

J HERR

ARTES GRÁFICAS DE CALIDAD
Relieve - Hueco Offset - Tipografía - Grabados - Láminas Estampas

FABRICA DE CHRISTMAS CARDS
14.000 modelos originales a precios extraordinariamente bajos!

Velázquez, 124 - Tel. 260599

PUEBLO

AÑO - XX
NUMERO 6.199
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
VIERNES 7
AGOSTO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narvéez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25.61.32

Sea más elegante
llevando SOSTENES



Belcor

CORSETERIA

Fernando G. Alonso

Montera, 3
MADRID

Ventas al por mayor - Envíos a provincias
Pida catálogo

MOSCU: LA PRENSA YA NO ATACA A NORTEAMERICA

TORMENTAS: SESION CONTINUA



Cuando, en la noche de ayer, el abnegado Servicio de Bomberos cubría sus puestos aún en algunos sectores de Madrid inundados por la tormenta que descargó a media mañana, nuevamente una torrencial lluvia con gran aparato eléctrico se dejó sentir, reproduciendo las inundaciones y originando otras nuevas en diferentes puntos de la ciudad, especialmente en los barrios límite donde existen grandes desniveles. En General Ricardos—como en otros puntos—, el agua que descendía torrencialmente desbordó la capacidad de las alcantarillas y se alojó en los sótanos y cuevas de establecimientos. Numerosas edificaciones bajas de aquella demarcación y de la carretera de Toledo, entre otras, quedaron destrozadas por el agua. En Vallecas se registraron igualmente graves daños. El ejemplar Servicio de Bomberos resultó anoche insuficiente—como había ocurrido por la mañana—ante las insistentes demandas. Cada jefe de equipo llevaba en su cuaternillo diez o doce direcciones que habían de visitar urgentemente. Apenas comprobada la gravedad de la inundación en cada lugar, corrían hacia otro con la mayor urgencia. Hoy todavía, a la hora de cerrar nuestra edición, los bomberos realizan trabajos de desagüe en un transformador subterráneo emplazado en la Castellana a la altura del número 54. Las fotos muestran la gravedad de la inundación en una finca de la calle de Antonio López, donde los vecinos tratan como pueden de mitigar los efectos. (Fotos Gonzalo. Amplia información, en última página.)

WASHINGTON: Advertencia contra el exagerado optimismo en torno al resultado de las entrevistas

PARIS: De Gaulle ha sido informado, pero no «consultado»

La visita de Kruschef a los Estados Unidos durará trece días: Del 15 de septiembre en adelante

MOSCU, 7. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, vía Londres, por Henry Shapiro. Exclusiva para PUEBLO.)—Hasta hace unas fechas, muy pocas, los Estados Unidos eran presentados al ciudadano soviético como la mayor amenaza para la humanidad. Imperialismo, capitalismo, amigos de la guerra y otros calificativos parecidos, acompañaban con frecuencia a las citas de Norteamérica en los diarios soviéticos; desde ayer, todo ha cambiado en los periódicos de Moscú. Las informaciones relacionadas con la próxima visita a Estados Unidos de Nikita Kruschef aparecen bajo titulares a ocho columnas y acompañadas de amplias informaciones, atrayendo la atención de los lectores hacia cuestiones norteamericanas. No hay la menor alusión al paro obrero ni a problemas raciales ni a ninguna otra cuestión que pudiera resultar desagradable a Estados Unidos. Todas las noticias, declaraciones y reportajes están escritos en un tono que oscila entre favorables y entusiastas.

«Izvestia» publica una caricatura firmada por Boris Yefimof, uno de los más famosos del país, en la que aparece un hombre de hielo, que representa a la guerra fría, y que se está deshaciendo con dos grandes flechas clavadas en él. Debajo de cada una de estas dos flechas puede leerse: «Visita de Eisenhower a la U. R. S. S.» y «Visita de Kruschef a Estados Unidos». El mismo caricaturista había firmado en tiempos no muy lejanos otros dibujos en los que se ridiculizaba a Estados Unidos.

En un artículo, el mismo periódico dice, entre otras cosas, que «el pueblo norteamericano y el pueblo soviético esperan impacientemente las reuniones del Presidente Eisenhower y del jefe del Gobierno, Kruschef, para preparar una conferencia «en la cumbre». Los demás periódicos publican artículos en tonos parecidos como si jamás hubieran existido discrepancias entre los dos países y se hubiera dado con la piedra maravillosa capaz de resolver cualquier problema del futuro.

Sin embargo, los técnicos en cuestiones de Rusia pertenecientes al Departamento de Estado no son tan optimistas e incluso han formulado advertencias contra cualquier esperanza exagerada en el próximo intercambio de visitas. Hacen constar que las conversaciones pueden, indudablemente, mejorar el ambiente para futuras negociaciones, pero que sería peligroso esperar cualquier rápida y rotunda solución de los problemas que dividen al Este y el Oeste. Se

recuerda que el mismo Presidente Eisenhower ha indicado que las visitas «podrían deshacer un poco el hielo» que envuelve las relaciones entre los dos países». «Esperar más—añaden estos técnicos del Departamento de Estado—podría conducir a la desilusión y a la desesperación.»

En cuanto a la fecha de la llegada de Kruschef a Washington, se manifiesta que será el 15 de septiembre y no el 12, como se había dicho en un principio, aunque puede sufrir nuevas modificaciones. Se sabe que Kruschef ha expresado el deseo de visitar Washington, Nueva York, Chicago y San Francisco, así como zonas agrícolas del Medio Oeste, Tejas y Florida. Irá a Nueva York, después de su visita a Washington, y pronunciará un discurso en la Asamblea General de las Naciones Unidas. Hasta ahora no ha sido invitado a hablar en el Congreso de Estados Unidos. Es curioso el deseo de visitar algunas fábricas de plásticos, pero que no ha dicho que quiera ver los grandes centros industriales de Pittsburg y Detroit. En total, su estancia en Norteamérica durará trece días: tres en Washington y diez en el resto del país.

Respecto a una conferencia en la cumbre, las noticias que se tienen en Moscú es que podrá celebrarse en diciembre. No obstante, todo dependerá del resultado del intercambio de visitas Eisenhower-Krushchef, aunque se admite la posibilidad de que se celebre durante la estancia del dirigente ruso en Estados Unidos. Hasta ahora, Inglaterra ha mostrado una actitud de aceptación, mientras que Francia se muestra notablemente más reservada. Círculos franceses han hecho constar que el general De Gaulle ha sido simplemente «informado», pero no «consultado».

PROPAGANDA COMUNISTA DIRIGIDA A LOS SOLDADOS U. S. A. EN ALEMANIA

HEIDELBERG (Alemania occidental). 7.—Las fuerzas norteamericanas estacionadas en Alemania han sido «inundadas» recientemente con cartas de propaganda comunista, en las que se les pide que se subleven contra «los planes agresivos del Pentágono». Estas cartas, según se informa en el Cuartel General de las Fuerzas de los Estados Unidos en Europa, llegan por correo ordinario y están firmadas por un «Comité Ejecutivo Anti-guerra de Soldados Norteamericanos en Europa». En dicho Cuartel General se afirma que tal Comité no existe a este lado del «telón de acero». (Efe.)

LA CENICIENTA



La verdad es que el padre de Ana Maria Rasmussen, hoy retirado, no era un humilde carnicero; era más bien un industrial acomodado. La chica no vino a los Estados Unidos a servir, como modesta criada, sino a aprender inglés; para costearse sus estudios y estancia aquí, trabajó como fregona, y eso es todo.

Y EL PRINCIPE

Steven Rockefeller (hijo del multimillonario gobernador de Nueva York) ha demostrado ser un excelente agente de relaciones públicas de su padre. Ha dicho a la Prensa que no cree que su mujer tenga que trabajar durante el primer año de matrimonio, para sostener el nuevo hogar, y que no tendrán servicio.



EL IDILIO ROCKEFELLER-RASSMUSEN RECIBE LAS BENDICIONES DE TODOS

- El hijo del multimillonario Rockefeller, al enamorarse de la humilde doncella, favorecerá la candidatura de su padre.
- Ni los agentes electorales del gobernador de Nueva York, posible candidato a la Presidencia, habrían podido inventar una cosa mejor.

Página 4

(Crónica de Blanco Tobío.)

DEPORTES

EL ELCHE QUIERE SITUARSE ENTRE LOS CINCO MEJORES DE LA PRIMERA DIVISION

Para ello, su Directiva no ha regateado sacrificios económicos, encontrándose en estos momentos en gestiones con el Barcelona para conseguir los traspasos de

KUBALA Y CZIBOR

quienes, probablemente, ingresarán en seguida en las filas elcheñas.

Marquitos, satisfecho con las declaraciones de Fleitas Solich

«Me alegra que haya dicho que le ha gustado mi manera de jugar. Con don Fleitas jugaré más tranquilo que con el anterior entrenador. Aquí, en Santander, cumplo a raja tabla las instrucciones que nos dió: como bien, me baño en agua dulce y ando todos los días unos kilómetros.»

(Información en las páginas deportivas.)

HABLA EL ALCALDE SOBRE LAS INUNDACIONES

- Las inundaciones proseguirán hasta que termine la construcción de los nuevos colectores.
- En octubre terminará la del Axil.
- El de Noviciado es preciso sustituirlo por otro de mayor capacidad.
- Falta el último tramo del de Abroñigal.

(Información en la página siguiente.)

Mensaje de Kruschef a Eisenhower

LONDRES, 7. — Comunican desde Moscú que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, ha enviado un mensaje al Presidente Eisenhower, en el que expresa la especial importancia que tiene la me-

jora de las relaciones ruso-americanas. Según informa la Agencia soviética Tass, el mensaje expresa el más profundo y sincero deseo del pueblo y del Gobierno soviéticos de realizar lo más pronto

posible un cambio radical en el desarrollo de las relaciones internacionales, para evolucionar desde un clima de "guerra fría" hacia la paz y las relaciones amistosas en el campo de la política, la economía, la cultura y el entendimiento entre ambas naciones.

Klementi Vorochilof, Presidente de la Unión Soviética, ha enviado también otro mensaje a Eisenhower, en el que manifiesta que las mutuas visitas entre los políticos y hombres de Estado de los dos países pueden ayudar a conseguir un entendimiento mutuo y el establecimiento de la paz sobre la tierra.

"K" LLEGARÁ A WASHINGTON EL 15 DE SEPTIEMBRE. En los círculos oficiales norteamericanos se declara que Kruschef llegará a Washington el día 15 de septiembre—la fecha que se señalaba aproximadamente para tal llegada—, y que, como ya anunció el Presidente Eisenhower, pasará tres días en la capital y unos días recorriendo el país.

Según manifiesta Joseph Réap, funcionario de Prensa del Departamento de Estado, "varios Estados, ciudades y organizaciones se proponen cursar invitaciones al jefe del Gobierno soviético, y el citado Departamento se congratula grandemente de ello".

McELROY, DISPUESTO A MOSTRAR AL PREMIER SOVIETICO LAS INSTALACIONES MILITARES U. S. A.—El secretario de Defensa, Neil McElroy, manifestó ayer en una conferencia de Prensa que está dispuesto a mostrar al primer ministro soviético, Nikita Kruschef, las instalaciones militares norteamericanas si el dirigente soviético lo desea.

En contestación a una pregunta, McElroy dijo que con motivo de la visita de Kruschef a este país, el próximo mes, creía que podría ser "constructivo para nuestro punto de vista que pueda comprobar directamente que la potencia militar que se le opone es efectiva y competente y está dispuesta para cumplir su misión".

ES POSIBLE QUE HERTER ACOMPAÑE A EISENHOWER EN SU VIAJE A EUROPA.—Representantes del Departamento de Estado han declarado que es

El ministro de Obras Públicas, a la Costa Brava Ayer visitó el puerto de Andraitx, en Palma

Próxima reunión en Rabat de la Comisión Hispano-marroquí

La Comisión Mixta Permanente Hispano-marroquí, que ha reanudado sus trabajos en Madrid del 6 de julio al 5 de agosto de 1959, ha continuado el examen de los diferentes problemas actualmente pendientes entre ambos países, con el fin de buscarles soluciones dentro del marco de la amistad tradicional entre España y Marruecos y en el respeto de sus intereses respectivos. La Comisión ha decidido volver a reunirse en Rabat en la fecha que se fije posteriormente de común acuerdo.

BARCELONA, 7.—A primeras horas de esta tarde se espera la llegada a Barcelona, por vía aérea y en el aeropuerto militar, del ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón. El teniente general Vigón viene de paso y en viaje estrictamente privado para tomarse unos días de descanso en la Costa Brava. (Cifra.)

VISITA AL PUERTO DE ANDRAITX

PALMA DE MALLORCA.—El ministro de Obras Públicas recorrió ayer la zona de Ponten de la isla, acompañado del director general de Puertos, gobernador civil, presidente de la Diputación, ingenieros jefes de Obras Públicas y Obras del Puerto personal de su séquito. Visitó los puertos pesqueros de aquel sector, deteniéndose largo rato en el de Andraitx, en el que se efectúan importantes obras de mejora y ampliación. Asimismo, inspeccionó las carreteras de acusado interés turístico de la zona. El señor Vigón almorzó en el hotel de San Telmo. Mañana se propone regresar a Madrid. (Cifra.)

UN EDITORIAL DEL PERIODICO LISBOETA "DIARIO DE NOTICIAS"

"K" intentará convencer a "IKE" de "un acuerdo entre dos" El premier soviético va a Estados Unidos "para impulsar su sueño de repartirse el mundo con Norteamérica"

LISBOA, 7.—El periódico lisboeta "Diario de Noticias" comentó ayer en uno de sus editoriales que el jefe del Gobierno soviético, Kruschef, va a Estados Unidos "para impulsar su sueño de repartirse el mundo con Norteamérica, incluyendo a toda Europa en el campo rojo". El diario agrega que, naturalmente, Eisenhower no se prestará nunca a este juego. «Kruschef—escribe el comentarista—va a ver a Eisenhower y le recibirá posteriormente en Moscú, solamente porque tiene la idea de que tales entrevistas podrían ser la primera fase para un acuerdo entre dos. En la opinión comunista este acuerdo abriría las puertas de la Eu-

ropa Occidental a las hordas soviéticas». El periódico agrega que cabe imaginarse al dirigente soviético diciendo en la Casa Blanca: «Caminemos juntos norteamericanos y rusos, uniendo nuestras fuerzas e imponiéndonos mediante amenazas a todos los demás países». «No creemos—añade—que el Presidente norteamericano fuese a aceptar tales proposiciones.» «Diario de Noticias» termina poniendo de relieve que «la supervivencia occidental dependerá de Europa. Es aquí donde la civilización occidental está siendo duramente atacada. Y es aquí, en este vicio contiguo, ligado a África y a Asia, donde Occidente sobrevivirá o se hundirá». (Efe.)

barajas estación aérea.

Movimiento de aviones previsto para mañana

LLEGARAN DE: Barcelona: Aviaco, 3.45. — Buenos Aires-Lisboa: Panair, 4.40.—Londres: B. E. A., 5.45. Puenos Aires-Roma: Aerolíneas Argentinas, 6.15.—Nueva York-Lisboa: T. W. A., 9.00. 7.50.—Las Palmas: Iberia, 9.—Málaga: Iberia, 9.25.—Sevilla: Iberia, 9.25.—Valencia: Iberia, 9.35.—Barcelona: Iberia, 9.40. Córdoba: Aviaco, 9.50. — Lisboa: T. A. P., 10.15.—Nueva York: Iberia, 11.40.—Sevilla: Iberia, 12.20.—Londres: B. E. A., 13.30. — Granada: Aviaco, 14.30. — Barcelona: Iberia, 14.30.—Milán: Alitalia, 14.30.—Hamburgo: Frankfurt: Lufthansa, 14.40.—Tanger: Iberia, 15.15.—Palma de Mallorca: Iberia, 15.20.—Méjico-Lisboa: Guest Aerovías, 17.20. — Bruselas: Sabena, 16. — Málaga: Iberia, 16.15. — París: Air France, 16.45.—Méjico-La Habana: Cubana de Aviación, 17. Lisboa: T. A. P., 17.30.—París: Iberia, 18.15. — Zurich: Ginebra: Swissair, 18.40.—Londres: Iberia, 18.45.—Valencia: Iberia, 19.—Estocolmo-Niza: S. A. S., 19.—Bilbao: Aviaco, 19.20. San Sebastián: Aviaco, 18. — San Sebastián: Aviaco, 18.30. Palma de Mallorca: Iberia, 19.40. — Barcelona: Iberia, 19.50.—Santiago: Iberia, 20.—Sevilla: Iberia, 20.05.—Barcelona: Iberia, 20.10.—Roma: T. W. A., 21.05. — Ginebra-Barcelona: Iberia, 21.—Montreal-Lisboa: Canadian Pacific, 21.55. — Francfort-Barcelona: Iberia, 22.—París: Aerolíneas Argentinas, 23.25.

INCIDENCIAS: El avión de Panair de Brasil y Río de Janeiro, que debía llegar a Barajas a las ocho y veinte de esta noche para continuar viaje a Roma y Estambul, sufrió un retraso de doce horas.

SERVICIO DE AUTOBUSES: Salidas de Cibele: 8.15, 9.15, 10.15, 11.15, 12.15, 13.15, 15.15, 16.15, 17.15, 18.15, 19.15, y 20.15 Salidas del aeropuerto: 8.45, 9.45, 10.45, 11.35, 12.45, 13.45, 15.45, 16.45, 17.45, 18.45, 19.45, y 20.45. Precio del billete: 6,50 pesetas cada servicio.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

Con dirección a El Cairo, vía Barcelona, ha salido el primer secretario de la Embajada de la R. A. U. en España, señor Bartouk, acompañado de su esposa. Voló a Ginebra el productor de cine Cesáreo González, que se propone visitar Suiza. De Nueva York ha regresado el jugador del Real Madrid Kial, con su esposa. Michael Todd terminó en Málaga su película «El perfume del misterio», por lo que ha vuelto nuevamente a Madrid. De Málaga llegó Chileo II, que fué herido en la corrida de ayer tarde, siendo trasladado al Sanatorio de Toreros.

KOZLOF: Rusia prepara un submarino atómico

WASHINGTON, 7.—El vicepresidente Nixon, Kozlof, sin embargo, no dió indicación alguna del progreso que los soviéticos hayan podido alcanzar en este orden de cosas. Como es sabido, Estados Unidos tiene ya varios submarinos de propulsión nuclear en servicio y está construyendo otros. (Efe.)

Ha muerto el dibujante Baldrich

Víctima de rápida dolencia ha fallecido en Madrid don Roberto Martínez Anido y Baldrich, famoso dibujante que popularizó sus trabajos firmándolos con su segundo apellido, hijo del ilustre general Martínez Anido, que fué ministro de la Gobernación durante la Dictadura del general Primo de Rivera.

Roberto de Baldrich, como le conocían todos sus amigos del mundo de las artes, era una excelente persona y un magnífico camarada. Había viajado por todo el mundo. En las más famosas revistas europeas y americanas dejó restos de su difícil arte.

Esta tarde ha tenido lugar el entierro, desde el Hospital General de la Beneficencia, adonde fué trasladado hacía unos días para someterse a una intervención quirúrgica, y la conducción del cadáver ha constituido una sentida manifestación de pesar. Descanse en paz el que fué querido compañero nuestro y roguemos a nuestros lectores una oración por su alma.

La esposa del Jefe del Estado, en Vitoria



La esposa de S. E. el Jefe del Estado, a su llegada al templo de San Miguel, donde oró unos instantes y ofreció un ramo de flores ante el altar de la Virgen Blanca. (Foto Cifra.)

Las inundaciones se deben a que no están terminados los nuevos colectores

EN OCTUBRE TERMINARA LA CONSTRUCCION DEL AXIL

El conde de Mayalde habló hoy con los informadores municipales sobre las inundaciones producidas por las intensas lluvias de estos días. Dijo que en el Abroñigal no está construido aún por Obras Públicas el último tramo del colector. Del axil está construido uno de los tramos, y el otro se terminará en octubre. Como quiera que hoy vierten las aguas en el alcantarillado antiguo, éste carece de capacidad para absorber el exceso de agua proveniente de las lluvias.

En cuanto al de Noviciado, el Ayuntamiento tiene que sustituir el colector, que fué estrangulado por el Metro, por otro de mayor capacidad, supeditado al proyecto de nueva Gran Vía. «Como Madrid crece en todas direcciones—añadió el alcalde—, había que perfeccionar el sistema de colectores.»

LA REFORMA DE LA GLORIETA DE CARLOS V

A preguntas de un periodista, dijo el conde de Mayalde que el Ayuntamiento estaba de acuerdo con la RENFE para el arreglo de la parte ajardinada de la estación de Atocha, lo que permitiría ensanchar la calzada, como pri-

REUNION DE LA PERMANENTE

En la sesión de la Comisión Municipal Permanente celebrada hoy bajo la presidencia del alcalde, fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos: Aprobar las actas de las subastas de las obras de urbanización de las calles de Amparo Usera, Andrés Arteaga y Nueva, así como las de construcción de la primera fase del segundo tramo del colector del arroyo de Pradolongo y las de reparación del grupo escolar Menéndez Pelayo. Aprobar un gasto de 3.690.289,65 pesetas para satisfacer el importe de certificaciones de obras realizadas. Altas y bajas en conciertos para pagos del impuesto sobre consumos y servicios de lujo por obras y suministros efectuados. Conceder 70 licencias para construir casas de nueva planta y obras de ampliación y reforma en otras.

DIRECCION UNICA EN VARIAS CALLES

A partir del martes, día 11 del corriente, y con objeto de regu-

EL CONCIERTO DEL DOMINGO EN EL RETIRO

El programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Echevarría, el próximo domingo, a las once de la noche, en el Retiro, es el siguiente: Primera parte: «Peña taurina Vitoriana» pasodoble, (Martín Domingo); «Caballería ligera», obertura, (Suppé); «Escenas pintorescas», suite (Marcha, Aire de baile, Angelus, Fiesta bohemia), (Massenet); «La invitación al vals» (Weber).

Segunda parte: «Puerta de Tierra», bolero (Albéniz); «¡Viva Navarra!», jota (Larregla); «El baile de Luis Alonso», intermedio (Giménez); «El trust de los Tenorios», selección (Serrano).

PUEBLO

Las mujeres que hacen a los filósofos

HABEIS oído decir que la Enciclopedia ha cambiado los destinos del mundo; entiéndase aquella Enciclopedia francesa de mediados del siglo XVIII, que fué la avanzada programática de la Revolución. Lo que quizá no sabréis tanto es que la señora de Pompadour, aquella dulce amiga de Luis XV, fué más activamente autora, no por las palabras, más sí por la conducta, de la tal Enciclopedia, más tal vez que el propio D'Alembert y el propio Diderot. La señora Pompadour era artista operante, y no meramente la femenina mecenas del arte. Voltaire, que cuando elogiaba de encargo siempre ponía por debajo del elogio el dardo de una ironía, escribió de ella los encomios con una sincera gravedad. En la Biblioteca de París hay un folio de sesenta y tres láminas, grabadas por ella. Era muy aficionada al aguafuerte y al grabado sobre gemas. Habiendo encargado Guay unos camafeos con dibujos de Boucher y de Vien, con que se conmemoraban las victorias de Luis XV, vestido con toga de emperador romano, se adelantó y los dibujó ella misma. Son cincuenta y dos planchas, tituladas «Colección de estampas grabadas por madame la marquise de Pompadour, según las piedras de Guay». Ella misma se representa en atuendo de Minerva. ¡Ah! Tal vez en ella Minerva valía más que Venus. Era protectora de los filósofos. Ella, con madame Geoffrin, sostuvo la publicación de la Enciclopedia, que sin ella no hubiera visto la luz pública. Esa Enciclopedia a la que se reputa inspiradora del pensamiento moderno y de la revolución política. Pero la cuestión crítica que se presenta al que no usa de la pereza del tópicó ajeno es ésta: ¿La Enciclopedia produjo la Revolución, o era que la Revolución estaba ya en el ánimo popular y la Enciclopedia meramente la justificaba? Sería entonces consecuencia y no causa.

Hacia 1720 se había producido una inversión de los valores intelectuales. Se amaba ahora a la Naturaleza, que antes se despreciaba. En Londres se había publicado un llamado «Diccionario Universal de las Ciencias y las Artes», preparado por Efraim Chambers. Era ampliación de otro de Harris. Fué de un éxito muy vasto. Un emigrado inglés llegado a París, Juan Mills, que fatigaba la expectativa de las antepasadas, tradujo la tal Enciclopedia de Chambers, y juntamente con otro varagundo alemán, Godofredo Sellins, andaba proclamando por las tiendas de los librerías la necesidad de una restauración de las ciencias en Francia, a la que la Iglesia mantenía en tinieblas. El impresor real, Le Breton, lo escuchó; formó un proyecto de Enciclopedia. Era por el año de 1746 cuando la Pompadour aseguraba su posición en Versalles. Le Breton, con su astucia editorial, halló manera de expulsar de la empresa al pobre Mills, que, al fin y al cabo, no era nada más que el autor. Le Breton llamó al abate de Malves para que dirigiera la formación de la Enciclopedia. ¡Ah! Este hombre tenía poner en pugna su posición de abate con sus opiniones de filósofo. Era un gran matemático. Optó por la pereza, por no hacer nada, lo que no deja de ser una actitud de filósofo también. Entonces, Le Breton llamó a Diderot.

¡Ah, pobre Diderot, verdadero gigante! Escribía folletos filosóficos; mal comía. Tenía una extensa biblioteca privada, y ésta era toda su riqueza. Propuso que la Enciclopedia fuese algo distinto al libro de puro comercio en que había pensado Le Breton con su genialidad de perfecto editor. Se asoció a D'Alembert. ¿Supo ya algo de esto entonces la Pompadour? Se congregó un equipo de eruditos para colaborar con Diderot. No citaremos aquí sus nombres, que es más adecuada cita para nota al pie de página. Diderot fué encarcelado, pero la Pompadour era su lejana y desconocida amiga, y era ella la que tenía la firma real y el sello del

Estado. Esto ha ocurrido muchas veces. ¿Es bueno que así, una mujer, mande en la Historia? ¡Quién sabe! Hubo retrasos en la publicación. El primer gran tomo apareció en 1751. Estuvo pronto en manos de la duquesa. Se murmuró de ella; pero ella, que, junto a todas las artes del tocador y de la cosmética, tenía el candor intelectual de sus años infantiles de estudiar latín, pensaba que para el honor de Francia era mejor que hubiera libros que lo contrario: que no los hubiera. Es ésta una cuestión que no ha dejado de estar vigente. Fué ella la que sutilmente logró que se encarcelara a Diderot. En 1752 apareció el segundo tomo de la Enciclopedia. Aquella mujer, que cometía el exorbitante pecado de ser la mancha de un rey, que, por lo demás, no tenía prácticamente esposa, creía redimirse de culpas protegiendo las ciencias y las artes. Siempre en el fondo de los grandes acontecimientos hay una mujer. ¿Es esto bueno? Hay algunos feministas que piensan que sí. Ella, la Venus sonrosada, la del retrato de los floripondios barrocos sobre tisú de plata, quería que la sociedad humana fuese mejor que la que ella había conocido de niña, cuando era la hija de un pobre escudero, habitante de un caserón destaralado.

Ella no lo supo, pero el Parlamento dió dictamen de que la Enciclopedia era injuriosa para la Monarquía y la Religión. Habrá que convenir en que todos los Parlamentos judiciales están siempre muy en su punto; pero daba la casualidad inquietante de que entonces la Monarquía era la misma Pompadour. La Policía intentó confiscar la obra; pero la Policía siempre sabe lo mismo del olfato que se observa por delante de del olfato que ventea por atrás. Posiblemente no quiso encontrar las planchas de la obra en casa de Diderot. El lugarteniente general de la Policía, Sartines, había entrado un día en el salón de audiencias de la señora de Pompadour. Era un hombre graso, perfecto ejemplar representativo del buen vividor francés. Ella estaba reclinada en su larga silla de negocios, que hubiera dicho Havard, y nosotros mejor diríamos canapé. Le daba en el rostro la luz directa del ventanal de plomeados vidrios; la esclarecía como un fulgor de luna. Ella sonreía.

—Sartines—le dijo—, entiendo que es útil lo que se hace para la causa de la inteligencia. ¿No amáis vos a la inteligencia? ¡Ah!, sí, la amais. No seriais verdadero francés de otra manera. Ya sabéis lo que quiero decir.

Sartines no necesitaba que le dijeran demasiado. Como hábil funcionario, penetraba muy pronto a la que era la voluntad del amo; en este caso, del ama. Por lo demás, parece que él, en su fuero interno, pensaba que era mejor que hubiera Enciclopedias, aunque hubiera inquietudes, que no un apacible rebaño de asnos sin Enciclopedia. Se trata de una cuestión no todavía muy resuelta, y a lo mejor hay por ahí quien piensa como Sartines. Salió de allí el gran polizonte admirado de una señora que tenía todo el poder y que no tenía demasiado que se la criticase.

Hubo más tomos. El año de 1757 ya eran más de seis. Empero, los suscriptores eran pocos. Y he aquí que apareció otra mujer, madame Geoffrin, que era la habitual viuda francesa que tiene un «salón». Su salón era hogar del espíritu, o, por mejor decir, del espíritu, que es el ligero espíritu galo. Ella daba a Diderot, o a Le Breton, las cantidades que necesitaban para proseguir la impresión de la obra; ella, la señora Geoffrin, se sabía asistida por la duquesa de Pompadour. Dos mujeres que es casi como decir dos potestades de la Naturaleza. Todo el mundo dice de Voltaire y de Rousseau. Permisasenos a nosotros que creamos más en la eficacia de la Geoffrin y de la señora de Pompadour.

FRAMIS



Tarjeta postal para veraneantes

AMIGOS nuestros:

Seguimos recibiendo vuestras postales. Las de siempre. Tan bonitas—y tan llenas de esa tierna y alegre gana de fastidiar—como siempre. «Málagas cantaoras», con la plaza—ahora, justamente—de palmas y oro, desde el tendido de los sastres de Gibralfaro; aire fresco, crepúsculos morados detrás de Gredos; qué buen fotógrafo el que cazó la nube, así de blanca, en el azul del alto lago pirenaico; Sitges, Calarajada o Tamarit, donde algún día—forzosamente—acabará imponiéndose el esperanto, porque ya se maneja ese idioma equívoco: «el extranjero»; y las gaviotas del Sardinero, y el collar fabuloso de la Concha, que se pone corbata por la tarde... Por una vez nos alegramos sinceramente de vuestras frescuras múltiples. Por una vez, ahí va nuestra postal, también bonita, y ahora con cierta intención de tierna y alegre revancha. Nada de Cibeles. Nada de edificio España—voluminoso y coloradote—, financiero casquivano junto a la pálida, larguirucha, jovencita Torre de Madrid. Nada de periplos baratos en el estanque del Retiro. Puro Madrid de agosto, amigos, de un agosto frescachón, más cercano al arco de Noé que a la parrilla de San Lorenzo. Nuestra postal se llama «bonita vista de Madrid, con todo lo que está cayendo». Para vosotros, que creáis oler nuestra propia fritura de chicharrera urbana en el aceite de los autobuses...

Es cierta esa señora que se atusa bajo el paraguas «y ha tenido que ponerse la rebeca». Y el caballero que pasa, renunciando al cobijo, no vaya a ser que llegue tarde. Está en Madrid ese joven meditabundo de la izquierda, cartera en mano, a quien el turbión parece sugerir pensamientos profundos. Y el guardia refugiado—sin sombrilla ni clientela—que se ha puesto bajo techado porque la toga blanca de doctor en transitología no está preparada para nuestras tormentas de trópico. ¿Os acordáis de «Vinieron las lluvias» y de las películas americanas de la guerra en el Pacífico? Porque esto es así. Amanecidas grises (está la Telefónica en el sitio de Igueldo). Chaparrón y tentetieso. Es agua, llovida del cielo, y no «el reguérón» murciano lo que baja bramando por San Bernardo y por Alcalá. Luego, en los descansos de media tarde o de la madrugada, Madrid huele a ozono fresco. Ha de sorprenderos esta fabulosa y urgente electrificación de Madrid, porque no está en las cocinas ni en los talleres nuestro muchísimo aparato eléctrico. Por la noche, los relámpagos dejan fuera de combate a la presumida luz fluorescente. Y detrás de la precaución de los cristales incluso hay ratos en que encenderíamos la vela a Santa Bárbara, como píos palurdos asustados, nosotros, los ciudadanos de la capital, a quien a veces nos gusta parecer un tanto escépticos...

¿Qué le vamos a hacer? Por aquí—ya sabéis—, mucho frescor y contacto con la Naturaleza. Y la satisfacción que uno siente de contestar a las vuestras con una tarjeta bonita y original. Hasta que Dios quiera.

PUNTUALIZACIONES

EL PROBLEMA ELECTRICO

CON este mismo título se ha ocupado recientemente el diario «A B C» de la conveniencia de no dejarse deslumbrar por las buenas condiciones hidráulicas del año 1958-59, que nos permiten gozar de un servicio eléctrico sin peligro de restricciones para bastante tiempo. A ello ha contribuido el esfuerzo realizado por las compañías eléctricas, en la ampliación y perfeccionamiento de sus sistemas de producción y distribución. En el año 1957 se invirtieron 10.000 millones de pesetas en la industria eléctrica, lo que totaliza una cifra de 33.870 millones en los últimos cinco años. «Pero esto — señala «A B C» — no excluye aún la realidad de unas restricciones eléctricas inevitables todavía, en cuanto el año sea seco, como alguno de los años que hemos padecido en el último decenio.» De estos antecedentes y de la repercusión del aumento del consumo de energía eléctrica en la renta nacional saca «A B C» la consecuencia de que es preciso «continuar el desarrollo de los proyectos que las empresas eléctricas tienen en estudio, para servir al mercado en las condiciones hidráulicas más desfavorables».



Nosotros estamos plenamente de acuerdo con «A B C» en todo lo que hemos transcrito, pero creemos que el problema eléctrico presenta otra faceta que es necesario resolver. La creación de centrales eléctricas con capacidad suficiente para atender a las necesidades nacionales en un año de sequía, no hay duda de que ha de suponer un excedente eléctrico de importancia en un año de buenas condiciones hidráulicas. O, lo que es lo mismo, que en los años buenos habrá centrales que tendrán que trabajar a media producción o dejar de funcionar por completo. Si cada empresa eléctrica fuera autosuficiente, es decir, si dispusiera de la energía instalada necesaria para atender, en cualquier circunstancia, a las necesidades de su mercado, nada habría que decir: combinarían la producción de unas centrales con otras, dentro de sus propias conveniencias, y las repercusiones económicas que se derivasen quedarían

dentro de los márgenes previamente estudiados de la explotación. Pero la realidad española es otra. Hay empresas eléctricas que tienen concedido el abastecimiento de zonas para el que sólo disponen de energía suficiente en años de características hidráulicas normales, y, a veces, ni eso siquiera. El déficit lo cubren mediante la adquisición a otras empresas más ricas en energía disponible y menos favorecidas en mercados para distribuirlo. Es decir, que muchas compañías eléctricas hacen el papel de revendedoras, con un beneficio interesante por la energía que revenden. Pero como el beneficio que obtienen con la producción propia es mayor, tan pronto como la abundancia de agua se lo permite, lanzan al mercado la energía propia y dejan de vender ajena.

Si en los actuales momentos, en que producción y demanda están bastante niveladas, esta mecánica de la reventa ha ocasionado ya trastornos a algunas empresas productoras, es fácil suponer lo que ocurriría cuando la potencia instalada fuera muy superior a las necesidades de un año hidráulico normal.

Como se ve, un aspecto del problema que también merece atención. Y, desde luego, la cómoda solución de que sea el Estado el que construya y sostenga las centrales «de reserva» no nos parece en forma alguna aceptable, dentro de un sector industrial donde, por lo que vemos en las reseñas de los Consejos de Administración, los beneficios son suficientes para atender a estas necesidades. Si se defiende, a veces con tanta foga, que no deban nacionalizarse industrias florecientes, no vemos la razón para que se pretendan nacionalizar las ruinosas.

LOS PECES DEL JARAMA



te líquidos residuales sin tomar precauciones.

Para el señor Megino, la causa de todos los males está en la insuficiente vigilancia; los guardas—que los hay bien celosos—tienen a su cargo veinte kilómetros de río, cuando menos, y así no es fácil una labor eficaz.

A nosotros nos parece que en el cumplimiento de la reglamentación hay que ser muy celosos.

DAMOS paso a las quejas del señor Megino, deportista de pesca con caña desde hace cuarenta años, que se enfada justamente con los enemigos de los peces del Jarama, representantes fieles—según dice—de los que viven en todos los ríos cercanos a Madrid. Quejas que se refieren a abundancia de atrapadores de peces—que no pescadores—, dedicados a estragar las especies de nuestros ríos vecinos por los más variados e innobles procedimientos: envenenamiento de las tablas, uso de redes fuera de tiempo, de forma y de lugar, etc.. Amén de las matanzas producidas por alguna industria, que vier-

Ojalá se pudiera incrementar la vigilancia de modo que el castigo pusiera en los delincuentes lo que el entendimiento y buen sentir no llegó a poner. Sería el mejor remedio. Pero también pensamos que, donde no llegue la autoridad patente y presente del guarda de oficio, debe estar el celo de los que—en la limpieza de su sentir—se sublevaran contra el abuso; sin necesidad de intervenciones directas que, como dice el señor Megino, pueden ser peligrosas; aunque con el empleo de los mil recursos eficaces que pueden ponerse en juego cuando la causa es justa y no de falta voluntad de sentar la mano.

PISOS GRAN OPORTUNIDAD

AMPLIOS. COMODOS. SOLEADOS. BIEN COMUNICADOS. ZONA CENTRICA
GAS. CALEFACCION CENTRAL. ASCENSORES. LIBRES DE IMPUESTOS
Desembolso, 90.000; resto, diez y veinte años.
Situación e información:
Suero de Quiñones, 18 - Luis Vives, 19

LUNES, suplemento deportivo de PUEBLO

NUEVA YORK: M. Blanco TOBIO

LA CENICIENTA Y EL PRINCIPE EL IDILIO ROCKEFELLER-RASMUSSEN RECIBE LAS BENDICIONES DE TODOS

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)—El idilio—que terminará próximamente en boda—de Steven Rockefeller, hijo del gobernador del Empire State y posible candidato republicano para la Presidencia, y de una muchacha noruega llamada Ana Maria Rasmussen, ha debido recibir, entre otras, las bendiciones de los agentes electorales y de relaciones públicas del citado gobernador, pues ni ellos habrían podido inventar una cosa mejor para tocar el corazón del buen pueblo norteamericano. Los viejos mitos sentimentales han sobrevivido, por ahora, a la "era del espacio", y el de la Cenicienta y el príncipe es de los que aún conmueven a la gente sencilla.

