

OBRA SOCIAL DE LA FALANGE Campana de Navidad y Vivienda 1958-59

DECIMONOVENA LISTA DE DONATIVOS

	Pesetas
SUMA ANTERIOR	921.221,46
Don José Millaruelo Clementes	500,00
Colegio Oficial de Farmacéuticos	150,00
Don Julián del Agua	100,00
Don Angel Pindado Ramírez	25,00
Don Mauricio Galindo Pérez	5,00
Don Leandro Vega de la Fuente	5,00
Don Orenco Mateo Sáez	5,00
Don Dionisio Gil Domínguez	5,00
Don José Serrano Ovejero	5,00
Don Antonio García Álvarez	5,00
Don Román Pérez Vaquero	5,00
Don Pedro Hernández Vázquez	5,00
SINDICATO PROVINCIAL DE ALIMENTACION Y PRODUCTOS COLONIALES (Grupo Almacenistas de Coloniales)	
Hijos de Garca Abril	1.000,00
(Grupo Detallistas de Coloniales)	
Don Miguel Castelló Beida	100,00
Don Aquilino Gallego	25,00
Don Alfredo Santos López	30,00
Hijos de Diego Santos	30,00
Don Alejandro Ribón Abón	25,00
Don José Trigo	25,00
SINDICATO PROVINCIAL DE LA MADERA Y CORCHO	
Don Julián Alvaro Sánchez	400,00
Don Gabriel Sánchez Rico, de Iscar	100,00
Don Saturnino Lorenzo Valero	50,00
Don Hermilio García Sierra, de Melgar de Arriba	50,00
Don Nicolás Benito Santana	25,00
Don Germán López Martínez	25,00
SINDICATO PROVINCIAL TEXTIL	
Don Casimiro Monedero Sanz	100,00
Sobrinos de Emeterio Miguel	100,00
Don Faustino Pola Martínez	50,00
Doña Concepción Correa Madrigal	25,00
Doña Victorina Lozano Moreno	25,00
TOTAL	924.221,46

Nuestra ciudad cada día La Mutualidad de Enseñanza Primaria visitó a los maestros jubilados

Presidió la comisión el inspector señor Ibares



Los jubilados, con el señor Ibares.

Con motivo de la fiesta de los Reyes Magos, la Junta Provincial de la Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria visitó en su domicilio particular a los maestros pensionistas jubilados de más edad en esta provincia, don Luis Fernández Montero y doña Margarita Gallego Cerón.

Como regalo de Reyes, en nombre de la Junta, los señores don Antonio Ibares, presidente, y don Teófilo Zan, tesorero, les entregaron una cartera de piel y 2.000 pesetas en metálico.

Con ellos se efectuaron estas entrevistas:

—Don Luis, ¿cuántos años? —Nací en el 1875. Cumplo ochenta y tres años de edad.

—¿Ingresó pronto en el Magisterio? —A edad relativamente tardía me decidí a estudiar la carrera del Magisterio. Comencé a los veintidós años y en tres convocatorias alcancé el título de Maestro Superior en la Escuela Normal de Zamora. En el año 1899 obtuve plaza en el Distrito Universitario de Valladolid, siendo nombrado maestro propietario de la escuela de niños de Cuenca de Campos en junio de 1900.

—En sus cuarenta y cinco años de servicios, ¿cuántas escuelas de sempeño? —En Cuenca de Campos estuve treinta y cuatro años con una matrícula de cien alumnos. En octubre de 1934 pasé a prestar mis servicios en el grupo escolar "Miguel de Cervantes", de Valladolid, durante más de diez años. Al jubilarme como Maestro del grupo escolar "José Zorrilla" el 14 de diciembre de 1945.

—¿La mayor satisfacción profesional? —Haber tenido como discípulos a dos generaciones completas y el ver cómo muchos de mis alumnos se han desenvuelto después en la vida perfectamente bien.

—¿Su mayor dolor? —Me disgusta, sin embargo, ver también cómo no pocos discípulos y buenos amigos, ya ancianos, van desapareciendo.

—¿Qué me dice de los maestros jubilados? —Pues, relativamente bien, gracias al beneficio por jubilación que concede el Estado y, sobre todo, por el incremento que de la Mutualidad recibimos todos.

—Don Luis: Feliz año, que siga gozando el merecido descanso a su labor educativa y a cumplir los cien años.

De casa de don Luis marchamos a visitar a doña Margarita, que nos recibe sonriente.

—¿Cuántos años ejerció el Magisterio? —Comencé a ejercer el Magisterio en el año 1898 y me jubilé en el año 1947; por tanto, casi medio siglo dedicado a la educación de las niñas.

—En los cincuenta años, ¿desempeñó muchas escuelas? —Como Maestra interina ejercí desde 1898 en las escuelas de: Villala (Burgos), Puente Pomar (Santander) y Miera, en la misma provincia.

—En el año 1901 fui nombrada maestra propietaria de niñas de Allendelagua, en el Ayuntamiento de Castro Urdiales, y en 1909 pasé a Santullán, del mismo Ayuntamiento. En el 1924 obtuve una plaza en la escuela de Sama de Langreo y después conseguí una sección en la graduada de Cedeira (Coruña); más tarde ejercí en Mallón de Caceres y, por último, en 1940, en la graduada de Piñeros (Oviedo), donde me jubilé en el año 1947.

—¿Su mayor satisfacción? —En la escuela de Santullán fundé la Mutualidad Escolar y fui premiada por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes con la medalla de la Mutualidad.

El Ayuntamiento de Cedeira premió mis servicios con diploma de honor, y la Junta Local me concedió un voto de gracias.

—¿Su mayor dolor? —El día de mi jubilación; sentí en el alma inmenso dolor al dejar mi escuela; me sentía entonces con ánimo y brío para continuar el trabajo que durante cuarenta y nueve años había realizado por Dios y por España. Esta despedida me fué muy sensible; lloraban las niñas, lloré yo con ellas. Así terminó mi vida profesional, con lágrimas en los ojos, la que comencé con alegría inmensa un día de fines del siglo pasado.

—¿Que Dios le conserva muchos años y El le pague el bien que hizo a las ayer niñas, hoy madres; y algunas, abuelas.

—Al regresar a mi mesa de trabajo pensé en redactar estas entrevistas para que la sociedad piense en la alta misión del Magisterio y culde, como de las pupilas de sus ojos, de quienes hoy ejercen el Magisterio en justicia y agradecimiento de lo que debe a sus maestros de ayer.

ANTONIO IBARES SANZ

Hablemos del TIEMPO

Minima hoy: 6,4

Presión: 704,5.
Temperatura ambiente: 8,0.
Temperatura máxima: 10,6.
Temperatura mínima: 6,4.
Lluvia: Inapreciable.
Velocidad máxima del viento: 50 kilómetros por hora.
Tiempo probable.—Chubascos en el Cantábrico, Pirineos, Norte de Cataluña y Baleares. Cielo parcialmente nublado en el resto.

HOY HACEN GUARDIA FARMACIAS

Sr. Enciso. Duque de la Victoria, 20.
Sr. Laustalet. Queipo de Llano, 6.
Sr. García Muñoz. Plaza de San Juan, 5.
Sr. Arroyo García. Paseo de San Isidro, 45.
Sra. Badás. Plaza Elíptica, 10. (Barrio Girón).
Sra. Valentin. Salvador, 13.

POLLITAS DE UN DIA SEXADAS RAZA LEHORN

Vencedoras en todas las Clasificaciones y Campeonatos del V Concurso Nacional de Puesta 1958

Venta:
Explotación Agrícola VENTOSILLA, S. A.
ARANDA DE DUERO

Ayuntamiento de Laguna de Duero (Valladolid)

ANUNCIO

El día 27 del actual, a las doce horas, tendrá lugar en esta Casa Consistorial la tercera subasta de 1.072 pinos del monte Solafuente y Valles, de estos propios bajo el tipo de tasación de 444.627,01 pesetas, terminándose el plazo para presentar las proposiciones el día 26, a las trece horas.

Los demás datos sobre cubicación, etc., pueden verse en el "Boletín Oficial de la Provincia" del día 31 de diciembre último y el del 18 de agosto de 1958, debiendo poseerse el certificado profesional de las clases A, B o C.

Laguna de Duero, a 3 de enero de 1959.—El Alcalde, G. HERRERA.

DELEGACION DE HACIENDA.—RENTAS PUBLICAS A los contribuyentes sujetos a tributación por cuota de beneficios del impuesto industrial, por el ejercicio de 1958

El «Boletín Oficial del Estado» de fecha 2 del actual publica una O. M. de 30 de diciembre pasado en la que determina los contribuyentes que han de ser sometidos a tributación por el aludido concepto y año, estableciendo como condiciones las siguientes:

a) Cumplir cualquiera de las condiciones que eran precisas, con arreglo a la legislación de la extinguida Contribución sobre las Utilidades de la Riqueza Mobiliaria, para haber debido estar inscritas en el Índice de Empresas Individuales (dichas condiciones son: capital superior a 200.000 pesetas, volumen de ventas superior a 500.000 pesetas y cuota de industrial superior a 2.600 pesetas), y

b) Que la actividad sujeta a gravamen hubiese alcanzado durante el ejercicio citado un volumen de operaciones superior a 300.000 pesetas o hubiese producido el devengo de una cuota para el Tesoro, por licencia fiscal del Impuesto Industrial, superior a 1.500 pesetas, computada según lo prevenido en la disposición transitoria cuarta de la Instrucción de 9 de febrero último. (Se refiere a que la cuota ha de ser la de tarifa, aun cuando por virtud de las normas sobre simultaneidad o facultades contenidas en la reglamentación de la extinguida Contribución Industrial satisficieren cantidad inferior a la citada tarifa.)

33 pesetas, jornal de un bracero, a efectos legales

Sesión de la Permanente Municipal

Acuerdos de la Comisión Municipal Permanente en sesión de ayer:

Reconocer varios quinquenios reglamentarios.

Desestimar la petición de un ordenanza para que sea incrementado su haber.

Aprobar un dictamen de la Comisión de Hacienda sobre gratificaciones.

El día de treinta y tres pesetas el jornal de un bracero en la localidad para el presente año, a efectos legales.

Conceder licencias de obras a doña Felipa Sandoval, don Laureano Carrasco, don Oscar Casaseña, don Juan Mateos Gil y don Julio García Iglesias, y para acometidas al alcantarillado, a don Enrique García Varela y a don Rafael Alonso Alcalde.

Conceder terreno del Cementerio y licencias para construir sepulturas particulares.

Aprobar un acta de señalamiento de línea practicado en la calle del Pinar, número 2.

Encargar a la sección municipal de Arquitectura un proyecto para la alineación y urbanización de la calle del Carmelo.

Nombrar, en virtud de concurso, gestor afianzado encargado de la recaudación de varias exacciones municipales a don Carlos Rincón Martín.

Aprobar altas y bajas en dos arbitrios y una relación de suministros.

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AGENCIAS

PASAPORTES AUTOMOVILISTAS
Transferencias y carnet de conducir
ANSELMO DE LA IGLESIA
Queipo de Llano, 17, 2.º

COLOCACIONES

SE NECESITA asistenta. General Mola, 3-2.º

COMPRA-VENTA DE FINCAS

CASA nueva, sólida construcción. Fachada tres calles. Todas habitaciones exteriores. Vendo piano y locales comerciales con sótanos correspondientes. Razón Camino de la Esperanza, 46-1.º B

GANADOS Y AVES

AVES SELECTAS Leghorn, Rhode, Castellana. Avícola Confer. Establecimientos JOYMAR. Fray Luis León, 3. Telfs. 3633-7724. Valladolid.

DERECHO DE RENUNCIA

Para el ejercicio de 1959 los contribuyentes a que se refiere esta disposición podrán renunciar al régimen de evaluación global solicitándolo por escrito dentro del mes de enero actual.

Por esta Administración se atenderán las consultas y se resolverán las dudas a que pudiera dar lugar la interpretación de los preceptos transcritos.

Solemne triduo a la Sagrada Familia

Hoy, a las ocho, dará comienzo

El solemne triduo organizado por la Asociación Católica de Padres de Familia dará comienzo esta tarde, a las ocho, en la iglesia parroquial de Santiago Apóstol.

El orador, muy ilustre señor don Marcelo González, desarrollará el tema siguiente: "Frente a la sensualidad desenfrenada, pureza y fidelidad".

La "Oración a la Sagrada Familia" se repartirá durante los cultos.

ARZOBISPADO Retiro Espiritual del Clero

El Retiro Espiritual del Clero que estaba anunciado para hoy, queda suprimido, por haberse celebrado en fecha reciente el retiro de fin de año.

FRENTE DE JUVENTUDES

Cursillo preparatorio de ingreso en filas

Se pone en conocimiento de los mozos del reemplazo de 1958 que dicho cursillo dará comienzo en el día de hoy, a las nueve de la noche, en la Delegación de Juventudes (calle Muro, 7).

SI ES AFICIONADO A LOS TOROS, LEA "FOTOS"

La mejor revista de España SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

ACABA de Suceder

Muere heroicamente un hombre por salvar la vida de un niño

Fué arrollado por el tren, tras conseguir poner a la criatura fuera de peligro

Avila, 7.—En un paso a nivel de la vía de Irún, al norte de esta capital, el obrero de la Renfe Nicolás Hernández Robledo vio cómo el tren "Taf" iba a arrollar a un niño pequeño. Nicolás se tiró a la vía para empujar al chico y sacarlo del peligro, consiguiendo, pero el tren le alcanzó a él en la cabeza y murió instantáneamente.—Cifra.

TRES MUERTOS AL SER ALCANZADO UN CAMION POR UN TREN

Berlín, 7.—Tres personas han resultado muertas al precipitarse un tren contra un camión en Zeitz, en la Alemania oriental. Se desconocen todavía las causas del accidente.—Efe.

UN MILLONARIO BRASILEÑO MATA A SU MUJER Y DESPUES SE SUICIDA

Río de Janeiro, 7.—El millonario brasileño Antonio Pauline Limpo de Abreu ha matado a su esposa, suicidándose acto seguido.

Abreu, que llevaba dos años separado de su esposa, de 28 años, vino desde Sao Paulo a Río para "entrevistarse" con su mujer, pero al hallarse frente a ésta sacó una pistola del calibre 32 y vació todo el cargador sobre su víctima. Acto seguido, tomó otra pistola del mismo calibre y se pegó un tiro.

El matrimonio Abreu tenía un hijo de cuatro años.—Efe.

UN MUERTO Y UN HERIDO EN ACCIDENTE DE "MOTO"

Almendralejo (Badajoz), 7.—De madrugada, Tomás Gascon Cano, de 23 años, que conducía una motocicleta en la que transportaba a su amigo Manuel Jirós Velázquez, de 22, domiciliados ambos en esta localidad, sufrió un accidente, del que resultó muerto el primero, y con heridas de pronóstico reservado el segundo.

El hecho ocurrió en la carretera de Circunvalación, en un lugar ya

¡Todos preguntan!

Todos preguntan y todos ganarán dinero si saben preguntar. Y esos todos, son todos ustedes, queridos radioescuchas. Escuchen a partir del martes 6 de enero, el programa TODOS PREGUNTAN, que en «LA VOZ DE MADRID», para la R. E. M., traerán los Reyes Magos. Ustedes preguntarán y unos jóvenes sabios contestarán... Ustedes pueden leer la pregunta tranquilamente. Si consiguen embarrillar a los jóvenes sabios ganarán dinero en ¡TODOS PREGUNTAN!

ED. REGION Y SU NOTICIA

TUDELA DE DUERO CABALGATA DE REYES

Como en años anteriores, la víspera de Reyes, previo el disparo de cohetes y bombas, a las siete de la tarde salió de la Plaza de España la Cabalgata de Reyes que organiza el Ayuntamiento con la colaboración de jóvenes de la localidad.

Este año tenía el aliciente de estrenarse la vestimenta de los Magos (preciosa por cierto), donativo de los señores De Dávila.

El cortejo estaba compuesto de una estrella luminosa seguida de dos camionetas engalanadas en que bellas jóvenes portaban juguetes, ronderas de bengaleras y seguidas de pastores y zagalas con trajes regionales y panderetas. Seguía la rondalla tudelana, que amenizaba la Cabalgata, y detrás en brillosos caballos, Sus Majestades Melchor, Gaspar y Baltasar con sus nuevos y refulgurantes atuendos entre dos filas de bengaleros, cerrando la comitiva un grupo de jóvenes en "motos" y numerosos público.

Recorrió las dos calles principales para llegar al Ayuntamiento donde se obsequió con dulces a casi un millar de niños, muchos con sus madres, que allí esperaban el regalo.

NUEVA PLAZA

Días pasados, después de una misa solemne, se hizo la bendición y descubrimiento de las placas que dan nombre a la nueva Plaza de Clemente Zurita, sita frente al teatro de su nombre, y la casa de los señores Dávila-Zurita.

