

LA LEY DEL MOVIMIENTO

APROBADO el dictamen sobre la Ley del Movimiento y de su Consejo Nacional, tras un largo debate y un efectivo contraste de pareceres, entramos por el camino de reformas y perfeccionamientos instrumentales que vayan a dar agilidad y a poner al día al organismo que durante tantos años, coronando sucesivas etapas, supo expresar y defender los intereses básicos de España y del pueblo español. Otra etapa política española ha sido abierta, como un buen anuncio de que la sucesión más viva y auténtica, pese a los escepticismos y a los intereses de grupo, está asegurada.

Y como manifestación clara de posibilidades de futuro, debemos señalar que, en general, se ha sabido aceptar las reglas del juego y permanecer en él, aun discrepando, puesto que así tiene que ser cuando se abren posibilidades para todos dentro de un orden. Buena y precisa demostración de un sistema de democracia orgánica, enraizada en la realidad del pueblo y de su circunstancia, del cual nada malo y si mucho bueno puede venir para la continuidad pacífica, ascendente y progresiva de una comunidad humana que, como la española, parece haberse encontrado a sí misma tras tantos ensayos, pugnas, desórdenes y choques a lo largo del tiempo.

AFORTUNADAMENTE, se ha logrado que al lado de los principios y de las banderas haya una organización efectiva, abierta a todos y altamente representativa, que sirva la comunicación amplia, permanente y regular entre los poderes del Estado y la

dinámica de la sociedad, sin fisuras artificiales ni demagogias de grupo menor, pero, por su propio carácter, enraizada en la vida de las gentes, en sus problemas y en sus afanes, tratando sistemáticamente de agrupar para la eficacia nacional las voluntades, los esfuerzos, las ilusiones y ese constante afán de perfeccionamiento y justicia que hoy mueve a las comunidades en transformación constante.

POR otra parte, y gracias a los extraordinarios medios de difusión que se han empleado, en plena libertad informativa, todo el pueblo ha podido seguir paso a paso los vivos debates, las discrepancias y las aclaraciones a la Ley en discusión; con lo cual se ha conseguido coronar popularmente otro buen ejercicio de libertad de expresión y opinión, al tiempo que se ha dado una lección de política activa, sin gritos ni estridencias, frente a cuya realidad se estremarán las conocidas interpretaciones extremistas de los que no aceptan más métodos que los suyos.

AHORA está ante nosotros otra tarea, complementaria de la anterior, que consistirá especialmente en lograr que el pueblo, una selección del pueblo, participe en la vida política del país a través de la absoluta autenticidad de los Consejos locales y provinciales y en todos los organismos vivos del Movimiento, de arriba abajo y de abajo arriba, puesto que, y gracias a la Ley cuyo proyecto se ha aprobado, el ímpetu de las gentes y de las reformas necesarias ya tienen su amplio cauce legal por donde discurrir ágilmente, con toda su fuerza creadora, pero sin riadas ni avalanchas destructivas.

Se denuncia a la Cruz Roja Internacional la desaparición de 1.300 maestros egipcios prisioneros

Continuará el boicot del petróleo para los países partidarios de Israel

EL CAIRO, 19. (Efe).—El Ministerio de Sanidad de la República Árabe Unida ha puesto en conocimiento de la Cruz Roja Internacional la desaparición de 1.300 maestros de escuela egipcios hechos prisioneros por el Ejército israelí en la franja de Gaza.

El diario cariota "Al Ahram", que publica hoy esta información, agrega que esta medida ha sido efectuada a petición del Ministerio egipcio de Educación Nacional con el objeto de que se lleve a cabo una investigación por la Cruz Roja Internacional acerca de las condiciones de la detención de estos funcionarios y con el fin de que se ponga en marcha una acción para liberarlos.

EL PETROLEO CONTINUARA DETENIDO

ARGEL, 19. (Efe-Upi).—Las naciones árabes continuarán reteniendo el petróleo, negándose a los países que consideren como partidarios de Israel, ha declarado el ministro de Asuntos Exteriores argelino, Abdelaziz Boutefflika.

"Los países occidentales necesitan comprar nuestro petróleo más que nosotros venderlo, y este extremo ya lo conocen ellos", declaró Boutefflika a su regreso de la reunión de ministros de Asuntos Exteriores árabes, celebrada en Kuwait.

Con relación a la reciente experiencia china de la bomba H, Boutefflika calificó de victoria de todos los países afro-asiáticos.

EL PAPA HABLA DE LA PAZ

CIUDAD DEL VATICANO. (Efe).—El Papa, Pablo VI, trató nuevamente el tema de la paz en el breve discurso que pronunció ayer a mediodía desde la ventana de su estudio privado, que se abre hacia la Plaza de San Pedro. Varios millares de fieles se habían reunido en el lugar para recibir la bendición pontificia, pese a la insistente lluvia que en esos momentos caía sobre Roma.

BODA DE LA PRINCESA Y EL FUTBOLISTA



LIEJA.—La princesa italiana Giovanna Agusta se ha casado con el futbolista brasileño José Germano aquí. En la foto, un aspecto del feliz acontecimiento.—(Telefoto Upi-Cifra.)

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento, Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sans Alonso VALLADOLID, lunes 19 de junio de 1967 — Epoca V — Año XXXVI — Número 8.943 — Precio: DOS Ptas.

DE GAULLE-WILSON, MANO A MANO

La entrevista sólo se interrumpirá por el almuerzo

PARIS, 19. (Efe).—La entrevista entre el general Charles de Gaulle y Harold Wilson dio comienzo en el Palacio Petit Trianon, de Versalles, a las once (hora local).

A la entrevista, que debe interrumpirse para el almuerzo y continuarse esta tarde, asisten el secretario general del Eliseo, Etienne Burin des Rozieres; el secretario del Gabinete británico, sir Burk Trend, y el consejero diplomático de Harold Wilson, Michael Palliser.

WILSON NO IRA A NUEVA YORK SI NO LO HACE DE GAULLE

PARIS, 19. (Efe).—Se asegurará por medios autorizados que el primer ministro británico, Harold Wilson, no irá a Nueva York si el presidente Charles de Gaulle no asiste personalmente a la Asamblea General extraordinaria de la ONU.

Tras la entrevista celebrada esta mañana en el Palacio Petit Trianon de Versalles, entre los dos políticos francés e inglés, se descarta una reunión cumbre de los representantes de las cuatro grandes potencias.

España secreta, 1917

¿Cómo vivían los españoles hace cincuenta años? ¿Cuáles eran sus problemas, sus ambiciones, sus ideales, sus alegrías, sus penas? El paso del tiempo —medio siglo— ha sumido en el olvido, como en un arcano, los acontecimientos con los que debieron enfrentarse aquellos compatriotas nuestros.

Ahora, con ecuanimidad, pero con perspectiva histórica, objetivamente, y como sorprendiendo los hechos a través del indiscreto ojo de una cerradura, vamos a recordar hechos, personajes y personalidades, en "la noticia que había detrás de la noticia".

España secreta, 1917

descubre el velo ante un pasado, no demasiado lejano, pero sí casi totalmente ignorado. Una cumplida versión sobre la vida de un país, situado en una enrejada, con el colorido y el anecdotario más veraz sobre los españoles de hace medio siglo. Mañana comenzaremos en estas páginas el interesante y ameno serial.

Kosygin, primer orador en la Asamblea General de la ONU

ANTE LA ELECCION DE «MISS ESPAÑA EN PALMA DE MALLORCA



PALMA DE MALLORCA.—Las "misses" españolas que competirán para el título de "Miss España", realizaron una visita al Pueblo Español. En la foto, en el Pueblo Español, de izquierda a derecha, "Miss Murcia", María José Tollins; "Miss Vascoqueadas", Yolanda Legarreta; "Miss Centro", Concepción Fernández, y "Miss Madrid", María Antonia Redondo. (Foto Cifra Gráfica.)

Nasser estaba comprometido a no retirar las fuerzas de paz de la Organización

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 19. (Efe).—En los círculos diplomáticos de las Naciones Unidas se informa que Norteamérica ha cedido al jefe del Gobierno de la URSS, Alexei Kosygin, el puesto de primer orador en la iniciación de la sesión de emergencia de la Asamblea General de la ONU, en la que será tratada la cuestión del Oriente Medio.

El embajador norteamericano en la Organización Internacional, Arthur J. Goldberg, pronunciará un discurso, en vez de intervenir en primer término en la Asamblea, el martes, día 20, aunque se espera que haga uso del derecho de réplica después de la intervención de Kosygin.

DOCUMENTO PRIVADO

NACIONES UNIDAS, 19. (Efe).—Según un documento dado a conocer ahora, el Presidente Nasser, de la RAU, y el que fue secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, se comprometieron a no tomar medidas unilaterales para retirar de la RAU las fuerzas de paz de la ONU hasta que su misión hubiese terminado.

La existencia del documento fue revelada por el que fue re-

presentante de los Estados Unidos en el Organismo Internacional, Ernest A. Gross, quien indicó que ese documento fue archivado por Hammarskjöld.

El documento en cuestión, que no tiene carácter secreto, no había sido dado antes a la publicidad.

Algunos observadores consideran que se podía haber evitado la retirada de las tropas, hecho que, en opinión de muchos, fue una de las causas que precipitaron las hostilidades entre Israel y los países árabes.

MANIFESTACION ANTE LA MISION SOVIETICA

NUEVA YORK, 19. (Efe).—Aunque sin incidentes, se efectuó ayer tarde, ante la sede de la misión soviética en las Naciones Unidas, una manifestación de centenares de personas, las cuales desfilaron ordenadamente, portando carteles y pancartas en las que, entre otras cosas, se leía: "Que no se repita el pacto Stalin-Hitler de 1939" "No queremos intrigas comunistas en Oriente Medio" y "Jerusalén 1967 no es Budapest 1956".

Mientras los manifestantes se congregaban ante la misión soviética, el jefe de Gobierno, Alexei Kosygin, acompañado del ministro de Asuntos Exteriores Andrei Gromyko; el embajador en los Estados Unidos, Anatoly Dobrynin y otras destacadas personalidades, realizaba un recorrido por las calles de la ciudad.

CHINA PIDE SATISFACCION A LA INDIA

POR EL ATAQUE A SU EMBAJADA EN NUEVA DELHI

HONG KONG, 19. (Efe-Reuters).—China ha pedido una satisfacción a la India debido al ataque realizado el pasado viernes a su Embajada en Nueva Delhi, informó la Agencia "Nueva China".

En una nota dirigida a la Embajada india en Pekín, el Ministro de Asuntos Exteriores chino pide que la India admita su falta, que pida excusas, castigo inmediato a los culpables suministre ayuda sanitaria adecuada para el personal diplomático chino que resultó herido y garantice que tales incidentes no se produzcan en el futuro.

La nota advierte que a menos de que esas peticiones sean atendidas, el Gobierno indio será tenido por responsable de todas las consecuencias que puedan producirse en el futuro.

(La Embajada fue atacada por numerosos manifestantes que protestaban por la expulsión y malos tratos de dos diplomáticos indios de China. Siete chinos ingresaron en el hospital tras el ataque realizado contra la Embajada china en Nueva Delhi, en el cual fueron incendiados varios vehículos, las ventanas rotas, la bandera china rota. Además, varios asnos con el cartel "Pensamientos de Mao" fueron llevados hasta el interior de la Embajada.)

SEISCIENTOS GUERRILLEROS ATACAN EL CUARTEL GENERAL DE UN REGIMIENTO BLINDADO, CERCA DE SAIGON

En el delta del Mekong se lucha con un destacamento vietcong que ha derribado varios helicópteros

SAIGON, 19. (Efe-Upi).—Unos 600 guerrilleros del Vietcong, cercano a Saigón. Los norteamericanos han rechazado el ataque, dando por muertos por lo menos a 45 guerrilleros y haciendo hu-

ir al resto de los atacantes.

Ocho soldados norteamericanos han resultado muertos y otros 31 heridos. Por lo menos 335 vietcongs han sido muertos en las operaciones de limpieza que las fuerzas americanas están llevando a cabo por las regiones este y norte de la capital survietnamita.

Al sur de Saigón, en los pantanos del delta del Mekong, una Patrulla de la novena división de Infantería de Estados Unidos ha chocado con un importante destacamento del Vietcong, que con sus ametralladoras ya han derribado cuatro helicópteros.

DOS SETAS DE MAS DE MEDIO METRO DE DIAMETRO

OVIEDO, 19. (Cifra).—Dos setas enormes, pues cada una de ellas mide más de

medio metro de diámetro, han sido expuestas en el escaparate de un establecimiento ovetense, en la calle de San Bernabé. Además, son curiosos esos dos ejemplares de setas por presentar cierto parecido con la cola de un pavo real, cuando la abren en forma de abanico. Proceden ambas setas de Sallencia, en el Concejo de Pola de Somiedo.

EL PENTAGONO ADMITE LA POSIBILIDAD

WASHINGTON, 19. (Efe-Reuters).—El Departamento de Defensa admitió hoy la posibilidad de que hubieran sido aviones norteamericanos los que el pasado día 2 atacaron a un buque cisterna soviético, surto en un puerto de Vietnam del Norte.

El ataque contra el "Turkistan", buque soviético de 3.358 toneladas, se produjo en el puerto norvietnamita de Cam Fa y dio pie, en su momento, a una violenta nota de protesta soviética.

Una imagen de la Virgen, en el fondo del mar

MALAGA, 19. (Cifra).—En el fondo del mar, en aguas de Benalmáena, a 800 metros de la costa y a ocho metros de profundidad, se va a entronizar una imagen de bronce, de metro y medio de altura, de la Virgen de Fuensalud, original del escultor Jaime Pimentel. Se hará la bendición y colocación de esa

imagen submarina el día 16 de julio próximo, festividad de Nuestra Señora del Carmen. La repetida efigie presenta la cara de la Virgen mirando hacia arriba, de manera que podrá ser vista desde la superficie del agua sin necesidad de bucear, pero provyéndose de unas gafas de buceador.

Nos hemos adormecido en la confianza de la unidad católica

La nueva situación puede originar algunos riesgos para la fe de los menos formados

Resumen de la exhortación colectiva del Episcopado sobre el "Año de la Fe"

MADRID, 19. (Cifra).—En el comunicado oficial del último día de la Asamblea Plenaria Episcopal del pasado día 17 se anunciaba una exhortación colectiva del Episcopado español sobre el Año de la Fe, de cuyo texto, todavía no difundido oficialmente, se ha publicado un amplio resumen.

Tres motivos aduce el Papa en favor de la celebración del Año de la Fe:

El sentido de lo religioso en los hombres de nuestro tiempo privando a la fe de su contenido natural, porque la evolución del mundo moderno se muestra propenso al olvido y a la negación de Dios.

Dentro de la misma Iglesia se insinúan opiniones, tomadas muchas veces de filosofías acaudales pero ciegas, que ponen en duda o deforman el sentido objetivo de verdades enseñadas con autoridad por el magisterio de la Iglesia, y se intenta introducir una mentalidad que llaman "reconciliadora", para difundir la ilusión de una nueva interpretación, arbitraria y estéril, del cristianismo.

De otro lado, es necesario confortar nuestra fe para hacer profundo y posible el esfuerzo de la Iglesia en la búsqueda de nuevas y originales expresiones de la verdad revelada.

Los obispos españoles hacemos nuestro este programa del Papa, porque los tres motivos que han decidido la proclamación del Año de la Fe afectan también a nuestra Patria.

España experimenta un período de transformación; cada día más rápido. Y la evolución, necesaria y deseada, de nuestra vida económica-social, cultural y política, puede implicar algunos riesgos para nuestra vida religiosa.

La necesidad de renovar nuestra fe tiene, sin embargo, entre nosotros características propias. Lo dijimos en nuestra declaración colectiva con ocasión de la clausura del Concilio. Tenemos que encauzar nuestra unidad religiosa hacia un dinamismo más profundo, para convertirla en un foco más luminoso de irradiación evangélica. Nos hemos adormecido en la confianza de nuestra unidad católica, amparada por las leyes y por tradiciones seculares.

A dichas tres razones a favor del Año de la Fe, se suma una más, propia de nuestro momento histórico-religioso. Está a punto de promulgarse la ley sobre el derecho civil a la libertad religiosa. Promulgada esta ley, la unidad católica de nuestro pueblo, preciosos tesoro de nuestros mayores, deberá fundarse cada vez más, como conviene, no tanto en leyes y tradiciones, cuanto en una buena formación de los fieles.

Por todo ello, pensamos que los efectos más deseables para nuestro pueblo de este Año de la Fe habrán de ser: una conciencia exacta y clara de la fe, su vitalización y su proyección dinámica especialmente sobre el orden social.

La fe cristiana tiene que ser siempre una convicción religiosa con honido sentido de responsabilidad personal.

La fe cristiana entraña una relación interpersonal entre Dios y el hombre que corresponde a la bondad del Padre que se llega a nosotros amorosamente en Cristo.

Cuatro cosas nos parecen especialmente necesarias para que nuestra fe cristiana se reanime como fruto de este Año de la Fe: el conocimiento de la palabra de Dios, el estudio de la doctrina cristiana, la fidelidad al magisterio de la Iglesia, y la profesión vital de nuestra fe.

Hemos de aspirar a que todo hogar católico posea, al menos, un ejemplar de los Santos Evangelios. El desconocimiento de los misterios de Dios priva a la fe de la vitalidad que necesita para informar la vida. La ignorancia religiosa degenera normalmente en anaclasis religiosa, cuando no en pérdida de la fe.

Necesitamos el magisterio para no errar en la inteligencia de las Sagradas Escrituras.

Festival folklórico nacional, en Bilbao

BILBAO, 19. (Cifra).—Siete grupos de danzas tomarán parte en un gran festival folklórico nacional que se celebrará en Baracallo en la noche del domingo, 25 del presente mes.

En el festival, que forma parte del programa de actos de las fiestas de la liberación de Baracallo, actuarán los grupos de Burgos, Navarra, Palencia, Salamanca, Santander, Zamora y Vizcaya. Los seis primeros tributarán, mediante sus bailes y danzas típicas regionales, un homenaje a la localidad baracallesa, en la que residen cientos de naturales de las citadas provincias.

La fe cristiana no puede quedar reducida a un simple acto intelectual de aceptación a las verdades reveladas. El Concilio afirma que es todo el hombre el que ha de entregarse a Dios por la obediencia de la fe.

Queremos llamar la atención sobre un aspecto concreto de este dinamismo de nuestra fe que nos parece esencialmente urgente entre nosotros: su proyección social.

Las enseñanzas de la constitución: conciliar "Gaudium et Spes" y de la "Populorum Progressio"

indican el camino por el que tenemos que avanzar.

Es esta una de nuestras más graves preocupaciones ante los peligros que acechan contra la unidad católica de nuestro pueblo. La nueva situación en que nos colocará la ley que regule el derecho civil a la libertad religiosa, puede originar algunos riesgos para la fe de los menos formados. Pero todos ellos son fáciles de superar con una debida formación de nuestros fieles.

Quiere el Papa que los cristianos insistamos a lo largo del

Año de la Fe en la recitación fervorosa del Credo.

