

**20 meses de crédito**  
**MUEBLES RUIZ**

LUNA, 24 PORTADA NARANJA  
COMEDORES, ALCOBAS, NEVERAS,  
MUEBLES DE TODAS CLASES. MA-  
QUINAS DE COSER. LAVADORAS.  
COLCHONES-MUELLE. LAMPARAS.  
RADIO. BICICLETAS.

# PUEBLO

AÑO XX  
NUMERO 6.028  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
LUNES, 19  
ENERO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváz, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25-61-32



¿Quiere ver bien?

**ULLOA OPTICO**

## PARO TOTAL EN BUENOS AIRES

### EL JEFE DEL ESTADO, EN LA EXPOSICION «CARLOS V»

Toledo tributó al Caudillo y su esposa una cordialísima acogida

TOLEDO.—Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y su esposa visitaron ayer noche la Exposición de Carlos V y su Ambiente, instalada por la Dirección General de Bellas Artes en el Hospital de Santa Cruz, de esta capital. Aunque no se había anunciado la visita del Caudillo, el vecindario, al apercibirse de la presencia del Generalísimo, se agolpaba en las inmediaciones del edificio para tributar al Caudillo y a su esposa una cordialísima acogida. Gallardetes de los colores nacionales y banderines de la campaña del emperador figuraban en las calles del trayecto y en la explanada de acceso al edificio de la Exposición.

El Caudillo llegó al Hospital de Santa Cruz poco antes de las ocho de la noche. Llegaron también los jefes de sus Casas Militar y Civil, teniente general Asensio y general Navarro, respectivamente; segundos jefes, general Lavina y don Fernando Fuertes de Villavicencio, y el director general de la Guardia Civil, teniente general Sáenz de Buruaga.

A su llegada fué recibido el Generalísimo por el ministro de Educación Nacional, señor Rubio; cardenal primado, doctor Pla y Demiel; secretario general técnico del Ministerio de Educación Nacional, señor Tena Artigas; director general de Bellas Artes, señor Gallego Burin; gobernador civil de la provincia, don Elviro Meseguer; alcalde de la ciudad, señor Conde Alonso, y las restantes autoridades provinciales y locales.

El Generalísimo inició el recorrido a la Exposición por la sala

dedicada a los personajes que rodearon al emperador, "Tanto monta, monta tanto" de los Reyes Católicos, el guantelete y la espada de Francisco I. Siguió después por la sala que contiene las aportaciones en tapices y tripticos y las obras de orfebrería enviadas por las catedrales españolas, entre las que destaca la custodia de Toledo. Continué por la Sala de la Emperatriz, donde se muestran los retratos y recuerdos de las damas que rodeaban en Lisboa a Isabel de Portugal. En la planta superior del edificio recorrió detenidamente el Caudillo la Sala de las Batallas, con la tienda de campaña que Carlos V utilizó en Túnez; la Sala del Toisón de Oro, con la va-

(Pasa a la pág. siguiente.)

Todas las organizaciones sindicales apoyan a los peronistas en su protesta por la ocupación militar de los frigoríficos

El Ejército moviliza a tres quintas y reitera su lealtad al Gobierno

BUENOS AIRES (Por cable. Urgente. De nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal).—El país atraviesa hoy la mayor huelga que haya conocido en estos últimos años, originada por la ocupación por la fuerza pública del "Frigorífico Nacional". Como recordará el lector, los obreros que trabajan en dicho frigorífico se habían atrinchado en él como protesta frente a la ley del Parlamento que autorizaba su traspaso en manos del capital privado.

Están paralizados los transportes públicos y particulares, los comercios han cerrado sus puertas. Argentina vive unas jornadas de honda inquietud precisamente en el momento en que el

Presidente, Frondizi, realiza su viaje a Norteamérica.

Los Sindicatos peronistas han declarado el paro sin limitación de fecha y las restantes organizaciones les apoyan con huelgas de cuarenta y ocho horas, que podrían prolongarse si la situación lo aconsejara.

En la toma del frigorífico, para desalojar a los ocho mil trabajadores que lo habían ocupado, intervinieron fuerzas de la Policía, ayudadas por la gendarmería, y empleando incluso tanques. Detuvieron a unas doscientas personas, y el balance de la lucha registra un número bastante crecido de heridos.

Se está sometiendo a una estrecha vigilancia a los comunistas, que se muestran en estos días muy activos, y se ha clausurado el edificio de su Comité Central, efectuándose al mismo tiempo varias detenciones. Varias bombas han estallado también en otros tantos puntos de la capital, y cierto número de Comités frondicistas han sido destruidos.

El Ejército ha movilizado a tres quintas, reincorporando a una de ellas inmediatamente. También los Correos y otras dependencias públicas han paralizado su labor.

En estos momentos se sigue desconociendo la solución que pueda tener el conflicto planteado por las fuerzas sindicales, desoyendo las recomendaciones y los órdenes del Gobierno a pesar de las severas advertencias que les hizo Frondizi antes de salir para Norteamérica.

## TESTIMONIO DE CUBA

Un relato todos los días de nuestro reportero ANTONIO D. OLANO que ha estado allí



Fidel Castro conversa con nuestro enviado especial Antonio D. Olano.

- \* Hoy comienza en PUEBLO la publicación de una serie de reportajes escritos por su enviado especial, Antonio D. Olano.
- \* Nuestro reportero ha permanecido durante una semana en La Habana, de donde ha regresado con valiosa documentación, testimonio de los días que han seguido al triunfo del "Movimiento 26 de Julio".
- \* En Cuba, Antonio D. Olano, enviado de PUEBLO, ha sido testigo de importantes acontecimientos de resonancia mundial, y el relato de los mismos, que en exclusiva para nuestro periódico hará a lo largo de esta semana, constituye una información directa, de primerísima mano.

En La Habana, Olano ha entablado contacto con los nuevos dirigentes de la política cubana, y para nuestro periódico se ha entrevistado con el Presidente provisional, Urrutia, y con el propio Fidel Castro, jefe de la revolución que ha llevado al Poder al «Movimiento 26 de Julio».

## FIDEL CASTRO ha dicho para PUEBLO

- ♦ "Prefiero que se salve un culpable antes que caiga un inocente. Pero seremos implacables en la administración de justicia. De requerir servicios de otra misión militar, sería de una hispanoamericana."
- ♦ "Estoy orgulloso de lo que hizo mi padre sacándonos adelante a todos. Es mucho el mérito de un emigrante gallego que llegó para abrirse camino."

(Primera crónica, "TESTIMONIO DE CUBA", en la página 5.)

### CUANDO TODOS LO DICEN...

no hay duda  
reloj  
**Herodia**  
y nada más

Agencia oficial: MAGANTO. Príncipe, 16, MADRID

(Pasa a la pág. siguiente.)

# ¡¡ALBANILES!!

## CURSO DE CONSTRUCTOR DE OBRAS

CON LA MIRADA PUESTA EN EL RAMO DE LA CONSTRUCCION

Hemos escrito este Curso de CONSTRUCTOR DE OBRAS que por su claridad de exposición, por su modernidad y puesta al día, lo recomendamos especialmente a todos los oficiales albaniles, conocedores prácticos del oficio y que aspiran a ser constructores de obras, encargados generales o ayudantes técnicos de obras.

### LO QUE USTED APRENDE EN ESTE CURSO:

- LEVANTAMIENTO DE PLANOS
- INTERPRETACION DE PLANOS
- PRESUPUESTOS
- ORGANIZACION DE OBRAS
- TECNICA CONSTRUCTIVA MODERNA
- TECNICA DE HORMIGON ARMADO
- CONSTRUCCIONES METALICAS
- UTILLAJE
- PLIEGOS DE CONDICIONES
- CARPINTERIA Y CERRAJERIA
- CALEFACCION Y SANEAMIENTO
- ASCENSORES Y MONTACARGAS

LO QUE REGALAMOS EN ESTE CURSO:

16 PROYECTOS COMPLETOS DE CASAS BARATAS CON TODOS LOS PLANOS PARA CONSTRUIR

SOLAMENTE 20 ENVIOS O GRUPOS A 40 PESETAS CADA UNO.

EN 10 MESES PODEMOS CONVERTIRLE EN CONSTRUCTOR DE OBRAS.

### OTROS CURSOS

- MOTORES DE EXPLOSION Y DIESEL
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- DELINEANTE CONSTRUCCION.
- DELINEANTE MECANICO.
- DELINEANTE PROYECTISTA.
- DELINEANTE CARPINTERIA Y EBAJERIA.

PIDA FOLLETO GRATIS DEL CURSO QUE DESEE, AL:

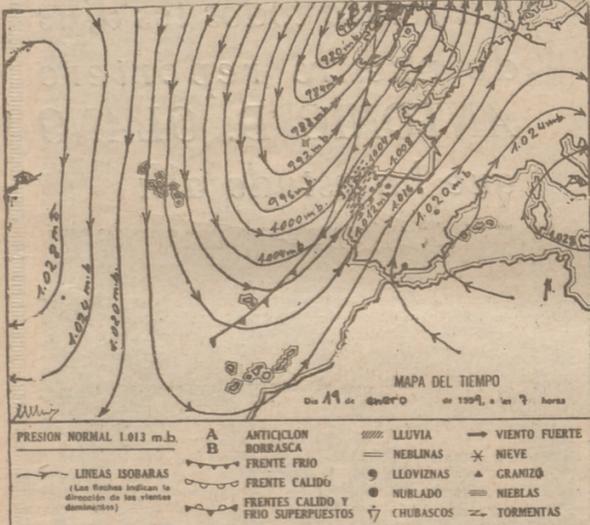
**INSTITUTO AMERICANO**

AVDA. JOSE ANTONIO, N.º 31  
DEPARTAMENTO. 16 - MADRID

# El hombre del tiempo

## BAJO LA AMENAZA DE TEMPORAL

EMPIEZO por decir que la situación puede empeorar en cualquier momento. La borrasca, con centro casi en Irlanda, es muy alargada de Norte a Sur, como pueden ver en el grabado. El conjunto, aunque con mucho trabajo, continúa desplazándose lentamente hacia el Este. El antici-



clón, que era la barrera que se oponía a la penetración de la borrasca, está muy lejos ya, con centro hacia Roma. Pero estas borrascas, que no son en absoluto circulares, sino muy ovaladas, tardan siempre mucho en afectar de lleno a España.

Ha vuelto a llover esta noche en Galicia. Y con mucha intensidad. Entre 15 y 40 litros por metro cuadrado han sido las cantidades caídas. A las siete de esta mañana seguía lloviendo intensamente. Y había lloviznas muy dispersas por puntos más del interior.

TEMPERATURAS SUAVES.—Los vientos son del Sur. Tienen a girar al Suroeste y a soplar con más fuerza. Pero el aire que transportan es cálido, y la temperatura es, por tanto, suave. Esta noche apenas si ha habido temperaturas mínimas por debajo de cero grados. Y han ocurrido por el cuadrante nordeste de la Península. Burgos y León, por citar dos sitios fríos, han tenido cuatro grados de mínima.

Cuando la borrasca pase hacia el Este, bajarán con bastante rapidez las temperaturas. No

hay más que ver la larga corriente del Norte que hay a la izquierda de la borrasca, según se mira el mapa.

PROBABLE TEMPORAL. Ese mismo hecho de tener la borrasca en su borde occidental una fuerte corriente del Norte, debe producir un efecto de activación de la perturbación. Pues ocurre, además, por los altos niveles. Y la llegada de aire frío comunica energía a las borrascas. El temporal está, pues, en puertas. Y debe afectar con lluvias a toda la vertiente atlántica primero, y al resto de España después. Las precipitaciones sólo serán de nieve en altura: superiores a los 1.800 metros. Y sólo podrá cuajar en altitudes de 2.000 metros o más.

Mariano MEDINA

# MIKOYAN: El plan ruso sobre Berlín no es un "ULTIMATUM"

- Los occidentales todavía están a tiempo para considerarlo
- Rusia está dispuesta a hacer concesiones

El sábado, el viceprimer ministro soviético trató con Eisenhower de la "guerra fría"

NEUVA YORK. (Por cable, de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío).— En el curso del programa dominical televisado "Meet the Press", Anastasio Mikoyan declaró que Rusia no puede en modo alguno extender al Berlín-Este el propuesto régimen de ciudad libre para el Berlín-Oeste. Alegó que mientras el Berlín-Este es la capital de la República Democrática Alemana, Berlín-Oeste no forma parte del territorio de la República Federal Alemana.

Hablando del mismo tema, dijo que el plan soviético no constituye un "ultimatum", y que las potencias occidentales todavía están a tiempo para considerar y reconsiderar el citado plan, dentro del cual—añadió—Rusia está dispuesta a hacer concesiones. Mikoyan no puntualizó qué clase de concesiones serían estas.

Las respuestas de Mikoyan a un grupo constituido por cuatro de los más brillantes periodistas norteamericanos fueron, en general, desafortunadas y evasivas. Mikoyan parece haber reservado su ingenio y su atractivo personal para los financieros e industriales, que le recibieron y agasajaron durante su estancia aquí.

Sea como quiera, el problema de Berlín sigue intacto tras las horas de conversación que el dirigente soviético ha sostenido privadamente con Foster Dulles, el vicepresidente Nixon y el Presidente Eisenhower. Mikoyan vino aquí dispuesto a no hacer la menor concesión en ese terreno y se ha encontrado con que los americanos tampoco están dispuestos a ceder.

Las exploraciones mutuas hechas en ese sentido han dado resultado negativo, pero se da casi por seguro que en la primavera próxima se celebrará una conferencia de ministros de Asuntos Exteriores.

Haciendo un balance provisional del viaje de Mikoyan a los Estados Unidos podríamos afir-

mar que ha constituido un éxito personal para él y un fracaso diplomático.

Lo que no pudieron lograr los piquetes de "demostrantes" húngaros desde Nueva York a San Francisco lo han conseguido las campanas de las iglesias católicas de Florida. Mikoyan proyectaba visitar dicho Estado y permanecer en él tres días. El arzobispo de la diócesis de San Agustín, al enterarse de la proyectada visita, ordenó a todas las iglesias que doblasen sus campanas en señal de duelo.

La Prensa, a su vez, pensaba saludar a Mikoyan en los titulares con los versos de una famosa poesía que Hemingway aprovechó en una de sus novelas. El verso decía: "No preguntes por quién doblan las campanas—están doblando por ti."

Mikoyan, un ex seminarista como Stalin, que hace sólo unos días nos recordó que él no creía en Dios desde que tenía catorce años, canceló su viaje a Florida. Mañana, martes, según parece, emprenderá viaje de regreso a Moscú.

SE ENTREVISTA CON EISENHOWER.—El Presidente de los Estados Unidos se entrevistó el pasado sábado con el primer viceprimer ministro soviético, Mikoyan, para explorar las posibilidades de reducir la tirantez en el mundo.

Mikoyan, el más alto dirigente soviético que ha visitado la Casa Blanca desde la última contienda, llegó a las 14.57, hora española, para su reunión con Eisenhower. Acompañado del embajador soviético, Mikhail A. Menchikov, y de un intérprete, el político ruso fué recibido por el general Andrew J. Good Paster, de la Casa Blanca.

Mikoyan fué llevado inmediatamente al despacho del Presidente, donde éste había estado conferenciando durante una hora con el secretario de Estado, John Foster Dulles; el subsecretario, Livingstone Merchant; y el embajador norteamericano en Moscú, Llewellyn Thompson. Estas tres personalidades acompañaron al Presidente durante su conferencia con Mikoyan.

Los funcionarios norteamericanos dicen que después de más de seis horas de conversaciones entre Dulles y Mikoyan no existe indicio de que haya habido algún cambio de importancia en la actitud de ninguna de las partes con respecto a los diferentes problemas planteados.

## EL JEFE DEL ESTADO, EN LA EXPOSICION «CARLOS V»

(Viene de primera pág.)

liosa obra aportada por Bélgica; la del Tiempo y el Espacio, con una curiosa colección de obras del siglo XVI y gráficos documentales sobre la campaña del emperador, y finalmente, la Sala del Emperador, que preside un retrato ecuestre de Carlos V, acompañado de sus grandes capitanes.

El ministro de Educación Nacional ofreció al Caudillo un ejemplar lujosamente encuadernado del catálogo de la Exposición.

## El suceso de ayer entre dos amigas Y ASI COMENZO LA TREMOLINA

ROSA.—Pacita, Pacita... No te hablas con nadie. Eres una orgullosa, y todo desde que tienes un pisito lujosamente amueblado. Ya estoy enterada de todo. Y estás que no hay quien te aguante. Pues sí...

PACITA.—Mira, Rosita... ¡Bueno y qué! Lo tengo porque puedo y si tú no lo tienes es... ¡porque eres tonta!

ROSA.—Oye, oye, sin faltar... ¿Yo tonta?

PACITA.—Sí, tonta perdida. Y sabrás que tengo más salero que tú para todo y...

ROSA.—Que te crees tú eso. Lo que tú no tienes es...

(En este momento, cuando la discusión subía de tono, acertó a pasar por allí, como otros transeúntes, el señor Cabezon. Pacita, ya francamente descompuesta, se encara muy altanera con su amiga y la dice):

PACITA.—Sabrás que todo mi orgullo y satisfacción se lo debo a ese buen señor (señalando al señor Cabezon).

ROSA.—¿Y qué tiene ese señor?

PACITA.—¡Casi nada! ¡SIETE establecimientos de muebles! Y de su casa central—paseo de las Delicias, 14—es de donde, y esto sí que lo digo con orgullo, son todos mis muebles, ¡Y qué comedor!

ROSA.—¿Qué cuarto de estar!... En fin, chica, toda la gama del mueble moderno y en todos los estilos. ¡Y con precios de asombro!

PACITA.—Pero para eso se necesita llevar la cartera bien repleta.

ROSA.—¿Ja, ja, ja!

PACITA.—Como que te ries de mí?

ROSA.—Como que no es para menos. ¿Con que la cartera bien repleta, eh? ¡Ni linda, chica, ni linda! El señor Cabezon, galantemente, y siempre a los mismos precios que marcan las etiquetas puestas en los muebles, me dió cuantas facilidades para su pago yo solicité, sin que por ello sufrieran aumento alguno.

El señor Cabezon, con su habitual amabilidad, consiguió que se reconciliaran las dos amigas y seguir con su popular lema: MÁXIMA CALIDAD, MÍNIMO PRECIO, sin olvidar que Muebles Cabezon, por todos o cualquiera de sus muebles que quiera renovar, le dará otros de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago a los precios de contado.

**Muebles CABEZON**

Durante la gran reforma de su casa central, paseo Delicias, 14; teléfono 273963, ENORMES rebajas y siempre con facilidades de pago

## GRAN VENTA remate artículos invierno



- Pesetas
- PAÑOS para abrigos, buena calidad, metro a ..... 59,-
  - GLACES para forros, metro a ..... 13,50
  - LANAS para vestido, metro a ..... 25,-
  - GABARDINAS para señora a ..... 450,-
  - CHAQUETA de algodón para señora a ..... 100,-
  - JERSEYS de lana para señora a ..... 125,-
  - Calcetines de nylon para niños, todas las tallas, a ..... 17,50
  - MEDIAS de sport, todas las tallas, a ..... 8,-

JERSEYS de lana para señora a ..... 125,-  
Calcetines de nylon para niños, todas las tallas, a ..... 17,50  
MEDIAS de sport, todas las tallas, a ..... 8,-

Almacenes PROGRESO

VIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3  
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

## Una pregunta en la calle

Se dice por ahí que el casi constante lanzamiento de satélites o proyectiles interplanetarios puede causar trastornos meteorológicos. Incluso cierto sector de la Prensa extranjera ha atribuido recientes fenómenos atmosféricos registrados en distintos puntos de la Tierra a la influencia o el paso de aparatos ingenierados por el hombre hacia los objetivos planetarios. Cabe preguntarse, entonces:

—¿PUEDE ADMITIRSE SERIAMENTE — Y, POR TANTO, CIENTIFICAMENTE—QUE EL LANZAMIENTO DE PROYECTILES INTERPLANETARIOS ORIGINE TRASTORNOS METEOROLÓGICOS?

La contestación del Observatorio Meteorológico Nacional es como sigue:

—No hay motivo para que así ocurra. El lanzamiento de satélites o proyectiles interplanetarios, pese a su importancia, no tiene suficiente categoría como para modificar o alterar en lo más mínimo las condiciones meteorológicas. La afirmación no tiene, por tanto, la menor base científica. Puede asegurarse así

Juan Francisco PUCH

## PARO TOTAL EN BUENOS AIRES

(Viene de primera pág.)

Los jefes de las Fuerzas Armadas se han reunido secretamente, sin que haya trascendido hasta el instante en que cablegráfico esta crónica lo tratado. Pero se estima que dieron al Gobierno garantías de que mantendrán el orden y el actual estado de cosas. Reina en toda la capital un enorme nerviosismo, una tensión que va creciendo por momentos y una indescriptible confusión frente a la gravísima situación.

...

BUENOS AIRES, 19.—Más de 1.000 soldados y policías, precedidos de cuatro tanques pesados «Sherman», se presentaron el pasado sábado frente a la fábrica de envasados cárnicos «Lisandro de la Torre» para desalojar de allí a los 6.000 obreros declarados en huelga.

La lucha entre éstos y la fuerza pública duró más de cuatro horas, con la «espontánea» cooperación de los animales del matadero, que, puestos en libertad, corrían locamente entre los grupos de combatientes. Según informan las autoridades, unos 30 obreros resultaron heridos y 30 vehículos

## Mil soldados y cuatro tanques para desalojar a seis mil obreros declarados en huelga

LA LUCHA DURO CUATRO HORAS

quemados. Ante la violenta actitud de los huelguistas—actitud que oficialmente se atribuye a comunistas y peronistas—la Policía debió hacer uso de bombas lacrimógenas. También se produjo un atentado, al estallar una bomba bajo un autobús repleto de gente, sin que afortunadamente se produjeran víctimas.

Unas 50 personas fueron detenidas.

La mayor parte de los huelguistas emprendieron la retirada al ver que los tanques derribaban las puertas de hierro de la entrada principal de la factoría y que los policías que venían detrás de los tanques iban armados con fusiles ametralladoras (el comunicado de la Policía dice que no se

hizo uso de las armas de fuego, habiéndose producido los 30 heridos en la lucha, en la que los agentes sólo usaron bombas de gases y porras de caucho). Sin embargo, un nutrido grupo de obreros se fortificó en la cuarta planta del edificio, donde la Policía tuvo que luchar «cuerpo a cuerpo» para reducirlos.

Durante la lucha se produjeron también algunos pequeños incendios, todos ellos en los almacenes de madera en que se guardan los piensos del ganado.

Como se recordará, la huelga fué declarada por los obreros para protestar de la decisión gubernamental de vender la empresa estatal «Lisandro de la Torre» al capital privado. (Efe.)

## PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

### ESTRUCTURAS SOCIALES Y APOSTOLADO CATOLICO

La actuación pública de los sacerdotes en el seno de organizaciones laborales, más o menos implicadas en una acción política, es mal entendida, con frecuencia, o erróneamente enjuiciada por algunos sectores de la opinión. No aludimos, naturalmente, a sectores de opinión no católicos, porque éstos, por definición, siempre encontrarán reclusa la actividad del clero católico en tales organizaciones. Nos referimos a la interpretación que esta actividad provoca en algunos sectores católicos. E incluso, a la postura que adoptan, con relación a ella, algunos sacerdotes.

El tema es importante. Especialmente en España, por las particulares características de nuestra organización laboral, que se define católica y ajusta su acción a los principios de la doctrina social de la Iglesia.

No nos corresponde, desde luego, ninguna autoridad definitiva en la materia. Y si tratamos este tema lo hacemos—y nos interesa mucho subrayarlo—inspirándonos en la línea de principios señalada, definida, por la jerarquía eclesiástica.

Es el caso que algunos círculos de opinión, como decíamos al principio, estiman improcedente la colaboración activa de los sacerdotes en las organizaciones sindicales. Sienten determinados escrúpulos sobre esta colaboración. Y argumentan su posición, su tendencia, en la incompatibilidad que dicen existe entre el contenido político de dichas entidades y la acción del apostolado.

El superior y prudente criterio de la jerarquía, al enfocar este tema, no excluye la posibilidad de acciones o actividades apostólicas no mantenidas en el debido tono estrictamente espiritual de la misión. Y un bien formado criterio católico, apoyado en el conocimiento de la doctrina social de la Iglesia, no negará jamás que la misión de apostolado del sacerdote no puede estar sometida, en modo alguno, a las contingencias de una acción política; que por su propia naturaleza el apostolado es esencialmente espiritual, pertenece a orden de valores superior a las posiciones, tendencias o luchas políticas.

Ahora bien, esta esencia sobrenatural del apostolado no puede entenderse como una barrera que impida al sacerdote la presencia y la acción precisamente allí donde se encuentran colectivamente más necesitados de orientación espiritual, de inspiración cristiana, los hombres: en sus organizaciones y estructuras sociales.

El excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo de Zaragoza lo ha definido, recientemente, con claridad y doctrinadoras palabras:

«No es, no puede ser colaboración política lo que es pura colaboración espiritual en la formación cristiana de los jóvenes o en la orientación o enderezamiento cristiano de las organizaciones y de las estructuras. Pero si, a pesar de todo, insisten en llamar colaboración política a la labor espiritual de la Iglesia en el seno de esas organizaciones, tendrán que decir que en ese sentido la Iglesia ha sido en su historia, es en la actualidad y será, sin duda, mañana, colaboradora y colaboracionista de todo Estado y de toda sociedad que no niegue sistemáticamente los derechos de Dios y de la Iglesia y el derecho natural.»

Esta autorizadísima opinión no precisaría, por su claridad, ninguna glosa, ningún comentario. Pero la persistencia con

que suele mantenerse por algunos ese erróneo criterio, contrario a la activa presencia de los sacerdotes en las organizaciones y estructuras sociales, nos anima a reproducir, a continuación, un fragmento importante de las normas que la Santa Sede, por medio de la Sagrada Congregación del Concilio, dió sobre la sindicación católica, el 5 de junio de 1929. El fragmento se refiere directamente a la actuación de los sacerdotes en el seno de los sindicatos. Es éste:

«La Sagrada Congregación no puede por menos de formular sus alabanzas para los reverendísimos Ordinarios de la región del Norte (de Francia, pues se trataba de dirimir una polémica entre un Consorcio patronal y los sindicatos libres católicos) por haber confiado a sacerdotes competentes y celosos el cuidado de asistir a los directores y miembros de los Sindicatos no sólo para los asuntos espirituales, sino también para las cuestiones en que está implícita la moral, y hace votos por que, en las demás regiones industriales, los obispos procedan al nombramiento de sacerdotes «misioneros del trabajo», como son llamados: su apostolado, además de proteger a las poblaciones contra los daños de la indiferencia y del peligro comunista, será un testimonio de la maternal solicitud que la Iglesia prodiga a los trabajadores.»

Benedicto XV demostró hasta qué punto esto es no sólo oportuno, sino necesario, cuando en la ya citada carta al obispo de Bérgamo declaraba: «Ningún miembro del clero piense que una actividad de este género es extraña al ministerio sacerdotal, con el pretexto de que se ejercita en el terreno económico, porque es también cierto que en este terreno se encuentra en peligro la salvación de las almas. Así, Nos queremos que los sacerdotes consideren como uno de sus deberes el de consagrarse, en cuanto sea posible, a la ciencia y la acción sociales, con el estudio, la observación y el trabajo, y el de favorecer, en todo cuanto puedan, a aquellos que, en este terreno, ejercitan una sana influencia por el bien de los católicos.»

La coincidencia entre ambas posiciones, separadas por treinta años plenos de polémicas en este terreno, es evidente. La continuidad de la doctrina de la Iglesia, en éste como en todos los otros puntos de esta materia, lo es también.

Sin propósito alguno definitorio, y con solamente el fin de aclarar a nuestros lectores la cuestión, nos parece posible resumir la solución que ofrece la recta doctrina en estos puntos:

1. No sólo no es censurable la presencia y la actividad apostólica de los sacerdotes en las organizaciones y estructuras sociales, en un Estado que no niegue los derechos de Dios y la Iglesia y el Derecho Natural (cuanto más en un Estado católico como España), sino que es aconsejable y oportuna.
2. La actividad apostólica de los sacerdotes en dichas estructuras y organizaciones debe, desde luego, desarrollarse de forma que no quede desnaturalizada la esencia espiritual de su apostolado.
3. No cabe tachar esta actividad apostólica de actividad política por el hecho de su necesario desarrollo en el seno de organizaciones y estructuras dotadas de finalidades económicas, sociales y políticas.



### UNA MUJER

SESENTA? ¿Setenta años? ¡Quién lo sabe! El sol, el viento, el campo y las penas... Estas labriegas envejecen prematuramente, después de una juventud muy corta, interrumpida por la boda o acogida a la casa de otros como pariente pobre. Las mujeres de la ciudad duran más. Otros cuidados, poca luz, la cosmética y los secretos del tocador. Ellas afrontan el duro sol hispánico desde que son muy niñas, sin que les valgan los grandes sombreros—de eso, de tomar sombra o para tomar sombra—de paja trenzada con que las vemos inclinadas sobre las eras, cuando el coche o el tren cruzan a su lado sin soliviantarlas siquiera, con la vaga nostalgia viajera de las chicas del andén de la estación. Nuestra gran casa familiar es solariada al modo de Quevedo: porque le da el sol por todas partes, y el sol, nuestro gran amigo, el estupendo electricista de la piel de toro, ofrece luz y quema, arruga, vuelve el rostro sarmiento a temprana edad. Y el viento, el agrio y cortante viento de las dos mesetas, las barre continuamente sin frenarse en las faldas de las montañas. Sol y viento, sequedad, poca agua, caminos polvorientos captados por Azorín y por Machado... Y estas mujeres, estas mujeres de traza enteriza, que desde niñas saben que la Naturaleza es hostil y que la vida se manifiesta con perfiles de insospechada dureza, y que las muñecas son boberías de las señoritas de la ciudad, y que hay que recatar las lágrimas, porque son tan preciosas como el agua. Estas mujeres de las encaladas casas meridionales, con una sombra azul en los vanos de las puertas y las ventanas, una sombra azul impresionista anterior al impresionismo, están acostumbradas, desde sus primeros años, al trabajo y a la escasez, a la privación y a decir NO a las tentaciones de la vida. Acaso "guarde frescura de bodega su corazón", como pensaba el poeta. Acaso, sí. Seguramente, sí. El exterior es hermético e impenetrable, de acuerdo con la gran fórmula de la subjetividad española, que es un YO disimulado o solapado entre reservas y cautelas, con salvedades y eufemismos. "Se me murió", dicen, cuando muere otro que les es querido. No muere el otro; se les muere a ellos o a ellas, y el personalismo hispánico queda salvado dentro de fórmulas para sujetar mejor a los otros en nuestro pequeño mundo individual.

Una vida en esa foto. Las pocas alegrías de la infancia, y las muchas penas de la madurez, y la soledad de la vejez: el marido y los hijos, el que se le murió así de chico y el que se marchó a otro mundo y no se supo nunca de él. Un luto eterno. ¿Por qué? ¿Por los otros, por los que se han ido quedando en el camino? ¿Por lo que se ha muerto sin llegar a nacer? ¿Por lo que hubo que frustrar violentamente cuando apuntaba como un lobo joven en el corazón? ¿Por sí misma? Acaso la realidad de España se elabora a diario con estas fuertes mujeres que saben guatear de silencio sus penas y que llegan al final sin una queja, a la española, con decoro y compostura, porque "hay que quedar bien".

### PUNTUALIZACIONES

#### OPTICOS: UNA ACLARACION

EL 13 de enero publicamos una puntualización titulada «Opticos». Nos referíamos en ella a las condiciones en las que se celebran los cursos para la concesión del título de óptico diplomado en el Instituto Daza de Valdés. El director de este centro, don M. Aguilar, nos ha enviado una amable carta, en la que se aclaran las circunstancias y condiciones de estos cursillos. Carta que reproducimos íntegra a continuación para la mejor información de nuestros lectores, dice así:

«Señor director del diario PUEBLO.—Narváez, 70.—Madrid.—Distinguido señor: En primer lugar quiero agradecerle la atención prestada en ese diario a los problemas de nuestra Escuela, dedicándonos el pasado día 13 uno de sus interesantes «tigres» puntualizadores. Pero toda vez que de puntualizar se trata, me parece necesario aclarar—en justa defensa de la verdad—algunos extremos de su comentario.

Debo puntualizar, por ejemplo, que los cursillos de 1956 no eran asequibles a bachilleres, peritos, etc., sino únicamente a los ópticos profesionales ya establecidos, precisamente con el fin de dar título oficial a su profesión, lo que tuvo lugar el pasado año, al hacer entrega a los cursillistas de los títulos expedidos oportunamente por el Ministerio de Educación Nacional. Por tanto, no son en modo alguno comparables dichos cursillos con los actuales cursos completos de dos años de duración, con diversas asignaturas y muchas horas de trabajos prácticos en talleres y laboratorios construidos expresamente para la Escuela. Estos estudios constituyen, en definitiva, una carrera comparable a las de peritaje en Escuelas Especiales, y la matrícula de 7.000 pesetas en total—que, puntualizando otra vez, no corresponde precisamente a 1.500 pesetas mensuales—no es en ningún modo excesiva. Además, procuramos ayudar a los productores, que verdaderamente lo necesitan y merecen, por medio de becas y otras clases de auxilios económicos.

Estos cursos se pensaron especialmente para los productores jóvenes de la especialidad.



Por ello, todas las clases tienen lugar a partir de las seis de la tarde y por ello, también, los patronos—que desde el primer momento han colaborado eficazmente con nosotros—conceden permisos especiales a sus obreros para que puedan asistir a las clases.

No quiero dejar de hacer constar, sin embargo, que en cierto sentido tienen ustedes razón al considerar que los productores ópticos tropiezan con algún inconveniente para seguir estudios en nuestra Escuela. Pero estas desventajas creemos que fundamentalmente son dos: que en el examen de ingreso se exige principalmente conocimientos de física y matemáticas—lo que favorece a universitarios y pre universitarios—y que nuestros cursos no pueden realizarse por enseñanza libre, impidiendo el acceso a muchos productores de provincias. Ambos inconvenientes los conocemos—y no los mencionamos comunicando—y para ellos tenemos en estudio la oportuna solución: completar el examen de ingreso con una prueba de taller que compense a los productores de su «handicap» teórico, y crear, en cuanto sea posible, la modalidad de enseñanza no oficial en la Escuela.

Por último me es muy grato invitarles—a ustedes y a cualquier persona interesada—a visitar la Escuela durante las horas de clase, donde podrán comprobar el ambiente de estudio y trabajo en que se desenvuelve, y donde con mucho gusto les aclararíamos cualquier otro aspecto de nuestras actividades.

Le ruego, señor director, disculpe la extensión de estas puntualizaciones, que le agradecería publicase como aclaración a su mencionado comentario.

Suyo affmo.,

M. AGUILAR.»

### LOS ALEMANES EN LA GUERRA DE LA CONVERTIBILIDAD TOTAL



EL paso dado por Alemania llegando a la convertibilidad total constituye, de hecho, una andanada efectiva contra Inglaterra, que sólo ha procedido a efectuar la convertibilidad de cara a los no residentes, es decir, reservando para el interior del país el control de cambios.

De acuerdo con la medida adoptada por Bonn—convertibilidad total—, cualquier alemán puede adquirir la cantidad de moneda extranjera que necesite o quiera presentando sus marcos. Obvio es decir que para estar en disposición de dar este paso es preciso tener, como es el caso de Alemania, una reserva absoluta en su moneda. Moneda que quieren convertir, y de eso se trata, en auténtico «dólar europeo», que reemplace de su poderoso puesto tradicional a la libra esterlina.

Se entra de lleno, pues, en una guerra que pone en movimiento, no sin dramatismo, todas las energías nacionales. Una competición encarnizada

enfrenta a Inglaterra y Alemania de cara a los mercados exteriores, en tanto que las conversaciones fijadas para el día 15 por los países de la O. E. C. E. han tenido que ser postergadas, por no existir previamente un acuerdo tácito inicial. Por otra parte, el ministro de Comercio británico parece anunciar nuevamente la querrela sobre la zona del Libre Cambio, cuando Francia necesita con urgencia una pausa para digerir sus últimas e importantes medidas económicas, aunque su posición ante la O. E. C. E., al liberar los cambios, sea mucho más fuerte.

En esencia, las medidas del 27 de diciembre no son nada más que elementos iniciales, aunque decisivos, de una batalla no terminada, porque en ella se dilucida no ya la vieja «supremacía del mar», sino la moderna «supremacía de la exportación», por lo que la convertibilidad parcial inglesa y la convertibilidad total alemana se sitúan en el área de la guerra monetaria, dado que ahora el gran capitalismo se disputa no sólo los mercados existentes, sino los «mercados por hacer», los futuros mercados del Oriente Medio y de los pueblos subdesarrollados, donde el marco puede acudir directamente, y en monedas nacionales, a los puntos claves de cada país. En resumen: Europa entra en prepra, por un medio o por otro, para el futuro inmediato y hay que estar en forma y correr los riesgos o quedar inerte.

LONDRES: Celso COLLAZO

## El "fenómeno B. B." en Gran Bretaña y otros países

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo.)—Se masca la tragedia. Unos marineros, un grupo de "Teddy boys", un escultor de no sé dónde y muchos mozalbetes más andan a la greña para quedarse con una estatua de plástico que durante algún tiempo se exhibió en el "hall" de un cine de Charing Cross Road. Estatua de mujer, por supuesto, y si les digo que reproducía fielmente las particularidades de Brigitte Bardot, ya tienen ustedes bastante para figurarse la disputa.

La "bardolatría" es algo muy serio en Inglaterra, señores; casi tan serio como en América, donde los ensayos e interpretaciones sobre la personalidad de Brigitte, su "gancho" con el público, etc., alcanzan proporciones masivas de una formalidad y al cabo, es tan clásica como Pabra. Ya circula una frase: "Se puso tan serio como un americano hablando de Brigitte Bardot", que da idea de las proporciones del fenómeno.