Bajo las luces de esta magia ha sido presentado el "romance" Rockefeller-Rasmussen: el multimillonario heredero norteamericano, hechizado por la belleza de una humilde criada de servir, hija de un pobre carnicero noruego. Todo ello, sazonado con las bendiciones de un hombre que es gobernador del Estado de Nueva York, el más importante de la Unión, que puede ser el próximo Presidente de los Estados Unidos, y que pertenece a una de las más legendarias

y poderosas familias de este país. El cuadro es perfecto. Sin embargo, la verdad es que el padre de Ana Maria Rasmussen, hoy retirado, era más bien un industrial acomodado, y que la chica no vino a los Estados Unidos a servir, sino a aprender inglés; para costearse sus estudios y su estancia aquí, trabajó como sirvienta, y eso es todo. Esto de costearse los estudios trabajando en cosas humildes lo hacen en este país millares de muchachos que pertenecen a familias bien acomodadas.

Yo debo decirles que la "gente bien" de este país practica una especie de "snobismo" al revés, consistente en presentarse, cara al público, con un lisonjero disfraz de humildad, modestia y sencillez. Las "debutantes" de las grandes familias se dejan retratar fregando platos, zuriendo calcetines o friendo un par de huevos. Y en las entrevistas para la Prensa nos hacen creer que tienen exactamente los mismos problemas que nosotros, con sus apurillos financieros y todo. Así se ha creado la imagen de la alta sociedad americana, que encaja perfectamente dentro del ideal democrático. El pobre piensa, para su consuelo: "Bueno, después de todo, también los millonarios son

- ★ Ni los agentes electorales del gobernador de Nueva York, posible candidato a la Presidencia, habrían podido inventar una cosa mejor
- ★ El hijo del millonario Rockefeller, al enamorarse de la humilde doncella, favorece la candidatura de su padre

gente como los demás." Terminada la entrevista para la Prensa, la "debutante" tira los calcetines en una papelera y se va al Club 21, o a darse una vuelta en su yate de recreo, o a tomarse un baño en la piscina de su fabulosa residencia de Long Island.

Claro que hay una cosa infinitamente peor que esto: la ostentación de riquezas y refinamientos; pero esto va contra la regla de oro del buen gusto americano. Steven Rockefeller ha demostrado ser un excelente agente de relaciones públicas de su padre. Ha dicho a la Prensa que no cree que su mujer tenga que trabajar durante el primer año de matrimonio, para sostener el nuevo hogar, y que no tendrán servicio. Así es como se expresa cualquier "taxista" de Nueva York en vísperas de contraer matrimonio...

Yo creo que este "romance" beneficiará mucho a Nelson Rockefeller, si decide correr el "marathon" presidencial. Este hombre, que es muy inteligente, muy simpático, que inspira confianza y que barrió en las urnas a un demócrata como Harriman, en un momento en que el partido demócrata puso "k. o." al republicano, tiene en contra dos prejuicios: uno, el de llamarse Rockefeller, nombre asociado al gran capitalismo rapaz que terminó con la depresión, y otro, el ser republicano, con lo que esto implica, tradicionalmente, de proteccionismo a la aristocracia del dinero. Quizá Ana Maria Rasmussen sea una buena arma contra estos dos prejuicios; nadie podrá acusar, de "aristocratismo" a un hombre que ha dado su bendición al matrimonio de su hijo con una ex criada de servir de humildísima extracción y que además es extranjera.



LODGE, MARINO El embajador de los Estados Unidos en España, Mr. John Davis Lodge (izquierda), con el vicealmirante W. R. Smedberg III, que está al mando de la Segunda Flota de los Estados Unidos. En esa Flota, destinada en el Atlántico, prestó recientemente el embajador su servicio anual en la Armada norteamericana como oficial de la Reserva naval. Aquí aparecen el embajador, que ostenta el grado de capitán de navío, y el vicealmirante momentos antes de despegar en el helicóptero de este último.

CARNE PREPARADA...
es carne deliciosa
y abarata!

Cómprala en SUPERMA
Haga su compra pronto,
higiénicamente y...
¡más barato!

SUPERMERCADOS ESPAÑOLES, S. A.
ALCALA, 233 (Metro Ventas)

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

LISBOA: Conchita GUERRERO

Vasto plan de viviendas Renta: De 400 a 600 pesetas mensuales

LISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)—Un importante decreto-ley, hecho público por la Presidencia del Consejo, acaba de disponer la ejecución inmediata de un amplio plan de construcción de viviendas en Lisboa. Dicho plan, cuidadosamente elaborado, tiene muy en cuenta las necesidades y recursos de la mayor parte de la población lisboeta, y en él se prevé que un 40 por 100 de los nuevos pisos tengan alquileres mensuales de 200 a 300 escudos (cuatrocientas y seiscientos pesetas); un 30 por 100, entre 400 y 600 escudos; 20 por 100, entre 700 y 900, y únicamente un 10 por 100 se destinarán a alquileres de 1.500 escudos mensuales, o 3.000 pesetas, si así lo prefieren.

Los más beneficiados por este plan han de ser naturalmente, los más modestos, pues en él se fija con preferencia la sustitución progresiva de los llamados "barrios de las latas", que no fue posible hasta ahora hacerlos desaparecer del casco de la ciudad, y que serán transformados en casas definitivas, cuyos pisos van a tener rentas de lo más módico. Los funcionarios públicos y los servicios sociales de las Fuerzas Armadas podrán disponer también de terrenos, a fin de llevar a cabo sus programas de construcciones.

La Cámara Municipal o Ayuntamiento de Lisboa se encargará de la adquisición de terrenos, expropiaciones y planes de urbanización. Pero la Presidencia del Consejo, queriendo tomar parte activa en estos proyectos, se reserva el derecho de supervisar la distribución de los lotes de terrenos disponibles para construir, y además, para tal efecto, funcionará en la propia Presidencia del Consejo una comisión de la vivienda, a la que competirá dar su parecer sobre los mencionados planes. Para que el Ayuntamiento pueda

soportar tan considerable esfuerzo monetario, le han sido aseguradas grandes facilidades de orden financiero, mediante un empréstito de 200 millones de escudos, reembolsables en veinte años. Dentro del gigantesco Plan de Fomento que emprendió el Gobierno, y que ahora ha entrado en su segunda fase, por seis años, ha encontrado un capítulo el Plan Urbanístico de la región de Lisboa, lo que hace más urgente aún la conclusión de muchas redes de las grandes arterias de la ciudad, para establecer los imprescindibles medios de comunicaciones interurbanas. El plan de la región de Lisboa cuenta con una importantísima obra, quizá la mayor en su género de Europa: el puente sobre el Tajo, que unirá sus dos orillas, haciendo posible que las zonas Norte y Sur de la capital formen un todo, facilitando el traslado simple y económico a la mayoría de los trabajadores lisboetas, que viven en la otra margen precisamente por ser las casas más baratas.

Lisboa se acicala y embelece mirándose en las aguas de este padre Tajo peninsular. La ciudad moderna, surgida en menos de diez años, asombra a propios y extraños por su trazado, colorido y amplitud. El turista que arribe a esta capital en un novísimo avión entrará por la ciudad recién estrenada, mientras el viajero que desembarque de un trasatlántico contemplará una Lisboa dieciochesca y llena de encanto. Dos entradas y dos épocas. Volviendo al asunto de la vivienda, encontrar piso no es problema aquí, pero sí disfrutar los que ahora ha mandado construir por decreto la Presidencia del Consejo, con rentas tan módicas que hasta parece sueño. Si se consigue, que se conseguirá en breve plazo, como dice el pueblo, "Lisboa vai ser coisa boa".

TANGER. ANTONIO COLON

Una gran conferencia panafricana para 1960 ELABORARA LA CARTA DE LA COMUNIDAD DE ESTADOS AFRICANOS SU DIVISA: «INDEPENDENCIA Y UNIDAD»

TANGER. (Crónica de nuestro corresponsal, Antonio Colón.)—Como adelantábamos en una crónica anterior, en Monrovia se encuentran reunidos los ministros de Asuntos Exteriores de los países africanos independientes, que están estudiando la cuestión argelina. La conferencia de Monrovia—y eso es lo que nos interesa destacar en esta crónica—se inscribe en ese esfuerzo emprendido por los nuevos Estados africanos para encontrar una política común. Hace poco, en Sanniquelle, a 320 kilómetros de Monrovia, se reunió también otra importante conferencia. En ella—la conferencia cumbre oeste africana, como ha sido llamada—participaron el presidente Tubman y los primeros ministros de Ghana y Guinea. La conferencia terminó sin llegar a un resultado completo, Nkrumah y Seku Turé esperaban convencer a Liberia para que se adhiera a la unión de sus dos países; pero al final se acordó esperar que algunos Estados, como, por ejemplo, Nigeria, que será independiente el año próximo, puedan unirse a ellos sobre una base de igualdad absoluta.

El principal resultado de la reunión de Sanniquelle ha sido el proyecto de una conferencia panafricana, prevista para 1960. Esta conferencia tendrá por objeto elaborar la Carta para la unión completa de todos los nuevos Estados africanos.

Los principios que servirán de

- base a esta Carta serán los siguientes:
1. La organización llevará el nombre de Comunidad de Estados africanos independientes.
 2. Los africanos tienen el derecho a la independencia, así como a decidir ellos mismos su destino y escoger la forma de gobierno que será la suya.
 3. Los Estados miembros conservarán su identidad como naciones, así como su sistema constitucional. Sus relaciones y sus obligaciones internacionales no se verán afectadas.
 4. Los Estados miembros no se inmiscuirán mutuamente en sus relaciones internacionales.
 5. La política de los Estados miembros o de las federaciones miembros se inspirará en los objetivos de libertad, independencia y unidad, perseguidos por la Comunidad. Su política no irá nunca en contra de estos objetivos. La política general de la organización tenderá hacia la edificación de una comunidad africana, libre y próspera, que sostendrá con otros países relaciones fundadas sobre la igualdad y la reciprocidad y que adoptará una actitud compatible con los intereses y la dignidad de los africanos. Esta política tenderá también a que los Estados africanos que aún no son independientes lo sean en el más breve plazo posible.
 6. La Comunidad instituirá consejos económicos y culturales, así como un consejo científico y de investigación.
 7. Todos los Estados africanos independientes podrán adherirse a la Comunidad.

8. La Comunidad tendrá una bandera y un himno.
9. La divisa de la Comunidad será «Independencia y unidad».
10. Los pueblos africanos marchan, pues, hacia una Comunidad. Los independientes trabajan ya con vistas a ella; los que están aún bajo tutela tienen prisa por asociarse a estas tareas. Diariamente las agencias difunden noticias de incidentes y disturbios que hablan, con dramática elocuencia, de esa fiebre nacionalista que se ha apoderado de todo el continente africano. La marcha es inexorable. La era colonialista se apaga irremediabilmente en el continente negro.

Lo que interesa saber ahora es de qué lado se inclinará este nuevo conglomerado de pueblos africanos, si mantendrán contacto estrecho con Europa, si se colocarán decididamente en la línea política de la «no intervención», preconizada e instigada por tantos líderes nacionalistas, o si puede producirse una peligrosa desviación hacia el Este, debido a la continua y mordiente acción propagandística soviética. Está en juego, en definitiva, ese gran proyecto de la Euroáfrica, de la cooperación estrecha de los continentes, con vistas al bien común.

Los intereses de los pueblos europeos y africanos, los lazos comunes, la historia y la geografía, indican la necesidad de esa unión; pero el factor político—o, mejor dicho, ciertas corrientes políticas, nada claras y que todos

sabemos de dónde proceden—han peligrado ese proyecto de colaboración intercontinental. La Euroáfrica, que sería una de las mayores empresas de toda la Humanidad, puede verse así seriamente amenazada si el Occidente no se adelanta y sabe ganarse las voluntades de estos pueblos africanos, que, uno tras otro, van llegando a la independencia y a los que hay que ayudar sinceramente, sin herir susceptibilidades y desechando fórmulas decididamente caducas.

Hasta ahora, cualquier motivo—y ahí están diariamente los motines y disturbios del África negra—es explotado a fondo y convertido sistemáticamente en propaganda «anticolonialista» y «antiimperialista». Europa, y con ella el Occidente, es la que termina pagando siempre, desgraciadamente, los vidrios rotos.

Recientemente, al pasar por Túnez, el presidente del Consejo del Senegal, Mamadu Dia, declaró a los periodistas que los intereses africanos estaban estrechamente unidos, en todos los terrenos, al bloque europeo, y en el caso concreto del Norte de África se pronunció decididamente por una federación francoafricana, beneficiosa para todos.

Desgraciadamente, no todos los dirigentes africanos piensan con la misma sensatez ni tampoco—esta es la verdad—muchos estadistas europeos saben enfocar el problema africano en sus proporciones reales y con el debido tacto e inteligencia. Y así los resultados son perjudiciales para todos.

UNA NUEVA CIENCIA: LA TALASOTERAPIA

PARA NO VOLVER CANSADO DE LAS VACACIONES HAY QUE SABER ESCOGER EL TIPO DE CLIMA QUE VA BIEN CON NUESTRO TEMPERAMENTO

Lo mejor para ello es hacerse un examen bioclimático

La bioclimatología, ciencia nueva, no ha terminado de asombrarnos, y de año en año, los médicos que estudian la influencia de los diferentes climas sobre el comportamiento del organismo humano hacen nuevos descubrimientos, inmediatamente utilizables, tanto por los enfermos como por los individuos que gozan de buena salud.

Así, durante el reciente Congreso Internacional de Talasoterapia—conjunto de tratamientos a base de agua de mar—y de Hidroclimatología, que acaba de terminar en Cannes, unos 150 médicos han presentado los resultados de sus más recientes trabajos, y esos resultados constituyen una especie de prólogo (científico) a nuestras vacaciones, en la medida en que responden a tres grandes problemas:

1. Para no volver "cansado" de las vacaciones, basta con saber elegir el tipo de clima que conviene a nuestro temperamento.
2. Para "aprovechar" sus vacaciones, es preciso utilizar, en toda la gama de climas, el tipo de clima que estimula el temperamento y acelera las diferentes funciones orgánicas.
3. Para "cuidarse" durante las vacaciones es necesario colocar al organismo en condiciones óptimas que regularicen las diferentes funciones orgánicas afectadas.

"CHOQUES CLIMATICOS" ARTIFICIALMENTE REALIZADOS

Estas nociones, un poco abstractas, se aclaran tras la presentación, realizada en Cannes por dos médicos franceses, los doctores Hugo y Daniel Biancani, de un sistema de "prevención climática" que, después de una serie de exámenes y pruebas fisiológicas, permite determinar con seguridad, para cada uno de nosotros, la zona climática donde "recuperarán" el máximo.

Este sistema descansa sobre la creación, por los médicos, de una "cámara climática artificial", donde, en pequeño, reconstruyen los componentes de un clima determinado.

En la atmósfera de esa cabina, donde el paciente es encerrado y observado por una ventana desde el exterior, los médicos realizan las condiciones climáticas reales: la temperatura, el grado de humedad, la ventilación, el valor del campo eléctrico, de las cargas eléctricas espaciales, positivas o negativas, de los rayos solares, de la oxigenación y de los aerosoles: en resumen, todas las coordinadas de un clima determinado se recrean en una habitación cerrada.

Abren ciertos grifos, accionan algunas palancas, regulan ciertas presiones de oxígeno, aceleran ciertas corrientes, y habrán reconstituido las condiciones climáticas medias de la bahía de Santander, de la playa de Benidorm, de San Sebastián o de Punta Umbria.

¿Cómo se comportará el organismo del sujeto instalado en esa verdadera caja de climas? Esto es lo que interesa, precisamente, a los doctores Hugo y Daniel Biancani: estudian sistemáticamente las reacciones de los sujetos inmovilizados en esos "paraísos climáticos artificiales", las variaciones de su temperatura, las de su dinámica respiratoria, de su presión arterial, de su ritmo cardíaco, de su excitabilidad motora y visual.

Y las conclusiones prácticas de ese consejo de revisión climática se resume en dos puntos, cuyo valor podrá apreciarse.

1. Los sujetos aparentemente de buena salud presentan, en la cabina de climas artificiales, reacciones que permiten a los médicos seleccionar el tipo o los tipos de climas de los que sa-

carán el máximo beneficio durante sus vacaciones.

El estudio de las reacciones de estos sujetos ante los diferentes "choques climáticos" a que son sometidos, conduce, en efecto, a establecer su poder de aclimatación ante condiciones climáticas determinadas.

2. De la misma forma, los enfermos predispuestos o sujetos a ciertos trastornos orgánicos pueden elegir, en ese muestrario de climas artificiales, aquél que evita la aparición de esos trastornos.

REUMATISMOS Y CLIMA MARITIMO

Según los médicos, el tratamiento resulta bien en la mayor parte de los casos y restablece el equilibrio de las funciones orgánicas perturbadas.

Decimos que en la mayor parte de los casos, porque existen sujetos que son absolutamente impermeables a las condiciones climáticas en que se encuentran y no reaccionan ante las variaciones climáticas: para éstos deben prohibirse otros tratamientos.

Pero la cámara climática artificial no ha sido la única revelación de ese Congreso Internacional de Talasoterapia e Hidroclimatología.

Así, el doctor René Bagot, director del Instituto Marino de Roscoff, ha presentado los resultados que se obtienen en el tratamiento de reumatis-

mos por medio de agua del mar.

"Aunque la regla generalmente admitida es prohibir la orilla del mar a los reumáticos crónicos—declaró—, estos resultados de nuestra experiencia prueban, por el contrario, que una estancia limitada para una cura marina total les resulta generalmente favorable."

Según el médico bretón, la influencia del clima marino templado es ya un poderoso factor de equilibrio en los reumáticos crónicos, generalmente deprimidos; además, el agua del mar recién recogida, ligeramente calentada y utilizada en aplicaciones externas, según las técnicas termales—baños o duchas—, provoca profundas modificaciones del terreno orgánico y exalta las reacciones de autodefensa del organismo contra los reumatismos inflamatorios.

"Los efectos de la hidrotterapia marina—prosiguió el

doctor Bagot—son especialmente dignos de mención sobre los síndromes dolorosos articulares que preceden a menudo, y favorecen la inmovilización de las articulaciones. Parece que la excitación de los receptores periféricos y, quizá, de los fenómenos de ionización y de difusión, modifican favorablemente la nutrición de la piel y de los tejidos."

Después de estos baños en bañera o en piscina, acompañados de masajes y de movilización metódica, el médico prescribe a sus reumáticos nada menos que el bañarse en agua del mar fría. Y lo resisten muy bien.

"Entre los medios terapéuticos de que disponemos para luchar contra los reumatismos crónicos y sus secuelas—concluyó—, la Talasoterapia, que si está bien dirigida apenas tiene contraindicaciones, constituye un arma eficaz."

Pierre ALEXANDRE

TRES PRUEBAS DE TREINTA MINUTOS

Un asmático se sentirá infinitamente mejor en cierta categoría de climas que en otra. Por este procedimiento, los doctores Hugo y Daniel Biancani determinan, con toda exactitud, si los sujetos examinados, enfermos o sanos, se acomodan mejor a un clima marítimo cálido o continental seco, o a cualquiera otra clase de clima.

Pero los dos médicos utilizan también su cámara climática artificial con fines terapéuticos entre sujetos afectados especialmente por trastornos metabólicos o por trastornos en la regulación de la tensión arterial.

Para eso los someten—después de haber establecido el tipo de clima favorable—a una verdadera cura climática artificial, que se desarrolla en tres tiempos:

Los sujetos son sometidos a una media hora de balneación en un agua que tiene la misma composición química que el agua de mar, y cuya temperatura está a 34 grados; las sales marinas han sido reconstituidas íntegramente en la bañera.

Durante una segunda media hora, los sujetos sufren una irradiación solar artificial y una vaporización de aerosoles climáticos (forestales o marinos, según los casos).

Durante una tercera media hora, el sujeto respira una atmósfera superoxigenada.

(Un reportaje especial para PUEBLO de la agencia Fiel-Deri. Prohibida la reproducción total o parcial.)

Nicaragua: Pequeña fuerza invasora --procedente de Honduras-- apresada por la Guardia Nacional

MANAGUA, 7.—Una patrulla de la Guardia Nacional nicaragüense ha hecho prisionera a la mayor parte de una pequeña fuerza invasora procedente de Honduras, anuncia el mando de la Guardia Nacional. Explica que los invasores, dirigidos por nicaragüenses y un cubano llevaban uniformes semejantes a los de la Policía de Managua y buen armamento, con inclusión de ametralladoras.

La Guardia Nacional anuncia igualmente que otra fuerza invasora, integrada principalmente por costarricenses, realizó pequeños ataques en la extremidad meridional del lago de Nicaragua, a unos cinco kilómetros de la frontera de Costa Rica, y se dio a la fuga al país vecino.

ACUSACION AL PRESIDENTE HONDUREÑO

El Gobierno nicaragüense ha acusado al Presidente de Honduras, doctor Villeda Morales, de complicidad en el intento de invasión.

Según las declaraciones del Gobierno de Managua, los «aventureros nicaragüenses y mercenarios extranjeros que tomaron parte en el intento de invasión no sólo contaron con la declarada tolerancia de las autoridades hondureñas, sino incluso con el apoyo de éstas».

El ministro nicaragüense de Asuntos Extranjeros, Alejandro Montiel, está preparando una acusación contra el Gobierno hondureño por «flagrante violación de los Tratados internacionales».

DIPLOMATICO HUNGARO PI-DE ASILO EN LA ARGENTINA

BUENOS AIRES, 7.—El secretario comercial de la Embajada de Hungría ha solicitado asilo político de la República Argentina.

Un representante del Ministerio argentino de Asuntos Exteriores ha manifestado que cree que el diplomático húngaro Marton Wagner «teme por su seguridad personal como resultado de sus diferencias políticas con el régimen rojo».

Añadió que Wagner solicitó de la Policía que protegiera su casa. Se tiene entendido que Wagner es el primer diplomático perteneciente a un país situado tras el «telón de acero» que pide asilo político en la Argentina. (Efe.)

Quiere convencer al "fantasma de su abuelo" que debe cesar de asustar a las gentes.

LONDRES.—El joven Terris Williams Ohi, de dieciocho años, a su llegada a la capital británica, ha declarado a la Prensa:

«Vengo con la exclusiva misión de hacer que el fantasma de mi abuelo, Terris, vuelva a la tumba...»

Tan insólita declaración ha movido a más de un reportero a la caza de información. El tema no puede ser más sorprendente, según los cronistas de la ciudad. Según éstos, el abuelo del recién llegado de Norteamérica era el actor Williams Terris, que murió en diciembre de 1898. Williams fue atacado por un colega celoso en la puerta de acceso de los artistas, donde sucumbió. «Desde entonces—cuenta un reportero minucioso—, el fantasma de Williams Terris no deja de rondar el teatro Adolphi ni de espantar a todo el que encuentra en su camino...»

El joven Terris ha declarado también:

«Ignoro cuáles son los argumentos a los que habré de apelar para convencer a mi abuelo para que cese en sus vagabundeos... Pero fío en mi inspiración y algún argumento persuasivo que se me ocurrirá llegado el momento. (Fotofoto.)»

Se casan en Nápoles, emprenden el viaje de novios y llegan a Roma para ser recluidos en un manicomio.

ROMA.—Nadie se explica lo sucedido a la pareja de recién casados Concettina Di Blasi, de veintisiete años, y Gaetano Mancari, de treinta y cuatro. Se casaron en Nápoles, cogieron el tren de Roma, emprendieron el viaje de novios y llegaron a la capital de Italia en un estado tan crítico que han tenido que ser hospitalizados en un sanatorio de alienados.

Poco tiempo después de iniciar la partida, Gaetano, que desempeñaba el cargo de jefe de estación de Taormina (Sicilia), comenzó a dar señales inequívocas de gran agitación. Recorría los pasillos de los vagones, reglaba los objetos que previamente había extraído de las maletas a los pasajeros que encontraba a su paso y lo que quedó lo arrojó por las ventanillas. En tan extrañas actividades fue inmediatamente secundado por su mujer. A continuación, ambos intentaron salir por una de las ventanillas dando gritos de júbilo. Gaetano se llevó las manos a la cabeza y cayó desvanecido. Lo propio aconteció a Concettina pocos minutos después.

Concluido el viaje, una ambulancia los condujo al manicomio. (Fotofoto.)

El "yeti" goza de buena salud.

CALCUTA.—A su regreso de Nepal, el profesor Peter Byrne ha confiado a los periodistas: «El abominable hombre de las nieves está suficientemente identificado. Tiene un pie de unos 25 centímetros y mide casi dos metros. No lo he visto, pero he descubierto sus huellas durante los ocho meses de investigación. El yeti vive.» (Fotofoto.)

Brasil será base de lanzamiento de los futuros satélites artificiales

FISICA NUCLEAR Y ASTRONAUTICA, TEMAS DEL DIA EN EL JOVEN ESTADO IBEROAMERICANO

RIO DE JANEIRO. (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia Fiel, por Moacir Teixeira.)—El Brasil no fabrica todavía la bomba atómica, ni menos la de hidrógeno.

Por mucho que sea su potencial económico, no se atreve todavía a imitar a Perón, cuando éste anunció enfáticamente al mundo que "también la Argentina tenía la bomba atómica"... Sin embargo, la gente concede una inmensa importancia a todo lo que concierne a la ciencia contemporánea: bombas de hidrógeno, radiaciones ionizantes, platillos voladores, satélites artificiales... Estos asuntos son el tema obligado de todas las reuniones, y la Prensa amarilla especula con divina irresponsabilidad acerca de tales tópicos, haciendo afirmaciones insólitas y predicciones que sacan de quicio a los verdaderos hombres de ciencia.

JUSTA INDIGNACION

Recientemente el Padre Francisco Javier Roser, S. J., ilustre profesor de Física de la Universidad Católica Pontificia, se manifestó admirado de que no ya la Prensa, sino el propio Centro Brasileño de Investigaciones Físicas, aseverara que de julio hasta septiembre de 1958 el aumento de radiactividad en Río de Janeiro ¡fuera del orden de un 1.400 por 100!...

«Lo que se debió decir—exclamó indignado el sacerdote—fue lo siguiente: "El día 31 de julio de ese año hubo, efectivamente, un aumento de ese orden, pero no son estos valores individuales y fluctuantes los que se deben tomar en cuenta, sino los valores promedios mensuales. En realidad, los aumentos, expresados en medidas mensuales, respecto de 1957, fueron los siguientes: julio, 200 por 100; agosto, 400; septiembre, 340; octubre, 150; noviembre, 150, y diciembre, 200."»

LECHE CON CALAVERAS

Luego agregó con notable ironía:

«Afirmar que la contaminación del pasto por el estroncio ha llegado a límites mortales (mili-microcurias) es absolutamente falso. Dibujar garrafas de leche con calaveras es una exageración enteramente injustificada.»

De todos modos, este entusiasmo del Brasil por los problemas de la ciencia moderna tiene sus aspectos positivos, pese a la exageración tropical de ciertos profesores y de ciertos periodistas. Es indudable que la joven y potente nación iberoamericana se siente fuertemente atraída por los temas científicos y que busca con ahínco la manera de satisfacer su hambre cultural.

LO VIERON SIETE PERSONAS

Los platillos voladores son otro tema de gran actualidad, especialmente después de que el capitán Silvio Vaz, profesor de la Escuela Técnica del Ejército, y sus amigos los astrónomos del Observatorio del Mar de Valongo Mario Díaz y Luis Eduardo da Silva Machado dijeron a la Prensa que acababan de ver cruzar por el cielo nocturno de Río de Janeiro un auténtico platillo volador.

El capitán Silvio Vaz estaba con seis personas más en el cero donde está asentado el Observatorio de Valongo. De repente los siete repararon en un objeto extraño y muy brillante que iba cruzando el cielo, al parecer, rumbo al sudeste. Vaz corrió al ecuatorial del Observatorio, que tiene una capacidad de aumento de doscientas veces, y después de anotar cuidadosamente sus características llamó a dos de sus amigos—que eran astrónomos o profesionales—para que certificaran las observaciones hechas por él.

NO ERA UN GLOBO

Según la descripción del capitán Vaz, "tanto por la luminosidad particular como por la velocidad de desplazamiento y por

sus movimientos de traslación este objeto no ha podido ser, como alguien ha supuesto, un simple globo. El objeto daba la impresión de ser controlado. En veinte minutos describió un arco de 130 grados. Primero lo veía a simple vista, y luego, con un telescopio que aumenta doscientas veces la visión. Afirmo, pues, plenamente convencido, que el objeto avistado no era un globo."

TENIA TODA LA APARIENCIA DE DISCO

El astrónomo Luis Eduardo da Silva Machado va más lejos que el capitán Vaz:

«Fui llamado—dice—por Vaz, y observé el objeto luminoso en el ecuatorial del establecimiento. En el campo de la lente lo que se veía era un objeto con aspecto de disco, con un saliente o protuberancia en forma cónica en la parte central y un juego de luces verdes separadas, formando, ópticamente se entiende, una especie de Cruz de Malta. Había seis luces en cada brazo de la cruz y un total de veinticuatro. No me atrevo a afirmar que se trate de un disco volador, sino sólo de un objeto que aún no está perfectamente identificado. Dadas sus características, sin embargo, podría afirmarse que no se trata de ningún cuerpo celeste de los conocidos.»

UN GLOBO NO MARCHA CONTRA EL VIENTO

Mario Díaz Ferreira, profesor de la Facultad Nacional de Filosofía y conocido astrónomo, agregó:

«Eramos siete observadores los que estábamos en el morro de Valongo. Dos de ellos siguieron el curso del objeto a simple vista. Con nuestro ecuatorial habríamos podido darnos cuenta inmediatamente si se hubiera tratado de un simple globo, como lo ha asegurado el señor Emilio Teslink, miembro técnico de la Sociedad Interplanetaria de Río.

Además, ese anochecer el viento que predominaba era de Sur a Este, y el objeto en cuestión se desplazaba en un sentido exactamente contrario. Un globo no habría podido hacer eso.»

SENSACIONAL DECLARACION

Mientras los hombres de ciencia y los aficionados a los "Fisicóns Sciences" disputan furiosos en Río acerca de si lo que vio el capitán Vaz era un globo o no era un globo—"si era un balao o no era un balao"—y los desaprensivos compositores populares se han puesto a escribir un alegre samba con el tema astronómico, un calificado hombre de ciencia internacional, Andrew G. Haley, presidente de la Federación Internacional de Astronáutica y delegado de la American Rocket Society, que está de paso en Río para asistir a un "symposium" científico, ha hecho la siguiente y sensacional declaración a la Prensa carioca:

«El Brasil podrá ser escogido como el lugar que sirva de base ecuatorial para el lanzamiento de los futuros satélites artificiales norteamericanos, que, de acuerdo con los planes previstos, girarán en órbitas perfectamente delimitadas y estables en el espacio.»

PIONERO DE LA CONQUISTA ESPACIAL

La declaración es breve, pero no por eso menos contundente. El poderoso Brasil, con 8.513.000 kilómetros cuadrados y pico y sus 70 millones de habitantes, con sus rios anchos como océanos y sus selvas, donde aún el hombre blanco no coloca el pie; con su fabulosa producción de café y sus ciudades de ensueño, puede llegar a convertirse en uno de los países pioneros de la conquista del espacio y una estación forzosa en los itinerarios interplanetarios del año 2100... O antes...»

DEPORTES

MARQUITOS, AGRADECIDO A LAS DECLARACIONES DE DON FLEITAS SOLICH



Marquitos, con su hija Merche.

SANTANDER. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olano.)—Si a usted le dicen que Marquitos veranea en San Juan de Luz y al mismo tiempo usted sabe que no se ha movido de San Sebastián y de Santander, pondrá cara de asombro. Por eso es preferible que él y los chicos que forman su pandilla nos lo aclaren.

—Mira: es que tenemos divididas estas playas de la Magdale-

na en zonas. Aquella, la universitaria, que está llena de franceses, es para nosotros Biarritz. Esta zona, anterior a la del Tenis, es San Juan de Luz... Marquitos aprendió, muy niño aún, a nadar en esta zona, llena de rocas, pero bellísima. "Porque esto se convierte inmediatamente en una piscina. Todo es cuestión de que suba la marea, que llega hasta el muro en donde estamos sentados."

"Con este entrenador creo que estaré más tranquilo"

"Cumpla a raja tabla sus instrucciones, que son éstas: descanso absoluto, andar todos los días unos kilómetros y comer bien"

Marquitos está muy moreno. Ha asimilado bien el sol. Además de sus amigos, están a su lado Mercedes, su mujer, santanderina como él, y Merche, la primera hija del matrimonio. Que es una especie de pez. No llora porque la lleven al agua. Se enfada cuando la quitan del mar.

—En cambio, yo paso poco tiempo en la playa. Unas dos horas cada día. Y me baño lo menos posible, puesto que ésta es una de las recomendaciones que se nos han dado para el verano: los baños, a ser posible, más bien de agua dulce.

—¿Tenéis ya instrucciones de don Fleitas?

—Pues sí. Y yo las cumplo a rajatabla.

—¿Cuáles son esas normas?

—Nada de entrenamientos particulares. Descanso absoluto. Bañarse en agua dulce. Andar todos los días unos kilómetros. Comer bien y lo que nos apetezca. Después, cuando lleguen los entrenamientos, se rebajarán los pocos kilos que hayamos ganado...

—¿Qué te han parecido las declaraciones de don Fleitas, que te señala como el jugador que más le gusta del Real Madrid?

—Me vienen maravillosamente. Creo que estaré más cómodo, más tranquilo, con este nuevo entrenador. Sus declaraciones son de agradecer, y espero responder a la confianza que deposita en mí con tales manifestaciones.

TENDRE QUE GANARME EL PUESTO

—¿Te preocupan los fichajes de dos defensas como Pachín y Pantaleón?

—De ninguna manera. Yo sé desde que ingresé en el Real Madrid que cada año tenemos que ganarnos el puesto. Allí no hay titulares ni reservas. Es preciso demostrar las cualidades de cada uno en el terreno de juego. Y este año espero estar en forma, para que no me aparten del primer equipo, aunque existan otros jugadores, como los recién fichados, de gran calidad.

Un hermanillo de Marquitos se acerca a nosotros.

—Se llama José. Pero en el fútbol será conocido como Marquitos IV. Porque juega muy bien, creo que va a ser mejor que los que ya somos futbolistas.

—¿Colocaste ya a tu hermano Marquitos III?

—Ya lo creo. Cuando compré su ficha, bastante cara, por cierto, te dije que iba a sacar muy pronto ese dinero. No tardé en ficharlo el Madrid. Y ahora tiene que cortar sus vacaciones, porque lo reclaman ya del Plus Ultra, adonde está cedido por la presente temporada.

ESPERA UN MARQUITOS

Merche, la primogénita de Marquitos, es madrileña. Ahora espera un hermanito.

—Este será santanderino. Lo esperamos para el mes de septiembre, y mi mujer se quedará aquí para que el niño—porque debe ser niño—nazca en mi tie-

rra. Con una madrileña y un santanderino estaré satisfecho. El niño va a ser futbolista. Le llamarán Marquitos, porque voy a bautizarlo con mi nombre. Veremos qué número ocupa entre los Marquitos que hay en el fútbol.

Marquitos esperará al chico... jugando al fútbol. Porque el día 15 se incorporará al Madrid.

(Fotos Europa.)



Marquitos no descuida el balón en las vacaciones.

EN VOZ BAJA

JOSE FRANCO SAEZ

"Kubala y Czibor es más que probable que jueguen en el ELCHE"



TRAS el ascenso a Primera, la lógica preocupación del refuerzo. Con Didi y Alvaro viajó Re, paraguayo; destino de Re, el Elche. Hoy es esperado otro paraguayo para el Elche, Laguardia. Los directivos del Elche derrochan actividad y dinamismo. Ayer, en Baviera, fuimos presentados por Luis Guijarro y don Francisco Villena al vicepresidente del equipo ilicitano, don José Franco Saez.

—¿Cuánto dinero se ha gastado el equipo en adquisiciones?

—Bastante. Aspiramos a que el Elche sea un buen equipo de Primera.

—¿Lo conseguirán?

—En ello estamos.

—¿Qué hay de Kubala y Czibor?

—Si el Barcelona no los necesita, lo que es probable, vendrán al Elche.

—¿Cuándo?

—Quizá en seguida. Imposible concretar más.

—¿Es sólida la economía del Elche?

—Deudas, por lo menos, no tenemos.

—Si les fallase las adquisiciones de Kubala y Czibor, ¿qué sucedería?

—Lo sentiríamos. Pero el Elche, aun sin ellos, cuenta con excelente cuadro de jugadores.

—¿Aforo del campo?

—Confiamos alcanzar pronto los treinta mil espectadores.

—¿Socios?

—Siete mil.

—¿Población de Elche?

—Noventa mil.

—¿Afición?

—Mucha, no sólo en Elche. Cada vez que jugamos, sobre Elche caen auténticas caravanas de los pueblos limítrofes.

—¿Conseguirá el Elche mantenerse con decoro en Primera?

—Le he dicho que aspiramos a hacer un buen papel... Es más: nuestro propósito es dar algún que otro disgusto y al final situarnos entre los cinco o seis primeros puestos.

—¿Lo mejor del equipo?

—Por ahora, la zaga.

—Antes, Alicante era buena cantera; ahora, ya no. ¿Por qué?

—Ojalá lo supiéramos nosotros para remediar las causas.

—¿Cuántos extranjeros en el equipo?

—Los que permite la Federación.

—¿Siguen confiando en César?

—Le debemos mucho a él... Y, a pesar de sus treinta y nueve años, cuando se pone a correr gana incluso a los jóvenes. Increíble.

—Desde luego.

JUNIORS

(Foto Ruiz.)

SAMITIER HABLA DEL REAL MADRID EN BARCELONA

"Don Fleitas servirá a los intereses del campeón europeo en la medida que éste necesita"

BARCELONA, 6.—El "Mundo Deportivo de Barcelona" publica unas declaraciones del secretario técnico del Real Madrid, José Samitier, en las que se le han hecho unas preguntas, a las que ha contestado el "mago" de la siguiente forma:

—¿Has podido apreciar el declive de Di Stéfano y Puskas?

—No. Ambos han rendido espléndidamente. Los dos son superclases, y si bien es posible que hayan pasado por un bache, antes de ingresar yo en el Real Madrid, en la actualidad puede decirse que se encuentra en un buen momento de juego, exactamente el que corresponde a su categoría.

—¿Cuál es la lista de los nuevos jugadores madridistas?

—Pantaleón, Pachín, Vidal, Pepillo, Didi y otro que falta concretar.

—¿Qué espera el Real Madrid de Fleitas Solich?

—Sencillemente, dada su categoría y competencia, reconocida mundialmente, que sirva a los intereses del Real Madrid en la medida que éste necesita.

—La solución del "caso Koppa", ¿ha sido tan feliz y real como aparente?

—Sí, pero yo debo decir que se ha resuelto sin mi intervención, porque no era de mi tiempo y obligación del Real Madrid, pero he podido comprobar que el acuerdo, am-

tos, ha satisfecho a todos los interesados.

El periodista que ha realizado la entrevista con Samitier, en la presentación que hace de la misma dice, refiriéndose al "mago": "Lejos de estrellarse en su nueva misión, como vaticinaron sus enemigos, aquí, en Barcelona—considerando que el Real Madrid tiene en sus directivos, don Raimundo Saporta, maestro por excelencia del "affaire" futbolístico, prototipo de lo que debe ser un moderno directivo de fútbol, el hombre capaz de segarle el camino del éxito, de derrumbar su bien cimentado prestigio—, ha renovado Samitier afejos triunfos, precisamente al lado de Saporta, que sabe mejor que nadie, cuál es su obligación." (Alfil.)

