

Tercer año de publicación no interrumpida.

# Espectáculos de Madrid

REVISTA DIARIA  
Edición 30.000 ejemplares



OFICINAS  
CONDE ROMANONES, 2  
ESQ. A CONCEPCIÓN JERÓNIMA

Reparto Gratis

## Unión Musical Española

Carrera de San Jerónimo, 30 (edificio propiedad) y Preciados, 5.

Autopianos, Pianos, Armoniums, Instrumentos accesorios  
Rollos Diana. Música Española y Extranjera.

Autopianos de Alquiler.

Casa la más surtida y más barata de España.



Pere Durán



## ESPECTACULOS DE MADRID



Distribución de nuestra Revista diaria: Todos los días de 12 a 1 y media, en los Casinos de Madrid, Bellas Artes, Gran Peña; en los Hoteles Palace, Ritz, París, Inglés, Reina Victoria, Regina y Sud-Americano.—De tres a cuatro y media de la tarde en los siguientes Cafés y de esta forma: *Martes, jueves y sábados*, Cafés Oriental, Levante, Puerto Rico, Universal Colonial y Madrid; *Miércoles, viernes y domingos*, Cafés Fornos Palace, Lion d'Or, Maison Dorée, Granja Henar, Savoia y Norte. Diariamente se reparte también en el Restaurant Oro del Rhin, Plaza Santa Ana, 10, y en los Bares Villa-Rosa, Plaza Santa Ana, 17, «Madrid-Sevilla» y Echegaray, 21. Lo que avisamos a los señores anunciantes para que lo comprueben.

Para toda clase de anuncios y propaganda diríjense a su oficina provisional, CONDE ROMANONES, 2, (esquina Coepn. Jerónima).

# ODEON

## Máquinas y Discos

### El mejor y más artístico repertorio



## PLAZOS Y CONTADO

Agencia en Madrid:

# Preciados, 1 y Peligros, 14 y 16



## HORAS DE SALIDA DE TRENES

| NORTE<br>DE MADRID A               | Mixto.      | Correo | Rápido.    | Exprés. |
|------------------------------------|-------------|--------|------------|---------|
| Santander.....                     | 10.20       | 17.20  | 9          | 20.20   |
| Hendaya.....                       | 7           | 22.30  | 9,35-21,15 | 21 y 22 |
| Galicia.....                       | 10.20       | 17.10  | 16         | >       |
| Asturias.....                      |             | 18,10  |            | >       |
| Hendaya-París.....                 | 7           | 22.30  | 9          | 22      |
| Zamora.....                        | 7           | 22.30  | 9          | >       |
| Bilbao.....                        | 7           | 22.30  | 9          | 21.15   |
| Segovia y Medina...<br>M. Z. A.    | 10.20       | 17.25  | 16.        | >       |
| Barcelona.....                     | 7.10        | 21.10  | 9.30       | 19.45   |
| Alicante.....                      | 10.20       | 20.35  | 9.30       | >       |
| Andalucía.....                     | 7.20        | 21     | 10.        | 20.20   |
| Algeciras.....                     | >           | >      | >          | 17,15   |
| Toledo.....                        | 12          | 19     | >          | 8.5     |
| Zaragoza.....                      | 7.10        | 18.30  | 9.30       | 19.45   |
| Extremadura.....                   | 12          | 19     | >          | >       |
| Valencia.....                      | 10.20       | 21.35  | 9.30       | >       |
| Cartagena.....                     | 10.20       | 22.35  | 9.30       | >       |
| Aranjuez y Cuenca...<br>M. C. y P. | 7.20        | 17.30  | >          | >       |
| Guadalajara.....                   | 10<br>16.30 | >      | >          | >       |
| Sigüenza.....                      | 15.20       | >      | >          | >       |
| Getafe (tranvía)....               | 18,20       | >      | >          | >       |
| Valencia Alcántara..               | 8.5         | 20.35  | >          | >       |
| Talavera y Naval Moral.            | 8.5         | 18.46  | >          | >       |
| Cáceres.....                       | 8.5         | >      | >          | >       |

