

Tercer año de publicación no interrumpida.

# Espectáculos de Madrid

REVISTA DIARIA  
Edición 30.000 ejemplares



© OFICINAS  
CONDE ROMANONES,  
ESQ. A CONCEPCIÓN JERÓNIMA

Reparto Gratis

## Unión Musical Española

Carrera de San Jerónimo, 30 (edificio propiedad) y Preciados, 5.  
Autopianos, Pianos, Armoniums, Instrumentos accesorios  
Rollos Diana. Música Española y Extranjera.  
Autopianos de Alquiler.  
Casa la más surtida y más barata de España.



Fernando Durán

## ESPECTACULOS DE MADRID



Distribución de nuestra Revista diaria: Todos los días de 12 a 1 y media, en los Casinos de Madrid, Bellas Artes, Gran Peña; en los Hoteles Palace, Ritz, Paris, Inglés, Reina Victoria, Regina y Sud-Americano.—De tres a cuatro y media de la tarde en los siguientes Cafés y de esta forma: *Martes, jueves y sábados*, Cafés Oriental, Levante, Puerto Rico, Universal Colonial y Madrid; *Miércoles, viernes y domingos*, Cafés Fornos Palace, Lion d'Or, Maison Dorée, Granja Henar, Savola y Norte. Diariamente se reparte también en el Restaurant Oro del Rhin, Plaza Santa Ana, 10, y en los Bares Villa-Rosa, Plaza Santa Ana, 17, «Madrid Sevilla» y Echegaray, 21. Lo que avisamos a los señores anunciantes para que lo comprueben.

Para toda clase de anuncios y propaganda diríjase a su oficina provisional, CONDE ROMANONES, 2, (e quina Coqpn. Jerónima).

# ODEON

## Máquinas y Discos

### El mejor y más artístico repertorio



## PLAZOS Y CONTADO

Agencia en Madrid:

# Preciados, 1 y Peligros, 14 y 16

## HORAS DE SALIDA DE TRENES

NORTE DE MADRID A	Mixto.	Correo	Rápido.	Exprés.
Santander.....	10.20	17.20	9	20.20
Hendaya.....	7	22.30	9,35-21,15	21 y 22
Galicia.....	10.20	17.10	16	>
Asturias.....		18.10		
Hendaya-París.....	7	22.30	9	22
Zamora.....	7	22.30	9	>
Bilbao.....	7	22.30	9	21.15
Segovia y Medina...	10.20	17.25	16.	>
M. Z. A.				
Barcelona.....	7.10	21.10	9.30	19.45
Alicante.....	10.20	20.35	9.30	>
Andalucía.....	7.20	21	10.	20.20
Algeciras.....	>	>	>	17,15
Toledo.....	12	19	>	8.5
Zaragoza.....	7.10	18.30	9.30	19.45
Extremadura.....	12	19	>	>
Valencia.....	10.20	21.35	9.30	>
Cartagena.....	10.20	22.35	9.30	>
Aranjuez y Cuenca...	7.20	17.30	>	>
Guadalajara.....	10	>	>	>
	16.30	>	>	>
	20	>	>	>
Sigüenza.....	15.20	>	>	>
Getafe (tranvía)....	18.20	>	>	>
M. C. y P.				
Valencia Alcántara..	8.5	20.35	>	>
Talavera y Naval Moral.	8.5	18.46	>	>
Cáceres.....	8.5	>	>	>

## HORAS DE LLEGADA A MADRID DE LOS PRINCIPALES TRENES

NORTE A MADRID DE	Mixto.	Correo	Rápido.	Exprés.
Santander.....	>	8.40	>	9.55
Hendaya.....	19.47	6	21.10	7 y 11
Galicia y Asturias...	11.58	8 25	10.15	>
Irún.....	>	>	22.37	>
M. Z. A.				
Barcelona.....	20	8.55	22.45	9.55
Alicante.....	18	7.30	22	>
Andalucía.....	21	7.10	21.30	9 y 10,35
Algeciras.....	>	>	>	10,30
Toledo.....	14.35	9.20	>	19.50
Valencia.....	18	8.40	22	>
Extremadura.....	17.25	9.20	>	>
Cartagena.....	18	8	22	>
Zaragoza.....	20	11.35	22.45	9.35
Cuenca.....	9.50	>	>	>
	8.20	>	>	>
Guadalajara.....	17.40	>	>	>
	21.10	>	>	>
Sigüenza.....	14.50	>	>	>
M. C. y P.				
Valencia Alcántara..	>	>	>	7.25
Talavera y Naval Moral.	>	9.14	>	>
Cáceres.....	19.55	>	>	>

## Casa Adoración

ULTIMAS NOVEDADES DE PARIS

Sombreros  
para  
señora  
y niña.

