Antigua Relojeria
CALLE DE LA SAL, 8
Relojería Imperial
CALLE IMPERIAL, 16
Tenemos el despertador que usted necesita a precio baratísimo.
ES LA HORA
ESTINA

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.270
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
JUEVES 29
OCTUBRE 1959

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

ALQUILAMOS A DOMICILIO MAQUINAS

de escribir nuevas a particulares y empresas. Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Taquigrafía, dictado magnetofónico. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios "El Porvenir en su mano", que regalamos.

Diríjase hoy mismo a la
ACADEMIA CABALLERO
Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57)
Metro Tribunal. Teléfono 21-07-17. Madrid. 10

"La capacidad creadora del Movimiento está forjando un gran programa nacional de todas las provincias"

Franco, en la inauguración de las dos mil viviendas de Valladolid, entrega los títulos a algunos beneficiarios.

"Las J. O. N. S. de Valladolid, al unirse a la FALANGE, aportaron su solera social al Movimiento"

Discurso del CAUDILLO, ayer en Valladolid

El pueblo vallisoletano, en masa, aclama fervorosamente al Jefe del Estado.

EL JEFE DEL ESTADO HIZO ENTREGA HOY EN MEDINA DEL CAMPO DE LOS TITULOS DE PROPIEDAD DE LAS PARCELAS RECIENTEMENTE CONCENTRADAS

Su Excelencia el Jefe del Estado, con ocasión de serle impuesta la Primera Medalla de la provincia de Valladolid, y correspondiendo a las entusiastas aclamaciones de la multitud, pronunció desde el balcón central del palacio de la Diputación vallisoletana el siguiente discurso:

«Solamente unas palabras para agradecer a la provincia de Valladolid el honor que me hace colgando de mi pecho el emblema de su provincia, que significa tantos hechos gloriosos de su historia y en el que campea la lealtad, representada en sus Girones, en recuerdo de aquel castellano insigne, el señor de Girón, que en medio de la batalla cedió su caballo a su Monarca cuando lo vió descabalgado y vencido, cayendo él prisionero y sacrificándose por la lealtad debida a su Rey y señor, cortando de la gualdrapa de su caballo esas tiras que como llamas flamean desde entonces en vuestro escudo y que rememoran la lealtad de un pueblo hacia su jefe.

No puedo venir a Valladolid sin sentir la honda emoción de las primeras horas de nuestro Movimiento, de aquellos días en que los mozos castellanos marchaban sobre la capital y bautizaban con su sangre el Alto de los Leones de Castilla (Grandes y prolongados aplausos y vítores al Caudillo); aquellos momentos inolvidables, en que la lealtad de estos pueblos y estas tierras campesinas les alzaba en armas para salvar a la Patria y en riada humana incontenible conquistar la victoria. Pero siendo esto mucho, no bastaba; nuestro Movimiento no era sólo fuerza y esfuerzo destructivo de nuestros males; nuestro Alzamiento constituía un movimiento político que encerraba en sí una revolución y aspiraba a la transformación de la Patria. Las J. O. N. S. de Valladolid, al unirse a la Falange, le aportaron su solera social a nuestro Movimiento, que más tarde, en plena guerra, cuando se requería la unidad de todos los españoles, recibió la levadura espiritual de nuestros requetés, que en nuestras tierras de Navarra habían conservado las tradiciones espirituales de nuestro pueblo.

Así se forjaron las bases del gran Movimiento Nacional, que reconquistó el prestigio para nuestra Patria, devolviéndole la fe, que se refleja hoy en vuestros carteles y estandartes. Vuestros cantos y vuestra alegría demuestran la confianza en nuestro Movimiento, y yo os aseguro que tenéis razón para tener fe en él. (Grandes y prolongados aplausos.)

Todo movimiento político, en su fin persigue el alcanzar el bien de los administrados, el laborar por el bien común. ¿Y qué es el bien común? ¿Qué clases de bienes lo constituyen? Tres clases de bienes: los espirituales, los nacionales y los sociales. Pero estos tres bienes no se contradicen entre sí, sino al contrario, se unen y compenetran. Y ésta es la gracia de nuestro Movimiento Nacional: el haber sabido fundir estos principios espirituales, patrióticos y sociales entre los hombres y las tierras de España.

Constituímos un Movimiento político porque una batalla como la que nosotros emprendimos por el resurgir de España necesita de unos soldados animados por una fe y una doctrina, continuar un ideario político con sus fieles y hasta con sus fanáticos. (Grandes aplausos.)

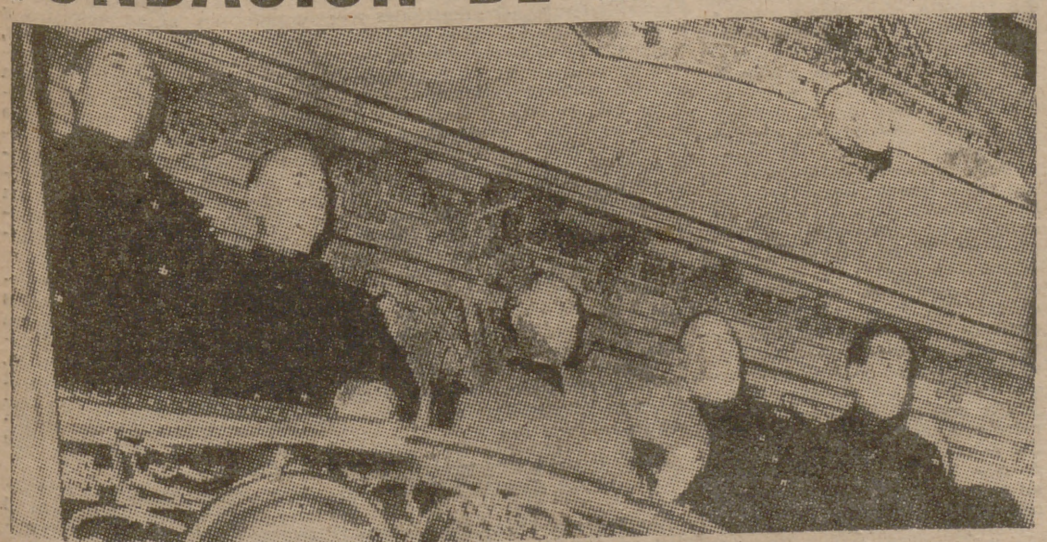
Se reconoce por todos los países del Occidente en estos momentos que el mayor peligro para los pueblos es el comunismo. El gran problema consiste en cómo poder defenderse del comunismo. Y creen unos que con las armas y con la carrera de armamentos pueden lograrlo; otros consideran que el alto nivel de vida alcanzado por las masas trabajadoras en algunos países capitalistas les cubre del riesgo. Podrán con las armas defenderse de la agresión armada, pero de la subversión y de la «guerra fría», las que minan y destruyen los fundamentos del bienestar de los pueblos, no son las armas las que pueden librarnos. Hay que combatirlas con las ideas y con la acción política.

A una doctrina falsa, que como falsa es insidiosa y atractiva, hay que oponerle otra más noble, eficaz y generosa. Y éste es el contenido que necesita poseer un movimiento político: no le basta vencer, tiene también que convencer. En esto reside la fortaleza de nuestro Movimiento, que nos permite marchar todos resueltos por el camino del engrandecimiento de la Patria. (Grandes aplausos.)

Pero esta marcha necesita de cuando en cuando un alto en el camino, una consideración de lo conquistado y un planeamiento del futuro. Lleva a cabo los perfeccionamientos necesarios sin que el momentáneo examen nos

(Pasa a la pág. siguiente.)

XXVI ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA FALANGE



En esta foto de uno de los palcos del teatro de la Comedia aparecen los ministros secretario general del Movimiento, José Solís, y el de la Vivienda, José Luis de Arrese; el ex ministro y primer secretario general de la Falange, Raimundo Fernández-Cuesta, y otras jerarquías. (Verdugo hijo.)

EN el teatro de la Comedia se celebró el acto conmemorativo de la fundación de la Falange, en el XXVI aniversario de pronunciar el discurso fundacional José Antonio.

En el escenario, adornado como en aquella histórica fecha, figuraban coronas de laurel con crespones negros en los sitios que ocuparon José Antonio, Ruiz de Alda y el presidente de aquel acto, señor Martínez Cabezas.

Los ministros secretario general del Movimiento y delegado na-

(Pasa a la pág. siguiente.)

Un nuevo establecimiento dedicado al vestir

SEÑORAS
CABALLEROS
NIÑOS

Paseo de las Delicias, 91

FRANCO, en Medina del Campo, entregó hoy los títulos de propiedad de las parcelas recientemente concentradas

(Viene de primera pág.)

haga vacilar en nuestra fe, que si hemos conquistado las etapas más difíciles, es más lo que hemos de conquistar en el futuro con nuestro trabajo y nuestro sacrificio, ya que nadie nos ha de regalar el bienestar; hemos de ganarlo, como hasta hoy, por nosotros mismos.

Vosotros habéis vivido en estos veinte años todo el progreso de nuestra Patria. Si de la base cero, o, mejor, de una base negativa, hemos levantado España con la unidad de los hombres y de las tierras de la nación, acompañados de vuestra lealtad y vuestra constancia, imaginaros lo que en el futuro ha de conquistar nuestro sistema—escapa a los cálculos del más optimista—si nos mantenemos en fieles guardadores del Movimiento Nacional, que necesita del esfuerzo de todos.

Es necesario para ello que vivamos intensamente la vida toda de la Nación. Creían muchos españoles, las clases directivas españolas, que España estaba solamente en las capitales y en las ciudades, y desconocían la realidad viva de los pueblos y de las aldeas, de los lugares más pequeños, las necesidades, la vida, muchas veces infrahumana, de grandes sectores de la Nación. Y todo ello es lo que el Movimiento ha venido a redimir, capacidad creadora incomparable que está forjando un gran programa nacional de todas las provincias, desenvuelto en los futuros años para servir a la ilusión y a la esperanza de todos los españoles. En su ejecución está la grandeza de España. (Muchos aplausos.)

Yo os agradezco ese entusiasmo y confianza que me mostráis, y os digo que podremos envejecer los hombres, que podrán pasar las personas, pero que nuestro Movimiento está tan lozano, tan fresco y juvenil como el primer día, que está lleno de contenido y tiene soluciones para todos los problemas de España. Y que solamente necesita que lo defendáis y lo mantengáis con la misma fe que aquellas masas marcharon antaño al Alto de los Leones de Castilla a bautizarlo con su sangre.

¡Arriba España! (Una clamorosa salva de aplausos acoge las palabras finales del Caudillo de España.)

TEDEUM EN EL MONASTERIO DE LAS CLARISAS

TORDESILLAS, 29.—Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, han salido, a las nueve y media de la mañana, del parador de Tordesillas, trasladándose directamente al monasterio de las Clarisas, donde fueron recibidos por las primeras autoridades de Valladolid. Acompañaban a Sus Excelencias el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas; el de la presidencia, señor Carrero Blanco, y el de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega; los jefes de sus Casas Militar y Civil, segundos jefes y ayudantes de servicio.

Sus Excelencias penetraron en el templo bajo palio y asistieron a un solemne tedéum.

FRANCO ORA ANTE LA TUMBA DE CAVESTANY

El Jefe del Estado, acompañado de su esposa, después de visitar el monasterio de Santa Clara, continuó viaje hacia Torrelobatón, donde se detuvo a visitar el histórico castillo, restaurado por el Ministerio de Agricultura, a través del Servicio Nacional del Trigo y habilitado para silo, con una capacidad de almacenamiento de 200 vagones de trigo.

Sus Excelencias y su séquito recorrieron detenidamente las dependencias del castillo y examinaron las instalaciones de que ha sido dotado para su nuevo y útil destino. Desde aquí continuó viaje al histórico monasterio de la Santa Espina, reconstruido por el Ministerio de Agricultura y en el que se ha instalado la Escuela de Capataces Agrícolas, Mecánico Agrícolas y Ganaderos de «San Rafael de la Santa Espina», que Sus Excelencias recorrieron detenidamente. En el monasterio se celebró una recepción en honor de Sus Excelencias, y después de oír la misa y detenerse en la sala Capitular y orar ante el sepulcro del que fué ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, el Caudillo continuó viaje a Medina del Campo.

El monasterio de la Santa Espina se halla en la confluencia de dos valles que forman varias ramificaciones de los montes de Torozos, a 30 kilómetros de Valladolid y 15 de Medina de Rioseco. Se erigió a mediados del siglo XII una casa de San Bernardo, que vulgarmente se conoció, en la Edad Media, y aún se conoce, con el nombre de monasterio de la Santa Espina.

En el primer tercio del siglo XIX sufrió el monasterio muy sensibles daños, quedando parte de él y de la iglesia en ruinas, y en virtud de convenio establecido con el Ministerio de Agricultura con el Patronato de la Fundación, se iniciaron, siendo ministro de Agricultura don Rafael Cavestany de Anduaga, las obras de reconstrucción del antiguo monasterio en el mes de diciembre de 1952, concluyéndose en mayo de 1957.

El Ministerio de Agricultura, por orden de 29 de diciembre de 1956, instituyó una Escuela de Capataces en sus modalidades Agrícola, Mecánico-Agrícola y Ganadera, en íntima conexión con las tareas realizadas por el Instituto Nacional de Colonización, para contribuir en la mejora sustancial del bajo nivel económico y social de la extensa comarca de los alrededores; adquirió en el término de Castromonte las fincas denominadas «Coto de Santa Espina» y «El Tenadillo», con una superficie total de 3.804 hectáreas.

La granja, aneja a la Escuela de Capataces, dispone de una extensión de 616 hectáreas; 96 pertenecientes a la Fundación y 520 al Instituto Nacional de Colonización, constituyéndose por este un parque de maquinaria agrícola, almacenes, talleres mecánicos y de carpintería, dependencias ganaderas, industrias lácteas y cárnicas y viviendas para el personal técnico y obrero.

Independientemente de todo ello, en el recinto del antiguo monasterio, y dependiente solamente del Patronato de la Fundación instituído por la marquesa viuda de Valderas, funciona a su vez una escuela primaria-asilo, confiada a los hermanos de las Escuelas Cristianas.

Fallecido en el mes de julio de 1958 el que fué ministro de Agricultura don Rafael Cavestany de Anduaga, patrocinador y propulsor de la restauración de todo el recinto y tareas colonizadoras, de repoblación forestal y concentración, por su expreso deseo, y previa oportuna autorización eclesiástica, yace sepultado en una capilla lateral de la iglesia del monasterio. (Cifra.)

LLEGADA A MEDINA DEL CAMPO

MEDINA DEL CAMPO (Valladolid), 29.—El Generalísimo Franco ha presidido en esta ciudad el trascendental acto de la entrega de los nuevos títulos de propiedad correspondientes a 3.368 labradores propietarios de 27.239 hectáreas concentradas pertenecientes a zonas de concentración de nueve pueblos de la provincia de Valladolid, uno de la de Segovia y otro de la de Palencia.

Llegó a esta ciudad el Jefe del Estado acompañado de su esposa, ministros, jefes de sus Casas Civil y Militar, ayudantes de servicio y demás autoridades, jerarquías y personalidades del séquito. Mucho antes de iniciarse el acto, la ciudad ofrecía el aspecto de los días señalados. La eficacia del Servicio de Concentración Parcelaria ha calado hondo en el espíritu de los labradores castellanos, quienes han querido aprovechar esta circunstancia para rendir al Caudillo de España el homenaje de devoción y de respeto que le deben por su interés por los problemas del campo y por la obra realizada, que tan útil es para la economía agraria en general.

La obra de concentración parcelaria significa, al par que una economía de esfuerzos y recursos, una transformación total del campo en que se opera, ya que, además de abrirse nuevos caminos, establecerse regadíos donde es posible, nivelarse las tierras y suprimir enclaves, se proporciona al agricultor técnica nueva, semillas, maquinaria, etc.

La provincia de Valladolid figura en cabeza respecto de las demás provincias en cuanto al número de pueblos afectados por la concentración y superficie.

El número de propietarios interesados actualmente por los trabajos de concentración parcelaria se aproxima a los 20.000 y el total de parcelas que han de reagruparse a través de esta mejora, o que se encuentran ya reagrupados una vez terminados los trabajos, supera a las 300.000.

En el acto de entrega de los títulos de concentración parcelaria, el ministro de Agricultura pronunció el siguiente discurso:

DISCURSO DE CANOVAS

"Señor: Como una prueba más de vigor y señorío, fe y esperanza en el presente y en el porvenir, el Régimen que vos fundasteis sobre los firmes cimientos del sentir de vuestro pueblo va pasando sobre la desnuda España de ayer como un fecundo ciclón de obras y realizaciones que, día tras día, destruye la miseria y pone en el corazón de la Patria una alegría de vivir. Si la vida de los hombres fuese larga como la de los robles y los olivos, la piel de España cambiaría por completo dentro de esta misma etapa política que vos habéis iniciado. Pero, aun dentro de las limitaciones que la Providencia nos impone, el panorama de la vida nacional evoluciona a un ritmo impaciente, como jamás se había conocido. Aquí y allá quedan testimonios imperecederos de una fiebre creadora, una tensión y unas ambiciones que no sólo han producido ya, y han de continuar produciendo espléndidos frutos, sino que han derramado sobre el solar patrio la semilla de largas cosechas que otros hombres recogerán si quieren ser, como Dios quiera que sean, dignos de vuestro sacrificio. Digamos ya, señor que la generación de hombres esforzados que os siguió sin vacilar en la noble empresa de devolver a España la salud física y espiritual perdida en el caos de los tiempos, se ha mostrado digna de la audacia y la grandeza que alienta en todas las épocas de la historia de nuestro pueblo. En estas jornadas por el corazón de Castilla habréis podido comprobarlo directamente. Los tesoros de arte—reliquias de un ayer inolvidable—que, destrozados y cubiertos de heridas, dejaban ver no más que unos retorcidos muñones, han ingresado de nuevo en el escalafón de la Historia. Arévalo, Torrelobatón, Coca, Montealegre, Encinas de Esgueva..., constituyen testimonios elocuentes a este respecto. Sobre ruinas castigadas por el sol, el viento y la lluvia, el Régimen ha construído nuevas posiciones de defensa del propio ser de España. Aquí quedan esos castillos, reedificados con una rigurosa sujeción al arte y a la historia; ahí queda ese monasterio de la Santa Espina; ahí están todos ellos sirviendo en una primera línea a la causa del pan y el trabajo.

◆ RECONQUISTA DE MONUMENTOS ARTISTICOS

A la par que se resolvía en estos lugares castellanos un agudo problema de almacenamiento de trigo, se rescataban un conjunto de artísticos monumentos, irremediablemente condenados a perecer. Esto es lo que se ha hecho en el caso de Arévalo, Torrelobatón, Montealegre y Encinas de Esgueva, que hoy son estimabilísimos sumandos en nuestra Red Nacional de Silos y Graneros. Coca, ejemplar de valor incalculable del arte mudéjar, acoge hoy en su histórico recinto a un puñado de jóvenes campesinos que, en el estudio y la práctica de cada día, aspiran al título de capataz forestal. Y en el antiguo monasterio de la Santa Espina han comenzado a sucederse las promociones de capataces agrícolas y mecánico-agrícolas que han de llevar al campo español un nuevo espíritu de trabajo, fundado en el conocimiento de los secretos de la técnica. Allí, en la vieja y hermosa iglesia monacal, reposa uno de vuestros soldados en la guerra y en la paz. Permitidme, señor, que evoque en estas tierras anchas y llanas de Castilla la memoria de mi antecesor, Rafael Cavestany, que, con tanta ilusión como lealtad, peleó duramente a vuestro lado y fué vuestro brazo derecho en la forja de muchas de las realidades que hoy han visto nuestros ojos.

Castillos y monasterios—silos, graneros y escuelas—resumen maravillosamente la inquietud de nuestra política agraria en dos materias tan importantes como la regulación del mercado triguero y la capacitación profesional de los agricultores españoles. En estas sólidas y venerables arquitecturas se mantienen vivo el espíritu que os movió, allá en los años difíciles de Burgos, a plantear la batalla del trigo y, luego, más adelante, a renovar los sistemas de trabajo en el campo, a través de una categoría de técnicos menores, cuya presencia en los centros de producción es un duro golpe a la rutina y un seguro camino para la marcha del progreso.

◆ AGRICULTURA PROGRESIVA

La ruta de vuestra conquista está jalonada, aquí en la tierra de Castilla por esas sólidas fortalezas, desde las que se apoyan los avances de una nueva y progresiva agricultura. Medina del Campo, ayer lecho mortal de la gran Isabel, hoy cuna de una nueva juventud femenina que va llenando de ternura y fidelidad la vida de la Patria, es un claro ejemplo de ese afán reconquistador que consiste en unir a los hombres y a las tierras de España. Si la unidad espiritual es de todo punto imprescindible para afirmar sobre cimientos inconmovibles la eterna metafísica, la unidad material, aplicada sobre una configuración de la propiedad rústica literalmente caótica, se nos revela como absolutamente necesaria para sacar a nuestra agricultura, hoy por hoy nuestra principal fuente de riqueza, de su postración secular. Nadie mejor que vos, señor, que nacisteis en una región cuyo campo es un confuso mosaico de harapos y pañuelos de tierra, puede apreciar los enormes beneficios que la reagrupación de parcelas lleva consigo. Por eso ordenasteis la apertura de un amplio frente en el agro español para poner remedio a un mal grave y vasto que, engangrenado por la desidia y amparado por la ley y la costumbre, ha ido erosionando lentamente la propiedad rústica y arrastrando al mar de la esterilidad tesoros de trabajo, caudales de ilusión.

◆ CONCENTRACION PARCELARIA

La herencia que hemos recibido es, como sabéis, penosa. Ocho millones de hectáreas de suelo patrio no son otra cosa que un enorme rompecabezas, donde todo despropósito tiene su asiento. La agricultura se halla convertida, en todas las zonas de España donde impera la tiranía del minifundismo antieconómico, en una paciente y escueta artesanía, en un duro trabajo para quienes la practican, mermando hasta límites increíbles la capacidad productora del país. Pero no es necesario insistir. Desde tiempos remotos, desde el mismo instante en que esta profunda dolencia de nuestro campo comenzó a denunciar sus catastróficos efectos sobre la economía nacional, se alzaron voces oscuras e ilustres en demanda del remedio, para poner coto a los avances de aquélla. Los alegatos de ilustres precursores fueron chispazos que no pudieron encender una ilusión en el borroso panorama de la política. Ha sido el Movimiento el que ha prendido la llama de la esperanza. Fallaron, como siempre nos gusta repetir, los augurios de los pesimistas, los cálculos de quienes se aventuraron a predecir que la concentración parcelaria—empresa de unidad—estaba destinada a estrellarse contra la dura muralla del egoísmo y la desconfianza. La realidad, señor, ha dado el más rotundo mentís a unos temores que el Ministerio de Agricultura jamás compartió. Y es que la psicología del hombre español, del campesino, ha experimentado una honda, radical evolución en el transcurso de estos años de nuestra postguerra.

◆ EL MOVIMIENTO NO HA VENIDO A ESCLAVIZAR EL CAMPO

Porque el Movimiento no ha venido a esclavizar ni a explotar al campo, sino a hacerlo libre, fuerte, unido y, tan pronto como ha puesto al alcance del labriego una esperanza, y tan pronto esta esperanza ha sido confirmada en la realidad, se ha levantado un clamor profundo que parece salir de las mismas entrañas de la tierra. Como en una nueva batalla de Navas de Tolosa, vuestra espada corta limpiamente las cadenas tras las que se defienden enemigos seculares. Ayer fué en Galicia, hoy en Castilla, mañana en Cantabria, en Aragón, Valencia o Extremadura. En todos los sitios y lugares en donde la subdivisión de la tierra alcanza límites ruinosos e intolerables, allí está este joven e incansable alférez de vuestros Ejércitos de paz, este Servicio de Concentración Parcelaria, esta fiel infantería agronómica que sabe luchar hasta el último cartucho. Cerca de ochocientos pueblos españoles se hallan implicados actualmente en esta tarea de convertir sus retales de tierra en unidades económicas de explotación. La actividad concentradora se constriñe hoy a una superficie superior al millón doscientas mil hectáreas con más de dos millones ciento cincuenta mil parcelas. Casi veinticinco mil familias campesinas forman ya un amplio conjunto que espera con ilusión la mejora de sus patrimonios, constituyendo, a su vez, una bien forjada pieza en el engranaje de una agricultura mejor.

◆ EL UNICO LIMITE DE LA CONCENTRACION

La lucha contra la atomización de la propiedad rústica no reconoce más freno que el que impone nuestras posibilidades de inversión. Cuando las circunstancias nos permitan superar semejante obstáculo, el panorama cambiará vertiginosamente en esos ocho millones de hectáreas pulverizadas para las que apenas cuenta la mecanización, el abonado, la lucha contra plagas y enfermedades y todos los demás factores y beneficios, tanto económicos como sociales, del progreso. Si la concentración parcelaria fuese un menester adjetivo y, por tanto, compatible con la técnica moderna, no se nos hubiese planteado como problema inmediato; pero es que es sustantivo y previo a todo intento de fundar un orden nuevo capaz de promover la creación de empresas y explotaciones lo más perfectas posibles, caracterizadas por la armónica concurrencia de una serie de factores que comprenden desde la tranquilidad jurídica y la capitalización suficiente, hasta la consagración de una técnica moderna y una mano de obra estabilizada.

◆ PEQUEÑA Y MEDIANA PROPIEDAD DE LA TIERRA

Si nuestra política agraria se encamina derechamente hacia el fomento de las producciones básicas con evidente y claro sentido económico y social, y si a ello se opone con terca tenacidad el acusado grado de parcelación en que se hallan nuestras tierras, es claro que uno de los primeros objetivos que hemos de imponernos es la lucha implacable contra las deficiencias estructurales que configuran la propiedad rústica. Si la atención de las gentes pudo estar polarizada, en otro tiempo, hacia el problema de la gran propiedad, hacia un tema que, como el del latifundismo, ofrece un cúmulo de aristas sociales que la demagogia supo aprovechar, con su falacia e irresponsabilidad características, para sus propósitos de agitación, el Régimen ha sabido centrar la cuestión dentro de sus límites precisos, exactos y reales. No es momento de exponer los resultados verdaderamente admirables y espectaculares que, en lo social y económico, han conseguido nuestras leyes sobre fincas manifiestamente mejorables y, sobre todo, la de colonización y distribución de la propiedad en grandes zonas regables. Sólo tratamos de insistir una vez más en la necesidad y urgencia de reconstruir la pequeña y la mediana propiedad de la tierra que mantiene a millares de familias agricultoras sujetas a la dura servidumbre de la gleba y encadenadas a unas explotaciones irracionales en las que no es factible realizar apenas progreso alguno. Acabar con este estado de cosas no es ya tan sólo un laudable propósito político, sino una imposición de la actual coyuntura económica.

◆ CONCENTRACION DE 7.250 HECTAREAS

Los bajos índices de producción en aquellas zonas más duramente castigadas por la dispersión fundaria repercuten negativamente en el resultado final de esa actividad económica que es la agricultura. La escasa productividad que allí se registra afecta sensiblemente al volumen de las cosechas y al precio medio de las producciones. El nuevo planteamiento de la economía española, dentro de un plano europeo perfilado sobre una teoría de grandes espacios económicos, nos obliga a tener que salir a la palestra con calidades y precios competitivos. Para ello no nos queda otro remedio que situarnos lo antes posible en un nivel medio europeo que nos permita superar airosamente la prueba. Precisa, pues, resolver al ritmo mayor que permitan nuestras posibilidades el problema de esos ocho millones de hectáreas, al igual que ahora acabamos de hacer en Medina del Campo. De las 7.664 hectáreas que comprende la zona se han concentrado 7.520. Al cabo de unos meses de intensa actividad se ha transformado por completo la fisonomía de este término municipal, cuyas 3.923 parcelas, con una superficie media inferior a dos hectáreas, quedan hoy reducidas a 707 de una superficie media superior a las 10 hectáreas. Las seis o siete parcelas que por término medio poseía antes cada uno de los 569 propietarios que se han beneficiado de la concentración se han transformado en una, salvo escasas excepciones, y en cuanto a los 1.214 enclaves existentes, han sido materialmente barridos, hasta el punto de que hoy no queda ni uno solo para muestra.

◆ PROSPERIDAD Y MAS ALTO NIVEL DE VIDA

Un nuevo horizonte se abre para la agricultura de estas tierras, para la prosperidad de su economía y para el nivel de vida de sus gentes. La realidad ha demostrado que merced a la concentración parcelaria el incremento medio en el producto neto obtenido oscila entre un 20 y un 40por 100 sobre los índices anteriores. En esta palmaria demostración de rentabilidad reside uno de los acicates más poderosos que deben movernos a redoblar nuestro ímpetu concentrador y a no escatimar sacrificio económico alguno, pues a la vuelta de contados meses resulta factible poner sobre el tapete de la economía nacional la compensación material y la honda alegría del ciento por uno.

En el transcurso de 1958 el Servicio de Concentración Parcelaria ha concluído totalmente las operaciones concernientes a una superficie siete veces mayor que esta de Medina del Campo. Las 52.000 hectáreas concentradas en los doce meses del pasado año testimonian la eficiencia de un mecanismo dispuesto en todo momento a realizar empresas mayores. El campo español posee hoy una verdadera conciencia del problema, y acude presuroso a alistarse en el voluntariado de esas fuerzas de choque agrarias

(Pasa a la pág. 10.)

ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA FALANGE

(Viene de primera pág.)

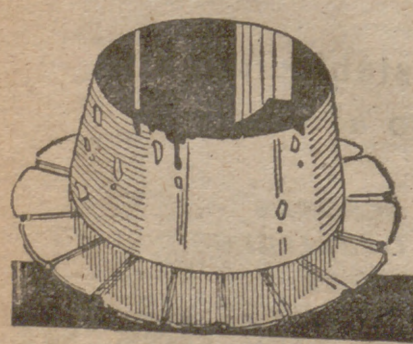
cional de Sindicatos, señor Solís Ruiz; el de la Vivienda, señor Arrese; Trabajo, señor Sanz Orrio, e Información y Turismo, señor Arias Salgado, a quienes acompañaban el ex ministro y primer secretario de la Falange, señor Fernández-Cuesta, ocupaban un palco y en otros estaban mandos y jerarquías del Movimiento: gobernador civil y jefe provincial, señor Aramburu; secretario general de la Organización Sindical, señor Sánchez-Arjona; presidente de la Diputación de Madrid, marqués de la Valdavia, y otras autoridades y personalidades.

El local estaba totalmente lleno y el público rebosaba por los pasillos. A las doce en punto, un toque de atención señaló el comienzo del acto conmemorativo.

El coronel Tarduchi invocó el nombre de Martínez Cabezas, presidente de aquel acto, que entonces concedió la palabra a José Antonio.

En pie y en recogido y emocionante silencio fué escuchado el discurso del fundador de Falange, que leyó Dionisio Porres.

Terminada la lectura, y después de la invocación a José Antonio, contestada con un unánime «¡Presente!», fué entonado el «Cara al sol», dando los gritos de rigor el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, y contestados por los presentes



TERCERA PAGINA

PUEBLO

El problema de los precios

LA preocupación creciente de la sociedad y del Estado en torno a la estabilización de los precios ha originado ya, sobre todo en Francia, una vasta auscultación y examen de la situación, fundamentalmente en torno al comercio de ultramarinos, ya que éste constituye, naturalmente, una piedra de toque decisiva para el equilibrio del presupuesto familiar.

◆

Los resultados de las encuestas ofrecen, entre sus diversos testimonios, algunos aspectos importantes que a título de información ofrecemos a nuestros lectores. En primer lugar, parece que todo el mundo está de acuerdo en que «la tienda de mamá», esto es, el pequeño negocio montado sin mayor organización, está destinado a perecer.

La modernización del circuito comercial—dicen los investigadores—, con la supresión de rutinas e imperfecciones clásicas, supondría una economía de miles de millones de francos. En otras palabras: el costo de la vida podría bajar, automáticamente, en un 5 por 100.

◆

Las cifras proporcionadas por la encuesta no dejan lugar a dudas en cuanto a las dificultades crecientes que cercan a los negocios y comercios instalados y montados «a la vieja usanza». Entre 1954 y 1959, más de 34.000 comerciantes—dirá Gabriel Farkas en «France Soir»—han cerrado sus puertas. Ni aun con los beneficios óptimos del 25 al 35 por 100 se encuentran en disposición de hacer frente a las nuevas necesidades y, sobre todo, a las formas modernas de distribución.

◆

La experiencia Leclerc poniendo a la venta todos los productos al precio al por mayor—un 20 por 100 menos, y con un margen de beneficio neto del 2 al 3 por 100, significó una verdadera revolución. Sobre todo desde 1956. En la actualidad existen ya 60 «centros» de distribución con ese mismo carácter y el mismo proceso.

◆

Esta situación desencadenó una reacción ofensiva de numerosos comerciantes y un examen atento, a su vez, de los ingenieros encargados, en las grandes empresas, de estudiar la reducción de costes y precios. Según los ingenieros, el problema es complejo: «Mientras nosotros luchamos con una serie de dificultades técnicas de producción y consumo para disminuir en un 1 por 100 el precio de los productos, la distribución imperfecta encarece y destruye, de la noche a la mañana, todos los esfuerzos.

◆

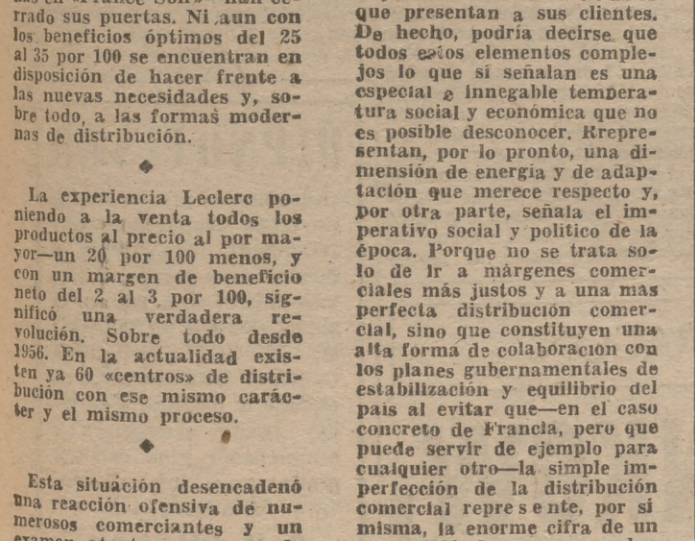
Las estadísticas francesas dicen, en relación con ese problema, que de 100 personas, no menos de 22 están dedicadas a servir de intermediarios entre los productores y los consumidores. En Alemania, añaden como ejemplo contrario, este servicio no ocupa nada más que el 12 por 100 de la mano de obra total.

◆

Las técnicas americanas de venta comienzan a ejercer igualmente una influencia notoria en Europa. Los grandes «magazines», que en ocasiones son la obra de un grupo de pequeños comerciantes que reúnen sus fuerzas y se adaptan a las nuevas exigencias del comercio moderno, comienzan a tener centros de estudio. Las ideas del viejo Rockefeller ganan adeptos: lo importante no es la ganancia obtenida—dicen—, sino la velocidad en la rotación de los «stocks». Esta rotación es del orden del 20 al 25 por 100 por mes en nuevos centros. En los viejos comercios apenas si llega al 9.

◆

Las innovaciones son de todo orden. En ocasiones ha aparecido el «self-service», y en otras se han creado cooperativas de cincuenta comerciantes que compran grandes cantidades al por mayor y las distribuyen entre sí preparados para producir bajas importantes en los artículos que presentan a sus clientes. De hecho, podría decirse que todos estos elementos complejos lo que sí señalan es una especial e innegable temperatura social y económica que no es posible desconocer. Krepresentan, por lo pronto, una dimensión de energía y de adaptación que merece respecto y, por otra parte, señala el imperativo social y político de la época. Porque no se trata solo de ir a márgenes comerciales más justos y a una más perfecta distribución comercial, sino que constituyen una alta forma de colaboración con los planes gubernamentales de estabilización y equilibrio del país al evitar que—en el caso concreto de Francia, pero que puede servir de ejemplo para cualquier otro—la simple imperfección de la distribución comercial represente, por sí misma, la enorme cifra de un 5 por 100 de aumento sobre los productos. Suma enorme que la racionalización de los circuitos y el adecuado estudio de los problemas comerciales puede evitar, en principio, sin daño para nadie y con ventaja para todos, puesto que, en ocasiones, nace del desorden o de una organización anticuada y dispuesta a no cambiar hasta que se encuentran en la calle.



TOS - CATARRO
CARAMELOS PECTORALES
CENARRO
EUCALIPTUS - SAVIA DE PINO - MENTOL
EN TODAS LAS FARMACIAS

La vida ante tus ojos

ESTE lector callejero, cliente del quiosco, tiene hambre. Más que hambre, avidez. No sólo de pan vive el hombre. Hay maneras y estilos en la alimentación cotidiana. Para muchos habitantes del mundo civilizado habrá distingos sobre si se debe desayunar a la inglesa, como dicen los internacionales, o de tenedor, como hablan los castizos. Otros elegirán el café, o el té. Y las criaturas que comen científicamente han encontrado en el "turmix" o batidora el paraíso de los vegetarianos y los dietéticos a lo Gayelord Hauser.

En lo que están de acuerdo casi todos los vecinos del mundo civilizado es en que el verdadero complemento de un buen desayuno es el periódico. Significa el café con leche y periódicos que no nos despertamos solos, sino que comenzamos a vivir nuestro día con el resto de la Humanidad. Un vivir que además es hacer cosas, pensar e interesarnos por las que piensan y hacen los demás. Que nuestro trabajo y actividades no marchan aislados. Este ansioso lector, no sabemos si transeúnte o vecino de Madrid, siente verdadera avidez por saber qué pasa por la inmensa ciudad que tantos hombres y mujeres, si no física, mental y espiritualmente, vivimos todos los días. Una sola ciudad que ocupa todo el mundo civilizado: la de la actividad humana.

Pero ¿qué faceta elegir? El quiosco es un muestrario del mundo. Cada revista o periódico es un catálogo, un índice de lo que se está haciendo o va a hacer. Viven en portadas y páginas las mujeres sosegadas, que siempre están tejiendo un jerseicito al niño o deshilando una mantelería para la merienda. Los idólatras del motor, los suspicaces e irónicos de la política, los interesados por adelantos e investigaciones científicas, las sencillas gentes que gritan en el boxeo y en los toros, los soñadores de los versos y los romances entre hidalgos pobres y princesas, los fascinados por el cine y hasta esa buena persona que sólo ha sentido el escalofrío de lo siniestro en las páginas de la revista policíaca.

El lector menudito, buen catador que ojea y gulusmea su alimento, sin pagarlo, previamente a título de prueba, ¿por dónde viaja ahora? Si la vista no engaña va a escoger su alimento según el condimento y la salsa francesa. Esto no significa localización exacta. Los periódicos son también ciudadanos del mundo, viajeros impenitentes, y a lo mejor, envuelto en fondos y salsa franceses, el curioso va a devorar un alimento portugués, italiano, español incluso.

Claro que, como dirá algún pedante triste, todo son cosas de prensa. Flores de actualidad que mueren en el día o en la semana. Perecederas. Pero que se renuevan como la vida misma. Sin pausa.

Al fondo, la Cibeles, serena, inmutable, frescachona, y es imposible no repetir que vuelve de los toros, da la oportunidad de la cita clásica, por fuero de diosa. No es cosa de escribirlo en latín, porque ella es castizales y habla con y en acento madrileño: "Hombre soy y nada humano me es ajeno." Y a este deseo de universalidad, de sentir con todos y ver la vida de todos, este hambre curiosa, esta profunda humanidad y deseo de convivencia, tiene su más varia ocasión de saciarse en el quiosco de periódicos.

PUNTUALIZACIONES

ESTABILIZACION Y COMERCIO EXTERIOR

GRAN parte de las medidas del plan de estabilización tienen como finalidad principal el mejoramiento de nuestro comercio exterior, es decir, el aumento de nuestras exportaciones, con las consecuencias naturales de nivelación de la balanza de pagos y apertura de mercados para aquellos artículos cuya producción (actual o potencial) sea superior al consumo nacional. La devaluación de la moneda, que ha rebajado nuestros precios en el exterior y los ha puesto en condiciones de competir con los extranjeros, tiene esta única finalidad.

Sin embargo, en Francia han comprobado, después de varios meses de la puesta en vigor de unas medidas financieras, en muchos aspectos similares a las nuestras, que la batalla del mercado exterior dista aún de estar ganada, o, dicho de otra forma, que la devaluación no basta para resolver el problema.

Según un informe del Consejo Económico, es cierto que la reserva de divisas ha aumentado, hasta alcanzar la cifra importante de 2.000 millones de dólares; pero, en contrapartida, la deuda exterior llega a los 3.000 millones de dólares. Pero la observación más grave es que el equilibrio de la balanza de pagos continúa siendo frágil. Las cifras correspondientes al presente año son significativas: Las importaciones han disminuído en un 14,3 por 100, y las exportaciones han aumentado en un 12,3 por 100. Como se ve, el aumento de las exportaciones es de importancia moderada. No obstante, bajo el efecto combinado de la disminución de las importaciones y el aumento de las exportaciones, el déficit de la balanza de pagos ha disminuído en un 86 por 100, aunque sin lograr la nivelación. Pero se hace observar que esta reducción del déficit no proviene de una modificación de las estructuras del comercio exterior francés.

Demostrado que la devaluación no lo arregla todo, el informe concluye que «es necesario encontrar otra cosa», y preconiza la necesidad de mantener el equilibrio económico interior, toda vez que subsiste «el riesgo de un alza de los precios en el interior que anularía el efecto de la devaluación». Por otra parte, teniéndose poca fe en los resultados de una política de ayuda o en la reducción autoritaria de las importaciones, se propone la puesta en marcha de una política positiva de exportaciones, complementada con medidas especiales para el mejoramiento de la agricultura, utillaje, turismo, etcétera.

En España, el plan de estabilización es muy reciente para que puedan tenerse ya experiencias fidedignas. ¿Pero no se ganaría tiempo explotando la experiencia ajena?

FISICA Y QUIMICA EN LA CARRERA DE MEDICINA

NOS escribe un estudiante de tercer año de Medicina para hablarnos de un asunto que —dice—«tiene interés no sólo para mí y mis compañeros, los estudiantes de Medicina, sino para todo aquel que dedique alguna atención por las cuestiones de la profesión médica».

Este asunto es el siguiente: «Hace días se hizo público el nuevo plan de estudios para Medicina, en el que se suprime el curso selectivo que se seguía en la Facultad de Ciencias y en el que se daban las asignaturas de matemáticas, física general, química general y biología. Todo el mundo sabe—y los que estamos estudiando esta carrera más—que para el ejercicio de la profesión como médico práctico y más aún como investigador, son imprescindibles los conocimientos básicos no sólo de biología general, sino también de física y química, en proporciones mayores de lo que se sabe después de un bachillerato y más cuando hoy día todos sabemos que en el mundo entero la física y la química cada vez tienen más auge e importancia, no sólo en todas las ramas de la ciencia, sino también en algunas de las letras, como en la filosofía, lo que hace aún más incomprensible que se supriman dichas materias en estudios de carácter tan eminentemente científico como los de Medicina.»

Creemos que el tema tiene realmente interés. Añade el estudiante que nos escribe unas citas de las recientes declaraciones del doctor Ochoa, al que le acaba de ser concedido el Premio Nóbel. Dice nuestro sabio: «Al biólogo no le basta un conocimiento superficial de las otras ciencias naturales, en particular de la física y la química, sino que requiere un conocimiento profundo por ser estas ciencias la base de la Medicina.» Y más adelante dice: «La necesidad de que el biólogo (y el médico lo es) esté suficientemente familiarizado con la física y la química es especialmente importante en España, en que la investigación biológica se lleva de ordinario a cabo por hombres cuya formación universitaria es exclusivamente médica. Es indispensable completar esta formación con estudios de física y química, tanto teóricos como de laboratorio.»

