



Carvajal, sin...
...operador cinem...
...gráfico, ha con...
...seguido esta fo...
...tografía de las...
...visperas de n...
...stras Ferias. El...
...hombre del buzo...
...en un alarde de...
...seguridad, traba...
...ja por todo lo...
...alto en la coloco...
...ción de los arcos...
...luminosos que...
...alumbra en las...
...noches de la se...
...mana grande...
...vellaletana. Ahí...
...está tras esa ru...
...da multicolor de...
...saliendo al vérti...
...go, sin inmutarse...
...sin distraerse, ob...
...sesionado en su...
...labor. Es como...
...una estatua an...
...mada que se ha...
...biera levantado...
...en los últimos...
...peñales de una es...
...calera de ma...
...tra para recorru...
...nos que no...
...hay fiesta sin trabajo previo.

SOLEMNE OFRENDA del MAR en el templo votivo de Panjón

El almirante Pastor pronunció la invocación pidiendo protección a la Virgen para las Marinas y el CAUDILLO

Vigo, 10.—En el templo votivo del Mar, en Panjón, el capitán general de Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, almirante don Juan Pastor Tomaseti, ha hecho esta mañana la tradicional ofrenda nacional del mar que, instituida por especial voto de Su Excelencia el Jefe del Estado, adquiere todos los años singular relieve y esplendor. El almirante Pastor fué recibido por todas las autoridades provinciales y locales. Rindió honores una sección de caballeros alumnos de la Escuela Naval Militar de Marín y otra de marinería de la misma Escuela, con Banda de música, que en buques de guerra se habían desplazado a Panjón. A las doce de la mañana comenzó la solemne misa pontifical. A un lado del altar se situó el almirante Pastor y junto a él aparecía uno de los niños herfanos de pescadores desaparecidos en el mar y que están acogidos en el Orfanato Nacional Virgen del Carmen, portando la argenta de la ofrenda, conteniendo las limosnas llegadas al templo durante todo el año. Durante la ceremonia religiosa, el capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo, postrado ante el altar mayor, pronunció la invocación a la Virgen de los Mares, pidiendo su protección para las Marinas de guerra, mercante y pesquera y para el glorioso Caudillo Franco. Le confesó el prelado diocesano, que recibió la ofrenda. Después se cantaron las plegarias del mar y se dió con el Santísimo la bendición a los mares desde la explanada adyacente al templo, en cuyo momento se interpretó el Himno Nacional. Por último, los caballeros alumnos entonaron la Salve a la Reina de los Mares y las fuerzas de marinería de la Escuela Naval Militar de Marín desfilaron ante el almirante Pastor y autoridades, en medio de los aplausos del público allí congregado.—Cifra.

La más alta fraternidad Homenaje en Manila a los héroes españoles y filipinos caídos frente a frente en 1896

Manila, 10.—Ha constituido un significativo acto de confraternidad hispanofilipina el homenaje rendido a los héroes españoles y filipinos caídos en la primera batalla de los katínepes contra las tropas españolas en 1896. En el pueblo de San Juan del Monte, en donde se desarrolló tal hecho histórico, se celebró una misa en sufragio de los caídos, entre los que se contaban el capitán José Tolosa y Felipe Gella.

“Pedid por la gloria de España que es lo mismo que pedir por la gloria y la paz de Portugal”

Cordial recepción en Evora a las Falanges Juveniles

Lisboa, 10.—Han llegado a Evora 350 muchachos del Frente de Juventudes de España que anteriormente visitaron Elvas y Villavieja. Al frente de la expedición viene el delegado del Frente de Juventudes de Sevilla, José Martínez, a quien acompaña, en territorio portugués, el inspector de las Mocidades Portuguesas, João Duarte. A la llegada de la expedición juvenil, el gobernador civil de Evora, don Félix Mira, pasó revista a las cuatro centurias ante la Cámara Municipal, donde seguidamente se celebró en el Salón Noble una recepción de bienvenida a los muchachos españoles. Presidió este acto el gobernador civil con el presidente de la Cámara Municipal, señor Vieira Da Silva; coronel Bravo Da Costa, en representación del general Duarte Silva, y otras autoridades y personalidades. El presidente de la Cámara Municipal dió la bienvenida a los muchachos del Frente de Juventudes y puso de relieve, en emocionantes palabras, la creciente amistad entre los dos países ibéricos. Sabemos, dijo, que vuestro camino es Fátima. Id a Dios en buena hora, y en aquel santuario maravilloso, a los pies de la Virgen, con la ardorosa fe que sólo la juventud sabe tener, pedid por la gloria de España, que es lo mismo que pedir por la gloria y la paz de Portugal. A continuación el delegado del Frente de Juventudes de Sevilla pronunció unas breves palabras en las que expresó la alegría que representaba para los jóvenes españoles el visitar un pueblo hermano con tanta cordialidad y cariño les había recibido. Los jóvenes españoles se trasladaron después al Cuartel General de las fuerzas armadas de la región, donde cumplimentaron al general Duarte Da Silva. En el Gobierno Civil les fué ofrecido más tarde un vino de honor, en el que brindó por España y Portugal. Finalmente, y en el recinto de San Blas, donde pernoctarán, el Frente de Juventudes ofreció un alegre espectáculo, en el que intervino la Banda de música del Frente de Juventudes de Málaga, así como grupos de ronnallas y cantantes de aires españoles típicos. Los muchachos españoles saldrán mañana para Lisboa.—Efe.

Tres oficiales yanquis, heridos por terroristas japoneses

Tokio, 10.—Tres oficiales norteamericanos han sido atacados anoche cerca de la base aérea de Itami por terroristas que lanzaron bombas incendiarias, dice la agencia Kyodo desde Osaka. Los tres resultaron heridos.—Efe.

MANIOBRAS MILITARES COMBINADAS EN ALAYA

Ayer quedaron concentradas las fuerzas y hoy comienza el supuesto táctico

Vitoria, 10.—Conforme al plan de instrucción dictado por la Superioridad, la División 61, con otras fuerzas del VI Cuerpo de Ejército de tierra y aire, comenzaron a concentrarse en el día de hoy en Vitoria, procedentes de Burgos, Santander, San Sebastián y Logroño, para, juntamente con las de guarnición en nuestra capital, tomar parte en las maniobras militares que se desarrollarán los próximos días en una zona situada al norte de Vitoria. Las unidades que tomarán parte en estos ejercicios son las siguientes: De la División 61: Regimiento de Infantería San Marcial número 7; Valencia número 23 y Flandes número 30; Regimiento de Artillería de Montaña número 25; Batallón de Zapadores Divisionario; Grupo de Transmisiones Divisionario; Compañía de Intendencia Divisionaria y Grupo de Sanidad Divisionario. Del Cuerpo de Ejército número 6: Grupo de Escuadrones del Regimiento de Caballería Española número 11 y Regimiento de Artillería número 46. De Ejército: Regimiento de Artillería número 63, Batallón contra Carros número 2, y secciones antiaéreas del Regimiento de Batlén. También participarán en las maniobras fuerzas aéreas de la base de Agoncillo (Logroño). El supuesto táctico a desarrollar es el de un enemigo que, habiendo invadido nuestra Península por la frontera pirenaica, es contenido en el boquete de Alsacia y trata de desbordar la llanada de Vitoria por el norte. Los ejercicios que se realizarán, con fuego real, dentro de tal supuesto, son: Primero.—Una marcha nocturna amparada por una cobertura de Caballería y escuadrada por las unidades aéreas, siguiendo distintos itinerarios hasta una línea desde la que se iniciará al día siguiente. Segundo.—Una marcha de aproximación, con toma de contacto.