Acuerdos de la Unión Internacional

SE REDUCEN EN CUATRO DIAS LAS VUELTAS A FRANCIA, ITALIA Y ESPAÑA

LOS CAMPEONATOS NACIONALES SE CELEBRARAN EL MISMO DIA EN TODOS LOS PAISES

AMSTERDAM, 6.—La Unión Internacional del Ciclismo ha decidido hoy que debe acortarse la duración de los grandes "tours" europeos, tales como la Vuelta a Francia, a España y a Italia. Estiman los delegados internacionales que estas pruebas deberán ser reducidas en cuatro días. Esta decisión está encaminada a estimular el interés en las mencionadas competiciones, tanto de los corredores como del público.

Consideran los mencionados delegados que estas pruebas de tan larga duración hacen que grandes corredores tengan que retirarse a la mitad de las mismas, mientras que otros han de ser drogados para resistir hasta el final.

La reunión celebrada hoy por el organismo internacional es la primera de una serie con vistas al comienzo de los campeonatos del mundo, que comenzarán el sábado.

Las decisiones adoptadas en esta primera reunión son las siguientes:

1.º Acortar las vueltas ciclistas a Francia, Italia y España en cuatro días, y otras de menor importancia, como las de Suiza, oeste de Francia, Dauphine y sureste de Francia, en un día. 2.º Protección a las conocidas carreras clásicas (tres francesas, tres italianas y tres belgas) en el sentido de que no se podrán celebrar otras competiciones internacionales en el mismo día y que los corredores que participen en ellas no podrán tomar parte en carreras de criterium, ni el día antes ni el de después. Como se sabe, estas carreras clásicas duran un día.

3.º La carrera de París-Niza-Roma, que termine en Niza, es decir, suprimir el último tramo, desde Niza a Roma.

4.º Que todos los campeonatos nacionales se celebren en el mismo día, para lo que se ha registrado una propuesta francesa señalando el día 29 de mayo como el más apropiado.

5.º Que los corredores que corran en una carrera nacional, agrupados en el equipo representativo del país, sean posteriormente seleccionados por sus Federaciones respectivas.

BARRIOS, EN FUNCIONES



Barrios ya ha entrado en funciones al frente de su nuevo equipo, el Real Club Deportivo Español. Con el plantel de que dispone el cuadro blanquiazul, el magnífico entrenador que es Barrios espera hacer una campaña meritoria e interesante. En estos días Barrios hará un examen detenido de todos los jugadores para decidir quiénes se han de quedar y de los que se puede prescindir. A Barrios le acompaña la suerte siempre, cualesquiera sea el equipo en que se halle. Que esta buena suerte suya, que a fin de cuentas no es otra cosa que competencia, redunde en beneficio del histórico club catalán.

El domingo, boxeo en el Gas

PANADES FRENTE A CHATO RAMOS

Figuras nuevas sobre el "ring" del campo del Gas. El carácter formativo y preparatorio que para los boxeadores jóvenes ofrecen las reuniones populares del "ring" de Embajadores brinda al público madrileño la oportunidad de conocer los valores incipientes del boxeo regional correspondiente a toda nuestra planimetría pugilística.

Para la tarde de pasado mañana, domingo, en la ya clásica y regular reunión dominguera, se anuncia la presentación de uno de los nuevos brotes de la escuela catalana, encarnado en Panades, un peso ligero dotado de características que le definen como una posible esperanza dentro de los límites de su división.

Según nos dicen, responde Panades al tipo de los peleadores abiertos que cuentan además con el rasgo terminante de la pegada, por lo que estimamos como muy acertada la designación de Chato Ramos como piedra de toque que nos pueda facilitar el completo conocimiento de este germen de posible campeón.

Conocidas son de todos las líneas que presenta el estilo del canario, caracterizadas por su agudeza combativa, sin olvidar también la fuerza de sus puños. Excelente pantalla puede ser ésta para que el novel mediterráneo luzca en toda su integridad el contenido de sus facultades. Si es cierto que bullen en él los rasgos del "hitler", del hombre que guarda en sus puños la potencia capaz de dar vida al "k.o.", nada mejor que un adversario duro y resistente como el "guanche" para que el catalán deje al descubierto sus méritos de "homicida".

Esperemos, por tanto, que el veterano y el novel nos proyecten un espectacular encuentro que venga a ser la continuación de esta serie de reuniones veraniegas en las que sin interrupción se vienen reproduciendo las escenas del boxeo brusco e intenso.

Atletismo

AUSTRIA TIENE MAS CATEGORIA ATLETICA QUE ESPAÑA

El sábado comienza la campaña internacional del atletismo español, que esta temporada habrá de enfrentarse a Austria, Portugal, Suiza, Francia del Sur, más las intervenciones en los Juegos Mundiales Universitarios y los Juegos del Mediterráneo. Y los «juniores» probarán sus progresos ante los cuadros similares de Portugal y Francia.

Indudablemente, son los contactos internacionales, en atletismo como en cualquier otro deporte, los que pueden darnos la medida de nuestra valía, y, sobre todo, la ocasión para mejorar el palmarés de récords nacionales. Más aún si los rivales son como Austria y Suiza, de categoría ligeramente superior a la nuestra, con posibilidades de enfrentamiento decoroso.

Austria es el rival inmediato, y a él hemos de referirnos hoy. El sábado y domingo próximos la selección española será recibida en Viena por el mejor equipo austriaco. Hace unos días se celebraron allí sus campeonatos nacionales, destacando de las marcas logradas las siguientes, que pueden ofrecernos alguna referencia: en longitud venció Muchisht, con 7,18 metros; Haerle se adjudicó los 400 metros, con un tiempo de 48-4; Cegledi —el húngaro nacionalizado— ganó los 1.500 metros con 3-48-3; el velocista Huber, acreditado de 10-4 y 21-6, logró el triunfo en el doble hectómetro con 21-7. Y ya después de los campeonatos, hace muy pocas fechas, el lanzador de martillo Thun logró un tiro de 63,89 metros, que bate el récord nacional austriaco, sumándose así a los ya batidos esta temporada, y que han sido los de 100, 200, 800 y 1.000 metros.

A la vista de los resultados expuestos, puede deducirse que el atletismo austriaco está en un escalón superior al nuestro en el concierto europeo. No es mucha la superioridad —tampoco puede valorarse exactamente a través de unos pocos resultados y de las tablas de récords de ambas naciones— y creemos que la lucha con países de este tipo y categoría es la que conviene a nuestro deporte atlético.

Repasando los palmarés de una y otra nación, observamos que Austria nos aventaja en

quinze pruebas, mientras es superior nuestro récord en las cinco restantes, que son: 1.500 metros, Barris, 3-41-7; 5.000 metros, Alonso, 14-16-6; 10.000 metros, Amorós, 29-31-4; 3.000 metros obstáculos, Alonso, 8-56-2, y el relevo 4 por 400, metros equipo nacional, 3-18-9.

Muy notables en el equipo español son las ausencias de Albarrán y González (Campañal), de los cuales el primero refiría formidable duelo con el mejor velocista austriaco Huber, con posibilidades de ganarle en los 200 metros, así como de mejorar el récord nacional.

Este es el planteamiento de la primera lucha internacional de nuestro atletismo. Opinamos que España puede adjudicarse triunfos individuales en siete u ocho pruebas, pero que la victoria al fin caerá del lado de los anfitriones. Lo que hace falta es que nuestros muchachos sigan evidenciando su progreso, pues el momento es el mejor para demostrarlo. De ahí que, pese a esta derrota «a priori» que es lógico pronosticar, porque en atletismo los números mandan, seamos optimistas en cuanto a esperar un resultado honoroso, y, sobre todo, la confirmación de jóvenes valores, cuya superación puede ser rapidísima a partir de ahora.

La selección española, que en avión especial se desplaza a Viena, es la siguiente, salvo modificaciones de última hora:

100 metros, Roca y López Amor; 200 metros, López Amor y Sanguino; 400 metros, Ranaño y Martínez; 800 metros, Barris y Gómez; 1.500 metros, Barris y Hurtado; 5.000 metros, Pérez y Molins; 10.000 metros, Pérez y García; 110 metros vallas, Campa y Casals; 400 metros vallas, Artiach y Lombau; 3.000 metros obstáculos, Alonso y Fernández; relevos 4 por 100, Roca, López Amor, Llana y Sanguino; 4 por 400, Ranaño, Martínez, Velasco, Bremón o Pérez; altura, Ariño y Martínez, S.; longitud, Isasa y Gasquez; triple salto, Areta y De Dios; pértiga, Armengol y Adarraga; peso, Vidal Cuadras y De la Fuente; disco, Cuadra Salcedo I y Vidal Cuadras; jabalina, Culleré y Apellaniz; martillo, Elorriaga y Falcón.

GIL PEREZ

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

Anita, Anita I, Margarita y Loli triunfaron anoche en el frontón Madrid

Pese a la tormenta que anoche descargó sobre Madrid en este mes de agosto lluvioso y húmedo, fué mucho público el que acudió al frontón Madrid para presenciar los partidos anunciados.

En el partido de fondo de la velada, Anita y Anita I vencieron a Orié y Maite por 30-28. El partido tuvo muchas alternativas en el marcador, con dominio de unas y otras, pero con ventaja casi siempre de Orié y Maite, que se presentaron en la última decena con una ventaja de dos tantos (28-26) y que parecía definitiva. Y no lo fué porque Anita se fué al saque y, realizando unos lances magníficos, se apuntó cuatro tantos seguidos, mientras sus contrarias no pasaban del tanto 28.

Bonito partido, bien jugado en general, siendo sus mejores jugadoras las dos zagueras, Anita I y Maite. En cuanto a las delanteras, pese a no estar a la altura de su clase, tampoco realizaron un mal juego. Anita falló en muchas ocasiones pelotas claras, y lo mismo le sucedió a Orié. Pero tienen las dos en su haber el haber contribuido con todas sus fuerzas.

En el partido de semifondo, Asteasu y Loli—favoritas de la cátedra—perdieron en un final espectacular frente a Margarita y Loli, por tres tantos. Los diez primeros tantos fueron de dominio alterno y con una pequeña ventaja para Margarita al entrar en la segunda decena. En una pelota restada por una de las zagueras, ésta fué a la cabeza de la delantera, que sufrió un pequeño golpe sin consecuencias, retirándose, para más tarde volver a reaparecer. El partido cambió por completo, ya que Asteasu y Loli se adelantaron y llegaron a conseguir una ventaja de nueve tantos. Pero una estupenda reacción de Margarita le valió la igualdad a 25, y más tarde a 27, para terminar adjudicándose una estupenda victoria, fiel premio a su constante lucha. De las derrotadas, mejor Loli que Asteasu. De las vencedoras, Loli jugó muy bien, luchando constantemente; pero la mejor de las cuatro fué Margarita, con ese su espectacular final de partido.

MAÑANA, LUCHA

EN EL GAS

Una emocionante pelea de fondo: VICTORIO OCHOA-RAFVELA

Ríanse ustedes del régimen tormentoso que nos disfrutamos con toda su orquestación de rayos, centellas y truenos. Todo eso lo recordaremos con una sonrisa despectiva después de presenciar ese combate de fondo que se anuncia para la noche de mañana sábado en el campo del Gas. ¿Se imaginan ustedes lo que habrá de ser el choque que entablará Víctorio Ochoa y Rafvela? ¿Qué podrá ocurrir al trabarse sobre el ring la ciencia poderosa del cachorro navarro con el empuje valioso del «desnucador» Rafvela?

El público del campo del Gas podrá mañana degustar, con este motivo, uno de los más sensacionales encuentros de esta temporada, que a su vez hallará como sostenido de emoción e interés la teoría de los cuatro combates precedentes, planteados así: Damiano-Jacinto, Pastor-Gallon, Montoro-Abd el Kader y Flaviano-Gustavo Blanch.

¿No tenemos razón al pensar que se avecina una noche de torneo en el campo del Gas?

Reaparición de García Arroyo frente a Victor Castilla

García Arroyo vuelve hoy a ocupar un rincón en el cuadrilátero de nuestra lucha libre, y su regreso lo realiza acompañado con el campeonato del "Cinturón de Berlín", en cuyo torneo dejó buena muestra de sus facultades, sus conocimientos técnicos y del rasgo típicamente celibérico de su agresividad y su temperamento de luchador indomable.

En verdad creemos que García Arroyo posee una personalidad lo suficientemente acusada y firme para no necesitar de signos excéntricos, como es el de llevar la cabeza afeitada; pero este detalle añade unas gotas más de sensación a su estampa, ya de por sí impresionante y sensacional, que esta noche aparecerá bajo los reflectores para situarse frente a esa humanidad demoleadora que es Víctor Castilla.

Nos espera, pues, un combate de fondo destinado a levantar polvaredas de emoción y entusiasmo en la masa de los tendidos, que, como de costumbre, se verán atiborrados de público, que hallarán en esta pelea todos y cada uno de los alicientes de los choques entre figuras gigantes del ring.

García Arroyo viene dispuesto a enlazar la línea de su magnífica campaña cubierta en la antigua y mártir capital de Alemania, y en esta su primera escaramuza cruzará sus armas—armas temibles y poderosas—nada menos que con el Ciclón del Caribe, cuya temperatura combativa se eleva hasta límites insospechados cuando tropieza con enemigos que puedan inquietarle. Y esto es lo que ocurrirá dentro de unas horas. Porque García Arroyo no sólo inquietará a Víctor Castilla, sino que le encerrará en un círculo de hierro, del que el burgalés sólo podrá zafarse mediante el empleo de todos sus procedimientos de buena y de mala ley. Estas son las perspectivas que nos brinda la pelea de fondo, que estamos seguros terminará en forma violenta.

También el combate de Eduardo Castillo con el Conde Daido presentará fases nada tranquilizadoras para el malagueño, ya que el noble italiano, pese al honor que obliga su corona, se suele convertir en temperamento peleador, que no respeta ni rey ni Roque. Malos vientos para Eduardo Castillo.

Programa de los Campeonatos mundiales de ciclismo

AMSTERDAM, 6.—Se ha hecho público el programa oficial de los Campeonatos del Mundo de Ciclismo, con el siguiente desarrollo:

Sábado 8 de agosto.—A las nueve horas: Velocidad amateurs (eliminatory y repescas); velocidad profesionales (eliminatory y repescas); persecución amateurs (eliminatory). A partir de las 19.30: Velocidad amateurs (cuartos y octavos de final); velocidad profesionales (cuartos de final); persecución amateurs (cuartos de final); medio fondo amateurs (primera serie, sobre 50 kilómetros); medio fondo profesionales (primera serie, sobre una hora).

Domingo 9.—A partir de las trece horas: Velocidad amateurs (semifinales y final); velocidad profesional (semifinales y final); medio fondo amateurs (segunda serie, 50 kilómetros); medio fondo profesionales (segunda serie, sobre una hora).

Martes 11.—A partir de las dieciocho horas: Persecución profesional (eliminatory y cuartos de final); persecución amateurs (semifinales y final); medio fondo amateurs (repesca sobre una hora); medio fondo profesionales (repesca sobre una hora).

Jueves 13.—A partir de las 19.30: Persecución profesionales (semifinales y final); medio fondo amateurs (final, sobre una hora); medio fondo profesionales (final, sobre 100 kilómetros).

Sábado 15.—A partir de las trece horas: Campeonato del Mundo amateurs sobre carretera.

Domingo 16.—A las once horas: Campeonato del Mundo profesionales sobre carretera (Mencheta.)

EN TODO TIEMPO...

MOTOCICLETAS



Desde 5.700 a 23.150 pesetas. Seis modelos distintos al alcance de todos. CONTAPO Y PLAZOS

AUCEMA Mejía Lequerica, 14 MADRID

A BENIDORM

ESCRIBE JOSE LUIS CASTILLO PUCHE

DONDE TODO CAMBIA MUY DE PRISA, COMO SI SE DIJERA «AHORA O NUNCA»

Benidorm vive la hora «H» de su historia

EN Benidorm las cosas van muy de prisa, las cosas varían y cambian de un momento a otro. Y les ha entrado a las gentes del lugar tal vértigo por moverse y renovarse que es difícil encontrar benidormianos con vocación categórica y permanente. Cada uno, lo que es, es algo fugaz y cambiante.

No se mudan el cura, el juez, el médico, el teniente de la Guardia Civil y algunos más; pero los demás van pasando por el rodillo de los oficios y de las aspiraciones en un proceso de transformación súbita y como alada.

La casa que vemos coloreada, la tienda recién abierta, el nuevo cartel de oficina de billetes, la novísima peluquería de señoras, todo es y ha sido metamorfosis instantánea, creación mágica, prodigioso retablo de ensueños hechos realidad de la noche a la mañana.

—Ahora o nunca—parecen haberse dicho los benidormianos.

Y por eso mismo, el que ayer era pescador, hoy es camarero, y mañana será vendedor de frutas. Y el que era hortelano, hoy es electricista, y mañana quién sabe si será fotógrafo de estudio.

Benidorm está viviendo la hora «H» de su historia. Y en las horas «H», por muy planeado que esté todo, siempre hay mucha confusión y mucho caos. El caos también fué creación, los caos organizados son la armonía del mundo.

Esto habrá que verlo dentro de unos años. Entonces será casi perfecto. La máquina ya funciona. El ciudadano ha entrado en el engranaje de las innovaciones con entusiasmo y fe. Y quiere subir.

Claro que al borde de lo constructivo, en el margen mismo de lo instaurador, pululan seres tan viejos como el mundo, picara tropa de los períodos transformativos.

El que vino con el acordeón, cualquier día se pasa a intérprete.

El que vino con el violín, cualquier día se hace fabricante de hielo.

El que llegó vendiendo alpargatas, un buen día pone una tienda de discos.

El que tenía una tienda de recambios de bicicleta pone al lado otra de tarjetas postales y material fotográfico.

Menuda inquietud y menudo modo de saltar de un estadio al siguiente! Por aquí circulan algunos alemanes o suecos a los que se les acabó la plata y, después de vender lo que llevaban entre manos, desde la cámara fotográfica hasta la maleta, se han puesto a trabajar de camareros.

Hay alemanes, más sabios, que han puesto hoteles y salas de fiestas. Hay españoles que, al contacto de extranjeros, han puesto pabellón de guapos locales y se les ve a todas horas, del coche a la moto o de la playa a la barra de los hoteles, luciendo el tipo y la ropa recién estrenada. Hay muchos por aquí que viven de cuatro tomates y cuatro latas de conservas añadiendo algún que otro limón para no indigestarse. Son los que están siempre esperando un giro y que, si te descuidas, se lo haces tú llegar por la vía más personal y urgente. Los músicos que tocan en las salas de fiestas, los artistas fichados que llegan por los diversos espectáculos, los turistas ocasionales que vinieron a vender unos cartones de rubio; todos estos, junto al nativo que se desarraigó de su oficio y al extranjero que se desplazó de su ambiente.

AGENTES

VUESTRA MEJOR OPORTUNIDAD PARA GANAR DINERO

Para desarrollo de nuevo sistema de información comercial "CON GARANTIA" necesitamos personal competente de probada capacidad y aptitud. Garantizamos ingresos mínimos mensuales, más comisiones. Dirigirse, con amplia historia profesional, al Apartado 12.440. GARANTIZAMOS RESERVA ABSOLUTA

biente, forman, donde se encuentran, un mundillo artificial, pero muy pintoresco y colorista.

Uno de los establecimientos de más éxito en Benidorm no son las pistas de baile, sino las peluquerías de señoras.

A la puerta de las peluquerías, los organilleros van desenrollan-

do el pergamino de la música ya ida, nostalgia que hace abrir el bolso con generosidad.

Por supuesto, uno de los rollos más vueltos a arrollar y a desenrollar es el chotis «Madrid» y alguna que otra habanera del año de la polca.

Pero Benidorm tiene sus conflictos, alguno de ellos extremadamente serio y casi trágico.

Nadie quiere ser sepulturero, le den lo que le den. Que los pescadores del lugar se hayan comprado una furgoneta para traer lechugas del término municipal, no es tan grave, aunque desaparezca la marinería local, como esto de que los muertos—aquí me

figuro que también se muere la gente—tengan que esperar la mano misericordiosa de los concejales, si la cosa no se remedia. Es como si a nuestras Audiencias, un día le faltaran voluntarios para la plaza de verdugo. ¿Quién tendría que hacerlo?

Benidorm está viviendo un momento fantástico, y por ahora que no le hablen de sepelios ni enterramientos. Lo que las gentes de Benidorm quieren es pasarlo bien.

El benidormiano no quiere saber nada de la muerte, sino de la vida.

DESDE LA CORUÑA: ESCRIBE CARMEN DEBEN

LOS CANTONES, RESUMEN DE LA CIUDAD

Los claveles españoles adornan las cámaras de los buques ingleses

(Especial para PUEBLO.)—Los Cantones coruñeses, esta avenida amplia y encristalada, resulta como la espina dorsal de la ciudad. Es la trabazón entre la parte vieja de la capital—zona de iglesias románicas y casonas de sillares y escudos—con la parte de la marinería, de la industria.

Linares Rivas, Sánchez Bregua, Cantón Pequeño, Cantón Grande, la Dársena: varios nombres parten esa inmensa vía que nace en el umbral de la calle de Santiago, oteando casi el viejo palacio de la condesa de Pardo Bazán, y se prolonga hasta el crepitar de la lonja, donde el aroma es de pescado en salazón y de brea fresca.

Los Cantones, pues, resumen la vida de la ciudad. Caminan a la vera de los jardines de Méndez Núñez, sintiendo el mar cerca. Tienen alegres cafeterías, cinematógrafos, bancos, arcadas pétreas—ya en la zona de la Marina—y galerías en ristra.

En los Cantones, el inmenso obelisco, con su reloj aplastado, marca el ritmo del paseo. Uno va por allí y divisa el calendario floral, o el "bungalow" de la plaza de Orense, donde bajo esa inmensa sombrilla de cristal se acomodan un montón de tiendas.

Vienen a ser los Cantones algo así como el paseo de Pereda sanderino. La inmensa vía que define a una ciudad marinera, cosmopolita y, en el caso de La Coruña, atlántica.

Allí uno divisa la ristra de coches americanos multicolor. De "haigas" inmensos, desca potables. Y observa los uniformes de la marinería. Y aprecia el andar combo, oscilante, de los hombres de mar.

Durante estos días, uno, deambulando por los Cantones, se encuentra con el ir y venir de los atildados marinos británicos. O con la cara barbilampfa y rubia de los marineros. Uno se había hecho ya la idea de verlos, de asimilarlos al aspecto marítimo de la ciudad, y por eso se ha entristecido cuando hubo que decirles adiós.

Hoy he vuelto a deambular por los Cantones, he caminado bajo el sol, sintiendo el ambiente agosteo, festivo, y he tenido que dedicar a los oficiales y a la tripulación de los tres destructores británicos un recuerdo.

LOS INGLESES Y LOS FRANCESES, EN LA CORUÑA

Vinieron con motivo de conmemorar los ciento cincuenta años de la batalla de Elvina. Llegaron para rendir homenaje a aquel insigne mariscal sir John Moore, encargado de organizar

nuestra resistencia contra Napoleón, y que encontró la muerte en suelo coruñés.

Durante estos pasados días tomaron parte en una serie de actos oficiales. Y visitaron silenciosamente la tumba de este héroe británico, que está allí, en el centro de un jardín poético cobijado por murrallones.

Durante estos días, ellos, los oficiales y marinos británicos del "Saintes", "Armada" y "Camperdown", y los franceses de las goletas "L'Etoile" y "La Belle Poule", tomaron parte activa en la vida de La Coruña y simpatizaron con todos.

Yo he llegado cuando ya las goletas francesas se hicieron a la mar con las velas al viento. Sin embargo, he tenido tiempo para visitar los destructores británicos y para conocer al capitán John Steiner, jefe de la flotilla

EN EL H. M. S. "SAINTES" Y SU CAPITAN

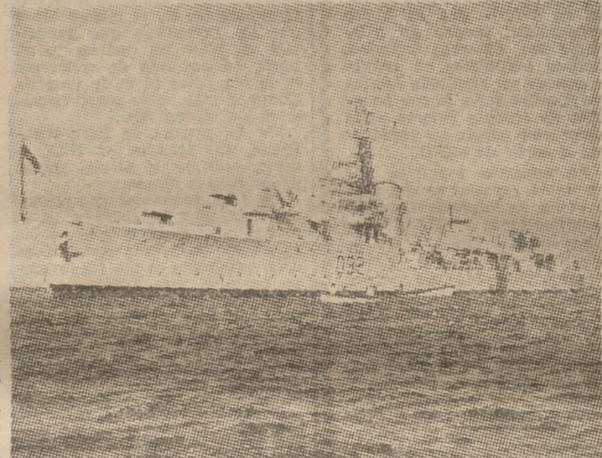
El "Saintes", al igual que el "Armada" y el "Camperdown", son barcos con nombres bélicos. En el caso del "Saintes", por ejemplo, rememora aquel combate que el 12 de abril de 1782 sostuvieron las fuerzas británicas en Dinamarca.

Es este destructor barco joven, sin contiendas bélicas en su historia. Fué construido a partir del día 8 de junio de 1943 y botado a la mar el 19 de julio de 1954. Actuó como madrina la señora Rodney, descendiente de aquel célebre marino lord Rodney, comandante en jefe de la flota británica cuando se celebró la batalla que da nombre al buque.

En el muelle, frente a la masa de acero, observo sus líneas. Su eslora, de 379 pies; su manga, de 40, y escucho las cifras que hablan de su fuerza de máquina—50.000 caballos—y de su desplazamiento, 3.280 toneladas.

Tiene el buque dos torres con cañones gemelos y otras dos torres gemelas antiaéreas con cinco cañones Bofors; ocho tubos lanzatorpedos y una instalación antisubmarina Squid.

Las escaleras de acceso al destructor son empinadas y dificultosas para los tacones. Dentro, la marinería está llena de febrilidad. Van y vienen. Preparan todo. Para esta noche está anunciada la partida. Y veo también a la oficialidad con sus uniformes blancos y sus distintivos. Cierto que me sorprendió ver la dignidad de su gorra de plato, de sus guerreras blancas, con el contraste de los pantaloncitos cortos y las altas medias "sport" en lana



El destructor inglés "Saintes", botado en el año 1954, no ha conocido aún las contiendas bélicas.

La sala de recepción del capitán Steiner es amplia, confortable, tiene butacones floreados, vasijas de barro con claveles y las fotografías en color de Sus Majestades Británicas.

Estoy allí con el agregado militar británico en Madrid, brigadier Graves-Morris, y el cónsul inglés en La Coruña, Henry Guyatt. El capitán Steiner nos obsequia con "whisky" y cigarrillos ingleses en tabaqueras de plata.

—Estamos todos encantados en La Coruña—nos dice—. Abandonamos este puerto con esa "morriña" que tienen ustedes los gallegos cuando se marchan fuera de su tierra. Nos habíamos comprometido muy bien con todo esto. Prueba de ello, que ésta es la primera vez que, en visita oficial, buques de la Real Armada Inglesa se estacionan tanto tiempo en un puerto.

El capitán Steiner ya había venido hace veinticinco años a La Coruña. Lo había hecho como balaudista. Como hombre "sportman", aficionado al deporte de mar. Después ha tenido múltiples ocasiones de conocer España y de tocar con sus buques en nuestros puertos.

—Conozco San Sebastián, Bilbao, Valladolid, Toledo, Málaga, Cádiz, Barcelona... Casi toda España—comenta sonriendo.

Su historial como oficial de la Real Armada Inglesa es rico en datos y brillante. Desde que ingresó como cadete, en 1935, hasta ahora, que es capitán del "Saintes" y jefe de esta flotilla de destructores, ha navegado por todos los mares y ha estado en los diferentes buques "Orion", "Electra", "Southampton", "Ilex", "Havelock", "Frobisher", "Superb" y "Daedalus". Tomó parte en la guerra de Abisinia; en el servicio de patrulla, durante la pasada guerra civil española; fué jefe de señales y oficial de torpedos durante la campaña de Noruega y Saint-Nazaire, y tomó igualmente parte en los patullos por el Canal de la Mancha durante la última guerra mundial.

—Sin embargo, ésta es la primera vez que, como jefe de flotilla, vengo a tomar parte en una serie de actos oficiales representando a mi país. Y estoy encantado. Primero, por haber venido

CONVIVE EN LAS VACACIONES CON SUS OBREROS

El empresario abona desde el transporte hasta la comida

LAS PALMAS:

Jesús Val

LAS PALMAS. (Crónica de nuestro corresponsal, Jesús Val.)—En la maravillosa playa, inmensa playa, de Maspalomas han pasado unos días de veraneo, con sus productores, el empresario

de madera y corcho de Las Palmas don Francisco González Gutiérrez, que además de ser empresario es jefe del Sindicato correspondiente. El hecho ya se ha repetido varios años. Don Francisco invita a sus operarios. Les invita a todo, desde el transporte hasta la comida. En un gran camión fueron transportados los enseñores indispensables para poder pasar unos días en la playa. Algunas tiendas de campaña, colchonetas de viruta (como corresponde a buenos productores del Sindicato del Corcho...), una cocina de campaña también y buenos garrajonos de vino del Monte, que no vean ustedes qué bien sabe.

Para los aficionados a la pesca hay un bote, en el que puede quien quiera echarse a la mar y capturar lo que se ponga por delante, o mejor dicho, por debajo. Y aquí, en Canarias, hay buenas cañas, con fino sedal inglés, resistente al mejor tirón de una «vieja» o una «breta», y buenos carretes para darle cuerda a las «panchonas» y a los «chernes» que tiran lo suyo.

Allí, en la playa de las Meloneras, del complejo Maspalomas, que tiene sus tres o cuatro playas de las buenas, han pasado unos días de veraneo estos hombres presididos por su empresario, como la mejor muestra de la convivencia y el mejor sentido de empresa que debe reinar en las relaciones laborales.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central

de

Adquisiciones y Obras

CONCURSO

SE CONVOCA CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE LENCERIA (ROPA DE CAMA) CON DESTINO AL PARADOR NACIONAL DEL FERROL DEL CAUDILLO

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", dirigido al Ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 6 de agosto de 1959.

AUXILIAR CONTABILIDAD

Empresa importante necesita ayudante de contabilidad con práctica. Inútil sin referencias. Escribir con preferencias a AR-Publicidad, Alcalá, 30, 5.º. Madrid.

ANTONIO D. OLANO escribe desde Santander

Desde Caldas de Oviedo escribe Marino Gómez Santos

El ballet de la Opera de París, una máquina perfecta para hacer arte

Diversas noticias y curiosidades de la Compañía

SANTANDER (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olano).—Recomendaría una tarde como la que ayer hemos disfrutado, una mañana casi tórrida, para los que ensayan gesto de excepcionalidad cuando de las playas nortenas se les habla. Ha sido una jornada con "sol embotellado" por los cuatro costados.

Sol de España, "typical". ¡Y una lástima que para estas fechas no haya cartel de toros! Porque un cartel taurino en la pared, en una esquina, en el primer vallado, viene a ser algo así como un certificado de garantía que las ciudades dan al visitante en torno a su tiempo. Porque aquello de "y si el tiempo no lo impide"—aunque, a veces sí, el tiempo lo impide—es una cosa que no se cree ningún empresario. Tiene como una secreta convicción de que el tiempo no lo impedirá jamás.

Entrada magnífica en la plaza Porticada para presenciar el debut del Ballet de la Opera de París, que dió una magistral lección de baile clásico y moderno con "Dafnis y Cleo" y "Estudios", los dos títulos que completaron el programa de ayer. Lección, en la primera pieza, a cargo de Claude Bessy, Marjorie Tallocheff, George Skibini, Max Bozoni y Peter van Dijk, el fenómeno alemán de los franceses que danzan.

Consiguado el éxito—un conjunto que baila armónicamente por haber salido todos de la misma escuela—, hemos de cumplir la promesa hecha en crónica anterior, en torno a ofrecer algunas particularidades de la organización de una agrupación artística de esta magnitud, de un grupo que, en su reciente gira a Rusia, hizo pensar a los directores del Ballet Nacional Soviético en su necesidad de una urgente renovación. Tal ha sido la lección que en el país del «ballet» por excelencia dieron los parisenses.

UN MECANISMO PERFECTO

La disciplina, una rigidez casi germánica, es lo primero que se tiene en cuenta en este ballet, que no siente dolor por haber sancionado, por tres meses, a una figura veterana como Michel Ranauld por no haber aceptado un papel que se le encomendó. En los desplazamientos, para economizar personal, los bailarines más veteranos desempeñan los cargos directivos. Max Mozzoni hace de administrador y del pago de sus compañeros se encarga. George Skibini, director de coreografía, lleva el mando total del ballet en ruta. Y es admirable ver el respeto, la casi veneración, que por sus figuras tienen y demuestran en cada momento los chicos jóvenes que empiezan y que pueden llegar a ser figuras.

Los sueldos son elevados para las primeras figuras. Discretos en lo que al conjunto se refiere. Sin embargo—nos confiesa Gabriel Dussurget, consejero artístico de la Opera—, es el ballet mejor y el más caro del mundo, puesto que nuestros gastos empiezan a contarse a partir de las escuelas en las que, desde niños, se les da enseñanza a los bailarines futuros. La pérdida económica de la Opera es grande. Lo que debe ser, puesto que el Estado debe preocuparse de llevar inquietud artística al pueblo, no de hacer dinero con el arte.

LOS PROYECTOS DE SKIBINI

Ver danzar a Skibini—que tiene dos deliciosas criaturas, gemelos ambos, que van para pianistas—es como imaginarse danzando a una fórmula matemática. Pero que ponga gracia en su cometido. Es la memoria más prodigiosa del ballet y recuerda no sólo cada uno de sus pasos, sino también todos los de sus compañeros, a los que dirige a la perfección.

—Creo—dice—que para dirigir, para ser coreógrafo, es necesario tener seguridad en uno mismo. No vacilar jamás. El que duda y rectifica a cada paso no tiene dotes para el mando.

Skibini fué durante mucho tiempo una institución en el Ballet del Marqués de Cuevas. Marchó de esta agrupación cuando surgieron algunas diferencias y encontró inmediatamente acogida en la Opera, de donde saldría, muy poco tiempo después, Serge Lifar, que, pese al "dueño" con el marqués de Cuevas, entra ahora a su servicio.

Skibini quiere llevar a cabo un proyecto difícil: renovar la tradicional ópera parisense, al menos en lo que a su repertorio se refiere. Nos anticipa sus proyectos para la próxima temporada: "Conte cruel", una historia de Philippe Herliat; el "Simbolismo cristiano", de Nicolás Nabokof. Con coreografía de Skibini y estropeo, al iniciarse la temporada, en Monte Carlo, en la célebre fiesta anual del príncipe Raniero.

A CLAUDE LE GUSTA EL QUESO

Claude Bessy—que hoy viene entre las primeras estrellas—es una muchacha que se ha propuesto subir. Y alcanzó la cima, al menos del cartel, desde los coros, en donde no era una mujer más porque su extraordinaria belleza llamaba poderosamente la atención. Una vez conseguido lo que se propuso—a fuerza de sacrificios y de tenacidad—, pretende mantenerse en su puesto y ser considerada entre las primeras bailarinas que el mundo tiene actualmente. Claude, como para reforzar su publicidad, se hizo novia del judío Sarfati, un hombre joven que tiene en sus manos las llaves que abren cualquier puerta en lo que al ballet se refiere.

Claude se tiene que privar de muchas cosas para mantener su silueta. Lo que más lamenta es dejar al margen el queso, que era su "violín de Ingres" a la hora de la comida.

Tiene la chica alguna rareza. Por ejemplo, no separarse de "su hijo", el perrito "Ielo". Esto le ha hecho dejar su habitual residencia santanderina, en el "Bahía", para trasladarse al "Real", porque "allí hay más césped para que mi "hijo" pueda jugar tranquilamente".

EL BALLE T, ESPECTACULO FAVORITO

No he visto a una persona, por negada a cosas artísticas que parezca ser, a la que no le guste el ballet. Unos, porque ven materializados sus pensamientos; otros, porque "aquello" son las cosas bellas que a ellos les gustaría pensar. Por eso todos

aplauden con igual entusiasmo; por eso, cuando la hora del ballet llega a la plaza Porticada, se solicitan localidades, en gran número, para trabajadores que llegan de los pueblos cercanos. Puede decirse que en los festivales es el espectáculo que goza del mayor favor del público. Porque un ballet como el de la Opera de París es algo así como esa belleza que se nos da pensada, que se nos da hecha ya.

VACACIONES EN «CAMPING»

EL VERANEIO EN SITGES ES UNA FIESTA PERMANENTE

Las mujeres se embellecen y los hombres circulan con camisas deportivas

SITGES es una biciudad. El casco antiguo, rusiñoliano, ha sido ganado por la hostelería y poco queda que recuerde lo que fué en tiempos de su pictórico mentor. Digamos que, como una reliquia nostálgica, el municipio mantiene el Maricel y el simbolismo del «Cau Ferrat», pero a mero título de eso, de símbolos nostálgicos.

La otra cara de Sitges son sus zonas residenciales, alineadas, floridas, de permanente rivalidad arquitectónica.

Sitges ha sido el gran hallazgo del barcelonés acomodado. Aquí, a una hora escasa, encontraba sosiego, comodidad... y también distinción. Porque hubo una época en que la posesión de una torre en esta amable villa daba tono social a su propietario.

La vanidad hizo posible el milagro de su seductor urbanismo, que se prolonga a lo largo de esa hermosa playa mediterránea donde en esta mañana estival se apiñan torsos semidesnudos de todo el continente.

Sin embargo, la irresistible pujanza del turismo internacional empieza a irrumpir en el hermetismo señorial de los lujosos chalets con hoteles de categoría. Y es que Sitges tiene ya personalidad cosmopolita de primer rango.

Sus clientes tradicionales vienen de Inglaterra. Los abuelos de los que ahora vemos postergar su imposibilidad flemática en los «night clubs» ya venían e incluso echaban raíces en la ciudad cuando se retiraban de coroneles en la India.

LOS «CAMPISTAS» DE SITGES

Hay algo en Sitges que seduce, algo misterioso y complejo que no se puede determinar con facilidad. Sitges es más que una playa bonita, que una ciudad limpia y florida o que un ambiente cosmopolita acogedor. Por ello los turistas nómadas que llegan circunstancialmente para pasar una noche en el «camping» de las afueras se prendan de la villa y deciden terminar aquí sus vacaciones.

Este «camping» es modesto, aunque acogedor. No presenta las instalaciones suntuosas del de Salou y es reducido. Ubicado en el páramo de un viñedo por un propietario ingenioso, que tal vez ahora está persuadido de que los turistas son más productivos que la uva. Aquí no hay pista de baile, ni «nack bar» de doble planta, ni muchos otros refinamientos. Pero se está a gusto.

Una reducida caseta sirve como bar, economato y recepción. Sin embargo, los lugareños que ejercen la triple función son amables e imprimen al campa-

UN BALNEARIO IGUAL QUE HACE CIEN AÑOS

ESTE es un antiguo balneario cargado de literatura, como casi todos los balnearios españoles que tuvieron su época de esplendor. Porque hubo un tiempo en que estos establecimientos estuvieron de moda y fueron, por tanto, escenario de idilios, residencia de políticos que recibían allí visitas, celebraban reuniones y hasta creemos haber leído que en algún balneario español llegó a celebrarse un Consejo de ministros.