## HORAS DE LLEGADA A MADRID DE LOS PRINCIPALES TRENES

| NORTE<br>A MADRID DE    | Mixto.         | Correo | Rápido. | Exprés.   |
|-------------------------|----------------|--------|---------|-----------|
| Santander.....          | >              | 8.40   | >       | 9.35      |
| Hendaya.....            | 19.47          | 6      | 21.10   | 7 y 11    |
| Galicia y Asturias...   | 11.58          | 8.25   | 10.15   | >         |
| Irún.....               | >              | >      | 22.37   | >         |
| M. Z. A.                |                |        |         |           |
| Barcelona.....          | 20             | 8.35   | 22.45   | 9.35      |
| Alicante.....           | 18             | 7.30   | 22      | >         |
| Andalucía.....          | 21             | 7.10   | 21.30   | 9 y 10,35 |
| Algeciras.....          | >              | >      | >       | 10.30     |
| Toledo.....             | 14.35          | 9.20   | >       | 19.50     |
| Valencia.....           | 18             | 8.40   | 22      | >         |
| Extremadura.....        | 17.25          | 9.20   | >       | >         |
| Cartagena.....          | 18             | 8      | 22      | >         |
| Zaragoza.....           | 20             | 11.35  | 22.45   | 9.35      |
| Cuenca.....             | 9.50<br>8.20   | >      | >       | >         |
| Guadalajara.....        | 17.40<br>21.10 | >      | >       | >         |
| Sigüenza.....           | 14.50          | >      | >       | >         |
| M. C. y P.              |                |        |         |           |
| Valencia Alcántara..    | >              | >      | >       | 7.25      |
| Talavera y Naval Moral. | >              | 9.14   | >       | >         |
| Cáceres.....            | 19.35          | >      | >       | >         |

## Casa Adoración

ULTIMAS NOVEDADES DE PARIS Sombreros  
para  
señora  
y niña.  
4, Calle del Prado, 4  
Teléfono 45-93

## LA TEATRAL

CARRERA DE SAN JERONIMO, 28

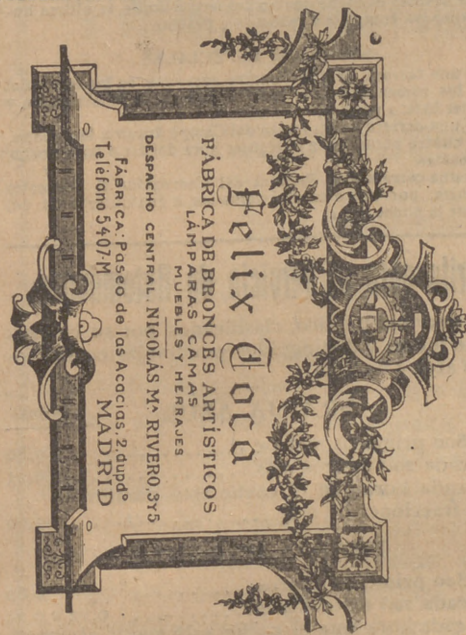
Localidades para toda clase de espectáculos públicos.

SUCURSALES:

ALCALA, 20 -- ALCALA, 53  
(Alcazar.) (QUIOSCO Avda. Plaza Toros, 19) (Apolo.)

TETUAN, 3 (junto al despacho de Toros)

Teléfono 35-12 M.



## Pelayo, Sastre

Ultimos modelos.

Gabanes propaganda desde  
50 pesetas.

61, Atocha, 61



RELOJERIA

DE

MANUEL ALVAREZ

Compra y venta de relojes de todas clases.  
Antiguos y modernos

6, CALLE DEL PRADO, 6.—Teléfono 45-93 M.

Pedid siempre Amontillado "VENCEDOR"



## Nueva tarifa para los coches de plaza

### Franja color naranja.

Primer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a iguales horas del día que de la noche, 1,25 pesetas.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a las estaciones de Atocha y Norte, 1,25.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a la Plaza de Toros de Madrid, en días y horas de fiestas o corrida, 1,25.

Por una carrera, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que se despida el coche dentro de este límite, 3.

Segundo límite.—Por una carrera, con una o cuatro personas, a iguales horas del día que de la noche, 2,25.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despida dentro de éste o del primer límite, 3.

Tercer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a igual hora del día que de la noche, 3.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despida dentro del primero o segundo límite, 3.

Si se despide el coche dentro del tercer límite, la última hora se abonará completa a razón de 4 pesetas.

### SERVICIOS ESPECIALES

Por una carrera, de una a cuatro personas, en las horas del día, a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, 4 pesetas.

Por una carrera a San Isidro del Campo durante la romería, una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50 pesetas.

Por una carrera a la Pradera del Corregidor el Miercoles de Ceniza, por una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50.

