

Tercer año de publicación no interrumpeida.

# Espectáculos de Madrid

REVISTA DIARIA  
Edición 30.000 ejemplares



OFICINAS  
CONDE ROMANONES, 2  
ESQ. A CONCEPCIÓN JERÓNIMA

Reparto Gratis



## Unión Musical Española

Carrera de San Jerónimo, 30 (edificio propiedad) y Preclados, 5.  
Autopianos, Pianos, Armoniums, Instrumentos accesorios  
Rollos Diana. Música Española y Extranjera.  
Autopianos de Alquiler.  
Casa la más surtida y más barata de España.

Perce Durán

## ESPECTACULOS DE MADRID



Distribución de nuestra Revista diaria: Todos los días de 12 a 1 y media, en los Casinos de Madrid, Bellas Artes, Gran Peña; en los Hoteles Palace, Ritz, Paris, Inglés, Reina Victoria, Regina y Sud-Americano.—De tres a cuatro y media de la tarde en los siguientes Cafés y de esta forma: *Martes, jueves y sábados*, Cafés Oriental, Levante, Puerto Rico, Universal Colonial y Madrid; *Miércoles, viernes y domingos*, Cafés Fornos Palace, Lion d'Or, Maison Dorée, Granja Henar, Savoia y Norte. Diariamente se reparte también en el Restaurant Oro del Rhin, Plaza Santa Ana, 10, y en los Bares Villa-Rosa, Plaza Santa Ana, 17, «Madrid-Sevilla» y Echegaray, 21. Lo que avisamos a los señores anunciantes para que lo comprueben.

Para toda clase de anuncios y propaganda diríjase a su oficina provisional, CONDE ROMANONES, 2, (esquina Cochu. Jordána).

# ODEON

## Máquinas y Discos

### El mejor y más artístico repertorio



## PLAZOS Y CONTADO

Agencia en Madrid:

# Preciados, 1 y Peligros, 14 y 16

## HORAS DE SALIDA DE TRENES

NORTE DE MADRID A	Mixto.	Correo	Rápido.	Exprés.
Santander.....	10.20	17.20	9	20.20
Hendaya.....	7	22.30	9,35-21,15	21 y 22
Galicia.....	10.20	17.10	16	>
Asturias.....		18,10		>
Hendaya-París.....	7	22.30	9	22
Zamora.....	7	22.30	9	>
Bilbao.....	7	22.30	9	21,15
Segovia y Medina... M. Z. A.	10.20	17.25	16.	>
Barcelona.....	7.10	21.10	9.50	19.45
Alicante.....	10.20	20.35	9.30	>
Andalucía.....	7.20	21	10.	20.20
Algeciras.....	>	>	>	17,15
Toledo.....	12	19	>	8,5
Zaragoza.....	7.10	18.30	9.50	19.45
Extremadura.....	12	19	>	>
Valencia.....	10.20	21.35	9.50	>
Cartagena.....	10.20	22.35	9.50	>
Aranjuez y Cuenca..	7.20	17.30	>	>
	10	>	>	>
Guadalajara.....	16.30	>	>	>
	20	>	>	>
Sigüenza.....	13,20	>	>	>
Getafe (tranvía)....	18,20	>	>	>
M. C. y P.				
Valencia Alcántara..	8.5	20.35	>	>
Talavera y Navalmoral.	8.5	18.46	>	>
Cáceres.....	8.5	>	>	>