Hablar 300 DIPLOMATIGOS de 30 PAISES para “un Gobierno mundial”

Burdeos, 10.—El periódico “Le Monde”, de fecha de hoy, señala que el próximo día 21 se reunirán en Londres 300 diplomáticos, representando 30 naciones, al objeto de lograr “un Gobierno mundial”. Los trabajos durarán una semana y pronunciará el discurso de apertura Lord Boyd-Orr.—Efe.

TRAGEDIA AEREA



Los asistentes a las demostraciones aéreas de Farborough siguen con el corazón ensogado la trayectoria de parte del “De Havilland-110”, que se desintegró en el aire al hacer explosión sus motores de reacción. Hubo entre el público 27 muertos.

CHOCAN DOS MERCANCIAS en Villarrobledo

Resultaron dos muertos y 30 vagones quedaron destrozados

Villarrobledo, 10. (Urgente).—El tren descendente de mercancías EH-16 ha chocado con el número 7.302, estacionado en el paso a nivel existente junto a la estación de esta ciudad. Los dos convoyes estaban en la misma dirección y a consecuencia del violento encontronazo unos vagones montaron sobre otros y quedaron destruidos unos treinta. Hay que lamentar varios muertos y heridos.—Cifra.

Muerto en Roma el Superior General de los Hermanos de las Escuelas Cristianas

El 1946 GOVERNABA LA CONGREGACION

El superior general de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, muerto en Roma el 10 de septiembre, fue el reverendo don Atanasio Emilio, Superior de los Hermanos de las Escuelas Cristianas. Su sucesor fue el Sr. Asistente General de 1926, don Juan de Dios, que gobernó la Congregación en calidad de Superior General. Los cargos, particularmente el de Asistente y el de Superior General, se desempeñaron en la Congregación, desplegó una actuación verdaderamente sorprendente. Incansable, visitó a los Hermanos de los últimos años del Globo, en las misiones de Asia y África y recorrió América. Mantuvo íntimas relaciones con España, en la cual cumplió importantes misiones especiales cuando fué superior y Superior General. La Congregación fue su hogar y su vida se dedicó a su servicio. La última visita oficial realizada ha sido tan recientemente para España. Asistió al Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, donde se celebró un recibimiento de honor. Anteriormente había asistido en Madrid y en Jerez, donde la Congregación vibró de ardor por un modo inusual. Con motivo de la inauguración de un grandioso monumento a San Juan Bautista de Madrid, ante la presencia de la máxima autoridad de la Congregación y benemérita Congregante, don Juan de Dios, se celebró una gran fiesta con motivo de la inauguración del Santo Fundador, el Patrono de los educadores, que se celebraron en todas las Congregaciones con ocasión de...

RIDGWAY y ADENAUER



Durante su reciente estancia en Alemania, Ridgway acudió a visitar al canceller Adenauer en visita de protocolo. Después de la entrevista, los dos sonríen, para la “placa” al menos.

EGIPTO

REGISTRO DE LAS CASAS Y DESPACHOS de los políticos detenidos

El Ejército ha encontrado lo que califica de “importantes pruebas acusatorias” en un registro en las casas y los despachos de los prominentes políticos detenidos el domingo. Un total de 45 de los principales políticos del país, entre ellos dos ex-ministros y Seray El Din, secretario general del partido Wafd, fueron detenidos pocas horas antes de que el general Naguib sustituyese a Ali Maher en la Jefatura del Gobierno, el domingo pasado.—Efe.

Dimitió el secretario general de la Liga Árabe

El Cairo, 10.—El Ejército ha encontrado lo que califica de “importantes pruebas acusatorias” en un registro en las casas y los despachos de los prominentes políticos detenidos el domingo. Un total de 45 de los principales políticos del país, entre ellos dos ex-ministros y Seray El Din, secretario general del partido Wafd, fueron detenidos pocas horas antes de que el general Naguib sustituyese a Ali Maher en la Jefatura del Gobierno, el domingo pasado.—Efe.

AL MENOS LA O.N.U. SIRVE PARA “PASAR” WISKY

“Los diplomáticos de las Naciones Unidas realizan un verdadero tráfico de alcohol”

París, 10.—Coincidiendo con el XXIV Congreso Internacional europeo contra el alcoholismo, han causado gran hilaridad las declaraciones hechas por Mr. Ben Joseph, presidente de la Asociación de Comerciantes de Licores, quien ha manifestado que los diplomáticos de las Naciones Unidas “son los que realizan un verdadero tráfico de alcohol al extranjero, y se da el caso de que una caja de whisky, por no pagar derechos ni tener gasto alguno, es vendida luego cinco veces más cara”. Recuerda que los diplomáticos, so pretexto de sus recepciones, han abusado de dicho tráfico de alcohol, refiriendo el caso de un diplomático inglés que, en seis meses, ha traficado con 260 cajas de bebidas.—Efe.

El RECORD PARA UN INGLES, con 260 CAJAS

París, 10.—Coincidiendo con el XXIV Congreso Internacional europeo contra el alcoholismo, han causado gran hilaridad las declaraciones hechas por Mr. Ben Joseph, presidente de la Asociación de Comerciantes de Licores, quien ha manifestado que los diplomáticos de las Naciones Unidas “son los que realizan un verdadero tráfico de alcohol al extranjero, y se da el caso de que una caja de whisky, por no pagar derechos ni tener gasto alguno, es vendida luego cinco veces más cara”. Recuerda que los diplomáticos, so pretexto de sus recepciones, han abusado de dicho tráfico de alcohol, refiriendo el caso de un diplomático inglés que, en seis meses, ha traficado con 260 cajas de bebidas.—Efe.

Veinte cerditos de un golpe

Oviedo, 10.—Veinte crías han nacido en un solo parto una cerda propiedad de Acisclo Alvarez, vecino del pueblo de Barzana de Quiros.

EL SANTO DEL DIA DIA 11 DE SEPTIEMBRE Santos Proto y Jacinto, mártires



En la terrible persecución que sufrieron los cristianos hacia fines del siglo III, suscitada por el emperador Valeriano, que murió cosido a puñaladas y después de sufrir ignominia delante del Rey de Persia, se distinguieron por su constancia en el martirio y por la luz que el Espíritu Santo les comunicó, los santos hermanos Proto y Jacinto, que sirvieron como eunucos en casa de la ilustre virgen Santa Eugenia, y a quien, junto con los dos santos hermanos, bautizó el obispo Helerio. Vivieron ambos un tiempo en compañía de los santos anacoretas de Egipto, pero cuando su señora se trasladó a Roma, pasaron con ella a la capital del Orbe. Eugenia sufrió el martirio y no tardaron mucho en seguir sus fieles criados, quienes confesaron su fe en Jesucristo y contrajeron con irrefragables argumentos la falsedad de los paganos, convenciendo a no pocos y excitando contra sí el furor del prefecto romano, quien los condenó a ser azotados terriblemente e hizo terminar su martirio decapitándolos, lo que se efectuó en día como hoy, en el año 257. Dejaron buena memoria de sí por cuanto entre los innumerables mártires que padecieron en Roma era notable en el siglo IV el culto que estos dos hermanos recibían. El Papa San Dámaso restauró su sepultura y poco tiempo después un sacerdote llamado Teodoro hizo reconstruir una espaciosa iglesia en su honor.

