

DIARIO NACIONAL-SINDICALISTA

# Libertad

UNDADOR ONESIMO REDONDO 1931

VALLADOLID, lunes 14 de enero de 1957 — Epoca V — Año XXVII — Número 5.696 — Precio: UNA peseta

GRAN VINO QUINADO

EL PODEROSO

LUIS BARCELO, S.A. MALAGA



### Se regulan las colonias, marchas y campamentos

#### El Frente de Juventudes o la Sección Femenina deberán autorizarlos

Madrid, 14.—Según decreto de la Presidencia del Gobierno, los campamentos, colonias, marchas de fin de semana o por etapas, tanto masculinas como femeninas, en los que participen menores de veinte años y diecisiete, respectivamente, en número superior a 50, y que no tengan carácter estrictamente familiar, quedarán sometidos a las normas que señala la disposición.

Para dirigir cualquiera de las actividades enumeradas se debe contar con el jefe, persona directiva competente.

Para montar un campamento o colonia de verano será necesario obtener la debida autorización de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes de la Sección Femenina, según los casos.

El Frente de Juventudes y la Sección Femenina organizarán los respectivos servicios técnicos de inspección y asesoramiento para cumplir las obligaciones que les impone el presente decreto.

## Homenaje a los héroes La Real Sociedad empata en Valladolid

### umanos Mota y Marín

#### QUE PRESIDIDO POR EL VICESECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO



Nasser, jefe de las tropas de Argel

### Hablan los camaradas Salas Pombo, García Rebull y Suevos

Madrid, 14.—En el Círculo Medina se celebró anoche un acto para conmemorar el vigésimo aniversario de la muerte de los héroes rumanos Ion Mota y Vasile Marín, caídos en Majadahonda el 13 de enero de 1937.

Detrás de la presidencia se habían colocado las banderas nacionales de España y de Rumania, entrelazadas. Presidieron el vicepresidente general del Movimiento, señor Salas Pombo; el jefe del Movimiento nacional rumano y exministro de aquel país, Heria Sima; los príncipes Hohenzollern; el delegado nacional del Servicio Exterior, don Sergio Cifuentes, y otros jerarcas.

El exministro rumano señor Jasinski evocó las figuras de los caídos y dijo que la llegada a España de estos héroes rumanos simboliza la suprema realidad de la Rumania libre y cristiana.

El delegado nacional de Excombatientes, señor García Rebull, dedicó un emocionado recuerdo a los héroes rumanos.

El director general de Radio-difusión, señor Suevos, señaló el paralelismo que existe entre

el pueblo rumano y el español en su lucha por la cristianidad. El director general de Radiodifusión, señor Suevos, señaló el paralelismo que existe entre el pueblo rumano y el español en su lucha por la cristianidad.

El marqués del Prat, que fue embajador en Rumania, relató algunas anécdotas relacionadas con la participación de los voluntarios rumanos en la Cruzada. Por último, el vicepresidente general del Movimiento, señor Salas Pombo, hizo un semblanza de Cárreanu y recordó que tiene características muy parecidas a las de nuestro José Antonio y que, como él, se negó a asistir al Congreso Fascista que se celebró en Montsur en el año 1935 por entender que su Movimiento, la Guardia de Hierro, como el nuestro, tenía sus características peculiares y nacionales. Rumania y España —dijo— están ligadas por un común ideal contra el comunismo, y por eso queremos dedicar un emocionado y sincero recuerdo a quienes supieron ofrecernos con su muerte la mejor lección de su vida.—Cifra.



El equipo de la Real Sociedad, de San Sebastián que ayer empató con el Valladolid en el Estadio de Zorrilla. De izquierda a derecha: Bagur, Paz, Segurrola, Irulegui, Urcelay y Elizondo, en pie; en cuclillas: Querejeta, Echarr, Ansoa, Aznar y Paporro.

## Nasser estudia la nueva doctrina de Eisenhower

### Con "paciencia y diplomacia" cree el Líbano que se resolverán los problemas de Oriente Medio

Londres, 14.—El ministro de Asuntos Exteriores, doctor Malik, ha declarado que el presidente egipcio, Nasser, está estudiando la nueva doctrina del presidente Eisenhower acerca del Oriente Medio.

Manifestó que Nasser no ha querido hacer declaraciones hasta que el Gobierno norteamericano aclare ciertos conceptos de

tal doctrina. Manifestó también que el Gobierno libanés ha acogido favorablemente el plan. "Nos ha satisfecho extraordinariamente el que el presidente Eisenhower haya hecho constar que no tiene intención de interferir los asuntos internos de nuestros países o la independencia de cualquiera de las naciones de Oriente Medio." Añadió que espera conversar con el primer ministro inglés y con el nuevo secretario del Exterior, cuando sea designado.

Respecto a los problemas generales que tiene planteados el Oriente Medio, dijo que existen grandes dificultades para encontrar una solución, pero que espera que con "paciencia y diplomacia se consiga".—Efe.

## Los hechos hablan

### TORNO AL HOMENAJE GENERAL VICARIO

homenaje que se ha rendido al general Vicario, y que a su vez nos muestra la actitud de los que se oponen a la actividad desplegada en Pamplona durante el mes de julio. El acto de homenaje ha sido el resultado de la actividad desplegada en Pamplona durante el mes de julio. El acto de homenaje ha sido el resultado de la actividad desplegada en Pamplona durante el mes de julio.

