuenta mil figurantes...

Y con decir que Rafael Gil piensa iniciar el rodaje a primeros de mayo, está completa la noticia.

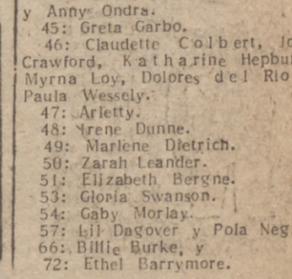
Absolutamente indiscretos!

La edad de las "estrellas"

- NO garantizamos la exactitud, pero acabamos de ver publicado en cierta revista extranjera esta curiosa e indiscreta relación en la que se declara la edad de un grupo bastante numeroso de fulgurantes estrellas del cine mundial. Y sin otro deseo que el de informar a nuestros lectores, recordamos y pegamos aquí abajo la lista en cuestión. Que empieza en los...
- 22 años: Jane Powell, Jean Simmons y Shirley Temple.
 - 23: Ann Blyth y Wanda Hendrix.
 - 24: Jean Peters.
 - 25: Diana Lynn y Patricia Neal.
 - 26: Peggy Cummings y Katherine MacLeod.
 - 27: Lauren Bacall, Irasema Dillian y Gloria de Haven.
 - 28: Anne Baxter, Linda Darnell y Kathryn Grayson.
 - 29: Ivonne de Carla, Diana Durnin, Ava Gardner, Judy Garland, Virginia Mayo y Micheline Presle.
 - 30: Susane Peters y Esther Williams.
 - 31: Bárbara Britton, María Montez, Alida Valli y Lana Turner.
 - 32: Susana Hayward, Jennifer Jones, Verónica Lake y Teresa Wright.
 - 33: Rita Hayworth y Patricia Roc.
 - 34: Ingrid Bergman, Joan Fontaine y Margaret Lockwood.
 - 35: Danielle Darrieux y Olivia de Havilland.
 - 36: Josette Day, Betty Grable y Ann Sheridan.
 - 37: Hedy Lamar y Dorothy Lamour.
 - 38: Vivien Leigh.
 - 39: Martha Eggerth, Ilona Massey, Vivianne Romance y Loretta Young.
 - 40: Lucille Ball, Joan Bennett, Paulette Goddard, Merle Oberon, Ginger Rogers y Margaret Sullivan.
 - 41: Virginia Bruce y Carmen Miranda.
 - 42: Anna-bella.
 - 43: Jean Arthur, Bette Davis, Edwige Fenech, Greer Garson, Barbara Stanwyck.
 - 44: Jeannette Mac Donald y Anny Ondra.
 - 45: Greta Garbo.
 - 46: Claudette Colbert, Joan Crawford, Katharine Hepburn, Myrna Loy, Dolores del Río y Paula Wessely.
 - 47: Arletty.
 - 48: Irene Dunne.
 - 49: Marlene Dietrich.
 - 50: Zarah Leander.
 - 51: Elizabeth Bergne.
 - 53: Gloria Swanson.
 - 54: Gaby Morlay.
 - 57: Lil Dagover y Pola Negri.
 - 66: Billie Burke, y
 - 72: Ethel Barrymore.

LA REPUTACION

de la crema Cutifina Blancaflor, es mundial. No es un simple procedimiento de laboratorio, es un producto de la naturaleza. Cutifina Blancaflor elaborada con las untuosas aguas de la Garriga, mejorará su cutis. Exijala!





Anselmo Liceaga, en uno de los pocos quites que se decidió a no hacerlo de frente por detrás, demostró que también sabe un poquito lo que es echar las manos abajo y templar

Este revolcón le pudo costar un serio disgusto a Ortas. El novillo le prendió al intentar dar una arruzina, y tras voltearlo aparatadamente aun hizo por él en el suelo. Y si no pasó nada fue debido a que los banderilleros y monosabios acudieron presurosos al quite



En Barcelona

Novilladas

el domingo

y el lunes

El domingo se lidiaron en Las Arenas seis novillos de Lancha, grandes y de poder. Galera, ovacionado en el primero, en el que dió la vuelta al ruedo y salió a saludar a los medios. Pero en el cuarto, a la hora de matar, se puso nervioso y recibió los tres avisos. El novillo fue apuntillado por no tener fuerza para ir al corral. Galera sufrió fuerte depresión moral y el público, para animarle, le ovacionó cuando se disponía a saltar al ruedo para reanudar la lidia; pero visto su estado, la presidencia le autorizó a retirarse.



