



## EL REY EN PARÍS

Esta mañana llegó S. M. el Rey. Como se esperaba, el Soberano español ha tenido un entusiasta recibimiento. La ciudad se había engalanado para festejar la presencia de D. Alfonso, toda la prensa dedica al Monarca afectuoso saludo y la población le tributó a su paso repetidas aclamaciones. El programa de la visita de Alfonso XIII al presidente de la República francesa ha comenzado a realizarse con los mejores auspicios.

POR TELEGRAMA

### En el trayecto

#### En San Sebastián

San Sebastián 6. Al pasar el tren que conduce a S. M. el Rey, se hallaban en la estación todas las autoridades. Al entrar en agujas el tren real estalló una ovación estruendosa, con vivas al Rey valiente. El Monarca conversó con el alcalde y otras varias personas. Vestía S. M. uniforme de diario, de Infantería, con las insignias de capitán general. En la estación se habían tomado muchas precauciones. Al partir el Rey se repitieron los aplausos y los vivas.

#### En la frontera de Francia

Hendaya 6.

Mucho antes de la llegada del tren real la estación fué ocupada militarmente, prohibiéndose rigurosamente el acceso a la estación y sus alrededores, salvo para los personajes oficiales. La estación estaba magníficamente adornada con escudos y banderas de ambas naciones.

Un tupido tapiz cubría el andén y el salón de recepción estaba adornado con colgaduras, plantas y flores. A las diez y treinta llegó el tren español, haciendo los honores un batallón de infantería con bandera y música, mientras una batería de artillería hacia los disparos de ordenanza.

Al descender del vagón el Rey D. Alfonso, fué saludado por el prefecto del departamento de los Bajos Pirineos, el representante del presidente de la República, el general Mas Latrie, jefe del 18.º cuerpo de ejército; el Sr. William Martin, ministro plenipotenciario, jefe de la secretaría del ministro de Negocios Extranjeros y consejero que fué de la embajada de Madrid; el capitán de navío Sr. Grandolement, de la casa militar del Sr. Poincaré; el teniente coronel Villron, jefe de escuadrón en París, y otras muchas personalidades, entre las que figuraban el general Micheler, jefe de la 36.ª división; el coronel Dueros, el Sr. Paul, director de la Compañía del Mediodía; el subprefecto de Bayona, el alcalde de Hendaya y otras personalidades.

Al bajar S. M., la compañía que hacia los honores presentó armas y la banda tocó la Marcha Real española. Al pasar D. Alfonso frente a la bandera, saludó militarmente, inclinándose.

El Monarca se detuvo en la estación un cuarto de hora, y después de hechas las presentaciones, subió en el coche presidencial con el mismo ceremonial que a la bajada del tren español, acompañado por todos los personajes franceses y españoles de su séquito.

El prefecto del departamento acompaña a S. M. hasta el límite del mismo. El coche ha sido el más perfecto durante toda la ceremonia, lo que no dejó de notar el Monarca español.

#### Llegada a Burdeos

París 7 (3 madrugada).

A las dos y tres minutos llegó a Burdeos el tren real, con cinco minutos de anticipación. Salíó a las dos y cuarto. Desde la frontera, S. M. ha hecho un excelente viaje.

La estación está tomada militarmente. Sólo se permitió la entrada en el andén al prefecto del departamento, al secretario de la Prefectura, al cónsul y al vicecónsul español.

#### Paso por Saint-Pierre

París 7.

El tren real llegó a la estación de Saint-Pierre de Corps a las seis y treinta y seis minutos de la mañana. En el andén se hallaban el prefecto del departamento de Indre-et-Loire, el secretario de la prefectura M. Roland, el vicecónsul de España y el alto personal del ferrocarril.

El servicio de orden era muy severo y no se permitió el acceso del público a la estación. El convoy regio se detuvo cinco minutos, mientras se cambiaba de máquina, que fué sustituida por una locomotora decorada con escudos y gallardetes.

Delante de la máquina se veía un escudo con las banderas francesas y españolas, y el tender iba adornado con telas de los colores nacionales franceses y españoles. El Rey venía descansando, y por ello no hubo presentaciones.

A las seis y cuarenta salió el tren con dirección a París.

#### ANTES DE LA LLEGADA

**Animación en las calles.—Adornos en las calles.—Noticias del paso del tren real por las estaciones.—Precauciones.—La formación de las tropas.**

París 7.

El día de hoy ha amanecido con una extraordinaria animación en las calles. En los bulevares y calles céntricas de París se ven casi todas las casas engalanadas, observándose que por todas partes ondea la bandera española.

En la Explanada de los Inválidos, frente al ministerio de Negocios, se ha levantado una tribuna. A ella irá a pie el Rey, acompañado del Sr. Poincaré, para presenciar el desfile de la tropa.

Esta se extenderá en dos alas desde la estación del Bosque hasta la plaza de la Concordia. Las noticias que se reciben de las estaciones de tránsito, dicen que en todas ellas el paso del tren real se ha efectuado sin novedad.

Todas las estaciones estaban ocupadas militarmente, siendo muchas las precauciones tomadas. A las nueve de la mañana empezaron a salir las tropas de sus cuarteles para formar la línea.

Las tropas visten de gala. Una compañía de la Guardia republicana hará los honores en la estación, y el 28 regimiento de Infantería de línea será el encargado de cubrir la carrera. La Escuela Politécnica forma por primera vez en esta clase de actos.

### Llegada a París

#### En la estación.—El Rey y Poincaré.—Aclamaciones a D. Alfonso

París 7.

A las diez y diez y nueve minutos de la mañana llegó a la estación del Bosque de Gollonia el tren real, siendo recibido don Alfonso por el presidente de la República y el gobierno en pleno. El Rey de España fué aclamadísimo al descender del vagón.

A las diez y veintiseis, S. M. el Rey, acompañado del Sr. Poincaré, salió sin novedad de la estación del Bosque de Gollonia. El Rey y el presidente llegaron al Quai d'Orsay a las once y cuarenta y ocho minutos de la mañana.

S. M. ha sido aclamadísimo en todo el trayecto, no interrumpiéndose por un sólo momento los vivas a España y a D. Alfonso.

#### DETALLES DE LA ENTRADA

##### El recibimiento oficial

París 7.

Al entrar en agujas el tren real, la música de la compañía de la Guardia republicana, que rendía honores en el andén, tocó la Marcha Real española, que todos los asistentes oyeron descubiertos, y luego la Marsellesa.

Al apearse el Monarca, fué recibido y saludado por el presidente de la República, a quien rodeaban los presidentes del Senado y de la Cámara de diputados, el presidente del Consejo con el ministro de Negocios Extranjeros y demás individuos del gobierno; las autoridades, comisiones de los cuerpos constitutivos y una nutrida representación del Municipio de París, en unión de la cual se hallaban los representantes del Ayuntamiento de Madrid.

El Soberano español vestía de capitán general de Artillería, cruzado el pecho por la banda de la Legión de Honor. El Sr. Poincaré estrechó muy afectuosamente la mano a D. Alfonso, quien le expresó la satisfacción que experimentaba al conocerle y encontrarse con él.

Luego se hicieron las respectivas presentaciones oficiales, cruzando el conde de Romanones con el presidente de la República y el jefe del gobierno francés frases de gran cordialidad y simpatía.

Tras de revistar el Monarca con el señor Poincaré las fuerzas de la Guardia republicana, se formó la comitiva, encaminándose ambos jefes de Estado hacia la salida, cuya puerta principal estaba artísticamente adornada con lujosas plantas, tapices y alfombras y escudos artísticos franceses y españoles, siendo de bandera francesa y española, y los acordes de la Marcha Real, tocada por las bandas de los Cuerpos allí formados para rendir honores al augusto huésped de Francia.