Es posible que la carta del estudiante de Medicina, que representa el modo de pensar de muchos compañeros de carrera, y que nosotros convertimos en puntualización propia, provoque todavía más diálogos alrededor del interesante problema. Creemos que eso sería útil. Porque los razonamientos expuestos son muy convincentes, a pesar de que en el nuevo plan de estudios de Medicina hayan desaparecido del curso selectivo las asignaturas de física y química, entre otras.

¡Oiga, pollo...!
pero a 50 PTAS. pieza,
sólo en
tobogan
y 25 ptas. cubierto especial, todo incluído
MAYOR, 1 - PUERTA DEL SOL

SGCB2021

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

TANGER: LUIS GRAJALES

CONFUSIONISMO: LA DEROGACION DE LA CARTA REAL

TANGER. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis Grajales.)—El anuncio de la derogación de la Carta Real llenó de estupor a los tangerinos, hace unos días. Recordemos que la Carta Real era consecuencia de la conferencia diplomática de Tánger, en que las potencias renunciaron a la internacionalidad de la zona tangerina, pasando ésta a integrarse en el entonces imperio y hoy reino de Marruecos. Por esa Carta se mantenían ciertos privilegios y libertades económicas que componían el llamado «régimen» de Tánger: importación, mercado libre de divisas y puerto relativamente franco.

Al anuncio de la derogación se ha producido antes de tiempo un gran confusionismo. Antes de tiempo porque la Carta sigue en vigor durante seis meses aún, pero de hecho puede darse por derogada en lo que a la libre cotización del franco marroquí se refiere.

Son dos principios opuestos. De un lado, los Bancos, los cambistas—digamos la Bolsa, como símbolo—, han elevado el tipo de la peseta, en defensa—dicen—de sus intereses. De otro, el Gobierno impone un tipo inferior para defender su moneda, no aceptando que una cotización tangerina la deprecie en el país. En este choque, los particulares que teniendo francos necesitan pesetas se ven en mil apuros para procurárselas si es que al fin las encuentran.

TANGER, TIEMPO PRESENTE

El peor aspecto de la derogación es que pilla desprevenido a Tánger. Sin culpa de Tánger ni del Gobierno. Al concederse la Carta, quedaba reservado el derecho de derogarla, denunciándola seis meses antes. Se ha respetado el trámite. Pero Tánger había puesto su fe en el carácter definitivo que suelen tener todos los sistemas provisionales. Viviendo siempre en tiempo presente, aprovechando comercialmente el negocio del día y las circunstancias favorables del momento, como hace la Bolsa con la oscilación de los valores, Tánger no se ha cuidado de construir para el futuro.

El presente estaba construído. Era su régimen especial, su libertad económica, su mercado libre de divisas. Al amparo de estos privilegios podía ser placa giratoria en el mercado mundial, comprador, vendedor e intermediario, porque tenía siempre al alcance de la mano la divisa que hiciera falta para pagar y podía admitir cualquiera que le ofreciesen para el cobro, facilidades que no se dan en otros lugares.

—De esta libertad—me decía ayer mismo una persona enterada—ha habido uso y abuso. Este último se expresa en una invasión del resto del país, o de muchas comarcas del país, por artículos salidos de Tánger que crean una competencia.

Acaso sea ésta una de las razones que han motivado la situación actual. Digo esto un poco temerariamente, porque sólo el Gobierno posee los elementos que han determinado su decisión.

LA DESORIENTACION DE HOY

La realidad es que desde la promulgación de una Carta Real que era susceptible de derogación, el tinglado tangerino no podía tener otro carácter que provisional. Se debió desde entonces inventar, estudiar, proyectar nuevos caminos para que por ellos se alumbrasen otras fuentes de riquezas capaces de reemplazar a un sistema en precario. Esto es lo que no se hizo y por ello se origina hoy este confusionismo y desorientación. La gente se pregunta: «¿Qué va a pasar? ¿Qué vamos a hacer?» Interrogaciones que, de haberlo previsto, podrían ser automáticamente contestadas.

Sid Mohamed el Jatib, personalidad marroquí que ha llegado al cargo de gobernador de la provincia tangerina en este momento crucial, ha hecho interesantes manifestaciones que pueden paliar el desconcierto. Sus palabras llevan a la población tangerina la esperanza de que se creará un puerto libre, se movilizarán industrias y se fomentará el turismo. Por su parte, el señor Omar Abdeyelil, ex ministro de Educación Nacional, ha dicho en una conferencia que «la Carta de Tánger no se aplicó jamás íntegramente y constituía un peligro para la economía de todo el país».

«En vez de esa Carta «coja», preferimos un programa sólido, eficaz y conveniente a la vida de Tánger», añadió.

CAMINOS DEL PORVENIR

Las manifestaciones de Sid Mohamed el Jatib ponen el acento en lo que hay de más fundamental para el porvenir de Tánger.

La situación estratégica de la ciudad sobre el estrecho, punto de convergencia de dos mares tan trillados por las líneas de navegación, parece excepcionalmente adecuada para ese puerto libre, que ha sido vieja aspiración tangerina y que puede hacerse realidad ahora. Será un puerto, según mis noticias, de amplio tráfico de exportación, dando salida por él a la producción de las regiones del Norte y en especial a los agrios, que es una actividad muy importante. Ya hay personas que están tratando de tomar posiciones para intervenir en estas actividades, porque tienen la certeza de que Tánger va a ser el camino indicado, la puerta de salida natural de esos productos.

Industria no la hubo nunca en Tánger a causa de la dificultad que había, tanto para procurarse las materias primas como para exportar la fabricación. Si ello se resuelve a favor, se habrá conseguido un factor de trabajo altamente necesario en estas circunstancias críticas.

En cuanto al turismo, siempre fué elemento considerable que aportó a la ciudad beneficios positivos. Turismo comercial y turismo desinteresado. Los turistas comerciales eran aquellos que venían para hacer compras, buscando aquí los artículos que en sus países de origen no hallaban o tenían más altos precios. De este turismo habrá que despedirse probablemente, porque cada vez es menor la diferencia. Queda, y puede incrementarse, el otro, el de las personas que vienen atraídas por el clima, la afición a lo típico y pintoresco y la curiosidad de esta villa, eslabón entre dos mundos.

Queda un margen de seis meses. Ya veremos si se sabe aprovechar.

EL FRANCO, LA PESETA Y UNAS INTERROGACIONES

ROMA: GERARDO RODRIGUEZ

La elección de los miembros del Consejo Nacional puede arrojar fuertes protestas

EL DISCURSO DE FANFANI PROVOCO UNA REACCION CASI HOSTIL

ROMA. (Por cable, de nuestro corresponsal, Gerardo Rodríguez.) — Al entrar el Congreso democristiano en la recta final se han aclarado bastantes posiciones con la puesta en cabeza de los auténticos líderes de los equipos—léase corrientes, después de los pequeños, aunque escandalosos, intentos de fuga—léase ansias de destacar—realizados en las jornadas anteriores por determinados gregarios o jovenzuelos inexpertos, que ocasionaron gran confusión, llegando a hacer temer que estallaran fuertes desaguisados. Pero tras mucho ruido, se ha comprobado que eran pocas las nueces, ya que, por otra parte, no han ofrecido grandes novedades, confirmando así la sospecha de que el Congreso terminaría probablemente en algo parecido al parto de los montes.

Como no sea que en el acto final de la elección de los miembros del Consejo Nacional arroje fuertes sorpresas, cosa, por otra parte, improbable, las principales posiciones han quedado confirmadas después de las intervenciones de anteayer, entre las que destacan la del ministro fanfaniano Tambroni—el jefe de la facción Curiente Primavera—y Andreoti, ambos miembros del actual Gabinete Segni, los cuales, desde distintos puntos de vista, examinaron la situación política en términos bastante objetivos, que obtuvieron el asentimiento general de la Asamblea. En cambio, el discurso de Fanfani, que se había rodeado de gran expectación, defraudó bastante, e incluso provocó una reacción hostil casi general en la sala, escuchándose vítores a Segni cuando el orador aludió a la posible caída del Gobierno actual. Fué la única vez que Fanfani consiguió poner en pie a todos los congresistas cuando aludió al llamamiento de unidad hecho por Juan XXIII en última Encíclica.

Esto no deja de ser significativo y avala la opinión de que por muchas corrientes que aparezcan en la democracia cristiana, mientras exista como lazo de unión el sentido católico y la posición anticomunista, todas las demás discusiones serán, en realidad, meramente bizantinas. ¿Esa actitud es o no es sincera? No es fácil que pueda saberse precisamente en el actual Congreso—las escisiones, como en el caso de Sicilia, pueden venir más tarde—, Congreso que, como queda dicho, terminará con la elección de los miembros del Consejo Nacional, que se ha elevado a 90, de los que la mitad son parlamentarios y la otra mitad no parlamentarios.

Según la forma en que se han confeccionado las listas, puede preverse que la mayoría estará repartida entre doroteos y fanfanianos, con bastantes puestos para los andeotianos y scelbianos, mientras otras corrientes minoritarias se adherirán a cualquiera de las dos primeras.

En resumidas cuentas, poco más o menos que lo previsto antes del Congreso. Si éste ha servido o no para algo, sigue sin ser fácil de afirmar, ya que la vida del actual Gobierno puede depender del apoyo que desde fuera puedan prestarle otros grupos parlamentarios. Los de centro-derecha no están muy contentos de lo que contra ellos se ha dicho en el Congreso.

HIPNOTISMO

¡Aumente su personalidad y no tenga complejos de inferioridad! ¡Sea fuerte y domine a los demás! ¡Gane más dinero! ¡Sea feliz en el amor! ¡Estudie mi "CURSO DE HIPNOTISMO POR CORRESPONDENCIA", en español, y modificará su vida! ¡Exito extensamente comprobado! Pida catálogo gratis con informaciones detalladas a:

C. H. KIERNAN

Apartado 24 - ESTORIL (Portugal)

SE NECESITAN

oficiales 1.ª reparación maquinaria, motores y ajuste; residencia, Madrid.

Informes: Teléfono 34 82 07

(8.511)

QUE DEMONIO, QUE DEMONIO

QUE LIQUIDACION MAS ENORME HAY EN

Muebles CELEDONIO

No lo dude. Liquidamos todas las existencias, que en algunas alcanzan hasta el 50 por 100 de su valor.

Durante el mes de octubre en

Valverde, 18

Lo que le costaría dieciséis, solamente le costará ocho.

DE VERAS, DE VERAS; VISITENOS Y SE CONVENCERA QUE

Muebles CELEDONIO

ES EL MISMISIMO DEMONIO

Valverde, 18. Tl. 228715

BONN: Mario RODRIGUEZ ARAGON

ARGELIA Y PANKOW, DOS CUESTIONES PARALELAS

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal, Mario Rodríguez Aragón.)—En el cuadro general de las negociaciones Este-Oeste, de las cuales depende en una gran parte el futuro alemán, hay algunos acontecimientos que han impresionado profunda y desigualmente a los alemanes.

Pero más que al pueblo, a los dirigentes políticos. La verdad es que una gran parte de los ciudadanos de la República Federal se preocupan y se apasionan con estos temas justamente lo que dura la lectura del periódico o la conversación con el amigo, a menos que se trate de cuestiones que afecten directísimamente a sus intereses personales.

◆ **ARGELIA-PANKOW.** — En primer lugar de actualidad figura la declaración sobre política general de Debré, que responde a una actitud compartida por el Gobierno de Bonn, incluso en las cosas que se refieren a Alemania. Hasta el observador menos avispado denuncia cierto paralelismo en las negativas al diálogo con que Adenauer contesta al Gobierno de Pankow y De Gaulle al provisional de Argelia.

El triunfo electoral del equipo gobernante en Inglaterra hace previsible que por este flanco continúe la política de diálogo iniciada hace meses, secundada activamente por los Estados Unidos, los cuales, sin embargo, mantienen análoga inflexibilidad respecto al continente asiático en cuestiones como la reconsideración del caso China y la revisión del pacto con el Japón.

Alemania sabe por dura experiencia cuán cierto es aquello de que no es lo mismo predicar que dar trigo. Cada uno hace cuestión de gabinete de aquellos puntos que se hallan en el área que considera más vital para sí. Esa diversidad de objetivos contribuye a prestar un aspecto menos compacto al bloque occidental.

◆ **POLITICA INTERIOR.**—Un toque de atención, en cuanto a posibles tendencias interiores, han sido las elecciones de Breme, en las cuales los socialdemócratas consiguieron el triunfo absoluto, con grandes progresos respecto a las anteriores, en 1954, quedando así distribuídos los puestos de la Dieta: 61 socialdemócratas, 16 cristianodemócratas, 16 partido alemán y siete demócratas liberales.

Las reformas constitucionales postuladas por el ministro del Interior recientemente pueden tratar de prever un giro brusco de la opinión popular. Pero no serán fáciles de conseguir porque en diversos sectores se identifican tales medidas con el golpe de Estado y se niega a las dos Cámaras la facultad de modificar la ley Fundamental.

◆ **INVERSIONES EN EL EXTERIOR.**—En el orden económico se halla en plena efervescencia el más amplio plan de inversiones en el exterior y ayudas a los países subdesarrollados, con un criterio fundamentalmente político respaldando la nueva corriente hacia una comunidad europea tan extensa que no moleste a los amigos ultramarinos. El caso de Turquía, que ha firmado el acuerdo de establecer en su territorio bases norteamericanas, tras un amplio plan de ayuda en marcos alemanes, es buen ejemplo de este juego.

Duras críticas, con carácter de verdaderas denuncias, sufre ahora la industria bélica alemana, y se acusa a los inversores norteamericanos de fomentarla y estimularla hasta peligrosos límites. Ante tales ataques, Alemania se refugia más cada día en las obligaciones de la O. T. A. N., que le agradaría ver ampliadas en los cuatro puntos cardinales; otro más de los muchos motivos que aproximan Alemania a Francia, en la misma medida que la distancian de Inglaterra, en estos momentos.

Otros temas que están alcanzando el rango de crónicos no por eso dejan de gravitar en la realidad presente. Tales son la crisis carbonífera, las posibles relaciones diplomáticas con Polonia y Checoslovaquia y la sequía pertinaz, que supera ya todas las registradas desde que se fundaron observatorios meteorológicos en el país. He aquí, entre todos los enumerados, los dos problemas de que más habla hoy el alemán: que el vino será excelente, pero no habrá patatas.

DISCOTEC CAMBIA DISCOS

Ventas: nuevos, de 45 rev., 45 pesetas el más caro; de 25 cms., 105 ídem íd.; de 30 cms., 165 ídem íd.

LOPE DE RUEDA, 9

Teléfono 36 41 92

ES POSIBLE TOMAR FOTOS EN COLORES Y MUESTRAS DEL SUELO DE LA LUNA

LA CARA OCULTA LUNAR TIENE MENOS GRIETAS QUE LA CONOCIDA

U. S. A. intentará el lanzamiento de satélites en forma de globos (primera prueba)

ESTOCOLMO, 29.—El profesor soviético Boris Kubarkin señala que es posible tomar fotografías en colores de la Luna, así como recoger muestras de su suelo y hacerlas llegar a la Tierra.

Por su parte, el profesor Kyrill Ogorodnikof ha manifestado que los técnicos rusos esperan poder fotografiar Marte y Venus por el mismo procedimiento empleado con nuestro satélite, dentro de poco tiempo.

CARA OCULTA LUNAR: MENOS FISURAS QUE EN LA VISIBLE.—Astrónomos del observatorio soviético de Jarkof han manifestado que en el lado oculto de la Luna existen menos fisuras que en el visible, en el cual se distinguen unas 500 grietas.

Estudiando las fotografías tomadas por el "Orbitnik", los científicos han comprobado la escasez de esas series de rayas blancas concéntricas visibles en el lado de la superficie lunar que da a la Tierra.

Por otra parte, de acuerdo con los cálculos actuales, el "Orbitnik" dará once vueltas más a la Tierra, y se espera que dure unos seis meses antes de entrar en el campo gravitatorio de la Tierra y desintegrarse al rozar con las capas altas de la atmósfera.

VEHICULO NORTEAMERICANO DE PRUEBAS AL ESPACIO. — Los hombres de ciencia norteamericanos han lanzado un "vehículo de pruebas", portador de un enorme globo, inflable, recubierto con una capa de aluminio, en Wallors Island (Virginia).

El artefacto fué lanzado al espacio sobre el océano Atlántico, para comprobar la posibilidad de lanzar satélites artificiales en forma de globos desinflados, que una vez en el aire puedan, mediante dispositivos especiales, quedar convertidos en esferas y ser colocados en órbita.

El globo en cuestión lanzado hoy ha alcanzado una altura de 4.000 kilómetros. El tamaño equivale a un edificio de diez pisos. Podía ser visto claramente por personas residentes en Nueva York, Charlestón, Carolina del Sur, etc., señalándose que su luminosidad era tan brillante como la de Venus.

Se encarga de las pruebas la Administración Nacional de Aeronáutica del Espacio (N. A. S. A.). El peso de la esfera es de unos 60 kilos, con un diámetro de 30 metros.

Después de diez minutos de permanencia en el espacio se perdió en el horizonte, para caer luego en el mar.

Este tipo de "satélites" sería utilizado para llevar a cabo experimentos para medir la densidad de la atmósfera. (Efe.)

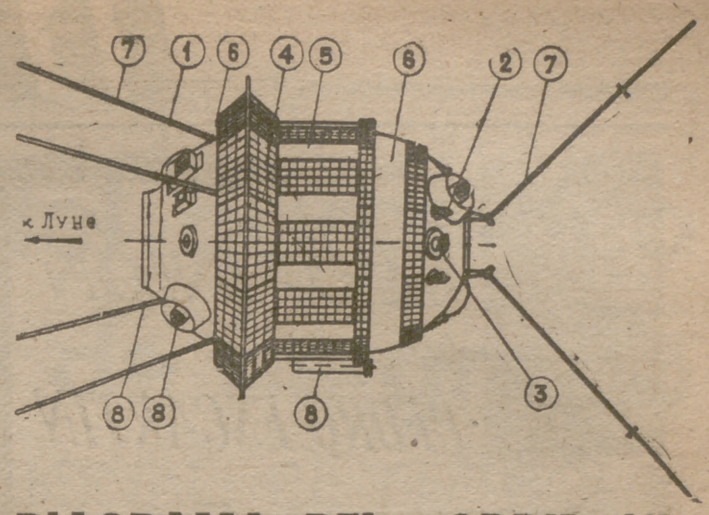


DIAGRAMA DEL «ORBITNIK»

Este es el diagrama de la estación automática interplanetaria rusa: el "Orbitnik". El significado de los números es el siguiente:

1) Iluminador de las cámaras.
2) Sistema de orientación del motor
3) Monitor solar.
4) Sección de las baterías solares.
5) Obturador del sistema termorregulador.
6) Pantallas térmicas.
7) Antenas.
8) Aparatos de investigación científica.

(Fotofiel.)

Alarma en el recital de Kansas

Esta vez fué el público el que abandonó a la Callas

KANSAS CITY, 29. Después de recibirse una llamada telefónica en la que se indicó que había sido colocada una bomba en el teatro, la sala fué evacuada de espectadores, poco después de haber interpretado su primer número la soprano María Callas.

Abandonaron el teatro de Loews Midland 3.500 espectadores, entre los cuales figuraba el ex presidente Harry S. Truman. La evacuación del local fué ordenada por el gobernador de Misuri, James T. Blair.

Agentes de la Policía llevaron a cabo un registro, pero no fué hallado el artefacto.

La petición ha sido presentada

BUTLER puede recomendar el indulto de Podola

LONDRES, 29.—Una petición de indulto a favor de Guenther Fritz Podola, ha sido presentada en el Ministerio del Interior.

Los defensores dicen que ha habido ciertas actuaciones en los Tribunales desde que se presentó la petición por primera vez a principios de este mes. Ahora es necesario plantear la situación, revisada al día, ante el secretario del Interior, Butler.

La última esperanza de Podola de escapar a la ejecución es Butler, quien puede recomendar el indulto. (Efe.)

NOVIEMBRE: LAS TROPAS RUSAS ABANDONARAN HUNGRIA

SE ESPERA QUE KADAR LO ANUNCIE OFICIALMENTE MUY EN BREVE

BUDAPEST, 29. (Crónica especial de la agencia Efe, recibida por teletipo, por Franz Cyrus, exclusiva para PUEBLO.)—Las tropas del Ejército ruso que ocupan Hungría van a retirarse del país. Se espera que en breve el jefe del partido comunista húngaro haga público el anuncio oficial. Esta decisión que, al parecer, ya ha sido adoptada, según informan fuentes allegadas al Gobierno comunista, se comunicará a la nación antes del VII Congreso del Partido, que se celebrará el próximo día 30 de noviembre.

La noticia, que ya se ha difundido por las calles y ha llegado a todos los hogares, ha sido recibida con recelo, el recelo propio de un pueblo sojuzgado que sabe no puede esperar comprensión de sus opresores.

La creencia general, pues, es que, efectivamente, las tropas rusas se retirarán, pero que esto no es sino una nueva artimaña comunista que será utilizada con fines propagandísticos.

Kruschef, que ha hablado por el mundo de comprensión y coexistencia pacífica, quiere enseñar al mundo una nueva fachada húngara, exterior especialmente blanqueado para cubrir las apariencias.

El pretexto para la permanencia de las tropas rusas en Hungría después del fin de la segunda guerra mundial y la conclusión de un tratado de paz ruso-húngaro era el Pacto de Varsovia. En verdad, las tropas soviéticas en Hungría sólo tienen la justificación de actuar de guardaespaldas del Gobierno rojo.

De cincuenta a sesenta mil soldados rusos—un total de siete divisiones—ocupan Hungría, especialmente distribuídas en las zonas sur y sudoeste de Budapest.

Otra de las razones de la retirada de las tropas rusas de Hungría es, a juicio de los diplomáticos acreditados en Viena, la necesidad que el régimen comunista húngaro tiene de demostrar que para su existencia no necesita de la protección de los tanques y fusiles ametralladores del Ejército de Moscú.

No hay duda de que esta decisión implica un riesgo. El régimen de Kadar y Muennich no cuenta con la simpatía del pueblo, que no puede olvidar la forma cruenta en que se impuso. Podríamos asegurar que en casi todas las casas de los auténticos húngaros hay un odio escondido esperando el momento propicio para salir a la superficie.

Sin embargo, el riesgo que corre Kadar—y con él Moscú—es muy limitado. No hay duda de que si así no fuera, esta medida no sería adoptada. Después de la fracasada revolución de 1956, el régimen comunista ha establecido un auténtico régimen de terror. Sin eufemismos, podríamos decir que hay ahora más miedo en Hungría que durante la revolución.

El Gobierno republicano ha "liquidado" todo conato de oposición. Más de dos mil húngaros, auténticos patriotas, han sido ejecutados. Dos mil hombres, entre los que se encontraban obreros, intelectuales, ricos y pobres. Y, por si fuera poco, aparte de los asesinatos cometidos en esas dos mil personas, miles y miles de húngaros se encuentran en cárceles y campos de concentración.

De otro lado, el Ejército húngaro ha sufrido desde los días de la revolución, durante los cuales llegó a unirse a los patriotas, una enérgica reorganización. Muchos oficiales de este Ejército son rusos de nacionalidad.

Este es, pues, el pequeño riesgo que correrán Kadar y Kruschef para poder alardear ante el mundo de ansias de paz.

Tampoco duda nadie que cuando esta retirada se lleve a efecto las tropas rusas no marcharán lejos y que se instalarán en la frontera, dispuestas a olvidarse de sus deseos pacíficos en cuanto las circunstancias lo requieran. El Ejército checoslovaco estará también a disposición del régimen de Kadar en caso necesario.

El comentario del día en Budapest y en todo el país es este de la retirada del Ejército rojo. Y en círculos competentes se asegura que esta retirada irá seguida de un anuncio de Moscú en el que se comunique la reducción del Ejército soviético.

Probable: El próximo Concilio Ecuménico adoptará el calendario fijo universal

Con esta reforma, los días del mes y de la semana coincidirán todos los años

CIUDAD DEL VATICANO. El próximo Concilio Ecuménico es posible que se ocupe de la reforma del calendario. Hay, en efecto, una tendencia difundida y casi universal hacia la adopción de un calendario fijo, en el que los días del mes y los de la semana coincidan todos los años.

De la reforma del calendario se ocupó a su debido tiempo la Sociedad de Naciones (antecesora inmediata de la O. N. U.) y un proyecto hindú continúa depositado ante las Naciones Unidas.

Frente a un deseo general de reforma, motivada por graves exigencias de la vida económica y social de los pueblos—se ha precisado de fuente destacada—, la Iglesia Católica no podría dejar de tomar en consideración esta cuestión, salvo, naturalmente, la observancia de algunas condiciones de las que ella misma no puede prescindir, es decir, el problema de la fijación de la fecha de la Pascua.

Puesto que el proyecto de reforma del calendario, que continúa depositado en Ginebra, en el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas deberá ser examinado pronto o tarde, no parece atrevido decir que entre las materias que el Concilio Ecuménico deberá discutir se incluya también la cuestión, para la Iglesia de sumo interés, del calendario universal.

En los primeros siglos de la Iglesia hubo largas discusiones acerca de la fecha de la Pascua, que terminaron con el Concilio de Nicea, el año 325. Es, pues, una tradición venerada, la que sitúa a la Pascua en el primer domingo después del primer plenilunio que sigue al equinoccio de primavera. La Iglesia, sin embargo, como autora de esta regla, tendrán también, ciertamente, el poder de modificarla cuando así lo aconsejasen serias razones. (Efe.)

ALI KHAN da un cóctel en honor de los príncipes de ETIOPIA

POR ELSA MAXWELL

UNO de los cócteles más espectaculares y divertidos de todos a cuantos he tenido oportunidad de asistir durante las últimas semanas fué el dado recientemente por el príncipe Ali Khan en honor de los príncipes de Etiopía.

Ali Khan, actual embajador de Pakistán en las Naciones Unidas, es un hombre de mundo, que sabe hacer las cosas con gentileza y excelente sentido del humor, dando al ambiente que le rodea una extraordinaria animación, en la que sobresale el buen gusto.

Su alteza la princesa de Etiopía habla un correcto inglés, que suena muy bien en sus labios juveniles. Me preguntó si había estado alguna vez en Africa.

—He estado—le dije—en Sudáfrica, pero no en Etiopía.

En un gesto simpático y espontáneo, al oír mis palabras, la princesa me invitó al palacio de su suegro, el emperador Haile Selassie. Aunque en mis setenta y dos años de existencia he soñado despierta muchas veces, jamás había ni siquiera imaginado que un día podría visitar este interesante país. Ali, que estaba allí en el momento de producirse la invitación, me aseguró que la experiencia merece la pena. No sé cuándo, pero mis lectores pueden estar seguros de que algún día les empezaré a escribir artículos desde Etiopía.

Antes de que la reunión terminase, los príncipes se marcharon para ver «My Fair Lady». La princesa me aseguró que en Addis Abeba todo el mundo se sabe de memoria la música de «My Fair Lady».

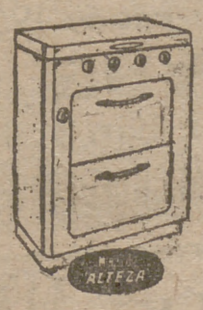
—La ponemos continuamente en los tocadiscos—dijo.

La marcha de los príncipes no restó animación a la fiesta. Ali Khan se sabe rodear siempre de las mujeres más elegantes y más bonitas. Los invitados siguieron bebiendo y comiendo en medio de sus conversaciones. Allí se encontraban la condesa de Bendern, que habitualmente vive en Suiza, y Marie Harriman, acompañada de su esposo, Averell. También estaba John Rockefeller, que destaca siempre por su extraordinaria personalidad.

Uno de los tópicos principales de la conversación fué el próximo baile de las Naciones Unidas en el hotel Astor. El baile está organizado por la señora Brandon Reid, que es presidente del Comité de Estados Unidos en la O. N. U. Parecerá un poco absurdo esto de que un organismo tan serio como las Naciones Unidas se dedique a organizar bailes, pero la realidad es que la idea resulta altamente beneficiosa. Las asperezas de los debates políticos pueden suavizarse mucho con un poco de champaña y unos acordes musicales. La señora Brandon Reid ha estado trabajando mucho durante los últimos días en los detalles del baile. Estoy segura de que la fiesta será excelente y los delegados de los distintos países lo pasarán muy bien.

(Servicio exclusivo V. Royo-KFS.)

DISFRUTE DE UNA MARAVILLOSA COCINA



COCINAS FAR

FUNCIONAN con GAS y BUTANO

GASTAN POCO y RINDEN MUCHO

Antes de comprar su cocina de gas o butano no deje de verlas en

ADOGAS

ALMIRANTE, 26-Teléf. 21 32 65

DEPORTES

LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

El Madrid y su 4-2-4

¿COMO JUGARA EL ATLETICO EL DOMINGO?

El Atlético se entrena...

ES secreto a voces que el campeón de Europa, en la mudanza táctica impuesta por Fleitas Solich en su intento de arropar a Di Stéfano y crear conjunto, juega el 4-2-4 con Zárraga incrustado cerca de los defensas. Didí en posición de acción retrasada y el delantero centro en discreta función fluctuante que estimamos debe serle ampliada. Le va mejor.

El Atlético, que el domingo no tendrá en su ataque al magnífico pero individual Peiró, va a intentar la rotura del dispositivo posicional del Madrid, que, como todos los sistemas, tiene su contragolpe, máxime si el preparador incurre en monotonía, juega siempre lo mismo y de ello se da cuenta el contrario. Fleitas Solich hará bien en meditar y cambiar sus ideas del domingo...

Brasil puso de moda la idea estratégica del 4-2-4, que hace verdadero furor en el fútbol de Francia, donde los preparadores es corriente, según la crítica deportiva francesa, adopten el sistema brasileño sin analizar jugadores y sus cualidades, causa de muchos fracasos, al no comprender que en fútbol, como en todas las cuestiones de la vida, no se puede ir contra el hecho natural.

Y Villalonga sabe tendrá enfrente la línea de ataque más goleadora de la competición—29 tantos en siete fechas—; pero el ex técnico del Madrid, que por algo conoce bien a quienes antes fueron sus discípulos, sabe la potencia de sus líneas de apoyo, que sólo han recibido seis tantos, es decir, uno más que el Barcelona y uno menos que el campeón de Europa.

En nuestro criterio, Fleitas Solich es más estratega que Villalonga, y éste conoce mucho mejor la psicología y condiciones de los jugadores del Madrid y de todo el fútbol español. Villalonga va a intentar destruir el poderoso ataque blanco y, como es natural, jugará la carta del marcaje y velocidad de sus exteriores, que van a ser el domingo piezas vitales del Atlético.

Pero el Madrid tiene bazas a jugar aparte, no creemos que su preparador demuestre tanta ingenuidad que vaya a hacer siempre el mismo sistema táctico. Fleitas querrá imponer el k. o. de su impresionante línea delantera, y en este duelo, el técnico que mejor sepa ver en el desarrollo del encuentro, aquel que sorprenda al otro con lo imprevisto, se llevará los puntos, si la suerte no dispone lo contrario.

Y el partido, hoy más difícil que hace días, tiene el gran aliciente de la lucha entre los dos preparadores. El Atlético manejará la baza indiscutible de su gran velocidad general; el Madrid, la de una experiencia y clase, que vive por encima de cualquier duda, y quien mejor sujete el ata. que contrario y mande en la zona retrasada es quien tiene posibilidades de imponerse.

¿Seguirá el Madrid con su repetido 4-2-4? Sería demasiado peligroso por la fácil respuesta. ¿Jugarán los atléticos la carta de rapidez y eficacia defensiva? Parece muy probable, todo ello acompañado de sistema posicional, donde Villalonga intentará poner freno al juego y superior técnica de los campeones de Europa, cuyas virtudes conoce bien.

Sobre el papel, Gento, Di Stéfano y lo que haga Didí, son grandes bazas en el resultado, y si el Atlético logró en San Sebastián la resurrección de sus extremos, ellos son gran llave de la fortaleza blanca. Pero esto lo saben los técnicos madridistas, que no están dormidos, como tampoco lo debe estar Villalonga. Y si alguno se duerme peor para él...

1 - x - 2

PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS

Se pone en conocimiento del público que el partido de II División BARACALDO-D. CORUÑA, de la octava jornada de Liga, se jugará el sábado próximo y, por tanto, queda excluído del boleto, tomándose en consideración, a efectos de escrutinio, el reserva correspondiente.

COLLAR ME PREGUNTA COMO ESTA MARQUITOS

Ya estamos a setenta y dos horas del partido entre los eternos rivales. Entre ellos todo es posible. Hasta lo insospechado. Con su holgado triunfo en Atocha, el Atlético se ha crecido en moral y esperanzas. Me lo decía ayer COLLAR, uno de los hombres-clave en las aspiraciones al triunfo del Atlético:

—El Atlético está bien. Claro que con rivales como el Real Madrid no hay que fiarse.

A Collar le acucia saber con exactitud cómo está MARQUITOS. Le dije la verdad:

—Fantástico. Mucho mejor que la pasada temporada.

Se dió ánimos a sí mismo Collar:

—Bueno, no importa. Marquitos es buen chico. Le diré que me deje hacer sólo un gol. Con esto me conformo.

Después del entrenamiento de esta mañana, el Atlético habrá quedado concentrado en el Nueva Montaña, de El Plantío.

—¿Alineación?

—Mira, no te engaño: no lo sé aún. La decidiré el sábado. VILLALONGA tiene dudas.

—Hay dos o tres jugadores tocados. Claro que no es grave. Como contra la Real los que salieron lo hicieron estupendamente, a lo mejor se repite el equipo.

El tema de las entradas. MORALES opina que habrá lleno:

—La demanda es considerable. Cada día más nerviosa y acuciante. Con estos partidos sucede siempre que es imposible quedar bien. Por eso les temo.

Yo, desde aquí, pido a los amigos tregua de tranquilidad SESE, el telefonista de PUEBLO, ha registrado esta mañana, en menos de dos horas, doce llamadas preguntando por mí:

—Cinco han sido sinceros y han dicho que querían hablar con usted para pedirle entradas para el partido.

MADINABEYTIA, cuando vienen partidos como el del domingo, tiene a su favor la ventaja de no tener abundancia de compromisos.

—Yo, cuando he agotado el cupo que me dan en el Atlético, digo: «Como no soy famoso, a mí no me dan tantas como a mis compañeros.» Así quedo bien y nadie puede enfadarse conmigo.

NAVARRO, el famoso «fijo», tenía sistema original para resolver esta pejiguera:

—Cuando los amigos me pedían localidades, yo les preguntaba que para quiénes eran. Si me contestaban que para ellos, les apuntaba en la lista. Si me decían que para otros, me excusaba: «Lo siento, pero ya no me queda nada.»

Si todos procediéramos como Navarro, seguro que a todos nos sobraría billetaje. La gente disfruta procurando por los demás.

A ANTONIO CALDERON también se le plantea problemas con estos partidos. Y gordo.

—Lo malo es que los que me cuelgan son siempre los íntimos, esos que yo llamo compromisos ineludibles; son ya muchas las veces que una hora antes del partido me he encontrado en casa con entradas por valor de cerca de las tres mil pesetas.

Como esto ya lo sabía yo de hace tiempo, cada vez que me cae compromiso de última hora telefoneo a Calderón a su casa y el resultado es óptimo. Jamás, hasta ahora, me ha defraudado el servicial gerente madridista.

Miguel ORS

SEGUNDA DERROTA DE INGLATERRA EN WEMBLEY

El triunfo de Suecia por 3-2 fué presenciado por 80.000 personas

WEMBLEY, 28.—Suecia ha derrotado a Inglaterra por tres goles a dos, en partido internacional de fútbol jugado esta tarde.

El primer tiempo finalizó con 1-0 a favor de los ingleses.

La fuerte lluvia que cayó durante toda la mañana disminuyó en intensidad poco antes de que comenzara el encuentro, en el Estadio de Wembley.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

SUECIA: B. Nyholm; O. Bergmar, S. Axbom; T. Jonsson, A. Johansson, S. Parling; B. Berndtsson, H. Thillberg, A. Simonsson, R. Borjesso y B. Falmonsson.

INGLATERRA: Hopkinsson; Don How, Tony Allen; Ron Clayton, Trevor Smith, Ron Flowers; Connolly, Greaves, Clough, Charlton y Holliday.

Arbitro, R. Davidson, de Escocia.

Los suecos tienen un prometedor comienzo sobre el terreno escurridizo y ponen en aprieto en repetidas ocasiones al portero inglés. Flowers tiene que intervenir en jugada peligrosísima para su meta de Simonsson. Sin embargo, es Inglaterra la que marca el primer tanto de la tarde, a los ocho minutos de juego, mediante su extremo derecho, Connólly, quien aprovechó un pase de su delantero centro, Clough. Contraatacan los suecos, y un disparo de Simonsson es despejado por un defensa inglés desde la misma línea de gol. A los veintitrés minutos, nuevamente Simonsson está a punto de lograr la igualada, pero su remate sale ligeramente desviado. Con juego alterno termina el primer tiempo con el 1-0 a favor de Inglaterra.

Reanudado el juego, los suecos toman la iniciativa al comenzar el segundo tiempo, y marcan dos goles en el espacio de cinco minutos. El primero, conseguido por Simonsson, a los cincuenta y dos minutos, y el segundo, por el mismo jugador, cinco minutos después. El primero de estos goles fué consecuencia de una mala inteligencia entre los defensas británicos, que aprovechó el delantero sueco para elevar el balón por encima del portero contrario. El tercer gol sueco vino un cuarto de hora antes de terminar el partido, y fué logrado por el extremo izquierdo Falmosson, a pase del extremo derecho de su equipo. Hubo una reacción inglesa en los últimos minutos, y Charlton, en oportuno remate que batió a Nyholm, logró el segundo tanto británico.

Suecia, con esta victoria, es la segunda selección continental que vence a Inglaterra en su terreno. La primera fué Hungría, en 1953.

El encuentro ha sido presenciado por más de 80.000 personas.

El héroe del partido y el único jugador que sobresalió en el campo ha sido el delantero centro sueco Agne Simonsson, de veinticuatro años. (Alfil.)

MANIFESTACION DE PROTESTA.—LONDRES, 29.—Los seleccionadores del equipo nacional británico de fútbol se han reunido hoy para encontrar las razones que justifiquen la derrota inglesa ante Suecia en el estadio de Wembley.

Después del partido, cientos de aficionados se manifestaron en señal de protesta frente a un céntrico café de la ciudad, donde los seleccionadores estaban celebrando un banquete.

Todos los periódicos ingleses se muestran unánimes en el comentario de que ha sido una humillación la derrota sufrida. Y todos parecen subrayar lo mismo: que el conjunto inglés era demasiado bisoño para un partido internacional. (Alfil.)

Quinielas, allá y aquí

Este señor que aparece de espaldas en la fotografía, y que no quiso retratarse de cara por la sencilla razón de que no es persona a quien gusta la publicidad, es John Dunn, que acaba de ganar en las quinielas de fútbol inglesas la bonita cifra de 260.000 libras, unos cuarenta y tres millones y medio de pesetas. Míster Dunn es persona de las que andan por el mundo persiguiendo la forma de hacer algo de importancia. Míster Dunn es escritor y al mismo tiempo editor. Suponemos que míster Dunn estará convencido de que ser único y máximo acertante en las Apuestas Deportivas es ya cosa importante, y en todo caso, de no sentirse satisfecho, admitirá que tamaña cantidad de dinero le ayudará a conseguir otros altos fines. Pero con ser buena la noticia que nos llega de Londres, no es tampoco mala—para los que han acertado—la del resultado definitivo de la última jornada de las Apuestas españolas. Y así, a quienes sonrió la fortuna esta semana cobrarán de la siguiente forma: los de 14, a raznó de 221.698,30, y los de 13, a 10.978,60. De los primeros hubo 31 máximos acertantes, y 626 de 13. Se batió el récord de recaudación, con 24.991.455 pesetas. Y la cosa sigue para arriba...

LA FABRICA REVUE, S. A.

de WALDENBURG (Suiza)

presenta su creación 1959:

REVUE

Rotor King

EL RELOJ AUTOMATICO DEL PORVENIR

REVUE

3 NOTICIAS DE VALENCIA

◆ **MEJORA TERCERO.**—Continúa mejorando el jugador valencianista Tercero de las quemaduras que se produjo en accidente casual la última semana.

No obstante, se cree que no podrá incorporarse al equipo, que se enfrentará el domingo al Elche. (Mencheta.)

◆ **MARIGIL SE HA CASADO.** El destacado y popular ciclista valenciano René Marigil ha contraído matrimonio esta mañana, en la ciudad de Sagunto, con la señorita de aquella localidad Leonor Marco Oliva.

A la ceremonia asistieron numerosos "ases" del pedal y también muchos aficionados y amigos de los contrayentes. (Mencheta.)

◆ **HOMENAJE A PUCHADES.** Se ha constituído una comisión, formada por relevantes personalidades del fútbol nacional y valenciano, y otras ajenas al deporte, con objeto de preparar el homenaje que con carácter nacional va a tributarse al que fué jugador valencianista e internacional Antonio Puchades.

La base del homenaje será un partido internacional, a celebrar en Mestalla, el día 8 de diciembre, entre el Valencia y un equipo extranjero, para lo cual se han iniciado gestiones cerca del Reims, de Francia; Tottenham, de Inglaterra, y el San Lorenzo de Almagro. (Mencheta.)

El mérito del empate (1-1) del Barcelona está en la valía del equipo de Belgrado

JUZGADO POR ESTA CASI SELECCION NACIONAL, EL FUTBOL YUGOSLAVO ES AHORA MUCHO MAS DURO Y VELOZ QUE ANTES

Crónica telefónica de nuestro enviado especial, GILERA

BELGRADO quiere decir Ciudad Blanca, y con tal color de agradable saludo de paz han tratado a la expedición barcelonista dentro y fuera del campo, en el protocolo más o menos oficial de esta especial relación que han establecido las ciudades industriales para unirse en algo más que en la utilidad de las Ferias de Muestras, y en el íntimo de las amistades humanas entre los pueblos, que es el vínculo que el fútbol crea diplomáticamente, salvo que una serie de rivalidades o violencias entre equipos rompa ese lazo, cosa que no suele suceder y que no ha sucedido en esta nueva ocasión de enlace por la vía Barcelona-Belgrado.

Los partidos en el este de Europa ofrecen un interés de intriga a los occidentales, no solamente por el fútbol en sí, su juego de mayor o menor calidad, que puede interesar a los técnicos y a los muy aficionados a este juego popular, sino por la curiosidad de descubrir un ambiente; pero el misterio se deshace pronto; no hay nada que nos afecte en este amplísimo sector que pudiéramos llamar "un mundo en gabardina", porque tal prenda, generalizada en una Europa trabajadora, es como la unificación de unos hombres que pierden así su carácter externo, los síntomas de elegancia de la vieja Europa matizada individualmente. Belgrado, su público en las calles, su afición futbolística del estadio, tiene como protagonista a esa masa diferenciada dentro de su conducta acogedora, tranquila y normal. Los graderíos descubiertos del Terreno Olímpico del Ejército, que usufructúa el Partizán, fueron ocupados por 70.000 de esa masa, que se comportaría correctísimamente con el Barcelona. Hemos presenciado un bello y duro partido, en el que el equipo azulgrana ha llevado ventaja en el marcador, con un gol en el primer tiempo, y ha empatado Belgrado en la segunda parte, como premio a su buen juego, con el que no merecía perder, aunque el penalty frustrado por la acción de un Ramallets eterno pusiera al combinado servio en difícil situación para sacar fruto de un mando que la defensa barcelonista y su línea media, reforzada, procuraban romper. El resultado de nivelación ha sido un consuelo para el Belgrado, pues su magnífica selección llevaba camino de derrota, y es al mismo tiempo un objetivo cumplido por el Barcelona, porque ha hecho un "partido-plataforma" para el salto en el segundo encuentro, en el que lógicamente tenía que pensar Herrera, que podía ser más apto para la victoria azulgrana; ese encuentro que se ha de jugar el 9 de diciembre en el estadio de la Ciudad Condal. Siguen planteadas las cosas con el empate, pero sería un error considerar que esa victoria necesaria será fácil, porque el mérito del empate está en la valía del equipo de Belgrado, al que será difícil vencer si el Barcelona no extiende y amplifica su poder ofensivo con la reincorporación de Tejada y pone en práctica un plan más equilibrado de juego de ataque que el voluntariamente limitado por táctica conveniente en el partido de ayer. El hecho de que Ramallets haya sido figura relevante expresa la calidad del once yugoslavo, que ha funcionado como conjunto y en individualidades. El sistema de juego de la selección de Belgrado, compuesta por siete hombres del Estrella Roja, dos del Partizán, uno del Belgrado y uno del Rodmice, corresponde al diseño que representa la posición adelantada de los interiores y el delantero centro retrasado, siendo éste el enlace y conductor de juego del medio campo. Individualmente, las figuras de este equipo son el extremo Sekularac y el interior izquierda Kostic. Pero, además de estos valores personales, tuvo el Belgrado un excelente conjunto que dominó en el sentido de creación de juego y ligazón. El Barcelona, sin embargo, le resultó incómodo con su contraataque. Ha jugado el Barcelona en Belgrado con línea defensiva de cuatro hombres: Olivella, Gensana, Rodri y Gracia; en línea media prácticamente actuaron otros cuatro: Ribelles, Vergés, Suárez y Villaverde, aunque en el primer tiempo Suárez y Villaverde adelantaron muchas veces sus posiciones, y en vanguardia siempre, Evaristo y Martínez. El verdadero plan maquiavélico de Helenio Herrera ha sido la consideración de los extremos Ribelles y Villaverde como elementos de trabajo, circulantes, con misión mayor en línea media. Villaverde habría de ser el mejor entre todos los hombres operantes. Fué mejor el Barcelona el primer tiempo, a pesar de jugar contra el fuerte viento, que el Barcelona de la segunda mitad, en que fué dominado, empatado y quién sabe si se hubiera producido la derrota si Kostic hubiera transformado el penalty en el minuto quince.

Belgrado ha presentado una selección que se parece mucho al equipo nacional yugoslavo. La comparación es fácil, puesto que Yugoslavia jugó el pasado domingo contra Bulgaria en Sofía, a quien eliminó en la Copa de Europa de naciones. De este equipo nacional yugoslavo tenían que quitar a los dos jugadores del Dinamo de Zagreb. Pero con siete elementos del Estrella Roja, equipo campeón nacional, conserva la selección su unidad y son útiles los dos injertos del Partizán: el defensa Jusufic y el delantero centro Kalojerovic. Juega Yugoslavia ahora un fútbol mucho más duro y veloz. El ritmo es mucho más rápido, sin comparación con el juego del Estrella Roja de hace dos años. Aquí nos ha causado a todos los españoles presentes una excelente impresión y nos parece más práctico por su profundidad y capacidad de tiro, que el recientemente visto de los búlgaros. Por eso es normal que Yugoslavia haya eliminado a Bulgaria en la Copa de Naciones. Lo probable es que el fútbol yugoslavo sea el mejor del Este europeo. La eliminatoria queda íntegra para el segundo encuentro y conserva todo su interés.

El partido tuvo demasiados cortes, por la dureza empleada y por el mal arbitraje del francés Barberán, que cortó el juego demasiadas veces, sin considerar la ley de la ventaja, con meticulosidad en faltas pequeñas, resueltas a favor de un equipo cuando los dos jugadores habían cometido la misma falta, y negando, en cambio, una falta grave cometida en el segundo tiempo contra Eulogio Martínez, minutos después de haber castigado al Barcelona con penalty. Si el árbitro francés hubiera sido consecuente con su criterio rígido de castigar todas las faltas, era indudable que la que cometió el defensa central Spajic debió ser castigada. En este punto fué perjudicado el Barcelona con algo transcendental. Esto avalora el resultado material obtenido en este encuentro.

En un examen individual de jugadores sobre una calificación máxima de diez puntos, podríamos establecer la siguiente valoración: Ramallets, 10 puntos; Olivella, 7; Rodri, 7; Gracia, 6; Vergés, 5; Gensana, 5; Ribelles, 4; Evaristo, 6; Martínez, 6; Suárez, 6; Villaverde, 9. Del equipo de Belgrado: Beara, 6; Durkovic, 6; Jusufic, 7; Spajic, 6; Tasic, 8; Jacovic, 7; Sekularac, 9; Petakovic, 8; Kalojerovic, 8; Kostic, 9; Ogajanovic, 5.

Y al árbitro francés, señor Barberán, habría que darle una calificación de tres, que podría extenderse a los jueces de línea yugoslavos, aunque las decisiones de éstos no influyeran en el resultado. El árbitro anuló al Barcelona un gol a los cinco minutos de partido por "offside" dudoso, aunque en esta ocasión hay que reconocer que señaló éste una décima de segundo antes de que Evaristo enviara la pelota a la red.

Esto ha sido, a grandes rasgos, lo que ha dado de sí un encuentro que puede dar relieve a este Torneo de Ciudades de Feria, que pretende situarse en gran plano dentro del fútbol europeo, y que habrá de estudiarse en el futuro, puesto que hay otras ciudades en diferentes países que organizan también distintas clases de ferias, que quizá estén deseando entrar en el torneo, y que podrían dar variación al mismo en el futuro, pues no es cosa de que todos los años jueguen los mismos equipos de las mismas ciudades, ya que entonces, al tercer año, entraría el torneo en un círculo monótono. Pero en esta segunda edición toma vitalidad, quizá, visto desde el lado español, porque el Barcelona ha plantado aquí, en Belgrado, la siguiente necesaria para ganar el segundo encuentro y jugar la final contra el Birmingham inglés, al que, desde luego, debe vencer.

En el Torneo de Ciudades de Ferias el mejor equipo que va a encontrar el Barcelona es la selección de Belgrado, con base del Estrella Roja, como el mejor equipo que ha encontrado el Madrid en cuatro Copas de Europa fué aquel primero, inolvidable, contra el Partizán. Por eso es justo elogiar la calidad del fútbol yugoslavo.

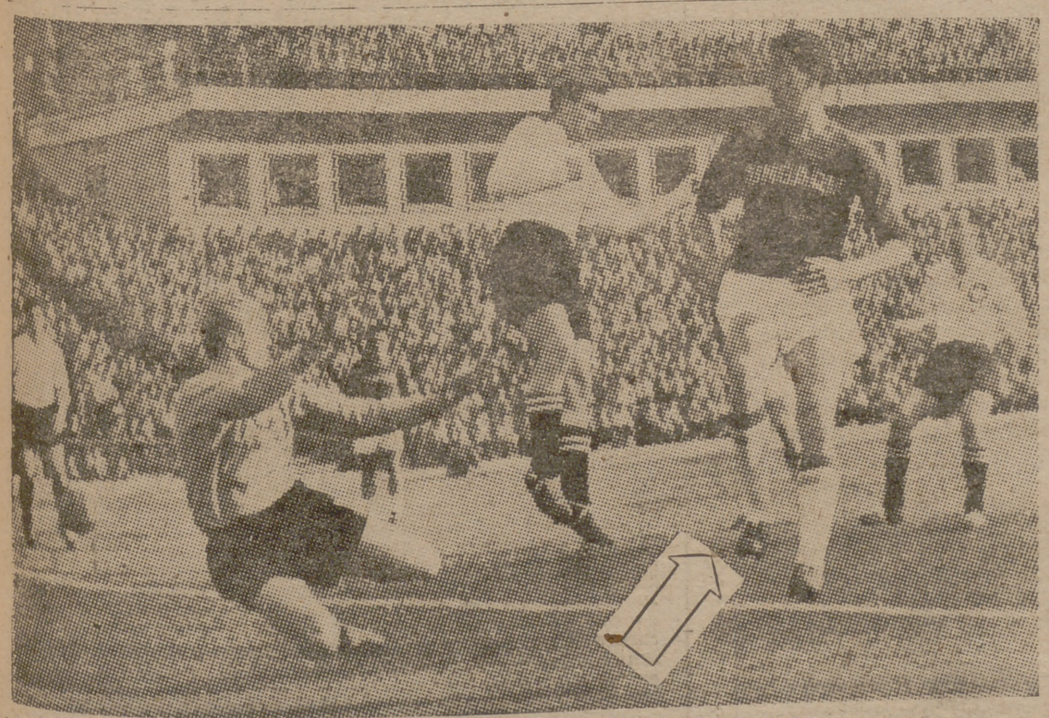
Los goles se marcaron, en el Barcelona, a los cuarenta y cuatro minutos: Suárez, desde el extremo izquierda, pasó la pelota a Martínez, y éste a Evaristo, que sobre la marcha lanzó un fuerte tiro. Y Belgrado empató en el minuto veintitrés de la segunda parte, en un tiro cruzado, imponente, del interior Kostic.

GILERA

NUEVA YORK GASTARA TREINTA MILLONES DE PESETAS EN LLEVAR EQUIPOS EUROPEOS DE FUTBOL

NUEVA YORK, 29.—El coste total de traer a Nueva York a diferentes clubs europeos de fútbol se elevará a unos cuatrocientos mil o quinientos mil dólares.

Según declaraciones hechas por el organizador del torneo, cada equipo europeo costará de treinta mil a cuarenta mil dólares. Añadió, sin embargo, que no tenían inconvenientes en gastar dicha cantidad. En relación a este torneo, se ha informado que serán llevados a Nueva York algunos árbitros europeos. (Alfil.)



HA CRECIDO EL JOVENCITO... **En el Nepstadium de Budapest, el equipo de Suiza ha sufrido una severa derrota frente a un joven y potente equipo de Hungría, que se apuntó ocho goles, por ninguno de los helvéticos. En la fotografía podemos ver al "sufrido" guardameta Schmiedhauser, acosado por el delantero húngaro Gorocs, al que señala la flecha, para recordarle, lector, que es aquel muchachito que quizá vió usted en el Estadio Metropolitano, en el equipo juvenil de Hungría, y que llevaba el número 8 a la espalda, en la tarde en que Chuzo y los otros "peques" golearon a los húngaros. En poco tiempo ha crecido mucho el joven Gorocs, y de goleado ha pasado a goleador...**

Kilómetro cero

POR LUIKE

EL AUTODROMO DE MADRID es la meta de todos nuestros deportistas del motor. Anoche, los automovilistas de la Escudería de Madrid, reunidos por su flamante presidente, Jesús Saiz, trataron de este interesante asunto.

LA ESCUDERIA DE MADRID admite ahora inscripciones sin la cuota de entrada de 3.000 pesetas, fijando la mensualidad en 100 pesetas. Siguiendo el plan de captación de valores automovilistas y a la vista del éxito del pasado domingo, el 8 de noviembre celebrarán la Gymkhana de las Tres Pruebas: El Laberinto de Creta, Slalom de Montecarlo y Los Tres Ochos. Pueden concurrir expertos, debutantes y damas, recibiéndose las inscripciones en las oficinas de la Escudería, Ruiz de Alarcón, 11.

EL EXITO DE ESPAÑA EN LA FEDERACION INTERNACIONAL MOTOCICLISTA está siendo muy comentado en la Prensa extranjera. Como es sabido, en la Asamblea de Barcelona fué reelegido Rodil en la Comisión Deportiva, que implica la vicepresidencia del alto organismo internacional; Jaime Kurt Bahr, en la Comisión Técnica, y Jorge Cabezas, en la de Turismo.

LOS ITINERARIOS DEL CAMPEONATO NACIONAL DE REGULARIDAD han quedado determinados por el Real Moto Club de Cataluña. El día 5 de diciembre habrá dos etapas, siendo la matutina de regularidad estricta, con control horario en la Llacuna, y la vespertina, de tipo «rally», con control poco antes de Matadepera. Al siguiente día, la etapa de la mañana será de «rally», controlado en Balsareny, y la de la tarde, íntegra de regularidad. Los promedios son muy fuertes y se están inscribiendo los más valerosos regularistas de España, con las mejores monturas.

JESUS SAIZ

¡¡TAQUILLA GRATIS!!

Domingo, 25 de octubre

REAL MADRID C. F. - ATLETICO DE MADRID

Sintonice todos los sábados con **"LA VOZ DE MADRID"**, a las 21,15 horas, y podrá obtener una entrada de asiento gratis para el partido del domingo si es usted una de las diez primeras personas que entren, a partir del momento en que empiece la emisión, en cualquiera de los tres establecimientos que serán anunciados en este programa, pidiendo una copa de **BRANDY "MAJESTAD"**, "Rey de los Coñacs" o **FINO CARIBE**, y, además, sin sorteos ni complicaciones, encontrará dentro de los tapones de **BRANDY MAJESTAD** y **FINO CARIBE** premios de 5, 10, 25, 50, 100 y **QUINIENTAS PESETAS.**

¿Quiere usted optar a estos premios?

Solicite de su proveedor habitual Brandy MAJESTAD y Vino FINO CARIBE, de Bodegas A. & A. SANCHO, S. A., del Puerto de Santa María, fundada en 1812.

DELEGACION EN MADRID:

Fausto G. Rodríguez, plazuela de San Ginés, núm. 3

Teléfono 22 09 69

NOTA: Sólo se entregará una entrada por persona.

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN LAS PROVINCIAS

BARCELONA: JOAQUIN GRAU

DESAPARECEN LAS ESTACIONES URBANAS DE FERROCARRIL

BURLADEROS PARA LOS PEATONES

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau.)—Hoy, lunes, se iniciarán las obras de cobertura de la calle de Aragón, entre el paseo de Gracia y Lauria. Tramo que comprende el apeadero, que será objeto de reforma total.

Con la cobertura, en su casi totalidad, de la zanja de la calle de Aragón y el traslado de los accesos del apeadero a los laterales de la calle, obras éstas que irán acompañadas de la total supresión del paso a nivel existente en la plaza de las Glorias, en su confluencia con la avenida de José Antonio, se puede decir que Barcelona va a poseer, cuando estas obras se terminen, un acceso rápido, que pondrá a los coches que llegan por la costa a pocos minutos del centro de la ciudad.

Porque a estas alturas, cuando todos los periódicos locales destacan con grandes titulares que en Barcelona se ha superado la matrícula doscientos mil, lo importante de estas obras no es ya, como era cuando se empezó a hablar de la necesidad de efectuarlas, evitar que el humo de los trenes invada la ciudad, sino que posea vías rápidas de descongestión que permitan aumentar la capacidad de tráfico. Por ello el teniente de alcalde, delegado de Relaciones Públicas y Turismo, señor Molleví Riera, ha tiempo que nos ha comunicado la cobertura de la zanja de la calle de Aragón y supresión de edículos del apeadero y paso a nivel —auténtica guillotina para la circulación—, ha manifestado también que se están estudiando itinerarios de tránsito por el centro de la ciudad para camiones de gran tonelaje, en un intento de evitar los actuales continuos embotellamientos y rápido deterioro de la calzada. Igualmente se está poniendo a punto un plan cuya finalidad es desterrar del centro de la ciudad en un plazo de tres años todos los vehículos de tracción animal.

Dentro de esa política de facilitar la marcha de los coches, auténticos amos de la ciudad por la fuerza del número, puesto que en algunas plazas barcelonesas la circulación es de casi cincuenta mil vehículos cada doce horas, nos ha comunicado también el señor Molleví que muy pronto estarán terminadas las nuevas obras de pavimentación que desde el pasado verano se realizan en la avenida del Generalísimo y en la plaza de Mosén Jacinto Verdaguer, zonas cruciales de la circulación rodada, puesto que por ellas el tráfico casi alcanza esa cifra máxima de cincuenta mil vehículos cada doce horas.

Pero, naturalmente, ante unas obras como las reseñadas, destinadas a aumentar y hacer rápida la circulación de coches, se impone la defensa del peatón. Y en su defensa ha salido el Municipio, que va a proveer a aquéllos de burladero en las más anchas calles y plazas de la ciudad. Burladeros situados en medio de las amplias avenidas, para que en ellos puedan esconderse los peatones, bloqueados en esas cintas de asfalto.

BILBAO: ANTONIO DE ROJO

LA CARNE BAJO 20 PESETAS EN KILO

Asentamiento libre a los productores de frutas y verduras

BILBAO. (De nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.)—La Alcaldía, a través del capitular delegado de Mercados y Abastos, ha venido celebrando desde hace algunos días distintas entrevistas con los gremios de pescados, carnes y frutas y verduras, habiéndose logrado precios de competencia en diversos artículos, obteniéndose rebajas de importancia en las verduras y en las patatas.

Ofrece la nota del alcalde a todos los productores de frutas y verduras que quieran vender sus mercancías a precios inferiores a los que rigen en el mercado actualmente asentamiento libre y gratuito en los siguientes lugares: plaza de los Mártires, plaza de Calvo Sotelo, Recaldeberri, plaza de la Cantera y en el barrio de San Ignacio, núcleo urbano, lindando con el casco de Bilbao, de más de 20.000 habitantes, construido por la Obra Sindical del Hogar.

En cuanto a la carne, el gremio de carnes frescas y saladas de Vizcaya y la Cooperativa Industrial de Tablajeros de Bilbao van a crear, a partir del próximo lunes, 2 de noviembre, tres puestos reguladores para la venta de carne nacional de vacuno: dos puestos en el mercado de la Ribera y un puesto en el mercado de la plaza del Conde de Aresti. Ningún comprador podrá pedir en estos puestos cantidad superior a un kilo de carne, ya que lo que se quiere es que toda la carne que se sacrifique para estos puestos reguladores vaya al consumo familiar, sin que derive a restaurantes u otros centros, que se beneficiarían de lo que únicamente debe beneficiarse el público consumidor.

Y he aquí los precios, advirtiendo antes de reseñarlos que suponen una rebaja de unas veinte pesetas el kilo sobre las tarifas que rigen hoy: Clase primera extra, 65 pesetas kilo; clase primera, 55; clase segunda, 49, y clase tercera, 27, incluidos todos los impuestos.

RESTAURACION DE CAMAS
EL DORADO INGLES
Recogida a domicilio
VELARDE, 18 - 22 72 80

CARTAGENA: J. Zarco Avellaneda

HALLAZGO ARQUEOLOGICO SUBMARINO

Aparece un cargamento de ánforas del período romano primitivo

Una de las ánforas sale a flote, llevada por los señores Mas García y Gil Pareja.

CARTAGENA. (De nuestro corresponsal, J. Zarco Avellaneda.) — Varias y sucesivas prospecciones submarinas por estas costas han permitido localizar un extenso campo de ánforas y numerosa cerámica.

La expedición formada por el comisario local de Excavaciones, señor Sanmartín, director del Museo Arqueológico Municipal; cronista de la ciudad, señor Cañabate Navarro; miembros del museo y buceadores señores Mas García, Gil de Pareja y nosotros, realizamos con éxito la última búsqueda que permitió la localización del lugar.

Se encuentra a una distancia aproximada a la costa unos 400 metros y seis metros de profundidad en un lecho de algas y arena. Se logró recuperar un ánfora completa y diversos cuellos de otras, algunas de ellas con sus tapas. Debido a que han solidificado con el suelo, resulta laboriosa la extracción por haber hecho estos primeros trabajos con descensos a pulmón, sin equipo autónomo. La zona del hallazgo ha quedado balizada para continuar los trabajos, en los que se espera contar con los servicios de los hombres ranas de la Armada, dotados de lo necesario para esta clase de trabajos, incluída cámara tomavistas submarina.

Se espera también hallar el "pecio" en que se supone iría este cargamento de ánforas, al parecer llenas, por el poso que presentan, perteneciendo su estructura al período romano primitivo.

CARMONA: F. R. de la Cuesta

Cervantes vino a la ciudad a comprar aceite para la Armada Invencible

CARMONA. (De nuestro corresponsal, F. R. de la Cuesta.)—El alcalde de esta ciudad guarda devotamente en su despacho, protegido y realzado con magnífico marco de plata, un extenso y curioso autógrafo de Cervantes de cuando estuvo en Carmona en sus humildes faenas de alcabalero, encargado también expresamente por Felipe II para que comprara aceite con destino a la Armada Invencible.

Los abogados de Carmona don José y don Antonio Buzón Rivas, encontraron en el Archivo de Protocolos los contratos de la compra de aceite efectuada por Cervantes en Carmona con destino a la Invencible. Dichos contratos están fotocopiados en la colección que sobre Cervantes publicó Astrana Marín.

Y es curioso observar que, tanto los contratos de la compra de nuestro aceite, como el extenso autógrafo que de Cervantes tenemos, está escrito su primer apellido con «b». Un «Miguel de Cerbantes Savedra» sin ningún lugar a dudas, refrendado y observado detalladamente, desde hace años, por eminentes historiadores y catedráticos, que Carmona guarda celosamente, enorgulleciéndose al saber que Felipe II encargó al que sería más tarde gloria de nuestra literatura, a que viniese expresamente a Carmona a comprar aquí el rico aceite de nuestra vega, con destino a la Armada Invencible.

ELCHE: En tres cuartas partes de lo normal se calcula la cosecha de la granada

ELCHE. (De nuestro corresponsal, Antonio Sánchez Pomares.)—Estamos en plena temporada en la cosecha de la granada, cuyos árboles se desarrollan con excelente vegetación en las feraces tierras ilicitanas por el clima local, propicio a los cultivos exigentes en grado de calor.

La producción normal de esta fruta, en Elche, es de unos cinco millones de kilos, de los que dos o tres millones son exportados al extranjero. La del actual año se calcula en las tres cuartas partes de lo normal, siendo el precio medio, aproximado, del fruto en el árbol, esta temporada, de dos pesetas el kilogramo.

El sistema de venta más generalizado es por aforo, es decir, el cultivador ofrece la cosecha en el árbol, al igual que suele hacerse con el naranjo y limonero, si bien actualmente el comprador prefiere la adquisición previo el peso del fruto, una vez cortado del árbol, operación que realizan con alicates obreros expertos en ello.

La granada es fruto de venta en fresco, muy apetecido en el mercado nacional, siendo Barcelona la plaza más consumidora desde tiempos remotos, siguiéndole Valencia, aparte del mercado local, donde se consume buena parte de la producción anual. Inglaterra es el principal país consumidor del extranjero, adonde antes solía enviarse el fruto verde, en el mes de agosto, realizando su madurez en las mismas bodegas del barco. Actualmente, con los nuevos medios de transporte, se mandan las cajas en buen estado de madurez y con el tamaño normal de la fruta. Aparte de Inglaterra—donde se venden las cajas con las unidades dichas, desde los 12 chelines, descontados gastos, a los 20 ó 25—, se exporta la granada ilicitana a Francia, Alemania y, modernamente, a la India.

En el término municipal de Elche, su cultivo llega a unas 550 hectáreas en regadío, disfrutando del constante clima templado de la cuenca mediterránea, de por sí poco exigente en el suelo, no yéndole bien los suelos húmedos.

ALICANTE: Los arquitectos podrán construir casas "a prueba de terremotos"

ALICANTE. (De nuestro corresponsal, Carlos Aguirre.)—El presidente del V Congreso Internacional de Sismología, don Juan Bonelli, ha hecho unas interesantes declaraciones con motivo de esta magna Asamblea que se celebra en Alicante.

A mi pregunta de si sería posible lograr el abortamiento de los terremotos, me responde que, si los arquitectos utilizaran los datos científicos que los sismólogos están dispuestos a facilitarles, todas las construcciones que se hicieran podrían resistir cualquier terremoto, incluso los más fuertes que se han conocido. Añade, además, que los edificios construídos con arreglo a los datos sismológicos sólo llevarían un aumento en el costo de la obra de un cinco por ciento. El Instituto Nacional de Industria ha construído ya varias centrales térmicas que son invulnerables totalmente a cualquier movimiento sísmico y que se hallan situadas en Málaga y Almería. En Norteamérica los arquitectos piden siempre información a los centros sismológicos para determinar la intensidad sísmica de los terrenos en que piensan construir cualquier clase de edificación. Dice también el señor Bonelli que la cuenca del Segura y el sur de Andalucía y Portugal son los lugares donde mayor sismicidad se registra en la Península Ibérica, siendo, concretamente, Lisboa el punto más elevado. Recuerda al efecto el terremoto habido en 1756, en el que casi media ciudad fué arrasada y la Catedral de Lisboa sucumbió bajo la tierra.

En este Congreso participan 65 hombres de ciencia venidos de toda Europa, incluso de más allá del telón de acero, y hay un representante del mismo Moscú.

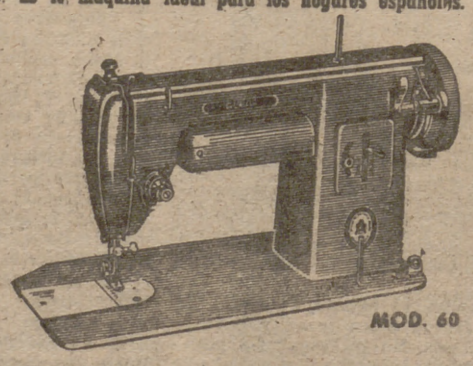
CENTRAL PUBLICIDAD

siempre es preferible... ALFA

¡ELECTRICA! Una simple presión del pie sobre un pedal, la pone en marcha y regula su velocidad con toda comodidad.

Dotada de **TIRAHILOS ARTICULADO,** cose hacia adelante y hacia atrás en distintas longitudes de puntada con perfecto control. **BORDA, ZURCE,** hace pespuntes, zurcidos, acolchados, dobladillos... a la perfección, con gran sencillez de manejo.

De líneas modernas y vistoso colorido, se vende en el mundo entero. **Es la máquina ideal para los hogares españoles.**



MOD. 60

ALFA doméstica
primera marca española

OCHO MODELOS DISTINTOS CON LA CALIDAD INVARIABLE ALFA

RULETA MAGICA

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

GUAPOTA, Madrid.—Su carácter, lectora, lleva implícito un espíritu sensible a cualquier manifestación artística. Indudablemente, la pintura destaca entre éstas. Equilibrada y lógica, dotada de buena memoria y con deseos de sobresalir en la vida. Su cultura, aunque regular, acusa tendencia de ampliación. Ternura contenida y algo de reserva. ¿Complacida, amiga lectora?

TROVADORA, Alicante.—De una claridad de juicio impresionante, revela usted en su escritura una inteligencia y conocimientos poco corrientes. Usted tiene amplia seguridad en sí misma. Estoy segura de que contará con muchas amistades. Su carácter resulta un poco temerario. Para terminar, añadiré que es apasionada y sensible.

PERAVON, Toledo.—Del estudio de su letra saco en conclusión que su carácter es sincero, noble y cordial. Es usted expansiva, algo precipitada en sus juicios y en su forma de ser. Generosa, que posiblemente sea debido a su confianza en sí misma; alegre, con esa alegría sana propia de un espíritu a veces temerario. Algo despreocupada y con don de gentes. Inteligencia.

Cocinas a gas butano, gas ciudad y electricidad.

Orbegozo HOMANN

la cocina más fina de España

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	✕	⊗	Sea tenaz en los asuntos relacionados con su trabajo, no se desanime, de antemano, al menor obstáculo. La jornada terminará, sí, por un éxito compensador.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	⊙	Z	=	Vea con calma los conflictos que pueden surgir en su medio íntimo. Su tendencia a deformar las cosas puede ser funesta al forzar una decisión inoportuna o dolorosa.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	=	+	⊗	Noticias más o menos alarmantes sobre la conducta de un ser al que le unen lazos afectivos o de sangre le producirá inquietud o desagrado. Acorte la velada.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	=	⊗	Si sus opiniones son discutidas no debe mostrarse irascible; al contrario, adopte una posición aún más firme y serena que si fuesen aceptadas sin discusión.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊙	=	⊙	✕	Sea discreto en sus cuestiones profesionales, porque no todos los que le escuchen se sentirán felices de comprobar sus éxitos y aprovecharán sus palabras en su daño.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	✕	=	⊗	⊗	Pase la mayor parte de la jornada en compañía de alguien afecto. Puede necesitar de su ayuda en un momento dado. No se prodigue en sus actividades y sea prudente.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	✕	✕	=	Tratarán de apartar su atención de algo que le interesa por encima de todo con ideas poco nobles. No escuche a sus impulsos y frene su naturaleza caprichosa.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	✕	⊘	=	Una circunstancia imprevista le pondrá al descubierto en una cuestión de orden material que, por añadidura, repercutirá en sus asuntos personales y familiares. Calma.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	=	=	Un cambio beneficioso en las condiciones actuales de vida le pondrá en condiciones de reanudar una empresa abandonada con amargura en momentos de crisis profunda.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊙	✕	=	Cuide todo aquello que pueda repercutir en su fama personal y en sus relaciones con sus habituales compañeros de trabajo y actividades. Reflexione bien lo que escriba.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	✕	⊙	⊗	=	Le fatigará la realización de una gestión relacionada con sus problemas íntimos, pero se alegrará de los resultados. Posible entrada de dinero muy oportuna e inesperada.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	=	⊙	⊗	Tendrá ocasión de asegurarse sobre una serie de factores a los que condicionaba una actitud futura de gran importancia para usted. Velada grata en buena compañía.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Serán impulsivos, pero de una gran fuerza de voluntad para controlar sus emociones internas y renunciar, a costa de todos los sacrificios, a aquello que se oponga a las realizaciones previstas por su ambición o sus convicciones personales. Sentirán gran preocupación por las cuestiones religiosas, centradas, sobre todo, en la muerte y la vida futura. Poseerán un gusto profundo por lo misterioso, lo oculto y lo dramático, que, en algunos casos—para individuos de mala formación moral—, pueden conducirlos a caminos tenebrosos de perdición social. Pecarán, con frecuencia, de un gran confusionismo de ideas, pero su conducta será siempre leal consigo mismos y bastante franca con cuantos les rodeen. Amantes de la buena mesa, la glotonería estropeará, frecuentemente, su organismo y les causará dolencias de carácter crónico. El número 17 les dará suerte. Su color favorable será el morado. Su talismán, el ópalo.

CLAVE

⊙ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
✕ PASABLE
Z MALO
+ PESIMO

DESFILE DE MODELOS DE PELETERIA SONSOLES

LAS ESTOLAS GANAN EL FAVOR DE LA MODA

Los peleteros de todo el mundo están de acuerdo: las estolas constituyen una de las prendas femeninas más elegantes y distinguidas. Vaporosas y ligeras están trabajadas de modo que favorezcan en todo momento los hombros de la mujer. Complemento indispensable en las fiestas de noche, confortable abrigo para reuniones de sociedad, cómodas, graciosas y modernas, se llevan siempre.

PELETERIA SONSOLES ha creado para usted, señora, unos bellísimos modelos de estolas como los que hoy traemos a nuestra sección. Están confeccionados en visón oscuro. Su aspecto sedoso y suave, su resplandor y reflejo sombreado conquistan el gusto de la clientela femenina

INVITAMOS...

... a todas las lectoras de PUEBLO a admirar, sin compromiso alguno, la gran colección de modelos de la actual temporada, todos los cuales irán apareciendo en estas páginas. Les atenderá personalmente don Antonio Fernández Montoya.

OBSEQUIAMOS:

Con "El libro del juguete" en todas las compras. Una maravillosa enciclopedia infantil con 50 láminas a todo color. ¡Y muchos juguetes! Pretendemos que la sonrisa de la madre se extienda a los pequeños.

EL MERIDIANO DE LA MODA PASA POR

PELETERIA SONSOLES
FUENCARRAL, 22 MADRID

ARTE Y DERECHO

LA belleza tiene su bondad y la estética su ética. El arte no es un simple juego (el Kurt-spiegel de Schiller); el arte es un modo de libertarse de la vida para poder sentir la vida. Y también el deber tiene su belleza. La virtud es también un género de arte, un arte divino. Una correspondencia análoga a la que se da ante el placer estetico y el deber moral, la hermosura y la virtud, la belleza y el bien, puede establecerse entre lo jurídico y lo artístico, la idea de lo justo y el juicio del gusto, la Jurisprudencia y la Literatura.

Es posible imaginar, pues, que el Derecho tiene su poesía, su belleza, su arte, su lenguaje, y que el arte, o la poesía, tiene su derecho, su justicia, su orden, su ley. La mística griega unió en un solo concepto Derecho y poesía al representar a Apolo como inventor de la Ley y de la lira, y a Orpheo levantando las piedras para edificar ciudades «y atrayendo a los hombres al calor de la vida civil y constituyendo repúblicas sin más arte ni auxilio que los mágicos acentos de la música».

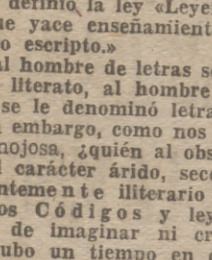
En aquella edad poética del Derecho, una misma palabra designaba las normas y los cantos, y una misma persona era sacerdote, vate, legislador y juez. La relación jurídica se manifestaba práctica y figuradamente mediante las formas poéticas del símbolo, de la alegoría y la ficción, y los preceptos jurídicos se cantaban o escribían en versos, a fin de que el ritmo los conservara más fácilmente en la memoria de las gentes.

Cicerón, en su tratado «De Legibus», y San Isidoro hablan de la etimología de la ley, en leyendo. Cuando San Agustín escribe «nada hay ordenado que no sea bello», no hace más que refrendar la tradición de la antigua filosofía. Platón habló en varios lugares de la medida y simetría como productoras de la verdad y de la belleza. Aristóteles, en su «Poética», sintetiza su concepto de lo bello en la grandeza y el orden. Y el Rey Sabio definió la ley «Leyenda en que yace enseñamiento e castigo escripto.»

Si al hombre de letras se le llamó literato, al hombre de leyes se le denominó letrado. Y, sin embargo, como nos dice Hinojosa, ¿quién al observar el carácter árido, seco y frecuentemente iliterario de nuestros Códigos y leyes, había de imaginar ni creer que hubo un tiempo en que el Derecho y el Arte se hallaban estrechamente unidos, y se mecían, según la gráfica frase de Grim, en la misma cuna y vivían, por decirlo así, una misma vida?

Origen y fin de Arte y Derecho es la propia vida del espíritu. He aquí la razón esencial de su concordancia. Nacen juntos, como primer germen en la vida humana, y se abrazan en las alturas. Y eso es así, dentro de un sistema filosófico, y aún más, en la realidad de la vida, donde todo se funde y se confunde, y lo que no se resuelve se disuelve.

He aquí por qué quiero llegar a sentir y conocer el Derecho por obra y gracia del arte. Alguna vez el Arte—que en el sentido schopenhauriano es un liberador—ha de libertarnos de la misma literatura.



Manuel GALLEGO MORELL

AYER, EL CAUDILLO INAUGURO 2.000 VIVIENDAS EN VALLADOLID

(Viene de la pág. 2.)

que, dentro de nuestra economía campesina, forman la concentración.

◆ **TESTIMONIO DE GRATITUD**

Estos hombres, señor, estos castellanos viejos, duros, laboriosos y leales, aguardan con impaciencia el instante de testimoniaros su gratitud y reiteraros su entusiasmo por la buena nueva que habéis venido a darles. Yo sé a ciencia cierta que, aunque vuestra persona física esté aquí, vuestro corazón y vuestra mirada vigilante están omnipresentes en todos los puntos de la Patria donde haya un problema que resolver, una injusticia que reparar, una ilusión que hacer realidad. Así nos consta a todos cuantos os seguimos y así quiero yo decirlo a los cuatro vientos de Castilla, a los cuatro vientos de España, para que mis palabras lleguen a todas partes, y las escuchen sobre todo aquellos agricultores que tan esperanzadoramente sueñan con el día en que se produzca su propia Medina del Campo."

El Caudillo contestó a las palabras del ministro de Agricultura con un discurso que fué constantemente interrumpido por las aclamaciones y los vítores del público congregado en dicho acto.

* * *

En la tarde de ayer, Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, se trasladó a la fábrica de automóviles Fasa, situada en la carretera de Madrid.

En la factoría esperaban su llegada los ministros de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega; de Agricultura, don Cirilo Cánovas, y de Industria, señor Planell, llegado a Valladolid en las primeras horas de la tarde. A la entrada de la fábrica saludaron a Sus Excelencias el presidente del Consejo de Administración de Fasa, don Nicolás Franco; el director de la misma, marqués de Huidobro; general de Armamento y Construcciones, señor Jiménez Alfaro; delegado nacional de Provincias, señor Herrero Tejedor, y las primeras autoridades militares y civiles de la capital y provincia.

Numerosísimo público, estacionado ante la fachada principal de la fábrica, vitoreó con entusiasmo a Sus Excelencias al descender del coche. La factoría, en toda su amplitud, aparecía engalanada con profusión de banderas nacionales, y a la entrada, en una monumental pancarta, se leía: "Fasa saluda con cariño y respeto a Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco." Los obreros de la Empresa, al pasar el Caudillo por cada una de las secciones de la misma, aplaudieron cariñosamente.

Acompañados por el director de la Empresa, marqués de Huidobro, el Jefe del Estado y su esposa, ministros y autoridades, visitaron con gran detenimiento el proceso de fabricación del coche "Dauphine", haciendo elogios de la actividad y magnífica instalación de todos los servicios.

Antes de dar por terminada su visita, los obreros de la fábrica, que en aquel momento terminaban la jornada de trabajo, se alinearon desde las naves hasta la salida y tributaron a Sus Excelencias una entusiasta despedida.

INAUGURACION DE DOS MIL VIVIENDAS

Desde allí se trasladaron al grupo de viviendas "4 de marzo", en las proximidades del Estadio Municipal, para proceder a la inauguración del mismo. Esperaban su llegada el ministro de la Vivienda, don José Luis de Arrese; director general de la Vivienda, don Miguel Angel García Lomas; director general de Urbanismo, don Pedro Bidagor; fiscal superior de la Vivienda, don Blas Sierra; delegado provincial del citado organismo, señor Santander, y otras diversas autoridades y jerarquías. Numerosísimo público, estacionado en las inmediaciones del grupo, así como a lo largo del itinerario, aplaudió con gran entusiasmo a Sus Excelencias.

El grupo de viviendas "4 de marzo" se levanta en terrenos de la llamada Huerta de los Ingleses, junto al estadio de fútbol, en la prolongación del paseo de Zorrilla, adquiridos por el Ayuntamiento y cedidos por el mismo gratuitamente al Instituto Nacional de la Vivienda, siguiendo el criterio de colaborar, como lo ha hecho en otros casos, para la solución del problema de viviendas en esta ciudad.

El citado grupo está integrado por dos mil viviendas, distribuídas en cien bloques, siendo uno de los proyectos de más envergadura acometidos en esta clase de construcciones. El presupuesto de las obras ha sido de 210 millones de pesetas.

El Caudillo y su esposa visitaron, dentro del conjunto de obras, uno de los grupos escolares y subieron después a una tribuna instalada en una de las plazas del grupo.

El arzobispo de la archidiócesis, doctor García Goldáraz, procedió a la bendición de las viviendas y el Jefe del Estado hizo la entrega simbólica de títulos a varios de los beneficiarios. (Cifra.)

LLEGADA A VILLAGARCIA DE CAMPOS

VILLAGARCIA DE CAMPOS. Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, llegaron a esta villa a las 18,55. En el séquito figuraban los ministros de la Gobernación, Agricultura, Vivienda e Industria; los jefes y segundos jefes de sus Casas Militar y Civil y ayudantes de servicio, dispensándoles la población un caluroso recibimiento.

A la puerta de la histórica colegiata de San Luis fueron recibidos por el arzobispo de Valladolid, doctor García Goldáraz, que les ofreció agua bendita. Acompañaban al arzobisjo el Nuncio Apostólico de Su Santidad, monseñor Antoniutti; los obispos de Avila, Salamanca y Palencia y los de Wueh y Anking (China); el padre Baeza, provincial de Castilla de la Compañía de Jesus, y los padres provinciales de la Compañía de Aragón, Andalucía y León. En el interior del templo esperaban la llegada del Caudillo y esposa el ministro de Justicia, el de la Presidencia, subsecretario de la Gobernación, director general del Tesoro, en representación del ministro de Hacienda, y el delegado nacional de Provincias. También se encontraban en el templo las autoridades provinciales y las de las provincias de Burgos, Palencia y Zamora, así como numerosas personalidades e invitados.

Sus Excelencias hicieron la entrada en el templo bajo palio, a los acordes del himno nacional, interpretado por el órgano, y ocuparon sitiales junto al Evangelio. Después de cantarse un tedéum, el Caudillo y esposa visitaron el Museo, que ha sido reorganizado por el nuevo rector de la colegiata, y en el que figuran, entre otros objetos, un "lignum crucis" que perteneció a don Juan de Austria, una espina de la corona del Señor, el cilicio de Santa Teresa de Jesús, la cruz famosa que llevó don Juan de Austria en la batalla de Lepanto y las banderas de la histórica batalla, así como 130 casullas de los siglos XV al XIX. Terminada la visita, el Caudillo firmó en el Libro de Oro del Museo.

A continuación se celebró la bendición por el arzobispo de Valladolid del nuevo noviciado de la Compañía de Jesús, anejo a la colegiata, que hoy inauguró el Caudillo de España.

Sus Excelencias, en compañía del arzobispo, recorrieron todas las dependencias de la nueva casa del noviciado, y al finalizar, en la sala capitular, ante los novicios, se celebró un emotivo acto, en el que el provincial de Castilla, padre Baeza, mostró la alegría de la Compañía porque al cabo de unos doscientos años, en el mismo sitio en que San Francisco de Borja lo iniciara, se vuelva a formar el espíritu cristiano de los discípulos de San Ignacio de Loyola, y dió las gracias al Caudillo por la atención que había prestado a esta obra, palabras a las que contestó el Caudillo con otras, que fueron muy aplaudidas.

Terminado este acto, el Generalísimo y su esposa emprendieron viaje a Tordesillas entre los aplausos de la multitud, que les tributaron una cariñosa despedida. (Cifra.)

LLEGADA AL PARADOR DE TORDESILLAS

TORDESILLAS.—A las nueve menos cuarto de la noche llegaron al Parador de Turismo Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco. El vecindario de Tordesillas en masa tributó a Sus Excelencias un caluroso recibimiento. Después de saludar a las autoridades que les esperaban, el Caudillo y su esposa se retiraron a descansar. (Cifra.)

TERMINAN SUS REUNIONES LOS DIRIGENTES SOCIALES SINDICALES

En las primeras horas de la noche de ayer finalizaron las reuniones de vicesecretarios provinciales de Ordenación Social, que durante tres días se han venido celebrando bajo la presidencia del vicesecretario nacional, don José Manuel Matéu de Ros.

Entre los puntos sustanciales que han sido objeto de examen en estas importantes reuniones destaca el que se refiere a la necesidad de robustecer la Organización Sindical para las responsables tareas que debe emprender, dada la nueva orientación económicosocial del país, señalándose la utilidad y conveniencia de constituir con la máxima urgencia servicios técnicos dentro de las Vicesecretarías para el mejor desarrollo y enfoque de los problemas sociales.

Objeto de amplio y animado comentario fué todo lo referente al reforzamiento de la unidad sindical, informándose por algunos vicesecretarios que en muchas ocasiones ésta se vió conculcada al buscarse contactos con la Administración por otros cauces, lo que rompe la armonía asociativa que caracteriza a la Organización Sindical española como instrumento fundamental para el desarrollo de la política económicosocial del país.

También fué estudiada con amplitud la necesidad de imprimir mayor agilidad y flexibilidad a las Cortes españolas y que, por la Organización Sindical, acogiéndose al nuevo reglamento de la Cámara Legislativa, pudiesen presentarse anteproyectos de ley a través de los procuradores del tercio sindical.

Se informó y estudió por los reunidos igualmente la vivificación de todo lo referente a capacitación social y sindical del trabajador, afirmándose la necesidad de crear, a través de las Escuelas Sindicales, unos completos cuadros de dirigentes de nuestro sindicalismo.

Se puntualizó asimismo que es imprescindible que la Organización Sindical se proyecte de forma más intensa sobre la opinión pública, especialmente de los sectores económicos y sociales, informándola de los asuntos y problemas que motivan los continuados debates en sus Asambleas y Juntas, ya que, como órgano vivo y dinámico que es, precisa que su actividad sea conocida y compulsada por el pueblo.

Revistió una singular importancia el debate relativo a los impactos producidos por el plan de estabilización económica—hoy en marcha—, estimándose que éste era preciso para romper con una inflación que, a quien más perjudicaba era a los sectores modestos del país, si bien se consideró que la primera etapa de este plan había ya terminado y que era necesario que inmediatamente reaccionaran las empresas, orientando su nueva marcha de trabajo y de producción. A este respecto se comentó, favorablemente, el discurso pronunciado por el ministro de Comercio en la clausura de la Feria de Muestras de Zaragoza, pues en él se aclaran dudas y conceptos, se vislumbran realidades halagüeñas para la economía y, por tanto, para el bienestar social del país y, como consecuencia, se entendió por los vicesecretarios que la referencia que el ministro hace en su discurso sobre qué camino hay que seguir en estos momentos de coyuntura — producción o consumo—debiera de interpretarse en el sentido de que, si bien hay que intensificar la producción con nuevos métodos y modernos sistemas de organización del trabajo, con mayor facilidad crediticia que la últimamente concedida, con más amplia posibilidad de importación de materias primas liberalizadas y, naturalmente, con la colaboración del trabajador—imprescindible para una mejor producción—, era, sin embargo, tanto o más importante el camino del aumento del consumo, pues resulta meridianamente lógico—así opinaban los vicesecretarios—que si no hay demanda por falta de poder adquisitivo, fallará el consumo y éste no absorberá la producción, lo que hará, fatalmente, que ésta se retraiga al no existir aquél. Por ello se estimó que, en los momentos actuales, una reconsideración de la panorámica social, en cuanto a retribuciones se refiere, en la medida que permitan las circunstancias, podría ser uno de los mejores caminos para encajar y vivificar la producción y la marcha económica.

Se señaló, por último, la necesidad de descentralizar todo lo referente a materia retributiva y que ésta fuera orientada, a través de la Organización Sindical, por los cauces de los convenios colectivos, cumpliendo así esta ley con el espíritu que inspiró su promulgación y que, a través también de estos convenios, pueda llegarse a pactos para interesar a los trabajadores en los beneficios de la empresa como fórmula para la mejor convivencia de los elementos que integran la producción y como estímulo para la economía, así como llegar de igual forma, por este cauce de dichos convenios, a la desmasificación de los salarios, orientándolos hacia los salarios profesionales, esto es, en relación a la calificación laboral y al rendimiento.

Por su parte, al término de las sesiones de trabajo, el vicesecretario nacional, señor Matéu de Ros, pronunció unas palabras de felicitación a estos dirigentes sindicales por su valiosa aportación de informes y sugerencias, estimulándoles para que continúen luchando con idéntica fe y entusiasmo por la consecución de los postulados de justicia social que inspiran el modo de ser y actuar de la Organización Sindical española.

Equípese para el Otoño e Invierno por poco dinero

compre 5 prendas por el valor de UNA

	ANTES	AHORA
MANTAS CAMERAS	100 ptas.	29,90
MANTAS LANA, DOS CARAS.	500 "	159,90
MANTAS LANA BLANCA ...	150 "	59,90
Paño abrigo señora	275 "	49,90

Es una oferta de la Organización Comercial que más barato vende en Europa

ALMACENES ARIAS
MONTERA, 29
y SALDOS ARIAS
EN TODOS SUS ESTABLECIMIENTOS

Treinta y cinco años de vida comercial en beneficio de nuestros clientes
DESCUENTOS A COMERCIANTES Y REVENDEDORES

PUBLICIDAD pentágono

"LONELY BOY"
Ultimo éxito mundial de
PAUL ANKA
Un nuevo "DIANA"
Exclusiva de discos HISPAVOX

Ya está formado el cartel para el festival taurino pro Navidad

Intervendrán: Pepe Luis Vázquez, Antonio Bienvenida, Julio Aparicio, Litri, Manolo Vázquez, Gregorio Sánchez, Victoriano Valencia y Curro Romero

En el despacho del gobernador civil de Madrid, don Jesús Aramburu, se reunieron con esta autoridad, y con asistencia del alcalde de Madrid, los componentes de la Junta de la Campaña pro Navidad y Viviendas de los Necesitados, que patrocina la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, para dar cuenta del cartel del festival taurino que a beneficio de esa campaña se celebrará en la plaza Monumental madrileña, el sábado día 7 de noviembre, a las tres y media de la tarde.

Los precios que regirán para este festival son idénticos a los del año pasado, a pesar de que son ocho toros los que se lidian, y no seis, como en 1958.

Las ganaderías con que se cuenta son las de Tassara, Antonio Pérez, Hijos de Graciliano Pérez Tabernero, conde de la Corte, Atanasio Fernández, Alipio Garcigrande, María Teresa Oliveira, Sánchez Cobaleda, Pizarral, Urquijo, Murube, Gandarias y José Quesada.

De entre estos toros se escogerán los ocho para ser estoqueados por los siguientes espadas: Pepe Luis Vázquez, Antonio Bienvenida, Julio Aparicio, Litri, Manolo Vázquez, Gregorio Sánchez, Victoriano Valencia y Curro Romero.

Pensiones multadas

Por la Dirección General del Turismo han sido impuestas una multa de 1.000 pesetas a la pensión Hispana, de Madrid, por irregularidades en el ejercicio de la industria, y otra de 2.000 a la pensión Madrid, de Fuengirola (Málaga), por percibir precios superiores a los autorizados.

POLLOS ASADOS

¡Más sabrosos!

NUEVA CONDIMENTACION

Véalos asar en la más moderna instalación de MADRID, visitando

QUINTA AVENIDA

55 pesetas UNO

TAMBIEN LOS SERVIMOS A DOMICILIO, LLAMANDO AL 321256

QUINTA AVENIDA

Calle de San Bernardo, 10 (semiesquina Gran Vía)

5ª Avenida CAFETERIA

Diálogo con el pintor Fernando Sáez

«LUCHE CON LA MATERIA HASTA LOGRAR LA DENSIDAD DE DRAMA CHORREANTE DE MIS CUADROS»

La obra expuesta en la sala de la dirección de Bellas Artes cierra un ciclo en la labor del artista

LOS veintiocho cuadros que Fernando Sáez cuelga en la Sala de la Dirección General de Bellas Artes hacen pensar nada más mirarlos. Estamos ante una pintura nada fácil. Ante un plástico que se ha planteado, frente a sí mismo y ante el caballete, una seria de problemas universales, humanísimos, dispuesto a encontrarles salida expresiva de la pintura.

Dicho esto podría creerse que la plástica de Sáez es una plástica mental. Más pensada que dicha con los pinceles. Gran error. El artista ha huído de toda posibilidad de comunicación que no sea la estrictamente plástica. Y la fuerza de su voz pictórica resulta tal como para suscitar toda clase de ideas y emociones: desde las puramente estéticas hasta la deducción filosófica.

Mundo dramático, atormentado, el de estos seres que a veces envuelve una penumbra y otras surgen como extraídos de un légamo. El pintor los conoce, sitúa y domeña. Celoso de que no extravasen su función de obra pictórica. Pero también en la plástica los personajes suelen rebelarse contra el autor en una actitud pirandeliana. Por eso acaso algunos de estos cuadros de Saez—que hacen pensar, repito—hayan ido más allá de su propósito y proclamen una desinencia social, espiritual, tremendista o telúrica, según los casos.

Ante sus veintiocho obras se impone el diálogo con el pintor. Es ocasión para que él mismo explique el proceso y raíz de su mensaje:

—Hará unos diez años que pinto. Más bien podría decir que lo hago desde niño, porque mi vocación arranca de mis primeros años. Fué la materia pictórica lo que más me atrajo siempre, incluso antes que el dibujo. Si en algún momento hice la ilustración, fué por necesidad de vida.

—Acaso por eso tu pintura actual sea esencialmente plástica.

—Sí. Para resarcirme de otras esclavizaciones. Ya has visto la entonación de mis cuadros. Hay en ellos un sedimento de expresionismo.

—¿Qué proceso registraste hasta llegar a tu expresión de ahora?

—Un proceso más bien de tipo espiritual, que responde a un sedimento antiguo, a ambiciones anteriores al período del dibujo. Me impulsaba la inquietud de no quedar al margen de una entonación más importante en la plástica.

—Se habla de un sentido social en tu plástica.

—Más bien hay en ella el poso de un estado de ánimo preciso. Seres que pueden no estar elegidos en ese mundo de lo social, pero aparecen signados de patetismo. Claro está que siempre queda en mí la temática. No puedo dejar de aferrarme a la forma humana.

—Esto, ¿es superior a ti?

—Tal vez. Creo que vivimos un mundo de expresionismo dramático. Ahí tienes los ejemplos de Soutino o Roualt, que aparecen inmersos en esa atmósfera vital crepuscular. Posiblemente todo esto represente un resurgir del arte europeo, más que del americano. Y tal vez sea, en final instancia, un síntoma de la regresión de lo abstracto ante la angustia de su propio vacío.

—¿Podrías concretar el mundo de tu pintura?

—Sus tipos son tomados al azar. Yo lo que hice fué sumirlos en ese mundo de luz crepuscular, melancólica, de desesperanza, que conmueve, y tal vez agrava el aspecto dramático que ya tiene mi pintura...

—¿...?

—Al citarte a Roualt y Soutine no quiere esto decir que haya seguido su escuela. Me complazco en no haber buscado en la monografía moderna, sino haberlo hecho directamente sobre nuestra pintura, que es una pintura de garra.

—Sí. Pero esos tipos de tus cuadros, ¿no claman su mensaje, a pesar de que los hayas escogido a capricho?

—¿Por qué no? Ahora bien: el pintor sólo puede afirmar una cosa: esto de haberlos escogido al azar en el mundo del sufrimiento y del drama sólo tiene un alcance: el de ofrecer un modo de sinceridad. Porque, sinceramente, yo no puedo hacer otra cosa. Insinceramente, ya lo sabes, se puede hacer todo.

—Esta obra, ¿qué representa: el cierre de un ciclo, un margen abierto o postula una obra posterior distinta?

—Cierra un ciclo.

—Entonces, ahora, ¿qué queda ante ti?

—Proseguir esa búsqueda, pero sin cambiar de ambientación y campo. Aferrado a mi atmósfera, a mis tierras y grises...

—¿Han podido en algún momento hacer pintura literaria?

—Voy huyendo del sentimiento literario. No es en él donde me apoyo, sino en la forma estática, sin acto anecdótico en su función: serenada. En los fondos oscuros, porque esa densidad es la que necesitan mis figuras. Mis personajes tienen que agarrarse a las tinieblas.

Julio TRENAS

¡¡¡OCASION UNICA!!!

Todo obrero o empleado puede convertirse en propietario de una vivienda de nueva planta sin ningún desembolso inicial por su parte.

¡¡Con menos de ochocientas pesetas al mes entre intereses y amortización!!

¡¡¡QUEDAN MUY POCAS VIVIENDAS!!!

Informes: Empresa constructora. Ercilla, 17, 6.º, C

¡¡GUERRA A LOS PRECIOS!!

NO PAGUE LUJOS, COMPRE CALIDAD

DISPONEMOS DE UNA EXPOSICION DE 600 M.² DE SUPERFICIE, DONDE ENCONTRARA CUANTO NECESITE EN SU HOGAR

FIJESE EN NUESTRA OFERTA

ARMARIOS

Dos cuerpos, 1.200; tres cuerpos, forma, nogal, 2.300; otro colosal, 3.500.

APARADORES

1.700, nogal, forma.

ALCOBAS

Alcoba nogal, 7.900; Chipendal fantasía, 13.500; inglés caoba, 16.000.

Sillones desde 700 en adelante

COMEDORES

Comedor inglés, 20.000; italiano formica, 16.000; Chipendal, 15.000; moderno, 9.000; con vitrina, 12.000; aparador, 1.750; otro forma, con luna, 2.500.

TRESILLOS

Tresillo, 1.800; confortable, 3.000; elástico italiano, 4.000; elegantísimo, 4.500.

CUARTOS ESTAR

Un conjunto de mesa libro, cuatro sillas tapizadas, mueble auxiliar y dos sillones, 5.100.

SOMOS FABRICANTES DE NUESTROS MUEBLES

Por eso podemos ofrecerle

MEJOR CALIDAD, MENOR PRECIO

AGRADECEREMOS SU VISITA
ESTAMOS SEGUROS DE QUE VD. SERA EL AGRADECIDO

VISITENOS Y SERA OBSEQUIADO

EBANISTERIA PADILLA

PADILLA, 54 (PROXIMO AL METRO DE LISTA)

AL PASO

Por Tico MEDINA

LOLA FLORES EN LISBOA: MI HIJA ES UN FENOMENO

CARTA de Lola Flores desde Lisboa. Y además de carta, foto. Ahí la tienen ustedes ilustrando el comentario.

Lola, con el pelo a la cintura, se retrata con la primogénita de la casa. No se le puede parecer más.

«Está hecha un fenómeno. Me va a dar sopas con honda en cuanto se eche a bailar en el suelo.»

Por lo pronto, ya en pie, con las manos a la cintura, baila por «chuflas» como nadie.

Y es natural: el padre tocaor; la madre, bailaora. Buen cóctel.

A Enrique Guitart se le fué Carmen de Lirio

NO hace mucho, Carmen de Lirio y Enrique Guitart se retrataban juntos en una sala de fiestas de Barcelona. Iban cogidos de la mano. Se miraban al fondo de los ojos.

Dijeron al periodista:

—No hay más mujer en mi vida que ésta—Enrique Guitart.

—No hay mejor hombre en el mundo que éste—Carmen de Lirio.

Se escribieron cartas, dieron trabajo a los de Correos para parar un carro, se pusieron dos telegramas diarios llenos de epítetos cariñosos y por fin...

Enrique Guitart dijo ayer en Barceloná:

—Aunque ella se haya marchado a América, la única mujer en mi vida es Carmen de Lirio.

Doloroso.

ENFERMERAS PARA NIÑOS EN UN TEATRO DE MADRID

JULITA DIAZ ha tenido una bonita idea:

—He pensado dar una serie de funciones para niños en el teatro Calderón, al que asistirán también un grupo de enfermeras diplomadas para que les cuiden.

Una idea francamente buena. Julita, otra vez, dió en el clavo. Se empieza con «Aladino y la lámpara maravillosa», que adaptó para el teatro el primer actor de la Voz de Madrid Rafael Tamarit.

El asunto es nuevo. Si el niño llora, la enfermera se encarga de sacarlo a pasear. O sea, esto será como el asunto de los trenes de juguetes: «Se hacen para niños, pero los usan los mayores.»

Enhorabuena.

LUNA DE MIEL DE LOS DE "ORFEO"

EN cuanto que los periodistas dejaron de la mano a la oscura muchacha protagonista de «Orfeo negro» y a su marido, el rubio belga, actor, ellos se fueron a pasear y a vivir su vida.

—Estamos en la luna de miel. Por favor, déjennos estar solos.

Bailaron flamenco en el Corral de la Morería. Y, lo que es mejor, han prometido que volverán.

—No lo sabrá nadie. España es un país ideal para la semana que hay después de una boda.

Por cierto, «el Tupé», cuando vió a la pareja en blanco y negro, aseguró:

—Tendrán muchos niños, es verdad, pero serán de color café con leche.

Memorias del general DE GAULLE

DE LA LIBERACION A SU RETIRADA DEL PODER (1944-1946)

París ha sido liberado. Las tropas aliadas desfilan por la calle de Rívoli, 26 de agosto de 1944. (Foto Europa Press.)

EL ritmo de la liberación es extraordinariamente rápido. Seis semanas después de la ruptura del frente en Avranches y del desembarco en el sur de Francia, aliados y franceses alcanzan Anvers, se lanzan sobre Lorena y penetran en los Vosgos. Al final de septiembre la totalidad del territorio nacional se ve libre de invasores, salvo Alsacia y sus avanzadas, así como los puertos de los Alpes y los reductos de la costa atlántica. El Ejército alemán, roto por la fuerza mecánica de los aliados, hostigado aquí y allá por la resistencia francesa, se ve arrojado de nuestro suelo en menos tiempo que tardó en ocuparlo. La resistencia no se restablecerá ya más que en la frontera del Reich, donde la insurrección no paraliza su retaguardia. Al retirarse la marea aparece de pronto, de un extremo al otro, el cuerpo desquiciado de Francia.

Innumerables problemas de extraordinaria urgencia, originados por un país que emerge del fondo del abismo, se plantean al Poder, todos a la vez, con la mayor urgencia, precisamente cuando es más difícil resolverlos.

Para que la autoridad central pudiera ejercerse normalmente sería preciso que dispusieran de medios de información, que sus órdenes pudiesen llegar a todas partes, que fuera capaz de vigilar su ejecución. Pero el hecho es que durante largas semanas la capital no dispondrá de medios para comunicar regularmente con las provincias. Las líneas telegráficas han sufrido innumerables cortes. Las emisoras de radio han sido destruídas. No hay posibilidad de establecer contacto por avión, pues los aeródromos están cribados de cráteres de bombas. Los ferrocarriles están casi bloqueados. Sólo quedan 2.800 locomotoras de las 12.000 de que disponía el país. Ninguno de los trenes que parten de París puede llegar a Lyón, a Marsella, a Toulouse, a Burdeos, a Nantes, a Lille, a Nancy. Ninguno puede atravesar el Loira, entre Nevers y el Atlántico, ni el Sena entre Nantes y la Mancha, ni el Ródano entre Lyón y el Mediterráneo. Tres mil puentes han sido volados. De los tres millones de vehículos de que disponíamos, apenas 300.000 se encuentran en estado de rodar. La falta de gasolina hace que un viaje en auto sea una verdadera aventura. Serán precisos dos meses por lo menos para que se establezca un cambio regular de órdenes y de informes, a falta de los cuales el Poder no pueda obrar más que a saltos.

Al mismo tiempo, la desarticulación de los transportes desorganiza el avituallamiento. Es cierto que los aliados se apresuran a prestarnos la ayuda de su utillaje para restablecer nuestras carreteras y vías férreas en los puntos estratégicos, pero los trenes y los camiones que ruedan, los aviones que aterrizan y los barcos que llegan están destinados principalmente a las fuerzas que luchan. Así, pues, como se podía prever, la liberación no aportará, al principio, al país dislocado y vacío, ninguna ayuda material.

LA LIBERACION NO ES EL FIN DE LA GUERRA

Pero al menos le procurará una rápida relajación moral. Este acontecimiento casi sobrenatural, con el que tanto se había soñado, ha llegado de repente. Inmediatamente desaparece en la masa la psicología del silencio en que la había sumergido, desde hace cuatro años, la fuerza de la ocupación. De pronto el pueblo descubre que se puede hablar en alta voz, reunirse con quien se quiere, ir y venir sin trabas. Con un asombro ilusionado, todo el mundo ve que se abren perspectivas en las que no hubiera osado pensar. Pero, al igual que el convaleciente olvida la crisis pasada y cree que ya está sano, así el pueblo francés, al saborear el gozo de verse libre, se inclina a creer que todas sus pruebas han terminado. Por eso muchos franceses tienden a confundir la liberación con el fin de la guerra. Las batallas que habrá que librar, las pérdidas que habrá que sufrir, las restricciones que será preciso soportar hasta que el enemigo sea vencido serán tenidas por formalidades vanas y, por lo tanto, más pesadas.

EL PAIS, EN RUINAS

En lo que a mí se refiere, recién llegado a París al final de este dramático verano, no me dejo engañar. Viendo las raciones de hambre, la gente mal vestida, los hogares fríos, las luces apagadas; al pasar ante las tiendas vacías, las fábricas paradas, las estaciones muertas; al oír alzarse ya las lamentaciones de las masas, las reivindicaciones de los grupos, el pugilato de los demagogos; al evaluar los sacrificios que será preciso hacer antes de alcanzar la victoria no me hago ilusión alguna. Tanto más en cuanto que me sé desprovisto de todo talismán que permita a la nación alcanzar su fin sin dolor. El crédito que me abre el país tendré que emplearle por entero para conducirle a la salvación.

Para empezar, lo primero será poner al Gobierno en su lugar, provocar a mi alrededor la adhesión de todas las regiones y de todas las categorías, fundir en un solo ejército las tropas llegadas del Imperio y las fuerzas del interior, procurar que el país reanude su vida y su trabajo sin ser víctima de sacudidas que le conducirían a nuevas desgracias.

GOBIERNO PROVISIONAL PRESIDIDO POR DE GAULLE

A mi alrededor, veintiún ministros se ponen a trabajar. Es preciso señalar un objetivo. Desde el mes de julio de 1940 he conducido a Francia hacia la liberación, empleando como medio la resistencia. Ahora se trata de emprender una nueva etapa que implica el esfuerzo de toda la nación.

El 12 de septiembre, en el palacio de Chaillot, se celebra una reunión con 8.000 asistentes: consejo municipal, cuerpos del Estado, principales funcionarios, Universidad de París, representantes de la economía, de los sindicatos, de la Prensa, del foro, etc. Esta reunión me proporciona la ocasión de exponer mi política. Lo hago con la mayor claridad, ya que, en una atmósfera en la que ya empiezan a elevarse sueños y quimeras, es preciso decir las cosas tal y como son.

Después de evocar "la oleada de alegría, de orgullo, de esperanza" que envuelve a la nación y saluda a la resistencia, a los aliados y al Ejército francés, dirijo el foco de atención sobre los obstáculos que hay que vencer y los esfuerzos que es preciso realizar. Ninguna beligerancia con ninguna organización que pretenda, independientemente del Estado, intervenir en la justicia y en la administración.

Al abordar la cuestión de nuestras relaciones exteriores, no dejo de marcar el acento sobre las dificultades que habrá de vencer. "Queremos creer, afirmo, que el derecho que tiene Francia a tomar parte en el futuro arreglo del conflicto no le será negado, y que la especie de relegación oficial que le ha sido infringida en el exterior será sustituida por las relaciones normales que tenemos, desde hace siglos, el honor y la costumbre de mantener con las demás grandes naciones... Estamos convencidos de que es de interés para los hombres el que las disposiciones que decidirán mañana la suerte de Alemania no sean discutidas ni adoptadas sin Francia... Creemos que decidir sin Francia cualquier cosa que concierna a Europa sería un grave error... Pues, después de todo, cien millones de hombres viven bajo nuestra bandera y toda gran construcción humana será arbitraria y frágil si faltara el sello de Francia."

PLANES DE GOBIERNO

Después de hacer el recuento de las pérdidas que hemos sufrido y de las condiciones sobre las que se basa nuestro resurgir, declaro que "nos encontramos en un período muy difícil en el que la liberación no nos permite ningún relajamiento, sino que comporta, por el contrario, el mantenimiento de severas restricciones y exige grandes esfuerzos de trabajo y de organización al mismo tiempo que de disciplina". Añade que "el Gobierno impondrá, a este respecto, las normas necesarias. A continuación preciso los objetivos que se ha propuesto el poder: "que el nivel de vida de los trabajadores suba a medida que aumente la producción; colocar, por requisa o por embargo, a disposición directa del Estado, la actividad de ciertos servicios públicos y de ciertas empresas; hacer recaer sobre la colectividad nacional los enriquecimientos culpables obtenidos por los que trabajaban para el enemigo; fijar los precios de los artículos y controlar los cambios mientras que lo que es producido y transportado no equivalga a la demanda del consumo..."

Se trata, sin duda, de medidas circunstanciales, pero están de acuerdo con los principios de renovación que la resistencia, en su lucha, ha soñado con ver realizados: "hacer que el interés particular se vea obligado a ceder ante el interés general; que las grandes fuentes de riqueza común sean explotadas y dirigidas en beneficio de todos; que las coaliciones de intereses sean abolidas de una vez para siempre; que, en fin, todos los franceses puedan vivir, trabajar y educar sus hijos con seguridad y con dignidad".

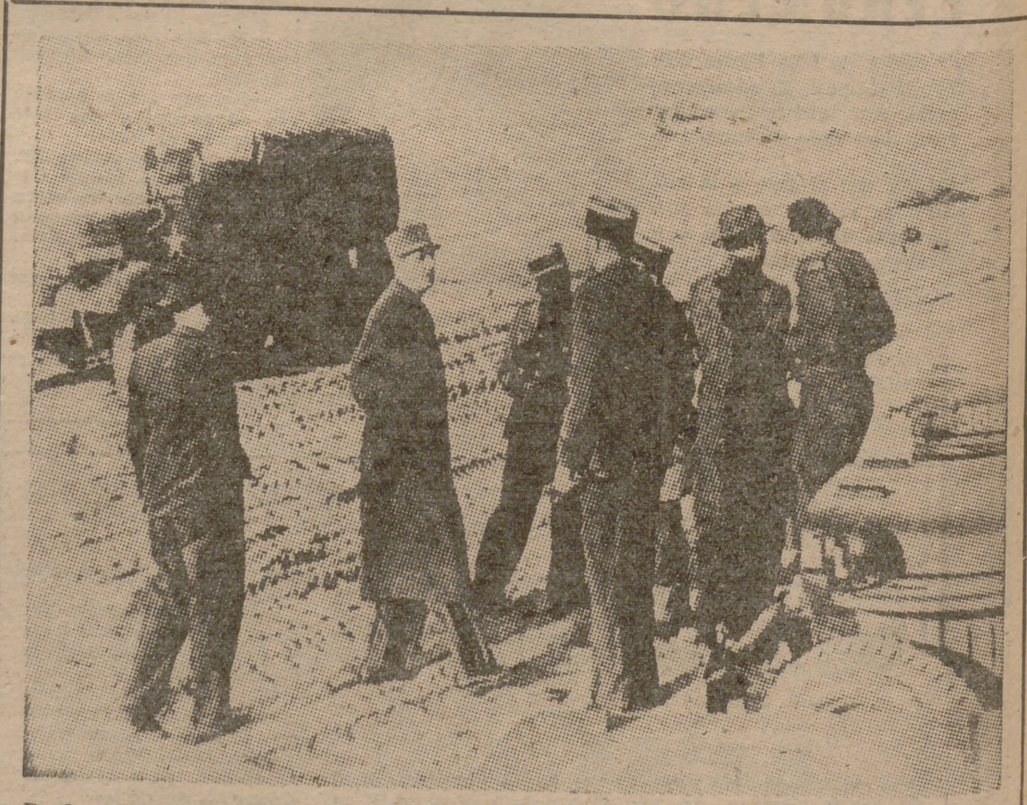
Para terminar, hago una llamada "a los hombres y a las mujeres de la resistencia": "Y vosotros, cruzados, ¡a la cruz de Lorena! Vosotros, que sois el fermento de la nación en su lucha por el honor y por la libertad, a vosotros os pertenece el conducirla hacia su grandeza; sólo entonces cuando lo hayáis logrado Francia habrá conseguido la victoria."

Esta vez hablé no ya de intenciones formuladas con vistas al porvenir, sino de medidas que comprometen inmediatamente los intereses y las personas. Ayer, en Londres o en Africa, se trataba de lo que un día se podía hacer. Ahora, en París, se trata de lo que se está haciendo. Una especie de mística había inspirado las acciones de la Francia libre. Ahora es una política la que ha de conducir los actos de gobierno. Pero las mismas realidades imperiosas y contradictorias, ¿no irán quizá a dividir en corrientes separadas las ambiciones y los grupos? Esta cohesión de sentimientos que han arraigado en la resistencia, ¿podrá mantenerse a medida que se aleja el gran peligro nacional? Las impresiones que saqué de la reunión de Chaillot me hacían dudar. Cierto es que, al entrar en la sala y tomar asiento, al pronunciar mi discurso después de la elocuente alocución de Georges Bidault, había sido objeto de clamorosas ovaciones. De no escuchar más que las aclamaciones hubiera podido creerme de nuevo en las asambleas unánime del Albert Hall y de Brazzaville o ante los auditorios de Argel, de Túnez o de Ajaccio. Sin embargo, una especie de tono distinto en el entusiasmo, una cierta medida en los aplausos, las señas y las miradas cambiadas entre los asistentes, los gestos calculados según mis proposiciones, me habían hecho sentir que los "políticos", fuesen viejos o nuevos, matizaban su aprobación. Se vislumbraba que, por este lado, la acción común se iría complicando con reservas y condiciones.

(Es una exclusiva de la Agencia Europa Press. Prohibida la reproducción, total o parcial.)

Próximo capítulo:

EL REVIVIR DE UN PAIS



Desde el desembarco aliado en Normandía hasta la llegada a las fronteras del Reich han transcurrido seis semanas. Francia ha sido liberada. En la foto, De Gaulle en una playa de Normandía. (Foto Europa Press.)

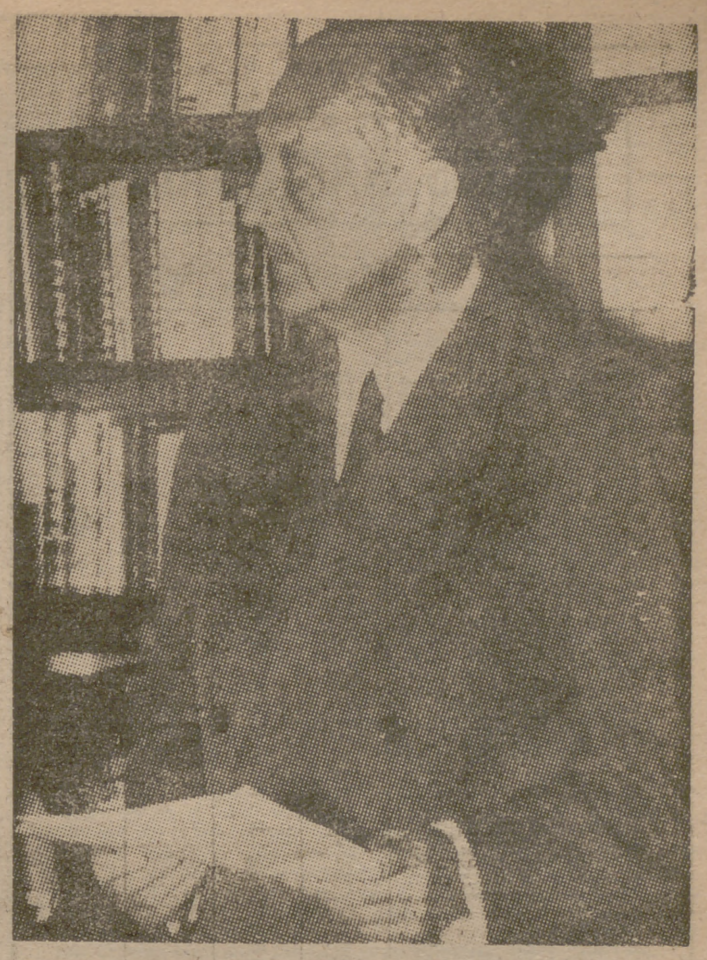
SGCB2021

PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES

Por Marino GOMEZ-SANTOS

Raimundo Fernández-Cuesta

CUENTA SU VIDA



4

ME dice Fernández-Cuesta que, a partir del 18 de julio, la llegada de presos al departamento de políticos era impresionante.

—Entraron los máximos personajes de la política de entonces: Martínez de Velasco, Melquíades Alvarez, Ramón Serrano Súñer, el almirante Salas, Rico Abello, el doctor Albiñana, La Cuerda, secretario de José Antonio, y sus pasantes Sarrión y Garcerán, así como también José Gómez, antiguo policía de don Miguel Primo de Rivera.

Se acuerda con detalles minuciosos de todas las incidencias de esta llegada.

—Don Melquíades, en su ingenuidad, o por desconocimiento de la situación, preguntó que si le podían dejar hablar por teléfono con su casa. El doctor Albiñana—hacía mucho calor—iba por los pasillos de la cárcel con una sábana de baño a manera de toga romana.

De día en día el régimen se les hacía cada vez más rígido. Les fueron espaciando las horas de visita y el derecho a las comidas de la calle o de sus casas.

—De cuando en cuando había registros hechos por los milicianos, hasta que la tormenta estalló el 22 de agosto, en que se incautaron de la cárcel las milicias, expulsando a los funcionarios de Prisiones y organizando la matanza de presos, que duró cuarenta y ocho horas, y que terminó gracias a la intervención del Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid.

✻ El 22 de agosto en la Cárcel Modelo.

—¿Cómo amaneció aquel día?

—Cargado de tristes presagios y un ambiente de tragedia que inundaba la prisión. La sensibilidad de los detenidos, exacerbada por la situación, vibraba ante el peligro que presentían. El recuerdo de los seres queridos, la última voluntad escrita o verbalmente comunicada a algún camarada, el escondite de cualquier objeto, con la esperanza que llegara a la esposa e hijos, como expresión de un último adiós, y todo unido a la tranquilidad de saberse limpios de ambición personal y defensores de una doctrina que sólo soñaba con la grandeza de la Patria y la hermandad económica y social de los españoles, constituía el pensamiento y la acción de unos hombres hacia los cuales la muerte avanzaba precipitada y en tumulto.

Eran las dos de la tarde. Los presos terminaban de almorzar cuando irrumpió en la galería de políticos un grupo de milicianos, que saquearon los dormitorios y se llevaron cuanto les vino en gana.

—Julio Ruiz de Alda pidió le respetaran el cronómetro de pulsera que utilizó en el vuelo del «Plus Ultra», pero la demanda sentimental quedó desatendida. Fernando Primo de Rivera consiguió ocultar bajo el marco de una puerta las medallas que, pendientes de una cadena, llevaba siempre al cuello. Apenas el grupo de milicianos hubo marchado con el botín, otro nuevo hizo su aparición, y un tiro de pistola que nadie supo de dónde había partido, pero no ciertamente de los presos, estuvo a punto de anticipar la catástrofe, pues sólo la energía del que mandaba el grupo pudo contener los propósitos poco tranquilizadores de los asaltantes. Convencidos éstos de que nada tenían que temer, y después del obligado cacheo, marcharon hacia otras dependencias de la prisión.

1935.—Fernández-Cuesta en el mitin del teatro Madrid.

Toma un lápiz. Se entretiene en darle vueltas entre las manos. De vez en cuando mira a la calle, a través de los cristales del balcón.

—El día iba cayendo. En el horizonte, limpio y despejado, del atardecer estival se recortaban netamente los picachos de la sierra. Detrás de ellos adivinaban los presos a las columnas nacionales, envidiando a los camaradas que luchaban "arma al brazo", al aire libre, fuertes y optimistas. Unos y otros, los de aquel y este lado de la montaña, eran soldados de un mismo Ejército, luchadores por el mismo ideal, pero de cuán distinta fortuna. Morir, si era preciso, por España y la Falange, bien merecía la pena, pero no como alimañas cogidas en la trampa. Sin embargo, el convencimiento de que su sacrificio no sería estéril infundía a los detenidos una viril resignación ante el Destino, que les deparaba tal fin de combate.

En las primeras horas de la noche una tercera avalancha miliciana invade la cárcel.

—Era gente joven, y venían embriagados de odio y de venganza. "No queremos vuestro dinero—bramó, más que dijo, el jefe—. Queremos vuestra sangre." Alinearon a los presos frente a la pared, y después de una rápida identificación de su personalidad, entre fusiles, pistolas y denuestos, les hicieron descender la escalera hasta la planta baja de la primera galería. El cuadro de ésta era impresionante. En el templete de entrada, sobre una mesa, dos velas encendidas iluminaban débil y fantasmagóricamente la escena. Detrás de aquélla, milicianos ataviados a la manera más original y extraña, que encañonaban con sus fusiles a los presos, amontonados en el suelo, entre toda clase de objetos, procedentes del saqueo de las celdas, mujeres y hombres en actitudes poco edificantes, guardias de Asalto, bomberos y funcionarios de la prisión, eran los exponentes humanos de un mundo mezcla extraña y morbosa de rencor, curiosidad, lujuria y hasta de creencia monstruosa de una eliminación previa y necesaria para implantar una mejor organización social.

Raimundo Fernández-Cuesta habla ahora más bajo, con otra voz, como si temiese que le oyesen en la habitación de al lado.

—Los recién llegados se acomodaron como pudieron entre sus compañeros de infortunio, y apenas lo hubieron hecho fueron llamados nominalmente don Melquíades Alvarez, don José Martínez de Velasco, don José Albiñana, Julio Ruiz de Alda y Fernando Primo de Rivera, y poco después otros varios de los veintidós que habían descendido de la galería de políticos. Sólo tres o cuatro, y aún no sé sabe cómo ni por qué, fuimos olvidados por la muerte. El ruido de unas descargas inmediatas hizo comprender la suerte que habían corrido los llamados. Las horas transcurrían lentas e inacabables, pues como los presos estaban convencidos de que todos iban a morir, no tenían más afán que terminar cuanto antes el martirio.

Por fin llegó la madrugada, y, con ella, la orden de recluirse a las celdas más próximas.

—¿Qué pasó después?

—Las milicias, dueñas de la cárcel, prosiguieron durante aquel día y el siguiente su tarea criminal, hasta que al tercero, y al parecer por influencias extranjeras, cesó de momento la matanza y se constituyeron Tribunales populares, que la reanudaron de manera fría y con apariencia legal.

La galería en la que se encontraba Raimundo Fernández-Cuesta, primera, quedó bajo la vigilancia de la F. A. I. En aquella galería se encontraba, puede decirse, toda la guarnición de Madrid y sus cantones, cuyos componentes fueron juzgados en su casi totalidad, condenados a muerte y ejecutados por los Tribunales populares, que se constituyeron inmediatamente de la matanza del 22 de agosto.

—Ello quiere decir que todos los días teníamos que pasar por el amargo trance de despedir a los compañeros que iban a fusilar, y que dieron muestras de una entereza insuperable.

Le fatiga el relato. Su memoria le hace revivir aquellos angustiosos momentos. Mientras vuelve al tema, mira a través de los cristales del balcón.

—¿Y hasta cuándo duró aquello?

—Hasta el 3 de noviembre, en que nos dijeron se había constituído en la misma cárcel un Tribunal especial para aclarar la responsabilidad de los seis mil y pico detenidos que en ella había (he de señalar que su cabida normal era de setecientos).

En la tarde del día 3 de noviembre fué llamado Raimundo Fernández-Cuesta, en unión de dieciséis presos más, a comparecer ante aquel Tribunal. Se daba la circunstancia de que eran los primeros que llamaban.

—¿Usted recuerda por quién estaba formado el Tribunal con detalle?

—Sí, claro. El Tribunal se componía de un señor de mediana edad, de aspecto correcto —después supe que era arquítecto—; dos muchachos jóvenes, representantes de alguna organización política, que me sometieron a un interrogatorio para que explicase los motivos de mi detención. Me di cuenta de que no me habían identificado, lo cual me permitió contarles la historia que me pareció, que escucharon con paciencia, limitándose cuando terminé de declarar a decirme: "Conteste usted concretamente si está dispuesto a coger el fusil e irse a las trincheras a defender el Gobierno de Largo Caballero." Les contesté que no. Y se limitaron a decirme que podía retirarme.

✻ En la cárcel de Alcalá de Henares.

Al día siguiente de haberle tomado declaración, a las seis de la mañana, llamaron a Fernández-Cuesta y a todos los que habían pasado por el Tribunal el día anterior. Les dijeron que se preparasen para salir en una expedición, lo cual les hizo pensar que les sacaban para fusilarles.

—Afortunadamente, no fué así. Nos metieron en unos autobuses y sin incidente alguno llegamos a la cárcel de Alcalá de Henares, donde encontré a todos mis antiguos electores de Jaén. Esta fué la primera de las sacas de la cárcel Modelo que se iniciaron con la llegada de las tropas nacionales a las inmediaciones de ella y una de las poquísimas que se salvaron, pues todas las demás constituyen los muertos de Paracuellos de Jarama.

Le pregunto que hasta cuándo estuvo en la cárcel de Alcalá de Henares y que si recuerda con detalles lo que le ocurrió allí.

—En Alcalá continué hasta el 19 de marzo de 1937, en que me trasladaron nuevamente a Madrid, a la prisión instalada en el colegio de los escolapios de San Antón, de la calle de Hortaleza. Durante mi permanencia en Alcalá de Henares, precisamente el día 8 de diciembre, en que la aviación nacional organizó un ataque aéreo, el pueblo, indignado, quiso asaltar la prisión para tomar represalia con los detenidos, pero dió la coincidencia que cuando ya los asaltantes se disponían a traspasar el rastrillo de la cárcel y entrar en el interior llegó el director general de Prisiones rojo, Melchor Rodríguez, hombre de ideales ácratas, pero de conciencia humanitaria, quien se enfrentó con la masa y, dado su prestigio, impidió que el asalto se consumara.

✻ En la cárcel de San Antón.

En la cárcel de San Antón permanece hasta el día 5 de mayo.

—Entre los presos se encontraba también un camarada de la Falange llamado Laguna, y cuando un día estábamos de conversación cayó sobre el edificio un proyectil de la artillería nacional que segó la cabeza de Laguna, cubriéndome a mí tan sólo de cascotes. Cuento estos detalles como prueba de la protección que Dios me dispensó durante mi estancia en zona roja.

El día 5 de mayo recibía Raimundo Fernández-Cuesta un aviso de que por la noche iba a ir a recogerle la Policía «para practicar una diligencia».

—Esta noticia entonces era bastante alarmante, porque esas diligencias, por regla general, tenían desenlace poco agradable. De acuerdo con el médico de la prisión, para intentar parar el golpe, me metí en la enfermería y cuando, en efecto, vino la Policía a buscarme alegué no poder salir de la cárcel por encontrarme enfermo. Creí solucionado el problema, pero al poco rato volvieron los policías con el forense de la Dirección General de Seguridad, quien me reconoció y, ante mis alegaciones de padecer del corazón, me dijo que en efecto estaba enfermo de él—debía de ser la taquicardia emocional propia del momento—y como era una enfermedad crónica tenía que dictaminar que me encontraba en condiciones de abandonar la prisión.

✻ Serrano, 108.

No había disculpa posible. Había que salir de la cárcel de San Antón conducido por los policías que habían ido a buscarle.

—Me condujeron hasta una «checa» instalada en el hotel situado en la calle de Serrano, 108. Me bajaron al sótano del edificio y me dejaron encerrado en una pequeña habitación. A los dos días me hicieron subir a la planta principal, donde un joven, elegantemente vestido, de correctos modales, empezó a interrogarme, dándome cuenta a los pocos momentos de que estaba al corriente de quién era yo y de todas mis actividades políticas. Supe también que el motivo de mi traslado a la citada «checa» era debido a haberse descubierto un complot de espionaje a favor de los nacionales, cuya dirección me atribuían a mí y en el que estaban comprometidos una serie de amigos y camaradas, detenidos en el mismo día de mi traslado y a los cuales—me enteré después—sometieron a toda clase de torturas con objeto de arrancarles las declaraciones que pretendían.

Este complot dió lugar a un famoso proceso que tuvo trágicos desenlaces con el fusilamiento, el 24 de junio de 1938, en los fosos de Montjuich, de diez de los implicados en él y del cual se salvó Fernández-Cuesta gracias al canje que más adelante le hicieron.

—Los fusilados fueron los extraordinarios camaradas Juan Francisco Jiménez, Tomás Vidaurre, Diego Martínez Sesé, Carlos de Alfaro, Javier Fernández Golfín, Félix Fernández Requés, Máximo Prieto, Luis García de Paadín, Ignacio Corujo y Julio Benavides, de cuyo comportamiento heroico y muerte sublime cuanto se diga es poco, y los cuales, horas antes de ser fusilados, me escribieron una carta verdaderamente conmovedora que es uno de los documentos para mí más preciados de mi archivo. Siempre les tendré en la memoria. En este proceso estuvieron también complicados, aunque escaparon de la muerte, el arquitecto Angel García de Lomas, Fernández Balaguer, Donoso, los hermanos Mediavilla y algún otro que no recuerdo y al que de antemano pido perdón por la omisión.

Le llaman al teléfono. Suspendemos la entrevista.

BOLSAS NACIONALES

VALORES	Precnte.	Madrid	Barcelona	Bilbao
FONDOS PUBLICOS				
Interior	79,10	79,10		79,10
Amortizable 4 %	98	—		99
Idem 3 %	84	84,25		
Idem abril 1952	99,90	98,90		
Idem noviembre 1951	99,15	99		
Idem julio 1951	91,25	91,10		
Idem junio 1953	98,90	98,90		
Idem abril 1957	97,90	97,90		
Ayunt. Bilbao				68
Puerto Bilbao				79,20
Corporaciones Públicas				
Instit. Colonización	94,30	—		
Reconst. Nacional	98,85	98,85		
Renfe	95,85	95,85		
Ayunt. Madrid 1918	77	77		
Idem íd., 1929	69	69		
Idem íd., 1931, int.	74	74		
Idem íd., 1931, ensen.	74	—		
Idem íd., 1941	66,50	66,50		
Idem íd., 1946	78	78		
Idem íd., 1956	93	—		
Obligac. Campsa	89	89		
Trasatlántico nov. 25	100	—		
F. C. Tánger-Fez	72	—		
Empt. Marruecos	51	51		
Cédulas				
Hipotecarias 4 %	78	78		
Idem serie A	74	—		
Idem serie B	76	76		
Idem serie C	79	—		
Idem 4 % exentas	85,50	85,50		
Idem 4,5 %	99	99		
Idem 5 % c/imp.	103	103		
Crédito Local, interprov.	94	93		
Idem íd., con lotes	101	101		
Idem íd., nuevas	96,50	96,50		
Idem íd., preferentes	103	—		
ACCIONES				
Bancarias				
Crédito Industrial	125	126,50		
España	607	607		
Exterior	262	255		
Hipotecario	240	240		
Bilbao	550	—		540
Vizcaya	550	—		535
Central	451	451	450	
Español de Crédito	510	507		505
G. Com. Ind.	280	280		
Hispano Americano	424	—		410
Ibérico	438	438		
Mercantil	252	252		
Popular	365	365	365	
Rural	277	250		
Crédito y Docks	550			
Eléctricas				
Viesgo	180	178		177
Leonesas	152	—		
R. Zaragoza	127	127		126,50
Fecsa	181	180	181	
H. Cataluña	130	—	131	
Fenosa	164	165		
Enher	140	—		
Cantábrico	155	145		
Chorro	126	127		
Española	246	242		240
Iberduero	262	257	259	255
Moncabril	104	103		
Nansa	120	118		
Sil	160	160	158	160
Sevillana	140,50	140	140	139
U. E. Madrileña	175	176		173
Aguas Barcelona	220		223	
Catalana Gas	128		129	
Alimentación				
El Aguila	405	—		
Azucarera General	184	186	186	
Ebro	402	—		
Ind. Agrícolas	565	—	567	
Construcción				
Asland	460	—		
Sansón	275	—	275	
Hidrocivil	106	105		
Dragados	166	—		
Cantabria	92	—		
Encinar de los Reyes	90	90		
Bami	116	—		
Celsa	92	90		
Metropolitana	130	128		
Urbis	97	97		
Fomento Obras	183	—	185	
Mobiliarias				
Insa	106	—		
Vamosa	103	—	103	
Mineras				
Rif	475	475	475	470
Felguera	198	—		
Menera	133	—		208
Los Guindos	141	141		
Ponferrada	665	645		
Monopolios				
Campsa	170	168	168	
A. Tabacos	43	43		
Tabacalera	175	—		
T. Filipinas	547	—	555	
Navegación y Pesca				
Const. Naval	108,25	108,25		106,50
Aznar	220	—		220
Euskalduna	217,50	—		
Trasmediterránea	150	—	147	
Nervión	650	—		
Nav. Vascongada	148	—		
Nav. Bilbaína	157	—		
Isleña Marítima	120	—		
Papel y Artes Gráficas				
Pap. Española	280	280		280
Pap. Reunidas	130	—		
Químicas				
Cros	478	—	480	
I. Aragonesa	158	156	159	
Explosivos	242	242		239
Hidro-Nitro	121	121	122	
Química Norte	201	201		200
Petróleos	483	485	488	
Resinera	143	—		143
Sefanitro	255	—		255
Seguros				
Fénix	4.575	—		
Aurora	3.025	—		
La Polar	340	—		
Siderometalúrgicas				
Altos Hornos	189	186	186	185
Aux. Ferroc.	289	—		
Basconia	258,25	—		260,50
Seat	245	242		
Comercial Hierros	193	—		
Bab. & Wilcox	347	—		345
Mondragón	410	—		410
Motor Ibérica	1.125	—	112	
Fasa	440	—		
Santa Bárbara	126	127		124
Maq. Terrestre	109	—		
Mat. y Constr.	141	140		
Santa Ana	80	80		
Telefonía y Radio				
Telefónica	191	189	189	188
Marconi	95	95		
Textiles				
Fefasa	147	144	142	
Esp. Industrial	295	—		
Sniace	255	—		257
Transportes				
Metro Madrid	145	145		
F. C. Cataluña	158	—		
F. C. Santander	177	—		77
F. C. La Robla	115	—		136
FF. CC. Vascongados	132,50	—		131

Impresión bursátil

◆ **MADRID:**
Signo contrario

◆ **BARCELONA:**
Más firmeza

◆ **BILBAO:**
Flojedad

◆ **MADRID: La Bolsa de Madrid tuvo hoy otra sesión de signo contrario en su desarrollo, y al cierre continuaba predominando la presencia del papel.**

Se ha registrado una acentuación en la debilidad de los cambios. El número de operaciones no ha pasado de discreto, acusándose más presión de la oferta, sobre todo en determinados valores, como Ponferrada, Hidro-Cantábrico y Banco Rural. En el resto de los valores tratados, las diferencias fueron más ponderadas. En el cierre, más papel que dinero.

Además de los valores consignados en el cuadro se hicieron los siguientes: Fecsa pequeña, 186; Rusticas, 56; Alcázar, 79; I. Electra, 218; Pebsa, 76; Manufacturas Metálicas Madrileñas, 40; Cementos Alba, 153; Aspe, 23; Urbanizadora Metropolitana, 430; General de Inversiones, 129; Trasatlántica B, 79; Cepa, 158; C. Hierros, 191; Ensidesa, 125.

◆ **Acciones nuevas:** Española, 226; Moncabril, 88; I. Metropolitana, 121; Hidro-Cantábrico, 124; Iberduero 6 por 100, 242; Moncabril 6 por 100, 90; Sevillana, 135; Cantabria, 175.

◆ **Sin cotización oficial:** Iberduero nuevas, 223; ídem novísimas, 222; Reunidas Zaragoza nuevas, 456; Ceisa nuevas, 90; Manufacturas Metálicas Madrileñas nuevas, 34; Portland del Ebro, 54.

◆ **Derechos de suscripción:** Banco Español de Crédito, 63; General Española de Seguros, 55; Fefasa grandes, 31,50; ídem pequeños, 11; Saltos del Sil, 16,35 y Construcciones Electromecánicas, 395.

◆ **BARCELONA: Se operó con mayor firmeza, al salir más dinero al mercado, sin que influyeran las noticias adversas que se recibían de la Bolsa de Madrid, consiguiendo algunos valores mejorar algo sus cambios.**

◆ **BILBAO: La sesión bilbaína transcurrió bajo el ambiente de flojedad, aunque con mayor volumen de negocio, llegándose al cierre con perspectivas de mejor disposición del mercado.**

El Consejo Económico Sindical de Barcelona, recibido por Ullastres

A las nueve de la noche se celebró en la Casa Lonja del Mar una brillante recepción ofrecida en honor del ministro por las Cámaras Oficiales de Comercio y Navegación y de la Industria. Asistieron las autoridades y representaciones de todas las fuerzas vivas barcelonesas.

Durante el acto, los presidentes de dichas Corporaciones, señores Escalas y Tusquets, saludaron al ministro cordialmente, agradeciéndole su viaje a Barcelona para ponerse en contacto con la economía regional.

AUDIENCIAS DEL MINISTRO

BARCELONA.—El ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, ha recibido las siguientes visitas:

Consejo Económico Sindical, Comité Ejecutivo de la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, Cámara Oficial de Industria, Agrupación Sindical de Exportadores de Fibra Artificial Cortada, diversas Comisiones, Asociación Internacional de Estudiantes de Ciencias Económicas y Comerciales.

Algunos contribuyentes, dispensados de presentar la declaración sobre la renta

El «Boletín Oficial del Estado» del día de ayer publica una orden del Ministerio de Hacienda, reguladora de la presentación de declaración de contribución sobre la renta.

En esta orden se dispone lo siguiente: «Están obligados a presentar declaración de sus rentas las personas a que se refieren los números primero y segundo de la orden de 24 de enero de 1955. No obstante lo dispuesto, los contribuyentes cuyas declaraciones hubieran dado lugar a liquidaciones definitivas negativas en dos años consecutivos, podrán ser dispensados de la obligación de presentarlas, siempre que la oficina liquidadora lo acuerde expresamente al notificarles la segunda de dichas liquidaciones y mientras no varíen las circunstancias por las cuales estaban obligados a declarar, sin perjuicio de la posible actuación inspectora.»

Queda a salvo, en todo caso, la facultad que para requerir la presentación de declaraciones concede a la Administración la ley de 16 de julio de 1954.

Un becario sindical dona una imagen tallada a Educación y Descanso

El vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don Mariano Aniceto Galán, ha hecho entrega a la Obra Sindical Educación y Descanso de una imagen monumental tallada en madera de roble, de la que es autor el becario de la Organización Sindical y funcionario de la misma en la Delegación de Pontevedra, Acisclo Manzano Freires. Dicha imagen se destina a una de las ciudades residenciales de la Organización y sus proporciones, de dos metros y medio de altura, así como el estilo modernista de la misma, resaltan su factura. Manzanos Freires ha adquirido su formación en un taller-escuela de la Organización Sindical.

NOTAS

Se han cotizado ayer en Bolsa las acciones de C. E. D. I. E., al tipo de 115 por 100, es decir, con cesión de tres enteros. Lo cual no es mucho si tenemos en cuenta que tales valores no se negociaban en nuestro mercado desde el 22 del pasado mes de septiembre.

Motocicletas y Transportes, Sociedad Anónima, ha celebrado junta general extraordinaria acordando su disolución y fusión con Maquitráns, incorporándose su activo y pasivo a esta compañía. La operación tendrá lugar mediante un canje de títulos a razón de dos acciones de Maquitráns de 500 pesetas cada una por una de Motocicletas y Transportes, S. A., cuyo nominal es de 1.000 pesetas. Todavía no se ha fijado la fecha para dicha operación.

Ha sido designado, por unanimidad, presidente del Banco Rural y Mediterráneo don Francisco Jiménez Torres, figura prestigiosa en nuestros medios financieros y económicos.

En su primera salida al «parquet» de los derechos de suscripción de Finanzauto se negociaron 3.597, al tipo de 75 pesetas.

El negocio mobiliario durante el pasado mes de julio, según el «Boletín de la Dirección General de Banca, Bolsa e Inversiones», ascendió a 1.053 millones de pesetas, con descenso de 185 millones respecto a igual período del año anterior.

El total negociado se descompone del modo siguiente: efectos públicos, 269 millones (tres millones más); obligaciones, 96 millones (65 millones menos), y acciones, 688 millones (123 menos). En este último sector la Bolsa de Madrid tuvo un movimiento de 204 millones; la de Barcelona, 87, y la de Bilbao, 75. Los Colegios de Corredores, por su parte, alcanzaron un volumen de negocio cifrado en 322 millones.

Entre el 1 y el 10 de noviembre podrá hacerse efectivo el último dividendo pasivo correspondiente a las acciones nuevas de Carburos Metálicos, consistente en un 25 por 100.

Han sido dados de baja en la cotización oficial de la Bolsa madrileña los títulos del Omnium Barcelonés, S. A., por haberse disuelto dicha empresa y realizado la liquidación de su haber social.

Es de advertir que en la cotización registrada por las acciones del Banco Rural y Mediterráneo ha influído la circunstancia de no haberse cotizado desde hace casi cinco meses.

Hidroeléctrica Española, S. A.

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 3.ª, EMISION MAYO 1953

Previo cumplimiento de las disposiciones legales a contar del día 10 de noviembre próximo, se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6,60 por 100 anual, de las obligaciones de la 3.ª Serie, números 1 al 200.000, contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, en cualquiera de los siguientes Bancos y sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano.

Madrid, 26 de octubre de 1959.—Secretaría General.

Se ofrece licencia de explotación de los Modelos de Utilidad y Patentes de Invención que se relacionan más abajo, concedidas en España a favor de «N. V. Philips'Gloeilampenfabrieken», las dos últimas a nombre de «Société Anonyme Lampe - Norma Auto Lampe» y «N. V. Tervalón».

Números: 31.666, 32.723, 40.404, 44.101, 152.359, 152.487, 154.606, 155.142 (C. de A. núms. 165.552 y 179.296), 155.523, 159.009, 163.724, 172.880, 180.523, 184.514, 184.525, 189.374, 190.141, 196.093, 198.421, 199.411, 200.294, 204.578, 206.110, 206.111, 206.112, 206.323, 206.370, 206.422, 206.484, 206.485, 206.486, 209.347, 209.609, 210.312, 210.593, 211.055, 211.250, 211.968, 212.018, 212.095, 212.193, 217.662, 217.690, 218.202, 218.349, 218.352, 219.076, 219.082, 219.083, 219.084, 219.121, 219.238, 219.350, 219.413, 220.735, 221.761, 222.038, 222.110, 222.111, 222.288, 222.636, 222.650, 222.691, 222.821, 223.035, 223.056, 223.085, 223.295, 223.573, 224.611, 224.612, 224.613, 224.645, 224.744, 224.775, 224.812, 229.708, 230.857, 230.858, 230.859, 230.861, 231.092, 231.115, 42.310, 209.780 bis.

Dichos Modelos de Utilidad y Patentes de Invención recaen por: «Un soporte para lámparas eléctricas», «Un soporte de cableo apropiado para tensiones elevadas», «Un método de envasar un artículo en una caja de cartón», «Mesa para el examen de pacientes con rayos X», «Un elemento óptico», «Un elemento óptico», «Un elemento óptico», «Un dispositivo que permite sintonizar simultáneamente», «Un dispositivo que contiene un tubo de descargas eléctricas» (así como sus C. de A. números 165.552 y 179.296), «Un procedimiento para hacer soldaduras herméticas al aire o a los gases, de cuerpos de aparatos eléctricos», «Un procedimiento para la fabricación de núcleos magnéticos que tienen pequeñas pérdidas en alta frecuencia», «Un tubo de descarga revestido de una substancia luminiscente», «Un dispositivo para la recepción de señales transmitidas por medio de una oscilación portadora modulada por impulsos idénticos», «Un procedimiento de fabricación de una sustancia luminiscente a utilizar en un tubo de descarga», «Un método para la fabricación de imanes permanentes», «Un método para la fabricación de imanes permanentes», «Un dispositivo para descubrir la igualdad de dos potenciales en un aparato de señalización automática», «Un aparato de proyección, en particular para un receptor de televisión, equipado con un sistema óptico de espejo y con un tubo de rayos catódicos», «Un mecanismo de acoplamiento cuyo embrague y desembrague son mandados por la sobrecarga», «Un tubo de Geiger con gas extintor», «Perfeccionamientos introducidos en la preparación de cuerpos magnéticos que tiene una parte ferromagnética de alta permeabilidad y un imán permanente constituído por un cuerpo delgado», «Un dispositivo de control de un aparato contador», «Un método de fabricación de cátodos de aportación», «Una disposición de circuito para sincronizar un oscilador a una oscilación de control», «Una disposición de circuito para sincronizar un oscilador a una oscilación de control», «Una disposición de circuito para sincronizar un oscilador a una onda piloto», «Un dispositivo para el examen médico con rayos X», «Un método de fabricación de ánodos para tubos de rayos X», «Un tubo de descarga eléctrica», «Mejoras introducidas en los cuerpos catódicos para tubos de descarga eléctrica», «Mejoras introducidas en los cuerpos catódicos para tubos de descarga eléctrica», «Mejoras introducidas en los cátodos cilíndricos», «Un método de proveer un dispositivo de ignición en la ampolla de una lámpara de destello», «Un motor de corriente alterna», «Un hornillo de gas de petróleo», «Un tubo eléctrico de descarga», «Un sistema especialmente destinado al alumbrado de aeropuertos», «Un método de fabricar material fibroso impregnado con resina sintética endurecible», «Dispositivo de circuito amplificador para oscilaciones eléctricas de señal», «Aparato para examinar la composición de materiales por medio de rayos X», «Instalación de radar», «Un sistema que comprende una pluralidad de aparatos de radar de impulsos», «Un aparato para afeitar en seco que tiene una placa cortante provista de aberturas», «Mejoras introducidas en la preparación de materiales magnéticos», «Dispositivo refrigerador que comprende un refrigerador de gas», «Un aparato de rayos X para la tomoscopia con amplificación de imagen», «Un dispositivo para la generación simultánea de una pluralidad de señales de información», «Un método de fabricar un núcleo magnético con un bucle de histerisis aproximadamente rectangular», «Un método de fabricación de núcleos magnéticos», «Un método de hacer un núcleo ferromagnético que tiene un bucle de histeresis aproximadamente rectangular», «Un método de producción de núcleos magnéticos con un bucle de histeresis aproximadamente rectangular», «Un método de impedir la formación de la carga electrostática sobre un disco fonográfico», «Un filtro magnético», «Una disposición de circuito para receptores de televisión», «Un método de fabricación de un núcleo magnético», «Refrigerador a gas frío», «Un método de aplicar una sustancia absorbedora de gases en lámparas eléctricas», «Un aparato de rayos X», «Un dispositivo de circuito para convertir una tensión baja en una tensión elevada continua», «Un método de producir carburos metálicos», «Un dispositivo que comprende una parte foto-conductora y una parte electroluminiscente», «Un tubo de descarga eléctrica», «Disposición de circuito para receptores de televisión», «Mejoras introducidas en los sistemas de electrodos de capa de bloqueo», «Mecanismo ajustador de la posición de árboles», «Un dispositivo transitor», «Un dispositivo para reproducir sonidos en espacios cerrados», «Dispositivo intercambiador de calor», «Un dispositivo de circuito», «Un dispositivo para indicar radiación electromagnética o corpuscular», «Un sistema de banda lateral única», «Un sistema de transmisión que comprende un transmisor y un receptor para la transmisión de señales de conversación», «Receptor de banda lateral única», «Un microtomo», «Un dispositivo de rayos X», «Un dispositivo de muelles de contacto», «Un dispositivo selector que comprende un carro de lengüetas de contacto diseñado para quedar detenido en una pluralidad de posiciones de contacto», «Una instalación transmisora para señales referentes a imágenes de televisión», «Un método de producción de alcoholes primarios», «Un método de producción de alcoholes primarios insaturados», «Un método de producción de aldehidos por hidrólisis de aldiminas obtenidas para la reducción de nitrilos», «Un método de producción de vitamina A a través de la B-ionona y la llamada C18-cetona», «Un proyector cinematográfico», «Un dispositivo de rayos X», «Un filamento compacto helicoidalmente arrollado», «Un método de producir preparaciones alimenticias».

Informes: José M.ª Molina Moreno, Espalter, núm. 3, y Registro de la Propiedad Industrial.

El número del distrito postal es el complemento de la dirección en la correspondencia dirigida a Madrid o a Barcelona.

Sucesos

ACCIDENTES DE TRAFICO

NIÑO MUERTO AL CHOCAR CONTRA UN CAMION

Se dió un fuerte golpe contra un faro del vehículo

HUESCA, 29.—El niño Antonio Lacleta Almolda, de cuatro años de edad, hijo del médico titular de Robres, que estaba con su madre en un comercio de ultramarinos, mientras su madre compraba, salió corriendo de la tienda, para cruzar la calle, en el momento en que pasaba el camión HU.-5.588, contra el que fué a chocar, dando su cabeza contra el faro izquierdo y cayendo al suelo herido. Llevado en gravísimo estado a la clínica de su padre, falleció a poco de su ingreso. (Cifra.)

DOS HERIDOS EN LA COLISION DE UN TURISMO Y UN AUTOBUS

LLANES (Asturias), 29.—Dos personas resultaron heridas al chocar el turismo en que iban y el autobús de la línea Gijón-Irún, M.-181.725. Los viajeros de este vehículo resultaron ilesos y continuaron a Bilbao en otro autocar. Ingresaron en el hospital Municipal de Llanes Leandro Arciniega, de cuarenta años, y Juan Mediano Muro, vecinos de Bilbao, este último en grave estado, con fractura del cráneo.

El accidente se produjo por falta de visibilidad, producida por el temporal de agua y granizo que está descargando sobre la comarca. Los daños causados en los dos vehículos son de gran importancia, sobre todo en el turismo. (Cifra.)

CHOCAN DOS CAMIONES Y UN CARRO

VALENCIA, 29.—En el kilómetro 20 de la carretera Valencia-Barcelona, término municipal de Sagunto, se ha producido una colisión entre un camión, matrícula verde, V.-452, otro matrícula M.-77.874 y un carro de un vecino de Albuixech.

Como consecuencia del choque han resultado averiados los tres vehículos, y con gravísimas heridas el chófer del primer camión, Juan Manuel Fernández Sabio, de cuarenta y un años, vecino de Nanclares de Oca (Alava).

Los ocupantes de los otros dos vehículos resultron con heridas de menor consideración. (Mencheta.)

ALBAÑIL MUERTO AL RECIBIR UNA DESCARGA

Tocó un cable de alta tensión cuando trabajaba en un edificio

GERONA, 29.—El albañil Juan Molas Caros, de cincuenta años, natural y vecino de San Hilario de Sacalm, mientras trabajaba en la pared alta de una construcción de dicha población, tocó con la cabeza un cable de alta tensión, sufriendo un fuerte golpe y una descarga eléctrica que le causó la muerte. (Cifra.)

CAE A UN CANAL Y PERECE AHOGADA

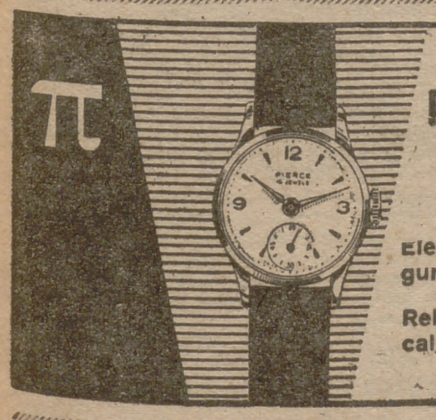
LLANES (Asturias), 29.—La vecina de Arenas de Cabrales Pilar Cortés, viuda, de cincuenta y dos años, que tenía perturbadas sus facultades mentales, se cayó a un canal y pereció ahogada. (Cifra.)

JOVEN HALLADA EN ESTADO INCONSCIENTE

BARCELONA, 29.—La Guardia Civil de servicio en la montaña del Tibidabo encontró en un bosque a una joven en estado inconsciente. Trasladada al dispensario de San Gervasio se le apreciaron síntomas de lipotimia y, sin poder prestar declaración, después de la cura de urgencia, fué llevada al Hospital Clínico, donde ingresó.

Por los documentos encontrados se ha podido averiguar que se trata de Gabriela Mary Pavente, de veintiséis años, de nacionalidad británica, nacida en Londres, en diciembre de 1932.

Asimismo se ha podido saber, por las gestiones practicadas por la Guardia Civil y una papeleta de citación de un Juzgado de Barcelona, en la que se le citaba por abandono de familia, que vivía en una pensión de la calle Raurich, cúya dueña dijo que había entrado en septiembre último acompañada de su marido, que en el registro figuraba con el nombre de Shaikool Batksha. Hace unos quince días, el marido no volvió a la pensión, y se supone que por ello la mujer ha intentado quitarse la vida. (Cifra.)



PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.

Relojes suizos de alta calidad.

¿Quiere comer "BIEN, BIEN, BIEN", rápido y económico?

RESTAURANTE Ziro Fuencarral, 77

Autobús arrollado por un tren en BUENOS AIRES

ONCE MUERTOS Y CUARENTA HERIDOS

BUENOS AIRES, 29. — Once personas han resultado muertas y cuarenta heridas. Un tren arrolló a un autobús en Buenos Aires.

En el autobús viajaban obreros y empleados de una casa encargada de empaquetar carne. (Efe.)

FUEGO EN LA ZONA RESIDENCIAL DE MANILA

MANILA, 29.—Se ha registrado un enorme incendio en un distrito residencial de esta capital. Han quedado sin hogar más de dos mil personas y destruídas trescientas casas. Una persona resultó muerta.

Los bomberos de todos los Departamentos de Manila trabajaron denodadamente para extinguir el fuego, que se propagó hacia un colegio católico. (Efe.)

Furioso temporal en Méjico

60 MUERTOS Y 716 HERIDOS

MEJICO, 29.—Un intenso ciclón con fuertes lluvias azota la costa del Pacífico en Méjico. Se han producido inundaciones, daños y víctimas.

Según el Ministerio de Marina, olas gigantescas azotaron Cuyatlán, en el Estado de Colima, localidad que fué más tarde totalmente arrasada. La mayoría de sus 800 habitantes fueron evacuados.

Otra localidad, Agua de la Virgen, ha quedado bajo las aguas al desbordarse el río Coaguyana.

Todas las líneas telefónicas y telegráficas han quedado destruídas y cortadas las comunicaciones en el Estado de Colima y Jalisco.

Manzanillos, cuya población es de 7.000 habitantes, se halla sin energía eléctrica, alimentos ni agua potable, y la localidad ha quedado destruída en un 30 por 100.

El Departamento de Marina informa que 60 personas han resultado muertas y 716 heridas hasta este momento (madrugada del jueves), a consecuencia de las tormentas en la costa occidental de Méjico. (Efe.)

* * *

BRESCIA, 29.—Las tormentas desencadenadas sobre la mayor parte de Italia han provocado aludes, como consecuencia de los cuales han muerto una mujer y sus dos hijos, mientras dormían, en una aldea próxima a Brescia.

El padre de familia, Stéfano Gata, de veintisiete años, minero, pudo ser salvado por los bomberos. (Efe.)

* * *

ZAMBANA (Italia), 29.—Un enorme corrimiento de tierras se ha registrado en esta localidad, quedando aisladas en sus casas 400 personas.

El corrimiento de tierras se ha producido a causa de las tormentas desencadenadas sobre Italia, que han provocado gran número de muertes. Son muchos los que se han quedado sin hogar. (Efe.)

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

Muebles CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS 14

Teléfono 27 39 63

FRIO, NIEVE Y LLUVIA SOBRE LA PENINSULA

La ola de frío que ha invadido la Península se ha manifestado en un general descenso de temperatura y en la aparición de las primeras nieves. En las últimas horas ha nevado en varios sistemas montañosos, especialmente en el Pirineo, donde ha quedado interceptado el tráfico entre la comarca de Pallars y el Valle de Arán por el puerto de la Bonaigua. También ha nevado en diversos puntos de la Ibérica, en Soria y en Cervera del Pisuerga.

Las lluvias han sido también muy intensas. En Bilbao descargó una fuerte tormenta que lleva más de veinticuatro horas de duración. En Córdoba, donde se recogieron veinticinco litros por metro cuadrado, se produjeron algunas inundaciones. En la Sierra de Cazorla las precipitaciones fueron particularmente abundantes, llegándose a recoger noventa litros por metro cuadrado. (Resumen de Cifra.)

CC - 958

CLARIN

Haga una pausa... y beba Coca-Cola

Después del estudio o del deporte ¡qué bien sienta Coca-Cola! Este delicioso refresco, puro y saludable, es la bebida favorita de todos los jóvenes. Para Vd., para sus hijos, ¡tenga siempre Coca-Cola en casa!

Coca-Cola MARCA REG.

SIMBOLO DE BUEN GUSTO EN MAS DE 100 PAISES

CONCESIONARIOS DE COCA-COLA: CASBEGA, S. A.

TRIBUNALES DE TRABAJO

La enfermedad profesional y la readmisión en el trabajo

La Magistratura de Trabajo recibió la pretensión de un trabajador minero solicitando la readmisión en su empresa minera en servicios exentos del riesgo silicótico. Se trataba de obrero afectado por una lesión silicótica, lesión que le había sido descubierta precisamente cuando había pedido de nuevo su ingreso en la misma después de haber cesado en ella en forma voluntaria. Sometido a reconocimiento médico, se formuló en ese momento tal declaración. En tal informe basó la empresa su negativa a readmitirlo, no admitiendo que fuera destinado a servicios de carácter secundario y por completo independientes de este riesgo silicótico.

La Magistratura de Trabajo, después de examinar las pruebas presentadas y las que se practicaron en el acto del juicio, dictó fallo estimando la pretensión del actor y condenando a la empresa minera a la citada readmisión, para que se le destinara donde no hubiera riesgo de carácter pulvígeno, conforme a precepto reglamentario de las disposiciones reguladoras de las enfermedades profesionales.

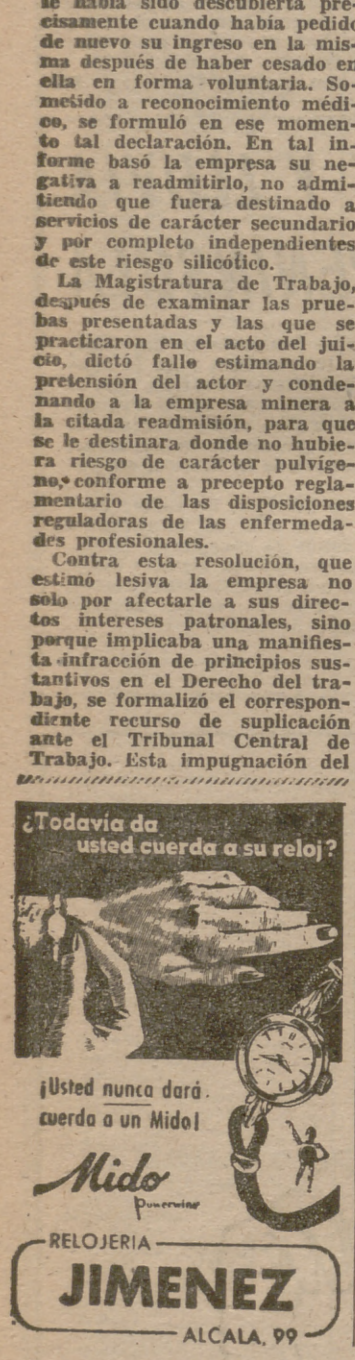
Contra esta resolución, que estimó lesiva la empresa no sólo por afectarle a sus directos intereses patronales, sino porque implicaba una manifiesta infracción de principios sustantivos en el Derecho del trabajo, se formalizó el correspondiente recurso de suplicación ante el Tribunal Central de Trabajo. Esta impugnación del fallo denunciaba una infracción legal que afectaba a la propia ley del Contrato de Trabajo, y que tenía después su repercusión en el Reglamento de Enfermedades Profesionales.

En efecto, para que un trabajador pueda tener derecho a ser trasladado a puesto o servicio en donde no exista riesgo pulvígeno después de haber sido declarado y clasificado como afectado por una silicosis de primer grado es indispensable la vigencia del contrato de trabajo entre este productor lesionado y la patronal en la cual viene prestando sus servicios en forma ininterrumpida. Tal es la interpretación de la ley en su sentido literal. Pero en el hecho que comentamos aparece en la sentencia dictada por la Magistratura de Trabajo y en el resultando de los hechos que se declaran probados que el citado trabajador había sido dado de baja en la empresa con anterioridad a esa declaración de silicosis, y esa baja, además, había sido formulada con carácter voluntario, sin que en ella concurriera circunstancia especial que hubiera de considerarse. La declaración del propio actor en confesión fué que había cesado por "voluntad propia". Esta decisión había de estimarse de trascendencia sobre lo que con posterioridad pudiera fallar la Magistratura.

El Tribunal Central de Trabajo recogió estas consideraciones al estudiar el recurso de suplicación, y, tras estimar que el contrato de trabajo había sido extinguido al producirse esa baja y que la declaración de silicótico posterior no podía sujetar a la empresa a obligación alguna en orden a la nueva reincorporación al trabajo, admitió el recurso y revocó la sentencia. Otra cosa hubiera pugnado con una voluntaria resolución del contrato promovida por el propio interés del reclamante y amparándose en principio de riguroso cumplimiento que impone el contrato de trabajo en la ley que aprobó su texto refundido al considerar, entre las varias causas por las que puede terminar un contrato de trabajo, la de acuerdo voluntario de las partes o por decisión del trabajador. Como tal acto fué realizado sin vicio alguno en el consentimiento, es claro que no cabe admitir argumento que lo invalide, y, en consecuencia, no es admisible, en correcta interpretación legal, condenar a la empresa a que haya de pasar por esta readmisión obligatoria. En el caso que examinamos no se trataba de renuncia de derechos o beneficios de tipo laboral, que darían lugar a ciertas protecciones laborales que la propia ley de Enfermedades Profesionales recoge, sino de una situación que imposibilitaba de todo punto conceder el beneficio reclamado, por haberse dado el trabajador de baja en forma voluntaria, sin haber ejercido con anterioridad la acción de reconocimiento físico ante las autoridades laborales para haber después solicitado esa incorporación a funciones en la que estuviera a cubierto del riesgo silicótico.

Al no entenderlo así el juzgador de instancia, incurrió en la infracción denunciada, y el Tribunal Central de Trabajo, al revocar el fallo, desestimó la demanda del productor y absolvió a la patronal, que no venía obligada legalmente a la readmisión solicitada por el actor.

Jaime MURILLO RUBIERA



«MISION SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD»

CONFERENCIA DEL PROFESOR JORDANA DE POZAS

Con ocasión de la apertura de curso en el Colegio Mayor Universitario San Juan Evangelista, el profesor Jordana de Pozas pronunció la lección inaugural bajo el título «Misión social de la Universidad». «La Universidad—dijo—desarrolla siempre una función social, puesto que nació y se mantiene, no sólo en provecho egoísta de quienes la integran, sino para satisfacer la necesidad vital de conservar e incrementar las conocimientos científicos que toda sociedad civilizada siente.»

La Universidad es, ante todo, un ambiente, una escala de valores, un conjunto de tradiciones, de costumbres y de maneras más afirmativas que los mismos conocimientos impartidos.

La Universidad ha de considerar al hombre en su totalidad, puesto que Dios no creó abogados ni médicos, etc., creó un hombre que lo era todo y que luego hemos destrozado y convertido en monstruosos órganos elefánticos, que viven y pretenden dominarnos. La Universidad ha de desarrollar su función con caridad, humildad y empeño social; sintiendo el goce de conocer y el placer de enseñar, y esforzarse en abrir su puerta a todos los que puedan aprender en ella.

◆ «NORTEAMERICA, HOY»

Acerca del tema «Norteamérica hoy», ha disertado en la Casa Americana don Daniel Alvarez, redactor diplomático de la agencia Efe. Después de analizar los complejos que se manifiestan en las relaciones entre Europa y yos Estados Unidos y establecer un paralelo entre la Norteamérica de hoy y la Roma de la antigüedad, el conferenciante habló sobre la vida laboral, familiar y social en los Estados Unidos, a la luz de un reciente viaje por dicho país. Dedicó especial atención a los salarios medios y a su capacidad adquisitiva; a las normas establecidas por la costumbre en las relaciones familiares y sociales, en las que predomina el mutuo respeto; y al espíritu religioso que se observa en la masa total casi de la población, constituída hoy por una nueva clase media y que neutraliza los inconvenientes y peligros del maquinismo. Terminó con una síntesis de las cualidades predominantes en esta clase media, entre las que sobresalen la ingenuidad y credulidad, el amor a la familia y al trabajo, la bondad y la generosidad de sentimientos.

UN PREMIO ORIGINAL

Tres mil pesetas mensuales de renta, durante un año

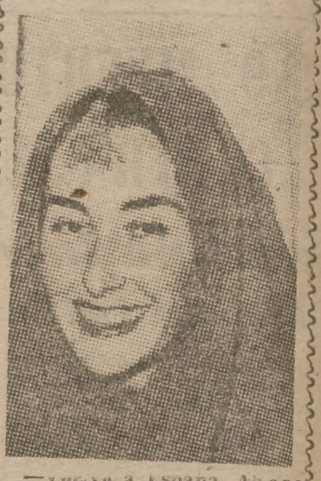
He aquí a la familia de don Antonio Calvo-Manzano y Seco de Herrera, que la pasada semana, en el programa radiofónico "La familia contesta", que retransmite la Sociedad Española de Radiodifusión todos los jueves, a las diez y media de la noche, consiguió este premio excepcional: disfrutarán de una renta mensual de tres mil pesetas durante un año.

El "flash" de hoy

VALENTIN PRESENTA...

Vuelve Beatriz Aguirre

VARIOS AÑOS DE AUSENCIA



—Vuelvo a España. Ahora ya soy conocida aquí. Creo que tendré mejor suerte que en mi anterior viaje. Y deseo demostrar mi calidad...

Así habló Beatriz Aguirre, esa deliciosa actriz mejicana que aquí dejó huellas de su extraordinaria simpatía. Vino, triunfadora, de los teatros de ensayo mejicanos. Pero no tuvo suerte aquí y regresó a Méjico. Allí hizo una película sensacional, de Festival. Y ahora, que tiene ganado todo el terreno en su país, quiere volver a España.

—Para corresponder a los que no tuvieron más que amabilidades conmigo.

No tardará en regresar Beatriz Aguirre. Aquí aparece durante una de sus últimas actuaciones en nuestro país. Volverá, y ahora a convencer, aquí también.

(Foto Ruiz.)

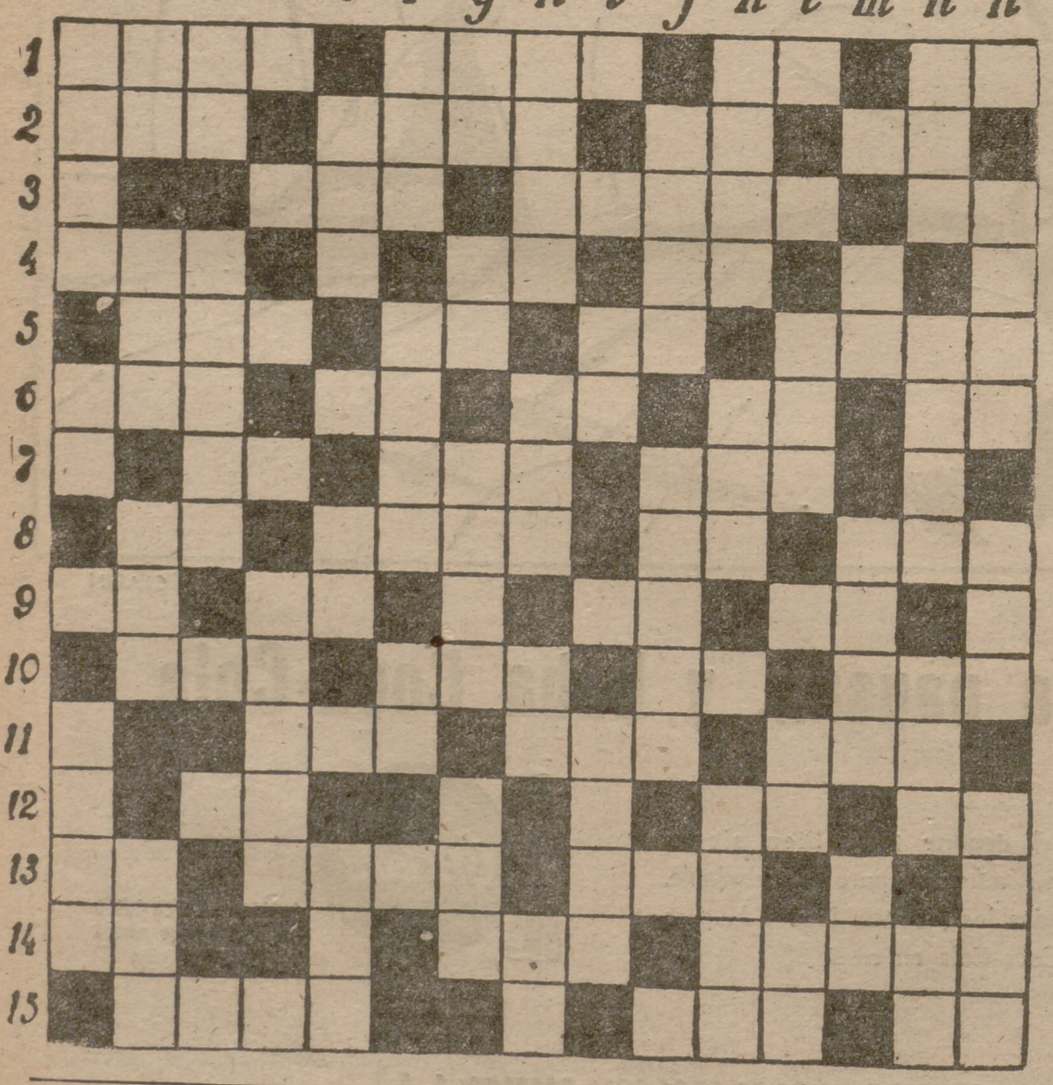
VALENTIN
San Alberto, 3.
Un lugar para los famosos.

VIVIENDAS ECONOMICAS

Grandes facilidades. Entrega inicial 10.000; a dos minutos parada trolebús; cuota mensual, 441 pesetas. Informes:
Constructora Inmobiliaria Onix.
Diego de León, 25, 2.º izq.

Gran crucigrama silábico

NUMERO 272



HORIZONTALES.—1: Se tambalea, vacila, titubea. Impregnado, saturado un cuerpo de humedad o de líquido. Capital europea. Planta chilena de las bromeliáceas. 2: Sustancia elaborada por los seres vivos y que obra como veneno. Llena de alegría que se manifiesta con signos exteriores. Parte vedada de un monte. Cacahuete.—3: Niega. Personaje bíblico femenino. Tratándose de una obra, examinósela ya terminada para corregir sus imperfecciones. Haz de sarmientos.—4: Balsa o charca de agua. Letra. Planta acuática aroidea. Nombre familiar femenino. Contracción. Preposición.—5: Cierta vasija. Figuradamente, disuade a uno o le hace desistir de su propósito. Haga caricias y halagos. Difiriera, dilatara.—6: Unta con grasa. Figuradamente, dé con abundancia. Casa o cámara donde se recogían los granos. Adverbio de modo. Expresará con palabras el pensamiento.—7: Río de Marruecos. En algunos juegos, los que intervienen en segundo lugar. Referir, narrar. Parecer o dictamen que se da o toma para guiarse en algún asunto. Acude.—8: Observe a una persona por recelo que se tiene de ella. Refiriese o dijese en voz alta un discurso u oración. Hueco, vacío e inseguro. Nombre dado a la perilla de la barba. 9: Figuradamente, pulido, fino, primoroso. Ser. Nota. Aparece, se manifiesta. Asociación de ganaderos en lo antiguo. Negación castiza.—10: Relativo a la vida. Que está borracho o achispado. Lodo blando. Descripción física o moral de alguna persona.—11: Repetido, dios de la risa. Argumento formado de dos proposiciones contrarias disyuntivamente. Facultades de hacer alguna cosa material o inmaterial. En Botánica, receptáculo.—12: Negación. Labrar piedras de joyería. Letra. Repetido, dios de la risa. En Germania, población grande. Está un cadáver en la sepultura.—13: Manteca o sebo de un animal. Raíces muy aromáticas que proceden de una planta oriental. Poder, facultad o permiso para hacer una cosa. Punto cardinal. Negación castiza.—14: Flaca y con poca o ninguna grasa. Sílaba. Tramas celulares que constituyen la base anatómica de los seres animales y vegetales. Que contiene cierto metaloide gaseoso.—15: Especie de azada pequeña. Posesivo. Podadla, escamondadla. Nombre de un arteroide descubierto en 1801.