Jarocho

Malaver escuchó un aviso en el segundo, después de haberle dado una faena artística, y aplaudido en el quinto. En este novillo el Jarocho fue volteado al intentar hacer un quite a un peón.

El Jarocho se mostró valentísimo en sus dos novillos. En su primero hubo petición de oreja, vuelta y salita, y en el último, ovación, oreja y salida en hombros.

En Las Arenas se celebró ayer una novillada, con ganado de Julio Garrido y de los Hermanos Terrano de Cerraldo, tres de cada hierro.

Montero toreó bien de capa a su primero e hizo una faena valiente, para acabar de una casta entera. Fue ovacionado, con salida al tercio. En el cuarto, un novillo difícil, estuvo valiente y breve.

Pedrè, valiente en el segundo. Fue ovacionado. En el quinto no pudo lucirse, por romperse el novillo un cuerno.

Antoñete se hizo aplaudir con la capa en el tercero. Con la muleta no pudo hacer nada, por resentirse de una voltereta que sufrió al hacer un quite en el primer toro. En inferioridad de condiciones luchó con su enemigo con dificultades y escuchó un aviso. En el sexto se lució con capa y muleta; pero nuevamente se mostró desahogado con el estoque.

Redondel

Las tres corridas falleras

PRIMERA El sábado, con seis toros de Samuel Hermanos, para Luis Miguel, Aparicio y Litri. El ganado no resultó, ni por su presencia ni por su poder. La mayoría de los toros se caían y el público protestó en varias ocasiones.

Luis Miguel toreó bien de capa al primero e hizo una faena de valor y dominio, pero abusando de los adornos y desplantes. Mató de dos pinchazos sin soltar una estocada. Fue ovacionado. En el cuarto toreó bien por naturales y sacó el máximo partido de su enemigo, encerrado en tablas. De un pinchazo bien señalado y una buena estocada terminó con él. Le concedieron la oreja. Al terminar la corrida le sacaron de la Plaza a hombros.

Aparicio escuchó protestas en su primero, pese a intentar agradar; pero el toro, que se caía a cada momento, no se prestaba a nada. El público se enfadó con el diestro, que desquitarse en el quinto, con el que estuvo breve en el muleteo y con el acero. Julio Aparicio fue ovacionado al torrear de capa a este toro.

Litri fue aplaudido con la capa en el tercero. Con la muleta demostró valor en unos naturales ciliando de lejos. Con el acero estuvo mal, necesitando de tres pinchazos, media y el descabello. Sonaron algunos pitos al retirarse a la barrera. En el sexto toreó ceñido de capa, saliendo comprometido. Con la muleta trasteó desconfiado y mató de dos pinchazos y media buena.

SEGUNDA Toros de Antonio Pérez, de San Fernando, para Luis Miguel y Aparicio, mano a mano. Esta tarde se llenó la Plaza, lo que no ocurrió en la primera, que registró una buena entrada, pero sin llegar al lleno.

Luis Miguel fue aplaudido con la capa y las banderillas en el primero. Hizo una faena variada para dos pinchazos y una entera. Fue ovacionado, con vuelta al ruedo. En el tercero, que se caía, y que motivó ruidosas protestas, Dominguín estuvo breve, ofreciendo a los aficionados lidiar el sobrero. En el quinto, un bicho peligroso, Luis muleteó breve y con precauciones y terminó de media buena. En el "extra", de la misma ganadería, Luis Miguel hizo una faena valiente y torera, con pases de todas las marcas. Mató de una gran estocada y cortó las dos orejas, con salida de la Plaza a hombros.

Aparicio realizó en el segundo una faena artística y dominante para terminar de media en su sitio. Fue ovacionado, con petición de oreja. En el cuarto estuvo valiente y algo embarrullado en unos muleteos; saliendo trompocado. Se lució en unos redondos y en unas manolefinas, y como matara de una gran es-

tocada, le fueron concedidas las dos orejas. En el sexto, de mal estilo y peligroso, Aparicio sortó con habilidad las tarascadas del bicho hasta que terminó con él de media estocada y el descabello.