## HORAS DE LLEGADA A MADRID DE LOS PRINCIPALES TRENES

NORTE A MADRID DE	Mixto.	Correo	Rápido.	Exprés.
Santander.....	>	8.40	>	9.35
Hendaya.....	19.47	6	21.10	7 y 11
Galicia y Asturias...	11.58	8.25	10.15	>
Irún.....	>	>	22.37	>
M. Z. A.				
Barcelona.....	20	8.35	22.45	9.35
Alicante.....	18	7.50	22	>
Andalucía.....	21	7.10	21.30	9 y 10,35
Algeciras.....	>	>	>	10,30
Toledo.....	14.35	9.20	>	19.50
Valencia.....	18	8.40	22	>
Extremadura.....	17.25	9.20	>	>
Cartagena.....	18	8	22	>
Zaragoza.....	20	11.35	22.45	9.35
Cuenca.....	9.50	>	>	>
	8.20	>	>	>
Guadalajara.....	17.40	>	>	>
	21.10	>	>	>
Sigüenza.....	14.50	>	>	>
M. C. y P.				
Valencia Alcántara..	>	>	>	7.25
Talavera y Navalmoral.	>	9.14	>	>
Cáceres.....	19.35	>	>	>

## HOTEL HISPANO SUD-AMERICANO

Cubiertos especiales a 4 ptas. :- Todos los días paella Valenciana.  
Servicios a la carta y a domicilio.  
ABONOS ECONÓMICOS  
**PLAZA DE CANOVAS, 4** (ENTRE EL PALACE Y EL RITZ)  
Teléfono 60-48 M.

## LA TEATRAL

**CARRERA DE SAN JERONIMO, 28**

Localidades para toda clase de espectáculos públicos.  
SUCURSALES:  
**ALCALA, 20** :- **ALCALA, 53**  
(Alcazar.) (QUIOSCO Avda. Plaza Toros, 19) (Apolo.)  
**TETUAN, 3** (junto al despacho de Toros)  
Teléfono 35-12 M.

FABRICA DE BRONCES ARTISTICOS  
LAMPARAS Y HERAJALES  
MUEBLES Y HERAJALES  
**Felix Cocco**  
DESAPACHO CENTRAL. NICOLAS M. RIVERO, 3 y 5  
Fabrica: Paseo de las Accacias, 2 dúpda  
MADRID  
Teléfono 5407 M

## SASTRERIA

*Pelayo Pérez Mañero*  
ATOCHA 61  
MADRID

## RELOJERIA DE

## MANUEL ALVAREZ

Compra y venta de relojes de todas clases.  
Antiguos y modernos  
6, CALLE DEL PRADO, 6.—Teléfono 45-93 M.

## LIBRERIA MODERNA

Ultimos modelos de sombreros de fieltro y de paja.  
PRECIOS DE FABRICA

Leganitos 2

## Nueva tarifa para los coches de plaza

### Franja color naranja.

Primer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas a iguales horas del día que de la noche, 1,25 pesetas.  
 Por una carrera, de una a cuatro personas, a las estaciones de Atocha y Norte, 1,25.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a la Plaza de Toros de Madrid, en días y horas de fiestas o corrida, 1,25.

Por una carrera, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que se despidiera el coche dentro de este límite, 3.

Segundo límite.—Por una carrera, con una o cuatro personas, a iguales horas del día que de la noche, 2,25.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despidiera dentro de éste o del primer límite, 3.

Tercer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a igual hora del día que de la noche, 3.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despidiera dentro del primero o segundo límite, 3.

Si se despidiera el coche dentro del tercer límite, la última hora se abonará completa a razón de 4 pesetas.

### SERVICIOS ESPECIALES

Por una carrera, de una a cuatro personas, en las horas del día, a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, 4 pesetas.

Por una carrera a San Isidro del Campo durante la romería, una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50 pesetas.

Por una carrera a la Pradera del Corregidor el Miércoles de Ceniza, por una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50.

## Tarifa para el servicio de Automóviles.

Al servicio público, clasificados por su categoría de fuerza y distinguidos por franjas en los colores azul y naranja.

### FRANJA AZUL

	Pesetas.
Los 800 primeros metros.....	0,80
Por cada 200 metros más.....	0,25
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,25....	3,00

### FRANJA NARANJA

Los 800 primeros metros.....	0,60
Por cada 200 metros más.....	0,10 y 0,20
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 o 0,20...	2,00 y 2,50

## CASA ADORACION

ULTIMAS NOVEDADES DE PARIS

Sombreros

4, Calle del Prado, 4.

para

Teléfono 45-93

señora y niña.