Las familias se reunían en los balnearios de una manera tradicional. Iban los padres a tomar las aguas, a «echarse un remiendo para el invierno», mientras la

gente joven aprovechaba para divertirse en tertulias, juegos y bailes, que siempre tenían un matiz original en estos establecimientos. Al mismo tiempo, la temporada en el balneario servía para descansar, para volver al trabajo transformado, con excelente humor, debido a la vida tranquila e higiénica que se había hecho.

Ahora el veraneo consiste en hacer todo lo contrario. Digame usted si no cómo es posible descansar acudiendo diariamente a las playas, haciendo deporte por la tarde y bailando por la noche. Lógicamente el veraneante vuelve del veraneo cansado. Las

excursiones no le han permitido una tarde de siesta, los libros que había llevado para leer vuelven en la maleta sin haber sido abiertos. Con toda seguridad, uno que iba pensando en que podría dejar el barbitúrico para poder dormir durante el tiempo del veraneo, resulta que ha tenido que administrarse doble dosis. El sol, tomado con exceso, le ha producido frecuentes dolores musculares. Al regresar a casa se ha encontrado con los recibos de la renta de agosto, del teléfono y de la suscripción de la Prensa, amén de otras pequeñas cuentas, que, como los enemigos, se multiplican sin saber cómo. Y todo por pasar un mes estúpido, con la preocupación de que si llovía al día siguiente, le obligaba a pasar la mañana jugando a las cartas en el café próximo a la playa, pensando que aquello era una monserga y que para eso se hubiera quedado mejor en Madrid.

Los balnearios no son mejores ni peores, porque los balnearios son exactamente igual que hace cien años. Lo que ya no es igual es la mentalidad de la gente, un poco arbitraria si se quiere. Porque en este momento en que se habla obsesivamente de la vida moderna, de la agitación y de la angustia de la vida, resulta que la gente, cuando podía descansar un mes en un balneario, se va a la playa, donde se cansa más y donde el veraneo le resulta económicamente mucho más caro. Hay que pensar que somos un poco masoquistas y que nos divertimos más lo que nos perjudica a la economía y a la salud. Como aquel señor que mientras se tomaba un postre de helado comentó con un amigo: «Es realmente un gran helado, ¡qué lástima que tomarlo no sea pecado!»

Este balneario, al que he venido de visita, ha servido de fondo a una época de cultura, política e historia de Asturias. Se trata del balneario de Caldas de Oviedo, a diez kilómetros de la capital, emplazado en uno de los más bellos y apacibles lugares de Asturias. Parece ser que sus aguas eran ya conocidas por los romanos. En 1776, la Diputación Provincial construyó el balneario y el hotel correspondiente, cuyo proyecto se debe al arquitecto Reguera, discípulo de Villanueva. En 1860 fué sacado a subasta pública y se adjudicó a don José González Alegre, que lo mejoró notablemente, hasta que en 1920 pasó a ser Sociedad Anónima.

Su manantial aparece en una gruta natural, digna de ser visitada, y surge entre las grietas de unas rocas de caliza carbonífera, con caudal de 140 litros por minuto y temperatura invariable de 43 grados.

Me explica el doctor Jaime Alvarez Builla que las aguas del balneario de Caldas están indicadas en los reumatismos diversos, gota crónica, parálisis locales y generales, incluso las procedentes de apoplejía cerebral; neuritis y neuralgias, especialmente las ciáticas, entre otras cosas.

El hotel del balneario conserva aún un gran encanto, con sus salones de baile, de billares, de escritorio y biblioteca. Los grandes comedores con muebles del siglo pasado, intencionadamente conservados, evocan otros tiempos de este establecimiento que ya son históricos, así como la gran terraza con toldo, situada en la parte delantera del edificio, donde se han celebrado y se celebran amplias tertulias, a la hora del atardecer, desde hace más de cien años.

En una de las habitaciones, en la parte antigua, de este hotel del balneario de Caldas vivió una temporada don Práxedes Mateo Sagasta, por lo cual el personal del establecimiento la distingue siempre por «la habitación de Sagasta».

A unos pasos del balneario, caminando hacia el fondo del pueblo, está situado el llamado castillo de las Caldas, en medio de una gran extensión de campos y con un río que, aunque ahora baje negro porque lavan en sus aguas, unos kilómetros antes, el carbón de las minas, hace algunos años bajaba cargado de salmones.

Hay que poner otra vez de moda los balnearios, o quizá ellos mismos vuelvan a imponerse en la vida moderna, que marcha ya con demasiada precipitación y bastante incongruencia.

Rafael F. CHILLON



Vista panorámica de los viveros en Sitges.

SITGES, ELEGANTE

mento esa simpatía que es proverbial en las gentes de Sitges.

OLEADA DE FRANCESES

En esta primera semana de agosto se está produciendo la irrupción de franceses que vacan. Ahora predominan las matriculas del país vecino.

Llegan crudos y todavía tienen temor de aligerar de ropas sus pieles sin broncear.

Tal vez sorprenda el ver blancos a los turistas, porque nos les imaginamos de tueste perenne. Y es lógico. Quienes ahora vienen son modestos burgueses del interior de Francia, cuya única oportunidad playera es ésta.

Es seguro que dentro de unos días, si pasan por Madrid, ya irán pigmentados con el tueste de «la Espagna» absorbido en dosis intensivas.

Estos «campistas» que vemos en Sitges son más bulliciosos y prolíferos. Aquí hay niños que juegan y buenas madres que les reprimen en francés.

La presencia de alemanes y holandeses les cobije algo, aunque, según la encargada del terreno, una celosa catalana, tiene que tener mucho cuidado con los tentadores racimos del dorado moscatel.

LOS FRANCESES COMEN CHOCOLATE

El encargado del economato nos informa sobre la dieta de estos huéspedes que constantemente afluyen:

—Para almorzar solamente toman chocolate y pan. La comida más fuerte la hacen a las siete de la tarde, que es su cena.

Acuden con urgencia de sol, y al amanecer ya están en la playa. En seguida de su ligera comida, vuelven de nuevo. Hay muchos que agarran tendencias epidérmicas el primer día.

La tanda que llega es de individuos más bien entraditos en carnes. Se les advierte su provincialismo, y el Sitges cosmopolita les produce impresión.

En la villa se viste con elegancia. Por la mañana, en la playa, se simplifica lo primero. Mas cuando llega la tarde, las calles y los lugares de diversión se animan con la presencia de mujeres bellas, morenitas, que cada dos por tres cambian de espectaculares vestidos de «cocktail». Sitges produce la sensación de fiesta permanente.

La barcelonesa que aquí veranea tiene gusto y sabe lucir.

En los hoteles contemplaréis a las extranjeras muy compuestas. Y hasta las inglesas, que en la playa parecen tan desgarbadas, por la noche están desconocidas.

Y resulta pintoresco el contraste con los varones, que hasta en los lugares más «chic» siempre andan con camisas deportivas.

Usted, amigo lector, simplifique el equipaje a una colección de «nikys».

LA VILLA DE LOS HOTELES

Escribamos al principio acerca del creciente desarrollo hotelero de Sitges. Por doquier os tropezaréis con ellos. En cada esquina los hay. El turismo se prolonga por la benignidad de su clima. Y de todas partes acuden forasteros. De ahí la solidez de esta industria. El nativo vive para, por y con el turismo.

No hay que extrañarse, pues, que su «camping» no esté a la altura de esa realidad. En España todavía se ignoran las posibilidades comerciales de un terreno... ¡Sobre todo cuando la industria hostelera es tan próspera como aquí!

Pero las nuevas formas son imperativos insoslayables. Tal vez el próximo verano el confort «campista» haya prendido aquí también.

¡SALDO DE NEVERAS!
A MITAD DE PRECIO
¡APRESURESE!
BARQUILLO, 29

DISCURSO DE SANZ ORRIO EN LA CLAUSURA DEL CURSO PARA MEDICOS DE EMPRESA, EN LA ESCUELA DE INGENIEROS INDUSTRIALES DE BILBAO

El médico de Empresa, promotor de la Justicia Social

BILBAO.—En la Escuela de Ingenieros Industriales se celebró ayer tarde el acto de clausura del Curso para Médicos de Empresa. Asistieron más de ochenta médicos de toda España. Con el ministro ocuparon la presidencia todas las primeras autoridades provinciales al mando del gobernador civil, don José Macián; director del Curso; subdirector de la Escuela de Ingenieros, profesores de la clase médica y numerosas representaciones. El Aula Magna de la Escuela estaba totalmente llena de personalidades de la industria, del comercio y de la economía de Vizcaya. Toda una parte lateral de la sala estaba ocupada por los médicos que han seguido las clases del Curso.

Abrió el acto el subdirector de la Escuela de Ingenieros, señor Arana, quien mostró su satisfacción por haber sido este Centro sede de un curso profesional, en el que tan estrechamente unidos tienen que ir los médicos y los ingenieros, puesto que desarrollan ambos en las actividades sociales, la política médica y económica del trabajo.

El subdirector del Curso, doctor Godeo, dió las gracias a cuantos han colaborado al gran éxito de estas jornadas, y expuso, seguidamente el espíritu de hermandad que ha reinado entre los cursillistas.

El doctor Perales, director de los Servicios Médicos de Empresa, señaló cómo este Curso era el séptimo de los que se organizaban en España, todos ellos dirigidos hacia un futuro venturoso de la Medicina del Trabajo. Habló a continuación el director de la Escuela Nacional de Medicina del Trabajo, doctor Díaz González, quien expuso las gran-

des facilidades dadas por el ministro del Departamento para organizar estos Cursos en Bilbao, uno de los emporios industriales de más categoría en España.

DISCURSO DEL MINISTRO DE TRABAJO

El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, pronunció el discurso de clausura.

Comenzó destacando el hecho de celebrarse el Curso en Bilbao, cuya solera laboral es conocida en el mundo entero.

Se refirió más tarde al concepto de «Medicina del Trabajo», a cuyo efecto dió lectura a la definición aprobada recientemente en la O. I. T., y que dice: «La expresión «Medicina del Trabajo» designa un servicio organizado en los lugares de trabajo o en sus inmediaciones, destinado a asegurar la protección de los trabajadores contra todo riesgo que perjudique a su salud y que pueda resultar de su trabajo o de las condiciones en que éste se efectúa; contribuir a la adaptación física y mental de los trabajadores mediante la adecuación del trabajo a trabajadores y colocación de éstos según aptitudes, y contribuir al establecimiento y mantenimiento del nivel más elevado posible del bienestar físico y mental de los trabajadores. (Recomendación de la XLIII Reunión O. I. T.).»

Precisamente —continuó— para mantener y llevar a la práctica tal concepto en toda su amplitud se efectuó la reforma contenida en los decretos y órdenes promulgados este año, y que todos conocéis en detalle. Tan sólo añadiré aquí que, en virtud de ella, la prestación que se concedía a poco más de medio mil-

lón de trabajadores en menos de quinientas empresas, se extiende hoy a más de millón y medio colocados en más de cinco mil centros laborales, y sobre todo se sientan las bases para extender la obra a toda la población trabajadora del país.

COORDINACION DE LOS RESTANTES SERVICIOS

Y al mismo tiempo se ha ampliado el campo de acción del servicio, a la par que se perfecciona su encaje con los restantes servicios sanitarios de la Seguridad Social, verbigracia: el Seguro de Enfermedad, Seguro de Enfermedades Profesionales, Accidentes de Trabajo, etc.; de los que antes estaba desconectado. Y esta unión no es sólo administrativa y jurídica, sino profesional y técnica, ya que algunas de las nuevas funciones tienen en la vida un enlace necesario, como son, por ejemplo, los de examinar a los obreros en estado de salud y de trabajo, advertir los primeros síntomas de cualquier anomalía patológica y ver de adoptar las primeras medidas, así como comprobar su situación en estado de vejez por enfermedad, lo cual no implica ejercer una inspección sobre la marcha de los servicios sanitarios de otros Seguros, sino que significa una colaboración en inmediato gran beneficio para el trabajador y la propia Empresa, y un robustecimiento y racionalización de la acción sanitaria total.

EL MEDICO, PROMOTOR DE LA JUSTICIA SOCIAL

Estudió seguidamente la misión del médico de empresa, del que dijo que ha de considerarse formando parte en línea de vanguardia del gran ejército de promotores de la justicia social; de las tropas especialmente preparadas para combatir la injusticia, el retraso, la ignorancia, la pereza, el abandono y las enfermedades que acarrea la pobreza y la miseria.

LA ESCUELA DE MEDICINA DEL TRABAJO

Se refirió a continuación a la Escuela de Medicina del Trabajo, cuyos perfiles de personalidad, autonomía, actividades y situación dentro del gran ámbito de la Seguridad Social, dijo, han quedado reglados en recientes disposiciones.

La Escuela —prosiguió— ha de ser Centro Superior de posgraduados para todos los médicos que quieran utilizarla, y muy especial y obligadamente para los que han de tener y tienen una actuación relacionada con la Seguridad Social. Sería imprudencia casi temeraria que yo, ante vosotros, expusiera el contenido funcional de la Escuela. Debo, por tanto, expresar tan sólo cuál fué la intención política que llevó, primero a su creación, y después a esta segunda etapa que recientemente iniciamos y que puede llamarse de creación y consagración definitiva de ella. Es la de cumplir aquellas consignas que me oísteis de formar médicos, no sólo preparados profesionalmente como tales, sino imbuidos del espíritu preciso y conocedores del alcance trascendente de la misión que se les asigna dentro de la empresa donde trabajan. Yo espero, en este orden de cosas, que la Escuela sepa implantar entre los que a ella acuden un vínculo perenne. Que después de obtenidos los diplomas que ella confiere sigan los doctores que asistieron a sus cursos y lecciones unidos a la misma por vínculos de solidaridad y afecto, formando un todo compacto y aguerrido, pues la lucha, en ocasiones hasta cruenta, implica el llevar hasta su último extremo las altas finalidades de la Medicina Social. Y esta lucha se mantiene con buen estado de ánimo con la cohesión y con la solidaridad de todos los luchadores.

Hay un detalle en este curso que me ha complacido sobremanera, y al que indudablemente contribuyó el acierto de localización en Bilbao. Me refiero a la estrecha colaboración que advertí entre médicos e ingenieros, los dos brazos poderosos que han de realizar la obra prevista.

COLABORACION ENTRE MEDICOS E INGENIEROS

Es muy grato para mí y para vosotros, amigos doctores, que

en un acto esencialmente médico y efectuado por doctores en Medicina, dediquemos un recuerdo y hagamos un cumplido elogio del ingeniero español, alma del resurgimiento económico patrio, puntal en que ha de apoyarse su transformación y modernización, factor, por tanto, indispensable para el aumento del bienestar de los conciudadanos, que es una de las metas últimas de la política social. Me advirtió el doctor Díaz González que médicos e ingenieros habéis trabajado aquí con celo y con interés, y así debe ser siempre. De esta íntima colaboración cabe esperar lo mejor para el bien común.

LA COLABORACION DE LAS EMPRESAS BILBAINAS

Y sería torpe olvido mío silenciar la colaboración, la ayuda de las empresas bilbainas, que ha sido —me consta— ejemplar. Yo les requiero para que continúen en esta actitud. Así como para que valoren y eleven la labor del médico en los centros que dirigen.

No terminaré sin aludir a determinadas inquietudes que en momentos esporádicos agitan a la noble profesión médica española. Quiero decirles desde aquí que el Ministerio de Trabajo y su modesto titular sienten todas sus preocupaciones como en carne propia y tratan de hacer lo mejor para disiparlas plenamente. En refuerzo de mis palabras no citaré, porque todos tenéis el deber de conocerlas, cuáles han sido las disposiciones y realizaciones tendentes a mejorar la situación del médico en la Seguridad Social, sobre todo las que tienden a preparar las bases para un porvenir mejor. Se ha involucrado, no sé si con ignorancia o simplemente con malicia, el desarrollo del Seguro de Enfermedad con determinadas dificultades de la clase médica, que obedecen a factores totalmente distintos. Entre ellos, acusadamente al incremento en el número de personas que se dedican a la Medicina en los últimos años y al fenómeno de haberse desarrollado también en estos últimos tiempos, de una manera inesperadamente prolífica, lo que se llaman los Seguros Libres, que son, precisamente, los que en la esfera económica más detienen al médico en sus recursos y en el libre desarrollo de su profesión.

ASPIRACIONES DE LOS MEDICOS DE SEGUROS LIBRES

Debo decir, al hablar de esto, que ahora, como sabéis bastantes de vosotros, los médicos de estos Seguros Libres se han acreado reiteradamente al Ministerio de Trabajo pidiendo ser igualados a los del Seguro de Enfermedad. Bastaría esto para refutar esas voces imprudentes que acá y allá salieron en ocasiones motejando al Seguro de Enfermedad de que no dignificaba al médico. Si en la actual situación de los Seguros hay defectos, incluso graves, unámonos todos para corregirlos. Ojalá pudiérais decir vosotros lo mismo al tratar de los del cuerpo humano.

Termino deseando a los médicos asistentes al cursillo el máximo aprovechamiento de sus enseñanzas y ofreciéndoles en su nombre, en el del Gobierno y en el del Caudillo, la colaboración más entusiasta para el logro de sus aspiraciones.

Las palabras finales del discurso del ministro fueron calurosamente aplaudidas por todos los asistentes.

El señor Sanz Orrio distribuyó finalmente entre los cursillistas los títulos de médicos de empresa, que les faculta para el ejercicio especializado de su profesión.

VISITA A UNA COOPERATIVA DE CONSUMO

Después del acto de clausura del curso para médicos de empresa, el ministro de Trabajo visitó detenidamente la Exposición de Medicina y Seguridad del Trabajo, instalada en la planta baja de la Escuela de Ingenieros Industriales de esta capital. Le acompañaban todas las autoridades provinciales y representaciones vizcaínas.

A continuación, el señor Sanz Orrio visitó los grandes almacenes que la Unión Territorial de Cooperativas de Consumo ha montado en la calle del Licenciado Poza, número 55. Durante su visita, acompañado del gobernador civil, señor Macián; delegado

LA MEDICINA DEL TRABAJO TIENE COMO OBJETIVOS:

- * Proteger de todo riesgo a los trabajadores.
- * Cuidar de su adaptación física y mental al trabajo.
- * Contribuir al establecimiento de un nivel más elevado del obrero.

provincial de Sindicatos y numerosas jerarquías sindicales, estuvieron presentes los representantes de las 50 Cooperativas de Consumo.

En este acto, don Manuel Ibarri, presidente de la Unión Territorial, leyó ante el ministro la Memoria de lo realizado hasta ahora, y después el señor Sanz Orrio pronunció unas palabras.

«Las Cooperativas —señaló el ministro— son el exponente del sistema más eficaz contra los abusos de los comerciantes. Si el comercio fuera normal, sobrarían las Cooperativas.»

Por la noche, el señor Sanz Orrio fué obsequiado con una cena por los médicos de empresa pertenecientes al cursillo clausurado. (Cifra.)

Las normas sobre moralidad pública en playas y piscinas

Queda prohibido el uso de prendas indecorosas y cualquier manifestación de desnudismo

La Dirección General de Seguridad hace pública la siguiente nota:

«El comienzo del estío aconseja recordar que siguen vigentes las normas contenidas en las órdenes circulares dictadas en años anteriores con vistas a defender la moralidad pública en las playas, piscinas y márgenes de los ríos. Tales normas prohíben rigurosamente:

Primero. El uso de prendas de baño que resulten indecorosas, como las llamadas de dos piezas para las mujeres y «slips» para los hombres. Aquéllas deberán llevar cubiertos el pecho y la espalda y usar faldillas, y éstos, pantalones de deporte.

Segundo. La permanencia en la playa en trajes de baño indecorosos, y en clubs, bares, restaurantes y establecimientos análogos, bailes, excursiones, embarcaciones y, en general, fuera de la playa en trajes de baño, ya que éste tiene su empleo adecuado dentro de ella, y no puede consentirse más allá de su verdadero destino.

Tercero. Que hombres o mujeres se desnuden o vistan en la playa, fuera de casetas cerradas, para cambiar el traje de calle por el de baño o viceversa.

Cuarto. Cualquier manifestación de desnudismo o de incorrección en el mismo aspecto que pugne con la honestidad y el buen gusto tradicionales entre los españoles.

Quinto. Los baños de sol fuer-

ra de los solarios. Estos habrán de estar tapados al exterior y con la debida separación de sexos, siendo imprescindible, dentro de ellos, de las prendas de baño permitidas. Tanto a la entrada como a la salida del solario será necesario el uso del albornoz.

Sexto. Y, en general, cualquier extralimitación que con motivo de baños o mal entendidas prácticas higiénicas pueda menoscabar el decoro público y atacar a la raigambre moral del país.»

Audiencias del ministro del Ejército en San Sebastián

SAN SEBASTIAN.—El ministro del Ejército, teniente general Barroso, ha recibido en su despacho oficial del Gobierno Militar al capitán general de la IV Región Militar, don Pablo Martín Alonso; capitán general del Departamento Marítimo de Cartagena, almirante Mendizábal; jefe de la división de Montaña, número 62, general López Muñiz; agregado naval de la Embajada de Francia en España, capitán de navío señor Leost, y jefe de la Agrupación de Banderas de Paracaidistas, teniente coronel don José García Manuel. (Cifra.)

“UN EMPRESARIO ESPAÑOL MODELO: DON ALFONSO DE CHURRUCA” PALABRAS DE SANZ ORRIO AL IMPONERLE LA MEDALLA DE ORO DEL TRABAJO

Adelantábamos ayer en PUEBLO la información sobre el acto de concesión de la Medalla de Oro del Trabajo a don Alfonso de Churruga, presidente de Altos Hornos, de Bilbao, que le fué impuesta personalmente por el ministro don Fermín Sanz Orrio. A continuación transcribimos el discurso que el señor Sanz Orrio pronunció con tan solemne motivo:

«Don Alfonso de Churruga es un señor del trabajo español. Un señor de aire moderno basado en sus propias cualidades y en su personal esfuerzo. El, de nacimiento, ostentaba hidalguía de sangre, bien preclara, por cierto. Mas no la utilizó sino para añadir quilates al rico metal de su prosapia. Churruga es un prototipo del caballero vasco. Buen español, trabajador silencioso, cristiano viejo. Toda su vida, útil al servicio de una Patria, de una familia, de una empresa. Yo tuve la suerte de contar con su valiosa colaboración en los primeros tiempos de la Organización Sindical, porque a Alfonso Churruga ni el linaje ni la posición le han enturbiado los entusiasmos por el logro de una cumplida justicia social, y él, apenas ofrecido en el altar de la Patria el tremendo holocausto de una vida para él más importante que la propia, se consagra, dentro del sindicalismo español, a la causa de implantar en España un auténtico reinado de hermandad y paz social a las órdenes del mejor Capitán que España tuvo en bastantes siglos: Franco.

Aquí, en el Bilbao de este eximio patriarca vizcaíno, sería fútil enumerar méritos y elogios. A él, además, no le habrían de complacer aun tan comprobados como los que yo expresara. Me limitaré a decir que, en este caso, si Alfonso Churruga se ve justamente honrado por el Caudillo y su Gobierno con el ingreso en la máxima categoría de la Orden al Mérito en el Trabajo, él, a su vez, honra a todos los que ahora y en lo sucesivo puedan ostentar la preciada vena al ingresar en tal comunidad, que le recibe con aplauso y alegría.

Churruga es exponente de un tipo social cuya importancia crece constantemente: el empresario español. Este hombre, capitán de un grupo de trabajadores y dueño o administrador de una parte alicota de acervo de riquezas, tiene en su mano, en gran parte, el porvenir de España. Si con su espíritu social, con su dinamismo técnico, con su laboriosidad económica, sabe estar a la altura de los tiempos y rendir a la Patria el servicio necesario, realmente será factor decisivo para el progreso y el bienestar del país. Yo me permito afirmar precisamente aquí, en este emporio del trabajo nacional y en esta nueva etapa de la política económica-social, que el Gobierno y la nación entera inicia, bajo los auspicios y la orientación genial del Caudillo, los trabajadores no nos han de fallar. Pruebas están dando de acendrado patriotismo y de poseer intactas las mejores cualidades de la raza hispana. Creo que con la misma seguridad podremos confiar en el empresario y en el técnico. Ciertamente, a éstos hay que pedirles mucho más por ser su puesto de mayor responsabilidad y envidia que en el desempeño del mismo han de vencer. Pero, sin duda, que el éxito se logrará. En esta política de puertas abiertas con todos los países de buena voluntad, España solicitará de los demás capitales y técnica, ofreciendo generosamente la adecuada participación en los resultados. Lo que estoy convencido que no tendrá que pedir es jefes de empresas ni, en la mayor parte de los casos, técnicos. Como, sin duda, en plazo breve podrá ofrecerlos, juntamente con sus trabajadores, allá donde el quehacer universal requiera hombres de primera categoría. Y en esta fe que el hombre trabajador de España, considerado en su totalidad, me inspira, buena parte corresponde a ejemplares como el excelentísimo señor don Alfonso de Churruga, honra y prez de España, a quien con un fortísimo abrazo me honro sobremanera imponiéndole sobre su noble pecho la preciada vena que vuestro cariño le ha ofrendado.»



Finanzauto, S.A.

Distribuidores de la

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

Nuestras entregas de vehículos

PEGASO

1957 651 unidades
 1958 1.073 ”
 1.º semestre 1959 589 ”

ENTREGAS RAPIDAS DE LOS MODELOS 120 CV. y 165 CV.. POR RIGUROSO ORDEN DE PEDIDO

Vekázquez, 42-Dr. Esquerdo, 180-Atocha, 62

Talleres, Servicio Diesel y Estación de Engrase:

Doctor Esquerdo, 182

SUCURSALES: Alcázar de San Juan - Antequera - Bilbao - Burgos - Ciudad Real - Córdoba - Cuenca - Jerez de la Frontera - La Coruña - Logroño - Lugo - Pamplona - Salamanca - San Sebastián - Sevilla - Soria - Teruel - Tudela - Valladolid - Vigo - Vitoria

ESCANDALO EN LA SEGUNDA corrida de la feria de Vitoria

Pepe Luis Vázquez fué llamado al palco presidencial, en evitación de males mayores, tras una bronca estrepitosa

CHICUELO II, COGIDO GRAVEMENTE EN MALAGA

VITORIA, 6.—Segunda corrida de feria. Lleno en el sol y media entrada en la sombra. Seis toros de don José Manuel Domecq, de Jerez de la Frontera, tres de ellos manejables y los otros menos fáciles.

Pepe Luis Vázquez torea con suavidad con la capa y es ovacionado. Faena con ayudados por alto, otros con la izquierda que no entusiasman y un molinete. Pinchazo hondo, dos intentos de descabello y remata el puntillero. (Pitos.) En el cuarto, faena por la cara y un pase por alto, y sin cuadrar al bicho se lanza a matar. Intenta el descabello. La bronca es fenomenal. El público pide que se vaya. Como en el toro siguiente el escándalo es estrepitoso, el presidente, en evitación de males mayores, le ordena que suba al palco y le invita a que espere fuera del callejón a que termine la lidia. El diestro así lo hace, no reapareciendo en el ruedo. La presidencia ha propuesto se le sancione gubernativamente por estimar que ha existido una gran desconsideración al público.

Jaime Ostos lancea muy valiente y ceñido. (Ovación.) Faena con tres ayudados muy ajustados y el de pecho. Una serie de ocho naturales que remata con el de pecho. (Música y aplausos.) Más faena para dos pinchazos y media que basta. (Ovación y vuelta al ruedo.) En el quinto sigue el alboroto que ha provocado Pepe Luis Vázquez y el público no se fija en la buena faena de Ostos, con pases de tanteo y de castigo muy valiente. Naturales y el de pecho. (Ovación y música.) Media estocada y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Miguel Mateo (Miguelín), en su primero, sose, faena que no es completa. Sólo es aplaudido al dar seis pases de espalda y algunos naturales. Pinchazo sin soltar, saliendo rebotado y prendido por un muslo, rasgándole el cuerno el pantalón. El toro cae y hay palmas. En el último pasó completamente desapercibido, limitándose a dar pases y más pases por la cara, pero sin ligazón y sin vistosidad. Un pinchazo y una estocada entera. El público le silba.

Peso de los toros en canal: 254, 262, 276, 293, 268 y 278 kilos, respectivamente. (Cifra.)

EN MALAGA

MALAGA, 6.—Sexta corrida de feria. Gran entrada. Seis toros de Pablo Romero, bien presentados, pero de escaso poder.

Antonio Bienvenida es aplaudido con el capote. Faena con pases por bajo y altos a un toro quedado. Naturales y redondos. Dos pinchazos y descabello. Palmas al torero y pitos al toro. A su segundo lo lancea bien. Faena breve con pases en redondo y por bajo. Tres pinchazos y descabello. Pitos al torero y al toro. En el quinto, por cogida de Chicuelo II, es ovacionado con la capa. Dos magníficos pases que se ovacionan. Gran faena a base de naturales ligados con el de pecho, redondos, giralillas y adornos. Estocada superior. Gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos.

Chicuelo II, que sustituye a Luis Miguel Dominguín, es ovacionado al lancear. Faena muy valiente con pases por bajo, una pedresina y tres en redondo, siendo cogido en el último. Sigue valiente para una estocada superior. Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y salida. Pasa a la enfermería, de donde no vuelve a salir.

Curro Girón es aplaudido con el capote y en dos pares magníficos. Faena con pases por alto, naturales y por bajo. Una estocada, Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos. En el último es ovacionado con el capote. Tres pares muy buenos. Faena valiente con ayudados, redondos, naturales y giralillas. Dos pinchazos y media estocada. Ovación y vuelta al ruedo.

Parte facultativo: «El diestro Chicuelo II sufre una herida contusa en cara anterointerna del muslo derecho, en la unión del tercio medio con el tercio inferior, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, dislacerando la fascia del vasto interno, siguiendo el recto anterior y contundiendo vasos femorales. Pronóstico grave.» (Cifra.)

EN BARCELONA

BARCELONA, 6.—En la plaza de Las Arenas, con lleno completo, se lidiaron un novillo de Alicio Taberner, para el rejoneador Salvador Guardiola, y seis de Aurora y Leopoldo Clairac, mansurrones, para Rafael Gago, Pepe Osuna y Alfredo Sánchez.

Guardiola rejoneó a un bravo animal, demostrando sus dotes de caballista. Colocó tres rejones en todo lo alto, tres pares de banderillas a una y dos manos y un rejón. Terminó con el astado el sobresaliente, de un descabello. Gago lanceó a su primero, y con la muleta lo trasteó por alto.

Un pinchazo hondo y descabello al tercer intento. En su segundo se lució con la franela, faena variada con la derecha y por naturales de cerca y sereno, para dos pinchazos, media y descabello al quinto intento. (Palmas.)

Pepe Osuna, ovacionado al torear con el capote a su lote. En el primero, faena con pases en redondo, naturales y de pecho. Más pases variados, para pinchazo y estocada. (Ovación y vuelta.) En su segundo, pases con ambas manos, metido entre los pitones. Molinetes de rodillas y manolinas. Dos medias estocadas y descabello. (Ovación y saludos.)

Alfredo Sánchez, ovacionado con la capa y en seis pares de banderillas que colocó a sus dos enemigos. En su primero, pases de tanteo, naturales, de pecho y otros con la derecha, para una entera. (Muchos aplausos.) En el último, valiente y dominador, sobresalieron unos naturales con estilo, para un pinchazo y una entera. (Ovación de despedida.) (Cifra.)



GRAVE COGIDA DE LEON ESPINOSA Impresionante fotografía de la cogida que sufrió el diestro venezolano León Espinosa, en la plaza de Cádiz. Después de ser empujado por el toro, Espinosa siguió toreado y cortó las dos orejas. Terminada la faena, pasó a la enfermería. (Foto Cifra.)

Normas sobre las facturas de hoteles y pensiones

Los conceptos deben estar bien especificados

En las facturas que las empresas dedicadas al hospedaje presenten a sus clientes, extendidas en la forma establecida por el artículo 49 de la orden de 14 de junio de 1957, deberán especificarse los diversos servicios prestados a los huéspedes y el respectivo importe cargado por cada uno de ellos, sin que sea admisible consignar tales conceptos con fórmulas ambiguas o englobados bajo un epígrafe genérico que no detalle los servicios. Así lo ha dispuesto el Ministerio de Información y Turismo en una orden publicada en el «Boletín Oficial», la cual dicta normas para el más eficaz ejercicio de la facultad de vigilancia que sobre aquellas industrias ejerce el personal inspector del aludido Ministerio. El texto de las facturas deberá coincidir con el de las correspondientes matrices o duplicados, documentos éstos que han de conservarse a disposición de los inspectores del Ministerio de Información y Turismo.

EL TELEFONO DE PUEBLO, 25-61-32

La O. E. C. E., órgano para la integración de Europa

Los representantes de la Organización gozan de los privilegios diplomáticos

El presupuesto de la O. E. C. E. se cubre con las contribuciones de los dieciocho países miembros

Los representantes de los miembros cerca de los órganos principales y subsidiarios de la Organización gozan, durante el ejercicio de sus funciones y durante sus viajes de ida y vuelta a los puntos de reunión, de aquellos privilegios, inmunidades y facilidades de que gozan los agentes diplomáticos de rango similar.

Estos privilegios, inmunidades y facilidades serán concedidos a los representantes de los miembros no en su beneficio personal, sino con el fin de asegurar en toda su independencia el ejercicio de sus funciones en relación con la Organización. De consiguiente, un miembro tiene no solamente el derecho sino el deber de retirar la inmunidad de su representante en todos los casos en que, a su parecer, la inmunidad impediría la aplicación de la justicia y siempre que pudiera ser retirada sin perjuicio para el fin para el que esta inmunidad fué acordada. El término «representantes» comprende a todos los delegados, suplentes, consejeros, expertos técnicos y secretarios de delegación.

Los funcionarios de la Organización gozan de inmunidad de jurisdicción en aquellos actos que realicen en calidad oficial y continúan disfrutando el beneficio de esta inmunidad después del cese de sus funciones; en lo que se refiere a los sueldos y emolumentos pagados por la Organización, de las mismas exenciones de impuestos que benefician a los funcionarios de las principales organizaciones internacionales; y dentro de las mismas condiciones; no están sometidos, así como tampoco su cónyuge y los miembros de su familia a su cargo, a las disposiciones limitativas de la inmigración y a las formalidades de registro de extranjeros; en lo que concierne a las facilidades de cambio, de los mismos privilegios que los funcionarios de rango similar pertenecientes a misiones diplomáticas cerca del Gobierno; o de las mismas facilidades de repatriación que los miembros de las misiones diplomáticas en períodos de crisis internacional y del derecho de importar con exención de impuestos su mobiliario y de-

más efectos con motivo de entrar en funciones por primera vez en el país interesado.

Además de los privilegios, inmunidades, exenciones y facilidades previstos en el artículo 14, el secretario general, tanto en lo que concierne a su persona como a su mujer y sus hijos menores, gozará de los privilegios, inmunidades, exenciones y facilidades acordadas, conforme al derecho internacional, a los jefes de misiones diplomáticas.

Los secretarios generales adjuntos gozan de privilegios, inmunidades, exenciones y facilidades acordadas a los representantes diplomáticos de rango semejante. La Organización colabora, en todo momento, con las autoridades competentes de los miembros con el fin de facilitar la buena administración de justicia, asegurar la observación de las normas de orden público y de evitar cualquier abuso a que pudiesen dar lugar los privilegios, inmunidades, exenciones y facilidades enumerados en el presente título.

Los expertos (distintos a los funcionarios), cuando cumplan misiones para la Organización, gozan, durante la duración de las mismas, comprendidos los plazos de viajes, de los privilegios, inmunidades y facilidades necesarias para ejercer sus funciones con absoluta independencia, fundamentalmente en lo que se refiere a:

La inmunidad de arresto personal o de detención y de embargo de sus equipajes; la inmunidad de jurisdicción en lo que concierne a los actos realizados por ellos en el desarrollo de sus misiones; la inviolabilidad de todos los expedientes y documentos.

Los privilegios, inmunidades y facilidades se conceden a los expertos en interés de la Organización y no en su beneficio personal. El secretario general podrá y deberá retirar la inmunidad concedida a un experto en cualquier caso que, a su parecer, esta inmunidad impidiese la aplicación de la justicia y siempre que ella pueda ser retirada sin causar perjuicio alguno a los intereses de la Organización.

El secretario general somete al Consejo, para su examen y apro-

bación, antes de 1º de mayo de cada año, las previsiones detalladas de gastos para el ejercicio presupuestario siguiente:

Las previsiones de gastos se agrupan por capítulos. Las transferencias de capítulo a capítulo quedan prohibidas, salvo autorización del Comité Ejecutivo. La forma precisa del proyecto de presupuesto se determina en todos sus detalles por el secretario general.

Los gastos y dietas de viajes de los representantes de los miembros incumben normalmente a los miembros. El Consejo puede autorizar en ciertos casos el reembolso de los gastos que hubieran sido originados por determinados representantes en el cumplimiento de misiones especiales por encargo de la Organización.

Si las circunstancias lo exigieran, el Consejo puede solicitar del secretario general la presentación de un presupuesto adicional. El secretario general somete al Consejo una evaluación de los gastos que implique la ejecución de cada una de las resoluciones presentadas al Consejo. Una resolución cuya ejecución entrañe gastos suplementarios no se considera aprobada por el Consejo hasta que hayan sido aprobados por él las previsiones de gastos suplementarios correspondientes.

COMISION DE PRESUPUESTOS

Se crea por el Consejo una Comisión de Presupuestos, compuesta por representantes de los miembros de la Organización. Antes de presentar el presupuesto al Consejo, el secretario general lo someterá a esta Comisión para su examen previo.

BASES PARA EL CALCULO DE LAS CONTRIBUCIONES

Los gastos presupuestarios aprobados se cubren por las contribuciones de los miembros de la Organización, conforme a un baremo acordado por el Consejo.

El secretario general informa a los miembros del importe de sus contribuciones y les invita a hacerlas efectivas en la fecha que él determine.

El presupuesto de la Organización se establece en la moneda del país donde la Organización tenga su sede; las contribuciones de los miembros se pagan en esta moneda.

El Consejo puede, sin embargo, invitar a los miembros a pagar una parte de sus contribuciones en cualquiera de las monedas de que la Organización tuviera precisión para el cumplimiento de sus tareas.

Hasta la fijación y pago de las contribuciones, el Consejo invita a los miembros a realizar, cada vez que lo considere necesario, anticipos al fondo de gastos corrientes en la moneda o monedas previstas para el pago de las contribuciones. Estos anticipos son reembolsados en el curso del mismo ejercicio presupuestario por imputación sobre las sumas de las contribuciones correspondientes. El total de los anticipos se fija tras conocer el criterio empleado para el cálculo de las contribuciones.

CUENTAS Y FISCALIZACION

El secretario general establece un cálculo exacto de todos los ingresos y gastos de la Organización.

El Consejo designa comisarios de cuentas, cuyo primer mandato es de tres años, pudiendo ser renovado. Estos comisarios están encargados de revisar las cuentas de la Organización, con el fin principal de certificar que los gastos son conformes con las previsiones presupuestarias.