TERCERA Toros de Carlos Núñez, para los mismos diestros de la primera de feria. La Plaza registra un lleno absoluto.

Luis Miguel, a fuerza de obligar y porfiar a su primero, que estaba aplomado, consiguió ligar faena, coronada con un pinchazo y una entera. Cortó las dos orejas. En el cuarto trasteó con laboriosidad para vencer la resistencia a embestir del toro. Logró unos derechos sin confiar mucho y mató de un pinchazo, una atravesada y el descabello. Escuchó palmas y pitos.

Aparicio toreó bien de capa al segundo, al que hizo una faena valiente y torera, que le valió la oreja, tras matarlo de una estocada y el descabello. En el quinto volvió a realizar una bonita faena, con redondos y naturales, que le valió otra oreja, después de acabar con el de Núñez de media en su sitio.

Litri se mostró muy valiente en el tercero, que mansurroneaba y se ponía a la defensiva, logrando unos muleteos exponen-

do mucho. Mató de un pinchazo, una entera y el descabello, escuchando ovación, con petición de oreja, y dió la vuelta al ruedo. En el sexto se hizo aplaudir en unos lances ceñidos y de frente por detrás. Con la muleta estuvo valiente y trabajador con un toro aplomado, recurriendo a los rodillazos y tocaduras de pitón. Terminó de un pinchazo y una entera.

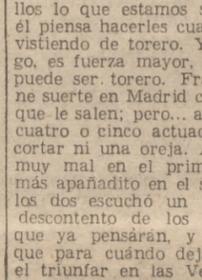


La azafata y el torero

El pasado sábado llegó a Barrajas, procedente de América, Galerito, acompañado de su apoderado, don Diego Martínez. El diestro, poco después de tomar tierra el avión, fue fotografiado junto a esta simpática azafata

FRASQUITO

Ni con viento ni sin viento tienen sus males remedio. Mira que ayer se le presentó otra oportunidad con aquel primer novillo como para armar un escándalo. Y, por si fuera poco, le salió un segundo también como para cortar la oreja. Pero nada. Nuestro buen Frasquito, como diría aquel no está por la labor. Mejor dicho: hay algo—¿su falta de valor?—¿su falta de decisión?—que no le deja, que no le permite hacer a los novillos lo que estamos seguros que él piensa hacerles cuando se está vistiendo de torero. Y esto, amigo, es fuerza mayor, y así no se puede ser torero. Frasquito tiene suerte en Madrid con los toros que le salen; pero... ahí están sus cuatro o cinco actuaciones y sin cortar ni una oreja. Ayer estuvo muy mal en el primero y algo más apañadito en el segundo. En los dos escuchó un aviso, y el descontento de los aficionados, que ya pensarán, y con razón, que para cuando deja Frasquito el triunfar en las Ventas.



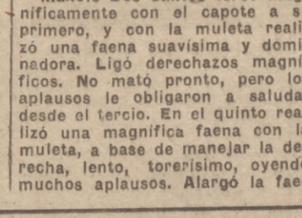
Mala tarde

ANSELMO LICEAGA

Gustó el mejicano en su presentación en Madrid. Tiene valor y sabe lo que se hace en todo momento, cuando se cruza a más no poder con los toros, cuando les aguanta impávido la embestida y cuando se los saca airoosamente con un giro de muñeca. En su primero estuvo discreto y fácil con el acero; pero en el segundo fue donde convenció. Una faena en la que todo lo hizo él, porque el novillo no se prestaba a grandes cosas. Toreó con la derecha, por naturales y de pecho; todo ello entre los mismos pitones y atracándose de toro en cada pase. Nuevamente se mostró fácil con el estoque, lo que le valió la ovación con vuelta al ruedo. Con el capote hizo dos o tres cosas buenas, siendo su fuerte el echarse el capote a la espalda, de lo que abusa un poco. En fin, gustó su toreo emocionante, y puede armar un alboroto el día que le embista bien un novillo. Esperémoslo.

