

HOJA DE CALENDARIO

ABRIL

7

Sol 5'49-18'46.—Luna 15'49-4'14
C. creciente.—L. llena, el día 10

MIERCOLES

Santo
San Juan Bta. de la Salle.

DIARIO de AVISOS

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA
CURSO SOBRE ENVASE Y EMBALAJE

El Instituto Español de Envase y Embalaje S.A. nos ha comunicado que recientemente ha terminado con mucho éxito en la Cámara de Comercio e Industria de Madrid. La Corporación vería con agrado el desarrollo de un curso similar en Zaragoza pero antes de su organización quisiera conocer a este respecto el criterio de los posibles interesados.

Como en general todos los productos se ven afectados en el transporte por el envase y embalaje, en principio, los sectores a los cuales pudiera interesar son los siguientes:

- Frutos y productos hortícolas.
- Pequeño material eléctrico y electrodomésticos.
- Cristalería, vidrio y cerámica.
- Libros y revistas.

- Juguetes y artículos de deporte y camping.
- Material de precisión.
- Perfumería y cosmética.
- Especialidades farmacéuticas.
- Aceites minerales y otros productos de entretenimiento del automóvil.
- Productos alimenticios.
- Flores y objetos de regalo.
- Pinturas y barnices.
- Material fotográfico.
- Detergentes.
- Artículos de óptica.

Los industriales y comerciantes que deseen participar en el mencionado Curso pueden pasarse por la Cámara de Comercio para ampliarles información sobre condiciones del mismo, programa matrícula, etc.

PROGRAMAS DE LAS EMISORAS LOCALES

RADIO ZARAGOZA

11,00: Este pequeño mundo, por José Juan Chicón
14,00: La radio marcha. Realiza: Enrique Calvo.
20,00: Conferencia cuaresmal, a cargo de D. Juan María Barceló
21,30: Ondas de arte, por Miguel Angel Albareda
23,00: Los estrenos. Desde el género chico a la zarzuela grande. Hoy: "La Dolorosa". Realiza, Manuel Serrano.

RADIO POPULAR DE ZARAGOZA

15,00.— Alrededor del reloj, con... Plácido Serrano.
16,00.— Concierto
17,00.— Mensajes hechos canción
18,00.— Al otro mundo
18,30.— La música de Europa: Italia
19,00.— La hora Francis
20,15.— Pop instrumental
21,00.— La isla de la calma. Presenta Manuel Pérez Lafarga
23,00.— El alma de la música
23,55.— Palabras para el silencio. Todos nuestros programas se emiten también en F.M. 97,8 megaciclos.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN ZARAGOZA

10,05.— Música barroca
11,05.— Protagonistas: Nosotros
12,00.— Angelus Oración del siglo XX
13,05.— Discoteca 71
13,30.— Aragón al día. Diario hablado local
14,00.— Música en LP
14,30.— Segundo diario hablado
15,00.— Alta fidelidad
16,05.— Ronda de Hispanoamérica
16,30.— Camino de Betania
17,08.— Ciclo de música religiosa
18,05.— Para vosotros jóvenes
20,30.— Transmisión directa del Festival de Pascua desde Salzburgo
22,00.— Tercer diario hablado
22,30.— Bajo el signo de la cruz

24,00.— "24 horas" informativo-resumen
0,35.— Meditación religiosa
0,38.— Serenata
1,00.— Música y noticias
1,30.— Nocturno español
3,10.— Cierre de la estación

RADIO JUVENTUD DE ZARAGOZA

7,00.— Al que madruga...
8,00.— Música informativa.—(Con música dinámica e información hora y temperatura).
9,35.— La canción del día
12,05.— Arjona 71
13,50.— Gardelito (Martínez).
14,01.— La ciudad.—(Información ciudadana).
15,05.— Radio club (Declaración de la semana).
16,01.— Confidencias.
17,03.— Gaceta de París.
19,01.— La ballena alegre.
19,30.— Catorce aciertos.
20,00.— El rosario en familia.
20,30.— Así es la mar.
22,30.— La hora deportiva.—(Con Carlos Otero).
23,01.— El concierto.
0,01.— Nocturno musical.

ASOCIACION PROVINCIAL DE AMAS DE CASA DE ZARAGOZA

II CONCURSO NACIONAL DE MENUS FAMILIARES

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes nos comunica este II Concurso Nacional abierto a la participación de cuantas Amas de Casa lo deseen. Se trata, no sólo de valorar los conocimientos culinarios sino que intenta potenciar la capacidad organizativa y contrastar su habilidad con el logro de una alimentación sana, suficientemente y equilibrada.

Con gastos de desplazamientos y estancias de tres días para dos personas,

- 1.— Premio: Veinticinco mil pesetas,
 - 2.— Premio: quince mil pesetas,
 - 3.— Premio: Ocho mil pesetas,
- Las restantes siete Amas de Casa; Cinco Mil pesetas,

El plazo de admisión de concursantes termina el 12 de Abril del presente año.

Para más detalles dirigirse a Asociación Provincial de Amas de Casa, Coso 86-Primero, de cuatro a seis

Zaragoza, 5 Abril 1971

DIVULGAN SU CORRESPONDENCIA

a "ARAGON/exprés"

AL APARTADO, 39 ZARAGOZA

INSTITUCION NACIONAL DE PREVISION MUTUALIDAD AGRARIA

ENTREGA de CHEQUES COMPLEMENTARIOS para el COBRO de los AUMENTOS de PENSION

Habiendo sido aumentadas las pensiones de Vejez, Invalidez y Supervivencia anteriores a 1 de Enero de 1971, en el Régimen Especial Agrario de la Seguridad Social, según Orden del Ministerio de Trabajo, de 8 de enero de dicho año, se han confeccionado cheques complementarios para el cobro de este aumento por el período de enero a junio del corriente año, los cuales serán distribuidos a los perceptores durante los días que a continuación se indican:

- Día 13 de Abril, del número 1 al número 21.152
- Día 14 de Abril, del número 21.153 al número 34.961
- Día 15 de Abril, del número 34.962 al número 59.342
- Día 16 de Abril, del número 59.343 al número 190.207
- Día 19 de Abril, del número 190.208 al número 284.932
- Día 20 de Abril, del número 284.933 al número final.

Los interesados deberán presentarse personalmente en la Delegación Provincial de este Instituto Nacional de Previsión, Paseo de María Agustín, núm. 16, en horas de 5 a 8 de la tarde, provistos del Documento Nacional de Identidad, Carnet ó Título de pensionista y cheques pendientes de cobro del año en curso.

Al retirar dichos cheques deberán comprobar que están comprendidos de las mensualidades de enero a junio, ambos inclusive, ya que una vez retirados no se admitirán reclamaciones.

Quienes no puedan presentarse en dichas fechas, podrán hacerlo durante los días 21, 22 y 23 del corriente mes de abril, a las mismas horas.

En breve recibirán los beneficiarios residentes en las localidades de esta provincia sus respectivos cheques, por conducto de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos.— EL DIRECTOR PROVINCIAL.

PROXIMAS TRANSMISIONES SINFONICAS DE RADIO NACIONAL

Durante la próxima semana, Radio Nacional de España, realizará las transmisiones sinfónicas directas siguientes:

Miércoles, día 7, a las ocho y media de la noche, por el Programa Nacional, el Festival de Pascua desde Salzburgo. Beethoven: "Novena sinfónica", por la Orquesta Filarmónica de Berlín. Director: H. Von Karajan. Asociación de los Amigos de la Música, G. Janowitz, Ana Reynolds, H. Brillioth y Karl Ridderbusch.

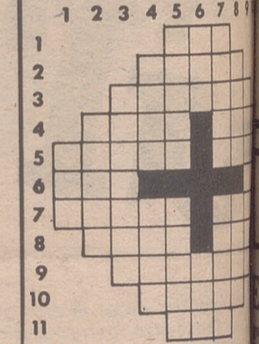
Sábado día 10, a las cinco de la tarde, por el Programa Nacional, Festival de Pascua de Salzburgo. Beethoven "Triple concierto" Stramues: "Vida de héroe", por la Orquesta Filarmónica de Berlín. Director: H. von Karajan.

Este mismo día, a las tres y media de la tarde, el concierto de la Semana de Música Religiosa de Cuenca, "Juana de Arco en la hoguera", de Honegger, por el Orfeón Vergarés y Orquesta de la RTVE, dirigida por Odón Alonso. Este concierto será transmitido por el Tercer Programa.