El simple y escueto recuerdo de estos hechos, tal y como quedan recogidos en la respuesta que el tiempo les ha dado, nos dice cuánto pueden la unión y el alto espíritu. En aquel cuerpo de jefes y oficiales del Ejército confluyen las diversas fuerzas que brotaban de la entraña del país para luchar por la existencia nacional. Concretamente en Pamplona, oficiales como el hoy general Vicario enlazaban y aunaban las fuerzas de la Falange y del Requeté en un común propósito. Y el fruto de esa unión fue la victoria plena del 1 de abril de 1939, primero, y han sido, después, los veinte años enteros que acaban de cumplirse, como son los sucesivos, donde tenemos definidos e irrevocablemente la gran batalla de la continuidad histórica y política para España. Este acto sencillo que comentamos, presenta las cosas en su versión más significativa y completa, fuera de distinciones díscolas y deformatoras. Lo íntimo fue aquella unión en sí misma: el Ejército, la Falange y el Requeté.

## NUEVO GOBIERNO BOLIVIANO

La Paz, 14.—El presidente Hernán Siles ha formado nuevo Gabinete. En la reorganización se incluyen ocho ministros que ya formaban parte del Gobierno constituido por Siles el pasado mes de agosto, si bien no todos continúan encargados de las mis-

TABLETA OKAL GRIPE, DOLORS DE CABEZA Y DE MUELAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUEGAS CONTRA EL DOLOR

## PRIMERA NIEVE



Forzosamente hay que agarrarse al tópico, por mucha voluntad que pongamos en huir de la vulgaridad. El blanco estuario de la nieve cubrió ayer, aunque levemente, tejados y calles de Valladolid. Y los cubrió, como está mandado, enfriando a los que bajo tejados se cobijaban y a los que sobre el asfalto caminaban.

## El alcalde de La Coruña, herido en un incendio

### Dirigía los trabajos de extinción del siniestro que destruyó un gran almacén

La Coruña.—El alcalde de esta ciudad, don Alfonso Molina Brando, ha resultado herido en la cara por la explosión de un bidón de aceite cuando esta madrugada dirigía los trabajos de extinción de un incendio que destruyó totalmente un almacén situado en el muelle de la Parloja. También resultó herido el jefe de protocolo del Ayuntamiento que se hallaba con el alcalde cooperando en los trabajos y tres personas más que colaboraban en los trabajos de auxilio. El fuego fue descubierta poco antes de las cuatro de la madrugada y tomó gran incremento dada la estructura de los materiales allí

almacenados: cajas de madera, repedes y otros aparatos de pesca, bidones de gasolina y aceite, etc.

Cosecha de aceite de este año: 350.000.000 de kilos

La exportación actual no llega a 30 millones

Madrid, 14.—El jefe nacional del Sindicato vertical del Olivo pone de relieve que según los datos estadísticos sobre la cosecha probable, hacen prever una cosecha que oscilará entre los 320 y 350 millones de kilos, cosecha superior a las de años anteriores, pues en éstos ha sido de 315 millones, con una superávit de olivo de dos millones de hectáreas.

Refiriéndose a la exportación de aceite, dijo que España debe exportar, no por imperativos de tratados que nos obliguen a ello, sino por un alto interés nacional. El aceite de oliva es una grasa de jerarquía y calidad que hay que cotizarla en el mercado internacional, aprovechando el sobrevalor que ella tiene sobre las demás grasas vegetales. La exportación actual no llega a los 30 millones de kilos. En períodos anteriores a nuestra guerra de Liberación, la media de nuestra exportación rebasó los 60 millones. La máxima fue en el año 1936 con 119 millones de kilos y la mínima en 1949 con 5.614.828.—Cifra.

## EL NUEVO GOBIERNO INGLES

Londres, 14.—El nuevo Gobierno británico está constituido por los siguientes ministros:

- Lord presidente del Consejo, marqués de Salisbury (no cambia).
- Interior y lord del Sello Privado, R. A. Butler.
- Justicia, vizconde Kilmuir (no cambia).
- Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd (no cambia).
- Agricultura, Pesca y Alimentación, Derrick Heathcote Amory (no cambia).
- Trabajo, Ian Mammie (no cambia).
- Alimentos, Administración Local y Asuntos de Gales, Henry Breake.
- Educación, vizeconde de Hallsham (ex primer lord del Almirantazgo).
- Industria, sir Percy Mills.
- Transporte y Aviación Civil, Harold Watkinson (no cambia).
- Canciller del Ducado de Lancaster, doctor Charles Hill (ex director general de Correos).

## Protesta soviética ante Inglaterra

Londres, 13.—La Unión Soviética ha dirigido una nota de protesta a la Gran Bretaña contra la "forzada retención en Inglaterra de un individuo soviético llamado Biryukov" e insiste en su inmediata puesta en libertad, según informa esta noche Radio Moscú.



# ESPECTACULOS

TEATRO • CINE • MUSICA • RADIO • TELEVISION

## Los Estrenos

EN ROXY

### "El ferroviario"

(El drama de un hogar en quiebra)

Producción: Ponti-Enic. Distribución: Cifesa. Argumento: Alberto Giannetti. Guión: Pietro Germi, Giannetti y Vincenzoni. Dirección: Pietro Germi. Cámara: Leoni. Música: Carlo Rustichelli. Decorados: Carlo Egidi. Montaje: Dolores Tamburini. Intérpretes: Pietro Germi, Luisa Della Noce, Sylva Koshina, Sara Urzi, Edoardo Gattolero, Carlo Giuffrè, Renato Spadali.

lica Internacional del Cinema, amén de otras varias distinciones. Pero insistió en que el matiz, el detalle, tienen en esta cinta excepcional importancia: recuérdese la escena entre padre e hijo a la salida de la Comisaría, o aquella otra de la ira del padre, cediendo lentamente con el puño ante la cara del hijo mayor, el descarriado. Y así hasta ciento.

Ha aquí una película excepcional, verdadero "fuera de serie" en la línea clásica del más puro neorealismo. Algo que pudo ser melodramático o folletín a poco que a su realizador se le hubiese ido el pulso o el sentido de la ponderación. Pero es pre-



ciadamente el cuidado del matiz, la justez del acento humano—en las situaciones más atrozmente violentas—lo que sitúa el tremendo relato en su punto justo de verdad posible, dolorosa, quizá cotidiana en muchos hogares humildes.