Seguidamente todos los asistentes al emotivo acto fueron obsequiados con dulces y licores por los señores citados.

EXPOSICION DE LIBROS

Del 28 al 5 del actual las señoras de Acción Católica han tenido expuesta una bonita colección de libros, cuentos, novelas, revistas etcétera, que ha sido muy visitada y que con motivo de las fiestas de Navidad se han hecho bastantes ventas.

OBRAS EN LA PARROQUIA

Han empezado las obras de reparación y hermosamiento de la Parroquia, para lo que se hizo antes de Navidades una suscripción pública a la que ha contribuido el 90 por 100 del vecindario, cada uno con sus posibilidades, haciéndose una recaudación que casi llega a las cien mil pesetas.

Dirige las obras el señor cura párroco, don Siro Criado, asesorado por una Comisión de veedores nombrada al efecto.

EL CORRESPONSAL

Jefatura Agronómica de Valladolid

Distribución de gas-oil

Se pone en conocimiento de los poseedores de tractores agrícolas que a partir de hoy y hasta el día 19, inclusive, podrán retirar de esta Jefatura Agronómica, por la mañana de diez a una, los vales de gas-oil correspondientes al cupo del mes en curso, precisando presentación de la adecuada documentación, advirtiéndose que el agricultor que no retire sus vales dentro del plazo señalado se entiende que renuncia al cupo del mes.

CUPON DE LOS CIEGOS

NUMERO premiado ayer 634

SU BALANCE DE FIN DE AÑO

no es ya problema. Así lo acreditan cuantos han leído el libro

Sistema de Contabilidad por CONTROL PERMANENTE (patentado)

Y lo han adoptado por su eficacia y facilidad.

Beneficiarios usted también de la III edición que se acaba de editar, enviando el siguiente cupón

EDITORIAL ALGAR Mascaró, 9 - Barcelona

Sírvase enviarme contra reembolso de 60 pesetas el libro explicativo CONTROL PERMANENTE.

Nombre

Domicilio

Localidad

Esta obra no es ningún compendio tratado de contabilidad; es estrictamente el texto y ejemplos suficientes para la fácil interpretación del nuevo sistema

A TODOS LOS CARTEROS DE ESPAÑA

Importante firma comercial valenciana les ofrece fáciles ingresos colaborando en la venta de artículo de mucho consumo. Abstenerse los no carteros. Solicite su colaboración a

LANZA, número 3.572
Moratín, 11 VALENCIA

Nuestros cronistas, al habla

El convenio de Seguridad Social hispano-francés ha entrado en vigor con De Gaulle

Los mismos derechos laborales que los galos tendrán los españoles residentes

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)— Entre los centenares de leyes y decretos firmados por el Gobierno de Gaulle, hay uno, que salió de la Presidencia del Consejo el 3 de enero y fue publicado hace apenas veinticuatro horas en el «Diario Oficial», cuyo interés no puede escapársenos: Se trata de la Convención General de Seguridad Social Hispano-Francesa.

Para que este acuerdo llegara a la realidad, nuestra Agregaduría Social en París, dirigida por Sanz Catalán, siguiendo las directrices del Ministro Secretario General, cumpliendo las normas de la Delegación Nacional de Sindicatos y sujetándose a la legislación de nuestro Ministerio de Trabajo, luchó y esperó meses y hasta años para que los españoles, sin distinción, instalados en Francia, disfrutaran de los derechos ganados con su esfuerzo, en igualdad de condiciones que los productores de origen autóctono: Retiro de vejez, indemnización en caso de enfermedad, cuantía de los sueldos, reconocimiento de años de servicio ante la jubilación, tanto cumplidos en Francia como en España, y, en resumen, permutación de consideraciones de orden social y económico aplicables indistintamente en uno y otro país para los reciprocidad de ambos orígenes. Es evidente que la reciprocidad lleva implícitas iguales ventajas para los franceses en España.

¿A cuántos compatriotas beneficia el acuerdo? La cifra, difícilmente precisa, puede oscilar según épocas. En principio contamos unos 50.000 que trabajan permanentemente en este país y que durante años contribuyeron con su laborioso tesón al enriquecimiento de esta tierra. Después, unos 20.000 llamados fronterizos, que por razones

puramente geográficas se emplean indistintamente en uno y otro lado. Luego hay ocasiones en que los llamados temporeros ascienden a 30.000 y que, su retorno a la Patria, con el dinero bien ganado, les hacía perder derechos perfectamente justos en cuanto a años de labor. Finalmente existe la masa de los anclados a raíz de un exilio, que estaban siendo víctimas de un marginalismo social y que ahora nuestro Gobierno defiende, pidiendo para ellos, como para los otros, beneficios de una legislación justa y magnánima.

De este gesto nuestro Estado hizo norma de principio. Prueba de ello es que a mediados de 1957 ratificó la Convención, que hasta dos años más tarde la República francesa, rica en consideraciones sociales, no ha ratificado.

No nos extrañe vernos secundados en muchísimos aspectos. El español, propenso a considerar lo ajeno como mejor, ignora, con excesiva frecuencia que en múltiples ocasiones sirve de ejemplo. Luego, por un menoscabo que indica su desprecio, pero que perjudica a sus intereses, se deja arrebatar la prioridad. En materia social nuestra legislación decretó —la primera— leyes realmente beneficiosas y altamente ejemplares que van siendo copiadas, y en materia sindical aplicó normas que actualmente comienzan a intentar calcarlas sin actuar el origen. Hoy, en la Convención General de Seguridad Social Hispano-Francesa fué Madrid quien se adelantó a París pidiendo para los que necesitan. Gesto hermoso porque redundaba en bienestar de la clase trabajadora y singulariza la preocupación de nuestros hombres responsables.

Escribe M. DE AGUSTIN

Los rusos «dulcifican» su postura hacia Berlín

En la visita que Mikoyan hace a EE. UU. parece vislumbrarse así

BONN

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)— Si la paz del mundo tiene un precio, Alemania tendrá que pagarlo en tintero de su propio bolsillo, ya que ella es responsable del desequilibrio reinante desde 1939. Esto no lo digo yo, que no soy quien para decirlo, sino un periódico alemán al comentar el viaje de Mikoyan a Norteamérica. El periódico no discute, al parecer, la eventualidad de que el acuerdo de la camaradería de armas, desahogado hábilmente por Anastasio Mikoyan en sus conversaciones con personalidades de la vida americana, tenga más fuerza persuasiva. El que el Primer Ministro soviético haya hablado de paz y de distensión les hace pensar en una especie de «dulcificación» de la actitud del Gobierno soviético respecto al problema de Berlín. Y también el hecho de que Moscú, al menos hasta ahora, mantenga un silencio discretísimo sobre las notas que en la última semana le han enviado Francia, Norteamérica, Gran Bretaña y la República Federal —todas adversas a la propuesta rusa, y la alemana, incluso, viva y polémica—, les parece prometedor.

En los medios oficiales de Bonn el optimismo es como prudente. Las noticias que vienen de Norteamérica, tanto por vía diplomática como por vía periodística, no dan motivos para pasar

del «prudente optimismo» a la abierta satisfacción. Probablemente no hay todavía los elementos necesarios para formar un juicio definitivo, ya que al colquio de Mikoyan con Foster Dulles, sin duda preparatorio y, por lo tanto, nada concluyente, han de seguir otros de mayor importancia y peso específico. Hasta que Mikoyan esté de vuelta en su país será casi imposible conocer con exactitud la extensión y a la vez los límites de sus conversaciones norteamericanas y la actitud futura de la URSS hacia la cuestión alemana en general y a la de Berlín en particular. En tanto que el Vicepresidente del Gobierno ruso permanezca en los Estados Unidos, aquí, en Bonn, los periodistas viviremos en el campo de las conjeturas, porque no es ni siquiera imaginable que Rusia y Norteamérica —ésta como anfitrión correcto y aquella como huésped educado— rompan la tregua de silencio y discreción impuesta por la visita de Mikoyan. La actividad política en la capital alemana está, pues, bajo los efectos de esa tregua. Quiero decir que es escasa. Todo depende, por ahora, de lo que salga de los coloquios del «número 2» de la Unión Soviética con los políticos norteamericanos, y de manera especial de su entrevista con el presidente Eisenhower.

Escribe ALBERTO CRESPO

Nikita Kruschev, primer ministro del «Gobierno mundial»

Así ha quedado establecido en un original concurso radiofónico en Inglaterra

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)— El «Daily Express» acaba de idear un concurso original. Supongamos que nuestro planeta se hallara enfrentado con la amenaza de una invasión procedente de los espacios siderales y que ante tamaño peligro los nombres encontrarán bruscamente un denominador común en el miedo y decidieran formar un Gobierno mundial para hacer frente, unidos, al inminente peligro. ¿A quiénes escogeríais entre todos los hombres de Estado actuales para formar el Gabinete?

Mr. Jeffrey K. acaba de ganar las 45.000 pesetas de premio con una «lista» de Gobierno que, por lo visto, enumera por el orden justo las personalidades políticas que recibieron mayor número de sufragios.

El «Daily Express» añade que centenares de lectores participaron en el concurso y que lo que resalta en sus contestaciones es la absoluta falta de prejuicios políticos o ideológicos, siendo así que los concursantes trataron de hallar con toda imparcialidad la fórmula de un «Gobierno mundial» que en tan tremenda emergencia más confianza les inspiraba.

En efecto, he aquí la «lista» de Gobierno que mejor resultado, por lo visto, a los deseos de los lectores del «Daily Express»: Primer ministro, Nikita Kruschev; ministro de Asuntos Exteriores, el candidato presidencial demócrata americano Adlai Stevenson; ministro de Hacienda, el afortunado ministro alemán de dicha especialidad doctor Erhard; ministro de Defensa, el general De Gaulle; ministro de Comercio, el compañero Mikoyan; de Transportes, el canciller

alemán doctor Adenauer; de Trabajo, el laborista, en su día rebelde, Aneurin Bevan; de Industria, el hombre de ciencia nuclear británico sir John Cockroft; de Educación, el actual «premier» canadiense, Mr. Diefenbaker; de Agricultura, el actual primer ministro de Su Majestad, Mr. Harold Mac Millan, y de Salud Pública, por último, el «premier» australiano, Mr. Menzies.

La lista no deja de tener considerable interés psicológico, amén del interés político. Recuerdese que los lectores del «Daily Express» (más de diez millones, a juzgar por el hecho de que se venden 4.040.572 ejemplares diarios) son, por lo general, no sólo conservadores, sino también conservadores de derechos, de esos auténticos «torios», que aquí tienen fama de estar «Gobierno de azul». Recuerdese también que el Gobierno actual de Su Majestad es conservador, y recuerdese, por último, que los ingleses son gente democrática, amantada con el biberón del sufragio universal. Ahora bien, a la hora de un peligro mundial ante el que el mundo encontraría una cohesión jamás conocida, estos lectores democráticos y conservadores prefieren confiar la dirección del Gobierno de la Tierra a Kruschev, y juzgan que su propio Mr. Mac Millan sólo sirve para ministro de Agricultura. En un Gabinete formado por once personalidades, dos son rusas y dos alemanas. Incluso en materia de defensa, estos lectores ingleses prefieren a un extranjero, al general De Gaulle, antes que al propio lord Montgomery, el vencedor en el Alemeín, que sólo logra ocupar el segundo lugar en la escala de sus predilecciones.

Escribe GUY BUENO

Colonia, centro europeo de refinación de petróleo

Se está montando una nueva refinería

Colonia. (Servicio especial.)— Colonia se está convirtiendo en la ciudad alemana de refinación de petróleo por excelencia. A las refinerías Ground International Co., Lurgi Frankfurt, Uhde Dortmund, Oberhausen, Kocks Frankfurt y Still Recklinghausen, viene a sumarse ahora una nueva refinería de la Compañía norteamericana Esso, que será, sirviera, una de las de mayor capacidad y contribuirá al abastecimiento de gasolina y aceites pesados de Europa.

En la actualidad la refinería se encuentra en proceso de construcción, habiéndose avanzado ya un gran trecho en el desarrollo de las obras.

Más de cien unidades de equipo de refinería acaban de ser remitidas por la Deutsche Worthington, de Hamburgo, para su instalación inmediata.

Entre las mismas figuran bombas HX y compresores HB, esenciales en el funcionamiento de toda refinería de petróleo. Diseñadas primeramente por la Sociedad Worthington de Francia para su introducción en el mercado europeo, las bombas HX pueden funcionar a temperaturas de 500 grados F. con una capacidad de bombeo de casi siete litros por segundo.

El montaje de la nueva refinería ha planteado problemas técnicos que, aunque de difícil solución, han podido ser resueltos gracias al avance de la técnica. Uno de estos problemas fué, por ejemplo, la necesidad de dotar a las bombas 6-HRE-1 de impulsores especiales, capaces de desarrollar la función requerida por la refinería. Gracias al esfuerzo del Centro de Investigaciones y Desarrollo de Hamburgo, los referidos impulsores pudieron obtenerse en un plazo relativamente corto de tiempo.

Nueva división administrativa del reino cherifiano

Rabat, 7.—Con el nombramiento de los nuevos gobernadores de Marrakech, Mequinez, La Chaux y Uzarzate, acaba de entrar en vigor la nueva división administrativa del reino cherifiano. Marruecos cuenta desde ahora con diez provincias y tres prefecturas. Las provincias son las siguientes: La Ghaia (incluyendo La Yadida), Marrakech, Agadir, Uzarzate, Taflet, Mequinez, Tetuan (que comprende Larache y Chauen), Fez (con Alhucemas y Taza), Uxda (que incluye Nador) y Rabat. Alhucemas, Taza y Nador conservan, sin embargo, cierta autonomía. Las tres prefecturas son las de la propia capital del Reino, Casablanca y Tánger.—Efe.

La Campaña de Navidad y de la Vivienda espera tu donativo

Buena política; mejor, óptima propaganda

(Viene de cuarta página) que entrase en el país se topaba en seguida con las estaciones floridas y con las «peusadas», que le saludaban con una polícroma efusión sobria y elegante, segregada del temperamento de Antonio rro, quien, acompañado de media docena de infatigables colaboradores fieles, había convocado para daries ilusión y tarea, a los compositores, bailarines, dibujantes y pintores de Portugal, que se sentían protegidos y animados.

Política de dignidad, la mejor propaganda

Una política coherente de dignidad y de firmeza había logrado una óptima propaganda para un país que, según el slogan famoso no era un país pequeño, porque según el distico de un verso de Fernando Pessoa, contenido en su libro «Mensaje», todo vale la pena



ENCUESTA SOBRE EL SERVICIO DOMESTICO

Sus principales defectos, desde el punto de vista de las señoras, son: La lentitud, falta de consideración y lo costosas que resultan

Las «tatas» se quejan también de falta de consideración, de poca flexibilidad y del deseo de que no dejen de trabajar ni un minuto

LOS SUELDOS VARIAN ENTRE 300 Y 500 PESETAS

Es indudable la fascinación, la maravillosa fascinación, que el tema «tata» tiene para la mujer. Las opiniones sobre cómo debe ser la sirvienta ideal son varias. Porque la verdad es que, a pesar de tanto aparato eléctrico hogareño que el hombre ha dado en inventar para solaz de las mujeres, lo cierto es que no hay nada como una buena y robusta moza castellana en funciones.

—¿Cuál es su mayor defecto? —La manía tan acusada que tiene de querer llevar siempre la razón. Para ella nunca está mal lo que hace. —¿Y virtudes? —Su trabajo. Son, en realidad, una gran ayuda. Ningún aparato eléctrico las aventaja. Tienen muchos inconvenientes, pero compensan. Una prueba de ello es que las mujeres de otros países nos envidian, y si vienen aquí, buscan en seguida una para llevarla a su patria. —¿Las asistentas, ¿son eficientes? —No. Sólo sirven como sucedáneas de la «tata». Pero resultan mucho más caras que ellas y, en realidad, la casa no está atendida.

—¿Qué es lo que más les molesta de su trabajo diario? —El tener que fregar tanto cacharro sucio, el dar la cera y el lavar la ropa. —¿Qué es lo que más les importa, porque todos los lunes viene una asistenta a lavar la de la semana. A diario es muy poca la que queda para mí. —Entonces, ¿cuál es su queja con relación a los señores? —Su falta de consideración. Ahora, menos mal que he conseguido salir los jueves también. Antes, sólo me dejaban los domingos, y a las nueve en punto tenía que estar en casa. Total, que nunca podía ver el final de una película con tranquilidad. Es terrible eso de no poder salir de casa nunca. Sólo para hacer los recados, y en cuanto una se retrasa más de lo previsto, le espera una bronca de la señora. Si nos asomamos un poco al balcón, tampoco nos dejan. Tenemos que estar recluidas en «la cocina».

