

Laxante
OLAN
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
Laboratorio de TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XXX
NUMERO 6.023
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES, 13
ENERO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

ZAPATOS



ALTAS CALIDADES
BAJOS PRECIOS
VEÁLOS EN

La Corona

CARRERA SAN JERÓNIMO, 16
FUENCARRAL, 21-TOLEDO, 73

CONTESTACION A LA NOTA RUSA SOBRE UN TRATADO DE PAZ CON ALEMANIA

BONN: La propuesta rusa es del todo inadmisibile

PARA LA COMPRA DE PRODUCTOS AGRICOLAS

Acuerdo hispano-norteamericano por valor de 96.400.000 dólares

Fué firmado esta mañana, en el palacio de Santa Cruz, por los señores Castiella y Lodge

Mañana sale para el Oriente Medio el ministro español de Asuntos Exteriores

La Oficina de Información Diplomática ha facilitado la siguiente nota:

"En el palacio de Santa Cruz ha sido firmado hoy un acuerdo entre España y los Estados Unidos, en virtud del cual España comprará en pesetas unas 415.000 toneladas de productos agrícolas, cuyo valor se estima en 96.400.000 dólares.

Firmaron el acuerdo, en nombre de España, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y en el de los Estados Unidos, el embajador de este país en Madrid, Mr. John Davis Lodge.

El firmado hoy es el quinto acuerdo suscrito entre los dos países para la adquisición de productos agrícolas norteamericanos, en consonancia con los términos del título primero de la ley norteamericana 480, que permite al Gobierno de los Estados Unidos vender productos de esta clase al exterior en monedas locales, es decir, en este caso en pesetas.

Con esto, desde que se firmó el primer convenio, el 20 de abril de 1955, el total de productos adquiridos por España de acuerdo con la ley 480 asciende a dólares 392.200.000, o unos 15.800 millones de pesetas. El segundo acuerdo se firmó el 5 de marzo de 1956; el tercero, el 23 de octubre de 1956, y el cuarto, el 27 de enero de 1958. El total de los productos comprendidos en los cinco acuerdos representa, aproximadamente, 1.325.000 toneladas métricas.

Como consecuencia de este último acuerdo, España adquirirá a los Estados Unidos aceites vegetales, algodón, legumbres secas, tabaco, piensos, volatería congelada y productos lácteos, por valor de 96.400.000 dólares. De esta cantidad, 5.700.000 dólares representan la mitad del valor de los fletes.

El pago de la mercancía se hará en pesetas, de las cuales casi la mitad serán empleadas en fomentar la economía española.

Del total pagado a los Estados Unidos por los productos agrícolas con cargo a este acuerdo, el 45 por 100, o sea unos 1.800 millones de pesetas, será objeto de un empréstito a España, a largo plazo y con bajo interés, para ser invertido en el desarrollo de la economía española, y especialmente en todos aquellos proyectos agrícolas de producción de alimentos para el consumo interior, de producción de productos hortícolas y su industrialización, en la mejora de pastos, en la ganadería, inclu-

(Pasa a la pág. siguiente.)

Sus exigencias suponen una nueva capitulación alemana

Significa el control de la economía, de la industria y de la defensa militar

BONN, 13. (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal, Mario Rodríguez Aragón.)—En la tarde de ayer se reunió el Gobierno de Bonn con motivo de la nota soviética dirigida a veintiocho países proponiendo un tratado de paz con Alemania. El comunicado oficial, facilitado a la Prensa minutos después de levantarse la sesión, calificaba de inadmisibile la propuesta rusa, que constituye un insulto a la buena voluntad demostrada por Occidente en sus esfuerzos por resolver satisfactoria y pacíficamente este espinoso problema. No se han hecho públicos comentarios en espera de un cambio de impresiones con otros Gobiernos. No obstante, la tesis del comunicado representa

plenamente la opinión popular y la postura de todos los partidos políticos alemanes, sin excepción, y es, igualmente, la opinión del mundo libre.

Rusia se ha limitado, en efecto, a reiterar sus pretensiones expuestas desde hace varios años siempre que alude a esta cuestión. Pero en esta ocasión trata de imponer unas exigencias disparatadas a cambio de nada. Un tratado de paz con una Alemania escindida, es un disparate; unas fronteras que quedaron pendientes de establecer de derecho, es una falsedad; un Berlín evacuado e indefenso, es un ultimátum, según lo entiende su alcalde, Willy Brandt. En resumen: la Unión Soviética trata de exigir una nueva capitulación incondicional de Alemania, el control de su economía, de su industria pesada y de su defensa militar, lo cual sería tanto como infringir una seria derrota al mundo libre.

La política exterior comunista, que entró en una etapa de dureza y violencia desde la cuestión de Suez, continúa en esta línea, coincidiendo con el prestigio logrado en la conquista del espacio, explotando la psicosis de que los cohetes serán las armas del futuro. El hecho de que la nota sobre el Tratado de paz con Alemania se haya hecho pública en estos días está plenamente justificado por la presencia de Mikoyan en Estados Unidos, ya que de este modo no será posible eludir el tema en sus conversaciones con el Presidente o con los miembros del Gobierno. Grotewohl, por su parte, es de esperar que, de rechazo, también aproveche la circunstancia durante su viaje por Asia y Oriente Medio.

La insistencia comunista en la desmilitarización alemana y retirada de tropas extranjeras, para ellos de indudable interés estratégico y económico, tratando de presentarse ante el mundo como los primeros interesados en restaurar la autonomía y la libertad del país derrotado, sólo es posible porque ni la República Federal ni las grandes potencias vencedoras occidentales creen en serio en la posibilidad de una reunificación inmediata. Por el contrario, no ven del todo mal cuanto suponga recordar a los alemanes que han sido vencidos, y a ello apelan en todas las naciones los núcleos judíos que directa o indirectamente participan en las decisiones políticas. Sin embargo, esta actitud indecisa constituye un grave peligro para la integridad occidental y para la paz del mundo. Si la idea de la línea Oder-Neisse prospera, puede provocarse una reacción emocional, de efectos incalculables en la masa de electores, y ofrecer la posibilidad de un movimiento ultraderechista, semejante al que en su tiempo llevó al Poder a los nacionalsocialistas, con todos los peligros que ello implica. Tras el conflicto internacional que plantea la posición soviética hay posibles repercusiones en la política interior alemana, cuya más grave y trascendente consecuencia podría ser provocar una situación tal que Rusia se encontrara de golpe y porrazo con el triunfo en la mano. Pretender seguir prescindiendo hoy de la opinión alemana, dándole un trato de minoría de edad, es jugar con fuego.

mentos. En Cucutá, el 70 por 100 de la población no come. De los 900 millones de niños existentes en el mundo, más de la mitad pasan hambre, y 600 millones de ellos no han probado una sola gota de leche desde que terminaron su período de lactancia. La India perdió cinco millones de habitantes entre 1876 y 1878; China del Norte, nueve millones; e a u s a: el hambre. Estados Unidos, con sólo el 6 por 100 de la población mundial, consume la cuarta parte de los alimentos que se producen en el mundo. Esto es lo que obliga a Charles Moeller—católico, pero católico belga, católico europeo—a escribir, al final de su análisis de la obra de Françoise Sagan: "... otra juventud europea... que, actualmente, duerme mal, no porque esté aburrida ni porque frecuente las "cuevas", sino porque ha sabido un día, para no volver a olvidarlo, que en el mundo, dos hombres de cada tres carecen de lo indispensable para vestirse, para alojarse, para nutrirse; porque sabe que en Asia los hombres tienen un promedio de vida que oscila entre veinticinco y treinta y cinco años, como en Europa "durante la Edad Media".

"Macabra colección de noticias, sí! No es una manía de coleccionista, sino algo muy diferente, como es fácil imaginar. Ahora las aprovecho para disculpar, acaso, al devorador de palomas de Barcelona, pues sé que todos somos, en cierto modo, devoradores de palomas. Aprovecho esas notas y noticias, pues, aunque sea tan sólo para que ustedes las conozcan también, para que las recuerden. Para que las conozcan y las recuerden los políticos, los gobernantes, los técnicos y los hombres de ciencia y se den definitivamente cuenta de que, como dice Huxley, deben "descubrir nuevos medios, no para asesinar a sus compañeros, sino para alimentarlos y vestirlos".

Daniel SUEIRO

PARA NO VOLVER A OLVIDARLO

EL mozo detenido en Barcelona con siete palomas de las de la plaza de Cataluña en el bolsillo hacía literalmente con ellas lo mismo que en sentido metafórico viene haciendo nuestro mundo actual: comérselas. El chico, que "fué puesto a disposición de la autoridad judicial", no hacía más que imitar de modo realista, cruento e irremediable la actitud que desde hace tiempo adoptan en sus grandes festines, enteramente impunes y aun legales, los entes que gobiernan la marcha del mundo. En realidad, todos participamos en el banquete, todos nos vamos comiendo la paloma, lo que la paloma fué, lo que de la paloma queda, día tras día. Tal vez el tipo de las palomas de Barcelona pasara hambre, la tuviera para dar el paso que dió, pero de todas formas ha demostrado una cosa: que hoy día hay que ser refinado y tener sangre fría hasta para matar el hambre.

"Son para comérmelas", dijo; pero aunque no lo fueran, basta el símbolo para seguir pensando... Desde hace algún tiempo he venido recortando noticias de las revistas y de los periódicos referentes al hambre universal. He ido anotando los párrafos que sobre ese tema encontré en los libros últimamente leídos, he procurado incluso ver con mis propios ojos algunas manifestaciones de retraso y de hambre que en nuestro mundo más próximo existen. He llevado mi colección en secreto, con cuidado, con miedo, y, aun así, algún disgusto me ha costado ya esta preocupación—que no es sólo mía—, porque, claro está, no he podido limitarme a archivar esas tristes noticias, sino que he procurado darlas a conocer al mayor número de gentes posible. Parece imposible, pero es cierto que más de las dos terceras partes de nuestro mundo pasan hambre.

En Nueva Delhi, los miembros de una tribu, en masa, armados de arcos y flechas, asaltan un vagón lleno de ali-

Los corresponsales de PUEBLO en el extranjero escriben:

ROMA: MERCEDES DIAZ-JIMENEZ

★ Romance de María Gabriela y el Sha



Continúa hablándose de que el Sha de Persia va a casarse con María Gabriela de Saboya.

DIFICULTADES PARA UNA BODA REGIA:

- ♦ Las distintas religiones.
- ♦ Alguno de los dos tendría que abjurar de su fe.

DICEN QUE EL SHA YA HA TRATADO DE ESTE MATRIMONIO CON HUMBERTO DE SABOYA

NUEVA YORK: M. BLANCO TOBIO

★ Nadie sabe cuáles son los planes de Fidel CASTRO

Los Estados Unidos prefieren ignorar los propósitos del dirigente revolucionario antes que una guerra civil en Cuba.

NORTEAMERICA CONFIA EN QUE:

- ♦ Sus relaciones con Cuba van a ser normales.
- ♦ Fidel Castro no será un reformador social ni un "hombre de izquierdas".

(Crónicas de nuestros corresponsales en la página 4.)

EN NUESTRAS PAGINAS DEPORTIVAS:

★ Madinabeytia, portero internacional argentino, examinado por el Atlético de Madrid.

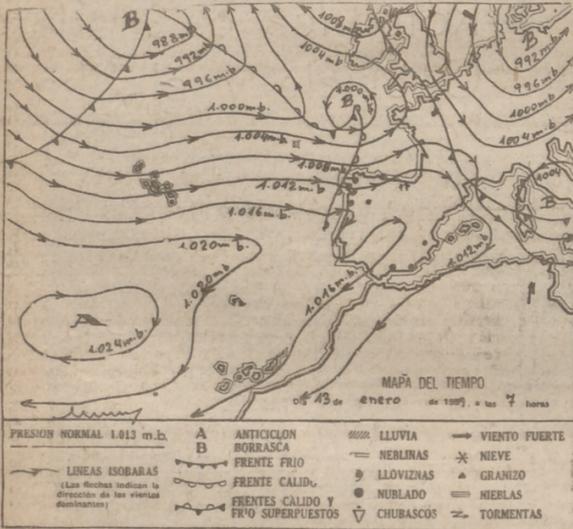


★ Ha sido probado hoy en el Metropolitano, y mañana será sometido a otra prueba. Si gusta, se quedará. Edgardo, que así se llama, es español, tiene veintiséis años y está casado. En la Argentina le llaman "El Vasco".

El hombre del tiempo

Van a soplar vientos de Poniente

Traen: aire húmedo, temperatura suave, riesgo de lluvia



Otra vez amenazan los vientos de Poniente. De la gran borrasca atlántica volvió a independizarse un núcleo secundario de baja presión, que pueden ver al Sur de Irlanda. En esa zona soplan, en los niveles altos, vientos muy fuertes del Noroeste, que tratan de empujar a la borrasca hacia el golfo de Vizcaya. Al Sur de dicha borrasca los vientos son del Oeste, y vienen con esa dirección desde muy lejos. El anticiclón se va retirando paulatinamente hacia el sur de las islas Azores. Las borrascas europeas también se retiran, pero hacia el Este, con lo que la entrada de aire frío sobre nuestra Península va a quedar cortada.

Las últimas veinticuatro horas. Los restos de la borrasca pasada produjeron lluvias en el litoral mediterráneo desde Tortosa hasta Málaga, profundizando hacia el interior hasta Albacete y Murcia. También afectaron a Baleares. Fueron, en general, poco importantes.

Independientemente de esto, el viento del Norte provocó abundancia de nubes y chubascos en la mitad oriental del litoral cantábrico—Santander, Bilbao, San Sebastián, Vitoria—. En ocasiones, los chubascos fueron de nieve.

Las temperaturas mínimas por debajo de cero grados han sido frecuentísimas por la mitad norte de la Península, e incluso en Palma de Mallorca. También han sido negativas por muchos lugares de la Mancha y la Sagra y por la Península.

PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS.—Los vientos de Poniente deben traer una serie de consecuencias lógicas: la temperatura del aire debe ser suave, pues son vientos del mar que no vienen de altas latitudes. La nubosidad, abundante, pues traen consigo aire muy húmedo. Si esto lo unimos a que la presión no está alta, ya que el anticiclón hemos visto que se retira, la consecuencia debe ser el riesgo de lluvia. Lluvia ocasional, intermitente, que sólo en las alturas será nieve. La probabilidad, frecuencia e intensidad de la precipitación debe ser tanto mayor cuanto más al Norte y más al Oeste. La probabilidad de lluvias en el Centro y Extremadura es ligeramente superior a moderada. Más al sur, Ciudad Real y Badajoz, dicha probabilidad es más bien escasa.

En el litoral Mediterráneo y segunda mitad de la cuenca del Ebro también es muy difícil la lluvia con vientos de Poniente. Prácticamente, la probabilidad es nula. Pues la cordillera Ibérica impide que el aire llegue al litoral con suficiente humedad.

Mariano MEDINA

POSIBLE CONFERENCIA U. R. S. S.-OCCIDENTE

WASHINGTON, 13.—Según se ha sabido hoy, es posible que Rusia aceptase una reunión de las cuatro potencias para tratar sobre el problema alemán antes de que se celebre la reunión propuesta por la U. R. S. S. entre representantes de 28 países.

Se señala que una sugerencia en tal sentido parece haber sido formulada en la última nota soviética enviada a los Estados Unidos y otros países.

La nota prevé una conferencia para redactar un tratado de paz alemán en el curso de los dos próximos meses.

Los técnicos norteamericanos se hallan estudiando detenidamente el documento soviético. El Departamento de Estado señala que, de momento, la nota no contiene nada nuevo.

ADENAUER REITERA SU PETICION DE QUE SE CELEBREN ELECCIONES LIBRES EN TODA ALEMANIA. El canciller Adenauer ha rechazado las recientes propuestas rusas relativas a un tratado de paz alemán, y ha reiterado su petición de celebración de elecciones libres en toda Alemania.

El canciller hizo esas manifestaciones en una reunión de la fracción cristiano-demócrata del Bundestag, en la que el ministro de Asuntos Exteriores, Heinrich von Brentano, dijo que la República federal debe contestar con un "no" rotundo a las propuestas soviéticas, a pesar—reconoció—de las dificultades que ello ha de entrañar para el Berlín-Oeste.

El canciller emitió la opinión de que los rusos "no hubieran arrojado tan brutalmente sobre la mesa sus propuestas" si una parte de la opinión alemana occidental no hubiera mostrado deseos de negociar con Pankov.

"Por ello—afirmó—es preciso que la política federal alemana sea expresada con toda claridad."

Las declaraciones de Adenauer y Brentano obtuvieron completo apoyo de los diputados.

WILLY BRANDT ES RE-ELEGIDO ALCALDE DE BERLIN-OESTE.—El Ayuntamiento de Berlín-Oeste ha reelegido a Willy Brandt alcalde de la ciudad. Brandt, candidato único, obtuvo 120 de los 127 votos emitidos.

Su reelección estaba asegurada desde las elecciones del 7 de diciembre, en que su partido, el socialdemócrata, obtuvo mayoría. (Efe.)

LA EMBAJADA BRASILEÑA EN LISBOA CONCEDE ASILO POLITICO AL GENERAL HUMBERTO DELGADO

Nota de la Secretaría de Información:

"NO HABIA ORDEN DE PRISION CONTRA EL GENERAL"

"NO LE SERIA NEGADA LA SALIDA AL EXTRANJERO"

LISBOA, 13.—La Embajada brasileña ha concedido el asilo político al general portugués Humberto Delgado, candidato de la oposición en las últimas elecciones presidenciales, ha informado un portavoz de la Embajada.

La decisión brasileña ha sido comunicada al Gobierno lusitano.

NOTA DE LA SECRETARIA DE INFORMACION.—Texto de la nota publicada por la Secretaría Nacional de Información sobre el general Humberto Delgado: "El señor embajador del Brasil informó esta tarde al Ministerio de Negocios Extranjeros que el señor general Humberto Delgado acudió a su Embajada a fin de solicitar, como refugiado político, le fuera concedido derecho de asilo por considerar que iba a ser detenido en breve plazo. Se agradeció al señor embajador del Brasil su comunicación y se le dijo al mismo tiempo que no se veía inconveniente a que el señor general Delgado se instalase en la Embajada."

No obstante, se aclaró que no habiendo ninguna orden de prisión contra el general, ni propósito de detenerlo por actos cometidos hasta el presente, el pretexto por el que invocaba carecía de todo fundamento.

Fue comunicado al señor embajador del Brasil que si las autoridades portuguesas hubiesen tenido la intención de detener al referido general, se le hubiera aplicado la pena de prisión, y no la benévola de apartarle del servicio activo con las tres cuartas partes de su sueldo. En estas condiciones, y continuando el señor general disponiendo de toda su libertad de movimientos, solamente un propósito espectacular puede inducir al señor

Donativo del Caudillo

CORDOBA, 13.—El Caudillo ha enviado al gobernador civil 3.000 pesetas, para su entrega a don Antonio Alonso Arcos, funcionario de un Banco de Lucena, cuya esposa dió a luz recientemente tres niños. (Cifra.)

La esposa del Caudillo visitó Alicante

ACOMPANADA POR LOS SEÑORES DE ALONSO VEGA

ALICANTE.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha pasado unas horas en esta provincia en viaje particular, acompañada del ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, y su esposa.

Acompañados los ilustres visitantes por los condes del Alcázar de Toledo, han visitado Benidorm, el Peñón de Ifach y Benisa, y a última hora de la tarde reanudaron su viaje hacia Valencia.

En los pueblos visitados, doña Carmen Polo de Franco fué cumplimentada por las autoridades locales, y los respectivos vecindarios expresaron las más vivas muestras de afecto y respeto. (Cifra.)

Barajas estación aérea

Movimiento de aviones previsto para mañana

LLEGARAN DE:

Barcelona: Aviaco, 3,40.—Tenerife: Iberia, 9,10.—Málaga: Iberia, 9,10.—Sevilla: Iberia, 9,25.—Córdoba: Aviaco, 9,40.—Barcelona: Iberia, 9,40.—Valencia: Iberia, 9,45.—Nueva York: T. W. A. 9,00, 9,55.—Lisboa: Swissair, 10,10.—Lisboa: Lufthansa, 10,55.—Sevilla: Iberia, 12,15.—Londres: B. E. A., 13,25.—Tánger: Royal Air Maroc, 13,30.—Granada: Aviaco, 13,40.—Gibraltar: B. E. A., 14,15.—Lisboa: Sabena, 14,40.—Bogotá—Lisboa: Iberia, 14,40.—Barcelona: Iberia, 14,45.—Lisboa: Iberia, 14,50.—Buenos Aires—Dakar: Air France, 15,55.—Santiago: Iberia, 16.—Málaga: Iberia, 16,15.—Paris: Air France, 16,20.—Tánger—Sevilla: Aviaco, 16,30.—Valencia: Iberia, 17,30.—Amsterdam—Niza: K. L. M., 17,45.—Sevilla: Iberia, 18.—Paris: Iberia, 18,15.—Las Palmas—Casablanca: Aviaco, 18,20.—Roma: Panair, 18,30.—Ginebra: Iberia, 19,05.—Palma de Mallorca: Iberia, 19,40.—Barcelona: Iberia, 19,50.—Montreal—Lisboa: Canadian Air Pacific, 19,50.—Buenos Aires—Las Palmas: Iberia, 20.—Barcelona: Iberia, 20,50.—Roma: T. W. A. 9,01, 21.

AEROPUERTOS CERRADOS:

Los campos de Santiago y Oviedo han sido puestos fuera de servicio a causa de la niebla.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

Esta mañana ha marchado a Paris, en el avión de Iberia, la duquesa de Aosta, hermana del ex rey Humberto de Italia.

El conde de Godó, prestigioso empresario periodístico, llegó de Barcelona. En el mismo avión venía el compositor Augusto Algueró.

De Paris ha llegado el embajador de Noruega en España, señor Rolf Andvord.

La T. W. A. se ha llevado a Nueva York a los esposos Guest, que han permanecido entre nosotros dos semanas. Ella, Mrs. Lucy C. Guest, está considerada como la mujer mejor vestida del mundo.

Eduardo Medinaveitia es argentino, futbolista, tiene veinticinco años y juega como portero en el Huracán de Buenos Aires. En varias ocasiones ha sido internacional. Ahora ha llegado para negociar su fichaje con el Atlético madrileño.

Con Medinaveitia vienen otros dos futbolistas argentinos: Raúl Budaci y Carlos González, que juegan como interiores y se someterán a prueba por un equipo de Segunda División: el Levante, de Valencia.

Una pregunta en la calle

La pregunta, a qué negarlo, está casi todos los días entre el público, porque una de las aspiraciones de primera línea del pueblo madrileño es la de que mejor y se amplíe el servicio de transportes de superficie.

A don Carlos Briñis, director de la Empresa Municipal de Transportes, le hemos preguntado:

—EN EL TRANSCURSO DEL AÑO 1959, ¿QUE MEDIDAS PROYECTA INTRODUCIR EN SUS SERVICIOS LA EMPRESA MUNICIPAL DE TRANSPORTES?

—El criterio de la Empresa durante el año recién comenzado será el de no crear nuevas líneas, sino el de incrementar el número de vehículos que sirven las actuales, para lograr una mayor frecuencia en el transporte. Aparte de ello, se introducirán todas aquellas mejoras que supongan comodidad y mejor servicio al usuario.

Juan Francisco PUCH

ACUERDO HISPANONORTEAMERICANO

(Viene de la pág. anterior.)

yendo la producción de leche y su industrialización, y en la producción de huevos, en la construcción de instalaciones para almacenamiento y en obras y trabajos de repoblación forestal, conservación de suelos, concentración parcelaria y transformación en regadíos.

El acuerdo de hoy prevé la compra por España de los siguientes productos:

- 153 millones de litros de aceites vegetales, por valor de pesetas 2.137.800.000.
- 100.000 balas de algodón, por valor de 714 millones de pesetas.
- 225.000 toneladas métricas de cebada y otros cereales para piensos, por valor de 483 millones de pesetas.
- Nueve millones de kilos de legumbres secas, por valor de pesetas 64.500.000.
- Seis millones de kilos de tabaco en rama y elaborado, por valor de 378.400.000 pesetas.
- 750.000 kilos de volatería congelada, por valor de 21.500.000 pesetas.
- Un millón de kilos de productos lácteos deshidratados, por valor de 21.500.000 pesetas.

Con la firma de este acuerdo, la suma total de ayuda y otras facilidades económicas concedidas por los Estados Unidos a España desde 1953 asciende a más de mil millones de dólares. Estas cifras no comprenden la considerable ayuda militar.

El detalle es como sigue: Ayuda económica de acuerdo con la ley de Seguridad, Mutua, 407.000.000.

Venta de productos agrícolas en pesetas (ley 480), 392.000.000.

Ayuda facilitada a través de Cáritas, 117.000.000.

Venta de trigo (Commodity Credit Corp.) antes de la ley 480, 20.000.000.

Préstamos del Banco de Exportación e Importación, 138.000.000.

CASTIELLA SE ENTREVISTA CON NASSER

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, emprenderá mañana su viaje a El Cairo. El avión saldrá de Barajas, a las diez cincuenta y cinco, y hará escala de una hora en Roma.

La Misión que acompaña al señor Castiella la forman los directores generales de Política Exterior, Política Económica y Medio Oriente, director y subdirector de la Oficina de Información Diplomática, jefe del gabinete técnico del ministro y director de Política de Africa.

En El Cairo, el ministro español celebrará conversaciones de índole política y económica con el Presidente Nasser y el ministro de Asuntos Exteriores de la R. A. U.

Los días 15, 16 y 17 visitará las presas de Assuan y Ludsor, y el día 18, en Damasco, celebrará una conferencia con todos los embajadores de España en el próximo Oriente. Se espera que el viaje de regreso lo emprenda el día 21.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

Tierras habitables

A conocerse la tragedia de Ribadelaigo, con gesto en el que se confundieron y hermanaron la más limpia generosidad caritativa y la política más eficaz, el Jefe del Estado adoptó el pueblo destruido, y el Consejo de Ministros acordó su urgente reconstrucción. Nada se dijo sin embargo sobre el lugar en el que encontraría su nuevo emplazamiento el pueblo. Este punto, naturalmente, debe concretarse después de que la comisión nombrada al efecto verifique su informe.

Ahora bien, los vecinos supervivientes de Ribadelaigo han manifestado ya, según hemos leído, al ministro de Obras Públicas su deseo de ver edificado el nuevo pueblo en otro lugar distinto al que ocupaba cuando se ha producido la lamentable catástrofe. Es muy posible que este deseo de los supervivientes de Ribadelaigo arranque solamente de una explicable reacción sentimental. Pero ocurre además que también es muy posible que esta reacción, examinada con la serenidad que el caso admite, resulte ser acertadísima.

Para ninguno de los conocedores del campo español es un secreto la baja calidad de la mayoría de las tierras españolas para el cultivo. Una gran parte de nuestra agricultura se asienta sobre suelos pobres y vive sus ciclos de cultivo en condiciones climatológicas adversas.

"Nuestra economía agraria —afirma la Ponencia primera de la VI Asamblea Nacional de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos— se caracteriza por un medio natural diverso y, en general, no muy productivo..."

Y en los escritos y discursos de José Antonio, la conciencia de este hecho y su valiente proclamación se reitera una y otra vez. En la conferencia que pronunció en el teatro Calderón, de Valladolid, el día 3 de marzo de 1935, decía:

"El Estado nuevo tendrá que reorganizar, con criterio de unidad, el campo español. No toda España es habitable; hay que devolver al desierto, y sobre todo al bosque, muchas tierras que sólo sirven para perpetuar la miseria de quienes las labran. Masas enteras habrán de ser trasladadas a las tierras cultivables..."

Con idéntica preocupación se expresó en el cine Madrid

el 17 de noviembre de 1935: "Una gran parte de España es inhabitable, es incultivable. Sujetar a las gentes que ahora viven adheridas a estos suelos es condenarlas a la miseria para siempre. Hay eriales que nunca debieron dejar de ser eriales; hay pedregales que no se debían haber labrado nunca."

Y como estos párrafos podríamos citar muchos más.

Esta enorme tarea ordenadora, estos necesarios desplazamientos de población tropiezan con dos obstáculos importantes. El primero, de naturaleza económica: el gasto, la gran inversión que es necesario hacer para realizarlos. El segundo, de naturaleza espiritual: el apego de los campesinos a las tierras en las que transcurrió la vida, aun fríste y apretada, de sus antecesores y en las que transcurrió la suya propia.

Ribadelaigo, con sus 500 vecinos, sin término municipal propio, era, sin duda, una de esas localizaciones humanas de nuestra geografía que, algún día, hubiera debido encontrar mejor sitio, asentarse de nuevo en nuevas tierras más fértiles. (Dicho sea todo ello sin la intención de encontrar por este camino un consuelo que no puede hallarse por el cuando media un número tan considerable de víctimas.)

Ahora, por desgracia, el lazo espiritual de los hombres de Ribadelaigo con su lugar se ha roto. No quieren seguir viviendo allí. No quieren que su pueblo vuelva a alzar sus casas y sus calles reconstruidas al pie de las mismas montañas desde las que se desbordó sobre ellos la tragedia.

Es el momento, pues, de trasladar a los supervivientes a otra zona más grata del suelo español. De asentar el nuevo Ribadelaigo en las tierras verdaderamente cultivables, que cargaban de razón el pensamiento de José Antonio, su preocupación por el necesario traslado de muchos núcleos rurales mal emplazados.

La decisión sobre este punto, como es natural, corresponderá al Gobierno, de acuerdo con el informe que elabore la comisión encargada de estudiar y promover la reconstrucción del pueblo. Pero abrigamos la esperanza de que su dictamen coincidirá con el deseo de los supervivientes de Ribadelaigo.



DON DINERO

NINGUN barrio de Nueva York tan tremendo, silencioso, profundo y dramáticamente poderoso como el de Wall Street. Entre los rascacielos, Bancos, dinero redondo, montaña de ventanitas plateadas, cinta de oro, piedra de escándalo, ira del hombre, surge una estrecha pared negra. Esa pared negra, gótica, algo así como una avanzadilla en medio de un terreno resbaladizo es una iglesia: la Trinity Church.

De ese barrio—el cementerio de la Trinity, con sus verjas negras, se asoma a la calle como un jardín, como una respuesta, como una vieja y antigua paz, como un contraste—es el banquero Eugene Black.

Eugene Black, director del Banco Mundial, es un personaje fino y penetrante. Afilada nariz, sonrisa abierta. Con su firma se han repartido cuatro mil millones de dólares a 50 países. Porque este es el tiempo que Nelson Rockefeller ha bautizado, con cortas y rectas palabras, de esta forma: "Antes el dinero fué allí donde podía obtener más beneficios, pero hoy tiene que presentarse allí donde es más necesario."

Un día, Eugene Black se sintió enfermo y fué al médico. Médico de complejos o médico de acertijos, o médico del hígado de la bilis y de la cólera. El médico—el que fuera de todos los citados—hizo un diagnóstico lleno de belleza:

—Crisis de aversión al dinero.

Desde hace nueve años, Eugene Black se dedica a dar al dinero su viejo valor de dinero y también su valor nuevo: el de redistribución. Porque, al igual que cada aumento de nivel de vida en un país se produce por una nivelación de las diferencias, de la misma forma está ocurriendo en la esfera mundial. Así, la renta mundial comienza a ser, cuando menos, un Banco al que es posible llamar desde las tierras de la pobreza.

Hombre, banquero mundial, este enorme caminante de los 4.000 millones se ha convertido en el gran intermediario de los conflictos para subrayar, por encima de la miopía "quevedesca" de Quevedo, la genial dureza penetrante de Quevedo cuando decía: "poderoso caballero en don Dinero."

Diplomático, Eugene Black está resolviendo hoy, en El Cairo, el dilema de los bienes ingleses bloqueados desde "aquella Suez" y convirtiéndose, de paso, en el puente de plata de la nueva paz angloegipcia y la nueva coqueta entente euro-nasseriana.

Siempre es bueno saber, por encima de las viles adulaciones de las cortas horas de gloria, el lema central de una vida humana. Alguien prefería la inteligencia. Otro, la verdad. Aquél, la legitimidad. ¿Qué prefiere Eugene Black?

—La firmeza y la paciencia.

Después de nueve años al frente de esa estrecha ventana por la que asoma, sin embargo, el primer intento de redistribución de la renta mundial, Eugene Black quizá se haya curado de su viejo dolor de estómago y tenga otros dolores. Acaso baje un día por aquel oscuro barrio de Nueva York, hundidos los hombros en la noche, mientras alguien piense: "he aquí a don Dinero Mundial."

PUNTUALIZACIONES

OPTICOS

El Instituto Valdés Daza, perteneciente a Investigaciones Científicas, ha organizado unos cursos en los que se concede el título de óptico diplomado. La idea es buena, y si se quiere, hasta excelente, porque supone una mejora del sistema tradicional, abandonado a la rutina. Sin pretender que se impongan barreras, parece dictamen de elemental prudencia que, junto al personal dedicado al aspecto comercial de la óptica, existan técnicos capacitados encargados de las labores ópticas propiamente dichas.



Así es que no nos parece mal la idea de exigir una preparación a quienes están ligados a parte tan importante de nuestra salud y de nuestro organismo como son los ojos. Otros aspectos del funcionamiento del Instituto Valdés Daza si nos parecen, por el contrario, mercedores de una puntualización. Según carta que nos envía uno de nuestros lectores, el comienzo de estos estudios tuvo lugar en 1956 con un cursillo, para tomar parte en el cual se exigía ser propietario, encargado o productor de un establecimiento de óptica, bachiller o profesor mercantil. La duración de los primeros cursos fué de tres meses, y el coste de la matrícula, de dos mil pesetas.

Actualmente las condiciones han variado profundamente. Las conferencias se han transformado en clases, el tiempo de duración se ha alargado hasta dos años, la hora diaria ha pasado a convertirse

en cuatro, y se exigen siete mil pesetas para poder seguir los cursos.

El resultado de estos cambios es sumamente perjudicial para los productores que desean tomar parte en estos cursos buscando su perfeccionamiento profesional. Un empuje de una óptica difícilmente puede pagar las mil quinientas pesetas mensuales que se precisan hoy para seguir los cursos, y más difícilmente puede abandonar el trabajo a las cinco y media, salvo el caso de una gran benevolencia por parte del empresario, que renuncia, en horas muy importantes de la jornada, al esfuerzo de uno de sus operarios. Esta disposición de los cursos condena a los hombres que llevan muchos años de servicio a ver terminada su carrera sin posibilidad de mejorar ni de establecerse en el futuro, ya que se exige la posesión del título. Creemos que la mejora de conocimientos, medida sumamente aconsejable, puede y debe hacerse compatible con las aspiraciones lógicas de la clase profesional perjudicada.

OBRAS DE TEATRO Y GUIONES CINEMATOGRAFICOS PREMIADOS



esos premios y los resultados reales a que hasta este momento han llegado.

Nos aclararemos: desde que en España se vienen concediendo los premios anuales de teatro y de guiones cinematográficos—que importan conjuntamente varios cientos de miles de pesetas—, con los dedos de una mano se pueden contar las ocasiones—es decir, las comedias o guiones—en que las obras premiadas llegaron a su fin natural, o sea, el estreno o la realización de la película. Lo más corriente, lo que casi siempre ha ocurrido, lo normal ya, por tanto, es que se premien unos guiones de cine o unas obras teatrales sin que casi en ningún momento exista la intención seria de conducirlos a su fin último esencial. No queremos decir con esto que estas obras, en la mayoría de los casos, al menos, no merezcan el estreno en el tablado o la filmación, que si no lo merecieran no habrían sido premiadas y los concursos se hubieran declarado desierto—eso pensamos nosotros—; no creemos que ocurra eso, pues, sino que opinamos que por causas mercantiles o comerciales o por simple desidia o rutina, esas obras, que han sido reconocidas como plausibles y dignas por especialistas y profesionales de ambos géneros, no han entrado ni acaban de entrar en la órbita de lo realizable, de lo público.

Los premios de cuantía económica a la labor artística, literaria o de pura inteligencia, tan habituales hoy día, se basan sobre unos cuantos supuestos conjuntos: crear un ambiente de apropiada popularidad en el país, proteger en cierto sentido esas manifestaciones espirituales o mentales impresionables para nuestro desarrollo general, alentar también en un plano más particular a escritores, artistas, etcétera. Estos supuestos, sobre todo, constituyen el principio y razón mismos de ningún interés o consecuencia comercial, tales los premios que podemos llamar oficiales, los dotados económicamente en último término por el Estado, de los que son particularmente conocidos, reiterados y aun cuantiosos los premios para guiones cinematográficos que concede el Sindicato Nacional del Espectáculo y los premios nacionales de teatro.