El drama que "El ferroviario" presenta es amargo, crudo, desgarrado y sombrío, pero profundamente humano, palpante y vivo. Hay escenas cuya aspereza, casi brutal, alcanza un índice elevadísimo de terrible violencia. Pero aquello es vida auténtica, realidad desgarradora y cruel que se da o puede darse en cualquier clima. Problema universal, pues.

Desde el comienzo de su realización, Pietro Germi se apodera del espectador; le atañaza con una mano la garganta y con otra el corazón, y aprieta, aprieta, aprieta sin compasión hasta la asfixia y comprime inexorablemente toda posibilidad de diástole emocional. No cede en la creación de angustia, en la opresión acorazada, ni deja que se vislumbra una luz de alegría o un resaca de esperanza en este drama tremendo. Sólo al final—la Nochebuena del fingido convaliente—parece que va a permitírsele un respiro. Pero aún no; queda un último estruendo, un final de impresionante patetismo.

Y es lo más tremendo que buena parte del relato se nos ofrece a través de los ojos de un niño, de su propia inteligencia, de su sensibilidad virgen, en choque prematuro con la realidad de la vida y con la tragedia de su hogar, roto por el arañazo de la vida misma. También ese niño es fuente de la única ternura que la película puede ofrecer.

La creación de ambiente y la descripción de los personajes—definidos y apurados en su psicología—es, sencillamente, magistral. Son seres vivos, reales, individualizados en sus caracteres, pasiones y reacciones. Las escenas más crudas están tratadas con limpieza, elevación y dignidad, hasta el punto de que esta película ha merecido—por su fondo ejemplarizador—una mención de la Oficina Cato-

EN PRADERA

### "El difunto es un vivo"

(Música y sal gorda)



Producción y distribución: IFI. Argumento: Prada e Iguino. Guión: Juan Lladó y M. Bengoa. Dirección: Juan Lladó. Cámara: Alfredo Fraile. Música: Casas Augé. Montaje: Ramón Quadreny. Intérpretes: Paco Martínez Soria, Mary Santpere, Mercedes Monterrey, J. Sazatornil, Gustavo Ré, etc.

—la del concierto de piano, reiterada innecesariamente—, todo lo demás es gracia burda, sal gruesa y gusto más que dudoso en chistes y situaciones.

Pero no cabe duda de que esta clase de gracia tiene eficacia en una gran masa de público que ríe hasta hartarse, sin mayores preocupaciones estéticas.

Como Iguino y Lladó no ignoran esto, lo sirven a pasto, con la seguridad del éxito comercial y taquillero.

Los decorados y escenarios, buenos y modernos, pero pretenciosos. Paco Martínez Soria, muy en el papel de los clásicos "papeles" de Martínez Soria. Lo mismo puede decirse de Mary Santpere en sus gestos y actitudes habituales, explotando, no sin talento, su ausencia de "complejo de fea".

Queda dicho que lo más estimable artísticamente de esta película es la música, del maestro Casas.

PEPE LEON

EN COCA

### "Extraña aventura"

(Amor y aventura en California)

Producción: Republic Films. Distribución: Cepica. Argumento: Gwen Bristow. Guión: Bruce Manning. Dirección: Joseph Kane. Cámara: Jack Marta. Música: Victor Young. Intérpretes: Vera Ralston, Joan Leslie, Forrest Tucker, John Russell, Pat O'Brien, Buddy Baer, etc.

que destaca la acción principal de orden amoroso y con perfiles dramáticos, la cual gana en intensidad a medida que el relato avanza.

No podían faltar, claro está, las batallas campales a puñetazo limpio, ni los combates tiroicos de hombre a hombre.

La cámara es bastante buena y un tanto fuerte el color. La interpretación no pasa de

Se ha dicho en otras ocasiones—y ha de repetirse ahora—



que en este género de películas hay que dar por admitidos, en principio, el absurdo, la ingenuidad y cierta dosis de infantilismo. Estas circunstancias se dan sobre todo en la primera mitad de la película—la batalla nocturna con los indios, por ejemplo—, pero van cediendo a medida que la producción avanza y un argumento amoroso proporciona cierto fondo dramático a la acción.

Pero no se trata de un "western" puro aunque el relato se centre en la incipiente California. Pesa más la intriga amorosa, con sus incidencias, que el verdadero ambiente vaquero o de aventura, que es el clásico. Realmente la localización geográfica y los albores de la colonización de las nuevas tierras no son sino el fondo sobre el

regular en algunos, discreta en Vera Ralston y John Russell, buena en Buddy Baer y excelente en el viejo Pat O'Brien, que eleva el tono interpretativo en sus fugaces intervenciones. El que tuvo...

El doblaje no siempre favorece el trabajo de los actores. PEPE LEON

GRAN CINE COCA

PALACIO DEL CINE

HOY — GRAN ÉXITO — HOY

Extraña aventura

TECNICOLOR  
Por VERA RALSTON y FORREST TUCKER  
Gente con pasado oculto, hombres pendencieros. — (Mayores)

CINEMA ROXY

HOY desde las 5.30 — (Pasos de la película a las 5.45, 6 y 11)

GLAMOROSO TRIUNFO

EL FERROVIARIO

CINEMA LAFUENTE

HOY DESDE LAS CINCO

SEXTO CONTINENTE

EN TECNICOLOR y

Malvaloca

## Tina Gascó, Adela Carboné, Carmen Bernardos y Mariemma, Premios de Teatro "Valladolid 1956"

### Mención honorífica especial al conjunto "Corral de Comedias", dirigida por Luis Maté

### Los premios de compañías dramáticas y líricas y al mejor actor, desiertos

Bajo la presidencia del delegado provincial de Información y Turismo, don Antolin Santiago Juárez, se reunió el Jurado calificador de los premios provinciales de Teatro "Valladolid, 1956", compuesto por los vocales don Víctor Gómez Ayllón, don Luis Alonso Villalobos, crítico de teatro de LIBERTAD; don Emilio Cerrillo, crítico teatral de "El Norte de Castilla"; don Leandro Pérez, de "Diario Regional"; y don Angel Bariego, actuando de secretario el de Información y Turismo, don Luis Fernández Madrid.

