

# El Ejército, la Marina y la Fuerzas Aérea rodean la Universidad de Montevideo

## Se han suspendido los cursos hasta el 15 de octubre

MONTEVIDEO, 23. (Efe).—La calma fue ayer total, según se informa en los centros de enseñanza superior de esta capital.

El Gobierno ha dispuesto la suspensión de cursos en la Universidad hasta el día 15 del próximo mes de octubre, con objeto de poner fin a los incidentes que han venido produciéndose últimamente y en los que han muerto dos estudiantes y otros muchos resultaron heridos.

Fuerzas del Ejército la Marina y la Fuerza Aérea han rodeado la Universidad.

Un portavoz gubernamental ha declarado que la medida ha sido necesaria para mantener el orden público, dado que "una ideología de violencia se ha infiltrado en las instituciones docentes".

# Paloma Martín García-Coca, Reina de la Prensa



LA PERGOLA DEL CAMPO GRANDE FUJ ANOCHÉ, UNA VEZ MÁS, EL ESCENARIO DE LA TRADICIONAL FIESTA QUE LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA VALLISOLETANA CELEBRA Y EN LA QUE ES PRESENTADA LA REINA DE LOS PERIODISTAS, ACREDECER DE LAS DICE EL VICEPRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN—PRESIDENTE EN FUNCIONES— DON JUAN LÓPEZ TERREZ PROCEDIDO A LA PROCLAMACIÓN DE LA REINA. TÍTULO QUE HA RECAIDO EN LA BELÍSIMA SEÑORITA PALOMA MARTÍN GARCÍA-COCA HIJA DEL CONOCIDO VALLISOLETANO DON DIONISIO MARTÍN SANZ, A QUIEN EN PRESENCIA DEL ALCALDE Y JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN SE IMPUSO LA BANDA ACREDITATIVA DE SU NOMBRAIMIENTO. FUERON NOMBRADAS DAMAS DE HONOR LAS SEÑORITAS YOLANDA GONZÁLEZ DIEZ TEJERINA PURI RUANO HERRERO Y CRISTINA MARTÍN ASTRUGA QUIENES CON LA REINA, RECIBIERON SENDOS RAMOS DE FLORES.

LA FIESTA ANIMADÍSIMA CON LA PRESENCIA DE NUMEROSO PÚBLICO SE PROLONGÓ HASTA LAS PRIMERAS HORAS DE LA MADRUGADA CON LA ACTUACIÓN DE LOS CONJUNTOS MUSICALES "LOS YODIS", "LOS TAMARAS" Y "LOS GRITOS".

# ELECCIONES PRESIDENCIALES EN GUINEA ECUATORIAL



De izquierda a derecha: Francisco Macías, Atanasio Ndongu y Bonifacio Ondo Edu, candidatos en las elecciones presidenciales de Guinea Ecuatorial que se celebraron ayer.—(Foto Cifra Gráfica.)



# Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso

VALLADOLID, lunes 23 de septiembre de 1968 — Epoca V — Año XXXVII — Número 9.337 — Precio: 1 RES Ptas.

## EN UN HOSPITAL ITALIANO

# MISTERIOSA MUERTE DE SEIS RECIEN NACIDOS

FROSINONE (Italia), 23. (Efe).—Por causas aún desconocidas fallecieron durante este fin de semana seis recién nacidos que se encontraban en la sala especial del Hospital "Humberto I", de esta ciudad.

El primero de ellos murió en la sala donde permanecían otros once recién nacidos, y posteriormente, en menos de veinticuatro horas, han muerto cinco recién nacidos más, presentando un gravísimo estado tóxico con predominio de forma gastrointestinal con resquemientos meninges.

Los recién nacidos muertos son: Nino Armando Patroni, de seis días; Teresa di Folca, de dieciséis días; Antonio Ludovici, de trece días; Cinzia Simoni, de diez días; Sabrina Grossi, de dieciséis días, y Paola Mazzotta, de dos días.

Se encuentran hospitalizadas en grave estado de salud las niñas María Luisa di Folca y Ana Porsis, quienes esta mañana parecían haber mejorado.

Mientras se espera la llegada del profesor Carella, del Instituto de Medicina Legal de la Universidad de Roma, quien hará la autopsia a los seis recién nacidos, las autoridades han iniciado las investigaciones interrogando a los padres de las criaturas y al personal del hospital.

## El estado de Salazar sigue siendo estacionario

LISBOA, 23. (Efe).—A las 13.00 de hoy, el doctor Vasconcelos Marques, cirujano que interviene al profesor Oliveira Salazar y uno de sus médicos, ha manifestado a los periodistas, reunidos en el vestíbulo de la clínica de la Cruz Roja Portuguesa, el siguiente parte facultativo, según difunde la agencia "A. N. I.":

"Durante la pasada noche no se han repetido las alteraciones ocurridas en las dos noches precedentes. El estado del señor Presidente del Consejo continúa siendo estacionario."

# Ha muerto el Vicario General Castrense

## Pésame de los ministros de los tres Ejércitos

MADRID, 23. (PYRESA).—A las tres de la madrugada de hoy ha fallecido en su domicilio el Vicario General Castrense y Arzobispo de Salamanca, doctor don Luis Alonso Muñoz Ferrer. Momentos antes había sido trasladado al Vicariato desde el Sanatorio de Nuestra Señora del Rosario, donde se encontraba internado.

Poco después de las nueve de la mañana llegaron a la sede del Vicariato los ministros del Ejército y de Marina.

Al conocerse la noticia del fallecimiento del doctor Muñoz Ferrer, numerosas personalidades, entre ellas altos mandos castrenses de los tres Ejércitos, testimoniaron su pesar a los familiares del Arzobispo. Asimismo son incontables los mensajes de pésame que están lle-



gando en estas horas desde todos los puntos de España.

Los funerales por el eterno descanso del doctor Muñoz Ferrer se celebrarán mañana, a la una y media de la tarde, en la Catedral de Madrid, en donde recibirá sepultura.

El doctor Muñoz Ferrer se había encontrado indisputado en el mes de agosto durante sus vacaciones estivales en la localidad leonesa de los Barrios de Luna. Durante esos días estuvo internado en una clínica de la capital de la provincia, donde se le apreciaron síntomas de una dolencia de próstata.

El 20 de agosto fue trasladado a Madrid. Fue sometido a observación y tratamiento hasta el día 10 de septiembre, en que se hizo necesaria una intervención quirúrgica.

# Asociaciones de Estudiantes

«Instrumentos responsables para una mayor participación en la vida académica»

Deberán estar inspiradas y orientadas por fines específicamente universitarios

Principios que las regirán: Libertad, autonomía, representatividad y participación

MADRID, 23. (Cifra).—El Ministerio de Educación y Ciencia inserta hoy en el "Boletín Oficial del Estado" el decreto 2.248/1968, de 20 de septiembre, sobre asociaciones de estudiantes, que textualmente dice:

"Incluido en la Universidad española un proceso de reestructuración que busca hacerla más ágil y flexible ante las exigencias de la nueva sociedad debe proporcionarse al estamento estudiantil los instrumentos responsables para una mayor participación en los diferentes aspectos de la vida académica, tanto en los estrictamente culturales como en los profesionales abriendo así cauces para que sus opiniones puedan manifestarse de manera jurídicamente regulada y ser recogidas en su valor por los diversos órganos universitarios administrativos.

Con este decreto se da la oportunidad a los estudiantes para que erijan diversas asociaciones en el seno de su esfera propia de actuación: Universidades, Facultades y Escuelas Técnicas, sin perjuicio de las posibles federaciones que puedan crearse en éstas. Por ser asociaciones de estudiantes, deberán estar inspiradas y orientadas por fines específicamente universitarios de fomento y de creación de

bienes culturales, de formación humana y profesional responsable, y el respeto a un orden jurídico fundamental que hace factible la convivencia, armonía y desarrollo de los diversos sectores de la nación, uno de los cuales es precisamente el estudiantil. Los principios que regirán el presente sistema asociativo son: El de libertad por lo cual corresponde a cada estudiante decidir si ha de pertenecer o no a alguna asociación; el de autonomía, ya que dentro de los requisitos legales mínimos, fundamentealmente coincidentes con los establecidos en la Ley de Asociaciones de 24 de diciembre de 1964, crean ellas su propio orden por medio de sus estatutos y se traslucan a la autoridad académica las funciones que en el régimen general de asociaciones tiene encomendada la gubernativa; los de representatividad y participación, tanto efectos internos de cada una de las asociaciones como por su repercusión en el proceso de participación estudiantil en los organismos de gobierno y de consulta universitarios, salvando siempre el derecho y el deber de los estudiantes que no formen parte de alguna asociación a intervenir en las elecciones y a estar representados, y por último, los de responsabilidad

y publicidad, consecuencia de objetivos del propio sistema, el deber de guardar la participación estudiantil y el de autenticidad de los principios anteriores. Pero las funciones del estamento estudiantil no quedarían del todo recogidas si esta reglamentación si al mismo tiempo no se estableciese el modo de elegir sus representantes ante los organismos estrictamente académicos. Dicha representación debe ser de todos los estudiantes específicamente como tales por su identidad de objetivos y no por el reconocimiento de la pluralidad de medios para conseguirlos. Se hace preciso, por tanto, aunar la libertad de asociación con la unidad de

representación que tienen en cuanto estudiantes.

El presente decreto pretende abrir un cauce de representación para los estudiantes en los claustros, con la debida autenticidad, y al propio tiempo hacer posible la coexistencia de esta unidad representativa con la variedad de asociaciones, que no divide, pero distingue.

Será sólo cuando éstas y aquéllas funcionen regularmente cuando podrá y deberá replantearse el problema de la participación de los estudiantes ante

el funcionamiento de la Universidad, atendiendo a las peticiones de estructuración definitiva que por dichos órganos y asociaciones se sean formulados en orden a conseguir la adecuada cohesión en la marcha de la Universidad.

En su virtud, a propuesta del Ministro de Educación y Ciencia, con el informe favorable del Consejo Nacional de Educación y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 13 de septiembre de mil novecientos sesenta y ocho,

## Articulado del decreto creador

Dispongo:

Artículo primero. 1.—Los estudiantes universitarios y de enseñanzas técnicas participarán en los órganos de Gobierno de la Universidad, a través de una auténtica representación, para promover, gestionar y defender sus derechos e intereses en los ámbitos académicos y profesional, así como para cooperar en la reestructuración y engrandecimiento de la Universidad española y en la adecuación de ella a las necesidades de la sociedad.

2.—Asimismo, los estudiantes

universitarios y de enseñanzas técnicas podrán constituir asociaciones de fines específicos en orden a los ámbitos académico y profesional. Será misión primordial e ineludible de las asociaciones reguladas por este decreto la de defender los bienes culturales y universitarios en régimen de libertad, autonomía representativa y auténtica participación de sus asociados, debiéndose circunscribir a la función específica de su razón de ser, con exclusión de fines ajenos.

(Pasa a la página siguiente)



# HUSSEIN, EN EL CAIRO

## Para conversar con Nasser

EL CAIRO, 23. (Efe).—El rey Hussein de Jordania llegó hoy a esta capital, procedente de la Arabia Saudita, para una visita de un día de duración, durante la cual conversará con el presidente Nasser sobre los últimos acontecimientos en la situación árabe.

El Monarca jordaniense fue recibido por el presidente Nasser, a quien acompañaban los miembros de su Gabinete.

Juntamente con el rey Hussein viaja a El Cairo su primer ministro, Bahri Al Talhu.

## CARTA AL PAPA

AMMAN, 23. (Efe-Reuters).—El rey Hussein de Jordania ha enviado una carta al Papa Pablo VI sobre la actual situación en el Oriente Medio, según indican

fuentes bien informadas de esta capital.

Sin embargo, se ignora el contenido de la carta.

Tras el éxito espacial soviético

EE. UU., POSIBLEMENTE, ENVIARA TRES HOMBRES ALREDEDOR DE LA LUNA, EN DICIEMBRE En octubre se iniciará la fase experimental del Proyecto «Apolo»

WASHINGTON, 23. (Efe-Upl).—El éxito de la nave espacial rusa "Zond 5", que ha regresado a la Tierra después de efectuar un vuelo alrededor de la Luna, influirá probablemente en la decisión de Estados Unidos de intentar la misma maniobra con una nave espacial tripulada en diciembre próximo.

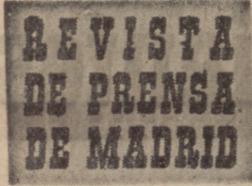
En realidad, antes de que Rusia lanzase la sonda espacial que acaba de regresar a la Tierra, ya estaba en discusión el vuelo tripulado noramericano "Apolo" alrededor de la Luna, con operación de regreso a nuestro planeta, pero funcionarios espaciales estadounidenses pusieron de relieve que el debate era altamente espectacular.

Sin embargo, se da por desahogado que el proyecto "Apolo", previsto para diciembre, irá precedido, y con grandes probabilidades de éxito, de un lanzamiento espacial el 11 de octubre, de una nave espacial tripulada por tres astronautas en misión de órbita alrededor de la Tierra durante diez días y medio.

No obstante, ayer, al conocerse el éxito soviético de recuperación del "Zond 5" en el Océano Índico, Scheer, administrador adjunto de la NASA, declaró que "es muy poco probable que podamos superar en diciembre ese viaje espacial de órbita lunar con regreso a la Tierra".

E insistiendo sobre la misma línea, Olin Teague, presidente de la Junta de vuelos espaciales tripulados en la Cámara de Representantes, dijo que "ha surgido un nuevo clima de discusión en el seno de la agencia espacial sobre lo que constituirá la misión de la nave que será lanzada en diciembre. El éxito ruso ha hecho impacto en nuestro pueblo y habrá que reconsiderar nuestro programa".

Teague aprovechó la ocasión para atacar a aquellos que critican en el Congreso y en la Administración los programas espaciales y se sienten inclinados a incluir éstos en las restricciones al presupuesto.



«Hoja del Lunes»: asociaciones de estudiantes

Sobre el decreto regulador de las asociaciones de estudiantes escribe Juicio del Alamo en «Hoja del Lunes»:

«El riesgo de cincuenta estudiantes matriculados bastará para la cosecha de una asociación. Se trata —claro está— de asociaciones universitarias para objetivos profesionales. Seguramente el decreto acortará el campo de lo universitario y pondrá una valla en el lindero de lo profesional. Pero, en vísperas de la Olimpiada, con el desarrollo atlético de la juventud, las vallas se saltan con facilidad. ¿A qué altura tendrán el listón los estudiantes? ¿Hasta qué metros de profesionalidad estimarán los rectores que alcanza la perla de la especificamente universitaria? Y, en otro orden de cosas, lo que va a valer para los estudiantes, ¿valdrá para los que ya dejaron de serlo?»

«Para un espectador lejano —con tinia Lucía del Alamo— e indiferente, el espectáculo que se anuncia puede ser apasionante. Pero sería suicida que hubiese aquí espectadores lejanos. La Universidad no es puerto franco, y los estudiantes de hoy, los que lo fuimos ayer y los que no pudieron serlo nunca, somos actores y tenemos papel en el escenario. Porque el futuro de España nace todos los días y se hace con todos y para todos los españoles.»

ESTUDIANTE!