A ellos nos queremos referir para mostrar, primero, nuestro agrado y nuestra conformidad, por cuanto suponemos que esos premios cubren o tienen que cubrir la amplia función de proteger, dentro de nuestras fronteras, a esas dos artes, una secular y otra muy moderna, pero ambas cabalmente enraizadas tanto en nuestros hondos problemas como en nuestras superficiales diversiones, pero también, y en segundo término, para mostrar—una vez más, tal vez—nuestro asombro y nuestra extrañeza ante la continua inconsecuencia que parece existir entre las razones esenciales en que se basan

Puntualizamos, pues, que no vemos el reflejo de esa pretendida protección al teatro y al cine—en este sentido concreto, que en otros sentidos sí que lo vemos—de los premios literarios, y declaramos nuestra extrañeza ante ese hecho de que tales premios reviertan todos los años única y exclusivamente, y no mucho, en la economía particular de unos cuantos autores, quedando lo fundamental, que son las obras de creación, silenciadas y olvidadas en cualquier cajón o desván. No se trata de que cesen estos premios, ni mucho menos; se trata de que se note su existencia en la realidad del cine y del teatro. Nos consta que así puede ser.



DIBUJOS ESCOLARES

—Es tan exquisitamente absurdo, que parece haber sido hecho por una persona mayor,

LA FELICIDAD EMPIEZA EN CASA...

CUANDO ES CONFORTABLE Y COMODA

POR 30.000 PESETAS

DECORARA Y AMUEBLARA SU HOGAR

FERGUZ ALCALA, 223, 3.º
TELEFONO 55 80 96

ROMA: Mercedes DIAZ JIMENEZ

ROMANCE DE MARIA GABRIELA Y EL SHA
Dificultades para una boda regia



ra conocer personalmente a María Gabriela, tuvo que declarar sus pretensiones en una cena difícil, a causa de la sorpresa y de la juventud de la princesita, que tiene solamente diecinueve años. Hasta el anillo de compromiso matrimonial, comprado en Suiza, según se dijo después, lo llevaba en el bolsillo. A pesar de que el Emperador del Irán no pudo obtener aquella noche el anhelado "sí", conquistó la simpatía de sus anfitrionas no sólo por causa de su romántica figura, sino porque habló sinceramente. Es decir, declaró que no venía rendido de amor por María Gabriela, ya que solamente la conocía por las fotografías que de ella vió en una revista suiza. Pero a sus treinta y nueve años, después de haberse visto obligado a separarse de Soraya, necesitaba rehacer su vida afectiva, a la vez que encontrar una emperatriz para su pueblo.

¿Llegará a verificarse este matrimonio? María Gabriela José Aldegonda Adelaida Margarita Ludovica Felicitas Genara de Saboya (que todos estos nombres tiene) es hija de padre italiano, madre belga y nieta de abuela eslava. Es la mujer más bella de la casa de Saboya y, como princesa de sangre real, el amor se le presenta de muy difícil realización. Sólo puede elegir marido en un círculo estrechísimo de personas que se aproximan a su alto rango y, a lo que se ve, su padre ha comenzado a conducirla por Europa hasta que encuentre el hombre deseado.

María Gabriela, lo mismo que su hermana María Beatriz, está recibiendo una educación apropiada para los tiempos actuales, ya que estas chicas desean trabajar mientras permanezcan solteras, a pesar de que el dinero les sobra. Esta princesita, que en pocos días se ha colocado en el blanco de las miradas internacionales, estudió el Bachillerato en Portugal y verificó la reválida en el Instituto Italiano de Madrid. Ahora vive en Suiza, con la madre, con objeto de asistir a la Universidad para obtener la licenciatura en Lenguas modernas. Tan excelente es la preparación de dicho centro, que las profesionales ginebrinas reciben solicitudes de todo el mundo para actuar de intérpretes y traductoras cuando se celebran conferencias políticas y congresos. María Gabriela, además de estudiar, va al cine con su pandilla de amigos o bailan en casa en los días de fiesta. La pandilla está compuesta por Domini que Claudel, nieta del célebre poeta francés; por el estudiante español Carlos Avis, y por los italianos Nicolo Incesa y Sandra Mannillo.

ROMA. (Crónica de nuestra corresponsal, Mercedes Díaz Jiménez.)— Continúa hablandose de que el Sha de Persia va a casarse con María Gabriela de Saboya, si pueden ser allanadas las dificultades inherentes a las distintas religiones que profesan ambos. En círculos autorizados afirman que la petición de matrimonio, como es natural, ha partido de Reza Pahlevi, y que durante su estancia en Roma encargó a dos juristas muy cercanos al Vaticano el estudio del problema. Incluso hay quien asegura que en su visita a S. S. Juan XXIII, el Sha le expuso el caso.

Si bien una princesa italiana reinante en el Irán sería conveniente para la causa de la religión católica en el Oriente Medio, por ahora no se ve una solución posible. El matrimonio verificado entre una católica y un musulmán podría verificarse en el caso de que uno de los dos abju-

rase de su religión, o bien comprometiéndose a educar a los hijos en la religión católica. Ambos casos son improbables: porque la Iglesia no aprobaría el matrimonio de María Gabriela convertida al islamismo, y la casa de Saboya tendría que renunciar a su vuelta al trono de Italia. Y en cuanto a que los hijos de Reza Pahlevi sean católicos es imposible, mirado desde el punto de vista de la política del Irán.

Hace meses que el Sha trata con Humberto de Saboya de este matrimonio. Un enviado de Reza Pahlevi se llegó a Barcelona para entrevistarse con el ex rey de Italia y, posiblemente, la respuesta de éste fue la de parecerle la idea excelente, aunque dejando a su hija decir la última palabra. De estas conversaciones nada se sabía en Merlinge (Suiza), donde la princesita italiana vive con su madre, la ex reina María José. Y cuando el Sha fué a visitarla, pa-

NUEVA YORK: Manuel BLANCO TOBIO

INCERTIDUMBRE EN TORNO A FIDEL CASTRO
Un cañón... para cazar

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)— Al cumplirse exactamente una semana de la fuga de Batista a Santo Domingo, los Estados Unidos reconocieron oficialmente al nuevo régimen revolucionario cubano traído por las bayonetas de Fidel Castro. ¿Qué saben los norteamericanos de este hombre y de sus intenciones políticas?

Nada, o casi nada. La cobertura informativa que tuvo la guerra civil cubana aquí, en los Estados

En cierto modo, Matthews fué el «descubridor» de Fidel Castro. Desde entonces el viaje a Sierra Maestra fué una tentación para todos los periodistas con vocación aventurera. Recibir a periodistas y «cameramen» americanos constituyó una de las tareas rutinarias de Fidel Castro.

Finalmente, cuando triunfó el Movimiento 26 de Julio, había en La Habana un regimiento de periodistas y «cameramen» norteamericanos. Gracias a ellos pudimos seguir paso a paso y en el día los acontecimientos. Las cámaras de los operadores de la TV, nos metieron en todos los «renglados».

Pues bien: pese a todo este despliegue informativo, nadie parece saber cuáles son los planes políticos de Fidel Castro. Al principio se le tuvo por poco menos que un comunista; le atribuyeron el propósito de emprender una reforma agraria, cosa que alarmó a mucha gente. Pero esta imagen intranquilizadora se fué desvaneciendo, sustituyéndola por la de un Fidel Castro católico, moderado, conservador, anticomunista. El caso es que todo el mundo habla y define, menos él, que no suelta prenda. Los caricaturistas americanos nos lo presentan como un signo de interrogación, y los caricaturistas son en todas partes gente de mucho olfato.

De todas maneras, los Estados Unidos prefieren esta interrogación a la guerra civil y a Batista, a quien no querían bien los intereses económicos norteamericanos en Cuba. ¿Cuál es la actitud de Fidel Castro con respecto a los Estados Unidos? En algunos periódicos he leído cartas de lectores cubanos acusando a Washington de no conceder asilo a los refugiados fidelistas y de devolver a algunos de ellos a la Policía de Batista y de acoger, en cambio, a muchos refugiados del régimen derrocado. Este resentimiento parece estar muy difundido en Cuba, y, sin embargo, es injusto.

En Nueva York estaba refugiado Urrutia, el nuevo Presidente provisional, y una legión de antibatistianos. Los Estados Unidos hicieron muchas veces la vista gorda con embarques de armas para Fidel Castro. En un Estado del Sur, la Policía sorprendió a unos cubanos fidelistas que estaban tratando de «pasar de contrabando» nada menos que un cañón. Ellos alegaron que el cañón lo utilizaban para cazar, y como ninguna ley del Estado prohibía expresamente la caza con cañón, los dejaron en paz.

Unidos, ha sido abrumadora. A las pocas semanas de instalar Fidel Castro sus cuarteles en Sierra Maestra, un corresponsal del «Times», Herbert L. Matthews, logró llegar hasta el jefe rebelde cubano. De regreso en Nueva York, Matthews escribió una serie de artículos en el citado periódico, y presentó por primera vez a Fidel Castro ante el público americano y, de hecho, ante la opinión mundial. En La Habana llegaron a pagarse muy por encima de su precio los pocos ejemplares del «Times» que lograban infiltrarse en el país.

En cuanto a la devolución de refugiados anti-Batista, sólo se sabe del caso de un sargento herido, que fué reexpedido a La Habana, y del que, por ahora, no se ha vuelto a hablar.

Se presupone, pues, que las relaciones entre Estados Unidos y Cuba van a ser completamente

normales. Se confía, sobre todo, en las personas que rodean y respaldan a Fidel Castro y que representan a los más altos intereses económicos del país. A estas horas casi se ha desvanecido el temor de que Fidel Castro resultase un reformador social, un «hombre de izquierdas» con reivindicaciones y problemas.

BUENOS AIRES: Braulio Díaz Sal

La actualidad se llama en Argentina:

- El drama de una japonesita
- Los dos marineros caníbales de Trinidad
- Demasiadas manzanas

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)— Dos noticias; mejor dicho, tres, han anidado la tipografía periodística estos días, tan recargada, ¡ay!, de dramas y problemas especialmente de índole socioeconómica. Han sido: la japonesita casada por poder, hace algún tiempo, con un ricachón argentino (ella veintidós años y él más de setenta); los dos marineros nativos de Trinidad, que pidieron al capitán del barco—de bandera británica—poder celebrar las fiestas de Navidad y Año Nuevo nada menos que comiendo carne humana, y la abundancia de manzanas en Mendoza.

La última noticia es la más grata. Pero los mendocinos no saben qué hacer con las manzanas, y tienen un problema. Trataron de resolverlo en Buenos Aires, donde una manzana cuesta tres pesos; pero todavía no se sabe qué consiguieron... Por lo pronto, en los diarios se anuncia que los mendocinos, productores de exquisitos vinos criollos, estudian la forma de mezclar la uva y las manzanas, mediante una combinación de sidra y vino, que, por lo visto, resulta deliciosa. Sea como fuere, éste es el caso, entre los citados, menos problemático.

En cuanto a la japonesita, la historia es romántica, curiosa y pintoresca en alto grado. El señor Galichio, un argentino setentón, puso un anuncio, hace algún tiempo, en un diario de Tokio, buscando para esposa a una joven nipona. En seguida aparecieron varias. El se quedó con Mickicko Furukawa, una bella muchacha, profesora de idiomas en la capital japonesa. El romance se consagró pronto. Los diarios hablaron de él en notas destacadas, recalando que el amor de hoy es como el de siempre, y que no reconoce edades ni «fronteras». Cuando la señorita—que arribó siendo señora—Mickicko llegó a Buenos Aires, las ilnotipias echaron otra vez sus frases de plomo al vuelo. Todo era dulzura, fuera del femil nervosismo de la joven señora, que «posó» al lado de su esposo tímidamente. Pero declaró que esperaba ser feliz, y que si bien se acordaba de las bellezas y del refinamiento de su terruño, esperaba acimatarse a los aires de la Pampa y saborear, además del matrimonio, el asado criollo en los «pagos» de su esposo. Los diarios, asimismo, recalcaron que el señor Galichio era un poderoso hacendado.

Pero la segunda parte nos la muestran ahora los mismos periódicos. El septuagenario no es todo lo hacendado que se creía.

—por lo menos, su generosidad no lo ha demostrado, al decir de los diarios, que aluden al incumplimiento de sus promesas financieras con la esposa—ni Mickicko es feliz. Empezaron los problemas, los «encierros» de la guapa japonesa, las divergencias, las insatisfacciones... Empezó el lío, vamos. Y apareció un abogado con el divorcio en la boca. Galichio no sabe japonés. Ella no sabe castellano. Pero conoce—y Galichio, no—perfectamente el inglés. Las costumbres son distintas. En fin, el asunto es que este romance fué de los que salieron mal, y aquí tenemos el problema patente de lo peligroso que resulta a veces enamorarse desde lejos, cuando la lengua y el corazón, además, hablan idiomas muy distintos. Esto precisamente ha sido fundamental para la frustración del original matrimonio, aparte de que desde la Pampa a Tokio también hay un buen trecho.

En cuanto a los marineros de Trinidad, negritos, por supuesto, los diarios dan una versión interesante, fechada en Bahía Blanca, puerto del sur de la provincia de Buenos Aires. Todavía quedan tribus, por lo visto, en la posesión británica de Trinidad—e inmediaciones—donde reinan las viejas costumbres antropófagas. Los marineros quisieron celebrar las fiestas como en su tierra, y se lo dijeron al capitán del carguero, un viejo lobo de mar, que los sacó cantando el barato de su cabina. Pero, por las dudas, el jefe de la nave no quiso bromas, y desembarcó inmediatamente a los negritos, en prevención de que, por su cuenta y riesgo, fuesen a darse un festín con alguno de los tripulantes. De esta manera, ambos caníbales salieron también de Bahía Blanca en seguida—¡como para invitarlos a casa, vamos!—y fueron enviados a Trinidad en avión, sin permitirles probar bocado de gauchos ni de otros habitantes de estas tierras.

Al pasar por Ezeiza, los periodistas quisieron entrevistarlos, pero llegaron tarde. De haberlo hecho, sabríamos qué tipo de carne humana les gusta más: si la de hombre o de mujer; si la «madura» o la tierna. Tampoco el riguroso marino inglés lo ha dicho ni, probablemente, se lo preguntó, pensando que él mismo les hubiera servido para un succulento guiso. ¿No habrá sido ésta la principal causa de una repatriación tan rápida y espontánea? Las malas lenguas—o las «malas» plumas—, aunque no lo digan, casi es seguro que lo piensan. Y a lo mejor tienen

BONN: Mario RODRIGUEZ ARAGON

ALEMANIA DESEA LA AMISTAD DEL MUNDO ARABE

BONN.—(Crónica de nuestro corresponsal, Mario Rodríguez Aragón.)—Muy excitados están estos días los fuertes sentimientos regionalistas de los renanos con motivo del viaje que Grotewohl realiza por diversos países árabes y asiáticos. La buena acogida que El Cairo dispensó al presidente del Gobierno de Fankow no podía ser, de manera alguna, causa de satisfacción en Bonn. Pero la noticia de un posible entendimiento entre ambos países, hasta el punto de llegar a un acuerdo sobre establecimiento recíproco de consulados, provocó la inmediata protesta de este Gobierno y de la mayoría parlamentaria. La noticia fué, como es natural en tanto no se trate de hechos consumados, desmentida por Egipto; pero ello no significa que Grotewohl y Nasser no hablan de la cuestión. Ahora bien, si realmente no se trató la cuestión, es necesario, para explicarnos el sentido de este incidente, contar con los intereses que sirve la fuente de información que ha divulgado la noticia: la Associate Press.

Las relaciones alemanas con los pueblos árabes, tradicionalmente buenas, vinieron a representar para la República Federal un área de demanda nada despreciable, particularmente Egipto, que el nuevo régimen conduce por senderos de rápida industrialización. En el conjunto de la política occidental, cuando Egipto fué acusada por las relaciones de liquidación de un político colonialista, Alemania podía restablecer el equilibrio brindándole ayudas técnicas y financieras que, en otro caso, hubieran sido solicitadas en su totalidad del bloque soviético.

Sin embargo, la actitud simpatizante de Bonn hacia el régimen de Nasser no pudo desarrollarse con espontaneidad en razón de la

decidida política antiisraelí de la Liga Árabe. Naturalmente, las grandes potencias occidentales, defensoras del joven Estado de Israel, nunca argumentaron ante el Gobierno alemán con esta razón, sino que esgrimieron constantemente los contactos mercantiles entre El Cairo y Moscú, aludiendo a una actitud filocomunista que nunca pareció muy evidente, y así lo confirman las reprensiones que el partido comunista ha sufrido en estos países.

Cuando este argumento fué debilitándose se airearon conflictos localizados que enfriaron las relaciones germanoegipcias, como la supuesta evasión del doctor Eisele o las quizá auténticas declaraciones del doctor Joachim von Leers, que tratan de presentar al Gobierno egipcio como continuador de la política antisemita del anterior régimen alemán, razón suficiente para que las autoridades actuales eviten a todo trance que Alemania aparezca como cómplice de una actitud cuyo arrepentimiento oficial se ha pregonado con reiteración.

Los pueblos árabes no son antisemitas, en el sentido racista, sino antiisraelíes, en el sentido nacionalista. Pero la confusión entre los dos conceptos, esencialmente distintos, sirve para especular ilimitadamente. De todos modos, los intereses generales, que en momentos críticos se anteponen necesariamente a los particulares, determinaron hace unos meses, cuando Rusia concedió un importante crédito a Egipto, un cambio brusco de la política de Bonn, poniéndose a punto un crédito estatal casi doble que el soviético, a largo plazo, y un amplio plan de ayuda técnica y asesoramiento financiero para la explotación de la gran presa de Asuán.

Mundo pintoresco

INTENTO "CURAR" A UNA PACIENTE ENAMORADA PONIENDO UNA SERPIENTE DEBAJO DE SU CAMA

LA «VICTIMA» PIDE UNA INDEMNIZACION DE 25.000 DOLARES

NUEVA YORK.—La señora Viola Audrey, que se había hospitalizado en una clínica particular para ser tratada de algunas alteraciones del sistema nervioso, en el periodo de doce días fingió ser presa de atroces visiones, pretexto del que se valía para irrumpir en el despacho del director, doctor Whinssey, del que, al parecer, se hallaba enamorada, no obstante sus sesenta años de edad y de llevar al facultativo la ventaja de veintiséis años. La penúltima vez, al aparecer la señora Audrey en el despacho del galeno, con la faz desencajada, aquél preguntó, suave y persuasivamente:

—¿Qué le sucede, señora? —He visto una enorme serpiente debajo de mi cama, doctor. ¡Es horrible!

—Vuelva a su habitación, señora Audrey. La serpiente acabará marchándose.

—Pero eso es muy cruel, doctor.

—Vaya, vaya tranquila. Volvió la paciente por sus pasos a su habitación, y cual no sería su aterrorizada sorpresa cuando descubrió debajo de la cama algo que se movía. ¡Era una serpiente! Dando alaridos, la hispérica paciente volvió al despacho del médico:

—¿Doctor, doctor; que está allí la serpiente! ¡Esto es intolerable!

—Naturalmente; cuando usted dijo que había una serpiente es porque la había, ¿no es así? Por orden del hastiado doctor, un auxiliar había depositado debajo de la cama de la señora Audrey una serpiente inofensiva. La paciente ha presentado una demanda y exige una indemnización de 25.000 dólares (por haber atentado contra su equilibrio nervioso). Y lo peor es que parece ser que el doctor habrá de abonar esa cantidad. (Fotofoto.)

La horrible profecía de Bárbara Graham

«Todos cuantos desearon mi muerte sucumbirán violentamente»



Bárbara Graham, en la prisión de San Quintín, días antes de la ejecución, con su hijo Tommy

La mañana de la ejecución, Bárbara Graham no estaba más o menos animosa que otros días anteriores. Para ella la vida acabó instantes después de penetrar en aquella prisión de California.

—Ha llegado el momento—dijo al funcionario que le transmitió el mensaje del alcaide.

—Aún no—respondió el celador. Y añadió—: La hora es... La palabra «hora» sonó con una frialdad estremeccora en sus labios.

—La hora—repitió—es a las diez. El alcaide pregunta qué es lo que prefiere usted en estos momentos.

Los ojos de Bárbara se elevaron y en el fondo de su inmensa tristeza brilló una luz irónica. Respondió:

—Deseo un tocadisco y algunas piezas musicales que merezcan ser oídas. Nada de música triste.

Al instante fué satisfecho su deseo. Llevaron a su celda un aparato tocadiscos y varios discos de música ligera. Con gesto de automática, Bárbara hizo funcionar a la máquina. Sus pensamientos volaron a tiempos pretéritos. ¿Qué había sido ella? Una desdichada total. Recordó las palabras que pronunciara ante el periodista neoyorquino que había solicitado una «postera entrevista»:

—No debo merecer otra suerte, a juzgar por lo que me sucede.

—Taj vez está usted equivocada. Mucha gente ha solicitado perdón para usted. Durante estos últimos días, el gobernador ha recibido innumerables cartas y llamadas telefónicas implorando clemencia para Bárbara...

—¡Oh!... No siga... ¡Por favor, no siga! Debo estar fuerte para cuando llegue el momento, y lo que usted me cuenta me hace desfallecer... Me han dicho que mi marido ha cambiado de vida y que será un buen padre para mi hijo Tommy. Creo que se llevan muy bien. ¿Es así? ¡No me responda a esto tampoco! Me emocionaría demasiado... Espero que los dejen en paz. No voyan ustedes a hacerme preguntas. Mi marido perdería su empleo y a Tommy, un día cualquiera, le dirían que es hijo de Bárbara Graham...

El periodista salió de la celda con los ojos llorosos. Bárbara quedó de pie, rígida. Al parecer inmovilizable. Ella misma se tenía ya por un cadáver.

HORAS DE ANGUSTIA

La mañana de la ejecución había de ser tensa, desesperante. El abogado defensor obtuvo un aplazamiento. Se esperaba hasta las diez y media para conducirla a la cámara de gas. Vino después otro aplazamiento hasta las diez y cuarenta y cinco, y otro más, hasta las once y diez. Bárbara se frotaba las manos sumida en una angustia y una desesperanza indefinible:

—¿Por qué me martirizan así?—dijo—. Vamos..., ¡vamos pronto!

Una última prórroga hasta las once y treinta. El indulto de la última pena no llegó. Finalmente, los guardianes abrieron la puerta de la celda e hicieron un gesto a Bárbara. Estaba pálida y horriblemente envejecida. Sus labios, yertos, pronunciaron unas palabras antes de salir al pasillo que la conduciría hasta la cámara de la muerte:

—Todos cuantos han deseado mi muerte morirán de muerte violenta...

Cuantos escucharon esta sentencia en labios de la condenada a muerte comprendieron su desesperación y pensaron que

nada de lo que decía habría de suceder. Hoy, horrorizados, admiten que la maldición de Bárbara Graham se ha cumplido de manera extraordinariamente fatal.

TODAS LAS CIRCUNSTANCIAS CONTRA UNA MUJER

El delito de Bárbara Graham, según la acusación, los testigos más o menos dignos de crédito y, final y decisivamente, el Jurado, era el de haber dado muerte a la viuda Mabel Monohan en su casa de Hollywood. Costó mucho tiempo e improbos esfuerzos a la Policía hallar una pista certera sobre la identidad del asesino. Todas las deducciones conducían a dos sujetos llamados Emmett Perkins y Jack Santo. Ambos fueron detenidos en un apartamento de Lywood. En compañía de éstos se hallaba Bárbara Graham cuando irrumpió la Policía. Los tres fueron encarcelados y comenzaron las declaraciones de sospechosos y supuestos testigos.

Desde el primer momento, Emmett y Jack, de pésimos antecedentes, acusaron a Bárbara. Esta rechazó con arrogancia toda suerte de inculpaciones. No obstante, el cerco de terribles testimonios fué cerrándose en torno a ella. Innumerables interrogatorios concluyeron en la misma afirmación: Bárbara era culpable. Por último, un conductor de taxi declaró que había llevado a la acusada a la casa de la viuda Mabel Monohan el día de su muerte. «Ambas mantenían estrechas relaciones desde hacía algún tiempo», según afirmaron otros testigos de escasa garantía.

Era la propia vida de Bárbara, tan desgraciada, tan dramática, la que favorecía la acusación. No había sido una mujer absolutamente honesta. Había ciertos períodos turbios en su existencia hasta llegar a un matrimonio desgraciado. Roto este matrimonio, buscó la felicidad matrimonial en una segunda unión con Henry Graham, un hombre perdido en innumerables abyecciones. Henry traficaba con estupefacientes. La vida a su lado fué un tormento para Bárbara...

—Es una mujer desesperada, capaz de todo...—declaró una antigua amiga de la desdichada.

Sin embargo, no había una prueba fehaciente. Bárbara resistía, aun perdidas todas las esperanzas de salvarse. Los testimonios se acumularon hasta aplastarla bajo el peso de la acusación.

En el transcurso de dos años desde la ejecución de Bárbara, Jack Santo y Emmett Perkins, los asesinos de la viuda, que sostuvieron la culpabilidad de Bárbara, han perecido ajusticiados; John True, que aseguró haberla conducido en un automóvil el día del asesinato y que declaró tal infamia por temor a caer en desgracia con el gang de aquellos días, ha muerto ahogado en el Mississippi; William Upshaw, que declaró contra la acusada basándose en una acusación infundada, sucumbió en un accidente de automóvil; Baxter Shorter, otro testigo de historia indecible, fué aniquilado en un ti-

Asesinato misterioso en una cueva existencialista de Toulouse

Con «técnica» de las películas de gangsters, tres desconocidos mataron al dueño del establecimiento

TOULOUSE.—Con sobrada razón advertía la oficina central de la Interpol en París que «el hecho más característico de la delincuencia de estos últimos años es su organización en bandas». El asesinato del dueño de un pequeño club de Tolús responde a todos los cánones de las muertes decretadas por los gangsters al estilo del peor género cinematográfico. La Policía francesa ha movilizad a sus mejores investigadores para dar con el paradero de los asesinos, los «racketters» o verdugos a sueldo al estilo americano.

Jean Lannelongue, propietario del pequeño club donde todas las noches se reúne una cuarentena de clientes para escuchar sus recitales y canciones, había desempeñado anteriormente sus servicios como «trovador» en una cueva de Saint-Germain-des-Prés de París. Su historia no es muy diáfana. Severas lagunas aparecen en su biografía. El mundo de los traficantes de estupefacientes surge con frecuencia en varios períodos de su existencia.

Hace unas noches, dos desconocidos, seguidos después de un tercero, penetraron en el establecimiento. Bebieron whisky, rieron a mandíbula batiente y jugaron a los dados sin el menor recelo. Esta ac-

titud en un ambiente tan reducido es lo que más desconcierta a los policías. Después de libar y divertirse sin tasa, los forajidos dispararon un tiro, sólo uno, contra Lannelongue, que cayó fulminado. La exactitud de sus actos, la certera puntería del que disparó, los acredita de auténticos «racketters». Acto seguido salieron del establecimiento y se perdieron en un automóvil negro a lo largo de una callejuela estrecha de dirección única. Siguió la dirección contraria, corriendo el riesgo de verse embotellados. Todos estos detalles, de una precisión o de una insensatez supinas, bastan para desorientar a cualquiera.

La investigación sigue su curso, y los interrogatorios se han centrado en la amiga del muerto, Jacqueline Vaisière, de veintiocho años, antigua enfermera y asociada a aquél en el negocio. En posesión de una apariencia adecuada al ambiente del negocio, Jacqueline es el «élément charme» de la cueva existencialista. Desde el primer momento, esta mujer ha negado que el suceso sea consecuencia de un «ajuste de cuentas» entre traficantes de drogas. La Policía tiene en su poder un precioso dato para sus indagaciones: las huellas digitales de los malhechores en los vasos de whisky. (Fotofoto.)

Barricadas en Tijuana (Méjico)

TIJUANA (Méjico), 13. — La Policía local ha levantado barricadas en torno a la central de Policía y al edificio municipal ante los informes de que el gobernador de la Baja California, Braulio Maldonado, piensa suspender al Ayuntamiento de esta ciudad.

El alcalde Manuel Quirós dijo que el informe procedía de Médico, y según el cual Maldonado proyectaba ordenar a la Policía del Estado que tomara el control del gobierno municipal de Tijuana, aunque—añadió—no se tienen noticias oficiales en este sentido.

En los medios oficiales de esta ciudad se dice que la medida puede ser una «venganza por la acción adoptada por los dirigentes de Tijuana de pedir al Gobierno federal que Maldonado fuera depuesto de su cargo.

En las barricadas levantadas en Tijuana se encuentran 260 policías armados con ametralladoras y fusiles. (Efe.)

RECUERDE...
que sean PHILIPS
Mejores no hay

Esta semana

GRAN VENTA de CORTES y RETALES

Las telas favoritas de la moda...
Las telas de mayor éxito...

Han producido la enorme cantidad de CORTES Y RETALES DE LANAS que Sederías Arellano pone a la venta en condiciones insuperable

¡Adquiera un buen CORTE de LANA para abrigo, vestido o falda a precio de RETAL!

También puede beneficiarse de la gran cantidad de CORTES Y RETALES DE SEDAS Y ALGODONES para vestidos, blusas, ropa interior y el hogar MANTAS Y TOALLAS A PRECIOS EXCEPCIONALES

Sederías Arellano
MONTERA, 25 y 27. MADRID

DEPORTES

KOPA-DI STEFANO-VAVA, TRIPLETA CENTRAL DEL COMBINADO

XVII EQUIPO VISITANTE: EL VALENCIA



SON tan excepcionales las buenas actuaciones colectivas de los equipos visitantes, que cuando se produce una de ellas sale beneficiada esta sección analítica, condenada y condenatoria a la vez, en forzosa misión de crítico. Individualmente vimos así al Valencia:

GOYO.—Rápido en sus reflejos y en sus gestos, actuó con acierto y con fortuna. Estuvo siempre bien guardado y protegido por su defensa, pero él intervino con seguridad para diversas pequeñas cosas del fútbol de ronda que hiciera el Atlético en su natural presión. Un balón que no alcanzaba—el del remate de cabeza de Chuzo—dió en el palo y fué hacia el sitio donde estaba el guardameta, prueba de azar en día favorable.

PIQUER.—El rubio del Valencia juega mejor de defensa que de medio. Muy duro en sus entradas a Collar, logró con un marcaje de persecución y pegajosidad su objetivo de anular al gran extremo internacional. Su papel fué clave del éxito general.

QUINCOSES.—Fuerte, flexible, seguro en el despeje y acertado medidor en las entradas, fué un defensa central eficazísimo, un baluarte del equipo.

MESTRE.—Cumplió con excelente colocación su trabajo nada fácil de marcar o cerrar el camino a Miguel.

DOMENECH.—Un joven que se llama como aquel que fué interior del mismo Valencia y del Sevilla, pero que no se parece nada al ex internacional. Este Domenech fué un medio dinámico, capaz de luchar con tesón y fuerza. Merece la pena seguir atentamente su proceso de formación como jugador de mayores posibilidades.

SENDRA.—Conocido como medio de ataque en otros partidos y como defensa central en una corta etapa, nos dió en éste una versión de medio injertado en la defensa, labor mixta que desarrolló con voluntad y facultades. Con esta actuación ha vuelto a subir su cotización. Y le hacia falta, porque estaba en "deca-dencia".

JOEL.—Un extremo tranquilo que pasa la pelota en corto es un producto extraño que no suele verse en nuestros campos, porque los españoles juegan en las alas con otro sentido, pero es jugador que rara vez pierde el balón y, por consiguiente, útil, aunque no sea vistoso. Fué autor sereno del segundo gol, que habría de ser el de la victoria.

WALTER.—Conocido y definido ya como jugador extraordinario, quedaba por saber cuál era su condición física en el actual momento y la dosis de voluntad para realizar un trabajo completo de interior. Y triunfó en todo. Ha jugado su partido más completo en Madrid. Marcó el primer gol, de un gran tiro, con visión de la jugada.

TERCERO.—Está jugando bien en casi todos los partidos del Valencia, según cuentan los informes semanales. Es el interior retrasado que cumple una función de tercer medio. Tiene facultades, posee fondo, domina la pelota y trabaja. Una gran pieza para el conjunto.

EGEA.—Un juvenil ascendido al primer equipo, porque Jacinto Quincozes busca gente joven. Trabajó con buen deseo y hay que darle algún tiempo para que madure.

GILERA

En el gran partido de mañana frente al Fortuna S. K. de Dusseldorf

SE celebra mañana el partido a beneficio de la Campaña de Navidad, el cual ha despertado lógica expectación. Un combinado del Real Madrid-Atlético de Madrid se enfrentará al potente conjunto alemán Fortuna S. K. de Dusseldorf, en la actualidad uno de los mejores equipos alemanes de Primera División, grupo en el que figura en cabeza.

Sobre las características de este equipo hemos solicitado información, que se nos ha facilitado en los siguientes términos:

—Todos los jugadores del Fortuna son hombres duros, dominadores del balón, rápidos. El fútbol alemán suele ser bravo, pero poco espectacular. El Fortuna viene a ser algo

asi como la excepción. Está considerado en estos momentos como el equipo germano que mejor fútbol hace, y su mejor condición es el tiro. Sus delanteros son veloces y se cuelean con facilidad, hallando con extraña facilidad los huecos más propicios para el tiro. Dará mucha guerra al combinado madrileño, que tendrá que jugar de verdad, con auténtico ahínco, si pretende alzarse con el triunfo, que no creo logre si no aprieta el «acelerador» a fondo.

Dawcik y Carniglia se reunieron ayer. Y ya han decidido el combinado, que será el siguiente:

Pazos; Marquitos, Santamaria, Callejo; Raja, Zárraga; Miguel, Kopa, Di Stéfano, Vavá y Gento.

Reservas: Domínguez, Mendiondo, Ruiz, Agustín y Collar.

—¿Por qué han puesto a Vavá de interior?—hemos preguntado, extrañados del sitio que se le ha asignado.

—Es una alineación teórica, pero que puede sufrir cambios sobre la marcha.

—¿Quiere con ello decir que es probable que Vavá pase al eje del ataque?

—Casi seguro. Así podremos ver a Vavá entre dos interiores buenos, con pase, que serán Kopa y Di Stéfano.

Se ha dicho muchas veces que Vavá, entre dos interiores buenos, tiene que ser sensacional. La comprobación, mañana, en el Estadio Chamartín, a las ocho y cuarto de la noche.

PAMPOLS, EL PORTERO REVELACION LO HA FICHADO EL ZARAGOZA

EN el grupo aragonés de Tercera División ha venido destacando de manera notoria un guardameta joven y con posibilidades: Pampols, que, a juicio de los técnicos, puede convertirse en un valor real en esta misma temporada. Y lo prueba el que, buscando su ficha, fueron enviados del Real Madrid, Atlético de Madrid, Español, Sabadell y Badajoz, habiéndose desplazado a Fraga, club en el que milita el jugador catalán, algunos delegados.

El Zaragoza le vió actuar en Torrero un día en el que el Fraga consiguió puntuar frente a uno de los equipos calificados aragoneses, el Arenas, y agradó de tal forma sus maneras que el primer asunto oficial del nuevo asesor técnico, Rosendo Hernández, ha sido el lograr su firma, cosa que se ha hecho el pasado domingo, después de verle actuar en Soria.

Y así vamos con el muchacho a través de los datos que nos va dando el entrenador fragatino, Angel Leal, un hombre modesto, conocedor del fútbol, que ha triunfado plenamente al colocar a su equipo en tercer lugar de la tabla, con 24 puntos, a tres del líder.

—¿Cuál es tu impresión sobre Pampols?

—Es un jugador totalmente hecho, al que únicamente le falta un entrenamiento regular, que ahora no puede realizar por encontrarse cumpliendo el servicio militar. Creo que será una sensación su presencia en los mejores campos de España.

Rogelio Pampols Morea tiene en la actualidad veintidós años, cumple el servicio militar en el regimiento número 21 de Lérida y fichó por el Fraga, después de militar dos años en el juvenil del Lérida, pasando luego por el Palencia y Tarrasa. Sus actuaciones en los juveniles fueron un fuerte alabonazo, que no tuvieron confirmación hasta esta temporada de sensación, defendiendo la meta del Fraga. Es un chico atlético, con 1,76 de estatura y 77 kilos de peso. Domina a sus defensas y sus reflejos y agilidad le han convertido en la figura de relieve del fútbol de Tercera División.

Leal continúa: —Al Fraga le han marcado en 17 partidos 15 goles, y de ellos seis de penalty. Pampols ha sido figura destacada en todos los encuentros, y será una baja difícil de suplir.

Aclaremos que el citado jugador firmó por el Zaragoza por lo que resta de temporada y dos más, y percibirá 100.000 pesetas por cada una de ellas, más una sobreprima establecida si juega una serie de partidos.

—Precisamente en Soria —donde empataron— Rosendo Hernández le habló de que se interesaba por él el Zaragoza, y que según su actuación procederían al fichaje. Tuvo una tarde fenomenal, y fué el principal responsable del punto arrebatado. Ello justifica la afirmación de Hernández de

que es un jugador que hay que ponerlo inmediatamente en el primer equipo del Zaragoza, que ve agravada su situación por el punto que le ha arrebatado el Granada en el último partido de la Romareda y la mala forma de sus dos porteros titulares, Lasheras y Yorza, mientras que los responsables del equipo no se deciden por la inclusión de Joanet, aquel que fué campeón del mundo juvenil con la selección española.

Los dos clubs, Zaragoza y Fraga, se han puesto de acuerdo, y antes del viernes tienen que haber presentado el contrato en la Federación. El Fraga quiere como compensación a dos jugadores zaragozistas: Joanet y Revuelta, portero y extremo zurdo, pero parece que el Zaragoza, a pesar de su delicada situación, piensa enviar a estos dos jugadores y Serer, Aitor y, posiblemente, Csabai al filial Amistad, que se quiere ascienda a Segunda División, y éste es hasta el momento el único desacuerdo para el definitivo traspaso de este jugador, que ha venido pre-ocupando intensamente a un buen número de calificados equipos hispanos.

Ricardo CEPERO

MAÑANA, LUCHA, EN PRICE

ENCUENTRO SENSACIONAL: CASTILLA-CATALUNA

Es infatigable organizador que es Luis Bamala, auténtico mago de los espectáculos de lucha libre americana, hace ya tiempo que guardaba en cartera la idea de este programa, que al fin ha llegado a materializarse para la noche de mañana en la clásica, simpática y acogedora pista del Circo de Price.

Hace tiempo que Luis Bamala pensaba en un encuentro que enfrentase a los mejores hombres de Castilla y Cataluña, un encuentro en el que apareciesen las figuras cumbres de las dos regiones que reúnen entre sí la totalidad de los títulos nacionales, no pocos de

Europa y también del mundo.

—Ese cartel—nos decía el dinámico "matchmaker" aragonés—habría de ser algo extraordinario y sin paralelo posible. La clase de los luchadores castellanos, en contraste rudo con la de sus colegas catalanes, proyectaría sobre el "ring" las escenas incomparables de una rivalidad deportiva siempre latente y siempre sin resolver. Yo tengo una gran ilusión en llegar a enfrentar a unos y otros, pero ¡es tan difícil! Sin embargo, no desespere...

Y como Bamala es un hombre tenaz, firme y seguro en sus propósitos y en sus decisiones, ha

llegado al fin a convertir en realidad su extraordinario proyecto, y mañana noche podremos contemplar los combates en los que intervendrán las primerísimas figuras de Madrid y Barcelona como condensación de sus respectivas regiones.

Una vez conocida por nosotros la gran noticia, acudimos en busca del organizador para que nos diese a conocer los nombres de las dos selecciones y sus respectivos enlaces. Bamala, rebosante de satisfacción, habló así:

—Estoy satisfechísimo, y espero que el público lo esté también, pues el programa creo que es inmejorable. No ha sido fácil su elaboración, pero todo está resuelto, y yo mismo ardo en deseos de contemplar los combates.

—¿Puede usted comunicarnos?

—Tome usted nota. La representación catalana estará integrada por Brunet, campeón de España del peso ligero; Tony Oliver; Berigoechea II, campeón español de los medios; el fenomenal Castilla y Tarres (Cabeza de Hierro), campeón europeo del peso fuerte. Estos cinco fenómenos, suficientemente conocidos para hacer innecesario otra cosa que no sean sus títulos oficiales, encontrarán como adversarios respectivos a Pastor, Ochando, Catarecha, campeón mundial de los medios; Víctor Ochoa y Jesús Chausson, campeón de Europa de los pesos ligeros. ¿Qué le parece?

—Auténticamente sensacional y un extraordinario alarde de organización.

Ya lo saben, pues, los aficionados madrileños: mañana noche, en Price, los mejores hombres de Castilla frente a la más fuerte representación de Cataluña...

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Mañana, miércoles, a las 8,15 de la noche
PARTIDO INTERNACIONAL AMISTOSO

Pro Campaña de la Vivienda del Necesitado

Patrocinado por la excelentísima señora D.ª Carmen Polo de Franco

Fortuna S. K. de Dusseldorf, de la 1.ª Liga Alemana
Combinado Real Madrid - Club Atlético de Madrid

VENTA DE LOCALIDADES:

DE ASIEN TO, hoy, de 7 a 10 de la noche, y mañana, de 11 a 2 de la tarde y de 4 a 6,30 de la tarde, en las taquillas del local, Alfonso XI, núm. 6.

DE PIE EXCLUSIVAMENTE, hoy, de 7 a 10 de la noche, en las taquillas de Palos de Moguer, y de 4 a 7 de la tarde, en las taquillas del Estadio.

Las sobran tes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio desde las 6,45 de la tarde.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 6,45 de la tarde. La entrada del personal de servicio será a las 5,45 de la tarde.

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO
Los señores socios del Real Madrid y del Club Atlético precisan, además del carnet y recibo corriente, una ENTRADA DE DIEZ PESETAS.

EL MEJOR DEPORTISTA DEL AÑO



El atleta Tomas Barris, clasificado el mejor deportista del año en el concurso que tradicionalmente organiza la revista "Vida Deportiva", de Barcelona, segundos después de recibir el trofeo correspondiente. (Foto Cifra.)

EN VOZ BAJA

MADINABEYTIA, GUARDAMETA INTERNACIONAL ARGENTINO, ESTA SIENDO PROBADO POR EL ATLETICO

Veintiséis años y casado, se encuentra en España en viaje de vacaciones

SU nombre: Edgardo Mario Madinabeytia. Su edad: veintiséis años. Portero internacional argentino. Llegó a Madrid ayer tarde, procedente de Buenos Aires. Le localizamos al mediodía, sobre la una, en el bar Saratoga, acompañado de Angel Rodríguez.

—¿Cuál es el objetivo de su viaje a España?
—Vacaciones. Soy guipuzcoano. Mis padres son de Oñate. A mí, en Argentina, me conoce todo el mundo por "el Vasco".

El tipo es de veras de un vasco auténtico, sobre todo la cara. Alto. Mide un metro 86 centímetros.

—¿Su profesión?
—Futbolista.

—¿De siempre?
—Sí.

—Al margen del fútbol, ¿tiene alguna otra cosa o actividad?
—Un comercio, que comparto con mi padre y un hermano.

—¿Le gustaría quedarse en España?
—Si surgiera algo interesante, sí.

—¿Por qué ha entrenado esta mañana en el Metropolitano?
—Angel Rodríguez, al enterarse que venía a España, me escribió preguntándome si me gustaría jugar en el Atlético. Le dije que sí. Entonces él me ofreció al Atlético, y esta mañana me han probado.

—¿Y qué le han dicho?
—Que yo sepa, nada todavía.

Les diremos a ustedes lo que opina de él Dauick, de quien hemos recabado opinión urgente:

—Por el momento, las impresiones son buenas. Conoce perfectamente su oficio.

—Edgardo, ¿cuántas veces ha sido usted portero de la selección argentina?

—Unas cuantas. Cinco o seis. Y preseleccionado, siete u ocho. Cuando Domínguez era el guardameta de la selección argentina, yo era su suplente.

—¿Soltero o casado?
—Casado.

—¿Hace mucho?
—Cuatro años. Tengo ya una niña.

—¿Le acompaña su esposa en este viaje?
—No.

—¿Cuántos equipos europeos se han interesado por usted?
—El año pasado, uno italiano.

—¿Por qué no fichó por él?
—No podía. Soy español. Si hubiera sido italiano no habría habido dificultades.

—¿Trae pasaporte español?
—Sí.

Nos enseña el certificado de nacionalidad española, extendido por la Embajada de España en Buenos Aires. Lee-mos. Y tomamos nota: certificado número 173.

—La verdad, ¿le gustaría quedarse en el Atlético?
—Desde luego.

—¿Lo cree difícil?
—Según. Yo creo que no.

—¿Cansado?
—Bastante. Y, sobre todo, impresionado. Cuando sobrevolábamos el aeropuerto de Río de Janeiro vi caer un avión con treinta y seis pasajeros a bordo. No se ha salvado nadie. A consecuencia de este accidente no pudimos tomar tierra hasta cuarenta y cinco minutos después... Terrible.

—¿Supersticioso?
—No. Pero ¿a quién no impresionan una cosa así?

Madinabeytia será probado de nuevo por el Atlético mañana. Si gusta, se quedará. Si no, regresará a Buenos Aires.

JUNIORS

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

- ⊙ Entrega de los trofeos PUEBLO en Chiki Jai
- ⊙ Maravillosa actuación de ORUE
- ⊙ CHIQUI volvió a vencer a MARGARITA



Chiqui y Margarita, triunfadoras en el campeonato Intercuadro Gran Premio PUEBLO, portando los trofeos junto a nuestra compañera Mari Luz Bautista, que, en nombre de PUEBLO, hizo entrega de las copas a las dos magníficas raquetistas.

UN brillante aspecto ofrecía anoche el frontón Chiki-Jai con sus localidades repletas de aficionados que quisieron presenciar la brillante jornada de pelota. La gran función que se montó tenía por motivo la entrega de los trofeos PUEBLO a las ganadoras del Campeonato Intercuadro, así como las copas donadas por el señor Mingo a las subcampeonas del mismo.

En el partido de semifondo actuó Orúe, que jugó ella sola contra Pepita y Milagros. La excepcional raquetista volvió por sus fueros de gran jugadora y logró un partido maravilloso que entusiasmó a los espectadores, que en varias ocasiones dedicaron fuertes ovaciones a la raquetista. Dominó plenamente en todos los terrenos a sus contrarias, y la diferencia en el marcador, favorable a Orúe, fue de 11 tantos.

En el intermedio de los dos últimos partidos se realizó la entrega de los trofeos a las vencedoras, Chiqui y Margarita y Rosita y Elenita, que fueron las subcampeonas del torneo. Todas las raquetistas que participaron en la función salieron a la cancha en unión de Chiqui y Margarita, vencedoras. Nuestra compañera Mari Luz Bautista—más guapa que nunca y con su arrolladora simpatía—hizo, en nombre de PUEBLO, la entrega de los trofeos a las vencedoras entre una clamorosa ovación. El señor Mingo hizo lo propio de las copas donadas por él a Rosita y Elenita. Un momento que resultó brillante y simpático. A Mari Luz le en-

tusiasmó el juego de Orúe, y a un buen amigo nuestro y pintor famoso, Margarita.

Seguidamente Chiqui y Margarita se enfrentaron en partido de desquite. Volvió a vencer Chiqui, y esta vez por mayor tanteo que en el partido anterior. Superó netamente a Margarita en muchos aspectos, sobre todo en el de su magnífica colocación en la cancha. Chiqui realizó jugadas estupendas y fue muy aplaudida a lo largo de su actuación. Margarita se mostró impotente para restar el saque de su contraria y se agotó muchísimo; pero, en honor a la verdad, hemos de decir que no se entregó en ningún momento, y esto ya es bastante.

BARRIOS PIDE UN EXTREMO A LA DIRECTIVA DEL BETIS

Barrios ha pedido un extremo izquierdo a la Directiva bética, visto el buen rendimiento que le viene dando Del Sol como medio, y razonando que sería muy útil disponer de un extremo izquierdo nominal y efectivo. El Betis le sigue la pista a dos jugadores que actualmente juegan en los grupos Norte y Sur de Segunda División, siendo posible que uno de ellos ingrese en el Betis.—
JUAN TRIBUNA.



LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

El peligro de las RECUSACIONES

COMO ustedes saben, los clubs tienen derecho a vetar cierto número de árbitros, lo cual quiere decir que el Comité Central no les puede nombrar para encuentros que jueguen los recusadores dentro o fuera de casa. El Barcelona tenía en su lista negra nada menos que a Gardeazábal, sin duda el mejor árbitro español y el más entero dentro del terreno, o uno de los que más.

—Todo tiene su fin—nos informa un conspicuo azulgrana—, y nuestro club levantó el veto que pesaba sobre Gardeazábal.

—Me parece decisión inteligente y justa.

—Todo era la resaca de la famosa expulsión de Kubala en Las Corts.

—¿Y si era justa? En el fútbol, el jugador tiene que jugar, no dirigir partidos, sea Kubala, Di Stéfano o quien fuere.

Y añadimos al despedirnos:

—Esto permitirá ahora que Gardeazábal arbitre a ustedes en la recta final de Liga, tan difícil y complicada. El vasco es impermeable a la coacción, honrado y, como todo el que conoce cuanto realiza, no admite imposiciones de ningún sitio. Es un buen "fichaje" final para el equipo.

Y es que los clubs no se dan cuenta, cuando recusan los "hombres duros" del arbitraje, es decir, aquellos que no tienen criterio geográfico; el mayor perjuicio lo sufre el propio club, al cual sólo arbitran quienes son débiles en terreno propio, pero también fuera, que es donde hace falta resistir y sordera ante los graderios.

Nosotros sabemos de cierto club del Grupo de Honor cuyos dirigentes tienen ese linde de turno que existe en todas las entidades. Es el "listo oficial". ¿Cómo eliminar a los jueces duros? Pues vetándoles; pero resulta no les arbitran en casa, pero tampoco fuera y luego se quejan en sus desplazamientos de que el juez de turno se dejó influenciar.

Y el Comité Central no puede hacer las cosas más que a gusto del consumidor. ¿No quiere el Barcelona a Gardeazábal? ¡Bueno! Peor para ellos, ya que un hombre como el vasco, capaz de expulsar a Kubala en Las Corts, haría lo mismo con Di Stéfano en Chamartín; Garay, en San Mamés, o Campanal, en Sevilla, y esto es lo que nosotros queremos de ser club. Hombres duros y justos.

En esta amnistía de Gardeazábal, sospechamos existe el criterio inteligente de algún técnico azulgrana. ¿No será José María Gibernau, secretario del Barcelona? Porque es un hecho tan práctico en esta recta final de Liga que forzosamente tenemos que sospechar de ese joven valor del equipo de Miró Sans, ya que Gibernau sabe qué quiere y dónde va.

No pidamos árbitros blandos y acomodaticios, ya que el juego blando y fácil a la coacción en Barcelona, también lo es en Madrid, Bilbao, Sevilla o donde sea. Hay que buscar hombres rectos, que se equivocan, sí (son humanos), pero con buena fe y entereza.

Gardeazábal no gustó aquí cuando el partido del Atlético en Chamartín. A nosotros, mucho. Unas semanas después actuaba en Sevilla-Madrid y tampoco agradaba al 8 por 100 sevillano, al sancionar un penalty justo, que vimos claro en la televisión. Y es que el hombre capaz de expulsar a Kubala en Las Corts salta por encima de toda coacción con tal de cumplir la ley.

Y nuestro aplauso al Barcelona por su decisión, justa e inteligente, y nuestro pésame a ese club del Grupo de Honor que, al recusar a los jueces duros, quedó sin ellos en casa, pero también en los desplazamientos. Hay que ser más prácticos, y en Barcelona se ve la mano de José María Gibernau, a quien podríamos denominar el hombre que sabía demasiado...

Objetivo del Celta: LUIS MIRO

Busca también refuerzos para la delantera

ES POSIBLE QUE CARDONA, DEL ELCHE, FICHE POR EL CLUB VIGUES

VIGO, 13. (Crónica de nuestro corresponsal, Albino Mallo).—Tras la derrota del Celta en su propio terreno, a manos (o mejor dicho, a pies) del Español, de Barcelona, la grave situación del club vigués ha llegado al estado de «coma». Momentos después de finalizado el partido, la Junta Gestora se reunió, y al final de sus deliberaciones facilitaron a la Prensa el escueto comunicado oficial que transcribimos:

«Cediendo a la petición de cese manifestada con anterioridad a la celebración del partido Celta-Español por el entrenador del equipo, don Luis Casas Pasarín, esta Comisión Gestora acordó aceptarla.»

No obstante, el deseo de sacar fuerzas de flaqueza es tan grande en esta Comisión Gestora—que se hizo cargo del club hace poco más de un mes; es decir, cuando todo estaba ya en circunstancias muy parecidas a las actuales—, que miembros de ella se trasladaron inmediatamente a Madrid para buscar a la persona que se responsabilizase de la dirección técnica del club. Tras sostener diversas conversaciones, parece que las gestiones que tienen más probabilidad de llegar a feliz término—quizá hoy mismo se resuelvan— son con Luis Miró. Mientras tanto, se hizo cargo de

los jugadores el ex céltico Yayo, que habitualmente entrena al equipo de Tercera División local Gran Peña.

También la Junta Gestora busca jugadores. Refuerzos que pongan consistencia a algunas líneas, en especial a la de la delantera. Se habla insistentemente de un interior argentino que llegará para ser sometido a prueba. Sobre su nombre se guarda por ahora el más estricto silencio.

También mantiene el Celta contacto con el jugador del Elche Cardona, con el que es posible que las gestiones lleguen a feliz término.

Entre tanto, el caso Jaburu va dejando de serlo. Ya que la Junta Gestora, ante el informe de los médicos de la Mutualidad de Futbolistas, en que se le consideraba apto para la práctica del deporte, y ante la negativa a jugar del carioce, ha presentado en la Federación Gallega una solicitud de rescisión del contrato e inhabilitación del jugador por negarse a cumplir su compromiso contractual; es decir, por negarse a jugar al fútbol.

Indudablemente, los ánimos de los aficionados vigueses están apagados; pero no hay que olvidarse de aquel viejo dicho: «La esperanza es lo último que se pierde.»

MARAÑÓN NO PODRÁ JUGAR EN LO QUE RESTA DE TEMPORADA

La lesión que sufre el jugador del Osasuna, Marañón, a consecuencia del encuentro con el portero del Atlético de Bilbao, Carmelo, en el partido del domingo tiene más importancia de lo que se creyó en un principio. Ha sido sometido de nuevo por los médicos a un nuevo rdhrd nocimiento, y se ha sacado la conclusión de que se trata de una lesión de riñón. Pudiera ser que, dada su fortaleza, la curación sobrevenga por vía natural, pero no tendría nada de particular que hubiera necesidad de intervenir quirúrgicamente. Desde luego es difícil que Marañón pueda jugar en lo que resta de temporada.

OFICIALES DE 1.ª, 2.ª y 3.ª CHAPISTAS
OFICIALES DE 1.ª, 2.ª y 3.ª FRESADORES
se necesitan.

Presentación en "BARREIROS DIESEL, S. A." Factoría 3, carretera de Villaverde a Getafe, km. 8, pudiendo utilizar los camiones de la Empresa que tienen su salida de la plaza de la Beata María Ana de Jesús a las 7,45 de la mañana.

EL MEJOR DE LOS ONCE GRAN TROFEO PUEBLO

Domingo 18 de enero de 1959. Jornada 18

CELTA-REAL MADRID

El mejor de los once del REAL MADRID ha sido el jugador

Remite D.

Domicilio:

.....

(Firma)

Recorte este cupón por el recuadro marcado y envíelo antes de las doce de la noche del miércoles 21 de enero a la Redacción de PUEBLO: Narváez, 70.

UN RELOJ HERODIA, CADA SEMANA, PARA LOS SIGUIDORES DE NUESTRO CONCURSO

Reloj HERODIA, siempre presente en todos los grandes acontecimientos, vuelve hoy a nuestras páginas como colaborador extraordinario de GRAN TROFEO "PUEBLO" donando una extraordinaria colección de relojes para sortear entre los seguidores del concurso "El mejor de los once".

Cada semana, un RELOJ HERODIA chapado en oro. Un reloj elegante, exacto y preciso, que marcará durante toda su vida la victoria de su equipo.

EL DEPORTIVO CORUÑÉS DA EL CESE A SU ENTRENADOR

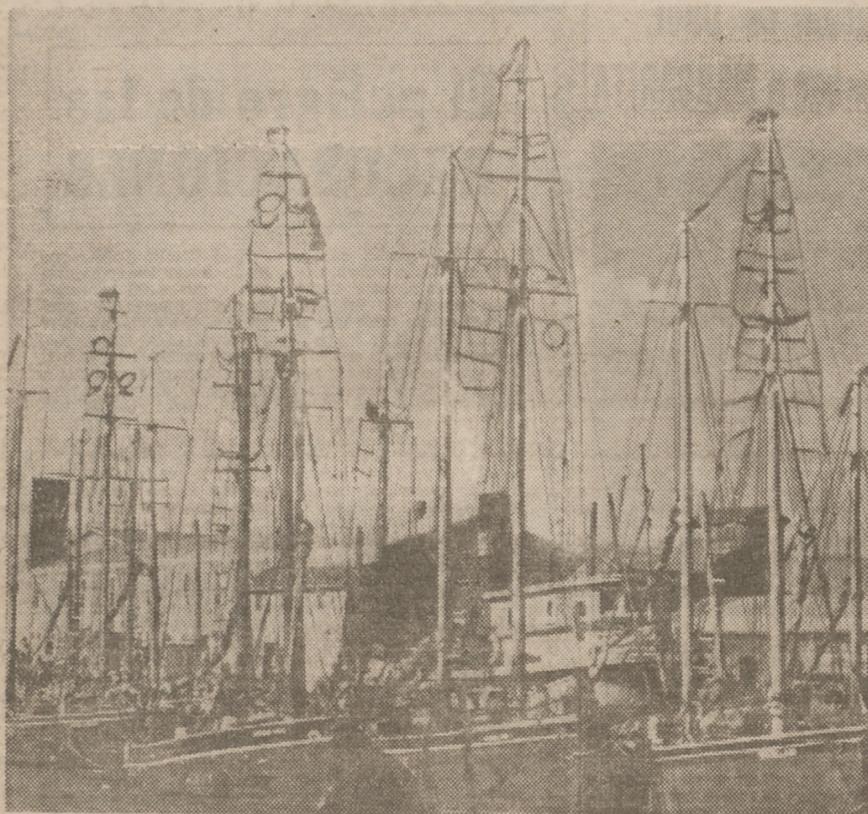
La Directiva del Real Club Deportivo, en junta celebrada esta noche, acordó prescindir de los servicios de Ernesto Pons como entrenador del equipo coruñés, si bien continuará sus funciones como preparador físico. Ernesto Pons había contraído compromiso con el Deportivo al principio de esta temporada y por un año. De la composición de los equipos, en tanto no se designe nuevo entrenador, se encargará el actual directivo y ex jugador del Deportivo de La Coruña Antonio González. Entre los varios candidatos que la Directiva tiene en cartera para entrenar al equipo coruñés se encuentra Luis Miró, hasta hace poco tiempo entrenador del Valencia.

PISOS MAGNIFICOS

confort, 4 habitaciones, servicios, gas, ascensor, grandes facilidades de pago. Cáceres, 45

INTERESANTE PROYECTO DEL MONTEPIO MARITIMO NACIONAL

ERECCION DE LA «CASA DEL MARINO», EN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA



Este edificio, por su monumentalidad y los servicios que ha de prestar, estará a la altura de los mejores del mundo

INTEGRADO el Montepío Marítimo Nacional en el Instituto Social de la Marina, alcanza actualmente fecunda y extensa proyección en nuestro país, debido, sin duda, a la amplitud y generosidad con que realiza su misión en beneficio de los hombres del mar. De aquí el que, no obstante existir otros Montepíos de esta especialidad, se manifieste un movimiento voluntario de integración en él cada vez más intenso. Sirva de ejemplo la solicitud cursada recientemente, en este sentido, por los prácticos de puertos de España.

El Montepío tutela, en efecto, toda la órbita de la vida de cuantos están incluidos en el censo de personal de la Marina Mercante y asimilados, de conformidad con lo establecido en las disposiciones legales aplicables. Bien elocuentemente se aprecia en las prestaciones que otorga,

unas de "necesidad inmediata", como la jubilación, invalidez, viudedad, orfandad, pensión a los ascendientes, larga y corta enfermedad, defunción, nupcialidad y natalidad; otras son "provisionales", como el Régimen Transitorio de Subsidios a la Ancianidad y, por último, otras son "convenientes" y se han de atender en la medida en que lo permiten los fondos excedentes de las anteriores atenciones, dentro de las normas reglamentarias, y de acuerdo con la política social del régimen, y entran en la rúbrica general de Obras Asistenciales, tales como patronato de huérfanos, préstamos en general o créditos para viviendas, becas para huérfanos, escuelas especiales de formación profesional y Casas del Marino.

Es difícil, pues, encontrar una previsión más admirable que la de este Montepío, como no hace mucho se ha puesto de manifiesto en la Prensa a propósito del fondo especial de protección a la Ancianidad, merced al cual concede un subsidio graciable a favor de aquellos ancianos que durante su vida activa de mar "no alcanzaron la creación del Montepío y, por tanto, carecían de derecho a pensión de jubilación".

MARCHA ASCENDENTE DEL MONTEPIO

Cuando se trata de apreciar los resultados de una obra no se puede prescindir de los números. La elocuencia de los guarismos es insustituible, y por ello brindamos al lector algunas cifras que dicen mejor que las palabras cuanto quisieramos expresar de la ininterrumpida marcha ascendente del Montepío. Son cifras relativas al ejercicio de 1957, porque todavía es prematuro disponer de las correspondientes al ejercicio que acaba de terminar.

En primer término, señalaremos que el volumen global de ingresos ascendió a pesetas 89.228.405,97, lo que representa un auge, en los distintos recursos, de 21.882.820,90 pesetas más que el año anterior. Las inversiones realizadas se elevaron a pesetas 249.251.731,46, obteniéndose una cifra media de rendimiento líquido del orden del 4,019 por 100, que puede estimarse como satisfactoria.

Respecto al capítulo de las prestaciones, su total fué de 52.633.672,36 pesetas, experimentando una elevación, en lo que atañe al precedente ejercicio, de 11.242.967,48 pesetas. Cabe señalar como paridas con aumento muy apreciable las correspondientes a premios por Nupcialidad y Subsidios de Natalidad, que ascienden, en total, a pesetas 6.594.990,19.

El número de pensionistas, por su parte, pasó de 3.274 a 3.737, una vez deducidas las bajas correspondientes. Importaron las pensiones de régimen general, 36.699.166,87 pesetas, y las de régimen complementario, 394.719,38 pesetas.

Finalmente diremos que los Subsidios por Ancianidad, abonados desde que se inició este régimen en 1943, alcanzan a un total de 15.515.519,32 pesetas.

UN PROYECTO DE GRAN TRASCENDENCIA

Como tal puede considerarse la erección de la Casa del Marino en Las Palmas de Gran Canaria. El acuerdo de creación fué tomado en sesión celebrada por el Montepío Marítimo Nacional—del que es director don Gaspar Beneyto—en sesión celebrada el 12 de julio del pasado año, fundándose en la prosperidad de que goza esta entidad para acometer dicha realización, que ha de colocarnos a la altura de otros países poseedores de instituciones de tal carácter.

Viene así a satisfacerse una antigua aspiración del Instituto Social de la Marina, sin que hasta ahora se haya concretado en realidad, ya que las Casas que han existido anteriormente en Barcelona, Valencia, Huelva, Bilbao y Las Palmas, no pueden considerarse más que como meros ensayos.

La empresa que ahora va a acometerse encierra, en efecto, una gran trascendencia, tanto por su monumentalidad como por su emplazamiento y los fines que se le asignan.

Ningún sacrificio se omite en lo que al primer aspecto se refiere. El anteproyecto de la Casa del Marino, que hemos tenido ocasión de contemplar, revela en su dimensión y bella traza arquitectónica el rango internacional que quiere otorgársele, y para lo cual su enclave en las inmediaciones del Puerto de la Luz sirve a maravilla, dado el extraordinario movimiento de buques de todas las banderas que tocan en el mismo.

Su finalidad primordial es, como se sabe, la protección del trabajador del mar, en general, dentro del campo de aplicación reglamentario del Montepío, o sea, marina mercante, pesca de altura y asimilados a ambas, con posibilidad de extender la protección a trabajadores extranjeros, dentro de las normas internacionales y especialmente del principio de reciprocidad, con lo que se perfila la segunda finalidad de estas instituciones de fomentar sentimientos fraternales entre los trabajadores del mar, que han de contribuir a la paz universal.

Según lo proyectado, la Casa del Marino será un verdadero hogar común que brindará grato hospedaje y toda clase de servicios religiosos, sociales, informativos, culturales, sanitarios, etc., e incluso colocación.

Por otra parte, la elección de Las Palmas es una muestra más de la preocupación de la Península por las incomparables islas lejanas en las que se mantiene tan vivo el sentimiento español, uniéndose así la protección del trabajador del mar y de la fraternidad universal a la intensificación de una política nacional. Ello justifica el entusiasmo con que fué acogido el acuerdo por el Cabildo y Corporación Municipal de Las Palmas, los cuales contribuirán con un millón de pesetas a las trascendentales iniciativas de nuestro Instituto Social de la Marina y su Montepío Marítimo Nacional.

Creciente y trascendental función del Instituto Social de la Marina

Cerca de seiscientos millones de pesetas, en préstamos, fueron concedidos durante el último ejercicio

EN los últimos días de diciembre de 1958 se hizo eco la Prensa, como tradicionalmente lo hace todos los años, de la reunión del Consejo General del Instituto Social de la Marina, cuyos destinos rige, como presidente-delegado, el almirante don Juan Pastor Tomasety, y del que es secretario general don Manuel Arizmendi.

Esta reunión, como se sabe, tiene por objeto aprobar los presupuestos generales de ingresos y gastos de dicho organismo y de las entidades integradas en él. Al mismo tiempo se da cuenta del balance de sus actividades anuales y los proyectos en orden a los asuntos de su competencia. Así supimos que la concesión de préstamos concedidos por el Instituto alcanzaron una elevada cifra—a la que hemos de referirnos más adelante—y la aprobación de los acuerdos referentes a la construcción de Casas del Marino en Las Palmas de Gran Canaria y en La Coruña.

Tales hechos, por referirse a la constante superación que este organismo lleva a cabo en un aspecto tan importante de la vida nacional, revisten un gran interés y son merecedores de detener en ellos brevemente la atención.

El Instituto Social de la Marina, dependiente del Ministerio de Trabajo, con sus servicios centrales y las seis grandes ramas o entidades en él integradas, cumple hoy una función tutelar de tan considerable dimensión, como prodiga en los más interesantes aspectos y detalles, hasta el punto de que es difícil encontrar algo referente a los hombres o las cosas del mar que no haya previsto y protegido en su regulación.

Los conceptos de seguridad y garantía proyectados sobre el ejercicio de una actividad humana plena de riesgos; de asistencia en forma física, económica y espiritual; de justicia social, en una palabra, alcanzan en la órbita del Instituto concreción admirable.

No hemos de referirnos—aunque sí señalarlo— a el largo periodo de años que nuestro país ha vivido indiferente a los problemas marítimos, no obstante su configuración geográfica y el dilatado perímetro de sus costas, con olvido de sus lejanos fastos históricos. Basta para ello considerar el reducido acervo que representaba nuestra Marina mercante con anterioridad a la guerra de Liberación y la declinación de nuestra industria pesquera, que otrora llegó a alcanzar el cuarto lugar entre todas las del mundo.

El Movimiento Nacional, bajo especiales designios del Caudillo, hubo de devolver al tema del mar la trascendencia que tiene para el desenvolvimiento del país y, en consecuencia, se iniciaron programas y se articulaban planes para superar el colapso heredado, instaurando una verdadera política en este sentido, hasta ahora

desconocida en España. Y, paralelamente, se fué perfeccionando el mecanismo de la seguridad social marítima a través del Instituto Social de la Marina. Dicho organismo fué reorganizado y vigorizado según la ley de 1941, quedando incluidos en él otras instituciones y organismos que cumplían fines de esta clase con excesiva autonomía, otorgándole unas facultades amplísimas de orientación y vigilancia en el sector del trabajo marítimo.

De esta manera quedaron integrados en él, respecto al seguro de personas y el seguro de cosas, la Mutua Nacional de Accidentes del Mar y del Trabajo y la Mutua Nacional de Previsión de Riesgo Marítimo, esta última para estimular y favorecer el seguro de riesgo marítimo de las pequeñas embarcaciones de nuestro litoral, cuyas posibles inutilización o pérdida suponen un grave quebranto en la modesta familia marinera o pescadora. Lo mismo ocurrió con otros organismos, como el Montepío Marítimo Pesquero—de tan antiguo abolengo—, la Mutualidad Nacional de Previsión de los Pescadores de Bajura y la Caja Central de Crédito Marítimo Pesquero, en sus distintas y complejas funciones, dotándolos de medios amplios para cumplirlos con la debida extensión.

Una órbita ésta del Instituto Social de la Marina, cuyo alcance es difícil de condensar en tan breve espacio y que ofrece sectores de tanto relieve como la protección del hogar—mediante la construcción y entrega de viviendas, Casas del Pescador, etc.—y el relativo a la cultura y enseñanza profesional, con la creación de escuelas y establecimientos de orden superior encargados de capacitar a los que tienen relación con el mar.

Toda esta obra ingente nos viene a los puntos de la pluma, al socaire de las reuniones del Consejo General del Instituto, en las que se hace balance de su actuación y se nos brindan unos resultados, concretados en cifras, que expresan la curva creciente de su labor.

Así sabemos que, según los datos de situación correspondiente al 17 de diciembre de 1958, el importe de los créditos concedidos por la Comisión Permanente y Consejo General, ascendían a 579.472.404,15 pesetas.

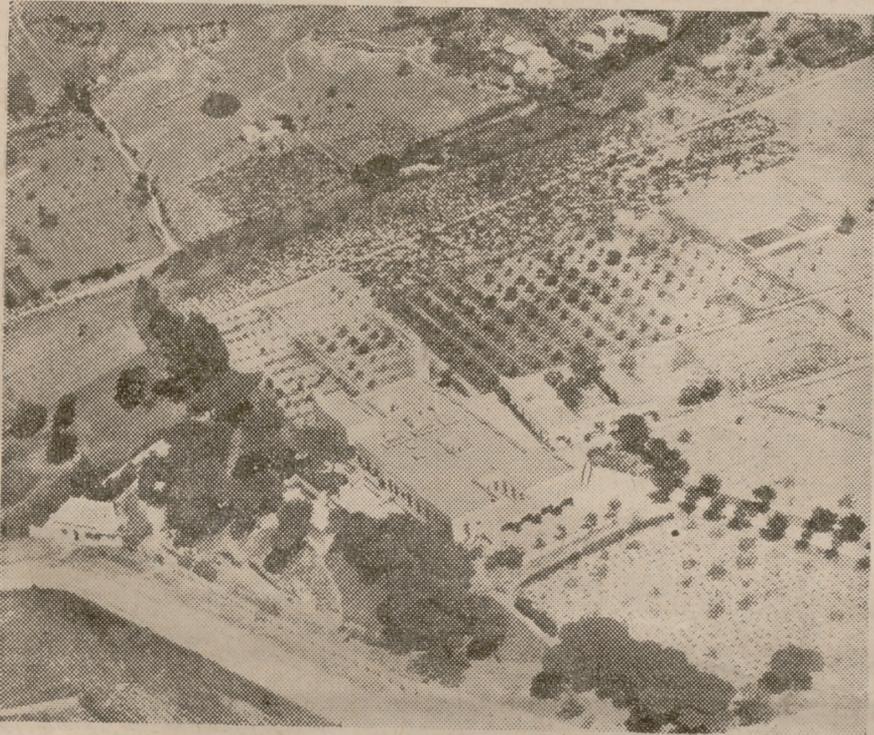
El crédito concedido por el Estado, según la ley de 1949, se eleva a 350.000.000 de pesetas; el de la ley de 1957, a 250.000.000 de pesetas, y los créditos amortizados, a 111.600.000 pesetas. Lo que hace un total de 711.600.000 pesetas.

Finalmente, el total disponible asciende a pesetas 132.127.595,85, importando los préstamos aprobados desde el último Consejo General citado, a 12.403.800 pesetas.

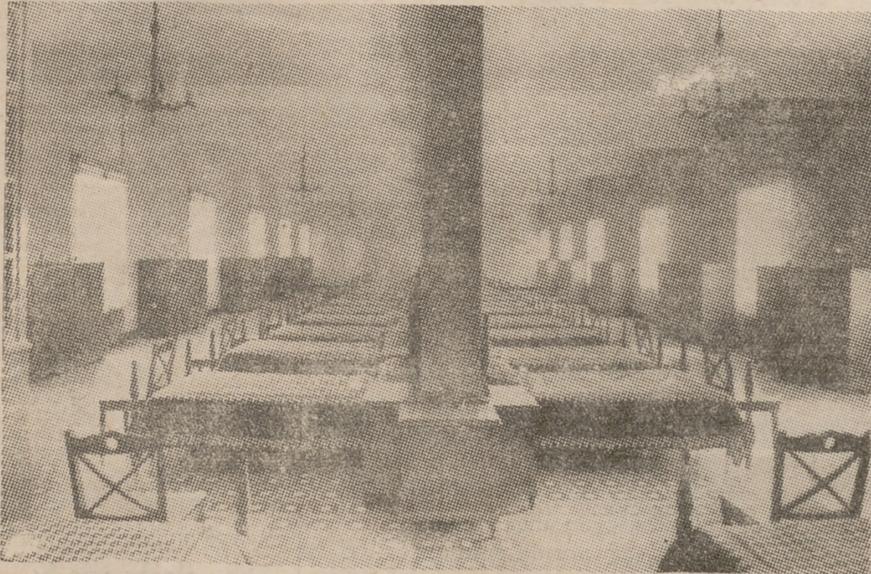
ANIVERSARIO DE LA MUTUALIDAD DE ACCIDENTES DEL MAR Y DEL TRABAJO

La obra de los orfanatos ha cumplido diez años de existencia

Los huérfanos reciben toda clase de asistencia y enseñanza, alcanzando algunos, por su capacidad, grados universitarios



Vista aérea de la maravillosa finca donde está instalado el Orfanato de Sanlúcar de Barrameda para huérfanos de pescadores muertos en accidente de trabajo



Detalle del dormitorio del Orfanato para niñas, enclavado en Sada (Coruña)

LA Mutualidad de Accidentes del Mar y del Trabajo, sin perder su personalidad jurídica y autonomía económica, quedó integrada legalmente en el Instituto Social de la Marina a partir de octubre de 1941. Y desde entonces, en constante labor de perfeccionamiento, ha ido mejorando el mecanismo del Seguro hasta cubrir ampliamente los aspectos más necesitados de protección que ofrecen los riesgos de mar y del trabajo que con él están relacionados.

Rica en conquistas de tipo social y económico ha sido esta nueva etapa de la Mutualidad, las cuales se hallan recogidas en su Estatuto de 30 de noviembre de 1951.

Según datos correspondientes al 30 de noviembre pasado, puede estimarse que la recaudación ascenderá a 50 millones de pesetas. El número de delegaciones y representaciones es de 240; las embarcaciones aseguradas, 28.066; los tripulantes beneficiados con el Seguro, 156.679, representando el salario por cada día, 2.264.279,39 pesetas.

Se iniciaron y tramitaron, en dicho período de 1958, 85 expe-

dientes de accidentes siniestros. De ellos, 49 de muerte, 26 de incapacidad permanente parcial, cinco de incapacidad permanente total y cinco de hernia.

LA OBRA "GRACIABLE"

La llamada Obra "Graciable" tiene un carácter nuevo y único que infunde a la misión de la Mutualidad sentido profundamente cristiano, complementando de esta manera el cuadro de las protecciones que otorga. Ello justifica la gran estimación que goza en la población pesquera española la Obra "Graciable", llamada así porque sobrepasa las prestaciones legales que obligan a la Mutualidad como entidad puramente aseguradora. De esta notable Obra económica y asistencial disfrutan los tripulantes asegurados y sus derechohabientes, e incluso los armadores mutualistas, en los casos no cubiertos estrictamente por la legislación de accidentes.

Desde 1941—en que fué implantada—se han invertido en ella cerca de 30 millones de pesetas en las atenciones siguientes: socorros inmediatos a familiares en casos de siniestros de muerte; in-

demnización de dos años de salario a derechohabientes excepcionales; armarios, botiquines y material quirúrgico; hernias no imputables al trabajo; lesionados en dedos y en manos, que carecen de trascendencia laboral, y otros varios supuestos (náufragos, casos excepcionales, etc.).

Baste consignar que en el ejercicio de 1958 la Mutualidad ha satisfecho en Obra "Graciable" complementaria 5.174.699,58 pesetas.

LOS ORFANATOS

Desgajada de la Obra "Graciable" y con entidad propia y creciente, dentro de la Mutualidad, aparece la magnífica realización de los orfanatos, cuyas especiales características bien merecen los dediquemos mayor espacio.

En su creación y desarrollo, en efecto, se advierte, con trazos más vigorosos aún, ese espíritu cristiano de la acción mutualista a que aludimos, hasta constituir una tutela perfecta e insuperable en beneficio de los huérfanos de pescadores muertos en accidentes del trabajo.

El funcionamiento de los orfanatos, su vigilancia, su mejora-

miento creciente, es tan pródigo en matices, que dudamos puedan existir instituciones de esta clase que realicen una función asistencial y educativa más generosa y entrañable.

Justo es así expresarlo al cumplir la Obra sus primeros diez años de funcionamiento. Bajo la inmediata y especial atención del director de la Mutualidad, don José Gella Iturriaga, cumplen sus fines actualmente dos internados de cien plazas cada uno. Para niños, en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), y para niñas, en Sada (Coruña). Ambos orfanatos, situados en extensas fincas adquiridas por la Mutualidad en bellos enclaves geográficos, disponen de edificios modernos, dotados de inmejorables condiciones higiénicas y toda clase de instalaciones adecuadas a sus fines. Además, mantiene la Mutualidad, como internas becarias, cuarenta plazas para niñas en el Colegio de la Divina Pastora, de Sanlúcar de Barrameda.

Los huérfanos residen en los internados desde los cinco años hasta que cumplen la edad escolar. Para los alumnos y alumnas que exceden de la edad escolar primaria, después de haber cursado sus estudios en los orfanatos—que están ambos a cargo de Calasancias de la Divina Pastora—, se dispone de 80 becas en diferentes centros de formación profesional, la b o r a l, enseñanza media e incluso universitaria, y cerca de 30 más para huérfanos con carácter de pensionistas externos, en los supuestos en que las familias no deseen separarse de ellos.

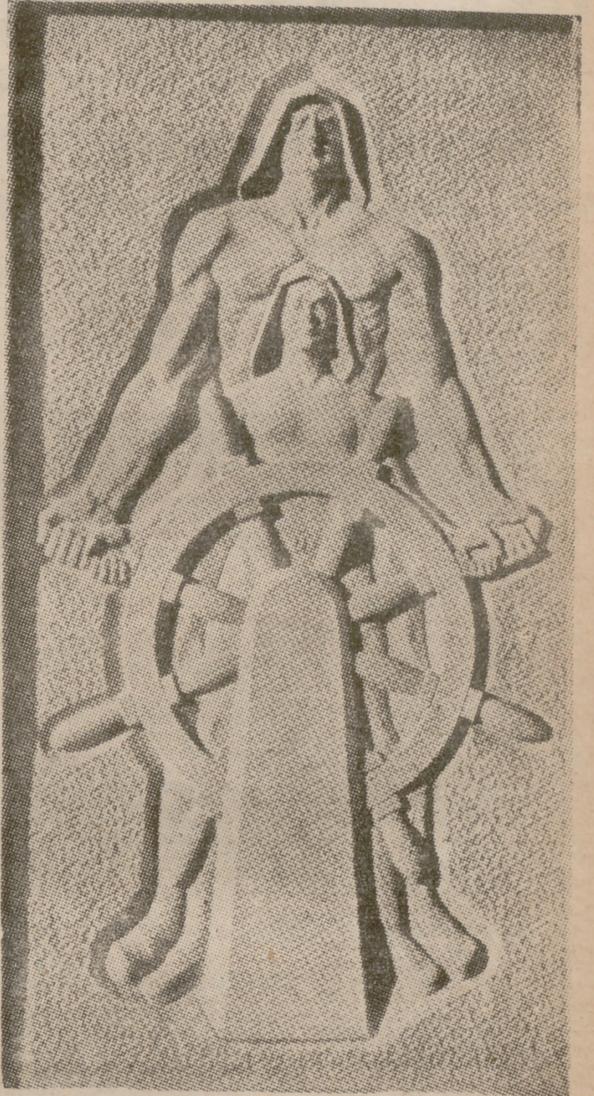
Esto permite que no se malogren las vocaciones y aptitudes de alumnos y alumnas, dándose el caso de haber alcanzado uno de ellos actualmente la licenciatura de Medicina.

No menos cuidadosa es la atención que se dedica a los huérfanos en los supuestos de enfermedad—para lo cual se dispone en Jerez de la Frontera de la Obra de San Juan de Dios—, contingencia en la que no se regatean medios de ninguna clase por costosos que sean. Así puede citarse también otro caso excepcional de una niña que se trasladó a Barcelona, donde fué intervenida por el ilustre oftalmólogo doctor Barraquer, recobrando la vista.

Por otra parte, se facilita y costea, en casos justificados, el viaje de familiares con los cuales mantienen contacto los huérfanos, siendo trasladados éstos a sus casas en el período veraniego y en Navidad.

Esta es, a grandes rasgos, la obra de alto valor cristiano que realiza la Mutualidad a través de los orfanatos, que cumplen ahora los diez años de existencia.

Diremos, finalmente, que en el presente curso escolar 300 huérfanos son atendidos por la Obra, correspondientes a 76 Delegaciones costeras, y que se proyecta, para un futuro próximo, la creación de otro orfanato en Levante.



MUTUALIDAD DE ACCIDENTES DE MAR Y DE TRABAJO

POLIZAS en VIGOR



GENEROSAS APORTACIONES DE TODA ESPAÑA PARA MITIGAR LAS NECESIDADES DE LOS DAMNIFICADOS EN RIBADELAGO

Ciudades e Instituciones rivalizan en atender a los supervivientes

Hombres-rana realizan heroicos buceos en busca de cadáveres

ZAMORA, 13.—Hasta la tarde de ayer ascienden a 23 los cadáveres recuperados de la catástrofe de Ribadelago. (Cifra.)

OCHENTA Y TRES SUPERVIVIENTES, ACOGIDOS EN BENAVENTE

BENAVENTE (Zamora), 13.—Ochenta y tres supervivientes de Ribadelago se encuentran debidamente atendidos en diversos establecimientos benéficos de esta localidad. Agrupados por familias, son los siguientes:

- Magín Parra Otero, de treinta y tres años; su esposa, Concepción Puente Parra, de treinta y nueve, y sus tres hijos: Francisco, Gregorio y Francisco Javier Parra Puente, de diez, seis y dos años.
- Arsenio Parra Sanromán, de treinta y siete años.
- Casimiro Seoane Puente, María del Carmen Seoane Parra, de sesenta y un años.
- José Seoane Parra, de dos años.
- Aurelio Proig; su esposa, Matilde Diéguez Brufía, de treinta y tres años, y sus tres hijos: Manuel, María Antonia y Rosa, de nueve, seis y dos años.
- Valentín Fernández Seoane, de treinta y siete años.
- Vicenta Puertes Fernández, de sesenta y nueve años.
- Pedro Proig Parra, de cuarenta y nueve años; su esposa, Piadosa Montegudo Puente, de cuarenta y siete, y siete hijos del matrimonio, llamados Tomás, Emilia, Silvestre, Pedro, Manuel, Braulio y Engracia, de diecisiete, trece, quince, once, siete, cinco y dos años de edad, respectivamente.
- Petra Parra Zenón, de setenta años.
- María Otero Otero, de sesenta y cinco años.
- Juana Parra Fernández, de cincuenta y un años.
- Ramón Robledo Piñeiro.
- Maximino Franco Parra, de doce años.
- Juan Francisco Parra, de nueve años.
- Prudencio Rodríguez Puente, de cincuenta y dos años; su esposa, Dominga Puente Ferrón, de cuarenta años, y tres hijos del matrimonio: Arsenio, Segundo y Prudencio, de catorce, siete y tres años.
- Fernando Proig Otero, de cincuenta años, y sus hijos: Demetrio, Felisa, Abelardo y Fernando Proig Rodríguez, de catorce, once, seis y dos años.
- Celso González Sotero, de treinta y un años.
- Rosaura Puente.
- Aquilina Otero.
- Concepción Sanromán Fernández, de cincuenta años.
- Anunciación Puente Sanromán.
- Emilia Sanromán Puente.
- Armando Fernández González, de sesenta y siete años.
- Basilia Fernández Hernández.
- María Teresa Fernández Hernández y María Paz Fernández Hernández.
- Nemesio Fernández Parra, de treinta años.
- Los niños Eleuterio Puente Fernández, Angel Puente Fernández, Martín y Francisco Puente Fernández, de diez, nueve, siete y cinco años.
- Pedro Otero Fernández, de cincuenta y nueve años.
- Antolín Otero.
- Melchor Fernández González, de treinta y cinco años.
- Pedro Parra Otero.
- Gonzalo Fernández Parra, María Rosa y Angela Fernández Parra.
- Isolina Fernández González.
- Gabino González Turrón.
- Angel Proig Fernández, de treinta y siete años; su esposa, Paulina Otero Fernández, de treinta y cinco años, y cuatro hijos del matrimonio: Filomena, Claudio, Angel y Valentín, de nueve, seis, tres y un año.
- Lorenzo Sanromán Parra, de treinta y nueve años, y Consuelo Secano Fernández, de treinta y siete años, con seis hijos, llamados Isolina, José Antonio, Lorenzo, Joaquín, Claudio y Francisco. Florentino Benito Paredes.
- Ricardo Durán Martín.
- Tomás Benito Durán y Florentino Benito Durán. (Cifra.)

GENEROSAS MUESTRAS DE CONDOLENCIA

ZAMORA, 12.—Aumentan por momentos los ofrecimientos generosos y muestras de condolencia de toda España hacia Ribadelago.

El presidente del Consejo de Administración de Iberduero, señor conde de Arceche, ha comunicado al gobernador civil que dicha entidad había acordado enviar un donativo de 250.000 pesetas.

El gobernador civil de Murcia, don José María Alfin Delgado, que ocupó igual cargo en esta provincia durante varios años, ha comunicado telefónicamente que se reciben en su despacho muchos ofrecimientos de Murcia para Ribadelago. Anuncia el envío de dos camiones, uno de conservas en su mayor parte y otro con ropas. Además informa que ha sido autorizado por la Junta de la Campaña de Navidad para destinar a Ribadelago el sobrante de dicha suscripción, que representa unas cincuenta mil pesetas.

En la Diputación se reciben telegramas de condolencia y ofrecimientos de todas las corporaciones provinciales de España. Esta tarde llegó un telegrama de la Mancomunidad de Diputaciones anunciando el envío de 10.000 pesetas.

El ganadero zamorano de reses bravas don Casimiro Sánchez, que había sugerido la organización de un festival taurino a beneficio de los damnificados de la catástrofe, y ofreció un toro de su ganadería, ha sido encargado por el gobernador civil de la organización de dicho festejo. Ha manifestado que cuenta ya con el ofrecimiento de los novilleros Curro León y Paquito Fonseca. (Cifra.)

ABNEGADOS TRABAJOS DE LOS HOMBRES-RANA

ZAMORA, 12.—El equipo de hombres-rana enviado por el Centro de Investigaciones y Actividades Subacuáticas de Madrid ha trabajado activamente en el lago de Sanabria y ha conseguido hoy rescatar el cadáver de una niña. Manda la expedición el vicepresidente del Centro, don Serafín Sarceda, y con él trabajan en las exploraciones don Manuel de la Cueva, don José Manuel Simón, don Manuel Caverro, don José María González León, don Miguel Riata, don Joaquín García Cortés, don Hernando Espinosa Viñas, don José Luis Domínguez y don Sebastián Rodríguez López. El equipo está dotado de toda clase de elementos para el mejor resultado de su labor, y dispone de la necesaria cantidad de aire comprimido. (Cifra.)

Las pérdidas ascienden a muchos millones de pesetas

ZAMORA, 12.—Un aspecto de la catástrofe de Ribadelago al que apenas se ha hecho referencia, pero que no está olvidado, es la valoración de las pérdidas materiales, que ascienden a muchos millones de pesetas. Las estadísticas, desde luego difíciles y laboriosas, no estarán terminadas hasta pasados unos días.

El censo de Ribadelago era, aproximadamente, de 115 familias. De ellas, 55, con un total de 198 personas, se han quedado sin hogar. Alrededor de 60 viviendas han desaparecido totalmente y otras se hallan en estado ruina.

El número de pajares, corrales y otras construcciones de uso agrícola se elevan a 150 y han desaparecido 96.

De ganado había un censo de 236 cabezas de vacuno, 576 de lanar, 619 de cabrio, 86 de cerda y 15 asnal y caballo. Se ha perdido el 50 por 100 de vacuno y el 60 por 100 de las demás especies. (Cifra.)

UN DIA DE HABER DE LOS EMPLEADOS DEL AYUNTAMIENTO ZAMORANO EN FAVOR DE LAS VICTIMAS

ZAMORA, 12.—El Ayuntamiento de la capital ha acordado hacer constar en acta el profundo sentimiento que ha causado en Zamora la catástrofe de Ribadelago. También acordó reiterar a las autoridades provinciales el ofrecimiento más incondicional de la Corporación para todo aquello que pueda ser necesario y felicitar al Cuerpo de Bomberos por su magnífico comportamiento el día de la inundación. Asimismo ha acordado la Corporación aceptar el ofrecimiento de un día de haber voluntariamente ofrecido por los funcionarios, obreros y empleados municipales para engrosar la suscripción abierta en beneficio de los damnificados. (Cifra.)

SUSCRIPCION EN VALENCIA

VALENCIA, 13.—El gobernador civil ha dirigido al de Zamora el siguiente telegrama: «Esta provincia, que conoce propia experiencia el dolor que os aflige, os ayudará por todos los medios. Un fuerte abrazo. Jesús Posada Ca-

Y SI ES DE
ALVARO - GUADAÑO
ES UN SUPER-AZULEJO
Loreto y Chicote, 7
T.º San Mateo, 13

ECO DE LA CATASTROFE DE RIBADELAGO

DONATIVO DE SU SANTIDAD

Ciudad del Vaticano, 13.—La emisora vaticana da cuenta de que el Padre Santo, profundamente afectado por el desastre del pueblo español de Ribadelago, ha enviado a la Nunciatura apostólica en España la cantidad de 100.000 pesetas para ayudar a las familias damnificadas. (Efe.)

TELEGRAMA DEL PRESIDENTE HEUSS AL GENERALISIMO

Bonn, 13.—El Presidente de la República Federal Alemana, Theodor Heuss, ha enviado al Jefe del Gobierno español un telegrama de condolencia por la luctuosa catástrofe de Ribadelago.

El telegrama dice: «Las noticias acerca del grave desastre que ha afectado al pueblo de Ribadelago han apenado profundamente al pueblo alemán y a mí mismo. En mi nombre y en el del pueblo alemán expreso a Su Excelencia nuestra más sincera simpatía.» (Efe.)

mensaje personal del secretario para Asuntos Exteriores: «Con profundo pesar me he enterado de las tristes noticias relativas a la catástrofe de Ribadelago. Envío mi simpatía más profunda a aquellos que han sufrido como consecuencia de esta inesperada tragedia.» Quisiera añadir mi pésame personal al del señor Selwyn Lloyd. Sinceramente suyo.»

El primer ministro de Canadá, señor John G. Diefenbaker, en nombre propio y en el del Gobierno y pueblo canadienses, ruegan se eleve al Jefe del Estado su profundo pésame.

En Berna, el jefe del departamento político ha testimoniado al embajador de España el sentimiento del Consejo Federal. Las autoridades austríacas se han dirigido en el mismo sentido al embajador de España en Viena.

Entre las primeras comunicaciones y testimonios de condolencia que se han recibido en el Ministerio de Asuntos Exteriores, en expresivos términos de simpatía, figuran las de los embajadores de Grecia, Irlanda, Finlandia, Costa Rica, Suiza, las de los ministros de la Unión Sudafricana y de la Orden de Malta, y las de los encargados de Negocios de Chile y del Iraq.

El ministro de Transportes de Argentina, señor López Abianz, y el de Obras Públicas de Portugal, señor De Arantes y Oliveira, han expresado en sendos telegramas al ministro español de Obras Públicas, señor Vigón, su adhesión y condolencia con motivo de la catástrofe de Ribadelago.

Entre los ofrecimientos que se han hecho al Gobierno español para acudir en ayuda de los damnificados de Ribadelago figura el del señor Campbell, de Londres, quien pone a disposición de las autoridades españolas un camión-cocina, de su propiedad, con capacidad para 300 comidas. El vehículo se encuentra actualmente en un garaje madrileño.

TESTIMONIOS DE CONDOLENCIA EN EL EXTRANJERO

La catástrofe de Ribadelago ha dado ocasión a un conmovedor sentimiento de solidaridad en el extranjero, que ha tenido, entre otras exteriorizaciones, profundas y expresivas muestras de condolencia hacia la nación española.

La Secretaría del Estado del Vaticano ha manifestado a nuestro embajador ante la Santa Sede su profundo sentimiento por la catástrofe. El secretario de Estado de los Estados Unidos ha enviado al ministro de Asuntos Exteriores, por medio de su embajador en Madrid, señor John Davis Lodge, el siguiente despacho: «Querido señor ministro: He conocido con profundo sentimiento la catástrofe de Ribadelago. Ruego haga extensiva mi simpatía a las familias de las víctimas.»

El ministro de Negocios Extranjeros de Francia, señor Couve de Murville, ha dirigido a su colega español este telegrama: «Me entero con pesar de la catástrofe ocurrida en la provincia de Zamora. Dirijo a V. E. en esta triste circunstancia, en nombre del Gobierno francés y en el mío propio, la expresión de mi profunda condolencia. Me asocio también al duelo que afecta a las familias de las víctimas.»

El embajador de la Gran Bretaña en Madrid, sir William Ivo Mallet, ha dirigido al señor Castilla la siguiente comunicación: «He recibido instrucciones de transmitir a V. E. el siguiente

ACTUALIDAD



El secretario general técnico de la Secretaría General del Movimiento, don Luis Gómez Aranda, en un momento del discurso que pronunció en Avila con motivo de la celebración del Día de la Falange. (Foto Torremocha.)

Se reúne la Junta Central Económica del Metal

En la Casa Sindical han dado comienzo las reuniones del Pleno de la Junta Central de la Sección Económica del Sindicato Nacional del Metal.

Preside las reuniones el jefe nacional, señor Villar, asistido por el secretario nacional, señor García Suárez; presidente de la Junta Económica, señor Pujol; secretario asesor de la Sección, señor Roselló, y los procuradores en Cortes por el Sindicato, señores Fernández, Muñoz Campos y Martín de Vidales.

En estas reuniones se tratarán temas de gran importancia social y económica, y principalmente serán sometidos a debate los relativos a la elevación de nivel de vida de los productores y el de productividad.

Las sesiones tendrán de duración dos días, y a ellas asisten representantes de todas las provincias españolas.

REUNION OLEICOLA EN GINEBRA

El próximo día 21 se celebrará en Ginebra la reunión de la Comisión Interior del Consejo Oleícola preparatoria para la que ha de celebrarse posteriormente la reunión del Consejo en Madrid en la próxima primavera.

Con esta finalidad se ha desplazado a esta capital el señor Judd, jefe de Servicios de Productos Básicos del Consejo Económico Social de las Naciones Unidas, habiéndose celebrado reuniones en el Ministerio de Asuntos Exteriores, con asistencia de representantes de los Ministerios de Agricultura, Comercio y Sindicato Nacional del Olivo.

PREPARATIVOS DE UNA EXPOSICION

Prosiguen los trabajos de organización de la Exposición Nacional Siderometalúrgica, cuya fecha de celebración se ha fijado para la primera quincena del próximo mes de abril.

Este certamen, patrocinado, como el anterior, por el Sindicato Nacional del Metal, tendrá por marco la chopera del Parque del Retiro, habiéndose habilitado una superficie doble que la anterior.

Se dice en el mundo entero:

para muebles,
como CABEZON no hay dos

Desde el palacio más alto hasta el último rincón, todos proclaman a una:

Para muebles, CABEZON.
Paseo Delicias, 14
y Sebastián Elcano, 36
(Frente Salesianos)

EL SEÑOR CANOVAS RECIBE A UNA COMISION AGRICOLA DE BARCELONA

REUNION DEL CONSEJO OLEICOLA, EN MADRID, ESTA PRIMAVERA

El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, ha recibido a una comisión de Barcelona compuesta por el presidente de la Cámara Sindical Agraria, señor Freixas; el diputado provincial y presidente de la Comisión de Agricultura de la Corporación y el vicepresidente de la misma. Le informaron de problemas relacionados con la ganadería y la agricultura catalanas.

Después visitaron al subsecretario del Departamento, señor Pardo Canalís, y luego celebraron una reunión con el director general de Ganadería, don Angel Campano.

El próximo día 21 se celebrará en Ginebra la reunión de la Comisión Interior del Consejo Oleícola, preparatoria de la que ha de celebrarse dicho Consejo en Madrid en la próxima primavera.

Con esta finalidad se ha desplazado a nuestra capital el señor Judd, jefe de Servicios de productos básicos del Consejo Económico Social de las Naciones Unidas. Se han celebrado reuniones en el Ministerio de Asuntos Exteriores, con asistencia de representantes de los Ministerios de Agricultura, Comercio y Sindicato Nacional del Olivo.

Sanz Orrio recbe a una comision del Montepío de Actores

En la mañana de ayer, el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, recibió en su despacho oficial a una comisión del Montepío de Actores, integrada por doña María Guerrero, presidenta de honor del Montepío; Carlota Bilbao y Carmen Lozano, damas jóvenes de nuestra escena, y el actor don Juan Espantaleón.

Los acompañaban el vocal sindical don Antonio Fernández, así como el gerente de la entidad, señor Fernández Abad.

Los comisionados expusieron al ministro la situación actual de los actores ancianos de nuestra escena, así como la escasez de medios con que cuenta el Montepío y que determina la existencia de pensiones de jubilado muy exiguas, solicitando la ayuda del ministro, que éste prometió con todo interés.

RECUERDE... que sean PHILIPS

Mejores no hay

EISENHOWER Y MIKOYAN CONFERENCIARAN EL PROXIMO SABADO

* Sofia Loren y Marlon Brando son presentados al viceprimer ministro soviético
* Rusia no desea ir a la guerra por Berlín, declara Mikoyan

WASHINGTON, 13.—El Presidente Eisenhower conferenciará con el viceprimer ministro soviético, Anastas I. Mikoyan, a las quince (hora española) del próximo sábado, según ha anunciado la Casa Blanca.

VISITA HOLLYWOOD.—El viceprimer ministro soviético, Anastas I. Mikoyan, ha visitado Hollywood, acudiendo a varios estudios. Le fueron presentados los actores Jerry Lewis y Marlon Brando y la actriz italiana Sofia Loren.

RUSIA NO DESE IR A LA GUERRA POR BERLIN.—El viceprimer ministro soviético, Anastas I. Mikoyan, ha declarado que Rusia no desea ir a la guerra por la cuestión de Berlín, pero que «depende del otro bando el mantenimiento de la paz». Hizo su declaración durante una entrevista televisada, en la

vispera de su marcha a Washington.

En la capital norteamericana, Mikoyan se entrevistará con el Presidente Eisenhower y otros dirigentes norteamericanos, con quienes tratará sobre la crisis de Berlín y otros asuntos.

MULTADO CON QUINIENTOS DOLARES POR ARROJAR UNA NARANJA CONTRA MIKOYAN.—Mikos Totossy, de veintinueve años, que lanzó una naranja contra el jefe del Gobierno adjunto soviético, Anastas Mikoyan, el pasado sábado, ha sido declarado culpable de alterar el orden y multado con 500 dólares.

Totossy, un refugiado húngaro, estudiante de la Universidad de Stanford, fué el único detenido durante los disturbios registrados con motivo de la llegada de Mikoyan al aeropuerto de San Francisco.

NUEVO ATAQUE DE "PRAVDA" CONTRA MOLOTOF Y SU GRUPO

Se rumoreaba su nombramiento de embajador en Holanda

LONDRES, 13.—El periódico moscovita «Pravda» lanza hoy un nuevo ataque contra el grupo «anti-partido», coincidiendo precisamente con los rumores de que uno de sus miembros iba a ser designado para un puesto en Occidente. Precisamente este ataque contra el despreciable grupo anti-partido de Malenkov, Kaganovich, Molotov, Bulganin y Chepilof, ha hecho que los medios políticos y diplomáticos duden mucho de la veracidad de aquel rumor, según el cual Molotov—virtualmente confinado en Mongolia, aunque con el título de embajador—iba a ser nombrado embajador de la Unión Soviética en Holanda.

Refiriéndose a los congresos del partido comunista en varias Repúblicas soviéticas, el editorial de «Pravda» dice que el grupo «anti-partido», en el que incluye nominalmente a Molotov, fué tratado en todos ellos «con general condenación».

El artículo del periódico comunista fué leído por Radio Moscú y ha sido ampliamente comentado en los medios políticos y diplomáticos londinenses. Algunos observadores opinan que este nuevo ataque contra Molotov y sus compañeros de grupo, precisamente cuando los propios dirigentes soviéticos tenían que conocer los rumores sobre su posible nombramiento, ha sido escrito para desvirtuar tales rumores. Otros creen, sin embargo, que pudiera tratarse del preludio de una campaña a lo largo de la cual el Gobierno soviético intentará decir al mundo que Molotov «ya ha

purgado su delito» y le nombre para el citado puesto en Occidente como prueba de los «buenos sentimientos» de los dirigentes rusos, «que no envían a sus enemigos a Siberia». (Efe.)

Amplia información rusa sobre el «Junik»

"PRAVDA" HACE PUBLICAS LAS CARACTERISTICAS DEL SATELITE ARTIFICIAL SOVIETICO

ESTOCOLMO, 13.—El periódico moscovita «Pravda» ha publicado una amplia información sobre el cohete soviético que fué disparado a la Luna y se ha convertido en el «primer planeta» del Sol.

El cohete, según se dice, entre otras cosas, fué lanzado verticalmente; alcanzó las proximidades de la Luna al cabo de treinta y cuatro horas y comenzó a dar su primera vuelta en torno al Sol, a una velocidad de 20 millas por segundo, entre el 7 y el 8 de enero. El disparo, con éxito, del último cuerpo del cohete dió al futuro satélite o planeta la velocidad necesaria para vencer la gravedad terrestre, y el proyectil se dirigió hacia la Luna.

La menor distancia a que el cohete pasó del satélite natural de la Tierra fué, probablemente, de 4.800 a 6.000 kilómetros, vez y media aproximadamente al diámetro de la propia Luna.

Cuando el proyectil soviético se encontraba a un millón de kilómetros de la Tierra, la gravedad terrestre puede decirse que había dejado de ejercer influencia alguna sobre él, de tal forma que a partir de entonces se ha encontrado únicamente bajo el efecto de la atracción solar.

Según añade «Pravda», el nuevo planeta artificial dará una vuelta completa al Sol en cuatrocientos cincuenta días. Alcanzará por vez primera su punto más cercano al astro solar a mediados del actual mes de enero, y su punto más alejado, en septiembre próximo.

Entre otros detalles, y junto a fotografías del nuevo satélite artificial soviético, «Pravda» dice que en su interior fueron colocados dos gallardetes con el escudo de la Unión Soviética y la fecha «1959». (Efe.)

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

ESTO PASA EN EL MUNDO

RENACE EL TERRORISMO EN BUENOS AIRES

AUMENTA EL PRECIO DE LOS DIARIOS BONAERENSES

Todos los diarios matutinos aumentaron hoy su precio de un peso a dos, con la única excepción de los rotativos gubernamentales «El Nacional» y «Democracia», que continúan vendiéndose a su antiguo precio.

RENACE EL TERRORISMO EN BUENOS AIRES

Con dos nuevas explosiones registradas hoy son ya cinco las producidas en el transcurso de una semana en los suburbios bonaerenses.

Este súbito brote de terrorismo ha dejado perpleja a la Policía, ya que se había establecido una especie de «tregua tácita» entre los saboteadores peronistas y las fuerzas públicas, tanto más cuanto que ésta no es otra cosa que un reflejo de la posición de expectativa adoptada por los peronistas frente al régimen de Frondizi.

REUNION DEL GOBIERNO FRANCÉS SOBRE ARGELIA

El Presidente De Gaulle presidirá hoy una reunión del Gabinete, cuyos miembros estudiarán una nueva serie de medidas liberales a ser adoptadas sobre Argelia.

Circulan rumores en el sentido de que el Presidente proyecta cerrar los campos de internamiento para los «sospechosos» argelinos y mejorar la situación de los prisioneros.

DEBRE SOLICITARA UN VOTO DE APROBACION

El primer ministro francés, Michel Debré, está preparando su programa político, que ha de presentarse el próximo jueves a la Asamblea Nacional. Es seguro que Debré solicitará un voto de aprobación, aunque bajo la nueva Constitución no está obligado a

solicitar una votación de confianza.

SE REANUDAN LAS CONVERSACIONES SOBRE PROHIBICION NUCLEAR

Los Estados Unidos, Inglaterra y Francia han reanudado sus conversaciones para prohibir las pruebas nucleares después de una semana.

EL CONSEJO DE EUROPA ESTUDIARA EL PROBLEMA DE BERLIN

Berlin será la cuestión principal que la Asamblea Consultiva del Consejo de Europa estudiará durante su sesión del 19 al 22 del actual, ha sido revelado hoy.

Se pone de relieve que el ministro de Asuntos Exteriores de la Alemania occidental, Heinrich Von Brentano, y el alcalde de Berlín occidental, Willy Brandt, han informado a la Asamblea de 15 países su intención de asistir a las sesiones.

LA REPUBLICA IRAQUI «APLASTARA A CUANTOS SE OPGONGAN A SU MARCHA»

El fiscal de los Tribunales populares ha advertido a los «falsos caudillos religiosos» que la «revolución aplastará a cuantos se opongan a su marcha».

Trenes y coches paralizados en algunos puntos de Inglaterra

LONDRES, 13.—Siguen siendo bajas las temperaturas que se registran en Gran Bretaña, y en algunas partes de Inglaterra y Escocia ha nevado también hoy. Numerosas personas siguen aisladas en diversos condados y el tráfico por ferrocarril y carretera permanece interrumpido en algunos puntos. (Efe.)

CUBA: CONTRA LOS «criminales de guerra»

Ejecuciones en Santiago

LA HABANA, 13.—Catorce personas han sido ejecutadas en Santiago acusadas de haber cometido «atrocidades» contra la población civil durante la guerra que puso fin al Gobierno de Batista.

Estos son los primeros condenados del grupo de 70 personas cuyas causas se ven ante los tribunales revolucionarios. Se cree que los restantes también serán condenados a la última pena. (Efe.)

JUICIOS EN LA HABANA

LA HABANA, 13.—Esta misma semana comenzarán en La Habana los juicios contra los «criminales de guerra» batistas, ha sido anunciado oficialmente.

Mientras en todas las ciudades de la isla se están preparando juicios similares contra los seguidores de Fulgencio Batista, la isla parece volver a su vida normal, habiéndose reanudado la llegada de turistas a Cuba. (Efe.)

LA JUNTA REVOLUCIONARIA CUBANA EN MADRID SE HACE CARGO DE LA EMBAJADA

Ha sido izada la bandera del Movimiento 26 de Julio, de la República de Cuba, en los balcones de la Embajada de dicho país en Madrid. Junto a ella lucía la bandera nacional cubana y la española.

Momentos antes se había verificado un inventario de todo lo existente en el local de dicha Embajada, haciendo entrega de la misma a la Junta Revolucionaria que el encargado de Negocios, don Francisco Valdés Gómez, que ocupaba el cargo desde que el embajador, don Juan José Remos, había partido hacia La Habana en el pasado mes de agosto con el fin de disfrutar de unas vacaciones, pensando reintegrar-

se a su puesto en el mes de diciembre último.

Se hizo cargo de dicha Embajada, en nombre de la Junta Revolucionaria, el miembro destacado de la misma don Enrique Canto Bori, en presencia de los miembros de dicha Junta y de los secretarios de la Embajada.

La Junta Revolucionaria cubana en Madrid ha quedado constituida definitivamente por los señores siguientes: por el 26 de Julio, ingeniero don Ramón García, don Manuel Blanco y don Enrique Canto; por el Directorio Revolucionario, don Manuel Payán, don Gerald Simón y don Gabriel Molina Franchoso, que actúa como agregado de Prensa.

El nuevo encargado de Negocios de la Embajada es periodista profesional y profesor de la Escuela de Periodistas de Santiago de Cuba.

CONVOCATORIA A LOS EXILADOS EN LA EMBAJADA DE CUBA

El encargado de Negocios A. I. de la Embajada de Cuba informa a todos los exilados cubanos que aún se hallen en territorio español o el resto del Continente europeo que deben presentarse en la Embajada de Cuba, Juan de Mena, 8, de diez a una de la mañana, al objeto de ser arreglado todo lo concerniente a la repatriación. Las solicitudes serán recibidas hasta el próximo viernes, día 16 de enero.