TELEFONOS DE URGENCIA

AMBULANCIAS	
Casa Socorro.....	223915
Cruz Roja	227803
SEGURIDAD SOCIAL	
(Servicio Urgencia)	215996
BOMBEROS.....	
	222222
CASAS SOCORRO	
Paseo de la Mina, 9	223915
Facultad de Medicina.....	235400
Padre Manjón, 1.....	331200
ELECTRICAS	
REUNIDAS.....	221907
GAS COMPAÑIA.....	221567
GUARDIA CIVIL.....	
	292080
HOSPITALES	
Cífnico.....	235400
Cruz Roja	224884
Militar.....	250807
Nuestra Sra. de Gracia	221965
Residencia J. Antonio.....	251700
POLICIA.....	
	091

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1. Polvillo de la antena flores.— 3. Cualquiera hombre que hace a este premio.— 4. Lugar subterráneo en donde se guarda otros granos.— Unir.— 5. Para Colas.— 6. Adverbio. Recipiente donde se pisan para obtener el mosto.— 8. Corta. Anarses. Advertencias, amonestaciones.— 10. Receptáculos de tela, etc., generalmente rectangulares y abiertos por los lados.— 11. Nivel.

VERTICALES: 1. Enfermedad.— 2. Defraudación. hurtos.— 3. Moderar, apaciguar. Cabello.— Estropajo. Papagayos. Afeitar.— 7. Árabe. Adverbio. 7. Dama. Especie de huecos que se usan en las moléculas de los compuestos.— 9. Repeticiones de un mismo sonido.— 10. Noche.— 11. Astro.

SOLUCION AL NUMERO ANTERIOR
HORIZONTALES: 1. Polvillo de la antena. 2. Vaina.— 3. Carreta.— 4. Gema.— 5. Damos. Anarses. 6. Corta. 7. Radas. 8. Advertencias, amonestaciones. 9. Repeticiones de un mismo sonido. 10. Noche. 11. Astro.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Albareda, 21 (Ebrosa): Bernal, teléfono 215996
fonso 1, 35: Pey Dehesa, tel. 223667; Ayda San Juan, tel. 223667; Francés, tel. 231894; Boggiero, 182: Sampedro, tel. 224376; Camino la Mosquetera, 162: Laga, tel. 224376; y Gamboa, 36: Castán L., teléfono 296751; Coronado, 19: Garín, tel. 251408; Coso, 90: Puncel, tel. 224443; Diez de Agosto, 4 (B. Cotón): Alva, tel. 274443; Gotor, 29: García Duque, tel. 274443; Monasterio (Torrero): Serrago Gracia, tel. 375735; Monasterio, 29: Serrago Gracia, tel. 218043; Pedro M. Ric, tel. 214831; Sobrarbe, 1 (Arrabal): Cortacans, tel. 214831.

Las Farmacias de letra negra están abiertas día y noche.

Servicio de Oxigenoterapia: Te. 257253

ARAGON expres

¿Diario de la mañana?

Son muchas las sugerencias que venimos recibiendo para transformar "ARAGON/exprés" en diario de la mañana. Pero nos gustaría conocer la opinión masiva de nuestros lectores, antes de decidir porque el cambio supondría inevitablemente una considerable ampliación de nuestros talleres con la importación de un nuevo cuerpo de rotativa, para poder publicar mayor número de páginas. Por eso, rogamos a nuestros amigos lectores que recorten y nos envíen cumplimentado el siguiente Boletín, a Marcial, 2 - Zaragoza

Don..... domiciliado en..... piensa que ARAGON/exprés debe de salir

POR LA MAÑANA **POR LA TARDE**

Táchese lo que no proceda Muchas gracias.

ARAGON/exprés", corresponderá a la gentileza de todos los amables comunicantes, considerándoles durante un mes como suscriptores de honor de nuestro periódico que lo recibirán gratuitamente en su domicilio cualquiera que sea el lugar de España en que residan.

OPINION

Carta de José M.^a Zaldívar

Amigo Aranguren:

Preguntas, desde tu glosa, qué fue de aquella convocatoria de reunión de los Procuradores aragoneses, Zaragoza, y de la que nada se supo.

Agradezco tu referencia a mi persona; más aún, tu interés sobre esa necesidad de aportación comunitaria entre los que representamos a Aragón.

Cuanto puedo decirte es que convoqué directamente por carta, a todos los compañeros en Cortes, bien aragoneses, bien con la representatividad de lo aragonés.

La reunión iba a tener lugar en la Casa del Deán, La Caja de Ahorros, una vez más, nos acogería como la sabe hacerlo. Tras de asistir a la misa en el Pilar, que celebraría el Dr. Cantero, nos reuniríamos en sesiones de mañana y tarde, con sugerencia de temas que me había permitido acompañar a cada citación.

Por diversos motivos, la mayoría de mis compañeros me comunicaron que, lamentándolo mucho, no podían asistir. Como la reunión iba a resumirse a unos pocos —don Pedro, Pardo Canalís, Martínez Arzuaga, Pizarro y Esponera; Baringo y Horno, si mal no recuerdo, todavía no habían jurado cargo— me por suspenderla.

Me consta el interés de todos ellos a las cosas de Aragón. Y su atención personal al contestarme. Tal vez la culpa fuese mía al no acertar con el día conveniente. De todas formas, estoy contigo en que una inteligencia entre los hombres representativos —por cuna y cargo— de Aragón, se hace necesaria.

La otra tarde en Las Cortes, los Procuradores gallegos lo demostraron. Sin distinción de matices o naturas, dijeron NO al proyecto del Gobierno sobre Arosa. Fue hermosa aquella unanimidad regional.

Con un saludo de:

Salario mínimo, salario convenido y... precios

El día primero del mes que ahora se inicia entró en vigor el nuevo salario mínimo de pesetas. Pocas horas después empezó a hablar la prensa de subidas de precios. Algunos habían subido previsora ya. Casi simultáneamente con la publicación de las nuevas remuneraciones se ha concretado que éstas, para las empresas, son muy superiores a las que el trabajador va a percibir en mano; que añadido a la base salarial se añaden otros elementos de pago (como primas, pluses convenio y horas extraordinarias) el total es más alto que el mínimo.

así, ¿qué interés iban a tener tales convenios? El concepto de salario mínimo y el de salario pactado colectivamente no pueden confundirse, por la misma razón que no cabe someter al mismo tratamiento doctrinal ni jurídico ninguno de los anteriores con el salario establecido mediante contrato individual entre el trabajador y la empresa.

Si, además de esto, resultara que el salario total correspondiente a la categoría laboral mínima fijado por convenio fuera inferior a las necesidades ciertas del trabajador, la involucración sería inadmisiblemente por una razón más.

zadamente se ha reconocido inferior a las necesidades mínimas) es otro problema; la responsabilidad de cuya solución incumbe al Gobierno. Lo que pasa es que si el salario mínimo legal queda declaradamente por tan debajo de las necesidades reconocidas, el problema rebasa los límites de una política de salarios y aun de una política económica, para entrar en el ámbito de la política general, sin adjetivos. Que el número de trabajadores afectados por el salario mínimo disminuya sensiblemente es de gran importancia, pero no cambia cualitativamente los términos de la cuestión.

ES indiscutible que las horas extraordinarias aumentan los ingresos del trabajador. Pero las horas extraordinarias tienen legalmente un número limitado y, por otra parte, no son obligatorias para quien puede hacerlas, por lo que no cabe hablar de ellas en este caso sin desconocer los preceptos legales universalmente reconocidos desde hace muchos años en materia de jornada laboral.

Lo mismo cabe decir de las primas, la antigüedad y la participación en beneficios, que no todos los trabajadores tienen. Ni aun en los casos en que existen está demostrado ni mucho menos (se pueden presentar casos en los que lo cierto es cabalmente lo contrario) que con ellas se llene el "agujero" que queda entre salario mínimo y necesidades.

El salario familiar no es tampoco la suma de los salarios que ganan todos los miembros de la familia.

QUE, en las circunstancias actuales de España, no haya sido posible establecer un salario mínimo superior a 136 pesetas en mano (que autori-

¿CUANTAS TORRES DE VALENCIA HAY EN ESPAÑA?

La decisión del Ayuntamiento de Madrid de demoler la Torre de Valencia, pasa a constituirse en uno de los temas más apasionantes de los últimos meses. Varios motivos contribuyen a ello. Pero acaso, el más palpitante de todos sea la posibilidad de que a lo largo de España hay bastantes "Torres de Valencia".

