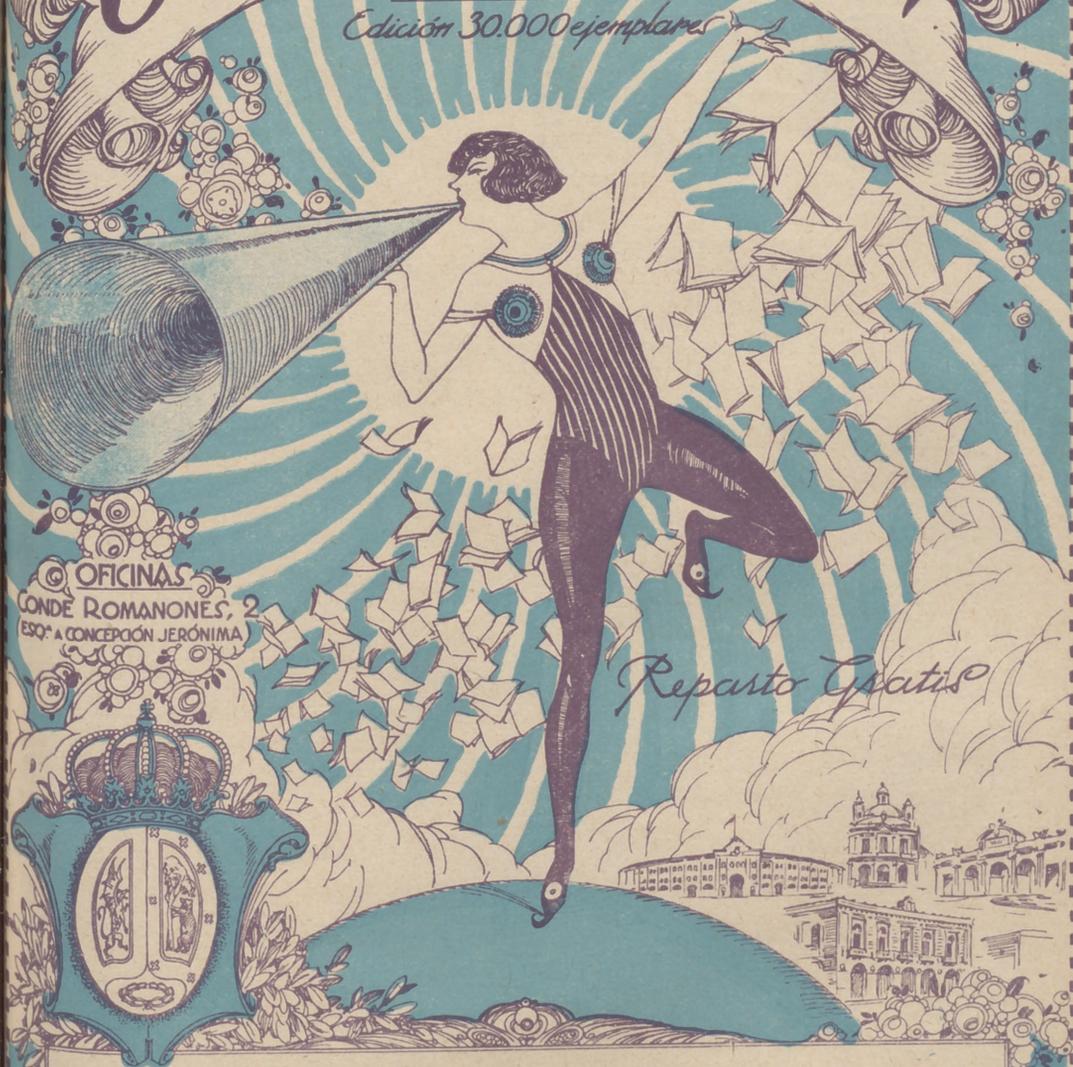


Tercer año de publicación no interrumpida.

