

**JHERR
CHRISTMAS**

¡¡4.000 MODELOS!!

Desde UNA peseta

Fábrica: VELAZQUEZ, 124

PUEBLO

AÑO XIX
NUMERO 6.003
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
VIERNES, 19
DICIEMBRE 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

Sea más elegante
llevando SOSTENES



Belcor

CORSETERIA

Fernando G. Alonso

Montera, 3
MADRID

Ventas al por mayor - Envíos a provincias
Pida catálogo

EXITO CALIFICADO DE "HISTORICO" UN "ATLAS" COLOCADO EN ORBITA

CABO CAÑAVERAL (Florida).—Los Estados Unidos han colocado en órbita todo un cohete intercontinental tipo «Atlas», de cuatro toneladas de peso, lanzado esta noche desde Cabo Cañaveral.

Desde Washington informan que el Presidente Eisenhower ha informado en un comunicado oficial del éxito alcanzado por las Fuerzas Aéreas norteamericanas con el lanzamiento del proyectil de largo alcance tipo «Atlas», que ha sido colocado en órbita.

El Presidente Eisenhower lo ha considerado como un paso trascendental en la conquista del espacio. «Este éxito—dijo— abre nuevas oportunidades a los Estados Unidos para toda clase de actividades en el espacio exterior.»

El «Atlas» es el objeto más pesado que el hombre ha lanzado y colocado hasta ahora en órbita alrededor de la Tierra.

Un portavoz del Departamento de Defensa ha dicho que el proyectil realiza su órbita en cien minutos, siendo el punto máximo de ésta de unos 1.700 kilómetros, mientras su punto más próximo es de unos 1.000 kilómetros, calculándose que su permanencia en órbita será de unos veinte días.

El proyectil está dotado de un sistema especial de comunicación capaz de recibir y retransmitir a la Tierra determinadas señales informativas. (Efe.)

● Se trata del satélite más pesado (cuatro toneladas) lanzado por el hombre

● Va dotado de un nuevo sistema de teledirección

● Marcha a una velocidad de 30.000 kilómetros por hora

DESCUBRIMIENTO: EL HOMBRE PUEDE VIVIR FUERA DE LA GRAVEDAD

NEW YORK, 19 (12).— (Por cable, de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio).—Hace exactamente un año por estas fechas el Presidente Eisenhower se hallaba en París, convaleciente apenas de su ataque cerebral, para sacar a O. T. A. N. del bache moral en el que se encontraba entonces. Nada más iniciarse la conferencia

de la O. T. A. N., desde Cañaveral se efectuó por primera vez con éxito el lanzamiento del ICBM norteamericano «Atlas». Exactamente un año más tarde, hallándose Foster Dulles en París, convaleciente apenas de su enfermedad, los Estados Unidos han puesto a otro «Atlas» en el alto espacio y con una misión en el mundo de la coherencia que el

propio Presidente Eisenhower ha calificado de «histórica». Esto ha sucedido en el momento mismo en que los Estados Unidos están tratando de convencer a sus aliados atlánticos de que deben embarcarse definitivamente en la era de los «misiles».

Por su parte, los Estados Unidos se han embarcado ya de lleno en la exploración del espacio.

Desde hace unos días no se habla aquí más que de la conquista de esta última frontera del hombre. Anteayer se anunció que los Estados Unidos invertirán en los próximos cuatro años la suma de 200 millones de dólares para la construcción de un cohete de más de un millón de libras de impulsión, o sea el doble del que puso en su órbita al más pesado de los «Sputniks» soviéticos. Hoy mismo el administrador de la Agencia del Espacio, Mr. Glennan, nos reveló que el Gobierno va a construir toda una familia de cohetes para la exploración del espacio dentro de un plan llamado «Proyecto Mercurio».

El remate de este proyecto será el lanzamiento del primer hombre en un cohete interestelar.

IMPORTANCIA DEL EXITO

WASHINGTON, 19.—Uno de los aspectos más importantes del éxito del lanzamiento del proyectil «Atlas» es el satisfactorio rendimiento dado por el nuevo sistema de teledirección utilizado ahora. La velocidad del «Atlas» se aproxima a los treinta mil kilómetros por hora.

Hasta ahora el «Atlas» se había ensayado como un arma intercontinental de un radio de acción «sumamente eficaz y certero» de hasta diez mil kilómetros. (Efe.)

EL HOMBRE PUEDE VIVIR FUERA DE LA GRAVEDAD

WASHINGTON, 19.—Los científicos militares estadounidenses han declarado que las experiencias realizadas con el mono que se hallaba en el cono de un proyectil «Júpiter» han demostrado que el hombre puede vivir perfectamente fuera de la gravedad durante un vuelo por el espacio.

En la conferencia de Prensa, los técnicos y científicos de las Fuerzas Armadas estadounidenses informaron que el pequeño simio estuvo durante más de ocho minutos en un estado «fuera de la gravedad» sin que sus reacciones fisiológicas sufrieran ninguna alteración perjudicial. Ello demuestra que el ser humano podría superar perfectamente la misma prueba (ya los pilotos de aviones a reacción pasan en sus picados períodos de 35 segundos en las mismas condiciones).

Agregaron los científicos que desde el punto de vista biológico el experimento del «Júpiter» y su cono tripulado por un mono constituyó un éxito. «Sólo desde el punto de vista del simio constituyó un rotundo fracaso.»

No obstante las enormes presiones de la gravedad y la aceleración a que fue sometido el animal—durante el lanzamiento su peso aumentó diez veces y en el descenso la gravedad adquirió una fuerza cuarenta veces mayor—, los biólogos del Ejército, que siguieron con aparatos registradores y transmisores todas las reacciones del animal en sus trece minutos largos de vuelo, aseguran que de haberse hallado el cono, el mono habría sido recuperado «sano y salvo». (Efe.)

LA VOZ DE EISENHOWER SERA DIFUNDIRA POR LA EMISORA DEL SATELITE

EN LO SUCESIVO, ESTRICTO SECRETO EN LOS LANZAMIENTOS

LA VOZ DE EISENHOWER SERA DIFUNDIRA POR LA EMISORA DEL «ATLAS». WASHINGTON, 19.—Un portavoz del Departamento de Defensa ha declarado que la voz del Presidente Eisenhower es posible sea difundida por la emisora que lleva a bordo el proyectil intercontinental «Atlas» que gira en órbita alrededor de la Tierra.

El proyectil lleva un sistema de radio que puede captar y difundir a su vez informaciones recibidas desde nuestro planeta desde un punto determinado y a una hora prevista.

Los funcionarios del Departamento de Estado se negaron a confirmar si la voz del Presidente será utilizada en la primera prueba del sistema de comunicaciones del proyectil, pero el almirante John E. Clark, director adjunto del Departamento del Espacio del Pentágono, contestó «No» cuando un periodista le preguntó si podría desmentir el informe.

El empleo de la voz del Presidente pondría de relieve las grandes posibilidades futuras de este medio de comunicaciones.

PERFECCION DE LOS INSTRUMENTOS DE A BORDO. El proyectil intercontinental «Atlas» que fué colocado en órbita anoche salió proyectado hacia la estratosfera solamente dos minutos más tarde de la hora prevista de las seis de la tarde (hora local), lo que demuestra que los instrumentos de lanzamiento funcionaron casi a la perfección.

Un portavoz del Departamento de Defensa declaró que los cinco motores del proyectil comenzaron a funcionar en un tiempo de cuatro minutos y medio, que imitaron a éste a una velocidad de 17.100 millas a la hora.

EL «ATLAS» NO SOBREVOLARA RUSIA.—El satélite «Atlas» no sobrevolará sobre territorio ruso, según ha manifestado un portavoz del Departamento de Defensa.

El satélite no pasará en dirección Norte más allá de 32 grados de latitud ni sobrevolará hacia el Sur más de los 32 grados de latitud.

EN LO SUCESIVO, ESTRICTO SECRETO EN LOS LANZAMIENTOS.—El Departamento de Defensa de los Estados Unidos anunció anoche que

en lo sucesivo se seguirá una política de estricto secreto en relación con los lanzamientos de

(Pasa a la pág. siguiente.)

LOS ESTUDIANTES MARROQUIES PIDEN A MOHAMED V:

QUE SE INTENSIFIQUEN CON ESPAÑA LAS RELACIONES CULTURALES

GARANTIAS DE PODER ADQUIRIR CULTURA ESPAÑOLA

SOLICITAR DE MADRID LA SUPRESION DEL CURSO PREUNIVERSITARIO PARA LOS MARROQUIES

HOY SE SOMETE AL MONARCA LA LISTA DEL NUEVO GOBIERNO

RABAT, 19.—El primer ministro designado, Abdallah Ibrahim, ha sometido la lista de su Gabinete al Rey Mohamed V en la audiencia que le fué concedida por el Soberano, sin que hasta ahora se haya dado a conocer la decisión real.

más complicada crisis sufrida desde la proclamación de la independencia. (Efe.)

ESTUDIANTES TETUANES ANTE EL SOBERANO

TETUAN, 19.—Los estudiantes marroquíes de la antigua Zona Norte de Marruecos, que acaban de celebrar una asamblea general extraordinaria en Tetuán para discutir problemas que afectan a su porvenir, han designado una Delegación que presentará hoy en Rabat al Rey Mohamed V el pliego de sus conclusiones, entre las que figuran las siguientes: necesidad de arabizar la segunda enseñanza, reconocimiento por el Estado ma-

roquí de los títulos españoles adquiridos en los centros de la Zona Norte y concesión de validez a los estudios que actualmente realizan en igualdad de condiciones y derechos con los que los estudiantes de la Zona Sur hayan efectuado en lengua francesa, que se practiquen e intensifiquen con España aquellas relaciones culturales que les permitan en Marruecos la plena garantía de su porvenir mediante su adquirida cultura española, que se pida al Gobierno de Madrid, con urgencia por parte del Gobierno de Rabat, la supresión para estos estudiantes del curso preuniversitario, a fin de seguir estudios superiores en centros de España; que se pida, igualmente a Madrid, la creación de cursillos intensivos de enseñanza técnica y administrativa y, finalmente, que se fortalezcan los medios de enseñanza y se contraten profesores españoles. (Efe.)

Heroico partido del Atlético de Madrid en GINEBRA



En la vispera, entrenamiento

Frente al C. D. N. A., campeón de Bulgaria, y en partido de desempate disputado en Ginebra, el Atlético de Madrid, con una actuación memorable, se ha clasificado para los cuartos de final de la Copa de Europa.

El equipo español, con una voluntad de sacrificio, logró sobreponerse a estas adversas circunstancias:

- Un gol en contra a los diecisiete minutos.
- El público, que no supo ser neutral, a favor del equipo de Sofía.
- Vavá falla un penalty en que incurrió la defensa búlgara.
- Callejo se lesiona y Miguel tiene que pasar a la defensa.
- Rafa es expulsado del campo en un exceso de rigor por parte del árbitro.
- Anulación inadmisible de un gol de Collar, que sería el 2-1 y habría hecho innecesaria la prórroga.

¶ Pero la «furia» resucitada dictó la victoria del equipo que puso más voluntad en el triunfo: Atlético de Madrid, 3; C. D. N. A., 1.

(Amplia información, en páginas deportivas.)

La Cesta de Navidad de PUEBLO, expuesta en Galerías Preciados



◆ Desde ayer puede verse en un escaparate de GALERIAS PRECIADOS la Cesta de Navidad de PUEBLO; en esta ocasión—como saben nuestros lectores—, más importante que en años pasados.

◆ Ha causado admiración nuestra Cesta. Por Preciados han desfilarado ya millares de personas, en su mayoría participantes en nuestro concurso. Ya comenzamos a recibir cartas de los «adelantados», porque el plazo de admisión toca a su fin. Hay gente que prefiere esperar hasta última hora para «aproximarse» más a la probable temperatura, pregunta «pega» de nuestro cuestionario.

◆ Jamás había despertado un entusiasmo tal esta Cesta navideña, a la que aspiran todos nuestros lectores. Lluven las consultas a las personas y organismos que están relacionados con el cuestionario. A nuestro periódico llama constantemente gente en solicitud de información.

◆ Es realmente una lotería, un «gordo» dentro del «gordo» de la lotería de cada año. El «gordo» de las Cestas de Navidad.

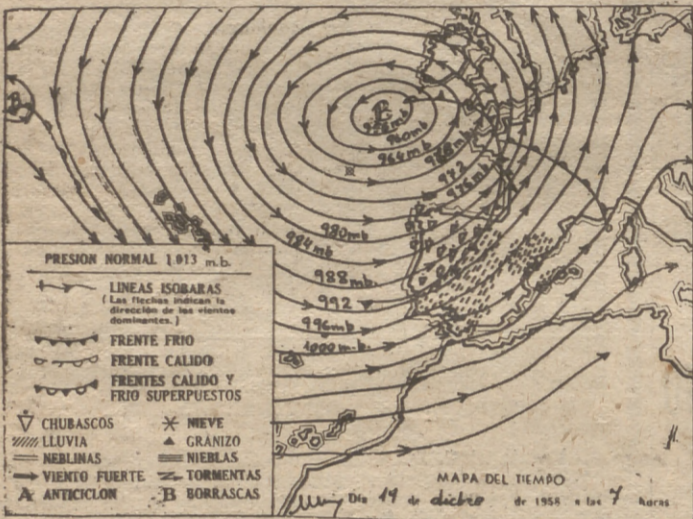
◆ Ahora los aspirantes a la Cesta tienen oportunidad de contemplarla en GALERIAS PRECIADOS. Pepin Fernández—gentilmente, como siempre—nos ha ofrecido uno de sus mejores escaparates para que todo Madrid, uno de sus mejores escaparates para que todo Madrid, ese todo Madrid que en estas fechas desfila por las populares GALERIAS para adquirir regalos de Pascuas, contemple la Cesta de Navidad de PUEBLO, superaturada de regalos.

¡ATENCIÓN!: Esta tarde, a las siete, quedará cerrado el plazo de admisión de boletos para la gran quiniela Cesta de Navidad. (En la página 9 publicamos la quiniela de la Cesta.)

El hombre del tiempo

Todo borrasca

Las lluvias son, generalmente, muy abundantes



TODO el mapa del tiempo que ven en el grabado es una sola borrasca. Inmensa, enorme y todos los castificativos aumentativos que ustedes quieran. Esto es una borrasca y no esas otras, escuchadas, a las que estamos acostumbrados. Y venga a caer agua. Ayer midió Barajas 14,5 litros por metro cuadrado, y esta noche, otros 27. Y seguía lloviendo. Además ha caído granizo esta noche por Madrid y por otros muchos sitios, supongo, acompañado de fuertes ráfagas de viento.

NUMEROS DE LLUVIA.—Las zonas cantábrica y mediterránea son las menos intensamente afectadas. Es en esas zonas donde llueve con menos frecuencia y de modo menos duradero. Tanto ayer como esta noche las precipitaciones han oscilado entre pocas décimas y cuatro litros por metro cuadrado. En el resto de las zonas peninsulares la lluvia ha sido abundante, habiendo oscilado ayer las precipitaciones (siete de la mañana a siete de la tarde) entre 4 y 20 litros, abundando más los que se aproximan a 20 que los parecidos a cuatro.

Durante esta noche, y en estas zonas a las que me estoy refiriendo, las lluvias medidas varían entre 5 y 30 litros por metro cuadrado.

FUERTE TEMPORAL EN ANDALUCIA OCCIDENTAL.—Destaca en el mapa del tiempo de las siete de la mañana el fuerte temporal reinante en la zona Córdoba-Huelva-Gibraltar-Málaga. La lluvia era fuerte; había tormenta en Cádiz; se alcanzaban los 75 kilómetros por hora de viento Sudeste en Sevilla, con rachas de 99; en Córdoba el viento era continuo del Oeste, con 73 kilómetros por hora. En Jerez de la Frontera soplaban el Sudeste con 80 kilómetros por hora y rachas de 90. Pero lo más asombroso es que en Jerez tenían "ventisca baja fuerte", que es algo normal, hasta cierto punto, en observatorios de montaña en días de mal tiempo, pero es extraordinario en la "tierra del sol" (tanto embotellado como al natural). Les he citado esto como cosa destacable. Porque tiempo malo...

Ministerio de la Vivienda COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES ANUNCIO

En el "Boletín Oficial" de la provincia se publicará, brevemente, acuerdo de la Comisión de Madrid por el que se somete a información pública, por término de quince días naturales, contados a partir del siguiente al de su inserción, la petición formulada por "Inmobiliaria Roiz, S. A.", de aprobación del anteproyecto de ordenación del conjunto denominado "Barrio Aeropuerto", en terrenos situados entre la carretera de Aragón y autopista de Barajas. Lo que se inserta en este diario con el fin de que los interesados estén atentos y puedan consultar el referido anuncio. Madrid, 15 de diciembre de 1958.—El secretario general, Eduardo Navarro Alvarez.

Un "ATLAS" colocado en órbita

(Viene de primera pág.)

los futuros vehículos del espacio.

Se da la circunstancia de que la fuerza aérea lanzó anoche el "Atlas", colocándolo en órbita, sin que el público tuviese noticia de ello por adelantado, e incluso sin que pudiera enterarse la Prensa "sobre bases confidenciales".

En el pasado, el Pentágono había siempre comunicado de antemano a la Prensa la noticia de un próximo lanzamiento para que los periodistas pudieran informar de ello al público. Pero anoche, el almirante

John E. Clark, director adjunto de la Agencia del Espacio del Pentágono, declaró en una conferencia de Prensa posterior al lanzamiento que, desde ahora y en lo sucesivo, la mayoría de las veces la Prensa no será avisada. (Efe.)

EL JAPON SERA EL PRIMER PAIS QUE AVISTE AL "ATLAS".—CAMBRIDGE (Massachusetts), 19.—Un portavoz del Observatorio Astrofísico Smithsonian ha declarado hoy que, probablemente, donde primero se aviste al satélite norteamericano de cuatro toneladas será en el Japón.

El portavoz del Observatorio Smithsonian, centro que constituye una especie de central para todas las observaciones visuales, manifestó que técnicos que operan en el Japón esperan sean los primeros en observar el satélite, probablemente, hoy mismo.

El observatorio no puede predecir si se "establecerán contactos visuales adicionales y no dispone de información inmediata sobre si podrá ser visto en los Estados Unidos. (Efe.)

SE EMPLEA UN CEREBRO ELECTRONICO.—NUEVA YORK, 19.—Un gigante cerebro electrónico capaz de realizar 10.000 cálculos aritméticos en un segundo ha sido utilizado para colocar el proyectil "Atlas" en su órbita, después de ser lanzado anoche desde Cabo Cañaveral.

Durante las primeras fases del lanzamiento, el proyectil envió datos sobre su ascensión que el aparato en cuestión iba comprobando de acuerdo con el recorrido previsto y, en pocos segundos, facilitaba las correcciones que era preciso introducir en el vuelo del proyectil.

Una vez colocado en su órbita, el proyectil siguió marchando por sí solo. (Efe.)

215 premios para estudiantes becarios

SERAN OTORGADOS POR CONCURSO ENTRE AQUELLOS QUE HAYAN OBTENIDO PRORROGA DE SUS BECAS EN EL ACTUAL AÑO ESCOLAR

El ministro de Educación Nacional ha firmado una orden por la que se crean 215 premios, de 3.000 pesetas cada uno, para ser adjudicados, por concurso de méritos, entre los estudiantes becarios que han obtenido la prórroga de sus becas.

Pueden participar en este concurso, y se presentarán las instancias en las respectivas Comisaría de Protección Escolar de Distrito, hasta el 20 de enero de 1959.

La distribución de los premios por Distritos Universitarios es como sigue: Madrid, 50; Barcelona, 25; Granada, Oviedo, Salamanca, Santiago, Sevilla, Valencia, Valladolid y Zaragoza, 15 cada uno, y Murcia y La Laguna, 10 cada uno.

Estas ayudas se entregarán a los seleccionados en el mes de marzo de 1959.

KRUSCHEF: Mao Tse-Tung es un "reaccionario"

BULGANIN: Conforme con las críticas de Kruschef

NUEVA YORK, 19.—El jefe de Gobierno soviético, Nikita Kruschef, llamó «reaccionario» al dictador de la China roja, Mao-Tse-Tung, durante una reciente conversación con «un visitante norteamericano» en Moscú, según afirma la emisora N. B. C., de esta ciudad.

Kruschef dijo, al parecer, que Mao era partidario de medidas y organizaciones que habían fracasado ya en Rusia y habían sido descartadas.

El senador Hubert Humphrey retornó recientemente de un viaje a Rusia, durante el cual conversó con el primer ministro soviético; pero la N. B. C. no ha dicho que fuera él el visitante norteamericano a que aludía. (Efe.)

La suscripción pública para construir viviendas patrocinada por la esposa del Caudillo

Para conocimiento de los organismos y entidades en general que deseen sumarse a la suscripción pública abierta con objeto de recaudar fondos con destino a la construcción de viviendas para los necesitados en esta capital, obra humanitaria y benéfica que patrocina la esposa del jefe del Estado, excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, se hace saber que, con el fin de dar las mayores facilidades a cuantos quieran cooperar en la misma, han sido abiertas cuentas corrientes en todos los Bancos de Madrid. Con igual finalidad se han abierto suscripciones en las Cámaras Oficiales de Comercio, Industria, Jefaturas de los distintos Sindicatos Provinciales, Jefaturas Provinciales del Movimiento y Gobierno Civil.

BULGANIN, «CONFORME» CON LAS CRITICAS DE KRUSCHEF

LONDRES, 19.—El ex primer ministro soviético Nicolai Bulganin está conforme con las severas críticas hechas al «grupo contrario al partido» y ha admitido que contó con su apoyo, según informa la Agencia Tass.

En un discurso pronunciado ante la Comisión Central del partido comunista, Bulganin dijo que los ataques realizados por Kruschef contra el citado grupo eran ciertos.

«Cuando en 1957 se desarrollaron las actividades contrarias al partido por parte de Malenkov, Kaganovich, Molotov y Cheplov —manifestó—, yo me uní a ellos, les apoyé y me convertí en su cómplice.» (Efe.)

LA FORMACION PROFESIONAL INDUSTRIAL, EN CUALQUIERA DE SUS VEINTITRES ESPECIALIDADES, GARANTIZADA POR UN PORVENIR INMEDIATO, INDEPENDIENTE Y SEGURO.

CESTAS DE NAVIDAD Y ARTICULOS PROPIOS PARA LA TRADICIONAL CENA FAMILIAR DE NOCHEBUENA Manteguerías Leonesas MADRID - BARCELONA - SEVILLA ESTABLECIMIENTOS EN MADRID: Av. José Antonio, 6 Princesa, 58 Av. Reina Victoria, 4 Montera, 2 Serrano, 34 Fuencarral, 74 General Martínez Campos, 9

barajas estación aérea

Movimiento de aviones previsto para mañana LLEGARAN DE: Barcelona: Aviaco, 3,20.—Las Palmas: Iberia, 9.—Málaga: Iberia, 9,10.—Sevilla: Iberia, 9,25.—Barcelona: Aviaco, 9,30.—Córdoba: Aviaco, 9,40.—Barcelona: Iberia, 9,40. Valencia: Iberia, 9,45.—Lisboa: Lufthansa, 10,55.—Nueva York-Lisboa: T. W. A. 882, 11,35.—Nueva York: Iberia, 11,40.—Lisboa: T. A. P., 11,45. Sevilla: Iberia, 12,15.—Londres: B. E. A., 13,25.—Granada: Aviaco, 13,40.—Barcelona: Iberia, 14,45.—París: Aerolíneas Argentinas, 15,45.—Bruselas: Sabena, 15,55.—Santiago: Iberia, 16.—Málaga: Iberia, 16,15.—San Sebastián: Aviaco, 16,15.—París: Air France, 16,20.—Vigo: Aviaco, 16,45.—Sevilla: Aviaco, 17,30.—Badajoz: Aviaco, 17,30.—Valencia: Iberia, 17,30.—Tetuán-Sevilla: Iberia, 18.—Tanger: Iberia, 18.—Bilbao: Aviaco, 18,20.—Ginebra: Swissair, 18,40.—Londres: Iberia, 18,45. Niza: S. A. S., 19.—Palma de Mallorca: Iberia, 19,40.—Barcelona: Iberia, 19,50.—Montreal-Lisboa: Canadian Pacific, 19,50.—Ginebra-Barcelona: Iberia, 21.—La Habana-Lisboa: Cubana, 21.—Roma: T. W. A. 783, 21.—Frankfurt-Barcelona: Iberia, 22.

INCIDENCIAS Por persistir el mal tiempo en la Península, han sido suspendidos esta mañana los servicios regulares de Iberia y Aviaco, con Málaga, Santiago, Sevilla, Granada y Tetuán.

AGENCIAS DE ADUANAS:

EL SERVICIO DE ADUANAS.—Para viajeros es permanente. El servicio de agencias para despacho de mercancías funciona dentro del horario siguiente: mañana, de nueve a una y media; tarde, de cinco a seis y media.

AEROPUERTOS CERRADOS:

Esta mañana se hallaban cerrados al tráfico aéreo, por mala visibilidad o encharcamiento, los aeropuertos de Granada, Sevilla, Málaga, Bilbao, Oviedo y Zaragoza. También está cerrado, por fuerte viento, el de Tangier, para aviones superiores a 30.000 kilogramos. Por igual causa y tonelaje, el de Santander y San Sebastián, que rebaja este mínimo hasta 20.000 kilogramos. Por su parte, el de Barajas está inhabilitado para los aviones que no dispongan de instrumental para vuelos sin visibilidad.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

Marchó a Nueva York, esta mañana, el viceministro de Educación Pública de Nicaragua, don Pedro J. Quintanilla, quien, acompañado de su esposa y padre político, pasó varios días en Madrid. Presidió la Delegación de su país en las reuniones de la U. N. E. S. C. O. en París. Ha mantenido conversaciones con el Instituto de Cultura Hispánica, ministro de Educación Nacional y otros personalidades. Seguirá viaje desde Nueva York próximamente. El embajador de su país en España le despidió en el aeropuerto.

Esta mañana salió para Barcelona el gobernador civil, don Felipe Acedo Colunga. El avión de Swissair, traído de Ginebra al equipo alemán Borussia, de Dortmund, que intervendrá en el torneo Bodas de Oro del Betis.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

Sin equivalente en la historia humana

La decisión de Mao Tse-Tung de renunciar a renovar su mandato como Presidente de la República tendría enorme significación, en el orden de la escala jerárquica china, si abandonara también la jefatura del partido. Como no es así—al menos inicialmente—, Mao Tse-Tung sigue «conservando» el puesto número uno del régimen. De todas formas, si en vez de Chu-Teh, el puesto de Presidente recayera en Liu Chao-Chi, el teórico del comunismo chino, necesariamente la interpretación de los acontecimientos tendría que ser distinta. En tanto no ocurra, conviene intentar comprender las causas y razones que han obligado a Mao, de una u otra forma, a dedicar toda su atención a la maquinaria política, que, desde 1956, se encuentra en crisis porque tuvo que pasar, en muy poco tiempo, de la «doctrina de las flores»—la desestalinización de estilo chino—al endurecimiento agudo y rápido. Ambos movimientos, orquestados por el propio Mao, que, con dificultad, ha superado sus propias contradicciones, se suman a otros ingentes problemas.

El 10 de noviembre, y no sin cierto asombro de los militantes, se supo que el Consejo del Comité Central del Partido se celebraría entre el 28 de noviembre y el 10 de diciembre, muy lejos de Pekín, en Wu-chang, la antigua provincia de Hankeu. Además de los miembros natos del Comité se unieron a ellos otra serie de personalidades políticas y militares que pudieran ser consideradas como representativas de diversos sectores. A dos de los debates asistió, para ser oído, Kim Il-Sung, dictador de Corea del Norte.

Tres fueron los temas más importantes del Congreso: estado actual de la colectivización, situación del Ejército después de Quemoy y consideración de los problemas de Corea del Norte. De los tres temas, el primero puede ser considerado no sólo como el fundamental, sino como la piedra de toque de una serie de problemas que afectan—incluidas violentas revueltas y represiones sangrientas en algunas regiones—al conjunto de la población campesina china. Es decir, a no menos de 500 millones de personas.

Ha sido Mao Tse-Tung, personalmente, quien ha iniciado e inspeccionado constantemente—pasando mucho tiempo fuera de Pekín—el proceso de una reforma que, en su estricto sentido, deja a la colectivización rusa de los koljoses en una ridícula pequeñez. La colectivización de las comunas de Mao abarca, en síntesis, a regiones enteras y opera, destruyendo aún la estructura de los koljoses de tipo soviético, todo la estructura familiar de China. En otras palabras, en vez de proceder a la colectivización por granjas, Mao Tse-Tung ha procedido a una gigantesca militarización de las masas campesinas, convirtiendo los koljoses en formas de colectivización de 40.000 a 1.000.000 de campesinos.

El 18 de agosto de 1958, el «Diario del Pueblo», de Pekín, anunciaba que el programa y el sistema de enrolamiento militar se había completado. El 29—seis días después del comienzo de los bombardeos de Quemoy—, el Comité Central del Partido hacia público que el sistema de las comunas colectivizadas pasaba del plan experimental a su sistematización y planificación general. El portavoz del partido señalaba que el país se encontraba en la fase de la «movilización de las masas».

La magnitud dramática de este acontecimiento puede medirse por los hechos siguientes. La movilización supone la desarticulación efectiva de la familia. En la provincia de Henan comen en común el 70 por 100 de los campesinos en 310.000 cocinas militares. Como la colectivización afecta, igualmente, a las

mujeres y puede ocurrir que las actividades y los destinos, dentro de las inmensas provincias chinas, sean enormemente distantes, se ha creado otro servicio gigantesco de hogares infantiles. En Manchuria—y según las cifras del eminente especialista Guillaín—existen 70.000 grupos de esta clase, muchos de ellos en vías de una operación más grave: pensionado o internado completo en vez de devolverlos, en la noche, a sus madres. Millones de mujeres «diberradas» de atender a los niños y de hacer la comida, han sido incorporadas a los más diversos trabajos. Sólo siete provincias han puesto en condiciones de trabajar, separadas de toda obligación, sometidas a la colectivización, 2 no menos de veinte millones de mujeres.

Prácticamente militarizados, los chinos son trasladados, por centenares de millares, y aún millones, a las zonas industriales o a aquellas donde se realizan las obras. Según un periódico comunista de Manchuria, medio millón trabajaban en los canales a temperaturas bajo cero.

Esta presión sobre verdaderas masas humanas, que sólo recuerdan a los koljoses de forma muy lejana, ha motivado ya, en algunas provincias, movimientos muy graves, cuyo alcance y dimensión no pueden ser, a través de las noticias contradictorias, perfecta y objetivamente establecidos, pero el hecho de que Mao Tse-Tung y el comunicado oficial del ministro de Asuntos Exteriores anunciando su renuncia a la Presidencia, insistan en que no se piensa abandonar, sino proseguir el plan, revela que un gran mar de fondo existe efectivamente.

El hecho cierto es que en Shansi trabajan dos millones de hombres, y que, a su vez, entremezclados, se han formado en todo el país unas milicias campesinas armadas, cuyo oficio y ocupación no parece ser otro que conseguir una efectiva disciplina laboral. La tremenda significación de este trabajo forzado, sin equivalente en la historia humana, y dirigido en una sola dirección, puede tener incalculables consecuencias sobre la economía y la sociedad chinas. Salvaje en su esencia, el empeño es algo casi inconcebible y el ministro de Trabajos Hidráulicos—con 100 millones de hombres movilizados—anuncia que las superficies irrigadas aumentan en 60.000 hectáreas cada día. Sin embargo, al lado de las grandes cifras, la rebelión es evidente, y millones de familias se enfrentan hoy a Mao.

En otras palabras, esta gigantesca desarticulación familiar, con la colectivización de 500 millones de hombres encuadrados entre las milicias surgidas de los mismos grupos humanos, pero dispuestas a no soltar el fusil, porque les convierte en los privilegiados, es el centro del drama interno chino. En el exterior, o de cara al exterior, el Ejército, y aún el partido, parecen poco satisfechos de los resultados obtenidos ante Quemoy y Matsu y, en conjunto, los dos acontecimientos prefiguraban en el orden de los hechos concretos una crisis evidente y una revolución no menos impresionante y pavorosa, aunque dramáticamente oriental por desarrollarse dentro de un vasto mar de centenares de millones de hombres. En el centro de ese enorme círculo enigmático, y creciente cada año en doce millones de habitantes nuevos, se encuentra Mao Tse-Tung, que, en el VII Congreso del partido, en 1945, fue elevado a la jefatura. Fuerzas colosales, desde el centro de Asia milenaria, están intentando rehacer el pasado y el presente por encima mismo del hombre.



CAMBIO EN ARGELIA

FUE Soustelle, por teléfono, quien comunicó al general Salán que su etapa en Argelia había terminado. En los pasillos argelinos, los hombres «del 13 de mayo»—que derribaron la IV República, sí, pero para ser los parientes «ultras» de la V—echaban sus cuentas y perdían.

Soustelle le dijo a Salán: —Ha sido nombrado inspector de la Defensa Nacional.

Al otro lado del Mediterráneo, los militares y civiles que llenaron el Forum argelino en el mes de mayo aprendían, a lo vivo, que el heredero de su revolución—hoy reacción—, el nuevo residente general; pertrechado de los poderes civiles y militares, era un inspector de Finanzas, atlético y sonriente—frente al triste Salán—, que ha sido siempre hombre de número: Paul Delouvrier.

Delouvrier fué, hasta ahora, el financiero francés de la Comunidad Europea del Carbón y el Acero. Y en la calle de Rívoli, en el viejo Ministerio, se conoce su ancha risa feliz y resonante tanto como su testaruda jornada de quince horas. Pero en esta mutación argelina, el tecnócrata sucede a Salán y a Massu. Acaso, como diría el poeta, el papel a la sangre, pero es que los números tienen también historia y fuego.

No hay nada más que mirar, de frente y por detrás, a Argelia, al desierto, para descubrir la necesidad de hacer cuentas. Esta tierra es devorada por el desierto: cada día Argelia tiene 100 hectáreas menos de tierra cultivable y 700 bocas más que alimentar. Una gigantesca erosión amenaza, pues, la geografía sobre la que se asienta, además de la guerra por la independencia, una población de 10 millones de habitantes. Ese es su secreto.

Paul Delouvrier, con planes industriales y números bajo el brazo, llega a Argelia en el momento elegido por De Gaulle para devolver las cosas a su punto de partida: a la obediencia de París. Si esto es absolutamente razonable y políticamente inteligente, hay quien se pregunta, no obstante, si Delouvrier podrá serenar los ánimos sin quitarles ni arrebatarle su pasión mejor. Si podrá edificar y contener la erosión con sólo la dependencia, más o menos estrecha, a la alta tecnocracia europea.

Seguro de sí mismo, incansable, el hombre que liberó Nemours en motocicleta al mando de un pelotón de la «resistencia» tiene hoy ante sí un vasto problema: el de Argelia y el de Africa. El califa Omar, mucho antes de que pudiera vaticinar los cambios del mundo, gustaba jugar con la raíz «frk», que significa división, como señal de que Africa no alcanzaría nunca la unidad. Pero un profundo sentimiento de comunicación ha roto las viejas concepciones de los compartimientos estancos africanos, y quizá, al mismo tiempo que se lucha contra la erosión de los suelos, tendría que enseñarse el camino, la vía y el cauce para la colaboración con los nuevos pueblos. Porque si los «ultras» del 13 de mayo—aquel día fueron los «revolucionarios»—han sido sucedidos por los financieros, y sin romper un plato, no por eso deja de ser Argelia, todavía, el punto clave de la V República, el gran dilema.

Para ese destino difícil ha sido elegido Paul Delouvrier, de cuarenta y cuatro años, nuevo delegado francés entre el Mediterráneo y el Sahara, ese desierto en el desierto que hoy es lago de petróleo. Riqueza que es también la riqueza argelina, la diana de una posible colaboración entre los euroafricanos.

PUNTUALIZACIONES

SOLICITUD DE AUTOMOVILES

La Prensa viene estos días publicando un suelto de la S. A. de Automóviles Renault en el que se recogen las instrucciones que esta entidad ha decretado al efecto de que los solicitantes de 4 CV. y Dauphine puedan formalizar las peticiones con la documentación correspondiente. Esta decisión de la casa Renault ha sido a posteriori y cuando los pedidos habían sido legalmente cursados por los solicitantes. Según notifica la S. A. de Automóviles Renault, «el gran número de peticiones recibidas» ha sugerido a la dirección la idea de notificar a los petroleros de 4 CV. y Dauphine que presenten ante el concesionario de Madrid un acta notarial de las siguientes características resumidas:



en caso de no hacerlo, que el petrolero desiste de su intención de compra.»

Con todos los respetos y consideraciones para quienes idearon lo del acta notarial, si en realidad no se trataba más que de poner dificultades a los solicitantes para que prevaleciera quienes la casa Renault considerara en posesión de más legítimos derechos, creemos que hubiese sido posible valerse de otro procedimiento. Entre otras cosas, porque este recurso de montar tinglados burocráticos a cada momento, sin consideración al cliente, a su tiempo, a su paciencia y a sus gastos, es un recurso demasiado viejo y gastado. Si la casa Renault quería elegir a sus futuros compradores de 4 CV. y Dauphine por vías de eliminación, a base de una prueba de obstáculos, ¿no tenía a mano otro procedimiento más funcional y menos engorroso que el del acta notarial?

- 1.ª Datos personales del interesado y de sus familiares.
- 2.ª Compromiso de no vender el automóvil en un plazo mínimo de dos años.
- 3.ª Declarar si tiene algún otro vehículo.
- 4.ª Declarar si el interesado o algún familiar tiene solicitado otro automóvil.
- 5.ª Indicación escueta de la necesidad y uso para el que precisa el vehículo.
- 6.ª Autorizar a la S. A. E. A. R. o a su concesionario para anular el pedido en caso de comprobarse que lo declarado no se ajusta a la realidad.

Suponemos que este acta notarial está destinada a que muchos de los solicitantes del 4 CV. y Dauphine se asusten de antemano y renuncien a escribirla y entregarla al concesionario para que entre automáticamente en vigor la cláusula final, que dice: «La declaración deberá quedar presentada antes del 31 de enero de 1959, entendiéndose,

Sería muy recomendable para el buen funcionamiento del país que las casas comerciales o entidades industriales—en este caso la Renault—desistieran de cargar sobre el cliente o consumidor todas las dificultades que se presentan debido a una casaca de oferta y hallasen procedimientos más simples para solventarlas.