El caso madrileño merece un estudio detenido y el Consejo de Estado emitirá su dictamen definitivo en el momento oportuno. Pero como muy bien sostenía ayer "Nuevo Diario", hay que exigir responsabilidades personales. A estas alturas, ¿Cómo se explica el hecho de que el Ayuntamiento madrileño aprobase en mil novecientos sesenta y siete a través de la Gerencia de Urbanismo el proyecto y una vez hecho éste realidad, se ordene mediante la vía oficial suspender la licencia de la obra? Francamente no lo comprendemos.

Y lo más sintomático de esta situación radica en que no es el caso único que se da en España. No hace mucho tiempo se procedió al derribo de un gran hotel en Ibiza. En distintas provincias empieza a amenazarse con la posibilidad de aplicar la Ley en su más riguroso sentido y a la espada de Damocles resurse otra vez amenazadora.

¿Qué produce esta situación? Sin ninguna duda, nerviosismo. Somos los primeros defensores de que se aplique la Ley. Pero a su debido tiempo. Y si un edificio, sea en Madrid, sea en Zaragoza en cualquier otro punto español, se derriba porque no cumple lo estipulado por la Ley, habrá que estudiar el caso a fondo. Y castigar severamente a todos los responsables, que a este paso empezamos a sospechar no se trata solamente de determinados constructores, sino también de ciertas autoridades.

Hay una pregunta clara, que nos gustaría nos la respondieran aquellos a quienes afecta directamente: ¿Por qué se aprueban obras que una vez prácticamente terminadas, se manda demolerlas? La Torre de Valencia será objeto de estudio. Naturalmente la Ley se deberá aplicar. Pero creemos que esa Ley debe aplicarse en todo momento. Y en el supuesto de que sea deficiente, habrá que mejorarla. Lo que no se puede permitir es el llegar al estado actual de nerviosismo que se está impregnando en el ramo de la construcción.

J. L. ARANGUREN EGOZKUE.



—Oye abuela... ¿Los niños que se mueren antes de bautizar van al Limbo?
—No. Eso era antes del Concilio. Ahora ya sólo están en el Limbo los que esperan la apertura.

(Exclusiva para "ARAGON/exprés").

MAS LOCALES
"24 horas"
resumen
edición religiosa
prenata
úsica y noticias
octurno español
er de la estación
DIO JUVENTUD
ZARAGOZA
Al que madruga...
0 0 . — M u i
-(Con música
información de
peratura).
La canción del
Arjoma 71.
— Graderio-
— La ciudad
nación ciudadana
Radio club (Dob
Confidencias.
Gaceta de París.
La ballena alegre
Catorce aciertos.
El rosario en fam
Así es la mar.
— La joya
Con Carlos O'Neil
El concierto.
Nocturno música.
UCIGRAMA
4 5 6 7 8
ZONTALES: 1.
lo de la antea
3. Cualquier
que hace a éste
4. Lugar subte
onde se guarda
inos.— Unir.— 5.
6. Adverbio. T
te donde se pla
tener el mosto.
rta. Anarar
cias, amonesta
péculos de tel
generalmente d
ar y abierlos p
— 11. Nivel.
RTICALE
dad.— 2. Defra
3. Moderar, apa
o.— Estropea
os. Afeitár. 6.
Adverbio. 7.
de huecos que
culas de los cas
Repeticiones de
os grandes. 10.
SOLUCION AL
MERO ANTERIO
ZONTALES: 1.
— 3. Carreta.—
5. Damos. Asi
r.— 7. Radas. T
no.— 9. Nobe
11. Oía.
ICALES: 1.
3. Comodin.—
5. Raros. Sabio.
ga. Trena.— 10.
9; Amilana.— 11.
RDIA
NA A 11 NO
i, teléfono 212
567; Avda San
82: Sampoer
etera, 162; Les
296751; Corva
90: Puncel. H
lva, tel. 37393
l. 274443; G
5735; Monst
dro M. R. 38
Cortacans, tel.
tán abiertas d
e. 257253
ES, 7 DE ABRIL
ARAGON/exprés, 7 DE ABRIL DE 1971

CONTRASTE DE PARECERES

● LOS ANUNCIOS PARA VENDER PISOS

La taimería, magaña, matrería, camándula, maturranga o astucia vergonzante con que se desenvuelven los anuncios de ventas de pisos, es a la par que proverbial, incomprensible en un país tan serio como éste.

¡Cien mil pesetas de entrada! —pregonan los ínclitos de la plusvalía— ¡y resto en 70 mensualidades a 5.000 pesetas! Y el lector ingenuo que acude a donde le ordena el anuncio comprueba decepcionado que a la entrada debe añadir una reentrada de doscientas mil pesetas cuando le entreguen las llaves, amén de que existe una generosa hipoteca de... pongamos otras cien mil, por poner algo, que no se la salta el director de una sucursal bancaria. A la vista de ello, echa las cuentas de la vieja, inclina la cabeza y se retira ciscándose en quien le obligó a perder unas horas omitiendo tales «detalles sin importancia».

Otra cosa que puede ocurrir, y esto también lo hemos sufrido en nuestras carnes pecadoras, es que al solicitar información en la Oficina de Ventas ni siquiera mencionen lo de la hipoteca. Pues así pueden lograr dos cosas: a) Que el interesado se fije solamente en la entrada, la reentrada y mensualidades, considere que pueda hacer frente a los pagos, y pique, encontrándose cuando ya no haya remedio con que las mensualidades suben un buen trozo más de lo que pensaba. b) Que pierda otra vez el tiempo volviendo a la oficina y enterándose, al ir a firmar los papeles, de la existencia de una hipoteca a la que no puede hacer frente por estar ya su economía demasiado apretada.

En ambos casos el individuo, más cabreado que una mona, piensa que bien podría ponerse remedio a tales omisiones. O sea, que por quien corresponda se obligue a las inmobiliarias a especificar en sus anuncios TODO lo que el futuro esquilmo debe pagar. Así mucha gente se evitaría el tener que efectuar viajes en balde. Pues los viajes en balde cuestan tiempo, dinero y, sobre todo, ilusiones.

“LA CODORNIZ”

● ALGO NO FUNCIONA

¿Qué es lo que no funciona, en las relaciones comerciales hispano-norteamericanas? Los que pensaban que los acuerdos de amistad y cooperación iban a arreglarlo todo, deben sentirse defraudados. El hecho es que el espectacular déficit de nuestro comercio con USA parece estar en una vía muerta. El ministro Fontana Codina, tras su visita a los Estados Unidos, se ha manifestado «moderadamente optimista». Ello, si se desgaja del lenguaje diplomático, viene a significar que ningún problema ha

sido resuelto. No se trata ya de conseguir preferencias sectoriales, sino de que nuestro país, que tan alto precio paga, reciba un trato de favor generalizado. Ni siquiera parece lógico para lo grarlo ofrecer condiciones «especiales» a los invasores americanos. Los mecanismos de amistad y cooperación deben funcionar automáticamente, sin exigir a nuestro país más de lo que ya está dando, que —por si alguien lo olvida— es mucho.

Gayga, en “EL EUROPEO”

● RIDICULO

«Resulta ridículo, realmente, a estas alturas, llamar señorita a una fémina que, pongamos por caso, viste la toga de abogado, o ejerce la noble función de médico, o se sienta al volante de un autobús, o está investida de juez o luce un uniforme de guardia urbano».

“LA VANGUARDIA”

● SANGRE FRIA

Sería un absurdo financiero y político reducir hoy brusca y política, a la estrategia, es mucho mejor sangre fría que cabezas calientes.

“YA”

● NUEVAS PALABRAS

Nuevas situaciones requieren nuevas palabras para definir las mientras llega la solución. Por ejemplo, se ha puesto en circulación la palabra ESTAMFLACION que designa a una situación que, por lo visto, se da en casi todo el mundo y que es la siguiente: por un lado, persiste la inflación y por otro, la recesión. Es decir los precios suben, pero aumentan también los stocks, no desaparece el estancamiento. Bueno será ir pensando en las siguientes palabras:

PLUSMERMA:

Dícese de lo que sale perdiendo el ciudadano cuando le aumentan el sueldo y co-

mo consecuencia de ellos suben los precios.

NOTIRRUMOR:

Designa a la noticia que circula como rumor o al rumor que circula como noticia, indistintamente.

UNIPLURALISMO:

Pluralismo único. SOCIALISMOLE: Socialismo a la española. COYUNDURA:

Palabra para designar a las coyunturas que no se acaban.

EPISTOPOLITICA:

Acción de dedicarse a la política, a base de escribir cartas.

SOCIEDAD DE CONHUMO:

Engloba los conceptos de sociedad de consumo y de

contaminación atmosférica.