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutuaidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

Soldados rusos distribuyen propaganda soviética en Praga Un periodista norteamericano detenido por un grupo de ellos

PRAGA, 23. (Efe-Upl).—Un periodista norteamericano fue detenido esta madrugada por un grupo de soldados soviéticos que distribuían propaganda en la plaza Wenceslao, de Praga.

Richard Grenier, corresponsal de una emisora, dijo que se encontró frente a los soldados a primera hora de la madrugada cuando regresaba a su hotel desde la agencia "CTK". "Me retiraron mi credencial de la "CTK" y me detuvieron durante media hora", dijo Grenier. "Cuando trataba de andar me empujaban en todas direcciones".

Dijo que los soldados distribuían ejemplares del diario "Pravda" y otro rotativo llamado "Zpravny" en c. c. Este mostraba soldados soviéticos sonrientes hablando con checos y en un artículo se leía: "La C.I.A. en Checoslovaquia".

Esta es la primera vez desde la invasión de Checoslovaquia que las tropas han distribuido propaganda en Praga.

Presiguen los secuestros de aviones con destino a Cuba

Anoche regresó a Colombia uno de los dos últimos

BOGOTÁ, 23 (Efe). — Regresó anoche al aeropuerto de la ciudad de Barranquilla el avión «Boeing 727» de la empresa «Avianca», que fue secuestrado ayer por la mañana mientras realizaba vuelo de itinerario entre esta ciudad y Cartagena y obligado a tomar rumbo a La Habana. El «DC-4» de la misma empresa, secuestrado pocas horas más tarde y con destino también a Cuba, no podrá regresar hasta las primeras horas de mañana, debido a las malas condiciones atmosféricas reinantes en el Caribe.

El «Boeing» cumplió vuelo regular entre Bogotá-Barranquilla-Cartagena, pilotado por el capitán Alfonso López, con el primer oficial Hector Cobo como copiloto y llevaba a bordo a 72 pasajeros y siete tripulantes más. Cuando se disponía a realizar el segundo tramo de su vuelo el capitán comunicó a la torre de control que un individuo armado de revólver y granadas de mano había penetrado en la cabina y le ordenaba tomar rumbo a La Habana. A continuación se perdió todo contacto con el aparato hasta que en horas de mediodía colombiano (17.23) se informaba que la nave aterrizaba sin novedad en el aeropuerto de Camagüey en La Habana.

Inmediatamente las autoridades de la Cancillería colombiana iniciaban los contactos con los correspondientes de la Embajada suiza para la urgente devolución del aparato, mientras la empresa colombiana «Avianca», propietaria del avión secuestrado, depositaba en la Embajada cubana en Méjico y a través de su representación en aquella capital, 4.000 dólares en pago de combustible y utilización del aeropuerto. El capitán Alfonso López tomó contacto con la empresa

Conversaciones soviético-iraquíes

MCSCU, 23. (Efe-Reuters).—Una delegación militar iraquí, presidida por el jefe del Estado Mayor, general Ibrahim Faisal Ansari, está celebrando conversaciones en esta capital con el general Matvei Zúlov, jefe del Estado Mayor soviético.

La misión iraquí llegó ayer a Moscú.

Asociaciones de Estudiantes

(Viene de la página anterior)

nos y siempre dentro del respeto al ordenamiento jurídico de la nación y al de la Universidad española.

Artículo segundo.—A los efectos de participación en la vida académica, todos los alumnos podrán formar parte en la elección de los delegados de Facultad o Escuela, delegados de curso y demás órganos representativos de los estudiantes.

Cada curso elegirá, por procedimiento fehaciente y por sufragio directo igual y secreto, a su delegado, subdelegado y siete consejeros, todos los cuales conjuntamente integrarán el Consejo de Curso.

Para poder ser designado delegado, subdelegado o consejero de curso necesitará el candidato que habrá de ser alumno oficial del Centro, haber alcanzado como mínimo los votos del veinticinco por ciento de los alumnos oficiales del respectivo curso.

Artículo tercero.—El conjunto de todos los Consejos de Curso de cada Facultad o Escuela integrará la respectiva Cámara, la cual elegirá de entre los delegados correspondientes al delegado y subdelegado de la Facultad o Escuela y a los jefes de los departamentos y a los que hayan de dirigir las distintas actividades de la Facultad o Escuela.

Artículo cuarto. 1. — Podrán promover asociaciones de estudiantes los alumnos de las Universidades y Escuelas Técnicas que se hallan en pleno uso de sus derechos académicos y que libremente acuerdan servir un fin determinado de los enunciados en el artículo primero en la forma que se establezca en sus propios estatutos.

2.—Los estatutos, además de las otras condiciones lícitas que en ellos se establezcan, deberán regular los siguientes extremos: a) Denominación de la entidad asociativa, que deberá ser lo suficientemente individualizada como para no inducir a errores respecto a otras asociaciones de estudiantes ya registradas. b) Domicilio de la Asociación.

- c) Fines específicos que se proponen. d) Organos directivos y forma de administración. e) Procedimiento de adquisición y pérdida de la cualidad de asociado. f) Derechos y deberes de los asociados, entre los que constarán aquellos que como estudiantes les están reconocidos por su legislación especial. g) Patrimonio fundacional, re-

Biografía del Vicario General Castrense

El recientemente fallecido doctor Luis Alonso Muñozerro, nació en la alcañeteña localidad de Trillo (Goadalajara), el 24 de agosto de 1881. Después de graduarse en la Universidad de Comillas como doctor en Teología y Derecho Canónico, ejerció el apostolado como coadjutor de la localidad de Navalcarnero (Madrid).

Posteriormente desempeñó los cargos de lectoral en Alcalá de Henares y teniente vicario general y provisor del Obispado de Madrid. También actuó como profesor de los seminarios de Alcalá de Henares y Madrid, y fue nombrado canónigo de la Catedral de Madrid y auditor fiscal del Tribunal de La Rota.

El doctor Alonso Muñozerro ha sido también vocal de la Junta Provincial de Beneficencia, presidente de la Asociación Diocesana del Clero y de la Unión Apostólica, consiliario del Consejo Superior de los Hombres de Acción Católica, de la Confederación de Padres de Familia, de la Federación de Hermanidades Médico-Farmacéuticas de San Cosme y San Damián y vocal asesor del Consejo Asesor de Justicia.

ERA VICARIO DESDE 1950

El 7 de abril de 1944 fue nombrado obispo de Sigüenza, y en 1949 fue elegido académico de número de la Real Academia de Farmacia.

El 17 de diciembre de 1950, se publicó su nombramiento como vicario general castrense y arzobispo titular de Sion, dignidad que ha ocupado hasta su muerte. En 1963 fue condecorado con la Gran Cruz del Mérito Aeronáutico.

Como tratadista de temas jurídicos, morales y teológicos ha publicado numerosos artículos y ensayos, así como varios libros entre los que destacan los titulados "Código de Deontología", "Moral médica en los sacramentos de la Iglesia" y "El Consiliario", dirigido hacia las actividades de la Acción Católica.

En 1962, ante algunos problemas originados por la presencia de algunos no católicos en las filas del Ejército, consiguió que el Estado Mayor dictara unas normas con el fin de que tales personas no se vieran forzadas a manifestaciones externas en desacuerdo con sus personales creencias.

Durante el Concilio Vaticano II tuvo interesantes intervenciones

cursos económicos previstos y límites del presupuesto anual.

h) Aplicación que haya de darse al patrimonio social en caso de disolución, el que, en todo caso, deberá revertir en beneficio de alguna institución universitaria.

3.—Será requisito para la constitución de una asociación que el número de promotores alcance el cinco por ciento del alumnado oficial del ámbito a que la asociación pretenda circunscribirse, doblando en todo caso contar con un número de cincuenta alumnos.

4.—La aprobación de los estatutos de cada asociación habrá de hacerse por el Ministerio de Educación y Ciencia.

Artículo quinto.—En los rectores de universidades y en las direcciones de las escuelas técnicas existirá un registro de asociaciones de estudiantes, en el que se inscribirán las que en su ámbito constituyan de conformidad con lo establecido en este decreto. En el Ministerio de Educación y Ciencia existirá un registro nacional de asociación de estudiantes. Los registros serán públicos.

Artículo sexto.—Toda asociación, además de los libros de actas, llevará un libro registro con los nombres y apellidos de los asociados, domicilio, edad y lugar de nacimiento, curso que estudia y, en los casos de menores de edad, lugar de residencia de sus padres o tutores, especificándose si el estudiante ostenta algún cargo en la asociación.

Igualmente se llevará un libro de contabilidad en el que se asentarán los ingresos y recursos económicos y demás bienes materiales propios, así como se detallarán los gastos por partidas concretas y sus conceptos.

Ambos libros, que habrán de ser cuidadosamente diligenciados por el juez municipal de cada lugar, en que reside la asociación, estarán siempre a disposición de las autoridades académicas y judiciales, quienes podrán revisarlos, amparado en ellos el "visto bueno" o las anomalías advertidas.

Artículo séptimo.—Las asociaciones de fines profesionales específicos, reguladas en este decreto, podrán federarse mediante los tri-

mites que reglamentariamente se establezcan, dejando a salvo la primacía de representación de las ramas profesionales.

Artículo octavo.—Las autoridades académicas y, en su caso, las direcciones generales competentes del Departamento podrán decretar la suspensión de las asociaciones sometidas al régimen de este decreto cuando no atemperen su funcionamiento a lo dispuesto en el mismo. Podrán, asimismo, suspender los actos o acuerdos de estas asociaciones que no se acomoden a lo establecido en este decreto.

Contra cualquiera de estas resoluciones podrá interponerse el correspondiente recurso.

Sin perjuicio de lo establecido en el párrafo anterior, los acuerdos o actuaciones de las Asociaciones que sean contrarios a los estatutos o a lo establecido en este decreto podrán ser superados o anulados por la autoridad judicial a instancia de parte interesada o del Ministerio Fiscal. Asimismo, a iguales instancias podrá el juez acordar la suspensión provisional de una de terminada asociación.

Artículo noveno.—Las asociaciones reguladas por este decreto se disolverán:

- a) Por voluntad de los asociados. b) Por las causas previstas en el artículo treinta y nueve del Código Civil. c) Por sentencia judicial. d) Por dejar de contar con el porcentaje de asociados a que se refiere el artículo cuarto. Artículo décimo.—Las asociaciones dedicadas a fines educativos, culturales o deportivos, constituidas según el régimen de la ley 101/1964, de 24 de diciembre, y las sujetas al régimen jurídico del Ministerio, cuyos miembros sean estudiantes universitarios o de enseñanza técnica, podrán solicitar su inscripción en los registros previstos en este decreto, gozando de cualesquiera de los beneficios que correspondan.

Disposiciones adicionales

Primera.—Se autoriza al Ministerio de Educación y Ciencia para

dictar las normas de ejecución y desarrollo del presente decreto.

Segunda.—Las elecciones para los cargos que se establecen en este decreto se celebrarán en la fecha que acuerden los rectores o presidentes de las correspondientes direcciones y directores de escuelas, quienes igualmente señalarán la pormenor del procedimiento electoral en orden a garantizar la autenticidad representativa.

Tercera.—Queda derogado el decreto 8.8/1966 de 5 de abril y órdenes del Ministerio de Educación y Ciencia de 3 de junio de 1965 y 15 de marzo de 1966 in como cuantitas disposiciones de igual o inferior rango se opongan al presente decreto.

Libertad para los políticos griegos Así lo ha prometido Papadopoulos

ATENAS, 23. (Efe-Upl).—El Gobierno griego, presidido por Georgios Papadopoulos, ha levantado hoy el arresto domiciliario que desde hace meses pesaba sobre los ex ministros de su país, Georgios Papandreu y Panayotis Kanelopoulos, a raíz de varias visitas a sus hogares de altos jefes de la Policía.

Ambos hombres se hallaban detenidos en sus domicilios desde hace ocho meses.

El presidente prometió la semana pasada que todos los políticos del régimen anterior, al actual, excluyendo a los dos citados exjefes de Gabinete, serían puestos en libertad antes del próximo referéndum sobre la nueva Constitución. El referéndum se celebrará el próximo día 29.

DISPOSICION TRANSITORIA

Única.—Las asociaciones de estudiantes, por ramas profesionales, legalmente constituidas, se acordarán en el plazo de un año, a partir de la publicación del presente decreto a lo establecido en el mismo o a lo que se establezca en las normas que se dicten para su desarrollo.

Así lo dispongo por el presente decreto desde Madrid, a 20 de septiembre de 1968. — Francisco Franco.—El Ministro de Educación y Ciencia, José Luis Villar Palasí.

Pablo VI en Hispanoamérica

(Viene de la página última)

practiquen en ellas cualquier forma demagógica. Con el agravante de que, ordinariamente, la Iglesia habla y predica, pero no da; señala unos objetivos, con frecuencia nebulosos y deja su conquista en manos de los interesados.

Así, aparece una laguna, que hemos señalado en las ruedas de Prensa de Medellín, sin que los obispos respondieran con palabras efectivas.

¿Por qué no se adelanta la Iglesia iberoamericana en aceptar e imponerse ella misma la pobreza evangélica? En marcha hacia una "redención de los pobres", ¿cómo no sería un formidable testimonio de solidaridad con ellos el que la Iglesia renunciara a sus riquezas materiales o sociales (de privilegios)?

Cuando plantee esta pregunta fue para recibir una respuesta huida de la tribuna de obispos: —La Iglesia es pobre, y su riqueza es más aparente que real. Se trata, pues, de predicar la revolución (social) y no la reforma (eclesiástica). Nadie supo explicarme por qué la Iglesia iberoamericana prefiera lanzar sus energías sobre la revolución, cuando está en su mano practicar la autocrugía de la reforma.

Los casos de obispos que renunciaron a los signos visibles del poder (tierras, honores y símbolos autoritarios) no pasan todavía de ser situaciones excepcionales. "Esa reforma" —me dijeron— tendría que comenzar en la caja fuerte del Vaticano.

TEMORES

La lanza con que la Iglesia pretende sajar el tumor de las injusticias sociales iberoamericanas es, pues, roma, sin punta. Como institución, la Iglesia es básicamente rica, poderosa, y quienes la escuchan pueden, legítimamente, pensar que sólo ofrece palabras. Incluso el problema de la educación queda hipotecado cuando se advierte el volumen de enseñanza que ejerce la Iglesia sobre las clases privilegiadas, muy superior al que distribuye entre los pobres.

que "la redención de los pobres" quede relegada, en la práctica, a acciones individuales y no a un compromiso formal y consecuente. No pedían, pues, faltar ciertas voces que denunciaran este peligro: "¿Vamos a decir otra vez hermosas palabras y sólo hermosas palabras?"

—Debemos saber escuchar para saber estar en el mundo. —¿Qué es "saber estar"? —preguntamos. —Comprometerse con los esfuerzos de emancipación en las luchas de nuestros hermanos, quienes, porque han sido salvados en Jesús, buscan alcanzar condiciones de vida más humanas; identificarse con los pobres; liberarse de equívocas ataduras temporales, del peso de un prestigio ambiguo —contestaba una de las ponencias leída allí.