UNA MADRE DE FAMILIA CON TRES «TATAS» Y UNA NIERA

—¿Ahí la «tata» ideal, eso ya no existe en el mundo —nos dice. —¿Cómo se la figura usted? —Ordenada, limpia, respetuosa. —¿Cuál es el peor defecto de la muchacha de servir? —La falta de consideración. —¿Y su virtud? —Sencillamente, el trabajar. Nuestra señora interrogada se lanza entonces a una maravillosa conversación informativa en torno al servicio. Nos enteramos, por ejemplo, de que es conveniente saber quiénes son. —No me gustan las muchachas que vienen recomendadas por el panadero o por el tejero. No me inspiran confianza. Prefiero las que llegan directamente de los pueblos, que se convierten, con el tiempo, en excelentes doncellas. No están maleducadas por otras cosas y es fácil enseñarlas, aunque al principio no aben lo que es el teléfono. —¿Cuánto tiempo tardan en aprender? —Depende únicamente de su inteligencia. —¿Cuál es el sueldo de sus «tatas»? —De cuatrocientas a quinientas pesetas. Pero lo de menos es el sueldo. ¡Hay que ver lo que rompen! —¿Y la niñera, cuánto gana? —Quinientas justas. Pero es extraordinaria. —¿Es partidaria de las niñas? —Sí, cuando se trata de tanta confianza como la nuestra. —¿Qué es lo que más le molesta a su muchacha? —El tener que lavar. —¿Compensa el tener tres muchachas? —No, no, porque discuten mucho entre ellas y trabajan poco. Se echan mucho la culpa y la labor queda sin hacer.

UN PADRE DE FAMILIA CON UNA ASISTENTA

—Reconozco que tuvimos suerte. Mi mujer me elogiaba continuamente a la asistenta. Era lo que se suele llamar un ser excepcional. Aun ahora mismo, al cabo de los años, todavía la sigue recordando. —¿Por qué se marchó? —Su marido, al lograr una mejor colocación, tuvo mayores ingresos y quiso que su mujer dejara de trabajar. —En general, ¿cuáles son los motivos por los que las asistentas y muchachas abandonan las casas? —Por el sueldo o por la comida. —¿Cuánto ganaba su asistenta? —Quince pesetas, desayuno, comida y cena. —¿Cuántas horas trabajaba? —De once de la mañana a siete de la tarde. Pero en esas horas dejaba la casa completamente limpia. —¿Le compensaba a su esposa su trabajo? —Sí. Claro que también influía mucho el que mi mujer le ayudaba. —¿Cuáles son los defectos de las asistentas? —En general, su deseo de concluir la labor rápidamente. —¿Y las virtudes? —Conocen su trabajo mejor que nadie. —¿Cómo se consistía mejor servido: con asistenta o con muchacha? —Sin duda: con muchacha. Está a todas horas en casa, siempre se puede disponer de ella.

UNA «TATA» Y DOS MATRIMONIOS, EL VIEJO Y EL JOVEN

—A mí, la ropa no me importa, porque todos los lunes viene una asistenta a lavar la de la semana. A diario es muy poca la que queda para mí. —Entonces, ¿cuál es su queja con relación a los señores? —Su falta de consideración. Ahora, menos mal que he conseguido salir los jueves también. Antes, sólo me dejaban los domingos, y a las nueve en punto tenía que estar en casa. Total, que nunca podía ver el final de una película con tranquilidad. Es terrible eso de no poder salir de casa nunca. Sólo para hacer los recados, y en cuanto una se retrasa más de lo previsto, le espera una bronca de la señora. Si nos asomamos un poco al balcón, tampoco nos dejan. Tenemos que estar recluidas en «la cocina».

UNA «TATA» PARA DOS SEÑORAS MAYORES

—Lo que más me molesta —nos dice la «tata»— es su falta de confianza. Todo lo tienen bajo llave. Las tengo que pedir incluso el jabón para lavar, como si yo fuera a venderlo de estrepito. Sin llaves no se puede hacer nada en la casa. Las bayetas, los asperones, la colonia y todo lo de comer está en unos armarios, cuyas llaves guardan ellas cuidadosamente. Parece que soy una ladrona. —¿Qué otro defecto encuentra usted en sus señoras? —Que nunca acierto a darles gusto. Siempre hay algo que está mal hecho. Raro es el día que no me llaman la atención por algo. Cuando no es una camisa según ellas mal planchada, es un cuadro torcido, un excesivo poco de polvo, una mancha, un gasto de carbón. Nada somos perfectos, y ellas creen que todo tiene que estar maravillosamente hecho, y no puede ser... Las señoras pueden romper platos, romper la ropa, estropear un guiso, y no ocurre nada. Pero, ¡pobres de nosotras si algo de esto ocurre por nuestra culpa!...

UNA NIERA Y DOS NINOS

—Los niños son muy ricos, pero cansan mucho. Y algunas veces no queda más remedio que darles un azote. A mis señores, esto no les gusta. Si un niño me pega una patada, yo le regalo. El niño llora y va a contárselo a su mamá, y en seguida acude a ver to que pasa y a echarme la bronca. Un niño da mucha guerra, además de mucho trabajo. Hay que limpiarle continuamente y cuidarle. Y los padres no saben agradecer esto. Si ellos tuvieran que cuidar de su hijo, no podrían ir al cine ni moverse de casa. Por esta comodidad que gracias a nosotras disfrutamos, bien podían considerarnos un poco más.

MARIA PURA RAMOS

FRASES SOBRE EL AMOR

QUILON: El amor y el odio no son perpetuos; amad siempre como si hubiera de llegar un día en que odiáseis, y odiad siempre como si hubiera de llegar un día en que amáseis. *** DIOGENES: El amor es un pasatiempo de gente que no tiene ocupación alguna. *** TASSO: Difícilmente se esconde el amor.

RECIBIENDO CASA Y CON UNA «TATA» PARA TODO

—En cuanto me casé, mi madre y mis amigas me miraban compadecidas. —¿Pobre hija! Tan joven y ya a luchar con las muchachas —decía una. —¿Ay, hija, no sabes cómo son! —seguía contando otra. —¿Qué lástima de ropa! —¡Ya verá, las puntillas y los bordados! Si no te los quemaran con la plancha, te los destruirían en la pila. —¡Y así fué! La primera que conseguí acabó con los plásticos. Esta segunda, con la

LAS «TATAS» TAMBIEN TIENEN DERECHO A OPINAR

Todas ellas están de acuerdo en afirmar que el servicio está en crisis. Nuestra segunda encuesta recoge las quejas de las criadas. Hemos interrogado a muchas de ellas y la conclusión es que el pecado mayor de las señoras es su falta de consideración. Su deseo constante de que la «tata» no deje ni un minuto de trabajar. Su poca flexibilidad. Ellos aseguran que, como son un matrimonio sólo, no dan que hacer. Y no es verdad. Todos los días, con este pretexto, el señor se cambia de ropa, y la señora, también. Me harto de planchar camisas. —Pero, ¿qué es lo que más le molesta de la casa? —La falta de consideración. Me llaman nada más que para que cierre la puerta de la habitación. Tengo que venir desde la cocina, que está al otro lado de la casa, para cumplir la orden, cuando la señora, con sólo levantarse, puede hacerlo. Otras veces es un vaso de agua lo que quieren, o que corra las cortinas. —¿Está usted contenta con su sueldo? —No. Siempre me gustaría ganar más. Pensemo sólo en lo que soñamos en las casas, tenemos que tener un sueldo mayor.

DOS «TATAS» Y UNA FAMILIA CON VARIOS HIJOS

—En esta casa siempre están comiendo. Apenas terminamos de fregar los platos de la comida, ya hay que empezar con la de las meriendas, y después con la cena. Además, las cosas buenas se las guardan para ellos

JUAN APARICIO

ESTE DULCE PAIS QUE ES PORTUGAL BUENA POLITICA; MEJOR, OPTIMA PROPAGANDA

Tanto vale lo forestal, lo arbóreo, lo maderero, en Portugal, como vale lo propagandístico, lo poético, lo político en este país que puede llamarse por antonomasia y sin adiciones el Jardín Botánico de Europa. Donde una civilización mitigada por un clima benigno abolió la pena de muerte cuando principiaba el siglo XVIII, se ha aprovechado estas suavidades climatológicas para traer y aclimatar junto a esta costa húmeda del Atlántico las naranjas de la China y los plátanos de la India, cuya transmisión es culpable en el Parque portugués de Bussace. Tierra de vides de las que se ordena desde el vino verde, al vino aristocrático de Oporto, tenía que ser tierra fértil para la propaganda, ya que de las mugrenes profliscas de las cepas, cuando se reproducen al multiplicarse las plantaciones de los esquejes o de los sarmientos tiernos, se derivó el verbo latino propagar, que con una prosapia tan genuinamente agrícola fue aprovechado como vehículo de la fe por la evangelización de la Iglesia, y luego sirvió al Estado al secularizarse o al remedarse las instituciones eclesiásticas. Así como el Barón Louis dijo en la Francia restaurada de los Borbones y le dijo con más aplomo porque era un abate con traje de paisano: Dame una buena política y yo os daré unas buenas finanzas, una buena administración; se ha podido decir aproximadamente: Dame una buena política y será posible resaltarla, estimularla y potenciarla con una buenisima propaganda a su alrededor.

Esto fue cuando le dijo Antonio Ferro a Antonio Oliveira Salazar en 1933 al entrevistarse en aquel año en que se había promulgado la nueva Constitución portuguesa, se había puesto en vigor el Estatuto del Trabajo y la Acción Católica se disponía, al ser fundada por el Patriarca, a un retorno de la nación a las tradiciones cristianas. El intelectual se resistió a someterse al estadista, puesto que cada intelectual lleva casi siempre dentro un político mutilado por la timidez o por el orgullo; pero Antonio Ferro, aunque pudo ser un abogado de tanto ringuero social y con un bufete tan pingüe cual el de sus dos compañeros de la Universidad de Lisboa, Azeredo Perdigão y Busteffr Silva, los dos abogados, lisboetas emulos y rivales, con más clientela y con más ramificaciones financieras, tampoco fue un poeta ni un ensayista de oficio, a pesar de su fecundidad ideológica y de su estilo lírico e imaginativo, sino que tuvo la valentía y la modestia creadora de entregarse a la administración y al servicio de un Sidonio Paes, de un Filomeno da Cámara, de un Oliveira Salazar. A Sidonio le entrevistó adolescente cuando se reunía con la juventud disconforme de su tiempo en las tertulias de los cafés; con Filomeno da Cámara, que era un sidonista antes y después del asesinato de su jefe, estuvo en Angola a los veintitrés años, siendo nombrado allí Secretario General de la provincia ultramarina. Con Salazar fue el primer periodista que conversara despaosadamente, generosamente, publicando estos diálogos que descubrieron a Portugal y al mundo la existencia de un hombre extraordinario dentro de una vida rigurosa, melódica y acompañada; pero también revelaban la existencia de un propagandista genial, que iba a transmitir a su pueblo una ilusión y una fuerza sacadas de la poesía.

El triunfo periodístico de Antonio Ferro

Antonio Ferro había ofrecido al director y propietario de «O Século», Joao Pereira da Rosa, unos reportajes sobre Fiume y su condottiero Gabriel D'Annunzio, cuando Antonio Ferro no entraba ni salía en las Redacciones de los periódicos y no era conocido por nadie, fuera de algunos bohemios y estudiantes. El Director del diario aceptó por corazonaca y acortó en su intención, ya que pronto lograron un éxito sensacional las crónicas de Ferro y sus conversaciones con D'Annunzio. Entonces aprendió el joven portugués, en aquella ciudad asediada por las tropas del Gobierno italiano, frente al escritor que pretendía devolver a su patria un territorio irredento, la verdad pragmática, energética, fundamental, con que replicó al futuro príncipe de Montemivoso cuando le confesaba en un lento coloquio: «¡Mis versos!... Yo ya no soy poeta. Poetas son ahora mis soldados. Todas las mañanas me despiertan con una canción nueva». A lo que Antonio Ferro supo contestarle: «Los soldados de Fiume son hoy vuestros versos», como supo ofrecerle a Salazar las técnicas de la poesía de vanguardia para reivindicar el valor de los versos de ministro de Hacienda, la importancia no sólo

ética, sino asimismo estética de las cifras de sus presupuestos sin déficit. El doctor Salazar, a semejanza del Director de «O Século», no rechazó la propuesta de Ferro, que le ofrecía una colaboración de literatos y pintores en entredicho por sus extravagancias e innovaciones. El Estado nuevo ha mantenido su novedad mientras sus raíces encontraban humos en el mantillo de la revista «Orpheu», donde intervinieron, junto a Antonio Ferro, Luis de Montalver, Alameda Negreiros, Mario de Sá-Carneiro, Alfredo Pedro Guisado, Cortés Rodríguez, Raúl Leal, Renal de Carvalho y Fernando Pessoa. A quien le parezca exclusivamente minoritario este grupo enrolado en torno a una revista futurista de muy escasa circulación, le sorprenderá la supervivencia de sus voces a través de los discos microsurco, pues en todos los escaparates de las librerías de Lisboa se expone y puede comprarse adentro, como un exvoto, una ofrenda acústica, sonora e inmortalizada de Fernando Pessoa bajo el diapason de «Orpheu».

Si Francia cuenta con un inmenso poeta que fue Paul Valéry, colocado en la Agencia Navas para ganarse unos cuartos, y si España no pudo pagarle más que el mísero estipendio de catedrático de Francés de Bachillerato a su ingente poeta don Antonio Machado, y si el poeta más universal de la lengua inglesa, Eliot, ha de trabajar en una editorial londinense como lector de manuscritos, y si el gigantesco poeta germánico Rainer Maria Rilke no tuvo otro recurso que emplearse como secretario particular, y si el mismo Gabriel D'Annunzio vivió a sueldo de unos y de otros, no debe extrañar que el poeta más colosal de los portugueses, después de Luis Camoens, fuese un humildísimo chupatintas de un escritorio comercial de la Baixa. No se suponga, empero, que este Fernando Pessoa era un ser de aspecto insignificante como su función, sino que era un señor displicente y aparentemente distraído, con su frente alta y su mirada absorta tras las gafas con armadura de Carey, que iba y venía con un ritmo pausado e irónico en un triángulo, cuyos lados eran el Largo de San Carlos Natal, el Chiado y la Praza de Comercio. Tampoco se suponga que este Fernando de Pessoa, nacido, según su humor chancero, en la aldea del Largo de San Carlos, frente al teatro de su nombre, era un lugareño que nunca había salido del círculo campechano de las tabaquerías, en una Lisboa morisca a la que llegaban los trasatlánticos exóticos, pues fue educado en el Liceo Durban de Natal, en el África del Sur, y estudió en la Universidad inglesa del Cabo de Nueva Esperanza. Este Pessoa, que había obtenido cuando era muchacho el premio «Reina Victoria» de estilo inglés, compuso en ese idioma treinta y cinco sonetos y publicó en 1922 tres folletos con poemas ingleses. Pero sólo en 1935, en el dintel de su muerte anticipada, ya que era un portugués que había brotado en la placita confidencial de San Carlos en aquel año de 1808 del nacimiento análogo de Gonsalves Cerejeira, cuando se hizo la más intensa repoblación forestal de la que se han desprendido tantísimos árboles y tantísimos retoños en medio de la flora única y diversa de Portugal, publicó Fernando Pessoa con su nombre un libro de poemas con el título optimista y promotor de «Mensajes». Anteriormente su creación poética había aparecido en varias revistas, pero atribuida por su autor a sus heterónimos, ya Alberto Caero, ya Ricardo Reis, ya Alvaro de Campos, o permanecía inédita dentro de carpetas y legajos de su archivo familiar. Pessoa era una enorme alma lírica, un alma legendaria y épica, a la búsqueda de una política de magnitud a quien dedicar sus imágenes, sus estrofas, sus consonantes.