El Jurado decidió declarar desiertos los premios "José Zorrilla" y "Félix Antonio González", para compañías profesionales del género dramático y lírico, respectivamente, por no haber alcanzado las que han actuado durante dicho año en nuestra ciudad el grado suficiente de perfección artística, interpretación, montaje, etc., exigido por el Jurado y previsto en las bases.

Acordó asimismo conceder a la actriz Tina Gascó el premio "Medalla de oro a la mejor actriz" por su interpretación personal de la obra "La guerra empieza en Cuba".

Decidió también declarar desiertos el premio "Medalla de oro al mejor actor", pues ninguno de los que han actuado en esta ciudad, de acuerdo con las bases que regulan la concesión de los premios, se han hecho acreedores a ella.

El Jurado acordó, por unanimidad, otorgar, fuera de las bases, las siguientes distinciones:

Mención honorífica especial a la



MARIEMMA

extimación, Adela Carboné por su excepcional, adelantada y meritoria actuación artística a lo largo de su carrera, y que ha culminado en su magistral interpretación del papel de "Celestina" en la tragedia "La Celestina", puesta en escena por la compañía María Jesús Valdes-José María Mompín,

que por actuar dentro de los Festivales organizados por el Departamento Provincial de Información y Educación Popular celebrados el pasado mes de septiembre en el Auditorium del Campo Grande, se podía optar a la consecución de estos premios, con medalla de oro.

Mención honorífica a la actriz Carmen Bernardos por su interpretación del personaje de la obra "La Reina loca", estrenada por la compañía "José Zorrilla". El Jurado reconoce así los especiales méritos de esta actriz, ya que por presentarse al premio esta compañía con otra obra no ha podido ser tenida en cuenta a la hora de emitir el específico para esta clase de interpretaciones.

Por último, el Jurado acordó con satisfacción hacer especial mención de la brillante interpretación y puesta en escena conseguida por el Teatro de Cámara "Corral de Comedias", dirigida por Luis Maté, del auto sacramental de José de Valdivia "El hospital de los locos", con motivo del Congreso Internacional de "Pax Christi", celebrado el pasado mes de septiembre frente a la fachada del convento de San Pablo.

El premio "Vicente Escudero", de danza y coreografía, se otorgó a la genial bailarina vallisoletana "Mariemma" por su actuación al frente del conjunto de danza que dirige, denominado "Ballet de España".

## Notas musicales

### La Orquesta Municipal, en Carrión

Concierto matinal, por lo que parece que el público no está muy conforme en entrar. Al menos la abertura de "Prometeo", de Beethoven, nos tuvo a poquitos en las butacas, aunque luego fue apretando el número de oyentes, desde luego no tanto como en las acostumbradas tardes de música.

Dos partes abarcaba el concierto de ayer: Beethoven en la primera, con la indicada abertura y la "Octava Sinfonía"; en la segunda, dos pequeñas obras de Rodriquo A. de Santiago y "Capricho español", de Rimsky. Un programa bien apretado de fondo sinfónico. Después de una discreta exposición de "Prometeo", oímos la magnífica obra de Beethoven, en la que la Orquesta nos ofreció una traducción cálida de los cuatro tiempos verdaderamente comprometidos por la frecuente dificultad en su desarrollo. Fuera de alguna indecisión y el sustituir con el saxofón al fagot, el trabajo discurre con dignidad. Un poco de interés por parte del Municipio para completar el conjunto vallisoletano, demasiado justo, y no veríamos esos claros que se acusan en ocasiones como la de ayer.

La "Elegía" y el "Allegro" del director de La Coruña, dos bellas páginas de ritmo folklórico, sencillo y sin grandes pretensiones. El

### Mañana, ante la Agrupación Musical Universitaria, el gran pianista Nikita Magaloff

Va a presentarse por primera vez ante la Agrupación Musical Universitaria de nuestra capital el pianista de fama mundial Nikita Magaloff, quien de forma desinteresada quiere ofrecer a sus socios una especial audición. Es natural de San Petersburgo, habiendo abandonado Rusia al comenzar la revolución bolchevique. Consiguientemente el primer premio del Conservatorio a los 17 años.

Sus composiciones han recorrido el mundo entero con enorme triunfo, hasta el extremo de que en la actualidad está considerado como una de las figuras del piano.

Su sensibilidad artística es algo tan fuera de lo común que Ravel le ha calificado como "un pianista extraordinario". Además de los continuos recitales que da por todos los países es catedrático de virtuosismo en el Conservatorio de Ginebra, donde habitualmente reside.

El programa que va a ofrecer es digno de semejante pianista: "Preludio y fuga", de Bach; "Variaciones", de Mozart; y "Dos sonatas", de Scarlatti.

En la segunda parte, "La fantasía del viajero", de Schubert, y como colofón, "Sonata a tres movimientos", de Stravinsky; "La maja y el ruiseñor", de Granados, y "La rapsodia húngara número 12", de Liszt.

Felicitemos tan notable vez del pianista mundial, a la vez que a los participantes en el concierto, que participarán de tanto deleite.