4, Calle del Prado, 4

Teléfono 45-93

## LA TEATRAL

CARRERA DE SAN JERONIMO, 28

Localidades para toda clase de espectáculos públicos.

SUCURSALES:

ALCALA, 20 -:- ALCALA, 53  
(Alcazar.) (QUIOSCO Avda. Plaza Toros, 19) (Apolo.)

TETUAN, 3 (junto al despacho de Toros)

Teléfono 35-12 M.



## Pelayo, Sastre

Ultimos modelos.

Gabanes propaganda desde

50 pesetas.

61, Atocha, 61



RELOJERIA

DE

MANUEL ALVAREZ

Compra y venta de relojes de todas clases.  
Antiguos y modernos

6, CALLE DEL PRADO, 6.—Teléfono 45-93 M.

Pedir siempre Amontillado "VENCEDOR"

## Nueva tarifa para los coches de plaza

### Franja color naranja.

Primer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a iguales horas del día que de la noche, 1,25 pesetas.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a las estaciones de Atocha y Norte, 1,25.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a la Plaza de Toros de Madrid, en días y horas de fiestas o corrida, 1,25.

Por una carrera, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que se despidiera el coche dentro de este límite, 3.

Segundo límite.—Por una carrera, con una o cuatro personas, a iguales horas del día que de la noche, 2,25.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despidiera dentro de este o del primer límite, 3.

Tercer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a igual hora del día que de la noche, 3.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despidiera dentro del primero o segundo límite, 3.

Si se despidiera el coche dentro del tercer límite, la última hora se abonará completa a razón de 4 pesetas.

### SERVICIOS ESPECIALES

Por una carrera, de una a cuatro personas, en las horas del día, a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, 4 pesetas.

Por una carrera a San Isidro del Campo durante la romería, una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50 pesetas.

Por una carrera a la Pradera del Corregidor el Miércoles de Ceniza, por una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50.

## Tarifa para el servicio de Automóviles.

Al servicio público, clasificados por su categoría de fuerza y distinguidos por franjas en los colores azul y naranja.

### FRANJA AZUL. Pesetas.

Los 800 primeros metros .....	0,80
Por cada 200 metros más.....	0,25
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,25.....	3,00

### FRANJA NARANJA

Los 800 primeros metros.....	0,60
Por cada 200 metros más.....	0,10 y 0,20
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 o 0,20...	2,00 y 2,50

## Emilia Labarta

ENCAJES, MANTONES ANTIGUOS,

JOYERIA, PLATERIA

PRECIOS REDUCIDOS

2, Plaza de Pontejos, 2

Teléfono 42-72 M.

TELEFONO 973

CAFE TOSTAÑO  
MAROA

**EL CAFETO**

Fuencarral, 33  
Pídase en Ultramarinos

HERNÁN CORTÉS, 7-ALMACÉN

## AUTOPIANO

Pianos automáticos de las afamadas marcas

"STERLING," "DECKER,"

Ventas a plazos y al contado.

Gran repertorio de rollos.

DEPARTAMENTO DE MUSICA IMPRESA

Oliver.-Victoria, 4.

## La Casa de saldos

DE E. PRIETO, ESPARTEROS, 5 Y 7

Hace grandes descuentos en los géneros de algodón y lanería por dejar estos artículos

En la sección de sombreros para señora y sus géneros ha recibido los últimos modelos, y como siempre, vende a la mitad de su precio.

