

LA OBRA DE FRANCO

RESULTA muy aleccionador para todos meditar un punto en torno a la realidad nítida e incuestionable de que el resurgimiento español del presente es la obra fecunda de Francisco Franco. Y es así porque, si pensamos sobre ello, veremos que, en cada momento, en cada circunstancia, en cada coyuntura, siempre ha tendido su mirada hacia el futuro. En estos años, en efecto, ni una sola vez se ha detenido ni ha permitido que nos detengamos los españoles en el avance iniciado doctrinalmente hace más de siete lustros, y, prácticamente y positivamente, hace ahora treinta y cuatro años, con la Victoria del 1.º de Abril.

Desde entonces, desde aquellos puntos de partida, la vida nacional ha proseguido una tarea constante, ininterrumpida, permanente, de transformación auténticamente creadora. Ha nacido un país nuevo, y así es preciso afirmarlo con decisión inequívoca. Para ello, con el Jefe del Estado al timón de la nave patria, son dos los factores sustantivos indeclinables que han permitido sostener e incluso acelerar el ritmo de marcha del país hacia su destino. De un lado, disponer de un marco preciso, el Movimiento Nacional, en cuyo seno desarrollar al máximo de operatividad y eficacia todas las posibilidades nacionales. De otro, contar con un pueblo que, a lo largo de este período, ha dejado testimonio permanente de su afán de perfeccionamiento, de sus ambiciones legítimas, de su constancia ejemplar en la tarea comunitaria.

FRANCO, Movimiento y pueblo son los índices que definen y cualifican las etapas cubiertas, una tras otra, precisamente «al paso alegre de la paz». Porque, en definitiva, ha sido en ésta —conquistada por el Caudillo, orientada en su quehacer por el Movimiento y referendada cada día por el pueblo— dónde y cómo hemos podido recuperar en poco más de tres décadas un retraso histórico ravano en el siglo y medio con respecto a los pueblos occidentales.

Los cauces trazados han sido generosos y han probado su feliz utilidad, sobre la propia marcha,

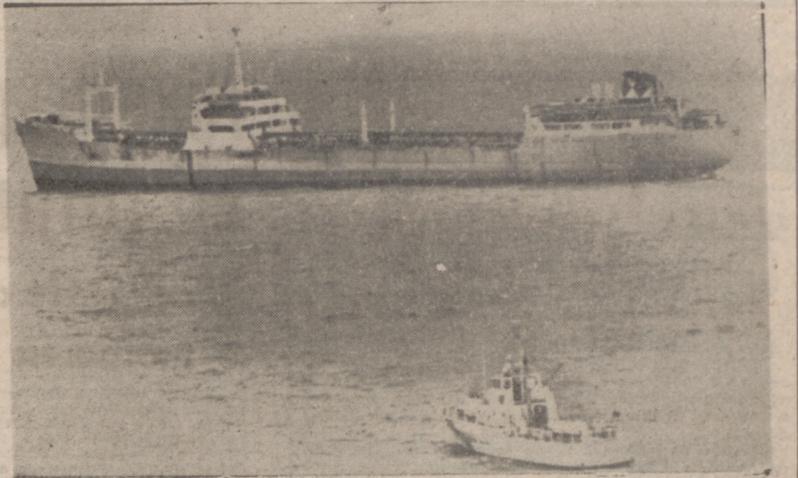


frente a quienes añoran tiempos afortunadamente relegados a un ayer irrecuperable, dolorosamente trágico y que, precisamente por ello, no podemos olvidar en ningún caso. La comunidad española, con clara lealtad a los orígenes del tiempo nuevo, está con Franco en todo momento. Y no sólo para rememorar efemérides entrañables, ni siquiera para contemplar con justificado orgullo la empresa ya culminada, sino, sobre todo, para mirar al futuro como él mismo nos ha enseñado a hacerlo con su ejemplo permanente. Y es así cómo el pueblo español, atento al camino que nos ha mostrado, a través de la Sucesión, podrá, gracias a la continuidad del sistema político de convivencia, mostrar su fidelidad a un hombre que ha entrado de lleno en nuestra Historia, precisamente porque siempre supo encarrar con decisión el mañana y avanzar delante de ella.

El motín del MICHALAKIS



TAMPA (Florida).—El guardacostas "Point Thatcher", en primer plano, navega cerca del buque-cisterna griego "Michalakis", frente a la bahía de Tampa, después de haberse recibido noticias de un motín a bordo, en el curso del cual resultó muerto un miembro de la tripulación y el primer oficial fue arrojado por la borda. El guardacostas permanece un tanto alejado del barco griego porque éste se halla anclado en aguas internacionales. (Telefoto Cifra-Upl.)



Próxima visita de Kosygin a Suecia

ESTOCOLMO. (Del corresponsal de PYRESA, Antonio Parra).—El Primer Ministro de la Unión Soviética, Alexei Kosygin, iniciará el día 2 de abril una visita oficial a Suecia de cuatro días de duración, en el curso de la cual se entrevistará con su colega sueco, A. Palme, y con destacados representantes del Gobierno de este país. Con dicho motivo, en la sede diplomática de la URSS tuvo lugar ayer noche una rueda de Prensa, ofrecida por el embajador Jakovlev a un grupo de corresponsales.

Iniciado el coloquio, el embajador Jakovlev afirmó que las relaciones soviéticas con Suecia pudieran incluso mejorar en el terreno económico y que en la actualidad se estaban estudiando diversos proyectos de intercambios comerciales, tales como un eventual contrato de venta de gas natural soviético. Suecia, por su parte, podría participar en la explotación de algunas fábricas, así como colaborar en lo concerniente a investigaciones científicas, medio ambiente y otros sectores.

ULSTER El «Libro Blanco», aprobado Wilson dice que ha llegado «peligrosamente» tarde

LONDRES, 31. (Del corresponsal de PYRESA, Antonio Parra).—Por una mayoría aplastante de trescientos veintinueve votos contra cinco fueron aprobadas las proposiciones del «Libro Blanco» sobre el Ulster, al final del debate, de dos días de duración, a que se sometió dicho documento en la Cámara de los Comunes. Una enmienda al Estatuto, propuesta por el señor Orr, uno de los diputados norirlandeses, fue rechazada por trescientos treinta y dos votos contra trece. Toda la Cámara se alzó en bloque, prácticamente, a favor del documento, y la propia oposición se puso al lado del Gobierno, concediendo su adhesión sin reservas a Whitelaw y a su labor pacificadora en Irlanda del Norte.

El Secretario de Estado para Irlanda del Norte fue ampliamente aplaudido y vitoreado desde todos los escaños. Fue, en cierta manera, su noche triunfal en el Parlamento. Whitelaw prometió que las elecciones para la constitución de la Asamblea de Irlanda del Norte serán celebradas muy pronto, en el mes de julio quizá, soslayando que antes de las mismas el Parlamento habrá de pasar un «bill» en el que se establezca la normativa de tales comicios.