El secretario general proporciona a los comisarios de cuentas todas las facilidades que puedan ser necesarias en el cumplimiento de su tarea.

REGLAMENTO FINANCIERO

El secretario general somete al Consejo, para su aprobación, en el plazo más breve posible tras la creación de la Organización, un reglamento financiero detallado establecido conforme a los principios enunciados en el presente protocolo y concebido de tal manera que asegure a la Organización una gestión financiera sana y económica.

(Fin de la serie.)



ESTRENO ARCADIO BAQUERO

EN La Coruña, teatro Rosalía de Castro, y por la compañía del teatro Eslava de Valencia, de la que es empresario Vicente BARBER, y primer actor y director Rafael RIVELLES, se ha estrenado con extraordinario éxito el drama en tres actos "El acusador público", original del famoso escritor austriaco FRITZ HACHWALDER, en versión magnífica del redactor jefe y crítico teatral de "El Alcázar", Arcadio BAQUERO. Ante las ovaciones del público, que hizo levantar el telón muchas veces al final de cada uno de los actos, Arcadio BAQUERO hubo de salir a escena a la terminación de la obra y compartir con RIVELLES, que hizo una auténtica creación del protagonista, los aplausos unánimes de la concurrencia.

A LA HABANERA ME VOY...

ESO dirán los comisionados de la Sociedad de Autores para actuar de jurados en el concurso tradicional de la habanera que se celebrará en Torreveja durante la próxima semana. Los tres compositores nombrados para aquel menester son los maestros Manuel PARADA, Jesús ROMO y Salvador RUIZ DE LUNA.

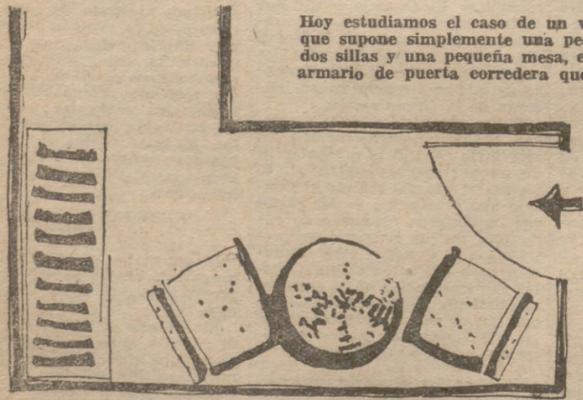
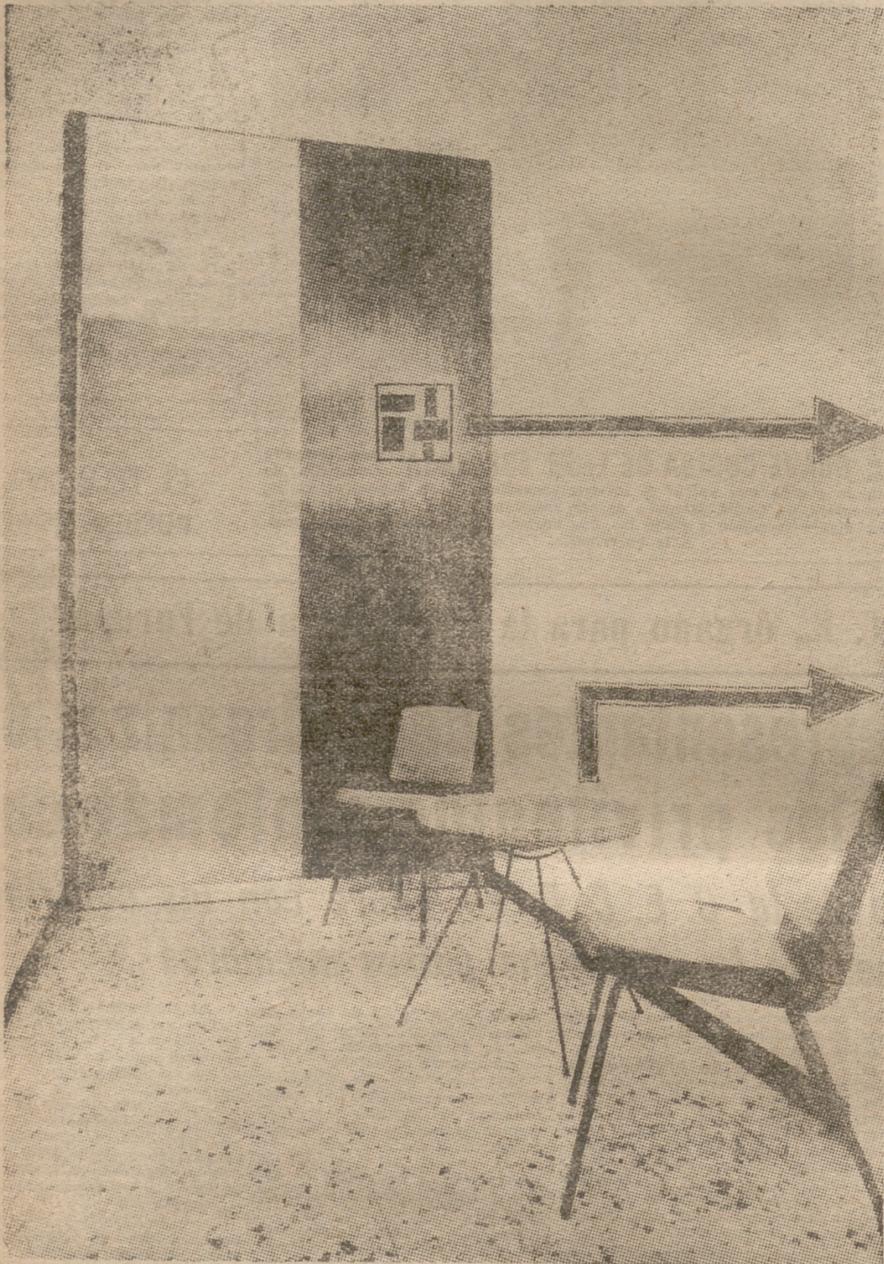
YORICK

PLAZA DE TOROS DE MADRID
Domingo 9, 6,30 tarde, seis novillos de don Juan Muriel, de Olmedilla (Salamanca), para
ANGEL CARMONA
CURRO GOMEZ
FRANCISCO MEDINA
de Madrid, Talavera de la Reina y Toledo, respectivamente, nuevos en esta plaza. Localidades público: sábado y domingo.
Taquillas, Victoria, 9

Plaza Toros Vista Alegre
Domingo 9 de agosto, 6,15 tarde, seis novillos de don Domingo Ortega para
MANUEL MORALES (QUITIN)
JOSE VILCHES (PARRITA)
SANTIAGO GARCIA (TRANQUILLO)
Taquilla, Victoria, 3

PROBLEMAS DE DECORACION

por CARLOS FLORES



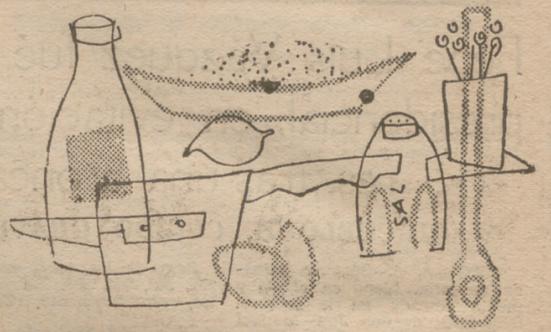
Hoy estudiamos el caso de un vestibulo que tiene unas dimensiones aproximadas de 2,50x1,20 m. y que supone simplemente una pequeña ampliación del pasillo de entrada de una casa. Se han colocado dos sillas y una pequeña mesa, evitando cualquier entorpecimiento de la línea de paso, y al fondo, un armario de puerta corredera que sirva de guarda-ropa (rayado en el croquis de planta).

El vestibulo se halla así en condiciones de cumplir las funciones que le son propias: servir de paso a la casa y enlace con las diversas zonas de ésta; ser un lugar de espera cuando sea preciso y disponer de un lugar donde la ropa que dejamos al entrar en la casa quede convenientemente recogida y en orden, fuera, a ser posible, de la vista.

Al margen de la fotografía se detallan dos elementos del vestibulo importantes, además de funcionalmente, desde el punto de vista plástico: una lámpara y una mesa.

La lámpara es diseño del arquitecto italiano Gio Ponti y consiste en una caja metálica con frente de cristal. Los puntos de luz, dentro de ella, van cubiertos mediante chapas metálicas pintadas en diversos tonos. La mesa consiste en una concha de mimbre que va apoyada en una sustentación de redondo metálico soldado y pintado de negro. Su realización no ofrece grandes dificultades y es, en cambio, un elemento de grato aspecto.

EL BONITO Y SUS GUIOS



El precio en el mercado es, aproximadamente, de 14 pesetas el medio kilo. Y decimos aproximadamente, porque la plaza baja y sube, como si se tratase de la Bolsa esa que tanto apasiona a los hombres. Para los felices veraneantes de las costas del Norte, el espectáculo de la entrada a puerto de las barcas de pesca del bonito es divertido y siempre nuevo. Las largas cañas de popa vienen curvadas, como cansadas de la dura jornada. El bonito se descarga rápidamente. Las pescaderías lo cogen con sus manos grandes y fuertes. La piel escurrecida del pescado no puede romper la tenaza de los dedos gruesos y cubiertos de callos. El bonito se vende pronto. En cajones de madera bien acondicionados con hielo llega a la capital por carretera. Del Mercado Central, a las plazas, en donde el ama de casa lo ve, sonrosado y cortado en rajitas, sobre los mostradores de las pescaderías. Clavado en su lomo brillante, un cartel con el precio.

El bonito admite una variedad de guisos importantes. Casi todos ellos, frescos y nada calurosos, especialmente pensados para la época veraniega. «Mujer» trae hoy a su página algunas de estas recetas, muchas de ellas clásicas, pero que desempolvamos de la memoria para ayuda de las nuevas amas de casa, aquellas que cruzaron recientemente el paralelo de la soltería y que todavía no están muy expertas en la difícil tarea de confeccionar a diario el menú familiar.

BONITO CON TOMATE Y PIMIENTO

Se lava el pescado al chorro de la fuente con agua fría. Aparte se frie, como si fuera para pisto, tomate y pimiento en cantidad necesaria según el número de comensales. El tomate conviene escaldarlo antes y cortarlo en trozos. Al pimiento se le quitan las pipas y se pica también. Se frien ambos ingredientes en sartenes distintas. Una vez en su punto, se ponen juntos en una cazuela de barro en la que se coloca también el bonito a rajitas o trozos. Se deja que se haga el pescado a fuego lento. Una vez en su punto, se retira y se sirve, acompañado de rebanadas de pan frito.



FIAMBRE DE BONITO

El bonito se frie en la sartén y se desmenuza luego. Las espinas y la piel se retiran con cuidado. Aparte, se pica un poco de jamón en tacos, aceitunas, huevo duro y pimiento encarnado. Este picadillo se mezcla con el bonito ya desmenuzado y se mete todo ello en un molde. Se aprieta todo mucho. Incluso se pone un peso encima para que los ingredientes queden perfectamente unidos. Cuando se vaya a servir se desmolda con cuidado (no tengan miedo, si se ha apretado bien no se deshace) y se sirve acompañado de salsa de tomate o mayonesa y más pimientos encarnados cortados en tiras.

NOTA.—Es un plato que cunde mucho si se sabe, además, servir astutamente. Esto es: cortado en rodajitas o porciones finas.

vez limpio de espinas y piel, se desmenuza. Se agregan uno o dos huevos batidos, unos trocitos de tocino muy picado, una pizca de pan rallado, jamón también muy picado y se mete todo ello en un molde. Este molde se introduce en el horno y al baño de María hasta que el pescado esté en su punto. Se deja enfriar y luego se desmolda. Se sirve acompañado de mayonesa, salsa de tomate o ensalada de lechuga.

BONITO AL HORNO

He aquí una receta muy sencilla y de resultados extraordinarios. El bonito, una vez limpio, se coloca en una besuguera o fuente grande de barro. Todo alrededor se le añaden los siguientes ingredientes en crudo: cascos de cebolla, perejil, ajo, vino blanco, un tomate y limón. Se espolvorea con pan rallado y se mete al horno hasta que se haga. Se puede añadir, si es necesario, más vino blanco.

BONITO CON TOMATE

Guiso muy clásico y de la máxima sencillez. No se necesita ser ni siquiera mediana cocinera para conseguirlo. He aquí su gran secreto. El bonito en rajitas se frie en abundante aceite. Se escurre y se coloca en una fuente de barro. Aparte se frie cebolla y tomate. Una vez fritos ambos ingredientes se mezclan con el bonito y se sirve. Difícil, ¿eh?

MOLDE DE BONITO

Al bonito se le da un hervor. Conviene poner en este agua unos cascos de cebolla y unas ramitas de laurel, pero siempre han de hervir estos dos ingredientes antes de poner el pescado, ya que la cebolla es más dura y necesita más tiempo de cocción. Una

ENSALADA

El bonito mejor para las ensaladas es el de lata o en escabeche. No obstante, con el fresco se pueden hacer también. Para ello se ha de freír y cortar en trozos regulares. Se mezcla después con huevos duros cortados en rodajitas, lechuga muy picada, pimientos encarnados, aceitunas negras y verdes, tomate aderezado con ajo y perejil picado. Todos estos ingredientes se pueden poner, para que el plato resulte vistoso, en capas en la ensaladera.

Maria Pura RAMOS

(Dibujo de María Antonia Dans.)

Convocatoria de los premios culturales y artísticos de la Sección Femenina en su XXV aniversario

Para conmemorar el XXV aniversario de su fundación, la Sección Femenina convoca concursos de carácter artístico y cultural, que sirvan de estímulo a artistas y escritores.

Los temas de estos concursos son los siguientes: 1.º Un cuento musical en el que la música tenga no solamente un carácter ilustrativo, sino que por su importancia y calidad sea protagonista. El texto literario ha de ser breve y puede ser totalmente ori-

ginal o inspirado en cuentos, leyendas o personajes populares españoles. La obra deberá prestarse a su montaje escénico como «ballet» o pantomima. El premio consistirá en 25.000 pesetas. Se establece asimismo un accésit, dotado con 5.000. 2.º Una obra de teatro infantil o juvenil; premio, 25.000 pesetas. 3.º Un libro de lecturas infantiles juveniles. Puede consistir en una sola narración o recoger diversas narraciones cortas. Premio, 25.000 pesetas. 4.º Una

serie de ilustraciones, adaptadas al libro al que se otorgue el premio anterior, y cuya convocatoria se celebrará inmediatamente de seleccionado el texto. El premio a las ilustraciones estará también dotado con la cantidad de 25.000 pesetas. Y 5.º Concurso entre los pintores españoles para la ejecución de cuatro pinturas murales en la capilla del Colegio Mayor Universitario y Escuela Nacional de Especialidades «Santa María de la Almudena».

Cada uno de estos murales se referirá a un tema tomado, respectivamente de la vida de las Santas Catalina de Alejandría y Teresa de Avila, y de los Santos Isidoro de Sevilla y San Fernando. El Jurado podrá elegir hasta tres bocetos, los cuales se premiarán con 10.000 pesetas cada uno. El autor del que finalmente quede elegido en primer lugar percibirá, además, 10.000 pesetas por la realización de su trabajo. Los pliegos de condiciones de-

talladas de todos estos concursos pueden solicitarse en las Delegaciones Provinciales de la Sección Femenina.

El plazo de entrega finaliza el día 30 de septiembre y el fallo se dará a conocer el día 15 de octubre, fiesta de Santa Teresa.

Todas las obras deberán presentarse bajo seudónimo, y en sobre aparte cerrado y lacrado, bajo el mismo lema, se señalarán el nombre y domicilio del autor.

CHINA EL GIGANTE SE DESPIERTA

Por LOUIS WIXNITZER (Exclusiva para PUEBLO de la Agencia Zardoya)

4 LA VIDA RELIGIOSA

UN domingo, por la mañana, fui a misa de seis en la iglesia de Santa María, en Pekín. Encontré allí más de un millar de personas, entre hombres, mujeres, viejos y niños. El rito se interpretó en chino, cosa que sonó en mis oídos extraña y sobrenatural. Esta iglesia es una de las dos que quedan de las veinticuatro católicas que había en Pekín antes del advenimiento de Mao y su pandilla roja.

Una mañana de mucho frío, muy temprano, me encontré con el obispo Yao sacando las pinturas y esculturas de la Catedral del Norte. Las cargaba en una carretilla. Repleta ya de los eclesiásticos implementos, la empujó hasta su hogar. La iglesia iba a ser clausurada aquella misma mañana. Fue un espectáculo deprimente, patético y desolador...

En toda China han sido demolidas o convertidas en almacenes o escuelas las iglesias católicas y protestantes.

—Se necesita el espacio—se disculpa el Gobierno.

—En Shanghai pude visitar la iglesia anglicana de la Santísima Trinidad y la católica de San Ignacio. Otros cuarenta templos habían sido cerrados.

En Sian, donde hace diez años había 20.000 protestantes, encontré solamente catorce personas durante un servicio dominical matutino, conducido por el reverendo Gia-Tai-Chiang.

Después de una afanosa búsqueda pude localizar lo que un tiempo había sido próspera comunidad hebrea de Shanghai (30.000 judíos y tres sinagogas). Tan sólo quedaba una pequeña "casa de reposo", donde 80 atomizados individuos se debatían por impedir que las autoridades chinas les despojaran del cementerio judío.

En los últimos años millares de cementerios católicos y protestantes han sido vaciados de sus muertos y convertidos en campos de cultivo.

—No se puede desperdiciar la tierra—dicen los chinos rojos.

Pero se preguntaría uno: ¿Por qué dejaron pudrir las cosechas el año pasado, mientras construían afanosamente pequeñas fundiciones de hierro, que ahora, y después de todo, no han servido para nada?

Los comunistas se muestran tan intransigentes con el budismo como con las religiones occidentales. Encontré el templo budista más viejo de China, el templo del Caballo Blanco, cerca de Loyang, convertido en parte "integrante y funcional" de una comunidad vecina. Los sacerdotes budistas tienen que trabajar ocho horas al día como simples campesinos, y después se les permite atender al templo como "dedicación personal".

En el templo Kuang-sisse, de Pekín, presencié una ceremonia extraña y patética que fue ofrecida en mi honor a las cuatro de la tarde. En la famosa lamasería Yungokung, también en Pekín, comprobé que 47 de los 50 lamas que integran la congregación se pasan tres meses del año en "labores productivos" bien lejos de su templo. Un joven lama con quien hablé, llamado Kao, demostró estar más enterado de las cosas de Marx que de las enseñanzas de Buda. Me dijo:

—Seguiré al Dalai Lama mientras labore por la paz y por el beneficio del pueblo...

A los «taoístas» se les ha tratado de forma especialmente severa, pese a tratarse de una secta ciertamente inofensiva, idealista y pacífica.

Pero lo más desconcertante de todo es el despliegue de desafío y de desdén que hace la juventud perteneciente al «partido» —con un conocimiento más bien novelesco que real de Marx— ante estos viejos sacerdotes. Les vi ser tratados muchas veces por la juventud como si fueran desperdicios de comida destinados al vertedero.

El Gobierno trata principalmente de llevar su propaganda a aquellas gentes que aún tienen religión. Y las vigila muy de cerca para que no se «saquen los pies del plato».

La única religión contra la cual no se han tomado medidas específicas es la musulmana, evidentemente por temor a complicaciones internacionales y por razón del Levante, donde realiza China esfuerzos extraordinarios de propaganda.

Debe recordarse que los chinos nunca fueron pueblo realmente religioso. Son gente práctica y desconfiada. Más se preocupan por hacerse feliz la vida que por las disciplinas místicas. El budismo nunca fue realmente fuerza notable en China, y hoy, más aún, ha ido tomando una forma un tanto más materialista.

El chino persigue «la ruta hacia la felicidad», y la filosofía dominante en China en los últimos dos mil años ha sido el

Los comunistas, intransigentes tanto con el budismo como con otras religiones

La única religión contra la que no se toman medidas, es la musulmana

confusionismo, que es un sistema positivista — más aún, materialista — que propende a la enseñanza de cómo vivir en sociedad, cómo respetar las tradiciones... y cómo obedecer.

lismo conservador a un materialismo «progresivo» como el marxismo no fué tan difícil para la mentalidad y el temperamento chinos como se ha querido demostrar. Y no debe esperar una mucha



El obispo Yao, uno de los pocos dignatarios chinos de la Iglesia Católica que ha logrado subsistir en la China Roja.

indignación y reacciones terminantes de los chinos como consecuencia de la forma en que hoy son tratadas sus religiones.

Pero lo cierto es que el régimen actual está tratando de todas las formas posibles de poner punto final a la libertad religiosa y a la libertad de existencias en la China de hoy.

(Copyright, 1959, de Editors Press Service, Inc.—Agencia Zardoya. — Prohibida la reproducción, total o en parte, sin la debida autorización.) (Continuará mañana.)

¿Los submarinos atómicos, arma absoluta?

WASHINGTON.— (Del corresponsal de la agencia Mirosipa, en exclusiva para PUEBLO, por Jean Pupier.)—En los astilleros navales de Groton (Connecticut) fué lanzado el nuevo submarino atómico SSB-N598 «George Washington». Esta unidad, primera de una serie de ocho, es realmente revolucionaria, y podrá tal vez modificar radicalmente las condiciones de una guerra eventual. En efecto, la velocidad del nuevo submarino es muy elevada; por lo demás, éste puede sumergirse hasta una profundidad de «varios centenares de metros» y, sobre todo, lleva 16 cohetes «Polaris» de combustible sólido, capaces de transportar una bomba nuclear a una distancia de 2.500 a 3.000 kilómetros. Así, pues, los submarinos del tipo del «George Washington» son capaces de alcanzar con sus cohetes casi todos los centros vitales de la Unión Soviética y escapar después al contraataque, tanto por su velocidad como por su capacidad extraordinaria para alcanzar grandes profundidades.

◆ SUBMARINOS Y BALENAS.—Cuando los Estados Unidos decidieron construir un submarino con motor de propulsión atómica, dudaron entre conservar el casco de los submarinos clásicos (y reemplazar el sistema clásico de propulsión Diesel-Acumuladores por un reactor nuclear) o adoptar un casco de silueta completamente nueva. La última solución fué la elegida. En efecto, los clásicos submarinos no lo eran completamente, puesto que estaban concebidos para emerger frecuentemente y navegar por

la superficie: ello, naturalmente, se reflejaba en las líneas de su casco. No obstante, con la propulsión atómica, el submarino no tiene más límite a la duración de su inmersión que la resistencia de la tripulación: su verdadero elemento son las profundidades marinas.

Se comenzaron diversos estudios para crear un casco esencialmente concebido para servir a un navio submarino. El resultado de estas investigaciones fué la construcción, en 1953, de un pequeño submarino experimental, el «Albacore», de 65 metros de eslora. Su propulsión era clásica, pero sus acumuladores fueron reforzados de manera que pudiesen alcanzar velocidades elevadas (30 nudos sumergido). La silueta de este submarino era completamente «nueva», con su proa convexa, sus alerones en la roda y en el quiosco (por cierto muy elevado). Así, el «Albacore» se parecía más a una ballena que a un navio.

Esta forma de cuerpo de cetáceo ha sido conservada por todos los submarinos atómicos norteamericanos posteriores al «Nautilus» (naturalmente, con algunas variantes). Estos nuevos submarinos, como se sabe, han obtenido espectaculares resultados: el «Nautilus» y el «Skipjack» han batido todos los records de inmersión, tanto en profundidad como en duración y además han atravesado la región polar bajo los hielos. De todos modos, no se ha dado ninguna precisión acerca de la velocidad que alcanzan tales submarinos. Pero ciertos periodistas norteamericanos especializados piensan que es de unos 40 nudos por hora (unos 66 kilómetros), velocidad que muy pocos navios de superficie pueden alcanzar.

◆ SUBMARINO LANZA COHETE.—El submarino «George Washington», botado recientemente, se ha beneficiado de los estudios realizados para obtener el mejor tipo posible de casco. Así, si bien su tonelaje es sensiblemente más elevado que el de sus predecesores (5.400 toneladas), es también muy posible que su velocidad sea, igualmente, muy elevada. Pero lo que constituye realmente su originalidad es que el «George Washington» lleva 16 cohetes «Polaris» de alcance intermedio. Estos cohetes van alojados en alveolos herméticos que se abren directamente al puente

y que están situados, aproximadamente, en la mitad del submarino. En efecto, el primer tercio está ocupado por la cámara de torpedos automáticos (empleados lo mismo contra navios de superficie que contra submarinos), después el sollado confortable, que sirve de alojamiento a los 10 oficiales y a los 90 hombres que constituyen la tripulación, y, por último, el quiosco. El tercer tercio del casco está reservado al reactor atómico, convenientemente aislado por un espeso blindaje. (La eslora total del «George Washington» es de 114 metros y su manga de 10.)

◆ LAS VENTAJAS DEL COHETE «POLARIS».—Según ciertos técnicos y estrategas de la Marina norteamericana, la asociación submarino-«Polaris» hará inútiles las bases terrestres fijas (lo mismo las bases de bombarderos atómicos que las de cohetes), cuya vulnerabilidad es su principal desventaja. El cohete «Polaris» es un «IRBM», ya acreditado a lo largo de una veintena de ensayos, y va teleguiado por un sistema de inercia. Tiene dos cuerpos, y es el ingenio más ligero y diminuto del arsenal de cohetes norteamericanos (7,80 metros de altura y un peso de 12.600 kilogramos). Su ojiva puede transportar una carga termonuclear.

Por otra parte, como estos nuevos submarinos pueden sumergirse hasta «varios centenares de metros», son muy difícilmente detectados y están además protegidos por el inmenso espesor del agua. Equipados con «Polaris», esos submarinos atómicos amenazarán continuamente con la destrucción total a todas las regiones estratégicas enemigas, que, por otra parte, no tendrán ninguna defensa contra ellos.

Al parecer, el único inconveniente de estos nuevos ingenios, que también es, por cierto, una ventaja, es el de la duración de sus cruces; en efecto, los hombres se agitan antes que las máquinas. Así, después de haber batido el record de duración en inmersión (sesenta días), el comandante del «Seawolf» ha dicho que, si bien en el reducido espacio del barco «la habitabilidad había sido excelente, los problemas de cohabitabilidad habían resultado terribles». Por ello han sido previstas dos tripulaciones para cada submarino, a fin de realizar frecuentemente el relevo. (Prohibida su reproducción.)



He aquí todo lo que queda de un templo católico de Pekín. Desmantelado y habilitado para dar albergue a un grupo de familias pekinesas indigentes...

BOLSA DE MADRID

El presidente inter-nacional de Cáritas, elevado a la dignidad episcopal

El presidente de la Cáritas Internacional, monseñor Ferdinando Baldelli, ha celebrado el 25 de julio sus bodas de oro sacerdotales. Con este motivo, Su Santidad Juan XXIII se ha dignado elevarle a la dignidad episcopal, designándole obispo titular de Elide y dirigiéndole al mismo tiempo un mensaje autógrafa en el que hace reconocimiento de su magnífica labor al frente de la Pontificia Operadi Assistenza (Cáritas Italiana), así como de la Cáritas Internacional.

Cáritas Española ha dirigido un mensaje de felicitación a monseñor Baldelli por su elevación a la plenitud del sacerdocio.

ONCE MIL MILLONES IMPORTA HASTA AHORA LA AYUDA SOCIAL AMERICANA

En julio llegaron al puerto de Alicante los buques "Exmouth", "Mildred Cord", "Crestville" y "Monte Orduña", conduciendo un total de 6.296.920 kilos de leche en polvo, correspondientes al programa de ayuda social americana a España, que recibe Cáritas Española a través de la Catholic Relief Services (N. C. W. C.) como donativo del pueblo norteamericano a los necesitados del pueblo español. Estos buques hacen los números 134, 135, 136 y 137 de los que desde septiembre de 1954 han arribado a nuestra Patria con artículos alimenticios de la ayuda social americana. La cantidad total recibida hasta ahora se aproxima a los 220 millones de kilos, con un valor equivalente a 11.000 millones de pesetas. La distribución de estos productos, de manera totalmente gratuita, se hace entre los necesitados, enfermos, niños de las escuelas y obreros en paro circunstancial, atendiéndose también a las situaciones catastróficas o de emergencia. Para este mes está anunciada la llegada de los buques "Motomar", "Pedro de Valdivia" y "Fred Christensen", que conducen alrededor de dos mil toneladas de leche en polvo del programa de ayuda social americana.

Más agilidad en las operaciones

Sin exceder de la medida discreta de negocio que viene acusando la Bolsa, se ha operado hoy con más agilidad y con mejor entonación por lo que se refiere a determinados títulos.

Se ha notado en la mejora del ambiente la noticia de la inminente salida de la lista de los valores que estarán exentos del Impuesto sobre la Renta.

Operaron en renta variable 64 títulos, de los cuales azan 10, repiten 26 y bajan 28.

Las diferencias en uno y otro sentido fueron más discretas, siendo de señalar las recuperaciones logradas por la Telefónica, Altos Hornos, Iberduero, Industrias Aragonesas, Campsa y Banco Hipotecario.

En cuanto a cupones, se negociaron los de Iberduero a 26 (-0,25), y los de Trasmediterránea, a 6 (-1,50).

Fuera de la hora oficial quedó dinero para un número más extenso de títulos de lo que viene siendo habitual.

	Del día	Difer.
FONDOS PUBLICOS		
Inter., E. D. C. B., A.	79,50	- 0,30
Amortiz. 4% c/l.	99	=
Idem abril 1952	98,30	=
Idem nov. 1951	99,30	=
Idem julio 1951	89	- 0,75
Idem junio 1953	98,30	=
Idem abril 1957	99,30	=
Corporaciones Páb.		
Reconstr. Nacional	98,30	=
Renfe	96,40	=
Ayunt. Madrid, 1914	84	s/c.
Idem id., 1923	74,50	+ 0,50
Idem id., 1931, inter.	72	=
Idem id., 1931, ensch.	72	=
Idem id., 1946	72	=
Idem id., 1956	93,50	- 0,50
Garantía del Estado		
Trasat. nov. 1925	100	=
Cédulas		
Hipot. serie A	75	+ 0,50
Idem serie B	76,50	+ 1
Idem 4% exentas	85,75	- 0,75
Créd. Local, interp.	94	- 0,25
Idem id., con lotes	99,25	- 0,25
Idem id., pref.	104	=
OBLIGACIONES		
Industriales		
Iberduero, 3 ^a	85	=
E. Española, 2 ^a	70	=
Chade, 5,50%	89,50	- 0,50
Sil, A	78	=
U. E. Madrileña, 4 ^a	82	=
Agromán	78	=
Crist. Española	70	=
Ibérica Nitrógeno, 2 ^a	81	=
Explosivos, 1955	82	+ 2
ACCIONES		
Bancarias		
Crédito Industrial	127	- 1

	Del día	Difer.		Del día	Difer.
España	660	-10	Iberduero, ord.	277	+ 1
Hipotecario	242	+ 4	Idem 6% liberadas	257	+ 1
Ibérico	453	- 5	Moncabril	105	=
Popular Español	365	=	Idem nuevas	101	=
Eléctricas			Sil	163	- 2
Viesgo	176	- 4	Sevillana	137	- 1
Leonesas	151	=	Idem nuevas	130,50	- 0,50
R. Zaragoza	127,50	- 0,50	U. E. Madrileña	172,50	+ 1,50
Fecsa	175	- 2	Agricultura		
Fenosa	170	=	Rústicas	84	=
Hidro Cantábrico	150	- 1	Alimentación		
Chorro	120	- 1,50	El Agulla	430	- 7
Española	240	- 3	Azucarera Gral.	193	- 2
Idem nuevas	221	- 3	Ebro	400	- 5

Edificios Gran Madrid, S. A.

En cumplimiento de las disposiciones legales vigentes, esta Sociedad, con domicilio en Madrid, avenida del Presidente Carmona, número 2, hace público que su Junta general extraordinaria, reunida el 19 del corriente mes, acordó reducir el capital de la Sociedad en diez millones de pesetas, amortizando las diez mil acciones números 5.001 al 15.000, que la entidad adquirirá de los propietarios de las mismas.

Madrid, 31 de julio de 1959.— El presidente (ilegible).

BANCO DE CREDITO LOCAL DE ESPAÑA

Obtenida la autorización del Ministerio de Hacienda, se pone en conocimiento de los accionistas de este Banco, tanto particulares como corporativos, que se ha acordado abonar, a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1959, un dividendo del 5 por 100 del capital desembolsado, cuyo pago se efectuará en las Oficinas del Banco a partir del día 10 del actual.

El anticipo a cuenta de la participación de los cedulistas en dichos beneficios, consistente en siete premios de 200.000 pesetas, de amortización del título premiado, se distribuirá en el próximo mes de septiembre, mediante sorteo entre todas las emisiones, en el mismo acto en que se celebren otros reglamentarios de amortización a la par y con premio, según anuncio que se publicará en su día.

Madrid, 6 de agosto de 1959.—El secretario general.

	Del día	Difer.		Del día	Difer.
Esp. Penicelina	156	=	Mat. y Constr.	140	=
Explosivos	249	- 1	Met. Santa Ana	77	- 2
Idem 50%	640	- 70	Telefonía y Radio		
Hidro-Nitro	134	=	Telefonía	185	+ 3
Fosforera	171	=	Textiles		
Instituto Iby, pref.	40	=	Fenosa	169	- 1
Esp. Petróleos	465	+ 5	Salnce	253	=
Siderometalúrgicas					
Hornos	182	+ 7	Transportes		
Auxiliar Ferroc.	260	=	Metro Madrid	144	- 3
Ensidesa	125	=	SIN COTIZACION OFICIAL		
Seat	222	=	Iberduero, 6%	247	+ 1
Indust. Sta. Bárbara	134	- 1	Idem novisimas	245	+ 1
Manuf. Met., ord.	55	=	Fenosa, nuevas	156	- 4



VENTA DE TIENDAS

REALICE SU MEJOR OPERACION FINANCIERA ADQUIRIENDO UN LOCAL

Para **establecer su comercio** o negocio, o

Como inversión de capital, alquilando dichos locales a precios muy ventajosos en estos modernos barrios con capacidad para 40.000 personas.

DESEMBOLSO INICIAL DESDE **75.000 ptas.**

INFORMACION Y OFICINA CENTRAL: MONTE ESQUINZA, 6, 1.ª Izquierda - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche
CORRESPONDENCIA - EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: VIRGEN DEL SAGRARIO, 6 - De 10 mañana a 9 noche

VENTA DE PISOS

PISOS magnificos,

TODOS EXTERIORES, 3-4-5-6 y 7 HABITACIONES CON AMPLIAS TERRAZAS

DESEMBOLSO **37.000 y 30.000 pts.** INICIAL desde

RESTO A PAGAR desde: **850** pesetas mensuales durante 10 años.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES modernísimos desde CIBELES (Correos, fachada calle de Montalbán); NAR VAEZ-FELIPE II y METRO DE VENTAS, respectivamente **TRANVIAS:** Núms. 1 y 12 desde la Plaza de MANUEL BECERRA

EXENCIONES DEL 90% en escritura y contribuciones

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS



GAMBOA NO QUISO IR



estaban citados los directores de cine Manuel Mur Oti, José María Forqué, Luis García Berlanga, José María Elorrieta, Jesús Franco y José Luis Gamboa, quien está a punto de comenzar el rodaje de su guión "El niño y el satélite" tema de humor, con Pablito Calvo, Alberto Romea y una perra amaestrada, como protagonistas.

Como conozco de sobra la forma de pensar de Gamboa, que es sincero hasta la saciedad, y mi curiosidad no le va a la zaga, esta mañana me apresuré a llamarle por teléfono para saber qué había pasado; pero me he quedado con las ganas, porque José Luis no acudió.

Verás, Maite—me ha dicho— Tuve ocasión de leer antes el cuestionario que llevaba preparado el periodista, y resulta que yo tengo una sana costumbre. Todas las mañanas, a la hora de afeitarme, saco la lengua y le doy una pasada.

La verdad, no entiendo por qué me ha dicho eso Gamboa, pero el caso es que no fué.

Anoche, en el café Gijón, convocados por el periodista Fernando Montejo, que representaba a la ex pequeña revista "Radio-cinéma", se celebró una original rueda de famosos, a la que

MAYTE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285 LA TERRAZA DE MADRID

Sucesos

La mujer hablaba demasiado y el marido cerró sus labios...

SAN FRANCISCO (EE. UU.)—Peter W. Destery, de cincuenta y seis años, deberá comparecer ante un tribunal acusado de haber "atentado contra la vida de su mujer". El detenido niega que tuviera tales propósitos. En su primera declaración ha dicho:

—Me exasperaba la manía de hablar sin tasa de mi esposa, María.

—Y por eso intentó usted asfixiarla?

—No he querido hacer eso...

—Pues María fue encontrada en grave estado. No podía respirar. Usted...

—Sí, señor... Aquella tarde comenzó a hablar a las tres y ya eran las nueve de la noche y no cesaba en su parloteo absurdo y enervante. Entonces cogí un rollo de esparadráp, até sus manos al sillón y le puse unos cuantos parches en la boca. De esa manera pude leer tranquilamente la Prensa hasta la hora de dormir...

Lo que parece excesivo al juez que instruye el sumario es que Peter se olvidara de su mujer y se fuera a dormir tranquilamente. María estuvo a punto de perecer. (Fotofoto.)

24 heridos en Tánger

UN AUTOBUS SE DESPENA POR UN BARRANCO EN LA CARRETERA DE LARACHE

TANGER, 7.—Veinticuatro personas han resultado heridas, cuatro de ellas graves, al volcar un autobús de pasajeros en el kilómetro 32 de la carretera de Larache.

Según los primeros informes,

ENTIERRO DEL SEÑOR YLLERA GARCIA-LAGO

SANTANDER, 7.—Se efectuó la conducción del cadáver del distinguido santanderino don Manuel Yllera García Lago, muerto trágicamente. El féretro fué sacado a hombros de sus hijos y sobrinos. Presidieron el sepelio el gobernador civil, presidente de la Diputación y el alcalde. Figuraban en el numeroso acompañamiento el jefe de la Obra Nacional Educación y Descanso, el gobernador civil de Jaén, don Felipe Arche y otras personalidades. En la casa mortuoria se recibieron numerosos telegramas de pésame. (Cifra.)

SE MATA AL SUBIR A UN CAMIÓN EN MARCHA

PAMPLONA, 7.—En la carretera de esta ciudad a la estación del Norte, un hombre de unos treinta años, al ir a subirse a un camión en marcha, por la parte trasera, cayó al suelo y fué alcanzado por una de las ruedas del vehículo. Sufrió tan graves heridas, que falleció a los pocos momentos de ser ingresado en el Hospital Provincial. No ha sido identificado, pues en sus ropas no llevaba documento personal alguno. (Cifra.)

FALLECE A LOS VEINTIDOS DIAS DE SUFRIR UN ACCIDENTE, SIN HABER RECORRIDO EL CONOCIMIENTO

LUGO, 7.—Después de permanecer veintidós días en estado de coma, ha fallecido en una clínica particular de esta ciudad María García Fernández, de cuarenta y cuatro años de edad, que el pasado 18 de julio resultó gravemente herida en el accidente automovilístico ocurrido a productores gijoneses entre Abadín y Villalba.

