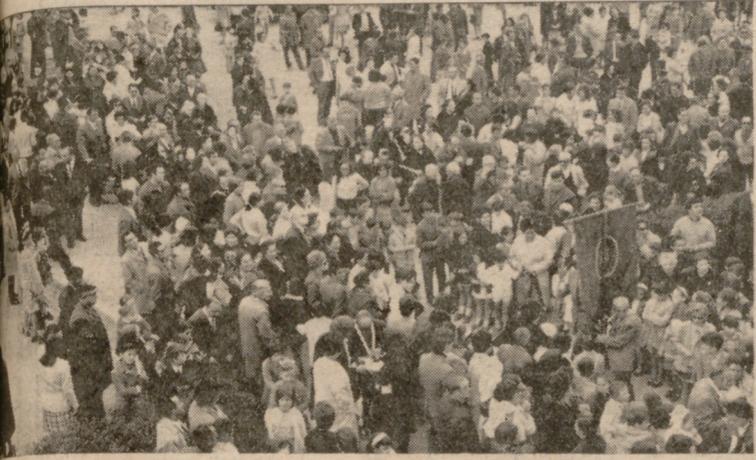


Solemnes cultos en la ermita de Nuestra Señora del Carmen

La misa celebrada ayer asistieron las autoridades de esta mañana fue presidida por el Arzobispo, que asistió a la procesión



Un grupo de asistentes a la procesión de esta mañana.



Imagen de la Santísima Virgen del Carmen, durante la procesión de esta mañana.

Durante estos días se vienen celebrando en la ermita de Nuestra Señora del Carmen (Extramuros) solemnes fiestas de Pentecostés en honor a la Virgen del Carmen, de tanta devoción en nuestra ciudad.

Ayer, a las siete de la mañana, se celebró el Rosario de la Aurora, que se inició en la iglesia conventual de San Benito hasta la ermita. Este acto piadoso fue de gran emotividad y asistieron numerosos fieles. En esta manifestación religiosa figuraban todos los directivos de la Cofradía y Hermandad y hermanos de devoción.

Durante varias horas de la mañana se celebraron diversas misas, asistiendo a ellas numerosos vallisoletanos, y a las once se celebró la misa solemne, oficiada por el padre rector del Santuario, don Vidal González, asistiendo el Alcalde y el Presidente de la Diputación.

Después se efectuó una ofrenda de flores a la venerada imagen de Nuestra Señora del Carmen. Durante la misa ocupó la sagrada cátedra el padre Fresdesvindo de Grado, beneficiado de la S. I. M.

ESTA MAÑANA, MISA SOLEMNE Y PROCESIÓN POR LA PRADERA

Durante toda la mañana de hoy se han celebrado diversas misas, y a las once, la mayor, oficiada por el rector del Santuario, asistiendo el señor Arzobispo. Después se celebró, a las doce, la tradicional procesión figurando la Junta Directiva de la Cofradía, cofrades y numerosos fieles, que acompañaban a la imagen en su recorrido por toda la pradera.

Un grupo de jóvenes bailaron ante la Virgen en distintos momentos del recorrido.

Mañana también se celebrarán diversas misas, culminando por la tarde con una solemne y una Salve popular.

EXAMENES DE CONDUCIR

- PARA EL DIA 26
- Primera convocatoria
- B: 25, Hernández Lorenzo, Dimas, B; 26, Izquierdo Manzano, Justino, B; 27, Luengo González, José María, B; 28, Manjarrés Gallego, Antonio, B; 29, Martín Prieto, Cipriano, B; 30, Nicolás Núñez, Manuel, B; 31, Otero Hurtado, Eusebio, B; 32, Pascual Marina, Ricardo, B; 33, Pérez Manrique, Francisco Javier, B; 34, Pérez Manrique, José Antonio, B; 35, Reinoso Paniagua, Raúl, B; 36, Rodríguez del Caño, Lidia, B; 37, Rodríguez Lobato, María, B; 38, Rodríguez Rodríguez, Ernesto, B; 39, Ruiz Martínez, Vicente, B; 40, Salinas Crespo, José Luis, B; 41, San José Ruiz, Luis, B; 42, Santamaría Caballero, Adelaida, B; 43, Soto Ramos, Alfredo, B; 44, Vaca Catalina, Jesús, B; 45, Vaca Catalina, Julio, B; 46, Veiga Rodríguez, José Antonio, B; 47, Villafranca Escobes, Marie del Pilar, B; 48, Villar Castellano, Narciso, B; 49, Gutiérrez Cabezedo, Francisco, C.
- Caso de no aprobar, quedan citados en segunda y tercera convocatorias los días 2 y 9 de junio, respectivamente.

La Asamblea de la Cooperativa Nacional de Hostelería

celebrará el miércoles y el jueves

La asamblea de la Cooperativa Nacional de Hostelería, se celebrará con ocasión de la celebración en nuestra ciudad de los días 2 y 9 de junio, de la Asamblea de la Cooperativa Nacional de Hostelería, son los siguientes:

El día 2: A las nueve, misa en la ermita de Nuestra Señora de la Asunción; a las diez, apertura de la Asamblea; a las once, recepción en el Ayuntamiento; a las doce, comida en el restaurante "El Pajarito"; a las cinco, visita a la fábrica de conservas Helios; a las seis, "lunch" en los Jardines de San Gregorio; a las siete, visita al Museo de Es-

Vacaciones de verano del T. I. J.

Turismo e Intercambio Juvenil (T. I. J.) comunica que dispone de un programa de vacaciones para este verano, con residencias en Blanes, Calella, Salou, Torre del Mar, San Pedro de Alcántara, Santander, Vigo, Puentevedue, Cullera, Palma de Mallorca, Canarias, etc.

Comisión Provincial de la Vivienda

Calificaciones provisionales de 367 viviendas

6.660.000 pesetas de subvenciones

En los días 7 y 8 del pasado mes de abril del corriente celebró reuniones la Comisión Provincial de la Vivienda, bajo la presidencia del Delegado Provincial del Ministerio, y entre otros asuntos tratados fueron examinadas treinta y dos solicitudes de otros tantos y promotoras, que pretenden construir 789 viviendas en esta provincia, otorgándose dieciocho calificaciones provisionales, con un total de 367 viviendas.

En dichas reuniones dio cuenta el Delegado Provincial de haberse recibido de la Dirección General del Instituto Nacional de la Vivienda siete calificaciones definitivas, que abarcan un total de 222 viviendas, así como de que por dicha Dirección General fueron libradas desde la reunión anterior las siguientes cantidades: Subvenciones a fondo perdido, 6.660.000 pesetas.

Asimismo dio cuenta el señor Delegado de la Comisión de haberse recibido de la Dirección General del I. N. V. nota-informe sobre firmeza del expediente sancionador número 18/66, imponiendo en expediente de responsabilidad por infracción de normas reguladoras de

SUCESOS

Una mujer herida de gravedad en accidente de tráfico en el Paseo de Zorrilla

A las once menos cuarto de esta mañana, en el Paseo de Zorrilla, frente al número 118, en el paso de peatones situado en el número indicado, el camión VA-48.315, conducido por Isidro González Alonso, atropelló a la señora doña María Martín Martín, de sesenta y cuatro años, domiciliada en la calle Narciso Alonso Coriés, 6.

Fue trasladada al Hospital Militar, donde se le apreciaron lesiones de pronóstico grave.

En el accidente intervino la Guardia Municipal de Tráfico.

HERIDOS LEVES EN ACCIDENTES DE CIRCULACION

Ayer, a las 11.15, en el kilómetro 143,200 de la carretera nacional 620 (Burgos-Portugal), el turismo VA-41.332, conducido por Baudilio Pérez Rodríguez, se salió de la carretera volcando. Le acompañaba Segrario Carpio Hernal, que resultó con heridas de pronóstico reservado.

A las diez de la noche, en el kilómetro 3.500 de la carretera de Sorla, el camión C-42.881, conducido por José María Peña Vidal, colisionó con el turismo VA-26.317, conducido por Esteban Muñoz Martín, resultando ambos conductores con heridas leves.

Información Sindical

FIRMA DEL CONVENIO PROVINCIAL «COMERCIO TEXTIL»

En sólo dos reuniones de la Comisión deliberante de este Convenio, actuando de letrado asesor don Basilio Sanz García, y merced a la buena disposición de ambas partes para facilitar un acuerdo, ha sido firmado en la Delegación Sindical el Convenio Provincial de «Comercio Textil», que afecta a 197 empresas y 916 trabajadores.

El aumento salarial pactado es del 8 por 100, con cláusula de revisión automática en primero de enero de cada año, en función del índice del coste de vida, siendo su vigencia de dos años, y los efectos económicos a partir del primero de abril. El nuevo salario servirá de base para el cálculo de las pagas extraordinarias, vacaciones, premio de antigüedad y compensación económica por enfermedad.

El acto estuvo presidido por el delegado provincial de la Organización Sindical, don Hernando Estada del Reguero, hallándose también presentes el Vicesecretario Provincial de Ordenación Social, Presidente del Sindicato Provincial Textil y el Jefe de la Oficina Provincial de Convenios Colectivos.

Después de las intervenciones del Presidente del Sindicato y de la Comisión deliberante dando cuenta del proceso del Convenio y de la buena disposición de ambas representaciones para llevarle a efecto, pronunció unas palabras el Delegado Provincial Sindical para agradecer a las empresas y trabajadores de la Comisión su buena disposición, felicitándoles por haber llegado a un acuerdo en beneficio de todos, expresando su gratitud igualmente al Presidente de la Comisión deliberante y a todas las demás personas y funcionarios que han intervenido en la realización de este Convenio.

FIRMA DEL CONVENIO PROVINCIAL «SECTOR COMERCIO DE FRUTOS Y PRODUCTOS HORTICOLAS»

Ha sido firmado en la Delegación Sindical Provincial el Convenio Colectivo de ámbito provincial, «Sector Comercio de Frutos y Productos Hortícolas», en su segunda revisión, y que afecta a 63 empresas y 163 trabajadores. La Comisión deliberante ha estado presidida por don Eliseo Parra Antón, actuando de secretario el del Sindicato.