La aparición del verso sin rima

Acaso el pecado del mundo moderno sea la aparición del verso blanco, del verso libre, del verso sin rima ni sonnetes, que no puede atraer ni entusiasmar a las multitudes. Es un misterio dilucidar si este orbe moderno, sin jefes ni cantares de gesta, es un producto de la poesía prosaica o si el aplastamiento de lo poético halla su origen en las masas tecnológicas y deshumanizadas. El caso es que el poeta americano de estro mayestático Whitman tuvo mala fama en su país y que su compatriota, con igual abolecto en la inspiración, Ezra Pound, estuvo encerrado en un manicomio para quitárselo en encima con el pretexto de no tener que fusilarle co-

mo criminal de guerra. Fernando Pessoa se valió del truco de los heterónimos, a los que mataba o repatriaba por su cuenta para poder vivir en un Portugal que aún no era gobernado por ese profesor de Coimbra de aspecto tan potoso lírico y, sin embargo, con un volcán, una seiva y un océano en el sentimiento. Según la pauta de Fernando Pessoa: «O poeta é um fingidor, finge que completamente que chega a fingir que é dar, a leem e que escreve na der lida sentem bem nae as duas que ele teve, más sé a que eles nao tem» y de acuerdo con esta martingala, a la manera de un caparazón para defender su sensibilidad delicadísima, transcurrieron sus años lisboetas al acecho de un superhombre o, por lo menos, que es por lo más, de un auténtico hombre cristiano. Se entregó a la astrología, al ocultismo, a los horó-

Su aversión por los homenajes

A Pessoa le gustaba el orden como una categoría divina, pero tenía su alma en su almarío, rehuendo cándidamente los homenajes y los protocolos. Al enterarse de que Marimeti había sido elegido académico por el fascismo que tanto le debía en su período germinal, torció el gesto, entre ingenuo y mordaz, lamentando esta debilidad del inventor del futurismo iconoclasta en una poesía melancólica. He sido testigo, el 30 de noviembre, de cómo la misma timidez y el mismo sarcasmo stuvo de Pessoa han venido de allá de la tumba para romper el ritmo municipal de la ceremonia que el día último de noviembre, aniversario del septuagésimo cumpleaños del arte de su vida, truncada en 1935, arrancando una ráfaga de viento la cortinilla que tenía de descubrir las autoridades al descorrer la lámpara conmemorativa. El metaspíquico Pessoa, desde la ultratumba, se adelantó al Presidente de la Cámara Municipal, que escuchaba debajo de los paraguas junto a la hermana del poeta difunto, con abrigo de atracón, el fil de medalla y hermosa cabelleira blanca con reflejos azulaados la oratoria algo gesticulante del estrujino Viktor Nemesio, decano de la Facultad de Letras. Estábamos reunidos medio centenar de curiosos y admiradores en el Largo de San Carlos, que es tan escenográfico como toda la Lisboa antigua pues un tranvía pasaba por encima de nuestras cabezas, mientras más al fondo el río Tajo, alborotado por la lluvia, era un consorte feliz. A la glorieta contagiaba un latido actual del escaparate de una librería, donde los ejemplares de un libro de propaganda monárquica rodeaban un retrato de don Duarte Nuño, el nieto del rey don Miguel. Habían situado unas palmeras dentro de unas macetas en semicírculo para una decoración más solemne en la que faltaban el gigantón con barbas de apóstol y el indispensable señor con monóculo. El orador acentuó su perorata académica agraciada diciendo la contribución al turismo de esa lámpara que señalaba el nacimiento de un poeta, tal vez angustiada, en una ciudad que cada vez se aproximaba más al tipo genérico y cosmopolita de la moderna. Faltaba, sin embargo, la presencia juvenil y fatibada, sobre

todo, Antonio Ferro, que había muerto en 1936. Otra lámpara celebraba en otra casa de Lisboa el azar de haber nacido en aquel lugar donde moraron también otros poetas y escritores, este Antonio Ferro que presentaba la humanidad desbordante de los obesos, recuperando un ánimo finísimo, superespiritualizado. Al inaugurar esta conmemoración en honor de Antonio Ferro, el director del «Diario de Noticias» pronunció un discurso de antología, pero que, aparte de haber emocionado al protagonista de la honra, le hubiese abrumado, como tantas conmemoraciones y recuerdos de mármol y de piedra. Quien penetre en el Palacio Fez, con dirección a la sala de Prensa, tropezará con esas letras dedicadas a la memoria del fundador de la Propaganda portuguesa, al que hemos visto moverse en Madrid con idéntica desenvoltura a la que traía para entrevistarse a Primo de Rivera, a Maura, a Romanones a Berenguer, a La Cierva, a Indalecio Prieto, a Valle-Inclán, a Ortega y Gasset a Unamuno, Corpulento y ágil con Guillermo como confidente y escudero, insinuante y certerísimo diplomático, dando sonrisas y guiñadas de ojos, elocuente al hablar un español andaluzado, un español casi de Tetuán, de Tánger o de Alcazarquivir, Antonio Ferro no desentonaba en el marco de los grandes hoteles madrileños, ni en las tertulias de los periodistas donde sus frases de viajante de esa mercancía valiosísima llamada Portugal eran recogidas por su ingenio, por su agudeza. Tanto en Madrid como en París o en Nueva York, o en Roma, o en Río Janeiro, a este emisario del Portugal que estaba creando Salazar, no le bastaban esas visitas de simpatía y de impregnación portuguesa, sino que necesitaba volver a Lisboa para fundar el Teatro del Pueblo el «Círculo Eca de Queirós», los Balests del Verde Gais, desarrollando la Emisora Nacional y fomentando la música sinfónica. Antonio Ferro inventó el turismo y después organizó su Estatuto, como hubo de sacar de la nada el Museo de Arte Popular y la Ley de Protección al Cinematógrafo, al igual que la revista «Atlántico» y colecciones de divulgación cultural, cual «Idearium». El extranjero (Pasa a tercera página)

Salud y... MEDICINA* CLINICA DE ANIMALES Curas, tratamientos de antibióticos y delicadas intervenciones quirúrgicas "Comencemos por un régimen de leche y mucho reposo"

J. RODRIGUEZ ALFARO

—Tendrá usted que esperar un rato —me dijo en la puerta una joven de bata blanca. —No importa; esperaré.

—La sala de espera está llena de gente y todavía no hemos empezado la consulta —me previno la joven.

Sin embargo, me decidí a esperar. Había una silla sin ocupar y podía aguardar cómodamente. Además, las charlas en las salas de espera suelen ser siempre pintorescas.

Desde un principio me di cuenta que iba a pasar el rato bastante entretenido.

—¿Qué es un poco fatigado —la decía una señora de pelo blanco a otra de pelo más bien rubio.

—Posiblemente —le contestó apesadumbrada.

—¿Y qué es lo que le ha notado?

—Falta de apetito desde hace unas semanas y que adelgaza de día en día —agregó en tono de aflicción.

—¿Y cuántos años ha dicho usted que tiene?

—Dos años y medio.

—¿Se fatiga mucho?

—De eso nada; pero lo encuentro muy decaído.

—No se preocupe entonces. Yo tuve así a uno de los míos y luego no era nada.

A la media hora dió comienzo la consulta. El tiempo había pasado mucho más pronto de lo que había previsto. La joven de bata blanca vino en seguida hacia mí y me hizo pasar el primero. La gente no protestó porque, sin duda, se había percatado, al verme solo, que la misión que me llevaba allí no era la misma que la de ellos.

Y durante más de una hora estuve junto al veterinario viendo cómo pasaba consulta a una variada colección de animales.

En Madrid existen unas cuantas clínicas para animales. Lo mismo se les cura una herida que se les somete a un tratamiento de antibióticos, como a una delicada intervención quirúrgica.

Olvidando la especie del paciente, la consulta transcurre en un diálogo entre acompañante y veterinario absolutamente normal.

—Póngalo sobre la mesa, por favor —dice el veterinario.

Y el dueño del can, un tipo corpulento, lo coloca cuidadosamente sobre la mesa. El perro es un hermoso podenco que mira afectuosamente a los que le rodean. Parece una mirada humana la que nos dedica.

—Tiene siete años —dice su propietario—. Es un animal que ha cazado mucho. Pero después de las últimas caídas le encontraba muy fatigado, aunque volvía pronto a recuperarse. El domingo estuvimos cazando y quedó al final totalmente agotado. Desde entonces se siente como desinflado. Le he tomado la temperatura y tiene treinta y siete cinco.

—Conviene hacerle un análisis rápidamente.

El dueño del perro está nervioso.

—¿Le alimenta bien?

—Estupendamente.

Los animales que acuden a las clínicas están siempre bien alimentados.

—El pulso se lo encuentro normal. Tiene algo de temperatura, pero esto no quiere decir nada. Puede ser simplemente la emoción. Los perros suelen ser muy emotivos, y particularmente los podencos. Vamos a mirarle la boca... Las mucosas no están secas... Estos dientes prepagan su edad. Vamos a ver ahora la garganta. La garganta, en cambio...

Cuando el veterinario retira la mano de la boca, el perro comienza a lamer.

—Tose así de cuando en cuando —dice su dueño.

El veterinario toma el estetoscopio y lo pone en el pecho del animal.

—Se escucha un ruido, pero esto en un animal no tiene importancia. Puede oírse cuando una respiración se produce al mismo tiempo que el sistole.

El dueño del perro escucha al veterinario atentamente y visiblemente emocionado.

Lo que le ocurre a este animal es que usted le ha fatigado excesivamente. Ahora es un caso de insuficiencia cardíaca.

DIVULGACION CUANDO EL CORAZON SE DETIENE...

Lo del abnegado rasgo, difundido mercedemente por la Prensa y la Radio— que nos ha ofrecido no hace muchos días ese gran cirujano, compañero de «hornada» y no menos gran amigo, Gómez Lumbres.

Un médico, al estilo de como todos quisiéramos ser, valga decir, «invencible»... Pues que le llevaron al Equipo Quirúrgico un viejecito de ochenta y tres años, ciego, malherido, moribundo... Era ya un cadáver...

Y Lumbres, como iluminado, angido en la fe —a ras de lo divino, sobrealado en lo humano— de su responsabilidad, de su vocación, de como si un infinito y simbólico amor, fraternal y redentor, a esto y aquí, semejantes, hermanos suyos, ha luchado con entereza, con brío, con esa fe que si requerida en el enfermo, es no menos imprescindible en el médico, un minuto tras otro —y columpímonos de gerundio en gerundio: amasando, estrujando, alentando, resucitando entre su mano el corazón ya extinguido—, hasta treinta y cinco.

—Treinta y cinco minutos el corazón paralizado...

Ni clínica ni quirúrgicamente sabemos, tenemos informes de otro semejante caso.

Una congoja, una ternura infinita, se diría nuestro propio corazón resucitado, nos humedece los ojos.

Dios, sin duda, se lo ha de pagar, como a cuantos médicos proceden recta, denodadamente, a lo ancho y largo de sus vidas. A ellos, a cuantos son dignos de la clase médica —en el fondo y subfondo—, a todos, que también la Humanidad se lo premie.

No hemos presenciado, ni lo deseamos, pues fácil es imaginar el dramatismo, la intensísima emoción del momento que impelle al cirujano a tal decisiva operación. Y en ocasiones cuando el corazón ya está paralizado. Y paralizado —como si los segundos se trocaran en eternos minutos— ya largos momentos.

Así ha ocurrido en el reciente caso —la gesta y el gesto—

INFORMACION COMENTARIOS LA BOLSA

VALLADOLID MADRID BILBAO BARCELONA

COTIZACIONES DE MADRID

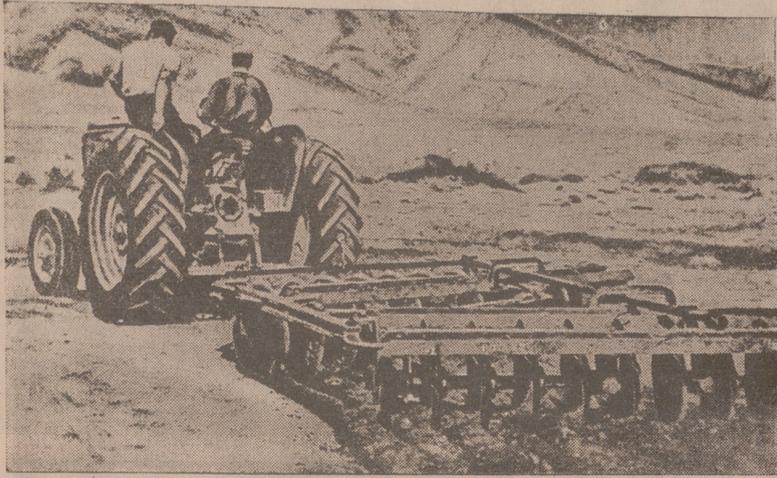
Cotizaciones registradas hoy en la Bolsa de Madrid, facilitadas por el Banco Castellano.	ELECTRICIDAD	NAVIGACION
FONDOS PUBLICOS	Const. Naval residuos, 770.	QUIMICAS
Interior, 79,40.	Leonesas, 177.	Explosivos, 304.
Amortizable 4% abril 1952, 98.	Reunidas de Zaragoza, 136.	Hidro Nitros, 149.
Idem 4% noviembre 1951, 98,75	Penosa, 190.	Española de Petróleos, 625.
Idem 4% junio 1953, 98	H. del Cantábrico, 176.	Unión Química, 282.
Idem 3,5% julio 1951, 89,60.	Chorro, 137.	SIDEROMETALURGICAS
CORPORACIONES PUBLICAS	H. Española, 248.	Hornos, 266.
Colonización, 94,40.	Iberduero ordinarias, 289.	Seat, 352.
Reconstrucción Nacional, 99,5.	Idem nuevas, 273.	Aux. Ferrocarriles, 365.
Renfe, 94,75.	Moncabril, 121.	Manf. Metálicas Ords., 80.
CEDULAS	Nansa, 144.	Material y Construcciones, 159.
Hipotecarias 4%, 72.	SIL, 200.	TEXTILES
Idem 4,5% A, 72,5.	Sevillana, 145.	Fefasa, 225.
Idem 4,5% B, 71,5.	U. Eléctrica Madrileña, 195,5.	Snlace, 319.
Idem 4,5% C, 70,5.	ALIMENTACION	MONOPOLIOS
Idem exentas, 84,5.	Agulla, 492.	Arrendataria de Petróleos, 198.
Crédito Local Interprv., 92,5.	Azucarera, 205.	Tabacalera, 182.
Idem lotes 42-44, 99,25.	Ebro, 550.	SIN COTIZACION OFICIAL
Idem lotes 49-52, 96,5.	CONSTRUCCION	Portland del Ebro, 101.
BANCOS	Hidrocvil, 120.	Valehermoso, 165.
Crédito Industrial, 179.	General Española, 92.	I. Metropolitano, 160.
España, 642.	Dragadcs, 181.	I. Urbis, 151.
Exterior, 337.	V. Metropolitano, 160.	U. Metropolitana, 510.
Hipotecario, 333.	INVERSIONES	Inds. y Navegacion, 120.
Central, 573.	Inds. y Navegacion, 120.	MINERAS
Español de Crédito, 775.	Rif, 702.	Rif, 702.
Mercaantil, 285.	Felguera, 26.	Ponferrada, 793.
Popular Español, 445.	Ponferrada, 793.	

DOCTOR ERRE

Progresiva mecanización del agro español

Miles de tractores son empleados en las faenas campesinas

Por **OBDUJIO GOMEZ**



Trabajo ha costado en este pueblo nuestro, y en todos los pueblos, entender que la mecanización de las antiguas tareas manuales o artesanas no venían precisamente a crear, multiplicándolo, un paro obrero forzado en la multitud de actividades humanas. Sabe el lector que a medida que la inquietud del hombre, tratando de favorecer su trabajo, simplificándolo, haciéndolo menos duro, más eficaz y hasta más lleno de seguridades, ha creado reiteradamente en las más diversas latitudes climas de enemistad, de recelo, de oposición decidida y hasta violenta, hablando de aquel supuesto falso de que la máquina anulaba la acción del trabajador y con ello le impedía ganar su jornal. Trabajo ha costado que las multitudes vayan volviendo de su error, y ya la vida se enfila derecha y decididamente hacia los caminos de plena y deseada mecanización.

Oposición semejante recordamos haberse ofrecido por las gentes campesinas cuando en las tierras de labor comenzaron a introducirse las primeras máquinas agrícolas. No queda tan lejos el tiempo que impida traer a la memoria aquellas escenas de los tiempos prerrepúblicanos y aún en éstos en los cuales los braceros de numerosas fincas españolas, a medida que se impacientaban por no recibir los jornales solicitados, iban sin más, como respondiendo a una consigna o a un sentimiento unánime, a destrozarse la maquinaria agrícola, haciendo con ella —con igual torpeza que con las cosechas— como en algunas ocasiones— verdaderos autos de fe. Y cuando la máquina quedaba inútil, tras la acción sostenida de las llamas sobre ella, los braceros respiraban tranquilos como si hubieran acabado definitivamente con el peor de sus enemigos reales.

Desde aquellos tiempos no lejano otros son los aires que se respiran, porque no en balde se deshacen los errores antiguos, y ya saben los obreros que toda máquina no sólo no viene a restarle trabajo y pan, sino a justificar éste y ayudarle para que la realización de aquél se efectúe con mayores garantías para su salud y para el mejor cumplimiento de la tarea que le esté confiada. El tractor, en este aspecto, tiene un muy destacado lugar desde hace realmente escaso número de años. Verdad es que desde su invención por el británico Dan Albens, que en 1897 lanza la primera de sus máquinas, hasta que éstas —en su diversa variedad y procedencia— penetran en el campo español ha pasado ciertamente algún tiempo. Cuando Dan Albens lanza su máquina las gentes miran ésta con curiosidad y desconfianza. No creen realmente que ella venga a redimir al bracero agrícola de parte de su rudo trabajo, pero han de ir desechando poco a poco esta posición negativa cuando la realidad les hace comprender su error. Por esta circunstancia el tractor va a hacerse rápidamente imprescindible, y a la pequeña industria creadora han de salirle alas, porque desde todos los rincones de las islas les llegan peticiones de tractores. Treinta y nueve años más tarde, en 1936 —cuando aquí se quemaban las cosechas y las pocas máquinas existentes—, Inglaterra fabrica 108.500 unidades anualmente, que en 1956 pasan del millón, señalándose que la exportación de las mismas se acerca en un solo año —1957— a las cien mil máquinas.