**Entusiasmo en las calles.—Ovación delirante**

París 7.

Su Majestad el Rey D. Alfonso y el presidente de la República subieron a un coche a la gran d'Aumont, que se puso en marcha hacia el ministerio de Negocios Extranjeros, seguido por otros seis, en el primero de los cuales iban el conde de Romanones y el jefe del gobierno francés, con los generales Mas Latrie y Beaudemoulin.

Diffícil sería dar idea exacta del entusiasmo con que el público aclamó al Soberano español.

También fué vitoreado el Sr. Poincaré. Por su parte, el conde de Romanones oyó también muchos aplausos, a los que contestaba con risueño semblante.

El cortejo real se dirigió al palacio del Quai d'Orsay por la avenida del Bosque de Gollonia, atravesando la plaza de la Estrella y la plaza y el puente de la Concordia y llegando a las diez y cuarenta y cinco al ministerio de Negocios Extranjeros.

Las tropas de la guarnición, escalonadas en doble fila en todo el trayecto, rindieron honores al Soberano español. Detrás de las fuerzas un público inmenso se apretujaba pugnando por ver al Monarca, y gritando a pulmón lleno: ¡Viva el Rey de España! ¡Viva España! ¡Viva Francia! Los hurras y los vivas se suceden en sin interrupción, y entre el público corre un entusiasmo loco, frenético, indescriptible. El presidente francés es también muy aclamado, así como el conde de Romanones.

El Rey, emocionadísimo por la inmensa y unánime aclamación, saluda militarmente; en sus ojos se lee la honda impresión que tan cariñosa acogida le hace; el presidente responde descubriéndose; Romanones hace igual, y de aquel mar de cabezas surge un inmenso clamoreo, siendo imposible determinar cuántos y cuántos vivas se dan, pues es difícil trasladar al papel tan emocionante momento.

A medida que el Rey, en el landó a la d'Aumont, llega donde están los generales y los jefes del ejército, el Monarca saluda y las espadas y las banderas se inclinan al paso del coche, mientras las músicas entonan la Marcha Real y la Marsellesa.

Las aclamaciones al Rey, a Poincaré, al conde de Romanones, a España, a Francia, redoblan más y más; aquel gentío llega a dar una impresión de frenesí imposible de transcribir.

Las fuerzas escalonadas en el trayecto estaban mandadas por el general gobernador de la plaza, Sr. Michel. Todas las casas situadas en el trayecto, sin excepción alguna, estaban engalanadas con banderas francesas y españolas. Los balcones estaban llenos de gente que saludaba con los pañuelos y daba entusiásticos vivas.

#### En el Quai d'Orsay

París 7.

Entre los ensordecedores aplausos llega el cortejo al palacio del Quai d'Orsay; en la puerta rinde honores un batallón de infantería con bandera y música, a la que los vivas no dejan oír. El Rey, con M. Poincaré, penetran en el edificio, y S. M. es conducido a las habitaciones que le son destinadas.

Después entonces el presidente, oyendo de su ilustre huésped las siguientes manifestaciones: «Señor presidente: la manifestación de simpatía que el pueblo francés me hace, me ha causado una gratísima impresión, un hondo placer que no se borrará nunca de mi corazón.»

#### LOS ACTOS OFICIALES

##### Revista militar.—Desfile brillante.—Nuevas aclamaciones

París 7.

Después de descansar breves momentos en sus habitaciones particulares, Su Majestad el Rey acompañado del presidente del Consejo, Sr. Barthou; los ministros de Negocios Extranjeros, Guerra, Marina, Interior y Colonias, y séquitos respectivos del Monarca y del Sr. Poincaré, se encaminó a pie hacia la Explanada de los Inválidos, precediendo la comitiva el prefecto de policía Sr. Hermión y el director del protocolo.

Eran las once y cinco cuando llegaron D. Alfonso y el Sr. Poincaré a la pequeña tribuna levantada en uno de los lados de aquella plaza, alrededor de la cual estaban formadas todas las fuerzas de esta guarnición en espera de desfilar ante el Monarca español.

En seguida de tomar asiento ambos jefes de Estado en sendos sillones, comenzó el acto, al mando del general Michel, gobernador militar de París. Abrió marcha la música de la Guardia Republicana, avanzando luego el general Michel, al frente de brillante Estado Mayor. Después de saludar al Rey, fué a colocarse el gobernador militar frente a la tribuna. Desfilaron a continuación, con orden admirable, las Escuelas Politécnica y Saint Cyr, la Guardia Republicana, los bomberos, los cuerpos de la guarnición, y, por último, el escuadrón formado por las alumnas montadas de la Escuela de Saint Cyr.

Al ser saludado D. Alfonso por el gobernador militar, S. M. se puso de pie, permaneciendo en esta posición hasta que terminó el acto, y saludando a su vez, militarmente, a todas las banderas.

El desfile resultó brillantísimo por todos conceptos, no ocultando el Rey al prefecto de policía su admiración por el aspecto marcial y correctísimo del desfile de las distintas fuerzas que ante él pasaron.

El inmenso gentío que se apiñaba todo alrededor de la Explanada, detrás de los cordones formados por la policía y las tropas, no dejó ni por un momento de aclamar a las fuerzas, ovacionando también con mayor entusiasmo, si cabe, a D. Alfonso y a España, saludando al Soberano los hombres agitando sus sombreros, y las mujeres agitando el blanco pañuelo.

Tuvo asimismo gran parte en estas manifestaciones el Sr. Poincaré, a quien tributó el público testimonios inequívocos de las simpatías que se ha granjeado en todas las clases sociales el popular presidente.

Justo es reconocer y declarar que si ha sido, como es lógico y natural, el Rey de España el héroe de la jornada en los entusiasmos populares, también ha sido el jefe de su Gobierno, el conde de Romanones, objeto de significativas demostraciones de simpatía y respeto, pues muy nutridos y frecuentes han sido los vivas y aplausos que a su paso le ha tributado el «bon peuple» de París.

El desfile de las tropas terminó a las doce y veinte, emprendiendo seguidamente el Monarca el regreso al ministerio de Negocios Extranjeros, acompañado, como a la ida, por el presidente de la República y demás personalidades antes citadas, y haciendo, esta vez también, el recorrido a pie.

Algunos minutos después de entrar en dicho ministerio, se despidió el Sr. Poincaré del Rey, volviendo al Eliseo. D. Alfonso se retiró entonces a sus habitaciones particulares, esperando la hora de marchar al palacio de la Presidencia de la República para almorzar en la intimidad con madame Poincaré, el jefe del Estado francés y algunos invitados.

**Camino del Eliseo.—Las modistas aclaman al Monarca.—Llegada al palacio presidencial**

París 7.

Al pasar el Soberano español, en automóvil, por el puente de Alejandro III y la avenida de Marigny, en dirección al Eliseo, fué objeto de una indescriptible ovación por parte de la muchedumbre que se apiñaba todo a lo largo del trayecto. Visiblemente conmovido D. Alfonso por esta tan espontánea como entusiástica demostración de cariño y simpatía, contestaba sonriente a los vivas y aplausos con el saludo militar, pues vestía el uniforme de diario de capitán general.

La nota más pintoresca y que a buen seguro fué más del agrado del joven y galante Monarca, la dieron las «medinetes» (modistillas), que en numerosísimos y alborotados grupos se habían colocado, quisieran o no quisieran policías y gendarmes, en primera fila para ver pasar más de cerca al «petit Roi d'Espagne», en cuyo coche arrojaron infinidad de ramos de flores, aplaudiéndole frenéticamente y vitoreando también con no menos entusiasmo a la «gracieuse Reine Victoria».