(Debo decir, antes de seguir adelante, que Brigitte Bardot, en imagen, fué un descubrimiento sensacional de mi compañero Blanco Tobio, que clavó su foto, hace años, en su mesa, al lado de la de su trucha favorita. Un servidor, justiciariamente, la sustrajo a tiempo, para traspararla a un ilustre celanovense, de mayor competencia que la nuestra en la materia.)

Tal como, con resabiada inocencia, nos lo ha explicado hace poco Raymond Cartier en "Paris-Match", Brigitte Bardot es una suerte de producto francés de exportación cuyas ganancias anuales en dólares igualan o sobrepasan lo que rinde, por ejemplo, la industria del automóvil. Una película sola, "Et Dieu créa la femme", produjo en un año cuatro millones de dólares. "Hace falta vender 2.500 "Dauphines" para lograr tal cifra", afirma Cartier, y, realmente, se comprende cierta perturbación de conciencia entre los "honnêtes et braves gens". No es tan fácil en este mundo de nuestros días acreditar fácilmente un producto de exportación tan lucrativo, y Brigitte tiene la virtud de la aclimatación: ni aún los climas exóticos le afectan. En Hong-Kong es un éxito tan grande como en Curzon Street, donde resuenan estos días sus tremendos pufetazos de "La parisienne".

Tan excelente es el "producto Bardot", que la imitación empieza a cundir, y pronto veremos a sus competidoras disputándole fieramente el mercado. Una, muy peligrosa, acaba de surgirle aquí, en Londres, en la figura de Annette Stroyberg, a quien acaban de hacerle una prueba para un film, "The guns of the Navarone", con Trevor Howard de pareja. Annette "da la talla cabal" del género "chicuela precoz bardotiana", aunque su aspecto es más dulce y reflexivo, más nórdico, que el de la "gata" francesa. Pero su gran baza es que su mentor es justamente, Roger Vadim, el mismo que descubrió e hizo estrella a Brigitte, su ex marido. Este "Pigmalion" de la fotografía hace sus "Galateas" por vía matrimonial; así que Annette, su segunda mujer, vendrá a demostrar, si triunfa, que son los maridos, y los maridos-fotógrafos concretamente, los que hacen las estrellas. ¡Niñas que tenéis padres: si queréis triunfar en el cine, casaros con un fotógrafo!

La batalla está entablada. De momento, Brigitte lleva todas las ventajas, y será bastante difícil a Annette el desbancar a su formidable rival. Lo natural, sin embargo, será que ambas "co-existan", para entusiasmo de los contemplativos y mayor gloria y provecho de la industria francesa de exportación. Yo, personalmente, no quito ni pongo Brigitte. Me conformo con "Julie la Rouse", la heroína de la última canción de Lafforgue, que, al fin y "psicologismo" que abracadabris y como la Place Blanche,



Esta es Annette Stroyberg, la danesa que se dispone a competir con Brigitte Bardot en ese estilo "adolescente-fatal" que hizo el éxito de la estrella francesa. Detrás, en un discreto segundo término, está Roger Vadim, casado actualmente con Annette, pero que fué antes el marido y el creador de la sensacional Brigitte cinematográfica que el público admira. Vadim, fotógrafo profesional, intenta repetir ahora la suerte con su segunda mujer, Annette, a la cual se hizo una prueba el otro día en Londres para el film "The guns of the Navarone" con Trevor Howard.

## UN NUEVO LANDRU, DESCUBIERTO EN ALEMANIA

De apariencia respetable, Bellwinker gozaba de prestigio y honorabilidad

HASTA AHORA SE LE HA DEMOSTRADO EL ASESINATO DE SUS DOS ESPOSAS Y DE UNA ANTIGUA AMIGA

BONN. — Cuantos conocen a Ludwig Bellwinker, de sesenta años de edad, dicen de él: "Parece mentira tal historia de un señor de apariencia y comportamiento social y profesional tan honorables..." Lo que les parece mentira es que Bellwinker, "funcionario modelo", merezca el estrepitoso sobrenombre de "Landru renano". Se ha demostrado que mató a tres mujeres y se sospecha que es el autor de otras muertes.

Un pequeño carnet negro, de cantos dorados, ha perdido a Bellwinker. Es una antigua agenda de sus tiempos de oficial de la Marina alemana. En el mismo aparecen los nombres de numerosas mujeres y unas extrañas anotaciones al margen, tales como "Agil y morena como una francesita". Y a continuación, citas de Goethe, Nietzsche, Schopenhauer, etc., todas ellas de carácter moralizante.

### Un criminal "perfecto"

Este hombre de ampulosa cabellera rubia, alto, de facciones bien dibujadas, entre las que destaca un mentón bien cortado y una mirada extraordinariamente limpia, es un cruel asesino, "un perfecto criminal", como acaban

de determinar los investigadores. Sus delitos provienen quizá de una irresistible tentación de maniaco atraído poderosamente por las mujeres.

El asesinato de Ruth, su segunda mujer, acaba de perderle. En septiembre pasado Ruth apareció con una bala alojada en el cerebro. Se supuso que había buscado la muerte disparándose un tiro de revólver. Pero un hermano suyo, extrañado de un final tan súbito, conocedor del amor de Ruth por sus tres hijos, concibió alguna sospecha. Decidido a esclarecer las causas de la muerte de su hermana, solicitó el auxilio de las autoridades de una manera discreta. El procurador general ordenó la exhumación del cadáver y un detenido reconocimiento facilitó la conclusión de que Ruth había sido asesinada.

Bellwinker fué detenido. Acto seguido, los testimonios registrados a raíz del pretendido suicidio de su primera mujer, Alma, fueron revisados y, finalmente, desechados. Alma había sucumbido en el curso de una violenta discusión con su marido, como ha podido demostrarse ahora. Otra exhumación. En la cabeza de Alma había una bala disparada con el mismo revólver que había dado muerte a Ruth. El médico había certificado "muerte por suicidio", impresionado por un enorme cúmulo de pruebas y testimonios, así como por el prestigio que rodeaba al marido.

"Muerta, no hablará."

Ahora confiesa Bellwinker sus repugnantes crímenes y, al ha-

cerlo, se recrea en la descripción de los últimos instantes de sus víctimas. Durante una discusión, su primera mujer, Alma, cometió la imprudencia de echarle en cara la muerte de Hansi Stelzer, actriz con la que el landru había mantenido relaciones. Al instante Alma fué asesinada. Bellwinker, por toda justificación, dice que pensó: "Muerta, no hablará".

La Policía sospecha de que es también autor de varias muertes en la carretera Dusseldorf-Colonia, entre las que cuentan las de dos jóvenes enamorados, cuyos cuerpos no han sido aún encontrados.

En el cuaderno de Bellwinker los investigadores han descubierto también el nombre de una pariente suya que se dice suicidada en 1952. Ese nombre está escrito de una manera sobresaliente. ¿Cuántas son las víctimas de este nuevo landru? Esa es la pregunta que la Policía alemana intenta resolver exactamente. (Fefoto.)

## SE CREE QUE EL «ATLAS» VUELVE A LA TIERRA

WASHINGTON, 19. — El proyectil «Atlas», puesto en órbita el pasado 18 de diciembre, caerá en la atmósfera terrestre aproximadamente el próximo miércoles, según cálculos hechos por el Laboratorio de Investigación Naval de los Estados Unidos. (Efe.)

PARIS: Pilar NARVION

## MADAME DE GAULLE, PRIMERA DAMA DE FRANCIA

La historia comenzó el 11 de noviembre de 1919, por una taza de té

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—El 11 de noviembre de 1919, la familia del profesor de filosofía Felipe de Gaulle y la del industrial de Calais señor Vendroux se encontraron en el Salón de Otoño con sus respectivos hijos. Fueron presentados por amigos comunes y visitaron atentamente la muestra de arte. Al salir de la exposición, el numeroso grupo familiar acordó terminar la tarde reunidos en torno a una taza de té, y se dirigieron a un discreto salón más o menos equivalente, en el París de entonces, a nuestro Molinero de las Torres. El capitán Carlos de Gaulle, tomó asiento junto a la deliciosa y tímida Yvonne Vendroux. El capitán Carlos de Gaulle era demasiado alto, tenía demasiado largas las piernas y demasiado largos los brazos para acomodarse bien junto a una diminuta mesita de té, y ocurrió lo que debía de ocurrir: el capitán Carlos de Gaulle dejó caer parte del contenido de su taza de té sobre la falda de la deliciosa señorita Vendroux. La serena gracia de la señorita Vendroux para disimular el incidente, sus luminosos ojos llenos de ternura, su amable sonrisa, consiguieron el milagro de convertir al ya destacado y serio capitán Carlos de Gaulle en un oficial enamorado como un cadete que abandonaba por unos meses sus lides de excelente escritor de temas militares, para convertirse en no menos excelente autor de cartas de amor. (Aseguran los que pueden hacerlo, que cuando los historiadores publiquen en su día el epistolario amoroso de Carlos de Gaulle escritor, se conocerá una tierna y emotiva faceta de este personaje ya histórico realmente sorprendente.)

Muy pocos meses después del incidente de la taza de té, Yvonne Vendroux, educada en monjas, distinguida señorita de provincias, hija de una honorabilísima familia de la clase media acomodada, se convirtió en madame De Gaulle.

Discreta, inteligente, silenciosa, es a ella a la que atribuyen sus íntimos la imperceptible serenidad de Carlos de Gaulle, porque es ella la que, cuidadosa y valerosamente cuando ha sido preciso, ha sabido hacer siempre, aun en los momentos en que de él dependía el destino de Francia, un oasis de serenidad en torno a su marido. Para conseguir esa isla de paz que ha sido siempre su hogar, para defenderla de los extraños, las amistades de Yvonne de Gaulle son familiares, íntimas, discretísimas y restringidas.

El matrimonio De Gaulle tuvo tres hijos: Felipe, casado en 1947 y padre de tres

simpáticos chiquillos, que son, desde el 8 de enero, "los niños del Eliseo"; Elisabeth, casada en Argelia con el coronel Boissieu, al que conoció en Londres en el despacho de su propio padre, y Ana, la pequeña enferma crónica, amadísima del matrimonio, en la que su padre depositaba toda su ternura, y que murió hace unos años. En honor de esta hija, nunca olvidada, madame De Gaulle fundó un hospital de niños, al que dedica una atención constante.

Este es un esbozo, a vuelo-pluma, de Yvonne de Gaulle, desde el 8 de enero primera dama de Francia, cuyo primer gesto al llegar al Eliseo fué mirarse al espejo nacional en recuerdo de madame Coty, enviando ella también unas flores a la tumba de la anterior señora del Eliseo, pero enviándolas discretamente, como una francesa más, sin protocolos oficiales, de modo que sólo una cadena de circunstancias caprichosas ha hecho posible que yo llegase a saber este detalle.

## EL EXTRAÑO DESTINO DE LAS CUATRO HERMANAS CHINAS

Una, esposa de Chang-Kai-Chek; otra, probable sustituta de Mao-Tse-Tung

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.) Erase una vez... Cierto, la historia de las hijas del banquero Chung hay que comenzar a contarla como los cuentos y las leyendas. Erase una vez un riquísimo banquero chino, de nombre Chung, que envió a sus cinco hijos, un varón y cuatro féminas, a educarse en los Estados Unidos. Con el correr del tiempo el hijo llegó a ser primer ministro del generalísimo Chang-Kai-Chek, y luego murió de pena al ver su país fatalmente dividido en dos, como el destino de sus propias hermanas.

Sus cuatro hermanas, de regreso de los Estados Unidos, fueron una revelación para los jóvenes intelectuales, poetas, filósofos y revolucionarios de la China de su juventud. Bellísimas, elegantes, cultas, educadas y refinadas, llevaron a Pekín el tentador misterio de la mujer occidental, tan intrigante para los jóvenes chinos como pudiese ser para los jóvenes madrileños la originalidad de unas hermanas "egatas" bellísimas, inteligentes y cultas, educadas según todos los refinamientos de la sensibilidad oriental.

De estas cuatro hermanas una murió de modo romántico antes de la Gran Revolución, antes de la Gran Marcha; otra, casó con el multimillonario chino Kung, último descendiente de Confucio, según la tradición; la mayor, culta y personalidad avasalladora ha dejado huella profunda en su país, casó con el mariscal Chang-Kai-Chek, y es hoy primera dama de la China nacionalista, y la pequeña acompañó a sus amigos revolucionarios en la formidable aventura de la Gran Marcha; casó con uno de los más sagaces políticos de la China popular, enviudó, se dedicó luego con increíble ardor a la política y, según los últimos rumores llegados a París, está a punto de ser nombrada Presidente de la República China Popular, en sustitución de Mao-Tse-Tung.

Esta singular mujer, hija de tan singular padre, de tan singular familia, es la que según rumores de Pekín—va a sustituir a Mao en la presidencia de la China popular, frente a su propia hermana, la presidenta Chang-Kai-Chek de la China nacionalista.

## Jefatura del Estado. Patrimonio Nacional

ARRENDAMIENTO DE CAZA

Se convoca concurso para adjudicación de CAZA MENOR en término de Balsain y San Ildefonso. Pliego de condiciones en el Palacio de Oriente, de esta capital, Negociado de Rústica, días laborables, desde las diez a las trece horas. Ofertas, hasta el 31 de enero actual.

# Testimonio de CUBA

Un relato todos los días de nuestro reportero  
**ANTONIO D. OLANO**, que ha estado allí

**VIAJE CON 85 EXILADOS (salvados por la Embajada española) y recibimiento a cargo de los «barbudos»**



VISADO de cortesía, el primero dado a un extranjero por la representación cubana del nuevo Gobierno en España. Burocracia de domingo. Sellos de urgencia y maletas hechas apresuradamente, a la par que ochenta y tantos exilados políticos que regresan a su patria. Empecé a vivir Cuba dos días antes de mi marcha. La víspera del 11, Enrique Canto se había hecho cargo de la Embajada, con carácter provisional. Estudiantes inquietos, juventud apresurada y ávida de desquitarse de los meses de angustia sufridos, espera a la puerta el cambio de diplomáticos. Quemaban ya en Madrid, con sus emblemas del 26 de Julio y del Directorio Revolucionario, etapas de cambio de situación recién estrenada, con nuevo espíritu, quizá como queriendo corresponder a aquella frase de Martí, al afrontar el problema de la independencia: «No es el cambio de formas, sino el cambio de espíritu.»

Pagaron las consecuencias del apresuramiento M. Payán, nuevo cónsul general, y Puente, representante de la Compañía Cubana de Aviación, que, con una conducta ejemplar, se pusieron al servicio de los exilados para reintegrarlos a la patria. Trescientos más — recién llegados de Francia, Suiza e Italia—esperaban ser reintegrados a Cuba.

Domingo día 11, a las cinco de la tarde, comenzó la cita en Barajas. Manolo Serrano, el popular locutor, acudía con sus micrófonos al aeropuerto para enviar su mensaje a La Habana. Por allí fueron desfilando todos: diplomáticos, estudiantes y el único periodista español en el vuelo, el que esto firma. Y así, con euforia y emoción, comenzó el regreso de Nico—tan conocido del rapto de Fangio—, de Ignacio Anduaga, de... de unos muchachos que aún no habían olvidado los días de tragedia. El himno de «Cuba libre» fué cantado por todos ellos antes de despegar el avión.

Escalas en Lisboa, en las Azores y en las Bermudas. Nervios, excitación y emoción que no puede ser contenida.

## La llegada

Millares de personas esperan en el aeropuerto la llegada de los exilados. Un gran contraste choca a mi vista en Rancho Boyero: los «barbudos», que luego se me harían familiares.

Los exilados abrazan, llorando, a Jaime Caldevilla, que acude a esperarlos. Una sugerencia en la Aduana, en la que no se abren los equipajes:

—Los que vengáis armados, debéis dejar las armas aquí. Ya se os devolverán...

Detienen, al parecer por equivocación en los apellidos, a un muchacho del Directorio Revolucionario, agrupación política que se ha retirado de escena.

Manifestaciones ruidosas de júbilo por la entrada de los revolucionarios y la huida de Batista. Durante dos días permaneció paralizada la vida de la ciudad.

La primera impresión que recibí a mi llegada no parece demasiado tranquilizadora. Una gran incógnita se abre ante mí. Los muchachos preguntan, preguntan constantemente, cosas a sus allegados. Muchos compañeros han desaparecido, otros vinieron de la Sierra.

Los claxons, los himnos, empezaban a sonar en honor a los que llegan.

## Datos curiosos

Curioso a d d: un industrial español tenía que entregar miles de metros de tela para uniformes del Ejército de Batista. La entrega debía ser en los primeros días de enero. El industrial esperó, prudentemente, y no tificó la tela, que ahora, color de olivo, ha servido para las fuerzas fidelistas.

En la pista del aeropuerto, junto a instalaciones industriales, se ven automóviles quemados. Son los que dejaron abandonados los batistianos que pudieron escapar por Rancho Boyero, aún no repuestos de la sorpresa del abandono de Batista—aquella noche del 31 había brindado por

el año nuevo—sin avisar apenas a su gente.

Enrique Trueba Campa—un muchacho santanderino, compañero de Fidel Castro, que lleva los negocios familiares de tostadero de café—me hace notar una cosa curiosa:

—La revolución está hecha por paisanos tuyos, de Galicia. O descendientes directos de gallegos. Fidel Castro, de Lugo. Urrutia... verás la sorpresa que se llevan los que le creen vasco. El jefe de la Marina es el alférez de fragata Castiella. El jefe de la Policía es Efigenio Almejeira. Ha sido una entrada pacífica en La Habana. Y durante toda la revolución ni un solo día nos faltó el fluido eléctrico...

«Bohemia», ha salido «Bohemia»! Un negro anuncia la salida del semanario, en el que —contra su norma apasionada—

Mesas de juego quemadas en la vía pública. Alburquerque—fotógrafo de primeros diarios de La Habana y famoso compositor—hizo para PUEBLO este documento gráfico de los desórdenes habidos en La Habana a raíz de la entrada de los revolucionarios.

tiene que reconocer los hechos y elogiar al embajador español y su actuación, en contraste con la conducta de otros diplomáticos. Unas horas después de entrar los revolucionarios en La Habana, nuestro representante diplomático acudía llamado por las cámaras de TV. Y los «barbudos» que llenan las calles habaneras le aclamaban, llenos de gratitud hacia España.

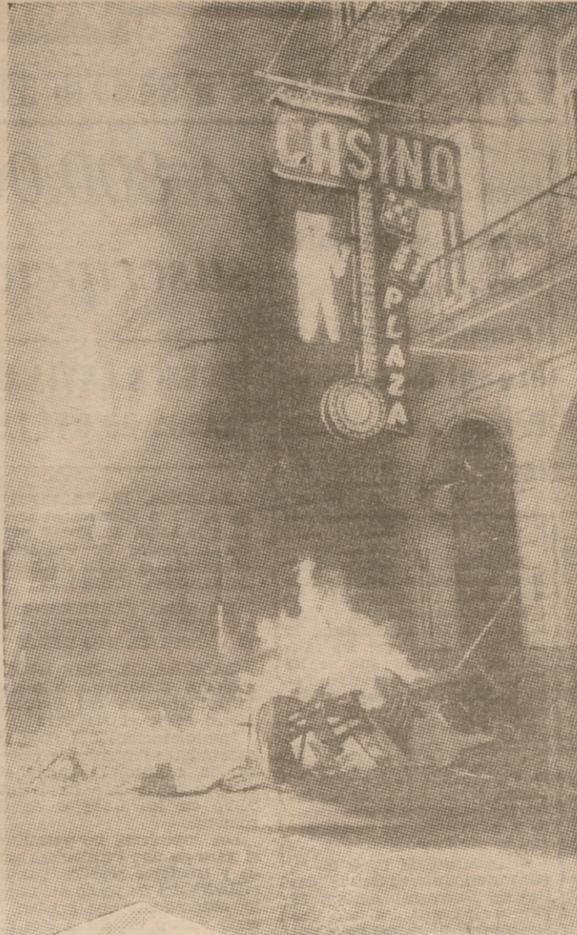
Grandes cartelones con dibujos de Fidel Castro y Urrutia. En algunas farolas de estilo español quedan «afiches» electorales de Batista.

## Otra vez España

Sevilla tirando a carmin y el verde de Granada con una leve fosforescencia de pez: La Habana surge entre cañaverales. Llegan, palma y canela, los perfumes de América con raíces, la América de Dios, la América española...

Ya estoy en el paseo del Prado. Responde todo a la descripción que un día hiciera el poeta del «Romancero». Desde mi ventana del hotel Plaza contemplo el panorama. Desde allí mismo puedo comprobar algunos vestigios de la quema de las máquinas de juego. El recién inaugurado salón del Plaza, dedicado al juego también, ha sido destruido. Las máquinas tragaperras ardieron en la vía pública. El pueblo habanero destruyó su mayor vicio, vicio que le iba destruyendo: el juego.

Por 60 centavos de dólar, un taxi me lleva a la zona moderna, residencial de Vedado. Aún quedan grandes carteles anunciadores de salas de juego. El más vistoso es el de Capri. En uno de sus dados rojos aparece la efigie del actor francés—ex gangster en EE. UU.—George Raft, propietario de la sala. Ha tenido que salir huyendo. Fidel Castro acusó de gangsterismo a la mayoría de los propietarios de



El casino Plaza estaba todavía sin inaugurar cuando los revolucionarios decretaron la supresión del juego. Las mesas y los tragaperras fueron quemadas en la vía pública. En este hotel vivió y presencié los días de pos-revolución nuestra anfitrión especial.

(Foto Alburquerque)

estas salas. Se negocia la apertura de algunas de ellas sólo para extranjeros. Pero Fidel Castro asegura que si el turismo de Cuba está en el juego, renuncia gustosamente al turismo.

## La calle

En la calle, el contraste de los barbudos sigue siendo la atracción y el blanco preferente de los caricaturistas. Estos barbudos son los mismos que acaban de abandonar el Habana Hilton, que tuvieron ocupado a su entrada en Cuba. Se dieron anécdotas curiosísimas, tales como aquellas que los mismos revolucionarios nos cuentan:

—Yo no me acostumbraba a dormir en la cama. Dormía todos los días sobre la alfombra.

En el Habana Hilton presencié una sensacional anécdota. Un hombre con uniforme de marino se acerca a los guardias:

—Soy el enlace del Ministerio de Marina cerca del comandante Fidel Castro. Me acaban de llevar el coche de delante de la puerta.

En la Sierra, los legionarios de Fidel Castro renunciaron voluntariamente a la bebida alcohólica. En La Habana siguen la misma

norma. Los casinos empezaban por los de casa, y las leyes son severas para el que abuse de su uniforme. Van armados, pero sólo en una ocasión se les disparó uno de los mosquetones.

—No hay peligro de que ocurra nada. Estamos acostumbrados a economizar balas en la Sierra. Eramos castigados si desperdiciábamos munición. ¡Menudo se puso el comandante doctor Castro cuando en Navidad disparamos salvos al aire! Quería tomar medidas de represión contra nosotros. Siempre estábamos necesitados de armamento y de munición.

La calle, los hoteles, aparecen llenos de revolucionarios. Todos con largas melenas, con barba de muchos meses. Les han tomado cariño, o tal vez miedo, a las peluquerías, que no son precisamente baratas. Y ellos pagan en todas partes.

## 3 problemas

En la calle están latentes tres problemas que el Gobierno nuevo quiere afrontar inmediatamente. Uno de ellos es la mendicidad, los maleantes y los enfermos. José Ignacio Tarafa lo ha planteado en público al Gobierno, y la resolución no se hará esperar. Es beneficio para el turismo ocupar en trabajos o asilar a esa gente, que en ocasiones se dedica a acciones delictivas.

No hay mucho turismo estos días. Al calor de los acontecimientos han desaparecido los visitantes. Sin embargo, se trata de fomentarlo, y ya en nuestro primer día de llegada nos enteramos, parece ser que se tiende a suprimir los impuestos de entrada en el país. Esa sería la mejor manera de atraer gente al máximo, si bien La Habana es una de las capitales turísticas más importantes del mundo.

—Después de Nueva York, constituimos la segunda capital del mundo que aporta mayor número de pasajeros a las líneas aéreas internacionales.

Los primeros periódicos que llegan a nuestras manos dicen, machacan siempre lo mismo: la depuración de los organismos públicos, la salud moral del país. Y destacan en grandes titulares las palabras del primer ministro, José María Cardona, que afirma: «Sólo las fuerzas morales pueden salvar a Cuba.»

Cuando paseo solo—temperatura ideal que disfrutamos en pleno invierno del trópico—por La Habana y sus viejas calles, cuando me acerco a la Catedral más bella que imaginarse pueda, cuando sigo las huellas de los españoles —huellas permanentes y que prevalecerán a través del tiempo en sus maravillosos edificios coloniales—, no puedo imaginarme que hace tan sólo seis u ocho fechas ha triunfado una revolución.

## Concesión de una Medalla del Trabajo

Por una orden del Ministerio de Trabajo se concede a don Andrés Oliva Lacombe la Medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de oro.

# LA CATASTROFE DE RIBADELAGO

## A 800.000 pesetas asciende la suscripción abierta en Zamora

Once miembros componen el Comité español de la Comisión Internacional de Grandes Presas que estudia las causas del siniestro

ZAMORA, 19.—La Comisión Internacional de Grandes Presas, a cuyo Comité español ha sido encomendado por el ministro de Obras Públicas la misión de investigar las causas de la rotura que se ha producido en la presa de la Vega de Tera, de la empresa Hidroeléctrica Moncabril, tiene por misión fundamental el progreso en el estudio, la construcción, el funcionamiento y la explotación de las grandes presas, reuniendo todos los informes referentes a este asunto y estudiando las cuestiones que le afectan.

Actualmente la C. I. G. B. (Comisión Internationale des Grands Barrages) agrupa 38 países, representados cada uno por un Comité de carácter nacional. La Comisión realiza sus fines por medio de congresos internacionales en los que se discuten por especialistas de la materia los problemas relativos a la especialidad y, sobre todo, lo referente a la construcción de pantanos, que, en el momento dado, se juzga de mayor interés y actualidad. Estos congresos se suelen organizar de tres en tres años, en distintos países. Los resultados de los estudios de cada congreso, generalmente, versan sobre cuatro temas fundamentales, se editan y distribuyen por la Oficina Central Permanente, que los hace llegar a cada uno de los Comités nacionales. Cada año se celebran reuniones ejecutivas, de las que se han celebrado ya veintitrés.

El I Congreso Internacional de la C. I. G. B. se celebró en Estocolmo en 1933, y el segundo, en Washington, en el año 1936. En 1948 se celebra otra vez en Estocolmo; en 1951, en Nueva Delhi; en 1955, en París, y el último, en 1958, en los Estados Unidos, y en el que por cierto la intervención española fue brillantísima, con la ponencia de nuestros técnicos sobre el tema «Recrecimiento de las presas existentes».

El Comité español, al que ahora compete la labor investigadora encargada por el Ministerio de Obras Públicas fue creado en 1955, año en que por primera vez, a partir de 1936, España asistió al V Congreso Internacional de París, y está formado por once miembros. (Cifra.)

### HUESCA ENVIA UN VAGON DE OVEJAS

ZAMORA, 19.—La suscripción de ayuda a Ribadelago se acerca a la suma de 800.000 pesetas. Un cosechero de Valencia ha anunciado el envío de 300 kilos de naranjas. (Cifra.)

### HA SIDO TERMINADO EL PUENTE DE HIERRO SOBRE EL RIO TERA

ZAMORA, 18.—Esta tarde, los soldados pontoneros terminaron la construcción del puente de hierro sobre el río Tera. Inmediatamente después, tres excavadoras mecánicas semipesadas lo cruzaron, pasando a la margen izquierda a fin de intervenir en los trabajos de descombro.

Los ingenieros no permitieron el paso de una excavadora grande y tractores pesados, por dificultades del fraguado del cemento, esperando que puedan hacerlo dentro de dos o tres días. (Mencheta.)

### «EL CANTAR DEL ARRIERO», CUYA ACCION SE SITUA EN TIERRAS SANABRESAS, SERA PUESTO EN ESCENA A BENEFICIO DE RIBADELAGO

BARCELONA, 19.—Diversos actos se preparan con el fin de recaudar fondos destinados a los damnificados por la catástrofe de Ribadelago. Entre ellos destaca una representación extraordinaria de la zarzuela «El cantar del arriero», del maestro Díaz Giles, que se desarrolla, precisamente, en tierras de Sanabria y que se celebrará en la mañana del próximo domingo, día 25, en uno de los más importantes teatros de la capital.

Dirigirá la orquesta el propio autor de la partitura, celebrándose después un gran fin de fiesta.

Con igual fin, el día 1 de febrero habrá, en la plaza de toros Monumental, el primer festejo taurino de la temporada, organizado por el empresario señor Balaña.

Finalmente se da como muy probable la organización de un encuentro de fútbol Castilla-Cataluña, igualmente para beneficio de los damnificados de Ribadelago. (Cifra.)

### LOS FUNCIONARIOS DEL CUERPO DE CORREOS

ZAMORA, 19.—La Hermandad de Nuestra Señora del Pilar, integrada por funcionarios del Cuerpo de Correos, ha telegrafado al administrador principal de esta capital rogándole haga presente a las autoridades su testimonio de condolencia de la entidad por la catástrofe de Ri-

badelago, rogándose además que este pésame se extienda a los familiares del cartero Santiago Fernández, que pereció en la inundación. Se anuncia en el mismo despacho la apertura de una suscripción entre los funcionarios del Centro de Madrid con destino a los damnificados y con una cifra inicial de 2.000 pesetas. Termina el telegrama anunciando que en la capilla del palacio de Comunicaciones se celebrará una misa en sufragio del alma del cartero de Ribadelago fallecido. (Cifra.)

### PROTECCION SALMANTINA PARA EL NIÑO MAS DESVENTURADO

ZAMORA, 19.—Estuvieron en esta capital, para ofrecer la protección de Salamanca al niño más desventurado de Ribadelago, el redactor jefe de «El Adelanto», don Gabriel Hernández, y el redactor del mismo diario, don Del-fin Val. Los dos periodistas, desde hace años, abren una suscripción en su periódico en favor de los niños enfermos del Sanatorio de Montalbo, de dicha capital. Con lo que se recauda, que suele ser cifra importante, hacen a los huerfanitos del sanatorio donativos, regalos y juguetes de Reyes. Con el sobrante de esta suscripción. «Javier de Montillano» y «Candidin», que así firman ambos periodistas, abrirán una libreta con 5.000 pesetas, en la Caja de Ahorros de Puebla de Sanabria, al niño que haya quedado en situación más desventurada en la catástrofe de Ribadelago. Todos los años, por la época de Reyes, a la vez que hacen el donativo a los niños de Salamanca, incrementarán la libreta del de Ribadelago, para ayudar a su porvenir, cuando sea mayor. Los periodistas salmantinos informaron de este propósito al gobernador civil, quien agradeció el ofrecimiento. (Cifra.)

### OTRO BORRIQUILLO ENTRA EN SUBASTA

JAEN, 19.—La emisora local Radio Jaén ha iniciado una simpática subasta a beneficio de los damnificados de Ribadelago, que ha alcanzado ya una estimable recaudación en el primer día de actuación. Entre los regalos donados para esta subasta se encuentra un burro, al que los locutores han bautizado con el nombre de «Platero III». (Cifra.)

### SUSCRIPCION EN TERUEL

TERUEL, 19.—El gobernador civil ha iniciado con 10.000 pesetas una suscripción en pro de los damnificados de Ribadelago. Con igual fin, los futbolistas juveniles que se disputaron un trofeo del Frente de Juventudes realizaron en el descanso una cuestación. (Cifra.)

### UN VAGON DE OVEJAS PARA REPONER EL GANADO LANAR

ZAMORA, 19.—En el Gobierno Civil se ha recibido un telegrama del gobernador civil de Huesca en el que se anuncia el envío de un vagón de ovejas para reponer el ganado lanar que arrastró la corriente en la inundación de Ribadelago.

También anunció hoy el marqués de la Ensenada, desde Al-mendralejo, que está dispuesto a reponer toda la ganadería menor desaparecida en la inundación: gallinas, palomas, conejos, etc., que enviará generosamente cuando conozca el total de las pérdidas. (Cifra.)

### LA CASA DE ZAMORA Y EL AUXILIO A RIBADELAGO

La Casa de Zamora en Madrid, que en los primeros momentos de la catástrofe de Ribadelago acudió en auxilio de los damnificados con un primer donativo de cinco mil pesetas (5.000), continúa recogiendo, en sus oficinas de Atocha, 42, donativos y entregas de ropas y otros efectos.

Como resultado de esta campaña, a la que generosamente responden numerosas personas, la suscripción se aproxima en estos momentos a las cien mil pesetas, y uno de estos días saldrá para Zamora un camión con ropas y viveres.

## Gratitud del Caudillo a los Jefes de Estado que le han testimoniado su condolencia

Su Excelencia el Jefe del Estado ha dirigido telegramas de agradecimiento a los jefes de los diversos Estados que le han enviado su pésame con motivo de la catástrofe de Ribadelago. En esos despachos, Su Excelencia expresa su gratitud por los testimonios de condolencia recibidos y por las muestras de solidaridad que los respectivos países han tenido para con España con ocasión del duelo que le aflige.

### PARA LA NUEVA IGLESIA DE RIBADELAGO

El ministro de la Vivienda, don José Luis de Arrese, a cuyo Departamento está encomendada la construcción del nuevo pueblo de Ribadelago, incluidos edificios cívicos, viviendas e iglesias parroquial, ha recibido el ofrecimiento del escultor malagueño Francisco Palma Burgos de tallar en madera y policromar una imagen de Cristo crucificado y muerto en la cruz, que en la nueva iglesia, y bajo la advocación de «Cristo del Consuelo», mitigue en su fe y devoción la amargura del recuerdo de los seres perdidos en la desgracia. El ofrecimiento del escultor ha sido aceptado por el ministro.

# El Ayuntamiento de Guadalajara cede a la Organización Sindical un amplio terreno para construir viviendas

GUADALAJARA.—El Ayuntamiento acordó ceder a la Delegación Nacional de Sindicatos un solar de 10.000 metros cuadrados, situado en el barrio del Alamin. En él serán construidas cien viviendas de tipo social por la Obra Sindical del Hogar.

### REUNION DE EXPORTADORES DE PESCADO

Bajo la presidencia del jefe nacional del Sindicato de la Pesca, señor Cuvillo y Merello, el Grupo Nacional de Exportadores ha celebrado unas reuniones, a las que asistieron los componentes del mismo. Entre otros asuntos de interés, fueron estudiados los referentes al transporte por carretera, al aprovechamiento de envases, a la admisión de nuevos exportadores y a algunos gravámenes, en concepto de impuestos de tránsito, que han de satisfacer en la ruta del pescado desde los puertos a la capital de España.

En el aspecto social se trató de la creación de un Montepío de Exportadores y Detallistas, sugerencia que ha tenido la mejor acogida por la Vicesecretaría de Ordenación Social de la Delegación Nacional de Sindicatos y que ha facultado a la expresada Jefatura Nacional del Sindicato de la Pesca para realizar los trámites necesarios para la organización del mencionado Montepío. Los componentes de este Grupo de Exportadores expresaron al señor Cuvillo su reconocimiento por las gestiones que la Organización Sindical realiza para el mejor desenvolvimiento de las actividades correspondientes y que tanta importancia tienen en el comercio del pescado.

### REORGANIZACION SINDICAL

TOLEDO.—La función de los estamentos, entidades y Herman-

## Homenaje de despedida al ex gobernador de Sevilla señor Meléndez Valdés

Le fué ofrecido por el Consejo Provincial de Movimiento, los Ayuntamientos sevillanos y el Cuerpo consular

SEVILLA.—Los Ayuntamientos de la provincia y el Consejo Provincial del Movimiento rindieron el sábado por la tarde un homenaje de despedida al gobernador civil, don Alfonso Ortí y Meléndez Valdés, que hoy, lunes, hará entrega del gobierno de la provincia y del mando de la Falange sevillana. El acto se celebró en el Gobierno Civil, con asistencia de la totalidad de los alcaldes y Consejo Provincial.

El vicepresidente de la Diputación ofreció el homenaje e hizo entrega al señor Ortí de un artístico pergamino con la firma de todos los alcaldes y una placa de plata recuerdo de la Falange hispalense. Ortí contestó con emocionadas palabras de gratitud.

Finalmente, el homenajeado impuso la Medalla de la Vieja Guardia al conserje del Gobierno Civil, Vicente Maestre, a quien dedicó sentidas palabras.

El Cuerpo consular acreditado en Sevilla dedicó un almuerzo de despedida al gobernador civil, que tuvo carácter íntimo. A los postres ofreció el agasajo el decano, Mr. Goodden, cónsul de la Gran Bretaña, contestándole el señor Ortí. (Cifra.)

SEVILLA.—Cerca de un millar de sevillanos han asistido a la cena ofrecida por la Delegación Provincial de Sindicatos al hasta ahora gobernador civil y jefe Provincial del Movimiento, don Alfonso Ortí Meléndez-Valdés, con quien ocuparon la presidencia el capitán general de la Segunda Región, teniente general Castejón; el alcalde accidental, don Santiago Garrigós; delegado nacional de Provincias, don Fernando Herrero Tejedor, que representaba al ministro secretario general del Movimiento; presidente de la Diputación, marqués de Soto-Hermoso; presidente de la Audiencia Territorial, don Antonio de Rueda; rector de la Universidad, don José Hernández Díaz, y otras personalidades. Entre los comensales se hallaban los miembros de las Corporaciones Municipal y Provincial, del Consejo Provincial del Movimiento y los alcaldes de todos los pueblos de la provincia.

A los postres ofreció el homenaje el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zamora del Valle, quien tras de exaltar la personalidad del señor Ortí, ofreció una placa como recuerdo. Hablaron después el alcalde accidental, señor Garrigós, y señor Herrero Tejedor, quien felicitó al señor Ortí por todos los afectos que había generado en Sevilla, y anunció que haría llegar al ministro secretario general del Movimiento la significación de este acto.

