

Tercer año de publicación no interrumpida.

# Espectáculos de Madrid

REVISTA DIARIA  
Edición 30.000 ejemplares

MEMORIA  
MUNICIPAL  
MADRID



Reparto Gratis

OFICINAS  
CONDE ROMANONES, 2  
ESQ. A CONCEPCION JERONIMA



## Unión Musical Española

Carrera de San Jerónimo. 30 (edificio propiedad) y Preciados, 5.  
Autopianos, Pianos, Armoniums, Instrumentos accesorios  
Rollos Diana. Música Española y Extranjera.  
Autopianos de Alquiler.  
Casa la más surtida y más barata de España.

Pérez Durán

## ESPECTACULOS DE MADRID



Distribución de nuestra Revista diaria: Todos los días de 12 a 1 y media, en los Casinos de Madrid, Bellas Artes, Gran Peña; en los Hoteles Palace, Ritz, París, Inglés, Reina Victoria, Regina y Sud-Americano.—De tres a cuatro y media de la tarde en los siguientes Cafés y de esta forma: *Martes, jueves y sábados*, Cafés Oriental, Levante, Puerto Rico, Universal Colonial y Madrid; *Miércoles, viernes y domingos*, Cafés Fornos Palace, Lion d'Or, Maison Dorée, Granja Henar, Savofa y Norte. Diariamente se reparte también en el Restaurant Oro del Rhin, Plaza Santa Ana, 10, y en los Bares Villa-Rosa, Plaza Santa Ana, 17, «Madrid-Sevilla» y Echegaray, 21. Lo que avisamos a los señores anunciantes para que lo comprueben.

Para toda clase de anuncios y propaganda diríjense a su oficina provisional, CONDE ROMANONES, 2, (esquina Coepn. Jerónima).

# ODEON

## Máquinas y Discos

### El mejor y más artístico repertorio



## PLAZOS Y CONTADO

Agencia en Madrid:

# Preciados, 1 y Peligros, 14 y 16

## HORAS DE SALIDA DE TRENES

NORTE DE MADRID A	Mixto.	Correo	Rápido.	Exprés.
Santander.....	10.20	17.20	9	20.20
Hendaya.....	7	22.30	9,35-21,15	21 y 22
Galicia.....	10.20	17.10	16	,
Asturias.....		18,10		
Hendaya-París.....	7	22.30	9	22
Zamora.....	7	22.30	9	,
Bilbao.....	7	22.30	9	21.15
Segovia y Medina... M. Z. A.	10.20	17.25	16.	,
Barcelona.....	7.10	21.10	9.30	19.45
Alicante.....	10.20	20.35	9.30	,
Andalucía.....	7.20	21	10.	20.20
Algeciras.....	,	,	,	17,15
Toledo.....	12	19	,	8.5
Zaragoza.....	7.10	18.30	9.30	19.45
Extremadura.....	12	19	,	,
Valencia.....	10.20	21.35	9.30	,
Cartagena.....	10.20	22.35	9.30	,
Aranjuez y Cuenca... M. C. y P.	7.20	17.30	,	,
Guadalajara.....	16.30	,	,	,
	20	,	,	,
Sigüenza.....	13.20	,	,	,
Getafe (tranvía)....	18.20	,	,	,
Valencia Alcántara..	8.5	20.35	,	,
Talavera y Naval moral.	8.5	18.46	,	,
Cáceres.....	8.5	,	,	,

## HORAS DE LLEGADA A MADRID DE LOS PRINCIPALES TRENES

NORTE A MADRID DE	Mixto.	Correo	Rápido.	Exprés.
Santander.....	,	8.40	,	9.35
Hendaya.....	19.47	6	21.10	7 y 11
Galicia y Asturias... Irún.....	11.58	8.25	10.15	,
	,	,	22.37	,
M. Z. A.				
Barcelona.....	20	8.35	22.45	9.35
Alicante.....	18	7.30	22	,
Andalucía.....	21	7.10	21.30	9 y 10,35
Algeciras.....	,	,	,	10.30
Toledo.....	14.35	9.20	,	19.50
Valencia.....	18	8.40	22	,
Extremadura.....	17.25	9.20	,	,
Cartagena.....	18	8	22	,
Zaragoza.....	20	11.35	22.45	9.35
Cuenca.....	9.50	,	,	,
	8.20	,	,	,
Guadalajara.....	17.40	,	,	,
	21.10	,	,	,
Sigüenza.....	14.50	,	,	,
M. C. y P.				
Valencia Alcántara..	,	,	,	7.25
Talavera y Naval moral.	,	9.14	,	,
Cáceres.....	19.35	,	,	,

## HOTEL HISPANO SUD-AMERICANO

Cubiertos especiales a 4 ptas. -- Todos los días paella Valenciana.