Espectáculos de Madrid

REVISTA DIARIA
Edición 30.000 ejemplares



© OFICINAS
CONDE ROMANONES,
ESQ. A CONCEPCIÓN JERÓNIMA

Reparto Gratis

Unión Musical Española

Carrera de San Jerónimo, 30 (edificio propiedad) y Preciados, 5.
Autopianos, Pianos, Armoniums, Instrumentos accesorios
Rollos Diana. Música Española y Extranjera.
Autopianos de Alquiler.
Casa la más surtida y más barata de España.



Fernando Durán

ESPECTACULOS DE MADRID



Distribución de nuestra Revista diaria: Todos los días de 12 a 1 y media, en los Casinos de Madrid, Bellas Artes, Gran Peña; en los Hoteles Palace, Ritz, Paris, Inglés, Reina Victoria, Regina y Sud-Americano.—De tres a cuatro y media de la tarde en los siguientes Cafés y de esta forma: *Martes, jueves y sábados*, Cafés Oriental, Levante, Puerto Rico, Universal Colonial y Madrid; *Miércoles, viernes y domingos*, Cafés Fornos Palace, Lion d'Or, Maison Dorée, Granja Henar, Savola y Norte. Diariamente se reparte también en el Restaurant Oro del Rhin, Plaza Santa Ana, 10, y en los Bares Villa-Rosa, Plaza Santa Ana, 17, «Madrid Sevilla» y Echegaray, 21. Lo que avisamos a los señores anunciantes para que lo comprueben.

Para toda clase de anuncios y propaganda diríjase a su oficina provisional, CONDE ROMANONES, 2, (e quina Coepn. Jerónima).

ODEON

Máquinas y Discos

El mejor y más artístico repertorio



PLAZOS Y CONTADO

Agencia en Madrid:

Preciados, 1 y Peligros, 14 y 16

HORAS DE SALIDA DE TRENES

NORTE DE MADRID A	Mixto.	Correo	Rápido.	Exprés.
Santander.....	10.20	17.20	9	20.20
Hendaya.....	7	22.30	9,35-21,15	21 y 22
Galicia.....	10.20	17.10	16	>
Asturias.....		18.10		
Hendaya-París.....	7	22.30	9	22
Zamora.....	7	22.30	9	>
Bilbao.....	7	22.30	9	21.15
Segovia y Medina...	10.20	17.25	16.	>
M. Z. A.				
Barcelona.....	7.10	21.10	9.30	19.45
Alicante.....	10.20	20.35	9.30	>
Andalucía.....	7.20	21	10.	20.20
Algeciras.....	>	>	>	17,15
Toledo.....	12	19	>	8.5
Zaragoza.....	7.10	18.30	9.30	19.45
Extremadura.....	12	19	>	>
Valencia.....	10.20	21.35	9.30	>
Cartagena.....	10.20	22.35	9.30	>
Aranjuez y Cuenca..	7.20	17.30	>	>
Guadalajara.....	10	>	>	>
	16.30	>	>	>
	20	>	>	>
Sigüenza.....	15.20	>	>	>
Getafe (tranvía)....	18.20	>	>	>
M. C. y P.				
Valencia Alcántara..	8.5	20.35	>	>
Talavera y Naval Moral.	8.5	18.46	>	>
Cáceres.....	8.5	>	>	>

HORAS DE LLEGADA A MADRID DE LOS PRINCIPALES TRENES

NORTE A MADRID DE	Mixto.	Correo	Rápido.	Exprés.
Santander.....	>	8.40	>	9.55
Hendaya.....	19.47	6	21.10	7 y 11
Galicia y Asturias..	11.58	8 25	10.15	>
Irún.....	>	>	22.37	>
M. Z. A.				
Barcelona.....	20	8.55	22.45	9.55
Alicante.....	18	7.30	22	>
Andalucía.....	21	7.10	21.30	9 y 10,35
Algeciras.....	>	>	>	10,30
Toledo.....	14.35	9.20	>	19.50
Valencia.....	18	8.40	22	>
Extremadura.....	17.25	9.20	>	>
Cartagena.....	18	8	22	>
Zaragoza.....	20	11.35	22.45	9.35
Cuenca.....	9.50	>	>	>
	8.20	>	>	>
Guadalajara.....	17.40	>	>	>
	21.10	>	>	>
Sigüenza.....	14.50	>	>	>
M. C. y P.				
Valencia Alcántara..	>	>	>	7.25
Talavera y Naval Moral.	>	9.14	>	>
Cáceres.....	19.55	>	>	>

Casa Adoración

ULTIMAS NOVEDADES DE PARIS

Sombreros
para
señora
y niña.