En el citado accidente, María García Fernández perdió por amputación traumática—el brazo y hombro izquierdo, y desde aquella fecha vino luchando entre la vida y la muerte. (Cifra.)

EL TELEFONO DE PUEBLO, 25-61-32

Madrid, viernes 7 de agosto de 1959

Nuevos daños en ciudades y campos a consecuencia de las tormentas

Sobre Talavera de la Reina el pedrisco fué de gran tamaño ZAMORA, SIN LUZ Y SIN AGUA

TALAVERA DE LA REINA, 7.—Una fuerte tormenta descargó sobre la comarca. Comenzó de madrugada, con fuerte aguacero y abundantes truenos. Amainó por la mañana, pero por la tarde se reanudó, con gran aparato eléctrico. Cayó mucha agua, acompañada de granizo, algunos del tamaño de huevos de gallina. El cielo tiende a despejarse. (Cifra.)

FORMIDABLE TORMENTA EN LA RODA

LA RODA.—Durante cuarenta y ocho horas ha sufrido esta comarca la mayor tormenta conocida desde hace tiempo, con intermitente aparato eléctrico. Sufrieron daños materiales los edificios y el campo, sobre todo los viñedos. La carretera que une esta población con el vecino pueblo de Barrax quedó cortada por una avenida de agua. (Cifra.)

LOS DAÑOS EN VILLARROBLEDO

VILLARROBLEDO, 7.—El alcalde, con personal técnico del Ayuntamiento, el jefe de Policía y los corresponsales de las distintas agencias y periódicos, inspeccionaron las zonas afectadas por la tormenta de ayer. En la calle de la Mina se han hundido cinco viviendas de familias humildes. Otras viviendas fueron desalojadas y todos los vecinos han recibido alojamiento en casa de sus familiares. El edificio del almacén de maderas Escrivá ha sufrido el hundimiento parcial de la pared que da a la vega de San Cristóbal, y varias dependencias han sido inundadas. La bodega de los herederos de don José Navarro sita en la orilla izquierda de la carretera de Osa de Montiel, a la salida del pueblo, amenaza ruinas, y se teme el hundimiento de la fábrica de alcohol, instalada en el citado edificio.

Las noticias que llegan de distintos puntos acusan el daño producido por la piedra en la cosecha de uva, que se calcula entre un 20 y un 30 por 100. (Cifra.)

LLUVIAS TORRENCIALES

MUNERA, 7.—Se ha repetido la tormenta al tercer día consecutivo. Por esta comarca tuvo poca importancia, pero en muchos pueblos del término llovió torrencialmente, sin que se registraran pedriscos.

Las temperaturas han descendido considerablemente, llegando a marcar la máxima 23 grados, cuando lo normal, en la pasada semana, fué alrededor de los 35. Continúa soplando fuerte viento y a última hora lucía el sol. (Cifra.)

ZAMORA, SIN LUZ Y SIN AGUA

ZAMORA, 7.—Durante la noche última se desencadenaron varias tormentas sobre la capital, acompañadas de gran apa-

rato eléctrico y, a ratos, intensa lluvia. A las nueve y media se apagó la luz, por una avería importante, y la ciudad permaneció totalmente a oscuras toda la noche. Se inundaron varias casas en los barrios bajos y tuvieron que intervenir los bomberos. Al interrumpirse el suministro de fluido eléctrico se pararon las máquinas elevadoras de agua y también quedó la capital sin este líquido toda la noche.

Frente a la escalinata de la iglesia románica de la plaza de Santa María se formó un enorme charco de agua que interrumpió la circulación en aquel sector.

El automóvil matrícula de Zamora 3431, conducido por su propietario, Ramón Palacios, del vecino pueblo de Morales del Vino, arrolló al vigilante de arbitrios Blas Romero Vizán, que iba montado en una bicicleta, por la falta de luz. El hecho ocurrió frente al fieltro del puente metálico de esta capital y sufrió heridas menos graves. (Cifra.)

AGRICULTORES AISLADOS Y COCHES ARRASTRADOS POR LAS CORRIENTES DE AGUAS

TERUEL, 7.—Una gran tormenta de agua dejó interrumpida durante varias horas la carretera de Sagunto a Burgos, cerca de Villarquemado. El gobernador civil acudió a los lugares más afectados y con un "jeep" se procedió a sacar de la corriente a varios coches de turismo y a trasladar de unas partes a otras de las ramblas a varios labradores que habían quedado aislados.

Otras tormentas han causado gravísimos daños en Valdecuena, donde también la carretera ha sufrido desprendimientos que la interceptaron. En Vallecillo cayeron piedras del tamaño de huevos de gallina, así como en Frías de Albaracín y Guadalaviar. (Cifra.)

TRUENOS Y CHISPAS EN SALAMANCA

SALAMANCA, 7.—Durante el día han descargado sobre la ciudad y parte de la provincia tormentas acompañadas de aparato eléctrico y abundantes aguaceros. Los bomberos tuvieron que intervenir en Navas de Sotrobal y Villanueva de Pavones, donde las aguas produjeron inundaciones en las calles. Las cosechas han sido afectadas y dañadas por el aguacero. (Cifra.)

TORMENTAS EN OVIEDO

ORENSE, 7.—Continúa el régimen de tormentas en toda la provincia. Han descargado dos, una a media tarde y otra por la noche. Las dos tuvieron gran aparato eléctrico y aguaceros intensos. No se conocen daños de importancia. (Cifra.)

DOS EXTRANJEROS AHOGADOS EN LA PLAYA DE ZARAUZ

En la playa de Zarauz (Guzpuzcoa) perecieron ahogados dos súbditos extranjeros. Ambos fueron arrastrados por la corriente y tras grandes esfuerzos pudieron ser rescatados. Se les practicó la respiración artificial, pero sin resultado. Se trata de Albert Gilbert Troyes, francés natural y vecino de Cadaurs, de treinta y ocho años, casado y de profesión ajustador, el cual vivía en una zona acotada de «camping» cerca de la playa de Zarauz, y de José Morgensterns, de sesenta y dos años, casado, natural de Viena, de profesión médico.

◆ **ESTUDIANTE AHOGADO EN LA PLAYA.**—Pereció ahogado, cuando se bañaba en una de las playas del término municipal de Dalias (Almería), Francisco Rubio Alférez, de dieciocho años, estudiante, con residencia habitual en Madrid.

◆ **OBREIRO APLASTADO POR EL DESPRENDIMIENTO**

DE UNA GALERIA.—El desprendimiento de un trozo de galería que no estaba aún hormigonado, ocurrido en las obras del Canal del Jarama, en Guadalajara, casi sepultó al obrero Pedro Guercero Serrano, de dieciocho años de edad, natural y vecino de Málaga. Atendido en la clínica de las obras, fué trasladado luego a la del Seguro de Enfermedad de esta capital. Sufre la fractura de la clavícula derecha, doble fractura de un brazo, múltiples heridas y probable fractura de la base del cráneo, de pronóstico grave.

◆ **HERIDOS DE GRAVEDAD POR LA EXPLOSION DE UN BARRENO.**—Dos obreros resultaron gravemente heridos al ser alcanzados por un barreno que hizo explosión en la cantera denominada «La Mora», de Novelda (Alicante): Juan Aldeguer Martínez, de cincuenta y ocho años, y Francisco Martínez Gras, de veintinueve. Fueron interna-

dos en el Hospital Provincial de Alicante.

◆ **MUERTO AL ESTALLAR UN BARRENO.**—Al estallar prematuramente un barreno en la mina «Indiferente», del término de Esteruel (Teruel), fué alcanzado el obrero Juan Manuel Baeta Iamiel, de treinta años, casado, natural de Alcorisa y vecino de Esteruel, que falleció al poco tiempo a consecuencia de las gravísimas heridas recibidas.

◆ **DOMICILIO DESVALLIADO.**—Dos mil seiscientos pesetas, unas cucharillas de plata, cinco juegos de mesa, una botella de coñac, una americana con una pluma estilográfica en un bolsillo interior, una caja de puros y otros objetos fueron robados aprovechando la ausencia de los dueños de la casa número 280 de la calle de las Tres Cruces, de Sabadell, ocupada por Antonio Recom.

(Noticias de Cifra.)



AUTOMOVIL PASADO POR AGUA Una falsa mancha en el muelle de La Ciotat y el coche se fué al agua. Afortunadamente, su ocupante, el señor Goldberg, tuvo tiempo para saltar del interior. Después de dos horas de trabajo, los bomberos de la ciudad, ayudados por un hombre-rana aficionado, el joven William Glenn, pudieron recuperar el vehículo. (Foto Torremocha.)

DIECISEIS AHOGADOS EN COLOMBIA

La lancha motora chocó contra un banco de arena

BOGOTA, 7.—Dieciséis personas han resultado ahogadas al chocar una gran lancha a motor con un banco de arena en el río Magdalena.

La lancha llevaba a bordo 50 personas, incluida la tripulación, y entre los ahogados figuran varios niños. (Efe.)

EL SEPULTURERO ROBO UN FERETRO, Y AHORA LO HA VENDIDO A UN PALENTE PREVISOR

FRANCFORT, 7.—El ex sepulturero de sesenta y dos años Wilhelm Mohr ha sido condenado a seis meses de cárcel por vender un ataúd que había sacado de una tumba.

ELMIRA, 7.—La joven Jane Ann Shusko, de quince años, que poco después de haberse efectuado un entierro en el cementerio de Keltersbach, Mohr desenterró el ataúd, sacó de él el cadáver, que volvió a enterrar, y se llevó el féretro, que vendió cuatro años más tarde a un pariente. (Efe.)

UN PERTURBADO DISPARA CONTRA UN ASILO DE ANCIANOS JUDIOS

FILADELFIA, 7.—Un individuo, que se cree tiene perturbadas sus facultades mentales, disparó repetidamente contra un asilo de ancianos judíos, y mató a dos de ellos. Otros cuatro resultaron heridos. La Policía disparó a su vez contra él, y lo hirió y detuvo. (Efe.)

LA NIÑA QUE QUEMO A SUS SIETE HERMANOS, SOMETIDA A UN TRIBUNAL DE MENORES

El junco "Rubia" llegará hoy a Anzio

LOS TRIPULANTES SE DIRIGIRAN A CASTELGANDOLFO

ANZIO, 7.—El junco chino «Rubia», a bordo del cual un grupo de españoles se dirige desde Hong-Kong a Barcelona, es esperado esta tarde aquí. Desde este puerto, los tripulantes españoles se dirigirán a Castelgandolfo para ser recibidos en audiencia por Su Santidad Juan XXIII.

El «Rubia» salió ayer de Nápoles, donde había hecho escala y donde el capitán de la embarcación, don José María Tey, fué saludado por su padre y tres hermanas, venidos expresamente para ello desde Barcelona. (Efe.)

QUE DEMONIO, QUE DEMONIO

QUÉ LIQUIDACION MAS ENORME HAY EN

Muebles CELEDONIO

No lo dude. Liquidamos todas las existencias, que en algunas alcanzan hasta el 50 por 100 de su valor.

Durante el mes de julio en Valverde, 18

Lo que te costaría dieciséis, solamente le costará ocho.

DE VERAS, DE VERAS; VISITENOS Y SE CONVENCERA QUE

Muebles CELEDONIO

ES EL MISMISIMO DEMONIO

Valverde, 18. Tl. 228715

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



ANTONIO, M. V., Madrid. — De una claridad de juicio impresionante, revela usted con su escritura una inteligencia y talento poco corriente. En usted hay una inquietud declarada. Usted sabe lo que quiere y lo que tiene que hacer para conseguirlo. Es un poco orgulloso. Posee firmeza, generosidad carácter llano y abierto, acostumbrado a dar a todas las cosas el nombre que tienen. ¿Complicado?

EMBRUJO, Madrid. — Del análisis de su escritura saco en conclusión que su carácter es bastante vulgar y de gustos mediocres. Hay egoísmo en usted, y a pesar de ser imaginativa, su espíritu materialista mata todo aquello que trasciende a lo espiritual. Posee facultad de asimilación y cierta dosis de equilibrio, que le permite tomar las cosas con calma y con excesivo método. Temperamento sensual; la gustan los placeres de la buena mesa.

CHIQUETTA MIMOSA, Madrid. — Por su grafismo, amiga lectora, puede predecirse un temperamento receloso, desconfiado, al que le gusta agradar; una naturaleza caprichosa y egoísta y un espíritu observador y tranquilo. Es prudente y discreta, poco habladora, y su inteligencia no es muy despierta. Indudables aptitudes para todas las labores que requieren paciencia y cuidado.

PELOTA DE GOMA, Madrid. — Usted, amigo lector, posee un temperamento firme y severo.

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

HOROSCOPO PARA MANANA

Por Miriam

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	=	⊗	=	⊙	Buena jornada para asuntos financieros y las operaciones puramente especulativas que puedan afectar a su economía privada. Siga sus inspiraciones y corazonadas.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	+	⊗	=	Posibles discusiones que estallarán en su ambiente profesional pueden perjudicarlo en un momento en el que trataba de reivindicar ciertos derechos o ventajas.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	=	Z	⊗	Obstáculos de orden familiar le impedirán dar rienda suelta a los impulsos de su corazón o a sus caprichos. Controle sus emociones y sea prudente con las palabras.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	+	⊗	Antes de tomar una decisión que afecte a su vida privada consulte con alguien que le merezca confianza y esté en condiciones de hacerle ver más claro en sus ideas.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	=	⊗	Habrà de adaptarse a circunstancias que no le serán gratas y renunciar a sus derechos en pro de la armonía, bien en su círculo habitual de trabajo o familiar.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	=	=	⊗	Posible viaje o desplazamiento inesperado, que le mantendrá inquieto o irritable en las primeras horas de la mañana. La velada será reconfortante y serena.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊗	⊙	⊗	Buena jornada para todo aquello relacionado con el matrimonio o la adquisición de una nueva vivienda. Es posible una compra ventajosa o una venta oportuna.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	+	=	⊗	=	Las perspectivas astrales aconsejan la mayor prudencia en todo aquello que pueda afectar a la salud corporal o a la fama. Será más prudente quedarse en casa.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	⊗	=	Una noticia esperada o una ayuda inesperada pondrá fin a una serie de inquietudes que se relacionan con sus empresas o gestiones en marcha. Carta interesante.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊗	⊗	=	No se empeñe en ver las cosas desde ángulos dramáticos o desesperantes. Luche contra sus nervios y trate de buscar compañías estimulantes que le animen.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	⊗	=	Una indiscreción por su parte echará a rodar una empresa bien urdida y en la que no sólo usted estaba complicado. Haga frente valientemente a la situación.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	=	⊗		Por cuestiones económicas puede romper una relación afectiva de largo tiempo o tomar una decisión irreflexiva con respecto a alguien de su intimidad.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Serán vivos y despiertos de inteligencia. Simpáticos y muy nobles en sus sentimientos. Su fuerza de voluntad estará siempre al servicio de causas estimables y no les importará perder la vida en empresas que redunden en beneficio de los demás. Su prodigalidad con el dinero correrá pareja a su generosidad de alma. Por eso, aunque la fortuna le sonreirá fielmente a lo largo de su vida, pasarán por crisis económicas agudas y su equilibrio monetario con respecto a sus obligaciones familiares será, en general, muy precario, con momentos de gran esplendor. Están llamados a vivir en ambientes elevados —intelectual, social o artísticamente—, y no habrá factores capaces de arrastrarlos por caminos de indignidad, humana o moral. Todos los esfuerzos de sus educadores sabrán aprovecharlos al máximo. Tendrán los pulmones algo frágiles. El número 16 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo. Su perfume, la hierbabuena. Su talismán, el diamante.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- +

muy recto. De autoritario y exclusivista espíritu, se disgusta cada vez que descubre no se cumplen sus consejos. Es vanidoso, desconfiado e inseguro de sus conceptos. Con frecuencia se deja llevar por ataques de depresión, quizá motivados por algún desengaño. No obstante, estoy segura de que es conformista y sufre en silencio sus fracasos. ¿Me equivoco, amigo lector?

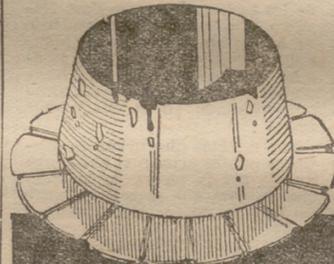
CIGARRA, Badalona. — No se puede negar que es usted de un espíritu alegre, cordial y confiado, un poco temerario, culto, original y activa, porque salta a primera vista. Posee tendencia a la simplificación, es generosa y se entusiasma fácilmente con cualquier proyecto nuevo. Pese a su habilidad y finura, usted es persona mordaz, astuta, disimulada e incluso mentirosa.

EL SECRETO DE LOS SUEÑOS

TORRE HERNANDO. — El hecho de que sueñe con ella, es señal de que aún la recuerda en el fondo de su corazón, aunque, conscientemente, haya logrado borrar del todo su memoria. Claro que este recuerdo inconsciente no es debido absolutamente a un factor sentimental, sino que esa persona fué la primera que le despertó sus reacciones amorosas, y siempre queda nostalgia de esos momentos, vividos en total entrega, porque aún la desilusión o el fracaso no han hecho nacer la reserva y el escepticismo. Lo que sí le aconsejo es que no haga de sus sueños una obsesión, una idea fija que le martillea la mente, porque herirá el perjuicio de su presente sentimental y, en último extremo, de su optimismo.

SIMPATIA Y DOLOR. — Un fuerte sentimiento de envidia y rencor ha motivado su sueño. Se ha sentido humillada por alguien que le es familiar y que no es la primera vez que, por las circunstancias que sean, le infiere una ofensa de este tipo. Usted, bastante tímida y cobarde por temperamento, es incapaz de rebelarse contra una situación establecida al margen de su voluntad o de defender sus derechos. Por eso vierte todo su lógico enojo en esa especie de desván repugnante —símbolo de los rincones más feos de su alma— donde va guardando el veneno que le produce el sufrimiento no buscado y que no sabe desahogar más noble y abiertamente.

MAFARU



FLANIN
"EL NIÑO"

UN POSTRE DE CALIDAD

La recaudación de cuotas de Seguros Sociales Unificados y Mutualismo Laboral

Esta tarde recorrerá las calles del distrito de la Arganzuela la procesión de San Cayetano

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy una resolución de la Dirección General de Previsión por la que se dictan nuevas normas sobre recaudación de cuotas de Seguros Sociales Unificados y Mutualismo Laboral.

La Dirección General establece, entre otras, las siguientes normas:

Primera. La cuota unificada de los Seguros Sociales Obligatorios de Vejez e Invalidez, Enfermedad y Subsidios Familiares, así como la sindical y de formación profesional, y la cuota correspondiente a Mutualidades Laborales, serán satisfechas conjuntamente por mensualidades vencidas por las entidades patronales durante todo el mes siguiente al que correspondiera su devengo.

En forma igualmente conjunta efectuará el abono de las cuotas atrasadas que se encuentren pendientes de ingreso, cualquiera que fuese la fecha de su devengo.

Las entidades patronales que, a efectos de la aplicación de los Seguros Sociales Unificados, es-

tén comprendidas en alguna de las ramas o sistemas especiales establecidos, verificarán sus liquidaciones con arreglo a las normas y modalidades del sistema especial en que se encuentren incluidas. No obstante, si viniesen obligadas, además, a realizar ingresos de cuotas de Mutualidades Laborales, efectuarán éstos por períodos mensuales y dentro del plazo general establecido, utilizando al efecto los modelos oficiales, que cumplimentarán en la parte correspondiente.

Segunda. De acuerdo con lo determinado en el orden ministerial citada, las oficinas autorizadas para la recaudación de las cuotas a que se refiere la norma anterior son las siguientes:

a) Cajas de Ahorro benéfico-sociales.

b) Establecimientos de la Banca privada y las sucursales respectivas.

c) Delegaciones y agencias del Instituto Nacional de Previsión, en los casos que determina el artículo 26 de la orden de 30 de junio de 1959.

CUARTOS DE BAÑO



Adquiéralo en IRISA... y ahorrará dinero

IRISA - Saneamiento

POVEDILLA, 10

DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES

Para celebrar la festividad del Patrono del distrito de la Arganzuela, San Cayetano, la Tenencia de Alcaldía ha organizado diversos actos en su honor.

En el edificio municipal del distrito hubo un reparto de mil bolsas de viveres entre los necesitados y una comida extraordinaria a los ancianos acogidos al comedor que sostiene la Junta de Beneficencia.

En la parroquia de San Millán se celebró una misa solemne con panegirico del Santo a cargo del abad mitrado de la basílica de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, fray Justo Pérez de Urbel.

Esta tarde, a las siete y media, saldrá del indicado templo la tradicional procesión, que recorrerá las principales calles del distrito. Asistirán las autoridades locales con el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y su teniente de alcalde, señor Usié.

Finalmente, a las once de la noche, en el parque de la Arganzuela (puente de Praga), habrá una popular y grandiosa fiesta "Goyesca", que presidirá la duquesa de Alba. Se ruega a las damas que asistan con mantos de Manila.

DIA DE MURCIA EN LAS VISTILLAS

Hoy, a las once de la noche, en la quermés de las Vistillas, gran fiesta de juventud. Día de Murcia, con elección de su representante. Quedan invitados los miembros de la colonia murciana y todos los Cayetanos y Cayetanas.

LOS SECRETOS DE BUCKINGHAM PALACE

(SIETE PERSONAJES EN TORNO A UNA REINA)

LA REINA ISABEL TOMA UN TAXI EN LAS CALLES DE LONDRES

A la Soberana le encanta ir de compras y es cliente asidua de algunos almacenes

4

CADA mañana, los habitantes del imperio se preguntan dónde va a llevarles Richard Dimbley, su oráculo mofletudo y majestuoso, el hombre que está en todas partes en que pasa un importante acontecimiento. Visita de hombre de Estado, deposición de corona sobre la tumba del soldado desconocido, matrimonio principesco, etc. En resumen, el comentarista número 1 de la radio y la televisión inglesas.

Hace unos meses, Dimbley dirigía en la televisión una emisión dedicada a los "spaghettis" suizos. "Debe olvidarse—decía—que la producción de "spaghettis" de Suiza sea inferior sensiblemente a la de Italia."

Muchos telespectadores recordaban, naturalmente, los inmensos campos de "spaghettis" del valle del Poo. Y con gran audacia llegaban a presentar fotos de las granjas donde se "cultivaban" "spaghettis", así como jóvenes suizas ocupadas en la cocción de los tallarines.

Apenas la emisión había terminado, cuando los telefonazos afluyeron a la B. B. C. Quería saberse dónde se podían comprar esos "spaghettis" recogidos de los árboles. Un habitante de Bristol afirmaba que los macarrones crecían horizontalmente y no verticalmente como pretendía Dimbley.

Sólo un pequeño porcentaje de telespectadores se dieron cuenta de que se trataba de una gran mixtificación. Sabían que los "spaghettis" se fabrican con harina y agua.

UNA FIGURA DEJADA EN LA SOMBRA, INCLUSO POR LOS PERIODISTAS

—Si Dimbley lo dice es que es cierto—se decía antes.

Ahora, muchos se preguntan si hay que tomar en serio a la Prensa y a la radio y, en particular, todo lo que se cuenta sobre la Reina y su familia. La Reina, como jefe de la Commonwealth, representa, ciertamente, un lazo indispensable en el equilibrio político del país, pero su poder, su capacidad de decisión se sobreestima un tanto. ¿Qué sería de Isabel II, por compenetrada que esté en la importancia de su misión, si se viese privada de su secretario de Estado, ese personaje que ni siquiera se menciona en la Constitución no escrita de Inglaterra y que tiene en sus manos los hilos conductores de millones de destinos?

Es curioso que los millares de reportajes dedicados a la familia real inglesa hayan dejado siempre en la sombra la figura de sir Michael Adeane, nieto de lord Stanfordham, que fue secretario privado primero de la reina Victoria y luego de Jorge V. Sin duda, no se ofendería si le representase como una especie de eminencia gris, hábil para atar y desatar las intrigas y, sin embargo, de él no se sabe gran cosa (sólo se poseen pocas fotos en las que aparece); de 30 personas elegidas al azar, sólo dos habían oído ya pronunciar su nombre y no sabían con qué motivo. Las demás lo ignoraban por completo. Pero su papel es fundamental.

LA CORTE DE LA REINA: UN CIRCULO BASTANTE RESRINGIDO

Un famoso jurista llamado Begehott escribió un día que la Reina dispone aún de tres prerrogativas: a) es consultada por los ministros, b) da nuevos impulsos, c) pone en guardia. El gran economista Laski aprobó a Begehott, añadiendo simplemente que el secretario privado tiene los mismos derechos, pero sólo frente a la Reina.

A pesar de los numerosos viajes y frecuentes contactos con los grandes de este mundo, la Reina Isabel II se encierra en un círculo bastante estrecho, y casi todos sus amigos personales, aquellos de los que está segura, pertenecen a este círculo.

A sir Michael Adeane incumben la tarea de servir de lazo entre la Reina y su pueblo o, más bien, entre la Reina y ese "popurri" de pueblos que constituyen la Commonwealth. La suma de sus tareas y de sus responsabilidades, mal conocidas por el público, espantaría al secretario general de la máxima organización internacional. Modesto, borroso, debe conocer prácticamente bastante bien a cada ministro para llamarle

por su nombre; debe, igualmente, mantener buenas relaciones con la oposición. Afortunadamente para él, la Reina es una colaboradora agradable, delicada, concienzuda, a la que puede hablar sin ambages y que no le abandona nunca en medio de las dificultades. Como, por cierto, a ninguno de los que están ligados a la Corona.

SIN SU SECRETARIO, JORGE VI HUBIESE LLAMADO A LORD HALIFAX EN LUGAR DE A CHURCHILL EN 1940

Privada de su secretario general, cuyo deber fundamental es asegurar a la Monarquía cierto campo de maniobra, aquella no sería más que un cuadro vacío. En las circunstancias graves, su papel es decisivo, pues orienta al Soberano en la elección del primer ministro. En 1940, tras la tumultuosa partida de Neville Chamberlain, el rey Jorge VI no hubiese llamado a Winston Churchill, sino a lord Halifax, de no ser por la opinión apremiante de su secretario privado. Igualmente fue sir Michael Adeane quien influyó en 1957 en Isabel II cuando Anthony Eden presentó su dimisión tras el asunto de Suez. La Reina hubiese preferido a Butler, actual ministro del Interior, en lugar de a Harold Macmillan; pero, sin embargo, fué éste el llamado en el último instante.

Actualmente, el secretario privado está al servicio personal de la Reina, pero algunos consideran que su cargo debería ser transformado en una especie de Ministerio debido al hecho de su papel en las relaciones con la Commonwealth, como Australia, Canadá, la India, cuyos dirigentes tienen una creciente importancia mundial.

El lord guardasellos, el lord canceller, el secretario de Estado para Asuntos Exteriores, estaban antes al servicio personal de los monarcas. Hoy dependen del Parlamento.

Pero sir Adeane es el único en unir a la Reina con el mundo exterior. Quien quiera que conozca a Isabel sabe cuán consistente es ella de esta situación. La pérdida de su secretario privado, haciendo de ella un símbolo impersonal, significaría, en cierto modo, el fin de la Monarquía.

LA CORTE CUESTA DOS CIGARRILLOS AL AÑO A CADA CONTRIBUYENTE

Mil doscientos millones de francos por año, dos cigarrillos por contribuyente, he aquí lo que cuesta en Inglaterra el aparato de esta corte, que no cuenta con menos de cuatro residencias reales y más de mil personas.

La vida de la Monarquía inglesa depende en gran parte del secretario privado de la Reina

Aunque sea menos importante que el lord chambelán (maestro de ceremonias), cuyas atribuciones son complejas, Beaufort es uno de los personajes más vistos de la corte. Vestido suntuosamente, estaba sentado al lado del Presidente Heuss cuando el jefe del Estado alemán hizo a los ingleses esta famosa visita, que tanta tinta ha hecho correr. Su título: jefe de las cuadrantes. Entre otras cosas es responsable de la seguridad de la Reina, tanto cuando ésta se encuentra a caballo o en coche. El duque de Beaufort se desvela, pues Isabel II es la Soberana que más viaja a través del mundo, recorriendo en un año hasta 75.000 kilómetros.

Inútil es decir que los servicios especiales de la Policía vigilan igualmente la seguridad de la Reina. Cuando está en Londres, el peligro es reducido. Recientemente accedió al teatro con los Mountbatten, bastando al detective agregado a su persona ir a avisar al director que Su Majestad llegaba dentro de dos minutos. El desafortunado no estaba al corriente. Estuvo a punto de desvanecerse de emoción y todo fué a las mil maravillas.

El prestigio del duque de Beaufort es mayor que el de sus nueve predecesores del mismo nombre, porque la reina tiene un interés especial en todo lo que concierne a los caballos, y el duque actual es un especialista en la materia.

LA AVENTURA ESTÁ AL CABO DE LA CALLE: ¡LA REINA, EN TAXI!

Pocas gentes saben que expertos de la raza caballar tienen la costumbre de dirigir sus manuscritos a la Reina antes de enviarlos a la imprenta. Le ruegan humildemente que tenga a bien comprobar si en ellos se ha deslizado algún error, e Isabel accede a su petición, subrayando expresamente que los autores no deben hacer alusión a su "colaboración".

En principio, el duque de Beaufort es igualmente responsable de los medios de transporte de la Reina, pero se descarga de esta función en un subordinado.

Aunque menos apasionada por los automóviles que su marido, a Isabel le gustan también los autos y a menudo se la ve en un coche privado azul, el único de Inglaterra que no tiene matrícula, por las estrechas calles de Windsor.

Recientemente quiso intentar conducir por sí misma su gran "Daimler" y partió llevando a la reina madre y a la princesa Margarita. La Policía no había sido puesta al tanto del proyecto, y al portero se le rogó que no interrumiese la circulación. La Reina esperó pacientemente al volante antes de mezclarse con el tráfico.

Pero un conductor la reconoció. Lleno de celo, se precipitó sobre la calzada y detuvo a los coches. Disimulando su azoramiento, la Reina le dió las gracias con una sonrisa.

Otra vez, Isabel quiso tomar un taxi, pero el chófer estaba tan impresionado sabiendo que llevaba a la Soberana, que el vehículo circulaba por las calles de Londres como un caracol.

—Quisiera estar en casa para el "lunch"—terminó por decirle Isabel, riendo.

"CUALQUIERA, EN SU LUGAR, ESTARÍA ATERRADO"

Antaño, su poderío marítimo, e incluso terrestre, prestigian a Inglaterra. Después todo cambió, y hoy es la sonrisa de una mujer joven que encarna la esperanza en un mundo más humano. El papel es difícil de desempeñar para Isabel, que es tímida por naturaleza, pero los que la observan admiran aquel dominio de sí misma. Un ejemplo típico: la Reina recorre un pasillo. A unos 250 metros se encuentra con una sala brillantemente iluminada. De lejos se oyen los rumores de las conversaciones. Lacayo s, impasibles, sosteniendo candelabros, guardan la entrada de la habitación. Treinta segundos, exactamente, y 200 pares de ojos se posarán sobre ella.

Se detiene, recobra el aliento, compone su postura y entra. Los charlatanes se han callado, todos la miran. Y este examen se repite cada día, a menudo varias veces al día. "Cualquiera, en mi lugar, estaría aterrado", decía Isabel I, la bisabuela de la Reina actual.

"EL BENDITO SOY YO", DIJO JORGE V

La Reina se concede pocos descansos. Su padre y su abuelo dedicaban horas enteras a su colección de sellos. Jorge V pasaba tres tardes por semana en la habitación donde cuidadosamente se conservaban.

Los servidores sabían que no



Isabel II, de compras, como una burguesa cualquiera.

había que molestar para nada a Jorge V cuando estaba ocupado con sus sellos. Si John Wilson, responsable actual de la colección, que cuenta con 330 álbumes, actúa con plena libertad, no padece la tortura a la que estaba sometido sir Edward Baron cuando clasificaba los sellos bajo la dirección de Jorge V. El rey no podía imaginar que hubiese alguien a quien no le interesasen los sellos. Cuando un comerciante adquirió para él una serie de sellos canadienses por 112 libras, el rey, lleno de

escrúpulos, le sermonó, reprochándole un gasto excesivo. Más tarde se comprobó que los sellos habían triplicado su valor, y el soberano, entusiasmado, contaba, a quien quería escucharle, que el avisado hombre de negocios había estado al tanto de la situación. Otra vez, en un banquete, alguien preguntó quién había sido el bendito que había podido pagar 1.400 libras por un sello de dos peniques y medio de las Bahamas. "El bendito soy yo", respondió, secamente, el rey.

SHOPPING REAL

A Isabel II le gusta ir de tiendas y es una cliente fiel de algunos almacenes. En este caso sale acompañada por una dama de honor y, desde luego, por el comisario principal, Albert Perkins, que recuerda más a un financiero de la City que a un detective, y que la sigue por todas partes, su sombra. Nadie se da cuenta de que nunca se separa de su revólver. "¿Dónde iríamos—se dice en la corte—si los hombres de nuestro servicio de seguridad se parecieran a los «G-Men»?"

Es bien sabido que durante los últimos ochenta años, cien reyes, presidentes y jefes de Estado han muerto asesinados, pero tal eventualidad es inconcebible para los medios oficiales ingleses cuando se trata de la Reina de Inglaterra.

Frank FELDMAN

MANANA: V

Anuncia Lleras Camargo: La estabilización ha sido un éxito HA AUMENTADO LA RESERVA Y DISMINUIDO MUCHO LAS IMPORTACIONES

BOGOTÁ. (Crónica especial para PUEBLO de la agencia Fiel, por Emilio Castro.) En el extenso mensaje relativo a la gestión presidencial que presentó al Congreso el Presidente Alberto Lleras Camargo, de Colombia, formula algunos conceptos muy ilustrativos sobre aspectos económicos y fiscales.

UN ESFUERZO FINANCIERO SIN PRECEDENTE

Refiriéndose a la deuda del país, el Presidente Lleras dijo: «El total de la deuda comercial atrasada ascendió a 497.928.000 dólares, de los cuales se han pagado con recursos propios del país hasta la fecha, 381.504.000 dólares, y con el producto de los empréstitos, 72.976.000 dólares. Este es, sin duda, uno de los más grandes esfuerzos que se haya impuesto el país en toda su historia financiera, y demuestra la capacidad de Colombia para su rehabilitación y el poder mismo de su economía. Pero aún tenemos por cancelar un saldo de 116.424.000 dólares y hay otras deudas externas que no figuran en el presupuesto ni se pagaban por el Banco de la Repú-

blica que montan a cerca de 14 millones de dólares.»

AUMENTAN LAS RESERVAS

Luego habló del problema de las reservas, emitiendo juicios muy optimistas sobre el particular: «En junio de este año había 202 millones de reservas internacionales en oro y divisas, por contraste con los 194 a que ascendían en agosto del año anterior. Estas reservas se han acumulado principalmente por los préstamos del Banco de Importación y Exportación de los Estados Unidos, cuyo último contrato se recibió en el presente mes y por el superávit constante de la balanza comercial. En el resto del año tales reservas serán afectadas notablemente por los pagos que debemos hacer de la deuda comercial atrasada y ordinaria y por el pago de giros de importaciones. En 1959 el país debe pagar 103 millones de dólares por el primer concepto. Se calcula que las reservas se reducirán, aproximadamente, a 130 millones al final del año.»

Más adelante dijo Lleras: «En el campo en que mejor se ha in-

terpretado y ejecutado la política de austeridad ha sido en el de las importaciones, que hemos podido mantener en un nivel mínimo, sin afectar la producción nacional y, al contrario, dándole estímulos nuevos, a los cuales ha respondido con una rapidez prodigiosa. El país está importando ahora un promedio de 28 millones de dólares mensuales, y se ha logrado de la intervención de la Superintendencia una sustitución equivalente a no menos de 60 millones de dólares.»

«Para el Gobierno, la política de estabilidad no ha sido una finalidad y punto de partida para más ambiciosos planes de desarrollo económico. No habrá, sin embargo, desarrollo económico bastante si no podemos acudir en breve tiempo a recursos externos de crédito, objetivo inmediato de la política de estabilización monetaria y de arreglo de la deuda exterior. Será preciso también que haya una mejor utilización de los recursos internos. Se presentará al Congreso en esta legislatura un proyecto de ley de autorizaciones para contratar empréstitos externos por una cuantía no inferior a los 100 millones de dólares.»

Los estrenos

Cine

PROGRESO
"Miss Catástrofe"

Sobre argumento y guión de Raymond Caillava, el veterano director Dimitri Kirsanoff ha conseguido, con «Miss Catástrofe», una película ligera y divertida en la que, burla burlando, en tono de farsa y acumulando diversas incidencias llenas de buena comedia, se narra una historia de intriga y de aventuras.

«Miss Catástrofe», la película que se proyecta en el cine Progreso, tiene ciertos puntos de parentesco y analogía con aquella inefable «Natalia» que interpretó Martine Carol. Todo tiene un tono de broma y de «suspense» humorístico, todo está desarrollado con ritmo de bufonada, rozando tanto el astracán como el enredo policíaco.

Simpática, ligera, «Miss Catástrofe» es película que se ve con alegría y entretenimiento. Destacan Sofía Desmarets y Philippe Nicaud en la pareja protagonista, pero vale la pena destacar también que «Miss Catástrofe» cuenta con un buen reparto de actores secundarios que, en conjunto, realizan una labor adecuada, imprimiendo velocidad y soltura a la acción. La cámara —de Roger Fellous— recoge bellos paisajes típicos de Montmartre.

«Miss Catástrofe» es, sintéticamente, película agradable. «Del montón», como suele decirse; pero rápida, amena y, a su modo, «refrescante» en estos tiempos de calor estival.

GARCIA DE LA PUERTA

Búsquele título a esta película

Como anunciábamos en nuestro número de ayer, la casa productora Estela Films, Sociedad Anónima, ha organizado este original e interesante concurso, en el que podrán participar todos los lectores de PUEBLO.

Con ello, nuestros lectores podrán conquistar la fama y un premio de 2.500 pesetas.

Ayer se omitió involuntariamente el domicilio de la casa organizadora del concurso, o sea donde debe dirigirse la correspondencia. Las señas son éstas: Estela Films, S. A., Desengaño, 10, Madrid.

UN TEMA CONMOVEDOR



He aquí al pequeño gran actor Joel Fleteau en un primer plano del extraordinario film «Sin familia», un tema conmovedor y apasionante, basado en la famosa novela de Hécctor Malot, que ha emocionado al mundo entero. Realizada en un bello color y una música inspirada que subraya la alta actividad artística de esta superproducción que pronto se estrenará en Madrid, presentada por Dipenfa.

«Sin familia»
El más conmovedor film de aventuras

Exhibición de películas españolas en la Universidad de Montreal

La célebre novela de Hécctor Malot «Sin familia» llevada al cine bajo la dirección de André Michel, constituye el espectáculo más sugestivo y apasionante dentro del género de aventuras.

«Sin familia» es, sin duda alguna, una de las obras más considerables que ha producido el cine francés de estos últimos tiempos.