Y regresamos al principio: Para ello era necesaria la reforma de la Iglesia. "Reforma estructural radical", contestaba otra ponencia. Ahora asomaba ya el peligro de la división: un gran número de obispos asambleístas murmuraban que "se iba demasiado lejos". "¿Acaso esto no es materia para un Concilio?", preguntaban hombres como el arzobispo de Bogotá.

Efectivamente, el Concilio Vaticano II había planteado problemas a escala universal; la II Conferencia del CELAM trataba de aproximar aquellas generalidades a otra escala más concreta: la de Iberoamérica, con lo que crecía el peligro. Este iba a ser mucho mayor cuando la reforma (o la revolución) tratara de descender más todavía: a un plano nacional. Cada planteamiento provocó peligrosas divisiones, que aumentaron a medida que lo universal descendía para convertirse en nacional y diocesano.

Había, pues, que renunciar a la reforma —de la Iglesia— y descargar el golpe en la revolución social. Es lo que ha sucedido en Medellín, en esa especie de cámara cerrada que fue la II Asamblea del CELAM. Existen serios temores de que al clausurar la Asamblea y romperse el clima de los trabajos, todo quede en una serie de bellos pero ineficaces pronunciamientos. (Pablo VI estudia ahora esas conclusiones, que modificará según crea conveniente antes de hacerlas públicas.)

Escasa teología y abundancia de sociología; audacia para la "revolución" y miedo a la "reforma": éstos fueron los ejes que sostenían la II Asamblea del CELAM.

España secreta, 1868

(Viene de última página)

En esa, era bajo y sencillo, y le daban gualda, como en la capilla mortuoria, los alabarderos, porteros, maceros, de los cuerpos colegisladores y algunos soldados. Sobre el féretro, el manto de la Orden de Alcántara, la muqueta encarnada de la Sacramental de San Isidro, de la que el Duque de Valencia era protector, y el sombrero, el bastón y la espada del general.

Ante un temblor de llamas de los hadones y la muda rigidez de la guardia, firme en su puesto, se inició la marcha. Presidían el duelo el Gobierno en pleno y los parientes del finado.

Con dificultad abría paso, entre la compacta multitud, un piquete de la Guardia Civil; seguido de fuerzas de Caballería y cuatro piezas de artillería. A continuación los ancianos acogidos en los establecimientos de Beneficencia, las Cofradías y las Sacramentales, con sus respectivos clérigos.

Coronas. Olor a esperma. Difícilmente los soldados contienen al público con las cintas de los fosiles. Destacan las estolas blancas de los sacerdotes. Un monótono continuo rumor de latines. Un clarín de orde-

nes que rasga el aire. Doblan los bronces de San José. Redoblan los empujados tambores. El carro fúnebre de la Sacramental de San Isidro. Sobre la elegante caja mortuoria —negro y oro—, cargada de coronas, las insignias de general. Llevan las cintas del féretro, en acompañada marcha, el Marqués del Duero y el Duque de la Torre, los señores Arrazola y Mayarés, el Duque de Sessa y el Marqués de Molins.

Tras las tropas de honor, un coche de la Real Casa; el del Duque de Valencia, tirado por cuatro caballos; los de gala del Congreso y del Senado, los de los miembros del Gobierno, la Grandesa, el Tribunal Supremo de Guerra y Marina...

Ya en Atocha, se escucha, en medio de un impresionante silencio, el resopso fúnebre. "Vida mutatur, non tollitur" (La vida cambia, pero no desaparece.)

Descargas de ordenanza. Apretones de manos. Alguna furtiva lágrima... Desfile silencioso de acongojados caballeros. Prosigue inmutable su curso la Historia de España.

(PYRESA)

El do

Ayer lleg

"D Acto

Con una

manana de

los actos q

«Día de la

La ceremonia

pillar instaur

de forma

quedó prom

Maria Cora

dirigida po

MOV DEMA

JUZGA

Nactmie

lato Alon

C Calderón,

Juan Gab

# Mañana, clausura de la Feria de Muestras

## El domingo fue visitada por el Subdirector General de Espectáculos

Ayer llegó a nuestra ciudad el subdirector general de Espectáculos, don Francisco Sanabria Martín, a quien acompañaba su esposa. Fue recibido y cumplimentado por el Delegado y Secretario Provinciales de Información y Turismo.

El señor Sanabria Martín visitó las instalaciones de la Feria de Muestras, quedando muy complacido, y posteriormente asistió a una de las representaciones del Teatro Valladolid, saludando, al finalizar la misma, a los componentes de la compañía.

También observó el funcionamiento de las instalaciones del Teatro, que ha pasado a depender del Ministerio de Información. Finalizada su visita, continuó viaje con dirección a Gijón.

# "Día de la Telefónica"

## Actuó la Masa Coral Telefónica de Madrid



CORAL DE LA TELEFONICA

Con una misa comenzaron en la mañana de ayer, a las once y media, los actos que podríamos llamar de "Día de la Telefónica", en la Feria. La ceremonia tuvo lugar en la capilla instalada dentro del recinto ferial. Numeroso público asistió de forma que a pequeña ermita quedó pronto abarrotada. Actuó la Masa Coral Telefónica de Madrid, dirigida por el maestro Vidal.

A continuación, y en el Teatro Valladolid, tuvo lugar un concierto a cargo de dicha Coral. Asistieron a él el Alcalde, acompañado por la Reina de las Ferias de San Mateo y la de «Miss Stand», con sus respectivas damas de honor.

La Coral de la Telefónica ofreció unas bonitas interpretaciones que fueron largamente aplaudidas. En la primera parte cantó «Cantivo», canción eslava a cuatro voces; «Toma de Lara», «Injetes en el cielo», «Si me abandonas...» y «Valencias». En la segunda, interpretó canciones folklóricas de las distintas regiones españolas: «Aparta laurel verde», gallega; «El baile», asturiana; «Balle de la Pandera», castellana; «Otoñal», «Sardana», catalana, y como rubrica final un «Aluluyas».

A mediodía, la Dirección de la Feria de Muestras ofreció un vino a los coralistas y dignatarios de la Telefónica, así como a los informadores de Prensa.

Para conocer un poco más las características de esta Masa Coral, conversamos muy rápidamente con el maestro Vidal, persona muy amena y agradable, y que tiene grandes ilusiones con esta Agrupación.

«¿Cuánto tiempo llevan actuando y cuántas veces componen la Coral?»  
—Llevamos ya año y medio, desde febrero de 1967, y la Coral está con puesta por cuarenta voces de uno y otro sexo.

En este año y medio han hecho diversas actuaciones, entre las que destacan como más importantes la de la «Europade» en Valencia, en Madrid, con motivo de la 13ª manifestación Sindical del 1 de mayo, y últimamente en Televisión.

### MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

#### JUZGADO NUMERO UNO

**Nacimientos.**—Ana María Pintado Alonso, José María Benito Calderón, Miguel Moya Argüello, Juan Gabriel Represa Marcos, María Beatriz Izquierdo Cobos, María Luz Loste Verona, Juan Carlos Marín Sánchez, Lourdes Sebastián Almena, María de las Flores Díez Ovejero, Francisco Javier Castañón Castañón, Jesús Ángel Alvarez del Barrio y María del Rocío Buitrón Martín.

**Defunciones.**—Ninguna.

#### JUZGADO NUMERO DOS

**Nacimientos.**—Raquel Manzano García, José Javier San José Cobos, Roberto Díez Andrés, Susana Díez García y María José Fernández González.

**Defunciones.**—Teresa Mongil de Castro

# Grupos de intrusos intentaron ocupar una residencia universitaria francesa

## Fueron expulsados por los mismos estudiantes y la Policía

PARIS, 23. (Efe).—La Policía de París expulsó en las primeras horas de esta mañana a un grupo de unos treinta intrusos que intentaron ocupar la noche pasada un pabellón de la residencia universitaria de Nanterre, próxima a París.

El grupo de intrusos, que ya había intentado, sin éxito, la misma operación en la tarde de ayer, pretendía instalarse en el pabellón bajo pretexto de encontrarse sin trabajo y sin dinero, aunque fueron expulsados por los estudiantes.

Tras la intervención del director de la pequeña ciudad univer-

sitaria de Nanterre, que fue teatro de los primeros acontecimientos del pasado mes de mayo, y tras una viva discusión con los estudiantes residentes, fue llamada la fuerza de Policía instalada preventivamente en el exterior de la residencia, que hizo salir por la fuerza al grupo de intrusos.

al detenerse de noche encienda el alumbrado de posición

# CAJA DE AHORROS DE SALAMANCA

**DIA UNIVERSAL DEL AHORRO**  
Sorteo de 1.500.000 pesetas ENTRE NUESTROS IMPOSITORES  
SOLICITE BASES Y BOLETOS HASTA EL 15 DE OCTUBRE  
Incrementando su saldo de ahorro, tiene derecho a un mayor número de boletos  
ESTA INSTITUCION CONSTRUYE VIVIENDAS PARA VENDER A SUS IMPOSITORES MEDIANTE LA FORMULA NORMAL DE AHORRO Y AHORRO VIVIENDA  
Solicite información en sus oficinas

# Concurso de Pesca Infantil

Dentro del programa de festejos dedicados a los niños, por la tarde se celebró en el lago del Campo Grande un concurso de pesca infantil, con la participación de veintiséis mini-pescadores.

Hacia las cinco menos cuarto se lanzó el cohete que daba la señal de comienzo. Durante una hora los muchachos se esforzaron en lograr el mayor número de peces y jayva si lo consiguieron!

Terminada la hora de competición se procedió a pesar y contar los peces capturados por cada uno. Los resultados fueron los siguientes:

- Premio al pez de mayor peso: José Manuel Melcón, de diez años.
- Premio al mayor número de peces capturados: César Luis Barrocheche, de doce.
- Premio al mayor peso total de peces logrados: José Menéndez, de doce.
- Premio al pescador más joven que logró mayor número de peces: Juan José Fernández, de ocho.

# Terminaron las Ferias

La Feria y Fiestas de San Mateo han llegado, un año más, a su fin. El último cohete anurciador de la clausura resonó ayer noche en el cielo vallisoletano. Este año el tiempo, participó de nuestras fiestas, si no colaboró de lleno tampoco logró ahuyentar la alegría de la gente, que ha llenado estos días las calles de la ciudad.

Oficialmente todo ha acabado; pero aún quedan los últimos cohetazos de estas ferias que se resisten a morir.

Un año más en el recuerdo y en la historia, que —no nos quepa duda— dentro de escués tiempo recordaremos con añoranza, como este año o hizo, en el pregón de inauguración, don Angel Allué, voceroado, con acierto y gracia, aquella Feria de 1926, en el Campo Grande.

Nuestra despedida no puede ser menos que alegre y de dulce esperanza de asistir a la Feria y Fiestas de San Mateo de 1969.



El domingo por la mañana el Alcalde, acompañado por Beatriz Hernández, Reina de las Ferias de San Mateo, visitó la Feria de Muestras. A la entrada del recinto fueron recibidos por el Director y miembros del Comité Ejecutivo de la Feria, así como por Miss "Stand". A continuación hicieron una visita al certamen, momento que recoge la foto de Carvajal.

**MAÑANA, CLAUSURA**  
Mañana, por la noche, se efectuará la clausura de la IV Feria Regional de Muestras, que desde el día 8 ha venido funcionando con gran éxito siendo visitada por millares de vallisoletanos y forasteros.

La clausura se celebrará a las diez y media de la noche. Habrá una cena en el restaurante de la Feria, a la que asistirán el Comité Ejecutivo y los expositores que lo deseen. Después habrá un gran baile.

**GRUPO SINDICAL PROVINCIAL REMOLACHERO - VALLADOLID**  
Los afiliados que contrataron la entrega de remolacha en "escuda de campo y preñaron hacerlo directamente en Fábrica, deberán solicitarlo a este Grupo, General Mola, 8, antes del próximo día 30 del actual, a fin de tenerlo en cuenta en la distribución de cupos. Transcurrida dicha fecha no podrá modificarse el lugar de entrega que figura en los respectivos contratos.  
EL PRESIDENTE DEL GRUPO

# La Reina y las damas de la Prensa

## Paloma, Puri, Cristina y Yolanda componen el cuarteto elegido «La mujer debe trabajar», coinciden todas



LA REINA Y SUS DAMAS

Nuestra Reina ha sido elegida y proclamada. La Reina de la Prensa tiene tradición, y lo que es más, muchas simpatías en Valladolid. Paloma Martín García-Coca ha merecido, este año, tal honor, que comparte con sus damas: Yolanda González Tejerina, Puri Ruano Herrero y Cristina Martín Astruga.

Son cuatro muchachas muy independientes, a las que gusta pensar por sí mismas, sin concesiones a la vulgaridad. Paloma y Puri trabajan; Yolanda, estudia pintura, lo cual quiere decir que casi, casi, trabaja; y Cristina está deseando poder hacerlo. Esto nos da pie a comenzar nuestra conversación sobre un tema interesante: la mujer trabajadora.

«¿Qué ventajas, qué inconvenientes, veis vosotras, tiene la mujer que trabaja?»

Paloma lo piensa unos momentos, habla despacio, meditando cada frase.

«Yo creo —nos dice— que la mujer trabajadora tiene muchas más ventajas que inconvenientes. Por lo punto tiene más independencia, adquiere más cultura...»

«Y experiencias personales —dice impetuosamente Puri—. Son tantas las ventajas, que superan con mucho a los inconvenientes aunque también los hay, y grandes.»

«Los inconvenientes —comenta Yolanda— provienen principalmente de la poca comprensión que existe aún en nuestra sociedad para las mujeres que trabajan.»

Cristina asiente. Ella no trabaja, pero piensa que esta clase de vida debe llegar a ser tan normal para la mujer como lo es para el hombre.

«Paloma, referente a los compañeros con los que trabajas —me refiero a los del sexo contrario—, ¿has observado en ellos un trato diferente para contigo?»

«No, desde luego que no. Siempre me han tratado como una más de ellos, es decir, corrientemente.»

«Yo pienso —dice Puri— que de todas maneras existe aún demasiado separatismo entre los hombres y las mujeres que trabajan.»

Yolanda, ya hemos dicho, estudia pintura. Últimamente ha estado en París y ahora marcha a Londres. Le gusta la pintura impresionista, donde —dice— hay muy buenos pintores españoles, pero poco conocidos en su patria.

Puri trabaja como secretaria, aunque está muy arrepentida de no haber estudiado Políticas. El trabajo de secretaria, la decimos, tiene mucho de política. Pero parece que no queda muy convencida.

Cristina estudió también Secretariado y a ella sí que le gusta mucho este trabajo, pero aún tendrá que esperar un poco...  
Del trabajo pasamos a las diver-

siones, todo hay que compaginarlo. Cuanto más se trabaja más necesario es el entretenimiento. En el cine y en el teatro se centran las preferencias de las cuatro Paloma y Yolanda prefieren el cine, Puri y Cristina, el teatro. Yo, de árbitro.

«El cine —dice Paloma— tiene más perfección, más remate y menos improvisación. La fotografía es lo que más admiro de una buena película, sin despreciar el guión, el director y los actores, claro está.»

«Precisamente por lo contrario me gusta a mí más el teatro —replica Cristina—. Este es más humano. Aquí es donde de verdad se ve el trabajo del actor, sin artificios de ninguna clase.»