## Tarifa para el servicio de Automóviles.

Al servicio público, clasificados por su categoría de fuerza y distinguidos por franjas en los colores azul y naranja.

### FRANJA AZUL

Pesetas.

|  |      |
|--|------|
| Los 800 primeros metros.....                                     | 0,80 |
| Por cada 200 metros más.....                                     | 0,25 |
| Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,25.... | 3,00 |

### FRANJA NARANJA

|   |             |
|---|-------------|
| Los 800 primeros metros.....  | 0,60        |
| Por cada 200 metros más.....  | 0,10 y 0,20 |
| Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 o 0,20.. | 2,00 y 2,50 |

## Emilia Labarta

ENCAJES, MANTONES ANTIGUOS,

JOYERIA, PLATERIA

PRECIOS REDUCIDOS

2, Plaza de Pontejos, 2

Teléfono 42-72 M.

TELEFONO 973

CAFE TOSTADO  
MARCA

**EL CAFETO**

Fuencarral, 33  
Pídase en Ultramarinos

HERNÁN CORTES, 7-ALMACÉN

## AUTOPIANO

Pianos automáticos de las afamadas marcas "STERLING,, "DECKER,,

Ventas a plazos y al contado.  
Gran repertorio de rollos.

DEPARTAMENTO DE MUSICA IMPRESA

Oliver.-Victoria, 4.

## La Casa de saldos

DE E. PRIETO, ESPARTEROS, 5 Y 7

Hace grandes descuentos en los géneros de algodón y lanería por dejar estos artículos

En la sección de sombreros para señora y sus géneros ha recibido los últimos modelos, y como siempre, vende a la mitad de su precio.

**SOMBREROS DE SEÑORA**

Les Galeries Parisiennes

**Agustín Abad y C.ª**

MONTERA 31 - TELÉF. 42-63 M.

SIEMPRE NOVEDADES



SI QUIERE MUCHO  
**DINERO**  
 POR ALHAJAS MANTONES DE MANILA Y  
 PAPELETAS DEL MONTE  
 AUNQUE ESTEN EMPEÑADAS EN CASAS DE PRÉSTAMOS  
 EL  
 CENTRO DE COMPRA  
 Paga al 100 por 100 más que el que más  
**ESPOZ Y MINA, 3. ENTRESUELO**  
 TELÉFONO 35 75 M.

## Clemente y García

CAMISERIA Y ROPA BLANCA

Equipos, canastillas, Batas.  
 Especialidad en blusas.

**34, MAYOR, 34**

## La Regional

Vinos finos de mesa. -:- Servicio a domicilio

Acreditado vermouth A. D. A.  
 y blanco LA PALMA (Huelva).

**1, Los Madrazo, 1.**

Teléfono 36-63 M.

## ORO DEL RHIN

CERVECERIA-RESTAURANT

Almuerzos y cenas especiales.

**Plaza de Santa Ana, 10**

TELEFONO 23-57 M.

## BASTONES

Bolsillos y Sombrillas.

**VALERO Y MILAN**

**39, Carretas, 39**

## PARAGUAS

JOYERIA Y RELOJERIA

**CARLOS PERLA**

Alhajas de ocasión. -:- Relojes de todas clases.

Gran surtido en artículos de simil joyería.

Compra de alhajas a particulares de 6 a 7 tarde.

**4. CARRETAS, 4.—MADRID**

FOLLETON

9

DE

“ESPECTACULOS DE MADRID “

# EL RETORNO

HERMOSA NOVELA

DE

**D. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT**

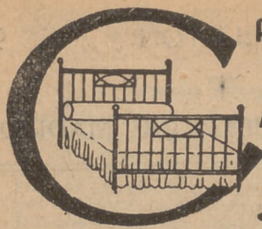
*Para aquellos a quienes el buitre del deseo roe, insaciable, las entrañas; a los que padecen hambre y sed de pureza; a todos los que la lujuria arrastra al través de la noche.*

(Continuación.)

uno solo, un anhelo inmenso de lujuria, una sed maldita que le abrasaba las entrañas. ¡Ah, el horror de aquella lujuria que como un monstruo bíblico le arrebató entre nubes de fuego! ¡Para él la lujuria no fué frívolo pasatiempo, ni alegre desvarío, ni pecaminosa recreación; para él la lujuria fué el pecado, el pecado en todo su nefando horror, el pecado feroz, cruel, sangriento, que le arrancaba aullidos de deseo, le arrastraba al través de las ciudades dormidas como un lobo hambriento, y le hacía revolcarse en los muladares como un can sarnoso. Marchó a Oriente. Pasaron ocho años, ocho años en una pesadilla lúbrica y macabra, ocho años en que no vio ni el cielo azul, ni el mar de záfiro y esmeralda, ni los jardines en flor, ni los campos cargados de frutas; en que a sus ojos alucinados ofreciéronse por doquier monstruos retorci-

(Continúa en la página 6.)