4, Calle del Prado, 4

Teléfono 45-93

LA TEATRAL

CARRERA DE SAN JERONIMO, 28

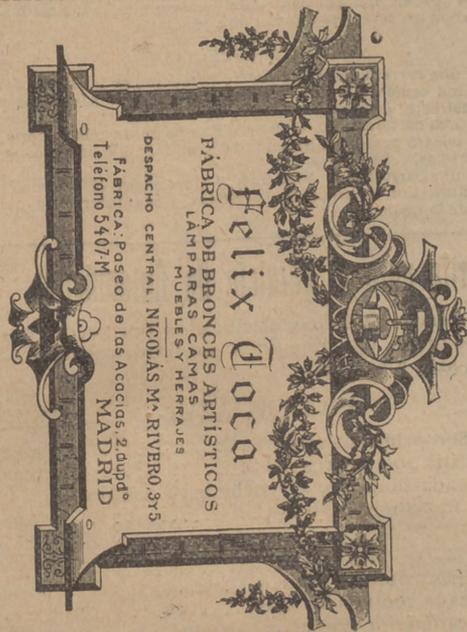
Localidades para toda clase de espectáculos públicos.

SUCURSALES:

ALCALA, 20 -:- ALCALA, 53
(Alcazar.) (QUIOSCO Avda. Plaza Toros, 19) (Apolo.)

TETUAN, 3 (junto al despacho de Toros)

Teléfono 35-12 M.



Pelayo, Sastre

Ultimos modelos.

Gabanes propaganda desde
50 pesetas.

61, Atocha, 61



RELOJERIA
DE

MANUEL ALVAREZ

Compra y venta de relojes de todas clases.
Antiguos y modernos

6, CALLE DEL PRADO, 6.—Teléfono 45-93 M.

Pedir siempre Amontillado "VENCEDOR"

Nueva tarifa para los coches de plaza

Franja color naranja.

Primer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a iguales horas del día que de la noche, 1,25 pesetas.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a las estaciones de Atocha y Norte, 1,25.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a la Plaza de Toros de Madrid, en días y horas de fiestas o corrida, 1,25.

Por una carrera, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que se despidiera el coche dentro de este límite, 3.

Segundo límite.—Por una carrera, con una o cuatro personas, a iguales horas del día que de la noche, 2,25.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despidiera dentro de este o del primer límite, 3.

Tercer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a igual hora del día que de la noche, 3.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despidiera dentro del primero o segundo límite, 3.

Si se despidiera el coche dentro del tercer límite, la última hora se abonará completa a razón de 4 pesetas.

SERVICIOS ESPECIALES

Por una carrera, de una a cuatro personas, en las horas del día, a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, 4 pesetas.

Por una carrera a San Isidro del Campo durante la romería, una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50 pesetas.

Por una carrera a la Pradera del Corregidor el Miércoles de Ceniza, por una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50.

Tarifa para el servicio de Automóviles.

Al servicio público, clasificados por su categoría de fuerza y distinguidos por franjas en los colores azul y naranja.

FRANJA AZUL. Pesetas.

Los 800 primeros metros	0,80
Por cada 200 metros más.....	0,25
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,25.....	3,00

FRANJA NARANJA

Los 800 primeros metros.....	0,60
Por cada 200 metros más.....	0,10 y 0,20
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 o 0,20...	2,00 y 2,50

Emilia Labarta

ENCAJES, MANTONES ANTIGUOS,

JOYERIA, PLATERIA

PRECIOS REDUCIDOS

2, Plaza de Pontejos, 2

Teléfono 42-72 M.

TELEFONO 973

CAFE TOSTAÑO
MAROA

EL CAFETO

Fuencarral, 33
Pídase en Ultramarinos

HERNÁN CORTÉS, 7-ALMACÉN

AUTOPIANO

Pianos automáticos de las afamadas marcas

"STERLING," "DECKER,"

Ventas a plazos y al contado.

