

LA ESPECULACION del SUELO Y LA VIVIENDA SOCIAL

COMO indicó con toda claridad ante las cámaras de televisión el ministro del ramo, la vivienda constituye, ante todo, en el día de hoy, un preeminente problema social. Por lo general existe en todas partes un déficit de viviendas de estas características, agudizado en aquellos países que están a punto de alcanzar un pleno grado de desarrollo económico. La ciudad, el mundo industrializado, es un imán, una constante atracción para una masa rural incómoda en el campo. Pero esta presión poblacional de las áreas rurales sobre las urbanas ha sobrepasado en ocasiones los límites de lo previsible. De otra parte, el crecimiento vegetativo ha venido a agravar la relación, originando una serie de carencias y de tensiones sobre las viviendas.

COMO ha reseñado el señor Morles, la posesión de una vivienda social resulta una imperiosa necesidad en el seno de cualquier Estado moderno. En esta modalidad, como en ninguna otra, España no puede ser una excepción. Y para llegar a esta meta, humanamente justa y socialmente insoslayable, hay que encontrar soluciones que contribuyan a resolver el problema sin quebrantos, sin paréntesis y sin discriminaciones.

SABIDO es que uno de los obstáculos que en esta dirección se oponen a la solución del problema es el de la especulación del suelo. El fenómeno de la especulación aparece inserto en una serie de causas muy diversas. El precio astronómico que alcanza el suelo edificable repercute considerablemente en el coste total de la vivienda y por consiguiente en las condiciones en que éstas se ofrecen a los aspirantes a un hogar decoroso. Téngase en cuenta que en su casi totalidad estos aspirantes proceden de clases económicamente modestas, para las que las viviendas ofrecidas resultan a todas luces inaccesibles para sus respectivas posibilidades presupuestarias.

La especulación del suelo acarrea unas graves secuelas de orden social. Tomada la realidad tal como se presenta, y ante la persistencia de que suelos útiles para edificar han tenido un signo y un destino totalmente distintos a los de su misión primaria, es necesario buscar los remedios rápidos y apropiados a un estado de cosas que choca con la tenencia de esa vivienda social, apta para las clases trabajadoras a las que se tiene la firme intención de servir desde las distintas necesidades presentadas en este aspecto, tal y como ha relatado a la opinión pública el Ministro de la Vivienda.

TRES DIALOGOS DIFICILES PARA BONN:

BONN.—(Del corresponsal de PYRESA, Alberto Crespo).—Para los dirigentes de la Alemania occidental, las fiestas de Navidad y Año Nuevo han sido un tiempo de meditación y de recuperación de fuerzas ante la ardua tarea que les espera, especialmente en el campo de la política internacional. Traspasado el umbral de 1970, el Gobierno de Bonn se encuentra abocado a tres diálogos de apertura: con Pankow, con Varsovia y con Moscú. Los tres, difíciles. Sobre todo, el primero, ya que mientras el canciller Willy Brandt prepara en las soledades playas de Tunicia la respuesta que ha de dar a Walter

Se habla de la salida de Ulbricht por motivos de salud

Ulbricht, tanto por escrito como desde la tribuna del Parlamento, el jefe comunista de la Alemania oriental ha llevado sus exigencias a un grado inaceptable. Por lo que se sabe, la actitud del Gobierno federal frente a las reivindicaciones desmesuradas de Ulbricht, que llegan incluso a la neutralización de la Alemania occidental, es de extrema cautela. De una parte, quiere conservar el con-

tacto establecido con Pankow. De otra, andar despacio en las negociaciones, con la esperanza puesta en que en 1970 se produzca un relevo en el equipo dirigente de la Alemania comunista. Efectivamente, se habla de nuevo de la salida de Ulbricht por motivos de salud. Al parecer, sólo puede trabajar pocas horas al día. Ulbricht sería reemplazado por Erich Honecker, su actual "delfín", aunque

no por mucho tiempo, porque carece de la flexibilidad necesaria para seguir la nueva política soviética en la Europa central. Otro de los "duros", el presidente del Consejo de Ministros, Willi Stoph, dejaría su puesto a Gerhard Weis, especialista en cuestiones económicas, y finalmente, Totto Wintzer abandonaría el Ministerio de Asuntos Exteriores para que lo ocupara Peter Florin, exembajador en Praga. Pero, ¿y si no hay cambios? La experiencia ha demostrado que quienes basan su política en la previsión de relevos, generalmente desespieran.

(Pasa a la página siguiente)

OTRA VICTIMA DEL ATENTADO DE MILAN

En los hospitales aún siguen muchos mutilados

ROMA.—(Del corresponsal interino de PYRESA, ALEJANDRO PISTOLESI).—El nuevo año político y social de Italia arrastra consigo la triste herencia de sangre y de lutos que le dejó el anterior. A las dos y media de la madrugada del segundo día de 1970 falleció en el Hospital de San Juan de Dios, en Milán, otro de los heridos graves del atentado anarquista contra el Banco Nacional de Agricultura. Se trata del anciano jubilado, de setenta y un años, Calogero Galatioto, acerca de cuyo estado ya se abrigaban serios temores cuando hace unos días llegó la noticia del fallecimiento del agricultor Angelo Scaglia, enterrado el día 29 en su pueblo natal.

De once que eran en su primer momento, los muertos han ido aumentando paulatinamente hasta llegar ahora a dieciséis. Muchos heridos están ya fuera de peligro; otros, en cambio, han sufrido mutilaciones que exigirán una estancia muy larga en los hospitales. Este es, por ejemplo, el triste caso del niño de once años, que perdió totalmente la pierna derecha y el pie izquierdo.

El jubilado que acaba de fallecer era siciliano de nacimiento, pero residía desde hacía más de cincuenta años en Milán. Era un hombre de aspecto muy juvenil, a pesar de su edad, y estaba dotado de una resistencia física extraordinaria.

GENTES HUMILDES

Esto es lo que le ha permitido, después del atentado, sobrevivir veinte días completamente paralizado de cintura para abajo, a causa de un trozo de metralla que se le incrustó en la espina dorsal, partiendo la médula. Calogero Galatioto se hallaba esa tarde fatal en el Banco porque, si bien disfrutaba de una buena pensión, había vuelto a emplearse como ordenanza de una empresa de tejidos, para la cual tenía que efectuar unos pagos. Según cuenta la hija, el pobre Galatioto no podía estar sin hacer nada, y fue por ello, cuando le jubilaron, que se buscó la nueva ocupación que iba a costarle la vida. Era un trabajo movido, que todas las mañanas le obligaba a trasladarse de Milán a la fábrica, situada en una localidad de las afueras, para lo cual se servía de un utilitario de su propiedad. Cuando recuperó el conocimiento al salir del quirófano, de lo primero que se preocupó fue precisamente del coche: "Lo aparqué en Via Larga, ¿habéis ido por él?"

Momentos antes de la explosión, Calogero Galatioto se había acercado a la gran mesa central bajo la cual estaba escondido el

(Pasa a la pág. siguiente)

Con Pankow, Polonia y Moscú

EL SORTEO DEL NIÑO

Los 40 millones del "Gordo", para el número 48.233

MADRID, 5. (PYRESA).—Cuarenta millones de pesetas han correspondido al número 48.233, premio gordo del sorteo del Niño.

El segundo premio, de quince millones, ha correspondido al número 56.374.

Los dos premios de cinco millones de pesetas han correspondido a los números 6.993 y 54.496.

Los siete premios de medio millón han correspondido a los números 32.160, 47.936, 398, 26.117, 10.513, 18.747 y 44.217.

(LISTA EN LA PAGINA SIGUIENTE)

Mañana, fiesta de los Reyes Magos



La maravillosa fiesta de la Adoración de los Reyes Magos ha sido, de siempre motivo admirable para exaltar la fe, dentro de la Epifanía, manifestación de divinidad. El arte hizo de esta Adoración su mejor lucimiento. El grabado reproduce una de las tablas del tríptico del Salvador, pieza admirable y famosa, no bien conocida y hasta de paternidad de pincel ignorada, aun cuando ahora sea atribuida al maestro Morrison.

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA - FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, lunes 5 de enero de 1970 — Epoca V — Año XXXIX — Número 9.735 — Precio: TRES Ptas.

El «affaire» de los cañoneros israelíes, zanjado

PARIS, 5. (Efe).—El «affaire» de los barcos israelíes que salieron de Cherburgo en la noche del 24 de diciembre se considera como finalmente zanjado por París. La aceptación por parte del Gobierno israelí de la medida de expulsión del almirante Limon, director del Servicio de Compras de Material Bélico cerca de la Embajada de Israel en Francia, pone punto final al aspecto diplomático del asunto. En el aspecto interior, en cambio, no se descarta la posibilidad de nuevas sanciones, que afectarían de este caso a funcionarios de otros departamentos ministeriales o servicios administrativos.

Concilio Pastoral Holandés

Se pide acceso a las mujeres al sacerdocio y la concentración de órdenes y congregaciones religiosas

BRUSELAS. (Del corresponsal de PYRESA, Ignacio María Sanuy).—Una nueva sesión del Concilio Pastoral Holandés, que será la quinta y posiblemente la última, se inauguró en el gran Seminario de Noordwijkerhout, no lejos de La Haya. Esta sesión está programada hasta el miércoles. El pasado mes de abril, que es cuando se celebró la última sesión del Concilio, el cardenal Bernard Alfrink anunció que, a lo más tardar, en abril de 1970 deberían concluir los trabajos del Concilio, y que a partir de esta fecha sería constituido un Consejo Nacional permanente de la Iglesia de los Países Bajos. El Concilio Pastoral Holandés es una iniciativa nueva que se ha llevado a cabo estos últimos años y cuya intención ha sido poner en práctica uno de los decretos del Concilio Ecuménico Vaticano II, que dice: "Es deseo del Concilio que las instituciones de los sínodos y de los concilios reencuentren una prosperidad floreciente y vigorosa, a fin de que el acrecentamiento de la fe y el mantenimiento de la disciplina en las diferentes Iglesias sean mejor defendidos siguiendo las condiciones de los tiempos". (Pasa a la página siguiente)

Cuatro muertos y veinte heridos en una comitiva fúnebre

VERCELLI. (Efe).—Cuatro muertos y unos veinte heridos son el primer trágico balance de un accidente de circulación, ocurrido a media mañana de hoy en un barrio de Vercelli.

Un coche, por motivos todavía no comprobados, perdió la dirección y embistió a un cortejo fúnebre, en el que participaban numerosas personas. Las primeras noticias hablan de cuatro muertos y veinte heridos.

«El Séneca», ha muerto

Antonio Martelo será enterrado en Sevilla, donde nació

MALAGA, 5. (Cifra).—Minutos antes de la una de la madrugada de hoy dejó de existir en el Hos-

pital Civil de esta capital el famoso actor de cine, teatro y televisión Antonio Martelo, que últimamente popularizó el personaje de "El Séneca" en la pequeña pantalla. Tenía en la actualidad sesenta y cinco años de edad. Antonio Martelo sufrió ayer un accidente de automóvil a doce kilómetros de Málaga, cuando se dirigía a esta capital para actuar en el Teatro Cervantes como primer actor y director de la compañía que encabeza Juanito Valderrama. En el momento del fallecimiento estaban junto a Antonio Martelo, que se hallaba en la sala de reanimación del Hospital Civil, la hija del extinto, doña Natividad; su hijo político, don Aureo Tapia; su hermano y varios sobrinos llegados desde Madrid y Sevilla. A medida que se fue extendiendo la noticia fueron llegando al Hospital Civil, desde el Teatro Cervantes, los miembros de la compañía de Juanito Valderrama y otras muchas personas. El corresponsal de la agencia "Cifra" ha podido hablar con la hija del finado, quien ha manifestado su deseo de que el cadáver de su padre sea inhumado en Sevilla, donde reposan los restos de otros familiares. A tal efecto, (Pasa a la página siguiente)

DEL CASO DE LA SEÑORA McKAY



LONDRES.—Un policía cargado de documentos en relación con el supuesto secuestro de la señora Muriel McKay, esposa del presidente del periódico "News of the World", Alex McKay, entra en el hogar de éste, en Wimbledon. La señora McKay despareció de su domicilio el 29 de diciembre. (Telefoto Upi-Cifra.)

Trágicas inundaciones en Mendoza (Argentina)

Más de setenta muertos al romperse dos diques

MENDOZA (Argentina), 5. (Efe).—Una de las más impresionantes tragedias por esta provincia ocurrió ayer cuando al ceder el muro de contención del dique contra aluviones Pardo y parte del dique de los Papagayos, también de defensa, se produjo una inundación sin precedentes que arrojó como saldo más de treinta muertos, numerosos heridos y desaparecidos, derribando viviendas y arrastrando automóviles. El control de la seguridad pública está en manos del Ejército y de la Policía de la provincia, con el objeto de evitar degradaciones.

En la principal arteria de esta ciudad, docenas de vehículos fueron llevados por la corriente de agua y lodo, de una potencia desconocida, con más de un metro y medio de altura, siendo destruidos y apilados contra los edificios. Los principales establecimientos y galerías comerciales han sido completamente anegados por

las aguas y el lodo, llegando este último hasta ochenta centímetros de las plantas bajas.