ESQUINA DE LA CIUDAD

Si la cuestión del buen tiempo continúa por la vía de lo magnífico, los días de fiestas que se avendrán de los más brillantes. Unas Fiestas de San Mateo con sol y toros a todo trapo pueden ser un acertado epílogo a la estación estival, al mismo tiempo que un púrtico optimista a la nueva temporada de trabajo, larga y fría, que está para empezar. Sólo nos falta un cambio de tiempo precisamente el sábado próximo, un cambio con lluvias y demás aguafiestas como suele ser de ritual en las grandes solemnidades, y todo nuestro gozo en una piscina... Pero, no; si el parte meteorológico de nuestro optimismo no está equivocado, habrá sol en abundancia, cielo azul como para convencer a cien mil y un turistas de la justa fama de nuestro cielo, bailes, corridas de toros, alegría, tracas, fuegos de artificios y cuantas diversiones puede ofrecer una feria de ocho días. Y este no es propaganda, lectores; es un justo y lógico anuncio de lo que podremos ver y disfrutar en breve... siempre que el tiempo no lo impida. Y no lo impedirá. Bueno, es una opinión...

EL DUENDE CUPON DE LOS CIEGOS Premiado con 50 pesetas Núm. 933 y con 5 los terminados en 33

SUCESOS

MALOS TRATOS En la Casa de Socorro fué asistido Ramón de Diego Araujo, de 17 años, vecino de Villabañez, de herida contusa en la región occipital izquierda. Se la produjo María Luisa Alfonso Otero al hacerle objeto de malos tratos. RIFA En el mismo establecimiento benéfico fué asistida Eloisa Fernández Madroño, de 64 años, domiciliada en Estación, 71, de erosiones en la mano derecha producidas por un gato. MORDIDA POR UN PERRO En la Casa de Socorro fué asistida Rosa María Cadaf Fernández de una mordedura de perro en la mano izquierda. CUIDADO CON LOS GATOS También fué asistida Pilar Herrero Rivas, de 13 años, domiciliada en Estación, 71, de erosiones en la mano derecha producidas por un gato. Farmacias de guardia DEL 6 AL 12 DE SEPTIEMBRE Sr. García. General Mola, 3. Sr. Crespo. Plaza Circular, 6. Srta. Vicente. Camino de la Esperanza (La Rubia). Sr. Taladriz. Paseo de España, 10.

CINES Y TEATROS

TEATRO CARRION MANOLO CARACOL Domingo, 14 septiembre El artifice del canfe presentará a la más joven y genial artista de la canción española

LUISA ORTEGA la máxima novedad de la temporada con PACITA TOMAS en el espectáculo LA COMEDIA NUEVA De Quiñones León y Quiñones

La pantalla del CINEMA ROXY le ofrecerá el sábado el espectacular estreno R. K. O. Radio Films en maravilloso TECNICOLOR

LOS HIJOS DE LOS MOSQUETEROS Por CORNEL WILDE, MAUREN O'HARA, ROBERT DOUGLAS, GLADYS COOPER y centenares de extras Una magnífica interpretación plena de ímpetu, de juventud y de esplendor... de riqueza... de dinamismo... de furiosos y de luchas al rojo vivo...

CALDERON HOY A LAS 5, 7,30 Y 11 ULTIMO DIA LA PIMPINELA ESCARLATA

ZORRILLA HOY DESDE LAS TRES DOS ULTIMOS DIAS CAPITANES INTREPIDOS Y LA PRODIGA

CAPITOL HOY DESDE LAS CINCO ULTIMO DIA EL DIABLO BLANCO Y También de dolor se canta

Gran Cinema Coca PALACIO DEL CINE Hoy último programa doble de la temporada de verano Konga roja Por PEDRO ARMENDARIZ y MARIA ANTONIETA PONS DOS GABEZUOS Por Bud Abbot y Lou Costello

GRAN TEATRO CALDERON DOMINGO, 14 DE SEPTIEMBRE - 7,30 y 11 EL ACONTECIMIENTO QUE ESPERA TODO VALLADOLID

De Cuba a España ¡Un torbellino de luz y color inigualable...! ¡Un espectáculo cuyo montaje costó 2.000.000 de pesetas! ¡Un alarde de belleza, alegría, juventud y ritmos trepidantes! DOMINGO 14, a las 7,30 y 11. LLAME AL TELEFONO 1166 Y RESERVE SUS LOCALIDADES

De Cuba a España

TEATRO ZORRILLA GRAN COMPANIA DE REVISTAS TITULAR DEL TEATRO MADRID Director: MANUEL PASO, con María de los Angeles SANTANA (la gran estrella de Cuba) Pedro TEROL (el famoso galán cantante) Sélca PEREZ CARPIO (primera actriz cómica) con la espectacular revista de Paso y Montorio, representada más de 1.000 veces en Madrid.

TENTACION Sábado, 13, a las 7,30 y 11 Reserve sus localidades

TEATRO PRADERA MARANA, presentación de la gran Compañía de revistas titular del Teatro de la Latina, de Madrid, con la fantástica arrevistada en tres actos (el primero y segundo sin interrupción) y 28 cuadros, original de Mariano y Antonio Ozores, música del maestro Cabrera, titulada

¡A ROMA POR TODO! LA REVISTA MAS ESPECTACULAR, GIGANTESCA, FASTUOSA Y DIVERTEIDA DE LOS ULTIMOS TIEMPOS MUSICA, LUZ, ALEGRIA, CARCAJADAS Por Raquel Daina, Antonio Garisa, Manolita Ruiz, Camardiel, etc. El mejor conjunto de viciptiles que visita por España: TREINTA

TEATRO CARRION A llenos diarios sigue proyectándose la simpática producción ANGELITO NEGRO HOY DESDE LAS 5,30

CINEMA ROXY HOY DESDE LAS 5,30 EL EXITO DEL DIA STROMBOLI Por INGRID BERGMAN, y Torero a la fuerza Por EDDIE CANTOR

CINEMA LAFUENTE HOY DESDE LAS SEIS MALVALOCA (Copia nueva) Por AMPARO RIVELLES, y La vida empieza a medianoche

GRAN TEATRO LOPE DE VEGA HOY, Gran Compañía Española de Revistas "SIRCE" PRESENTA A Rafael SOMOZA, Beatriz de LENCLÓS, Rosita BALLESTA, Fuensanta LORENFE, Venancio MORENO A las 7,30 y 11, ESTRENO de la comedia musical en 24 cuadros, original de Fernández de Sevilla, Tejedor y maestro Moreno Torroba, titulada LAS MATADORAS OBRA CENTENARIA DE ESTA TEMPORADA EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA, DE MADRID. ¡10 VEDETTES, 10! ¡40 VICETIPLES BAILARINAS, 40!

PATIO ANDALUZ Por Ana Mariscal y Rafael Albalcín Grandioso estreno el sábado 13 en el CINEMA GOYA

ESCUELA PROFESIONAL DE COMERCIO Convocatoria de septiembre Los exámenes de ingreso han sido fijados para el día 15 de los corrientes, a las nueve de la mañana. A partir de esta fecha se celebrarán los de asignaturas de peritaje y profesorado, en las fechas y horas señaladas en el tablón de anuncios de este centro.