D. Alfonso agradecía encantado estas manifestaciones femeninas, muy especialmente las dirigidas a su augusta esposa. A la una y diez llegó el Rey al Eliseo, al entrar en cuyo patio principal le tributó los honores correspondientes un batallón de infantería con bandera y música, tocando la Marcha Real.

Al apearse el Monarca, al pie de la escalinata fué recibido por el introductor de embajadores, Sr. Mollard, dos oficiales de órdenes y, precedido de los cuales, subió hasta la puerta, en cuyos umbrales fué recibido luego por los secretarios generales de la Presidencia, el general Beaudemoulin y el Sr. Adolphe Pichon.

Tan pronto como penetró D. Alfonso en el vestíbulo, salió a su encuentro el presidente de la República, estrechándose ambos muy afectuosamente las manos. Tras breves frases en extremo cordiales, pasaron al Gran Salón Dorado, donde estaban esperando al Rey la señora Poincaré y las personalidades invitadas al almuerzo.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

El órgano de Jaurés, «L'Humanité», no habla nada del viaje.

obstáculos, se le reducirá a la impotencia por medio de fuerzas internacionales. Si hace falta crear un Cuerpo de ocupación, éste será internacional.

LOS SOCIALISTAS

Coalicón de españoles y franceses

«L'Humanité», de París, y «El Socialista», de Madrid, publican hoy el siguiente Manifiesto:

«A los trabajadores de Francia y de España»

Ciudadanos: En el momento mismo en que la Monarquía española y la burguesa República de Francia, culpables ambas de tantos atentados contra la libertad del pensamiento, contra el proletariado y contra la acción obrera, intentan proceder a una vigorosa inteligencia oficial, el deber de todos los socialistas y de todos los obreros de Francia y de España es afirmar que desean vivamente la unión de ambos pueblos para realizar un esfuerzo común por la libertad política e intelectual, la justicia social y la paz entre las naciones.

EN LA ARGENTINA

Bouhey-Alex, Bouisson, Bouvery, Bracke, Brenier, Briquet, Brizon, Cabrol, Cadenat, Camelle, Claussat, Colly, Compère-Morel, Dejeante.

FRANCESES Y MARROQUIS

Rudo combate

Tánger 7. Un radiograma de Rabat da detalles del combate en Sidi-Alibenbraín, librado entre la columna Mangin y la jarca formada por numerosos contingentes de varias cábilas.

Los franceses tuvieron 15 muertos y cinco heridos. En la mañana del día 28 un batallón salió en busca del enemigo, que había tirroteado el campamento durante toda la noche anterior.

EL MENSAJE PRESIDENCIAL

Buenos Aires 7. Se han inaugurado las sesiones parlamentarias con la lectura del Mensaje presidencial. Comienza diciendo que se felicita al gobierno de la paz que reina en el país.

LOS EXPLORADORES DE ESPAÑA

El Arzobispo de Toledo, primado de las Españas, ha dirigido la siguiente carta al duque de Tamames: «Muy señor mío y de toda mi consideración: Honra singularísima es para mí el figurar en el «Cuadro de socios de honor» de los exploradores de España, y por esto acepto agradecido tan señalada como inmerecida distinción.

SUCESOS

Un hombre desaparecido.—En la Comaría del distrito de Chamberí denunció don Joaquín García Jalón que su hermano D. Rodrigo desapareció hace bastantes días de su domicilio y temía hubiera sido víctima de algún suceso anormal.

Pasada la denuncia al Juzgado de guardia, el juez hizo comparecer a una joven, al ama de llaves del desaparecido y a un ordenanza del Circolo de Bellas Artes, quienes se suponía podían aportar detalles para el esclarecimiento de este suceso.

Las declaraciones de los comparecientes no dieron resultado alguno, por ser todas ellas contradictorias, pues el ordenanza del Circolo y el ama de llaves sostuvieron que la joven había estado en el domicilio de D. Rodrigo y en el Circolo de Bellas Artes a preguntar por el desaparecido, y la mujer niega terminantemente que conociera al desaparecido.

Se han dado órdenes a la Dirección general de Seguridad para que, con toda urgencia, se proceda a la busca de D. Rodrigo García Jalón.

VIDA TEATRAL

Apolo.—El viernes, como ya anunciamos, se verificará en este teatro el beneficio de la primera triple cómica señorita Amalia Isaura, con el siguiente programa: A las siete (sección doble), el popular sainete «La cocinera» y «La Fornarina», en su escogido repertorio a las nueve y tres cuartos, estreno del sainete en un acto, dividido en tres cuadros, original de D. Ricardo González, música de los maestros D. Joaquín Valverde y D. Tomás Torregrosa, titulado «El sostén de la casa».

A las once y cuarto (sección doble), la popular revista de gran espectáculo «Las musas latinas», reformada por sus autores D. Manuel Moncayo y D. Manuel Panella, con tres números nuevos, escritos expresamente para la señorita Isaura.

A continuación, «La Fornarina» cantará lo más selecto de su notable repertorio.

Las localidades pueden solicitarse en contaduría a las horas de costumbre.

Cómico.—Hoy se verificará en este teatro, a las diez menos cuarto de la noche, en sección sencilla, el estreno de la zarzuela cómica en un acto, original de los Sres. García Alvaroz, Asensio Más y maestro Alonso, «El bueno de Guzmán».

Mañana se pondrán en escena las obras siguientes: a las siete de la tarde, en sección sencilla, «El bueno de Guzmán»; a las diez menos cuarto, doble, «La Princesa»; dos actos, y a las doce menos cuarto, sencilla, «El bueno de Guzmán».

LA GACETA DE HOY

GRACIA Y JUSTICIA.—Real decreto haciendo merced de título del reino, con la denominación de conde de la Alameda, para sí, sus hijos y sucesores legítimos, a doña María de la Encarnación de Urquijo y Ussia.

la grandeza de España, unida al título de marqués de Casa Riera, a favor de D. Alejandro Mora y Riera.

—Otro haciendo merced de título del reino, con la denominación de marqués de Villa-Urrutia, para sí, sus hijos y sucesores legítimos, a D. Wenceslao Ramirez de Villa-Urrutia y Villa-Urrutia.

—Reales órdenes nombrando para los registros de la Propiedad que se mencionan a los señores que se indican.

GUERRA.—Reales órdenes disponiendo se devuelvan a los interesados las 1.500 pesetas que depositaron para redimirse del servicio militar activo.

MARINA.—Real decreto disponiendo pase a situación de reserva el vicealmirante de la Armada D. José Cano Mannel y Luque.

—Otro promoviendo al empleo de vicealmirante de la Armada al contraalmirante D. Angel Miranda y Cordón.

HACIENDA.—Real decreto concediendo un crédito extraordinario de 30.000 pesetas al presupuesto vigente del ministerio de Fomento, con destino a la reparación de los desperfectos causados por el mar en las murallas de Cádiz.

GOBIENACIÓN.—Real decreto autorizando al ministro de este departamento para disponer se contrate, mediante concurso, el arriendo de locales en Oviedo, con destino a la Administración principal de Correos de dicha capital.

—Real orden nombrando el tribunal para juzgar las oposiciones para proveer plazas de oficiales de cuarta clase de Administración civil, dependientes de este ministerio.

NOTICIAS

En la Universidad Central ha inaugurado esta tarde el Sr. De la Tourraése, profesor de la Escuela de Altos estudios sociales, de París, una serie de conferencias sobre «Los orígenes del teatro francés contemporáneo y el teatro libre».