Gran repertorio de rollos.

DEPARTAMENTO DE MUSICA IMPRESA

Oliver.-Victoria, 4.

La Casa de saldos

DE E. PRIETO, ESPARTEROS, 5 Y 7

Hace grandes descuentos en los géneros de algodón y lanería por dejar estos artículos

En la sección de sombreros para señora y sus géneros ha recibido los últimos modelos, y como siempre, vende a la mitad de su precio.

SOMBREROS DE SEÑORA

Les Galerias Parisiennes

Agustin Abad y Cia

MONTERA 31 - TELÉF. 42-63M

SIEMPRE NOVEDADES

SI QUIERE MUCHO
DINERO
 POR ALHAJAS MANTONES DE MANILA Y
 PAPELETAS DEL MONTE
 AUNQUE ESTEN EMPENADAS EN CASAS DE PRÉSTAMOS
 EL
CENTRO DE COMPRA
 Paga el 100 por 100 más que el que más
ESPOZ Y MINA 3, ENTRESUELO
 TELÉFONO 35 75 M.

Clemente y García

CAMISERIA Y ROPA BLANCA

Equipos, canastillas, Batas.

Especialidad en blusas.

34, MAYOR, 34

La Regional

Vinos finos de mesa. -:- Servicio a domicilio

Acreditado vermouth A. D. A.

y blanco LA PALMA (Huelva).

1, Los Madrazo, 1.

Teléfono 36-63 M.

ORO DEL RHIN

CERVECERIA-RESTAURANT

Almuerzos y cenas especiales.

Plaza de Santa Ana, 10

TELEFONO 23-57 M.

BASTONES

Bolsillos y Sombrillas.

VALERO Y MILAN

39, Carretas, 39

PARAGUAS

JOYERIA Y RELOJERIA

CARLOS PERLA

Alhajas de ocasión. -:- Relojes de todas clases.

Gran surtido en artículos de simil joyería.

Compra de alhajas a particulares de 6 a 7 tarde.

4. CARRETAS, 4.—MADRID

FOLLETON

2

DE

“ESPECTACULOS DE MADRID”

EL RETORNO

HERMOSA NOVELA

DE

D. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT

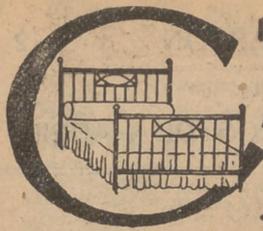
Para aquellos a quienes el buitre del deseo roe, insaciable, las entrañas; a los que padecen hambre y sed de pureza; a todos los que la lujuria arrastra al través de la noche.

(Continuación.)

brazo pendía inerte aprisionado por grueso anillo de negro jade, y el busto entero, doblado hacia adelante, hacía valer, bajo la ceñida túnica de crespón morado, estelada de diamantes, la elástica elegancia del cuerpo que, libre de la prisión del corsé, tenía una gracia casi andrógina de felino voluptuoso y cruel.

La confesión deslizábase en uniforme cuchicheo, desgarrado a veces por un sarcasmo, un lamento lleno de amargura o un involuntario impulso de rebeldía. Ernestina oíale silenciosa. Ni un chiste, ni una ironía, ni una palabra de banal consolación, ni una observación, nada. Limitábase a alzar de vez en cuando, al llegar el pecador a un momento de dolor supremo en que las palabras salían de su garganta truncadas, roncadas, inarmónicas, fundidas en silenciosos sollozos, los ojos del suelo y fijar las pupilas inmen-

(Continúa en la página 6.)



PARA ADQUIRIR LAS MEJORES

AMAS DORADAS

dirigirse a la FABRICA
34. CALLE DE LA CABEZA 34.

CORRIDA INAUGURAL EN LA PLAZA MADRILEÑA

Con un tiempo regular, y con un lleno hasta colmar, se efectúa la primera corrida de toros del año.

Empiezo por saludar al nuncio bien ponderado público amable que nos lee, el que no hago más extenso, porque el corto espacio de que dispongo no me lo permite.