¡Sordera vencida! Auriculares invisibles sin pilas "WEIMER", del Dr. Reichmann. Resultados asombrosos. Precio de propaganda, pesetas 375. Folleto gratis. Agencia WEIMER. Monte Estoril. (Portugal). (C. S. n.º 12.563)

Programas de ferias Publicidad Rivera, firma prestigiosa que dirige el destacado dibujante Rivera, ha editado un magnífico programa de ferias que es un manual de hipografía, de composición y de gusto artístico. La vistosa y artística publicidad a varias tintas, el texto interesante y variado, los fotografías y dibujos ordenados con la mejor armonía en el formato de la publicación, hacen

LA SEÑORA Doña Cecilia Llorente Cesteros de Rodríguez (Cofrade de Nuestra Señora del Sagrado Corazón, de la Venerable Hermandad de Nuestra Señora del Carmen y otras asociaciones religiosas) DESCANSO EN EL SEÑOR EL DIA 10 DE SEPTIEMBRE DE 1952 DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SACRAMENTO D. E. P. Su desconsolado esposo, don Manuel Rodríguez Álvarez (propietario del Hotel Inglaterra); sus hijos, Manuel, José (ausente), Arturo (ausente), Eugenio y Adolfo; hijas políticas, Purificación Cuesta, Pilar de la Vega y Luisa González Villarino; sobrinos, Fray Miguel y Diego de la Pinta Llorente; hermano político, Carlos de la Pinta; tíos, primos y demás familia: Tienen el sentimiento de participar tan sensible pérdida, rogando una oración por el eterno descanso de su alma. Conducción del cadáver.—Se efectuó ayer, a las 5 de la tarde. Funeral.—Hoy, a las 11 de la mañana, en la parroquia de San Lorenzo.

EL RVDMO. HERMANO ATANASIO EMILIO SUPERIOR GENERAL DEL INSTITUTO DE HNOS. DE LAS ESCUELAS CRISTIANAS Falleció en Roma (Casa Generalicia) DESPUES DE RECIBIR LOS SAANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA AYER 10 DE SEPTIEMBRE R. I. P. El Rvdo. Hno. Provincial, los Hnos. Directores de los Colegios de Valladolid y provincia y demás Hermanos, AGRADACERAN a sus amistades le encomienden a Dios en sus oraciones. El FUNERAL se celebrará en la Capilla del Colegio "Nuestra Señora de Lourdes" el día 12, a las diez.

EL SEÑOR DON ANSELMO MIGUEL URBANO PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES Ha fallecido en esta ciudad el día 10 de septiembre de 1952 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA D. E. P. El Ilustre Colegio Provincial de Procuradores de los Tribunales de Valladolid, AL PARTICIPAR tan sensible pérdida, ruegan una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver al Cementerio Católico. CASA MORTUORIA: María de Molina, 16, principal. CONDUCCION DEL CADAVER: Hoy, jueves, a las doce y cuarto de la mañana. FUNERAL: Se avisará.

GRAN CINE COC PALACIO DEL CINE

En un verdadero alarde de proyección, inaugura la temporada oficial 1952-53 asombrosos estrenos, iniciándose el sábado, 13 de septiembre de 1952 con la magnífica película en cinescopio técnico

EL PIE ROJO Por VAN HEFLIN YVONNE de CAROLINA Una película grandes emociones Una película gran espectáculo Un tema rebosante de aventuras y acción

CAPITOL TEMPORADA DE FERIA LA JOYA MAS ADMIRADA DEL CINE MUNDIAL



VEA... LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

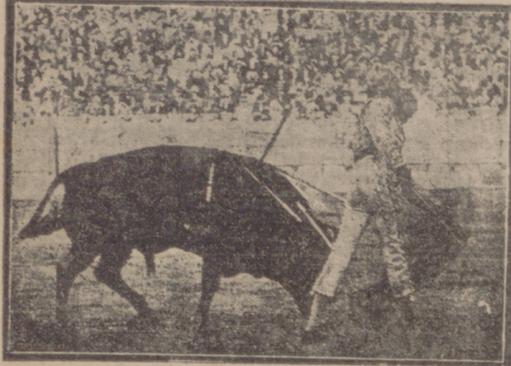
Metro-Goldwyn-Mayer SABADO, 13 DE SEPTIEMBRE en sesión continua desde las 8 de la tarde BUTACA, 10 PESETAS Domingo, numeradas: mañana y noche, 10 pts.; tarde, 12. RESERVE SUS LOCALIDADES

La aventura espera debajo de las aguas. Las grandes emociones del siglo XX serán halladas por los exploradores en las remotas profundidades de los Océanos En "FOTO" de ella una gran aportación de emoción de nuestras tradiciones

Fragmentos of text from the adjacent page, including 'hay', 'han lleg', 'los fue', 'polvo los', 'rotando', 'tinto o', 'vienen t', 'en la', 'torpe', 'por-1', 'tas', 'el turis', 'y adm', 'mai en', 'caso es', 'allá p', 'grado', 'para atr', 'de balde', 'y aquí n', 'las permat', 'ar mal de', 'veuve de', 'y no', 'llamar t', 'era vez e', 'de siemp', 'tempo fuer', 'ento de la', 'gente es', 'Me ex', 'olor de la', 'tenda es', 'trás com', 'enemigo', 'Disolo', 'desde com', 'sucede com', 'un impor', 'esta la hal', 'procedimien', 'que el ma', 'los discip', 'ag del enf', 'No ha', 'dado—, si', 'la droga', 'es el reme', 'to ocurr', 'a los', 'quiere to', 'pruebas la', 'el quere'

LIBERTAD
Concurso Taurino de LIBERTAD

Este torero es...



LUIS MIGUEL DOMINGUÍN

Dijimos ayer que si los concursantes querían tener un indicio claro para la pista del torero en cuestión que se fijaran bien en la fotografía, mejor dicho, en un detalle que ofrecía la fotografía. Muchos, muchísimos, más de los que podíamos figurarnos, deben haberlo hecho así porque han acertado, pero otros han estado completamente ausentes de la realidad. Ese indicio, amigos concursantes y no acertantes, es el de la taleguilla o pantalón que por debajo de las corbas lleva el torero y, quien así viste, únicamente y casi siempre, es Luis Miguel Dominguín.

El número de no acertantes ha sido imponente. La mayoría de éstos se ha inclinado por "Jumillano" y son muchos los que nos han dicho que Montero y Pedrés. Pero los acertantes han sido muchísimos más, tantos que calculamos que sobrepasaban los dos mil. Antes este desbordamiento, nos es completamente imposible publicar el nombre de todos ellos, pero de los que hemos acertado, como hacemos en los demás concursos, entraron dentro del cajón de las sorpresas.

CORRIDA DE FERIA en UTIEL

Antoñete, Montero y Pedrés saien a hombros en Albacete

Utiel, 10. — Seis toros de Torvar en corrida de feria, que registró un lleno, para Luis Miguel Dominguín, Rafael Ortega, que llegó a la plaza terminando el primer toro, y Antonio Ordóñez.

Luis Miguel es aplaudido en una larga de rodillas al que abrió plaza y en dos pares muy buenos. Faena superior y dominante para media estocada. Ovación. En su segundo, de fco estilo, se limitó a trasteo breve para media que basta.

Rafael Ortega es ovacionado con la capa en sus dos enemigos, estando valiente en el primero, al que mató de media. Al otro, muy difícil, lo mató de dos medias y descabello.