ASOCIACIONES: Asociaciones contra las asociaciones.

PAIS DESAROLADO:

País que no es subdesarrollado, pero que aún le falta algo para ser país desarrollado.

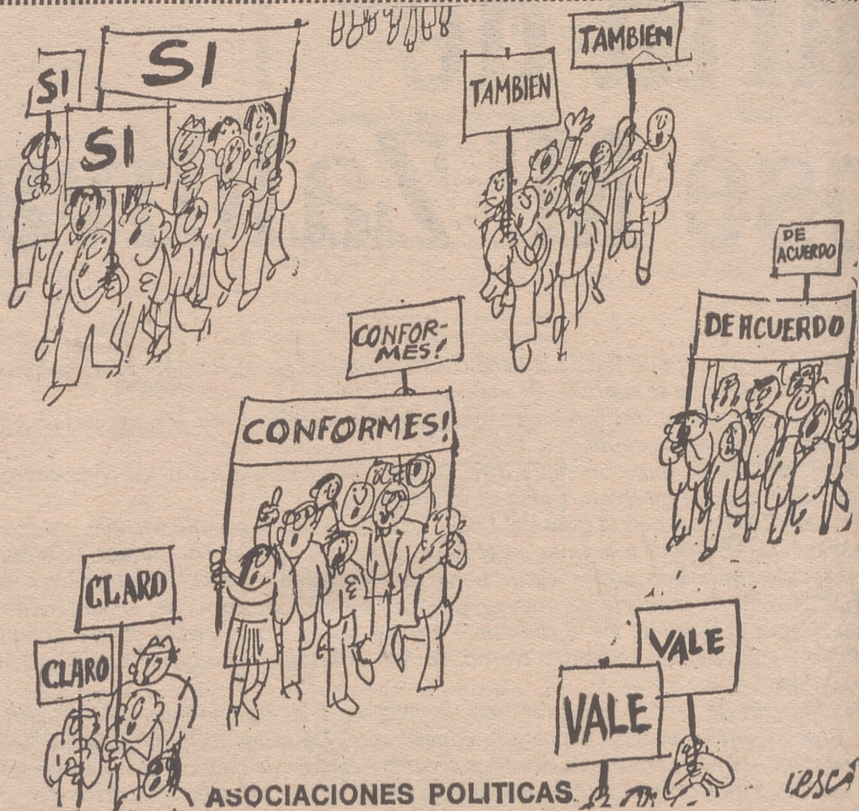
DERREICH - A:

Extrema derecha.

STANOLIVERISMO:

Palabra a aplicar a las estructuras socio-económicas y que hacen posible la existencia de gordos y flacos, siendo los gordos los que siempre ordenan hacer cosas a los flacos.

Turnes, en “TELE-EXPRES”



Cesc, en “EL CORREO CATALAN”

MARXISMO Y SOCIALISMO

“Es o resulta obvio que el socialismo no es, de suyo, comunismo. Es o resulta obvio que el comunismo no es, de suyo, el único socialismo posible. Es obvio o resulta obvio que, en el pensamiento de José Antonio estas dos manifestaciones —socialismo y comunismo— no son identificables ni analogables.

Lo que sucede, en términos políticos, es que el vocablo, y su descarga social, ha sido monopolizado por el socialismo comunista con tal presión que incluso el llamado socialismo cristiano es a veces entendido como socialismo-comunista-cristiano. Sí, ya sé que no es lícita en términos teóricos, o filosóficos, o de filosofía social, la usurpación comunista del vocablo, pero habrá que contar con la confusión previa, malhadada, pero efectiva. En los países subdesarrollados, y particularmente en los países de Hispanoamérica, la confusión es alarmante.

No deja de ser curioso que Pío XI declarara que “nadie puede ser al mismo tiempo buen católico y verdadero socialismo falso, admisible, sino otro socialista”. Pío XI por verdadero socialista entendía el socialismo verdadero, entonces, es decir, el radical, es decir, el que, en su tiempo, era considerado como el verdadero. Pero este prudentísimo adjetivo delata a las claras que cabe no un socia-

lismo que, al no coincidir con el denunciado por Pío XI, no es condenado en la “Cuadragésimo Año”.

Se presentan, pues, diversas formas de socialismo. La forma que no se someta a la dialéctica marxista es cuestionable, pero no repudiable. Lo que importa saber —y sé que me repito— es si podremos lograr, ante gentes que no matizan, la matización necesaria frente al comunismo y ofrecer seguridades de que no es una capitulación. Todo dependerá de la educación social y política del pueblo. En otros países europeos, la cosa está bien clara. Incluso cabe que en Alemania, o en Inglaterra, o en Suecia la claridad frente al socialismo sea interpretado en disyuntiva o como capitalismo. Pero en España habremos de alzar pasión, esfuerzo y vida para que la confusión no se produzca. El temor de que una recuperación del vocablo no se logre es lo que a algunos nos hace preferir un socialismo sindicalista que, en expresión clásica y querida, denominamos nacional-sindicalismo, ya que por nacional, si es español, los valores espirituales quedan a salvo, y por sindicalismo, si es de transformación y participación, encarna las justas aspiraciones socialistas”.

Adolfo Muñoz Alonso, en “ARRIBA”

RAZONES DEL DESINTERES POLITICO

Si el alcalde sigue siendo de nombramiento gubernativo y sigue teniendo una situación tan preeminente y decisiva sobre los concejales, si el Sindicato sigue estando demasiado vinculado a las directrices gubernamentales y, por ejemplo, en la elaboración de sus leyes —como ha ocurrido con la reciente Ley Sindical— no intervienen de manera decisiva los mismos obreros que, al fin y al cabo, son los sujetos jurídicos de esas leyes; si en las elecciones a Cortes es tan escasa la representación realmente electiva y, luego

esta misma representación se siente coartada en sus iniciativas y reuniones y se reduce de verdadero peso a la labor crítica de la prensa no sólo cae en cuenta el vacío, sino que, inversa, el interés por lo político es lógico que sea escaso o prácticamente nulo y el hombre de la calle concentre toda su atención en sus propios negocios, volviéndose cada día más egoísta y menos el «plus» de su atención sobre el deporte falto de valores más espirituales.

“EL NORTE DE CASTILLA”



hablar ver contar...

HABLAN LOS QUE ASCENDIERON AL REAL ZARAGOZA

¿QUE HARIA PARA LLEVAR AL EQUIPO A PRIMERA DIVISION?

GIL RUBIO

Elegir todo jugador con temperamento y facultades
 Contar con José Luis, se sabe el libro como los demás y es de Aragón
 La directiva de Zalba me parece estupenda



propósito de "no dejarla caer", voy a recordar que jugando la Liguilla de Ascenso, contra el Real

LIO Gil Rubio era uno de los jugadores de la cantera". Medio o Indiferentemente el chaval, dando un rendimiento al Real Zaragoza. Se acoplaba a ambos sitios. Y de su clase, tenía y ponía corazón en la

estaba en Vitoria el ascenso. Y se dudó alineación hasta el momento, pero su se lo permitió. el fútbol Julio Gil se dedicó a los poseyendo una en nuestra ciudad, el puede dar sus Contestar a nuestra

haría para llevar al Primera División? llevar al equipo a División, primero con el ochenta por jugadores que tiene Pero tener una corta, lo máximo jugadores, para que los que estén en la se hallen en igualdad de condiciones para jugar. Por difícil en el fútbol contento al que no a la larga son los que campeonatos. segundo lugar, dentro ochenta por ciento, todo jugador con mento y facultades, en la Segunda cuenta mucho el "no dejarla caer". Y a

Oviedo, marcaba yo a aquel gran jugador Alsua y me dijo durante el partido:

"Estos nuestros que juegan siempre la pelota por alto, y vosotros que "no la dejais caer" ¡no cojo una!"

"Ganamos y nos reímos de las palabras de Alsua. Uno a cero a nuestro favor y ese fue uno de los partidos claves para nuestro ascenso a Primera División.

"El entrenador me parece estupendo que se cuente con José Luis por que es hombre con mucha afición, con conocimiento, "se sabe el libro" como los demás y además es de Aragón."

"Si ha de traerse Secretario Técnico Rosendo Hernández ya lo conoce la afición y sabe los resultados que han dado

los jugadores fichados por él.

"Y la Directiva bueno sería contar con aquella que tuvo a su cargo don Cesáreo Alierta, pero eso no puede ser. Así que la Directiva del señor Zalba y los demás componentes me parece estupenda, ya que es joven y con ganas de llevar al equipo nuevamente a la Primera División. Por lo tanto Directiva, Prensa y medios informativos juntos con la afición tenemos que apoyar al equipo con todas nuestras fuerzas. ¡Aupa el Zaragoza!"