Pero hablemos de nuestro país, que es nuestro deseo y necesidad. Puede ya decirse que todas las provincias, en mayor o menor proporción, tienden a la progresiva mecanización de sus faenas agrícolas. Actualmente se preparan en este año las andaluzas, Aragón y Cataluña, por el mismo orden que

se indica. Pero rara es la comarca donde, bien por empeños individuales o colectivos, no se emplea alguna de esas máquinas que, en ocasiones, son utilizadas en sistemas rotatorios por diversas fincas de dichas comarcas. Si la cifra que a continuación damos no es exagerada denota, en cambio, un crecimiento continuado en el empleo de tractores de marcas, cifrados en 25.000 en todas las más diversas procedencias y el territorio nacional, y considerando en esta cantidad los de gasoil y gasolina, aunque más numerosos los primeros. Entre estos tractores se registran los de procedencia británica y alemana generalmente, aunque también se emplean otros diversos modelos extranjeros, señalándose en unas veinte distintas marcas las empleadas por los agricultores de nuestras tierras. A esas marcas extrañas hay que añadir las que ya se producen en España, una de patente extranjera —"Lanz Rover"— y otra "Ebro", que parecen tener fuerte demanda y agradable satisfacción por parte de quienes las utilizan. Aunque anualmente los agricultores ven incrementarse sus posibilidades de mecanización agrícola con la entrega de dos mil nuevas máquinas, las peticiones registradas actualmente significan no so-

lo el deseo de disponer de ellas, sino el entendimiento de que, teniendo las, se lograrán mejorar los rendimientos y las condiciones actuales de trabajo de los campesinos españoles. Por lo pronto se nos informa que están registradas 36.000 peticiones para la importación de las diversas marcas conocidas y otras 5.000 —casi servidas ya en su totalidad— de producción nacional, cuya demanda aumenta al comprobarse las buenas condiciones del material que se sirve. No es caprichosa la afirmación de que con la ayuda del tractor —y en general de toda la maquinaria de aplicación a las distintas faenas agrícolas—, al simplificar el trabajo de los braceros, se consiguen además mayores índices de rendimientos por hectáreas de terreno, e incluso en el aprovechamiento de éste para el laboreo, índices cifrados, cuando menos, en un 35 por 100 respecto de los productos normalmente obtenidos con los procedimientos anticuados. Buena tarea es ésta de ir, aunque lentamente, mecanizando el ancho agro español. La tierra devolverá un creces el producto del esfuerzo que para ello se hace, sin quitar por éste al bracero su ocupación ni su jornal, aunque sí el agotamiento físico de que antes daba señales al final de cada dura y larga jornada de trabajo.

UN INTERNACIONAL DEL FUTBOL MUERE DURMIENDO



El equipo italiano Brescia ha sido siempre famoso. Más quizá que el célebre Torino que se estrellara en Superga. Y dentro de él, el medio volante Franco Raimondi estaba considerado como la auténtica estrella. Hace dos años que se había casado con una bella joven, Luigia Chiesa, de cuyo matrimonio había nacido una hija. Hace unas semanas, la pequeña Nadia cayó enferma de bronconeumonía. Como el médico la recetara calor, Franco colocó en la habitación más grande de la casa una estufa. Hace unas noches, cuando dormían ambos esposos y la niña, y la madre de Franco respiraba en un sillón velando su sueño, la estufa, que se había quedado encendida, produjo fuertes emanaciones, pareciendo asfixiados los cuatro. En la fotografía podemos ver a Franco y Luigia, el día de su boda, celebrada en 1955.

El Ministro Secretario General recibe al grupo de técnicos de la Industria del Caucho

Ayer, miércoles, fueron recibidos por el excelentísimo señor don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento, los componentes del Grupo de Técnicos de la Industria Española del Caucho, pertenecientes a la "Agrupación Sindical Nacional de Fabricantes de Artículos de Caucho", que en el día de hoy saldrán en dirección a los Estados Unidos de América para realizar un viaje organizado por la Comisión Nacional de Productividad Industrial, dentro del programa de Asistencia Técnica de la "International Cooperation Administration". Este viaje tiene por finalidad el estudio de las nuevas aplicaciones técnicas de los cauchos sintéticos, productividad, etc., etc., en los transportes de caucho, y durará aproximadamente seis semanas. Los viajeros visitarán las principales factorías norteamericanas.

Los agentes de Extensión Agrícola llevan al medio rural los modernos métodos de cultivo

Realizan una meritoria misión educativa y tutelar sobre los labradores

Hace tres años comenzamos una labor en la finca "El Ebro", del Instituto de Investigaciones Agronómicas, con un grupo de hombres —unos sesenta— que cursaban estudios agropecuarios. Con avisa atención seguían las explicaciones, las conferencias y las lecciones de los ingenieros y peritos agrónomos, profesores del curso. Luego, en las instalaciones de esta finca modelo, les vimos cuidar del ganado vacuno, atender al de cerda, manejar colmenas, emplear las máquinas agrícolas, dirigir tractores, en una palabra, se adiestraban, con evidente vocación y entusiasmo, para la tarea que iban a emprender. Estos hombres formaban la primera promoción de agentes y ayudantes de Extensión Agrícola. Aquel grupo de gente joven constituyó la selección rigurosa de unos 600 aspirantes. El curso terminó. La primera promoción fué destinada a su puesto de combate. Porque una lucha —nada liviana— tenían que llevar a cabo para romper en el medio agrario español el hielo de viejas rutinas, de inveteradas costumbres,

de natural prevención ante la novedad. Estos hombres triunfaron en toda la línea. Triunfaron también de las restantes promociones porque todos ellos estaban imbuidos de la importancia de su misión, de un sentido de apostolado, de un espíritu de servicio sin los cuales es imposible llevar adelante y culminar con éxito ninguna tarea trascendente. Los agentes y ayudantes de Extensión Agrícola llevaron a los núcleos rurales la técnica agrícola moderna, ilustraron a los labradores; les prestaron toda clase de ayudas, técnica, material, legal y moral; difundieron los métodos de explotación modernos y las disposiciones del Ministerio de Agricultura que pudieran afectarles o beneficiarles; dieron conferencias, organizaron coloquios, proyectaron películas y llevaron, en suma, a los medios agrarios un aire nuevo de progreso y de avance que suscitó en ellos primero la curiosidad, luego la atención, el convencimiento por último.

El Servicio de Extensión Agrícola, dependiente de la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria del Ministerio de Agricultura, desplazó a sus agentes y ayudantes a zonas donde se realizaban las primeras concentraciones parcelarias y en las que comenzaron a funcionar en seguida diez Agencias; dos meses después se crearon otras diez en lugares donde el Instituto Nacional de Colonización había fundado nuevos núcleos de población como consecuencia de los vastos planes de regadío que aquel organismo llevaba a cabo. Hoy, aquellas veinte Agencias iniciales se han elevado hasta el número de cuarenta y seis, contando las que existen en Canarias. Y muy recientemente ha salido de "El Ebro" la tercera promoción de Agentes de Extensión Agrícola a practicar en las diversas Agencias, para, incluido este período experimental, ser destinados a las que continuarán creándose en toda España.

Es grato señalar la buena acogida que las Agencias de Extensión Agrícola han encontrado en toda España y como los agricultores acuden a ellas como a un hogar donde encuentran comprensión, ayuda eficaz y calor de amistad real.

Los agentes no desempeñan solo funciones de asesores y de ayuda. Forman parte como vicepresidentes de las Juntas Locales de Extensión Agrícola, integradas por personas cualificadas de la población, e interviene, entre otros cometidos de responsabilidad, en la redacción del proyecto anual de trabajo para la comarca y de otros de interés colectivo o complementarios del plan anual. Los acuerdos de esas Juntas Locales no podrán ser ejecutivos sin la aprobación del Servicio de Extensión Agrícola.

Por la finalidad del Servicio de Extensión Agrícola, han acordado con las actividades de los Institutos Laborales de modalidad agrícola y ganadera, la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, de la que depende el Servicio de Extensión, suscribir un convenio con la Dirección General de Enseñanza Laboral en virtud del cual funcionan Agencias coordinadas con los Institutos Laborales de Alcañiz (Teruel), Balaguer (Lleida), Barbastro (Huesca), Betanzos (La Coruña), Carmona (Sevilla), Don Benito (Badajoz), Lebrija (Sevilla), Manzanares (Ciudad Real), Peñarroya de Braconante (Salamanca), Saldanha (Palencia) y Segorbe (Castellón de la Plana). Esta colaboración se ampliará a nuevos Institutos Laborales.

CARLOS BENDITO

HOY ENTRARA CASTRO EN LA HABANA, AL FRENTE DE 2.000 GUERRILLEROS

(Viene de primera página)

Hilton de los miles de seguidores suyos que eventualmente se hospedan en él.

El dirigente revolucionario dijo también que calcula que la vida del Gobierno provisional será de dieciocho meses a dos años, pero que el Presidente Urrutia tiene la última palabra.

Afirmó que Urrutia decidirá la política nacional futura de Cuba, y prometió que los inversionistas extranjeros que no se producirán confiscaciones de sus bienes en Cuba.

Finalmente negó que tuviera el propósito de eliminar la instrucción religiosa de los colegios cubanos.—Efe.

RECONOCIMIENTO DE EE. UU.

La Habana, 8.—Los Estados Unidos han reconocido oficialmente al Gobierno de Cuba. El embajador norteamericano, Earl T. Smith, entregó en tal sentido una nota al ministro cubano de Asuntos Exteriores, Roberto Daniel Agramonte, aparte de Norteamérica, también ha reconocido a Cuba Gran Bretaña, Francia y la República Árabe Unida. Se espera lo hagan hoy Argentina, Brasil, Chile Uruguay, Nicaragua.—Efe.

RECONOCIMIENTO DE INGLATERRA

La Habana, 8.—Gran Bretaña ha reconocido al Gobierno cubano. El embajador británico, Alfred Fordham, informó al jefe de Protocolo de Cuba la decisión de su Gobierno, expresando la esperanza de que "la amistad tradicional entre Cuba y el Reino Unido continuará en el futuro como hasta ahora".—Efe.

CASTRO HABLE DE ARGELIA

Cienfuegos (Cuba), 8.—Fidel Castro ha expresado la esperanza de que "Argelia sea, en un futuro próximo, un territorio libre". Hizo su declaración cuando un corresponsal de Prensa francés, no identificado, le invitó, en el curso de una conferencia de Prensa, a que visitase París. Castro puso de relieve que este no es el momento adecuado para visitar Francia, pero señaló que desea enviar un saludo a través del corresponsal al pueblo francés.—Efe.

RECONOCIMIENTO FRANCÉS

Paris, 8.—El Gobierno francés ha acordado el reconocimiento del nuevo Gobierno cubano, según fuentes bien informadas.—Efe.

RECONOCIMIENTO DE LA R. A. U.

El Cairo, 8.—La República Árabe Unida ha reconocido al nuevo Gobierno cubano.—Efe.

MÁS RECONOCIMIENTOS

Bonn, 8.—El Gobierno de la Alemania occidental ha reconocido hoy oficialmente al nuevo régimen cubano.—Efe.

HOLANDA

La Habana, 8.—Holanda ha reconocido oficialmente al nuevo Gobierno cubano, según se ha informado hoy en esta capital.—Efe.

BELGICA

Bruselas, 8.—El Gobierno belga ha reconocido al nuevo Gobierno cubano, según anuncia hoy el Ministerio de Asuntos Exteriores.—Efe.

Una «esposa de guerra» celosa mata a su marido

Lynnville (Indiana, Estados Unidos), 8.—Una «esposa de guerra» alemana disparó contra su esposo, norteamericano, y le causó la muerte, mientras él tenía en sus brazos una niña de nueve meses hija del matrimonio. La pequeña solamente sufrió leves quemaduras en una pierna. Posteriormente, Helene Miller, que tiene treinta y seis años, dijo a la Policía que su marido, "Alva Truman Miller, de treinta y siete años", era "un hombre excelsente", pero "yo —añadió— estaba celosa de él".

La discusión comenzó cuando Miller regresó de su trabajo. Poco después Helene fué a buscar la pistola y, según ha dicho a la Policía, cuando su marido, trataba de arrebársela, se le disparó el arma. Miller, herido, montó en su coche y lo condujo durante unos segundos, pero antes de los cien metros murió.

Alva Truman Miller contrajo matrimonio con Helene en Leipzig (Alemania) durante la segunda guerra mundial.—Efe.

Las mejores fotografías del mundo en «ARRIBA»

CHINA NACIONALISTA

Taipeh, 8.—La China nacionalista ha reconocido al nuevo Gobierno de Cuba, señala un anuncio del Ministerio de Asuntos Exteriores de Taipeh.—Efe.

TIROS EN LA HABANA

La Habana, 8.—Tiros aislados han sido oídos en la capital cubana anoche.

La Policía anunció que los disparos fueron hechos a causa de una "confusión" por parte de una patrulla policíaca. No hubo víctimas. Efe.

CENTROS OFICIALES ABIERTOS

La Habana, 8.—Varios centros oficiales han abierto por primera vez sus puertas desde que se produjo la caída de Batista. Las clases se reanudarán el lunes próximo. Efe.

El canciller austríaco, en Tokio

Ha conversado con el Primer Ministro y el de Asuntos Exteriores

DIRIGENTES DEMOCRÁTICOS DIMITIDOS

Tokio, 8.—Seis dirigentes del partido democrático nipón—actualmente en el Poder—han presentado su dimisión al primer ministro, Nobusuke Kishi, también presidente del partido.

Kishi aceptó la dimisión para evitar que los grupos disidentes del partido provoquen una crisis que podría haber puesto en peligro la mayoría del Gobierno.

MEJOR TEMPERATURA EN LEÓN

León, 8.—Se ha suavizado extraordinariamente la temperatura y esta madrugada el termómetro no bajó de los cuatro grados, siendo la máxima de las últimas veinticuatro horas de once grados.

Está ya restablecido el tráfico normal por el Puerto de El Matanzanal, en la carretera de Galicia y por el de Pajares, en la de León a Gijón. Se pasa con ayuda de cadenas por los de Leitariegos, Pontón, San Glorio y Monteviejo. Permanecen cerrados los de Somiedo, Ventura, San Isidro, Tarina, Las Señales y Pando.—Cifra.

NUEVO DIRECTOR DE "LAS PROVINCIAS"

Valencia, 8.—Ha sido nombrado director del diario de la mañana "Las Provincias", el escritor y periodista don José Ombuena, que hasta ahora desempeñaba el cargo de redactor-jefe del periódico "Levante". El señor Ombuena, que tiene cuarenta y dos años de edad, es uno de los más brillantes periodistas de Valencia, habiendo comenzado su carrera en el diario "Jornada" como redactor, pasando luego a ser redactor-jefe de "Levante" y de aquí a la Dirección de "Las Provincias". Es también un magnífico escritor, con varios libros publicados.

Para ocupar el cargo que abandona de redactor-jefe de "Levante" ha sido designado el redactor del mismo periódico, señor Martínez Ballester, y como subdirector de "Las Provincias", don Vicente Badía, pasando a ser redactor-jefe del mismo diario el hasta ahora redactor, don Vicente Andrés.—Cifra.

Buque alemán en peligro

Limuiden (Holanda), 8.—El buque alemán "Hohen Ichen" se encuentra en peligro a unas setenta millas al suroeste de Sandhammen y sus ocho tripulantes se disponen a abandonarlo, según ha informado Radio Kiel tras haber captado un mensaje de aquel a las ocho y media de la mañana.

Un buque salvavidas ha salido rápidamente para el lugar antes citado. No se sabe de momento la razón de la situación de peligro del "Hohen Ichen", con el que no ha vuelto a mantenerse contacto alguno desde la 8.30 (hora española) Efe.

El canciller austríaco, en Tokio

Ha conversado con el Primer Ministro y el de Asuntos Exteriores

DIRIGENTES DEMOCRÁTICOS DIMITIDOS

Tokio, 8.—Seis dirigentes del partido democrático nipón—actualmente en el Poder—han presentado su dimisión al primer ministro, Nobusuke Kishi, también presidente del partido.

Kishi aceptó la dimisión para evitar que los grupos disidentes del partido provoquen una crisis que podría haber puesto en peligro la mayoría del Gobierno.

MEJOR TEMPERATURA EN LEÓN

León, 8.—Se ha suavizado extraordinariamente la temperatura y esta madrugada el termómetro no bajó de los cuatro grados, siendo la máxima de las últimas veinticuatro horas de once grados.