Servicios a la carta y a domicilio.

ABONOS ECONÓMICOS

PLAZA DE CAÑOVAS, 4 (ENTRE EL PALACE Y EL RITZ)

Teléfono 60-48 M.

## LA TEATRAL

CARRERA DE SAN JERONIMO, 28

Localidades para toda clase de espectáculos públicos.

SUCURSALES:

ALCALA, 20 -- ALCALA, 53

(Alcazar.) (QUIOSCO Avda. Plaza Toros, 19) (Apolo.)

TETUAN, 3 (junto al despacho de Toros)

Teléfono 35-12 M.



## SASTRERIA



*Pelayo Pérez Mañero*  
ATOCHA 61  
MADRID

## RELOJERIA

DE

MANUEL ALVAREZ

Compra y venta de relojes de todas clases. Antiguos y modernos

6, CALLE DEL PRADO, 6.—Teléfono 45-93 M.

Sombrerería Moderna

Ultimos modelos de sombreros de fieltro y de paja.  
HECHOS DE FABRICA

Leganitos, 2

## Nueva tarifa para los coches de plaza

### Franja color naranja.

Primer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a iguales horas del día que de la noche, 1,25 pesetas.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a las estaciones de Atocha y Norte, 1,25.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a la Plaza de Toros de Madrid, en días y horas de fiestas o corrida, 1,25.

Por una carrera, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que se despidan el coche dentro de este límite, 3.

Segundo límite.—Por una carrera, con una o cuatro personas, a iguales horas d. l día que de la noche, 2,25.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despidan dentro de éste o del primer límite, 3.

Tercer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a igual hora del día que de la noche, 3.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despidan dentro del primero o segundo límite, 3.

Si se despiden el coche dentro del tercer límite, la última hora se abonará completa a razón de 4 pesetas.

### SERVICIOS ESPECIALES

Por una carrera, de una a cuatro personas, en las horas del día, a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, 4 pesetas.

Por una carrera a San Isidro del Campo durante la romería, una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50 pesetas.

Por una carrera a la Pradera del Corregidor el Miércoles de Ceniza, por una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50.

## Tarifa para el servicio de Automóviles.

Al servicio público, clasificados por su categoría de fuerza y distinguidos por franjas en los colores azul y naranja.

### FRANJA AZUL

Pesetas.

Los 800 primeros metros.....	0,80
Por cada 200 metros más.....	0,25
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,25....	3,00

### FRANJA NARANJA

Los 800 primeros metros.....	0,60
Por cada 200 metros más.....	0,10 y 0,20
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 o 0,20...	2,00 y 2,50

## GASA ADORACION

ULTIMAS NOVEDADES DE PARIS

Sombreros

4, Calle del Prado, 4.

para

Teléfono 45 93

señora y niña.

REPRESENTANTE EN MADRID.



## MANZANILLA VICTORIA

## La Casa de saldos

DE E. PRIETO, ESPARTEROS, 5 Y 7

Hace grandes descuentos en los géneros de algodón y lanería por dejar estos artículos

En la sección de sombreros para señora y sus géneros ha recibido los últimos modelos, y como siempre, vende a la mitad de su precio.

AHORRARA DINERO

ESTARA BIEN SERVIDO

Impresos.

Objetos de escritorio.

Artículos de piel.

Relieves.

Viuda de M. Navarro

Preciados, 5

TELEF. 303 M.

SI QUIERE MUCHO  
**DINERO**  
 POR ALHAJAS MANTONES DE MANILA Y  
 PAPELETAS DEL MONTE  
 AUNQUE ESTEN EMPENADAS EN CASAS DE PRÉSTAMOS  
 EL  
 CENTRO DE COMPRA  
 Paga el 100 por 100 más que el que más  
**ESPOZ Y MINA 3. ENTRESUELO**  
 TELEFONO 35 73 M

**Clemente y García**  
 CAMISERIA Y ROPA BLANCA  
 Equipos, canastillas, Batas.  
 Especialidad en blusas.  
**34, MAYOR, 34**

**La Regional**  
 Vinos finos de mesa. -:- Servicio a domicilio.  
 Acreditado vermouth A. D. A.  
 y blanco LA PALMA (Huelva).  
**1, Los Madrazo, 1.**  
 Teléfono 86-68 M.