PARA HOY  
CALDERON. — A las 3.30, 7 y 10.30. "Napoleón" (3).  
CAPITOL. — Desde las 5. "La espada de Montecristo" (2) y "Guantes grises" (2).  
CARRION. — Desde las 5.30. "La herida luminosa" (3).  
COCA. — A las 5, 7.45 y 10.45. No-Do, "Imágenes" y "Extraña aventura" (3).  
GOYA. — Desde las 5. "Los últimos cinco minutos" (3 R) y "La legión del desierto" (2).  
LAFUENTE. — Desde las 5. "Sexto continente" (1) y "Malvaloca" (3).  
LOPE DE VEGA. — Desde las 5. "La muerte de un viajante" (3 R) y "El hidalgo de los mares" (2).  
PRADERA. — De 5 a 10 y a las 11. "El difunto es un vivo" (3 R).  
ROXY. — Desde las 5.30. "El ferroviario".  
ZORRILLA. — Desde las 3. "El gen d'arme desconocido" (3) y "Cercos de fuego" (2).

### CARTELERA CALDERON

A las 3.30, 7 y 10.30. "NAPOLÉON". Eastmancolor.

### CAPITOL

Desde las 5. "LA ESPADA DE MONTECRISTO", en color, y "GUANTES GRISES". (Tolerados).

### ZORRILLA

Desde las 3. "EL GENDARME DESCONOCIDO", CANTINFLAS, y "CERCO DE FUEGO". Error Flm.

### TEATRO PRADERA

HOY de 5 a 10 y a las 11. El mejor teatro de risa del año

### EL DIFUNTO ES UN VIVO

EN VISCOPOL y GYACOLOR  
Por PACO MARTÍNEZ SORIA, MARY SANTPERE, MERCEDES MONTERREY y "SAZA"

### CINEMA GOYA

HOY desde las 5. Últimos momentos con el mejor programa del día

Los últimos cinco minutos

— Y —

La legión del desierto

EN TECNICOLOR

### MAÑANA, MARTES, 15

AGRUPACIÓN MUSICAL UNIVERSITARIA

NIKITA

MAGALOFF

Genial pianista ruso

TEATRO CARRION

Por necesidad de tiempo, a las 7.15 en punto

# EUROPA LUCHA POR EL PETROLEO

## LOS INTENTOS DE LAS NACIONES AFECTADAS ACENTUAN MAS LA CRISIS

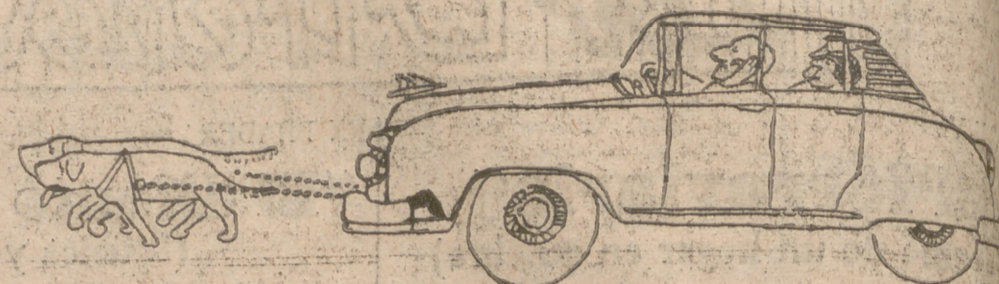
### TODOS A LA ESPERA DEL DIA QUINCE

#### Francia pide, estudia y amenaza

Produce veinte veces menos de lo que consume

La comodidad con que hasta el mes de septiembre llegaba la riqueza petrolera a Europa, la seguridad de su propia abundancia, hicieron que el viejo Continente se durmiera en los laureles. Los compromisos "sine die" que con Hassi Messoud en el Sahara tenía estipulados Francia, nunca la hicieron pensar

que dura sesenta y cinco? Las amenazas, en este caso, de índole nacional, hablan de medidas draconianas: cinco años de prisión y un millón de francos de multa para los acaparadores, dicen por sí solos la sensación interna que está viendo Francia con racionamiento de producción es para aterrorizar a cualquiera. Los Consejos de Administración existen atemorizados a la baja financiera de los mejores "cruts" y ven con pánico creciente como el estudio de su propio suelo no podrá jamás sacarles de apuros. Por que Francia movía sus máquinas e industrias merced a líneas de in-



**TRACCION ANIMAL**—Ventajas: Ningún consumo de espesa. Velocidad satisfactoria. Gran variedad de animales para el transporte.  
Desventajas: Alimento de las bestias. Riesgo de mordeduras o arañazos. Peligro de aparición de gato en el campo visual de los animales.

## Una solución: El gas líquido

¿Existe algún procedimiento para viajar en automóvil sin preocupación por el combustible y gastando menos? Las actuales circunstancias de escasez de carburante han agudizado aún más esta pregunta que se formula en los poseedores de vehículos. En repetidas ocasiones se han anunciado inventos que no llegaron a cuajar. Últimamente, un técnico alemán afirmó haber dado en la diana con un sistema para utilizar el oxígeno y el hidrógeno del agua de forma que pudiesen mover los motores. Resultó ineficaz y corrió la misma suerte que los anteriores. Pocos emplean ya, por ejemplo, el gaségeno, que gozó de enorme popularidad hace diez años. La gasolina no tenía rival, hasta que ahora se usa ya por algunos, con evidentes resultados prácticos, el gas líquido como carburante. Este gas procede de los subproductos que deja el refinamiento del petróleo, el butano y el propano; un tercio de propano y dos de butano aseguran, según los técnicos, una mezcla magnífica de gran valor calorífico. Muchos confunden el gas líquido con el metano, mas entre ambos sólo existe un lejano parentesco. El metano es un gas natural que surge del subsuelo de los yacimientos petrolíferos. El gas líquido es, por el contrario, artificial. El metano es también carburante, pero de tipo secundario y con muy limitada utilidad. Pero tiene que ser guardado, en bombonas grandes y muy pesadas; el gas líquido se conserva en recipientes de no más de diez kilos y es fácilmente manejable. Lo más importante es su rendimiento. Los diez kilos sirven a ser iguales a dieciséis o diecisiete de gasolina. Con un poco de suerte se obtiene un más rendimiento. Los precios—otra cuestión importante—viene a ser, por término medio, en los distintos países, y teniendo en cuenta el cambio, los mismos de la gasolina. El gas pesa el doble de la gasolina, pero cuesta lo mismo, con un rendimiento, por lo menos, igual. Estas características, que el público no conoce todavía con exactitud por no haber sido suficientemente divulgadas, son fundamentales para el futuro. El metano sólo se adapta a los pequeños vehículos, a los que no tienen precisión de una gran fuerza; no valen para los grandes transportes. Esto es perjudicial para su uso, ya que hay productos—la verdadera, sin ir más lejos—que por sus precios de venta en el mercado no pueden encontrar una amplia