En estas fiestas tradicionales

en que las familias y amigos se reúnen bajo un signo de paz y cariño

Obsequie a sus invitados con el exquisito bollo italiano BAMBINO, a base de harinas seleccionadas, yema de huevo y frutas almibaradas

INSUSTITUIBLE EN DESAYUNOS, MERIENDAS Y POSTRES

Panettone BAMBINO

SON PRODUCTOS DE LA NUEVA PANERA INDUSTRIAL, S. A.

Publicidad HUOS DE VALERIANO PEREZ

Todos los lunes:

DEPORTES

Suplemento de PUEBLO

La China roja atraviesa una grave crisis política

La «caída» de Mao Tse-Tung, juzgada por un experto en asuntos asiáticos

TOKIO (Crónica de la Agencia Efe. Por Barnest Hobericht, vicepresidente de la United Press).—La China comunista no marcha hacia el desastre, por lo menos en un futuro inmediato, pero sí sufre las consecuencias de las divergencias entre sus dirigentes. Pocas personas predijeron hace un año que el régimen de Mao Tse Tung iba a pasar por días tan oscuros como los actuales. Esta etapa puede conducir a una abierta revuelta en gran escala, mucho más importante que otras de menzura a las que los chinos están acostumbrados y saben dominar.

No pensemos, sin embargo, en una crisis del régimen de Pekín en fecha próxima, pero sí observemos los signos, que aumentan de día en día y que son claro exponente de que el pueblo chino desea el derrocamiento del comunismo, aunque espere su momento y cuando el Ejército no pueda ser controlado. Así, pues, no desaparecen las esperanzas.

El pasado año, el Presidente Mao Tse-Tung y sus camaradas estaban tan seguros de dominar la situación que anunciaron un programa en el que se permitía que los trabajadores expresaran sus opiniones libremente, incluso las críticas contra el partido y el Gobierno. Los resultados fueron opuestos a los que esperaban, y el ahora en desgracia dictador rojo se asustó de tal manera que el Gobierno hubo de "desandar el camino".

En China, el pueblo siempre ha tenido una gran admiración y respeto por el hombre intelectual, el cual ha gozado de una posición prestigiosa, mientras que los militares eran peor considerados. Así cuando los intelectuales criticaron el régimen comunista chino, en el Poder por la fuerza de las armas del Ejército, la masa se sorprendió. Algunas personas tomaron al pie de la letra el ofrecimiento del Presidente Mao y criticaron muchas cosas, entre otras, las obras realizadas y las personas que ocupaban puestos relevantes en el Poder. A consecuencia de ello numerosos intelectuales fueron deportados a zonas rurales. Esta medida fue un grave error, tanto para los asiáticos como para los occidentales. Los intelectuales, en cuanto llegaron a los pueblos, se hicieron oír por los aldeanos, que les prestaron gran apoyo, siendo la masa aldeana la más fácil de dirigir para una revolución contra el régimen comunista de Pekín.

Con su sistema de espionaje, los dirigentes rojos supieron con gran rapidez lo que estaba ocurriendo y fue entonces cuando Pekín decidió llevar a cabo un control severo, que surtió el natural efecto en el pueblo. Ya los intelectuales no pudieron hacerse oír en los pueblos y la vida familiar normal fue eliminada por los chinos comunistas.

Los aldeanos ayudaron a los comunistas a aumentar la producción, pero si el hombre es se-

parado de su familia y colocado en una fábrica, sus sentimientos le llevarán a ser terreno abonado para una gran revuelta. Con tales comunidades, los rojos han conseguido que los matrimonios estén separados, y sólo se ven una vez cada dos semanas, sistema con el que han conseguido que la población china aumente en una proporción de quince millones por año.

Todo ello produce aún más preocupaciones al régimen comunista, que de vez en cuando decreta una serie de ejecuciones, que se llevan a cabo en la isla de Lappa, frente a Macao. Al cabo de tan larga serie de errores, en los que han caído y caen los dirigentes comunistas chinos, es lógica la predicción de la caída de Mao Tse-Tung como dictador.

BONN: Mario RODRIGUEZ ARAGON

RUSIA TIENE MIEDO: Alemania, entre los "grandes" de Occidente

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal, Mario Rodríguez Aragón).—El comunicado oficial de la reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro potencias occidentales, para tratar de la situación provocada en Berlín por la denuncia unilateral soviética de los acuerdos vigentes, no contiene ninguna revelación inesperada: voluntad de mantener la libertad de la capital, incluido el derecho de acceso; rechazar la sustitución de las autoridades soviéticas por las alemanas de

la zona oriental; y, ya de acuerdo sobre los puntos esenciales de las respuestas, consultar a los aliados del Pacto del Atlántico antes de tomar sus decisiones como definitivas.

Las verdaderas novedades de la conferencia de París están fuera del comunicado. En primer lugar, la presencia de Alemania, que implica un amplio reconocimiento como potencia occidental de primer orden, hace más decisiva la repulsa al Gobierno de Pankov, cuyo reconocimiento busca Moscú por todos los

medios a su alcance. Las entrevistas de Adenauer con Fanfani, Brandt, Heuss y von Brentano, y las de De Gaulle con Fanfani y Dulles, indican claramente que el triángulo Bonn-París-Roma—cada día más compacto—enlaza directamente con Washington, con evidente depreciación de la posición económica, militar y diplomática de Inglaterra, tan refractaria al Mercado Común Europeo como al Sistema Métrico Decimal. Otro detalle digno de atención es la espectacular subida del papel de Brandt, alcalde de Berlín, cuya presencia en París, a título de asesor, y su permanencia para dar a conocer sus puntos de vista sobre el problema a todas las delegaciones de la O. T. A. N. le otorga una talla internacional que sobrepasa con mucho los deseos del canciller y de von Brentano.

El hecho de llevar la cuestión de Berlín a la asamblea de la O. T. A. N. traslada el problema a un plano más amplio, que es el único en el que admite un tratamiento eficaz: el de Alemania y la seguridad europea. Esto nos obliga a incluir en el tema la nota soviética, de once páginas mecanografiadas, con denuncias, amenazas y propuestas, enviada a las embajadas de los países del Pacto Atlántico en Moscú, como aperitivo preparatorio de la asamblea de París. Bajo la disculpa de un enlace supranacional entre los países de este pacto y los del de Varsovia, se perfila claramente una auténtica preocupación por la carrera occidental de armamentos, especialmente las bases de cohetes dirigidos y artefactos nucleares en las proximidades del telón de acero, que le instan a volver a urgir una confe-

rencia de altura. Esta nota, por su gravedad, merece un estudio a fondo, y resulta inadmisiblemente ligera con que fue juzgada por algunos círculos como vuelta a las normas diplomáticas clásicas con un fin estrictamente propagandístico.

La idea de Krushef de convertir a Berlín en "ciudad libre" ha sido considerada, en una reunión conjunta de los partidos cristiano-demócrata y social-demócrata alemanes, como una contribución a profundizar la escisión de Alemania y la liquidación definitiva de la libertad de la ciudad. Sin embargo, Norteamérica, entusiasta de la política de convivencia y de fórmulas de compromiso adaptables a nuevas situaciones, será la última en descartar esta posibilidad. La actual nota soviética ofrece una ocasión a esa política de diálogo en un amplio plano y de obtener el mayor beneficio estratégico y económico que quizá no pueda ser mantenida indefinidamente en un mundo pacífico.

Despectivamente, la tradicional petulancia británica ha llamado "europeos" a los continentales, excluyendo así de este concepto a los súbditos de su graciosa majestad. Por eso resulta divertido oírles llamar ahora "separatistas" a los países del Mercado Común y luchar por la amistad económica francesa, celosos de sus buenas relaciones con la República Federal, en el momento en que De Gaulle acepta la candidatura a la presidencia de la República, Couve de Murville expone la situación de Berlín ante los países de la O. T. A. N. y el canciller Adenauer cancela su anunciada visita a Londres.

PARIS: PILAR NARVION

Fin de la semana diplomática en París

Sólo un acuerdo: reanudar las discusiones el 15 de enero

PARIS. (Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narvion).—La semana diplomática de París toca a su fin con la clausura de la reunión de la O. T. A. N. El comunicado final aprueba plenamente la actitud de «los cuatro» ante el problema de Berlín, indicando que la vía de la negociación queda abierta para la discusión amplia de todos los problemas Este-Oeste, pero no bajo la amenaza del ultimátum ruso. Al margen del comunicado oficial, el problema de las pesquerías de Islandia queda sin resolver. Más esperanzadoras son las reuniones anglogrecoturcas, que dejan abierta una esperanza de solución al conflicto de Chipre. Para mostrar su buena voluntad, Inglaterra indultó ayer a dos patriotas que recibieron la noticia camino de la ejecución.

Francia no ha quedado muy satisfecha de las reuniones de la O. T. A. N. No ha conseguido dar un paso en favor del «triumvirato» ni en favor de su inclusión en el «Club atómico». Ha pasado la cuenta de su esfuerzo militar (un millón de hombres bajo las armas, veintisiete meses de servicio militar, nueve por ciento del presupuesto nacional para el Ejército), pero sus aliados han considerado, contra la opinión francesa, que es un esfuerzo pro-Anglia, que no cuenta en el activo de la O. T. A. N., sino que lo desangra. Contra los proyectos de Norstadi, Francia ha opuesto condiciones inadmisibles para el establecimiento en su territorio de rampas.

Esta reunión de la O. T. A. N. no ha conseguido remozar una organización vieja, de diez años cuya amplitud geográfica es a todas luces insuficiente en un momento en el que la ofensiva rusa va de Berlín a Quemoy, pasando por Acera.

Por lo que se refiere a la polémica del Mercado Común, una personalidad inglesa ha dicho: «No valía la pena de haber ganado en Waterloo si ahora transigimos con el Mercado Común, lo que señala que en 1959 resulta a Gran Bretaña tan incómoda la unidad económica continental como le resultó el proyecto de unidad política napoleónica».

De Gaulle y Selwyn Lloyd trataron de suavizar el peligroso contraste en una entrevista, pero la semana de París se cierra sin llegar a otro acuerdo que el de reanudar las discusiones después del 15 de enero, cuando ya el Mercado Común esté oficialmente en marcha.

En esta controversia anglofrancesa, Dulles aconseja prudencia a unos y otros; pero el verdadero árbitro es Alemania, cuya sana economía es la única que puede dictar la última palabra, pasando la factura en Berlín. No obstante el peso de este argumento de la Prensa alemana, inquietada ante el panorama dividido que en total ha presentado la semana de París, y se pregunta si las firmísimas declaraciones sobre Berlín serán sólo un papel mojado en el caso en que Moscú mantenga el ultimátum brutalmente hasta sus últimas consecuencias.

LA O. T. A. N. PUBLICA UN COMUNICADO FINAL

PARIS, 19.—El Consejo de la O. T. A. N. ha publicado ayer el siguiente comunicado final de su sesión: «El Consejo del Atlántico Norte ha celebrado su sesión ministerial regular en París del 16 al 18 de diciembre de 1958.

SITUACION INTERNACIONAL.—En una amplia revisión de la situación internacional, el Consejo dió prioridad a la cuestión de Berlín. Los países miembros anunciaron claramente su decisión de no ceder ante las amenazas. Su unánime punto de vista sobre Berlín fué expresado en la declaración del Consejo del 16 de diciembre. El Consejo seguirá con gran atención esta cuestión, y en breve discutirá las respuestas que van a darse a las notas soviéticas del 27 de noviembre.

COOPERACION POLITICO.—«Hubo acuerdo general en el sentido de que la organización ac-

tual de la O. T. A. N. es apropiada a las necesidades de la Alianza, y que los métodos flexibles tendrían mejor resultado que cualquier codificación de normas.

CUESTION ECONOMICA.—«Los ministros reafirmaron la importancia que conceden a las medidas tomadas, tanto individual como colectivamente, por los países miembros para estimular la actividad económica y para asegurar la constante expansión sin la inflación.»

CUESTIONES MILITARES.—«El Consejo examinó la situación militar de la Alianza. Después de oír los informes del grupo permanente y de los jefes superiores aliados, los ministros pusieron de relieve la vital necesidad, en vista del constante aumento de los armamentos soviéticos, de mantener sin disminuir el esfuerzo de los países miembros para mejorar el poder defensivo de la Alianza. «El Consejo reafirmó que la

estrategia defensiva de la O. T. A. N. continúa basándose en la existencia de unas fuerzas efectivas y la manifiesta voluntad de emplear fuerzas nucleares de represalia para repeler la agresión.

«La próxima sesión ministerial regular del Consejo se celebrará en Washington del 2 al 4 de abril de 1959, por invitación del Gobierno de los Estados Unidos con motivo del X aniversario de la firma del Tratado del Atlántico Norte.» (Efe.)

Kiesinger, «el príncipe heredero» de los socialdemócratas, amigo de España

DURANTE LA SEGUNDA GUERRA DIRIGIO LA PROPAGANDA RADIOFONICA DE VON RIBBENTROP EN EL EXTRANJERO

Kiesinger ronda los cincuenta años. Es una de las personalidades más destacadas de la política exterior en Bonn y ha desempeñado un papel muy importante en la correspondiente comisión del Parlamento. Es también uno de los candidatos mejor dotados para suceder a Adenauer en el futuro, y más de una vez ha sido mencionado en los últimos años como «príncipe heredero» del partido cristiano-demócrata. Por esto ha sido recibida con notable sorpresa la noticia de que el partido le ha nombrado su candidato para el puesto vacante, y muy codiciado, de presidente del Consejo de Ministros del «Land Württemberg-Baden», con sede en Stuttgart. Si gana la elección, cosa que se da por descontada, disfrutará una especie de birreynato, dada la autonomía e independencia de los «länder», casi absoluta en muchas cuestiones.

Pero Kiesinger es también un amigo de España. Su interés por nuestro país y sus valiosos servicios datan de 1939-

40, cuando fué llamado a formar parte del equipo de especialistas que von Ribbentrop encargó de dirigir la propaganda radiofónica en el extranjero.

Misión sumamente delicada, con una oportunidad crítica, comienza a actuar vigorosamente el equipo de especialistas que trabajaba a las órdenes de von Ribbentrop; contaba con un gran amigo y conocedor de España, en la Embajada alemana en Madrid, que desde su puesto de agregado de radiodifusión hizo cuanto pudo.

Ahora, Kiesinger está a punto de salir de Bonn para entrar en la órbita de las responsabilidades de política interior, al frente de uno de los «länder» más prósperos y pujantes de la República Federal. Ya se comenta aquí la posibilidad de que en su futuro cargo amplíe la actividad que en materia internacional puede realizarse desde un «land». Existen brillantes precedentes: en Düsseldorf, capital de la populosa región Nor-

del Rin-Westfalia, funciona, desde hace años, un «Grenzlandamt» (Oficina para asuntos de la región fronteriza), especie de pequeño Ministerio de Asuntos Exteriores, que a veces entra en franco competencia con las autoridades federales. Si Kiesinger organiza un servicio análogo en su futuro feudo de Württemberg-Baden, citará este antecedente, ya que allí cuenta con un importante desarrollo de las fronteras con Francia y Suiza, amén de otra infinidad de posibilidades para hacer política exterior que ofrece la presencia de muchos países, como la Mercedes-Benz, por ejemplo.

Es la primera vez que una personalidad reconocida como técnico en política internacional se lanza al terreno de la política interior. La experiencia es, por demás, interesante y merecerá la pena, sin duda, seguir con atención las posibilidades que se le presenten a Kiesinger en Stuttgart, y cómo él las orienta y utiliza.

Al representante americano en la O.T.A.N. le han robado nueve mil dólares en joyas

PARIS, 19.—Joyas por valor de 9.524 dólares han sido robadas del domicilio particular del representante permanente de los Estados Unidos en la O. T. A. N., W. Randolph Burgess.

El robo ha causado cierta perplejidad, ya que nadie en la casa oyó el menor ruido durante la noche, y el perro que guarda la casa no dió la menor muestra de inquietud. (Efe.)

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

Todos los "SUPLEMENTO DEPORTIVO" lunes:

LO MAS PARECIDO A UNA PELICULA DE GANGSTERS LUCHA SORDA EN LOS BAJOS FONDOS DE LONDRES

«COMO ACABE CON LA BANDA DE LOS MASSINAS»

Cuando abyecto de los traficantes de drogas, narrado por un auxiliar de Scotland Yard

observación. Naturalmente, de-bería evitar toda sospecha.

Procuré cada día cambiar mi aspecto. Fingía haber llegado de una provincia cualquiera, y comprobé que penetrar en aquellas casas era más fácil de lo que suponía y también mucho más hábil de lo que yo creía. Alguna vez huí de soportar los ataques de una histérica muchachita francesa que aparentaba unos veinticinco años más de los que en realidad tenía. Pero nada me hacía desistir. Me las compuse de modo que fui anotando los números de los teléfonos y me adentré por los infectos caminos de los expertos en la trata de blancas. Era un ambiente de putrefacción y de miedo. Cundía a mi alrededor como un pavor a la nada, a algo misterioso, impalpable, irreconocible.

caleras. A los pocos segundos vi subir a dos hombres, pero ellos no habían sospechado que yo les esperaba en un ángulo del rellano. Cuando lo tuve a mi alcance, di un puntapié en el rostro al primero, que rodó sobre el segundo. Antes que pudieran reaccionar, penetré de nuevo en el ascensor y descendí para salir por una puerta lateral del edificio. Tranquilamente pude llegar a mi casa. En la esquina encontré al taxi, que ya había advertido de mi itinerario, y subí al vehículo. Di la dirección de mi casa, y ya íbamos a partir, cuando apareció por una calle transversal el mismo automóvil que nos había seguido anteriormente. Entonces cambié la orden al conductor:

—Para Euston Station. Si me lleva usted en dos minutos, le daré dos libras de propina.

El taxista fué bastante hábil al sortear algunas callejuelas y logró despistar a mis perseguidores. En un lugar previsto descendí del coche, y el taxista me gritó: «¡Buena suerte, señor!» Y emprendió de nuevo veloz carrera.

GUERRA A MUERTE

No fui a dormir a mi casa. En un tren de cercanías me fui a dormir a un parador de los alrededores de Londres. Aquella noche echaron por la ventana de mi dormitorio una bomba. Me enteré al día siguiente, por los diarios. Comprendí que había comenzado una guerra sin cuartel y que deseaban mi muerte a toda costa.

Cierta día recibí un sobre voluminoso, y, asaltado por las sospechas, lo llevé al departamento de Explosivos. En efecto, era una cinta fosfórica que estallaba al abrir el sobre.

Finalmente, logré identificar a los Massinas: Alfredo, Enrico y Rafael. Y también identifiqué a varios cómplices suyos, entre éstos, al peligroso Coaster Blende. En Harrowdone Road descubrí su cubil. Distrizado de mozo de Correos, y secundado por otros

LA RED DE ABYECCION

Seguí a la desventurada, que me tomó por un chiflado. Cuando se vió acorralada, me dijo:

—Si me promete usted no decir que he sido yo quien le proporciona los detalles, le ayudaré a informarse de los que desea. ¿Cuánto está dispuesto a dar?

Le enseñé un montón de libras, y este argumento pareció convencerla. Me llevó hasta su apartamento. Una vez allí me contó que algunas mujeres trabajaban para los Messinas, y me enumeró las zonas más frecuentadas por aquellas «agentes». Amanecía cuando regresé a mi casa. Por el camino recordé algunas palabras de mi improvisada confidente: «Es más fácil convencer al jefe de Policía para que autorice abrir una casa de juego que dar con el cabo de ese ovillo de bandidos...»

Las semanas que siguieron fueron para mí una pesadilla. Conocía yo todos los meandros del Mayfair. Sabía de memoria los rostros de cada profesional de aquella zona. Mi objetivo era éste: descubrir las casas de que se servían las mujeres traficantes de estupefacientes y delincuentes de los más abyectos delitos y cuáles eran sus clientes. Tenía que ocupar un puesto de

DRAMATICA PERSECUCION

Comenzó entonces una persecución original, al par que dramática. Cuando hube localizado los pasos de los Messinas (traficantes y bandoleros especializados en la trata de blancas), inicié su persecución, valiéndome de los auxilios de otros dos agentes de Scotland Yard, camuflados, como yo. A su vez, los impalpables Messinas me perseguían con sus misteriosos agentes. No sabían quién era yo, ni que me auxiliaban otros dos policías, pero habían comenzado a centrar su atención en mis pasos. Lo mismo podía ser yo un espía o un confidente de la Policía que un novato en el oficio de abyección del que ellos eran unos verdaderos expertos.

Una tarde, cuando regresaba a mi casa, advertí que me seguía un automóvil con los faros apagados. Cogí un taxi y ordené al chófer que me condujese a Russell Court, un edificio próximo a mi casa, que conocía muy bien. Entré en el portal y subí en el ascensor. Pulsé el botón del piso segundo y, al salir, dejé la puerta abierta, para que el que me seguía tuviera que subir las es-

ROPA LIMPIA



Invicta lava perfectamente desde la más fuerte ropa de trabajo hasta la prenda más delicada.

¡Véala hoy mismo!

Por 11 pesetas al día
Después... ¡GRATIS!

Una pequeña entrada, y durante 10 meses pagará usted 329 pesetas mensuales por lavar su ropa ¡Menos que a una asistenta!
Pasados los diez meses, habrá pagado su INVICTA

VENGA HOY A
Los célebres Sotanos de plaza de Matute, siete
Y HAGA SU COMPRA

dos agentes de Scotland Yard, penetré en la «fortaleza» de los Massinas. Era, en efecto, una especie de bastión del vicio. Varios guardaespaldas, como en los films de gangsters, vigilaban las entradas y varias salas de la casa. Cuando irrumpimos en el salón de fumar. Los hombres quisieron agredirnos, y hubimos de manejar las pistolas para contenerlos.

PRECIOSOS TESTIMONIOS

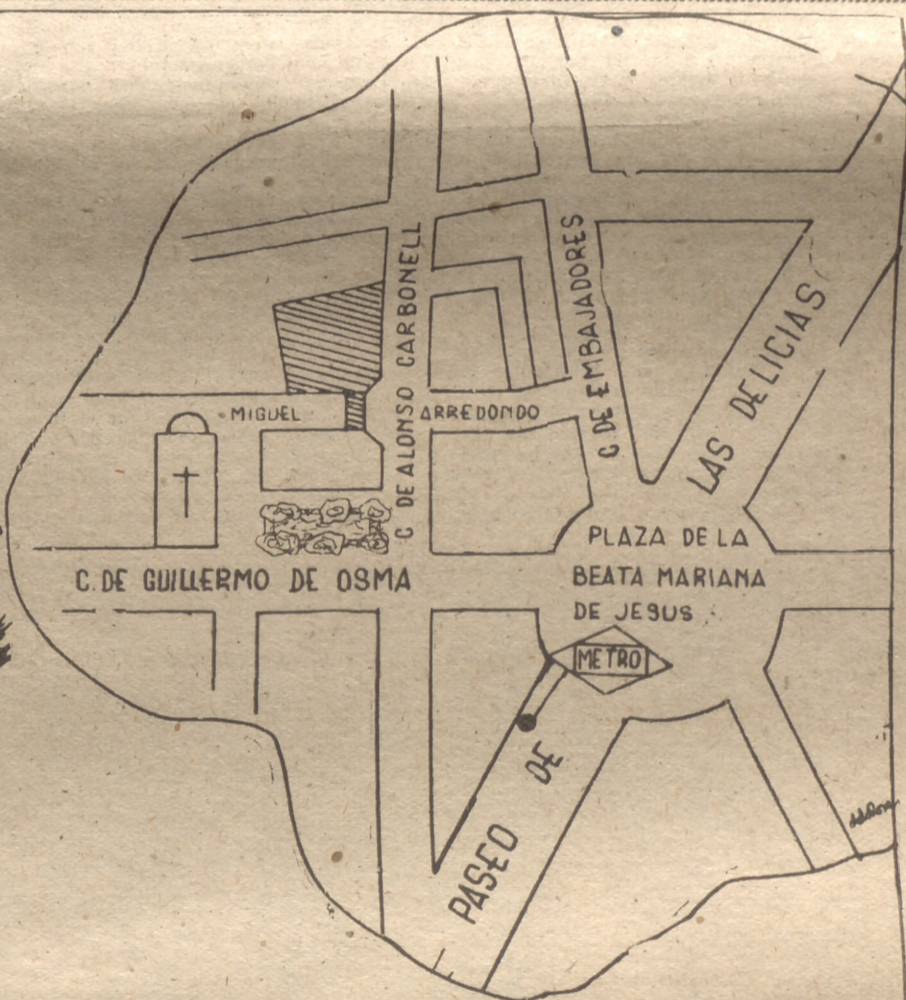
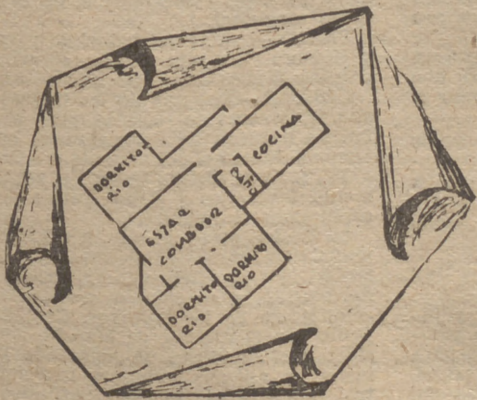
Salimos a la calle, seguidos de los gritos de nuestros enemigos: «¡A éstos!»... «¡Asesinos!»... «¡Policías!»... Nuestro regocijo era grande, porque llevábamos

con nosotros preciosos testimonios de la organización de traficantes de drogas y de blancas: fotografías de las personas complicadas. No es empresa fácil hacerse con esta suerte de fotografías. Poco tuvimos que hacer después. Los Massinas no pudieron negar nuestra acusación y fueron a dar en las rejas de la cárcel.

Recibí innumerables anónimos amenazadores. Cierta vez, un automóvil subió a la acera y estuvo a punto de atropellarme cuando salía de mi club. Acto seguido se dió a la fuga. Todo, exactamente igual que en las películas de policías y bandidos... (Una exclusiva de «Coordinación»-Perfoto.)

Resuelva su problema de una vez

- VIVIENDA
- COMUNICACIONES
- BANCOS
- COMERCIOS
- MERCADO
- CINES
- COLEGIOS



SOLO POR 30.000,00 Pts DE
ENTRADA INICIAL

INFORMACION AGENTE COLEGIADO DE LA PROPIEDAD

CARRETERO C. PRINCIPE .3 3º

DEPORTES

EL ATLETICO DE MADRID RESUCITA LA FURIA ESPAÑOLA EN EL MEMORABLE PARTIDO DE GINEBRA

Se sobrepuso a un cúmulo de adversidades: Público en contra que no supo ser neutral, lesión de Callejo, expulsión de Rafa e injustísima anulación de un gol a Collar

LA ELIMINATORIA QUEDO RESUELTA EN LA PRORROGA CON DOS GOLES DE CALLEJO Y VAVA

GINEBRA. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, GILERA.)

El equipo del Atlético de Madrid que jugó contra el C. D. N. A. en la placida noche del parque deportivo de Charmilles se forjó en la adversidad, como dicen que se forjan los hombres, pero se rebeló a todo, no se resignó a quedar eliminado por los azares del juego y menos aún a ser víctima de la injusticia arbitral, y ganó el partido y la eliminatoria a pesar de tener el equipo roto y varios de sus hombres fuera de sus lugares habituales, desde el punto de vista técnico, pero muy en su lugar, desde el punto de vista moral, porque supieron batirse como leones cuando era menester para salvar una eliminatoria que en el primer tiempo adquirió un cariz favorable a los búlgaros.

Hay que hacer al C. D. N. A. el honor de reconocerle su gran factura de juego, su ordenación, su sistema y su marcha, de principio a fin, y creo que el mérito del Atlético es haber ganado a un equipo de calidad, en pleno funcionamiento. El campeón de Sofía pudo desarrollar todo su fútbol porque no sufrió ningún contratiempo y conservó a todos sus hombres en sus sitios normales para realizar sus planes, de indudable buena técnica, aunque de menor coronación, porque la característica del campeón búlgaro es de saber efectuar un gran tejido de juego en su ligazón por líneas defensivas, media y comienzo de juego de la delantera, pero a la hora de la verdad se esfuma la calidad del juego búlgaro. El Atlético, en cambio, tuvo una sola cosa favorable, desperdiciada—el primer penalty, hecho a Collar, que tiró Vavá y rechazó el guardameta Naidev—, y varias desfavorables, capaces de hundir a otro equipo con menos espíritu, aunque hubiera tenido más juego. Fueron éstas: la lesión de Callejo, con un tirón muscular en el momento mismo del gol búlgaro, a los diecisiete minutos, lesión que obligó a Daucik a ordenar cambios en la alineación, y la injusta expulsión de Rafa en el minuto treinta y nueve, que alteró aún más la composición del equipo rojiblanco. Creo que fué excesivamente rigurosa la decisión ar-

bitral al echar del campo al medio atlético por una escaramuza sin importancia con el magnífico extremo izquierdo, Yanev. Al lesionarse Callejo, permutó éste con Miguel; el ya veterano extremo internacional, menudo de cuerpo, pero gigante de alma—antítesis física del defensa central, tal como suelen ser imaginados por los que deseen que un zaguero central debe ser alto, fuerte y duro para imponerse al delantero contrario—, haría en tal puesto un partido enorme. Pero el acierto estaría en que cambiara Callejo en seguida su posición y pasara de extremo a delantero centro para cubrir ese puesto que voluntariamente había dejado Vavá por razones tácticas señaladas por Daucik desde el primer momento, incluso cuando el equipo estaba entero, ya que el Atlético empezó este partido por el sistema 3-3-4. No es el momento para analizar el acierto o desacierto de este patrón inicial del equipo atlético; lo evidente es que el equipo no funcionó al principio y que, a consecuencia de este papel, se impuso técnicamente el C. D. N. A. y se adelantó en el marcador.

El panorama del Atlético era de color oscuro: un gol en contra, un jugador lesionado, desperdiciada la ocasión de empatar por un penalty y expulsado Rafa, la impresión tenía que ser pesimista. Sin embargo, alivió algo el mal la enmienda de Vavá con su magnífico gol, "cazado" a los cuarenta minutos, cuando Rafa iba todavía por la banda, camino, triste, hacia el vestuario. Ese gol providencial me recordó el que hiciera Di Stefano en Viena para salvar la situación apuradísima del Madrid ante el Racing, cuando el equipo austriaco llevaba ya un tres-cero en el marcador.

El Atlético había empatado ya con ese gol de Vavá y quedaba el recurso de aguantar el resto del partido con ese tanteo y buscar al acecho una nueva ocasión. Porque en lo que no se tenía confianza era en la suerte de la moneda al aire, en caso de em-

pate tras la prórroga. Con esa impresión llegamos al descanso. Lo que nadie podía imaginar era que lograrse lo bueno, el verdadero espectáculo, aunque demasiado encarnizado, que empezaría después, con el segundo tiempo.

El gran resurgir del Atlético tuvo como causa uno de los hechos más asombrosos e irregulares que pueden darse en el fútbol y que vienen a caer sobre la sufrida clase arbitral como gota de plomo: la jugada y el gol de Collar, anulado a los cuatro minutos del segundo tiempo. Se produjo en un contraataque rojiblanco. Estaban en vanguardia solamente tres hombres del Atlético: Mendonça, Callejo y Collar, porque Peiró sufría la baja de Rafa en la línea media y permanecía Vavá en su puesto de medio centro. Collar arrancó veloz para recoger un pase de Mendonça, regateó al defensa Manolov y salió de puerta el guardameta búlgaro para evitar el fusilamiento del gol; Collar, muy rápido, le dribló también, y entonces el guardameta le cogió por la cintura para evitar que se fuera Collar con el balón solo hasta la red. Falta grave cometida al borde del área, pero Collar se libró del forcejeo, y, ya en libertad, envió la pelota a la red. Un gol como una casa en toda tierra de garbanzos, pues no había mejor sanción para falta tan grave que conceder el gol. Pero M. Mellet señaló la falta del guardameta saltándose a la torera la ley de la ventaja en uno de los casos más flagrantes que pueden darse, pues sancionó al equipo búlgaro por su grave falta anulando el gol al Atlético, con lo que era evidente que a quien castigaba de verdad era a la víctima por algo increíble. Y lo más increíble todavía es que la Prensa suiza de hoy dé la razón al árbitro, al que considera prisionero de su propia decisión por haber silbado la falta, cuando lo que la crítica debe decir es que en tal caso hay que dejar transcurrir los segundos necesarios para que se resuelva la jugada.

Este hecho rompió el partido más de lo que estaba. Y del fútbol se pasó a la lucha personal. El Atlético se enrabietó por tanta ofensa y puso un brío en la lucha que no había tenido cuando



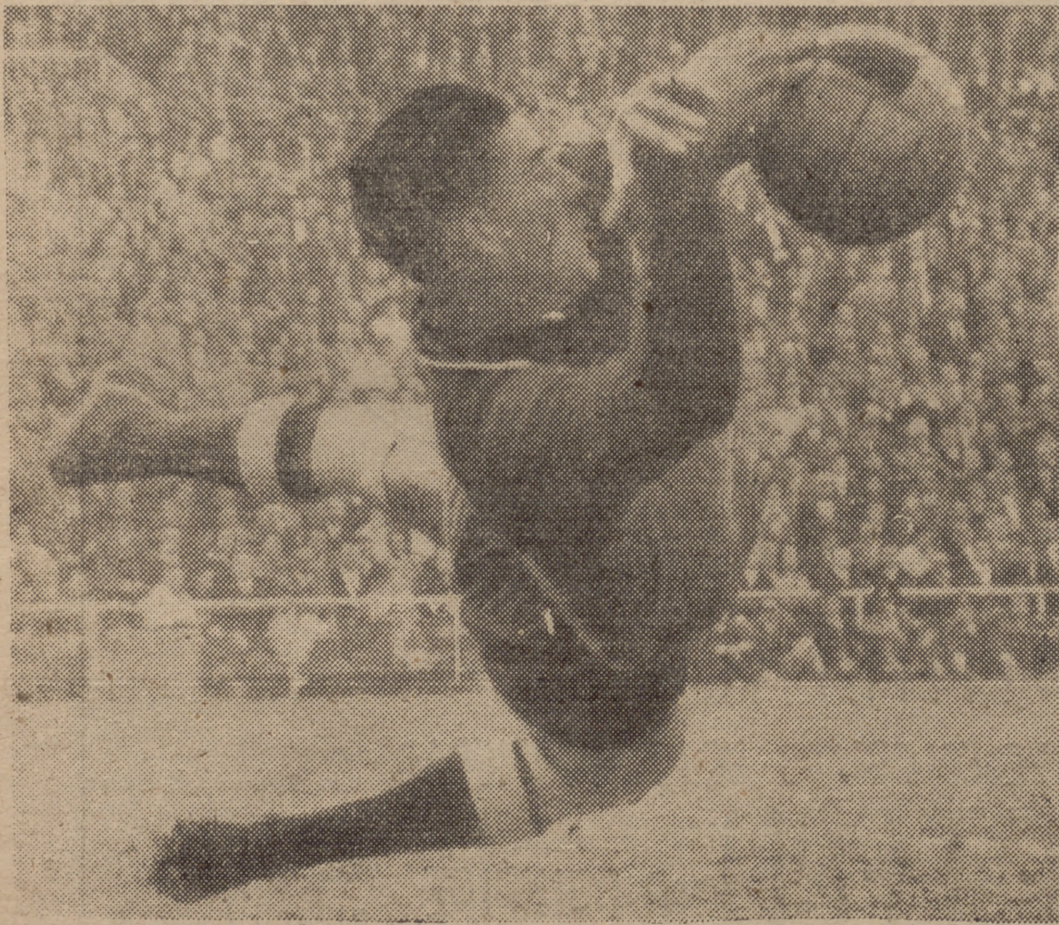
COLLAR

todo era normal. Ya estaba picado en el amor propio, individual y colectivamente, y el cuadro rojiblanco se creció y ya no notó nadie que en el C. D. N. A. había once jugadores y en el Atlético diez; al contrario, parecía que el equipo madrileño tenía una pieza más que su rival. Menudearon los incidentes por juego duro cometido ante el árbitro y detrás del árbitro, y así, en clima y emoción a raudales, se llegó al minuto noventa con el empate a uno, cuando una elemental justicia interpretativa habría señalado el 2-1 a favor del Atlético.

De todas las adversidades sufridas por nuestro equipo, esa había sido la mayor, porque ahí estaba

la eliminatoria. Y no hubo más remedio que jugar la prórroga. La sorpresa iría en aumento a compás del temple de los atléticos. Continuó el juego duro. A los diez minutos, Collar y Callejo sorprendieron por velocidad a los búlgaros en contraataque, Collar le pasó la pelota medida a Callejo y éste remató sin parar casi en cabriola, sin poderla para, porque tenía al defensa Manolov al lado y la cruzó a gol. Un gol formidable de velocidad y capacidad española. Fué la solución de la eliminatoria. El Atlético estaba tan crecido, que se notaba que ese 2-1 no lo igualarían los búlgaros en una semana más de partido. Cambiaron los equipos de campo

al cuarto de hora de esta prórroga, y el Atlético conseguiría un nuevo gol a los tres minutos de este último periodo. Otra gran jugada de Collar, que escapó por su banda, se internó y allí fue derribado en una durísima entrada. Falta clarísima y grave que, ya encogido y abrumado M. Mellet, castigó con penalty, que Vavá consiguió esta vez fuese el tercer gol. Aquello constituyó la apoteosis rojiblanca en la noche ya iluminada de Ginebra, donde el Atlético sufrió con deportividad los contratiempos y adversidades que le pusieron al borde de la eliminación. Es lo más meritorio que le he visto hacer al Atlético en su historia nacional e internacional.



PAZOS

La actuación de cada uno de los jugadores españoles, según GILERA

Individualmente puede hacerse del Atlético el siguiente análisis:

PAZOS.—Espléndido. Dos paradas meritísimas a golpes francos y plena seguridad en el bloqueo de diversos tiros.

VERDE.—Aun sin estar en forma por la falta de partidos, luchó para marcar a una de las figuras del equipo búlgaro, el extremo Yanev.

MIGUEL.—Admirable en su adaptación a un difícil puesto; jugador flexible facilísimo, que jugó como un maestro y que actuó como si hubiera estado en ese lugar toda la vida.