Ordóñez se defendió de su primero, que estaba de cuidado. Lo mató de tres pinchazos y media. Estuvo superior en el último, con paseos variados y adornos al son de la música. Mató de una estocada. Ovación. Cifra.

BUENA NOVILLADA EN ALBACETE
Albacete, 10. — Seis novillos de Sánchez Cobaleda para Antoñete, Montero y Pedrés.

Antoñete, a su primero, que llega muy castigado al último tercio, lo dobla muy bien con la muleta e instrumenta varias series de naturales y redondos para un volapié superior que mata. Ovación. En su segundo, superior con el capote y magnífica faena entre ovaciones y música. Un volapié que mata. Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y salida.

Montero, en su primero, muy bien con el capote. Faena extraordinaria con estatuarios, redondos, naturales y de otras marcas para una estocada que mata. Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y salida.

Hoy, día 11, en la Plaza de Toros de Zamora, Dos Santos, Aparicio y Jumillano

Como ya saben nuestros lectores, hoy, en la Plaza de Toros de Zamora, tendrá lugar la monumental corrida de toros en la que con ganado de don Leopoldo L. de Clairac actuarán los grandes matadores MANOLO DOS SANTOS, JULIO APARICIO Y EMILIO ORTUÑO "JUMILLANO".

Hoy comienza la venta de localidades para las corridas de feria

A partir de hoy, jueves, y desde las diez de la mañana, comenzará la venta de localidades sueltas para presenciar las cinco grandes corridas de la feria. Los carteles de la feria vallisoletana, una vez más, son los más completos en toros y toreros de toda la región castellana, y el número de abonos vendidos ha superado al del año anterior. Hoy, desde las diez de la mañana, estarán a la venta las localidades para las cinco grandes corridas, en las que toman parte los más famosos toreros, los auxilleros que aclaman los públicos y las ganaderías de más prestigio.

FIGURAS DE LA FERIA



Emilio Ortuño "Jumillano", el joven diestro salmantino, reciente y positiva realidad artística que ha engrosado los más relevantes valores del torero, es una de las figuras más interesantes en los carteles de nuestra feria. La acción de Valladolid, primera que desde la alta alayá de su formato crítico precisó su porvenir artístico y la que más le quiere y admira, ha condensado el mayor ambiente en su figura cumbre y espera su actuación con el entusiasmo y el cariño que le merecen las cosas propias.

LIBERTAD: Tel.éf. 2373

El desencajonamiento de ayer

Ayer fueron desencajonados en la Plaza de Toros los seis elegidísimos ejemplares de la acreditadísima ganadería de la señora viuda de Galache, que despacharán el lunes, segunda de abono, las grandes figuras, Manolo González, Litri y Jumillano.

Se trata de una corrida tan estupefanda de presencia, tan bonita, corda y lustrosa que causó sensación a los que la vieron. Lote parejo en tipo, con cuatro en negro y dos brazados, que acuraron en su salida brillante de bravura la casta de la divisa. Apenas si pudo anunciarse el espectáculo y por eso no fue mucho público al desencajonamiento. Para que todos los que quieran puedan admirar esta preciosa corrida se ha dispuesto que hoy, de cinco a siete y media de la tarde, estén expuestos en los corrales de la plaza de toros, siendo la entrada gratuita.

EN CORTEGANA (HUELVA)

Cortegana (Huelva), 10. — Novillos de Esteban González para José Ordóñez y Chicuelo (hijo). Ordóñez, en su primero, hace faena muy artística con oles y música. Mata de media estocada y descabello. (Ovación, oreja y vuelta.) En el segundo es ovacionado al ejecutar una serie de muletadas. Mata de dos pinchazos y estocada. (Ovación, oreja, rabo y vuelta.) Chicuelo (hijo) es ovacionado al lanzar a su primero. Faena de muleta con oles y música. Mata de dos pinchazos, media estocada y descabello. (Palmas.) En el último realiza faena breve y mata de media estocada. (Ovación, oreja y vuelta.)

DE LA PROVINCIA DE Tordesillas

Tordesillas

Tordesilla ya tiene himno

En el día luminoso de la festividad de la Santísima Virgen de la Guía y bajo el dosel de un cielo de zafiro tuvo lugar en el hermosísimo cuadrilátero renacentista de la Plaza Mayor de la histórica villa de Tordesillas, inundada por un público perteneciente a todas clases sociales, la inauguración oficial del Himno de Tordesillas, compuesto para la coronada villa por el gran musicólogo segoviano don Vicente Santimoteo y el publicista e hijo de esta villa don Eusebio González Herrera, siendo interpretado con verdadera técnica musical por la disciplinada banda de música de San Pedro Apóstol, que actuó de vocalistas, recibiendo los ejecutantes y el autor de la "letra", allí presente, numerosos aplausos.

o casion que todos los aprovechaban para felicitar. A continuación fueron dos con un delicado vino acordando la Corporación autor de la música, don Santimoteo, un cariñoso de felicitación y gratitud.

COMIENZAN LAS FIESTAS

Precedida de una solemnidad de la Adoración Nocturna, el día 8 la fiesta de Nuestra Señora de la Guía. Las autoridades, que asistieron a las fiestas mañana a una solemne religiosa celebrada en la San Antolín, saliendo desgranacionalmente su imagen por lles. Ocupó la sagrada carmay muy ilustre señor don Frnancero.

El mismo día se celebró de la "Banderita", verificación postulación bellas señoras villa, que alcanzaron una suma. Han sido desencajonados novillos que, procedentes de María Sánchez de Terrores, lamanca, pasaportarán los y 16 los diestros Rafael Mel, Fernando Merino. Se trata magníficos ejemplares con trapio.

Un aparte merece el toro ga, un "pavo" de los que muy pocos por las ganaderías lo que el ganadero castellano Zumel envía un botón de muestra.

Inscríbete en el Concurso Floricultura organizada la Sección Femenina, 20 termina el viernes 12, a las dos y media.

Guía Telefónica Comercial
Busque en esta Guía las Casas que mejor han de servirle

AGUAS MINERALES, CAMISERIAS, CARBONES, CONFECCIONES, BARES Y RESTAURANTES, BAZARES, BICICLETAS, CALZADOS, ROCHAS, SOBRINOS DE JUAN M. CALVO, LA BOLA DE ORO, EL TORO, C A T O N, DROGUERIAS Y PERFUMERIAS, FERRETERIAS, Zósimo de Alvaro, FONTANERIAS Y HOJALATERIAS, PERSIANAS, etc.

Anuncios Telegráficos
Hasta 10 palabras, 2 pesetas; cada palabra más, 20 céntimos

AGENCIAS, ENSEÑANZAS, ARRIENDOS, COLOCACIONES, OFERTAS, etc.

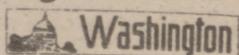
Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.



CRONICAS INTERNACIONALES DE libertad

A VUELTAS CON ESPAÑA, dos artículos del "New York Times" Del elogio al ataque, sólo va una semana Donde se prueba que se puede entender de toros y mentir a sueldo

Washington. — (Crónica de nuestro corresponsal, RODRIGO ROYO.) — El escritor norteamericano Barnay Conrad, autor de la novela "Matador", una historia de toros bastante bien escrita, pero que no es tan buena como él se cree, ni llega, desde luego, a la altura de la novela de Hemingway sobre el mismo tema. "Death In The Afternoon", ha escrito en la revista dominical del "New York Times" un artículo sobre España que, entre otras majaderías, dice lo siguiente: "No hay (en España) buenos novelistas contemporáneos, ni pintores, ni actores, ni autores dramáticos. Con excepción de un grupo teatral serio, el teatro de Madrid se reduce a las aburridas revistas folklóricas de canto y baile que se han venido repitiendo durante décadas. España hace películas, pero son siempre increíblemente malas".