El señor Ortí Meléndez Valdés al dar las gracias por el acto que se le dedicaba, dijo que él era el agradecido a todos por la colaboración que le habían prestado y por la asistencia a este acto. Finalmente rogó al delegado nacional de Provincias que hiciera llegar a Su Excelencia el Jefe del Estado, a través del ministro secretario general del Movimiento, la expresión de su adhesión inquebrantable.

## ¡¡¡PINOS!!!

Espléndidos exteriores, cinco amplias habitaciones, magníficas terrazas corridas, calefacción, baño, desde 200.000 a 210.000 menos Banco. Entrada, 60.000-70.000; resto, cuatro años letras trimestrales López Hoyos, 371 (antes carretera Hortaleza).—Interesantísimos, cuatro habitaciones, esmerada construcción, baño, aseo, servicio, calefacción. Peña Prieta (antes Ruiz de Alda), misma puerta Metro Puente Vallecas. Desde 245.000 hasta 325.000 menos Banco. Entrada, 100.000-140.000; resto, cuatro años letras trimestrales. Todos exentos, irrisorios gastos generales. Pueden verlos diariamente, incluso festivos.

Exclusivas Ramiro PLAZA CORTES, 4, 1.º, TARDES

**DELINEANTE**  
de CONSTRUCCION, MECANICO, GENERAL, PROYECTISTA y de CARPINTERIA y EBANISTERIA  
en Curso por Correo que incluye también  
**ROTULACION**  
la carrera más corta, más brillante y mejor remunerada  
AMERICA Y EL MUNDO NECESITAN DELINEANTES  
Durante el Curso emitimos GRATIS, soberbio equipo de dibujo de 25 PIEZAS  
Informes gratis: INSTITUTO AMERICANO  
Av. José Antonio, 31 Dpto. A-3 MADRID  
Autorizado por el Ministerio Educación Nacional 1 26

**LIBROS DE ACTUALIDAD**  
INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS  
TRATADO DE DERECHO INTERNACIONAL PUBLICO, Accioli, 250 ptas.—EXPROPIACION FORZOSA, Rodríguez Moro, 175 ptas.  
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE MEJICO  
LAS CLASES SOCIALES, Mendieta, 66 ptas.—RELACIONES HUMANAS DEL TRABAJO, Guerreiro, 66 ptas.—METODOS CIENTIFICOS DE INVESTIGACION SOCIAL, Young, 154 ptas.  
Distribuidora exclusiva: LIBRERIA EUROPA, Los Sótanos (tienda 47), J. Antonio 55. MADRID. Solicite catálogos.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

PIDA SIEMPRE  
**OSRAM**

# HOY, ENTREVISTA CASTIELLA-NASSER

**“Las relaciones entre España y los árabes son más fuertes que nunca”, dice el diario “Ahran”**

**EL MINISTRO ESPAÑOL VISITARA DAMASCO**

EL CAIRO, 19 (madrugada). Durante su estancia en Luxor, el ministro de Asuntos Exteriores español, don Fernando Castiella, y las personalidades que integran la Misión que le acompaña, están siendo objeto de vivas demostraciones de simpatía. Cuando el ministro y sus acompañantes abandonaron el hotel de Luxor fueron aplaudidos por el público que aguardaba allí su presencia.

El gentío saludó a las banderas de España y de la R. A. U. que enarbolaban los coches de la comitiva, y aplaudió al paso de las personalidades españolas.

Se espera que hoy lunes, el señor Castiella se entreviste con el Presidente de la R. A. U. Gamal Abdel Nasser. Después de esta entrevista el ministro español se trasladará a Damasco por vía aérea a las 14.30 (hora española).

**VISITA AL ALTO EGIPTO.**—

En el avión personal del Presidente Nasser, puesto a disposición del ministro español señor Castiella, éste, acompañado de su séquito y de funcionarios civiles y militares de la R. A. U., aprovecharon las festividades de fin de semana para trasladarse en rápido viaje al alto Egipto, en donde visitarán la región de Assuam y los templos de Karnak y Luxor.

A su regreso a El Cairo, el ministro señor Castiella será recibido por el Presidente Nasser.

El director general de Relaciones Económicas, señor Armijo, está en contacto con el Departamento de Economía y celebrará una entrevista con el ministro de Economía de la R. A. U., señor Kayssouni.

**COMENTARIO DEL DIARIO “AHRAN”**—

“España ha sido siempre uno de los Estados que han concedido gran ayuda al nacionalismo árabe.” Con estas palabras, y bajo el título “Huesped español”, inicia el periódico “Ahran”, en su edición del día 16, un comentario, en el que se añade que España ha concebido

perfectamente la significación de los movimientos árabes de liberación. “España—sigue diciendo—ha comprendido desde un principio los móviles reales de las grandes evoluciones del mundo árabe, evoluciones que le han concedido libertad, independencia y progreso.”

Refiriéndose a las declaraciones del ministro español señor Castiella a su llegada a El Cairo, dice el comentarista que es natural que el ministro español de Asuntos Exteriores se expresara en los términos en que lo hizo. “El señor Castiella afirmó que el mundo entero quiere visitar Egipto, país que se ha convertido en Estado importante, con un lugar preponderante en el mundo. También es natural que el Jefe del Estado español delegara a su ministro Castiella para afirmar la comprensión de los problemas comunes a los dos países y consolidar la cooperación. Cooperación dentro de la amistad, de la comprensión y de la cordialidad sinceras. Efectivamente, el Generalísimo Franco aprovecha todas las ocasiones para subrayar que España abraza gran amistad para los árabes. España quiere demostrar que no olvida la ayuda sincera obtenida de los árabes cuando algunos de los países europeos le declararon el boicót. El país español obtuvo ayuda árabe cuando los oc-

cidentales quisieron hacer cerco en torno de España, tanto política como económicamente. Querían aislar a España de la familia política internacional. Subrayamos que España es el único Estado europeo, aparte del Vaticano, que ha observado los sentimientos de los árabes y no ha querido reconocer a Israel, figurando la nación española entre los primeros países que apoyan el punto de vista árabe sobre el problema de Palestina.”

Recuerda el comentarista del diario “Ahran” que hace unos meses Radio Nacional de España difundió un artículo sobre Israel, que calificó como problema importante y principal del mundo árabe, y en el que se afirmaba que la O. N. U. ha tratado el problema palestín en forma indebida.

Termina el comentario del periódico antes citado con la afirmación de que “por estas razones y otras, las relaciones entre España y los árabes son más fuertes que nunca” y que “nadie duda que las conversaciones hispano-árabes desembocarán en una mayor cooperación entre los dos países”.

**UN EDITORIAL DEL “JOURNAL”**—Bajo el título “España y los árabes”, el diario cairota “Journal” del día 15 publica un editorial de su director, Edgard

Gallard, en el que dice que para afirmar su independencia, España y Egipto han llevado a cabo una lucha idéntica, áspera y difícil, que ha terminado con una victoria igual, y que el general Abdel Nasser y el general Franco han sido combatidos porque mantienen una neutralidad leal entre los dos campos. “Franco—añade—mantuvo una rigurosa neutralidad durante la guerra, con la que contribuyó al triunfo de los aliados. Sin embargo, porque Franco no concibe la democracia como ciertos países de Europa, éstos han prolongado su boicót y su bloqueo, que no ha hecho más que reforzar la posición española.”

El editorialista alude después a las operaciones de los aliados en el norte de África durante la última guerra mundial y pone de relieve que iniciaron su estrategia de victoria gracias a la neutralidad española. “Si España no hubiese permanecido neutral—agrega—, los aliados no se hubieran aventurado nunca en sus operaciones de desembarco sabiendo que tenían detrás a los ejércitos alemanes, a los que Franco podría haber cedido el paso por España. La España neutral ha servido de trampolín a los aliados y al mismo tiempo de protección de retaguardia. De otra forma se exponían a una di-

ficil acción, que hubiera podido fracasar.”

“Por otra parte—prosigue el editorialista—, si Franco hubiese declarado la guerra a Hitler, hubieran ocupado toda Francia, invadido España y el Norte de África y facilitado con ello la conquista de Egipto y de todo el Medio Oriente, por lo que pueden imaginarse los efectos de semejante expansión de fuerzas hitlerianas a través de las posiciones vitales para el revivimiento del petróleo. Sin duda hubieran acarreado consecuencias decisivas en el final de la guerra mundial. Posiblemente, la victoria no habría sido para Eisenhower y sus tropas. Desgraciadamente, bajo la influencia de un sectarismo demagógico, los vencedores se niegan a reconocer a Franco todo lo que le deben. Porque su fórmula de gobierno interno no les place, declaran contra España una guerra fría y económica tenaz, pero el pueblo español, unido en torno a su Jefe, de la misma forma que no cedió ante Hitler, se niega también a los aliados que quieren dictarle leyes políticas y económicas.”

Edgard Gallard exalta la dureza de los sacrificios cotidianos que en las horas difíciles tuvo que soportar España; pero, finalmente, recuerda que los Gobiernos norteamericanos y occidentales han tenido que ceder, inclinarse y renovar con Madrid y colaborar con España, sino que España haya modificado nada de su régimen interior. En sus relaciones con los pueblos árabes, España ha sabido actuar con sen-

tido del pasado y del futuro. Contrariamente a lo que pueda pensarse, los años de ocupación de España por los árabes no han dejado huella de odio, sino que la coexistencia de siglos ha creado entre árabes y españoles una comprensión muy profunda y amistosa. Las culturas se han interpretado, las civilizaciones se han ajustado, las acciones se han armonizado por esta presencia prolongada de los árabes en España.

El editorialista de “Journal” termina diciendo que de estos términos fué en la crisis marroquí cuando el General Franco dió pruebas de toda su amistad y lealtad. En la Liga Árabe explicó que la evacuación de la zona española, antes de la zona francesa, no supondría independencia sino el riesgo de que Marruecos cayera bajo el Protectorado francés, en virtud de Tratados formales, Franco aseguró que si la salida de los españoles suponía la libertad del sur de Marruecos, los españoles no permanecerían allí un minuto más. La Liga Árabe creyó al Caudillo, y, en su honor, estrechó los lazos de cooperación internacional. Franco cumplió su palabra y evacuó la zona ocupada inmediatamente, lo que significaba para todo Marruecos la independencia total.

En la O. N. U., España estuvo al lado de Egipto en diversas incidencias y en su resistencia ante la agresión imperialista. De esta forma, el ministro español de Asuntos Exteriores, colaborador del Generalísimo Franco, que acaba de llegar a El Cairo, encontrará en este país la buena voluntad, la hospitalidad, la calorosa amistad y el espíritu de colaboración que merece. Serán el testimonio mejor de la gran estima que la nación árabe siente por la nación española y por el General Franco. (Efe.)

# Cortefiel

## FERIA de RESTOS

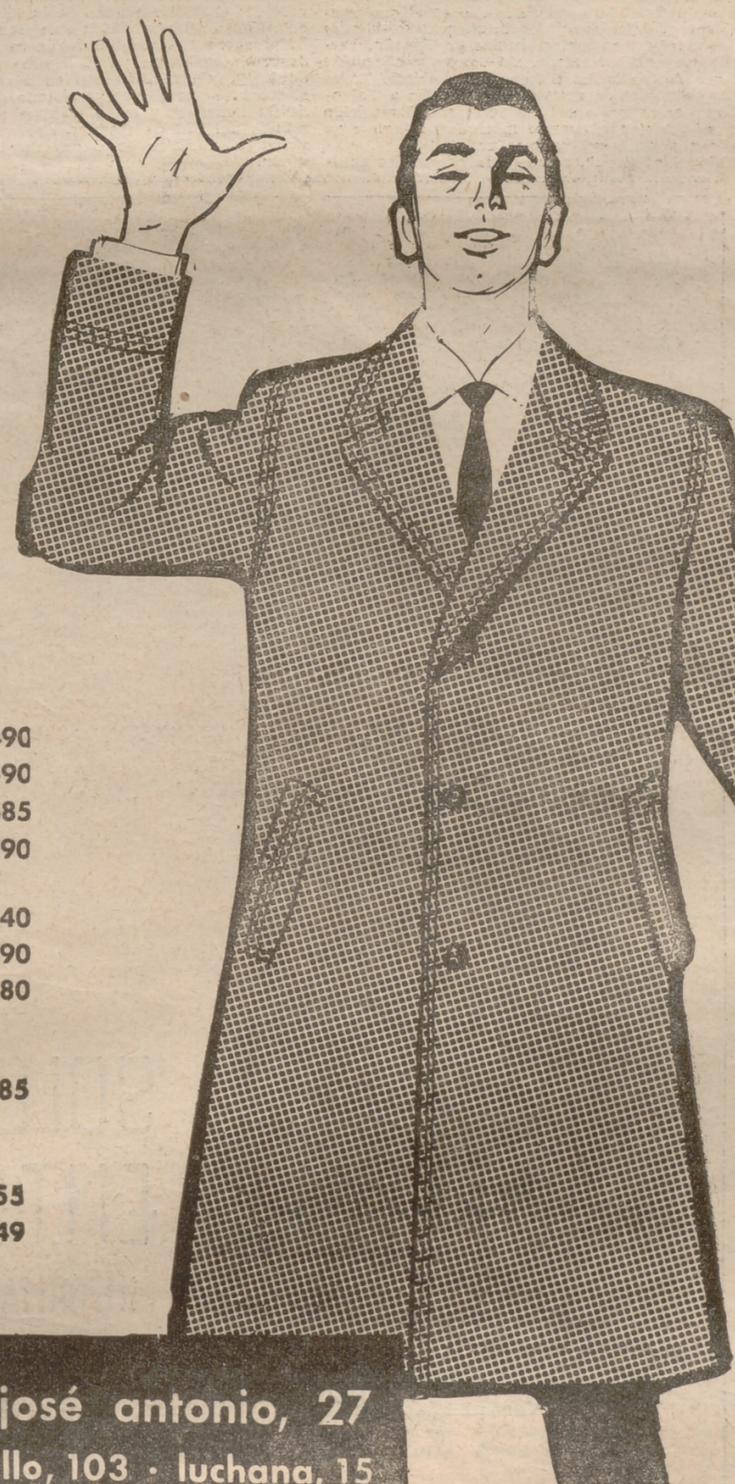
prendas de calidad creadas especialmente para vender a precios industriales

**CON LOS OJOS CERRADOS YO COMPRO TODO**

<p><b>ABRIGOS</b> cab.° mod. corto.. <b>385</b></p> <p><b>ABRIGOS</b> cab.° cheviot... <b>495</b></p> <p><b>ABRIGOS</b> cab.° mod. corto.. <b>590</b></p> <p><b>ABRIGOS</b> cab.° cheviot raglan <b>650</b></p> <p><b>ABRIGOS</b> cab.° mod. italiano <b>795</b></p> <p><b>ABRIGOS</b> cab.° gamuza... <b>875</b></p> <p><b>ABRIGOS</b> cab.° tejido mohair <b>975</b></p> <p><b>GABARDINA</b> cab.° lana, restos <b>675</b></p> <p><b>GABARDINA</b> cab.° estambre.. <b>930</b></p> <p><b>TRINCHERA</b> cab.° una fila... <b>525</b></p> <p>con canesú, mod. italiano... <b>650</b></p> <p>en doble tejido... <b>750</b></p> <p>de algodón jümel... <b>875</b></p>	<p><b>TRAJES</b> cab.° franel... <b>490</b></p> <p>en franela de calidad... <b>590</b></p> <p>en estambre... <b>685</b></p> <p>en estambre merino... <b>790</b></p> <p><b>AMERICANAS</b> sport, cheviot <b>240</b></p> <p>en cheviot lana... <b>390</b></p> <p>cheviot, modernos dibujos... <b>480</b></p> <p><b>PANTALONES</b> cab.° estambre y franela... <b>140 y 185</b></p> <p><b>JERSEYS</b> cab.° pura lana</p> <p>sin mangas... <b>83-140-155</b></p> <p>con mangas... <b>130-199-249</b></p>
---	---

**venta en cortefiel avenida José Antonio, 27**

sucursales: pardiñas, 1 · toledo, 52 · bravo murillo, 103 · luchana, 15



VALENCIA: A. G. MONERRIS

# LA CIUDAD RECIBE LAS RELIQUIAS DE SU CONQUISTADOR

## El Cristo, la «Tizona» y el Poema del Cid, en el Ayuntamiento

VALENCIA. (De nuestro corresponsal, Alejandro G. Monerris.)—El Cid ha vuelto, al cabo de los siglos, a la Valencia que conquistó en 1094. Y ha regresado con todos sus atributos históricos: con su Cristo románico, con su espada, su arcón y el códice que da fe en sus aventuras guerreras, de sus éxitos políticos y de sus correrías con sabor y acento de Romancero.

La Exposición cidiana, que puede calificarse de gran acontecimiento histórico, reúne en el salón de fiestas del Ayuntamiento valenciano, por primera vez en España, las cuatro reliquias más importantes del fabuloso y legendario Cid Campeador. Cuatro recuerdos de viva historia rodeados de un abundante y valiosísimo material bibliográfico, que los valencianos podrán admirar hasta mediados del próximo mes de febrero.

El «Poema del Cid» o «Cantar del Mío Cid»—el primer monumento literario de la lengua española—escrito en el siglo XI por un juglar de Medinaceli y conservado a través de una copia del poema, hecha por Pedro Abad en el año 1307—ha llegado a nuestra ciudad de manos de su propietario, don Roque Pidal y Bernaldo de Quirós. Suya fue la idea, allá por los días trágicos de la riada, de ofrecer generosamente a Valencia, tan ligada a la historia del héroe castellano, su aportación personal y el gesto de traer a la capital levantina el manuscrito original del poema.

La Exposición que ahora se inaugura fué promovida entonces como una embajada espiritual, como un homenaje a Valencia en los momentos que siguieron a las turbadas rojizas del Turia. Esta embajada constituyó un Patronato, cuya presencia aceptó el Jefe del Estado, y en el que figuraron como vocales todos los ministros, presidentes de las Reales Academias, títulos de España, cardenal primado, autoridades de Burgos y el alcalde pedáneo de Vivar del Cid, cuna del héroe. Todos estaban deseosos de mostrar su adhesión a Valencia, pero se estimó oportuno aplazar la Exposición para más adelante, cuando la ciudad estuviese ya en plena normalidad «normalizada».

Junto al «Poema», como pieza capital, se exhiben en la Exposición la espada del Cid, la famosa «Tizona» o «Tizona», propiedad del marqués de Falces, pero que se custodia en el Museo del Ejército; arma formidable—un visitante al verla exclamó: «¡Vaya fuerza y vigor la del Cid para manejar este armatoste de hierro!»—que el Campeador tenía en gran aprecio, como lo prueba el hecho de que, después de la afrenta de Corpes y en el juicio ante el rey Alfonso VI, el Cid exige en primer lugar a los infantes de Carrión la devolución de sus espadas «Colada» y «Tizona», que les había dado en prueba de amistad. Otra reliquia es el cofre del caballero de Vivar, traído expresamente desde Burgos, con el cual—según el «Poema»—garantizó el conocido préstamo, cuando su destierro de Castilla. Y por último, el «Cristo de las Batallas», la imagen románica que Rodrigo Díaz de Vivar llevó consigo en todas sus empresas guerreras y que figuró en la catedral de Valencia durante la ocupación, y que más tarde el obispo Jerónimo trasladaría a la catedral salmantina. El «Cristo de las Batallas» es la primera vez, desde la muerte del héroe, que traspasa los muros del santuario de Salamanca y lo ha hecho con el nombre de Valencia como pasaporte y licencia.

ben en la Exposición la espada del Cid, la famosa «Tizona» o «Tizona», propiedad del marqués de Falces, pero que se custodia en el Museo del Ejército; arma formidable—un visitante al verla exclamó: «¡Vaya fuerza y vigor la del Cid para manejar este armatoste de hierro!»—que el Campeador tenía en gran aprecio, como lo prueba el hecho de que, después de la afrenta de Corpes y en el juicio ante el rey Alfonso VI, el Cid exige en primer lugar a los infantes de Carrión la devolución de sus espadas «Colada» y «Tizona», que les había dado en prueba de amistad. Otra reliquia es el cofre del caballero de Vivar, traído expresamente desde Burgos, con el cual—según el «Poema»—garantizó el conocido préstamo, cuando su destierro de Castilla. Y por último, el «Cristo de las Batallas», la imagen románica que Rodrigo Díaz de Vivar llevó consigo en todas sus empresas guerreras y que figuró en la catedral de Valencia durante la ocupación, y que más tarde el obispo Jerónimo trasladaría a la catedral salmantina. El «Cristo de las Batallas» es la primera vez, desde la muerte del héroe, que traspasa los muros del santuario de Salamanca y lo ha hecho con el nombre de Valencia como pasaporte y licencia.

La Exposición está ambientada por una serie de actos de gran rango cultural. Un ciclo de conferencias irá desmenuzando los pormenores de la leyenda cidiana, lanzando la claridad intelectual de la historia sobre la gran figura épica del que supo ser «un buen vasallo» y un gran Campeador. Don Roque Pidal inaugurará el ciclo desarrollando el tema «El Poema del Mío Cid»; le seguirá don José Camón Aznar sobre «El arte en los siglos XI y XII»; el doctor Blanco Soler sobre «Semblanza de Alfonso VI y el Cid»; don Gonzalo Menéndez Pidal sobre «Música en la época del Cid»; don Jesús Suevos sobre «El Cid visto por un hombre de hoy»; y don Ramón Menéndez Pidal pondrá el broche de oro, como presidente de la Real Academia Española y como máxima autoridad en el estudio del Cid Campeador, clausurando la Exposición el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón.

BARCELONA: JOAQUIN GRAU

# En Cataluña hay mil «sacamuelas» y sólo cuatrocientos odontólogos

## Estos últimos se defienden de tan intolerable intrusismo

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Joaquín Grau.) Los antiguos barberos-dentistas — digo yo — se escindieron en dos profesiones cuando Adam Smith convenció al mundo de la necesidad de la división del trabajo. De esa rotura de una profesión en dos han llegado hasta nuestros días los peluqueros y los «sacamuelas». Los primeros, por ejercer un oficio legalmente reconocido, deberían gozar hoy de una vida estable y prometedoras; los segundos, en cambio, debiera suponerse han desaparecido ya. Pero he aquí que, conforme a dos noticias de actualidad, la realidad es todo lo contrario en Cataluña.

Por un lado, los peluqueros de Borjas Blancas—atemorizados por el filo de la maquinilla eléctrica—han pedido la municipalización de sus servicios, en tanto que, por el otro, se nos dice que en Cataluña son mil los «sacamuelas» que viven con la digestión asegurada, frente a cuatrocientos odontólogos.

Dejando a un lado la insólita decisión de los peluqueros de Borjas Blancas, que está siendo estudiada con toda seriedad por el Municipio de la localidad, he de consignar la sorpresa general al conocer el elevado número de «sacamuelas» que, casi impunemente, ejercen una profesión para cuya práctica se han dispuesto los más largos estudios facultativos.

La causa de esa proliferación de «sacamuelas» hay que buscarla en la inevitable predisposición humana a ahorrarse dinero, aunque con ello pongan en peligro su vida.

Naturalmente, los odontólogos colegiados se defienden de la intrusión. Para ello han creado un servicio de inspección que va desenmascarando a los «sacamuelas», tras someterse a la parodia de una extracción que, naturalmente, no dejan de llegar a realizar. Pero, al parecer, una vez cogido «en fraganti» el sacamuelas, sólo se lleva a cabo la incautación de sus herramientas y, en algunos casos, la imposición de una multa. Y eso, naturalmente, no arredra a unos hombres que son capaces de arrancar una muela de un tirón.

CASTELLON; Juan DIAZ

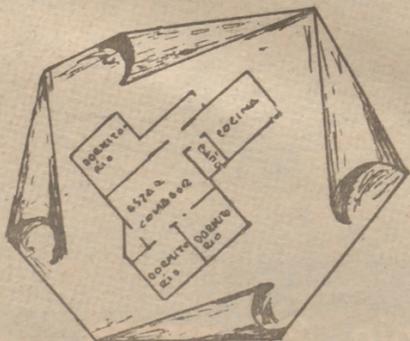
# Se prepara un importante Consejo Económico Sindical

CASTELLON. (De nuestro corresponsal, Juan Díaz.)—Castellón, como todas las provincias de perfil económico eminentemente agrícola, pero en las que la industria tiene cada vez creciente importancia, necesita afrontar en el momento actual de su transformación todos los problemas que el afán de aumentar su nivel de vida y ampliar la base de ésta va planteando. Para ello, ningún instrumento mejor que el del Consejo Económico Sindical, cuyo programa ha elaborado ya la Delegación Provincial de Sindicatos y sometido a los organismos nacionales, para convocarlo inmediatamente, con un propósito muy ambicioso que puede dejar precisados con claridad y definidos con precisión—y esto es lo más importante—los rumbos del próximo desarrollo económico provincial, seguramente sobre la base, de un lado, de la gran obra del canal del Ebro, al que el Consejo dedicará gran parte de sus tareas, en razón de las enormes repercusiones que tendrá en la provincia entera, y de otro, sobre un nuevo impulso industrial imprescindible.

**Taller ELECTROMECHANICO**  
con maquinaria e instalación. Edificio independiente. Dos naves, garaje y piso. Frente al Barrio Concepción. Apartado 21.032 - MADRID

Resuelva su problema de una vez

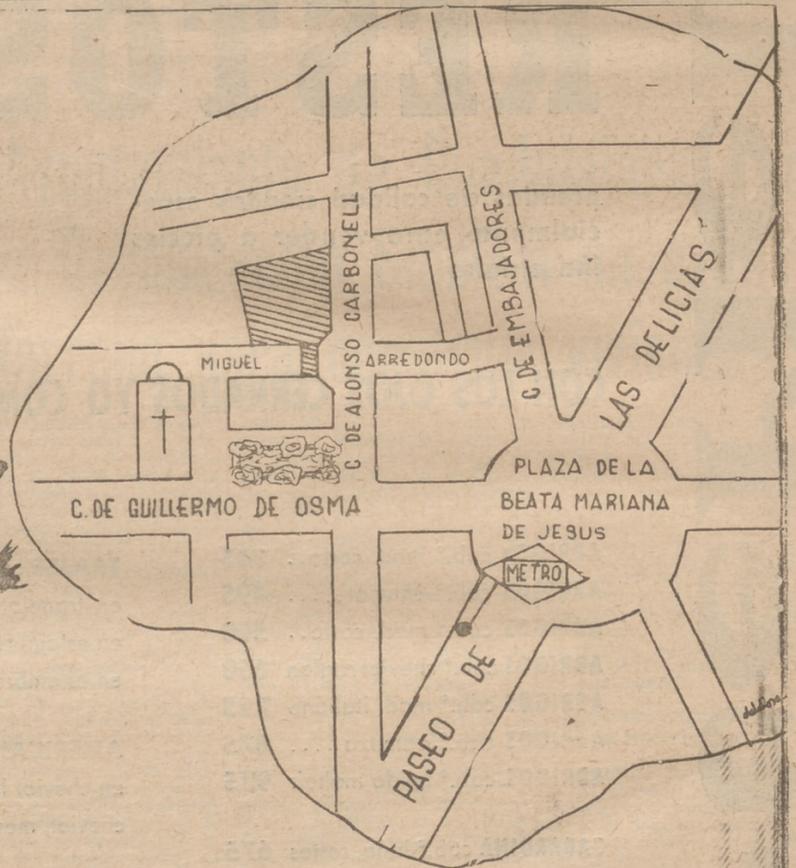
- VIVIENDA
- COMUNICACIONES
- BANCOS
- COMERCIOS
- MERCADO
- CINES
- COLEGIOS



SOLO POR 30.000,00 Pts DE ENTRADA INICIAL

INFORMACION AGENTE COLEGIADO DE LA PROPIEDAD

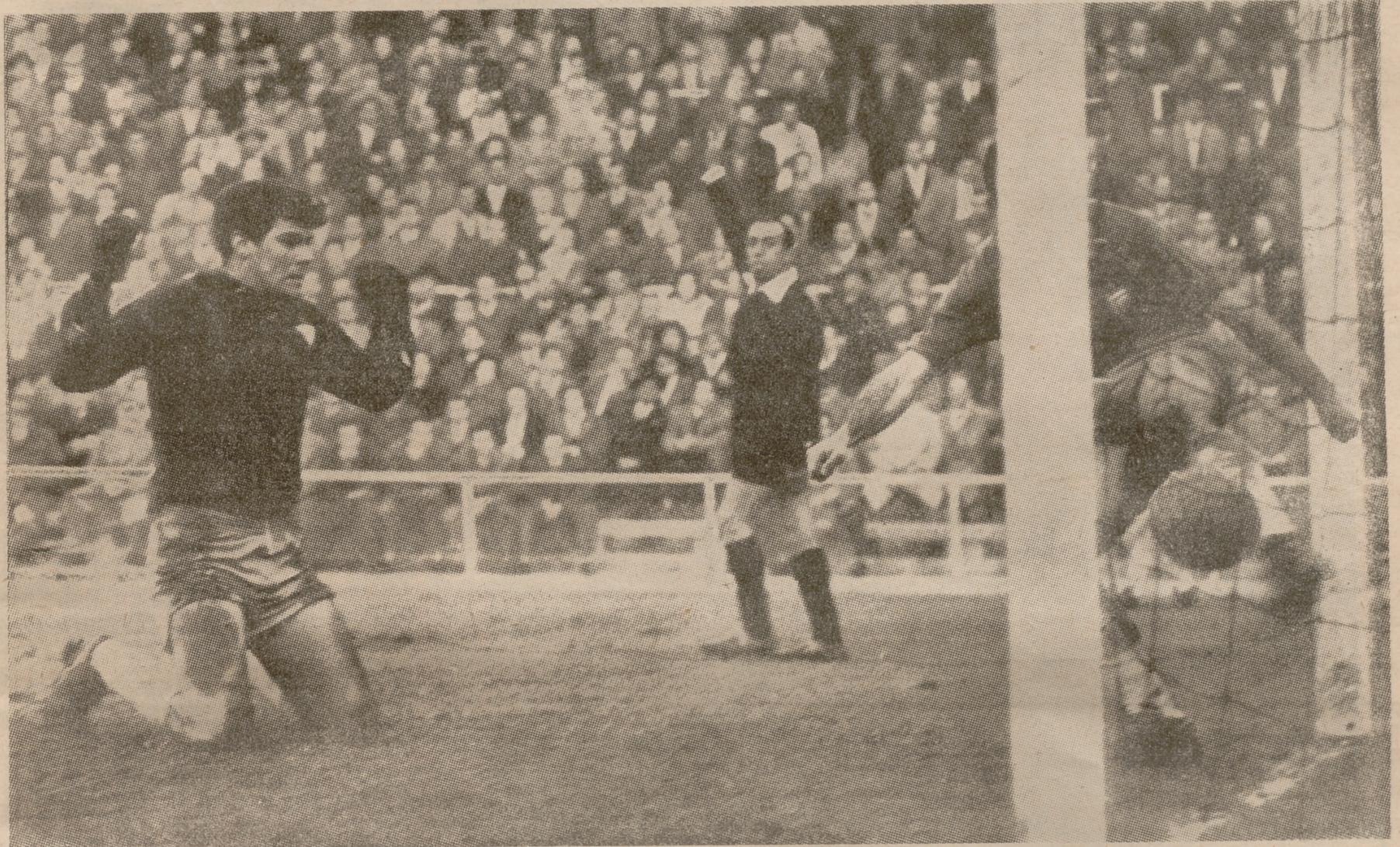
CARRETERO C. PRINCIPE 3 3º



# DEPORTES

## El Madrid cumplió con desgana su obligación de ganar al Celta

Y no bastaron los dos goles del primer tiempo (Mateos y Kopa) y el gol del segundo (Di Stéfano) para que se divertiera el mucho público que presenció el encuentro (85.000)



EL GOL DUDOSO PARA TODOS, PERO NO PARA EL ARBITRO.—Este es el tercer gol del Madrid. Remató Di Stéfano con la cabeza y el defensa Garbayo, situado en la misma línea, detuvo la pelota de la manera que tan precisamente ha recogido la cámara de Torremocha. García Fernández estaba muy cerca de la puerta y no lo dudó. La foto ha recogido también el gesto del árbitro—situado al fondo—concediendo el gol. Y el guardameta Padrón, de rodillas, cara a su propia meta, observa el quite que intenta hacerle su compañero...

**LINEACIONES.** — CELTA: Santisteban (4); Santamaria (5), Padrón; Garbayo (2), Seoane (3), Marín (4); Villar (5), De la Torre (6); Escobar (7), Olmedo (8), Atienza (9), Toni (10) y Braga (11). REAL MADRID: Alonso; Miche (2), Lesmes (3),

“shoot” desviado, y de fuerte tiro marca el primero, a los veintitrés minutos. Cuatro minutos después, De la Torre falla un regate, y aprovecha Di Stéfano para pasar el balón a Kopa, que está desmarcado; la defensa celta queda descolocada, y Kopa pudo avanzar en solitario hasta entrar en el área, desde donde cruzó la pelota para marcar el segundo. Con 2-0 terminó el primer tiempo.

A los diecinueve minutos del segundo, Puskas lanzó un córner, que remató Di Stéfano de cabeza; batido Padrón, despejó Garbayo desde la línea con el pie hacia dentro, en actitud de “sacar” la pelota, y el árbitro—que estaba cerca de la puerta—no dudó y señaló gol. Garbayo protestó. La jugada fue dudosa, como lo fue otra anterior, en la que Mateos envió el balón a puerta con mucho efecto y dió la impresión de que había rebasado la línea de gol, pero con el efecto que llevaba se volvió al campo de juego “arrepentida” de su travesura, y ésa no fue gol. Total, 3-0. Y la verdad es que en este partido lo mismo daba el 2-0 que el auténtico 3-0, o resultado en escala superior, que pudo producirse en tiros de Puskas y Di Stéfano devueltos por la madera...

**FACTORES VARIOS.**—Una gran entrada, que se puede calcular en unos 85.000 espectadores; tarde con sol agradable, sin frío ni viento; terreno mejorado en la parte central del campo, porque estaba algo más seco por el sol, pero muy embarrado en las áreas, y por ello pesado, donde se quedaba la pelota.

**ARBITRAJE.**—Tarea fácil—porque el partido se jugó con corrección y escasearon los “off-sides”—. En esta especialidad el señor García Fernández señaló uno en desacuerdo con el juez de línea, que hizo gesto fácil de interpretar. Pero la facilidad dada al arbitraje no quita el algo

de mérito que siempre hay que conceder a toda labor arbitral conducida con aciertos. El gol dudoso para todos no lo fue para él, y el que fue dudoso para todos menos para Mateos se quedó sin subir al marcador por aquello de “en la duda, abstente”.

**EL JUEGO.**—Luis Miró ha ordenado a sus nuevos hombres del Celta una distribución análoga a la que hasta hace poco señaló a sus jugadores del Valencia: el medio izquierda incrustado en la defensa y el interior izquierdo en el centro medio. Lo que en su equipo anterior hacía Tercero, ahora lo cumple Toni X, en verdad, también Toni va a ser con tal misión un jugador fundamental para la acción colectiva del equipo. Marín y él fueron los que articularon el escaso juego céltico de contraataque, aunque la progresión fuera muy corta, porque en vanguardia sólo era peligroso el tiro largo y rápido del extremo Braga. Si el Celta hubiera tenido la fortuna de alcanzar por la “testa” de Atienza un balón al gol en los primeros minutos del encuentro, quizá se hubiera animado mucho el partido; pero no llegó al remate, y así no hubo manera de que se le acelerara el pulso a un Madrid desgastado y desfasado. Esto último podría ser lo peor. El Madrid estaba tan convencido de su superioridad y de lo natural de su victoria, que no se empleó ni forzó tren alguno. Puskas fue el más voluntarioso y el de mejor visión

y realización de jugadas aisladas, con pases largos que él resucitaba, suficientes para deshacer el típico acusatorio de que es un jugador lento. De todo este Madrid de ahora, los problemas más ciertos son el cansancio de Santisteban, hundido en la época de los campos de barro, y la repetida inadaptación de Herrerita al lado izquierdo del ataque. En este partido no funcionó tampoco Miche como en anteriores pruebas, y se administraron los demás con asombrosa tacañería—a excepción de Santamaria, Alonso y el citado Puskas—, por lo que nos quedamos sin ver fútbol. Faltaba ambiente de excitación; no había nervios tampoco en el público; todo era plácido, correcto, como si se tratara de un entrenamiento, sin temor al volquetazo de la victoria ya trazada, y la consecuencia fue el aburrimiento general. Hubo unos minutos del segundo tiempo en los que el juego se animó de repente, pero al Madrid le tenía sin cuidado que compararan su falta de apetito goleador con la voracidad bilbaína que señalaba el marcador simultáneo. El Atlético de Bilbao ha sido siempre—al menos, siempre que ha podido—un grupo ignívomo, mientras el Madrid es normalmente un blanco frigidario apto para conservas... de pequeños tantos suficientes. En conclusión, un partido malo, soso, de esos que parecen más largos de lo que fija el reglamento.

GILERA



Kopa, tras avanzar en solitario hasta entrar en el área, cruzó la pelota, consiguiendo el segundo gol del Madrid.

### Radio Electroa

AVENIDA DE LA ALBUFERA, 64  
(Puente de Vallecas) Tel. 39 81 99



AG 9144

**¡Son PHILIPS!**

*Ahi está la diferencia*



# AL FINAL DEL PARTIDO, UNOS Y OTROS DICEN...

- **CARNIGLIA:** «El Madrid ha jugado por bajo de sus posibilidades»
  - **MIRO:** «La victoria del Madrid ha sido justa, pero sobre el tercer gol habría mucho que hablar»
- «Me parece que el Celta ha entrado en su recuperación»



**REGATE DE MATEOS.**—Una jugada que hace muy bien el regate largo en dirección hacia la línea de córner, salvando la entrada del defensa, que es Seoane, un ex madridista. Mateos no acusó falta de forma, a pesar de su larga ausencia, sin que tampoco pueda ser incluido en el capítulo de distinguidos, ya que los madridistas regatearon el esfuerzo, y cuando el deseo ardiente de jugar prenda en algún jugador por separado.



