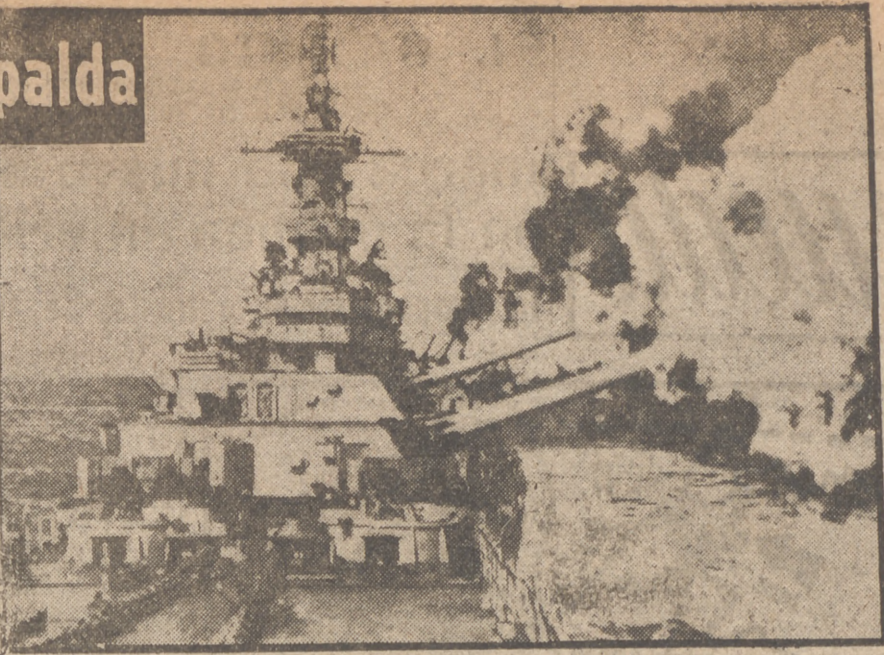


Desembarco a la espalda

Súbitamente, los gigantes cañones del "Missouri" se han vuelto a calentar con el ardor de la metralla. Un día—allá en septiembre de 1945—, sobre el puente del mastodónico acorazado yanqui, aparecieron, ceremoniosos, unos plenipotenciarios japoneses. Ofrecían la rendición sin condiciones. Aun estaban consteladas de humo, pavor y fuego, las ruinas de Hiroshima, doblada, en sus febles casas de madera, por la bomba atómica. Ahora—cinco años después—, las bocas de los cañones de 16 pulgadas del "Missouri" están pulverizando las defensas comunistas allá, al norte de Pohang. Y es que cuando las fuerzas norteamericanas sentían ya el olor del mar y empezaba a atormentarlas el recuerdo de Dunquerque, MacArthur, el de Batán, ha saltado sobre la espalda de los rojos de Corea. Y de nuevo en Seul, la capital abandonada, triunfa el ruido del combate.

EL MUNDO queda



La más guapa de América

Como cada año, las mujeres de toda América se han mirado, al espejo en estos días, para examinar sus posibilidades al título de "Miss América". Unas, se han encontrado guapas; otras, no tanto, y algunas—¡pobrecitas!—, nada. Las primeras, llenas de ilusión, se han presentado al Concurso de belleza que cada Estado organiza. De todas ellas han salido 53, que, como cualquier equipo que juega la Copa, han pasado a las finales. Elegir entre 53 no es cosa fácil, mas como es obligado, Yolanda Betze—un bonito nombre, ¿verdad?— ha sido la que al final ha cosechado mayor número de votos, y, por tanto, el título. "Miss América", antes "Miss Alabama".



Quiere arrojar desde la Torre Eiffel

Monsieur Tartary ha sido protagonista recientemente en París de varias extravagancias que han culminado con su detención al ir vestido por la calle con esta indumentaria napoleónica. Aquí le vemos en conversación con el gendarme, quien no puede contenerse la risa, lo que es muy explicable, porque le está confesando monsieur Tartary su próximo proyecto, consistente en lanzarse desde la Torre Eiffel con una sombrilla, proyecto que no tiene probabilidades de poner en práctica, ya que lo más probable es que lo internen en ese establecimiento que ustedes se figuran, y donde encontrará otros muchos "Napoleones".



«Audiencia pública!...»

El año judicial ha iniciado sus horas oficiales. Desde el Pazo de Meirás llegó, a presidir la ceremonia, el ministro de Justicia, señor Fernández Cuesta. Bajo la severidad solemne de las togas, cada año surge un ja-lón nuevo de un nuevo Derecho. El que se ahinca en la tradición jurídica española para abordar y resolver los nuevos problemas de la nueva vida española. El profesor Castán, presidente del más alto de nuestros Tribunales, disertó sobre la Equidad. Esa fue la efeméride destacada de la última semana en nuestra

ESPAÑA de PAZ



CUATRO BEBES PARA MAMA

Y, claro, también para papá. Porque las cuatrillizas de Londres, aún con ser un caso especial y poco corriente, en los manejos de la cigüeña, mamá Gales no los trajo para ella solamente. El padre también podrá disfrutar de las gracias de las cuatro hermanitas, por el momento depositadas en las cámaras de oxígeno de un hospital de Westminster. De las gracias, de los "ajos" y de otras cosas menos graciosas, como es eso de tenerlas que comprar zapatos.

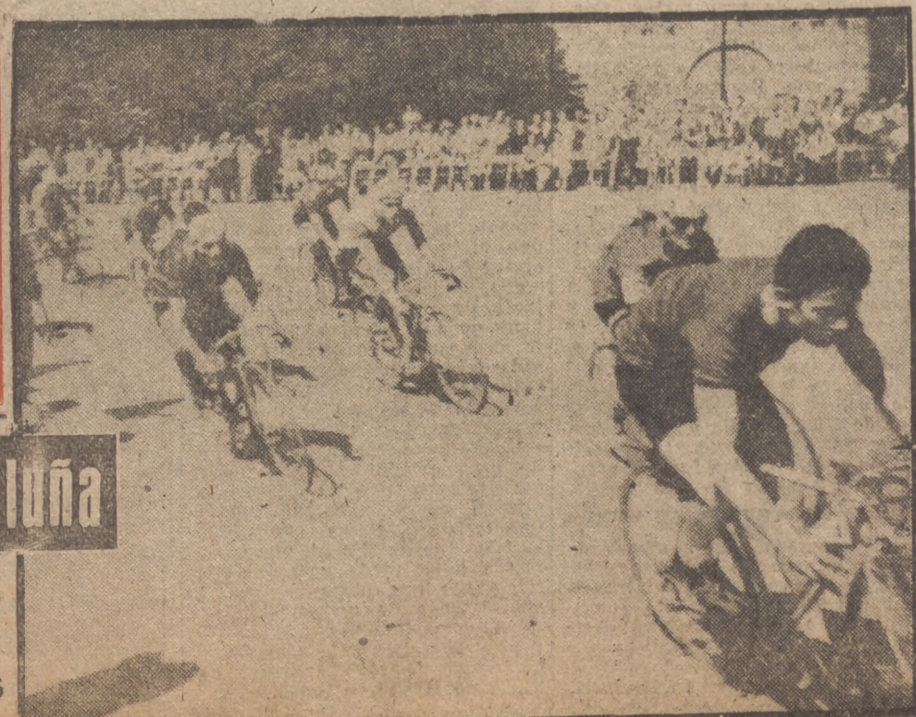
En fin, en todo caso, nosotros podemos recomendarle nuestro magnífico lema de la

no se
COPLAVI
la vida
página 11



LOS PIRAGÜISTAS, EN LA CIUDAD ETERNA

A través del Mare Nostrum, en la peregrinación más audaz llevada hasta la fecha a cabo, los piragüistas del S. E. U. han conseguido llegar finalmente a Roma, la Ciudad Eterna, que Jes hizo un recibimiento como su proeza merecía. Los doce camaradas estudiantes, con las embarcaciones al hombro, ya remontada la fuerte corriente del Tiber, entraron en la Basilica de San Pedro para postrarse a los pies del Santo Padre. Aquí aparecen los bravos piragüistas en la penúltima etapa de su arriesgado y emocional periplo. (En las páginas centrales encontrará el lector una información completa de la llegada a Roma.)



Ahora, Vuelta a Cataluña

El domingo dió comienzo la Vuelta a Cataluña, en la que participan destacados ases europeos. Hasta ahora van recorridas tres etapas, y Gelabert se destaca en el primer puesto de la general. Pase a las páginas 6 y 7 y encontrará nuestra sección de

DEPORTES

EL CAMBIO JOHNSON-MARSHALL

marca una nueva etapa en la política americana

la compenetración entre los Departamentos de Defensa y de Estado

Se cree que será mayor el prestigio personal de Truman.

El Caudillo

entregó al senador CAIN UN MENSAJE AL PUEBLO AMERICANO

«Si sucede algo antes de llegar a un acuerdo será tarde para hablar de amistad, y fútil disculpar sobre nuevas armas»

WASHINGTON. — El martes pasado, la política a seguir con España fué nuevamente tema de discusión en el Senado norteamericano, donde el senador Harry P. Cain declaró que el Caudillo le había dado un mensaje para el pueblo norteamericano, en el sentido de que si Norteamérica y otros países están pensando en redactar un acuerdo mutuamente beneficioso con España, las medidas correspondientes deben ser adoptadas pronto. «Si sucede algo antes de haberse llegado a un acuerdo será tarde para hablar de amistad, y un poco fútil disculpar sobre nuevas armas», dijo Franco, según el texto que aquí se ha publicado, distribuido por la agencia Efe. El senador instó vivamente para que se dieran con rapidez los pasos necesarios para incluir a España en el dispositivo occidental de defensa. Dijo que había hablado con el general Franco durante un reciente viaje, y que vio que el Ejército español era fuerte y duro, pero que estaba equipado con un armamento de otra época. Añadió que, a su juicio, debía ser incluida en el dispositivo occidental «por sus aeródromos, por su situación estratégica y, por encima de todo, por su pueblo». Declaró que había transmitido estos puntos de vista a Dean Acheson, secretario de Estado, en una entrevista celebrada el sábado anterior. (O sea el día 9 de este mismo mes.)

res piensan que España es indispensable para la defensa del Oeste. España debe ser incorporada al Pacto del Atlántico. Su Ejército cuenta con medio millón de hombres, y puede reunir en treinta y seis horas un ejército de dos millones de soldados. Tiene voluntad de luchar hasta la muerte, y una gran experiencia en combatir al comunismo».

Por último, el senador Kenneth S. Wherry, republicano, afirmó que es indispensable que los efectivos españoles y alemanes sean empleados en la defensa occidental.

ECO DEL MENSAJE DE FRANCO

El mensaje transmitido por Franco a través del senador Harry P. Cain fué transmitido por casi todos los diarios y emisoras de radio de los Estados Unidos. Coincidiendo con este mensaje, la revista "Look" afirma que los rusos pueden tomar Berlín en cinco horas, y que "Stalin puede ocupar París por teléfono".

Este mensaje y los comentarios de la Prensa han hecho que la opinión norteamericana se oriente dramáticamente hacia España. Se sabe que el nuevo secretario de Guerra es partidario de suprimir la resolución de la O. N. U. de 1946, y de reanudar con el Gobierno de Madrid relaciones plenas, fructíferas para ambas partes, y cordiales. Pero todo debe hacerse "antes de que sea demasiado tarde".

El senador Cain añadió textualmente: "No doy ni cinco centavos por Francia, si el jaleo empezase mañana." Finalmente, afirmó ante el Senado que, después de visitar España, se había convencido de que, "sin armamento alguno, y en cuanto a estar decididos a resistir o pelear lanzándose a una guerra, hoy sólo podemos contar con Turquía y con España".

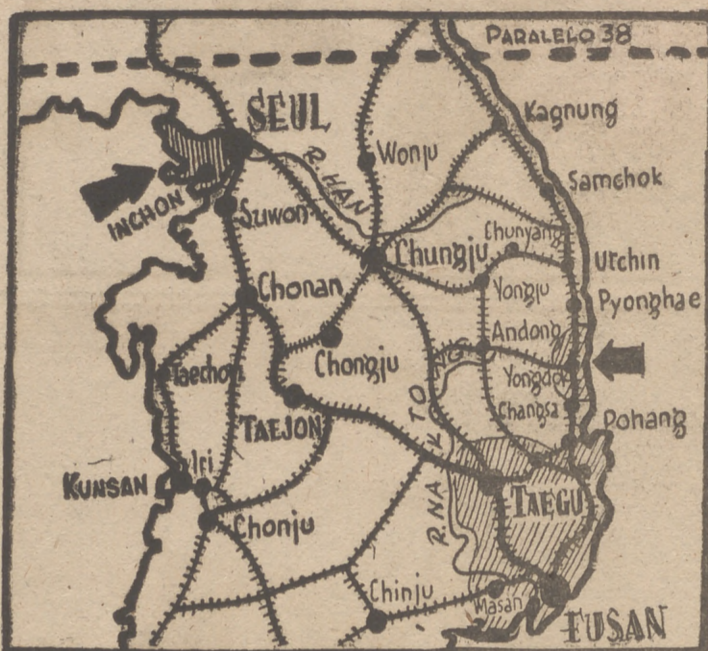
DECLARACIONES DE OTROS SENADORES

El senador republicano Karl E. Mundt dijo que "si las potencias occidentales no mejoran sus relaciones con España, la defensa de Europa occidental será imposible".

El también senador republicano Homer Ferguson declaró que, a su juicio, las bases españolas son indispensables para la defensa norteamericana en Europa, y, sobre todo, de importancia decisiva para la defensa del Estrecho de Gibraltar y de todo el Mediterráneo, así como vitales en una guerra ofensiva.

"Soy partidario — declaró Ferguson — de un arreglo simultáneo con Turquía y España, para nuestra defensa común."

Por su parte, el senador Pat Mac Carran, demócrata y viejo defensor de los intereses de la amistad hispanonorteamericana, declaró que "nuestras mejores cabezas milita-



La «tenaza» de Mac Arthur

Esa zona rayada—tan diminuta—era, hasta el jueves, el baluarte de las fuerzas que luchan contra los rojos en la península de Corea, que ha venido a revivir—con signo bien distinto, ciertamente—la inquietud del mundo, que se centró, en las horas calientes agosto del 39, en torno al "pasillo de Dantzig". Ahora, en la agonía del verano del 50, coreanos de uno y otro color, cumplan, sin saberlo, las fases previas de la hegemonía mundial. Por eso, detrás de los cursos del Norte vigila Moscú, y por eso, junto a los coreanos del Sur, hay soldados de Alabama o de California. La falsa frontera del paralelo 38—otro legado más—en la inquietante herencia de Mr. Roosevelt—había saltado bajo la galopada de las fuerzas rojas. Y, en cinco semanas, la Corea del Sur: era ya apenas una cabeza de playa—angosta y desesperada—junto a Taegu y Fusan. Se esperaba—se temía—el reembarque con subrayado de fuga y de derrota. Pero la pasada semana, Mac Arthur—ese corajudo prestidigitador de la estrategia—lanzó su contragolpe espectacular. No había, sin duda, otra salida que el desembarco a la espalda. Forcéjelo con los Estados Mayores y acaparó los riesgos de fracaso. Muy cerca de Seúl, la capital perdida de la Corea del Sur, aparecieron, en la bahía de Incheon—véase la flecha negra más gruesa—, Larcos y aviones de las Naciones Unidas. Y desembarcaron. Ya tienen un puerto y un aeródromo—el de Kimpo—y, a la espalda de las fuerzas rojas, las comunicaciones empiezan a estar cortadas. A la misma hora, otros soldados anticomunistas tomaron tierra al norte de Pohang. Acaso... esta segunda una maniobra simplemente diversiva, pero se dibuja ya la tenaza que puede asfixiar a los que empujaban ferocemente hacia el Sur. Parece repetirse—desde el aire y sobre el mar—aquella maniobra que se dibujó, por la mano de Franco, sobre tierra española y que se estudia ya en las Academias del mundo con el nombre castellano de "Batalla del Aljama".

Transformación radical DE LA GUERRA

en Corea

El desembarco en Incheon y el avance sobre Seúl, preludio de una posible y rápida victoria americana

TOKIO.—En las últimas setenta y dos horas la guerra en Corea ha sufrido un cambio radical con el desembarco de las fuerzas americanas y destacamentos de otras nacionalidades en el puerto de Incheon, a poca distancia de Seúl, ciudad sobre la cual se inició inmediatamente el avance de las fuerzas blindadas de Norteamérica al servicio de las Naciones Unidas. El viernes las fuerzas americanas realizaron dos desembarcos simultáneos, uno de ellos en la costa oriental, cerca de Changsang, y otro, mucho más importante, en Incheon. Esta última operación se realizó partiendo de las islas de la costa occidental de Corea que desde hace algunas semanas habían sido ocupadas por la escuadra, y donde en la semana anterior había sido derribado un avión soviético de observación.

Ahora se comprende que aquel avión trataba de fotografiar los preparativos del desembarco, y que los americanos cortaron esta misión de espionaje por vía aérea abatiendo al avión observador, demasado indiscreto, con el fuego de sus aparatos de caza.

COMO EMPEZO LA CONTRAOFENSIVA

El ataque artillero y aéreo sobre Incheon comenzó el jueves último, y fué sólo en la mañana del viernes siguiente cuando las fuerzas americanas pusieron su pie en tierra firme, bajo la protección de los fuegos de la escuadra y de las fuerzas aéreas. A fin de descubrir los refugios artilleros del enemigo, dos cruceros pesados americanos, otros dos ingleses y seis destructores penetraron a toda máquina en la bahía de Incheon y efectuaron el bombardeo de preparación. Cerca de la costa, la escuadra de exploración sufrió desperfectos: pero pronto el cañoneo del "Missouri", que llevaba piezas de 430 milímetros, consiguió apagar el fuego de los comunistas, que se dispersaron o fueron literalmente machacados en sus refugios. El desembarco de la infantería y del material se realizó inmediatamente, empleándose 261 buques de todos los tipos, de los cuales 194 eran norteamericanos, 12 británicos, 3 canadienses, 2 australianos, 2 neozelandeses, uno francés, 15 surcoreanos y otros 32 con tripulación japonesa. El primer objetivo era la diminuta península de Incheon, y después el aeródromo de Kimpo, a fin de tener una base aérea en tierra y emplearlo como centro de las fuerzas aeroportadas.

EL FRENTE SE HUNDE

El esperado ataque americano en la retaguardia del dispositivo rojo está produciendo el hundimiento literal del frente comunista en la parte suroriental de Corea. Las fuerzas americanas y surcoreanas avanzan sin encontrar prácticamente resistencia,



El general Mac Arthur ha querido ver por sus propios ojos lo que sucede en las vanguardias coreanas, y apenas conquistado Incheon desembarcó con algunos jefes e hizo una visita de inspección al frente de Kimpo

excepto la de algunas unidades que, al parecer sin órdenes concretas de retirada, se pegan al terreno, obligando a ataques bastante duros. La línea del Natkong no sólo ha sido nuevamente alcanzada, sino que fué rebasada desde el primer momento.

El desembarco en Incheon fué realizado al amparo de una marea extraordinaria, de casi 10 metros, que permitió que buques de gran calado se aproximaran suficientemente a la costa. La primera en desembarcar fué la infantería de Marina, que ocupó la falsa isla de Wolmi, que en la marea baja queda casi unida a tierra por una playa arenosa, y que dispone de un puente que no había podido ser volado. "El desembarco lleva el sello de la estrategia de Mac Arthur", ha afirmado la United Press.



Tropas inglesas de Infantería suben al avión que las conducirá a una base yanqui en el Japón, desde donde serán transportadas a Corea para unirse a las fuerzas norteamericanas que luchan ya victoriosamente.

WASHINGTON. — En la tarde del martes pasado, una noticia inesperada causó asombro en esta ciudad. Luis Johnson, secretario de Defensa, había dimitido, y Truman deseaba sustituirle por el general George C. Marshall, que últimamente fué secretario de Estado, y que antes había sido, desde 1939, jefe del Estado Mayor norteamericano y, por tanto, jefe directo de Eisenhower y de Mac Arthur.

UNA DIMISION EXTRAÑA

Luis Johnson había conseguido hacerse impopular, pero no por su torpeza, sino por haber servido como mejor pudo la política de Truman. Al morir Forrestal —que se suicidó en circunstancias extrañas, arrojándose desde

en un blanco de las críticas populares. Se le acusaba de imprevisión. En realidad, había hecho las economías que pedía Truman, y aumentado en lo posible la potencia aérea de los Estados Unidos. Pero en Corea se vio que con aviones no basta y que hacen falta soldados.

Johnson presentó su dimisión para salvar, en gran parte, el prestigio personal de Truman.

MARSHALL, HOMBRE FIRME

El nuevo secretario de Defensa, George G. Marshall, uno de los cinco "generales de cinco estrellas" de Norteamérica—categoría equivalente a la de mariscal o capitán general—tiene casi la edad justa de Mac Arthur, seten-



Louis Johnson, secretario de Defensa, es abordado por los periodistas a la salida de la Casa Blanca, después de haber presentado su dimisión al Presidente Truman.

el piso 16 de un hospital militar—, Johnson inició una política de economías, destinada a reducir el presupuesto militar, que estaba aún en los 17.000 millones de dólares anuales, a poco más de 13.000 millones. Se creía entonces la posibilidad de un acuerdo con Rusia, y Truman exigía economías militares para la realización de su "Fair Deal" (del que la mitad era buena intención y la otra mitad propaganda personal del Presidente). Pero los tiempos cambiaron bruscamente, y Norteamérica tuvo que enfrentar la tensión con Rusia en un momento en que sus armamentos estaban en su nivel más bajo desde 1941. Cuando los comunistas atacaron en Corea, por culpa de los errores del Departamento de Estado, costó trabajo encontrar cuatro divisiones para enviarlas a aquella lejana península de Asia. Johnson se convirtió entonces

ta años, y ha sido jefe del Estado Mayor durante todo el curso de la pasada guerra mundial.