Washington. — (Crónica de nuestro corresponsal, RODRIGO ROYO.) — El escritor norteamericano Barnay Conrad, autor de la novela "Matador", una historia de toros bastante bien escrita, pero que no es tan buena como él se cree, ni llega, desde luego, a la altura de la novela de Hemingway sobre el mismo tema. "Death In The Afternoon", ha escrito en la revista dominical del "New York Times" un artículo sobre España que, entre otras majaderías, dice lo siguiente: "No hay (en España) buenos novelistas contemporáneos, ni pintores, ni actores, ni autores dramáticos. Con excepción de un grupo teatral serio, el teatro de Madrid se reduce a las aburridas revistas folklóricas de canto y baile que se han venido repitiendo durante décadas. España hace películas, pero son siempre increíblemente malas".

de indicar su propia individualidad. Hay, por ejemplo, un predominante olor en Madrid que no se parece a ningún otro en el mundo. Las partes componentes de ese olor son el humo del tabaco perfumado, el aceite de oliva frito y el sucio madrileño. Como puede observar el lector, no soy yo el que rebato los juicios de Barnay Conrad sobre la literatura española, sino otro escritor norteamericano mejor informado que él, Gerald Brenan, y en el mismo periódico. Este corresponsal se limita a exponer los hechos, entre los cuales, según se ve a la legua, destaca el más evidente: la pluma de Barnay Conrad no está al servicio de la verdad, como debe ser dentro de la ética del periodismo, sino al servicio de la mentira.

El Congreso de los excombatientes

Se prepara activamente en Segovia el Congreso Nacional de Ex Combatientes. Acudirán a la cita miles de antiguos soldados de la Cruzada. De todas las regiones españolas y en número no inferior a diez mil, llegarán los participantes en esta magna concentración. El entusiasmo es extraordinario. Las Delegaciones provinciales han de enviar previamente sus ponencias y con arreglo a ellas el gobernador de la provincia castellana y jefe provincial del Movimiento, que es el alma de esta reunión, confeccionará el amplio temario de la Asamblea. Una de las cuestiones planteadas, en la que coinciden varias Delegaciones, es la de la conveniencia de reformar la actual estructura y funcionamiento de la Delegación Nacional, con el deseo de que sea un nexo más eficaz entre todos los luchadores a las órdenes de Franco en la Cruzada de Liberación. Las ponencias se recibirán hasta el día 20 de este mes. El 12 de octubre, fiesta de la Hispanidad, se celebrará la anunciada concentración en el Alto de los Leones. En este acto pronunciará un discurso el ministro secretario general, Raimundo Fernández Cuesta. La Comisión encargada de organizar el Congreso trabaja intensamente y todo hace suponer que constituirá un gran éxito.

Colapso en el cine

Con la renouación de actividades, después del lapso del verano, vuelven a encontrarse en Madrid los elementos que dirigen el cine nacional y los que, como intérpretes o auxiliares en las producciones, tienen una recta participación en las tareas del séptimo arte. La tónica en estos momentos del retorno y la vuelta a los afanes este verano, contra lo habitual, es que se ha trabajado poco y el ambiente es de desorientación. Las normas no han resultado más que aspectos parciales del gran problema. El otro día me decía don Fernando Luque de Tena que la crisis se mantiene y que es necesario adoptar soluciones más tajantes, más eficaces. Son pocos los estudios que funcionan. Las productoras los alquilan con la condición de no pagar hasta el término de los rodajes. Ya no hay aquella euforia de dinero que permitía pagar por adelantado. Es necesario establecer un régimen de crédito, lo que pueden hacer los estudios fuertes, las Empresas de mucha resistencia. Entretanto, casas de muy tradicional actividad se limitan a proteger y a distribuir las producciones individuales sin acometer la producción de grandes films, como antes.

Una artista dinámica

Sin embargo, hay gentes en el cine que no pierden su entusiasmo y que se disponen a trabajar y a enfrentarse con todos los entorpecimientos e inconvenientes. Por ejemplo, la inteligente y dinámica Anita Mariscal, que en estos días la clasificación de la película que ha dirigido recientemente, "Segundo López". La Junta no se ha reunido aún, pero lo hará en breve. Anita tiene mucha confianza en haber realizado una producción estable y espera que la clasifiquen bien. Ahora, aun cuando tiene la ilusión de dirigir nuevas películas, actuará como intérprete. Va a ser protagonista de una película que dirigirá su hermano.

El Real

La noticia de que el Gobierno, en su reciente Consejo en el Pazo de Melrás, bajo la presidencia del Caudillo, ha dado su aprobación al plan definitivo de reconstrucción del Real, ha confirmado la impresión satisfactoria que produjeron hace poco las visitas a las obras del regio coliseo realizadas por los ministros de Hacienda y Educación Nacional. Parece que la cosa va en serio. En este impulso, que permite confiar en que el Real tendrá en breve vida y actividad, ha puesto mucho el entusiasmo del director general de Bellas Artes, don Antonio Gallego Burín. El coliseo se abrirá, posiblemente, de aquí a dos años. Todos los adelantos técnicos que se utilizan actualmente en los mejores teatros de ópera del mundo se llevarán al de Madrid. El escenario será de los más modernos y mejor dotados. Para dar idea de la importancia de las obras de reconstrucción, es bastante decir que lo invertido cuando el Real pueda abrirse de nuevo no bajará de catorce millones de pesetas.

Por qué no hay estrepitocinismo

La Prensa de Madrid se ocupa de la ciencia actual de ciertos medicamentos. Hace algún tiempo, el director general de Sanidad, doctor Palanca, anunció que se iba a producir una importante baja en el precio de los antibióticos. Pues bien; declarar esto el director y desaparecer algunos de ellos del mercado, ha sido casi automático. Apenas se encuentra estrepitocinismo en Madrid. Puede que la escasez sea momentánea y hasta es posible admitir que no larga nada que ver con estas alientadoras manifestaciones del doctor Palanca. Pero la coincidencia es extraña. O por lo menos da motivo a la suposición. Si son otras las razones de la actual carencia, deben decirse. Y que las sepa todo el mundo. FRANCISCO CASARES

ARTESANO:

No retrases el envío de tus obras, por más de estas que sean, a nuestro VII Concurso-Exposición de Artesanía, que se celebrará el próximo mes de diciembre. En él serán todas bien acogidas y admiradas.

Washington. — (Crónica de nuestro corresponsal, RODRIGO ROYO.) — El escritor norteamericano Barnay Conrad, autor de la novela "Matador", una historia de toros bastante bien escrita, pero que no es tan buena como él se cree, ni llega, desde luego, a la altura de la novela de Hemingway sobre el mismo tema. "Death In The Afternoon", ha escrito en la revista dominical del "New York Times" un artículo sobre España que, entre otras majaderías, dice lo siguiente: "No hay (en España) buenos novelistas contemporáneos, ni pintores, ni actores, ni autores dramáticos. Con excepción de un grupo teatral serio, el teatro de Madrid se reduce a las aburridas revistas folklóricas de canto y baile que se han venido repitiendo durante décadas. España hace películas, pero son siempre increíblemente malas".