**EL BALÓN COMO SOMBRERO.**—Padrón, portero del Celta, atezó con sus grandes manos el balón que le enviaron por alto, pero lo extraño es que se lo colocara en su propia cabeza, como si fuera un sombrero. Al mismo tiempo, Herrera cierra los ojos y hace un gesto de asustado, o de dolor, como si le pisaran; y el defensa céltico Seoane adopta una actitud de bailarín flamenco, que se da a sí mismo las palmas.

**H**A concluido el partido. Pocas cosas pueden decirse de él. Pero veamos lo que nos dijeron los expertos técnicos del Real Madrid y del Celta de Vigo.

## CARNIGLIA

◆ El Madrid ha jugado por bajo de sus normales posibilidades. En parte, debido a que el terreno de juego estaba muy pesado y a que mis jugadores han actuado con desgana. Si a ello unimos que la delantera no ha hecho el juego compenetrado de otras veces, y que actuaron con indudable individualismo en vez del juego de conjunto, se comprenderá fácilmente todo. Si-gue notándose la falta de Gento y Marsal.

◆ Pese a todo, la victoria es justa. De no haber habido tanto barro, se podrían haber conseguido tres o cuatro goles más.

◆ Ha sido un partido normal en donde se pudo ver, pese a todo, que el Real Madrid sigue aspirando al título que también codician sus rivales Barcelona y Bilbao. Pero ya se verá quién llega primero...

◆ En cuanto al Celta, ha realizado una cerrada defensa con una inteligente actuación de su portero.

## MIRO

L preparador del Celta nada más concluir el partido salió disparado con su muchachada en coche para Vigo. Pero antes nos había dicho:

◆ Mi equipo parece que ha entrado en el terreno de la recuperación. Ha jugado con moral y velocidad, superior a la de otras ocasiones.

◆ Al Real Madrid lo he encontrado algo lento, abusando en extremo de la línea horizontal, así como de la retención de la pelota.

◆ Estoy contento, pese a ello. Daré algún toque a la alineación hasta que consiga el equipo titular.

◆ La victoria del Oviedo en Mestalla, en cambio, me ha proporcionado, entre otras cosas, un ligero disgusto, dado que es uno de los conjuntos que se alejan de la zona de peligro.

◆ Tengo la esperanza de conseguir que el Celta no baje a Segunda, evitando el descenso, e inclusive, si fuera posible, el jugar la promoción.

◆ La victoria del Madrid ha sido justa. La táctica que ha sacado mi equipo la ha acusado el Real Madrid, que no se ha encontrado en posición nada cómoda.

◆ En cuanto a los goles, diré que sobre el tercero habría que hablar mucho. Mis propios jugadores que seguían el juego

más de cerca han tenido la unanimidad de decir que no lo había sido.

◆ Mis jugadores, a la hora de tirar en el área, han dado impresión de poca fuerza para acabar de rematar la jugada.

Narciso VILLAR.



## LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

### PASAR INADVERTIDO

**E**S triste, en la función del árbitro, que su máxima aspiración sea pasar inadvertido, es decir, nadie se dé cuenta de que en el terreno de juego estaba un hombre dispuesto a que se cumplieran las reglas de juego. El señor García Fernández, colegiado cántabro, consiguió esto, aunque sea preciso decir que el partido fué de guante blanco.

◆ ¡Malos vientos corren para el arbitraje! La temporada última, en Argentina, se han dado casos de auténtico vandalismo de las masas, y en Italia, los "jeeps" de la Policía están un domingo sí y otro también en los terrenos de juego, donde abundan los que sólo van a ver ganar a los suyos. Los demás...

Mucho árbitro irresponsable en los graderíos, pero cuando llegan los exámenes se presentan dos o tres aspirantes, donde antes lo hacían 40 o más. ¿Causas del descenso en la vocación arbitral? Que no hay nada material que compense inquietudes y sinsabores del arbitraje, y el problema lo tenemos cerca, en cuanto se cansen los actuales veteranos.

No pretendemos que los campos de fútbol sean lugares silenciosos, faltos de noble pasión, porque vibrar es vida..., pero hasta cierto punto, y jamás echaremos brazadas de leña al fuego ni en momento alguno pensaremos que la clientela tiene siempre razón.

En este Madrid-Celta se jugó con mucha corrección. A los cuatro minutos, Santamaría obstruyó una entrada de Atienza y al ver que escapaba para entrar al portero, le cargó, apartándole cuando el balón estaba a distancia. El señor García Fernández no quiso ver la incorrección y el libre indirecto del defensa madridista.

Y al internacional y campeón de Europa le advertiremos que un jugador no puede obstruir primero y cargar después, ya que la carga está hecha para obligar el que lleva la pelota que la suelte. Por tanto, la carga así es ilegal y al margen de la ley; sea suave o fuerte es lo mismo.

—¡Ese árbitro que no estorbe!!—gritan a nuestro lado.

—Pero ha de estar encima de la jugada...

—Es cierto; mas también ha de darse cuenta que el árbitro no juega el balón y ya vió usted cómo cortó un pase...

◆ ¡Qué difícil labor!! Si no corre, es un comodón y un vago, que no cumple con su deber al fallar la jugada desde lejos; si corre y busca estar al lado del jugador y tropieza la pelota, como el domingo, los del 8 por 100 se levantan indignados, fieles a su misión de eternos descontentos. Bueno.

◆ Y era el minuto veintisiete cuando García Fernández sancionaba un fuera de juego de Mateos y ocurrió lo de siempre. El público miró cuando llegaba la pelota al madridista, entonces cubierto por la defensa; pero la realidad es que Mateos, cuando salió el balón hacia él, estaba mal situado y al margen de la ley. Si después retrocedieron los defensas, ya no cuentan éstos.

◆ En España no es corriente el empleo de la "tijera", es decir, el despeje con las dos piernas, una que da al balón y otra que acciona al aire. En América, mucho. Santamaría hizo una en el área con el contrario encima, y García Fernández sancionó con el correspondiente saque que libre indirecto. Era justo.

◆ Y no griten, amigos, porque un jugador esté lesionado o caído en el campo y el árbitro no detenga el juego. Si es grave la lesión, debe parar el juego, pero en caso contrario, no, y si Herrera estaba sobre la hierba, la única solución fué la empleada por sus compañeros: enviar la pelota por una banda.

◆ ¡Ah!! El señor García Fernández levantó el brazo en la mayor parte de las ocasiones, indicando como es su deber, cuando los saques eran indirectos. Y es que el colegiado cántabro no pertenece al grupo de los "misteriosos", que incumplen lo dispuesto. Y contra ellos estaremos siempre. Público y jugadores necesitan saber la clase de castigo.

## TROFEOS MARTINI

### PRIMERA DIVISION

1.º Barcelona . . . . . 41 goles  
2.º Atlético de Bilbao . . . . . 40 "

### SEGUNDA DIVISION

1.º Elche . . . . . 30 goles  
2.º Valladolid . . . . . 28 "

La clasificación para los Trofeos Martini se establece por la diferencia de goles a favor y en contra.

# RECuento DE GOLES Y PUNTOS

PRIMERA DIVISION



## RESULTADOS

Real Madrid, 3; Celta, 0.  
Atlético de Bilbao, 7; Betis, 0  
Sevilla, 3; Zaragoza, 1.  
Granada, 1; Barcelona, 4.  
Valencia, 1; Real Oviedo, 2.  
Real Gijón, 2; Las Palmas, 0.  
Real Sociedad, 0; Atlético de Madrid, 0.  
Español, 2; Osasuna, 2.



VENTAS EN ESPAÑA  
*Serveta, S.A.*  
Comercial Lambretta  
MADRID: Ferroz, 42-Teléf. 471265

## CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Barcelona	18	14	2	2	56	15	30
Madrid	18	13	3	2	53	14	29
A. Bilbao	18	12	2	4	60	20	26
Betis	18	9	3	6	35	30	21
A. Madrid	18	9	2	7	34	28	20
Español	18	7	3	8	25	23	19
Valencia	18	6	6	6	26	28	19
R. Sociedad	18	6	5	7	23	21	17
Sevilla	18	7	1	10	26	32	15
Granada	18	7	3	8	19	25	15
Zaragoza	18	6	3	9	24	43	15
Oviedo	18	6	2	10	17	29	14
Osasuna	18	5	4	9	22	42	14
Las Palmas	18	6	1	11	28	44	13
Gijón	18	4	5	9	14	46	13
Celta	18	3	2	13	16	38	8

## SEGUNDA DIVISION GRUPO PRIMERO

### RESULTADOS

Aiavés, 0; Baracaldo, 0.  
R. Vallecano, 0; Indauchu, 1.  
Valladolid, 2; Sestao, 1.  
Avilés, 5; Coruña, 1.  
Bascónia, 0; Sabadell, 0.  
Tarrasa, 2; Condal, 2.  
Gerona, 2; Santander, 3.  
Ferrol, 2; Real Unión Irún, 0.

## CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Valladolid	18	13	2	3	49	21	28
Sabadell	18	9	6	3	34	23	24
Ferrol	18	9	3	6	28	27	21
Santander	18	9	2	7	26	20	20
Indauchu	18	8	4	6	27	22	20
Bascónia	18	7	5	6	22	19	19
Sestao	18	7	4	7	29	22	18
Condal	18	7	4	7	30	27	18
Baracaldo	18	5	7	6	18	21	17
Coruña	18	6	4	8	35	36	16
Alavés	18	5	8	22	28	15	15
Gerona	18	7	1	10	28	39	15
Tarrasa	18	6	3	9	27	38	15
Avilés	18	5	4	9	28	30	14
Real Unión	18	5	4	9	21	33	14
Rayo V.	18	6	2	10	18	29	14

## GRUPO SEGUNDO

### RESULTADOS

Hércules, 0; Levante, 2.  
Almería, 3; Jaén, 0.  
Atlético Ceuta, 0; Plus Ultra, 1.  
Málaga, 0; Murcia, 1.  
Eldense, 4; San Fernando, 0.  
Cádiz, 1; Tenerife, 2.  
Badajoz, 2; Elche, 1.  
Córdoba, 1; Extremadura, 0.

## CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Elche	18	12	2	4	55	25	26
Levante	18	10	3	5	29	19	23
A. Almería	18	10	3	5	32	23	23
Jaén	18	9	2	7	31	29	20
Tenerife	18	9	2	7	24	23	20
Murcia	18	8	3	7	24	21	19
S. Fernando	18	7	4	7	22	24	18
Extremad.	18	7	4	7	28	31	18
Plus Ultra	18	7	4	7	26	29	18
Córdoba	18	7	3	8	36	37	17
Badajoz	18	5	6	7	31	39	16
Hércules	18	5	8	32	35	15	15
Eldense	18	5	4	9	31	34	14
Cádiz	18	5	4	9	28	39	14
A. Ceuta	18	5	4	9	16	29	14
Málaga	18	4	5	9	25	33	13

# Con dos líneas defensivas, de tres hombres cada una, el ATLETICO consiguió un positivo en ATOCHA

## LA REAL SOCIEDAD ABURRIDO EN SU FUTBOL DE ATAQUE, TORPE E INHABIL LOS PORTEROS NO HICIERON NI UNA SOLA PARADA DE "SUSPENSE" EN LOS 90 MINUTOS

SAN SEBASTIAN, 18. (Crónica de nuestro enviado especial, JUNIORS.)

**LINEACIONES.**—REAL SOCIEDAD: Araquistáin; Godejuela, Ansoa, Irulegui; Lacalle, Echarrri; Zubillaga, Aznar, Teré, Paz y Alquiza.—ATLETICO DE MADRID: Pazos; Rusifol, Herrera, Mendiondo; Rivilla, Glaría III; Miguel, Rafa, Vavá, Callejo y Collar.

**FACTORES VARIOS.**—El tiempo, excelente, con sol agradable y acariciador en la mañana. Un día casi primaveral, poca expectación por el partido, traducida en una entrada regular, con calvas considerables en las localidades de asiento. Fangoso y blando el terreno por las lluvias de los días anteriores.

**ARBITRAJE.**—Correspondió a esta misión a Ruiz Casasola, al que le tocó aguantar en el primer tiempo chaparrón de gritos. El público, con pañuelos al aire, censuraba sus errores, que no fueron tantos ni tan graves. Ruiz Casasola, por aquello de que salió prevenido contra posibles disturbios de dureza, procedió desde el primer momento con energía y criterio intervencionista, castigando hasta las más leves faltas, y de ahí que se estimase, con error indudable de juicio, equivocada la labor del colegiado, quien, por otra parte, tuvo tan sólo dos o tres resbalones, uno al señalar un fuera de juego, que

no era, de Collar, y un par de fauts en zona neutra.

**EL PARTIDO.**—Soso, aburrido en los noventa minutos. Sin emoción y calidades, abundando el descontrol del balón, el fallo en el pase y la pifa en el tiro. Por imperativo de las circunstancias, Daucik se vio impelido a formar equipo raro, de cuyo rendimiento se dudaba al comienzo del encuentro. Con delantera nueva, en la que eran novedades Callejo y Rafa como interiores, el Atlético planteó el partido a la defensiva, pero con defensiva elástica y flexible, situando dos barreras de contención de tres hombres cada una. Una primera línea, integrada por Rivilla, Glaría III y Rafa, con misión de vigilancia y marcaje, y una segunda, la que formaron los tres defensas, con objetivo de entorpecimiento y cierre de huecos en los caminos a Pazos. Cumplieron bien sus misiones estas líneas, y arriba, en punta y al contraataque, quedaron Miguel, escurridizo y rápido en sus internadas; Collar, que salió lesionado, y Vavá, en misión de brega por el centro del campo, cumpliendo bien el cometido.

Así configuró su estrategia el Atlético, que le dió resultado, en parte, por los aciertos generales de los hombres escogidos, y, de otro lado, por la torpeza constructiva de los delanteros donostiarras, cinco trotones torpes, inhábiles en la gama de lo que es y debe ser el fútbol de ataque.

La Real, por el repliegue estudiado y ordenado del Atlético, tuvo siempre a su favor el mando y dominio, pero de nada le valió. Los volantes Lacalle y Echarrri, liberados del engorro del marcaje, tuvieron zona amplia y libre para haber empujado a gusto y sin trabas, pero en vez de hacer eso dieron soberbia lección de candidez y despiste en el servicio, que las más de las veces

prodigaron al contrario. Así en los dos tiempos.

El dominio de los donostiarras en el primer tiempo fué más constante, aunque siempre sin fuerza intrínseca en sus acercamientos a Pazos. Luego, tras el descanso, el Atlético debió hacer un intento de asalto, que posiblemente habría fructificado en algo positivo, pues los locales se acomodaron al comienzo de esta fase, en la que cayeron con desesperante frecuencia en el error y la parsimonia. Prefirió, sin embargo, el Atlético aferrarse al sistema inicial y no salirse de él, es decir, persistió en lo que le estaba dando resultado, y quizá hizo bien, máxime ahora, en que "a posteriori" es fácil la crítica. No obstante, debió ser valiente, hacer un reconocimiento audaz a las zonas próximas a Araquistáin. Y si había éxito, redoblar las incursiones. Que no a replegarse otra vez, que para esto siempre había tiempo.

Prueba de la inoperancia de ambos ataques es el hecho de que ni Pazos ni Araquistáin tuvieron trabajo difícil.

Las novedades del Atlético: Herrera, que reaparecía, tuvo algún que otro fallo de toque de balón, pero estuvo impecable de colocación, conjurando cuantos peligros se cernieron por su lugar. Muy bien Mendiondo, en uno de sus mejores partidos, y firme y seguro Iruquieta. Rafa y Rivilla, en la línea de volantes, quizá los mejores, los dos francamente bien. Callejo extrañó el puesto, lo lógico; ya a Callejo sólo nos lo figuramos como defensor. Vavá, trabajador y voluntarioso. ¿Cuándo vamos a ver a Vavá de una vez para siempre "en su salsa", en lo suyo, metido en el área, jugando a lo Zorra, que es su juego y estilo?... Y Miguel y Collar, sin apenas trabajo, fueron más tiempo espectadores que jugadores.



# ATLETICO DE BILBAO: 33 goles en cuatro partidos Sin hacer un partido extraordinario, aplastó ¡al Betis! por siete a cero

BILBAO, 18. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.)

**LINEACIONES:** ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orúe, Etxura, Camito; Mauri, Maguregui; Arteché, Uribe, Arieta, Merodio y Portilla. BETIS: Menéndez; Portus, Ríos, Santos; Isidro, Valdera; Castañón, Moreira, Kudman, Areta y Del Sol.

**GOLES.**—Casi con la reseña de los goles, de puntualizar, cubriremos el espacio permitido a la crónica. Abreviaremos.

Cuando sólo han transcurrido cuatro minutos Arteché recibe un buen pase, centra, y Arieta se encarga de poner el 1-0. A los veinticinco minutos llega el segundo, materializado por Uribe, precedido por una jugada espléndida de Merodio, que centra desde la línea de córner. Uribe metió la cabeza una décima de segundo antes que Menéndez las manos. Con el minuto veintinueve llega el tercero, conseguido por Merodio, en balón que bombeó Camito, rechazó el defensa y el interior zurdo vasco traspasó la barrera de jugadores. Los tantos cuarto y quinto son conseguidos en un minuto por Arteché y Portilla, y hacen que se pueblen de pañuelos los gradados de San Mamés, especialmente por el de Arteché, gol de bandera. Y con el 5-0 terminó la primera parte.

En la segunda mitad Arieta se encargó, en los minutos veintuno al veintiocho, de hacer que el hombre del tanteador coloque el sexto, y luego el séptimo final.

Mauri sólo consiguió un vícegol. Otro día será.

**EL PARTIDO.**—Si el resultado de hoy es fiel reflejo de la capacidad ofensiva y rema-

tadora de una y otra delantera, y, por ende, del Atlético de Bilbao y el Betis, también resulta cierto lo que nos dijo Del Sol, el mejor hombre bético hoy:

—Fueron siete goles, y aún tuvimos un poco de suerte, porque pudieron ser más.

Y eso que el Betis—decimos nosotros—dominó los quince primeros minutos de cada tiempo, pero el quinteto atacante se mostró como inocente cordero, y además, jugó bien, aunque en el centro del campo. Sólo Castañón parece que quiere situarse en la tabla de goleadores, aunque hoy tuvo dos goles, de los que, el primero por lo menos, los incrusta en la red cualquiera de los espectadores de San Mamés.

Contra ese dominio y ese juego bético ya dicho hizo el Atlético un buen partido, aunque no extraordinario, como parece denunciar la goleada, pues la media, especialmente Mauri, no estuvo, ni mucho menos, en vena de aciertos. Si Maguregui en la segunda parte. Y en la delantera pagaba un poco el tributo a su juventud Portilla, sobre el que pesaba la sombra del "brujo del fútbol", hoy en la caseta por lesión recibida en Pamplona el domingo pasado. Dicho esto, razonemos:

Si la media no carburó como otras veces y la delantera tiene una quiebra, la razón de los goles—siete—habrá que buscarla en la seguridad portentosa de la defensa propia, en colaboración con la nulidad, hoy, de la delantera bética y en el raro sentido del gol y de la verticalidad de esta delantera de cachorros, ya leones, que no cesan de dar, amén de goles, preocupaciones a más de un técnico, y no bilbaíno precisamente.

Ya se sacó el Atlético esa espina del 4-0 que de Heliópolis

se trajo. Y la hinchada, otra vez revuelta con la natural euforia, porque ganar al Betis, buen equipo, por siete goles de diferencia, no es cosa que pueda hacer hoy, según creemos, ningún otro equipo de España. Son 33 goles en cuatro partidos seguidos, dentro y fuera de casa. Y por aquí han de venir aún el Barcelona y el Real Madrid.

¿No les parece que la Liga se pone interesante?

Lleno de reventón en San Mamés para presenciar el Betis-Atlético, con excelente temperatura y un terreno relativamente en buenas condiciones.

El encuentro había despertado una expectación extraordinaria, porque, entre otros aliados, ofrecía la de que el equipo sevillano pudiese no ya cortar la serie arrolladora de triunfos que lleva el "once" bilbaíno, sino servir de piedra de toque para la posibilidad de saber ya con certeza si lo sucedido hasta ahora ha sido obra de la casualidad o nulidad de los contrarios, o si las goleadas de los tres anteriores encuentros, y hasta el empate de Madrid, son la consecuencia de la puesta a punto del equipo y de la "garra" de que vienen haciendo gala los "leones". Es esto último—así nos lo dijeron ante el Betis—con ese rotundo resultado.

**ARBITRAJE.**—Sin complicaciones del señor Marrón, aunque marró en alguna ocasión.

**ANECDOTA.**—Al señor Martín Francisco, tal vez al salir del Brasil, le recordaron aquello de que "allí donde fueres, haz lo que vieres". Y hoy salió al banquillo con una boina que no le sentaba nada mal, por cierto.

# Por Granada pasó un equipo asombroso: el Barcelona

## TARDE ACIAGA DEL ESPAÑOL

- Faura, lesionado con fractura de tibia.
- Diez segundos antes del minuto noventa y dos consiguió el Osasuna el gol de su honroso empate.

**B**ARCELONA, 18. (Por teléfono, especial para PUEBLO, de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe.) El Español, tras cuatro victorias consecutivas, vio hoy rota su racha al tener que cederle un empate al Osasuna, que, cuajado de defensas, y teóricamente desmoralizado tras la derrota de Bilbao, se presentaba en Sarriá como víctima propiciatoria. Pero la víctima, en realidad, ha sido el propio Español, en una tarde totalmente aciaga, que no sólo le ha llevado a perder parte de los puntos, sino también haber mermado sus filas por una larga temporada, con una baja de la calidad y solidez de Faura, el magnífico lateral, que antes de finalizar el primer tiempo había ingresado ya en la Mutua Deportiva con fractura de tibia.

El principio del encuentro fue francamente prometedor, puesto que Sastre transformaba a los ocho minutos un penalty con que había sido castigado el Osasuna por derribar intencionalmente Egaña a Camps dentro del área cuando el veloz extremo se hallaba solo ante Elizaguirre en posición de gol.

Pero a los catorce minutos se produjo el accidente casual, de que a la larga acabó pesando en el desarrollo del encuentro, y que desgraciadamente tendrá posteriores consecuencias.

El accidente se produjo como consecuencia directa de una mala entrega de Gamis a su meta Vicente desde lejos, cuando el delantero osasunista Areta tenía ligera ventaja en la jugada. Faura, más alejado, quiso evitar lo que parecía gol inminente. Por facultades llegó con el tiempo justo, pero en posición forzada para despejar el balón, cargando sobre el navarro, que salió troyado del despeje, y que en unión de Vicente caería después sobre la pierna del defensor blanquiazul.

Faura tuvo que ser retirado del campo en camilla, para trasladarle inmediatamente a la Mutua. El primer examen de la lesión señala fractura de tibia y posible complicación en la rodilla.

Faura salvó un gol, pero ello a costa de su propia pierna.

Y desde entonces tuvo que jugar el Español en inferioridad numérica ante un Osasuna bastante tosco, pero enorme de entusiasmo y coraje, que, con una preparación física envidiable, se multiplicaba.

Los primeros momentos de desconcierto fueron aprovechados por los pamplonicos para empatar. Dos minutos después del desgraciado accidente fué aprovechado por Antonio, con un barullo ante el portal españolista, para impulsar desde fuera del área un sensacional cañonazo que entró por la misma escuadra.

El empate, no obstante, logró hacer reaccionar al Español, que tres minutos después, a los diecinueve, lograba lo que parecía iba a ser su gol de la victoria. Un centro largo de Argilés provocó la salida en falso de Elizaguirre, a quien el bote del balón y la eficacia de Coll desbordaron, logrando el interior azulgrana meter la cabeza y llevar el cuero a la red.

Pese a su inferioridad, el Español dominó ampliamente al Osasuna a lo largo del primer tiempo; pero mermado su ataque por pasar Sastre a la defensa, no logró aumentar su mínima ventaja.

Después, en la continuación, las tretas de los navarros y su propia superioridad numérica fueron amenazando al Español, que acabó en la última media hora defendiendo y ensayando, de cuando en cuando, en forma de contraataque, casi siempre por el lado del incisivo pero poco afortunado Camps.

Así, ante el mayor empuje del Osasuna, pero la más sólida defensa del Español, se consumió el tiempo oficial del encuentro. Pero como durante la segunda mitad se había interrumpido el juego por lesión de Cerdán, y por Areta después, el árbitro prolongó el partido un par de minutos más, y fué precisamente en esta prórroga, casi consumida ya, cuando Cerdán acertó a impulsar un potente cañonazo cruzado desde la derecha, que le valió al Osasuna el empate diez segundos antes de que Lacambra diera por finalizado el partido.

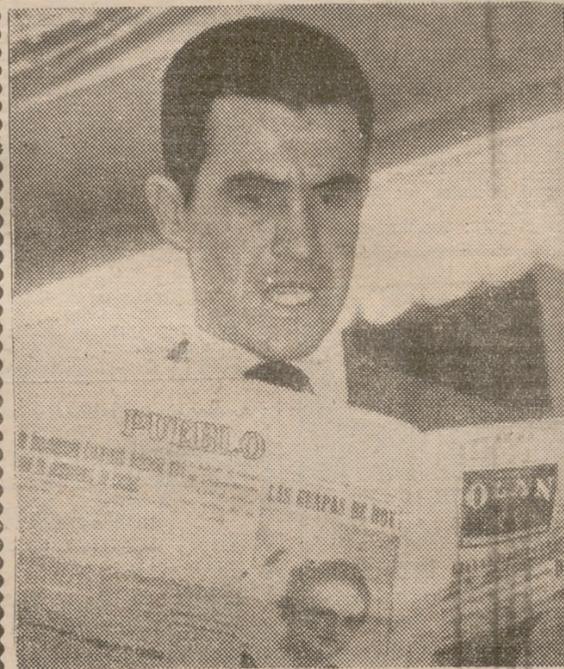
No mereció el Español perder el punto, pero la desgracia le persiguió desde el minuto catorce hasta el noventa y dos, y así se fueron los entusiastas navarros con un honroso empate hacia Pamplona.

Del cuadro blanquiazul merecen destacarse Vilches, Bartolí y Camps, que son algo más que magníficas promesas. Los navarros, muy derechos y demasiado contundentes.

El arbitraje de Lacambra, casi

perfecto... que ya es decir mucho. Alineaciones: ESPAÑOL.—Vicente; Argilés, Bartolí, Faura; Vilches, Gámiz; Sastre, Coll, Recamán, Aguirre y Camps. OSASUNA.—Elizaguirre; Ciurriz, Egaña, Zubiaurre; Pachín, Glaría; Recalde, Antonio, Areta, Ruiz y Cerdán.

Sus tres goles y su juego admirable de la primera media hora mostraron una segura decisión de triunfo por vía rápida



Evaristo, máximo goleador de Primera División

**G**RANADA, 18. (Por teléfono, especial para PUEBLO, por Francisco Valenzuela.)—El resultado de cuatro a uno favorable al Barcelona no proclama la enorme distancia existente entre los contrincantes, pues por Los Cármenes pasó un asombroso equipo, que aún pudo anotarse una victoria más amplia.

Le hubiera bastado más suerte en dos remates que rechazó la madera, y un menor conservadurismo en la segunda mitad. Vimos siempre a un Barcelona excepcional, pero que tuvo dos maneras de proceder muy diferentes. En la primera media hora de juego actuó con ímpetu y resolución, jugando un fútbol de antología. La calidad admirable había acusado la enorme decisión de conseguir la victoria. Además, por la vía más rápida. De tal forma, que a los veinticuatro minutos ya campeaba en el marcador un expresivo tres-cero. Conseguido este tanteo, el Barcelona decreció en velocidad y energía, para ir adoptando una postura más precavida, en la que limitaba el mínimo riesgo.

En la segunda mitad, después de establecer previamente una diferencia de tres goles, su juego se hizo parsimonioso. Pero a la lentitud siguió corriendo parejas la iniciativa y la calidad. El primer gol, logrado a los siete minutos, fué marcado por Luisito Suárez, fruto del abrumador dominio catalán.

A los veinte, Coll fulminaba una galopada por casi todo el terreno, con un formidable tiro a bocajarro, en inteligencia con Martínez.

Cuatro minutos después vino el tercero, al rematar Evaristo un córner que lanzó en corto Coll sobre Suárez. Poco después, un palo rechazaba un balón lanzado por Coll.

Jugaba el Barcelona con un primer indudable, pero también con enorme deseos de triunfo, pues los dos puntos le eran fundamentales para sus aspiraciones al título. En esa fase de insuperable juego, el público ovacionó una genial jugada de Evaristo, que no finalizó en gol inexplicablemente.

Conseguido el objetivo, su juego fué cediendo en velocidad y peligro, sin que ello suponga que perdiese la iniciativa.

El Granada hacía lo que buenamente podía, es decir, defenderse. Y contraatacar cuando había ocasión. Faltando dos minutos para el descanso, Ramírez hizo una escapada, que Olivella cortó con una zancadilla, casi al borde del área. Lanzó el castigo el mismo Ramírez, que llevó la pelota a la red.

El árbitro, señor González Echevarría, estuvo bien favorecido por la actuación de los actores en la desigual pelea.

Reanudado el partido, en el minuto inicial, Evaristo estrellaba otro balón en la madera. El Barcelona actuaba algo replegado, lo que aprovechaba el bando local para dominar, pero sin mando ni efectividad, pues la potente defensa catalana se bastaba para deshacer todo intento granadino.

En el minuto diecisiete llegó el cuarto gol de los visitantes, obtenido por Evaristo, de potente tiro desde fuera del área. A partir de este instante, el Barcelona acusó aun más su juego, reposado, sin crearse complicaciones. Carlos Gomes tuvo que intervenir decisivamente en dos ocasiones, en tanto que el portero rival sólo se vio comprometido por un tiro de Olalla desde cuarenta metros de distancia.

Había sido designado Día del Club y Los Cármenes registraron un lleno absoluto. Hubo una tarde de sol primaveral, lo que contribuyó al éxito económico, que también fué deportivo.

No se puede negar que el Granada puso empeño en su cometido, pero hubo de doblegarse ante la superioridad de sus rivales. El cuarteto defensivo fué lo más sólido del equipo, y lo más endable, la línea de volantes, constituida por Castillo, que debutó en Primera División el pasado domingo, en Zaragoza, y Olalla, dos jugadores de pequeña estatura y muy lejos de poder competir con dos grandes veteranos como Vergés y Segarra.

Destacaron Vicente, Méndez y Arsenio, y el gran volante que es Mauri.

Presenció el partido el seleccionador nacional, señor Meana, quien se mostró evasivo para hablar y dar la impresión de su viaje. Dijo que había ido para ver a todo el Barcelona.

Alineaciones.—GRANADA: Carlos Gomes; Vicente, Méndez, Larrabeiti; Castillo, Olalla; Asensio, Vázquez, Mauri, Benavides y Ramírez.—BARCELONA: Ramallets; Olivella, Gensana, Gracia; Vergés, Segarra; Tejada, Evaristo, Martínez, Suárez y Coll.

## Dos goles fué el escaso fruto del dominio gijonés sobre Las Palmas

El público protestó el fracaso de la "artillería" local

**G**IJON, 18. — Alineaciones: REAL GIJON: Vera; Medina, Altisent, Castañer; Pellicer, Pla; Sánchez, Ortiz, Badenes, Iborra y Rodríguez II. LAS PALMAS: Pepín; Pantaleón, Beltrán, Beneito; Torres, Naranjo; San Blas, Saavedra, Larraz, Ricardito y Parodi.

Arbitró el señor Ortiz de Mendivil. El Molinón registró una floja entrada.

Durante todo el partido fué claro el dominio de los locales, superioridad que se vió favorecida por la táctica defensiva de los canarios, que retrasaron a uno de sus delanteros a la defensa, jugando sólo con cuatro, y a veces con tres atacantes.

Las Palmas hacía fútbol bonito en el centro del campo, pero muy lento y sin eficacia alguna. Todos sus contraataques, lo mismo en la primera que en la segunda parte, por la ineficacia absoluta de sus delanteros, incapaces de tirar una sola vez al marco, resultaron infructuosos. El Gijón desaprovechó las clarísimas ocasiones de alcanzar una fuerte goleada porque también sus delanteros fracasaron de ma-

nera rotunda a la hora de tirar en las muchísimas ocasiones favorables que tuvieron ante la meta de Pepín.

A los treinta y cinco minutos del primer tiempo, Medina pasa a Sánchez, que centra sobre la marcha, y Badenes marca el primer tanto de tiro raso y colocado.

En el segundo tiempo, a los ocho minutos, una falta contra Las Palmas la saca Pellicer bombeada, Iborra gana la acción al portero y remata de cabeza a la red. Hasta el final el dominio del Gijón fué casi absoluto, pero acogido con fuertes protestas del público, ya que los fallos de los atacantes eran constantes.

Por el Gijón merecen destacarse las líneas defensivas, así como los volantes. Su mejor hombre fué Medina, seguido de Altisent.

Por Las Palmas, los mejores hombres fueron también los de cobertura, que tuvieron mayor trabajo. Destacaron Beneito, Naranjo, Pantaleón, y en el ataque, Larraz, que trabajó mucho, aunque falló como rematador.

El arbitraje del señor Ortiz de Mendivil, fácil y sin complicaciones. (Alfil.)

Un consejo serio...  
¡¡ Compréto en Eleuterio !!

EN ENERO MAS BARATO

LANAS, SEDAS, ALGODONES, TAPICERIAS, ALFOMBRAS, CONFECCIONES SEÑORA, CAMISERIA CABALLEROS Y NIÑOS, MANTELERIAS GABARDINAS, TRINCHERAS, PAÑUELOS, CORBATAS, MEDIAS, JERSEYS, MANTAS, MUEBLES, ETCETERA, ETC.

Todas las secciones han puesto sus precios más bajos que nadie.

Envíos a provincias

**Eleuterio**  
GRANDES ALMACENES  
FUENCARRAL 14 Próximo a Telefónica

## Resultados de selecciones juveniles

Murciana, 1; Catalana, 0. Castellana, 6; Extremeña, 3. Andaluza, 2; Norte de Africa, 1. Gallega, 0; Cantabria, 2. Asturiana, 3; Oeste, 2. Valenciana, 7; Balear, 2. Navarra, 2; Vizcaina, 3. Guipúzcoa-Aragonesa (día 20).

## Dominio y triunfo del Sevilla, ante un Zaragoza que se empleó con entusiasmo y coraje

**S**EVILLA, 18.—Alineaciones. SEVILLA: Cobo; Romero, Campanal, Herrera; Ruiz Sosa, Achúcarro; Antoniet, Diéguez, Pepillo, Aguilera y Szalay.

ZARAGOZA.—Yarza; Torres, Adolfo, Cortizo; Rubio, Estiragués; Gausi, José Luis, Mauro, Murillo y Vila.

Arbitró el señor Novella. El encuentro ha sido muy disputado y transcurrió en su mayor parte con dominio sevillista, que no perdió ocasión de presionar sobre la meta contraria. No obstante, el Zaragoza, dentro de su inferioridad, supo emplearse con gran coraje y entusiasmo para mantener viva su esperanza de poder puntuar.

A los treinta y un minutos de la primera mitad, Szalay corre por su banda, tira y recoge el balón Antoniet, que logra el primer gol sevillista. Dos minutos más tarde se lanza al ataque la delantera del Zaragoza. Vila centra y recoge Gausi, que dispara fuerte sobre la marcha y logra batir a Cobo. Con empate a uno termina la primera mitad.

Reanudado el encuentro, Yarza, que está muy seguro, detiene dos tiros de la delantera sevillana, luciendo en sendas paradas.

Prosigue la presión de los sevillanos y la táctica defensiva de los visitantes. No obstante, en una buena jugada, Murillo lanza un buen disparo que sale alto. A los veintisiete minutos, Campanal empalma un balón que recibió a la salida de un córner tirado por Szalay. Es el segundo tanto local.

El Zaragoza vuelve a emplearse con enorme entusiasmo y coraje para restablecer el empate. Esto lo evita Cobo al blocar con gran seguridad un magnífico disparo de Murillo. Cuando faltaban dos minutos para terminar el encuentro, Antoniet marca el tercero, que habría de cerrar la cuenta.

Destacaron por el Sevilla los extremos Campanal y Romero. Fueron los mejores del Zaragoza Yarza, Estiragués y Murillo.

El señor Novella realizó un escrupuloso arbitraje. (Alfil.)

CARA Y CRUZ DE LOS «SEGUNDAS» MADRILEÑOS

TRIUNFO DEL PLUS ULTRA EN CEUTA GENTO II, autor del gol de la victoria

**C**EUTA, 18.—En el Estadio de Alfonso Murube se celebró el encuentro Atlético de Ceuta-Plus Ultra, en el que venció el equipo madrileño por un tanto a cero.

Arbitró el colegiado señor Morilla, a cuyas órdenes los equipos fueron:

**PLUS ULTRA:** Florentino; Esquiza, Casado, Villegas; Suter, Carvajal; Gento II, Rivera, Szabor, Joselín y Martínez.

**ATLETICO DE CEUTA:** Alonso; Eliseo, Valero, Céspedes; Díaz, Elguea; Martín Esperanza, López, Sebastiso, Onaindia y Beitia.

De saque, el Atlético presiona ante la meta de Florentino, y el dominio pasa a ser alterno.

Martínez lanza un fuerte tiro, que para Alonso en una esquina.

Los avances ceuties reflejan clara indecisión de su delantera en el tiro a puerta. El Plus Ultra juega tranquilo y rápido

en sus internadas, actuando de modo eficaz la zaga, apoyada por sus medios, retrasados.

En la segunda mitad, el Atlético parece que va a realizar un mejor tiempo, pero decae a los pocos minutos, y es el Plus Ultra el que se hace dueño del campo.

Beitia estrella un formidable tiro en el larguero, y se producen escapadas de Gento y Joselín, que anulan Valero y Céspedes.

El gol del Plus Ultra se produjo a los veintisiete minutos de esta parte, en una escapada muy rápida de Gento, que había pasado a delantero centro, disparando un fuerte tiro, que cogió desprevenido a Alonso.