MUJER Y NIÑO ATACADOS POR UN CANGURO

MELBOURNE (Australia), 5. (Efe-Reuters).—Un hombre de sesenta y un años de edad así fuertemente las patas delanteras de un canguro a raíz de que el animal hubiera atacado a su hija y a su nieto, en un gesto de defensa de sus familiares, en el parque o reserva de canguros de Henley, a unos 48 kilómetros de esta capital. Posteriormente, un vigilante armado de dicho parque mató al animal de un solo disparo.

El rescate de las víctimas y la solución de los perjuicios materiales causados por el aluvión está en manos del Servicio de Defensa Civil. Por su parte, el Gobierno de la provincia ha citado a todos los funcionarios y empleados y obreros del Ministerio de Obras Públicas y servicios públicos con el fin de prevenir las consecuencias que pudiera tener el derrumbamiento total del dique Los Papagayos, que actualmente está colmado y amenaza de derrumbarse. Además, un sector del edificio de la central eléctrica del departamento Godoy Cruz, cercano a esta capital, se derrumbó abatido por las aguas.

MAS DE SETENTA MUERTOS

MENDOZA (Argentina), 5. (Efe).—A más de setenta muertos se eleva extraordinariamente el número de víctimas a consecuencia de un trágico aluvión de agua y lodo que se precipitó sobre esta ciudad.

SALUDO TRAS LA PANTALLA



TOKIO.—La familia imperial japonesa corresponde a los deseos de felicidad de los japoneses en el Nuevo Año, en el Palacio Imperial y detrás de una cristalera a prueba de balas. Es la primera vez que se utiliza un medio semejante de protección para ocasión idéntica. De izquierda a derecha, el príncipe Hitachi; el príncipe heredero, Akihito; el emperador Hirohito, la emperatriz Nagako, la princesa heredera, Michiko, y la princesa Hatachi. — (Telefoto Upi-Cifra).

La década de los 70 empezará el 71

Entre las muchas cosas ajenas a mis saberes cuentan las matemáticas, aun en su versión más elemental. De estudiante, apenas si pude pasar con cierta holgura la aritmética y la geometría del Bachillerato; pero bien recuerdo, a pesar de los muchos años transcurridos, los apuros en que puse a don Pedro Puig Adam, que no encontró nada fácil su denodado empeño en aprobarme en Algebra y Trigonometría, asignatura en la que yo no veía nada bien que se mezclasen las letras y los números. Todavía no me resigno a que a—b sea algo distinto a un disparate gramatical o que a la X se la considere una incógnita preñada de soluciones numéricas y no sólo como a la vigesimosexta letra del abecedario español. Así, ignorante no convencido, acepto de trágica cuantas cuentas se me presentan a la hora de cobrar o de pagar, sean, en aquel caso, los recibos de mis colaboraciones, bien surtidos de descuentos, o, en el último, el oscuro recibo de la luz.

Por lo dicho, mal me temo que esté a punto de enredarme, pues me ha dado la cabezonada de salir al paso de una afirmación que se me antoja un error masivamente repetido estos días, y es que casi todo el mundo ha caído en decir que con el año 1970 empieza la década de los setenta, cuando a mí me parece, y trataré de demostrarlo, que tal año es el último de la década de los sesenta; de manera que no cabe hablar de la siguiente hasta que el año recién estrenado y aún festivo cumpla su ciclo de trescientos sesenta y cinco días y dé paso al primero de 1971, con el que verdaderamente — matemáticamente, y perdón — se abre la década que tantos pretenden adelantarse.

Bien sé que allá por el 1900 se enzarzaron en discusiones casi bizantinas quienes defendían que el siglo XX empezaba en dicho año y quienes opinaban que en 1901, siendo de éstos toda la razón, como lo será — y nosotros no lo veremos — dentro de treinta y un años, de quienes sostengan que el 2000 es el último del siglo que vivimos, y el 2001, el primero del XXI.

Decir que con el año setenta se inicia la década de los setenta es decir que con el sesenta y nueve se cerró la de los sesenta, y ello nos llevaría, desandando el camino, a una década, la primera, de sólo nueve años, puesto que el diez ya sería el primero de la segunda. Y por la misma regla de tres — y nuevamente perdón —, a un siglo, el primero, de sólo noventa y nueve años, pues también el cien sería el primero del segundo, como quieren hacernos creer los valedores de la existencia de un inexistente año cero.

Nadie lo duda: diez son diez, del uno al diez, del once al veinte, del veintuno al treinta y, del sesenta y uno al setenta, como cien son

Alarma en Colombia por aparición de la gripe

CALI (Valle, Colombia). (Efe).—Un gran número de personas se ha visto afectado por la gripe en los primeros días de 1970, lo cual podría ser la primera enfermedad masiva que azote a esa región. La enfermedad ataca especialmente a la población infantil y a los ancianos, pero hasta el momento no se ha presentado ningún muerto por causa directa del virus. A pesar del elevado número de casos que se han registrado en esta ciudad, se ha informado, que no existe la vacuna suficiente para combatir el virus.

SIETE MUERTOS POR AGUAS CONTAMINADAS

VILLAVICENCIO (Meta, Colombia). (Efe).—Las autoridades de salubridad comunicaron que ascendió a siete el número de personas que han fallecido en las últimas cuarenta horas por intoxicación al haber consumido aguas de varios ríos que fueron contaminados con sustancias utilizadas para fumigación aérea. En el municipio de Puerto López, cercano a la cuenca de los ríos Meta y Negro, fueron hospitalizadas cerca de doscientas personas, las cuales están prácticamente fuera de peligro. Las autoridades advirtieron a los habitantes de una extensa zona que se abstengan de ingerir agua de los ríos contaminados. Sin embargo, en las últimas horas, otras veinte personas que presentaban síntomas de intoxicación fueron trasladadas a Puerto López, donde se han concentrado brigadas especiales de médicos y enfermeras llegados desde Villavicencio y Bogotá. Los ríos fueron contaminados cuando varias avionetas fumigaron amplias zonas agrícolas situadas en sus márgenes. Millares de peces perecieron envenenados.

Nuevo embajador francés en Marruecos

RABAT (Marruecos), 5. (Efe-Upl).—Claude Lebel, nuevo embajador francés en Marruecos, llegó ayer a Rabat tras la decisión francesa de restablecer las relaciones diplomáticas a nivel de embajador con Marruecos. El general de Gaulle retiró al embajador francés, Robert Gillet, en enero de 1966.

CRONICA DE BONN

(Viene de la página anterior) DIALOGO CON POLONIA Otro capítulo es el del diálogo con Polonia. Con toda seguridad,

«El Séneca», ha muerto

(Viene de la página anterior) donia Natividad ya ha iniciado las oportunas gestiones, pero no se ha señalado aún la hora del entierro. BIOGRAFIA MALAGA, 5. (Cifra). — Antonio Martelo Bejarano, el actor de cine, teatro y televisión fallecido en la madrugada de hoy en el Hospital Civil de Málaga, había nacido en Sevilla en el año 1904. A los diecisiete años de edad se trasladó a Madrid y comenzó a actuar en el teatro en papeles secundarios, principalmente en género lírico. Otros miembros de su familia ya habían destacado en la zarzuela en España. Un poco cansado de no conseguir papeles principales en España, Antonio Martelo marchó a América, donde permaneció de ocho a nueve años. Hizo el viaje con la compañía de Luis Savi-Vela, y a su vuelta realizó papeles de importancia en España en el mismo campo de la zarzuela. Actuó en varias compañías y principalmente en la de Luis Savi-Vela y Lola Membrives. Últimamente, Antonio Martelo aumentó su popularidad a través del personaje «El Séneca», de Peñán, que últimamente aparecía cada sábado en las pantallas de Televisión Española.

NO SE SABE CUANDO SERA DEVUELTO EL AVION BRASILEÑO SEQUESTRADO

Aún está en La Habana

RIO DE JANEIRO, 4. (Efe-Upl).—Un portavoz de la empresa aérea brasileña "Cruzeiro do Sul" ha declarado hoy que el "Caravelle" secuestrado se encuentra aún en la Habana y que no se sienten noticias sobre la probable fecha de su devolución. Agregó que todas las personas de a bordo, incluidos pasajeros y miembros de la tripulación, se hallan satisfactoriamente.

Al parecer, el avión fue secuestrado por seis personas, incluida una mujer, pertenecientes al movimiento subversivo brasileño "Vanguardia Armada Revolucionaria Palmarens", todas ellas de nacionalidad brasileña. El "Caravelle" se dirigía hacia Río de Janeiro, desde Montevideo, el pasado 1 de enero, cuando el piloto fue obligado a cambiar de rumbo, cuando el aparato sobrevolaba Uruguay. En aquel momento a bordo viajaban 21 pasajeros y siete miembros de la tripulación.

Los secuestradores permitieron a un matrimonio anciano que abandonase el avión al hacer escala en Buenos Aires. Por avería, el avión permaneció algún tiempo en Lima (Perú) y luego en Panamá. NUEVA YORK. (Efe).—William Van Buuren, de cuarenta años, de Mill Valley (California), se ha convertido en el primer trasplante cardíaco norteamericano de 1970, después de ser sometido a una operación la pasada noche de cuatro horas de duración en el hospital de la Universidad de Stanford (California).

Van Buuren, que según un boletín médico emitido hoy se encuentra en estado satisfactorio, venía sufriendo de una dolencia cardíaca durante los últimos dieciséis meses. Esta es la decimonovena operación de trasplante efectuada en el hospital de la Universidad de Stanford y ha sido llevada a cabo por el doctor Norman Shumway, el primer médico que hiciera una operación de trasplante en los Estados Unidos, el 6 de enero de 1968. Van Buuren está casado y tiene tres hijos.

Crónica de Bruselas

(Viene de la página anterior)

pos modernos." Consiguientemente, el Concilio Pastoral es una deliberación de todos los católicos bajo la dirección y tutela del Episcopado.

En la sesión que comenzó el domingo el debate estuvo centrado en dos documentos importantes dedicados, respectivamente, a la vida de los sacerdotes y a la vida de los religiosos. Estos dos documentos han sido discutidos previamente en las asambleas parroquiales y diocesanas. El resultado de estos debates se ha concretado en siete recomendaciones sobre la vida de los sacerdotes. Entre otras cosas se pide a los obispos que las mujeres puedan tener acceso al sacerdocio. Este problema está ligado a la demanda de abolición del vínculo obligatorio entre sacerdocio y celibato y a la introducción progresiva de los sacerdotes casados en el ejercicio pastoral. En lo que afecta a la vida de los religiosos, los informes elaborados por asambleas de laicos, sacerdotes y religiosos, analizan críticamente la extrema variedad de las Ordenes, Congregaciones e Institutos. En una reunión previa, celebrada en Noordwijkerhout, los religiosos han propuesto dieciocho recomendaciones, entre las que figuran el deseo de una concentración y fusión de las Ordenes y Congregaciones que tienen fines similares y orientaciones próximas. Los obispos holandeses han prometido que después de esta sesión conciliar harán una declaración conjunta sobre el celibato sacerdotal.

El amor a los niños y el respeto que hay que tenerlos ha sido el tema de la alocución pronunciada, a mediodía de hoy, por el Papa Pablo VI, desde la ventana de su estudio privado, antes de rezar el Angelus y dar la bendición a los fieles reunidos en la Plaza de San Pedro. Teniendo en cuenta las pasadas fiestas de Navidad y la próxima de los Reyes Magos, Pablo VI ha resaltado la importancia de dar buen ejemplo a los niños, recordando que también Cristo, en su vida terrena, pasó por esa edad, santificándose con su ejemplo. Terminó exhortando a rezar por las familias.

CRONICA DE ROMA

(Viene de la pag anterior)

artefacto colocado por la mano criminal de los terroristas. Tenía que rellorar unos volantes. La gente, a su alrededor, iba y venía, hablaba, y mientras tanto los segundos pasaban inexorablemente. Al estallar la bomba, el pobre ordenanza, sin perder el conocimiento, tuvo la sensación de que le levantaban en vilo. "En ese mismo momento —contaba luego en el hospital a los parientes y los periodistas— noté un gran fuego que me quemaba todo el cuerpo... Luego, sin saber cómo, me di cuenta de que estaba tumbado en el suelo en medio de una nube de humo que me asfixiaba... Comprendí que debía haber sucedido algo terrible, pero no tenía fuerzas para gritar y no conseguía moverme en absoluto..." Su estado se había ido agravando en las últimas horas del Año Viejo y el filo de la medianoche del primer día de 1970 había entrado en coma, mientras, en torno a su lecho de muerte, la esposa y la hija perdían las últimas esperanzas. El sello del odio político y de la intransigencia ideológica, llevados ambos a los límites del crimen, ha querido marcar a fuego la entrada del nuevo año. El otro día un agricultor, hoy un ordenanza. Las víctimas de ese odio y de esa intransigencia siguen siendo gentes de origen humilde, de extracción proletaria, que con su propio trabajo y con sus propios sacrificios habían conseguido situarse muy dignamente en la sociedad que no ha sabido tomar su defensa contra la locura de quienes iban a asesinarles.