Considerada como tal, fué seleccionada para representar oficialmente a Francia en el Festival del Film celebrado en Bruselas con motivo de la Exposición Internacional. Mereció los más fervorosos elogios, ya que «Sin familia» pone al servicio de un argumento de intriga, misterio y aventura un magnífico conjunto de actores de relieve universal: Pierre Brasseur, Gino Cervi, Bernard Blier y el pequeño Joel Fleteau, que se revela como un consumado actor lleno de expresión y matices.

«Sin familia» posee, además, el atractivo de un color de bellas tonalidades y una música inspirada que subraya la alta calidad artística y comercial de este film que presenta Dipenfa.

MONTREAL, 7.—En el gran auditorium de la Universidad de Montreal se celebró ayer una exhibición de películas españolas, entre las que figuraba la cinta «Señora ama». Las películas fueron facilitadas por la Oficina de Cultura de la Embajada de España en Washington.

En uno de los entreactos, el cónsul de España, señor Fernández Shaw, agradeció públicamente a la Universidad de Montreal su colaboración a las actividades culturales españolas. (Efe.)

CARLO PONTI (MARIDO DE SOFIA LOREN), DECLARADO BIGAMO

ROMA, 7.—Un tribunal eclesiástico rechazó ayer la petición de anulación del matrimonio del productor cinematográfico italiano Carlo Ponti, que civilmente está casado ahora con Sofia Loren. Con esta decisión se confirma nuevamente la situación de bigamo en que se encuentra Ponti, tal como dictaminó un tribunal civil italiano cuando se anunció su matrimonio civil con Sofia Loren.

Con arreglo a las leyes italianas, Carlo Ponti puede ser detenido por bigamo en el caso de que los acusadores decidieran llevar el caso a los tribunales. (Efe.)

¡UNA PELICULA DISTINTA A TODAS! ¡UNICA!

ELOGIADA POR LA CRITICA DE TODO EL MUNDO POR SU ORIGINALIDAD, GRACIA Y FINO HUMOR

LEA WALTER
PADOVANI-CHIARI
JEAN RICHARD GIANNI CAVALIERI



Cine Amor y Simpatía

La historia de una campesina, «La bella Ausonia», convertida en estrella de cine ¡CADA VUELTA DE MANIVELA, UN TORRENTE DE CARCAJADAS!

LA ACTUALIDAD CINEMATOGRAFICA EN FRANCIA

UN CINE NUEVO EN PARIS LANZA LA MODA DE LOS AURICULARES INDIVIDUALES, INAUGURADA CON EL ESTRENO DE «EL IDIOTA»

Se quiere evitar con ello el doblaje de las películas

PARIS.—En el corazón de Montparnasse, en el mismo solar donde estuvo el célebre café de La Rotonde, en torno a cuyos veladores se sentaron entre las dos guerras todos los que habían de ser grandes nombres de la literatura y la pintura, acaba de inaugurarse un nuevo salón de cine. En la terraza de aquel café los viejos parisenses recuerdan haber visto a la hora del aperitivo a Guillaume Apollinaire y Max Jacob, Raymond Radiguet y Jean Cocteau, Derain y Marie Laurencin, Van Dongen, Modigliani, Utrillo, Vlaminck, y hasta en ciertas ocasiones a Lenin... Pues bien: en el salón que acaba de inaugurarse se proyecta actualmente una película soviética: «El idiota», realizada por Iván Pyriev, basándose en la novela de Dostoiéwski.

Por primera vez en un cine parisense se han sustituido el doblaje y los subtítulos escritos, a los que estábamos acostumbrados, por un sistema de auriculares individuales. Mientras que la banda sonora va dando la versión original, el auricular murmura la traducción en el oído del espectador.

¿Qué porvenir tiene este procedimiento? Es demasiado pronto para decirlo. Algunos de los que lo han experimentado consideran que aporta una novedad favorable al espectáculo cinematográfico. A otros, en cambio, les molesta el hecho de que oyen un texto francés por el oído derecho y un texto ruso por el izquierdo. Joseph Kessel ha traducido los

diálogos de esta película. El gran novelista francés de origen ruso lo ha hecho con la sensibilidad, con el amor apasionado que siempre ha manifestado por la obra de Dostoiéwski. De ese extraño universo, lleno de embrujos, donde se codean y entremezclan los santos y los locos, los trágicos y los bufones, Joseph Kessel ha sabido hacer surgir una estremecedora poesía humana.

La nueva versión cinematográfica de «El idiota» es, en primer lugar, un libro de imágenes admirable. Iván Pyriev y su operador Pávlov han reconstruido en estudio las calles y la atmósfera de San Petersburgo, con sus atardeceres sucios de bruma, sus aceras algonodadas de nieve, desde las cuales los jóvenes mendigos, acompañándose con orgánillos, lanzan hacia las ventanas cerradas la melopea dolorosa de su miseria.

El príncipe Michkine (interpretado por Yori Yakovlev) que nos presenta Iván Pyriev es muy exactamente el joven de mejillas hundidas y descoloridas, de ojos pálidos y fijos, con una extraña dulzura y llenos de fiebre—con los rasgos de Cristo, en suma—, que Dostoiéwski había descrito. Es, verdaderamente, el ser cuya enfermedad hace pasar por idiota para el común de los mortales, cuando en realidad está dotado de cualidades intelectuales y morales superiores.

Dominique BRU
(Exclusiva de la Agencia Mirosopa.)

¡PROXIMAMENTE!

EL MAS APASIONANTE CAPITULO DE LA HISTORIA SECRETA DEL DESEMBARCO EN NORMANDIA



JOHN MILLS
CECIL PARKER
CON LA PRESENTACION DE
CLIFTON JAMES
EL HOMBRE QUE REALMENTE
DOBLÓ AL MARISCAL
MONTGOMERY
ACTUACION ESPECIAL DE
MARIUS GORING
DIRIGIDA POR
JOHN GUILLERMIN
UNA PELICULA
ASOCIADO BRITISH-PATHÉ
GUION DE BRYAN FORBES



PRODUCCION DE MAXWELL SETTON

Las fuerzas aliadas aclamaron a aquel falso Montgomery, convencidas de estar ante el vencedor de Rommel

UN HECHO HISTORICO



Reproducimos una escena de «Yo fui el doble de Montgomery», film basado en un hecho histórico de la última guerra mundial. El hombre que personificó al mariscal Montgomery relata, de manera impresionante y real, uno de los episodios más sobresalientes e interesantes de la lucha de las fuerzas de espionaje y contraespionaje. El próximo lunes, en el cine Avenida, C. B. Films presentará esta sensacional película.

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

CINE LA TORRE DE MADRID

(CLIMA ARTIFICIAL CARRIER)

Próximo lunes, SENSACIONAL ESTRENO

TODOS LOS Matices DEL DRAMA, EN UN FILM DE INTRIGA Y AVENTURA

PIERRE GINO JOEL
BRASSEUR · CERVI · FLATEAU · RENANT



SIN FAMILIA

¡HUMANA! ¡INTENSA! ¡VIBRANTE!
¡SENTIMENTAL!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

GACETILLAS

EXTRAORDINARIA FUNCION DE OPERA

Hoy, 11 noche, Chopera del Retiro: «Madame Butterfly». Precios populares.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente. 7:30-11:15: Las tres y Diez. ¡Graciosísima! Butaca entresuelo, 20 pesetas.

CALDERON.—(39-13-33.) Compañía Lilián de Celis. 7:30-11:15: Aquellos tiempos del cuplé.

COMEDIA.—Compañía de actores de Radio Madrid. 7:15 y 11: Estampas y sainetes de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez, con Pedro Pablo Ayuso, Matilde Conesa, Juanita Guinzo, Joaquín Peláez, Matilde Vilarino, Antonio Alfonso Vidal, Carmen Martínez, Julia Delgado Caro, Fernando Dicenta, Ramiro Muñoz y la colaboración de Elia Rico y la orquesta de Radio Madrid. (El espectáculo más gracioso por los más populares actores de la radio.)

FUENCARRAL.—(Cia. Angeliño.) 7-11: Cuando vuelan mis canciones Butaca, 25 pesetas.

LATINA.—(Compañía titular Antonio Garisa-Mary Begoña.) 7 y 11: Timoteo... ¿qué las das? Butaca, 35 pesetas.

PRICE.—(Refrigerado. 216319.) 7-11: Cabalgata gitana. (Renovación de programa.) Fernanda Romero, Beni de Cádiz, Antonio Fernández (Fosforito), miss Elaine, Perico Genil, Enrique «el Sevillano», Rosa María Velasco, Lita and Redy, Romero, Carmen Casarrubios, etc. 60 seleccionados artistas. (Despáchase para tres días.)

REINA VICTORIA.—7,15 y 11,15: La obra más apasionante de Guillermo Sautier Casaseca: Ama Rosa.

ZARZUELA.—(La mejor refrigeración de Madrid.) Dirección, Lola Rodríguez Aragón. 7-11: Joaquín Gasca presenta el clamoroso éxito de su revista internacional: «Ritmos de Broadway...!» (Gasa, Eronenberg y Gisa Geert, música original de Alguero y números internacionales de otros autores), con Pinnuccia Nava, Ethel Rojo, Carlitos Pous, Ruby and Charles Wlaat y Ballet Marley Brewne de Londres. El espectáculo de gran revista más sensacional de todos los tiempos presentado en Madrid. Se despacha con anticipación. Dos últimos días.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 6,45-10,45: Esto es Cinemas. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Precios populares verano.

AMAYA.—Un extraño a mi puerta. **AVENIDA.**—(21-75-71.) 7-11: El club del crimen (Eddie Constantine-Nadia Gray).

BENLIEURE.—Viaje de vuelta. **BULEVAR.**—Un extraño a mi puerta.

CALLAO.—7-11: Luces de candelitas (Marilyn Monroe-Donald O'Connor-Dan Dailey). Cinemascope. Color.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: Gran Hotel (Cantinflas).

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. 57-70-23. Quevedo. Refrigerado.) 7-11: Rosana (Erika Remberg). Color. Tolerada.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7-11: ¡A la orden, almirante! (David Tomlinson-Peggy Cummins). Spectascope. Tolerada.

LA TORRE DE MADRID.—(47-16-57. 7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? Clima artificial Carrier.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 47-20-11.) 7-11: La pradera sin ley (Kirk Douglas-Jeanne Crain). Estreno avance temporada.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,30-10,15: La vuelta al mundo en 80 días. Hablada en español. Cantinflas. Tolerada. 7.ª semana. Palacio de la Prensa.—De entre los muertos.

PRINCESA.—Conflicto íntimo.

POMEYRA.—(Refrigerado.) 7-11: Estefanía (Sabine Sinjen-Carlos Thompson).

REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico-Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada.

RIALTO.—(Temperatura agradable.) 7-11: Años peligrosos (George Baker - Frankie Vaughan).

ROXY A.—La familia Trapp en América.

ROXY B.—De entre los muertos.

SAN MIGUEL.—7-11: Rosana (Erika Remberg). Color. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Rosana (Erika Remberg). Color. Tolerada.

PROGRAMAS DE TV.



HOY.—21,02: Vida católica.—21,23: Espacio musical.—21,38: Información meteorológica.—21,43: Telediario (noticiero).—22: Los viernes, concierto.—22,18: Espacio musical desde Barcelona.—22,30: X-O da dinero

(un espacio realizado por Televisión Española desde su emisora de Barcelona).—22,52: Adaptación teatral. 23,24: Edición especial.—23,36: Buenas noches.—23,37: Lo que Cristo nos dijo.

SESION CONTINUA

Actualidades.—Festival corto metraje: No-Dos, noticiarios, imágenes, complementos, cómicas.

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Un hombre solo. Yo y el coronel.

Albarrán.—Sofar no cuesta dinero y Rumbo a Java.

Aleca.—La mujer y el monstruo y Los sublevados de Lomanach.

Alcántara.—Una mujer valerosa. El hechizo de la selva y El rey de los monstruos.

Alexandra.—Las fronteras del crimen y Marino al agua.

Alhambra.—Robinson y Angeles de acero.

América.—El rebelde y Torpedos humanos.

Apolo.—La faraona y El cielo difamado.

Aragón.—Mi canción eres tú y Pobra huertanita.

Argel.—La ley del silencio y Yo y el coronel.

Astoria.—David Crockett y Cuando llegue la primavera.

Astur.—La estrella de Sierra Morena y Angeles de acero.

Avenida (Vallecas).—El misterio del mono rojo y Safari.

Ayala.—Un rey en Nueva York y El hijo prodigo.

Azul.—La primera sirena y Mi amor brasileño.

BENAVENTE.—10: Los trapezistas de Emaús. Garras de codicia. Technicolor. (John Payne.) Toleradas.

Becerra.—Ladrón él, ladrona ella. Bécquer.—Maternidad imposible y Ladrón él, ladrona ella.

Bellas Artes.—Conflicto íntimo. Bellas Vistas.—Todos los hermanos eran valientes y Kitty.

Bellón.—Confesión ante cuatro ojos y Los hermanos corsos.

Bilbao.—Conflicto íntimo. Bristol.—Sangre caliente y Conflicto íntimo.

CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 28-74-92. Refrigerado. Selecto, confortable.) 6: Orden de ejecución. Marino al agua (Mickey Rooney).

Carretas.—Tu hijo debe nacer y Cadete con falda.

Castilla.—La dama y el vagabundo y El único evadido.

Cervantes.—Carta delatora y Domingo siempre es domingo.

Chamartín.—Intriga extranjera y Los vikingos.

Chamberí.—Tres pasos hacia la horca y El cielo difamado.

Chiki.—Mar eterno y El rey de los bosques.

Chueca.—Picnic y Si tú estuvieras.

COLON.—5: Falsa obsesión y Los crímenes del museo de cera. Cinemascope. Technicolor.

Delicias.—Emilio y los detectives y Falso culpable.

Doré.—El día más feliz de mi vida y El tallmán.

Elcano.—Carta delatora y Ricardo III.

España.—Vivir un gran amor y La pradera sangrienta.

Espronceda.—El día más feliz de mi vida y Falso culpable.

Europa.—La gran prueba y Marino al agua.

Iris.—El este del Edén y Arenas de muerte.

Jorge Juan.—Un extraño a mi puerta.

Lapapiés.—Natalia y Mi tío. Lepanto.—Primavera en el corazón y Noches en Montmartre.

Lido.—Herencia contra reloj y Conflicto íntimo.

López de Hoyos.—Aquellos tiempos del cuplé y Rivaldes por amor.

Luchana.—Viaje de vuelta.

Lusarreta.—Lucha a muerte y Sofar no cuesta dinero.

MAGALLANES.—(Refrigeración perfecta.) 5: Faldas de acero y Si tú estuvieras.

Maria Cristina.—Necesito dinero y Manos asesinas.

MARVI.—(Cartagena, 89. 45-06-15. Refrigerado.) 5: Viaje de vuelta (Anthony Steel - Peter Finch). Pases: 5-7-9-11.

Metropolitano.—Maternidad imposible y Ladrón él, ladrona ella.

Montecarlo.—Diana y Si tú estuvieras.

Montera.—Al oeste de Zanzibar y Falso culpable.

Montija.—Manos asesinas y Cuentos de Roma.

MONUMENTAL.—Continúa 6: Oración en piedra. La copla andaluza (Rafael Farina). 2.ª semana.

MOTOCINE.—(Rotonda Autopista Barajas. 48-27-57.) Sesión continua desde las 9: Al este del Edén (James Dean-Julie Harris). Color. Cinemascope. (Español-inglés).

Mundial.—Huída hacia el sol y Genoveva.

MUNOZ SECA.—(31-51-41. Refrigerado.) 10: El abrigo de visón y Prisionero de su traición.

Murillo.—Luces de la ciudad y Angeles de acero.

Narváez.—Sangre en el asfalto y Falso culpable.

Odeón.—Testigo en peligro y Conflicto íntimo.

Olimpia.—El cantor de Méjico y Anastasia.

Orca.—Si tú estuvieras y La ley es la ley.

PALACE.—(Refrigerado.) 4: Estefanía (Sabine Sinjen-Carlos Thompson).

Palacio del Cine.—Complementos y Marino al agua.

PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: Ladrón él; ladrona ella.

Paris.—El conde Max y Princesa moderna.

Pavón.—Maternidad imposible y Ladrón él, ladrona ella.

Pelayo.—Proa al cielo y Gimpel, maestro de espías.

Peñalver.—Ladrón él, ladrona ella. Fez.—Obsesión y El cielo, difamado.

Pizarro.—Escuela de periodismo y Sangre en el asfalto.

Pleyel.—Las señoritas del 09 y Crimen, S. A.

Postas.—La mano del extranjero y El cielo, difamado.

Praga.—Loca por los hombres y La sombra de una mujer.

Príncipe Alfonso.—Guendalina y Prisionero de su traición.

Príncipe Pio.—Maternidad y Ladrón él, ladrona ella.

PROGRESO.—5: Miss Catástrofe (Sofía Desmarets).

Quevedo.—Nace una canción y Prisionero de su traición.

Roma.—El príncipe Valiente y Guardias de Roma.

Salas de Barandá.—Eddy Duchin y Marino al agua.

Salaberry.—Ansiedad trágica y Prisionero de su traición.

SAN CARLOS.—5: Maternidad imposible. Ladrón él; ladrona ella.

San Cayetano.—Angeles de acero y Lucha a muerte.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: Ellos y ellas. El jugador.

San Francisco.—Londres llama a Polo Norte y Nacido en el odio.

San Luis.—Serenata en el Valle del Sol y Tizoc.

Sevilla.—En un país lejano y La tónica sagrada.

SOL.—10 mañana: Adiós juventud. La venganza. Color.

Tetuán.—Loca por los hombres y Diana.

TIVOLI.—5: Un extraño a mi puerta

Toledo.—Japón bajo el terror del monstruo y El rebelde.

Urquijo.—Prisionero de su traición y Marino al agua.

Usara.—Lavanderas de Portugal y La bella de Moscú.

Vallehermoso.—El día más feliz de mi vida y Falso culpable.

Velázquez.—Lili Marién y Es grande ser joven.

Vergara.—Conflicto íntimo. Victoria.—Sangre en el asfalto y Falso culpable.

Vista Alegre.—El rey de la carretera y El prisionero de Zenda.

Voy.—Han robado un tranvía y La batalla del Río de la Plata.

SALAS DE FIESTAS

FLORIDA PARK.—Presenta a Quety Clavijo y su ballet de arte español, Lina Bermejo, orquestas Paolo Ormi y Scherezade. Teléfonos 36-00-23, 36-41-51.

MOULIN ROUGE.—(Mollne Rojo.) (Tribulete, 16.) No veranee en la sierra. Molino Rojo es más alegre y su temperatura más agradable. Su modernísimo sistema de refrigeración mantiene esta sala a 19 grados. Siempre las mejores atracciones extranjeras y típicamente españolas.

RADIO NACIONAL

HOY.—18,30: «Confesión bajo el terror», seriada.—19,03: Música y noticias.—20,30: «España agrícola», en conexión con diversas emisoras españolas.—21,01: Audición exploratoria del subsuelo de la Historia.—21,30: Teatro abierto.—21,45: Última hora de la actualidad.—22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22,30: España de punta a punta.—22,40: Europa: sala de conciertos.—0,01: Nocturno.—0,30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

FRECUENCIA MODULADA.—21,33: Henry Crolla, su guitarra y su orquesta.—22: Diario hablado.—22,15: Ravel y Debussy en el piano.—22,45: La sinfonía «Israel», de Bloch.—23,25: Música de cámara de Franz Schubert.

PARA MASANA.—8: Diario hablado.—8,14: Estampa radiofónica.—9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid.—9,10: La mañana en la casa.—9,55: Luz del Evangelio.—10,10: Trabajo con música.—11,03: Melodías de Europa.—12,10: Mundo femenino.—13,10: Música para todos.—14,10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—14,30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—14,45: Tardes musicales.—16: La zarzuela.—17,30: Nuestro concierto.

RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY.—18,30: Consultorio femenino.—20,15: Desfilan los éxitos.—22,30: Crónica taurina desde Málaga.—23,05: Retransmisión desde el Circo de Price del espectáculo «Cabalgata gitana».

RADIO MADRID

HOY.—18,35: Hora del oyente.—19: «Carizgo», seriada.—19,30: «Aventuras con la Policía», seriada.—20: «Fuego en las venas», seriada.—20,30: Música y palabras.—21,53: Comentarios deportivos.—23,30: Suplemento de taquografía.—0,15: Voces en la noche.

LA VOZ DE MADRID

HOY.—19,10: Para bailar siempre es hora.—23,30: Melodías para todos.—24: La hora bruja.

BARBARA, AFICIONADA A LOS PERROS



Barbara inicia su jornada diaria dedicada a los bullterrier. El bebé se introduce en la boca del más pequeño de los hermanos que en un momento acaba con él.



Descanso. Comidos, bebidos y limpios, los cachorros se arrastran por encima de la colchoneta que les sirve de mullida cama. Bárbara los vigila para evitar posibles caídas.

UNA familia feliz es, por ejemplo, ésta: la compuesta por «papá bullterrier», «mamá bullterrier» y seis «niños bullterrier». Familia feliz, porque ser bullterrier es algo extraño. Originariamente esta raza fue el resultado del cruce de un terrier con un bulldog. Enlace difícil, muy difícil de conseguir. Sólo en Inglaterra se ven muchos de estos chuchos. En el continente no se conoce apenas ni un ejemplar. Se cree que el bullterrier es un perro bravo y fiel, pero los expertos aseguran que sólo sirven—eso sí, de una manera maravillosa—para cazar. Todas las presas son adecuadas para su olfato y habilidad. La familia real inglesa posee varios bullterrier, y sir Winston Churchill es el adiestrador de bullterrier más famoso del Imperio Británico.

En Alemania vive Bárbara (la muchacha de las fotografías). Es hija de un famoso cirujano apasionado también por la cría de los bullterrier. Bárbara comparte con su padre esta afición y dedica sus afanes a cuidar de esta pequeña, pero feliz familia de perros que aquí presentamos. «Papá bullterrier» se llama «Duck Pauler Pimpfeln» y es triunfador y ganador de numerosos premios conseguidos arosamente en distintos concursos mundiales de perros bullterrier. «Mamá bullterrier» se llama «Ketty». Es una perra distinguida y fuerte, que sorprendió a sus amos con el nacimiento de seis cachorros. Bárbara ayuda a «Ketty» a alimentar, con grandes biberones de leche y vitaminas, a la diminuta prole. Vela por ellos y los saca también a pasear. Los lava y peina a diario, mientras «Ketty» contempla a su ama entre sorprendida y agradecida.

Bárbara—un nombre muy bien puesto—es, además, actriz de cine.

(Fotos Keystone-Nemes.)

Con el nuevo servicio de la Guardia Civil en carretera

La infracción de los vehículos quedará fotografiada

LOS COCHES Y MOTOCICLETAS PATRULLEROS VAN PROVISTOS DE UN APARATO "TRAFFIPAX" QUE SEÑALA LA HORA, FECHA Y VELOCIDAD EN UN ANGULO DE LA FOTOGRAFIA.

LAS MOTOS CON RADIOTELEFONO PRESTARAN UNA EFICAZ AYUDA EN LA CARRETERA.

AYER entró en funcionamiento el nuevo servicio de vigilancia y ayuda en carretera de la Guardia Civil. Cuatrocientos hombres, 140 motocicletas, trece Seats,

ocho "jeeps" y ocho furgonetas componen, de momento, esta bien conjuntada red, que habrá de disminuir necesariamente los accidentes de tráfico. Este servicio ha quedado establecido, por ahora, en todas las carreteras de Castilla la Nueva.

Tres meses ha durado el período de capacitación del personal que se encuentra ahora al

frente de este servicio. Durante ese tiempo se les ha sometido a las pruebas más rigurosas. Han recibido una completísima formación, no sólo en lo que respecta al manejo de vehículos, al código de circulación y sus posibles infracciones, que habrán de sancionar, sino también en la forma más eficaz para prestar ayuda urgente a cualquier persona que la necesite. La carretera a veces resulta desoladora, y esa pareja caminante de la Guardia Civil ha sido siempre el símbolo de la seguridad que tranquilizaba al viajero. Ahora que este benemérito Cuerpo dispone del material necesario para entrar en acción rápidamente, constituye una salvaguardia indiscutible de cuantos circulan por esas vías de comunicación.

Los "jeeps" van provistos, además, de "regioscopio" —una especie de robot chivato—, que señala la intensidad y dirección de los rayos luminosos salidos de los faros.

LABORATORIOS AMBULANTES DE INVESTIGACION

Las ocho furgonetas tienen instaladas en su interior toda una oficina de investigación, con un técnico en dactiloscopia y huellas de todas clases —especialmente de neumáticos— y un delineante que levantará el plano correspondiente del lugar que interese donde se ha producido un accidente o han cometido un crimen. Entre el material de que van surtidos estos laboratorios ambulantes figuran cámaras especiales para fotografiar rastros, máquinas de escribir, magnetófonos, etcétera. Todo esto permitirá realizar las primeras diligencias en el lugar mismo del hecho, con lo que se dispondrá siempre de mayores elementos de juicio.

En lo sucesivo, cuando usted circule a velocidad excesiva o adelante a un vehículo indebidamente, recibirá una fotografía de su coche que le dejará perplejo, obtenida en el momento mismo de la infracción. Una fotografía que le saldrá un poco cara.

TODA CLASE DE AYUDA

Los cuatrocientos agentes de la Guardia Civil están capacitados para realizar una cura de emergencia o para atender a un enfermo en la forma más conveniente, hasta tanto se busca un médico en la localidad más próxima.

Cualquier dato que usted desee saber en ruta puede preguntarlo a los motoristas de la Guardia Civil, que le informarán en el acto o le pondrán en contacto con el lugar donde pueden facilitarle el informe deseado.

DOS FOTOS SIMULTANEAS

Otra novedad de este servicio son las máquinas fotográficas que van instaladas en los coches y motocicletas—una "Traffipax" dos objetivos—, que obtienen oportunamente la instantánea de la infracción, señalando a la vez en el ángulo inferior la hora, fecha y velocidad.

El teleobjetivo y el normal consiguen dos fotografías simultáneamente. De esta forma no hay posibilidad de error, y pueden apreciarse en primeros planos con toda claridad las situaciones más o menos dudosas que se produzcan sobre el asfalto. Como adelantarse en los cambios de rasante, circular por la izquierda, adelantar en las curvas y otras faltas.



Las dos fotografías, captadas por la cámara ambulante—con normal y teleobjetivo—, muestran claramente cómo el camión pretende adelantarse a otro vehículo en el cambio de rasante, con gran riesgo para todos.

HOY

Información religiosa

Día 8, sábado.—Santos: Ciríaco, Largo, Esma y ragdo, Marino, Mueuterio, Leónidas, Hormidas, Milliano, Miron, Severo. Misa de Santa María en Sábado, de color blanco.

Avisos varios

NOVENA EN LA REAL BASILICA DE ATOCHA

Mañana, día 7, comienza una solemne novena a la Excelencia Titular de la basílica, Patrona de Madrid. Por la mañana, a las ocho, misa cantada y novena. Esta se repetirá por la tarde, a las ocho, con sermón por el reverendo padre Carlos Liedó.

EXCURSION DEL CENTRO SEGOVIANO AL PUEBLO DE AGUILAFUENTE

El Centro Segoviano de Madrid organiza una excursión para los días 15 y 16 del actual al pueblo de Aguilafuente, con motivo de sus tradicionales fiestas.

También tiene otra proyectada para el día 25 a la Boca del Asno y La Granja, a fin de presenciar los juegos de aguas de sus monumentales fuentes.

Inscripción e información, en las oficinas de dicho Centro, Mayor, número 1, segundo, de seis de la tarde a diez de la noche.

EXAMENES DE INGRESO EN LA ESCUELA DE INGENIEROS DE MONTES

La matrícula para ingreso en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes, por el plan antiguo, estará abierta desde el día 10 al 25 del presente mes de agosto, en la Secretaría de la misma, Ciudad Universitaria, de diez a doce horas, todos los días laborables.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 723.

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 30; Miguel Servet, 1; Ave María, 20; Huertas, 17; Púcar, 6; paseo de Atocha, 23; Conde de Cartagena número 1; Alcalá, 64; Alcalde Sáinz de Baranda, 67; Jorge Juan, 67; biza, 17; Doctor Esquedo, 19; Pilar de Zaragoza, 36; Conde Peñalver, 51; Constanza, 43; Bartol Machio, 14; colonia (Barraondo); Estévez, 3 (colonia Cruz del Rayo); Maestro La Salle, 11 (colonia Albéniz); Gloria Ruiz de Alda, 3; Velázquez, número 43; Serrano, 96; General Castaños, 13; González de Córdoba, 14; García Morato, 40; General Álvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Alenza, 5; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Almansa, 11; Divino Pastor, 28; plaza Espíritu Santo, 1; Hortaleza, 84; Apodaca, 8; Marqués de Valdeiglesias, número 6; Jardines, 11; Carmen número 34; plaza de Isabel II, número 1; Esparteros, 16; plaza Tirso de Molina, 13; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 50; Joaquín María López, 19; Gallardo número 29; Altamirano, 14; Ferraz, 15; Dustración, 14; Reyes número 15; Segovia, 45; Perles número 9 (cerro Bermejo); Vicente Barrio, 6 (barrio de Extremadura); Toledo, 129; Baleares número 19; Alejandro Sánchez número 18 (Mataderos); camino Viejo de Leganés, 171 (Carabanchel Bajo); Camino de las Animas, 79 (Carabanchel Bajo); plaza San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; avenida de La Habana número 76; paseo Santa María de la Cabeza, 74; Nicolás Oserra número 103 (antes 137); Antonio López, 139; Lino, 66 (Tetuán); Capitán Blanco Argibay 45 (Tetuán); General Aranda, 9 (Ventilla); Virgen del Portillo, 39 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 56; Ezequiel Solana, 54; José Arcones Gil, 76; Arturo Sorla, 265 (Ciudad Lineal); avenida de la Albufera, 12 (Puente de Vallecas); avenida Monte Iguesido, 119 (Puente de Vallecas); Arroyo del Olivar, 62 (Puente de Vallecas); Hermanos Santos, 88 (Puente de Vallecas).

Don Francisco Arenillas, nuevo interventor de la Delegación de Hacienda

Ha sido nombrado interventor de la Delegación de Hacienda de Madrid don Francisco Arenillas de los Bueis, en sustitución del recientemente fallecido don Alfonso Urzay.

La designación, que constituye un gran acierto, ha sido muy bien recibida, pues el señor Arenillas, jefe de contabilidad hasta ahora, está perfectamente preparado para desempeñar cargo de tanta responsabilidad.

Hoy, última actuación del "ballet" de Ludmilla Tcherina

Debido a la inclemencia del tiempo, la representación del "ballet" de Ludmilla Tcherina, correspondiente al día de ayer, tuvo que ser suspendida.

Los poseedores de localidades para dicha representación podrán canjearlas esta tarde, de cinco a ocho, en la taquilla central del Festival, paseo de Recoletos (junto a Cibeles), bien por su importe o por una localidad para la representación del día de hoy, última actuación de este "ballet".

Commemoración de la colonización española en Colorado

MORRISON (Colorado, Estados Unidos).—Los días 7 y 8 de agosto se celebrará en esta ciudad una espectacular conmemoración del establecimiento de los españoles en Colorado. En dichos días se dará una representación teatral titulada «Los hijos de Coronado», presentada por el Instituto Cultural de España como parte de la celebración del centenario de Colorado.

El autor, Daniel Valdés Tapia, dice que la finalidad de «Los hijos de Coronado» consiste en exponer dramáticamente las contribuciones hechas por los españoles al desarrollo económico, social, cultural y político de Colorado.

Ur prólogo prepara la escena describiendo el papel de España en la exploración del Nuevo Mundo. Se destaca especialmente la influencia de España al llevar la civilización a las tierras

que exploraba. Los actuales ciudadanos de Colorado están interesados en preservar el rico patrimonio cultural que les dejaron los primitivos colonizadores, mientras se esfuerzan por construir una América más próspera y pacífica. Así termina el prólogo.

En tres actos de dos episodios cada uno se exponen algunas de las fases más importantes de la colonización española de Colorado. La primera es la marcha de Vázquez de Coronado desde la ciudad de Méjico hasta Colorado, en 1540. Coronado tomó posesión del territorio para el rey de España. Después de Coronado, la primera entrada en el territorio de Colorado se produjo en 1680, cuando el capitán Archuleta llegó hasta el territorio septentrional en persecución de algunos esclavos indios escapados. Archuleta regresó a Méjico. Fue en 1851 cuando se esta-

bleció la primera colonia permanente en San Luis, que es la ciudad más antigua del actual Colorado.

En el segundo acto se describe la colonización de las tierras concedidas a los colonos por Connelic Vigil a cambio del cultivo de cosechas y de la construcción de una escuela y una iglesia. La influencia de España dejó sentir también en la Asamblea, que redactó un proyecto de Constitución para el nuevo estado de Colorado.

En el tercer acto se describe la obra de Casimiro Varela, padre de la Constitución de Colorado, y de Jesús M. García de la Asamblea Constitucional, con un saludo a los héroes de nombre español de todas las guerras termina el tercer acto.

En cuatro cuadros se presentarán la primera boda en Colorado, la primera celebración de la Navidad en Colorado, el primitivo «velorio» de Colorado, los productos introducidos en este estado por los españoles.

Terminará el programa con la coronación de una reina del Festival.

Participarán en el Festival varios centenares de personas, muchas de las cuales son de origen español. Una orquesta, un coro y una banda interpretarán obras de compositores españoles, tales como Vitoria y Cabezon, así como composiciones litúrgicas medievales.

El Festival se celebrará en un grandioso teatro al aire libre 19 kilómetros de Denver.

COMPRE SU PISO DENTRO DE MADRID

EN LA AVENIDA DE LA ELIPA

VENTA DE VIVIENDAS SUBVENCIONADAS Y LOCALES COMERCIALES

DESEMBOLSO INICIAL:

Viviendas, 22.779,35 ptas.

Locales comerciales, desde 42.320 ptas.

SUPERFICIE TOTAL:

Vivienda, 60 m².

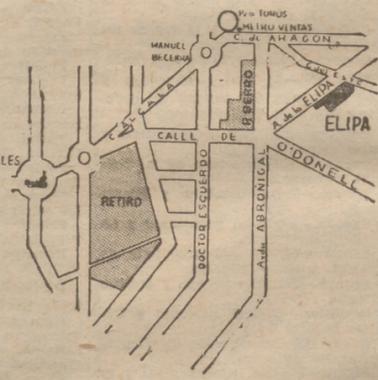
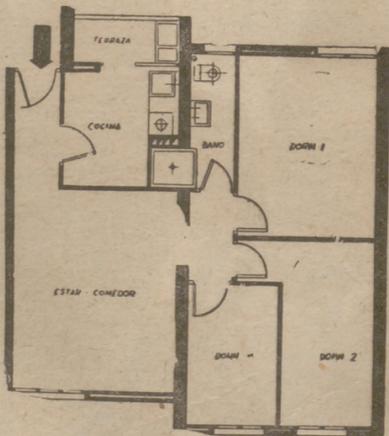
Local comercial, desde 27 m².

COMUNICACIONES INMEDIATAS:

Metro Ventas, tranvías 5 y 12.

Horas de información:

Tarde, de 5 a 7,30



EURO-URBAN, S.A. GENERAL MOLA, 69

"ALAS" - Madrid

MADRID PARALELO 40

Manuel Gallego Morell

"Mejor que de poesía del Derecho se debería hablar del encanto inefable de la Justicia."



Adelardo Gómez Tey

"Es la queja amarga de un banco desaparecido de cierta calle madrileña."



Angel Ruiz Ayúcar

"Muchas veces hemos pensado en cómo era posible escribir miles de palabras sin decir nada con ellas."



Eugenia Serrano

"Una edición de lujo, no digamos un príncipe o un incubador, pero proporcionan más molestias que placeres."

Esa poesía del Derecho

ESA poesía del Derecho de que nos hablan tantos autores, existe. Pero ¿en qué consiste? ¿Cómo el Derecho puede vivir y descubrirse en el seno de la poesía?

Cuando la poesía del Derecho se refiere al Derecho en sí mismo, la poesía se confunde con la emoción poética. Mejor que de poesía del Derecho se debería hablar del encanto inefable de la Justicia —esencia, espíritu, idea—, madre del Derecho.

En forma alguna creemos que todas las representaciones de los actos jurídicos pertenecen a la poesía del Derecho. Mucho de lo que así se designa por Vico, Sumner-Maine, Costa y otros, debería incluirse mejor dentro de la plástica del Derecho y, en general, de la estética jurídica.

El símbolo, el mito, la alegoría, la parábola, la sentencia, la máxima, la fórmula... y todas cuantas manifestaciones que son imagen o signo de estados y relaciones jurídicas, sólo cuando se han vertido en palabra, merecen ser comprendidas bajo el dictado de la poesía del Derecho. Huelga así circunscribir la edad poética del Derecho a la infancia de un pueblo, ni buscar exclusivamente la poesía del Derecho en las legislaciones primitivas, como sostenía Hinojosa o Costa.

En todos tiempos, aun en los más modernos y prosaicos, el Derecho puede encontrar y descubrir la expresión poética más justa y bella. Para ello no hace falta contrariar en nada la esencia del Derecho y de la poesía. Basta que el autor, actor u observador del Derecho, se halle en el estado de inspiración necesario para crear o contemplar la forma única y definida de la pura intuición.

Ahora bien, el Derecho —independiente de su ser—, ¿puede revestir forma poética que lo sitúe como género literario dentro de las bellas artes? Mucho se cuenta que Stendhal solía leer de cuando en cuando, a fin de conservar puro su estilo, el código de Napoleón. Pero en este punto los ejemplos son escasos, pues junto a códigos y leyes, carentes en absoluto del más mínimo rigor gramatical, tenemos otros, del pasado siglo, por ejemplo, que son verdaderas piezas literarias. Pero lo que si es permanente verdad es que situaciones, problemas jurídicos, preceptos o normas de Derecho, con sus fórmulas legales, judiciales o protocolarias, se consignan en ejemplos de poesía popular o erudita. Recordemos las normas de conducta social formuladas en cantares, epigramas, fábulas o epopeyas. La poesía así ayudó en todo momento a comprender y sentir el alma y la vida, el genio y la figura del Derecho.

Al fin y al cabo, la obra poética es lenguaje animado por el arte con un soplo de eternidad que tiene algo de definitivo, de universalmente humano, porque es el lenguaje de la emoción y de la intuición, y como éstos, vivo y claro. Ya decía Robert que, sin duda, para informarnos sobre la vida de un pueblo tenemos su historia, pero para informarnos de sus sentimientos, su poesía.

Fase trascendental de la realidad humana, de la vida social, es la jurídica. El poeta, por tanto, tiene que tomarla por precisión como material y factura de sus obras terrenales. Pero para representar esta tierra, donde los hombres se aman y, amándose, logran la libertad, no sirve sólo la poesía. Es el derecho el que ayuda al hombre en su fatigoso camino que asciende de la tierra al cielo. Esa poesía del Derecho es, por tanto, ni más ni menos, que el encanto inefable de la justicia, del amor que une a las estrellas del cielo, lo mismo que a los hombres de la tierra, para que puedan formar el orden del mundo.