MIGUEL ORTAS

Asusó el de Pardiñas el natural desentrenamiento de principio de temporada. Pese a estar valiente y voluntarioso con sus dos enemigos, en ambos dudó mucho, y ello le costó un serio revolcón y algún que otro achuchón. Además pecó de alargar las faenas dando muleteos y más muleteos, no logrando con ello otra cosa que impacientarse al respetable y hasta a la presidencia, que en su primero le mandó un aviso. Cabe disculpar a Ortas, porque intentó cuanto pudo, y en algunos momentos sacó a relucir su fino toreo de muleta. En cambio, debemos afearle eso de dar la vuelta al ruedo por propia voluntad, como lo hizo en el quinto, que el público se lo afeó, y lo que pudo ser ovación con salud, fue vuelta con protestas. Miguel Ortas se lució en dos quites, sobre todo en uno de frente por detrás.



Cumplió



Usted, en el 9

Aquí tienen a la bella Yvonne de Carlo, la estrella del teatror, en una barrera de la Monumental de Madrid. Le acompaña Mario Cabré, que se pone así de orgulloso—no es para menos—de tener a tan gentil invitada por unos días. Yvonne presenció la lidia de los tres primeros toros, hizo unas fotografías y en seguida se marchó

POR LOS RUEDOS DE AMERICA

DOS SANTOS TRIUNFO EN MEJICO. — Con toros de San Mateo actuaron los diestros Procuna, Dos Santos y Rafael Rodríguez. Los toros de San Mateo respondieron en general, sobre todo el tercero, que fue ovacionado en el arrastre.

Procuna se mostró alegre con el capote e hizo quites por chiquelinas. Con la muleta, en sus dos toros, consiguió pases brillantes y momentos lucidos; pero no cuajó una faena ligada en ninguno de los dos. No estuvo muy feliz con el acero. No obstante, se le aplaudió.

Manolo Dos Santos toreó magníficamente con el capote a su primero, y con la muleta realizó una faena suavísima y dominadora. Ligó derechos magníficos. No mató pronto, pero los aplausos le obligaron a saludar desde el tercio. En el quinto realizó una magnífica faena con la muleta, a base de manejar la derecha, lento, torerísimo, oyendo muchos aplausos. Alargó la fa-

na a petición del público, y mató de una buena estocada, por lo que cortó la oreja y dió dos vueltas al ruedo.

Rafael Rodríguez expuso muchísimo en su primero y fue cogido aparatadamente, creyéndose en principio que le había recibido una tremenda cornada. Esto le dejó en manifestadas condiciones de inferioridad, y por eso no alcanzó el lucimiento que deseaba en ninguno de sus dos toros.

... Y PAQUITO MUÑOZ, EN ACAPULCO. — Toros de Pañuelas, regulares. Entrada buena.

Briones se lució con sus dos enemigos, tanto con la muleta como con el capote, siendo ovacionado, y dió la vuelta al ruedo en cada toro.

Curro Ortega dió la vuelta al ruedo en su primero, en el que se lució. El triunfador fue el español Paquito Muñoz, quien alcanzó un clamoroso triunfo en su primero, haciendo una faena con pases de todas las marcas. No cortó la oreja por fallar con la espada. En su segundo se superó, ejecutando una faena brillante y torera, cuajada de pases artísticos y valientes. Mató bien y se le concedieron las dos orejas, dando varias vueltas al ruedo.

OREJA PARA ARRUIZA CIUDAD JUAREZ. — Lleno total. Toros de Torrecillas para Curro Caro y Carlos Arruza. El primero cumplió con sus dos enemigos, siendo aplaudido en algunos momentos.

Carlos Arruza cumplió en uno y expuso constantemente en otro, al que a base de un valor temerario logró dominar y le cortó la oreja.

TRES CORRIDAS EN UN MISMO DIA. El próximo domingo actuará en la Plaza de Méjico Carlos Arruza, y para el día 1 de abril están proyectadas tres corridas en el mismo día a base de Arruza y Dos Santos. Por la mañana, en Morelia; por la tarde, en Méjico, y por la noche, en Acapulco.