EDGARTOWN (Massachusetts, Estados Unidos). (Efe).—La tan esperada audiencia en relación con la muerte de Mary Jo Kopechne se abrirá en Edgartown hoy, lunes, y se espera que el senador Edward Kennedy se halle entre los primeros testigos. La sesión, que se celebrará a puerta cerrada —para la Prensa y para el público—, podría esclarecer los hechos relativos a las circunstancias en que encontró la muerte la señorita Kopechne el 18 de julio último, cuando viajaba en un

LOTERIA NACIONAL

MADRID, 5. (Cifra).—Lista de los números premiados en el sorteo del Niño celebrado esta mañana: PRIMER PREMIO: 40.000.000 de pesetas.—Número 48.233, que ha correspondido completo a Vélez-Málaga. Aproximaciones.—Premio de 350.000 pesetas a cada uno de los números 48.232 y 48.234 anterior y posterior al primer premio. Contena.—Premio de 50.000 pesetas a cada uno de los números comprendidos entre el 48.201 al 48.300, excepto el número 48.201 primer premio. Premiados con 50.000 pesetas todos los números terminados en 33.

Calzados MALLORCA ALTAS CALIDADES GRANDES EXISTENCIAS VALLADOLID Ferrari, 10 Tel. 228194

Reintegro de 5.000 pesetas a todos los números terminados en 3. SEGUNDO PREMIO: 15.000.000 de pesetas.—Número 56.373 que ha correspondido íntegro a Madrid. Aproximaciones.—Premio de 227.500 pesetas a cada uno de los números 56.373 y 56.375, anterior y posterior al segundo premio. Contena.—Premio de 50.000 pesetas a cada uno de los números comprendidos entre el 53.301 al 53.400, excepto el número 56.373 segundo premio. Premiado con 5.000.000 de pesetas.—Número 6.993, que ha correspondido a Barcelona, Santander, Rota, San Sebastián, Bilbao, Madrid y Baracaldo.

EN TODO TIEMPO SU BODA SU BANQUETE SU FIESTA HOSTAL FLORIDO VALLADOLID Teléfono 224417

Premiado con 5.000.000 de pesetas.—Número 54.496, que ha correspondido íntegro a Totana (Murcia). Premiado con 500.000 pesetas.—Número 44.217, que ha correspondido a Alicante y Horta. Premiado con 500.000 pesetas.—Número 13.749. Premiado con 500.000 pesetas.—Número 10.313, que ha correspondido a Madrid, Salamanca, Burgos, León, Torrelavega y Barcelona. Premiado con 500.000 pesetas.—Número 26.117, que ha correspondido completo a Barcelona. Premiado con 500.000 pesetas.—Número 368, que ha correspondido

Cafeteria SALÓN ideal

dido a Cádiz, Gijón, Valencia, León, Bilbao y Madrid. Premiado con 500.000 pesetas.—Número 47.936, que ha correspondido íntegro a Málaga. Premiado con 500.000 pesetas.—Número 32.160, que ha correspondido a Barcelona y Elda. Premiados con 250.000 pesetas todos los números terminados en 3.087, 6.348 y 7.177. Premiados con 50.000 pesetas todos los números terminados en 040, 092, 105, 271, 324, 387, 392, 427, 503, 513, 533, 571, 679, 760, 803, 838, 852, 855, 859, 874, 953 y 969.

MUDANZAS "Arribas" PLAZA MAYOR, TELF - 22298 VALLADOLID

POBLACIONES AFORTUNADAS CON LOS PREMIOS MAYORES MADRID, 5. (PYRESA).—El primer premio de la Lotería de Niño ha correspondido a la localidad malagueña de Vélez-Málaga. El segundo premio ha sido vendido íntegramente en Madrid correspondiendo al número 56.374, que ha sido despachado en la Administración de Loterías situada junto al Teatro Alcazar, en la calle de Alcalá. El número 54.496, al que han correspondido cinco millones de pesetas vendido en todas sus series en Totana (Murcia). Los millones correspondientes al otro tercer premio—6.993—están muy repartidos. Hasta ahora han sido localizadas series de Barcelona, Santander, Rota, San Sebastián, Bilbao, Baracaldo y Madrid.

VISTA DEL ASUNTO KENNEDY La sesión será a puerta cerrada

automóvil con el senador Kennedy. Como es sabido, el vehículo cayó de un estrecho puente al remar de un canal. Esta audiencia se abrirá en Edgartown hoy, lunes, y se espera que el senador Edward Kennedy se halle entre los primeros testigos. La sesión, que se celebrará a puerta cerrada —para la Prensa y para el público—, podría esclarecer los hechos relativos a las circunstancias en que encontró la muerte la señorita Kopechne el 18 de julio último, cuando viajaba en un

Vertical text on the far right edge of the page, partially cut off.

VALLADOLID AYER, HOY y MAÑANA NOCHE DE REYES

Me voy a referir a la auténtica noche de Reyes y no a la famosa zarzuelilla de Arniches del mismo nombre, con buena música del maestro Serrano. Noche de Reyes, "esta de hoy", es la misma de siempre. La que sugiere evocaciones sin cuento, sueños que fueron realidad, ingenuidades, alegrías y, en ocasiones, todo este revoltijo junto. ¡Cuánta felicidad! Es lamentable que el agua metida en muchos corazones y, desde luego, en los zapatos, impida pasar a gusto lo que ofrecen los escaparates. Todavía con imaginación de crío —¡qué lejos, caballeros!—, cualquiera será capaz de ponerse a la altura de los chicos de ahora, aunque confieso que no es fácil.

"Tal día" como mañana, a las ocho, nadie para en la cama. O, al menos, nadie duerme. No han sonado trompetas con aires de diana, y sin embargo, los niños acaban de despertarse. O, al menos, de encender las luces. Es posible que no hayan dormido bien, un poco por la desazón de un nuevo mundo y otro poco por sentir ruidos sospechosos a ciertas horas de tranquilidad nocturna. No había sosiego si aquella víspera de Reyes habíamos sido "malos" o malisimos. Recuerdo un cinco de enero atroz. Por no sé qué complicaciones, unos chicos quemamos virutas en una carpintería de la calle Claudio Moyano —casa de Laza—. Aquello, horroroso, fue gran borrón que no se borraría jamás en mi hoja de servicios familiar, junto con otros niños tan rípropos como yo. Sin embargo, a las ocho y media, cuando sonaban los tambores en la casa de arriba y carreras a lo largo del pasillo, un ángel que pasó por la galería dejó una caja de construcciones y una linterna de petróleo, con la condición de no encenderla hasta que no estuviera mi padre delante. Ya pasó todo, desgraciadamente.

Ahora que estamos en la vís-

pera de Reyes, en la noche de Reyes, las tiendas, los bazares, brillan de regalos, de juguetes, de luces, de colas de la Estrella de Oriente. Va a pasar la cabalgata con Melchor, Gaspar y Baltasar, con una larga corte y la caballería recién llegada del desierto. Los criados con teas iluminan el cielo negro de nubes. Los niños no pierden detalle: —Mamá, me ha mirado Melchor, aquél de la barba blanca. ¿Qué me traerá mañana? ¿Cómo subirán a nuestra casa con lo alta que es? ¿No se confundirán de vivienda? Las nuestras, las del Cuatro de Marzo, todas son iguales y el niño del tercero es malísimo.

—Calla, hijo, por Dios. Te van a echar un traje de bombero lo mismo que el de papá. Es precioso, como tú; y no hay quien te confunda, y menos los Reyes.

Lamento no participar del espectáculo, como otras veces muy pasadas de fecha. Los niños, por medio de los papás, ven sus juguetes en su mirador y no en el de los abuelos. Los papás son egoístas. Quizá yo lo fuera también. Me lo pasaba en grande poniendo un tren casi de tamaño natural, con carriles que no ajustaban bien —lo que pasa siempre—, hasta después de medianoche. Después de duras luchas contra la mecánica de entonces, el complejo ferroviario iba como una seda. ¡Qué disgusto me dio clerito Pathe Baby en 1937! Estaba toda la familia pendiente de ver las películas, que serían preciosas. No pude verlas jamás. En las pruebas se fundió la lámpara, Consternación general. Estaba deseando que amaneciera para ir a comprar otra. No la encontré. No la había en todo Valladolid. Tendrían que traerla de París. Y la trajeron al cabo de un mes, y de contrabando. Mis hijos vieron aquel cine después de acabar el Bachillerato, lo que a veces es conveniente. Pero aquella noche me la

hicieron polvo, como a mi mujer, a mis padres, a mis suegros. A todo el mundo. Hoy sirve de adorno como un chisme del otro jueves, que sigo teniendo grabado en mi corazón con la fecha en el centro: 3 de enero de 1937.

Muchos padres demasiado paternos ponen los juguetes en un balcón, como en otros tiempos, haga frío o no lo haga. Sólo se salvan los juguetes si efectivamente llueve. En los Reyes siempre hay algo para todos. Para el papá, de momento, siempre lo mismo, un carbón metido en una caja bien empacquetada, entre burlas de la chiquillería, triunfante por todas las habitaciones de la casa. A las diez de la mañana comienzan las primeras bajas jugueteras: la cuerda del automóvil; el mecanismo de la muñeca que teniendo que decir mamá no dice más que "má"; en lo que no convinió con el dependiente del comercio a la hora de pagar; etc. El vecino de abajo solía subir a protestar de algo to-
—¿A quién se le ocurre jugar al balón a estas horas?

A los pocos minutos ya estaba haciendo de portero en la cocina. La muchacha, encorajada, se sentía molesta. Una vez tuvo un soponcio que casi se muere. Los Reyes, desmemoriados, la echaron unas medias iguales a las del año anterior. Podría contar anécdotas menudas a montones. ¿Qué contarán las gentes que celebran los Reyes en las "bottes", con cenas y balles morrocotudos? Me dicen que entregan los juguetes "en tal tarde" como la de hoy, sin esperar a mañana. Yo me he solazado siempre con los Reyes, desde niño a papá crecido, que es cuando uno se divierte con los juguetes como Dios manda y sin que le manden a uno. ¿Han visto qué trenes hacen ahora? Si yo me atreviera...
LUIS CALABIA

HOY, LA CABALGATA DE LOS REYES MAGOS

Organizada por la Delegación de Juventudes, hoy, a las siete y media, saldrá la ya tradicional Cabalgata de los Reyes Magos, cuyo desfile se iniciará en la calle de Felipe II y recorrerá el itinerario siguiente: Angustias, Queipo de Llano, Fuente Dorada. Ferrari, Plaza Mayor, Santiago, Miguel Iscar, Duque de la Victoria, Regalado, Plaza de Onésimo Redondo, Angustias y Felipe II.

La Cabalgata estará formada por 320 participantes, seis carrozas nuevas y bandas de música.

Una cabalgata de la Asociación Mixta Juvenil recorrerá las Delicias

La Asociación Mixta Juvenil, del barrio de las Delicias, ha organizado una cabalgata con los Reyes Magos. Recorrerá hoy las calles del mencionado barrio y visitará la Institución "Nuestra Señora de los Desamparados", donde entregará juguetes y obsequiará a los niños acogidos con un gran festival.

Otra cabalgata en los barrios de España y San Pedro Regalado

El Club Juvenil "Tres Amigos", del barrio de San Pedro Regalado, ha organizado una vistosa cabalgata, que recorrerá las calles de este barrio y las del barrio de España.

CASA DE GALICIA

Mañana, festividad de los Reyes Magos y a partir de las seis de la tarde, en los salones de esta Sociedad, López Gómez, 4, se celebrará una Gala Infantil, a la que se invita a los hijos de los socios y familiares.

REPARTO DE JUGUETES en la CASA de PALENCIA

Ayer, a las seis de la tarde, en el domicilio social de la Casa de Palencia, el Rey Melchor procedió al reparto de juguetes a los hijos de los socios de esta entidad.

Se proyectó una película cómica de Charlot y a continuación Su Majestad el Rey Melchor efectuó la entrega de los juguetes.

Al simpático acto asistió la Junta Directiva y numerosos asociados.

Mañana, una comisión de la Casa de Palencia asistirá a la Cabalgata y visitará a los gitanos, con el objeto de entregarles juguetes y otros obsequios.