SINDICATO DE INDUSTRIAS QUIMICAS

Fabricantes de jabón común

Para informarles sobre un asunto relacionado con la distribución de sebo de importación subvencionada para jabón común, entre los industriales jaboneros que les interesa y que no hayan sido habituales consumidores, deberán pasarse por este Sindicato Provincial en el más breve plazo posible y nunca superior a ocho días.

Audiencia PUBLICA

Sentencias de la semana

«ESPECIALISTA» EN ESTAFA

La Sala de lo Criminal, al resolver este asunto, ha condenado al procesado Vicente-Justo G. como autor de un delito de cheque en descubierto con las concurrencias de las circunstancias agravantes de reiteración y la de ser más de dos veces reincidente, a la pena de dos años de presidio menor, accesorias legales correspondientes y pago de las costas debiendo indemnizar a la casa «Rodríguez Gachs» la suma de 5.682 pesetas. Costas procesales igualmente, siéndole de abono para el cumplimiento de la condena inpuesta todo el tiempo que hubiere estado privado de libertad por esta causa.

Y por sus propios fundamentos, como mucho «nos temíamos», como suelen decir los mayordomos ingleses y escoceses cuando ya es completamente segura una cosa, se aprueba el «auto» de insolvencia total que consulta el Instructor.

FERNANDO APARICIO

ACLARACION

«La justicia es Dios».
(C. DOLLFUS, de la «Nature humaine»).

Algunos lectores, de reconocida personalidad y competencia jurídicas, quienes sólo por el mero hecho de dedicar una parte de su atareado tiempo a la lectura de las modestas lucubraciones de esta sección, nos honran inmerecidamente, y de los que también, muy benevolente, hemos escuchado, casi por vez primera desde que la sección tiene vida, sinceras palabras de elogio y —lo que es más importante— de aliento en nuestra por lo general indiferente —en la ciudad más apática, inerte y recelosa del planeta— diaria tarea, que no obstante intenta realizar una actividad casi divina, cual es la administración de Justicia («Possemo a Dios por la justicia», escribió Proudhon), han expresado, sin embargo, unas dudas al margen de nuestra crónica titulada «Demandas contra cuatro Bancos», y publicada en el número correspondiente al día 15 del actual.

Dicha palabra, integrante de la conocida, vulgar, popular frase que dice «Cada cabeza una sentencias», que olvidamos entrecomillar —esto sí— por apremios de tiempo, esté empleada única y absolutamente en el único sentido que tiene dicha conocida, al menos por estas comarcas, frase: es decir, como sinónimo de «opinión», «idea», «creencia», «solución», «pensamiento» «juicio», etc., proveniente de una persona particular, por lo que en ningún caso podía referirse el

firmante a ninguna resolución judicial en el sentido que da a la palabra «sentencias», referida, entre otros numerosos textos legales, en el art. 339 de la Ley de Enjuiciamiento Civil, que ordena la forma en que han de ser redactadas para que los litigantes las puedan «bien entender», sin «duda ninguna», como dice la Partida tercera, Ley quinta, Título XXII.

Con mucho gusto hacemos aclaración —o rectificación, si se quiere— ya que uno no tiene más que dudas («¿Numquid ego?»; «¿Acaso soy yo?») y está cada día más lejos de aquello de Alphonse Karr: «Saber que se sabe lo que se sabe, y saber que no se sabe lo que no se sabe: sabiduría».

Uno, finalmente, podía decir también, con Sócrates, respondiendo al oráculo de Delfos: «Hoc unum scio: nihil scire». (Esto sólo sé: que no sé nada).

FERNANDO APARICIO

Mañana, conferencia de don Jesús Martitegui

Mañana, en el salón de actos de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, organizada por la Delegación en Valladolid del Colegio Oficial de Arquitectos, a las ocho, pronunciará una conferencia sobre el tema «Cuadernos «Cupla», como nuevo instrumento técnico para planificar la edificación», el arquitecto don Jesús Martitegui.

CRONICA DE MADRID

LA CIUDAD IDEAL

Aumenta el robo de vehículos

Una obra sobre la vida de Mussolini

MADRID. (Crónica de P.Y. RESA, por José Luis Fernández-Rúa.) — ¡Jefes vehiculos! El mejor medio para ir de un lugar a otro de la ciudad es el caminar. Con la ausencia de los coches, la atmósfera estará limpia, nuestra salud en mejores condiciones. La higiene es nuestra aliada.

Ahora bien: la ciudad deberá tener, cuanto más, cien mil habitantes. Un aumento de población significará un retroceso sobre las medidas preventivas que tienden a que el ciudadano encuentre habitable a la ciudad en la cual reside.

Pero —se preguntará más de uno—, ¿cómo desplazarse de un lugar a otro si las distancias son grandes...? En ese caso, se utilizarán unos microbuses eléctricos, con el menor número de riesgos para la población.

Esa ciudad ideal, para los urbanistas a s, y consecuentemente, para todo quisque, se va a construir a veinte kilómetros de Estocolmo. Y se la va a llamar Jarfalla. Estará dividida en cinco o seis distritos. En el área del municipio no podrá circular ni un vehículo, y la ciudad podrá ser atavesada por éstos utilizando los pasos subterráneos.

Para lo cual, los coches quedarán estacionados en grandes aparcamientos que se van a construir a la entrada de la ciudad. Se terminará, así, el caos del tráfico. Un problema que tienen resuelto, por anti-ciedad ideal, los concejales de esta ciudad ideal.

Se trata de la primera ciudad en la que el peatón será el soberano. ¿Y qué ocurrirá cuando caiga una de esas intensas nevadas a que tan acostumbrada está la población sueca?

Tampoco eso será problema. Un sistema de calefacción especial calentará las calles de modo y manera que los copos rápidamente se convertirán en agua, que despa-

recerá por las alcantarillas. Jarfalla será una realidad dentro de cinco años. Así que dentro de un lustro, quien quiera —y quien pueda— podrá acudir allí para ver esa ciudad soñada, una especie de Disneylandia, paraíso del viajante. Para nosotros, algo así como un cuento de hadas.

ROBO DE VEHICULOS

En rigor, se trata de algo hasta cierto punto lógico. Pero el caso es que cuanto más aumenta el parque de automóviles, mayor es el número de vehículos robados.

La media —según dice un periódico— es de veintitrés vehículos los que desaparecen al cabo del día.

Aunque el mayor número de vehículos robados suele ser el de coches utilitarios, las preferencias de los ladrones no son exclusivistas. También roban motocicletas y grandes coches de lujo, ya sea un «Jaguar» o un «Rolls Royce».

LO OBJETIVO Y LO SUBJETIVO

Luis Emilio Calvo Sotelo, el autor premiado este año con el «Lope de Vega» de Teatro, por su obra «Proceso a un régimen», ha explicado que se trata de una versión teatral de la vida de Mussolini.

Asegura que no se trata de una comedia política, sino histórica y que está objetivamente tratada.

Los estrenos de los premios «Lope de Vega», en el Español, vienen siendo, tradicionalmente, muy movidos. El autor ha dicho que sabía a lo que se arriesgaba.

El tema, lógicamente, se presta a disparidad de criterios.

¿QUE PASA CON LA FIESTA DE TOROS?

Un hecho concreto, que involucre a la reflexión: la Plaza de Toros de Madrid, en los primeros cartones de feria, no se ha llenado «hasta la bandera», según el tópico al uso. Poco más o menos, el ajoro de la plaza, si mal no recordamos, es de unos veinticinco mil espectadores.

Er una capital de más de tres millones de habitantes, donde no se ofrece más que un espectáculo taurom, y en donde hay muchos forasteros que han venido, entre otras cosas, a ver las corridas de toros, cabe suponer que la afluencia es escasa. O, por lo menos, muy minoritaria.

¿Y quién tiene la culpa de esto?

«Los diestros? ¿Los empresarios? ¿Las reses?»

Un tema para debate... que está ya muy debatido. Quien sabe si, a la postre, habrá que decir aquello de: «Entre todos la mataron... y ella sola se murió».

MAURA, SI; PERO NO NIETA DE DON ANTONIO

Una joven actriz, Carmen G. Maura, que además es propietaria y directora de una sala de arte, ha declarado que ella no es nieta del estadista don Antonio Maura, como se ha dicho por ahí, sino bisnietita de don Bartolomé Maura, hermano del que fue jefe del Gobierno español en varias ocasiones.

PUNTO Y APARTE

- Seiscientos y nueve millones de pesetas será el presupuesto de las obras del nuevo paso subterráneo que se va a construir en el Plaza de la República Argentina.
- Julita Martínez encabezará el elenco teatral que, el próximo verano, actuará en el Teatro de la Comedia.
- Segue el tiempo desahuciable, ya nota características de estas fiestas isidricas.

EL SANTO DEL DIA

SAN VENANCIO, MARTIR (Siglo III)

Siendo Decio emperador y Antioco presidente de la ciudad de Camerino, en el ducado de Espoleto, fue acusado porque era cristiano Venancio, joven de quince años y natural de la misma ciudad. En sabiduro Venancio, se presentó al presidente, confesando que adoraba a Jesucristo, Dios verdadero, siendo entonces preso y aconsejado de abandonar la secta de los cristianos. Al negarse fue atementado cruelmente y cargado de cadenas. Pero Dios envió un ángel que le desatase y el juez mandó que se abrasasen con lámparas y le colgasen cabeza abajo al humo de las llamas. Salio de nuevo ileso y fue entonces encerrado con un hombre astuto llamado Atalo para pervertirle, y no consiguiéndolo, el juez mandó quebrarle la boca y arrojarle a un muladar. Sucedió de allí un ángel y fue presentado a otro juez de la ciudad, que cayó muerto de repente, diciendo: "Verdadero es el Dios de Venancio, que destruye nuestros dioses." Entonces fue condenado a los leones, quienes le respetaron, siendo a continuación arrastrado por lugares cubiertos de cardos y espinas y le despeñaron en una roca; y viendo que siempre salia victorioso y se convertían muchos gentiles, mandó el tirano que se cortasen la cabeza. Luego que se ejecutó la sentencia, se levanto tan grande tempestad que el prefecto huyó temeroso de un castigo. Unos pocos dias después murió infelizmente. Los cristianos recogieron el cadáver de Venancio y lo enterraron junto con los de otros mártires, acordándole más tarde una iglesia a su nombre en Camerino, de donde hoy es Patrón.



Se abre, en enero, con la festividad de la Sagrada Familia, que en algunos años revestir singular esplendor debido a la participación de los antiguos alumnos de los Hermanos de la Sagrada Familia, quienes fomentaron este culto a la Trinidad de la tierra, que visita en sus capillas la mayoría, mejor la totalidad de los hogares. Febrero es el mes de la fiesta de la Patrona, Santa Eulalia, en cuyo honor hay devota novena y cultos solemnes, recibiendo la imagen de la Santa el homenaje de todos con la típica danza de la procesión. Lastima que el tiempo desuza en ocasiones los actos. La Semana Santa cobra singular esplendor y devoción y son de admirar el Miserere de los viernes y la procesión del Viernes Santo, llamada vulgarmente "La Carrera".

SANTORAL DE HOY

Santos Venancio, Pctamón, Félix, obispos; Dióscoro, Teodoro, Erico, rey; Teocusa, Julia, Alejandra, Claudia, Eufrosia, Fauna, Matrona, mártires; Félix, confesor.

Misa: De Feria.

SANTORAL DE MASANA

Santos Pedro Celestino, papa; Prudenciana, virgen; Pudente, Ciriacu, virgen; Calótero, Filótero, Partenio, mártires; Duns-tano, presbítero; Ivo, presbítero; Teofilo de Corte, confesor.

Misa: De Feria.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, lunes, día 18 de mayo de 1970. Van transcurridos 137 días del presente año y faltan 228 para llegar a 1971. El Sol ha salido a las 4 horas y 56 minutos y se pondrá a las 7 horas y 26 minutos. La Luna, a las 4 horas y 54 minutos y a las 3 horas y 2 minutos, respectivamente. Seguimos en cuarto creciente.

CADA DIA SUREFRAN "Cuando en mayo hay lodo, no se pierde todo." Indica lo beneficios que resultan para el campo las lluvias en este mes.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: Musical, siete tarde. 19.30: "El Ballemato". 19.45: Cantantes famosos. 20.00: La noticia al momento. 20.05: Club Juvenil. 21.00: El tabulco Mr. Rock. 21.55: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.30: Último minuto deportivo. 22.45: Música selecta. 23.00: Entre el bordón y la prima. 23.45: "Un tiempo para Dios", por el padre Francisco Verdú. 24.00: Hombres en ruta. 1.00: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.30: Discos dedicados y del oyente. 20.00: La discoteca. 21.00: Notas notables. 22.00: Las noticias de Radio Nacional. 22.15: Plaza Mayor. 22.30: "Redondel", emisión taurina que dirige y presenta Alvarito Reyes. 24.00: Patrulla de noche. 1.00: "Edición de madrugada", un completo servicio informativo de última hora en la cadena SER. 1.15: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—18.30: Todo en ritmo. 19.45: Contigo. 20.00: Sigue todo en ritmo. 21.05: Panorama semanal. Deportes. 21.30: Santo Rosario. 21.50: Minutos clásicos. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.25: En voz alta. 22.30: Musical 2000. 23.30: Concierto: "Sinfonía núm. 5 en Re menor", de Dmitri Chostakovich. 00.25: Palabra de Dios. 00.30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Los guerreros del Imperio". CALDERON.—A las 4,30, 7,30 y 10,30: "Grupo salvaje" (3 R.). CAPITOL.—Desde las 4,30: "Un dólar agujereado" (3) y "Habitación para dos" (3). CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Hibernatus" ("El abuelo congelado") (1). CERVANTES.—Desde las 4,30: "Posición avanzada" (2) y "Rock el valiente" (2). COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Cómo salvar un matrimonio" (3 R.). DELICIAS.—Desde las 4: "El gran combate" (2) e "Ivanhoe" (2). EMBAJADORES.—Desde las 4,30: "Las nenas del mini-mini" (3) y "Maria Chantal" (3). GOYA.—Desde las 4,30: "Los pistoleros de Paso Bravo" (3) y "El llanero" (3). LAFUENTE.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Serafino" (3 R.). LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "El clan de los sicilianos" (3 R.). REX.—Desde las 4,30: "Karate Killers" ("Asesinos por Karate") (3) y "Siete Winchester para una matanza" (3). ROXY.—A las 4,45, 7,45 y 10,45: "Rebeca" (3 R.). ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo).—De 3 a 7, 7,45 y 10,45: "El úgre dormido" (4).

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Miguel Iscar, 1. Cánovas del Castillo, 35. Labradores, 49. Victoria, 8. Portillo de Balboa, 5. Villabáñez, 3 (Los Pajarillos). Aurora, 13 (La Farola).

UHF

PARA HOY PARA MAÑANA

7,45: Carta de ajuste. 8,30: Presentación y avances. 8,32: Dibujos animados. 8,55: Encuentro con la música. 9,45: Las rutas históricas de Santander. 10,15: Noticia 2. 10,32: Teatro de siempre. 12,00: Cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media.

Esclayas.—De nueve de la mañana a las seis y media de la tarde. Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde.

San Pablo.—A las siete y media de la tarde, rosario, y a las ocho, misa.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria y "Palabra del Señor".

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media y diez de la mañana, y ocho de la tarde.

LA HORRA

Fiestas y solemnidades religiosas

(De nuestro corresponsal, Pedro-Felipe Calvo Esteban.)

El afanoso laborar de los habitantes, a que aludíamos en nuestro trabajo anterior, por el engrandecimiento y prosperidad de su amado pueblo, en el trabajo agrícola y sus derivaciones, se envuelve y se perfuma con una religiosidad sin sentimentalismos, hondamente sentida y practicada por todos: hombres, mujeres y niños.

En todos los meses del año se celebran en la parroquia, que ha contado siempre con celosos párrocos que han llegado a puestos de más responsabilidad en muchos casos, cultos y devociones especiales que se ven muy concurridos de fieles.

Se abre, en enero, con la festividad de la Sagrada Familia, que en algunos años revestir singular esplendor debido a la participación de los antiguos alumnos de los Hermanos de la Sagrada Familia, quienes fomentaron este culto a la Trinidad de la tierra, que visita en sus capillas la mayoría, mejor la totalidad de los hogares.

Febrero es el mes de la fiesta de la Patrona, Santa Eulalia, en cuyo honor hay devota novena y cultos solemnes, recibiendo la imagen de la Santa el homenaje de todos con la típica danza de la procesión. Lastima que el tiempo desuza en ocasiones los actos.

La Semana Santa cobra singular esplendor y devoción y son de admirar el Miserere de los viernes y la procesión del Viernes Santo, llamada vulgarmente "La Carrera".

en que participa todo el pueblo con su asistencia masiva y sus recios cantos, escuchando con unción y color al semanero en sus patéticos sermones.

En el florido mes de mayo se celebran dos fiestas características de los labradores: la de San Gregorio de Ustia, como voto de villa, y la de San Isidro, en las que hay bendición de los campos.

En la solemnidad del Corpus Christi, uno de los tres jueves que relumbra más que el sol, el Señor Sacramentado sale en la custodia acompañado de las autoridades y el pueblo bendiciendo a todos desde los preciosos altares levantados por manos femeninas a lo largo del recorrido por calles y plazas de la villa, celebrándose al viernes siguiente la festividad del Sagrado Corazon por los socios del Apostolado de la Oración y antes también por el desaparecido Circulo Católico de Obreros.

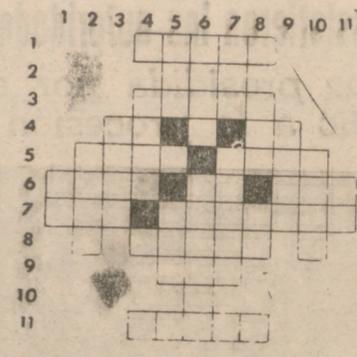
A la Virgen se le honra en mayo por las Hijas de María, y en julio, bajo la advocación del Carmen; en octubre, con la devoción del Santo Rosario, fundado por el gran santo ribereño, Santo Domingo de Guzmán, y en agosto a María, en el misterio de su Asunción a los Cielos que es la titular de la Iglesia, de la que hay en el retablo del altar mayor una rica imagen de talla y de madera policromada, de la mejor escuela castellana, que luce en la procesión las primeras uvas. En noviembre se reza por los difuntos, acudiendo al cementerio parroquial, en cuyo frontis se lee: "Aquí termina el placer de los injustos y empieza la gloria de los justos".

Diciembre comienza con la española fiesta de la Purísima y se clausura con las conmemoraciones del Nacimiento del Señor, en familia y entre los tradicionales nacimientos.

Así transcurre el año religioso en esta villa burgalesa y ribereña, que trabaja y ora.

TIEMPO

PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Nombre de varón. 2: Garro militar. 3: Espacios de tiempo. 4: Símbolo químico. Pronombre. 5: Alimento. Licor. 6: Perverso. Al revés, símbolo químico. Pronombre. 7: Demostrativo. Terroso. 8: Termina. 9: Liga. 10: Vocal. 11: Sentimiento.

VERTICALES.—1: Pronombre. 2: Suceso. 3: Afán. 4: Hurto. 5: Periodo de tiempo. Adverbio.

JEROGLIFICO



¿DONDE HAY QUE ACERTAR?

6: Carta de la baraja. Loces. 7: Meda. Anillo protozario unicelular. 8: Sentido. Símbolo químico. 9: Destino. 10: Insignia. 11: Interjección.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

TUDELA DE DUERO

La fiesta de San Isidro y el campo tudelano

(De nuestro corresponsal)

Con una mañana de aire fuerte y frío, el cielo con grandes nubarrones y algunos lloviznas, la fiesta de San Isidro este año se ha celebrado con muy poca concurrencia y gran desanimación. Ni música, ni baile, ni nada atractivo.

Después de la misa al Santo, con asistencia de las autoridades y directivos de la Hermandad, podemos decir que casi no hubo ni procesión, pues amenazaban las aguas y se limitaron los labradores a dar una vuelta al Santo alrededor de la plaza con sólo el señor cura y las autoridades y muy escasos acompañantes, pues los pocos que había se limitaron a verla desde el centro de la plaza.

Se puede decir que, a pesar de los cohetes los labradores no acudieron y la fiesta se ha reducido a la comida preparada por la Hermandad de Labradores.