REPRESENTANTE EN MADRID.

## MANZANILLA VICTORIA

## La Casa de saldos

DE E. PRIETO, ESPARTEROS, 5 Y 7

Hace grandes descuentos en los géneros de algodón y lanería por dejar estos artículos

En la sección de sombreros para señora y sus géneros ha recibido los últimos modelos, y como siempre, vende a la mitad de su precio.

Impresos.

Objetos de escritorio.

Artículos de piel.

Relieves.

Viuda de M. Navarro

Preciados, 5

TELEF. 303 M.

SI QUIERE MUCHO  
**DINERO**  
 POR ALHAJAS MANTONES DE MANILAY  
 PAPELETAS DEL MONTE  
 AUNQUE ESTEN EMPENADAS EN CASAS DE PRESTAMOS  
 EL  
 CENTRO DE COMPRA  
 Paga el 100 por 100 más que el que más  
**ESPOZ Y MINA, 3, ENTRESUELO**  
 TELÉFONO 35 13 M

## Clemente y García

CAMISERIA Y ROPA BLANCA

Equipos, canastillas, Batas.

Especialidad en blusas.

**34, MAYOR, 34**

## La Regional

Vinos finos de mesa. -:- Servicio a domicilio.

Acreditado vermouth A. D. A.

y blanco LA PALMA (Huelva).

**1, Los Madrazo, 1.**

Teléfono 36 63 M.

## ORO DEL RHIN

CERVECERIA-RESTAURANT

Almuerzos y cenas especiales.

**Plaza de Santa Ana, 10**

TELEFONO 23-57 M.

## BASTONES

Bolsillos y Sombrillas.

**VALERO Y MILAN**

**39, Carretas, 39**

## ABANICOS

PARA COLCHONES Y LANAS

**SEVERO, «EL REY DE LA LANA»**

Precios especiales para hoteles, casas de huéspedes y entidades grandes.

**Galle de Santa Ana, 4, Lanería**

FOLLETON

8

DE

“ESPECTACULOS DE MADRID”

## La vuelta

DEL

## Marido pródigo

ENTREMÉS SAINETESCO

POR

**Fernando Luque**

(Continuación.)

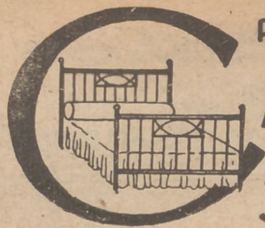
*abre y entra, exclamando como en el «ensayo».) ¡Ay!... ¡Ay, señá Sin...! ¡Señá Sinfo! (Mutis)*

*(La puerta del «tupi» vuelve a cerrarse.)*

MAGDALENO.

*(Aterrado.) ¡Se la ingiere! (Llega con las debidas precauciones hasta la susodicha puerta y aplica el oído.) ¡Qué bárbaro! ¡Qué propiedad! ¡Qué coloso! ¡Esto lo hace en el Español y s'ha labrao un porvenir!... ¡Na!..., ¡Que me la emocional! (Alegremente, frotándose las manos.) ¡Arrea, Madaleno! (Se dirige con rapidez hacia la izquierda en el momento en que la SOLE aparece por este lado.) ¡A la plaza del Matu...! (Viendo a la Sole y deteniéndose estupefacto.) ¿Tú?*

(Continúa en la página 6.)



PARA ADQUIRIR LAS MEJORES  
**AMAS DORADAS**  
 dirigirse a la FABRICA  
 34. CALLE DE LA CABEZA 34

Leyendas  
 del  
**Madrid viejo**

R. CHAVES

**Sor Marcela de San Félix**

En qué mejores cristales  
 Quien ama mirarse puede  
 Si espejos del alma vivos  
 Fueron las lágrimas siempre.  
 (LOPE DE VEGA, «Obras  
 sueltas».)