Está ya restablecido el tráfico normal por el Puerto de El Matanzanal, en la carretera de Galicia y por el de Pajares, en la de León a Gijón. Se pasa con ayuda de cadenas por los de Leitariegos, Pontón, San Glorio y Monteviejo. Permanecen cerrados los de Somiedo, Ventura, San Isidro, Tarina, Las Señales y Pando.—Cifra.

NUEVO DIRECTOR DE "LAS PROVINCIAS"

Valencia, 8.—Ha sido nombrado director del diario de la mañana "Las Provincias", el escritor y periodista don José Ombuena, que hasta ahora desempeñaba el cargo de redactor-jefe del periódico "Levante". El señor Ombuena, que tiene cuarenta y dos años de edad, es uno de los más brillantes periodistas de Valencia, habiendo comenzado su carrera en el diario "Jornada" como redactor, pasando luego a ser redactor-jefe de "Levante" y de aquí a la Dirección de "Las Provincias". Es también un magnífico escritor, con varios libros publicados.

Para ocupar el cargo que abandona de redactor-jefe de "Levante" ha sido designado el redactor del mismo periódico, señor Martínez Ballester, y como subdirector de "Las Provincias", don Vicente Badía, pasando a ser redactor-jefe del mismo diario el hasta ahora redactor, don Vicente Andrés.—Cifra.

Buque alemán en peligro

Limuiden (Holanda), 8.—El buque alemán "Hohen Ichen" se encuentra en peligro a unas setenta millas al suroeste de Sandhammen y sus ocho tripulantes se disponen a abandonarlo, según ha informado Radio Kiel tras haber captado un mensaje de aquel a las ocho y media de la mañana.

Un buque salvavidas ha salido rápidamente para el lugar antes citado. No se sabe de momento la razón de la situación de peligro del "Hohen Ichen", con el que no ha vuelto a mantenerse contacto alguno desde la 8.30 (hora española) Efe.

ESPECTACULOS

TEATRO * CINE * MUSICA * RADIO * TELEVISION

Original coloquio Silvana Mangano-Dino de Laurentis "Las cuentas de la casa las lleva la camarera", dice la genial actriz "No existe la fórmula de la felicidad conyugal", comenta su esposo

Silvana Mangano se hizo famosa antes de que el público pudiera ver su primer film. Una fotografía suya en la que exhibía una tupida malla, pantalón corto y largas medias negras conquistó a los futuros espectadores, que la definieron como "atómica", en contraposición con los americanos, que creían haber descubierto la "bomba" que representaba Rita Hayworth.

Silvana Mangano nació en Roma el 21 de abril de 1930, y durante siete años cursó estudios en la Academia de Baile de Lia Ruskaya, en el Centro Experimental de Cinematografía; pero su verdadera carrera se inicia al ser elegida "Miss Roma" y con su participación en un pequeño papel del film "El lir de amor". Antes del éxito de "Arroz amargo" posó sentada a horcajadas sobre la V de "votada" en las ediciones de 1948. Un año después se casó con el productor Dino de Laurentis y, a pesar de todo, continuó su profesión de actriz, interpretando sucesivamente films de gran éxito.

Dino Laurentis nació en Torre de Annunziata el 18 de agosto de 1919 y comenzó a escalar la cumbre de la fama como alumno actor del Centro Experimental. Más tarde se dedicó a las producciones, el film "El amor canta", con Malombra; "El bandido"; "Muchos sueños por las calles"; "Arroz amargo". En 1950 constituyó el "Punto de Laurentis" y se convirtió en uno de los más sólidos productores italianos. Fue uno de los primeros que comprendieron las ventajas de la coproducción. Recientemente, los mejores films italianos, como "La calle", "El oro de Nápoles", "Guerra y paz", han sido producidos en su casa. Los esposos De Laurentis tienen tres hijos, una "villa" en Roma y un chalet en la Costa Azul.

—La pública.
—Si encontrase el panuelo de su marido manchado de carmín, ¿cuál sería su primera reacción?
—Despedir a la lavandera.
—¿Quién escoge las corbatas de su marido?
—Yo.
—¿Quién sale de los dos solo por la tarde?
—Ninguno de los dos.
—Si es necesario levantar la voz, ¿quién lo hace?
—Mi marido.
—¿Jamás ha pensado guardando una vieja foto: Cuando estábamos más cómicos, en el momento de casarnos o en la luna de miel? ¿Cuánto tiempo después de casa-



SILVANA MANGANO

—¿Cree haber contribuido al éxito de su mujer?
—No me es posible contribuir al éxito de mi mujer porque no quiere.
—Si se hubiese casado con una mujer que no hubiese podido tener hijos, ¿estaría igualmente satisfecho de la vida?
—No.
—¿Cree poseer la fórmula de la felicidad conyugal?
—No existe eso.
—¿Todas las novedades de su trabajo es su mujer la primera que las conoce?
—Si se refieren a lo suyo, sí.
—¿Dedicar mucho tiempo para comprar un regalo a su mujer? ¿Por qué?
—Sí; pero para hacerle una cosa inesperada.
—¿Ha considerado alguna vez a su mujer como un capital?
—No.
—¿Se pone de malhumor cuando lee una crítica desfavorable del trabajo de su mujer?
—No, porque las críticas al cine italiano son siempre desfavorables, y ello haría que siempre estuviera de malhumor.
—¿Permite a su mujer abrirle las cartas?
—Yo se lo permitiría, pero Silvana no quiere hacerlo.
—¿Quién de los dos elige cómo pasar la tarde?
—Mi mujer dice que soy yo; yo digo que es ella. (Pero a la fuerza ha de tener razón mi mujer.)
—¿A cuántos films, teatros y conciertos va durante el mes con su mujer?
—Posiblemente a todos.
—Si es necesario levantarse por la noche, ¿quién lo hace?
—Mi mujer.
—Si no se hubiera casado con una actriz, ¿cree que habría sido feliz con una mujer de otra profesión?
—No; porque yo amo a mi propia mujer por las cualidades diversas que la diferencian de las demás.
—¿Piensa que la tranquilidad familiar no se rompería por hacer el marido una pequeña escapada?
—Desde el momento que las mujeres tienen los mismos derechos que el hombre, éstos deben saber guardar la fidelidad.
—Si en una fiesta en compañía de su mujer aparece un hombre del cual estuvo enamorada antes de casarse con usted, ¿cuál sería su reacción?
—Lo ignoro.
—Imagínese que dentro de unos años abandonaría a su mujer por otra. Puestos en eso, ¿a quién elegiría de sus contemporáneas?
—Venga a verme el día que eso suceda y se lo diré.
—¿Ha influido en el voto electoral de su mujer?
—No.
—Es conocido que su mujer se viste, se peina y hace todas sus cosas de una manera personal, ¿tiene algo que decir?
—No.
—¿Ha tenido revelar en el sueño nombres femeninos con frases apasionadas? Si esto ha sucedido, ¿cómo ha procurado discurrirse con su esposa?
—Suele acontecer, pero en el sueño sólo hago que nombro cifras y títulos de films.

Lo que piensa ella

—¿Cuál es la situación que pone más en ridículo a un hombre a los ojos de una mujer?
—Aquella en la cual él mismo alaba sus cualidades de enamorado.
—¿Cuáles son las tres cosas esenciales en un marido?
—Ser un buen padre, ser un papá, ser un buen papá.
—¿Quién lleva las cuentas de la casa?
—La camarera.
—¿Quién decide dónde ir de vacaciones?
—Nuestros hijos.
—¿Qué valor tiene en el trabajo el parecer de su marido?
—Tiene un valor fundamental, porque mi marido quiere que haga lo que considera que dejándome creer haga que sea yo quien lo decida.
—¿Se consideraría una mujer infeliz de no haber tenido hijos?
—¿Por qué?
—Porque los hijos son mi vida.
—Si una de sus hijas quisiera empezar la carrera de actriz, ¿la pondría impedimentos?
—Trataría de convertirla para que abandonara la idea, pero si insistía, no me oponería a sus deseos. Siempre he creído que a los hijos no se les debe forzar en sus proyectos y sueños.
—Si mañana sorprendiera a una de sus hijas leyendo libros impropios de su edad, ¿cuál sería su reacción? ¿La prohibiría, o haría por ignorar el descubrimiento, en la creencia de que hay cosas que deben aprenderse cuanto antes?
—La educación que me esfuerzo en dar a mis hijos creo dará sus frutos para cuando tengan quince años. Considero justo que a los hijos se les permita jugar solos, libres, conscientes de su propia conciencia y voluntad, todo considerando siempre los consejos de sus padres.
—¿Existe motivo de divergencia con su marido sobre la educación de sus hijos?
—Sólo una vez tuvimos una pequeña discusión respecto al método Montessori, que él sostiene como el mejor para la educación.
—Y ahora, ¿qué escuela frecuentan sus hijos?

PARA HOY

Avenida.—Desde las 5. "Los vikingos" (3).
Calderon.—A las 5. 7.45 y 10.45. "El cisne" (3).
Capitol.—Desde las 5. "Guantes grises" (2) y "El capitán King" (2).
Carrion.—Desde las 5. "El puente sobre el río Kwai" (2).
Coca.—A las 5. 7.45 y 10.45. "No Do, Imágenes y "Emilio y los detectives" (1).
Delicias.—Desde las 5. "Momento desesperado" (2) y "El vagabundo de las islas" (3).
Goya.—Desde las 5. "La Tirana" (3) y "La Lupa" (3).
Lafuente.—Desde las 5. "Suspiros de Triana" (2) y "Congreso en Sevilla" (3).
Lope de Vega.—Desde las 5. "El tigre de Chamberí" (2) y "Conjuración siciliana" (2).
Pradera.—Desde las 5. "Secretaría para todo" (3).
Roxo.—Desde las 5.30. "Rufufú" (3).
Zorrilla.—Desde las 3. "La dama y el vagabundo" (1) y "Tres soldados" (2).
Sala de Fiestas Alaska.—A las 3.30, café-concierto; 7.30, cocktail; 12, fin de fiesta.

CINE EN EL FRENTE DE JUVENTUDES

Se pone en conocimiento de todos los socios protectores de este Cine de Juventudes, que hoy, jueves, día 8, se proyectará la película titulada "El bello durmiente", interpretada por Tim-Tan y Lilia del Valle, y complemento.

TELEFONOS MAS USUALES

Bomberos	1222
Casa de Socorro	2000
Guardia Civil	2397
Policia Armada	2110
(Puente Colgante)	2912
Policia Gubernativa	1801
Policia Municipal	1050
J. A. Girón, 18 de Julio	2326
Onésimo Redondo	5032
Hospital Provincial	1811
Hospital Militar	2263
F. C. del Norte	4438
(Despacho Central)	2910
(Oficina Turismo)	2873
F. C. Ariza	2636
F. C. Riosseco C. Béjar	1981
(S. Bartolomé)	2984

Teatro Pradera

PROXIMAMENTE
¡Acontecimiento sensacional!
ESTRENO
de la graciosísima película

Compañeros de fatigas

por ALDO FABRIZZI
PEPPINO DE FILIPPO
Y GIULIA RUBINI
Las más divertidas aventuras de dos pobres comerciantes.
Se emocionará con las peripecias de estos dos "Compañeros de fatigas", que le harán vivir un trozo de la vida misma.

VOLUNTARIOS A LA LEGION

El personal que desee ingresar voluntario a la Legión, lo solicitará personalmente del **Banquero de Enganche** de estas Fuerzas, que tiene sus oficinas en el Gobierno Militar.

FUE INAUGURADO EL AUDITORIO DE "LA VOZ DE MADRID"



Con la brillantez que se esperaba y rodeado de inusitada expectación, el pasado lunes se inauguró el soberbio Auditorio de "La Voz de Madrid". Dió comienzo esta inauguración con la primera de las siete extraordinarias "Cabalgatas" que abren esta nueva etapa en la REM a través de sus cuarenta y cuatro emisoras. En la fotografía podemos apreciar "El ángel de la sonrisa", programa de ilusión y cordialidad, y, ante el micrófono, el secretario general de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, camarada Juan Carlos Villacorta, quien en la inauguración envió un cálido mensaje.

SI LE INTERESA LA POLITICA, LEA
"FOTOS"
La mejor revista de España
SE PONE A LA VENTA
TODOS LOS SABADOS

PROGRAMAS DE RADIO

"La Voz de Valladolid"

PARA HOY
TARDE-NOCHE.—19: Club de oyentes. 19.45: "Inglés por radio" (lección 76). 20: "Cascada de ritmos", bailando con las mejores orquestas. 21: "Pan", cortometraje sonoro del mundo que trabaja. 21.30: Sandier, su violín y su orquesta. 21.55: Segundo noticiario. 22: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.45: "Pulso de la ciudad". 23.30: "Todo es música", cuarta Cabalgata de la R. E. M. 01.00: Buenas noches. 04.05: Lectura de programas, avisos al exterior y cierre de la estación.

PARA MAÑANA

MANANA.—11: Sintonía y apertura. ¡Buenos días! 11.05: ¡Muchas felicidades! 11.10: El Santo de hoy. 11.15: Concierto ligero. 11.55: Recortes de Prensa. 12: El Angelus. 12.05: Fragmentos de zarzuelas. 12.30: "Detrás está la vida", según la obra de Fernando Martín Beltrán, en adaptación libre para la radio (capítulo sexto). 13: "Ritmo y gracia". 13.30: Una melodía y dos intérpretes. 13.40: La noticia comentada. 13.45: El disco del día. 13.55: Primer noticiario. 14: Creaciones de Frank Bernardi. 14.20: Los deportes.
TARDE.—14.30: Diario hablado para España de Radio Nacional. 14.45: Melodías de Hispanoamérica. 15: Club de Oyentes. 16: "Mi alfabeta", según la obra de Luis Beltrán, en adaptación libre para la radio. 16.30: Música de España. 17: Últimos éxitos de las hermanas

PARA MAÑANA

MANANA.—12.30: Sintonía, apertura y lectura de programas. 12.35: Buenos días con música. Santoral. Nota del tiempo. Relán. Semblanza del día y un consejo del médico. 13: "La hora del Ángel". 13.05: "Saludo a la provincia". 13.25: Cartelera de espectáculos y guía moral de los mismos. Esquema de la Prensa local y Boletín de noticias. 13.35: "Un aventurero", novela original de Patricia Monte, en adaptación radiofónica de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 20 y último). 14: "¿Qué dice una mujer cuando no habla?", monólogo de Josephine Bernard, interpretado por Analía Gadé. 14.05: "Variedades musicales".
TARDE.—14.30: En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de tarde. 14.45: "Los deportes al día", por Santiago A. A. 14.50: "Glosa de actualidad", por Angel de Pablos. 15: Información de Bolsa. 15.15: Discos dedicados y de felicitación. 16.30: "La llama y el viento", novela original de Pedro Roger, en versión radiofónica de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón (capítulo 16). 17: "Viaje melódico". 17.15: "Ritmo de tarde". 17.30: "Feria de músicas". 18: "Ella la ausente", relato de Celia Alcántara, según radiofónico de la autora (cap. 35). 18.30: "Idiomas por radio": Lección de inglés, según el método Briam. 18.45: "El mundo católico". 19: Programa del oyente. 19.30: "La vida comienza hoy", novela original de Juan Jesús Rodero, en versión libre para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (capítulo 18).

Radio Valladolid

PARA HOY

NOCHE.—20: Discos dedicados y de felicitación. 20.30: "Fundido de melodías". 21: Conexión con Radio Madrid: "Música para el anochecer". 21.30: "El juego del pijama". 22: En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de noche. 22.20: "Cronícula local", por Francisco Javier Martín Abril. 22.25: "Noticiario vallisoletano". 22.30: Conexión con Radio Madrid: "Radio-Proceso 1959". 23: "Ha salido 'Ondas!'". 23.30: "Orquestas en la noche". 23.55: "Gracias, Señor", por Miguel de Estrada. 24: Lectura de programas y cierre de la estación.

GRAN CINEMA COCA PALACIO DEL CINE

HOY: A las 5, 7.45 y 10.45
GRAN EXITO de la comedia policíaca vivida por una pandilla infantil

Emilio y los detectives

EASTMANCOLOR -- (Menores)

LOPE DE VEGA

HOY, DESDE LAS CINCO
¡Magnífico programa doble!