ESTUDIAR CON COMODIDAD es aprender con provecho



RADIO CINE SONORO TELEVISION ESCUELA RADIO MAYMO

Le ofrece su famoso curso por CORREO que Ud. aprenderá con facilidad desde su propio domicilio

D.FERNANDO MAYMÓ DIRECTOR DE ESCUELA RADIO
RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO 'AL EXITO POR LA PRACTICA'

Formulario de inscripción con campos para: NOMBRE, CALLE, NUM., POBLACION, PROVINCIA. Incluye un recorte de cupón para enviarlo.

ESTUDIE por CORREO
CURSOS DE CORTE Y CONFECCION CONTABILIDAD-ORTOGRAFIA-ARITMETICA TACUIGRAFIA-CALCULO-MECANOGRAFIA CORRESPONDENCIA-REFORMA DE LETRA PIDA FOLLETO GRATIS INDICANDO CURSO

ACADEMIA CID-Carral, 7 - VIGO

DOS PARTISANOS ITALIANOS HUYEN DEL COMUNISMO DE MOSCÚ

Y SE REFUGIAN EN UNA CASA DEL BARRIO OBRERO DE BOLONIA

Unas declaraciones contra Rusia determinaron la persecución

UNA nutrida salva de aplausos cierra el discurso. El orador, sobre el escenario de la Scala de Reggio Emilia, departamento cerca de Bolonia, acepta la ovación con una sonrisa nerviosa, apenas perceptible. Es un hombre bajo, con gafas de concha, cabellos grises y aire de estudiante madurado en las aulas de la Universidad. Acaba de leer un largo informe. Cuando los aplausos han cesado, se moja los labios con el agua de un vaso que está a su derecha, pero no se sienta. Hay una larga pausa llena de hondo silencio. El orador parece meditar bien algo que intenta decir. Seguramente desea que sus palabras sean las justas. Por fin, con voz ronca, que tiembla, se decide: "Y ahora me dirijo a vosotros no como secretario federal, sino como militante. Rusia es el primer país socialista del mundo; merece las simpatías de todos los marxistas. Pero hay que considerarla como una nación extranjera, como a las demás. ¡Y es el deber de todos oponerse a cualquier agresión, venga ésta de donde venga!"

El orador se detiene, asegura sus gafas y mira a la sala, por la que todavía rebotan sus palabras roncadas y temblorosas. Sobre el escenario hay escrita una gran pancarta: "¡Viva el pueblo soviético!"; en el fondo, un gran retrato de Stalin, que sonríe...

VALDO MAGNANI

El hombre de baja estatura, cabellos grises, frente amplia y



Valdo Magnani y Aldo Cucchi han ido a refugiarse en esta casa del barrio obrero de Bolonia. Via Ca' Selvatica, 8, es, como puede verse, estrecha, apenas accesible para los coches ligeros y fácil de vigilar por la Policía y los partisanos que lucharon a las órdenes de los dos diputados que se han salido de la línea marcada por Moscú

aquella región dicen de él: "Si hay más comunistas en Reggio Emilia que en toda Inglaterra es a causa de Magnani."

Magnani es un hombre de treinta y nueve años. En su juventud presidió un Círculo católico y tiene el título de profesor. Su hermano es sacerdote en una aldea vecina. Pero no se ven. También es primo de la secre-

ta el segundo hombre de esta aventura, Aldo Cucchi, diputado comunista por Bolonia. Juntos ya unen sus huidas en el refugio de una casa de la calle de Ferrari, de donde no salen por temor a una muerte segura que parece cernirse sobre ellos, y que le hace decir a Magnani: "Si os anuncian mi suicidio, no creedlo!". El y Cucchi están acosados.

EL SEGUNDO HOMBRE

Aldo Cucchi es un veterano del partido comunista. Un "duro", del que un día el periodista americano Drew Pearson dijo que era uno de los dos únicos jefes posibles de una insurrección. Hombre de acción, médico célebre y taciturno, luchó en la Resistencia. Ahora, cuando se precipitaron los acontecimientos, acababa de volver de unas vacaciones en Rusia, tras las cuales se aisló durante tres semanas en Florencia. Su casa ha quedado vacía. La gente lo sabe, y un día alguien escribe en la pared con una tiza estas palabras: "¡Viva Cucchi! ¡Ha hecho bien en abandonar el partido!"