VERTICALES.—a: Trastornaba, invertía, revolvía. Señuelo, cimbel para cazar. Repetido, dios de la risa. Cifra, enlace de letras.—b: Cierto vehículo de alquiler. Exprésese con palabras el pensamiento. Monasterio. Que por alguna relación con lo divino es venerable. c: Acción y efecto de dar segunda reja a las tierras de labor. Referiásele lo sucedido. Forma del pronombre. Interjección. Nota.—d: Sílaba. Nota. Otra nota. Flúido aeriforme. Encerrarse o detenerse el hurón o el conejo en un recodo de la madriguera. Letra.—e: Cota o coleto cubierto de malla de hierro que usaron los soldados españoles. Planta hortense. Desafíe. Forma del pronombre. Familiarmente, cosa muy fina y excelente.—f: Embiste derecho a tierra con la nave. Fuí indigno de premio, favor o alabanza. Lecho. Letra.—g: Pezoncillo por donde una fruta pende del árbol. Alcorque o excavación. Contagie. Dícese de un registro del órgano que produce sonidos muy dulces.—h: Puente pequeño o provisional. Notificarse a una persona el emplazamiento del juez. Grumo o coágulo. Simia. i: Nota. Apócope familiar. Medida de longitud usada en la navegación. Apellido portugués. Deshechos, destruídos, derribados.—j: Aliviéme la aflicción. Recobrares la salud después de enfermo. Sílaba. Sílaba.—k: Lánzasela encima el agua u otro líquido en menudas gotas. Seno del complemento de un ángulo o de un arco. Negación. Ultimo período de la vida ordinaria del hombre.—l: Apócope familiar. Nota. Acción de empapar en agua una cosa. Período de tiempo. Falta, imperfección, defecto. Familiarmente, mentira, falsedad. m: Apócope familiar. Lugar dispuesto para inmolar la víctima y ofrecer el sacrificio. Prima del violín o de la guitarra. Figuradamente, se alza, se manifiesta, aparece.—n: Cartaginesa. Sobornada, cohechada. Máquina para figurar en el teatro transformaciones mágicas. Sale el pelo o pluma.—ñ: Adverbio de tiempo. Pesara, examinara el peso de una cosa. Nombre masculino. Pabellones en los jardines, cercados y cubiertos de plantas trepadoras.

Solución al gran crucigrama silábico

NUMERO 271

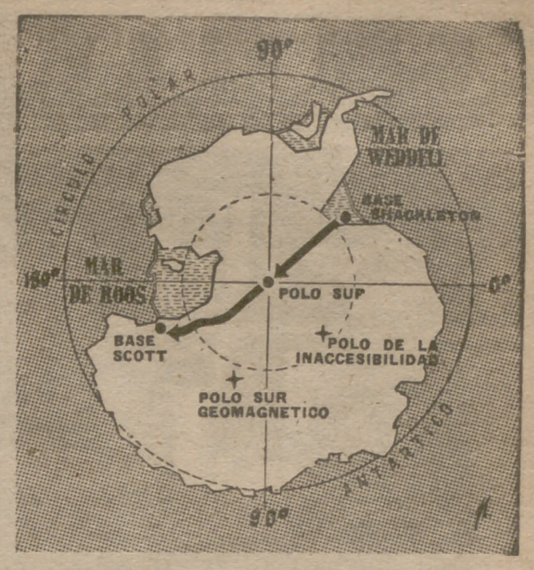
HORIZONTALES.—1: Cañacoro. Cerafolio. Malea. Varia.—2: Cometa. Cartílago. Bari. Mecl.—3: Fo. Despena. Necesidades. Lapa.—4: Niágara. Ta. Pero. Lije. Cas. Ta. 5: Literas. Dedal. Anca. Costárele.—6: Rociara. Pasen. Vetas. Esta. Pata.—7: Llar. Mengua. Cavara. Nápoles. Sa.—8: Veste. Bejarano. Posar. Albada.—9: Titi. Orbe. Pa. Solí. Paca. Ba.—10: Glotona. Malojo. Tacón. Chocole.—11: Mal. Menguaría. Yabuna. Refajo.—12: Que. Jota. An. He. Arpón. Lave.—13: Renta. Ratimagos. Dechado. Ce. Te.—14: Cianí. Je. Torera. Rotuladora.—15: Nopaleras. Ves. Prosapia. Tenía.

VERTICALES.—a: Cacofonía. Rollar. Ti. Malquerencia.—b: Name. Galicia. Vestiglo. Tanino.—c: Cota. Rateramente. To. Jo. Pa.—d: Ro Des. Ras. Gua. Ornamentara. Le.—e: Carpeta. Pa. Bebe. Gua. Tijeras.—f: Cetina. Desencaja. María. Ma.—g: Rala. Pedal. Varapalo. Angosto.—h: Fogonero. Verano. Joya. Revés.—i: Lío. Ce. Antas. So. Buhedera.—j: Basílica. Napolitana. Cha. Pro.—k: Maridaje. Esposar. Con. Ardorosa.—l: Lea. Des. Costales. Pa. Repón. Tupía.—m: Me. Casta. Alcachofa. Cela.—n: Vacila. Repasaba. Cójola. Dote. ñ: Ría. Pataleta. Dábale. Veteranía.

ANTARTIDA

CIENCIA Y AVENTURA EN EL CONTINENTE DE HIELO

POR CELSO COLLAZO, CORRESPONSAL DE «PUEBLO» EN LONDRES



VII.-Una chabola en la nieve

Byrd había meditado seriamente porqué tenían que ser tres los habitantes de la chabola. Dos amigos, por muy entrañables que fueran, al cabo de unos meses de aislamiento en el frío y en la noche, terminarían odiándose, mientras que con un tercero habría siempre un mediador. Ahora, al no poder ser tres, sus dudas renacieron, y terminaron por decidirle: tendría que ser uno solo. Al no poder exigir moralmente semejante sacrificio a sus subordinados, sería él mismo quien se quedase. Puesto que era el jefe, nadie rechistó a semejante orden.

El mismo cuenta cómo se aficionó a la idea de aislarse en la barrera polar "en el frío y la oscuridad, tan completas como las del Pleistoceno". Podría leer algunos de los libros que siempre deseó y oír sus discos favoritos Su confianza en el doctor Poulter, su segundo, para dirigir "Little America" era completa, y en último caso tenía la radio para dar órdenes e instrucciones.

La cabaña fué emplazada en un "pozo", del que sobresalía sólo el tejadillo. A sus costados se abrieron dos túneles paralelos, uno para el combustible y un motor y otro para los alimentos. El motor accionaba una dinamo para el transmisor de radiotelegrafía. Había también otro aparato para casos de emergencia, que se alimentaba accionando el generador a brazo. Un receptor de corriente y otros dos de baterías. Los aparatos de meteorología consistían en un anemómetro instalado en lo alto de un poste en el exterior con una "colmena" de termómetros de "mínimas", barógrafo e higrómetro. El anemómetro se conectaba eléctricamente con el interior, en donde había también aparatos registradores. Para la calefacción, una estufa de petróleo cuyo tubo se alargaba haciendo codos hasta el techo. Otro sistema de tubos servía para la ventilación.

Los primeros días pasaron para el aislado en acostumbrarse a la soledad y a las labores de rutina, algunas de las cuales, nuevas para él, le obligaron a entrenarse. El Domingo de Pascua hizo su primer contacto por radio con "Little América". Pero mientras sus compañeros de la base le hablaban directamente, Byrd sólo podía responder "tecleando" Morse, en lo que no sobresalía gran cosa. Al final de la comunicación así se lo dijeron. "Sí—reconoció al responder—, pero, de todos modos, soy el mejor radio-operador al Sur de los 80 grados de latitud."

Sus mañas de cocinero por ahí se iban, habiendo extraviado además el libro que por precaución trajera consigo. Se le ocurrió un día poner a hervir maíz americano en cantidad que se le antojó razonable. Siguió una erupción de granos hinchados que invadió toda la chabola. En otra ocasión preguntó por radio desesperadamente cómo evitar que las croquetas se pegasen a la sartén. El radio-operador respondió evasivamente.

—PREGUNTE COCINERO—tecleó Byrd.

—Oiga, jefe: aunque se estuviese usted muriendo de hambre, no confiaría yo en el ranchero éste.

Byrd insistió en que se le informase, y entonces el radio-operador propuso enviar un mensaje a Oscar, el "chief" del Waldorf-Astoria en Nueva York. "En asuntos tan serios como éste, lo mejor es no correr riesgos", explicó. Y, efectivamente, a los quince días el radio-operador leía alegremente todo un tratado de freír croquetas redactado expresamente para Byrd por Oscar en persona. Pero como el "quid" del asunto era la mantequilla, de la que Byrd no disponía en su encierro, el solitario explorador renunció a nuevas elaboraciones culinarias en lo sucesivo.

RICHARD E. BYRD.—Así vestido pasó los terribles meses de aislamiento en la base avanzada.

LA NOCHE INTERMINABLE

Un día, al querer salir por la escotilla de la cabaña, se encontró Byrd con que no cedía. Previendo que el peso de la nieve acumulada la bloquease, se había tenido cuidado de que pudiera abrir también hacia abajo. Pero al intentarlo en aquella ocasión tampoco cedió, y Byrd se sintió enterrado en vida. El hielo había atrapado las junturas. Se puso entonces a cavar una salida a través del hielo en uno de los túneles. Pero la nieve es dura como piedra berroqueña en la Antártida, y sólo aserrando se puede cortar. Así logró al fin abrirse un boquete el enterrado.

Por entonces se hallaba en plena noche antártica invernal, a temperaturas increíbles de bajas. Se congelaban los aceites y paraban los mecanismos de relojería. Se congelaba el mercurio de los termómetros. Se solidificó el keroseno, los guantes de caucho se quebraban, la lámpara de mano dejó de alumbrar. Poner una mano sobre metal era perder instantáneamente la piel de las yemas, como si la hubiese apoyado sobre un hierro al rojo.

Los ventisqueros de nieve eran cada vez más frecuentes. "Es como una pared que avanza contra uno a cientos de kilómetros por hora", cuenta Byrd. Un día de cierta calma salió a dar una vuelta llevando cuidado de plantar señales, cañas con banderolas, para reconocer el camino de vuelta. Cuando plantó la última dió los últimos pasos en círculo para volver al punto señalado. Pero cuando creyó haberlo completado, ¡la señal no estaba! Por un momento sintióse tentado a correr buscando. Hubo de imponer toda su sangre fría para proceder con calma. Primero hizo un gran montón de nieve visible a varios pasos. Desde allí, guiándose por las estrellas, fué tomando diversos rumbos en línea recta. Cuando hacía el último y no aparecía la banderola, alargó unos pasos más y, ¡al fin!, dió con ella. Entonces si se permitió correr hacia la chabola.

De incidentes como éste, tan insignificantes en apariencia, pero que representaban para él la vida o la muerte, están llenos los días de Byrd en la base avanzada. Le fuerzan a vivir en cuidadosa vigilancia del más pequeño detalle, cada uno de los cuales es una descarga sobre sus nervios. El mismo ha descrito vívidamente las agotadoras peripecias en un libro ("Alone") que redactó siguiendo las anotaciones del "diario" que llevaba escrupulosamente durante los meses de su encierro. Es un libro de gran emoción y dramatismo, porque su autor no se limita a contar incidencias, sino que añade también sus propias reacciones y sentimientos con gran sinceridad y sin ocultar las flaquezas y dudas que le asaltaban.

Un día se sintió mal, con fuertes dolores de cabeza y náuseas. No hallaba motivo a qué atribuirlo. Su salud había sido excelente, y previamente a su voluntario encierro un cuidadoso examen médico le había dejado satisfecho de sus condiciones para soportar la prueba. Cavilando, cavilando pensó que quizá se debiera a la dieta que seguía, y consultó por radio. Le respondieron que estaba bien, que no había carencia de alimentos ni de vitaminas. Nada contó de su malestar y continuó atendiendo a los aparatos.

Era frecuente que el hielo depositado en los polos del anemómetro exterior interrumpiese los registros. Byrd salía entonces a encaramarse al poste y con un cuchillo limpiaba los contactos. En una ocasión hubo de hacerlo en medio de un espantoso "blizzard" o tormenta de nieve. "En la noche antártica un "blizzard" es una extravagancia insensata...—cuenta—. En la formidable explosión de ruido uno se ve reducido a ser como un animalillo que se arrastra al borde de un mundo en desintegración. No se puede ver, no se puede oír, malamente se puede uno mover algo. Los pulmones ansían aire y el cerebro se sobresalta." Cuando bajó del poste en medio de la espantosa zarabanda y gateó como pudo hasta la escotilla de entrada a la cabaña se encontró con que no podía abrirla.

"Confieso que me vi presa del pánico. Perdí la razón. Arañé la portezuela de madera como un loco. La golpeé con los puños..., y luego dejé caer mi cara contra el suelo, repitiéndome a mí mismo: "Idiota, condenado idiota, condenado idiota." Allí estaba yo, después de semanas de defenderme contra el peligro de quedar encerrado dentro de la chabola. En lugar de ello, había sido "encerrado" fuera."

La tremenda fuerza de voluntad y de autodisciplina que ya le había salvado tantas veces sirvió para que ahora recordase que había dejado días atrás una pala en la nieve. Sin quitar los ojos del poste, única guía que tenía en la noche, se arrastró como pudo en la tempestad, y por verdadera suerte su pie tropezó con algo duro. Era la pala, con la que, sirviéndose como de una palanca, pudo abrir al fin la dichosa trampilla y deslizarse al abrigo en tiempo justo para no morir congelado.

MAÑANA, VIII

NIXON ¿Futuro presidente de los Estados Unidos?

y 7.--Momentos de angustia

Por Ralph TOLEDANO

EL 24 de septiembre de 1955, el teléfono sonó en casa del vicepresidente Nixon, en Spring Valley. Era el secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty.

—Dick —dijo Hagerty—, tengo malas noticias que darte. El Presidente acaba de sufrir un infarto de miocardio.

La noticia cayó sobre Nixon como una bomba. Paseó nerviosamente por la habitación durante unos minutos. Después cogió el teléfono y llamó al subprocurador general, William P. Rogers, con quien tenía una estrecha amistad, y a casa del cual se trasladó inmediatamente.

Al día siguiente, Nixon convocó una reunión del Gabinete. Después de un minuto de silencio, Nixon leyó el boletín médico, en el que se decía que el Presidente había pasado una noche «excelente». El secretario de Estado, Dulles, y los demás miembros del Gabinete empezaron a discutir los problemas con los que se enfrentaba el Gobierno. Nixon sugirió que los asuntos continuasen resolviéndose como si nada hubiese pasado, para no dar la impresión al mundo de que el equipo de Eisenhower era incapaz de seguir dirigiendo la política del país en ausencia de éste. También advirtió que no se debía discutir nada con respecto a las decisiones que debería tomar el partido republicano en tanto que Eisenhower no manifestase lo que pensaba hacer.

Aunque Nixon confiaba en que el país continuaría funcionando hasta que los médicos decidiesen si Eisenhower se recuperaría del todo, las pasiones políticas empezaron a desatarse. Una semana después del ataque sufrido por el Presidente, el gobernador de California, Goodwin Knight, daba a la Prensa una lista de varios posibles candidatos a la Presidencia por el partido republicano para las próximas elecciones.

Al mismo tiempo, los demócratas se lanzaron a una curiosa campaña de propaganda. Empezaron a decir que Nixon era una carga para el partido republicano y que debían deshacerse de él. Las cosas se complicaron más todavía cuando un grupo de influyentes figuras dentro del partido republicano empezaron a aconsejar a Eisenhower (una vez que éste se había repuesto de su ataque y se había decidido a presentarse de nuevo en las próximas elecciones como candidato presidencial) que se librase de Nixon, el argumento de este grupo era que, después del ataque sufrido por Ike, la gente pensaría que podía morir en cualquier momento. Hacía falta, por tanto, un vicepresidente en el que el pueblo norteamericano pudiese confiar para un caso de emergencia.

El 28 de febrero de 1956, el Presidente tuvo una larga conversación con Nixon, haciéndole constar su admiración y su amistad y señalándole que quizá sería conveniente que Nixon se retirase de la Vicepresidencia para desempeñar algún puesto en el Gabinete. En esta conversación no se acordó nada en absoluto.

El 13 de marzo, sin embargo, fué un día feliz para Nixon. Las primarias comenzaron en New Hampshire, y el recuento de los votos permitió observar que Nixon era una verdadera fuerza a la que no se podía ignorar. La mitad de los votos, por lo menos, fueron para él como vicepresidente. El acontecimiento revistió la mayor importancia, dada su espontaneidad.

Al día siguiente, Eisenhower anunció en una conferencia de Prensa que había decidido mantener a Nixon como vicepresidente en su campaña electoral. Cientos de cartas de felicitación empezaron a llegar a Nixon. Su popularidad fué creciendo hasta el instante mismo de celebrarse las elecciones, en que de nuevo el equipo republicano venció al demócrata.

A lo largo del nuevo mandato de la Administración republicana, Nixon ha demostrado en repetidas ocasiones su extraordinaria capacidad política. Quizá en las dos ocasiones en que dicha capacidad se puso más de manifiesto fué durante su viaje de buena voluntad por distintos países de Iberoamérica, en el año 1958, en el que tuvo que sufrir humillaciones y situaciones violentas preparadas por los comunistas, y en su reciente viaje a la Unión Soviética, con motivo de la inauguración de la feria norteamericana en Moscú, en el que arregló el viaje de Kruschef a los Estados Unidos y el de Eisenhower a la Unión Soviética.

Ante la proximidad de las nuevas elecciones presidenciales y la decisión de Eisenhower de no presentarse a ellas, en la carrera política de Nixon se abre un amplio signo de interrogación. ¿Será Nixon el próximo presidente de los Estados Unidos?

En el país hay quien piensa que haría un excelente candidato, dada su experiencia y sus facultades personales. Nixon, en efecto, a lo largo de los últimos años, ha tenido oportunidad de aprender mucho y de prepararse para la presidencia, gracias, entre otras cosas, a la decisión de Eisenhower de tenerle siempre a su lado como un colaborador y no como una mera figura decorativa. El actual vicepresidente de los Estados Unidos conoce la política tanto interna como externa del país y sabe perfectamente dónde están los resortes del poder.

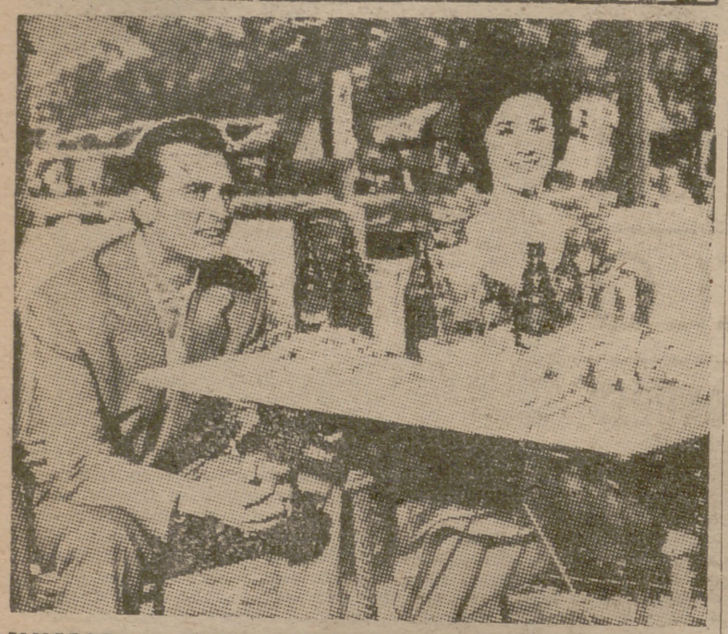
Es cierto, sin embargo, que hay otras figuras, como el gobernador de Nueva York, Rockefeller, que pueden hacerle sombra en la nominación, y resulta, por tanto, prematuro aventurar opiniones.

FIN

(Reportaje exclusivo V. Royo-K. F. S. Prohibida la reproducción.)

SGCB2021

cine



HUMOR Y OPTIMISMO La reciente producción de Agata Films, en eastmancolor y filmascope, "Los tramposos", que presentará en breve Radio Films, S. A. E. no es un melodrama de los bajos fondos ni un lacrimógeno de las charcas de la humanidad, sino todo lo contrario: una divertisima comedia, entre satírica y humorista, que especula con las andanzas de dos pícaros, interpretados por Tony Leblanc y Antonio Ozores. El "toco-mocho", las "misas", el "cuento largo", en fin, toda clase de "tarugos" les son familiares a ellos y a sus compinches, y, enfocados convenientemente desde el ángulo cómico, son motivo para arrancar frecuentes y amplias carcajadas. Además, y como contraste, Conchita Velasco y Laura Valenzuela encarnan los papeles de dos guapas y buenas muchachas que, al fin y a la postre, como era de esperar, encarrilan convenientemente por el camino del bien a los dos muchachos, con lo que el llamado "happy end" pone alegre epílogo a la película, que ha mantenido al espectador divertido durante hora y media

Interrupción del tránsito

"The Rat Race" es el título de la nueva película de la Paramount, que empezó a filmarse esta semana, de la que son protagonistas Tony Curtis y Debbie Reynolds. Times Square, en el corazón de Nueva York, fué uno de los sitios en donde tuvieron que filmarse escenas de esta obra. Durante un poco más de hora y media ocho policías estuvieron sumamente ocupados, tratando de conciliar sin accidentes de ninguna clase las actividades de filmación con las del tránsito de vehículos y peatones en una de las esquinas de mayor movimiento del mundo. Mientras la Policía vigilaba, las cámaras enfocaban al actor Curtis, en el papel de un músico de Milwaukee que acaba de llegar a la gran ciudad, cargando cuatro maletas de viaje y extasiado ante el espectáculo que ofrece la famosa plaza. Siete policías, dirigidos por un sargento, contuvieron a 300 mirones mientras se filmaban las escenas.

SUSAN HAYWARD, primer premio de interpretación por esta película

FILMADA EN EL MISMO SITIO DONDE OCURRIO..., ¡EN EL ALMA DE UNA MUJER! RELATANDONOS LA VIDA INTIMA DE UNA FAMOSA ESTRELLA DE HOLLYWOOD, A QUIEN EL AMOR SUMIO EN LAS NEGRAS SOMBRAS DE LA DESESPERACION Y LA TRAGEDIA

JAMAS EL CINE NOS HABIA OFRECIDO UNA CONFESION TAN CRUDA, TAN SINCERA NI TAN VALIENTE

Hoy, sensacional estreno en PALACIO DE LA PRENSA y ROXY Sala «A»

(PARA MAYORES DE 16 AÑOS).

O. W. Fischer es esperado en Canarias

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Una productora alemana piensa rodar en Gran Canaria los exteriores de una película, de la que es principal protagonista el actor O. W. Fischer, que llegará a Las Palmas el 27 de noviembre, así como los demás intérpretes de la película (Cifra.)

PRONTO, EN LA GRAN VIA, JOSELITO

Con un tema enternecedor, que conmueve y cautiva desde su primer plano hasta su última secuencia, pronto, muy pronto, el gran cantante y admirable actor infantil Joselito reaparecerá en un lujoso salón cinematográfico de la Gran Vía con otra de sus triunfales creaciones: "Escucha mi canción", que, filmada en los Estudios Chamartín para la gran marca Suevia Films-Cesáreo González, ha sido dirigida por el experto realizador Antonio del Amo.

Joselito, después de su actuación victoriosa en quince países americanos, vuelve ante su público con su más reciente y extraordinaria película, acompañado de un elenco artístico insuperable, integrado por nombres tan prestigiosos dentro de nuestro cinema nacional como la bellísima Luz Márquez y los prestigiosos artistas Jesús Tordesillas, Barta Barry, Pilarín Sanclemente, Salvador Soler Marí y la colaboración especial de la estudiantina del Distrito Universitario de Madrid.

"Escucha mi canción", nuevo triunfo de Joselito, encierra además un tema emotivo, dramático, pero esperanzador: la fe y la constancia del pequeño Joselito pudieron mover las montañas, y por un penoso camino encontró la felicidad: su adorada y querida madre. Un alarde de producción con los más modernos medios técnicos y las más relevantes colaboraciones artísticas al servicio de las extraordinarias cualidades del gran Joselito, que con su voz de oro ha conquistado otro nuevo éxito insuperable para el cine de España.

VOX

IDIOMAS

LOS METODOS MAS MODERNOS

EL PROFESORADO MAS EFICAZ

Sólo una hora en VOX cada día y hablará rápidamente un nuevo idioma

AV. DE JOSE ANTONIO, 59

EL TELEFONO DE PUEBLO, 25-61-32

¡¡MUY PRONTO!!

UNA PELICULA DE NEGOCIOS... DE PICAROS... Y DE AMOR... AL DINERO

Es otro éxito de AGATA FILMS - RADIO FILMS

INTERPRETE EXCEPCIONAL

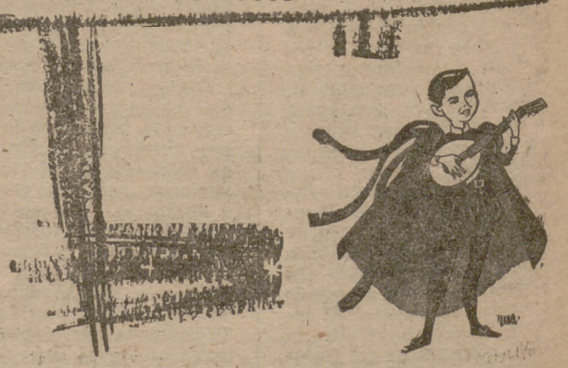
Susan Hayward, catalogada actualmente como la actriz más completa del cine estadounidense, es protagonista de «Mañana lloraré», una película llamada a obtener el mayor de los éxitos de público por su impresionante relato, basado en un hecho real. «Mañana lloraré» es la película que más sensación ha causado en los Estados Unidos, tanto por su realismo como por la extraordinaria interpretación de Susan Hayward. Presentada por la prestigiosa marca Izaro Films, el estreno de esta excepcional película tendrá lugar hoy jueves en los cines Palacio de la Prensa y Roxy A

Muy pronto se presentará a nuestros públicos una nueva y extraordinaria película del gran "JOSELITO", el ídolo de las multitudes

¡¡ ESCUCHA MI CANCION !!

Una película dedicada a todas las madres, por su tema emotivo, dramático, pero esperanzador Con las más bellas canciones en la voz de oro de "JOSELITO"

¡¡ ESCUCHA MI CANCION !! producida por Suevia Films-Cesáreo González



CARTELERA de ESPECTÁCULOS

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. ODON ALONSO, JOSE TORDESILLAS. PALACIO MUSICA

Viernes, 6,45 tarde: «Segunda», Brahms; «Concerto piano», Grieg (Tordesillas); «Pájaro fuego», Stravinsky. Localidades, Alcalá, 36.

IVRY GITLIS

La Sociedad Filarmónica de Madrid presenta a este violinista el próximo martes, 3 de noviembre, en la sala del Instituto Nacional de Previsión. Informes e inscripciones: Los Madrazo, 16, bajo. Teléfono 21-09-07.

ORQUESTA NACIONAL. ODON ALONSO, JOSE TORDESILLAS. MONUMENTAL CINEMA

Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes. Localidades, Alcalá, 36. Principal, 8 ptas.

«BOHEMIOS»

la famosa obra de Vives, en una nueva versión teatral. Próximamente, teatro Zarzuela.

ACONTECIMIENTO LIRICO

Una zarzuela célebre transformada en un espectáculo musical de nuestro tiempo: «Bohemios».

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (21-22-52.) Revistas Antonio Casal con Irene Daina. 7 y 11: Luna sin miel (de Navarro y Moraleda). Venta anticipada sin aumento.

BEATRIZ.—(25-31-08.) Compañía Maritza Caballero. 7 y 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura). Paco Muñoz, María Bassó, María Luisa Ponte con Julia Caba Alba.

CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Antoñita Moreno en La española misteriosa (de Ramos de Castro, Guerrero, Montorio y Castellano), con Hurtado de Córdoba y Trini Alonso. Noche, homenaje a Hurtado de Córdoba. Grandioso fin de fiesta: Trini Alonso y Dick, Alberto Closas, Antonio Casal e Irene Daina, Amparo de Lerma y Trío Los Charros.

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11: ¡Exitazo! Circo ecuestre y fieras. Oriente Circus. Circuitos Carcellé presenta Príncipe Zumaya con sus feroces leones abisinios, Troupe Bombay, Miss Reichel con su caballo «Luly» y su «Burrito Sabio», Aumar (genio del equilibrio), Trío del Val, McCloy (tirador de Texas), The Raluy's, Trío Gerardi, Susan Lorn and Jose, Luimar, Miss Ingel, Hermanos Pajares, Linda Bella (audaz gimnasta), etc. 20 atracciones cosmopolitas. (Despáchase para tres días.)

COMEDIA.—(Cía. Alberto Closas.) 7 y 11: Cena de matrimonios, de Alfonso Paso. (Una maravillosa interpretación para una extraordinaria comedia.)

COMICO.—(Cía. Pepe Alfayate, Rafaela Rodríguez, Aurora Redondo.) 7-11: ¿Qué hacemos con los hijos? (de Carlos Llopis). Butaca, 40 pesetas.

ESLAVA.—(31-19-64.) 7-11: Aurora Bautista en La gata sobre el tejado de cinc... (Tennessee Williams). Primer actor, Antonio Prieto. Dura, implacable, cruel, ¡pero rabiosamente sincera!

FUENCARRAL.—7-11 (Revistas maestro Cabrera): ¡Y son... de aúpa! Amparo de Lerma. Butaca, desde 25 pesetas.

GOYA.—(25-32-17. Goya, 22. Metro Velázquez.) 7 y 11: ¿Dónde vas, triste de ti? (de Juan Ignacio Luca de Tena, por José M.ª Rodero, Carmen Bernardos, Francisco Pierrá, Amparo Martí, Ricardo Canales y compañía titular). ¡Más de 50 personas en escena! ¡Espectáculo fastuoso y deslumbrante! Tolerada.

INFANTA ISABEL. — (21-47-78.) Dirección, Arturo Serrano. 7-11: Ana Christie (de O'Neill). Compañía Nuria Espert.

LARA. — (21-16-31.) 7-11: El comprador de horas (de Jacques Deval). Versión libre de José María Pemán, por Adolfo Marsillach, María Asquerino y toda la compañía titular.

LATINA.— (Zori-Santos-Codeso con Carmen Jareño.) 7-11: ¡Carolina de mi corazón!

MARAVILLAS. — (Cía. revistas Marujita Díaz.) 7-11: La princesa Alegría, con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-11: La nueva versión ¡Tócame, Roque! (de Muñoz Román y maestros Moraleda y Cofiner). Protagonista, Queta Claver. Despáchanse localidades, sin aumento, con cinco días.

RECOLETOS. (Compañía Albar.) 7 y 11: Claudia (Rose Franken). María Fernanda D'Ocón, José María Mompín.

REINA VICTORIA. — (Fernando Granada con Pastora Peña.) 7-11: Receta para un crimen (de Alfonso Paso). Colaboración Gómez Bur.

TEATRO ESPAÑOL. — 7-11 (Compañía titular; director, José Tamayo): Don Juan Tenorio (de Zorrilla). Luis Prendes, Berta Riaza, Luis Peña y la colaboración extraordinaria de Irene López Heredia.

TEATRO MARIA GUERRERO. (Teléfono 31 76 94.)—7 y 11: Una obra maestra, La loca de la casa (de Pérez Galdós). Dirección: Claudio de la Torre.

ZARZUELA. — (Compañía titular. Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7 y 11: El rey que rabió. Coros, «ballet» y Orquesta Sinfónica de Madrid. Tres últimos días. Próximamente, estreno nueva versión de Bohemios. Director, José Tamayo.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—6,45-10,45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Precios populares.
Amaya.—Peter Voss.

AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: Sube y baja (Cantinflas). Eastmancolor.

BARCELO. — 7-11: El primer amor (Carla Gravina, Lorella de Luca). Autorizada mayores.
Benlliure.—La última bala.

CALLAO.—7-11: La vida alrededor (A. Gadé, F. Fernán-Gómez). 4.ª semana. Sábado, función especial, 4,30 tarde.

CAPITOL.—7-11: Gigi (Leslie Caron, Maurice Chevalier, Louis Jourdan).
Carlos III.—La Casa de la Troya.

CARTAGO. — (57-70-23.) 7-11: El primer amor (un nuevo éxito del cine italiano).

COLISEUM.—7-11: Un mayordomo aristócrata. Cinemascope. Eastmancolor. ¡¡Divertidísima!! (David Niven, June Allyson, Martha Hyer.)

GRAN VIA. — 7-11: Molokai (Javier Escrivá). Director, Luis Lucia. Declarada de interés nacional.

LA TORRE DE MADRID.—(47-16-57.) 7-11: Carmen la de Ronda (Sara Montiel, Jorge Mistral). Eastmancolor. Localidades, tres días anticipación. 6.ª semana.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: ¡Quiero vivir! (Susan Hayward). 6.ª semana. Tres últimos días.
Luchana.—La última bala.

MARVI. — (Cartagena, 89. 45-06-15.) 7-11: La última bala (James Stewart, Audie Murphy). Technirama, technicolor. Tolerada

PALACIO DE LA MUSICA.—7 tarde: Concierto.—11 noche: El día de los enamorados. Eastmancolor. Tolerada menores.
Palacio de la Prensa.—Sonatas.

PAZ.—6,45-10,30: ¡¡Más fuerte que el cine!! El milagro del Todd-ao con ¡Oklahoma! Puntualidad. Pases: 6,55-10,40.

POMPEYA. — 7-11: Orfeo negro. Palma de oro. Gran Premio Festival de Cannes 1959. Eastmancolor.
Princesa.—Horizontes de grandeza.
Proyecciones.—La pradera sin ley.

REAL CINEMA.—7-11: Carmen la de Ronda (Sara Montiel). Eastmancolor. Grandioso éxito.

REX. — (Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numeradas 7-9 y 11 (tres sesiones): Guaglione (Bambino) (Mario Girotti, Dorian Gray). TotalScope.

RIALTO.—7-11: El viento no sabe leer (Dirk Bogarde, Yoko Tani). Eastmancolor. 4.ª semana.
Roxy A.—Sonatas.
Roxy B.—La Casa de la Troya.

SAN MIGUEL.—7-11: El primer amor (un nuevo éxito del cine italiano).

UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: El primer amor (un nuevo éxito del cine italiano).

SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Maxime. No hay tiempo para morir.
Actualidades. — Festival cortometraje: No-Dos, noticiarios, imágenes, complementos.
Albarrán.—El ferroviario y La copla andaluza.
Alcalá.—Suspiros de Triana y Es grande ser joven.
Alcántara. — Siempre vuelven de madrugada y Mambo.
Alexandra. — Arenas de muerte y Nina.
Alhambra.—La silla vacía y Luna de miel.
América.—A pie, a caballo y en coche y Simbad y la princesa.
Apolo.—Cuando se quiere de veras y El club del crimen.
Aragón.—Cita en Hong-Kong y Ya tenemos coche.
Argel.—Amanecer incierto y Adorables y mentirosas.

ARGUELLES.—Continua 5: El primer amor (Carla Gravina, Lorella de Luca). Autorizada mayores.
Arizona. — Proceso a la ciudad y Tifón sobre Nagasaki.
Astoria.—Recluta con niño y Angeles de acero.
Astur. — Aventura para dos y El hombre del traje gris.
Avemaría.—El soltero y Cinco pistolas.
Avenida (Vallecas). — Secretaria peligrosa y Delincuente.
Ayala.—La picara edad y Honrarás a tu madre.
Azul.—Amanecer en Puerta Oscura y Ni sangre ni arena.
Becerra.—Cruce de destinos.
Bécquer. — Vuelve a amanecer y Cruce de destinos.
Bellas Artes.—Horizontes de grandeza.
Bellas Vistas.—Londres llama a Polo Norte y Esclava del pecado.
Bellón. — Historias de la radio y Melodía interrumpida.

BENAVENTE.—10: El abrigo de visón (Giovanna Ralli). Amarga sombra (Margaret Sullavan, Viveca Lindfors).
Bilbao. — Horizontes de grandeza.
Bristol. — Horizontes de grandeza.
California.—Los violentos y María Vetsera.

CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 28-74-92.) Selecto, confortable. 5: Ligeramente escarlata (John Payne). No hay tiempo para morir (Víctor Mature). Technicolores, cinemascopes.
Carretas.—Franciska y El club del crimen.
Castilla.—El cebo y Davy Crockett
Cervantes.—La ironía del dinero y Los hijos de Rancho Grande.

COLON. — 5: Los ojos dejan huella (Raf Vallone, Emma Penella) e Intriga extranjera (Robert Mitchum). Technicolor.
Covadonga.—T. K. X. no contesta y La Cenicienta y Ernesto.
Cristal. — ¡Marineros: no miréis a las chicas! y La guarida.
Chamartín.—Siete esposas para un marido y París..., Palace Hotel.
Chamberí. — Cuando se quiere de veras y El club del crimen.
Chiki.—Es grande ser joven y Un americano de Roma.
Chueca. — Tras el Sol Naciente y Papa piernas largas.
Delicias.—Gigante.
Doré.—Rebeldes en la ciudad y Mi desconfiada esposa.
Dos de Mayo.—Decisión a medianoche y El rebelde.
Elcano.—La vida por delante y La hija del embajador.
España.—El Cristo de los Faroles y Los hijos de Rancho Grande.
Esprenceda.—Gigante.
Europa. — Fulano y Mengano y Aventuras de Quintín Duward.
Excelsior. — Buitres del Oeste y ¿Dónde vas, Alfonso XII?
Felipe II. — Distrito quinto y El hombre del traje gris.
Fígaro.—El capitán Veneno y Revelación.
Flor.—Good Bye, Sevilla y Los tres mosqueteros.
Florida.—Cariño, ¿por qué lo hiciste? y La hija de Juan Simón.
Galileo.—Fulano y Mengano y Los diablos verdes de Montecasino.
Gayarre.—Orfeo negro.

GONG.—Continua 5: La pradera sin ley (Kirk Douglas). Technicolor. Autorizada mayores.
Goya (Vallecas).—Mi hija Verónica y No hay tiempo para morir.
Granada.—La carga de los jinetes indios y Gayarre.
Iberia.—El zorro de los océanos y Prisionero de su traición.
Ibiza.—El bandido generoso y Papá piernas largas.

IDEAL.—Continua 5: La última bala (James Stewart, Dan Duryea). Technicolor. Cinemascope. Tolerada. Pases: 5-7-9-11.
Imperial.—Papá piernas largas y Orlando.
Imperio.—La gran amenaza y Costa de tiburones.
Infantas.—Peter Voss.
Iris.—Las últimas banderas y Torpedo.
Jorge Juan.—Peter Voss.
Las Vegas. Complementos y Gigante.
Lavapiés.—Un mundo nuevo y ¿Dónde vas, Alfonso XII?
Lepanto.—Maniquíes de París y Mambo.
Lido.—Horizontes de grandeza.
López de Hoyos.—Lavanderas de Portugal y La pelirroja indómita.
Lusarreta.—El refugio de los ángeles y Papá piernas largas.

MAGALLANES. — 5: Gimpel (maestro de espías) y Papá Piernas Largas (Fred Astaire, Leslie Caron). Cinemascope. Color. Tolerada.
María Cristina.—La vida es bella y El archiduque y la costurera.
Metropolitano.—El caso O'Hara y Cruce de destinos.
Montecarlo.—La rebelión de los gladiadores y Papá piernas largas.
Montera.—Gigante.
Montija.—Crin de fuego y La rebelión de los gladiadores.

MONUMENTAL. — Continua 5: Una muchachita de Valladolid (Alberto Closas, Analía Gadé). ¡Oh, los hombres! (Zizi Jeanmaire). Autorizada para mayores.

MOTOCINE. — (Rotonda Autopista Barajas. 48-27-57 y 32-01-82.) Sesión continua desde las 7,30: Papá Piernas Largas (Fred Astaire, Leslie Caron). (Español-inglés.) Color. Tolerada.
Mundial.—La esposa del mar e Historias de la feria.

MUÑOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Las últimas banderas y Torpedo. Tolerado.
Murillo.—Los misterios de París y El hombre del traje gris.
Narváez.—Gigante.
Odeón.—Horizontes de grandeza.
Olimpia.—Pan, amor y... y Veracruz.
Oraa.—El sol sale todos los días y Papá piernas largas.

PALACE.—4: Orfeo negro. Palma de oro. Gran Premio Festival de Cannes 1959. Eastmancolor.
Palacio del Cine.—Complementos y Nina.

PROGRESO. — 5: La pradera sin ley (K. Douglas, J. Crain). Color.

PANORAMA.—10 mañana: La casa número 322. Cruce de destinos (Ava Gardner, Stewart Granger). Cinemascope, metrocolor.
París.—El hincha y Mi desconfiada esposa.
Pavón.—Violetas imperiales y Cruce de destinos.
Pelayo.—Fantasía española y Casco de acero.
Peñalver.—Cruce de destinos.
Pez.—Cuando se quiere de veras y El club del crimen.
Pizarro.—Un fantasma llamado amor y La dama y el vagabundo.
Pleyel.—Confesión y La reina de Montana.
Postas.—Cuando se quiere de veras y El club del crimen.
Praga.—Acción inmediata y Seguiré tu camino.
Príncipe Alfonso.—Gayarre y Aventuras de Quintín Durward.
Príncipe Pío.—El imperio del sol y Cruce de destinos.
Quevedo.—El estudiante mendigo y No hay tiempo para morir.
Roma.—El honor del capitán Lex y El hombre que nunca existió.
Sainz de Baranda.—Amanecer incierto y Adorables y mentirosas.
Salamanca.—La pradera sin ley.
Salaberry.—Maxime y No hay tiempo para morir.

SAN CARLOS.—5: El hijo de Lagardere. Cruce de destinos (Ava Gardner, Stewart Granger). Cinemascope, metrocolor.
San Cayetano.—Cuatro en la frontera y El mundo es de las mujeres.

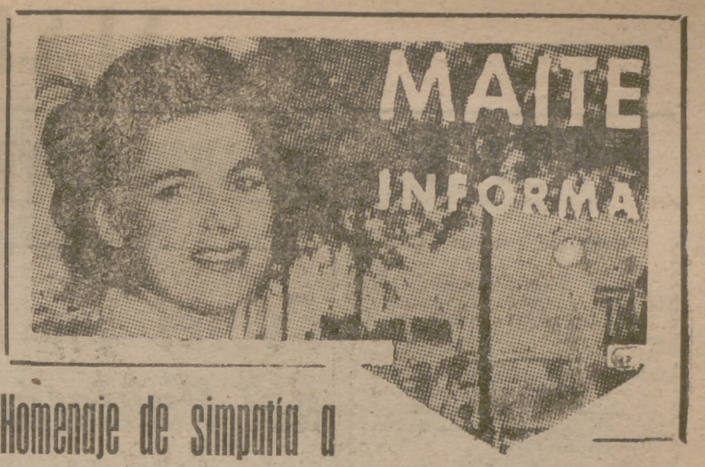
SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Las noches de Cabiria. Serenata en el valle del sol. Technicolor.
San Francisco.—Manolo, guardia urbano y Falso culpable.
San Luis.—Nosotros los pecadores y Los lios de Susana.
Savoy.—Rapsodia de sangre y El zorro de los océanos.
Sevilla.—Lanza rota y Prisionero de su traición.