Hoy, sesión del Ayuntamiento

ORDEN DEL DIA

Asuntos de personal.
De Obras.—Don Moisés Villa, construcción de locales y viviendas en calle Montero Calvo, número 6; don Jesús Villa, construcción de locales y viviendas en Huelgas, 38 y 40; don Paulino Santamaría, construcción de locales y viviendas en Goya, 32; don Javier Alonso, construcción de fachada de nave y dependencias con vivienda en Polígono Argales; don Dicitinio Santiago, obras en local calle Embajadores, 96; don Fidel Carrero, obras en local calle Garcilaso de la Vega, 4; don Arsenio Julián, obras en local de Plaza Batallas, 4; don Manuel Iglesias, obras en local calle San Quirce, 3 y 5; don José García, obras en local calle Cardenal Torquemada, 24; don Sixto Domínguez, obras en local calle Puente Mayor, 2; don Alberto Ruiz, obras en local calle San Diego, 5; don Moisés de la Fuente, obras en local calle Labradores, 12; don Agapito de la Calle, obras en local calle San Lázaro, 10; don Antonio Cadenas, obras en local de carretera de Rueda, 7; don Emilio Abellón, obras en local calle "C", segundo grupo; don Adrián Toribio, obras en local de calle Particular; don Zoilo Ribón, obras en local de calle Garcilaso de la Vega, 8; don Carlos Abón, obras en local de calle Florida; don Tomás Martín, obras en local de calle Puellicano; doña María Teresa Cuesta, obras en local de calle Sevilla; don José María Trigueros, obras en local de calle Segovia, 14; doña Jerónima Gorgojo, obras en local de calle Casosa, 4; don José Goyanes, cierre de terreno en calle Boecillo y Caamaño; don Joaquín Ibáñez, construcción de viviendas en carretera de circunvalación, calles B y C; don Emeterio Calvo, adaptación de nave en Primera Travesía de la calle Nueva del Carmen; don Rafael Ramos, licencia para habitar la casa número 14 de la calle Calvo Sotelo; "Inmobiliaria Marcela, Socie-

LIBERTAD, en Barcelona

Nuestros lectores pueden disponer de LIBERTAD en sus desplazamientos a Barcelona, adquiriéndolo en el quiosco "Distribuciones Sancho", situado en la Plaza de Cataluña, entrada a la Rambla de Canaletas.

CRONICA DE MADRID

Cantiflas no loreará en España Nuevas placas rotuladoras de calles España --se dice-- va a comprar mil coches rusos

MADRID.—(Crónica de PY-RESA, por JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA). — Próximamente aparecerá la "Primera Antología de Alforjas para la Poesía Española". Se incluyen en esta obra a treinta y siete poetas fallecidos, que han actuado ante el público desde la tribuna de dicho grupo poético.

SORPRESA

Se viene hablando, repetidamente, de que aumenta el intercambio comercial con los países del Este. Y que en estos años setenta del siglo asistiremos a la promoción, en cifras importantes, de este comercio.

LOS RESTOS DE LA NEVADA

La ciudad, envuelta en niebla, con una cortina discontinua de lluvia, con escarcha en muchas calles, ya que la nieve no se acaba de deshacer, constituye para el viajante un riesgo de batacazo.

Oído al pasar Comunicación al Jefe de la Policía Municipal

Querido Salvador: Me parece muy acertada la orientación que estás dando a la Jefatura. Creo que ese es el único camino. Los jefes deben hablar, opinar, explicarse (hablando se entiende la gente, a no ser en las conferencias internacionales... advertir, prevenir, exponer un programa y unas líneas generales de actuación (el que las "circunstancias" permitan realizarlo es otra cuestión) y después mano dura e inteligencia.

Es preciso, es urgente es esencial, terminar con la anarquía e incivildad que existe en materia de circulación, que es un reflejo de la defectuosa o nula educación de mucha gente, incluso con corbata, e incluso con "smoking" pristo para los "guateques" de etiqueta aparente de estos días.

Hay mucho café con un volante en la mano al que hay que sentar la mano. Bien que se sancione la falta administrativa que supone un coche mal aparcado, pero también que se preste la mayor atención a los muchos incíviles e imeducados que hacen del volante una patente de corso para cometer constantemente, cobardemente, pequeñas canalladas que la dificultad de poder probarlas impide la denuncia ante los Tribunales.

Por eso creo que debe intentar "cazarse" —pues son como pequeñas alimañas aparcadas por la impunidad— sin contemplaciones, con la acertada medida de la retirada del permiso de conducir como primera providencia, sin perjuicio de la parte correspondiente a quien proceda, aprovechando la presunción de veracidad de que gozan los agentes de la Autoridad:

1. A los motoristas que cuando se cambia la luz del semáforo y los peatones no han terminado de pasar, en uso de su derecho al hacerlo con luz verde, arremeten a toda velocidad como locos, como poseos, presuntos homicidas en potencia, teniendo que salvarse el peatón de la criminal acometida a fuerza de piernas.
 2. A los "nerviosos", que cuando un coche tarda dos o tres segundos en arrancar abierto el semáforo, arremeten también con sus bocinas, sin la menor consideración para el prójimo y para cualquier avería o dificultad instantánea.
 3. A los cobardes, que por su torpeza se "cargan" la chapa, o un faro, o los dos pilotos de un coche perfectamente aparcado y huyen como conejos, diciendo después que la "culpa" es del coche que estaba "mal aparcado"...
 4. A los que circulan como locos.
 5. A los que roban coches los sábados (y los lunes, y los viernes, y los jueves...). Ya sé que vas a decirme que mientras la Ley no encierre en la cárcel por cinco o diez años a los autores, no se podrá terminar con esta plaga, que después son los que producen in buen número de accidentes.
 6. A los incíviles, a los grosccros, a los chollos del volante a los imeducados, a los que van provocando por su modo de actuar al volante y por su falta absoluta de educación.
 7. A los que aparcen dejando al otro coche sin espacio para salir.
 8. Y a tantos y tantos otros como tú sabes mejor que yo.
- Mi más cordial felicitación y adelante.
Un abrazo de
FERNANDO APARICIO

Cámara de Comercio e Industria

Fallo del Concurso de Escaparates sobre Navidad y Reyes

El Jurado reunido el día 3, ha acordado por unanimidad otorgar los siguientes premios:
Primer.—Almacenes Catalanes, Plaza del Ochoavo, 1.
Segundo.—Eloy Gutiérrez Martín, "Zaida", Duque de la Victoria, 23.
Tercero.—Almacenes Fuente Dorada, S. L., Fuente Dorada, 3.
Cuarto.—Empresa Carrión, S. A., Perú, 15.
Quinto.—Companys, S. A., San Felipe Neri, 1.
Sexto.—Modas Natí, Cánovas del Castillo, 13.
Séptimo.—Almacenes Olmedo y Cot, Santiago, 24.
Octavo.—Tintorerías Rodríguez, Paseo Zorrilla, 92.
Noveno.—Graficas Iglesias, Núñez de Arce, 4.
Décimo.—Hijos de Miguel Tabares, Portugalete, 14.

ARTE Y ARTISTAS PINTURA NUEVA

En la Sala Castilla se ofrece en estos días una exposición de obras de pintura nueva, o novísima. El hecho de ser nosotros presentadores de ella nos releva de enhebrar incienso en favor del organizador que anualmente presenta una pequeña o una gran "orgia" de arte limpio y correcto al llegar estos días de semifestas en todas partes. En esta exposición brilla todo con luz propia, exacerbada con la fuerza de primeras impresiones. Si ayer estuvo en esta misma galería Antonio Guisjarro, vuelve de nuevo para seguir recogiendo frutos de su reciente visita con un paisaje maestro y una imagen que "nos llega de otro siglo", según definición del autor del lienzo.

En parecida línea, esto es, presidiendo lo mejor entre tantos "mejores", Agustín Redondela llega a Valladolid y vence automáticamente.

Sus dos plenarismos pertenecen ya a un coleccionista de aquí. Redondela pasea su arte por todas partes. Le vimos ampliamente en Santander este verano. Su obra es brillante, refulgente y de conceptos nuevos. Es de los que han cambiado la estructura del paisaje, sin trastornarle en su pureza, hasta tal punto que cualquier lienzo suyo supone una fuerte diversión. ¿Hablamos de Juan Barjola? Lo que parecían bocetos cobran categoría maestra si están hechos por el superdiscreto pintor, calador de exquisiteces. Nos ojos se van detrás de las frescuras "densas", como transparencias que vuelven al color primitivo...

Dentro de máximas expresiones, en otro tiempo, Angel Medina dijo la última palabra. Ven ustedes ahora "La Lola" y "Flores" y verán finuras cromáticas resolviendo

aquellos ideales de hace diez o doce años. Hay mucho juego en el color y en la manera expresiva de resolver los problemas planteados. Pintando incansablemente para minorías selectas, Medina se encuentra en el pínaculo de artistas que busca el aficionado de calidad.

Lo mismo pudiera decirse de Cristino Vera, de Gloria Merino, de Agustín Ubeda, etc. Antonio Suárez, creador del grupo "El Paso", vino por aquí a fin de temporada. Es un artista caro y especial para dar tono a un lienzo de pared, de la mano con un buen arquitecto. Premio "Mainichi" —"expo" internacional de Japón—, expresa sobriedades a todas horas, una vez recobrada la autonomía del formalista, aun regateando intensidad a esa forma, todavía. El bodegón y el paisaje que expone en la galería vallisoletana son modelitos. De Suárez todo es óptimo y fácil una vez traspueta la frontera del buen conocimiento.

Zarco —un joven pintor en vanguardia de la mejor afición—, insiste en volver a Valladolid. Quiera triunfar aquí, donde tantos se hicieron famosos. Su "Paisaje"—aparte el bodegón—es una constante que lo manifiesta todo, como resumen antológico. Es decir, vistos los lienzos de esta muestra colectiva, en ellos se retrata una estética en vigencia: la de Antonio Zarco.

Un grabador, Manuel Lahoz, ofrece dos aguafuertes representativos de las más graves expresiones del Quijote, una de las cuales, la aventura de Clavileño, es magnífica y, la otra, Sancho Panza, es tratado de buen dibujo, por más que se encuentre alojado en las dificultades de una técnica reservada para artistas. Junto a Lahoz, un tema gracioso, "Gente de Avilón" y "La trilla", originales ambas de Alcorlo, llaman la atención. Finalmente, ¿qué decir del veterano español de las acuarelas, de Ceferino Olivé, que no conozca el público?

El buen éxito alcanzado otros años por Eliseo Simón acaba de ser redoblado esta vez. No hay pintura antigua, sino nueva, y el público acude a verla porque se encuentran en ella atracciones que sólo pueden ofrecer los más destacados artistas del país.

OLEOS DE OLCESA

El viernes fue inaugurada en la sala de la Caja de Ahorros de Salamanca una exposición de oleos original del buen aficionado Mariano Olese, con treinta y tantos, algunos de los cuales reveladores de un decoroso modo de hacer y expresiva la belleza.—L. C.

CAMPAÑA PAZ EN LA TIERRA

Premios de Arte Belenista

El pasado viernes se reunió el Jurado encargado de fallar los premios de la VII Exposición de Arte Belenista, que concedió, por unanimidad, los siguientes galardones: Sección de Dioramas: "Anunciata de Oro", donada por el Gobierno Civil de la provincia al trabajo titulado "En un pesebre", de los Padres Capuchinos de Olot (Gerona). "Anunciata de Plata", de la Diputación Provincial al trabajo titulado "Y al despuntar el día", de Adolfo Sánchez, de Valladolid. Medalla de la Asociación Belenista Castellana, al trabajo titulado "Descenso en la huida", de Marcelino Pardo, de Valladolid. Medalla de la Asociación Belenista Castellana, al trabajo titulado "Emmanuel", de Julio R. Rodríguez, de Valladolid. Sección de Esculturas: "Pina de Oro", donada por el Ayuntamiento de Valladolid, al trabajo titulado "Y todo fue luz", de B. Rodríguez Paredes, de Valencia. "Pina de Plata", donada por "Miñón", al trabajo titulado "Adoración", de Pedro López Gil, de Madrid.

Sección temas especiales: "Palma de Oro", donada por la Cámara de Comercio, al trabajo titulado "Paisaje de Paz", de José Luis Prieto, de Valladolid. "Palma de Plata", donada por la Caja de Ahorros de Salamanca, al trabajo titulado "Belen de Salvador Dalí" (reproducción) de Constancio Requero, de Valladolid. Medalla de la Asociación Belenista Castellana, al trabajo

Nuevo curso del P.P.O.

Organizado por el Programa de Promoción Profesional Obrera, en colaboración con la empresa González y Mailló, de Valladolid, se desarrollará, de enero a junio, un curso de ajustador-montador de Máquinas de embotellado, que se impartirá, de lunes a sábado, durante cuatro horas diarias, compatibles con la jornada laboral, en la empresa González y Mailló.

Los alumnos que finalicen con aprovechamiento el curso podrán ser admitidos en la plantilla de la citada empresa.

Las inscripciones para este curso pueden efectuarse en la Gerencia Provincial del P. P. O., calle Colmenares, 2, cuarto izquierdo, de 9 a 14 y de 16 a 19,30, hasta el día 10 de enero. El número de plazas es de diez, reservadas para trabajadores mayores de dieciocho años, siendo la enseñanza totalmente gratuita.

FRENTE DE JUVENTUDES

Compamentos o alberques para alumnos del Magisterio del Plan 1950

Los alumnos del Magisterio del Plan 1950, que cursan los estudios por enseñanza libre y tienen pendiente la asistencia a campamentos o alberques preceptuados por las disposiciones que les afectan como parte integrante de su carrera, deberán efectuar su inscripción preparatoria durante enero, hasta el día 31, en las Delegaciones Provinciales de Juventudes (Secciones de Enseñanzas).