PARA ADQUIRIR LAS MEJORES  
**AMAS DORADAS**  
dirigirse a la FABRICA  
34. CALLE DE LA CABEZA 34.

Leyendas  
del  
**Madrid viejo**

R. CHAVES

Leyenda de los siglos XVI y XVII

(Conclusión.)

No lo sé, y aquí doy fin  
Que ¿cómo explicar podré  
Lo que yo mismo no sé  
Cómo me entró en el magín?  
Amando lo que aborrezco  
Estas páginas he escrito;  
Hoy el cuerpo del delito.  
Lector, a tus pies ofrezco  
Mas en tu recta razón  
Nunca olvides al juzgarme  
Que todo puede faltarme  
Pero no buena intención.



**TEATRO PAVON**

Embajadores y Dos Hermanas  
Compañía de zarzuela. Director artístico: PABLO LUNA

A las seis y media  
**Guitarras y bandurrias**

A las diez y media  
**Don Quintín el amargao**

Butacas, 2,50 y 1 pta.

**TEATRO COMICO**

Compañía de comedia DIAZ-ARTIGAS

A las seis y media y diez y media.

**El cisne.**

BUTACAS, 3,75 PTAS.

**TEATRO LARA**

Compañía OLIVER-COBEÑA

A las seis y media y diez y media.

**La fonta del bote**

¡¡Exitoll

**TEATRO ROMEA**

Compañía de conjuntos y revistas.

A las seis y media y diez y media.

Gran programa de varietes.

Esteso, Lepe, Los Tifos

Ramónca Rovira

CUSTODIA ROMERO (La Venus de bronce)

y Los Sketchs.

**Tubería de Grés**  
**Ladrillos refractarios**  
**Fábrica: Pacífico, 12**

Teléfono 17-65 M.

A N  
**Jacinto**

**ESPECTACULO**

**Plaza de Tons**

HOY JUEVES, 8 DE ABRIL

GRAN CORRIDA

Se lidiarán seis toros, de cuadría ganadería de

**Doña Carme de**

ESTRADA

**Valencia II, Marquez, M**

Con sus correspondientes

A las

Vea usted diariamente  
trina de exposicion

**“Espectáculos de**

**5, ALCAL**

**CALZAD**  
**LA IMPRE**  
**LOS MEJORES DE**



IS

Benavente

El más selecto.



La Madrileña

CHOCOLATES FINOS  
CAFÉS TOSTADOS

Emilio Botero Muñoz  
PLAZA DEL PROGRESO, N.º 13  
TELÉFONO 24-22 M.



REDID MANZANILLA

Para hoy 30 de  
Abril de 1925.

Núm  
866

TEATRO APOLO

Director artístico: Mario Victoria

A las seis.  
Tufankamen y Radiomanía  
A las diez y media  
Don Quintín el amargao.

Tos de Madrid

ES, 30 ABRIL DE 1925

DA EXTRAORDINARIA

de cultura para cinco años, de la acreditada

ma de Federico

ESUDAS

quez, Nicanor Villalta

tes de niñas.

la las CUATRO en punto.

ariamente nuestra vi-  
posiciones gráficas

ulo de Madrid"

LALA, 5

TEATRO INFANTA ISABEL

Compañía de comedias Manuel Llopis

A las seis y media  
Cancionera  
A las diez y media  
La hoguera  
ESTRENO

TEATRO DEL CENTRO

Compañía de comedias JOSE ROMEU

A las seis y cuarto y diez y media.  
Son mis amores reales

TEATRO DE NOVEDADES

A las seis y tres cuartos  
La bejarana  
A las diez y media.  
La corte de Faraón  
A las once y tres cuartos  
Las corsariás

TEATRO DEL CISNE

Compañía lírica ARIAS - POVEDANO

A las seis y cuarto.  
Benamor  
A las diez y cuarto.  
Los gavilanes  
Bufacas, 1 pta., anfiteatro, 0,50 cts.

MARAVILLAS

Compañía ALBA-BONAFAE

A las seis y media y diez y media  
Los campanilleros

FRONTÓN JAI-ALAI

Calle de Alfonso XI

Tarde, a las cuatro, grandiosos y emocionantes partidos en los que intervienen los mejores pelotaris.  
Noche, a las diez y media, emocionantes partidos en los que actuarán los mejores del cuadro.

Sellos antiguos compro  
alto precio.

Carmen, 16, entlo.

TEATRO REY ALFONSO  
CINEMATOGRAFO

A las cinco y media y a las diez.  
Grandioso programa cinematográfico  
Grandioso éxito de la película Madrid  
en el año 2000  
y fin de fiesta la bailarina GOYESCA

Hotel Hispano Sud-Americano

Cubiertos especiales a 4 ptas. -- Todos los días paella Valenciana.

Servicios a la carta y a domicilio

Abonos económicos

Plaza de Cánovas, 4 (ENTRE EL PALACE  
Y EL RÍZ) -- --

TELÉFONO 60-48 M.

“GLASICA”

ADOS  
ERIAL  
RE DE ESPAÑA

propaganda Fundada el 21 de Noviembre de 1922.

SGCB2021



dos en espasmos de una liviandad diabólica, ocho años en que las urbes de maravilla no fueron sino el lecho de un inmenso prostíbulo en que la humanidad, poseída de una calentura maldita, presa de una ansiedad de micos excitada hasta la vesania, se agitaba insaciable; ocho años en que no tuvo amigos, ni amores, ni cariños, en que todos los seres ofrecíansele como objetos de deseo, como instrumento de placer, como víctimas de aquella morbosa crueldad de Nerón decadente que era más fuerte que su albedrío. De aquellos días pasados en infernal torbellino sobre el mar de lodo, podredumbre y sangre, sólo flotaba el recuerdo de la azul mirada de unos ojos infantiles, unas manitas blancas y frágiles como azucenas que se agitaban implorando piedad y la cabeza de oro y marfil tronchada sobre el cuerpo inanimado de una virgen caída en el suelo de no sé qué innoble tugurio de Constantinopla. Pero la tristeza, una tristeza lúgubre que le sumía en postración rayana en la idiotez, turbó su espíritu y al fin vencido, sintiendo la querencia de sus amigos, de sus parientes, de los lugares en que transcurrió su juventud, reintegróse a sus lares. Al principio, al encontrarse en la atmósfera serena de aquel mundo casi olvidado, al evocar la imagen querida de su madre, al rememorar nostálgico los días de su infancia, una gran ternura se desbordó en su alma y sintióse bueno. dulce, casi casto. Entonces hallóse de nuevo con Ernestina. Cordial amistad habíales unido siempre; las melancolías de Miguel hallaron un eco de afectuosa simpatía en la bondadosa comprensibilidad de la muchacha. Aquella mujer, pronta a sacrificarse siempre en un perenne impulso de abnegación, an-

(Continuará.)

**FINCAS E. DIAZ-OTERO**  
 AGENTE COLEGIADO  
 GESTOR OFICIAL DEL BANCO HIPOTECARIO,  
 HOGAR ESPAÑOL Y NACIONAL DE CREDITO.  
 COMPRA-VENTA  
 HIPOTECAS 1.<sup>ª</sup> Y 2.<sup>ª</sup> A CORTO Y LARGO  
 PLAZO, INTERÉS LEGAL.  
 COLOCACION DE CAPITALES BIEN GARANTIZADOS  
 POSTIGO S.<sup>º</sup> MARTIN 11 Y 13 <sup>REAL</sup> Tel. 6254 M.

## VILLA-ROSA

RESTAURANT

El mejor y más típico en su género y el preferido por la buena sociedad.

SERVICIO PERMANENTE.—PLATO DEL DIA  
 SERVICIO A LA CARTA

Visite usted **VILLA-ROSA**

Plaza del Príncipe Alfonso, 17.—Tel.º 23-01 M.



## EL REY DE LA ELEGANCIA

en la Sastrería de Moda

CORTE ULTRAMODERNO

Se admite género para su confección.

Concepción Jerónima, 10

MADRID

## Fotografía Laurgraff

Montera, 42, planta baja  
 Sucursal en Preciados, 16,  
 planta baja.

Magníficas postales a precios increíbles, kilométricos, pasaportes y carnets muy rápido.