El presupuesto de Batista, vigente aún tres meses

TREINTA Y CINCO PAISES HAN RECONOCIDO YA AL REGIMEN

LA HABANA, 13.—El ministro de Hacienda ha decretado que durante los tres meses próximos seguirá vigente el presupuesto del Gobierno de Batista. Ha anunciado también una moratoria de sesenta días para los contribuyentes que se hallan al descubierto ante la Hacienda.

Por su parte, el ministro de Asuntos Exteriores, Roberto Agramonte, ha declarado que el Gobierno provisional de Manuel Urrutia continuará la suspensión de relaciones diplomáticas con Rusia, a pesar de que la Unión Soviética ha reconocido el régimen de Urrutia. Añadió que en lo concerniente a Cuba las relaciones con los Estados Unidos serían «armoniosas y cordiales».

Los nuevos gobernantes cubanos están orgullosos por el hecho de que 35 países extranjeros han reconocido el régimen en los cuatro primeros días de su existencia. «No se dan muchos casos de un reconocimiento diplomático tan rápido», han dicho.

En cuanto a las relaciones con Rusia, el ministro de Asuntos Exteriores ha afirmado que «cree que mantendrán el presente Estatuto». Desde 1952 no han tenido relaciones diplomáticas con la Unión Soviética. (Efe.)

CIENTO VEINTIUNA PERSONAS EJECUTADAS DESDE EL 1 DE ENERO

LA HABANA, 13.—Son numerosas las personas que comparecen ante los Tribunales «fidelistas» para responder de sus actos durante los últimos años del régimen del Presidente Batista. Se afirma que un mínimo de 121 personas han sido ejecutadas desde el 1 de enero. Al parecer, la ciudad de Santiago de Cuba, capital de la provincia de Oriente, está siendo escenario de las represiones más violentas, por haber sido el lugar donde la lucha fué más cruenta. En esta ciudad los fidelistas están dirigidos por Raúl Castro, hermano del jefe del movimiento triunfante. En total han sido practicadas en Santiago 320 detenciones. Catorce de los detenidos fueron ejecutados después de un proceso sumarísimo.

En las ciudades de Matanzas, Manzanillo, Camagüey, Pinar del Río y Santa Clara han muerto otras 52 personas. En lo que se refiere a La Habana, noticias no oficiales dan cuenta de que en la fortaleza de La Cabaña han sido ejecutadas 15 personas. Finalmente, se calcula en 40 el número de cubanos que han muerto en las represalias de los primeros momentos. (Efe.)

¡Nosotros...

SOMOS LOS DISTRIBUIDORES MARCONI LOCALIZADOS POR LOS NIÑOS QUE HAN CORRIDO LA 4ª ETAPA DE LA GRAN CARRERA

ESTA ES LA SOLUCION

FEYMAR agradece a todos los concursantes su participación en la GRAN CARRERA MARCONI

FEYMAR G O S

- Finlandia
- Francia
- Alemania
- Inglaterra
- Italia
- Países Bajos
- Suecia
- Suiza
- Reino Unido
- Estados Unidos
- Brasil
- Argentina
- Chile
- Perú
- Venezuela
- Colombia
- Ecuador
- Paraguay
- Uruguay
- Guatemala
- El Salvador
- Honduras
- Nicaragua
- Costa Rica
- Panamá
- Cuba
- República Dominicana
- Haití
- Jamaica
- Trinidad y Tobago
- Guyana Francesa
- Surinam
- Guayana Francesa
- Aruba
- Curaçao
- San Martín
- Sint Maarten
- Bonaire
- Países Bajos

Por primera vez, un niño nace en un helicóptero

NUREMBERG, 13.—Un representante del Ejército Norteamericano anuncia que por primera vez en la historia ha nacido un niño en un helicóptero.

El niño, Milton Billy Nolan, de un peso superior a los tres kilogramos, nació en el helicóptero en que viajaba su madre, Elsa Nolan, diez minutos antes de que aterrizase en el hospital del Ejército Norteamericano.

Cuando la señora Nolan se sintió enferma, la tripulación del helicóptero se brindó a trasladarla al hospital porque no había posibilidad de llegar a tiempo en automóvil, dado el estado de las carreteras, que están heladas. (Efe.)

medicina

Por el Dr. RASCON

LAS ENFERMEDADES DE LA PIEL

Cabe hacer mucho en la prevención de estos procesos, que son muy diferentes en cada paciente, nos ha dicho el doctor Gómez Orbaneja

Es el capítulo que se refiere a las enfermedades de la piel uno de los más complejos de la Medicina, y esta complejidad no radica exclusivamente en las características de cada uno de estos procesos, sino que, además, aquel aforismo científico que dice que «no hay enfermedades, sino enfermos», nunca puede ser aplicado con mayor razón que en el de los procesos dermatológicos. El doctor Gómez Orbaneja, catedrático de Dermatología y profesor del Hospital de San Juan de Dios, expresa sus valiosas opiniones en esta materia

—¿Cuáles son las enfermedades que puede tratar el dermatólogo?

—Muy variados son los procesos que puede y debe tratar el dermatólogo. Será su tarea principal el estudio y tratamiento de aquellos procesos localizados en la piel, tanto si constituyen manifestaciones exclusivas de la misma como si son expresión de procesos que afectan a otros órganos o sistemas. No es el dermatólogo un médico distinto de los demás; su especialización debe constituir una etapa posterior en su formación médica general. Sus conocimientos especiales pueden facilitar el diagnóstico de procesos que, con sintomatología predominante de otra localización, sean de difícil interpretación. A través de la lesión cutánea puede llegarse, en algunos casos, a conocer la enfermedad que antes no se había sabido diagnosticar. Dedúzcase de esto el interés que el conocimiento dermatológico tiene para el médico general. Podrían multiplicarse los ejemplos que avalaran esta afirmación, referidos a enfermedades que, conocidas por el dermatólogo, han aclarado la significación de síntomas, de otra localización, mal interpretados con anterioridad. Otras numerosas manifestaciones, ya de carácter parasitario, infeccioso, degenerativo o tumoral, alérgico, etc., y de exclusiva localización cutánea, son la base de una serie de enfermedades que forman el cuadro más variado de la patología. En ninguna rama de la medicina es conocido el número de enfermedades que en la patología cutánea.

—¿Pueden prevenirse estas enfermedades?

—Localizándose en la piel, como hemos dicho, manifestaciones de carácter parasitario e infeccioso, y contagiantes, por ello es evidente que un buen número son evitables. Pero no sólo las manifestaciones de ese carácter, sino otras, producidas por la acción de sustancias irritantes o sensibilizantes—muchas veces empleadas en el trabajo o en los cuidados cosméticos, o que entran a formar parte constitutiva de objetos o productos utilizados en la vida común—pueden y deben prevenirse, procurando, en el primer caso, que su acción impida al sujeto continuar su labor, y en el segundo, que ejerzan efectos tan distintos a los que se buscan. Por otra parte, incluido en la especialidad un capítulo tan importante como el del cáncer cutáneo, de tan extraordinaria frecuencia, y conociendo algunos de los factores que determinan su aparición o facilitan su desarrollo, así como las alteraciones cutáneas que le preceden, puede bien suponerse lo que en este sentido se hace ya y aún puede hacerse.

—Si es así, ¿cuáles son las normas higiénicas y profilácticas que pueden aconsejarse?

—Serán, naturalmente, muy variadas, según lo que pretendamos prevenir, teniendo en cuenta, en cada

caso, las circunstancias de vida del sujeto y sus características constitucionales. En este campo cabe hacer aún mucho en la prevención de manifestaciones eczematosas condicionadas por las sustancias empleadas en las distintas técnicas de trabajo, ya variando éstas y haciendo inocuas sustancias que en otras circunstancias o técnicas serían nocivas, o excluyendo su empleo. En unos casos reconoceremos que son nocivas para todos; en otros, tan sólo para determinados sujetos, y muchas veces, tan sólo a partir de un momento; lo que nos dice que las nor-



mas higiénicas y profilácticas serán distintas según las características constitucionales de la piel de los distintos enfermos. No daremos los mismos consejos a un sujeto con piel grasa, por ejemplo, que a aquel otro que su piel es seca, áspera, rugosa. Estas características de la piel no dejarán en ningún caso de estar en relación con caracteres generales del sujeto. Véase en esto la necesidad de considerar cada caso según sus actividades y sus características, y la importancia de una medicina preventiva laboral y de una higiene del individuo. Ya me he referido antes a la profilaxis de las manifestaciones cancerosas, que realizaremos a través de la eliminación de los factores desencadenantes y del reconocimiento de las lesiones precancerosas y cancerosas iniciales, en fases que nos permitan evitar, y en su caso, tratar el proceso en su fase inicial.

—¿Qué porvenir tiene la dermatología?

—No creo que la dermatología tenga un porvenir distinto de lo que ha sido su pasado. Numéricamente, las enfermedades de la piel alcanzan en la práctica general un alto porcentaje. Las consultas de la especialidad son de las más concurridas en nuestros hospitales, y la labor del dermatólogo debe orientarse a un diagnóstico correcto, que en muchos casos exige un estudio cuidadoso y prolongado; no podemos concebir un especialista que se limita, como sucede frecuentemente entre nosotros, a indicar una terapéutica que tiende a neutralizar o aliviar los sín-

tomos, sin cuidarse de las causas o factores que determinan la enfermedad. ¿No cabría decir lo mismo de otras especialidades, si los que las cultivan se limitasen a tratar las molestias sin poner en claro la razón o motivo que las determina? Afortunadamente se evoluciona en este aspecto, y las nuevas generaciones de especialistas lo han comprendido, consiguiendo en su formación un progreso paralelo al logrado en otras ramas de la medicina.

—¿Es necesaria la especialización en dermatología?

—Serían razones suficientes la particularidad de las manifestaciones cutáneas, su variedad y la frecuencia de las mismas, si a ellas no hubiese que agregar una fundamental: los enfermos tienen derecho a ser atendidos por quienes tienen un conocimiento, bien probado, de esas enfermedades. No puede olvidarse, por otra parte, que la medicina es, además, un arte, y que no es indiferente al enfermo que quien lo trata no lo haga basado en una experiencia que garantice el empleo de lo que es más eficaz y está bien probado, evitando gastos inútiles, pérdida de tiempo y que la enfermedad avance o persista, adquiriendo calidades más difíciles de reparar. Sólo puede adquirirse este dominio después de unos años de práctica al lado del enfermo, en el hospital. Nadie entrega sus objetos o instrumentos más preciados más que a aquel que ha demostrado su competencia y su pericia en ocasiones anteriores. Si en algo no estamos autorizados a proceder a ciegas o con tanteos es en medicina. No olvido que el conocimiento médico no es completo, ni perfecto; que existen muchas incógnitas; pero por eso mismo debemos exigir que no se trate lo que nunca se ha visto, siendo bien conocido, con ayuda de las láminas de un libro o por una lectura, que puede ser la primera, y que conducirá a errores importantes. Añádase a esto la necesidad de dominar técnicas determinadas de tratamiento, como la radiológica de los tumores, que deben ser empleadas por quien conoce la enfermedad y sus peculiaridades en la especialidad.

—¿Qué camino debe seguir esta especialización en cuanto a su enseñanza?

—No puede ser otra que la de la práctica médica, diaria, constante, durante un tiempo mínimo, cifrado en años, junto al enfermo, estudiando y tratando las distintas enfermedades al lado de especialistas ya formados, en las facultades y centros autorizados para ello, que deberían serlo todos los que dispongan de material suficiente y de dirección competente. El aspirante a especialista deberá formar parte, durante unos años, del cuadro médico del hospital, lo que le obligará a una asistencia diaria, constante, participando en todos los trabajos y discusiones que se realicen. No puede concebirse un especialista, como se ha pretendido y se sigue haciendo, que se inscribe en un curso limitado, que asiste unas horas semanales, escucha unas explicaciones teóricas y recibe al final un diploma, que a nadie engaña más que al interesado. Esto es lo que se hace muchas veces entre nosotros y se sigue haciendo. Cualquier jefe de servicio de la especialidad reconocería, en una simple conversación, de unos minutos, a quien no tiene otra formación, y distinguirá a aquel que se ha preocupado, sin certificaciones, de su verdadera formación. No podemos extrañarnos después de que los enfermos no tengan en cuenta estos títulos y se guíen, más bien, de los testimonios de amigos o familiares que tuvieron que ser atendidos antes. Nos encontramos en un momento decisivo, en la reafirmación de esta situación, en la enseñanza de la especialidad, sin que el peligro que señalo estemos seguros de que haya desaparecido. Nada más fácil que llevar a una sanción oficial lo que todos sabemos dentro de cada una de nuestras especialidades. ¿Cómo es posible que lo que todos sabemos, y en nuestras conversaciones privadas reconocemos, no coincida con las normas seguidas hasta ahora? Confiemos que en el futuro las cosas sucedan de otra manera.

HAGANOS USTED SU PREGUNTA

PREGUNTA

¿Pueden decirme cuáles son las principales agrupaciones u organismos supranacionales que existen en la actualidad y los países firmantes respectivos? (A. G. R. Salamanca.)

RESPUESTA

Cuando el 9 de mayo de 1950 Francia propuso el Plan Schuman, apareció en Europa una idea nueva que sugería la creación de un organismo de unificación europea de tipo enteramente dis-

tinto, cuya característica principal era la de ser supranacional. Así se llegó a la creación de la C. E. C. A. (Comunidad Europea del Carbón y del Acero), de la C. E. E. (Comunidad Económica Europea: Mercado Común) y del EURATOM; y a elaborar los proyectos de la Comunidad Europea Política (C. E. P.) y de la Comunidad Europea de Defensa (C. E. D.).

¿Por qué se ha llegado a proponer la creación de tales Organizaciones supranacionales? Si los Estados fueran desinteresados en sus fines, bastaría, sin duda, que sus relaciones se regulasen por acuerdos multilaterales, bajo los auspicios de Organizaciones intergubernamentales del tipo clásico, que facilitarían los contactos y promoverían las negociaciones. Concretamente, en el terreno económico, para hacer un mercado común, bastaría concer-

tar el principio de la liberalización de los cambios y la abolición de las medidas restrictivas y discriminatorias. Pero no es éste el caso hoy. Los Estados han llegado a un grado tal de proteccionismo directo e indirecto que es imposible confiar solamente en la buena voluntad de ellos mismos para llevar a cabo una competencia económica perfecta y leal. Hace falta un organismo que tenga autoridad para dictarles la ley del bien común y para vigilar su cumplimiento.

Además, las economías nacionales se han adaptado en su estructura a estas protecciones, hasta un punto que no podrían en el futuro enfrentarse con las demás sin un período de transición ni ciertas compensaciones. Esto sólo puede conseguirse dentro de una comunidad de intereses.

Asistimos hoy a un proceso de desmembración de la noción de soberanía nacional, no en cuanto al principio en sí, sino en cuanto al modo de ser ejercida, en beneficio de una idea de supranacionalidad a escala internacional, continental y, quizá, algún día universal. Esta transformación se debe también a la importancia de los Estados nacionales para hacer por sí mismos, cada uno individualmente, lo que esperan poder hacer juntos constituyendo una entidad superior. En este sentido, esta evolución señala la capitulación de los Estados nacionales en cierta manera, ante la magnitud de su tarea, y al mismo tiempo constituye un acto de fe en las posibilidades de sus pueblos respectivos.

Estas son las consideraciones que justifican e imponen el recurso a crear organizaciones supranacionales. Se pasa progresivamente, así, de la noción nacional del Poder a la noción federal de la autoridad a través de un Organismo supranacional.

Fracasadas la C. E. D. y la C. E. E., quedan hoy como organizaciones supranacionales la C. E. C. A., creada en 1952; la C. E. E. (Mercado Común) y el EURATOM, ambas creadas el 25 de marzo de 1957 por el Tratado de Roma. Los países firmantes de las tres son: Francia, Alemania, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo.

Las Organizaciones supranacionales son instituciones de larga duración, constituidas por tratados entre Estados soberanos que hacen una cesión de soberanía limitada en su objeto y en las condiciones de su ejercicio. Los conflictos se someten a un Tribunal de Justicia y los Estados renuncian a la autonomía de jurisdicción. Además de la competencia específica, propia de su esfera de actuación, estas organizaciones participan también en las relaciones internacionales que están en la línea de sus funciones: representación temporal o permanente, conferencias, acuerdos, tratados, etc. Aunque no tienen representantes permanentes acreditados ante los Estados, éstos pueden, sin embargo, acreditarlos ante ellas.

Javier DE LA CUEVA Y FERNANDEZ DEL CAMPO

TRIBUNALES DE TRABAJO

LOS ANTECEDENTES clínicos de una lesión

El actor trabajaba por cuenta y bajo la dependencia de una empresa de curtidores de piel, en la que desempeñaba la categoría profesional de oficial de segunda desde hacía doce años. Cierta mañana, cuando realizaba funciones propias de su categoría profesional, tropezó inesperadamente y, al caer al suelo, se fracturó la mano derecha. Dado de baja, pasó a reconocimiento y asistencia de la Mutua de Seguros con la cual la empresa tenía concertado el riesgo de accidentes. Esta entidad, una vez que recibió al accidentado, se negó a practicar esta asistencia como tal accidentado, fundándose para ello en una antigua lesión que había sufrido el obrero y que era la causa real de la fractura ocasionada. En esta situación, el lesionado fue tratado por el Seguro de Enfermedad, y en esa situación se inició la demanda ante la Magistratura de Trabajo, reclamando no sólo el reconocimiento del accidente como de naturaleza laboral, sino el pago de diferencias que por indemnización temporal se le adeudaban, además de solicitar la asistencia clínica precisa para su curación como tal accidentado.

Una antigua fractura en la misma muñeca derecha de la mano que data, al menos, de un tiempo ampliamente anterior, por lo que no se puede admitir la relación necesaria para admitir la contemplación de esta lesión como una típica de las recogidas en la ley como accidente de trabajo. Sin que pueda admitirse, concluye esta sentencia del Central—que confirma otras sentencias del Tribunal Supremo—el criterio sustentado por el recurrente sobre la reproducción de una lesión en el mismo lugar donde antes se había producido otra, ya que en esos casos los Tribunales se han referido siempre que las lesiones primeras o anteriores se vieran agravadas en sus consecuencias por enfermedades anteriores que aquejaron al operario, pero como tal circunstancia no se contempla en el supuesto examinado, la sentencia de la Magistratura de instancia estuvo bien dictada, y por tanto debe mantenerse con todos sus efectos legales.

Jaime MURILLO RUBIERA

LA FORMACION PROFESIONAL INDUSTRIAL, EN CUALQUIERA DE SUS VEINTITRES ESPECIALIDADES, SE GARANTIZA UN PORVENIR INMEDIATO, INDEPENDIENTE Y SEGURO.

LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

(Años de fundación: 1702-1838)

Tiene el agrado de hacer pública la apertura de su

SUCURSAL 7.ª

en el nuevo local de su propiedad, sito en la calle del

GENERAL MOLA, N.º 71

(Esquina a Diego de León)

DEPOSITE EN ELLA SUS ECONOMIAS

Todos los lunes: "SUPLEMENTO DEPORTIVO"

PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES

Por Marino GOMEZ-SANTOS

"TOREANDO A RAZON DE 20 DUROS POR TARDE LOGRE REUNIR 1.500 PESETAS PARA LIBRARME DE IR A CUBA"

Diez duros fué la ganancia de Vicente Pastor en su debut en Madrid



Vicente PASTOR CUENTA SU VIDA

1 una larga entrevista, a lo largo de la cual me cuente su vida. Se encoge de hombros.

—Bueno. Me hace una seña para que le siga. Entramos en la sala de visitas, que es un cuarto lóbrego, con unos cuadros enormes, del estilo de aquellos pensionados españoles que fueron a Roma a principios de siglo.

Vicente Pastor saca una petaca de piel oscura y me ofrece un pitillo de tabaco negro, de los que él va liando por las mañanas extendiendo el tabaco en una mesa, sobre un periódico, por aquello de que hay que entretenerse.

—Usted me dirá.

—No, empiece usted.

—¿Tengo que decir dónde nací y cuándo?

—Eso, exactamente. ¿No le usted PUEBLO?

—Algunas veces, porque ya ando mal de la vista.

Saca del chaleco un encendedor pequeño y aplica una boquilla diminuta al pitillo. Coloca la mano abierta sobre el mármol de la mesa en que estamos sentados.

—Bueno, pues nací en la calle de Santiago el Verde, número 9, el día...

Se lleva la mano a la frente para contestar decididamente:

—El día 31 de enero de 1879, por lo que el 31 de este mes espero cumplir los ochenta años, ¿Sigo?

—Siga usted.

—Mi padre era cajista de coches, de los que hacían las carrocerías de los coches de caballos; landós, berlinas... ¿sabe usted?

Fueron cinco hermanos. Ahora viven solamente tres.

—Por ser mi padre cajista, como le he dicho, y por haber nacido yo muy endeble, me puso a aprender el oficio de guarnecedor, en el taller donde trabajaba.

Era el tiempo del Madrid de "Fortunata y Jacinta", del Madrid de los aguadores asturianos y de los pregoneros callejeros. Vicentillo tenía once años cuando empezó a aprender el oficio de guarnecedor.

—Allí trabajé hasta que me libré del servicio militar.

Le digo que me cuente lo que hizo desde que comenzó a trabajar en el taller de reparación de coches de caballos.

—De los quince a los dieciséis años vi la primera corrida de novillos. No recuerdo quién toreaba. Lo que recuerdo bien es que al final se lidiaban cuatro toros embolados para los aficionados.

—No sé. Yo no me acuerdo así... —Bueno, don Vicente, si no se acuerda usted, ¡qué le vamos a hacer! Cuente las cosas de las que se acuerde.

—Adornábamos el patio con farolillos y cadenetas de papel. Entonces los patios eran grandes y había balconadas, que se adornaban con colchas y mantones.

El señor Vicente, que también tiene eso que se llama su corazóncito, se detiene a chupar de la boquilla. Se le ha apagado el pitillo.

—Entonces las mujeres todavía no bebían alcohol. Comprábamos un barreño de limonada para convidar a las chicas...

Por las mañanas iba a su taller, con la blusa del oficio, que entonces tenía su estimación personal.

—A los dieciocho años, por la falta que hacían soldados para la guerra de Cuba, se adelantó mi quinta.

Le sortearon el día 13 de febrero de 1898 y le tocó ir a Cuba. Por la tarde, aquel mismo día precisamente—¡hay que ver, Dios mío, lo que son las cosas de la vida!—debutaba en Madrid como novillero "nuevo en esta plaza".

—Me disgustó mucho el ver que me había tocado ir de soldado para la guerra de Cuba porque veía destruidas mis ilusiones de ser torero. Afortunadamente, toreando en Carabanchel Alto y en Carabanchel Bajo, en unas plazas de madera que había entonces, fui ganando algún dinero. Veinte duros por tarde. Así llegué a reunir las mil quinientas pesetas—que eran entonces un capital enorme para mí—y pagar la cuota para librarme de ir a Cuba.

—No sé. Yo no me acuerdo así... —Bueno, don Vicente, si no se acuerda usted, ¡qué le vamos a hacer! Cuente las cosas de las que se acuerde.

—Adornábamos el patio con farolillos y cadenetas de papel. Entonces los patios eran grandes y había balconadas, que se adornaban con colchas y mantones.

El señor Vicente, que también tiene eso que se llama su corazóncito, se detiene a chupar de la boquilla. Se le ha apagado el pitillo.

—Entonces las mujeres todavía no bebían alcohol. Comprábamos un barreño de limonada para convidar a las chicas...

Por las mañanas iba a su taller, con la blusa del oficio, que entonces tenía su estimación personal.

—A los dieciocho años, por la falta que hacían soldados para la guerra de Cuba, se adelantó mi quinta.

Le sortearon el día 13 de febrero de 1898 y le tocó ir a Cuba. Por la tarde, aquel mismo día precisamente—¡hay que ver, Dios mío, lo que son las cosas de la vida!—debutaba en Madrid como novillero "nuevo en esta plaza".

—Me disgustó mucho el ver que me había tocado ir de soldado para la guerra de Cuba porque veía destruidas mis ilusiones de ser torero. Afortunadamente, toreando en Carabanchel Alto y en Carabanchel Bajo, en unas plazas de madera que había entonces, fui ganando algún dinero. Veinte duros por tarde. Así llegué a reunir las mil quinientas pesetas—que eran entonces un capital enorme para mí—y pagar la cuota para librarme de ir a Cuba.

* "El Chico de la Blusa"

Así, enclenque y tímido, se tiró al ruedo con una tela vieja de las que se quitaban de los coches. Era su capote para lidiar los embolados.

—¿Quién le puso a usted el nombre de "El chico de la blusa"?

Sonríe y da un saltito en el asiento.

—Eso fué el público. Y la cosa empezó porque, al ver aquello de los embolados, me dió la calentura de probar. Entonces me tiré al ruedo como estaba, con la blusa que gastaba para ir al taller y con la tela vieja que llevaba como capote. La gente dijo después que yo toreaba con la blusa, y eso no es cierto. Yo toré con la tela que llevaba. Me hice popular entre el público, y como nadie sabía quién era yo ni de dónde venía, pues empezaron a llamarme "El chico de la blusa".

Al llegar aquí saco tímidamente mi preguntita de siempre acerca del Madrid que han conocido los hombres de su tiempo.

—Yo no sé. Mire usted: sacándome de las cosas de toros, yo no me acuerdo.

—Bueno pero usted conocería gente: políticos, toreros viejos, tipos populares, artistas, cómicos... Madrid era entonces muy pequeño... ¡Haga usted memoria, hombre!

Se queda pensando y al cabo de un momento, haciendo así como un gran esfuerzo, me dice:

—Pues era un Madrid como ese que se ve en la función de "La verbena de la Paloma".

—Sí, eso ya se ha dicho mucho. ¿Pero qué hacían los jóvenes de su tiempo?

—Cuando llegaban las fechas de celebrar la verbena del barrio, los jóvenes nos reuníamos para organizarnos, pagando a escote. Alquilábamos un organillo.

Por ese resquicio entro como un gato, sin perder tiempo. Le digo que por aquel tiempo había en Madrid organilleros populares, con su vida pintoresca y su chulería graciosa, organilleros que se hicieron famosos en la villa.

* Vicente Pastor cuelga la blusa.

Deja el oficio y cuelga la blusa. —Hasta entonces había trabajado, porque el jornal hacía falta en casa.

Los novilleros que se anunciaban en Madrid en aquel tiempo eran Saleri, Mazzantini, Segurita, Cocherito de Bilbao y algunos otros.

—Mi debut como novillero en la plaza vieja de Madrid lo hice alternando con los novilleros Félix Velasco y Antonio Olmedo (Valentín), en la lidia de novillos de Bertólez.

—¿Cuánto le pagaron?

—Diez duros.

Ando, como siempre, buscando desesperadamente el matiz.

—¿Cuánto le pagaron?

—De qué? Yo, fuera de las cosas de toros...

Le digo que para que un novillero salga a una plaza de toros tienen que ocurrir muchas cosas antes.

—Salí con ropa alquilada en una casa de préstamos de la calle del Ave María.

Antes había pasado sus fatigas, como cada quisque, merodeando por los corrillos de gente taurina, en los que se ofrecía para torear gratis, donde le mandasen, con el único objeto de que le anunciasen en los carteles.

Los toreros se reunían en los cafés: en el Inglés, de la calle de Sevilla, y en el Levante, de la Puerta del Sol, donde iban los toreros rancieros, de prestigio. Por allí anduvo merodeando entonces, cuando no le conocía nadie, don Ernesto Hemingway, que ya estaba tocado en el ala de su afición taurina.

—Oiga usted, Pastor, ¿qué toreros de renombre toreaban entonces?

—¡Hombre, muchos...! Toreaban Mazzantini, Fuentes, Algabeño, Reverte, Bombita. Estos estaban en candelero.



Vicente Pastor, en 1902

Habla Vicente Pastor de carrerilla, sin titubeos, con seguridad y honradez en todo cuanto dice. Ya va estando un harto de esas gentes que se presentan disfrazadas con tres caretas, una sobre otra, y una novela completa, en la que inventan abo lengo o aventuras que jamás han tenido.

—¿Cómo quedó usted en la primera novillada?

—¡Pchs!... Ni bien ni mal.

Se queda otra vez en silencio mientras sigue chupando de la boquilla.

—Tras de los trajes alquilados... ¿le parece a usted que le cuente esto?

—Sí, cuente usted lo que quiera.

—Pues le iba a decir a usted que tras los trajes alquilados vinieron los trajes nuevos que yo me encargaba cuando empecé a ganar algún dinero. Lo primero que fui ganando lo destiné a un traje de torear, verde y oro, que estrené en Sevilla, en 1900, en una novillada.

—¿Quién se lo hizo?

—Un sastre que se llamaba Uriarte; el mejor sastre de toreros que había entonces en Madrid. Me costó novecientas cincuenta pesetas. Bueno, bueno, hoy costaría unas nueve o diez mil pesetas.

No es fácil, ni mucho menos, dominar en la conversación con este tipo de castellanos sobrios, honrados, decentes, que no ponen un éxito en la historia de su vida, como si el éxito fuese un botón de bronce caliente.

—¿En su casa no se opusieron al querer ser usted torero?

—Sí, tuve muchas contrariedades con mi padre. Y algún pescozón. Pero cuando le aconsejaron que no me pegara y me dejaron torear, lo hizo pensando que ya me desengañarían los toros.

Hace un frío que monda en este saloncito de visitas ovalado, con una bombilla en el alto techo, que nos da un reflejo amarillo y sombrío en los rostros.

* Vicente Pastor se planta en el día de su alternativa.

Cuando uno no se sabe bien el personaje y, lo que es peor, cuando uno no se lo siente de verdad, hasta los huesos es una cosa difícil. Va uno a la deriva, sin resortes de mando, ni timón, ni brújula, y la corriente manda.

—Seguí toreando novilladas por todas las plazas de España. Quedaba bien. Entonces tomé la alternativa, el día 21 de septiembre de 1902. La tomé en la plaza de Madrid, toreando mano a mano con don Luis Mazzantini, seis toros de Veragua. Mazzantini me dió la alternativa.

Intenta seguir de largo, pero le salgo al paso.

—¿Cómo era Mazzantini?

—¿Dónde le vió usted por primera vez?

—Le vi por primera vez en una corrida de toros en la que yo estaba entre el público. Hablé con él cuando me presentaron para que me diese la alternativa.

—Bueno, Pastor; pero usted iría a verle a un café, a un casino, a su casa...

—Sí; fui a su casa. Mazzantini vivía en la calle de Orellana, en un piso. Llevaba coleta, porque todos los toreros de entonces, de mi tiempo, se la dejaban desde que empezaban a torear. Yo me la dejé también. Mazzantini era un buen mozo y más bien fuerte.

Vuelve a quedarse frenado. Vuelve a chupar de la boquilla, donde ya tiene un pitillo con flecos de papel amarillo de nicotina.

—¿Tampoco se acuerda lo que le dijo Mazzantini?

No contesta. Quitó con el dedo meñique la ceniza que ha ido cayendo de su pitillo sobre el mármol de la mesa.

—Pues, me dijo: «Me alegro mucho de conocerte, aunque ya he oído hablar mucho de ti. Soy muy gustoso en darte la alternativa. Pero antes voy a preguntarte, puesto que vas a ser compañero, si has meditado bien el paso que vas a dar, de ser matador de novillos a ser matador de toros.» Yo le dije que sí, que lo había pensado. Después de haberme dado la alternativa y de haber alternado con él en algunas corridas de toros, cuando ya estaba retirado don Luis, siempre que le veía me felicitaba: «Entre las alternativas que he dado, la tuya me ha salido macho», me decía.

La tarde de la alternativa fué una buena tarde, y le anunciaron para el domingo siguiente con Mazzantini. Le pagaron una cantidad fabulosa para aquel año de 1902. Le pagaron 2.250 pesetas.

Debí ser entonces cuando «Don Modesto», revisero taurino de «El Liberal», escribió aquella célebre crónica titulada: «Embajadores, siete, hay ascensores».

Porque el diestro Vicente Pastor vivía y sigue viviendo en una casa de la calle de Embajadores, con ascensor.

—Todavía hoy es la única casa del barrio que tiene ascensor. Cuando no quedaba bien, al día siguiente se la «Don Modesto» diciendo en «El Liberal» «Ayer el ascensor no funcionó bien»...

Le digo que va no quiero darle más la matraca y que mañana volveremos a verle, si le parece.

—A mí no me molesta. Yo lo hago para que se luzca usted, que está en la edad, como yo entonces. Porque a mí ya me pasó el tiempo de lucirme. ¿No cree usted?

Este es un hombre decente.



En presencia de Marino Gómez-Santos. Vicente Pastor inicia el relato de su vida. (Foto Gonzalo.)

BOLSA DE MADRID

MAÑANA SE RESOLVERA EL MISTERIO

Revalorizaciones

Ha comenzado la tanda bolsística con una jornada en la que se ha operado mucho en todos los sectores del «parquet», con claro predominio de las revalorizaciones.

Como novedad hay que señalar la apertura de la ampliación de la Naval, cuyos títulos pasaron de 145 a 135, al desprenderse del cupón que salió al «parquet» al tipo de cuarenta pesetas.

En el correo eléctrico destacaron las cotizaciones de Iberduero, Hidro-España y Viesgo, Moncabril se hizo a 115.

Los valores de arbitraje tuvieron su mayor animación en Auxiliar de Ferrocarriles, Española de Petróleos, Rif y Sniace. En cambio, Ponferrada y Guindos son excepción, cediendo algunos puntos.

Finalmente hubo pocas variaciones en Bancos, y repeticiones en Azucareras, y un auge importante en El Águila.

A la hora del cierre quedó bien entonado el «parquet».

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Las cotizaciones en este sector fueron las siguientes:

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, grandes, 270 (+ 19); ídem, pequeños, 66 (+ 14); Hidro-España, 179 (+ 7); Chorro, 6 (+ 0,25); Azucarera General, 82 (- 2,50); El Águila, 125 (+ 8); Reunidas de Zaragoza, 40 (-); Cros, 442 (+ 4); Gal, 100 (-); Auxiliar, pequeños, 170 (+ 11); ídem, grandes, 300 (+ 20); Inmobiliaria Hispana, 27 (-); Española del Zinc, 10 (-); Banco de Bilbao, 790 (primer cambio en Madrid).

Del día Difer.

FONDOS PUBLICOS

Inter. E. D. C. B. A	79,40 =
Exterior, A.	96,75 - 1
Amortiz. 4% c/l.	96 =
Ídem 3%	84 =
Ídem abril 1952	98 =
Ídem nov. 1951	98,75 =
Ídem julio 1951	90 =
Ídem junio 1953	90 =

Corporaciones Púb.	
Instit. Coloniz.	94,40 =
Reconstr. Nacional	99,75 + 0,15
R. E. N. F. E.	95 + 0,20
Avunt. Madrid, 1918	73 =
Ídem id., 1923	77 s/c.
Ídem id., 1931, ensch.	71 + 1
Ídem id., 1941	66,25 =
Ídem id., 1946	74 + 1
Emp. M. Transp.	80 =
Garantía del Estado	
Empt. Majzen	84,90 - 0,30
Ferroc. Tángier-Fez	73 =
Cédulas	
Hipot. 4%	72 =
Ídem serie A	72,50 =
Ídem serie B	71 - 0,50
Ídem 4% exentas	85,25 + 0,75
Ídem 5%	103 =
Créd. Local, interp.	92,50 =
Ídem id., con lotes	100 + 0,50
Ídem id., pref.	106,50 =

OBLIGACIONES

Industriales	
Leonesas, 1.ª	79 - 1

Banco Popular Español

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de este Banco, autorizado ministerialmente, con fecha 31 de diciembre de 1958, ha tomado el acuerdo de emitir y poner en circulación 20.000 acciones de 500 pesetas nominales cada una, números 320.001 al 340.000, ampliando su capital social en 10 millones de pesetas, en uso de la facultad que le reconoce el artículo 10 de los Estatutos y de la autorización concedida por la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el día 30 de marzo de 1957. Los actuales accionistas podrán suscribir los nuevos títulos a razón de una acción por cada dieciséis de 500 pesetas de las que posean, presentado los extractos de inscripción para su estampillado.

Las acciones se emitirán a la par, desembolsándose su totalidad en el acto de la suscripción.

Quienes deseen ceder su derecho a suscribir podrán hacerlo, mediante solicitud del correspondiente documento, que se les facilitará en la Central de este Banco o en cualquiera de sus Sucursales, presentando el extracto de inscripción. Dicho documento podrá negociarse en Bolsa y quedará sin valor ni efecto alguno transcurrido el día 15 de febrero de 1959.

Las nuevas acciones tendrán los mismos derechos que los Estatutos conceden a las antiguas, y participarán de los beneficios correspondientes a partir del 16 de febrero de 1959.