**SOMBREROS DE SEÑORA**

Les Galerias Parisiennes

**Agustin Abad y Cia**

MONTERA 31 - TELÉF. 42-63M

SIEMPRE NOVEDADES

SI QUIERE MUCHO  
**DINERO**  
 POR ALHAJAS MANTONES DE MANILA Y  
 PAPELETAS DEL MONTE  
 AUNQUE ESTEN EMPENADAS EN CASAS DE PRÉSTAMOS  
 EL  
 CENTRO DE COMPRA  
 Paga el 100 por 100 más que el que más  
**ESPOZ Y MINA 3. ENTRESUELO**  
 TELÉFONO 35 75 M.

## Clemente y García

CAMISERIA Y ROPA BLANCA

Equipos, canastillas, Batas.

Especialidad en blusas.

**34, MAYOR, 34**

## La Regional

Vinos finos de mesa. -:- Servicio a domicilio

Acreditado vermouth A. D. A.

y blanco LA PALMA (Huelva).

**1, Los Madrazo, 1.**

Teléfono 36-63 M.

## ORO DEL RHIN

CERVECERIA-RESTAURANT

Almuerzos y cenas especiales.

**Plaza de Santa Ana, 10**

TELEFONO 23-57 M.

## BASTONES

Bolsillos y Sombrillas.

**VALERO Y MILAN**

**39, Carretas, 39**

## PARAGUAS

JOYERIA Y RELOJERIA

**CARLOS PERLA**

Alhajas de ocasión. -:- Relojes de todas clases.

Gran surtido en artículos de simil joyería.

Compra de alhajas a particulares de 6 a 7 tarde.

**4. CARRETAS, 4.—MADRID**

FOLLETON

2

DE

“ESPECTACULOS DE MADRID”

# EL RETORNO

HERMOSA NOVELA

DE

**D. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT**

*Para aquellos a quienes el buitre del deseo roe, insaciable, las entrañas; a los que padecen hambre y sed de pureza; a todos los que la lujuria arrastra al través de la noche.*

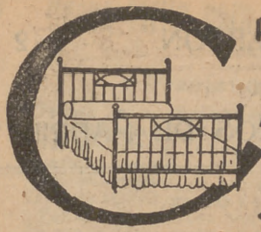
(Continuación.)

brazo pendía inerte aprisionado por grueso anillo de negro jade, y el busto entero, doblado hacia adelante, hacía valer, bajo la ceñida túnica de crespón morado, estelada de diamantes, la elástica elegancia del cuerpo que, libre de la prisión del corsé, tenía una gracia casi andrógina de felino voluptuoso y cruel.

La confesión deslizábase en uniforme cuchicheo, desgarrado a veces por un sarcasmo, un lamento lleno de amargura o un involuntario impulso de rebeldía. Ernestina oíale silenciosa. Ni un chiste, ni una ironía, ni una palabra de banal consolación, ni una observación, nada. Limitábase a alzar de vez en cuando, al llegar el pecador a un momento de dolor supremo en que las palabras salían de su garganta truncadas, roncadas, inarmónicas, fundidas en silenciosos sollozos, los ojos del suelo y fijar las pupilas inmen-

(Continúa en la página 6.)

“CLASICA”  
PEDID MANZANILLA



PARA ADQUIRIR LAS MEJORES

# AMAS DORADAS

dirigirse a la FABRICA  
34. CALLE DE LA CABEZA 34.

## CORRIDA INAUGURAL EN LA PLAZA MADRILEÑA

Con un tiempo regular, y con un lleno hasta colmar, se efectúa la primera corrida de toros del año.

Empiezo por saludar al nuncio bien ponderado público amable que nos lee, el que no hago más extenso, porque el corto espacio de que dispongo no me lo permite.

El ganado de Urcola fué de peso y bravo, el segundo salió tuerto del ojo derecho.

Primero.—Larita con el capote vulgarísimo; con la muleta, después de unos mantazos, da media arribita, otra atravesada y cuatro descabellos, en un pase es cogido y sale con la taleguilla hecha unos zorros (Ovación al toro.)

Segundo.—Barajas le para los pies con unos lances artísticos y valientes. (Palmas.) Coge las banderillas y coloca tres pares magistrales. (Ovacionaza.) Sale Larita de la enfermería con unos pantalones de payaso... o de arenero, no lo sé.

Barajas torea por pases forzados dominando en lo que puede al animal que achucha. Una casi entera desprendida, pocas palmas, por nosotros vaya la ovación que es merecida.

Tercero.—Fuentes Bejarano



### TEATRO PAVON Embajadores y Dos Hermanas. Compañía de zarzuela. Director artístico: PABLO LUHA

A las seis y media  
**El asombro de Damasco**  
A las diez y media  
**Don Quintín el amargao**  
o **El que siembra vientos...**

### TEATRO COMICO Compañía de comedia DIAZ-ARTIGAS

A las seis y media y diez y media.  
**El sueño de Kiki**

BUTACAS, 3,75 PTAS.

### TEATRO LARA Compañía OLIVER-COBENA

A las seis y diez y media  
**El vuelo**

### TEATRO ROMEA Compañía de conjuntos y revistas.

A las seis y media y diez y media.  
**Lepe, Esteso, Los Sketch**  
Nocturno galante y Las sombras  
en relieve.  
Exito de TERESITA ESPAÑA

# Tubería de Grés

## Ladrillos refractarios

### Fábrica: Pacífico, 12

Teléfono 17-65 M.

# JA

## Jacinto

### ESPECTACULO

quiere torear a la verónica, pero con la muleta regular que resulta la ejecución fea y...  
Cuarto.—Larita no se acordaba de los pantalones de payaso, pone una manga de la casaquilla, los toros de descabello, y en el momento de la cuadrilla entre descabellos pone trágico! y comprendiendo se echa después de cinco pinchazos lo suyo. Durante la lidia un brazo y no sale ya.  
Quinto.—Larita. ¡Todo se le va en las delicias del público, se le cae la ta y sale a rematar la feria. ¡Las pinchazos, descabellos, ¡el delirio!  
Sexto.—Bejarano torea se le ovaciona en un buen momento, y aprovechando esta vez pone un regular par de banderillas regularcillos, entra cuatro veces tantos pinchazos buenos. (Ovación) puede de acabar con la corrida.  
Lo más saliente ¡¡¡Larita!!!

Vea usted hoy nuestra exposición

# CALIDAD

## LA IMAGEN

### LOS MEJORES

IS

o enavente

El más selecto.

Para hoy 14 de  
Abril de 1925.

ca. poca decisión hace lo contra-  
alarca con el toro humillado por lo  
fea y ma en todo lo alto. (Palmas.)  
se atre ni en broma. (Bronca.) El  
ada todos meten el trapo menos el  
yaso te, y al primer trapazo le quita  
uilla. (Bullfa.) Una mala, tres inten-  
el cana el estoque y se clava en la  
tre de adadores. (Bronca.) ¡Esto se  
ndien al animal, esto es por el toro,  
co pue más de propina; el ejecutor re-  
lida toro Barajas cae y se disloca

do s. Hace como en los anterior-  
ico, que le rompe el capote, la mule-  
era ha destrozona. Estocadas ma-  
llos. en el pescuezo y la Karaba.

rea de no se le aplaude, en cambio  
en que ro se queda cojo de una cai-  
a ven torero se nos anima un poco.  
band después de unos muletazos  
ro ven ar estupendamente con otros  
s. (O En uno sale empalado, y des-  
orrida taller de reparaciones.

RAFFECAS.

esta exposiciones, ALCALA, 5.

EL DOS  
RIAL  
OR DE ESPAÑA

paganda Fundada el 21 de Noviembre de 1922.



**La Madrileña**  
CHOCOLATES FINOS  
CAFES TOSTADOS  
*Emilio Botero Muñoz*  
PLAZA DEL PROGRESO, N.º 15  
TELÉFONO 24-22 M.

Núm.  
852

**TEATRO APOLO**

Director artístico: Mario Victoria

A las seis y media.

**Don Quijín el amargo**

A las diez y media.

**Calixta la Prestamista y Radiomanía**

**TEATRO INFANTA ISABEL**

Compañía de comedias Manuel Llopió

A las seis y media y diez y media.

**Ha entrado una mujer**

¡Éxito enorme!

**TEATRO DEL CENTRO**

Compañía de comedias JOSE ROMEU

A las seis y media y diez y cuarto.

**La muerte del ruseñor**

(1ª vida de Gayarre)

Triunfo de Romeu.

**TEATRO DE NOVEDADES**

A las seis y media

**La linda tapada**

A las diez y media

**La casita del guarda  
y ¡Vaya jarana!**

**TEATRO DEL CISNE**

Compañía lírica ARIAS-POVEDANO

A las seis y cuarto

**El milagro de la Virgen**

A las diez y cuarto

**La tragedia de Pierrot y El timbor de granaderos**

**MARAVILLAS**

Compañía ALBA-BONAPE

A las seis y media y diez y media

**Los campanilleros**

**FRONTÓN JAI-ALAI**

Calle de Alfonso XI

Tarde, a las cuatro, grandiosos y emocionantes partidos en los que intervienen los mejores pelotaris.

Noche, a las diez y media, emocionantes partidos en los que actuarán los mejores del cuadro.

**Sellos antiguos compro**

alto precio.

**Carmen, 16, entlo.**

**TEATRO OLIMPIA**

Plaza de Lavapés  
COMPAÑIA DE ZARZUELA

A las seis y media.

**El barquillero y El barbero de Sevilla**

A las diez.

**Serafín el pinturero**

A las doce

**El triunfo de las mujeres**

**Hotel Hispano Sud-Americano**

Cubiertos especiales a 4 ptas. --- Todos los días paella Valenciana.

Servicios a la carta y a domicilio

Abonos económicos

**Plaza de Cánovas, 4** (ENTRE EL PALACE Y EL RÍZ) --- ---

TELÉFONO 60-48 M.

PEDID MANZANILLA

CLASICA

SGCB2021

sas, doradas, luminosas, en el desdichado con una mirada de dulzura infinita, para luego volverlas a abatir al suelo. Sentía piedad sin límites por el amigo, por el hermano, por el amado triste, que se entregaba a ella en un renunciamiento casi místico, y su corazón, su gran corazón de mujer elegida, comprendía que ni la risa, ni la ligereza, ni un consuelo vulgar podían mitigar tamaño dolor, y sólo la piedad en el silencio era buena.

Ella siempre fué así, todo corazón. Constantemente sintió el ansia de sacrificio, de abnegación, de renunciamiento; invariablemente necesitó alguien por quien inmolarse. de quien ser apoyo y defensa, abrasándose en una ardiente fiebre de amor por todas las criaturas. ¡Ah, su inmensa ternura por los chiquillos, por los débiles, por los tristes! Y, sin embargo.. ¡Por qué, señor, aquel desnivel entre su corazón y su cabeza, entre su alma y su carne! Irónica, mordaz, chocábale como a nadie el lado ridículo de las cosas, y hería involuntariamente, clavaba las burlas en los corazones, cuya sangre quería inútilmente resañar; su fuerte de espíritu, noble de sentir, su carne flaqueaba, e ideas feas, que eran en su alma como un caracol en un jardín de rosas manchaban la pureza de su pensamiento.

En el salón contiguo, el *salón azul*, los invitados de tía Belita tomaban el café. Sentada en su butaca de gutapercha, que encajaba en la elegancia napoleónica de la habitación como a una zapatilla un traje de gala, escuchaba los disparates que se les ocurrían a aquellos señores, sonriendo beatíficamente y dando cabezadas, no se sabe si de aprobación o de sueño. Tía Belita Marbella, como la llamaba su parentela, la excelentísima señora marquesa de Marbella

(Continuará.)

## FINCAS E. DIAZ-OTERO

AGENTE COLEGIADO  
GESTOR OFICIAL DEL BANCO HIPOTECARIO,  
HOGAR ESPAÑOL Y NACIONAL DE CRÉDITO.

### COMPRA-VENTA

HIPOTECAS 1.<sup>as</sup> y 2.<sup>as</sup> A CORTO Y LARGO  
PLAZO, INTERÉS LEGAL.

COLOCACION DE CAPITALES BIEN GARANTIZADOS  
POSTIGOS: MARTIN 11 y 13. <sup>ERA</sup> Tel. 6254 M.

## VILLA-ROSA

RESTAURANT

El mejor y más típico en su género y el preferido por la buena sociedad.  
SERVICIO PERMANENTE.—PLATO DEL DIA  
SERVICIO A LA CARTA

Visite usted **VILLA-ROSA**

Plaza del Principe Alfonso, 17.-Tel.º 23-01 M.



## EL REY DE LA ELEGANCIA

en la Sastrería de Moda

CORTE ULTRAMODERNO

Se admite género para su confección.

Concepción Jerónima, 10

MADRID

## Fotografía Laurgraff

Montera, 42, planta baja  
Sucursal en Preciados, 16,  
planta baja.

Magníficas postales a precios increíbles, kilométricos, pasaportes y carnets muy rápido.

SE HACEN AMPLIACIONES

## JUAN RODRIGUEZ

Efectos para viaje. Especialidad en petacas y artículos de piel. efectos de todas clases para Caballerizas y Cocheras. Coches de lujo. Troncos y Limoneras bien presentados. Servicios sueltos.

LOS MADRAZO, 3 Y 5

¡¡Camisas, Corbatas!!

Imposible mejorar nuestro surtido y precios.

**EL FENIX**

Mayor, 37.—MADRID



# La Cómica

Agencia de toda clase de billetes  
PARA TOROS, TEATROS  
Y ESPECTACULOS PUBLICOS

**Carretas, 47 y Victoria, 3**

Teléf.º 39-01 M.

Teléf.º 12-75 M.

## LA VERDADERA OCASIÓN (ALFONSO)

Compra-Venta de toda clase de objetos, Ropas, Alha-  
las, Gramófonos, Discos, Calzados, Relojes, Pianos  
e Infinidad de artículos, Compro, Vendo y Cambio.

Pago más que nadie.

**5, MAGDALENA, 5.**



### Aparato para desinfección APOLO

Lo más práctico, lo más económico, lo  
más elegante.

Pulveriza y lanza un chorro a ocho me-  
tros de altura.

Desinfección de habitaciones, árboles  
y plantas.

Patente 69316. - MADRID

**TOMAS LÓPEZ**

DOCTOR MATA, 1

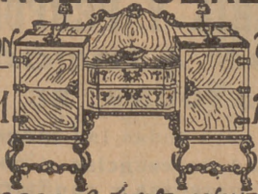
## MANUEL CEREZO

Exposición

Talleres

Goya 21

Ayala 45



ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES



**VIUDA DE NAVARRO**

Preciados, 5. - Teléf. 303 M.

## Tarifa y combinación del Metropolitano de Madrid

ESTACIONES	C. Caminos	Ríos Rosas	Iglesia	Chamberí	Bilbao	Tribunal	Gran Vía	Sol	Progreso	Antón Martín	Alocha	M. Pelayo	P. Ver.	Rellito	Banco	Sevilla
C. Caminos	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55
Ríos Rosas	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55
Iglesia	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55
Chamberí	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55
Bilbao	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55
Tribunal	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55
Gran Vía	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55
Sol	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55
Progreso	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60
Antón Martín	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65
Alocha	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70
M. Pelayo	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75
P. Ver.	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80
Rellito	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80	0,85
Banco	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80	0,85	0,90
Sevilla	0,55	0,55	0,55	0,55	0,55	0,55	0,55	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80	0,85	0,90	0,95

## Casa Jiménez

Objetos para regalos, autopianos  
y rollos.

**Gramófonos y discos.**

Aparatos fotográficos, relojería, joyería,  
mantillas y mantones de Manila.