SE HACEN AMPLIACIONES

## JUAN RODRIGUEZ

Efectos para viaje. Especialidad en petacas y artículos de piel. efectos de todas clases para Caballerizas y Cocheras. Coches de lujo. Troncos y Limoneras bien presentados. Servicios sueltos.

LOS MADRAZO, 3 Y 5

¡¡Camisas, Corbatas!!

Imposible mejorar nuestro surtido y precios.

**EL FENIX**

Mayor, 37.—MADRID



# La Cómica

Agencia de toda clase de billetes

PARA TOROS, TEATROS  
Y ESPECTACULOS PÚBLICOS

Carretas, 47 y Victoria, 3

Teléf.º 39-01 M.

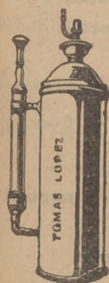
Teléf.º 12-75 M.

## LA VERDADERA OCASIÓN (ALFONSO)

Compra-Venta de toda clase de objetos, Ropas, Alhajas, Gramófonos, Discos, Calzados, Relojes, Pianos e Infinidad de artículos, Compro, Vendo y Cambio.

Pago más que nadie,

5, MAGDALENA, 5.



### Aparato para desinfección APOLO

Lo más práctico, lo más económico, lo más elegante.

Pulveriza y lanza un chorro a ocho metros de altura.

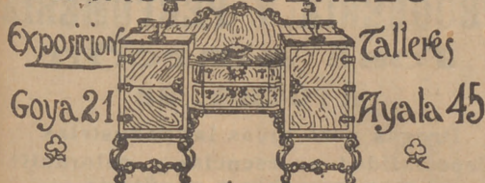
Desinfección de habitaciones, árboles y plantas.

Patente 69816. — MADRID

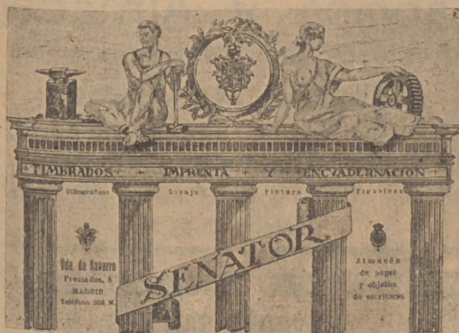
TOMAS LÓPEZ

DOCTOR MATA, 1

## MANUEL CEREZO



ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES



VIUDA DE NAVARRO

Preciados, 5. — Teléf. 308 M.