Manuel GALLEGO MORELL

BLA, BLA, BLA

DESDE hace algún tiempo ha tomado consideración el desarrollo una literatura que se distingue por no decir nada. Aún podía matizarse más la característica esencial de dicha literatura: consiste en expresar el menor número de ideas con el mayor número de palabras. En poesía se hizo la experiencia hace años. Se trató de convertirla en música. Los renglones de los versos equivalían a las líneas del pentagrama. Las palabras, según su longitud, se transformaban en redondas, negras, corcheas o semifusas. Por ese camino un romance gitano podía convertirse en un pasodoble y una elegía, en tonada de responso. Bien entendido que en música, no en letra. No tuvo gran éxito la experiencia, al menos entre el público, aunque otra cosa fuera entre los autores. La palabra, en el campo de las notas musicales, hacía el triste papel de un perro de caza persiguiendo delfines en el mar.

En novela se ha hecho algo parecido en los últimos años. Páginas y páginas en las que no se dice nada, aunque se diga magníficamente, con una perfección técnica notable. Muchas veces hemos pensado en cómo era posible lograr ese prodigio literario de escribir miles de palabras sin decir nada con ellas. Lo considerábamos un alarde, una prueba de virtuosismo en el oficio. Algo así como aquellos escritores que se empeñaban en escribir un cuento sin emplear ningún verbo o, más modernamente, sin utilizar la palabra "náusea". Después hemos ido perdiendo confianza.

Decía el ciudadano conservador Mr. Churchill hablando delaristócrata socialista sir Clement Attlee: "Se le reprocha continuamente de que habla para no decir nada. Es una gran equivocación: es el único medio que tiene para expresar exactamente lo que piensa." A muchos escritores hemos llegado a creer que les ocurre lo mismo. Si no nos es posible.

Y no ocurre sólo con los novelistas. Parece enfermedad contagiosa. Habría que hablar del "mal poético", como en otras ocasiones se habló del "mal italiano" para denominar cierta enfermedad secreta, por creerse que allí se había iniciado. Pero los italianos, a su vez, la llamaron "mal francés", y vaya usted a saber, en definitiva, dónde había comenzado, aunque todos los síntomas apuntan hacia la entonces recién descubierta América. Si los orígenes son dudosos, lo que resulta claro es en un caso y otro son las consecuencias y la facilidad del contagio. Hay oradores que no dicen nada, ensayistas que amontonan palabras, articulistas que inflan de vacío el espacio de una publicación, como esas cocineras de pensiones baratas que rellenan las croquetas con nubes... Un "bla, bla, bla" mareante se extiende por la letra impresa.

Quizá también este artículo... Pero el lector reconocerá que al menos es breve.

Angel RUIZ AYUCAR

SIN ENCUADERNACION

SUCEDIDO en una librería. El marido, estos maridos de hoy, que a los cuarenta aún han de seguir preparando sus oposiciones, revisa una factura:

—Ha puesto usted cuarenta y cinco pesetas de más, señorita.

—Es que la señora eligió la edición encuadernada...

—Bueno... Como no me tengo que aprender la pasta, digo yo, lo compramos en rústica... —masculina malhumorada

—Desde luego, desde luego —concilia la dependienta—; pero estos libros tan gordos, sin pastas, se desencuadernan en seguida...

El marido, que no se tiene que aprender la pasta, refunfuña. No sé si ganará el pleito él o lo ganarán las mujeres, que siempre verán en el libro algo decorativo.

No son estas líneas para bibliófilos. Ni creo contenten mucho a mi jefe y, sin embargo, amigo, Mamolo Pimentel, serio, amante del libro en continente y contenido. Son las líneas de una lectora profunda, constante y esgarapadísima en su manera de leer. Leer como sea, a salto de mata, principalmente en la cama, en los trenes, en los viajes, en las innumerables "colitas" que nos suministra la civilización occidental, en el campo, en los bares. Leer en casa propia, en la ajena, donde quiera que se encuentre un libro fascinante. Leer en la biblioteca y hasta en los toros, en el teatro o el cabaret, si apetece. Leer a la vera del mar y aun de la persona que agrada, que ya es buena plusmarca de lectora.

La encuadernación; el libro lujoso no se puede leer en cualquier parte, como sea. Es poco manejable y duro en la cama o en el diván. Las obras completas resultan un verdadero martirio.

Leer, como conular con algo. Cuando descubrimos algo que nos gusta o una persona encantadora, la queremos presentar a nuestras amistades. Con los libros, igual sucede. Y es tan fácil regalar, porque los libros no se prestan casi nunca, aunque nos creamos lo contrario, un volumen en rústica. Pero una edición de lujo, no digamos un príncipe o un

incunable, proporcionan más molestias que placeres al lector empedernido que usa y vive. Queridos libros en rústica, recibidos muchas veces, llenos de notas, acotados, donde el alma del autor se ha mezclado ya con mi vida. Libros que sois como esas personas a las que se frecuenta siempre con placer y confianza. Es sobre ellos sobre los que Julián Pemartín ha escrito:

Si quieres saber, te enseño. Si estás solo, te acompaño. Me callo, si tienes sueño.

Es un libro la función de un amigo de verdad, de una madre, de un amor. Si ellos son como personas. Y hay personas como ellos. Gentes que a los de fuera resultan mates, vulgares, poca cosa para nuestro nivel. Y les podríamos decir que los queremos. No que están siempre a mano, fáciles, amables, fieles, sin pretensiones. Sin pedir más de nosotros que nuestra compañía.

No significa esto traición a los seres brillantes. Pero los seres brillantes, para ser muy vividos y tratados, resultan tan incómodos como una edición de lujo.

Claro que yo sé que existen unas ediciones preciosas, en piel flexible, en papel hueso, en caracteres ezevirianos, impresión nítida. Son costosas, pero no son caras; acompañan tanto como las otras y resisten las mismas alternativas. Buenas para cualquier momento, como mis queridas y esgarapadas ediciones en rústica.

Lo malo de tales libros y personas es que son raros. Y codiciados, y que siempre, o casi siempre, la mano del Destino nos los arrebató. Un ser brillante y confortable, ¡qué difícil es!

Esto se escribe en este Agosto mío, sin mar, pensando en ese libro que hay en todas las playas del mundo, lleno de arena, un poco maltratado, con salpicaduras de mar, leídisimo y amadísimo. Vivido, en suma. Sin encuadernación lujosa, libro y persona. Pero usado entrañablemente.

Eugenia SERRANO

"Baño turco"

Por LUIS



Apertura en el Centro Asturiano de la exposición de caricaturas de Maraño

PRONUNCIO UNA CONFERENCIA EL DOCTOR BLANCO SOLER

En el Centro Asturiano se celebró el acto de apertura de la Exposición colectiva de caricaturas de Maraño. Pronunció una conferencia el doctor Blanco Soler sobre el arte de la caricatura.

La Exposición reúne 19 obras de artistas madrileños y de diversas provincias de España, que se han reunido para tributar un homenaje al ilustre académico. Entre ellas destacan, por su originalidad y simpleza de trazo, las obras de los artistas Luis Marquerie, Luis Lasa, Angel Chavarrri, Alfonso, Carlos Flores, Javier Sacristán y Luis López-Motos.

El caricaturista señor López-Motos manifestó que esta Exposición había conseguido la intención artística deseada, y que se notaba en las obras de los artistas madrileños cierta tendencia a apartarse de la imagen, mientras que en las de los de provincias seguían una línea más fiel al retrato, e influida por éste.

El doctor Blanco Soler pronunció su conferencia sobre la caricatura, y dijo de ella que su fin no es el de ridiculizar, sino el de caracterizar al personaje que se trata de representar. "La caricatura—dijo—no es burlona. Es sonrisa, y no carcajada. Es ironía y fiel representación de la personalidad del sujeto."

La caricatura, en sí, mantiene en la mente de la Humanidad el recuerdo imborrable de muchos personajes legendarios, como ocurre con Don Quijote, Sancho Panza, Gargantúa, etc., y que mientras más sencilla de trazo sea, más valor contiene.

"En Medicina—continuó diciendo el conferenciante—el arte de la caricatura, en muchas ocasiones (cuadros de Goya), ha representado una morfología patológica sin que el artista se apercebiera de ello."

Finalmente, dijo que "la caricatura del doctor Maraño debería de ser la desarmación de su armonía".

TODOS LOS LUNES, DEPORTES, SUPLEMENTO DE PUEBLO

SR. RODRIGUEZ...
AHORRE tiempo y dinero comiendo en
lobogán
SELF SERVICE
CUBIERTOS DE VERANO, 25 Y 35 PTAS. (todo incluido)
MAYOR, 1 (PUERTA DEL SOL)

CARTA DE UN BANCO

ACABO de recibir una carta de raro contenido. La carta es de un banco. No trata de operaciones mercantiles ni bursátiles, no. Es la queja amarga de un banco desaparecido de cierta calle madrileña, arrancado con ensañamiento del sitio donde cumplió durante muchos años su determinada misión.

«Yo me sentía contento y orgulloso—me dice—con mi permanente servicio a la sociedad. No podía figurarme que, caprichosamente, estaba sentenciado a muerte.

«Cuántos ancianos, que venían a buscarme en invierno para tomar el sol y en verano la sombra bajo las clásicas acacias madrileñas, se van sorprendidos por mi desaparición! A muchos seres he prestado consuelo con mi alma de álamo negro. No me dieron jamás las gracias, mas yo sentía llegar hasta mí la gran satisfacción por la ayuda recibida.

«Si a usted le interesa mi vida, venga a verme un día cualquiera: le contaré muchas cosas; seré su confidente. Ahora, me siento postergado, abandonado como algo inútil, como un despojo de lo que fui, entre el acervo de las cosas fungibles. Durante mi larga vida me sentí feliz bajo umbrosas acacias, que, ¡ay!, poco a poco también desaparecen a golpes del hacha arborícola, como sucedió con el simpático madroño de esta muy ilustre villa del oso.

«La señora pertenecientes a las Clases Pasivas, que distraen su vista y su imaginación ante el desfile heterogéneo de seres, a los cuales analizan rápidamente tratando de sorprender sus inquietudes. Las parejas de enamorados ruidosos de esperanzas para un futuro más o menos lejano. Aquel que súbitamente se sintió indispuerto, mareado por el vórtice de la ciudad. El beodo de sueño profuso. El cobarde para luchar con la vida, que, voluntaria y violentamente, se aparta de ella. Los niños fríos en flor, los cuales me acariciaban durante sus juegos, y hasta me llegaron a besar alguna vez.

«En fin, aquí me tiene con otros hermanos compañeros de profesión, rodeados como yo de nostalgia y tristeza. ¿Por qué se nos va eliminando poco a poco de la ciudad, a pesar de las protestas continuadas de nuestros amigos?... Usted mismo nos ha defendido más de una vez. Mi aherrojamiento se debe a la instalación de una terraza de bar. Yo era un estorbo: estaba en el centro de la acera, donde debían colocarse mesas y sillas para los clientes. De manera clandestina, poco antes de amanecer, cuando, amparados por las sombras, se cometían los hechos delictivos, atentaron contra mi vida con ayuda de picos y palancas.

«Soy comprensivo, mi buen amigo; sé que debemos respetar derechos y ayudarnos mutuamente en la vida. Mas no sacrifico la de unos cuantos para beneficiar a título gracioso, los exclusivos intereses particulares.

«Le espero, amigo; y, si puede, influya para que vuelvan a colocarme en lugar próximo al que disfruté. Créame: siento la ausencia de mis ancianos y de mis niños, que eran mi propia vida.

Adelardo GOMEZ TEY

PLAZA DE TOROS DE MADRID
HOY,
ONCE NOCHE
LUCHA
Cinco grandes combates
Enmascarado
CONTRA
Stan Karolyi

AVISAJOS POR BALANZAS

BOLESA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

HIPOTECAS

• **HIPOTECAS** 24 horas. Exclusivas Arellano. Serrano, 58. Teléf. 253354.

• **HIPOTECAS** rápidamente. 26-00-32.

• **HIPOTECAS** urgentes. Fernar. Bra y o Murillo, 346. 32-80-02.

• **HIPOTECAS** ruimnantes. BERMELL. Peilgros, 12.

• **DISPONEMOS** varias cantidades para hipotecas. 24-46-27.

• **HIPOTECAS** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

• **NECESITO** 150.000 y 450.000. Buena garantía. 26-00-32.

• **NECESITAMOS** 5.000.000 sobre garantizados si ma hipoteca. 36-79-84.

RUSTICAS

COMPRAS

• **GRANJA** avícola tomara en alquiler vacia proxima Madrid con instalaciones para 3.000 a 5.000 gallinas. Ofertas por escrito a señor Pina. Alcantara, 11.

VENTAS

• **PARCELAS** carretera Francia. Magnifica situacion. 5, 8 y 12 pesetas pie. Agua, luz. Facilidades pago. Alcala, 20, segundo piso 1/B.

SOLARES

VENTAS

• **PENISCOLA**, grandiosa urbanizacion con seis kilometros fachada al mar. Parcelas desde 500 metros. Cinco años facilidades. Parque Peniscola. Alcala, 20, segundo 1/B.

• **OCASION!** Parcela Valba-Cercedilla. 458900.

RESUELVA SU FIN DE SEMANA!!

Particular vende parcelas de 90.000 pies a 0,65 pesetas pie. Distancia, 28 kilometros de la Puerta del Sol. Por carretera estupenda. Autobús a la puerta. Amplio panorama. Otros compradores ya están construyendo.

¡ES UNA VERDADERA INVERSION!!

Valenzuela, 10, tercero izquierda - Teléfono 212783

URBANAS

VENTAS

• **GLORIETA** Embajadores, 3. Boca Metro puerta. Cinco amplisimas habitaciones, confort, 130 m2, exentos, ¡Visítelos! 30-42-50. ANGARFE.

• **DIOS-AYUDA** le ofrece bonita finca rústica en Vicálvaro. Buen precio.

• **DIOS-AYUDA**. Bonitos y elegantes hoteles en Ciudad Lineal y carretera Coruña.

• **DIOS-AYUDA**. Solares todas clases en alturas e industriales.

• **DIOS-AYUDA**. Traspaso mercadería, carnicería y lechería en Alberto Bosch.

• **DIOS-AYUDA**. Pisos de todas clases y precios en todos sectores de Madrid. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.

• **GONI** Compraventa fincas. GONI venderá rápidamente sus locales. GONI. Especialidad venta de casas ocupadas. GONI invertirá su capital. GONI. 55-84-99.

• **GONI** le dará beneficios. GONI le ofrece pisos desde tres a seis habitaciones. GONI comprará o venderá sus hoteles. GONI venderá sus rústicas.

• **GONI**. Antonio Arias, 6. GONI le asesorará. GONI dispone de magníficas ofertas. GONI le ofrece solares. GONI. Permutas. GONI. 55-84-99.

¡PISOS ECONOMICOS!!

En VEZA, 21, cuatro habitaciones, 20.000 y 40.000 entrada. ESTRECHO, tres y cinco habitaciones, 50.000 entrada. P. HABANA, cuatro habitaciones, 30.000 entrada. ALCALA, cuatro habitaciones, 90.000 entrada.

Informes: MOLINA SOTO, Espartinas, 2. 35 06 98 - 35 24 62

SOLAR

Próximo Metro Carabanchel, 9.400 pies, urbanizado, agua, luz, alcantarillado. Ordenanza cinco alturas, tira de cuerda tres fachadas. Se vende total o la mitad. Precio, 100 ptas. pie. Verlo: 22 92 58 - 22 93 61

GONI Administraciones.

GONI. Traspasos industriales.

GONI atenderá sus ofertas.

GONI satisfará sus demandas.

• **VENTA** casas antiguas ocupadas. Especialidad GONI. Antonio Arias, 6. GONI agente colegiado. Antonio Arias, 6. 558499. Tardes.

• **CAMBIO** camión por piso. 39-40-36.

• **VENDO** pisos todos precios. Facilidades. ANGARFE. 30-42-50.

• **VENDEMOS** pisos San Marcelo, 4 y 6, y Ricardo Ortiz, 32. Cuatro habitaciones, cocina, baño, water servicio, calefacción central. Exentos. 89.000 entrada. Resto, cinco y treinta años. HERSAU. Montero, 34.

• **¡INVERSIONISTA!** Vendo planta tres pisos casa nueva mitad precio. MARIA TERESA. 21-74-92.

• **VENDO** dos hectáreas terreno, fachada carretera principal, 0,60 pie. 21-74-92.

• **GRAN LOCAL** calle principal, 179 m2, con sin piso. 21-74-92.

• **MARIA TERESA** sus pisos los vende mejor y más rápido. Llame 21-74-92, 22-74-64.

• **VENDO** finca nueve cuartos libres estrenar, con bodega garantizada, 15.000 beneficios mensuales. Teléfono 230161. 6 a 8 tardes.

TRASPASOS

• **MARIA TERESA**. Pensiones todos precios. 22-74-64.

• **MARIA TERESA**. Local instalado 50.000. Otro junto Mercado 85.000. 22-74-64.

• **MARIA TERESA**. Buenas tabernas. Facilidades. 22-74-64.

• **MARIA TERESA**. Buena mercadería. Facilidad de s. 22-74-64.

• **PARA TRASPASAR** sus negocios, MARIA TERESA. 22-74-64. 21-74-92.

• **¡¡ATENCIÓN!!** Por no poder atender, traspaso farmacia cerca Madrid. MARIA TERESA. 22-74-64.

ALQUILERES

• **CASARRUBIOS**, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 48361.

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

Aniversario: Recuerdo apasionado del padre Estanislao de Algimia

El franciscano que defendió Valencia hasta la llegada del Ejército Nacional

El 29 de julio del año pasado, asistido por sus hermanos de religión, con el sentimiento unánime de miles de devotos distribuidos por toda España, liberado de los intensos dolores producidos por una enfermedad incurable, traspasó los linderos de la eternidad el reverendo padre Estanislao de Algimia, a quien la ciudad del Turia debe eterna gratitud, en razón de haber desempeñado el arriesgado cargo de jefe de la quinta columna de Levante durante el periodo de dominación marxista.

Para celebrar piadosamente el sentimiento patriótico de este aniversario, rindiendo el homenaje debido al franciscano ejemplar que en los últimos días de nuestra guerra supo, con sus atinadas determinaciones, evitar que la hermosa Valencia fuese destruida, cuantos militaron a sus órdenes de aquella organización ejemplar se trasladaron al convento seráfico de la Magdalena, de Masamagrell, en las inmediaciones de la capital, para asistir a un solemne funeral en sufragio de su alma, y desde Masamagrell, al pintoresco pueblo de Algimia de Alfara, patria natalicia del siervo de Dios, que recogió sus cenizas para depositarlas en cristiana sepultura en su iglesia.

MEMORIA DE UN HOMENAJE

Consecuencia de los excepcionales méritos que en él concurrían, es de recordar la admirable movilización que suscitó su muerte, hace un año; movilización más numerosa y no menos conmovida y resuelta que la que supuso la quinta columna creada por él, ya que en ella formaron, junto a sus viejas escuadras, infinidad de valencianos y de españoles que militaron en la acera de enfrente, y que por el padre Estanislao fueron restituidos, cuando no rescatados de la cautividad y de la muerte.

El 11 de marzo de 1956 el padre Estanislao de Algimia fué objeto de un homenaje de carácter nacional, que se celebró en el aula capitular del histórico convento de Predicadores, sede de la Capitanía general de la tercera región, al que concurrieron, con las autoridades eclesiásticas, provinciales y municipales, representantes de diversas provincias y gentes de toda España, que en la época de persecución marxista estuvieron unidas por el trabajo arriesgado, oculto e, infinitas veces, heroico, al servicio del Movimiento, desde la zona roja.

En el homenaje mencionado tomaron parte el rector magnífico de la Universidad de Murcia, don Manuel Batlle; el general Ungria; el entonces vicesecretario general del Movimiento, don Diego Salas Pombo, y el capitán general de la tercera región, don Joaquín Ríos Capapé. Yo me contaba entre los asistentes, y recuerdo la emoción de las palabras de los oradores mencionados, dedicadas a exaltar la labor del varón fuerte y



El padre Estanislao de Algimia en plena guerra de Liberación, cuando, con un falso carnet de médico de la C. N. T., llevaba a cabo importantes servicios de espionaje en su calidad de jefe de la Quinta Columna de Levante. (Foto Rico de Estasen.)



El padre Estanislao, seis meses después de terminada la Cruzada de Liberación, reintegrado ya a la paz del claustro. (Foto de Rico de Estasen.)

abnegado, que en las circunstancias más críticas de su historia sirvió a España con un entusiasmo y un valor de que sólo es capaz el hombre que, sin dejar de ser monje, siente el corazón influido por el entusiasmo del soldado.

El padre Estanislao, con frases entrecortadas, agradeció el homenaje, cuyo alto sentido recogió para trasladarlo a todos y cada uno de los miembros de la quinta columna, especialmente a los que ofrendaron su vida en la guerra o fallecieron después, dedicados a laborar por la Patria en las horas de paz, de aquella paz que ellos mismos habían contribuido a ganar con su heroísmo, con su abnegación y sacrificio.

HEROISMO SIN MEDIDA

Lo mismo que entonces, el Levante de la Península se llena hoy con el recuerdo de aquel religioso de ejemplar vida, celo apostólico y espíritu de mortificación, que un día se vio forzado a abandonar la quietud del claustro para vivir una de las más grandes aventuras de patriotismo, amor y caridad que la Providencia puede deparar a ningún hombre.

La labor benefactora de nuestro fraile se inició en los primeros días del año 1937, en que,

Misa por el alma del ilustre filósofo e hispanista mejicano don José Vasconcelos

En la capilla del Colegio Mayor de Nuestra Señora de Guadalupe se ofició en la mañana de hoy una misa por el eterno descanso del alma del ilustre filólogo e hispanista don José Vasconcelos, el "Maestro de América", organizada por la Asociación de Universitarios de dicha nacionalidad.

Ofició en la ceremonia el reverendo presbítero don José Cabral y asistieron a la misma las Juntas Rectoras de los diversos Colegios Mayores y alumnos de los mismos, así como miembros de la colonia mejicana y numerosos fieles.

huyendo del terror sacrilego que desataron los rojos sobre el retiro franciscano de Orito, escudándose en su nombre y apellidos: Francisco Salt Gómez, se trasladó a Valencia, donde, con riesgo de su vida, ni un solo día dejó de ejercer su sagrado ministerio sacerdotal.

La ciudad de San Vicente Ferrer y de la Virgen de los Desamparados, de Santo Tomás de Villanueva y de San Luis Bertrán, dolorosamente perdida para la causa que acudillaba el Generalísimo Franco, aparecía abnegada en un mar de ignominia y de sangre, del que eran elocuentes ejemplos incendios y saqueos, encarcelamientos y asesinatos.

El alma del franciscano hubo de reaccionar contra la tiranía roja. Y mientras que en los frentes se reñían las más duras batallas, en una impresionante sincronización de voluntades dispersas, laboró sin descanso para que al impulso de los Ejércitos victoriosos se uniera el de una retaguardia disciplinada que, al conjuero de los eternos ideales de Dios y de España, fué capaz de las más estupendas realizaciones.

Y bajo la prudente guía del capuchino, a quien el alto mando nacional confió la jefatura clandestina del S. I. P. M. en el Levante sometido al poder rojo, Valencia aguardó, laborando sin desmayos, la aurora venturosa de su liberación.

EL ETERNO DESCANSO

Desde que tuvo lugar tan venturosa efemérides; desde que se celebró el homenaje a que antes nos hemos referido, en torno al padre Estanislao de Algimia, la muerte abrió un paréntesis de tanta anchura dimensión que en él hubimos de registrar el triste acaecer de su fallecimiento, y el de este aniversario, en que nos lo imaginamos, con el pensamiento puesto en el seráfico retiro de su convento de Masamagrell y en su sepultura de la iglesia parroquial de Algimia de Alfara, revestido con toda la gloria de su alma bienaventurada, brindándonos el ejemplo de su vida de luchador y de valiente, de religioso ejemplar, de patriota cien por cien, que afrontó toda suerte de riesgos para contribuir a la victoria del Ejército Nacional que nos trajo la paz que disfrutamos todos los españoles.

José RICO DE ESTASEN

Réquiem en San Ignacio (San Sebastián) por el alma de Olascoaga

SAN SEBASTIAN, 7.—En la iglesia parroquial de San Ignacio se celebró esta mañana una misa de réquiem, dispuesta por el Ministerio de Asuntos Exteriores en sufragio del alma del que fué secretario técnico de Prensa del Departamento e ilustre periodista don Antonio de Olascoaga.

El acto fué presidido por el ministro, don Fernando María Castiella, y el sobrino del finado, señor Isasi, y asistieron, entre otras personalidades, el embajador de España en Dublin, don Germán Baraibar; el primer introductor de embajadores, barón de las Torres; jefe del Gabinete Diplomático, señor Rolland; subdirector de la Oficina de Información, don Emilio Martín; delegado provincial de Información y Turismo, don Felipe Ugarte; el ex jefe de la Oficina de Información Diplomática, don Luis María de Lojendio; funcionarios del Ministerio, periodistas y amigos. (Cifra.)

NOTAS DE SOCIEDAD

NATALICIO

En Madrid ha dado a luz una hermosa niña, quinto fruto de su matrimonio, la señora de Amorós Postigo (don Alfonso), de soltera María Prados de la Plaza.

Tanto la recién nacida, a la que se le impuso el nombre de Celia, como la madre se encuentran en perfecto estado.

¿Conoces ya el Montepío del servicio doméstico? No olvides que empieza a funcionar en octubre y que te proporciona una serie de beneficios que hasta ahora no habías disfrutado.

Dirección General de la Deuda y Clases Pasivas

Relación de perceptores de libramientos que tienen señalado su pago para el día 8 de agosto de 1959:

Antonio Blanco, Antonio Bergareche, Amado Laguna, Auto Ferros, Bancardía (M. Z. O. V., Construcciones AMGA, C. Iberamericana, SATO Termac), Banesto (Ferrocarriles A B C), Banco Hispano (Asfaltos Eisan), Construcciones Emilio Suárez, Compañía Española de Petróleos, D. N. S. de Rentería, Empresa Nacional de Helices, Enrique Salgado, Establecimientos Lloriñ, Félix del Hierro, Gráficas Expres, Gráficas Agma, Hermano Cristóbal, Jacobo Schneider, Jesús Cid, Joaquín García Mata, José Ángel Colmán, Juan Berdial, Juan Martín Rojo, José Pérez Ruiz, Julio López Oporto, Manuel Rodríguez Rey, Maristany Fabri, Modocar, María Eugenia Silveira, María Gómez García, Patronato Casas Hacienda, Rafael González, Repuestos Norte, Suministros y Fabricaciones; Siemens, Industria Eléctrica; Sociedad Anónima Portolés, Saltos del Guadiana, Túneles y Drenes, Transférica, Unión Eléctrica Madrileña, Valleclillo y López, Alfonso Novoa, Antonio Hernández, Conrado Hernández, Eduardo Chaud, Enrique Albert.

Enrique del Río, Guillermo Rivero, habilitado Escuela Ingenieros Montes, Jesús Ruiz, José González, José Pérez Fontán, José Ribas, Leopoldo Sánchez, Mariano Herranz, Mariano Rodríguez, Miguel Marimón, pagador Jefatura Puertos y E. pagador Primera Jefatura Estudios Ferrocarriles, ídem Quinta pagador Servicios Eléctr., Pedro Cuevas, presidente Comisión Puertos, Rafael Romero, Severiano Martínez, Antonio Burgos, Banesto (Ramón Simonet), Banco Hispano (Luis Rajal, Bartolomé Sánchez), Enrique Sanz, Vicente Cedillo, Alfonso Novoa, Alejandro Rojas, Banco de Crédito Industrial, Banco Zaragozano (Sebastián Belmonte), Banesto (Edificaciones Velázquez), Carbones I. Rodríguez, Dragados y Construcciones, Ernesto Durán, Eusebio Fernández, García Jiménez e Hijos, Ignacio Ruiz, Mariano Rodríguez, Pedro José Allie, Ricardo Carreña, Suministros Shag, Jaime Cerdreira.

FIRMA DE DOS CONVENIOS COLECTIVOS EN SALAMANCA

SALAMANCA.—En esta provincia se han formalizado dos trascendentales Convenios Colectivos, que afectan, respectivamente a 100 trabajadores y a 25 empresas. No repercutirán las estipulaciones de estos Convenios Sindicales en los precios, y con los dos se espera conseguir un incremento de productividad.

El Convenio de la localidad de Ledrada afecta a la industria chacinera, y en el contenido del mismo se destaca que las empresas, en conjunto, se han comprometido a responder de la afiliación y cotización en el régimen de Seguros Sociales y Mutualismo Laboral de los trabajadores eventuales. Se establece el salario mínimo de 50 pesetas para hombres y 25, 30 y 40 para mujeres, susceptibles todos estos jornales de elevación proporcionada al rendimiento y a la laboriosidad. Se incluyen en estos salarios diarios las partes proporcionales de gratificaciones, vacaciones anuales retribuidas, descanso dominical y en días festivos no recuperables, y además el Plus Familiar para todos, así como participación en beneficios, comprometiéndose la parte social a colaborar en el aumento de la producción.

El otro Convenio afecta a la industria salmantina S. A. Mirat, encuadrada en el Sindicato Provincial de Industrias Químicas, suponiendo un sensible aumento de retribución para los trabajadores interesados, consistente en sesenta días de gratificación extraordinaria, condicionada al mejor cumplimiento por los trabajadores de las importantes estipulaciones recogidas en el Convenio. Se establecen sanciones por determinadas faltas, y su aplica-

ción no reportará lucro alguno a la empresa, sino que engrosará un fondo común, que será repartido entre todos los obreros.

Los convenios para la exacción del impuesto del TIMBRE

El "Boletín Oficial del Estado" del día de ayer publica una orden del Ministerio de Hacienda por la que se establece nueva regulación en la celebración de convenios para exacción del impuesto de Timbre del Estado.

Este régimen podrá aplicarse a instancia de los contribuyentes, para determinar las cuotas que hayan de satisfacer por el período y hechos que se fijen. La extensión territorial del convenio será de ámbito nacional, provincial o local. En cuanto a la extensión subjetiva del convenio, la orden especifica con detalle y largamente el alcance de la misma.

La extensión objetiva del convenio indica que sólo podrán solicitarse para hechos comunes a todos los contribuyentes de la Agrupación. Las nóminas de personal también podrán ser objeto de convenio. En ningún caso podrán incluirse en convenios conceptos que no sean propios de la actividad por la que satisfaga licencia fiscal el contribuyente.

Los convenios regirán durante el período de tiempo que se fije en la orden ministerial de su aprobación, y no podrán rebasar la duración del ejercicio económico fiscal a que se refieran. También fija la orden la forma de petición del convenio y la admisión a trámite. Para elaborar las condiciones de cada convenio se nombrará una Comisión mixta, constituida por los vocales en propiedad y suplentes elegidos al efecto por los contribuyentes interesados, y un número igual de funcionarios designados por el Ministerio de Hacienda. La aprobación o denegación de los convenios es facultad discrecional del Ministerio de Hacienda.

La orden habla también de la imputación de las cuotas individuales ejecución de los convenios y efectos de los mismos. Por último, hay un largo apartado hablando de las reclamaciones,

LA GUAPA DE HOY



Una colección de chicas guapas está esperando en la antesala de esta sección que usted diga, como los médicos: "¡La siguiente!" Aquí les presentamos a la primera, que, por cierto, tiene anginas por culpa de la tormenta de ayer y se ha colocado ese jersey demasiado calorífico. Le diremos confidencialmente que se llama Leigh Madison, que tiene ojos verdes, que es rubia y que su papá le ha prohibido llegar a casa después de cerrados los portales.

Un sereno golpea a un borracho en la calle de Embajadores

La víctima hubo de ser asistida de lesiones de pronóstico reservado

Serían las dos de la madrugada cuando A. G. L. circulaba por la calle de Embajadores, dando muestras evidentes de su estado de embriaguez. El sereno le llamó la atención de una manera contundente, propinándole dos puñetazos. Y cuando el borracho trató de levantarse del bordillo de la acera donde se había sentado, el vigilante nocturno le golpeó de nuevo, hasta producirle diversas lesiones de pronóstico reservado.

La escena no pasó inadvertida al vecindario, quien desde los balcones conminaba al sereno para que cesara en su ataque. José Fernández Díez, que así se llama el vigilante, prosiguió sus golpes con el chuzo, y como viera que algunos se disponían ya a intervenir, se llevó a su víctima a otra calle inmediata y allí accionó el silbato. Instantes después aparecieron otros serenos y José Fernández les indicó —lo que no parece cierto— que el otro había intentado tocarle con una navaja.

EN LA COMISARIA

Esta versión sostuvo luego en la Comisaría de Arganzuela, no sin que antes le propinaran

también algunos golpes los demás serenos, hasta tal punto, que A. G. L. tuvo que ser asistido en la Casa de Socorro del distrito. El diagnóstico es el siguiente: herida contusa en región superciliar derecha, erosiones y contusiones en región malar y codo derecho y otras lesiones generalizadas por todo el cuerpo. Se le apreció, asimismo, síntomas de intoxicación etílica. Después pasó a la Comisaría, donde quedó detenido, ante la acusatoria versión del sereno.

EL SERENO, DETENIDO

Pero a la noche siguiente,

Le cae encima el poste que derribó con el tractor y muere

JEREZ DE LA FRONTERA, 7. Cuando conducía un tractor por las afueras de la población, en el lugar denominado Cuatro Caminos, inmediaciones de La Alcubilla, Francisco Mateos Agullar, de veintitrés años, natural y ve-

cinco de Medina Sidonia, chocó contra un poste de teléfonos. El poste se rompió y le cayó a Francisco sobre la cabeza. Inmediatamente fue trasladado a la Casa de Socorro, donde ingresó ya cadáver. (Cifra.)

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

Madrid, once y cuarto de la noche: otra edición de la tormenta

NUMEROSAS VIVIENDAS INUNDADAS Y LOS TRANSPORTES PARALIZADOS

Algunos sectores madrileños se convirtieron en lagunas y los coches quedaron embarrancados

Una chispa eléctrica produjo un incendio en las Viviendas Experimentales



Las presentes fotografías recogen dos elocuentes aspectos de los efectos producidos anoche por las inundaciones. El vecindario de las numerosas viviendas afectadas en los barrios extremos colaboró activamente en los trabajos de desagüe hasta tanto llegaban los bomberos, que resultaban insuficientes para tanta demanda como se produjo a raíz de las dos tormentas descargadas ayer. (Reportaje gráfico de Gonzalo.)

MAÑANA las once y cuarto de la noche de ayer descargó sobre Madrid una nueva tormenta, con enorme aparato eléctrico, que produjo serias inundaciones en sectores que ya habían resultado afectados por la

mañana, también a causa de la lluvia. En algunos sitios los bomberos que trabajaban desde mediodía en el desagüe de sótanos y cuevas, se vieron sorprendidos por la nueva tormenta. Las llamadas al Parque Central se sucedieron en tal número que hizo imposible el acudir a todos los domicilios de donde se solicitaba ayuda.

Los barrios extremos fueron los más afectados por la torrencial lluvia. Aunque en el centro, especialmente en las obras de pavimentación de la avenida de José Antonio, se registraron también espectaculares inundaciones. En el camino de San Isidro, Antonio López, General Ricardos, Carabanchel y Vallecas el agua produjo verdaderos estragos. En los números 64, 66 y 68 del paseo de Rosales y en la carretera de Toledo los bomberos hubieron de permanecer largo rato en los trabajos de desagüe. El vecindario, en todos los casos, colaboró en estos trabajos de manera ejemplar.

FUEGO

Una chispa eléctrica incendió una finca en la colonia de Viviendas Experimentales. En la calle de Peña Prieta, en Vallecas, un transformador se incendió por la misma causa. Y el suministro de energía eléctrica hubo de estar interrumpido largo rato, así como en otros distritos de la capital.

Los transportes estuvieron paralizados en parte por la falta de corriente y en parte por el estado del terreno, que en algunas zonas impedía el paso de los vehículos.

EJEMPLAR ACTUACION DEL «091»

Algunos trenes, especialmente los que tienen su llegada a la estación de Atocha, sufrieron un considerable retraso, a causa del lamentable estado en que se hallaban los accesos a Madrid.

El servicio del «091» puso en juego todos los coches patrulleros para prestar asistencia a los afectados por las inundaciones en los distintos sectores. Y llevó a cabo un ejemplar cometido, jun-

to con los bomberos, durante los minutos de angustia que produjo la torrencial tromba de agua.

Puede dar idea de la magnitud de esta tormenta, la circunstancia de que en la cueva de un almacén de coloniales de Antonio López, número 15, el agua alcanzaba cerca de un metro de altura.

Mientras la madre lavaba se ahoga un niño de ocho años en el río

AVILA, 7.—En el lugar conocido por Gargantas de los Molinos, pueblo de Casaveja, una mujer se llevó en su compañía a un hijo de ocho años, llamado Emilio Sánchez Fuentes.

Mientras su madre lavaba en el río, el niño se dedicó a jugar por los alrededores, y en una ojeada de ésta, notó la falta del pequeño, que fue encontrado poco después en medio del río, donde había perecido ahogado. (Mencheta.)

Un duro por un reloj de oro

ALICANTE, 7.—El bañero Angel Ayala Martínez encontró en la playa del Postiguet, de esta ciudad, un valioso reloj de pulsera de oro macizo, con cadena del mismo metal. A poco vino a ver al que resultó ser su dueño, que buscaba el reloj con la natural ansiedad. Angel Ayala le tranquilizó y le entregó el objeto perdido y entonces el propietario le dio un billete de 25 pesetas diciéndole que buscara cambio para cobrarse un duro de gratificación. (Cifra.)

vivir
para
ver

y....

Colchones de plástico para las vacas



Las 80 vacas de una granja de Kidlington, cerca de Oxford, duermen todas las noches sobre colchones rellenos de espuma de plástico. Esta comodidad, original para el establo, ha sido adaptada por el mayor Anthony Bramley, de cincuenta y seis años, que aplica las técnicas científicas y la disciplina militar a los bovinos desde que se ha retirado del servicio activo. Ha expresado ante los periodistas la esperanza de que todas las vacas británicas duerman pronto tan confortablemente como las suyas. «La mecanización de la agricultura ha provocado un alza del precio de la paja normalmente utilizada.» El alcalde ha añadido: «Las personas dormimos sobre colchones, ¿por qué no las vacas?»

Una medicina poderosa



«He encontrado una medicina poderosa.» Blanket Gulwa, campesino africano de la región de Port Elizabeth, quería cuidar él mismo a su vaca. Había preparado una mezcla muy particular y todo orgulloso había hablado a sus amigos. La medicina era tan poderosa, que Blanket está en el hospital. Había tomado una cacerola, lo había molido, después lo calentó y después... explotó. La base del compuesto era un cartucho de dinamita cogido de una cantera vecina.

Las langostas hacen la unión



Una de las diez plagas de Egipto, la langosta, ha triunfado donde fracasó la O. N. U.: ha reconciliado (provisionalmente) a israelitas y árabes. Como la nube de insectos que devastó en estos momentos Israel amenaza a Jordania, Egipto ha autorizado a los aviones israelitas a fumigar insecticida en la banda de Gaza, y Jordania, por su parte, ha pedido al Gobierno de Tel-Aviv que le ayude a exterminar a los peligrosos invasores.

...para
ver bien
gafas

Cottet

PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID