

A las diez y dieciséis de esta mañana

«APOLO XIV»: ALUNIZAJE PERFECTO

Rondando a la Luna, Roosa espera recoger a Shepard y Mitchell

ESTACION ESPACIAL DE FRESNEDILLAS (Madrid), 5 (Cifra).—A las 10.16 (hora española), de esta mañana, el módulo espacial del "Apolo XIV" se posó en la Luna. Se cumplió exactamente 100 horas y 54 minutos desde que se inició el vuelo. Un cuarto de hora antes, los astronautas norteamericanos Shepard y Mitchell hacían comentarios optimistas, mientras el mundo entero estaba pendiente de la aventura 14 del programa espacial de los Estados Unidos: "Hace un día maravilloso para alunizar", dijo uno de ellos.

En el momento del alunizaje, el módulo estaba en contacto directo con una de las tres estaciones de seguimiento, la de Australia. La estación española de Fresnedillas (Madrid) habrá entrado en contacto con el "Apolo XIV" a las catorce horas del día de hoy (hora española), 53 minutos antes de que Shepard y Mitchell suran la puerta del módulo lunar y comiencen su primer paseo por nuestro satélite.

Mientras tanto, Roosa, a bordo del módulo de mando, en solitario, circunda la Luna, en espera de recoger a sus compañeros. Durante cuatro horas y después del alunizaje, los astronautas revisarán los mandos del módulo lunar y procederán a colocarse la ropa para su paseo. Después abrirán la escotilla y perderán la atmósfera interior del módulo.

DOS HOMBRES MAS EN LA LUNA. MADRID, 5. (Servicio de documentación de PYRESA). Shepard y Mitchell son, respectivamente, el quinto y sexto hombres que posan sus plantas sobre la Luna. Sus antecesores han sido Armstrong y Aldrin (el 22 de julio de 1969), y Conrad y Bean (el 20 de noviembre del mismo año). Millones de telespectadores han contemplado esta escena a través de las pantallas de sus televisores, e incluso en color.

LA REGION DEL ALUNIZAJE. El módulo lunar "Antares" se ha posado sobre la región de Fra Mauro. El módulo despegó de la "Kitty Hawk" (módulo de mando y módulo de servicio) a las seis de la mañana, encendiendo su motor-cohete, y describió dos órbitas lunares antes de su descenso. Dos horas antes, Mitchell (piloto del módulo lunar), seguido por Shepard (comandante del vuelo) habían pasado del módulo de (Pasa a la página siguiente)

El módulo lunar "Antares" se ha posado sobre la región de Fra Mauro. El módulo despegó de la "Kitty Hawk" (módulo de mando y módulo de servicio) a las seis de la mañana, encendiendo su motor-cohete, y describió dos órbitas lunares antes de su descenso. Dos horas antes, Mitchell (piloto del módulo lunar), seguido por Shepard (comandante del vuelo) habían pasado del módulo de (Pasa a la página siguiente)



LOS TRES NUEVOS HEROES LUNARES

Las mayores operaciones desde la invasión de Camboya

GUERRA DE LAOS

NUEVAS OFENSIVAS EN INDOCHINA

NUEVA YORK.—(Del corresponsal de PYRESA, GUY BUENO).—Ante la marea montante de protestas seno-orientales, incluidas esferas generalmente favorables a la Administración, y el peligro de provocar, una vez más, manifestaciones populares como las que acosaron al Presidente Johnson, la Casa Blanca decidió levantar el embargo que desde hace seis días había pesado sobre las nuevas operaciones militares en Indochina. Se ha dado así oficialmente a conocer que unos 40.000 soldados survietnamitas (20.000 en cada frente) han desencadenado sendas nuevas ofensivas contra Camboya y en el norte de Vietnam del Sur, en dirección de la frontera laosiana, con el apoyo, en este último sector, de 9.000 combatientes americanos, amén de la intervención directa de las fuerzas aéreas estadounidenses en ambos campos de batalla.

El Ministro de la Defensa acaba de justificar el insólito embargo de esta manera: (Pasa a la página siguiente)

WASHINGTON LEVANTA EL TELON

ABSOLUTO SILENCIO SOBRE LOS OBJETIVOS PERSEGUIDOS

ANTE EL PELIGRO DE BANCARROTA

NACIONALIZACION DE LA ROLLS-ROYCE

LONDRES.—(Del corresponsal de PYRESA, MANUEL ADRIJO).—El orgullo y el prestigio de esta nación, y quién sabe si el porvenir de toda la industria británica, ha quedado a salvo cuando el Ministro de Aviación anunció a un Parlamento expectante que el Gobierno acababa de nacionalizar la Rolls-Royce, la empresa más famosa de esas islas, que había retirado las acciones de la cotización en Bolsa y había requerido los servicios de un interventor ante el peligro de una bancarrota.

Al cierre de la jornada de la Bolsa, el total de las acciones de la Rolls Royce había bajado cinco millones de libras (unos ochocientos millones de pesetas), obligando al Gobierno a reunirse con carácter de urgencia.

VEINTE MIL EMPLEADOS PUEDEN SER DESPEDIDOS

LONDRES, 5. (Efe).—Unos veinte mil empleados se enfrentan con la posibilidad de perder su trabajo como consecuencia del fracaso financiero de la compañía "Rolls-Royce", la firma más prestigiosa del mundo en motores de coches y aviones.

PETROLEO: ULTIMATUM DE LOS PRODUCTORES DEL GOLFO PERSICO

LONDRES. (Efe).—Se han recibido en los círculos petrolíferos de Londres noticias del ultimátum que ha sido lanzado en Teherán por los Estados productores de petróleo del Golfo Pérsico a las compañías internacionales.

Dicho ultimátum consiste en poner la fecha del 15 de febrero como tope para que las compañías acepten las demandas de los países productores de un más alto nivel en las rentas de explotación, bajo la amenaza de que, de no ser así, habrán de hacer frente a una legislación que introduzca forzosamente el aumento de estas tarifas y la aplicación de sanciones consiguientes.

Libertad

MARCO NACIONAL - SINDICALISTA - FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931. Depósito legal VA-3-1954. Madrid por Prensa y Radio del Movimiento. Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2. Director: Carlos Sans Alonso. MADRID, viernes 5 de febrero de 1971 - Época V - Año XL - Número 19.073 - Precio: CUATRO Ptas.

PAZ PROVISIONAL

ORIENTE MEDIO: CALMA UN MES MAS

Egipto respetará la tregua, a cambio de recuperar los territorios ocupados

Pero se teme que continúe el desafío de Israel

BEIRUT. (Efe-Reuter).—El Presidente de Egipto Anwar Sadat, ha dicho ayer en El Cairo que su país mantendrá la tregua actual en el Oriente Medio por otros treinta días más, hasta el 7 de marzo.

El Presidente ha anunciado esta decisión en el discurso que ha pronunciado ante la Asamblea Nacional.

En su discurso dijo que estaba respondiendo al llamamiento del secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, y ha revelado que envió una carta al Presidente Nixon informándole sobre la situación en el Oriente Medio, pero ha añadido que lamentaba tener que decir que la respuesta que recibió revela la misma inclinación que Norteamérica siente desde antiguo hacia Israel.

El Presidente Sadat ha reiterado la política de su país con

respecto al Oriente Medio de recuperar todos los territorios árabes ocupados, incluyendo la parte árabe de Jerusalén, la orilla occidental del río Jordán, la franja de Gaza, el Sinaí y los montes de Golan en Siria.

"Esta política se mantendrá firme cualquiera que sean las circunstancias", ha añadido el Presidente Sadat, quien ha dicho que Egipto quisiera que Israel se retirase de la orilla oriental del Canal de Suez y, de hacerlo así, Egipto procedería a limpiarlo para abrirlo a la navegación internacional.

NUBES EN EL HORIZONTE

No han desaparecido las nubes en el horizonte de Oriente Medio. Golda Meir ha declarado en el Parlamento que la creación de nuevos "establecimientos" israelíes en las zonas ocupadas no ha sufrido ningún aplazamiento y que el Gobierno prosigue su acción en este sentido por razones de seguridad y de desarrollo económico.—(PYRESA.)

INTERCESION DE ESPAÑA

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). (Efe).—España intercedió en la ONU para la prórroga del alto el fuego en Oriente Medio. Fuentes diplomáticas dijeron que España se había unido a una propuesta de Marruecos en la que se pide al Gobierno egipcio la aceptación de la prórroga. Jaime de Pinillos entrevistó, efectivamente, con el secretario general, U Thant.

Descubierta por científicos británicos Nueva droga que podría detener el crecimiento de las células cancerosas

LONDRES, 5. (Efe).—Un grupo de científicos británicos ha conseguido obtener una nueva droga, capaz de detener el crecimiento de células cancerosas, según los experimentos realizados hasta ahora, con ratas.

El nuevo producto denominado "ICRF 159", fue obtenido por investigadores del Imperial Research Fund, y sus resultados en animales han sido completamente satisfactorios.

El próximo día 7 finaliza el ciclo electoral que comenzó en noviembre, a fin de cubrir los puestos de consejeros locales del Movimiento. La última elección, en la fecha indicada, la van a realizar los Ayuntamientos, los cuales elegirán de entre sus miembros hasta un número de cuatro consejeros, que varía según sea el volumen de población de los Municipios.

Tras la constitución de los Consejos Locales, queda abierto el camino para convocar las pertinentes elecciones, que afectarán a los Consejos Provinciales del Movimiento.

Parece oportuno dar una idea somera de las misiones de estos órganos de representación colegiada del Movimiento, a nivel provincial.