El debate se celebró en medio de las mayores precauciones de seguridad. Downing Street estaba cerrada al tráfico por una barrera metálica y un enjambre de policías merodeaba por los alrededores al Parlamento. No se veía ningún claro en los «fenidos» de los Comunes por lo que pudo afirmarse que la asistencia fue global. (Pasa a la siguiente)

Superávit en la balanza de pagos de Japón

TOKIO, 31. (Efe-Upl).—Durante el mes de febrero la balanza de pagos de Japón experimentó un superávit de 894 millones de dólares, dijo ayer el Ministro de Finanzas.

El Ministro atribuyó este superávit a la gran afluencia de dinero a corto plazo durante la reciente crisis monetaria y al aumento de las exportaciones.

Se teme que la guerra se reproduzca próximamente

Nixon, preocupado por el futuro de Indochina

INFORMACION EN LA PAGINA SIGUIENTE

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración, y Talleres: Santa Marta, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso. VALLADOLID, sábado 31 de marzo de 1973 — Epoca V — Año XLII — Número 10.740 — Precio: SEIS Ptas.

Prohibición de importar ganado porcino de Austria e Italia

MADRID, 31. (Cifra).—Hasta tanto persistan las circunstancias epizootológicas actuales, se prohíbe temporalmente la importación de ganado porcino y sus productos de Australia e Italia y se ratifica el alcance y contenido de la normativa sanitaria que prohíbe temporalmente la importación de porcinos y sus productos de Gran Bretaña y Francia de manera directa o a través de otros países.

Igualmente queda prohibida esta importación de aquellos países que no hubieran adoptado o adopten análogas medidas de prohibición en relación con los referidos países afectados por el «mal visicular porcino».

La correspondiente Orden del Ministerio de Agricultura se publica hoy en el «Boletín Oficial del Estado» y entra en vigor en este mismo día.



EL PRINCIPE RECIBE A ERHARD

MADRID.—Un momento de la audiencia del Príncipe de España, en el Palacio de la Zarzuela, al ex canciller de la República Federal Alemana Ludwig Erhard. (Foto Cifra Gráfica.)

POR LA JUNTA MILITAR

Cámpora, reconocido Presidente electo

El y Perón fueron recibidos hoy por el Caudillo en El Pardo

BUENOS AIRES, 31. (Efe).—Héctor J. Cámpora fue reconocido anoche en Buenos Aires Presidente electo de la República Argentina por la Junta de Comandantes en Jefe, al considerar definitivo el resultado de las elecciones generales de Presidente y Vicepresidente de la nación, realizadas el pasado día 11.

La Junta Militar dispuso asimismo informar oficialmente de esta decisión a la Cámara Nacional Electoral.

CAMPORA Y PERON, RECIBIDOS POR EL CAUDILLO EN EL PARDO

MADRID, 31. (PYRESA).—La Oficina de Información Diplomática ha hecho pública la siguiente nota informativa: «En el día de hoy ha llegado a Madrid por vía aérea el excelentísimo señor don Héctor J. Cámpora, Presidente electo de la nación argentina.

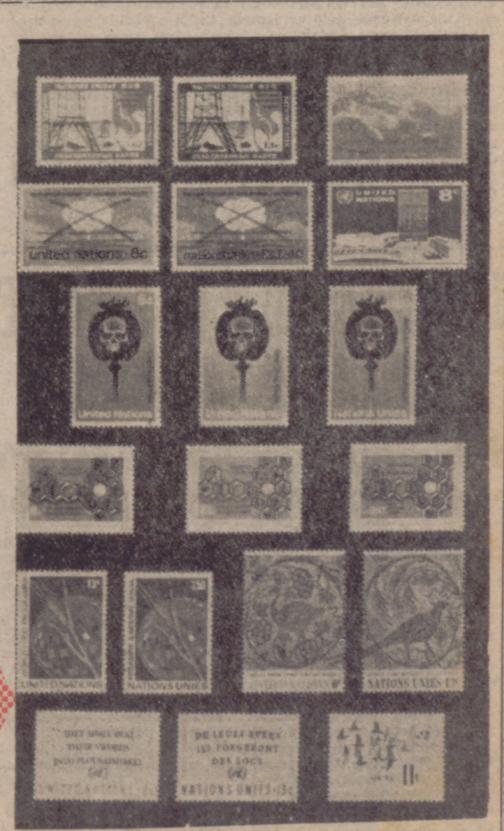
(Pasa a la siguiente)

Sellos hechos en Vitoria para la ONU

VITORIA.—Diecinueve sellos de distintos valores han sido encargados por las Naciones Unidas para su correspondencia particular. El pedido incluye también una tarjeta recuerdo sobre el desarme. Dicho encargo ha sido hecho a la casa industrial vitoriana «Heraclio Fournier». Una de las características de estos sellos es que llevan inscripciones en cinco idiomas (chino, francés, español, inglés y ruso) y serán usados por los organismos de las Naciones Unidas en Nueva York y Ginebra. También han impreso en dicha razón social tres valores para la lucha mundial contra la droga. — (Foto Cifra Gráfica.)

Ante el V Centenario del nacimiento de Fray Bartolomé de las Casas Un acontecimiento que Valladolid no debe desaprovechar

En agosto del año que viene se cumplen los quinientos años del nacimiento de Fray Bartolomé de las Casas. Los vínculos que le unieron a esta nuestra ciudad y la circunstancia de que aquí desarrollara su más importante y efectiva actividad en favor de los indios americanos, hacen de Valladolid uno de los pilares de la conmemoración de esa importante efeméride. Esta es la tesis que sostiene nuestro director en un artículo que publicamos en la tercera página de este número.



EL REPOSO DEL GUERRERO

Vuelve Carlos María Ydígoras

Es como un viejo león agazapado sobre sus vivencias, atrincherado tras unas gafas oscuras que miran una mirada intensa y grave con la piel quemada por el tiempo y arañada por los años. Ydígoras, un vasco de Burgos, ha vuelto. Está sentado, incómodamente, en un butacón cómodo de una de esas cafeterías-escaparate que la sociedad de consumo ha puesto en vigor. Repito: es como un viejo león cauteloso; pero con la agresividad íntegra, esperando la oportunidad de mostrarla. Ydígoras es, quizás, uno de los novelistas españoles más interesantes de nuestra época. El confiesa que se hizo escritor no por casualidad, sino por necesidad. Estuvo en la División Azul y después se cansó de escuchar las mil y una deformaciones, que, sobre aquel peregrinaje, hicieron muchos españoles a las estepas blancas de Rusia.