La comisión organizadora de la Fiesta de las Flores y el Sr. García Molinas, como alcalde interino, están preparando un Gárgen-Party para obsequiar con un champagne de honor a las señoritas que realizaron la cuetación pública el 3 de Mayo.

Asistirán las festejadas luciendo los artísticos tocados que llevaban el día de la Cruz de Mayo.

Concurrirán también los exploradores de España y la banda municipal.

Información telegráfica

EXTRANJERO

La guillotina en Argelia Argel 7. Esta mañana, a las cuatro y media, ha sido guillotinado el parricida Pedro Gatera.

No ha ocurrido ningún incidente.

PROVINCIAS

Riña en una romería

Oronse 7. Comunican del pueblo de Veiga, que en la romería de la Santa Cruz hicieron, por cuestiones de baile, varios jóvenes que habían ido a la romería.

Un sujeto llamado Delfín Feijóo intervino para calmar los ánimos, y uno de los contendientes le asió una tremenda puñalada en el pecho que le produjo la muerte.

El agresor, que se llama José Rodríguez y tiene catorce años de edad, se dio a la fuga, y la benemérita le busca activamente.

Créese que se ha internado en Portugal.

La trata de blancas

Bilbao 6. El Patronato de la trata de blancas ha conseguido que el Juzgado procese a una madre corruptora de sus hijas, las que han ingresado en un asilo.

También se ha dirigido al Consejo superior de Emigración para evitar que emigren jóvenes menores sin garantías.

Huelga solucionada

Pontevedra 6. Ha quedado solucionada la huelga de albañiles.

Los pescadores se muestran satisfechísimos por la abundancia de la pesca, que ha llegado a un punto no visto desde hace muchos años.

La huelga de metalúrgicos en Zaragoza

Zaragoza 7. Aumenta lentamente el número de metalúrgicos en huelga.

Los huelguistas vigilan las fábricas a las horas de entrada y salida, para cerciorarse de que se observa la solidaridad.

Totas las Sociedades obreras han ofrecido a los huelguistas su apoyo moral y material hasta que consigan el triunfo.

La prensa excita a las autoridades a que medien en el conflicto, para gestionar un arreglo amistoso.

Los obreros metalúrgicos, que constituyen un Sindicato, han dirigido un comunicado a los periódicos, explicando las razones por que no secundan la huelga.

Los conservadores de Zaragoza

Zaragoza 7. Los diputados provinciales conservadores han dirigido un oficio al gobernador, manifestándole que a consecuencia del incidente García-Burillo no asistirán a las sesiones de la Diputación.

El gobernador les ha contestado que se atengan a la ley provincial para no incurrir en responsabilidades.

LOS TEATROS

Beneficio de Catalina Bärceña

Lara 7. La fecundidad de Martínez Sierra obsequió anoche a Catalina Bärceña, día de su beneficio, con dos producciones bastantes patentemente inteligentes.

El extraordinario talento de esta actriz que ha conseguido en breve tiempo ocupar lugar preminente en la escena española.

Fue la primera de ambas obras la Indisimada comedia «Cabeza de zanahoria», de Jules Renard.

La puerca del Sr. Martínez Sierra ha sabido trasladar fielmente a nuestro idioma todo el amargo sabor que constituye el contenido humorístico de la labor del escritor francés.

Para el público de Lara no es, sin embargo, Jules Renard el autor más apropiado. Es «Cabeza de zanahoria» obra de un sabor demasiado acre y son sus crudezas de concepto y manejo hábil fuerte para paladares habituados a un optimismo claro y confortador.

Por esas bellezas que resplandecen en la obra lograron la justa emoción, y los aplausos prodigados al final, más fueron recompensa al admirable labor de Catalina Bärceña, que a presión de un juicio entusiasta.

Ya por propia cuenta, la experiencia del Sr. Martínez Sierra supo ponerle a tono en comedia «Madrigal», cuyo primer acto obtuvo un éxito clamoroso.

«Madrigal» tiene el tono de la mayor parte de las novelas del autor de «Sol de la mañana». Es una pintura de ambiente sosegado, ri suelta como una canción de primavera. Su influencia sedante, tranquiliza el temperamento de escultor Agustín, enervado bajo el influjo de la azarosa vida del artista por las capitales europeas.

En vano su pasada pasión tormentosa va a buscarle en aquel retiro de paz; el amor tranquilo y santo de Ana María, amor de mujer que quiere desde niño, vencerá al capricho de la aventurera, y lo que amenazaba convertirse en lágrimas de desengaño, se trueca en risa de realidades de dicha.

La acción de la bella obra del Sr. Martínez Sierra—cuyo segundo acto es inferior en emoción.

COLLETTIN DE EL CORREO

LA HIJASTRA

por A. Mathey

brazos y le estrechó con ellos con maternal ternura; después se levantó muy pálida y balbució:

—Si mi pobre Simier hubiese encontrado una ayuda semejante, siquiera una vez en su vida, quizás no hubiera muerto desconsolado y en la miseria.

Nunca se la había oído decir tanto acerca de su pasado; se refirió precipitadamente, quizás para ocultar una lágrima que nadie había visto en sus negros ojos, constantemente inclinados hacia el suelo.

Cinco minutos después la Madona, que podía disponer de su tiempo fuera de las horas de servicio, apareció también en el estudio del pintor tisueña y con aire de triunfo.

—¿Tú eres quien ha manejado el asunto—dijo Carlos enjugándose los ojos.

—¡Bañ! Señor Carlos, aún sirvo para algo.

XI

Desde el momento en que, según el dicho de la Madona, se trataba de percibir dinero, Carlos encontró facilidades y complicidades hasta del propio gran Chalut, que, en lugar de oponerse al viaje, empleó todos los recursos de su ciencia, que era mucha, para hacer que el enfermo estuviese restablecido en la época fijada. Si el pintor hubiese hablado de las an-

gustias morales que le torturaban, de la loca pasión que le impulsaba a querer, aun a riesgo de perder la vida, buscar la que amaba y por la que ya había estado a punto de morir, nadie le habría ayudado ni comprendido.

Así es que se guardaba muy bien de decir una palabra.

Tenía una idea. Orleans está a la mitad del camino de Tours.

Una vez en marcha mucho había de saber el que le detuviese.

La visita al notario era un pretexto. Su principal objeto era Lola.

Hay hombres para los cuales las afecciones del alma son lo primero. No seamos con ellos severos ni tratemos de despreciarlos; el contagio de esa enfermedad es temible.

Así, pues, en el día marcado y por un esfuerzo supremo de voluntad, sostenido principalmente por la esperanza que no había querido comunicar a nadie, el convaleciente se encontró casi en estado de soportar las fatigas del viaje.

El gran Chalut anunció que acompañaría a su amigo, sin que Carlos se opusiera mucho a su resolución, comprendiendo que tenía necesidad de un compañero, al que convertiría en cómplice. Así fue cómo el 18 de Julio, y a las dos y media de la tarde, el joven se sentaba delante de M. Coquard, mientras que Chalut le esperaba en otra habitación del estudio del notario.

M. Coquard miró un momento silenciosamente a su cliente, despegando su más amable sonrisa.

—¿Es al señor Carlos Eduardo de Leno, artista, pintor, a quien tengo el honor de hablar?

—Sí, señor,—contestó el joven.—Aquí tenéis la carta que me habéis escrito. He creído por un momento que no podría venir... He sufrido una larga enfermedad, y este viaje es mi primera salida.

—Efectivamente,—dijo el notario con tono cariñoso,—estáis pálido y parecéis fatigado. Puede ser que las noticias que voy a comunicaros precipiten vuestro alivio.

—¿Son realmente buenas noticias?—preguntó el pintor con sorpresa.