"TENEMOS MIEDO"

En fin, ellos dos ya están juntos, cara a la tempestad. Los dos se disponen a dejar el partido, aunque la cosa no se presenta fácil. Es Magnani quien se decide, al fin, a salir a la calle, al jueves siguiente. No hace aún la semana de sus declaraciones en el escenario de Reggio cuando asiste en Roma a una reunión en la Via Botteghe, 4. Un lugar oscuro al que llega después de muchas dudas. En detalle no se sabe qué pasó en la reunión. Pero se dijo que fué tormentosa y que

LA HUIDA

A partir del momento que terminó el discurso—las cinco de la tarde del 19 de enero de este año—, la libertad de Magnani tiene que pagarse con la moneda de la huida. Su discurso, mejor dicho, el estrambote de su discurso, ha sido la señal de guerra. Alguien se ha levantado en la sala para decir que no aprueba la moción de Magnani "porque está fuera de la línea del partido". Inmediatamente, el rojo ramo que estaba en el sillón del jefe comunista al empezar a hablar, desaparece; en su lugar hay otro pequeño, semejante al que se ofrece al militante autorizado por vez primera a subir al escenario. Sutilmente, lentamente, con la pereza de movimientos del oso, la maquinaria de la guerra del partido se pone en marcha contra el "independiente" Magnani. Magnani contesta huyendo.

Al día siguiente ya no asiste al Congreso; el domingo sale para Roma, acompañado de Terracini, antiguo vicepresidente de la asamblea y hoy senador, que ha venido a hacerse cargo de este niño díscolo. En Roma le espe-

Donde vigila la Policía y nadie pasa sin ser interrogado

dimos saber algo de ti. Audisio, "casualmente", te vió. Te ruego que pases por mi casa mañana, por la mañana. Tengo necesidad de hablarte. Cordialmente, P. Secchia."

Era cierto. Magnani se había cruzado delante de la puerta de su refugio con el comunista Audisio. El mismo que, cuando él era coronel de la Resistencia, detuvo a Mussolini. Audisio estaba mirando los buzones de las cartas para saber en qué piso vivían los diputados.

Al verse sorprendido pretextó que deseaba entrevistarse con ellos para que le informasen sobre la Federación de Combatientes de Alejandria. La garra de la fiera hacía sombra sobre aquel refugio, que ya no era refugio. Hay que seguir huyendo, y deciden irse a Florencia.

TAMBIEN CASUALMENTE

Pero no es fácil. En la estación, "casualmente" también, se encuentra otro diputado, Ciuffoli, que tiene fama de gozar de la confianza de los jefes del Kominform. Ciuffoli pasa más tiempo en Praga que en Italia, adonde parece ser que "atrae" a los que se muestran demasiado insensibles a las órdenes de Moscú. Seniga, el secretario de Secchia, también se encuentra allí e invita a Magnani y a Cucchi a acompañarle para que vean a su jefe inmediatamente. Pero ellos se niegan. La fuerza interviene. Ciuffoli y los suyos, violentamente, tratan de llevarse los. Hay una lucha breve y dramática. La garra del oso comunista parece haber conseguido su objetivo. Pero la estrella de Magnani y Cucchi no se ha eclipsado todavía. Un diputado socialista pasa por allí, contempla la escena y llama a unos agentes de Policía, que intervienen y consiguen que ambos puedan subirse al tren y marchar. Son las once y media del viernes 26 de enero.

PRECAUCIONES

Aquello les hace abrir los ojos. En cuanto llegan a Florencia presentan la dimisión a Secchia y piden protección a la Policía. La aventura toma caracteres más sombríos, el peligro acecha cons-