El tigre de Chamberí

por JOSE LUIS OZORES y TONY LEBLANC, y
Conjura siciliana
por MASSIMO GIROTTI y TAMARA LEES
(Toleradas menores)

PARA MAÑANA

MANANA.—12.30: Sintonía, apertura y lectura de programas. 12.35: Buenos días con música. Santoral. Nota del tiempo. Relán. Semblanza del día y un consejo del médico. 13: "La hora del Ángel". 13.05: "Saludo a la provincia". 13.25: Cartelera de espectáculos y guía moral de los mismos. Esquema de la Prensa local y Boletín de noticias. 13.35: "Un aventurero", novela original de Patricia Monte, en adaptación radiofónica de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 20 y último). 14: "¿Qué dice una mujer cuando no habla?", monólogo de Josephine Bernard, interpretado por Analía Gadé. 14.05: "Variedades musicales".
TARDE.—14.30: En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de tarde. 14.45: "Los deportes al día", por Santiago A. A. 14.50: "Glosa de actualidad", por Angel de Pablos. 15: Información de Bolsa. 15.15: Discos dedicados y de felicitación. 16.30: "La llama y el viento", novela original de Pedro Roger, en versión radiofónica de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón (capítulo 16). 17: "Viaje melódico". 17.15: "Ritmo de tarde". 17.30: "Feria de músicas". 18: "Ella la ausente", relato de Celia Alcántara, según radiofónico de la autora (cap. 35). 18.30: "Idiomas por radio": Lección de inglés, según el método Briam. 18.45: "El mundo católico". 19: Programa del oyente. 19.30: "La vida comienza hoy", novela original de Juan Jesús Rodero, en versión libre para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (capítulo 18).

Sala de Fiestas ALASKA

HOY, GRAN DEBUT DEL
TRIO FRONTELO
(canción y baile español)
Y de la gran vocalista de moderno

MARI DUVAL

Exitos, muchos éxitos, de
CLEO DE CUBA
(escultural rumbista exótica)
CATI BURGOS
(cantante de español y mejicano)

ZORRILLA

Décima semana de grandes éxitos de
ZORRILLA
Incorporación al ballet de su directora
AMARA GROS

TEATRO PRADERA
HOY, DESDE LAS CINCO
ULTIMO DIA de la graciosa película española en Eastmancolor e IIscope
SECRETARIA PARA TODO
por Carmen Sevilla, Antonio Casal y Tony Leblanc
LA ALEGRIA Y EL GARBIO CONVERTIDOS EN ACCION.
(Tolerada menores)

CARRION
HOY, DESDE LAS 5
ULTIMOS DIAS!
EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI
(Tolerada)

AVENIDA
HOY, DESDE LAS 5
SEGUNDA SEMANA!
Los vikingos
CinemaScope - Color
por KIRK DOUGLAS
(Mayores)

ROXY
HOY, DESDE LAS 5.30
ULTIMO DIA!
Rufufú
por Vittorio Gassman
(Mayores)

LAFUENTE
HOY, DESDE LAS 5
ULTIMO DIA!
Suspiros de Triana
— Y —
Congreso en Sevilla
(Toleradas)

GOYA
HOY, DESDE LAS 5
LA TIRANA
color, por Paquita Rico
— Y —
LA LUPA
(Mayores)

¡Las hazafas de un solo hombre contra un imperio!
El único evadido
Sensacionalmente interpretada por HARDY KRUGER
EMOCION... DRAMATISMO... TENSION AL MAXIMO...
Mañana, estreno en **ROXY**

Teatro CARRION SABADO PROXIMO, OFRECERA OTRO ESTRENO FUERA DE SERIE
¡SUPERIOR A LO EXTRAORDINARIO!
EDDY DUCHIN
CINEMASCOPE Y TECHNICOLOR
La más extraordinaria interpretación del malogrado actor TYRONE POWER, con KIM NOVAK y VICTORIA SHAW
¡Una historia de amor cuyo recuerdo perdurará en todos los corazones!

GRAN CINEMA COCA
PALACIO DEL CINE
HOY: A las 5, 7.45 y 10.45
GRAN EXITO de la comedia policíaca vivida por una pandilla infantil

Emilio y los detectives
EASTMANCOLOR -- (Menores)

LOPE DE VEGA
HOY, DESDE LAS CINCO
¡Magnífico programa doble!

El tigre de Chamberí
por JOSE LUIS OZORES y TONY LEBLANC, y
Conjura siciliana
por MASSIMO GIROTTI y TAMARA LEES
(Toleradas menores)

DEPORTES

FUTBOL - BOXEO - CICLISMO - ATLETISMO - BALONCESTO - TENIS - HIPISMO - HOCKEY - LUCHA - CAZA - PESCA

NOTAS BREVES

*** Mi amigo Crestes le dice unas cosas tan gordas al Deportivo de La Coruña, que uno piensa si el Deportivo de La Coruña se ha formado tan caro para ascender o para llevar la contraria a los que creen en él.

Sin embargo, yo espero que ese día 25, que ya está casi encima, querrá ganar al Real Valladolid; lo que no tiene nada de particular, porque así le sucede a muchos equipos, que luego, desgraciadamente para ellos, no ganan.

A liebre ida, palos en la cama.

*** Por fin, mi amigo el cazador, me regaló su famoso pato:

—De dos tiros, tres patos. Te traigo éste, que tiene el hígado a punto de hacer "fole-gras" del bueno. ¡Fíjate qué gordito!

Luego, la criada va y dice: —Buena caza! Este animalito había comido maíz esta mañana. ¡Qué granjeros tan buenos hay en Valladolid!

*** El Fasa ya tiene un punto.

Más vale tarde que nunca, o año nuevo, vida nueva.

*** Mis amigos de Bilbao ya están ponderando al Real Valladolid, por eso de: Domingo, que está al caer. Hacén bien. Yo, en su caso, les imitaría. Lo que pesa es que, luego, en la quiniela de los martes van y ponen un uno en la casilla correspondiente al Indauchu. ¡Qué informales!

*** La verdad es que cada vez se sabe menos de fútbol. Acabo de leer en un querido periódico guipuzcoano que al Real Valladolid le van mal los equipos nortefios. Una cosa así como si se le atragantasen.

Y, la verdad también, es que en la presente temporada estos equipos nortefios que le van tan mal al Valladolid no han hecho más que perder con los vallisoletanos, y no sé de ninguno que le haya vencido todavía. Indauchu, Sestao, Basconia, Baracaldo e Irún sumaron catorce goles en contra y once puntos, también en contra, por dos goles y un punto a favor de... todos.

Atéme usted ese díptero por la cola.

*** A lo peor se "nos" atraganta el Indauchu y también "ganamos", lo que sería muy doloroso.

En fin de cuentas, según versiones oficiales, el Valladolid se encuentra muy a gusto con el comportamiento ejemplar de todos los equipos vascos, en orden a nobleza y deportivismo, dejando de lado a cierto leñador que quiso pulverizar a Pareda con las botas puestas.

Y "ese" es una excepción.

*** He leído el alegato del Atlético de Madrid — soy un benemérito deportivo — contra la Sección Búlgara de Fútbol, y opino que con dedicarse a perder con el Valladolid ya están bien los del Metropolitano.

Un escrito tan largo, necesariamente debe ir a la cárcel de papel, aunque le sobre razón para detener al F. I. F. A. S., o como se llamen esos organismos tan difíciles.

*** Esta mañana estuve con Saso:

—¿Me confirmas el equipo que dimos ayer?

—No lo sé todavía. A lo mejor saco a todos los vascos que tenemos, para que vean a sus familias en Bilbao.

—¿A qué vascos... más?

—A Calvo, Gómez y Arasa, por ejemplo.

—Entonces van a decirnos que les jugamos con sus propias armas.

—Es posible, pero los dos puntos, si ganamos, estarán en el lado de "acá".

I. C.

Las dos últimas actuaciones del Real Valladolid merecieron estos calificativos:

El Valladolid jugó muchísimo A pesar del 3-0, Elizondo está satisfecho del rendimiento de su equipo

"Unidad", el gran diario donostiarra, publicó el pasado día de Reyes la siguiente entrevista con el entrenador de la Real Unión de Irún, Elizondo, que reproducimos casi íntegramente:

—¿Lástima de jornada! ¡Qué regalo de Reyes pudimos ofrecer a la afición irunesa! —se lamentaba Elizondo, recordando el partido contra el Valladolid.

—¿Es que se pudo puntuar?

—De tener enfrente otro equipo cualquiera del grupo, los dos puntos tenían que estar en estos momentos en nuestro caudal. Ya que mis muchachos realizaron con mucho el mejor encuentro de la temporada. Pero...

—Ese perc, ¿qué significa?

—Contendíamos con el mejor equipo de Segunda División, que, por cierto, realizó un gran juego, por lo que la derrota no tenemos más remedio que aceptarla como buena.

—¿Qué tal respondieron sus muchachos?

—Con un afán de superación digno de tenerse en cuenta, y de actuar en el resto de la Liga con

El Valladolid se empeñó en jugar "como un primera división" ("Pueblo")

EL JUEGO.—El Valladolid, dirigido futbolísticamente por su ex-guardameta Saso y preparado físicamente por el exatleta Moya, funciona como un conjunto de gran capacidad técnica y en forma tal que no acusó el fondo del partido, a pesar del piso embarrado. Y prueba de excelente escuela fue que no acusó el equipo los cambios de personas, y que jugó igual —o parecido— con la línea media

La Federación Italiana de Fútbol castiga severamente El Roma no podrá utilizar su campo en dos jornadas

Milán.—La Federación Italiana de Fútbol ha sancionado al Club de Fútbol Roma con la suspensión de su terreno de juego por dos partidos, a causa de los disturbios ocasionados por sus seguidores durante el encuentro disputado el domingo contra el Alessandria, correspondiente al Campeonato de Liga italiano.

De acuerdo con esta suspensión, el Roma tendrá que disputar los dos próximos partidos que le correspondan en su casa en terreno neutral, con las consiguientes pérdidas, tanto económicas como la falta de apoyo de sus seguidores.

El incidente que ha dado lugar a dicha sanción federativa se produjo el domingo pasado, cuando los socios del Roma saltaron al terreno de juego, a los quince minutos de la segunda parte, y cuando el Alessandria marchaba por delante en el marcador por uno-cero. Los seguidores del Ro-

Santiago Bernabéu, Gran Cruz del Mérito Civil Ayer le fué impuesta en el Ayuntamiento de Madrid

Madrid.—Se ha celebrado en el Ayuntamiento el acto de imposición de la Gran Cruz del Mérito Civil al presidente del Real Madrid, señor Bernabéu.

Pronunciaron palabras de elogio el Alcalde de Madrid y el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola. Contestó el señor Bernabéu con palabras de gratitud. Después celebró un almuerzo.—Añil.

Los goleadores del Grupo Norte Continúa Morollón en primer lugar

El domingo comenzó la segunda vuelta, y tras su primer encuentro, el arlete vallisoletano, Morollón, continúa encabezando la tabla de los goleadores. Con su maravilloso gol de cabeza se ha colocado en doce tantos, dos más que el segundo, su compañero Miró, que no está dispuesto a ceder ni un palmo.

La tabla general de goleadores queda establecida de esta manera:

Con doce tantos: Morollón (Valladolid).

Con diez: Miró (Valladolid).

Con nueve: Doval (Avilés), Sampederro (Condal) y Vigo (Coruña).

Con ocho: Izaguirre (Sestao), Veloso (Coruña), Vall (Condal) y Xanhu (Sabadell).

Con siete: Jones (Indauchu), Lax (Gerona) y Miche (Ferrol).

Con seis: Azcarate (Real Unión), Pareda (Valladolid), Duró (Santander), Santamaría (Sestao), Suco (Ferrol) y Echeandía (Alavés).

Con cinco: Gago (Rayo Vallecano), Beascochea (Basconia) y Hormaeche (Alavés).

Los de Primera División Evaristo, destacado, en cabeza

Con dieciséis goles: Evaristo (Barcelona).

Con catorce goles: Di Stefano (Real Madrid).

Con doce goles: Mauri (Atlético de Bilbao), Mavri (Atlético de Bilbao).

Con once goles: Puskas (Real Madrid).

Con diez goles: Uribe (Atlético de Bilbao).

Con nueve goles: Teré (Real Sociedad).

Con ocho goles: Castañón (Betis), Diéguez (Sevilla), Suárez (Barcelona).

Con siete goles: Arieta (Atlético de Bilbao), Kuzmann (Betis), Machado (Valencia), Merodio (Atlético de Bilbao), Tejada (Barcelona), Vila (Betis).

Con seis goles: Escobar (Celta), Kopa (Zaragoza), Murillo (Zaragoza), Peiró (Atlético de Madrid).

Con cinco goles: Arfoche (Atlético de Bilbao), Coll (Español), Gento (Madrid), Kubala (Barcelona), Mendoza (Atlético de Madrid), Moreira (Betis), Olalla (Granada), Parodi (Las Palmas), Torres (Las Palmas), Wilson (Zaragoza).

Con cuatro goles: Areta (Osasuna), Gzib (Barcelona), Herrera (Madrid), Laguardia (Real Sociedad), Marañón (Osasuna).

CAMPEONATO DE GALGOS EN CAMPO «Troya», «Navaja», «Rebeca» y «Rayito», clasificados para las semifinales

Alcorcón.—En el coto federativo de Alcorcón (Madrid) ha continuado disputándose el Campeonato de España de Galgos en Campo, en su fase de cuartos de final, para los que estaban clasificados seis galgos de la región Centro y dos de la región Norte.

Las carreras no pudieron iniciarse hasta las once de la mañana, debido a la lluvia. Fue necesario celebrar dieciséis carreras para dilucidar los cuartos de final, en los que hubo numerosos empates y otras carreras nulas por no llegar al tiempo reglamentario.

En la primera colera corrieron "Batalladora", de Ciudad Real, y "Troya V", de Madrid. En la primera carrera, 58 segundos de duración, venció "Batalladora", la segunda, favorable a "Troya", duró 1 minuto, 58 segundos; la tercera fue nula, con 30 segundos; y la cuarta, favorable a la ganadora, llegó al minuto y 7 segundos y después se retiró la mancha, para quedar clasificada "Troya V".

Inmediatamente corrieron "Navaja", de Albacete, y "Curro VII", de Guadalajara. Cinco carreras fueron necesarias para declarar a "Navaja" vencedora. En la prime-

YUNG MARTIN, GALARDONADO POR "THE RING"

Alphonse Halimi e Ingemar Johansson obtuvieron el Gran Premio de 1959

París.—Alphonse Halimi, de Francia, e Ingemar Johansson, de Suecia, han sido galardonados con el Gran Premio del Boxeo de 1959 por la revista "Ring", de Francia.

Halimi, campeón mundial de los gallos, fue galardonado con el Gran Premio para los Púgiles Galos por un Jurado compuesto por Emilio Gramaux, presidente de la Federación Francesa de Boxeo; el cantante Maurice Chevalier y varios redactores de boxeo.

El Gran Premio para Boxeadores Extranjeros se adjudicó a Ingemar Johansson, campeón europeo de los grandes pesos. Johansson se puso por delante de Archie Moore, Ray Robinson y Floyd Patterson en la clasificación de la votación.

A Young Martin, de España; Duilio Loi, de Italia, Emilio Marco, de Italia; Gustav Scheiz, de Alemania; y Eric Schoeppner, de Alemania, también se concedieron trofeos "Victoria".—Añil.

FRASES CELEBRES

Restablecimiento de varias frases históricas

La repetición de frases célebres a lo largo de pesadimos discursos y de indigestos trabajos de eruditos "a la violeta" nos mueve hoy, hartos de falsedades históricas, llenos de rigor crítico porque resplandecía la verdad, a poner los puntos sobre las íes.

La mayor parte de esas famosas frases que salen hasta en la sopa no fueron debidas a los personajes a quienes acostumbraban a endosárselas por regla general, tan apta para pronunciar cosas llenas de enjundia en momentos decisivos. Esas frases, atribuidas a extranjeros, pertenecen a personajes españoles, la mayor parte de ellos vivos aún y en su inmensa mayoría vinculados al noble y puro deporte del fútbol, que tantos beneficios nos reporta, cuando acertamos las quinielas.

Al objeto de dar una idea breve, pero en lo posible típica, nosotros, que no somos pesados eruditos, sino hombres celosos de la verdad, estampamos aquí unas cuantas muestras de frases célebres con exactitud en las personas por que fueron pronunciadas.

—Se ha dicha hasta la saciedad que el rey de Francia, Luis XV, dijo: "El Estado soy yo". Esto es un crasísimo error que no resiste la más leve crítica. La frase fue pronunciada por don Santiago Bernabéu, y lo que dijo fue "El Estado soy yo". Que no es lo mismo.

—Se ha repetido hasta la ceja que el mismo Rey, nuestro más arriba dijo a su nieto, nuestro rey Felipe V: "Ya no hay Pirineos". También es falso. Esa frase la pronunció el gran delantero Raymond Kopa en ocasión de ser cedido generosamente por el Real Madrid para que pudiese jugar con el equipo nacional francés los Campeonatos de Suecia.

—¿Quién dijo "Después de mí el diluvio"? Ustedes habrán oído decir una y mil veces que fue Luis XV. Ya estamos no la pronunció Luis XV. Esa frase la pronunció nuestro árbitro de fútbol, señor González Echevarría, al firmar el acta del partido Real Madrid-Atlético de Bilbao.