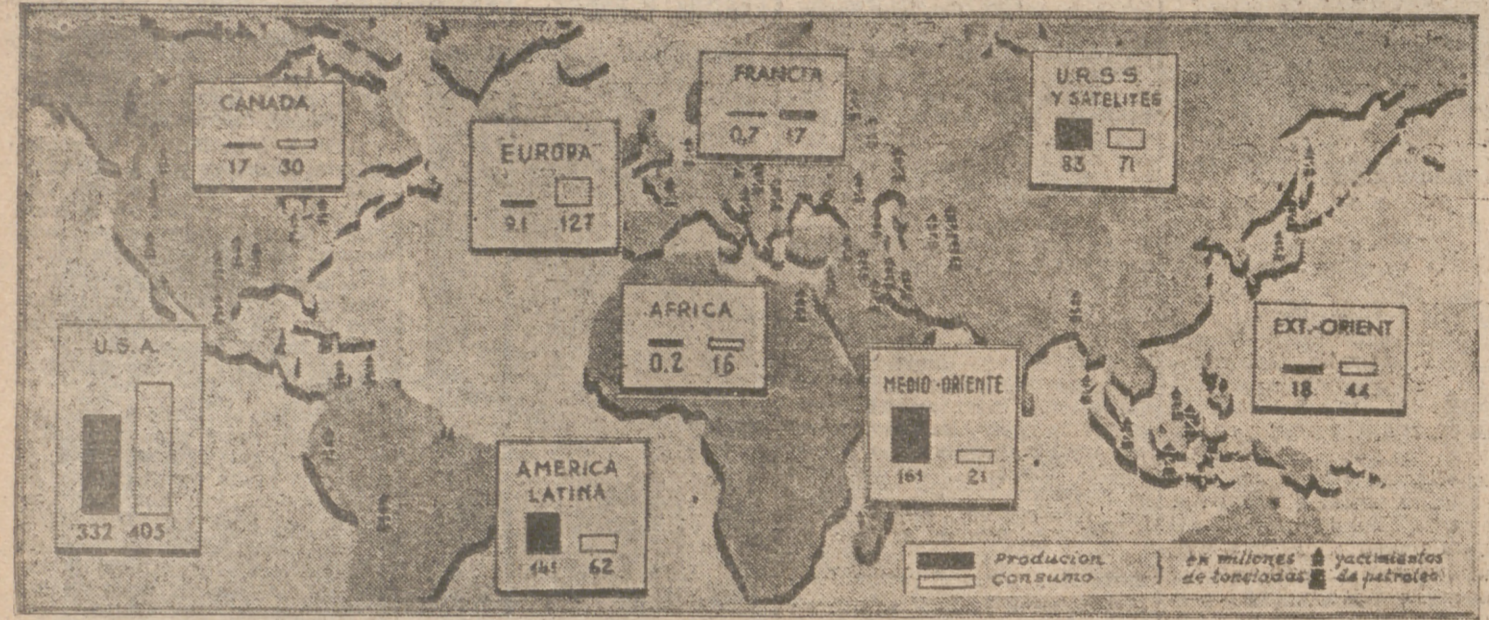


Gráfico representativo de la distribución de la riqueza petrolifera en los distintos países del mundo.

en una posible bancarrota petrolifera que llegara a producir un caos de paralización tan grande como el actual. Su posición en África y Extremo Oriente simulaba una consolidación tan férrea que ante los ojos de cualquier comentarista jamás se hubiera pasado la posibilidad de una sequía petrolifera tan pedante como para haber originado la decadencia del sesenta y cinco por ciento de su tráfico rodado y cerca de veinte por ciento de su industria pesada.

Hoy, el Gobierno francés, asustado ante los temerarios auspicios que se ciernen sobre el país, pide, estudia e inclusive amenaza.

Las peticiones—llamánse en este caso ayuda norteamericana—resultan insuficientes de todo punto; el aporte de tanques venezolanos y norteamericanos tarda veintidós días en llegar. Es imposible pensar en esa solución si tenemos en cuenta que el país galo, quemando sus últimas reservas, va asistiendo a la razón que tienen los Consejos técnicos para considerar el día 15 como fecha cumbre de la crisis europea.

La solución de circunvalar el Cabo de Buena Esperanza, es mucho menos esperanzadora. Si no es resolutiva la idea de transporte del Caribe por los veintidós días de

previsto para seis o siete meses o más. Todas estas cosas han originado que Francia, convencida de que solamente un milagro puede salvar la agudada situación, en tanto que algo exterior se produzca y pueda indirectamente beneficiar o al menos aliviar este gran tropezón, ha vuelto los ojos a su propia economía, y entonces es cuando ha llegado la verdadera desilusión: su VEINTI A UNO de diferencia entre consumo y

### Suministro insuficiente para los transportes por carretera

París.—El suministro concedido a los transportes por carretera por medio de tickets, resulta insuficiente, declara la Federación Nacional. En efecto, desde entonces, los prefectos encargados de estas secciones no han recibido para su consumo más que el cincuenta o sesenta por ciento de sus necesidades. La penuria va a aparecer. Únicamente un aumento en el mes de febrero podría alajar el caos.

portación que convergían en los cinco puntos más estratégicos de su territorio: el puerto de Lille por el N.; el Havre que surtía a París a través de Kuan; Donges, puerto atlántico que llevaba la corriente del oro negro a Nantes, Anjar y Saint Nazaire; Burdeos, encargado de la Breaña y Seta, punto de unión con el Mediterráneo.