La preparación de Marshall para su nuevo cargo se considera extraordinaria. Marshall tiene un prestigio superior al de todos los demás generales americanos, y, además, es más antiguo que ellos en su actual graduación militar.

Para realizar este cambio, Truman tuvo que tragarse sus palabras, pues aun hace pocas semanas afirmó públicamente que "Johnson estará en el cargo mientras yo sea Presidente". Los acontecimientos de Corea no sólo han influido en la política exterior de los Estados Unidos, sino en su política interior. Si el cambio se ha realizado, es también porque el partido demócrata necesita ganar las elecciones de noviembre, y ha soltado lastra.

PROXIMO ESTRENO EN ESPANA

de la sensacional superproducción con el más perfecto color por technicolor visto hasta la fecha



La Rosa Negra

COLOR POR TECHNICOLOR DIRECTOR: HENRY HATHAWAY

El más alto exponente de la capacidad productora de la cinematografía americana

La marcha del mundo

Ministro amable

El corredor ciclista belga, Schotte llega tarde a la estación próxima a Milán y pierde el único tren que podía conducirlo a tiempo al velódromo del Pratto, donde debía correr en nombre de su país. El tren siguiente, que era un rápido, no tenía parada.

Pero el jefe de estación telegrafió al Ministerio de Transportes, y la respuesta llegó inmediatamente, por teletipo. El ministro daba la autorización para que el tren se detuviese y el ciclista pudiese seguir en él su viaje.

Gracias a la cortesía del ministro y al ingenio del jefe de estación, Schotte llegó a tiempo al velódromo de Pratto.

Bonitos salarios

El nacimiento de la princesa Ana de Inglaterra, hija de la princesa Isabel, representa para la familia real un nuevo ingreso, aunque minúsculo. Como todo segundo hijo de una familia británica, la princesa reportará a sus padres una libra esterlina por mes, o sea unas 130 pesetas.

Pero la madre tiene un salario anual—lista civil—de millón y medio de pesetas; más otros dos millones y medio que le fueron concedidos en 1948 cuando se casó. El duque de Edimburgo también cobra de la lista civil otro millón de pesetas. El matrimonio reúne así cinco millones de pesetas por año, o sea, más de 13.000 diarias.

El duque, como oficial de Marina, tiene, además, un salario diario de libra y media, más 75 pesetas, también diarias, de prima de mando, 12,50 de gastos de representación, 10 por "vida a bordo" y una prima de matrimonio—mensual—de 90 pesetas.

Bradley, con categoría de mariscal

El Senado americano ha autorizado a Truman para elevar al general Omar Bradley, jefe del Estado Mayor "Atlántico", al grado de general con cinco estrellas, equivalente al mariscalato.

Las cinco estrellas están dispuestas en círculo y recuerdan la insignia de los mariscales británicos. Ante sólo existían cuatro generales de tan alto grado, que eran Marshall, Eisenhower, Arnold y Mac Arthur. Pero tienen la equivalencia de ese grado los almirantes de Escudra Nimitz, King, Leahy y Halsey.

Bocadillos con fijador

Los exportadores ingleses de productos de perfumería se sorprendieron de la cantidad de fijador de pelo que se consumía en la colonia de la Costa de Oro, en África Occidental. Cuando averiguaron las causas, se quedaron verdaderamente asombrados.

Crean ustedes que los negros usaban mucho fijador? Nada de eso. Se lo comían, en bocadillo, entre dos pedazos de pan auténtico.

Otro proceso "Petacci"

La familia de Claretta Petacci, amante de Mussolini, y que fue asesinada con él en Milán, ha reclamado judicialmente al Gobierno italiano la restitución de las cartas de amor del Duce. Estas cartas fueron halladas en dos maletas que el Duce y su amante habían ocultado en las inmediaciones del lago de Garda.

Además, la familia de Claretta pide una indemnización por haberse dado a la publicidad algunas de esas cartas.

Objetos perdidos

En los aviones de la Panamericana—como en todos—, los viajeros olvidan muchas prendas. En los últimos tres meses, la estadística de la Compañía revela que sus usuarios han olvidado cinco cámaras, dos máquinas de retratar, dos abrigos

Ha concluido en Nueva York la CONFERENCIA DE LOS TRES

El viernes último comenzó la Conferencia del Pacto del Atlántico, y hoy se reúne la O. N. U.



Schuman, Acheson y Bevin cambian impresiones durante la reunión de la Conferencia Atlántica, que abordó temas transatlánticos para el futuro de Europa.

NEW YORK.—Durante tres días los ministros de Asuntos Exteriores de Francia, Norteamérica y Estados Unidos han estado reunidos en Nueva York discutiendo los problemas más arduos de la política internacional y del rearme de las naciones occidentales de tendencia anticomunista. El comunicado final no revela, tal como se esperaba, grandes cosas, pero demuestra que los "Tres" se han puesto de acuerdo en casi todo, excepto en las cuestiones alemanas, donde, como era de esperar, subsiste el desacuerdo francés. Schuman se opone al rearme inmediato de Alemania, y en nombre de su país pide un rearme condicionado, capaz sólo de crear una fuerza inservible a medias. Algo así como el Ejército surecoreano... y va se sabe de lo que sirvió en junio pasado ese Ejército mal armado y peor mandado.

Al concluir las reuniones se hizo público un comunicado que hace alusión a las seis cuestiones.

Primera. Establecimiento de fuerzas comunes para la defensa de Europa.

Segunda. Rápido aumento de las fuerzas de la Europa Occidental.

Tercera. Intensificación de la fabricación de material militar.

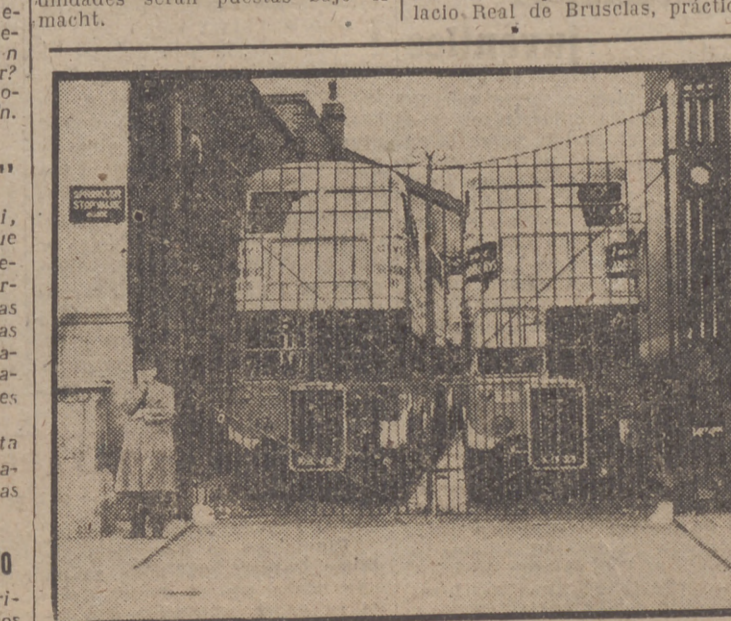
Cuarta. Posible cooperación de la Alemania Occidental en este esfuerzo.

Quinta. Medidas para garantizar la seguridad interior de Berlín y de la Alemania Occidental; y Sexta. Aprobación de la resolución común de terminar el estado de guerra con Alemania mediante la promulgación de acuerdos bilaterales, sin llegarse a la firma de un Tratado de Paz.

El Plan de rearme, sometido a la Conferencia atlántica, que se reunió el viernes, afirma que para la defensa eficaz de Europa no existe otra alternativa que la de rearmar rápidamente a los alemanes, creando si es necesario una fuerza internacional que estaría compuesta por contingentes nacionales. Las divisiones alemanas estarían mandadas por oficiales y generales de la misma nacionalidad, pero por ahora no se permitía la creación del Estado Mayor alemán en una escala de mayor categoría que la divisionaria. Francia se opone incluso a esto, por considerarlo "preludado", y pide que, por el momento, Alemania sea dotada solamente de una Policía.

PREPARATIVOS ALEMANES

De una forma u otra, con un nombre u otro—"Policía" o "Ejército"—, Alemania va a ser rearmada en el año próximo, y sus unidades serán puestas bajo el machet.



A la oficina, a pie. Como protesta por el empleo de mujeres en los autobuses de Londres, el personal masculino se ha declarado en huelga. El plante afectó a doce líneas, lo que obligó a muchos miles de millares de londinenses a ir a pie a sus trabajos. Pero,afortunadamente, la huelga se resolvió ayer.

LA CARICATURA DE LA SEMANA



Táctica rusa en la ONU: El nudo gordiano (Del "New York Times".)

Los americanos están realizando unas grandes maniobras militares en Alemania

En ellas toman parte 48.000 soldados del Ejército de ocupación



En Berlín, donde han dado ahora comienzo unas importantes maniobras norteamericanas, el general Clack presencia unas lecciones de la XVI División sobre el uso del lanzallamas.

HEIDELBERG.—Desde hace días reina extraordinaria actividad en esta antigua ciudad estudiantil, convertida desde hace años en Cuartel General del Mando militar norteamericano en Alemania. Aquí se encuentra el Estado Mayor del general Huebner, y, por tanto, el lugar desde el cual se dirigen las maniobras, que son las más importantes de cuantas las fuerzas americanas de ocupación en el Reich han realizado desde el año pasado. Las maniobras comenzaron el día 11, y han de durar diez días. En ellas toman parte no 100.000 hombres, como se había dicho en un principio, sino unos 48.000, que forman la parte más selecta y combativa del ejército de ocupación.

Estas maniobras han comenzado apenas concluyeron las del ejército francés en Alsacia, y las maniobras aéreas conjuntas de los países del Pacto de Bruselas—Francia, Inglaterra, Holanda, Bélgica y Luxemburgo—, a las que se dió el nombre de "Operación Cúpula".

LAS MANIOBRAS "ARCO IRIS"

A estas maniobras, que se realizan en Alemania, se les ha dado el nombre de "Arco Iris". Las del año último se llamaron "Averse" (chaparrón), y en ellas tomaron parte unos 70.000 hombres y 10.000 vehículos mecánicos. En este año la proporción de vehículos en el ejército americano de ocupación es la misma: uno por cada siete soldados. No se olvide que las divisiones americanas en Europa están absolutamente motorizadas, y una de ellas es blindada. Esta comprende 250 tanques ligeros, 60 tanques medios, 60 tanques pesados, 72 piezas de artillería de 105 mm. montadas sobre orugas, 62 piezas de la D. C. A., también sobre orugas, y 530 vehículos con tracción del mismo sistema, más varios centenares de camiones y de "jeeps". Sólo dispone de vehículos tipo turismo el Alto Mando.

De acuerdo con el supuesto táctico, el "enemigo", que estaba simbólicamente representado por un regimiento de Caballería totalmente motorizado, atacó inesperadamente en la madrugada del día 11, obligando a los americanos a un repliegue precipitado de sus fuerzas. Los tanques fueron enviados más a retaguardia por tren, y los vehículos del ejército "en retirada" llenaron con estrépito los caminos alemanes. La línea teórica de resistencia se estableció entre Francfort y Stuttgart. El punto de partida del bando atacante se sitúa en Cassel—cerca de la línea soviética de demarcación—y la frontera de Checoslovaquia.

Una parte importante de estas maniobras comprende la concentración simbólica en Alemania de otras fuerzas americanas dispersas en Europa, a bordo de los aviones tipo C-82 de la 61 Esquadra de Transporte. Tales aviones llevarán a Francfort un regimiento de Infantería desde Trieste, y otro desde Austria. La concentración aérea de estas fuerzas se realiza en sólo doce horas. A las maniobras asisten 150 observadores extranjeros.

FUERZAS ESCASAS

Sea cual fuere la experiencia que se obtenga de estas maniobras, quedará demostrado que los americanos, aun estando bien armados y equipados, son muy pocos. Sus 146.000 hombres están, en su mayor parte, dispersos o dedicados a trabajos de oficina, y para el combate sólo puede contarse con dos divisiones completas—36.000 hombres, más sus auxiliares—y algunas brigadas de elementos varios.

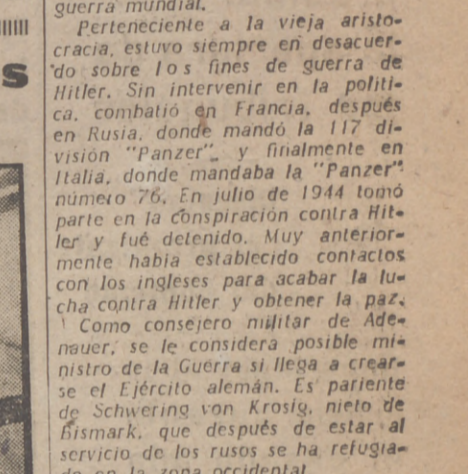
Los hombres de 7 FECHAS

¿Quién es...?

Conde von Schwering

General de división de la Reichswehr, hijo del que fué jefe de la Policía imperial de Guillermo II, y que acaba de ser nombrado consejero militar del doctor Adenauer, canciller de la República de Bonn. Nació en 1899, y después de participar como oficial en la primera guerra mundial, volvió en 1920 a la vida civil, trabajando en Polonia y Rumania por cuenta de una Sociedad petrolífera. Reintegrado en 1923 a las filas del Ejército alemán como teniente, cumplió diversas misiones de información y efectuó un largo viaje a los Estados Unidos. Solo en 1933 ascendió a capitán, y llegó a comandante al reorganizarse la Wehrmacht. Ascendió hacia 1938 a teniente coronel, fué nombrado experto militar para las cuestiones relacionadas con Inglaterra y los Estados Unidos. Poco más tarde entró en desacuerdo con el Alto Mando y pasó a mandar un batallón. Ya tenía a sus órdenes un regimiento, cuando estalló la última guerra mundial.

Perteneciente a la vieja aristocracia, estuvo siempre en desacuerdo sobre los fines de guerra de Hitler. Sin intervenir en la política, combatió en Francia, después en Rusia, donde mandó la 117 división "Panzer", y finalmente en Italia, donde mandaba la "Panzer" número 76. En julio de 1944 tomó parte en la conspiración contra Hitler y fué detenido. Muy anteriormente había establecido contactos con los ingleses para acabar la lucha contra Hitler y obtener la paz. Como consejero militar de Adenauer, se le considera posible ministro de la Guerra si llega a crearse el Ejército alemán. Es pariente de Schwering von Krosigk, nieto de Bismark, que después de estar al servicio de los rusos se ha refugiado en la zona occidental.



Agatha Christie

Escritora angloamericana, nacida en Torquay (Inglaterra) en el último decenio del siglo XIX. Su padre fué el americano Albah Miller, de Nueva York, y su madre era inglesa. En 1914 contrajo matrimonio con el coronel Christie, del que tuvo una hija; pero del cual logró divorciarse en 1928. Dos años más tarde Agatha Christie volvió a casarse con Edgar Mallovan, arqueólogo y consejero del Gobierno inglés en asuntos árabes. Pero la señora Christie, que ya era la señora Mallovan, no cambió de nombre para sus editores, y continuó firmando sus obras con el apellido de su primer marido. (En Inglaterra, como en muchos otros países, la mujer no usa su propio apellido, sino el del marido exclusivamente.)

Agatha Christie comenzó a escribir después de su primer matrimonio, y sus primeras novelas se editaron hacia el año 1920. La casa Penguin Books, inglesa, lanza un millón de ejemplares de cada novela de Agatha Christie.

Frederick Reines

Sabio "atómico" norteamericano del laboratorio de Los Alamos, que en la "Revista de la Ciencia Atómica" ha negado que Rusia puede emplear la explosión de bombas atómicas para mover montañas, basándose en sus observaciones privadas sobre el efecto de este tipo de explosiones. Reines tiene treinta y dos años y está considerado como uno de los más distinguidos matemáticos de América.

Según Reines, una explosión atómica no produce gases propiamente dichos, sino que se limita a calentar el aire. Si una bomba atómica se sitúa o se enterra bajo una montaña, esa montaña no saltará por los aires. La explosión no tendrá apenas efecto, porque no habrá logrado calentar el aire. Esto destruye las afirmaciones rusas de que sus bombas tienen aplicaciones pacíficas. "Harian falta varios cientos de bombas—diría Reines—para hacer desaparecer una sola montaña."

ESPAÑA *en* PAZ

El Jefe del Estado

realizó una excursión por las rías gallegas

El Jefe del Estado, acompañado de su esposa, ha realizado una excursión por las rías gallegas. Sus Excelencias desembarcaron en La Puebla del Caramiñal para asistir a la tradicional procesión de Jesús de Nazaret, cuyo paso presenciaron desde los balcones del edificio del Pósito de Pescadores, donde el Caudillo saludó a las autoridades locales. Por carretera, Sus Excelencias recorrieron diversos pueblos de pescadores, entre ellos Corrubedo, Noya, Mugia y Camariñas. Aunque el Caudillo y su esposa viajaban de incógnito, en todos ellos, al ser notada su presencia, fueron objeto de entusiásticas demostraciones de cariño. A su paso por Santiago, Sus Excelencias se detuvieron en la catedral, donde fueron cumplimentados por el Arzobispo. El Caudillo y su esposa oraron ante la imagen del Apóstol, que abrazaron, y a continuación bajaron a la cripta donde se conservan las sagradas reliquias, ante las que rezaron unos momentos. Seguidamente, y acompañados por el Arzobispo de Santiago, estuvieron en la Colegiata del Saz, que visitaron detenidamente, admirando las maravillas que encierra, y firmaron en el libro. Finalmente, desde Santiago marcharon al puerto de Corcubión, donde de nuevo embarcaron a bordo del yate "Azor".

El Ministro de Justicia presidió la apertura de los Tribunales

Discurso del presidente del Supremo

Importante labor judicial durante el pasado año

El ministro de Justicia, don Raimundo Fernández Cuesta, inauguró la apertura de los Tribunales para el Ejercicio del año 1950-51.

En el Salón de Pasos Perdidos del Palacio de Justicia se celebró una misa de Espíritu Santo, oficiada por el decano de la Facultad de Derecho, don Eloy Montero. Asistieron con el ministro de Justicia el presidente del Tribunal Supremo, señor Castán Tobeñas; el subsecretario del Departamento, señor Arcenegui; director de Justicia, señor Mariscal de Gante; fiscal del Supremo, señor Plaza, y los presidentes de las distintas salas de este alto organismo. Terminada la ceremonia religiosa, en el Salón de Plenos del Tribunal Supremo se celebró el acto de apertura. Don Raimundo Fernández Cuesta ostentaba el Gran Collar de la Justicia y se sentó a la derecha del presidente del Tribunal Supremo, y a su izquierda los demás miembros de la Sala de Gobierno del mismo. El señor Castán Tobeñas pronunció un discurso acerca de "La idea de la equidad y su relación con otras ideas morales y jurídicas afines", y al final el ministro pronunció las palabras de ritual, declarando abiertos los Tribunales.

Crece la producción de fibras artificiales

El Estado la ha declarado de interés nacional



La fabricación de fibras artificiales está adquiriendo extraordinaria importancia. En el primer semestre de este año se han producido 12.500 toneladas. Desde 1940, año en que se puso en marcha esta nueva industria, anualmente ha ido aumentando la producción hasta 1949, que se llegó a la cifra de 16.200 toneladas. Este año se espera llegar a las 30.000. La industria textil de Cataluña absorbe por completo la fabricación, y de su importancia dentro de la economía española da idea el hecho de que el Estado la ha declarado de interés nacional.

Una imagen de la Virgen de Montserrat en el pico más alto de los Pirineos

En la cima más alta de los Pirineos, llamada Pica de l'Estats, a 3.141 metros de altitud, ha quedado colocada una imagen de la Virgen de Montserrat, que fué bendecida por el abad mitrado de la Santa Montaña, y que ha sido conducida allí por una representación de las entidades excursionistas catalanas. La ascensión duró siete horas, y entre los montañeros que subieron a colocar la imagen figuró el reverendo Margarit, que, una vez en la cumbre, ofició misa en un altar portátil. La escultura de la Virgen Morena es voluntariamente tosca, realizada para desafiar la intemperie, las furias de la Naturaleza y las fuertes tempestades de los Pirineos. Mide 35 metros. Ha sido orientada, con brújula, en dirección a Montserrat, y su custodia se ha confiado a los vecinos del pueblo de Areu.

Cada año es más difícil pasar el Examen de Estado

El 21 por 100 de los españoles se dedica al estudio

Los españoles aman el estudio. Contra una corriente de opinión un poco deformada, cada año crece el número de estudiosos, y por consiguiente el de centros culturales. No en vano nuestro país ha creado Universidades por todo el mundo, y la fama de las Universidades españolas se extendió, atrayendo a alumnos y maestros de todas las naciones.