El plazo de suscripción se abrirá el 15 de enero actual y quedará cerrado el 15 de febrero próximo.

Madrid, 12 de enero de 1959.—El presidente del Consejo de Administración.

Del día	Difer.
Ídem 2.ª	79 + 1
Iberduero, 1954	80 =
Ídem 1955	85 + 1,50
Hid. España, fil.	78 =
Ídem id., 3.ª	75 =
Ídem id., 5.ª	78 =
Ídem id., 7.ª	81 =
Chorro	68 =
Alberche, 5%	65 s/c.
Ídem 6%	68 =
Nansa, A.	60 + 0,50
Ídem C.	81 =
Sil, A.	78 =
Ídem B.	75,50 - 0,50
Ídem C.	84 + 1
Sevillana, 13	78 =
Ídem 14	81 =
U. E. Madrileña, 1.ª	81 - 1
Agromán	79 =
Campsa	97 + 0,50
Explosivos, 1950	83 =
Ídem 1951	82 =
Ídem 1955	88 =
Hornos, 1949	80,50 =
Ídem 1954	80 =
Ídem 1955	80 =
Auxiliar Ferroc.	65,50 + 1,50
Mat. y Constr., 2.ª	82 + 1
Telefónica	96 + 2
Mín. Peñarroya	97,50 =

ACCIONES

Bancarias	
Crédito Industr.	178 + 1
Ídem id., nuevas	176 + 1
España	652 + 5
Exterior	336 s/div.
Central	573 =
Español de Crédito	724 - 5
Gral. Com. Ind.	331 =
Hispano Americ.	536 =
López Quesada	720 =
Mercantil e Ind.	285 =
Popular Español	445 =
Eléctricas	
Viesgo	209 =
Leonesas	176,50 - 0,50
R. Zaragoza	134 =
Fecsa	223 + 7
Ídem nuevas	228 + 8
Hidro Cantábrico	179 + 1
Chorro	135 =
España	252 + 6
Penosa	193 + 3
Ídem nuevas	185 =
Iberduero, ord.	301 + 9
Ídem 6%	280 + 5
Moncabril	115 - 7
Ídem nuevas	98 - 4
Nansa	142 - 2
Sil	101 + 1
Sevillana	150 + 4
U. E. Madrileña	200,50 + 4,50

Agricultura	
Rústicas	99,50 - 0,50
Alimentación	
El Águila	500 + 17
Azucarera Gral.	208 =
Ebro	560 =
Construcción	
Cementos Andaluza	250 =
Portl. Valderrivas	430 =
Constr. y Contratas	263 =
Hidrociivil	121 =
Dragados	181 =

Se ha celebrado el Primer Convenio Colectivo Interprovincial

Recientemente, y con la autorización del Sindicato Nacional del Metal, se iniciaron, en los locales del mismo, las deliberaciones entre los trabajadores y la empresa del Ferrocarril Minero de Ojos Negros a Sagunto, de la Compañía Minera de Sierra Menera, encaminadas a celebrar el primer convenio colectivo interprovincial. En este convenio, presidido por don Javier Martínez de Bedoya, han intervenido los siguientes vocales, actuando de secretario don Ramón Pita da Veiga y Sanz; don Mariano Andrés Lobat, don Julián Barrenechea Uribarri, don Antonio Sarasola Martínez, don José Tovia Rico, don Julián Azcona Navarro, don José M.º Givó Rodríguez, don Rafael Presencia Plá, don Macario López Lacierna, don Félix Blasco Pérez, don José Domínguez López y don Custodio Garcés Muñoz.

Durante diez sesiones se discutió correcta y ampliamente sobre las propuestas de la representación social, siendo de destacar que los trabajadores propusieron nuevos sistemas de trabajo, interesándose, en general, por la mejora de la productividad en la empresa.

La representación empresarial propuso—y así se acordó—el llevar a cabo nuevos estudios encaminados a la implantación de un sistema de racionalización de trabajo.

Entre los acuerdos logrados deben señalarse, entre otros: el permiso retribuido en caso de matrimonio, nuevo cálculo sobre quinquenios, determinados reajustes en ciertos salarios, plus de nocturnidad para los trabajadores que realicen turnos de noche, etc. Pero la nota más sobresaliente de este convenio ha sido el sistema de participación en beneficios logrado, calculado en función del rendimiento de los trabajadores, el cual, y mientras se mantenga vigente la modalidad de los convenios, podrá servir de experiencia para el establecimiento futuro de nuevos métodos de participación en beneficio.

Conviene señalar que las mejoras convenidas no suponen aumento alguno en los precios de la empresa.

Ante el resultado obtenido en el primer convenio de carácter interprovincial ha mostrado su gran satisfacción el presidente de

Del día	Difer.
Cantabria	104 + 1
Vallehermoso	165 =
Alcázar	93 =
Baml	125 - 11
El Carmen	65 =
Electra	215 + 7
Fisa	185 =
Hispana, pref.	98 =
Metropolitana	160 + 0,25
Rubán	148 =
Urbs	150 + 1
Vacasa	120 s/div.
Ídem nuevas	365 s/div.
Urb. Metropolit.	510 =
Mobiliarias	
Industria y Naveg.	119 - 1
Mineras	
Rif	719 + 9
Felguera	275 + 3
Guindos	210 - 5
Ponferrada	790 - 3
Monopolios	
Campsa	200 + 5
Ídem nuevas	192 + 5
Tabacalera	182 =
Navegación y Pesca	
Constr. Naval	135 s/div.
Peba	104 =

Químicas	
E. Aragonesa	197 + 5
España Petrolina	163 - 4
Explosivos	307 + 5
Ídem con 50%	980 + 40
Hidro-Nitro	151 + 2
Líofar, ord., B	25 =
Esp. Petróleos	635 + 10
Química Norte, nuev.	850 - 30
Resinera	163 =
Siderometalúrgicas	
Hornos	266 + 3
Ensidesa	125 =
S. E. A. T.	362 + 7
Indust. Sta. Bárbara	167 + 2
Manuf. Met., ord.	80 - 0,50
Ídem id., diferidas	78 - 2
Mat. y Constr.	161 + 3
S. I. C. E.	120 + 1
Met. Santa Ana	128 + 2
Telefonía y Radio	
Marconi	106 + 5
Telefónica	224,50 + 6
Ídem nuevas	216 + 6
Textiles	
Fefasa	227 + 3
Sniace	320 + 8
Transportes	
Aviación y Com.	71 + 1
Metro Madrid	168 + 8

SIN COTIZACION OFICIAL

Hidro Galicia	385 + 20
R. Zaragoza, nuevas	130 =
Iberduero, nuevas	270 + 8
Ídem 50%	975 + 45
Banque	225 =
Celisa, nuevas	106 =
Cedre	124 =
P del Ebro	101 =

El convenio sindical colectivo de la Banca privada

Ayer, según anunciábamos en PUEBLO, se firmó el convenio sindical colectivo de la Banca privada, cuyo estudio y deliberaciones fueron muy laboriosas.

Según preceptúa la ley, el convenio, una vez firmado, ha de someterse a la aprobación del Ministerio de Trabajo. Sin embargo, como el convenio afecta a numerosos empleados, existe una lógica expectación sobre su contenido.

Las ventajas de toda índole que puedan derivarse de la importante disposición. Sirviendo ese interés, hemos tratado en la mañana de hoy de lograr una información que amplíe la sucinta nota publicada por PUEBLO. Según nuestros datos—de carácter oficioso, desde luego—entre las mejoras logradas figuran la concesión de tres pagas extraordinarias, además de las establecidas, y en la prolongación de la jornada veraniega quince días más.



Mañana, y en estas mismas páginas, quedará aclarado en que consiste la "Operación Misteriosa" que durante estos últimos días ha venido intrigando a todos nuestros clientes y amigos.

¿Dónde le gustaría pasar a usted sus vacaciones?

LE ADELANTAMOS QUE SERA EN UN PAIS DE ENSUEÑO DONDE PODRA VIVIR LOS DIAS MAS FELICES DE SU VIDA.

UN AFECTUOSO SALUDO DE ANTONIO FERNANDEZ MONTOYA

SEÑORA... SEÑORITA... SU ELEGANCIA EXIGE UN BUEN ABRIGO DE PIEL

PARA COMBATIR EL FRIO... PARA RESALTAR SU BELLEZA...

PELETERIA SONSOLES

LE OFRECE SU MAS AMPLIA COLECCION DE PIELS DE PRIMERISIMA CALIDAD Y A LOS PRECIOS MAS INTERESANTES, CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO.

PARA MADRID Y PARA TODA ESPAÑA

OPERACION MISTERIOSA

¿QUE ES? ¿QUE OFRECE?

PELETERIA SONSOLES - FUENCARRAL, 22 - MADRID

Sucesos

CORRE DOS VEGES MAS QUE SU VOZ



El jefe de pilotos de la English Electric Company, Roland "Bea" Beamont, ha sido quien ha logrado doblar la velocidad del sonido, y ha sido por unas horas el personaje del día, no sólo en Inglaterra, sino en el mundo entero. En Londres tuvo que asistir a una conferencia de Prensa, y luego, acaso porque el tráfico ciudadano le asuste si coge un volante, optó por el autobús. (Foto Keystone-Nemes.)

Dos muertos y cinco heridos en una batalla entre gitanos

VALENCIA, 13.—Dos gitanos resultaron muertos y cuatro heridos graves en el pueblo de Tarnes de Valdigna. El suceso fué motivado por una violenta discusión que degeneró en reyertas como consecuencia de diferencias económicas surgidas después de la venta de una caballería.

El gitano Juan Cortés vendió una caballería a determinada persona, verificándose el trato normalmente y sin ninguna dificultad. Poco después aparecieron en escena Constantino Ruano y sus hijos Ramón, Lucas, Emilio y José, con intención de cobrar a Juan Cortés una cantidad que consideraban les correspondía por la venta del animal. Ante la negativa de Cortés a abonar cantidad alguna, surgió la pelea, esgrimiéndose armas blancas de grandes dimensiones. Cuando la Guardia Civil se presentó en el lugar del suceso era cadáver Juan Cortés y estaban heridos de gravedad Enrique Cortés, hijo del difunto; Constantino Ruano y los cuatro hijos de éste, de los cuales José falleció poco después. (Cifra.)

EL CORREO DE MADRID A IRUN ARROLLA A UNA CAMIONETA

VITORIA, 13.—El tren correo de Madrid a Irún, al llegar al paso a nivel del pueblo de Iarduya, arrolló a una camioneta perteneciente a una panificadora de Salvatierra. Sus ocupantes se disponían a tomar la carretera general de San Sebastián para continuar su labor de reparto. El convoy arrastró varios metros a la camioneta, destruyéndola. El conductor, Teodoro Lasa Murguendo, casado, fué violentamente despedido hacia la cuneta de la vía y sufrió heridas graves, y el joven que le acompañaba, José Antonio Ochoa Urrutia, vecino, como su compañero, de Salvatierra, fué proyectado hacia la caja de la vía, quedando muerto en el acto. Su cadáver fué llevado al depósito del cementerio de Iarduya. El herido fué asistido de primera intención en el tren correo y fué trasladado a la Residencia del Seguro de Enfermedad de Vitoria. (Cifra.)

MUERE APLASTADO POR EL TRACTOR QUE CONDUCE

VUENCA, 13.—Pereció aprisio-

nado por un tractor que conducía, y que cayó por un terrapién, Jacinto Hernansaiz Sánchez, natural de La Peraleja y vecino de Villar de Domingo García. Salió ileso del accidente el ayudante, Ruperto Alonso Hernansaiz. El suceso ocurrió en la carretera de Villalba del Rey a Gascuña, al bajar el tractor una pendiente del sitio denominado Preguezuelo. (Cifra.)

ROBO DE 300.000 PESETAS EN JOYAS

BARCELONA, 13.—Un robo de joyas valoradas en 300.000 pesetas ha sido denunciado en la Comisaría de Policía del distrito de la Universidad por Jaime Rodón Arque, a quien le fueron sustraídas de su domicilio de la Rambla de Cataluña, 68. La Policía ha iniciado las oportunas gestiones. (Cifra.)

SE DA POR PERDIDO EL BUQUE HOLANDES EMBARRACADO EN MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 13.—Parece que se da por perdido al buque holandés "Rubión", embarracado desde la madrugada del viernes en la costa de esta isla. En la mañana del domingo, un barco francés de gran porte pasó cerca del lugar del siniestro y ofreció sus servicios de auxilio, que no fueron aceptados.

Durante el día de ayer no se efectuó trabajo alguno de salvamento, limitándose las actividades del barco al transbordo de algunos enseres y equipajes de la tripulación al remolcador "Marinía". Otro remolcador francés que ha colaborado estos días en los intentos de salvamento ha emprendido también su regreso al puerto de procedencia.

A poca distancia del "Rubión" se halla anclado un remolcador español, al parecer, en misión de vigilancia. Asimismo unidades de la segunda flotilla española de dragaminas se halla en Portocristo dispuesta a prestar servicios.

La carga del "Rubión" sigue a bordo, y sobre ella no se ha adoptado hasta ahora ninguna medida.

El propietario del barco ha llegado a estas islas, y en Portocristo contrató un "bou" con objeto de rescatar la tripulación, la cual ya ha abandonado el barco y se ha trasladado a esta ciudad. (Cifra.)

Un obrero mata a su mujer, a su hijo y a su suegra

Incendió la casa y se quitó la vida

LANDAU, 13.—Un obrero alemán, Emil Scherer, de treinta años, ha matado a su esposa, a su hijo, de un año, y a su madre política, y se ha suicidado cuando la Policía intentaba darle alcance. La Policía ha dicho que, después de los asesinatos, Scherer prendió fuego a su casa, y cuando llegaron los bomberos y los agentes se suicidó. (Efe.)

RIO DE JANEIRO, 13.—Las

autoridades aeronáuticas informan que hasta ahora solamente 13 de las 36 víctimas del accidente aéreo ocurrido a un avión de la Lufthansa han podido ser identificadas.

Mientras tanto, se anuncia que una comisión especial de la Compañía, encabezada por el jefe de pilotos, Rudolf Mayr, se dirige desde Alemania a Brasil para ayudar a las autoridades brasileñas a investigar las causas que motivaron el accidente. (Efe.)

SE LLEVO MIL SEISCIENTAS LIBRAS Y DEJO ATADOS ENTRE SI A LOS EMPLEADOS DEL BANCO

LEICESTER, 13.—Esgrimiendo un revólver, un bandido penetró en un banco de esta ciudad, se apoderó de 1.600 libras esterlinas, ató con jirones de tela a los cinco empleados de la empresa entre sí y se marchó tranquilamente a disfrutar de sus "ganancias". (Efe.)

UNA AVIONETA EMBISTE CONTRA UNA CASA

SAO PAULO, 13.—Una avioneta del Aero-Club de Sao Paulo, obligada por el mal tiempo, intentó descender sobre un campo en el barrio de Casa Verde. Pero una de sus alas chocó contra un árbol y la avioneta se precipitó sobre una casa de madera, que resultó casi destruida.

Seis niños que jugaban en la casa sufrieron heridas leves, pudiendo ser sacados del local por su padre, que estaba cerca del lugar del suceso. (Efe.)

Accidentes por carretera en diciembre: 1.063

NUMERO DE MUERTOS: 114

Accidentes de circulación en carreteras comunicados por las Jefaturas de Obras Públicas a esta Sección durante el mes de diciembre de 1958.

Número total de accidentes, 1.063.

Accidentes mortales, 92; accidentes con heridos, 628; accidentes sin víctimas, 343.

Número de víctimas ocasionadas: Muertos 114; heridos, 1.123; total, 1.237.

Causas de los accidentes con víctimas: Infracciones del Código de la Circulación, 519; averías en los vehículos, 105; varias, 96; total, 720.

Entre los accidentes se pueden destacar los siguientes:

1.º El ocurrido en el kilómetro 89 de la carretera de Valencia a Barcelona en el que un camión chocó con un turismo que entraba en la carretera general procedente de la del Faro de Oropeza, resultando cuatro muertos. El accidente fué motivado por incumplimiento de las prescripciones sobre preferencias de paso e infracción, por lo tanto,

del artículo 25 del Código de la Circulación.

2.º El ocurrido en el kilómetro 93 de la carretera de Ocaña a Albacete en el que chocaron un camión y un turismo que marchaban en direcciones contrarias, a consecuencia de patinar y deslizarse el turismo hasta quedar cruzado en la carretera, al frenar para efectuar el cruce. Resultaron dos muertos y un herido gravísimo, y la causa, al parecer, exceso de velocidad teniendo en cuenta el estado mojado del firme.

Estadística del número de permisos de conducir retirados por sanciones impuestas en virtud de sentencias, comunicadas en el mes de diciembre de 1958.

Privación por un año, 327; privación por dos años, 51; privación por tres años, 11; privación por cuatro años, dos; privación por cinco años, tres; retirados definitivamente, dos. Total, 396.

Novia impaciente

La raptora de la niña recién nacida quiso utilizarla para apresurar su boda

NUEVA YORK, 13.—El caso de la "criatura raptada" ha concluido felizmente al hallar la Policía viva y sana a la criatura.

Como se sabe, la pequeña Lina Rosa Chioncho fué robada del hospital cuando sólo contaba unas horas de vida, y la tardanza en dar con la menor pista hizo temer por la vida de la niña.

Sin embargo, la niña estuvo bien atendida por su raptora—incluso ganó casi 50 gramos de peso—, la señorita Iavarone, y la madre de la niña pudo estrecharla en sus brazos al mismo tiempo que decía: "Es maravilloso tenerla otra vez en los brazos. Y es igual, igual que mi marido."

Mientras tanto, la Policía está casi segura de que la señorita Iavarone raptó a la pequeña para hacerle creer a su prometido que habían tenido un niño y conminarle a casarse en seguida. (Efe.)

VANDALISMO

Un grupo de desconocidos ha destruido y despoblado la piscifactoría de VALMASEDA

BILBAO, 13.—En la piscifactoría de Valmaseda, concretamente, en el vivero de truchas, se han cometido estos días dos hechos de carácter delictivo, que podrían encuadrarse mejor entre los de "gamberrismo vandálico".

Dicha piscifactoría, que desde hace un año pertenece al Estado, fué construida por la Sociedad de Fomento de Caza y Pesca de Vizcaya para el cultivo de alevines de truchas, con los que podrían poblarse después los ríos de la provincia y servir de entretenimiento a los múltiples pescadores que existen en la región.

Ultimamente, un grupo de individuos—no se sabe el número—, después de romper la tela metálica que encierra a los peces, se apoderaron de más de ochenta truchas de las cien que permanecían allí para la reproducción. En total, unos 40 kilos.

El robo se cometió de noche, durante las horas de descanso del encargado de la piscifactoría. A los pocos días se repitió el hecho, con gran indignación de los aficionados vizcaínos que pertenecen a la Sociedad.

Los daños materiales ocasionados a la piscifactoría no son, realmente, de consideración; pero los inherentes al hecho son francamente graves. Cada kilo de trucha viene a producir al año unos mil huevos. Luego el robo viene a suponer unos cuarenta mil futuros alevines, por lo que puede decirse que los ladrones se han llevado la casi totalidad de la reproducción de un año.

La piscifactoría de Valmaseda, situada al pie del río, cerca del campo de fútbol, ha quedado prácticamente desierta en el período del año en que debería estar totalmente superpoblada. Los canales de reproducción se encuentran ahora con quince animales para la recría de toda una temporada.

Se ha cursado la correspondiente denuncia a las autoridades, que han ordenado la inmediata puesta en marcha de medidas oportunas que darán por resultado la detención de los autores de estos robos. (Cifra.)

EL "ESTRELLITA" (ESPAÑOL) SIGUE ENCALLADO EN SAN JUAN DE LUZ

SAN SEBASTIAN, 13.—Según noticias procedentes de Francia, el pequeño barco español "Estrellita", que encalló en la madrugada del sábado en la costa de San Juan de Luz, llevaba un cargamento de lúpulo procedente de Alemania y despachado en tránsito en el puerto de Bayona. Se desprende de las declaraciones hechas por los tripulantes de dicho barco, que se salvaron a nado, que el cargamento no estaba en regla con la aduana española, y por ello trataron de entrar en San Juan de Luz hasta que se pasara la niebla que había, en lugar de continuar rumbo a la costa española. La aduana francesa ha recuperado parte del cargamento. (Cifra.)



Chófer! Conductor!

Cobrará mucho más si sabe reparar Ud. mismo las averías que tenga el coche o el camión que conduce; si Ud. mismo se lo repasa y lo tiene siempre a punto, irá tranquilo por la carretera, sin miedo a las averías conociendo perfectamente la mecánica de su coche o camión. Deje de ser un simple chófer. Sólo aprovechando las horas de espera, sus días y ratos libres, fácilmente, en pocos meses, puede ser un



MECANICO de AUTOMOVILES DIPLOMADO

Garantiza SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

Se distraerá leyendo las interesantísimas, fáciles y agradables lecciones POR CORRESPONDENCIA, en las que sin ningún esfuerzo y con sólo saber leer y escribir aprenderá la mecánica y la reparación de su coche o camión. Lleve siempre consigo los prácticos y manejables cuadernos de nuestros Cursos de

GRATIS

y sin compromiso, solicite folleto explicativo a CEAC Aragón, 472-6.º D. BARCELONA.

MECANICO DE AUTOMOVILES Precio: 40 pesetas al mes
TECNICO EN MOTORES DIESEL Y GASOLINA Precio: 45 Pesetas al mes

OTROS CURSOS

QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA: Delineante Mecánico - Técnico Mecánico - Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción Topografía - Hormigón Armado Carpintería - Ebanistería Decoración - Pintor Decorador Pintor Rotulista - Aparejador Construcciones Rurales

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Don: _____
Domicilio: _____
Población: _____
Provincia: _____

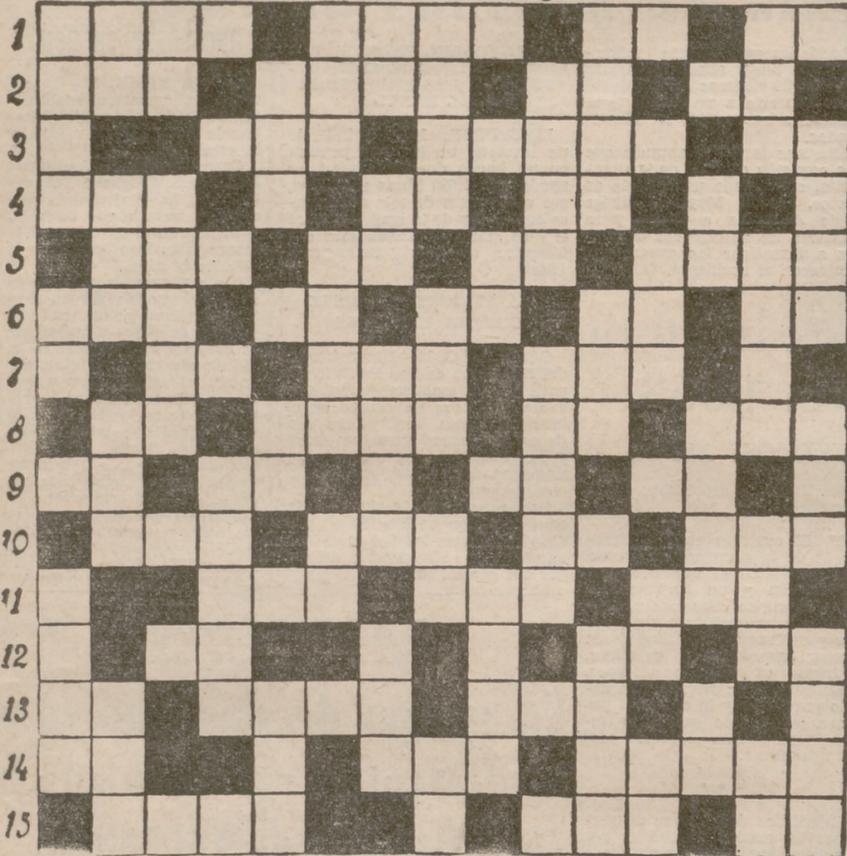
CEAC - ARAGON, 472-6.º D. BARCELONA

TODOS LOS LUNES, DEPORTES, SUPLEMENTO DE PUEBLO

Gran crucigrama silábico

NUMERO 231

a b c d e f g h i j k l m n ñ



HORIZONTALES.—1: Antiguamente, hospital de leprosos. Figuradamente, conseguirse. Acechas, observas disimuladamente lo que se dice o hace. Familiarmente, baratijas o trastos pequeños.—2: Madera de cierto árbol americano. Familiarmente, desbasta, educa o pule a una persona. Moneda de oro de cierta República americana. Sentimiento de emulación o rivalidad.—3: Niega. Materiales que forman la envoltura de los paquetes. Teoría de cierto sistema filosófico fundado por Liebnitz. Cierta arbusto.—4: Palo o estaca de las barandas de los carros y galeras. Nombre genérico que los chinos dan al té. Palo de punta aguzada y endurecido al fuego que se usaba como dardo. Figuradamente, aquello que abunda en cosas útiles. Posee. Intersección.—5: Perteneciente o relativo a cierto mamífero carnívoro. Cierta coche. Cortador en las fábricas de calzado. Madriguera de cierto animal.—6: Vajija de barro para guardar ciertos alimentos. Medida antigua de capacidad para líquidos. Una de las Parcas. Línea de espacios que se forma ocasionalmente en una composición tipográfica. Denostrose alegría.—7: Negación castiza. En Filipinas, indio o mestizo menor de edad que sirve como criado. Figuradamente, fundara, apoyara. Cierta roca compuesta. Perfillo.—8: Figuradamente, una con otra una cosa. Abecedario. Tinada. Sitio poblado de cierta mata de las leguminosas.—9: Cuenca de un río. Agregado de muchas cosas y más comúnmente de dinero. Nota. Llene las cámaras o graneros. Completé lo que faltaba en una cosa o remedíe la carencia de ella. Repetido, dios de la risa.—10: Voz onomatopéyica con que se imita el sonido del tambor. Figuradamente, que se logra con poco esfuerzo, fácil. Lugar. Nombre femenino.—11: Acude donde estoy. Lata, discurso o conversación impertinente y molesta. Casa de recreo en el campo. Cualquiera cosa extraordinaria y maravillosa.—12: Intersección. Cierta instrumento de viento. Silaba. Negación castiza. Preposición inseparable. Panel de cierre sin miel.—13: Medida itineraria. Perteneciente a cierta ciudad francesa (fem.). Cierta embarcación. Dios egipcio. Silaba.—14: Aplícase al asiento que no tiene respaldar. Forma del pronombre. Oscura, tenebrosa. Figuradamente, sintiérase vacilación en algún punto o materia.—

15: Ciertas monedas francesas de plata. Planta. Renocer arraigado en el ánimo. Enfermo.
VERTICALES.—a: Máquina que se usa en las minas para sacar minerales y agua. Instrumento a modo de flauta que usan algunos indios de América. Acude. Rehilandera.—b: Molusco gasterópodo. Dejase por testimonio una persona a otra una manda. Adorno del cuello del caballo. Familiarmente, burlona, bromista.—c: Figuradamente, casa, habitación o domicilio. Arábase por primera vez la tierra para ponerla en cultivo. Intersección. Pronombre personal. Río italiano.—d: Demuestra alegría. Silaba. Negación. Intersección. Substituiale ilegalmente usurpando su personalidad. Signo del Zodiaco.—e: Abrevia y concluye un negocio u otra cosa. Ciudad de la antigua Caldea. Vehemencia, energía. El alma, entre los antiguos egipcios. Disturbios populares.—f: Calzado con suela de corcho. Tela antigua parecida a la holandesa. Palanca de hierro. Nota.—g: Cualquiera género de canto popular. Antiguamente, anca, pierna. Que tiene conocimiento de una cosa (fem.). Tratándose de un territorio, conquistado.—h: Cierta fruta. Cierta sal formada por combinación. Sombrero femenino con ala pequeña. Figuradamente, aprieto, dificultad.—i: Reflexivo. Negación castiza. Sitio poblado de malezas y árboles. Planta hortense. Congregación o junta religiosa de los judíos.—j: Figuradamente, difícil de sujetar o reprimir (fem.). Familiarmente, jovencito que presume de persona mayor. Forma del pronombre. Preposición.—k: Distribuye en tiempos sucesivos las diversas partes de una serie. Relativo al perro (fem.). Pariente. Que se halla en el estado del alma dominada por intenso y grato sentimiento de admiración.—l: Devotas. Silaba. Blzcocho. Posesivo. Figuradamente, cúmulo de las rentas de una diócesis o archidiócesis. Hilo chumbo.—m: Letra griega. Porción de tierra labrantía o de sembradura. Respondería impugnando lo que decía o mandaba. Mueve con exceso un buque su popa a uno y otro lado.—n: Recado de eslabón, pedernal y yesca. Cierta profesión. Con sigülose. Figuradamente, parte accesoria de una cosa.—ñ: Período de tiempo. Pasárase de una cosa a otra interrumpiendo u omitiendo algo. Mamífero roedor. Relatárselo.

Solución al gran crucigrama silábico

NUMERO 230

HORIZONTALES.—1: Cornigacho. Escamondar. Ramas. Lidia.—2: Niñato. Botarate. Remo. Chiste.—3: Ca. Belefio. Simultaneara. Rascan.—4: Bramante. Ro. Bono. Mase Do. Ta.—5: Derrocar. Sayal. Tires. Adocenado.—6: Telamón. Vasta. Guano. Gasa. Vira.—7: Lar. Tesón. Nipona. Uocera. De.—8: Claro. Bucólico. Trata. Pañosa.—9: Memo. Traje. Fe. Miasma. Cané. Bro.—10: Restinga. Sémola. Rimán. Teresa.—11: De. Velorio. Macanas. Pelado.—12: Sin. Sorna. Ca. Ta. Ancho. Mani.—13: Teja. Docenario. Pulgada. Ful. Ca.—14: Resma. Nu. Carpanta. Ribagorzano.—15: Bagualada. Cho. Canalón. Para.

VERTICALES.—a: Cornicabra. Telar. Me. Desinterés. b: Niña. Mandela. Clamores. Jamaba.—c: Gato. Terromontero. Tin. Sor. Guá.—d: Cho. Be. Car. Son. Tragavenado. La.—e: Bolero. Vas. Buje. Lo. Ceñuda.—f: Estafío. Satánico. Serio. Na.—g: Cara. Boyal. Polifemo. Carriolar.—h: Montesino. Guanaco. Lama. Pancho.—i: Dar. Mul. Tino. Mias. Catapulta.—j: Retameres. Ultramarinas. Ga. Ca.—k: Ramonense. Gaceta. Man. Andarina.—l: Mas. Ra. Adosara. Ca. Pecho. Balón.—m: Chis. Doce. Panetela. Fulgor.—n: Literas. Navideño. Redoma. Zapá. ñ: Día. Cantadora. Sabrosa. Nicanora.

CONSULTORIO SOCIAL

371 A. C. S. HELLIN (Albacete).—Trabajo en una empresa, y un artículo de su Reglamentación laboral dice así, literalmente: "En caso de que, por circunstancias extraordinarias, un trabajador no pueda disfrutar el descanso dominical o semanal, recibirá el salario correspondiente a dicho día incrementado en el 140 por ciento."
Cuando esto sucede, la jornada semanal le ajustan a cincuenta y seis horas, en vez de cuarenta y ocho, y el exceso de jornada lo pagan con el 25 por ciento las doce primeras horas, y las restantes, si las hay, con el 50 por 100.
El descanso no disfrutado por necesidades de la empresa

lo abonan en metálico, incrementando el jornal diario solamente con el 40 por 100. En mi modesta opinión interpreto que ajustar las jornadas a cincuenta y seis horas, al privarle del descanso semanal, no procede, o, en su defecto, el descanso debe ser abonado con el 140 por 100, en lugar del 40 por 100.
Ruego encarecidamente se me aclare lo procedente en ambos casos.

Como no indica la Reglamentación concreta que es de aplicación a su actividad profesional, le expondremos las normas vigentes con carácter general en materia de descanso dominical.
Cuando se trabaja en domin-

go sin compensar este trabajo con otro día de descanso en la semana, se percibe el jornal del domingo incrementado en un 140 por 100. Es decir, se cobran los siete días de jornal de la semana más otro día de jornal y un 40 por 100 de este jornal. Exactamente, ocho días de jornal y un 40 por 100 de un día de jornal.

No acabamos de comprender el problema de ajuste a que se refiere. Si durante la semana "normal" se hacen horas extraordinarias, éstas deberán abonarse con los recargos legales establecidos, independientemente de que se trabaje o no en domingo.

A. NUÑEZ SAMPER

1

El campo desierto y el pueblo pequeño separan a dos hombres que se están buscando. Alfonso es alto, un poco jorobado. Viste un enorme y grueso abrigo. Arrugas profundas surcan su frente y su pelo blanco se eriza al fuerte viento de Castilla. "Peléez" es pequeño como una ardilla. El ala del sombrero, que cae sobre sus ojos, le deja el rostro en sombras. Entre ellos hay unas casas, donde los hombres duermen en lechos calientes, unas tierras y un camino, blanco a la luz de la luna. Entre ellos hay una vieja cuenta y van a arreglarla ahora.

A cada paso de ambos se aproxima la suerte terrible. Unas nubes pasan y son como apagones en el paisaje iluminado. Esta noche, dos enemigos van a encontrarse por última vez.

Alfonso no perdona, no ha perdonado nunca. Le sería imposible, y "Peléez" lo sabe. Le ha faltado el momento, le ha faltado la oportunidad. No la ha tenido durante mucho tiempo. ¡Quince años! Más de lo que hace falta para rumiar una venganza, para agarrarse a ella como razón de una existencia. Si, quince años de vida agradable para "Peléez", falsamente agradable, puesto que siempre estuvo esperando este momento. Quince años de prisión y de trabajos para Alfonso, sometido a la disciplina implacable de un establecimiento penitenciario. Así se han inclinado sus espaldas, que, aunque se presume de resistente, hay años que pesan mucho.

Alfonso camina con paso mesurado, tranquilo. Lleva en su pensamiento todos los años de encierro. Recuerda aún la última visita de Carmen en el locutorio de la prisión, hace quince años.

—Saldré —había dicho—. Las cosas han salido mal, pero nadie me hará decir...

—Si hombre, ten paciencia. "Peléez" y los amigos, ¿no encontrarán una coartada para sacarme de aquí?

—No creas que es tan fácil, pero se intentará.

—Que me saliese un arresto... Cada vez que pienso en la posibilidad de estar en este agujero unos años, privado de todo, sin ti, me vuelvo loco.

—Cálmate. No vaya a faltarte ahora el valor. Defiéndete como lo has hecho hasta ahora.

Eso fué al comienzo de la instrucción. El juez no se apresuraba, nada era evidente, y a un juicio oral no se puede pasar por meras conjeturas. Hacen falta indicios racionales de culpabilidad.

Sin embargo, el abogado de Alfonso llegó una mañana preocupado, malhumorado. Había pasado un mes desde la última visita de Carmen y casi tanto desde su última carta. Una carta anunciándole un viaje a Andalucía para ver a su familia. Luego, ni una sola noticia.

—Bueno, se señor abogado, ¿qué hay de nuevas?

—Malas noticias. ¿Por qué me ha asegurado siempre que usted no le mató?

—Porque es verdad. En la encuesta se ha probado que el cuchillo fué lanzado desde una distancia de muchos metros. Y yo no sé lanzar una navaja.



¡Suspense!

Por Javier TARRADA

PRIMER TIEMPO

—En eso estábamos. Pero ahora quiero decirle que no asumo la responsabilidad de su defensa si se niega a decirme toda la verdad.

—Pues yo le aseguro...

—Un testimonio contra usted ha consolidado las pruebas que tenía ya la Policía. En el cuchillo sólo aparecen unas huellas digitales. Y saben de cierto que esas huellas le pertenecen.

—No lo he negado jamás.

—Ya que usted es sincero en este punto, ¿por qué no reconoce el resto? Su obstinación es completamente absurda. El testigo...

—¿Qué testigo?

—Un tal Luis Hernández, alias "Peléez".

—¿Cómo?

—Afirma que aquella noche estaba usted nervioso, irritable, dispuesto a jugarlo todo a una carta. Usted sabía que aquel hombre disponía de un montón de dinero y estaba dispuesto a matarlo si era necesario.

—¡Sinvergüenza!

Fué como si se derrumbase el mundo, como si se le paralizase el cuerpo y el corazón y viniese la muerte. Y, luego, una furia extraña le dominó. Casi gritó al abogado:

—¡Soy inocente! ¡El culpable es "Peléez"! Ya que quiere entregarme no será yo quien proteja a ese cerdo. Preparamos el golpe entre los dos y los dos lo ejecutamos.