La convocatoria que se hace pública tiene por objeto disponer de los datos precisos referentes a esta demanda para establecer sobre los mismos el despliegue de turnos a realizar durante el próximo verano. Dado el fin que se persigue con esta convocatoria previa de inscripciones, se advierte que la omisión del requisito puede tener como consecuencia la imposibilidad de una posterior adscripción de los interesados a campamentos o alberques, por falta de puestos de asistencia, circunstancia que de manera absoluta se desearía evitar por la Delegación Nacional de Juventudes.

EL SANTO DEL DIA

SAN SIMEON ESTILITA (+ 439)

Nació este admirable varón en Sisan, de Cilicia. Siendo pastor y teniendo un día el ganado, por la mucha nieve, en la majada, se fue al templo, y allí oyó decir en la predicación del Evangelio que eran bienaventurados los que lloran. Penetró con tanta luz del cielo el espíritu en aquellas palabras del Señor, que luego se fue al monasterio del abad Feliodoro, donde por espacio de diez años asombró a los monjes con sus extraordinarias asperezas. Pero más estupendo fue la vida solitaria que hizo después. Pasó veintiocho años ayunando la Cuaresma entera; subió a lo alto del monte y allí perseveró, sin salir de aquel término, hasta que San Mercurio, obispo de Antioquia, le mandó bajar.



Imaginó después otra manera de vivir sobre una columna, desde donde oraba y predicaba frecuentemente, convirtiéndose a muchos gentiles y a innumerables pecadores; allí curaba toda clase de enfermedades de los desgraciados que iban a visitarle. Millares de personas acudían a él de todas partes: la Reina de Persia y la Reina de los ismaelitas se encomendaban a sus oraciones; escribía cartas a los emperadores Teodosio el Menor y León, y en Roma apenas había tienda ni casa que no tuviese a la puerta una imagen del Santo. Treinta y seis años vivió en la columna, hasta que murió, quedando con la misma postura que tenía cuando oraba. Custodió el sagrado cuerpo una guardia de soldados por espacio de algunos días, y llevándolo después, como precioso tesoro, a Antioquia, obrando el Señor muchos milagros en todo el camino. Edificóse luego un templo en el monte de su columna, donde manifiesta Dios la grande gloria de su siervo con numerosos prodigios.

SANTORAL DE HOY

Santos Teófilo, papa, mártir; Simeón Estilita, monje; Amalia, Emilianita, Apolinaria, Sinclética, vírgenes.

Misa: De Feria.

SANTORAL DE MAÑANA

La Epifanía del Señor. Llamamiento a los Gentiles. Santos Reyes Melchor, Gaspar y Baltasar; Melanio, obispo; Nilamón, confesor; Macra, virgen, mártir. Misa: Propia. Solemnidad. Primera clase.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, lunes, 5 de enero de 1970. Van transcurridos 4 días del presente año y faltan 361 para llegar a 1971. Esta mañana apareció el Sol a las 7 horas y 38 minutos y se pondrá a las 17 h. 2 m. La Luna, a las 5 h. 20 m. y 12 horas 13 minutos, respectivamente. Duración de la luz solar: 9 horas y 24 minutos. Seguimos en fase lunar de cuarto menguante.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: Musical, siete tarde. 19.30: "El Balleato". 19.45: Club Juvenil. 20.30: Programa Cadena Ibérica. 21.00: El fabuloso Mr. Rock. 21.55: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.30: Último minuto deportivo. 22.45: Exits de José Guardiola. 23.00: Entre el bordon y la prima. 23.45: "Un tiempo para Dios" por el padre Francisco Verdú. 24.00: Hombres en ruta. 1.00: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.30: Discos dedicados y del oyente. 20.00: "Peter Gay". 22.15: La discoteca. 21.00: Notas notables. 22.00: Las noticias de Radio Nacional. 22.15: Plaza Mayor. 22.30: "Redondeo", emisión taurina que dirige y presenta Alvario Reyes. 24.00: Patrulla de noche. 1.00: "Edición de vespertino" un programa de servicio informativo de última hora en su cadena SER. 1.15: Lectura de programas y cierre de la estación.

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY

TARDE

4.50: Avances. 4.55: Largometraje: "La casa del abuelo". 6.55: "Kimba, el leoncito". 7.20: "El Meteor Submarino". 7.53: Despedida infantil. 7.55: Presentación de tarde. 7.57: Ayer, domingo.

NOCHE

8.25: Esta noche... 8.30: Novela: "David Copperfield". 9.00: Telediario. 9.25: Avances. 9.30: Especial Pop. 10.00: "Los hombres saben... Los pueblos marchan". 10.25: El espectador y el lenguaje. 10.35: "Los Vengadores". 11.30: Telediario. 11.45: Despedida y cierre.

PARA MAÑANA

MATINAL 9.45: Carta de ajuste. 10.00: Apertura y presentación. 10.02: La fiesta del Señor. 11.00: Cine documental. 11.30: Cierre. SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste. 2.00: Apertura y presentación. 2.02: Panorama de actualidad. 2.30: Telediario. 3.00: Avances. 3.05: Kímas populares. 3.35: "Superagente 86". 4.05: Nivel de vida. 4.35: España al día.

TARDE

4.50: Avances. 4.55: Largometraje: "La guerra de los botones". ESPECIAL 4.50: Avances. 7.00: Baloncesto junior. Re-transmisión en directo desde Madrid del encuentro España-Portugal.

NOCHE

8.25: Esta noche... 8.30: Novela: "David Copperfield". 9.00: Telediario. 9.30: Poesía e imagen. 9.40: Ciclo "Cinco películas europeas": "La Strada". 11.30: Telediario. 11.45: Despedida y cierre.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—20.00: 33 Boom Mundo Joven. 21.05: Panorama semanal. 21.25: Intermedio. 21.30: Santo Rosario. 21.45: Minutos clásicos. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.25: En voz alta. 22.30: Feria de villancicos: "Noche de Reyes". 23.30: Concierto: "Concerti Grossi" de Corelli. 00.25: Palabra de Dios. 00.30: Cierre de la estación.

CADA DIA SU REFRAAN

"El año seco tras el mojado, guarda la lana y vende el hilado", decían nuestros antepasados. Recomendaban no vender lana habiéndose lavado el vellón después de las lluvias. Antes de la espina pesa menos y, en cambio, al tiempo sucede lo contrario. Menudencias.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 4,45, 7,45 y 10,45, "Chitty Chitty Bang Bang" (1). CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Por mis... pistolas" (2). CAPITOL.—Desde las 4,30, "Juicio de faldas" (3) y "Demasiadas mujeres para Layton" (3). CARRION.—A las 4,45, 7,45 y 10,45, "Irma la Dulce" (4). CERVANTES.—Desde las 4,30, "Chacho", "Con ella llegó el amor" y "Una tarde en el circo". COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "La noche de los gigantes" (3). DELICIAS.—Desde las 4, "La nueva Cenicienta" (2) y "Brandt, el seriff de Losatumba" (2). EMBAJADORES.—Desde las 4,30, "Asesinato a bordo" (2) y "Soraya, reina del desierto" (2). GOYA.—Desde las 4,30, "Ceremonia secreta" (4) y "El tercer día" (3). LAFUENTE (Sala de Arte y Ensayo).—De 4,30 a 9,30 y 10,45, "El renegado" (3 R.). LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "El graduado" (4). REX.—Desde las 4,30, "El otro árbol de Guernica" (2) y "Escuela de sirenas" (2). ROAY.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Cinco para el infierno" (3). ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo).—De 3 a 7, 7,45 y 10,45, "Señoras y señores" (4).

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Regalado, 10. Plaza Mayor, 2. Paseo de Zorrilla, 7. Labradores, 55. Plaza de San Pablo, s/n. Fuente el Sol, 60.

UHF

PARA HOY

6.45: Carta de ajuste. 7.30: Presentación y avances. 7.32: Dibujos animados. 8.00: A vista de pájaro. 9.00: Telediario. 9.25: Avances. 9.30: Históricas del balompié. 10.00: Teatro de siempre. 11.45: Cierre.

PARA MAÑANA

6.45: Carta de ajuste. 7.30: Presentación y avances. 7.32: Documento. 7.45: El mundo del deporte. 9.00: Telediario. 9.30: Estudio en negro. 10.00: "La conquista del espacio". 11.00: Cuestión urgente. 11.30: Cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde, a las 7.30, rosario, reserva y misa PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media. Esclavas.—De nueve de la mañana a las seis y media de la tarde. Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde. San Pablo.—A las siete y media de la tarde, rosario, y a las ocho, misa. PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y siete y media de la tarde. PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho,

oración comunitaria y aplicación particular.

VENERABLE HERMANDAD Y DEVOCION DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Fueroquia de San Andrés Apóstol

La Junta General ordinaria tendrá lugar el día 11, a las 12.45, en el salón de actos de la parroquia. Se ruega la asistencia a la misma.

AVISOS

PAGOS DE HACIENDA

Félix Sánchez y Luis Escano, Mariano García Fiz y otros, Pablo Santa Marta, Julio Voces; Banco Castellano, por endoso; José Luis Pérez Sanchis y José Aparicio.

TELEFONOS DE "LIBERTAD"

Dirección 226623 Redacción 222584 Administración 222373

CRONICA REGIONAL

SERRADA

Resumen del año 1969

(De nuestro corresponsal, Sixto Capellán.)

Al finalizar el año debemos hacer un resumen de cómo ha sido éste. En lo que se refiere al año agrícola, no ha sido nada halagüeño; en cuanto al cereal, como este terreno es flojo, con las incessantes lluvias los sembrados se llenaron de hierbas, perdiéndose parte de la cosecha. En cuanto a patatas, por término medio se vendieron a 2 pesetas y 2,40, y muchos labradores no cubrieron los gastos que invirtieron en su producción. En cuanto al vino, que también es una de las mayores economías con que cuenta este pueblo, se puede decir que la cosecha fue un cincuenta por ciento menor, debido a que el 1 de septiembre descargó un fuerte pedrisco, dejando los viñedos como en el mes de enero y lo poco que quedó sin tocar por la piedra fue atacado por el moho o mildiú, quedando todo podrido en la cepa.

Este año se están moviendo los créditos para poder subsistir la mayoría de los labradores, sobre todo los modestos. Esperamos y tenemos confianza en Dios que este año sea mejor y se puedan resarcir de lo pasado. En cuanto a lo cultural, diremos que se va a abrir otra nueva escuela para párvulos, que tanto se estaba dejando sentir. Con ésta y las cuatro existentes se podrá atender debidamente la enseñanza primaria. Como nota

destacada hay que resaltar el premio que se ha concedido por la superioridad a la maestra nacional doña Lorenza Cobos, que ha sido galardonada con la Cruz de Alfonso X el Sabio por sus treinta y cinco años de permanencia en esta localidad y el buen servicio prestado en el desempeño de su cometido. Vaya por delante nuestra más cordial enhorabuena. También el pueblo se ha sumado en masa a este homenaje, que no quiere pase inadvertido, y por suscripción popular se ha adquirido otro obsequio para que sea añadido al provincial.

También debemos reseñar que nos han arreglado la carretera que nos une con la capital, quedando un servicio muy cómodo. Movimiento demográfico: ha habido veintiséis nacimientos, siete defunciones y tres bodas. El tiempo sigue propio de invierno, con temperaturas muy bajas que paralizan las labores agrícolas.

Tampoco podemos silenciar que el sábado se inauguró un nuevo bar, propiedad de nuestro buen amigo Alejandro García Velasco, en la carretera de Valladolid, titulado "Un alto en el camino", para todos los conductores que quieran degustar nuestro afamado vino. Con tal motivo se sirvió una copa de vino a todos los concurrentes, servida esmeradamente por los hijos del propietario, con un apertivo. Le deseamos mucho éxito en su nuevo negocio.

MEDINA DEL CAMPO

Sigue cerrado el mercado de ganados

(De nuestro corresponsal, Luis Vega Debrán.)

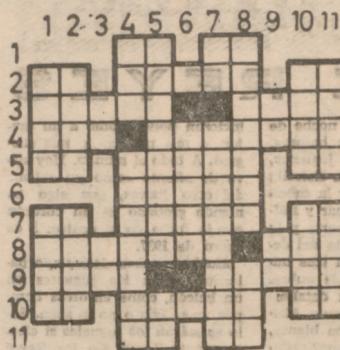
A pesar de que el mercado de ganados continúa cerrado, no por ello los ganaderos interesados en la compra-venta dejan de desplazarse a esta localidad a concertar posibles operaciones. Se han efectuado éstas con ganado destinado a matadero, clase lanar, y en las que han regido las siguientes cotizaciones: Lechazos con no mucha demanda se opera entre 66 y 73 pesetas kilo vivo, llegando en casos excepcionales hasta las 75 pesetas kilo vivo, pero en casos muy aislados y bien puede decirse que para consumo familiar. Con corderos también se opera en particular con los pascuales, que se cotizan desde 195 46 pesetas kilo vivo, los de mayores rendimientos, y con rendimientos medios desde 42 pesetas; los de bajos rendimientos y razas pecres se pueden adquirir desde 33 pesetas kilo vivo. En cuanto a ovejas para carne se cotizan entre 18 y 22 pesetas kilo vivo, según rendimientos. En ganado de vida no se opera.