—También es rutinario decir que fue Francisco I. de Francia quien, al caer prisionero de Carlos V y comunicar la noticia a su señora madre—cuyas tocas besó—, dijo: "Todo se ha perdido, menos el honor." ¡Trola! Esa frase la pronunció el seleccionador nacional español en la solemne y triste ocasión de ser eliminado por Turquía nuestro equipo nacional.

Morollón tuvo la culpa...

Lezcano no interesa al Atlético de Madrid

Madrid.—La Directiva del Atlético de Madrid, en su reunión celebrada anoche, y que terminó a hora muy avanzada, acordó no contratar al defensa central paraguayo, aunque de origen español Lezcano. El informe técnico emitido por el entrenador no ha sido favorable.

Lezcano regresará próximamente a Paraguay.—Añil.

ALLENDE YA HA FICHADO Madrid.—Ya firmado contrato y ficha por el Atlético de Madrid el interior Allende, que pertenece al Condal y al Barcelona y fue campeón juvenil de fútbol cuando pertenecía al club azulgrana.

Allende ha sido reconocido por el doctor Gardoazabal y más tarde acudió a la sesión de tratamiento que celebraban en el Estadio Metropolitano los demás jugadores rojiblancos a las órdenes de Davelk.—Añil.

¡Españoles y extranjeros: la Legión os espera!

Haber mínimo diario, en mano, 10 pesetas, que irá aumentando por años de servicio a 13, 15 y 17 pesetas, más 5 pesetas diarias, según los destacamentos.

Primas de enganche: Por tres años, 600 pesetas; por cuatro años, 800 pesetas; por cinco años, 1.000 pesetas.

Acudid a alistaros al Banderín de Enganche, instalado en el Gobierno Militar de la provincia, con la documentación siguiente:

Mayores de edad: Los que manifiesten ser mayores de edad no precisas documentación alguna.

Menores de edad: Presentación paterno, materno o de tutores.

Condiciones: Edad, 18 a 35 años. Talla normal, 1,65 metros, tolerándose la de 1,60 metros cuando se trate de individuos de fuerte constitución física. Ser soltero o viudo sin hijos.

Extranjeros: En iguales condiciones se admiten de todas las nacionalidades.

BALONCESTO II LIGA NACIONAL DE PRIMERA DIVISION

Calendario del primer grupo

PRIMERA VUELTA

Primera jornada: 11 de enero. Club La Salle-Deportivo Astur, G. Covadonga-F. J. Santander, Club Argaray-Club La Salle.

Segunda jornada: 18 de enero. F. J. Santander-Club Aldapeta, Club San Agustín-Club Argaray, C. D. Astur-Grupo Covadonga.

Tercera jornada: 25 de enero. Club Argaray-Club La Salle, Club Aldapeta-C. D. Astur.

Cuarta jornada: 1 de febrero. Club La Salle-G. Covadonga, Club San Agustín-C. Aldapeta, C. D. Astur-F. J. Santander.

Quinta jornada: 8 de febrero. Club Argaray-C. D. Astur, F. J. Santander-C. San Agustín, Club Aldapeta-Club La Salle.

Sexta jornada: 15 de febrero. Club La Salle-F. J. Santander, Grupo Covadonga-Club Argaray, Club San Agustín-C. D. Astur.

Séptima jornada: 22 de febrero. Grupo Covadonga-Club Aldapeta, Club San Agustín-Club La Salle, Club Argaray-F. J. Santander.

Los partidos de la segunda vuelta se jugarán los días 1, 8, 15, 22 y 29 de marzo, y 5 y 12 de abril.

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

Pulso de los días

LA ELEGANCIA EN LA MESA

RAFAEL GARCIA SERRANO

Uno de los inolvidables consejos de Julio Camba en «La casa de Lúculo o el arte de comer», dice más o menos: «No utilice el cuchillo para llevar alimentos a la boca. El cuchillo solamente se lo llevan a la boca los tragables». Durante mucho tiempo, y a pesar de que me gusta hacer excursiones nutritivas por tasca y tasquita, he tenido olvidado este consejo porque nadie me lo recordaba esgrimiendo un cuchillo cerca de mí. El otro día pude contemplar a un chófer del Parque Móvil que indudablemente ha sido malabarista en alguna otra encarnación porque no sólo empujaba el condumio a fuerza de cuchillo, sino que conducía rebalitos de gusanos hasta la boca sobre la hoja relativamente cortante. Y además no se le caía ni uno. Un compañero le felicitó por su habilidad reprochándole al mismo tiempo el no acogerse, desde un punto de vista social, a la tesis de Camba. Con este motivo se produjo en la tasca, justo en torno a la mesa de los chóferes, una pequeña discusión sobre los modos y maneras de utilizar el cubierto. Por cierto que los chóferes no se atenían puramente a simples argumentaciones académicas; gustaban con preferencia de acreditar sus posiciones particulares con ejemplos. Me enteré así de que ilustres personalidades comen el pollo con las manos, aunque el pollo sea chilindrón; de quienes se aferran al pañuelo como a un vicio nefando o bien de que la mayoría política no se aviene a desdenar la salsa porque algunos consideran que no es conveniente pringar el pan en ella, y menos a base de índice y pulgar. Recordé luego, a propósito del cuchillo, aquello que cuenta el capitán Embil en los relatos barojianos sobre Chimista: «Yo creía, por ejemplo, que comer con el cuchillo llevándolo a la boca se consideraba como cosa casi distinguida, y Matilde me dijo que era arcaico. Esto me pareció algo así como si le demostraran a un aprendiz de astrónomo que el sistema de Copérnico era una filia».

Todo es relativo en el arte de comer y la elegancia depende del tiempo. El tragaldabas más patán del pueblo por del mundo hizo mofa de las maneras desplegadas por Enrique VIII en la mesa. Esto sucedió cuando Charles Laughton interpretó el papel del rey inglés que apartó a la «cold merry England» de Roma, simplemente porque la bigamia no era muy bien vista por los eclesiásticos. Los hombres menos refinados del siglo XX hicieron irrisión de nuestro elegante Conde Duque cuando empleaba el tenedor para sacar de la fuente el bocado elegido y llevarlo después a la mano, que era donde lo sostenía para comérselo a gusto y con pausa. ¿No vieron ustedes «La kermesse heroica»? Los elegantes de Roma utilizaban su particular montacargas para hacer sitio a nuevos manjares, y si Petronio resucitase se daría cuenta de inmediato que tal sistema no encaja en la vida moderna, por muchos consules, césares, matrones, senadores y poetas que lo avalen desde una de las más refinadas civilizaciones que se conocen. ¿Quién de nosotros no ha visto tomar las aceitunas a dedo, con pañuelo y hasta con tenedor? Los que las cogen con tenedor ponen verdes a los demás; los que las cogen con pañuelo creen estar en un justo medio que los acredita de finos; personalmente soy partidario de tomarlas con los dedos, siempre que no estén sumergidas en una ensalada o ensaladilla o se hayan caído al suelo. Lo distinguido, en este último caso, es tirar a gol y alejar la aceituna de nuestro terreno; de resbalar, que resbale otro.

No hay acuerdo sobre la manera de comer y los más sabios dicen que lo único verdaderamente elegante es comer con naturalidad. Ahora bien, ¿qué es naturalidad? Por lo demás, lo elegante es comer a diario.

LA UNION SOVIETICA SE DEFINE EN TRECE IDEAS

UNA ESTADISTICA HECHA HACE HORAS ESTABLECE DE FORMA SUCINTA LA PSICOLOGIA DEL PUEBLO DOMINADO POR EL COMUNISMO

Un músico, una bailarina y un novelista, los personajes más ricos de la nación

A pesar de su régimen de tiranía, también existen las cuadrillas de gamberros que bailan un estrafalario «Rock and Roll»

Si es verdad que los americanos suelen destacar por la originalidad de todas sus cosas, no hay duda de que una de las que más ayuda a ello es el sistema de estadísticas y encuestas que a diario hacen por la Radio, la Prensa y la Televisión. Ha sido ahora, cuando el satélite moscovita «Lunik» se halla caminando en la órbita del Sol, a una velocidad de 36.000 millas por hora y a una distancia de la Tierra de más de un millón de kilómetros, el momento elegido por uno de los comentaristas, John Guenther, para glosar en trece ideas la semblanza del pueblo oprimido por los soviets. En estas trece ideas, Guenther ha procurado recoger cuanto afecta tanto a la materialidad como a la psicología del pueblo ruso, consiguiendo formar con ellas una sucinta enciclopedia racial.

Triple extensión que los Estados Unidos

Guenther ha establecido una singular proporción geográfica del país que le ocupa, y resulta, después de estudiada, que Rusia es mayor que la China y la India y exactamente tres veces mayor que los Estados Unidos de Norteamérica. Si su superficie pudiese ser extendida en una sola dirección el Sol tardaría once horas en recorrerla, ya que la distancia entre Moscú y Vladivostok es mucho mayor que la comprendida entre la capital soviética y la ciudad de los rascacielos. Actualmente tiene ciento treinta y cinco ciudades de más de cien mil habitantes, frente a ciento seis que posee Norte-

américa. Pese a cuanto se cree es la más importante potencia musulmana, ya que en su territorio están albergados más de veintiséis millones de agarenos. Y, por si fuera poco, a pesar de las múltiples persecuciones a que Stalin sometió a la raza judía, es la segunda potencia hebrea.

Orgullosos, alegres y bebedores

Rusia es quizá el país más complacido en cuanto a temperamento se refiere, hasta el extremo de que suscita muchas controversias en los turistas que la visitan. El ruso se transforma de serafico en diabólico en una fracción de segundo. Es luchador por naturaleza, lo que no impide que se dé el dato curioso de haber estado siempre sufriendo los rigores dictatoriales. Alegre y orgulloso, es bebedor el ruso hasta límites insospechados. En el 1956 consumió veintiseis millones de botellas de champán y en el mismo año se han vendido en Rusia 76.000.000.000 de litros de bebidas espirituosas. Solamente en Moscú existen cuarenta «estaciones de prevención» para borrachos. Como detalle curioso se cita el que ningún ciudadano ruso ha leído una crónica de hechos mundanos y menos asistido a ninguna fiesta de sociedad. A pesar de que tiene una extensión de 22.140.580 kilómetros cuadrados no posee un solo campo de golf. El helado de crema es quizá la pasión nacional; una fábrica de Moscú los expende con treinta aromas distintos.

Baños públicos sin toallas

Es rarísimo encontrar una casa de baños en Rusia donde exista una toalla. Este detalle es conocido por los soviéticos, los cuales, cuando se desplazan a una de ellas, lo hacen portando el correspondiente paño, pero ignorado por los extranjeros, es casi imposible gozar del sedante que representa el contacto con un baño de agua tibia.

La hospitalidad apenas se percibe, ya que los albergues de carretera, en vez de mostrar el sentido acogedor de los que hay por el mundo, son locales casi encastrosados, donde sus paredes muestran fotografías de los líderes de la revolución, así como letreros doctrinarios.

También existe el gamberro

No por el sentido rígido de su existencia Rusia ha conseguido hacer desaparecer al típico gamberro de la actualidad. También allí se encuentran sus correspondientes cuadrillas de jóvenes que, vestidos con camisas y pantalones lo más estrafalarios posible, recorren las calles bailando unas estambóticas danzas muy semejantes al «Rock and Roll». Son los llamados «stiliagi» (cazadores de nuevos estilos).

Capaces de lanzar satélites, pero...

Mundo de las paradojas, Rusia posee dos facetas grandemente acusadas. Capaz de lanzar un satélite a la órbita solar, no con espases de confeccionar dentaduras postizas de nácar, marfil, hueso óctetera, tan corrientemente en la Odontología del mundo. El acero inoxidable es el único material

La instrucción de los muchachos

En la enseñanza primaria y de segunda categoría la URSS posee unos métodos que, desde luego, superan a los yanquis. Allí, un mu-



Kruschev, buen bebedor y amante de la buena mesa, a quien consideran menos peligroso que a Stalin.

Kruschev, buen bebedor, pero no tan peligroso como Stalin

Los rusos tienen en su primer ministro, Nikita Kruschev, el hombre más hablador de la tierra. Alguien ha dicho de él que ni un trueno sería capaz de reducirle al silencio. Es un hombre robusto que bebe cantidades enormes de vodka, sin que al parecer note sus efectos. En cuanto a su forma de vestir, lo definen como el hombre que se estaba preparando para asistir a una recepción y de repente se marchó a dar un paseo en barca. Está considerado como menos peligroso que Stalin.

El Fisco, tan conocido en los Estados Unidos, se efectúa en Rusia de una manera original. Los impuestos, elevadísimos, se pagan en el mismo momento de comprar la mercancía. Es decir, que en vez de venir englobados en el precio marcado por la etiqueta, el dependiente saca su lapicero y establece la proporción, que es necesario abonar aparte mediante la recepción de un papelito estatal visado por el Comisario comunista.

Un sistema curioso de pagar los impuestos

El Fisco, tan conocido en los Estados Unidos, se efectúa en Rusia de una manera original. Los impuestos, elevadísimos, se pagan en el mismo momento de comprar la mercancía. Es decir, que en vez de venir englobados en el precio marcado por la etiqueta, el dependiente saca su lapicero y establece la proporción, que es necesario abonar aparte mediante la recepción de un papelito estatal visado por el Comisario comunista.

El rompedor atómico y la máquina para hacer dormir

Los soviéticos poseen el único rompedor atómico en el mundo, y, llevados de su paradójico sentido, mientras los truenos no han podido ser sustituidos por medios apaciguantes, de mayor solidez y seguridad, han inventado una máquina eléctrica que hace dormir.

Literatura industrial

Vedada por la censura cualquier iniciativa literaria, los montones de volúmenes que pasan por el censor anualmente antes de salir a la calle muestran páginas y páginas de párrafos plagados de conceptos industriales donde se cantan las excelencias de la fabricación.

Más paracaidistas que cualquiera

Finalmente, y como decimotercera idea de lo que es el pueblo ruso en una manera sucinta, se da el caso de que el Ejército soviético tiene en filas más paracaidistas que todos los ejércitos de la Tierra reunidos en esa moderna Armada. País lleno de contrastes en el que solamente brilla una verdad, apreciable por cualquiera de los turistas llegados: la de que la gente, hasta para pisar parece estar sujeta a unas leyes visadas por cientos de ojos que miran desde los sitios más inverosímiles.

J. ANTONIO PALOMARES

Mientras se toma CAFE CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES

1: Se traslada por el agua de un punto a otro en una embarcación. 2: Infusiones. 3: Cavidades profundas en la tierra. 4: Me serviré de una cosa para algún fin útil. 5: Dios del viento. Dirigirse. 6: Consonante repetida. Te atrevas. 7: En Química, principio amargo del ajo. 8: Limpian, pongan curiosos. 9: en Farmacia, arropo o cualquier zumo cocido hasta que tome la consistencia de jarabe. 10: Signo del Zodíaco.

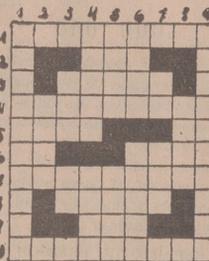
VERTICALES

1: Aplicase al color pardo oscuro (plural). 2: En alemán, pan (al revés). 3: Ocre. Siglas mercantiles. 4: En Química, radical del alcohol ordinario y de los éteres derivados

de él. Marcharse (al revés). 5: Me quejé con voz lastimera. Remolquen una nave (al revés). 6: Bastante, harlo, amuy. Arbol de la familia de las coníferas (al revés). 7: Siglas mercantiles. Preposición. 8: Denotan alegría. 9: Persona enemiga o rival.

SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales. — 1: Megafono. 2: Odalob. 3: Cu. Ocre. 4: Ira. Aa. 5: Lapas. Rr. 6: Anis. Rev. 7: Gis. Ceca. 8: Io. Neman. 9: Po. Oac. 10: Osimo. Sl. 11: Sasarg. 12: Ocarinas. Verticales. — 1: Muclaginoso. 2: Uranio. Sao. 3: Go. Apis. Pisa. 4: Ato. As. Namar. 5: Facas. Ce. Ori. 6: Otra Remo. On. 7: Noé. Recuas. 8: Observancias.



PENSAMIENTOS A REACCION

Hay unos hombres borrachos, con las narices arreboladas, a los que más que los alimentos, les sostiene el olor de vino.

Indudablemente, sumar es una de las cosas más difíciles que existen.

Era un caballo percherón de un «caballo de fuerza», matrícula G. B.

Casi todos se casan con la que nunca pensaron casarse.

El asfalto, a veces, se arruga como piel de elefante.

FERNANDO APARICIO

VEA USTED EN Nuestro periódico la mejor información gráfica del mundo

Ladrón amable



—Y ahora, caballero, para que vea que aún me quedan restos de honradez, si sigue mi trayecto, le pago el tranvía.



Una estampa que parece indicar el régimen de supervisión existente en el país. Mientras un funcionario municipal vigila la entrada y salida de un mercado, un soldado de la Volkpolizei se halla detrás como vigilándole a su vez.