Por la tarde se notaba que era fiesta porque estaban abiertos los dos cines y el baile de la sala de

fiestas como los domingos y festivos, y a ellos acudió el público.

EL CAMPO

Hemos dado una vuelta por la campaña y es una pena: los trigos y cereales sembrados en noviembre han sufrido los efectos del frío, algunos se han espigado y lo único que se nota es que algunos de los corcos amarillos por la sequía han reverdecido, no todos, pero los labradores no esperan cosechar nada de ellos, ya que algunos están pensando en arar los sembrados afectados.

La sequía ha sido muy larga, y aunque se han registrado 50 litros de precipitaciones por metro cuadrado, muchos consideran que es insuficiente para los cereales. Este agua ha venido muy bien para la remolacha patatas y algunas siembras tardías, pero nada más.

Y lo peor no es esto, lo más lamentable es que después de la sequía, los frios, el granizo y sobre todo las heladas de abril, especialmente las tardías de los días 28 y 29, heladas de cuatro grados bajo cero, se han llevado las cerezas, las pocas peras que habían quedado y algunas manzanas, los primeros espárragos y la primera floración de las fresas. ¡Un desastre!

Así oue, como almendros, albaricoques y perales se habían perdido ya con las heladas de los primeros días de abril de dos y tres grados bajo cero. Tudela este año se ha quedado sin fruta. Sólo se ven algunas manzanas, cuya floración es mas tardía; pero si el frío persiste, también se perderán.

Todo esto también, ha influido, y no es extraño, en la general desanimación en la fiesta del Patrono

MEDINA DEL CAMPO

ESTABILIZACION DE PRECIOS EN EL MERCADO DE GANADOS

(De nuestro corresponsal, Luis Vega Debrán.)

Con buen tiempo y mejor ambiente que los domingos anteriores se ha celebrado en esta localidad el semanal mercado de ganados. Este se vio muy concurrido tanto por la presentación de cabezas lanares y ejemplares de las distintas especies presentadas a la venta como por la asistencia de ganaderos, tratantes y licitantes.

Fuede decirse que en la especie lanar fue barrido todo el ganado expuesto a la venta, tanto de lo destinado a carne como para vida.

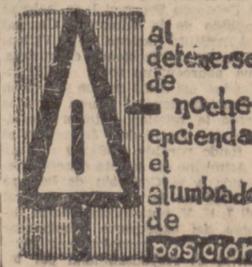
El ambiente observado fue motivado sin duda por las lluvias habidas durante casi todos los días de la semana, lo cual hará sentir sus efectos en el crecimiento y desarrollo de los pastos haciendo con ello que la manutención del ganado sea a precio más reducido que el que se mantendría con piensos.

Con relación a los precios, al parecer ya están más estabilizados, si bien se ha observado que los lechazos han experimentado nueva subida.

Presentaron a la venta 10.676 cabezas lanares, entre ganado destinado a vida como a matadero. Se vendieron las ovejas castellanas gordas, para matadero, entre 22 y 23 pesetas kilo vivo; ovejas de la misma raza pero más inferiores, entre 18 y 20; las churras y merinas, gordas, entre 21 y 22, y de igual raza, pero de rendimientos más bajos, se cotizaron desde las 17 pesetas kilo vivo. En cuanto a ovejas para vida se cotizaron a partir de 800 pesetas; algunas partidas de borregas merinas, a 1.100, y castellanazas desde 1.300 pesetas. Corderas para vida, desde 400 pesetas las merinas y desde 42 las castellanas. A oto pedían desde 1.450 pesetas, según razas y edades. Con relación a los corderos, los precios fueron muy diversos. Se cotizaron entre 34 y 38 pesetas kilo vivo los de mayores rendimientos, siendo el precio más generalizado el de 36 pesetas kilo vivo, todo ello según razas.

En lechazos oscilaron los precios entre 55 y 62 pesetas kilo vivo, según tamaños. Algunas ovejas emparejadas se cotizaron a partir de las 1.650 pesetas, según razas.

Destacamos la venta de 240 ovejas merinas a 20 pesetas, y 90 corderos churros a 37,50, con destino a Mataporquera (Santander).



Mañana, cielo despejado o casi despejado por el Duero

INFORMACION TECNICA

Borrasca de 1.064 milibares en 63° Norte, 28° Oeste; otra de 1.016 milibares en el Adriático; otra de 1.016 milibares en 44° Norte, 30° Oeste. Anticiclón de 1.034 milibares en 48° Norte, 10° Oeste; otro de 1.032 milibares en 41° Norte, 51° Oeste. Los vientos en altura sobre la Península son del Norte a los dos niveles, mostrando el comienzo de una penetración de aire frío.

SITUACION GENERAL

En el día de ayer se han registrado algunas precipitaciones de carácter moderado en el Cantábrico, cabecera del Ebro, Pirineos y norte de Cataluña. En el resto de la Península, Baleares y Canarias, el cielo ha estado despejado o casi despejado. A lo largo de la noche pasada las precipitaciones se han producido en forma inapreciable o débiles en el Cantábrico oriental, Pirineos, Burgos, alto Ebro y litoral de Cataluña, Ibiza y Alicante. De madrugada había tormentas en las proximidades de Barcelona y estaba nuboso Valencia y Baleares. Los vientos han sido, en general, componente Norte. Las temperaturas mínimas han sido relativamente suaves.

LOCALIDAD	TEMPERATURAS máx. ayer mín. hoy	Lluvia en horas de 7 a 19
MADRID	21 5	0,0 Hs. 0,0
AVILA	13 3	0,0
BURGOS	14 4	Inapreciable
LEON	19 3	0,0 Hs. 0,0
SALAMANCA	12 4	0,0
SEGOVIA	15 5	0,0
SORIA	13 3	0,0
ZAMORA	19 6	0,0
VILLANUBIA	17 4	0,0
VALLADOLID	19 6	0,0

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía) Aumento de la nubosidad con chubascos y tormentas en el Cantábrico oriental, Pirineos, Ibérica y Sistema Central. Nuboso con chubascos en Cataluña, Aragón y Baleares. Despejado o casi despejado en el resto. Vientos moderados componente Norte.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

Vertical advertisements on the right edge of the page, including 'CALD...', 'GRU...', 'LOPE...', 'El clan...', 'Habit...', 'UN D...', 'AGUJE...', 'Cómo...', 'Posición...', 'Rock el...', 'EL TIEMPO...', 'M U...', 'P R O...'.

CALDERON
ATENCIÓN AL HORARIO
4.30 - 7.30 - 10.30
(Descanso a la mitad)
El golpe maestro de un gran-
dioso "western"

GRUPO SALVAJE
En TOD-AO 70 mm.
y Technicolor
William Holden - Ernest
Borgnine - Robert Ryan
y Edmond O'Brien
(Mayores de 18 años)

COPE DE VEGA
A las 5, 7.45 y 10.45
El golpe maestro de un
equipo de criminales!

El clan de los sicilianos
Cinemascope - Color
Alain Delon, Jean Gabin,
Lino Ventura e Irina Demick
(Mayores de 18 años)

AVENIDA
A las 5, 7.45 y 10.45
La muerte no significaba
nada para ellos!

LOS GUERREROS DEL IMPERIO
Cinemascope - Color
Pierre Brasseur y Georges
Marchal
(Para todos los públicos)

CAPITOL
Desde las 4.30 continúa
UN DOLAR AGUJEREO
HIBERNATUS
(EL ABUELO CONGELADO)
Color, por Louis de Funès
(Para todos los públicos)

CINEMA ROXY
HOY, a las 4.45, 7.45 y 10.45
(Regencia puntualidad)
EL ÉXITO DE TODOS LOS
TIEMPOS
REBECA
de Hitchcock
con Laurence Olivier
y Joan Fontaine
(Mayores de 18 años)

Moderno Cine LA FUENTE
HOY - 5, 7.45 y 10.45 - HOY
Cuarto semana triunfal de
la mejor película del año 70!
SERAFINO
Color, de Pietro Germi
con Adriano Celentano
(Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA
HOY, desde las 4.30
LOS PISTOLEROS DE
PASO BRAVO
Color, por Anthony Steffen
y
EL LLANERO
por José Suárez
(Mayores de 18 años)

CINE REX
HOY, desde las 4.30
KARATE KILLERS
(Asesinos por Karate)
Color, por Robert Vaughn
y David McCallum, y
SIETE WINCHESTER PARA
UNA MATANZA
Scope-Color - Guy Madison
(Mayores de 18 años)

Posición avanzada
por Manuel Zarzo, y
Rock el valiente
(TOLERADAS)

MUY PRONTO!!!

CARMEN SEVILLA
JOSE RUBIO
ENSEÑAR A UN SINVERGUENZA
DE ALFONSO PARRA
INARDO GARBO - MARGHERITA PENNINO
MANUELA AGUIRRE - JOSE LUIS COLL
TINA SAENZ - LUIS SANCHEZ POLANCO
MARA LASSO - ROMANO VILLALBA
ARISTON NAVARRO - EASTMANCOLOR
MAYORES DE 18 AÑOS



**¡QUE CUERPO!...
¡QUE CABELLO!...
¡QUE OJOS!...
¡QUE PROFESORA
para enseñar
a un sinvergüenza!**

LOS ESTRENOS
En CALDERON

«GRUPO SALVAJE»

La revitalización del «western» esto es lo que, sin quererlo posiblemente, ha conseguido Sam Peckinpah, un hombre prácticamente desconocido, de quien solamente se han visto un par de películas, que nos sorprendió gratamente el sábado, con esta película estrenada en Calderón.

«Grupo salvaje» es un canto a la violencia; de ahí que sea limitada su proyección para cierto sector del público y, pese a ese canto, es una película que, si no fuera por su indudable auge en los efectos netamente espectaculares, pasaría a constituir una auténtica obra maestra.

«Grupo salvaje» comienza con los preliminares de una matanza, una masacre en la que intervienen cazadores profesionales de hombres y otros hombres, máquinas que viven y mueren únicamente, por el afán de servir a dos aspectos apasionantes de dominio: la violencia y el robo. Peckinpah decide ya, a partir de los primeros planos, lo que va a ser «su» película, con esa presentación prodigiosamente espectacular: ambientación, uso intensivo de primeros planos, escenografía y renovación de tintos.