Este ha sido su final. Entusiasta el seguidor de hoy del Real Zaragoza aquel medio, rubiales, que tenía clase y ponía corazón en el juego.

Antonio MOLINOS



¡ESTOS SON LOS DEL ASCENSO!

El doctor Pelegrín había reconocido a Gil Rubio y había visto la imposibilidad de que jugara, le sustituyó Comolo que lo hizo magníficamente.

Preocupaba mucho el no poder contar con Gil Rubio, puesto que llevaba una estupenda campaña.

Pero este día 28 de Junio de 1956, Gil no podía participar y serio se queda viendo el partido. Triste y preocupado hasta el final.

Y cuando el señor Bielsa pitó el término del encuentro dió un suspiro y un grito:

— ¡Aupa el Zaragoza!

Después las fotos en abundancia de aquellas escenas llenas de emoción. Los que habían jugado y los que no habían actuado, pero presenciando el encuentro se abrazaban.

¡Que vestuario! Todos gritaban. Y fuera lo mismo. A Gil Rubio le iban más felicitaciones, incluso por los propios actores.

— ¡Maño! Estamos en Primera División.

No tardó en saberse la noticia. El Alcalde de Zaragoza señor Gómez Laguna había dicho:

— Estoy orgulloso del ascenso. Considero que tiene una gran importancia para la economía zaragozana.

Y ya se consideraba un hecho que el Real Zaragoza iba a estrenar un campo de categoría. La Romareda.

Todo era recibir las impresiones que había producido en Zaragoza el triunfo. Continuamente llegaban noticias con llamadas telefónicas. Cada una era una explosión de alegría.

Empuerto por el afecto de todos sus compañeros, Gil se asociaba al grito general de los aragoneses en el campo de Mendizorrosa.

— ¡Aupa el Zaragoza!

HOJAS CAIDAS

¿GARATE AL BARCELONA? ¿SI? ¿NO?

Reproducen en la prensa catalana unos comentarios sobre el gran delantero centro Gárate que dice así: "El Barcelona, que tiene dinero, que siempre lo ha tenido, que lo ha despilfarrado hasta cuando no lo tenía, quiere quitarle al Atlético a Gárate. Lógico. Gárate es el mejor ariete del fútbol español. El propio Kubala lo ha reconocido: "Sin Gárate, el victorioso equipo de Cagliari se desfigura".

¿Cuánto puede valer Gárate en una operación de traspaso? Lo ignoramos. Como hay escasez de arietes del fuste de Gárate, cualquier precio puede ser bueno, incluso el desorbitado y escandalizante.

Pero si el Atlético, que no tiene dinero como el Barcelona, flaquease y se lo dejase arrebatar, le ocurriría exactamente lo mismo que al Barcelona cuando traspasó a Luis Suárez al Inter.

Gárate, para la afición madrileña, para el fútbol de Madrid, es intransferible".

Gárate ¿sí? ¿no? Lo que no cabe duda es que el delantero centro de la Selección es magnífico rematador que envidian muchos.

RONNIE ALLEN NO LEE

El entrenador inglés al que vimos cerca de nosotros presenciando en el Sadar de Pamplona el partido España - Inglaterra de juveniles ha dicho:

"La actitud de la Prensa no me molesta, ya que estoy acostumbrado a no leer la Prensa de Bilbao.

Pues si no lee no sabrá muchas cosas. ¿Verdad?

OTRO EXITO DE LOS CICLISTAS

El Club Ciclista Zaragoza organizó esta carrera que supuso el fin del Trofeo Federación de Ciclismo. El circuito de La Romareda, frente al campo de fútbol y junto a la Feria de Muestras ha sido un verdadero hallazgo por el que hay que felicitar al que se le ocurrió. Los vencedores fueron:

Aficionados: Vencedor absoluto: 1.— Antonio Mallén (El Globo); 2.— José Luis Til (G. Asínez); 3.— Francisco Torrea.

Juveniles: Vencedor absoluto: 1.— G. García Monforte (R. Domar); 2.— José María San José (Morancho); 3.— Angel Sariñena (Anglo)

Entrega de trofeos y un bello escenario que será muy concurrido en cuanto se den cuenta los deportistas de lo bien que se ven las carreras allí

MIGAS EN EL HOGAR NAVARRO

La nueva Directiva ha entrado con pie derecho. Mejor dicho, pretenden los aficionados que entren con buen pie. Prueba de ello es que el Hogar Navarro le han invitado a los futuros directivos a unas migas. Y hoy es el día señalado. Tienen simpatías generales, por ahora.

Y la reunión puede tener mucha miga...

El At. Universitario otra vez en línea



(Foto García LUNA)

SE acuerdan ustedes del legendario At. Universitario? Aquel equipo, que proyectó grandes jugadores a las máximas categorías de nuestro fútbol se perdió, como tantos otros, que vivieron a la sombra del Real Zaragoza.

Ahora vuelve a nacer con total autonomía y se espera que con el tiempo, reverdezca los laureles. Por lo pronto, en la actual Copa Primavera, están dando lecciones de deportividad y bien jugar.

Otra vez en línea el At. Universitario.

¡Qué sea bienvenido!

"El Conde Drácula"

Cine Victoria

Director: Jesús Franco.
Fotografía: Manuel Merino, en panavision y eastmancolor.
Música: Bruno Nicolai.
Coproducción: C. Fenix Film (Madrid), Corona Film (Munich)-Filmara (Roma).



Adaptación de la novela de "El Conde Drácula", de Bram Stoker.

Intérpretes: Christopher Lee, Klaus Kinsky, María Rohm, Hernert Lom, Fred Williams, Soledad Miranda, Jack Taylor, Paul Muller.

Desde aquél lejano "Nosferatu", el cine ha aprovechado muy a menudo —quizá demasiado— el atractivo y terrorífico mundo de los hombres-vampiro. En broma o en serio, la novela de Bram Stoker ha sufrido continuas interpretaciones o ha servido de base para dar rienda suelta a la imaginación de los guionistas.

El tema es desde luego tentador para cualquier cineasta y más si su cine —como ocurre con Jesús Franco— se especializa en esta clase de historias en las que se entremezcla la ficción, el terror, el sadismo y todo ese conjunto de elementos tan taquilleros.

Esta versión española, dirigida por J. Franco, no es mejor que otras ("El Baile de los vampiros", etc.), pero

tampoco desmerece en absoluto. Por el contrario me ha parecido que posee una cierta calidad mínima que habría que exigir siempre en el cine. Las aventuras de este vampiro siguen siendo las mismas de siempre y las situaciones no son en absoluto nuevas, pero a cambio están muy bien narradas y se puede garantizar una buena dosis de pavor y miedo.

En el conjunto se dejan notar algunas lagunas y ciertas situaciones no están del todo explicadas, al menos para quien no conozca la novela.

Lo más interesante y atractivo hay que buscarlo en la estupenda ambientación que ha sabido crearse aprovechando conocidos rincones del Patrimonio Artístico, captados con una buena fotografía —convencional, si se quiere, pero eficaz—, y una adecuada interpretación de numerosos actores internacionales, familiarizados con estos temas.

A.S.M.

LO QUE DICEN LAS ESTRELLAS

DÍA 8 DE ABRIL



ARIES, (21-3, 20-4).— Si no domina su genio puede convertirse en un ser insoportable. Hará nuevos amigos, pero no confíe en ellos.



TAURO, (21-4, 20-5).— Pueden terminar muy mal esas relaciones si no es más constante en sus afectos. No gaste más dinero del que puede. Estos días son muy favorables para el descanso. Salga fuera.



GEMINIS, (21-5, 20-6).— Aunque no le agrade la conversación, preste atención a ésta. Sacará conclusiones de interés. El afecto de esa persona hacia usted puede ser correspondido si se lo propone.



CANCER, (21-6, 20-7).— Deje de lamentarse de su mala suerte. Inténtelo de nuevo, ahora tiene mayores posibilidades de triunfo. Un inesperado encuentro cambiará el rumbo de su vida.



LEO, (21-7, 21-8).— Este día contiene influencia para iniciar un amorio. Aprovéchelas pero vayase con cuidado. La situación financiera no cambiará de momento.



VIRGO, (22-8, 22-9).— Deberá tener mucho cuidado a la hora de comprar, ya que le convencerán fácilmente. Procure descansar y relajarse durante estos días. Feliz jornada amorosa.