No estaba yo solo. El fué el asesino. Sabe muy bien cómo se tira una navaja.

—A buenas horas pretende acusarle a él. Me parece que va a ser tarde, y no creo que saquemos partido de esto. Todas las pruebas le señalan a usted. En fin, veremos...

—Fuimos sin armas a casa del viejo ricachón. Que si a uno le pescan con una pistola en el bolsillo cuesta bastante más caro. Encontré más dificultades de las que esperaba para forzar la caja de caudales. Para trabajar más a gusto me quité los guantes de goma, pues tenía las manos sudorosas. Imaginé que tendría tiempo de borrar en seguida mis huellas. Pero el viejo—que creíamos sordo—se despertó y entró en su despacho, alumbrándolo bruscamente. Yo quise amenazarlo y asustarlo para cubrir nuestra retirada y empujé la navaja de que me servía para trabajar en la caja fuerte. Se me escapó de la mano. ¡Suerte negra! No miento si le digo que tenía los nervios a flor de piel. Entonces, "Peléez" la recogió del suelo y, fuera de sí, la lanzó sobre el viejo. ¡Y "Peléez" tenía los guantes puestos! Le dió en el corazón y el anciano murió en el acto. Nos pareció escuchar ruidos y huimos, locos de miedo. Yo había retirado la navaja de la herida. Asustado, la tiré por la primera boca de alcantarilla que vi en la calle.

El domingo 25, Día Misional de la Santa Infancia

El domingo 25 del presente mes se celebrará el Día Misional de la Santa Infancia con carácter oficial y obligatorio en todas las parroquias, iglesias, hospitales y demás centros de actividad religiosa, incluso los exentos de la diócesis de Madrid-Alcalá.

En todas las misas que se celebren ese día se rezarán, como colecta imperada "pro re gravi", las oraciones de la misa "Pro Fidei Propagatione". Por la tarde, en todas las iglesias habrá un acto eucarístico misional.

También se celebrará colecta de limosnas para la Obra Misional Pontificia de la Santa Infancia.

Esta jornada misionera fué instituida por Su Santidad Pío XII.



INMOBILIARIA CARABANCHEL, S.A.

PONE A LA VENTA NUEVAS VIVIENDAS SUBVENCIONADAS en sus terrenos de Carabanchel Alto, junto a la Carretera de Extremadura.

SE ENTREGARAN TERMINADAS ESTE MISMO AÑO

2 Dormitorios, Comedor - Salón, Cocina, Aseo Terrazas

POR 20.617,28 PTAS. DE ENTREGA INICIAL UNICA

Buenas comunicaciones con Metro y tranvías.

INFORMACION Y VENTA: FRANCISCO PEÑA - MARIN ALFONSO XII, N.º 38

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

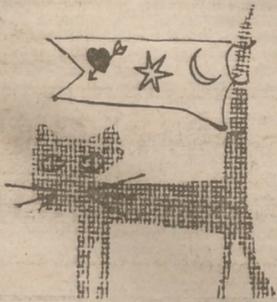
Por Miriam

Su horóscopo es optimista, pero... ¿y su estómago?

BICARBONATO TORRES MUÑOZ

Famoso en el mundo (C. S. núm. 16.518.)

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



VIOLETA S. N., Madrid.—Su escritura indica, amiga lectora, que posee usted un carácter propenso al desfallecimiento y la depresión. Espíritu claro y habilidoso, en el que conviene destacar una ligera desconfianza, producto, sin duda, de su retraimiento. Muy sensible, la considero generosa y altruista, de pasajera cordialidad y alegría, dulce y candorosa. ¿De acuerdo?

N. F. G., Córdoba.—Su carácter, amigo lector, va acompañado de un espíritu inquieto e indisciplinado, amante de la independencia, de la rebeldía y de imponerse a cuantos le rodean. Su sentido crítico es acusado, y le juzgo, asimismo, persona equilibrada y consciente de sus actos. Generoso, alegre, de inteligencia despierta y bien cultivada, y algo ególatra.

CURIOSIDAD CUENCA, Madrid.—Ante todo, deseo decirle que no puedo comprometerme a contestar a fecha fija las cartas que recibo, ya que mi norma es de seguir rigurosamente un turno de recepción. Observo, por su análisis grafológico, que es usted bastante reflexivo y lógico, circunspecto y tímido, esto último, que le hace ser reservado y algo mentiroso, puede ser debido a la escasa confianza que en sí mismo

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES de 21 de marzo a 20 de abril	=	⊗	⊙	=	Las relaciones amistosas o familiares le proporcionarán ocasión de averiguar o poner en claro algo que no esperaba. Buen final de la jornada.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	⊗	⊙	El trato con personas ajenas a su medio habitual le abrirá nuevos horizontes a sus ambiciones, pero sea prudente al aceptar responsabilidades.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊗	⊗	Una imprudencia puede despertar el recelo de alguien a quien le interesa mantener en un ambiente de plena confianza. No hable por hablar.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊙	Z	=	Sea prudente en sus desplazamientos y en el seno de su hogar, porque en ambos sectores pueden surgir conflictos desagradables o peligrosos.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	=	⊗	La actitud incomprensible de ciertas personas de su círculo habitual le obligará a plantear nuevamente una empresa o un asunto que parecía resuelto.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	⊗	+	⊗	Es posible que se vea forzado a intervenir en un asunto ajeno a sus intereses personales que sólo le causará molestias o pérdida lamentable de tiempo.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊗	Z	⊙	No podrá realizar individualmente ningún plan preconcebido. Su jornada estará supeditada a los deseos o circunstancias de otras personas íntimas.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	=	=	⊗	⊗	Ganará la simpatía o la confianza de alguien muy interesante para sus proyectos más inmediatos. No rehuya ninguna invitación y responda sus cartas.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	=	⊗	=	Aunque en realidad no cambiarán demasiado las perspectivas del día anterior, su euforia le impulsará a mirar con más optimismo ciertos problemas.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	⊙	⊗	Es un buen día para tratar de reconciliarse con personas de la familia o el círculo de trabajo de las que haya separado una murmuración o disputa.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	Z	⊗	⊗	Tratará de mirar con franqueza un problema relacionado con su vida íntima, y es posible que alguien le sugiera la solución más acertada o posible.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	=	Z	⊗	=	Al final de esta jornada llegará a la conclusión de que su más ferviente deseo es evadirse de las actuales responsabilidades, aunque esto implique renunciaciones.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Serán bastante irregulares en sus esfuerzos y no siempre su voluntad estará a la altura de las circunstancias. Muy influenciados, serán un poco el espejo de las personas que les rodeen, mejor dicho, de la persona que ope su corazón y sus ambiciones de tipo afectivo. La soledad será su pesadilla psíquica y, por hallar la compañía de alguien que comparta sus anhelos y sus problemas, renunciarán a muchas de las cosas que la vida podrá ofrecerles a cambio de consagrar la existencia a tareas de orden no personal. Caerán en frecuentes crisis de pesimismo, seguidas de otras de euforia, que, por cierto, resultarán extremadamente fructíferas en el aspecto material y personal, aunque mientras duren impulsarán a estos seres a comportarse como auténticos monstruos de fuerza y atracción. El número 8 les dará suerte. Su color favorable será el verde azulado. Su perfume, la violeta. Su talismán, la turquesa.

CLAVE
⊙ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
⊗ PASABLE
Z MALO
+ PESIMO

deposita. Le juzgo generoso, ordenado y metódico, de un gusto estético algo amanerado y vulgar.

MELE, Astorga.—Como a tu hermana, amiga lectora, tu escritura revela tu juventud. Sin embargo, creo que tu profundo espíritu religioso te hace ser muy equilibrada y de gran dominio sobre ti misma. Algo fría en tus juicios, añadiré, para terminar, que eres habilidosa y de un espíritu abierto, siempre dispuesta para todo, y algo impulsiva.

CLARITA B. A., Madrid.—El análisis grafológico de su escritura me descubre que es usted una mujer emprendedora y resuelta, sin duda muy apasionada, adaptable a cualquier circunstancia, atenta y muy impulsiva. No acostumbra a darse totalmente a las personas, quizá por desconfianza hacia cuantas la rodean. Es inteligente, tiene buen gusto y buen temperamento, es cariñosa, aunque a veces parece algo exigente, y sus sentimientos son buenos.

HELENA

MAIZENA

CRIA NIÑOS ROBUSTOS

EL VALOR Y LOS ASTROS

Terminamos hoy el tema iniciado la pasada semana sobre las posibilidades que cada uno de los doce signos zodiacales tiene de comportarse con auténtico valor y sangre fría ante las cotidianas eventualidades de la existencia, y sus innatas reacciones ante una situación peligrosa. Estudiados ya los grupos de aire, fuego y tierra, veremos hoy el integrado por los signos de agua, es decir, Escorpión, Piscis y Cáncer.

SIGNOS DE AGUA

Las personas nacidas bajo la influencia de Cáncer, de Escorpión o Piscis, que son los signos de agua, han de luchar, sobre todo, contra su sensibilidad siempre alerta. En efecto, se encuentran en todo momento a merced de un pinchazo de alfiler, que otros ni siquiera sentirían. Una palabra pronunciada al azar puede atormentarlos durante semanas y semanas. Esta fragilidad interior les da en la vida cotidiana una actitud que se asemeja bastante a la de un gato que merodea a gran distancia de una olla con la que se quemó una vez. Por suerte, se mezclan otros elementos. Que se hacen presentes para aumentar la resistencia de las alas de estas sensibles mariposas. Sin embargo, como otros signos colocados en diferentes sectores del horóscopo solar, los seres influenciados por los signos de agua experimentan con frecuencia terrores espantosos ante peligros imaginarios.

Las mujeres que pertenecen a esta categoría son auténticas mansas gallinas. Mientras que su retoño está tranquilamente sentado en clase tratando de aprenderse las tablas de multiplicar, ellas no pueden evitar el "ver" el ladrillo que irá a caer precisamente sobre la cabeza de su niño,

al compañero que le saltará un ojo en sus juegos, el catarro que cogerá al menor soplo de aire y otras adversidades por el estilo, a cada cual peor y más imaginaria. Lo más asombroso es que estas "débiles mujeres" saben, llegado el momento, afrontar admirablemente una amenaza real. Son ellas las que muestran más sangre fría en las épocas de las calamidades públicas. Las que, si hay un enfermo en casa, recuerdan mejor las prescripciones del médico, la hora de la medicina o cambiar las vendas sobre una herida del aspecto más repugnante o terrible sin un temblor en las manos.

En consecuencia, tales seres han de luchar, sobre todo, contra los fantasmas creados por su mente. Una sombra no es más que una sombra, y dos ojos que brillan en la oscuridad tienen noventa y nueve por ciento de posibilidades de ser los de un gato que busca ratones y no los de un ladrón dispuesto a todo por robar.

Muchos de estos seres pueden tener ansiosos anhelos de perfección. Desean que todo lo suyo sea irreprochable, cuanto les rodea, intachable. Una simple mancha en una cortina puede poner nerviosas a mujeres de este estilo, pensando en que sus invitados van a fijarse, exactamente, en la inoportuna impudencia, sin prestar atención a la cena exquisita o deleitarse con una conversación grata. Suelen crearse una reputación desagradable por negarse, tenazmente, a invitar amigos a su casa. Y no es porque sean avaros o misántropos, todo lo contrario, sino porque temen eternamente ofrecer un cuadro hogareño poco en consonancia con sus ambiciones. Lo mejor que puede hacerseles

es asegurarles que su trato es encantador y que se pasa estupendamente el rato en su casa. Esto bastará para transformar a estos seres en anfitriones excepcionales que no titubearán en gastos o esfuerzos con tal de hacer pasar unas horas deliciosas a sus amigos.

Si el sector del horóscopo de estos seres—Casa X—, que gobierna la profesión, está ocupado por un signo de fuego, poseerán el ardor y la audacia que a los restantes les falta. Los nativos de los signos de agua deben convencerse de que en la vida sólo triunfan los que poseen un poco de voluntad y la suficiente energía.

Desde luego, las aprensiones y las ansiedades de estos seres, varían según el aspecto planetario de su carta astral, pero todos pueden dar el empujoncito oportuno para situarse en la zona equilibrada donde se excluyen los fantasmas y las sombras. Y aquellos que se conocen bien saben siempre hallar el medio de vencer sus puntos flacos.

A veces, los astros parecen encarnizarse especialmente con algunos individuos de este grupo. Ciertas oposiciones planetarias pueden provocar angustias patológicas, tales como la batilofobia, que es el terror a las enfermedades, y la neurastenia, que es un desgarro exagerado de vivir, o el infantilismo, que induce a rehusar sistemáticamente todas las responsabilidades. Muchas de estas mujeres son maniacas de la limpieza; sienten un atávico terror a la suciedad. Pero en todos estos casos, bastará que semejantes personas aprendan a mirar de frente aquello que les produzca terror, y traten de contemplarlo de cerca, para ver de qué se trata. Los monstruos suelen ser, mirados de cerca, inofensivos fantoches. Y los auténticos peligros se vencen más fácilmente cuando se tiene la serenidad de no retroceder ante ellos.



II FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS en SEVILLA

Del 10 al 30 de abril de 1959

LLAVE EN MANO

Magníficos pisos a estrenar en propiedad 2.000 ptas. mensuales (más pequeña entrada) OPORTUNIDAD ÚNICA. DIRECTAMENTE

ALBUFERA, S. A.
LOS MADRAZO, 18 - Tls. 222103 y 211010

cine

Vicente Parra, protagonista de "¿Dónde vas, Alfonso XII?"



en la pantalla, y nos brinda una de esas raras ocasiones en que se ve lograda y matizada la representación de un personaje histórico. Vicente Parra, premio "Triunfo" 1958, es justamente considerado en primerísima línea entre nuestros mejores actores, y creará la admiración por él cuando sea conocida y valorada su actuación en "¿Dónde vas, Alfonso XII?". No se podría elegir, entre todas las escenas de la película, cuál es aquella en que Vicente Parra se muestra más inspirado. En todo momento mantiene un gesto arrollador de arte y de inteligencia, de compenetración segura y de absoluta finura, como requiere el papel. Vicente Parra hace una interpretación inolvidable en esta película en Eastmancolor. "¿Dónde vas, Alfonso XII?" es una visión retrospectiva hacia nuestros panoramas históricos y un gigantesco avance sobre el futuro de nuestro cine.

Muy pocas veces nos ofrece el cine la encarnación perfecta de un personaje histórico. Si la interpretación de cualquier personaje histórico es comprometedor, mucho más difícil resulta cuando este personaje está aún presente en la memoria de sus coetáneos. Así ocurre con la figura del rey, que Vicente Parra encarna en la película "¿Dónde vas, Alfonso XII?". Esta superproducción confirma el valor artístico que Vicente Parra dejó ver en sus primeras actuaciones

Una comedia a la medida de Cary Grant e Ingrid Bergman

Alfred Hitchcock, el "maestro del suspense", fué quien tuvo el afortunado acierto de reunir a Ingrid Bergman y a Cary Grant para encabezar el reparto de su película "Encadenados". La extraordinaria compenetración de Ingrid y Cary en esta película fué resaltada por todos los críticos del mundo y aplaudida por el público. Ingrid, excepcional actriz, lo era mucho más, y lo mismo le sucedía a Cary; ambos formaban en una imaginaria carrera hacia la interpretación perfecta. Así surgió una de las parejas más completas del cine. Al cabo de más de seis años, es Stanley Donen—el realizador de "Siete novias para siete hermanos"—quien vuelve a juntar los nombres de Cary Grant e Ingrid Bergman en la versión cinematográfica de la obra teatral de Norman Krasna "Indiscreta". Esta vez se trata de una comedia, de una alta comedia, para ser más exactos.

Inspirado, a no dudar, por el magnetismo de Ingrid Bergman, Cary Grant está, si ello es posible, mejor que nunca. Tierno en las escenas de amor con ella; siempre apuesto y delicadamente cómico cuando nos muestra su habilidad en la danza o se presenta celoso de un individuo. Ingrid Bergman no estuvo tan radiantemente hermosa ni tan pura actriz como en este film; es, como pensaban muchos al contemplarla, la artista perfecta, natural, simpática, apasionada y humana. Así escribió Wanda Hale, en el "Daily News", con motivo del estreno de "Indiscreta" en Londres.

"Indiscreta" se ha realizado sobre un guión de Norman Krasna, sacado de su propia obra teatral "Kin Sir", una comedia romántica. Una brillante actriz de teatro—Ingrid Bergman—se encuentra y se enamora de un rico diplomático—Cary Grant—. El diplomático, temeroso del matrimonio, se hace pasar por casado, pero se encuentra atrapado cuando su farsa se descubre. Las sucesivas situaciones le convencen de que el matrimonio constituye la más feliz solución.

Varios episodios de "Indiscreta" fueron filmados en el auténtico vestíbulo pinacoteca del Royal Naval College, de Londres, y en el mismo Garrick Club, así como otros lo fueron en un apartamento excelentemente decorado en uno de los sectores mejor considerados de Londres. Todos estos escenarios naturales quedan maravillosamente realizados por las cámaras del Technicolor, en esta superproducción de Warner Bros que Exclusivas Fioralva presentará en la actual temporada.

Se incorpora a C. B. Films



Ha sido nombrado gerente de la subcentral de Madrid de C. B. Films, S. A., don Dionisio Aguado Fuertes, personalidad ampliamente prestigiosa en el mundo del negocio cinematográfico, en el que entró muy joven, a través de Paramount. Las virtudes personales del señor Aguado y la experiencia y conocimientos aforados a lo largo de muchos años de trabajo de gran responsabilidad en diversos altos cargos en empresas cinematográficas son la más firme garantía del éxito de su gestión al frente de la subcentral madrileña de la prestigiosa firma C. B. Films, S. A., representante exclusiva de United Artists en España.

Ha muerto el productor am Zimbalist

El productor Sam Zimbalist dejó de existir el pasado mes en su domicilio particular de Roma. Se sintió indispuerto mientras trabajaba en los escenarios de Cinecittá, donde se estaba terminando de rodar la película "Ben Hur", para Metro-Goldwyn-Mayer, segunda versión de otra grande que aún se recuerda y de la que fué protagonista Ramón Novarro.

Sam Zimbalist se había estado ocupando de la producción de "Ben Hur" desde 1953 y, cinco años después, o sea en mayo de 1958, se dió la primera vuelta de manivela en los mencionados estudios de Roma.

El productor cuya pérdida se llora empezó a trabajar en la cinematografía cuando todavía era un niño y, salvo una temporada que estuvo ocupado en un teatro, ha permanecido fiel al cine. Sam Zimbalist era hijo de Nathan y Rebecca Mann Zimbalist. Había nacido en Nueva York en 1901. Poco después de terminada la primera enseñanza se empleó de meritario en la antigua Metro Company de Nueva York, y desde el primer momento demostró vivi interés por todo lo relacionado con el cine.



MARIA CUADRA

INICIA UNA NUEVA ETAPA EN SU CARRERA ARTISTICA COMO ACTRIZ EXCLUSIVA DE "TECISA"

Para agradecer a la Prensa madrileña cuanto contribuyó, hasta hoy, a la definición de su personalidad, participando al mismo tiempo, oficialmente, su compromiso por cinco años con Televisión y Cine, S. A., Maria Cuadra—que por exigencias de sus rumbos internacionales ha decidido suprimir la segunda parte de su patronímico—recibió a periodistas y críticos de teatro y cine en un simpático acto íntimo que subrayó la admiración y afecto a que se ha hecho acreedora la joven triunfadora de nuestro cine, radio y TV, tanto en España como en las pantallas italiana y británica de grande y pequeño formato.

Al anunciar su presentación como primera actriz del elenco del teatro Lara para estrenar la última obra de Luis Escobar, "El amor es un potro desbocado", que éste mismo dirige en sus ensayos finales, Maria Cuadra se acerca al capítulo decisivo de su vida profesional, que alternará, en lo sucesivo, el cine con la escena. Y que cuajará, sin duda, rápidamente en una figura de auténtica envergadura internacional de la que podemos ya, anticipadamente, sentirnos orgullosos.

UNAS PALABRAS DE GLENN FORD, el intérprete de «El tren de las 3,10»

La importancia del "drama del Oeste", desde las películas de dos rollos, en el comienzo, hasta las producciones de millones de dólares de hoy día, prueban que los dramas del Oeste norteamericano todavía se consideran como el mejor entretenimiento. Esta es la opinión de Glenn Ford, quien actualmente comparte honores estelares con Van Heflin y Felicia Farr, en el film, fotografiado en Megascoppe, de Columbia, "El tren de las 3,10", emocionante drama, tormentoso y violento, desarrollado en las vastas llanuras de Arizona.

Por largo tiempo—dice Ford—el Oeste se miraba despectivamente en el arte de hacer películas. Pero hoy en día toda película que tiene que ver con el Oeste americano se cotiza a la misma altura de las mejores producciones cinematográficas, tanto en calidad como en magnitud. El éxito de este tipo de films es definitivo, dramática y comercialmente. El resurgimiento del drama del Oeste, en forma tan espectacular, se debe no sólo a la mejor calidad de los argumentos, la mayoría de los cuales pertenecen a reconocidos

novelistas, que conocen y entienden esa parte del país, sino también a la buena voluntad de los productores de armonizar material de calidad con la clase de producción que dicho material merece. Además, y no podemos dejar de lado este importantísimo detalle, muchos de los mejores actores de Hollywood se han asociado a la fraternidad de los dramas al aire libre en los años recientes, dando a esta clase de películas todo el prestigio de sus nombres y mayor calibre dramático con sus magníficas actuaciones."



Zaragoza aplaude «Las chicas de la Cruz Roja»

ZARAGOZA.—En el cine Palafox se ha estrenado, en función de gran gala, "Las chicas de la Cruz Roja", que alcanzó un gran éxito. El público que llenaba totalmente la sala aplaudió con verdadero entusiasmo al final de la proyección. La crítica zaragozana ha sido unánime en el elogio a esta magnífica producción, que tanto enorgullece al cine español.

Asistieron al estreno, llegados expresamente de Madrid, Antonio Casal, Conchita Velasco, Mercedes Alonso y la "Maja de Madrid", Maria Mahor, que postularon durante el descanso para la Cruz Roja.

Los artistas, así como el productor de la película, señor Rubiera, fueron despedidos con aplausos al abandonar el cine.

TEATRO

Price, en su centenario



Hermandades Palacios

Este 1959 es el del centenario del Circo de Price. Con tal motivo, la empresa, dirigida por Juan Carcellé, se apresta a echar la casa por la ventana al modo circense, para conmemorar sus lozanos y vigorosos cien años. Anoche se presentó un «superprograma del centenario», compuesto de números muy interesantes y atractivos. Habría que citarlos a todos, uno por uno, si hubiera para todos espacio. En la imposibilidad de la mención individual, diremos que Eduardo Raspini es un malabarista italiano extraordinario; que en la misma línea está Atilina, funámbula española de casta, como sobrina de Pinito del Oro; que los Palacios, los nuevos Angeles Voladores mejicanos, llevan la emoción al público con sus dobles saltos mortales; que los feroces tigres parecen mansos perros en manos del domador sueco Gilbert Houcks; que las focas de «miss» Dorothy son, a la vez, inteligentes y graciosas; que la lucha de Fattini con su gigantesco farol es uno de los espectáculos más amenos y divertidos del circo, y que los augustos y payasos completan un programa digno del centenario del Price.—V. FERNANDEZ ASIS.

FILA CERO

LA PROPIEDAD DE ESLAVA

El teatro Eslava, favorecido desde su reapertura con éxitos importantes, fué adquirido y reformado por tres personas: Luis ESCOBAR, Mariano GARRIGUES y Gonzalo FIGUEROA, duque de las Torres. Este último, desgraciadamente, falleció en el mes de diciembre pasado, siendo su muerte sentidísima por los muchos afectos con que contaba. Ahora, una vez conocido el testamento del duque de las Torres, la tercera parte que tenía en la propiedad y la empresa del teatro le ha sido cedida a su primo Agustín de FIGUEROA, marqués de Santo-Floro, culto escritor e hijo menor del que fué ilustre político conde de Romanones.

BENAVENTE. AL CINE

Don Jacinto BENAVENTE, dando muestras del cariño y admiración que siempre sintió por los artistas españoles, cedió hace muchos años al Montepío de Actores los derechos de propiedad de su famosa obra "Los intereses creados". Ahora una productora cinematográfica nacional se ha puesto al habla con los elementos directivos de aquel Montepío para llevar a la pantalla la célebre creación benaventiana.

YORICK

AGENTES

Introducidos en obras para venta de forjados precisa importante empresa. Inútil sin experiencia. Escribid número 7.069. Alas. Alcalá, 32.

TEATRO LA LATINA

Mañana, miércoles, 14 enero, 11 noche

¡ACONTECIMIENTO!

ZORI-SANTOS-CODESO

en el estreno de

Lo que quiera mi papá

de M. BAZ y MAESTRO GARCIA MORCILLO,

con

AMPARO DE LERMA

Actuación especial del

BALLET

«BILLY PATCH DANCERS»

del Teatro Hipódromo, de Londres

INTERPENINSULAR FILMS, S. A. presenta



¿DÓNDE VAS, ALFONSO XII?

FASTMANCOLOR

EL MAS BELLO IDILIO DEL SIGLO XIX

Madrid, martes 13 de enero de 1959

HOY

Información religiosa

Día 14, miércoles.—Santos: Hilario, Félix, Eufrasio, Dacio, Maquiás, Macrina.
Misa de San Hilario, de color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las ocho.—Cámara de Comercio: Padre Ramón Sánchez de León: "Protestantismo frente a catolicismo".

Ateneo: Don Idefonso Cuesta Garrigós: "La integración económica de la Pequeña Europa".
—Instituto de Cultura Hispánica: Tertulia Literaria Hispanoamericana organizada por la Asociación Cultural Iberoamericana, en la que el escritor José Luis Castillo Puche leerá un capítulo de su novela inédita "Paralelo 40".

Cátedra "San Pablo": Padre Carlos María Staehlin (S. J.): "Iniciación al cine".
—Círculo Catalán: Coloquio con las locutoras de la emisora de Televisión Española.

"EL HOMBRE AMERICANO Y SUS PROBLEMAS"

Dentro del curso sobre "El hombre contemporáneo", organizado por la Cátedra "Ramiro de Maeztu", pronunciará dos conferencias, acerca de "El hombre americano y sus problemas", el consejero cultural de la Embajada de Nicaragua, don José Coronel Urtecho.

Las citadas conferencias tendrán lugar los jueves 15 y 22 del presente mes, a las siete de la tarde, en el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica (Ciudad Universitaria).

RECITAL DE CANTO EN EL CIRCULO DE LA UNION MERCANTIL

Mañana, a las ocho de la noche, organizado por el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, se celebrará un recital de canto a cargo del tenor Jesús Aguirre, acompañado al piano por Encarnación Salas. En el programa figuran obras de Bism, Gluck, Carillo, Toldrá, Guridi, Pompey, Sorozábal, Pucini, Bizet y Verdi.

CONFERENCIA DEL PADRE OLANGUA EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS AFRICANOS

Mañana, miércoles, a las siete y media de la tarde, pronunciará una conferencia en el Instituto de Estudios Africanos (Medinaceli, 4) el reverendo Padre don Augusto Olangua, profesor oficial en España de las Misiones Claretianas y director de la revista "El Misionero", sobre el tema "Cien años de historia de las misiones de la Guinea española". La entrada será pública.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 364.

Llame al teléfono

56 88 75

"CENTINELAS DE LA NOCHE" SINALCO

Farmacias de guardia

Calle de las Delicias, 25; José Antonio Armona, 22; Embajadores, 126; Magdalena, 33; Fucar, número 10; Carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 39; Sainz de Baranda, 78; Alcalá, número 148; Walla, 21 (Colonia Retiro); Conde de Peñalver, 27; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Alcalá Gallano, 93; General Orta, 33; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Serrano, 149; Manuel de Falla, 2; Serrano, 86; Costa Rica, 28; Modesto Lafuente, 1; Ponzone, 9; Puencarral, 138; Glorieta de San Bernardo, 8; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; Avenida Federico Rubio y Gall, 201; Chamartín, 6; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; San Vicente, 32; Cruz, 13; Mayor, 13; Arrieta, 15; Avenida José Antonio, 56; Fernández de los Ríos, número 20; Fernando el Católico, 68; Andrés Mellado, 81; Marqués de Urquijo, 2; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 17 (Barrio Extremadura); Luis Pando, 19 (Barrio del Lucero); Puerta Cerrada, 5; Calatrava, 28; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 40; Marcelo Usera, 114; Paseo Delicias, 128; Argüeso, 2 (Mataderos); Vía de los Ingenieros, 63; Avenida 4 (Carabanchel Bajo); Conde, 4 (Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Lago Costanza, 87 (Ventas); Carretera de Aracón, número 224 (Canillejas); Arturo Soría, 42; Plaza del Generalísimo, 2 (Hortaleza); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Sambara, 31; Vicente Espinel, 35; Bravo Murillo número 365 (Tetuán); Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Cristina, número 11 (Ventilla); Monte Perdido, 115 (Puente Vallecas); Peña Prieta, 16 (Puente Vallecas); Calero Pita, 45 (Barrio Entrevías); Juan Mazo, 25 (Puente Vallecas); San Jorge, 13 (Puente Vallecas); Pedro Laborde, 3 y 5 (Puente Vallecas).

EL HOMBRE MAS ALTO DEL MUNDO ESTA EN MADRID

Quando se muera será millonario, porque un Instituto comprará su esqueleto a precio de oro



Bimbo es alemán, tiene treinta y cuatro años, mide dos metros treinta, pesa ciento veinte kilos, calza un cincuenta y cuatro y tiene el corazón de un niño

Ha pertenecido a las «SS» alemanas en misiones secretas especiales

en los cartílagos. Se pone el sombrero tejano y se va a la calle a tomarse una copa de coñac.

Dicen que para llamar a la puerta de alguna casa se pone de rodillas para no asustar a los vecinos.

Tico MEDINA

Bimbo da la mano fuertemente y uno siente el destrozamiento interior (Foto Verdugo, hijo.)

"LA REALIDAD DE LA VIDA HUMANA"

CONFERENCIA DE DON JULIAN MARIAS EN EL FOMENTO DE LAS ARTES

En la Tribuna de la Cultura Mundial de Fomento de las Artes, dió don Julián Marías su primera conferencia del ciclo «Estructura y aspectos de la vida humana».

«La realidad de la vida humana» fué el título de la primera disertación del señor Marías. Explicó la significación del tema del curso, y distinguió el sentido de la expresión «vida humana» del que tienen otros términos filosóficos usados en nuestra época, tales como «yo», «subjetividad», «existencia», «conciencia», etcétera. La vida humana no se identifica con el hombre, y no se trata de antropología cuando se hace una teoría metafísica de la vida humana. Don Julián Marías se refirió a la relación de su punto de vista con otras doctrinas filosóficas contemporáneas, razón», se celebrará mañana, miércoles, día 14.

gencias de ella. Al advertir que no se trata de «biología», sino de «vida biográfica», hizo constar que se trata de esa «vida», no de la simple «trayectoria». Explicó el concepto de «realidad radical» y «realidades radicadas», para mostrar que «mi vida» es la realidad en que radican, aparecen o se manifiestan de algún modo todas las demás, y que, por tanto, «mi vida» comprende «a mí mismo», las cosas que me rodean, mi circunstancia o mundo, incluso su horizonte, el trasfondo latente y sus últimos planos o ultimidades, hasta en la medida en que dentro de su área se revela o anuncia, la realidad trascendente e irreductible de Dios.

A continuación planteó varias objeciones que pueden hacerse a esta doctrina filosófica.

La segunda conferencia, sobre el tema «Interpretación, teoría, razón», se celebrará mañana, miércoles, día 14.

INAUGURACION DE LA EXPOSICION DE CARTELES UNIVERSITARIOS

En los locales de la Oficina de Viajes Universitarios del Sindicato Español Universitario (glorieta de Quevedo, 8) se ha inaugurado la Exposición de carteles de Albergues universitarios para la campaña de verano 1959. Se han presentado más de 30 obras al concurso. El Jurado emitirá en breve su fallo acerca de los premios de 5.000 y 3.000 pesetas con que, respectivamente, se premiarán el primero y segundo cartel seleccionados.

Convocatoria de los Premios periodísticos «Mariano de Cavia» y «Luca de Tena»

«A B C» inserta en su número de hoy la convocatoria de sus tradicionales concursos periodísticos, dotados con 10.000 pesetas cada uno.

Pueden aspirar al Premio «Mariano de Cavia» de 1958 los artículos y crónicas publicados por vez primera con firma o seudónimo habitual desde el 1 de enero al 31 de diciembre del mismo año, en idioma español, por autores españoles y en periódicos de cualquier localidad española. Los trabajos—uno o dos por firma—se enviarán al director del diario hasta el 31 de enero actual, recortados y pegados en hojas de 27 centímetros de largo por 21 de ancho, y acompañados de otra hoja, en que conste el domicilio del autor y el título y fecha del periódico en que hayan aparecido. De cada trabajo se incluirán cinco ejemplares o uno acompañado de cuatro copias. El premio, de 10.000 pesetas, no será dividido en ningún caso, ni el concurso podrá declararse desierto.

Las condiciones que rigen para el Premio «Luca de Tena» son idénticas, con la única diferencia de que a la cabeza de cada plegio se escribirá un lema, que será el mismo para el envío de cada uno de los originales. Bajo sobre cerrado, con el mismo lema del plegio o plegios correspondientes, se enviará otra hoja con el nombre y apellido del autor, y también su domicilio y el título y fecha del periódico en que los trabajos hayan aparecido.

ARCO de CUCHILLEROS



La fiesta de San Antón

Ya estamos en la semana de San Antón... Semana de quebraderos de cabeza para el teniente de alcalde del distrito del Centro, don José María Soler, como antes lo fuera para don Octaviano Alonso de Celis. Hay que buscar animales para el desfile de Hortaleza, Barceló y Puencarral, sobre todo caballos. El Ayuntamiento crea unos premios y en la tribuna del Jurado esperarán el señor Soler y el marqués de la Valdavia—es el día en que don Mariano exhuma el hongo y la capa—para entregarlos. Se necesitan, pues, hermosos ejemplares de vacas, bueyes, caballos de tiro y monta, cerdos, asnos, perros y hasta algún mono que otro, para no defraudar al público que ocupe las tribunas de Barceló y que se encuentre en las aceras. El problema es grave. Tan serio como encontrar amazonas y jinetes, fuera de los soldados de algún Regimiento de Caballería, siempre dispuestos a sacar de apuros a los organizadores. Es posible que veamos a Boby Deglane, como otros años, haciendo caracollear a su caballo en una de las pocas «cabalgatas» que él no presenta. Allí nos daremos cita los castizos, los que vamos a la ermita de San Isidro y a la de San Antonio de la Florida, y a la verbena de la Paloma, porque somos madrileños fetén y no de pa-coilla, y si no nos diésemos una vuelta por cada barrio en fiesta, nos faltaría algo de lo que venimos haciendo desde niños, y ¡ya ha llovido!

Y lo mismo que no falta en nuestra mesa, a Dios gracias, los buñuelos de viento, los turrones, el roscón de Reyes y la «mona» de Pascua, cada golosina a su tiempo, tampoco faltarán el sábado los «panecillos del Santo», porque quien los come se libra de la peste y otras epidemias, por la intercesión del Patriarca de todos los cenobitas.

También el labrador hará que los padres escolapios bendigan los pimientos en una de las ventanas bajas del colegio y para que no falte la nota pintoresca, alguna señora de cierta edad acudirá con su perrito y su gato en extravagante exhibición.

Lo que fué romería alborotada se ha convertido, por el progreso del motor, en desfile insulso, pero salvada la fiesta por la fe de los madrileños y su constante apego a lo tradicional. Es la fiesta de San Antón la primera del año, y en otros tiempos precursora del Carnaval, y con ribetes carnavalescos. En la nueva versión han desaparecido, por fortuna, aquellas estampas que justiga Ramón Gómez de la Serna en su Elucidario.

R. ORTEGA LISSON

Nueve millones de pesetas recaudó Madrid para las obras misionales pontificias en 1958

La diócesis de Madrid-Alcalá, durante el año 1958, recaudó la cantidad de pesetas 8.988.493,45 para las Obras Misionales Pontificias, con un aumento de 1.365.242,55 pesetas sobre lo recaudado el año 1957. Corresponden a la Obra de la Propagación de la Fe 7.447.919,25 pesetas; a la Obra de San Pedro Apóstol para la formación del clero indígena, 852.032,45 pesetas; y a la Obra de la Santa Infancia, 688.541,75 pesetas. La diócesis de Madrid conserva el primer puesto entre todas las diócesis de España, con una diferencia extraordinaria sobre la que le sigue.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

RECUERDE...
que sean PHILIPS
Mejores no hay

Julio Escobar

"Lo único que diferenciaba a estos cafés de los otros es que, por atenderlos mujeres, o lo habrían el doble."