Los Consejos Provinciales tienen atribuidas funciones de trascendental importancia para el buen desarrollo integral de la provincia, según se especifica en el artículo 29 del Estatuto Orgánico del Movimiento. Así, a estos Consejos les corresponde deliberar sobre cuantas cuestiones de interés público afecten a su provincia y sugerir las

Los Consejos Provinciales del Movimiento

soluciones adecuadas; promover la participación activa en el Movimiento Nacional de los españoles residentes en el territorio a que se extiendan sus funciones; cuidar, dentro de su ámbito, de la consecución de los fines atribuidos por la Ley Orgánica del Estado al Consejo Nacional; asegurar el contraste de pareceres y el reflejo, dentro del Consejo, de la opinión pública, etc., etc. La tarea de un Consejo Provincial es amplia y variada. Pensemos que sólo el cumplimiento, a escala provincial, de los mismos fines que le corresponden al Consejo Nacional, abarca cuestiones muy singulares. Señalemos, por ejemplo, que debe velar por el desarrollo y ejercicio de los derechos y libertades del ciudadano y estimular su participación auténtica en la política; que tiene que defender la integridad de

los Principios Fundamentales del Movimiento y que la transformación y desarrollo de las estructuras económicas, sociales y culturales se ajusten a las exigencias de la justicia social...

CONSIGNEMOS finalmente que estas cámaras políticas de cada provincia están compuestas por los siguientes consejeros: el Presidente, el Consejero Nacional del Movimiento por la provincia, los procuradores de representación familiar, dos procuradores sindicales en representación de las fuerzas laborales y de la producción; otros dos procuradores representantes de los municipios de la provincia, los presidentes del Consejo Sindical y Provincial y de los Consejos Provinciales de Empresarios y Trabajadores;

el Subjefe Provincial del Movimiento; hasta ocho representantes (según volumen de población) elegidos por las federaciones y asociaciones del Movimiento, de ámbito provincial; hasta ocho representantes (según volumen de población) elegidos por las hermandades, organizaciones y demás entidades del Movimiento, de ámbito provincial; quince consejeros elegidos por los Consejos Locales de la provincia; seis consejeros designados por el Secretario General del Movimiento, a propuesta del Presidente del Consejo Provincial y oído dicho Consejo, de entre quienes presten o hayan prestado relevantes servicios al Movimiento, y los titulares de los órganos provinciales de la Sección Femenina y Juventudes, que son miembros natos del Consejo.

Se advierte, pues, que la composición de los Consejos Provinciales es de claro sentido democrático y afecta a todos los estamentos sociales. Así, na de ser en tanto las misiones que ha de llevar a cabo y los problemas que deben resolver estos órganos colegiados del Movimiento son de singular importancia para el porvenir de la provincia.

Entrega de los premios del Concurso de Escaparates



Los premiados, con los galardones obtenidos.

En el despacho del Alcalde tuvo lugar el acto de entrega de los premios del Concurso de Escaparates, que fue organizado por el Ayuntamiento y la Asociación Belga Castellana.

LUCHA CONTRA EL CANCER

Recaudaciones en los pueblos en 1970

Adalia, 800 pesetas; Aguasal, 400; Aguilar de Campos, 1.854; Alcajos, 8.130; Alcazaren, 4.762; Alcaza de San Miguel, 360; Aidsamayor de San Martín, 1.900; Amusquillo, 1.200; Ataquines, 1.905; Bahaos de Valcorba, 1.000; Barcial de la Loma, 4.375; Berrueto del Valle, 215; Becilla de Valderaduey, 2.440; Benafarces, 800; Berceo, 1.010; Berrueto, 1.525; Berruete, 730; Badilla del Campo, 2.300; Bocigas, 804; Bocos de Duero, 610; Boecillo, 5.500; Boianos de Campos, 1.125; Branohos de Medina, 1.100; Bustillo de Chaves, 482; Cabezon de Pisuerga, 4.625; Cabezon de Valderaduey, 318; Cabreros del Monte, 400; Campaspero, 4.025; Campillo (El), 1.200; Camporredondo, 2.010; Canalejas de Penafiel, 1.480; Canillas de Esquevea, 300; Carpio (El), 4.650; Casasola de Arión, 1.125; Castrejón, 370; Castriello de Duero, 850; Castriello de Tejerigo, 1.185; Castrobl, 900; Castrodeza, 1.370; Castromembibre, 300; Castromonte, 2.400; Castrotroveo de Esquevea, 328.

Castrotruncho, 2.575 pesetas; Castrotroveo, 650; Castrotroveo de Cerro, 1.100; Ceinos de Campos, 840; Cervilego de la Cruz, 575; Cigales, 5.222; Ciguñuela, 1.403; Cistérniga (La), 3.025; Cogeces de Iscar, 578; Cogeces del Monte, 1.490; Corcos de Aguilarejo, 1.043; Corrales de Duero, 325; Cubillas de Santa Marta, 1.100; Cuenca de Campos, 1.316,50; Curiel de Campos, 655; Encinas de Esquevea, 325; Esqueveillas, 3.411; Fombellida, 1.800; Fontpedraza, 1.250; Fontibuyos, 400; Fresno el Viejo, 2,6; Fuensalada, 1.000.

AVISOS

BANOS DE ARCHENA

Dando comienzo la primera temporada de los Baños de Archena (Murcia) el día 15 de abril, tocan los generales, jefes, oficiales, suboficiales y tropa del Ejército, Guardia Civil, Fuerza de Policía Armada y sus familias que deseen asistir a los mismos, presentarán antes de las doce del día 27, en la Secretaría del Gobierno Militar, instancia de solicitud de este beneficio, cuyo modelo se encuentra expuesto en el tablón de anuncios del mismo.

FACULTAD DE DERECHO

Exámenes extraordinarios de febrero. Los exámenes de la actual convocatoria extraordinaria tendrán lugar en esta Facultad en los días comprendidos entre el 16 y el 22, ambos inclusive.

ESCUELA DE COMERCIO

Los días 9 al 12 tendrán lugar los exámenes de asignaturas de Peritaje y Profesorado Mercantil, correspondientes a las convocatorias de enero pasado y febrero actual, conforme al horario fijado en el tablón de anuncios.

COLEGIO OFICIAL DE VETERINARIOS

Por haberse concedido el ingreso en la Orden del Mérito Agrícola a don Adrián Barrero Sobrino, presidente de este Colegio Oficial de Veterinarios, se le impondrán las insignias de dicha Orden por el Gobernador el día 9, a las doce, en el salón de actos de la Diputación Provincial. Se invita a cuantos amigos y compañeros de este distinguido profesional deseen asistir. A continuación tendrá lugar una comida-homenaje en el Hotel Inglaterra, pudiéndose retirar las tarjetas en el mencionado hotel o en este Colegio Oficial.

SUCESOS

Gitanos intoxicados

En el Hospital Provincial ingresó la familia de gitanos compuesta por Rafael Cerrezuela Vargas, de treinta y ocho años; su esposa, Asunción Pisa Mateos, y sus hijos: María Dolores, de dieciséis años; Julia, de catorce; María Lourdes, de doce; Carmen, de ocho; Mercedes, de siete; Ignacio de cinco; Candido, de tres; y José Antonio de veinte meses, y un hijo de María Dolores, de dos meses. Fueron asistidos de intoxicación producida por una cocina de carbón. Los facultativos calificaron el estado de pronóstico menos grave, a excepción de Asunción, que es leve. Solamente quedaron internados: María Dolores, Julia y el niño de dos meses, llamado Martín.

HERIDO EN ACCIDENTE DE TRAFICO

En la Residencia Sanitaria de "Onésimo Redondo" fue asistido

Angel González Marcos, de veintidós años, de lesiones y heridas inciso-contusas en varios dedos y en la mano izquierda, causadas en accidente de tráfico cuando viajaba en un turismo que se precipitó fuera de la carretera, cerca de la curva del aeropuerto de Villanubla, volcando. Su estado fue calificado de leve.

Reunión de la Junta Provincial de Asistencia Social

Bajo la presidencia de don Alberto Ibañez Trujillo, gobernador civil y presidente de esta Junta, se reunió el Pleno, adoptándose, entre otros, los siguientes acuerdos:

Conceder beca de la Fundación de Don Laurentino Romero, benéfico-docente, a don Ubaldo Romero para estudios de su hijo Luis Carlos en la Escuela "Onésimo Redondo".

Efectuar gestiones con el promotor de la Obra Social del Sanatorio Nacional, antes de elevar el expediente de clasificación como benéfico particular al Ministerio de la Gobernación.

Anunciar el cumplimiento de fines benéficos y hospitalarios de la Agrupación de Fundaciones benéfico-particulares de la provincia.

Interesar del Patronato de la Fundación "Gómez Curteses", de Villalón, si el Ministerio de la Vivienda último y abonó el importe de determinadas expropiaciones de fincas de la Fundación.

Quedar informado de la situación del expediente de reutilización del Hospital de Simón Ruiz. Envío de gestiones practicadas, renovación de contratos de arrendatarios y posibilidades futuras en orden al funcionamiento de esta Fundación.

Acceder, a petición de don Fidel Lambás, vecino de Medina del Campo, sobre instalación de línea eléctrica con determinadas condiciones, relativas a finca del Hospital de Simón Ruiz.

Se aprobaron varias cuentas de Fundaciones de la provincia.

Finalmente se informó a la Junta del Servicio de Ayuda e Invalidez y Enfermos del Fondo Nacional de Asistencia Social, importando en la actualidad la nómina mensual de los 1.305 beneficiarios 420.240 pesetas, y el importe de nómina de atrasos autorizada por el Fondo Central para la provincia supone 3.598.400 pesetas. El número de expedientes en trámite a los que se imprimirá la mayor celeridad en su resolución es de 1.150 expedientes en 31 de enero último.

