La Oceania Española.

Año IX. | REDACCION Y ADMINISTRACION, calle Real de Manila número 39. La correspondencia, al Director D. José Felipe del Pan, ó al Administrador D. Joaquin Lafont. No se devuelven originales recibidos. Vendrán firmadas aunque la firma no deba publicarse. | Manila. — Domingo 25 de Octubre de 1885. | SUSCRICION.—En Manila, un peso al mes. En Provincias, y en Ult. ANUNCIOS.—Preferentes, á 8 ctos. línea. Los de la cuarta plana, á cuartos.—Comunicados y Mortuorias: precios convencionales. El suscritor tiene derecho á 20 líneas de anuncios al mes. | Núm. 244

VAPORES
DE LA
COMPAÑIA TRASATLANTICA
(antes A. Lopez y C.a)
REPRESENTADA POR LA
COMPAÑIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS.

El vapor-correo
ISLA DE LUZON
SU CAPITAN D. RAMON DE MENDEZONA.

Saldrá el 1.° de Noviembre próximo, para Liverpool y Barcelona con escalas en Cádiz, Vigo y Coruña.

El registro se cerrará el dia 29

Admite carga y pasaje.

El dia de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje á bordo.

Rebaja y buen alojamiento para familias.

Se expiden billetes de pasajes de la Península á esta capital.

Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor.

phs ADMINISTRACION CARVALLO 2.

COMISION LIQUIDADORA
DE LOS BIENES DE LA TESTAMENTARIA DE
D. Cárlos Plitt.

FARMACIA CENTRAL
Escolta 31.

Habiéndose hecho cargo de dicho Establecimiento, segun acuerdo de la citada Comision, los señores D. ILDEFONSO MALLAT, licenciado en Farmacia y D. ANDRES KRAPFENBAUER, desde esta fecha se ofrece al respetable público de Manila y provincias un esmerado servicio tanto en el despacho de prescripciones medicinales como en el ramo de droguería, específicos y perfumería, quedando la Botica de D. Jacobo Zobel en suministrar un completo y selecto surtido de todos los efectos pertenecientes á dichos ramos. Asimismo se dedicará particular atencion á la fabricacion de bebidas gaseosas como soda, limonada, etc.

Manila 1.° de Octubre de 1885. Mdhf

PAPEL CATALAN de 1.a, 2.a y 3.a—Id. para cartas.—sobres de cartas blancos.
Se venden en la Administracion de este periódico, Real, 30.

Libros para vales, en blanco.
Se venden en la Administracion de este periódico—Real, 9.

China and Manila
STEAM SHIP COMPANY, Lt.d
VAPOR *ESMERALDA.*

Saldrá para Hong-kong, y Emuy el miércoles 28 del actual, á las cuatro de la tarde.

Para carga y pasaje acúdase á Peele, Hubbell y comp.
3 Agentes.

Vapor-correo ESPAÑA.

Saldrá para Singapore, el domingo 1.° de Noviembre, á las nueve de la mañana.

Para carga y pasage acúdase á
h José Reyes.

Vapor HERMINIA.

Saldrá para Bulan, Lagonoy, Nueva Cáceres y Daet, el miércoles 28 del actual.

Admite carga y pasaje.
3 Aldecoa y comp.

COMPAÑIA
DE LAS
Mensagerías Marítimas.

El vapor OXUS de 5000 toneladas y 600 caballos de fuerza, saldrá de Hong-kong el 3 de Noviembre y de Singapore el 9 de Noviembre.

Por el vapor-correo ESPAÑA que saldrá de Manila el 1.° de Noviembre en combinacion con esta misma Mala Francesa, los señores pasageros alcanzarán en Singapore con anticipacion dicho vapor.

De Manila á Marsella
con garantía de literas y con rebaja de precios para los señores empleados, oficiales del Gobierno español y Ordenes religiosas.

Espide cartas de crédito para traer pasage de España á estas Islas, acúdase á

M. Henry.
Muelle del Rey núm. 1. p;h

42--S. JACINTO--42
Cromos propios para coleccion y de última novedad.
Litografía de M. Perez, hijo.
San Jacinto, 42. ph

PAPEL LEGITIMO
paja de arroz para cigarrillos cortado á gusto de los aficionados.
Litografía de M. Perez, hijo.
San Jacinto, 42, (Binondo) ph

¡¡¡IMPORTANTISIMO!!!
Acaba de recibirse el tan celebrado febrífugo
"Antipirina"
en la Farmacia y Laboratorio de San Fernando, Binondo. p7

Anis "El Gallito."
Licor recomendado por sus virtudes higiénicas, fino paladar y agradable a oma.
Se vende en LA VIZCAINA, número 7 calle San Fernando (Binondo.) p15-18-22-25-29

SOBRES.
Con el mapa detallado de las Islas Filipinas, en el reverso, se venden en la Imprenta de Valdezco: Real de Manila, esquina á la de Solana. p6

PLANO DE MANILA
y del
NUEVO PUERTO
en construccion,
A 2 reales fuertes
en la Administracion de *La Oceanía Española.*

IMPRENTA Y LITOGRAFIA
de
M. PEREZ, HIJO,
Tarjetas de visita litografiadas y al minuto.
San Jacinto 42, (Binondo.)

Doctor V. Martinez Lledó.
Especialista en partos y enfermedades de la muger.
Curacion de las enfermedades de la matriz, inflamaciones, úlceras, tumores, hemorragias, flujos, etc.
Calle de Alix 21 (Real de Sampaloc.) ph

MUSICA.
Métodos completos de solfeo por los autores Eslava y L. Carpentier, libretos de óperas completas para piano solo por varios autores, acaban de recibir en la Librería de este periódico; se venden baratos.

SE ALQUILA
La elegante y cómoda CASA, CALZADA SAN SEBASTIAN 25, con un gran entresuelo que tiene puerta independiente y además un gran solar, para establecer un juego de bolos á un amplio jardin.

Informarán, calle Real, 37, altos oficina, Manila p;hf

LOTERIA DE MADRID.
SORTEO DE NAVIDAD.
Han recibido billetes por *Isla de Luzon* y venden
Batlle Hermanos y comp.
ESCOLTA 18, PLANTA BAJA. phf

Jólo, 54.-Binondo.
A seis reales cajoncito con 100 cigarros Nuevo habano de buena calidad.
Se hace la rebaja del 15 p% sobre los pedidos al por mayor.
7
Jólo, 54.—Binondo.

AVISO.
Los Sres. Batlle Hermanos y C.a han trasladado sus oficinas á la ESCOLTA 18, PLANTA BAJA. phf

Se vende
La barca española NERVION, de 594 toneladas de registro; ó se la dá á flete para viajes de cabotage ó de alta mar.
Para pormenores diríjanse á
p;h SMITH, BELL Y C.a

Lopez-Brea,
Médico.
Real de Manila, 31, esquina á Legaspi. ph

LETRAS SOBRE ESPAÑA.
Giro por telégrafo
Batlle Hermanos y C.a
ESCOLTA 18, PLANTA BAJA. phf

Tinta de imprenta
superior.
En latas de á 10 kilos.
Véndese á diez pesos lata, en la Imprenta de *La Oceania Española,* Real Manila 39.
Tambien hay latas chicas de tinta de imprenta de colores.

Se alquilan
un camarin de hierro y terrenos propios para depósito de carbon, maderas, etc. situados en el Malecon del Norte. Darán razon Cabildo número 10. p1

Gerencia de la liquidacion
DE
RUSSELL & STURGIS.
En cumplimiento de lo acordado por la Comision liquidadora y de las bases de la liquidacion; desde esta fecha está á la disposicion de los acreedores de la misma en la oficina del que suscribe, el Balance de cuentas, cerrado en 30 de Setiembre último, con notas espicativas.
Manila 23 de Octubre de 1885.
El liquidador gerente,
3 *V. Teus.*

¡Aceitunas! ¡Aceitunas! ¡Aceitunas!
¡¡¡GRANDE ECONOMIA!!!
á *seis reales barril grande, Manzanilla y Reina.*
La Castellana. h
ESCOLTA Y SAN FERNANDO.

MEDICO
A. Alfonso Maseras.
Farmacia de San Fernando 42, Binondo. p;h

No hay chino que pueda con
LA CASTELLANA.
Salmon esquisito, con guiso especial á dos reales lata.

Uvas moscateles. Latas de 2½ libras á 4 reales.

Tomate sin rival, parece recien cojido de la planta, muy gustoso, á dos reales lata de 2½ libras.

Mantequilla marca *Vaca* á 4 reales lata de una libra.

LA CASTELLANA.
h Escolta.

Se vende
maiz superior.
Hotel de Lala-Ari. h

GABINETE DE PEDIATRICA
DEL
Dr. A. DIAZ DE LA QUINTANA.
(ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS
Fundador y ex-presidente de la Sociedad Protectora de la Infancia de la Isla de Cuba.)
Calzada de San Sebastian núm. 20, Manila.

(En este gabinete médico-quirúrgico, hallarán los padres cuantos elementos convengan al mejor modo de ser de sus hijos, curacion de sus enfermedades, manera de evitarlas etc. etc.

HONORARIOS.

Por una consulta	$ 1	
„ exámen de un niño, pesarle, etc	„ 1	
„ „ cerebroscópico (por el cual se reconocen muchas enfermedades importantes...	„ 1	
„ vacunar á un niño...	„ 2	
„ reconocimiento de una nodriza.	„ 1	
„ análisis de leche, id. id id.	„ 2	
„ un baño de ducha.	„ 0'50	
„ „ „ „ „ fria	„ 0'75	
„ „ „ „ aguas salinas, minerales etc. ...	„ 1	
„ inhalaciones, pulverizaciones, etc. etc. ...	„ 0'50	
„ aplicaciones de electricidad...	„ 1	cada ½ hora.
„ cada inyeccion hipodérmica (con medicamento)..	„ 1	

Horas: De 6 á 8 de la mañana y de 3 á 5 de la tarde.

NOTA.—Los honorarios á domicilio son los de costumbre: un peso por cada visita ordinaria en la poblacion, y dos pesos en la Ermita. Las visitas extraordinarias tienen honorarios dobles. p;11

PORTADOR DECAUVILLE
TODO DE HIERRO Y ACERO
FERRO-CARRIL PORTATIL DE COLOCACION INSTANTANEA
PRIVILEGIADO
Construido por DECAUVILLE AINE, ingeniero,
DE PETIT BOURG (FRANCIA.)

El PORTADOR DECAUVILLE en solo siete años de existencia ha obtenido veinte medallas de oro y todos los primeros premios

Actualmente se emplea en todo el mundo, por los Gobiernos, Establecimientos industriales y agrícolas unos 3.600 kilómetros de rails, 30.000 wagones y 22 locomotivas.

El éxito creciente del PORTADOR DECAUVILLE es debido especialmente á la gran economía y perfeccionamiento que representa sobre los antiguos modos de trasporte y nuevo sistema análogos. Especialidad para el arrastre de la caña-dulce.

Unicos representantes del constructor en Filipinas para otros informes y encargos de compra.

vdh VIDAL Y C.a

Hojas de servicios
PARA EMPLEADOS.
Se venden en la Administracion de *La Oceanía Española,* Real 39.

Fees de vida.
Se venden en esta imprenta *á cuatro cuartos.*

Calendario
Y PARTE RELIGIOSA.

Octubre, tiene 31 dias.

Santo del dia.
25 DOMINGO.—San Gabino, San Proto, S. Marciano, San Crisanto, San Crispin, San Crispiniano y santa Daria mártires, y San Frutos confesores.

Santo de mañana.
26 LUNES.—San Evaristo papa, San Rogaciano y San Felicísimo, mártires.

Santo de pasado mañana.
27 MARTES.—San Florencio, San Vicente, y las santas Sabina y Cristeta mártires.

Parte Militar.
GOBIERNO MILITAR.

Servicio de la plaza para el dia 25 Octubre 1885.

PARADA, *los cuerpos de la guarnicion.*—Vigilancia los mismos.—JEFE DE DIA.—El Coronel Teniente Coronel D. Luis Manuel Martinez de Velasco.—DE IMAGINARIA.—El Coronel Teniente Coronel D. Joaquin Vara de Rey.

HOSPITAL Y PROVISIONES, Artillería.—PASEO DE ENFERMOS.—Música en la Luneta, núm. 2.

De órden del Excmo. Sr. General Gobernador Militar.—El C. T. Coronel, Sargento mayor interino, *José Pregó.*

Agenda.
CORREOS.

ADMINISTRACION GENERAL DE CORREOS.
(No hemos recibido anuncio oficial.)

Correos de hoy. Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite á las dos de la tarde y siete de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito de Príncipe, á las diez de la noche.

Correos de mañana. Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito de Príncipe, á las diez de la noche.

Correos de pasado mañana. Para Bulacan y N. Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pampanga, Guagua, Porac, Tarlac, Bataan, Orani, Corregidor, Zambales, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito de Príncipe, á las diez de la noche.

ADUANA
DEL 23 DE OCTUBRE DE 1885.
IMPORTACION.

ISLA DE LUZON, DE LIVERPOOL.
Crisanto de los Reyes.—2 cjs 100 kgs hierro forjado en manufacturas finas, 12 kgs hoja de lata labrada.
A. Richter.—2 cjs 50 pares botitos de cuero para hombre, 70 pares zapatos de idem para idem, 1 caja 144 sombreros, 1 idem 60 docenas cajitas de carton vacíos para sombreros, 1 idem 12 sombreros, 3 máquinas de coser, 1 kgs tejido de seda.

JOHN KUOX, DE GLASGOW.
Baer y Suhm.—1 caja 69½ kgs adornos inferiores, 1 idem 216 idem cajitas vacías de carton, 37½ kgs cartulina.
Inchausti y comp.—4 cocinas 2 atados 1 barril 1294 kgs hierro fundido en manufacturas ordinarias, 56 kgs idem en bateria de cocina, 9 idem hoja de lata labrada.
Ker y comp.—54 cjs 31191 kgs hierro galvanizado en planchas, cabrestantes y chapas.

DIA 24.

JOHN KUOX, DE GLASGOW
A. Goyenechea.—123 atados 7327 kgs hierro forjado en tubos, 2 barriles 216 idem idem en codillos.
A. Roensch.—2 cjs 83 sombreros.
Manuel Genato.—30 cjs 270 litros aguardiente compuesto.

ISLA DE LUZON, DE LIVERPOOL.
Julio Withe y comp.—22 cjs 840 litros cerveza.
T. Herman y comp.—31 cjs 4639 kgs papel recortado, 25 idem 840 litros cerveza.
Enrique Spitz.—33 cjs 134 albortantes de metal hierro y cristal, 198 lámparas con sus adherentes.
Hollmann y comp.—20 cajas 84 litros vino champaña.
Baer y Suhm.—2 cjs 106½ kgs mantequilla, 1 caja 3 cuadros pintados al oleo.
J. F. Altónaga.—2 cjs 8 relojes de pared.
Batlle Hermanos y comp.—20 cjs 168 litros vino tinto.
C. Lutz y comp.—5 fardos 981 kgs papel para imprimir.

ESPAÑA, DE SINGAPORE.
A. Roensch.—2 cjs 444 sombreros.
W. F. Stevenson y comp.—3 cjs 12 pares calzado en zapatos, 29 kgs juguetes.

EXPORTACION.

DIAMANTE, PARA HONG-KONG Y EMUY.
Compañía general de Tabacos.—4593 kgs tabaco elaborado.
A. Germann y comp.—1765 kgs tabaco elaborado, 1 idem esencia de ilang-ilang.
Flaviano Abreu.—1200 kgs tabaco elaborado
Goré Booth y comp.—805 kgs tabaco elaborado.
J. M. Fleming.—465 kgs tabaco elaborado.
Baer y Suhm.—1131 kgs tabaco elaborado.
T. Hermann y comp.—3496 kgs tabaco elaborado.
M. Franco y comp.—1619 kgs tabaco elaborado, 17 1 id. café, 900 pesos en oro.
Procurador de Sto. Domingo.—33 46 kilógramos chocolate.
Li Kung Hi.—277 kgs. tejido llano de seda.
V. Ang Sincho.—1100 pesos en oro.
Se Yuen Hing.—156 kgs tejido llano de seda.
Francisco C. Consiong.—15180 kgs sibucao, 3163 i em raices de idem, 3693 cola fino.
Yu Atong.—35 kgs carey.
Vy Jap Cao.—1 caja oro en grano, 275 kgs tabaco elaborado, 10752 idem tejucos enteros, 6008 idem aceite, 7146 idem balate, 32 idem aletas de tiburon.
Calisto Sy Quian—280 kgs tabaco elaborado, 1760 idem idem idem.
J. B. Lim Jap—1240 pesos en oro.
Angel Ortiz —7 kgs tabaco elaborado.
J. M. Tuason y comp.—335 kgs tabaco elaborado.
Macleod y comp.—200 kgs tabaco elaborado.
S. Bell y comp.—112 kgs tabaco elaborado 12650 idem abacá.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

SALIDAS DE ALTA MAR.
Para Hong-kong y Emuy, vapor inglés "Diamante" con general.
Para Boston, fragata alemana "Rajah" con azúcar y abacá.

ENTRADAS DE CABOTAGE.
De Daet y escalas, vapor "Herminia" en 34 horas del último punto (Bulan), con general: Aldecoa y comp.
De Romblon, pailebot "Germanita" en 3 dias con general: Sy-Cip.
De Guinayangan berg-gta. "Enrique," en 4 dias, con maderas: M. Bertoluci.
De Ragay, id. "Julia," en 4 dias, con maderas: A. de Marcaida.
De Naujan, pailebot "Salvacion," en 4 dias, con maderas: J. Duyandin.

Manila 25 Octubre de 1885.

AHORA ES LA OCASION

Es muy digno de atencion en el fondo, á mas de nuevo en el estilo periodístico aquí predominante, el artículo que con el epígrafe ¿AHORA SALIMOS CON ESAS? dedica anteayer *El Comercio*, á manera de preámbulo ó introduccion á una série cuyo objeto es impugnar los que ha publicado *La Oceanía* recientemente contra el nuevo puerto, y por consiguiente, para cantar en dicho colega de la tarde las excelencias y ventajas del proyecto que ahora se intenta sériamente realizar.

Segun *El Comercio*, ha hecho esta vez *La Oceanía* el deslucido papel de instrumento de una *mano oculta*, ó ha obedecido sugestiones estrañas de otro modo concebidas, en una tarea que, á poco mas que en ese tono hable el colega, es herética y debe atraer anatema sobre el autor, hasta que la privacion del agua, del del fuego y de la comunion de los fieles, le obligue á prosternarse en demanda de absolucion.

Perdonamos con la mejor voluntad á *El Comercio*, ó mejor, al autor del artículo del viérnes, la mala opinion que de nosotros ha formado, por las buenas formas y por cierta candidez que traspira ese trabajo, con tal desconocimiento de la opinion, que alguien ha espresado con una frase vulgar y típica su impresion despues de la lectura, diciendo: "este se ha caido de un nido."

Dispénsenos el autor, que no lo estampamos en son de ofensa, sinó para dar á entender que, si él nos supone obedeciendo sugestiones, cuyo interés ni se indica ni se vé por ninguna parte, él, por el contrario, parece elevado á region tan alta, tan distante de la atmósfera que aquí respiramos todos, que principia tratando la cuestion del puerto nuevo con la tersura y sencillez que cuadra bien en las ideas innatas y en todas las poéticas concepciones.

Notícia nueva es, seguramente, para él, que si los artículos de *La Oceanía* sobre el nuevo puerto han sido leidos, favor que aquí no se prodiga, es porque, aunque de una manera asaz deficiente en razonamientos, datos y notícias, respondían á opinion formada. Tal vez no nos crea, por mas que nadie aquí lo ignore, que entre los hombres de negocios en esta capital, la mencion del nuevo puerto exterior despierta siempre una sonrisa de incredulidad, y eso, aun en las ocasiones de justa y sincera alabanza á lo que se va haciendo para mejora del puerto interior y á presencia de las nuevas dragas y otros mecanismos que demuestran la buena direccion facultativa de trabajos cuyos beneficios se tocan, porque aun no se malogran claramente en la realizacion del proyecto de nuevo puerto exterior, respecto al cual la significacion de dicha sonrisa podría ser la del fabulista:

En diez años de plazo que tenemos
El rey, el asno ó yo nos moriremos.

Mas ahora, ó mejor, el dia en que princípien á arrojarse bloques de piedra artificial para la escollera, no sabemos lo que podrá significar en la fisonomía de hombres que en la derecha del Pasig tienen sus capitales en propiedad urbana, sus escritorios, sus almacenes, sus comisionados y revendedores etc. etc. con la imposibilidad de cambiar los servícios de carga y descarga.

Y es muy curioso que el autor del artículo de *El Comercio*, para negar á *La Oceanía* espontaneidad en la espresion de sus opiniones, diga que "en el campo de las suposiciones y el de las probabilidades cabe que lo que considere "el autor como exclusivamente suyo, "sea, sin embargo, sugerido; quiere "decir, consecuencia de conversaciones en el seno de la amistad, "tenidas sobre la materia, discutiendo acerca de un punto que "tanto ha dado y está dando que "hablar."

Con lo cual *El Comercio* viene á conceder que la sugestion á que nos supone obedientes, viene á ser la de la opinion pública, que nosotros consultamos siempre con respeto aunque no la sigamos en toda ocasion; y he aquí convertido en lauro de *La Oceanía* lo que se nos dice con intencion poco lisongera.

Nosotros vamos á leer con mucha atencion los artículos que se anuncian en defensa del proyecto en vías de ejecucion que hemos atacado, y desprendidos de toda prevencion contrária, con ánimo sincero de aprender lo que no hemos tenido ocasion hasta ahora de estudiar, y por de pronto confesamos ser para nosotros de novedad grande lo que dice *El Comercio* del viérnes, sobre las grandes contrariedades que ha sufrido hasta ahora dicho proyecto y el haber sido examinado por las primeras eminencias técnicas.

Para la prensa local el asunto se puede llamar vírgen, y en los círculos mercantiles de la plaza, llamados, si no á decidir, á ser enterados y á opinar, no existen mas antecedentes que entre los periodistas. Y quede esto sentado para echar á donde quepa eso de las contrariedades, á que ha sido estraña hasta ahora la opinion pública, á cuyo lado queremos formar, y con mas ánimo desde que sabemos hay fuera de su campo, auxiliares ocultos y de gran valer.

LA CUESTION
HISPANO-ALEMANA.

El *Fígaro* encabeza su número correspondiente al dia 7, con el siguiente importante telégrama relativo al conflicto hispano-aleman:

"Berlin 7 setiembre.—La paz con España está asegurada. Alemania desiste de todas sus pretensiones sobre la isla de Yap y ha enviado órden al cañonero aleman de abandonar las Carolinas.

Este feliz desenlace se debe á la voluntad expresa del Emperador, quien, despues de haber examinado las causas del conflicto, ha creido justo y leal, que desde el momento en que los buques españoles han sido los primeros en entrar en el puerto de Tamil, (tres dias antes que el cañonero aleman) quede de hecho adquirida á favor de España la posesion del territorio, cualquiera que sea el retardo con que se hayan llenado vanas formalidades.

Este soberano arbitraje es preferible á cualquiera otro: cierra los debates, y ningun motivo subsiste ya, que pueda retardar el restablecimiento de las buenas relaciones entre España y Alemania.

El emperador Guillermo manifiesta de un modo brillante en estas circunstancias, su deseo muchas veces reiterado de no ver estallar la guerra en Europa. Su evidente simpatia por todo gobierno monárquico, prescindiendo de cualesquiera otras consideraciones personales, le ha ayudado á cortar de esta manera la cuestion.

Alemania se contentará con las satisfacciones del gobierno español, el cual le ha manifestado ya su sentimiento por las lamentables escenas de desórden ocurridas delante del palacio de la embajada alemana en Madrid."

—Telegrafian de Berlin con fecha del 7:

"Deseoso el Emperador de evitar un conflicto con Europa, ha conferido al conde Stolberg-Vernigerode una comision confidencial para con el Rey D. Alfonso XII. El conde de Stolberg debe partir de Berlin esta noche. Como este personaje no es amigo del príncipe Birmarck, se deduce de ello que el partido de la corte, á cuyo frente se halla el príncipe heredero de Alemania, ó mas bien la princesa, su esposa, está en disposicion de contrarestar al Canciller en la nueva fase en que acaba de entrar el conflicto hispano-aleman."

ULTIMAS IMPRESIONES
(De *La Epoca.*)

Madrid 7 setiembre.

Alemania ha declarado en una nueva nota, de que anoche dejó copia el señor conde de Solms á nuestro Gobierno, que "noticioso el canciller de que habia en Madrid excitacion porque el gobernador español de Yap se habia retirado ante la presencia de la cañonera alemana, despues de tres dias de residencia en la Isla, hacía saber al Gabinete del Sr. Cánovas, que la retirada de dicho gobernador no cambia en nada absolutamente el hecho; que si por parte de España ha tenido realmente lugar una toma de posesion anterior á la llegada de la cañonera alemana, esta toma de posesion será tambien reconocida por el Gobierno imperial como anterior á la llevada á cabo por su buque de guerra."

La importancia que en el estado actual de las negociaciones tiene la declaracion oficiosa del ministro aleman, no puede ocultarse; demuestra de una manera que no deja lugar á dudas, los buenos deseos de que está animado el Gobierno imperial, y hace patente la justicia con que nosotros hemos pedido, aunque en vano, prudencia, discrecion y verdadero patriotismo á los exaltados y á los periódicos que extravían la opinion que debieran encauzar y dirigir por buen camino.

Hay más todavía: posteriormente á este telégrama se ha recibido otro en el que se anuncia que el cañonero *Ittis* cumpliendo las instrucciones que llevó á Yap de izar el pabellon del Imperio si no encontraba enarbolado el de nuestro país, levantar acta y retirarse, se ha retirado efectivamente, hallándose á estas horas en aguas de Manila.

Ahí tienen *El Resúmen* y *El Correo, La Iberia* y *El Imparcial*, explicada la situacion de las cosas en el punto único que han fijado su atencion; el de saber si continuaba el *Ittis* vigilando su bandera, ó si habia abandonado á Yap.

¿Es posible que ante una demostracion tan clara y ante un hecho tan evidente de la nueva faz que presenta el conflicto, se persevere en pedir la guerra y en insultar á Alemania, que ha tenido para nosotros—debemos decirlo en honor suyo—una cortesía y una deferencia que no guardó jamás á ningun Estado, cuando, con razon ó sin ella, violó su territorio ó atentó á su soberanía?

Seamos sinceros y no ocultemos la verdad por seguir las corrientes de la patriotería. El Imperio germánico nos infirió una ofensa; pero si hubiera podido lo habria evitado, enviando nuevas órdenes á Yap. No fué posible, y declara que aquel acto y la retirada de nuestro gobernador en "nada absolutamente" modifica nuestro derecho, y que "si por parte de España ha tenido lugar una toma de posesion anterior á la Alemania, esa toma de posesion será tambien reconocida por el Gobierno imperial como anterior á la del *Ittis.*"

Repetimos el concepto, para que los hombres imparciales reflexionen, y puesta la mano sobre el corazon, digan si ese lenguaje debe ser recibido con desden ó merece al contrario, ser tenido en cuenta para las futuras decisiones y la futura actitud de la prensa.

Buen ejemplo nos ofrece la *Gaceta de Colonia*, ayer tan agresiva, y hoy tan moderada, que disculpa el atentado de las turbas en la calle del Amor de Dios; y entre nosotros, la *Gaceta Universal*, ayer tan provocadora, y hoy tan dispuesta á admitir la paz honrosa que, sin llegar al rompimiento, nos brinda Alemania. Imiten los órganos de los partidos sérios ese prudente modo de examinar la cuestion; imítelo *El Imparcial* que parece influido por no sabemos qué extraño pesimismo, impropio de sus arranques independientes y de sus gallardas iniciativas; imítelo *La Iberia*, siquiera no sea más que por seguir á *El Correo*, y créannos los hombres

SGCB2021

de buena fé, créannos los monárquicos leales, habremos prestado á la pátria, á la libertad y á las instituciones, el servicio más grande que en estos momentos solemnes puede ofrecerse.

Si no procedemos así, si miéntras Alemania nos habla de paz, seguimos nosotros pidiendo la guerra; si por hacer ruido en el mundo y honrar la raza de don Quijote, cometemos nuevas y ahora no justificadas locuras, habrá que pensar que á la sombra de esas agitaciones se persiguen fines menguados, y que hay quien quiere aprovecharse de nuestro conflicto con Alemania, para provocar vergonzosos sucesos en la Península.

JOLO Y TAWI-TAWI

PAIS, PAISAJE Y PAISANAJE.

III

Comenzaba el alba á clarear. Ya nos hallábamos dispuestos á practicar la correria que nos habiamos propuesto hacer á la vecina isla de Lapac; correría que se trocó en visita al Datto Daculá, jefe de aquel territorio.

Dí las provisiones necesarias á mi criado para la comida del dia, y despues de hacer acopio de cartuchos, caminamos en direccion á la playa hasta la ranchería vecina cuyos habitantes comenzaban á despertar. Las vintas varadas en la arena, eran numerosas, habiendo algunas en muy mal estado y que á penas podian dar cabida á un hombre. De las inmediatas, escojimos la mejor y resultó propiedad del moro Api, afamado pescador y marinero entre los de su raza, hombre sumamente práctico en aquellas aguas y gran entendedor de los movimientos de las mareas.

Complacido en extremo el moro, al ver que habiamos escojido su vinta para atravesar la Silanga, que tendrá una milla de latitud, quieras que no quieras quiso acompañarnos, así es que, llamando á dos de sus hijos, jóvenes robustos, saltó dentro la pequeña embarcacion y animándoles con la palabra cojieron los remos que nos hicieron poner inmediatamente en movimiento.

El compás de sus paletas chocando con los costados de la vinta dejabas oir unísono ruido.

Pronto atrevesamos el canal.

—

Saltamos á tierra, y caballeros en carabaos que nos mandó Daculá, hicimos una jornada de legua y media, caminando por estrechísimos senderos abiertos á través del cogon. Ya se veía Pandamy, y Daculá al reparar en nosotros, ordenó á sus allegados que disparáran sus armas al aire en señal de respeto y atencion.

Medio molidos por tan cachazuda caminata, bajamos de nuestras cornúpetas cabalgaduras para estirar un tanto nuestros miembros entumecidos.

La isla de Lapac, está compuesto de los siguientes pueblos ó rancherias: Pandami-Daculá con cien familias, pueblo donde reside el Datto superior de la isla; Tubiginat, con ciento veinte; Bacal con quince; Lapac con veinte y cinco; Sihuc con sesenta; Sibaut con sesenta; Malanta, con sesenta; Laguit, con cuarenta; Pandamí-pariam, con cuarenta; Nenc-Ninc, con quince, y Subá, con veinte y cinco; que forman un total de quinientas sesenta familias.

En pié de guerra estas familias, cuando el caso lo requiera, pueden poner mas de mil hombres de combate.

—

En cuanto á productos agrícolas poco nos pueden presentar: camote, palay, camote-cajui, y una raiz parecida á la del cazabe. Las frutas son plátanos de diferentes clases, lanzones, piña, mangas y mangos y el guani.

Existe abundante ganado vacuno, cabras en mas abundancia todavía, carabaos y caballos de poca alzada, pero muy lijeros y duros para el trabajo.

En mineralogía nada podemos decir. Hay grandes bosques de baletes y su suelo es propio para grandes plantaciones de café y de cacao.

Dos montes de trescientos cincuenta á cuatro cientos metros de altura, uno en el norte y otro en el sur, forman los extremos de la isla. El monte norte no está habitado, porque todo es bosque. El monte sur muestra en su falda algunos *bahais* que nos recuerda la posicion pintoresca de algunos puntos de la alta montaña catalana.

—

Daculá nos recibió bien, tratónos como vulgarmente se dice "á cuerpo de rey," haciéndonos gustar un chocolate purgativo disuelto en aceite de coco, y dulces parecidos á los buñuelos andaluces, pero que tienen un sabor infernal.

Enséñonos todas las preciosidades de su casa (que ninguna habia) y nos mostró algunas armas de orígen malayo y chínico, asi como unas lantacas de procedencia al parecer española.

Daculá es un hombre espléndido hasta cierto límite, pues lo que dá lo pone como si dijeramos á rédito. Su edad será la de unos treinta y dos años, y su rostro presenta algunas cicatrices de heridas que le ocasionó un caiman.

—

Cuatro esposas reune en su *bahay*, y lo que es raro, nunca se pelean ni regañan: en aquella casa todo es paz y quietud.

Las trajes de las mujeres son de seda, los del Datto lo mismo; mas todos demuestran la suciedad y el abandono, propios y naturales de los indivíduos de esta raza.

Como nos proponiamos pasar la noche en Pamdamy, dejamos correr el tiempo dedicándonos á la caza, logrando matar algunas palomas, entre ellas dos tarcaces.

Llegada la noche, estendimos nuestro petate, despues de luchar un rato con los mosquitos, ratones, salamandras y otras sabandijas.

Privónos mucho rato de dormir el canto gangoso de las mujeres de Daculá, que efectuaban en obsequio nuestro, á fin de que con aquellas voces se alejaran los malos espíritus que pudieran perturbarnos el sueño.

Con la monotonía de sus *trinos*, tardamos en dormir, mas por fin lo conseguimos á costa de grandes esfuerzos.

CHARING.

UNA MANIFESTACION

EN LONDRES

Para el dia 22 de Agosto estaba anunciado en Lóndres un *meeting* múnstruo, como protesta á los escándalos revelados por *La Pall Mall Gazette*.

Habíase dicho que serían 500.000 los manifestantes en *Hyde Park*, punto señalado para la reunion, y que produciria un efecto nunca visto. Hacía un mes que se hablaba de esto, y en las calles se habian puesto inmensos anuncios, á la vez que se distribuian impresos relativos al asunto; las Sociedades de templanza se agitaban sin cesar; por último, se habia eligido para el *meeting* un sábado á las cinco de la tarde, dia y hora en que están cerradas las tiendas y libres de trabajo los obreros.

Pues bien; á pesar de todo lo expuesto; á pesar del tiempo magnífico que reinó el citado dia, la suma de manifestantes apenas pasó de 30.000, lo cual, para una poblacion de *cinco millones* de almas. es bien poca cosa.

El sitio de *Hyde Park*, doude tenía lugar la manifestacion, parecía una feria sub-urbana. Grandes *góndolas*, ómnibus y carromatos; músicos que soplaban en los instrumentos de viento con más ardor que compás; bombos golpeados con estruendo; vendedores ambulantes de pastas, frutas y bebidas, todo daba la fisonomía indicada al *meeting*.

Los expendedores de periódicos ofrecían á los circunstantes el programa de la manifestacion, reimpresiones de los famosos artículos de *La Pall Mall Gazette*, é innumerables publicaciones con títulos llamativos de los que hoy está allí en boga: *El diablo* (con un dibujo que representa tres bailarinas, muy abultadas de formas, sin otro traje que la malla); *Las noches de Lóndres; El tributo de las vírgenes*, etc., etc.

A poco más de las cuatro y media llegó la "procesion." Abrian la marcha cinco *marshals* á caballo, mejor ó peor montados; luego la *Blue Bibbon Gospel Army*, con la bandera al frente; un grupo, tambien con bandera: *Federacion para la abolicion del vicio reglamentado*. Seguian muchas y diversas gentes con estandartes y emblemas muy cbriosos; *"¡Ingleses, proteged á vuestras hijas!" "¡Ay de los asesinos de inocentes!" "¡Hágase justicia á los inocentes!"* y otros no menos originales.

Figuró tambien en el *meeting* el "Ejército de Salvacion" y el "Ejército de la Iglesia;" luego un carruaje lleno de niñas, vestidas de blanco; por fin, un grupo de hombres y mujeres, cantando con voz nasal: "¡Moriremos por Jesús!"

Cesó el desfile y empezaron los discursos, sin cuidarse de los cuales, los vendedores anunciaban á voz en cuello: *¡El tributo de las doncellas!* ó papeles semejantes.

Los discursos que desde la plataforma ó carruajes pronunciaban diferentes oradores, se acercaban más á lo cómico que á lo dramático.

Una señora, Miss Muller, decía perrerías de los hombres por un lado; por otro, un ciudadano vociferaba contra la aristocracia, los ricos y los relajados conservadores... Aquí, otra individua predica contra la indiferencia religiosa; allá, un Mirabeau improvisado gesticula como un poseido, sin que apenas se le entienda una palabra.

Por último, se dió la señal de la protesta: los que sintesen vergüenza é indignacion por los escándalos consabidos, y estuviesen firmamente resueltos á estimular y secundar á las autoridades en sus castigos, debian levantar la mano derecha.

Algunos, muchos, se abstuvieron; pero otros, en cambio, alzaron las dos manos á la vez.

Poco despues de las seis y media, habia terminado el *meeting*.

TRIBUNALES INGLESES

EL RAPTO DE ELISA ARMSTRONG.

Lóndres 11 setiembre.

Hé aquí la historia:

Rebeca Jarrett, de 40 años de edad es acusada por el tribunal de Bowstreet de complicidad de atentado contra el pudor y de ciertos crímenes subsidiarios que han favorecido el escándalo y la corrupcion de una jóven de menor edad.

Hay otros detenidos que son considerados como autores y cómplices principales de los mismos crímenes. Estos detenidos son Guillermo Thomas Staed y Samson Jacques de la *Pall Mall Gazette*: Madames Combe, Bramwell Booth y Luisa Mourley á la cual se le dió por un error el nombre de *madama Bovary*.

—

El encargado á nombre de la corona de este proceso, lo expuso en estos términos:

Elisa Armstrong, la víctima del rapto de que se acusa á los detenidos, acaba de cumplir los trece años de edad; es hija de Cárlos y de Elisabeth Armstrong de la calle de Cárlos; el padre ejerce la profesion de deshollinador, lo cual no les proporciona grandes recursos, pero el hace todo cuanto puede y le permite su humilde posicion para educar honradamente á su familia.

En la misma calle de Cárlos, donde vive Armstrong, habita una mujer, llamada Broughton que conocia íntimamente á la acusada Rebeca Jarrett, en virtud de haber servido ambas en el hotel Clariege.

El dia 2 de junio último, Rebeca Jarrett se encontró con la mujer Broughton, la cual le dijo que su marido, que era agente de comercio, acababa de alquilar una casita y se veía obligado á tomar una sirvienta, para el cuidado de ella; esta habitacion estaba situada en Croydan. Tambien hablaron estas dos mujeres de las negociaciones efectuadas entre ambas con la madre Armstrong, la cual habia consentido en mandar á su hija, á Rebeca Jarrett, en calidad de sirvienta de esta, para cuidar de la casa alquilada en Croydan.

Rebeca Jarrett dijo, que su sirvienta Elisa era una buena camarera, por lo que la encargó de las ropas de la casa, al mismo tiempo que le proporcionó vestidos nuevos para que se arreglara, llegando á tal su amabilidad, que á la mañana siguiente ella misma volvió á proporcionárselos.

Elisa fué conducida á una casa de la calle de Albany, donde se encontraba el acusado Stead (redactor de la *Pall Mall Gazzette*) junto con una mujer que la policia no ha podido encontrar.

Despues de haber cenado y tomado el té, la muchacha fué conducida por Rebeca en un cabriolé, á donde estaba la comadrona Mourley, á fin de que fuera examinada y la conociera.

Elisa no opuso resistencia á ser examinada por aquella mujer.

Despues de haber visitado á la Mourley, fué llevada por otro carruaje á una casa de la calle de Poloud, donde se encontraba el acusado Staed.

Esta casa de la calle de Poloud, segun los avisos mismos de la *Pall Mall Gazzette*, estaba tildada en Lóndres como casa de talerancia.

En vista de estas idas y venidas, la hija de Armstrong preguntó á Rebeca, qué significaba aquello; á lo que respondió la aludida:

—Hemos venido aqui para pasar la noche, porque yo habito en el campo.

En esto, Elisa fué conducida á una habitacion donde se encontraba una cama en la que habia de pasar la noche.

Llegada á esta, sintió la jóven que una persona entraba en el cuarto, y por sus pisadas comprendió que era un hombre; en vista de lo cual, llena de espanto, se puso á gritar.

Apareció Rebeca con un pañuelo en la mano inpregnado de cloroformo...

Pocos minutos despues, Rebeca dijo á la jóven que se levantára que iban á salir para irse á otra casa (que la justicia no ha podido descubrir) á pasar la noche, casa en la que encontró la jóven á aquella mujer que ya habia visto en la calle de Albany.

Aquí entra en escena un nuevo acusado, madama Combe, con Rebeca Jarrett: la dama desconocida y Mr. Staed acompañaron á Elisa á la mañana siguiente á la estacion del ferro-carril, desde donde fué conducida á Douvres y despues á París al "Cuartel general del Ejército de Salvacion."

La dama desconocida y M. Staed fueron hasta Douvres y estuvieron allí hasta esperar que el vapor zarpase.

Elisa llegó á París donde se la tuvo oculta; pero á fin de tranquilizar á la madre sobre la suerte de su hija, escribió Rebeca Jarrett desde Vinchester á la mujer Bronghton diciéndole: que la jóven Elisa estaba en perfecta salud y que iría á verla á la semana siguiente.

—

En 6 de julio apareció un artículo de M. Stead, titulado *Una niña de trece años vendida por tres luises*, cuyo artículo se publicó en el *Pall Mall Gazzette*. En él se repetía una frase contenida en una carta de Elisa, que habia comunicado á su madre y que despertó las primeras sospechas.

Inmediatamente despues de publicado este artículo, que fué leido por Madame Armstrong, á la cual la prolongada ausencia de su hija llenaba de inquietudes, se apresuró á presentar una demanda en el Tribunal de policia de Marilebone.

El hecho produjo ruido; sabíase que la niña, ó mejor dicho, se sospechaba que habia sido mandada desde París á ciento cincuenta leguas hácia el Sur de la Francia, al pueblo de Loriol, donde habia un llamado M. Berard, hermano de Madame Combe, á quien se tenía por hombre honrado, aunque en el fondo protegía algunas inmoralidades.

En estos momentos y averiguando de la manera que pudo y que á sus medios le estaban permitidos, la policía inglesa descubrió que la niña Elisa Armstrong habia sido enviada al cuartel general del "Ejército de Salvacion". Madama Armstrong acompañada de un oficial de policía, presentóse al general Booth (jefe del "Ejército de Salvacion)," para reclamar á su hija, y el general le respondió que habia gastado dos mil quinientos francos para salvar á la niña, y que sería una vergüenza devolvérsela á sus padres, sin que se los abonáran. Madame Armstrong dijo que no comprendía. Y como segun se desprende, se insinuaba que el padre de la niña la habia vendido por esta suma, Madame Armstrong negó rotundamente tal acusacion, á lo que, en vista de lo que decía la *Pall Mall Gazzette* M. Booth replicó:—Lo que yo sé, es que la niña era doncella cuando llegó aquí, y testigo de esto lo es un certificado de médico que así lo atestigua.

M. Booth finalizó su entrevista diciéndo á Madame Armstrong que no podia hacer reclamacion alguna, sin la autorizacion de su marido, y con esto despidióla, no sin antes darle al mismo tiempo la direccion de Elisa, que se sabia que estaba en Loriol.

Pocos dias despues Madame Armstrong partió para este pueblo.

A su llegada ya no estaba allí la niña: dos mujeres del *Ejército de Salvacion* la condugeron otra vez á París. Trascurrieron nueve dias en inquietud y averiguaciones, y sus parientes la informaron despues de que la niña habia desaparecido, ó marchado á Lóndres donde se encontraba, y lo que era mas probable es que se encontrára en Wimbledon en la demarcacion particular que ocupaba M. Stead con su mujer y sus hijos.

M. Samson Jacques de la *Pall Mall Gazzette*, trató de convencer á Madame Armstrong para conducirla á Wimbledon donde se encontraba M. Stead y donde creía que tambien se hallaba su niña, la cual habia sido remitida á la Sra. Stead durante la ausencia de su marido.

Durante el curso de las constantes peregrinaciones, la madre pudo averiguar que su hija no habia sido ultrajada, al mismo tiempo que al recobrarla recibiría los salarios, aunque no ganaba nada, y que durante este tiempo hubiera podido ganacomo criada.

Tales son los hechos de la causa.

—

Aunque la jóven haya salido incólume de esta série de aventuras que parecen increibles y que están demostradas por pruebas irrecusables, el fiscal juzga de su deber enviar ante el tribunal competente á muchas gentes que, so pretesto de salvar y de hacer experiencias y demostraciones, fomentan la inquietud y la desesperacion en las familias.

El representante de la córte expuso que de su parte pondría todo su empeño en averiguar este asunto.

El tribunal procedió en seguida á los interrogatorios de los testigos.

A la aparicion de la jóven Elisa Armstrong un vivo sentimiento de curiosidad se manifestó en el auditorio. El interrogatorio de estos testigos ha hecho confirmar los nombres y detalles dados por el ministerio público.

La niña dió cuenta repetidas veces, de sus gritos y llantos durante las rudas pruebas de que había sido objeto; lágrimas y gritos que durante su travesía á lo largo del trayecto desde Inglaterra á Francia, no habian llamado la atencion de la policía.

Madame Armstrong fué el otro testigo,—y dijo que ella jamás hubiera consentido en que su hija partiera, puesto que hubiera bastado la mas pequeña indicacion para negarse á ello, así como hubiera retirado á su hija del lado de Madame Rebeca Jarrett, de la cual, por la mujer Broughton, tenía malos informes.

—

La vista de la causa se efectuó el martes siguiente:

A peticion de los abogados se concede caucion mediante doscientas cincuenta libras esterlinas á cada uno de los acusados, á excepcion de la comadrona Mourley, acusada de atentado al pudor.

A la salida de la Audiencia, Rebeca Jarrett y la comadrona Mourley fueron silbadas por la multitud.

Los otros acusados desaparecieron inapercibidos, á excepcion de Bramwuell Booth, jefe del *Ejército de Salvacion*, cuyo carruaje hubiese sido derribado, sin la intervencion de la fuerza armada de la policía que guardaba los alrededores del tribunal.

—

AUDIENCIA DEL 8 DE SETIEMBRE.

El tribunal reanuda el interrogatorio de los testigos.

Madame Elisabeth Armstrong declaró, que ella insistió vivamente con el general Booth, para que le devolvieran á su hija.

Ella le reprochó que la retuviesen ilegalmente, puesto que la niña no le habia sido confiada por sus parientes. Ella no ha podido saber cómo se las compuso el *Ejército de Salvacion* para entrar en posesion de su hija.

El acusado Booth le había reclamado desde el principio una suma de cien libras, en calidad de reembolso para el *Ejército de Salvacion*, suma de la cual se echó mano, para enviar la niña al extranjero; pero sin hacer el cobro, se dió la direccion de Elisa Armstrong á la madre á Loriol.

El testigo espuso enseguida los hechos conocidos: á saber, el viaje del padre Armstrong á Loriol, de donde la jóven Elisa había ya partido, cuando él llegó allí, y la restitucion de la jóven á sus padres en la morada de Mr. Stead, en Wimbledon.

Elisa Armstrong es llamada para contestar á preguntas que aun no se le hicieron. Declara que sus padres han sido siempre buenos para ella.

Cuando la comadrona la reconoció, no lanzó gritos, porque el sentimiento de espanto que experimentó, le había quitado la voz. Madame Armstrong, interrogada nuevamente, dijo: que la habian privado de su hija desde el 3 de junio al 24 de agosto; é insiste en su precedente declaracion, dada en vista de la publicacion del artículo del *Pall Mall Gazette* titulado "Una niña de trece años vendida por cinco libras" acerca del cual habian llamado su atencion los vecinos; que en seguida hizo su denuncia á la policía; pero sus inquietudes se habian despertado desde que su hija desapareció.

La testigo declara al ser preguntada, que en efecto fué condenada tres veces: la primera vez por abuso de la bebida, la segunda por golpes inferidos á su cuñada y la tercera por injurias. Pero rechazó con energia todas las preguntas que tienden á hacerla declarar que sabía que su hija era buscada para otro fin, que el de servir como criada, y tambien negó que hubiese recibido cantidad alguna para decidirla á permitir que se marchase.

CARTAS GEOGRAFICAS

Hallándose en Africa los españoles, metidos en fango, sin tiendas de campaña y rodeados de moros, para reanimar el espíritu de las tropas, decía solemnemente Cárlos I de España y V de Alemania en horas angustiosas y cuando próximamente mediaba la noche:

—En este momento ruegan á Dios por nosotros todos los religiosos de los conventos de España.

Pues bien: en estos momentos, sin número de españoles examinan las cartas geográficas de la Micronesia y de Alemania y de España.

Que los hombres que por su profesion militar se ocupen en esto, es muy justo y laudable.

Que los ministros estudien esas cartas me parece bien.

Que los publicistas que han de escribir del asunto estudien los mapas, se comprende.

Pero que los vecinos que no han de aprovechar tales estudios pierdan su tiempo examinando las cartas para ver dónde caen las Carolinas, y las Palaos y Marshall.

Hay hombre que ha perdido de su peso desde que empezó la cuestion y se dió al estudio de los mapas, un cincuenta por ciento.

Los hay que ya manifiestan señales de enagenacion mental.

No hablan de otro asunto.

—Mire Vd., Yap es la más importante de las islas orientales.

—Sí, sí.

—Aquí está Yap.

Y trazan un círculo con un lápiz ó con la punta del cigarro, en el velador del café, ó con el baston en la arena del paseo.

—Bien; mire Vd. que morena no Carolina.

—Déjese Vd. de tonterías; aquí está Yap: aquí el grupo oriental.

—Bueno.

—Aquí el grupo central.

—Sí.

—Aquí las occidentales... No, me confundo; venga usted acá.

Y marcha y se detiene algunos pasos á la derecha ó á la izquierda, para tener á su disposicion nuevo lienzo ó nuevo terreno donde pintar la carta geográfica.

—Bueno; mire Vd.: todo esto es la Micronesia.

Y traza un círculo corriendo y montado en el baston como los niños cuando juegan "á la caballería."

Vuelve á equivocarse y vuelve á mudar de plano.

—Sería mejor—le advierte algún amigo—que trajese usted consigo una escoba para borrar cuando se equivocase.

Ya hay familias que toman por divertimiento el exámen de los mapas de la Micronesia.

—Aquí—dice el padre á la esposa y á los niños—caen las Carolinas.

—No digas eso, hombre; no lo permita Dios—replica la señora.

—Digo que están aquí.

Todas las cabezas de la familia se inclinan para ver mejor á las Carolinas pintadas.

—¿Dónde están los alemanes?—pregunta el niño mayor.

—Pues—replica otro nene; como quien dice: "¿Dónde está el gato?"

—Dame alfileres, mujer.

—¡Fulana! Traiga usted alfileres al señorito.

—¡Ajajá! Ahora veréis...

Un chiquillo imitando con la boca el redoble de un tambor:

—Tran, tarán, tan, tarán, tan, tarán, tan.

—¡Niño!

—¡Insolente!

—Sí parece que nos va á enseñar papá el mundo nuevo.

—¡Silencio, ó vete á la cama!

—Pues lo mismo pasó anoche: desde que anda eso de los alemanes, me obligais á acostarme al anochecer.

—¡Es el demonio!

—Ahora se ve claro: estos alfileres son las Carolinas, estos otros los Palaos.

—Palaos, papá.

—No corrijas á papá, niño.

—Tiene razon, las Palaos.

—Serán las Palados.

—¿Tambien tú? ¿Qué sabéis las mujeres de esas cosas? Para mañana ya haré unas banderitas de colores, en la oficina: allí tambien estamos enredados con esto diariamente.

En la noche siguiente, cuando el padre de familia busca la carta para facilitar la segunda leccion geográfica á su señora, suegra, niños y demás, vé que han desaparecido los alfileres.

—¡Fulana! ¿Qué ha hecho usted de los alfileres que dejé yo clavados anoche en este mapa?

—¡Ay señorito! Los quité esta mañana para prender la ropa, que he tendido; hoy he lavado, y...

—¡Quítese usted de mi vista!

En alguna dependencia del Estado, y en varios establecimientos públicos, todos los concurrentes se entregan á la geografía.

—Esta banderita es la escuadra alemana: aquí está.

Uno de los circunstantes, más enérgico que los demás, vuelca un tintero sobre la escuadra, diciendo:

—Ya están borrados los alemanes.

—¡Hombre, qué barbaridad!

—¿Qué quieren Vds., que les deje que lleguen á las Carolinas?

En una oficina se presenta el jefe, de improviso.

—¿Que es esto, señores?

—Pues estábamos viendo la carta de la Micronesia.

—Han tenido Vds. carta?

—No, señor; la geográfica.

—Bueno, pues basta de banderillas y vamos á la suerte suprema: á trabajar.

Ayer oí á un soldado andaluz, al parecer, que decía á otro:

—Miá tú pa qué zirven los barcos en las Carolina. ¿Sabes tú donde está eso? Pues á la vera é Despeñaperros. He pasao más vese po ayí... Como que soy é Jaen. Si lo que no hay aquí es un gobierno que sepa ni donde está é pié. No ties tú más que vé la carta y te enterás deseguía.

—¿Y es eso lo que quieren tomar los alemanes?

—¿Qué han de tomar, hombre, que han de tomar? Que lo que se toman es un pié é palisa... Ya lo creo.

E. DE PALACIO.

(A LA HOJA SUPLEMENTO.)

OBSERVATORIO METEOROLOGICO DE MANILA.

DIA 23 DE OCTUBRE DE 1885.

Observaciones: á las 10 de la mañana, y á las 4 de la tarde.

	Barómetro reducido á 0° y al nivel del agua.	Vientos. Direccion.	Vientos. Fuerza.	Temperatura.	Tension del vapor.	Humedad relativa.	Estado del cielo.	Horas de lluvia.	Cantidad de agua.
MANILA.	761.69	NO.	1	28.8	68.0	19 9	Nuboso.	0	0
HONG-KONG.	759.65	SSE.	4	29.4	67.5	20.5	Idem en gran parte.	0	0

En S. Juan de Dios.

Ayer mañana celebró la fiesta de su patrono S. Rafael Arcángel el Hospital de S. Juan de Dios.

Acudieron á la misa solemne y sermon en la capilla de dicho establecimiento benéfico, muchas personas distinguidas, quienes fueron amablemente acojidas por las hijas de Caridad, el administrador del Hospital y su señora.

Como quiera que la capilla se hallaba atestada de gente, los invitados á la fiesta fueron conducidos á la Sala de Juntas, desde donde pudieron asistir con toda comodidad á los cultos religiosos, que este año han estado á cargo de los PP. Recoletos.

Terminada la funcion religiosa, el señor Pavés y demás de la casa obsequiaron á los concurrentes con delicados dulces y refrescos, pasando despues á visitar las dependencias del hospital, en las cuales resplandecía una limpieza y órden admirables.

Las salas de enfermos ostentaban bonitos y elegantes altares; las clínicas médico-quirúrgicas de 5.o y 6.o año, han ofrecido al público visitante una novedad: ver colocado á la cabecera de cada enfermo un cuadrito donde se indica el nombre de este, dia que entró, enfermedad que padece y el nombre del alumno historiador, ó sea el encargado de anotar los pormenores de la enfermedad.

Todos salieron complacidos del referido Hospital por el atento recibimiento que encontraron en él y por haber tenido ocasion de ver el satisfactorio estado en que se encuentra.

Clases.

Se ha interesado copia de la filiacion del sargento 2.o que fué de este ejército José Prieto, hoy del de la Península.

Se ha expedido pasaporte para la Península á favor del cabo 1.o del regimiento infantería Mindanao núm. 4 Víctor Gimenez Cabo.

Animacion.

Hoy la habrá y grande en el arrabal de Binondo, como *ultimatum* de la fiesta del Rosario.

Saldrá la procesion; motivo mayor para que el arrabal esté llenito de gente.

No faltarán reuniones, bailes y regocijos públicos y privados.

Ajustes.

Se han remitido ajustes para la conformidad del teniente D. Luis García Calas, y de los alféreces D. Mariano Anton Pulido, D. Mariano Bernis Medina y D. Pablo Carreras.

Cargo.

Se ha devuelto cargo con los reparos del teniente del arma de infantería don Antonio Herrero.

Manutencion de presos.

Se ha autorizado un crédito supletorio de $ 1631'11 1/8 solicitado por el subdelegado de Cavite, para manutencion de presos.

Alcaide.

Se halla vacante la plaza de alcaide de la cárcel pública de Zamboanga, dotada con $ 96.

Los que aspiren á ella presentarán sus solicitudes en el término de 20 dias en la Direccion general de Administracion civil.

A los médicos.

La Subdelegacion de Medicina y Cirujía, suplica á los Sres. médicos civiles residentes en esta Capital envien á aquella Subdelegacion, San Sebastian núm. 34, nota de sus domicílios, segun dispone el art. 31 del Reglamento.

Subastas.

El 27 de Noviembre la Direccion general de Administracion civil, subasta el arriendo del arbítrio del sello y resello de pesas y medidas del 2.o grupo de Tarlac, sobre el tipo de $ 1692'45 anuales; el de mercados públicos del 5.o grupo de Albay, sobre el tipo de $ 362'52 anuales, y el del impuesto de carruages, carros y caballos de Isla de Negros, sobre el tipo de $ 1340 anuales.

Los que gritan.

En la féria de Binondo, quienes incomodan á los nerviosos con sus gritos, son los chiquillos que cantan: ¡Fósforos de colores! ¡*Capé*! ¡Sorbete! ¡Billetes de lotería!

—Bien podían gritar,—decía una señora,—lejos de las personas y no acercárseles para darlas un susto.

Cédulas personales.

En la *Gaceta* de ayer se lee lo siguiente:

ADMINISTRACION DE HACIENDA PUBLICA DE MANILA.

Cédulas personales.

Numerosos son hasta la fecha, los indivíduos inscritos en el padron de manifestacion de riqueza por cédulas personales, de esta Capital y su provincia, que no han satisfecho el recargo del 5 % establecido por el Gobierno de S. M. en el artículo 5.° del Real Decreto de 25 de Julio del corriente año.

En su consecuencia, y como quiera que el plazo hábil para el pago de ese recargo, termina el 31 del mes actual, desde cuya fecha, toda cédula á la cual no vaya unido el talon respectivo equivalente al dicho impuesto, ha de ser nula y de ningun valor ni efecto; se recuerda de nuevo al público en general, el cumplimiento de ese requisito, á fin de evitar á los indivíduos que no hubieran cumplido con él, los perjuicios consiguientes que sufrirán al tener que proveerse de nueva cédula.

Para ello, se hace presente que las horas hábiles de oficina para el despacho, serán de 7 á 12 de la mañana y de 3 á 6 de la tarde.

Manila 22 de Octubre de 1885.—El Administrador, *Bernardo Carvajal*.

Por el "Filipinas."

Mañana á las cinco de la tarde se reunirán en la Sala Rectoral de esta Universidad los Sres. profesores de la misma bajo la presidencia del M. R. P. Rector, á fin de tratar sobre el contingente de suscricion que han de aportar para el crucero "FILIPINAS."

Creemos que tambien se indicará á dichos catedráticos exploren la voluntad de sus discípulos.

¡Ya lo creo!

Dice *El Comercio* de anteayer que tambien se debe alegrar *La Oceanía* de que se construya un teatro porque, "bien dirigido, es la escuela de las buenas costumbres."

La Oceanía, en efecto, se alegra de que se construya un teatro, porque á sus redactores agrada de cuando en cuando un ratito de jolgorio. Pero, en adelante, procurará alegrarse tambien por lo de *escuela de buenas costumbres*, pues nos hace recordar *El Comercio* que nunca las costumbres fueron mejores en Inglaterra que cuando *Sakespeare* escribia y representaba ante la corte y el pueblo inglés sus dramas soberbios, y en cuanto á Madrid, brotaban por todos los poros la moral y las buenas costumbres cuando no se veían en la escena otras producciones dramáticas que las de Vega, Calderon y Tirso (eclesiásticos) Moreto, Alarcon etc. etc., todas obras maestras del ingenio humano.

Su efecto en las costumbres era tal, (por supuesto, en sentido de mejorar y santificar aquella generacion cortesana,) que nuestro sesudo Aureliano F. Guerra y Orbe la calumnia en este párrafo, que se lee en su magnífica Introducion á las Obras de Quevedo:

"Ni los gritos de las diputaciones, "ni el proceso del conde de Villalonga, "de su mujer hijos, yernos y nueras, ni "la caida de Lerma y Uceda, ni el su-"plicio de R. Calderon, serán ya bas-"tantes á cauterizar la llaga de *aquella* "*sociedad corrompida*, orígen del descré-"dito, decadencia y ruina de España. "Tras un valido habrá de levantarse otro; "al prevaricador reemplazará el sicario; "seran *la adulacion* y *envilecimiento* mé-"ritos y servicios, el *adulterio* grangería, "el *despojo* y la *rapiña* blasones y no-"bleza, hábitos (de las órdenes militares) "y blasones lo que debiera ser horca y "cuchillo. La virtud se encerraba en su "casa, la caridad y la piedad acogíanse "en los hospitales y monasterios?"

¿Que tal con las *buenas costumbres* de los que se entusiasmaban oyendo los dramas de Lope y Calderon?

Pasageros.

—Por *Herminia*, que llegó ayer mañana de Daet y escalas:—D. Manuel de la Portilla; D. Jorge Enriquez; Luciano Martinez, y 8 chinos.

SGCB202

—Por el *Æolus*, que salió ayer para Iloilo:—D. Diego Jimenez y un criado; D. Emilio Zeller, señora y un bata; don Eduardo Santaromana; D. Simon Schneer y 2 criados; D. José Sousa y varios á proa.

Efectos en venta.

El dia 28 se venderán en licitacion pública en el Registro de la Aduana, sobre el tipo de $ 700: 108 baules, 17 maletas y 102 sacos de viaje, de varias clases y tamaños.

Certámen.

Hoy celebran los jefes y oficiales del Regimiento de infanteria núm. 2 el certámen de tiro, cuyos productos se destinan para la suscricion del crucero *Filipinas*.

Los premios, ofrecidos serán adjudicados en esta forma:

1.° Una copa de bronce repujado; 2.° un álbum para retratos; 3.° un centro de mesa; 4.° una licorera de cristal; 5.° un joyero de cristal; 6.° una concha con una bonita pintura al óleo; 7.° tres diplomas de honor que se repartirán entre aquellas personas que no llevándose ningun premio se hagan dignas de ellos.

Tarifas farmacéutico-oficiales.

Se ha dispuesto que la Academia ó facultad de Medicina que se cita en la R. O. de 18 de Julio último para que fije los precios en las tarifas farmacéutico-oficiales, se entienda la Facultad de farmacia.

Teatro Filipino.

Esta noche habrá una bonita funcion en el teatro de la calle de San Roque.

Además de bonita funcion será larguita, puesto que se compone el programa de cuatro zarzuelas.

Y por último hay rebaja en los precios de las localidades, lo cual constituye otro gran atractivo.

¿No es rozonable, pues, presumir, que se verá muy concurrido esta noche el Filipino?

Romance del Cid 43.

Aun no es bien amanescido,
Qu'el cielo estaba estrellado,
Cuando se armaba en Zamora
El buen viejo Arias Gonzalo:
Armanle sus cuatro hijos,
Qu'ellos ya estaban armados.
Miéntras las armas le ponen
Les dice el viejo esforzado:
—De cinco que sois, mis hijos,
Escogí sólo los cuatro,
Por ser yo el quinto y postrero,
Que me hallaré en el campo.
Bien conozco, hijos mios,
Que este afan me era excusado,
Pues de vosotros estais
Ya yo soy privilegiado;
Mas el repto de don Diego
A ninguno habie excusado,
Ni viejo, chico ni mozo,
Ni por nacer ni finado.
Hierbas, aguas, plantas, peces,
Todo lo tienen reptado,
Y pues él nada reserva,
No quiero ser reservado.
Mirad, hijos, que llevais
Delante al que os ha engendrado;
Mirad que dice el refran
En Castilla muy usado:
"Por su ley y por su rey
"Y su tierra, está obligado
"A morir cualquiera bueno,
"Y mejor si es hijodalgo."
Mirad, hijos, que lo sois
De sangre d'este mi lado,
Y que el honor ó la afrenta
Eso queda en vuestra mano.

San Rafael Arcángel.

Ayer festejó la Veterana á su patrono.

Desde la víspera todas las casas-cuarteles lucian profusa unas y otras caprichosa iluminacion, á la par que se hallaban vistosamente adornadas, especialmente las de Tondo y Sampaloc.

La de Quiapo tenía una orquesta y la de Tondo tres bandas de música, obsequio alguna de estas, segun tenemos entendido, de la principalia de aquel arrabal que demuestra hallarse en gran armonía con los individuos de este Instituto.

Ayer mañana á la hora prevenida hallábase la fuerza franca del Cuerpo en la casa-Comandancia y á las ocho menos cuarto se dirigía á San Agustin mandada por el Sr. Comandante y con asistencia del capitan del Detall y de todos los oficiales.

Una vez en la iglesia, ocupando el sitio de preferencia el Sr. Corregidor accidental D. Luis R. de Elizalde, dióse comienzo á la misa cantada, á la cual concurrieron varias señoras y caballeros invitados al acto; el templo hallábase adornado como en los dias de gran fiesta.

Encomendado el sermon al Sr. Chantre de esta Sta. Iglesia Catedral D. Manuel Clemente, ocupó éste la cátedra del Espíritu Infalible.

Expuso en su hermosa oracion como punto capital de su discurso, que la condicion humana es la causa, el fundamento de las leyes y de la necesidad de auxiliares que vigilen su cumplimiento.

"Que la condicion de gracia en que se hallaba el hombre en el paraiso hacía innecesaria toda ley, toda vigilancia para su tranquilidad; pero que el pecado ha sido causa de todo el desbordamiento, que es necesario contener por los mandatos y personas que se encarguen de que no sean mirados con indiferencia.

Exhortó á los individuos del instituto á que continuáran siendo buenos cristianos y fieles servidores de la pátria, que es el medio de obtener alabanzas y gloria.

Por su discurso, saturado de bellísimos pensamientos, de palabra correcta, frase galana y buena entonacion, felicitamos al Sr. Clemente, que demuestra excelentes dotes para orador sagrado.

Terminada la misa, la fuerza desfiló frente al Sr. Comandante, por el átrio de la iglesia, en direccion á sus cuarteles, llamando la atencion su apostura y demás detalles que prueban su buena educacion militar.

Las clases han disfrutado de un opíparo *gaudeamus* y los indivíduos de tropa de una comida extraordinaria, entregándose con toda mesura á las expansiones propias del dia.

Anoche han debido reunirse en el *Restaurant Gassin* los Sres. Comandante, Capitan y Oficiales del instituto.

Seis años hace que no ha celebrado a Guardia civil Veterana la fiesta de su patrono con la ostentacion que ahora, siendo la determinacion del Sr. Gil de Avalle muy agradecida por todos sus subalternos.

Radicacion.

Se ha concedido permiso para permanecer en el país por dos años al soldado del regimiento peninsular de Artillería Pedro Robles, bajo la fianza de los Sres. Vidal y C.a, de este comercio.

¡Qué demontres!

Se lee en *El Comercio* de anteayer:

"En una conversacion tenida con un natural, hemos llegado á saber que el *gogo* (jabon vejetal de que se sirven las *babaes* de aquí para limpiarse la cabeza cuando se bañan) causa la caida del pelo.

"Bueno sería se publicasen los análisis que se han hecho de ese jabon, para que en lo sucesivo se use con cierta prudencia el *gogo*."

Pues, efectivamente, todas las indias y la mayor parte de las que no lo son y residen en este país y saben lo que es eso, emplean el *gogo*, y exclusivamente esa legia de *gogo*, para limpiar la cabeza, porque nada tiene igual eficacia para el objeto. Sabido esto, viene ahora con oportunidad otra proposicion:

Apostamos á que no hay país alguno en que abunden mas las cabelleras realmente espléndidas, y en que se vean mas mujeres que, el dia de su baño y cabello suelto, tengan que suspenderlo á la cintura para que no toque al suelo. De esto, tan raro, hemos visto muchos ejemplos y á la vez ¡qué pocos casos de calvicie en la mujer!

Fuentes.

Las fuentes de Meisic no dan agua, porque hay algun escape en la cañería, en el trayecto desde la calle de Soler al costado de la antígua fábrica, hoy cuartel del núm. 7 y la plaza de Meisic. Conviene que se componga; ya se ha formado una laguna que si se deja, impedirá el tránsito por aquellos sitios.

Tramvia.

Ocúpanse ahora los de Binondo del tramvia que debe ganar mucho dinero con motivo de la fiesta de la Naval, pues trae y lleva mucha gente de Tondo y aún del mismo Binondo.

El coche siempre va lleno.

Música.

Esta tarde dará serenata en la Luneta, la banda del regimiento infantería Iberia núm. 2, con este programa:

Tute de Caballos, vals polka; (Chueca.)
Los hijos de la Costa, overtura; (Marquez.)
Marcha Turca; (Mozzart.)
Jubel, overtura; (Weber.)
Silvia, vals lento; (Leo Delibes.)
Tango en la zarzuela ¡*Pobre Gloria*!

Inventario.

Se ha remitido á la Subinspeccion de las armas generales, el espediente de inventario de las prendas y efectos que dejó á su fallecimiento el alférez del regimiento infantería Iberia núm. 2 don Jacobo Tejeiro Tercero.

Juramento.

En la mañana de ayer prestó juramento ante la Sala de gobierno de la Real Audiencia, D. Aniceto Singson, Notario sustituto electo de la Union.

Vivienda.

Ha sido autorizado el gasto de $ 446 para construccion de una casa de caña y nipa, para vivienda del Mayor del Establecimiento penal de esta plaza, con cargo al fondo de entretenimiento.

La llave del moro.

Cuando al moro de Granada
Lanzó el cristiano enemigo,
Es fama que su morada
Cada cual cerró, y guardada
Llevó la llave consigo.

Largos años en la impía
Expatriacion sus pesares
Consoló la fantasía:
¡Soñando siempre algun dia
Pisar sus antiguos lares!

Cual el triste moro ausente
De su Granada, llevamos
Ansiado hogar en la mente
Cuya llave reluciente,
Con tierno amor conservamos.

¡Oh la rica pátria aquella!...
Triste el alma desterrada
Gime sin cesar por ella.
Mas en vano, que es la bella
Juventud nuestra Granada.

A veces, que nos agita
Su áura suave nos finjimos,
Y ardiente el pecho palpita
Como en esa edad bendita
Que para siempre perdimos.

Entónces, muda la queja,
Exclama la vejez grave:
"¡Joven soy!"... Mas ¡ay! se aleja
Rápido el sueño, y nos deja
Como el moro con su llave.

F. J. Amy.

Un acto de barbárie.

Ha ocurrído en el Hipodromo de Verano de Madrid un suceso muy desagradable.

Como todas las noches, hallábanse totalmente ocupadas las localidades del referido circo del señor Ducazcal.

Llegó el número en que debia efectuar sus difíciles ejercicios sobre un caballo en pelo la linda señorita Tourniere. Cambió el paso el animal, perdió la artista el equilibrio, y cayó al suelo de pié, como frecuentemente ocurre, sin que al público le causase extrañeza y sin que la cosa tuviera nada de particular.

Su padre, si lo es, que dirigia el ejercicio en el centro de la pista, con la habilidad con que esa clase de jente maneja la fusta, dirigió varios latigazos á la niña sin que el público se apercibiera en un principio; pero á los pocos instantes, los desnudos brazos de la infeliz criatura derramaban abundante sangre, su rostro adquirió una palidéz mortal y sus esfuerzos no fueron suficientes á contener las gruesas lágrimás que rodaron por sus mejillas.

Por temor de que una manifestacion de desagrado pudiera perturbar en sus ejercicios á la simpática artista, no dieron los espectadores rienda á la natural indignacion que el hecho produjo; pero al terminar, y una vez retirada de la pista, levantáronse varios caballeros, buscaron al padre desnaturalizado, y Dios sabe lo que hubiera ocurrido, si la empresa, por medio de su digno representante D. Antonio Perez, no hubiera ofrecido poner correctivo á aquel acto de barbárie.

Esto, no obstante, dirigiéronse al señor Tourniere los indicados señores y le hicieron comprender, delante de su hija, toda la fealdad de su conducta, añadiendo que pondrian el hecho, por medio de la prensa, en conocimiento de la empresa de Barcelona—donde va contratada la artista—y de las autoridades de aquella ciudad, para que esa desgraciada niña no sufra los rigores de la brutal costumbre de su padre, porque allí aprendimos, los que el suceso presenciamos, que es hábito antiguo en dicho sujeto maltratar despiadamente á su hija.

Ya lo sabe el Sr. Alegría, director de Circo de Barcelona y las autoridades de aquella ciudad.

Mañana sale el Sr. Tourniere para la capital del Principado.

¿No podría tambien intervenir en este asunto la Sociedad protectora de los niños?

Modas de París.

Las *jaquettes* más originales se vén en la playa y en los paseos, tomadas de las Nanas que han hecho furor el invierno en los teatros.

Las unas de paño rayado rojo y azul, las otras en otoman verde con listas oro, y chaleco encarnado con botones cascabeles de oro. Las hay género arlequin de dos colores distintos, y las llamadas Jockey: muchos chalecos plegados y chalecos blancos, camisetas de crespon y fichús de seda cruzados en el pecho.

Las carreras de caballos de Deauville están muy animadas, y los bailes en el Casino reunen lo más selecto de la aristocrácia francesa y extranjera.

El Lago de Génova es también uno de los puntos de predileccion por su belleza admirable y el encanto de sus azules aguas, surcadas por los *yachts* de recreo y las embarcaciones de toda especie.

Los trajes que ostentan las damas en el Lago de Génova son maravillosos, llamando la atencion en las fiestas musicales de la *villa Amphion*, *rendez-vous* de todas las elegantes. Se ven por las noches muchos vestidos de raso musgo y *moiré* de oro con los adornos de una tela listada de oro, y otros de *faille* francesa rosa pálida bordado de perlas rosa y perlas oro, y chaleco de paño de oro.

Hemos visto otro vestido de encaje de Brujas sobre raso maíz y quillas de encaje á un lado, retenidas por grandes lazos de terciopelo granate.

Otro muy extraño y caprichoso de *faille ponceau* recubierto de una tela de araña imperceptible, sembrada de moscas de todos colores, con gotitas de diamantes.

Los corsés de *gasa madrileña*, inventados por Mad. Leoty, son indispensables para estos trajes, pues entallan, marcan los contornos perfectamente, sin oprimir ni dar calor ninguno.

La gran moda en estos momentos son los sombreros *Carolina*; son de paja negra muy fina, forrados de terciopelo *ponceau*. Dos bandas de raso *ponceau* y lazos iguales los adornan exteriormente, completándose por tres golondrinas de azabache en lo alto de la copa.

Las faldas continuan llevándose lisas, unos sencillísimos drapeados que imprimen nueva majestad y elegancia á los trajes. Casi todas las faldas de alguna pretension van recubiertas de encajes, verdaderos ó imitados, y lo mismo el cuerpo, Es un verdadero furor los vestidos de encaje que se llevan este verano en las playas marítimas.

El chantilly y el español son de preferencia, recubriendo el raso y el *moiré*.

Los trajes bordados de azabaches y los bordados á la indiana sobre cachemira, obtienen tambien un *grand succes*

Informe.

Por la Real Audiencia se ha informado al gobierno general, que por parte de aquel centro no hay inconveniente en que se expida pasaporte para la Península á D. Pedro Surrá de Garay, juez de Cápiz.

El general Moltke en el campo.

El general, Moltke, durante su permanencia en Creisan, finca que debe á la munificencia del emperador, abandona el uniforme militar y consagra sus ócios á la administracion de sus tierras.

Se levanta á las seis de la mañana, toma café, y da un paseo por el parque, en uno de cuyos extremos se halla la tumba de su esposa y de su hermana.

El general Moltke abriga el intento de hacerse enterrar en aquel mismo sitio y le agrada ver la tierra que en breve le ha de cubrir.

Dicho paraje está rodeado de árboles que el mismo general ha sembrado.

Al lado de la tumba se alza un monumento dedicado á los grandes guerreros alemanes, que Moltke ha hecho construir de su propio peculio.

Los senderos del parque estan adornados con bustos del emperador y del príncipe imperial; pero en ninguna parte se ve el de Bismarck.

Despues de almorzar, el general dirige los trabajos de campo y da órdenes acerca de las operaciones agrícolas que han de practicarse.

Despues de comer á las seis, sale á dar un paseo por los alrededores en un carruaje destartalado y de forma antidiluviana.

Vuelve á su casa y consagra la velada á su familia, representada en Creisan por el capitan Moltke y su esposa.

El general se ocupa preferentemente de las escuelas de la comarca, que son dos: la Escuela de la aldea y una clase de párvulos regentada por una profesora de Schweldaff.

Al Gobierno de S. M.

Se ha dispuesto que se someta al Gobierno de S. M., para su aprobacion, el gasto de $ 1120 solicitado por el señor Administrador general de Correos, con el fin de adquirir el moviliario que se necesita en las oficinas de dicha dependencia.

Libro curioso.

En carta de Guatemala que publica *Las Novedades* de Nueva-York, leemos con gusto que no se ha perdido, como en España se creia, el original de la segunda parte de la *Historia ó Recordacion florida* de aquella antigua colonia española, escrita en el siglo XVII por el capitan Fuentes y Guzman.

El manuscrito de tan curiosa obra se conserva cuidadosamente en el archivo del Ayuntamiento de la ciudad de Guatemala, dentro una de caja de lata.

Como la Sociedad americanista española deseaba una copia de tan interesante manuscrito, si por acaso existia, tanto el general Presidente de aquella república, como el ministro de la Gobernacion señor Bardon, y el alcalde de Guatemala, han dado órden para que se exhiba la obra y se saquen las oportunas copias, lo mismo que de cualquier otra curiosidad que se guarde en los archivos guatemaltecos.

España debe agradecer y agradece al general Barillas y al Sr. Bardon tales deferencias, que prueban la afectuosa simpatía de sus hijos, los pueblos sud-americanos, para los que á su vez solo tiene entrañable cariño.

Nuestros bibliófilos y nuestras academias recibirán seguramente con satisfacion tan grata noticia.

Licencias de armas.

Se han concedido las siguientes:

Manila.—A D. Eugenio de los Reyes.

Zambales.—A Mr. Hetbert W. Jhones, jefe de la estacion de Bolinao.

Batangas.—A D. Lúcas Tolentino.

Bazar de novias.

Allá en la plazuela aquella
Que se llama de Binondo,
Para muchachas bonitas
Nadie le levanta el polvo.
Anteanoche con la luna,
Que lució su brillo hermoso,
Varias *babaes* y *taos*,
Caminaban silenciosos,
Contemplando de las tiendas
Las mil y mil chirimbolos.
Varios pollitos y pollas
Se proporcionaban tono;
Ellas mirando la feria
Iban mirando los pollos;
Ellos mirándose en ellas
Las contemplaban los rostros.
¡Qué miradas! ¡qué ternezas!
¡Qué suspiros! ¡qué abandonos
De tierno amor repetían
Si hablaban ó silenciosos!
Y en tanto la luna bella
Levantada allá en su sólio,
Mostrando su faz de plata,
Envidia tuvo á los pollos.

Tragedia en el Japon.

Una tragedia sangrienta ha ocurrido en Yokohama el dia 2 del presente mes.

A las cuatro y media de la tarde, un hombre llamado Susuki Sokichi, que antes estuvo empleado en el hospital aleman, asesinó á su querida Shinudzu Oyci.

El suceso tuvo lugar en la calle.

Inmediatamente despues de haber cometido el crímen, el asesino se dirigió á la estacion de policía de Bluff, contó lo que había hecho, y añadió que despues había tomado una cantidad de ácido fénico.

Sin pérdida de tiempo mandóse en busca de médicos, que hicieron todo lo posible para salva al asesino-suicida, pero ya era tarde.

El asesino murió poco despues.

Su víctima tenía 36 años de edad y vivía en Nigishi-Mura.

Se supone que la causa del crímen, han sido los celos.

Agresion brutal en China.

El *Eco de Foochow* dá cuenta de una violencia brutal llevada á cabo en un pueblo cercano del anclaje de la Pagoda, en la noche del 7 del actual.

Un hombre con su mujer é hija habian regresado poco tiempo hace á dicho pueblo, con sus ahorros, y abrieron una tienda.

En la noche citada, cuatro soldados del distrito de Honan consiguieron forzar la puerta de la casa y trataron de secuestrar á la hija, con objeto de obtener algunos cientos de pesos por vía de rescate.

La jóven resistió y gritó, y entonces uno de los soldados la mató á cuchilladas.

El padre y la madre que acudian en auxilio de su hija, fueron tambien atacados y heridos tan gravemente, que se desconfía salvarles.

Las autoridades, con prontitud, consiguieron cojer á dos de los malvados, y se está en busca de los otros.

Manual del perfecto ladron.

Un obrero mecánico llamado Hoof, que habia abandonado su oficio hacía algun tiempo, para abrazar la *profesion* de ladron, ha sido arrestado en Sommeville, Massachusetts, en circunstancias asaz dramáticas.

Estaba violentando una puerta, cuando fué sorprendido por un agente de policía. Hoof trató de huir; pero viéndose á punto de ser aprehendido, asestó varios tiros de su revólver al policía que le perseguia y sobre otros dos que acudieron á su socorro. Apesar de su resistencia los policias se apoderaron del ladron aturdido de un tremendo porrazo que le asestaron sobre la cabeza.

Registrado en el cuartelillo, le encontraron encima un arsenal completo de instrumentos que usan los ladrones, tal como llaves falsas, ganzúas, pinzas, tijeras en frio, linterna sorda, etc. etc. y además dos revólvers y un puñal.

Verificóse una pesquisa en casa de Hoof y se descubrió en el fondo de una maleta, entre varios objetos, un cuaderno de notas con lápiz formando un verdadero manual del perfecto ladron.

Hé aquí el estracto de algunas de aquellas notas, que bastarán para formarse un concepto de tan singular obra inédita:

"Estudia antes con el mayor cuidado cada golpe que te propongas ejecutar: no descuides ningun detalle por pequeño que sea, y solo entonces podrás abrigar confianza en el éxito. No te pongas nervioso ni agitado, guarda tu sangre fria, sin pensar en que alguno pueda espiar tus movimientos; esto, sin embargo, no has de descuidar ninguna precaucion. En caso de peligro, pon un hombre de tu confianza que vigile por fuera de la casa que desbalijes, pero escoge uno que tenga presencia de ánimo y no se espante del primer vecino que pase... Para evitar el estornudar mientras estás en el trabajo, cierra los ojos y abre la boca hasta que se pasa la escitacion. Lleva carne cloroformizada para dársela á los perros. Antes de dar un golpe de mano, ennegrécete el rostro y lleva contigo una pastilla de jabon, un vaso y una servilleta para lavarte, á fin de que no puedan reconocerte. Lleva tambien tintura de árnica, por si acaso tienes la desgracia de que te hieran. ¿Quieres abrir un *cofre-fuerte* del sistema Morley? Haz un agujero de 5 pulgadas en el costado y levanta el pestillo con los dedos. Lleva encima únicamente los instrumentos que hayas de menester y asegúrate antes de que están en buen estado, etc. etc."

Despues de un sin número de preceptos por el mismo estilo, sigue una larga nomenclatura de instrumentos para el uso esclusivo de los ladrones y el medio de procurárselos.

Punto de estudio.

LAS BACTERIAS.

Estos séres microscópicos, cuya importancia es tan grande por su intervencion en ciertas enfermedades y epidemias, forman un grupo muy natural en los últimos escalones del reino vegetal.

Dudan los botánicos si se han de colocar en la clase de las algas ó de los hongos, aunque más se inclinan al último grupo por carecer de clorofilas, dándoles el nombre de *schizomycetes*, porque se multiplican por division.

La verdad es que su mejor colocacion es como un apéndice á los hongos y á las algas, por las diferencias que presentan de los séres comprendidos en estos grandes grupos, por más que haya bastantes analogías.

Se hallan compuestos estos séres en su interior de protoplasma (micoproteina de Nencki), y se hallan revestidos de una membrana compuesta de celulosa con cierta proporcion de micoproteina.

Muchas especies de bacterias, *micrococus*, *bacterium*, *spirillum*, forman colonias por su rápida multiplicacion, englobándose en una masa gelatinosa hialina producida por ellas, y que no es otra cosa que la micoproteina.

Ciertas especies buscan el aire y son llamadas *aerobios*, y otras viven fuera del contacto del oxígeno, llamándose *anaerobios*. Todas necesitan para su desarrollo ciertos medios nutritivos que contengan carbono y nitrógeno. El agua es un medio esencial para estos séres, y cierta temperatura favorece por lo general su desarrollo.

La mejor clasificacion de las bacterias es la dada por Cohn, que es como sigue: 1.o, *Sferobacterias ó micrococcus*; 2 o, *Bacterias ó microbactterias*; 3 o; *Bacilos ó dermobacterias*; 4.o, *Spirilos*; y 5.o, *Spirochætes*.

Sedillot propuso llamar á estos séres *microbios*, cuyo nombre ha sido aceptado, muy especialmente por las personas ajenas á la ciencia.

Distínguense por sus formas apreciables por el microscopio con aumento de 600 diámetros á 1.400, segun los géneros y las especies. Los *micrococcus* presentan forma esférica; el género *bacterium* se distingue por sus formas cilíndricas pareciendo líneas cortas; los *bacillus* se distinguen por su forma en fllamentos delgados más ó ménos cortos; el *spirillum* por la forma de filamentos en espiral; el género *vibrio* por los filamentos cortos, algo ondulados; el *leptothris* por los filamentos delgados y largos, etc.

Las evoluciones de estos séres no están bien conocidas, si bien en algunos se ha podido estudiar su ciclo de trasformaciones, colocándolas en cultivo en líquidos apropiados y á temperatura conveniente en la estufa. Se desarrollan bien en un caldo nutritivo preparado con carne, y alcalinizado con bicarbonato de sosa ó en agua que contenga tartrato amónico, fosfatos y otras sales.

De estos séres hay algunos que se consideran como causa de ciertas fermentaciones; y otros de determinadas enfermedades y epidemias, por lo cual se llaman *patógenos*.

De estos últimos hay varios que se hallan bastante estudiados, y que se cree sean la causa de diversas afecciones en el hombre y en los animales. Tales son el *bacilo de la septicemia de los ratones* (Koch), el *bacilo de la septicemia del hombre*, el *bacilo de la malaria*, el *bacilo del tifus ó peste del puerco*, el *bacilo de la lepra*, el *bacilo de la tuberculosis*, y otros varios, entre los cuales se encuentra el *bacilo del cólera*, descubierto recientemente por Koch, y del cual hemos tratado, en particular en el número 241 de esta REVISTA.

La reproduccion de los bacilos se verifica por *esporos*, las cuales se desarrollan en el agua, que es el vehículo principal de estos séres, y elemento esencial para su desarrollo.

Un consejo por dia.

Pavo asado con trufas.—Pélense dos libras de criadillas; despues de bien lavadas y escurridas pónganse en la cacerola con una libra de tocino de Europa picado, sal, pimienta, nuez moscada, yerbas aromáticas y las cortezas de las trufas machacadas; téngase una media hora al fuego, en seguida se introduce esta mezcla en el pavo despues de bien vaciado por el buche y se ata. El pavo debe estar de este modo preparado cuatro dias, si es en invierno, ántes de asarlo, con el objeto de que tenga tiempo de tomar el gusto de las trufas. Se pone en el asador, y cuando esté, se saca á la mesa.

999 mujeres.

Estrella.

—Tengo seis novias....
—¡Truan!
—A cual mas joven y bella:
las seis se llaman Estrella.
—¡Es coincidencia!
—No, Juan.
Los sabios por cierto dan
que el hombre desde la cuna
tiene una estrella y el dia
que yo á todas las reuna
tratándolas una á nna,
daré al cabo con la mia.

—

Colmos:

El colmo de las tempestades amorosas: Tronar con la novia.

El colmo de las mujeres sin corazon: Nieves Frias.

El colmo de la pesadez: Andar con piés de plomo.

El colmo del sarcasmo: Llamarse *Rico* y ser mas *pobre* que una ratá,

El colmo de los *deberes*: *Deber* á todo el mundo.

El colmo de la lectura: *Leer* en los ojos de alguien.

El colmo del calor: Sudar la gota gorda.

El colmo de la estupidez: No saber donde se tiene la mano derecha.

El colmo del hambre: *Estar en ayunas* de todo lo que pasa.

El colmo de la pesca: Pescar un catarro.

El colmo de la habilidad botánica: Hacer pinitos.

El colmo de la tacañería: No dar dos cuartos por la vida de alguno.

El colmo de la abnegacion: Darse a diablo.

El colmo de las medidas; Medir á á uno las costillas.

El colmo de la afirmacion: Sí-sí, el peluquero de Madrid.

—

—Señora, yo estoy lleno de preocupaciones.

—Y yo lo mismo. Por ejemplo, no veo cosa más funesta que sentarnos trece á la mesa... cuando no hay comida más que para doce.

—

Se hablaba de edades.

—Mucho trabajo cuesta hacer entrar á una mujer en los cuarenta años; pero así que ha entrado, cuesta aún mayor trabajo hacerla salir.

—¿Qué edad tienes, Braulio?

—Estoy más cerca de los sesenta que de los cincuenta.

Tercer amigo al primero.—Y no miente; como que tiene sesenta y ocho.

Dolores á su amiga Cármen, con malicia:

—¿Recuerdas el año de tu nacimiento?

—Cármen: No; lo que recuerdo es haber oido decir que nací en un año en que era de muy mala educacion el hablar de edades.

—

Rima

Rayos que vieron mis ojos.
En tus ojos ya no veo;
Mi deseo y tu deseo
Ya no te causan sonrojos;
No mueves tus lábios rojos
Para consolar mi suerte:
El frio desden que vierte
Tu corazon, me envenena,
Y digo en mi amarga pena
Que he sido un loco en quererte.

Ibas sembrando de flores
De mi vida los peldaños,
Sin pérfidos desengaños
Soñabas dichas y amores;
Más, ¿quién sembró los rigores
De tu triste desencanto?
¿Quién te dió pesar y llanto?
¿Quién puso tu rostro esquivo?
¿Acaso fuí yo el motivo
De tu amargura y quebranto?

Si el autor fuí de tu lloro,
Trátame con más despego
Aunque rendido y con fuego
A tus piés perdon imploro;
Y aquel precioso tesoro
De purísimos placeres
Calla, y como otras mujeres
Diviértete y coquetéa
Y á quien tu amor más desea
Hazle ver que no le quieres.

CHARING.

—

Visitaba un médico á un enfermo que tenia calentura y una sed abrasadora que le devoraba.

—Dos grandes males tenemos que combatir—dijo el médico,—la calentura y la sed.

—Cúreme V. la calentura—contestó el enfermo,— que en cuanto á la sed ya verá V. como me la curo yo en seguida.

PASATIEMPOS

Charadas.

I.

Prima dos tercia cuarta,
quiere á *una dos,*
aunque lograr no espera
nunca su amor,
¡Ay, que desgracia!
Pagar tanto cariño,
con... calabazas.
El és guapo de veras,
ella *tres cuatro,*
y una pareja harían
de mucho garbo,
Pero el demonio,
de *tres prima* no quiere
tal matrimonio,
No será nada estraño,
que el *dos* con *cuarta,*
el fin de estos amores
sea á la larga;
pues varias veces,
madurar ví la fruta,
mucho más verde.

II.

Primera cuarta segunda,
es un nombre de muger
que tú debes conocer,
ya que lo bastante abunda.
Prima segunda tercera
es de aplaudir en verdad,
si no encierra la maldad,
de la adulacion rastrera.
Primera quinta, es un juego
para la gente menuda,
que viste, lector, sin duda,
á ménos que fueras ciego.
Quinta tercera es muy malo,
y mucho más, siendo poco;
al que tal haga, por loco,
le deben dar un buen palo.
Primera dos tiene el ave,
y sino lo aciertas pronto,
te califico de tonto,
pues cualquier chico lo sabe.
Quinta cuarta dos, llevaban
en nuestros tiempos pasados
los guerreros adiestrados,
que en su defensa la usaban.
Vés en la calle, ¡no es güasa!
tercera quinta, lector,
y si abunda, es lo mejor,
no salgas á pié de casa.
El *todo* existe en Madrid,
y en Manila. Ya acabé:
al que acierte, le diré
que me venció en buena lid.

III.

Si *todo* es Avelino,
más es Manuela,
en *dos doble,* el primero,
en *dos tercia* ella,
y es lo notable,
que *prima dos* por feos
en todas partes.

Dr. A. Diaz de la Quintana.

San Sebastian 25.

jdh

Imp. *LA OCEANIA ESPAÑOLA.*

SGCB2021

AVISOS

MARTILLO
DE
Genato y Compañía.

Por haberse ausentado de la capital el Sr. D. Angel Sanz y Borra, venderemos en almoneda sin reserva varios muebles pertenecientes al mismo, consistentes en sillas, sofás, butacas, lámparas, aparador platero, percha sombrerera, veladores, lavabo con mármol, macetas con buenas plantas, tina para baño, una pareja de caballos, guarniciones, etc.

Tambien venderemos sin reserva, camas, sillas, veladores, cuadros, lámparas, mesa comedor, consolas, vajilla, lavabos, reloj de pared, un panká, juegos de lavabo y otros varios efectos.

La almoneda tendrá lugar el mártes 27 del actual á las siete y media de su noche, si el tiempo lo permite, en la casa núm. 12 de la calle de Dulumbayan arrabal de Santa Cruz.

2 Genato y comp.

En combinacion

con el sorteo extraordinario de la Lotería que deberá celebrarse el 21 de Diciembre próximo, se rifa un magnífico cuadro al óleo debido al pincel del célebre pintor D. Francisco Zurbarán, representando un

San Fra cisco de Asis,

en tamaño natural y valorado en 5 del actual, en la cantidad de 4.000 pesos por los profesores de la Academia de Dibujo de esta Capital D. Agustin Saez y D. Lorenzo Rocha, segun documento que obra en nuestro poder como depositario de dicho cuadro y expuesto en nuestro Establecimiento para el público.

La rifa constará de 1.000 billetes con 30 números cada uno adjudicándose el espresado cuadro al poseedor del que obtenga el premio mayor de dicho sorteo.

Los billetes se espenden en nuestro establecimiento Escolta 8, en el Kiosco de la plaza de Cervantes, en la tienda del chino Velasco en la calle Nueva, en "El Arnés" calle Carriedo (Quiapo), en la relojería de Sr. Altónaga en San Jacinto y en la calle Real de Cavite tienda de los Bombays.

dh *Tarachand, Thawardas y C.a*

SINGER
MAQUINAS PARA COSER
10 Reales semanales
ESCOLTA N.° 9. h

CON SUPERIOR PERMISO.
Gran gimnasio higiénico
ortopédico y acrobático
Y
Salon de esgrima
DE dh
JOSE DE AZAS.
Calle San Jacinto n.° 74, altos.

Doroteo Salvador,
antiguo afinador y compositor de pianos, armoniums, cilindros, etc.
San Jacinto núm. 86. dh

Carros fúnebres.
Se alquilan desde 12 reales uno hasta de $40 de lujo. dh

Ataudes.
Desde $5 uno hasta de $40 con adornos dorados ó plateados. Carrocería de Garchitorena. Escolta número 30. dh

IMPRENTA
DE
LA OCEANIA ESPAÑOLA.
39—Real de Manila—39
En este establecimiento se hacen toda clase de trabajos tipográficos á una ó mas tintas, con el mayor esmero, prontitud y economía.
h 39—Real de Manila—39

Por estar vacante
la escuela de primeras letras del pueblo de Polo provincia de Bulacan. Se necesita un maestro normal examinado, con título del Gobierno.
6

Fábrica de cordones
de oro, plata y algodon para la Guardia civil. 1-14-25h

Sombrerería de Ruiz.
Plaza de Santa Cruz núm. 4.

Marmolista y Escultor
Italiano
JOSE ZAPPALA.
Se reciben encargos de toda clase de obras en mármol, lápidas con adornos al relieve y grabados.
Bustos y medallones en barro, yeso y mármol. ;h
Trinidad n.° 1, Sta. Cruz.

TALLER DE DIBUJO
para bordado y otros objetos.
Se admiten toda clase de encargos concernientes á este ramo, como son marcas é iniciales para pañuelos, manteles, fundas, etc., así como adornos para camisa de piña, cuadros, dedicatorias, retablos, albas, casullas, chirelas, etc.
Se dibuja tambien á la piedra litográfica al lápiz y pluma, adorno, figura, marcas de fábrica, etc.
Al mismo tiempo se facilita á escultores y pintores toda clase de adornos para talla, modelos de techos, decorado para iglesias y habitaciones, en escala menor y tamaño natural.
Dirigirse Urdaneta 1, esquina á la de Cabildo ;h

Pangasinan.
AGENTE DE NEGOCIOS
C. Bosch.
;h LINGAYEN

TALLER DE MARMOLERIA
Y ATAUDES.
Tondo calle Real de Ilaya n.° 14
Se reciben toda clase de obras de lápidas en mármol y ataudes; ejecutados con esmero y prontitud, admite encargos para provincias. 1

FINCAS.

A fines de este se
desocupará la casa núm. 10 San Gerónimo, Quiapo; Santa Cruz, Salcedo 72. h

Se alquila
una casa para una familia con todas sus comodidades en la calle Madrid núm. 25: darán razon en la calle Barcelona núm. 8. 2

Se alquila
una habitacion para un hombre solo completamente independiente.
Basco 12 entresuelo. h

Se alquila 2
la casa núm. 39 de la calle de Alix (Sampaloc). Informarán en la 37.

Se alquila
la hermosa casa recien pintada en la calle de Sevilla núm. 9: darán razon en la de Barcelona núm. 40, San Nicolás. 3

Se admiten proposiciones para el arrendamiento de la casa y camarines, estos de teja, para **negocio de fardería de azúcar, sitos en Malabon,** cuyo depósito para azúcar seco es de cabida de 30 mil picos, el de azúcar en pilones 20 mil y patio para asolear 600 picos diarios: los que serán desocupados á fines del presente año. Informarán en el barrio de la Concepcion.

Antonio de Marcaida.
13-27 S—11-25 O—15-29 N

COMPRAS y VENTAS

Carabaos.
Se venden diestros al tiro, calzada de las Aguadas núm. 3, puede verse á todas horas. 3

Lechepura de yegua.
Vende y raciona con puntualidad Pablo antiago que vive en la última casa del barrio de Santamesa. 2

Se compran
los sellos de correos de Filipinas inutilizados, en la Agencia editorial plaza de Quiapo. dh

TABACO RAMA
Cagayan é Isabela de 1884
aforado convenientemente. Se vende. General Solano 40. jdh

Se vende 2
una calesa americana en la carrocería de D. Vicente Lopez, en Tondo.

Baratísimo.
Se vende un carruage para uno y dos caballos, una pareja y guarniciones, todo junto ó por separado. En la fardería de azúcar, barrio de la Concepcion. 25-27-29

Libros sobre Filipinas.

REVISTA DE FILIPINAS.
Coleccion de cien artículos en que se trata estensamente el clima, la poblacion, las razas, la produccion vegetal, las minas, el comercio, la historia, la higiene, la legislacion, las cuestiones mas interesantes de la administracion civil, las costumbres, etc. etc.
Forma un grueso volúmen que contiene los dos años de la *Revista de Filipinas* cuya publicacion periódica ha terminado. Precio 20 reales.

UN VIAJE A LAS ISLAS FILIPINAS
SIR JONH BOWRING.
Obra curiosísima descriptiva del Archipiélago y escrita por aquel sábio ex-gobernador de Hong-kong en 1860.
Traducida y ampliada con notas y un apéndice, que presentan el estado social de este país en 1876 Un tomo 8.° rústica.
Un peso para los suscritores de *La Oceanía* y 12 reales para los que no lo sean.

HISTORIA
DE LA SANTA IGLESIA CATEDRAL DE MANILA, DE PRELADOS Y CAPITULADOS Y CRÓNICA DEL CLERO SECULAR HASTA 1650.
Por el presbítero Francisco Moreno, prebendado que era en dicho año.
Libro curioso por sus noticias históricas. Lo termina como apéndice un estado general eclesiástico de Filipinas en 1876. Precio un peso.
Se venden estos libros en la Administracion de *La Oceanía*, Real de Manila núm. 39.

Se desea vender ó
dar en arriendo una partida de tierras á orillas del rio grande de Nueva Ecija. Para pormenores en la Administracion de *La Oceanía Española*. h

En la calle de
Barcelona núm. 8, se venden tres caballos jóvenes de mucho trote, recien llegados de provincias h

La Castellana.
Acaba despachar de la Aduana
Bacalao blanco y grueso sin espinas ni pellejo, lo mejor en plaza. h

IMPRESOS
que se hallan de venta en la Administracion de este periódico calle Real de Manila núm. 39.
Relaciones juradas para pedir alta y baja en la contribucion industrial, urbana y alcoholes; toda clase de impresos para los despachos de la Aduana; todas tambien de militares y guardia civil; padrones generales para castas tributarias, y tambien de polistas; fées de vida; hojas de servicios para empleados etc. etc.

Coronas y Cruces,
Medallones e Inscripciones
y otros objetos fúnebres para recuerdo de los que fueron.
Al mismo tiempo tenemos el gusto de manifestar á nuestros favorecedores y al público en general, que acabamos de desempacar, recibido por el ISLA DE LUZON un magnífico surtido de
Satinetes
lo mas nuevo que ha llegado á esta plaza, así como tambien muchos otros géneros, todos los cuales venden á precios módicos.
RICART SOLER Y C.a
1 Escolta 7.

CORDELERIA DE PEÑA-FRANCIA.
Fábrica de járcias de abacá y de cabonegro.
Constante existencia de sus acreditados productos en guindalesas y calabrotes de 3 y 4 cordones varias menas, á los precios mas arreglados que hay en plaza.
Espendio: Plaza del Padre Moraga, esquina al muelle del Rey. dmh

Conteniendo todos los principios de las 3 Quinas
El Quina Laroche es un *Elixir* muy agradable y cuya superioridad *á los Vinos y á los Jarabes de Quina* está afirmada desde veinte años há, contra el *decaimiento de las fuerzas* y la *energía*, las *Afecciones del estomago*, la *Falta de apetito*, y para *todos los intercurrentes de las Fiebres intermitentes y antiguas*, etc.
El mismo **FERRUGINOSO** es la feliz combinacion de una sal de hierro con la quina. Recommendado contra el *Empobrecimiento de la Sangre*, la *Cloro-Anemia, Consecuencias del parto*, etc.
PARIS, 22, RUE DROUOT, y en todas las Farmacias del Mundo.

BAZAR ORIENTAL,
LETRAN N.° 3. INTRAMUROS.
Porcelana en diversas formas y dibujos por vagillas y piezas sueltas consistentes en platos llanos, id. soperos, id. para postre, soperas, fruteros, salseras, ensaladeras, pescaderas, encurtideras, fuentes cubiertas, id. ovales en diferentes tamaños, juegos completos para café, id. de lavabo, id. de floreras, agua-manilas, videles, pisteritos para dar caldo á los enfermos, orinales, id. para enfermo, escupidores, id. para enfermo.
Cristalería en distintos dibujos por juegos y piezas sueltas, consistente en vasos para agua, copas pié alto y bajo para id., id. para vino tinto, champagne, rhin, jeréz y licor, queseras, centros de uno y tres cuerpos, dulceras, botellas para vino y agua, copitas, porta-bouquet, salero, cañitas para manzanilla, vinageras para iglesia, combois madera y metal blanco, frascos sueltos para los mismos, copas para servir helados, y otra infinidad de objetos de riquísimo cristal.
Cubiertos de legítimo metal blanco con dos y tres baños de plata y sin platear.
Batería de cocina de hierro con baño de porcelana compuesta de ollas, calentadores, sartenes, id. para freir huevos, cacerolas, tarteras, chocolateras, pezcaderas, parrillas, platos, tostadores y molinos para café, juegos para id. moldes para flan y gulaman, cubre-platos de tela metálica, guarda comidas de id. coladores, espumaderas, porta-viandas, maquinillas para picar carne, id. para extraer el jugo de la id. planchas de vapor para la ropa, cafeteras diversas sistemas, cocinillas económicas, id. para petróleo, trípodes con lamparilla, y otra infinidad de objetos pertenecientes al ramo de cocina.
La sin rival cerveza de Babiera marca DOS MANOS y JARRO en enteras y medias botellas de cristal blanco.
Riquísimos vinos de Jeréz, manzanilla, moscatel, Pedro Jimenez y San Rafael.
¡Bueno como siempre!
¡Barato como nunca!
Manila 14 de Octubre de 1885.
22-25 JUAN MUÑOZ.

ALIMENTO PARA LOS NIÑOS
Desayuno para las Señoras y los Jóvenes
PARA robustecer á los **Niños** y las personas *andebles del pecho, del estómago* ó que sufren la *Clorósis* ó la *Anemia*, el mejor y mas agradable desayuno es el **RACAHOUT de los ARABES**, alimento nutritivo y reconstituyente de **Delangrenier**, de **Paris**.
DEPÓSITOS EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS.

SE VENDE TABACO RAMA
á los precios siguientes:

4.a	Isabela	corriente	de 1883,	el quintal	$	7'50
5.a	"	"	de "	" "	"	3'50
5.a	"	"	de 1884	" "	"	5'00
4.a	Cagayan	"	de 1883	" "	"	6'50
5.a	"	"	de "	" "	"	3'00
5.a	"	"	de 1884	" "	"	5'00
4.a	Union	"	de "	" "	"	7'50
2.a	Visayas	(Iloilo)	de "	" "	"	3'00
2.a	"	(Cápiz)	de "	" "	"	3'00

San Jacinto--núm. 81. h

SEDLITZ CHANTEAUD.
Grande es el papel que juega el Sedlitz Chanteaud en la profilaxia de las enfermedades agudas, que son casi imposibles cuando se hace regularmente uso de esta sal. Tenemos habitualmente la prueba en nosotros mismos; á pesar de nuestros incesantes viages en las comarcas en que reinan las fiebres endémicas, nos hemos librado hasta ahora de su alcance, no dejando un solo dia de tomar nuestra sal.
(DR BURGGRAEVE)

Elixir dentífrico de Saint Servaint.
El único que pone y conserva la boca limpia, hermosa, sana y fuerte, hasta á los que más pérdida la tienen.
(DR. CASASA)

Estracto anti-herpético de Dulcamara
Cura los herpes y demás humores así internos como esternos pronto y radicalmente, sin que jamás den señal de haber existido.
(DR. CASASA)

BOTICA DE S. SEBASTIAN
DE D. EVARISTO PUIGDOLLERS, MANILA. ;h

JUSTICIA MILITAR
Nociones teórico-prácticas de toda clase de procedimientos
POR
D. Joaquin García Hernandez,
Se vende en la Administracion de este periódico.
Y se vende tambien por separado el *Apéndice* de la misma obra, publicados el año próximo pasado por el mismo autor.

Tratado de las enfermedades de los niños.
Obra declarada de texto para las Universidades y la primera en su género que se ha publicado en la Península por el Doctor
DON FRANCISCO CRIADO Y AGUILAR.
Dos tomos en 4.° mayor. Se halla de venta al precio de $4, en la Libreria Universal, calle Real núm. 20 y en la imprenta de este periódico. h

MADERAS
de todas clases aserradas y en trozos se venden á precios bajos en la tablería de San Sebastian.
;h MANUEL ROSADO

ALMACEN DE LA INDIA INGLESA
DE
Tarachand, Thawardas y C.a
8--ESCOLTA--8.
Participamos á nuestros numerosos parroquianos y al público que en este nuestro nuevo establecimiento, se encuentran varios artículos de China, Japon é India; como son: Cubre-camas, mantones todos de seda bordadas en diferentes colores Batas de id. id para señoras y caballeros. Cortes de vestido de gró, de seda en cuadritos de diferentes colores. Abrigos de cachimir y de seda bordada para señoras y niñas Pañoletas de talle. Pañuelos de seda para bolsillos con y sin cenefa. Corbatas para señoras. Tapetes de seda y de lana bordada en oro y seda. Almohadones de seda bordada. Jarrones de bronce y de porcelana en varios tamaños. Juegos de lavabos. Id. de té de porcelana Juegos de mesas pebeteras de maque. Veladores de id. con y sin tablero. Cajitas de sándalo y de maque para varios usos. Tapices de seda bordada. Calcomanías de papel y tela Trasparentes de caña. Abanicos de carey, sándalo, márfil, nacar, plata filigrana y de maque todos de novedad. Bastones de carey, sándalo, márfil, asta y de caña. Juegos de botonaduras de bronce, nacar, márfil y de carey. Peines de carey y márfil. Pulseras de plata, y de carey con y sin filigrana. Medios aderezos de bronce, carey, nacar y de uñas de tigre con id. Tarjeteros de nacar, márfil, carey y de plata filigrana. Cómodas y baules mundos legítimos de alcanfor. Té superior desde 1 á 4 libras. Acharas y polvos de carí-carí superior de Calcuta y de la India.
Tambien tenemos una infinidad de artículos de Europa de muchísima novedad muy propios para regalos, escogido entre lo más selecto de París y Berlin por nuestros agentes.
Tarachand, Thawardas y C.a
8—ESCOLTA—8 ;h

Baratura de calzado de Europa.
Botitos y zapatos para caballero á 2 pesos par.

LA BARCELONESA
10—Escolta—10
MANILA.
Zapatos para señoras á 2 pesos par.
Baratísimo calzado para niños de todas edades.

CALZADO INGLES
de la mejor fábrica, acaba de recibir una pequeña remesa
LA GRAN BRETAÑA
Real 24.
GRAN SURTIDO en planchas de vapor para labanderas, sastres y sombrereros.
Idem pequeñas, para señoras.
BARATURA en tijeras para bordar, para costura y en navajas de afeitar.
NOVEDAD en tigeritas para uñas.
VARIEDAD en tigeras para barberos y peines para idem. Cortaplumas con muelle y tijeras curvas para caballos, todas de produccion inglesa.
Papel blanco y de colores, vende á precios reducidos.

TRIDUO.
En obsequio del castísimo Patriarca Señor San José,
Se vende en la administracion de este periódico, Real 30 Manila.

Una novia de encargo.
Zarzuela en un acto y en verso C. Roderos.
Se vende en esta Libreria á 2 pesetas.

ENFERMEDADES DEL PECHO
JARABE DE HIPOFOSFITO DE CAL
de GRIMAULT y C.ª, Paris.
Este Jarabe es el más conocido el más antiguo y el que produce los resultados más rapidos y satisfactorios. Engañan al publico los que no le den un frasco oval y el *Jarabe color de rosa* con la firma GRIMAULT y C.ª Calma la Tos, hace desaparecer los Sudores nocturnos; cura
las Bronquitis, | los Catarros, | la Consuncion, | la Tisis,
y corta la Fiebre lenta, que destruye las fuerzas del enfermo.
Cada frasco lleva la marca de fábrica, la firma GRIMAULT y C.ª y el sello del gobierno francés.
DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERÍAS

EL REY DE LOS PERFUMES
Verdadero
YLANGYLANG DE MANILA
de RIGAUD y C.ª
MEDALLA DE PLATA EN LA EXPOSICION DE 1878
El Ylangylang (*Unona odoratissima*) que los naturales de Manila llaman la Flor de las Flores, posee el perfume mas delicado y exquisito que se conoce y es el predilecto de la aristocracia parisiense. Siendo la PERFUMERÍA VICTORIA la sola casa que destila esta flor en grande escala, en Manila, exigir la firma y marca de fábrica en los productos siguientes:
Esencia... de *YLANG YLANG* | Jabon.... al *YLANG YLANG*
Pomada... de *YLANG YLANG* | Aguas de Tocador al *YLANG YLANG*
Cold-Cream de *YLANG YLANG* | Polvos de Arroz... al *YLANG YLANG*
DEPÓSITO EN LA PERFUMERIA VICTORIA 8, RUE VIVIENNE

ASMA
ALIVIADA Y CURADA POR MEDIO DE LOS
CIGARRILLOS INDIOS
de GRIMAULT y C.ª, Paris
Este nuevo medicamento es de una aplicacion excelente para combatir las afecciones de las vias respiratorias. Basta aspirar el humo de los *Cigarrillos indios* para hacer desaparecer por completo los más violentos accesos
de Asma, | el Insomnio, | la Extincion de la voz,
la Ronquera, | la Tos nerviosa, | las Neuralgias de la faz,
y combatir la Tisis laringea.
CADA ESTUCHE LLEVA LA MARCA DE FÁBRICA, LA FIRMA GRIMAULT y C.ª Y EL SELLO DEL GOBIERNO FRANCÉS.

Cantos del alma,
Coleccion de poesías de
D.a FRANCISCA JAUME DE MARQUEZ.
Un bonito tomo en 8.o, de 204 páginas, impresion esmerada en buen papel, que se acaba de hacer en Gerona, y se vende en la Administracion de *La Oceanía* á medio peso cada ejemplar.

UNA CAPITULACION
comedia en un acto original de
D. FRANCISCO GOMEZ ERRUZ
estrenada en Madrid con gran éxito.
Se vende en esta Administracion
á 2 reales ejemplar.

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.
Artículos de quincalla en cerraduras para aparador, para puertas, para cajon, para pupitre y para baul, Candados de cobre y de hierro ordinarios y de patente. Tiradores de loza para puertas y para cajon.
Fallevas, pasadores, pestillos, cerrojos, tranquillas, ganchos, llamadores para puertas, Surtido completo de limas y herramientas de todas clases. Inodoros con y sin conducto de agua.
Percha para ropa, planchas para id., y de vapor, campanillas y timbres, llaves para tuercas, compases para cortar zapatillas etc. etc. 1

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.
Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros copiadores, libros de pesadas, libritos de memoria, cuadernos de todos tamaños, carpetas, corchetes y ganchos para papeles, corta-papeles, prensas para copiar, mojadores y brochas para id., secantes de varios sistemas.
Descansa plumas, guarda-papeles, pisa-papeles, lacres, frascos de goma, mas de 50 clases de tintas francesa é inglesas para escribir y para copiar. Tinta marca la Negra etc. etc. 2

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.
Estuches de matemáticas, dobles decímetros, medidas métricas de 5 á 50 metros, metros de boj, de cobre y de márfil. Pantómetras, grafómetros y brújulas. Pesa-licores. Gafas y quevedos montados en acero, plata dorada y oro para miope, vista cansada y con cristales de color. Cuadros para retratos, surtido de molduras doradas.
Cajas de hierro para dinero y documentos, cajas de colores, pinceles y brochas, semicírculos, láminas de Santos etc. etc. 3

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.
Cubiertos metal blanco sin platear, vagilla blanca y cristalería.
El surtido mas completo y mas barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, tarteras, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambreras, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y molinos para café. Cafeteras de varios sistemas.
Asadores automáticos, tirabuzones, abre-latas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, máquinas para picar y prensar carne, lavabos, palanganas, cubos, jarros con baño de loza, baño de asiento y de piés, timbas de hierro para agua.
Comboys, guarda-comidas, calentadores, coladores para té y para caldo, etc. etc. 4

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.
Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos, y para calcar, papel cuadriculado, cartulina, tela para calcar, carton para encuadernaciones. Muestras de letras y de bordar. Reglas y cuadradillos, gomas para borrar, lápices de varias clases y de color, lapiceros y mangos de plumas, plumas de acero y de oro, tinteros, escribanías y pesa cartas, etc. etc. 5

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.
Sillas de montar, cabezadas, baticolas, acciones para estribos, cinchas, mantillas, bocados, cerretas, estribos, espuelas y espolines, látigos de carruage y de montar.
Asientos de goma, cinturones de gimnasia, cantimploras, bocinas, collares para perros, juegos de dómino, damas, de ajedrez y lotería, cepillos para uñas, para dientes, para cabeza, para ropa, para mesa y para zapatos.
Brochas de afeitar, peines y lendreras, espejos de viaje, calzadores de asta, betun para zapatos, idem líquido, escobas para piso y para quizame.
Surtido completo de lámparas y quinqués, linternas de mano, romanas y balanzas de mano y para mesa, etc. 6

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.
Gran surtido de armas en escopetas Lefaucheux, Remington, y fuego central de piston de 1 y 2 cañones, revolwers, carabinas y pistolas de salon, cartuchos. Cuchillería inglesa fina, en navajas de afeitar y cortaplumas, tijeras para bordar, para uñas, para costura, para sastre, para mechas, para caballos, para podar, para hojalatero, limas para uñas, cortadores para picar tabaco, esquiladores, cepillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, afiladores de cuchillos, etcétera, etc. 7

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.

LIBRERIA UNIVERSAL.
(Calle Real núm. 20)
Tiene de venta los libritos de instruccion y recreo que forman la Biblioteca de *La Oceanía Española*, á saber.
CATECISMO DE AGRICULTURA CIENTIFICA. Librito indispensable á todos los agricultores ilustrados.
EL ADEREZO DE PAQUITA. *Historieta filipina original.*
LOS PRETENDIENTES DE CARMEN O PERFILES DE NOVIOS.
DOS MESES DE LICENCIA O BOCETOS DE NOVIAS.
CINCO HORAS EN EL LIMBO O NUESTRAS TATARANIETAS.
¿HAY MUERTE DE AMOR? Dos novelitas comprende este tomo.
HAY QUE VIVIR O QUIEN LA ENREDO QUE LA DESENREDE.
LAS MEDIAS NARANJAS. Tambien comprende dos historietas filipinas este tomo.
Cada uno de estos libritos cuesta 2 reales [illegible]

LETRA MENUDA.
ARTICULOS Y POESIAS
por
D. Ricardo Vargas Machuca.
A tres pesetas.
Se vende en la Administracion de este periódico.

EL ARNES.
FABRICA DE MONTURAS Y GUARNICIONES
de C. Jimeno.
Ni es posible la competencia ni la falsificacion.
Para convencerse de ello, invitamos á todas las personas que tengan que comprar guarniciones, á que despues de haber visto las de todas partes vean las de *El Arnés*.
Por eso se dan GARANTIZADAS POR UN AÑO. De calesa á 14 pesos y 18. De carruage á 25 pesos y 35 todas con herrages de hierro de Europa y cuero del pais adobado en el establecimiento y á $ 25-35-45 y 60 las de calesa con cuero de Europa y 45-50 75-100 y mucho mas las de carruage.
Las últimas clases con herrages de plata *Germania* maciza que dura indefinidamente. jsdh
CON VERLO BASTA.
17—Carriedo—17.

Un libro precioso.
Breves meditaciones sobre los misterios del Santísimo Rosario, escritas en francés por el P. Monsabré, y puestas en castellano por el R. P. Fr. Jenaro Buitrago.
La obra consta de dos tomitos; pero las personas que no pudieran adquirir los dos, podrán escoger uno solo, sin que por eso quede truncada la obra, por ser materias independientes.
Se vende en la librería de la Universidad de Santo Tomás y en la portería del convento de Santo Domingo.
Precio, seis reales fuertes cada tomito

FLORES MARCHITAS
POESIAS Y CUENTOS
de
Ricardo Castro Ronderos.
Se vende en la Administracion de este periódico
A DOS REALES.

AMIGO DE TODOS.
Píldoras Holloway.
Millones de personas, en todas las partes del mundo, recomiendan dichas píldoras como el mejor restaurativo de la salud que se conoce. Ellas curan todas las afecciones del corazon, del hígado, del estómago, de los riñones y de los intestinos, y remueven la acrimonia, la flatulencia y la cardialgia, expulsando de la sangre toda impureza, fortaleciendo completamente el sistema nervioso y dando un tono saludable á la organizacion en general.

Unguento Holloway.
Este maravilloso bálsamo sana infaliblemente las heridas antiguas, las llagas, y los males de piernas y de pecho. Por medio de su influencia las úlceras virulentas toman muy pronto un aspecto convaleciente y desaparecen. Jamás deja este Ungüento refrigerante de producir una cura perfecta de las afecciones de la piel, los constipados, las toses y el reumatismo, aun cuando se ha apelado en vano á todos los demás remedios. h.

LIBROS
que se hallan de venta en la Administracion de este periódico.

La justicia divina, ó el hijo del deshonor, novela original española por D. W. Ayguals de Isco, ilustrado con láminas, 2 tomos 4.° pasta.	„ 5 50
Lo positivo, ó miserias de un millonario, novela escrita en francés por Achard, traducida por D. M. Busquets, ilustrada con láminas, 1 tomo 4.° pasta.	„ 2 50
La Farisea y las dos gracias, por F. Caballero, 1 tomo pasta	„ 1 75
Los huérfanos de la fortuna novela filosófica social por D. R. del Castillo ilustrada con láminas 2 tomos en uno 4.° media pasta.	„ 3 75
La reina loca de amor, novela romántica de D.a Juana de Castilla y de D. Felipe el hermoso, por Orellana, ilustrada con láminas, 1 tomo 4.° pasta	„ 3 0
Los pecados capitales, por Orellana, ilustrada con láminas, 2 tomos en uno 4.o pasta	„ 4 25
La mujer ajena, novela de costumbres por Treserra, ilustrada, con láminas 1 tomo 4.° pasta	„ 2 50
La Paz del alma, por don Teodoro Baró, ilustrada con láminas, 2 tomos pasta. ...	„ 3 75
La Leona, novela escrita en francés, y traducida al castellano por D. Blás M. Araque; ilustrada con láminas 1 tomo pasta...	„ 2 25
La Imitacion de Cristo, por Kempis, 1 tomo 12.° planos y cortes dorados ...	„ 0 50
Las hijas de Eva, novela de costumbres, escrita por D. Rafael del Castillo, ilustrada con láminas, 1 tomo pasta...	„ 2 25
La vuelta de presidio, novela de costumbres, original de D. José Comas, ilustrada con láminas 1 tomo 4.° pasta	„ 3 0
Los tres cuentos ó la estrella del destino, novela histórica del siglo XVII, por Rocagomera, ilustrada con láminas, 1 tomo 4.° pasta.	„ 3 0
La educacion de las hijas de familia, por Dupanloup, 1 tomo pasta	„ 1 50

Teatro Filipino.
COMPAÑIA DE ZARZUELA
DIRIJIDA POR
D. Alejandro Cubero.
¡¡¡AUNQUE LLUEVA A MARES!!!
El domingo 25 de octubre.
Precios de las localidades.

Palcos principales	3 pesos.
Id. plateas	2 id.
Butaca...	3 pesetas
Id., militares	2 id.
Entrada general..	1 id.

Orden de la funcion.
1.° Sinfonía.
2.° La popular zarzuela:
Música clásica.
3.° La chistosísima zarzuela:
La herencia de mi tio.
4.° La zarzuela:
Los pájaros del amor.
5.° Se, unda representacion de la zarzuela:
Otelo y Desdémona.

SGCB202

LA CORTE ALEMANA

Del curioso libro *La Sociedad de Berlin*, publicado por el conde Paul Vasili, tomamos los siguientes apuntes sobre la córte del imperio aleman.

La servidumbre inmediata del emperador—dice el notable escritor—no se recomienda en modo alguno. Es una coleccion de cacoquimios. La córte, en la actualidad, produce la impresion de los muebles de un Museo de antigüedades. Allí se ha adquirido el hábito de encontrar siempre las mismas personas en el mismo sitio. Cuando en una recepcion de gala se ve adelantar al soberano, precedido por todo un cortejo de estropeados, y seguido de gentes que, con ayuda del arte, tratan de reparar el irreparable ultraje de los años, no puede uno menos de admirar á ese rey que ha sabido gastar dos generaciones, quedando robusto y verde todavía.

Decrepitud física, pase: se le perdonaria á esos rocines de parada que rodean al emperador; pero no puede uno menos de sentirse tristemente impresionado á la vista de esos favoritos que, sin serlo, abusan, no del afecto, sino de la bondad de su soberano, para obtener favores de toda especie. Este un título, aquel una condecoracion, y así todos.

Todos se creen con derecho para alejar á los que les molestan con su pesada é insolente manera de vigilar al monarca, como si les perteneciese en propiedad.

El emperador no se fija en estas pequeñas intrigas: procura conservar cerca de sí á sus viejos servidores, y por mas que él sea demasiado egoista para sentirlos cuando se mueran, evita separarse de ellos, siendo, como son, tan poco validos. Así es que el conde de Rickler continua siempre al frente de la casa Real, y el conde de Perponcher mariscal de la córte, por más que el uno sea casi ciego, y el otro... más vale no hablar mucho del otro.

—

El servicio personal del emperador lo hacen seis ayudantes de campo. Dos de entre ellos, el conde Lehndorff y el príncipe Antonio de Radziwill, son ya generales, y no han dejado su puesto desde hace más de quince años. Del segundo hablaré detalladamente en otro capítulo.

En cuanto al primero es un ex-Don Juan, un antíguo roba-corazones, que ha estado en favor con casi todas las beldades de Berlin. Sin *esprit*, con una vanidad inmensa, con un profundo egoismo, ha sabido agradar, sin embargo, por su belleza física y su fatuidad. No es un mal hombre; ha llegado, á pesar de todo, á ser perjudicial, sea por su falta de delicadeza ó por su necedad. Ha sabido conservar la gracia del emperador; y hasta ha llegado á conseguir que le pagase sus deudas, cosa que nadie ha averiguado como consiguió.

Su posicion en la corte es tan sólida, que todas las madres de familia se lo disputan, á pesar de su pasado borrascoso. Pero, de esto hace dos años, el conde, con desesperacion de multitud de jóvenes y de una hermosa viuda tan confiada en atraparlo que ya le habia preparado en su casa el despacho, pidió la mano de Margarita de Kanitz, jóven de veinte años, linda, amable é insignificante, y qué parecia debia ser la última en quien fijase su atencion el viejo libertino. El matrimonio se verificó; y hasta ahora se cuenta entre los felices de este mundo.

—

Los otros cuatro ayudantes de campo no significan nada ni como influyentes ni como personalidades. Hay que hacer una excepcion: el príncipe Enrique XVIII de Reuss, buen mozo, intrépido cazador, muy bien visto en sociedad, amable, buen muchacho, un poco tonto, medianamente vanidoso, pero hombre de suerte; gran galanteador antes y haciéndose hoy el disgustado de los amores, mordaz alguna vez por casualidad, muy desdeñoso, dominado en absoluto por sus simpatías y antipatías, pero sabiendo dominar y ocultar su odio como perfecto hombre de mundo. Es querido por el príncipe Guillermo, y no tardará en ser uno de los favoritos del emperador, cerca del cual está hace sólo unos meses.

El general Albedyll, jefe del cuarto militar es uno de los personajes más odiados que existen en Prusia. Verdad, es, que sus funciones son muy desagradables, porque de él dependen todos los nombramientos, así como los ascensos en el ejército. Es un buen hombre, bastante indolente, que á fuerza de temer hacerse enemigos entre los que ya han ascendido, los obtiene implacables entre los que desean ascender. Los oficiales jóvenes le execran á causa de su manía de arreglar las colocaciones, manía, que paraliza todo ascenso en el ejército.

Nunca ha habido en Alemania tanto general viejo arrastrando los piés, ni tampoco tanto teniente general estacionado durante tantos años en su grado. No sé si con razon ó sin ella, se acusa á Mr. Albedyll de ser culpable de este estado de cosas, y el dia en que obtenga un mando de cuerpo de ejército, será celebrado con espansiones de alegria en todos los regimientos. Personalmente, el general es muy amable, muy fino, pero de un carácter falso como el de todos los prusianos de las provincias del Este. Tiene protegidos que procura detener en su carrera, lo cual es una injusticia de parte de un hombre que ocupa un puesto tan importante como el suyo. El emperador le quiere mucho, y aprecia su adhesion. La sociedad le adula en la persona de su esposa, la cual es muy amable. Es hermana de la bella duquesa de Manchester y aunque con menos atractivos, y brillantes que su hermana mayor, es quizá de mas respetabilidad por su carácter. Mme. Albedyll, es sobre todo buena, franca y bondadosa; tiene, sin embargo, sus enemigos, pero esta enemistad la honra.

El jefe del gabinete civil del rey es M. de Kilmowski. Frecuenta poco la sociedad y esta se ocupa aún menos de él. Es un admirable funcionario, que se limita estrictamente al cumplimiento de sus deberes por lo que carece de influencia. Generalmente es apreciado y cuando se acuerdan de que existe, se habla bien de él.

A las personas que hemos nombrado y que son las íntimas del emperador, debemos agregar el doctor Lauer su médico.

Honrado y de carácter excelente, muy desinteresado, leal, consagrado á su jefe y familia y que jamás se ha aprovechado de su influencia más que para hacer el bien.

—

El cuarto de la emperatriz le forman una camarera mayor, dos damas de palacio, un mayordomo, un secretario particular y algunas damas de honor y chambelanes que se relevan por turno segun las exigencias del servicio.

La condesa de Perponcher, camarera mayor, cuñada del mayordomo mayor del emperador, es una apreciable señora, distinguida, afable, fina, que cumple admirablemente con los deberes de su cargo, siempre amable, y obsequiosa que se distingue por una inmensa peluca negra colocada en forma de torre en lo alto de la cabeza; es tan nula como buena, tan insignificante como bien intencionada. Celebra soarés que están algo más animadas que un entierro, pero á las cuales teme cualquiera ser invitado porque allí se codean todas las altezas reales y serenísimas que hay en Berlin.

De las dos damas de palacio, una la condesa Adelaida Hacke, es jorobada, y sin tener el ingenio que distingue por lo regular á esta variedad de la especie humana, posee una gran maldad. Ejerce una gran influencia sobre la emperatriz, que ella desprecia algunas veces. Es la *alter ego* de la soberana, la persona que la reemplaza en todas las circunstancias en que es esto posible. Le gusta el ruido, el movimiento y la intriga. Su voz dulce y apagada tiene acentos falsos y afectados; dice *mi querida* ó *mi querido* á todo el mundo, toma el aspecto de una madona que no se armoniza bien con su rostro, ataca la reputacion de este, dice mal de la otra, deja sobreentender discretamente las faltas de Mme. X... hace notar las debilidades de M. A.... arroja á la izquierda el veneno de sus pérfidas insinuaciones, á la derecha la ponzoña de sus suposiciones ultrajantes; es malvada, pero sin saberlo, y hace el mal á los demás, no por malicia, sino por el impulso de su naturaleza que á fuerza de ser fea no puede admitir lo bello en el prójimo.

—

Su compañera la condesa Oriolla ha sido, segun se dice, línda en su juventud, y el mismo emperador, á lo que parece, le hizo en otro tiempo la corte y continúa todavía haciéndosela por respeto á las antiguas tradiciones. La emperatriz no la quiere bien.

La condesa Oriolla, haciendo profesion de una bondad exterior, se complace mucho cuando el azar pone al descubierto los vicios ó faltas de sus amigos. Cuando murmura, lanza una risita tranquila y sardónica, que hace pensar involuntariamente en la carcajada de Mefistófeles. En el mundo donde ordinariamente los juicios son superficiales, se la ama bastante; no se echa de ver la negra maldad y los celos que á veces impulsan á esta dama de palacio á meter ella misma los piés en el arroyo, á fin de poder salpicar á los demás.

—

M. de Kenebek, secretario de la emperatriz, es un hombrecillo pequeño y flaco, calvo, apesar de sus treinta años, ingenioso, fino, delicado y sabiendo siempre salirse á maravilla aún de las situaciones más difíciles. Tiene instruccion, lectura, buena conversacion, sabría intrigar, caso necesario, y ejerce sobre su señora una influencia discreta, pero real; tiene muchos enemigos entre aquellos que se sienten adivinados por su penetracion, pero sabe devolverles centuplicado el mal que quisieran hacerle. Muy observador, adivina al momento los deseos, las esperanzas y las ambiciones de todos los parásitos que rodean á la emperatriz, á fin de obtener, los unos una palabra benévola, dicha en público, los otros una bagatela chinesca ó un vaso japones para adornar sus salones.

El jóven secretario, anota en su memoria todos los actos de avaricia, todas las bajezas innobles de que es testigo diariamente; aunque no se sirve de ellas contra sus autores, las consigna en sus recuerdos, el resultado de sus experiencias es su desprecio de la humanidad, que cada dia va en aumento, lo cual, hace un vivo contraste con el conde Nesselrrode, mayordomo de la corte de la emperatriz, un vividor y una brava persona, muy limitado para buscar los defectos de su prógimo, demasiado indiferente á las cosas de este mundo para mirarlas por su lado bueno ni por su lado malo, padre de una jóven muy agradable, sin ser linda, y de un jóven oficial de lanceros de la guardia.

—

No quiero terminar este capítulo, sin añadir una palabra acerca de Mme. de Neundorff, primera camarista de la emperatriz, que es un personaje en su clase: conoce todos los secretos de su real señora, escribe sus cartas, trasmite sus mensajes, se imagina serle muy devota, pero le hace mucho daño por sus indiscreciones y sus intrigas, está muy adulada por todas las damas que desean conservar el favor de la soberana, las cuales hacen antesala durante dos horas en casa de Mme. de Neundorff, con el solo objeto de satisfacer su amor propio, halagado con haber hecho esperar á una condesa ó una princesa.

Más bien amiga que camarista, reune el servilismo del doméstico á la insolencia velada y afectuosa de la confidente que sabe no se la puede despedir, porque se la teme. La emperatriz ve por sus ojos, y se deja influir por su astucia, hasta un punto impropio de su dignidad, tanto mas, cuanto que Mme. de Neundorff, como todas las personas de su posicion, no tiene, ni el tacto ni el talento de disimular en público su situacion de consejera íntima de S. M.

DATOS IRRECUSABLES

No es nueva la observacion, ni yo el primer ciudadano que la ha comprobado.

Así las colectividades como los indivíduos presentan síntomas alarmantes.

Tropezarán Vds. en la calle con buen número de sujetos, que no saben lo que hablan, ni se enteran de lo que se les dice.

En viendo á un hombre ensimismado, las gentes le declaran loco.

Desde "el bú de Milán" hasta los revendedores de décimos de la lotería nacional, quienes adivinan que "le va á caer" al comprador, ha venido muy á menos el oficio de nigromante y adivino.

Pero ya se ve claro, y no es preciso ser muy perspicaz para leer en lo porvenir.

Estamos perturbados.

El mal es contagioso y no hay medio de localizarle.

Las ciudadanas-machos, de París, trabajan sin descanso para conseguir la redencion política de sus compatriotas y de todas las mujeres que tengan el moño bien puesto.

Piden que se las conceda por el Estado, primeramente, el derecho de representacion.

Comprenderia que pidieran novios ó novias, segun el temperamento de cada cual.

Me explicaria que pidiesen café con media ó con medias.

Pero no habia creido que la mujer llegara á pedir asiento en las Cámaras.

—¡Voz y voto y abajo los hombres!

—Es preciso que nos sobrepongamos alguna vez.

—¿Qué es el hombre? Una mujer incorrecta.

De esta suerte opinaban, no hace muchos dias, las mujeres reunidas en un club, en la capital de Francia.

—Entre nosotras—gritaba una—hay ilustraciones, genios para cualquiera especialidad, valor indomable y pasiones vírgenes.

Esta frase última provocó ciertas sonrisas en las concurrentes, cuya modestia se sentia incómoda por lo menos.

Hubo alguna que protestara verbalmente, ó por escrito; pero la mayoría no desiste de su empeño.

—Nadie tan independiente como la mujer.

"Como algunas mujeres" debió decir, ó mejor dicho: "Como nosotras."

—Llevamos á la Asamblea la conciencia de nnestras opiniones—opinaba una señorita que desea colocacion.

—Y somos las madres y las hijas de la pátria; representamos los exquisitos y tiernos sentimientos; somos la nota dulce y sentida en esta armonía de la humanidad.

Período tan tierno salia de boca de una señora con cinco dedos sobre la marca, ó salvo la parte, y dos manos como dos sombreros de picador de toros, y voz de bajo con anginas.

Un Congreso de mujeres, ó en el que formara siquiera una fraccion de mujeres, exigiria ciertas precauciones prévias.

Seria una asamblea con malas pulgas.

La Constitucion del Estado habria de sufrir algunas reformas.

Por ejemplo:

"Antes de empezar cada legislatura, se pelarán en peluquería las *representantes*, para evitarse que las pele alguna diputada por otro distrito."

Habría interpelaciones frecuentes si no se hallaba previsto el caso.

Como en las Cámaras cuando los oradores se acaloran no pueden prescindir de personalidades, se oiría con frecuencia á cualquiera tribuna:

—La señorita que me ha precedido en el uso de la palabra, olvida que la conocemos. ¿Y aquellos amores? Y aquella niña que en torno...

Rumores en los bancos.

Una voz de tiple:—¡Infame! ¡la arrojó en el torno de la Casa-inclusa!

—Que se apunten esas palabras.

—Que se zurzan.

No me negarán Vds. que las pretensiones de esas señoras fuertes, de París, son síntomas alarmantes de *chifladura* general.

Pues ahí va otro ejemplo en España.

Villalon es un pueblo perteneciente á la provincia de Valladolid.

Una villa, pátria del queso á que dá nombre.

En una de estas noches pasadas, gran parte del vecindario se echó á la calle en son de guerra.

Los gritos de guerra de los amotinados eran:

—¡Muera el alcalde!

—¡Vivan los microbios!

Esta manifestacion novísima, descubre el gérmen de un partido nuevo.

Entre las medidas sanitarias y los microbios, los revoltosos de Villalon optan por el cólera.

Como si ellos mismos hubieran comprendido la importancia de su bandera, muchos de los patifestantes llevaban arrastrando latas de petróleo.

Como suelen aplicar los chiquillos á los perros.

Los vecinos pacíficos, alarmados por aquel estrépito que parecía el final de una comedia de mágia, saltaban de sus lechos y se asomaban á la calle.

—¡Vivan los microbios!—continuaban gritando los amotinados.

—¿Quiénes serán?

—¿Si habrán entrado los alemanes en Villalón?

La autoridad tuvo que intervenir para apaciguar el tumulto.

El juzgado entiende en la causa que se instruye á los comprometidos en la de los microbios.

Se cree que tenga ramificaciones.

E. DE PALACIO.

EL MALI-MALI

MIMICISMO O NEUROSIS IMITANTE

(MIRYACHIT, JUMPING, LATAH)

(Mali-mali en tagaloc)

(Conclusion.)

Coloca el mismo Maudsley (en la pág. 72 del mismo tomo) á la imitacion entre las tendencias innatas del cerebro. "No debe jamás perderse de vista que hay en el sistema nervioso una especie de tendencia innata á la imitacion. Los ejemplos más notables se observan en los niños y en los monos, y los menos curiosos se notan en el modo como una persona reproduce inconscientemente las maneras y la expresion de otra persona con quién convive, y es certísimo que la imitacion en la simulacion de una enfermedad, no es rara en las personas llamadas nerviosas ó histéricas."

"Los indivíduos que se interesan por un espectáculo, (añade en su *Fisiologia del espíritu* p. 256) y le siguen con atencion no pueden menos de abandonarse á ridículos movimientos de imitacion." Noten mis lectores la relacion de este hecho con el *mimicismo*: distraidos los espectadores, no piensan en refrenar el impulso natural á la imitacion; este se manifiesta clarísimo en ambos estados, solo que en el *mimicismo* la voluntad se revela aunque impotente, y en los casos de que habla Maudsley, la voluntad no se manifiesta á causa de la distraccion del indivíduo. Respecto de estos casos, he hecho una observacion bastante curiosa, y es que, cuando gesticulan dos actores, el espectador imita solo los gestos del que representa el personaje *bueno* ó simpático, y nunca los del *malo* ó antipático.

Algunos experimentos de Cheuvreul demuestran esta tendencia natural á la imitacion. "Si tomais un anillo colgado de un bramante y cogeis la extremidad libre de este, apoyando el antebrazo en cualquier soporte, y estais atentos á las oscilaciones del hilo, estas aumentarán en amplitud. El fenómeno se produce de un modo tanto menos sensible, cuánto más cerca de la mano esté el punto de apoyo. Trazad en el suelo un círculo ó una elipse; si seguís con la vista los contornos de la figura que habreis trazado, el hilo tambien los seguirá. Hé aquí el hecho. El movimiento de rotacion del hilo depende de una causa psi-fisiológica independiente de la voluntad... Es producto de un movimiento muscular inconsciente ó subconsciente." Como habreis notado fácilmente, este experimento comprueba una ley poco conocida, que tiene tambien su aplicacion á la imitacion de los gestos y movimientos, y es que, hasta en las personas sanas y de más elevada inteligencia, á los movimientos de la vista correspondientes á movimientos de objetos exteriores, acompañan otros análogos é involuntarios de las extremidades cuando estas se encuentran en posicion favorable para su manifestacion. Cheuvreul, de este y de otros experimentos que fuera prolijo enumerar, ha deducido la siguiente ley: "Se desenvuelve en nosotros una accion muscular que no es producto de la voluntad, sino el resultado de una modificacion cerebral nacida de la percepcion de un fenómeno del mundo exterior, sin nocion precisa de la accion muscular indispensable para la manifestacion del fenómeno."

Aléxis Bertrand (1) deduce de los estudios de Charcot, una ley, á la que él dá el nombre de este autor, puesto que se encuentra virtualmente, ya que expresamente, formulada en sus escritos. Esta ley tambien se refiere más ó menos á la imitacion. Héla aquí: "toda fuerza nerviosa desarrollada en el cuerpo por una excitacion extraña á nuestra expontaneidad determina una serie de estados cerebrales y de modificaciones susceptibles de manifestarse exteriormente por las actitudes y movimientos expresivos que habitualmente les corresponden." Confieso que la ley de Charcot tiene más aplicacion á la mejor comprension de la *sugestion*, mientras que la de Cheuvreul se aplica á la *imitacion*.

Manouvrier escribe (2), que en la *sugestion* hay una tendencia natural á la *imitacion* automática de los movimientos hechos por el operador. Pero en este caso el sujeto no tiene voluntad propia, mientras que en el *mimicismo* (que, como tantas veces he repetido, es lo que hace su singularidad), la imitacion se hace á pesar de la manifestacion clara y enérgica de la voluntad.

La imitacion forzada no es á veces inmediata, sino que puede tener lugar mucho tiempo despues de haber tenido lugar el hecho *imitando* ó imitado. Así Littré refiere un curioso caso, de lo que propongo llamar: *imitacion fonográfica* del canto. Un médico de 74 años, sano de inteligencia (tanto que él mismo envió á Littré su propia observacion, redactada con gran claridad y buen criterio) notó con sorpresa que sus órganos de fonacion repetian involuntariamente, aun más, á pesar de su voluntad, los cantos y trozos musicales que habia oido largo tiempo.

Monlau, en su *Higiene pública*, t. II p. 753, refiere muchas epidemias de suicidios en que el contagio de imitacion fué evidente.

Bouchut en su *Histoire de la medicine* (t. I p. 56), y en sus *Nouveaux éléments de Pathologie générale* (p. 169 y p. 212) cita bastantes ejemplos de imitacion morbosa, los que él, interpreta pésimamente, diciendo que el tal contagio nervioso es debido, no á verdadera imitacion, sino á una *emanacion* ó *miasma néurico*. No me entretendré en refutar una suposicion tan desprovista de fundamento.

Otros ejemplos se encuentran relatados en la antigua tésis de Próspero Lucas titulada: "*De l' imitacion contagieuse et de la propagacion sympatique des névroses et des monomanies.* (Thése de París, 1833.)

Tambien merece ser leida la Memoria de Berthier: *l' imitacion, au point de vue médico-philosophique* (en 8.o, 1860.)

Algunos curiosos fenómenos observados por Stricker—los más importantes en él mismo—se refieren bastante á las leyes de la imitacion. Sin pronunciarse dicho autor en la controvertida cuestion del *sentido muscular* y de los nervios especiales que algun fisiólogos le atribuyen, Stricker se reconoce dotado de exquisita impresionabilidad bajo este punto de vista.

Pues bien, en la segunda parte de su folleto *Studien uber die Bewegungsvorstellungen* (in 8.° Viena, Branmüller) trata de representacion mental del movimiento de los objetos exteriores, y dice que si el se representa á un soldado haciendo el ejercicio, en el momento en que se manda "*marchen*" siente una sensacion en lo alto de un muslo, el derecho y el izquierdo alternativamente, segun en imaginando que el soldado adelanta la pierna derecha ó la izquierda. Le parece que los movimientos de sus piernas imitan los del soldado.

En la tercera parte, ó sea en la que trata de la observacion directa y real de los cuerpos en movimiento en el mundo exterior, escribe lo siguiente: "Si me represento un hombre en marcha, tengo *al mismo tiempo que una representacion visual un sentimiento de inervacion en mis propios músculos;* si procuro suprimir este último sentimiento, mi representacion está como paralizada. Como en la memoria no hay nada, no puede haber nada que no haya estado antes en la percepcion; es, por lo tanto, preciso que exista realmente íntima relacion entre las percepciones visuales y las sensaciones musculares." Por otra parte, esta conclusion lógica viene corroborada por la observacion directa. Stricker ha notado tambien que cuando ve un grupo de soldados en marcha, percibe una sensacion muscular mucho más intensa, que cuando ve un solo paseante en la calle. Refiere muchas observaciones análogas. Lo mismo viene á decir respeto de los sonidos y de la palabra en su folleto.

Muchos más hechos y opiniones podríamos citar en pró de la importancia de la imitacion y para la mejor comprension de su mecanismo; pero no quiero hacer esta Memoria interminable. El caso es que ninguna ley de las citadas aquí invalida la explicacion que he dado de la aparicion de la imitacion en la serie animal.

Antes de concluir, tengo que rectificar un concepto erróneo de Ribot (1), quien en un artículo sobre el *Anonadamiento de la voluntad*," formula la siguiente ley: "La disolucion de la voluntad sigue una marcha regresiva desde lo más voluntario y complejo á lo menos voluntario y más simple", ley que no se sigue en el *mimicismo*, porque en éste la voluntad, en su expresion más elevada, está íntegra, mientras que están rotas sus relaciones con las funciones inferiores. En una palabra, no hay en el *mimicismo* anonadamiento de la funcion superior, como pide la ley de Ribot, sino de funciones intermedias.

—

Punto 4.o Causas del mimicismo.

Dada la tendencia de nuestro organismo al reflejo imitante, se comprende que el *mimicismo* viene á ser la manifestacion libre de esta tendencia, por no influir sobre ella el poder moderador de la voluntad. Pero ¿por qué esta influencia moderadora no existe en tal caso? Esto es lo qué no sé. Tan solo me permitiré hacer notar, que el *mimicismo* se ha encontrado casi siempre en razas inferiores como siberios y malayos, esto es, en aquellas en que la voluntad y la inteligencia poseen escaso vigor, mientras que en las mismas el instinto de imitacion, en virtud de su antagonismo con la razon, existe muy desarrollado. Débense esperar nuevos detalles y observaciones para precisar más las causas de esta enfermedad. Ahora todo serian conjeturas. En el número de estas puede contarse la suposicion de que esta afeccion se comporta á la manera del histerismo, siendo tan oscuro por ahora el mecanismo con que éste impide las sensaciones como el modo como el *mimicismo* hace independiente al instinto de imitacion,

(1) Deux lois psycho-physiologiques: Revue philosohique XVII, 1884, p. 241.

(2) Manouvrier. La fonction psychomotrice· Revue philosophique 1884, t. XVII p. 640.

(1) Ribot. L' anéantissement de la volonté. Revue philosophique t. XV 1883 p. 147.

prometida de Lionel y ahora deseo ser su consorte. Soy una débil mujer y nada me es dado hacer en provecho suyo. Debo estar á su lado y sufrir con él, hasta que sea proclamada su inocencia.

—¿Y si me ocurre una desgracia?...—dijo Lionel con gravedad...—no seria del todo imposible...

Edith se extremeció, y repuso:

Ese es un argumento más en mi favor. Mientras mayor sea el peligro, más cerca de vos he de estar. Deploro el veros aquí, sabiendo cuán terrible es la acusacion que sobre vos pesa, pero dejaría de existir si tuviese que abandonaros.

Lionel siguió discutiendo con su amada, mas todo fué inútil. Los argumentos de esta no eran muy consistentes, pero Lionel no podia contrarestar enérgicamente los deseos de su prometida.

A los tres dias de la primera entrevista contrajeron matrimonio en la capilla de la cárcel. El señor Hoskyns habia ido á Lóndres y vuelto con la autorizacion indispensable.

Lionel no habia exigido más que una condicion: la de que se guardase en absoluto el secreto de aquel enlace.

Fueron testigos la señora Garside, Hoskyns, Dux y un empleado del establecimiento. Nadie, á escepcion de dichas personas y del sacerdote, tuvo noticia del tal matrimonio, y ni siquiera los carceleros que custodiaban á Lionel llegaron a abrigar la menor sospecha de lo ocurrido.

Habian trascurrido tres semanas desde el matrimonio de Lionel, cuando Tom Bristow entró por primera vez en la cárcel.

XIII

UNA COMIDA EN PINCOTE

Lionel tenia uno de esos caractéres que lo miran todo bajo un buen aspecto, y aún en la cárcel y víctima de un acusacion terrible, nadie le vió jamás abatido ni desesperado. Su serenidad era imperturbable. Cuando recibia á sus amigos estaba siempre alegre y animado como si su calabozo fuese su habitacion de Park Newton. Semejante situacion habria sido mucho más espantosa si no hubiese recibido las pruebas de amistad y amor que le tributaban su amigo y su esposa. Edith y Tom iban á visitarle diariamente. Unicamente cuando los dos habian partido, cuando la noche y el silencio habia cubierto con su manto la antigua prision, el pobre Lionel comprendia todo lo horrible de su situacion. Acostumbrado como estaba á una vida activa y casi siempre al aire libre, no podía fatigarse en su calabozo bastante para disfrutar de un buen sueño.

Durante la noche, era, por consiguiente, cuando más sufría. Cansado á veces de la lectura, no tenía mas recurso que acostarse y entregarse á la meditacion.

Las mañanas eran frescas y deliciosas. Por la ventana de su celda, que podía abrir, escuchaba el trino de las aves y contemplaba el paisaje que se extendía ante sus ojos.

El banquero fué más amable y procedió con la exageracion que le era habitual. No se acordaba de haber oido pronunciar jamás el nombre de Bristow, pero como se trataba de un amigo Culpepper, no perdia nada con mostrarse urbano y cortés.

El Sr. Cope se sentó delante de Tom Bristow y trabó con él una conversacion sobre la lluvia y el buen tiempo. Cuando al cabo de algunos minutos se presentó Culpepper, Tom y el banquero hablaban como si fueran antiguos amigos.

Despues los convidados pasaron al comedor.

Mientras se comia la sopa, Culpepper dijo á su amigo Cope:

—¿No me indicásteis dias atrás que habia muerto uno de los empleados de vuestra casa?

—Si, Musgrave. Era un muchacho muy inteligente y honrado.

—Pues bien, si no habeis dispuesto de su plaza, podríais dársela á nuestro amigo (señalando á Tom), si os dignais hacer caso de mi recomendacion. No se si Juana os lo ha presentado en debida forma. Es hijo del doctor Bristow, el que asistió á mi esposa durante su última enfermedad. Tenia yo en mucha estima á su padre, y deseo hacer algo en provecho del hijo.

El banquero estaba absorto. ¡Pensar que la habian convidado á encontrarse con un jóven que buscaba un empleo y que deseaba entrar de dependiente en su casa de comercio! El hecho era inaudito, y desde aquel momento Cope se mostró sumamente frio con Tom.

—Vamos, ¿qué contestais? ¿Podeis serle útil en algo?—repuso Culpepper.

—En verdad, deseo complaceros y servir al... al señor...

—Mi querido Hoskyns,—contestó Lionel,—hace mucho tiempo que os he revelado todo cuanto se acerca de este maldito asunto. Nada nuevo os he de decir, y por lo tanto, valdría más que no insistiérais en vuestro vano empeño. Arreglaos como querais con respecto á mi defensa, pues para eso sois mi abogado.

Tom y Lionel pudieron hablar á sus anchas, y cuando Tom abandonó la cárcel, lo hizo con la promesa formal de volver á la mañana siguiente muy temprano.

El primer cuidado de Lionel, despues de su captura, fué escribir á Edith West, á fin de ponerla al corriente de todo, antes de que supiese la infausta nueva por los periódicos ó por cualquier otro conducto.

"Mi adorada Edith,—le decía,—soy víctima de una desgracia horrible. Un caballero llamado Percy Osmond, huésped mio en Park-Newton, ha sido asesinado y me acusan de ser el autor de ese crímen. Estoy seguro de que los tribunales reconocerán mi inocencia. Pero hasta ese dia debo resignarme á vivir custodiado en esta cárcel desde donde os escribo. Ya veis que estoy tranquilo y que nada temo acerca del resultado final de mi causa. Mi única pesadumbre consiste en privarme de estar á vuestro lado. Mañana os volveré á escribir y os daré más ámplios detalles. Supongo que nos veremos obligados á aplazar por un mes la fecha de nuestro enlace, pero no se ofrecerán despues nuevas dilaciones. Os suplico que no os alarmeis, pues no quedará de todo esto, más que una historia digna de ser contada en noche de Navidad."

Lionel comprendió desde el dia en que fué preso, que las pruebas acumuladas contra él eran demasiado terribles para que pudiese esperar otro

SGCB2021

de la voluntad del paciente. Conjetura es tambien, pero no de las peor fundadas, el suponer que el *mimicismo*, ó sea la neurosis de *imitacion*, pueda ser producido á su vez por *imitacion*. Así es muy posible que un malayo, algo predispuesto, al ver repetidas veces á los *latah* imitar los actos y palabras, acabe, por contagiarse la misma neurosis, como entre nosotros se contagia el histerismo, y empiece á imitar tales actos de imitacion. A ser esto cierto, como presumo que observaciones ulteriores lo confirmarán, el contagio del *mimicismo* tendria la misma explicacion que el de otras neurosis, y asi su aparicion en un indivíduo no tendria nada de extraordinario. Beard ha encontrado este contagio en el *jumping*. La herencia, ley general de las neurosis, debe ser la circunstancia casual más importante del *mimicismo*. Ha sido esta comprobada en la *enfermedad del salto*."

—

NOTA. Esta enfermedad debe tenerse en cuenta en la práctica judicial de ciertos países, como en la Siberia, sujeta á leyes rusas, y en el Estado de Maine, que forma parte de los Estados Unidos. El *mimícico*, cuando está bajo la influencia del ataque, no es responsable de sus actos. Ninguna responsabilidad cabia á aquel cocinero *latah* que mató á su propio hijo.

No quiero descender á detalles relativos á este asunto, pues no es de mi incumbencia; pero no se me oculta que hay en tal problema dos grandes dificultades de no sencilla resolucion, que son: 1.o que no será muy fácil descubrir la simulacion del *mimicismo*; y 2.o aunque sea positivo que un indivíduo sea *mimícico*, podria muy bien valerse de la impunidad que le prometeria esta circunstancia para cometer un crímen perfectamente voluntario.

Además, podemos admitir, como en las locuras, estados de semiculpabilidad en que el indivíduo, aunque bajo la influencia de un pequeño grado de su mal, hubiera podido abstenerse del acto culpable si de veras lo hubiera querido.

CONCLUSIONES.

1.o El *mimicismo* es una afeccion descrita desde hace poco tiempo y merecedora de formar capítulo aparte en la Neuropatología.

2.o Consiste en la imitacion de gestos y sonidos á pesar de la voluntad del enfermo.

3.o Se distingue de la sugestion en que en esta la voluntad del paciente puede decirse que no existe, de modo que éste imita sin protesta ni disgusto algu-no por su parte.

4.o El *mimicismo* es mas propio de las razas inferiores que de las superiores.

5.o Esta afeccion no consiste en otra cosa que en el *reflejo de imitacion*, puesto que está fuera de la influencia moderadora de la voluntad. La tendencia á este *reflejo* existe en todos los hombres.

6.o Es seguro que se produce la mayor parte de veces por *herencia*. Es muy probable que en muchos casos se adquiera por *contagio*.

7.o Esta enfermedad debe estudiarse cuidadosamente bajo el punto de vista médico-legal.

EL TEATRO ESPANOL

EN FRANCIA.

Al reanudar sus representaciones el Odeon de París, lo ha hecho poniendo en escena la tragedia *Venceslas*, de Rotrou, inspirada en el drama de Rojas, *No hay ser padre siendo rey*. Con este motivo, la prensa de la capital de la vecina República publica largos artículos en los que, á vuelta de algunas consideraciones no del todo exactas, se hace justicia á nuestro arte dramático del siglo de Oro.

A él acudian los ingénios extranjeros en busca de asuntos para sus producciones; las mejores obras de Lope, Calderon, Tirso, Rojas, Alarcon y Moreto, fueron traducidas á diversos idiomas ó inspiraron las más brillantes tragedias de Racine y Corneille.

El *Venceslas*, estrenado en 1647 en el juego de pelota del Marais, se había venido representando casi sin interrupcion hasta 1867, teniendo por intérpretes á Baron, Sarrazin, Talma, Saint-Prix, en una palabra, á los más famosos actores trágicos.

Pero habia pasado como artículo de fé, entre nuestros vecinos, que Rotrou solo tomó el pensamiento del drama de Rojas, y ahora se encarga de demostrar Augusto Vitú, que *Venceslas* es un arreglo y casi una traduccion literal de *No hay ser padre siendo rey*.

El articulista del *Fígaro* censura á nuestros críticos que han tratado esta obra con verdadero menosprecio, y esta censura envuelve una notoria injusticia.

Ochoa calificó de absurdo el drama, no tanto juzgando de su valor absoluto, como comparándolo con otros que, como *García del Castañar*, son verdaderas obras maestras.

El argumento de *Venceslas*, como el de la obra que le sirvió de patron, el de *El castigo sin venganza*, y otras muchas del teatro clásico español, podria buscarse en aquellos sombríos dramas que se desarrollaron en torno de la tétrica figura de Felioe II, y sobre los que la historia no ha dicho aún su última palabra. Leyendas producto de cerebros influidos por las costumbres caballerescas de la Edad Media, no muy lejana entonces, ó frias realidades en que juegan principal papel las más violentas pasiones, es lo cierto que el proceso del príncipe D. Cárlos, la desgraciada suerte de su madrasta Isabel, el asesinato de Escobedo, la influencia de la princesa de Eboli y la oscura muerte de D. Juan de Austria, prestan y prestarán abundante materia á dramáticos y novelistas.

UN NUEVO WERTHER

I

A LOS QUE LEYEREN.

Aqui teneis unas páginas, que bien pudieran formar un cuento. Constituyendo un regular puñado de cuartillas; estaban encima de una mesa de casa de huéspedes. ¡Daba lástima ver el mamotreto! Sucio, arrugado, polvoriento, mostraba á trechos humosas coronillas de esperma, como de haber servido de apagador de bujías. Yo no os pido lágrimas para el héroe de la historia. ¡No merece compasion! ¿Si supierais su fin? ¿Si supierais?... Pero leed, leed y convendreis conmigo en que este mundo tiene no poco de risible.

II

EL DIARIO DE UN POETA.

2 de Noviembre.

¡La muerte! ¡Yo la deseo! Yo la deseo como el náufrago desea la playa. En islas barnizadas de verde, se me muestra risueña y luminosa como una ilusion, ¡Es la última que me queda! Empiezo á vivir y me figuro que voy entrando en un sepulcro. ¡Tan negro y hediondo es todo lo que veo! ¡Qué dulce debe ser el sueño de los muertos! ¡Oh! Lo es; siempre se estan riendo los cadáveres. Para ellos no existe el hambre, el frio, ni la ingratitud humana. Y tal vez las bocas que fiero destino separó en el mundo, allí se unen, alli se aprietan con beso inextinguible, y van asi, por medio de este lazo agradable, marchando encadenadas á través de la eternidad.

No hay cortina de brocado que pueda compararse á la sombra de un sáuce. ¡Qué inmensa delicia es reposar entre la hierba! Si en vida este placer nos seduce, ¿qué sucederá cuando seamos habitadores de los reinos de la muerte? Es verdad que allí uno no tiene voz ni miradas; pero ¿qué son entonces los pájaros que cantan y las flores de oro que brillan como estrellas del suelo? Armonías y fulgores, son tesoros que conserva y derrocha Dios tal vez para aquellos que nada poseen.

Hoy lo he visto, hoy he visitado el campo de los muertos. ¡Cuánto llanto he visto derramar sobre la fria tierra! Pero no sucede esto siempre. No siempre se riega con lágrimas el jardin de las sepulturas; no siempre en los nichos oscuros cuelga el recuerdo su lámpara. De todos modos, ¡qué envidiable es la suerte de los esqueletos! Nadie los molesta en su última cama. ¡Ah! Si un criminal á quien ahorcaron quisiera cambiar conmigo su reposo por mi agitacion, arañando con mis uñas su fosa, y quitando el manto de cal que opuso un muro á su infamia, yo le diría:

Toma mi pellejo| y dame tu desnudez.

15 de Noviembre.

¡Cómo pesa Madrid sobre mi alma! ¡Qué losa de plomo es la soledad! Huésped descontento de estrecho camaranchon, mi cuarto destartalado y oscuro me parece el osario de un cementerio. El frio del invierno penetra mis vértebras; el frio del desengaño hiela mi corazon. ¿Qué vine á hacer aquí? ¿Por qué huí de mi aldea, donde una naranja no me era negada para mi alimento? ¡Oh dioses inmortales! Sepan ustedes que me ha traido á esta cúspide de España el sol tropical de la gloria. Pero ¡qué horribles detalles tienen las cosas grandes! Los que creí ojos luminosos de un astro, vistos de cerca, son abismos. Aquí nadie lée versos; aquí nadie sueña con la vírgen Poesía. No se conoce aquí otro ídolo que la realidad vestida de seda. No puedo hablar ya de mis poemas. Todos me tienen por loco que merece compasion. ¡Se ama la novela de adulterios, el drama de frases gordas, la sátira que tiene en su punta un insulto. Los misterios sacratísimos del alma, solo despiertan en este pueblo de intereses materiales una sonrisa de burla; solo provocan un encogimiento de hombros. ¡Oh! Mi frente estalla. ¿Por qué no nací en los tiempos en que Grecia estaba floreciente? Aquí teneis en mi un alma que arde por escapar de su cárcel. ¡Ah! ¡Cuán culpable sería si esta prision la hubiese creado mi vanidad! ¿No podía yo haber sido un hombre feliz, aunque oscuro?

24 de Diciembre.

¡La Noche-Buena! Para mí, sin embargo, ¡qué noche tan horrible! Odio esa dicha callejera que vá insultando mi dolor. ¿Sabeis vosotros, los que machacais ruidosamente en los almireces, que á cada golpe cogeis bajo la maza mi corazon? El pueblo, como el torrente, siempre está alegre; el indivíduo y la gota de agua, ¡qué tristes son! Allá se encaminan turbas, á los mercados de las plazas. Allí el gustoso turron forma pirámides, que nada tienen de fúuebres, si no es el blanco sudario de hostia de que se hallan revestidos. ¡Ah! No puedo volver los ojos á ninguna alegría humana; donde quiera, se me aparecen á la imaginacion símbolos de muerte. A veces quisiera saltarme las pupilas con una aguja hecha ascua. Mi retina tiene el fatal don de reproducir los objetos rodeados de sombras; el gesto de la risa convertido en mueca del llanto. No puede seguir esto así. ¡Ah! ¡Si yo tuviera valor, si yo me atreviera á cortar con mi frente el paso á una bala! Pero no; soy un cobarde. Un cobarde que no sabe sino desesperarse, gritar al cielo, arañarse el rostro y derramar vil llanto. ¿Cuál será, Dios mio, mi destino en lo porvenir?

3 de Enero.

No puedo borrar de mi imaginacion los colores con que están pintados en mi memoria los campos de mi pueblo. ¡Hay allí tantos árboles que guardan en su corteza marcada una fecha de mi vida feliz! Porque yo tambien he puesto mis lábios en esa copa cuyo licor hace desconocer la pena. Yo tambien he amado; yo tambien he sentido reventárseme el pecho con las palpitaciones de la dicha. ¡Carlota! tú lo sabes bien; nos hemos amado, sin que tu madre, que rezaba al lado, lo impidiera. ¡Pobre señora! Tal vez ella tuvo la culpa de que saboreáramos el hastío... Cuando pienso en aquella pasion, me dán ganas de soltar una carcajada.—¡Necio! me digo: ¿qué clase de monstruo eres, que te acongojas porque tu novia no se casó con otro hombre, ni se te quedó muerta sobre tu seno. Decididamente yo no nací para formar parte de esta edad prosáica. Pero si he de entrar en las filas de los ejércitos del mundo, muchos ejercicios tengo que aprender. ¡Quién sabe si la vida vulgar contiene en su vaso de alegría más miel, más deleite, más contentamiento y más cobro de fuerzas, que la vida importante del vértigo!

III

NARRACION DEL EDITOR

El héroe de este cuento está ya curado de su enfermedad de gloria. No pocos sinsabores, sin embargo, tuvo que sufrir ántes. Pero no es posible desterrar un padecimiento, sea físico, sea moral, sin grandes tentativas: muchas de ellas dolorosas. Cansado, por fin, de experimentar pesares y torturas inútiles, ladeado de la carretera por donde hacen todos el viaje de la vida, decidióse á dejar las zarzas y atajos, marchando en pacífica diligencia, bien arrellanado en almohadones, y sobre un camino liso y alfombrado de menuda arenilla. Quiero decir, que el nuevo Werther, el desesperado de todas las cosas, el soñador de la muerte, furibundo de la inmortalidad, el maldiciente del amor, tuvo á bien casarse, despues de vendidos libros y quemadas cuartillas. Si, señores; nuestro malogrado suicida se casó, y no con la Fama, sinó con una mujercita frescota y rolliza, vivaracha y reluciente que halló nuestro jóven poeta en una cocina de casa grande, en dias ¡ay! en que el nuevo licenciado Vidriera reproducia costumbres añejas de sopa boba. Echemos, echemos el velo sobre tales inconsecuencias; cubramos con el pudor del estilo las miserias y desnudeces lastimosas de nuestro desgraciado rimador. ¿No os decía que no merecia piedad? No la merece el ingrato. Ha preferido engordar como un gañan, en la mesa de una cocinera, á morir de tisis.

JOSE DE SILES.

DIEZ CENTIMOS,

CUALQUIER DISTANCIA.

Decididamente, esta es la época de los Livingstone y los Stanley.

Pero como tambien es otro de los signos distintivos de nuestro tiempo el empeño constante de poner al alcance de todas las inteligencias, lo que antiguamente absorbia las facultades de un Aristóteles ó un Newton, y al alcance de todas las fortunas lo que antaño disfrutaban solamente Cresos y Fúcares, ocurre de igual suerte que las fecundas y ardientes iniciativas de un Magallanes ó un Vasco Nuñez de Balboa, puede satisfacerlas hoy *au ben marché* el más sedentario y perezoso de los burgueses.

Esta es la época de los Livingstone al por menor y de los Stanley con rebaja de precios...

Donde menos se piensa salta un Vasco de Gama á real la pieza, un Laperouse con parada y fonda, ó un Colon-botijo.

Fuera de España, hay sociedades para dar la vuelta á Europa, para viajar por toda América, para ir y venir por Asia, para darse un paseo por Africa, para realizar, un fin, por poco dinero y con todas las garantias apetecibles *La vuelta al mundo*, letra de Larra, música de Barbieri.

Aquí hemos acomodado estos modernos apetitos de rotacion y traslacion á las necesidades del país.

Mientras los alemanes nos despojan de las islas Carolinas, nosotros, con la decision y el denuedo de un Legaspi, tomamos el tranvía del Este y plantamos el pabellon español en las Ventas del Espíritu Santo.

Otros, más audaces, se encogen de hombros ante las empresas de Bonelli en Rio de Oro, y llevan su heroismo hasta tomar posesion del puente de Vallecas....

—En nuestros dominios—dicen—no se pone el sol.

Y dicen bien; porque para ellos no hay tinieblas... ¡Se alumbran por todo lo alto.

Muy pocos exploradores han ido más allá de esos límites casi infranqueables. Los que han osado trasponerlos, no han vuelto á Madrid, ó han vuelto—¡horrible fin el de estos mártires de la civilizacion!—convertidos en orondos chorizos, sabrosas longanizas y salchichas suculentas, que luego introduce en Madrid cautelosamente el astuto y sagaz matutero, cuyas hazañas no han encontrado todavía un Fenimore Cooper ó un Gustavo Aymard que las refiera dignamente.

Pero á despecho de tamaños riesgos, el ardor de los Stanley madrileños no decae; antes bien cobra proporciones imponentes.

"Diez céntimos, cualquier distancia."

Esta enseña de los coches abiertos, vulgarmente llamados jardineras, que el tranvía de Madrid pone á disposicion del público desde la Puerta del Sol hasta el barrio de Salamanca, ha despertado más apetitos de locomocion que las novelas de Julio Verne.

¡Viajar! ¡Ver tierras! ¡Atravesar la zona tórrida, entre Fornos y el Suizo! ¡Pasar por la zona glacial, entre la Cibeles y el Circo de Rivas! ¡Llegar, entre corrientes de aire y estornudo limpio, hasta las alturas del Barrio, punto menos que iguales á las del Simplon! ¡Y todo por diez céntimos de peseta! ¡Por un perro!

Ante tan seductora perspectiva, la estacion de la Puerta del Sol se llena todas las noches de muchedumbre ávida de impresiones, que asalta las jardineras con verdadero entusiasmo. El bullicio es inmenso; la animacion, formidable. Parece aquello, propiamente, *la gare Saint-Lazáre* de París en dia de fiesta.

—¡Antonio, Antonio!

—¡Aquí estoy, mujer!

—¡Ay! Respiro...

—¡Niñas, niñas! Aquí todas; no hay que separarse.

—Caballero, mire V. dónde se sienta.

—Usted dispense, señora; me han empujado. Estos viajes de recreo...

—¡Jesús! Bien podian poner aquí reservado de señoras.

—Y hasta *sleeping-car*, si le parece á usted.

—Suena el pito del mayoral, arranca el coche, y antes de que empiecen las emocienes del viaje, se cruzan saludos y se renuevan conocimientos...

—Joaquinita; ¿V. por aquí?

—Sí; tomando el aire con los niños. Son tan cómodos estos coches... Yo todas las noches hago este viaje, no por gusto, porque ya usted vé, se mete aquí tanta gente ordinaria, y recibe una tantos empellones, y...

—¡Ya!

—Esto lo hago por prescripcion facultativa.

—Lo mismo que nosotras. A falta de San Sebastian y Biarritz... A Perez no le han dejado salir este año; porque, hija mia, los altos funcionarios no pueden moverse de aquí en estas circunstancias. A todos nos alcanzan las consecuencias de la epidemia.

Otra distinguida viajera de á perro grande, que oye hablar del cólera, pregunta toda alarmada á su marido:

—Dí, ¿hay lazareto al fin del barrio? ¿Nos harán guardar cuarentena? Oye, ¿nos fumigarán á la vuelta en la Puerta del Sol?

El marido, hombre precavido si los hay, chupa silenciosamente una plumita de alcanfor y medita sobre las palabras de su mujer.

Por fin responde:

—No; no se hace nada de eso: ¡pero debiera hacerse! Mañana mismo voy á escribir á EL LIBERAL... Será una buena idea para el *Buzon de Alarma*.

Aunque parezca inverosímil el caso, un gomoso vá dándole vueltas á otra idea.

Ha subido en pos de una damisela, á la cual no le vé más que la espalda y el enorme sombrero lleno de cintajos y perifollos. El gomoso se aburre.

—Los coches cerrados—dice—son muy buenos para *poner varas*... Se domina fácilmente la situacion.

Aquí en cambio, como no caiga uno al lado de una barbiana, no tiene más remedio que ir mirando el cogote al mayoral. Debieran poner algo en esa plataforma de delante, para distraernos. Algo de *cante*, por ejemplo; ó un teatrito minúsculo, con funcioncitas por medias horas, ó por cuartos de hora... ¡Cada trayecto, una funcion! Actores, se encontrarían bien pronto; autores, no faltan nunca para estas cosas... Ayer me decía Arderíus que...

La imaginacion del gomoso se desboca. Los caballos de un coche que pasa á la sazon se desbocan tambien y se estrellan contra el tranvía.

Pánico general. El viaje de recreo ha terminado, trocándose en viaje preñado de peligros y aventuras sangrientas... Pero el susto pasa: cuadrúpedos y bípedos han salido ilesos; los cocheros se recriminan mútuamente, los pasajeros comentan alborotadamente el lance, y como el tranvia continúa parado, una viajera intrépida se levanta de su asiento y grita con voz de mando y de impaciencia.

—¡Arrée usted, mayoral!

Donde menos se piensa, salta una capitana Cook.

LA ISLA DE ROBINSON CRUSOE

Es indudable que las aventuras referidas por Daniel de Foé en su célebre novela *Robinson Crusoe*, son ciertas.

Robinson Crusoe y su sirviente han existido en realidad, y la isla á donde fueron arrojados por la tempestad es la isla de Juan Fernandez, situada á algunas leguas de Valparaiso.

Hé aquí, en efecto, lo que leemos en una correspondencia dirigida desde dicha ciudad á un periódico americano:

Los buques de los mares del Sur se solian detener en la isla de Juan Fernandez, porque tenia buenas maderas para las construcciones marítimas, agua excelente, frutas de primer órden y abundante caza, mientras que las rocas de la costa estaban cubiertas de langostas y mariscos de todo género.

El rey de España habia hecho donacion de la isla al navegante Juan Fernandez, que la descubrió en 1563, pero no la ocupó jamás.

Eu 1704, el marinero escoces Selcraig ó Selkirk se sublevó á bordo de un buque español, y el capitan le dió á elegir entre ser colgado del palo mayor ó ser abandonado en las islas de Juan Fernandez.

Naturalmente, optó por la isla, y fué dejado sobre las rocas con su equipaje de marinero y algunas provisiones.

Al cabo de pocos dias tuvo la sorpresa de encontrarse con un compañero, un indio de la costa de los Mosquitos, de la América central, que habiendo ido con una expedicion de caza á aqnellos parajes, se habia perdido, siendo víctima del abandono de sus camaradas.

Este indio sirvió de tipo á Foó para el personaje que acompañaba á Robinson.

Al cabo de muchos años, el escocés y el indio fueron recogidos por el capitan Rogers, que mandaba un buque de la Gran Bretaña, que les condujo á Southampton, donde contaron sus aventuras á Daniel Foé, el cual las dispuso y arregló en forma de novela.

El novelista describió con mucha precision la isla, siendo muy fácil encontrar la gruta, los senderos de las montañas y los demás sitios donde presenta á sus héroes: pero se equivocó con respecto á la posicion geográfica, y confundiendo á Montevideo con Valparaiso, colocó la isla de Juan Fernandez al otro lado del continente.

En 1821, despues de la declaracion de la independencia, Chile convirtió aquel territorio en una colonia penitenciaria.

Treinta años despues, los deportados dieron muerte á los que les custodiaban y emprendieron la fuga, dejando abandonada la isla.

En la actualidad viven allí sesenta familias dedicadas á la agricultura, cuyos productos son vendidos en los mercados de Valparaíso.

La gruta y los cerrillos de Alejandro Selkirk, se conservan tal como estaban en su tiempo.

En 1868, los oficiales del buque de guerra inglés *Topaz*, colocaron una lápida de mármol en el punto de observacion desde donde Selkirk Crusoe tenia la costumbre de esperar la presencia de una embarcacion.

La lápida contiene la siguiente inscripcion:

"A la memoria de Alejandro Selkirk, marinero, natural de Largo, condado de Tife (Escocia), que vivió en esta isla, completamente abandonado, por espacio de cuatro años y cuatro meses. Desembarcó en 1704 y logró volver á Europa en 1709."

"Murió siendo teniente de la armada inglesa, en Weymouth, á mediados de 1723, á la edad de 47 años."

Esta lápida fué colocada en el observatorio de Selkirk por el comodoro Powell y los oficiales del *Topaz* en 1868.

UN RETRATO DE BISMARCK

Está hablando esta semblanza del canciller, hecha *á la sanguine*, como dirian los pintores, por el conde Paul Visili, en su famoso estudio sobre la córte aleman:

"En todo tiempo ha deseado Mr. de Bismarck ver al mundo entero humillado á sus plantas, y para conseguirlo, no ha vacilado jamás en la eleccion de médios.

Uno de los rasgos más salientes de su carácter consiste en el conocimiento de los hombres, en qnienes descubre á la primera mirada las flaquezas respectivas.

Ya descubiertas, las lisonjea, las estímula, las aviva suavemente y termina siempre por utilizarlas.

Desde el punto en que se desprecia la humanidad, es indudable que se la domina; pues entonces, el que se halla en tal caso, sabe con perfecta exactitud lo que pueda esperar ó exigir de la codicia de este, de la envidia de aquel, de la vanidad de los unos y de la hipocresía de los otros.

El príncipe es cínico á la par que escéptico. En cuanto imagina que una conciencia está indecisa, procura comprarla, y nueve veces por diez, logra su objeto; porque los hombres, en general, son cobardes y se entregan casi siempre, en Alemania, á aquel de quien esperan cualquier cosa.

Pocas personas jefes políticos, han tenido tantos enemigos; ninguno ha sabido desembarazarse con tanta habilidad de ellos.

A decir verdad, no es tán solo sobre sus enemigos sobre quienes pesa; sus amigos experimentan igual suerte, desde el instante en que le estorban ó aburren. En cambio, no hay duda jamás de sus terribles rencores, pues se vuelve implacable en los resentimientos y no tiene misericordia en las venganzas.

Sabido es de todos, lo que ha hecho con el conde Arnim su concuñado, con Delbrúck, con los condes Stolberg y Eulemberg, asi como con cuantos amigos y colaboradores antiguos incurrieron en sus recelos ó desagrado.

Los ha alejado, borrado y hecho desaparecer uno tras otro de la arena política ó parlamentaria, con habilidad é insolencia verdaderamente maravillosas.

Por riguroso turno, ha estado en buenas relaciones con los diversos partidos alemanes, y se ha servido por algun tiempo de cada uno, á fin de desacreditarlos á todos en el concepto público...

Aviso á los Suscritores

DE LA PROVINCIA DE ILOCOS NORTE.

Desde esta fecha y por haber salido de esa provincia, deja de ser Corresponsal D. Juan de Castro que residia en Laoag y se encarga de la corresponsalía D. Manuel Ortega, en Laoag, con quien pueden entenderse los Sres. Suscritores de aquella provincia.

Manila 21 Octubre de 1885.

El Administrador.

3 JOAQUIN LAFONT.

desenlace que la condena de los tribunales, y no se equivocó por cierto. Los magistrados que le habian interrogado, no podian tomarle más que por un miserable asesino. El boton encontrado en la mano de la víctima, el pañuelo ensangrentado y las manchas en la camisa (hechos que Lionel no podia explicarse) no daban lugar á dudas de ningun género.

Lo que más sorprendia al público, era que Dering no pudiese ó no quisiese dar la menor explicacion. Pero si parecia extraño á los otros que no diese ninguna, ¡cuánto más singular debia parecerle á Lionel, el no encontrar nada que á él mismo le explicase lo ocurrido! ¿Cómo y quién le habia acumulado todas aquellas pruebas de culpabilidad para perderle?

Durante la primera semana que estuvo en la cárcel se hizo la misma pregunta sin dar con una solucion satisfactoria. Lo único que podia decir, era que no sabia absolutamente nada y que de nada se acordaba á partir desde el momento en que se echó en la cama, hasta el dia siguiente cuando se despertó y encontró su pañuelo ensangrentado.

Desconfiando de resolver tan árduo problema, no quiso pensar más en él y soportó con paciencia su angustiosa situacion. Esperaba tan solo que el dia de la vista ocurriría algo extraordinario y que surgiria una prueba que pondria en claro su inocencia. No trataba de averiguar siquiera lo que sería de él en caso contrario.

Como ya hemos manifestado, Lionel había escrito á Edith. Al cabo de doce horas, la señora Garside y miss West llegaban á Duxley. Por los periódicos habian sabido que la causa de Dering se hallaba en manos del Sr. Hoskyns, y al abandonar la estacion fué para é

damente en Pincote, donde os espero á comer mañana á las siete en punto.

—Daría cualquier cosa—decia para sí Tom, mientras seguia su camino—por saber lo que ese hombre piensa con respecto á mi manera de vivir.

Al dia siguiente, Tom acudió á la cita de Pincote. Culpepper lo presentó á su hija y despues abandonó la sala por espacio de algunos minutos, lo cual no fué muy del agrado de Tom.

—¿De qué podría hablar yo á miss Culpepper?—se preguntaba.

La jóven se había sentado al piano, cuyo teclado recorría con cierta indolencia. No era hermosa en el sentido habitual de la palabra. Su rostro era agradable sin ser bello, y tenia una expresion de bondad difícil de definir, y sin embargo, evidente. Sus ojos eran grandes y azules, sus dientes magnficos y sus cabellos rubios.

Juana Culpepper, sentada ante su piano y vestida de blanco, era el ideal de la mujer inglesa para Tom, quien creyó que habría podido hacer de aquella escena una soberbia acuarela.

Juana le evitó el compromiso de hallar un tema de conversacion, y dijo.

—¿Habeis notado grandes cambios en Duxley desde la última vez que habeis estado aquí?

La conversacion continuó girando acerca de tan interesante asunto, hasta el memento que un criado anunció al señor Cope, el banquero, y á Eduardo, su hijo. Juana se levantó y les presentó á Tom como un antiguo amigo de su padre.

El hijo del banquero miró á Tom, movió la cabeza, y acercando una silla al piano tomó posesion de Juana, con una indiscrecion que hizo ruborizar á la jóven.

No tardaba en llegar Hoskyns acompañado de Edith ó Tom. Edith no podía entrar sola en la cárcel, y el abogado suponia con frecuencia que tenía que hablar á su cliente, no pudiendo resistir á las suplicantes miradas de la infortunada jóven.

Mientras los dos esposos hablaban, Hoskyns se dedicaba á leer el *Times*.

Cierto dia que Tom Bristow pasaba por la calle principal de Duxley, se encontró con el señor Culpepper.

Este se detuvo y le miró sin reconocerlo.

—¡Buenos dias!—dijo Tom cordialmente.—Me alegro de veros sin novedad.

—Me parece que conozco esa cara,—murmuró Culpepper.—Sois Tom Bristow, si no me engaño.

—El mismo, caballero—contestó Tom.

—Me alegro tambien de veros, pues ya sabeis cuanto apreciaba yo á vuestro padre. No olvidaré jamás los cuidados que dispensó á mi esposa durante su última enfermedad. Hizo cuanto pudo por salvarla, pero no había remedio para ella. En recuerdo de vuestro padre, Titus Culpepper será siempre vuestro amigo.

—Agradezco en el alma vuestras palabras,—repuso Tom.

—¿Supongo que ireis á visitarnos? No deberíais haber abandonado el país donde vivió vuestro padre, pues nada hay tan perjudicial á la juventud como el no hacer nada.

—Soy del mismo parecer,—dijo Tom.

—Veo que opinamos de idéntica manera. Decidme ahora en qué puedo serviros para ayudaros á llevar un género de vida más conveniente. Hablad: estoy á vuestra disposicion. Meditad acerca del asunto, y ya hablaremos más deteni-

su primera visita. Tuvieron la fortuna de encontrarle en casa y de poder mostrarle su deseo de ver á Lionel.

—Yo visitaré esta noche á Dering—contestó el abogado—y le diré que estais aquí. Si tiene á bien recibiros, cosa que yo no dudo, mañana á las diez ireis conmigo á la cárcel.

Lionel tuvo un trasporte de alegría cuando supo que Edith estaba en Duxley, y desde el fondo de su alma le dirigió las más expresivas pruebas de gratitud.

No sospechaba aún de lo que era capaz una mujer como Edith.

Al dia siguiente por la mañana se vieron en presencia de Hoskyns, el cual no podia contener sus lágrimas ante tan tierno espectáculo.

Cuando se abrió la puerta, Edith se precipitó en los brazos de Lionel, sin ocuparse de la señora Garside ni del abogado, que habian permanecido en el umbral,

—¡Esposo mio!—murmuró sollozando.—¡Al fin logro veros para no separarme más de vuestro lado! Si no quieren dejarme vivir en este calabozo, mi corazon estará aquí constantemente.

—¡Ahora comprendo cuanto me amais, Edith! Esto fué lo único que Lionel pudo contestar.

—Os amo, y os lo repetiré á medida que se acrecienten vuestros pesares—repuso Edith.—No debo moverme de este sitio, puesto que mañana mismo vais á ser mi esposo.

—¡Cómo! ¿Casarnos aquí, Edith? ¿No sabeis que me acusan de asesinato?

—Sí, aquí, y mientras estais preso, y se os acusa de un crímen repugnante.

—¿Qué estáis diciendo, hija mia?—balbuceó con dulzura la señora Garside.

—Tia, he meditado acerca del asunto; era la

SGCB2021