Miguel Utrillo

"Los artistas necesitan, quizás más que de noche, de los intelectuales."

Josita Hernán

"La equivocación, como el "camelo", tiene la peligrosidad de los pequeños diablillos."

Antonio Prieto

"Es posible que toda la vida de un hombre no sea más que una apariencia que condicione su ser."

Los cafés de camareras

CUANDO han desaparecido o están a punto de desaparecer esos establecimientos llamados así, a secas, cafés, transformándose, primero, en bares, y luego, en cafeterías, recordamos en frío, conste que sin melancólica y, menos, penosa nostalgia, aquellos establecimientos que fueron cafés de camareras, en donde se zambulló nuestra tierna y ávida adolescencia de estudiante, entrado allí como queriendo escondernos de las miradas maduras o pasadas de los transeúntes, igual que si fuésemos a cometer los primeros pecados.

Había cafés de camareras en Madrid—el Candela, primero, y luego, el Madrid—, más otros de menor cuantía por los barrios castizos del Avapiés. Había también cafés de camareras en las capitales de provincias, creo que hasta en Avila, varios y buenos en Salamanca, y en algunos pueblos importantes, en Medina, en Benavente, en Arévalo...

En Madrid, entrar en un café de tal clase, rota la timidez primera, era fácil. Servían las vestales con tal olímpica indiferencia, que lo mismo le daba a uno que portase el servicio la Lola que Tibureio el camarero. Eso sí, la Lola, o Carmen, o Encarna, o Amparo, producían la sensación, al ir desde el mostrador a las mesas, que llevaban en la bandeja, no la cafetera y los vasos, los platillos, las botellas y las copas, sino la cabeza del Bautista, simulando la fámula, aunque fuese de paocilla, una Salomé "despampanante", que se decía entonces, y no "fatal", que ahora expresan.

En el pueblo o en la ciudad pequeña resultaba difícil abrir la puerta del café y colarse allí por las buenas, pues, a lo peor, dábamos de lleno con nuestro propio padre, o un tío carnal, o algún vecino o conocido de mucho respeto. ¿Y qué hacer, entonces? ¿Qué hacer ellos y qué hacer nosotros? ¡En el mundo aprieto estábamos metidos! Y no es que allí en aquel clima espeso y sofocante de requemo, cazalla, tabaco negro y colonia de quinaceloso, pasase nada grave. Porque ellas, tan oronda y anfractuosa, tan repeinadas—de peinadora de bandolina y tenacilla—, tan bien calzadas, tan bien puestas de blusa roja, azul, blanca, amarilla y falda prieta y corta, más delante breve y cuco, no permitían la proximidad de manos largas y varoniles, porque aquel establecimiento era muy serio y sólo aceptaban palabras dubitativas, sonrisas melosas y miradas agnáticas; pero más allá estaba el amor del negocio, hosco y duro, y la puerta, roja y severa.

Allí los que imperaban eran los tíos castizos y con "párn", los tratantes, los señoritos "pintas" y algún viajante de perfumes. El resto de la parroquia, a ver, oír y pagar.

Lo único que diferenciaba a estos cafés de los otros, los de camareras, es que, por atenderlos mujeres, cobraban el doble y, además, los géneros que despachaban eran de infima clase. Desde luego que tenía su encanto y su atractivo eso de que os serviese la Amparo, una malagueña de rompe y rasga, que podía anunciar pasas o botellas de vino español, y no Ruperto, con barba en cañota y uñas de alfiler de luto.

Ahora, en las cafeterías, también atienden a los consumidores mujeres, pero las llaman señoritas, van vestidas de doncellas en tecnicolor, y entre ellas y nosotros está la barrera infranqueable del mostrador. ¡Y no es lo mismo!

Julio ESCOBAR

RECUERDE...

que sean PHILIPS

Mejores no hay

Amalia Rodríguez o el arte hecho canción

HORA, precisamente ahora, y que por pura casualidad me ha sido dado oír durante largas horas—que han transcurrido como un suspiro—a esta gran cantante que es Amalia Rodríguez, quiero elogiarla, como creo se merece, arte único y genial.

Través de Amalia Rodríguez, y en los tiempos que era el alma del Secretariado de Propaganda Ferro, fué cuando yo empecé a amar a Portugal. Se me dirá que la canción es un arte menor. Yo he creído en ello. Precisamente han sido las canciones, y a través de las canciones, las que han dado a las artistas, sobre todo si éstas demuestran poseer una sensibilidad especial, es decir, sacar con arte y con el corazón. Quién fué, sino nuestro Santiago Rusiñol, quien fué lanzada en el «Diván Japonés» parisense a que anudando el tiempo tenía que convertirse en universalmente conocida Ivetta Gilbert, modelo más de Lauree y de tantos otros? ¿Acaso no Gómez Carrillo quien tanto contribuyó al lanzamiento de la Raquel Meller? El mismo don Ramón del Valle-Inclán, en otro orden de cosas, no contribuyó—y de qué manera!—a que Anita Delgado dejara el tablado y se convirtiera en la maravillosa Kapurkalan?

Y todo ello se ha logrado con una sencillez tales que uno no sabe qué destacar más: si su arte personalísimo, genial, o la sencillez con que el «canto» es interpretado. Sin collares ni joyas espectaculares, Amalia Rodríguez canta, canta, ¡y de qué manera! Y se da el caso—lo que no deja de ser paradójico en extremo—que España, país de la alegría y de un folklore auténtico y rico, no tenemos el equivalente. Existen nombres y artistas que actúan dentro de sus respectivos espectáculos. Pero incapaces de salir a cuerpo limpio y pasear por el mundo la maravilla de su voz y de su arte personalísimo.

Mientras por aquí nos llegan adorables viejas, que no aguantan en otros países más que un número muy reducido de actuaciones, y se les pagan precios de disparate, Amalia Rodríguez canta de manera única y genial. Arrebata, en una palabra. El «jardo» es ella quien lo ha elevado a la gran categoría que en la actualidad se encuentra, y lo pasea por el mundo. Yo los he escuchado, repito, por pura casualidad, y cuando estas líneas salgan a la calle, la excima artista ya estará actuando en Stockholm, ciudad en donde tiene éxitos indescribibles.

Pero ella, toda sencillez, seguirá pensando en su casa lisboeta, en los amigos que tiene desparramados por el mundo, feliz, eso sí, porque, como señaló recientemente un ministro de su país, a través de su arte y de su voz «únicas» son la propaganda más eficaz que Portugal tiene en el mundo.

Su voz, y para muchos casos—este es nuestro destino—, seguirá siendo cosa eficaz. Porque penetra y va directa al corazón y de manera sencillamente inolvidable...

Miguel UTRILLO

Equivocaciones y "camelos"

EN una dulce media luz yo interpretaba al piano un melancólico "lieder" lleno de nostalgia.

Tenía la escena una triste esperanza perdida, de trezema desolación. De repente apareció en el marco de la puerta la figura de un hombre. Se comprendía que todo había de cambiar desde aquel momento. Con él entraba nada menos que la esperanza. El hombre se detuvo, contemplándome con una mirada húmeda de ternura, se acercó a mí y, con sencillez, me murmuró: —¡Piando el tocino!

Se trata de una comedia francesa en la que el actor, que debió decir "tocando el piano", soltó ese camelo, que destrozó de golpe la tensión de la escena.

El "camelo", en el escenario, adquiere una trascendencia llena de responsabilidad. Ayer oí decir a una señora en una confitería: —Medio kilo de mazapitas de figurán.

Pero aquello sólo nos hizo sonreír. En cambio, cuando un conocido actor cambió la frase «el cardenal Orzate le ordenó», y dijo a tono brillante: «el cardenal Onate le ordenó», nos entró tal risa a los actores que estábamos en escena, que tuvimos que abandonar ésta, precipitadamente, por respeto al público, incapaces de disimular las carcajadas.

En «Los pobrecitos», de Alfonso Paso, un actor tenía que decir: «Usted iba para cura»; y equivocadamente pronunció: «Usted iba para Cuba», a lo que su interlocutor respondió, sonriendo: «... pero me faltó dinero, hijo».

En una obra de los Quintero había una frase: «¡Que se mejore Maruja!».

Al que debía decirle se le trabó la lengua y dijo: «¡Que se me roje Majura!».

Y desde el gallinero, alguien gritó: «¡Bájame la jaula, Jaime!».

Aseguran que un aprendiz de atracador encañonó a una solterona, cominándola, con nerviosismo:

—¡La vilsa o la boda!

Sopongo que ella respondería, entusiasmada:

—¡La boda, la boda!

Las personas de dición más segura se equivocan, y cuando se actúa bajo una tensión nerviosa surgen con mucha facilidad los «camelos». La otra noche, en el estreno de «Un soñador para un pueblo», de Buero, un gran actor trastocó dos palabras, y algo así como «Ha muerto un noble», se convirtió en «Ha muebilo un norte».

Durante un bombardeo tremendo, en el que parecía que se venía abajo el mundo, el locutor

de la radio, queriendo simular una tranquilidad que estaba muy lejos de sentir, ordenó: —¡Seneridad! ¡Seneridad! ¡Todo el mundo a los furregios!

Y en un discurso político, el líder que buscaba votos para su candidatura, gritaba:

—Si me votáis os haré la Pascua para la fábrica...

Se equivocó y no ofreció la fábrica para Navidad, que era lo que quería prometer. Inútil decir que no consiguió ni un solo voto.

En otra ocasión, un conocido actor cómico tuvo un largo devaneo con una dama cuyo nombre era nada menos que Eduvi-

gis. Se enteró de la aventura la esposa, se separó el matrimonio... hasta que, al cabo de los meses, la oveja descarriada regresó al hogar en busca de perdón y de paz. Accedió la mujer ofendida a recibir al adúltero, quien, muy en mal cólico dramático, se arrodilló ante ella y, ahogando un sollozo, exclamó:

—¡Perdóname, Eduvigis!

Y es que la equivocación, como el «camelo»—que es una de sus formas más vulgares—, tiene la peligrosidad de los pequeños diablillos.

Josita HERNAN

VIGENCIA DE UNA EXCESIVA APARIENCIA

CUANDO, hace unos años, asistí, junto a otros escritores, a varios coloquios, a dervi cómo, pese a mi edad—que, cuando menos, suponía una limitación temporal para conocer—, era preguntado acerca de cosas concretas y muy varias con un, al menos, aparente interés. Evidentemente, por aquellos jóvenes que me preguntaban se estaba presuponiendo en mí un "estado" o "situación de apariencia", no importa que inconscientemente, y que, me temo, quizá yo no supiera desterrar por completo. Sin esa apariencia presupuesta en mí y dada o aceptada en ellos, era evidente que yo no podía contestar seriamente a un expediente tan varío, aunque a veces ingenuo, que abarcaba una temática no ya literaria, sino extendida a otras parcelas en las que prácticamente lo desconozco todo. Y era también evidente que si contestaba a todo, mis respuestas no podían tener interés alguno. Dejando de lado cuanto estos coloquios tienen de "guerer coger", que es lo más fácil de eludir, allí se estaba dando un estado aparente que, en cierta medida, chocaba con la sinceridad; al menos, con una sinceridad consciente.

A través de mi contacto con diversas clases sociales he observado cómo el español, por constitución o hábito, y en un gran número, se define y lucha en una apariencia que no puedo precisar ahora hasta qué extremo obedece a un proceso histórico de haber sido dueño de mucho y tener ya muy poco, salvo su orgullo de haber sido. Quizá un coetáneo ejemplo civil de ello sea nuestra clase media y nuestra "buena sociedad" de provincias. Se dan en ellas, en su estar, una perceptible huida de la realidad y una constante preocupación por aparentar que, en algunos casos, llega a la presunción. Podría, sin duda, luchar, vencer, pero con demasiada frecuencia prefiere "sufrir" esa apariencia, y piénsese que no se trata tanto de un problema colectivo como de que cada individuo, en su singularidad, pierda el miedo a ser como es, a su realidad. Y no me explico cómo este drama ha sido tan escasamente tra-

do en nuestra literatura actual, salvo contadas excepciones, y parcialmente, como en "Hoy es fiesta", de Buero Vallejo. Quizá la explicación esté en la propia apariencia de la literatura. En esconder una terrible falta de imaginación, de facultad creadora e interpretativa, acudiendo a casos extremos que en su facilidad de extrañar aparentan una novedad o personalización. En esa misma medida es como el escritor ha acostumbrado al lector, e incluso a cierta crítica, a que "busque" y se detenga en la apariencia, con gran perjuicio, porque, juzgando únicamente apariencias, es lógico que el lector, y aun en mayor grado nuestra juventud esnobista, se entregue más a puras anécdotas y apariencias extranjeras que le "extrañan" más, le parecen más "originales", y conocida es la apetencia del español por lo "extraño".

Naturalmente, no pretendo hacer privativo de España, o de su particularidad literaria, esta práctica de la apariencia, pero a mí es lo que realmente me interesa. Una generalidad de cierta validez universal podemos hallarla en la preocupación comercial de hoy en día por "presentar" las cosas y que no obedezca únicamente a un deseo de belleza, sino más bien de aparentar la mercancía. Concretamente en literatura, ¿cómo se explica una edición en lujo, con interés comercial, de los "Libros de caballerías"? No creo en modo alguno al lector medio español capaz de leer esos libros o "Las leyes de Manú". Entonces lo que adquiere es la apariencia material del libro, no su texto, que es, frecuentemente, lo más lejano a una seria edición crítica.

Es posible que, en último extremo, toda la vida de un hombre no sea más que una apariencia que condicione su ser, pero, al menos, si es que realmente pretendamos comprendernos, o buscar la verdad, es necesario tener conciencia de esa apariencia tan constitutiva, para que, siquiera, no crezca tanto en nosotros que se convierta en nuestro sujeto.

Antonio PRIETO

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

Muebles CABEZON
PASEO DE LAS DELICIAS, 14
Teléfono 27 39 63

DISCURSO

Por LUIS



El "flash" de hoy

Valentin presenta... MERCEDES SALISACHS



Siempre en la brecha o preparando otra nueva novela, finalista en el Premio Nadal de este año, Mercedes Salisachs, o la actualidad literaria, bien podría decirse.

—Posiblemente van a convertirse en película un guión que hace años escribí. A eso he venido. Pero no por ello olvido mis obligaciones en tanto que jurado del premio novela de la Ciudad de Barcelona. Llevo leídos más de cien originales. Es cosa fatigosa... Pero hay que hacerlo. No hay más remedio.

RESTAURANTE VALENTIN
San Alberto, 3.

El ambiente más acogedor y la cocina más cuidada de Madrid. Salones especiales para banquetes.



PIERCE

Elegir Pierce es estar seguro de su compra. Relojes suizos de alta calidad.

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS

- LA mejor peca trapezoidal. Villén. Patentada. Paseo Delicias, 59.
- REPUESTOS San Martín Especialista en Diesel. Teléfonos 28-45-11, 28-47-31 (Legazpi).

ESCUELAS

- ESCUELA "España" Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44
- ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.
- ARENAL, 23. Escuela automovilista. Teléfono 48-43-31.
- BOADA. Escuela automovilista. Jorge Juan, 50 35-56-11
- PONS. Escuela automovilista Lagasca. 133 36-42-06
- ESCUELA automovilista San Cristóbal Meléndez Valdés, 51 (Moncloa) 24-23-70, 57-80-61
- ACADEMIA automovilista "Alvarez Hermanos" Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24) Teléfono 23-31-22.

AUTOMOVILES

FOTOS por SAUS

Especialidades en todas Conde Peñalver, 3

COMPRAS

- COMPRAMOS vehículos todas clases buen estado. Castelló, 32.
- CANTELAR. Compra-venta automóviles. Alvarez Castro, 22. 574009.
- COMPRAMOS automóviles modernos Hermsilla, 123

VENTAS

- HERRANZ. Furgon eta Ford 1000 kilos Baratinisima
- HERRANZ. Furgon eta Simca motor fisi, seminueva.
- HERRANZ. Taxi Ford, motor Barreiros, transferible.
- HERRANZ. Zephr, seminuevo.
- HERRANZ. 4-4, estrenar.
- HERRANZ. Combil-1, estrenar.
- HERRANZ. Seat B, estrenar.
- HERRANZ. Cadillac siete plazas, fábrica, suatino.
- HERRANZ. Castelló 52.
- HIGUERA Alfa Romeo sport 13 HP Baratinisimo.
- HIGUERA Pedro Unanue, 14 (esquina paseo Delicias)
- COMPRADORES Disponemos de camiones, furgones, omnibus, turismo "Ranig" Martinez Campos, 42 23-23-56
- LIVOMOTUA Compra-venta automóviles Lagasca 80 Teléf. 356447
- FORD 56, seis cilindros Castellana, 78.
- CADILLAC 1953, propio gran turismo Castilla llana 78
- VENTA de Seat 600 Verlo Garaje España Gallieo, 55. 23-75-54
- PEUGEOT 403, 7.000 kilómetros AUTO IGLESIAS Diego de León, 54
- RENAULT 4-4
- FIAT 1.400
- PEUGEOT 203.
- VOLKSWAGEN Auto-Iglesias Diego de León, 54
- PEUGEOT 403, impecable Hermsilla 123
- VENDE Citroen 11 ligero. 24-22-30
- SADE, S. A. Castelló, 51.
- DKW furgón y combi, nuevos
- SADE, S. A. Castelló, 51. Seat 1.400, monocolor y bicolor, con radio, nuevos.
- SADE, S. A. Castelló, 51. Seat 600, nuevo, a estrenar.

Quiere comprar automóvil?
Visite Automóviles BAUTISTA, Paseo Onésimo Redondo, 36

MOTOS

- SADE, S. A. Castelló, 51. Renault 4-4, nuevo, a estrenar.
- SADE, S. A. Castelló, 51. Máximas facilidades de pago.
- SADE, S. A. Castelló, 51. Adquiera su coche en plazos mensuales.
- COMBI-1.
- DKW, estrenar.
- SIMCA Aronde.
- SEAT 600.
- CAMIONETA plataforma chapa DKW.
- JUAN BRAVO, 41.
- AUTO-JASO ofrece:
- MERCEDES 14 caballos.
- MORRIS 14, Morris 8 caballos.
- HANOMAG.
- FORD MADFORD.
- TOPOLINOS.
- DKW.
- FIAT, Austin, sport.
- STUDEBAKER 53.
- RUBIAS Fiat y Opel.
- AUTO-JASO. Meléndez Valdés, 51.

MOTOS

Motocicletas
ANULA
Princesa, 26
MADRID

OTRAS OPORTUNIDADES

Acuchilladores
• ACUCHILLADOR, hijo mecánico, barniz policenizado, abonos de conservación 34-18-22.

Compras
• MAGNIFICAMENTE muebles, menudencias, chatarras, enseres, buhardillas, liquidaciones Flores 23-53-61

Consultas
• CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado impotencia, sífilis, blenorragia, fimosos. Encuencaría 2 (14.273)

Construcciones
• ROTULACIONES, pintura, albañilería 572533

Detectives
• DETECTIVES privados. Aller. Espoz Mina, 13, primero. 21-87-06.

Enseñanzas
• SENORITA. Ganará mucho dinero reparando medias. Enseñanzas rápida Constitenos 39-40-92

Fotografía
• NOVIO. vuestra foto de boda, en: FOTO Barbosa Montera, 36

Grabados
• CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratinisimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardamuebles
• GUARDAMUEBLES Matanzas? 23-61-96

Joyeria
• PLAZOS 21-63-82

Anuncios luminosos
• LUMINOSOS A RNE Construcciones reparaciones, abonos alquileres Nier en berg. 17 34-97-01 25-85-42

Limpieza
• TINTE Nueva York Superlimpieza seco veinticuatro horas Servicio domicilio Goya, 34. 25-20-35

Maniquies
• ESTEL Abada 9.

Maquinaria
• MAQUINARIA para minas Cosma Fernandez Martires Concepcionistas, 3 55-32-76 Madrid Cervantes 18 Oviedo 7307

Maquinaria agricola
• TRACTORES todos tipos 32-12-48

Maquinas coger punto
• DEFFE ferrocarril, 19. 39-40-92 Veau ultimo modelo 1959.

• SIKL Enseñanza gratuita Menorca, 4
• CIESA. Duque Alba, 7. Enseñanza gratuita.

Maquinas generos de punto

• REMATADORAS a tres hilos. Unica fábrica en Madrid. Imperio Montera, 32.

• MAQUINAS punto patentadas todos modelos, mano y motor: Jacquard, Façon, Metier, Tra ma dor. Imperio Montera 32

• MAQUINAS punto eléctricas y manuales. Rematadoras, bobinadoras. Facilidades pago Turrial Barco 24

• INDUSTRIAS Gonzalez. Maquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta Olivar, 18. Teléfonos 390223, 393627. Fábrica: Amor Hermoso, 46 (Usera) Madrid.

• CIMA, maquinas máximas garantía, eléctricas, manuales.

• CIMA. Puntos más modernos

• CIMA. Nuevo sistema tramador Jacquard.

• CIMA Bobinadoras.

• CIMA. Rematadoras tres hilos

• CIMA. Bustos, 3 (Puente Vallecas). Madrid.

• MAQUINAS punto rematadoras garantizadas. Logull. Oso, 3. Teléfono 28-41-90

• Maquinas punto CONAHEM, mano y motor, todos clase dispositivos. Facilidades pago. Capdevilla, Narváez, 31. 35-70-35.

Pianos

• COMPRO pianos 31-98-27

Plazos

• ALMACENES ALCO Facilidades pago
• ALCO. Vende sin aumento
• ALCO. Vende sin aval
• ALCO Sastreria Camiseria Gabardinas
• ALCO Lenceria Sede-ria.
• ALCO. Mantas Sábanas. Colchas
• ALMACENES ALCO. Re-lijos en general Señora y caballero
• ALMACENES ALCO. Montera, 6, primero.

Polluelos

• POLLITOS, alta selección. La Fuensanta. Leganitos, 2.

Radios Televisión

• RADIOS, maquinas escribir Ryvel Farmacia, 8.
• ANTENAS television Martierra. 34-30-84

• REPARACIONES garantizadas Martierra. Television. 246285, 343084.

• RECEPTORES inobabit. Distribuidor Radio Mahillo. Articulos electrodomesticos contados, plazos Reparaciones. Cartagena, 32. 56-92-10.

• TELEVISOR grande. 17.000 Plazos 1.000 pesetas. CONCLIN San Bernardo, 24.

Relojes

• RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol 13. Teléfono 31-59-42

• MAQUINAS escribir, radios Ryvel Farmacia, 8

• MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33 (pasaje).

Maquinas de escribir

• DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades Agosto Figueroa 2

• MAQUINAS escribir, radios Ryvel Farmacia, 8

• MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33 (pasaje).

Materiales construcción

• LORENZANA. Materiales de construcción de todas clases. Se hacen trabajos de solados garantizados 39-68-56 Duque Fernán Núñez 1

• AZULEJOS todas medidas. Precios sin competencia. 55-84-73.

• CONSTRUCTORES!! 50.000 metros cuadrados mosaicos. 55-10-73.

• LIQUIDAMOS cinco millones piezas azulejos. 56-82-06.

Miel

• CUATRO Caminos. Doctor Santero. 4 54-59-79.

Motores

• REMI Alternadores, di-amos, electro motores. San Bernardo. 120 24-92-58

Mudanzas

• MEGINO Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslados a provincias

Muebles

• OCASIONES toda clase muebles, camas, despachos etc Blasco Gayar. 8 23-53-61

• LA PICEERIA, ebanisteria liquida muchos muebles nuevos y usados Padilla 54 Teléfono 26-45-63

• MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo valverde, 8 (Rinconada) Teléf 21-48-56

• URGENTISIMO. Comedor, salón, tresillos estilo bar, cómodas, arañas, espejos Velázquez, 85, segundo

• COMPRAS VENIA toda clase muebles, camas o bjetos Blasco Gayar 8 23-53-61

• MUEBLES estilos, tresillos, comedores, dormitorios, despachos, salas. Directos fabricante. Facilidades. Ayala, 63. Cerezo.

Peloterias

• PELETERIA SONSOLES. Fuencarral, 22. Precios económicos Facilidades Teléfono 21-13-78

EN ESTA SECCION cada palabra 2 PESETAS

VEGUILLAS JOYERIA - PLATERIA

OBJETOS PARA REGALO
MICROSCOPIOS TAQUIMETROS PEDOLITOS BRUJULAS ESTUCHES DE DIBUJO. GEMELOS. PRISMATICOS
GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT
Donadores del trofeo para "EL MEJOR DE LOS ONCE"
Clavel, 7. Infantas, 24 MADRID
Teléfono 22 40 30

MAQUINAS DE ESCRIBIR

CARRS CORRIENTES Y GRANDES
DOCE meses de OITO
TAMBIEN ENVIAMOS A PROVINCIAS
HERNAN CORTES, N.º 7 MADRID

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

HORIZONTALES—1: Lugar de la provincia de Navarra.—2: Pueblo de la provincia de Málaga.—3: Río de Etiopia.—4: Vocal. Trabajase la tierra. Vocal.—5: Garantices. Curia. Capital europea. Norma constante, plural.—7: Al revés, granero. Manto que usaban los hebreos.—8: Punto cardinal. Muerte. Vocal.—9: Al revés, fenómeno atmosférico.—10: Persigo.—11: Cantón de Costa Rica.

VERTICALES—1: Volcán de la isla de Mindanao.—2: Garantizo.—3: Al revés, pecado.—4: Vocal. Cierto árbol. Vocal.—5: Emanaciones. Hijo de Júpiter y de Semele.—6: Signo gramatical, plural Graneros.—7: Palo de la baraja. Pesada.—8: Vocal. Adolescente. Punto cardinal.—9: Ayuntamiento de la provincia de Pontevedra.—10: Ruedo.—11: Al revés, guiso.

SOLUCION

Oya.—10: Arena.—11: Osa.
Sios.—7: Oros. Labos.—8: A. Edebo.—9: Comas.
4: A. Aiso. A.—5: Olores. Baoo.—6: Comas.
VERTICALES.—1: Apo.—2: Avajo.—3: ati.
A.—9: Afo.—10: Aiso.—11: Osa.
Paris. Leyes.—7: ois. Sábana.—8: O. Oblio.
Omo.—4: A. Arases. A.—5: Avales. Foro.—6: 25-90-96.
HORIZONTALES.—1: Oco.—2: Aloor.—3:

MAQUINISTA NERVIOSO



SGCB2021

PUEBLO

LA GUAPA DE HOY



Hoy es española cien por cien. De Valencia, para los que necesiten el dato geográfico. Su nombre no tiene letras difíciles de pronunciar: Mari Carmen Colomer Casanova. No es modelo ni "esas" cosas, es Fallera Mayor para 1959, proclamada en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Valencia el sábado día 10. Suponemos que los ojos de esta chica son verdes, afirmamos de ella que posee todas las virtudes de la mujer española, nos confirma la fotografía que su elección no ofrecía dudas. Hoy estamos más contentos que nunca porque con las extranjeras no nos entendíamos por eso del idioma y por otras "cosillas", y con Mari Carmen, que simboliza a la mujer ibérica, claro que sí. ¡Enhorabuena por guapa, por española y por más cosas!

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



Dos descuidados de coches, sorprendidos por la Policía

EN la Comisaría del Retiro se presentó días pasados la denuncia de la sustracción de diversos efectos de un automóvil aparcado en la plaza del Angel.

El propietario, Ricardo Fernández Suárez, explicó a la Policía que cuando bajó de su casa a recoger las maletas y objetos que había dejado en el coche, éstos habían desaparecido.

Se intensificaron, después de esta denuncia, las gestiones que ya venían realizándose en busca de los «descuidados de coches» que actuaban por las calles del distrito, y después de una serie de investigaciones en torno a algunos sospechosos, se descubrió a un tipo llamado José García Bravo, que fué conducido a la Comisaría y sometido a interrogatorio.

Más tarde, los mismos inspectores lograban la detención de un compinche del anterior, llamado Antonio Jiménez Reyes. Ninguno de los dos «descuidados» tiene domicilio fijo, y confesaron que algunas noches las pasaban en cuevas del extrarradio, donde se creían más a salvo de la Policía, que, pese a todo, ha sabido dar con ellos y recuperar así cientos de objetos procedentes de estos hurtos en automóviles estacionados en la vía pública.

También han sido descubiertos algunos «peristas»—compradores de mala fe—, con quienes estaban en contados los dos ladrones.

José García y Antonio Jiménez pasaron a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

Intoxicados por gas carbónico

De emanaciones de gas carbónico en la calle de Eclia, número 8, resultaron afectadas cuatro

personas: Juan Valero Valero, de ochenta y cuatro años; Juana, Aurora y Concepción Cachero, de veinticinco, veintisiete y diecinueve años, respectivamente.

Todos ellos se hallaban en el referido domicilio cuando se produjo el escape de gas.

Arrollado y muerto por el tren

En el kilómetro 7,600 de la línea férrea de Madrid a Badajoz un convoy arrolló a José Antonio Espada Barbero, de setenta años, viudo, vecino y natural de Villaverde.

A causa de las gravísimas lesiones que le produjo el atropello falleció instantáneamente.

Criada infiel, detenida

Por inspectores de la Comisaría

de Buenavista ha sido detenida y puesta a disposición de la autoridad judicial Margarita Santos Rodríguez, autora del hurto de cierta cantidad en metálico en la casa donde había solicitado trabajo como sirvienta.

Gravemente herido al caer de un andamio

Cuando se hallaba trabajando en un andamio de una obra en la calle de Mejía Lequerica, tuvo la desgracia de caer al suelo Primogénito del Castillo Cortés, de veintitún años, domiciliado en la calle de Peñafrande, 10.

Trasladado rápidamente a la Casa de Socorro de Chamberí se le apreciaron lesiones de pronóstico grave. Y seguidamente pasó a la clínica del doctor Luque.

TRIBUNALES

MATO A UN SERENO DE UN PUÑETAZO

EL AGRESOR RECORRE ANTE EL TRIBUNAL SUPREMO

Los hechos sucedieron a medianoche del 6 de marzo de 1956. El popular sereno Cándido Díaz Morales prestaba su habitual servicio en la conocida plaza de Zocodover, de la ciudad toledana. Cándido era un anciano, lleno de simpatía, que siempre se había distinguido por su carácter bondadoso, con múltiples anécdotas que refería a los amigos.

En la citada noche se tropezó con Eugenio Martínez Martín, de mala conducta, que constantemente deambulaba embriagado. A pesar de que en la citada plaza existen servicios sanitarios subterráneos, Eugenio no quiso molestarse en bajar las escaleras y tomó la histórica plaza como lugar propicio a su «gamberrismo».

Reparó en la censurable conducta de Eugenio el vigilante nocturno y, de manera correcta, le llamó la atención, Eugenio, que había bebido más de la cuenta, se insolentó con Cándido. Y, después de cruzar frases ofensivas, le asestó un puñetazo al agente de la autoridad. El puño del agresor dió en pleno rostro del sereno, éste perdió el equilibrio y cayó de espaldas, con la mala fortuna de producirse una herida en el cráneo, que le produjo la muerte unas horas después.

Eugenio fué procesado y juzgado por la Audiencia Provincial de Toledo. Su conducta fué calificada como integrante de un homicidio y de atentado a la autoridad, con la atenuante, respecto al primer delito, de no haber querido causar un mal tan grave como el producido. Al encausado lo condenaron a diez años de prisión mayor por el homicidio, a cuatro por el atentado y a pagar 90.000 pesetas de indemnización a los herederos del muerto.

Esta sentencia ha sido recurrida ante el Supremo. Y esta mañana se ha celebrado la vista del recurso.

Guarda jurado condenado por homicidio

El guarda jurado Sebastián Zurdo Pascual prestaba servicios en la dehesa «Cuarto Bajo del Azmenal», situada en el término de Alfaraz de Sayago, provincia de Zamora. Tenía encargada la persecución de los cazadores furtivos.

El 11 de octubre de 1955, sobre las nueve de la mañana, vestido de uniforme y provisto de la carabina, sorprendió dentro de la finca a Belisario Sánchez Santos, que se dedicaba a cazar conejos con redes y hurón.

Inmediatamente le requirió el guarda para que le entregara sus artes y el hurón, pero Belisario emprendió veloz carrera. El guarda hizo un disparo al aire con el fin de que el furtivo se detuviese, pero Belisario no hizo caso. Y el vigilante inició su persecución, incluso fuera de la finca. Cuando el cazador furtivo huía por el camino de Alfaraz-Santiz, a distancia de unos treinta y cinco metros, el guarda le apuntó y disparó. El tiro alcanzó la cabeza del fugitivo y le produjo la muerte en el acto.

Al atardecer, después de haber vagado durante todo el día por el campo, el guarda se presentó en el cuartel de la Benemérita. Allí confesó los hechos y manifestó que la víctima le había amenazado, insultado y lanzado piedras.

La Audiencia de Zamora condenó al guarda por homicidio, con la eximente incompleta de obrar en cumplimiento del deber, a ocho años de prisión mayor y al pago de 100.000 pesetas a los herederos del finado. En caso de insolvencia del condenado, deberán abonar dicha indemnización los dueños de la dehesa.

Contra este fallo se ha formulado recurso ante el Tribunal Supremo.

Cipriano TORRE ENCISO

Avioneta en barrena

La serenidad del joven piloto le salvó la vida

BILBAO, 13. — Cuando evolucionaba sobre el lugar denominado Peña de los Pastores, en el término municipal de Galdame, una avioneta «Junker» biplaza del aeroclub de Bilbao, tripulada por el joven de diecinueve años Manuel Ríos Aja, natural de Irañeta (Navarra), entró en barrena, y se precipitó a tierra.

El piloto, con gran serenidad, hizo uso del paracaídas, lanzándose al espacio, salvándose así de una muerte cierta.

El aparato quedó destrozado, y a unos 200 metros tomó tierra suavemente en su paracaídas Manuel Ríos.

Este piloto pertenece a la Escuela básica de Maticán (Salamanca), donde se realizan los cursos de vuelo sin visibilidad. (Mencheta.)

LOCALES COMERCIALES SOL

De 1.950 a 4.500. Otro 14.000. Sin traspaso. Señoriales. Verlos: Espoz y Mina, 1

Vivir
para
ver

y....

La atmósfera de Viena



Los cantantes de la ópera de Viena han declarado la guerra a la Orquesta Filarmónica. Se quejan de que ésta toca demasiado algo. El «la» vienes tiene 440 hercios, en vez de los 440 normales. Esa diferencia, apenas perceptible para el oído, es muy fatigosa para las cuerdas vocales. La orquesta reconoce que toca más alto que las normas internacionales, pero explica que se trata de un fenómeno natural: es la atmósfera musical de Viena. Los descontentos dicen que en esa atmósfera un artista acorta en diez años su carrera artística.

El seguro canino



El Lloyd's, de Londres, lanza el Seguro de perros: los tres millones de británicos que poseen uno o más perros podrán hacerse una póliza de Seguros «todo riesgo» (envenenamiento, heridas diversas, enfermedades, accidentes) en una rama de la célebre Compañía de Seguros, promediando un primer pago de 120 libras esterlinas. Cada póliza lleva, además del nombre, dirección y profesión del propietario, el nombre, edad y raza del animal, si hay lugar. El Seguro para perros ha sido presentado hace dos meses; pero hasta ahora sólo se han cubierto 50 pólizas, y sólo se ha registrado un accidente: una cola cortada, 300 francos de reembolso.

América prepara el gas del miedo



El Ejército americano tendrá pronto a su disposición una nueva arma que le dará la victoria en caso de guerra, sin matar ni herir un solo soldado enemigo. Es el «gas del miedo». «Gracias a este gas, afirma el general Schomburg, podremos convertir en cobardones atemorizados a los soldados enemigos más valientes y heroicos, que se verán entregados a la desbandada.» La demostración ha sido hecha con un gato jerez, después de recibir una bocanada de este gas. «Ha visto entrar un ratoncillo, y en vez de saltar sobre él se ha refugiado en el fondo de la jaula, gimiendo de terror.»

...para
ver bien
gafas
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSÉ ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID

TEATRO CALDERON

¡¡EXITO ARROLLADOR!!

¡¡SEIS ULTIMOS E IMPRORRORGABLES DIAS DE ACTUACION!!

2.º FESTIVAL NACIONAL DE ARTE ANDALUZ

CIRCUITOS SAAVEDRA presenta al maestro de maestros



PEPE MARCHENA

Pepe Pinto-Niña de Antequera-Juan

Varea-El Sevillano-Luis Rueda-Jose-

lito II-El Peluso-Silverio de Triana

Gran cuadro andaluz LAS ROCIERAS DE ALMONTE

50 artistas en escena!

Autorizada para todos los públicos