Más tarde, una antológica se cuencia de violencia brutalidad, a cargo de una cámara que se recrea, una planificación múltiple que acredita las características del realizador, que da la medida exacta de lo que estas constantes del «western» pueden dar de sí cuando son acertadamente utilizadas. Esos diez, quince minutos iniciales son lo mejor del film, porque después, éste, a pesar de su grandiosidad, se pierde ligeramente entre las ambigüedades de la anécdota, más simplificada, menos atrayente, más concisa, de perseguidores y perseguidores, dando entrada a una serie nueva de conceptos, como son el retrato de nuevos personajes, al margen absoluto de los que centran la acción y que, constituyen, afortunadamente, un perfecto retrato costumbrista.

Peckinpah no ha dudado en entregar su idea a la necesidad de satisfacer al más amplio sector de espectadores y para ello da rienda suelta a cuantas situaciones necesarias para que su intención sea aceptada: características del robo del tren, impotencia de las tropas, atasco del carro sobre el puente dinamitado, etc... para llegar a un final de características épicas, justificación del director a su intención señalada anteriormente.

Revitalización del «western», presentación de personajes enteros, de una sola pieza, correcta puesta en escena y ambientación, dinamismo y expresividad agresiva y una interpretación, encabezada por William Holden, Ernest Borgnine, Robert Ryan y el «indio» Fernández, a la altura de las circunstancias. Película apta para los incondicionales del «western» y para otros muchos espectadores.—R.

«Grupo salvaje» comienza con los preliminares de una matanza, una masacre en la que intervienen cazadores profesionales de hombres y otros hombres, máquinas que viven y mueren únicamente, por el afán de servir a dos aspectos apasionantes de dominio: la violencia y el robo. Peckinpah decide ya, a partir de los primeros planos, lo que va a ser «su» película, con esa presentación prodigiosamente espectacular: ambientación, uso intensivo de primeros planos, escenografía y renovación de tintos.

Más tarde, una antológica se cuencia de violencia brutalidad, a cargo de una cámara que se recrea, una planificación múltiple que acredita las características del realizador, que da la medida exacta de lo que estas constantes del «western» pueden dar de sí cuando son acertadamente utilizadas. Esos diez, quince minutos iniciales son lo mejor del film, porque después, éste, a pesar de su grandiosidad, se pierde ligeramente entre las ambigüedades de la anécdota, más simplificada, menos atrayente, más concisa, de perseguidores y perseguidores, dando entrada a una serie nueva de conceptos, como son el retrato de nuevos personajes, al margen absoluto de los que centran la acción y que, constituyen, afortunadamente, un perfecto retrato costumbrista.

Peckinpah no ha dudado en entregar su idea a la necesidad de satisfacer al más amplio sector de espectadores y para ello da rienda suelta a cuantas situaciones necesarias para que su intención sea aceptada: características del robo del tren, impotencia de las tropas, atasco del carro sobre el puente dinamitado, etc... para llegar a un final de características épicas, justificación del director a su intención señalada anteriormente.

Revitalización del «western», presentación de personajes enteros, de una sola pieza, correcta puesta en escena y ambientación, dinamismo y expresividad agresiva y una interpretación, encabezada por William Holden, Ernest Borgnine, Robert Ryan y el «indio» Fernández, a la altura de las circunstancias. Película apta para los incondicionales del «western» y para otros muchos espectadores.—R.

En COCA
«COMO SALVAR UN MATRIMONIO»
La comedia norteamericana tiene en este título de Fiedle Crook su máximo exponente. Los equívocos, las mentiras, los enredos consiguientes, las situaciones falsas y, en especial, el final feliz, todo ello apoyado por la espectacularidad de unos escenarios, la riqueza de la ambientación, son parte esencial de una producción standardizada, dirigida a un público que sólo busca el entretenimiento.

Fiedle Crook cuenta la historia de un hombre soltero que lucha por salvar el matrimonio de su antiguo. Un mal entendido provoca una larga situación de divertidas secuencias hasta que todo se desdobra y surge, como era de esperar, inevitablemente, el entendimiento, al que gozosamente contribuye la belleza de Stella Stevens, a quien acompañan los veteranos Dean Martin y Eli Wallach.—R.

TEATRO CARRION
HOY, a las 5, 7.45 y 10.45
EL FILM CAMPEON DE LA CARCAJADA!
HIBERNATUS
(EL ABUELO CONGELADO)
Color, por Louis de Funès
(Para todos los públicos)

CINEMA ROXY
HOY, a las 4.45, 7.45 y 10.45
(Regencia puntualidad)
EL ÉXITO DE TODOS LOS TIEMPOS
REBECA
de Hitchcock
con Laurence Olivier
y Joan Fontaine
(Mayores de 18 años)

Moderno Cine LA FUENTE
HOY - 5, 7.45 y 10.45 - HOY
Cuarto semana triunfal de
la mejor película del año 70!
SERAFINO
Color, de Pietro Germi
con Adriano Celentano
(Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA
HOY, desde las 4.30
LOS PISTOLEROS DE PASO BRAVO
Color, por Anthony Steffen
y
EL LLANERO
por José Suárez
(Mayores de 18 años)

CINE REX
HOY, desde las 4.30
KARATE KILLERS
(Asesinos por Karate)
Color, por Robert Vaughn
y David McCallum, y
SIETE WINCHESTER PARA UNA MATANZA
Scope-Color - Guy Madison
(Mayores de 18 años)

Posición avanzada
por Manuel Zarzo, y
Rock el valiente
(TOLERADAS)

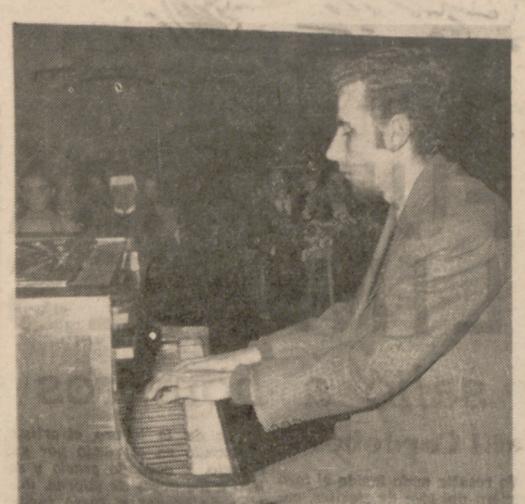
MUY PRONTO!!!

CARMEN SEVILLA
JOSE RUBIO
ENSEÑAR A UN SINVERGUENZA
DE ALFONSO PARRA
INARDO GARBO - MARGHERITA PENNINO
MANUELA AGUIRRE - JOSE LUIS COLL
TINA SAENZ - LUIS SANCHEZ POLANCO
MARA LASSO - ROMANO VILLALBA
ARISTON NAVARRO - EASTMANCOLOR
MAYORES DE 18 AÑOS



**¡QUE CUERPO!...
¡QUE CABELLO!...
¡QUE OJOS!...
¡QUE PROFESORA
para enseñar
a un sinvergüenza!**

María del Carmen Talleda Oliveros
Primer premio del VII Certamen Universitario de Piano



Uno de los concursantes, durante su actuación.

A las siete de la tarde de ayer, en el Museo de Pintura de la calle de la Pasión, tuvo lugar el VII Certamen Nacional Universitario de Piano, un acto de concierto en el que intervinieron representantes de Madrid, Navarra, Valencia, Zaragoza y Barcelona.

El acto fue público y las intervenciones de los distintos concertistas fue seguida con gran interés por los muchos asistentes, que aplaudieron las actuaciones de cada uno de los concursantes.

La composición obligatoria para todos ellos fue «Preludio, Coral y Fuga» de César Frank, interpretándose a continuación por cada uno de ellos el tema libremente elegido, escuchándose composiciones de Granados, Schubert, Chopin, Turina, Falla, Albéniz, Bela Bartók y Moussorgsky.

El Jurado compuesto por los siguientes señores: don Pedro Valdeberna Molina, don Pedro Aizpurua Zalkain, don Miguel Fretilla del Rey, don Pedro Zuloaga Rodríguez y don José Gerardo Alemany Soto, encontró serias dificultades para designar los premios por la excelente actuación de todos los concursantes. Tras de reñida votación los premios fueron adjudicados de la siguiente forma:

Primero a la señorita María del Carmen Talleda Oliveros, de Barcelona.

Segundo a la señorita María Cristina Pérez de Albéniz Navarro, de Zaragoza.

Tercero a la señorita Margarita Roda Sánchez, de Valencia.

También se concedió un accésit al primer premio a don Guillermo Fernández Rubio, de Valencia.

ATENEOS
EL MIERCOLES, FALLO DEL PREMIO DE NOVELA

«Una lista de horrores», de Carmen Resino.

Se espera que, como todos los años, dicho acto social constituya una interesante velada muy concurrencia.

«Al final de la cuerda», de Francisco Casanova Villar.

«Al otro lado de los riles», de Cándido Sanz Vera.

«Cares abajo, cares arriba», de Severiano Fernández Nicolás.

«El extraño pomeate», de Carlos Luaces Saavedra.

«Hoy estarás conmigo», de Romano Antolín.

«Martina», de Mercedes Sáenz Alonso de Aizpurua.

«Me enseñaron a matar», de Lorenzo Novo Mier.

«Muerte de un guerrillero», de Luis Latino.

«Musas y gurgonias», de Carmen Resino.

«Pueblos», de Ramón Santiago Santos.

«Retablo gitano de los Heredías», de Domingo Manfredi.

«Tierra baja», de don Prude.

TEATRO VALLADOLID
«Coro», de Carmen Resino
Ver lo que generalmente se entiende por teatro-teatro, no es muy frecuente en estas fechas; por eso lo que más ha sorprendido de la obra presentada en el Teatro Valladolid, «Coro», es su teatralidad. Carmen Resino, su autora, nos ofrece una pieza, un juego escénico realmente bello e interesante. En Carmen Resino hay una gran escritora de teatro, valiente, precisa y a la vez con una poesía extraña y bella. Carmen llama a su obra «seres en sombra» y realmente lo son: Seres viviendo de espaldas a la luz, gregarios, las estructuras y los condicionamientos. La tensión dramática que rodea a «Clara» y «Miguel», va comunicándose al espectador, que va identificándose con todo cuanto sucede sobre el escenario desde el primer momento. «Coro» es un canto a la libertad que los humanos luchan por conseguir. «Coro» es la entrada, por la puerta grande, de una autora al pobre panorama teatral español. Una autora que nos llena de esperanza.