Una feliz coincidencia hará que España clausure el Año de la Fe con el VIII Congreso Eucarístico Nacional, que celebraremos en Sevilla en el mes de junio de 1968. Cristo es el centro de nuestra fe y de nuestro amor. Al terminar esta exhortación, nuestra mirada se dirige a la Virgen María. Ella nos alcance que el Año de la Fe sea eficaz para que nuestra fe se reanime, purifique y confirme y para que la confesemos siempre con palabras y obras."

CONTINUA EL REGRESO DE LOS PRISIONEROS EGIPCIOS

Para los que se esconden en el desierto se les hará una llamada por medio del "tam-tam"

TEL AVIV, 19. (Crónica del enviado especial de PYRESA, ISMAEL MEDINA, por telex).—Seis mil excombatientes egipcios han repasado el Canal de Suez durante los dos últimos días. Es una de las más tristes y lacerantes imágenes de la derrota nasserista que me llevaré de aquí.

La estampa de estos hombres hierre mucho más que el espectáculo dantesco de la chatarra acumulada en el paso de Mitla o la hecatombe motorizada a la que hemos pasado revista unos pocos corresponsales en el largo camino que lleva desde Bir Gargafa hasta Ismailia. Mucho más incluso que los cadáveres calcinados por el sol del desierto y en los que durante las frías noches del Sinaí se ceban los chacales.

A este lado del Canal, Ismailia es un suburbio del desierto. De la otra orilla, Ismailia emerge lujuriosa y tentadora como un fabuloso espejismo estallante de verdes y de flores. Hacia allí se van los derrotados a bordo de unas barcas en las que la Cruz Roja Internacional solo ha puesto la bandera. Lo demás, es decir, casi todo, es

obra de la media luna egipcia. Los veo partir hacia el hogar soñado en las largas y angustiosas caminatas por el desierto, con una mirada inexpresiva de antigua resignación.

La mayoría de ellos no dan signos de sufrimiento. Es posible que éstos no vengán de muy lejos. Me dicen que los peor tratados por el destino, los que llegaban al borde del Canal con los pies terriblemente hinchados y ulcerados quemados en el rostro, fueron los primeros en cruzar. He tratado de hablar con algunos de los que esperaban un nuevo viaje de las barcas. No es fácil. Casi todos parecen haber emudecido. Semejan un ejército de fantasmas y aun no he logrado explicarme la razón por la cual la mayor parte de ellos van en pijama en vez de en uniforme.

Es como si la guerra les hubiera sorprendido en pleno sueño. Son gente extraviada, con los ojos perdidos en un extraño y lejano firmamento. Les pido una explicación de la derrota; es inútil. No lo saben. No es difícil comprender que casi ninguno de estos hombres estaba preparado para afrontar una guerra como la del Sinaí.

¿Cuándo concluirá este trasiego? Es difícil predecirlo. Nadie conoce el número de los que aún andan en camino o se esconden, prisioneros del miedo. Israel parece haber tomado el problema en serio. Un médico de la media luna egipcia me ha dicho que Israel presta una satisfactoria ayuda en la tarea de esta evacuación. El esfuerzo de Israel se concentra en las rutas que atraviesan la península del Sinaí hacia el Canal. Aquellas que sirvieron de eje al avance de las divisiones motorizadas del Tshahal.

Autobuses y camiones militares recorren estos caminos y recogen a los que se agrupan junto a ellos, para conducirlos a unos campos vecinos al Canal a la espera de las barcas que van y vienen incansables, mientras el sol alumbra. Pero es difícil llegar hasta los que buscan refugio en las montañas. O a los que, por huir del sol y de los hombres, se esconden durante el día y reaparecen la noche durante la fría noche del desierto.

Algunos de estos grupos de fugitivos ha intentado asaltar los destacamentos israelitas para obtener agua y alimentos. La fiebre de la sed ha llevado hasta la muerte a balazos a más de uno. Algunos han encontrado amparo y posada en las tiendas de los beduinos. Pero son los menos.

Los avisos por medio de altavoz

ces han dado un resultado parcial. El Tshahal intenta ahora hacer llegar su voz recurriendo al "tam-tam" del desierto. Por los poblados y las tribus de beduinos se hace correr la voz de que serán respetados y transportados hacia el Canal a todos los que se agrupan al borde de las pistas y de las carreteras. No sé si será por causa de este llamamiento o consecuencia de las duras privaciones a que hacen frente. Lo cierto es que durante los dos últimos días ha aumentado considerablemente el número de los que se presentan. Son gente desesperada y humilde.

Apenas si hoy hemos visto otros fugitivos que los concentrados frente a Ismailia y el Kantara, pese a una larga y agotadora jornada de avión y de autobús.

Hemos contemplado de nuevo los escenarios de la guerra, con su fantástico amasijo de hierros calcinados y retorcidos. Las señales inco-

Chile ve con recelo el crecimiento económico peruano

Y ESTIMA QUE ESTE PAIS PUEDE TENER DESEOS REVANCHISTAS

LIMA, 19. (Por Manuel Martín, corresponsal de Efe).—El coronel del Ejército, retirado, Néstor Gambetta, publica un extenso artículo en el diario "El Comercio" bajo el título "El armamentismo chileno".

Después de hacer una serie de comparaciones sobre las partidas presupuestarias asignadas a las fuerzas armadas en Chile y Perú, el comentario dice: "Nuestro país tiene más extensas fronteras y mayor número de países vecinos, y aunque no tiene problemas limítrofes con ninguno de ellos, la actitud del Ecuador, reacia a acatar un tratado que tiene la garantía de cuatro naciones, obliga a Perú a mantenerse vigilante y a disponer de importantes fuerzas militares en

la frontera con ese país sin que Chile tenga ninguna situación similar.

Basta para probar el armamentismo chileno, entre otras muchas evidencias, que Chile viene desarrollando desde hace tiempo un vasto programa de cohería para su fuerza armada, tanto en el Ejército como en su Marina, como en este último caso lo pudimos comprobar en el puerto del Callao con motivo de la visita del destructor de línea "Almirante Riveros", que portaba cohetes, como también lo tiene el otro destructor chileno llamado "Williams".

El artículo del coronel agrega que "en Chile se ve con recelo el crecimiento económico del Perú—crecimiento que ha tratado de dificultar—, estimando que el Perú puede tener deseos revanchistas".

Luego de referirse a lo dicho por un general chileno sobre causas políticas de guerra, como la necesidad de expansión que tienen algunos pueblos, afirma:

"El uso de las aguas del lago Titicaca, nuestra riqueza cuprífera y la de los recursos marinos en el sur del Perú, no serán determinados elementos que para poder subsistir deberán conquistar a costa de otros pueblos y la única forma de lograrlo es el empleo de las armas."

CHILE NO PARTICIPA EN LA COMISION DE LA O. E. A.

SANTIAGO DE CHILE, 19. (Efe).—Chile no integrará la Comisión investigadora que será designada por el consultivo de la Organización

de Estados Americanos que iniciará sus deliberaciones mañana en Washington, según se ha dicho en fuentes de la Cancillería.

La resolución chilena se basa en que algunos países proyectan ceder a esta Comisión las atribuciones necesarias para que realice investigaciones en otras naciones—aparte de Venezuela—en relación con la denuncia de subversión castrista dirigida desde Cuba.

Chile sostendrá el principio de que cada caso debe ser tratado de particular, y presentado ante el Consejo de la O. E. A. por cada país que se crea afectado por este problema.

LA DEMOCRACIA CRISTIANA FUENTE PARA EL COMUNISMO LIMA, 19. (Efe).—Comentando la elección senatorial complementaria en Higgins (Chile), el diario "La Crónica" critica duramente a la democracia cristiana y dice:

"La candidatura democristiana ha sido derrotada ampliamente por una especie de nuevo frente popular creado en oposición al Gobierno. La doctora Carver obtuvo amplio triunfo con los votos de los partidos socialista y comunista, creando una perspectiva de suma gravedad para el futuro político de Chile."

Se comienza a comprobar ahora que la democracia cristiana, lejos de haber sido una valla para el comunismo, se ha convertido en un puente que facilita su acceso directo al poder en la República del Sur. Esta derrota influirá más todavía sobre el ala izquierda de la democracia cristiana, que viene derivando hacia el socialismo y el comunismo."

Asamblea de los Consejos Locales del Movimiento, en Medina del Campo

Se celebró ayer, bajo la presidencia del señor Pérez Bustamante



Medina del Campo fue en la mañana del domingo escenario de la reunión de los Consejos Locales de las comarcas de Medina y Nava del Rey, correspondiente a la Primera Asamblea de Consejos Locales del Movimiento.

Cerca de 300 miembros de los órganos asesores del Movimiento de los municipios de las comarcas de Medina y Nava del Rey comenzaron a reunirse a primera hora de la mañana en el Palacio de los Dueñas. A las once en punto dieron comienzo los actos, bajo la presidencia del Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, a quien acompañaban el Subjefe Provincial del Movimiento y numerosas jerarquías provinciales.

En primer lugar intervino don Ignacio Sánchez López, jefe local y alcalde de Medina del Campo, quien, tras saludar a las jerarquías provinciales y asambleístas, desarrolló una comunicación sobre los pronunciamientos políticos del Movimiento y su plasmación en la comarca medinense.

Seguidamente intervino don Miguel Molero Sampedro, con siero nacional de la Juventud y Jefe de Estudios del Colegio Mayor "Reyes Católicos", que desarrolló el tema "El Consejo Local como inspirador de la vida comunitaria".

Hizo uso de la palabra, a continuación, don Carlos Campoy García, jefe provincial de la O.E. que centró su tema en la importancia de la promoción política.

DISCURSO DEL JEFE PROVINCIAL

El jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don José Pérez Bustamante, clausuró la Asamblea con un importante discurso político, en el que tras explicar la razón y motivos de la convocatoria de la Asamblea de Consejos Locales, trazó una panorámica general de las condiciones políticas que había dado por resultado el enraizamiento del Movimiento Nacio-

nal en la Historia de España y en la conciencia del pueblo. Marcó el paralelismo de la actual etapa de la paz española con las eras más gloriosas de la Historia de nuestro país para recalcar que la Unidad Política era presupuesto indispensable en la consecución de una tarea fecunda. Hizo balance de los logros alcanzados en todos los órdenes por el Regimen y destacó la inspiración doctrinal de esas conquistas que habían permitido cambiar la piel de España y asentar sobre ella el edificio de la justicia social, aspiración constante de los hombres del Movimiento y exigencia de su doctrina. Se refirió a la etapa de desarrollo político abierta por el referéndum clamoroso del 14 de diciembre y describió cuál ha de ser la dinámica participante de la democracia orgánica que ahora cobrará un impulso fundamental en la edificación

constitucional de España. Expresó su sentida esperanza de que en esta nueva hora que se anuncia cargada de sugestividad hacia el futuro, el campo y sus hombres encuentren el justo trato al que se han hecho acreedores por su abnegación y su sacrificio en aras de otros sectores menos deprimidos y como premio a su inalterable fidelidad. Concluyó con un llamamiento a la acción consciente, responsable y entusiasta de todos los Consejos Locales para procurar, con criterios políticos, la exitosa promoción de todos los intereses de las comunidades a las que sirven.

Algunos de los Asambleístas plantearon, al finalizar las distintas intervenciones, cuestiones relativas a los temas abordados.

En la reunión prevaleció una atmósfera de gran interés y entusiasmo.

Imposición de la Encomienda de la Orden del Mérito Civil a don José Andrés Coca Ortiz

Como cierre de los actos celebrados el domingo en Medina del Campo, se verificó, en presencia de los miembros de los Consejos Locales de las comarcas de Medina y Nava del Rey, la imposición de la Encomienda de la Orden del Mérito Civil a don José Andrés Coca Ortiz, que durante varios años ha desempeñado el cargo de alcalde y jefe local de Medina del Campo.

En primer lugar se dio lectura al decreto de concesión. El alcalde y jefe local, don Ignacio Sánchez López, pronunció unas emotivas palabras, al ofrecer las insignias de la Encomienda.

Entre grandes aplausos de los asistentes, el Gobernador Civil y Jefe Provincial procedió a la imposición al señor Coca, quien a continuación pronunció unas breves palabras, en las que dijo que ofrecía este homenaje a los que ha-

bian sido sus colaboradores. Hizo exposición de las obras realizadas por el Ayuntamiento durante su mandato y concluyó ofreciéndose por sí en el futuro el Mandato y sus convecinos quisieran disponer de su servicio para cualquier misión.

El Gobernador Civil cerró el acto con unas palabras en las que elogió las pronunciadas por el homenajeado y señaló como la narración de las obras realizadas durante su mandato venía a ser título suficiente para medir el acierto de esta recompensa. Agradeció el ofrecimiento del homenajeado y manifestó que en este acto se había querido destacar la honestidad y hombría de bien de don José Andrés Coca Ortiz.

A esta ceremonia, que fue presidida por las jerarquías que acompañaron al Jefe Provincial y Gobernador Civil en la Asamblea de Consejos Locales, se sumaron todos las autoridades medinenses.

El Primer Congreso Mundial de Invidentes se celebrará en la localidad mejicana de Puebla

Concurrirán delegados de todo el mundo

MEJICO, 19. (Efe).—La vecina capital de Puebla será la sede del Primer Congreso Mundial de Invidentes, al que se piensa concurrirán delegados de todos los países del mundo.

En esta reunión, que se calcula dará principio dentro de dos meses se buscarán nuevas enseñanzas y técnicas de aprendizaje a fin de que los ciegos puedan bastarse a sí mismos.

Se piensa estudiar el sistema actualmente vigente en España referente a que sean precisamente los invidentes los que tengan preferencia en la venta de billetes de Lotería y no las personas que se encuentran en pleno disfrute de todos sus sentidos, como ocurre actualmente.

TONY LEBLANC, OPERADO



MADRID.—Tony Leblanc, que ha sido operado de una hernia diafragmática en una clínica madrileña.

(Foto Cifra Gráfica)

Normas sobre la actualización de pensiones militares

MADRID, 19. (Cifra).—Por Decreto de 1.241-1967 del Ministerio de Hacienda, que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado", se dispone que la actualización de pensiones previstas en el artículo 47 de la Ley de Derechos Pasivos de 21 de abril de 1966, extendida por el artículo 1 de la Ley 104-1966, de 2 de diciembre, a las pensiones causadas por los funcionarios civiles de la Administración militar, se efectuará aplicando a las causadas antes de 1 de enero de 1965 el coeficiente que se señala en el anexo que al mismo acompaña.

Del mismo modo y por igual procedimiento se efectuará la actualización de las pensiones causadas o reconocidas con posterioridad al 31 de diciembre de 1964, que se hayan determinado con arreglo a la legislación anterior, y que no hayan de ser objeto de actualización individualizada conforme al artículo 7.º de la Ley 104-1966, de 2 de diciembre.

El decreto, en su artículo segundo, dice que no procede la actualización de pensiones reguladas por el presente decreto, respecto a las causadas por el personal a que se refiere el artículo tercero del decreto 907 de 1967, dado el carácter militar de los sueldos que disfrutaron los causantes, y que en consecuencia habrán de ser revisadas por aplicación de los preceptos reguladores de la actualización de pensiones militares.

Por último, se dispone, asimismo, que para la actualización de las pensiones a que se refiere el artículo primero se tendrán en cuenta, en lo que sean de aplicación, los preceptos del decreto 60-1967, de 13 de abril, y las disposiciones dictadas o que se dicten para su cumplimiento.

ESCUELA PROFESIONAL "SAN PEDRO REGALADO"

Exámenes de ingreso

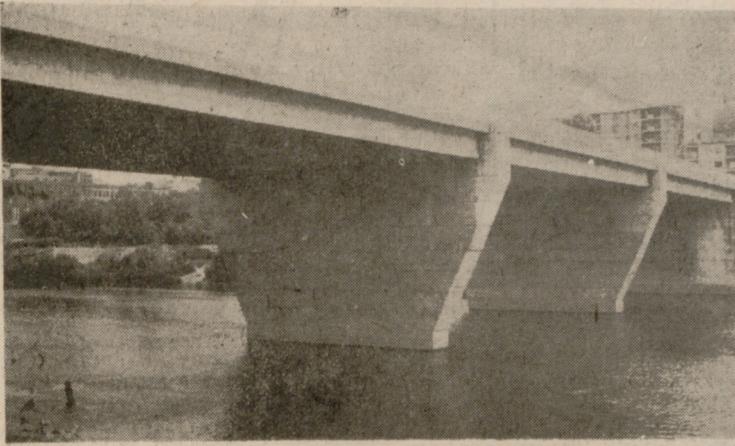
Se celebrarán en los locales del Centro (Barrio de San Pedro Regalado) el día 24, a las nueve de la mañana. Los examinandos tendrán provistos de pluma o bolígrafo.

Especialidades que se cursan en este Centro: Ajuste-matriceria, Torno, Prensa, Chapa-soldadura, Instalador, Bobinador, Electricidad del Automóvil. (Hay un colegio para internos próximo a la Escuela.)

Anuncie en este diario

Vertical text on the right edge of the page, including words like "L.I.", "HOY", "Acta", "Disp", "Asun", "Moci", "Moci", "Prop", "Infor", "SIN", "Se p", "Inter", "prev", "dian", "pues", "diez", "tes", "de", "Har", "Cere", "consec", "nes", "ex", "presen", "dades", "solic", "del", "fio", "de 196", "SU", "GRUP", "Inic", "solicit", "a su", "bre el", "respo", "public", "Sindic", "Medri", "expus", "se", "pues", "y que", "y mis", "mismo", "es de", "elusion", "errore", "contri", "sianza", "fian", "otras", "tadu", "orden", "letín", "Anu"

VALLADOLID AYER, HOY y MAÑANA OBRAS SON AMORES



Mientras el capital privado contribuye a cambiar la antigua faz de una capital vieja, tan vieja que acaban de contarnos "sigilosamente" que se remonta a lo celtibérico, por lo menos —ahí cerca, a la vuelta de una esquina hay un poblado céltico, Soto de Medinilla, que guerra por su cuenta en el mundo de las antigüedades— y que pronto podrá ser conocida la teoría y sus argumentos, el Estado y el Municipio —no nos referimos ahora a la provincia, que tiene sus valedores, empezando por la Diputación, que arbitra soluciones pertinentes sin decir a nadie nada— continúan aportando novedades envueltas en belleza y comodidad para satisfacción de medio Valladolid y parte del otro medio.

Hace una semana o algo menos, el señor Alcalde enhebró una lista de lo que próximamente podrá ser inaugurado en caso de necesidad, o para ofrecer satisfacciones a un visitante de calidad a la vuelta de cuatro o cinco meses, o menos quizá, que es cuando reputaba que estarían ultimadas muchas empresas que parecían no terminar nunca en razón a su importancia. Cuando una ciudad como Valladolid se dispone a cambiar, cambia tarde; pero, cambia. Está sucediendo ahora como

"cuando Miguel Iscar". Las ciudades de la cuenca del Duero, muy por encima de trauencias pasadas, conformaban modosamente su manera de ser con aires de modernidad, Valladolid no, hasta que Miguel Iscar pudo con todo y todo lo arrolló, presentando un Valladolid nuevo a la estimación colectiva, a partir de los conventos que se asentaban al Campo de Marte, disponiendo muy poco tiempo después la Acera de Recoletos —del Generalísimo Franco, ahora— y el Paseo de Zorrilla y el mismo Campo Grande, y los mercados y el matadero y, en fin, la calle que lleva el nombre de aquel ilustre hijo de Matapozuelos. Un hombre pudo con todo, entregando a nuestros abuelos una ciudad de cristal.