MENDIONDO.—El mejor partido que yo le he visto jugar en el Atlético. Una confirmación. Fué en el primer tiempo, cuando todo iba mal para el equipo, uno de los mejores.

CHUZO.—Se multiplicó para efectuar una de las misiones más amplias a un medio.

RAFA.—Muy bien hasta que le expulsaron injustamente. No mereció esa sanción.

VAVA.—Un medio centro para cubrir y taponar. No encontró demasiadas veces la pelota, pero siendo figura supo clasificarse para una misión práctica, y estuvo muy oportuno, rápido y certero en la jugada salvadora del gol del empate.

MENDONÇA.—Seren en la batalla, como correspondía a su carácter. Fué el que intentó hacer un fútbol de calidad, pero no se podía.

CALLEJO.—Partido grande, a pesar de su lesión; casi no se le notó ésta por el esfuerzo que hiciera. Fué siempre un delantero amenazador para gol y consiguió el de la victoria de modo magistral.

PEIRO.—Interior al principio y luego medio práctico y adaptado a las circunstancias.

COLLAR.—Fué una de las figuras de la noche. Hizo cosas de valiente, pues le dieron lesión. Le hicieron los dos penalties en cada internada. Marcó el gol anulado y entregó el empate para que hiciera Callejo el segundo. Realmente fantástico y demostrativo de que ésta es su gran temporada.

La Prensa suiza de hoy, los periódicos de la mañana, "Journal de Geneve" y "La Suisse", tratan mal al Atlético. Le censuran la dureza del partido, y, en cambio, elogian la técnica y compostura de los búlgaros. Creo que no son justos con el Atlético de Madrid, pues no consideran el handicap de jugar con un hombre menos, y, además, aplauden la conducta arbitral, que, a juicio nuestro, perjudicó al equipo rojiblanco.



LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

Bien por el Atlético madrileño

El 3-1 de Ginebra demuestra, una vez más, cómo en fútbol, igual que en la vida, que importancia tiene el factor voluntad, la fe en el triunfo. Los atléticos iban acumulando infortunio tras infortunio y, sin embargo, al terminar la lucha, venían y estaban clasificados para los cuartos de final de la Copa de Europa.

Comenzar un desempate cuesta arriba con gol en contra a los pocos minutos, perder luego, en seguida la defensa central y pasar éste a la zona interior del ataque, y uno de los mejores delanteros, Miguel, a zaguero, ya eran suficientes contrariedades, agravadas aún más por el penalty fallado por Vavá, hechos que, sin embargo, no tiraron la moral de los jugadores españoles.

Y con el empate en los minutos finales de la primera parte, llegó después tan anulado a Collar, donde, al no cumplirse por el árbitro la ley de la ventaja y cortar el avance del veloz exterior atlético, anuló el tanto legítimo, que ponía el marcador dosuno en favor del conjunto español, no hundieron la moral del equipo de Daucik.

Celebramos que los dos representantes del fútbol nacional estén en los cuartos de final, el Madrid, con Wiener, difícil enemigo, y el Atlético frente al duro y correo Schalke, campeón de Alemania. Un esfuerzo más y los dos conjuntos estarán en las semifinales, cada vez ante enemigos más difíciles, pero cuando la voluntad manda...

ca ante la adversidad para pasar de presuntas víctimas a vencedores, y es que en fútbol, mientras el balón rueda, hay que luchar, y el estilo frío, científico, ya decíamos días anteriores no encaja en nuestras cualidades raciales.

Cuando en el primer tiempo el Atlético recibió el tanto búlgaro, se lesionaba Callejo para desarticular el equipo y venir luego el penalty fallado por Vavá, parecía que todo se vendría abajo, pero no ocurrió esto y sí, en cambio, el triunfo de los jugadores españoles, que dentro del nivel de coraje, todos excelentes, tuvieron en Pazos y Collar hombres básicos.

¡Collar! ¿Cuándo hemos negado se trata del más fino extremo español? ¿Se ha dicho nunca que el atlético, cuando quiere, vive por encima de todos sus colegas? Pero hace falta eso, que siempre esté dispuesto a pelear y darlo todo. Entonces, nadie podría arrebatárle su sitio dentro del equipo representativo por cualidades infinitamente superiores a sus rivales. Pero...

Y Pazos ha sido otro de los que contribuyeron a salvar el resultado de Ginebra. No admitimos la actuación del guardameta como caso de suerte, ya que es un jugador más, y la fortuna sólo está reservada para los rechazos en los postes, pero cuando el guardameta atlético tiene su tarde y vienen los reflejos normales, puede llamar de tú a quien sea.

Nuestro final es el mismo que en el comienzo. ¡Bien por el Atlético madrileño! Ya forma pareja en la Copa de Europa con el Madrid, donde les deseamos se vean frente a frente, pero en la final.

“El equipo superó lo insuperable“ (Sánchez Cortés)

“En mi vida he visto un partido tan adverso ni un coraje tan admirable“ (DAUCIK)

GINEBRA, 18.—Después del partido jugado entre el Atlético de Madrid y el C. D. N. A., de octavos de final de la Copa de Europa de clubs, y en los vestuarios del estadio de Chirmlles, recogimos las impresiones siguientes:

Don José Antonio Elola, delegado Nacional de Educación Física y Deportes.—He tenido la suerte esta noche de presenciar uno de los encuentros más emocionantes que en mi larga vida de aficionado haya podido presenciar. Aparte el resultado, que me satisface plenamente, lo que más hondo me caló fue el apreciar que las virtudes raciales de los españoles continúan latentes, prestas a evidenciarse, como hoy, en la simplicidad de un espectáculo deportivo, en empresas de la mayor trascendencia histórica.

Señor Morales, gerente del Atlético de Madrid.—El pabellón español ha quedado a gran altura en un partido que se jugó con gran codicia y entusiasmo, a pesar de que el árbitro nos perjudicó de manera clara y tuvimos, incomprensiblemente, en contra un público que tiene fama de imparcial. Ante todo esto los jugadores atléticos se crecieron. Yo no estuve en los de Amberes, pero creo que nunca se habrán superado circunstancias más desfavorables.

Señor Urquijo, vicepresidente del Atlético.—Estoy encantado con el comportamiento de los jugadores, que dieron todo de sí, como se esperaba, en un encuentro duro, que tuvieron que superar; pero, gracias a Dios, todo se pudo superar merced a su irrefrenable entusiasmo y pundonor.

Señor Obregón, vocal del Atlético.—Se ha ganado por nervio y por raza. Ha sido un partido emocionante, que se superó de manera admirable. Hubo momentos en que lo vi perdido, pero, sin embargo, la reacción atlética fue admirable.

Señor Villanueva, vocal del Atlético.—Se ha ganado contra todo y en contra de todo. Con una actuación como la presenciada esta tarde se puede perdonar a los jugadores que juegan mal siete partidos de Liga.

Señor Sánchez Cortés, vocal del Atlético.—Se ha puesto de manifiesto el espíritu español. El equipo, diezmado por las lesiones y por la expulsión aleveza de Rafa y en contra de árbitro y público, superó lo que parecía insuperable.

El Atlético llegará mañana a las nueve cuarenta y cinco, por la estación de Atocha

La expedición del Atlético madrileño, al frente de la cual vienen también algunos de los directivos que han estado en Ginebra, llegará a nuestra capital, por la estación de Atocha, en el expreso de Barcelona, mañana por la mañana, a las nueve y cuarenta y cinco minutos.

Como el triunfo alcanzado por el equipo rojiblanco en Ginebra ha sido extraordinario, el recibimiento debe revestir, en justa correspondencia, igual característica. Pues la afición ya sabe que ningún premio supera en calidad humana y emoción al agradecimiento.

Daucik, entrenador del Atlético.—No he visto en mi vida un encuentro más adverso como el que hoy se le ha presentado al Atlético, pero para superarlo se puso ese coraje admirable, realmente imposible de repetir, contra el que no han podido hacer nada el árbitro, ni las expulsiones, ni las lesiones. Se ganó por la voluntad.

Pazos, portero madrileño.—Estoy muy contento y creo que merecidos ganar. Pasé mucho miedo, pero procuré dominarme.

Verde.—Después de ganar este encuentro, me voy a retirar del fútbol. Todos mis compañeros han demostrado tener gran valentía, que era lo que aquí se precisaba.

Miguel.—Hemos ganado contra todo: árbitro, veinticinco mil espectadores, e incluso contra nuestros nervios. Quiero aprovechar este momento para dirigir un saludo a España y ver si llegamos a la final.

Chuzo.—Todos hemos jugado con el mayor entusiasmo, el mayor afán y sin un minuto de descanso, incluso Callejo, que superó su lesión.

Rafa.—Fui expulsado sin ningún motivo. El jugador que cayó conmigo al suelo no sufrió ninguna clase de agresión. El árbitro obró con demasiada ligereza.

Vavá.—El deseo vehemente de conseguir la igualdad me hizo no precisar el disparo en el primer penalty. Pocas contrariedades de esta envergadura me he llevado en mi vida de jugador. Menos mal que luego tuve la suerte de compensarla con aquel gol que me facilitaron los compañeros y con el margen de confianza que me otorgaron para ejecutar el segundo penalty.

Manolov.—Hemos tenido mala suerte, porque desaprovechamos oportunidades clarísimas de marcar, teniendo que sufrir, además, las reacciones un tanto duras de los jugadores españoles en el transcurso del partido. Creo que el resultado justo debió ser un nuevo empate.

Naidenov, portero búlgaro.—La delantera española ha sido realmente batalladora, creando situaciones de verdadero peligro para mi puerta, con reiteración agobiante. A pesar de ello, creo que he cumplido, ya que los tres goles encajados resultaron imparables.

Dimitrov.—Todos hemos puesto en la lucha cuanto sabíamos, y si la suerte nos ha vuelto la espalda, no es nuestra la culpa. Creo que un resultado de empate a dos tantos hubiera reflejado con exactitud la marcha del partido.

M. Mallet, árbitro del encuentro.—Ha sido un partido muy difícil de juzgar, por el nerviosismo imperante en los dos equipos. No he anulado el gol a Collar, pues había pitado antes de producirse éste, y aun reconociendo que la jugada merecía el premio del gol, hubé de hacer valer mi decisión precedente. Reconozco que los españoles han puesto mayor coraje y decisión que sus adversarios. (Mencheta.)

EN VOZ BAJA

En el descanso, Miguel dijo: “Hoy, o nunca“

MEMORABLE—¿por qué no?—la victoria rojiblanca en Ginebra, lograda a auténtica punta de lanza. El Atlético nos ha sorprendido. Cuando finalizó el partido con uno a uno en el marcador, en el café Baviera, donde estábamos, fué unánime el desaliento:

—Se acabó el Atlético. ¡Qué pena!...

Nadie se atrevió a decir lo contrario, a aventurar palabras de esperanzas. Comenzó la prorroga. Un gol de Callejo, de Callejo cojo. La explosión. Cantaron y celebraron el gol hasta los indiferentes al fútbol. Luchy Pradio, que sabe nada de fútbol, dió un brinco y palmoteó:

—Olé, Olé. Viva el Atlético...

Lo pensamos bien, en un momento. Nos adivinaron el pensamiento.

—Anda, sí, Pon conferencia con Ginebra.

Así lo hicimos. Al otro lado del hilo Paco Urquijo, la voz ronca, quebrada.

—¿Qué le pasa en la voz, don Francisco?

—Chico, el partido. Te lo advertí, te dije que vinieras a Ginebra. Lo siento por ti, no sabes lo que te has perdido. ¡Qué partido! ¿Qué Atlético!... Déjame, déjame que te cuente.

—Bien, Pero Cállese usted. Hemos seguido el partido a través de la radio y, según Matías Prats y Mariñas, los búlgaros han sido mejores que los españoles en el primer tiempo.

—Es verdad. Y en ello, pre-

cisamente, reside el mérito del Atlético, que se encorajinó y empezó a dar muestras de su genio y poder a raíz de la injusta expulsión de Rafa, decretada por el árbitro en decisión manifiestamente parcial y extemporánea. Porque si Rafa hizo algo incorrecto, no querías saber de las patadas e ilegalidades en que incurrieron los búlgaros al advertir la fácil complicidad del árbitro... Pero lo mejor fué en el descanso, en que los jugadores nuestros, encrespados por las injusticias, prometieron ganar el partido o quedar derrengados en el campo. Como te lo digo, Miguel dijo: «Hoy, o nunca.» Fué unánime el estallido, formidable. Jamás había visto, tan valientes y heroicos, a los jugadores del Atlético.

—Díganos ahora algo de lo que han dicho o hecho los jugadores en el vestuario, una vez finalizado el encuentro.

—Ya puedes ir imaginándote. Abrazos, botas al aire, una feria, una verbena. Yo, que siempre he sido un atlético superfuribundo, hoy habría dado algo muy a gusto por haber sido Callejo, Miguel, Collar, cualquiera de ellos, y sólo por haber podido participar de lo que les latía dentro, aunque lo que a mí me brincaba en lo más profundo del corazón era una emoción grande.

Aunque a larga distancia, disfrutamos y nos emocionamos con las palabras de Paco Urquijo, don Francisco Urquijo.

JUNIORS

DI STEFANO Y FLIZONDO, AMO ESTADOS Y MULTADOS

El Comité Nacional de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha tomado, entre otros, los siguientes acuerdos:

PRIMERA DIVISION.—Suspender por seis partidos oficiales e imponer multa máxima a Francisco Gento López (Real Madrid C. F.), por repeler la entrada violenta de un contrario con un acto de agresión, falta en la que es reincidente.

Hacer objeto de doble amonestación e imponer multa a Alfredo Stefano (Real Madrid C. F.), y Antonio Elizondo Mendiola (Real Sociedad F.) por empleo de juego peligroso, siendo reiterantes.

Fangio va a construir coches “Vespa” para cuatro pasajeros

BUENOS AIRES, 18.—Juan Manuel Fangio, cinco veces campeón mundial de carreras automovilísticas, está estudiando la creación en la Argentina de una fábrica de pequeños automóviles de marca italiana.

Fangio, a quien acompañaba el diputado Raúl Decavi y Roberto Romero, acaba de exponer sus planes al respecto al Presidente Frondizi.

Se afirma que Fangio, que se retiró este año de su peligroso deporte, piensa construir, con ayuda de capital italiano, coches “Vespa” para cuatro pasajeros. (Efe.)

Otro boleto “fantasma”

BILBAO. (De nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.) Al parecer, hay también en nuestra ciudad un quinielista con los 14 resultados en la quiniela del pasado domingo.

La noticia todavía no ha tenido confirmación oficial. Se trata de un modesto productor de la fábrica Unquinesa llamado Eduardo Arambilet.

Ha manifestado que cubrió la quiniela al azar. —Para ello empleó uno de esos dados que se utilizan para cubrir quinielas sin lógica, sino por las buenas. Me limité a copiar los resultados que iban saliendo en el dado. Envié el boleto a un buzón y ahora púde comprobar que tengo 14 aciertos.

—¿Va a reclamar? —Desde luego que sí. Ya fui a presentar mi reclamación.

Una señora se niega a devolver los balones que caen en su huerta

FIGUERAS, 18.—Se ha celebrado el juicio de faltas interpuesto por doña Ángela Vallmajor, propietaria de una huerta contigua al Campo Municipal de Deportes, contra la Junta directiva de la Unión Deportiva Figueras por supuestas amenazas en una nota difundida por los altavoces instalados en dicho campo de deportes.

Dicha señora es la propietaria que se niega a devolver los balones de fútbol que caen en su huerta.

El juez ha dictaminado que no había amenaza alguna y ha condenado a la demandante al pago de las costas y la correspondiente multa por incomparencia.

Ahora la señora Vallmajor tendrá que hacer otro nabel en el Juzgado, que es el de demandada por apropiación indebida de balones, que presenta la Unión Deportiva Figueras.

Hasta este momento son 14 balones los que cayeron en la citada huerta sin ser devueltos. (Aifil.)

Jaburu ha llegado a Madrid para ser reconocido en la Mutualidad de Futbolistas

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

Esta noche en el Chiki-Jai

PARTIDO DECISIVO PARA EL GRAN PREMIO “PUEBLO”

Orúe actuará en el partido de semifondo

ESTA noche se celebrará en el frontón Chiki-Jai la vigésimo séptima jornada del campeonato. La jornada más interesante hasta la fecha y en la que más se juega cada pareja. Jugarán Chiqui y Margarita contra Rosita y Elenita. Las primeras son las clasificadas en el primer lugar. La segunda pareja, son las únicas jugadoras que pudieran privar a Chiqui y Margarita de la consecución del campeonato. Para ello han de lograr la victoria en el partido de esta noche. Pero la cosa no será fácil. Chiqui, con un juego extraordinario, supera en mucho a Rosita, quien, por otro lado, no anda

muy bien de juego. En los cuadros de atrás, Elenita, muy en forma, puede aventajar ligeramente a Margarita en un puesto que no es realmente el suyo. Pero el pundonor y coraje de Margot, eso sí que es muy difícil de superar. Y si las cosas vienen normales, el triunfo ha de ser de las primeras, que realmente son mucho más que sus contrarias.

En el partido de semifondo actuará Orúe. La gran sorpresa del campeonato, teniendo en cuenta que al empezar el mismo era una de las favoritas. Pero de todas formas, su categoría excepcional es un aliciente para el aficionado.

Jaburu, el jugador negro brasileño que el Oporto traspasó al Celta, llegó hoy a Madrid, acompañado de dos directivos del Club vigués, con objeto de ser reconocido en la Mutualidad de Futbolistas Españoles. Al parecer, Jaburu se ha resentido en los últimos entrenamientos a que ha sido sometido o se ha quejado de nuevo de la tan traída y llevada lesión que le impidió desde su llegada a España el prestar sus servicios al Celta de Vigo.

Los servicios médicos centrales de la Mutualidad de Futbolistas dictaminarán con exactitud si existe o no la dolencia que el jugador alega o pretexto y en qué consiste, si fuera cierta.

MENDI, NUEVO JUGADOR DEL RAYO

Anoche incorporó el Rayo a sus filas al jugador Mendi, procedente del equipo de La Felguera. Mendi tiene veinticuatro años y juega de extremo, y su contrato con el Rayo comprende hasta el final de la presente temporada. Mendi debutará en su nuevo equipo el domingo, en Alicante, frente al Hércules.

El recordman del mundo de la Hora, Roger Riviere, y Raphael Gemiani, es casi seguro que participen en la próxima Vuelta Ciclista a España.

En principio así se acordó entre los dirigentes de la casa Gemiani-Saint Raphael, de una parte, y el señor Bergareche, de otra, en todo caso, será declarado oficialmente en los primeros días de enero.

BARCELONA:

Joaquín GRAU

Guitart,
en busca de
sus papelesGRATIFICARA, SI
SE LOS DEVUEL-
VE, AL LADRON
QUE LOS ROBO
DE SU COCHERumor de "roman-
ce" entre el actor y
Carmen de Lirio

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Joaquín Grau).—Enrique Guitart es generoso. Ha ofrecido una buena recompensa al "descuidero" que hace unos días le rompió uno de los cristales de su Mercedes y se llevó de su interior hasta la manta que utiliza como funda para los asientos. Pero Enrique Guitart, aun cuando lamenta le hayan desaparecido cinco perlas de botonadura de frac, dos alfileres de corbata, uno con perla y el otro con brillante, un chaquet, una camisa paraguaya bordada y las gafas, por lo que tuvo que estar tres días sin leer, lo que de verdad siente y sólo pide al "descuidero" que le devuelva con gratificación es una cartera de cuero repujada, en cuyo interior había papeles, muchos y preciados papeles que de nada pueden servir al ladrón, a no ser que se trate de un Arsenio Lupin de refinado gusto, ya que entre ellos se hallaban dos conferencias, poesías, autógrafos, estudios originales sobre la interpretación hecha por el mismo Guitart de "Las manos de Euridice", realizados por el doctor Suñi y por un psiquiatra de Zaragoza; un artículo inédito y firmado de Francisco Serrano Anguita; una poesía original y autógrafa de Adolfo Torrado y fotografías de su actuación con Carmen de Lirio—se habla de boda entre el actor y la "vedette"—, en el homenaje que a ella se le tributó hace una semana. Material todo él inútil para el "descuidero" y, en cambio, sumamente precioso para el gran actor, que, de no ser devuelto, sólo en parte podría volver a conseguir.

Cuando le fué desvalijado el coche, Enrique Guitart se hallaba celebrando con unos amigos una fiesta íntima. Era el mismo día en que había alcanzado "los cuatro patos", o sea la representación 2.222 de "Las manos de Euridice". Dejó el coche aparcado sólo salir del teatro; por ello también le fueron robadas de su interior dos camisas hechas jirones, las dos que en cada representación de la obra de Bloch tiene que destrozarse en escena. La sorpresa del "descuidero" habrá sido enorme, al encontrar, junto a un elegante chaquet, dos camisas rotas. ¡O no! Que también los "descuideros" van al teatro.

ELIJA LOS REGALOS
PARA
NAVIDAD Y REYESSolicitando el catálogo gratis
de relojes, libros, joyas, bicie-
cletas, material electro-
doméstico y juguetes en

ATA

Consejo de Ciento, 207.
Barcelona

Venta por correspondencia

Sr. D.
Calle
Ciudad
Provincia

(58)

BILBAO: Antonio de ROJO

Vizcaya cuenta con la institución
modelo de España en la obra de
protección de menores

Fué la primera que se instaló en el país

BILBAO. (De nuestro corresponsal, Antonio de Rojo).—Pensé hace algún tiempo hablar de la institución que, el Consejo Superior de Protección de Menores tiene en Vizcaya. No lo hice luego tal vez porque alguna noticia-actualidad hizo variar el rumbo de nuestra diaria crónica, y hoy hemos de alegrarnos de ello, porque la actualidad—el celebrarse el pasado domingo el Día Universal del Niño—revaloriza el interés de poner hoy al descubierto algo que a buen seguro se sabe en muy pocas partes de España: en Vizcaya—concretamente, en Amurrio—se encuentra la primera institución en las obras de protección de menores.

Y la casa de El Salvador, que así se llama, es no sólo la mejor, sino también la primera que se fundó en España, se la ha hecho evolucionar con ritmo en el transcurrir de los días, siendo modelo de las demás instituciones de España. Como filial de ella y complemento, existe un hogar en Portugalete, otra muy próxima casa en Santurce, ésta para niños anormales, y luego otra en el propio Bilbao, y en una de sus más céntricas calles. Del volumen de la obra les dará idea esta cifra: 1.300 chicos de ambos sexos permanecen en régimen de internado—y no carcelario—en los centros, y de los millones de pesetas que ello cuesta, por los muchos y diversos capítulos de su presupuesto, les ofrecemos como botón de muestra este otro: sólo los internamientos cuestan al año dos millones de pesetas.

Entre los cuatro establecimientos vizcaínos, hay uno so-

lo destinado a niños auténticamente anormales; pero los internados en el resto son tan normales como ustedes y como yo, sólo que no tuvieron la fortuna de criarse en el seno de una familia equilibrada, cristiana o que además fueron absorbidos por ese medio ambiente que si hizo presa en ellos.

La obra viene a prevenir ese desastre o a corregir esa rui-

na moral y concretamente en el día de hoy a que los niños piensen en los niños del resto del mundo, y los sanos en los que no tienen salud, y los que poseen bienes de fortuna y regalos, en los tantos y tantos que no los tienen. Estos fueron los objetivos que se cubrieron de ejemplar manera en esta provincia, que cuenta con el centro más importante de España: el de Amurrio.

INCENDIO EN EL MONTE ARRAIZ

Alrededor de las seis menos cuarto de la tarde de ayer se produjo un incendio en el monte Arraiz. Acudieron los bomberos, así como los guardas forestales y algunos paisanos de las inmediaciones, los cuales trabajaron denodadamente para sofocar el siniestro, que se adueñó de un pinar y maleza, siendo sofocado dos horas después. Hasta el momento se ignora la cuantía de las pérdidas, aunque se cree que es muy elevada.

ZARAGOZA: Ricardo CEPERO

Congreso Histórico Internacional
de la Guerra de la IndependenciaSe celebrará el próximo año convocado por la
Institución Fernando el Católico

ZARAGOZA. (De nuestro corresponsal, Ricardo Cepero).—En Zaragoza se prepara una gran manifestación histórico-científica de los Sitios con motivo del CL aniversario de la ciudad celebra. La Institución Fernando el Católico, de la Excelentísima Diputación Provincial, ha convocado para marzo de 1959 las tareas del II Congreso Histórico Internacional de la Guerra de la Independencia y su época con el propósito de contribuir al esclarecimiento científico e historiográfico de tan importante momento histórico, y se celebrará entre los días 23 y 30.

Se han fijado diecisiete Ponencias sobre los "Precedentes históricos e ideológicos", "Evolución institucional", "Demografía y estadística", "Aspectos económicos", "El guerrillero y su trascendencia", "La organización administrativa francesa", "La Guerra de la Independencia y el despertar de los nacionalismos europeos", "Aragón en los Sitios", "La guerra y el arte", "Aspectos militares", "Relaciones internacionales", "Hispanoamérica", "Tendencias políticas", "Portugal en la guerra", "Participación inglesa", "Historia regional" y "Numismática", además de varios centenares de comunicaciones que serán presentadas por los congresistas y corporaciones y entidades colaboradoras en tan importante Congreso, que acudirá desde todos los puntos de España a Zaragoza para intervenir en las sesiones del Congreso, en el que participarán igualmente destacados historiadores e investigadores españoles y extranjeros.

En estas fechas se trabaja ya activamente en la sede del Congreso, Diputación Provincial de Zaragoza, y llevan el peso de la organización el presidente de la Comisión organizadora, don Fernando Solano Costa, y el secretario, don Antonio Serrano Montalvo, reflejándose en el fichero de inscripciones el número superior a los cuatro centenares de congresistas, que tienen derecho a rebaja en ferrocarriles, asistencia a las tareas científicas, y sociales, así como excursiones, a las reservas de alojamiento y billetes para el desplazamiento, a la reducción de un 40 por 100 en los estudios que se publiquen y a recibir veinticinco ejemplares de la comunicación que presenten, si es publicada, así como las ponencias del mismo.

Paralelamente al Congreso, y coincidiendo con su desarrollo, se organizarán diversas Exposiciones sobre temas de la guerra napoleónica y varios actos de carácter social en honor de los ilustres huéspedes que Zaragoza recibirá en las fechas mencionadas.

Las lenguas oficiales del Congreso serán español, francés, portugués e inglés, tanto para las ponencias y comunicaciones como para las intervenciones.

Un Congreso de gran altura sobre el cual facilitarán información en la Institución Fernando el Católico, Palacio Provincial, Zaragoza, y que vendrá a ser uno de los actos claves celebrados durante la conmemoración del CL aniversario de los Sitios de Zaragoza, que la ciudad festeja brillantemente desde el pasado 24 de mayo.

CIUDAD REAL: D. R. MORALES

A unos cuatro mil acogidos
atiende Auxilio Social en
sus veintiséis institucionesDE SUS ALBERGUES ESCOLARES LOS MU-
CHACHOS SALEN CON ESTUDIOS O CON
UNA ESPECIALIDAD TECNICAEn diferentes centros son atendidas las madres
y los niños desde el momento de nacer

CIUDAD REAL. (De nuestro corresponsal, D. R. Morales).—Recientemente el delegado nacional de Auxilio Social, acompañado del gobernador civil y autoridades provinciales, ha inaugurado en Almagro, la bella ciudad manchega, un centro de Maternología y comedor para madres gestantes y lactantes, magníficamente instalados como todos los dependientes de este servicio del Movimiento de la provincia de Ciudad Real.

Con este motivo, y por estimar que realmente merece la pena dar a conocer una labor tan importante en el aspecto benéfico-social, hemos solicitado del delegado provincial, señor Martínez Escobar, unos datos de la actividad que en conjunto realiza Auxilio Social en la provincia, el cual nos hace constar que la

Obra atiende a unas cuatro mil personas, acogidas en diferentes establecimientos.

En la capital concretamente existe un albergue escolar para 200 asistidos, que van de los siete a los dieciocho años, el cual se encuentra instalado en el colegio profesional de San Ignacio, regido por los padres jesuitas, recibiendo los de menor edad—aparte la alimentación y vestido—la formación escolar y la de un oficio los mayores que al terminar su educación salen con el mismo aprendizaje y pueden colocarse inmediatamente en centros oficiales de mecánica, electricidad, carpintería, imprenta, etc. También en Ciudad Real cuenta Auxilio Social con un Hogar-Escuela, que atiende a 100 niñas en régimen de internado y en cuyo edificio no faltan las máximas comodidades; un centro de Alimentación Infantil y diversos centros a través de los cuales, directamente o en colaboración con otros organismos, presta su colaboración.

Más de 2.500 personas, en su mayor parte niños de ambos sexos, se benefician en los Albergues Escolares, Centros de Alimentación y Cocinas de Hermandad existentes en Manzanares, Alcázar de San Juan, Calzada de Calatrava, etc., donde en régimen de medio pensiónistas o facilitándoseles el alimento idóneo y asistencia médica-farmacéutica son atendidos, según la especialidad de la institución, en ocasiones desde que nacen.

En Puertollano la ciudad minera a donde la Obra acudió inmediatamente cuando la pasada catástrofe minera, existe un Hogar capaz para 120 niños en régimen de internado y en el que como en el de Ciudad Real, existen aulas, sala de juegos, servicios, etc. Actualmente hay nueve muchachos acogidos que estudian el bachillerato. El Albergue de Manzanares, para 300 alumnos, está regido por Hermandades de la Caridad y profesoras de Primera Enseñanza, y en breve se crearán otros centros en Daimiel, Tomelloso y Valdepeñas, para lo cual cuenta con la máxima colaboración de las autoridades provinciales y locales.

En el último año, Auxilio Social ha invertido en esta provincia unos cuatro millones y medio de pesetas en la puesta en marcha y sostenimiento de las veintiséis instituciones que ahora funcionan, siendo el capítulo más importante el de los viviendas, con más de dos millones y medio; calzado y vestido, con cerca de medio millón, y el de atención de servicios.

Es interesante destacar, al margen de la actividad, inteligencia y celo del delegado provincial don Félix Martínez Escobar, el interés prestado por el delegado nacional, don Antonio María de Oriol y Urquijo, a quien tanto deben, por su ocupación, las familias humildes de nuestra nación y de manera especial las de Ciudad Real, que en ningún caso ha regateado su ayuda generosa para que tan benéfica misión se realice con dignidad y eficacia que resguarden estas obras inspiradas en la caridad cristiana.

RESTAURANTE
HOTEL CONDE DUQUEMagnífico y variado menú,
todo comprendido incluido
vino

Pesetas 57,50

BODAS Y BANQUETES

Espléndidos salones

Teléfono 57 30 00

P. del Conde de Suchil, 5 y 7
(Detrás de la glorieta de
San Bernardo)

Letras y Arte

NOTICIA Y CRITICA DE ARTE

Por M. SANCHEZ-CAMARGO



"La oveja muerta", óleo de Agustín Hernández, que figura en el Circulo de Bellas Artes

AGUSTIN HERNANDEZ.—Estamos ante la obra de un pintor hambro de pintar. Si solo dijéramos ganas o deseos, de seguro nos quedaríamos cortos; además, a Agustín Hernández le convienen las palabras anchas, graves y duras, y así, hambre, le viene bien a esta pin-

tura, honda, profunda, de clara y definida raíz popular; casi diríamos como la obra de un Chagall; pero no desmenueta luego en lirismos y ensueños poéticos o caprichosos, sino siguiendo la ruta carpetotética, en donde el pan es pan, y el vino, vino, y la muerte, sin otros rodeos,

misticaciones o atenuantes: muerte.

La pintura de Agustín Hernández es una pintura espesa, trabajada a pulso de pincel, y toda ella impregnada de la necesidad de decir algo, de presentar a través de su obra una realidad, un estado humano, una escena que sirve a todos. Su lenguaje plástico, cuando se queda a solas consigo mismo, tiene una dicción torturada, con ese signo trágico que es siempre inevitable en los grandes maestros españoles, desde Gállegos a Zurbarán o desde Goya a Solana. Es una obra sin trampa ni cartón, en tiempos y en espacios tan fáciles a unas cosas y otras.

La sinceridad del artista, esa cualidad tan perdida en aras de lo amable y de lo decorativo, de lo vendible, no la pierde Agustín Hernández, que prefiere el camino ancho y largo de la Pintura, con mayúscula, al estrecho y fácil de la aplicación sistemática de una fórmula. Y bien podría hacerlo quien es el autor de esos paisajes parisenses y castellanos, que figuran hoy en tantas colecciones españolas y extranjeras; pero Agustín sabe que la responsabilidad consigo mismo es superior a cualquier otra, y en su ruta española abre una ventana al paisaje eterno del hombre y el campo; a la tragedia de cada día, a la muerte de cada noche y al aliento angustioso de una humanidad que, aun siendo rigurosamente hispana por intensidad de propósito, alcanza rasgos universales.

Hoy estamos ante la Pintura en serio, en donde se busca la dificultad en lugar de huirla, y en donde el pintor se siente consciente de una misión intelectual unida a la plástica. Es

indudable que estamos delante de una pintura expresionista, con ese expresionismo español que no admite bromas ni en la disposición de la materia ni en el contenido que surge, no aislado, como simple anécdota, sino unido estrechamente a la pintura, como debe ser en la buena pragmática de Baudelaire.

Ha hecho bien, muy bien, Agustín Hernández de acompañar a su obra esa bellísima colección de dibujos, que son prodigio de conocimiento, de gracia y de sensibilidad. Es un antecedente necesario para apoyar ante los ojos de los despiadados su pintura en «do» de pecho, pues, aunque parezca mentira, el prólogo de la línea hará que luego se conozca y se aprecie mejor el color y la forma, y se expliquen los rostros, sus actitudes, sus rictus, sus expresiones, la composición, el sentido plástico y otras muchas cosas que, sin el antecedente de los dibujos, a «lo mejor» quedaban sin esa explicación primera, tan necesaria para algunos.

Estamos ante un pintor formado. Hemos asistido desde hace años a su formación, y pocos casos hemos visto de pureza, de vocación, de entrega y de pasión tan firmes y seguros como el de este héroe recoleto, silencioso y huido que es Agustín Hernández, quien de verdad ha luchado con la pintura a brazo partido, que es como, a fin de cuentas, se debe luchar cuando queremos alguna vez respirar satisfechos, libres del peso que se lleva en el pecho; de esa gana de decir algo, y que, para decirlo bien, tenemos antes que luchar y luchar, y Agustín Hernández ya lo ha conseguido de una manera rotunda y fatal. Y aquí, la fatalidad es palabra sinónima de su gran destino de pintor español.

NÚÑEZ LOSADA.— Hay una pintura que pudiéramos calificar de panteísta, de origen alemán, que tiene el propósito de reflejar la superrealidad de la Naturaleza; de hacer que los crepúsculos que emocionan sean doblemente crepúsculos, sin que el espectador adivine nada, pues con mirar tiene resueltos todos los problemas que el pintor supone que tiene que tener el espectador gustador de los paisajes. Hacer esto de una manera sistemática, con oficio seguro, sabio, es difícil; aunque la pintura y el pintor se subordinen de antemano a lo que tienen delante y hasta a lo que «debían» tener.

En este género, actualmente, el único cultivador con vieja fama es Núñez Losada, a quien acompaña su hijo Núñez de Cevallos, fieles a viajar por España buscando montes, peñas, soles, efectos luminicos, aguas y todo aquello que, por el solo hecho de existir, tiene eco asegurado en el espectador cuando se le ofrece la apariencia inmediata que el hombre sencillo puede comprender mejor.



"Escena de campo", de Agustín Hernández

CRITICA DE LIBROS

Por Alfonso ALBALA

"LOS ÚLTIMOS CUARENTA AÑOS DE LA ERA CRISTIANA"

A ser ocupada Hungría por los rusos, el autor de "Los últimos cuarenta años de la era cristiana", Dionisio Bikal, eligió el mundo libre, y hoy continúa (actualmente reside en España) su labor intelectual, iniciada en Budapest, en cuya Universidad fué catedrático de Derecho del Trabajo y Seguros Sociales. Fué, además, redactor de la revista "Munkáig Szemle", y es autor de importantes estudios político-sociales.

Su libro "Los últimos cuarenta años de la era cristiana" trata de dar respuesta a varias inquietantes preguntas que el mismo autor se formula: ¿Estallará o no la tercera guerra mundial? ¿Cuándo estallará? ¿Dónde se iniciará? ¿Cuánto durará? ¿Qué partes del mundo serán devastadas? ¿Cómo terminará la contienda? ¿Cuál será la vida de la nueva postguerra? ¿Cuál el fin de la nueva era cristiana? ¿Qué vendrá después?...

Para dar respuesta a tales interrogantes, Bikal hace un notable esfuerzo por interpretar de un modo exhaustivo cuantas referencias y alusiones proféticas cree hallar en la Biblia, deduciendo que "la mitad de la Humanidad morirá y la otra mitad se quedará para la nueva era de dos mil años, para el nuevo ciclo histórico, que iniciará la tarea que ya está reservada para él".

No obstante el grave riesgo que este tipo de obras entrañará siempre, el autor da una importantísima visión del panorama actual del mundo, aportando interesantes datos e informaciones, así como un conocimiento real de la política internacional de nuestro tiempo, elaborado todo en función de la amenaza que el comunismo —como posible anti-Cristo— supone hoy para lo que Bikal llama "era cristiana".

Si la documentación escriturística que recoge es importante e inteligentemente utilizada, también lo es la documentación que sobre ella aporta, si bien, a veces, nos parece, si no desorbitada, sí, al menos, escasamente "argumentable", como ocurre, entre otras, con la hipótesis sobre el "Pastor et Nauta" de la famosa profecía del arzobispo de Armagh. (Anotamos esto por como la elección de Juan XXIII nos permite hoy considerar el hecho.) Preferimos, por ello, los últimos capítulos de la segunda parte de este sugestivo libro, indudablemente interesante y aportador de numerosas reflexiones sobre política internacional, que es necesario tener en cuenta en este largo presente de "guerra fría" en que vivimos. Por otra parte, advertimos al lector que las interpretaciones que el autor hace de los textos bíblicos no están avaladas por el "nihil obstat" eclesiástico, si bien éstas no se encuentran, en modo alguno, en contradicción con lo que hasta ahora es mantenido por la Iglesia.

RELOJ

REVUE

DESDE 1853

COMPRE SU LOCAL DE NEGOCIO

POR 100.000 PTAS.