En relación con ganado porcino, se cotizan los cerdos cebados para sacrificio inmediato entre 38 y 40 pesetas kilo vivo. CABALGATA DE REYES Hoy, a las ocho, saldrá desde el Castillo de la Mota la tradicional Cabalgata de Reyes, que este año ha sido organizada por diversas instituciones y agrupaciones que con un decemido entusiasmo y es-

trecha colaboración entre todos ha sido posible. El recorrido será: Bajada del Castillo de la Mota, Claudio Mojano, Puente de San Miguel, Padilla, Plaza Mayor hasta el Belén monumental que hay instalado desde el comienzo de las fiestas navideñas y que en este día será viviente. Se hará una ofrenda de regalos y juguetes que los celestiales monarcas traen desde Oriente para los niños medinenses. CONSTITUCION DE LA JUNTA RECTORA DE CAJEZAS DE FAMILIA Con asistencia del delegado provincial de Asociaciones, don Federico Sáez Vera, al que acompañaba el alcalde, don Ignacio Sánchez López, tuvo lugar una reunión de padres de familia en el salón de actos del Colegio San José, con el fin de constituir y poner, en marcha oficialmente la Asociación de Medinilla del Campo. CONSTITUCION DE LA AGRUPACION SINDICAL LOCAL DE VETERANOS Bajo la presidencia del Delegado Sindical Comarcal se celebró una asamblea constituida por jubilados del trabajo, en la que se acordó la constitución de la Agrupación Sindical Local de Veteranos y Accidentados del Trabajo.

Esta Agrupación, en su carácter local, es la primera que se constituye en España entre las de su tipo, y está destinada a conseguir las justas pensiones de mejora para los jubilados por el trabajo y accidentes, entre otras funciones.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Familiar y repetido, hermana. Letras de cine. 2: Exclamación. Mote. Terminación verbal. 3: Junta agua y harina con las manos. Perra salvaje. Comparativo. Que bogando agitando las paletas. 5: Terminación verbal. Al revés, estatuilla rusa. Letra griega. 6: Desfilachara. 7: Marchar. Simias. Voz para parar a los animales. 8: Al revés, baldoso, plural. Cierta distinción inglesa. 9: Anual. Relativo a la epopeya. 10: Siglas comerciales. Fonéticamente, objeto de mucho valor. El primero. 11: Letras de rosa. Terminación verbal. VERTICALES.—1: Barco de descanso y lujo. Aires populares canarios. 2: Querer. Batracio. 3: Contracción. Famula, repetido. 4: Yunque de pla-

JEROGLIFICO



LOS OVILLOS HAY QUE...

tero. Suciónelas. 5: Arreos de caballos. Artículo. 6: Cierta gas. 7: Marchad. Resumen doctoral y educativo. 8: Trenzas. Pareja. 9: Letras de la. Nombre chino. 10: Al revés, hufa. Persona astuta y esquivia. 11: Despedido. Ciertos metales de valor.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

VILLANUEVA DE DUERO

Festividad del Año Nuevo

(De nuestro corresponsal, Germán Urteaga.)

A medida que van transcurriendo los años se observa de manera clara y patente el progreso y desarrollo de algunos pueblos. Este, quizá, sea uno de los que más acudidamente vea ese progreso y desarrollo.

Claro que está visto y demasiado comprobado que los pueblos, tanto pequeños como grandes, avanzan y elevan sus niveles en todos los órdenes, según la preparación y capacidad—sobre todo intelectual—de las personas que los pueblan.

Hoy en este pueblo existe un cierto número de jóvenes que cursan estudios de Segunda Enseñanza y con su refinamiento educativo y cultural van cambiando poco a poco la fisonomía de esta villa.

Al frente de todos ellos tenemos al joven seminarista Tomás Olivares Ponce.

Con su paciencia y fino tacto ha sabido granjearse la amistad de los jóvenes—tanto chicos como chicas—y en un reducido número de días ha preparado los cánticos de una misa que el día de Año Nuevo se ha estrenado en esta iglesia.

Durante la misa, el señor sacerdote en su homilía nos habló de la paz.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO DEL AÑO 1969

Durante dicho año ha habido este pueblo diez nacimientos, matrimonios y nueve defunciones. MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS PUBLICOS Según nos han informado, gracias a las actividades, impulsos inquietudes de los componentes del Consejo Local del Movimiento, ha llevado a cabo hace unos días la retirada de los muchos esteros legos que existían en las rondas del pueblo. Por ello, no podemos menos que aplaudir su iniciativa y dejar de aplaudir su labor.

También hemos de hacer constar que desde hace unos días disfrutamos de un alumbrado público extraordinario comparado con el que teníamos anteriormente. Se ha colocado e instalado unos cuantos y dos puntos de luz.

Como se lo merece también, señor Alcalde y demás componentes de la Corporación Municipal, les enviamos muy gustosamente nuestras más expresivas gracias.

Cuando haya de desplazarse Correo para utilizar cualquier servicio postal, hágalo antes de las once de mañana y se evitará aglomeraciones y molestias.



EL TIEMPO

Aguaceros en casi toda España

INFORMACION TECNICA

Borrasca de 985 milibares centrada en el Cantábrico; otra de 990 milibares en 10° Este, 63° Norte. En altura los vientos son del Suroeste, moderados a fuertes, en toda Europa occidental. En la Península se mantiene la atmósfera templada y húmeda.

SITUACION GENERAL

Durante el día de ayer se registraron chubascos de lluvia en todo el país. Las precipitaciones fueron de carácter moderado en Galicia, Duero, Extremadura y área del Estrecho, y generalmente débiles en las restantes regiones. En la noche pasada las lluvias más importantes han correspondido a Galicia, Duero y puntos del Centro y alto Ebro. También ha llovido débilmente en el Cantábrico, Aragón y sur de Andalucía. La humedad ha sido muy escasa a lo largo del litoral mediterráneo, Baleares y Canarias.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas. Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, ZAMORA, VILLANUEBLA, VALLADOLID.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

Se sucederán nuevos aguaceros de intensidad variable en casi toda España, con más abundancia en el cuadrante noroccidental de la Península, y con carácter más aislado en las Vascongadas, Ebro, litoral mediterráneo, Baleares y Canarias. Los vientos serán moderados del Suroeste en Andalucía y ambas mesetas. Las temperaturas se mantendrán suaves.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

Cinema COCA

MAÑANA MARTES

Espectacular estreno!!

UNA DETONANTE COMBINACION DE SUSPENSE, ACCION, INTRIGA, POLITICA Y FANTASIA

Un film sensacional!!



LA SOMBRA DEL ZAR AMARILLO

LA PELICULA QUE NO PUDO TERMINAR DE RODARSE EN HONG-KONG POR LAS TUMULTUOSAS PROTESTAS DE LAS MASAS COMUNISTAS

(Mayores de 18 años)

Despacho de localidades anticipadas

TEATRO CARRION

HOY, a las 4,45, 7,45 y 10,45

Una historia de amor, humor y ternura en el Paris prohibido

IRMA LA DULCE

Color, por Shirley MacLaine y Jack Lemmon

(Mayores de 18 años)

CINEMA ROXY

HOY - 5, 7,45 y 10,45 - HOY

Una gloriosa epopeya de comandos en TODD-AO 70 mm. y Technicolor

Cinco para el infierno

por John Garbo, Margaret Lee y Klaus Kinski

(Mayores de 14 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30

El otro árbol de Guernica

Color, por Irma de Santi, y ESCUELA DE SIRENAS

Color, por Esther Williams

(Toleradas)

Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30

Ceremonia secreta

Color - Elizabeth Taylor, Mia Farrow y Robert Mitchum, y EL TERCER DIA

Scope-Color - George Peppard

(Mayores de 18 años)

Moderno Cine LAFUENTE

(Sala Especial Arte-Ensayo)

HOY, de 4,30 a 9,30 y 10,45

EL RENEGADO

Su sinceridad, estremece; su audacia, asombra

de Leo Joannon, con Pierre Frenay

V. O. en francés, con subtítulos en español

(Mayores de 18 años)

EL CANCER PUEDE DESTRUIR SU SONRISA

ZORRILLA CINE ARTE ENSAYO

De 3 a 7, continua; 7,45, numerada y 10,45 noche - ¡ULTIMOS DIAS!

Un film italiano atrevido, muy atrevido; picante, muy picante; divertido, muy divertido... Cada uno deseaba la mujer ajena y vigilaba la propia, por si acaso

SEÑORAS Y SEÑORES (SIGNORE SIGNORI)

Versión íntegra italiana, con subtítulos

con Véra Lili - Gastone Moschi Franco Fabrizi y Alberto Lionello

La película que hasta ahora no pudo exhibirse en España

(Rigurosamente mayores 18 años)

Concierto extraordinario de Año Nuevo y Reyes

La Sociedad Vallisoletana de Concierto, en este su primer año de existencia, ha querido obsequiar a sus socios y seguidores con un concierto extraordinario con motivo de Año Nuevo y Reyes, según se hace constar en la artística tarjeta de felicitación que está haciendo llegar a manos de sus simpatizantes. Dicho concierto tendrá lugar el día 7, a las ocho, en el Museo de Pintura (calle de la Pasión), actuando la soprano Lina Huarte y el pianista José Tordesillas. Para este concierto se cuenta con un magnífico piano gran cola marca «Yamaha», cedido por la Distribuidora General de Pianos, S. A.

A lo largo del programa vemos que Lina Huarte cantará, acompañada por José Tordesillas, obras de Grieg, Brahms, Mozart, Obrador, Iordá y Nin.

A piano solo, José Tordesillas, este gran pianista español que tan grato recuerdo nos dejó en su última actuación, interpretará «Baldada Op. 23» y «Scherzo Op. 31», de Chopin; «Rapsodia Húngara número 12», de Liszt, y de la Suite Iberia, de Albéniz; «El Albaicín», «El Puerto» y «Triana».

En suma, una grata velada promete ser este concierto, magnífico regalo de Navidad con que ha querido obsequiar la Sociedad Vallisoletana de Conciertos a todos los aficionados.

Se nos ruega hagamos saber a los señores socios, que si alguno no ha recibido dicha invitación juntamente con el carnet y recibo mensual, estará a su disposición el mismo día del concierto en la puerta del Museo de Pintura.—R.

Matriculas en los grupos «Gabriel y Galán» y «Fray Luis de León»

Dispuestos a funcionar los grupos escolares «Gabriel y Galán» y «Fray Luis de León», situados en los sectores de Vadillos y Cantabria, se pone en conocimiento de las personas a quienes pueda interesar, que a partir del día 7 pueden formalizar la matrícula de los niños y niñas que deseen recibir la enseñanza en los grupos mencionados.

CALDERON

A las 5, 7,45 y 10,45

¡ULTIMO DIA!

Usted habrá visto muchas películas del Oeste, pero ninguna como ésta

¡POR MIS... PISTOLAS!

EN EASTMANCOLOR

Dos horas de carcajadas en cadena con CANTINFLAS (Tolerada menores)

LOPE DE VEGA

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45

Nadie olvida el día que descubrió el amor

EL GRADUADO

Technicolor - Panavisión por Anne Bancroft - Dustin Hoffman y Katharine Ross

«Oscar» de Hollywood al mejor director, Mike Nichols

(Mayores de 18 años)

AVENIDA

A las 4,45, 7,45 y 10,45

¡ULTIMO DIA!

¡Jamás el cine había producido un espectáculo tan fantástico y maravilloso!

CHITTY CHITTY BANG BANG

por Dick Van Dyke y Sally Ann Howes

En TODD-AO 70 mm. (Tolerada para menores)

CAPITOL

Desde las 4,30 continua

¡ULTIMO DIA!

JUICIO DE FALDAS

EASTMANCOLOR

Mínimo Escobar - Conchita Velasco - Gracia Morales y José Sazatornill «Saza»

— Y —

DEMASIADAS MUJERES PARA LAYTON

Techniscope - Eastmancolor

Roger Haun - Sylvia Koselna

(Mayores de 18 años)

LOS ESTRENOS

En LOPE DE VEGA

«El graduado»

Se esperaba con una enorme expectación este estreno en las pantallas vallisoletanas, sobre todo después de los cientos de noticias en torno a esta película que, realizada en 1968, está batiendo todos los récords de taquilla, por encima incluso de los magníficos resultados económicos obtenidos con «Lo que el viento se llevó».

Mike Nichols es el hombre que le cupo la fortuna de trasladar al cine la tremenda obra teatral de Albee, «¿Quién teme a Virginia Woolf?», y nada menos que de llevar a cabo tal cometido con esos dos auténticos monstruos del cine norteamericano que son Elizabeth Taylor y Richard Burton.