El ganado de Urcola fué de peso y bravo, el segundo salió tuerto del ojo derecho.

Primero.—Larita con el capote vulgarísimo; con la muleta, después de unos mantazos, da media arribita, otra atravesada y cuatro descabellos, en un pase es cogido y sale con la taleguilla hecha unos zorros (Ovación al toro.)

Segundo.—Barajas le para los pies con unos lances artísticos y valientes. (Palmas.) Coge las banderillas y coloca tres pares magistrales. (Ovacionaza.) Sale Larita de la enfermería con unos pantalones de payaso... o de arenero, no lo sé.

Barajas torea por pases forzados dominando en lo que puede al animal que achucha. Una casi entera desprendida, pocas palmas, por nosotros vaya la ovación que es merecida.

Tercero.—Fuentes Bejarano



TEATRO PAVON Embajadores y Dos Hermanas. Compañía de zarzuela. Director artístico: PABLO LUHA

A las seis y media
El asombro de Damasco
A las diez y media
Don Quintín el amargao
o **El que siembra vientos...**

TEATRO COMICO Compañía de comedia DIAZ-ARTIGAS

A las seis y media y diez y media.
El sueño de Kiki

BUTACAS, 3,75 PTAS.

TEATRO LARA Compañía OLIVER-COBENA

A las seis y diez y media
El vuelo

TEATRO ROMEA Compañía de conjuntos y revistas.

A las seis y media y diez y media.
Lepe, Esteso, Los Sketch
Nocturno galante y Las sombras
en relieve.
Exito de **TERESITA ESPAÑA**

Tubería de Grés

Ladrillos refractarios

Fábrica: Pacífico, 12

Teléfono 17-65 M.

A
Jacinto

ESPECTACULO

quiere torear a la verónica, que resulta la ejecución fea y

Cuarto.—Larita no se aco- bicho se descompone cada ve de los pantalones de payaso, una manga de la casaquilla, tos de descabello, y en el ca- puerta de cuadrillas entre des- pone trágico! y comprendien- se echa después de cinco pin- cibe lo suyo. Durante la lidia un brazo y no sale ya.

Quinto.—Larita. ¡Todo se- res las delicias del público. ta y sale a rematar la fiero- las, pinchazos, descabellos. ¡El delirio!

Sexto.—Bejarano torea se le ovaciona en un buen da, y aprovechando esta ven- Pone un regular par de ban- regularcillos, entra cuatro ve- tantos pinchazos buenos. (O- pués de acabar con la corrida

Lo más saliente ¡¡¡Larita!!!

Vea usted hoy nuestra

CALD
LA IMC
LOS MEJORES

IS

o enavente

El más selecto.

Para hoy 14 de
Abril de 1925.

ca. poca decisión hace lo contra-
alarca con el toro humillado por lo
fea ma en todo lo alto. (Palmas.)
se ato ni en broma. (Bronca.) El
ada todos meten el trapo menos el
yaso te, y al primer trapazo le quita
uilla. (Bullfa.) Una mala, tres inten-
el cana el estoque y se clava en la
tre de adadores. (Bronca.) ¡Esto se
ndien al animal, esto es por el toro,
co pue más de propina; el ejecutor re-
lida toro Barajas cae y se disloca

do s. Hace como en los anterior-
ico, que le rompe el capote, la mule-
era ha destrozona. Estocadas ma-
llos. en el pescuezo y la Karaba.

rea de no se le aplaude, en cambio
en que ro se queda cojo de una cai-
a ven torero se nos anima un poco.
band después de unos muletazos
ro ven ar estupendamente con otros
s. (O En uno sale empalado, y des-
orrida taller de reparaciones.

RAFFECAS.

esta exposiciones, ALCALA, 5.

EL DOS
RIAL
OR DE ESPAÑA

paganda Fundada el 21 de Noviembre de 1922.



La Madrileña

CHOCOLATES FINOS
CAFES TOSTADOS

Emilio Botero Muñoz

PLAZA DEL PROGRESO, N.º 15

TELÉFONO 24-22 M.



PEDID MANZANILLA

CLASICA

Núm.
852

TEATRO APOLO

Director artístico: Mario Victoria

A las seis y media.