Hace exactamente una semana, en la edición dominical del "New York Times", inmediatamente anterior a esta en que el aspirante a reportero Barnay Conrad ha puesto su primer hueco, que no es precisamente de otro, el periodista Gerald Brenan publicaba en las páginas del mismo periódico un artículo titulado "Carta literaria de Madrid". Lienaba el señor Brenan casi dos páginas completas de la "Revista de Libros" del "New York Times" para reseñar el plantel de novelistas y poetas que ha florecido en España desde 1936 hasta hoy. Con acuciosa mirada de crítico metía Brenan su pluma hecha bisturi en la carne literaria de Camilo José de Cela, Carmen Laforet, Zuzunegui, Elena Quiroga, Luis Romero, entre los novelistas, y en la anatomía poética de Vicente Gao, Carlos Bousoño, José María Valverde, Luis Rosales y otros poetas de la joven generación española.

Se refiere Gerald Brenan a nuestra generación del 98, comenzando su estudio con estas palabras: "Cuando estalló la guerra civil en 1936 la literatura española estaba en la cúspide de uno de los períodos más grandes que ha conocido jamás. Figuras tan sobresalientes como Unamuno, Valle Inclán, Baroja, Ortega y Gasset y Menéndez Pidal estaban en plena actividad. El drama estaba en mayor plenitud de vida que en cualquier otro país europeo, mientras la producción de poesía era de una calidad que sólo se había alcanzado anteriormente una vez en la Historia de España." Dice que, como es natural, todos esos valores se dispersaron y algunos sucumbieron durante los tres años de guerra, y continúa Brenan con estas palabras: "Pero en un pueblo tan dotado para la literatura como el espa-

ñol esta situación no podía durar, y ahora, cuando el horizonte comienza a despejarse sobre España y la situación económica mejora, escritores nuevos y prometedores van llegando al frente. Aunque no lo dice de manera específica, el lector puede entender en el artículo de mister Brenan que, a su juicio, la joven generación actual va siguiendo los pasos de la de sus abuelos los del 98, y puede ya en algunos puntos compararse, a pesar de que ninguno de sus componentes llega todavía a la edad de 40 años. No hay que ignorar tampoco que de las cinco figuras del 98 que cita Brenan, Baroja, Ortega y Gasset y Menéndez Pidal continúan en plena producción, y Valle Inclán y Unamuno están sencillamente muertos.

Al poner frente a frente los artículos de Barnay Conrad y de Gerald Brenan se llega a la conclusión inmediata de que uno de los dos tiene que estar "horrado", con "h" y con diacriticos. ¿Cuál de ellos? La respuesta no vale la pena formularla. El juicio gratuito y negativo del novelista Conrad —que, a juzgar por sus palabras, es el único escritor de la tierra— podría atribuirse a la más supina ignorancia si no fuese porque este ciudadano norteamericano ha sido durante varios años viccónsul de su país en distintas ciudades españolas y porque, con su libro "Matador", demuestra que entiende algo de toros. Seguro que Barbay Conrad entiende también algo de literatura española y que, intencionadamente, se lo ha callado. Como descripción de Madrid, el mal gusto de Conrad ha sabido componer la siguiente frase: "Cada ciudad tiene mil maneras

INGLATERRA se SALVO gracias a un astrólogo que le proporcionó el duque de Alba Un libro del "gitano oficial" que veía las estrellas



LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, GUY BUENO.) — Ahora resulta que los aliados le deben la victoria a España, o por lo menos, el duque de Alba. Ello queda bien claro en un libro que acaba de aparecer, "Las estrellas de la guerra y de la paz", debido a la pluma de un sorprendente personaje, el señor don Luis de Wohl, novelista y astrólogo. Mas no es en su calidad de historiador como nuestro autor revela hechos tan importantes. Acaso sea oportuno presentar aquí más detalladamente al intérprete o portavoz de las estrellas (de la guerra y de la paz) antes de publicar como llegó a ser el duque de Alba el "deus ex machina" de la victoria aliada. De Wohl —según cuenta en sus Memorias— se había convencido a principios de 1940 de que "la guerra astrológica contra Hitler era una necesidad". Refugiado en esta isla —su origen, al parecer, es algo húngaro— de Wohl sabía que si bien era cierto que mister Churchill no tenía mucha fe en las estrellas, Herr Hitler, en cambio, así como también varios personajes influyentes alemanes, como Himmler y Goering, creían firmemente en buenos y malos augurios. Su razonamiento —el de De Wohl— era, pues, sencillo, y se condensa en estas palabras, dichas al entonces ministro de Rumania, T. Ilea: "¿Qué más dal si los ingleses no creen (en las estrellas), lo que importa es que Hitler cree en la astrología. Si yo hago, pues, los mismos cálculos que los astrólogos de Hitler, sabré lo que le aconsejaban en determinados momentos los únicos en quienes Hitler tiene confianza. Y esto debería ser de gran ayuda para los ingleses".

Razonamiento, como se ve, implacable. Ahora bien, ¿cómo poner en contacto a De Wohl con los ingleses, tan reacios a creer en mensajes de estrellas? El ministro rumano (a quien se debe, por lo tanto, también buena parte de la victoria) pensó en ayudar a nuestro agorero y con este objeto le puso en contacto con varios diputados y personalidades de la aristocracia británica. Mas fue el duque de Alba quien, con su intervención, allanó a las estrellas en las filas aliadas. En agosto de 1940, nos cuenta De Wohl, en su libro, el duque de Alba le invitó a cenar en la Embajada de España. Entre los comensales se hallaba en la histórica ocasión lord Halifax, entonces secretario del Foreign Office, y en el curso de la cena el duque rogó al intérprete de los arcanos celestiales contase "todo sobre los horoscopos de Hitler a lord Halifax". A partir de este momento la carrera de De Wohl fue rápida. Muy pronto el Ministerio de la Guerra lo instaló en un departamento del Hotel Grosvenor, de Londres, a conferirle el rango de capitán y con el uniforme le asignó un buen sueldo, que un oficial de enlace le llevaba con puntualidad solar todos los meses.

A partir de entonces, la Gran Bretaña tuvo, pues, un astrólogo de Estado a su servicio. El cual astrólogo de Estado pasó largos meses tomándole el pulso a las estrellas para diagnosticar, si no os males de la tierra, por lo menos lo que Hitler

La importancia de las cosas con "erre" En París hay una academia para hombres públicos, donde se enseña a pronunciarlas Y también las ostras tienen "erre"



PARIS. — (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel de Agustín.) — Ahora resulta que en Francia son muy importantes las cosas con erre. Antes solamente para los golosos y los sibaritas merecían cierta atención las erres en los meses, porque con ellas vienen las ostras. La ostra en París es un elemento de consideración. Hay restaurantes que tienen fama por sus buenas ostras y la gente acude a ellos al sólo fin de darse un banquete de crustáceos. Con el anuncio de septiembre afluyeron a la capital francesa cientos de miles de docenas de ostras. Unas, traídas del Finisterre; otras de Portugal; otras del Paso de Calais, de Holanda y de distintas costas del Atlántico. La ostricultura es también una industria en el país,

tan importante como la sombrerería, por ejemplo, y una estadística ha demostrado que por cada sombrero que se vende se consumen mil docenas de ostras. Y todo francés lleva sombrero. Las ostras más baratas cuestan a 150 francos la docena, o sea, alrededor de las veinte pesetas. Este precio, naturalmente, en los puertos destinados al comercio del marisco, porque en un restaurante, como mínimo, pagarán el doble. La calidad va en razón directa del color. Cuanto más clara y más planas, de más alto precio son. Esa ostra gris, retorcida y maciza como un pedrusco, se cotiza a bajo precio, pero las claritas de Cancale y las cast blancas de Marennes valen este año a quinientos francos la docena, que traducidos a buen cambio son sesenta pesetas. Respetando la costumbre de pedir las ostras como aperitivo, las ostras nos garantizan un impuesto previo de mil francos en cada comida y contribuyen, como ustedes ven, a dar importancia a las cosas con erre.