Puri defiende la postura de Cristina y está, en todo, de acuerdo

con ella. Yolanda disiente de todas.

«Me gusta el cine, pero con técnicas nuevas, donde el director sea el verdadero creador de la película. Un cine con pocos medios, pero con muchas ideas.»

Del cine y del teatro nos pasamos a los libros. Aquí el periodista deja de hacer de árbitro para convertirse en un luchador más. Cada uno tiene sus preferencias y es difícil sacarle de ellas. La discusión toma caracteres de marathon: Se habla de Delibes, Morris West, Saroyan Pearl S. Buck, Zane Grey, etc... El tiempo apura y nos tenemos que ir. La conversación ha sido amena y lo que sentimos es no poderla transcribir exactamente al papel, porque sería interminable.

RAFAEL GOMEZ PARRA

# Audiencia PUBLICA

## Sentencias de la semana

**"DOS MUERTOS EN LA RUTA"**—La Sala de lo Criminal de la Audiencia Provincial de San Sebastián ha dictado el siguiente fallo:

«Que debemos condenar y condenamos al inculpado Michel Henry G. como autor responsable de un delito de imprudencia temeraria, sin la concurrencia de circunstancias modificativas, a las penas de seis meses y un día de prisión menor, privación por dos años del permiso de conducir en España, a las accesorias que el artículo 47 del Código Penal determina y al pago de las costas procesales, así como a que abone a los herederos legales de Brigitte Leo F. y Patrice Oliver D. las cantidades de ochocientos mil pesetas como

indemnización de perjuicios a cada uno.»  
FERNANDO APARICIO

**SENALAJIMIENTOS PARA PARA MAÑANA**  
SALA DE LO CIVIL  
(Secretaría señores Tejedo y Humares)

Juzgado de Zona, Juicio ejecutivo. Bruno Herrero, S. A., con José G. y otros. Magistrado ponente, señor Striztan.

Juzgado número uno de Leon. Menor cuantía. A. Asensio con M. Asensio. Magistrado ponente señor Aparicio de Santiago.

**ROAMER RELOJ DE CATEGORIA INTERNACIONAL**

La más importante colección de relojes elegantes y automáticos impermeables para señoras

«Caja y brazalete en oro 18 k. cristal zafiro con facetas»  
«Automático, calendario y 100% impermeable, chapado oro o acero inoxidable»

**ROAMER OF SWITZERLAND**

1399

# EL SANTO DEL DIA

SANTA TECLA, VIRGEN Y MARTIR (+ Hacia el fin del siglo I)

La esclarecida virgen y protomártir Santa Tecla nació de padres ilustres en Icono de Licoonia. Hallábase en ella cuando llegó a la ciudad el apóstol San Pablo a predicar el Evangelio.



A la fama de la nueva doctrina acudió Tecla a oír las enseñanzas del Apóstol, y quedó tan convencida de la verdad cristiana y tan enamorada de la castidad que, desde luego, resolvió firmemente consagrar su virginidad a Dios, renunciando al matrimonio que sus padres tenían ya concertado con un joven noble, llamado Tamiris. Y no se contentó con entablar ella sola una vida de oración y recogimiento sino que atrajo al mismo género de vida a gran número de doncellas. Tanto los padres de Tecla como el joven Tamiris llevaron tan a mal que la Santa renunciase a la boda, que la acusaron ante el juez de que era cristiana. Mandó éste encender un gran hoguera, amenazando a la Santa virgen con arrojarla a ella si no abandonaba su fe; pero Tecla, movida por interior espíritu, hecha la señal de la cruz se precipitó en medio de las llamas, mostrando estar ella más pronta a padecer aquel tormento que el juez a dárselo. En aquel punto cayó una abundante lluvia y apagó el fuego, dejando libre y sin lesión a la Santa. Condujéronla entonces a Antioquia, entregándola a diversas fieras, que siempre, milagrosamente, respetaron su vida. Vuelta a su patria, entregóse a la oración y penitencia en la soledad, muriendo en olor de santidad a los noventa años.

### SANTORAL DE HOY

Santos Lino, papa; Tecla, virgen; Andrés, Juan, Pedro, Antonio, Scelio, mártires; Constan- cino, Xantipa, Polixena.

Misa: De San Lino. Régo. III clase. Conmemoración de Santa Tecla.

### SANTORAL DE MAÑANA

Nuestra Señora de la Merced Santos Gerardo, obispo; An- dónico, presbítero; Tirso, doctor; Félix, Pafnucio, mártires; Geremaro, abad; Rústico, Ana- talón, obispos; Pacífico, Dalma- cio, Moner, confesores.

Misa: De Feria (domingo XVI de Pentecostés). Verde. IV cla- se. Conmemoración de Nuestra Señora de la Merced.

# EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy lunes, 23 de septiembre de 1968. Van transcurridos 266 días del presente año y faltan 100 para llegar a 1969. El Sol aparece esta mañana a las 6 horas y 2 minutos y se pondrá a las 18 h. 11 m. La Luna, a las 7 horas 4 mi- nuto y 18 h. 42 m., respectivamente. Duración de la luz solar: 2 horas y 11 minutos. Estamos en fase lunar de novilunio desde ayer y en la constelación Virgo. ¡Ah! Y en otoño.

# CADA DIA SU REFRAN

"Oveja de muchas, lobos la comen." Dice que las cosas que pertenecen al común se estropean y pierden porque nadie se interesa por ellas.

# RADIO Y TELEVISION

## LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: Musical, siete tarde. 19.30: El Bailenito. 19.45: Contantes franceses. 20.00: La noticia al momento. 20.05: Club Juvenil. 21.00: Al ritmo del pasodoble. 21.15: Desde la Quinta Avenida. 21.30: Comentario. 21.35: Micro- disco. 21.55: Segundo noticiario. 22.00: Diario ha- biado para España de Radio Nacional. 22.15: El disco de día. 22.30: Último minuto deportivo. 22.45: Música y hogar. 23.00: Rutas del sol. 23.45: Hombres en ruta. 1.00: Lectura de programas y cierre de la estación.

## RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—Discos dedicados y del cyen- te. 20.00: "Disco España 68". 21.00: "Operación Plus Ultra". 21.15: "Petar Gay". 21.30: "La ruta del ritmo". 21.45: Actualidad literaria. 22.00: Las noticias de Radio Nacional y edición de noche del programa informativo local "Plaza Mayor". 22.30: "Redondeo", emisión literaria que dirige y presenta Alvarillo Reyes. 22.30: Música con 15 estrellas. 1.30: "Edición de madrugada" un com- plexo servicio informativo de última hora en la cadena SER. 1.15: Lectura de programas y cierre de la estación.

## RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: El Angelus. 19.30: Todo en ritmo. 1.15: Savio Rosario. 21.50: Disparana. 21.59: Bendición de la mesa. 21.50: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.30: Radio Popular, última página. 00.50: Cierre de la estación.

# ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 7, 7.45 y 10.45. "Los profesionales" (3 R.). CALDERON.—Compañía titular del Teatro Bellas Artes, de Madrid. A las 7.45 y 11. "El tragaluz" (3). CAPITOL.—Desde las 1.30, "Pero... en qué país vivimos" (2), y "D'Alagnan contra los tres mosqueteros" (2). CARRION.—Compañía de Paco Martínez Sorla. A las 7.45 y 11. "El abuelo Curro" (2). CERVANTES.—Desde las 4.30, "Texas" (2) y "El gran res- taurant" (2). COCA.—A las 5, 7.45 y 10.45 "Cervantes" (2). DELICIAS.—Desde las 4, "Godzilla contra los monstruos" (2) y "Ulises" (3). EMPAJADORES.—Desde las 4.30, "Clarines y campanas" (2) y "Tarzan en peligro" (2). GOYA.—Desde las 4.30, "Agente 04 del imperio sumergido" (2) y "La jungla en armas" (2). LAFUENTE.—Desde las 4.30, "Un tipo difícil de matar" (2) y "Tiempo para morir" (2). LOPE DE VEGA.—Compañía de comedias de Arturo Fernán- dez. A las 7.45 y 11. "¿Quién soy yo?" (3). REX.—Desde las 4.30, "Sissi" (1) y "Los chicos con las chicas" (2). ROXY.—A las 5, 7.45 y 10.45, "Bonnie y Clyde" (4). TEATRO VALLADOLID.—Compañía "Corral de Comedias" A las 7.15, "Do Vania" (3). ZORRILLA.—Compañía de comedias cómicas de Florinda Chico. A las 7.45 y 11. "¿Cómo está el servicio?" (3). UKRANIAN CIRCUS.—Funciones a las 5 y 8.

# FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Miguel Iscar, 1. Cánovas del Castillo, 35. Labradores, 49. Victoria 8 (Puente Mayor), Portillo de Balboa, 5. Villabáñez, 3 (Los Pajarillos). Esperanza, 38 (La Farola).

## UHF

PARA HOY 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: Dibujos animados. 8.52: Pantalla grande. 9.15: Crónica 2: Zaragoza. 9.30: Telediario. 10.00: Avances. 10.02: Dirige Von Karajan. 10.45: Escritores en TV: "El oficio de vivir". 11.15: "Cuarta dimensión". 12.15: Cierre.

PARA MAÑANA 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: El mundo del deporte. 9.15: Crónica 2: Sevilla. 9.30: Telediario. 10.02: Dirige Von Karajan. 11.00: Hacia México 68. Progra- ma en colaboración con la Delegación Nacional de E. F. y Deportes. 11.30: Trenes del mundo. 12.00: Último grito. 12.20: Cierre.

# VIDA CATOLICA

## CULTOS

### EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. PP. Jesuitas.—A las ocho, exposi- ción y rosario. Misa a las ocho y media. Escalvas.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde. Repardoras.—De 8.30 de la ma- ñana a 6.30 de la tarde.

PP. Dominicos.—A las 7.30 de la tarde, seguida de la santa misa. PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y ocho de la tarde.

### PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria-misional.

# Hoy, sesión del Ayuntamiento

## ORDEN DEL DIA

Disposiciones oficiales. Despa- cho ordinario. Asuntos de perso- nal.

Propuesta sobre subasta de puestos en el Mercado Central. Expediente sobre inclusión de finca en el Registro Municipal de Solares y otros Inmuebles de Edificación Forzosa.

Policia.—Propuesta sobre ins- talación de nuevas cabinas tele- fónicas en la vía pública. Cesión de caseta del mercado Portu- galete. Permuta de puestos del mer- cado Delicias. Cambio de nom- bre en puesto del mercado Portu- galete.

Expediente sobre derribo de inmuebles. Sepultura a perpetuidad. Terrenos y licencias para cons- trucción de sepulturas. Relación de suministros y ser- vicios.

# VICTORIANO MORENO RODRIGUEZ

Procurador de los Tribunales Ha trasladado su domicilio y despacho a la calle 20 de Febrero, número 2, 1.ª Izqda. Teléfonos 22-12-59 y 22-61-23. Valladolid

## SOCIEDAD

### Peticion de mano



Por don Rafael Pérez Benito y para su hijo Mariano, ha sido pe- dida a los señores de De Castro la mano de su hija Matolita. Entre los novios se ciuzaron los regalos de costumbre. La boda se celebrará el próximo mes de octubre.

# Tómbola benéfica pro inválidos civiles

Resultado de los sorteos Ilu- sión celebrados hasta hoy:

Día 12	7.005
Día 13	31.440
Día 14	9.704
Día 15	11.456
Día 16	20.624
Día 17	35.678
Día 18	15.618
Día 19	27.155
Día 20	34.922
Día 21	23.314
Día 22	18.449
Serie 63, aspirador	10.965
Serie 43, juego maletas	13.810
Serie 10, transistor	14.887

# Primer Congreso Nacional Vegetariano en Valencia

Los días 25, 26, 27 y 28 tendrá lugar en Valencia el I Congreso Na- cional Vegetariano. La recepción tendrá lugar el día 25, en el Ayuntamiento, donde se- rán obsequiados todos los congre- sistas por la primera autoridad.

Han anunciado su participación a dicho Congreso varios médicos. Naturalistas de España y también varias figuras señeras del vegeta- rismo portugués.

En representación de la Asocia- ción Vegetariana de Valladolid asis- tirán su presidente, señor Bureto; la vicepresidente, señora Inés Mier; y el secretario, señor Santolava, a quienes acompañarán un nutrido grupo de vegetarianos de esta Asocia- ción.

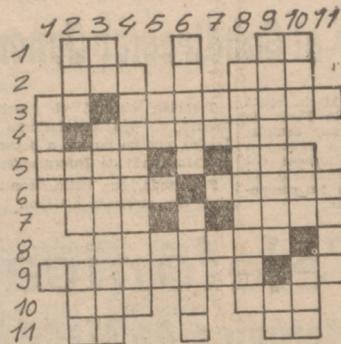
Esta Directiva se complace en in- vitar a tan importante concentra- ción vegetariana a cuantos vegeta- rianos o simpatizantes deseen asis- tir.

# COOPERATIVA AZUCARERA "ONESIMO REDONDO"

## Personal eventual para la campaña 1968-69

Los interesados en este trabajo deberán solicitarlo personalmente en las oficinas de la fábrica (carretera de Cabezon, kilometro 4) antes del día 30 de septiem- bre actual.

# TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Voz de mando Matricu- la de coche española. 2: Existir. Hermana. 3: Fa- miliarmente y repetido, hermana. Respuestas di- vinas. 4: Nervioso. 5: Cura. Cierto juguete circu- lar. 6: Al revés y en diminutivo, cierto pendien- te. Al revés, labrada. 7: Dueña. Fonéticamente, olor repugnante. 8: Hiciera cosas como si hu- biese perdido la cordura. 9: Al revés, juntadas con las manos a base de palmetazos. Al revés, preposición. 10: Yunque de platero. Cierto astro. 11: Cierta carta de la baraja. Matricula de co- che española.

VERTICALES.—1: Convulsión. 2: Agarrade- ra. Sujeta con cuerdas. Une o sujeta. 3: Nota musical. Ayudadas de palabra. 4: Pasarlas muy cerca. 5: Dios egipcio. Pronombre. 6: Quisiera.

## JEROGLIFICO



### ¿QUE AGUA QUIERES?

Quizás. 7: Fonéticamente, nombre de letra. Al revés, familiar y repetido, madre. 8: Vulgar- mente, nombre que se les da a los sitios por donde se suda. 9: Relativa a cierto color. Al re- vés, voz para parar a los animales de tiro. 10: Cierta metal de valor. Rezo. Onda marina. 11: Altares.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

# Crónica Regional

## MAYORGA

# Programa oficial de fiestas

(De nuestro corresponsal, Ángel Juárez Diez.)

El Ayuntamiento ha organiza- do, con motivo de las fiestas pa- tronales en honor de Santo To- ribio Alfonso de Mogrovejo, el siguiente programa:

Día 26.—A las doce, inaugura- ción de las fiestas, que se anun- ciarán con disparo de cohetes y recorrido de las principales ca- lles por la banda de música, que interpretará alegres pasacalles.

A las cinco de la tarde, solem- nes vísperas en la ermita del Santo, con asistencia de la Co- rporación en pleno, Congregación del Santo y autoridades locales.