Don Quirín el amargo

A las diez y media.

Calixta la Prestamista y Radiomanía

TEATRO INFANTA ISABEL

Compañía de comedias Manuel Llopi

A las seis y media y diez y media.

Ha entrado una mujer

¡Éxito enorme!

TEATRO DEL CENTRO

Compañía de comedias JOSE ROMEU

A las seis y media y diez y cuarto.

La muerte del ruseñor

(1ª vida de Gayarre)

Triunfo de Romeu.

TEATRO DE NOVEDADES

A las seis y media

La linda tapada

A las diez y media

La casita del guarda
y ¡Vaya jarana!

TEATRO DEL CISNE

Compañía lírica ARIAS-POVEDANO

A las seis y cuarto

El milagro de la Virgen

A las diez y cuarto

La tragedia de Pierrot y El timbor de granaderos

MARAVILLAS

Compañía ALBA-BONAFE

A las seis y media y diez y media

Los campanilleros

FRONTÓN JAI-ALAI

Calle de Alfonso XI

Tarde, a las cuatro, grandiosos y emo-
cionantes partidos en los que intervie-
nen los mejores pelotaris.

Noche, a las diez y media, emocionan-
tes partidos en los que actuarán los
mejores del cuadro.

Sellos antiguos compro
alto precio.

Carmen, 16, entlo.

TEATRO OLIMPIA

Plaza de Lavap es
COMPAÑIA DE ZARZUELA

A las seis y media.

El barquillero y El barbero de Sevilla

A las diez.

Serafín el pinturero

A las doce

El triunfo de las mujeres

Hotel Hispano Sud-Americano

Cubiertos especiales a 4 ptas. -- Todos los días paella Valenciana.

Servicios a la carta y a domicilio

Abonos económicos

Plaza de Cánovas, 4 (ENTRE EL PALACE
Y EL RÍZ) -- --

TELÉFONO 60-48 M.

SGCB2021

sas, doradas, luminosas, en el desdichado con una mirada de dulzura infinita, para luego volverlas a abatir al suelo. Sentía piedad sin límites por el amigo, por el hermano, por el amado triste, que se entregaba a ella en un renunciamiento casi místico, y su corazón, su gran corazón de mujer elegida, comprendía que ni la risa, ni la ligereza, ni un consuelo vulgar podían mitigar tamaño dolor, y sólo la piedad en el silencio era buena.

Ella siempre fué así, todo corazón. Constantemente sintió el ansia de sacrificio, de abnegación, de renunciamiento; invariablemente necesitó alguien por quien inmolarse. de quien ser apoyo y defensa, abrasándose en una ardiente fiebre de amor por todas las criaturas. ¡Ah, su inmensa ternura por los chiquillos, por los débiles, por los tristes! Y, sin embargo.. ¡Por qué, señor, aquel desnivel entre su corazón y su cabeza, entre su alma y su carne! Irónica, mordaz, chocábale como a nadie el lado ridículo de las cosas, y hería involuntariamente, clavaba las burlas en los corazones, cuya sangre quería inútilmente resañar; su fuerte de espíritu, noble de sentir, su carne flaqueaba, e ideas feas, que eran en su alma como un caracol en un jardín de rosas manchaban la pureza de su pensamiento.

En el salón contiguo, el *salón azul*, los invitados de tía Belita tomaban el café. Sentada en su butaca de gutapercha, que encajaba en la elegancia napoleónica de la habitación como a una zapatilla un traje de gala, escuchaba los disparates que se les ocurrían a aquellos señores, sonriendo beatíficamente y dando cabezadas, no se sabe si de aprobación o de sueño. Tía Belita Marbella, como la llamaba su parentela, la excelentísima señora marquesa de Marbella

(Continuará.)

FINCAS E. DIAZ-OTERO

AGENTE COLEGIADO
GESTOR OFICIAL DEL BANCO HIPOTECARIO,
HOGAR ESPAÑOL Y NACIONAL DE CRÉDITO.

COMPRA-VENTA

HIPOTECAS 1.^{as} y 2.^{as} A CORTO Y LARGO
PLAZO, INTERÉS LEGAL.