## Tarifa y combinación del Metropolitano de Madrid

| ESTACIONES    | C. Caminos | Ríos Rosas | Iglesia | Chamberí | Bilbao | Tribunal | Gran Vía | Sol  | Progreso | Antón Martín | Atocha | M. Pelayo | Pacífico | P. Valdecañas | Goya | Retiro | Banco | Sevilla |
|---------------|------------|------------|---------|----------|--------|----------|----------|------|----------|--------------|--------|-----------|----------|---------------|------|--------|-------|---------|
| C. Caminos    | 0,15       |            |         |          |        |          |          |      |          |              |        |           |          |               |      |        |       |         |
| Ríos Rosas    | 0,15       | 0,15       |         |          |        |          |          |      |          |              |        |           |          |               |      |        |       |         |
| Iglesia       | 0,15       | 0,15       | 0,15    |          |        |          |          |      |          |              |        |           |          |               |      |        |       |         |
| Chamberí      | 0,15       | 0,15       | 0,15    | 0,15     |        |          |          |      |          |              |        |           |          |               |      |        |       |         |
| Bilbao        | 0,15       | 0,15       | 0,15    | 0,15     | 0,15   |          |          |      |          |              |        |           |          |               |      |        |       |         |
| Tribunal      | 0,15       | 0,15       | 0,15    | 0,15     | 0,15   | 0,15     |          |      |          |              |        |           |          |               |      |        |       |         |
| Gran Vía      | 0,15       | 0,15       | 0,15    | 0,15     | 0,15   | 0,15     | 0,15     |      |          |              |        |           |          |               |      |        |       |         |
| Sol           | 0,20       | 0,20       | 0,20    | 0,20     | 0,20   | 0,20     | 0,20     | 0,15 |          |              |        |           |          |               |      |        |       |         |
| Progreso      | 0,25       | 0,25       | 0,25    | 0,25     | 0,25   | 0,25     | 0,25     | 0,20 | 0,15     |              |        |           |          |               |      |        |       |         |
| Antón Martín  | 0,30       | 0,30       | 0,30    | 0,30     | 0,30   | 0,30     | 0,30     | 0,25 | 0,20     | 0,15         |        |           |          |               |      |        |       |         |
| Atocha        | 0,35       | 0,35       | 0,35    | 0,35     | 0,35   | 0,35     | 0,35     | 0,30 | 0,25     | 0,20         | 0,15   |           |          |               |      |        |       |         |
| M. Pelayo     | 0,35       | 0,35       | 0,35    | 0,35     | 0,35   | 0,35     | 0,35     | 0,30 | 0,25     | 0,20         | 0,15   | 0,15      |          |               |      |        |       |         |
| Pacífico      | 0,35       | 0,35       | 0,35    | 0,35     | 0,35   | 0,35     | 0,35     | 0,30 | 0,25     | 0,20         | 0,15   | 0,15      | 0,15     |               |      |        |       |         |
| P. Valdecañas | 0,35       | 0,35       | 0,35    | 0,35     | 0,35   | 0,35     | 0,35     | 0,30 | 0,25     | 0,20         | 0,15   | 0,15      | 0,15     | 0,15          |      |        |       |         |
| Ventas        | 0,35       | 0,35       | 0,35    | 0,35     | 0,35   | 0,35     | 0,35     | 0,30 | 0,25     | 0,20         | 0,15   | 0,15      | 0,15     | 0,15          | 0,15 |        |       |         |
| M. Becerra    | 0,35       | 0,35       | 0,35    | 0,35     | 0,35   | 0,35     | 0,35     | 0,30 | 0,25     | 0,20         | 0,15   | 0,15      | 0,15     | 0,15          | 0,15 | 0,15   |       |         |
| Goya          | 0,25       | 0,25       | 0,25    | 0,25     | 0,25   | 0,25     | 0,25     | 0,20 | 0,15     | 0,10         | 0,05   | 0,05      | 0,05     | 0,05          | 0,05 | 0,05   | 0,05  | 0,05    |
| Retiro        | 0,25       | 0,25       | 0,25    | 0,25     | 0,25   | 0,25     | 0,25     | 0,20 | 0,15     | 0,10         | 0,05   | 0,05      | 0,05     | 0,05          | 0,05 | 0,05   | 0,05  | 0,05    |
| Banco         | 0,25       | 0,25       | 0,25    | 0,25     | 0,25   | 0,25     | 0,25     | 0,20 | 0,15     | 0,10         | 0,05   | 0,05      | 0,05     | 0,05          | 0,05 | 0,05   | 0,05  | 0,05    |
| Sevilla       | 0,25       | 0,25       | 0,25    | 0,25     | 0,25   | 0,25     | 0,25     | 0,20 | 0,15     | 0,10         | 0,05   | 0,05      | 0,05     | 0,05          | 0,05 | 0,05   | 0,05  | 0,05    |

## Casa Jiménez

Objetos para regalos, autopianos  
y rollos.

Gramófonos y discos.

Aparatos fotográficos, relojería, joyería,  
mantillas y mantones de Manila.

PRECIADOS, 58 Y 60



# Servicio de Correos.

## Central de Correos (Plaza de Castelar)

como impresos.—Los periódicos remitidos por particulares, llevarán, como mínimum, cinco céntimos.—*Peso:* Península y América, cuatro kilos; Extranjero, dos kilos.—*Dimensiones:* Península, hasta 50 centímetros de largo, 45 de ancho y 15 de alto, y arrollados, un metro de largo por 15 centímetros de diámetro, Portugal y América, 45 por cualquiera de sus lados, y arrollados, igual que para la Península. Extranjero, 45 centímetros; en rollo, 75 de largo por 10 de diámetro.

### FRANQUEO de los periódicos para la Península y América.

| Gramos      | Cts. |
|-------------|------|
| Hasta 140.. | 1    |
| > 280..     | 2    |
| > 420..     | 3    |
| > 560..     | 4    |
| > 700..     | 5    |
| > 840..     | 6    |
| > 980..     | 7    |
| > 1 100..   | 8    |
| > 1 260..   | 9    |
| > 1 400..   | 10   |
| > 1 510..   | 11   |
| > 1 680..   | 12   |
| > 1 820..   | 13   |
| > 1 060..   | 14   |
| > 2 100..   | 15   |

**Papeles de negocios.**— Documentos escritos o dibujados a mano o con máquina de escribir, estados de cuentas, cartas de fecha atrasada, etc., etc.—Peso y dimensiones igual que los periódicos.—Franqueo, cinco céntimos cada 50 gramos, para la Península y América, y diez céntimos para el Extranjero. Franqueo mínimum, 10 y 40 céntimos respectivamente.