El público de los graderos protesta ruidosamente el pésimo juego del Atlético, falto de conexión e ineficaz en el remate a puerta.

El Plus Ultra, tranquilo, se pasa muy bien el balón, creando pe-



GENTO II

ligo en la meta local, que presiona durante el resto del encuentro.

Destacaron por el Plus Ultra su portero y la defensa, y en la delantera, Gento, que imprimió rapidez y seguridad al juego.

Por el Atlético, Alonso y Valero.

El arbitraje del señor Morilla, bien, aunque con algunos errores. (Mencheta.)

DE PENALTY VENCIO EL INDAUCHU AL RAYO EN VALLECAS

**P**OCO le ha durado al Rayo vallecano la alegría y optimismo después de su triunfo de la jornada anterior, sobre el Real Irún. Los dos puntos logrados en el Estadio Gal echo días antes, se los dejó ayer en su campo, frente al Indauchu.

Ello le hace volver a una situación crítica en la tabla clasificadora. Pero no desesperada, siempre que los rayistas hagan un gran esfuerzo para salvarse del descenso automático, al que por ahora, están abocados.

Para evitar ese riesgo, los rayistas tienen que tener más suerte, y sobre todo, jugar mejor que ayer lo hicieron ante sus contrarios bilbaínos.

El Rayo ni venció ni convenció como se esperaba. Su actuación, irregular, les llevó, con cierta justeza, a su derrota.

De nada sirvió a los vallecanos su amplio dominio territorial, al fallar el juego creador de su línea media, la que en contadas ocasiones dió señales de una composición de gran valía, al estar formada por dos jugadores de calidad definida, como son Buendía y Cobo. Tal debilidad arrastró a su línea atacante en un juego desordenado y confuso, que era fácilmente neutralizado por los defensores vascos. También la alineación de Hollaus de interior no dió el rendimiento debido, como pudo darlo en el eje de la delantera, por su lentitud y escasa ayuda a sus medios. Así mismo, la defensa pasó por apuros, al llegarles fácilmente sus contrarios desde una zona en la que no había el mando normal de los rayistas. Y como hubo ausencia de brío constante en los componentes del conjunto vallecano, justifica tan decepcionante partido.

El Indauchu se llevó los puntos, más que por méritos propios, por incapacidad ofensiva de sus contrarios. Su mejor virtud, en un conjunto entusiasta y pacificado en sus acciones, quedó patente en su juego defensivo, siempre ordenado, sin renunciamiento al ataque. Su fútbol tuvo más visibilidad que el de sus contrarios por el mejor orden y mando de sus líneas media y de cobertura. El premio de su visita a Madrid quizá no lo esperasen, y cuando les llegó el fruto del penalty supieron defenderlo con buen tino hasta el final.

Arbitró el catalán Pintado con acierto, como lo prueba el penalty decretado, pero fue poco enérgico al permitir las protestas y ciertas intemperancias de jugadores de ambos equipos.

El único gol se marcó a los veintiocho minutos de juego, en claro penalty a Jones, que transformó Isasi.

Equipos: **INDAUCHU:** Ibarreche; Celayeta, José Luis, Valiño; Isasi, Uriá; Gojenuri, Jones, Barrena, Elordori y Aizpurúa.

**RAYO VALLECANO:** Quintero; Jaco, Bazaco, Barragán; Buendía, Cobo; Marcos, Hollaus, Artiles, Miguel y Dominguez.

LA TORRE

La selección juvenil de Castilla venció a la Extremeña por 6-3

**D**ESPUES del partido Real Madrid-Celta, se jugó el encuentro de las selecciones juveniles Castellana y Extremeña.

Vencieron los castellanos con amplitud, en justo premio a su gran superioridad técnica, aunque el tanto no refleje debidamente aquella, por el escaso acierto del portero morado. Comenzó marcando en la jugada inicial el conjunto visitante. Pero tan rápida ventaja fue pronto neutralizada por los castellanos, que en magnífica reacción, sentando su mejor calidad ofensiva, les hizo llegar al descanso con un justo 5-1, después de una parte entretenida en juego y coraje.

Después, con el partido resuelto, se mostraron los madrileños menos incisivos, sin dejar de señalar un juego brillante, en acciones colectivas e individuales. Un nuevo gol castellano y dos de los visitantes, más por deficiencias del portero madrileño, fue el producto de un período menos vistoso que el primero, en donde los vencedores expusieron ampliamente su mejor calidad.

Arbitró, bien, el murciano Torres-Albadalejo.

Equipos.—**SELECCION EXTREMENA:** Antonio; Suárez Arroyo, Frogoso; Quirós, Díaz; Jiménez, Siles, Luengo, Tan y Rogelio.—**SELECCION CASTELLANA:** Centeno; Badía, Cristóbal, Fonseca; Raba, Tembleque; Fernández, Viñas I, García, Merchán y Viñas II.

TORRE

EL LIDER DEL GRUPO XIV, CALVO SOTELO, FUE DERROTADO EN SU CAMPO

**H**UBO sorpresa bien «sonada» en la jornada de ayer. Fué la derrota del líder, Calvo Sotelo, en su campo, por el Metálicas madrileño. La primera derrota del favorito en su am-

biente hace olvidar los demás resultados, poco esperados, entre los que se encuentran el empate del Getafe en Guadalajara y los tantos abultados del Villarrobledo al bien clasificado Manchego, y del Aranjuez al Carabanchel. Los demás fueron ciertamente normales, a pesar del ambiente donde se celebraron.

Sigue en el mando del Grupo el Calvo Sotelo, pese a no puntuar ayer. Le sigue el Villarrobledo, al vencer al Manchego, con el que disputaba el segundo puesto, con la mínima puntuación. Don Benito adelantó al Carabanchel, mientras el Guadalajara se mantiene en la misma posición. Es el Getafe y Emeritense quienes adelantaron dos y tres puestos, respectivamente, a costa del Madrileño, Toledo y Alcázar. El Manufacturas asciende dos lugares, y Aranjuez, uno. Continúan en los dos últimas posiciones Móvil y Moralo, aun puntuando aquél con ciertos apuros.

T.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. Sotelo	18	11	5	2	37	11	27
Villarrobld.	18	9	5	4	42	20	23
Manchego	18	9	3	6	42	33	21
Don Benito	18	9	3	6	37	34	21
Carabanch.	18	8	3	7	39	38	19
Guadalajara	18	7	5	6	37	38	19
Getafe	18	7	4	7	31	25	18
Emeritense	18	7	4	7	25	33	18
Madrileño	18	8	1	9	39	32	17
M. Metálicas	18	7	3	8	34	28	17
Toledo	18	7	3	8	40	35	17
Aranjuez	18	6	5	7	33	31	17
Alcázar	18	6	5	7	32	31	17
Leganés	18	6	4	8	27	44	16
P. Móvil	18	6	3	9	28	42	15
Moralo	18	1	4	13	11	58	6

TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Orense, 4; Orenses, 0. Santiago, 2; Juvenil, 2. Gran Peña, 2; Flavia, 1. Lugo, 6; Cambados, 0. Arosa, 0; Vivero, 1. Pontevedra, 2; Turista, 0. Eabil, 1; Arsenal, 0. Puenteareas, 3; Zelta, 1.

GRUPO SEGUNDO

Turon, 5; Condal, 1. Luear, 2; Entrego, 1. San Martín, 0; Titánico, 2. Marino, 1; Felguera, 4. Pravianco-Calzada, s. susp. endido. Carbayin, 1; Hispano, 1. Siero, 1; Caudal, 3. Langreano, 2; Aller, 3.

GRUPO TERCERO

Valmaseda, 6; Naval, 3. Abanto, 1; Peña, 1. Arenas, 4; Santona, 1. Deusto, 2; Guecho, 2. Rayo, 3; Cultural, 0. Galdacano, 4; Apurtuarte, 0. Torrealeva, 2; Erandio, 0.

GRUPO CUARTO

Oberena, 2; San Sebastián, 4. Iruña, 1; Hernani, 2. Anañasuña, 0; Vergara, 1. Mirandés, 3; Tolosa, 2. Recreación, 1. Tudelana, 1. Azcoyen, 1; Elgoibar, 0. Elbar, 5; Villafranca, 0.

GRUPO QUINTO

Triasu, 3; Tauste, 1. Utebo, 0. Amistad, 3. Fraga, 1; Barbastro, 0. Calatayud, 3; Numancia, 1. Blañefar, 3; Mequinenza, 0. Monzón, 1; Egea, 3; Arenas, 2; Andorra, 0. Gallur, 3; Teruel, 0.

GRUPO SEXTO

Puigraig, 3; Badalona, 1. Olot, 6; Mataró, 1. Fabra Coats, 3; Moncada, 0. Hospitalet, 3; Tossa, 0. San Andrés, 0; Llérida, 0. Pueblo Seco, 1; Gimnástico, 2. Manresa, 2; Europa, 0. Mercantí, 2; Granollers, 2. Sans, 2; Vich, 0.

GRUPO SEPTIMO

Samboyano, 5; Adrianense, 1. Manlleu, 1; Sallen, 1. Guixols, 2; La Cava, 3. Figueras, 2; Rapi-tense, 1. Amposta, 3; San Martín, 0. Pueblo Nuevo, 5; Baños, 1. Gava, 4; Iberia, 1. Artigüense, 2; San Cugat, 3. Granet, 3; Horta, 2.

GRUPO OCTAVO

Alaró, 0; A. Baleares, 6. Manacor, 6; Alayor, 1. Mahón, 2; Cardesar, 0. Ciudadela, 5; Felanitx, 3. Sóller, 2; Porreres, 1. España, 5; Soledad, 3. Constancia, 2; Munense, 0. Mallorca, 6; Menorca, 1.

GRUPO NOVENO

Olimpico, 1; Mestalla, 0. Onda, 0; Alcoyano, 2. Onteniente, 4; Alginet, 1. Castellón, 0; Villarreal, 1. Carcagente, 3; Aleira, 1. Bursasot, 2; Buriñana, 0. Acero, 0; Sueca, 2. Gandía, 6; Catarroja, 0. Portuarios, 4; Saguntino, 0.

GRUPO DECIMO

Hellin, 4; Elda, 0. Crevillente, 1; Novelda, 2. Imperial, 4; Thader, 2. Orihuela, 5; Aguilas, 1. Lorca, 6; Callosa, 0. Almoradí, 0; Villajoyosa, 0. Cartagena, 3; Alicante, 2. Cieza, 2; Albacete, 1.

GRUPO DECIMOPRIMERO

Melilla, 4; Puente Genil, 0. Llanes, 3; Algeciras, 0. Ronda, 1; Adra, 0. Ubeda, 1; Riffien, 1. Antequera, 2; Málagaño, 0. Iliturgi, 3; Granada, 1. Balompédica, 3; Guadix, 2. Lucentina, 4; Córdoba, 2.

GRUPO DECIMOSEGUNDO

La Palma, 6; Sanluqueño, 0. Portuense, 0; Jerez Industrial, 0. Valverdeña, 2; Ayamonte, 2. Puerto, 4; Coria, 1. Barbate, 4; Utrera, 1. Marchena, 2; Puerto Real, 1. Jerez, 3; Bollullas, 0. Huelva, 2; Morón, 0.

GRUPO DECIMOTERCERO

Salamanca, 2; Burgos, 1. Júpiter, 0; At. Zamora, 1. Plasencia, 3; At. Palencia, 1. Arandina, 2; Europa, 0. Fasa, 1; Cacereno, 4. Béjar, 3; Leonesa, 2. Hullera, 1; Astorga, 0. Juventud, 2; Ponferradina, 2.

GRUPO DECIMOCUARTO

Villarrobledo, 5; Manchego, 0. Guadalajara, 1; Getafe, 1. Calvo Sotelo, 2; M. METÁLICAS, 3. ARANJUEZ, 4; CARABANCHEL, 0. P. MOVIL, 2; ALCAZAR, 1. EMERITENSE, 3; MORALO, 0. LEGANES, 2; TOLEDO, 0. DON BENITO, 2; MADRILEÑO, 0.

**PIERCE**

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.

Relojes suizos de alta calidad.

RESUMEN DE LOS OTROS PARTIDOS DE SEGUNDA DIVISION

PRIMER GRUPO

**BASCONIA, 0; SABADELL, 0.**—Ambos equipos apuraron el tiempo reglamentario entregados a un peloteo insulso y se mostraron incapaces de marcar, por lo que el cero-cero debe reputarse justo. En conjunto hubo dominio alterno y algo más de estilo por parte catalana.

**VALLADOLID, 2; SESTAO, 1.**—El encuentro no pudo resolverse hasta después de pasada media hora del segundo tiempo, ya que el Sestao jugó con gran entusiasmo y siempre al ataque. Se llegó al descanso con empate a un gol, marcados por Martín, el visitante, y Mirlo, el local. En el segundo tiempo, el Valladolid introdujo modificaciones en sus líneas, y a los treinta y dos minutos, Morollón logró el gol de la victoria. Después fue expulsado el vizcaino Letamendia por agresión a Peiro.

**FERROL, 2; IRUN, 0.**—Dominó el Ferrol durante todo el partido. Un gol fue marcado en cada tiempo, por mediación de Alvarez y Malpica, desaprovechando Miche un penalty, al rechazar el balón uno de los postes.

**ALAVES, 0; BARACALDO, 0.**—Los dos equipos realizaron fútbol de pésima calidad. En la primera parte, el conjunto local presionó algo más, pese a que su defensa Echevarría resultó lesionado y tuvo que pasar a extremo. En la continuación, también comenzó presionando el Alavés, pero luego cedió el dominio a su contrario, que no se mostró decidido en el ataque. En este período quedó lesionado la defensa alavesista Gorospe, que ocupó el puesto de extremo izquierda.

**TARRASA, 2; CONDAL, 2.**—En el primer tiempo dominó el equipo local, que mereció marcar, ya que tuvo más oportunidades que su adversario, que, por su parte, desarrolló inteligente táctica defensiva, por lo que se llegó al descanso sin que el marcador entrara en funciones. La segunda fase fue de juego muy movido. Se anuló un gol al Condal, obra de Samperdo, después de protesta general de los jugadores del Tarrasa, interrumpiéndose el juego durante unos cuatro minutos. Por el Tarrasa marcaron Chelo y Tomás, y por el Condal, Vall y Corsin.

**GERONA, 2; SANTANDER, 3.**—El primer tiempo fue de mejor juego del Santander, que acusó una técnica superior a la del Gerona, cuyo equipo replicó con mucho entusiasmo. Avelino consiguió el primer gol gerundense, con cuyo resultado finalizó este período. En la continuación, Liosu estableció la igualdad, al minuto y medio. Se adelantó de nuevo el Gerona, por mediación de Lacasa, cuando iban seis minutos. Después, Liosu, en claro fuera de juego, empujó de nuevo, pese a que un linier señaló la falta. El tanto fue protestado por los jugadores locales y por el público. El tercer gol santanderino fue también obra de Liosu.

**AVILES, 5; CORUÑA, 1.**—Los visitantes plantearon el partido a la defensiva, colocando seis hombres en las líneas de cobertura, por lo que el Avilés se multiplicó en sus ataques a la portería coruñesa. El Coruña consiguió, su gol en un ataque esporádico, por mediación de Moll. En el segundo tiempo el juego tuvo la misma tónica, hasta que los locales se adelantaron en el marcador. Después, el Coruña se desfondó. Marcaron los tantos avilesinos: Doval (tres), Julián y Vallejo, de penalty.

Para cubrir plazas de INSPECTORES ORGANIZADORES Y REGIONALES, en Compañía de Capitalización precisan personas conocedoras de la producción y organización. Escribir con referencias a Apartado 300. Madrid.

SEGUNDO GRUPO

**CORDOBA, 1; EXTREMADURA, 0.**—El gol del triunfo se marcó a los treinta y cinco minutos de la primera parte, por mediación de Cruellas, siendo este período de dominio local, con magnífica actuación de media y defensa. La segunda parte tuvo un cariz totalmente distinto, ya que el Córdoba se desconcertó y sus líneas no funcionaron con la debida ligazón. Al finalizar el encuentro el público despidió a su conjunto con pitos.

**CADIZ, 1; TENERIFE, 2.**—Partido prodigo en incidentes, sobre todo en el segundo tiempo. La primera parte fue de juego alterno, si bien los isleños se mostraron más peligrosos en el área. A los cuatro minutos, el Tenerife consiguió su primer gol, por mediación de Antó, y a los cuarenta, Tosco logró el segundo. La continuación resultó de dominio local, teniendo mala suerte los delanteros en los disparos. A los veinticuatro minutos, Bueno remató el único tanto gaditano, a la salida de un córner. A los treinta y cinco, el Cadiz consiguió un gol, obra de Aloy, que el árbitro anuló, lo que dió ocasión a que tuviera que intervenir la fuerza pública para despejar el terreno de espectadores. Hasta el final el partido transcurrió en medio de una bronca fenomenal.

**MALAGA, 0; MURCIA, 1.**—La contienda se desarrolló con acusado interés, ya que, aunque el equipo local dominó plenamente a su adversario, no pudo batir la puerta de Campillo, que tuvo una lucida actuación. Por su parte, el Murcia realizó fútbol defensivo, con repliegue de líneas. El gol del triunfo murciano fue marcado a los treinta y cinco minutos de la primera parte, siendo su autor Vilar.

**ALMERIA, 3; JAEN, 0.**—Juego insulso el desarrollado por ambos conjuntos durante los primeros cuarenta y cinco minutos. Dentro de esta tónica, se animó algo al final del período el conjunto local, que logró, a los treinta y cinco minutos, su primer gol, por mediación de Pepe Jiménez. En el segundo tiempo, el Almería atacó decidido. Los delanteros almerienses realizaron brillantes jugadas de conjunto y tiraron a puerta con acierto. Liz y Glaría marcaron los otros dos tantos.

**BADAJOS, 2; ELCHE, 1.**—De salida atacó el Badajoz, y a los cuatro minutos, Adelardo marcó el primer gol. Se rehizo el Elche, y minutos más tarde, Pahuet, de cabeza, consiguió el empate. Siguió insistente presión pacense, y mediado el período, Tacoronte logró el segundo para los suyos. En el segundo tiempo también dominó el Badajoz, bajando algo el Elche, excepto en los últimos minutos, en que buscó el empate con interés.

**HERCULES, 0; LEVANTE, 2.**—Desde los primeros momentos el Levante se lanzó a un decidido ataque, respondiéndole en el mismo tono el equipo local, por lo que el juego resultó muy animado. Se llegó al descanso sin que funcionara el marcador. El segundo tiempo tuvo un comienzo de nervios, endureciéndose el juego, por lo que el árbitro se vio precisado a llamar la atención a los capitanes. El juego se desarrolló bajo el mismo signo que en el tiempo anterior, consiguiendo sus goles el Levante en los dos últimos minutos del encuentro, por mediación de Llona y Paredes.

**ELDENSE, 4; SAN FERNANDO, 0.**—Por sanción federativa que pesa sobre el campo del Eldense, se disputó en Altabix el partido entre dicho equipo y el San Fernando. Triunfo merecido, ya que el Eldense superó a su adversario en interés, coraje, entusiasmo y fútbol de calidad. Por lo que se refiere al San Fernando, no desentonó, aunque le fué imposible llegar a la altura de su contrario. Los goles fueron marcados por Vicedo (dos), Manso y Mundo, de penalty, dos en cada tiempo.

# Un gran combate entre pesos medios y victoria de Ortega sobre el veterano Francés

Noche de tormenta sobre el ring de Fiesta Alegre. Los cuatro combates disputados, aunque en teoría carecieran de relieves prometedores, hubieron, al traducirse en realidad, de convertirse en cuatro agudas expresiones del boxeo cálico y de máxima animación, en el que no faltó la nota aguda del k. o. ni la discrepancia del público con los jueces en la mejor pelea de la velada, propicia al más abierto de los horizontes para toda clase de comentarios y opiniones...

Por esta vez hemos de aceptar como justo el fallo dictado y solidarizarnos con los encargados de enjuiciar el encuentro de Francés con Ortega, porque la victoria, clara, limpia e indiscutible, correspondió al madrileño con la suficiente holgura de puntuación que eliminaba toda posibilidad de empate.

Justificamos, no obstante, la postura y el criterio de la mayor parte del público, que se inclinó de una manera expresa por la solución de "combate nulo" como fórmula que borraba la mancha de la derrota y que además podía considerarse a la manera de premio simbólico a un doble y admirable esfuerzo. Por eso mismo encontramos oportuna, acertada y muy en su lugar la concesión, por nuestro más alto organismo pugilístico, de la medalla al Mérito Deportivo a estos dos muchachos, que por encima y más allá de su condición de profesionales se hicieron acreedores a tal galardón por lo correcto de su proceder, la nobleza de su rendimiento y el altísimo nivel de su espíritu combativo.

Es más: si nuestra posición de siempre no fuera radicalmente contraria al fallo de nulidad, también en este caso hubiéramos defendido esta sentencia como necesaria e impuesta por una razón de sentimentalismo que rechazaba la fatalidad de una derrota que nos dolía reconocer...

Pero firmes en nuestro criterio y como observadores desapasionados, aunque posiblemente sujetos a errores de apreciación—errare humanum est—, hemos de reafirmar que el triunfo de Ortega hubo de ser tan claro como la luz del sol.

Quedó planteada la pelea entre dos sistemas tácticos de líneas casi idénticas. La acción de ambos adversarios se ordenó sobre el eje de la mano izquierda y en el vaivén del ataque quedó siempre el trazo de absoluto rigorismo técnico de la más clásica escuela del ring. Como correlato de este doble juego de descubierta y defensa se dio vida, por uno y otro, a la gama de golpes doblados y a las series cortas. Paralelo absoluto en la expresión de saber y razón poderosa para el pretendido empate.

Puntos de diferenciación o discrepancia. Por parte de Francés quedó patente y arrolladora la medida de su veteranía, de su "asiento" en el ring. Calibró mejor la distancia y lució la espectacular cadencia de las esquivas. Expuso con amplitud el índice de su velocidad de reacción para establecer regímenes de contraofensiva en el propio terreno creado por su enemigo. Hasta aquí su lado positivo. Como factor negativo quedó la eficacia menor del golpe, su "hundimiento" en el sexto asalto como consecuencia de un desgaste excesivo y su menor participación en la iniciativa y fases de dominio. Registremos el quinto asalto como punto más alto de su soberbia exhibición de habilidad.

Si dirigimos nuestro análisis hacia Ortega vemos en él, ante todo, su poderosísima capacidad de combate, expuesta mediante una presión constante presidida por una fría seguridad determinativa. La construcción de su estrategia fue firme y tenaz, sin debilidades ni deformaciones. Si en algunas fases se perdió entre las ondulaciones de las esquivas contrarias, en otras encontró la senda corta y dura de la agudeza ofensiva, y en ellas quedó la ríbrica de su indiscutible poderío. Fue suya la casi totalidad de la iniciativa y el rumbo del combate correspondió a sus decisiones y a su voluntad de victoria.

Esta es nuestra visión del hacer de alicantino y madrileño. Si se mezclan todos esos ingredientes y se salpimentan con esa esencia de la juventud, la entereza y la vitalidad de Ortega, en el que no existe contracción de saber respecto de su contrario y si sólo defecto de experiencia, quedará, al menos para nosotros, la

justificación clara y terminante de una victoria apretada, muy apretada si así se quiere, pero victoria al fin y al cabo en la medida que corresponde cuando se enfrentan hombres de clase semejante.

Un combate espectacular, un combate de verdadera "división reina".

Luis González reapareció frente a Juan Ruiz, un novel catalán de estampa y hechos prometedores, que en el fondo de su inocencia lleva el rasgo contundente de una fuerza demoleadora. Los años dejan su huella y ésta quedó al desnudo en la lentitud de González, en su falta de acomodación en el terreno apropiado y en el funcionamiento de sus reflejos. El combate se resolvió en el quinto asalto mediante un impresionante "crochet" del catalán que resonó con redobles de k. o.

"Pucho" Cifuentes repitió frente a Guillén todo el repertorio de su buena voluntad combativa, carente de agudezas. Nada por lo que pudo ocurrir que situarse frente a un "sinistro". Desconcertado e indeciso, se convirtió en blanco fácil para el catalán, quien, uno tras otro, fue anotándose en su haber los ocho asaltos de la pelea.

Como final, los semipesados Serra y García Hidalgo nos ofrecieron una proyección de un boxeo de un primitivismo crudo y desconcertante. ¡Qué lástima de facultades perdidas las del valleciano! Su potencia se pierde en un mar de incomprensiones técnicas. El catalán Serra logró una victoria por puntos al cabo de un esfuerzo bastante respetable y no menos comprometido, pero al fin se impuso el mejor sentido de lo que es el arte de pelear.

## EL RALLY DE MONTECARLO PASO POR MADRID ESTA MADRUGADA

COMENZO ayer tarde el Rally de Montecarlo. Cuarenta y tres coches salieron de Lisboa a media tarde de ayer y han pasado por Madrid esta madrugada, donde hicieron un alto, que fue aprovechado para comer y refrescar los gazaes. El primer coche apareció a las puertas del Real Automóvil Club a las cuatro y media de la madrugada y era el número 3. La salida fue dada a las siete y cuarenta y cuatro minutos, hora en que se hallaban en el Real Automóvil, pese a lo intempestivo de la hora, numerosos aficionados y seguidores de estas pruebas deportivas. Salieron también de otros puntos de Europa.

Lave con ASEO REGALA VAJILLAS

## LA PELOTA, por R. C. Marichalar

# ESTA NOCHE, EN EL MADRID, gran función

CON INTERVENCIONES DE CHIQUITA DE ANOETA Y AGUSTINA  
EL PROXIMO DOMINGO COMENZARAN LOS CAMPEONATOS NACIONALES DE AFICIONADOS

PARA esta noche en el frontón Madrid se ha montado una magnífica e interesante velada de pelota con intervención de destacadas figuras de la raqueta del magnífico cuadro de pelotaris que posee el frontón de la calle del Doctor Cortezo. Gran reunión con dos formidables partidos, los que se jugarán en último lugar, con actuación de ese auténtico fenómeno de la pelota que es la genial zaguera Chiquita de Anoeta.

El partido de semifondo lo jugarán Areso y Bolchita contra María José y Victoria; un partido que sobre el papel es interesante y que puede resultar competido, contando con la garantía de unas raquetistas que saldrán a darle todo. En el partido de fondo habrá presencia en la cancha la personalidad indiscutible de Chiquita de Anoeta, que, junto a Isabelita, darán réplica a Agustina e Irura. Chiquita es una jugadora harta conocida por los aficionados que gustan del bello juego de la raqueta. Pese a estos, los elogios que se puedan hacer de ella nunca están de más, por la sencilla razón de que la chica lo merece y porque además ella es una raqueta de las que no se prodigan con facilidad.

Antes de estos dos partidos se celebrarán otros llenos de interés y emoción. Un magnífico programa que atraerá mucho público deseoso de presenciar grandes partidos de pelota.

## EL CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS

El próximo domingo darán comienzo los campeonatos nacionales de pelota para aficionados en sus distintas categorías. Participarán 18 federaciones, haciéndolo ocho en primera categoría y diez en segunda. Las semifinales se proyectan jugar del 28 al 31 de mayo. El lugar designado para ellas es Alicante, siempre que el frontón de la Ciudad Deportiva esté acondicionado para tal acontecimiento. Si esto no fuera posible se jugará en Vitoria y Durango, que fueron las localidades designadas en principio.

Se anuncia también el comienzo del campeonato de mano, individual profesionales para el día 25, en lo que respecta a segunda categoría. Cuando termine este comenzará, seguidamente, el de primera. Al actual campeón nacional, Ogueta, se le reserva para disputar la final, volviendo al sistema antiguo, cuya finalidad es que defienda únicamente su título.

PAMPLONA, 18.—En un hotel de esta capital ha fallecido repentinamente el presidente del Comité de Competición de la Federación Vizcaína de Fútbol, don José Vitórica, que vino a Pamplona acompañando al equipo juvenil vizcaíno. Al no bajar al comedor el señor Vitórica, fueron a buscarle a su habitación. Fue encontrado muerto en su lecho a consecuencia, se cree, de un ataque cardíaco. Su muerte ha producido gran impresión, y el cadáver ha sido trasladado al Hospital Provincial para ser llevado mañana a Bilbao. Los jugadores

# Madrid, Estudiantes y Hesperia vencieron en las dos jornadas El Canoe perdió por partida doble

LA Liga nacional está al rojo vivo—incluso hay exceso de pasión en Cataluña—por la relativa igualdad que se registra entre los contendientes.

Por lo que a Madrid se refiere, la doble jornada se ha cubierto con un excelente balance, puesto que sólo el Canoe perdió los dos encuentros en su desplazamiento a Barcelona, mientras que el Madrid ganó por partida doble en la Ciudad Condal y Estudiantes y Hesperia vencieron en casa a bilbaínos y zaragozanos.

De esta forma, el Real Madrid continúa siendo el único club imbatido en la Liga nacional, aunque seguido muy de cerca por el Juventud, de Badalona.

LA JORNADA DE AYER. Por la mañana, jugando sólo lo justo, Estudiantes batió al Aguila, a pesar de que éstos mejoraron su actuación del sábado. El cuadro local no defendió bien y sólo por eso Esparta se anotó 23 puntos y Larracochea 14. Buen arbitraje de Usúa, al que acompañó en la cancha Garamendi.

En el frontón, Hesperia venció con todos los honores al potente Iberia zaragozano. Los jugadores americanos bajaron más a defender que la víspera; pero cuando los «marinos» empleaban sus clásicos contraataques, la canasta estaba casi siempre asegurada (la cosa se queda en casi porque la velocidad de ambos equipos a veces se transformaba en alocadas carreras).

Aunque Nadal tardó algo en entrar en juego, luego se anotó 25 puntos, y 20 Llop, que estuvo fenomenal en defensa y en ataque. Los dos equipos se ac-

gieron al marcaje individual, resultando excelente el del Hesperia. Crespo marcó muy bien a Stone, a quien también floteó Sevillano.

En Badalona, el Juventud salió airoso de su difícil papelleta ante el Barcelona. Fue un bonito partido. Otro tanto le ocurrió al La Salle, ganador del Canoe en interesante encuentro.

El Orillo Verde—ya con Font en la banda—venció al Español ante una gran cantidad de público de Sabadell y de Barcelona.

Y el Madrid arrolló por completo al Aismalibar. Los 30 puntos de diferencia—pese al hostil ambiente—rematan la baja forma actual de los chicos de Kucharski.

PARTIDOS DEL SABADO.—En verdad que son muy buenos los «colchoneros» yanquis. El rubio Powell no necesitó, pero marcó perfectamente al peligrosísimo Leopoldo Codina. Mullins, muy batallador, pasa estupidamente y dirige aún mejor. Y en cuanto al teniente Stone, «hay que echarle de comer aparte», puesto que tiene la soltura del gran jugador, a pesar de actuar en el «pivot», que no es su puesto: sabe estar en el sitio preciso y encesta con facilidad en suspensión, palmeando en el aire los pases y lanzando «ganchos» escalofriantes.

Ahora bien, comodísimos, los americanos no bajan a defender si no es cuando el contrario ataca despacito. Su mayor mérito, la limpieza de su juego: dejan jugar, no protestan y no son «fogosamente agresivos» ni recurren a marrullerías.

Por dos veces, Estudiantes lo-

gró 12 puntos de ventaja, gracias a sus contraataques, y el Iberia los remontó hasta perder sólo por un punto, deleitando ambos clubs al numeroso público que abarrotaba la coque-tona cancha del Ramiro.

En el frontón, el Hesperia derrotó al Aguila, a pesar de que éstos habían logrado óptimos porcentajes entre semana... en sus entrenamientos.

EN Sabadell «no se presentó» el preparador Fernando Font—se rumorea que será sus-

tituído por Joaquín Broto—, y, a pesar de ello, el Barcelona venció con apuros al Orillo. Alborotado el numeroso público, la Policía tuvo que recoger cuatro carnets de los disconformes con la actitud de Alfonso Martínez y con otras cosas.

EN el Palacio Municipal de Deportes, de Barcelona, también cayó calderilla al campo y tuvo que intervenir la fuerza pública, expulsando a un exaltado. El Madrid fue recibido con una estruendosa pita y se vió y deseó para ganar en última instancia a un La Salle que muchas veces llevó la iniciativa. El partido fue jugado con gran coraje.

EL Aismalibar estuvo a punto de perder ante un Canoe que jugó tan mal como los de Moncada. El público exteriorizó su descontento con la deficiente actuación de los jugadores locales, especialmente Emiliano y Cuello fallaron lo indecible.

## CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	P.
Real Madrid	9	9	0	0	18
Juventud	9	8	0	1	16
Barcelona	9	7	0	2	14
Estudiantes	9	6	0	3	12
Aismalibar	9	5	0	4	10
Hesperia	9	4	0	5	8
Iberia	9	4	0	5	8
Español	9	4	0	5	8
Orillo Verde	9	3	0	6	6
La Salle	9	2	0	7	4
Canoe	9	1	0	8	2
Aguila	9	1	0	8	2

## RESULTADOS

(Día 17 de enero de 1959, octava jornada de la primera vuelta)

Aismalibar, 32-27, Canoe N. C. (12-11).  
La Salle, 44-52, Real Madrid (22-26).  
Juventud, 61-37, Español (34-12).  
Orillo Verde, 46-50, Barcelona (13-21).  
Estudiantes, 53-52, Iberia (28-22).  
Hesperia, 75-35, Aguila (31-15).

(Día 18 de enero de 1959, novena jornada de la primera vuelta)

Aismalibar, 36-66, Real Madrid (12-28).  
La Salle (60-50), Canoe N. C. (32-20).  
Juventud, 53-45, Barcelona (27-18).  
Orillo Verde, 55-47, Español (34-25).  
Estudiantes, 68-52, Aguila (33-29).  
Hesperia, 73-54, Iberia (31-26).

## CAMPEONATO DEL MUNDO

### SEGUNDA JORNADA

Argentina, 65; R. A. U., 52. Estados Unidos, 81; China, 73. Canadá, 54; Méjico, 51. Rusia, 73; Brasil, 65. Puerto Rico, 78; Uruguay, 64. Bulgaria, 85; Filipinas, 61. Clasificados para la fase final: Argentina, Estados Unidos y Rusia. Hoy se conoce el cuarto clasificado.

## ULTIMOS RESULTADOS

Se ha disputado ayer la tercera jornada del Campeonato mundial de baloncesto, con los siguientes resultados: Puerto Rico, 76; Filipinas, 66. Bulgaria, 65; Uruguay, 68. Estados Unidos, 103; República Árabe Unida, 58. Canadá, 63; Rusia, 54. China, 63; Argentina, 59.

**Domine las MATEMATICAS y dominará el TRIUNFO**



**Enciclopedia de las MATEMATICAS**

Por el catedrático y doctor en Matemáticas  
**FRANCISCO VELEZ CANTARELL**  
y Mercedes Guillemany

Licenciada en Matemáticas.  
LAS MATEMATICAS EN SU MAXIMA SENCILLEZ  
¡Una obra escrita para usted!  
¡Para que usted la entienda!  
¡Para que usted la comprenda!

LA OBRA QUE, APLICADA A SU NEGOCIO O PROFESION, LE REPORTARA EL TRIUNFO TOTAL

Partes en que se divide esta gran obra de las "MATEMATICAS"

ARITMETICA - ALGEBRA Y TRIGONOMETRIA - GEOMETRIA METRICA PLANA - GEOMETRIA METRICA DEL ESPACIO - GEOMETRIA ANALITICA PLANA - CALCULO INFINITESIMAL

TODO ESCRITO EN UN LENGUAJE CLARO, AMENO Y ASEQUIBLE

Gran tomo. 488 páginas. Tamaño 18 x 15 cms. Más de 250 grabados. Centenares de demostraciones. 22 páginas de índices detallados. Encuadernación en tela y oro con sobrecubierta

¡PRECIO POR VERDADERO RECLAMO!  
¡SOLO POR 98 PTAS.!  
(Gastos incluidos)

Don ..... calle .....  
provincia .....  
desea le envíen a REEMBOLSO de 98 ptas. o a PLAZOS de 110 ptas. (el primero de 50 ptas. y dos MENSUALES de 30 ptas.), franco de portes, la obra "ENCICLOPEDIA DE LAS MATEMATICAS". Téchese lo que no interese. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos.

Recorte, llene y envíe este cupón a  
**' ENCICLOPEDIAS CULTURALES DE GASSO**  
Vía Layetana, 153 - BARCELONA

vizcaínos salieron al campo con brazaletes negros en señal de luto. (Alfil.)

RIO DE JANEIRO, 18. — El equipo de fútbol Vasco da Gama

se ha proclamado campeón carioca de 1958, al terminar con empate a un tanto su encuentro decisivo con el Flamengo. Los tantos fueron marcados en el segundo tiempo. (Alfil.)

Lave con ASEO REGALA LAVADORAS

Lave con ASEO REGALA RADIOS

# Sucesos

EN NOVELDA

## El canal para la traída del agua fué inaugurado... con vino

NOVELDA (Alicante), 19.—Un canal ha sido inaugurado con vino en la vecina localidad de Agost. Se había anunciado el acto inaugural de un canal de agua potable y para riegos; las autoridades provinciales, comarcales y locales y muchísimos vecinos estaban presentes esperando la llegada del agua, que estaba prevista para la una de la tarde. Pero como el agua se retrasó más de lo debido, a un vecino se le ocurrió, para no hacer esperar a la comitiva, vaciar en el canal una garrafa que contenía 16 litros de vino. El canal se dió por inaugurado entonces de esta manera tan original y el agua llegó por su cauce una hora más tarde. (Cifra.)

## SEIS MUERTOS Y UN HERIDO GRAVISIMO AL CHOCAR TRES AUTOMOVILES

El cuentakilómetros  
marcaba 176 por hora

HILLSBORD, 19.—Seis personas han resultado muertas y otra gravemente herida en una colisión entre tres automóviles. El cuentakilómetros de uno de ellos registraba la velocidad de 176 kilómetros por hora al ocurrir el accidente. (Efe.)