Esta comoja recepción ha originado que la ingeniería francesa, por no tener prevista para el futuro, no posea actualmente más que un "pipe-line", el trazado a través de El Havre-Rouen-París, insuficiente e incluso

Las refineries de Gronsville Dunquerque, Gravenchon, Port-Jeuque, Pétit Couronne, Dunes, Parillac, Ambes, Frontignan, L. vea, La Mede, Berre y Merkvillie de siempre tan atareadas, han corrido repentinamente ante la desesperación de los directores de Empresa que asisten impotentes a la pérdida de francos en cantidades astronómicas.

Los pozos en erupción de Parent, Laz, Saint Marcet, Starfelleiden y Pechelbron ofrecen la trisaca cantidad de un veintavo de lo que en realidad es necesario. Y por eso, con verdadero desprecio comienzan las impacientes búsquedas

busca del ansiado petróleo. Y de esta manera, en la desesperación de querer encontrar algo que es saque del tremendo atolón de nuestros vecinos, los galos, van a embarcarse en una empresa de la que sólo Dios sabe cómo saldrán.

## Israel da una solución a Francia pero con su dinero

### Un "pipe-line" desde Elath a Haifa

#### Rodesia propone a Inglaterra otro de 3.000 kilómetros a través de

Es ahora cuando aparece Israel. El pequeño Estado judío que tanto papel ha jugado en la formación del tremendo lío en que Europa—y sobre todo Francia e Inglaterra—se encuentra metida, hace su aparición en la crisis gas, con la aportación de una pequeña idea. Solución que viene a exponer con miras a los dos graves problemas que la carencia del preciado combustible, y de otra—quizá lo ofrecido a Francia lleve esas miras—, salir del asfixiante dogal en que le tiene sumido ese anillo estratégico-jordano-egipcio, que rodea sus fronteras.

Los diplomáticos de ambos países se han reunido en seguida. El asunto es demasiado grave para admitir demoras. Y, aquí ha surgido la solución ofrecida por los judíos. La rápida construcción de un "pipe-line" que pudiera transportar la cantidad precisa para el suministro de ambos países. El proyecto está claro. Los preparativos han sido presentados, estudiados de antemano. Y para la primavera podría llegar el combustible a través de la larga cañería del anunciado "pipe-line". El dinero corre a cargo de Francia. Israel demanda un crédito para todo ello. Ese detalle no tiene nada de particular, si se tiene en cuenta la forma de actuar de la diplomacia hebraica ya desde los lejanos tiempos del Kaiser Guillermo.

Este "pipe-line" no sería ninguna cosa extraordinaria y serviría para cubrir momentáneamente, las necesidades petroleras de los dos Estados. Tendría unas ocho pulgadas de diámetro y transportaría el petróleo desde el puerto de Elath, atravesando el fondo del Golfo de Akaba, hasta Beersheba, término de la línea férrea de Neguev a Tel-

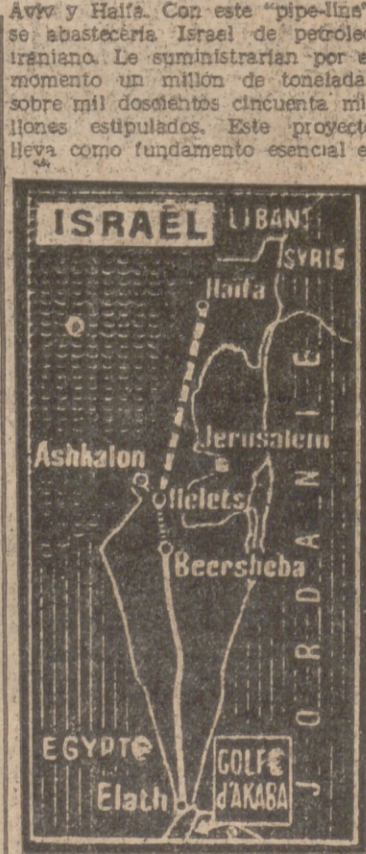


Gráfico que representa el proyecto israelita para la construcción del Pipe-Line Elath-Haifa, financiado por Francia.

Aviv y Haifa. Con este "pipe-line" se abastecería Israel de petróleo iraní. Le suministrarían por el momento un millón de toneladas sobre mil doscientas cincuenta millones estipuladas. Este proyecto lleva como fundamento esencial el

trazo en el que la cabeza de turco en quien disculpar la pésima política francesa en África, diciendo que de haber existido este "pipe-line" hace unos meses, la supremacía francesa en el Este mediterráneo hubiera sido mucho mayor que la conseguida con "la fuerza militar". Al leer esta afirmación nos atrevemos a asegurar que hubiera sido una "pequeñísima supremacía", ya que, bien a la vista está que los resultados militares no han podido ser más nulos.

Ello—prosigue el pensamiento francés—traría muchas consecuencias favorables para Francia. De momento, el cierre de Suez quedaría paliado; después, serviría para demostrar a Nasser que se puede pasar sin él, y, más tarde, a largo plazo, Francia adquiriría nuevamente la preponderancia económica en Marruecos y en el Oriente Medio. El Parlamento galo recobra la esperanza y se prepara a dar una respuesta ante la ávida mirada israelita, que va suelta con la salida del Golfo de Akaba.