**ORO DEL RHIN**  
 CERVECERIA-RESTAURANT  
 Almuerzos y cenas especiales.  
**Plaza de Santa Ana, 10**  
 TELEFONO 23-57 M.

**BASTONES**  
 Bolsillos y Sombrillas.  
**VALERO Y MILAN**  
**39, Carretas, 39**  
**ABANICOS**

PARA COLCHONES Y LANAS  
**SEVERO, «EL REY DE LA LANA»**  
 Precios especiales para hoteles, casas de  
 huéspedes y entidades grandes.  
**Galle de Santa Ana, 4, Lanería.**

FOLLETON 32

DE

“ESPECTACULOS DE MADRID “

# EL RETORNO

HERMOSA NOVELA

DE

**D. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT**

Que si por algún tiempo brotan como no tienen firmeza serán sacudidas por el viento y desarraigadas por la violencia del huracán

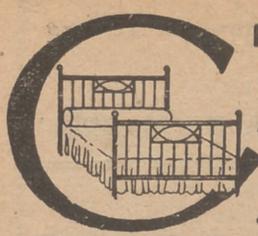
*Libro de la Sabiduría. Capítulo IV. Versículo IV.*

(Continuación.)

abogados; los dictámenes médicos... Y para colmo de horror, coincidiendo con todas aquellas miserias, el despertar de su carne, de su carne infame y miserable que poblaba de visiones nefandas sus noches de ancoreta; los atroces martirios con que procuraba vencer al enemigo; las flagelaciones que convirtieron su cuerpo en una enorme llaga purulenta, fétida, mal oliente, y por fin las escenas de horror alucinante, cuando, ante el asombro de la servidumbre campesina, que entre consternada y respetuosa asistía con supersticioso temor al sombrío drama, incapaz de una determinación que pusiese fin a aquello que consideraba, en su puebluna ignorancia, como caso de excelsa santidad, entregábase a tremendos suplicios que acababan por hacer de él un esqueleto rodeado de sangrientas piltrafas, sobre las que zumba-

(Continúa en la página 6.)

“CLASICA”  
PEDID MANZANILLA



PARA ADQUIRIR LAS MEJORES  
**AMAS DORADAS**  
dirigirse a la FABRICA  
34. CALLE DE LA CABEZA 34

Leyendas  
del  
Madrid viejo

R. CHAVES

Sor Marcela de San Félix

En qué mejores cristales  
Quien ama mirarse puede  
Si espejos del alma vivos  
Fueron las lágrimas siempre.  
(LOPE DE VEGA.—«Obras  
seltas.»)

(Continación.)

La triste causa va envuelta;  
Aquí, mañana a esta hora,  
Te espero, y si es que por ella  
No comprendes que bien hago  
En negarte a mi Marcela,  
Haz lo que mejor te cuadre  
Que yo haré lo que hacer deba.  
— Todo será en vano, Lope.  
— ¡Adiós!

—Vendré Pero cuenta  
Que he de venir por la mano,



TEATRO PAVON  
Compañía dramática MANRIQUE GIL

El jueves debut con el estreno  
**La culpa fué del marido**

MARAVILLAS  
VARIETES

A las seis y media y diez y media.  
Éxito enorme de LOIITA ASTOLFI  
y LUISITA ESTESO, Corona, Mexi-  
can Indian, Mario Franz, Pilar Mi-  
ramar, etc., etc  
Butacas, 2 pesetas.

TEATRO LARA  
Compañía OLIVER-COBEÑA

A las seis y tres cuartos  
**La tonta del bote**  
A las diez y tres cuartos  
Las andanzas de Clorinda o Los galanes y el tío

TEATRO ROMEA  
Compañía de conjuntos y revistas.

A las seis y media y diez y media.  
Gran programa de variedades  
¡Atracción! MERCEDES SERÓS  
Éxito de los «Sketchs»  
SOL Y SOMBRA, MIMI-MODAS  
y LAS ISLAS JHA-JHA

**Tubería de Grés**  
Ladrillos refractarios  
Fábrica: Pacífico, 12

Teléfono 17-65 M.