Ya entonces, Nichols puso de manifiesto que era un realizador brillante, enormemente eficaz, sobre todo, si tenemos en cuenta que la obra de Albee fue respetada como tal manifestación teatral, pero no cabía duda alguna de que Nichols era capaz de trabajar con la cámara, de transformar en cine lo que pesaba poderosamente como teatro. Recordemos las escenas de Burton junto al columpio, bajo el árbol; la violencia que trasladó a la pantalla a través de los juegos de primeros planos, la correctísima utilización de las portentosas condiciones interpretativas de la pareja protagonista y el conjunto general del film.

Ahora, con «El graduado», Nichols vuelve a patentizar su categoría como realizador, transformando un tema vulgar, un tema tan simple y conocido como el de un vodevil, en una obra, técnicamente, maestra, con aprovechamiento de cuantas enseñanzas ha podido ofrecer a este arte el cine europeo. Si, porque Nichols, americano, ha despojado a su película de esa excesiva pomposidad con que gustan jugar los realizadores de su nacionalidad, ha limitado la narración a la anécdota, supliendo la intrascendencia de algunos momentos de la historia, con el divismo de la cámara, con la que consigue las más bellas secuencias del film.

El cuidadoso planteamiento que se hace del guión, escrito por Calder Willingham y Bucky Henry sobre una novela de Charles Webb, la inteligente forma usada por Nichols, con utilización de pocos personajes, ambiente adecuado al interés que debe suscitar en el espectador. No hay nada, sin embargo, en el filme que se pueda contemplar como una crítica de Nichols hacia ciertos estamentos de la sociedad norteamericana, ya que únicamente ha tratado de hacer una película comercial y, lógicamente, con el planteamiento que la lleva a cabo, lo ha conseguido con toda seguridad. Ni la fiesta de bienvenida al muchacho, ni la vaciedad de las personas que le rodean, ni si-

quiera la señora Robinson, eje sobre el que giran las tres cuartas partes de la película, pueden constituir en ningún momento bases para la sustentación de esa crítica a la que se alude en ciertos comentarios. Ellos son —la familia Braddock, el matrimonio Robinson, los personajes del hotel, el propio Benjamin— personajes para divertir y Nichols los utiliza para ello. Naturalmente, el pincel con que Nichols los pinta impide advertir la trampa que él mismo tiende. El señor Robinson, a pesar de los matices, no es más que el marido burlado, y Elaine no es ni más ni menos que el tercero en discordia del vodevil. Pero, ahí está la magia de Nichols para hacerlos ver, o al menos hacernos creer, que la sociedad burguesa americana está ciertamente corrompida, alcoholicada, dominada por el sexo y el erotismo, idiotizada —los padres de Benjamin— y que la juventud se guarda con mucho cuidado —pensión donde Benjamin se refugia en Berkeley—, y así, el público sale complacido, sorprendido por la audacia de Nichols, por el atrevimiento de este realizador.

Extraordinaria la labor interpretativa de Dustin Hoffman y, sobre todo, de Anne Bancroft. Un film interesantísimo, una lección de cine a cargo de Mike Nichols que cubre, con exceso, las previsiones que en torno a ella debieron hacerse a su tiempo los productores.—RICARDO.

En ROXY

«5 para el infierno»

El sábado se estrenó en la pantalla de Roxy una nueva coproducción, en esta ocasión un film bélico, donde, como ya es norma, incidir en el argumento las constantes que están caracterizando la nueva época del cine de acción: violencia y sadismo.

«5 para el infierno», sin embargo, tiene a su favor un planteamiento lógico del tema, que permite que el espectador disfrute —el espectador, aficionado a estos generos— con las aventuras del corriendo protagonista enfrentado con los miembros de la Policía estatal alemana, en el transcurso de la última contienda mundial. Pese al convencionalismo de las situaciones y a los tópicos, cabe pensar ya que deben ser lógicos en toda esta serie de realizaciones, el film se ve con agrado.

La interpretación, con las limitaciones impuestas por el argumento, es correcta en todos los personajes.—R.

HERMANOS

Desde las 4,30

Chacho - Mara Cruz y Mabel Karr en

Con ella llegó el amor

Eastmancolor, y

Una tarde en el circo

por los Hermanos Marx (Toleradas)

Despacho para mañana

CINEMA COCA

A las 5, 7,45 y 10,45

¡ULTIMO DIA!

La noche de los gigantes

Panavisión - Technicolor por Gregory Peck y Eva Marie Saint (TOLERADA)

Desde las 4,30

¡ULTIMO DIA!!

ASEINATO A BORDO

por Margaret Rutherford y Lionel Jeffries, y SORAYA, REINA DEL DESIERTO

Technicolor, con Kirk Morris (Toleradas)

¡SIN MAS APLAZAMIENTOS! ¡DEFINITIVAMENTE!... MAÑANA

LOS INSACIABLES

LA PELICULA MAS ESCANDALOSAMENTE SENSACIONAL DE LOS ULTIMOS ASOS

(Mayores de 18 años)

Reserva de localidades

Electra Popular Vallisoletana, S. A. Valladolid, 2 Enero 1.970

Refª.- DOMICILIACION DE RECIBOS POR BANCO O CAJA DE AHORROS.

Distinguido señor:

Han surgido dudas sobre la mecánica de este servicio. Algún abonado ha interpretado que funciona de forma similar al del pago de letras de cambio. Para aclarar estas dudas, nos complace informarle:

- 1ª.- Si quiere aprovecharse de este sistema, usted debe tener abierta una cuenta en un Banco o Caja de Ahorros, bien sea cuenta corriente, libreta de ahorro, o de cualquier otra clase.
 - 2ª.- Mediante la firma del impreso que le facilitamos, usted ordena al Banco o Caja, que recoja los recibos que extendemos a su cargo.
 - 3ª.- El Banco o Caja, SIN NINGUN GASTO PARA USTED, carga el importe del recibo en su cuenta, y se lo envía juntamente con la nota de cargo.
 - 4ª.- El caso de error es poco frecuente. No obstante, si al llegar el recibo a sus manos, usted considera que está equivocado, indíquenselo de la forma que le sea más cómoda, por teléfono, por correo, o personalmente en nuestras oficinas, si lo prefiere, aunque no es necesario. La reclamación se resuelve igual que si el recibo no hubiera sido pagado.
 - 5ª.- Usted solo debe ocuparse de tener en su cuenta saldo suficiente para atender el importe del recibo.
- Si así lo hace no tendrá que estar pendiente de la visita de nuestro cobrador, y habrá eliminado todas las molestias que la falta de pago lleva consigo.

No queremos dejar pasar esta ocasión sin testimoniar a nuestros abonados el más sincero agradecimiento, por la favorable acogida que han dispensado a este sistema.

Tenemos ya más de 20.000 abonados que pagan de esta forma. Son 20.000 personas que han comprendido que el progreso trae nuevas técnicas, y que es inteligente sacar provecho de ellas.

Atentamente
ELECTRA POPULAR VALLISOLETANA, S. A.
El Jefe Administrativo,
Leandro de la Torre
Firmado: Leandro de la Torre

ESCUELA DE COMERCIO

EXAMENES DE ENERO

Queda abierto, durante la primera quincena del presente mes, el plazo de formalización de matrícula para aquellos alumnos de Peritaje y Profesorado Mercantil a quienes faltan como máximo tres asignaturas y pruebas de Grado para finalizar sus estudios, no computándose a estos efectos las asignaturas de Religión, Educación Física, Formación del Espíritu Nacional y Enseñanzas del Hogar.

Anuncie en este diario

CALDERON

Mañana - Solemne estreno



¿quien hace sonreír a un niño triste?

Johnny Raton

UN ESPECTACULO PARA SUS HIJOS Y PARA USTED COMO REGALO DE REYES

(Para todos los públicos)

AMO DE CASA:

Si ocupa algún servidor doméstico comprendido entre los catorce y cincuenta y cinco años de edad, tiene la obligación de inscribirlo en el Montepío dentro de los ocho días siguientes a la toma de servicio. Infórmese en las oficinas del Instituto Nacional de Previsión (Gama-20, 5), o a través del cartero del distrito.

Amalriko, los rusos y el futuro

Por JOSE RAMON ALONSO

En los periódicos de ese mundo confuso que se llama Occidente acaba de aparecer el trabajo de Andrei Amalriko —al que podemos españolizar en su nombre llamándole Amalriko—, sobre el futuro de la Unión Soviética. Amalriko tiene treinta y un años y es uno de los jóvenes amargos a los que ha hecho cambiar de pensamiento la actual carencia de ideales del Estado ruso, entregado a una copia mimética, pero sin libertades, de las peores tentaciones del mundo occidental, con lo cual capitalismo y comunismo se empapejan en no creer en nada ni en tener principios, conformándose con ese "herats" que es lograr el éxito, producto de una mentalidad de presentadores de televisión o de representantes de camisetas.

"¿Puede Rusia sobrevivir hasta 1984?", es el título de una breve obra de Andrei Amalriko, que está dando la vuelta al mundo, y que, naturalmente, nos llega en inglés, como la música, las bebidas y las ideas. Para Amalriko, el tirado joven de la nueva sociedad soviética, la cuestión está en saber si "la liberación no es regeneración, sino el crecimiento de la decrepitud del régimen, y cuyo lógico resultado debe ser su muerte después de un período de anarquía". Recordemos que Amalriko se refiere siempre a la Unión Soviética, y "honnit soll qui mal y pense".

La clave del futuro está en el conflicto entre Rusia y China, en el cual, y no deduciendo nada al empleo masivo de las bombas atómicas, todo conducirá a un conflicto convencional con primacía de acciones de guerrillas. Una "desovietizada" Europa del Este planteará sus reivindicaciones históricas y Polonia reclamará la Posnania; Alemania, la Prusia Oriental; Hungría, la parte de los Carpates, de que ha sido despojada; Rumania, la Besarabia, y los finlandeses, sus laros de Pechenga, mientras en el Este los japoneses comenzarán pidiendo las islas Karles y Sakhaline, para acabar interesándose por Siberia, hitleriano para un pueblo que no cabe en su estrecho y áspero suelo.

El mundo asiático sería víctima de una nueva explosión—que ya no sería sólo la demográfica—, y que se comunicaría a las fronteras, tan frágiles en el tiempo presente. La India podría estallar en numerosos Estados, como en los siglos en que se inició la dominación inglesa. De China poco se dice, porque el impacto del marxismo sobre un pueblo humoso, archipoblado y viejo, es demasiado reciente. Incluso pa-

ra ese escritor soviético, la China es un misterio. ¿Y Europa? Su suerte estaría ligada a una debilitación—en la desaparición no debe ni pensarse—del poderio militar soviético.

La consecuencia de una crisis producida por el conformismo y el burocratismo de los dirigentes soviéticos, sería una aparición de extremismos nuevos, ideológicos y nacionalistas, en los cuales "el país se desintegraría en una atmósfera de anarquía, de violencia y de odio nacional intenso". Ni decir tiene que este devenir preocupa a los americanos, cuyos cálculos de futuro se basan en la estabilidad y permanencia del poder ruso y en llegar con él a posiciones de entendimiento, tal como está sucediendo—nos guste o no, que eso es lo de menos y nadie va a consultarnos sobre nada—en la Conferencia de Helsinki.

Si las teorías de Amalriko se confirmasen, lo que viviría el mundo sería lo que llamó Toynebee una "época de desórdenes", con repercusiones mundiales tan imprevisibles como la crecida de un torrente. El viejo orden—esto es, el creado entre las dos guerras mundiales—desaparecería para ser sustituido por una Edad Media. A lo largo de las décadas, el pesimismo ruso de Amalriko y el de Berdiaef se unen en muy parecidas tesis.

Curioso es que Amalriko, el mismo que George Orwell, hayan puesto los límites de ese inminente futuro en 1984, acaso porque ambos jugaron con las cifras y con los límites posibles del tiempo.

po Orwell pensó en el mundo de treinta años después de su obra, y Amalriko coloca la "debaele" a década y media, en una continuada aceleración de los tiempos. ¿Cuál sería la función de las pequeñas naciones en esa previsible, insegura y, desde luego, peligrosa tormenta? Mientras Norteamérica fuese neutral en los conflictos, se trataría de hacer lo mismo, pero la situación sería más compleja si los Estados Unidos interviniesen, aunque sólo fuese para imponer paz entre los contendientes.

La consecuencia más durable para Europa sería la posible reificación de Alemania, creando un Estado tan poderoso que equilibraría por sí sólo al resto del continente. Si Europa no estuviese integrada antes de 1984, la unificación de Alemania volvería a plantear la cuestión en términos de cooperación y equilibrio, sino en las viejas fórmulas de la hegemonía y de la fuerza. Gracias al neoliberalismo imperante y la "economía libre de mercado", no hace falta un Hitler para que Alemania vuelva a ser fuerte.

Con todo esto, la rivalidad de las ideologías haría de nuevo acto de presencia, aunque fuesen ideologías residuales de los grandes fenómenos políticos de entre dos grandes guerras. ¿Puede tener razón Amalriko, y estar Rusia abocada a una crisis ahora latente? Hay quienes piensan—y permitásemos decir que soy uno de ellos—que la Conferencia de Helsinki es la prueba de que Rusia busca tener seguras sus fronteras europeas, porque Asia y no Europa va a ser el gran problema de finales del siglo XX.