Desde hace más de media década de años, este pueblo medra que es un primor y sobran proyectos como no sobra dinero para ir más a prisa, todavía. A Este y Oeste de la explanación de lo que fuera Huerta del Rey hay buena disposición para levantar inmuebles como churrus, y, además, muy grandes a orientación urgente y con ganas de atravesar el Pisuegra a occidente. En el centro, parece alumbrar un satélite de luz propia que arrancará ofreciendo a los

vallisoletanos una serie de calles en las que todo parece estar resuelto, incluso aparcamientos para los coches de sus vecinos. Lo mismo sucede o sucederá en el barrio de Vista Verde, Estarán terminadas las obras de la Huerta del Rey para octubre?

Más aguas abajo, como continuación de la calle de García Morato, se ofrece ya un puente magnífico, con aire de limpieza, gallardo de líneas y llamado a representar un papel lucidísimo en el tráfico pesado, impidiendo la entrada de camiones en el meollo de la ciudad. Próximamente estará a punto de caramelo y, con éste, la terminación global del Paseo de Zorrilla —queda poco más de nada—; y el Mercado Central, el Museo de Colón y muchas más "cosas" que pudieran colocarse en primera línea no para presumir, sino para utilizarlas.

Si arropando todo lo noble que ofrece la iniciativa y el dinero estatales, el capital privado está envolviendo a Valladolid en papel de celofán, eso tendremos que agradecer todos, aun cuando la ciudad no dé en el clavo de la estación de autobuses, pensando, quizás en que cualquier día no será necesaria por el número de turistas que se están apoderando de las carreteras. LUIS CALABIA

Se celebrará de nuevo «El Carro de la Alegría»

Como en años anteriores y organizado por la C. I. T. E. Provincial, en colaboración con los Ayuntamientos de las localidades visitadas, va a celebrarse la Campaña Cultural «El Carro de la Alegría», durante los meses de agosto y septiembre.

A pesar de las numerosas peticiones recibidas de Ayuntamientos de la provincia que desean tomar parte en esta campaña, ante la imposibilidad de complacerles, ha sido necesario limitar a doce el número de localidades que serán visitadas durante los meses de agosto y septiembre.

Asimismo, se realizan gestiones con el Ayuntamiento de la capital para celebrar representaciones de «El Carro de la Alegría» en diversos barrios.

Como anticipo de esta campaña y para celebrar las fiestas patronales de San Juan y San Pedro, se iniciarán dentro del presente mes de junio las representaciones en las localidades de Medina de Rioseco, Villalón de Campos y Siete Iglesias de Trabancos, con las siguientes actuaciones:

MEDINA DE RIOSECA.—Día 25: A las doce y media, en el salón de

actos del Ayuntamiento, recital de canciones a cargo de Sofía Noel, acompañada a la guitarra por Jorge Fresno.

Día 26.—A las diecinueve horas, en el Paseo Duque de Osuna, actuación del Teatro de Marionetas «Arlequín».

Día 28.—A las veinte treinta horas, en la Plaza Mayor, actuación de la Revista Hablada «Avances» de la Obra Sindical de «Educación y Descansos».

VILLALÓN DE CAMPOS.—Día 24: Recital de canciones a cargo de Sofía Noel, acompañada a la guitarra por Jorge Fresno.

Día 25.—A las doce y media, actuación del Teatro de Marionetas «Arlequín».

Día 29.—Representación de la Revista Hablada «Avances» de la Obra Sindical de «Educación y Descansos».

Siete Iglesias.—Día 26: A las seis de la tarde, en el salón de cine, Escenas del Teatro Español Contemporáneo por el Teatro de Cámara «Corral de Comedias».

Día 27.—A las seis de la tarde, Teatro de Marionetas, y a las nueve de la noche, Revista Hablada «Avances».

Audiencia Pública

Sentencias de la semana

«ROBO TIPO «CASTELLANO»
La Sala de lo Criminal ha condenado al procesado en este asunto, Antonio G. G., como autor de un delito de robo de cuantía inferior a 2.500 pesetas, realizado en dependencia de "casa habitada" (como nosotros nos "temíamos...") con la concurrencia de la agravante de nocturnidad y la extimite incompleta de trastorno mental, a la pena de cinco mil pesetas de multa que hará efectiva en papel de pagos al Estado (con arresto sustitutorio de quince días si por insolventia no fuera satisfecha dicha multa totalmente); a que en concepto de indemnización satisfaga a la perjudicada doña Carmen Medina García la cantidad de 567,70 pesetas, y al pago de las costas procesales, siendo de abono para el cumplimiento de la condena impuesta todo el tiempo que ha es-

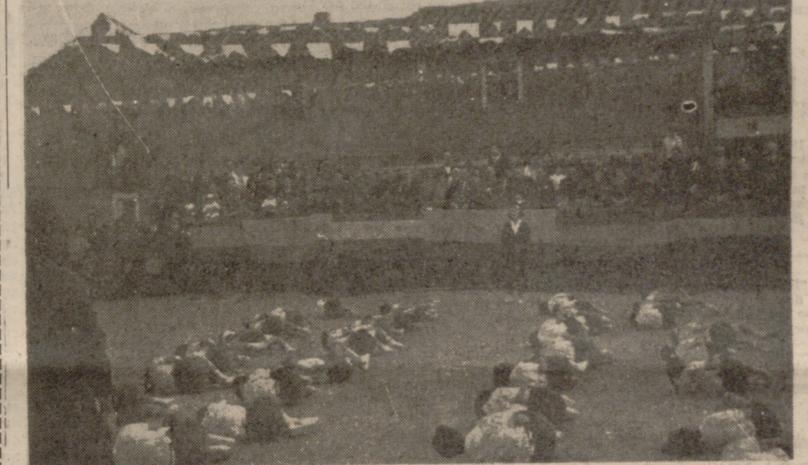
tado privado de libertad por esta causa; y como tal abono excede del arresto sustitutorio que se le impuso por impago de referida multa, se decreta su inmediata libertad, a cuyo efecto libérese el oportuno mandamiento al señor Director de la Prisión Provincial de esta ciudad.

«ROBO EN «COOPERATIVA»
La misma Sala de lo Criminal ha condenado a los procesados Antonio y Juan como autores de un delito de robo con fuerza en las cosas, de cuantía superior a veinticinco mil pesetas, a la pena de doce años y un día de reclusión menor; a Lucho, como encubridor, a la pena de dos meses y un día de arresto mayor; y absuelve libremente a la procesada Antonia; accesorias legales y costas.
Deberán indemnizar al perjudicado la suma de 26.110 pesetas.

EL VISADO DE TRABAJO DE LOS MUSICOS.—La Sala de lo Social del Tribunal Supremo, en un recurso interpuesto por una empresa de Madrid que denegó a los profesores músicos el visado de los contratos de trabajo por falta de pago de las cuotas, ha establecido un importante precedente al reconocer la obligatoriedad, ineludible hasta ahora discutida, de hacer efectivas las cuotas a la Agrupación Sindical de Músicos, Españoles (A. S. M. E.) para el visado de los contratos de trabajo. Dicha sentencia está conforme con lo establecido en el artículo 66 de la Reglamentación de la Agrupación.
FERNANDO APARICIO

SEÑALAMIENTOS PARA MAÑANA	
SALA DE LO CIVIL (Secretaría señor Humares)	
Juzgado de Medina de Rioseco. Desahucio: Modesto Quintana con Vicente Brezmes. Magistrado ponente, señor Sacristán.	
Juzgado de Saldaña. Arrendamientos rústicos: María Luisa Fernández con Manuel Porras. Magistrado ponente, señor Sacristán.	
MAGISTRADO DE LO PENAL (Ley del automóvil)	
A las once. Juzgado número uno de Valladolid. Lesiones: Ángel Redil.	
A las once y media. Juzgado número tres de Valladolid. Lesiones: Francisco Arribas Castro.	

Clausura de la Cátedra de la Sección Femenina en Villafrechós Presidieron los actos autoridades provinciales y locales



Ayer, en Villafrechós, fue clausurada la Cátedra de la Sección Femenina, que desde el día 2 de mayo ha venido desarrollando en dicha localidad una amplia labor cultural y formativa, bajo la dirección de la señorita Matilde Martín.

Con tal motivo se trasladaron al mencionado pueblo el Presidente de la Diputación, Subjefe Provincial del Movimiento y Delegada Provincial de la Sección Femenina, quienes fueron recibidos a la puerta del Ayuntamiento por el Alcalde y autoridades locales y alcaldes de Medina de Rioseco y de otros pueblos limítrofes.

Alrededor de las siete de la tarde dieron comienzo los actos previos a la clausura de la Cátedra, actos que fueron integrados por la interpretación de diversas danzas a cargo de un grupo folklórico mixto formado por jóvenes de Villafrechós. A continuación, un grupo de niñas ejecutó un cuadro de gimnasia, interpretando posteriormente la danza de los arcos. Seguidamente fueron realizados diversos ejercicios gimnásticos a cargo de los jóvenes y de los niños, estos últimos dirigidos por el maestro, don Modesto González, que fueron muy aplaudidos.

El Subjefe Provincial del Movimiento, en nombre del Gobernador Civil, pronunció unas palabras, en las que felicitó a todos cuantos habían participado en el curso, agradeciendo la magnífica labor de la Sección Femenina. Asimismo, el alcalde, señor Herreras, pronunció unas palabras de agradecimiento a las muchachas de la Cátedra y a todos cuantos habían hecho posible la realización de este curso.

Por último, fueron entregados los certificados de Servicio Social y los premios. Las autoridades provinciales y locales pasaron seguidamente a una de las aulas del grupo escolar, donde había sido montada una exposición de trabajos realizados por las alumnas de la Cátedra.

El Subjefe Provincial del Movimiento, en nombre del Gobernador Civil, pronunció unas palabras, en las que felicitó a todos cuantos habían participado en el curso, agradeciendo la magnífica labor de la Sección Femenina.

Alrededor de las siete de la tarde dieron comienzo los actos previos a la clausura de la Cátedra, actos que fueron integrados por la interpretación de diversas danzas a cargo de un grupo folklórico mixto formado por jóvenes de Villafrechós. A continuación, un grupo de niñas ejecutó un cuadro de gimnasia, interpretando posteriormente la danza de los arcos. Seguidamente fueron realizados diversos ejercicios gimnásticos a cargo de los jóvenes y de los niños, estos últimos dirigidos por el maestro, don Modesto González, que fueron muy aplaudidos.

El Subjefe Provincial del Movimiento, en nombre del Gobernador Civil, pronunció unas palabras, en las que felicitó a todos cuantos habían participado en el curso, agradeciendo la magnífica labor de la Sección Femenina. Asimismo, el alcalde, señor Herreras, pronunció unas palabras de agradecimiento a las muchachas de la Cátedra y a todos cuantos habían hecho posible la realización de este curso.

Por último, fueron entregados los certificados de Servicio Social y los premios. Las autoridades provinciales y locales pasaron seguidamente a una de las aulas del grupo escolar, donde había sido montada una exposición de trabajos realizados por las alumnas de la Cátedra.

Asamblea Nacional de Procuradores de los Tribunales

En la tarde del pasado sábado se celebró en Madrid la primera sesión de la Asamblea convocada por la Junta Nacional de Colegios para tratar de interesantes problemas profesionales.

En el gran, inmenso salón de notificaciones del Palacio de Justicia, presidiendo el decano del Colegio de Madrid, presidente de la Junta Nacional de Colegios y procurador en Cortes, don Fernando Aguilar Galiana, acompañados por los señores deanos de Barcelona, Valencia, Zaragoza, La Coruña, Santiago de Compostela, Valladolid, Bilbao, Málaga, Orense y Murcia, han concurrido numerosas representaciones de los Colegios de Procuradores de toda España.

El Colegio de Valladolid ha estado representado por el Decano del mismo, don Victoriano Moreno Rodríguez, junto con el secretario de la Junta de Gobierno, don Fernando Aparicio M. Córdoba.

Continúan las charlas de Iniciación Turística, en las Escuelas

Se está celebrando en nuestra ciudad un ciclo de charlas de Iniciación Turística especialmente dedicado a los Grupos Escolares, que organiza la CITE provincial, con la colaboración de la Inspección de Enseñanza Primaria y el patrocinio de la Dirección General de Promoción del Turismo.

Hasta el momento han intervenido: don Manuel Juárez, en el Seminario Menor; don José Luis Vázquez de Prada, en el Hogar Girón, y don Jesús Camino, en el Grupo «XXV Años de Paz», con asistencia cada día de cerca de quinientos niños, comprendidos entre los ocho y catorce años, y pertenecientes a los Grupos «Isabel la Católica», «Rondilla de Santa Teresa», «Nuestra Señora de los Desamparados», «Don Juan de Austria», «Gonzalo de Córdoba», «Santo Domingo», «San Pío X», «Girón», «Macías Picavea», «Conde Ansurés», «Santa Catalina», «Concepcionistas» y «XXV Años de Paz».

Hoy disertará don José Luis Vázquez de Prada en la Escuela Profesional «San Pedro Regalado» ante los Grupos «Constanza Martín», «González Regueral» y «Compañía de Jesús».

Todas estas conferencias están ilustradas con diapositivas, y de hoy se proyectarán además documentales turísticos. Posteriormente



HOY, SESION DEL AYUNTAMIENTO

Moción sobre festivales en los barrios

ORDEN DEL DIA

Acta de la sesión anterior.
Disposiciones oficiales.
Despacho ordinario.
Asuntos de personal.
Moción de la Alcaldía sobre festivales de verano en barrios de la ciudad.
Moción del Delegado de Mercados relativa a Reglamento para Galerías de Alimentación.
Propuesta de la Alcaldía sobre existencia en la cuenta de valores

Información Sindical

SINDICATO PROVINCIAL DE CEREALES

Se pone en conocimiento de los interesados que, de acuerdo con lo previsto en el artículo 9 de la Orden de 3-5-66, se encuentran expuestas en esta Enidad, durante diez días, las listas de contribuyentes de las Agrupaciones "Grupo Harinero" y "Comercio Interior de Cereales" para su examen, y en consecuencia, poder pedir inclusiones, exclusiones y rectificaciones y presentar declaraciones de actividades industriales a los efectos de solicitud de convenio para el pago del Impuesto General sobre el Tráfico de Empresas, para el período de 1968.

SINDICATO PROVINCIAL TEXTIL

GRUPO SASTRERIA A MEDIDA
Iniciados los trámites para la solicitud del Convenio para la exención del Impuesto General sobre el Tráfico de las Empresas, correspondiente al año 1968, se hace público que en la Secretaría del Sindicato Provincial Textil (Plaza de Madrid, 4, cuarta planta) se halla expuesto a partir de hoy el censo de contribuyentes para este impuesto, durante diez días hábiles y que termina el día 22 de este mismo mes, admitiéndose solicitudes durante este tiempo, de inclusión, exclusión o corrección de errores, y se declararán por los contribuyentes las actividades que ejercen y los lugares donde lo hacen, cualquiera que sean unas y otras, todo de acuerdo con el apartado A) del artículo noveno de la orden de 3 de mayo de 1966 ("Boletín Oficial del Estado" del 10).

independientes y auxiliares del presupuesto.

Urbanismo: Proyecto sobre construcción entre Plaza de Toros y Paseo Zorrilla. 55.

De Obras: Don Agustín de la Rosa, construcción de viviendas y locales en calle Villanueva, 19 don Isidoro de la Rosa, construcción de viviendas y locales en calle Olmedo. Don José María Luemo, construcción de vivienda en Granja Minaya. Don Daniel Domínguez, construcción de nave en carretera Villadolid-Simancas. Don Angel Seco, construcción de edificio en Polígono Argales. Don Facundo Rafols, prórroga de licencia de obras. Don Miguel Peña, licencia para habitar casa en calle Villanueva. Acta de señalamiento de línea en calle Goya, 45. Acta recepción provisional obras pavimentación Barrio España.

Hojas de aprecio en expediente sobre expropiación de varios inmuebles.
Fijación de indemnizaciones por extinción del derecho de arrendamiento de varios inmuebles.
Policía.—Expediente sobre demolición de edificio. Solicitud de quito en Mercado de las Delicias. Cesión de puesto del Mercado de calle Panaderos. Cambio de nombre en caseta del Mercado del Val. Transformación de dos puestos del Mercado del Val en casetas. Colocación de estantería portátil en caseta Mercado Delicias.

Acopios.—Proyecto de alumbrado público en accesos al Mercado Central. Adquisición de vestuario y calzado para personal municipal. Reparación de instalación eléctrica en varios mercados. Reparación de línea eléctrica y motores en el Cementerio. Presupuesto para material e instalación con destino a conservación de semáforos.
Adquisición de dos faros para el alumbrado de la Plaza Mayor. Adquisición de material para regulación de tráfico. Reparación de vehículo del Servicio Municipal. Realización de trabajos en la plaza de Fuente Duero.
Reclamaciones sobre contribuciones especiales.
Apéndice número 4 sobre ganado establecido.
Padrón de solares edificables y sin edificar, año 1967.
Fedón Industrial, año 1967.
Sepulturas a perpetuidad.
Terrenos y licencias para construcción de sepulturas.
Relaciones de suministros.

OPERACION CULTURAL «PRIMAVERA 1967»

Continúa desarrollándose esta Operación Cultural "Primavera 1967" que, organizada por la Comisión de Información, Turismo y Educación Provincial, con el patrocinio de Cultura Popular, la Diputación y la Caja de Ahorros Provincial de Valladolid, ha celebrado ya más de sesenta actos en diversas localidades de nuestra provincia, cada vez con una mayor concurrencia de público, que llena los locales de los teleclubs.

En todos estos actos han intervenido como conferenciantes conocidas personalidades, categróricas, profesores, periodistas, escritores, críticos, poetas y universitarios, directores de teatro, artistas, etc.

Las más recientes conferencias han estado a cargo de los señores don Alfonso Vázquez, don Carmelo Romero, don Máximo Regidor, don Angel Allué, con Carlos Campoy, don Angel Luis Guillén y don Miguel Molero en las localidades de Bar-

cial de la Loma, Roales de Campos, Quintanilla del Molar, Melgar de Arriba y Melgar de Abajo, Bahabón, Bocos de Duero, Canillas de Esqueva, Mérida de Peñafiel, Oimos de Peñafiel, Vega de Ruiponce, Castroverde, Gordaliza de la Loma y Villacid de Campos.

Esta tarde, a las ocho y media, en Torrecilla de la Abadesa, disertará don Amando Represa sobre el tema "Iglesia y desarrollo". Y don Angel Luis Guillén Zanon, a las diez de la noche, hablará en Bahabón de Campos sobre "Música clásica y popular española", con ilustraciones musicales.