QUEDAN MUY POCOS

INFORMES EN

EDIFICACIONES VELAZQUEZ, S. A.

CONCEPCION ARENAL, 3, 3.º IZQDA.

Horas: de 9 a 1 y de 4 a 9

LA QUINIELA DE PUEBLO

CESTA DE NAVIDAD

No pierda un segundo, amigo lector. Ahora mismo rellene la quiniela y llévela personalmente a nuestra Redacción, Narvéez, 70, antes de las siete de esta tarde.

Tal vez sea este boleto el de la suerte. Animo, que la cesta está deseando correr hacia su dueño, que muy bien puede ser usted.

BOLETO DE LA QUINIELA

- 1 El cardenal Roncalli fué elegido Papa el día
- 2 El capitán del submarino atómico "Nautilus", que cruzó por vez primera el Polo Norte, se llama
- 3 El título de la melodía del film "El puente sobre el río Kwai" es
- 4 Tyrone Power falleció durante el rodaje de la película
- 5 La Academia Sueca concedió el último Premio Nobel de Literatura a
- 6 El Premio Planeta fué concedido en 1958 a la novela
- 7 Entre las "repúblicas" francesas, la fundada por el general De Gaulle hace el número
- 8 El último monarca árabe asesinado fué
- 9 Sandra Torlonia contrajo matrimonio con
- 10 El país representado diplomáticamente en España por una mujer es
- 11 El "Mozart español" descubierto por PUEBLO se llama
- 12 La esposa del gran torero César Girón tenía de soltera el nombre de
- 13 El jugador extranjero que juega en un equipo español y que en la Prensa mundial se le conoce por Napoleón es
- 14 Las temperaturas máxima y mínima en Madrid durante el día 20 de diciembre de 1958, según los datos del Observatorio Nacional serán

Nombre y apellidos del concursante

Domicilio

(Firma.)

BASES DEL CONCURSO DE LA CESTA DE NAVIDAD

1. Participarán en este concurso todos los boletos que, recortados, se rellenen con letra legible y lleguen por correo o se depositen en el buzón de PUEBLO antes de las siete de la tarde del día 19 de diciembre de 1958, dirigidos a "Cesta de Navidad, Diario PUEBLO, Narvéez, 70, Madrid."
2. Se establece como premio único e indivisible la Cesta expuesta en los escaparates de GALERIAS PRECIADOS, con todos los objetos acumulados en ella hasta el día 19 de diciembre de 1958.
3. Se adjudicará este premio al boleto que conteste correctamente a los catorce puntos del cuestionario.
4. En su defecto, se adjudicará el premio al boleto que conteste correctamente el mayor número de puntos del citado cuestionario.
5. En cualesquiera de los casos, si hubiese dos o más boletos igualados, el notario de Madrid don Manuel Amorós Gozávez sorteará entre ellos el premio.
6. El día 23 de diciembre de 1958, PUEBLO publicará el boleto premiado.
7. La Cesta será entregada en PUEBLO el día 24 de diciembre de 1958, en acto que se celebrará en la Redacción, al firmante del boleto ganador.

ARRESE HABLA SOBRE EL ASPECTO ECONOMICO DE LOS PLANES DE VIVIENDAS

En el Ministerio de la Vivienda se celebró la III Asamblea de Delegados Provinciales del departamento

AYER se celebró en el Ministerio de la Vivienda la III Asamblea de Delegados Provinciales del departamento, a la cual concurren los de toda España. La sesión de la mañana fue presidida por el ministro, José Luis de Arrese, quien, después de saludar personalmente a los delegados, pronunció un discurso, a lo largo del cual brindó las orientaciones que el momento exige para una mayor eficacia en la actuación frente a los distintos aspectos del problema de la vivienda.

En otro momento de su exposición el ministro se refirió a la ley de Viviendas de renta limitada y al Plan Nacional formulado en junio de 1955, por el cual el Instituto de la Vivienda realizaría 20.000 viviendas del grupo primero, 80.000 del segundo y 10.000, elevadas después a 20.000, de tipo social.

Ultimamente, los Planes de Urgencia Social de Madrid, Barcelona y Asturias añadieron a este número la obligación de construir otras 20.000 viviendas al año. "Para la realización de estos fines —prosiguió Arrese—, el Ministerio de la Vivienda cuenta hoy con una consignación presupuestaria de 5.000 millones de pesetas. Si con estas cifras se hiciera el cálculo de la ayuda que el Ministerio podría conceder a cada una de las 140.000 viviendas, resultaría una media de 35.714 pesetas a cada una. Pero resulta que el cálculo no puede hacerse distribuyendo la cantidad global de dinero por el número y tipos de viviendas a construir, sino que, procediendo al revés, hay que ver lo que cuesta cada vivienda, aplicar a cada una el porcentaje de ayuda marcado por la ley y multiplicar esto por el número de viviendas asignadas a cada categoría.

Como la cifra de obligaciones exigibles por los promotores del segundo grupo al Instituto Nacional de la Vivienda en concepto de anticipo sin interés es dos veces y media mayor a la que el Instituto recibe del Ministerio de Hacienda, sin contar en ella ni las 20.000 viviendas de tipo social, ni las 20.000 anuales de los Planes de Urgencia, ni los préstamos complementarios, surgió la circular número 7 del Instituto, regulando los anticipos sin interés, y ya creado el Ministerio fue

preciso arbitrar la nueva modalidad de "Viviendas subvencionadas" que convierte el anticipo sin interés en una subvención fija de 30.000 pesetas.

Por esto, el ministro habló a los delegados reunidos en Asamblea de la oportunidad de una disposición que establezca los cupos para ejecución de las viviendas acogidas a los Planes vigentes. Señaló asimismo la necesidad de limitar nuevamente sobre el modo de conjugar los derechos adquiridos por los productores con las posibilidades presupuestarias del Ministerio. Para ello sólo hay dos caminos: o cercenar estos derechos reduciendo la cuantía de los anticipos señalados a cada uno, o buscar nuevos fondos presupuestarios para cubrir el déficit que, de no cercenar tales derechos, puede presentarse, pues el tercer camino, que es el de hacer menos viviendas, "es incompatible con el deber social que empuja al Ministerio y con la angustia de ese 1.200.000 familias que esperan de su labor la alegría de un hogar".

El primer camino sería el más lógico y el más provechoso para la economía española, pero como el Ministerio quiere llevar al cumplimiento de los promotores que aquellos beneficios a los cuales se acogieron se cumplen de una manera absoluta y total, tomará el segundo camino, haciendo para ello uso de la autorización que en los presupuestos generales del Estado se le concede de vender su propio patrimonio, y procederá a enajenar los bienes necesarios para atender a esta deuda de 380 millones anuales que se le presentan.

Esta solución no regiría más que para aquellos promotores cuyos derechos adquiridos se deben reconocer, es decir, para aquellos que con expedientes ya aprobados tuvieran o no sus obras en construcción y para aquellos otros que con expedientes aún sin aprobar estuvieran acogidos a la orden ministerial de 15 de junio de 1956. Por tanto, se precisa conocer el número exacto de viviendas en estas condiciones, realizando después una consulta a los promotores que aún no las hubiesen comenzado para que, a la vista del puesto que ocupan y de la limitación del número de viviendas anuales a realizar, co-

munique si desean continuar acogidos a sus beneficios o prefieren pasar al grupo de las "Subvencionadas".

Otros aspectos, todos vitales en el problema de la vivienda y de la tarea que asimismo corresponde al Ministerio realizar en la fase de arquitectura y urbanismo, fueron glosados por Arrese en su exposición.

En la sesión de la tarde hicieron uso de la palabra el subsecretario, señor Reguera Sevilla; los directores generales de Arquitectura y Urbanismo, señores Bringas y Bidagor; el de la Vivienda, señor García Lomas; el secretario general técnico, señor Martín Gamero, y el comisario de adquiridos por los promotores rrea Veghison.

SE REUNEN LOS DIRECTORES PROVINCIALES DE LA OBRA SINDICAL DE PREVISION

Continúa en la Casa Sindical la reunión extraordinaria de directores provinciales de la Obra Sindical de Previsión Social, cuya apertura fue presidida por el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aniceto Galán, al que acompañaba doña Mercedes Sanz Bachiller, jefe nacional de la Obra citada.

Las sesiones de trabajo durarán hasta el día 20, y en el transcurso de las mismas se tratarán importantes cuestiones y temas en orden a Seguros Sociales, Mutualismo Laboral, Rama Especial Agropecuaria, Accidentes de trabajo, Seguridad e higiene en el trabajo y asuntos interiores. Asisten los cincuenta directores provinciales de la Obra de Previsión Social.

ASAMBLEA DE LA AGRUPACION SINDICAL DE ESCRITORES

La Agrupación Sindical de Escritores Españoles celebró su re-

unión anual, tratándose de la relación con las entidades de Hispanoamérica y representación de la Agrupación en estos países, gestiones realizadas para resolver la incorporación al mutualismo laboral y revista "Escritores de España".

Entre los acuerdos que se adoptaron se aprobó por los presidentes provinciales verificar una campaña nacional "pro difusión del libro" a través de todos los sistemas viables de información, incorporando en el ciclo de conferencias que inicie la Agrupación de Escritores en las Escuelas Sindicales de las diversas provincias este importante tema.

Con este fin se designó al presidente nacional, don Jesús Dumont Rodríguez, para establecer relación con el Grupo Sindical de Editores y Libreros, coordinando un sistema conjunto en favor de una efectiva extensión cultural que tenga como base la divulgación del libro.

NAVIDADES EN INI Y SAHARA

La Secretaría General del Movimiento ha enviado a los Cuarteles Generales de Iní y Sahara un obsequio navideño consistente en productos típicos de estas fiestas: vinos, cigarrillos habanos y otros. Las 247 cajas que componen este aguilado han sido entregadas al Ala de Transporte del Ministerio del Aire para su traslado, hoy, al Sahara occidental española en aviones especiales, utilizando el ofrecimiento hecho a este respecto por el ministro del Aire al ministro secretario general del Movimiento para su envío con la antelación necesaria.

Por otra parte, las Jefaturas Provinciales del Movimiento harán entrega de sus respectivos aguilados a los gobernadores militares, quienes a través del Ministerio del Ejército harán llegar estos otros aguilados a los valerosos soldados españoles destacados en Iní y Sahara.

Clausura del curso sobre "Educación diferencial"

Fray Justo Pérez de Urbel pronunció la última conferencia

En el Salón de Tapices del Ayuntamiento se celebró la clausura del curso sobre "Educación Diferencial", organizado por el Instituto Municipal de Educación de Madrid. Disertó el abad mitrado del Monasterio de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, fray Justo Pérez de Urbel.

Presidió el acto el teniente de alcalde delegado de Enseñanza y director del Instituto, don José María Gutiérrez del Castillo; general Villalba y otras personalidades.

El señor Gutiérrez del Castillo presentó al conferenciante, quien comenzó poniendo de relieve su satisfacción por clausurar un curso que puede decirse que hará época en la vida docente actual. Dijo que la angustia y la ansiedad eran las características de nuestro tiempo. Lo que sirve de base a las distintas escuelas filosóficas. A continuación estudió las distintas circunstancias que a ello contribuyen y los remedios que encuentra el hombre en el catolicismo. Resaltó la gran responsabilidad de los educadores y la necesidad de destacar los valores espirituales, sin olvidar la integridad de la formación.

A continuación el director del Instituto hizo un resumen del curso. Destacó la misión del Instituto Municipal de Educación, que pretende ser un centro de experimentación al servicio de la Educación Diferencial, en el cual quedan englobados no solamente las clases y servicios precisos para alumnos inadaptados por alguna causa física o sensorial, sino también las más completas que forman las clínicas de conducta.

DISERTACION DE DON JOSE MARIA PEMAN SOBRE LA VIDA Y LA OBRA DE JUAN RAMON JIMENEZ

En la Tribuna de la Cultura Mundial de Fomento de las Artes, el ilustre académico don José María Peman disertó sobre "Juan Ramón Jiménez: anecdotario de su vida y trayectoria de su poesía".

Presentó el proceso de toda la obra de Juan Ramón Jiménez como un esforzado y tenaz combate por conseguir la pureza estética. Vivió un primer período imitativo, modernista, del que se evade al fin y desde entonces divide su obra en capítulos de esforzada purificación, que él cuenta por sus viajes marítimos. "Tres mares" jalonan su vida. El primer mar, el de su viaje de bodas. Hace almoneda de los lujos modernistas. En el "Diario de un poeta recién casado" inicia una escritura desnuda, abreviada.

Sin embargo, él, en la conferencia "Política poética", defendió el valor social de la simple expansión de la belleza.

Este valor ideológico de su poesía se le revela más completamente en su "tercer mar". El absoluto divino que ha vislumbrado siempre se le unifica con la poesía. Está rozando un fenómeno de mística concomitante, que llena todo "animal de fondo". El dolor le elevó tanto que, desde su mayor última altura, pudo acaso abarcar perfiles más extensos que el de su primitiva rosa. La belleza es un atributo de Dios. Una de sus puertas.

Viva Vd. con los suyos

El martes, 2 de junio de 1959.



La Gran Verbena PHILIPS Televisión

EL MEJOR ESPECTACULO DEL MUNDO



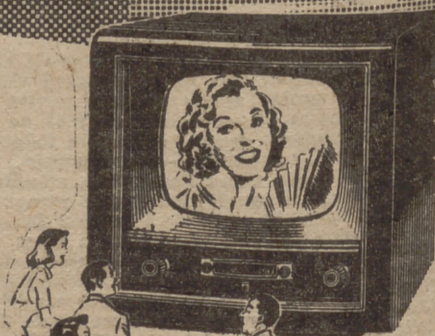
¡Son PHILIPS! Ahí está la diferencia

Por el solo hecho de interesarse personalmente por esta Gran Verbena, tiene derecho a un regalo, que le será entregado por los Distribuidores de Philips Televisión.

Además, tendrá oportunidad de ganar alguno de los siguientes premios:

- 1 televisor consola PHILIPS.
- 1 pañuelo de Manila.
- 1 afeitadora PHILISHAVE.
- 1 plancha superautomática PHILIPS.
- 1 disco "Pasodobles Gran Verbena PHILIPS".
- Hongo, puro, entradas y objetos de colección para la Gran Verbena PHILIPS TELEVISION.

Si por cualquier causa es desatendido en su interés de recibir información, dirijase al apartado 7027, de Madrid.



TELEVISOR 17 TE 140 A

Equipado con selector para 12 canales

SOLIS clausura los actos del centenario del Círculo de la Unión Mercantil.

TODO ENVASADO



Inmediatamente después de inaugurarse ayer el supermercado de la calle de Embajadores, las amas de casa pudieron penetrar en el mismo para realizar sus primeras compras. En el supermercado se ofrecen al público madrileño 250 artículos alimenticios, que el comprador coge por sí mismo, sin el auxilio de dependencia alguna. La liquidación de la totalidad de las compras se efectúa rápidamente en unos mostradores de salida donde se hallan las cañeras. Para una mayor celeridad en las ventas, todos los artículos están envasados, e incluso las naranjas se venden—al mismo precio que en otros establecimientos—en unas bolsas de malla. Estas notas gráficas, a cargo de una compradora, muestran dos aspectos del supermercado. (Fotos Cifra.)

Objetivo del pequeño comercio:

- * REFORZAR LA ASOCIACION
- * TRANSFORMAR LOS SISTEMAS DE VENTA
- * PROPAGANDA EN EL EXTERIOR
- * VENDER MUCHO CON POCO MARGEN DE GANANCIA

El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, clausuró ayer por la tarde los actos que se vienen celebrando en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial de Madrid con motivo de la conmemoración de su centenario.

Acompañaban al señor Solís el director general de Comercio Interior, señor Matarranz; secretario general de la Organización Sindical, Sánchez-Arjona; delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, Jesús Pueyo; presidente del Círculo, señor Molinuevo, y otras personalidades.

Después de unas palabras de saludo del señor Molinuevo pronunció un breve discurso el señor Matarranz, en el que se refirió a los diversos problemas que acucian al pequeño comerciante, entre los que figura la creación de un Montepío.

Finalmente hizo uso de la palabra el ministro señor Solís.

DISCURSO DEL SEÑOR SOLIS

"Soy un hombre que cree en la asociación para defensa de los intereses y para cooperar con los órganos de la Administración. Y ésta es una labor que puede verse cumplida por medio del Círculo de la Unión Mercantil, que debe continuar su trabajo próspero en beneficio de los comerciantes, de los industriales y de la Patria."

Se refirió después a los esfuerzos que se han hecho para lograr la solución de los problemas que tienen planteados los pequeños comerciantes en cuanto a su seguridad en la vejez, y afirmó que debemos procurar que para conseguir realidades desaparezcan las opiniones encontradas para dejar paso a la armonía, y los esfuerzos aislados y las posturas egoístas, a la asociación.

Analiza la situación del comercio pequeño y compara esta situación con la que pasaba el campo antes de ser creadas las unidades mínimas de cultivo.

IGUALDAD DE BENEFICIOS PARA EL PATRONO Y EL OBRERO

"Sin embargo, no soy partidario de las grandes agrupaciones, donde el espíritu se diluye entre la masa. Pero como los tiempos han cambiado, no podemos cerrar los ojos a la realidad comercial del mundo, y como han cambiado también todas las cosas, hay que conseguir un futuro tranquilo para los hombres que se dedican al pequeño comercio y para sus hijos. Hay que superar el concepto de trabajador para igualar en beneficios al patrono y al obrero, y esto debemos conseguirlo aun en contra de las opiniones que puedan ser adversas."

El ministro secretario esbozó en breves palabras los objetivos a cumplir por el comercio a través del Círculo de la Unión Mercantil, Cámaras y Sindicatos.

OBJETIVOS A CUMPLIR

"Es necesario que se refuerce la asociación; que se transforme el sistema arcaico de vender, ya superado en todo el mundo; que se solicite una financiación más rápida y más barata que la que tenemos; una propaganda en el exterior de nuestros artículos; que se exporten buenas calidades que prestigien a nuestros productos; lograr una enseñanza laboral de nuestra mano de obra y su protección social, y realizar una competencia justa en el mercado, no olvidando jamás que es mejor para todos vender mucho con pocos márgenes que poco con márgenes amplios."

PROTECCION SINDICAL

Se refirió después a que hay que lograr, como es de justicia, que la protección sea diferente cuando se trate de un buen, regular o mal trabajador, y afirmó que el encuadramiento lógico del comerciante es el Sindicato, donde están el productor y el fabricante. De esta manera puede estar al tanto del desarrollo total de un ciclo.

Señaló los esfuerzos que se pierden con el estudio de los problemas realizados aisladamente, muchas veces con criterios encontrados, cuando debían ser armó-

SE CONCEDEN LOS PREMIOS DEL CONCURSO DE CARTELES DEL CONSEJO SOCIAL

Se ha reunido bajo la presidencia del vicesecretario nacional de Ordenación Social, don José Manuel Mateu de Ros, el jurado calificador del concurso de carteles, convocado por la Organización Sindical con motivo de la próxima celebración del Consejo Social.

Abiertas las plicas de los tres carteles elegidos, resultaron ser sus autores don Francisco Prado de la Plaza, don Teodoro Delgado y don Miguel Lucas, «Sautel», a los que se les concedieron tres primeros premios de 5.000 pesetas cada uno.

HOY, ASAMBLEA DE DELINEANTES

Ayer, día 18, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos de la Casa Sindical, paseo del Prado, 18-20, se celebró la Asamblea del Consejo Provincial de Madrid de la Agrupación Sindical de Delineantes Españoles.

ASAMBLEA SACERDOTAL EN MURCIA

MURCIA.—En Cartagena ha sido clausurada una Asamblea Sa-

cerdotal de Apostolado Social, organizada por la Asesoría Eclesiástica Provincial de Sindicatos en colaboración con la Asesoría Cartagenera, dirigiendo las tareas el asesor eclesiástico provincial y canónigo, don Tomás Conesa Cerdán, asistido por el asesor comarcal, don José González Ayaia, y el arcipreste de Cartagena don Gabriel Elicer.

CONFERENCIA EN LA SEMANA PEDAGOGICA

El director general de Enseñanzas Técnicas, don Gregorio Millán Barbany, habló en la V Semana Pedagógica convocada por la Obra Sindical de Formación Profesional.

Después de unas palabras del señor Aparisi, jefe nacional de la Obra, don Gregorio Millán expuso el tema "La formación profesional y la nueva ley de las Enseñanzas Técnicas". Después de hacer una alusión general al panorama de la enseñanza en España se refirió muy concretamente al título de su conferencia. Con la aportación constante de proyecciones, el señor Millán Barbany hizo historia de la elaboración de la ley, de sus características fundamentales y de las características especiales de su contenido. Probó nuevamente, con gráficos bien expresivos, cómo se daba la extraña circunstancia en nuestra Patria de que mientras se pretendía su necesaria industrialización, no se dispone aún de los técnicos necesarios, con índices extremadamente bajos en relación con otros países.

Ultimamente se han reunido en la Casa Sindical de Madrid importantes juntas nacionales de los grupos profesionales económicos y sociales encuadrados en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas. Se han celebrado hasta ahora las de Recaudación de contribuciones e impuestos del Estado, Peluquería de señoras, Peluquería de caballeros, Tintorerías, Vivienda, Imaginería, y los subgrupos de oficinas correspondientes a Gestorías, Organización contable de Empresas, Informes comerciales, Agencias de propiedad industrial, Patentes y marcas, Información privada, Créditos y préstamos; Loterías, Limpieza pública, Desperdicios, Enseñanza, Centros Profesionales, Agencias Ejecutivas, Prótesis, Odontólogos y Enterramientos. Entre los acuerdos adoptados destacan los relativos al estudio de las Reglamentaciones de trabajo respectivas y la preparación del Convenio colectivo para los trabajadores de la industria imaginera de Olot.

Acaban de celebrarse asimismo, en los últimos días, las Juntas nacionales, de representación social y económica, correspondientes a los grupos de Fábricas de juguetes, Comercio, Importación-Exportación, Comunidades de vecinos, Agencias de alquileres y Administradores de fincas. En los próximos días se reunirán las Juntas de ambas representaciones de limpieza de edificios, Clínicas y Sanatorios.

diga...

DITER

porque... HAY UN DITER «IDEAL» PARA

SUS NECESIDADES INDUSTRIALES

La gran familia de MOTORES DIESEL

Proyectados y fabricados con la más moderna técnica

Rodamientos Segmentos cromados Camisa templada Cojinete bielas bronce al plomo

Gama de potencias

5 H.P.
7,5 H.P.
10 H.P.
12 H.P.
15 H.P.

Extensa Red de Servicios y Asistencia



SIENDO DITER NO FALLA

Distribución General para España: COMERCIAL DITER, S. A. Edificio España, Grupo 5.º, Piso 5.º

SEÑORA, SEÑORITA, CABALLERO

PIDA ASAGEN A SU PELUQUERO

RECUERDE...

que sean PHILIPS



Mejores no hay

¡¡¡PISOS!!!

Espléndidos exteriores, cinco amplias habitaciones, magníficas terrazas corridas, calefacción, baño, desde 200.000 a 210.000 menos Banco. Entrada, 60.000 - 70.000; resto, cuatro años letras trimestrales. López Hoyos, 371 (antes carretera Hortaleza). Otros cuatro habitaciones todas exteriores, baño, aseó, calefacción, gas (quedan sólo tres), 220.000-230.000. Entrada, 100.000; resto, dos años letras trimestrales. Paseo Chopera, 31. Interesantísimos, cuatro habitaciones, esmerada construcción, baño, aseó, servicio, calefacción. Peña Prieta (antes Ruiz de Alda), misma puerta Metro Puente Valcás. Desde 245.000 hasta 325.000 menos Banco. Entrada, 100.000-140.000; resto, cuatro años letras trimestrales. Todos exentos irrisorios gastos generales. Pueden verlos diariamente, incluso festivos. EXCLUSIVAS RAMIRO. PLAZA CORTES, 4, 1.º. TARDES

Propuesta para construir en Madrid un nuevo hospital provincial

Bajo la presidencia del marqués de la Valdavia se reunió el Pleno de la Diputación Provincial correspondiente al mes de diciembre. En primer lugar se leyó una moción firmada por varios diputados proponiendo la modificación de las normas vigentes para la Sección de Compras y Enajenaciones. El presidente estimó muy interesante la sugerencia, y el Pleno aprobó la moción por unanimidad.

El diputado don Carlos García Pérez, en su calidad de visitador del Hospital de San Juan de Dios, defendió la conveniencia de construir un nuevo hospital, modelo en su género. Justificó la necesidad de la nueva construcción, manifestando que el actual no cumple su misión. La operación no supone ningún quebranto eco-

nómico para la Diputación, ya que solamente el solar donde está levantado el Hospital de San Juan de Dios (63.000 metros cuadrados) puede proporcionar la cantidad suficiente para costear los gastos de la nueva edificación. El presidente contestó al señor García Pérez expresando su satisfacción por tan interesante moción, y añadió que pasaría a estudio de la Comisión correspondiente, con el fin de aquilatar sus ventajas e inconvenientes.

Se hizo constar en acta el sentimiento de la Corporación por la muerte del concejal del Ayuntamiento de Madrid don Francisco Nido, así como por el fallecimiento de sor Justa Domínguez, visitadora general de las Hijas de la Caridad.

REORGANIZACION DEL EJERCITO

PREGUNTA

El ministro del Ejército ha aludido en varios discursos a la reorganización del Ejército español, que será, en cantidad y calidad del armamento, el que España necesita. Por otra parte, acaba de salir una ley para dar destinos civiles a los jefes y oficiales del Ejército. Con motivo de la misma desearía saber:

¿Cómo se compagina esa reorganización que indudablemente tiende a mejorar el Ejército español con la reducción en sus cuadros de jefes y oficiales que se originará como consecuencia de la aplicación de la citada ley de destinos civiles?

Esta ley concede condiciones muy ventajosas a los jefes y oficiales que hayan de pasar a tales destinos civiles, resultará, pues, ventajosa a los intereses del Estado y a sus presupuestos?

Al entrar esos jefes y oficiales en destinos de la Administración Pública, ocupando plazas que de otro modo corresponderían al ascenso de los actuales funcionarios civiles e incluso a la entrada por oposición, no se lesionarán, pues, intereses y derechos de terceros, concretamente, de estos funcionarios civiles?

Desearía que a estas preguntas me respondiese algún alto jefe de nuestro Ejército. (E. L. Burgos.)

RESPUESTA

El asunto que usted me plantea, por referirse a la reorganización del Ejército, que se está estudiando por los Organismos Superiores competentes, es delicado, y no me sería posible entrar en esta materia si no contase, como cuento, con la autorización del señor ministro del Ejército, al que satisfizo que la reciente Ley de Servicios Civiles tenga la conveniente difusión para llevar al conocimiento de todos los que tengan alguna duda de que se trata de una Ley que a la par que da honrosa ocupación a los jefes y oficiales que queden sin puesto en las unidades proyectadas, beneficia también a los servicios del Estado sin causar el más mínimo perjuicio ni a los actuales funcionarios del Estado ni a los que aspiren a ingresar en lo sucesivo en los escalafones del mismo.

Paso ahora a contestar su pregunta:

En el preámbulo de la Ley de Servicios Civiles de Jefes y Oficiales del Ejército se hace constar que al reorganizar éste, dotándole de armamento y medios modernos, aumentará, de un modo considerable, la potencia y eficacia de sus unidades, lo que permitirá reducir su número y, por consiguiente, las plantillas de jefes y oficiales. Por esta razón se compagina perfectamente la Ley de Servicios Civiles con la reorganización del Ejército en estudio.

La segunda pregunta comprende, a mi entender, dos partes: ventajas que concede la Ley a los jefes y oficiales que pasen a servicios civiles y si la Ley resultará ventajosa a los intereses del Estado y a sus presupuestos.

En relación con la primera empezaré por afirmar que en todos los países que, a consecuencia de conflictos internacionales, se vieron obligados o creyeron conveniente tener movilizadas gran parte de sus ejércitos, al volver a la normalidad y desmovilizar dieron a los jefes y oficiales excedentes grandes ventajas para estimularles a volver a la vida civil, bien capitalizando el importe de los ingresos que pudiesen alcanzar en el Ejército y entregándoles el capital, bien dándoles destinos en los organismos civiles de análoga categoría y con mayores ingresos que los que tuviesen en sus empleos militares.

En nuestra Patria, después de nuestra gloriosa Guerra de Liberación, se habría efectuado, seguramente, una mayor reducción del Ejército de no estallar la guerra mundial, seguida después de una situación internacional de hostilidad contra nuestro país que nos obligó a mantenernos en estado de tensión y de defensa. Por estas razones no se ha podido pensar hasta ahora en reorganización del Ejército que al dotarlo con medios modernos aumentarán su eficacia y permitirá disminuir las plantillas. La Ley de Servicios Civiles da algunas pequeñas ventajas a los jefes y oficiales que se

refieren las preguntas en cuestión, y desempeña actualmente el cargo de presidente de la Comisión Mixta de Servicios Civiles.

acojan a sus beneficios, pues las cantidades que se les asignarán por sus servicios civiles les compensarán de la pérdida que tendrán en sus haberes militares y los perjuicios por el posible cambio de residencia. El beneficio mayor está en la prolongación de sus actividades hasta la edad de la jubilación civil, que es bastante más avanzada que la de retiro militar, y en este beneficio confiamos principalmente para creer que buen número de capitanes y jefes que después de tomar parte en nuestra Guerra de Liberación, en la que muchos fueron gloriosamente heridos, quisieron, impulsados por su amor a la Patria y espíritu militar, continuar en el Ejército, encontrándose después con que por ser la mayor parte de la misma edad tenían escaso porvenir, alcanzando sólo los empleos de comandante o de teniente coronel, se decidan a continuar prestando sus servicios en los puestos civiles que se les ofrezcan.

En cuanto a la segunda parte de la pregunta, la Ley, indudablemente, debe de resultar beneficiosa para los intereses del Estado, que, al aprovechar la experiencia y formación de personal, ya veterano en el servicio del Ejército, y dedicarlo a servicios civiles apropiados, servicios nuevos o con mayor desarrollo—que se atenderán sin aumentar los presupuestos generales sensiblemente—, verá cómo aumentan sus rendimientos, lo que seguramente se reflejará en los presupuestos sucesivos.

En cuanto a lo que a la última pregunta se refiere, le diré que el preámbulo de la Ley hace constar que no se causará perjuicio alguno a los actuales funcionarios civiles ni a los que aspiren a serlo en lo sucesivo, pues los militares que entren en los diferentes servicios civiles no ocuparán plantilla y, por consiguiente, las vacantes que ocurran en éstas deben de darse al ascenso, o anunciarse a oposición, en la forma que esté establecida en cada Ministerio. No se lesionarán, pues, intereses ni derechos de los funcionarios civiles, tan dignos de consideración por sus meritorios servicios, ni tampoco de los aspirantes a ingreso en los diferentes escalafones del Estado, que, por la Ley que nos ocupa, no deben de resultar afectados en lo más mínimo.

Para terminar diré que me satisface mucho que estas preguntas de PUEBLO me hayan permitido aclarar algunos conceptos de esta Ley, que, al parecer, no se interpretaban bien por algunos.

Ricardo ALONSO VEGA

General de División, Presidente de la Comisión Mixta de Servicios Civiles.

N. de la R.—El ilustre general Alonso Vega, que tan amablemente ha contestado a la pregunta formulada por un lector de esta sección «Haganos usted su pregunta», actuó en la Ponencia Mixta que redactó el proyecto de ley, ya hoy en vigor, a que se

refieren las preguntas en cuestión, y desempeña actualmente el cargo de presidente de la Comisión Mixta de Servicios Civiles.

351 F. E. G.—Le agradecería me informara si un empleado de la compañía Renfe se podría acoger al Montepío Nacional. Nosotros tenemos una asociación que a la jubilación nos deja una pensión por las cuotas percibidas. Hago esta pregunta porque aquí existe un F. C. de Castilla que sus empleados están acogidos al Montepío, a pesar de cobrar también por dicha asociación.

Como empleado de la Renfe, no puede usted ingresar en la Mutualidad de Transportes, puesto que, como es sabido, la Renfe está excluida del régimen general del mutualismo laboral, por cuanto que al implantarse éste para todas las actividades dicha Red ya tenía su sistema propio de jubilaciones y pensiones, amén de un gran número de asistencias gratuitas, como ayudas económicas para la adquisición de medicinas, socorros por infortunio, becas para los agentes y sus

hijos, etc., todo ello sin que los ferroviarios pertenecientes a la Red tuviesen que pagar cuota alguna como contrapartida.

La adscripción de Ferrocarril de Castilla a la Mutualidad se debe a que no han concurrido en el mismo las circunstancias que se han señalado en la Renfe.

352 J. S. N. Chapela (Pontevedra).—Soy funcionario de la Renfe, categoría factor circulación. Mi trabajo no tiene las ocho horas de jornada, por lo que hago horas extraordinarias.

Quiero saber si a estas horas que me pagan se podían gravar las dos pagas extraordinarias que nos concede la Renfe mensuales o no tengo derecho.

Deducimos del contenido de su carta que lo que desea saber es si las horas extraordinarias que realiza deben incrementarse, para su valoración, con el importe

de las dos pagas extraordinarias que se fijan en la Reglamentación.

Debemos informarle que en ningún caso se gravan las horas extraordinarias con el importe de las pagas, también extraordinarias, ya que aquellas horas van exclusivamente incrementadas con porcentajes según el número de ellas que por día se realicen y teniendo en cuenta lo que sobre el particular dispone la vigente Reglamentación de Trabajo para la Red.

A. NUÑEZ SAMPER

Precisamos agentes

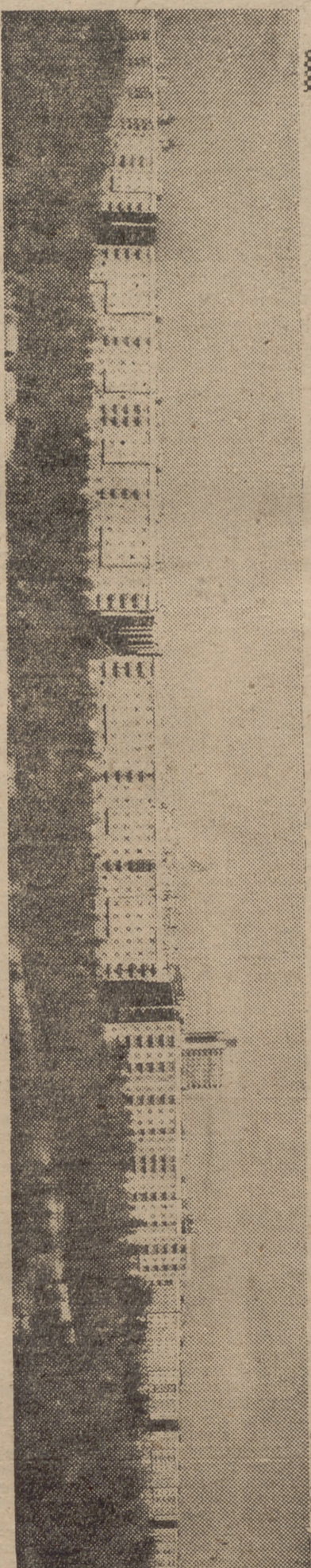
profesionales para la venta en Madrid de vinos de marca acreditados. Dirigirse por escrito al número 660. Gisbert. Arenal, 1. Madrid.

información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6 - 1.ª izquierda - De 10 de la mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

DESEMBOLSO INICIAL: desde 37.000 y 30.000 PTAS.
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: desde 850 ptas. mensuales.

- Hallará Vd. el PISO DESEADO por los siguientes motivos:
- 1 GRAN VARIEDAD de pisos, en venta, TODO CONFORT, en número de habitaciones, superficies y distribuciones.
 - 2 MAGNIFICA INVERSION (12% NETO), alquilando los pisos adquiridos, revalorizándose, al mismo tiempo rápidamente: los pisos en esta zona de moderna y continua expansión urbanística. EXENCION del 90% en escritura y contribuciones.
 - 3 COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO - AUTOBUSES modernísimos, desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán), NARVAEZ - FELIPE II y METRO DE VENTAS respectivamente: TRANVIAS: Numeros 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA
 - 4 ADMINISTRACION por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma gestión de las Comunidades de Propietarios de Pisos
 - 5 MODERNA URBANIZACION, con todas las cosas situadas en calles de 40 metros de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de 40 metros.
 - 6 SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.
 - 7 LOCALES COMERCIALES EN VENTA, desde 85.000 pesetas de desembolso inicial. CINES, GARAJES, etcétera.
 - 8 ECONOMIA, además de GRANDES FACILIDADES DE PAGO, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la constructora, propietaria y vendedora de los pisos.