AM  
Jacinto

ESPECTACULO

De Teatr

LO QUE PASARÁ EN EL

Leemos en un periódico de mañana  
«Pese a las innumerables quejas que  
respecto a lo que pasará en el teatro de  
empresa Mariano Serrano, nada se sabe  
aún resolución definitiva y por lo tanto  
escuchar proposiciones más pronto que  
esperar; pero sin resolver otra cosa que  
niente para su negocio.

Por de pronto, hoy presentamos un  
espectáculo de ilusionismo, tanto en sí  
ramente extraordinario, que en sus efectos  
nantes y largos en el Empire Garden,  
Palais d'Eté, de Bruselas, etc., etc., y de  
sociedad en comandita con el teatro  
del fenómeno De Rocroy.

Luego, en Agosto, vendrá el espectáculo  
nombre; más tarde quizá Vardes. Después  
pués se sabe menos que de las de

CALZADO  
**LA IMPERIAL**  
LOS MEJORES



**La Madrileña**  
 CHOCOLATES FINOS  
 CAFÉS TOSTADOS  
*Emilio Bolonio Nuñez*  
 PLAZA DEL PROGRESO, N.º 13  
 TELÉFONO 24-22 M.

Para hoy 23 de Junio de 1925.

Núm. 909

**TEATRO APOLO**

Director artístico: Mario Victoria

A las diez y tres cuartos

**Encarna, la Misterio Pocholo Perdigón**

**TEATRO DEL CENTRO**

Palacio de variedades.

A las diez y media.

Grandioso éxito DE ROCROY (el socio del diablo).  
 The Brunetty, Theo M., Paquita Pagán, Carmen Valero, DE ROCROY y su compañía

Butacas, 2 pesetas.

**STAMBUL**

Alcalá, 165 moderno.

**RESTAURANT DE LUJO**

Esmerado servicio a la carta y por cubiertos.

Almuerzo, 8 ptas., Comida, 10.  
 The dansen! todas las tardes.  
 Servicio especial de the completo, 2,50.  
 GRAN ORQUESTA MAGIN

**FRONTÓN JAI-ALAI**

Calle de Alfonso XI

A las cuatro y media

Grandiosos y emocionante partidos a pala y remoute por los más afamados pelotaris.

La mano de tu Marcela  
 Y pienso venir de modo  
 Que, aunque el semblante te en-  
 (cienda,  
 Has de bajarte a rogarme  
 Que venga, Lope, por ella.—

Así concluyó el de Ataide,  
 Y con ira mal cubierta  
 Se envolvió en el ferreruelo,  
 Se echó el fieltro hasta las cejas,  
 Y sin dignarse hacia Lope  
 Volver los ojos siquiera,  
 Con paso firme y seguro  
 Salvó el umbral de la puerta.

III.

Cuando Lope quedó solo  
 Más que un suspiro, una queja,  
 Lanzó del doliente pecho,  
 Capaz de ablandar las piedras,

(Continuará.)

Sellos antiguos compro  
 alto precio.

Carmen, 16, entlo.



**SOMBREROS DE SEÑORA**  
 Les Galeries Parisiennes  
*Agustín Abad y Cia*  
 MONTERA 31 - TELÉF. 42-63 M.  
 SIEMPRE NOVEDADES

ban los moscones, tirado sobre los montones de inmundicia que llenaban el caserón convertido en estercolero. Hubiera muerto allí si en una hora de clarividencia no tuviera energía para arrastrarse hasta una casa de salud. Y vinieron los días de prueba, en que los remedios, más dolorosos que los males mismos, le hacían ahullar de dolor; las horas lentas, monótonas, plomizas, de la convalecencia, y por fin su vuelta a la vida y su partida para América, con un adiós supremo a todo lo que significaba su pasado, a su nombre, a su familia, a sus amigos, para empezar allí, al otro lado de los mares, otros rumbos que le llevarían a rehacer su existencia. ¡Diez y ocho años de lucha en que no fué más que un hombre; en que sin el apoyo y la defensa del apellido prestigioso ni el auxilio de los intereses creados tuvo que entenderse con la Naturaleza, con los elementos. Y por fin, tras aquel duro aprendizaje, en que vió a los hombres sin el piadoso velo de la hipocrecía, tal como eran, duros, egoístas, vengativos, crueles; tras días de amargura, en que el esfuerzo por la victoria no le dejó lugar a morbosas divagaciones, el triunfo de su escultura «Los luchadores», en la Exposición Universal de Nueva York, la fama mundial, la visión de la gloria. Reveía su obra, muy a lo Rodin, fuerte, grande, enérgica, llena de una potente seguridad de vida; reveía escalonada la escarpada roca de mármol, la procesión de colosos que en un esfuerzo supremo hacían valer las visibles musculaturas dignas del cincel de Miguel Angel.