La calle de Jesús, cerrada al tráfico

Se pone en conocimiento de los conductores de vehículos, que con motivo de tener que realizar obras en dicha calle, mañana quedará cerrada al tráfico.

Los autobuses de las líneas de Plaza Mayor-Rubia y Plaza Mayor, Plaza de Toros regresarán en sus itinerarios por la calle del Duque de la Victoria a Plaza Mayor.

La Comisión Permanente del Sindicato Nacional del Metal, en Valladolid

Estudió la conveniencia de elevar la ayuda familiar, además de otros temas de interés

Como ampliación a la información que ayer publicábamos sobre la reunión celebrada en la Delegación Provincial de Sindicatos por la Comisión Permanente de la Sección Social del Sindicato Nacional del Metal, podemos decir que, dentro del orden del día confeccionado para esa reunión, fueron tratados temas muy interesantes. Hay que destacar el que se refiere a la ayuda familiar, pues se interpreta que la misma debería ser elevada suficientemente para que cumpla los fines para los que ha sido programada y, dado que se ha elevado considerablemente la base, debería guardar proporción con el aumento en la cuantía que ha de percibir el trabajador.

Igualmente fue estudiada la necesidad de participar colectivamente en el desarrollo de la Ley Sindical y la conveniencia de que vuelva a ser unificada la Subcomisión Nacional de Salarios y Precios por el "mantenimiento" conjunto de los problemas que se le plantean.

En la reunión se ha tratado también de la situación de aquellos trabajadores que se ven afectados por el impuesto de la renta personal. Teniendo en cuenta la depreciación de la moneda, el aumento del costo de vida y el aumento de la renta "per capita", se es una necesidad el aumento de la base exenta al objeto de guardar la debida correlación.

Los componentes de esta Comisión Permanente del Sindicato Nacional del Metal—más de cuarenta representantes de distintas provincias—realizaron en la mañana de hoy una detenida visita a las factorías de la firma "Fasa-Renault".



Visitando al Alcalde, a primeras horas de la tarde de ayer.

Audiencia Pública

El contratista del subcontratista

Relación procesal defectuosamente constituida

Sebastián A. T. trabaja por cuenta de la empresa "José y Agustín", que eran subcontratistas de Jesús I. Este, a su vez, era contratista de unas obras en Plasencia de las Armas, donde trabajaba Sebastián. Y el propietario de esta obra era José L., quien no ha sido demandado.

Por la parte demandada se ha opuesto la excepción de falta de "litis-consorcio" pasivo necesario porque no ha sido demandado el propietario de la obra donde sufrió el actor el posible accidente objeto de este litigio, y teniendo en cuenta

que según el artículo 97 de la Ley de S. Social éste puede tener alguna responsabilidad subsidiaria, que en este caso tiene más trascendencia por falta de entidad aseguradora, procede, según el artículo 533-4º de la Ley de Enjuiciamiento Civil, estimar la excepción alegada y desestimar la demanda interpuesta sin entrar a conocer del fondo del asunto planteado, por lo que se hace expresa reserva de acciones a la parte actora.

FERNANDO APARICIO

EXAMENES DE CONDUCIR

ASPIRANTES AL PERMISO DE CONDUCIR DECLARADOS APTOS AYER

Alonso Carpintero, Luis Javier, A-2; Barroso Pacheco, Angel, A-2; Benito Gil, Teodoro, A-2; García Díez, José, A-2; Mata Ibañez, Angel, A-2; Sánchez Ruano, Severiano, A-2; Cantalepiedra Moraleja, Alfredo, B; Rabanillo Blanco, Martín, B; Sánchez Sánchez, José, B; Arranz García, Pedro, B-T; Arroyo Arroyo, Joaquín, C; Gila Herranz, Ismael, C; Gutiérrez del Bosque, Andrés, C; Nieto de Vera, Angel, C; Pascual Santos, Juan José, C; Revilla de Arriba, Angel, C; Sánchez Gutiérrez, José Antonio, C; Sanz Sanz, Félix, C; Vaquerizo Calzada, José Manuel, C; Nieto

San José, Oscar, D, y Tristán P6 rev, Pedro, D.

PROVOCATORIA DE EXAMEN PARA EL DIA 11

1, Mayo Fernández, Eliseo, A-2 y B; 2, Alvarez Fernández, Juan Bautista, B; 3, Arroyo Ramos, Alejandro, B; 4, Cid Lambás, Moisés, B; 5, Nieto Serrano, María Rosa, B; 6, Rodríguez Ortóñez, Julio, B; 7, Beledo Marcos, Félix, A-2 y C; 8, Pérez Alvarez, Germán, A-2 y C; 9, Alvarez Bayón, Juan Luis, C; 10, Arranz Díez, Doroteo, C; 11, Arranz Sanz, Máximo, C; 12, Bartolomé Antonio, Dionisio, C; 13, Carracedo Bermejo, José Manuel, C; 14, Casado Tejedor, Félix, C.

15, Díez Domingo, Jesús, C; 16, García García, Manuel, C; 17, García Santamaría, Bernardo, C; 18, Gómez González, Miguel, Angel, C; 19, Gómez González, Miguel, Angel, C; 20, González Antonio, Juan, C; 21, González Fernández, Fidel, C; 22, Herrero Alonso, Gregorio, C; 23, Marbán Gutiérrez, Remigio, C; 24, Nava García, Mariano, C; 25, Peral Ramilla, Lucas, C; 26, Rodríguez Martín, Pablo, C; 27, Carbajosa Sarrionandia, José Luis, D; 28, Hernández Sánchez, Julio, D y E; 29, López Pérez, Luis, E.

Caso de no aprobar, quedan citados en segunda y tercera convocatorias para los días 18 y 25, respectivamente.

ASOCIACION NUMISMATICA CASTELLANO-LEONESA

Visita al Museo de los Filipinos

Los miembros de esta Asociación visitarán el domingo, a las once, el interesante Museo Misional que los Padres Agustinos tienen instalado en su convento del Paseo de Filipinos, en el que se guardan tesoros artísticos y reliquias históricas de China, Filipinas y América del Sur y entre las cuales figuran muestras arqueológicas muy valiosas también y un conjunto numismático compuesto por unas diez mil piezas, de particular interés, naturalmente, para los aficionados a esta ciencia y para los coleccionistas de monedas.

Su centro de reuniones lo tiene establecido en el Colegio Menor "Belardes", gracias a las facilidades dadas por el padre Domingo Solá, director de aquel centro de enseñanza.

TELEFONOS DE «LIBERTAD»

Dirección 22623

Redacción 22284

Administración 22273

Mañana, funeral por «Jumillano»

Ofrecido por el representante de la Empresa Taurina de esta ciudad, mañana, sábado, a las seis de la tarde, en la iglesia parroquial de la Inmaculada Concepción (Paseo de Zorrilla), se oficiará un funeral que será aplicado por el eterno descanso de don Isidro Ortíz «Jumillano», empresario que fue de esta Plaza, fallecido el día 29 del pasado enero.

Junta del Círculo Católico de Obreros y Empleados

Celebró esta entidad junta general. El presidente, señor Ferrnández, hizo la presentación del nuevo consiliario, padre Colodrón, que sustituye al padre María Triana. Expone la actividad desarrollada por el padre Martín en beneficio de la institución y el agradecimiento de la Casa Social Católica y exhortó al padre Colodrón a continuar la obra emprendida.

El domingo se reunió el Consejo Asesor para la votación de los cargos vacantes en la Directiva, quedando formada como sigue:

Presidente, reelegido, don Paulino Fernández; vicepresidente, don Claudio Frutos Garrate; secretario, don Néstor Cebrián; vicesecretario, don Domingo Villanueva; Montoya, tesorero, don Froilán Ferrn Ruégas; vicesorero, don Pedro Quintanes García; contador, don Francisco Ortíz Rodero; vicecontador, don Benito Bartolomé Higuelmo; reelegido; bibliotecario, don Eusebio Benito Ortega; vocales, don Julio Gómez Zamora, don Jesús Toral López y don Guillermo Cortijo Lorenzo, y asesores, don Rafael Herranz Matanza, don M. Duñado González Hernández, don Anastasio López Martín, don Alejandro García Verdugo, don Javier González, don Dionisio García García, don Hermenegildo Hortelano Pardo, don Alejandro López López y don José González González.

Se dio cuenta del proyectado viaje jubilar a Santiago de Compostela. Durante esta primavera y verano se efectuarán otras excursiones. Se pondrá en marcha la biblioteca. Se invitó a los socios a formar parte del Orfeón.



CONDUZCA PERO SEGURO
Auto-Escuela Volante
Paseo de Zorrilla, 80, primero
CLASES ESPECIALES PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS
Clases para productores sin pérdida de horas de trabajo
AUTO ESCUELA VOLANTE
Teléfono 232296

EL SANTO DEL DIA

SANTA AGUEDA, VIRGEN Y MARTIR (+ 251)

Siendo emperador Decio y presidente de Sicilia Quinciano, vivia en Catania una doncella cristiana llamada Agueda, natural de Palermo, la cual era noble, rica, hermosa y honesta.



Para ello, olvidando su oficio de juez, la entregó a una mala mujer para que se la rindiera. Pero ella, olvidando su oficio de juez, la entregó a una mala mujer para que se la rindiera.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, viernes, día 5 de febrero de 1971. Van transcurridos 35 días del presente año y faltan 330 para llegar a 1972.

LA SEGURIDAD SOCIAL

ha ampliado al máximo las prestaciones de todo género en favor de los empleados del hogar y de sus familiares beneficiarios.

CADA DIA SUREFRAN

"Ladreme el perro y no me muera." Dice que no debe hacerse caso de las amenazas cuando se tiene seguridad de que no pueden llevarse a efecto.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE—17.00: "La hora 17". 17.30: Arthur Conley, 18.00: La noticia al momento.

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY

TARDE 5.45: Carta de ajuste. 7.00: Apertura y presentación.

NOCHE

8.25: Esta noche... 8.30: Novela: "La niña de Luzmeza", de Concha Espina.

PARA MAÑANA

MATINAL

10.45: Carta de ajuste. 11.00: Apertura y presentación.

SOBREMESA

2.00: Sobre la marcha. 3.00: Noticias a las tres.

TARDE

6.35: Antena Infantil. 7.10: Tiempo libre.

NOCHE

8.50: Esta noche... 9.00: Telediario.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. Esclavas.—De nueve de la mañana a las seis y media de la tarde.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media y diez por la mañana, y siete y media por la tarde.

PARADAS DE TAXIS

Table listing taxi stops and phone numbers: Ferrari 228200, Plaza San Pablo 251030, Plaza España 228222, etc.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración eclesial del santo rosario comentado.

COFRADIA DE LA SANTA VERA CRUZ

Quedan convocados a cabildo general extraordinario para el día 18, a las siete y media en primera convocatoria y para las ocho menos cuarto en segunda, sus cofrades, para tratar de la reforma de los estatutos.

APOSTOLADO DE LA ORACION

Hoy, primer viernes de mes, retiro espiritual a las 7.45 de la noche, dirigido por el Director, en el salón del Instituto Píllar de la calle Ruiz Hernández, 14.

Mañana, Asamblea remolachera

Se convoca a los jefes locales, comarcales y cultivadores de remolacha de la provincia a la Asamblea general extraordinaria que tendrá lugar mañana en la Delegación Provincial de Sindicatos, a las once.

LIBERTAD, en Barcelona

Nuestros lectores pueden disponer de LIBERTAD en sus desplazamientos a Barcelona, adquiriéndolo en el quiosco "Distribuciones Sancho", situado en la Plaza de Cataluña, entrada a la Rambla de Canaletas.

EL EVANGELIO DEL DOMINGO

V DURANTE EL AÑO

La barca de Pedro

El cuadro que en este pasaje del Evangelio nos ofrece Jesús, predicando desde la barquilla a las turbas que se reúnan para oírle, es uno de los más conmovedores. Una madrugada, fresca y suave, cerca de las aguas claras y transparentes del lago, sosegadas y tranquilas, apenas rizadas por la brisa matinal, bajo la bóveda de un cielo azul purísimo, respirando el ambiente perfumado por la fragancia de las flores silvestres, la multitud escuchaba con religioso silencio y santa paz la palabra suave y dulce del Maestro divino, acompañada únicamente por el murmullo del agua al azotar, en pequeñas ondas, los costados de la barca, y al desahocarse, trémulas y juguetonas, sobre las arenas de la playa.

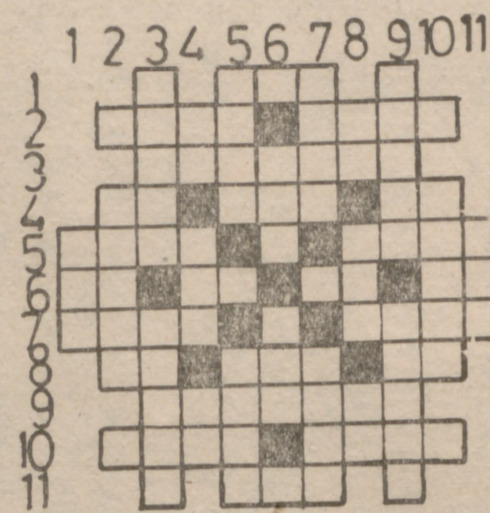
La amable figura del Salvador sobre la barca, rodeada de pescadores, entre las redes y los instrumentos propios del ramo de la pesca, no tenía, en torno suyo cosa alguna extraordinaria ni aparatosa que pudiese distraer al pueblo de la atención de las enseñanzas evangélicas. Con la suprema sencillez que distinguía a Jesús, aprendía el pueblo en las palabras y en el ejemplo del divino Maestro la doctrina santa que les enseñaba desde aquella pobre barquilla, convertida en cátedra de la sabiduría encarnada. La eficacia de su predicación no se podía, ciertamente, atribuir a ninguna otra cosa humana. Y es que la eficacia de la predicación —después de la gracia de Dios, que es lo primordial— está en la manera sencilla y clara de exponer las verdades divinas, que no necesitan otras composturas humanas para imponerse y penetrar en las almas. Dicha con unción y sencillez y escuchada con reverencia y humildad, la palabra evangélica va de corazón a corazón sin que nada, ni fuerza humana alguna, la pueda detener.

De una manera parecida al hecho que hoy nos refiere el Evangelio, el Padre Santo, desde Roma, que comparada con la extensión del mundo es un punto diminuto, atrae y arrastra en pos de sí los corazones de todos los cristianos, ansiosos de oír su augusta voz, sin que ello pueda atribuirse a otra cosa ni a otro poder alguno que a su autoridad divina, a la fe absoluta de sus enseñanzas infalibles y a la filial obediencia a sus paternales mandatos.

Entre las dos barcas que había en la playa, Jesús escogió la de Pedro, a quien destinaba por cabeza visible de la Iglesia que había venido a fundar. Y, a la verdad, Jesús sólo reside en la barca de Pedro, es decir: en la Iglesia católica, apostólica y romana, sin que otra alguna, por santa y autorizada que pretenda parecer, pueda poseer a Jesús, cátedra viviente de verdad y fuente única e inagotable de santidad y de salvación. La otra barca, que no empleó Jesús, era la de los apóstoles Juan y Santiago, tan amados y tan íntimos suyos; mas la de Pedro tuvo, por voluntad expresa de Jesucristo, la primacía y la preferencia exclusiva, por ser Simón Pedro el destinado a representarle como cabeza visible y única de la cristiandad. Además, así como el Evangelio nos dice que, con la abundancia de la pesca, las redes se rompían y la barca parecía hundirse, pero que llegó a la playa firme y segura, de la misma manera, en el decurso de la historia, hemos visto a la Iglesia padecer el mal de las herejías que la han desgarrado y estar como en trance de perecer y de hundirse bajo el peso de las persecuciones de fuera y los pecados de dentro. Pero esto ha sido imposible merced a la promesa formal de Dios y, así como ha subsistido siempre, también durará hasta el fin de los siglos, llevando la pesca de los elegidos hasta las riberas seguras de la gloria eterna.

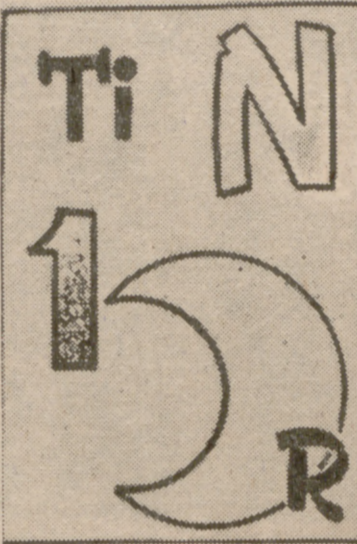
Para ser Donante Altruista de Sangre no se necesita más que: Pensar en los demás. Tener espíritu cívico. Estar sano. Solicitar un boletín de inscripción y presentarlo en la Hermandad de Donantes de Sangre, en la Residencia Sanitaria "ONESIMO REDONDO".

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Título de nobleza francés. 2: Arrojo. Aroma. 3: Cierto molusco. 4: Artículo. Onda. Pronombre. 5: Plaza. Juntas. 6: Número romano. Pronombre. En la baraja. Matricula de coche española. 7: Político español de principios de siglo. Al revés, barniz. 8: Exclamación. Recre. Al revés, símbolo químico. 9: Veloces, femenino. 10: Penetra. Estabas. 11: Sonido agradable.

JEROGLIFICO



¿QUE HAY EN SU MEJILLA?

Exclamación. 7: Masa pétreo. Paraíso. 8: Artículo. Utiliza. Terminación de infinitivo. 9: Compañía navegante. En plural, edificios. 10: Lucifer. 11: Cierto astro.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

EN EL I. S. C. E.

Conferencia del padre Losada, S. I.

El padre Joaquín Losada, S. I., vicdecano de la Universidad de Comillas director de la revista "Sa Te-ræ" profesor de Religión de la Universidad Central y especialista en temas de Teología Fundamental —como dijo en su presentación a los alumnos del ISCE el padre Verdú, S. I.—, pronunció anoche una lección sobre "Desacralización: el mundo y su confrontación con el cristianismo".

CRONICA REGIONAL

MEDINA DEL CAMPO Las fiestas de Santa Agueda

(De nuestro corresponsal, Luis Vega Debrán.) Continúan cayendo fuertes ladas. Ayer, a partir de las 10 de la mañana, en que la temperatura fue bastante agradable, ya que no corría tanto frío como en los días anteriores. Es de suponer que, por buen tiempo, de continuar, avanzará grandemente las perspectivas del campo y de los pozos.

Obras son amores y no buenas razones. No digas, pues, que a los demás si no estás dispuesto a demostrárselo de alguna manera. ¿Y hay alguna mejor que darle parte de tu sueldo sin peligro para ti, sabiendo que quizá con ello le salvas la vida?