SOL. — 10 mañana: Pasión en el mar (agfacolor). El bolero de Raquel (color).
Tetuán.—Un mundo nuevo y El ruiseñor de las cumbres.

TIVOLI. — 5: Peter Voss. Ladrón de millones. Eastmancolor.
Toledo.—Luna de verano y Mi desconfiada esposa.
Urquijo.—Robinsón y El marido propone y...
Usera.—Hombres olvidados y La violetera.
Vallehermoso.—Gigante.
Velázquez.—Héroes de hierro y La sirena y el delfín.
Ventas.—La venganza y Ana.
Vergara.—Horizontes de grandeza.
Victoria.—Gigante.
Vista Alegre.—El Cristo de los Faroles y Redada.
Voy.—El tigre de Chamberí y Soñar no cuesta dinero.
X.—La venganza y Sayonara.

SALAS DE FIESTAS

CISNE NEGRO. — (Cartagena, 89.) La sala más moderna, alegre y juvenil. Purita Jiménez, Los Tres de Castilla, «Ballet» de Paco Torres. Grandes orquestas. Tel. 45-10-90.



Homenaje de simpatía a GOYITO MONTERO

Once años y una buena escuela. Donaire y brío flamencos. Vocación y esperanzas de llegar a ser "algo grande". Estas son las virtudes que se conjugan en el jovencísimo bailarín Goyito Montero, que recientemente ha recibido un homenaje de simpatía en el salón de actos del Parque Móvil.

Quince artistas, entre noveles y profesionales, acudieron al palco escénico de este festival, en el que colaboró eficazmente el cuadro artístico de Carmen Granados, dirigido por Enrique Olmedo. Entre todos ellos, Goyito Montero, sintiéndose ya «grande», bailó. Y bailó muy bien, a pesar de una molesta herida producida por las botas de ensayo.

Pero aquello no tenía importancia para el consumado bailarín. Y Goyito cumplió como tenía que cumplir, y recogió, además de los aplausos apretados del público, un buen montón de regalos. El muy caballero español a pesar de la blusa de lunares, correspondió gentilmente entregando un fresco ramo de claveles rojos a Carmen Granados, una de sus profesoras de baile, que se mostró visiblemente emocionada.

La fiesta, que resultó muy simpática—hay que destacar la presencia escénica de los hermanos Silveira, diminuta pareja de artistas que hicieron las delicias del "respetable"—, tuvo ese matiz sentimental que aporta siempre el gran público. Y logró el fin propuesto: presentar la técnica admirable de este pequeño bailarín, que promete alcanzar, llegada su hora, un puesto brillante en el hemiciclo de la escena flamenca.

MAITE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285

TELEFONO 53 41 69

EL BIOMBO CHINO.—(Music-hall y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Telf. 48-50-81.) El Güito, arte puro español. Grandes atracciones. Tres orquestas.

J'HAY.—Presenta la mejor orquesta - atracción sudamericana, Huambaly; Pedro de Córdoba, el «Picasso» de la danza, y Anita Costa.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo. Tribulete, 16.) Exito clamoroso Trío Tremaine, las negras birmanas que conquistaron Nueva York. Siempre las mejores atracciones extranjeras y típicamente españolas.

PARRILLA REX. — Presenta Dalilah, acompañada por sus Tacks; Los Juncales, Lina Bermejo. Orquestas: Torquato y Fachendas. Tels. 47-12-40 y 47-11-12.

PASAPOGA.—Presenta, tarde y noche, con éxito grandioso, su espectáculo internacional con Silvana Blasi, Les Frediani y Los Cuatro Vargas. La gran orquesta internacional de Willy Sansky con su cantante Manoutrel y Laredo y sus violines.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41. Junto plaza España. Tel. 47-10-06.) Carmen Toledano y Manolo Calvo, arte español, y un desfile constante de bellísimas vedettes con el «ballet» River Girls y «ballet» Pepita Jiménez. Dos magníficas orquestas.

RUMBO.—(Doctor Cortezo, 1.) 7,30 tarde y 11,30 noche: «Tablao» del flamenco. Dos cuadros de cante y baile flamenco. 30 artistas.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones con Issa Pereira y sus Trianeras.

YORK CLUB.—(47-12-48.) Presenta a Raquel Daina en la gran revista de París Noches de Pigalle, con Elena Omar.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS. — 11 noche: Solozábal-Amorebieta IV; Begoñés VII-Alsúa. Antes, otro a cesta.

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

AGUSTINA, SENSACIONAL DE JUEGO, BORRO A ANOETA

- Mañana, función extraordinaria.
- La jornada del domingo en el Campeonato de Castilla.

OTRO gran éxito se apuntó anoche, en el frontón Madrid, la delantera Agustina, pese a jugar uno de los partidos más difíciles que se le habían puesto desde hace mucho tiempo. Jugaron esta raquetista mencionada y Bolchita contra Mari I y Chiquita de Anoeta. La cátedra sufrió una gran equivocación al considerar de antemano el triunfo de la segunda pareja. Estas dos últimas pelotaris sólo consiguieron hacer once tantos. La gran triunfadora de la noche, repetimos, fué Agustina, que, espléndida de juego y facultades, arrolló materialmente a sus contrarias.

◆ En el partido de semifondo, Carmina e Irura derrotaron por un solo tanto a Margarita y Anita I. Estas llegaron a tener el marcador 29-26 a su favor, pero los últimos cuatro tantos se los anotaron las contrarias. Las vencedoras protestaron una decisión de los jueces, en la que no creemos tenían mucha razón.

◆ **MAÑANA, FUNCION EXTRAORDINARIA.**—Como es sabido, mañana, viernes, se celebrará la acostumbrada función extraordinaria, con la intervención de las mejores raquetistas del cuadro.

◆ **EL CAMPEONATO DE CASTILLA.** — Correspondiente a la segunda jornada del Campeonato castellano, el domingo se celebrarán en el frontón Recoletos los siguientes partidos: Pala: Matute II y Hernández Coronado contra Matute III y Aleixandre II y Turon - Aleixandre I contra López - Nava. En cesta punta: Sainz - Bofill contra Zulueta I y Zulueta II.

◆ En el frontón de la Pelota Castellana se jugará la primera jornada del Campeonato Regional de Mano, con los siguientes partidos: Casto-Ocaña contra Barrasa y Puente. B. Ruiz-Tinín contra hermanos Rojo, esto en segunda categoría. En primera: Erro-Magdaleno contra Efectos Aragoneses. Los partidos empezarán a las tres y media.

LOLA FLORES
NUEVA FILMS · CESAREO GONZALEZ
MARICRUZ
EASTMANCOLOR · PANORAMICA
CARMEN FLORES · FELIX GONZALEZ · DIRECTOR: MIGUEL ZACARIAS · FOTOGRAFIA: GABRIEL FIGUEROA

HOY

Información religiosa

Día 30, viernes.—Santos: Alonso Rodríguez, S. J., confesor; Cenobio, Teonesto, obispo; Marcelo, Claudio, Lupercio, Victorio, Cenobia, Julián, Euno, Macario, Saturnino, Máximo, Lucano y Eutropia, mártires; Gerardo, Germán y Serapión, obispos. Misa del Domingo XXIII de Pentecostés, de verde.

Avisos varios

BECAS DEL PATRONATO RAIMUNDO LULIO

Hasta el 20 de noviembre estará abierto el plazo de admisión de solicitudes para optar a las becas que el Patronato Raimundo Lulio, del Consejo de Investigaciones Científicas, concederá durante el año 1960. Los detalles de la convocatoria pueden verse en el tablón de anuncios del Consejo (Duque de Medinaceli, 4, y Serrano, 117).

ACTOS PARA HOY

A las seis.—Patronato "Juan de la Cierva".—"La contabilidad normalizada" e "Influencia de las amortizaciones reales en el cálculo de los precios de coste y para la determinación de las reservas excepcionales" (ambas conferencias en español), por M. Robert Lyonnet.

A las seis y media.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—M. Pierre Piganiol: "La ayuda de los Gobiernos a la investigación científica en el mundo actual".

A las ocho.—Instituto Británico.—"Peaceful uses of British achievements in atomic energy", por el doctor Fletcher.

— Mesa de Burgos.—Representación de la obra "Usted puede ser un asesino", de Alfonso Paso, por el cuadro artístico de la entidad.

A las diez y media de la noche.—"Cauce" (Alcalá, 59. "La Ballena Alegre").—"¿Poesía popular o poesía de minorías?", por Manuel Martínez Remis. A continuación, coloquio.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 145.

Farmacias de guardia

Bolívar, 6; glorieta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argumosa, 19; Magdalena, 8; paseo del Prado, 14; avenida Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 12; Antonio Casero, 12; Juan de Urbieta, 34; Goya, 131; Colomer, 9; Conde de Peñalver, 80; Alcalá, 157; Serrano, 38; General Mola, 27; Matías Montero, 14; Diego de León, 25; Héroes del 10 de Agosto, 18; Francisco Ramiro, 6 (barrio del Parral); Cartagena, 134; Gabriel Lobo, 23; Francisco Silvela, 75; López de Hoyos, 282; Serrano, número 207; Miguel Angel, 20; Juan de Olías, 3; Orense, 71; Reina Victoria, 3; García Morato, 72; Alonso Cano, 71; Trafalgar, 11; Carranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Fuencarral, 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; Valle Hermoso, 63; Marqués de Urquijo, 15; carretera de El Pardo, 15; Factor, 4; Juan Tornero, 42; paseo de Extremadura, 129; Embajadores, número 152; Embajadores, 18; Toledo, 46; glorieta de Embajadores, 5; Vallandes, 2; Máximo Carazo, 1 (Usera); Antonio López, 15; Toboso, 13 (arroyo de las Pavas); Pelicano, 25 (col. San Vicente de Paúl); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); carretera de Aragón, 81; Virgen del Val, 20 (barrio de la Concepción); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Noblejas, 100 (barrio de San Blas); General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (Tetuán); Nuestra Señora del Carmen, 14 (Tetuán); Alemania, 7 (Ventilla); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); avenida Monte Igueldo, 31 (Pte. Vallecas); Picos de Europa, 70 (Pte. Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras); camino Bajo Palomeras, 1 (Pte. Vallecas); Doctor Lozano, 10 (Puente Vallecas).

MADRID ENTRE DOS LUCES

Por CARMEN DEBEN

Cóctel en la Embajada del Pakistán a un año de la revolución pacífica del país

Sobre una maravillosa alfombra persa, ayer, en la Embajada del Pakistán, nos hemos reunido una cuarentena de personas. Allí, de pie, atendidos por el señor embajador sobre esta alfombra, de unos diez metros cuadrados aproximadamente y con unos bonitos dibujos florales. El motivo era el siguiente: hacia un año que en el Pakistán había tenido lugar una revolución pacífica. La revolución que ha colocado como presidente del Gobierno al general Mohammed Ayub Khan.

Ayer, igualmente en el Pakistán, tenía lugar otro acto importante y decisivo en la historia política de este país: la capital, que antes se asentaba en Karachi, era trasladada a otra ciudad del interior, a Rawalpindi.

Por eso los salones de la Embajada pakistaní en Madrid se abrieron para la Prensa y para unos cuantos invitados. Y tuvo lugar esta recepción.

EL AMBIENTE DEL COCTEL

Se puede decir que en este cóctel predominaban los periodistas. Colegas de Madrid y colegas extranjeros. Allí saludé al agregado de Prensa alemán, a un periodista holandés, a Andrés Révéczs y a Gerald Osborne, del "Daily Mail".

En esta fiesta no había apenas señoras. Estaba únicamente Penélope, periodista y esposa del redactor diplomático de la Agencia Efe, Daniel Alvarez; mi compañera Mari-Pepa Sanz Beneded y una señorita gallega de Monforte de Lemos.

Y, naturalmente, faltó la nota exótica de las señoras pakistaníes, con las indumentarias típicas del país, con los "shalwar-kaming", que simula una preciosa túnica bordada sobre unos pantalones largos.

Molina Plata, director de PYRESA, se acerca y nos dice:

—Creo que únicamente hay en Madrid residiendo, aparte de los miembros de la Embajada, dos súbditos pakistaníes. Es una curiosa noticia.

Sobre un velador, una inmensa tabaquera de plata. Parecía como una caja cuadrada de caudales. En la pared, una cornucopia. Al fondo, la fotografía del general Mohammed Ayub Khan. Y deambulando, los camareros, con mucho whisky y con bandejas de "champignon" y caviar.

El agregado de Prensa alemán saluda al señor embajador y pasa a platicar con un grupo de periodistas:

—Acabo de regresar de mi país. He ido acompañando a cuatro periodistas catalanes, invitados por el Ministerio de Prensa. Hemos estado en varias ciudades alemanas: Hamburgo, Bonn, Berlín... Nosotros tenemos el sistema de invitar a grupos muy reducidos, para poder atenderlos mejor. Hace dos años han estado representaciones de los diarios madrileños. Esta vez han ido los de Barcelona.

"CHISMES" SOBRE EL YATE DE ERROL FLYNN

Gerald Osborne, del "Daily Mail", fué uno de mis contertulios. Osborne recuerda su Semana Santa en Baena, oyendo día y noche 4.000 tambores. Fué allá acompañado de un compañero de Redacción: de Manolo Piedrahita. Y Gérald Osborne comienza a contarme cosas acerca del yate "Jaca" de Errol Flynn:

—Parece ser que lo va a comprar un multimillonario canadiense, de treinta años. Un hombre adineradísimo. No sabemos si está soltero o casado. Sin embargo, todavía, en el yate, anclado en Palma de Mallorca, ondea la bandera de Flynn: una interrogación negra sobre fondo blanco. La embarcación es de lo más caprichosa. Tiene algo de embarcación pirata. Las velas son blancas, y todo el resto de la nave, negro. Antes, incluso Flynn había contratado una tripulación de gente de color, que vistió con indumentarias totalmente oscuras. Al frente del yate está el capitán Allford, antiguo amigo de Flynn. Incluso fué capitán de su anterior embarcación, "Sirocco".

Castiella se reunió ayer con los embajadores árabes

En el día de ayer, y en su despacho oficial del palacio de Santa Cruz, el ministro de Asuntos Exteriores, convocó a los embajadores de los países árabes acreditados en Madrid—R. A. U., Marruecos, Líbano, Jordania y Arabia Saudita—, manteniendo con ellos una larga y cordial entrevista, durante la cual han procedido a un amplio y detenido cambio de impresiones sobre temas de política internacional de mutuo interés.

NECROLOGICA

DOÑA ISABEL ESCRIBANO RODRIGUEZ, VIUDA DE RAMIREZ

Ha fallecido en Madrid, después de sobrellevar su enfermedad con cristiana resignación, la señora doña Isabel Escribano Rodríguez, viuda de Ramírez.

Al entierro, efectuado en la tarde de hoy, asistieron innumerables personas para expresar su sentimiento a los familiares de la finada, que tantos afectos se granjeó en vida por su bondad y virtudes cristianas.

Testimoniamos nuestro sincero pésame a sus hijos y familiares y muy especialmente a su hijo don Fernando Ramírez Escribano, secretario general del Instituto Español de Moneda Extranjera.

El Premio Nacional de Teatro, a "Un soñador para un pueblo", de Buero Vallejo

- Los de interpretación dramática han sido concedidos a Francisco Pierrá y Mercedes Prendes
- Antonio Valencia, galardonado por la mejor labor periodística

De conformidad con la propuesta del Consejo Superior del Teatro, ratificada por la Dirección General de Cinematografía y Teatro, el ministro de Información y Turismo ha resuelto adjudicar los Premios Nacionales de Teatro correspondientes a la temporada 1958-59 en la siguiente forma:

1.º Premio Nacional (10.000 pesetas), a la comedia de Buero Vallejo "Un soñador para un pueblo".

Premios de interpretación dramática (10.000 pesetas), para don Francisco Pierrá y doña Mercedes Prendes.

Premios de interpretación lírica (10.000 pesetas), para los cantantes don Carlos Munguía y la señorita Conchita Valparda.

Premios de interpretación coreográfica (10.000 pesetas), para don Eduardo Serrano y don Pedro Azorín Ibáñez.

Premios de interpretación circense (10.000 ptas.), para el augusto don Bernardo Fernández Aragón (Guerrita); a la agrupación familiar Los Scotland, ciclistas, integrada por Yolanda y Alfredo Fernández Sánchez, y familia Segura, acróbatas a la báscula, integrada por José y Salvador Segura García y José, Atilana y Arturo Segura Rodríguez.

Premio de dirección escénica (10.000 pesetas), a don Cayetano Luca de Tena.

Premio para la mejor labor periodística sobre el teatro (10.000 pesetas), a don Antonio Valencia.

Premio para la mejor labor literaria de carácter editorial (pesetas 10.000), a don Alfredo Marquerie.

Premio de libre adjudicación (20.000 pesetas), a la empresa del teatro Liceo, de Barcelona, como reconocimiento a una ininterrumpida labor del más elevado rango artístico musical.

2.º Declarar desiertos los siguientes Premios Nacionales:

Dos premios de 20.000 pesetas, para obras teatrales de carácter infantil estrenadas en el curso de la temporada.

Premio de 20.000 pesetas, para la mejor obra lírica estrenada durante el año teatral, reconociéndose, a propuesta del Consejo Superior del Teatro, los méritos de las aportaciones actuales que concurren en las zarzuelas "Las de Caín" y "Bohemios", que parcialmente no ha sido posible considerar como obras de estreno.

3.º Incrementar con el importe de los Premios Nacionales declarados desiertos, hasta un total de 50.000 pesetas, las dotaciones de los galardones instituídos para obras dramáticas, interpretaciones de verso y labor periodística de carácter teatral, disponiendo su adjudicación en la forma y cuantía que seguidamente se determinan:

Un premio de 10.000 pesetas, para la obra de don Luis Escobar "Elena Ossorio".

Tres premios de interpretación dramática (10.000 pesetas), para el actor don Antonio Prieto y las actrices doña Nuria Espert y doña Carmen Carbonell.

Un premio de labor periodística sobre el teatro, dotado con 10.000 pesetas, al crítico don Luis Marsillach.

HOMENAJE A DON CECILIO MUÑOZ ROBLES

En honor del presidente del Grupo Nacional de Tabernas, don Cecilio Muñoz Robles, se celebró ayer un almuerzo en un popular restaurante. Presidió, con el homenajeado, el vicesecretario general del Movimiento, don Alfredo Jiménez Millas; secretario general de la Organización Sindical, señor Sánchez Arjona; gobernador civil de Madrid, señor Aramburu; director general de Trabajo, don Luis Filgueira; delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela; subdelegado provincial de Abastecimientos, señor Domínguez Blanco, y otras jerarquías.

Don Matías Cámara, jefe del Sindicato Provincial de Hostelería y Similares, en nombre de las Juntas Económicas Nacionales y Provinciales y de todos los agremiados puso de relieve la personalidad del señor Muñoz Robles.

A continuación el señor Jiménez Millas hizo constar que en ausencia de España del señor Solís se le ofrecía la oportunidad y la satisfacción de imponer las insignias de la Orden de Cisneros a un industrial de excepcionales méritos y virtudes.

Seguidamente impuso al galardonado la mencionada condecoración, así como la medalla de la Orden del Yugo y las Flechas y la del Mérito al Trabajo, que recientemente le han sido concedidas.

Finalmente, el señor Muñoz Robles leyó unas cuartillas para expresar su agradecimiento.

Más de mil industriales se sumaron al homenaje y al terminar el almuerzo el señor Muñoz Robles recibió numerosos regalos, obsequio de varias Juntas Provinciales.

Ministerio de la Vivienda

DIRECCION GENERAL DE ARQUITECTURA

ANUNCIO

Adoptada por el Estado la localidad de LOZOYA DEL VALLE (Madrid), en virtud de decreto de 15 de diciembre de 1939, y aprobados en Consejo de Ministros de 25 de abril de 1958 los proyectos y presupuestos destinados a "EXPROPIACION DE PARCELAS EN LAS MANZANAS 4, 5 y 6", y "EXPROPIACION DE PARCELAS EN LAS MANZANAS 8 y 9", respectivamente, la Dirección General de Arquitectura ha acordado, de conformidad a lo dispuesto en la regla segunda del artículo 52 de la ley de 16 de diciembre de 1954, la ocupación de los siguientes inmuebles: Solar en calle del Carmen, número 8; solar en calle del Carmen, número 6; solar en calle Real, número 1; solar con entrada por calle Real y Travesía Real, sin número; solar en calle de Santo Tomás, número 2; solar en calle Real, que formó parte de la casa número 5; solar en calle Real, que formó parte de la casa número 5; solar en la calle Mayor, sin número; solar en la calle Real, sin número; solar en la Travesía Real, sin número; solar en la Travesía Real, número 2; solar en la calle Real, sin número; solar en Travesía Real, 4; solar hoy en Travesía Real, 6; solar en Travesía Real, 8; solar en Travesía Real, número 10; solar en la calle del Duque, número 13; solar en la calle del Duque, número 11; solar en la calle del Duque, número 11; solar en la calle de Santo Tomás, número 12; solar llamado Corral del Rancho; solar en la calle de Santo Tomás, número 10; solar en calle de Santo Tomás, sin número; solar en calle de Santo Tomás, sin número; casa en calle Real, número 4; solar en calle Angosta, número 16; solar en la plaza de la Iglesia; pajar con su corral en calle Real, número 28, y casa en calle del Duque, número 2; casa en la calle del Carmen, sin número; solar hoy en calle del Duque, número 8; solar hoy en calle del Duque, número 3; solar en calle del Carmen, número 18; casa con su cuadra en Travesía del Carmen, número 3; finca, sin número, en el Barrio del Río; solar en calle del Duque, número 11; pajar titulado del Hospital, calle de Santo Tomás, número 12.

Según los antecedentes obrantes en esta Dirección General, aparecen como interesados en dichas expropiaciones: don Juan, Jesusa y Filomena Sanz Rodríguez; don Anastasio Serna Callejo; don Leoncio Masedo Martín; don Mariano García Martí; don Alejo Sanz Serna; doña Teodora García Vega; don Pedro García Vega; don Eugenio Hernanz-Manzano; doña Manuela García Vega; don José Jiménez Ruiz; don Sebastián, doña Benita y don Mariano del Alamo Sanz; Municipio de Lozoya del Valle; Comunidad de Propietarios Colindantes; doña Victoria, don Basilio, don Máximo, don Apolonio, don Julio, don Emilio, doña Angeles y doña Martina Alamo Hernández; doña María, don Clemente, doña Francisca, don Feliciano y don Juan Sanz-Fernández; don Mariano García Martín; don Santiago Béjar García; don Félix Sanz de la Paz; doña Dorotea Sato Serna; don Mariano, doña Dolores, don Antonio, doña Salvadora y doña Julia González Serna y don Arcadio González Calzada; don Aurelio, don Vicente y doña Felicitas Serna Alamo; Municipio de Lozoya del Valle; Municipio de Lozoya del Valle; Valeriano Béjar García; doña Aurelia González Jiménez; don Enrique del Alamo García; don José Vicente Parra; doña Elisa Hernanz Vicente y doña Lucía Municio Alonso; don Teófilo Huertas; don Ricardo Serna Rosete; doña Valeriana Samos Vicente; don Marcelino Hernández Bernabé; don Sebastián Encinas Díez; Obispado de Madrid-Alcalá; don Eusebio Ramírez Sánchez; don Felipe del Alamo Blas.

En su consecuencia, para seguir en todos sus trámites el expediente de expropiación, al amparo de lo dispuesto en la ley de 16 de diciembre de 1954, se hacen públicos dichos acuerdos, así como el día 17 de noviembre de 1959 y siguientes, sin necesidad de previo aviso, a las diez de la mañana, se procederá al levantamiento de las actas previas a la ocupación de los referidos inmuebles, publicándose este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", en el de la provincia y en dos diarios de Madrid, y fijándose en el tablón de anuncios de esta Dirección General para conocimiento de los citados y demás personas que puedan ser titulares de derechos sobre los inmuebles referidos, a quien les advierte deberán concurrir a dicho acto con los documentos públicos o privados acreditativos de sus respectivos derechos y con el recibo de la contribución correspondiente al primer trimestre del año en curso, o el de la última anualidad que hubieran satisfecho.

Madrid, 24 de octubre de 1959.—El director general, **José M. Bringas.**

CALENTADORES GAS, BUTANO, ELECTRICOS
INSTALADOS, 15 % DTO.
(Garantizados)
MARFE
VALLEHERMOSO, 34

¡¡NO se quede ATRAS!!
¡Sus competidores le GANAN por la MANO...!
Si su PISO o su local comercial es antiguo, REFORMELO, póngalo a tono con su emplazamiento.
LA PROTECTORA URBANA, S. A.
le facilitará el camino con ideas, ESTUDIOS, proyecto y PRESUPUESTO.
Llame a
LA PROTECTORA URBANA, S. A.
y ENCONTRARA lo que desea.
BARQUILLO, 33
Teléfono 21 11 53 Centralita

MAS DE 50 PLAZAS
PARA
AUXILIAR DE INGENIERO ARMAMENTO Y CONSTRUCCION
Sueldo de alférez más el 50 por 100. Comienza el curso el día 2 noviembre. No se exige título. Edad de 21 a 35 años. El Bachiller Elemental o Laboral evita examinarse del Grupo Común.
RESULTADOS del curso pasado: Grupo Común: aprobados 28; de ellos, 12 alumnos nuestros. Ingresados 38; de ellos, 13 nuestros.
NUMEROS 1 en sus especialidades: M. Alfayate, y Guijarro y P. Fernández.
Preparación de presente y por correspondencia en
ACADEMIA ACEYTUNO
Dirigida por ingenieros del Cuerpo.
Bárbara de Braganza, 2 - Tl. 316015 - MADRID

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

Corro de espectadores

En el Español

- **Vengo a ver esta obra, que no conozco.-RICARDO CALVO**
- **Es muy difícil ver gente de cine en el teatro.-LUIS PRENDES**
- **Este año está menos en Celestina y más en Brígida.-NATI DIEZ CRESPO**

DON Juan Tenorio, puntual a la cita, ha llegado también este año, y de nuevo el público de Madrid se ha sentido atraído por sus calaveradas y sus muchos muertos, sus estatuas vacilantes y las dulzuras y candores inesísticos. Ya de camino, por la calle del Príncipe, vestida de frío invernal, comienza nuestro corro. Ricardo Calvo, su nieto y un señor, de cuyo nombre quisiera acordarme, toman café en un bar cercano al teatro:

—Estoy interesadísimo; vengo a ver esta obra, que no conozco. Para mí es como asistir a un estreno—me dice Ricardo Calvo.

Entramos juntos en el Español, y sobre nuestro grupo se lanza Adame a los gritos de "¡Monstruo, monstruo!". Comprendemos que se refiere al gran actor cuando sigue:

—¡Qué golondrinas, qué golondrinas! Es como recoger un trozo de aire, rodearlo de acero y hacer un cañón.

¡Pobre Gustavo Adolfo! Porque a lo que se refiere es a un recital reciente en que el gran actor dió el "Volverán las oscuras golondrinas...". El autor sigue:

—Decididamente, desde que este hombre abandonó los escenarios, yo no he vuelto a oír recitar bien.

Todos los presentes y muchos ausentes coinciden con esta opinión. Siguen llegando fieles a la cita tenoriesca. Juan Ignacio Luca de Tena asegura, en corrillo aparte, que él no se lo pierde ningún año. Alguien, graciosillo él, dice que es la primera vez de un "Tenorio" sin don Juan, porque éste lo componen dos don Luises. Y aclara: "Sí, hombre. Luis Prendes y Luis Peña." Hacemos ja, ja, y nos vamos para dentro tras tropezar con el volumen de Modesto Higueras.

En el descanso, un corro en que están González Ruiz, Téllez, Ricardo Calvo y Gonzalo Torrente Ballester. Este está rindiendo homenaje de admiración al actor:

—Ya sabe usted que he sido siempre un fervoroso suyo. Sabe usted de teatro más que nadie.

En los camerinos, Luis Prendes se asombra ante la presencia en el teatro de una persona perteneciente al cine:

—¡Cuánto me alegra verte por aquí! Es muy difícil ver gente de cine en el teatro.

Berta Riaza ha desaparecido por escotillón. Se están haciendo pruebas de su aparición en el cementerio, y todo parece resultar bien. De nuevo en el "foyer", se elogia la actuación de Irene López Heredia:

—¡Qué sentido de Mefistófeles hablándole a Margarita le ha dado a la lectura de la carta!—comenta Adame.

—Sí, este año está menos en Celestina y más en Brígida—contesta la señora Díez Crespo.

Hay comentarios sobre la bonita corbata de París que luce González Ruiz. Llega el matrimonio Marquerie. ¡Claro, como ya se saben la comedia! Alguien comenta: "Al "Tenorio" se viene ya, como quien va a la ópera, para cazar un "do" de pecho o un "re" sobreagudo."

Vamos entrando, y alguien dice: "Veremos cómo acaba esta comedia." En escena aparece don Juan vestido de sota de espadas de luto. Sigue ocurriendo todo como siempre, hasta que vemos la novedad de las muertes vestidas de noche, con muchas gasas al cuello. Fin y muchos aplausos.

EN EL REINA VICTORIA

También en el estreno del martes en el Reina Victoria recogimos opiniones en los corros e impresiones en la sala.

Al primer corro que llego, Modesto Higueras me señala:

—A éste y a mí no nos gustó. ¡Cómo se nota que sois jóvenes!

En efecto, los que están con él son jóvenes, aunque adoptan aires de solemnidad. Están hablando del "ballet" USA. Uno de los jóvenes resulta ser—como se decía en las novelas del XIX—Pedro Barceló, al que Modesto acusa de ser el causante de la muerte de muchos teatros de cámara.

—Pues no pararé hasta entonar el réquiem por el teatro de Modesto Higueras, para que tú empieces a trabajar de firme y des la medida de lo que vales.

—Es mi representante, ¿sabes? Me voy mañana para Zaragoza, donde debutamos pasado.

En la puerta de entrada, la mujer de Leandro Navarro se impacienta porque su marido tarda en aparcar el coche y las luces de la sala se están apagando. Pasan los matrimonios Luca de Tena y Calvo Sotelo. José Vicente Puente, de entrada:

—Ahora vamos a salir del paso.

Sobre el apellido del autor se harán muchas frases después.

Como si los líos de muertos que se suceden en escena hubieran contagiado al público. López Rubio dice de un nuevo muerto que ha encontrado Julio Guillén para su jardín:

—Ya lo tiene convertido en el cementerio del Tenorio. ¡Qué cantidad de estatuas!

Entramos. En escena sigue el lío y los poderes sugestionadores de Fernando Granada, que dan lugar al lucimiento de Gómez Bur. Muchos muertos, más Enriques, más y más perro; Fernando dice que van a coger «el pilo y la paca» para desenterrar un cadáver. Hamlet, tras de mí, hecho espectador, exclama: «¡Palabras, palabras, palabras!», y se queda tan tranquilo, porque lo del palabreo va cansando al público. Una mirada en derredor me lo comprueba: el señor Peña Boeuf, en su palco, se rasca una ceja. Nicolás González Ruiz se muerde las uñas. Luca de Tena y Calvo Sotelo hacen gestos de que no pueden seguir la perorata. Alfredo Marquerie, inmediatamente detrás, recuerda los anuncios del Veramón escondiendo la cabeza entre las manos. En las tablas, nuevamente se habla del «dale la vuelta», que se ha repetido hasta la saciedad, y fin. Aplausos, pateos, silbidos. Y en medio de esta tormenta, Alfonso Paso se adelanta a las candilejas y, generoso, agradece a todos.

Romero Marchent comenta:

—Un barullo policíaco que salva la actuación de Gómez Bur.

PABLILLOS

PISOS EXTRAORDINARIOS

desde 50.000 pesetas de entrada, acogidos. Visítelos, incluso el día de los Santos.

Paseo de Yeserías, núms. 7 y 9. Glorieta de las Pirámides (junto al Puente de Toledo).

Teatro

REINA VICTORIA: "Receta para un crimen", juego de Alfonso Paso.

Pastora Peña, Fernando Granada, Manuel G. Bur y Alfonso Paso.

Aunque el hombre sea un animal lúdico, y Huizinga haya dedicado un grueso volumen a demostrarlo y convencernos de ello, y aunque la comedia casi siempre sea un juego a la francesa o a la inglesa, y aunque le llamemos todavía «play», en la escena española el concepto «juego», como su vecino «juguete» y su degenerado descendiente «juguetón», suele aplicarse a modo de venda antes de la herida, con una intención de: «y ustedes disimulen». No disimularon del todo los espectadores de anoche frente a un juego eminentemente narrativo, entre policíaco y burlesco, a medio camino del juguete y de la farsa, con más referencias que hechos y con más alusiones que acción. «Receta para un crimen» tiene frases y momentos felices, pero en conjunto se resiente del error antes apuntado. Sobre Fernando de Granada y Manuel Gómez Bur cae el mayor peso de la supuesta acción; a éstos debe sumarse el nombre de Pastora Peña, tan eficaz como en ella es costumbre. — V. FERNANDEZ ASIS.

ESPAÑOL: "DON JUAN TENORIO"

Berta Riaza. Irene L. Heredia y Luis Prendes

El «Tenorio» presentado anoche por el Español es, poco más o menos, conocido de todos, no ya—naturalmente—en cuanto a la letra, sino también por lo que respecta a sus intérpretes. Hemos vuelto a ver a Luis Prendes, en Don Juan; a Irene López Heredia, en Brígida; a Victorita Rodríguez, en Lucía. Berta Riaza aplicó todo su talento de actriz al tipo de Doña Inés. Los figurines, de Víctor María Cortezo; los decorados, de Emilio Burgos, y las ilustraciones musicales, de Ernesto Halffter, contribuyeron al buen éxito de este «Don Juan Tenorio» que sigue lozano y no se marchita, pese a los cambios de los gustos y los tiempos.—V. F. A.

Teatro Infanta Isabel

Empresa Arturo Serrano

Hoy, jueves, acontecimiento

ESTRENO

ANA CHRISTIE

de

EUGENE O'NEILL

Por

NURIA ESPERT

y su gran compañía

FILA cero

SOLO REPOSICIONES LIRICAS

PARECE ser, según se dice en las tertulias teatrales, que en la actual temporada lírica del teatro de la Zarzuela tampoco habrá estrenos de nuevas obras. El director artístico, José TAMAYO ha querido ofrecer como estreno la nueva versión de la zarzuela de VIVES «Bohemios», y como tal solicitó autorización de la Sociedad de Autores, como propietaria del teatro, pero el Consejo de Administración de ésta no autoriza el que la reposición de «Bohemios» se considere como tal estreno, a pesar de haber sido ampliada dicha obra a dos actos, con escenas nuevas de LOPEZ RUBIO y números musicales del maestro FERRER.

Y, MIENTRAS TANTO, CELIA...

PREPARA su próxima temporada en el teatro de la calle de Jovellanos y encarga bocetos de decorados y figurines para la nueva obra. Esta, según nuestras noticias, será una especie de historia de los grandes éxitos de la sin par «vedette» Celia GAMEZ, con números de diversos compositores, algunos desaparecidos, como los maestros ALONSO y GUERRERO. Se asegura que aquella historia será escrita por varios autores y se dan los nombres de LUCA DE TENA, FERNANDEZ ARDAVIN, Antonio QUINTERO y AROZAMENA como encargados por Celia para dicho menester.

YORICK

JUEGUE Y GANE...

un televisor "PHILIPS"

Una atención de

MISTOL Y LAVASOL

a las señoras

Errores cometidos en el dibujo de la semana pasada

El dibujante de MISTOL y LAVASOL, al copiar el segundo dibujo, se ha equivocado cinco veces. Encuentre las cinco pequeñas diferencias existentes entre un dibujo y el otro; márquelas con una cruz y envíe el segundo a CADIE, c/. Valencia, 610, Barcelona, quedándose el primero como comprobante.

LAVASOL LAVA SOLO

corte

Los cinco errores son los que marca con una cruz

NOMBRE.....

CALLE.....

POBLACION.....

Este juego consta de 13 anuncios.

Si envía su solución acertada, irá al sorteo de un TELEVISOR PHILIPS, que se celebrará ante Notario al final de la serie.

Envíe cada semana cuantas soluciones crea acertadas.

Acompañando a cada solución la tapa inferior del paquete de LAVASOL que lleva una letra.

La próximo semana publicaremos los errores cometidos para su comprobación.

MISTOL para todas las limpiezas

Y para su colada... LAVASOL

LA VA SOL

ES UN ANUNCIO DE DANIS

MUSICA

VUELTA Y TRIUNFO DE SPITERI

Los admiradores de Spiteri, y aún los que tienen todavía su juicio sobre él suspendido del garabato de la interrogación, sentían—creíamos que sentirían—impaciencia por oírle «tocar» de nuevo su instrumento, la Orquesta Sinfónica, para apreciar personalmente si sus triunfos en los Festivales de España y en el extranjero habían sido legítimos. Pero acudieron pocos al Monumental. En la obertura de «Freischutz», como en todos los encuentros después de una ausencia, el público comparaba la fisonomía, los gestos sonoros de la orquesta, la delicadeza y profundidad de esos nuevos gestos expresivos con los antiguos. ¿Se habían ennoblecido y refinado? ¿Era ahora la orquesta en sus manos más dúctil, más sensible, más sugeridora? Y, sobre todo, ¿respondía mejor a su voluntad de intérprete como han de responderle las manos al pianista? Y aún otra pregunta, ¿se había enriquecido y ahondado su sentimiento y sentido de la interpretación? Al concluir la obertura, el público contestó ovacionándole. Y con mucho más calor al concluir el programa.

El propio programa parecía un envite arriesgado, casi un reto; daba la impresión de que Spiteri quería jugarse de una vez ese juicio del público. En la primera parte figuraba la obertura de «Freischutz» y la «Segunda sinfonía», de Brahms, a la que Spiteri supo conservar su arquitectura grácil sostenida como los templos góticos por externos arbotantes y por delgadas columnas, en las que descansan, sin muros apenas, las bóvedas temáticas, y supo también mantener su permanente equilibrio orquestal que exige del director una atención extremada si no quiere que se resquebraje su unidad y se desplome su armonía. El tercer movimiento, el «allegretto», de cautivadora elegancia, en el que los pizicatos de los chelos invitan a los violines a tomar en sus brazos el tema y a mecerlo, fué traducido con personalidad poco común.

Pero además, en el programa se leía: intermedio de «Goyescas», una página—más bien un grabado de David Roberts—oída millares de veces, y el álbum de estampas a todo color «Los pinos de Roma», de Respighi, también muy oído, en discos sobre todo. Spiteri, en ambas obras, tenía que contrastar su personal gusto con el gusto personal, individualizado y cristalizado, de cada uno de los oyentes. Y ese modo de interpretarlas nos pareció convincente. Especialmente «Los pinos», partitura más que sentida vivida por el maestro que infundió a sus músicos la intensa emoción de esas descripciones, quizá excesivamente naturalistas: la solemnidad fúnebre que los instrumentos de viento cantan con gravedad litúrgica y que la cuerda deslíe en el ambiente de la acuarela «Pinos cerca de una catacumba», y el grave paso de las legiones, que termina arrebatando a la orquesta en una espectacular glorificación con los «Pinos de la Vía Apia».

Una y otra vez Spiteri y la orquesta toda, en pie, recibieron el premio más codiciado: los aplausos de todos los oyentes.

A. DEL CAMPO

400 PLAZAS DE POLICIA ARMADA

Instancias, hasta el 7 de noviembre. Edad, 21 a 30 años. Programas, "Contestaciones" y preparación, en el "Instituto Editorial Reus", Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Madrid. Regalamos prospecto.

Empresa MARIANO GOMEZ

Movimiento de tierras con maquinaria especializada.

Explanaciones.
Urbanizaciones.
Obras y proyectos.

Pilar de Zaragoza, 89, 1.°
Tl. 22 45 87 MADRID

TANGER

Usted ya no tiene por qué encargar a un amigo que le traiga un reloj de Marruecos... Porque en la relojería TANGER, de Francisco Silvela, 55, Madrid, tiene usted relojes de todas las marcas, tipos y modelos, tan baratos como si comprara en el TANGER marroquí, teniendo en todo momento la pieza de origen que usted precise, con personal especializado para su reparación.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

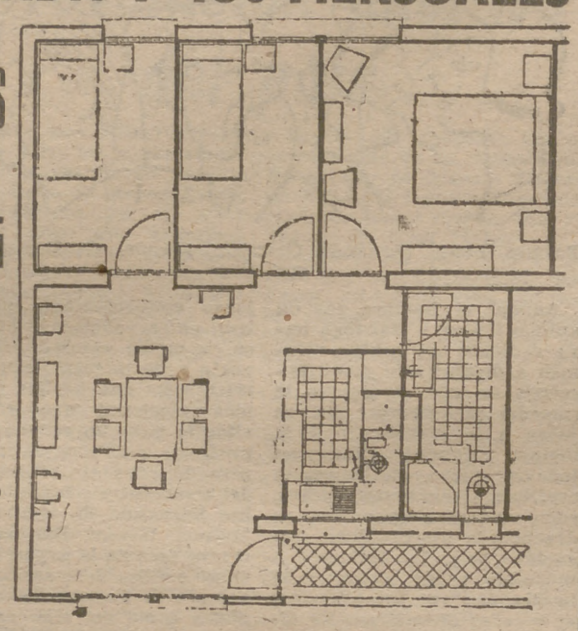
SU PISO EN PROPIEDAD POR 25.000 PESETAS DE ENTRADA Y 480 MENSUALES

LIBRE DE HIPOTECAS

PROXIMA ENTREGA PISOS
Y LOCALES COMERCIALES

ZONA DERECHA DEL POBLADO DE SAN JUAN
(Viviendas subvencionadas)

- Tres habitaciones, todas exteriores, y comedor.
- Cocina, agua caliente, servicios.



PRECIO TOTAL DEL PISO: 92.000 PTAS.

Magníficas comunicaciones.
Autobuses desde Ventas.

Información: OFICINAS EN EL PROPIO POBLADO Vicálvaro.
A continuación de la emisora de Aviación.

VENDO RUSTICA

¡VERDADERA OPORTUNIDAD!
Por disolución de Sociedad, 370 hectáreas, de ellas 90 regadío y las demás para cereales. 30 kilómetros Madrid carretera general. Totalmente llana. Mecanizada, electrificada. Teléfono, casa señores y vivienda para obreros. Valor demostrativo cosecha presente año. 5.500.000 pesetas.
EXCLUSIVAS MOLINA
Avenida José Antonio, 45, tardes. Madrid.