A las seis, desencajamiento de las novilladas que han de li- diarse los días 28 y 29.

A las diez y media de la no- che, en la Plaza de España, gran verbena popular, con actuación de la banda municipal.

Día 27.—Diana por la banda de música, que, en recorrido por las calles, interpretará escogidos pasacalles.

A las diez y media, en la er- mita del Santo, solemne misa, con sermón a cargo del padre Victoriano Caballero.

A las doce, en la Plaza de Es- paña, concierto musical.

A las cinco de la tarde, solem- ne procesión religiosa con la imagen del Santo por las prin- cipales calles de la Villa.

A las diez y media de la no- che, con disparo de cohetes y bombas de artificio, se anun- ciará la salida de la tradicional procesión cívica del Vitor, y a la llegada de ésta a la Casa Con- sistorial, será quemada una se- lecta y vistosa colección de fue- gos artificiales, terminados los cuales la procesión cívica segui- rá el recorrido por las calles de la población hasta la ermita del Santo, donde será entonada la solemne salve popular.

Día 28.—A las once de la ma- ñana, misa de Gracia en la er- mita, con asistencia de autorida- des y congregantes.

A las doce, concierto musical en la Plaza de España.

A la una de la tarde traslado de las reses bravas del corral a los chiqueros, al estilo típico de la Villa.

A las cinco de la tarde, prime- ra corrida de novillos, en la que serán lidiados, banderilleados y muertos a estoque dos hermosos novillos, de la acreditada gana- dería Cooperativa Vecinal de Fomento Ganadero, de esta lo- calidad, por los valientes nov-

leros Avelino de A. Lafuente y Luis Nieto García "Peterillo" con sus correspondientes cuadri- llas y sobresaliente. Seguidamen- te se lidiarán otros dos novillos de otra famosa ganadería.

Día 29.—Por la mañana, los mismos festejos que el día an- terior, con traslado también de las reses que han de lidiarse por la tarde.

A las cinco, segunda gran co- rrida de novillos, en la que serán lidiados, banderilleados y muer- tos a estoque dos escogidos no- villos, por los afamados novi- lleros Herminio Jiménez "El Chaca" y Evello Monchado, con sus correspondientes cuadrillas, lidiándose a continuación otros dos novillos, correspondiendo ambos a las mismas ganaderías del día anterior.

Día 30.—A las once de la ma- ñana, previo permiso de la au- toridad competente, gran carre- ta ciclista.

A las cinco de la tarde se efec- tuará un gran desfile de carro- zas por las principales calles de la villa, acto que presidirá la Reina de las Fiestas, señorita Cla- ra Pascual de la Viuda, y sus damas de honor, señoritas Car- mina Fernández Riol, Chenchil Paniagua Redondo, Isabelita Gar- cía Criado, Presentación Fernán-

dez Rueda, Olga Ruiz Riol y Mercedes Fernández Castellana. Este desfile finalizará en el Pa- seo de Onésimo Redondo (Mira- dor), donde el jurado califica- dor otorgará tres importantes premios en orden a su orname- tación, consistentes en: un pri- mer premio de 1.500 pesetas; se- gundo premio, 1.000, y tercer premio, 500.

Son patrocinadores de esta gran desfile, Casa Moro, e Inte- TV.

Seguidamente, en el citado pa- seo, gran baile, amenizado por la banda de música.

El apretado programa de fies- tas que ha montado el Ayunta- miento, el aliciente de los an- dados bailes que se celebran por estas fechas en los locales del Centro Mayorgano, Bar Cen- tral y Hogar del Productor, la concurrencia a las ferias de tór- bolos, caballitos y otros llama- tivos pasatiempos, a lo que ha- ce que unir la popular y única pro- cesión del Vitor, de tanto na- gambre y tan admirada y fru- tificada ya por propios y extra- ños, no dudamos ser suficiente- mente atractivo para pasar unos días en el amable y acogedor an- biente mayorgano, en el que se- mos a todos una muy feliz estancia.



# EL TIEMPO

## Nubosidad por el Duero y temperaturas altas

INFORMACION TECNICA Bajas presiones en gran parte del Atlántico norte y de Euroa con centros de 1.004 milibares en 42° Norte, 42° Oes- te; de 996 milibares en 61° Norte, 32° Oeste; de 992 milibares en 56° Norte, 10° Oeste; y de 992 milibares en 58° Norte, 42° Oeste. Anticiclón de 1.025 milibares centrado en Lisboa y Madeira, penetrando en el cuadrán y suroeste de la Península Ibérica. En altura la circulación es del Noroeste en todos los niveles, alcanzándose velocidades de 50 nudos y superiores en la vertical de Madrid a partir de los 500 milibares.

SITUACION GENERAL Durante las últimas veinticuatro horas ha llovido de forma moderada, a veces en chubaca, en Galicia y Cantábrico, y más débilmente en el Duero, sistema Central y alto Ebro. Ha permanecido el cielo nuboso en el resto de la Península, Baleares y Canarias. Las temperaturas se han mantenido altas.

LOCALIDAD	TEMPERATURAS máx. ayer mín. hoy		lluvia en 24 ho- ras de 7 a 7 horas
MADRID	27	18	0,0 lts. m2
AVILA	21	15	Inapreciable
BURGOS	23	17	2,0 lts. m2
LEON	21	15	Inapreciable
PALENCIA	22	17	4,0 lts. m2
SEGOVIA	22	17	Inapreciable
SORIA	22	15	2,5 lts. m2
VILLANUBLA	24	16	2,0 " "
ZAMORA	24	18	Inapreciable
VALLADOLID	24	18	

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

Cielo cubierto en Galicia y Cantábrico, con frecuentes llu- vias. Nubosidad en los valles del Duero y Ebro, Centro y Extremadura, con aguaceros dispersos, más probables en los sistemas montañosos. Cielo con alguna nubosidad en las res- tentes regiones. Se mantendrá el régimen de temperaturas altas.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

# GRAN TEATRO CALDERON

HOY - 7,45 tarde y 11 noche - HOY  
PRESENTACION

COMPANIA TITULAR DEL TEATRO  
BELLAS ARTES DE MADRID

Director: JOSE TAMAYO

Una denuncia  
escalofriante de la socie-  
dad de nuestro tiempo

JOSE M.<sup>a</sup> RODERO  
en

# EL traga- luz

de Antonio Buero Vallejo

con  
AMPARO MARTI  
FRANCISCO PIERRA  
CARMEN FORTUNY  
y  
PABLO SANZ

Dirección escénica: JOSE OSUNA

9 meses de éxito en Madrid

CUATRO UNICOS DIAS. CUATRO

(Mayores de 18 años)  
Despacho de localidades para todos los días

# TEATRO ZORRILLA

HOY - 7,45 tarde y 11 noche - HOY

Después de ocho meses de actuación ininterrumpida en el  
TEATRO MARAVILLAS de MADRID, llega FLORINDA, la  
famosa chacha de los MARTINEZ de Televisión Española

★★★★★★★★

COMPANIA DE  
COMEDIAS COMICAS

# FLORINDA CHICO

con

LUIS S. POLACK

«TIP»

y la colaboración de

LILI MURATI

EN

# ¡¡COMO ESTA

# EL SERVICIO!!

de Alfonso Paso

QUINIENTAS REPRESENTACIONES EN MADRID

(Mayores de 18 años)

Localidades anticipadas



# FESTIVALES DE ESPAÑA TEATRO VALLADOLID

COMPANIA "CORRAL DE  
COMEDIAS"

Teatro de Cámara y Ensayo  
de Valladolid  
PRESENTA hoy, a las 7,45  
de la tarde

# "TIO VANIA"

de Anton P. Chéjov

con

Damián Velasco, Delfina  
Navarro, Juan Antonio Quin-  
tana, Tere Charro, Juan  
Ignacio Miralles, Adela Mo-  
rriño, Pablo Montenegro,  
Santos Muria Martínez y la  
colaboración extraordinaria  
de Berta Labarra  
Dirección: Carmelo Romero  
(Autorizada para mayores  
de 18 años)  
Servicio especial de  
autobuses

Localidades: Oficina de Tu-  
rismo (Plaza Zorrilla, 3),  
de diez a dos, y desde las  
cinco en las taquillas del  
Teatro.

# CIRCO RUSO

# UKRANYAN CIRCUS

Instalado en la Feria

ANTE NUMEROSISIMAS  
PETICIONES, HA PRORRO-  
GADO SU ACTUACION EN  
ESTA CAPITAL

Exitos como  
jamás  
se recuerda

# HOY

Funciones: 5 y 8 tarde

TAQUILLAS ABIERTAS  
DESDE LAS 11 DE LA  
MAÑANA  
TELEFONO 24228

(Hoy por la noche no hay  
función)

# LA GOGA

A las 5, 7,45 y 10,45

EXITO SIN PRECEDENTES

# CERVANTES

TODD-AO 70 mm.  
Estimancolor  
por Horst Buchholz  
y Gina Lollobrigida  
(Mayores de 14 años)

# TEXAS

Desde las 4,30

Technicolor - Dean Martin  
y Alahu Delon, y

Gran Restaurante  
(TOLERADAS)

# CLARINES Y CAMPANAS

Desde las 4,30. ¡Último día!

Clarines y campanas

Estimancolor, por Andrés  
Torres "El Monaguillo", y

Torzán, en peligro

Metrocolor - Jack Mahony  
y Woody Strode  
(Toleradas)

# MAÑANA ¡¡UN NUEVO acontecimiento!!

EN LA TEMPORADA TEATRAL DE FERIAS  
DEL TEATRO

# LOPE de VEGA

PRESENTACION DE LA COMPANIA

AMELIA de la TORRE  
ENRIQUE DIOSDADO

# PRIMAVERA

EN LA

PLAZA DE PARIS

de VICTOR RUIZ IRIARTE

DOS UNICOS DIAS, DOS

(Mayores de 18 años) - Localidades anticipadas

# ¡¡DOS EXITOS ROTUNDOS!!

# LOPE de VEGA

HOY, DESPEDIDA

7,45 y 11

EXITO ARROLLADOR  
DE LA

Compañía

ARTURO

FERNANDEZ

— EN —

# ¿QUIEN SOY YO?

de Juan I. Luca de Tena

con la primera actriz

LICIA

CALDERON

Premio de la Crítica de  
Barcelona 1968 al mejor  
actor, ARTURO FERNAN-  
DEZ, y a la mejor comedia  
(Mayores de 18 años)

# AVENIDA

HOY

Segunda semana

5, 7,45 y 10,45

UN FILM... ¡¡EXPLOSIVO!!

LOS

PROFESIONALES

BURT LANCASTER

ROBERT RYAN

LEE MARVIN

JACK PALANCE

CLAUDIA CARDINALE

— EN —

Toda la grandiosidad del

TODD-AO

70 mm.

le sumergirá en esta ocasión

en un mundo maravilloso,  
lleno de color, amor, violen-  
cia, sorpresa y "suspense"

(Mayores de 18 años)

Localidades con tres días

# TEATRO CARRION

HOY y MAÑANA, 7,45 y 11

Dos últimos días

de actuación de

PACO MARTINEZ SORIA

en su más apoteósico éxito

# El abuelo Curro

(Mayores de 14 años)

Localidades para mañana

# CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45

Segunda semana triunfal:

# BONNIE Y CLYDE

Color, por Warren Beatty  
y Faye Dunaway

(Mayores de 16 años)

# CINE REX

Desde las 4,30

# SISSI

Color - Romy Schneider, y

LOS CHICOS CON LAS CHICAS

Color, por "Los Bravos"

(TOLERADAS)

# CINEMA LAFUENTE

Desde las 4,30

Un tipo difícil de matar

Color, por Slim Pickens, y

Tiempo de morir

por Marga López

(Mayores de 14 años)

# CINEMA GOYA

Desde las 4,30

Agente 04,

imperio sumergido

Cinemascope - Technicolor, y

La jungla en armas

por Gary Cooper

(TOLERADAS)

# Miércoles, en CARRION

A las 7,45 y 11

UNICO DIA de actuación  
del fabuloso espectáculo

Antonio Molina

PRESENTA

# Canta Andalucía

con las figuras del canto

ADELFA SOTO

NINA DE LA PUEBLA

PEPE SOTO

PEPE DE MALAGA

Ballet Español de

MAITE GALAN

La figura del humorismo

ANGELITA FONT

Presentados por la locutora

TONY SOLER

(Tolerado menores)

Se despachan localidades

# el AGUA

provoca  
el firme  
deslizamiento

¡Sea  
PRUDENTE!

# LOS ESTRENOS

TEATRO VALLADOLID

# «HOMENAJE A VALLE INCLAN», por la Compañía del «María Guerrero»

La Compañía del Teatro Nacio-  
nal "María Guerrero" se despidió  
de los Festivales de España en Va-  
ladolid, con la representación de "La  
rosa de papel" y "La enamorada  
del rey", de Ramón María del Va-  
lle Inclán, obras que constituyen  
e, denominado "Homenaje a Valle  
Inclán".

"La rosa de papel", correspon-  
diente al "Retablo de la avaricia,  
la lujuria y la muerte", drama en  
un solo acto, es una mezcla del  
teatro clásico con el más vanguar-  
dista, sobre el que se refleja un  
cuadro patético en fondo y forma,  
con visos de tragedia griega y del  
denominado "Teatro pánico". Pero  
¿qué es "La rosa de papel"? Es, en  
resumen teatro puro, una descorbi-  
ta labor nímica por parte de  
los actores, un lenguaje expresado  
en lamentos y una narración se-  
vera que, paradójicamente, se hace  
dispensable. Son los tres facto-  
res primarios del teatro, con los  
que Valle Inclán ha jugado ce-  
teamente y José Luis Alonso ha lle-  
vido a la escena con notables efec-  
tividad.

Antonio Ferrandis vuelve a mo-  
strarse el gran actor que es en el  
papel de "Simeón Julepe"; Julia  
Trujillo Carmen Martínez Sierra  
y Margarita Díaz, así como el resto  
de los actores, llevan a cabo una  
labor acertada, a la que ya nos  
tienen acostumbrados.

En la segunda parte del "homenaje" se puso en escena "La ena-  
morada del Rey", obra completa-  
mente opuesta a la primera. "La  
enamorada del Rey" es una farsa,  
una tremenda farsa, en la que Va-  
lle Inclán apunta ciertos toques de  
amarga ironía, interpretación hu-  
morística de lo que fue la realidad  
política en el siglo XIX, pero sin  
ludibria al estilo de las comedias  
cervantinas.

Julia Trujillo, estupenda en el  
papel de "Mari-Justina"; Manuel  
Garduza en el de "Moses Lotari-  
x"; Félix Navarro, en el de "Don  
Facundo"; Alfonso García Orte-  
ga, la ventera y Manuel Salaman-  
ca, en avisado narrador, junto  
con el resto de los actores, recibie-  
ron el aplauso unánime del públi-  
co que llevó a rebosar el teatro el  
sábado día de presentación de las  
obras.—RICARDO.

En LOPE DE VEGA

# «¿QUIEN SOY YO?», por la Compañía Arturo Fernández

El sábado se presentó en el Te-  
atro Lope de Vega la Compañía Ar-  
turo Fernández, con la obra de  
Juan Ignacio Luca de Tena «¿Quié-  
n soy yo?», con la que esta Compa-  
ñía ha obtenido diversos galardó-  
nes.