Mañana, cielo poco nuboso o despejado

INFORMACION TECNICA Altas presiones de 1.042 milibares en 55° Norte, 01° Oeste, que se prolongan hasta Marruecos a través de la Península Ibérica y del Mediterráneo occidental. Depresiones de 1.006 milibares en 38° Norte, 38° Oeste, y de 1.010 milibares en 33° Norte, 25° Oeste. En altura, anticiclón sobre el Mar del Norte y borrasca entre las Azores y Lisboa. Los vientos sobre Baleares son de componente Norte, en Lisboa y Gerona del Norte y del Sur, en la Coruña del Sureste y en Canarias del Oeste.

SITUACION GENERAL

En las horas diurnas de ayer hubo abundante nubosidad en las Vascongadas y llovió en puntos aislados de Canarias. Se formaron bancos de niebla durante la mañana en la Mancha. Por la noche y madrugada última se formó abundante nubosidad, algunos bancos de niebla y precipitaciones débiles en la vertiente canabrica, cabecera del Ebro y puntos aislados del Duero, y estaba muy nuboso en algunas zonas de la baja Andalucía, predominando en el resto del país los cielos poco nubosos o despejados.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas (de 7 a 7 horas). Rows include Madrid, Avila, Burgos, Leon, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Zamora, Villanueva, Valladolid.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía) Poco nuboso o despejado en toda la Península y Baleares. Parcialmente nuboso en Canarias, con riesgo de algunas precipitación débil aislada en las islas occidentales. Vientos del Sureste sobre la Península. Temperaturas máximas con tendencia a ascender.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 5 y desde las 7.45: "El pacto de los canallas". CALDERON.—A las 5, 7.45 y 10.45: "Sin un adiós". CAPITOL.—Desde las 4.30: "Cada día amanece" y "El Rolls-Royce amarillo" (3 R.). CARRION.—A las 5 y 10.45: "Garringo" (3). A las 7.45: Concierto de la Agrupación Musical Universitaria. CERVANTES.—Desde las 4.15: "Mercenarios sobre el Congo" y "Las señoritas de Rochefort". COCA.—A las 5, 7.45 y 10.45: "Los profesionales del oro" (3 R.). DELICIAS.—Desde las 4: "El detective" y "No hago la guerra; prefiero el amor". EMBAJADORES.—Desde las 4.30: "Mortadelo y Filemón" (1) y "Los tres invencibles" (2). GOYA.—Desde las 4.30: "El dedo en la llaga" y "El espadachín diabólico". LAFUENTE.—Desde las 4.30: "Adán también tenía su manzana" (3 R.) y "Una mujer espera" (3 R.). LOPE DE VEGA.—A las 5, 7.45 y 10.45: "Los locos años de Chicago" (3 R.). REX.—Desde las 4.30: "Taffy (cazador de la jungla)" (2) y "El hijo del pistolero" (2). ROXY.—A las 5, 7.45 y 10.45: "La túnica sagrada". TEATRO VALLADOLID.—A las 7.45: "Una hermosa luz que perdura". ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo).—De 3 a 7, 7.45 y 10.45: "La segunda y última época de Iván el Terrible".

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Plaza de la Universidad, 1. Segovia, 6 (Delicias). Gamazo, 8. Paseo de Zorrilla, 39. Arturo Moliner, 9 (San Pedro Regalado). Plaza de las Batallas, 1. Imperial, 5.

UHF

Table with columns: PARA HOY, PARA MAÑANA. Rows include: 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: "Don Gato". 9.00: Silencio, por favor. 9.30: Telediario 2. 9.55: Viaje sin pasaporte. 10.30: Estudio abierto. 12.25: Despedida y cierre. 6.30: Carta de ajuste. 7.00: Atletismo. Trofeo Vallehermoso. En directo. 9.30: Telediario 2. 9.55: En busca de... "Malimba". Ritmo e instrumentos. 10.50: "Sospecha". 11.50: Grandes intérpretes: Narciso Yepes. 12.20: Despedida y cierre.

ARTE Y ARTISTAS

FEBRERO: LUBIA DE EXPOSICIONES DE PINTURA

Desde el primer día del presente febrero a hoy han ilovido exposiciones en Valladolid y ca todas las salas, o todas, presentan obras de mayor o menor calidad, aparte de alguna que estaba abierta desde enero. El público acepta de buen grado que le ofrezcan, aunque, claro está, quisiera mayor esmero en las elecciones. Los directores de dichas salas, sin pretensiones, están cometiendo errores propios que van en perjuicio del propio prestigio estético. Una mayor atención resolvería situaciones, como la de ahora, estancadas, valorando la cantidad solamente.

SALA MARTI Y MONSO.—Roberto Valle y Fernando Rodríguez, estudiantes de Arquitectura, por lo visto, ya tienen mucho ganado cuando les llega la hora de la profesionalidad: dibujan, pintan y derrochan buen gusto, que es importante. No sólo hay en su obra expresiones y toques menores de tipo ornamental, sino que resaltan con fuerza el fondo atractivo de cuanto crean en la variedad y en la dificultad de manifestarlo.

Técnicas muy variadas, aparecen también gracia, y en este dominio se nota que cada muestra es un encendido deseo de ir más lejos. Al tomar nota de lo positivo no hemos acentuado el interés por saber qué es lo que hace cada uno, ni ellos, al parecer, lo pretenden, al no consignarlo en un posible catálogo o en una lista de cuadros exhibidos.

al arte. Estos dos jóvenes son actuales abanderados en la novedad estudiantil de un honorable quehacer.

E. CORTINA Y ARREGUI.—El miércoles fue inaugurada en la Sala Castilla la exposición de lienzos original de este pintor madrileño (1933), que en 1956 estuvo en Valladolid, pero al que desconocíamos.

Cerca de treinta obras —mayores y menores— forman el complejo, con un montón de dibujos coloreados de intenso vigor. En general, Cortina se atruena con una pictórica de difícil dominio: tierras poco batidas, aplicadas de tan fogosa y valiente manera que a veces escandaliza, si bien pueden entusiasmar según los ojos del espectador que las mire. La gracia de este pintor, valentías y audacias aparte, consiste en adobar sus trabajos con buenos conciertos cromáticos. Los paisajes en rosas y rojos —15 y 17, por ejemplo—, rezumantes en poesía, denuncian un pintor de mucha vida interior en torno a un oficio que ha de redondearse todavía más, porque entre tantos desdibujos no siempre elevados a categoría de clara solemnidad, se advierten lejanas confusiones interpretativas.

A Cortina se le advierte grandeza. Algunas de sus obras han llegado ya a respetable altura; otras están a punto de llegar, y todas contienen fondos manifestamente superiores del tono de impresión que impregna a todas.

nerviosa y ánimo de ir ganando mejores cromatismos cada vez. El observador que acude con la esperanza de añadir un artista a la lista de seguras firmas interesantes para mañana, se detiene pensando delante de la colección de Arjona, cuyo único problema consiste en salir con fuerza del pequeño carnal y barandana humana que puebla sus lienzos para irlos concretando después.

LORENZO UTRILLA. en la Caja de Ahorros de Salamanca, viene a decir al público vallisoletano que es un artista autodidacta —y manchego— necesitado de mayor oficio para triunfar definitivamente. Atravido en sus creaciones, las resuelve, aunque no con el garbo que sería necesario. Ya estuvo en nuestra ciudad en 1969 y quisieramos verle de nuevo para puntualizar mejor que ahora los progresos habidos.

SALA JACOBO trae una novedad: exposición colectiva compuesta por obras de Mercedes Ruibal, Agustín Pérez Bellas y Vixillio, tres artistas gallegos acreedores a que se les conceda mayor importancia que una muestra. Por eso, y también por imprevisto de mayor conocimiento que el puramente literario —de informaciones ajenas—, renunciamos, casi, a ver en Mercedes Ruibal una posible muestra de colorido dentro de una graciosa ingenuidad. No agradecería ver si la gran esadita que parece enorgullecerla se mantiene desenfada dibujando con el pincel en todas las ocasiones.

En cuanto a Pérez Bellas, arquitecto, es hombre metido en problemas nuevos en los que sale airoso como un maestro que es en dibujística aderezada con tintas elevadoras del valor de lo que expresa con acierto indudable.

Finalmente, Vixillio, que ya estuvo otra vez en Valladolid se encuentra escindido en dos: un Vixillio naturalista y cómico en paisajes sintéticos hechos en verdes amarillentos y otro Vixillio que actúa a base de tierras coloreadas y no sabemos cómo, aditivadas sobre un tabla. En el primer caso, es menos interesante; y en el segundo, lo es mucho el componer tableros de sugestivo decorativismo, en los que el arte se encuentra inmerso también.

CALABIA



E. CORTINA.—"Mujer en espacio dinámico."

En guaches, en tintas planas, en dulces acuarelas hechas al modo clásico, en dibujos adobados con aguadas, es decir, en todo lo que hacen, manifiestan un dominio no corriente y una atención decidida a ir a más. Aun cuando, es inabundante, mucho de lo que hacen —nos referimos a lo que se verá mañana, al presentar un anteproyecto— proviene de tiempos preteritos de la Escuela de Arquitectura, toda esta clase de trabajos, apoyados en perspectivas claras y no sólo confundidas, forman parte del dominio necesario para que triunfen estos estudiantes.

LORENZO CALVO presenta el fruto de sus ilusiones en la sala de la Casa Sindical. Se trata de una obra sin otras pretensiones que las de pura y honorable diversión. Como buena parte de los que pintan en horas libres, este aficionado precisa que alguien encase sus entusiasmos a fin de llegar a puertos estimables.