**PRECIADOS, 58 Y 60**

# Servicio de Correos.

## Central de Correos (Plaza de Castelar)

como impresos.—Los periódicos remitidos por particulares, llevarán, como mínimum, cinco céntimos.—*Peso:* Península y América, cuatro kilos; Extranjero, dos kilos.—*Dimensiones:* Península, hasta 50 centímetros de largo, 45 de ancho y 15 de alto, y arrollados, un metro de largo por 15 centímetros de diámetro, Portugal y América, 45 por cualquiera de sus lados, y arrollados, igual que para la

### FRANQUEO de los periódicos para la Península y América.

Gramos	Cts.
Hasta 140..	1
» 280..	2
» 420..	3
» 560..	4
» 700..	5
» 840..	6
» 980..	7
» 1.120..	8
» 1.260..	9
» 1.400..	10
» 1.540..	11
» 1.680..	12
» 1.820..	13
» 1.960..	14
» 2.100..	15

Península. Extranjero, 45 centímetros; en rollo, 75 de largo por 10 de diámetro.

**Papeles de negocios.**— Documentos escritos o dibujados a mano o con máquina de escribir, estados de cuentas, cartas de fecha atrasada, etc., etc.—Peso y dimensiones igual que los periódicos.—Franqueo, cinco céntimos cada 50 gramos, para la Península y América, y diez céntimos para el Extranjero. Franqueo mínimum, 10 y 40 céntimos respectivamente.

**Impresos.**—Se franquean como impresos los papeles de música, tarjetas de visita y esquelas de defunción, pruebas de imprenta, grabados, fotografías, mapas, cartones para ciegos, cintas cinematográficas, circulares hechas con máquina de escribir o aparatos multico-pistas, presentando, como máximo, diez ejemplares iguales. Los sellos, cupones, papel sellado inutilizado, y en general todo lo que represente un valor realizable, no se considerará como impresos, ni tampoco escritos u objetos de carácter actual o personal. Peso y dimensiones, igual que los periódicos; sin embargo, las obras en un solo tomo dirigidas a la Península o América, pueden pesar hasta cinco kilos, y para el extranjero, hasta tres kilos.—*Tarifa:* para la Península y América, dos céntimos cada 80 gramos, y para el Extranjero, 10 céntimos cada cincuenta gramos.

**Muestras y medicamentos.**—Las muestras de comercio que no tengan valor en venta y los

(Continuará.)

## AVISO

Esta columna será dedicada mensualmente al servicio completo de correos y telégrafos.

# A TODA ESPAÑA HIPOTECAS

El despacho especial de compra venta e hipotecas de fincas que dirige el Sr. Trallero desde el año 1900, se encarga de la colocación de capitales en operaciones hipotecarias sobre fincas rústicas y urbanas en toda España, sin gasto alguno para el capitalista, dando un interés máximo de 8 por 100 completamente libre.

Venta de casas, solares, hoteles, fincas de labor, montes de caza en todas las provincias. Consultas completamente gratuitas. PUENCARRAL, 40 Y 42 Teléfono 12-19 M.



## EL FENIX

Café torrefacto DE AROMA CONCENTRADO Exportación a provincias

Depósito: PLAZA DE HERRADORES, 4  
Despacho regulador de azúcar.—Elaboración diaria.

## EL FENIX

**Diamante** Café :: Restaurant :: Cervecería  
Conde Xiquena, esquina a Almirante  
Teléfono 1300 M.

Conciertos diarios de piano y violín.  
Licores de todas las marcas. — Estupendo restaurant.  
Servicios económicos de encargos y a la carta.  
¡NO DEJE DE VISITARLO!

## DROGUERIA Y PERFUMERIA

José Alarcón  
ATOCHA, 88

Drogas para todas las industrias.  
Especialidad en esencias y colorantes para gaseosas y confitería.  
No comprar sin consultar precios en esta Casa.

## Fábrica y Almacén

de pianos, órganos y armoniums

Ricardo Rodríguez

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS  
Despacho: Ventura de la Vega, 3  
Talleres: Pizarro 19 (Palacio de Cheste)  
Teléfono 25-84 M.

## CASA BUTRAGUENO

SALVADOR SANCHEZ

Prado, 7.—Teléfono 50-08

Instalaciones y reparaciones de luz, timbres y teléfonos.

MATERIAL ELECTRICO

Carrascosa

CALZADOS DE FANTASIA



: ATOCHA, 83 Y 85:

Madrid

Perez Durán

CALZADO.  
RODRIGUEZ  
MADRID  
INFANTAS. 4 y 6.

SIEMPRE  
ULTIMOS  
MODELOS



Visite su Exposición