José Luis Yzaguirre ha dirigido de forma brillante a los dos actores que interpretan la obra: Mariana Moreda y Joaquín Vidriales. Dos actores que dieron la medida oportuna a sus difíciles papeles, manteniendo el interés del público, que llenaba el Teatro Valladolid, y que al final premiaron con calurosos y merecidísimos aplausos a actores, director y autora.

M. E. DIAZ

LINEA TELEFONICA DIRECTA SALAMANCA-VALLADOLID
MADRID. (PYRESA). — Cuatro nuevas rutas automáticas nacionales han sido puestas en servicio este fin de semana por la Compañía Telefónica, lo cual facilitará las comunicaciones entre ocho capitales españolas y aquellas poblaciones integradas en sus respectivas redes automáticas provinciales. Entre ellas, los abonados de Salamanca se comunican ya directamente por teléfono con los de Valladolid y su red automática provincial.

HOY, INAUGURACION DE LAS NUEVAS SALAS DEL MUSEO DE ESCULTURA
Esta tarde, a las ocho, se celebrará la inauguración de las nuevas instalaciones del Museo Nacional de Escultura, las cuales estarán abiertas al público a partir de mañana y durante las horas de visita.

LA SALUD EMPIEZA EN LOS DIENTES!

ZORRILLA
CINE de ARTE ENSAYO
De 3 a 7, continúa; 7.45 y 10.45
El mal y el bien, enfrentados en una pasión amorosa, violenta e irrefrenable
EL TIGRE DORMIDO
(SLEEPING TIGER)
Versión íntegra inglesa con subtítulos
con DIRK BOGARDE - ALEXIS SMITH y ALEXANLER KNOX
Todos, sin excepción, podían llegar al ultraje, a la ofensa, al engaño y al crimen
(Rigurosamente mayores 18 años)

OFERTAS DE TRABAJO
ALIMENTACION
APRENDIZA dependiente, Frutas Alvaro, Vega, 13. (Of. 3.033).
APRENDIZ 14-15 años, Severo Fraile, Teresa Gil, 28. (Of. 3.092).
APRENDIZ 14 años, A. Rubio, Menéndez Pelayo, 10. (Of. 3.134).
B.A.R.M.A.N. o aprendiz, Bar Alcobilla, Paseo San Isidro, 22. (Of. 3.032).

HOSTELERIA
COCINERO o ayudante adelantado. Hogar del Productor, Dos de Mayo, 1. (Of. 3.036).
SEÑORA limpienza, El Laurel Castellano, Viana, 1. (Of. 3.037).
SEÑORAS limpienza, Informes: Bar Escuela de Peritos, Merced, 3. (Of. 3.076).

ADMINISTRATIVO
APRENDIZ dependiente y aprendiz, Cafetería Reina, C. P. de la Torre, 3. (Of. 3.126).
MADERA
APRENDIZ 14 años, Daniel Pozo, Emperador, 5. (Of. 3.034).
OFICIALES, ayudantes y aprendices, Carpintería, Talleres Alvarez, San Juan, 7. (Of. 3.035).
OFICINAS
AUXILIAR administrativo masculino y aspirantes 14-17 años, Informes, Escritura a Oficina de Colocación, Referencia 3.090. (Of. 3.090).
ADMINISTRATIVO y control de almacén con experiencia en taller mecánico y servicio militar cumplido. Préstamo tardes de 6 a 9 en Talleres Gaudencio Rodríguez, Paseo San Isidro, 35. (Of. 3.078).

TRANSPORTES
CONDUCTOR 2ª Autos Arias, Felipe II, 10. (Of. 3.093).
CHOFER, Paseo Zorrilla, 8. (Preguntar en portaría). (Of. 3.088).

VARIOS
MATRIMONIO para casa particular que no tenga hijos o con hijos en edad de servir; al con carnet conducir; ella para cocinar. Se da casa y luz. Informes: Teléfono 233904 (Of. 3.074).
VENDEDOR ramo licores, vehículo propio y experiencia. Escribir a Publicidad W. Eska, María Molina, 12. Referencia 233. (Of. 3.083).
MANICURA, Julio Rodríguez, Claudio Moyano, 4. (Of. 3.089).
PORTERA, Se facilita vivienda Plaza, Tenerías, 3. (Of. 3.125).

HACIENDA
IMPUESTO GENERAL SOBRE LA RENTA DE LAS PERSONAS FISICAS

Se están remitiendo por correo a los contribuyentes censados los impresos de la declaración del impuesto general sobre la renta de las personas físicas correspondientes al año 1969, cuyo plazo de presentación finalizará el día 3 de julio.

Se advierte que en los impresos remitidos por correo o entregados en mano no se incluye el correspondiente a la declaración anual por el impuesto de tenencia y disfrute de automóviles del año 1970. Por ello, las personas obligadas y en especial las que lo presentaban al mismo tiempo de la declaración de renta, deberán presentarla dentro del plazo señalado, adquiriendo los impresos, previo pago de su importe, en la oficina de Información.

Con los impresos de la declaración se acompañan las instrucciones como en años anteriores, con normas precisas y claras para la simplificación de las liquidaciones. Además, se informa que se han editado unas tablas de liquidación a cuenta que facilitarán al contribuyente su autoliquidación, por contener en ellas las cuotas y las cantidades a restar por desgravaciones de rentas de trabajo personal e inversiones, dando la deuda tributaria a interés al Tesoro, si resultase positiva. Ejemplar que puede adquirirse en caja o en la oficina de Información, en donde se les aclararán sus dudas.

Como novedad para la declaración del año 1969 se ha dispuesto que el propio contribuyente ha de practicar su liquidación a cuenta de acuerdo con uno de los tres siguientes procedimientos:

- a) Aplicando las normas del impuesto.
 - b) Empleando las simplificaciones de la Orden 20-3-1970 que figuran en las instrucciones.
 - c) Utilizando las tablas de liquidación e ingresando su importe a favor del Tesoro si a ello hubiere lugar, en el acto de la presentación y fuera de caja.
- Las personas obligadas a presentar declaración por este impuesto sobre la renta en el año 1969 que no figuren censadas deberán presentarse en la Administración de Tributos (Sección de Impuestos Directos) para acreditarse como tales y adquirirán los impresos reglamentarios para formular su declaración de ingresos dentro del plazo señalado.
- El censo de contribuyentes se halla en la oficina de Información a disposición de las personas obligadas a formular declaración por el impuesto sobre la renta.

LA SEGURIDAD SOCIAL

ha ampliado al máximo las prestaciones de todo género en favor de los empleados del hogar y de sus familiares beneficiarios.

La Mutualidad Nacional de Empleados del Hogar, que sustituye al antiguo Montepío Nacional del Servicio Doméstico, hace suyos todos los derechos adquiridos anteriormente.

Informan las delegaciones y agencias del Instituto Nacional de Previsión y la Sección Femenina del Movimiento

ANUNCIOS ECONOMIZADOS
CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

SOLUCION AL CRUCIGRAMA
HORIZONTALES.— 1. Jesús. 2. Ros. 3. Ratos. 4. Co. Os. 5. Cebo. Anís. 6. Malo. Om. Nes. 7. Eso. Arenoso. 8. Acaba. 9. Ata. 10. A. 11. Pesar.

VERTICALES.— 1. Me. 2. Caso. 3. Celso. 4. Robo. 5. Era. Acá. 6. Sota. Orates. 7. Uso. Oméba. 8. Son. Na. 9. Sino. 10. Soso. 11. So.

SOLUCION AL JEROGLIFICO
EL BLANCO ESTA EN EL CENTRO

PISOS
PARTICULAR vend. piso con terraza y sótano. Buen precio. Teléfono 22 88 62.

VARIOS
DKW furgón. Portes táctidos y económicos. Teléfono 224526.

REMOLACHEROS: Las mejores semillas de remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados, en las mejores condiciones de calidad y precio, toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasas. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, F. Sañel, Quintanilla de Onésimo, Omedo, Valladolid, Medina de Rioseco, Tordesillas, Mojados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional de Trigo.

LOCAL comercial 74 metros con entreplanta, oficina, taller y cochera. Se vende. Telfs. 254994 y 266983.

POR TRASLADO se vende dormitorio completo de matrimonio. Cama niquelada pequeña. Aparatos domésticos. Teléfono 22 88 62.

CORCUERA, S. A. Plaza Tenerías, 1. Teléfono 227237. Especialistas para madera, metales, cerámica y construcción.

Estos anuncios se reciben en la Administración de LIBERTAD, Santamaría, 2, o en las agencias de publicidad.

ANUNCIESE EN ESTA SECCION

OFERTAS DE TRABAJO

AUXILIAR administrativo femenino. Informes: Oficina de Colocación. (Of. 3.015).
MECANOGRAFA con conocimientos de archivos y ficheros. Escribir a Publicidad W. Eska, Referencia 1.108. Miguel Iscar, 21. (Of. 3.079).
AUXILIAR administrativo femenino, rápidos mecanografía. Preferible con título secretariado o similar. Escribir de puño y letra al apartado 461. (Of. 3.060).
AUXILIAR administrativo masculino. Escribir a Publicidad Safe, Gama-zo, 2. (Of. 3.084).
MECANOGRAFA, Maquinaria Agrícola Rebollada, P. Hércules, 12. (Of. 3.081).

TEXTIL
OFICIALES y ayudantes sastretería. José María Cebrían Santa María, 4. (Of. 3.091).
APRENDIZ modista 14-15 años, Luisa Sanz, Paseo Zorrilla, 64. (Of. 3.095).
CHICO 14 años, José Jiménez, Regalado, 2. (Of. 3.075).

TRANSPORTES
CONDUCTOR 2ª Autos Arias, Felipe II, 10. (Of. 3.093).
CHOFER, Paseo Zorrilla, 8. (Preguntar en portaría). (Of. 3.088).