GALERIA HIPOLA de Madrid, nos invitó a la gran fiesta inaugural de la exposición antológica de Ferny a Vázquez Díaz. El público acoge con fervor la serie de telas ofrecidas y llena la sala todas las noches.

ARJONA es un joven pintor que expone, desde el miércoles en la sala de la Caja Provincial de Ahorros como superintendente, "País" y "Alemania Hora Cero". Entró entonces Magnani-Cocteau, con "El milagro", "La voz humana" y "La Macchina Ammazza-cattivi", antes de la llegada de Ingrid Bergman en "Stromboli", "Europa 51", "Extraños", "Juana de Arco" y "Paura". Durante este período con Ingrid Bergman, dirigió, entre otras, "Francesco Giugliare di Dio".

Con la brillante excepción de "India", documental que provocó escándalo, Rosellini estuvo apartado de la pantalla durante cinco años, antes de su vuelta con "El General della Rovere", éxito patriótico seguido después por "Era Notte a Roma", "Vanina Vanini" y "Vi-va Italia".

Rosellini, el director más católico, ha estado siempre, obsesionado por los milagros internos de la personalidad humana. Se ha enfrentado a la muerte como experiencia metafísica sin nada de la teatralidad de Visconti, ni de la desesperación de Antonioni, ni de la casualidad emocional de Fellini. Junto con Chaplin y Buñuel, permaneció aparte de los demás artistas de su tiempo, irritante, inimitable e indispensable.

Federico Fellini ha llegado a ser conocido y admirado como el director del director, desde el estreno de "Ocho y medio", el primer film de la historia preocupado exclusivamente por la angustia creadora del director de cine. El estreno mundial de "La Strada" no sólo le colocó por encima de la mayoría de sus contemporáneos, sino que señaló también un punto de partida poético para el neorealismo italiano, que se venía ahogando lentamente por un literalismo sin imaginación.

Más tarde, en "La dulce vida", intentó ofrecer una visión fantástica del mundo moderno, contemplado desde la cumbre en vez de desde el fondo. "La dulce vida" señaló un anclamiento de la talla de Fellini como director de influencia internacional. En cuanto a impacto social se refiere, "La dulce vida" es el film más importante que se ha hecho.

En cierto sentido, Fellini se ha convertido en un riguroso realizador satírico de la orientación sensual del hombre moderno. "La dulce vida", "Ocho y medio", "Julietta de los espíritus" y especialmente el episodio de Fellini y Anita Ekberg en "Boccaccio 70", reflejan un desencanto con deseo como fin de toda aspiración humana.

Fernando Rodríguez y Roberto Valle están convenciendo en la sala de la Escuela de Artes, Oficios y Artes Aplicadas de la calle de Leopoldo Cano (y con algunos de los que pintan en su domicilio porque hay mucha gente que desconoce dónde se encuentra), donde dentro a la técnica existe un fondo que, dentro de una necesaria dispersión, importa mucho

Concha Díez-Valcabado se encuentra en San Sebastián desde hace días, exponiendo su obra en la sala de Información y Turismo. Sus obras han gustado dentro de "la brusquedad expresiva, los contrastes y la intensidad de la línea", donde se han suavizado notablemente al pasar por el prisma interpretativo femenino", escribió un comentarista donostiarra.

Bien podría afirmarse que Concha Díez-Valcabado ofrece en sus obras versiones una original interpretación poética de la lección castellana, una personalísima cartografía para guiarse por ella, la emoción del espectador se adentra en los dominios de la estética pura. Aun en sus pequeños formatos destaca esa nota original de espontaneidad, solución de un buen dominio del color que para los lienzos grandes momentáneamente trabajados.

Nuestro fraternal colega "La Voz de España", de San Sebastián, en una entrevista suscrita por A. M. nuestra paisana de "El Mincuedro" de esta semana: "Los minicudros son aquellos que tienen una dimensión inferior a veinticinco centímetros. Hay quien los confunde con bocetos, bocetos o fragmentos de obras grandes. El minicudro

MAS JARDIEL

Lazaga rueda ahora «Blanca por fuera, rosa por dentro»



El director Pedro Lazaga rodando "La pandilla de los 11".

La semana pasada, en los alrededores de Madrid, se inició el rodaje de la película "Blanca por fuera, rosa por dentro". Se trata de una adaptación de la obra de Jardiel Poncela, como los seguidores del ingenioso autor habrán imaginado.

El director es Pedro Lazaga, uno de los hombres más activos del cine nacional, por no llevar la cuestión hasta la cota más alta, por no decir el más activo, que siempre es una consideración difícil de objetivar.

Hace unos cuantos meses, Lazaga rodó "Las siete vidas del gato", inspirada en otra pieza de Enrique Jardiel Poncela, desde hace años fuente a la que han ido a beber realizadores de muy diferentes características. Muy recientemente también Rafael Gil dirigió "Un adulterio decente", con la renovación Carmen Sevilla.

El caso es, repito, que sólo hace unos meses que Lazaga concluyó la filmación de "Las siete vidas del gato", cuando inicia la de "Blanca por fuera, rosa por dentro". La protagonista es también Esperanza Roy. Y dijo también porque ya lo fue de "Las siete..."

LAZAGA Y JARDIEL

En muchas ocasiones, Pedro Lazaga ha repetido, vestido de una forma o de otra, el mismo pensamiento: "En la vida mi mayor ilusión, mi meta, es hacer cine. Ijese si es así que pensando en la posibilidad de que alguien o algo me lo impidiera, creo que me moriría. Y no de tristeza, ni de melancolía, sino de falta de ganas de hacer lo que realmente no siento. La realidad es que desde que me levanto hasta que me acuesto, la gran mayoría de mis pensamientos están dedicados al cine. Imagino un plano, concibo un travelling o doy vida, en mi imaginación, al guión que tengo que preparar inmediatamente. El cine es la gran pasión —por utilizar una frase compuesta y gráfica— de mi vida."

Esta confesión —que lo es— puede justificarse en buena parte por un realizador ágil, de caligrafía brillante y con hechuras par crear un cine mucho más digno que el que le ha tenido como menor en los últimos años, aceptando o erda de tono menor. Ustedes recordarán un título espléndido, "Cine de presos", que dejaba entrever el buen pulso de su autor. Fue

aquella película fue un gran fracaso comercial. Estas decepciones también condicionan la línea a seguir. Lazaga es feliz haciendo cine y concibiéndolo, aunque no acierte siempre.

Jardiel —este es el sentir común de mucha gente—, se adelantó a la época con un teatro ágil, dinámico, saturado de reducciones a grotesco o al disparate; un teatro estimado y estimable muchos años después de que fuera escrito. Pocos hoy los productores vuelven nuevamente la vista al itinerario artístico del ingenioso escritor, esperando encontrar una buena base para cimentar sus proyectos cinematográficos. Jardiel, repito, compuso un teatro de reducciones a situación límite, vigoroso y sólido.

Con Esperanza Roy, los protagonistas de "Blanca por fuera, rosa por dentro" son: José Luis López Vázquez, José Rubio, María José Román, Rafael Alonso, José Luis Cell y el inefable don Jaime de Mora y Aragón.

Un cuadro de actores cómicos con prestigio de eficaces y solventes. Junto a López Vázquez, suplen a veces por la ola comercial, un Rafael Alonso eficazísimo que ha empujado "nueva" carrera con títulos sucesivos. Va irán cuando se estrene "El diablo cohecho" de Tito Fernández que también tan redondo el del veterano actor siempre magnífico intérprete "El baile".

Poco puede añadirse ahora a lo que se ha escrito de Esperanza Roy, ayer vedette de revista y hoy desahogada actriz dramática camino de convertirse en "seneca estupenda" del cine nacional. Ya veremos si los guiones subsanan el trayecto.

JUAN JOSE PORTO (PYRESA)

El cine cumplió 75 años

(Véase de última página) física son marcas inimitables de una sensibilidad particularmente incisiva.

ROBERTO ROSELLINI Roberto Rosellini ya había dirigido tres films oscuros en tiempo de guerra antes de asomarse a la escena mundial con sus obras clásicas neorealistas, "Roma Città Aeterna", "País" y "Alemania Hora Cero". Entró entonces Magnani-Cocteau, con "El milagro", "La voz humana" y "La Macchina Ammazza-cattivi", antes de la llegada de Ingrid Bergman en "Stromboli", "Europa 51", "Extraños", "Juana de Arco" y "Paura". Durante este período con Ingrid Bergman, dirigió, entre otras, "Francesco Giugliare di Dio".

Con la brillante excepción de "India", documental que provocó escándalo, Rosellini estuvo apartado de la pantalla durante cinco años, antes de su vuelta con "El General della Rovere", éxito patriótico seguido después por "Era Notte a Roma", "Vanina Vanini" y "Vi-va Italia".

Rosellini, el director más católico, ha estado siempre, obsesionado por los milagros internos de la personalidad humana. Se ha enfrentado a la muerte como experiencia metafísica sin nada de la teatralidad de Visconti, ni de la desesperación de Antonioni, ni de la casualidad emocional de Fellini. Junto con Chaplin y Buñuel, permaneció aparte de los demás artistas de su tiempo, irritante, inimitable e indispensable.

Federico Fellini ha llegado a ser conocido y admirado como el director del director, desde el estreno de "Ocho y medio", el primer film de la historia preocupado exclusivamente por la angustia creadora del director de cine. El estreno mundial de "La Strada" no sólo le colocó por encima de la mayoría de sus contemporáneos, sino que señaló también un punto de partida poético para el neorealismo italiano, que se venía ahogando lentamente por un literalismo sin imaginación.