LIBRA, (23-9, 22-10).— Los superiores esperan demasiado de usted, así que manos a la obra. No confíe en los consejos de los amigos en lo relacionado a su idilio, ellos no conocen el carácter del ser querido.



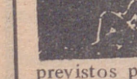
ESCORPION, (23-10, 22-11).— A pesar del aspecto bonachón de una persona que hoy conocerá no se fie de ella. Progresará en las relaciones sentimentales y su "flirt" se convertirá en noviazgo.



SAGITARIO, (23-11, 20-12).— Los asuntos comerciales se presentan delicados, sea cauto. Tenga cuidado con las apuestas, contienen demasiado riesgo. Su alegría de hoy será mal interpretada.



CAPRICORNIO, (21-12, 19-1).— No muestre una opinión muy exaltada de sí mismo, puede ser el hazmerreir de sus amigos. Procure devolver los favores que le han hecho. El idilio no sufrirá cambios.



ACUARIO, (21-1, 18-2).— Una posible indisposición torcerá los planes previstos para este día. No permita que la actividad social le conduzca a la extravagancia. Buenas noticias.



PISCIS, (19-2, 20-3).— Surgirán equívocas con suma facilidad, esté alerta. Cualquier muestra de cariño hacia los suyos devolverá la armonía a su hogar.

TV. E. PROGRAMACION

DISTRIBUIDOR OFICIAL

radiodelicias

Avda. América, 4 y 6 - Telf. 37 01 00
Avda. Madrid, 161 y 163 - Telf. 33 80 21
Delicias, 5 - Telf. 33 02 22 - ZARAGOZA

PROGRAMA PARA HOY

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

- 1,45.— Carta de ajuste ("Momento 2" Stockhausen).
- 2,00.— Sobre la marcha.
- 3,00.— Noticias.
- 3,25.— Buenas tardes, con él y ella ("El hombre Jet en Broadway").
- 5,00.— Despedida y cierre.

TARDE

- 6,45.— Carta de ajuste ("Laudario 91" de Cortona).
- 7,00.— Apertura y presentación.
- 7,02.— Con vosotros (incluye: "El platillo volante", de la serie Kiri el clowp, dibujos animados y Furia "El pinto Salvaje").
- 7,55.— Teleclub ("Breve historia del ferrocarril").

NOCHE.

- 8,30.— Documental.
- 9,00.— Telediario.
- 9,30.— Al compás de las estrellas ("Pianísimo").
- 10,30.— Ironside ("Noel quiere ser libre").
- 11,25.— La última palabra ("Cirugía estética de la palabra Container").
- 11,30.— Veinticuatro horas.
- 11,50.— Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 8,00.— Carta de ajuste (del románico al renacimiento).
- 8,30.— Presentación y avances.
- 8,32.— Dibujos animados.
- 8,55.— Gama 71.
- 9,30.— Telediario dos.
- 10,00.— Cineclub ("Historia de Filadelfia").
- 2,00.— Despedida y cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

- 1,45.— Carta de ajuste (música religiosa de Monteverdi).
- 2,00.— Concierto (orquesta nacional de España. Frubek de Burgos).



- 3,00.— Noticias
- 3,20.— Iglesias protocristianas ("La iglesia copta en Egipto").
- 4,10.— El diablo de las 4

TARDE

- 6,15.— Santos oficios.
- 7,35.— Ojos nuevos.

NOCHE

- 8,05.— Baloncesto (TSK de Moscú-Ignis)
- 9,30.— Telediario.
- 9,55.— "Francisco, juglar de Dios"
- 11,25.— Veinticuatro horas
- 11,45.— Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 8,00.— Carta de ajuste ("Missa alma redemptoris mater", Viola)
- 8,30.— Presentación y avances.
- 8,32.— Castilla de Azorín
- 8,55.— Evocación de San Pablo en Roma.
- 9,30.— Telediario dos
- 9,55.— "Misa en si menor" de Bach
- 11,45.— Despedida y cierre.

CONCHITA BAUTISTA

FINALIZA EL RODAJE DE "A MI LAS MUJERES, NI FU NI FA"



BARCELONA, 7 (Europa Press).— Conchita Bautista ha terminado el rodaje de "A mi las mujeres, ni fu ni fa" una producción de Benito Perojo en la que también intervienen José Luis López Vázquez, Antonio Ozores, Peret, y Gracia Morales. Esta es la primera película que Conchita Bautista interpreta en seis años. Sin embargo, su reincorporación actual a los platós promete ser duradera, ya que la

popular cantante ha firmado con un importante productor para protagonizar dos nuevos proyectos. En "A mi las mujeres, ni fu ni fa" Conchita Bautista interpreta una canción que próximamente será incluida en un single. En su representación en una televisión norteamericana, una rápida gira por Finlandia.

CARTELERIA

CINES DE ESTRENO

ARGENSOLA. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Carlitos y Snoopy. Historietas en color.

COLISEO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Las nuevas aventuras de Robin de los Bosques. Sheyla Rosin, George Martín.

COSO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). El gato con botas. Dibujos animados en Eastmancolor.

DORADO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Reverendo Colt. Guy Madison, Perla Cristal.

FLETA. — 4'30-7'15-10'30 (Mayores 18). 3.ª semana: La leyenda de la ciudad sin nombre. Lee Marvin, Clint Eastwood, Jean Seberg.

GOYA. — 5-7-9-11 (May. 18). 2.ª semana: El infierno del whisky. Richard Widmark, Patric McGoham.

PALAFOX. — 5-7-9-11 (Mayores 14). 2.ª semana: Don erre que erre. Eastmancolor. Paco Martínez Soria, Mari Carmen Prendes.

REX. — 3'45 - 7 y 10'15 (Mayores 14). 2.ª semana: Espartaco. Panavision 70 mm. Technicolor y sonido estereofónico. Kirk Douglas, Jean Simmons, Tony Curtis.

VICTORIA. — 5-7-9-11 (Mayores 14). El conde Drácula. Eastmancolor. Christopher Lee, Klaus Kinsky.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

AVENIDA. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Un condenado a muerte se ha fugado. Film de Robert Bresson.

ELISEOS. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 2.ª semana: Estos son los condenados. Un film de Joseph Losey, con Macdonald Carey, Shirley Anne Field.

CINES DE REESTRENO

ACTUALIDADES. — 5-7-9-11 (Todos públicos). La superjuerga. Rita Pavone.

DELICIAS. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Asalto al Queen Mary. Cinemascope - Technicolor. Frank Sinatra, Verna Lisi.

DUX. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Bambal. Dibujos animados de Walt Disney en Technicolor.

GRAN VIA. — 5-7-9-11 (Mayores 14). El salido. Yves Montand, Vanel.

MADRID. — 4'45-7'15-10'30 (May. 14). El salido. Yves Montand, Vanel.

MONUMENTAL. — 5-7-9-11 (May. 14). El salido. Yves Montand, Vanel.

MOLA. — 4'45-7'15-10'30 (públicos). Festival Mouse. Dibujos animados de Walt Disney en Technicolor.

NORTE. — 5-7-9-11 (públicos). Los URS. Yvonne Romain, Jackie Gleason.

PALACIO. — 5-7-9-11 (Mayores 14). Red alba. Ventura, Jean Seberg.

PARIS. — 5-7-9-11 (públicos). La estrella. Cinemascope - Technicolor. Ursula Andress, Gert Frongó, Ursula Andress, Gert Frongó.

PAX. — 4'45-7'15-10'30 (Mayores 14). Notre Dame. Technicolor. Gina Lollobrigida, Anthony Quinn.

RIALTO. — 5-7-9-11 (públicos). La última hora. Robert Shaw.

ROXY. — 5-7-9-11 (públicos). El sueño de reyes. Anthony Quinn, Jean Seberg.

SALAMANCA. — 4'45-7'15-10'30 (Mayores 14). El diablo de las 4. El diablo de las 4.

TORRERO. — 5-7-9-11 (públicos). El diablo de las 4. El diablo de las 4.

PELOTA. — 5-7-9-11 (públicos). El diablo de las 4. El diablo de las 4.

FRONTÓN JAL-ALAI. — 5-7-9-11 (públicos). El diablo de las 4. El diablo de las 4.

ITURRETA. — 5-7-9-11 (públicos). El diablo de las 4. El diablo de las 4.

URRUTIA. — 5-7-9-11 (públicos). El diablo de las 4. El diablo de las 4.