VARIOS
MATRIMONIO para casa particular que no tenga hijos o con hijos en edad de servir; al con carnet conducir; ella para cocinar. Se da casa y luz. Informes: Teléfono 233904 (Of. 3.074).
VENDEDOR ramo licores, vehículo propio y experiencia. Escribir a Publicidad W. Eska, María Molina, 12. Referencia 233. (Of. 3.083).
MANICURA, Julio Rodríguez, Claudio Moyano, 4. (Of. 3.089).
PORTERA, Se facilita vivienda Plaza, Tenerías, 3. (Of. 3.125).



INAUGURACION EN VALLADOLID

LA TARDE FUE PARA PALOMO LINARES

Cortó tres orejas y salió a hombros

La plaza, en contra de lo esperado, no se llena en la tarde inaugural. Hay, eso sí, una buena entrada. Cabe achacar el sobran de boletos a los muchos desembolsos de reconocida índole a los que es propicio, siempre, el mes de mayo. A eso y —lo hemos dicho muchas veces— a la proliferación del utilitario, que sitúa a las gentes en pleno oxígeno, del puro, por unas pocas pesetitas.

Falla el pronóstico, repetimos, y falla estrepitosamente César Girón, al que no vemos, ni mucho menos, con esas ganas de rehabilitarse tantas veces manifestadas por él. "El Cordobés" cumple a medias y no por su culpa precisamente—y Palomo Linares encandila la tarde con su arte, su casta torera y su valor. Pero vayamos por partes.

César Girón

Del César actual al de hace una decena de años... media un abismo. Aquél era el Aconcagua. El César de hoy, si acaso, el Cerro de San Cristóbal o la

Cuesta de la Maruquesa. Y quizá nos quedemos cortos. El tiempo no ha pasado en balde para el de Venezuela. Y los años... se han llevado su pujanza y su valor. Le encontramos apático y, lo que es peor, sin sitio. Con tan escaso equipaje le va a ser muy difícil reencontrarse y circular por los siempre dificultosos caminos del toro. Cierta que sus dos toros de ayer le ponen la tarde un tanto cuesta arriba, pero no menos cierto que el César de sus buenos tiempos hubiera podido con ellos a dentelladas. Se negó a banderillar a sus dos enemigos, pese a la insistente petición del respetable, y puso escaso empeño en distillar la apatía y la desgana que le abruma. Mal, sin paliativos. Mató a su primero de dos pinchazos, media estocada y descabello a la tercera y escuchó abundantes pitos. Del cuarto se deshizo de media estocada larga y descabello a la primera. Y el sepulcral silencio observado por el gentío fue la evidente prueba de su anodina labor con capote y muleta.

LOS TRES, «DERECHISTAS»



Salvo un par de series de magistrales naturales, a cargo del triunfador Palomo, el torero "descañó" ayer tarde sobre la mano derecha, que no es, precisamente, la más difícil. Ni, consecuentemente, la de los billetes. Aquí tienen ustedes a Girón, Benítez y Palomo en su faceta de toreros "derechistas".

«El Cordobés»

No resulta nada lucido el toro primero del lote de Benítez, cuya muerte brinda espectacularmente a los gradados. Gazapa, en principio, y se hundió después en su sosería y en su abundante falta de raza. Sólo cabe la pelea con animal de tales condiciones. Y Manuel Benítez afronta la lucha con innegable decisión. A trancas y barrancos consigue algunos buenos derechazos, repartidos en dos series, y sus personalísimos pases de espalda, con el emocionante respuncho de los pitones, que se hace más ostensible por las frenadas del animal. Todo va bien hasta aquí. En donde falla es en el momento de emplear el verdugillo, tras la estocada casi entera, con la que se niega a doblar el de Higuero. Y como son cinco los viajes que necesita, se enfrian los ánimos y la cosa se queda en muchas palmas con algunos pititos intercalados.

El quinto, que hace alarde de mansedumbre en su encuentro con la caballería, es ruidosamente protestado por supuesto defecto en la vista. El presidente se mantiene en su trece y la lidia no trae a la mente el recuerdo de las capeas pueblerinas. Ni una sola vez ha pasado de capa Manolo al repudiado animal. Y con la muleta, tres cuartos de lo mismo, pero en este caso a petición del público, que le obliga a tomar el camino de la brevedad. Despacha al toro de estocada atravesada y el palomoteo que se ofrece al torero contrasta grandemente con la bronca que se dedica a la presidencia.

Palomo Linares

No tarda el diestro de Linares en mostrar sus credenciales de artista grande a la expectante masa. El primer de los lances y el aroma de las chicuelinas con que recte al tercero de la tarde, ponen al público en pie y al borde del delirio. Y mientras la plaza retumba, Palomo saluda montera en mano. Principio requieren las cosas. Porque si con el capote se nos muestra como un auténtico coloso, con la muleta no se rezaga. Y con la muleta Palomo ofrece un verdadero curso, tras el brindis a nuestro querido compañero José Manuel Carril, seguidor impenitente del gran torero. Un curso de ciencia, de santidad y de casta torera que allí quedó, como clavo botón de muestra, su briosa reacción tras el serio achuchón recibido al toroar con la derecha. Porque el toro se viene definitivamente abajo, la faena resulta corta en el tiempo, que no en calidad. Y porque pincha, antes de dejar la definitiva estocada, el premio es solamente de una oreja, con la obligada vuelta triunfal.

Pero Palomo es hombre de ambiciones, cuando de triunfar se trata. Y porque lo es y porque el sexto toro es de mejor catadura, el artista se supera en la faena que cierra la tarde. El temple, la hondura y el ajuste que imprime a su quehacer teñen oleadas de clamor. Y en

CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA

Tarjetas para la Feria del Campo

Se pone en conocimiento de cuantas personas deseen asistir a visitar la VIII Feria Internacional del Campo que se celebrará durante los días 20 de mayo al 7 de junio en Madrid, que en esta Cámara Oficial Sindical Agraria pueden obtener tarjetas de visitante con descuento correspondiente a la tarifa especial de G. V. núm. 8 que les permite utilizar los servicios de ferrocarril desde el día de hoy hasta el 12 de junio inclusive, con el único requisito de que sean selladas en la oficina que al efecto funcionará en el recinto de dicha Feria, dentro del edificio del Comisariado General.

medio de la locura, el artista, campando en el ruedo por sus respetos. Y echando gracia y salero a los pases de adorno, después de bordar el toro fundamental, ortodoxo. De ahí que los pañuelos salten jubilosos al aire cuando el toro rueda fulminado por la certera estocada. No prospera la insistente petición del rabo, pero con las dos orejas del de Higuero en sus manos mágicas, la gran ovación del público en la vuelta al ruedo y en la salida por la puerta de los triunfos. "Será ésta la gran temporada de Palomo Linares? Todo nos hace suponer que sí."

RIVERITA

Acotaciones de un mirón

Los toros vistos sin ir (Sólo para los no aficionados)

La plaza —de toros— estrena meseta de toril (creemos se llama así, pero no hagan ustedes nuevo caso, puesto que escribe un indocumentado), a base de gradas nuevas de cemento, color... cemento, que cubren las troneras de antes, por donde median unos palos muy largos los mayores, siempre vestidos de mayoral...

Antes de comenzar la corrida se nota ya cuando llega "El Cordobés". La gente rodea el coche de "trabajo", lo asedia, lo apretuja, lo detiene, a pesar de ir al paso; se monta por todas partes, como si fueran hormigas... Manolo sale "fresco" de esta primera embestida de la tarde.

Nos acordamos, sin saber por qué (o tal vez porque estamos leyendo el libro que los "franchutes" escribieron sobre su vida, azares y avatares. "O tú llevarás luto por mí", sólo que en francés) de sus malos tiempos. ¿Qué diferencia! La vida es así de extremista muchas veces: o todo o nada.

No comprendemos bien por qué los toros y el fútbol comienzan con una puntualidad "repugnante", cuando debería de ser todo lo contrario: todos los actos de la vida nacral, puntuales, y los toros y la fabricación de "gotes", con el retraso que hicieron...

La boca de riego que hay en el centro del ruedo está bien tapada para que el público no conozca los "secretos" de la fiesta.

El primer toro, al "romper" plaza —es un decir, no rompe nada el pobre, antes de veinte minutos le romperán la crisma a él...—, da los paseos de costumbre, como todos los toros, por los mismos lugares, para ceder bien la arena y saber a qué atenerse, aunque le sirva de poco...

En la primera puya, el pobre brama lastimosa, lacerantemente... Mientras, el "TER", todo azul, azulón más bien, pasa, pitando —como una parte del público— indiferente, como si nada.

Uno, ante la "suerte" —no será para el toro...— de varas, toma el mismo partido que las feminas extranjeras.

El mal llamado "respetable" —el público—, cuando vienen mal dadas es el que menos respeta... Los toros mueren, más que nada, de infarto de miocardio... Y el "respetable" pita y silba por todo que es un primor.

En los toros da la impresión de que hay gente "especializada", bien pagada, diríase que miembros secretos de la "Internacional del silbido y del pitido", que a este sólo para gritar, pase lo que pase, "trabaje" lo que "trabaje" el diestro.

Cuando los demás apiauden, estos individuos sufren mucho símo... "El Cordobés" siempre torrea en el centro de la plaza, muy cerca de la boca de riego, que sólo unos pocos —los amigos de la Empresa— conocemos...

"Que le mate, que le mate, que le mate", grita desahoradamente el "respetable" en el segundo toro de Manolo. Pero ¡si eso lo hace siempre!...

Los picadores, blindados de fajas, trapajos y flejes, mediada la corrida, tomando el sol como viejas, aprovechando una soana de un tendido, de sol, el de más sol.

Fuera de la plaza —donde está uno— siempre tiene mucho público la "franja" que hacen los chicos de diez y doce años, trepando inverosímilmente hasta el primer piso y "colándose" por una ventana, a pesar de las rejas con que últimamente han sido reforzadas. Son muy aplaudidos siempre por los "capitalistas" y por los pensionistas. En este momento se meten tres o cuatro con gran limpieza, sin el menor percañe.

Nos da mucha pena el aspirante a torerillo que lleva puesto cerco a la plaza desde hace muchos días —con sus noches—, pegado a sus muros, con un cartón de ciego, y que no pueda entrar ni siquiera para aprender...

El segundo toro, al salir del toril da los mismos pasos que el anterior, y que el tercero y el cuarto. ¡Al fin, toros!... Los toros, cuando escarban en la arena con las patas delanteras que tienen sed y están buscando la boca de riego...