Más tarde, en "La dulce vida", intentó ofrecer una visión fantástica del mundo moderno, contemplado desde la cumbre en vez de desde el fondo. "La dulce vida" señaló un anclamiento de la talla de Fellini como director de influencia internacional. En cuanto a impacto social se refiere, "La dulce vida" es el film más importante que se ha hecho.

En cierto sentido, Fellini se ha convertido en un riguroso realizador satírico de la orientación sensual del hombre moderno. "La dulce vida", "Ocho y medio", "Julietta de los espíritus" y especialmente el episodio de Fellini y Anita Ekberg en "Boccaccio 70", reflejan un desencanto con deseo como fin de toda aspiración humana.

Godard, Truffaut y Resnais Aunque Godard es el realizador más autoconsciente del mundo, el más adicto a los chistes internos, para iniciados y a los juicios estéticos interiores para sí mismo, en cierto modo es también el director más realista de todos los tiempos. Lo que confiesa Godard en cada metro del film que nos presenta es su propio punto de vista y su responsabilidad moral. Sus films buscan un nuevo público que quiera romper con el pasado cómodo e iluso. Siempre somete la forma a la verdad.

Admira la confianza clásica de los narradores del cine americano, pero está lemasado atormentado por los planteamientos intelectuales para seguir sus huellas. Esto es lo que hace que sus films sean tan modernos. La terrible economía le ha empujado hasta el borde mismo de los 16 milímetros. Sin embargo, ha conseguido realizar ocho películas y seis cortometrajes en cinco años. Incluso ha logrado trabajar dos veces con pantalla grande y color ("Une Femme est une Femme" y "Le Mépris").



GINA LOLLORIGIDA, EN MADRID



MADRID.—Gina Lollobrigida, fotografiada a su llegada al aeropuerto de Barajas. Viene a rodar la película "El río del hombre malo", que dirigirá Eugenio Martín.—(Foto Cifra.)

RELOJ de los DIAS
Profesiones curiosas

La vida nos ofrece múltiples posibilidades de acción. Trabajar no es algo tan horrible como piensan muchos y dicen algunos. Lo que sí puede ser espantoso es haber sido en una ocupación que no cuente con nuestro agrado, para la que carezcamos del mínimo indispensable de vocación. O sea que ahí está todo el misterio: en buscar una que se adapte por completo a nuestra forma de ser, a nuestro sistema nervioso, a nuestra capacidad y preparación específicas.

Por supuesto, no es válido contestar que la única vocación que se tiene es la de no hacer absolutamente nada, la de no dar ni golpe en toda la existencia que nos pueda corresponder en el reparto. En este caso, todo será inútil, rigurosamente inútil. De no ser así, a poco inclinados que nos sintamos por algo, siempre podremos hallar la fórmula y el sistema más adecuados para convertirlo a la par, en profesión rentable.

Hay quienes hacen auténticas filigranas para conseguir esto en realidad cotidiana, quienes rizan a diario el rizo de lo laboral. Y no se trata de llegar a extremos como el de aquella dama que, en una sala de fiestas, preguntaba a un señor: "Por favor, ¿el tocador de señoras?" Y el muy "cara" respondía tan serio: "Servidor". Pero es que, en ocasiones, entre lo imaginario y lo verdadero no media un abismo insondable, sino una distancia que cabe salvar con facilidad.

Me cuenta un amigo que, una vez, quedó asombrado ante una baracca de feria en cuyo interior había un hombre ajojado en una urna de cristal convenientemente precintada, dispuesto a "bañar" la plusmarca mundial de ayuno. Preguntó a uno de los empleados del local: "Oiga usted, ¿y para qué hace eso?" Y se quedó todavía más asombrado al recibir la contestación: "Para ganarse la comida". O sea, unos veinte días en ayuno riguroso para luego poder comer. Más de una vez hemos leído y hemos oído hablar de algún caso de personas que, en una guerra, se pegaron un tiro en la pierna, en la pierna o en el brazo, para no ir al frente, por si les herían; claro que, desde luego, la herida podía ser mortal. De todas formas...

Se cuenta de aquel trabajador empleado en los ferrocarriles, que golpeaba con su martillo las ruedas de cada vagón en una de las estaciones del recorrido. Le preguntaron una vez sobre su ocupación, y el buenazo, que debía sentir un incontentable afán de grandezas, replicó que "ingeniero de sonido". Sean Rodis-Gullen ha obtenido en Inglaterra un puesto de caramelo: a sus 24 años ha sido elegido juez de un concurso para seleccionar la "melcha" de los "brios más cálidos" de toda Gran Bretaña. Puede que cueste un poco, claro; pero, con fe, siempre se termina por encontrar el empleo soñado.

(PYRESA). GAYTAN

LA PAREJA MAS REPRESENTATIVA DEL MOMENTO ACTUAL EN EL MUNDO DEL CINE. EN... SU MEJOR PELICULA!!



EL PRECIO DE AMAR

DAVID HEMMINGS SAMANTHA EGGAR

¡EL MAS ALTO PRECIO JAMAS PAGADO POR LO QUE NUNCA TUVO PRECIO!

UN NUEVO EXITO QUE MAÑANA ESTRENA

LA PANTALLA DE

LOPE de VEGA

(Mayores de 13 años)

Localidades anticipadas

Más de la mitad de los cuestionarios del censo han sido ya recogidos

Los resultados ayudarán a planificar actividades nacionales de cara a los próximos diez años

Más de la mitad de los quinientos millones de cuestionarios...

"nivel europeo"? A la hora de las respuestas a éstas y a otras muchas preguntas semejantes...

UTILIDAD DE LOS CENSOS

El censo no es una operación más de las que proliferan generosamente...

Los años transcurridos desde 1960 han sido, posiblemente, los de más rápidos y variados cambios...

La Administración central, provincial y local utilizan los censos para múltiples e interesantes fines...

AUMENTO DE POBLACION

El último censo general de la población se llevó a cabo en nuestro país en 1960...

CALDERON

A las 5, 7,45 y 10,45

Una comedia musical española a nivel internacional

SIN UN ADIOS

en TODD-AO y Color con la fabulosa voz de RAPHAEL

(Mayores de 18 años)

LOPE DE VEGA

A las 5, 7,45 y 10,45

¡ULTIMO DIA!

Años burbujeantes que se le subirán a la cabeza

Los locos años de Chicago

Technicolor

Beau Bridges - Brian Keith y Melina Mercouri

(Mayores de 18 años)

AVENIDA

A las 5 y desde las 7,45

¡Un negro asesino y un blanco canalla!

EL PACTO DE LOS CANALLAS

Eastmancolor

Dana Wynter - Raymond St. Jacques

(Mayores de 18 años)

CAPITOL

Desde las 4,30, continúa

¡ULTIMO DIA!

Cada día amanece

con Rudolf Hrusinsky y Hana Hegerova

Y

El Rolls-Royce amarillo

Panavision - Metrocolor

con Rex Harrison y Jeanne Moreau

(Mayores de 18 años)

Los tres invencibles

Technicolor

por Giuliano Gemma (Toleradas)

ZORILLA

De 3 a 7, 7,45 y 10,45

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

V.O.

cinema COCA

A las 5, 7,45 y 10,45

¡ULTIMO DIA!

Los profesionales del oro

TODD-AO 70 mm. y Technicolor

Van Heflin - Gilbert Roland y George Hilton

(Mayores de 18 años)

HERMANOS

Desde las 4,15

MERCENARIOS

Sobre el CONGO

Color - Robert Woods, y Las señoritas de Rochefort

G. Chakiris - Gene Kelly

TODD-AO 70 mm. (Mayores de 14 años)

EMBAJADORES

Desde las 4,30. ¡Ultimo dia!

MORTADELO y FILEMON

Technicolor, y LOS TRES INVENCIBLES

Technicolor

por Giuliano Gemma (Toleradas)

el reparto

70 METROCOLOR

UNION GORDON FLEMING

ROBAR MEDIO MILLON DE DOLARES ANTE CIENTO MIL ESPECTADORES ES RELATIVAMENTE FACIL. LO DIFICIL ES REPARTIR EL BOTIN CUANDO LLEGA EL MOMENTO

(Mayores de 18 años)

TEATRO VALLADOLID

(Feria de Muestras)

HOY, a las siete cuarenta y cinco

DIRECCION GENERAL DE CULTURA POPULAR Y ESPECTACULOS Y SECCION FEMENINA

PRESENTAN

UNA HERMOSA LUZ QUE PERDURA

Original de Francisco Portes

Un espectáculo sobre Santa Teresa en nuestro tiempo

con Gloria Lafuente, Manuel Briha y Marisa Naya

Dirección: Francisco Portes

En AVENIDA

«El pacto de los canallas»

Aunque ha habido algunos intentos cinematográficos aceptables a la hora de exponer el tema de la discriminación racial en Estados Unidos...

blema de negros y de blancos en favor de una mayor seguridad de éxito popular...

LOTERIA NACIONAL

MADRID, 5. (Cifra).—Numeros y premios que han correspondido en la Lotería Nacional celebrada hoy en Madrid:

MUDANZAS Arribas. PLAZA MAYOR TELF - 2228 VALLADOLID

Centenas.—Premiados con 5.000 pesetas los números comprendidos entre el 5.001 al 5.100...

EN TODO TIEMPO SU BODA SU BANQUETE SU FIESTA HOSTAL FLORIDO

TERCER PREMIO—500.000 pesetas. Número 11.573, que ha correspondido a La Línea, Barcelona, Osuna, Toledo, Granada, Lugo, León y Madrid.

CASTILLO Confecciones de CALIDAD CASTILLO SASTRERIA FINA MIGUEL ISCAR

Premios de 150.00 pesetas a cada uno de los números 4.447, 22.004, 22.004, que ha correspondido a Palencia, Barcelona, Sabadell, Vigo, San Sebastián, Córdoba, Vigo, Madrid y Málaga.