(Continación.)

¡Pobre mártir, que la tierra  
 Dejaste sin que tus labios  
 En mi frente se imprimieran!  
 ¡Si desde el cielo en que moras  
 Mi horrible dolor contemplas  
 De las dudas que aquí luchan  
 Rasga las espesas nieblas!  
 —¿Dudas, Marcela? ¿Tú dudas?  
 —¿Cómo, padre, no tenerlas?  
 Si en algo tenéis mi vida



**TEATRO PAVON**  
 Compañía dramática MANRIQUE GIL

A las seis y tres cuartos.  
**Liberto, expósito**  
 A las diez y tres cuartos  
**La culpa fué del marido**

**IDEAL ROSALES**  
 Jardín de verano.

Todas las noches, de nueve a once, comidas a la americana. Grandes atracciones Exito inmenso de  
**Conchita Dorado y Julita Oliver.**  
 A la una, gran souper por la orquesta  
**Jazz Divool.**

**TEATRO ROMEA**  
 VARIETES

A las seis y media y diez y media.  
 Exito clamoroso de la selección de celebrados conjuntos de revistas.  
**20 bellísimas señoritas, 20 MORENO?**  
**Butacas, 2 pesetas.**

**Sellos antiguos compro  
 alto precio.**

**Carmen, 16, entlo.**

**Tubería de Grés**  
**Ladrillos refractarios**  
**Fábrica: Pacífico, 12**  
 Teléfono 17-65 M.

**A**  
**Jacinto**  
**ESPECTACULOS**

**La charlotada**

Dos becerros de Santos...  
 llos de la misma ganadería...  
 morir de los rejonos, para el...  
 la cuadrilla cómica Llapisera...  
 Con asistencia de S.S. M...  
*Chiquito de la Audiencia*...  
 sus dos becerros, banderilles...  
 breve; se le concedió la oreja...  
 los dos toros.)

*El rejoneador Boltañés*...  
 animado. Al primer novillo...  
 matando al bicho; y en el seg...  
 var, puso dos rejonazos, el...  
 novillo moribundo. (Fué muy...  
 este novillo, superiormente...  
 temple y suavidad, (escucho...  
 te y de aliño, y al ir a entr...  
 puntillero. Romerito puso...  
 aplaudido.)

*Llapisera, Bachiller, Charlot*...  
 público en los dos últimos be...  
 dos; se aplaudió mucho el...  
 ves matando.

En suma, una agradable...  
 Al final se quemaron una...  
 les, que fueron del agrado de...

**CALD**  
**LA IME**  
**LOS MEJOS**

**IS**  
**Benavente**

El más selecto.

**Para hoy 17 de**  
**Julio de 1925.**

**del miércoles**

ntos p... de la Audiencia; dos novi-  
dería... rejonador Boltañés, caso de no  
ara el... Romerito, y dos becerros para  
pisen... Charlot y Don José.

S. M... la segunda fiesta nocturna.  
de capa y muleta superiormente  
erilles... ortas bien y con el pincho fué  
a oreja... do. (Dió la vuelta al anillo en

ntos... dos novillos bien, pero poco  
villo... los soberbios rejones en lo alto  
el seg... después de varias pasadas sin cla-  
s, el... ato y el otro caído, dejando al  
é muy... Romerito toreó de capa, a  
mente... ando el segundo lance por su  
cucha... con la muleta hizo faena valien-  
entrar... e echó el toro, rematándole el  
uso... esos en todo lo que hizo y fué

Char... José. - Hicieron las delicias del  
mos be... ando constantemente ovaciona-  
o el... uco del balón; estuvieron bre-

habla... te velada.  
n una... a colección de fuegos artificia-  
do de... La plaza casi llena.

Rax.

**DOS**  
**ERIAL**  
**DE ESPAÑA**

paganda Fundada el 21 de Noviembre de 1922.