Mañana, en Carpio de Campos, coincidiendo con la inauguración del Teleclub, pronunciará una conferencia sobre "Teatro español contemporáneo", a las siete y cuarto de la tarde, don Carmelo Romero, actuando los actores del Teatro de Cámara "Corral de Comedias" Mercedes Etura y Damián Velasco.

Reunión de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos

Aprobación de certificaciones por 7.500.000 pesetas

La Comisión Provincial de Servicios Técnicos se reunió en Comisión Permanente y Pleno el pasado día 17 en el Palacio del Gobierno Civil, bajo la presidencia de don José Pérez Bustamante, gobernador civil de la provincia, despaachándose los siguientes asuntos, después de aprobar el acta de la sesión anterior.

Quedar enterada para su aplicación de un oficio de la Presidencia del Gobierno, Secretaría Técnica, fijando las normas a las que ha de sujetarse la inversión de los 54.132.000 pesetas, que han correspondido a la Diputación Provincial de Valladolid, como reparto del crédito de 3.000.000.000 de pesetas con-

cedido con el Banco de Crédito Local de España, para acondicionamiento y construcción de caminos.

Aprobar, por estar ajustado a Derecho, el presupuesto formulado por la Diputación Provincial de Valladolid, para desarrollar el Plan Bienal de la misma, correspondiente a los años 1967-1968, y que se eleva a la cantidad de 27427.201,08 pesetas.

Aprobar las recepciones provisionales de las obras de Pineda de Arriba, acceso de entrada y abastecimiento de agua de Mucientes.

Aprobar las certificaciones siguientes, correspondientes a las obras de abastecimiento de agua de Iscar, de Medina del Campo y de Mucientes; electrificación de Rioseco a Villalón; alcantarillado de Alajeos y red de distribución de agua de Ataquines.

«EL ESPAÑOL»
UN PERIODICO DEL SABADO PARA TODA LA SEMANA

Anuncie en este Diario

Edesa
COMUNICA A DISTRIBUIDORES Y PUBLICO EN GENERAL

que los nuevos teléfonos de su Delegación y Servicio Técnico de Valladolid, son los siguientes:

23 16 02
23 16 01
23 16 08

LOS ESTRENOS

CINEMA COCA

El Gran Restaurante

El éxito de Louis de Funès ha sido, lógicamente, una serie de cintas de humor, concebidas y realizadas para el exclusivo lucimiento del actor. Así, "Sainz Tropez", "Sainz Tropez en el desierto", "Sainz Tropez en el espacio", esta de ahora, con una primera parte que es una sucesión de pequeños "gags" y motivos de diversión protagonizados por Funès, y que posteriormente cambia su sentido, su tono en un breve esbozo aséptico de la vida de los films de persecución, muy irregularmente concebida, y que hace disminuir considerablemente el acabado medio del film.

En su primera mitad, con un elenco de personajes chispeantes, con un planteamiento intelectual de gran film de humor y, como queda dicho más arriba, una sucesión de "gags" y escenas ingeniosas y logradamente divertidas. Lo que sigue es la secuela zigzaguante, estirada y reiterativa, que hace desmenuar el ritmo interno de la película, y que sólo salva los nombres recurrentes cómicos del protagonista.

Técnicamente, esta cinta fran-

cesa, fotografiada en technicolor, es de una gran sencillez y eficacia expresiva. Puesta en escena elemental, pero directa, y una dirección de actores cuidada y muy en el tono que se ha querido dar a la obra.—J. J. RODERO

Teatro Lope de Vega

«CAT BALLOU»

Es esta película una alegre, divertida y desenfadada comedia americana, desarrollada en el escenario propicio del Oeste y servida por unos personajes perfectamente definidos y trazados en su dimensión humorística. Las situaciones por las que atraviesan éstos y otros personajes están saturadas, además, del mismo ingenio que ha presidido la concepción de la cinta, todo lo cual da un resultado favorable muy estimable, dentro de una línea de indudable éxito comercial.

Ha dirigido "Cat Ballou", con una gran maestría técnica y una inteligencia expresiva y creadora, puesta de manifiesto en numerosas ocasiones, y en el buen tono final de la obra, un director nuevo, procedente de la TV, Silverstein, que con esta su primera película logró hace dos años una gran acogida en el Festival de Berlín. Quizá como consecuencia del medio del que procede, Silverstein denota una rigidez interna en el ritmo, en el encadenado de las diversas situaciones de la trama. Pero estos defectos de matiz o de oficio, no restan brillantez al lenguaje y al sello global de la película.

Jane Fonda es una actriz dúctil, fotogénica y capaz de salir airoso de cualquier papel. Queda demostrado. Le da una réplica notable el gran actor Lee Marvin, que hace una auténtica creación de su personaje, y que por su labor en "Cat Ballou" fue justamente premiado.—J. J. R.

LLEGARON LOS «DUROS TIPOS»

Por JUAN JOSE PORTO



GERALDINE CHAPLIN

Marcello Mastroianni, estrella de primera magnitud del cine internacional, estuvo en Madrid unos días. Al parecer sólo venía a descansar. Y también, al parecer, un pequeño «roce» con determinado informador ha dado lugar a que propague por ahí, sin el menor es-

crúpulo, la idea de que el italiano mostró un pésimo humor con cuantos intentaron obtener unas respuestas suyas.

Yo estuve entrevistando a Mastroianni. Lo que en un principio no podía ser sino contacto periodístico, acabó convirtiéndose en charla de amigos. Durante casi tres horas, el actor dio muestras de una sencillez admirable y, sobre todo, de una cortesía exquisita.

Así, cuando leí en varias publicaciones esa versión sobre el comportamiento de Marcello Mastroianni, me sentí profundamente sorprendido. El, insisto, es hombre inteligente y educado. Todo este alboroto debe estar generado por una mala interpretación. No les quede la menor duda.



MANUEL DICENTA

PELICULAS PARA FESTIVALES

En Cannes, el cine español no quedó precisamente bien. Ese «último encuentro» no pasa de ser una obra menor, en la que no escatimaron tópicos. De el bailarín tarado a los desenlaces violentos. La película pasó sin pena ni gloria. Desapercibida.

Ya, en plena «onda de festivales», se va perfilando la lista que no representará en todos y cada uno de ellos. A San Sebastián, el más próximo, irá «Una historia de amor», de Jorge Grau. Se trata de un metraje en la línea de aquella «Noche de verano» que tantos elogios —y laureles— valió a su realizador. «Mañana será otro día», de Jaime Camino, con Sonia Bruno y Juan Luis Galiardo, a Berlín. En Venecia estaremos representados por la última película de Carlos Saura, «Pippermint Frappé», que ha interpretado Geraldine Chaplin.

Dos veteranos y significativos realizadores mandarán sus producciones a Moscú. «La Pirahña», de

Manuel Dicenta, José María Prada, Luis Sánchez Polack, «Tip».

Quienes han presenciado alguna jornada de rodaje, hablan y no escatiman elogios para la joven actriz. En este cine español, donde desde hace ya muchos años parece imprescindible «el niño prodigio» de turno. Monica puede muy bien cubrir el hueco producido por la «mayoría de edad» de Joselitos, «Pablitos, Marisoles y demás».

La cinta se encuentra ya en su sexta semana de rodaje. Por cierto, Luis María Delgado tiene por estrenar una producción que puede significar el éxito comercial del año. Se trata de «Hamelin», una comedia musical, con rostros y voces populares, como Miguel Ríos, Margaret Petres, Miguel Ligeo, Lucio Soto y Roberto Camardiel.

LLEGARON LOS «DUROS TIPOS»

Durante varios meses, Antonio Isasi Isasmendi ha preparado minuciosamente de capacitación ante el público internacional, tras el ser presidente e importante éxito de «Estambul 65». El realizador español va a iniciar muy pronto el empuje más elevado y caro de su carrera: «Aquellos duros tipos de Las Vegas».

Se trata de un metraje de acción, género que Isasi domina a la perfección y que además, cuenta con innumerables seguidores.

La película se filmará en régimen de coproducción y —como ya ocurriera en «Estambul 65», varios nombres de prestigio encabezarán el reparto artístico. Jack Palance y Lee J. Cobb, dos veteranos de Hollywood, tendrán a su cargo dos de los principales «rolls», y Gerard Barry, el inagotable espadachín del cine francés, encarnará al galán aventurero. Varios nombres españoles completarán el copioso reparto. La película tendrá exteriores en Las Vegas, Costa del Sol y otras ciudades europeas. Cuenta con un presupuesto muy respetable y con el crédito que supone el nombre de Antonio Isasi. Naturalmente se rodará en color y pantalla grande.



MARCELLO MASTROIANNI

Luis García Berlanga, realizada en Argentina, y «El amor brujo», de Francisco Riva Vileta, inspirada en la célebre obra de don Manuel de Falla.

Ya está completa la lista. Ahora sólo falta por saber los resultados obtenidos por estas embajadas, tras el resbalón inicial que ha supuesto en Cannes «Último encuentro». Aunque muchos todavía no lo crean, los certámenes internacionales de cine frivolidades a parte, entrañan una importancia muy superior a la responsabilidad de algunos desaprensivos que acuden a ellos por el mero hecho de «estar allí».

«MONICA. STOP»

El joven, y sin embargo, veterano realizador, Luis María Delgado, ha dado la mano a Mónica, una preciosa jovencita, para que ésta dé sus primeros pasos por el cine.

Delgado filma «Mónica, stop», cuyo rodaje inició en tierras de María Santísima en plenas fiestas de abril. Con la ciudad Mónica van en el reparto nombres importantes

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

JUZGADO NUMERO UNO

Nacimientos: Araceli Hernández Martín, Julián Labajo González, Anabel del Caño Moreno, Eduardo Urenta González, Ana María Cruz Valdivieso, Gerardo Peral García, María Yolanda Zapico de la Fuente, José Manuel Revilla Rodríguez, María del Mar González Sanjoval, Ana María Villafañá González, María Aránzazu Rodríguez Ferrer, María Gloria Carrion González, María Elena Gutiérrez Bello, María del Pilar Maestro Moro, Ana Isabel Gómez Arranz, Marcial José Barco Gómez, Jesús Salvador Pérez Velasco, Manuel de Pablos Santos, María del Carmen Rodríguez Franco y José Alberto Torreno Mate.

Defunciones: Nicolás Antonio Fernández de Oliván y Manuel Estebanez Santos.

JUZGADO NUMERO DOS

Nacimientos: Elena Casuso Rodríguez, Raúl Cermeño Rodríguez, María del Pilar Villar del Amo, Justino Antonio Collantes Morán, Silvia Rodríguez Martínez, María Luisa Marcos García, María del Pilar Ruiz Sánchez, María Otero Lucas, Leandro Calvo Lucas, Ana María Cuenca Boy y José María Carrasco Huertas.

Defunciones: Santiago Romero Sanz.

CINE AVENIDA

Tres noches violentas

Película de intriga y acción, tono menor, sobre un argumento convencional, en el que mezcla una aventura sentimental con elementos policíacos. Mezcla resulta suficiente para entretener y hasta interesar al espectador medio, lo que hace que, en conjunto, la película sea con agrado.

Fotografiada en technicolor, el film tiene un desarrollo técnico correcto, aunque falto de brillantez y veracidad en el trazado de los personajes. Las situaciones resuelven a ritmo ligero, y da a toda la película un aspecto general espectacular, muy propio a esta clase de films de aventuras.

Son los protagonistas de «Tres noches violentas», coproducción que ha participado España, la pareja formada por Bret Harte y Margaret Lee, que cumplan una interpretación standard, secreta.—OFF.

CERVANTES

Un lunas en el Sol

por Sidney Pollier, y Parque de Madrid (Mayores de 18 años)

ALAMEDA

PERRO GOLFO

por José Isbert, y EL CIELO Y LA TIERRA por Libertad Lamarque (Toleradas menores)

TEATRO CARRION

El hombre que murió tres veces

por Stanley Baker y Mal Zetterling (Mayores de 14 años)

CINEMA ROXY

Los complejos

por Nino Manfredi, Ugo Tognazzi y Alberto Sordi (Mayores de 18 años)

CINE REX

Plan Diabólico

por Rock Hudson y Salomé Jens, y OPERACION MATRIMONIO por Doris Day (Mayores de 18 años)

CINEMA LA FUENTE

La Rebelde

por Natalie Wood, y MISTERIO EN EL CASTILLO DE CORNERFLETT de Edgar Wallace (Mayores de 18 años)

CINEMA GOYA

El portero

por David Niven (Toleradas menores)

Cursillo de monitores de Teleclubs

Organizado por la Junta Central de Información, Turismo y Educación Popular, el próximo día 24, a las trece horas, será inaugurado en esta capital un cursillo para monitores de los Teleclubs de las provincias de Zamora, Palencia y Valladolid. El cursillo, al que asistirán más de cien monitores, en régimen de internado, en las escuelas de Cristo Rey, tendrá una duración de cinco días y estará dirigido por un grupo de profesores y técnicos en Cultura Popular.

Su objeto es promocionar la Red actual de Teleclubs en las citadas provincias y dotar a los monitores de los conocimientos y técnicas más elementales, que les permitirá llevar a cabo su cometido satisfactoriamente.

Además de las conferencias, charlas y prácticas que se realicen, los cursillistas tendrán oportunidad para realizar algunas visitas a las zonas artísticas y monumentales tanto de la capital como de la provincia.

Al final del cursillo les será entregado a los monitores un diploma de asistencia que les capacitará para desarrollar su labor en el Teleclub a cuyo frente están actualmente, sino también en cualquier otro, para el que pudieran ser designados, por cambio de residencia.

En días sucesivos se irán facilitando más detalles sobre las actividades de este importante cursillo.

Viaje a Portugal del T. I. J.

Turismo e Intercambio Juvenil (T. I. J.) organiza para los días 29, 30 y 1 y 2 de julio un viaje a Portugal visitando Fátima, Coimbra, Nazaré y Lisboa. Pasaporte colectivo.

Cierre de inscripciones, mañana. Informes en Salvador, 22, tercero, de siete y media a diez de la noche. Teléfono 226573.

CINEMA COCA

El Gran Restaurante

por LOUIS DE FUNES y BERNARD BLIER (Tolerada)

CINE EMBAJADORES

Dos Viales en Fuerte Alamo

por Franco Franchi, y EL POBRE GARCIA por Tony Leblanc (Toleradas)

CALDERON

Buenos días, condesita

con Rocio Dúrcal, Vicente Parra, Gracita Morales, Antonio Garisa y Paquito Cano (Toleradas menores)

LOPE DE VEGA

LA INGENUA EXPLOSIVA

con Lee Marvin (interpretación) COLOR (Mayores de 14 años)

AVENIDA

Tres noches violentas

Cinemascope - Color Brett Halsey - Margaret Lee (Mayores de 18 años)

PRADERA

Jugada decisiva

por Kirk Douglas Technicolor - (Toleradas)

ZORRILLA

Dos chicas locas, locas

Cinemascope, Eastmancolor Pili y Mili y Tito Mora

BELLO RECUERDO

por Jean Gabin y Michèle Mercier, y Como un trueno

CAPITOL

Duelo en el barro

Cinemascope - Color Don Murray - Lee Remick (Mayores de 18 años)

PRIMER FESTIVAL de la CANCION INFANTIL (Segunda fase)

Voto para elegir la CANCION MAS POPULAR por los socios del Club Infantil de Televisión Española

La canción que más me gusta es la titulada

Número de socio Edad

Nombre y apellidos

Firma, **1er** Grupo

Libros y publicaciones

«PENSAMIENTO Y POLITICA» EDICIONES DEL MOVIMIENTO

Por JOSE MARIA DEL MORAL

Ediciones del Movimiento acaba de publicar con la pulcra presentación editorial que le es habitual, un libro de José María del Moral bajo el título de «Pensamiento y política». Sobre esta publicación conviene decir dos cosas: una, referente a su contenido; otra, alusiva a la línea editorial en la que el libro que comentamos se inserta.

En primer lugar, cabe señalar que el contenido de «Pensamiento y política» no ha sido concebido como un libro, sino que es el resultado de reunir bajo un mismo epígrafe una serie de trabajos, muy diversos en la temática y en el tiempo. No obstante, el conjunto resulta sorprendente por su limpia unidad interior. Es frecuente toparse con conglomerados editoriales sin más signo común que el nombre del autor o de la entidad editora. Sin embargo, en esta obra de José María del Moral encontramos coherencia, vertebración, armonía. Es un pensamiento desplegado a lo largo de muchos años y aplicado a temas muy diferentes. Pero es un pensamiento. Queremos decir, una unidad intelectual firmemente estructurada sobre unas creencias, desde las que se enfocan y se contemplan las diferentes circunstancias. Por eso el título es fundamentalmente exacto: pensamiento y política. Pensamiento que se elabora con rigor y precisión; política (es decir, coyuntura, circunstancia) sobre la que se proyecta el pensamiento para clarificarla, para iluminarla, para completarla.

Esta síntesis entre el rigor de la idea y el apremio de la circunstancia se refleja en los distintos trabajos que componen el libro. Consta éste en su primera parte, de siete conferencias pronunciadas sobre temas tan diversos como la política de desarro-

llo y la nueva sociedad, la política de la ciencia, el periodismo y la conciencia histórica, el tema de la tradición y la revolución europea, la provincia y el gobernador civil, unas opiniones sobre el informe del Banco Mundial y el ayer y el mañana del regionalismo.

Integran la segunda parte diez trabajos sobre la misión universal de España, la política de acción y la política de pensamiento, la Universidad y lo que representa en la vida política, el sentimiento nacional y la Comunidad Europea, el quehacer actual, el entendimiento y la valoración política del hombre, la Falange como fenómeno histórico, el sentido humano del derecho, la ciencia y la política en la sociedad actual y la justicia social en la nueva sociedad. Con esta enumeración de los temas comprendidos en el amplio trabajo de Del Moral, resulta evidente su preocupación, su indagación en torno a los ángulos desde los que entender la dinámica de la vida española de su tiempo.

Y esa amplitud de intención, esa comprensión abierta que José María del Moral ensaya en su obra, se inserta perfectamente en el intento que anima desde siempre a Ediciones del Movimiento. El algo más que una coincidencia que los trabajos que componen «Pensamiento y política» cuadren tan justamente en el panorama editorial del Movimiento; es, más que una coincidencia, una identidad de ánimo, una conjunción de propósitos, una esencial comunidad de ideal y de objetivos, la que hace que, en suma, nos encontremos ante uno de los libros imprescindibles para auscultar el ritmo de nuestra evolución política, para entender algunos decisivos aspectos de los problemas más graves, más incisivos de nuestra época.

Geria celebró el «Día del Plantel»

Presidió los actos el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento



El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento presidió en Geria los actos del «Día del Plantel».

Acompañaban a la primera autoridad provincial el Presidente de la Diputación, Ingeniero Jefe de la Sección Agronómica, Jefe Provincial del Servicio de Ganadería y Delegado Provincial de Información y Turismo, quienes fueron recibidos por el Alcalde de Geria y autoridades locales, así como por varios alcaldes de poblaciones limítrofes, agente de Extensión Agraria en Tordesillas y los guías de los planteles en las «Ventas de Geria».