LO QUE RECUERDO

Fue entonces cuando Ydígoras, valientemente, decidió escribir una novela sobre el caminar duro de la División Azul. Hace veinte años. Ha cambiado mucho por fuera y por dentro. Los años no han puesto fin a su imaginación, ni a su lealtad, ni a su salud. Está frenado a sí mismo. Está frenado a mí, hablando con voz pausada y con cierto escepticismo. Viste un traje gris de rayas y una camisa mal abotonada. No deben importarle demasiado las apariencias. Yo le acuso de mostrarse modesto en exceso. Yo le acuso de no querer sobrellevar la carga del prestigio que, como autor apasionado, vibrante y personal, merece portar. Le han hecho decir que a Hemingway se le ha convertido en un

de. Antonio Tovar: «Hay en Ydígoras un genio narrativo que recuerda al de los grandes novelistas norteamericanos, pero más torrencial, desbordante en retratos, descripciones, estados de ánimo». Melchor F. Almágro: «Asombrosa esta, novela que sorprende sobremanera. De la pluma de Ydígoras ha salido un libro fundamentalmente humano y de ahí su apasionante interés». Y Antonio Valencia: «Coincidiendo con el proceso de Camus, dos grandes fuerzas centran su gran novela: la propia guerra y el patetismo de una generación que pregunta el porqué y busca a tientas una respuesta».

LO QUE DIO

Ahora es tiempo de reproducir algunos de los diálogos que yo mantuviera con él, aquella tarde de primavera plomiza pasada por agua, en la cafetería de moda, al abrigo galante de las mil inevitables miradas curiosas.

—¿En realidad, qué es «Algunos no hemos muerto»?
—Es la historia de un muchacho de dieciséis años; se enrola en la División Azul, a los dieciocho, donde conoce todas las peripecias, donde se hace hombre y conoce todo lo vital de la vida, la humanidad, el amor, las sensaciones tan fuertes de la guerra en sí, y de donde vuelve completamente cambiado, hecho un hombre maduro.
—¿Qué tiene de histórico y de biográfico esta novela?
—Es una novela. Tiene algo de biográfico. Yo tenía dieciséis años entonces; pero eso no significa que la novela sea yo.
—¿Y de histórica?
—Yo creo que de histórica

no haber visto otras gentes, otros sistemas de vida, creo que hubiese seguido estancado. Esta experiencia ha hecho que, a mi manera, abra los ojos a un mundo que es un poco más justo y por el que luché en mis libros; porque la pluma es un arma, un arma fundamental.
—¿Cómo escribiría Carlos María Ydígoras una autobiografía, a través de sus momentos vitales más importantes?
—Los momentos vitales para mí fueron la guerra española, que me sorprendió con once años, en Madrid; después, a los dieciséis, otro momento vital en que fui a Rusia; luego, a los diecinueve años en que fui oficial de la Milicia Universitaria, cuando estaba en los Pirineos, y después más vital tal vez, aunque menos violento, durante doce o catorce años en que es-

tuve dando vueltas por el mundo, en el que traté con toda serie de gentes y esto para mí fue una experiencia enorme.
—Realmente, ¿has viajado tanto?
—Di tres veces la vuelta al mundo cuando era oficial, como marinero. Después me casé en la Argentina, y en América del Sur estuve cuatro años. He recorrido África y Europa, naturalmente. Fui a Estados Unidos y últimamente a Irlanda del Norte a ver qué diablos ocurría allí.
El viejo león se ha sincerado. Es hoy una conjunción de vivencias, escepticismo y esperanza. Nada menos. Abogado, viajero incansable, ayudante de dirección cinematográfica y hombre de mundo.

JUAN JOSE PORTO (PYRESA)

Un papel para "Rufus"



LONDRES.—Este pequeño, Jason Yardley, de tres años, lleva a su perro «Rufus» al Teatro Phoenix, donde buscan un can para que actúe en una versión musical de «Dos hidalgos de Verona». El chico se ha encontrado con que «Rufus» tiene unos serios competidores. (Telefoto Cifra Gráfica-Ipi)

AQUI RADIOTELEVISION ESPAÑOLA



Agenda rtve. hoy destacamos

más sobre la programación



mito, y ahora él, con sinceridad, lo vuelve a reiterar. En realidad, las novelas bélicas de este español endurecido por los viajes, por las batallas de la calle, sin balas y con palabras, estas deben situarse a una altura importante, al máximo. El mismo se ha atrevido haciendo añicos su tradicional imagen de modestia, a afirmar que, de todas las novelas inventadas en la historia bélica española, «Algunos no hemos muerto» quizá sea la mejor.

En su vida, este Carlos Ydígoras, que un día fue el más prolífico de los autores españoles y que, tras serle secuestrado uno de sus libros, se ha permanecido tres años inactivo o, por lo menos, inactivo ante el público, ha vuelto. Quizás no escuchara a Machado, pero ya sabía hacer camino al andar, al navegar, al navegar por el Atlántico, por el Pacífico o por los mares de China, al navegar por la historia del mundo y por el alma de las gentes; al navegar por el pasado y al navegar en el futuro. Bogando. Yo no puedo resistir ahora la tentación de recoger con vehemencia y firmeza algunos de los párrafos que dedicaron en el mundo a Carlos Ydígoras y a sus obras, críticos y editores.

LO QUE ESCRIBIERON

Así, por ejemplo, Sáinz de Robles: «Ignoro si Carlos M. Ydígoras es autor de otros libros; pero quien ha escrito «Algunos no hemos muerto», merece que tengamos muy presente su nombre, pues ha entrado en el género literario con el pie derecho y por la puerta gran-

SABADO 31

- 15,35 DE NORTE A SUR. Hoy, la provincia protagonista del programa será Huesca. Su industria, su arte, su agricultura y sus recursos turísticos quedarán analizados en el transcurso de la emisión.
16,30 PRIMERA SESION. «El caballero del Mississippi», de Rudolph Maté, es una típica película de aventuras, con Tyrone Power haciendo de jugador profesional. Integran también el reparto, Piper Laurie, Julie Adams y John McIntire.
22,30 FICCIONES (Segunda Cadena). «El castillo de Merret», de Balzac, con Agustín González, Elena María Tejero, José Luis Pellicena y Francisco Valladares, en los principales papeles. Desde Aintree, transmisión de la prueba hipica de obstáculos más importante del calendario internacional.

rne

- 16,00 PAYASIN (Programa Nacional). Cuentos, música, pasatiempos, noticias y concursos en un espacio dedicado a los niños. Realización: Eduardo Sánchez Toral.
19,25 CONCIERTO (Segundo Programa). Desde el Palacio de Congresos del Ministerio de Información y Turismo, «Israel en Egipto», de Haendel, por la Orquesta Sinfónica y Coro de la RTVE.
23,00 CONCIERTO DE LA ORQUESTA CIUDAD DE BARCELONA (Programa Nacional). Obras de Mozart, Brahms y Beethoven. Director: Ros Marbá.