Los centros de estudio aumentan al ritmo de las poblaciones. Por cada mil escuelas existentes en el período 1932-36, existen ahora 1.280. Actualmente existen 56.055, sin contar, naturalmente, los últimos grupos inaugurados.

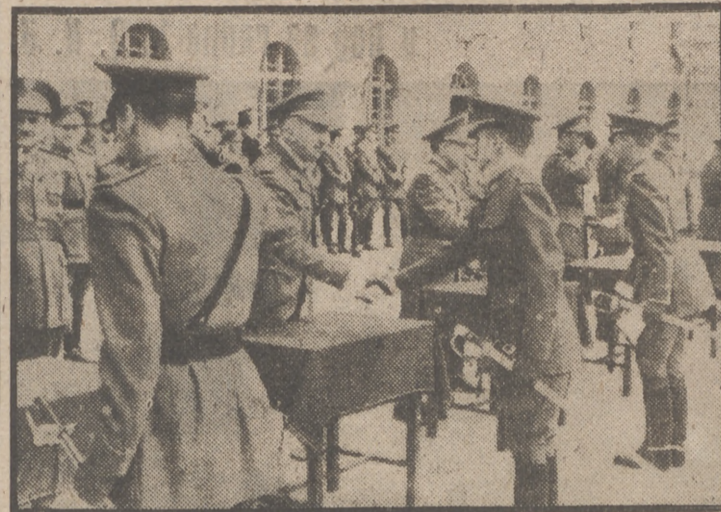
Tres millones de niños cursan la enseñanza primaria. Para esta población estudiantil hay unos 25.000 maestros y 30.000 maestras, número insuficiente de instructores, porque les corresponde a cada uno más de cincuenta alumnos.

Nuestro país cuenta con 119 Institutos, en los que actualmente se expiden por término medio diez mil títulos de Bachiller. El porcentaje de bachilleres que pasan el Examen de Estado es cada vez más reducido, tanto, que de los 28.000 alumnos inscritos, en un curso aprobó el 47 por 100. Por término medio se expiden 10.000 títulos.

De las 261 Universidades que hay en el mundo, tenemos doce, en las cuales se cursan las siete carreras facultativas reconocidas. Figuran a la cabeza los universitarios de Derecho; siguen Medicina, Ciencias y,

Entrega de despachos en el campamento de Robledo

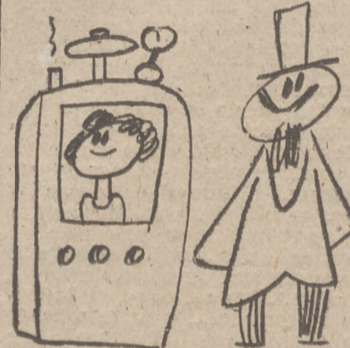
375 alumnos forman la 22 promoción de Infantería



En el campamento de Robledo se celebró el acto de entrega de despachos a los alféreces de complemento de las cuatro armas. Después de una misa de campaña, el coronel jefe de la unidad, don Nicolás Visiers, dirigió una patriótica alocución a los caballeros aspirantes recientemente promovidos a alféreces, y al final vitoreó a España, al Caudillo y al Ejército, vitores que fueron contestados por todos los asistentes.

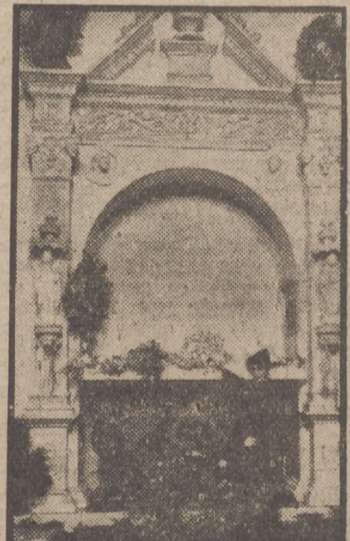
En el patio central de la Academia General Militar de Zaragoza se efectuó asimismo la solemne recepción de los alumnos de nuevo ingreso, que suman 375 y forman la 22 promoción. El ge-

El primer aparato de televisión de marca española



Se han realizado en Barcelona pruebas técnicas de un equipo de televisión industrial, construido y proyectado por un laboratorio barcelonés. Es el primero que se ha hecho en España. Pesa 50 kilos y se aplica para la emisión a distancia de operaciones industriales o bélicas que, por su peligrosidad o dificultades, sean imposible observarlas directamente.

La hija de Rosalía de Castro deposita flores en el mausoleo de su madre



Rosalía de Castro, la hija de la inolvidable escritora Rosalía de Castro, gloria de las letras gallegas, ha visitado la casa donde murió su madre, en la villa de Padrón. Doña Gala Murguía fué acompañada en esta visita conmovedora por los miembros del Patronato Rosalía de Castro y por el alcalde de Padrón. Después se trasladaron al convento de Santo Domingo, y la hija depositó un ramo de flores sobre el mausoleo donde reposan los restos mortales de su madre.

La laringe de GAYARRE, donada a la Diputación navarra

En el Palacio Provincial se ha celebrado el acto de entrega a la Diputación de Navarra de la laringe del famoso tenor navarro Julián Gayarre, guardada en un cofre de metal. Esta donación ha sido hecha por el doctor Cortezo, que la guardaba por herencia de su padre, el doctor don Carlos Cortezo, médico del tenor. Al hacer la entrega, el donante hizo una breve historia de la laringe, que, ha dicho, es completamente normal y de las dimensiones de las de una mujer, en contraste con lo que se llegó a afirmar, de que la laringe de Gayarre era de una anomalía extraordinaria. Al acto asistieron los miembros directivos del Orfeón pamplonés, de cuyas filas salió Gayarre.

ALCALA

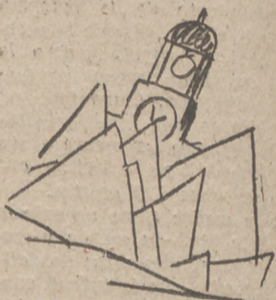
LA COMUNICACION CON LA SIERRA MADRILEÑA

El director general de Ferrocarriles ha hecho unas interesantes declaraciones en el sentido de que el problema de las comunicaciones con las cercanías de Madrid hay que enfocarlo en su conjunto y no sólo desde el punto de vista de la temporada de estío. Madrid necesita facilidades de desplazamiento hacia los lugares de expansión, de vivienda o turismo, y a tal fin el Ministerio tiene ya en ejecución un ambicioso plan para resolver el problema de las comunicaciones con la Sierra, proyectando la llamada Red Ferroviaria de Montaña de Madrid.

EL ALCALDE, A NIZA

Invitado por el señor Marquet, el alcalde de Madrid, conde de Santa María de Babio, asistirá en Niza al Congreso Internacional de Hostelería, que se celebrará en aquella ciudad durante la presente semana. También estará presente en las reuniones una Delegación española designada por el Sindicato Nacional de Hostelería.

EL TRAFICO RODADO POR LA PUERTA DEL SOL



A últimos de este mes quedará restablecido el tráfico rodado por la Puerta del Sol, confiándose que las obras están totalmente terminadas a finales de octubre. Por tanto, las molestias que suponen al vecindario transitar por nuestra popular Puerta del Sol desaparecerán muy pronto.

EL AUMENTO DE LAS TARIFAS DE TRANSPORTES

El alcalde ha manifestado que aun no está decidido el aumento de las tarifas de los transportes urbanos y que se va a hacer un estudio concluyente para la modificación de las líneas de autobuses. Se pretende llevar a los autobuses y a los trolebuses la ventaja del billete bonificado del trabajador, siempre que sean expedidos antes de las nueve de la mañana.

YA FUNCIONA EL MERCADO TRIGUERO



Desde ayer funciona en Madrid el mercado triguero, creado por la Cámara Oficial Sindical Agraria de Madrid, y que se celebrará todos los lunes en el salón de actos de la D. N. S. A este mercado, que es el primero que funciona en Madrid desde 1936, asistieron numerosos compradores y vendedores, haciéndose varias transacciones.

PROXIMO CONGRESO DE ARQUITECTURA DEL PAISAJE

El día 20 se inaugurará el II Congreso Internacional de Arquitectura del Paisaje, en el que estarán representados 17 países. Suecia enviará bastante material de fotografías y planos de arquitectura paisajística de aquel país, en una exposición ambulante.

CONDOLENCIA POR LA MUERTE DEL CONDE DE ROMANONES

El Ayuntamiento y la Diputación de Madrid, al celebrar sus respectivas sesiones, han hecho constar en acta el sentimiento de dichas corporaciones por el fallecimiento del conde de Romanones. La Comisión Municipal Permanente levantó su sesión en señal de duelo.

Agua y luz, dentro de lo que cabe

Tierras sedientas reciben el bautismo del agua



Un pueblecito de la ribera navarra, denominado Abiltas, ha recibido el bautismo del agua. Los botenarros de la pequeña si-

lla no recuerdan caso semejante de algarabía y gozo. Las genies campesinas se arrojaron al canal con los trajes de fiesta, arriesgándose como locos en el peligro de verse arrastrados por la corriente. Durante medio siglo se han visto defraudadas las esperanzas de los abiltenses, hasta que, acometido el problema con firmeza por las autoridades competentes, ha sido realidad una obra importantísima de canalización para llevar el líquido elemento a este término municipal de Abiltas, hasta ahora muy grande, pero muy pobre también, convirtiéndose de este modo grandes extensiones de tierras estériles en feraces y productivas.

SEIS PUEBLOS DE CASTILLA TIENEN YA FLUIDO ELECTRICO

Se ha inaugurado el servicio eléctrico en seis pueblos de la Merindad del Valle de Valdebezana: los Allices de Santa Gadea y de Britia, en la provincia de Bur-

A los ciento seis años tiene aspiraciones juveniles

"Si mis piernas no estuviesen torpes, todavía cuidaría mis gallinitas en el pueblo, como hacía mi hermana, que tiene ciento tres años y es más nueva que yo", ha manifestado María Dolores Gutiérrez, que cuenta ciento seis años, y que está acogida al Hospital del Pozo Santo, de la Beneficencia Provincial de Sevilla. La anciana María Dolores Gutiérrez, con sus ciento seis años, conserva sus facultades mentales en estado de lucidez, y su conversación es normal. Nació en Villamartín (Cádiz) el 7 de octubre de 1844. se casó el 1860 y tuvo tres hijos, el mayor de los cuales murió en la catástrofe de Cádiz hace unos años. Según ella, el secreto para llegar a la vejez es confiar en Dios y en la Virgen del Rosario, de la que la anciana es muy devota.



EL ROMEO DE CRETA sigue preso y su suegro está cada día más intransigente

El marido de la bella Tasula, llamada mundialmente "la Ju-lieta de Grecia", del mismo modo que a él se le denomina "el Romeo", ha sido internado en la prisión de Atenas, y allí ha de esperar a ser juzgado por las acusaciones de rebelión armada y tenencia ilícita de armas. Se siguen haciendo toda clase de esfuerzos para reconciliar a las dos familias rivales: los Kefalogianos, por parte del esposo, y los Petrarkogorgianos, por parte de la esposa; pero no se tiene éxito. El padre de Tasula sigue empeñado en que Constantino raptó a su hija, y extiende la acusación al arzobispo Spiridon, primado de Atenas, por haber retenido a su hija, dándole asilo en su palacio. También ha acusado al jefe de Policía y a otras autoridades de intentar separarle de su hija.

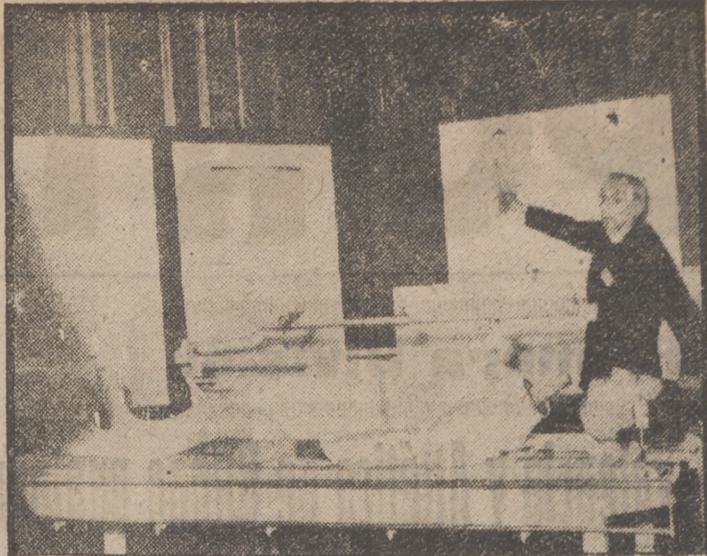
Las tragedias del mar

Se ahogan cuatro pescadores a cincuenta metros de la playa

FRENTE a la playa de la Aguda, en la costa norte portuguesa, se ha hundido una pequeña embarcación de pesca que, en unión de otras muchas, se había mantenido durante la noche a lo largo de la playa. Cuando por la mañana las embarcaciones dedicadas a la pequeña pesca se dirigían a la costa, el mar, que hasta entonces había estado en calma, comenzó a agitarse fuertemente. La barquita fue cogida de lado por una ola cuando sólo se hallaba ya a cincuenta metros de tierra. Los cuatro tripulantes perecieron ahogados, mientras sus familiares y sus compañeros asistían impotentes al desarrollo del drama.

Tifón a la velocidad del Taigo

LA parte meridional de la isla de Wyushu ha sido azotada por un violento ciclón que ha alcanzado la velocidad de 110 kilómetros por hora. A continuación sobrevinieron fuertes lluvias que inundaron extensas zonas, quedando anegadas por las aguas más de diez mil casas en la isla y en otra próxima. Ha habido 16 muertos y 22 desaparecidos, mientras que otras 22 personas han resultado heridas. Son muy considerables los daños en los cultivos y en los medios de comunicación.



Crimen en el Congreso de criminología, precisamente

Un violento drama se ha desarrollado en la Sorbona, de París, donde se celebra actualmente el Congreso Internacional de Criminología, en el transcurso del cual vemos al profesor Verden durante una demostración de material antropométrico. Todo iba bien hasta aquí, y las sesiones, en las que estaban representados cuarenta y seis países, transcurrían con normalidad. Pero cuando el doctor Verden terminó su brillante conferencia, se produjo un suceso criminológico que no figuraba en el programa. Dos estudiantes rumanos, que asistían en calidad de oyentes, se encontraron en el pasillo. Uno de ellos, Constantino Calmuski, de veinticuatro años, disparó cinco balas de revólver sobre su compatriota Andrés Duchiamé, de treinta años. La víctima fue llevada en grave estado al hospital, y el criminal fué detenido. La causa es la infidelidad de la esposa del agresor. El retrato que publicamos es el de Constantino.



Volcán en erupción y sesenta personas enterradas vivas

SESENTA personas, entre las que figuran veinte mujeres y niños, han quedado enterradas vivas cuando el volcán Hibot, de la isla de Camaguin, en la costa norte de Mindanao, entró en erupción, cubriendo seis poblaciones con sus cenizas. Las autoridades de Camaguin estudian las disponibilidades con que cuentan para evacuar en masa a la ciudad en dirección sur. Aviones de las fuerzas aéreas filipinas están preparados para llevar a los habitantes de la isla medicinas, ropas y alimentos. La Cruz Roja informa que cinco personas han resultado muertas y siete gravemente heridas a consecuencia de la renovada actividad del volcán. El Gobierno filipino ha dado orden a todos los patrulleros que se encuentren cerca de Camaguin que se dirijan allí rápidamente para prestar ayuda a la población.

El cuento de "Leprocomio" ha llevado a sus autores a la cárcel

LA Brigada Político-social de Madrid entró en sospechas de que la recaudación de fondos de que algunos individuos se esta-

Suicida considerado

Se quitó la vida en el depósito de cadáveres

SIN duda para evitar las molestias inherentes, un restaurador de Estrasburgo se ha quitado la vida en el depósito de cadáveres, con lo que ha ahorrado a las autoridades, entre otros trabajos, el de su traslado a dicho lugar. El suicida se había introducido sin ser visto en el depósito situado en el hospital civil, y una vez allí se disparó una bala de revólver en la sien derecha, falleciendo instantáneamente.

Conocía su profesión, pero no tenía el título

Ganó una fortuna con su consultorio dental

EN Buenos Aires, la Policía ha detenido a Adolfo Miculimic, en su consultorio dental de la calle de Chile. Durante veinticinco años, el que se hacía llamar doctor, ha ejercido la profesión de dentista, y tenía una enorme clientela.



En este cuarto de siglo ha ganado una fortuna. La casa en que está establecido en el centro de la ciudad es suya, y tiene otros muchos bienes. Naturalizado argentino, simulaba tener el título de dentista

Estafador de emigrantes

Se decía delegado de la señora de Perón

PRIVILEGIADO Frisina ha sido sentenciado a tres años de cárcel en Nápoles por haber estafado diez millones de liras a unos presuntos emigrantes. Frisina se presentaba como delegado de la señora del Presidente Perón, y además se decía ser propietario de un buque no existente, al que había bautizado con el nombre de "Grifone". Al dirigirse a sus víctimas siempre iniciaba la conversación de la forma siguiente: "Soy amigo de la señora de Perón, y el único que puede garantizar el porvenir de usted en la Argentina".

S.O.S.

Vuelve a temblar la tierra en el Tibet

Y se caen las casas que aun se mantenían en pie

INFORMAN desde Calcuta que la tierra ha vuelto a temblar en el Tibet. El nuevo terremoto ha tenido una duración de minuto y medio, siendo la zona más afectada la de Assam, en la que las casas ya averiadas por los anteriores movimientos sísmicos han quedado totalmente derrumbadas. El epicentro ha sido localizado en la ciudad de Dibrugarh, que cuenta con el mayor número de habitantes de todas las de Assam. Debe recordar el lector que el seísmo en esta misma región, el 14 de agosto, duró cuatro minutos, y que a partir de la citada fecha se han registrado casi a diario temblores de tierra, si bien de poca importancia, hasta éste sobre el que informamos. El temblor produjo gigantescas oleadas en el río Bramaputra. Las tierras precipitadas han originado en algunos puntos presas naturales que detienen el curso de las aguas, con los consiguientes peligros, ya que el nivel de los ríos aumenta, y si arrastra a estas murallas improvisadas por la naturaleza, se producirán enormes inundaciones. Pasan de 700 los muertos habi-

dos desde los primeros temblores hasta la fecha.

Un muerto en el portal

EL cadáver de un hombre ha sido encontrado en el portal de una casa de Sevilla. Registradas las ropas sólo se encontró un volante de la Beneficencia Municipal a nombre de José Carmona. Se supone que la persona fallecida se sentía enferma repentinamente, refugiándose en el portal, donde le sobrevendría algún colapso que le produjo la muerte.

Atraco en Saigón

Roban 410.000 piastras y regalan 10.000

PROVISTOS de armas de fuego, cuatro individuos han asaltado una central de Correos en Saigón, intimidando al personal apoderados de 410.000 piastras. Inmediatamente salieron del establecimiento escapando en un coche marca Citroen que les esperaba a la puerta con el motor en marcha y un chófer al volante. Más tarde, el vehículo, que era robado, fué encontrado en una calle poco transitada, y dentro, sobre el asiento trasero, había dos pistolas y diez mil piastras.

MURIO DE EMOCION

LA niña Gabriela Karmann, de trece años, murió de emoción al ver el cadáver de su prima María Luisa Ferrisig, víctima de una intoxicación. El hecho ocurrió en el cementerio de Metz, momentos antes de colocar el ataúd de María Luisa en la fosa.

Explosión a bordo

El barco se hundió rápidamente

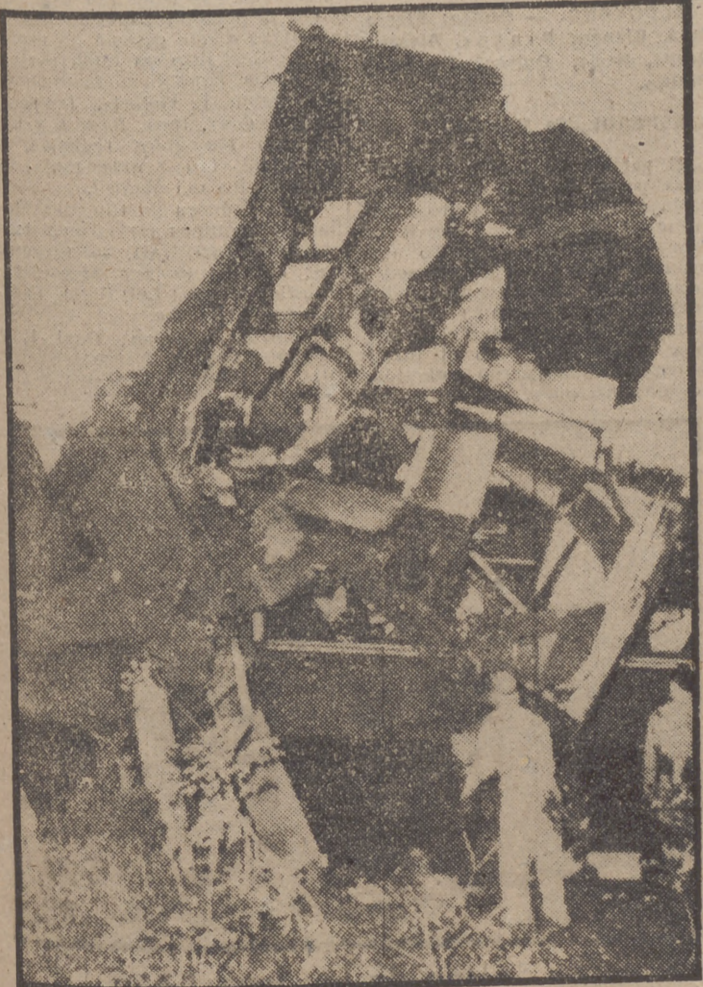
UNA explosión se ha producido a bordo de un guardacostas francés, frente al cabo Fréhel, entre Brest y Saint Malo. El barco participaba en unas maniobras navales. El buque era la fragata "Laplace", que se dirigía de Brest a Saint Malo. Aunque la tripulación era de 90 hombres, en el momento de hundirse había a bordo cinco oficiales, 19 suboficiales y 51 marineros.