Llegaba al Kursal. En la terraza, tendida sobre el mar, los tzinganos entonaban los valeses de moda; y sobre el pálido fondo que formaban el océano incoloro y bruñido como una lámina de acero,

(Continuará.)

## FINCAS E. DIAZ-OTERO

AGENTE COLEGIADO  
GESTOR OFICIAL DEL BANCO HIPOTECARIO,  
HOGAR ESPAÑOL Y NACIONAL DE CRÉDITO.

### COMPRA-VENTA

HIPOTECAS 1.<sup>ª</sup> Y 2.<sup>ª</sup> A CORTO Y LARGO  
PLAZO, INTERÉS LEGAL.

COLOCACION DE CAPITALES BIEN GARANTIZADOS  
POSTIGOS: MARTIN 11 y 13. Tel. 6254 M.

## MANUEL CEREZO



ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

## EL REY DE LA ELEGANCIA

en la Sastrería de Moda

CORTE ULTRAMODERNO

Se admite género para su confección.

Concepción Jerónima, 10

MADRID



## AUTOPIANO

Pianos automáticos de las afamadas marcas

“STERLING,” “DECKER,”

Ventas a plazos y al contado.

Gran repertorio de rollos.

Oliver.-Victoria, 4.

## JUAN RODRIGUEZ

Efectos para viaje. Especialidad en petacas y artículos de piel. efectos de todas clases para Caballerizas y Cocheras. Coches de lujo. Troncos y Limoneras bien presentados. Servicios sueltos.

LOS MADRAZO, 3 Y 5

¡¡Camisas, Corbatas!!

Imposible mejorar nuestro surtido y precios.

EL FENIX

Mayor, 37.—MADRID

# La Cómica

Agencia de toda clase de billetes

PARA TOROS, TEATROS  
Y ESPECTACULOS PUBLICOS

Carretas, 47 y Victoria, 3

Teléf.° 39-01 M.

Teléf.° 12-75 M.

## ZENITH



DETIENE EL  
RECORD MUNDIAL  
DE LA EXACTITUD

## VILLA-ROSA

RESTAURANT

El mejor y más típico en su género y el preferido por la buena sociedad.

SERVICIO PERMANENTE.—PLATO DEL DIA  
SERVICIO A LA CARTA

Visite usted VILLA-ROSA

Plaza del Principe Alfonso, 17.-Tel.° 23-01 M.

### Tarifa y combinación del Metropolitano de Madrid

ESTACIONES	C. Ca- minos	Ros Rosas	Iglesia	Cham- berl.	Bilbao.	Tribu- nal.	Gran Via.	Sol.	Pro- greso.	Antón Martín	Atocha	M. Pe- layo.	Pacifi- co.	Pl. Va- llecas	Ventas	M. Be- cerra.	Goya.	P. Ver- gara.	Retiro.	Banco.	Sevilla
C. Caminos...	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,35	0,25	0,25
Ros Rosas...	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,35	0,25	0,25
Iglesia...	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,35	0,25	0,25
Chamberl...	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,35	0,25	0,25
Bilbao...	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,35	0,25	0,25
Tribunal...	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,35	0,25	0,25
Gran Via...	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,35	0,25	0,25
Sol...	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,35	0,25	0,25
Progreso...	0,20	0,20	0,20	0,20	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Antón Martín...	0,25	0,25	0,25	0,25	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Atocha...	0,30	0,30	0,30	0,30	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
M. Pelayo...	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Pacífico...	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
P. Vallecas...	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Ventas...	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
M. Becerra...	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Goya...	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
P. Vergara...	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Retiro...	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Banco...	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Sevilla...	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25



# Servicio de Correos.

Central de Correos (Plaza de Castelar)

(Continuación.)

hasta 50.000 pesetas devengando la mitad del derecho de seguro indicado.