Visite el BARRIO de la CONCEPCION y su AMPLIACION... Y HALLARA EL PISO DESEADO

(Propietario D. JOSE BANÚS)

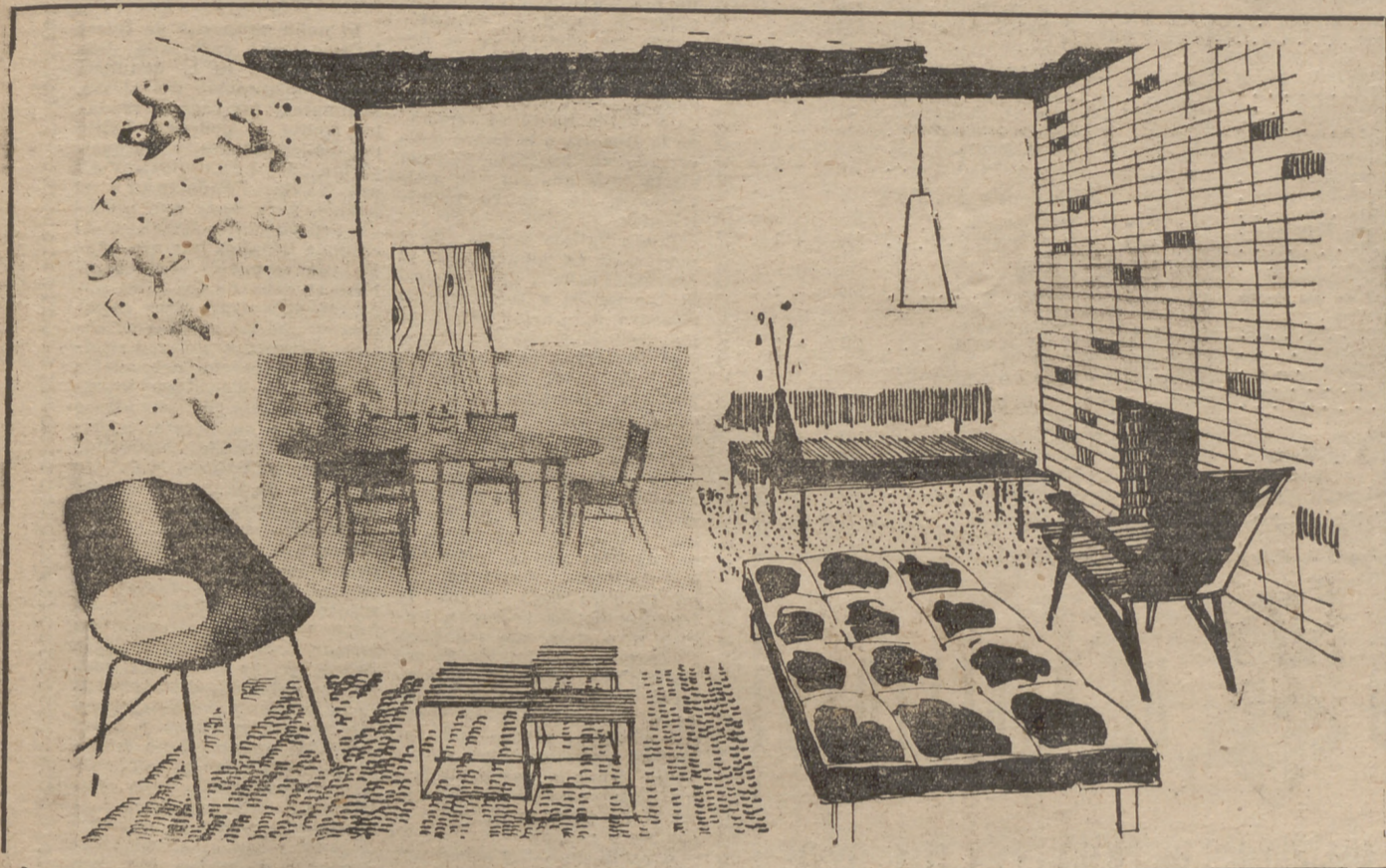
RECUERDE... que sean PHILIPS Mejores no hay

REVUE

RELOJES DE ALTA PRECISION DESDE 1853

PROBLEMAS DE DECORACION

POR CARLOS FLORES



UN LIVING-ROOM

L. DE LA BARCA (Madrid).

El "living-room" de su casa de campo puede instalarse apoyándose en la solución que ofrece el dibujo, y que a continuación explicamos. Se han considerado en este cuarto de estar dos zonas perfectamente diferenciadas: una zona de comer, al fondo, inmediata a la puerta que comunica con el servicio, y otra, amplia, propiamente para estar. Se compone esta última de dos partes, a las que sirve como elemento de unión el amplio sofá de gomaespuma forrada de cuero. La zona de estar tiene su comienzo al fondo de la habitación, con el sofá próximo a la pared y la mesa junto a la chimenea, completándose este rincón con la butaca que se observa a la derecha y parte del sofá de cuero. El resto de este sofá queda incorporado a la zona de estar que aparece en primer término, y que está formada por un par de butacas

(de las cuales, en el dibujo, sólo se ve una, a la izquierda) y una mesa delante de las mismas. Esta mesa ofrece un curioso diseño, ya que está formada por tres elementos cúbicos de pequeño tamaño unidos entre sí, formando un solo mueble. La estructura de los cubos consiste en unas barras de seis u ocho milímetros de diámetro, de acero calibrado, que soportan una ligera placa de mármol, cristal o madera. En el caso que consideramos, son tres los cubos que forman la mesa, pero, como es natural, caben toda clase de combinaciones en número y dimensiones para lograr un conjunto de este tipo.

La pared en que va la chimenea es toda ella de aparejo de ladrillo dejado a la vista. Las restantes paredes de la habitación irán encaladas, y sobre el suelo, plástico o de goma, de un tono sepia, irán diversas alfombras y esterillas en las distintas zonas de la misma.

SALON AMAZONAS

BANQUETES, BODAS, BAUTIZOS, FIESTAS FAMILIARES

Antes de concertar su fiesta, visite nuestros salones y consulte precios. Nos lo agradecerá

Un ambiente distinguido a precios económicos
Goya, 85. Teléfonos 36-41-06 y 36-40-79

ES LA MARCA QUE SE IMPONE

VELOMOTORES de 44 c. c. - 2 velocidades

MOTOCICLETAS de 175 y 125 c. c.

¡VEALAS HOY MISMO!

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A.
FERNAN GONZALEZ, 37 - MADRID
LE OFRECEMOS UNA FORMA COMODISIMA PARA SU PAGO

ESPECIAL PARA LAS MADRES POLITICAS

QUIZA de todos los muchos papeles que la mujer ha de asumir a lo largo de su vida ninguno tan difícil como el de suegra, o, si se prefiere, el de madre política. Ser madre súbitamente de un yerno que lleva más de veinte años viviendo, educado sabe Dios cómo, con un carácter al que le van ciertas cosas y le repelen otras diferentes de las que a nosotros nos van o nos repelen; saber que, en cada contacto, se quiera o no, se está jugando la buena convivencia y hasta el afecto; ignorar hasta qué punto lo que hacemos o decimos está acercándonos o alejándonos... Tarea delicadísima, en fin, a la que quizá por eso se le ha puesto el apelido de «política». Ningún hombre sabrá jamás cuántas batallas diplomáticas ha tenido que librar una mujer para que cierto día, hablando con sus amigos, el yerno diga: «Yo tengo una suegra formidable».

No, no es fácil. Acaso porque así como, mejor o peor, se nos prepara para ser novias, esposas y madres, rara vez nadie se preocupa de enseñarnos a ser suegras. Y es tan importante saber serlo que un tanto por ciento muy elevado de la felicidad de nuestros hijos depende de cómo asumamos ese papel. Casi un 40 por 100 de los matrimonios desgraciados—sobre todo en estos tiempos, cuando tan frecuente es que los hijos casados vivan con los padres—lo son por causas de una suegra que no procuró o no consiguió pasar a ser madre política primero y madre después.

No hay reglas generales para determinar cómo debe comportarse una buena suegra, porque no hay una clasificación de yernos. Cada hombre es un caso. Cada suegra, otro. Pero si se puede entresacar una serie de preguntas, de las cuales, en líneas generales, pueda salir su clasificación como suegra.

Por ejemplo:
1.º CUANDO SU HIJA Y EL NOVIO DE SU HIJA LE

PLANTEARON A USTED EL INMEDIATO CASAMIENTO, ¿QUE DIJO O PENSÓ?

A) Que eran demasiado jóvenes y que podrían esperar un año más.
B) Que su hija bien pudo escoger mejor partido.
C) Que no estaba segura de que fueran a ser felices.
D) Que hacían una buena pareja.

2.º USTED PIENSA DE SU YERNO QUE...

A) Va demasiado al fútbol y tiene amigos odiosos.
B) Debía ser más cariñoso con su hija.
C) Trabaja menos de lo que puede.
D) Con todos sus defectos, es un buen marido y un excelente padre.

3.º CUANDO SU YERNO Y SU HIJA DISCUTEN, ¿QUE ACTITUD TOMA USTED?

A) La de llamarles tonfos por no dedicarse a ocupaciones más serias.
B) Se pone de parte de su hija y le quita la razón a su yerno.

C) Asegura que jamás le toleraría a su propio marido esas cosas que ella le está tolerando a él.
D) Se marcha y deja que sean ellos los que solucionen sus problemas.

4.º CUANDO USTED VE VIVIR A SUS HIJOS, ¿QUE PIENSA?

A) Que son alegres y despreocupados.
B) Que su hija no sabe llevar a su marido y que, por lo tanto, es él quien manda en casa.
C) Que debían dejarse llevar por personas serias, como usted.

D) Que, aunque usted no se muestre muy de acuerdo con ellos, deben ser bastante felices.

5.º ¿COMO CONTARIA USTED A UNA AMIGA QUE SU HIJA ACABA DE DAR A LUZ?

A) No saben la que se les echa encima...
B) Hasta en eso le ha tenido que dar gusto, mi hija; un varón.

LAVADORA

AGNI

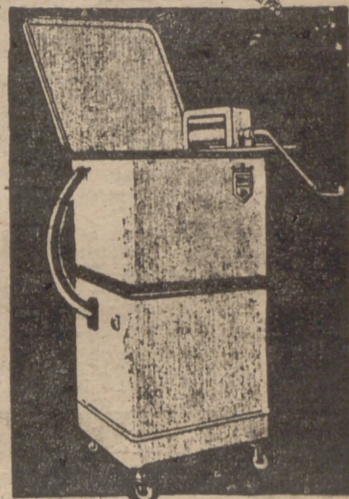
Estrella
Lava mejor

- CUBETA CUADRADA de ACERO VITRIFICADO
- NUEVO AGITADOR DE ACERO INOXIDABLE
- VIDA ETERNA
- GARANTIA TOTAL

765

PESETAS

de entrada y cómodos plazos mensuales de 197 pta



La Guinda



MAGDALENA, 25 (Junto a Antón Martín)

Un Gran Establecimiento al Servicio del Hogar



TELEVISION

Nuestros modelos son: MAGNIFICOS Y ECONOMICOS

FACILIDADES DE PAGO

ESTABLECIMIENTOS: Carmen, 15-Goya, 38

"El Hogar del Aficionado" DIAZ



C) Cuando estaba en la habitación con mi yerno, llegó la enfermera y me dijo: «Señora, ha tenido usted un niño».

D) Están locos de contentos con su hijo.

6.º ¿QUE PIENSA DE LA EDUCACION QUE LE ESTAN DANDO AL NIÑO?

A) Si no fuera porque yo me preocupo...

B) Mi hija se pasa el día sacrificada, mientras que él...

C) Son secos, quisquillosos; no dejan que nadie se acerque al niño, porque están celosos de lo que nos quiere a su abuelo y a mí.

D) Tal vez no esté de acuerdo con ellos en todo, pero es su hijo y suya es la responsabilidad.

Y así podíamos juntar infinitas preguntas, una por cada uno de los segundos que se viven. Pero es suficiente con las reseñadas.

Ahora vamos a ver los resultados. Partimos de la base de que las contestaciones han sido absolutamente sinceras. En caso contrario, no vale, y a los posibles defectos que saldrían como consecuencia del «test», habría que añadir el de la insinceridad, aun con una misma.

¿Cuántas de sus respuestas están marcadas con la letra A)? ¿Se destaca la A) sobre el resto de las letras?

Es usted, en ese caso, una suegra injusta y atrabiliaria, con su yerno y con su hija. Usted olvida con demasiada frecuencia que la juventud es «un divino tesoro», que ellos deben apurar; olvida que usted fue joven, o acaso le molesta recordarlo.

Pero supongamos que la suma de las respuestas da como vencedora a la letra B):

Es posible que usted sea una buena madre de su hija, pero es una mala suegra, porque no trata de ver serenamente, con imparcialidad, al marido de su hija.

Si suma más la letra C):

Es usted la peor de las suegras. En vez de luchar por la felicidad de sus hijos, labora por su desgracia, acaso sólo mentalmente, con las más secretas y desconocidas intenciones. Si usted es así, lo mejor que puede hacer es vivir a muchos kilómetros de distancia del nuevo matrimonio.

Y, finalmente, hay quien podrá decir que sumó seis D):

Usted no es una suegra, sino una madre. Objetiva, comprensiva, justa; logrará usted el cariño del yerno que le toque en suerte. El será de los que diga: «Qué encanto de madre tiene mi mujer».

LUISA FERNANDA

(Dibujo de María Antonia DANS.)

Poco negocio

Termina la semana bursátil con una sesión poco animada en cuanto a volumen de negocio se refiere, y algunas plusvalías más que en la precedente. Operaron en renta variable 84 títulos, de los cuales alcanzan 20, repiten 25 y bajan 39.

Ha estado mejor, aunque sigue dominando la apatía en los diversos sectores, sin que se adviertan síntomas de variación.

El sector eléctrico estuvo algo más débil que ayer, aunque las diferencias negativas son muy leves. Los valores de arbitraje fueron los que ofrecieron algunos focos de reacción, especialmente en Rif, ante las noticias sobre el dividendo. También destacaron Guindos y Explosivos, que mantienen su firmeza de jornadas anteriores.

Finalmente, señalaremos una pequeña ganancia en Telefónica. Las cotizaciones en derechos de suscripción fueron las siguientes:

Banco Español de Crédito, 77 (=); Ebro, 253 (- 2); Auxiliar de Ferrocarriles, 295 (- 30); Sniace, 142 (- 8); Fejasa, 35,25 (-); López Quesada, 90 (-); Azucarera, 79,50 (+ 1); Rubán, 30 (+ 2); Placencia, 30 (+ 3).

Fuera de la hora de cierre quedo muy encalmada la contratación.

1 día Difer.

FONDOS PUBLICOS

| | |
|-----------------|--------------|
| Interior | 90,20 = |
| Exterior | 97,75 = |
| Amortizable 3% | 83,25 + 0,25 |
| Idem nov. 1951 | 98,60 = |
| Idem julio 1951 | 89,40 + 0,15 |

| | |
|----------------------|--------|
| Corporaciones Púb. | |
| C. Isabel II, 5,30% | 85 = |
| Reconstr. Nacional | 100 = |
| Ay. Mad., 1931, ens. | 70 - 5 |

| | |
|---------------------|---------|
| Garantía del Estado | |
| Ferroc. Tánger-Fez | 73,20 = |

| | |
|-----------------------|--------------|
| Cédulas | |
| Hipotecarias, serie A | 70,50 = |
| Idem serie B | 71 = |
| Idem 4% exentas | 85,75 - 0,25 |
| Idem 5% c/imp. | 103 = |
| Créd. Local, interp. | 94 - 0,75 |
| Idem id., con lotes | 100,25 = |
| Idem id., nuevas | 97 = |

| | |
|-------------------|--------------|
| OBLIGACIONES | |
| Industriales | |
| Leonesas, 2ª | 75 = |
| Iberduero, 1954 | 79,50 + 0,50 |
| Idem 1955 | 82,50 + 0,50 |
| Hid. Española, 2ª | 70 = |
| Idem id., 3ª | 74,50 + 0,50 |
| Idem id., 4ª | 75 - 1 |
| Idem id., 5ª | 75 - 2 |
| Chade, 6% | 70 = |

El "flash" de hoy

Valentin presenta...
Éxito de A. Teno en Madrid



«EXPRESIONISMO CONSTRUCTIVO»

Una revelación en las salas de exposiciones de Madrid: A. Teno. Pintor cordobés que ha dado a conocer un conjunto de obras de «última hora».

—Lamento no poder exponer en más lugares de España. He de regresar a París y a Ginebra, en donde preparo otras exposiciones apalabradas de antemano.

De todas maneras su paso por la Sala Minerva (Círculo de Bellas Artes) ha causado gran impresión entre los que vieron sus cuadros. Un gran triunfo del cordobés Teno.

VALENTIN
an Alberto, 3.

Cocina selecta. Y el lugar de reunión preferido por los escritores, científicos, artistas, toreros. La fama para los famosos.

BOLSA DE MADRID

| Del día | Difer. | Del día | Difer. | Del día | Difer. |
|---------------------|-----------|-----------------------|------------|------------------------|---------------|
| Nansa, A. | 62 = | Español de Crédito | 755 - 4 | Felguera | 277 - 1 |
| Nansa, C. | 77,50 = | Mercantil e Ind. | 280 = | Guindos | 215 + 5 |
| SIL, A. | 77 - 0,50 | Popular Español | 445 - 3 | Ponferrada | 800 = |
| Idem B. | 79 + 1 | Eléctricas | | Monopolios | |
| Idem C. | 79 + 1 | Viesgo | 211 + 0,50 | A. de Fósforos | 15 = |
| Sevillana, 13. | 75,50 - 2 | Leonesas | 168 - 2 | Campsa | 196 + 1 |
| Idem 14. | 85 + 2 | R. Zaragoza | 146 - 1,50 | Idem Nuevas | 189,50 + 0,50 |
| Idem 15. | 82 = | Fecsa | 223 - 1 | Tabacalera | 178 - 1 |
| U. E. Madrileña, 1ª | 82 = | Idem de 1.000 pesetas | 225 - 1 | Navegación y Pesca | |
| Idem id., 2ª | 86 = | Fenosa | 190 = | Constr. Naval, ord. | 166 = |
| Explosivos, 1955 | 89 = | Hidro Cantábrico | 176 - 1 | Pebsa | 107 = |
| Mat. y Constr., 2ª | 81 + 1 | Chorro | 141 - 1 | Papel y A. Gráficas | |
| B. Nueva Montaña | 83 = | Española | 290 - 5 | Pap. Reunidas | 200 + 22 |
| Telefónica, 1ª | 97 = | Iberduero, ord. | 294 - 2 | Químicas | |
| Idem 2ª | 94 = | Nansa | 140 - 3 | E. Aragonesa | 185 + 1 |
| Ferroc. Peñ. Puert. | 83 = | SIL | 195 - 0,50 | Explosivos | 307 + 2 |
| Aluminio Ibérico | 70 = | Sevillana | 145 - 1 | Hidro-Nitro | 147 - 1,50 |
| | | Idem nuevas | 540 - 10 | Esp. Petróleos | 570 = |
| | | U. E. Madrileña | 198 - 1 | Resinera | 163 + 3 |
| | | | | Siderometalúrgicas | |
| | | | | Hornos | 269 - 1 |
| | | | | Auxiliar Ferroc. | 390 - 20 |
| | | | | S. E. A. T. | 346 - 1 |
| | | | | C. Metal., ord y pref. | 165 = |
| | | | | Ensidesa | 125 = |
| | | | | Fasa | 518 - 2 |
| | | | | Indust. Sta. Barbara | 164 = |
| | | | | Manuf. Met., ord. | 82,50 - 0,50 |
| | | | | Idem id., diferidas | 81 = |
| | | | | Mat. y Constr. | 155,50 + 1 |
| | | | | Nueva Montaña | 285 + 5 |
| | | | | Met. Santa Ana | 125 - 2 |
| | | | | Telefonía y Radio | |
| | | | | Telefónica | 210 + 1,50 |
| | | | | Idem nuevas | 205 + 1 |
| | | | | Textiles | |
| | | | | Sniace | 300 - 1 |
| | | | | Transportes | |
| | | | | Metro Madrid | 161 - 3 |
| | | | | SIN COTIZACION OFICIAL | |
| | | | | R. Zaragoza | 142 - 0,50 |
| | | | | Iberduero | 263 = |
| | | | | Idem 50% | 945 - 20 |
| | | | | P. del Ebro | 104 = |
| | | | | Nicas | 188 = |

CLINICA DE NUESTRA SRA. DE LORETO, S. A.

MADRID

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a sesión extraordinaria de la Junta general, a las dieciocho horas del día veintidós de diciembre de mil novecientos cincuenta y ocho, en la avenida del Valle, núm. 38, para someter a su aprobación una proposición de aumento de capital social y reforma de varios artículos de los Estatutos.

Madrid, seis de diciembre de mil novecientos cincuenta y ocho. El secretario, P. Gervás.

AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

SUSCRIPCION PUBLICA DE 400.000.000 DE PESETAS EN TITULOS DE LA DEUDA MUNICIPAL DE TRANSPORTES, AVALADA POR EL ESTADO, AL 5 POR 100 DE INTERES ANUAL, LIBRE DE IMPUESTOS

CARACTERISTICAS DE ESTA EMISION

Títulos de 1.000 pesetas.
Tipo de interés: 5 por 100 anual, libre de impuestos.
Tipo de emisión: 98 por 100.
Renta líquida: 5,138 por 100.
Cupón semestral, siendo el primero el correspondiente al vencimiento 30 de abril de 1959.
Amortización en cincuenta años.
Garantías: La general del Ayuntamiento, con la del aval del Estado.
Se admitirán suscripciones en el Banco de España y además en los siguientes Bancos y Cajas de Ahorro que han tomado en firme la emisión:

- | | |
|---|---|
| Banco de Aragón. | Banco Guipuzcoano. |
| Banco Atlántico. | Banco Hispano Americano. |
| Banco de Bilbao. | Banco Ibérico. |
| Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Barcelona. | Banca Industrial de Barcelona. |
| Caja de Ahorros Provincial de Barcelona. | Banca Jover, S. A. |
| Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros. | Banco de Londres y América del Sur, Limitado. |
| Banco Central. | Banca López Quesada. |
| Banco Comercial Transatlántico. | Banco de Madrid. |
| Banco Condal. | Banca Más Sardá, S. A. |
| Crédito y Docks de Barcelona. | Banco Mercantil e Industrial. |
| Banco de Crédito e Inversiones. | Banco Popular Español. |
| Credit Lyonnais. | Riva y García. |
| Banco Español de Crédito. | Banco Rural y Mediterráneo. |
| Banco Exterior de España. | Banco de Santander. |
| Banco Garriga-Nogués. | Sindicato de Banqueros de Barcelona, S. A. |
| Banco General del Comercio y la Industria. | Banco Soler y Torra. |
| | Banco de Vizcaya. |
| | Banco Zaragozano. |

LA SUSCRIPCION SE ABRIRA EL SABADO, DIA 20

En el resto de España, las suscripciones podrán hacerse en las sucursales del Banco de España y en las de todos los Bancos operantes en Barcelona.

Los títulos suscritos se situarán en cualquier plaza bancable, a voluntad del suscriptor, libre de todo gasto.

En caso de prorrateo quedarán exceptuadas del mismo las peticiones por cantidad no superior a 5.000 pesetas.

Estos títulos, en virtud de la orden del Ministerio de Hacienda de 11 de septiembre de 1958, están avalados por el Estado y libres de toda clase de impuestos, incluso el que grava las rentas del capital. Impuesto de emisión y negociación e Impuesto de Timbre, tanto para las pólizas de suscripción de los títulos representativos de esta Deuda municipal como para las de pignoración de los mismos en el Banco de España. Tienen además la condición de efectos públicos y son admisibles, por su valor nominal, para la constitución de fianzas y depósitos en la Caja municipal.

Barcelona, 13 de diciembre de 1958.

TEATROS

ESPAÑOL: "Un soñador para un pueblo", de Buero Vallejo.

Estos dramas históricos o inspirados en la Historia—si quiera en versión libre—tienen el grave inconveniente de que o se ajusta uno a la Historia o dejan de ser históricos y aun padecen el grave pecado de pintar como querer. Ya que el dramaturgo no se re- viste profesionalmente de los arcos del historiador, ha de aceptar lo que éste investiga, induce y deduce para él, y si no se somete a ese superior magisterio, ¿para qué? Si yo supongo que Cristóbal Colón no descubrió América—y hay quien lo supone—, evidentemente me sumerjo en la ficción, y tanto da que lo haga almirante suizo o vendedor de cupones de ciegos: de cualquier modo habrá escamoteado la Historia o la habré malversado en beneficio de una cierta tesis que sin esa malversación no hubiera podido triunfar.

Buero Vallejo supone que el político es un soñador, que lo era Esquilache y que su pueblo no estaba a la altura del ministro de Carlos III. Esta interpretación, no ya libre, sino libérrima, pugna con lo admitido hasta ahora por la Historia en cuanto al intolérable nepotismo y a los negocios inconfesables del italiano. Nadie niega sus buenas obras, pero han de reconocer ustedes que si ahora se dictase una pragmática obligándonos a usar pantalón corto y los agentes de la autoridad nos metiesen a viva fuerza en los portales para reducir la longitud de las perneras, habría algo más que palabras. La argumentación de Buero Vallejo no es válida, porque no es imparcial, porque se pone descaradamente de parte del ministro, porque escamotea sus prevaricaciones y torpedea lo que de razonable había en la oposición a desprendirse de la capa larga y el sombrero gacho.

A partir de ahí, y sobre esos supuestos artificiosos, Buero Vallejo a como da violentamente su personaje a su tesis: el soñador, el puro, el casi iluminado, se desmorona por la incomprensión de su pueblo. No importa que esa incomprensión haya sido atizada por los enemigos de Esquilache. Nunca pensamos que la característica principal de nuestros enemigos consista en hacernos favores.

En otra palabra: Buero Vallejo desvaloriza su drama por utilizar no más que la anécdota en estampas, en láminas iluminadas y candorosas de buenos y malos. La obra es

V. FERNANDEZ ASIS

TEATRO COMICO

Empresa: LUSARRETA
COMPANIA DE COMEDIAS COMICAS

PEPE ALFAYATE

CON

RAFAELA RODRIGUEZ

Y

AURORA REDONDO

Mañana, sábado, a las 7 tarde y 11 noche

ESTRENO

¡QUE PASEN BUENA NOCHE!

DE

VICENTE SORIANO DE ANDIA

Sucesos

PLAZA DE ESPAÑA: ALICANTE

TIROS DE PISTOLA despiertan a los vecinos

Dos hombres riñen y se atacan por cuestiones íntimas

CRONICA DE ALICANTE. (Por nuestro corresponsal, Carlos Aguirre).—Los vecinos de la plaza de España han tenido un despertar un tanto extraño y alarmante, pues se han echado de la cama al oír un tiroteo en plena calle. Asomados a los balcones y miradores, han visto cómo un hombre vaciaba el cargador de su pistola sobre otro, alcanzándole tres impactos, uno de ellos en la cabeza; otro, en un brazo, y el tercero, en el estómago. Pero, aun así, este individuo, como si tuviera siete vidas, al igual que se les atribuye a los gatos, se ha salvado y en una ambulancia ha ido a parar al hospital. El hecho se ha registrado a las siete y media de la mañana, y aunque a esa temprana hora no circulaba mucha gente por la calle, en el lugar del suceso, y atraídos por los disparos, se han congregado bastantes curiosos. Más tarde, en la Comisaría, los hechos han sido puestos en claro, puntualizando que se trataba de una agresión por cuestión de "faldas".

En la plaza de España, contigua a dicha calle, aguardó a que llegara su madre con otra caja de zapatos para instalar el tenderte, momento este en que se le acercó Miguel Mayor Castells, de cuarenta y cuatro años, natural y vecino de Alicante, también calle de Cienfuegos, número 3, o sea que eran vecinos, como puede apreciarse, quien al parecer, le hizo algunas acusaciones de índole familiar relativas a su esposa, estableciéndose así una violenta y breve discusión. Entonces, según nuestras noticias, Miguel Mayor agredió a José María Romero con una rasqueta de 20 centímetros de longitud, de triple filo, acanalada, produciéndole una herida en el cuello. Romero sacó entonces una pistola marca Star, calibre nueve corto, y vació el cargador sobre Miguel, alcanzándole con los tres disparos antes señalados. En ese momento intervino un guardia urbano, que procedió a la detención de ambos contrincantes, trasladándolos, primero, a la Casa de Socorro, y después, a la Comisaría. José María Romero, autor de los tiros, como hemos dicho, ha manifestado no ser ciertas las acusaciones de Miguel Mayor, aunque éste, por su parte, afirma estar bien seguro de ellas, pues cuenta incluso con testigos. Al parecer, el asunto data de cierto tiempo atrás, pues hace un año—en el mes de diciembre de 1957—José María Romero González presentó una denuncia en la Comisaría de Palacio contra Miguel Mayor por amenazas de muerte formuladas por el mismo motivo.

La Policía se ha incautado en el domicilio del tal Romero de una escopeta de caza, así como de varias cajas de munición de la pistola.

RUMOR DESMENTIDO

LISBOA, 19.—Oficialmente ha sido desmentido el rumor de que un avión monoplaza español se hubiera estrellado frente a Cabo Espichel. El rumor no tenía, según se informa, el menor fundamento. (Efe.)

BUENO, BUENO Y QUE...

Que mañana, día 20, MUEBLES CABEZON inaugura su séptima sucursal en la calle de Sebastián Elcano, núm. 36 (frente a los Escolapios), y para conmemorar tan fausto acontecimiento se complace en comunicar a todos sus innumerables clientes que durante los ocho días siguientes del señalado para la inauguración

BONIFICARA A CADA COMPRADOR CON EL 20 POR 100 DE DESCUENTO sobre todas sus compras

Como el plazo para este descuento es improrrogable, y deseando que sean el mayor número posible los beneficiarios, siempre que la operación de compra se realice dentro de los mencionados ocho días, quedará beneficiada con ese descuento, aunque la mercancía haya de ser servida en fecha posterior.

De esta manera CABEZON corresponde como él se ve correspondido por todos en general.

En esta sucursal de MUEBLES CABEZON encontrará las últimas creaciones de muebles de estilo colonial, italiano e inglés, así como lo más selecto en trépolos, en lámparas colgantes y de pie. ¡¡Un alarde de buen gusto!! Así como toda clase de muebles auxiliares, sin olvidar el imperioso surtido en el mueble clásico, y todo con su ya célebre lema: "MEJOR CALIDAD, MÍNIMO PRECIO".

¡¡Y POR SI FUERA POCO EL 20 POR 100 DE DESCUENTO!!

CABEZON, personalmente, les espera el próximo sábado, día 20, en su nueva sucursal de

SEBASTIAN ELCANO, 36

(FRENTE A LOS ESCOLAPIOS)

TIROTEO EN EL CENTRO DE GRANADA

UN ATRACADOR QUE HIZO FRENTE A LOS AGENTES, HERIDO DESPUES DE REALIZAR VARIAS FECHORIAS

GRANADA, 19.—En un tiroteo sostenido con agentes de la Policía en una de las calles más céntricas de esta ciudad, resultó herido el atracador Miguel García Nieto, de diecinueve años, vecindado en Orense, marinero desertor del crucero «Canarias», quien había llegado a Granada hace quince días.

Este delincuente, acompañado de una muchacha, ocupó un taxi conducido por Francisco Díaz de Pesete, dedicándose a frecuentar diversos lugares de diversión nocturna. En la plaza de los Campos, el servicio del coche ascendía ya a 130 pesetas, y Miguel alegó que no tenía dinero para pagar, al tiempo que esgrimía una pistola, con la que hizo un disparo al suelo, hiriéndose en un pie. La joven que le acompañaba aprovechó el momento para darse a la fuga, mientras García Nieto, con amenazas, obligó al chófer a continuar, llevándole por diferentes lugares. En la plaza de Mariana Pineda descendió Miguel del vehículo y ordenó al conductor que le hiciera también, para acompañarle a comprar tabaco, momento que aprovechó el taxista para cecir en voz baja a otro compañero que avisase a la Policía. Poco después, Miguel, encañonando con la pistola a Francisco Díaz, le obligó a hacer un largo recorrido por la ciudad hasta llegar al camino de Ronda, donde el atracador le despojó de

80 pesetas que llevaba el conductor. Vueltos de nuevo a la ciudad, penetraron en un establecimiento de bebidas de la calle de Sarabia, y a la salida tropezaron con una pareja de la Policía Armada.

Miguel se dio a la fuga, perseguido de cerca por los guardias, a los que se unieron inspectores del Cuerpo General de Policía.

En la calle comandante Valdés, junto a la acera del Casino, el atracador, acorralado, hizo frente a la fuerza pública, entablándose un tiroteo con los agentes, en el que Miguel resultó gravemente herido en la región glútea izquierda, de cuya herida, y de la que se produjo el mismo en el pie derecho, fué asistido en la Casa de Socorro, pasando después al Hospital Clínico, convenientemente vigilado. (Cifra.)

LA POLICIA BUSCA A LOS PADRES DE LOS NIÑOS ABANDONADOS EN UN VAGON DEL FERROCARRIL

TORTOSA, 19.—La Policía ha conseguido localizar en la barriada de la Flora, en Barcelona, en la calle de Torrente Perera, en un bloque de viviendas económicas, a una tía del niño y la niña que fueron abandonados en un vagón del tren denominado «Sevillano» por un hombre que subió al convoy en la ciudad condal y se apeó en la estación de Sitges. Los pequeños fueron

“El Pequeño Mundo” no contesta

BRIDGETOWN, 19.—Se ha intentado establecer contacto desde esta isla con el globo “Pequeño Mundo”, que intenta atravesar el Atlántico. Se espera lograr este contacto de un momento a otro. Hasta ahora no se ha logrado captar la menor señal. (Efe.)

dero de los desaprensivos padres. También numerosas familias de esta población se han presentado a las autoridades, expresando deseos de hacerse cargo de las criaturas con el propósito de adoptárlas. (Cifra.)

Al sur de Turquía

Veinte abogados y siete heridos al despeñarse un camión y caer a un río

ESTAMBUL, 19.—Veinte personas han resultado ahogadas y otras siete gravemente heridas al despeñarse un camión desde una altura de 50 metros y caer a un río.

El accidente se produjo en las cercanías de Feké, al sur del país. (Efe.)

Durante una gran tormenta

Tres personas muertas por un rayo

EL FERROL DEL CAUDILLO, 19.—Durante una tormenta que descargó en la comarca de Sedes, un rayó alcanzó a Manuel Varela Soto, de cincuenta años, labrador; María del Carmen Carballeira, de veinticinco, labradora, y Purificación Martínez Fernández, que resultaron muertos. Parece que hay otra víctima, pero no ha sido identificada. Continúa el fortísimo temporal. (Cifra.)

CUANDO INSPECCIONABAN UN HUNDIMIENTO SE PRODUCE OTRO Y CUATRO PERSONAS QUEDAN BAJO LOS ESCOMBROS

BARCELONA, 19.—A consecuencia del temporal se ha hundido parte de la techumbre de una vaguería sita en la calle de Baleares, 9. El comisario de la demarcación, señor García Vila, con el inspector señor Galiana, se personaron en el lugar del suceso, y cuando, con el propietario y un hijo de éste de once años, hacían la inspección, de la otra parte se produjo un segundo hundimiento y quedaron los cuatro sepultados entre los escombros. Inmediatamente acudieron los bomberos y los pusieron a salvo. El señor Vila sufrió lesiones de pronóstico reservado, y los otros tres, lesiones leves. (Cifra.)

APARECEN LOS CADAVERES (UNO DE ELLOS SIN CABEZA) DE DOS NAUFRAGOS DEL «ARCANGEL SAN RAFAEL»

EL FERROL DEL CAUDILLO, 19.—El temporal arrojó a la playa de San Jorge dos cadáveres que se suponen fueran tripulantes del vapor español «Arcángel San Rafael», recientemente naufragado en las islas Gabelras. Uno de ellos ha aparecido sin cabeza. No es posible identificarlos porque los tripulantes del barco marcharon a sus casas. (Cifra.)

POR ELEGIR EL ATAJO HALLÓ LA MUERTE

SORIA, 19.—Pereció electrocutado el joven de veinticinco años Máximo Fernández Martínez, natural de Villarejo (Guadalajara), de profesión viajante, que procedente de las Salinas de Medinaceli, se dirigía a pie a Lomeda, y al desviarse del camino de herradura, tropezó con un cable de alta tensión, que se hallaba a baja altura por haber sido derribado el poste a causa del vendaval. La víctima hacía poco tiempo que se había casado. (Cifra.)

CHAMPANA a 23 pts.

CALIDAD Y BOUQUET AUTENTICOS

Como propaganda-obsequio y sólo por estas fiestas, enviaremos champaña MONT-FONTRUBI a menos de la mitad de su precio a su domicilio, sin recargo

A 23 PESETAS BOTELLA. DOCE BOTELLAS, 273 PTAS. CHAMPANA MONT-FONTRUBI de CAVAS FERRET

Dulce - seco - semisecco

VERDADERAMENTE EXCELENTE. El más FINO DE LOS CHAMPANAS.

Enviamos los regalos que usted desea hacer a sus amigos con artísticas tarjetas de Navidad con su nombre.

REPRESENTANTE:

EXCLUSIVAS JOAFER Baltasar Bachero, 60. Madrid. Tifs.: 39-50-07, 39-50-06, 39-50-05. Avisos, hasta once noche

ATENDEMOS LOS PEDIDOS POR ORDEN RIGUROSO.

ENVIAMOS A PROVINCIAS DESDE 12 BOTELLAS

Fiestas de...

Navidad, Año Nuevo, Reyes..



Modernos estilos de SMOKING

Confeccionados en granito de la mejor calidad. Colores azul noche y negro. Cuello de chal—de una fila o cruzado—y el modelo clásico de solapa de pico. Obra acabada y perfecta de nuestros modernos talleres.

Y camisas de etiqueta, botonaduras, lazos, pitilleras, calcetines negros, bufandas blancas... Gabanes en azul marino y negro, entre todos los colores de nuestra espléndida colección. Departamento de Caballeros, 3.ª planta. (Zapatos de charol y de tafilete, en la 4.ª planta.)

Galerías Preciados

LAS ESTRELLAS NOS VISITAN



MERCEDES VECINO

Así, sin adjetivo alguno. Sencillamente: Mercedes Vecino. Un nombre que es muchísimo en el teatro y en el cine españoles. La gran artista de la escena y de la pantalla se nos presenta más guapa que nunca, más arrolladoramente simpática que nunca... y más artista, también, que nunca.

Mercedes Vecino es una veterana de nuestro cine. Bien entendido que ello no tiene que ver sino que las cualidades artísticas de Mercedes la llevaron al escenario y al plató extraordinariamente joven. Y el éxito es grande de principio y los triunfos suceden tras el debut. Hasta alcanzar la inolvidable creación que consagra a la gran estrella: "El escándalo", junto a Armando Calvo y de la mano directora de Sáez de Heredia. ¿Quién no recuerda, al pasar del tiempo, a la genial intérprete de la versión cinematográfica de la popular novela de Alarcón?

Desde entonces el teatro y el cine acaparan a Mercedes Vecino, que en un constante esfuerzo físico alterna su trabajo. Practica

todos los géneros escénicos--opereta, zarzuela, comedia...--y actúa en muchas películas, de las que recuerda "El abanderado", "Paraiso sin Eva", "El rey de las finanzas", "El testamento del virrey"... Labor ésta agotadora que termina en la enfermedad que la obligará a retirarse de esta actividad.

Peticiones de unos y presiones de otros--sin olvidar la afición que al Séptimo Arte sigue mandando en Mercedes--la hacen volver de su retiro. Como resultado de su enfermedad ha adelgazado. Para su reaparición en "Tamara" se impone recuperar hasta 30 kilos que--oh paradoja--a la siguiente producción ha de perder en parte. Son las cosas del cine...

De la categoría artística de Mercedes Vecino bastará señalar que en seis meses rueda "Tamara" y "¿Dónde vas, Alfonso XII?", y aún, antes de finalizar el año, comenzará otra gran superproducción, de la que se reserva detalles, pero en la que realizará un gran papel dentro de un reparto sensacional. Mercedes Vecino sigue siendo... Mercedes Vecino. Sí, así, sin adjetivo alguno, que no necesita...