Unos 40 supervivientes han sido recogidos por barcos pesqueros. Continúan los trabajos de salvamento, aunque con grandes dificultades a causa del mal tiempo. El barco se hundió rápidamente, y hasta ahora el ministerio de Marina no ha podido dar explicación alguna acerca de las causas de la catástrofe. El ministro de Marina, André Monteil, ha llegado en avión a Saint Malo para abrir oficialmente una investigación. Se cree que el número de víctimas es de 35.



El terremoto los deja sin hogar

El movimiento sísmico habido recientemente en Italia produjo cuatro muertos y 600 heridos, siendo Tèramo la región más afectada. Esta familia aparece junto a lo que queda del que fue hasta ahora su hogar, y que, como otros muchos, resultó destruido.



32 soldados murieron en este accidente

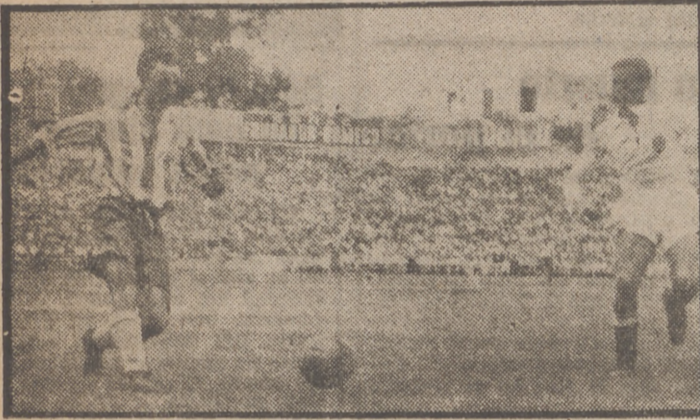
Los equipos de salvamento buscan las víctimas entre los restos del tren militar que fué abordado por otro de pasajeros a la altura de Coshocton, en Ohio, en el terrible accidente que costó la vida a 32 soldados de la Guardia Nacional de Pennsylvania.

DEPORTES



Alonso, tan valiente

Alonso tuvo bastante trabajo en Atocha, porque los donostiarros tenían que desquitarse de aquellos ocho goles encajados en Las Cortes. Y miren ustedes por donde le tocó la china al Madrid. Bueno, más que la china, el peñasco. Seis goles se colaron en la portería del meta madrileño, pero él evitó, con su arrojo de costumbre, algún otro, como éste, que ya quería apuntarse Basabe.



Duelo Artigas Puchades

Artigas y Puchades mantuvieron un duelo emocionante en el partido de Sarriá. El catalán avanza aquí con el balón, pero vigilado por el de Suecia. Al fin y a la postre este duelo, como el encuentro, terminaría en tablas. Lo que demuestra que los dos son muy buenos.



Por la mañana, en Valladolid

Al Sevilla le toca jugar con el Valladolid todos los años por la mañana. O casi todos. Y la verdad es que el conjunto andaluz no ha logrado todavía vencer al castellano. Aquí vemos a Busto recogiendo un balón, protegido por Alconero, cuando el marcador señalaba ya el 4-1 definitivo.



La mayor goleada

El Lérica se llevó el mayor número de goles de la jornada. Nada menos que nueve, que son los que le marcó el Málaga para conmemorar la inauguración de la temporada en La Rosaleda. En la foto, Bazán se dispone a chutar en una de las jugadas que valieron gol.



Victoria a domicilio

Heriz y Celaya se disputan un balón en el área bilbaína durante el primer tiempo del partido que perdieron los murcianos, por seis goles a tres..., a pesar del refuerzo de Calsita, que hacía su debut con los murcianos, y que tuvo una excelente actuación, siendo el autor de dos de los tres goles locales.

59 goles en Primera División

Valencia y Atlético de Bilbao puntuaron en campo ajeno

MURCIA, 3; AT. DE BILBAO, 6

El conjunto murciano, en el que debutaba Calsita, hizo un excelente primer tiempo, en el que dominó más que su contrario. Fruto de ese dominio fueron dos goles, marcados por Calsita y Tito, mientras el Atlético sólo lograba uno, por mediación de Panizo. Pero en el segundo tiempo se impuso sobre el campo la mejor clase y el mayor fondo de los bilbaínos, cuya delantera profundizó sin desmayo en el área enemiga hasta conseguir cinco goles más, tres de ellos obra de Zarra, y los otros dos de Panizo y Venancio. Calsita hizo el tercero y último del Murcia.

A las órdenes de Asensi, los equipos formaron:

ATLETICO DE BILBAO. -- Lozama; Celaya, Areta, Ganito; Manolin, Napdo; Iriondo, Venancio, Zarra, Panizo y Gaizna.

MURCIA. -- Gómez; Cobos, Matéu, Salas; Almagro, Blanco; Tito, Juanete, Calsita, Heriz y De la Vega.

VALLADOLID, 4; SEVILLA, 1

Se jugó por la mañana, y el calor hizo que los jugadores llegasen agotados al final. El primer tiempo fué de dominio alterno, lo que se reflejó en el empate a uno que señalaba el marcador. El del Valladolid fué logrado por Aldecoa, y el del Sevilla por Pineda. En el segundo tiempo se impuso netamente el conjunto local, cuya delantera, perfectamente servida por los volantes, logró otros tres goles, obra de Coque, Pepín y Ara. Destacaron Aldecoa y Coque.

García Fernández alineó los equipos:

VALLADOLID. -- Saso; Lesmes I, Babot, Lesmes II; Ortega, Lásala; Ara, Coque, Munné, Aldecoa y Pepín.

SEVILLA. -- Busto; Guillaumon, Antón, Venys; Alconero, Ramón; Oñoro, Pineda, Araujo, Enrique y Campos.

SANTANDER, 4; CORUÑA, 2

Partido malo y lleno de brusquedades, por lo que el árbitro se vió obligado a expulsar a Moll, del Coruña, y a Alsúa, del Santander. El equipo local fué siempre por delante en el marcador, pero, no obstante, logró su victoria con bastantes apuros, notándose en su filas la ausencia de algunos titulares. El Coruña mostró mayor cohesión de líneas, pero profundizó menos. Alsúa, Pin y Revuelta (dos) lograron los goles montañeses, y Oswald y Franco, los del Coruña.

A las órdenes de Gómez Contreras los equipos formaron:

SANTANDER. -- Juanito; Teruel, Amorobieta, Ruiz; Bermúdez, Elizondo; Revuelta, Pin, Mariano, Alsúa y Echeveste.

CORUÑA. -- Acuna; Botana, Ponte, Millán; Juananco, Carlitos; Corcuera, Oswald, Franco, Moll y Tino.

ATLETICO DE MADRID, 6; BARCELONA, 4

El Atlético de Madrid sorprendió gratamente con un juego de

RESULTADOS

AT. MADRID ... 6 BARCELONA ... 4
MURCIA ... 3 AT. BILBAO ... 6
VALLADOLID ... 4 SEVILLA ... 1
SANTANDER ... 4 CORUÑA ... 2
CELTA ... 6 ALCOYANO ... 2
MALAGA ... 9 LERIDA ... 0
ESPAÑOL ... 2 VALENCIA ... 2
R. SOCIEDAD ... 6 MADRID ... 2

Los cincuenta y nueve goles marcados en la Primera División pueden indicar, tanto que las delanteras son muy buenas como que las defensas son muy flojas. De todas formas, se nos antojan muchos goles. Quitando los aparatosos tanteos, la jornada ha sido perfectamente normal. Vencieron todos los equipos que jugaban en casa, excepto dos: el Murcia, que sucumbió ante el Atlético de Bilbao en un imponente segundo tiempo de los vascos, durante el que Zarra marcó tres goles, y el Valencia, que supo arrancar un empate de Sarriá. El Málaga propinó una severa derrota al Lérica, cuyas probabilidades de mantenerse en Primera División cobraron un tinte sombrío, poco más o menos como las del Murcia. El Madrid también encajó una fuerte goleada en Atocha, donde la Real ganó plena satisfacción a sus seguidores de la derrota de Las Cortes. Las adquisiciones extranjeras fallaron en el equipo madrileño, y ésta fué una de las causas principales del vاپulo. El Barcelona y el Atlético de Madrid ofrecieron un excelente partido en el Metropolitano, con mejor juego de los centrales, y en medio de arbitraje punible del señor Pérez Rodríguez, que pitó nada menos que tres penaltys. En fin, todavía es pronto para hacer cálculos, pero se nos antoja que los favoritos empiezan ya a perillarse, y que éstos son el Atlético de Bilbao, el de Madrid, el Valencia, el Barcelona y el Valladolid. De la jornada próxima será más fácil sacar conclusiones. En ella se juegan los siguientes partidos: Atlético de Madrid-Murcia; Atlético de Bilbao-Valladolid; Sevilla-Santander; Coruña-Celta; Alcoyano-Málaga; Lérica-España; Valencia-Real Sociedad; Barcelona-Real Madrid.

ASI IBA LA CLASIFICACION...

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1. Sevilla ...	1	1	0	0	5	0	2
2. At. Bilbao ...	1	1	0	0	4	0	2
3. Valladolid ...	1	1	0	0	1	0	2
4. Barcelona ...	1	1	0	0	6	2	2
5. Valencia ...	1	1	0	0	3	1	2
6. Madrid ...	1	1	0	0	6	2	2
7. Celta ...	1	1	0	0	3	2	2
8. Santander ...	1	0	1	0	3	3	1
9. Alcoyano ...	1	0	1	0	3	3	1
10. Lérica ...	1	0	0	1	2	3	0
11. Español ...	1	0	0	1	2	6	0
12. Málaga ...	1	0	0	1	1	3	0
13. R. Sociedad ...	1	0	0	1	2	8	0
14. Coruña ...	1	0	0	1	0	1	0
15. At. Madrid ...	1	0	0	1	0	4	0
16. Murcia ...	1	0	0	1	0	5	0

... Y ASI VA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1. Valladolid ...	2	2	0	0	5	1	4
2. At. Bilbao ...	2	2	0	0	10	3	4
3. Celta ...	2	2	0	0	9	4	4
4. Valencia ...	2	1	1	0	5	3	3
5. Santander ...	2	1	1	0	7	5	3
6. Málaga ...	2	1	0	1	10	3	2
7. Sevilla ...	2	1	0	1	6	4	2
8. Barcelona ...	2	1	0	1	12	8	2
9. Madrid ...	2	1	0	1	8	8	2
10. R. Sociedad ...	2	1	0	1	8	10	2
11. At. Madrid ...	2	1	0	1	6	8	2
12. Alcoyano ...	2	0	1	0	5	9	1
13. Español ...	2	0	1	1	4	8	1
14. Coruña ...	2	0	0	2	2	5	0
15. Murcia ...	2	0	0	2	3	11	0
16. Lérica ...	2	0	0	2	2	12	0

CELTA, 6; ALCOYANO, 2

No hubo color en este partido, que fué fácilmente ganado por el Celta en los primeros cuarenta y cinco minutos de juego. Sus rápidos avances desconcertaron al sistema defensivo alcoyanista. Sobrado, Mekerle (dos), Atienza, Vázquez y Hermida lograron los tantos célticos, y Cerdá y Nasio, los del Alcoyano.

A las órdenes de Blanco Pérez los equipos formaron:

CELTA. -- Simón; Alonso, Lellín, Otero; Díaz, Villar; Atienza, Hermida, Mekerle, Sobrado y Vázquez.

ALCOYANO. -- Quiles; Flores, Catá, Blanco; Pintor, Alvarín; Cerdá, Nasio, Quisco, Pierita y Pototo.

ESPAÑOL, 2; VALENCIA, 2

El partido ha tenido una primera parte de dominio alterno, hasta que el Español logró inaugurar el marcador. A partir de este momento se registró una reacción de los valencianos, cuya delantera se mostró muy hábil y decidida, motivando una serie de situaciones de peligro dentro del área españolista. Pero el fuerte maraje a que fueron sometidos los dos extremos visitantes, los

más peligrosos del equipo, no dió el resultado perseguido, y el Español pudo mantener la ventaja. La segunda fase tuvo las mismas características, pues el Valencia continuó obstinado en atacar, realizando desconcertantes avances. Después el juego se hizo alterno, y finalizó el encuentro con empate a dos tantos, siendo sus autores, por parte catalana, Grau y Segarra, y por los valencianos, Gago.

Arbitró Bienzobas, formando los conjuntos así:

ESPAÑOL. -- Soler; Celma, Parra, Perdomo; Bolinches, Diego; Grau, Piquín, Marcet, Artigas y Segarra.

VALENCIA. -- Pérez; Asensi, Monzó, Díaz; Santacatalina, Puchades; Gago, Pasieguito, Taltavull, Fuertes y Seguí.

MÁLAGA, 9; LERIDA, 0

El Málaga goleó al nuevo primera división, el Lérica, por nueve tantos a cero. Los goles llegaron como consecuencia del magnífico juego desarrollado por la delantera local, que con inclusión del negro Gutiérrez dió sensación de mayor movilidad al quinteto de ataque, con rápidos desplazamientos y constante desmarque, que rompieron por completo las líneas defensivas leridanas. Fueron autores de la goleada; Bazán (dos), Torres (cuatro), Muñiz (dos) y Gutiérrez.

Arbitró el señor Zaraquegui, alineando los equipos así:

MÁLAGA. -- López; Maciá, Arnáiz, González; Becerril, Loli; Azcúe, Bazán, Gutiérrez, Torres y Muñiz.

LERIDA. -- Ribero; Rigau, Teñechea, Félix; Giménez, Ezquerre; Quasi, Pellicer, Ramón, Viedegán y Fustero.

REAL SOCIEDAD, 6; MADRID, 2

El Madrid ha incluido la temporada con el mismo lamentable error que el año pasado: excluyendo a Clemente en la defensa, al que el señor Hernández Coronado debe tener una antipatía rayana en el odio. Clemente es el mejor zaguero del Madrid, y antes o después saldrá, de eso estamos seguros, pero mientras tanto, su puesto es una brecha abierta hacia el gol. Gran parte de los males del Madrid que jugó en Atocha y encajó seis tantos vinieron por ese lado. Por ese lado y por la delantera, que apenas llegó a jugar y que careció de remate. La Real hizo un buen partido en líneas generales, mereciendo justamente la victoria. Pérez, Caero (dos), Igoa, Basabe y Epi lograron los goles realistas, y Marculeta (en propia meta) y Cabrera, los del Madrid.

A las órdenes de Giménez Molina, los equipos formaron así:

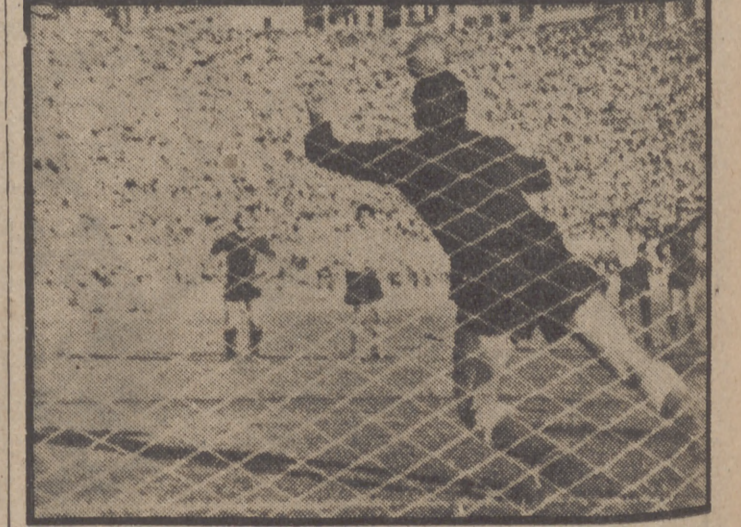
REAL SOCIEDAD. -- Elizaguirre; Murillo, Suárez, Marculeta; Ontoria, Artigas; Epi, Pérez, Caero, Igoa y Basabe.

MADRID. -- Alonso; Pont, Hón, Navarro; Muñoz, Narro; Nemes, Olmedo, Pahiño, Montalvo y Cabrera.



El primero, de Alsúa

En esta difícil posición marcó Alsúa el primer tanto del Santander. El gran interior no tendría nuevas ocasiones de marcar, porque muy poco después, por una falta de respeto cometida con el árbitro, sería expulsado del terreno de juego. La victoria del Santander sobre el Coruña se produjo con bastantes apuros y muy a última hora.



Uno de los tres

Pérez Rodríguez es un árbitro que no se anda por las ramas y en cuanto se presenta la más pequeña ocasión, va y pita penalty, aunque no exista. Durante el Barcelona-Atlético de Madrid, pitó nada menos que tres, dos contra los catalanes y uno contra los madrileños. Este es el que valió al Barcelona su segundo gol.

LA SEGUNDA EN MARCHA

El ZARAGOZA ganó su primer encuentro fuera de casa

PRIMER GRUPO

Huesca	5	Logroñés	0
Badalona	3	Osasuna	0
Tarragona	4	Lucense	1
Ferrol	5	Zaragoza	2
Sabadell	5	Orensana	2
San Andrés	4	Torrelavega	3
Numancia	1	Gerona	0
Baracaldo	1	Gijón	6

Ya tenemos al Zaragoza afianzado en el primer puesto de la clasificación, lugar que es probable no abandone en toda la competición, a pesar de que el Gijón, que también venció a domicilio, está empatado con él a puntos y con una notable diferencia de goles a favor. La lucha se ve ya en el grupo entre estos dos equipos, que a poco que se lo propongan podrán distanciarse de los demás. La jornada no tuvo sorpresas, pues con las victorias del Zaragoza y del Gijón en Ferrol y Baracaldo, respectivamente, era cosa de contar. El Sabadell, que es otro de los equipos que cuenta para clasificarse, metió cinco goles a la Orensana, lo que prueba que está en buena forma. Lo mismo que el Tarragona, pese a su derrota del domingo pasado. Estos dos son los únicos que, de momento, pueden inquietar a los dos primeros clasificados. Pero no creemos que el Zaragoza y el Gijón se dejen ya pisar el terreno por nadie.

ASI ESTABA LA CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Zaragoza	1	1	0	0	4	0	2
Osasuna	1	1	0	0	4	0	2
Gijón	1	1	0	0	6	1	2
Torrelavega	1	1	0	0	4	2	2
San Andrés	1	1	0	0	2	1	2
Ferrol	1	1	0	0	3	2	2
Badalona	1	1	0	0	3	2	2
Oviedo	1	1	0	0	0	0	1
Logroñés	1	0	1	0	0	0	1
Tarragona	1	0	0	1	2	3	0
Orensana	1	0	0	1	2	3	0
Sabadell	1	0	0	1	2	4	0
Gerona	1	0	0	1	1	2	0
Numancia	1	0	0	1	1	6	0
Lucense	1	0	0	1	0	4	0
Baracaldo	1	0	0	0	0	0	0

Y ASI ESTA

J. G. E. P. F. C. P.

Zaragoza	2	2	0	0	6	1	4
Gijón	2	2	0	0	12	2	4
Badalona	2	2	0	0	6	2	4
San Andrés	2	2	0	0	6	4	4
Tarragona	2	1	0	1	6	4	2
Osasuna	2	1	0	1	4	3	2
Torrelavega	2	1	0	1	7	6	2
Sabadell	2	1	0	1	7	6	2
Huesca	2	1	0	1	5	4	2
Ferrol	2	1	0	1	4	4	2
Numancia	2	1	0	1	2	6	2
Oviedo	2	1	0	1	0	0	1
Logroñés	2	0	1	1	0	5	1
Gerona	2	0	0	2	1	3	0
Orensana	2	0	0	2	4	8	0
Baracaldo	2	0	0	1	1	6	0
Lucense	2	0	0	2	1	8	0

SEGUNDO GRUPO

Albacete	1	Salamanca	1
Levante	2	Melilla	0
Hércules	5	Plus Ultra	1
Ceuta	2	Linense	1
Mallorca	2	Tetuán	2
Córdoba	3	Granada	2
Las Palmas	2	Mestalla	0

En el segundo grupo, donde la lucha será más igualada que en el primero, el C. D. Las Palmas se ha erigido en líder. Hasta ahora es el único equipo que ha ganado los dos encuentros que lleva disputados. El Tetuán hizo tablas en Mallorca, y eso le vale el segundo puesto. El Córdoba pasó sus apuros para vencer al Granada, que, de haber conseguido un solo punto, se habría puesto en una situación inmejorable. Pero está visto que en este grupo la batalla tendrá que ser reñida hasta el último momento, como sucedió la temporada última. El Albacete ha empezado con mal pie, y luego de su copiosa derrota del último domingo, ahora se ha dejado arrancar un punto en su propio terreno, del que se beneficia el Salamanca. En los demás encuentros vencieron con más o menos apuros los equipos que jugaban en casa.

ASI IBA LA CLASIFICACION

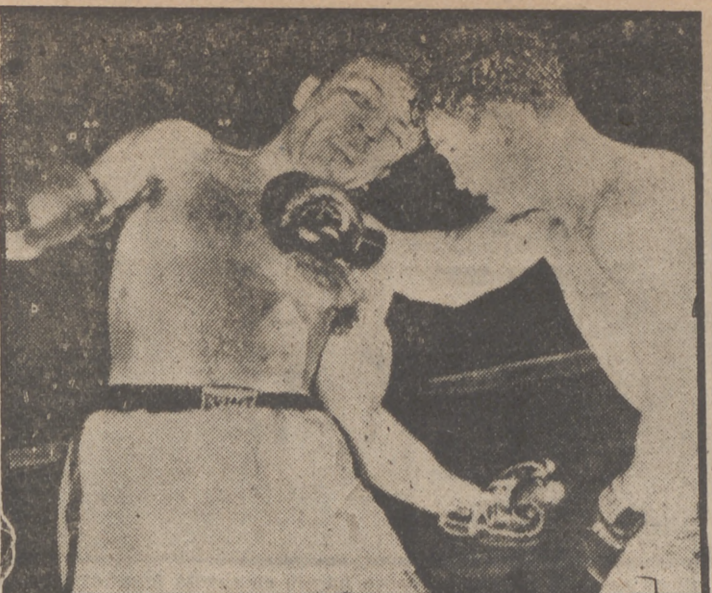
J. G. E. P. F. C. P.

Granada	1	1	0	0	4	0	2
Tetuán	1	1	0	0	4	0	2
Mestalla	1	1	0	0	2	0	2
Melilla	1	1	0	0	6	1	2
Plus Ultra	1	1	0	0	5	1	2
Linense	1	1	0	0	3	1	2
Las Palmas	1	1	0	0	4	2	2
Cartagena	1	0	0	1	2	4	0
Hércules	1	0	0	1	1	3	0
Levante	1	0	0	1	1	5	0
Albacete	1	0	0	1	1	6	0
Córdoba	1	0	0	1	0	2	0
Ceuta	1	0	0	1	0	3	0
Mallorca	1	0	0	1	0	4	0
Salamanca	1	0	0	0	0	0	0

Y ASI VA

J. G. E. P. F. C. P.

Las Palmas	2	2	0	0	6	2	4
Tetuán	2	1	1	0	5	2	3
Granada	2	1	0	1	6	3	2
Melilla	2	1	0	1	6	3	2
Hércules	2	1	0	1	6	4	2
Linense	2	1	0	1	6	4	2
Mestalla	2	1	0	1	4	3	2
Plus Ultra	2	1	0	1	6	6	2
Córdoba	2	1	0	1	3	4	2
Ceuta	2	1	0	1	2	4	2
Levante	2	1	0	1	2	4	2
Salamanca	2	1	0	1	3	5	2
Mallorca	2	0	1	1	2	6	1
Albacete	2	0	1	1	2	7	1
Cartagena	2	0	0	1	2	4	0



La Motta, campeón contra reloj

Francia no tiene un campeón del mundo a estas horas por verdadera mala suerte. Sólo un golpe de fortuna, cuando prácticamente había concluido el combate con la victoria a los puntos de Laurent Dauthuille, dio al campeón la victoria por K. O. Sucedió faltado unos segundos para el término de los 15 asaltos, y el dramático momento lo recoge la fotografía. La Motta ha descargado su puño contra el aspirante, al que arrojaron en las cuerdas, para derribarle finalmente. En ese último esfuerzo consiguió el campeón conservar el título.

Los piragüistas del S. E. U. coronan su brava gesta

Reproducimos de "Marca" la crónica de Carlos Piernavieja en la que relata la última etapa de los audaces piragüistas hasta postrarse a los pies de Su Santidad: "Ya hemos llegado a Roma! El objetivo de nuestra peregrinación ha sido cumplido después de múltiples fatigas, que, precisamente por ello, han dejado en nosotros un sabor más hondo. De Civitavecchia salimos a las cinco de la madrugada del viernes, y rema que rema, hasta la una y treinta de la tarde, no hicimos alto para comer. Sesenta minutos después nos hacíamos de nuevo a la mar en busca del puerto de Fiumicino. No cito, como habitualmente hago, los nombres de los puntos de referencia más caracterizados, pero sí aseguro que esta penúltima etapa no resultó lo fácil que presumíamos, que las 32 millas de su itinerario fueron francamente difíciles. La llegada a Fiumicino nos puso ya en contacto directo con todas las organizaciones italianas, además, claro está, de las representaciones diplomáticas de nuestro país. A las diez y media en punto zarpábamos del puerto de Fiumicino, y río arriba, entre corrientes suaves y fuertes remolinos, tuvimos que soportar no sólo la frialdad de la noche, sino los fuertes chubascos que cayeron y que nos dejaron materialmente ateridos. A medida que ascendíamos por el cauce del Tiber, la corriente era más intensa. Desesperante fué el atravesar todos los puentes que jalonan el curso del río romano. Especialmente los de Paladino y Fabricio, que cruzan la isla tiberina, que pusieron a prueba el genio de los piragüistas, que ante la expectación de la multitud congregada en los mismos, tenían que remontar la fortísima corriente, enriquecida desde la noche anterior por las pertinaces lluvias caídas en toda Italia. Con este regusto de haber cumplido todos nuestros objetivos alcanzamos a las doce de la mañana, sin haber dormido absolutamente nada en toda la noche, el Club Canotiero de Roma, encavado a la altura del monte del Resurgimiento, en donde nos esperaba una auténtica multitud. Es imposible relatar nuestra visita a Su Santidad en la audiencia general que está tarde. Es algo tan impresionante y tan sublime, que sólo viviéndola se puede comprender su alcance. Desde el momento en que, con las piraguas a bordo, salimos del puente de San Angelo para recorrer la vía de la Conciliación y llegar a la plaza de San Pedro, recogiendo

Gelabert va primero en la Vuelta a Cataluña

El sábado, en la participación de ochenta y cuatro corredores, dio comienzo la Vuelta a Cataluña. La primera etapa constó de doce vueltas al circuito de Montjuich, venciendo Gelabert por muy poca diferencia sobre Roi, Bibilóni y Bernardo Ruiz. La segunda etapa, que se corrió por la tarde, entre Barcelona y Villanueva y Geltrú, sobre 46 kilómetros, fue ganada por Lavaerts. El francés Grauss sufrió un gravísimo accidente. En la tercera, disputada ayer, entre Villanueva y Geltrú y Tortosa, venció el italiano Ricci. Pero Gelabert sigue primero en la clasificación general, así como en el Gran Premio de la Montaña. Le siguen en aquélla, con una diferencia de segundos, Ricci, Olmos y Keteleer.



MASIP, CAMPEON DE CATALUÑA

Francisco Masip se ha proclamado en Barcelona campeón de Cataluña de fondo en carretera. La carrera se disputó sobre un recorrido de 180 kilómetros, que el vencedor cubrió en 4 h. 6 m. 45 s.

LA LIGA, EN TERCERA

RESULTADOS PRIMER GRUPO

Palencia, 0; At. Zamora, 3; Leonesa, 4; Caudal, 3. Popular, 0; Arosa, 0. Lemos, 2; Pontevedra, 1. Juvenil, 3; Arsenal, 2. Santiago, 1; Langreano, 0. Ponferradina, 1; Juvenia, 2. Vetusta, 1; Avilés, 4.

SEGUNDO GRUPO

Sestao, 2; Juventud, 1. Basconia, 4; Irún, 0. Eibar, 6; Tudelano, 1. Alavés, 2; Mirandés, 1. Quecho, 1; Arnas G., 1. Recreación, 1; Rayo, 0. Ibañeta, 3; Naval, 0. Cañahorra, 1; Burgos, 0. Erandio, 3; Izarra, 0.

TERCER GRUPO

S. Martín, 3; Arenas Z., 3. Binéfar, 1; Igualada, 1. Reus, 1; Tortosa, 1. España, 1; 2; Granollers, 2. Sans, 2; Tarrasa, 2. Tárrega, 4; Júpiter, 2. At. Zaragoza, 4; Mataró, 0. Escoriaza, 2; Manresa, 5.

CUARTO GRUPO

Rayo, 0; Avila, 0. Toledo, 5; Badajoz, 2. Manchego, 10; Segoviana, 2. Guadalajara, 2; Calvo Sotelo, 4. Conquense, 0; Alcalá, 2. Emeritense, 3; Valdepeñas, 4. Tomelloso, 6; Talavera, 1.

QUINTO GRUPO

Manacor, 0; Castellón, 3. Catarroja, 2; Villena, 1. Orihuela, 5; Cieza, 0. Novelda, 0; At. Baleares, 2. Játiva, 4; Alicante, 2. Elche, 4; Eldense, 2. Constancia, 1; Imperial, 2. Segarra, 0; San Javier, 3.

SEXTO GRUPO

Jaén, 2; Almería, 0. Cádiz, 1; Maghreb, 0. Recreativo G., 3; Jerez, 3. Español T., 3; At. Malagueño, 2. Algeciras, 3; Utrera, 0. Betis, 5; Huelva, 2. Larache, 1; San Fernando, 2. España, 1; Iliturgi, 1.

CASTRO URDIALES, Campeón de España de traineras



Los remeros de Castro-Urdiales, campeones de España de traineras, saludan con el remo en alto, una vez terminada la prueba, en la que lograron el título.

En Santander se disputó el Campeonato de España de traineras, con la participación de Castro Urdiales, Peñaacastillo, Clérvana, Blanca (La Coruña) y Esperanza (San Sebastián). Clérvana era la campeona del año pasado y figuraba como una de las favoritas. La lucha se entabló entre Castro Urdiales y Peñaacastillo, venciendo finalmente la primera. La clasificación se estableció así: 1. Castro Urdiales, que se adjudica la Copa de la Federación Española, el Campeonato de España y 15.000 pesetas; 2. Peñaacastillo; 3. Clérvana; 4. Blanca; y 5. Esperanza.

Por tres puntos ganó Italia a España en natación



Homenaje a Queralt

Queralt, que ha sido justamente homenajeado en Barcelona por su estupenda actuación en el España-Francia de natación, disputado en París, y por los cuatro títulos que logró recientemente en los campeonatos de España.

En la Piscina Municipal de Montjuich se ha celebrado en dos jornadas el encuentro internacional de natación entre los equipos de Italia y España. Los resultados del primer día fueron los siguientes: 100 metros libre: 1. Pedersoli, Italia, 1, 6-10; 2. Queralt, España, 1, 9-10; 3. Guerra, España, 1, 1, 8-10. 1.500 metros: 1. Pallaga, Italia, 20, 29, 4-10; 2. Enrique Granados, España, 20, 38 (bate el récord de Castilla, que detenía Ferry); 3. Ferry, España, 21, 6, 4-10. 400 metros espalda: 1. Massaria, Italia, 1, 9, 8-10; 2. Queralt, España, 1, 15, 1-10; 3. Guerra, España, 1, 15, 6-10. Saltos de trampolín: 1. Marl, Italia, 75,128 puntos; 2. Cozzi, ídem, 70,346; 3. Ricart, España, 69,608, y 4. Peytavi, España, 65,393 puntos. Y los del segundo: 400 metros libre: 1. E. Granados, 5, 03, 4-10; 2. Pallaga, 5, 03, 6-10; 3. Queralt, 5, 20, 8-10. 200 metros braza: 1. Alberti, 2, 51, 8-10; 2. Romo, 2, 54, 8-10; 3. Caponi, 2-55. Saltos de trampolín: 1. Lamberto Marl, 161,187 puntos; 2. Juan Ricart, 148,269; 3. Luciano Gozzi, 141,879. 4 por 100 relevos: 1. España, 47 puntos; 2. Italia, 46. Puntuación total: España, 9, 26, 4-10; Italia, 9, 30, 8-10. A continuación se disputó el partido de water polo. En el primer tiempo Italia consiguió tres goles por dos de España. La emoción subió de tono, pues España consiguió la igualdad a cinco, y así parecía que iba a terminar el partido; pero, hacia el final, Italia logró dos nuevos puntos, y con ellos la victoria por 7-5. La puntuación final del Torneo queda, pues, así: Italia, 56; España, 53.

FINAL DE LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA

En la Piscina de Montjuich terminó de disputarse el Campeonato de España de water polo, proclamándose campeón el Club Natación Barcelona. El C. N. Martorell logró el título de subcampeón. También se disputó el Campeonato de fondo. Castilla obtuvo los tres primeros puestos, y Jorge Granados, del Canoé, quedó proclamado campeón. Logró un tiempo de 24 minutos y 5 segundos. En la prueba femenina venció Elena Wust, con 25 minutos y 16 segundos.

VICTORIO GARCIA vence en la Vuelta a Salamanca

Veintiséte corredores tomaron el viernes la salida en la VI Vuelta a Salamanca. La primera etapa, de Salamanca a Béjar, con un total de 129 kilómetros, fue ganada por el galpuzcoano Jáuregui, en 4 h. 39 m. Victorio García coronó en primer lugar la cima de Vallejera. En la segunda etapa, de Béjar a Ciudad Rodrigo, sobre un recorrido de 100 kilómetros, venció el madrileño Victorio García, que sacó nada menos que tres cuartos de hora de ventaja a su más inmediato seguidor. Victorio coronó en primer lugar y igualmente las sierras de Béjar y Francia, puntuables para el Gran Premio de la Montaña. En la tercera y última etapa, de Ciudad Rodrigo a Salamanca, sobre 149 kilómetros, venció el zamorano Pedro Piñeto. El madrileño Victorio García se proclama vencedor absoluto de la Vuelta, así como del Gran Premio de la Montaña.

Noticias al sprint

En Santander se ha celebrado el Campeonato de España de bolos de primera categoría, obteniendo el título nacional Ramiro González, de la Peña Bolística de Torrelavega, que derribó 643 bolos. En Valladolid se ha celebrado el Concurso Nacional de Tiro. En las pruebas correspondientes a las categorías de armas cortas de guerra venció Ángel León. En fusil de guerra venció José María Andoain. El Campeonato de España en la modalidad de pistola de guerra fue ganado por Ángel León. José María Andoain batió el récord del Campeonato de España a fusil, que poseía don José de Linos desde 1930. Martín Vantolrá, a sus buenos cuarenta y cinco años, ha decli-

BLANCO CINZANO APERITIVO DEL DEPORTISTA

Redondel

"Nunca me he negado a torear con nadie"

"A ver si se alreve a levantar el dedo quien pueda asegurar tal falsedad"

"Creo que no ha existido un torero que sea mucho mejor que el resto"

Ha dicho Luis Miguel en La Coruña



Luis Caparrós ha entrevistado a Luis Miguel (Dominguín) para "La Voz de Galicia". El periodista—como se dice en estos casos—ha tirado a "dar", y por eso traemos a nuestra página las preguntas y respuestas más interesantes de la entrevista.

—¿Cómo va la Fiesta?
—Igual que siempre. En todos los tiempos se ha usado el latiguillo de que si los toros eran así y los toreros de tal forma. Que si la Fiesta estaba mal... En realidad, está como siempre. Se siguen dando corridas buenas, malas y regulares.
—¿Ha encontrado muy variado el ambiente a su regreso de América?
—Ya le digo que como siempre.
—Pero con más toreros, ¿no?
—Mejor, mucho mejor. Y lo que hace falta es que pronto tomen la alternativa los que aún no lo han

hecho. Mientras más matadores haya, más animada se pone la Fiesta. La competencia es fundamental.
—Si, pero así se huye de ella...
—Yo no creo tal cosa.
—De usted se ha dicho que se negaba a torear con ciertos toreros...
—Yo he dicho, pero no he sido yo. Nunca me he negado a torear con nadie; ya ver si se alreve a levantar el dedo el diestro que pueda asegurar tal falsedad!

—¿Usted reconoce que el público prefiere ver las novilladas?
—Sobre gustos no hay nada escrito. También las feás se casan.
—¿Cuántos años tiene?
—Veinticuatro.
—¿Y cuánto dinero? La gente dice que muchísimo.

—De dinero y santidad, la mitad de la mitad, que dice el refrán.
—¿Cuál cree que ha sido el torero más completo de todos los tiempos?
—Yo creo que jamás ha existido un torero que sea mucho mejor que el resto.
—¿Pero los mejores que ha visto?
—No sé. Matando, creo que el mejor que he visto ha sido mi hermano Domingo.

—¿Y poniendo banderillas?
—Nadie como mi hermano Pepe.
—¿Y con la muleta?
—Domingo Ortega, y también en su estilo, Manolete.
—¿Y con la capa?
—El Yoni es muy bueno.
—¿Y el resto?
—Mire, yo no entiendo de toreros. Solo entiendo de toros.
—Y a lo mejor es verdad...

¿Cómo está la Fiesta!

El afeitado de los toros a la orden del día



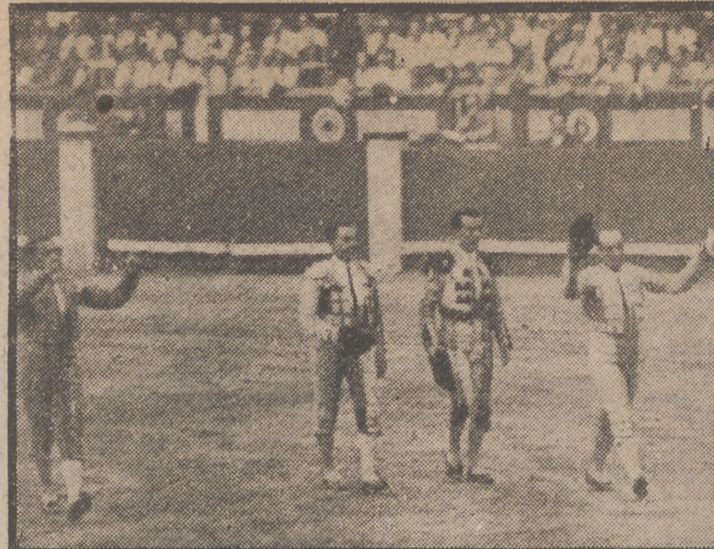
FRANCAMENTE vergonzoso es cómo se está poniendo la fiesta con sus tejemanejes interiores. Además de esas combinaciones de toreros formadas al antojo de determinados señores, de esas zancadillas entre bastidores a los más modestos y menos poderosos y de lidiarse novillos por toros y casi becerras por novillos, mientras los principiantes pechan con los auténticos "barbas", el afeitado de las reses está, como quien dice, a la orden del día, y no ya sólo por los ganaderos, sino por gente más metida aún en el mundillo taurino. Prueba de ello son estas noticias que llegan a nuestras manos y que tenemos el gusto de ofrecerles:

Ha sido multado con 5.000 pesetas el diestro Pepin Martín Vázquez por haber sorprendido su cuadrilla la buena fe del conserje de la Plaza de Toros de Pontevedra, en la corrida celebrada el día 13 del pasado mes de agosto, cortando los pitones de uno de los toros.

Otra: Ha sido multado con 200 pesetas el picador del Liri José Díaz Garamendi, por haber penetrado en el patio de caballos e intentar cambiar la puya reglamentaria por otra de mayor castigo en la novillada del 15 del pasado mes de agosto en la Plaza de Pontevedra.

Y otra: El gobernador civil de Albacete ha impuesto una multa de 10.000 pesetas al ganadero don Manuel González, antes Contreras, por haber sido disminuidas las defensas, y con ello la utilidad para la lidia, de los novillos de dicha ganadería lidiados el pasado día 11 por los diestros Chaves Flores, Aparicio y Gijón.

Como ven ustedes, nuestra fiesta Nacional va por mal camino, y, pese al celo y vigilancia, mas los correctivos de las multas, con que las autoridades tratan de evitar tan bochornosas acciones, éstas se suceden sin descanso. Habrá que empezar a estudiar la fórmula para terminar con esto de una vez, sea como sea, si queremos que la Fiesta Nacional tenga un rápido resurgir y ese esplendor de que siempre hizo gala.



Como sería de asesino el manso lidiado en cuarto lugar el domingo, que cuando Alfredo Jiménez terminó con él, y ya habido la vuelta al ruedo con la oreja, tuvo que dar otra nueva, pero esta vez en unión de su cuadrilla, esos tres valientes peones que se las vieron y desearon para luchar con tan peligroso morucho.

NOVILLOS EN LAS VENTAS

La verdad es que este público de Madrid es "una pera en dulce". El cartel del domingo, sin ser malo, no era tampoco una cosa extraordinaria por la combinación de toreros y ganadero. No obstante, casi se llenó la Plaza, y esto prueba la afición que hay y las ganas que se tienen de ver festejos de cierto empaque. En fin, lo importante es que el respetable respondió, y se aburriría mucho en los tres primeros novillos, fué compensado en los otros tres, en los que se vieron cosas buenas.
El ganado de los hermanos Cembrano—"Cerroalto"—tuvo más de malo que de bueno. Los cuatro primeros novillos fueron lo que se dice intoreables mansurroneos, sin casta y con muy feo estilo. El cuarto fué condenado a las negras. Menos mal que el quinto y sexto salieron buenos de verdad; de lo contrario, la moruchada hubiese sido completa.