—¡Vos mismo juzgaréis!—dijo el notario en tono singular.—¿Habéis traído algún documento que acredite vuestra personalidad?

—No... No había pensado en ello... —¡Oh! Eso no es de importancia. Os parecéis bastante a vuestro padre, y sobre todo a vuestro difunto tío, para que yo pueda tener la menor duda.

—¡A mi padre!—repitió el joven, mostrando cierto sentimiento.

—¿No sois hijo natural y reconocido de Paul de Lessac?

—Sí, señor,—contestó triunfante Carlos.—¿El cual Paul de Lessac era hermano de Enrique de Lessac, tío vuestro por lo tanto?

—Yo he sido siempre, después de mi honrado padre y predecesor, el notario de la familia Lessac, y he administrado los bienes de ambos hermanos hasta el día en que Paul de Lessac consumió la parte que le correspondía y no tuvo que ocuparme más que de los bienes de vuestro tío.

—¿De modo que mi padre está completamente arruinado?—interrumpió Carlos, con más curiosidad que interés.

—Por completo... Y hace bastante tiempo...

—Yo tenía entendido que había hecho un buen casamiento.

—Efectivamente, de eso hará unos veinte años... Vos teníais entonces dos... De Julio de Lessac. Mientras vivió la madre la cosa marchó regularmente, porque si bien es cierto que él había gastado su patrimonio, quedaba intacta la parte de tío, que no podía tocar en virtud del contrato matrimonial... Pero desgraciadamente este año... Pero desgraciadamente las observaciones que me hicisteis, me hicieron pensar que había que hacer algo... Me dio que quedara viudo, y yo me quedé solo... Yo quedé solo... Y queda nada... Vuestro padre es ju-

—¡Ah!—dijo el joven, admirado.—¿me deja alguna cosa mi tío?

—El notario se inclinó en señal de asentimiento, añadiendo: —¿Os extraña esto?

—Me parecería prodigioso. Yo no he visto nunca a mi tío, y sé perfectamente que no quería oír hablar de mí... A causa de lo irregular de mi origen, asunto sobre el cual tengo un criterio muy estrecho... Y aunque yo sea Lessac por el reconocimiento de mi padre, su familia, y él mismo, me han tenido lejos y rechazado, como un ser molesto y desagradable del que se tiene vergüenza.

M. Coquard escuchaba a su cliente con verdadera atención, complaciéndose en hacerle hablar sujetándole a una especie de interrogatorio, que el artista aceptaba sin desconfianza impulsado por su naturaleza franca.

ción é interés al primero—encuentra su principal encarnación en el personaje de Ana María, que la señora Bárbara interpretó poniendo en él toda su ternura, gracia y exquisita sensibilidad. Fué su triunfo como suyo. Junto á su nombre hemos de mencionar el de Leocadia Alba, que estuvo prodigiosa.

### El duque de Alba y el cuadro de Van-der-Goes

Publica hoy «El País» una interview celebrada con el duque de Alba acerca del cuadro de Van-der-Goes existente en el Colegio de Monforte.

El duque de Alba se ha expresado en esta forma:

«Yo, es verdad, soy el patrón de los escolapios de Monforte. Pero están de tal modo las cosas que mi potestad no tiene la amplitud que muchos suponen. Yo estoy en el mismo caso que el que ejerce la tutoría de un menor de edad.

Razones de testamentaria me colocan en una situación verdaderamente comprometida. Yo, aunque quiera, no puedo echar á los escolapios del convento de Monforte. Y, sin embargo, soy el patrón del convento...

—¿Está á merced de usted el hecho de que se efectúe ó no se efectúe la venta de la «Adoración de los Reyes»...?

—Cierto; pero es preciso que se catalogue primero el convento. Luego veremos...

—Y cuando esté catalogado el convento, ¿cuál será la última decisión de usted?

—La cuestión Van-der-Goes es un conflicto terrible para mí. Y me parece, esto en confianza, que se exagera demasiado. Van-der-Goes no es un autor de los más conocidos. Yo no he visto de él más que tres cuadros, uno de ellos en Florencia.

Es Van-der-Goes, pues, un autor que resalta, más que por nada, por lo difícil que resulta dar con uno de sus cuadros. Yo he viajado muchísimo, he comprado muchas obras de arte y no habría hecho, si no digo á usted con franqueza, grandes sacrificios para adquirir un Van-der-Goes. Esto no quiere decir, sin embargo, que el cuadro de Monforte no sea una maravilla...

Acercar del convento de Monforte se han dicho un sin fin de barbaridades, poco de acuerdo con la verdad. Se ha afirmado que no se hacía allí labor de cultura, que los mantenedores de ese establecimiento no servían más que para llevar á cabo transacciones onerosas...

—¿Pues no es verdad! El convento fué laico primero, perteneció también á los jesuitas, y, últimamente, se arrendó á los escolapios, pero en condiciones muy liberales. No crea usted que en el convento se enseña únicamente la doctrina cristiana. Al contrario; la enseñanza es en aquel sitio positiva y racional. Yo mismo me he preocupado de que fuese así, porque no soy amigo de mojigaterías.

—Cuando el convento esté catalogado, ¿cuál será la última decisión de usted?

—No lo sé todavía; pero no olvide usted que hay un serio compromiso contraído con Alemania... No puede jugarse con la seriedad de una nación como Alemania...

Además, el Gobierno es pobre. No puede desprenderse de una suma como la que ofrecen los alemanes por el Van der Goes. Y si se desprendiera, cometería un error incalificable. A muchas y grandes cosas, antes que á la cuestión Van der Goes, ha de prestar atención el Gobierno de España. Yo se lo digo á usted francamente. Si se tratase de un cuadro de inmensa transcendencia, de grandes precedentes en la historia de España, podría el Gobierno hacer un sacrificio; pero no es tampoco el Van der Goes que tenemos sobre el tapete una de las obras «flamencas» que más resalte entre el panorama de las conocidas...

Lo que queda referido no hace ninguna indicación respecto al punto principal, aun no dilucidado, en este asunto. ¿A quién corresponde la propiedad del cuadro?

dro? ¿Al Estado? ¿A la fundación del colegio de Monforte? Y á quien le corresponde, ¿la tiene plena y no limitada en términos que pueda realizar legalmente la venta? ¿Puede el duque de Alba, en su carácter de patrono, vender el cuadro de Monforte sin que contra él pueda repetirse por el Estado otra nueva reclamación, exigiéndole la responsabilidad en que incurriera si vendiera una cosa para la cual no tenía facultad? La reciente disposición ministerial no aclaró ninguno de estos extremos, sino que cuidó mucho de dejar al duque de Alba toda la responsabilidad de las determinaciones que personalmente adoptara respecto á la venta del Van-der-Goes.

### EXPOSICION NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS

El sábado próximo, 10 del actual, á las cuatro de la tarde, se verificará la inauguración oficial de esta Exposición.

El acto será presidido por S. A. R. el Infante D. Fernando, en representación de S. M. el Rey.

Los señores expositores podrán recoger desde luego los billetes de entrada de diez de la mañana á seis de la tarde, en el Palacio de la Exposición.

### La botadura del «Alfonso XIII»

#### Función de gala

El Ferrol 7. La función de gala en honor á la Infanta ha resultado brillantísima. La sala del teatro estaba preciosa; había damas elegantísimamente ataviadas. El palco regio estaba adornado con mucho gusto.

La Infanta fué aclamada. Vestía de blanco, luciendo valiosas joyas. La compañía infantil ha representado «La geisha».

Al retirarse S. A., repitieron los vítores.

El «Giraldán» luce esta noche vistosa iluminación.

La Infanta y el ministro han acordado prolongar su estancia hasta el sábado.

#### Un acorazado más

El Ferrol 7. Con grandiosa solemnidad fué botado esta tarde al agua, en el astillero, el acorazado «Alfonso XIII».

Cuanto se diga del soberbio espectáculo, resultará pálido ante la realidad.

Calculábase que lo presenciaron unas 30.000 almas.

El momento de correr el nuevo buque por la grada, fué hermosísimo, resultando al mismo tiempo imponente.

Un grito unánime de «Viva España!» apagó los fuertes silbidos de las sirenas de los buques que desde la mar sajudaban al nuevo barco que entonces entraba en el agua.

Los vítores al Rey, á la Marina y los acordes de la Marcha Real duraron largo rato.

Fué un espectáculo pocas veces visto.

#### Un duncho

El Ferrol 7. Después de la botadura, todos los invitados pasaron á la espaciosa sala de Gallos, donde se sirvió el espléndido duncho, ofrecido por la Constructora Naval.

El adorno del comedor era verdaderamente regio.

Tomaron asiento en la mesa todas las autoridades civiles y militares, distinguidas damas y la prensa.

La nota más saliente en los brillantes discursos pronunciados fué el brindar por el resurgimiento de nuestra Marina y por su protector S. M. el Rey.

#### La inauguración del dique

El Ferrol 7. Ha sido otro acto solemnísimo la inauguración del dique que para buques de 20.000 toneladas se construyó en este arsenal.

El gentío inmenso que asistió al acto vivió llenar el dique, para lo cual se abrieron las compuertas de la galería que por ambos lados establecen la comunicación con el dique y el mar.

Terminada la inauguración del dique, S. A. la Infanta Isabel presenció el funcionamiento de las turbinas que han de instalarse en el «Alfonso XIII», montadas

al efecto en las inmediaciones de la Central eléctrica.

Su Alteza puso en movimiento el volante.

Las pruebas dieron excelente resultado.

Los representantes de la casa Jakson, que construyó tan acabada obra, obsequiaron con un «duncho» á los invitados.

Al final, el ministro de Marina pronunció un discurso abogando por el resurgimiento de nuestro poderío naval.

Un telegrama.—El aviador Doumet, lesionado.—Varios festejos

El Ferrol 7. Minutos antes de la botadura del «Alfonso XIII», el ministro de Marina recibió un telegrama dando noticia de la feliz llegada del Rey á París.

El Sr. Gimeno lo comunicó á la Infanta. Enterado el público, se aclamó al Rey.

El aviador Doumet ha realizado admirables vuelos sobre el «Alfonso XIII».

Al aterrizar, se cayó sobre los hilos del teléfono, quedando totalmente destrozado el aparato.

El aviador ha sufrido lesiones en las piernas.

Esta noche lucirá la ciudad espléndidas iluminaciones eléctricas.

En el teatro se celebrará una función de gala, y mañana un coñillón.

Mañana se verificará la segunda fiesta de aviación.

La población presenta un aspecto animadísimo, como no se recuerda.

Calculábase que han venido unos 20.000 forasteros.—Corresponsal.

### DE PORTUGAL

#### Los realistas

Lisboa 7. Dice «El Mundo» que los conspiradores realistas están concentrados en Galicia, pero sin pensar en hacer nuevas incursiones.

Añade que el gobierno conoce el plan monárquico, pero que nada teme, siendo sin embargo necesario que todos los buenos republicanos, prescindiendo de personalismos, estén atentos solamente á la defensa de los supremos intereses de la República.

El ministerio de la Gobernación ha pedido al ministerio de Justicia designe un magistrado que abra una información sobre la denuncia formulada por el diputado Sr. Alegre, quien dijo que el Sr. Machado dos Santos le propuso en Enero de 1911 fuera á sublevar un regimiento contra Alfonso Costa.

### Balance del día

Su Majestad el Rey llegó esta mañana á París.

En la estación del Bosque de Bolonia fué recibido por el presidente de la República francesa, el gobierno y las comisiones oficiales.

La presencia del Monarca fué acogida con vivas y aplausos.

Cuando inmediatamente D. Alfonso, con el Sr. Poincaré, se trasladó al ministerio de Negocios Extranjeros, la multitud que ocupaba las calles tributó nuevas y repetidas aclamaciones al Soberano de España.

Las noticias oficiales no añaden ningún detalle á las recibidas por los periódicos.

El primer telegrama recibido por el Gobierno fué uno del director de Seguridad, Sr. Méndez Alarcón, que daba cuenta de la llegada del Rey, sin novedad, y de haber tenido entusiasta recibimiento.

Después de descansar el Rey breves momentos en el ministerio de Negocios Extranjeros, presenció con el presidente de la República, desde una tribuna instalada en la explanada de los Inválidos, el desfile de las tropas que habían cubierto la carrera.

D. Alfonso hizo grandes elogios de la marcialidad de las tropas.

Antes de trasladarse el Rey al Eliseo, en donde ha dado un almuerzo en su honor el presidente de la República, conferenció por teléfono con la Reina doña Victoria, expresándole su satisfacción por el recibimiento que se le ha tributado en París.

Las manifestaciones de simpatía al Rey se han repetido durante la tarde.

Tanto á la ida como á la vuelta del Eliseo, la multitud vitoreó con entusiasmo al Monarca.

D. Alfonso estuvo después en la Escuela Militar y más tarde se verificó una recepción en el ministerio de Negocios Extranjeros.

Esta noche se celebra una comida de gala en el Eliseo.

Se ha publicado hoy en París y Madrid el Manifiesto que los socialistas franceses y españoles dirigen á los trabajadores de ambos pueblos, anunciándoles su unión para la defensa de las libertades y oponerse á todo aumento en Guerra y Marina, y á toda acción contra la independencia de cualquier pueblo.

El Manifiesto no responde, en su redacción, á las noticias que se habían dado del pacto entre socialistas españoles y franceses, aunque en el fondo tampoco las niega.

El concierto no ha satisfecho á todos los socialistas españoles, y si no han hecho público su criterio no faltan los que no ven con agrado la ingerencia de los socialistas franceses en el socialismo español, aunque guarden silencio, tanto porque esperen que los hechos confirmen ó deshagan sus recelos, como por las ventajas que de momento pueda traer el pacto á la organización socialista de nuestro país.

Esta mañana visitó al ministro de Gracia y Justicia el Nuncio de Su Santidad, monseñor Ragonesi, para tratar de la combinación de prelados.

Se ha dicho que esta combinación está ya acordada y que se publicará cuando regrese el Rey.

También estuvo á visitar al Sr. Barroso el diputado socialista D. Pablo Iglesias.

A última hora de la tarde se ha reunido en el Círculo Reformista el comité de Conjuración republicano-socialista.

### CHARADA

—Casi en un dos cuatro cinco la hicieron á la Gabina la ropa de terciopelo en la tienda de la esquina.

—Cinco segunda las señas y al punto echaré á correr, porque necesita ropa de esa clase mi mujer.

—¿Sigues tú con el empleo?

—Pues yo lo creo, Pascual, y como allí tengo un todo, arreglo así un buen jornal.

#### L. Fernández Rodríguez.

(La solución mañana.)

Solución á la charada anterior.

#### TA NA CE TO

#### BOLSA DE BARCELONA

Cotización del 5 de Mayo de 1913

Table with columns for 'ACCIONES' and values for Banco Hispano-Colonial, Comp. de Tabacos de Filipinas, etc.

#### BOLSA DE BILBAO

Cotización del 5 de Mayo de 1913

Table with columns for 'ACCIONES' and values for Banco de Bilbao, Banco de Vizcaya, etc.

### BOLSA Cotización Oficial del 7 de Mayo de 1913

Table with columns for 'VALORES DEL ESTADO', 'Cambios de hoy', and various bond and stock values.

Table with columns for 'VALORES DE SOCIEDADES', 'ACCIONES', 'OBLIGACIONES', and 'AYUNTAMIENTO DE MADRID'.

Table with columns for 'Pesetas nominales negociadas', 'CAMBIOS SOBRE EL EXTRANJERO', 'LIBRAS ESTERLINAS NEGOCIADAS', and 'BOLSA DE LONDRES'.

**PATENTE DE INVENCIÓN**  
**THE LACOSTE SHIP-BRAKE COMPANY,**  
**LIMITED**  
 Núm. 44.979  
 MEJORAS EN LOS FRENO DE LOS BARCOS  
 Se reciben órdenes en  
 Madrid, Calle de Génova, núm. 15, 2.º derecha, Madrid

**Patente de invención JOHN FERREOL MONNOT**  
 Núm. 40.565  
 PROCEDIMIENTO PARA FABRICAR LINGOTES U OTROS  
 CUERPOS DE METALES COMPUESTOS  
 Se reciben órdenes en  
 Madrid, Calle de Génova, núm. 15, 2.º derecha, Madrid

**Sociedad de Altos Hornos de Vizcaya (BILBAO)**  
 Fábricas en Baracaldo y Sestao  
 Lingote al cok de calidad superior para fundiciones y hornos Martin Siemens.  
 Aceros Bessemer y Siemens-Martin en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.  
 Carriles Vignole, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.  
 Carriles Phoenix ó Broca para tranvías eléctricos.  
 Viguería para toda clase de construcciones.  
 Chapas gruesas y finas.  
 Construcciones de vigas armadas para puentes y edificios.  
 Fabricación especial de Hoja de lata, Cubos y baños galvanizados.  
 Lateral para fábricas de conservas.  
 Envases de hojadelata para diversas aplicaciones.  
 Dirigir toda la correspondencia á  
**ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO**

**Ibarra y Compañía**  
 SEVILLA  
 LINEA REGULAR DE VAPORES  
 ENTRE  
 Bilbao, Sevilla, Marsella  
 y puertos intermedios  
 DOS SALIDAS SEMANALES  
 DE LOS PUERTOS COMPRENDIDOS  
 entre BILBAO Y MARSELLA  
 Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.—Tres salidas semanales de todos los demás puertos  
 HASTA SEVILLA  
 Servicio quincenal con Bayona y Burdeos

**Comidas demasiado fuertes**  
 Ourre con mucha frecuencia después de haber comido exageradamente que el apetito decae, y esa inapetencia debilita cual si se tratase de un estado de convalecencia. Para esos casos recomendamos como lo mejor el uso de los Gránulos de Ruibarbo de Nestlé.  
 El uso de estos gránulos basta, en efecto, para hacer desaparecer en seguida el estreñimiento, por tenez que sea, y para levantar rápidamente el apetito y las fuerzas; y al contrario de los demás purgantes, que, en lugar de fortalecer al enfermo le debilitan, el Ruibarbo Nestlé es un fortalecedor á la vez que un purgativo; dichos gránulos presentan todavía la ventaja de ser un remedio soberano contra la disentería epidémica, tan frecuente en los países cálidos y malsanos.  
 El tapón del frasco es hueco y sirve de medida para la dosis de gránulos, los cuales son facilísimos de tomar en una cucharada de agua. Para evitar cualquier confusión de este producto, que se halla á la venta en todas las farmacias, con ciertas imitaciones ó sustituciones que contienen ruibarbo, exija siempre sobre el envoltorio del frasco el nombre de Nestlé y las señas del Laboratorio: Casa L. Frere, 19, rue Jacob, París; pues á menudo esas drogas están malísimamente preparadas y son, por consiguiente, ineficaces.

Debilidad, Neurastenia, Convulsión,  
 Clorosis, Convalecencia,  
**ANEMIA**  
**DESCHEN**  
 Vino y Jarabe  
 Todos los médicos proclaman que este hierro vital de la sangre cura siempre.—Es muy superior á la carne cruda, á los ferruginosos, etc.—La salud, fuerza y hermosura á todos.—París.—Venta: buenas farmacias.

**Construcción é instalación DE MAQUINAS**  
 y utensilios para todas las industrias  
**DE LA LECHE**  
 Máquinas para conservar, transportar y exportar LA LECHE, LA CREMA y LA MANTECA  
 Máquina de homogeneidad sistema A. Gaulin  
**A. GAULIN**  
 INGENIERO CONSTRUCTOR  
 170, RUE MICHEL BIZOT, París  
 Exposiciones Universales Lieja, Milán, Zaragoza y Londres  
**GRAN PREMIO**  
 Referencias de instalaciones, las más modernas  
 CATÁLOGO GRATIS

# EL CORREO

DIARIO POLÍTICO DE LA NOCHE  
 Redacción y Administración: LIBERTAD, 29

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

	PESETAS
Madrid, un mes .....	1'50
Provincias, trimestre, pagos directos ó en la Administración.....	5 "
Id., id., por giro y comisionado.....	5'50
Portugal, trimestre.....	8 "
Extranjero, trimestre .....	12 "

El importe de las suscripciones puede efectuarse remitiendo libranzas de la prensa, que se expenden en los estancos; del Giro Mutuo, Giro postal ó letra de fácil cobro.

No se admiten sellos de Correos  
 Toda la correspondencia administrativa se dirigirá á nombre del Administrador de  
**EL CORREO, LIBERTAD, 29.**

APARTADO DE CORREOS, NUM, 100

**FUNDICION DE ACEROS DE HADFIELD Co. Ltd.**  
 SHEFFIELD.—INGLATERRA  
 Instalaciones completas de máquinas de presión, reunidas los últimos adelantos de la marca  
**HADFIELD**  
 Constructores de toda especie de maquinarias, de presión para piedra y mineral, incluyendo Elevadores, Protectoras, Tolvas de provisión, etc., etc.  
 Únicos constructores del acero al manganeso, patente «B R A» de Hadfield, el mejor material por excelencia para las partes de más uso de las maquinarias de prensa, demoler, obras de los tranvías, etc., etc.  
 ACEROS FUNDIDOS DE TODAS CLASES

**Regaliz Pectoral L. B.**  
 á base de  
**Alquitrán**  
 La superioridad de esta pasta sobre las otras conocidas, ha sido reconocida por todos los que han hecho uso de ella.  
 Precio de la caja: 2 pesetas  
 Debe exigirse la marca L. B. en rojo, en la faja que rodea la caja.  
**SIEGEL COOPER CO**  
 J. B. GREENHUT, president.  
 Sixth Ave. & 18th Street, New York City.

25 AÑOS DE ÉXITO



SE VENDE EN LAS FARMACIAS DROGUERIAS Y ULTRAMARINOS.

**JABON KURO-BARROS**  
 El «Jabón Kuro-Barros», limpio, suave, hermosa, refresca y da fragancia á la piel. Los médicos lo recomiendan para el baño de las criaturas.—Para uso general en las señoras no tiene rival.  
 El Jabón Kuro-Barros contiene el mejor antiséptico conocido en la academia médica.  
 El Jabón Kuro-Barros está fabricado con la grasa más limpia, más fresca, pura y de más mejor calidad.  
 El Jabón Kuro-Barros es ideal para el shampoo. Limpia el cráneo de toda costra, costras y herpes. Limpia la caída del pelo y devuelve su brillo á éste.  
 No tiene rival para las espinillas, grietas, sabañones, piel quemada por el sol, eczema y todas las afecciones cutáneas. Hermoseda la piel conservándola tersa y saludable. Para los casos serios de erupción impleses el jabón tres veces al día empleando también el «Jabón Kuro-Barros líquido». Para la eczema deberá usarse una vez al día con agua fría. Cuando la piel está dura y gruesa útese tres veces por día.  
 Para las afecciones del pelo y cuero cabelludo, frótase perfectamente el cráneo con el Jabón Kuro-Barros una vez por semana.  
 Su uso en la orina es de inestimable valor para la remoción de sarguillo, inflamación y para evitar grietas en los senos, teta, costras, etc., y debido á sus propiedades desinfectantes, evita y destruye todo olor desagradable, evita las enfermedades, etc.  
 La pureza, superioridad y maravillosas cualidades del jabón Kuro-Barros han hecho que sea el más popular del mundo.  
 El Jabón Kuro-Barros se encuentra en venta en todas las principales Droguerías.