Primeramente, el párroco de la localidad, don Pedro Marbán bendijo las obras de embellecimiento y urbanización realizadas. A continuación fue visitada por las personalidades asistentes la exposición de ganado, donde fue presenciada una demostración de baño antiparasitario del ganado ovino. Posteriormente, el Gobernador Civil inauguró en el Ayuntamiento la exposición de trabajos individuales y colectivos.

En la plaza de la localidad, los visitantes asistieron a una actuación del Grupo de Bailes Regionales de Tordesillas, procediendo seguidamente a la entrega de los diplomas e insignias a los colaboradores y miembros de los planteles juveniles, pronunciando unas palabras de agradecimiento por cuanto se les había enseñado, y en nombre de sus compañeros, el joven José Ramón del Caño.

El alcalde de Geria, señor Casado, pronunció unas palabras de agradecimiento por todo cuanto se había realizado y por lo que para Geria significaba.

Finalmente, el Gobernador Civil felicitó a los planteles y manifestó

el AGUA provoca el firme deslizamiento sea PRUDENTE

BING CROSBY, en España



El excelente actor y cantante norteamericano Bing Crosby se encuentra en España, concretamente en Andalucía, disfrutando unas ciertas vacaciones. Bing, que llegó procedente de Gibraltar para ir a misa en La Línea—es un ferviente católico—, tiene el récord mundial de discos de oro: nada menos que 38, es decir, 16 más que sus inmediatos seguidores los inefables Beatles que tienen tiempo aún para batir semejante marca.

Palito Ortega se confiesa: "Me hubiera gustado ser médico de niños y quisiera ser un buen actor dramático"

De pobre a millonario, ha conseguido cuatro discos de oro y se ha casado hace tres meses

Actualmente rueda «Amor en el aire», con Rocío Dúrcal, en Madrid

Palito Ortega. "El rey", como le llaman en su Argentina natal, se encuentra en Madrid rodando "Amor en el aire" con Rocío Dúrcal, bajo la dirección de Luis César Amadori. Su bonita esposa, Evangelina Salazar, también cantante y actriz, ha venido hace unos días a acompañarle. No pudo hacerlo antes por compromisos cinematográficos a pesar de que se casaron hace tres meses y no han pasado su luna de miel.

—Aprovecharemos las pausas del rodaje para conocer Portugal y Andalucía y divertimos lo más posible— nos dice el cantante.

—¿Te ha impresionado España?

—Casi no he tenido tiempo de conocer Madrid; pero todo lo que he visto me ha encantado. Yo soy descendiente de españoles—al menos mi bisabuelo lo era— y me han contado muchas cosas de este bello país.

—¿Qué es para ti la canción?

—Una manera de expresar mi estado de ánimo. Aunque te parezca ridículo, mis horas de inspiración son preferentemente las de la noche, sobre todo cuando me voy a la cama. Cuando tengo la idea, tarareo la letra y luego viene la música.

—¿Sabes que en España no eras muy conocido hasta ahora?

—Sí, aunque aquí han triunfado muchas canciones mías, como "Déjala, déjala", "Sabor a nada", "Fanny", "Despedida", "Media novia", "Bienvenido amor", "Al lado", "Vestido de novia"...

—Y "Celia", "Decí por qué no querés", "Camelia"...

—Creo que Luis Aguilé y Luis Gardé han sido los que más canciones mías han grabado en España.

—¿Cuál ha sido tu mayor éxito y cuántos discos has vendido de él y de los restantes?

—Quizá haya sido éste de "La felicidad", porque en Argentina se han vendido doscientas mil copias. En cuanto al número de discos vendidos, no tengo ni idea. He sacado al mercado más de sesenta, entre L. P.—de éstos creo que catorce—, E. P. y "singles".

—¿Se ha dejado de cumplir hasta ahora alguna de tus ilusiones?

—Me hubiera gustado ser médico especialista de niños, pero cuando yo llegué a Buenos Aires no tenía dinero para estudiar, porque ya sabes que mi familia era de condición humilde... También me gustaría ser un buen actor dramático y escribir una comedia musical para dirigirla yo mismo y tener muchos hijos, me encantan los niños, y a mi esposa también.

—¿En cuántas películas has intervenido?

—En diez me parece, de las

cuales en cinco actué como protagonista, aparte la que ruedo ahora. La última la hice con Sonia Bruno y se titula "¿Quiere casarse conmigo?"

—¿Dónde es mayor tu popularidad?

—Naturalmente, en Argentina. Luego, en Venezuela, Ecuador, Perú, Estados Unidos...

—¿Cuántos discos de oro has conquistado?

—Cuatro; tres en Argentina y uno en Venezuela.

—¿Cuándo grabaste tu primer disco?

—En marzo de 1962.

—¿Has actuado mucho en la televisión argentina?

—Tengo un contrato con el canal trece y hago veinte programas al año con fechas a convenir. Normalmente actúo en el "show" de Pipó Mancera.

—¿Has ganado mucho dinero?

—No puedo quejarme; aunque el dinero no sea todo en la vida, uno se siente tranquilo con él. Yo no tenía nada y ahora tengo un cortijo de 800 hectáreas y con 800 cabezas de ganado en Buenos Aires. Me lo administra mi padre. También tengo una sociedad de compraventa que no marcha mal.

—¿Por qué te haces llamar Palito?

—Me lo pusieron por lo flacucho que estaba. En realidad me llamo Ramón Ortega Saavedra.

—¿Dónde naciste?

—En Tucumán, el 8 de mayo de 1942.

—¿Cuál es tu último disco editado en Argentina?

—Un "single" con "Qué será" y "Poguito de ti, poguito de mí", de "Los Monkees". El disco lo grabé en Tennessee junto con dos L. P., una en inglés y otro en español, con doce canciones ambos.

—¿Conocías a Rocío Dúrcal antes de venir a España?

—De referencias sólo. Y he comprobado lo que me habían dicho: que es tan buena actriz como cantante y persona.

—¿Interpretáis muchas canciones en la película?

—Doce; seis Rocío y seis yo. La que da título a la película la cantamos a dúo. Seis de las canciones, entre ellas "Amor en el aire", son mías.

—¿De qué trata el film?

—Yo hago de joven adinerado que viene a Madrid desde Buenos Aires. Mi padre, en la



película, quiere que sea ingeniero como él, pero yo prefiero la canción y el cine. Me peleo con Rocío—que es la azafata del avión— y la despiden por seis meses por culpa de mi guitarra. Luego me la encuentro casualmente, nos enamoramos, entro en un teatro y cuando actúo un día me encuentra mi padre y me manda de peón a una obra. Por allí pasa un día Rocío que me reconoce al oírme cantar. La escena final la hacemos en un décimo piso de una casa en construcción con un beso y una canción.

—Una película muy romántica y divertida. ¿Eres tú romántico?

—Creo que sí, acaso porque soy provinciano. Mi melancolía se refleja en algunas de mis canciones, aunque otras son alegres.

—¿Tienes algún deseo especial en este momento?

—Me gustaría encontrar a mis antepasados españoles y saber de sus descendientes, a los que no conozco. También quiero dar públicamente las gracias a todos los españoles por la buena acogida que me han dispensado, especialmente vosotros en la Prensa.

Sincero, serio, pero amable y cordial, así es Palito Ortega. En esta larga entrevista queda condensada buena parte de su vida pasada. La que ahora inicia con su bonita esposa acaso nos la cuente cualquier día de cualquier año futuro...

NOTICIAS MUSICALES

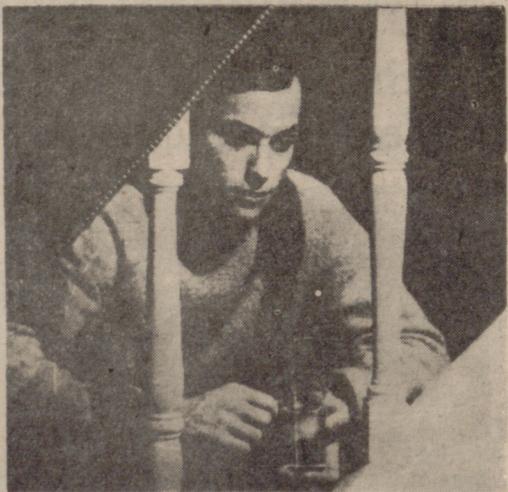
La noticia de que Raphael había sufrido un ataque cardíaco en Portimão, durante su actuación ante el Presidente de la República Portuguesa, circuló rápidamente por toda España, aunque luego la desmintiera el interesado en el programa "Gran Premio". Según Raphael, lo único que pasó fue que se desmayó y tuvo un ataque de taquicardia motivado por el agotamiento y los nervios. El cantante de Linares, aunque no decimos que padezca del corazón, ha sufrido taquicardia con "mucho frecuencia", como asegura el diario "Ya", y ésta ha sido la cuarta vez en que se ha desmayado. Está en manos del doctor Barandiarán, y ya durante su recital en el Teatro de la Zarzuela, de Madrid, tuvo que ser inyectado un estimulante del corazón para reanimarlo.

en disputa por valor de 185.000 pesetas. Los intérpretes españoles serán: De Raymond, "Los Unidos"; Carlos Redondo, "Rachael Rey, Soledad, Paco Ruano,

Kinita, Tonio Fernán, Yaina y Francisco de Miguel. El Festival será televisado en directo y lo presentarán Marisa Medina y Mochi Erasmo.

Don Felipe cambia de estilo y de casa grabadora

Hijo de un embajador de España, actualmente hace las milicias en Monte la Reina



Don Felipe, hijo de un embajador de España, es una de las más firmes promesas de la canción española. Actualmente está cumpliendo sus deberes militares en Monte la Reina, donde ha hecho no pocos amigos entre otros universitarios que, como él, sirven a la Patria.

Estudiante de Derecho en Madrid, a sus veinticuatro años ha iniciado una nueva etapa en su vida después de una temporada de ostracismo, en la que ha preparado nuevas canciones juntamente con Alfonso Sáinz, el compositor de "Los Pekenikes", y firmado por una nueva casa discográfica.

Se ha especulado con su retiro voluntario de la canción, pero él lo ha desmentido rotundamente. Aunque le falta una signatura para terminar su carrera, a la que se consagrará con el tiempo, su pasión y su afición es la música. "Una calle cualquiera" y "Amor fingido" son las primeras canciones que verán la luz en los próximos días después de su alianza con Alfonso. Ambas son sencillamente buenas y tendrán repercusión porque lo merecen.

Como prueba de su afición por la música, Don Felipe—lo dice "Don"— se lo pusieron durante su infancia en París, por considerarlo muy quijotesco y español—ha inaugurado recientemente en una céntrica calle madrileña una preciosa "boutique" de discos, decorada por él mismo con notable gusto. Desde las carpetas a las paredes, pasando por el bar y las banderitas de cada país productor de los discos que se expenden, son una idea de buen gusto y originalidad.

Los clientes le han llovido por millares y entre ellos no podían faltar la duquesa de Alba, Beatriz de Saboya y otras personas, cuya lista se haría interminable.

Novedades discográficas

THE YOUNG RASCALS: "Mucho tiempo solo", "Tierra de las mil danzas", "Ven sobre todo" y "Cuál es la razón".

THE BUCKINGHAMS: "Kind of a drag" y "You make me feel so good".

WILSON PICKETT: "Necesitaros a alguien para amar", "Nueva Orleans", "Gracias, gracias" y "Och poo pah doo".

JEAN FERRAT: "Un niño de la París", "Alleluia", "Pobre Boris" y "Si yo muriera allí".

THE ELECTRIC PRUNER: "Baratijas", "Consigue que llegue a tiempo", "Estás queriendo come más" y "Soy tu tipo".

THE FOUR SEASONS: "Retna Juana", "Dody", "Adiós adiós, adiós, nena" y "Rogando".

SEAN DUNPHY: "Si pudiera elegir", "4.033", "Ven al Bower" y "Pafuelo amarillo".

BRUNO LOMAS: "Codo con codo", "Un hombre sin amor", "Tú me adorarás" y "Es muy difícil".

ALAN PRICE SET: "Simón y su increíble oso danzante", "No te suelto", "Gracias gracias" y "Barefootin".

LOS PASOS: "No me gusta decir sí" y "Quiero volver".

HARPERS BIZARRE: "Canción del puente de la calle 59" y "Hoy perdí mi amor por ti".

OLGA GUILLOT: "Tú me acostumbraste", "Arrésteme", "El vivió" y "Lo mismo que a usted".

THE 5th DIMENSION: "Tos poor to die" y "Go where you wanna go".

PAGINA ESCRITA por JUAN DISQUILLO

Mochi deja «Escuela en Hi-Fi»

Mochi, el popular presentador del programa musical televisado "Escuela en Hi-Fi", ha hecho un alto en el camino. Su figura y su voz no volverán a animar el desarrollo de dicho programa. ¿Los motivos que le han impulsado a dejarlo? El cansancio—al menos así lo ha confesado— y el evitar que sus amigos, los espectadores de "Escuela en Hi-Fi", se cansen de él.

Ahora, apartado de las cámaras, se prepara para actuar en una comedia musical para la próxima temporada y durante el presente verano actuará en el Festival del Mediterráneo, presentará el Festival del Miso y se dedicará a cumplir los numerosos contratos que tiene pendientes en toda España.

Desearnos a Mochi toda clase de éxitos, tantos como los que le han acompañado a lo largo de su actuación en la pequeña pantalla.

Lista de éxitos

- "La felicidad" Palito Ortega.
- "Una tontería" Frank y Nancy Sinatra.
- "Amor es mi canción" Petula Clark.
- "Robin Hood" Los Pekenikes.
- "Inch'Allah" Adamo.
- "Dedicado a quien amo" The Mama's and The Papa's.
- "La caza" Juan y Junior.
- "Un bocadito tú, otro yo" The Monkees.
- "Rosas en el mar" Massiel.
- "El turista 1.999.999" Los Stop.
- "El amor es azul" Vicky.
- "Bernadette" The Four Tops.
- "Yo era el mayordomo del Kaiser Bill" Pat Boone.
- "Aleluya núm. 1" L. E. Aute.
- "Marionetas en la cuerda" Sandie Shaw.
- "Canción de madrugada" Juan Manuel Serrat.
- "Jimmy Mack" Martha and The Vandellas.
- "Atrapado" Los Bravos.
- "Pelices juntos" The Turtles.
- "Ta, ta, ta, ta" Michel Polnareff.

ARETHA FRANKLIN:



LANZAMIENTO FABULOSO



Aretha Franklin ocupa actualmente el primer plano de la música americana. Ha sido superlanzada al éxito con una melodía de Otis Reding—conocido ya del público español— titulada "Respecto", que acaba de editarse en España, coincidiendo precisamente con su triunfo en los Estados Unidos, donde actualmente es número uno indiscutible.

La deliciosa voz de la cantante negra le da a esta canción una personalidad especial. Esperamos que guste aquí, aunque ya sabemos que la música tiene caprichos incomprensibles por mor de los gustos del público.



En y pa
S
En y pa
Triu
CORL deportivo
ta.)—Cór
hao 1 (2
Almeac
Córdob
ardo C
Martí, E
nín y Be
Atletico
Echeberr
Larrauri
Zorriquet
Arbitro
tuvo una
almada e
partido.
el único
existente
roba, y l
minutos
anular un
mar fuer
"inexisten
do, impu
de la ch
ce en el
Al final
un incid
equipo a
res bilba
venir la
polvió rá
GOL.—
Se veint
ura el C
Anzar An
tore puert
cabazoso
a tocar
que hasta
INCIDI
ligó a la
la noche
párpas
cál pus
pósimas
las tuve
veces, sie
del ju
tro, que
dabo de
del terren
de al mi
acabar la
JUICIO
sas lesio
besista f
Presentar
constanci
tar un p
ponabili
val. De t
cal ha l
trante lo
que los b
experienc
viéndose"
bre un t
guieron s
ses el ju
en la seg
camó p
Córdoba
facular,
por su l
el a ac
ficiéndose
de peligr
dadera a
eco de go
dentener
"El choc
topero, c
chado por
tantes p
emborron
algunos
consoran



DIEGO PUERTA Y "EL CORDOBES" TRIUNFAN EN MARBELLA Una oreja para Pedrín Benjumea en Palma

MARBELLA. (PYRESA).—Una corrida de feria en la plaza de toros de Marbella. Seis toros de Pérez Angoso, de Salamanca, hechos de presencia, pero dando buen juego.



"EL CORDOBES"

Diego Puerta, una oreja en su primero. En su segundo, una gran faena de muleta. (Dos orejas.) Santiago Martín "El Viti", palmas en el primero. A su segundo le hizo una faena de muleta a base de derechazos y se le concedió una oreja.

"El Cordobés" salió con ganas de agradar, pero no logró lucirse en su primero, siendo premiado con una oreja. En su segundo toreó con su habitual estilo y se le concedieron las dos orejas.

La plaza registró un lleno casi completo en el sol y poco más de media entrada en la sombra.

EN PALMA PALMA DE MALLORCA. (PYRESA).—Dos toros de Sánchez Cobeleda, para rejones, con poder y fuerza, aplaudidos en el arriate, y cuatro de don Vicente Charro de Murga, en lidia ordinaria, en general manejables y cómodos de cabeza, respondiendo ante los caballos.

Don Angel Peralta, dos orejas y vuelta. Don Alvaro Domecq, ovación y vuelta.

Antonio Chenel "Antoñete", ovación y vuelta y ovación y salida al tercio.

Pedrín Benjumea, en el primero, una oreja y dos vueltas al ruedo.

En el segundo, que muestra peligrosidad, es arrollado sin consecuencias. Faena de alifio. Dos pinchazos y estocada.

EN BARCELONA

BARCELONA. (PYRESA).—En la Monumental, casi llena, toros de don Juan Pedro Domecq, de Jerez de la Frontera, que acusaron casta. Julio Aparicio, buena faena sobre la derecha. Mató de cuatro pinchazos y estocada trasera. (Pitós.) En el cuarto estuvo decidido. Se pidió con insistencia la oreja y Aparicio dio la vuelta al ruedo.

"Litró" no se acopló con su primero. (Silencio.) Al quinto, faena larga, con voluntad. (Aplausos.)

Antonio Ordóñez estuvo torerísimo en el tercero de la tarde. Pinchó dos veces arriba, para terminar entrando el estoque bajo. (Vuelta al ruedo.) El sexto fue protestado por su poca presencia, y entre pitos y palmas de tango transcurre la mayor parte de la lidia. Ordóñez logró algunos buenos pases sueltos, pero el toro empezó a quedarse corto y el torero decidió terminar de un pinchazo y estocada baja. Se le despidió con algunas palmas.

EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES. (PYRESA).—Toros de Hermandad de Caminos, y uno para rejones del conde de Ruiseñada. El rejoneador Manuel Vidrié, ovación, una oreja y dos vueltas. Vicente Perucha, ovación y vuelta y aplausos.

Pablo Sánchez "Barajitas", ovación y vuelta y aplausos. José Ortas, aplausos y una oreja. Los tres espadas y el rejoneador fueron despedidos con una ovación.