LEA todas las tardes "ARAGON"

UTISTA
AJE DE
FU NI FA
ERA
N VIA.
A. —
BIBLICOS).
TE. —
sa. Jackie
ACIO. —
14). Red
ntura, Jean
IS. —
cos). La
nemascop
sula And
L.
—
res 14).
Technol
pe. Gina
ony Quinn
LTO. —
BIBLICOS).
Robert Shaw
Y. —
ño de rey
Anthony Quinn
AMANCA
res 14). El
os de Brook
r.
BEERO. —
BIBLICOS). El
gladiadores.
astmancolor.
elga Line.
PELOP
tón Jal-Al
artidos de
inta. Quin
urreta - Le
ez - Altun
rutia - Cs
ragón - Ab
ARAGON
ERCOLES, 7 DE

EN LOS CAMINOS DE LA FE



LA VERDAD
TIENE UN SOLO
CAMINO:

CRISTO

preferían, incluso dejar sus vidas en sacrificio sobre las arenas de un circo o en minas y trabajos a los que eran condenados por seguir al Galileo Crucificado.

Es que ha revelado un arte de vivir. Confía a sus amigos, el secreto de la vida: Amar. Lo que es esencial es aprender a amar, que da alegría, proporciona felicidad. Pablo de Tarso dirá: "perdonaos unos a otros como El os ha perdonado; acogeos unos a otros como El os ha acogido; soportaos unos a otros como El os ha soportado."

Ante Caifás afirmó que era el Cristo, el Mesías esperado pero sin todo el bagaje de politiquería que el pueblo israelita soñaba que traería consigo. A esta afirmación va a seguir una condena de la que no se librará. Irá a la Cruz. Se siente despreciado. Esto le duele. Ha callado porque tenía una idea bien definida y diáfana de su misión y en ningún momento se siente impotente y abandona.

Siempre dispuesto a todo. Quienes no quieren seguirle es sencillamente porque no tienen ideas claras o porque adivinan la imposibilidad de hacer el juego a Cristo y a sus intereses personales. No están dispuestos a seguir por el camino de la verdad, pues este camino exige abandono de bagajes molestos.

El proclamó el reinado de la verdad, de la vida y de la fuerza para vivir y para amar.

Seguendo a Cristo se puede llegar con seguridad a todo lo que dignifica sin odio y sin rebeldía, sin desprecio ni soberbia.

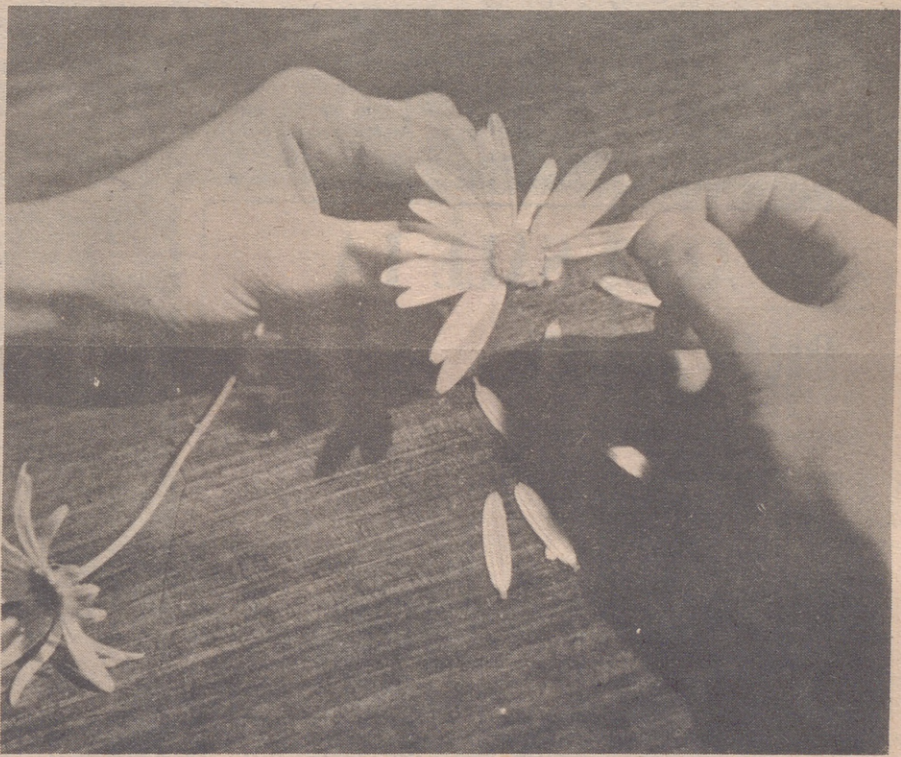
La verdad es que no se han multiplicado los "caminos de Damasco" de manera estrepitosa como en el caso de Saulo. Pero en el silencio sí que se han dado con mucha frecuencia. Puede ocurrir que la atracción no se verifique de un solo golpe. El cambio es la ley de nuestro ser. Constantemente tenemos ocasiones de concentrarnos, de reflexionar para continuar pensando. El volver a tener contacto con lo que amamos para poder continuar amando.

Veremos realizada nuestra vida si nos damos cuenta que hay que llegar a la plenitud del amor.

Continuidad fue uno de los últimos encargos que hizo a sus íntimos. Les encomendó seguir con su obra adelante. No fundó una dinastía. Ni una familia, ni un régimen político. Conste que tampoco organizó una revolución social aunque algunos hayan querido dar este matiz a su obra. No escribió ningún libro, ni dictó memorias. Una vez solamente se dice que escribió en el polvo para que el viento borrara enseguida sus diatribas. Lo hizo para defender la egolatría de quienes estaban emponzoñados en un pecado y querían condenar deslices de los otros.

Todo el misterio radica en persona Humana y Divina al mismo tiempo. Su obra no fue creada por los hombres, ni por "la carne y la sangre" sino inmediatamente por el Padre, con la gracia de encontrarse con la manifestación de lo santo.

Buda y Mahoma tienen efectivamente seguidores hoy. Pero la diferencia estriba en que estos no hicieron de su persona el centro de atracción. Ellos trajeron un mensaje y este aun perdura. Tiene una relativa validez. Pero Cristo es distinto porque es su Persona el centro de la Fe y

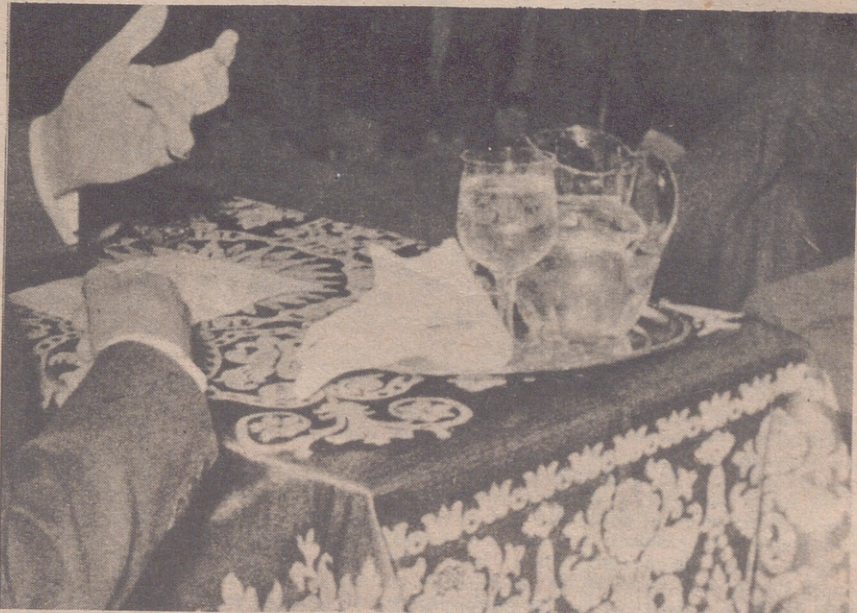


su obra tiene sentido al contemplarla perfectamente realizada a lo largo de su vida. Cristo fue su mismo testimonio.

Habló muchas veces en primera persona, con autoridad suficiente como para instaurar una nueva ley. Quien me ve a mí ve al Padre. Nadie va al Padre sino por Mí. Es Dios y está en relación constante con la divinidad. Sino reconocemos en El la imagen perfecta de Dios estamos andando en tinieblas,

cerramos los ojos a la luz y preferimos seguir cómodamente en el error y el engaño.

Su muerte es la muerte de Dios. Creer en Jesucristo es creer en un Dios que se hizo hombre. Podemos seguir matándole en nuestros hermanos, negándole en el prójimo pero su verdad no dependerá nunca de nuestra conducta ni de nuestras actitudes absurdas.



Escribe: D. G. CALAMA, o. p.