«¿Quién soy yo?» es una come-  
dia actual, donde se presenta el  
problema del hombre político con  
toda la secuela de complicaciones  
que lleva consigo, pero visto a tra-  
vés de un prisma cómico, aunque  
no falte su cierto grado melo-  
dramático, del que se rehace rápida-  
mente para seguir con el mismo

ritmo, desenfadado y un tanto  
atractivo, que engloba el conjunto  
de la obra. El divertimento de la  
doble personalidad esconde una  
cierta afirmación del autor hacia  
su personaje, al que mima de for-  
ma especial, cuidando la expresi-  
vidad de una forma de diálogo que,  
a pesar de pertenecer a un ya con-  
vencido tema teatral, no deja de re-  
sultar original.

Arturo Fernández, con ligeros  
desvíos en su papel de contrafigu-  
ra, matiza hasta el máximo los dos  
personajes, llevando a cabo una efí-  
caz y limpia interpretación, que  
le valió los más fuertes aplausos  
del público. También fueron muy  
aplaudidos Licia Calderón, en el  
de Claudia; Juan Cortés, en el de  
Pedro Astózano; Sergio Mendizábal  
en el de Luis Micano; Antonio Cri-  
stóbal, Carmen Segarra, Tania Ba-  
llester, Isabel Braun, Pedro Beltrán,  
Victor Meras y Angel Roige.

La dirección escénica está a cargo  
del propio Juan Ignacio Luca  
de Tena.—RICARDO RUIZ.

# CAPITOL

Desde las 4,30 continua

Pero... en qué

país vivimos

Color, por Conchita Velasco  
y Manolo Escobar

— Y —

D'Artagnan contra los

Tres Mosqueteros

Cinemascope - Color

por Fernando Lama  
y Gloria Molland

(Toleradas menores)

# ZONA RESIDENCIAL

# "LAS MERCEDES"

TERCERA FASE

Visite nuestras viviendas  
en período de terminación

OCUPE SU VIVIENDA EN OCTUBRE PROXIMO  
y páguela en 12 años

Información: Oficina en el mismo bloque (frente a Plaza Toros)

ESTUDIANTE!  
En los casos de esquizofrenia, toxicomanía y psicopatías gra-  
ves, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia  
médica y farmacéutica completa durante un periodo de hos-  
pitalización máximo de un año. Infórmate en el Instituto Na-  
cional de Previsión

# ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

**ALQUILERES**  
PISO zona Pilarica. A  
estrenar. Razón: calle  
Caamaño, 121 4.º

SE OPRECE piso en al-  
quiler, próximo Paseo S. n  
Isidro. Informes: D. José  
Jordán, Navalmanzano  
(Segovia). Telino. 36.

**AUTOMOVILES**  
FERIA automóvil oca-  
sión. 2 al 20 octubre. La  
mayor oportunidad para  
comprar o vender su co-  
che. Inscripción e infor-  
mes: Feria del Campo,  
Apartado Correos 11.044,  
Madrid.

**COLOCACIONES**  
DONCELLA y chica sepa-  
rada, se busca en  
Miguel Iscar, 21. 2.º

**ENSEÑANZAS**  
MATEMATICAS superio-  
res Dibujo técnico. Cien-  
cias. Reválidas. Preun-  
iversitario. Estudiante In-  
geniero Caminos. Telefo-  
no 22862.

**SOLUCION AL CRUCIGRAMA**  
HORIZONTALES.—1: Ar. Co. 2: Ser. Sor.  
3: Ta. Oráculos. 4: Azarado. 5: Sana. Aro. 6:  
Otra. Adara. 7: Ama. Edo. 8: Alcaora. 9:  
Sadascna. Os. 10: Tas. Sol. 11: As. Sa.

VERTICALES.—1: Toso. 2: Asa. Ata. Aia.  
3: Re. Animadas. 4: Rozarías. 5: Ra. Os. 6:  
Amara. Acaso. 7: Ca. Am. 8: Sudaderas. 9:  
Colorada. Os. 10: Oro. Oro. Oia. 11: Aras.

**SOLUCION AL JEROGLIFICO**  
TONICA

**MAQUINARIA**  
SE VENDE máquina ele-  
vadora grande, marca  
"Hilario del Barrio". Pa-  
ra verla y tratar, en  
Quintanilla de Trigueros,  
con Adrián Pérez Alonso.

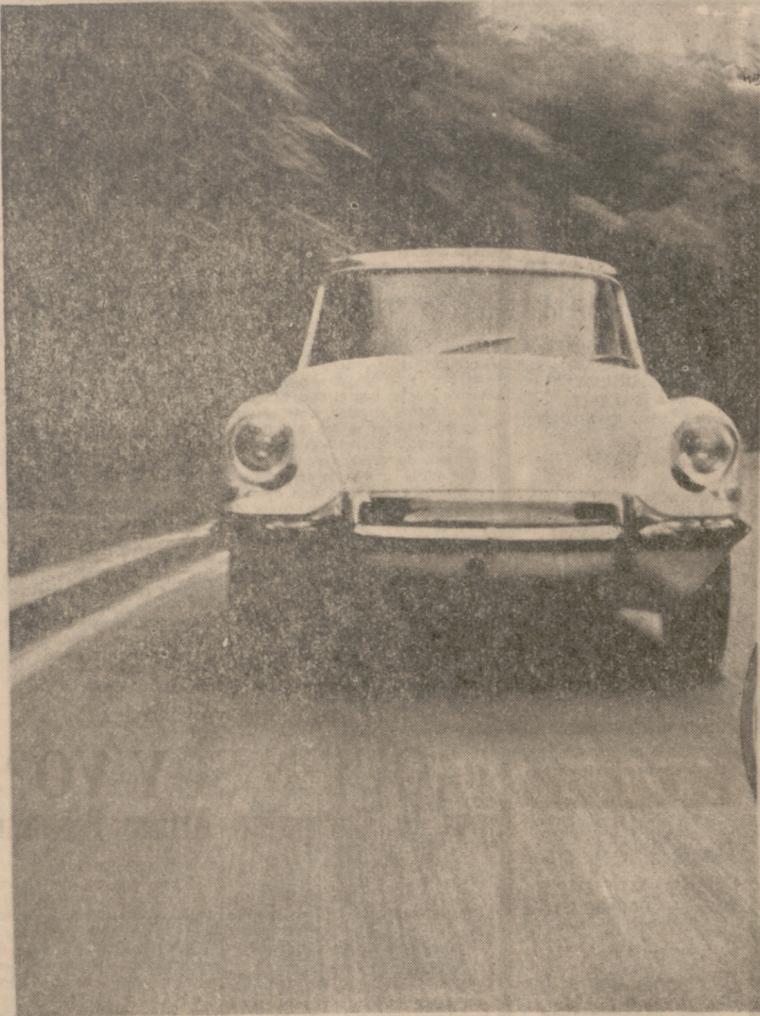
**VARIOS**  
LA COOPERATIVA de  
Cultivadores de Remo-  
lacha de Castilla la Vieja  
(antes Sindicato Remo-  
lachero) ofrece a sus  
asociados, en las mejores  
condiciones de calidad  
y precio, toda clase de  
abonos nitrogenados, fos-  
fatos y potásicos. Almacén  
en Valladolid, Me-  
dina del Campo, Peña-  
fiel, Quintanilla de Oné-  
simo, Olmedo, Valdesti-  
llas, Medina de Rioseco,  
Tordesillas, Mojados y  
Pollos. Entidad colabo-  
radora del Ministerio de  
Agricultura y del Servi-  
cio Nacional del Trigo.

**VENTAS**  
VENDO paja blanca, pa-  
tatas "Paloman" y se-  
vientos kilos de chatarra.  
Aurelio Gonzalez. Boci-  
gas.

Estos anuncios se re-  
ciben en la Adminis-  
tración de LIBER-  
TAD, Santamaría, 2,  
y en las agencias de  
publicidad.

# TELEFONOS DE URGENCIA

Policia Municipal	221056
Policia Armada	231563
Guardia Civil	223397
Guardia Civil de Tráfico	223342
Jefatura Superior de Policia	225646
Comisaria de Policia de San Pablo	221801
Inspección Guardia	221801
Comisaria de Policia "4 de Marzo"	231518
Policia B. I. S.	223308
Policia B. I. C.	233740
Casa de Socorro	222006
Hospital Provincial	228882
	250000
	250004
	225104
Cruz Roja	221801
Policlinica "José Anto- nio Girón"	223327
Residencia Sanitaria de "Onésimo Redondo"	250800
Instituto Provincial de Sanidad (aviso ambu- lancias)	250700
Bomberos	221222
Ambulancias S. O. E.	250778



# CITROËN: Reforma de estructuras

La antigua sociedad André Citroën, base y origen para la unión del grupo Citroën-Berliet-Panhard, ha tomado la denominación de Citroën, S. A. Automóviles Citroën (que reagrupa esencialmente las actividades de producción) y la Sociedad Comercial Citroën (encargada de las ventas).

Para el cargo de presidente de las dos nuevas sociedades ha sido designado M. Claude Alain Sarre, que será asistido en su labor por M. Raymond Ravenel, como director general, y M. Jacques Fleury, como director general adjunto de ambas.

Un Consejo de Dirección asistirá al Presidente en cada una de las sociedades.

Esta organización y los nombramientos hechos, ¿preludian el comienzo de una nueva política del lado de Javel?

Por ahora es muy difícil hacer un juicio. El grupo conserva la totalidad de sus antiguos dirigentes bajo la presidencia de M. Pierre Bercot.

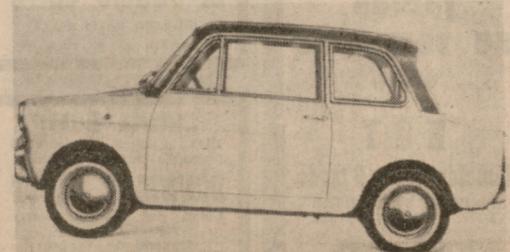
También se puede apreciar que los cuadros superiores de las dos sociedades "operacionales" del grupo son de una juventud relativa. M. Claude-Alain Sarre, diplomado en Ciencias Políticas y licenciado en Letras, tiene cuarenta años.

M. Raymond Ravenel, ingeniero de Artes y Oficios, tiene cuarenta y dos años. M. Jacques Fleury, antiguo alumno de la Escuela Politécnica, cuarenta y seis años.

Se advierte, por otra parte, que Citroën, conocido por haber promovido las primeras consideraciones técnicas sobre los aspectos propiamente comerciales de su desarrollo, ha elegido para presidir sus filiales a uno de los empleados de su servicio comercial. M. Sarre, después de haber dado sus primeros pasos profesionales en la Compañía Air France, entró a formar parte en 1955 del servicio comercial de Citroën. Fue nombrado director de los métodos comerciales en abril de 1960 y director comercial adjunto para Francia en noviembre de 1966. A principios de este año, M. Sarre asume la dirección del conjunto de los servicios comerciales de la sociedad. Su influencia se ha hecho sentir rápidamente. Citroën ha desarrollado su campaña de publicidad comercial y ha revisado el estilo de sus informes con la ved.

Investido de responsabilidades importantes en un período difícil para su sociedad, M. Claude-Alain Sarre será llamado para llevar a cabo nuevas reformas. Se seguirán sus esfuerzos con interés y simpatía.

## TENDENCIA A LOS «MINI-COCHES»



El inusitado crecimiento de todo orden en estos últimos tiempos y, en el mundo, los frecuentes "choks" congestivos que padece la circulación urbana, están promoviendo mucho la tendencia "mini". En cuarto a los automóviles, hay cada vez mayor preferencia de hacerlos más reducidos, como bien se aprecia ya en Alemania y los Estados Unidos. A unos coches se les hace pequeña la carrocería, y a otros se les dota de un motor de poco consumo. Otros, pequeños sólo por el tamaño, llevan un motor muy potente y están dotados de accesorios de lujo.

En la firma alemana Opel, la concentración de ventas en unos modelos ha sido compensada por los "Kadet" y los "Olimpia", coches de menor tamaño, cuyas ventas aumentaron en un 15 por 100 respecto al año anterior. La BMW dobló éstas en los modelos pequeños "1.600" y "2.002". Sin embargo, en el mercado alemán siguen acogiendo con mucho éxito los coches extranjeros (uno de cada cuatro es italiano, francés o sueco), y el 50 por 100 de los automóviles importados son precisamente de tamaño pequeño.

## Trabajo suspendido en la «Ford», «Jaguar» y «Vauxhall»

LONDRES. (PYRESA).—Las fábricas de coches "Ford", "Jaguar" y "Vauxhall" han tenido que suspender parte de su producción y dejar sin trabajo eventualmente a una parte de su personal, debido a la huelga sorpresa en las fábricas de frenos para automóviles que trabajan para ellas.

La casa "Ford" se vio obligada a parar la cadena de producción de la fábrica en Dagenham, lo que provocará una pérdida de cien-

to veintisiete millones de pesetas, por día. La producción de los modelos "Jaguar" ha sido suspendida desde el pasado viernes y dos mil obreros han sido licenciados. En cuanto a "Vauxhall", que se vio igualmente obligada a parar su producción la semana pasada, pudo reanudarla el lunes pasado, después de haberse provisionado en otras fábricas de frenos que no han sido tocadas por las huelgas. En la fotografía, uno de los prototipos gran sport "Ford" fabricados en Inglaterra.

**CEDE EL PASO**  
300

**CONDUZCA PERO SEGURO**  
**Auto-Escuela Volante**  
Paseo de Zorrilla 112, primero  
CLASES ESPECIALES PARA  
SEÑORAS Y SEÑORITAS  
Clases para productores  
sin pérdida de horas de trabajo  
AUTO ESCUELA VOLANTE  
Teléfono 232296

**EL MUNDO DEL AUTOMOVIL**

Página escrita y montada por  
**F. ESCOLAR SOBPIÑO**  
— y —  
**RICARDO RUIZ**



## AUTOMOVIL PRESIDENCIAL BLINDADO

Aunque en Detroit no se ha podido obtener confirmación de fuente acreditada, se sabe que actualmente se construye un nuevo coche para el Presidente de los Estados Unidos. Según una información de "The Times", la casa Ford le está construyendo un automóvil blindado que se valora en 500.000 dólares (35 millones de pesetas). El blindaje del vehículo pesa dos toneladas.

Según también el "Wall Street Journal", primero en dar la noticia, prácticamente más que un automóvil debería hablarse de un tanque.



## PORSCHE: novedades 1969

Porsche, constructora alemana de fuerte personalidad, es pródiga en ofrecer anticipadamente amplia información de sus futuras innovaciones con vistas a la próxima temporada de 1969.

Un público selecto de todo el mundo está pendiente de las novedades Porsche, que en cierto modo suelen revelarse de antemano en experiencias de competición.

Esta marca alemana, que no utiliza el deporte como espoleta de lanzamiento, pues lleva veinte años de brillante historia, ha logrado que su interés rebase el terreno comercial y que los aficionados al automóvil sean entusiastas de sus progresos. Porsche permanece en vanguardia de las categorías de gran turismo, prototipos y sport, en pruebas de resistencia, de montaña y rallies, manteniendo su prestigio al más alto nivel a que puede llegar un automóvil. Sus novedades para 1969 son:

"Porsche 911 T", con seis cilindros horizontales opuestos, 110 CV Din, 2.000 c.c. y 200 kilómetros-hora.