CUATRO REJONEADORES EN COLMENAR

COLMENAR VIEJO (Madrid). (PYRESA).—Cuatro toros para rejones de José Martín Calero, de Madrid, bravos y nobles, excepto el tercero, que mansurrón. Buena entrada.

Mariano Cristóbal, aplausos. Francisco Mancebo, ovación, una oreja y vuelta.

Manuel Baena, ovación, dos orejas, rabo y vuelta.

Gregorio Moreno Pidal, ovación, dos orejas, rabo y vuelta.

Baena y Moreno salieron a hombros.

La novillada en las Ventas

"Chanito" cortó una oreja

MADRID. (Crónica especial de PYRESA, por Ricardo Díaz Manresa).—Ayer hubo a ratos sol y a ratos sombra. Pero en el ruedo predominó la sombra, igual que ha ocurrido otros veranos en las novilladas dominicales, igual que ha ocurrido siempre. Más que sombra fue noche. Noche de toro oscuro. La fiesta resultó muy poco entretenida para los espectadores, que sólo dejaron vacío un tercio de los tendidos.

El ganado, cuatro novillos de Villagodio y dos de A. Pérez, resultó de ni fi ni fa que es decir que se pudo torrear, pero no a gusto, como pretenden los toreros. Desde luego, después de ver el lamentable espectáculo de los "samuelos" en la corrida de la Beneficencia, da gusto ver estos encierros dominicales.

Pienso que hay que ser indulgente con los novilleros, cuando con los matadores "oficialmente figuras" se usa mucha manguilla. No indulgente en el ruedo, a la hora de juzgar, sino comprensivos a la hora de escribir.

Teniendo eso en cuenta, diré que "Chanito", tras una faena vulgar, no debió dar la vuelta al ruedo, que le protestaron, y que el público no debió de pedir la oreja sólo porque diera circulares y porque el toro le cogiera al entrar a matar. (Pero, ¿no le debieron dar dos, cuando a los matadores de fiestas en jueves se las dan por estocadas atravesadillas?)

"El Norteño" se mostró valiente, pero al matar se le quitó la valentía. Pincha que te pincha—contó hasta ocho entradas—y después media y un descabello. Le dieron un aviso.

José Luis Capillé, con oficio y maneras, salió como su compañero: con aviso y pitos. Porque si con la muleta contentó, con la espada disgustó. Media, dos pinchazos y nueve descabellos para matar al segundo, y dos pinchazos y estocada para el quinto. Pero nadie le dio demasiada importancia a todo esto, porque fue tarde oscura de oscuro toro, aunque en momentos luciera el sol.

Carlos Zúñiga y «Niño de Oro», se entrenan

Los novilleros vallisoletanos Carlos Zúñiga y Gabriel Gómez «Niño de Oro», se preparan intensamente con vistas a esta temporada, que para ambos reviste gran importancia. Ayer, ambos torearon junto con el maestro, «Pedrés», en la ganadería del marqués de Albayda. Se tentaron nueve vacas, que dieron excelente juego, luciendo los diestros vallisoletanos con capa y muleta, demostrando hallarse a punto para su salida a los ruedos.

AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID

Administración de Rentas y Exacciones

A efectos de la formación del padrón de motores, calderas de vapor, transformadores, ascensores, montacargas y otros aparatos, que regula la Ordenanza número 5 en vigor de las Exacciones municipales, se abre un plazo de VEINTE DIAS, a partir de la fecha de publicación del presente anuncio, para que los interesados puedan presentar en la Administración de Rentas y Exacciones de este Excmo. Ayuntamiento (Casa Consistorial, planta baja), las correspondientes declaraciones.

Están obligados a la presentación de la oportuna declaración de los industriales, comerciantes o particulares que tengan instalados generadores de vapor, transformadores estáticos y rotativos, alambiques, hornos para fusión de metales, ladrillería y materias pánificables, fraguas, fábricas de leñas y jabones, soldadura autógena, vulcanizadores de vapor, motores a gas, hidráulicos o de cualquier otro agente; aparatos de picar carne, molinos de café movidos a motor, instalaciones de calefacción general a vapor, agua o aire caliente; aparatos frigoríficos, ascensores y montacargas y garajes.

Los impresos para estas declaraciones se facilitan gratuitamente en la Administración de Rentas y Exacciones de este Ayuntamiento.

Para la calificación de los hechos que puedan constituir defraudación, ocultación o infracción, se estará a lo prevenido en los artículos 757 y siguientes de la Ley de Régimen Local, imponiéndose las sanciones, cuando procedan, de acuerdo con lo que determina el citado texto legal, reservándose el Ayuntamiento la facultad de inspección, que verificará, sin previo aviso, cuando lo estime oportuno.

Lo que se advierte al público para general conocimiento. Valladolid, 15 de junio de 1967.—El Alcalde, MARTIN SANTOS ROMERO.

LUGUILLANO TOREA EL JUEVES EN BARCELONA

BARCELONA. (Cifra).—Para la presente semana la empresa de toros de esta ciudad anuncia los siguientes carteles:

Día 22, jueves: Plaza de las Arenas. Seis toros de Matías Bernardos para Amadeo dos Anjos, "Luguillano" y Torcu Varón.

Día 24, sábado: Plaza de las Arenas. Novillos de Álvarez Hermanos, para Adolfo Rojas, Beba Belmonte y Pepe Cagancho.

Día 25, domingo: Plaza Monumental. Seis toros de Alvaro Domecq para Jaime Costas, "Mondeño" y alternativa de Paquito Ceballos.



FUTBOL JUVENIL

Sabadell y Javieres, finalistas de la Copa «Presidente Federación»

Resultados de los encuentros de ayer:

San José, 0; Sabadell, 0. Javieres, 4; Victoria Oro Norte, 3.

Real Valladolid, 4; Pajarillos, 0. Correspondiente a las eliminatorias semifinales de la Copa "Presidente Federación" se celebraron dos interesantes encuentros en el campo de la Federación, resultando finalistas Sabadell y Javieres.

El Sabadell logró una bien merecida victoria sobre el San José, que sólo pudo alinearse diez jugadores. Ante esta inferioridad, este equipo optó por adoptar una cerrada táctica defensiva en todo momento, lo que hizo que el Sabadell dominara constantemente y con agobio, pero se hacía casi imposible marcar, porque había que disparar desde lejos, ya que la muralla de hombres ante su meta impedía hacerlo desde cerca. En este tono transcurrió todo el encuentro y las dos fases de la prórroga, teniendo que recurrirse al sistema de lanzamiento de penaltis. Comenzó a lanzarlos el Sabadell, que transformó los cinco, mientras que el San José falló su primer lanzamiento, con lo que acabó el partido con la victoria del Sabadell, que jugará la final.

El Javieres logró un difícil triunfo ante el Victoria Oro Norte, haciendo casi fracasar nuestro pronóstico del sábado. Fue un encuentro entretenido por los tantos marcados y a punto estuvo de pasar lo que en el otro encuentro, es decir, resolver el mismo por el sistema de penaltis.

Después del empate a dos tantos volvió a marcar el Javieres, adelantándose en el marcador, pero sus rivales consiguieron el empate antes de finalizar el encuentro. Se jugaron las dos prórrogas reglamentarias y cuando estaba a punto de concluir la segunda, el Javieres logró el

FOROS

LAS CORRIDAS de BILBAO



En la primera de la Liberación, éxito de Camino y «Paquirri» El segundo cortó una oreja

BILBAO, 18.—(Crónica de nuestro enviado especial).—En la primera de las corridas de la Liberación, a la que asiste el ministro de Obras Públicas, señor Silva Muñoz, se lidiaron cuatro toros de doña Mercedes Pérez Tabernero Montalvo y dos—el cuarto y el quinto—de don Antonio Martínez. De la buena crianza de los toros habla con elocuencia la romana. El más chico pesa 490 kilos; el más grande, 555. El promedio, pues, resulta de los de fuera de uso en estos tiempos. Sin embargo, el juego de los toros no está acorde con su buena presentación. De ahí que solamente dos faenas—la primera de Camino y la primera de "Paquirri"—aquella malograda con la espada, resulten auténticamente completas. Lo demás... detalles sueltos.

No vamos a descubrir ahora el gran momento del torero de Camas, ni las oleadas de expectación que su presencia despierta en todas las partes. Y Camino, en esta fresca tarde bilbaína, pone todo su saber y entender en busca del éxito que el mero hecho de su anuncio en los carteles hace prever. Pero Camino tiene la suerte de espaldas. Para empezar, su primer toro se troncha el pitón izquierdo en un derrote brutal contra un burladero. Y como la presidencia respeta los escritos y hace caso omiso de las injustificadas protestas del gentío, éste se aborota estrepitosamente. Las aguas, no obstante, vuelven a su cauce cuando el torero enhebra al mutilado toro en su sabia muleta. Y los gritos se tornan rabiosas palmas y fortísimas ovaciones. Está toreando Paco Camino. Y lo está haciendo con esa ciencia y con ese arte que forman su personalidad. Las series de derechazos se suceden por aquello de que Camino no quiere jugar con la ventaja del pitón destrozado—el izquierdo—, por el que, por añadidura, no va nada bien el toro, como lo demuestra al voltear al artista muy aparatosamente cuando éste, animado por el entusiasmo público, decide no privarnos de su magnífico toro al natural. Es grandioso, repetimos, la faena de Camino, a la que pone el vistoso remate de un saleroso abanico. Pero la espada se niega a colaborar y con el jallo—dos pinchazos, estocada y descabello—se esfuman los trojes. Es evidente la contrariedad del niño sabio, quien desoyendo el trepidar de la ovación, vidiada para la vuelta al ruedo, hace mutis por el burladero.

Y para colmo de desdichas, su segundo toro, de don Antonio Martínez, el único que toma tres varas. El astado es mansurrón, bronco, veleta y astifino. Su arrancada es corta y descompuesta. Es... el auténtico "barbas". Camino intenta todo. Y cuando se percata de la inutilidad de su esfuerzo, le somete a una lidia eficaz—la única lidia que el toro tiene—y lo mata de tres pinchazos y dos estocadas.

José Fuentes sale dignamente del paso en esta tarde de toros "esaborios". Su primer enemigo no va, en principio, por el pitón derecho, por lo que el linareño busca el alivio del otro, sin conseguir centrarse definitivamente.

mente con el animal. Los naturales resultan, pues, un tanto desangelados... y saturados de peligro. Se decide, por fin, a probar fortuna por el lado opuesto, y ahora sí. Ahora el toro luce en plenitud. Dos series de derechazos—sorprendentes por inesperados y por su grandiosa calidad—hacen que el respetable vibre en el fuego de los entusiasmos. Y en eso se queda la faena, porque con la espada Fuentes lo echa todo a perder. Tres pinchazos superficiales, otro hondo y descabello a la primera. Y palmas fuertes para el espigado artista.

Al cuarto toro—de don Antonio Martínez—le sobra bondad y le falta fuerza. Visiblemente derrengado de los cuartos traseros, el animalito da con su anatomía en la arena repetidas veces, antes de que intervenga el de tanta. Y otra vez el escándalo en la plaza, en esta plaza acostumbrada a los toros de presencia y... potencia. Y por el escándalo, que va a más por momentos, pasan desapercibidos los buenos modos de Fuentes en varias tandas de muletazos con una y otra mano. Y a matar se ha dicho. Lo hace de pinchazo, estocada y descabello al cuarto golpe y escucha aplausos de consoliación. Todo lo contrario que la Presidencia.

Francisco Rivera "Paquirri" hace su presentación en Bilbao. Y deja un muy grato recuerdo de su debut. De entrada encandila al auditorio con una larga cambiada con las dos rodillas en tierra y con unos lances y media verónica de los de ahí queda eso. Y el runrún que se apodera de la plaza ya no decae. Porque "Paquirri", que con las banderillas se muestra en el excelente tono de siempre, cuaja una estupenda faena de muleta a base de los pases fundamentales. Es serio, ortodoxo, todo lo que el barbaiteño hace frente a este toro. Y todo ello arrojado con ese empaque, esa majestosa que suele echar al asunto el joven matador. Están, pues, los pañuelos preparados cuando "Paquirri" se perfila para matar. Un pinchazo bien señalado. ¿Será posible? ¿Qué es lo que sucede esta tarde con el acero? En el segundo viaje "Paquirri" humedece toda la espada en los rubios. Y como acierta al primer golpe de verdugillo, se le otorga una oreja del bravo toro por petición unánime. Y unánime, asimismo, la ovación que se le tributa en la vuelta al ruedo.

El toro que cierra la tarde... es otro cantar. Bronco y reservón, se refugia en los tableros. Y allí, en tan peligrosos terrenos, "Paquirri" lucha denodadamente en su afán de redondear la tarde. Está visto que de valor anda pero que muy desahogado el chaval. Y porque de igual forma opina el público, los aplausos suben de punto cuando el artista pone fin al manso y al festejo con una gran estocada. Y ovación de gala para el debutante en la vuelta al ruedo.

Los toros, por orden de salida, arrojaron estos pesos en bruto: 515, 500, 540, 500 y 555 kilos, respectivamente. Hasta mañana.

RIVERITA

NOVILLADAS

"Calerito" mató seis novillos en Zaragoza, cortando ocho orejas, dos rabos y una pata

ZARAGOZA. (PYRESA).—Seis reses de Francisco Pablos.

Actuó como único espada Juan Asenjo "Calerito". Dos orejas en el primero. En el segundo, ovación, dos orejas y vuelta. En el tercero, ovación, dos orejas, rabo y vuelta. En el cuarto, ovación y vuelta. En el quinto, ovación, petición de oreja y vuelta. En el último, ovación, dos orejas, rabo, pata y vuelta al ruedo. Salió a hombros.

EN MERIDA

MERIDA. (PYRESA).—Seis novillos toros de don José Escobar, de Sevilla. Nobles y manejables.

Paco Ceballos, a su primero, le hace una lucida faena y mata de una entera. (Ovación, oreja y vuelta.) En su segundo, petición de oreja, ovación y vuelta.

Rafael Roca, en su primero, ovación, una oreja y vuelta. En el otro tres pinchazos y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo.)

José Folca, palmas en su primero. Y seis pinchazos y dos descabellos en el que cierra plaza.

Los tres novilleros fueron paseados a hombros por el redondel.

EN VISTA ALEGRE

MADRID. (PYRESA).—Buena entrada en la Plaza de Toros de Vista Alegre. Novillos de Bernardino Jiménez, irregulares. El lidiado en último lugar fue condenado a ban de rillas negras.

Joselito Calderón, vulgar en el primero. Tres pinchazos, entera y descabello. (Vuelta.) En el otro, valiente, pero muy mal con la espada. (Un aviso.)

León del campo, silencio y saludos. "Antoñete", oreja y división.

EN CADIZ

CADIZ. (PYRESA).—Antonio Pérez actuó como único matador en la lidia de seis novillos de don José Cebada Dago.

El ganado, parejo, fue desigual en bravura y la plaza registró media entrada.

Antonio Pérez, en el primero, ovación. En el segundo, silencio. En el tercero, una oreja. En el cuarto, una oreja. En el quinto, petición y saludos. Al último de la tarde, estocada, petición y paseado a hombros por el ruedo.

EN SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS. (PYRESA).—Novillos de doña Amelia Pérez T. Montalvo.

Antonio Briceño, oreja, y dos orejas. César González, silencio, y una oreja.

Angel Teruel, oreja, y dos orejas y rabo. Los tres novilleros salieron a hombros.

EN SAN FELIU

SAN FELIU DE GUIKOLS. (Gerona). (PYRESA).—Reses de Félix Moreno de la Cova, de Sevilla, que cumplieron, Buena entrada.

Enrique Patón, vuelta en los dos.

"El Bormujano", dos orejas, y dos orejas.

José Ignacio de la Serna, vuelta, y una oreja y vuelta en el último.

EN ALGECIRAS

ALGECIRAS. (PYRESA).—Novillos de Clemente Tassara.

"El Almendro", vuelta, y ovación. Tomás Salvador, vuelta y aplausos.

"El Merlo", ovación, y petición con dos vueltas.

"Miguelete", una oreja, y silencio.

Hermanidad de Labradores y Ganaderos de Tordesillas

Se saca a concurso la adjudicación de veinticinco viviendas subvencionadas en el solar de esta entidad existente en la calle Padre Nevares, de esta localidad.

Las condiciones están a disposición de los interesados en estas oficinas, de doce a dos y de nueve a diez. Los solicitadores presentarán sus pliegos antes de las veinte horas del día 21 de junio. Los anuncios, por cuenta del adjudicatario.

Angel y Rafael Peralta, Ordóñez, Ostos, Miguelín y Hernando, cartel para Rioseco



ANGEL PERALTA

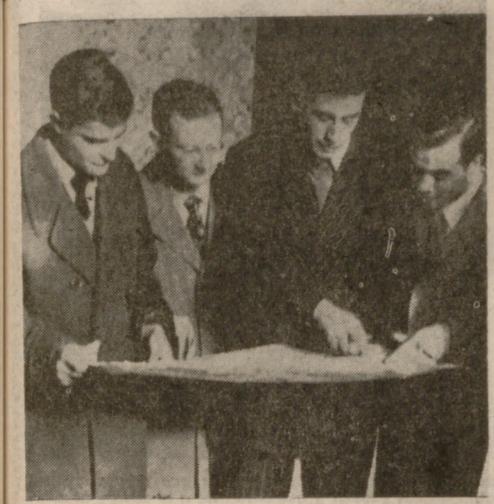
Ya está en la calle el cartel del tradicional festival que organiza Angel Peralta, a beneficio del Asilo-Hospital de Ancianos de aquella ciudad. La fecha elegida es: año es del martes, día 27, y el cartel reúne tal cúmulo de aficientes que suponemos satisfará aun a los más exigentes.

Van, naturalmente, Angel y Rafael Peralta y entre ambos jinetes actuarán, nada menos que Antonio Ordóñez, Jaime Ostos, Miguelín y Andrés Hernando. Los novillos serán de la ganadería de don Pedro Salas, de Puebla del Río.

Como todos los años se pondrán aquí localidades a la venta y habrá servicio de autocares para trasladarse a Medina de Rioseco.

LIB... LA... RE... ENSE... FONDUCA... ESCUEL... ZORRILLA... ESPER... Y SE... PRODU... DE HO... ESCU... 232296... PEREZ... ESCUEL... MODE... PRO... PRO... COLO... (CARR... ANTE... HALLER... 221675... GANAD... CHEPE... PERALTA... ABEL... ISCAR... GES... PEREZ... ESCUEL... ALCALE... 221... PROF... ESCUEL... EXP... UN... DI... ANU... (Ref. 3...

LA PESTE DE LAS RECOMENDACIONES



Ha llegado junio. Han llegado los recomendados. Ha llegado la hora de las recomendaciones.

Naturalmente nadie dice: «Fulano es muy bruto, pero apruébele». Hay que ser más considerado con el recomendado y con el destinatario de la recomendación. Por las fórmulas son muchas, aunque, en síntesis, se reducen a tres: «el niño no va mal, pero es muy nervioso», «el pobre niño ha estado malito medio curso» y «el muchacho no necesita recomendaciones, pero...».