**La Madrileña**  
CHOCOLATES FINOS  
CAFÉS TOSTADOS  
COCO RALLADO FRESCO  
*Emilio Bolonio Muñoz (S.A.)*  
PLAZA DEL PROGRESO, N.º 13  
TELÉFONO 24-22 M  
MADRID

Núm  
930

**TEATRO PARDIÑAS**

Compañía de zarzuela de PEDRO  
BARRETO

A las diez y media.

**La Emperatriz Maselina**

**ZONA DE RECREOS DEL RETIRO**

Compañía de revistas y atracciones

A las diez y media.

**La mujer chic**

y PAQUITA ALCANAZ

Entrada al parque LINA peseta.

**STAMBUL**

Alcalá, 165 moderno.

**RESTAURANT DE LUJO**

Esmerado servicio a la carta y por cu-  
biertos.

Almuerzo, 8 ptas., Comida, 10.

The Dances todas las tardes.

Servicio especial de the completo, 2,50.  
GRAN ORQUESTA MAGIN

**TEATRO DE NOVEDADES**

Compañía OLIVER-COBEÑA

A las seis y tres cuartos

**La chica del gato**

A las diez y tres cuartos.

**La madre**

Desvaneced mis sospechas;  
Mirad que la duda mata,  
Y aquí la duda se alberga.  
—¡Hija del alma! ¡Hija mía,  
Espera un instante, espera,  
Que vas a ser de tu causa.  
El juez que absuelve o condena.—

Y de un secreter sacando  
Un pliego, cuya cubierta  
Seguros sellos cerraban,  
Continuó de esta manera:  
—Un secreto hay en tu vida  
Que en este pliego se encierra.  
Desde su lecho de muerte  
Para tí lo escribió aquella  
Que mártir de su destino  
Por tu amor dejó la tierra.  
A dártele voy, mas antes,  
Por lo que importarte pueda  
El sentido de esta carta,  
Escucha, Marcela, atenta.—

Y desdoblando pausado  
Una carta amarillenta,  
Con dolor mal reprimido  
Leyó las siguientes letras:

(Continuará.)



**SOMBREROS DE SEÑORA**  
Les Galeries Parisiennes  
*Agustín Abad y C.*  
MONTERA 31 - TELÉF. 42-63 M.  
SIEMPRE NOVEDADES

PEDID MANZANILLA

“GLASICA”

La Sole, es una camareraza de las que, cuando circulan por la calle, van parando hasta los relojes. Un verdadero ensueño de cochero de punto. Lleva un mantón de crespón ceñidito a su cuerpo serrano, que es canela y achicoria y pimienta y clavo y demás especias sazonzantes y picantes que trajo a España Sebastián Elcano.

Su blusita de seda, su falda azul, de paño, corta y ceñida como una verónica de «Chicuelo»; sus zapatitos de charol y sus medias transparentes color altramuz.

Habla con esa gola característica de los madrileños castizos, y que no tiene nada que ver con la gola de los cabaleros del siglo XVII.

Detrás de ella aparece EL PENINAS, tipo flamenco de los clásicos, con un cordobés, sus botas de caña, su colilla en la comisura de la boca y su guitarra al brazo.

SOLE.

(Deteniéndose y dirigiéndose al «Penitas».) ¿No te lo dije yo?... (Por Magdaleno.)

PENITAS.

—No; si yo, ¡allá penitas!

MAGDALENO.

(Desconcertadísimo.) ¿Sole? ¿Cómo? ¿A qué venís?

SOLE.

¡Na! (Acercándose a él, con mimo) ¡Salao!... Estos, en cuanto tú te levantaste de la mesa diciendo que ibas... a lo que ibas, se liaron a decir que tú a lo que ibas era a pirártelas pa no pagar. Y yo, que les dije: «¡Ese es un hombre! Y

(Continuará.)

