

JHERR
CHRISTMAS

¡¡4.000 MODELOS!!

Desde UNA peseta

Fábrica: **VELAZQUEZ, 124**

PUEBLO

AÑO XIX
NUMERO 5.985
1,50 PESETAS

Director: **Emilio Romero**

MADRID
VIERNES, 28
Noviembre 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

ACABA DE APARECER EL NUM. 179
de la revista técnica-informativa

EL AUTOMOVILISMO EN ESPAÑA

con el siguiente contenido:

Editorial: La industria europea del automóvil - Mike Hawthorn, campeón del mundo de conductores - El III Trofeo Roa - El Salón del Automóvil Británico Rincón Social - El I Trofeo "Derby" - Barlet, el coloso de los "pesos pesados" - Los tres "De Luxe Peugeot 403" y sus habituales secciones.

Redacción y Administración:
DESENGANO, 10 - Tels. 228879 y 312212
M A D R I D

NO ES UN ULTIMATUM LA PROPUESTA RUSA

Los tres grandes, "solemnemente comprometidos" para la defensa del Berlín occidental

Lo han visto en
**Melbourne: El
«Sputnik III»
está a punto de
caer a Tierra**

MELBOURNE, 28.— Miles de personas han visto pasar al "Sputnik III", a muy poca altura, y Edmond W. Murray, del Observatorio de Melbourne, ha indicado que el satélite artificial ruso está a punto de caer a la Tierra.

Según cálculos, el "Sputnik III" caerá hacia el 4 de diciembre próximo. (Efe.)

Más de un millón de personas presenciaron el desfile del Día de Acción de Gracias en Nueva York.

NUEVA YORK, 28.— Una gran muchedumbre, aproximadamente 1.125.000 personas presenciaron en Manhattan el desfile anual del Día de Acción de Gracias.

Grandes globos, que representaban a soldados y hombres del espacio, fueron la nota saliente de esta tradicional fiesta norteamericana. Este año los globos tuvieron que ser llenados de aire, por la escasez de helio. (Efe.)

La prometida del príncipe heredero de Japón, recibida en el palacio imperial

TOKIO, 28.—El Emperador Hiro Hito y la Emperatriz Nagako han recibido en audiencia a su futura nuera, Michiko Shoda, por primera vez desde que su compromiso matrimonial con el príncipe heredero, Akihito, fue aprobado oficialmente por el Consejo Imperial japonés.

Se espera que la ceremonia nupcial se celebre el próximo mes de mayo o en el otoño del año entrante. (Efe.)

LA AMENAZA MILITAR PASA AL CAMPO DE LA DIPLOMACIA Y DE LA PROPAGANDA

BERLÍN, 28.—Tanto los funcionarios alemanes occidentales como los de Berlín-Oeste han rechazado de plano la propuesta soviética de hacer de Berlín occidental una "ciudad neutral libre".

ALOCUCION DEL ALCALDE DEL BERLÍN OCCIDENTAL.—El alcalde del Berlín occidental ha denunciado el plan soviético de obligar a los occidentales a salir de la antigua capital alemana y a cortar los lazos de Berlín con los aliados de Occidente.

En una alocución por radio a sus 2.200.000 ciudadanos el alcalde Willy Brandt recordó a Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia que "repetidamente han dado su solemne y explícito compromiso a no abandonar sus derechos y obligaciones en Berlín hasta que Alemania sea reunificada y esta ciudad vuelva a ser su capital".

El mensaje de Brandt refleja el horror de los berlineses a las propuestas soviéticas, que les dejarían a merced de los comunistas bajo el título de "ciudad libre desmilitarizada".

NORTEAMERICA CONTESTA A LA PROPUESTA SOVIÉTICA DE DESMILITARIZACIÓN DE BERLÍN.—El Departamento de Estado ha contestado a la propuesta soviética de desmilitarización de Berlín con la nota siguiente:

"El Gobierno soviético ha entregado hoy al embajador de los Estados Unidos en Moscú una comunicación sobre Berlín. Aparentemente notas similares han sido recibidas por los embajadores de Francia, Inglaterra y la República Federal alemana. La citada comunicación, muy extensa, será estudiada, desde luego, con todo cuidado.

"Los soviets parecen proponer que, mientras ellos se mantienen en Berlín oriental, las tres potencias occidentales renuncien a sus derechos sobre el Berlín occidental y se retiren en favor de la así llamada "ciudad libre". Su propuesta de ciudad libre se refiere sólo al Berlín occidental. El Gobierno soviético ha indicado que, a menos que las potencias aliadas acepten la propuesta rusa en un plazo de seis meses, la U. R. S. S. se considerará libre de sus obligaciones en relación con Berlín.

"Es evidente que un número de consideraciones fundamentales han de ser tenidas en cuenta mientras estudiamos la nota soviética.