Las recomendaciones tienen también otra clasificación, más importante. En el fondo, todas las recomendaciones son las mismas, las recomendaciones por parentesco. En el fondo, también están las recomendaciones de amigos, las recomendaciones de compañeros, las de conocidos, las de parientes de interés.

La rúbrica, rúbrica; la recomendación se multiplica: desde la efímera recomendación a las autoridades del profesor hasta aquella que hace un consejero de cualquier consejo, que tiene en trance el primer segundo de un amigo, a otro consejero que es tío de un catrín.

Estas suelen ser las más impertinentes. El consejero primero le dice al recomendado: «Oye, ese tío tuyo que carga tanto me tiene que aprobar un compromiso mío...».

Y el Consejero segundo se queja tan ancho en la respuesta: «Eso está hecho, hombre, ¿por dónde íbamos?».

Exponer la gama sería interminable. Yo recuerdo haber visto en una de las cátedras de Medicina de Valladolid una especie de enorme frutero de plata, lleno hasta los bordes de cartas de recomendación. El hombre, que era un gran cirujano y un maestro bondadoso, las abría, las ponía en el frutero y las olvidaba. Luego, siguiendo la tradición costumbre, se las daba a un secretario y decía la frase de ritual.

«Comuniqué a cada cual su parte. El comunicado podía empezar de estas maneras: a) Lamento comunicarle que, a pesar de nuestra benevolencia... b) Me alegro comunicarle que, en necesidad de ninguna ayuda... Y en los dos casos era verdad.»

«A mi me gustaría decir que esa plaga de las recomendaciones no sirve para nada, salvo para fastidiar. Sin embargo, no sería verdad. Estoy convencido de que el 90 por 100 de las recomendaciones caen en un frutero de plata, pero también las hay todavía que dan resultado. La vida es la vida, y si la política es el arte del compromiso, no vamos a pedir heroísmos a los catedráticos, cuando la presión de la amistad o de los intereses es muy fuerte.»

Lo que sí habría que pedir a los papás, a los amigos y a las amistades es que tuvieran el buen sentido y la corrección ciudadana de no incurrir en la práctica de la recomendación, ni siquiera cuando se hace formulariamente o pidiendo sólo el resultado, que es una fórmula como otra cualquiera de presión.

Y, del mismo modo, habría que pedir incluso el destierro de la costumbre de dar cuenta del resultado. Para el resultado, el niño en cuestión ya tiene su hermosa papeleta, su clarísima papeleta. ¿Por qué explicaciones?

De todos modos, es inútil. La cosa no tiene remedio. La peste de las recomendaciones llega cada año y se pasa con los exámenes. Lo único realmente consolador es la abundancia de cates entre los recomendados.

Eso es casi tan consolador como el inmediato pensamiento del recomendante que, como es lógico, siempre se cree influyente.

«Si a pesar de mi recomendación le han tumbado, ¡pero qué bruto debe ser este chico! La vida es así paisanos.» CARMELU MARTINEZ (PYRESA)

«Estoy convencido de que el 90 por 100 de las recomendaciones caen en un frutero de plata, pero también las hay todavía que dan resultado. La vida es la vida, y si la política es el arte del compromiso, no vamos a pedir heroísmos a los catedráticos, cuando la presión de la amistad o de los intereses es muy fuerte.»

«Lo que sí habría que pedir a los papás, a los amigos y a las amistades es que tuvieran el buen sentido y la corrección ciudadana de no incurrir en la práctica de la recomendación, ni siquiera cuando se hace formulariamente o pidiendo sólo el resultado, que es una fórmula como otra cualquiera de presión.»

«Y, del mismo modo, habría que pedir incluso el destierro de la costumbre de dar cuenta del resultado. Para el resultado, el niño en cuestión ya tiene su hermosa papeleta, su clarísima papeleta. ¿Por qué explicaciones?»

LA PROXIMA CAMPAÑA CEREALISTA

Atención a los cereales-pienso

Estamos ya ante una nueva campaña cerealista. El Consejo de Ministros acaba de aprobar el decreto que regula la nueva campaña 1967-68. Se ha dicho ya que la orientación general de esta nueva campaña cerealista es en rigor, una continuación de la política marcada ya en la campaña anterior. Esta política, en suma, tiende a conseguir una adecuación de las superficies de siembra de los distintos cereales a las necesidades nacionales. ¿Cuáles son estas necesidades? ¿Podrían quedar expresadas solamente con presentar el siguiente cuadro, cuyos datos señalan bien claramente los cambios que se están operando en la demanda de productos agrarios:

Cereales	Superficie sembrada (hectáreas) en los años				
	1962	1963	1964	1965	1966
Trigo	4.252.000	4.238.800	4.175.000	4.254.000	4.280.000
Cebada	1.449.000	1.447.100	1.408.000	1.374.000	1.309.000
Centeno	486.000	437.700	409.000	393.000	391.000
Avena	549.000	527.300	514.000	501.000	451.000
Maíz	430.000	487.100	517.000	486.000	460.000

Veamos ahora los datos relativos a

Cereales	Producción (q. m.) en los años				
	1962	1963	1964	1965	1966
Trigo	48.116.000	48.595.000	39.764.000	47.148.000	48.254.000
Cebada	21.619.000	20.700.000	19.269.000	18.914.000	21.927.000
Centeno	4.527.000	4.300.000	3.467.000	3.489.000	3.568.000
Avena	5.129.000	4.656.000	3.896.000	3.696.000	4.170.000
Maíz	9.204.000	11.712.000	12.029.000	11.417.000	11.632.000

Es evidente que ni en la superficie ni en la producción se observa en estos últimos años la tan necesaria disminución del cultivo triguero ni el tan necesario aumento en el cultivo de los cereales-pienso. Poco más o menos, el trigo sigue erre que erre en torno a sus cuatro millones y pico de hectáreas y a sus 48 a 50 millones de quintales. Y los cereales de pienso apenas tienen alteraciones en sus cosechas, salvo las que determinan las circunstancias más o menos adversas de la meteorología. Y esta monotonía no puede continuar.

A. NUÑEZ

En contraste con este incontestable aumento de importaciones de cereales-pienso, observamos el ritmo invariable de nuestras producciones de trigo, de cebada, de centeno, de avena y de maíz, por no salirnos del campo específico de nuestros cereales.

Invitamos al lector a que lea con espíritu crítico estos dos estadillos, confeccionados con datos recogidos de las publicaciones del Servicio de Estadística del Ministerio de Agricultura.

«Es lógico que la política agraria se dirija resultadamente a estimular un aumento de producción de aquellos productos que, como la carne, el leche y los huevos son cada día más solicitados en el mercado, y tienda a lograr una reducción de los que como el trigo tiene una demanda cada día menor y está ocasionando ya problemas de producción excedentaria, como es bien sabido.»

Pero la propia agricultura tiene un obligado quehacer en esta nueva orientación de la producción agraria. Queremos decir que no por lo dicho va a darse de lado a la producción agrícola para entregarse a un fomento ganadero desorbitado, ni mucho menos. En este fomento ganadero le cabe la parte principal, el papel de factor esencialísimo, a la producción agrícola. Ahí están las estadísticas de estos últimos años diciendo que, para alimentar la propia ganadería, en trance de superarse con un continuo afán de mejora, tuvimos que importar cebada y maíz por valor de 6.135 millones de pesetas en el año 1963, 7.748 millones en 1964 y 8.512 millones en 1965, y 12.051 millones en el año 1966, porque nuestra agricultura no ha podido satisfacer este creciente aumento de la demanda de piensos.

Contando con esta estimabilísima colaboración, Ordenación Rural ha celebrado durante el año 1966 un total de 224 cursos, a los que han asistido 8.241 agricultores, cifras que suponen el triple de las alcanzadas por la misma actividad en 1965. De estos 324 cursos, 235 corresponden a modalidades agrícolas-ganaderas adecuadas a la orientación productiva de cada comarca, 73 a cursos de reentrenamiento profesional para preparar a la población rural que va a trabajar en sector distinto del agrario y 16 a la formación de gerentes de las explotaciones para explotación en común de las tierras.

Pero es que como complemento de esta formación puramente profesional, se han realizado actividades que contribuyen a proporcionar una información cultural y a crear un ambiente social que cambie la mentalidad individualista de nuestros agricultores y desarrolle un espíritu comunitario.

En estas actividades han colaborado la Escuela Primaria, las Cámaras Agrarias, la Organización Sindical, etc., además de los organismos correspondientes del propio Ministerio de Agricultura. Es

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

LA MANO DE OBRA

Por JUVENAL DE VEGA Y RELEA

Una de las primeras cosas buenas que saldrán del Congreso Iberoamericano de Formación Profesional de la Mano de Obra, es la de recordarnos a todos, con frecuencia olvidado: que el hombre es cabeza, corazón y mano, es decir, idea, sentimiento y acción; que la equilibrada integración, en cada individuo, de esos tres factores de uno de los tipos humanos más nobles, del cual es, quizá, símbolo más representativo el «artesano», que, con una idea clara de su oficio, se proyecta amorosamente sobre su obra moviendo la mano firme y segura que la esboza, la realiza y la remata; que la mano del hombre es una de las maravillas de la Creación, a la que debemos todo cuanto necesitamos, desde la caricia hasta la consagración sacramental, pasando por el repertorio de lo útil y de lo artístico que hace posible y grata nuestra vida.

En beneficio de todos, hay, sí, que exaltar y cultivar la mano de obra, la mano de obra humanizada, que crea, que sirve, que ama, que da a cambio de lo que recibe y que gana la propia vida sabiendo que contribuye a que los demás vivan la suya.

Por eso, la formación profesional de la mano de obra no se encierra en los estrechos límites de la simple técnica de un oficio, sino que implica más amplias proyecciones de prepa-

ración (incluso en lo que solamente al oficio se refiere) y de futuro.

Desde la escuela primaria, especialmente en sus dos últimos cursos, séptimo y octavo, desde las clases de educación popular de adultos, incluso de los analfabetos, hay que preparar el terreno, cultivando lo que denominamos «apertura a la vocación profesional», y, al propio tiempo, empezando a formar humanísticamente a los futuros profesionales de la mano de obra. A las clases de estricta formación profesional hay que darles alumnos con un nivel mínimo de cultura general; con una visión del panorama laboral que se abre ante ellos; con una inicial elección vocacional dentro de ese panorama, y con las informaciones y destrezas básicas para cualquier decisión y orientación profesional posteriores.

Concretamente, en España, la Campaña de Alfabetización y Promoción Cultural de adultos, atendiendo, dentro de sus posibilidades, a esa preparación, incluye la «apertura a la vocación profesional» en las actividades de sus clases de adultos alfabetizados, denominadas de «Pequeña Universidad», de dos modos principales. Uno, distribuyendo gratuitamente entre los alumnos adultos sus «Cartillas de oficios» de las que recordamos los siguientes títulos: «Cartilla de herramientas de mano, aparatos de medida y de control», «Cartilla de oficios de la construcción», «Cartilla de oficios del metal», «Cartilla de oficios de la madera», «Cartilla de oficios alfarería, cerámica y vidrio», «Cartilla de oficios de electricidad y electrodomésticos», etc. Otro, llevando a esas clases, como maestros, al mayor número posible de técnicos de oficios que, sencillamente, en plan de mesa redonda, hablan de la respectiva actividad laboral y suministran conocimientos teórico-prácticos iniciales acerca de ella. Según datos rigurosamente comprobados, a la hora actual hay 4.598 técnicos de oficios colaborando en esas tareas.

Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.

NÚÑEZ

Formación Profesional Agraria

Ordenación Rural y Extensión Agraria están realizando una obra interesante

Pieza fundamental en toda obra que trate de redimir al campo, de fomentar el desarrollo económico y social agrario es, naturalmente, el hombre. Y, por consiguiente, parte esencial de todo este programa de ayudas económicas, de fomento del empleo de maquinaria, de promoción de todo género de mejoras en el cultivo de la tierra, ha de ser ineludiblemente la formación profesional y cultural de los hombres consagrados a la agricultura.

Dice el Informe del Banco Mundial de la F. A. O. que «la primera condición para poder utilizar de forma eficiente la nueva generación en la agricultura española es su adiestramiento adecuado en los métodos modernos de cultivo, cría de ganado y administración rural.»

Por su parte, para realizar esta labor, hay que reconocer que hay que contar con los agentes de Extensión Agraria, a quienes el propio Servicio de Organización Rural ha considerado explícitamente «pesas esenciales en la formación profesional de los agricultores de las comarcas sujetas a dicha Ordenación.»

Contando con esta estimabilísima colaboración, Ordenación Rural ha celebrado durante el año 1966 un total de 224 cursos, a los que han asistido 8.241 agricultores, cifras que suponen el triple de las alcanzadas por la misma actividad en 1965. De estos 324 cursos, 235 corresponden a modalidades agrícolas-ganaderas adecuadas a la orientación productiva de cada comarca, 73 a cursos de reentrenamiento profesional para preparar a la población rural que va a trabajar en sector distinto del agrario y 16 a la formación de gerentes de las explotaciones para explotación en común de las tierras.

Pero es que como complemento de esta formación puramente profesional, se han realizado actividades que contribuyen a proporcionar una información cultural y a crear un ambiente social que cambie la mentalidad individualista de nuestros agricultores y desarrolle un espíritu comunitario.

En estas actividades han colaborado la Escuela Primaria, las Cámaras Agrarias, la Organización Sindical, etc., además de los organismos correspondientes del propio Ministerio de Agricultura. Es

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

NÚÑEZ

«Si se lograra una coordinación más estrecha entre esas clases de adultos y las actividades dirigidas especialmente a formaciones profesionales aceleradas, adelantaríamos mucho en el afán de especializar laboralmente, con un sentido humanístico, a los muchos productores sin cualificar que aspiran a mejorar su capacidad de rendimiento.»

CONVOCATORIA DE PENSIONES DE ESTUDIOS

La Comisaría General de Protección Escolar convoca concurso público de méritos para la adjudicación de pensiones de estudios destinadas a la realización de trabajos de investigación o de perfeccionamiento profesional que podrán ser solicitadas por catedráticos, profesores numerarios y agregados titulares.

Primero: Las pensiones de estudio que se convocan constituyen una ayuda económica para quienes desean acogerse a las condiciones de este concurso. Se otorgarán para la realización de trabajos concretos de investigación o de perfeccionamiento profesional que se hayan de llevar a cabo en centros que radicquen en España, Europa o países mediterráneos.

Segundo: El periodo mínimo de estancia en el lugar de trabajo propuesto por el candidato será

de un mes continuado. Tal periodo deberá estar comprendido necesariamente entre el 1 de julio de 1967 y el 30 de junio de 1968. El máximo de duración será de tres meses.

En las pensiones que se solicitan para ser disfrutadas en España los trabajos deberán necesariamente realizarse en localidad distinta a la de la residencia familiar, habitual o profesional del solicitante.

El número de pensiones de estudios que se convocan es el siguiente:

Tipo A.—Catedráticos y profesores numerarios o agregados de centros docentes de grado superior y medio: veinte pensiones.

Tipo B.—Profesores adjuntos (titulares o interinos) y ayudantes de clases prácticas actualmente en

ejercicio y con nombramiento expedido: veinte pensiones.

La dotación económica de las pensiones convocadas es la siguiente:

Para el extranjero: Tipo A, 12.000 pesetas; tipo B, 10.000.

Para España: Tipo A, 8.000 pesetas; tipo B, 6.000.

Las solicitudes se presentarán, extendidas en el modelo oficial, en la Comisaría de Protección Escolar del Distrito Universitario en cuya demarcación preste sus servicios el aspirante dentro de los quince días siguientes a la publicación de esta convocatoria en el «Boletín Oficial del Estado».

A las instancias deberán acompañar los siguientes documentos:

a) Memoria expositiva de la tarea a realizar en la que se exprese la necesidad del desplazamiento.

b) Permiso expreso de la Dirección General correspondiente o autoridad docente respectiva, según proceda, para realizar el desplazamiento en la fecha propuesta con indicación de la categoría académica del solicitante.

c) Documentos que acredite la posibilidad de llevar a cabo la investigación propuesta en el centro y durante el periodo previsto por el candidato.

Los que obtengan pensión para el extranjero podrán solicitar bolsa de viaje para realizar sus desplazamientos de ida y regreso del centro de trabajo si tuviesen necesidad económica de percibirla. La solicitud de bolsa de viaje de incorporación al lugar de trabajo se cursará antes de la iniciación del mismo y, en caso de que sea concedida, se abonará con los dos tercios de la pensión.

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS - MINIMO, DIEZ PALABRAS

OFICINAS

METALURGICA

FRUTOS Y PRODUCTOS HORTICOLAS

HOSTELERIA

CONFECCION

CONSTRUCCION

METAL

AGRICOLAS

LECHERO

GANADEROS

COMERCIO

INDUSTRIAL

ARTESANOS

OTROS

SOLUCION AL ORUIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Ital. Pena. 2: Socsc. Misal. 3: Asado. Osase. 4: Molares. 5: Sosas. 6: Pib. 7: Collin. 8: Conatos. 9: Atore. Onala. 10: Sapas. Soror. 11: Alon. Saro.

VERTICALES.—1: Isa. Asa. 2: Tos. Tal. 3: Asam. Com. 4: Lodos. Corán. 5: Colofones. 6: Asila. 7: Morabitos. 8: Pises. Nonos. 9: Esas. Sara. 10: Nas. Lor. 11: Ale. Aro.

PASTOR. Viuda de Basilio Alvarez. Herrera de Duero. Ref. 3.769.

TRACTORISTA. Lucio Marcos. La Mudarra. Referencia 3.774.

ALIMENTACION

REPARTIDOR. Luis Carlos Alonso. Plaza Puertogalete. 2. Ref. 3.755.

COMERCIO

APRENDICES y mozos de reparto. Ricot. Esperanza. 30. Ref. 3.864.

CHICO para almacén de vinos 15-17 años. Vinos Barrigón. Labradores. 44. Ref. 3.799.

VENEDORES a sueldo y comisión. Estarta y Ecanarro. Miguel Iscar. núm. 10. Ref. 3.776.

APRENDIZ para recados. José Rodríguez. Marcelo González. 13. Ref. 3.895.

MOZO almacén. menor 25 años. Zeltia Agraria. S. A. García Morato. 3. Ref. 3.735.

PASTELERIA

DEPENDIENTE o dependienta para Cafetería Inglaterra. Hotel Inglaterra. María de Molina, 2. Ref. 3.729.

APRENDIZ de mostrador. Bar Pycar. Fray Luis de León, 12. Referencia 3.773.

DEPENDIENTE de mostrador. Bar Abilio Plaza Circular. Ref. 3.798.

BARMAN y limpiadora. Bar España. Fuente Dorada, 14. Ref. 3.777.

MUCHACHA para limpieza mayor de 18 años. Sanatorio N. S. del Rosario. Independencia, 8. Ref. 3.859.

CAMAREROS. Informará el Servicio de Colocación. Ref. 3.865.

APRENDIZ para mostrador. Bar Las Palmeras. Paseo San Isidro, calle C. número 1. Ref. 3.863.

SEÑORITA administrativa 16-18 años. Calzados Casino. Santiago, 6. Referencia 3.856.