DOMINGO 1

- 15,20 TARDE PARA TODOS. En el programa vespertino del domingo, numerosas actuaciones musicales. En «A todo ritmo» veremos a Teddy Bautista, Franklin, Los Canarios, Blanco, Angie Bell Walker y el conjunto Lennox. En «Música y humor», a los Termanos Calatrava. En «Mundo camp», a Galarce, Acuña y Torrebruno, y como estrellas invitadas, Moncho, The Conexión y Elaine Delmar. Todo ello presentado por Juan Antonio Fernández Abajo y Carmen Bernardos.
20,30 LA PANTERA ROSA (Segunda Cadena).
22,15 CINE CLUB. CICLO ADAPTACIONES LITERARIAS (Segunda Cadena). «Tiempo de amar, tiempo de morir», la novela de Erich Maria Remarque, ha sido notablemente recreada por Douglas Sirk.

rne

- 15,30 LA OPERA DEL TERCER PROGRAMA (Tercer Programa). Continúa el ciclo dedicado a las composiciones españolas. Hoy, «Pepita Jiménez», de Albéniz, con Teresa Berganza, Julita Molina e Inés Rivadeneira, bajo la dirección de Pablo Sorzobal.
22,30 GRAN TEATRO (Tercer Programa). «Los melindres de Belisa», de Lope de Vega, en adaptación de Alfredo Marquerie. Protagonista: Berta Riaza. Dirección: Leocadio Machado.

LUNES 2

- 23,00 COMPAÑERA TE HE DADO, Y NO SIERVA. «En un principio» es el título del primer episodio de esta serie escrita por Alfonso Paso y protagonizada por Carlos Larragaña y María Luisa Merlo.
22,00 RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE (Segunda Cadena). Programa dedicado a Diego Cleavel, albañil de Puebla de Cazalla, y uno de los «cantaores» más importantes de los últimos tiempos.
22,30 SOMBRAS RECOBRADAS (Segunda Cadena). «Tripoli», de James Cruze, uno de los directores que contribuyó a forjar el «clásicismo» cinematográfico norteamericano, con Waldemar Young, Esther Ralston y un jovencísimo Wallace Beery. Y en «Cómo es, cómo se hace», el proceso de confección de un libro.

rne

- 13,05 PAGINAS DE UNA VIDA (Programa Nacional). De lunes a sábado, el futbolista Jacinto Quincoces.
21,30 ALMANAQUE MUSICAL (Segundo Programa). «Concierto para piano número 4, en sol menor», como homenaje a Rachmaninoff, en el centenario de su nacimiento.

MARTES 3

- 21,45 EL CINE. CICLO MARLON BRANDO. «Hombres», de Fred Zinnemann, fue la primera película del actor. El film muestra el drama de la incorporación a la vida civil de los parapléjicos víctimas de la guerra.
23,00 ENCUENTRO CON LA MUSICA (Segunda Cadena). «El pájaro de fuego», en versión del ballet de Stravinsky. ... Últimos capítulos de la novela-río «La dama vestida de blanco», que finaliza el viernes.

rne

- 15,30 SEMANAS DE MUSICA ESPAÑOLA (Tercer Programa). Obras de Javier Alfonso, Gaspar Casado, Rafael López del Cid y María Rosa Calvo Manzano.
22,30 HISTORIAS DEL TEATRO REAL (Segundo Programa). Un capítulo más de la vida del primer coliseo madrileño.

* EN EUROPA SE baila. El «jazz» ha irrumpido con fuerza y Josephine Baker triunfa en París. Mientras, en España, comienza la campaña pro Estatuto Catalán y Calvo Sotelo es procesado. En los años treinta, también las mujeres se dedican al deporte, y el ejemplo más sobresaliente es el de Mari Pepa Colomer, la primera aviadora catalana. Todo esto, y algunas cosas más, se comentan en el espacio semanal de «España siglo XX».



* AUNQUE LA ESTRELLA de Hollywood cada día brilla más mortecina, la concesión de los Oscar durante una función de gala, a la que son invitados los ídolos del mundo cinematográfico, sigue acaparando la atención mundial. La «Revista de cine» del viernes, en el espacio «Buenas tardes», estará dedicada íntegramente a un reportaje a base de entrevistas con los actores y directores galardonados, anécdotas y cuanto ocurra en la entrega de los premios que siguen con gran interés el mundo del espectáculo y todos los aficionados al séptimo arte.

* BAJO LA EXPERTA realización de Alfredo Castellón, «Estudio 1» rinde un nuevo homenaje a Joaquín y Serafín Álvarez Quintero. Precisamente cuando se celebra el primer centenario del nacimiento de Joaquín, con «Las flores», una obra perfectamente inserta en la tradición «andalucista» de estos autores, reaparece en la pequeña pantalla María José Alfonso, tras dos años de ausencia.

directo desde Prado del rey

* YA ESTA ULTIMADO el programa del ciclo dedicado a Bette Davis, que comenzará a emitirse a mediados del próximo mes de mayo. Los títulos seleccionados son «Jezebel», «Amarga victoria», «La solterona», «La carta», «Una vida robada», «La estrella», «Banquete de bodas» y «Su propia víctima».
* NARCISO IBANEZ MENTA será el protagonista de «Llama un inspector», la obra de J. B. Priestley que será emitida el 6 de abril dentro del espacio «Estudio 1». A las ordenes de Cayetano Luca de Tena, interpretan los principales papeles Amparo Pampalona, Tomás Blanco, Manuel Galiana, Ana Mariscal y Manuel Gallardo.
* A PARTIR DEL próximo 3 de abril comenzará a emitirse la nueva serie «Biografía», que ofrecerá una semblanza sobre la vida y la obra de los españoles ilustres. Los personajes que se gloriarán en los diferentes capítulos de este nuevo espacio de la Segunda Cadena serán Baroja, Ramón Gómez de la Serna, Valle-Inclán, Azorín, Falla, Torroja, Marañón, Vázquez Díaz, Ortega y Gasset, Gaudí, Juan Ramón Jiménez, Solana y Clara.
* BAJO EL TITULO de «Cita con el teatro norteamericano», Radio Nacional de España prepara un nuevo ciclo dramático, en el que se incluirán obras de O'Neill, Miller, Tennessee Williams, William Inge y Edward Albee. La adaptación del ciclo correrá a cargo de Carlos José Costa.
* EL FESTIVAL DE Eurovisión se transmitirá también en directo por RNE, desde Luxemburgo. Reportajes, noticias, entrevistas e informaciones de todo tipo sobre el desarrollo de este certamen musical, ofrecidas por Eduardo Sotillos, enviado especial de Radio Nacional de España.



BALANCE DE LA XI SEMANA DEL CICLISMO CATALAN

Ocaña, ganador absoluto, y Merckx, el gran derrotado



El corredor español Luis Ocaña se ha proclamado, de forma brillante, ganador de la Semana Catalana de Ciclismo, batiendo en la etapa contra reloj a su más directo rival, el belga Eddy Merckx. En la foto, Ocaña entra en gran vencedor en Vallvidriera.

SPITALET. (Del enviado de PYRESA, *Jariso*).—La semana del ciclismo catalán, dada por el periódico deportivo, ya tiene un vencedor: Luis Ocaña, un gran derrotado: Eddy Merckx. Al fin, el conense ha derrotado al fenómeno de justicia decirlo carrera en plenitud.