Pero Francia va escarmentando. Ya se ha convencido de lo desagradable que son las consecuencias de obrar aisladamente "sin" antes de contar con los amigos; tiene presente el recuerdo del violento tropiezo de Suez al dejar en la ignorancia de sus proyectos a amigos y procura consultar el nuevo paso que le obliga a dar el proyecto israelí.

Los Estados Unidos no ven con buenos ojos la referida construcción. Hay muchas razones para ello, pero sobre todo lo, consideran an-

teconómico. Aducen muchos argumentos, pero entre otros, la siguiente: El "pipe-line" necesitaría una forma de transporte. El irano o saudí tendría que llevar la "vuelta" a Arabia, para ir a Haifa, debería ser cargado nuevamente, transportado "pipe-line" hasta Haifa y, una vez cargado a bordo de los petroleros. Todo ello reflejaría un costo equivalente al intento de Buena Esperanza, si bien más largo, pero de una vez.

Por otra parte, se temen los intereses americanos y británicos intimamente ligados a las Compañías de Medio Oriente, ven con buenos ojos lo que consideran una intromisión monopolio.

Por el contrario y como a todos ellos, las noticias recientemente recibidas al través del "Times", hablan de la construcción de un oleoducto en Egipto. Parece ser que la Asoc. Fomento Regional en Egipto propuso la construcción de tres mil doscientos kilómetros de longitud a través de Egipto, afirmando el período de referencia de referencia establecido "contactos estrechos con las autoridades del Imperio Británico de Combustibles eléctricos, así como con otras grandes compañías que cultivan grandes intereses en África". La esperanza de que construyeran estudios, agrupación y financian el funcionamiento del oleoducto que partiría de Egipto, Tanzania, en la Comarca de África, vaya hasta el Atlántico en el África occidental. El período de referencia de este oleoducto se estima en doscientos millones de toneladas.

Así quedan las cosas a la hora de cerrar la presente columna. Y es precisamente en momentos cuando la política internacional que hoy tiene en África, podría recurrir a la situación actual, esa situación que ya, que terminará en un momento de una vez y para siempre, el francofrancés frente a los árabes.

## Casi todos los hoteles franceses amenazan con cerrar

Si la prohibición de circular fuera de las zonas departamentales es restablecida el día 16 de enero 250.000 personas afectadas.—La Costa Azul ha perdido el cincuenta por ciento de sus visitantes.

París.—(Servicio especial).—La mayoría de los hoteles han amenazado con cerrar sus puertas si en este mes la orden de prohibición de circular automóviles en los departamentos limitrofos es restablecida. Los hoteleros y dueños de restaurantes de Nevers han llevado a efecto esta medida hace cinco días. Se encuentran en vías de hacer lo mismo los de Borgoña y del Franco Condado. El presidente de la Unión Nacional de Hoteleros ha declarado que esta medida había dado un rudo golpe a su Corporación, la cual a oge cerca de 250.000

Los más afectados son los hoteles y restaurantes situados en los itinerarios de carretera, los cuales representan cerca del cincuenta por ciento de los establecimientos existentes. Su actividad se ha reducido al noventa y cinco por ciento.

### LA LEGALIDAD DE ESTAS MEDIDAS ES CONTESTADA

Las regiones más concurridas, como la Costa Azul, acusan una pérdida media de un cincuenta por ciento en relación con el período correspondiente al

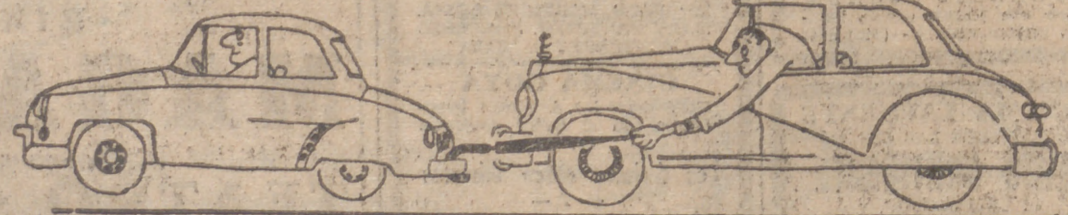
1955-56. Solamente las estaciones de deportes donde los turistas utilizan el tren, y en general todos aquellos surtidos por el ferrocarril, son las menos dañadas.

El secretario de Estado de Trabajos Públicos, Transportes y Turismo ha tenido que prestar atención a una carta que le ha dirigido la Asociación de Hoteleros y Similares diciéndole que además de este peligro existe aquel por el cual las Compañías americanas de turismo han trazado sus programas de verano e invierno, y como poseen la seguridad de su transporte, amenazan con dañar más aún la economía francesa.

Los franceses se fijan en que una medida como esa fue tomada en Bélgica y los hoteleros de aquel país se decidieron inmediatamente a protestar.

## Gasolina: otro aumento del precio en febrero

París.—El aumento del precio de la gasolina, 1,10 francos en litro, se ha anulado. Después de haber estado en vigor durante tres días, los Poderes Públicos han comprendido que es ilegal. El periódico oficial no ha publicado el Decreto. Sin embargo, es probable que el aumento sea aplicado a partir de febrero, después de la revisión del precio de los productos petrolíferos. El alza será entonces de dos francos.



**EL REMOQUE**—Ventaja: No consume gasolina. Desventaja: Que si en una misma dirección del reposador. Es necesario alargar demasiado el brazo. Se corre peligro de romperse el pararrayos.

## Coches a crédito: veintidós meses en lugar de dieciocho

París.—El Consejo Nacional del Crédito ha elevado de dieciocho meses a veintidós el período para la compra de coches nuevos. Su entrada en vigor es inmediata, y ello es consecuencia de las enormes dificultades que el suministro de gasolina