CUARENTA Y UN MUERTOS  
EN JAPON POR LAS TORMENTAS  
DE NIEVE Y EL FRIO

TOKIO, 19.—Se teme que 41 personas hayan resultado muertas como consecuencia de las tormentas de nieve y la ola de frío desencadenada sobre el Japón.

El mayor número de víctimas se produjo en el mar, al volcar varias embarcaciones pesqueras, que se hundieron rápidamente. (Efe.)



## FUEGO EN LA FABRICA DE PAPEL



Bomberos de los Estados de Reus, Tarragona, Lérida y Barcelona, con grave riesgo de su vida, tuvieron que intervenir para amortiguar en lo posible los efectos del incendio, voraz incendio, que ha destruido una fábrica de papel de La Riba (Tarragona). La fábrica tenía tres siglos de antigüedad. Varios de los bomberos, a los que vemos en acción en ambas fotos, resultaron heridos. (Fotos Cifra Gráfica.)



Visite el  
**BARRIO de la CONCEPCION y su AMPLIACION...**  
(Propietario: D. JOSE BANUS)  
**...Y HALLARA EL PISO DESEADO**

Hallara Vd el **PISO DESEADO** por los siguientes motivos.

1. **GRAN VARIEDAD** de pisos, en venta, **TODO CONFORT** en número de habitaciones, superficies y distribuciones. Todos los pisos son exteriores.
2. **MAGNIFICA INVERSION (12% NETO)**, alquilando los pisos adquiridos, revalorizándose, al mismo tiempo rápidamente, los pisos en esta zona de moderna y continua expansión urbanística. **EXENCION del 90%** en escritura y contribuciones.
3. **COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO. - AUTOBUSES** modernísimos, desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán); **NARVAEZ FELIPE II** y **METRO DE VENTAS** respectivamente: **TRANVIAS:** Números 1 y 5 desde la Plaza de **MANUEL BECERRA**.
4. **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma, la gestión de las Comunidades de Propietarios de Pisos.
5. **MODERNA URBANIZACION**, con todas las casas situadas en calles de **40 metros de ancho**, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de **parques y jardines** también de **40 metros**.
6. **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION**, a base de estructuras de **hormigón armado** y materiales de **calidad**.
7. **LOCALES COMERCIALES EN VENTA**, desde **85.000 ptas.** de desembolso inicial. **CINES, GARAJES**, etcétera.
8. **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO**, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la **constructora, propietaria y vendedora** de los pisos.

**DESEMBOLSO INICIAL:**  
desde **37.000 y 30.000 PTAS.**  
**PAGO DEL RESTO DEL PRECIO:** desde **850 PTAS.** mensuales.

información y  
correspondencia

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6 - 1.ª izquierda - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.

EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

## Sólo un superviviente de los 52 viajeros del avión que cayó en Mar del Plata

BUENOS AIRES, 19.—Sólo una de las 52 personas que iban a bordo del avión argentino caído al mar cerca de Mar del Plata parece haberse salvado. Se trata de Roberto Servente, que consiguió llegar nadando hasta la playa.

Demasiado emocionado para recordar lo sucedido, dijo que el avión bimotor se partió en dos, pero que no oyó ninguna explosión.

Entre los muertos figuran el doctor Eduardo Braun Menéndez, presidente de la Sociedad Científica Argentina, y su hija Magdalena.

También figura entre las víctimas el corredor automovilista Alvaro Plano. (Efe.)

**VAN RECOGIDOS 34 CADAVERES**

MAR DEL PLATA, 19.—Hombres-rana de la Marina trabajan activamente y con grandes dificultades, dado el estado del mar, para encontrar los cadáveres de las víctimas del accidente de aviación al aparato Curtis Comando 46 de la Compañía de Líneas Aéreas Austral en uno de sus primeros vuelos.

Hasta ahora van recuperados 34 cadáveres del total de 52 personas que han perecido en el segundo de los desastres que ha sufrido la aviación argentina. (Efe.)

**ATERRIZA SOBRE UNA SOLA RUEDA**

MIAMI, 19.—Un avión de pasajeros con 17 personas a bordo aterrizó felizmente en el aeropuerto internacional de Miami a los tres minutos de haber despegado con dirección a Detroit, y de producirse una avería de importancia en el avión.

El piloto consiguió el aterrizaje sobre una sola rueda. Todos los pasajeros y tripulantes pudieron ser evacuados mientras comenzaba a arder uno de los motores.

**SE ESTRELLA UN PILOTO AMERICANO DURANTE UN VUELO DE INSTRUCCION**

HEILDELBURG (Alemania), 19.—Un avión F-100 de reacción de las Fuerzas Aéreas norteamericanas se ha estrellado a siete kilómetros al sur de esta ciudad. El piloto murió en el accidente. El aparato realizaba un vuelo de instrucción. (Efe.)

**EN MEDIO DE UN IMPONENTE TEMPORAL SON SALVADOS LOS TREINTA Y SIETE TRIPULANTES DE UN MERCANTE AMERICANO**

TUNEZ, 19.—Dos barcos de guerra franceses han rescatado de las aguas a toda la tripulación del barco mercante norteamericano "Valiant Eifort", según un portavoz de la base de Bizerta.

Los barcos franceses rescataron a 37 hombres, todos los cuales viajaban a bordo del mercante, el cual fué abandonado por la tripulación al quedarse a la deriva frente a las costas de Túnez, en medio de un imponente temporal que le llevaba hacia la costa.

El portavoz dijo que el portaaviones "Arromanche" había salvado a 17 tripulantes, y que el remolcador de la Armada francesa "Belier" había rescatado de las aguas a 20 más. El mercante norteamericano se dirigía a Galveston desde Calcuta con un cargamento de trigo de unas diez mil toneladas. (Efe.)

IMPORTANTE EMPRESA

precisa licenciado Ciencias Económicas, edad 25 a 30 años, libre servicio militar. Escribir indicando edad, referencia y pretensiones a X-30. Apartado 40, Madrid.

# Sus vacaciones en SUIZA con PELETERIA SONSOLES



## PAIS DE CONTRASTES

Suiza es el país de los contrastes, el que ofrece mayores atractivos para el turismo en cualquier época del año.

La primavera, el verano, el otoño y el invierno tienen un especial encanto en los países suizos.

La nieve del invierno guarda celosa los multicolores tapices de flores que harán su aparición con la llegada de la primavera.

Peletería Sonsoles le brinda la oportunidad de pasar sus vacaciones en Suiza.

## PELETERIA SONSOLES

para agradecer a todos sus clientes y amigos el favor que le viene dispensando desde su fundación, les obsequia con estas sensacionales vacaciones en Suiza mediante sorteo entre todos sus clientes que realicen sus compras hasta el día 4 de marzo próximo. El sorteo se efectuará en colaboración con el de la Lotería Nacional del día 5 de marzo de 1959.

**... DESDE MADRID A SUIZA  
¡VIVA 15 DIAS MARAVILLOSOS  
EN PLAN DE MILLONARIO!**

DISFRUTE UN INVIERNO SIN FRIO CON UN BUEN ABRIGO DE PIEL Y DISFRUTARA UNA PRIMAVERA INCOMPARABLE EN EL MARCO MARAVILLOSO DE SUIZA

Es un obsequio de PELETERIA SONSOLES, con la colaboración de

• OFICINA NACIONAL SUIZA DEL TURISMO

• SWISSAIR, LINEAS AEREAS SUIZAS

**PELETERIA SONSOLES**  
FUENCARRAL, 22 MADRID

## ITINERARIO

Salida de MADRID

2 días en GINEBRA  
1 día en LAUSANNE  
2 días en MONTREUX  
2 días en INTERLAKEN  
3 días en LUZERN  
2 días en ZURICH  
1 día en BERNA  
1 día en GINEBRA

Regreso a MADRID

VIAJES EN...  
AVION - BARCO - TREN  
AUTOCAR  
HOTELES DE PRIMERA

1

«Atención, atención. El avión de la T. A. L., procedente de Londres, con destino a El Cairo y Bahrein, está próximo a partir. Se ruega a los señores viajeros tengan la bondad de pasarse por la Aduana.»

En el bar del aeropuerto de Orly, una señora, casi una anciana, se dirigió a su joven compañera:

—¿Dónde se habrá metido tu marido? ¡Este Jacques! ¡Siempre se le ocurre algo a última hora! Me voy a marchar sin abrazarle. ¿Pero cómo me voy a ir si se ha llevado las maletas?

—Ahí le tienes, mamá.

Abriéndose paso con los codos entre la numerosa clientela del bar llegaba Jacques Feydeau.

—¿Y las maletas?

—Ya han pasado la Aduana.

—¿Me las han revuelto de arriba abajo?

—No, mamá. Eso ya no se estila. Cuando llegues a El Cairo, todavía; pero, al salir de Francia, te hacen una cruz con tiza y ¡adelante!

—¿Por qué has tardado tanto?

—He querido comprarte un regalito. Una caja de las yemas que tanto te gustan. Son estupendas contra el mareo.

—¿Vamos ya?

—Cuando quieras.

Un funcionario selló el pasaporte de la señora viuda de Feydeau, mientras ésta preguntaba:

—¿Somos muchos los viajeros?

—Si se refiere a los que suben aquí, no—respondió el funcionario—. El avión viene casi al tope desde Londres. En París sólo carga dos pasajeros, usted y otro señor, con un equipaje muy pesado, y que usa pasaporte diplomático. Allí mismo está.

Comenzaron las despedidas. La anciana alargaba sus recomendaciones y consejos como si hiciera testamento. No era para menos su primer viaje en avión. Sentía una tremenda angustia y una opresión en el pecho que le recordaba ciertos viajes en el Metro en horas de sobrecarga.

—No te preocupes, mamá. Un saltito y encontrarás a tu hija esperándote en el aeropuerto de El Cairo.

—Si no fuese por lo que me han insistido y el empeño que tengo en pasar estas fiestas con ellos... Los aviones no entran en mis tiempos. Son para la gente joven. Y no me digáis que no tenga miedo. Ese señor diplomático que está ahí debe haber viajado mucho. Sin embargo, está amarillo de puro pálido.

—No digas tonterías, mamá. Los altavoces del aeropuerto resonaron otra vez.

«Señores pasajeros para El Cairo y Bahrein, tengan la bondad de subir al avión.»

La señora viuda de Feydeau abrazó largamente a su hijo y a su nuera y se emparejó con el diplomático en el camino del avión.

Era éste un D. C. 6, matrícula GBHDI. Pintado en la cola llevaba un alado león: la insignia de la compañía T. A. L.

Se habían encendido las luces de la pista cuando el tramontor inició su despegue.

La anciana vió desde la ventanilla en que la habían colocado cómo sus hijos agitaban una vez más las manos en gesto de despedida. Luego, las luces de París, apagadas y temblonas en el frío y nebuloso anochecer de diciembre, que indicaban por última vez los lugares amados. «Aquello será el Campo de Marte, y aquello Montparnase, y allá...»

Sobre las dos de la noche, el radiogoniometrista del avión anunció a su piloto que captaba las señales de El Cairo. El avión comenzó a descender. Redujo la velocidad de los 450 a los 280 kilómetros. El cielo estaba despejado, pero desde la tierra subían vastas nubes, casi opacas. Era como una tormenta de arena.

Establecieron un diálogo



## El caso del «DC-6»

Por JAVIER TARRADA

\* Catástrofe aérea

Abrió la caja de yemas que le regalara su hijo y ofreció una a su compañero de asiento sin mirarle. A su lado se había acomodado el diplomático del enorme equipaje.

—¿No le apetece?—preguntó, volviéndose hacia él. Y añadió:

—¿Se encuentra usted mal? Tiene muy mal color. ¿Necesita que le ayude?

Su compañero le contestó trabajosamente en un detestable francés:

—Muchas gracias, señora; no se preocupe. Pronto pasará. Se dedicó a curiosear. No tenía sueño y le gustaba saber quiénes eran sus compañeros de viaje. Claro que aquí debería adivinarlo, pero tampoco era un mal entretenimiento.

La mayoría le parecían oficiales ingleses que se incorporaban a su destino. Había también dos familias de colonos con siete personas cada una, entre grandes y chicos. Otros pasajeros podían ser técnicos de las compañías petrolíferas. Total, cincuenta personas, más la tripulación. Casi todos los viajeros dormían y, ella misma, poco a poco, cerró los ojos.

Sobre las dos de la noche, el radiogoniometrista del avión anunció a su piloto que captaba las señales de El Cairo. El avión comenzó a descender. Redujo la velocidad de los 450 a los 280 kilómetros. El cielo estaba despejado, pero desde la tierra subían vastas nubes, casi opacas. Era como una tormenta de arena.

Establecieron un diálogo

continuo con la torre de control. El avión descendía lentamente, casi sin golpes, a través de las nubes de arena que impedían toda visibilidad. Pasó por encima del aeródromo, viró luego hacia el Este y anunció:

—Aquí GBHDI. Dos mil pies, mil quinientos pies, mil pies; velocidad, doscientos cincuenta kilómetros.

Se encendieron los letreros de precaución: «Prohibido fumar. Sujétense los cinturones.» La azafata recorrió las butacas vigilando el cumplimiento de las órdenes. Luego anunció:

—Vamos a aterrizar en El Cairo. En nombre del comandante del aparato y de toda la tripulación me despido de los pasajeros que aquí desciendan. Confiamos en que hayan hecho un buen viaje. Para los que prosigan hasta Bahrein, los servicios del aeropuerto están a su disposición. Pueden utilizar las duchas y tienen servicio de restaurante.

El avión planeaba al ralentí, preparándose para tomar tierra. El altímetro de a bordo indicaba los 225 metros confirmados por la torre de control del aeropuerto.

Se encendieron todas las luces de la pista. Los familiares que esperaban en tierra se agolpaban en las terrazas del campo.

De pronto, la torre de mando perdió contacto con el radio de a bordo. Se oyó una tremenda explosión y se abrió en el cielo una gran llamarada. El D. C. 6 se había estrellado.



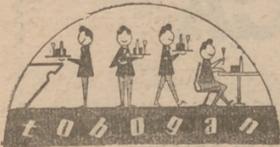
**LA SIRENA  
Y EL  
DELFIN**

**PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA**

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



Unicos restaurantes en España de **AUTO-SERVICIO**  
Elija su menú viendo...  
**CALIDAD, CANTIDAD Y PRECIO EXACTO**  
CAFETERIA  
MERIENDAS  
Servicio permanente  
**MADRID**  
Mayor, 1 BARCELONA  
Puerta del Sol Plaza Real, 10

### CONSULTORIO GRAFOLOGICO



**PAQUITA, Madrid.**—Analizados sus rasgos grafológicos, saco en conclusión que posee usted un carácter dotado de un espíritu claro y habilidoso. Algo coqueta y vanidosa, la juzgo muy enamoradiza y sensible, generosa y de muy buen gusto. Su actividad es moderada y creo advertir cierta desconfianza producto tal vez de no encontrarse muy a gusto en su medio ambiente.

**LUCIFER, Madrid.**—Sus rasgos gráficos, amigo lector, indican un espíritu claro y bastante benevolente, recto y muy sociable. Su inteligencia parece estar bien dotada; es equilibrado y bastante metódico, aunque observo también cierta desconfianza o estado de prevención que, aunque frecuente, debe ser pasajero. Algo escéptico, ¿me equivoco? Posee determinación y energía.

**JUAN JULIO, Cádiz.**—Su personalidad, amigo lector, va unida a un espíritu inquieto y tal vez algo exaltado, posiblemente porque posee un temperamento nervioso y en ocasiones irritable. Sentido estético: creo que le gustan la pintura y la literatura épica. Posee usted memoria y lógica, así como facultades de percepción. Es algo egoísta y creo que su sensibilidad se ve algo abotagada por su materialismo. Voluntad tenaz.

**HORORE HERVER, Barcelona.**—Pese a su juventud, su carácter es, efectivamente, un poco extraño. Porque aunque su espíritu es noble, dotado de una gran sensibilidad e imaginación (tal vez con exceso), está poseído de un sentido de autodefensa y de desconfianza francamente incomprensible. Generosa y algo desconfiada. Creo que intenta dominar sus impulsos y hace lo posible por ser sociable. Espíritu vivaz.

**ROCAMBOLE, Madrid.**—Extraigo este breve juicio del resultado de su análisis: temperamento muy nervioso, audaz e impulsivo; naturaleza vibrante, dominante y sana; carácter energético, violento e incluso despótico. La escasez de líneas me impide un más completo examen, lector.

**Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica**

Lave con **ASEO**  
REGALA RADIOS

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO
<b>ARIES</b> de 21 de marzo a 20 de abril	⊙	=	×	+
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	=	=
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	=	⊗	+
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	×	⊗	=	⊗
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	+	⊙
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	×	=	=
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	=	×	⊙	=
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	=	×	⊙	+
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	=	⊙
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊙	=	⊗
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	×	×	⊗	+
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	×	+	⊗	+

**GUIA PARA LA JORNADA**

Un error de juicio puede llevarle a cometer equivocaciones lamentables en relación con la marcha de sus asuntos positivos. Trate de ser conciliante.

Durante la mañana es posible que realice un deseo al que concederá mucha importancia, pero que a la larga no le proporcionará satisfacciones.

Su energía y su perspicacia estarán estimuladas por factores de orden físico y moral. Obtendrá éxitos de carácter social y sentimental con poco esfuerzo.

Su estado general no será del todo bueno. Tome precauciones para evitar las complicaciones de tipo psicológico por culpa de sus nervios.

En sus asuntos sentimentales no tendrá motivos para sentirse satisfecho, pero sí en lo que respecta a su trabajo y ambiciones económicas inminentes.

Una carta o una conversación con una persona de confianza le pondrá al corriente de ciertas cosas muy interesantes para una postura determinada.

Sus asuntos personales marcharán por muy buen camino siempre y cuando usted ponga de su parte el máximo por solucionar todos los problemas íntimos.

Acoplará bien sus actividades con sus deseos o imperativos de orden familiar o sentimental y esto le compensará de esfuerzos y contratiempos materiales.

Hará o recibirá visitas que le proporcionarán un gran alivio a sus preocupaciones. Surgirá en su trabajo una circunstancia ventajosa.

Podrá contar con éxitos importantes en el dominio de sus intereses prácticos, siempre y cuando mantenga la cabeza sobre los hombros y actúe con lógica.

No cuente mucho con la ayuda ajena, ni tenga demasiado en cuenta las opiniones de los que le rodean con respecto a una reciente actitud suya.

Tendrá necesidad de la ayuda o la benevolencia de uno de sus próximos con respecto a una apurada situación de orden material o profesional. Actúe.

**Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:**

Su ambición les llevará a cometer muchos errores con las personas que les tengan cerca o ellos estimen ser un obstáculo a la marcha emprendida. Egoístas y calculadores, reparan poco en la necesidad de los demás y optarán siempre por el camino que más les beneficie personalmente. Los lazos familiares les sujetarán sólo hasta cierto límite y, pese a ello, están predispuestos a ser cabeza de una numerosa prole, a la que atenderán muy a la ligera. Hacia los treinta años de su vida estarán en grave peligro, bien con motivo de un accidente o por enfermedad contraída en circunstancias anormales. Su prestigio personal sufrirá un rudo golpe—alrededor de los cincuenta y dos años—, al descubrirse un hecho poco digno cometido por ellos de manera hábil e hipócrita. Sostendrán más de un litigio judicial por cuestiones de dinero, y la suerte les será casi siempre favorable. El número 5 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo. Su perfume, el incienso. Su talismán, el jaspé.

**CLAVE**

⊙ EXCELENTE  
⊗ BUENO  
= MEDIANO  
× PASABLE  
Z MALO  
+ PESIMO

Lave con **ASEO**  
REGALA VAJILLAS

**E. SALOMON, Badajoz.**—Comenzaré por decirle, amigo lector, que posee usted un carácter dotado de una gran sensibilidad y muy bondadoso. Gracia e imaginación. Su espíritu es sentimental y dulce, bastante generoso y amigo del orden y la claridad. Sus líneas acusan una indudable reserva, ¿no es así?

**LUCKY, Madrid.**—Del estudio de su escritura saco en conclusión que es usted poseedor de un carácter excitado y exaltado, materialista y bastante ambicioso. Su actividad es moderada, aunque lo suple con su tenaz espíritu. Algo rencoroso, amigo lector, y no muy noble en sus reacciones, poco sincero y desconfiado, pese a la gran confianza que en sí mismo deposita.

**OLGA AZUL, Barcelona.**—Por su tipo de letra creo descubrir en usted un carácter dulce y benevolente, algo reservado y tímido. Sus finales de palabra indican curiosidad, coquetería y espíritu algo caprichoso. La considero incapaz de gastar a nadie una mala pasada. Sus creencias religiosas son buenas. En general, se descubre como mujer modesta y muy sencilla, sensible y cariñosa. A veces, sin duda, un poco contradictoria.

**PILARIN, Madrid.**—Naturaleza dulce, algo perezosa, muy influenciable y de variable temperamento; carácter caprichoso, acomodaticio, de generosidad acusada. Estoy segura de que usted, amiga mía, detesta la lucha, así como de que cuenta con nu-

merosas amistades. Es muy inteligente y adaptable, aunque un poco débil de carácter, sociable y de buena formación. Gracia, sensibilidad y buenos sentimientos. Sencillez, modestia y sentido estético.

**CEBOLLITA, Valencia.**—No se puede negar que es usted una persona ordenada y clara, cortés, leal, precisa y exacta en sus conclusiones, cuidadosa y muy puntual, con lógica y continuidad de ideas y de una voluntad y perseverancia singulares. Es metódica, inteligente y tiene un gran sentido de la economía. Su misma seguridad y confianza en sí misma la hacen ser un poco orgullosa. ¿Me equivoco?

**UN KILO ENTERO, Málaga.**—En primer lugar la diré que adolece usted de una gran falta de voluntad. Es usted de una sensibilidad demasiado acusada muy susceptible y de un espíritu de contradicción notable; quiza esto último producido por su falta de experiencia o excesiva juventud. Es caprichosa y consentida, bastante ordenada en sus cosas y muy femenina. Su coquetería es, después de todo, muy ingenua.

**EL ESCRIBANO, Zamora.**—Fina sensibilidad intelectual, dulzura, benevolencia, espíritu cariñoso y apasionado, susceptibilidad y temperamento impresionable. Usted es de carácter simpático, amigo lector, reposado y de activo espíritu, muy deductivo y de impresionante autodomínio. Su voluntad, aunque existe, no está, sin embargo, muy acusada. En mi opinión, se deja llevar por emociones pasajeras. Creo que es resuelto, emprendedor, muy generoso, de rápida iniciativa y un poco curioso. Concluiré diciéndole que no me extrañaría que fuera un poco quisquilloso. ¿Acierto?

Quien sabe lo que se guisa, compra siempre **Sopa PRISA**



### El secreto de los sueños

**SOLEDAD.**—Su sueño revela una intensa lucha interna entre dos tendencias nacidas en su alma con idéntica fuerza. Está al borde de un auténtico abismo, al que le conduce su temperamento apasionado y romántico, y su voluntad, sirviendo a unos principios bien sólidamente cimentados, trata de apartarle de semejante sima, sin muchos puntos de ventaja. Aunque sea un pronóstico pesimista, es fácil que no haya fuerza capaz de detenerle en su caída. Está en un momento peligroso, de cuya resolución dependerá toda su existencia futura, al menos en un aspecto determinado.

**DE ACUARIO.**—Envíeme esa consulta—con sobre franqueado—, y si estimo que la contestación es de índole tan privado, se la remitiré directamente. No me comprometo, pues, a complacerle más que si su caso lo exige realmente. Puede estar equivocado en sus apreciaciones y no encerrar su sueño significaciones tan graves como las que teme. Aguardo sus noticias.

**MARGARA, Jaén.**—Un hecho reciente ha perturbado su vida familiar, y ahora toda su atención, consciente e inconsciente, está enfocada hacia ese tema. Tardará en reaccionar convenientemente, y hasta entonces todo su futuro lo verá desde un ángulo sombrío y negativo. No obstante, y pese a su actual pesimismo, su alma presente algo que le obligará a cambiar de actitud, un factor que vendrá a iluminar el mundo tenebroso en que se halla sumida y que le ayudará a salvar la crisis que atraviesa.

**CABINA Y CARROCERIA**

**CARSE**

**COMODAS FACILIDADES DE PAGO**  
**MIGUEL V. PASTRANA**  
Barceló, 15 Núñez de Balboa, 55  
MADRID

Lave con **ASEO**  
REGALA LAVADORAS

HELENA

MAFARU

# CINE

**Alec Guinness triunfa con Grace Kelly en "EL CISNE"**



He aquí a la encantadora Grace Kelly, hoy princesa de Mónaco, junto al famoso actor sir Alec Guinness, en un primer plano de "El cisne", una obra excepcional del séptimo arte.

Aunque casi todos los estudios cinematográficos de Norteamérica habían tratado en diferentes ocasiones de contratar al famoso actor Alec Guinness, éste había rechazado todas las ofertas por muy halagüeñas que fuesen.

Sólo la Metro Goldwyn Mayer consiguió contratar al célebre actor cuando le presentó el elenco que había de compartir con él la interpretación de "El cisne" teniendo en los principales papeles a la bellísima Grace Kelly y al buen actor Louis Jourdan.

Al conocer sir Alec Guinness la grandiosidad con que había de reflejarse en la pantalla la obra de "El cisne" no titubeó un instante en hacerse cargo de su personaje de joven y alegre príncipe Alberto.

A los nombres famosos que encabezan el reparto de "El cisne" siguen los de Agnes Moorehead, Jessie Royce Landis, Brian Aherne, Leo G. Carroll y otros de reconocido mérito artístico.

"El cisne" sorprenderá por la espectacularidad de su presentación, por el empaque de obra fuera de serie, por la dirección inteligente de Charles Vidor, quien ha captado todos los matices necesarios para situar al espectador dentro del clima romántico en que tiene lugar la acción.

"El cisne", cuyo estreno se anuncia para en breve en Madrid, será, sin duda, uno de los grandes acontecimientos que trae a nuestras pantallas la prestigiosa marca Filmayer, S. A.

**Katia Loritz, Conchita Velasco y Luz Marquez asisten en Sevilla al estreno de "Las chicas de la Cruz Roja"**

SEVILLA.—En el cine Coliseo se ha estrenado la película "Las chicas de la Cruz Roja". Lo más selecto de la sociedad andaluza se dio cita en el salón del Coliseo para gozar de las primicias del estreno y admirar de paso a las encantadoras artistas, ese ramillete de "chicas" guapas, que realizaron el acto con su presencia y que, en el entreacto, postularon para esta benéfica institución. En diferentes escenas, el público interrumpió con calurosos aplausos. Fue un auténtico éxito el obtenido por "Las chicas de la Cruz Roja" en Sevilla. La crítica sevillana le ha dedicado los más encendidos elogios a esta estupenda película, que, de éxito en éxito, recorre todas las pantallas de España.

Un enorme gentío aguardaba la salida de las "estrellas", que las tributo los más cariñosos aplausos. Con las bellas hicieron acto de presencia en Sevilla Raúl Cancio, Milo Quesada y el productor don Jesús Rubiera.

**«15 bajo la lona», la película de la juventud española**

Es natural que entre la juventud predomine el buen humor, y más natural aún cuando esa juventud se temple dentro de un espíritu de disciplina como el que preside la vida de los estudiantes encuadrados en la Milicia Universitaria.

En «15 bajo la lona» hay una línea fundamental que enseña a los hombres a vivir en lealtad con sus semejantes y a luchar por las cosas ciertas. Hay, a lo largo del relato, un sentido permanente de formación espiritual y de convivencia, capaz de equilibrarse con el humor y la jovialidad que dan la pincelada de alegre desafío al film.

«15 bajo la lona», producción Naga Films, distribuida por Filmayer, ha sido realizada en maravilloso eastmancolor por Agustín Navarro, e interpretada por Angel Aranda, Carlos Larrahaga y Luz Márquez en los principales papeles estelares. Con verdadero éxito ascendente de público ha entrado en su cuarta semana de exhibición en el aristocrático cine Avenida.

**TORNEROS AJUSTADORES ELECTRICISTA**

Se precisan en **WORTHINGTON, S. A.**

Embajadores, 173. Sr. Meléndez. (9.837.)

**TAQUIMECANOGRAFA**

francés español precisa importante Empresa. Escribir indicando edad, referencias y pretensiones a X-31. Apartado 40, Madrid.

**Una trama que apasiona**



En este fotograma, que corresponde a la película "Dos vidas en su mano", aparecen Terence Morgan y Mai Zetterling, dos actores de calificada valía, que forman la pareja central de este formidable film. "Dos vidas en su mano", una apasionante película cuyo argumento subyuga por su intriga y originalidad, se estrena hoy, lunes, en la pantalla del cine Gran Vía, presentada por Nueva Films.

## F PALACIO de la MUSICA

**8 SEMANAS**

DE EXITO INIGUALADO...  
DE ACLAMACIONES ENTUSIASTAS...  
DE COMENTARIOS ELOGIOSOS...  
DE TRIUNFO ARROLLADOR...

# SAYONARA

"ADIOS"

**MARLON BRANDO TECHNIRAMA WARNER BROS**  
TECHNICOLOR

¡La joya cinematográfica más refulgente de todos los tiempos!

LA PELICULA QUE HA  
COSTADO LA VIDA  
A DOS ESPECTADORES

Expectación por "The king and I",  
en especial gala benéfica

Aunque se haya abusado tanto de las hiperboles en torno a emoción en las películas, en este caso esa hiperbole se convierte en dolorosa realidad: la proyección de "La guarida" ha causado dos muertos en otros tantos espectadores, sin relación alguna entre sí, con la única afinidad de sus lesiones cardíacas. Uno de ellos, un agente de Bolsa, en Londres, falleció víctima de la emoción que en él produjo una de las escalofriantes películas del film; otro, un mecánico ajustador de Basilea (Suiza), fué hallado sin vida en la butaca al finalizar la proyección de este trepidante film... que también a usted le arrastrará por sus constantes y crecientes sensaciones.

Estamos, pues, obligados a advertir a todos los aficionados al cine cuyo corazón sea excesivamente sensible a las emociones de que "La guarida", que, en vistavisión y technicolor, presentará muy en breve Mercurio Films en la pantalla de uno de nuestros principales cines de estreno, es un espectáculo excesivamente intenso, apto solamente para personas íntegramente sanas, de un sólido sistema nervioso.

"La guarida" lanza en nuestros lienzos a un nuevo ídolo masculino, Michael Craig, secundado por dos bellezas; una, la americana Bárbara Bates; otra, la rubia Julia Arnall, conocida por "La Grace Kelly inglesa".

Crece el interés por la sesión especial, en gala rigurosa, que va a dar a conocer, en su versión original, con subtítulos en francés, una de las producciones más gigantescas que ha lanzado Hollywood en los últimos tiempos: «El rey y yo».

El más colosal CinemaScope, el color de Luxe más perfecto, un impresionante sonido estereofónico se pusieron al servicio de esta versión musical fastuosísima de la obra que ha superado todos los records de éxito en Broadway y que ya supo, sin música entonces, del refrendo de todos los públicos cinematográficos del mundo bajo el título celebradísimo, y en blanco y negro, de «Ana y el rey de Siam».

Son sus primeras figuras Deborah Kerr y Yul Brynner, y el anuncio de que éste y la admirada Gina Lollobrigida asistirán a esta exhibición única acrecen el interés por la velada, que revertirá el próximo día 21, a las veintidós cuarenta y cinco, la máxima magnificencia en el marco de por sí espléndido del Lope de Vega.

Uníendose a la amplia y selecta representación de nuestro cine que cuenta con asistir, tienen anunciada también su asistencia los artistas George Sanders, Marisa Pavan y Jean Pierre Aumont.

La recaudación, como recordarán, va destinada a los fines de

los Talleres Profesionales de San José, en Vicalvaro, estando patrocinada por las excelentísimas señoras de Carrero Blanco, Arias Salgado, Plaza, Iturmendi, duquesa de San Miguel, marquesa de Salinas, excelentísima señora viuda de La Cerca e ilustrísima señora de Oriol (don Ignacio).

Esta supercinta excepcional, obra fuera de serie de la 20th Century-Fox, no será estrenada por ahora en nuestras pantallas.

A partir del próximo lunes estarán a la venta las localidades en las taquillas del cine Lope de Vega, donde se facilitarán más detalles de la solemnidad.

**"Bombas para la paz", la más audaz sátira de la actualidad mundial**

Esta deliciosa y atrevida película es una perfecta sátira de la vida actual, porque la paz, aunque fué siempre un anhelo colectivo en el que todos los mortales estamos interesados, no sólo hay que buscarla en las altas esferas políticas, ya que el mayor enemigo hay que combatirlo mucho más abajo, en la calle, en la vida cotidiana y vulgar, en los deportes, en la convivencia de los seres entre sí.

Llevar esto al cine era tarea bastante difícil. Por eso, Hispamex Films, que ha producido "Bombas para la paz", encargó su dirección a Antonio Román, quien ha sabido crear los escenarios apropiados para esta historia, desarrollada con la máxima pericia, con contrastes tan acentuados como el de un combate de lucha libre, en que los contendientes acaban abrazándose, y el de una accidentada y discutida reunión en una Asamblea internacional de alto nivel.

Los característicos personajes de esta sátira están interpretados por figuras de la categoría de Fernando Fernán-Gómez, Susana Campos, Julieta Martínez, que encabezan un reparto sensacional, en el que figuran: Ramón Giner, Antonio Riquelme, José Isbert, Josefina Serratos y otros destacados artistas.

Hispamex Films presentará esta temporada su producción "Bombas para la paz" y garantizará entre el público, al que llevará la felicidad y la "paz" que tanto busca hoy en día.

LA FASCINANTE BELLEZA DE GRACE KELLY Y EL TALENTO DE SIR ALEX GUINNESS ENRIQUECEN EL CINE CON ESTA MARAVILLOSA CREACION



¡PRONTO!

GRACE KELLY  
ALEX GUINNESS  
LOUIS JOURDAN



AGNES MOOREHEAD  
JESSIE ROYCE LANDIS  
BRIAN AHERNE  
LEO G. CARROLL



CINEMASCOPE COLOR  
DIRECTOR: CHARLES VIDOR

Una obra de arte M. G. M., seleccionada por FILMAYER

**¡HOMBRE, NO!**  
Le he dicho que en azulajo quiero los de

**ALVARO - GUADAÑO**  
LORETO Y CHICOTE, 7

**NECESITANSE**

buenos colaboradores, preferible trabajar en oficinas del Estado, Bancos y empresas grandes para sastrería a medida con facilidades. Dirigirse con referencias. Apartado 10.196

## SINCERIDAD

Con absoluta sinceridad puede decir el cine español e ha conseguido una película de primerísima categoría internacional. Sinceramente, el cine español puede estar orgulloso de la realización de una película tan comprometedor y tan difícil como "¿Dónde vas, Alfonso XII?". Era

difícil el rodaje de esta película por sus más distintos aspectos, tanto en la interpretación, en dirección, en decorados, en colorido como en ambientación y fidelidad a la trama que se trataba. Con absoluta sinceridad podría decirnos el director de esta nueva producción que ha conseguido una obra maestra. Todos los españoles podemos asociarnos al orgullo de Luis César Amadori ante la calidad de esta gran obra de nuestro cine, que ha cobrado aliento cinematográfico e inspiración de auténtica maravilla en el séptimo arte.

Paquita Rico y Vicente Parra encarnando a la pareja central, Tomás Blanco, Lucía Prado, Jesús Tordesillas, José Marco Davó, Mariano Azaña y Mercedes Vecino en el papel de Isabel II actúan con absoluta naturalidad y una plena penetración con los difíciles papeles que representan.

"¿Dónde vas, Alfonso XII?" está maravillosamente realizada en color, y en ella la productora Peca Films ha puesto el máximo empeño y no ha regateado esfuerzos para conseguir una auténtica superproducción que honra a nuestro cine. "¿Dónde vas, Alfonso XII?", cuyo estreno se anuncia para en breve, está presentada por la marca Interpeninsular Films.

INTERPENINSULAR FILMS, S. A. presenta una superproducción PECA FILMS - CARRERAS PLANAS



DIRECTOR **LUIS CESAR AMADORI**

**¿DONDE VAS, ALFONSO XII?**

EASTMANCOLOR  
TOMAS BLANCO J. MARCO  
MERCEDES VECINO

EL MAS BELLO VIDEO DEL SIGLO XIX

GACETILLAS

ANTONIO BUERO VALLEJO consigue su mejor triunfo en el teatro Español: "Un señor para un pueblo".

CONCIERTO HOMENAJE ARGENTINA. ORQUESTA NACIONAL. HORENSTEIN. ORFEON DONOSTIARRA. MARIA STADER. DERRIK OLSEN. PALACIO DE LA MUSICA.

Viernes, 6,45 tarde: "Obertura trágica", "Requiem", Brahms. Butacas, 125 pesetas.

CIRCO PRICE. MANANA, MARTES.

10,45 noche: Función de gala conmemoración oficial y proclamación de la "Reina del Centenario" e imposición por don Alfredo Marquerie al escritor, crítico de arte y eminente cronista circense barcelonés don Sebastián Gach del emblema de oro y brillantes de Circuitos Carcellé. Superprograma Centenario. La función dará comienzo con un breve concierto de la Banda Municipal de Madrid. (Etiqueta en la pista.)

España y los españoles en un momento de su historia, reflejado en la más importante obra de Buero Vallejo, "Un señor para un pueblo".

CONCIERTO HOMENAJE ARGENTINA. ORQUESTA NACIONAL. HORENSTEIN. ORFEON DONOSTIARRA. MARIA STADER. DERRIK OLSEN. MONUMENTAL CINEMA.

Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes. Localidades principal, 15 pesetas.

La obra española más importante de los últimos años: "Un señor para un pueblo", de Buero Vallejo. Sexta semana de éxito clamoroso. Teatro Español.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (21-22-52. Celia Gamez.) 6,45 y 10,45: Su excelencia la embajadora (de Rigal y Arozamena; música de Francis López).