TRASPASOS

- ¿NECESITA NEGOCIO? Visíteme.
- ¿NECESITA TRASPASAR? Consúlteme.
- EXCLUSIVAS ELADIO. Puerta Sol, 5. 21-43-16.
- RESIDENCIA centriquísima. ¡¡Oportunidad!! ELADIO. Sol, 5.
- PENSION, magníficos beneficios. Zona Sol. ELADIO. Sol, 5.
- PENSION vendo. 325.000. ELADIO. Sol, 5.
- ALONSO, agente colegiado.
- ALONSO. Preciados, 11.
- ALONSO Información gratuita.
- ALONSO. Locales, naves.
- ALONSO. Bares, tabernas.
- ALONSO. Pensiones, residencias.
- ALONSO. Cafeterías, droguerías.
- ALONSO. Camiserías, zapaterías.
- ALONSO. Todos negocios.
- ALONSO. Todas zonas.
- ALONSO. Preciados, 11.
- RAMIREZ. Muchos locales.
- RAMIREZ. Muchas naves.
- RAMIREZ. Cafeterías, bares.
- RAMIREZ. Residencias, pensiones.
- RAMIREZ. Zapaterías, mercerías.
- RAMIREZ. Mantequerías, ultramarinos.
- RAMIREZ. Farmacias, droguerías.
- RAMIREZ. Perfumerías, peluquerías.
- RAMIREZ. Maravillosos establecimientos.
- RAMIREZ. Buenos negocios.
- RAMIREZ. Peligros, 8.
- TRASPASO bar-restaurante, local tres plantas, próximo calle Príncipe, alquiler bajo, maravillosamente montado, recaudación diaria demostrativa 7.000 pesetas. PRECIO, 1.250.000 pesetas. EXCLUSIVAS MOLINA. José Antonio, 45. Tardes.

«PUEBLO» SE LEE EN TODA ESPAÑA

- TRASPASO bar-restaurante calle Pez, alquiler bajo, por no poderlo atender. EXCLUSIVAS MOLINA. José Antonio, 45. Tardes.
- ¡¡¡INCREIBLE!!! Por menos que un traspaso hágase propietario. Tienda estrenar, 70.000, más Banco, y solamente 985 pesetas mensuales durante seis años. Exención impuestos. Indicadísima artículos primera necesidad. También dos pisos confortabilísimos, 87.000 desembolso. Mejor sitio Ventas, entre carretera Aragón, 45, y prolongación Alcalá. Inmediatísimo porvenir. Alcalde López Casero, 5, y Siena, 11. EXCLUSIVAS SANZ. José Antonio, 57.
- VENDO piso interior, calefacción central, gas, baño, 76 metros cuadrados. General Oraa, 29. 35-01-81.
- ¡¡¡SEÑORAS!!! Por forzoso traslado provincia, acreditada academia de la belleza y peluquería señoras. Interesantísimos ingresos, 600.000. Mercería con local propiedad, 450.000. Acreditada mercería, 550.000, incluídas 250.000 existencias. Confecciones señoras, 350.000. RAMIRO. PLAZA CORTES, 4.
- ¡¡¡ULTRAMARINOS!!! Céntrica acreditada tienda, moderna, instalación 140 metros. 1.500.000 (en propiedad). RAMIRO. PLAZA CORTES, 4.

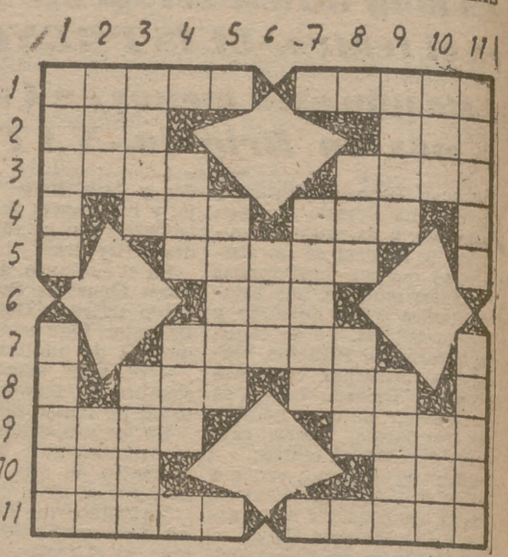
ALQUILERES

OFERTAS

- PORTERIA bien retribuída junto Manuel Becerra cambio por piso o condiciones convenir directamente interesado. 45-02-04.
- ALQUILO local planta baja, 200 metros cuadrados. Renta mensual, 2.500. Carlos Arniches, 7. (Próximo Ribera Curtidores.)
- COMPRANDO muebles nuevos alquilo piso estrenar 2.500. 35-09-87.

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Conturbo. Sujetará.—2: Emperador. Al revés, apócope.—3: Arma compuesta de hierro, ástil y regatón. Modelo. 4: Punto cardinal. Al revés, ciudad y puerto de Finlandia. Río afluente del Suances. Número romano.—5: Número romano. Río de la provincia de Ciudad Real. Vocal.—6: Ciudad de Rusia.—7: Consonante. Río de Francia. Consonante.—8: Símbolo químico. Al revés, la mayor isla de Las Carolinas. Ciudad de la Alta Birmania. Símbolo químico.—9: Percha para colgar perdices. Mamífero carnicero del Asia Meridional.—10: Río de Cataluña. Río de Siberia.—11: Indicio. Pintor español de origen griego.

VERTICALES.—1: Angel rebelde, según los judíos; según los mahometanos, el ángel más próximo a Dios. Maneja una cosa.—2: Lugar de la provincia de La Coruña. Villa de la provincia de Lérida.—3: Al revés, distinto. Cesación del trabajo.—4: Símbolo químico. Campos Elíseos de los egipcios. Cadena montañosa del oriente del Brasil. Número romano.—5: Punto cardinal. Provincia de Ecuador. Punto cardinal.—6: Letras de tifus.—7: Vocal. Base. Consonante.—8: Consonante. Semejante. Duración de lo eterno. Símbolo químico.—9: Cierta bebida. Cierto animal.—10: Al revés dignidad en ciertos Estados. Al revés, patada.—11: Aparece. Parte de una escalera.

SOLUCION

HORIZONTALES. — 1: Azoro. Atará.—2: Zar. nas.—3: Asta. Tipo.—4: E. oba. Pas. M.—5: L. Azuel. A.—6: Ufa.—7: T. Maine. T.—8: R. paY. Ava. R.—9: Alar. Onza.—10: Ter. Toin.—11: Asomo. Greco.

VERTICALES. — 1: Azael. Trata.—2: Zas. Les.—3: orto. Paro.—4: R. Aba. Mar. M.—5: O. Azuay. O.—6: Ufa.—7: A. Peana. G.—8: T. Tal. Evo. R.—9: Anís. Ante.—10: rap. zoc.—11: Asoma. Tramo.

EN ESTA SECCION: CADA PALABRA, DOS PESETAS

HIPOTECAS

- SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Serrano, 58. 25-33-54.
- HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
- HIPOTECAS urgentes. Fermar. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
- URGE colocar diversas partidas sobre pisos, edificios Madrid. EXCLUSIVAS ARELLANO. 25-33-54.
- NECESITO 300.000, 800.000 primera. 36 79 84.
- HIPOTECAS 24 horas. Merino Fuencarral, 23.

HOTELES

VENTAS

- VENDO HOTEL-RESTAURANTE carretera La Coruña por no poderlo atender. Venta anual, 4.500.000 pesetas. Beneficio verdad anual, 1.400.000 pesetas, pudiéndose comprobar este extremo. PRECIO: 3.250.000 pesetas, todo en marcha. EXCLUSIVAS MOLINA. José Antonio, 45. Tardes.

NAVES

- DISPONGO naves EXclusivas ELADIO. Puerta Sol, 5. 21-43-16.
- NAVES tenemos muchas, todas zonas precios RAMIREZ Peligros 8.
- NAVE industrial pesada. Directamente. 367047.

RUSTICAS

VENTAS

- CARRASCO. Inmejorables rústicas.
- CARRASCO. Madrid, provincias.
- CARRASCO. Precios rebajados.
- CARRASCO dispone toda clase rústicas.
- CARRASCO. Atocha, 55.
- ¡¡ATENCION!! Disponemos extenso surtido rústicas todas clases Madrid, provincias. Precios rebajados inmejorables ocasiones. Informaremos ampliamente EXCLUSIVAS ARELLANO. Serrano, 58.

SOLARES

VENTAS

- PARCELAS estación Los Molinos, 6 pesetas pie. EXCLUSIVAS MADRID Goya, 105. 25-95-95.
- ¡¡VENDO SOLAR!! zona industrial pesada, 30.000 pies, dos fachadas. EXCLUSIVAS MOLINA. José Antonio, 45. (Tardes.)

URBANAS

COMPRAS

- ¡¡PROPIETARIOS!! Para vender sus casas antiguas por pisos "PRASUM" 22-89-53.

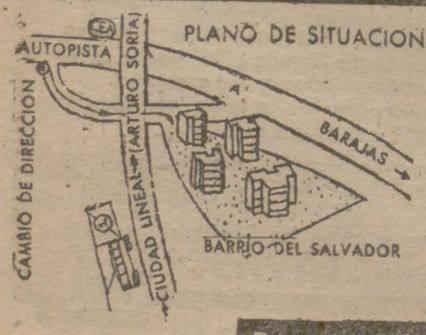
VENTAS

- MOLINA SOTO. Paseo Habana, piso cinco habitaciones. 25.000. Resto, cinco años.
- MOLINA SOTO. Bravo Murillo, pisos cuatro habitaciones. 60.000. Resto, cinco años.
- MOLINA SOTO. Cuatro Caminos, pisos cuatro habitaciones. 50.000. Resto, cinco años.
- MOLINA SOTO. Zona Goya, piso cinco habitaciones. 50.000. Resto, cinco años.
- MOLINA SOTO. María Molina, piso lujo, cinco habitaciones. 100.000. Resto, aplazado.
- MOLINA SOTO. Alcalá, piso cinco habitaciones, confort. ¡¡¡OPORTUNIDAD!!!
- MOLINA SOTO. Espartinas, 2. 350698, 352462.
- DIOS-AYUDA. Piso excelente, hall, servicios, empotrados, malateros, cinco huecos, dos calles, baño, servicio, gas, calefacción, ascensor. ¡MUCHAS FACILIDADES!!
- DIOS-AYUDA. Paseo Delicias, cinco amplias, servicios, calefacción, ascensor, modernísimo. ¡¡MUCHAS FACILIDADES!!
- DIOS-AYUDA. Lope Rueda, excelente piso, cuatro, hall, modernos servicios. ¡¡FACILIDADES PAGO!!
- DIOS-AYUDA. Alcalá, precioso bajo, cinco, lujosos servicios, parquet, calefacción. ¡¡FACILIDADES!!
- DIOS-AYUDA. Arganzuela, bonito interior, cuatro, más servicios. Facilidades.
- DIOS-AYUDA. Barrio Concepción, gran interior, cuatro, más servicios. ¡¡MUCHAS FACILIDADES!!
- DIOS-AYUDA. Pisos y solares todas zonas y precios. Sainz Baranda, 26. 34-46-18.
- VENTA casas antiguas ocupadas. Especialidad GONI. Antonio Arias, 6.
- GONI, agente colegiado. Antonio Arias, 6. 558499. Tardes.
- VENDO pisos todos precios. Facilidades. ANGARFE. 30-42-50.
- COMPRA-VENTA pisos, hoteles, locales, fincas rústicas, traspasos. Consúltenos. EXCLUSIVAS ARELLANO. Serrano, 58. 25-33-54.
- ¡¡BARATISIMOS!! Lujosos pisos exteriores, cuatro, cinco habitaciones, baño, calefacción, ascensor. 100.000 entrada. Resto, hipoteca. ¡¡FACILIDADES!! Marcenado, 16.
- CAMBIO piso céntrico, estrenar, por camión. 39-40-36.
- PISOS terminados María Carmen, 63. Puerta Angel. 92.000 entrada. Verlos tardes.
- PISOS y áticos extraordinarios, con gas, calefacción y ascensor, desde 50.000 pesetas de entrada. Visítelos diariamente, incluso festivos: Paseo de Yeserías, números 7 y 9 (junto al puente de Toledo).
- ¡¡¡PISOS!!! Espléndido, Reina Victoria, seis habitaciones, 500.000. Magnífico, Alberto Aguilera, siete habitaciones, varios balcones, 550.000. Precioso ático junto Joaquín Costa, seis habitaciones, inmensa terraza (70 metros), 550.000. Lujosísimo calle Alcalá, cinco habitaciones, auténtico capricho, 525.000. Calle Fuencarral, 140 metros, 575.000. Calle Ibiza, seis habitaciones, completísimos servicios, muchísimos más detalles, 525.000. Céntrico, calle Barco, seis habitaciones amplias (155 metros), 625.000. Presidente Carmona, siete amplias habitaciones, muchísimos detalles, 700.000. General Sanjurjo, precioso, cinco amplias habitaciones, lujosamente amueblado, 750.000, incluídos muebles. Santa Cruz Marcenado, siete grandes habitaciones, 845.000. Avenida Habana, siete amplias habitaciones, dos baños, 1.000.000. Los precios son menos hipoteca. Todos tienen absoluto confort, irrisorios gastos generales. Vean notas detalladas. ¡Comprarán. RAMIRO. PLAZA CORTES, 4.

VIVIENDAS

para su entrega inmediata ofrezco de 3 habitaciones, comedor-estar, servicios y terrazas. MUY BIEN SITUADAS Y MUY BIEN COMUNICADAS. Precio, sobre 100.000 pesetas. Facilidades. Informes, en las mismas obras: JOSE ARCONES GIL, penúltima parada autobús y tranvía del barrio de San Blas. Incluso festivos.
OBRAS EDIFICACIONES EGUARAS

VIVIENDAS SUBVENCIONADAS



Ya puede visitar las viviendas del Barrio del Salvador

Cualquier día
a cualquier hora

Información en el Bloque I del Barrio

Promotor: INMOBILIARIA ORIENTAL DE MADRID, S. A.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras

CONCURSO

SE CONVOCA CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE MUEBLES DIVERSOS Y REALIZACION DE TRABAJOS DE CARPINTERIA EN EL PARADOR NACIONAL DE TURISMO DE LA ARRUZAFA

En la Delegación Provincial de este Ministerio en Córdoba y en la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas **ajustadas al modelo oficial**, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan diez hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" o Provincia, dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 28 octubre 1959.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras

CONCURSO

SE CONVOCA CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE TOLDOS CON DESTINO AL PARADOR NACIONAL DE TURISMO EN LA ARRUZAFA

En la Delegación Provincial de este Ministerio en Córdoba y en la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas **ajustadas al modelo oficial**, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan diez hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" o Provincia, dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 28 octubre 1959.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras

CONCURSO

SE CONVOCA CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE MOBILIARIO DE JARDIN Y EXTERIORES CON DESTINO AL PARADOR NACIONAL DE TURISMO EN LA ARRUZAFA

En la Delegación Provincial de este Ministerio en Córdoba y en la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese, pueden presentar **ofertas ajustadas al modelo oficial**, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio, antes de las 13 horas del día en que se cumplan diez hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o Provincia, dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 28 octubre 1959.

SGCB2021

ANUNCIOS POR PALABRAS

BOLSA DEL MOTOR
AUTOMOVILES · CAMIONES · MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

• LA mejor polea trapezoidal. Villén. Patentada. Paseo Delicias, 59

ESCUELAS

• ESCUELA "España" Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.
• ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.
• ARENAL, escuela automovilista Arenal, 23. Teléfono 48-43-31.
• BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-11.
• PONS, escuela automovilista Lagasca 133. 36-42-06.
• PONS, escuela automovilista (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.
• SAN CRISTOBAL. Meléndez Valdés, 51. 578061.
• LASO, academia automovilista-motorista. General Ricardos, 23.
• CALLAO, escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 22-44-62.
• ESCUELA automovilista "Jesús Marcos". Feijoo, 4 (Quevedo). 243325.

AUTOMOVILES

COMPRAS

• VENDEDOR: No pierda tiempo. Visite AUTOCREDITO.
• AUTOCREDITO compra, venta turismos.
• AUTOCREDITO admite comisión venta.
• AUTOCREDITO. Claudio Coello, 120.

VENTAS

• HERRANZ Seat 600 y 1.400, estrenar.
• HERRANZ. Combi-1, estrenar.
• HERRANZ. Citroën 2 HP., seminuevo.
• HERRANZ Jaguar 3.5 litros, seminuevo.
• HERRANZ. Renault barato.
• HERRANZ. Castelló, 32.
• AUTOCREDITO. Claudio Coello, 120.
• AUTOCREDITO. Venta por mensualidades.
• AUTOCREDITO tiene el coche buscado.
• AUTOCREDITO dispone cincuenta vehículos impecables.
• AUTOCREDITO resuelve su compra.
• AUTOCREDITO. Unicamente turismos perfecto estado.
• AUTOCREDITO. Vehículos desde 5 HP.
• AUTOCREDITO dispone estrenar y seminuevos.
• AUTOCREDITO vende con estas entradas:
• AUTOCREDITO. Seats 600, 50.000.
• AUTOCREDITO. Seats 1.400, 70.000.
• AUTOCREDITO. Renaults 4-4, 50.000.
• AUTOCREDITO. Citroën 11 normal, 50.000.
• AUTOCREDITO. Vauxhall impecable, 35.000.
• AUTOCREDITO. Peugeot 202, 20.000.
• AUTOCREDITO. Opel-Caravan seminueva, 100.000.
• AUTOCREDITO. Dyna Panhar, 40.000.
• AUTOCREDITO. Todas las marcas con máximas facilidades.
• AUTOCREDITO vende Dauphine, Morris seminuevo, Morgan Sport, Lancia Sport precioso, Fiat 1.100 varias series, furgonetas, etc.
• AUTOCREDITO. No pierda tiempo. Comprará seguro.
• AUTOCREDITO espera su visita.
• AUTOCREDITO. Claudio Coello, 120.
• GRAN turismo matriculado Cadillac, o cambiaría por taxi o coche pequeño. Teléfono 31-88-25.
• CAMBIO turismos por camiones. 39-40-36.

CAMIONES

COMPRAS

• GARAJE, talleres NOGAL. Luis Mitjáns, 2. 39-63-86.

VENTAS

• HIGUERA LE OFRECE: MERCEDES 135 HP. matricular.
DODGE TIGRER Diesel, estrenar.
LEYLAND BEAVER, estrenar.
BUSSIN 10 toneladas.
DKW seminuevas baratas.
LEYLAND 90 HP. seminuevo.
FORD PERKINS reductora último modelo, estrenar.
CAMBIOS, FACILIDADES.
• PEDRO UNANUE, 14.
• HERRANZ. Hino 10 toneladas, estrenar.
• HERRANZ Castelló 32.
• CAMIONES Diesel todos tonelajes, gasolina, normales y basculantes Ponzano, 83
• CAMIONES varias marcas, nuevos, usados, normales, basculantes.
VEINTICUATRO MESES crédito.
BARAJAS basculantes.
TRADER, estrenar.
CHASIS 165 HP.
HINO.
THAMES PERKINS.
DODGE.
BEDFORD.
B. B.
OTROS MAS gas-oil, gasolina.
• CONDE VILCHES, 17. (Detrás Cartagena, 52.)

MOTOS

• GARAJE "SAN VICENTE".
• "SAN VICENTE". Montesas, Ossas, Cofersas.
• "SAN VICENTE". Entrega inmediata.
• "SAN VICENTE". Rieju, Roa, Sanglas.
• "SAN VICENTE". Talleres reparaciones.
• GARAJE "SAN VICENTE". San Vicente, 15. (Metro Tribunal.)

Peugeot MOVESA
GRIÑÓ, S. A.
VELAZQUEZ, 97
MADRID

• LAMBRETTA, concesionario oficial MOTO CITY. Venta directa de fábrica al público. Plaza Juan Zorrilla, 4. (Ríos Rosas-Bravo Murillo.)
• ALQUILER Vespas. 47-54-33.

Vespa SIDE BABY
CANTO
PRINCESA, 26
MADRID

CLUA
74 c. c. sin carnet. 125 c. c. y 175 c. c. Todos tipos. Más baratos y mejores.
GORRION I
Pesetas 5.700
FACILIDADES DE PAGO SIN RECARGO
AUCEMA
Mejía Lequerica, 14
Teléfono 23-27-26

Motocicletas
SANGLAS
Princesa, 26
MADRID

Motocicletas
OSSA
Duque de Sesto, 42
MADRID

Anuncios en esta sección: 41 28 67

MOTOCICLETAS
MONTESA
Princesa 26
MADRID

MOTOVEHICULOS **R.d.a.**
Distribuidora Centro:
Eduardo Onieva Ariza
Joaquín María López, 59 . Madrid

BULTACO
Exposición:
QUESADA, 1. MADRID

TRANSPORTES POR CARRETERA

• TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 334238, 333927.

OTRAS OPORTUNIDADES

Anuncios luminosos

• LUMINOSOS A. R. N. E. Construcciones, reparaciones. Nieremberg, 17. 34-97-01, 25-85-22.

Calentadores gas

• REPARACIONES garantizadas, todas marcas. Transformación butano cocinas, calentadores, etcétera. TALLERES RUBIO. Abada, 13. 22-63-48.

Compras

• COMPRADOR joyas, papeletas Monte. Torija. Maestro Victoria, 1, 1.º (Inmediato Cómico.)

Consultas

• CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encomienda, 2. (14.273.)
• IMPOTENCIA Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

Detectives

• DETECTIVES privados. Alier Espoz y Mina, 13, primero. 21-87-06

Enseñanzas

• TRADUCCION inglés. 32-08-39.

Fotografía

• NOVIOS: Vuestra foto de boda, en:
• FOTO BARROSA. Montera, 36.
• FOTO BARBOSA. Luchana, 20.
• FOTO BARBOSA. Conde de Peñalver, 4.

Gestorías

• ESPINOSA. Pasaportes, gestiones generales. Argensola, 2. 21-76-83.
• PENALES, última voluntad, pasaportes. Envío provincias. GESTORIA JIMENEZ ALVAREZ. José Antonio, 43. 47-06-78, 41-28-61.

Grabados

• CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardamuebles

• GUARDAMUEBLES Matesanz. 23-61-96.

Joyería

• PLAZOS. 21-63-82.

Maniquíes

• ESTEL. Abada, 9

Maquinaria

• COMPRESORES gas-oil portátiles. Conde Vilches, 17. (Detrás Cartagena, 52.)

Maquinaria agrícola

• TRACTORES Diesel. Ponzano, 83.

Máquinas de coser

• INDUSTRIALES y domésticas. Todas marcas. SAGARRUY. Velarde, 6.
• 200 Singer garantizadas. Modistas, sastres, zapateros. Reparaciones, recambios. Mesón Paredes, 42. 28-08-29.

Máquinas coger punto

• SIRI Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
• CIESA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.

Máquinas géneros de punto

• MAQUINAS punto rematadoras garantizadas. LOGUILL. Oso, 3. Teléfono 28-41-90.
• TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricación nacional. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4
• INDUSTRIAS Gonzalez. Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Olivar, 14. Teléfonos 390223, 393627. Fábrica: Amor Hermoso 46
• MAQUINAS punto CONAHEN, rematadores tres hilos, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. CAPDEVILA. Narváez, 31. 35-70-35.

Máquinas de escribir

• DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
• MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33 (Pasaje.)
• DALTOS. Belén, 2.
VENTAS DE:
MAQUINAS escribir.
MAQUINAS portables.
MAQUINAS sumadoras.
MAQUINAS calcular.
ENVIOS PROVINCIAS.
TODO EN:
• DALTOS. Belén, 2. 31-14-71.
• VENTA, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO-OLIVETTIS, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 21-38-74.
• ELIJA entre cien máquinas escribir, carros corrientes y grandes. Doce meses crédito. Hernán Cortés, 7.

Motores

• REMI Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58
• VILLEN. Motores todos tipos y potencias.
• VILLEN. Grupos bomba.
• VILLEN. Carriles tensores
• VILLEN. Transformadores.
• VILLEN. Alternadores.
• VILLEN. Juegos pararrayos.
• VILLEN. Guardamotores.
• VILLEN. Cuadros de maniobras.
• VILLEN. Instalaciones eléctricas.
• VILLEN. Unico en poleas trapezoidales.
• VILLEN. Todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria.
• VILLEN. Oficinas. Paseo Delicias, 59. Teléfono 27-46-70.
• LIQUIDAMOS mitad precio motores eléctricos nuevos hasta 100 caballos. Apartado 1.146. Madrid.

Mudanzas

• MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslado a provincias.

Cada PALABRA DOS PESETAS

Muebles

• MUEBLES económicos camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8. (Rinconada.) Teléfono 21 48 56.
• MUEBLES-CAMA PRACTY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaleza, 3; Esparteros, 8.
• EBANISTERIA. Liquidamos comedores 5.000 a 12.000; dormitorios, 5.000 a 15.000; tresillos, muebles sueltos. Ferrocarril, 22. 27-46-69.
• URGENTISIMO: comedor, salón, tresillos estilos, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.

Pianos

• COMPRO pianos. 319827.
• PIANOS alquiler. Jardines, 20.
• VENDO piano estudio. 23-88-56.

Plazos

• ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
• ALCO vende sin aumento.
• ALCO vende sin aval.
• ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.
• ALCO. Lencería, sedería.
• ALCO. Mantas, sabanas, colchas.
• ALMACENES ALCO. Tejidos en general. Señora y caballero.
• ALMACENES ALCO. Montera, 6, primero
• CARDENAL CISNEROS, 56, 5.º derecha, VENDE SIN FIADOR: Radio, Televisión, discos, fotografía, aparatos electrodomésticos, gas, butano.
• VALDIVIESO. Horas: 6 a 8.

Polluelos

• POLLUELOS híbridos 8 pesetas, Leghorn, Castellana. GRANJA YEGROS. San Mateo, 23.

¡VD.! Puede comprar, vender o intercambiar **SIN INTERMEDIARIOS**

MARCA REGISTRADA

AUTOMOVILES de todas marcas... O CAMIONES, de todas potencias... Y TRACTORES, los que quiera, con REMOLQUES y maquinaria en general

D. .....
de ....., calle .....
....., núm. ....., desea .....
un ..... marca .....
.....
y ser informado de las ventajas y condiciones de la organización de

MODERNO SISTEMA ESPAÑOL DE COMPRA-VENTA

CENTRAL: Calle Barquillo, 29. Tls. 21 12 12-31 84 31

Radios Televisión

• ¿QUIERE CAMBIAR SU RADIO, televisor, tocadiscos, etc., por otro modernísimo? Acuda F M. San Blas, 6. 30-51-58.

Relojes

• RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubíes. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.
• PLAZOS. 21-63-82.
• DOGMA, Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo. (Puerta Sol.) Enviamos a provincias.

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

ALHAJAS

Compro, mantengo y supero ofertas.
PLAZA DEL CARMEN, NUM. 1, 2.º PISO

Restaurantes

• RESTAURANTE "Pagasarri". Selecto, económico, buen servicio, ambiente familiar.
• RESTAURANTE "Pagasarri". Barco, 7. Teléfono 31-50-40.

Somiers

• JOSE AGUADO:
NUMANCIA 90, 420.
NUMANCIA 105, 463.
NUMANCIA 120, 534.
NUMANCIA 135, 574.
• JOSE AGUADO. 334438.

Varios

• COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras Luchana, 16.

Zapaterías

• ¡¡PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón 3. ¡¡VISITENOS!!

CADA PALABRA DOS PESETAS

CUBA RECHAZA UNA PROTESTA U.S.A.

DETENCIONES EN MASA EN CAMAGÜEY (400 personas)

LA HABANA, 29.—Cuba ha rechazado categóricamente ciertas protestas hechas ayer por el embajador norteamericano. Philip Bonsal al presidente Dorticos y al ministro de Estado, Raúl Roa, según un anuncio oficial.

Una declaración publicada por el Departamento de Estado de Wáshington, decía que Bonsal había recibido instrucciones para que manifestara «la preocupación de su Gobierno, por lo que parecía ser un deliberado y concertado esfuerzo de Cuba para sustituir la tradicional amistad entre los pueblos cubano y norteamericano por la desconfianza y la hostilidad».

◆ **CUATROCIENTOS DETENIDOS: SUPUESTOS COMPLICADOS EN LA INTENTONA DE CAMAGÜEY.** — Cuatrocientas personas han sido detenidas en Camagüey, acusadas de haber tomado parte en un acto de conspiración contra el Gobierno. El movimiento estaba supuestamente dirigido por el comandante Hubert Matos, ex jefe militar de la provincia de Camagüey. Matos se halla actualmente acusado de traición.

◆ **NUEVOS IMPUESTOS A LOS CONCESIONARIOS MINEROS.**—El Gobierno cubano ha aprobado una ley por la cual se imponen nuevos impuestos a los concesionarios de las explotaciones mineras, así como la pérdida de las concesiones si no efectúan el registro de las minas en explotación en un plazo de ciento veinte días.

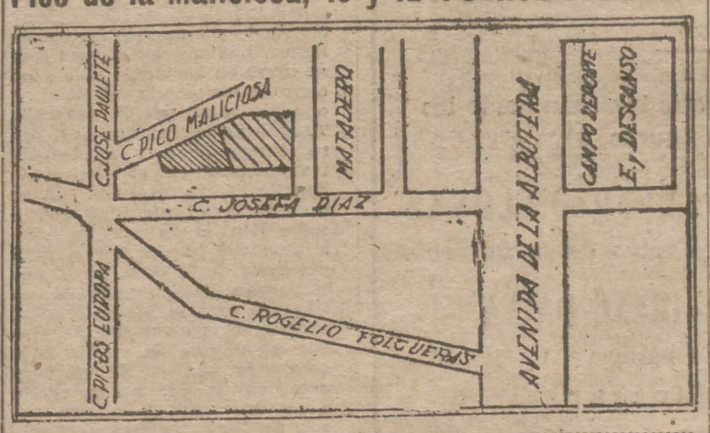
De acuerdo con esta nueva ley, el Ministerio de Agricultura tiene poder para ordenar a los concesionarios la reanudación del trabajo en cualquier mina inactiva cuya explotación el Gobierno considere de interés nacional. (Efe.)

◆ **UN BOMBARDERO CUBANO VIGILA A UN DESTRUCTOR U. S. A.** — Un avión de bombardeo cubano ha realizado varias pasadas a corta distancia del destructor de la Marina norteamericana "John Willis" cuando navegaba el pasado lunes por el mar del Caribe, según revela hoy un portavoz del Departamento de Estado.

Añadió el portavoz que el aparato pasó a escasa distancia del navío, pero sin realizar ninguna acción hostil. (Efe.)

PISOS ECONOMICOS

BONIFICABLES. EXENTOS CONTRIBUCION. GRANDES FACILIDADES PAGO. **DESDE 57.000 PESETAS DE ENTRADA.**
Información y verlos, en
Pico de la Maliciosa, 10 y 12-PUENTE VALLECAS



ORGANIZACION SINDICAL

OBRA SINDICAL FORMACION PROFESIONAL

Se convoca concurso público para la contratación de los servicios de comedor del Centro núm. 1 de Formación Profesional Acelerada, sito en el recinto de la Casa de Campo, consistente en proporcionar a los obreros-alumnos, todos los días hábiles, la comida del mediodía, en un número aproximado de 315 cubiertos, por un tipo máximo de 15 pesetas por cada uno.

La fianza provisional se cifra en diez mil pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas, económicas y jurídicas se encuentran de manifiesto en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Formación Profesional, paseo del Prado, 18 y 20, planta 7.ª, donde en las horas de oficina se admitirán las ofertas durante veinte días naturales, a contar de aquel en el que se publique este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado".

La apertura de pliegos se verificará al día siguiente hábil, a sus doce horas.

Madrid, 26 de octubre de 1959.—El jefe nacional, Antonio Aparisi.

El arzobispo de Sión se ha fracturado un brazo

Ayer mañana, al subir la escalinata de acceso a la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Muñoyerro, perdió el equilibrio y cayó al suelo, lesionándose el antebrazo derecho.

No obstante, cuando regresó a Madrid fué trasladado al Hospital Central del Aire, donde el doctor Garaizábal le apreció fractura de cúbito y radio del brazo derecho.

SGCB2021

PUEBLO

INTERFLORA Presenta

LA GUAPA DE HOY

La señorita Marta Hyer es rubia, es americana y un poquitín flamenca. Se ha colocado un sombrero que parece cordobés y ha puesto su cara cerca de un abanico que maldita la falta que nos hace ahora con el Guadarrama metido en los huesos. Pero ella tendrá sus razones, que nosotros comprendemos desde el momento que el calor es relativo.

Donde ella esté llega una flor... si usted la envía por INTERFLORA (Asociación Mundial de Transmisión de Regalos de Flores).

Antoñita MORENO

con

LA ESPAÑOLA MISTERIOSA

brinda homenaje a

HURTADO DE CORDOBA

en la representación del viernes 30, 11 noche.

TEATRO CALDERON

Gran fin de fiesta en el que tomarán parte las primeras figuras

TRINI ALONSO y DIK — Teatro Calderón

ALBERTO CLOSAS — Teatro de la Comedia

ANTONIO CASAL - IRENE DAINA

Cuerpo de baile

Teatro Alcázar

AMPARO DE LERMA — Teatro Fuencarral

TRIO LOS CHARROS — Teatro Calderón

TRIBUNALES

FALLO SOBRE EL PLEITO CARMEN SEVILLA - PECSA FILM

LA ESTRELLA RECLAMABA MAS DE CINCO MILLONES, PERO LA EMPRESA PRODUCTORA HA SIDO ABSUELTA

Hace unos días informamos a nuestros lectores del juicio celebrado ante la Magistratura de Trabajo número 1, donde la famosa artista cinematográfica Carmen Sevilla reclamó más de cinco millones de pesetas por incumplimiento de contrato a la Empresa productora Pecsa Films.

El juzgador que entendió de este litigio acaba de citar sentencia, en la que después de hacer referencias a las posiciones de cada una de las partes declara probado:

Que fué invocada la existencia de una carta comercial entre la actriz y la entidad para que Carmen Sevilla interviniera en la interpretación de dos películas durante el año 1959, con un preaviso de tres meses antes de iniciar el rodaje, cuyos guiones debían merecer la aprobación de la estrella. Y que ésta percibiría 2.600.000 por cada film. En cuanto a la fórmula de pago, sería establecida en carta aparte. Dicha carta no fué aportada en autos.

Los días 16 y 17 de abril de 1959 la parte demandada escribió dos cartas, incluyendo dos letras de cambio por valor de pesetas 250.000 cada una, aceptadas por el remitente, con vencimiento en los días 15 y 16 de julio del actual, a cuenta del primer plazo de "Baile en Capitanía", pero condicionando que dichas letras serían renovables hasta que se comenzara el rodaje de dicha película. Las citadas cambiables fueron protestadas.

La demandante ha realizado durante los últimos meses una gira por Hispanoamérica, percibiendo por sus actuaciones unos 1.000 dólares diarios (60.000 pesetas), y dicha gira ha tenido mes y medio de duración.

Expuestos tales hechos, la Magistratura considera que el contrato de trabajo suscrito por las partes no reúne los requisitos legales, pues tal clase de convenios deberán constar necesariamente por escrito, cuadruplicados, y someterse al visado de la Delegación Provincial de Trabajo.

Además se estima que la parte demandante ejercita su acción por incumplimiento contractual, y pide resarcimiento de daños y perjuicios por 5.200.000 pesetas. Esta reclamación de perjuicios no reúne los requisitos legales: incumplimiento culpable de la obligación, que no pueda obtenerse en forma específica, que exista daño resarcible y que se produzca la relación de causa a efecto entre el incumplimiento y los daños sobrevenidos. Si a esto se añade que la prueba de daños y perjuicios corresponde al acreedor, tanto en su entidad como en su cuantía, y que—según jurisprudencia—la existencia de perjuicios no es consecuencia forzosa del incumplimiento de una obligación. Por no haber sido probados los aludidos daños, procede la absolución de la Empresa cinematográfica.

Con arreglo a tales argumentos se dicta, pues, un fallo totalmente absolutorio, y se advierte a la parte demandada que contra esta resolución puede interponer recurso de casación ante el Tribunal Supremo en el plazo de diez días.

Cipriano TORRE ENCISO

El Hombre del Tiempo

CONTINUA LA ENTRADA DEL NORTE

SEGUIMOS en plena invasión de aire frío. El viento del Norte, con ráfagas, algo fuertes a veces, prosigue su penetración; baja recto desde las islas Británicas hasta el norte de Africa. El anticiclón de las Azores, en su sitio, ayuda a la borrasca del Mediterráneo a lanzar aire frío sobre España. El efecto conjunto de ambos centros, de alta y baja presión, es análogo al de una bomba aspirante; y el sitio hacia donde se aspira es España.

Y continúa siendo en la mitad norte de la Península y Baleares donde las precipitaciones tienen lugar. Y con preferencia absoluta en las vertientes Norte y cimas de las cordilleras. Las precipitaciones son de nieve en bastantes sitios, incluso de las mesetas. Y de agua o agua nieve en la mayoría. Tengan en cuenta que hoy, para encontrar cero grados de temperatura en el centro de España, basta ascender en el seno del aire hasta 1.550 metros sobre el nivel del mar, es decir, a unos 900 metros por encima del suelo de Madrid. En el observatorio de Navacerrada no llegaron ayer ni a cero grados; estuvieron siempre por debajo: fué la mínima de cuatro bajo cero, y la máxima, de uno bajo cero. Hoy la mínima ha vuelto a ser de cuatro bajo cero otra vez. En Soria tuvieron ayer seis grados de máxima; y en Burgos y Cuenca, siete grados. Lo que significa mucho frío.

Destaca entre las precipitaciones de ayer la de Mahón: 41 litros por metro cuadrado. En la Península fueron las más abundantes las de las vertientes Norte de las cordilleras, oscilando de siete a 20 litros.

◆ **SIGUE LA SITUACION DEL NORTE.**—Se aprecian los primeros síntomas de debilitamiento de esta situación en los mapas del tiempo. Pero son lo suficientemente débiles como para no pensar en que se vaya a ir de modo inmediato. Durante las próximas veinticuatro horas aún seguirá. Y continuarán siendo las caras Norte de las montañas de la mitad septentrional de la Península donde sean más frecuentes e intensas las precipitaciones, con frecuencia en forma de nieve. En los demás lugares de esa mitad Norte existe un riesgo de chubascos dispersos, poco importantes por lo general, si se exceptúan las cuencas altas del Duero y Ebro, donde podrán ser algo frecuentes e intensos. En lugares situados inmediatamente al sur de las cordilleras, la precipitación es más difícil, aunque no imposible. Lo más destacado debe ser, o mejor, debe seguir siendo, la frialdad del aire.

En Baleares también seguirán los chaparrones. Las regiones de mejor tiempo, en todos los órdenes, deben ser Andalucía, Extremadura y gran parte de la Mancha.

Mariano MEDINA

Muere de un ataque de alcoholismo

Adolfo Bescansa Galer, de cincuenta y siete años, que vivía en una pensión de la calle del Arenal, número 24, ha ingresado cadáver en el Hospital Provincial a consecuencia de un ataque de alcoholismo agudo.

Albañil muerto en accidente de trabajo

Francisco Balluela Canel, de veinticuatro años, domiciliado en la calle de Nieremberg, número 11, cuando trabajaba en unas obras de la calle de Alfonso Suárez, resultó gravísimamente herido al caerse desde una altura de ocho metros, cuando estaba en la techumbre de la edificación.

Fué trasladado rápidamente a la Casa de Socorro de Ventas, donde ingresó cadáver.

Denuncia robo de 95.000 pesetas

Don Pedro Lucio Guzmán, domiciliado en la calle Gabriel y Galán, 5, ha denunciado la sustración de 95.000 pesetas de un bolsillo de su gabardina, en la sucursal del Banco Central de la calle de San Bernardo, 13.

Una sirvienta roba 23.000 pesetas

Don Luis Manuel Anverson, domiciliado en la calle Fomento, número 6, ha denunciado a una mujer que habiendo entrado a trabajar en su casa como sirvienta le ha robado ocho mil pesetas en dinero y unas quince mil en alhajas, desapareciendo después de cometido el hecho.

Se desconoce el nombre de la mujer por haber entrado a trabajar el mismo día de cometer el latrocinio.

Le fallan los frenos: tres personas heridas

Al taxi M.-216.281, que conducía Victoriano Fernández Jerez, de veintiséis años, le fallaron los frenos cuando descendía por la calle de Baleares, chocando en la de Antonio López con una moto-carro que conducía Juan del Valle Colmenarejo, de veinte años. Ambos conductores resultaron heridos con lesiones leves, y con heridas de pronóstico reservado, Nicolás Genaro de Pedro Capillas, de veinticinco, con domicilio en la calle del Cardenal Cisneros, número 75, que viajaba en el taxi.

Un niño atropellado

Un autobús del disco número 3, cuando iba por la calle de Hortaleza, a la altura del Colegio de San Antón, por evitar atropellar al niño Pedro Santos Díaz, de ocho años, domiciliado en la calle de Augusto Figueroa, número, 32, frenó bruscamente, y dos señoras que viajaban en el citado autobús resultaron heridas, aunque levemente.

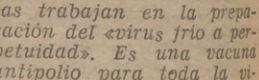
El niño, al parecer, tocado por el autobús, cayó al suelo y se produjo una herida incisa en la región occipital y ligera conmoción cerebral, de pronóstico reservado.

Aclaración

En relación con la noticia publicada en nuestro número de anoche, dando cuenta de haber sido alcanzado por un disparo de pistola el joven de veinte años Juan José López Campos, cuando se encontraba en la calle de la Marquesa de Silvela, hemos de hacer constar que, afortunadamente, no ha dejado de existir. Por error, se nos comunicó en el establecimiento benéfico donde se hallaba hospitalizada que había muerto.

Vivir para ver y.....

Un beso que compensa



La actriz de cine danesa, Vivi Mak, fué comprometida por 20.000 francos, por los organizadores del Gran Premio del Automóvil, de Dinamarca, para besar al vencedor. Ella besó a Stirling Moss. Después dió también un beso al ídolo local, John Skaarup, que ocupó uno de los primeros lugares después de Moss, y ha pretendido que la pagasen este beso. Los organizadores iban a ceder ya a su petición, cuando se enteraron que Vivi y John estaban secretamente prometidos desde hace cierto tiempo.

La vacuna antipolio

Los sabios del Centro Médico de la Universidad de Kansas trabajan en la preparación del «virus frío a perpetuidad». Es una vacuna antipolio para toda la vida. Basta absorber una vez una píldora, para quedar inmunizado para siempre. La experiencia ha triunfado ya sobre los monos. La píldora consiste en un combinado de virus de poliomielitis tomados de los monos a temperatura normal y enfriados después en un refrigerador: los virus se adaptan al frío y se reproducen y quedan después vivos a una temperatura inferior a la del cuerpo humano. Se vuelven entonces inofensivos, pero capaces de producir anticuerpos suficientes para asegurar una vacuna definitiva. Las experiencias sobre seres humanos comenzarán a principios del año 1960.

"La maja desnuda" triunfa en Correos

Después de haber proscripto el transporte por correo de «El amante de lady Chatterley», la novela de escándalo de D. H. Lawrence, la administración de Correos americana, decididamente severa este año, ha prohibido la circulación de postales en color representando «La maja desnuda». Estas tarjetas debían servir de publicidad a una película de los Artistas Asociados, sobre Goya. Siguió un proceso, que perdió el director de Correos. «La maja desnuda» podrá llegar sin velos a los buzones de Correos.

ALFOMBRAS

ORIENTE. FABRICA DE ALFOMBRAS

OFRECE, A PRECIOS LIMITADISIMOS, EL MAS EXTENSO SURTIDO DE ALFOMBRAS DE NUDO, CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO. SE ADMITEN ENCARGOS

RUIZ DE ALARCON, 21 (detrás del Museo del Prado) Tels. 276875-285408

DE INTERES PARA CASAS DE CAMPO, CHALETS, FINCAS

Instalaciones de agua potable y riego enteramente automáticas. Sin depósitos elevados. Sin problemas de manejo. Para agua de pozos, aljibes, redes o cualquier otra procedencia, hacemos nuevas instalaciones o modernizamos las ya exsitentes.

MUROESMAL

le proporcionará agua abundante a alta presión con sólo abrir un grifo o boca de riego. Equipo clarificador para piscinas.

Luisa Fernanda, 22. MADRID. Teléfono 41 28 84

...para ver bien gafas Cottet

PRINCIPE, 15. AV. JOSE ANTONIO, 55 SERRANO, 31-MADRID

SGCB2021