COLOCACIÓN DE CAPITALES BIEN GARANTIZADOS
POSTIGOS: MARTÍN 11 y 13. ^{ERA} Tel. 6254 M.

VILLA-ROSA

RESTAURANT

El mejor y más típico en su género y el preferido por la buena sociedad.
SERVICIO PERMANENTE.—PLATO DEL DIA
SERVICIO A LA CARTA

Visite usted **VILLA-ROSA**

Plaza del Principe Alfonso, 17.-Tel.º 23-01 M.



EL REY DE LA ELEGANCIA

en la Sastrería de Moda

CORTE ULTRAMODERNO

Se admite género para su confección.

Concepción Jerónima, 10

MADRID

Fotografía Laurgraff

Montera, 42, planta baja
Sucursal en Preciados, 16,
planta baja.

Magníficas postales a precios increíbles, kilométricos, pasaportes y carnets muy rápido.

SE HACEN AMPLIACIONES

JUAN RODRIGUEZ

Efectos para viaje. Especialidad en petacas y artículos de piel. efectos de todas clases para Caballerizas y Cocheras. Coches de lujo. Troncos y Limoneras bien presentados. Servicios sueltos.

LOS MADRAZO, 3 Y 5

¡¡Camisas, Corbatas!!

Imposible mejorar nuestro surtido y precios.

EL FENIX

Mayor, 37.—MADRID

La Cómica

Agencia de toda clase de billetes
PARA TOROS, TEATROS
Y ESPECTACULOS PUBLICOS

Carretas, 47 y Victoria, 3

Teléf.º 39-01 M.

Teléf.º 12-75 M.

LA VERDADERA OCASIÓN (ALFONSO)

Compra-Venta de toda clase de objetos, Ropas, Alha-
las, Gramófonos, Discos, Calzados, Relojes, Pianos
e Infinidad de artículos, Compró, Vendo y Cambio.

Pago más que nadie.

5, MAGDALENA, 5.



Aparato para desinfección APOLO

Lo más práctico, lo más económico, lo
más elegante.

Pulveriza y lanza un chorro a ocho me-
tros de altura.

Desinfección de habitaciones, árboles
y plantas.

Patente 69316. - MADRID

TOMAS LÓPEZ

DOCTOR MATA, 1

MANUEL CEREZO



Exposición
Goya 21

Talleres
Ayala 45

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES



VIUDA DE NAVARRO

Preclados, 5. - Teléf. 808 M.

Tarifa y combinación del Metropolitano de Madrid

ESTACIONES	C. Caminos	Rios Rosas	Iglesia	Chamberí	Bilbao	Tribunal	Gran Vía	Sol	Progreso	Antón Martín	Altocha	M. Pelayo	P. Ver.	Goya	M. Be- cerra	Ventas	Pt. Va- llecas	Pacifi- co	M. Pe- layo	Atocha	Antón Martín	Pro- greso	Sol	Gran Vía	Tribu- nal	Bilbao	Cham- berí	Rosas	Rios	C. Ca- minos
C. Caminos	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	
Rios Rosas	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	
Iglesia	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Chamberí	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Bilbao	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Tribunal	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Gran Vía	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Sol	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Progreso	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Antón Martín	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Atocha	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
M. Pelayo	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
P. Pacifico	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
P. Vallecas	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Ventas	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
M. Becerra	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Goya	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
P. Vergara	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Banco	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15
Sevilla	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15

Casa Jiménez

Objetos para regalos, autopianos
y rollos.

Gramófonos y discos.

Aparatos fotográficos, relojería, joyería,
mantillas y mantones de Manila.

PRECIADOS, 58 Y 60

Servicio de Correos.

Central de Correos (Plaza de Castelar)

como impresos.—Los periódicos remitidos por particulares, llevarán, como mínimum, cinco céntimos.—*Peso:* Península y América, cuatro kilos; Extranjero, dos kilos.—*Dimensiones:* Península, hasta 50 centímetros de largo, 45 de ancho y 15 de alto, y arrollados, un metro de largo por 15 centímetros de diámetro, Portugal y América, 45 por cualquiera de sus lados, y arrollados, igual que para la

FRANQUEO de los periódicos para la Península y América.