BEATRIZ. — Analia Gade-Fernán-Gómez, 7,15 y 11,15: Indiscreciones. (Comedia elegante y divertidísima.) Lunes, miércoles y viernes no hay función de noche.

CALDERON. — (39-13-33.) 7-11. ¡Acontecimiento! II Festival Nacional de Arte Andaluz. Pepe Marchena, Pepe Pinto, Niña de Antequera, Juan Varea, el Sevillano, Luis Rueda, Joselito II, el Peluso, Silverio de Triana. ¡Cinuenta artistas en escena! Martes noche, despedida con homenaje a Pepe Marchena.

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) Semana Centenario 1859-1959. 7: Función selecta Gran Moda. Programa Centenario. Las más sensacionales novedades europeas y americanas. 10,45: Función de gala conmemoración oficial y proclamación de la "Reina del Centenario" e imposición por don Alfredo Marquerie al escritor y crítico de arte barcelonés, eminente cronista circense, don Sebastián Gach del emblema de oro y brillantes de Circuitos Carcellé. Superprograma Centenario. La función dará comienzo con un breve concierto de la Banda Municipal de Madrid. (Etiqueta en la pista.) Despedida para cinco días.

COMEDIA. — (Ismael Merlo y Diana Maggi.) 7 y 11: Usted puede ser un asesino (de Alfonso Paso). Risa... Risa... Risa... Últimos días. Función noche, organizada por Radio Madrid a beneficio de Ribadela. Gran fin de fiesta. Viernes 23, estreno: El misterioso señor N (de Carlos Llopis).

COMICO. — (Compañía Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: ¡Que pasen buena noche! (de Soriano de Andia).

ESLAVA. — (Arenal, 11. Teléfono 31-19-64.) 7-11: Ven y ven... al Eslava. Nati Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran compañía. Dirección, Luis Escobar. Los martes noche, descanso.

ESPAÑOL. — Compañía titular. Director: José Tamayo. 7-11: Un señor para un pueblo, de Antonio Buero Vallejo, con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé, Milagros Leal, José Bruguera, Sancho Sterling, Miguel Angel y la colaboración de Luis Peña.

FUENCARRAL. — 7-11: Rafael Farina presenta De lo bueno... lo mejor (con Fina Galicia, hermanas Bernal, Los Chimberos, Jorge Sepúlveda y un elenco extraordinario).

CARTELERA de ESPECTACULOS

PROGRAMAS DE T. V. E.

HOY. — 20,33: Lección de francés, por los profesores del Instituto Mangold. — 20,50: Cine documental "Nos llega de Francia". — 21: "Tabla redonda", un coloquio semanal sobre un tema de la actualidad. — 21,30: "Su equipo fuera de casa", un reportaje filmico de los partidos de provincias, captado por Miguel d'Ors. — 21,42: Cine breve. El hombre del tiempo. — 21,45: "Telediarlo", primera edición. Noticiario. — 22,03: "Caza submarina", un telefilm ZIV. — 22,32: La moda. — 22,40: Cine breve. — 22,45: Teatro Apolo. — 23,45: "Edición especial", un servicio informativo de alcance, presentado por David Cubedo, con el espacio diario "Vida cultural".

PARA MAÑANA. — 14,50: Revista de Prensa. — 14,55: "Tele-Madrid", un espacio con noticias de la ciudad, captadas por Tico Medina y Yale. — 15,20: "Telediarlo", primera edición. — 15,30: "Caras nuevas", el concurso de presentación de aspirantes a locutores.

- TELEVISION
- DISCOS
- RADIO
- ELECTRO-DOMESTICOS



GUZMAN EL BUENO, 87 Teléfono 54 86 82

GOYA. — (Goya, 22, 25 - 32 - 17.) 7,15 y 11: María Asquerino y José María Roldán en Esta noche es la víspera (de Ruiz Iriarte, con la colaboración de Luisa Sala y Carlos Mendy). 93 y 94 representaciones.

INFANTA ISABEL. — (21-47-78.) 7-11: Un gran éxito cómico: Melocotón en almibar. (Lo mejor y más gracioso de Miguel Mihura. La más graciosa creación de Isabel Garcés). 130 y 131 representaciones triunfales.

LARA. — 7-11: El amor es un potro desbocado (de Luis Escobar), por María Cuadra, Julio Niñez y la colaboración de Antonio Prieto.

LATINA. — (Cia. Zori - Santos Codedo.) 7-11: Lo que quiera mi papá.

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: Revistas Remón Clemente. ¡Éxito extraordinario! de Tócame, Roque (de Muñoz Román, maestros Moraleda y Cofiner). Hoy, lunes, más de 150 representaciones. En función noche, homenaje a Rosita Fornés, con gran fin de fiesta. Venta anticipada.

MARAVILLAS. — (Cia. Teatro de Humor con José Luiz Ozores.) 7-11: La venganza de Don Mendo. Por su éxito arrollador, continuará representándose. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — (Teléfono 31-76-94.) A las 7: Gran éxito de La casa de té de la luna de agosto (de John Patrick, versión española de Rodolfo Osligil). Dirección, Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7-11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Adrián Ortega, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.

REINA VICTORIA. — Martes no hay funciones. Miércoles, 11 noche, Rafael Rivelles (estreno): No (de Joaquín Calvo Sotelo). Venta anticipada de localidades para esta función.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16, 26-98-78.) 7-11: Hay alguien detrás de la puerta (de Alfonso Paso. Compañía titular, 108 y 109 representaciones).

ZARZUELA. — (Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7 y 11: Las de Cain, con música de Sorozabal. Divertidísima comedia musical. Grandioso éxito. Apta menores. Butaca, 59 pesetas.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ. — 6,45-10,45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apta para todos los públicos. Venta anticipada de localidades.

AMAYA. — Los charlines del mío. AVENIDA. — (21-75-71.) 7-10,45: 15 bajo la luna (Carlos Larrañaga).

ANGEL ARANDA, Luz Márquez, Alfredo Mayo, Antonio Ozores. Color. Tolera. BARCELO. — 7-11: Si tú estuvieras (Lea Massari, Enrico Pagani). Benliure. — Al este del Edén. Bulevar. — El hombre que nunca existió.

CALLAO. — 7-11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope. Color. Cuarta semana. CAPITOL. — 6,45-10,45: Los vikingos (Kirk Douglas). Cinemascope. Technicolor. Carlos III. — El tren de las 3,10. CARTAGO. — (Bravo Murillo, 28, 57-70-23. Quevedo.) 7-11: Si tú estuvieras (Lea Massari).

CINE ESTUDIO F. A. E. — (53-20-03.) Martes 20. 7 tarde: Robinson Crusoe (director, Buñuel). COLISEUM. — 7-11: ¡Un éxito mundial! Anastasia (Cinemascope. Technicolor. Maravilloso sonido estereofónico. Ingrid Bergman, Yul Brynner, Helen Hayes). Autorizada para todos los públicos. GRAN VIA. — 7-11: Dos vidas en su mano (Mai Zetterling, Terence Morgan). Technicolor. LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: Bus Stop (Marilyn Monroe). Cinemascope. Dos últimos días. Luchana. — Al este del Edén. MARVI. — (Cartagena, 89, semiesquina Avda. América, 45-06-15.) 7-11: Al este del Edén (James Dean). Cinemascope. Technicolor. PALACIO DE LA MUSICA. — 6,45-10,45: Sayonara (Marion Brand). Technicolor. Technicolor. 3.ª semana. (Pasés Sayonara: 7-11.)

Palacio de la Prensa. — Melodía interrumpida. PAZ. — 7-11: Canto para ti (Marifé de Triana, Alfredo Mayo). Ferrnalcayol. Tolera. POMPEYA. — 7-11: Luna de verano. Princesa. — Más allá de las lágrimas. PROGRESO. — 7-11: Atrapa a un ladrón (Grace Kelly, Cary Grant). Color. Vistavision. Proyecciones. — Atrapa a un ladrón. REAL CINEMA. — 7-11: Conspiración de silencio (Spencer Tracy). Technicolor. Cinemascope. Tolerada. REX. — (Teléfono 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: El ruiseñor de las cumbres (Joselito, Eastmancolor). Tolera. RIALTO. — 7-11: El único evadido (Hardy Kruger). Tolerada. 2.ª semana. Roxy A. — Melodía interrumpida. Roxy B. — El tren de las 3,10. SAN MIGUEL. — 7-11: Si tú estuvieras. UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: Si tú estuvieras (Lea Massari, Enrico Pagani).

SESION CONTINUA Actualidades. — No-Dos, cómicas y cortometrajes. ALBA. — (27-07-85.) Selecto.

Continúa 10 mañana: Patio andaluz, Los misterios de Paris, Albarrán—Un poco de cielo y La suerte de ser mujer. Alcalá.—Filon de plata y Tarde de toros. Alcántara.—Tizoc, amor indio y Viva lo imposible. Alexandra.—Más allá de la duda y Hoy como ayer. Alhambra. — La ley del Norte y Cuando llega la primavera. América.—Ha pasado un hombre y Sombras acusadoras. Apolo.—La taberna de Nueva Orleans y Viaje a Italia, romance incluido. Aragón.—Manos asesinas y Vuelve a mi vida. Argel.—Patio andaluz y Los misterios de Paris. ARGUELLES.—Continua 5: Si tú estuvieras (Lea Massari, Enrico Pagani).

Arizona.—El quinteto de la muerte y El cantor de Méjico. Astoria. — Confesión ante cuatro ojos y Un médico en la familia. Astur.—Los bosques de mis sueños y Rififi. Avemaria.—Prisionera del recuerdo y La pradera sangrienta. Avenida (Vallecas).—Mi tío Jacinto y Cadete con falda. Ayala.—Una aventura de Gil Blas y ¡Adiós juventud! Azul.—Yo confieso y El seductor de Granada. Becerra.—Barrio peligroso. Béquer.—La pescadora del lago y Barrio peligroso. Bellas Artes.—Más allá de las lágrimas. Bellas Vistas.—Maravilla y Sólo una bandera. Bellón. — La bella de Roma y Aquellos tiempos del cuplé.

BENAVENTE.—10: La gran tentación (Ruth Leuwrik). El bebé y el acorazado, Eastmancolor. John Mills, Tolerada. Bilbao.—Más allá de las lágrimas. Bristol.—Más allá de las lágrimas. CALIFORNIA.—(57-28-15.) 4: La vividora, La guerra empieza en Cuba. CANDILEJAS.—(Delicias, 51, 28-74-92.) Selecto, confortable. 5: Sofía y el crimen, Hoy como ayer (George Sanders). Technicolor. Carretas.—Yo maté y El jugador. Castilla.—Los hijos del volcán y Cadete con falda. Cervantes.—Nosotros dos y Duelo de titanes. COLON.—5: Huracán de emociones (Burt Lancaster) y Tres amores (Pier Angeli, Kirk Douglas, James Mason). Ambas Technicolor. Covadonga. — Gardú-Garú y Sólo una bandera. Cristal.—Los amantes del desierto y Cuando llegue la primavera. Chamartín.—Sueños de circo y La familia Trapp. Chamberí.—La justicia al acecho y Viaje a Italia, romance incluido. Chueca.—El Imperio del Sol y Una muchachita de Valladolid. Delicias.—Aventuras de Kid Carson y El puente sobre el río Kwai. Doré.—Embajadores en el infierno y El conquistador de Mongolia. de Mayo.—Mi mujer es doctor y Los espías. Elcano.—Cuando el valle se cubra de nieve y El día más feliz de mi vida. España.—El valle de la venganza y Anastasia, la última hija del zar. Espronceda.—El puente sobre el río Kwai. Europa. — El techo y Hoy como ayer. Excelsior.—Rifles de Bengala y El día más feliz de mi vida. Felipe II.—Al otro lado del puente y El archiduque y la costurera. Figaro. — A París con el amor y Una chica estupefacta. Flor.—La lotería del amor y La luz brilló dos veces. Florida.—Alhucemas y El triunfo de Buffalo Bill. Galileo.—La novia de acero y Los misterios de Paris. Gayerre.—Luna de verano. Generalife.—Trágica información y La bella del Pacífico. GONG.—Continua 5: Atrapa a un ladrón (Cary Grant, Grace Kelly). Vistavision, Technicolor. Goya (Vallecas).—El Imperio del Sol y Diabullos de uniforme. Granada.—Los peces rojos y Ellos y ellas. Iberia. — El secreto del pirata y Orgullo y pasión. Ibiza.—Los bosques de mis sueños y Una muchachita de Valladolid. IDEAL. — Continua 5: Al este del Edén (James Dean). Technicolor. Cinemascope. 2.ª semana. Pasés: 5-7-9-11. Imperial. — El Imperio del Sol y Una muchachita de Valladolid. Imperio. — La mestiza y Vuestro servidor Blake. Infantas. — El hombre que nunca existió. Iris. — Manos asesinas y Tizoc, amor indio. Jorge Juan. — Los clarines del medio. Lavapiés. — Si Versailles pudiera hablar y Sombras acusadoras. Lepanto.—Lanza escarlata y Orgullo y pasión. Lido.—Justicia para el culpable y Más allá de las lágrimas. López de Hoyos.—Beau Brummel y Diana, la ragazza del ballo. Lusarreta.—Secreto de confesión y Una muchachita de Valladolid. MAGALLANES.—5: El renegado y Una muchachita de Valladolid (Alberto Closas). María Cristina.—Crimen imposible y La dama y el vagabundo. Metropolitano. — La noche y el alba y Barrio peligroso. Montecarlo.—Robinson y El rey de los monstruos. Montera.—El puente sobre el río Kwai. Montija.—Los ángeles del volante y Lanza escarlata. MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: ¡Viva lo imposible! (Paquita Rico, Manolo Morán, Eastmancolor). El príncipe y la corista (Laurence Olivier, Marilyn Monroe). Technicolor. Mundial.—Pasaje a Venezuela y La familia Trapp. MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Carta delator y Francisca. Murillo.—El Congreso se divierte y Rififi. Narváez.—El puente sobre el río Kwai. Odeón.—Alarma en Capistrano y Más allá de las lágrimas.

REBAJAS FIN DE INVENTARIO

LE INTERESA A USTED VISITAR NUESTRA PLANTA BAJA EN DIAS SUCESIVOS, AUNQUE NO COMPRE

NUESTRAS DIARIAS APORTACIONES DE ARTICULOS NUEVOS LE PERMITIRAN ENCONTRAR SIEMPRE UNA OPORTUNIDAD



Avenida de José Antonio, 19-MADRID

Olimpia.—Ahí viene Martín Corona y El secreto del pirata. Orea. — Secreto de confesión y Una muchachita de Valladolid. PALACE.—4: Luna de verano. Palacio del Cine.—Complementos y Hoy como ayer. PANORAMA.—10 mañana: Los clarines del miedo, Color. Pavón.—La pescadora del lago y Barrio peligroso. Pelayo.—Este hombre es peligroso y El conde Max. Pefalver.—Barrio peligroso. Pez.—Madridada y Viaje a Italia, romance incluido. Pizarro.—La ladrona, su padre y el taxista y Lanza rota. Pleyel.—Horas de pánico y Viaje a Italia, romance incluido. Postas.—El zorro pierde el pelo y La violeta. Praga.—La Hermana Alegría y Tizoc, amor indio. Príncipe Alfonso.—Los lfos de Susana y Las noches de Cabilia. Príncipe Pio.—Yo tenía siete hijas y Barrio peligroso.

Quevedo.—Un fantasma llamado amor y El conquistador de Mongolia. Roma.—Viento del Norte y Escándalo en Milán. Sainz de Baranda.—Patio andaluz y Los misterios de Paris. Salamanca.—Atrapa a un ladrón. SAN CARLOS.—5: La pescadora del lago (Eastmancolor), Barrio peligroso. San Cayetano.—Casa Ricordi y La bestia de la montaña. SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Huracán de emociones (Burt Lancaster), Sin conciencia (Humphrey Bogart). San Francisco.—Música en la noche y La puerta abierta. San Luis.—Cara de bronce y Más allá de la ciudad. Sevilla.—El pescador de coplas y El talismán. SOL.—10 mañana: La hija de Matahari (Technicolor), Al otro lado del puente. Tetuán.—Cuentos de Roma y El último cuplé. TIVOLI.—5: El hombre que nunca existió (Technicolor, Cinemascope). Tolerada, 2.ª semana. Toledo.—Yuma y El chico. Urquijo.—Casino de Paris y Hoy como ayer. Usara. — Kitty y Secuestrado en Londres. Vallehermoso.—El puente sobre el río Kwai. Velázquez.—Camino cortado y Duelo de titanes. Ventas.—Norte salvaje y Sin la sonrisa de Dios. Vergara.—Más allá de las lágrimas. Victoria.—El puente sobre el río Kwai. Vista Alegre.—El hombre de las llaves de oro y Angela. Voy. — Películas en versión original. Cinema X.—La carga de los rurales y El bolero de Raquel.

El "flash" de hoy

Valentin presenta José María Junyent Quintana

Presidente interino de la Asociación de la Prensa de Barcelona, Redactor decano de "El Correo Catalán". Crítico de teatro. Persona cordial, escritor de buenas letras y jurado de obras de teatro de los premios Ciudad de Barcelona. —¿Se han presentado muchas obras?—le preguntamos en plena Gran Vía madrileña. —Un centenar. Pero, desgraciadamente, sólo unas diez son pasables. A pesar de ello, estoy abrumado por las cartas de recomendación. Sin embargo, se hará justicia, como siempre se ha hecho. Y dejamos a este ilustre compañero camino del Museo del Prado, en un alto de las reuniones que le han traído a Madrid.

RESTAURANTE VALENTIN San Alberto, 3

No lo dude usted: la comida más selecta y en el ambiente más acogedor, solamente la encontrará en el restaurante Valentín.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

VALLES DE INDIAS

EL BIOMBO CHINO.—(Musical Hall Cha-ya, Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81.) Tarde y noche, gran programa de atracciones internacionales, 7 tarde: The-baile. MOLIN ROUGE.—(Molino Rojo), Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. PARRILLA REX.—Presenta la supervedette francesa Line Renaud tarde y noche. Tel. 47-12-40. PASAPOGA.—Presenta tarde y noche con éxito grandioso el extraordinario espectáculo La Revue du Boeuf sur le Toit. Completan el programa el Ballet Español de Pilar de Oro y Alfredo Gil, Jac Otten, Joe Castor, Monna Bell y las orquestas Laredo y sus violines y José Sola. Canta Jaime Grangé. SAVOY.—(M. de Viana, 1.) Escamilo con su arte arrollador. Lolita Bautista. Ballet Duca en la supervedette Toni Gran Gallet Monterrey con la supervedette Encarnita Esmeralda y la colaboración de Irene Vilches y su orquesta. Dos grandes orquestas. Canta Vicente Morales. TEYMA.—Las mejores orquestas, con Ballet Pepita Jiménez y Dorothy Ross.

## HOY

### Información religiosa

Día 20, martes. — Santos: Fabián, Sebastián, Neófito, Mauro, Eutimio.  
Misa de los santos Fabián y Sebastián, de color rojo.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las siete.—Colegio de Arquitectos: Inauguración de la Exposición de don Joaquín Vaqueró con una conferencia de don Luis Felipe Vivanco.

A las siete y media.—Instituto Alemán: Disertación de don Jaime Moll sobre el tema "Historia de la música alemana".

—Asociación de Químicos: Conferencia del doctor don Manuel Serra sobre "Protección catódica de metales".

A las ocho menos cuarto.—Fomento de las Artes: Conferencia de don Julián Marías sobre "La vida y el hombre: la estructura empírica".

—Academia Quirúrgica: Sesión científica.

#### NUevo SERVICIO TELEFÓNICO DE TAXIS

La Cooperativa de Auto-Taxis ha facilitado una nota en la que participa a los usuarios de taxis por teléfono que deberán marcar el número 542200 para solicitar ese servicio permanente.

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 026.

Lláme al teléfono  
**56 88 75**

"CENTINELAS DE LA NOCHE"  
SINALCO

#### Farmacias de guardia

Amor Hermoso, 65 (Usera); Antonio López, 206; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; Jaime el Conquistador, 38; gloria de Atocha, 8; Los Madrazo, 1; Cervantes, 22; Atocha, 25; Gutenberg, 20; plaza Conde Casal, 4; Condes de Torrealanz, 33; Lombía, 7; Ibiza, 44; Marqués de Mondéjar, 29; Hermsilla, 85; Alcalá, 82; Don Ramón de la Cruz, número 81; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Serrano, 186; Núñez de Balboa, 74; Maldonado, 44; Alonso Heredia, 22; avenida de los Toreros, 41; Canencia, 31; Gustavo Fernández Balbuena, 19; López de Hoyos, 7; avenida de la Habana, 107 (Chamartín); General Ramírez de Madrid, sin número; Argensola, 12; Puencarral, número 114; García Morato, 34; Eloy Gonzalo, 31; Ponzano, 41; Raimundo Fernández Villaverde, número 31; Bravo Murillo, 128; Colón, 6; avenida de José Antonio, 26; Plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, 55; Blasco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; Islas Filipinas, 24; Andrés Mellá, 43; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Tremps, 22 (Dehesa de la Villa); Lope de Haro, 10; Quintana, 18; Marina Española, número 7; jasco de la Florida, número 15; Toledo, 66; ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17; José María Rey, 47 (barrio Tercio Viejo); Doctor Espina, 14 (Carabanchel Clarisas); avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); Labrador, 1 (Carabanchel Alto); plaza de Bami, 26 (Ventas); carretera de Aragón, número 118; Hermanos García Noblejas, casa número 7 (poblado de San Blas); Manipa, hotel 4 (colonia de San Vicente); Alfidir, 23 (barrio de la Concepción); carretera de Cañillas, 9; Capitán Blanco Argibay, 128 (Tetuán); Mesón de Parades, 8; colonia San Cristóbal, 3-6 (carretera de Francia, kilómetro 7); colonia Mariano Lanuza, 2 (barrio Extremadura); carretera Extremadura, 47; avenida Monte Igueldo, 14 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 121 (Puente de Vallecas); avenida San Diego, 73 (Puente de Vallecas); San Miguel, 2 (Alto del Arenal); camino Alto Valderribas, 10 (Puente de Vallecas).

## Ingreso de don Eduardo Martínez Vázquez en la Academia de Bellas Artes

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando se reunió para dar posesión de su plaza de académico de número al electo don Eduardo Martínez Vázquez, de la sección de Pintura.

Presidió el acto el director de la Corporación, don Modesto López Otero, con el censor y director de la de la Historia, señor Sánchez Cantón; secretario, señor Francés, y académicos señores Yarnoz y Subirá.

El señor Martínez Vázquez leyó un breve discurso acerca de "La pintura de paisaje y su gozoso recreo espiritual". Dedicó un emotivo recuerdo a sus inmediatos antecesores en la Corporación, los eminentes paisajistas Lloréns y Muñoz Degraín, sin olvidar a don José Ramón Zaragoza, que falleció sin haber podido tomar posesión de su cargo. A continuación describió sucintamente el paisaje en el arte de la pintura, y afirmó "que el ar-

tista no pinta la Naturaleza con exactitud fotográfica, sino que la exalta, extrayendo de su quietud, de su fingido silencio, la vida y la voz, que escucha con el corazón abierto a toda clase de emociones".

Don José Francés contestó al recipiendario en nombre de la Corporación.

#### DON PEDRO GÓMEZ APARICIO, EN EL COLEGIO MAYOR "MONCLOA"

Dentro del ciclo periodístico del Aula de Literatura del Colegio Mayor "Moncloa", dirigió don Pedro Gómez Aparicio una tertulia sobre el tema "El mundo de la noticia".

Explicó el señor Gómez Aparicio el nacimiento y desarrollo de las Agencias mundiales de información y su reparto del mundo en zonas de influencia por medio de la constitución de la "Red Mundial de Agencias Informativas Internacionales".

## Las primeras autoridades de la provincia presenciaron el tradicional desfile de San Antón

Fueron otorgados numerosos premios

El tradicional desfile de San Antón—que, como ya dijimos, se celebró con gran brillantez—fue presenciado por las primeras autoridades de la provincia. Integran el Jurado los señores Soler, primer teniente de alcalde; Aranguren, gobernador militar de Madrid; marqués de la Valdavia, presidente de la Diputación Provincial, y los concejales López Quesada, Primo de Rivera, etcétera.

Formaban la comitiva fuerzas del regimiento de Montesa, Policía Municipal, carrozas del Patrimonio Nacional, jinetes y carrozas de casas particulares y de la Escuela Nacional de Equitación, etc. Asimismo marchaban fuerzas de la Guardia Civil con perros policíacos e infinidad de particulares con perros, gatos, cerdos y otros animales.

Tras las tradicionales vueltas al itinerario marcado, el Jurado otorgó infinidad de premios.

El extraordinario concedido a la Guardia Municipal Montada, por un valor de 1.500 pesetas, fué entregado por el comandante Luque para los damnificados de la reciente catástrofe de Ribadellago.

## Normas complementarias de la nueva Ley del Registro Civil

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy una orden del Ministerio de Justicia por la que se dan distintas normas concernientes a la puesta en vigor de la ley de Registro Civil de 8 de junio de 1957, que ha entrado en vigor el 1 de enero actual.

## ARCO de CUCHILLEROS



### ¡Qué bien!

Hemos recibido copia de una carta abierta a nuestro alcalde. Entrecomillamos el título de la carta, en la que sus tres firmantes ratifican lo que hace unos días dijimos aquí sobre la necesidad de que se retrase la hora del apagado del alumbrado público. Dicen esos tres señores que a las 7.45 de la mañana están en la fábrica donde trabajan, y que a esa hora de la mañana, que es de noche, ocurren las siguientes cosas: los conductores de autobuses «desconocen» la luz de cruce; las calles están totalmente a oscuras; los carros de basura no llevan ni un mal farol. En consecuencia, piden se mantenga el alumbrado quince minutos más; que se imponga a aquellos conductores el cumplimiento del Código de Circulación y que los carros, normalmente sin conductor, porque éste va dentro y dormido, lleven una luz de situación. La niebla de muchas madrugadas aumenta toda serie de peligros para peatones y conductores de coches. Creemos, con los firmantes de la carta, que solución tan fácil como la de mantener encendidas las luces de las calles hasta que el día abra será rápidamente adoptada para evitar riesgos que puedan ser de gravedad.

Celebráramos mucho que alguien nos escribiera para comunicarnos que ya se había dispuesto la prórroga del encendido de las luces callejeras cuando nuestro comentario ha sido publicado. No sentimos la menor molestia por el hecho de que estén ya cumplidos nuestros deseos cuando nosotros los hacemos públicos. Qué más quisiéramos nosotros que coincidiesen nuestras peticiones con la realización de las mismas. Y viene esto a cuento de haber recibido una carta en la que se nos echa en cara que nuestro comentario sobre los baches en la calle de Narváez apareciese «cuando ya llevaban dos días arreglándolos». Pues encantados. Lo malo es que ese comentario era el último de una larga serie de lamentaciones sobre los susodichos baches sin que se nos hiciera el menor caso. Y ya tenemos cierto derecho a escribir sobre el asunto «de memoria», pero aun así, lo que nosotros sugerimos en el aludido escrito es que los tenientes de alcalde se paseen por sus distritos, para que se enteren de que hay baches y otras deficiencias fáciles de corregir. ¡Y tan fáciles! Ya se ve cómo lo ha sido el echar una capa de asfalto para que no surran las ballestas de los coches...

Bien quisiéramos también que así como los baches de Narváez han sido eliminados, tras varios meses de abandono, pero eliminados al fin, los comerciantes de la misma calle se pusiesen de acuerdo, también al fin, tras varios meses, para que una comisión visitase al concejal del servicio de Alumbrado, por lo menos para enterarse de la fórmula que pudiera resolver la reforma de la iluminación de esta vía. Miren ustedes que si al aparecer esta croniquilla ya hubiese visitado esa comisión al señor Lillo. ¡Qué bien!

R. ORTEGA LISSON

**26 DE ENERO**

Primera fase del 2.º SORTEO  
**AVECREM**  
GALLINA BLANCA

**¡Un PISO, MOTO SCOOTER y 30.000 PTAS!**  
... y mil regalos más!

GALLINA BLANCA ofrece, como siempre, unas garantías únicas, absolutas e irrefutables efectuando los sorteos en combinación con la Lotería Nacional.

El 26 de Enero, en combinación con el sorteo de igual fecha de la Lotería Nacional, se adjudicarán el 2.º PREMIO y MIL REGALOS MAS, correspondientes a la 1.º fase de este 2.º SORTEO AVECREM

Los 3.º y 4.º PREMIOS, a sortear en Marzo y Abril, consisten también, cada uno, en: UN PISO, MOTO SCOOTER y 30.000 PTAS.

EL PRIMER PREMIO, a sortear en Junio, consiste en:

**UN MILLON** más **UN CHALET** más **UN COCHE** más **UN VIAJE**  
de pesetas en dinero con jardín, piscina y garaje SEAT América, de 15 días

## ¡OJO! ¡OJO! ¡OJO!

El rey de los muebles:

**CABEZON**

El que más barato vende:

**CABEZON**

El de más surtido en todos estilos:

**CABEZON**

El que más facilidades da:

**CABEZON**

¿El porqué? Sólo lo sabe

**CABEZON**

Nueva sucursal:

SEBASTIAN ELCANO, 36

(Frente a los Salesianos)

u casa central:

PASEO DELICIAS, 14

Teléfono 27 39 63

# TEATRO

## LOS CIEN AÑOS DEL CIRCO DE PRICE

Patrocinados por el Ayuntamiento de Madrid

Esta que hoy empieza será la gran semana circense conmemorativa de los cien años de su inauguración. Así, cada día tendrá lugar, además de la actuación del gran «programa centenario», una glosa al espectáculo por ilustres personalidades de las letras.

El Ayuntamiento de Madrid ha tomado el acuerdo de patrocinar esta gran semana, y sus jerarquías asistieron ayer a la misa solemne que tuvo lugar en la gran pista. Hoy lunes, por la noche, en colaboración con Radio Madrid, se celebrará una gran función a beneficio de los damnificados de Ribadela. La glosa estará a cargo

de Fernando Castán Palomar. Mañana, martes, gran función de gala, en la que el director, don Juan Carcellé, impondrá la medalla de oro y brillantes a don Sebastián Gasch, ilustre periodista barcelonés. El miércoles, por la tarde, intervendrá Pedro Llabres, y por la noche no habrá función, pues en el Ateneo pronunciará su conferencia «Los cien años de Price» Alfredo Marquerie; el jueves, una infantil extraordinaria, con regalos, y en la noche, glosa por Manuel Díez Crespo; el viernes, homenaje al personal subalterno y glosa por Alberto Insúa; el sábado intervendrá Miguel Mihura y habrá una recepción en honor de jerarquías, periodistas, escritores y directores de circo nacionales y extranjeros y el domingo, una gran cabalgata circense recorrerá las calles madrileñas, y por la noche, la glosa estará a cargo de Jaime Armiñán.

### REINA VICTORIA COMPANIA TITULAR DEL TEATRO ESLAVA DE VALENCIA

**RAFAEL RIVELLES**

Primer actor y director

Miércoles 21, noche

**ESTRENO**

de la comedia original de

**JOAQUIN CALVO SOTELO**

**NO**

ESTAN A LA VENTA  
EN TAQUILLA LAS LOCALIDADES PARA EL  
ESTRENO

#### Las cien de "La casa de té".

Se ha puesto en cien representaciones «La casa de té de la Luna de agosto», la farsa norteamericana de John Patrick que, con buen éxito, se viene representando en el María Guerrero, con una excelente dirección de Claudio de la Torre y parecida interpretación de Mari Carmen Diaz de Mendoza, Anastasio Alemán y Angel Picazo. Hubo muchos plácemes para intérpretes y director con motivo de la representación número cien de «La casa de té de la Luna de agosto».

#### Otra vez "Usted puede ser un asesino".

En la Comedia, Ismael Merlo repuso el divertido enredo de Alfonso Paso «Usted puede ser un asesino». El público se regocijó, como el día del estreno, con los aciertos de diálogo y situación y la feliz actuación de Diana Maggi, José García Novat, Ismael Merlo y los restantes actores de la compañía de la Comedia.—V. F. A.

## TEATRO CALDERON

¡¡DOS ULTIMOS DIAS DE ACTUACION!!

2.º FESTIVAL NACIONAL DE ARTE ANDALUZ

CIRCUITOS SAAVEDRA PRESENTA AL  
MAESTRO MAESTROS



**PEPE MARCHENA**

PEPE PINTO - NIÑA DE ANTEQUERA - JUAN VAREA - EL SEVILLANO - LUIS RUEDA JOSELITO II - EL PELUSO - SILVERIO DE TRIANA

Gran cuadro andaluz Las Rocieras de Almonte  
¡50 ARTISTAS EN ESCENA!

MAÑANA, MARTES, NOCHE

Homenaje y despedida de Pepe Marchena

# Los beneficios de nuestra

## VENTA POSBALANCE

### Llegan a todos los hogares



#### PARA SEÑORA

Abrigos lana todos colores .....	345
Otros modelos .....	575
Blusa seda, manga corta, todas tallas, a...	64
Blusa viyella manga 3/4 .....	59
Falda lana .....	19
Falda lana plisada .....	69
Falda lana plisada cuadros .....	89
Gabardina algodón .....	290
Gabardina algodón, forro escocés .....	350
Zapatos fantasía tafilete, tacón aluminio ...	159
Manoletinas, box-calf piso suela ...	99
Botas velvetón, piso de esponja ...	59
Boba angorina .....	259
Cárdigan lana .....	179
Boba lana .....	195
Bata larga franela estampada .....	149
Camisón franela estampada .....	120
Camisón opal liso, manga larga ...	75
Combinación nylon .....	119
Braga espuma .....	59
Braga algodón .....	13,50

#### JOVENCITAS Y NIÑAS

Abrigo tallas 14-15-16, a .....	450
Abrigo liso y cuadros .....	299
Traje chaqueta .....	495
Chaqueta velvetón .....	290
Vestido viyella desde .....	50
Pantalón largo de lana .....	34
Falda de punto .....	39
Gorro lana .....	12
Sombrero fieltro .....	39
Rebeca lana .....	69
Braga algodón lisa .....	6,50
Calcetines hilo .....	690
Calcetines nylon .....	11
Pijama franela estampada .....	59
Bata de lana .....	325

Artículos del mayor interés para señoras, caballeros, niños, el hogar..., con las grandes rebajas de nuestra

VENTA POSBALANCE

## Galerías Preciados

# BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

## ACCESORIOS

- LA mejor para trapezoidal Villén. Patentada Paseo Delicias, 59.
- REPUESTOS San Martín Especialista en Diesel Teléfonos 28-45-11 28-07-31 (Legazpi)
- RA DIADORES CRUZ. Automóviles, tractores, reparaciones. Jaén, 54. 53-56-47.
- NEUMATICOS del Ama. Paseo Santa María Cabeza, 17 (Metro Atocha)

## ESCUELAS

- ESCUELA "España" Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44
- ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02
- ARENAL, 23 Escuela automovilista. Teléfono 49-43-31
- BOA D.A. Escuela automovilista Jorge Juan, 50 35-56-11
- PONS Escuela automovilista Lagasca. 133 36-42-06
- A C A DEMIA automovilista "Alvarez Hermanos" Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24) Teléfono 23-31-22
- CALLAO. Preciados, 23. Teléfono 22-44-62.

## AUTOMOVILES

### FOTOS por SAUS

Especialidades en todas las marcas

### COMPRAS

- COMPRAMOS vehiculos todas clases buen estado Castellón, 32
- CANTERAS Compraventa automoviles. Alvarez Castro, 22 57-40-09
- COMPRAMOS automoviles modernos Hermosilla, 123

### VENTAS

Compraventa de Automóviles  
**REPUESTOS HERRANZ, S. A.**  
Accesorios  
ESPECIALIDAD EN CAMIONES  
P. Reina Cristina, 38  
Tel.: 274225 - 276837

- HERRANZ Furgón e t a Ford 1.000 kilos Baratasísima
- HERRANZ Furgón e t a Simca motor fias, seminueva
- HERRANZ Taxi Ford, motor Barreiros, transferible
- HERRANZ 4-4, estrenar
- HERRANZ Combi-1, estrenar
- HERRANZ Seat B, estrenar
- HERRANZ Cadillac siete plazas, fábrica, sustuoso
- HERRANZ Seat, tapón fuera, radio, seminuevo
- HERRANZ Om nib u s 11 plazas, baratísimo
- HERRANZ Asteno 32
- HIGUERA Alfa Romeo sport 13 HP Baratasísimo
- HIGUERA Pedro Unanie, 14 (esquina paseo Delicias)
- LIVOMOTUA Compraventa automoviles Lagasca 80 Teléf 356447
- FORD 56, seis cilindros Castellana 78
- VENTA de Seat 600 Verle garage España Galileo 55 23-15-54
- PEUGEOT 403 7.000 kilómetros AUTO IGLASIAS Diego de León 54

## Quiero comprar automóvil

Visite Automóviles BAUTISTA, Paseo Oñésimo Redondo, 36

## SADE, S. A.

Castelló, 51

LE FACILITARA SU COCHE NUEVO EN COMODOS PLAZOS MENSUALES

- RENAULT 1-4
- FIAT 1.400
- PEUGEOT 203
- VOLKSWAGEN. Auto-Iglesias Diego de León, 54
- PEUGEOT 403, impecable Hermosilla 123
- VENDO Citroën 11 nuevo, 24-22-30
- SADE, S. A. Castelló, 51. DKW furgón y combi nuevos
- SADE, S. A. Castelló, 51. Seat 1.400, monocolor y bicolor, con radio, nuevos
- SADE, S. A. Castelló, 51. Seat 600, nuevo, a estrenar
- SADE, S. A. Castelló, 51. Renault 4-4, nuevo, a estrenar
- SADE, S. A. Castelló, 51. Máximas facilidades de pago
- SADE, S. A. Castelló, 51. Adquiera su coche en plazos mensuales
- AUTO-JASO ofrece: MERCEDES 14 caballos.
- MORRIS 14, Morris 8 caballos.
- HANOMAG.
- FORD MADFORD.
- TROPOLINOS.
- DKW.
- FIAT, Austin, sport.
- STUDEBAKER 53.
- REINAS Fiat y Opel.
- AUTO-JASO, Meléndez Valdés, 51.