Fuera de la plaza hay gente alineada (no alineada), como cuando espera el paso de la procesión, para ver salir a Manolo. Su gran cocharo enfla rauda la carretera libre, sorteando lentamente el obstáculo humano... FERNANDO APARICIO

Por cogida de Benjumea y Falcón «Chanito» mata cuatro toros en Madrid

Manolo Rodríguez, herido de gravedad en Marbella

MADRID. (Cifra).—Cuarta corrida de las Ferias de San Isidro. Un novillo de don Fermín Bohórquez, para el rejoneador don Fermín Bohórquez, y seis toros de don Celestino Cuadri, para Pedrin Benjumea, José Falcón y Sebastián Morfin "Chanito".

Fermín Bohórquez, ple a tierra, descolgó al quinto intento. Aplausos y algunos pitos. Pedrin Benjumea, faena de muleta con cuatro pases de rodillas, encerrado en tablas, y siguió con pases por alto, redondos y naturales. Al dar un pase por la espalda fue empitonado. Volvió al toro y mató de una estocada. Pedrin Benjumea fue trasladado a la enfermería en brazos de las asistencias. Parte del público pidió la oreja, que el presidente concedió.

José Falcón comenzó la faena de muleta con unos ayudados por alto que se jalearon y siguió con templados redondos y naturales. Al iniciar un natural fue enganchado por el muslo izquierdo y volado. Se negó a pasar a la enfermería antes de matar el toro, pero no se tenía ya en pie y fue retirado por las asistencias. "Chanito" mató al toro.

"Chanito", en su primero, toró sobre la derecha, logrando algunos redondos meritorios. Mató de estocada tendida y descabello al primer golpe. (Ovación y vuelta al ruedo.) En el cuarto, faena voluntariosa, para una estocada hábil (Palmas). En el quinto, manso y con mucho peligro, estuvo valiente

y mató de siete pinchazos, media estocada y descabello al cuarto golpe. (Silencio. El toro fue pitado en el arrastre.) En el que cerró plaza, dio valerosos derechazos. Estocada y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo).

Partes facultativas.—En la enfermería de la plaza fueron asistidos: José Falcón, de "herida por asta de toro en tercio superior del muslo izquierdo, con una trayectoria hacia arriba, de quince centímetros, que produce destrozos en los músculos abductores, contusionando el paquete vascular, de pronóstico grave"; y Pedrin Benjumea, de "herida por asta de toro en región plútea izquierda que interesa piel, tejido celular subcutáneo y aponeurosis, con una trayectoria hacia abajo de diez centímetros que produce destrozo en músculo glúteo mayor y puntazos corrido en cara externa de muslo izquierdo y región nasal, de pronóstico grave".

Los dos fueron trasladados al Sanatorio de Toreros.

GRAN TRIUNFO DE DAMASO GONZALEZ

PALMA DE MALLOCA. (Cifra). Toros del Conde de Mayalde.

Ricardo de Fabra al primero faena valiente. Media y entera (Una oreja). Faena al cuarto sobre ambas manos. Estocada. (Dos orejas y vuelta.)

Damaso González, faena a base de circulares. Estocada. (Dos orejas y rabo.) Repite su actuación en el quinto, en el que fue cogido aparatosamente. Una estocada y pasa a la enfermería, donde fue asistido de contusiones leves. (Ovación, dos orejas y rabo.)

"Marisueño", faena lucida al tercero. Dos pinchazos, media, una entera y descabello al quinto golpe. (Silencio.) En el último, faena de porfía. Pinchazo, media, una entera y descabello al segundo intento. (Aplausos.)

GRAVE COGIDA DE MANUEL RODRIGUEZ

MARBELLA (Málaga). (Cifra).—Gañado de Graciliano Pérez Taberner.

José Luis Parada, un aviso. (Pitos.) Al segundo, Parada lo mató de varios pinchazos. (Silencio.)

Rafael Torrés, dos orejas y una oreja, respectivamente. En el que lidó en sustitución de Manuel Rodríguez, una oreja.

Manuel Rodríguez fue cogido al iniciar un pase rodilla en tierra en el tercero. Mató al toro Parada.

El rejoneador Conde de San Remi oyó tres avisos. (Bronca.) Manuel Rodríguez sufre una herida en el tercio superior del muslo derecho de veinte centímetros de longitud, con una trayectoria hacia arriba, atrás y afuera, que interesa paquete vascular de la ingle y otra hacia adentro, que afecta el juego muscular e interesa el paquete femoral, disecando los canales abductores. Pronóstico grave.

"URRERITA", UNICO MATADOR

ONDARA (Alicante). (Cifra).—Toros de don Primitivo Valdovino.

Antonio García "Urrerita" interviene como único espada. En el primero, una oreja y vuelta. En su segundo, dos orejas. En el tercero, una oreja. En el cuarto, una oreja.

JEFATURA DE LA POLICIA MUNICIPAL El Paseo de Zorrilla y la velocidad

La calzada del Paseo de Zorrilla se encuentra señalizada con dos velocidades máximas, una de veinticinco kilómetros por hora para los vehículos que discurren por las vías laterales, y la otra, de 50 kilómetros por hora para los que marchan por las tres vías que constituyen la parte central de ambas direcciones.

El establecimiento de las dos velocidades anteriores obedece a que la parte señalizada con 25 kilómetros por hora es porque por ella solo deben circular o bien los vehículos que pueden alcanzar poca velocidad (bicicletas, tractores, autobuses de servicio público urbano, etcétera) o bien aquellos que pudiendo alcanzar mayor velocidad (coches) se encuentran en la parte comprendida entre los dos extremos de la calzada, y la otra, o bien tienen que hacer la desviación de su marcha hacia las calles del lado derecho de su marcha. Es decir, su finalidad es no entorpecer la marcha de los vehículos que pueden alcanzar mayor velocidad y que discurren por la parte central de la misma. Por lo tanto, dada la poca anchura de esta parte, la proximidad de las aceras, la servidumbre que sobre ella pesa de entrada y salida de los coches que se aparcan a su lado derecho, etc., se impone que todo vehículo que circule por ahí esté obligado a respetar y observar la velocidad marcada.

La parte central, señalizada con 50 kilómetros-hora, está constituida por tres vías, y que, a juicio de

En el quinto, dos orejas, y en último, monta a caballo y puyazos. Luego, pie a tierra, tres pares de poder a poder, faena para una entera y descabello (Ovación, dos orejas, salida a hombros).

EN BARCELONA

BARCELONA. (PRESA).—El día plaza se lidiaron cinco toros de don Alipio Pérez T. Santos, bien presentados, pero careciendo de fuerza y faltos de casta, y un don Leopoldo Lamamié de Girona, manso.

"El Paquirri", con el primero, le llegó el tróton y sin fijeza, voluntarioso, aunque no llegó a darse con el toro. Mató de estocada aprovechando el viaje y la vuelta al ruedo entre garra y valiente en la que consiguió algunas tandas de pases muy nos para matar de pases muy que, entró, muy derecho. Se le cedió una oreja.

El mexicano Manolo Mar que reparaba en España, se porfion y con muchos deseos de ser buenos. Mató de media estocada superior y fue ovacionado el quinto logró también pases de buena factura, pero sin gar a ligar las tandas. Mató media caída y se silenció su actuación.

Manolo Cortés se lució en el cero, aunque el viento y la del toro impidieron que la alcanzara la altura que merecía. Mató de una estocada y descabello al segundo intento, cortando oreja. En el sexto, un toro manso, no llegó a acoplarse y el toro se descolgó sin pena ni gloria. Mató de media estocada y descabello a la segunda. (Silencio.)

ESPONTANEO GRAVEMENTE HERIDO

VALENCIA. (Cifra).—Se lidiaron del Conde de la Maza, tres toros Buena entrada.

Marcelino, en su primero, espontáneo que se enfrenta al toro a cuerpo limpio. Es cogido a la enfermería. Mató el villo el diestro de una entera descabellos. (Ovación.)

José Luis Galloso, ovacionado. En el otro, ovación y aplausos y saludos. En el silencio.

Galloso y Marcelino fueron pedidos con aplausos.

Parte facultativa.—Terminada novillada fue facilitado en la enfermería el siguiente parte facultativo:

"El espontáneo Leandro Salas Fernández, de diecinueve años, cinco de Valencia, presenta contusión producida por asta de toro en la región glútea izquierda, diez centímetros de extensión superficial y dos trayectorias hacia arriba y adelante de quince centímetros, que llega hasta el anterior del sacro, y otra de diez centímetros que llega hasta la externa de la zona glútea, lesionando los músculos de la región, ligera hemorragia. Pronóstico leve. Fue trasladado al Hospital "Vincial".

esta Jefatura, tienen una función común y a la vez cada una una otra función propia.

La función es el poder circular por ella todos los vehículos que puedan alcanzar dicha velocidad por las vías que circulan bicicletas, tractores, autobuses de servicio público, etcétera.

La función propia es que el vehículo que tenga que hacer desviación del sentido de marcha debe estar situado con la antelación suficiente en la vía correspondiente. Es decir, que si el vehículo que hace su desviación hacia la izquierda o a la izquierda, el conductor debe de tenerla situada en la derecha o izquierda antes de que falten 50 metros para el punto en donde va a iniciar la desviación, y no haberlo hecho antes de continuar su marcha por la vía en que se encuentre situado, salvo el caso de que por el derecho o izquierdo no maree ningún vehículo a 100 metros del punto de desviación. De no haberlo así se produciría un cierre de tráfico y peligroso en la marcha del vehículo que vaya por estas vías, el peligro de un posible accidente.

Como por la parte central de la calzada todos los vehículos que circulan a la velocidad de 50 kilómetros-hora, todos los adelantamientos que se hacen son sancionados, ya que para ello sobrepasan la velocidad establecida.—El Jefe de

Policia Municipal.

VER, EL BILB RECEPE Pro Ac mi AL RE CORA EL TEMP SER CO pero TEMPERATU Con fr LOS FLO EL M LA NOV AS T R Novedad por que el p iba varias jor torer en el E tico, al ver t se, esperaba qu por la b Arain, sin em centros-mpista no más de l y hasta tuv nes buenas; muy esporádica tandas. Incom POLLO INF ASADO AL Estab con c acon PARA SI BANQUE FIESTAS LOS FLO