VISITE MADRID EN ESTAS NAVIDADES

PELETERIA SONSOLES PAGA EL VIAJE

A las señoras y señoritas de provincias que deseen beneficiarse de esta sensacional oferta, pagamos en el acto el importe de su traslado a Madrid, AUNQUE EL PAGO DE LA COMPRA SE EFECTUE A PLAZOS

OFRECEMOS:

- * MODELOS EXCLUSIVOS
- * PIELES DE PRIMERISIMA CALIDAD
- * PRECIOS SIN COMPETENCIA
- * A PAGAR EN 10, 15 Y 20 MESES DE PLAZO SIN AUMENTO

ESTA OFERTA FINALIZA EL DIA 31 DE DICIEMBRE DE 1958

OPERACION: UN ABRIGO DE PIEL PARA CADA MUJER

PELETERIA SONSOLES • FUENCARRAL, 22 - MADRID

4

El comisario Perrachon tenía sobre la mesa de su despacho el revólver calibre 7,65 que causara la muerte de Janine Lindecker. Con él se habían disparado tres balas, a juzgar por el número de casquillos vacíos hallados en el tambor del revólver. Sin embargo, sólo dos habían sido encontradas: la que se alojara en el corazón de la víctima y la que atravesó su sien derecha.

El comisario Perrachon pretendía desecharla la hipótesis de un suicidio. Le parecía demasiado fácil, demasiado sencilla para ser aceptada.

Podría pensarse que cuando Janine cogió el revólver para intentar contra su vida en el tambor había cinco balas y un casquillo vacío que correspondería a un disparo hecho tiempo antes. Al fin y al cabo, M. Lindecker había declarado que acostumbraba tirar al blanco con relativa frecuencia. Era fácil que no llevase la cuenta de las balas.

Por otra parte, el revólver no ofrecía ninguna huella dactilar, es decir, tenía las impresiones digitales de M. Lindecker. No hay que olvidar que el ingeniero había retirado el revólver del suelo ante el temor de que su perra se dedicase a jugar con él, y lo había colocado encima de la mesa de la cocina. Al marcar entonces sus huellas y borrar otras posibles que indicasen al criminal, este detective de afición había hecho un flaco servicio a la Policía.

Tres casquillos y sólo dos balas. ¿Dónde estaba la tercera?

Y existía también la combinación escondida debajo del armario. Desde luego, era muy posible que la perra la hubiese arrastrado hasta donde la encontrara M. Lindecker. Era muy posible...

Pero suponemos que no se trate de un suicidio. Supongamos que hubo un criminal.

La disposición de la cocina, en el chalet del matrimonio Lindecker, es así: tiene acceso desde el comedor, por una puerta situada junto a la pared izquierda y que se abre hacia dentro, girando sobre unos goznes colocados también a la izquierda. En la pared de ese lado hay dos ventanas, y, bajo ellas, una larga mesa. El muro de enfrente lo ocupa un armario enorme, y en él se abre también el hueco de una puerta que da al cuarto de baño. En la pared derecha están los hornillos eléctricos y de gas.

Cuando disparó el asesino, Janine se encontraba en el centro de la cocina, en pie sobre el lugar donde a las seis y media del 12 de marzo la encontrara, muerta, su marido.

Estaba casi desnuda, y no tenía la combinación en la mano ni se tapaba con ella. Al menos no se tapaba cuando disparó el asesino.

Entonces el disparo que le alcanzó en el pecho no fué a boca de jarro. Se lo hicieron, por de pronto, a más de veinte centímetros de distancia, pues no se advertía, tatuaje alguno de pólvora en torno al orificio de entrada. Un revólver calibre 7,65 produce tatuaje perfectamente visible hasta los quince centímetros, y deja de apreciarse desde los veinte centímetros en adelante.

Quedaba por determinar la posición del agresor. Trazando una recta imaginaria entre el orificio de entrada y el de salida de la primera bala, se adivinaba la trayectoria del disparo y, por lo tanto, el sitio desde donde había disparado el asesino. Pues bien, el primer proyectil había partido bien desde la puerta de la cocina que daba al comedor, bien desde la primera ventana de la pared izquierda.



El caso de JANINE LINDECKER

Por Javier TARRADA

* TRES CASQUILLOS Y SOLO DOS BALAS

Además, el impacto acusaba una trayectoria oblicua, ya que el orificio de entrada era ovoide y tenía su parte más aguda en el lado izquierdo. En cambio, cuando la perpendicularidad del disparo es perfecta produce un orificio de entrada circular.

Al primer disparo cayó Janine al suelo, y entonces el asesino se adelantó y la remató en el acto con un tiro en la sien derecha.

Que "madame" Lindecker, cuando recibió el primer disparo, se hallaba en pie en el centro de la habitación, estaba fuera de duda.

En virtud de las leyes de la gravedad, la sangre, excepto cuando brota de alguna arteria, fluye sin fuerza, y, por consiguiente, tenderá a descender hacia el centro de la tierra; en su consecuencia, si la sangre fluyó hallándose la víctima erguida, seguirá una trayectoria paralela al eje del cuerpo, y, por el contrario, será perpendicular al mismo, en el caso de haber sido herida cuando se encontraba echada.

De la herida que Janine tenía en el pecho, la sangre había corrido a lo largo del cuerpo hasta la cintura. En cambio, la que brotaba del orificio de la sien fluía verticalmente hacia el suelo.

El segundo disparo del asesino fué hecho apoyando el cañón del revólver contra la sien de "madame" Lindecker, y de abajo arriba, para que se pudiera pensar en un suicidio.

Cuando el disparo se efectúa a corta distancia produce un tatuaje característico sobre la piel, que se debe al fognazo,

es decir, a los efectos de la quemadura, la incrustación de granos de pólvora no quemada que salen proyectados y al humo producido por la deflagración. Así se forma en las inmediaciones del orificio de entrada una zona circular denominada "tatuaje del disparo".

El tatuaje del disparo es tanto más ostensible cuanto menor es la distancia a que haya sido efectuado. A pocos centímetros es muy marcado, ampliándose la zona erosionada hasta de 5 a 6 cm. cuando aumenta la distancia.

En los disparos a boca de jarro, cuando el arma fué colocada en contacto directo con el cuerpo sobre el que se disparó se aprecian claramente sobre el orificio de entrada los efectos de la explosión. Los bordes de la herida aparecen desgarrados: estos desgarros son producidos por los gases procedentes de la deflagración de la pólvora, que marchan inmediatamente detrás del proyectil; sin embargo, no aparecerán ahumados ni quemaduras circundantes procedentes de los granitos de pólvora sin arder, porque éstos habrán penetrado en la herida. El orificio de entrada en los disparos hechos a boca de jarro, con un revólver, tiene, además, forma de cruz.

Así se había presentado al examen del comisario Perrachon la herida en la sien de "madame" Lindecker.

Pero habían sido disparadas tres balas y sólo se encontraron dos. ¿Dónde estaba la tercera? ¿Fué disparada antes o después de las otras dos?

Apertura de la IV Asamblea de Farmacéuticos de Hospitales Civiles

En la Facultad de Farmacia, y bajo la presidencia del decano, profesor Santos Ruiz, se ha celebrado la apertura de la IV Asamblea de la Asociación de Farmacéuticos de Hospitales Civiles de España, a la que asistieron representantes de la Farmacia Hospitalaria de diversas provincias.

En el Colegio de Farmacéuticos, y presididos por don Ricardo López Lafuente, continuaron las deliberaciones y comunicaciones científicas.

NO MAS CALVOS con ASAGEN
Venta en Farmacias y Perfumerías

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

ENFRENTASE CON LAS DIFICULTADES DE SU HOROSCOPO COMODAMENTE...
SABER DORMIR ES SABER VIVIR



SOFA-CAMA

HOUSE

LA MARAVILLA DE LA TECNICA ALEMANA
HORTALEZA, 108

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



CAMINANTE, Madrid — Esta persona es, indudablemente, de un carácter firme y seguro de sí mismo, pese a su desconfianza y reserva. Sus rasgos gráficos acusan una tenacidad poco común, y creo que un exceso de reflexión le hace ser comedido y sensato. Algo frío en cuestiones sentimentales, le juzgo orgulloso, como si tuviera un elevado concepto de sí mismo. Claro, ordenado, inteligente y culto, muy hábil y poco generoso. ¿De acuerdo?

TURQUESA, Madrid — La persona que así firma es sin duda de un carácter poco sincero y dotado de cierta mezquindad, tal vez porque posee un espíritu crítico algo intransigente y admite con dificultad los defectos del prójimo. Es algo amiga de las conveniencias sociales. Espíritu vivo y bastante activo.
Acusada sensibilidad, muy femenina, vanidosa y algo egoísta.

ATECA, Badajoz — Espíritu sensible y delicado, susceptible, cariñoso y simpático. Será más extensa: docilidad, debilidad, propias de un temperamento muy fácil de manejar; inteligencia natural poco cultivada, romanticismo e indudable desorden espiritual. Carece usted por completo de seguridad personal. Su actividad, como su energía, están muy poco acusadas.

UNA MANOLA SEVILLANA, Málaga — Efectivamente, amiga lectora, el examen de su letra revela muchos defectos, aunque también algunas virtudes. Empezaré por los primeros. Es egoísta, mal intencionada y bastante vanidosa. Como desconfiada que es

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

RECUERDE... que sean PHILIPS Mejores no hay

| SIGNOS | SALUD | DINERO | AMOR | TRABAJO | GUIA PARA LA JORNADA |
|---|-------|--------|------|---------|--|
| ARIES de 21 de marzo a 20 de abril | = | × | × | ⊗ | Las preocupaciones de tipo material y profesional le apartarán de su círculo íntimo y esto provocará quejas y discusiones en su hogar o intimidad. |
| TAURO 21 de abril a 21 de mayo | ⊙ | Z | = | = | El aspecto monetario es el peor aspecto en esta jornada, por eso hará bien en no lanzarse desprecupadamente a realizar operaciones de envergadura. |
| GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio | ⊗ | = | = | + | En su trabajo pueden surgir imprevistos desagradables, pero podrá hacer frente a las contrariedades si no pierde su calma y controla sus nervios. |
| CANCER 22 de junio a 22 de julio | ⊗ | ⊗ | × | = | No conseguirá lo que desea de los demás si no es usando de tacto y prudencia, porque las actitudes tirantes o tajantes tendrán consecuencias fatales. |
| LEO 23 de julio a 22 de agosto | ⊙ | × | ⊗ | × | Procure hacerse un buen programa de trabajo y no dejar para mañana lo que debe hacer hoy, porque un retraso o negligencia en sus obligaciones será peligroso. |
| VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre | ⊗ | = | ⊙ | = | Las entrevistas sentimentales y los contactos sociales le serán muy favorables, porque su actitud será simpática a los demás y tendrá argumentos inspirados. |
| LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre | = | ⊗ | ⊗ | × | No le servirán excusas para evadirse de una responsabilidad u obligación moral que implica la ayuda o sacrificio en favor de alguien de su círculo próximo. |
| ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre | = | = | ⊗ | ⊙ | Puede conocer a alguien muy interesante para sus planes o para su futuro sentimental o familiar. Por eso actúe con discreción y amabilidad. |
| SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre | ⊗ | = | × | ⊗ | Le decepcionará un poco la actitud o el resultado de una persona o gestión relacionada con sus actividades o con su círculo social más amplio. |
| CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero | × | ⊙ | = | ⊗ | Se sentirá un poco fatigado y muy propenso a contraer enfermedades contagiosas. Evite, por tanto, las aglomeraciones y el contacto con pacientes de este tipo. |
| ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero | = | ⊙ | ⊗ | = | Hallará simpatía y comprensión en una persona de la que no esperaba tales sentimientos o que le había dado pruebas repetidas de aversión y oposición. |
| PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo | ⊗ | × | ⊙ | = | La velada se anuncia prometedora para los enamorados y para aquellos que cifran en su hogar toda su dicha espiritual. La correspondencia puede dar alegrías. |

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Tendrán temperamento inquieto, mas bien sombrío y pesimista, pero con ráfagas de optimismo peligroso, pues acometerán empresas que normalmente, teniendo en cuenta la tónica general de su carácter, no debían haberlas emprendido jamás. Pero la suerte les será bastante fiel y les salvará siempre, en el último momento, de las peores situaciones por ellos buscadas con su actuación irreflexiva. En amor padecerán múltiples contrariedades y nunca podrán llamarse plenamente felices en este aspecto, porque concurrirán en su vida íntima una serie de factores negativos que harán prácticamente imposible la felicidad. Su salud flaqueará de los cinco a los dieciséis años y luego de los treinta y nueve a los cincuenta y uno. Al momento una vez en su existencia les caerá dinero en cantidad considerable sin hacer nada por conseguirlo, es decir, por un medio casual. El número 22 les dará suerte.

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ×
 - Z MALO
 - +
 - PESIMO

se encierra en sí misma, procurando disimular hábilmente su verdadera forma de ser. Entre las segundas conviene destacar su equilibrio temperamental, rara vez influenciado por sus nervios. Es apasionada y ambiciosa. Corrientemente, sigue las normas establecidas. Es prudente y juiciosa.

AZUCENA, Valladolid — Su carácter, amiga lectora, es bastante contradictorio. Posee, por ejemplo, un juicio exacto sobre las cosas, y, sin embargo, su ecuanimidad es muy compleja. Su voluntad no es firme; temperamento dócil y fácil de manejar. La considero muy sentimental, apasionada, amable y cariñosa, y creo que su espíritu es material e infantil al mismo tiempo. Hay claridad y orden en sus rasgos. En lo que no existe contradicción posible, amiga lectora, es en su indiscutible femineidad.

ESFINJE, Madrid — Realizado el análisis de su escritura, saco en conclusión que es usted mujer de espíritu algo formulista y convencional, pese a la acusada personalidad que de su letra se desprende. Será más explícita: carece de la franqueza suficiente, es excesivamente caprichosa y coqueta, de una vanidad ilimitada y de un carácter muy infantil. Inteligencia bien cultivada y sentido estético de primer orden. Su generosidad parece ser bastante limitada, y creo que, pese a su cobardía, es muy rebelde a acatar las normas clásicas y establecidas. Originalidad que no emplea por pereza. Es muy posible que le guste imponerse a cuantos le rodean.

ISABEL GRACIA, Madrid — Analizada su escritura, me atrevo a asegurar, amiga lectora, que

su carácter es bastante variable. Espíritu frío, calculador y reservado, quizá por un mal entendido exceso de reflexión. No es usted muy sincera y es posible que sienta, muy a menudo, cierta necesidad de imponerse a cuantos le rodean. Añadiré que la juzgo presumida, ahorrativa y bastante tenaz.

LA PRINCESA KUKALIN, Madrid — La persona autora de estas líneas es poseedora de un carácter algo débil, poco enérgico, indicio de un espíritu amable y generoso. Gracia personal y cultura. Acusa indudable tendencia a la imitación y en ocasiones cierto rebuscamiento, aunque moderado. Femineidad, elegancia y gusto a la claridad y el orden en sus menores manifestaciones.

COMPLUTENSE, Madrid — Linfático, amigo lector, es temperamento caracterizado por la blancura de la piel y la falta de energía. Procuraré contestar a todas sus preguntas. No le juzgo tacaño en absoluto, sin querer decir por ello que sea un despilfarrador. La vanidad descubierta en su escritura va ligada a su orgulloso carácter, quizá por considerar que siempre, o casi siempre, lleva razón, ¿no es así, lector?

CARMEN, Madrid — Espíritu claro y abierto, moderado, quizá por su incomprensible afán en enclaustrarse en un complejo de desconfianza que, en ocasiones, le hace ser retraída incluso. No obstante, amiga lectora, usted acostumbra a ser bastante juiciosa y equilibrada; su mentalidad es clara y creo que captu con absoluta facilidad las ideas y conceptos que se le presentan. Me atrevería a asegurar que le gusta la música. Es dócil, sensible y, quizá, algo egoísta. ¿Me equivoco?

CECILIA, Madrid — Su escritura, caligráfica, es indicio indudable de una inteligencia mediocre, aunque también significa que es usted clara y ordenada. Creo que posee usted, amiga lectora, cierta impenetrabilidad, aunque es muy posible que la pierda la vanidad que acusa en general su grafismo. Es excesivamente rígida, pese a su convencionalismo. Su misma presunción, estoy segura que la hace ser orgullosa. Le entusiasma el halago y es evidente su deseo de producir buen efecto. Es amante del arte y de los placeres materiales.

ZAS!
con «SOFRIT PRISA» en seguida estás

Sofrit PRISA

CONSULTANDO A LAS ESTRELLAS

respects a los hijos, hay aspectos que no favorecen sus deseos actuales. Es posible que ese niño que piensa adoptar le dé alegrías y cure la melancolía a su esposa; pero ese mismo niño le dará a usted el mayor disgusto de su vida. Su presencia le proporcionará, en un momento dado, un dolor inmenso. Yo no puedo más que advertirle, pero no concretarle si tal cosa será, por su inesperada desaparición de este mundo o por los conflictos familiares que su nacimiento entrañe para ustedes, por muy legal y sin aparentes riesgos que hagan la adopción.

... sé que tiene muchos inconvenientes mi idea, pero me agradecería saber lo que opina usted después de echar un vistazo por mi carta astral. ¿Podría dedicarme unos minutos? 6 de febrero de 1922. J. L. Pascale.

Desde luego, es un poco pesimista la conclusión que he sacado después de echar ese vistazo que me pide. En su casa familiar, concretamente en lo que

Simón Loscertales Bona

Se complace en invitarle a visitar su Exposición de Muebles, Bronces y Decoración en PLAZA DE LAS CORTES, 7, y participar los precios favorables establecidos, recientemente, al mobiliario de todos los estilos de su fabricación.

Dada la importancia de los descuentos acordados, es aconsejable su visita antes del día 30 de diciembre.

COLISEUM

«Anastasia»

Henos aquí otra vez ante la incógnita de la existencia de su alteza imperial la gran duquesa Anastasia Romanof, última hija del Zar de todas las Rusias, ahora vista por Hollywood. No hace un año pudimos ver la versión alemana, magníficamente interpretada por Lil Palmer, en la que se sostiene la existencia de la presunta gran duquesa.

En la producción norteamericana, protagonizada no menos sensacionalmente por Ingrid Bergman, esta duda se mantiene cuando el "the end" pone término a la proyección. Basada en la obra teatral de Marcelle Mauret, la dirección cinematográfica de Anatole Litvak nos presenta una película extraordinaria en todos sus detalles, consiguiendo una destacada realización, en la que no cabe que admirar más a lo largo de ella, si el ambiente admirablemente recogido de la Europa de 1928, gracias a un colorido perfecto y el cinematógrafo, o la impecable interpretación de un trío de ases fílmicos de bien ganada fama en el mundo, rodeados de unas segundas figuras de gran categoría, o la trama en sí, magníficamente dispuesta por el guionista Laurents, o, en fin, la maestría con que se mantiene en sus escenas la duda—que no se aclarará, sino en parte—del ser o no ser de Anastasia. Todo ello hace que la película sea seguida con excepcional interés de comienzo a fin.

Naturalmente, todos los máximos elogios han de recaer en la interpretación. Encabezan el reparto de esta producción los nombres de Ingrid Bergman, Yul Brinner y Helen Hayes. La gran actriz sueca consigue uno de sus más destacados triunfos en la protagonización de "Anastasia". Vuelve con ello al primerísimo plano de la constelación hollywoodense, porque su labor es realmente impecable, dando al papel de Ana Anderson la emoción dramática que precisa. A su lado, Yul Brinner logra un éxito extraordinario como el general Bounine, siendo quizá su máxima acierto los rasgos mongólicos que, principalmente por su cabeza rapada, consigue presentar. En cuanto a Helen Hayes, en una actuación no muy extensa, representando a la Emperatriz madre, realiza una excepcional creación. Destaquemos a Marta Hunt, Akim Tamirof e Iván Desny en algunos tipos cortesanos sobrevivientes de la revolución bolchevique.

En realidad, al llegar al punto final de nuestra crítica, no se sabe qué destacar en película tan magnífica como es "Anastasia", porque todo es destacable en ella, hasta el punto de que pudiéramos señalarla como uno de los auténticos grandes éxitos de la temporada, que permanecerá por mucho tiempo en el cartel del Coliseum.

GARCIA DE LA PUERTA

EL TERCERO EN DISCORDIA



¿Ustedes recuerdan el novio de Rosalind Russell en la película "Picnic"? Fue una actuación que le valió el premio de la Academia, por papeles secundarios, a Arthur O'Connell. En "Bus-Stop", O'Connell es el amigo de confianza del vaquero enamorado, y su presencia es decisiva en el amor de éste por "Cherie" (Marilyn Monroe)

cine

Los intérpretes de "Conspiración de silencio"



Seis Oscar de la Academia se hallan representados por tres de las estrellas que aparecen en "Conspiración de silencio", in-

tenso drama cinematográfico de la Metro-Goldwyn-Mayer.

Spencer Tracy, a la cabeza del reparto, recibió dos premios de la Academia, por sus actuaciones en "Con los brazos abiertos" y "Capitanes intrépidos". Dean Jagger ganó un Oscar por "Almas en la hoguera", en tanto que Walter Brennan ha conquistado tres premios académicos por sus éxitos en "Hijo y rival", "Rencores disipados" y "El caballero del sur". Los otros actores dignos de mención son: Robert Ryan, Anne Francis, John Ericson, Ernest Borgnine, Lee Marvin y Russell Collins.

"Conspiración de silencio" fue filmada al aire libre, en colores naturales.

Dipenfa presentará este film próximamente como el mayor de los acontecimientos cinematográficos de la presente temporada. La crítica del mundo entero, al enjuiciar "Conspiración de silencio", dijo que se trataba de una obra excepcional, difícil de superar, y refiriéndose a Spencer Tracy opinó que es el mejor actor de todos los tiempos, y que en esta película, su interpretación se puede calificar de memorable.

Primero, Aurora Bautista; luego. Sara Montiel y ahora, Paquita Rico



Espléndida constelación condecora ya de estrellas de primera magnitud la obra cinematográfica de Juan de Orduña.

Primero, con "Locura de amor", destacaron una formidable actriz, de primera línea dramática, Aurora Bautista, y con ella, Sara Montiel, en su brillante principio; después, con "El último cuplé", la completa revelación artística de Sarita, en otro de los más estrepitosos éxitos del cine español, y ahora, la consagración definitiva de otra preciosa mujer y garbosisima artista: Paquita Rico, protagonista de la reciente producción de Orduña, "La Tirana", sugestivo cuadro goyesco, vida, aventura y tragedia de la más famosa tonadillera del siglo XVIII, perdición de hombres, envidia de mujeres, tipo insuperable de raza.

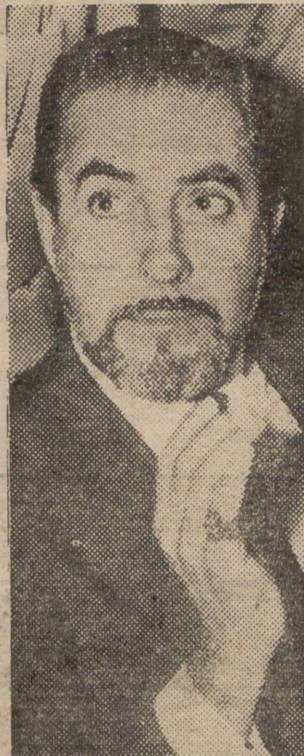
Tres nombres de estrellas Unidos popularísimamente al del gran director.

Cifesa podrá proclamar siempre la ufania de haber contribuido con el prestigio de su sello a estos tres memorables acontecimientos, a estas tres solemnidades cinematográficas.

"La Tirana", superproducción en Eastmancolor, argumento de Mas Guindal, realización Orduña, representada por Paquita Rico, Gustavo Rojo, Pedro López Lagar y otras grandes figuras, música de los maestros Jiménez y Vives, con tonadillas populares, auténticamente tradicionales y canciones originales de Ochaíta, Valerio y Solano, y fotografía de Cecilio Paniagua, será el supremo acontecimiento de esta temporada.

TODOS LOS LUNES,
DEPORTES,
SUPLEMENTO
DE PUEBLO

SU MEJOR Y MAS LOGRADA CREACION



He aquí al malogrado actor Tyrone Power a su llegada a Madrid. ¡Quién tenía que decirle a este apuesto y varonil galán que éste iba a ser el último de sus viajes! En plena gloria le sorprendió la muerte. Los críticos neoyorquinos aseguran que la mejor interpretación de su brillante carrera artística es la que realiza en "Eddy Duchin", la extraordinaria película que la marca de los éxitos, Mundial Films, naturalmente, presenta hoy, viernes en los cines Palacio de la Prensa, Carlos III y Roxy B.

Sea usted joven viendo "15 bajo la luna"

Es natural que entre la juventud predomine el buen humor, y más natural aún cuando esa juventud se temple dentro de un espíritu de disciplina como el que preside la vida de los estudiantes encuadrados en la Milicia Universitaria.

En "15 bajo la luna" hay una línea fundamental que enseña a los hombres a vivir en lealtad con sus semejantes y a luchar por las cosas ciertas. Hay a lo largo del relato un sentido permanente de formación espiritual y de convivencia capaz de equilibrarse con el humor y la jovialidad que dan la pincelada de alegre desenfadado al film.

Quince estudiantes bajo la luna de una tienda de campaña, cada cual con sus esperanzas, con sus ilusiones, con sus aventuras, pero todos con un espíritu de camaradería, de sano hu-

Difesa na presentado los mayores éxitos de nuestro cine. Ahora presenta "LA TIRANA", segura de su triunfo



PAQUITA RICO



La Tirana

En EASTMANCOLOR

Gustavo Rojo - Nuria Espert - José Moreno
Virgilio Teixeira - PEDRO LOPEZ LAGAR

Director y productor.

JUAN DE ORDUÑA

La vida de una mujer famosa que arrastró tumultuosamente a nobles, toreros, artistas y villanos; a un público enardecido, que fue en realidad su único amante

UNA HISTORIA DE AMOR VIVIDA POR TYRONE POWER Y KIM NOVAK

"Eddy Duchin" es indudablemente una de las más bellas superproducciones en cinematógrafo y technicolor de los últimos tiempos. Basta un vistazo al reparto y al cuerpo técnico que tomó parte en el rodaje para hacerse cargo de la calidad de la película y comprender el enorme éxito que ha alcanzado en cuantos países ha sido estrenada. Se trata de una conmovedora historia de amor, ilustrada con al-

mor, que se trasluce a través de sus actos, de su generosa amistad, aprendida en la Universidad al aire libre que es el Campamento.

Historias divertidas en un tema auténticamente juvenil, que inunda de alegría al corazón. Así es "15 bajo la luna", la película más optimista, más alegre, más sonriente y luminosa que ha producido el cine español, y que será presentada por Filmayer.

gunas de las más bellas melodías que dieron fama al gran poeta del piano que fue Eddy Duchin. La exquisitez de Kim Novak en el papel estelar es extraordinaria y Tyrone Power se apunta el mayor acierto de interpretación de su larga carrera artística, al personificar a Eddy Duchin. En los restantes papeles aparecen la bellísima Victoria Shaw y el gran actor James Whitmore. Esta película, que constituirá uno de los mayores éxitos cinematográficos, presentada por Mundial Film, refiere una historia que permanecerá viva en todos los corazones. El estreno de este romántico y apasionante film tendrá lugar hoy viernes en los cines Carlos III, Roxy B y Palacio de la Prensa, este último habilitado para su exhibición durante breves días, ante la enorme demanda de localidades y para mayor facilidad del público madrileño, que será el primero en saborear el cine puro plasmado en este film

¡¡PROXIMAMENTE!!

La obra maestra del «suspense»

SPENCER TRACY

PREMIADO EN LONDRES COMO EL MEJOR ACTOR DEL AÑO



CINEMA SCOPE

ROBERT RYAN



CONSPIRACION DE SILENCIO

EastmanCOLOR

ANNE DEAN WALTER JOHN ERNEST LEE RUSSELL FRANCIS JAGGER BRENNAN ERICSON BORGNINE MARVIN COLLINS

Director: JOHN STURGES Productor: DORE SCHARY

¡TODO SUCEDIO CUANDO EL FORASTERO LLEGO AL PUEBLO QUE OCULTABA SU CULPA EN UN REINO DE TERROR!

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

PROGRAMAS DE T. V. E.

HOY.—20.33: Aula de Televisión Española, con los espacios: Orientación profesional, guión de Alfredo Asensio. Lección de francés, por los profesores del Instituto Mangold. Cine documental.—21.10: Vida católica, por el Rvd. P. Luis Fierro, O. P.—21.30: Fiesta brava, por Manuel Lozano Sevilla.—21.45: El hombre del tiempo. Telediarlo (segunda edición). Noticiario.—22.15: "Patrulla de Tráfico", una nueva aventura de Broderick Crawford en la Policía de carreteras, un telefilm Z. I. V.—22.40: "Te quiero, Lucy", un telefilm C. B. S.—23.10: Teatro de Televisión Española presenta: "La señorita Sueno", de Herminio Pérez Fernández, tercer premio del concurso de guiones de treinta minutos.—23.45: Edición especial, presentada por David Cubedo, con el espacio diario "Vida cultural".

PARA MAÑANA.—14.50: Revistas de Prensa.—15.50: "El circo de Goya", un telefilm Z. I.—15.30: El cine, por Miguel Pérez Farrero.—15.45: Música en la pantalla.

DOMINGO 21 ESTRENO. 4 tarde, "PETER PAN", Cuento infantil, Teatro Maravillas.

PEPITO MORATALLA. el actor más joven del momento, hace una gran creación en "PETER PAN", Teatro Maravillas.

INDIOS, SIRENAS, PIRATAS. Cuarenta personajes en el sensacional y apasionante espectáculo "PETER PAN". Todos los días, 4 tarde.



Buzmán el Bueno, 87 - Telef. 54 86 22

El archiduque y la costurera. Avenir.—Huyendo de sí mismo y El bebé y el acorazado. Avenida (Vallecas).—Mientras estás a mi lado y Adios, juventud. Ayala.—Camino cortado y Fuego escudido. Azul.—Guardias y ladrones y Todos los hermanos eran valientes. Beceña.—La noche y el alba. Bécquer.—Amanecer sangriento y La noche y el alba. Bellas Artes.—Duelo de titanes. Bellas Vistas.—El golfo que vio una estrella y El diablo de las aguas turbias. Bellón.—El expreso de Andalucía y El imperio del terror. Bilbao.—Duelo de titanes. BENAVENTE.—10: Congreso en Sevilla (Carmen Sevilla, Fernández Gómez). Un gram de locura (Danny Kaye, Technicolor). Tolerada. Bristol.—Duelo de titanes. CALIFORNIA.—(57-28-15). 4: Sombrero. Un médico en la Marina. C AND ILEJAS.—(Delicias, 51, 28-74-92.) Selecto, confortable. 4: Los peces rojos (Emma Penella), El médico de Stallgrado (O. E. Hesse). Carretas.—La vida es maravillosa y La mujer del día. Castilla.—El prisionero de la isla del Diablo y Romeo y Julieta. Cervantes.—Consigna: eliminar a Dumont y Aventura para dos. Chamartín.—Treinta y seis horas culpable y Aquellos tiempos del cuplé. Chamberí.—Fuga sangrienta y Susana, pura nata. Chiki.—Un traje blanco y Zarak. Chueca.—Vacaciones en Roma y Al otro lado del puente. COLON.—4: Marcado a fuego (Alan Ladd, Technicolor) y No me abandones (Clark Gable, Gene Tierney). Tolerado. Covadonga.—Familia provisional y Hacha de guerra. Cristal.—Buenos días, amor y Policía Internacional. Delicias.—Cuando el valle se cubra de nieve y Papá, mamá, mi mujer y yo. Doré.—Inolvidable amistad y Davy Crockett, rey de la frontera. Dos de Mayo.—Bellezas en moto y Elcano.—El marido y Loca por los hombres. España.—Sisi emperatriz y Cuatro caras del Oeste. Espronceda.—Acción inmediata y Papa, mamá, mi mujer y yo. Europa.—El genio alegre y El médico de Stallgrado. Excelsior.—El hidalgo de los mares y Calabuch. Felipe II.—Quéreme con música y Padres e hijos. Figaro.—No se case en Montecarlo y La puerta abierta. Flor.—Fuego en la sangre y Los aristócratas. Florida.—Llamas contra el viento y Ángeles de manos negras. Galileo.—Trampa de acero y El desafío. Gayarre.—El hombre que nunca existió. Generalife.—El único testigo y Espadas cruzadas. GONG.—Continúa 5: Una muchachita de Valladolid (Alberto Clossos, Analía Gadé). Eastmancolor. Goya (Vallecas).—Un ángel pasó por Brooklyn y Así mueren los valientes. Granada.—Trágica obsesión y Yuma. Iberia.—El estudiante mendigo y Si Versalles pudiese hablar. Ibiza.—Lili falta a clase y Al otro lado del puente. IDEAL.—Continúa 5: Hoy como ayer (Technicolor, Rock Hudson, George Sanders). Pases: 5-7-9-11. Imperial.—El vendedor de felicidad y Al otro lado del puente. Imperio.—Chica para matrimonio y Tu hijo debe nacer. Infantas.—La pescadora del lago. Iris.—Atraco perfecto y Madame Butterfly. Jorgé Juan.—La pescadora del lago. Lavapiés.—Las aeroguas y Tú eres música. Lepanto.—El último perro y Sofía y el crimen. Lido.—Camino cortado y Duelo de titanes. López de Hoyos.—El escándalo y Operación: Londres llama a Polo Norte. Lusarreta.—El tigre de Chamberí y Kitty. MAGALLANES.—4: Vacaciones en Roma y Al otro lado del puente. María Cristina.—La cárcel de cristal y Secuestrado en Londres. Metropolitano.—Unidos por el crimen y La pescadora del lago. Montera.—Lucuras de verano y Papá, mamá, mi mujer y yo. Montija.—El asesino anda suelto y Aquellos tiempos del cuplé. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Distrito V (Alberto Clossos), El médico y el curandero (Vittorio de Sica), Cinemascope. Mundial.—Franziska y El idolo de barro. MUÑOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Las aeroguas y Madame Butterfly. Murillo.—La muchacha de Trieste y El archiduque y la costurera. Narváez.—Un hombre acusa y Papá, mamá, mi mujer y yo. Odeón.—Nosotros dos y Duelo de titanes. Olimpia.—Polvorilla y Consigna: eliminar a Dumont. Oraa.—Violetas imperiales y Al otro lado del puente. PALACE.—4: El hombre que nunca existió, Tolerada. Palacio del Cine.—Lavanderas de Portugal. PANORAMA.—10 mañana: La noche y el alba. Pavón.—Amanecer sangriento y La noche y el alba. Pelayo.—Héroes del aire y La dama y el vagabundo. Peñalver.—La pescadora del lago. Pez.—Fuga sangrienta y Susana, pura nata. Pizarro.—Tempestad en Asia y Decisión a medianoche. Piyel.—La melodía misteriosa y Aventuras de Arsenio Lupin. Postas.—Fuga sangrienta y Susana, pura nata.

Praga.—La vida en un bloc y Tu hijo debe nacer. Príncipe Alfonso.—El esclavo y Sombras acusadoras. Príncipe Pio.—El caballero de la Banda Negra y La pescadora del lago. Quevedo.—Polvorilla y Sombras acusadoras. Roma.—Pasado tenebroso y El caballero de la Banda Negra. Sainz de Baranda.—Hombres en la sombra y Buenas noches, París. SAN CARLOS.—5: Amanecer sangriento, La noche y el alba. SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Escuela de periodismo, Africa bajo el mar (Sofía Loren, Technicolor), Tolerado. Salamanca.—Una muchachita de Valladolid. San Cayetano.—Pasaje a Venezuela y Vacaciones en Roma. San Francisco.—El príncipe vagabundo y Pablo y Carolina. Sevilla.—Un indiano en Moratilla y Melodías de Broadway. SOL.—10 mañana: Fiebre de venganza (Technicolor), Aquellos tiempos del cuplé (Technicolor). Tetuán.—Distrito quinto y Sombras acusadoras. TIVOLI.—5: La noche y el alba. Toledo.—Frucha heroica y El último baluarte. Urquijo.—Buenos días, amor y El médico de Stallgrado. Usara.—Perdóname y La novia de acero. Vallehermoso.—Pan, amor y... y Papá, mamá, mi mujer y yo. Velázquez.—El fotogénico y Robinson. Ventas.—Alas de fuego y La familia Trapp. Vergara.—Duelo de titanes. Victoria.—Carta delatora y Papá, mamá, mi mujer y yo. Vista Alegre.—Cara de bronce y Santos el Magafico. Voy.—Películas en versión original.

RADIO ESPAÑA-MADRID
HOY.—18.30: Consultorio femenino.—18.45: "Anastasia", serlada.—19.10: "Mariancia", serlada.—20: "La enterrada viva", serlada.—21.30: "La curiosidad desvelada", serlada. 23.15: Música para el oído.
PARA MAÑANA.—8: Alegre despertar.—9.30: Buenos días, María.—11.05: La voz de la mañana.—14.47: ¿Qué vio usted ayer?—15: Antena deportiva.—16: "No habrá mañana", serlada.—16.30: Tobogán.—17.30: "La alegría del capitán Ribot", serlada. 18: Pasarela del sábado.
RADIO MADRID
HOY.—13.35: Hora del oyente.—19: "Furia de Tejas", serlada.—19.30: "Nuevas aventuras de Buffalo Bill", serlada.—19.45: La quinta del oyente.—20: "Más allá de la felicidad", serlada.—20.30: Música y palabras.—21.15: El Zorro.—21.53: Comentarios deportivos.—23: Teatro breve.—23.30: El criminal nunca gana.—0.45: M. Dienta presenta: "Nueve fugitivos y un crimen".
PARA MAÑANA.—8: Buenos días. 8.30: El hombre del tiempo.—10: Conozca a sus vecinos.—12.05: Hora del oyente.—13.15: Selica y Eduardo. 14: Siguiendo los deportes.—16.35: Melodías de opereta.—17: Concierto de la tarde: "Concierto número 3 para piano y orquesta", de Brahms. 18.05: Todo para los chicos.