**Compañía Madrileña de Teléfonos**  
 1, MAYOR, 1  
 Tarifa C  
 Las personas no abonadas pueden usar el teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme á la tarifa siguiente:  
 Por un despacho de 20 palabras ..... Ptas. 0,30  
 Por cada cinco palabras más ó fracción, . . . . . » 0,10  
 Por una conferencia de 3 minutos ó fracción . . . . . » 3,00  
 Por cada copia suplementaria de despachos múltiples..... » 0,10  
**Servicio de abonados (1)**  
 Por cada despacho expedido desde su domicilio que no excede de 30 palabras ..... » 0,25  
 Por cada 30 palabras ó fracción..... » 0,25  
 (1) Para tener derecho á este servicio es necesario que el abonado haya hecho depósito previamente en la Dirección.

**Nerviosidad.**  
 «Nervios enfermos son nervios famélicos.» La nutrición del sistema nervioso depende de la sangre; la nutrición de la sangre depende de la digestión. La digestión, cuando el estómago no puede hacerla, debe confiarse á las  
**Pastillas**  
 del Dr. Richards  
 que se elaboran para curar el estómago é intestinos. Tratar de curar la nerviosidad con tónicos es «tomar el rábano por las hojas.» Mientras no se digiera bien seguirán los nervios enfermos.  
 Los que digan lo contrario.... exageran.  
 DR. RICHARDS DYSPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK  
 S 102

**CUBRE-CORSES OKTIS**  
 Si al mundo se le quitasen los pequeños sinsabores nocturnos, podríamos sobrelevar nuestros grandes penares.  
 El desasosiego producido por las molestias persistentes es lo que nos amarga la vida y da lugar á tanto cicloismo.  
 Una de las causas de disgusto más frecuentes para una mujer es el uso del corse de fábrica, tan común en las pequeñas poblaciones, al que para su mejor presentación se le da á fuerza de plancha tal tansura, que precisamente ha de ocasionar molestias. Con la perversidad natural de las cosas inánimes, cuanto uno más trata de evitar los inconvenientes de dicho corse, más vienen á agobiarlos. El remedio para todos esos inconvenientes está en los brogues-Corses OKTIS duplican la duración del corse y empesándolos se plegan al paso; y las roturas de las varillas.  
 Los brogues-Corses OKTIS realizan la elegancia del cuerpo y su uso está tan generalizado en París como en Londres y penetradas de las ventajas que ofrecen, son recomendados por las principales corseteras y modistas de mundo elegante.  
 Los Brogues-Corses OKTIS dan confort y apoyo al cuerpo en los quehaceres de la casa; y por último hay que recordar que son inoxidables y por consiguiente nunca manchan la ropa interior, pues llevan el famoso refuerzo «ZAVIROD».

**SOCIETE DE FOURS A COKE**  
 Système Louis Bansart, Bruxelles.  
 SOCIEDAD ANONIMA  
 Hornos de cok  
 Sistema privilegiado Louis Bansart.  
 Hornos de cok funcionando con ó sin recuperación de sub-productos.  
 Hornos de cok funcionando con ó sin regeneración de calor.  
 Producción diaria: 4 á 5 toneladas de cok.  
**Preparación mecánica de carbones**  
 Lavaderos de carbones  
 Instalación de talleres de mezcla y de trituración.  
 Quebrantaduras y clasificación de antracitas.  
 Piezas sueltas para lavaderos, tales como norias, transportadores, trituradores, cribas, bombas centrífugas, etc.

**EUCALYPTOL ANTHOINE**  
 Cura en algunos días resfriado, bronquitis, catarro, gripe, influenza, diarreas rebeldes, diarrea verde de los niños, diarreas coleriformes y las de los países cálidos.  
 CADA CAPSULA MARCADA  
 Anthoine  
 contiene 25 centigramos de Eucalyptol.

**The Gran Canary Coaling Coy**  
 Consignatarios de buques, Proveedores del mejor carbón de Cardiff, Contratistas para el suministro de carbón á la ar.  
 Números remolcadores, embarcaciones, gruas, etc., para toda clase de operación de carga y descarga  
**THE GRAND CANARY SLIPWAY ENGINEERING CO.,**  
 Varadero para buques de 1.500 toneladas con grua para levantar 30 toneladas, estaciones estilleros y talleres mecánicos para toda clase de reparaciones de buques, instalación neumática para ramchar, construcción de embarcaciones de todos tamaños, remolcadores, etc., Servicio completo de salvamento con bombas de gran potencia.  
 Vapores: Ardeola, Andoriana, Agulla, Avocet, Avet, etc.  
 Estos vapores tienen buenas condiciones para carga y excelentes comodidades para pasajeros

Anuncios. Esquelas  
 Reclamos. de  
 Noticias. Defunción.  
 Avisos útiles. Novenario.  
 Comunicados. Aniversario.  
 á precios muy económicos y  
**PARA TODOS LOS PERIODICOS**  
 Se reciben en la SOCIEDAD GENERAL  
**Montera, 19, pral. Madrid**  
 (antes Alcalá, 6)

**MAS VELOCES**  
 que los caballos de carrozas  
**MUY ANTE NUESTROS PRODUCTOS**  
 SUS Imitadores y FALSIFICADORES  
 A pesar de ello, debemos llamar la atención del público sobre nuestra Marca Industrial, indicando cómo va colocado el rótulo en las siguientes preparaciones:  
 En el AGUA FLORIDA DE MURRAY & LANMAN, en espiral al rededor del cuello de la botella.—En la ZARZAFERRILLA DE BRISTOL, en la cabeza del paquete.—En el TONICO ORIENTAL, en el lado opuesto al de la etiqueta usual.—En el PECTORAL DE ANACARDITA, en la cabeza del envoltorio y sobre el corcho del frasco.—En la EMULSION DE LANMAN & KEMP, al rededor del cuello del frasco.—En el UNGUENTO HAMAMELIS, al rededor del botecito de vidrio, asegurando al mismo tiempo la tapa de metal  
 De venta en boticas y droguerías.

**Pectoral de Cereza del Dr. AYER**  
 Para Resfriados, ROSES, GRIPE, y MAL de GARGANTA.  
 Alivia la tos más adictiva, calma la inflamación de la membrana, desprendiendo la flema y produce un sueno reparador. Para la cura del Garrotillo, Tos Ferina, y todas las afecciones pulmonales á que son tan propensos los jóvenes, no hay otro remedio más eficaz que el Pectoral de Cereza del Dr. Ayer.  
**PRIMER PREMIO EN LAS**  
 Exposiciones Universales de Barcelona y Chicago.  
 Preparado por el Dr. J. C. Ayer & Co., Lowell, Mass., U. S. A.  
 Póngase en guardia contra imitaciones baratas. El nombre de «Ayer's Cherry Pectoral» figura en la envoltura, y está grabado en el cristal de cada una de nuestras botellas.