HUESCA

expres

(Servicio especial de "ARAGON/express")



Semana Santa en Huesca y un tema que está en la boca de todos los oscenses: La supresión de algunas procesiones que ya no saldrán este año. Todas ellas nacieron después de la guerra y si se suprimen, esto es al menos lo que saco en conclusión, hay que cargarlo en la cuenta de esos fieles que las dejaron solas, que no asistían a ellas.

Sin embargo, pronto detecto en Huesca que para algunos ha sido su Obispo, monseñor Osés quien decidió que no salieran, ante el beneplácito de unos y el disgusto otros. Incluso en letra impresa, "muy" fuera de Huesca, así lo hemos leído.

Vamos a ver qué piensa Huesca y qué opinan sus gentes, en una encuesta de urgencia, sobre este asunto. Don Daniel Lasauca de 59 años, nos dice así:

—Me parece muy mal que quiten procesiones por el hecho de que ya no exista la del Viernes Santo. Es algo así como si porque a la misa de una, acudan más fieles y se llene la Iglesia, decidan suprimir las misas de las seis y de las siete de la mañana. Cada cual que vaya con su fervor a la misa y a la procesión que quiera. Mal, muy mal me parece que no salga en Jueves Santo la Procesión de la

DE AQUI SALE LA PROCESION



En la plaza que también lleva su nombre, se levanta la Iglesia de Santo Domingo, de donde sale la procesión del Viernes Santo en Huesca hace más de cien años.

La Archicofradía de la Santísima Vera Cruz de Huesca, fundada en 27 de enero de 1587, quedó establecida en esta iglesia parroquial de Santo Domingo en el año 1868 por autorización y mandato de S.E.I. D. Basilio Gil y Bueno, a la sazón obispo de esta diócesis.

Durante cerca de cuatro siglos, esta hermandad ha venido cuidando de la organización de la solemne procesión del "Santo Entierro de N. S. Jesucristo" que se celebra en nuestra ciudad en la tarde del "Viernes Santo", estando a su cargo la obtención de recursos para el cumplimiento de sus fines, entre los que se cuentan la conservación, custodia y mejora de cuantos valiosos elementos intervienen en este acto de pública piedad.

LA ENCUESTA DE LA SEMANA SANTA

¿Qué opina usted sobre la reducción de procesiones?

Sagrada Cena, que ya no salga tampoco la del Santo Cristo del Perdón. Yo no culpo a nadie, sino a todos, y le diré que nuestro antiguo Obispo don Lino, no se hubiera atrevido a suprimirlas.

—Ante-conciliar lo veo señor Lasauca.

—Yo soy católico y oscense, me gusta la tradición, y me duelen estas cosas.

Casi todo lo contrario viene a decirnos don José Oltra, cuyo apellido es una auténtica institución oscense de la fotografía. Su padre retrató en su día todas las procesiones de la ciudad y él siguió esta tradición. Pero el importante archivo fotográfico se perdió. Preguntado sobre el tema de nuestra encuesta, Oltra nos dice:

—El cambio de los tiempos lleva consigo esto. La supresión de algunas de estas procesiones, que fueron creadas posteriormente a la Guerra, las encuentro casi lógicas. Ahora bien la que si me duele que haya desaparecido es la del Cristo del Perdón. Las otras, ni por el número de cofrades que iban, ni por la religiosidad que tenían, aisladamente, me parece inoportuno que dejen de salir.

—El que estas procesiones hayan sido suprimidas no quiere decir que sus cofradías vayan a desaparecer, ¿no es así?

—Naturalmente. Todas saldrán en la Procesión del Santo Entierro, porque una cosa es que no salgan estas procesiones y otra que vayan a desaparecer tales cofradías y aunque la procesión del Viernes Santo se mantendrá así con tanta o más solemnidad como cuando existían estas procesiones suprimidas.

En el "Bar Flor" doña Angeles Leviña, nos habla de este modo:

—Que se suprima una cosa que no está bien o algo que sea permisivo, me parece estupendo, pero que se quite una procesión y otra, la verdad y sea dicho con todos los respetos, particularmente no me gusta. Yo me he llevado un gran disgusto con que ya no salga una procesión como la de los ex-combatientes.

—Bueno, pero ellos igual podrán figurar en la del Viernes Santo.

—De acuerdo. Pero ya no será su procesión. Y si será la de todo Huesca, la de todos los fieles... Y aquella era la suya. La de los que hicieron la guerra por la paz. Además eso de suprimir tantas procesiones a la vez no lo encuentro bien. Si por lo menos lo hubieran dosificado quitando una procesión cada año. Pero si se trataba de dejar descontentos a más número de oscenses ya lo han conseguido. Y lo peor es que los oye usted y parece que han hecho algo muy religioso y muy bueno. A mi nadie me quita de la cabeza que esto es cosa de los curas jóvenes. Y se lo digo aunque me lo tenga que confesar.

Ahora es Santos Santolaria Fernández, un joven comerciante muy vinculado con Huesca y con todas sus cosas, quien nos dice:

—Me parece una medida muy acertada la supresión de estas procesiones. Particularmente me producía una gran tristeza verlas tan debilitadas, tan solas, tan faltas de auténtica tradición, aunque los valores espirituales de cada una de ellas me parecían estupendos. Pero les faltaba el calor popular. Ya digo, a mí, una procesión casi solitaria, me deprime, mucho más, por ejemplo, que una calle desierta en

domingo, o que un campo de fútbol o un teatro con muy pocos espectadores. Y sirva de ejemplo, únicamente, por lo gráfico.

Iglesia Parroquial de Santo Domingo. De aquí parte la procesión del Santo Entierro. Aquí tiene su sede la Archicofradía de la Santísima Vera Cruz que ha sido quien ha creído oportuno suprimir estas procesiones. Vamos en busca del párroco y no está. En su lugar nos habla don Manuel Malo, coadjutor de Santo Domingo a quien le preguntamos:

—A su juicio, ¿cómo va a ser la Semana Santa en este año en Huesca?

—Aunque pierda un poco en aparato externo, puede ganar en profundidad religiosa.

—Díganos la razón, ¿ya que algunos fieles piensan todo lo contrario.

—Se han suprimido tres procesiones y la razón fundamental creo que es el que no asistía a ellas casi nadie. Salían con los pasos de cada cofradía, con escasos cofrades y nadie más, ya que no había otros asistentes. La Archicofradía de la Vera Cruz ha decidido suprimirlas dejando únicamente las procesiones del Domingo de Ramos y la del Viernes Santo.

—Usted nos va a disculpar que se lo preguntemos de un modo tan contundente.



—En las procesiones de Huesca, ¿quién manda Huesca o Roma?

—Huesca. Y creo que con esta medida de supresión todos, o casi todos, estarán de acuerdo, pues los fieles estaban ausentes de estas procesiones y las procesiones se realizaban para la asistencia de los fieles.

—Si yo le pido a usted su opinión sobre el Obispo de Huesca, sé que se me va a entusiasmar con la pregunta, que va a decirme que todo muy bien, que es formidable, que obispos nos hacen falta, que... en fin, díganoslo.

—Pues, sí, tendría que subrayar lo que usted me ha dicho, porque para mí es magnífico en todas sus dimensiones. Como hombre, como cristiano y como obispo. En su actuación, en su manera de hablar, en su fervor activo, en fin, en todas las dimensiones que lo consideremos.

Y esto es cuanto dió de sí esta encuesta de urgencia sobre la actual Semana Santa de Huesca, con tres de sus procesiones suprimidas. ¿Y usted que opina?

BRUNET



LA NUEVA
DIPUTACION
PROVINCIAL

ECHAN
A ANDA

HUESCA...
completa su...
Provincial. Q...

decir que en el...
nuestra provincia...
como si estrenar...

Diputación nue...
nueva. ¿Y qué ha...
nueva etapa? Pr...

la línea de trabajo...
mejora y de super...
fué la constante...

singladura provin...
superarla, me...
vitalizarla. Porq...

así, si no se hic...
nuevos diputados...
no sólo. decapita...

pueblo —a sus pu...
que harán un flac...
la administración...

algo y por algo le...
a los españoles p...
indudable que si...

pensara que la...
Diputaciones p...
habían de ser y...

una rutinaria rep...
anteriores, sob...
elecciones.

Hay pues que...
andar con fuerz...
ímpetus renovad...

maravillosas rui...
donde el arte, el...
luz, el agua, el s...

se dan como un...
generosas bened...
sobre la Tierra.

tenemos que v...
olviden esto...
diputados provin...

SGCB2021