LA VOZ DE MADRID
HOY.—19: "Los mensajeros del diablo", audición infantil.—19.45: El enigma Faraday.—20.50: "Adán, visto por Eva", entrevistas audaces. 21: "¡Culpable!", serlada.—22.30: Panorámica de los deportes.—22.45: Frente a frente.—23.30: Melodías para todos.—24: La hora bruta.
PARA MAÑANA.—8: Buenos días. 11.15: Madrid, cada día.—11.45: Club de oyentes.—13.45: ¡Hola, amigos!—15.15: Mosaico deportivo.—16.10: "Cultura plástica", por Tip y Top. 17.15: El género lírico.—18: Los oyentes programan.

GOYA. — (25-32-17). 7,15-11: Esta noche es la víspera, de Ruiz Iriarte, por la compañía titular.

INFANTA ISABEL.— (21-47-78. Cia. titular. Dirección Arturo Serrano) 7-11. ¡El mejor cartel de Pascuas! Melocotón en almibar (lo más gracioso de Miguel Mihura).

LARA.—7-11: La sed (de Bernstein; versión de Félix Ros, por Pedro López Lagar).

LATINA.—(Revistas Antonio Garisa-Mary Begoña, con Paquito Cano) 7-11: Besame con música. (Butaca, 35 pesetas).

MADRID.— (21-56-94). 7-11. Revistas Ramón Clemente. ¡Exito grandioso! de Tócame, Roque, de Muñoz Román, maestros Moraleda y Cofiner. Principales intérpretes: Rosita Fornés, Manolo Díaz, Venancio Moreno, Esperanza Roy. Venta anticipada.

MARTÍN.—(Revistas Muñoz Román) 7-11: Una jovencita de 800 años. (Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Adrián Ortega, Lepe, Heredia y toda la compañía).

MARAVILLAS.— 7-11: Irma la Dulce. ¡Apasionante, atrevida!! Comedia musical que triunfa en Europa. Quinta semana. Venta anticipada.

MARAVILLAS.— Desde el domingo, y todos los días, 4 tarde: Peter Pan, el mejor cuento infantil convertido en gran espectáculo, con indios, piratas, sirenas, luchas, canciones. Cuarenta personas en escena. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.— (Teléfono 31-76-94.) A las 7 y a las 11: Gran éxito de La casa de té de la luna de agosto (de John Patrick). Versión española de Rodolfo Usigli. Dirección: Claudio de la Torre.

REINA VICTORIA.—(Fernando Granada con Pastora Peña) 7-11: Juicio contra un sinvergüenza (de Alfonso Paso).

RECOLETOS.— (Calvo Sotelo, 16. 26-98-78.) 7-11: Hay alguien detrás de la puerta, de Alfonso Paso. Compañía titular.

ZARZUELA.— (21-43-41.) (Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7: No hay función. 11: Mariemna. Recitales de danza.

Actualidades.— No-Dos, cortometrajes y cómicas.

ALBA.— (27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Los lios de Susana. El desafío. Albarrán.—Cuatro pasos por las nubes y Tizoc, amor indio. Alcalá.—Llamas contra el viento y No hay amor más grande. Alcántara.—La verbena de la Paloma y La promesa. Alejandra.—Patio andaluz y El médico de Stallgrado. Alhambra.—Una aventura de Gil Blas y Tizoc, amor indio. América.—El último cuplé y Cinco pistolas. Apolo.—Aventuras de Arsenio Lupin y Susana, pura nata. Aragón.—Un indiano en Moratilla y Tu hijo debe nacer. Argel.—Hombres en la sombra y Buenas noches, París. ARGUELES.—Continúa 5: El charro inmortal (Jorge Negrete, María Félix, Pedro Infante). Arizona.—Odio, amor y castigo y Smith el Silencioso. Astoria.—Juanillo, papá y mamá y Las noches de Cabrira. Astur.—Nunca es demasiado tarde

CARLOS III.—Más allá de las lágrimas.

CARTAGO.— (Bravo Murillo, 28. 57-70-23. Quevedo.) 7-11: El charro inmortal (Jorge Negrete). COLISEUM.—7-11: ¡Un éxito mundial! Anastasia (Cinemascope, Technicolor). Maravillioso sonido estereofónico. (Ingrid Bergman, Yul Brynner, Helen Hayès).

FOMENTO.—(Presidente Carmona, 7. 53-20-03.) Sábado y domingo, 7-11: Una muchachita de Valladolid (Alberto Clossos, Analía Gadé). Color.

GRAN VIA.—7-11: El hijo prodigo (Lana Turner, Edmund Purdon, Louis Calher). Cinemascope. Color.

LOPE DE VEGA.— (47-20-11.) 7-11: Atrapa a un ladrón (Cary Grant, Grace Kelly). Dos últimos días.

Luchana.—Hoy como ayer. MARVI.—(Cartagena, 89, semiesquina avda. América, 45-06-15.) 7-11: Hoy como ayer (Rock Hudson, Cornell Borchers, George Sanders). Color por technicolor.

PALACIO DE LA MUSICA.—6.45-10.45: Sayonara (Marlon Brando). Technicolor-technicolor. (Pases Sayonara: 7-11). Palacio de la Prensa.—La mullera.

PAZ.—6.45-10.45: La gran prueba (Gary Cooper). Color deluxe. POMPEYA.—7-11: El hombre que nunca existió, Tolerada. Princesa.—Duelo de titanes.

PROGRESO.—7-11: Una muchachita de Valladolid (Alberto Clossos, Analía Gadé). Color. Proyecciones.—Una muchachita de Valladolid.

REAL CINEMA.—6.45-10.45: La gran prueba (la obra maestra de Gary Cooper). Technicolor.

R. E. X.— (Teléfono 47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: El ruiseñor de las cumbres (Joselito, Eastmancolor). Tolerada.

RIALTO.—6.45-10.45: La gran prueba (Gary Cooper, Dorothy MacGuire). Color. Puntualidad. Pases: 7.05-11. 3.ª semana. Roxy A.—La mullera. Roxy B.—Más allá de las lágrimas.

SAN MIGUEL.—7-11: El charro inmortal (Jorge Negrete). UNIVERSAL CINEMA.—7-11: El charro inmortal (Jorge Negrete).

SESION CONTINUA

Actualidades.— No-Dos, cortometrajes y cómicas.

ALBA.— (27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Los lios de Susana. El desafío. Albarrán.—Cuatro pasos por las nubes y Tizoc, amor indio. Alcalá.—Llamas contra el viento y No hay amor más grande. Alcántara.—La verbena de la Paloma y La promesa. Alejandra.—Patio andaluz y El médico de Stallgrado. Alhambra.—Una aventura de Gil Blas y Tizoc, amor indio. América.—El último cuplé y Cinco pistolas. Apolo.—Aventuras de Arsenio Lupin y Susana, pura nata. Aragón.—Un indiano en Moratilla y Tu hijo debe nacer. Argel.—Hombres en la sombra y Buenas noches, París. ARGUELES.—Continúa 5: El charro inmortal (Jorge Negrete, María Félix, Pedro Infante). Arizona.—Odio, amor y castigo y Smith el Silencioso. Astoria.—Juanillo, papá y mamá y Las noches de Cabrira. Astur.—Nunca es demasiado tarde

CINE

SESION NUMERADA

ALBENZ.—4-6.45-10.45: Esto es Cinerama. (La atracción más espectacular del mundo.) Venta anticipada de localidades.

Amaya.—La noche y el alba. AVENIDA.—(21-75-71.) 6.45-10.45: Testigo de cargo (Tyrone Power, Marlene Dietrich, Charles Laughton).

BARCELONA.—7-11: El charro inmortal (Jorge Negrete, María Félix, Pedro Infante). Benlliure.—Hoy como ayer. Bulevar.—La pescadora del lago. CALLAO.—4.30-7-11: Un médico fenómeno (Dirk Bogarde). Color. Vistavision. Hoy, sábado, función especial 4,30 tarde.

CAPITOL.—6.45-10.45: Al este del Edén (James Dean). Technicolor.

GACETILLAS

INFANTA ISABEL. «Melocotón en almibar». Lo más gracioso de Miguel Mihura. La mejor creación de Isabel Garcés.

"MELOCOTON EN ALMIBAR" Lo más gracioso de Miguel Mihura. Infanta Isabel.

TTATRO GOYA. Acuda el domingo, a las 12 de la mañana, a presenciar el más formidable Festival de Música Moderna celebrado hasta la fecha.

"LA MUÑECA MUERTA", de H. Ruiz de la Fuente, interpretada por Antonio Puga. Estreno, sábado 20, 7,30, en Fomento de las Artes. (53-20-03.)

DOMINGO 21 ESTRENO. 4 tarde, "PETER PAN", Cuento infantil, Teatro Maravillas.

PEPITO MORATALLA. el actor más joven del momento, hace una gran creación en "PETER PAN", Teatro Maravillas.

INDIOS, SIRENAS, PIRATAS. Cuarenta personajes en el sensacional y apasionante espectáculo "PETER PAN". Todos los días, 4 tarde.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52.) (Celia Gámez.) 6.45-10.45: Su excelencia la embajadora (de Rigel y Arozamena; música de Francis López).

BEATRIZ.—Analia Gade-Fernando Fernán-Gómez. 7,15 y 11,15. «Con derecho a fantasmas». (Lunes, miércoles y viernes no hay función de noche.)

CALDERON.—(39-13-33.) (Carmen Morell-Pepe Blanco.) 7-11: 7 novias para mí solo. Superproducción de gran espectáculo.

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11. Circuitos Carcellé presenta su nueva compañía Circo Eucestre Internacional. ¡Sensacional programa de Pascuas! Sander Karoly, Kubler Chimpandés con Mister Charly, The Astrals, perritos futbolistas de Nello's, Duballos y Joseph, Willy Carr, Moreno con su lorito Kiko, Gina en la Luna, Fredy and Rossy, Miss Erika, Troupe 4 Rychs, Emy, Ghoty y Cañamón. ¡Sensacional espectáculo de gran circo! (Despachase para tres días.)

COMEDIA.—(Cia. de comedia Adolfo Marsillach - M.ª Amparo Soler Leal.) 7 y 11: Bobosse (de André Roussin, adaptación de Alfredo Matas y Jaime Dezcallart.) Sensacional éxito.

COMICO.—(Compañía Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7 y 11, estreno: ¡Qué pasen buena noche! (de Soriano de Andía).

ESLAVA.— (31-19-64.) Mañana, 11 noche, estreno: Ven y ven... al Eslava, por Nati Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y toda la gran compañía titular. Dirección: Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director, José Tamayo.) 7-11: Un soñador para un pueblo (de Antonio Buero Vallejo), con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé, Milagros Leal, José Bruguera, Sancho Sterling, Miguel Angel y la colaboración de Luis Peña.

FOMENTO DE LAS ARTES.—La muñeca muerta (de H. Ruiz de la Fuente), interpretada por Antonio Puga. Estreno, sábado 20, 7,30. (53-20-03.)

FUENCARRAL.—(Cia. revistas maestro Cabrera, Angel de Andrés.) 7-11: Una mujer explosiva (por Carmen de Lirio).

Frontón Chiki-Jai

Hoy, 11 noche EXTRAORDINARIA FUNCION

Partido decisivo para el Gran Premio PUEBLO y actuación en el semifondo de la genial jugadora ORUE

PARTIDO FONDO CAMPEONATO

CHIKI - MARGARITA ROSITA - ELENI

EL PARTIDO QUE TODOS ESPERABAN EN LA "BONONERA" DE MADRID

EL LOCO DEL PASEO DE LAS DELICIAS, 62



VENDE ¡¡a lo loco, a lo loco!!

LAVADORAS FRIGORIFICOS

OLLAS A PRESION COCINAS

ESTUFAS BATIDORAS

ASPIRADORAS DUCHAS

etcéteras, etcéteras (Otros etcéteras gratis)

¡¡DE LAS MARCAS QUE PREFIERAN Y POR LO QUE USTEDES DESEEN GASTAR!!

¡¡SIN LOTES NI BOTES!!

Todos son aparatos de primerísima calidad y con garantía de fábrica

DAMOS FACILIDADES Y, además, todos los clientes serán obsequiados con un valioso regalo por el mismo elegido

PASEO DELICIAS, 62 Junto Metro Delicias, salida Ciudad Real

P.º DELICIAS, 62 Junto Metro Delicias, salida Ciudad Real



CASTILLO PUCHE, PREMIO «MIGUEL DE CERVANTES»

HOY

Información religiosa

Sábado día 20.— Santos: Domingo de Silos, Filogonio, Eugenio, Macario, Liberato. Misa de las Temporas, de color morado.

PEREGRINACION PARA ASISTIR A LA CLAUSURA DEL CENTENARIO EN LOURDES

Para asistir a la clausura del Año Centenario de las Apariciones, que se celebrará en Lourdes el día 18 del próximo mes de febrero, la Junta Nacional Española de Peregrinaciones anuncia la organización de una gran peregrinación nacional.

El viaje se efectuará en ferrocarril y autocar, pudiendo adherirse cuantas personas lo deseen, haciendo sus inscripciones en las oficinas de dicha Junta Nacional (calle Mayor, 5, segundo; teléfono 31-49-04, y avenida de José Antonio, 34, teléfono 21-33-90, Madrid).

Avisos varlos

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Salón de Tapices del Ayuntamiento: Junta general ordinaria de la Asociación Española de Amigos de los Castillos.

—Cacharrería del Ateneo: Ferguson Reid Buckley: "Norteamérica; el Frankenstein de Europa".

A las siete y media.—Instituto "Ramiro de Maestu": Don José Baltá Elias: "La astronáutica actual: sus técnicas y realizaciones".

—Sala Nebll (Serrano, 80): Lectura seleccionada de la novela "Edad prohibida", de Torcuato Luca de Tena.

—Real Sociedad Económica Matritense: Conmemoración del quinto centenario de la muerte del marqués de Santillana, con una conferencia del doctor Castillo de Lucas sobre el tema: "Los refranes que dicen las viejas".

JUNTA DE LA ASOCIACION DE JUBILADOS DE LA ADMINISTRACION LOCAL

La asociación de Jubilados de la Administración Local convoca a todos los asociados a Junta general ordinaria para el día 29, a las diez de la mañana, en primera convocatoria, y a las once, en segunda, en el local de la Sociedad Matritense y de Amigos del País (plaza de la Villa, 2).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 700.

Llame al teléfono 56 88 75

"CENTINELAS DE LA NOCHE" SINALCO

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8; Ave María, 31; plaza del Angel, 15; León, 13; Atocha número 109; Juan de Mena, 11; Pacifico, 47; paseo de Felipe II número 13 (antes avenida Plaza de Toros); Sainz de Baranda, 78; Lope de Bueda, 34; Alonso Heredia, 7 (Metro Diego de León); Alcalá, 90; Francisco Silvela, 96; Marcenado, 27; Lista, 87; Velázquez, 30; Ayaia, 53 (esquina a Pardiñas); Castelló, 68 (esquina a Lista); Serrano, 46; Monte Esquinza, 25; Infanta María Teresa, 21 (frente Serrano, 233, P. M. G. C.); Alonso Cano, 91; Trafalgar, 35 (esquina a Eloy Gonzalo); Sagasta, 5; Alonso Cano, 8; Hortaleza, 15; plaza de las Salesas, 7 (frente a Santa Bárbara); Barquillo, 7; Montero, 9; Luna, 18; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Castilla, 12; Jaén, 35; Almansa, 59 (esquina a Federico Rubio); Barón del Castillo, 21; Bravo Murillo, 75; Fernández de los Ríos, 53; San Bernardo, 60; Acuerdo, 38 (esquina a Alberto Agullera); Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25 (esquina Martín de los Heros); Ventura Rodríguez, 13 (de Princesa a Ferraz); paseo de Extremadura, 27; Turaco, 2 (colonia Solana de Aluche); Calatrava, 40; Cuchilleros, 12; carretera de Aragón, 47; Ramón Patueta, 19 (esquina Apóstol Santiago, 42); Virgen del Val número 35 (barrio de la Concepción); Roldano, 37 (esquina carretera Aragón, 167); Ascao, 47 (barrio Bilbao, junto Castillo Blanco); López de Hoyos, 37 (Ciudad Lineal); avenida de Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); Embajadores, 27; Martínez Borroguero, 3 (esquina al 35 de Inmaculada); Marcelo Userra número 85; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza Norte, 2 (esquina a Vía Límite; Tetuán); General Ricardos, 49; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); General Ricardos número 173; avenida de la Albufera, 87 (Puente de Valdecasas); Mendivil, 23 (Puente de Valdecasas); Martínez de la Riva, 113 provisional (Puente de Valdecasas); avenida Monte Iguelido, 81 (Puente de Valdecasas); Pico Alcazar, 20 (Puente de Valdecasas); avenida de La Habana, 6; avenida Islas Filipinas, 4; Francisco Reinoso, 35 (Orcaitas); Arturo Soria, 42.



Ayer fue concedido a nuestro colaborador José Luis García Puche el Premio Nacional de Literatura para novela Miguel de Cervantes, por su libro «Hicieron partes». Con este galardón queda oficialmente recompensada la obra que a lo largo de su extensa ejecutoria literaria ha venido realizando Castillo Puche, uno de los escritores españoles actuales de más acusado relieve. Reciente todavía su regreso de América—cuyo continente recorrió «de cabo a rabo», sin más recursos que los de su pluma y sin más ayuda que la de su propia iniciativa personal—y en plena actualidad el serial de reportajes que viene publicando en las páginas de PUEBLO, Castillo Puche se ha visto gratamente sorprendido ahora por el alto premio literario que acaba de concederle.

PUEBLO, consciente de los méritos que concurren en este escritor, quiere testimoniarle, a través de esta breve nota de redacción, su más cordial enhorabuena y su deseo de que Castillo Puche perseverare en el camino emprendido.

RAFAEL SOTO VERGÉS, PREMIO "ADONAI" DE POESIA

Ha sido otorgado el premio "Adonais" de poesía, que convoca anualmente Ediciones Rialp. El Jurado, constituido por los escritores Luis Felipe Vivanco, José García Nieto, Florentino Pérez Embid, Rafael Morales y José Luis Cano, decidió conceder dicho galardón a Rafael Soto Vergés, por su libro "La agorera". Han obtenido accesit Enrique Molina Campos, por "La puerta", y Antonio Murciano, por "La semilla".

Rafael Soto Vergés nació en Cádiz, tiene veintidós años y reside en Madrid desde hace cuatro meses. Ha colaborado en los "Cuadernos Hispanoamericanos", y vino a la capital decidido a estudiar periodismo. "La agorera"—primer libro de poesía que ha escrito—es un extenso poema de 641 versos endecasílabos asonantados, y en el que se manifiesta, según su autor, "una tendencia filosófica volcada hacia la leyenda".

A Rafael Soto Vergés le preguntamos:

—¿Qué es este libro premiado?

—Es un poema de seiscientos cuarenta y un versos asonantados. Es una especie de argumento. Un personaje de leyenda. Casi biográfica. Me sirve a mí para incorporar en ella una dualidad real e imaginaria.

—¿Relaciones de la poesía y el periodismo?

—Yo creo que se puede hacer un periodismo literario, y por eso voy al periodismo con una plena confianza en responder a mi preocupación artística.

—¿Venía con el libro debajo del brazo?

—No. Lo he escrito en un mes. Fue un libro pensado hace tres años. He roto todo lo que tenía hecho. Traía unos tres poemas de Cádiz.

—¿Sus proyectos inmediatos?

—Escribir teatro. «El recovery de Uclés». Es teatro mágico.

—¿Para estrenar?

—Como todo el teatro. Creo que es muy de espectáculo, pero con mucho contenido filosófico.

«Este galardón es un pequeño aguinaldo en lo económico y un ascenso en lo literario»

Cinco libros en la calle y dos a punto de salir: «Paralelo 40» y «América, de cabo a rabo»

Se han discernido los Premios Nacionales de Literatura. El de novela, «Miguel de Cervantes», ha sido otorgado a José Luis Castillo Puche.

PREMIO «MIGUEL DE CERVANTES»

Nuestro querido compañero José Luis Castillo Puche, cronista viajero de todas las Américas en estas columnas de PUEBLO, ha obtenido el gran honor de adjudicarse el Premio «Miguel de Cervantes», de novela. Su libro «Hicieron partes» ha sido la obra que

le ha llevado a este galardón, aunque, en general, es al conjunto de su labor a lo que se premia. Labor meritoria y llena de interés literario y humano. Poco tiempo después de confirmarse el Premio, dialogamos con Castillo Puche.

—¿Cuántos premios en su haber?

—Muy pocos. Tres... cuatro. El de «Bellas Artes-Cultura Hispánica», el de «Laurel del libro», el de Periodismo y ahora éste.

—¿Reacción ante este reciente?

—Una especie de pequeño agui-

naldo de Madrid. Y un gran estímulo para continuar trabajando.

—¿Hagamos partes: aguinaldo.

—Sí. Porque mi mujer ya se había hecho demasiadas ilusiones. Pensaba en una gran lámpara, en una alfombra, en el burrito de Reyes para el niño, unos juguetes y alguna cosa más. Pero 5.000 duros no llegan para demasiadas cosas.

—Estímulo.

—El Nacional es un premio al que debe concurrir todo escritor.

No se debe presentar a más concursos que a los que signifiquen, si los gana, un ascenso en su carrera literaria. Y a los que tenga probabilidades de ganar. Este «Miguel de Cervantes» es una especie de carta de crédito que se le entrega a un escritor. Además los que hasta ahora lo obtuvieron son novelistas con una obra interesante. Es una tranquilidad ganarla. Una especie de ascenso en el escalafón literario.

DOS LIBROS NUEVOS

—Este galardón, ¿con qué trabajo entre manos le viene a encontrar?

Han sido otorgados los Premios Nacionales de Literatura

- ✿ EL "FRANCISCO FRANCO", A DON GERARDO OROQUIETA Y DON CESAR GARCIA SANCHEZ
- ✿ EL "MENENDEZ PELAYO", A DON JOSE GOMÁ ORDUÑA
- ✿ EL "MIGUEL DE CERVANTES", A DON JOSE LUIS CASTILLO PUCHE
- ✿ EL "JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA", A DON RAFAEL MONTE-SINOS

Antonio D. OLANO

CARLOS III - ROXY «B» y PALACIO DE LA PRENSA

Hoy, viernes, ESTRENO

¡¡SUPERIOR A LO EXTRAORDINARIO!!!
LA INTERPRETACION CUMBRE DE TYRONE POWER



EDDY DUCHIN CINEMASCOPE TECHNOLOR

Victoria Shaw, Rex Thompson, James Whitmore
Director: GEORGE SIDNEY

Ante la avalancha de petición de localidades, y para mayor comodidad del público, los cines Carlos III y Roxy, que la tienen contratada, han accedido a que la exhiba simultáneamente, durante breves días, el Palacio de la Prensa.

Por su larga duración, rogamos puntualidad. Pases película: 7.20 y 11.20.

Se despachan localidades con tres días de antelación.

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

LUZ Y AHORRO

OSRAM

MADRID PARALELO 40



Julio Escobar

"El horno de asar, al enrojarse con plantas labiadas, produce un sahumero de lumbre benigna y favorable."



Angel Ruiz Ayúcar

"Hace tiempo que desistimos de enviar felicitaciones circulares."



Eugenia Serrano

"No vendría mal leer versos franceses. Francia tiene alma de lluvia."



José María Bugella

"Todos vivimos un poco coaccionados por el fantasma de la opinión predominante impuesta por la propaganda."

El cordero asado

Hay personas que guardan ciertas reservas y tienen algunas prevenciones hacia el cordero, como plato gastronómico se entiende, no en su condición de animal manso, dulce y hasta bienaventurado. Unos dicen que sabe a borrego —¡Señor, si el cordero no puede pasar del año!—; otros argumentan que es ganado, y, por consiguiente, alimento de tierras y pueblos pobres, y quien expone que sólo las personas primitivas y vulgares gustan de este condumio.

No es que nosotros aceptemos el dicho en verso: "Para carnes, el cordero; para aves, la perdiz; para pescados, el mero..." Y aquí agregaba el marqués de la Regalía, el aristócrata cocinero: "Y para mujeres, la Beatriz", refiriéndose a una buena moza de Ugena, cuando don Nicolás Álvarez de Abreu habitaba su palacio en dicha villa toledana. Donde esté un buen capón de Tolosa, un tostón de Arévalo, una langosta de Pontevedra, un salmón astur, vasco o santanderino, no tienen nada que hacer el cordero, la perdiz y el mero. Pero esto no quita para que el cordero, al menos en varios lugares de Castilla, tenga excelencia.

¿Quién se lleva la palma en el inmejorable asado de tan bello animal? ¿Burgos, Roa, Aranda? O bien, ¿Peñafiel, Tordesillas, Medina? ¿Cuidado!... No andan lejos Segovia, Turégano, Sepúlveda, Pedraza y Riaza. Si saliésemos del ámbito castellano ya sabemos que tendríamos que ir como tiro de bala a la Rioja, a Navarra, a Aragón, a Cataluña —en las ferias de Prades también hay lo suyo—, y algún lugar de la Mancha de cuyo nombre tampoco, como Cervantes, uno quiere acordarse.

Pero es el caso que el otro día gusté el cordero asado en Guadalajara, y aquí te quiero yo ver, lector. Habíamos oído hablar de los famosos bizcochos borrachos guadalajareños; de las poco conocidas, pero insuperables, yemas de Sigüenza; de la miel de Cifuentes; de esa dulcería alcarreña, mora y cardenalicia, impar en España —no olvidemos que por aquellos campos amenos del espejo, la jara, el romero, el tomillo, los nogales y el roblelud veraneaban muy refinados moros de la España árabe y pulidos cardenales de la Primada imperial y renacentista—, pero no del recental y del lechazo al horno. Y la verdad sea dicha: Guadalajara puede en esto, y en otros manjares y materias, presentarse muy dignamente a la lid y al concurso hispanos de nuestros días, y aun llevarse premios.

En el asado del cordero, como en los de los demás animales que el hombre gusta y saborea, lo principal es la materia prima; luego vienen el horno y el punto exacto y propicio. Y la materia prima alcarreña; es decir, el propio cordero, por el paisaje donde viene al mundo y el alimento que come, no puede ser más aparente. Luego, el horno de asar, al enrojarse con plantas labiadas y leña olorosa, produce un sahumero de lumbre benigna y favorable, y el hornero del figón sabe de sobra dónde tiene sus manos, su lengua y paladar, sus ojos y sus narices para ni pasarse ni quedar corto, y, claro está, el manjar tierno, dorado y sustancioso sale a la mesa en su cazuela de barro con todas las dignidades y sacramentos. Y a comer se ha dicho. Amigos, a Guadalajara, a ver si es verdad lo que digo. Y de salud sirva.

Julio ESCOBAR

Mutualidad Laboral de la Construcción

ALQUILER DE LOCALES COMERCIALES

Durante un plazo que finalizará el próximo día 10 de enero se convoca concurso público para la contratación en alquiler de varios locales comerciales existentes en el edificio propiedad de esta Mutualidad, sito en la calle de Francisco Silvea, núm. 50, con vuelta a la de Alonso Heredia, núm. 2.

Las bases y condiciones del concurso serán facilitadas en el Servicio de Información de las oficinas de la Mutualidad, sitas en Alonso Heredia, núm. 2.—El director.

Cocinas Marianaper
ELECTRICAS - CARBON - GAS Y BUTANO

NO ME FELICITE USTED LAS PASCUAS

QUEDE bien claro que esta petición no va dirigida al pequeño regimiento de trabajadores modestos (repartidores, cobradores, etcétera), que aprovechan la tradicional costumbre de felicitar las Pascuas al prójimo para conseguir unas pesetas que les permita comprar, en forma de turrones y debidas, la alegría que su hogar necesita como otro cualquiera. Nos referimos a las personas que nos van a enviar una tarjeta con felicitación tipografiada, sin otro interés que el de recibir otra tarjeta igualmente fría y protocolaria. Nosotros, a riesgo de pasar por descorteses, hace tiempo que desistimos de enviar felicitaciones circulares, y lo más que hacíamos era responder a regañadientes a las recibidas. El año pasado, ni eso. Puede comprenderse la satisfacción con que hemos visto expuestas las razones de nuestra conducta en la carta que asegura haber recibido un periodista francés, y que nosotros reproducimos a continuación:

Señor: La vieja costumbre consistente en cambiar felicitaciones de Pascua y Año Nuevo ha perdido, desgraciadamente, en el transcurso de estos últimos años, mucho de su primitiva y real significación. El número de tarjetas de Año Nuevo enviadas y recibidas ha aumentado en tales proporciones que este cambio de felicitaciones se ha convertido, en gran medida, en una simple rutina, desprovista de todo sello personal. Así, hemos deci-

dido no enviar más tarjetas de Año Nuevo. Seguros de su espíritu de comprensión, le rogamos que proceda de la misma manera respecto a nosotros. El hecho de renunciar en lo sucesivo a una costumbre—cuyo significado ha perdido su valor—no hace falta decir que no debe modificar en nada nuestras agradables relaciones mutuas. Por tanto, le expresamos nuestros mejores deseos —igual para usted personalmente que para sus negocios—, no solamente para 1959, sino también para todos los años futuros.

Poco hay que añadir. Quien haya ocupado algún cargo, oficial o privado, que le relacione con una serie de organismos o entidades, sabe de sobra que esas felicitaciones a las que se quiere dar un significado social de importancia, las hace un mecanógrafo con arreglo a una lista que se guarda de un año para otro. A mí todavía me llegan recibidas felicitaciones cursadas a un destino que ocupé hace años. Y a las que no contesté, lo que demuestra que al felicitar, una vez cumplida la rutina, el recibir contestación o no le trae sin cuidado.

Por todo ello, si este comentario llega a tiempo a sus manos, no me felicite usted las Pascuas. En cualquier caso, ya sabe que yo se las deseo muy felices de todo corazón. Aunque su nombre no figure en ninguna lista.

Angel RUIZ AYUCAR

Lluvia de recuerdos

A anunció Gato cuando se puso, entre sentimental y fiero, a erizarse extrañamente mirándose las uñas. Se instalaba aquí la lluvia invernal. Las primeras horas hablo de horas, no se porta mal. Tamborilea en los cristales, canta y saluda en nombre de los muertos queridos. El, que decía: «Me gusta la lluvia...» ¡Pobrecito, qué frío tendrán ahora tus destrozados huesos! Y aquel que conocimos un día que estábamos hecha una sopa. Difícil prueba instalar la cordialidad en medio del aguacero. Si, el aguacero se llama César Vallejo. Las tablas de su atañid van, en París, a la eterna deriva por el frío mojado y grisáceo. Porque no vale poetizarla: Ella es pegajosa, helada, tenaz, rutinaria, burocrática. Eficiente criatura que trabaja constante, a ritmo regular. Pero, ay, sin pizca de gracia. Su soniquete monocorde canturrea en las goteras. Nos envuelve en aislantes membranas de egoísmo y egolatria. «Como el que oye llover y no se moja.»

Los únicos que pueden vencerla son los enamorados. Pero, ay, con estos rios se hacen cisco los trajes. En cuanto a él—que también puede ser friolero—, ¡qué dura su postura de hombre estas tardes de lluvia! Baja, sube, espera, acompaña, cierra, abre, despid, saluda, deja el calor del coche por el torrente callejero. Y si no, ella piensa, con su razón, que eres un grosero.

Se razonan, se sienten, cosas raras con la lluvia. A los hipersensibles les tensa los nervios en cuerdas de guitarra, bien templada. De pronto, el bordón o la prima saltan. Bah, la rifa. Y el agua, coartando todo gesto de dignidad. Ni Cleopatra, pongo por vampsiera ensoberbecida, es capaz del desplanté de abandonar con portazo un coche malhumorado, cuando afuera caen chuzos de punta y en jarras.

Se trabaja a desgana, envidiando a Gato, que se estira olfateando fantasmas. No vendría mal leer versos franceses. Francia tiene alma de lluvia. Pero el estribillo de los cielos marca competencia al soniquete. Mezcla total, combinado de tabarra y tarde gris, aburrida. La gente se refugia contra el tedio en los bares. Campa, mientras no escampa, una alegría artificial, de olor calentucho a gabardina mojada, a paraguas que hacen su pipi inoportuno. La atmósfera cargada de humazo convierte los locales en acuario. Caras embobadas, ribeteados ojos de besugo. Otras palliduchas, brillantes, lisos y recios cabellos de morsa o foca. A los que, con la humedad, el pelo se nos eriza y riza, nos encantaría transformarnos en gatazos y empezar a dar uñárradas en este mundo pisciforme. De pronto una persona educada investiga: «Esto tiene

que ser bueno para algo.» Ahora pasa por el recuerdo un campesino, con su capa de pajucha chorreante. Parece un almiar viviente y la fecundidad del otoño. Su fantasma corta nuestro chaparrón de impropiedades ciudadanas contra la lluvia.

Eugenia SERRANO

LA CONCIENCIA POR RETAGUARDIA

A última palabra de la publicidad norteamericana se apoya en el fenómeno de la percepción inconsciente. Una imagen proyectada en una pantalla cinematográfica durante una fracción de segundo no puede ser captada por la vista, pero hace su impacto sobre el sistema nervioso del espectador. Si la misma imagen se repite periódicamente, acaba por emerger en el cerebro como intuición, sin que el espectador tenga conciencia de haberla visto. Con este procedimiento se ejercita ya en Norteamérica la publicidad invisible. La repetición de un anuncio de bombones helados en imágenes fugaces, durante la proyección de una película, se traduce en un aumento del sesenta por ciento en la venta de "marrons glacés". Así se explica que esta fórmula de publicidad sea ya la más cara de Norteamérica en el cine y la televisión.

Ya se sabe que las campañas propagandísticas actúan sobre la sugestión de las multitudes con más intensidad que sobre el criterio de los individuos. La economía y la educación se han beneficiado del adelanto que simplifica el trámite dialéctico de extender las convicciones. El ambiente público, trabajado por la repetición de frases e imágenes publicitarias, tiene en el mundo más fuerza decisoria que el criterio personal de los individuos. Todos vivimos un poco coaccionados por el fantasma de la opinión predominante impuesta por la propaganda. En nuestro tiempo, tan pertrechado de garantías liberales, conocemos los hombres el límite mínimo de libertad personal. Porque la libertad se aquilata y potencia en la vida interior, cotidianamente invadida por la presión arrolladora de nociones externas, sintéticas y sutiles.

Pero todo el mecanismo de la publicidad que hemos soportado hasta ahora tenía una evidente licitud: se despleaba ante la conciencia y trataba de sugestionarla con

el atractivo de sus conceptos fascinadores. Todavía en Europa la autoridad tiene recursos para impedir la propaganda que sugiera inclinaciones criminales o ideas nocivas para el individuo o la sociedad. Pero, ¿qué ocurrirá cuando la publicidad invisible opere sobre la percepción inconsciente? ¿Cómo se podrá impedir la difusión de imágenes fugaces o palabras imperceptibles que fomenten en el ánimo público ambientes de inmoralidad, subversión o terror?

Los técnicos de Hollywood ensayan una nueva revolución cinematográfica que llevará el nombre de "psicograma". Se trata de un programa de películas de horror, en las que imágenes fugaces y espantosas, inaccesibles a la vista, crearán en los espectadores el ambiente de terror apotético por los productos. He aquí una industria que trabaja sobre el hombre como si éste fuera un animal, condicionando sus reflejos, impresionando su memoria sin el asentimiento determinado de la inteligencia y el criterio consciente. El sistema de penetración publicitaria por la percepción inconsciente puede despertar nuestro apetito de beber Coca Cola o comer bombones helados, pero ¿no puede también suscitar otras apatencias ilícitas y culpables?

La supresión de la conciencia en los impulsos de la voluntad, movida desde fuera del individuo, es una horrible regresión del concepto de la libertad humana. El intento envuelve un proyecto de someter el alma, mil veces más cruel que la técnica de someter a los cuerpos que alentó el episodio sombrío de la esclavitud. Pero lo curioso es que esto sobrevenga cuando se ha derramado tanta sangre por decretar la libertad de conciencia, para luego claudirla con impresiones clandestinas y operantes sobre los reflejos y los instintos.

José María BUGELLA

Ha sido colocada la primera piedra de un nuevo colegio teresiano

El obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor García de Lahiguera, en nombre del patriarca-obispo, doctor Eijo Garay, bendijo la primera piedra del colegio de Enseñanza Médica que la Institución Teresiana construirá en los terrenos de la prolongación de la Ciudad Puerta de Hierro. Al acto asistieron el director general de Enseñanza Media, don Lorenzo Vilas; la directora general de la Institución, señorita Sánchez Beato, con el Consejo de Gobierno de la misma; todo el profesorado de los colegios de la Institución en Madrid y representantes de provincias, numerosos catedráticos de la Universidad, alumnas, ex alumnas y familiares.

Realizada la bendición, se colocó bajo la primera piedra, que llevaba la inscripción "Plat", una arqueta conteniendo un recuerdo del fundador de la Institución, padre Poveda, y de la cofundadora, señorita Segovia; los recortes

de los diarios madrileños de la mañana de ayer con la noticia que anunciaba el acto, una imagen de la "Nifia María" y algunas monedas. A continuación, el doctor García de Lahiguera, la directora general, los arquitectos don Rafael La Joya y don Manuel Barbero y una alumna echaron las primeras paletadas de cemento para la fijación de la piedra.

El obispo expresó su seguridad en el éxito de la nueva empresa que hoy inicia la Institución Teresiana, cuya labor de apostolado y docente elogió en términos muy afectuosos. En nombre del patriarca-obispo, felicitó a la Institución y bendijo a todos los presentes. Después habló don Lorenzo Vilas, quien, en nombre del ministro de Educación, manifestó la complacencia con que es acogido este nuevo jalón de la gran obra que las teresianas del padre Poveda llevan a cabo.

Cesta de Navidad de PUEBLO

HOY SE CIERRA LA ADMISION DE BOLETOS!

Se cierra la admisión de boletos y también la de regalos. De usted depende que la cesta alegre sus fiestas. Rellene la quiniela de hoy, la última que publicamos, y que la suerte le inspire.

Hoy mismo visite GALERIAS PRECIADOS y contemple el artístico escaparate que para PUEBLO ha instalado el personal artístico del Estudio de estos prestigiosos almacenes, en los que hoy, como todos los días, los Reyes Magos reciben personalmente las cartas de sus amiguitos los niños.

Y ahora repasen los premios, comenzando por los que figuran en la Cesta, preparada por la prestigiosa firma MANTEQUERIAS LEONESAS.