**Objetos asegurados.**—Sólo para el interior de España pueden remitirse, asegurando su valor, objetos que no excedan de dos kilos, en cajitas bien precintadas y lacradas, hasta 30 centímetros de largo por 20 de ancho y 10 de alto.—Límite de valor, 10.000 pesetas.—El derecho de seguro y certificado es igual que en las cartas, y el franqueo 20 céntimos por cada 30 gramos.

**Envíos contra reembolso.**—El importe de los objetos remitidos lo cobra la administración de Correos al destinatario y en el mismo día, lo manda por el giro postal al remitente, descontándole el medio por ciento más 10 céntimos por envío de libranza. Sólo están autorizadas para este servicio las oficinas donde haya giro postal; sin embargo, se admiten envíos para individuos de pueblos donde no haya giro, consignando el nombre de la oficina más próxima como punto de entrega, y las señas del destinatario para avisarle que vaya a recogerlo.—Los reembolsos no pueden exceder de 1.005 pesetas con diez

céntimos, y el remitente abona en sellos un derecho de 25 céntimos por cada envío.

**Giro postal.**—Se pueden remitir a las poblaciones autorizadas para este servicio, desde una hasta mil pesetas.—Los carteros rurales conducen giros hasta cincuenta pesetas, excediendo de esa suma, tienen que recogerse en la oficina autorizada más próxima.—Los giros postales no reclamados durante tres años por los interesados, pasarán a ser propiedad del Estado.—Los derechos de giro postal, son diez céntimos por envío de libranza

**FRANQUEO**  
de las muestras y medicamentos dirigidos a la Península y América.

Gramos	Cts.
Hasta 20..	5
> 40..	10
> 60..	15
> 80..	20
> 100..	25
> 120..	30
> 140..	35
> 160..	40
> 180..	45
> 200..	50
> 220..	55
> 240..	60
> 260..	65
> 280..	70
> 300..	75
> 320..	80
> 340..	85

**FRANQUEO**  
de los impresos, periódicos, muestras y papeles de negocios para el extranjero.  
Veanse los franqueros mínimos

Gramos	Cts.
Hasta 50..	0,10
> 100..	0,20
> 150..	0,30
> 200..	0,40
> 250..	0,50
> 300..	0,60
> 350..	0,70
> 400..	0,80
> 450..	0,90
> 500..	1,00
> 550..	1,10
> 600..	1,20
> 650..	1,30
> 700..	1,40
> 750..	1,50

(Continuará.)

# Fotografía Baurgraff

Montera, 42, planta baja  
Sucursal en Preciados, 16,  
planta baja.

Magníficas postales a precios increíbles, kilométricos, pasaportes y carnets muy rápido.

SE HACEN AMPLIACIONES



Aparato para desinfección APOLO

Lo más práctico, lo más económico, lo más elegante.

Pulveriza y lanza un chorro a ocho metros de altura.

Desinfección de habitaciones, árboles y plantas.

Patente 69316. — MADRID

TOMAS LÓPEZ  
DOCTOR MATA, 1

## AL CORSE DE ORO

Alfonso Sánchez Codes

(Sobrino de Codes.)

60, FUENCARRAL, 60. — MADRID  
(Frente a la calle de Colón.)

Últimas creaciones en corsés. Fajas modernas y sostenes.—Surtido inmenso en corsés para novia.—Fajas de goma, tricot y punto.

Prontitud y perfección en los encargos.

## DROGUERIA Y PERFUMERIA

José Alarcón

ATOCHA, 88

Drogas para todas las industrias.  
Especialidad en esencias y colorantes para gaseosas y confitería.

No comprar sin consultar precios en esta Casa.

## Fábrica y Almacén

de pianos, órganos y armoniums

Ricardo Rodríguez

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Despacho: Ventura de la Vega, 3

Talleres: Pizarro 19 (Palacio de Chesto)

Teléfono 25-84 M.

## CASA BUTRAGUENO

SALVADOR SANCHEZ

Prado, 7.—Teléf. 50-08

Instalaciones y reparaciones de luz, timbres y teléfonos.

MATERIAL ELÉCTRICO

CALZADO  
RODRIGUEZ  
MADRID  
INFANTAS 4 y 6

SIEMPRE  
ULTIMOS  
MODELOS



Visite su Exposición

*Carrascosa*

CALZADOS DE  
FANTASIA



*Pérez Durán*

: ATOCHA, 83 Y 85:

*Madrid*