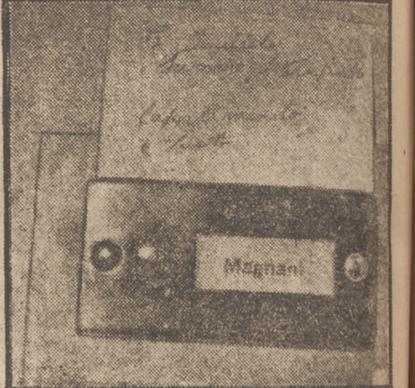
tantemente y puede saltar en cualquier revuelta, en cualquier encrucijada. Se esconden. Nadie sabe de ellos. Nadie ha conseguido fotografiarlos. Su Kremlin es un pequeño cuarto en un tercer piso de un viejo inmueble en el barrio obrero de Bolonia, adonde han volado por arte de magia otra vez, desde Florencia, en ese continuo éxodo que empezó el 19 de enero. La calle es estrecha y apenas puede circular por ella un coche. La Policía y los partisanos que combatieron a las órdenes de Magnani y Cucchi aseguran la vigilancia. Todos los transeúntes son interrogados y deben acreditar su personalidad. "Si bajáramos a la calle—ha dicho Cucchi—sería terrible; los espíritus están candentes."

STALIN NO SE RINDE

Mientras, el partido comunista trabaja. Su máquina continúa moviéndose tras el objetivo de los dos "desviados". No acepta su dimisión, sino que los excluye

Cuchi:
"Tenemos miedo de ser cogidos al volver una esquina"

Magnani:
"Si os anuncian mi suicidio, no creerlo"



La puerta del piso de Valdo Magnani tiene un letrero que el padre ha puesto en vista de que el número de visitas no cesa: "Inútil llamar. El piso está vacío." Es cierto. Magnani abandonó Reggio para buscar un refugio más seguro en Bolonia

de su seno, describiéndolos como dos renegados "vendidos a los enemigos de la clase obrera y la nación".

Cuando ellos presentan su renuncia al cargo de diputado, y el presidente de la Cámara no la acepta, los comunistas no votan en contra; se abstienen. Luego envían su mensaje "a los camaradas, a los partisanos, a los trabajadores", pronunciándose "contra la política del Gobierno en todos los dominios, contra el Pacto del Atlántico". "Comunistas, partisanos, trabajadores: Sed prudentes en vuestros juicios. Si la Prensa burguesa ni la de los partidos tienen interés en decir la verdad."

Pero la decisión de Magnani y Cucchi tendrá otras repercusiones muy distintas de las que buscaba el manifiesto. La Emilia roja comienza a moverse. Magnani y Cucchi aun pueden manejarla, y cuentan con hombres que no se conforman con verlos caídos, derrotados. Las dimisiones afluyen en las secciones del partido comunista, y hasta el propio consejero municipal, Ricardo Cocconi, presidente de las Cooperativas, se une públicamente a los dos diputados.

EL TERCER HOMBRE

Así están las cosas. Ahora Magnani y Cucchi tienen también su tercer hombre en el refugio del barrio obrero de Bolonia: Cocconi. Los tres, tras las persianas cerradas de su madriguera, construyen en secreto una nueva máquina marxista. Nada de trotskismo ni de titismo. Algo nuevo, que a lo mejor no pueden siquiera terminar de concretar...

EL REFUGIO

Via Ca' Selvatica, 8, Bolonia. Magnani y Cucchi trabajan en el refugio. Con ellos, la esposa de Aldo y el médico Giorgio Sternini. Una difícil fotografía, puesto que nadie puede llegar a los dominios de estos perseguidos. Sólo un fotógrafo del "L'Europeo", valiéndose de subterfugios, han logrado tres instantáneas, de las que reproducimos ésta por ser la más interesante de ellas



La foto corresponde a los días en que Aldo Cucchi se codeaba con los altos cargos del comunismo italiano. Amigo de Togliatti, se fotografía con él en las reuniones del partido, que luego abandonaría en completo desacuerdo, para dedicarse a huir de la garra marxista

aire de estudiante es Valdo Magnani, diputado comunista en la Cámara italiana, la figura más popular de "Emilia roja", el granero de Italia. En las elecciones de 1948 consiguió una mayoría de 52.000 votos sobre sus correligionarios. Los campesinos de



Valdo Magnani, el profesor comunista que en el teatro municipal de Reggio, después de un informe, se declaró disconforme con el acatamiento a Moscú. "Rusia es una nación extranjera como las demás", dijo. Y esta declaración, que le dio la libertad, también le trajo el secuestro. Un secuestro voluntario, para huir de la venganza de los hombres de Stalin