Porque ya hemos dicho que las erres alcanzan categoría de problema en el país. Desde 1934 funciona en París una Academia destinada exclusivamente a enseñar a "rodar las erres" a los hombres que deben hablar en público. Actores, políticos, predicadores y locutores aprenden para mejorar su dicción a decir "treinta y tres", a repetir "carros corrian", sin mezclarse ninguna g, como es costumbre entre franceses, y a exclamar "bravot" sin olvidarse la erre debajo de la lengua.

Durante muchos años, tan dificultosa letra ha sido tema de discusiones y de burlas. El francés de París se considera ridículo diciendo algo con este característico sonido. Si aparecía en una película un taxi y el chófer hablaba, como le hicieran pronunciar la erre era para dar a entender que se trataba de un emigrado ruso. Fernandel, con acento del sur, dice también erre, y las murmuraciones afirman que Marcel Pagnol la escribe incluso en sus obras; pero, desde luego, hay dudas de que otro autor haya empleado esta letra, porque de ser así aparecería en los labios de los intérpretes. Los vascos de Francia hablan también señalando las erres, y suena tan característico que un refrán popular dice en francés: "Usted habla como una vaca española". Aunque el uso lo haya deformado y ahora la gente dice al encontrar las erres: "Usted pronuncia como una vaca española", cosa que al carecer de sentido no está falta de intención. Pero "la vaca española" acabó por imponerse, y en la actualidad son los grandes hombres de Francia los que están dispuestos a pagar el tributo a su deficiencia aprendiendo a decir "ra, re, ri, ro, ru", como cualquier niño de párvulos.

El presidente de la Conferencia comunicó a los asistentes el acto de la firma, desde la tribuna presidencial, el sentimiento que producía la ausencia del delegado español señor Pío que falleció en Ginebra. El último momento de su vida, el ministro plenipotenciario de España en Ginebra, don Pío, el secretario, don Calzada. Durante la ceremonia, 25 pronunciaron discursos de homenaje, el general de Cultura don UNESCO, M. Thomas, y el presidente de la Conferencia, don Bolla. España, además del reconocimiento de su idioma oficial y auténtico del con el firmado, ha sido elegida miembro del Comité Intergubernamental, restringido, que será, en contacto con la UNESCO, el buen funcionamiento del

"La fuerza de nuestros enemigos está en nuestra falta de acción" Continúan las Conversaciones Católicas de San Sebastián

San Sebastián, 10. — En el Palacio de la Diputación Provincial se ha celebrado esta mañana la sexta sesión de las conversaciones católicas internacionales. En esta sesión se ha tratado del tema "Cómo perfeccionar la eficacia temporal del cristianismo". Intervino el señor Rovirosa. Existe un silogismo que el cristianismo tiene que realizar. La proposición mayor va a cargo de la jerarquía en enseñanzas y ciencias. La proposición menor es obra exclusiva de los seglares. De estas dos proposiciones se obtendrá la verdadera eficacia del cristianismo. El señor Rovirosa pidió una estrecha colaboración entre los intelectuales y los obreros. El Obispo de Córdoba confirmó lo expuesto por el señor Rovirosa y al Padre Irujo

arrioz afirmó que tenemos que crear la mitia en acción. El señor Fracer dijo que la misión principal de la Iglesia es hoy ganar a los obreros. "La fuerza de nuestros enemigos —dice— está en nuestra falta de acción." Cifra.

EL TURISMO VA HACIA LA SILLA DE FELIPE II En "FOTOS"

Penalizaciones e incierto fin de un joven aventurero en el selva brasileña, que comió carne cruda de papagayo y tuvo que matar a su perro, enloquecido por el hambre En "FOTOS"

Berlin SOLDADOS SOVIETICOS CIERRAN EL PASO a las patrullas aliadas de socorro

Berlin, 10. (Urgente.) — Las autoridades soviéticas de la mania oriental han vuelto a plantar su prohibición de tráfico de patrullas de socorro aliadas, que prestan servicios en un corto trecho a través del territorio alemán que separa a los dos sectores norteamericanos. Soldados soviéticos y miembros de la policía popular han obligado a regresar a las patrullas aliadas en los puestos de control de Drei Linden, en el borde del sector norteamericano en Berlín. Tanto las patrullas británicas como norteamericanas dirigidas a sus puestos de socorro hubieron de abandonar gran carretera y hacer un largo recorrido por carreteras secundarias en mal estado hasta a sus puestos de control. Los soviets detuvieron a cuatro de estas patrullas de medianoche y las obligaron a la ruta sin dificultad, ya que en este momento no se encuentran en la carretera patrullas algunas soviéticas de la policía oriental. Las detenciones de este tipo indican que lo de la medianoche no constituyó un precedente. —Efe.

FIRMA de CONVENIO INTERNACIONAL derechos de autor Fue redactado español, francés e inglés

Ginebra, 10. — El texto del convenio sobre derechos de autor, firmado en esta ciudad, ha sido redactado en español, francés e inglés. El convenio reconoce a las delegaciones españolas el derecho de voto en la Conferencia Internacional de Ginebra, que este efecto convocó la UNESCO. Por parte de España firmó el ministro plenipotenciario de España en Ginebra, don Pío, el secretario, don Calzada. Durante la ceremonia, 25 pronunciaron discursos de homenaje, el general de Cultura don UNESCO, M. Thomas, y el presidente de la Conferencia, don Bolla. España, además del reconocimiento de su idioma oficial y auténtico del con el firmado, ha sido elegida miembro del Comité Intergubernamental, restringido, que será, en contacto con la UNESCO, el buen funcionamiento del

Ultima hora deportiva FINAL de los campeonatos de pelota vasca

ESPAÑA, PRIMERA DE LA CLASIFICACION TRAS VENCER A MEXICO EN CESTA-PUNTO La última sesión de estos campeonatos se celebró en el Frontón de Urumea, que, al igual que el anterior, ofreció un lleno absoluto y animación también inusitada. En el Urumea se disputó la final de cesta-punto, representada por el equipo de los hermanos Balet, y a cargo de Barrera y Parayón. El partido de la cesta-punto, ofreció características principales de carácter defensivo y ofensivo por parte de los españoles, que desbordaron a los contrarios. Ten ha sido así que los hermanos Balet jugaron en forma inquietud, llegando al final del partido, cuando los jugadores mexicanos tenían veinte. La victoria de España fue acogida con el natural jubilo del apoteósico el griterío de los aficionados que llenaban el frontón. Terminado el partido, se dio lugar a la clasificación general de los jugadores, que ha quedado de la siguiente manera: 1.º España. 2.º Francia. 3.º Argentina. 4.º Uruguay. 5.º México. 6.º Filipinas. 7.º Cuba. 8.º Italia. A continuación y en el centro de la cancha, se procedió a la entrega de los distintos premios, en un día de grandes ovaciones dirigidas a los vencedores.

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.