En las primeras etapas, el catalán parecía un líder sólido en el futuro vencedor. Pero en la etapa Montserrat-Castelldefels se hundió por completo ante el ataque irresistible de Merckx, que desencadenaron Ocaña y Merckx. Se llegó, pues, a la decisión contra reloj, Molins de Rey, con quince segundos de ventaja para el de Priego. Cuando después de los duros trece kilómetros de subida conocimos el resultado de Merckx (23:55), todos los ojos se volvieron a Ocaña. Pero en esta ocasión no falló, logrando vencer en 28 segundos, algo realmente impresionante.

Después de esta victoria, en los 154 kilómetros del último sector, entre Sabadell y Hospitalet, Ocaña pinchó y tiró con fuerza para intentar vencer esta circunstancia. Pero la ventaja que había conseguido se le fue por los dedos y entró en contacto con el grupo de Merckx, proclamándose vencedor por haber batido a Merckx.

DECLARACIONES DE MERCKX

—Ocaña me ha vencido limpiamente. Hoy en esta prueba ha demostrado que era el más fuerte de la misra y me ha superado de una forma que no deja lugar a dudas. He intentado atacarle por todos los medios y ha respondido con mucha fuerza a todos mis ataques. No tengo nada que objetar a su victoria.

Clasificación de la quinta etapa, que comprende los dos sectores de contra reloj y en línea

- 1.—Luis Ocaña (Bic), 4-25-32.
- 2.—Merckx (Molteni), 4-26-00.
- 3.—Van Springer (Rokado), 4-26-43.

DECLARACIONES DE OCAÑA

—Estoy muy contento con este triunfo. Ha sido mi principal victoria profesional después de mi reciente lesión pulmonar. Agradezco sobre todo a todos los españoles por la gran ayuda que me han prestado en esta etapa. Me encuentro perfectamente bien de mi lesión. Era mi mayor miedo en esta etapa.

CONTINUA ABIERTA LA INSCRIPCION DE EQUIPOS PARA EL TORNEO INFANTIL

El día 4 finalizará el plazo de inscripción de equipos para el torneo infantil que comenzará a disputarse en la primera semana de abril.

La Federación Vallisoletana de Voleibol y el Comité Infantil de la Delegación de Juventudes continúan expectantes y sin regatear esfuerzo para que nuestros equipos infantiles de voleibol gocen de una competición con la que puedan alargar la temporada, a la vez que se maduren los conocimientos adquiridos en el Campeonato Infantil.

También se cuenta con la participación de equipos debutantes, niños que se incorporan a la práctica de este bello y espectacular deporte y que disponen de una estupenda ocasión para disfrutar de las ventajas y satisfacciones de una competición abierta en la que poco importan los triunfos.

El III Trofeo "Júcar" se presentará muy interesante y con sobrados alicientes.

Los trofeos en liza son los siguientes:

- Trofeo "Júcar", al equipo campeón.
- Trofeo "Delegado Provincial de Juventudes", al equipo con más valores deportivos.
- Trofeo "Comité Provincial Infantil", al equipo con mayor media de altura.
- Trofeo "Diario Regional", al club que mayor número de equipos presente.
- Trofeo "Federación Vallisoletana de Voleibol", al jugador más destacado.

Quedan pocos días para que la tercera edición del Trofeo "Júcar" se ponga en marcha. Los equipos no inscritos todavía pueden hacerlo en la Delegación Provincial de Juventudes (Comité Infantil de Voleibol) o en el domicilio de la Federación (Casa del Deporte).

VOLEIBOL

Escuela Regional Oeste Entrenadores de Fútbol

CONVOCATORIA DEL CURSO NACIONAL

La Escuela Nacional de Entrenadores de Fútbol ha convocado la celebración de un curso nacional del 2 al 24 de junio próximo, al que podrá concurrir todos aquellos que, estando en posesión del título regional, tengan cumplidos veintiocho años el día de iniciarse el curso y acrediten, mediante la documentación necesaria, haber entrenado, cuando menos dos temporadas, en equipos de categorías juvenil, regional o nacional.

Las solicitudes deberán tener entrada en esta Escuela Regional hasta las veinte horas del día 30 de mayo. La Escuela Regional las enviará, debidamente decretadas e informadas, a la Escuela Nacional, antes del día 4 de junio.

Cuanto entrenadores deseen asistir a este curso pueden examinar las bases, donde se señala la documentación que han de acompañar a la solicitud y demás instrucciones pertinentes, las cuales están expuestas en el tablón de anuncios de esta Escuela Regional (Plaza del Pionero, 5, primer) todos los días laborables, de cinco a nueve de la noche.

Asimismo, en la Secretaría de la Escuela Regional y Agrupación de Entrenadores serán informados de cuantos detalles precisen en relación con esta convocatoria.

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

TEACHER'S SCOTCH WHISKY BURGOS - BETIS	Arnon OVIEDO - REAL MADRID	Ferrys VALENCIA - ESPAÑOL
DRY GIN FOCKINK CORUNA - AT. BILBAO	RELOJ RADIO ZARAGOZA ZARAGOZA - R. SOCIEDAD	Caspolen GRANADA - MALAGA
tervilar BARCELONA - CELTA	auto-radio BELSONDOS AT. MADRID - CASTELLON	aceitunas ALISA LAS PALMAS - GIRONA

2.ª DIVISION

B Osasuna Tenerife	H Pontevedra Sabadell	I Sevilla Valladolid
N Tarragona Murreria	S Mallorca Santander	T Rayo Vallecano Logroñés

SIGNOS CONVENCIONALES. — El color de las flechas indica: **AMARILLO**, primer tiempo; **VERDE**, descanso; **ROJO**, segundo tiempo; **NEGRO**, fin de partido; **BLANCO**, partido suspendido; **FRANJAS BLANCAS Y NEGRAS**, avería telefónica; **CUADRO NEGRO**, jugador expulsado; **DISCO ROJO**, penalty en contra.

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de estas claves.

EN SEVILLA CONSIDERAN IMPORTANTE EL CHOQUE CON EL VALLADOLID

Chacón, baja sevillista, y Pazos, dudoso

No es que ande muy boyante el Sevilla, o al menos no en la proporción que sus seguidores esperaban y de acuerdo con lo que el pronóstico de la mayoría hacía suponer. El paso por Segunda tiene para los del Sánchez Pizjuán más de calvario que de paseo, y ahora, cuando parece que otra vez ha recobrado vitalidad e ilusión el equipo, de la mano de Artigas, las diferencias con respecto a trios de vanguardia son sensibles.