(PYRESA)



—Es un donante benévolo que pregunta si aceptamos sangre azul...

el mundo, ahora

¿A QUIEN SIRVE EL TERRORISMO POLITICO?

Por ISMAEL MEDINA

Dos periodistas italianos, Bruno Maffi y Francisco Tolín, han sido condenados a seis y diecisiete meses de prisión, respectivamente, por incitación al odio de clases y a la violencia durante las huelgas del "otoño ardiente". Maffi, que exigía la total y violenta destrucción del régimen capitalista, pertenece, como Tolín, a la extrema izquierda. Explicar lo que es la extrema izquierda resulta hoy casi tan difícil y alatorno como discernir a primera vista el sero de muchas parejas en fiebre de modernismo. Si se toma como referencia el partido comunista, podría decirse que extrema izquierda es una edición sin corbata de los "jóvenes barbudos" de un tiempo ya alejado de nuestra política.

Algunos españoles aquejados de masoquismo político se estarían preguntando ya cuánto escandaloso y puntilloso espacio periodístico habrían merecido Maffi y Tolín si, en vez de pertenecer a la heterodoxia marxista italiana, hubieran llevado apellidos terminados en zeta; esos, precisamente que no son gratos en el Vaticano. Maffi y Tolín para su desgracia publicitaria, han querido pregonar su revolución en un régimen con presunción democrática. Sin que nadie se conmueva ni les dedique un adéltuo admirado y reivindicativo y sin que nadie piense recurrir ante la Liga de Juristas Democráticos, ni apelar a la Carta de los Derechos Humanos, Maffi y Tolín son condenados en Italia, donde si hay unidad de jurisdicciones, por querer la destrucción del régimen capitalista. Se trata de una lección, nada desdeñable, sobre los límites intraspasables de la libertad en un sistema democrático.

¿Quiénes se encuadran en la extrema izquierda? Si antes era difícil discernirlo, la indagación se ha hecho aún más comprometida y escabrosa, especialmente desde que

los agnósticos han descubierto el valor de lo sacro y la Iglesia se debate entre tentaciones de desacralizadoras. De extrema izquierda se asegura que son los "hippies". Por supuesto, están en todas las manifestaciones de "izquierda", aunque no siempre resulten demasiados claros los motivos de su presencia. Hace unos dos años, en la Plaza de España, al pie de la escalinata de Santa Trinitá di Monte, ocurrían desesperadamente unos "hippies", perseguidos a su riazgo limpio por los nada considerados guardias de la "olsre". Ol "amenarse quejumbrosamente a uno de ellos, bajo un chaparrón de vergajazos: "Lo que ha de aguantar uno por selectas cocinas tiras!" Hay quienes en Italia viven del honorable oficio de la agitación callejera, convertida ya en una ocupación estable. Puedo asegurar, en cualquier caso, que se trata de profesionales conscientes, inigualables en la artesanía de la subversión y no demasiados caros.

Entre estos jóvenes profesionales de la agitación, que se autodefinen anarquistas, si no dicen ser "nazmaoístas" o "castrorristianos", hay casi tanta circulación de explosivos como de drogas y natio sexual. Entre ellos transita también desde hace tiempo, con enviable desenvoltura, un editor llamado Giangiacomo Feltrinelli, escapado a una de caballo de Italia, después de la explosión de las bombas que causaron catorce muertos en un Banco de Milán y de que la Policía, pese a las democráticas cortinas de humo de la Prensa "independiente", parece haber olfateado el rastro. Feltrinelli es un protector entusiasta de los más jóvenes y tiernos rebeldes, junto con poseer aficiones viejeras que le llevan cada dos por tres a Cuba, entre otros países parlamentarios.

Páginas de Curzio Malaparte

Curzio Malaparte dejó escritas muy bellas, desconocidas e inclementes páginas en su libro póstumo. Decía, por ejemplo, que nunca se le ocurriría afirmar la sospecha de que todos los comunistas sean invertidos; pero si sostenía que todos los homosexuales son comunistas. Este recuerdo de Malaparte nada tiene que ver con Feltrinelli ni con la incertez de género de determinados autores de la casa. Pero es evidente que si en el partido comunista hoy muchos tiran de pelo en pecho, el suburbio intelectual de que se vale y en que se apoya en los países capitales está plagado de "inoquios". En ciertos círculos artístico-culturales de la hastiada buena sociedad se lleva mucho el doctrinarismo marxista y una especie de neocasticismo, que asemeja consistir con la presunción de prietas raíces pomalares bajo la calefacción del bisofé, el frescor de los vasos de whisky, el atento servicio de un discreto mayordomo y los anchos beneficios procedentes de las exclusivas de comercio con los países socialistas.

asesinado por la espalda, ya que así convenía a los planes señalados al PCE por Moscú. Pero en aquella jugada tan orientada tuvieron un papel decisivo dos personajes famosos de la FAI, uno de ellos mujer, y otro, casi quienes, además de anarquistas, eran miembros disciplinados de una logia masónica.

Son viejas historias, sin duda, que a muchos parecerán pura calcomanía. Pero en un tiempo con tantas regresiones en la moda a los perfiles de los años veinte o treinta, nada puede sorprender que también en la política se den refritos nostálgicos. El mito de los inapelables derechos de la juventud sobre cualesquiera otros, de la lucha generacional en sustitución de la lucha de clases, esparcido por el mundo occidental desde hace diez años, se ha demostrado que tiene su origen y su impulso en una metódica operación disgregadora, de la que Santiago Carriño ha sido un excelente teórico, y que otras internacionales, distintas de la marxista, han hecho suya con fervoroso entusiasmo.

¿Anarquistas los que pusieron las bombas en Milán y en Roma? ¿Anarquista Feltrinelli? Depende de lo que hoy se entienda por anarquismo. Pero sería goliagado meterlos ahora a estudiar una definición anarquista. Acaso resultará más directo y aclaratorio preguntar por cuenta de quién ponen las bombas y hacen estallar la violencia estos presuntos anarquistas.

Hace tiempo coincidí incidentalmente con un lugarteniente de Buenaventura Durruti, al que escuché historias muy sabrosas. Entre ellas, la confirmación de la página de la estación de Caspe, relatada por Enrique Castro Delgado, del exterminio de las prostitutas y los homosexuales que el partido comunista había infiltrado en la columna sindicalista, part. corromperia. No fue aquel un suceso aislado. El partido comunista, a lo que se ve, tenía y tiene en mucha estima la utilización de proznetas y afines con fines políticos.

Quien conozca, siquiera sea superficialmente, los llamados medios anarquistas, y en especial los italianos, dudará mucho de un terrorismo individualista, esparcido y gratuito como el de comienzos de siglo, y se preguntará con suspicacia: ¿Por cuenta de quién actúan?

La respuesta no es sencilla. Son muy numerosos los grupos políticos o de presión, e incluso los Estados, interesados en crear situaciones de tensión, incertidumbre, miedo y cansancio, susceptibles de provocar descontentamientos y reacciones, capaces de justificar determinadas acciones de fuerza. Y, alternativamente, situaciones políticas de sumisión. Cuauquiera de las posibles combinaciones entre todos estos conjuntos y oscuros promotores de la anarquía es admisible en la actual coyuntura italiana. Pero lo evidente es que el poder del Estado en Italia ha quedado reducido casi a imagen espérrptica.

El viejo luchador sindicalista, hoy presidente de una cooperativa en Barcelona, me contó que Durruti había sido

(PYRESA)

GUERRA ECONOMICA EN EL FONDO DEL PACIFICO

USA, URSS y Japón se disputan la explotación de inmensos recursos naturales submarinos

Por SIVAPALI WICKERMASINGHE

Ha estallado una guerra sorda entre los Estados Unidos, la Unión Soviética y Japón. Se disputan el control y la explotación de ciertas zonas del Océano Pacífico. Hay varias razones que explican el interés de estas tres potencias por el fondo del mar. La primera es los depósitos de minerales que se encuentran bajo las aguas, como manganeso. También existen otras minas submarinas de cobre, titanio, cobalto y aluminio.

Según las investigaciones de los científicos, los depósitos de minerales en el fondo del Pacífico son superiores a los de tierra. También se ha confirmado la existencia de extensas bolsas de petróleo y gas natural. El desarrollo de la minería submarina ha aumentado el interés por estas riquezas todavía sin explorar.

Las leyes sobre explotación submarina, confusas

Cerca de la bahía de Tokio, los Estados Unidos han realizado incesantes trabajos de exploración. Hasta la fecha han invertido unos quinientos millones de dólares (treinta y cinco mil millones de pesetas). En la década de los años setenta ese país invertirá cinco mil millones de dólares en la localización y explotación de otras minas submarinas.

Estas tareas han provocado problemas internacionales entre Washington, Tokio y Moscú, a causa de que estos tres Gobiernos no se ponen de acuerdo con respecto a los derechos de soberanía sobre las zonas en explotación. Parece ser que las leyes que rigen estos trabajos están todavía un poco confusas.

La Conferencia Internacional que sobre la Ley del Mar se celebró en 1958 llegó a la conclusión de que, en general, la soberanía nacional sobre el fondo del mar alcanza desde la costa hasta una profundidad de doscientos metros—o más allá del límite, hasta donde la profundidad de las aguas adyacentes admita la explotación de los recursos naturales de las mencionadas áreas—.

Este texto legal, según las autoridades japonesas, puede ser interpretado para justificar la expropiación por Estados más poderosos. Las profundidades mari-

nas cercanas al Japón contienen incalculables depósitos de oro y petróleo. Y para utilizar estos recursos grander complejos industriales aprovecharán la oportunidad que les brindan las inmensas riquezas submarinas.

Ciudades bajo el mar

Hace poco empezó a funcionar, con un capital de cien millones de pesetas, la "Japan Oceanic Excavation Company", con el fin de abrir pozos de petróleo submarinos. Otros proyectos, bajo el apoyo conjunto del Gobierno y Bancos japoneses, emprenderán dentro de poco la explotación del subsuelo del Océano Pacífico.

El complejo industrial "Mitsubishi" por ejemplo, ha finalizado la instalación de una inmensa perforadora submarina. Se llama "MD40J", y será trasladada a aguas indonesias para la prospección de petróleo. Tiene un alcance de cuatro mil metros y está dotada con instalaciones para sesenta y nueve personas, comunicaciones telefónicas y helipuerto.

Por lo que respecta a los japoneses, la principal razón para llevar a cabo investigaciones submarinas se basa en la búsqueda de nuevas fuentes de minerales, así como en el acondicionamiento de los suelos submarinos que se emplearán en un futuro próximo para la construcción de centros urbanos, grandes almacenes para la conservación de maquinaria pesada,

instalaciones de recreo. Las avanzadas técnicas japonesas que se emplean en las investigaciones submarinas, así como la pesca de altura, están reconocidas internacionalmente.

Los Estados Unidos han puesto de manifiesto su confianza en las investigaciones niponas de este tipo. Recientemente una nave americana de investigaciones marítimas llevó a cabo trabajos de esta clase bajo el asesoramiento de un profesor japonés. Los datos obtenidos fueron dados a conocer a todos los países. Asimismo las autoridades niponas mantienen la idea de que Japón debe actuar rápidamente para declarar sus derechos con respecto a las investigaciones, que se realicen en un futuro próximo en las simas marinas cercanas al Japón.

En busca de petróleo

Especialistas nipones enviados por su Gobierno realizaron una investigación en el buque "Conrad", de la Universidad de Columbia, cuando estaba fondeado en el puerto de Tokio, y descubrieron que la nave disponía de un mapa que había sido confeccionado con la ayuda de un especialista japonés versado en la materia. El "Conrad" había realizado estudios de los fondos marinos empleando aparatos magnéticos y había investigado la estructura de la corteza mediante terremotos artificiales.

Departamento de Geología Marítima

La "Shell Oil" pidió hace poco permiso para realizar más de diecisiete mil prospecciones en cien kilómetros cuadrados cerca de las aguas costeras de Tottoli y las Islas Goto. Oficialmente no se ha dicho si las investigaciones resultaron fructuosas. Pero se cree que fueron un éxito completo y que dentro de poco se empleará en la zona capital extranjero. Además, según el profesor Hiroshi Shimno, de la Universidad de Tokai, los resultados de las investigaciones en el Mar de la China oriental señalan que en esa zona existen grandes bolsas petrolíferas.

El Gobierno japonés ha manifestado a este respecto que en primer lugar desea seleccionar zonas ricas que puedan producir minerales y otros recursos, y después hacer lo posible por adelantarse en la explotación a otras naciones. En la actualidad van muy adelantados los trabajos para crear un Departamento de Geología Marítima, dependiente del Instituto de Investigaciones Geológicas de Tokio.

Por otra parte, el Ministerio de Transportes nipón y el Departamento de Ciencia y Tecnología desean realizar sondeos en las zonas marítimas que consideren a salvo de la "curiosidad" científica extranjera y desarrollar equipos especiales de maquinaria para explotar sus recursos. Pero el Japón carece de expertos en esta materia. Por eso se cree que otros países, especialmente Estados Unidos y Rusia, le llevarán la delantera.

(PYRESA)