ALFREDO JIMÉNEZ

El sevillano vino a Madrid a despedirse de novillero, y lo hizo con cierto honor. En su primero no pudo sino trastearlo sin perderle la cara y quitárselo de encima con brevedad, lo que le valió una ovación, con salida al tercio. En el cuarto, el enlutado con los garapillos negros,

Jiménez se enfadó, y, rabioso, castigó hasta dominar a su enemigo, para luego sacarle unos buenos derreblazos y un escalofriante molinete, jugando el tipo de veras. Como terminara de una estacada corta, entrando muy bien, le concedieron la oreja y dió la vuelta al ruedo, para después dar otra, en unión de su cuadrilla, que bregó de firme con este marrajo, al que para banderillar se las vieron y desearon Echeogoyen y Chato. En fin: Alfredo Jiménez se va para Sevilla, a la alternativa, con una oreja en Madrid bien ganada y con un toro nada fácil.

FRASQUITO

Este torero—con más planta de ello que otra cosa—volvió a defraudar el domingo a la afición madrileña. Y no es que estuviera mal el toledano, que si hemos de ser justos tendremos que decir que cumplió, y que el respetable se metió con él algunas veces con exceso, sino que debió y pudo hacer más de lo que hizo en sus dos enemigos. En el primero, mal bicho, es cierto,



Cumplió



Usted, en el 9

Aquí tenemos el gusto de presentarles a ustedes a Virginia de Matos que, como diría un castizo, no es una espectadora de "moco de pavo"; es una espectadora gentil ella, guapa ella y aficionada de verdad ella, a juzgar por el interés con que desde su barrera parece seguir las incidencias de la lidia.

Frasquito tenía la obligación de intentar algo, y no limitarse a darle unos mantazos—cuatro o cinco a lo sumo—para quitárselo de delante de media estocada habilidosa. Esto es no tener ni pundonor ni afición, y en estos casos lo mejor que hay que hacer es ir pensando cuándo será la última vez que se vista de luces. En el quinto, un noble animal al que se le podía torear en jornada intensiva, Frasquito empezó su faena con empaque; pero pronto se le acabó su escasa casta torera, y terminó de media, bien puesta. Las palmas y pitos esta vez ambaronaron la gran bronca que escuchó en su primero.

MIGUEL ORTAS

El de Pardiñas, que dejó buen sabor de boca el día de su debut en las Ventas, el domingo confirmó que es un buen torero, y sobre todo un fino artista. Triunfó en el sexto de la tarde con una faena variada, artística y templando y mandando como un maestro en los redondos, los naturales y unos medios pases que fueron un primor. Como final de su faena dió dos derreblazos, engarzados con otras tantas arruzinadas, que provocaron el entusiasmo general. Mató de un pinchazo y una estocada y le concedieron la oreja. A este novillo, Ortas le toreó admirablemente con el capote, por verónicas y de frente por detrás. En su primero, uno de la serie mala, se mostró valiente, decidido y acertado con el acero, lo que le valió una ovación. Buen triunfo de Miguel Ortas, aunque no tan rotundo como para salir a hombros por la puerta grande, por mero capricho—por no decir interés—de unos cuantos mozaibetes que aun no se han enterado de que estamos en Madrid... y, como dice el chotis—, ya han canchizado el Manzanares.



¡Ole!



Parrita sigue grave

En la pasada semana, Parrita no adelantó mucho en su estado. Ligeras mejorías día a día era lo que comunicaban los partes del doctor Zumel. El domingo se agravó algo el estado del gran torero madrileño y hubo necesidad de hacerle una punción del hemitórax derecho, extrayéndosele 950 centímetros de derrame sanguíneo en cavidad pleural. En la mañana de ayer logró descansar un rato, encontrándose más tranquilo. Y a última hora de la tarde las noticias que teníamos eran de que experimentaba una ligera mejoría, aunque persistía la gravedad. Esperemos que en nuestro próximo número podamos dar noticia de una notable mejoría de Parrita, a quien vemos en la foto—única obtenida en el sanatorio—, y que nos ha sido cedida por la popular revista "Fotos".

TOROS EN LA SEMANA

Martes

En Salamanca, la primera de feria, con toros de Arranz, Paquito Muñoz dió la vuelta al ruedo en el primero y cortó las orejas del cuarto. Martorell se mostró valiente en los suyos, siendo ovacionado. Manolo Carmona fué ovacionado en el tercero y estuvo voluntarioso en el sexto.

En Albacete, en la tercera de feria, se corrieron toros de Miura. Pepe Dominguín, ovación en el primero y nada saliente en el cuarto, en el que estuvo pesado con el estoque. Luis Miguel cortó una oreja en el segundo y las dos, rabo y pata en el quinto. Manolo González cortó las dos orejas de su primero y las dos y el rabo del sexto. El sevillano y Luis Miguel salieron a hombros.

En Baza se celebró una novillada con reses de doña María Sánchez de Terrones. Honrubia dió la vuelta al ruedo en el primero y escuchó palmas en el cuarto. Aparicio dió la vuelta al ruedo en sus dos enemigos. Enrique Vera escuchó ovación en los dos suyos.

Miércoles

La segunda de Salamanca, con toros de Graciliano Pérez Tabernero, Paquito Muñoz fué ovacionado en los dos suyos. Dos Santos escuchó palmas en el segundo y dió la vuelta al ruedo en el quinto. Martorell dió la vuelta al ruedo en el tercero y tiró a abreviar en el sexto, en el que hubo bronca grande, con almohadillas al ruedo y todo, porque un picador del cordobés quiso evitar a su maestro el que tuviera que entrar a matar. ¡Cómo picaría el amigo!

En Albacete se corrieron novillos de Clairac. Chaves Flores escuchó palmas en el primero y estuvo voluntarioso en el cuarto. Aparicio cortó dos orejas en el segundo y se limitó a salir del paso en el quinto. Lozano tuvo una tarde redonda, cortando las dos orejas en cada uno de sus enemigos.



P. Lozano

Jueves

La tercera de Salamanca, con cinco toros de Samuel Flores y uno de Pacheco, Manolo González, con dos mansos, estuvo voluntarioso. Dos Santos no hizo nada en el segundo y cortó las dos orejas del quinto, mostrándose muy valiente. Manolo Carmona estuvo valiente en los dos suyos, escuchando aplausos.

En Albacete, novillada con ganado de Francisco Natera. Nacional cortó dos orejas en el primero y dió la vuelta al ruedo en el cuarto. Montero cortó orejas y rabo en sus dos enemigos. Pedrés cortó una oreja en el tercero y las dos y el rabo en el sexto.

Viernes

En Piedrabuena, novillada de feria, con reses de Silverio Fernández. Morenito de Talavera Chico, dos orejas en el primero y aplausos en el cuarto. Juanito Zamora, aplausos en el segundo y dos orejas en el quinto. Pedro de los Reyes cortó orejas en sus dos enemigos.

Sábado

Novillada en Aracena, con ganado de Moreno Santamaría. Chaves Flores escuchó palmas en el primero y dió la vuelta al ruedo en el cuarto. Joselillo, ovación en el segundo y palmas en el quinto. Juanito Posada, ovación en el tercero y muchas palmas en el sexto.

Otra novillada en Albacete, con ganado de Pío Tabernero. Oscar Martínez dió la vuelta al ruedo en sus dos enemigos. Montero cortó orejas en los dos suyos. Pedrés cortó una oreja en el tercero y las dos en el sexto. Montero y Pedrés salieron a hombros.

Ayer, corrida de feria en Valladolid

Con toros de Villagodio, bravos y nobles, se celebró ayer en Valladolid la corrida de feria. Luis Miguel estuvo bien en sus dos toros. En el primero cortó las dos orejas, y el rabo y en el cuarto también le concedieron las orejas, pese a pinchar tres veces antes de cobrar la estocada. Manolo González cortó una oreja en el segundo, al que mató de dos pinchazos y una entera, y las dos del quinto, con el que terminó de pinchazo, media y el descabello. Martorell, que se desahozó de los suyos de sendas estocadas, cortó una oreja en el tercero y las dos del sexto.

DOMINGO TAURINO

BARCELONA.—Toros de Francisca Chica. Mansos tercero y cuarto y buenos los restantes. Mario Cabré estuvo valiente en los suyos, siendo ovacionado. Manolo González muleteó bien a su primero y estuvo pesado con el estoque, por lo que escuchó un aviso. En el quinto cortó las dos orejas. Martorell fué ovacionado en el tercero y cortó las orejas del sexto.

FIGUERAS.—Toros de Juan Sánchez de Valverde. El rejoneador Balaña cortó una oreja. Marín fué ovacionado en sus dos enemigos, mostrándose breve en el primero, que fué protestado por su pequeñez. Diamante Negro estuvo voluntarioso en los suyos y fué ovacionado.

VALENCIA DE DON JUAN.—Toros de Ramos Hermanos, buenos, menos el segundo. Angelote estuvo muy mal en su primero, oyendo dos avisos. En el cuarto escuchó pitos. Albaicín se limitó a salir del paso en los dos suyos, escuchando pitos. Pablo Lalanda tuvo una gran tarde, cortando orejas y rabo en sus dos enemigos.

SALAMANCA.—Novillos de Rodríguez Pacheco. El rejoneador Peralta dió la vuelta al ruedo. Pimentel estuvo breve en el primero y cortó las orejas del cuarto. Dámaso Gómez cortó las orejas del segundo y dió la vuelta en el quinto. Antonio dos Santos, regular en el tercero y dos orejas y rabo en el sexto.

ZALAMEA LA REAL.—Novillos de Cristina de la Maza, malos. Malaver se mostró voluntarioso. Jesús Gracia cortó las dos orejas y el rabo del segundo y oyó palmas en el quinto. Pepe Gallardo, palmas en el tercero y ovación en el sexto.

LA LINEA.—Novillos de Daniel Salas. Guillén cortó una oreja del primero y regular en el cuarto. Oscar Martínez, ovacionado en el segundo y breve en el quinto. Santa Cruz, aplausos en el tercero, y bien toreando, y regular matando en el sexto.

VALENCIA.—Novillos de la viuda de García Orive, malos. Gitanillo de Ricla demostró voluntad en el primero y dió la vuelta en el cuarto. Joselito Álvarez oyó un aviso en el primero, y al final se le concedió la oreja, con protestas por entender el público que se había precipitado al dar el aviso. En el quinto fué ovacionado. Laderas se mostró valiente.

JEREZ DE LA FRONTERA.—Novillos de Guardiola. Ordóñez estuvo bien en sus dos enemigos y fué ovacionado. Manolo Vázquez, en el segundo cortó las orejas. En el quinto estuvo valiente. Posada cortó una oreja de cada uno de sus novillos.

VALLADOLID.—Novillos de Belmonte. Conchita CINTRÓN dió la vuelta al ruedo. Chaves Flores fué ovacionado en el primero, breve en el tercero y voluntarioso en el cuarto. Lozano, bien con la muleta en el segundo, siendo ovacionado; al quinto le cortó las dos orejas y el rabo, y en el sexto escuchó una ovación. Jumillano resultó cogido sin importancia.

SEVILLA. Novillos de Antonio Onorato. Honrubia oyó muchas palmas en los dos suyos. Galisteo dió la vuelta al ruedo en el segundo y oyó palmas en el quinto. Joselito Navarro escuchó algunas palmas en el tercero y se mostró decidido en el sexto.

ZARAGOZA.—Tres novillos de Alplio Tabernero y tres de La Cañada. Nacional fué ovacionado en el primero y estuvo valiente en el cuarto. Vera oyó muchas palmas en sus dos enemigos. Alplio Pérez Tabernero oyó una ovación en el tercero y cortó una oreja del sexto.

El MUNDO en CELULOIDE

Preguntas a la Luna

PERO BUENO, ¿se reanuda o no se reanuda esa "Amaya" fantasmagórica que se empezó por todo lo alto y sufrió parón antes todavía de lo previsto?

PERO BUENO, ¿es cierto o es un camelo tendente a la infación eso de que en cierta cinta extranjera, de rodaje en uno de nuestros Estudios, se paga a los extras a razón de veinte duros diarios, con lo que hay tiros para "colaborar"?

PERO BUENO, ¿no habíamos quedado en que la próxima película de Genio Mur Oti era "Entre el día y la noche", para Jungla Films, con Marais y la Salgado? ¿Qué hay entonces de ese compromiso del director gallego con la productora de "La revoltosa"?



M. Salgado

PERO BUENO, ¿van a hacerse coincidir en la cartelera los estrenos del "Don Juan" español con el "Don Juan" de Errol Flynn, con la de días que tiene el año y lo peligrosa que es una cinta en teicolor?

Una película sobre la vida de ITURBI

En Méjico, un columnista ha anunciado en el diario "Excelsior" que está por filmarse una película sobre la biografía del pianista español José Iturbi.

El guión lo hizo una estadounidense que apodera al internacionalmente famoso artista hispano.



Barbara visita a «Licia»

Y están tan amigas, aunque "Licia" enamore como si tal cosa al legítimo esposo de la Stanwyck. Claro que la clave del misterio la da el cine. "Licia" (Deborah Kerr) enloquece a Robert Taylor en "Quo Vadis?" Y Bárbara así no puede protestar. La escena en un "set" de la superproducción americana, en Cinecittá, de Roma. Y Bob, ausente del enredo...

¿Será JOSE FERRER el protagonista de ALBA DE AMERICA, la réplica española al film inglés sobre Colón?

En el vestíbulo de un cine, después del estreno de "De mujer a mujer". Con don Vicente Casanova, auténtico Gran Capitán del cine español.

—¿Cómo van los preparativos para ese "Colón" que filmará Cifesa?

—Muy pronto vamos a iniciarlos, porque en marzo de 1951 comenzará el rodaje, y el Día de la Raza del mismo año será el estreno...

—Pues hay que darse prisa, don



Vicente. Hacia ahora, ¿qué bases existen para este esfuerzo?

—Pues el guión inicial, objeto del concurso; el director, que será Juan de Orduña, y la reproducción de la "Santa María", que aporta el Estado español para el rodaje. Lo demás vendrá solo. Pero rápidamente...

—Por ejemplo, el actor que interprete el protagonista. Y que uno, que es algo malicioso, supone que podría ser José Ferrer, el extraordinario actor portorriqueño... ¿Qué hay de eso?

—Para interpretar el papel del Almirante se han ofrecido a Cifesa, en condiciones inmejorables, los mejores actores de España y muchos de América y otros países europeos. José Ferrer, también. Y a mí me parece un artista magnífico. Pero no hay nada en definitiva todavía. Es pronto.

—No demasiado pronto, don Vicente. Marzo está lo que se dice encimado...

—A Cifesa no le gusta precipitarse. Todo irá bien y por sus pasos contados, en los términos previstos. Tenga en cuenta que "Alba de América" es una empresa de mucho dinero y hay que prepararlo todo muy bien...

—¿De cuánto dinero, don Vicente?

—Unos catorce millones de pesetas. Más bien más que menos... (Lo dice tan sereno. Y a uno, que lleva catorce noventa en la cartera, le acomete un vahido que tiene que apoyarse en una próxima columna de mármol colorado...)

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Lo pasé bien. Peché. Regular. Uf, qué película!

"EL ABRAZO DE LA MUERTE"

Recuerdo de "Forajidos", mala cosa. Claro que Siodmak, aunque reitera y se equivoca siempre, tiene propensión a hacer buen cine. Y aquí lo hay, aunque a pequeñas dosis y como hecho con calco sobre el recuerdo de otros films mejores.

No se consigue el patetismo buscado. Tipos de segunda mano. Un atraco que decepciona. Y una interpretación esforzada en que Siodmak obtiene de Ivonne de Carlo y de ese cargador de muelle que es

"SUCEDIO EN LA QUINTA AVENIDA"

Lancaster. todo lo que puede lograrse de ellos.

¿Qué película había hecho con este asunto René Clair! A uno se le cae la baba sólo con pensarlo. Roy del Rull no es Clair, precisamente. Pero su veterania le avala. Todo el tirón final es delicioso. En el guión, reiteraciones, languidez y escasez de "gags". Pero a pesar de todo, la cinta, optimista, original, tierna y graciosa, divierte y convence casi siempre.

El auténtico protagonista es Victor Moore, muy bueno él; simpático el estrábico De Fore. Y Gale Storm, un bombón de crema.

"SOLEDAD"

Título alusivo al estado de la sala, sin duda. Fue poca gente, y la que fue salió poco satisfecha. La verdad. Folleto sobre desenfance vulgar y previsto, al que Miguel Zacarias, director, no ha defendido con mucha pericia que digamos. Libertad Lamarque tiene temperamento, pero no tanto talento como necesitaba para salir adelante. Otra vez será...

"EL ENMASCARADO"

Estreno por sorpresa que pasará pronto. Ivonne de Carlo hace de Lola Montes y una canción, y un par de bailes suyos, naturalmente "españoles", resultan divertidísimos. Bastante más que el asunto, vulgar, con inocencia de cuaderno de aventuras y desarrollado sin ilusión por George Sherman, especialista de la cabalgada, el tirateo y el "saloon". Colorines. Y Duryea y Jeffrey Lynn, dos villanos, que pretenden "darnos el tiro" como galanes, sin conseguirlo.

"DE MUJER A MUJER"

Interesa desde el principio al fin y dará dinero entre los públicos sencillos. El conflicto es humano, la adaptación ha sacado a la obra bastante partido, y el director, Lucia, se mostró segura y diestro en los recursos. Buena parte de la feliz acogida del film se debe a la competencia Amparo Rivelles. Ana Mariscal, que es brillante. Y, para mayor emoción, termina en tablas.

EUROPA GANA, NORTEAMERICA PIERDE

ESTA ha sido la síntesis de la Biennale de Venecia. Francia e Italia han llevado el gato al agua acaparando los mejores premios: Inglaterra y Estados Unidos, cabezas del cine de habla inglesa, tuvieron que contentarse con rebañar el plato. El Gran Premio fué para Francia, por el film "Justice est faite", además de uno de los tres Premios Internacionales, "Dieu a besoin des hommes", que obtuvo también el Premio de la Oficina Internacional Católica del Cinema.



Miren qué cara le pone

Orson Welles, que está interpretando el papel de Fausto en la película del mismo título que está rodándose en Francfort, recibió la visita de Eileen Finlayson; una visita emocionante, como puede deducirse de la expresión de Talento. Y es emocionante para Orson porque Eileen ha sido elegida "la Rita Hayworth de Alemania". Y encontrarse de sopetón con una réplica de su temperamental y antigua esposa es capaz de emocionar y hacer poner cara de tonto al más pintado...

"La Ronde" obtuvo también para Francia el Premio al Mejor Argumento y al Mejor Decorado. "Orfeo", de Cocteau, se llevó el Gran Premio de la Crítica Cinematográfica, y el cortometraje de Gremillon "Les charges de l'exilance", igualmente francés, obtuvo el premio de su apartado. Igualmente es francés León de Moguy, realizador de "Domani è troppo tardi", Premio de la Presidencia del Gobierno para el mejor film italiano. No han estado mal, pues, los franceses en Venecia. Luego veremos cómo corresponden ellos en Cannes, re-aramba.

Halla, además del Premio de la Presidencia del Gobierno, ganó otro Premio Internacional con "Prima comunione", de Blasetti, el del "Cielo sobre el pantano". Inglaterra lleva a la Isla el Premio de Música, a "Gone with Earth"; Suecia, el Premio a la Fotografía, para "Bera er mor", y Bélgica, el Premio al Mejor Documental, con un segundo a España por el film científico "Trasplante de la córnea", que hizo verdadera sensación.

Para Estados Unidos, los Reyes del Cine, un Premio Internacional, con "Pánico en las calles", de un turco, Ella Kazan, el de "Lazos humanos" y "El Justiciero"; el Premio al Dibujo Animado—¡naturalmente!—, por "La Geniecanta", de Disney.

"En la Biennale, lo de menos es el cine"

Ha dicho Rafael Durán al regreso de Venecia

HE aquí que cuando las opiniones son opuestas, y aun así, escasas las referencias en torno al papel que hemos hecho en la "Mostra" veneciana, este cordial e inteligente Rafael Durán, que fué allá como único actor español—ni Annabella ni Antonio Villar lo son—, cierra el desfile con estas manifestaciones tajantes:

—Nuestro cine ha obtenido un verdadero éxito y ha demostrado que puede y debe competir con los mejores del mundo. "Don Juan" fué muy aplaudido. Y "La noche del sábado", también, pero menos, ya que asistió menos gente que a la proyección de la cinta de José Luis Sáenz de Heredia. Una y otra han estado desasistidas de toda propaganda y han sido pasadas por la tarde, que es la peor hora, porque todo el mundo está en la playa, tan ricamente.

—Pero, bueno, ¿aquello es un centro turístico o una capital donde se dirime una supremacía cinematográfica?

—Aquello es un lugar de turismo y todo responde a este objetivo. El cine es lo de menos. La gente se baña, baila, juega y se exhibe "en snob" de la mañana a la noche, dándosele un pitcho de lo que ofrece la pantalla. La vida en El Lido es una escuela de malas costumbres. Yo he bendecido mil veces la austeridad de la moral española...

—Entonces, ¿crees que debemos acudir a estos certámenes?



nosotros uno. Podemos hacerlo mejor que nadie. Tenemos lugares ideales para el turismo y veintidós naciones de habla española delante.

—Pues, ¡hala!, a organizar, Rafael, a organizar...

—Te digo yo que los extranjeros no tienen nada que enseñarnos en materia cinematográfica—rubrica el popular galán de nuestros lienzos.

Y con este optimismo desbordante estrechamos su diestra, levemente bronceada por el sol del Lido—levemente, puesto que sólo permaneció allí cuatro días—, y cerramos la rápida entrevista.

—Creo que debemos organizar



Dos cintas en la "Mostra"

Y las dos pesimistas, escépticas, con un fondo de desconformismo espiritual, que es la característica del arte francés de ahora, de hace ya bastante tiempo. "Justice est faite"—la de la muchacha y los gendarmes—es un análisis de almas a través de los componentes de un Jurado que entiende en un delito de eutanasia. Ha sido el Gran Premio de la "Mostra", porque dicen que la realización de André Cayatte, un joven, es estupenda.

La otra foto corresponde a "Dieu a besoin des hommes", Premio Internacional y de la Oficina Internacional Católica del Cinema. Es la historia de un ateo que por especiales circunstancias asume la personalidad de cura de un pueblecito que vive de la piratería, y que, ganado por la jerarquía espiritual del cargo, se convierte en un íntegro pastor de ovejas descarriadas. Pierre Fresnay hace en este papel la creación máxima de su carrera.

RAT-EX
INFALIBLE MATA-RATAS



"Si, me he traído novio de América. Es argentino y le conocí en Buenos Aires. Pero de ese tema prefiero no hablar..."

Vilches asegura que «Las de Caín» han sido asesinadas

En Lugo un periodista le ha pedido a Ernesto Vilches su opinión sobre el teatro español actual y don Ernesto ha respondido sin pelos en la lengua:
—Hay una crisis terrible. Lo digo con todo el dolor que a un español enamorado de su profesión puede producirle una realidad así. Me ha dado asco ver en la capital de España adulterar una obra, como «Las de Caín», y contemplar cómo a pesar de ello el público abarrotaba un día si y otro también el local donde se asesinaba la gran creación de los hermanos Álvarez Quintero. En fin, desde que he visto aplaudir obras de Torrado ya no me asusta nada... ¿Cualquiera lo diría!

De la Rambla al Tibidabo

En el Pollorama se ha presentado un espectáculo de variedades bastante flojito, del que son primeras figuras Mercedes Vecino, Danny Raydel y Antofia Herrada. El pronóstico general es que no se mantendrá mucho tiempo en cartel.

En el Arnau se puso en escena la cuarta versión de «Al paralelo... 60», que no mejora en absoluto las anteriores, que eran muy mediocres.

En el Barcelona, don Enrique Borrás repuso «Mar i cel», la bellísima producción de Angel Guimerá, con buen éxito.

En el Calderón han dado unos recitales Rosario y Antonio, que obtuvieron un respetable triunfo.

Los del María Guerrero estrenaron en la Comedia «El calendario que perdió siete días», de Enrique Suárez de Deza. La idea de la obra ha gustado a los críticos, pero la encuentran falta de un diálogo de altura, monótona y con muchos baches que desconciertan al público.

Concha del apuntador

MARIA ESPERANZA NAVARRO SE HA TRAI DO NOVIO



"A mí no me gusta vestirme de hombre en las comedias. Las mujeres estamos mejor con nuestros trapitos clásicos. ¿No le parece?"

Continuamos la serie de los que regresan de América, continente del que empieza uno a sospechar que se está quedando sin cómicos y sin compañías. Ahora ha regresado la de María Esperanza Navarro y Ricardo Alpuente. Por cierto, que este último y el padre de María Esperanza—don Nicolás—no hicieron más que llegar y se tumbaron en el quirófano para someterse a una delicada intervención quirúrgica. Don Nicolás Navarro padecía una afección de mayor cuidado, pero, afortunadamente, tanto uno como otro se encuentran fuera de peligro, en franca convalecencia...

María Esperanza—¿qué bien le han sentado los aires de América!—nos hace los honores de la visita con su perro.

—¿Qué tal el teatro en América?

—Poco más o menos como en España. Aunque me parece que aquí hay más ambiente, sobre todo en la cuestión de estrenos.

—¿Se ha traído mucho dinero de allí?

—El normal en estos casos.

—¿También dicen que se ha traído un novio.

—También. Pero de ese tema no quiero hablar.

—¿Dónde le conoció?

de América

Pero no quiere hablar de ese asunto

"No me gusta interpretar papeles de chico"

—En Buenos Aires. Es argentino.

—¿Se casará pronto?

—Ya veremos.

—¿Es su primer amor?

—Antes ya tuve un novio.

—¿Por qué no quería usted más... ¿Cuánto tiempo ha actuado en América?

—Un año, entre Argentina, Chile y Uruguay. Como repertorio llevábamos «Chiruca», «Orpel», «El genio alegre», «Luna llena para todos»...

—¿Qué obra gustó más?

—«Luna llena para todos», «El genio alegre» y «Chiruca», que fué un éxito de escándalo.

—¿Qué fecha de mayor emoción ha vivido en América?

—El día que Uruguay se proclamó campeón del Mundo de Fútbol. Aquello es preciso haberlo vivido para tener idea de lo que fué, porque todos los relatos se quedan pálidos. Nosotros hacíamos «Chiruca», y cuando llegó la noticia al teatro, el empresario me dijo que saliese a comunicárselo al público. En efecto, me adelanté a las candilejas y lancé la noticia... ¡Buena! ¡La que se organizó! No quedó en el teatro ni el bombero... Todo el mundo se fué a la calle, por la que no se podía dar un paso. ¡Qué júbilo. Dios mío! No creo que la victoria allada se celebre de una forma tan expresiva en Nueva York... Era un cuadro digno de verse. Yo vi a señoras de la alta esfera social, cubiertas de pieles y joyas, abrazarse a los golfillos... En fin, sólo faltó, que se decretase una amnistía general.

Y María Esperanza hace un gesto rotundo, tras de lo cual se echa a reír.

—¿Cuántos años tiene usted?

—¿Hay que decir la verdad?

—A ser posible...

—¿Y a cumplir dentro de algunos meses veinticuatro.



"Cuando Uruguay se proclamó campeón del mundo yo actuaba en Montevideo. ¡Aquello fué un espectáculo imponente! Las grandes damas se abrazaban a los golfillos y todo el mundo se lanzó a la calle... En realidad, sólo faltó una amnistía general."

—¿Cuándo se consagró artísticamente?

—Una actriz, yo creo que no acaba de consagrarse nunca. Pero, en fin, cuando alcancé nombre y cierta popularidad fué con las primeras películas que hice —«Tuvo la culpa Adán», «El destino se disculpa» y «¿Qué familia!»— y con mi presentación teatral en Madrid con «Madame Pepita», de Martínez Sierra. Todo esto sucedió hace cinco años.

—¿Sus obras de mayor éxito?

—«Tengo diecisiete años» y «Luna llena para todos».

—¿En la primera salía usted vestida de chico. ¿Le gusta eso?

—No. Creo que las mujeres estamos mejor con nuestros trapitos clásicos.

—¿Qué caprichos tiene usted?

—Aparte del teatro y el cine, la lectura. Me gusta mucho la novela, en especial la rusa.

—¿Hará pronto teatro?

—Tengo algunas ofertas, y lo probable es que forme muy pronto compañía para presentarme en Madrid.

—¿Hasta que se case?

—Yo no he dicho que haya pensado retirarme del teatro cuando me case...

—¿Ni nosotros tampoco, María Esperanza.

TALIA en PROVINCIAS

Pastora Quintero se presentó en el Jovellanos gijonés con su espectáculo «Estrellas 1950», del que dice el crítico de «Voluntad» que consta de algunos números estimables, resultando entretenido en su conjunto. En cambio, «El Comercio» asegura que, excepto un solo número—el del prestimano Sandy—, el espectáculo es de una mediocridad absoluta, incluso con atentados al buen gusto.

Irene López Heredia ha dado a conocer en el Principal, de San Sebastián, «La verdad de cada cual», de Pirandello, que gustó mucho. En el Kursaal, los de Lara estrenaron «La visita que no llamó al timbre», con gran éxito. Y en el Victoria Eugenia, la compañía de El Duende, que se ha refundido con la de La Garatula, ha ofrecido dos estrenos: «El Zoo de cristal», de Teresa Willanor, traducida por José Gordón y José María del Quinto, que llegó a puerto felizmente, y «La celda», de Marcel Moloujdi, adaptada por Enrique Balart, que constituyó un éxito rotundo.

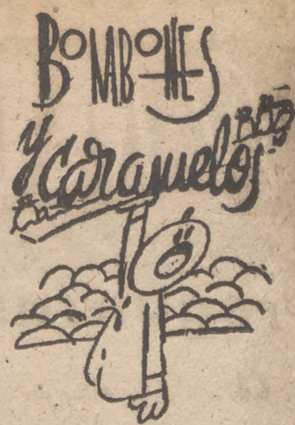
En Bilbao, Guadalupe Muñoz Sampedro estrenó «Marga y sus muchachos», comedia de su hijo, Manuel Soto Muñoz, que ha sido un lamentable fracaso. La crítica empieza hablando de la obra, y al llegar a la compañía dice que «a la hermana del autor la encuentran menos guapa y con voz de guitarra destemplada; al marido de Guadalupe, flotando en la mar de confusiones...».

También en Bilbao, la compañía del Benavente ha estrenado «Vidas privadas», que divirtió al público.

En Salamanca hay grandes novedades escénicas. En el Breton, los de Martín tuvieron una afortunada presentación con «Doña Mariquita de mi corazón»; Alfayate y Rafaela Rodríguez estrenaron en el Liceo «Una carta de amor», obra sin originalidad y con una trama absurda, al decir de un crítico, y en el Coliseum R. Rodríguez está la compañía de revistas del Fuencarral, que ha puesto en escena «Los haigas» y «Los dos iguales», que pasaron sin pena ni gloria.

María Fernanda ha estrenado en Burgos «La Leona», de Fernández Ardavin, a la que la crítica llama «folletín en romance».

Carmen Carbonell y Antonio Vico ya han llegado a Valladolid, donde han dado a conocer «Militares y paisanos».



Esta primavera se le presentó a don Tirso un autor novel con una obra histórica bajó el brazo y con la pretensión de que se estrenase en una fecha determinada. Don Tirso, para quitárselo de encima, le dijo:

—Comprenda que no puede ser. Ahora están en la Comedia Somoza y Davó, y como van a estrenarle Somoza y Davó una obra histórica?

—¡Ah!, por eso no se preocupe. ¡La arreglo!

—Pero es que para la fecha que usted quiere ya no están Somoza y Davó, sino doña Lola Membrives... Y la obra no le va a Lola.

—La arreglo. Por eso no se preocupe.

Y don Tirso, sin poder contenerse más tiempo, exclamó:

—Oiga, ¿pero usted es un autor de comedias o un mecánico?

Los crucigramas constituyen la pasión favorita de Antonio Medío. Durante una jira por provincias ocupaba en cierta localidad la misma habitación de hotel con otro cantante de la misma compañía y, todas las noches, mientras les llegaba el sueño, se dedicaban a sacar algún crucigrama. Cuando Antonio no encontraba una palabra le gritaba la definición a su compañero de cuarto, y éste, medio dormido ya, daba la respuesta exacta... cuando la sabía, naturalmente. Una noche, Antonio, después de apagar la luz, sintió un picor extraño en el cuerpo, y al comprobar el insecto que lo producía, gritó:

—¿Chinches!

Y su compañero de cuarto, incorporándose en la cama, todo somnoliento, preguntó:

—¿Con cuántas letras?

Ya saben ustedes que don Jacinto iba a estrenar su comedia «Al amor hay que llevarle al colegio» en el Lope de Vega, con la compañía de Fernando Granada y Concha Catalá, y que luego esta misma comedia se la ha dado a los de Lara... Bien; pues todo ha sido por el dichoso teatro. Cuando le anunciaron a Benavente que se iba a estrenar en el Lope de Vega, dijo malhumorado:

—Yo no estreno en las plazas de toros.

Y retiró la obra.

Saloncilla

—¿Sabe usted que han llegado las huérfanas de María Guerrero y Pepe Roméu?

—Me enteré que habían desembarcado en Vigo y hoy les he saludado. Se van a Sevilla a descansar, porque ha sido mucho lo que han trabajado en América, aparte de los sustos que han soportado, porque en Colombia les pilló la revolución, y en Arica, el terremoto que destruyó Cuzco...

—¿Y no actuarán pronto en España?

—En cuanto descansen, hombre: Dé usted tiempo al tiempo...

—¿No va a haber este año demasiados teatros dedicados al género frívolo?

—Pues, verá usted. De momento, nueve, que son: Price, Alcázar, Fuencarral, Martín, Proyecciones, Latina, Albéniz, Zarzuela y Lope de Vega. El Fuencarral iniciará en seguida su temporada con «Las gafas», nueva revista de Taramona; al Martín va una compañía que encabezan Virginia de Matos y Miguel Ligeró, que estrenarán una obra de Daniel España y maestro Montorio; en el Proyecciones seguirán Mari Carmen y Casaravilla, que darán a conocer «Apaches», de Ramos de Castro, López Monís y Moraleda, y en el Albéniz debutará la vedette María Luisa Ortiz con «Trío de ases», de Paso, Perelló y Moreno Torroba.

—Y en el género de comedia, ¿qué cosas veremos?

—Entre muchas y buenas, según mis noticias, cuatro obras de Benavente. Una para Lara, «Al amor hay que llevarlo al colegio»; otra para Lola Membrives, «Mater Imperatrix»; la tercera para Irene López Heredia, «Tú una vez y el diablo diez»; y la cuarta para el Infanta Isabel, «Entre locos anda el juego».

—¿Caray con don Jacinto! ¡Escribe como un novel!

—¿Y qué nunca deje de hacerlo!

Rialto

EL ACONTECIMIENTO HUMORISTICO DEL AÑO

SUCEDIO EN LA 5ª AVENIDA

DON De FORE
ANN HARDING
CHARLIE RUGGLES
VICTOR MOORE
GALE STORM
Director: ROY DEL RUTH

El único momento triste en esta película es aquel en que los espectadores se dan cuenta de que ha terminado

¡Oiga! ¡Oiga!

—Muchos estrenos esta semana... —Más de los que cabría desear, aunque no es para quejarse del todo, pues bueno ha abundado sobre lo malo.

—Pues andé, empiece a soltar por ese hígado.

—Verá. En el Cómico, la compañía de Lili Murati estrenó «Tovarich», una deliciosa farsa de Jacques Delval, admirablemente traducida por José López Rubio. La comedia es vieja; pero hoy día sigue tan de actualidad como cuando se estrenó en París. Es fina, graciosa, hábil...

—Pero ¿qué cambiado viene usted hoy!

—¿Que se cree usted eso! Y para demostrárselo, pasemos a hablar de «La casa de los enredos», ese engendro lamentable que estreno en el Benavente la compañía de Puchol-Ozores.

—A mí me han dicho que la gente se rió mucho.

—Lo que no quita para que sea un auténtico esperpento teatral, sin gracia ni interés. Su autor, Daniel España, ha querido hacer un segundo «¿Quién me compra un hijo?», y le ha salido un barullo que uno no se explica cómo ha habido compañía capaz de «adquirirlo».

—¿Y qué me dice de lo de Pombó Angulo?

—«El cuarto deseo», estrenada

Aquí, el crítico



Isabel Garcés en «El cuarto deseo», de Pombó Angulo

do. Pero es una comedia que trae novedades y que acredita la excelente pluma de Pombó Angulo. El público se impacientó en la repetición de algunas frases en el acto tercero; pero en los tres requisitos de la presencia del autor.

—¿Y qué tal la compañía?

—¿Qué compañía?

—Ni media palabra más. ¿Qué otras novedades hubo?

—La presentación del Principito Gitano en el Lope de Vega con la fantasía de Ochaíta, Valerio y Solano «De España al cielo». Lo mejor de todo es la presentación y la coreografía de Monra. Hay estampas de gran belleza plástica; pero la letra adolece de falta de personalidad. De la música podría decirse lo mismo. Todos los números son iguales; lo que no quiere decir que sean malos. En cuanto a la compañía, aceptable. Menos en el cuadro de la Cruz de Puerta Cerrada, donde salen unos flamantes tipos madrilenos... hablando en cerrado andaluz.

—¿Más novedades?

—El estreno de «Don Amor con faldas» en el Circo de Price. Es una revista de gran espectáculo, debida a Larena, Llabrés y el maestro Monreal, con números excelentes y magníficamente presentada. Ana María González obtiene un éxito muy personal.



LOS CALCETINES.

HISTORIETA MUDA

LA SAL DE ASIA

Se llamaba Li y era arrobadoramente hermosa. Un día, el jefe del distrito pasó ante su hogar, vió su hermosura y ordenó que se la trajesen como esposa. Pero Li rehusó la oferta matrimonial, y el jefe se encolerizó tanto que la mandó aprisionar.

—Odio a todos los hombres—dijo Li al carcelero—. Dejaré de comer hasta que me enflaquezca y me haga tan fea que ningún hombre me desee.

Cuando el jefe lo supo, mandó a sus sabios a la prisión. Tentaron a

Li con raros bocadillos, servidos en porcelanas exquisitas, pero pasaron días y días sin que Li tocara un bocado.

Después, un joven criado llamado Wang, fué ante el jefe y se postuló.

—¡Oh, jefe! tu indigno sirviente puede cambiar las ideas de la mujer Li y hacerla comer! Déjame que le diga una sola palabra y le prepare yo mismo la comida.

—Muy bien. Si triunfas, te designaré médico de la corte y le daré a la mujer Li como esposa. ¡Pero si fracasas...!

Así, Wang fué a la prisión, y se afanó largo rato en la cocina. Finalmente, salió con un tazón común lleno de arroz corriente.

Cuando la mujer Li le vió, se encolerizó, exclamando:

—¡Lévatelo eso! ¡Nada he de comer!

—Pero si es que hay magia en el tazón, paloma mía—dijo Wang suavemente—. Escucha y te diré un secreto al oído.

Escuchó la mujer, y después, lentamente, alargó la mano. Comió el arroz y quedó largo rato en contemplación fervorosa del tazón vacío. Así, por una semana Wang llevó arroz a Li, y cada día comió ella hasta el último grano.

Al octavo día, el jefe, atónito, envió a por Wang y Li.

—Estoy satisfecho—dijo—. Pero tengo que saber qué palabras mágicas le dijiste.

—Le dije que había pulimentado el fondo del tazón para hacer un espejo en el que contemplase la hermosura de su rostro, cuando hubiera comido el arroz.

Luego se volvió a la mujer y tomó su mano, y ella le siguió dócilmente, porque sabía que podía vivir feliz con el hombre que conoce la magia que conmueve el corazón de una mujer.



NO SE COMPLIQUE LA VIDA

«La Humanidad no tendrá qué comer»

«Si la producción no aumenta»

«La F. A. O. se ha creado para resolver este problema»

«España se defiende bien»

Dice mister NORRIS, miembro de esta Organización

El "Diario de Burgos" publica la siguiente entrevista:

—¿Qué es la F. A. O., Mr. Norris?

—Sencillamente, una Organización mundial que intenta resolver los más graves problemas que en la actualidad tienen planteados todos los Gobiernos, y que nosotros resumimos en estas palabras: "Dar de comer a la Humanidad."

—¿Función específica?

—Orientar y asesorar técnicamente, en el terreno de la producción, la distribución y los intercambios.

—¿Cuántas naciones forman parte de la organización?

—Cincuenta y ocho; es decir, todos los países miembros de la O. N. U.; si bien he de subrayar que la F. A. O. nació veintidós meses antes que la Organización de las Naciones Unidas.

—¿Usted, Mr. Norris, procede de Nueva York? ¿Qué países ha visitado hasta ahora?

—Tres solamente: Inglaterra, Portugal y España. Dentro de algunos minutos reanudaré el viaje, y, camino siempre hacia Levante, recorreré dieciocho naciones más.

—Si establecemos comparaciones, ¿qué diferencias ha apreciado en la situación alimenticia reinante en esos tres países citados?

—Me costaría mucho trabajo hacer comparaciones, porque tanto Inglaterra como Portugal y España se defienden bien en el aspecto alimenticio, aunque, naturalmente, existen ciertas deficiencias.

—Entonces, ¿cuál es el problema más grave en la actualidad?

—Dado que la mayor parte de las naciones ultracivilizadas no pueden basar los aumentos de producción en el aumento de las tierras cultivables, el problema alimenticio se resolverá tan sólo

merced a una buena distribución y al establecimiento de un sistema unitario de rendimiento.

—No comprendo muy bien su respuesta, Mr. Norris. ¿Quiere detallarme?

—De acuerdo. El problema es gravísimo, porque cada día que pasa nacen en todo el Mundo 55.000 personas, a las que hay que alimentar mermando las raciones distribuidas el día anterior. Y como la natalidad sigue el movimiento ascendente, si la producción no aumenta nos encontramos con que dentro de algunos años la Humanidad no tendrá qué comer.

—¿Entonces?

—La misión y función fundamental de la F. A. O., es la de señalar los medios para resolver tales problemas, indicando, previa investigación, los países que necesitan semillas, abonos, tractores, etc.

—Concretamente: la F. A. O. no tiene ni puede poseer autoridad sobre tales o cuáles países, para obligarlos a que suministren o ayuden a un tercero.

—En efecto. Nos limitamos a recomendar.

—Y en este plano de las recomendaciones, ¿qué ha conseguido su Organización?