En estas circunstancias, cuando Murcia, Elche y Santander han puesto demasiada tierra por medio, llega el choque con el Valladolid. Aunque quedan a ambos contendientes algunas posibilidades, un tanto remotas, sí, pero ciertas, y de ahí que la afición sevillista considere este choque como importante para mantener esas aspiraciones. Se respeta la categoría del Valladolid y se espera que en los graderíos haya esta vez galernas por sevillanas para galvanizar a los jugadores locales. Artigas no ha dicho, con carácter oficial, la alineación, en

SEVILLA			VALLADOLID		
BLANCO	COSTAS	JUAN ANTONIO LORA	RODRI TOSANEZ	HITA PAZOS	BONI GARZON
BOSMEDIANO CARDENOSA	MELIAN PEREZ GARCIA	LLACER	ALVAREZ LORENZO	LIZARRALDE	DOCAL SALVI
R. VALLADOLID					
Estadio: "S. Pizjuán" — 5,15 tarde — Arbitro: Martín Alonso					

BOXEO

HOY, EN SAN DIEGO CASSIUS CLAY se enfrentará a KEN NORTON

Boby Chacón y Norton, grandes esperanzas californianas

MADRID. (Especial para PYRESA, por Alberto Amorós).— Esta noche, en San Diego (California) se celebra el combate entre Cassius Clay y la gran esperanza, Ken Norton.

¿TRAMPOLIN HACIA FOREMAN? No me parece que sea el trampolín para una pelea Foreman-Clay; aunque «El loco de Louisville» no cesa de despreciar la posibilidad de medirse con George Foreman. Esta postura es publicitaria, ya que la trayectoria de Clay ha de ir forzosamente unida a la búsqueda de ese combate si desea coronarse nuevamente campeón mundial. No obstante, Joe Frazier, por un lado, y Ron Lyle, por otro, buscan también su oportunidad.

UN NOQUEADOR POSITIVO ¿Quien es Ken Norton? Al aficionado español le sonará poco este nombre. Nació en Missouri en 1945. Púgil duro y agresivo, con pegada fuerte, está calificado en estos momentos como la más firme esperanza de California; en unión de Ron Lyle, también negro, constituyen el futuro más importante del boxeo norteamericano, dentro de los pesos pesados. Últimamente, Norton se mostró impresionantemente al noquear a Henry Clark, de San Francisco, dentro de la misma velada en que actuó Cassius Clay frente a Bob Foster, éste campeón mundial de los semipesados.

En 1968, Ken Norton hizo cinco peleas, de las que venció cuatro por k. o. Sus rivales fueron Dutra, Gilmore, Kindred y Nolan.

En 1969 sostuvo seis combates, todos ellos con triunfo por k. o. ante Hemphill, Kindred, Sanchez, Mc Murray, Gary Bates y Julius García. En 1970 realizó ocho, con triunfo por k. o. en seis; sus rivales fueron Aaron Eastling, Stanford Harris, Mashburn, Ray Ellis, Cookie Wallace y Roby Harris; en contrapartida sufrió su primer k. o. ante José Luis García, en el octavo asalto; fue el 2 de julio de 1970, en Los Angeles.

En 1971 hizo tres combates; en dos volvió a vencer por k. o. (frente a Steve Carter y Vic Brown) y en la última un triunfo a los puntos sobre James J. Woody.

Lo más impresionante fue su triunfo por k. o. ante Henry Clark, un peso pesado de San Francisco que comenzó en el campo profesional en 1964 y que cuatro años después combatía con el fallecido Sonny Liston, aunque fuese derrotado por k. o. en el séptimo asalto. Igualmente Clark se enfrentó a Zora Folley, Eddie Machen, Leotis Martin y Brian London, entre otros.

Norton cree que noqueará a su

DOMINGO DEPORTIVO

FUTBOL REGIONAL	CAMPEONATO PROVINCIAL DE PRIMERA CATEGORIA FEMENINA
PRIMERA CATEGORIA REGIONAL	Grupo segundo
Real Valladolid-U. D. Circular, a las diez y cuarto, en el campo de la Federación.	M. San Benito-Teresianas, a las once y media, en la Feria de Muestras.
Grupo tercero	Grupo tercero
La Flecha-At. Valladolid, a las once, en La Flecha.	Corberó Delicias-Sagrada Familia, a las cuatro y media, en El Pinar, campo número dos.
Azor C. D.-C. D. Giron, a las nueve, en El Pinar, campo número dos.	U. D. Santovenia-La Antigua, a las once, en el Seminario.
Pinar-Rayos San Andrés, a las cuatro y media, en El Pinar, campo número uno.	Asklepios C. F.-A. D. Victoria, a las nueve, en San Agustín.
SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL	COPA PRESIDENTE
Grupo tercero	Primera Categoría Juvenil (Grupo segundo)
La Flecha-At. Valladolid, a las once, en La Flecha.	Rayo Juventud-Choco. El Castillo, a las nueve menos cuarto, en la Federación.
Azor C. D.-C. D. Giron, a las nueve, en El Pinar, campo número dos.	U. D. Nacional-Javieres Pincia, a las tres, en la Federación.
Pinar-Rayos San Andrés, a las cuatro y media, en El Pinar, campo número uno.	Cristo Rey "A"-A. D. Ferroviaria, a las once, en Cristo Rey.
SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL	Grupo cuarto
Grupo primero	SEGUNDA CATEGORIA JUVENIL PROVINCIAL
La Góndola-Cultural Telefónica, a las nueve, en El Pinar, campo número uno.	Grupo primero
Maggi-J. Aramburu, a las once menos cuarto, en El Pinar, campo número uno.	Luguilas-Olmbrada, Montemayor-Alcazarén, Portillo-Campaspero, Quintanilla-U. D. Valbuena, Matapozuelos-C. O. Católico, Cogeces-Hornillos, At. Laguna-La Pedraja.
Arce-Ceifarcas, a las once menos cuarto, en El Pinar, campo número dos.	Segundo grupo
Amju-Juventud Paz, a las doce y media, en El Pinar, campo número dos.	La Seca-Nublense, en Villanubla, Serrada-Esguevillas, T. Ventosa-Rueda, Cigales-Deportivo Arión, Amirantes-Villalón, Mucientes-Segullo.
SEGUNDA CATEGORIA JUVENIL	Grupo primero
Grupo primero	Pinar-Leones Castilla, a las doce y media, en El Seminario.
Pinar-Leones Castilla, a las doce y media, en El Seminario.	C. D. Vivero-U. D. Sur, a las doce y media, en San Agustín.
VOLEIBOL	RUGBY
CAMPEONATO PROVINCIAL JUVENIL	CAMPEONATO DE COPA
O. Redondo-La Salle, a las once, en La Salle.	Salvador-Veterinaria, de Zaragoza, a la una y media, en el campo de la Juventud.

LOS TREINTA Y CUATRO AÑOS DE LA VICTORIA

JUVENTUD Y FUTURO

ACCION y pensamiento han de cifrarse, necesariamente, en el futuro. Hacía éste, mediano e inmediato, se orientan cuantos programas elaboremos, cuantas ambiciones sintamos, cuantos propósitos pongamos en marcha hacia su realización. Pero la relatividad temporal de toda meta sólo se hace auténtica certeza, precisamente, a través de la juventud. Es indeclinable, así, pensar en ella, construir para ella y, en definitiva, reflejarse y proyectarse en ella.