Gramos	Cts.
Hasta 140..	1
> 280..	2
> 420..	3
> 560..	4
> 700..	5
> 840..	6
> 980..	7
> 1.120..	8
> 1.260..	9
> 1.400..	10
> 1.540..	11
> 1.680..	12
> 1.820..	13
> 1.960..	14
> 2.100..	15

Península. Extranjero, 45 centímetros; en rollo, 75 de largo por 10 de diámetro.

Papeles de negocios.— Documentos escritos o dibujados a mano o con máquina de escribir, estados de cuentas, cartas de fecha atrasada, etc., etc.—Peso y dimensiones igual que los periódicos.—Franqueo, cinco céntimos cada 50 gramos, para la Península y América, y diez céntimos para el Extranjero. Franqueo mínimum, 10 y 40 céntimos respectivamente.

Impresos.—Se franquean como impresos los papeles de música, tarjetas de visita y esquelas de defunción, pruebas de imprenta, grabados, fotografías, mapas, cartones para ciegos, cintas cinematográficas, circulares hechas con máquina de escribir o aparatos multico-pistas, presentando, como máximo, diez ejemplares iguales. Los sellos, cupones, papel sellado inutilizado, y en general todo lo que represente un valor realizable, no se considerará como impresos, ni tampoco escritos u objetos de carácter actual o personal. Peso y dimensiones, igual que los periódicos; sin embargo, las obras en un solo tomo dirigidas a la Península o América, pueden pesar hasta cinco kilos, y para el extranjero, hasta tres kilos.—*Tarifa:* para la Península y América, dos céntimos cada 80 gramos, y para el Extranjero, 10 céntimos cada cincuenta gramos.

Muestras y medicamentos.—Las muestras de comercio que no tengan valor en venta y los

(Continuará.)

AVISO

Esta columna será dedicada mensualmente al servicio completo de correos y telégrafos.

A TODA ESPAÑA HIPOTECAS

El despacho especial de compra venta e hipotecas de fincas que dirige el Sr. Trallero desde el año 1909, se encarga de la colocación de capitales en operaciones hipotecarias sobre fincas rústicas y urbanas en toda España, sin gasto alguno para el capitalista, dando un interés máximo de 8 por 100 completamente libre.

Venta de casas, solares, hoteles, fincas de labor, montes de caza en todas las provincias. Consultas completamente gratuitas. PUENCARRAL, 40 Y 42 Teléfono 12-19 M.



EL FENIX

Café torrefacto
DE AROMA CONCENTRADO
Exportación a provincias

Depósito: PLAZA DE HERRADORES, 4
Despacho regulador de azúcar.—Elaboración diaria.

EL FENIX

Diamante Café :: Restaurant :: Cervecería
Conde Xiquena,
esquina a Almirante
Teléfono 1300 M.

Conciertos diarios de piano y violín.
Licores de todas las marcas. — Estupendo restaurant.
Servicios económicos de encargos y a la carta.
¡NO DEJE DE VISITARLO!

DROGUERIA Y PERFUMERIA

José Alarcón
ATOCHA, 88

Drogas para todas las industrias.
Especialidad en esencias y colorantes
para gaseosas y confitería.
No comprar sin consultar precios en esta Casa.

Fábrica y Almacén

de pianos, órganos y armoniums
Ricardo Rodríguez
VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS
Despacho: Ventura de la Vega, 3
Talleres: Pizarro 19 (Palacio de Cheste)
Teléfono 25-84 M.

CASA BUTRAGUENO

SALVADOR SANCHEZ
Prado, 7.—Teléfono 50-08
Instalaciones y reparaciones de luz, timbres y teléfonos.
MATERIAL ELECTRICO

Carrascosa

CALZADOS DE FANTASIA



: ATOCHA, 83 Y 85:

Madrid

Perez Durán

CALZADO.
RODRIGUEZ
MADRID
INFANTAS. 4 y 6.

SIEMPRE
ULTIMOS
MODELOS



Visite su Exposición