- 2 jamones serranos.
- 4 botellas champagne francés.
- 1 botella cognac Courvoisier Napoleón.
- 1 botella curaço Bardinet de un litro.
- 1 botella Anis del Mono.
- 1 botella Oporto legítimo.
- 1 botella Jerez San Patricio Garvey.
- 1 botella Long Life Garvey.
- 2 botellas vino Alsacia.
- 2 botellas Reserva Riscal.
- 1 caja frutas escarchadas grande.
- 1 caja bombones fantasía.
- 2 latas espárragos Muerza.
- 2 frascos aceitunas rellenas.
- 1 lata jamón York un kilo.
- 1 lata peridices.
- 2 latas foie-gras Crema Doyen.
- 1 salchichón.
- 1 lomo.
- 1 frasco frutas almibar /piña.
- 1 lata mantequilla 400 gramos.
- 4 latas turrón variadas.
- 1 lata salmón Albo.
- 1 lata frutas Moreno.
- 2 latas bonito Albo de medio kilo.
- 1 lata entremeses La Piara.
- 1 lata jamón York lonchas.
- 2 paquetes peladillas grandes.
- 2 paquetes piñones grandes.

¿Verdad que es insuperable? Como corresponde al prestigio de MANTEQUERIAS LEONESAS.

Además figuran ya en la cesta:

- 1 elegantísimo abrigo de piel «agneau bisons» de PELETIERAS S O N S O L E S, de Fuencarral, 22 la peltería de las «estrellas».
- 1 caja de doce botellas surtidas de la gran marca DO-MECC.
- 1 lote de todos los productos alimenticios creados por GALLINA BLANCA.
- 1 maravilloso reloj suizo REVUE, famoso por su precisión desde 1853.
- 2 estuches de las célebres LANAS QUINTIN que vuelven al mercado.
- 1 mueble-bar del gran decorador FERGUZ, de Alcalá, número 223, 3.º
- 2 pares de zapatos para señora y caballero, de CALZADOS LA CORONA.
- 1 «moto» «B J. R.» último modelo.
- 1 sidrear «BOMBIX».
- 3 pares de medias VILMA «Gran Soiree».
- 3 pares de medias VILMA «Street».
- 6 pares de medias VILMA «Cocktail».
- 1 caja surtida de botellas de las acreditadas bodegas jerezanas SANCHEZ ROMATE, HERMANOS, S. A.
- 1 traje de luces de CASA MENKE primera firma especializada en trajes típicos, disfraces y regionales, de Mesonero Romano, 14, primero.
- 2 cajas conteniendo 12 botellas cada una del famoso cognac CENTENARIO de la firma FERNANDO A. DE TERRY, del Puerto de Santa María.
- 1 maravilloso álbum de fotografías en piel color granate con artístico adorno de estampación en oro. obsequio de GALERIAS PRECIADOS.

Faltan solamente unas horas para que cerremos el plazo de admisión de boletos para la quiniela. Hoy es el último día! No se descuide si quiere ganar la sideral «Cesta de Navidad» de PUEBLO.

EL EMBAJADOR, DON MANUEL AZNAR EN ESPAÑA

ALGECIRAS, 19.—El embajador de España en la O. N. U., director de la Agencia Efe, don Manuel Aznar, ha llegado a bordo del transatlántico «Constitución», que arribó a este puerto las nueve de anoche, procedente de Nueva York. (Cifra.)

BOLSA DEL MOTOR AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS

LA mejor peca trapeoidal Villen. Patente de Paseo Delicias 59. REPUSTOS San Martin Especialista en Diesel Telefonos 28-45-11. 28-47-31 (Legazpi).

ESCUELAS

ESCUELA "España", Alfonso XII, 58. Telefono 27-62-44. ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Telefono 35-41-62.

AUTOMOVILES

FOTOS por SAUS Especialidades en todas. Conde Peñalver, 3

COMPRAS

COMPRAMOS vehiculos todas clases buen estado. Castello, 32. CANTELAR Compraventa automoviles. Alvarez Castro, 22. 574009

VENTAS

Compraventa DE Automoviles REPUESTOS HESPERIA, S. A. Accesorios ESPECIALIDAD EN CAMIONES P. Reina Cristina, 38 Tl.: 274225 - 276837

HERKANZ. Furgoneta Ford. 1.000 kilos. Baratasima. HERRANZ. Furgoneta Simca motor flas, seminueva. HERRANZ. Taxi Ford, motor Barreiros, transferible. HERRANZ. Zephir, seminuevo.

SEAT 600, estrenar Castellana, 78. FORD 56, seis cilindros. Castellana, 78. CADILLAC 1953, propio gran turismo. Castellana, 78. VENTA de Seat 600 Verlo Garaje España Galileo, 55. 23-75-54.

MOTOS

BJR Motocicletas Ciclomotores Miguel V. Pastrana Barcelo, 15 - Madrid

GARAJE "SAN VICENTE" "SAN VICENTE" regala accesorios. "SAN VICENTE". Ciudad, Peugeot. "SAN VICENTE". Sin fiador. "SAN VICENTE". Iso-carros.

CAMIONES

COMPRAS

COMPRAS VENTA camiones nuevos, usados, basculantes Diesel, gasolina. Ciudad Real, 12 (frente estación Delicias)

VENTAS

HIGUERA Compra camiones nuevos o seminuevos, admite cambios y da facilidades. HIGUERA. Dodge 57, reductora, seminuevo. HIGUERA Bussin 10 toneladas

Motocicletas

JANUAS Princesa, 26 MADRID

MOTORACI. Todas marcas motocicletas Moto-carros. MOTORACI admite motos usadas por nuevas. MOTORACI Máximas facilidades.

Motocicletas

OSCA Duque de Sesto, 42 MADRID

MOTOCICLETAS. Cita. Facilidades pago. Distribuidor Aucema. Mejia Lequerica, 14. Madrid. ¡¡LAMBRETTAS!! a plazos. Agencia oficial.

MOTOCICLETAS MONTESA

Princesa, 26 MADRID

ARIAS. Motocicletas todas marcas. ARIAS. Nuevas y usadas. ARIAS. 36 meses plazo.

MOTOCICLOS Roca Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza Joaquín María López, 59 - Madrid

Estación engrase

VEGA. Estación engrase. Alcalá, 138. Fuente del Berro, 1.

TRANSPORTES POR CARRETERA

ZARAGOZA. Transportes Pio. 27-76-93, 27-88-06. BARCELONA. Transportes Pio. 277693, 278806. BILBAO. Transportes Pio. 27-76-93, 27-88-06.

OTRAS OPORTUNIDADES

Acuchilladores

ACUCHILLADOR, lijado mecánico, barniz policarizado, abonos de conservación. 34-18-22.

Calefacciones

INSTALACIONES, reparaciones. Plazos. 273302.

Cocinas

COCINAS, hornillos y estufas para petróleo. Facilidades pago. Victor Vázquez. Paseo Prado, 10. 39-17-44.

Compras

MAGNIFICAMENTE muebles, menudencias, chatarras, enseres, buhardillas, liquidaciones. Flores. 23-53-61.

Consultas

CLINICA antivenerea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encomienda, 2. (14.273).

Construcciones

ROTULACIONES, pintura, albañilería. 372533.

Detectivos

DETECTIVES privados. Aller. Espoz Mina, 13, primero. 21-87-06.

Enseñanzas

SENORITA. Ganará mucho dinero reparando medias. Enseñanza rápida. Consulten. 39-40-92.

Fotografía

NOVIOS, vuestra foto de boda, en: FOTO Barbosa Montera, 36. FOTO Barbosa Luchana, 20.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzas 23-61-96.

Joyeria

PLAZOS. 21-63-82.

Anuncios luminosos

LUMINOSOS A R.N.E. Construcciones, reparaciones, abonos, alquitres. Nieremberg, 17. 34-97-01, 25-85-42.

Maniqués

ESTEL Abada, 9.

Maquinaria

MAQUINARIA para minas. Cosme Fernández. Mártires Concepcionistas, 3. 55-32-76. Madrid. Cervantes, 18. Oviedo. 7901.

Maquinaria agricola

TRACTORES todos tipos. 32-12-48.

Máquinas coger punto

DELFE. Ferrocarril, 19. 39-40-92. Veán último modelo 1959. SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.

Máquinas géneros de punto

REMATADORAS a tres hilos. Unica fábrica en Madrid. Imperio Montera, 32. MAQUINAS punto patentadas todos modelos.

Máquinas punto eléctricas y manuales.

REMATADORAS a tres hilos. Unica fábrica en Madrid. Imperio Montera, 32.

Máquinas punto automáticas

REMATADORAS a tres hilos. Unica fábrica en Madrid. Imperio Montera, 32.

Máquinas de coser

SINGER 31. 31-13-92.

Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueras, 2.

Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueras, 2.

Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueras, 2.

Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueras, 2.

Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueras, 2.

Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueras, 2.

Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueras, 2.

Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueras, 2.

Miel

CUATRO Caminos. Doctor Santero, 4. 54-59-79.

MotORES

REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58.

Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslados a provincias.

Muebles

OCASIONES. Toda clase muebles, camas, desechados, etc. Blasco Garay, 8. 23-53-61.

Muebles económicos

MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8 (rinconada). Telef. 21-48-56.

URGENTISIMO

URGENTISIMO: Comedor, salón, tresillos estilo bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.

Peleterias

PELETERIA SONSOLES. Fuencarral, 22. Precios económicos. Facilidades. Teléfono 21-13-78.

Peluqueras

SILLONES, secadores, herramental, productos permanentes. Perfumería Basanta. Pez, 16; San Millán, 5.

Pianos

COMPRO pianos. 31-98-27.

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago. ALCO. Vende sin aumento. ALCO. Vende sin aval.

Radio Televisión

RADIOS, máquinas escribir. Ryvel Farmacia, 8. ANTENAS televisión. Martierra, 24-62-85.

Relojes

RELOJES Cauby, Dogma. Preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.

Sastrerías

TRINCHERAS, gabardinas fabricación propia. Facilidades pago. Sastrería Torres. San Bernardo 61. 21-55-26.

Tapiceros

TAPICERO domicilio. 53-14-42.

REGALAMOS MOTO CON SI-DEAR

Particpe en la gran quiniela de PUEBLO.

En esta Sección: Cada palabra 2 pesetas

Trabajo

MODISTAS, asistentas Monteleón, 11. NECESITAMOS aseguradores y productores para nuevo sistema conservación del automóvil y motos.

Varios

COMPRO, vendo, cambio fotograficos, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16. CALENTADORES gas reparamos. Transformamos butano. 22-63-48.

VENTAS OCASION

DISPONGO 80.000 asturiano. "VEGA". Apartado 40. COMPRA-VENTA toda clase muebles, camas, objetos. Blasco Garay, 8. 23-53-61.

Zapaterias

PIES sensibles, zapatos suaves. SAL. TACONES moderados y bajos. SAL. MODELOS "Guanfler". SAL. Colón, 3. 21-19-39.

VEGILLAS JOYERIA - PLATERIA OBJETOS PARA REGALO MICROSCOPIOS, TAQUIMETROS, TEODOLITOS, BRUJULAS ESTUCHES DE DIBUJO, GEMELOS, PRISMATICOS GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT Donadores del trofeo para "EL MEJOR DE LOS ONCE" Clavel, 7. Infantas, 24 MADRID Teléfono 22 40 30

VEA HOY en GALERIAS PREGIADOS la CESTA DE NAVIDAD de PUEBLO

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

CRUCIGRAMA Por K. B. ZAS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11. HORIZONTALES.-1: Cierto juego.-2: Cubran en parte.-3: Impar.-4: Número romano. Cortar el pelo. Consonante.-5: Cierta vaseja. Agarraderos.-6: Instrumento de labranza. Rey de los humos.-7: Tiembla de frío. Arrecife de coral.-8: Vocal. Flor acuática, plural. Símbolo químico.-9: Al revés, masa de agua salada.-10: Extremos.-11: Pueblo de la provincia de Zaragoza. VERTICALES.-1: Dignidad en algunos Estados.-2: Tribunal donde se tratan los negocios contencionales.-3: Pañuelo más largo que ancho.-4: Símbolo químico. Cierta palanca. Símbolo químico.-5: Cierto trabajador. Palo de la baraja.-6: Gastólo. Sujétalo.-7: Río de Francia. Partícula pequesísima.-8: Símbolo químico. Períodos de tiempo. Punto cardinal. 9: Río de Galicia.-10: Pelota.-11: Apócope. SOLUCION 9. r.m.-10: Polos.-11: Sós. 4. r. ped. r.-5: Mnero. Oros.-6: Usolo. VERTICALES.-1: Par.-2: Curta.-3: Chal. 9. r.m.-10: Polos.-11: Sós. No.-4: C. Pelar. B.-5: Fuchero. Asas.-6: Ardo. Atila.-7: Rúa. Atoion.-8: A. Lotos. N. 9. r.m.-10: Polos.-11: Sós.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicarse sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y propietarios de fincas.

Administración

CARRASCO Y ZAZO lo obtendrán mayores beneficios. José Antonio, 66. 47-09-39.
PROPIETARIOS: RIVER os administrará a vuestras fincas. 216961.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano. Serrano, 58. Teléfono 25-33-54.
HIPOTECAS urgentes. Fermar. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
DISPONGO 900.000, 700.000, 1.000.000. Rústico, urbano. 47-32-22.
HIPOTECAS. Compra-venta fincas Madrid, provincias. Señor Ortuno. Hortaleza, 59. Despacho: diez-tres.
HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.
CARRASCO. Hipotecas. responsabiliza a los José Antonio, 66. 47-09-39
HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
DISPONGO desde 100.000 hasta un millón, 367984.
COMERCIAL Inmobiliaria. Préstamos 6%. 22-33-50.
NECESITO dos millones primera hipoteca. 26-00-32.

RUSTICAS

COMPRAS

COMPRA-VENTA rústicas todas zonas. Peñayona. Esparteros, 12.
CARRASCO. Compra-venta rústicas. José Antonio, 66. 47-09-39.

VENTAS

CASARRUBIOS. Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia, siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza de Oriente, 2. 47-11-45 y 48-83-61.
CARRASCO. Compra-venta rústicas. José Antonio, 66. 47-09-39.
DIOS-AYUDA. Preciosa finca recreo a once kilómetros Madrid. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.
RUSTICA próxima Madrid, 90 hectáreas, mucha producción. Vendido permuto por otra mayor. Apartado 9.165.
CAMPESINOS! Agricultores! Terratenientes! ¡Nuevos métodos de cultivo se imponen en los tiempos actuales! Iniciando su campaña de colaboración agropecuaria hacia el agricultor español, PERFECCIONAMIENTO AGRICOLAS ofrece:

Evitar la degeneración de la patata precoz en las zonas cálidas nacionales. Conseguir una patata que dé un rendimiento mayor por unidad de superficie, siendo este cada año de cultivo más elevado. Un tubérculo de siembra servido a los campesinos en condiciones económicas inigualables. Reducción considerable del período de almacenaje, y en éste, la eliminación total de las pérdidas ocasionadas por causas de orden biológico. Posibilidad de crear tubérculos capaces de abrir perspectivas de exportación. ¡Campesinos! ¡Vuestra experiencia os enseña el enorme gasto que supone el renovar cada año la "simiente" para producir vuestras cosechas. Agricultores: Cada año podéis apreciar la gran merma que por razones mecánicas—de transporte—o biológicas se produce en los tubérculos que adquirís para realizar vuestras siembras. ¡Labradores! Pensad que todos vuestros deseos en el dominio de la PATATA "Perfeccionamiento Agrícola" puede y está en condiciones de ayudaros a conseguirlos. ¡Campesinos! ¡Agricultores! ¡Terratenientes! Estamos en condiciones de dirigir vuestros cultivos. Podemos elevar vuestro nivel de producción. Mejoraremos la calidad de vuestras cosechas. ¡Horticultores! Las ventajitas que tienen los maíces híbridos, como consecuencia de nuevos métodos de cultivo, los ofrecemos a multitud de plantas de vuestro dominio, alcanzando rendimientos insospechados. Escribir a "Perfeccionamiento Agrícola". Francisco Campos, número 5.

SOLARES

VENTAS

EN avenida mejor situada Carabanchel Bajo vendo 10.000 pies con 46 metros fachada a dos calles. Reducido precio. Facilidades. CASARRUBIOS Plaza Oriente, 2.
A quinientos metros Alcalá Henares, con 100 metros fachada carretera general Madrid-Barcelona, vendo 132.000 pies, propio fábrica, grandes almacenes o cualquier industria. Alambicadísimo precio. Facilidades. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.
¡¡OCASION, capitalistas! Vendo parcela kilómetro cuatro carretera Escorial, con luz, 2.497 metros cuadrados, o cambio por buen coche. Razón: Hernández. Reyes, 17. Teléfono 47-67-18.
SOLAR para viviendas subvencionadas. Vendo, permuto. Gadea. Padilla, 61.
VENDO solar. 30-42-50.

¡¡ VENDO SOLAR! !

RAIMUNDO FERNANDEZ VILLAVEDE JUNTO GLORIETA CUATRO CAMINOS. 2.200.000. FUENCARRAL, 98, 1.º DERECHA. SENOR PEÑA

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

EXPEDIENTE A. 66/58

Hasta las diez horas del próximo día veintinueve del presente mes de diciembre se admitirán ofertas en esta Junta, sita en la avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, para proceder a la contratación por GESTION DIRECTA para la elaboración de pan en la plaza de El Goloso, cuya cantidad aproximada a elaborar y precio límite máximo por ración son los siguientes para el año de 1959:

| Raciones aproximadas de 600 gramos | Precio límite máximo por ración |
|------------------------------------|---------------------------------|
| 1.610.657 | 0,58 |

Los pliegos de bases técnico-legales pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, siendo con cargo al adjudicatario el importe del presente anuncio.

Madrid, 17 de diciembre de 1958.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Lagua.

EMPRESA SOLICITA

ofertas terrenos industriales "Pesada" posible apartadero amplia superficie. Se ruegan ofertas con planos concretos. Escribid a PUEBLO, Ofertas y Demandas, 732

URBANAS

VENTAS

MOLINA SOTO. Pisos estrenar, tres habitaciones. 38.000. Resto, 10 y 30 años.
MOLINA SOTO. Piso estrenar, cuatro habitaciones. 60.000. Resto, 2.000 mensuales.
MOLINA SOTO. Piso estrenar pie Metro, cuatro habitaciones. 52.000. Resto, 10 y 30 años.
MOLINA SOTO. Piso junto Retiro, cinco habitaciones, confort. 150.000. Resto, mensualidades.
MOLINA SOTO. Piso estrenar, cinco habitaciones. 71.000. Resto, 10 y 30 años.
MOLINA SOTO. Bonito piso junto Narvéz, cinco habitaciones. Precio interesante.
MOLINA SOTO. Piso cuatro habitaciones, calefacción central, ascensor subida y bajada. 250.000.
MOLINA SOTO. Esparteras, 2.
DIOS-AYUDA. Maravilloso piso, siete huecos, plaza Manuel Becerra, dos baños, escalera servicio, 250 m2.
DIOS-AYUDA. Magnífico piso Ventura Rodríguez, siete habitaciones, dos baños, escalera servicio. 300.000 entrada. Resto, facilidades.
DIOS-AYUDA. Piso Sainz Baranda, cinco habitaciones. 250.000. Entrada, 150.000. Resto, cinco años.
DIOS-AYUDA. Todas zonas y precios.
DIOS-AYUDA. Sainz Baranda, 26. 36-48-18.
CASARRUBIOS. Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 47-11-45 y 48-83-61.
RAMIREZ, agente colegiado.
RAMIREZ. Pisos tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez habitaciones.
RAMIREZ. Pisos 125.000, 150.000, 175.000, 200.000, 250.000, 300.000, 400.000, 500.000, 750.000, 1.000.000.
RAMIREZ. Pisos todas zonas.
RAMIREZ. Peligros, 8.
FINCAS AN. Compra-venta fincas. Carmen, 34. 2.º 32-08-27.
MAGNIFICOS pisos exentos. Juan de Urbleta, 22.
PISOS desde tres habitaciones. Juan de Urbleta, 22.
PISOS confortables Juan de Urbleta, 22.
PISOS con iguales detalles que los caros. Juan de Urbleta, 22.
PISOS con mobiliario cocina Juan de Urbleta, 22.
PISOS suntuoso portal Juan de Urbleta, 22.

DOS pisos por planta. Juan de Urbleta, 22.
PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbleta, 22.
PISOS próximo Retiro. Juan de Urbleta, 22.
PISOS comunicadísimo. Juan de Urbleta, 22.
AUTOBUS. Metro, tranvía. Juan de Urbleta, 22.
MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbleta, 22.
LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbleta, 22.
LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbleta, 22.
PISO vacío Lavapiés, próximo Metro. Tres habitaciones, servicios. 95.000. 56-94-32.
PISOS ocupados, 4-5 habitaciones, ascensor 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30.
PISOS ocupados próximo Tabacalera, 2-3 habitaciones, 15-25.000 pesetas, dos años. Facilidades. Alonso Heredia, 23. 1.º Tardes.
VENDO pisos todos precios. Facilidades. Angarica. 30-42-50.
PISOS lujosos baratos. Por 375.000 pesetas de entrada y el resto en grandes facilidades pueden ser propietarios de un magnífico piso en zona residencial de la avenida del Generalísimo. Los pisos tienen cinco amplias habitaciones, dos cuartos de baño, cocina y "office", dormitorio de servicio, baño-aseo de servicio, seis armarios empotrados, etc. Madera de caoba, parquet de castaño y roble, pinturas plásticas, escalera de mármol, dos ascensores, dos montacargas, etc. Grandes terrazas, portal señorial, etc. Exentos de tributos y de renta libre. Para verlos, en prolongación de Alonso Cano, frente al número 157 (entrando por la avenida de Perón, 52), todos los días, hasta las nueve de la tarde. Constructora Guadarrama Industrial.
ATICOS maravillosos, pisos lujo, con la presencia de los de dos millones, desde 775.000, menos Banco, Verlos, Santa Cruz Marcenado, 5. (Entre Princesa y Alberto Aguilera.)

VENDO hotel. 27-80-01.
PISO Juan de Vera, cuatro amplias habitaciones, servicios completos. 240.000 total. 304250.
PISOS muy convenientes, lujosos, todo servicio, cuatro-seis habitaciones, desde 300.000 pesetas. Entrada, 110.000 y 1.600 mes. Verlos: Sancho Dávila, 10 (Alcalá-Becerra). Informes: TREPOL. Sagasta, 23. Teléfono 23-27-47.
QUEDAN sólo siete pisos en Sancho Dávila, 10, cerca Alcalá. Entrada, 110.000. Resto, 1.600 mes. Teléfono 23-27-47.
VENDEMOS, alquilamos nave 300 metros. TREPOL. Sagasta, 23. 232747.
VENDEMOS solar 15.000 pie General Solchaga, 65 pesetas. TREPOL. Sagasta, 23. Teléfono 23-27-47.
VENDO tienda Martín de los Heros, 290 m2, con sótano. 2.500.000. Apartado 8.039.
PISOS Alameda, 22, y San Blas, 5, junto Atocha. Primera categoría. Máximas comodidades. Exentos. Facilidades.
VENDO tienda 215 m2, seis cierras, calle Blasco de Garay. 1.000.000. Apartado 8.039.
GARAJE Martín de los Heros, 480 m2. 3.500.000. Apartado 8.039.
PISO cinco habitaciones, confort. 270.000, menos hipoteca. Tomás Bretón, 9. 3.º A. 304250.

TRASPASOS

INDUSTRIALES: Cualquier establecimiento preciséis en la capital de España, RIVER os lo proporcionará. Escribir: Concepción Jerónima, 22.
ELADIO. Peñascos, hoteles.
ELADIO. Fruterías, cacharrerías.
ELADIO. Bares, cafeterías.
ELADIO. Tabernas, restaurantes.
ELADIO. Mercaderías, perfumerías.
ELADIO. Solares, naves.

COMPRE SU VIVIENDA POR 20.000 PTS. DE ENTREGA INICIAL EN EDIFICACIONES VELAZQUEZ, S.A. EN SU 2º PROGRAMA

Que le ofrece una nueva oportunidad de poseer un piso en propiedad, compuesto de: comedor-cuarto estar, tres dormitorios, cocina y aseo.

ADQUIERA EL DERECHO PARA NO PERDER ESTA OCASION

Consultenos y encontrará solución a su problema de vivienda.

CONCEPCION ARENAL, 3-5º IZQUIERDA HORAS DE 10 a 1 y de 5 a 9

ASEQUIBLE A TODOS LOS QUE PRECISEN PISO

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

EXPEDIENTE A. 65/58

A las diez horas del próximo día 29 del presente mes de diciembre se reunirá esta Junta en el salón de actos de la misma, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, para proceder a la contratación, por SUBASTA URGENTE, para la elaboración de pan en las distintas plazas que se indican a continuación, cuyas cantidades aproximadas a elaborar por plaza y precios límites máximos por ración son los siguientes para el año 1959:

| PLAZAS | Raciones aprox de 600 grs. | Precios lim. max. ración |
|----------------------|----------------------------|--------------------------|
| El Escorial | 125.733 | 0,55 |
| Leganés | 709.176 | 0,58 |
| Móstoles | 145.493 | 0,58 |
| Vicálvaro | 633.200 | 0,58 |
| Alcalá de San Juan | 31.306 | 0,58 |
| Getafe | 614.348 | 0,58 |
| Talavera de la Reina | 61.789 | 0,58 |
| Cuenca | 20.552 | 0,55 |
| Cercedilla | 6.156 | 0,40 |
| Orusco | 15.644 | 0,45 |
| Hoyo de Manzanares | 1.077.767 | 0,44 |
| Colmenar Viejo | 475.303 | 0,44 |

Los pliegos de condiciones técnicas y legales pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, siendo con cargo a los adjudicatarios el importe del presente anuncio.
Madrid, 17 de diciembre de 1958.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Lagua.

OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA

La Delegación Nacional de Sindicatos anuncia el concurso-subasta para la adjudicación de las obras de construcción de la Escuela de Formación Profesional Acelerada de La Coruña, cuyo presupuesto de contrata asciende a 28.118.921,06 pesetas, importando la fianza provisional 562.378,42 pesetas.

El proyecto y pliego de condiciones pueden ser examinados en la C. N. S. de La Coruña y en la Jefatura de la Obra Sindical del Hogar, paseo del Prado, 13, Madrid.

Las proposiciones se admitirán en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar, (paseo del Prado, núm. 18-20, Madrid) y en la C. N. S. citada, en las horas de oficina, durante VEINTE días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", y hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo, y si éste fuese festivo, al día siguiente.

La apertura de los pliegos se efectuará en la citada C. N. S. a los cinco días de haberse cerrado el plazo de admisión, salvo que fuese inhábil, en cuyo caso se entenderá prorrogado el plazo al primer día hábil.

Madrid, 9 de diciembre de 1958.—El jefe nacional de la Obra, P. D., el secretario general, Antonio Doz de Valenzuela.

Pisos alquiler Puente Vallecas 300, 350, 400, 450 ptas. renta. VELAZQUEZ, 46 Oficina 14. 357264

PUEBLO

INTERFLORA *Presenta* LA GUAPA DE HOY



¿Quién creen ustedes que es esta chica? Para los aficionados al cine, escuetamente, se trata de Brigitte Bardot; para cualquiera que no esté al tanto de estas cosas, es una chica de película con sonido estereofónico; para usted, señorita, se trata de una jovencita sin mucha personalidad. En fin, todo el mundo puede opinar, pero nos es imposible estampar aquí las numerosas exclamaciones, porque algunas son inadmisibles. Únicamente desentrañaremos, como final, un secreto: no se trata de Brigitte. Es una jovencita danesa que ha llegado a Londres en compañía de Roger Vadim—antiguo y "señorial" marido de la Bardot—, con quien se ha casado, y que interpretará bajo su dirección una película. Su nombre, Anette Stroyberg; su ficha anatómica no la sabemos, pero si estamos convencidos que el señor Vadim tiene preferencia por chicas capaces de acabar con cualquier "guerra fría".

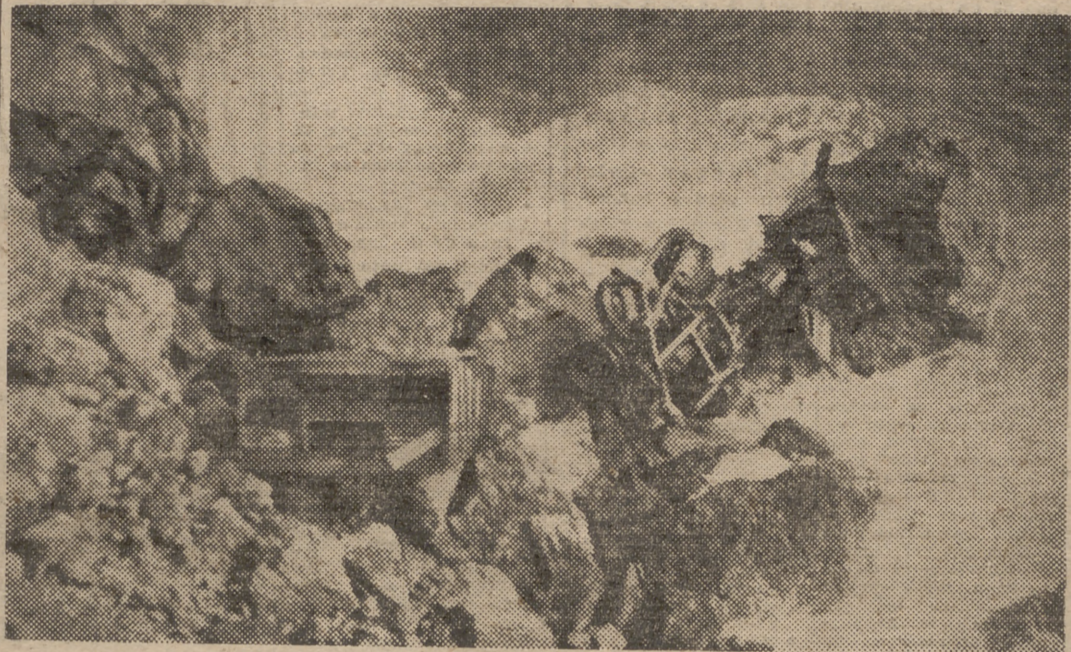
Las órdenes de regalos de flores a distancia, las órdenes INTERFLORA pueden abonarse cómodamente, en España, en pesetas. ¡Consulte a su florista sobre el servicio Fleurop-INTERFLORA!

ACCIDENTES DE TRAFICO

Un muerto y varios heridos en un choque

GRANADA, 19.—En la carretera de Jaén chocaron el camión matrícula de Madrid número 98.837, conducido por Antonio Díaz Poyatos, que se dirigía a Granada cargado de remolacha, y el coche de turismo, con matrícula de pruebas, de Jaén, que conducía Marciano Muñoz, de cuarenta y ocho años, y que se dirigía a Campillo de Arenas con un grupo de estudiantes. El accidente se produjo al desviarse el turismo de su dirección, para evitar el atropello de un ciclista y de varias mujeres que iban por la carretera. El encontronazo fué violentísimo. Resultó muerto en el acto Marciano Muñoz Poyatos, que deja esposa y dos hijos, y heridos de carácter menos grave, Antonio García Pérez, de cincuenta y siete años, y su hijo Francisco García Lombardo, de doce; Manuel Sánchez Rayo, de dieciséis; Bernardo Aguilar Fernández, de diecisiete, y Francisco Vera Muñoz, de veinte, todos estudiantes, así como el industrial Rafael Sánchez García, de treinta y nueve años. Los heridos fueron trasladados a Granada e ingresados en el Hospital Clínico de la Facultad de Medicina.

SUS OCUPANTES FUERON ARRASTRADOS POR LAS OLAS



En la carretera de Almería a Málaga, el camión matrícula M.98410 patinó, rompió el perfil y cayó al mar. Los ocupantes, Salvador Ayala Zapata y Francisco Salinas Ruiz, fueron arrastrados por las aguas embravecidas por el temporal reinante. Buzos de Almería trabajan para lograr el rescate de los cadáveres. (Foto Cifra.)

SUCESOS de MADRID

Dispara sobre un compañero de trabajo

Luis Yagüe Herrero, de veintiocho años, con domicilio en los barracones de los Nuevos Ministerios, sufre lesiones de pronóstico reservado por arma de fuego, que le causó su compañero de trabajo, con igual domicilio, Sebastián Ortiz Juan, de treinta y nueve años, en el curso de una

discusión por motivos personales en la calle de Modesto Lafuente, esquina a la de Fernández Villaverde. El agresor fué detenido por inspectores de un coche-patrulla de la Jefatura Superior de Policía, quienes le ocuparon una pistola de calibre nueve milímetros.

Dos muertos y un herido al volcar un tractor

ZAMORA, 19.—Dos personas resultaron muertas y otra gravemente herida, al volcar un tractor con remolque, en el prado de Valderrey, del término municipal de Beneciles, a causa de un deslizamiento. En el tractor y su remolque se dirigían a recoger bellotas Miguel Andrés Bartolomé, su hijo, Angel Andrés Román; Primitivo Miguel, hijo político del conductor, Agapito Cabezas. Al deslizarse el tractor, cayó por un terraplén, arrastrando al remolque, que aprisionó a padre e hijo, así como al conductor, mientras que salió despedido Primitivo Miguel, que resultó ileso.

«La voz incógnita»

De auténtico apasionamiento podemos calificar el despedido por la gran cantante sudamericana, que esconde su españolísimo nombre bajo el seudónimo de «La voz incógnita» en el más sugestivo concurso patrocinado por Hoover, la lavadora fabricada por Manufacturas Metálicas Madrileñas y presentado por Radio Madrid y la gran cadena de emisoras de la S. E. R.

Bloqueados y sin luz

Una mujer en grave estado después de dar a luz, es reconocida a tiempo y salvada la vida

CASTELLON DE LA PLANA, 19.—En una pequeña casa de campo del término de Burriana, con pésima comunicación por el temporal de días pasados y sin luz de ninguna clase, encontró la Guardia Civil a un matrimonio compuesto de Rafael Martínez García y Presentación Gómez Montoliú refugiados y carentes de medios económicos. La esposa había dado a luz un niño hacia veinticuatro horas y se hallaba en estado grave. El niño, solamente envuelto con la chaqueta del padre, el cual nada había hecho por resolver la crítica situación. La Benemérita dió inmediato aviso al alcalde de la ciudad y a los servicios sanitarios, que desplazaron a un médico que intervino a la enferma, poniéndola fuera de peligro. La Sección Femenina de Burriana les ha proporcionado ropas, alimentos y medicinas. (Cifra.)

Incendio en un taller de radio

En un taller de radio propiedad de Angel García Calles, con domicilio en la calle del General Ricardos, núm. 184, se produjo un incendio a causa de un cortocircuito, valorándose los daños en 48.500 pesetas.

Vivir para ver

El arma soporífera



En Tokio son cada vez más numerosos los perros vagabundos. Los servicios interesados de la municipalidad han dado orden de capturarlos. Para facilitar su captura, se ponen en las calles trozos de carne rotados de un soporífero. El método es eficaz. En la primera prueba se recogieron ocho perros vagabundos roncando apaciblemente al borde de la calle.

Cuando menos se piensa...



Una fiebre ha interrumpido un partido de fútbol en el estadio municipal de Rezonou (Polonia Meridional). Durante ocho minutos, los jugadores, abandonando el balón, se pusieron en persecución del andaz cuadrúpedo, multiplicando cargas y planchas. Pero con unas hábiles fintas a sus adversarios volvió a perderse entre las matas con los aplausos de un público deportivo.

Traviosos señalados



En lo sucesivo, las alarmas públicas de incendios de la ciudad de Nueva York serán impregnadas de una sustancia fosforescente, que permanece varias horas sobre las manos. La Policía espera así echar mano a todos los chicos cuyo juego favorito es llamar a los bomberos a cualquier hora del día o de la noche.

Un millonario canta



El célebre millonario americano Bernard Baruch, de ochenta y ocho años, que ha sido durante cincuenta años consejero financiero de los presidentes americanos, acaba de dar a los estudiantes de su antiguo colegio de Nueva York estos dos consejos sobre el arte de triunfar en la Bolsa: «No creáis jamás en los periódicos financieros. Vended siempre cuando los valores suban».

...para ver bien gafas
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 56
SERRANO, 31-MADRID

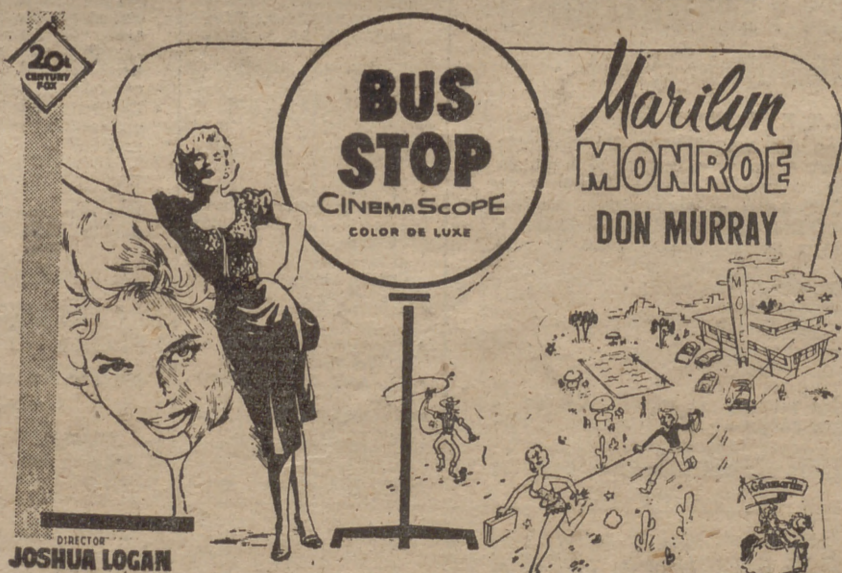
DECORADOR A SU SERVICIO FERGUZ

POR 30.000 PESETAS LE AMUEBLAMOS TODA LA CASA

Vea nuestros modelos exclusivos de muebles en Alcalá, 223, 3. - Teléfono 558096 - MADRID
Consulte detalles. Servimos a provincias.

PROXIMO Y DIVERTIDISIMO ESTRENO

ELLA SE HABIA PROPUESTO LLEGAR A HOLLYWOOD Y HABIA TRAZADO UNA LINEA HORIZONTAL EN EL MAPA...



... PERO UN MUCHACHO DE MONTANA DESVIO ESA LINEA...