La obra creadora llevada a cabo en España por Francisco Franco, la expansión continuada de los cauces de convivencia trazados por el Movimiento Nacional, constituyen pasos que buscan con decisión inequívoca el destino presentado por José Antonio Primo de Rivera, vislumbrado con claridad el 18 de Julio y cimentado con firmeza el 1.º de Abril de 1939. Es entonces, con la Victoria y desde la Victoria, cómo España puede plantearse un nuevo y más amplio horizonte acorde con su dignidad histórica. No es preciso recordar la juventud de José Antonio y la de quienes hicieron posibles el 18 de Julio y el primero de Abril.

España es hoy, también, un país joven. Y esto no lo demuestran tan sólo las estadísticas demográficas, sino el pulso cotidiano del quehacer nacional. Nuestro pueblo mantiene vivas sus ilusiones de entonces, y, además, las multiplica día tras día con nuevas y prometedoras esperanzas. El Jefe del Estado convoca de continuo a la juventud, en todas sus alocuciones públicas, para que se incorpore abiertamente a la tarea colectiva de nuestro tiempo. El Príncipe don Juan Carlos de Borbón es un hombre joven. Entre los puntos recientemente sometidos al Consejo Nacional por el Gobierno, en voz de su Vicepresidente, figura también el correspondiente a una política de juventud.

PODRÍAN añadirse muchos eslabones a esta misma cadena que nació en sus difanas preocupaciones con nuestros orígenes doctrinales y que llega sin interrupción hasta el presente con nítida vocación de lanzamiento hacia el mañana. Es preciso contar siempre con el noble inconformismo de la juventud, y la Victoria simboliza con claridad hasta qué punto acepta esto nuestro sistema político. El tránsito generacional lúcido es el único puente que puede llevarnos a la culminación definitiva de una labor comunitaria puesta en pie gracias a la fe inquebrantable de los españoles. Son ellos, los miembros de las nuevas generaciones, los que habrán de tomar en su día las antorchas del relevo, y habrán de hacerlo con limpio afán, con ánimo constructivo, con espíritu de servicio, con abnegada entrega. Sabemos bien que prescindir de la juventud sería tanto como levantar un simple castillo de naipes, que derribarían los primeros soplos del viento cambiante de la Historia. Por eso se la llama de continuo, se promueve su presencia, se estimula su incorporación, se impulsa su voluntad de protagonismo. En este orden de cosas, el primero de Abril perdería gran parte de su plena significación de no ser, precisamente, lo que es desde aquel mismo día: una Victoria para la juventud.

JORNADAS CREADORAS

AQUELLA VICTORIA SE GANO PARA TODOS

A nadie se le ocurre discutir ya—como no permanezca aferrado a posturas tan viejas como erróneas—el significado de la Victoria, es decir, de lo que entraña el primero de abril que cada año nos trae en plena floración primavera. Pero no queremos que en este aspecto exista confusión. Por ello proclamamos una vez más que fueron las Fuerzas Armadas, unidas al pueblo auténtico, a las juventudes de la Falange, de la Tradición y a cuantos a ellas se unieron, los que combatieron a las brigadas del comunismo internacional. Ningún libro de los dieciocho mil que se han escrito sobre la contienda niega, por otra parte, este hecho, aunque sus autores respiren sectarismo.

He ahí la verdad, desprovista de intransigencia y nimbada solamente por la aportación que es precisa para que la historia ponga las cosas en su sitio. El Movimiento estuvo integrado por una participación popular esforzada y valerosa. Por eso mismo la victoria que se ganaba en aquella fecha mercedera, después de treinta y dos meses de lucha sangrienta, tenía que ser para todos. A ello se encaminó desde el primer momento la generosa política de Francisco Franco, entre otras razones porque era la población española en masa la que quedaba sometida a la incompreensión y al cerco de las cancillerías extranjeras y unida tenía que hacer frente con puño firme y coraje sin límites a las dificultades.



Ese espíritu quedó simbolizado en el Valle de los Caídos, para que las generaciones entendieran que lo que se trataba de conseguir era una España sin banderías ni partidos disgregadores; una Es-

paña sin derechas ni izquierdas—estúpida denominación sobre la que ahora se estiliza el espejular frivolamente—superadora del inmenso trauma. Si hubo dos, tiene que

haber una sola, y en eso estamos empeñados, por más que algunos acudan con obstinada frecuencia a la triste lamentación o a la violencia separatista para sembrar de escotlos el camino.

PERO si la Victoria para la comunidad más amplia, sentida, que la guerra se había hecho en virtud de una serie de acontecimientos marcados por la fatalidad—no era posible la paz en aquel momento decisivo—también el tiempo hermoso y heroico que vino después fue el tiempo de la Victoria de todos los días. Porque en cada jornada ha sido preciso, y lo será todavía, ganar la tranquilidad, el sosiego y el clima en que el trabajo se pueda desenvolver con rumbos positivos, mientras a la vez se orientaba y construía, partiendo de cero, el soberbio edificio de un Estado social de derecho. Los españoles se entregaban a la tarea de la reconstrucción nacional, soldando sus diferencias anteriores, y se legislaba por los organismos competentes en busca del perfeccionamiento de las instituciones. Sería absurdo negar la obra realizada, que culminó con las disposiciones sucesorias y la elección del Príncipe, al que los alféreces provisionales—símbolo de aquella generación patéticamente partida en dos y unida más tarde en la empresa de la reconciliación colectiva—aseguraban hacer poco su lealtad por boca del primero de Julio, el capitán general de la VI Región Militar, Campaño.

La Victoria no fue, por eso, ni de unos ni de otros; ni lo es tampoco esta larga etapa en que, aparte de dictar la norma se ha progresado por el sendero del bienestar que garantiza el futuro.

SABEMOS que todavía hace falta corregir muchas cosas; pero eso sucede en todos los países. Lo importante es el talante y el propósito de llevarlas a cabo. Lo que Utrera Molina en Valladolid y Salas Pombal en Villagarcía han definido como el anhelo revolucionario y el sentido nacional—la revolución social en la evolución prudente y justa—es lo que da carácter y fuerza de permanencia a la doctrina seantoniiana en la que el Movimiento se inspira. Y es la que por la vía de la total participación garantizará el mañana.

Nuestra fórmula actual es la válida y la útil. El Estado de obras compatible con la participación popular a todos los niveles no tiene por qué mimetizarse ni copiar. Allí cada cual con sus fórmulas. La nuestra es la integración en todos los terrenos dentro de lo: Principios del 18 de Julio, que el primero de abril de hace treinta y cuatro años cuajaron en una victoria de todos y para todos.