AUXILIAR administrativo. servicio militar cumplido. 64.000 pesetas retribución anual. Tasada y Beltrán, S. A. Obregón, 27. Dirigirse por escrito a la indicada dirección. Ref. 3.881.

OFICIALES cerrajeros. Victoriano Posadas. Carretera Adanero-Gijón, kilómetro 194. Ref. 3.862.

OFICIALES y ayudantes chentistas. Muebles Adrados. San Ignacio, 5. Referencia 3.760.

OFICIALES carpinteros. Angel Pérez Pérez. Carretera de la Esperanza, 42. Ref. 3.732.

MAESTROS de segunda mandrinadores, torneros, etc. S. A. Carretera de Soria, kilómetro 6. Referencia 3.773.

APRENDIZ 14-15 años para fotografía Garay. Santiago. 9. Ref. 3.771.

OPERADORES de cabina con



el mundo, ahora

NUEVO PASO EN EL CAMINO DE LA DISTENSION

EL GOBIERNO ALEMAN DE COALICION BUSCA DECIDIDAMENTE LA APROXIMACION AL ESTE

VIENA, junio. (Del corresponsal de PYRESA, FRANCISCO EGUIAGARAY.)—En Viena, que ha hecho de la neutralidad y la aproximación entre Oriente y Occidente su bandera política, despierta el mayor interés la nueva línea de la política exterior alemana. Los austriacos, "hermanos separados" de los alemanes, escogieron la neutralidad y las buenas relaciones con los países comunistas para salvar la integridad de su pequeño país. Los alemanes, en parte forzados por las circunstancias, esperaban su reunificación de una fidelidad incondicional y entusiasta al Occidente, y especialmente a los Estados Unidos. Cuando Adenauer y Hallstein elaboraron la actual política exterior alemana respecto al Este, quedaba una brizna de esperanza en la línea dura frente al comunismo soviético. El transcurso de dos décadas ha arribado la panoplia política de la guerra fría, y los últimos acontecimientos en el Oriente Medio no han hecho sino confirmar el afán de entendimiento de las dos "superpotencias" al menos para evitar toda confrontación armada.

También el clima político de la República Federal ha cambiado. Los tiempos del "Mc Carthyismo alemán", de la caza del comunista, han pasado, con la esperanza de una sublevación general, como la del 13 de junio en Berlín con visos de éxito. Una evidente fatiga ante la monotonía y el inmovilismo de la política alemana (slogan: "Nada de experimentos") ha suscitado una vigorosa reacción izquierdista en los medios intelectuales y estudiantiles. La izquierda alemana de hoy va desde nombres prestigiosos, como Adorno, Hochhut, Weiss y Grass a revoltosos pro chinos que fabrican tartas para empalmar a Johnson o preparan iracundas manifestaciones y atentados contra el Sha de Persia para escándalo de los burgueses—y sobre todo las burguesas—que leen las hojas íntimas del consorcio Springer.

Pero es evidente que una ola de inquietud progresista sacude al estudiante alemán. La trágica muerte del estudiante Ohnesorg en una manifestación contra el Sha, y la imponente conmoción que ha provocado en los medios universitarios e intelectuales de

toda la República, muestran que hoy es más posible un pequeño 13 de junio a este lado del muro que al otro.

La actual coalición gubernamental a la que nadie negará dinamismo y afán de acertar, ha sabido sacar las consecuencias de la situación exterior e interior. Sólo algunos democristianos hablan ya a la "Zona de Ocupación Soviética", los socialdemócratas y el canciller Kiesinger incluso, dicen siempre "los de allá" o "los del otro lado".

Concretamente, el ministro de Asuntos Exteriores y antiguo alcalde de Berlín, Willy Brandt, acaba de pronunciar un discurso ante la Dieta Federal que equivale a una completa revisión de la política oriental alemana:

"No se trata de debilitar la solidaridad de los Gobiernos de la Europa oriental, ni menos de quebrantarla. Tal como está la situación, los Gobiernos de la Europa oriental tienen buenos motivos para trabajar de acuerdo. La formación y el funcionamiento de uniones regionales no ha de contemplarse tampoco bajo un punto de vista negativo en la Europa oriental. Sólo quisieramos poner en claro

que las fuerzas del Este podrían excluir del grupo de motivos que fundamentan su solidaridad la preocupación por el supuesto revanchismo y militarismo alemán."

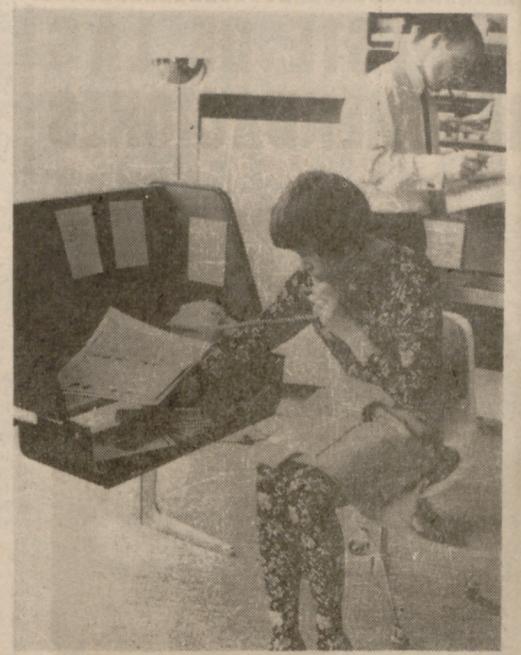
"Queremos —continúa Brandt— una evolución en ambos lados de Europa. Quisiéramos contribuir a una evolución tal, que permitiera a los pueblos europeos comportarse entre sí en la forma que corresponde a su papel cultural e histórico."

"... Tampoco se trata, pues, de aislar a la otra parte de Alemania; por el contrario, tal como yo lo veo, queremos proporcionarle la posibilidad de hallar una forma de trato normal con nosotros, y cuando se consiga, con el resto del mundo."

Estas afirmaciones, que no hace mucho hubieran despertado la cólera de más de un dirigente cristiano-demócrata y probablemente las sospechas del Tribunal de Garantías Constitucionales —encargado en Alemania de la represión de los extremistas—, son muestra del largo camino andado en la vía de la concilia-

ción. La Alemania occidental ha dejado de ser puro baluarte de un anticomunismo ciego. Pero quizá lo más importante es que esta actitud confirma la sinceridad de la política de distensión alemana, y le arrebató el terreno bajo los pies a la propaganda de la línea comunista dura, que pretende convertir a Alemania en una única responsable de las tensiones y en la más grave amenaza para la paz en Europa. La habilidad y buen sentido de esta actitud adquiere todo su relieve cuando se sabe de fuentes directas, que muchos países de la Europa oriental siguen la línea dura a resguardados y sólo buscan pretexto para una distensión.

OFICINAS MODERNAS



Pretenden los arquitectos de interiores que desaparezcan las antihigiénicas gavetas y que todo esté a la vista y al alcance de la mano. Además, persiguen el fin de hacer menos severa la atmósfera de la oficina. Según el caso, el trabajo deberá ser despachado, o estando sentado o estando de pie, tal como desde hace tiempo viene correspondiendo a la realidad. Una de estas nuevas creaciones no convencionales y, a la vez, económicas, la muestra nuestra foto. El arquitecto Günther Beckmann expone este nuevo tipo de muebles en su tienda del ramo en Hamburgo.

INCITACION Y RESPUESTA EN ORIENTE MEDIO

Después de la fulminante victoria de las armas de Israel sobre los ejércitos árabes —Jordania, Siria y Egipto han sido los más castigados—, la mayoría de los comentarios giran en torno de las exigencias del vencedor: Israel, ebrio de triunfos, habla a los árabes con una altanería explicable si no justificable. Su aplastante superioridad, confirmada por tercera vez desde su independencia, le permite hablar con el duro lenguaje del conquistador. ¿Cuáles serán sus condiciones? Jerusalén, el dominio de las dos orillas del golfo de Akaba, una zona desmilitarizada, reparaciones de guerra y quizá la internacionalización del Canal de Suez figuren entre aquéllas.

En cuanto a los efectos de la derrota sobre los vencidos se especula también, pero seguramente con menos acierto, porque el mundo árabe es un incomprensido de Occidente, a excepción de algunas naciones como España y quizá Francia. Muchos han querido presentar la dimisión de Nasser como un caso de dictadura o de histeria popular, cuando la verdad es que cualquier cambio político interno habría convertido la derrota en catástrofe, y el pueblo ha tenido el acierto de intuirlo así, conservando al Rais en su puesto.

Pero hemos de ver las repercusiones de este conflicto y de todo el largo enfrentamiento judo-árabe en un marco más amplio, con una perspectiva histórica más distante.

LA LEY DE LA INCITACION

Fue Arnold Toynbee quien definió la ley histórica de la incitación y la respuesta como uno de los más poderosos motores de la vida de las comunidades humanas. Incitaciones del medio ambiente o de una presión política interior o exterior al grupo provocan reacciones de intensidad y eficacia variables, según la fuerza de aquéllas y de otras muchas circunstancias. Una incitación demasiado energética puede ser tan ineficaz desde el punto de vista de la respuesta como lo es el peso que aplasta a un muelle anulando su capacidad de distensión.

En las graves crisis que se vienen sucediendo en el Medio Oriente desde hace cuatro lustros, es indudable que la presión árabe sobre el Estado de Israel—incitado, además, por una naturaleza hostil—ha encontrado una magnífica respuesta en la organización y en el espíritu que acaban de hacer posible esta rápida victoria contra la imponente coalición panárabe.

Pero, a su vez, Israel está obrando como un factor de incitación sobre el conjunto de los países árabes, espe-

cialmente los de Oriente Medio. Después de su primer fracaso en 1948, Egipto, el gran derrotado de aquella guerra, vio caer la corrompida monarquía que fue sustituida por una república nacional y social dirigida por los jóvenes militares que habían perdido la guerra. Nasser y el nasserismo han alcanzado desde entonces una popularidad sin precedentes en el Islam y, sobre todo, en el mundo árabe. Sus éxitos indudables en el terreno de la reconstrucción nacional respaldaron su crédito, pero el gran catalizador de la devoción nasseriana ha sido y es aún su actitud frente a Israel, usurpador de la Palestina árabe.

Que la presión israelí es un hecho presentado por el pueblo y no un simple tema de propaganda demagógica abultado por Nasser, se demuestra por el peligro que el propio Rais ha corrido de verse desbordado por la pasión popular antijudia, explosiva sobre todo entre los refugiados palestinos. Tres aplastantes victorias israelíes en menos de veinte años no han apagado esa pasión, sino que la excitan cada vez más.

¿Llegarán un día a cambiarse las tornas? ¿Cuál sería el resultado de una cuarta guerra?

En la historia moderna de Europa hay un caso muy característico de la respuesta victoriosa que un pueblo acaba dando tras de una serie de derrotas. Cuando Pedro el Grande, fundador de la Rusia moderna, buscó la salida al Báltico, tropezó con Suecia, entonces la gran potencia del norte. Una y otra vez el zar Pedro fue vencido por los suecos, pero a estas victorias fue dando sucesivas respuestas de una mejor organización, de una escuadra, de un nuevo ejército y hasta de una nueva capital, Petersburgo. Al final, en Poltava, los rusos, instruidos por sus derrotas, vencieron a Suecia y el Báltico dejó de ser un lago sueco.

¿Está abriendo la incitación israelí un brillante futuro para el mundo árabe o, por el contrario, no será éste capaz de aceptar el desafío y se hundirá de nuevo en la anarquía y en la miseria?

FRANCISCO IGNACIO DE CACERES (PYRESA)

LA MUJER, SIEMPRE ACTUALIDAD (V)

Las revistas femeninas dedican un treinta y dos por ciento a familias reales, famosos del mundo frívolo y crónicas de sociedad

Por ANTONIO ARADILLAS



Las revistas femeninas constituyen prácticamente el único medio de formación-información que tiene hoy la mujer. Elegir tales revistas tiene suma importancia en la vida de toda mujer que se sienta responsable con el planteamiento de su promoción.—(Foto PYRESA.)

La escritora norteamericana Betty Friedan, en su obra titulada "La mística femenina", afirma que la vida de la mujer tenía antes tres dimensiones: matrimonio, maternidad y hogar, pero que ahora va descubriendo una cuarta dimensión, que consiste en su contribución personal a la construcción de este mundo que evoluciona tan vertiginosamente.

En la actualidad busca la mujer esta cuarta dimensión con el desasosiego propio de quien inicia una tarea que sabe es de suma importancia, con el desbordante optimismo de quien comprende que a este quehacer le ha de consagrar las energías mejores si quiere subsanar en el futuro los defectos y las limitaciones que ella ha padecido y con los pasos balbucientes y, a veces hasta equivocados, propios de quien le falta preparación adecuada para afrontar las responsabilidades nuevas que hoy le exige la vida.

La promoción de la mujer tiene que darse. Se dará necesariamente con un signo o con otro. Es de trascendental importancia facilitarle un cauce de realización en el que, con criterios sanos, alcance la meta de su auténtica definición de mujer cristiana, superados los condicionamientos sociológicos que todavía existen...

DIMES LO QUE LEES...

En esta carrera de condicionamiento hay que reconocer que influye de modo especial la Prensa. Los periódicos y las revistas orientan y determinan la vida. Y la Prensa que en la actualidad se le ofrece a la mujer no es la más apta para que en ella encuentre caminos hábiles para alcanzar la meta de su promoción.

Lo demuestra el siguiente estudio de las revistas más representativas y de más circulación en la actualidad, tomando como base uno de sus numerosos veraneos bastante recientes. Las revistas estudiadas fueron: "Ama",

"Club Femina", "Garbo", "Ella", "Hola", "Mía", "Telva" y "Teresa".

En el estudio sólo se tuvieron en cuenta las páginas de texto, eliminando las páginas dedicadas a la publicidad, aunque después se pensó que hubiera sido de gran interés haber tenido en cuenta además esas páginas, que tanto influyen también en la mentalidad del lector.

Los resultados alcanzados fueron los siguientes:

	Páginas
Portadas: ocho rostros de figura de mujer y una fotografía de los reyes de Grecia.	
Modas	68
Varios (vacaciones, países, entrevistas, la mujer y el turismo)	56
Famosos del cine, del teatro y de la canción	55
Familias reales	53
Noticias gráficas y pequeñas noticias	29
Novelas y cuentos	26
Cocina	20
Belleza	18
Problemas del mundo (trata de blancas, paz, seguros sociales)	16
Educación, niños y familiares	12
Consultorios	12
Páginas infantiles	12
Crítica de libros cine y teatro	11
Crónicas de sociedad	11
Labores	9,5
Humor y entretenimiento	9,5
Limpieza y arreglo del hogar	6,5
Formación social: ayuda al prójimo, vacaciones del servicio doméstico, del yo al nosotros.	5
Medicina	4,5
Arte y música	4
Horóscopo	4
Decoración	4
Religión	1

RESUMEN

Las revistas femeninas dedican un 32 por 100 de sus páginas a familias reales, famosos del mundo frívolo y crónicas de sociedad; 148 páginas en total. Después vienen las modas: 68 páginas; un 14 por 100. Paradójicamente, a las tareas del hogar sólo se dedican 39 páginas; un 8 por 100. A la educación y temas familiares se dedican 12 páginas; un 2 por 100. A temas de formación social: Cinco páginas; un 1 por ciento. A temas religiosos: una página; un 0,2 por 100.

UNAS SUGERENCIAS

—Las revistas poseen una fuerza extraordinaria en la formación de la mujer. No infrecuentemente ocurre que ellas—las revistas—constituyen su única fuente.

—Los múltiples recursos que tienen y, sobre todo, su facilidad de establecer diálogo con la mujer en su propia casa, alargando su influencia en las horas domésticas tan fecundas, avala esta apreciación.

—Estas revistas nos ofrecen un tipo de mujer ideal que coincide con el ideal de mujer que prefiere normalmente el hombre: la mujer muñeca, sin profundidad, sensibilizada a futilidades y objeto de lujo.

—Algunas revistas de las estudiadas están sostenidas económicamente por grupos de significación abiertamente católica. Aún más, religioso apostólico.

—Con este material de formación-información que hoy se le proporciona a la mujer española es imposible que avance por caminos de verdadera promoción cristiana. Sera objeto de lujo y niña pequeña a perpetuidad y no podrá aportar lejo al mundo los valores que éste le reclama con tanta insistencia.

(PYRESA)

NUEVO AUTO ALEMAN



Tras viajes de prueba estrictamente ocultos y realizados al anochecer en carreteras solitarias, la "NSU-Werke", en Neckarsulm (República Federal de Alemania), acaba de presentar su nuevo coche fotográficamente. Su nombre provisional es "T-80". Cuando en otoño tenga su debut oficial en el Salón del Automóvil en Francfort del Meno, se llamará probablemente "NSU Rorary". Este coche de la clase media, con motor "Wankel" de dos discos (volumen de la cámara: dos veces 500 cm³) y con propulsión delantera, se trata del primer automóvil del mundo con motor de pistón rotativo. Aun a 180 kilómetros por hora, apenas se percibe en el interior del coche el ruido del motor de 118 CV. El vehículo tiene una longitud de 4,80 metros; su carrocería acusa una forma aerodinámica extraordinariamente favorable. Su precio será de 12.000 marcos (3.000 dólares).

NACION... 15,55 d...
 inició la...
 la Asamb...
 El preside...
 Bahman...
 declaró ab...
 sión. Immu...
 no la pal...
 soviético...
 Dijo Ko...
 del Consejo...
 dando dec...
 de C...
 amenaza a...
 conflicto...
 Union So...

COM...
 INTE...
 PAR...
 REA...
 VA...

men...
 nuci...

En...
 Genera...
 das se...
 bre la...
 Próxim...
 ya hay...
 todos...
 van a...
 la está...
 arregio...
 trofe...

Por...
 la Chi...
 de Ch...
 perar...
 ba de...
 que "p...
 primer...
 Hussein...
 ya no...
 particip...
 america...
 la cam...
 otra p...
 pa, se...
 poco la...
 ta a ll...
 tres, af...
 'o lo l...
 es que...
 al río...
 por lo...
 de "mu...
 pera d...
 y que...
 para l...
 clarame...
 en tan...
 aument...
 ciones...
 mismo...
 quebra...
 claraci...
 Por el...
 cliente...
 bien c...
 cativo...
 re más...
 mal, m...
 inevitable...
 al que...
 casar...
 ordina...
 sser, y...
 que en...
 confere...
 de Asu...
 en Ku...
 ha ter...
 acuerd...
 a todo...
 líticos...
 rrota a...
 no en...
 uno, cr...
 vario...
 A p...
 pretac...
 tremen...
 enfren...
 Kosygi...
 fracas...
 perdid...
 hal, es...
 ter m...
 y prec...
 paña g...
 pasa p...
 paña a...
 que U...
 dicen...
 paz de...
 que la...
 suryo...
 muy l...
 do de...
 Por...
 lo he...
 ces, l...
 cada...
 estrate...
 tanto...
 las d...
 en el...
 no te...
 triunfo...
 lo que...
 pero...
 seguro...
 cu no...