"Porsche 912", con cuatro cilindros horizontales opuestos, 1.600 centímetros cúbicos, 90 CV y 185 kilómetros-hora de velocidad punta.

En enc me Ter mo Un

MURCIA r sponsal Antón M CASTILLA gold. — N r, Vallad d, fensivo encuenro al Murcia cedor inva periodo, ta togia la o lego, tra o mo per guío a

LA FI Astr

Fue dolid dur d discun por la sien, p llón, e cai rad train gadas dolid, cabe e devuel tambie castell del tu

AGEN OFIC

SANTIA PLAZA M

# ULTIMA CORRIDA DE LA FERIA BRILLANTE PRESENTACION DE MANOLO CORTES

## Angel Peralta, Jaime Ostos y "Miguelín" también cortaron orejas



ANGEL PERALTA

De todo hay en la última corrida de la Feria que vamos a comentar, empezando por los toros de don Manuel Santos Galache, ganadero cuyos resonantes éxitos en esta plaza están en la memoria de todos. Esta vez los toros de Santos Galache—superiormente presentados—resultan muy desiguales en orden a la bravura, circunstancia que, por excepcional, sorprende. Son varios los toros que mansurroñan, los que tienen tendencia a la huida. Diríamos, mejor que al único que saca el sello auténtico de la casa es el cuarto de la ordinaria, fuertemente aplaudido en el arrastre por la nobleza, la bravura y el buen "ton" de que hace alarde durante su presencia en el ruedo. Hay, también, el lleno de rigor, que tiene a ratificar la suma complacencia con que los aficionados mallisolelanos han aceptado las magníficas combinaciones de la Feria. Se registra, asimismo, ese

ta consigue clavar rejoncillos y banderillas con milimétrica precisión, a riesgo de su integridad y la de su cabalgadura. Luego, la difícil suerte de "la rosa", de increíble y casi imposible ejecución, por la exagerada quedadez del toro. Es la plaza un solo clamor cuando Peralta toma el rejón de muerte. Y cuando, clavándole arriba, en el mismísimo hoyo de las agujas, la "mole" rueda como una pelota, el clamor se hace apoteósico. Y las dos orejas—ganadas a pulso—para Angel Peralta. Y otra trepidante ovación en la vuelta al ruedo. En suma: una soberbia actuación que, por las cualidades del astado, resulta aún mucho más meritatoria.

### Jaime Ostos

El valiente torero de Ecija, al igual que sus compañeros, ha de estar pendiente, tanto de

del animal. Por todo ello, la gran faena resulta minipremiada. Una oreja para Ostos, con la consiguiente vuelta a la redonda. A su primero lo había desechado de media estocada y descabello, saludando desde el tercio para corresponder a la ovación.

### Miguel Mateo «Miguelín»

Decíamos el otro día, refiriéndonos al torero de Algeciras, que su verdadera personalidad, para quienes no siguen sus actuaciones paso a paso, radica en el tremendismo, en el "suspense" de su toreo dramático, angustioso. Y como en esta última tarde mallisolelana "Miguelín" se olvidó de esa su peculiar faceta, su labor, que en su primer toro nos parece buena, no convence con

aprovechar el pitón izquierdo del toro, deja a este listo para el arrastre con un descarado bonazo. Lo demás... ya se lo imaginan ustedes.

### Manolo Cortés

Manolo Cortés, por lo que se ve está dispuesto a situarse en lo más alto del escalafón. Y muy mal tienen que rodarle las cosas al chival para que no se salga con la suya. Manolo Cortés tiene valor, tiene arte y tiene hambre de triunfos, aunque sean muchos los ya conseguidos. Manolo Cortés tiene personalidad. Y en cuanto a la parca de su arte, salta a la vista que todo cuanto hace o intenta hacer está exento de la más insignificante mixtificación. Por esta conjunción de clogiables cualidades, que se manifiestan en la faena a su pri-



MIGUEL MATEO "MIGUELIN"

la debida rotundidad. Claro que, por encima de todo, el cronista ha de ser objetivo. Y por ello hemos de decir que esa faena, precedida de un bonito tercio de banderillas a cargo del maestro, resulta plenamente convincente para quienes prefieren el toreo ajustado a las normas clásicas, ortodoxas. Y si se nosapura, hasta para los otros, porque son mayoría, en realidad, los que ovacionan a "Miguelín" en el erlenzo y variado repertorio que instrumenta, del que hay que destacar varias series de rechazos y los torerísimos desplantas del final. Justas, pues, las dos orejas que se le conceden al rematar la faena con una buena estocada.

Luego, ocurre que los picadores, en perfecto trabajo "al alimón", hacen papilla al quinto toro, en medio de un estrepitoso bronca. Y es "Miguelín" quien paga los platos rotos. Primero,

mero, Cortés conquista al público de Valladolid, que, como todos los demás que de buenos aficionados se precian, prefiere el reposado paladear del toreo profunado, del conte caro—que dicen los flamencos—a la barullera y estridente superficialidad, tan desgraciadamente al uso. Y Manolo Cortés—ayer, como siempre—canta por acquiriyas, y por martinetes, y por serranas, con la calidad y reciedumbre de su toreo. Ahí está, como irrefutable botón de muestra, la faena al tercero de la tarde, pese a la invidiosa tendencia del toro y a la enorme dificultad del viento desatado. En ella nos explica Cortés lo que es o debe ser el toreo al natural, echando la muleta al suelo y cargando la suerte en el momento del embrocque. Y borda, también, los derechos en dos series magníficas. No importa pues, que la estocada quede un tanto perpendicular. El toro



MANOLO CORTES

porque el toro, descompuesto por la desastrosa lidia, gazapea y se defiende. Y después, porque "Miguelín" no quiere o no puede sobreponerse al ambiente hostil de la plaza, en medio del cual, y previos unos leves intentos de

de Manolo Cortés ha sorprendido muy gratamente al espectador. Y... ¡je ha convencido rotundamente! De ahí la unanimidad en la demanda de los máximos trofeos, aceptados solamente en parte por la presidencia. Con las dos orejas del de Santos Cortés, gran vencedor, da la vuelta al ruedo.

El sexto tiene muy escasas fuerzas y, consecuentemente, muy corta embestida. Cortés, echando valor al asunto, hace lo imposible por conseguir la arrancada de su enemigo. Y cuando se convence de la inutilidad de su esfuerzo, se lo quita de delante con dos pinchazos y una estocada. Se le ovaciona sin regateos y comparte, con Ostos, la ovación de despedida. Brillantísima, pues, la presentación del joven Cortés en esta plaza, sumada ya a las muchas que el torero tiene conquistadas. Y esta Feria... se acabó.

RIVERITA

# "El Cordobés" corta cuatro orejas y dos rabos en Ecija Gran tarde de "Paquirri" en Talavera

ECIJA (PYRESA). — Seis toros de los señores Guardiola Domínguez, que dieron buen juego. Rafael Ortega, palmas en ambos. Manuel Benítez «El Cordobés», dos orejas y rabo en cada uno. Rafael de Paula, ovación y palmas.

### EN TALAVERA

TALAVERA DE LA REINA. (Cifra). — Segunda de feria. Siete toros del Duque de Pinhermoso, manejables. El primero y el cuarto aplaudidos en el arrastre. Fermín Bohórquez, un rejón de muerte, rematado pie a tierra (Ovación y vuelta). «Paquirri», a su primero, media estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En el otro, una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta.) Gabriel de la Caza, dos pinchazos y estocada a su primero. (Ovación.) En el otro, pinchazo y estocada. (Ovación y dos orejas.) «Carricerito de Ubeda», a su primero, pinchazo y una estocada. (Palmas.) Al último, que fue condenado a banderillas negras, dos pinchazos, estocada y descabello. (Ovación.)

### EN MADRID

MADRID. (Cifra). — Seis toros de don Victorino Martín Andrés (antes Albaserrada), con edad, tercos y duros. Gregorio Téber «El Inclusero», mató a su primero de un pinchazo y dos malas estocadas, descabellando al primer golpe. (Pitos.) A su segundo lo mató de una entera un poco caña y golpe de verduguillo (Vuelta al ruedo con protestas). Adolfo Avila «El Paquirri», mató a su primero de un pinchazo, una entera y seis golpes de verduguillo (Aplausos.) A su segundo, un pinchazo, una entera y dos descabellos. (Una oreja.) Paón Cebillos, tres pinchazos, una casi entera, un pinchazo, otra casi entera y tres descabellos (Aplausos.) En el que cierra plaza, dos pinchazos y dos descabellos. (Palmas.)

### EN BARCELONA

BARCELONA (PYRESA). — Primera de Feria de la Merced. Ganado intolérable, ruidosamente probado, de doña Amalia Pérez Tardenero Montañó. Se lidiaron seis toros: el segundo de los cuales fue devuelto a los corrales, entre una gran bronca, sustituido por otro de la misma divisa. Y el quinto, condenado a banderillas negras. Diego Puerta, voluntarioso. En su primero, ovación. En el inválido cuarto, escuchó palmitas. En el sexto, que mató en sustitución de Juan José, una oreja. Palomo Linares, en su primer borrego se mostró retorcido y efestista. Mató de un bajonazo. (Oreja.) En el quinto, el público no hizo caso de su faena. Otro bajonazo. (Protestas.) Juan José, muy soso en el único que mató. (Palmas.) Esta res le enganchó al torear de capa, por lo que al terminar la faena ingresó en la enfermería con un puntazo en el escroto de tres centímetros de extensión, calificado de pronóstico reservado.

### EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA. (Cifra). Cuatro toros de Terrubias, mansurrones y flojos de remos y dos de Hoyó de la Gitana, también flojos e inciertos.

Manolo Blázquez mató a su primero de dos pinchazos y estocada. (Palmas.) En su segundo, estocada y tres descabellos. (Aplausos.) «El Puri», pinchazo y estocada a su primero. (Palmas.) A su segundo, pinchazo y estocada. (Ovación, una oreja y dos vueltas.) Rafasi Roca, a su primero, dos pinchazos y estocada. (Palmas.) A su segundo una estocada y dos descabellos. (Aplausos.)

### EN LORCA

LORCA (PYRESA). — Toros de don Emilio Ortuño «Jumillano», que dieron buen juego, y un novillo para rejones, difícil. «Tinín», silencio y pitos. Benjumea, petición y palmas. Ricardo de Fabra, palmas y dos orejas. Rafael Peralta, una oreja.

### EN MUNERA

MUNERA (Albacete). (Cifra). Corrida de feria. Cuatro toros de don Samuel Flores, de Albacete, de poco poder.

Pepe Osuna, silencio en los dos primeros, división de opiniones en el tercero y en el cuarto cortó una oreja.

### EN BENIDORM

BENIDORM 22. (PYRESA) Toros de don Pablo Romero, que dieron regular juego y fueron desiguales de presencia y bravura. Curro Girón, petición y vuelta. Agapito García «Serranito», oreja y vuelta. Aurelio García Higuera, silencio en ambos.

### EN LA PUERTA DE SEGURA

LA PUERTA DE SEGURA (Jaén). (PYRESA). — Corrida de feria. Toros de don José Rufino Moreno Santamaría, de Sevilla, mansos y difíciles. La rejoneadora Antofita Linares oreja. La también rejoneadora «Princesa de París», discreta. Emilio Oliva, oreja, y aplausos. Adolfo Rojas, oreja y silencio.

## La novillada del sábado

# Orejas para "Chanito" y Juan Antonio "Macareno"



"Macareno", riñador el sábado, presenciando la corrida de ayer.

Para el festejo del sábado, don José Luis Cobaleda envió una novillada con demasiado "tipo". Una novillada para toreros cuajados, con oficio. Porque si bien es cierto que a la hora de embestir la inmensa mayoría lo hizo sin ofrecer serias dificultades, no lo es menos que los seis ejemplares "lucieron" una ornamentación de la de "antes de la guerra".

Para abrir boca la rejoneadora "La Princesa de París" se entendió con un novillo de Sorando, que la verdad sea dicha no prestó demasiada colaboración a la gentil caballista. Claro que tampoco sus caballos se la prestaron. Su actuación, premiosa en extremo, disgustó más que otra cosa a la concurrencia. Acabó con el animal el sobresaliente de un certero descabello.

"Chanito" demostró, una vez más, estar a punto para el doc-

torado, que, según nos aseguran, tendrá lugar en las corridas de las próximas Fallas valencianas. El de Salamanca anduvo muy tranquilo y torero toda la tarde, sin inmutarse por los impresionantes "garfios" de sus enemigos. En las dos faenas fue jaleado por el público y totalizó tres orejas, en el balance final. Una de su primero, al que mató de estocada y descabello, y las dos del otro, muerto de una buena estocada.

"Macareno" hace una primorosa faena a su primero, un precioso animal, tan formidablemente pertrechado como sus "hermanitos". El de Sevilla derrocha arte y salero a lo largo de su labor muleteril, pletórica, por añadidura, de gracia y majera. Hay pases cambiados, naturales, derechos, molinetes de rodillas y torerísimos desplantes que entusiasman al público. El "usía" no accede a la unánime demanda de los máximos trofeos cuando "Macareno" acaba de una estocada, y en desagravio se le hace recorrer el anillo hasta tres veces, con las orejas de su enemigo en la mano. En su segundo vuelve a entusiasmar al auditorio con una faena de parecido corte. Pero esta vez falla con la espada—dos pinchazos, menos de media y descabello a la segunda—y el premio se reduce a la gran ovación y a la vuelta a la redonda. Al final fue paseado a hombros, saliendo así de la plaza.

El colombiano Hernán Alonso anda discretamente con su primer enemigo, que no oculta su aspereza en momento alguno. Lo lidia con brevedad y lo pasaporta de un pinchazo donde. En el que cierra plaza, Hernán Alonso se muestra más entonado y consigue acoplarse con su enemigo al que se pasa en varias tandas de derechos y otras de naturales, de buena factura. Mata de una estocada, entrando a ley, y al no prosperar la petición de oreja, se le dedica una gran ovación a la que corresponde desde el tercio.

R.

## EXITO DE UNA EXPOSICION



Numerosísimos han sido los aficionados a los toros y a la buena pintura que a lo largo de la semana han desfilado por la Galería de Arte "Jacobo", en donde el laureado pintor González Marcos expone cerca de una treintena de obras en las que quedan patentes sus conocimientos de los diversos jances de la Fiesta Nacional y su depurado y personalísimo estilo.

A las muchas felicitaciones recibidas por el famoso pintor, unimos la nuestra, a la vez que recordamos a todos los lectores que esta magnífica muestra será clausurada mañana, a las nueve de la noche.