- GARAJE del Prado compra su automóvil, vende, cambia, Huertas, 72.
- STANDARD 1.400, Fiat 1.500, Oldsmobile. Garaje del Prado, Huertas, 72.
- SEAT B matriculado, impecable. Bravo Murillo, 14.
- 600 matriculado, seminuevo. Bravo Murillo, 14.
- FUR GONETAS Cervejas alemanas 10 HP. Cargan mil kilos. Transferibles. Castelló, 95.
- RENAULT monoquatre, impecable. 50.000 pesetas, 22-78-95.

## CAMIONES

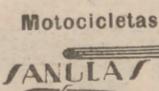
### COMPRAS

- COMPRAVENTA camiones nuevos, usados, basculantes Diesel, gasolina Ciudad Real, 12 (frente estación Delicias)
- NOVAL Compra camiones nuevos, usados. Cambia, vende. Grandes facilidades Luis Mitlán 2. Teléfono 396386
- SEGURA Compra camiones nuevos. Pago contado Paseo Mollino 13
- PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión, Ferrocarril, 27.

### VENTAS

- HIGUERA Compra camiones nuevos o seminuevos, admite cambios y da facilidades.
- HIGUERA Busstn 10 toneladas
- HIGUERA Saurer chasis omnibus, barato
- HIGUERA Ebro, seminuevo, basculante
- HIGUERA Pegaso, Garajas
- HIGUERA Austin BMC, seminuevo
- HIGUERA Berle reductor 90 HP seminuevo
- HIGUERA Steyr basculante, seminuevo
- HIGUERA Saurer 10 toneladas, seminuevo
- HIGUERA Leyland BEAVER
- HIGUERA Pedro Unanie, 14 (esquina paseo Delicias)
- CAMIONES Diesel todos tonelajes gasolina, normales y basculantes Ponzano 83
- CAMIONES nuevos usados varios basculantes y camionetas. Cambios Calle Delicias 10
- CAMIONES Pegaso Man Henschel Thames Ebro Forward Renault normales basculantes seminuevos. OTRAS marcas gasolina. Facilidades Conde VII ches 17 (detrás Carta gena 32)
- SEGURA Camiones y automoviles nuevos y usados. Todo magnifico estado. Precios interesantes. Máximas facilidades Paseo Mollino, 13 (Legazpi). GARAJE.

## Motocicletas



Princesa, 26 MADRID

## Estación engrase

- VEGA. Estación engrase. Alcalá, 138. Fuente del Berro, 1.

## TRANSPORTES POR CARRETERA

- ZARAGOZA Transportes Pio 27-76-93, 27-88-06
- BARCELONA Transportes Pio 277693, 278806
- BILBAO Transportes Pio 27-76-93, 27-88-06
- SAN SEBASTIAN Transportes Pio 277693, 27-88-06
- VITORIA Transportes Pio 27-76-93, 27-88-06
- TRANSPORTES Extremadura Calle Palenmadura 29 334238, 333927
- PROPORCIONAMOS camiones cualquier tonelaje. Especial rutas Cataluña, Norte y Levante 39-07-03, 28-45-21

## OTRAS OPORTUNIDADES

### Cocinas

- FRANCO-ANGULO, cocinas, calefacciones, instalaciones, reparaciones. PLAZOS, 27-33-02.

### Compras

- MAGNICAMENTE muebles, menudencias, chatarras, enseres, buhardillas, liquidaciones Flores 23-53-61
- COMPRADOR joyas, paletas Monte, Torija, Maestro Victoria, 2, 1.º (inmediato Cómico).

### Consultas

- CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado impotencia, sífilis, blenorragia, fimosid. Endometriada, 2 (14.273.)
- IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral 6 (12.256.)

### Construcciones

- ROTULACIONES, pintura, albañilería 572533

### Detectives

- DETECTIVES privados. Alier, Espoz Mina, 13, primero 21-87-06

### Enseñanzas

- SEÑORITA. Ganara mucho dinero reparando medias. Enseñanza rápida. Consultenos 39-40-92

### Fotografía

- NOVIOS, vuestra foto de boda, en: FOTO Barbosa Monterra, 36
- FOTO Barbosa Luchana, 20
- FOTO Barbosa Conde Peñalver, 4

### Guardamuebles

- GUARDAMUEBLES Matanzas 23-61-96

### Joyería

- PLAZOS 21-63-82.

### Anuncios luminosos

- LUMINOSOS A R N E. Construcciones, reparaciones, abonos, alquiles. Nier e m b e r g, 17 34-97-01, 25-85-42

### Limpieza

- TINTE Nueva York Superlimpieza seco veintidós horas Servicio domicilio Goya, 34 25-20-35

### Maniquies

- ESTEL Abada 9.

### Maquinaria

- MAQUINARIA para minas. Cosme Fernández.

Mártires Concepcionistas, 3, 55-32-76 Madrid Cervantes 18 Oviedo 7901  
TRANSFORMADORES, motores grupo bomba, poleas trapezoidales, alternadores, guardamotores, cuadros de mandos y todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria. Villén. Paseo Delicias, 59.

## Motores

- REMI. Alternadores, dínamos, electromotores. San Bernardo, 120 24-92-58

## Mudanzas

- MEGINO. Goya, 14. Teléfono 25-69-16. Traslados a provincias.

## Muebles

- OCASIONES. Toda clase muebles, camas, despachos, etc. Blasco Garay, 8 23-53-61
- TAPICERIA, ebanistería. Liquidada muchos muebles nuevos y usados. Padilla, 54. Teléfono 26-45-63
- MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8 (rinconada) Teléf 21-48-56
- URGENTISIMO: Comedor, salón, tresillos estilo bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo
- COMPRA VENTA toda clase muebles, camas, sillas, etc. Blasco Garay, 8 23-53-61
- MUEBLES seminuevos baratos. Espiritu Santo, 24.
- VENDO dormitorio de matrimonio seminuevo. Covarrubias, 3, tercero derecha.

## Maquinaria agrícola

- TRACTORES todos tipos 32-12-48

## Máquinas coger punto

- DELFE Ferrocarril, 19. 39-40-92. Veán último modelo 1959
- SIRI Enseñanza gratuita. Menorca, 4
- CIESA Duque Alba, 7. Enseñanza gratuita.

## Máquinas géneros de punto

- Máquinas punto CONHAEM, mano y motor. Toda clase dispositivos. Facilidades pago. Capdevila, Narváez 31 - 357035

- REMATADORAS a tres hilos. Única fábrica en Madrid. Imperio Monterra, 32
- MAQUINAS punto patentadas todos modelos, mano y motor: Jacquard, Façon, Metier, Tramador, Imperio Monterra 32
- MAQUINAS punto eléctricas y manuales. Rematadoras, bobinadoras. Facilidades pago. Turrial Barco, 24

- INDUSTRIAS González. Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta Olivar, 14. Teléfonos 390223, 393627. Fábrica: Amor Hermoso, 46 (Usera) Madrid.

- CINT, máquinas máxima garantía, eléctricas, manuales.
- CINT. Puntos más modernos
- CINT. Nuevo sistema tramador Jacquard.
- CINT. Bobinadoras.
- CINT. Rematadoras tres hilos.
- CINT. Bustos, 3 (Puente Valleca) Madrid.
- MAQUINAS punto rematadoras garantizadas Loguñi, Oso, 3. Teléfono 28-41-90
- TRICOMALLA automática, manuales. La mejor de fabricación nacional. General Alvarez de Castro, 4.
- Máquinas punto CONHAEM, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. Capdevila, Narváez, 31. 35-70-35.

- SILLONES, secadores, herramientas, productos permanentes. Perfumaría Basanta, Pez, 16; San Millán, 5.

- COMPRAMOS vehiculos todas clases buen estado Castellón, 32

- CANTERAS Compraventa automoviles. Alvarez Castro, 22 57-40-09
- COMPRAMOS automoviles modernos Hermosilla, 123

- COMPRAMOS vehiculos todas clases buen estado Castellón, 32

- CANTERAS Compraventa automoviles. Alvarez Castro, 22 57-40-09

- COMPRAMOS automoviles modernos Hermosilla, 123

- COMPRAMOS vehiculos todas clases buen estado Castellón, 32

- CANTERAS Compraventa automoviles. Alvarez Castro, 22 57-40-09

- COMPRAMOS automoviles modernos Hermosilla, 123

- COMPRAMOS vehiculos todas clases buen estado Castellón, 32

- CANTERAS Compraventa automoviles. Alvarez Castro, 22 57-40-09

- COMPRAMOS automoviles modernos Hermosilla, 123

- COMPRAMOS vehiculos todas clases buen estado Castellón, 32

- CANTERAS Compraventa automoviles. Alvarez Castro, 22 57-40-09

- COMPRAMOS automoviles modernos Hermosilla, 123

- COMPRAMOS vehiculos todas clases buen estado Castellón, 32

- CANTERAS Compraventa automoviles. Alvarez Castro, 22 57-40-09

- COMPRAMOS automoviles modernos Hermosilla, 123

- COMPRAMOS vehiculos todas clases buen estado Castellón, 32

## Niquelados

- NIQUELADOS, reparaciones de camas y somieres, 32-23-65.

## Patentes

- OFRECESE licencia explotación modelo utilidad 13.330: "Engarce perfeccionamiento utilizable en la construcción de techos para vehiculos todas clases". Informarán Registro Propiedad Industrial.

## Peleterías

- PELETERIA SONSOLES. Fuencarral, 22. Precios económicos. Facilidades. Teléfono 21-13-78

## Peluquerías

- SILLONES, secadores, herramientas, productos permanentes. Perfumaría Basanta, Pez, 16; San Millán, 5.

## Pianos

- COMPRO pianos 31-98-27

## Plazos

- ALMACENES ALCO Facilidades pago
- ALCO vende sin aumento
- ALCO vende sin aval
- ALCO Sastrería Camisería Gabardinas
- ALCO Lencería Sede-ria
- ALCO. Mantas Sabanas Colchas
- ALMACENES ALCO. Fejidos en general Señora y caballero
- ALMACENES ALCO. Monterra, 33 (pasaje)
- CREDITOS Fernum. Monterra, 36, segundo. 22-18-80. Tardes.

## Polluelos

- POLLITOS, alta selección. La Fuensanta. Leganitos, 2.
- PATITOS. Granja Pirineos, Jesús María, 12.
- POLLITAS Leghorn, Castellana, Rhode, todas edades; híbridos machitos patitos. Granja Yegros, San Mateo, 23.
- ALMACENES ALCO. Fejidos en general Señora y caballero
- ALMACENES ALCO. Monterra, 36, segundo. 22-18-80. Tardes.

## Radio

### Televisión

- RADIOS, máquinas escribir Ryvel Farmacia, 8
- ANTENAS televisión Martierra 34-30-84
- REPARACIONES garantizadas Martierra Televisión 246235, 343034
- RECEPTORES inobit Distribuidor Radio Mahillo. Artículos electrodomésticos con todos, plazos Reparaciones. Cartagena, 32. 56-92-10.

# EN ESTA SECCION cada palabra 2 PESETAS

## VEGUILLAS JOYERIA - PLATERIA

OBJETOS PARA REGALO  
MICROSCOPIOS TAQUIMETROS TEODOLITOS BRUJULAS ESTUCOS DE DIBUJO. GEMELOS. PRISMATICOS  
GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT  
Donadores del trofeo para "EL MEJOR DE LOS ONCE"  
Clavel, 7. Infantas, 24 MADRID  
Teléfono 22 40 30

## Relojes

- RELOJES Canny, Dogma Preciosos Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42
- PLAZOS 21-63-82
- DOGMA, Roxy, Prima, Canny, etc. Mas baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol.) Enviamos a provincias

## Trabajo

### OFERTAS

- MOISTAS, asistentes Monteleón, 11

### TORNEROS

- TORNEROS mandradores ajustadores oficiales primera necesita industria metalúrgica. Llamad de 7 a 9 noche. Teléfono 57-30-87. (130)
- EMPRESA frigorífica precisa montadores metilo, amoniaco. Escribir con historial y pretensiones: Alonso, Apartado 12.186. Reserva colocados.
- SE NECESITAN oficiales cerrajeros, Torres, Conde Peñalver, 84. (129.)

### DEMANDAS

- CONSTRUCTORES propietarios de fincas urbanas.

## Encargado obras

en activo, ofrécese a capitalista o Empresa constructora. Veinticinco años profesión. Dirigirse PUEBLO. Narváez, 70. (125.)

banas: Interesa porteria matrimonio joven, buena presencia, referencias inmejorables, solvencia económica, moral y mercantil. Indemnizaria con 60.000-48-83-61

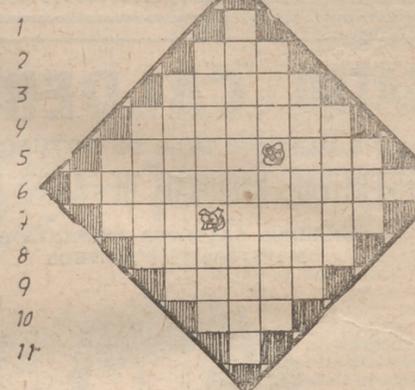
Varios

- COMPRO vendo, cambio fotograficos, prismáticos, amplificador Luchana, 16
- CALENTADORES gas reparamos Transformamos butano 22-63-48. VENTAS OCAZION
- PROCEDENTES subasta mensual, el Monte Piedad vende ventajosamente precio fijo máquinas calcular, relojes caballero y señora. Oficinas: Plaza Descalzas. Hora: diez a una.

## CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Número romano.—2: Perro.—3: Sanos.—4: Ave trepadora, plural.—5: Al revés, en Extremadura, porción de terreno dividido por la montanera. Al revés, nivel.—6: Cubiertas.—7: Contracción Completas.—8: Anagrama de puntadas.—9: Irritado.—10: Voz árabe que significa cabeza.—11: Símbolo químico.

VERTICALES.—1: Número romano.—2: Metátesis de oda.—3: Nombre familiar de varón, plural.—4: Levanta la curva de un arco más de lo que le corresponde al semicírculo.—5: Sanar. Al revés, demuestre alegría.—6: Figura que ridiculiza a una personal plural.—7: Al revés, preposición. Sitios.—8: Poco probables, al revés.—9: Al revés, ciertos tejidos.—10: Cabeza de ganado.—11: Punto cardinal.

### SOLUCION

Res.—II:—1: S.—2: Zonas.—3: S.—4: Zonas.—5: S.—6: S.—7: S.—8: S.—9: S.—10: S.—11: S.

## "PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

# ANUNCIOS POR PALABRAS

## BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicarse sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y propietarios de fincas.

### Administración

PROPIETARIOS: RIVER os administrará vuestras fincas 216961.  
CENTRO de Administraciones Urbanas, Fernández de los Rios, 5, primero derecha, 246364.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 noras. Exclusivas Arellano. Serrano, 58. Teléfono 25-33-54.  
HIPOTECAS urgentes. Ferrnmar. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.  
DISPONGO 500.000, 700.000, 1.000.000. Rustico, urbano 47-32-22.  
HIPOTECAS. Compra-venta fincas Madrid, provincias. Señor Orluño. Hortaleza, 59. Despacho diez-tres.  
HIPOTECAS 24 noras. Merino Fuencarral, 23.  
HIPOTECAS fulminantes. Bermell, Peligros, 12.  
EIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.  
DISPONEMOS desde 50.000 hasta 1.200.000, primeras, segundas. 24-85-58.  
COLOCAMOS capitales, buen interés, mejorables garantías. Exclusivas ARELLANO. Serrano, 58. 25-33-54.  
COMERCIAL Inmobiliaria. Préstamos 6%. 22-33-50.

### RUSTICAS

COMPRAS  
COMPR-VENTA rústicas todas zonas. Pebayona. Esparteros, 12.  
VENTAS  
CASARRUBIOS. Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia, siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos, vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza de Oriente, 2, 47-11-45 y 48-83-61.  
COMPR-VENTA fincas. Exclusivas ARELLANO. Serrano, 58. 25-33-54.  
DEHESA pastos primera calidad, 120 hectáreas, manteniendo 500 ovejas, 50 vacas. Aguas abundantisimas. 80 kilómetros Madrid, pie carretera. Escrig, José Antonio, 36.  
TREINTA hectáreas, mitad monte, 50 kilómetros Madrid. Hermosísima. Ideal parcelar. Escrig, José Antonio, 36.

### SOLARES

VENTAS  
TERRENOS Vicalvaro, carrereta A Ajalvir. 1.200.000 pies. Baraibar. Sagasta, 23. 23-27-47.  
NAVE 300 metros, diáfana, alquiler y venta. TREBOL. Sagasta, 23. 23-27-47.  
SOLARES Puente Toledo, 7.618 pies. Tetuán, 9.200 pies. Chamberí, 9.000 pies. 24-85-58.  
MOLINA SOTO. 7.000 pies, siete alturas, Cuatro Caminos.  
MOLINA SOTO. 12.000 pies, Salamanca, nueve alturas.  
MOLINA SOTO. 20.000 pies, industria, próximo Atocha.  
MOLINA SOTO. 100.000 pies. Magnífica zona. 60 pesetas.  
MOLINA SOTO. Esparteros, 2. 35-06-98.

## EMPRESA INDUSTRIAL

COMPRA NAVE COMUNICADA, DE 800 A 2.000 METROS, ZONA PESADA. ESCRIBIR OFERTAS CONCRETAS DIARIO "PUEBLO" OFERTAS Y DEMANDAS. APARTADO 732

## URBANAS

VENTAS  
DIRECTAMENTE, propia para Banco o similar, vende finca, treinta metros plaza España y veinte Princesa. Señor Frutos. Teléfono 28-59-11, cuatro a cinco.  
MOLINA SOTO. Pisos estrenar, tres habitaciones. 38.000 y 30.000. Resto, 10 y 30 años.  
MOLINA SOTO. Pisos Delicias, cinco y seis habitaciones, baño, ascensor, gas, 325.000, menos Banco.  
MOLINA SOTO. Piso glorietta Atocha, cuatro habitaciones, confort, 270.000, menos Banco. ¡Facilidades!  
MOLINA SOTO. Piso General Pardiñas, seis habitaciones, confort, ¡Gran ocasión!  
MOLINA SOTO. ¡Gran ocasión! Piso Alcántara, cinco habitaciones, más servicios. 290.000, más 40.000 Banco. Facilidades.

## PISOS GRAN CONFORT!

Cuatro habitaciones; todas exteriores; baño completo, cocina también exterior, despensa, aseo servicio, calefacción, exento 90 por 100 contribución y derechos reales. Situados en hermosa avenida, próximos Metro Legazpi, muy bien comunicados.  
Precio, 250.000 y 245.000 menos 35.000 Banco. Adquiérense entregando 80.000 y 100.000 ptas.; resto, 36 mensualidades. Amplias facilidades. Es una auténtica oportunidad que les brinda MIGUEL LAMIGUEIRO - Princesa, 22 De 6,30 a 8,30, excepto sábados

PISO cinco habitaciones junto Metro Delicias. 260.000 total, menos 35.000 hipoteca. ANGARFE. 30-42-50.  
FINCASA N. compra-venta fincas. Carmen, 34. 2º 32-08-27.  
MAGNIFICOS pisos exentos. Juan de Urbietta, 22.  
PISOS desde tres habitaciones. Juan de Urbietta, 22.  
PISOS confortables. Juan de Urbietta, 22.  
PISOS con iguales detalles que los caros Juan de Urbietta, 22.  
PISOS con mobiliario cocina Juan de Urbietta, 22.  
PISOS suntuosos portal Juan de Urbietta, 22.  
DOS pisos por planta. Juan de Urbietta, 22.  
PISOS armarios empotrados, terraza Juan de Urbietta, 22.  
PISOS proximo Retiro. Juan de Urbietta, 22.  
PISOS comunicadissimos. Juan de Urbietta, 22.  
AUTOBUS, Metro, tranvia. Juan de Urbietta, 22.  
MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbietta, 22.  
LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbietta, 22.  
LOCALES junto a nuevo mercado Juan de Urbietta, 22.  
PISO vacio Lavapiés, próximo Metro. Tres habitaciones, servicios. 95.000. 56-94-32.  
PISOS ocupados, 4-5 habitaciones, ascensor 50-60-70.000 pesetas Alonso Cano, 30.  
VENDO pisos todos precios. Facilidades. Angarfe. 30-42-50.  
VENDO hotel. 27-80-01.  
PISOS cuatro y seis habitaciones, calefacción, gas, baño, servicios, desde 315.000. Entradas, 125.000, y 1.800 mes. Centro Sancho Dávila, 10, sector Becerra-Ventas. TREBOL. Sagasta, 23. 23-27-47.  
¡PISOS! Vendedores de pisos: Defiendan sus propios intereses, con ahorro de tiempo y con comodidad, en comendándole la venta a Exclusivas Moreno, 346991.

## ALQUILERES

CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 483361.  
DIRECTAMENTE tomara piso 4-5 habitaciones renta moderada. Pagaria-muebles 60.000 48-83-61.  
PROPIETARIOS de pisos. RIVER os los venderá o alquilará, vacíos o amueblados. Tenemos peticiones de provincias. Teléfono 21-69-61. (Colgado).  
AMUEBLADO, exterior, céntrico, siete habitaciones, servicios, confort, 5.000. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.  
EXTERIOR, cuatro habitaciones, cocina, baño. Renta, 1.100. Muebles, 55.000. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.  
EXTERIOR, todo confort, estrenar, cuatro amplias habitaciones, cocina esmaltada, baño completo, espaciosa terraza jardín, calefacción central, ascensor ultramoderno. Renta, 1.500. Muebles, 60.000. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.  
SIN traspasos alquilo tiendas con cretales. Rentas limitadas. Bien situadas. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.  
PISO amueblado, todo estrenar, gran confort. Paseo Florida, 4.500. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.  
PISO exterior, cinco habitaciones, aseo, 2.500. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.  
PISO exterior, estrenar, cinco habitaciones, bien situado, renta 2.500. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.

**Maria Teresa**  
Pisos 4-5 habitaciones lujo, confortabilissimos. Facilidades.  
Verlos: Miguel Servet, esquina Amparo.

## TRASPASOS

INDUSTRIALES: Cualquier establecimiento o negocio en la capital de España. RIVER os lo proporcionará. Escribir: Concepción Jerónima, 22.  
ELADIO. Puerta Sol, 5.  
PELUQUERIA señoras, vivienda. 175.000. ¡Facilidades! ELADIO.  
TABERNA. 200.000. ELADIO.  
TABERNA. 300.000. ELADIO.  
TABERNA. 400.000. ELADIO.  
FRUTERIA. 45.000. ELADIO.

# TEATRO CALDERON

ENERO  
**22**  
JUEVES  
11 NOCHE

¡ESTA ES LA FECHA!  
**ESTRENO** en MADRID  
de la revista, libro de Jiménez y Aller, música del maestro Laurentis

¡UN ESCANDALO DE RISA!

# ¡Bésame!

con la sugestiva y escultural supervedette  
**GRACIA IMPERIO**  
el cómico de la gracia supersónica  
**LUIS CUENCA**  
y PEDRITO PEÑA  
**REVISTAS COLSADA**

## Campeonatos de esquí de los trabajadores madrileños

EN el puerto de Navacerrada se celebró la última prueba del Campeonato Provincial de Esquí de Educación y Descanso, resultando vencedor Julio Sastre, del primer equipo del Club Deportivo Navacerrada, de Educación y Descanso, que bajó en 51 segundos 8-10, seguido de Francisco Hernández, del P. M. M.; Santiago Hernández, del tercer equipo de Navacerrada, y José Gordillo del equipo del grupo de empresa de Información y Turismo. Se clasificaron 30 corredores habiendo abandonado uno y siendo descalificado otro. La clasificación general dio la victoria al primer equipo del C. D. Navacerrada, de Educación y Descanso, con 1.595,64 puntos, seguido de Información y Turismo, 1.100,00 y de Móvil Ministerios, Standard Eléctrica, Telefónica, etc.  
Presidió el delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela, secretario nacional de Educación y Descanso, señor Olivencia Amor; vicesecretario provincial de Obras Sindicales, señor Camins, y jefe de Deportes de Educación y Descanso, señor Martínez.  
Se celebró a continuación, y en la residencia de la Obra Sindical de Educación y Descanso, el reparto de trofeos a los vencedores, dirigiéndoles una palabra a los participantes el señor Camins Olivencia y Fernández Cela.  
Este Campeonato Provincial de Educación y Descanso servirá para hacer la selección que habrá de representar a la provincia de Madrid en el VIII Campeonato Nacional de Esquí.

## JIM EL-LOORT, TRIPULANTE DEL «PEQUEÑO MUNDO», LLEGO A MADRID PARA REUNIRSE CON SU MADRE

Llegó a Madrid, por vía aérea, procedente de las islas Bermudas. Jim El-Loort, de veintidós años, hijo del piloto que dirigió la travesía atlántica del globo «Pequeño Mundo».  
Jim se reunirá en Madrid con su madre y partirán hacia Canarias, lugar de partida del «Pequeño Mundo», que amará en Barbados.  
En una carta del piloto español don José Ansaldo, se asegura que, sin tratar de quitar mérito al viaje del «Pepeño Mundo», este globo no realizó la travesía del Atlántico, ya que sus propios tripulantes han declarado que estuvieron sólo dos días en el aire, recorriendo unos mil kilómetros.  
Como se prepara una expedición española par el intento de realizar la referida travesía, queda aclarado que la proeza planeada por los tripulantes del «Pequeño mundo» no tuvo éxito.

## La compañía de revistas COLSADA, en Madrid

El próximo jueves, 22 de enero, a las once de la noche, tendrá lugar, en el teatro Calderón, la reaparición de la popular compañía de revistas COLSADA, con el estreno de la revista-fantasia «¡BESAME!», de original factura, libro de autores modernos, Jiménez y Aller, con música del maestro Laurentis. Esta obra ha sido estrenada en Barcelona, llenando el teatro Apolo durante un año consecutivo, pasando después a Zaragoza, Sevilla y Valencia, en una ruta ascendente de éxitos. A la cabeza de esta formación, Colzada nos trae a la sugestiva y escultural vedette Gracia Imperio, al cómico de la gracia supersónica Luis Cuenca y Pedrito Peña.

## PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

## UNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Expediente A-5/59  
A las diez treinta horas del día 30 del mes de enero actual se reunirá esta Junta en el salón de actos de la misma, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, para proceder a la adquisición por SUBASTA de paja-pienso con destino a las diferentes plazas de esta región militar durante el primer semestre del año en curso, más sesenta días de repuesto.

PLAZAS	Cantidad Qms.
Madrid	17.500
Torrelodones	8.500
Aranjuez	1.000
Alcalá de Henares	1.300
Avila	600
Segovia	4.100
Ciudad Real	25
Toledo	3.000
Badajoz	1.200
Cáceres	600

Los pliegos de condiciones que han de regir para esta compra pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, siendo con cargo a los adjudicatarios el importe del presente anuncio.  
Madrid, 17 de enero de 1959.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Laguna.

## UNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

EXPEDIENTE A-4/59

A las diez horas del día 30 del mes de enero actual se reunirá esta Junta en el salón de actos de la misma, avenida de la Ciudad de Barcelona, número 36, para proceder a la adquisición por SUBASTA de 48.000 quintales métricos de leña-ranchos, con destino a las atenciones del almacén regional de Intendencia de esta plaza, durante el primer bimestre, más sesenta días de repuesto.

Los pliegos de condiciones que han de regir para esta compra pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, siendo con cargo a los adjudicatarios el importe del presente anuncio.  
Madrid, 17 de enero de 1959.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Laguna.

## BANCO DE ESPAÑA

El Consejo general de este Banco ha dispuesto el reparto de un dividendo activo, como complemento de beneficios del año 1958, del que, deducidos los impuestos, resulta un líquido a percibir de 74,72 pesetas por acción. Este dividendo afecta a los señores accionistas que tuvieran inscritas sus acciones en el Registro del Banco el día de la fecha.  
El pago de este dividendo se efectuará, para los señores accionistas que tengan solicitado su abono en cuenta corriente, a partir del día 26 del mes de enero, y para los demás, desde el día 27 del mismo mes, en las Cajas del Banco.

Madrid, 16 de enero de 1959.—El secretario general, Mariano Sebastián.

PARA ANUNCIAR EN ESTA SECCION: Teléfonos 31 68 33-31 09 78-22 90 52

Madrid, lunes 19 de enero de 1959

# PUEBLO

## LA GUAPA DE HOY



Las mujeres no saben que hacer cuando no tienen nada que idem. Aparte del desayuno, miren la postura que ha tomado Ana Grant. ¿Que quién es esta chica? Saberlo es lo de menos si además esos modales tan significativos los envuelve en un pijama que nada tiene que ver con Sing-Sing ni con Ocaña. El modelito se llama "espíritu de verano", pero nosotros lo llamaríamos de otra manera, pese a que aún no estamos seguros de la posición correcta de esta fotografía. ¿Usted qué opina, aparte de eso que piensa?

## TRIBUNALES ACUSADO DE ROBAR EFECTOS valorados en 13.595 pesetas

El procesado, llamado Jacinto Egidio Gil, sabía que su vecino Eusebio Benito Sanz vivía en una casa del pueblo de Cerezo de Abajo, y que podía entrarse en las habitaciones que éste ocupaba a través de un hueco que existía en la pared de un cuarto, y que en la aludida morada guardaba dinero, cereales y lana.

Concebido su propósito, penetró en la habitación. De una cómoda sustrajo 10.200 pesetas. Y también se apoderó de 60 kilos de trigo, 14 de cebada y 61 kilos de lana, valorados todos estos productos en 3.395 pesetas.

Denunciado el hecho, solamente pudieron recuperarse 20 kilos de lana, que se entregaron en depósito a su legítimo dueño.

Celebrada la vista de esta causa en la Audiencia Provincial de Segovia, Jacinto fué condenado por robo, por entender la Sala que había habido escalamiento, ya que este concepto se caracteriza cuando se penetra, en el lugar escogido para la perpetración del delito, por una vía que no sea la destinada al efecto.

En consecuencia, Jacinto debería cumplir la pena de diez años y un día de presidio mayor, aparte de indemnizar al robado con la cantidad de 12.595 pesetas.

Contra esta sentencia se interpuso recurso ante el Supremo, por entender la defensa que no se había dado el escalamiento. El acusado no hizo uso de violencia en las personas ni en las cosas para apoderarse de aquellos efectos. Por lo tanto, debía ser responsable únicamente de un delito de hurto.

Nuestro más alto Tribunal, acogiendo la tesis del abogado defensor, considera que al decirse en la sentencia que penetró el delincuente por un hueco de la pared, puede entenderse que dicho hueco existiera para normal acceso a la habitación, en cuyo caso desaparece el elemento del escalo para calificar el hecho como un hurto, sin circunstancias modificativas.

Y el Supremo anula la sentencia, para dictar nueva y definitiva resolución, que condena a Jacinto a dos años, cuatro meses y un día de presidio menor, sensiblemente favorable al reo procesado, si se compara con la condena dictada en Segovia.

Cipriano TORRE ENCISO

## Los soviéticos instalan un nuevo puesto en el Polo

LONDRES, 19. — Radio Moscú informa que los exploradores soviéticos han establecido una nueva estación en el Polo, en el punto más alejado de la región antártica.

## CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



Llevaba un recorte de Prensa con la información del atraco

## La B. I. C. detiene a un atracador responsable de la muerte de un hombre en PORTUGAL

La Brigada de Investigación Criminal recientemente ha logrado un resonante éxito internacional con la detención de Flavio Nunes Justiniano, de veinticuatro años, casado, súbdito portugués, responsable de la muerte de un hombre en la localidad de Evora, en la que, con la ayuda de otro sujeto llamado José Manuel, perpetró un atraco en un surtidor de gasolina.

Al parecer Flavio y su amigo llegaron conduciendo un magnífico automóvil, robado horas antes, hasta el mencionado surtidor. Allí comenzaron a accionar el claxon, hasta que apareció el encargado de la gasolinera, quien les atendió, solicitó.

Los dos atracadores le indica-

ron que examinara el motor, porque habían notado una avería durante la marcha. Sin la menor sospecha, el mecánico levantó el capó y se dispuso a averiguar qué le ocurría al vehículo. En ese preciso instante, Flavio, que llevaba oculta una llave inglesa de gran tamaño, le golpeó repetidas veces en la cabeza, hasta dejarle conmocionado.

Fueron seguidamente los atracadores al interior de la gasolinera, y de un pequeño cuarto destinado a oficinas se apoderaron de 16.600 pesetas y de un talonario de cheques del Banco Portugués del Atlántico.

Luego se dieron a la huida, sin que la víctima diera la menor señal de vida.

José Manuel y Flavio se repar-

tieron el dinero producto del atraco y, para despistar a la Policía portuguesa, marcharon cada uno por un lado. El infortunado mecánico falleció poco después de perpetrarse el hecho, a causa de las gravísimas lesiones que padecía en la cabeza, entre ellas hundimiento de cráneo.

Toda la Policía portuguesa se movilizó desde la noche de Reyes, en que ocurrió el atraco, buscando por todos los rincones a los atracadores.

Entre tanto, uno de ellos, Flavio Nunes, había conseguido cruzar la frontera y pasar a España. Parece ser que le llevó hasta la línea fronteriza un amigo suyo en su coche. Le dijo que venía a España a buscar trabajo.

Así las cosas, un inspector de la B. I. C. madrileña que se hallaba en comisión de servicio en Portugal leyó la noticia en los periódicos y transmitió inmediatamente las señas personales de los atracadores a la brigada de Madrid. El grupo de noche en este departamento se movilizó sin pérdida de tiempo y, después de una serie de laboriosas gestiones, consiguió hallar una pista segura que le condujo hasta el número 36 de la calle de Hermanos Miralles, en donde fué sorprendido el tal Flavio Nunes Justiniano.



Flavio Nunes Justiniano, el peligroso atracador detenido por la B. I. C. madrileña.

Por otra parte, la Policía portuguesa consiguió, a su vez, detener en Portugal al otro atracador.

Una vez más la Brigada de Investigación madrileña y su eficiente comisario-jefe, que ha dado instrucciones concretas para la consecución de este servicio, se apuntan un brillante éxito en su constante laborar contra la delincuencia.

## La VOZ INCOGNITA llegará a Barajas el día 30 de enero

Para el día 30 del presente mes está anunciada la llegada a Barajas de la famosa cantante hispanoamericana que escóndese su nombre bajo el pseudónimo de la "Voz Incógnita", base del concurso que con el mismo título viene ofreciendo la lavadora Hoover a través de Radio Madrid y su gran cadena de la S. E. R.

Desde Buenos Aires y Río de Janeiro, y en un superconstellation de Iberia, llegará esta extraordinaria cantante, que trae miles de premios para los seguidores de este apasionante concurso.

No dudamos que Madrid le brindará la acogida que merece la "Voz Incógnita".

Un sello  un sobre  y este cupón  pueden resolver el problema de su vida

Sr. D. FERNANDO MAYMO Fundador y Director de ESCUELA RADIO MAYMO: Deseo conocer las condiciones para ser técnico en RADIO Y TELEVISION asi como las ventajas de ello; ruego pues que me envíe gratis y sin compromiso su libro explicativo "Al Exito Por La Práctica".

MIS SEÑAS SON:

NOMBRE \_\_\_\_\_

CALLE \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_

POBLACION \_\_\_\_\_

PROVINCIA \_\_\_\_\_

BARCELONA PELAYO 3 VALENCIA SANGRE 9 MADRID PUERTA del SOL 2

Envíe este cupón y conocerá el sistema de dominar la profesión de más rápido aprendizaje y mayor porvenir de los tiempos modernos.

NO ESPERE A MAÑANA, HAGALO HOY MISMO. EL DESTINO LE PRESENTA ESTA OPORTUNIDAD ¡APROVECHELA! NO PIENSE QUE NO ES APTO PARA ESTOS ESTUDIOS. BASTA SABER LEER Y ESCRIBIR.

## ESCUELA RADIO MAYMO

LA PRIMERA ESCUELA DE ESPAÑA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE A LA ENSEÑANZA PRACTICA DE LA RADIO Y LA TELEVISION

En su domicilio y durante el Curso el alumno recibe 250 lecciones y materiales para más de 200 prácticas, un Comprobador de Lámparas, un Electrópolímetro, etc. montando receptores de 1 a 7 lámparas y terminando con un moderno y potente Superheterodino de 8 lámparas.

¡ TODO QUEDA DE SU PROPIEDAD !

LAS 8 LAMPARAS LAS RECIBE GRATIS



vivi  
para  
ver  
y....

La carrera de las armas da marcha atrás



Después de vanas investigaciones durante años crear armas silenciosas eliminadas principalmente por la eliminación discreta de centinelas enemigos, las cuélas de comandos sue van a adoptar la balle...

Nunca es tarde



La señora Frances Ray T bin acaba de obtener su licenciatura en letras. Tiene setenta años. Hace cuarenta y cinco años que enseñaba este diploma en la Universidad de Chicago. Se graduó en 1913 por insuficiencia. Pero al revisar su expediente, el Consejo de la Universidad acaba de otorgarle que merecía el grado. Lo que prueba que los chivos son bien conservados.

El pulpo está falto de ternura



Los pulpos gigantes son animales supersensibles y capaces de ternuras, escribe un zoológico australiano. Si una ventura, un bañista o hombre-rana imprudente encuentra aprisionado en sus tentáculos, basta, aconseja el especialista, ríerle dulcemente al mar trujo, que, enternecido, se la inmediatamente a presa.

Inquilinos modelos



Los inquilinos de las villas municipales de Burgh Edmunds (Inglaterra) han distinguido por la puntualidad con que durante todo el año han pagado su alquiler. Habiéndose ahorrado así los gastos de los autos, la villa ha decidido ofrecer a estos honestos ciudadanos una semana gratuita de alquiler.

...para ver bien gafas  
Cottel  
PRINCIPAL AV. JOSE ANTONIO SERRANO, 31-MADRID