**FINCAS E. DIAZ-OTERO**

AGENTE COLEGIADO  
GESTOR OFICIAL DEL BANCO HIPOTECARIO,  
HOGAR ESPAÑOL Y NACIONAL DE CREDITO.

**COMPRA-VENTA**  
HIPOTECAS 1.<sup>ª</sup> Y 2.<sup>ª</sup> A CORTO Y LARGO  
PLAZO, INTERES LEGAL.  
COLOCACION DE CAPITALES BIEN GARANTIZADOS

**FUENCARRAL, 36. Tel. 62-54 M.**

**EL REY DE LA ELEGANCIA**

en la Sastrería de Moda

CORTE ULTRAMODERNO

Se admite género para su confección.

Concepción Jerónima, 10

MADRID



**AUTOPIANO**

Pianos automáticos de las afamadas marcas

“STERLING,” “DECKER,”

Ventas a plazos y al contado.

Gran repertorio de rollos.

**Oliver.-Victoria, 4.**



Vea usted en todas las corridas

nuestro Extraordinario

de

**TOROS**

SE REPARTE GRATIS

Anuncie en él y tendrá éxito

**¡Camisas, Corbatas!!**

Imposible mejorar nuestro surtido y precios.

**EL FENIX**

**Mayor, 37.—MADRID**



# La Cómica

Agencia de toda clase de billetes

PARA TOROS, TEATROS  
Y ESPECTACULOS PUBLICOS

Carretas, 47 y Victoria, 3

Teléf.° 39-01 M.

Teléf.° 12-75 M.

## ZENITH



DETIENE EL  
RECORD MUNDIAL  
DE LA EXACTITUD

## VILLA-ROSA

RESTAURANT

El mejor y más típico en su género y el preferido por la buena sociedad.  
SERVICIO PERMANENTE.—PLATO DEL DIA  
SERVICIO A LA CARTA

Visite usted **VILLA-ROSA**

Plaza del Principe Alfonso, 17.-Tel.° 23-01 M.

### Tarifa y combinación del Metropolitano de Madrid

ESTACIONES	C. Caminos	Ríos Rosas	Iglesia	Chamberí	Bilbao	Tribunal	Gran Vía	Sol	Progreso	Antón Martín	Atocha	M. Pelayo	Pacífico	Pt. Vallecas	Ventanas	M. Becerra	Goya	P. Vallegara	Retro.	Banco	Sevilla
C. Caminos	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,20	0,20	0,25	0,25	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Ríos Rosas	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,20	0,20	0,25	0,25	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Iglesia	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,20	0,20	0,25	0,25	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Chamberí	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,20	0,20	0,25	0,25	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Bilbao	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,20	0,20	0,25	0,25	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Tribunal	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,20	0,20	0,25	0,25	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Gran Vía	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,20	0,20	0,25	0,25	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Sol	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,20	0,20	0,25	0,25	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Progreso	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,40	0,40	0,40	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30
Antón Martín	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,40	0,40	0,40	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30
Atocha	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,40	0,40	0,40	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30
M. Pelayo	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,30	0,35	0,35	0,45	0,45	0,45	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
P. Vallegara	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,30	0,35	0,35	0,45	0,45	0,45	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Pacífico	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,30	0,35	0,35	0,45	0,45	0,45	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
P. Vallecas	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,30	0,35	0,35	0,45	0,45	0,45	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Ventanas	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,30	0,35	0,35	0,45	0,45	0,45	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
M. Becerra	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,30	0,35	0,35	0,45	0,45	0,45	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Goya	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,30	0,35	0,35	0,45	0,45	0,45	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
P. Vallegara	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,30	0,35	0,35	0,45	0,45	0,45	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Retro.	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,30	0,35	0,35	0,45	0,45	0,45	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Banco	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,30	0,35	0,35	0,45	0,45	0,45	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Sevilla	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,30	0,30	0,35	0,35	0,45	0,45	0,45	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35

CHAMPAGNE

"BENEZET"

SEC=DEMI=SEC.  
DOUX=EXTRA=SEC.

## Servicio de Correos.

Central de Correos (Plaza de Castelar)

(Continuación.)

y el medio por ciento de la cantidad que se remite (cinco céntimos por cada diez pesetas).—La entrega de los giros, gratuita y a domicilio.

**Caja postal de ahorros.**—Para hacer imposiciones basta con solicitarlo en las oficinas de Correos, y no podrán ser menores de una peseta. Al hacer la imposición, entregan una libreta donde se anota el importe de cada imposición, el de los reintegros o devoluciones y los intereses que han de acumularse al saldo de fin de año.—En las cajas postales expenden, además, sellos especiales de cinco céntimos, que son admitidos como dinero efectivo, por grupos de veinte.—Pueden también imponer los menores de edad y las mujeres casadas, sin intervención de nadie y disponer de su saldo cuando les parezca. Asimismo, pueden hacer imposiciones las sociedades legalmente constituidas y las escuelas de instrucción primaria y demás centros docentes. El interés que devenga el Ahorro Postal es el 3 por 100 anual, y en las imposiciones hechas para no poderlas retirar en cinco años, el tres y medio.

**Valores en metálico.**—Se remiten en los sobres monederos que se venden en los estancos a 25 céntimos. Admiten hasta 50 pesetas. El Estado abona lo declarado en caso de extravío. Franqueo, 20 céntimos cada 60 gramos de peso o fracción y los 30 céntimos del certificado.

(Continuará.)

**FRANQUEO**  
de los impresos, periódicos,  
muestras y papeles de negocios  
para el extranjero.  
Veanse los fran-  
queos mínimos.

Gramos	Cts.
Hasta 50..	0,10
> 100..	0,20
> 150..	0,30
> 200..	0,40
> 250..	0,50
> 300..	0,60
> 350..	0,70
> 400..	0,80
> 450..	0,90
> 500..	1,00
> 550..	1,10
> 600..	1,20
> 650..	1,30
> 700..	1,40
> 750..	1,50

## Fotografía Laurgraff

Montera, 42, planta baja  
Sucursal en Preciados, 16,  
planta baja.

Magníficas postales a precios increíbles, kilométricos, pasaportes y carnets muy rápido.

SE HACEN AMPLIACIONES



### Aparato para desinfección APOLO

Lo más práctico, lo más económico, lo más elegante.

Pulveriza y lanza un chorro a ocho metros de altura.

Desinfección de habitaciones, árboles y plantas.

Patente 69316. — MADRID

TOMAS LÓPEZ  
DOCTOR MATA, 1

## Jaime Ruiz

ARENAL, NUM. 22

TELÉFONO 688 M.

Bronces artísticos e industriales.

Instalaciones eléctricas. Especialidad en las de timbres para servicios de carteros.

Sucursal: GOYA NÚM. 4

TELÉFONO 11-75 S.

## DROGUERIA Y PERFUMERIA

José Alarcón

ATOCHA, 88

Drogas para todas las industrias.  
Especialidad en esencias y colorantes para gaseosas y confitería.

No comprar sin consultar precios en esta Casa.

## Fábrica y Almacén

de pianos, órganos y armoniums

Ricardo Rodríguez

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Despacho: Ventura de la Vega, 3

Talleres: Pizarro 19 (Palacio de Chestre)

Teléfono 25-84 M.

## CASA BUTRAGUEÑO

SALVADOR SANCHEZ

Prado, 7.—Teléf. 50-08

Instalaciones y reparaciones de luz, timbres y teléfonos.

MATERIAL ELECTRICO

CALZADO.  
RODRIGUEZ  
MADRID  
INFANTAS. 4 y 6.

SIEMPRE  
ULTIMOS  
MODELOS



Visite su Exposición

Carrascosa

CALZADOS DE  
FANTASIA



Perez Durias

: ATOCHA, 83 y 85;

Madrid