**Impresos.**—Se franquean como impresos los papeles de música, tarjetas de visita y esquelas de defunción, pruebas de imprenta, grabados, fotografías, mapas, cartones para ciegos, cintas cinematográficas, circulares hechas con máquina de escribir o aparatos multico-pistas, presentando, como máximo, diez ejemplares iguales. Los sellos, cupones, papel sellado inutilizado, y en general todo lo que represente un valor realizable, no se considerará como impresos, ni tampoco escritos u objetos de carácter actual o personal. Peso y dimensiones, igual que los periódicos; sin embargo, las obras en un solo tomo dirigidas a la Península o América, pueden pesar hasta cinco kilos, y para el extranjero, hasta tres kilos.—*Tarifa:* para la Península y América, dos céntimos cada 80 gramos, y para el Extranjero, 10 céntimos cada cincuenta gramos.

**Muestras y medicamentos.**—Las muestras de comercio que no tengan valor en venta y los

(Continuará.)

## AVISO

Esta columna será dedicada mensualmente al servicio completo de correos y telégrafos.

### FRANQUEO de los impresos para la Península y América.

| Gramos     | Cts. |
|------------|------|
| Hasta 80.. | 2    |
| > 160..    | 4    |
| > 240..    | 6    |
| > 320..    | 8    |
| > 400..    | 10   |
| > 480..    | 12   |
| > 560..    | 14   |
| > 640..    | 16   |
| > 720..    | 18   |
| > 800..    | 20   |
| > 880..    | 22   |
| > 960..    | 24   |
| > 1 040..  | 26   |
| > 1 120..  | 28   |
| > 1 200..  | 30   |

## A TODA ESPAÑA HIPOTECAS

El despacho especial de compra venta e hipotecas de fincas que dirige el Sr. Traillero desde el año 1900. Se encarga de la colocación de capitales en operaciones hipotecarias sobre fincas rústicas y urbanas en toda España, sin gasto alguno para el capitalista, dando un interés máximo de 8 por 100 completamente libre.

Venta de casas, solares, hoteles, fincas de labor, montes de caza en todas las provincias. Consultas completamente gratuitas. FUENCARRAL, 40 Y 42 Teléfono 12-19 M.



## EL FENIX

Café torrefacto

DE AROMA CONCENTRADO

Exportación a provincias

Depósito: PLAZA DE HERRADORES, 4

Despacho regulador de azúcar. —Elaboración diaria.

## EL FENIX

**Diamante** Café :: Restaurant :: Cervecería  
Conde Xiquena,  
esquina a Almirante

Teléfono 1300 M.

Conciertos diarios de piano y violín.

Licores de todas las marcas. — Estupendo restaurant.

Servicios económicos de encargos y a la carta.

¡NO DEJE DE VISITARLO!

## DROGUERIA Y PERFUMERIA

José Alarcón

ATOCHA, 88

Drogas para todas las industrias.

Especialidad en esencias y colorantes para gaseosas y confitería.

No comprar sin consultar precios en esta Casa.

## Fábrica y Almacén

de pianos, órganos y armoniums

Ricardo Rodríguez

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS.

Despacho: Ventura de la Vega, 3

Talleres: Pizarro 19 (Palacio de Chesto)

Teléfono 25-84 M.

## CASA BUTRAGUEÑO

SALVADOR SANCHEZ

Prado, 7. — Teléfono 50-08

Instalaciones y reparaciones de luz, timbres y teléfonos.

MATERIAL ELECTRICO



Carrascosa

CALZADOS DE FANTASIA



Pérez Durán

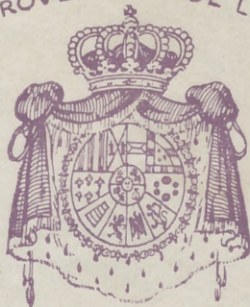
: ATOCHA, 83 Y 85:

Madrid





PROVEDORES DE LA



REAL CASA



# Peletería Francesca

Vilay Cia

Carmen, 4 - Telef. 3393 M.  
Madrid



Peraz Durias