Cafeteria SALÓN ideal

Tienen premio de 5.000 pesetas todos los números terminados en 016 037 062 062 077 113 120 124 147 186 224 262 264 279 279 300 300 462 540 576 586 681 719 729 739 773 798 903 963 y 967.

SASTRERIA DOPICO RUEGA A SU PUERTO HAGA SUS ENCARGOS CON TIEMPO

7 EL ARTE NO ADMITE PRISAS

CINEMA ROXY HOY, a las 5, 7,45 y 10,45 El más fabuloso film de todos los tiempos LA TUNICA SAGRADA

TEATRO CARRION HOY, a las 5 y 10,45 ¡¡Ultimo dia!! Un WESTERN a nivel de SUSPENSE Garringo

Moderno Cine LAFUENTE HOY, desde las 4,30 ¡¡Ultimo dia!! ADAN TAMBIEN TENIA SU MANZANA

Nuevo Cine GOYA HOY, desde las 4,30 EL DEDO EN LA LLAGA

CINE REX HOY, desde las 4,30 ¡¡Ultimo dia!! TAFFY (CAZADOR DE LA JUNGLA)

UN FILM EXPLOSIVO! ¡Hasta donde puede llegar la sinceridad de una mujer cuando se trata de sacar a relucir su intimidad? Confidencias de mujer

Cinema COCA Mañana Sábado

COLOSAL ESTRENO UN REPARTO DE ACTORES INSUPERABLE PARA EL MAS SENSACIONAL DE LOS FILMS DE ACTUALIDAD

BROWN CARROLL HARRIS GENE HACKMAN JACK KLUGMAN WARREN OATES JAMES WHITMORE

EL DEDO EN LA LLAGA

el reparto

70 METROCOLOR UNION GORDON FLEMING

ROBAR MEDIO MILLON DE DOLARES ANTE CIENTO MIL ESPECTADORES ES RELATIVAMENTE FACIL. LO DIFICIL ES REPARTIR EL BOTIN CUANDO LLEGA EL MOMENTO

TEATRO CARRION (Muy rigurosamente mayores de 18 años) Localidades para mañana y sucesivos

NO SE CONTRATA HOY A UN PORTERO...

DEBUT DE BENJAMIN ANTE EL CARABANCHEL

Reaparición de Segura y dos dudas: Heredia Pérez García y De Diego ó Cardeñosa

Respectivamente, el ensayo de ayer... Hécctor Martín confirmó su propósito de hacer debutar a Benjamin...

puerta por Sánchez. Y por último, el titular jugó un nuevo tiempo frente al Delicias, sustituyendo a Achaerandía a Benjamin.

con un vendaje en la rodilla, también se mostró muy entonado de forma, y Dello potentísimo.

El Real Madrid empató en Lieja con el Standard Y el Juventud recibió una fuerte derrota en Bulgaria

TENIS Calendario de la «World Championship»

Veinte torneos disputará este grupo profesional, en el que figura Andrés Gimeno

VEINTE TORNEOS.—L. «World Championship Tennis», organización que agrupa a la mayor parte de los jugadores profesionales de tenis del mundo, acaba de hacer pública la relación definitiva de los veinte torneos que formarán el calendario del Campeonato del Mundo de Jugadores Profesionales de Tenis.

En premios, salvo el final, en el que la cifra será de 100.000, con 50.000 para el vencedor.

La relación de los torneos es la siguiente: 9 al 14 de febrero, en Filadelfia...

BALONCESTO

El Real Madrid empató en Lieja con el Standard

Y el Juventud recibió una fuerte derrota en Bulgaria

LIEJA (Bélgica). (Añil). — El resultado final del encuentro de baloncesto disputado en la localidad de Lieja, fue el de Real Madrid, 79; Standard de Lieja, 79.

El primer tiempo no ha planteado ninguna dificultad para el Real Madrid, que llevó siempre la ventaja en el marcador.

LISTA «OFICIOSA»

De la Cruz y Melo en la «A» y Masa y Quique en los «Sub-23»



convocados para formar los equipos «A» y «Sub-23» que se enfrentarán a Italia y Portugal, respectivamente, los días 17 y 20 de estos meses.

Campeonato de España de Fútbol Juvenil

La selección Oeste empató en Oviedo con la Asturiana

OVIEDO.—(Del correspondiente de PYRESA, Iglesias Cuesta). —En la tarde de ayer se jugó en el Santa Bárbara de Llaneras, el partido entre las selecciones de Asturias y Oeste, para el Campeonato de España de Juveniles.

GOLES.—1-0. A los quince minutos de juego, Enrique remata desde un centro-chut de Mejido, marca el primero, para los asturianos.

LAS SANCIONES DEL COMITE

Cuatro partidos a Fede

MADRID. (Añil). —El Comité Nacional de Competición, en su reunión de esta semana, ha adoptado, entre otros, los siguientes acuerdos:

arrojarse almohadillas al terreno de juego, siendo reiterante. Imponer diversas multas al Club La Bañeza por arrojarle piedras al campo, siendo reiterante; defectos en las instalaciones deportivas, incumplimiento de obligaciones por el delegado de campo, invasión del terreno de juego y falta de protección al equipo arbitral, y hacerle aperechimiento de cierre de campo si se producen incidentes de esta índole.

DEPORTE UNIVERSITARIO Los equipos de Ciencias y La Salle, destacados en la clasificación de baloncesto

Una de las actividades programadas por la Federación del Deporte Universitario es la competición de baloncesto masculino que vamos a comentar. La inscripción de doce equipos obligó a la formación de dos grupos, en los que los conjuntos jugarán por el sistema de Liga para determinar el representante vallsoletano en el Campeonato de España Universitario.

Table with columns for team names and scores. Includes Facultad Ciencias, Facultad Filosofía, Santo Tomás, San Juan E., Ingen. Técnicos, Menéndez Pelayo, etc.

ANUNCIOS ECONOMICOS. Cada palabra, 0,60 pesetas. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

SOLUCION AL CRUCIGRAMA. HORIZONTALES.—1. Par. 2. Tiro. Olor. 3. Caracol. 4. Lo. Ola. Os. 5. Coso. Unas. 6. Im. Se. As. To. 7. Dato. Acal. 8. So. Ore. An. 9. Rápidas. 10. Cala. Eras. 11. Son. VERTICALES.—1. Cid. 2. Lómas. 3. Picos. 4. Ar. Oso. Al. 5. Poro. Opas. 6. Ala. Ori. 7. Roca. Eden. 8. Lo. Usa. Ar. 9. Colón. Casa. 10. Satán. 11. Sol.

SOLUCION AL JEROGLIFICO. TIENE UN LUNAR. REMOLACHEROS: Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Pataca, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 223343 y 221782.

OFERTAS DE TRABAJO. AGROPECUARIA. FREGADORA para tardes. Chocolatería El Castillo. Montero Calvo, 1. (Of. 597). LIMPIADORA y aprendiz. Cafetería Osaka. Duque de la Victoria. (Oferta 517).

CUATRO CONSEJOS. Para conducir con seguridad durante la noche: —Disminuya su velocidad. —Incremente su visibilidad. —Aumente su atención. —Hágase ver. Tendiéndolos en cuenta, la conducción nocturna será para usted agradable y segura.

METAL. APRENDIZ primer año. Iberconta. Estación. 7. (Of. 605). DEPENDIENTE experimentado para puesto de responsabilidad. Escribir de puño y letra, con "currículum vitae" al apartado 348. (Of. 603).

OFICINAS. ADMINISTRATIVO libre servicio militar con experiencia en el ramo de seguros. Escribir a mano al apartado de correos 388. (Of. 522). AUXILIAR de oficina. Informes: Oficina de Colocación. (Of. 601).

MADRID. (PYRESA). —Los organizadores del Primer Trofeo Internacional de Atletismo en pista cubierta del Club Vallehermoso OJE, han confirmado la participación de atletas extranjeros que intervendrán mañana a partir de las siete de la tarde en este festival, que tendrá lugar en el Palacio de los Deportes.

Atletas extranjeros en el Trofeo «Vallehermoso». MADRID. (PYRESA). —Los organizadores del Primer Trofeo Internacional de Atletismo en pista cubierta del Club Vallehermoso OJE, han confirmado la participación de atletas extranjeros que intervendrán mañana a partir de las siete de la tarde en este festival, que tendrá lugar en el Palacio de los Deportes.

CUPON PRO CIEGOS DEL SORTEO CEBLEBRADO AYER 976. Premiado con 1.250 pesetas el número y con 125, todos los números terminados en 76.

Castigo ejemplar para un futbolista juvenil: treinta y seis partidos

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 4. (Añil). —«Suspendido por treinta y seis encuentros oficiales al jugador del Club D. Sar, Angel Dopazo Martínez, es el texto del dictamen hecho público por el Comité de Competición de Fútbol Aficionado y Juvenil de la zona de Santiago.

La actitud del futbolista obligó a que el encuentro estuviese suspendido durante 23 minutos, según consta en el acta del encuentro.

Atletismo en pista cubierta

Atletas extranjeros en el Trofeo «Vallehermoso»

MADRID. (PYRESA). —Los organizadores del Primer Trofeo Internacional de Atletismo en pista cubierta del Club Vallehermoso OJE, han confirmado la participación de atletas extranjeros que intervendrán mañana a partir de las siete de la tarde en este festival, que tendrá lugar en el Palacio de los Deportes.

Palmas, salto de longitud, y Aila Irbberg, en 800 metros categoría femenina.