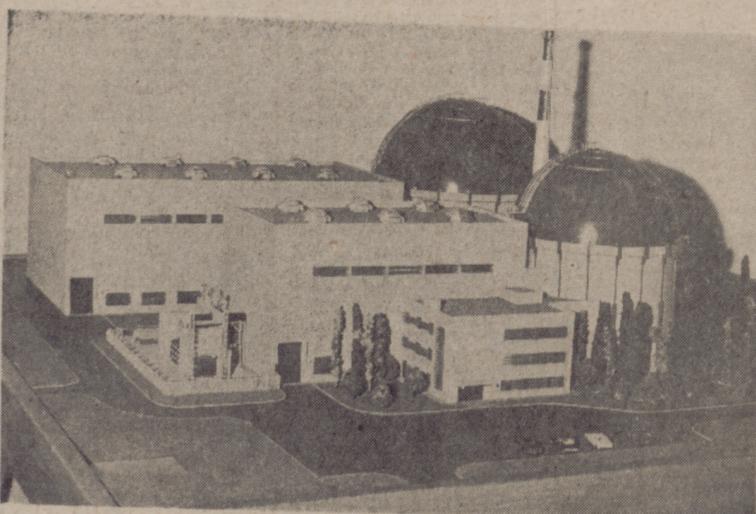
ESPECTACULAR CRECIMIENTO DE LA PRODUCCION INDUSTRIAL Y AGRICOLA

La expansión económica ha sido el soporte de la elevación de los trabajadores

A lo largo de más de dos decenios y tras un período de reconstrucción exigido de evidentes sacrificios, la economía española ha venido creciendo de forma ininterrumpida a través de todas las coyunturas. En los últimos años, el aumento de la renta nacional ha superado la tasa del 7 por 100 anual acumulativo, no lograda por ningún otro país del mundo, si se exceptúa Japón, de modo que en la pasada anualidad la renta por habitante, superior a las 72.600 pesetas, situaba a nuestro país en un nivel de total superación de los estadios del subdesarrollo.

Cualquier persona que de modo objetivo examina el acontecer español en el último tercio de siglo, reconoce que el espectacular crecimiento de la economía, su diversificación y su perfeccionamiento se han asentado en dos firmes pilares: Uno ha consistido en la paz conseguida bajo el Régimen de Franco, a la que, por sus magníficos resultados, es innecesario adjetivar. El otro factor se refiere a que, a través de más de treinta años, España ha mantenido una política económica de altos vuelos, orientada no en beneficio de determinados grupos o sectores, sino para favorecer el conjunto de la comunidad nacional.

Cualquier aspecto de la España actual que se considere, dice con absoluta claridad el grado de perfección alcanzado por las actividades económicas, con el consiguiente impacto sobre las formas de vida de todos los españoles. Una de las modificaciones más positivas, puesto que en



CENTRAL NUCLEAR DE ZORITA

ella se subsumen otras muchas de enorme significación, es la que presenta la trayectoria seguida por la población activa, la cual lo que en realidad muestra es el tránsito de una situación con excesivo predominio agrícola, a otra mucho más equilibrada, a través de un satisfactorio crecimiento de la industria y de los servicios.

RECORDEMOS a este respecto que todavía en la década de los años cincuenta más de la mitad de la población activa española se empleaba precariamente en un sector agrario de nula

mecanización y empleo masivo de mano de obra barata, al paso que la industria, en absoluto insuficiente, incluso para abastecer el mercado nacional en bajos niveles de consumo, no ocupaba ni siquiera a la cuarta parte de nuestros efectivos humanos.

En la actualidad, las personas empleadas en el sector agrario no representan sino la cuarta parte de la población activa total, al paso que la industria absorbe casi el 40 por 100 de dicha población, mientras en los servicios se emplea el 34 por 100 de la misma.

Sin embargo, esta adscripción del factor humano a las actividades económicas no refleja sino un aspecto de la perfección lograda. Para completar esta esquemática visión conviene señalar que, tras un descenso en los últimos treinta años de unos dos millones de personas activas, la producción global del campo español es hoy superior a la que entonces se obtenía, mientras la industria, si bien ha duplicado, prácticamente, su volumen de empleo, ha quintuplicado las producciones, lo que quiere decir que, en ambos sectores, la produc-

ción por persona ha crecido de forma espectacular.

En una perspectiva histórica a plazo medio, la expansión de la industria española no permite ninguna comparación, ya que algunas de las actividades tradicionales han multiplicado sus producciones por diez e incluso por veinte. Así vemos que el ritmo actual de nuestra producción eléctrica es ya de 700.000 millones de kilovatios-hora al año, mientras que hace poco más de dos decenios apenas si superaba los 4.000 millones. En el pasado año se destilaron en nuestro país más de 37,6 millones de toneladas de crudos de petróleo, se produjeron 9,5 millones de toneladas de acero, más de 2,5 millones de toneladas de sosa cáustica y 680.000 toneladas de abonos nitrogenados. Nuestros astilleros entregaron a sus respectivos armadores 1,12 millones de toneladas de buques; se fabricaron más de 600.000 automóviles de turismo y casi 100.000 vehículos industriales.

Estas cifras son expresivas del auge industrial alcanzado por nuestro país, el cual ha de continuar dándose que, salvadas ya las etapas iniciales del desarrollo, la economía española autogenera una capacidad de expansión que se refleja en el hecho de que la inversión de cada año casi alcanza la cuarta parte del producto nacional bruto.

Sin embargo, la expansión económica no ha constituido sino el soporte en el que se ha asentado la elevación social, advertida en todas las manifestaciones de la vida nacional y con singular reflejo

en lo referido a la evolución de las retribuciones percibidas por los trabajadores por cuenta ajena.

DESDE luego, la situación de la sociedad española al finalizar la década de los años treinta está tan lejos de la actual, que no existe congruencia alguna en las comparaciones que se pudieran establecer. Por ello, y sin remontarnos demasiado en el tiempo, vamos a dar algunas cifras referidas a los últimos años, las cuales, sobre indicar la trayectoria perfecta, señalan lo que ha representado para los trabajadores.

En 1969, la renta nacional de nuestro país fue de 1.707.700 millones, y en 1972 llegaba a los 2.497.600 millones. Este aumento, que aun eliminando el descenso del poder adquisitivo de la moneda representa, en términos reales, más de un 20 por 100, benefició, como es lógico, al conjunto de la comunidad nacional, pero, de modo singular, a los trabajadores por cuenta ajena, como lo prueba de manera fehaciente el hecho de que en el primero de los citados años los sueldos y salarios representaron el 57,9 por ciento de la renta nacional, al paso que en el último las retribuciones salariales supusieron el 60 por 100 de la renta.

Pero aún cabe pormenorizar más en lo que la evolución social del Régimen ha supuesto para el mundo del trabajo. En 1959, la renta por habitante era en nuestro país de 50.441 pesetas, y en 1972 llegaba a las 72.697 pesetas, lo que quiere decir que en el corto espacio de tres años, y

(Pasa a la página quinta)