F. R.

## SU TRAJE DE TEMPORADA EN

# Maxcali



Nuestro sistema medida industrial

nos permite entregarle su magnífico traje en 5 DIAS

DUQUE DE LA VICTORIA, 15





# LA PARTICIPACION

Por JOSE MIGUEL ORTÍ BORDÁS

Tanto la Francia de la revolución de mayo como los observadores políticos de un mundo que cree que en nuestro vecino país se desarrolló entonces nada menos que la introducción a lo que puede llegar a ser la primera revolución postmarxista de la zona occidental de Europa, tenían puesta su mejor atención en la conferencia de Prensa del general De Gaulle al borde mismo de "la rentrée". No esperaban, ciertamente sus palabras acerca de los proyectos políticos internos, entre los que, sin duda, destaca ya anunciada la defenestración del clásico Senado, ni sobre la política exterior francesa, pese a los recientes y significativos acontecimientos en Checoslovaquia. Lo que de verdad les interesaba era desentrañar, por fin, el que desde un principio fue oscuro significado de la famosa "participación". ¿Se trataba de una respuesta inteligente y honrada a las insatisfacciones colectivas exteriorizadas el pasado mayo, o se trataba, por el contrario, de un nuevo globo de colores?

Tras haber hablado el general De Gaulle, ya tenemos la solución exacta. Nada de respuesta inteligente y honrada; nada de globo de colores; la apa-

sionante "participación", alrededor de la cual se han articulado toda clase de polémicas, es simplemente un "soufflé": el "soufflé" del General. Ante él respiran a gusto los grandes empresarios franceses, que en su ingenuidad llegaron a creer que se trataba de algo realmente serio; se disipan los temores de las centrales sindicales, que sospechaban que la "participación" era una maniobra para minarles el terreno, y crece, hasta la angustia, la perplejidad y el asombro de ciertos arremetieron hace meses contra la sociedad de consumo, sin importales para nada la actitud conservadora de sus aparatos políticos o sindicales. A la base jamás le gustó el "soufflé".

Era previsible. Hace bien pocos días, determinado político español me aseguraba que el general De Gaulle era un hombre de izquierdas que gobernaba con la derecha. Pienso que quizás esta interpretación nos explique el alto grado de peligrosidad política no sólo del General, sino también, y fundamentalmente, de su "soufflé".

Porque lo que los franceses y los europeos, en general, demandan, es una radical reforma de la empresa capitalista y no un

mero remozamiento de la misma, tendente, por si fuera poco, a integrar más a fondo en sus viejas e injustas estructuras al sector obrero. Todos los mediterráneos están prácticamente descubiertos a estas alturas. Una mejor integración en la empresa capitalista puede conseguirse interesando al obrero en el aumento de la productividad, dejando que colabore en la gestión, poniendo en práctica alguno de los muchos trucos de las "public relations" o arbitrando la participación en los beneficios. El general De Gaulle ha elegido la última variante como podía haber recurrido a cualquier otra. Al haberlo se ha desentendido de la reforma de la empresa y ha olvidado que, de mantenerse ésta como hasta ahora, al obrero le que, sob y todo, le importa, es un salario sustancioso. Lo demás, juegos malabares, equívocos y, o la postre, "mauvaise conscience".

Michel Bosquet entiende que la participación en los beneficios engendra diferencias en el seno de la empresa, ya que favorece generosamente a los cuadros y casi no repercute en el bolsillo de los obreros. En su opinión, la participación en los beneficios carece de todo interés cuando no se trata de em-

presas con beneficios sustanciales y regulares. La fórmula elegida por el general De Gaulle requiere beneficios controlables y contabilidad transparente. Asimismo, acentúa las desigualdades ya existentes entre las empresas en el interior de cada sector y entre las distintas ramas de la producción. "Las primas mayores serían entregadas en las empresas medias, muy especializadas; por fabricantes de productos cosméticos, por ejemplo, y por laboratorios farmacéuticos que explotan patentes extranjeras. Los grandes trusts de la industria pesada y de la química no distribuirían, por el contrario, más que primas mínimas, cuando no desdénables".

En el mundo francés de la empresa todo seguirá igual en el fondo: el espíritu de la misma, la productividad, el buen orden y el ejercicio de las responsabilidades. Ninguna variación sustancial se producirá tampoco en la mentalidad de los obreros de las jornadas de mayo. En realidad, la "participación" sólo ha servido para que algún avisado comentarista español haya afirmado que el general De Gaulle estaba descubriendo viejas conquistas españolas. ¿Es suficiente?

(PYRESA)

# Pablo VI en Hispanoamérica

## Ideas y ponencias

### Teólogos y sociólogos. Reforma eclesiástica y revolución social.

Por ANTONIO CASTRO  
(Enviado especial de PYRESA)

— IV —

"El pensamiento de la Iglesia avanza o como una operación militar —me decía el padre Gregory, perito de las jornadas del CELAM—. A ras de tierra, los sociólogos, como la infantería, y en lo alto —al estilo de la aviación—, los teólogos. Infantería y aviación (sociólogos y teólogos) deben caminar juntos, como apoyo mutuo."

Esta especie de parábola continuaba en una jerga eclesiástico-militar muy "ignaciana". La aviación —perdon: los teólogos— procura una "sombrija" a las tropas de tierra, una razón sobrenatural que justifique la presencia de los sociólogos: dignidad humana, justicia, caridad, etc. Un bonito ejemplo que,

sin embargo, no ocultaba los puntos débiles. Y así se lo dije al padre Gregory:

—Pero, ¿qué sucede cuando la infantería avanza más que la aviación; en el caso en que los sociólogos abarcan más compromisos de los que permite la Teología?

Porque una de las características del trabajo en el CELAM es que los sociólogos desbordan a los teólogos: la razón económico-social se establece sin preocupaciones de que la dialéctica teológica haya elaborado bases sólidas para ese paso.

El fallo es grave. En Iberoamérica, como en cualquier parte, la Iglesia debe justificar con criterios sobrenaturales su presencia activa en el campo social, patrimonio exclusivo de políticos o economistas. Caso contrario, puede ser acusada de "arbitrarismo" de ir a la caza de unas gentes fácil presa de quienes

(Pasa a la página segunda)



# ESPAÑA SECRETA, 1868 UN PAIS EN TORNO A UN CADAVER

## Narváez, embalsamado.--La política del dictador.--La amenaza de la revolución.

Por JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA



La opinión pública se manifestaba en la calle.

— III —

Grupos de curiosos se arremolinan a la entrada principal de la Presidencia del Consejo, es decir, situado al pie mismo del Ministerio de la Guerra. Tiempo atrás destinado a Inspección de Millas Provinciales que forma ángulo inmediato a la fuente de la Cibele. Cascos y relinchos arrancaban, en la calle de Alcalá, la llegada de lujosas carrozas que, con gran tren de enjaezados caballos, se detienen ante el edificio. Galateados uniformes, charreteras, levites y chisteras, blancas barbas. La gente de viso, con cara de Viernes Santo, irrumpe en el salón, en medio de un espectacular silencio.

Se aglomeran los grupos que el capitán de la guardia veterana, con negro crespón en el espadín, invita, parco de palabras, a disolverse.

El hombre de la calle curioso que, sin ringorango, ha logrado franquear la puerta principal, confundido entre tanto varapinto personaje, podrá ver expuesto el cadáver del general Narváez, no sin impresionarse ante el tético cuadro.

**LA CAPILLA ARDIENTE**

El salón grande de la Presidencia, y en lo que ahora, no

si en énfasis, llamamos planta noble se ha convertido en capilla ardiente. El suelo, las paredes y hasta el techo han sido cubiertos con paños negros, y ambos lados se instalaron altares, en dot de constantemente se oficiaban misas. El túmulo está instalado en el testero del salón, flanqueado de grandes cirios, cuyas llamas chisporrotean sobre historiadros blandones, y montan guardia de honor alabarderos y ujieres del Ministerio de la Presidencia y del Ministerio del Ejército.

Aunque el duque de Valencia en vida, poseía la contextura normal de un español es decir, ni alto ni bajo, parece que ha menguado embutido en el uniforme de coronel de la Princesa —el uniforme que más apreciaba— con los tres entorchados de Capitán General y la banda de San Fernando.

Aprens se percibe un rumor, un bisbeo de los que entran y de los que salen. Quienes, en riguroso orden, por allí desfilan, se persignan, hincan sus rodillas y mus: en una oración. Suplora, melancólico, un cortejo:

—¿Qué gran desgracia!...

Otro, menos caritativo, resume su biografía:

—¡Fue un "viva la virgen"! El curioso hombre de la capilla, que desde un rincón con

templó la escena, celebra: —¿Estás convencido ahora de que está muerto? Y bien muerto. Se han terminado las "cuerdas de Legarés"...

Determina "n escéptico: —Otro vendrá que bueno te hará. Con esta clase de embalsamamientos, cualquiera diría que aún está vivo... y que aún nos dará guerra... ¡Sería capaz de fingirse cadáver para atraparnos a todos!

Se aglomera el público, que pugna por entrar y al que obstaculiza los que están dentro y los que forman grupos a la entrada del salón.

El capitán del retén y algunos números invitan lacónicos: —¡Circulen, señores!...

**EL GOBIERNO, ANTE EL SENADO**

Siempre ha despertado expectación —además de constituir un gran espectáculo para la sociedad madrileña— acudir al Senado cuando ante él se presenta un nuevo Gobierno y hace público su programa. La animación naturalmente, es mayor que de ordinario. Pero ahora —como se barruntaba— grandes acontecimientos, en que el país está envuelto en más virulentos presagios—, más que nunca.

El anciano Marqués de Mira-

dores— por esta vez frustrado Jefe de Gobierno— preside la Alta Cámara, y como tal, en medio de un impresionante silencio, concede la palabra al nuevo Jefe del Poder ejecutivo. Don Luis González Bravo, a pie mismo de la cabecera del banco de honor, ensaya el ademán y asevera con voz pastosa: "El suceso que ha ocasionado mi elevación al puesto que ocupó es una desgracia para el país... es un infortunio para la Reina; es para mí una de las mayores desdichas que pudieran sucederme, fuera de la esfera de mi familia."

Se produce una pausa. Se oye alguna tos mal reprimida. Y después, lentamente, con voz recia, continúa:

"Hemos perdido, los que tenemos la honra de merecer su amistad, a uno de los mejores amigos con quienes podíamos contar; ha perdido el país un gran ciudadano, uno de aquellos hombres cuya vida no se puede escribir sin escribir la historia del país a que perteneció."

Más adelante, González Bravo, tras declararse un leal continuador de la obra del fallecido Narváez, subraya: "Falta el Duque de Valencia, cuya gran representación, cuyo gran prestigio, constituía una de las mayores fuerzas del Gobierno. Carecemos de esa fuerza; necesitamos de ella; lo que cuando se posee mucho impetu puede hacerse, no es posible hacerlo cuando no se tiene el mismo ímpetu. Nosotros sostenemos el espíritu de aquella Administración, continuaremos en ese mismo espíritu; tenemos que emplear para que predomine, los medios que tengamos a nuestra disposición. Es decir, señores, que habremos menester más que ninguna otra Administración, después de la gran pérdida que hemos experimentado, del concurso de todas las inteligencias, de todas las ciencias rectas de todas las agrupaciones que se interesan en la conservación de los principios fundamentales de esta so-

ciudad y de las instituciones que, a la sombra del tiempo y después de tantos y tantos debates, permanecen aún y no pueden menos de permanecer. Venimos al Senado e iremos en seguida al Congreso a declarar que dispuestos a la resistencia siempre que se presente el ataque, que dispuestos a la represión de toda tendencia revolucionaria, siendo en esto muy firmes, siendo en esto muy celosos, estando sobre todo muy resueltos en las cuestiones de personas, en las cuestiones de nombres, en las cuestiones de grupos, que tanto significan, por desgracia, en nuestro país, tenemos más, me runca hembras tenido, propósito altísimo de conciliación."

Al término de su discurso, un grupo de incondicionales se apresura para estrechar efusivamente, la mano de González Bravo, que sale a los pasillos materialmente asediado por sus correligionarios.

Pero no se detiene sino lo indispensable. Un secretario que le acompaña y que es portador de un voluminoso cartapacio le apresura:

—Señor Presidente, en la puerta espera la carroza que ha de trasladarle al Congreso.

—Ya voy, ya voy —confirma, exultante, el nuevo Jefe de Gobierno, abrumado por tanta y tanta delirante adhesión.

**GONZALEZ BRAVO, EN EL CONGRESO**

No han pasado veinte minutos de haber pronunciado su pieza oratoria ante los señores senadores, cuando don Luis se dirige a un auditorio más joven, como lo es el de la Cámara Baja. Aquí su programa de gobierno será expuesto con mayor propiedad. Orador infatigable, de fácil verbo, erguido, parece físicamente transformado:

"Eramos Gobierno de resistencia a toda tendencia revolucionaria; eso somos hoy... La revolución nos encontrará en la brecha siempre que se presen-

te; si no se presenta armada nos encontrará con la represión justa que permitan las leyes, allí donde se nos presente también. Pero donde quiera que veamos hombres amantes sinceros del Trono, de las instituciones, de los fundamentos elementales de nuestra sociedad, de nuestras ideas, de nuestras tradiciones religiosas; allí, cualquiera que sea la actitud que éstos tomen, no miraremos a un enemigo."

Un trémolo de voz del Presidente y una afirmación que es subrayada con reiterados aplausos: "El Duque de Valencia ha dejado de existir; su acción no puede ser: su recuerdo está en el fondo de nuestra alma. Me ha hecho la Reina, por

efecto de bendición, Presidente del Consejo. Yo no presido el Consejo de Ministros; está allí la sombra del Duque de Valencia y su recuerdo, y es él quien nos preside..."

Un respiro conmovió a unos y otros, como si la sombra esperanzada de Narváez estuviera allí efectivamente.

**EL CORTEJO FUNEBRE**

Partió el cortejo fúnebre de la iglesia parroquial de San José, en dirección al Santuario de Nuestra Señora de Atocha. Una gran muchedumbre se agolpaba ante el templo, y fuerzas de Infantería cubrían la calzada. El túmulo, en la iglesia

(Pasa a la página segunda)



Constituyó una solemne manifestación de duelo.

T  
AL  
L A ci  
gas  
seri  
tari  
tup  
nes U  
que e  
er: to  
zilos  
de  
'(marhu  
chich);  
ic, 906  
heroína  
La pre  
a lo r  
mundo  
justifica  
E NTR  
cuel  
cal  
premo,  
jedor, h  
ocasió  
apertura  
figura, n  
lacionad  
En lo r  
no ha  
rrero Te  
Pero his  
ciones a  
no se p  
que la d  
de las d  
te de A  
de la n  
uno a c  
habla p  
mente s  
lento de  
través d  
es una  
la para  
Ello, na  
a una i  
y a ma  
Sabido  
damente  
cos aut  
países c  
alcanz  
ntas. E  
luación  
menos,  
me las  
llo se v  
da vez  
E L F  
se-  
men  
"estimo  
cho— a  
país par  
de prec  
ca para  
ción y  
seriame  
frir por  
dia man  
las pen  
interdep  
países c  
esimism  
de las d  
tud. Los  
del señ  
así com  
nuncia,  
alerta.

“  
U  
G  
NUEVA  
última eccl  
una "tercer  
obocer su  
poner una  
dominación  
CO  
RU  
Nu  
PRAGA  
vel entre c  
suspenders  
Moscu por  
partido con  
Añaden  
ha prepara  
Su, emb  
la suspens  
rito para  
Unión Sovi  
bes rusas  
roslovaca.