—Una distribución equitativa de productos en beneficio de los países más pobres, con lo cual se les ha liberado también de la presión ejercida comercialmente por naciones más poderosas.

—¿Qué impresión panorámica se lleva de España?

—Ni entiendo de cuestiones políticas ni me interesan. Y como el principal motivo de la misión que me confiaron no es otro que el de dar de comer a todo el Mundo, me decidí a venir a España, por considerar a este país como una pieza importantísima del conjunto de naciones produc-

crease o no...

Las gallinas son melómanas

Con un disco ponen más huevos

De acuerdo con las observaciones realizadas en una granja de Canterbury, las gallinas no sólo son muy aficionadas a la radio, sino que la música influye en aumentar la producción de huevos.

Si tiene hambre coma corteza de árbol

Es mejor que el jamón

Les presentamos a ustedes al marinero norteamericano llamado Ellington, mago de los tiempos modernos, que ha declarado en Galveston que conoce el medio para que el hombre se mantenga sin gastar nada. ¿Cómo? Si, si, señor; come, naturalmente, pero sólo corteza de árbol cocida, que le produce un excelente alimento, fortaleciéndole rápidamente.

De secretaria de reina a vocalista

La secretaria de la reina Juliana de Holanda ha desertado. Esta es la terrible noticia. Sobre los preciosos hombres de Simón de Grave pesaban graves problemas que su diligencia resolvía. El ringo-rango de la Corte era para ella una esclavitud. Por eso, de pronto, ha aceptado un empleo más a tono con su juventud y con su alegría. Desde hace varias noches actúa como cantante en una "boite de nuit" muy conocida en Miami Beach, informada "France-soir".

toras. Así, dentro de la corta excursión que he podido realizar por su Patria, me he dado cuenta del esfuerzo humano aplicado a la agricultura que aquí se realiza y del crecimiento evidente de todas las posibilidades en este sentido.

—¿Va a establecerse alguna colaboración entre España y la F. A. O.?

—He ofrecido a su Patria un suministro de semillas híbridas de maíz, que es algo extraordinario en el campo de la genética y de muy posible adaptación en el agro español.

—En fin, Mr. Norris: ¿Pertenece España a su Organización en calidad de miembro activo?

—No lo es todavía; mas espero y deseo que su país entre en la F. A. O. en un futuro muy inmediato. Quizá antes de un año.



varle, McCarthy flotaba tranquilamente en el río gracias a su pierna artificial. Una vez sacado del agua, el pescador marchó a su casa sin sufrir otra cosa que la consiguiente mojadura.

No hay mal que por bien no venga

Gracias a su pierna de madera, Amos McCarthy, de cincuenta y cuatro años, no ha muerto ahogado. Cuando Amos se hallaba pescando en el río Cuyahoga, cerca de Cleveland (Estados Unidos), tuvo la desgracia de caer al agua. Mientras algunas personas buscaban cuerdas para salvarlo, McCarthy flotaba tranquilamente en el río gracias a su pierna artificial. Una vez sacado del agua, el pescador marchó a su casa sin sufrir otra cosa que la consiguiente mojadura.



MERIDIANO DE LA RISA

Norteamérica

Existe en el mundo un hombre que quiere vender su casa a un precio razonable. Naturalmente, es un norteamericano. Acaba de publicar, en el "New Yorker" un anuncio del cual sacamos el párrafo siguiente: "La casa tiene un sótano abierto en roca viva, muy seguro contra la bomba atómica y más que suficiente contra la bomba de hidrógeno."

Ese buen ciudadano no sabe lo que pierde.

Inglaterra

En el consabido banco del jardín solitario, una pareja de novios ingleses.

Ella.—John, ¿qué atardecer más bello! ¿Verdad que mis ojos fulguraban como estrellas?

John.—¡Yes!

Ella.—Y mis dientes, ¿no te parecen blanquitas perlas?

John.—¡Yes!

Ella.—¿Y mi voz? ¿Mi voz tiene el hechizo del agua al caer de la taza de la fuente lejana...?

John.—¡Yes!

Ella.—¡Ay, amor mío, cuando estamos juntos los dos no existe ni el pasado ni el futuro.

John.—¡Yes!

Ella.—¡John, ¿qué cosas más bonitas me dices!



CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

HORIZONTALES: 1. Cierito balle español alegre y muy antiguo.—2. Droga. Plural de vocal.—3. Fluido. Río de Italia.—4. (Al revés) Letra griega. Contacto.—5. Ansla. Espueta grande.—6. Abertura de los vestidos. Río de la Galitzia.—7. Licor. Ciudad italiana.—8. (Al rev.) Tejido finísimo. Número.—9. Espasmo. Linaje.—10. Contestaciones de los dioses.

VERTICALES: 1. Brioso. Ligo.—2. Oficial que dispone en una obra en construcción.—3. (Al revés) Preposición. Mujer perteneciente a cierto país europeo.—4. Nota musical. Lirio.—5. Prenda militar. Símbolo del rutenio.—6. Fruta seca (plural). Desgracia.—7. Hago común una cosa.—8. Animal salvaje. Incapacitas.

SOLUCION

Andas.
ces. Mal.—7. Generalizo.—8. Oso.
4. Do. Lis.—5. Hos. Hu.—6. Nue-
2. Aparador.—3. ms. Dansa.
VERTICALES: 1. Fogoso. Mo.
10. Oraculos.
8. des. MH.—9. Tos. Raza.—
ra.—6. Ojal. San.—7. Ans. Lu.
no.—4. or. Hoco.—5. Sed. Se.
6.—2. Oplio. Des.—3. Gas. H-
50.—1. Pardan.

—Debe ser muy interesante visitar ese campamento. Hace tres días fué un hermano mío y todavía no ha regresado. (De "Paris Presse".)

—Y tu marido, ¿qué dice? —No sé. Todavía no volvió en sí. (De "Para Ti".)

—¡Apunte el parte, cabo! El malhechor aprendió la fuga con el automóvil de la Policía; pero se dejó la bicicleta. (De "Le Parisien".)

—¡Es un niño! (De "Le Parisien".)



LOS HEROES DE LA AVIACION POSTAL

Al intentar el paso de Los Andes cayó entre las murallas montañosas de la cordillera

Se salvó milagrosamente con su propio aparato

El 7 de diciembre de 1936 el "Cruz del Sur" aterrizaba en Dakar. Eran las cuatro de la madrugada. De la carlinga del aparato saltó un atlético piloto, de gesto decidido, franca sonrisa, mirada luminosa y voz enérgica y dominante: era Mermoz, héroe de la aviación postal, creador del imperio aéreo de América del Sur, descubridor de sus cielos, caminante de sus estrellas...

Mermoz hizo escala en el aeropuerto africano unos minutos. Los indispensables para repostar, cambiar unas palabras con el personal de la estación, beber un refresco y lavarse un poco. Después, otra vez al cielo, otra vez a surcar la insondable noche, a descubrir nuevas estrellas y a abrir otras rutas. Seis horas más tarde, a las 10.47 exactamente, Mermoz enviaba un mensaje a la estación de radio de Dakar. Un terrible mensaje, el último del "Cruz del Sur". Tres palabras nada más: "Perdimos motor derecho." Después ya nada más se volvió a saber de Mermoz ni de su aparato. Habían entrado ambos de lleno en la leyenda.

Mermoz era hijo único. No conoció a su padre. Sus primeros pasos los da apoyado en la decisión y temple de una mujer—su madre—que lucha sin descanso y con ahínco con la miseria, con la guerra, para conseguir para su hijo el hogar y la vida que ella hubo soñado para él. Son años difíciles, duros; pero que sirven para unir a madre e hijo de tal forma, que ya el camino que les resta por andar siempre lo harán juntos, unidos espiritualmente por la misma ansiedad.

Si en otros héroes la aventura significó el arrancamiento de la familia, en Mermoz no. Entre él y su madre es todo fácil... Cuando Jean intenta su primer vuelo sobre el Atlántico, cuando se eleva ante la oscura barrera del "Pot au Noir", su radio le tiende un mensaje: "Juan mío, estoy contigo. Stop. Mamá." Durante algunos minutos el avión vuela solo. Las lágrimas cegaban los ojos de Mermoz.

AÑOS DE HAMBRE

La carrera aérea de Mermoz comienza en el Ejército. Hace su servicio militar en Siria y en 1923 regresa a Francia, ya con la "fiebre del aire" y con sescientas horas de vuelo. Termina su servicio militar en una escuadrilla de bombardeo en Nancy y deja la aviación militar, porque él no ama los vuelos de guarnición. Cuando en 1924 Mermoz cambia con alegría su uniforme por el traje civil, tiene la certeza de encontrar en seguida una plaza de piloto en una Sociedad privada. Sin embargo, el héroe se encuentra ante la más dura prueba de su vida. El propio Mermoz lo confiesa un día: "Las ceremonias... las flo-

res... las condecoraciones, las sonrisas de las mujeres... y los aterrizajes en medio de una masa entusiasta, y los fotógrafos, y los periodistas, y los operadores de cine... Sí; ésta es la imagen que se tiene de mí hoy... Pero hay otra. Yo sólo la conozco. A veces, en el curso de una recepción, de un banquete, me viene a la memoria un joven espantosamente delgado, con los cabellos muy largos; un piloto con sescientas horas de vuelo, que no le dejan aproximarse a un avión y que, sin empleo, sin hogar, atezado por el hambre, vaga por las calles de París."

Durante largo tiempo, hasta su compromiso con Daurat, director de la Ligne, Mermoz pasó por la triste experiencia de la miseria más profunda. Experiencia que jamás pudo olvidar.

Hasta su contrato con Daurat vive de lo que le dan por copiar sobres, a 15 francos el millar. Poca cosa para matar su hambre. Al firmar el contrato con las líneas aéreas "Latecoere", rápidamente se presenta en Toulouse, después de meter en su pequeña maleta el título de piloto, las citaciones de Siria y su libreta de vuelos. Daurat mira rá-

JEAN MERMOZ



creó el imperio aéreo de América del Sur

En la línea Casablanca-Dakar fué hecho prisionero por los mauritanos

pidamente sus papeles y dice: —¡Esto no es nada! —¡Yo tengo sescientas horas de vuelo!—exclama Mermoz. —Tendrá que hacer su aprendizaje. Aquí, ser piloto es ser obrero. Usted será primero mecánico. No hay más que hablar. ¡Y ya veremos cuánto puede volar!...

HEROE DEL DESIERTO

Esto era en el año 1924. Al año siguiente ya Mermoz comenzaba a ser el Mermoz que pasaría a la leyenda. Una gran transformación se había producido en algunos meses en su aspecto físico. De aquel adolescente rubio, delgado, melancólico y taciturno, víctima de la falta de trabajo y de la miseria, nada quedaba. Había muerto sobre las calles de París. El de ahora, aunque todavía no había conquistado la gloria, ya era uno de los pilotos andinos de la más peligrosa de las etapas de las líneas "Latecoere". El ya había saltado sobre los Pirineos con viejos aparatos de la guerra de 1914-1918; se había metido por las brumas ardientes entre Casablanca y Dakar, donde las tumbas anónimas marcan la línea sangrienta de una epopeya terrible. El conocía los nombres con los que se habían bautizado los accidentes geográficos sobre viejas cartas: "Puerto de la Fatiga", "Bahía de la Desolación", "Colina de la Decepción", "Bahía de las Tribulaciones..."

Por aquellos tiempos son asesinados Gour, Pintado y Erable. Tres compañeros de Mermoz. Ellos habían tenido que aterrizar en pleno desierto, obligados por una "panne", y los mauritanos les atacaron, matándolos. Mermoz busca durante meses los cuerpos en el inmenso mar de arena. Un día descubre, por fin, los esqueletos de los aviones y aterriza. Los animales salvajes habían dispersado los restos de los aviadores. Mermoz no encuentra más que un pequeño mechón de pelos de Erable, que reúne piadosamente, salta al avión y se eleva en el momento en que los mauritanos, desde las ondulaciones de las dunas, hacen fuego sobre el aparato.

Eran los tiempos en que los aviones tenían que cubrir esta línea de dos en dos. En caso de avería de alguno de ellos, el otro cargaba el correo, mientras el piloto del avión inmovilizado esperaba a la sombra de las alas a que vinieran a buscarle. Larga y angustiosa espera bajo la amenaza de los altos de las colinas seguran el curso de los aviones esperando el momento que fallase el motor.

Así un día—el 21 de mayo del año 1926—Mermoz fué hecho prisionero. Un despiadado simoun abatió el aparato de Jean sobre la arena, cerca de Agadir. Eran los días de las disidencias marroquíes. Mermoz fué capturado y amarrado como un fardo a la albarda de un camello, pasando nuevos días de tortura sobre las arenas ardientes y siendo milagrosamente liberado mediante un rescate de 1.000 pesetas.

POR LOS CIELOS DE AMERICA

Todo esto no son sino escarceos, tanteos a ciegas casi, pequeños anticipos de lo que vendrá más tarde. Tres años después desembarca en Río de Janeiro. Es el 28 de diciembre del año 1927. Ya llega con los laureles conseguidos en la peligrosa línea Casablanca-Dakar. Su nombre ha dejado de ser desconocido: Mermoz acaba de batir el récord Francia-Senegal.

Las líneas aéreas "Latecoere" han cambiado de nombre: "Aeropostale". Con ese título emprenden la conquista del cielo de América del Sur. Y para este formidable trabajo de exploración y de roturación llevan el hombre-bandera: Mermoz.

El es quien primero intenta el vuelo sobre los bosques virgenes,

la experiencia de los primeros "raids" de noche, el salto de la cordillera de los Andes, sobre aparatos viejos, insuficientes para tales empresas. Siempre el primero, se lanza sobre el Atlántico. En todas partes se roza con la muerte. En todas partes, Mermoz comienza. "Mermoz—ha escrito su compañero Saint-Exupery—ha ensayado siempre por los demás." En efecto; su lema era hacer posible lo imposible, para que sus compañeros, los que llegaban tras él, encontraran el camino fácil, a fuerza de su vida que siempre ponía en juego, arriesgándola en cada ocasión, ofreciéndosela a la muerte en cada vuelo...

Un día dijo: "Yo siempre compré muy cara mi suerte."

PRISIONERO DE LOS ANDES

En Brasil, en Argentina, en toda la América del Sur, el nombre de Mermoz alcanza la cúspide de la fama. En Chile se convierte en héroe nacional, después de marzo de 1929. Había salido de Copiaco con su mecánico Colletot, para intentar con un monomotor "Laté-25" la travesía de los Andes.

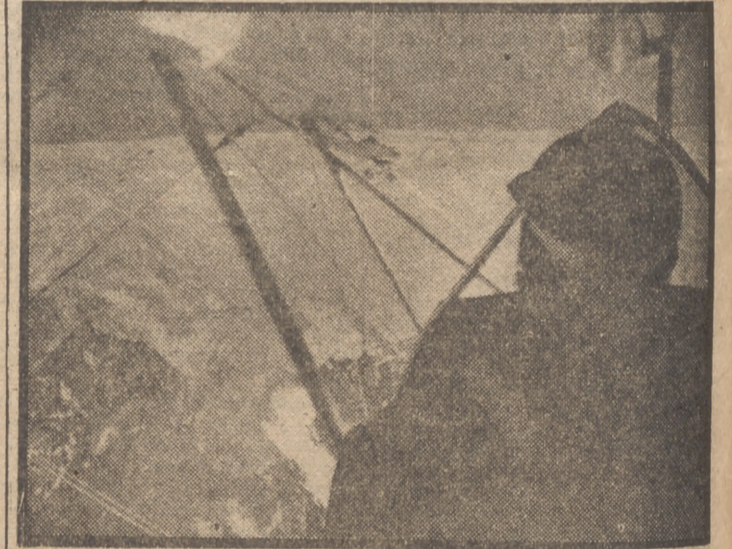
Después de haber conseguido pasar, por milagro, gracias a una corriente de aire ascendente, la primera línea de picos, de 4.500 metros, de repente es absorbido por un remolino de aire que le lanza sobre una plataforma rodeada de precipicios y cerrada por un anillo de murallas gigantes. El fuselaje del avión queda destruido; el tren de aterrizaje, abo-

moz... En todos los restaurantes de Santiago de Chile los conmensales hablan en voz baja. En una mesa, un piloto chileno espera. Un camarero le lleva un telegrama. El piloto se levanta, arranca más que coge de una percha su chaqueta de cuero y atraviesa el comedor como una tromba, la cara transfigurada. Los clientes se miran unos a otros. Todo el mundo habla comprendido... ¡Mermoz! ¡Mermoz! La noticia se celebra pluriendo champaña.

Mientras tanto, los chilenos no acababan de creer la extraordinaria aventura de Mermoz. Afirman que los Andes no devuelven jamás a sus prisioneros. Una caravana es enviada al lugar señalado por Mermoz. Allí se busca, y pronto tropiezan con restos del "Laté-25". Mermoz adquiere una gloria fabulosa.

LA ENORME HUMANIDAD DEL HEROE

La vida de Mermoz está llena de anécdotas que retratan su humanidad grande, profunda, llena de generosidad, de corazón rebosante de un desmedido valor. A Figarella, un aviador argentino muerto en Paraguay, Mermoz le lleva, en vuelo nocturno de ida y vuelta, el ataúd de Buenos Aires; en los alrededores de París tropieza con un hombre joven en un banco, muerto de hambre, y le da de comer, le viste y le ofrece una colocación; también en París, su coche es apedreado por los huelguistas, y al enfrentarse



A bordo de un monomotor, cuya probabilidad de ascenso no excedía de los 4.000 metros, Mermoz intentó, el 2 de marzo de 1929, vencer la barrera de montañas de la cordillera de los Andes, cuya altura supera los 4.500. Una avería le precipitó en un barranco. Mermoz salvó el aparato, y con él se salvó, en compañía de su mecánico, ante el asombro de los chilenos.

llado; la hélice, arrancada. Mermoz y Colletot buscan largo tiempo una salida a través de las montañas. Al fin tienen que volver junto al avión para entablar una formidable lucha, agotados por el frío y el mal de la montaña, sangrando por la nariz y por los oídos; reparar el aparato en ruina, con trapos, trozos de alambre, pedazos de cuero, arrancados de sus propias vestiduras. Al terminar, Mermoz lanza a vida o muerte su aparato al barranco, el cual cae como una piedra, primero, para luego ir lomando velocidad, apoyándose poco a poco en el aire, hasta remontarse elevándose de una forma verdaderamente milagrosa sobre los picos agudos de los Andes... A lo lejos, Mermoz ve la silueta de Copiaco.

Mientras tanto, en toda América del Sur se llora ya a Mer-

con ellos cedan en su furia y lamentan el lance, proclamando que "él sí debe tener un coche como aquél"... Cuando aterriza en Natal, después de atravesar tempestades, afrontadas con un hidroavión de motor único, realizando la primera travesía postal del Atlántico Sur, rechaza todas las invitaciones oficiales para comer con un francés que habitaba una barraca al lado del mar, y que no era más que un forzado evadido de la Guayana. Mermoz lo sabía...

AMARGURAS

Los últimos años de su vida fueron marcados por una profunda amargura. La "Aeropostale", falta de las subvenciones prometidas por el Gobierno francés, debe ser puesta en liquidación. "Afr France", que continúa la labor de la línea desaparecida, tiene que cerrar un par de líneas creadas por Mermoz y sus ciento nueve compañeros muertos en el pilotaje postal. El 10 de febrero otra gran pena embarga el ánimo del héroe. El "Villa de Buenos Aires" desambara en el Atlántico. A bordo de su fiel mecánico Colletot. Algunos días antes le había suplicado: "Yo no quería volar sobre el Atlántico más si no es con usted." Mermoz adopta en seguida a los dos huérfanos de Colletot.

Su mecánico, sin embargo, no habría de esperar mucho tiempo para emprender otras travesías por cielos inexplorados y sobre mares desconocidos. El día 7 de diciembre Mermoz llegaba a Dakar. Eran las cuatro de la mañana. Minutos después volvía a los cielos para volar muy alto. Tan alto, que ya nunca más se volvió a saber de él. Solamente aquella llamada a la estación telegráfica de Dakar: "Perdimos motor derecho."



En el curso de uno de los viajes realizados por Mermoz, descubriendo nuevas rutas, el 21 de febrero de 1932, su hidroavión cayó en el Mediterráneo. Durante seis horas luchó, con su mecánico Regniel, para mantener el aparato a flote. El paquebot "Timagd" le salvó en último extremo. En la foto se puede ver a Mermoz en el momento de ser izado a bordo.

El 7 de diciembre de 1936 desapareció con el CRUZ DEL SUR



Es el año 1930. Mermoz acaba de realizar la primera travesía al Atlántico Sur, y es recibido a su llegada entre vítores y aclamaciones de la multitud que llenaba el aeropuerto, y que ya conocía el arrojo y la pericia del aviador francés. Mermoz desciende del aparato con el mismo aire de un viajero actual.



Después de liberarse de la prisión de los Andes, cuando nadie esperaba su regreso, Mermoz fué recibido por sus amigos con todo entusiasmo. En su cara aún se reflejan los sufrimientos de los días pasados entre las montañas. La foto es simplemente simbólica, queriendo recordar la prisión andina.

MASTIA

ANISETTE VERDE

ORIGINAL DE COLOR Y EXCEPCIONAL DE SABOR

ES UN NUEVO PRODUCTO DE LA CASA CREADORA DEL LICOR