"Una de éstas es que los Estados Unidos, juntamente con Gran Bretaña y Francia, están solemnemente comprometidos a la defensa de los sectores del Berlín occidental. Dos millones y cuarto de habitantes del Berlín occidental han demostrado convincente y valerosamente los buenos frutos de la libertad.

"Otra consideración es que los Estados Unidos no reconocerán una denuncia unilateral de la Unión Soviética de sus obligaciones y responsabilidades formalmente establecidas en acuerdos con las potencias occidentales sobre Berlín. Nunca llegaremos a un acuerdo que al final suponga dejar a la población del Berlín occidental bajo la hostil dominación de los comunistas.

"Desde hace años los aliados occidentales han intentado nego-

ciar con los soviets la libertad de toda Alemania, de la que Berlín es parte. Las potencias aliadas aún esperan la contestación rusa a sus propuestas del 3 de septiembre de 1958.

"El Gobierno de los Estados Unidos consultará con sus aliados y el Gobierno de Bonn y O. T. A. N. sobre la nota rusa."

"DISMINUCION DE LA TIRANTEZ."—El Gobierno alemán occidental cree que la proposición soviética para negociar un nuevo estatuto para Berlín representa una cierta "disminución de la tirantez" en la situación, pero que ésta continúa siendo grave a causa de "la limitación" de la oferta.

El jefe de Prensa de la República Federal Alemana, Félix von Eckardt, declaró en una conferencia de Prensa que aunque ahora parece que los rusos adoptan los medios normales jurídicos para enmendar un tratado en vigor, exigen que la conferencia sobre el asunto se limite solamente a las proposiciones soviéticas, y si éstas no fuesen aceptadas en el plazo de seis meses, ellos las pondrían en práctica por su cuenta.

Von Eckardt manifestó que el Gobierno alemán no puede anunciar una postura firme con respecto a la nota hasta que haya sido traducida y estudiada cuidadosamente. "Indudablemente —agregó—, los Gobiernos alemán, norteamericano, británico y francés conferenciarán sobre esta nota." Pero advirtió que, por ahora, el Gobierno ve la situación en la forma siguiente:

"Parece que la Unión Soviética ha propuesto negociaciones con las tres potencias occidentales sobre el estatuto de Berlín. Esta es la forma normal en que el signatario de un tratado debe dirigirse a las otras partes del mismo, si desea que se cambien algunas cláusulas del concierto. Pero hay ciertas limitaciones."

LA AMENAZA MILITAR PASA AL CAMPO DE LA DIPLOMACIA Y DE LA PROPAGANDA.— Los funcionarios norteamericanos dicen que la nota rusa sobre Berlín parece reducir la inmediata amenaza militar, pero ésta pasa al campo diplomático y de la propaganda.

Sin embargo, dicen que los rusos han indicado claramente que su objetivo es la expulsión de los aliados occidentales de Berlín. Es indudable—añaden estos funcionarios—que el Kremlin trata de conseguir esto poco a poco.

Un funcionario dijo que no habrá comentario oficial por parte del Departamento de Estado hasta que se haya recibido y estudiado una traducción del documento dado a la publicidad a primera hora de hoy en Moscú. (Efe.) (Sigue en la pág. 2.)

EL ALCALDE DE BERLÍN OCCIDENTAL SE TRASLADARÁ A WASHINGTON

BERLÍN, 28.—El alcalde de Berlín Occidental, Willy Brandt, proyecta trasladarse por vía aérea a Washington para tratar de la defensa de la ciudad con altos funcionarios norteamericanos.

Un portavoz del Gobierno ha declarado que la fecha del viaje será fijada, probablemente, después de su conversación de mañana con el embajador norteamericano en Alemania Occidental, David Bruce. (Efe.)

INGLATERRA DICE "NO" PARA BERLÍN Y "QUIZA" PARA ALEMANIA

LONDRES. (Urgente.)—Inglaterra ha rechazado las propuestas soviéticas sobre Berlín, pero ha dejado la posibilidad de que se celebren negociaciones entre el Este y el Oeste en torno al futuro de toda Alemania.

Un portavoz del Foreign Office ha declarado a los periodistas que "el punto de vista del Gobierno de Su Majestad es que los acuerdos internacionales sobre Alemania, en general, y sobre Berlín, en particular, no pueden ser abrogados unilateralmente por una de las potencias firmantes". "Nosotros —añadió— cumpliremos nuestras obligaciones."

SICILIA Y EL ENIGMA DE LA «MAFIA»

En Palermo se concentra la distribución mundial de estupefacientes

PUEBLO INICIA HOY LA PUBLICACION DE UNA SERIE DE CRONICAS

SOBRE EL APASIONANTE TEMA QUE CONMOCIONA EN ESTOS DIAS LA ACTUALIDAD NACIONAL ITALIANA, ORIGINALES DE Mercedes Díaz-Jiménez, NUESTRA CORRESPONSAL EN ROMA.

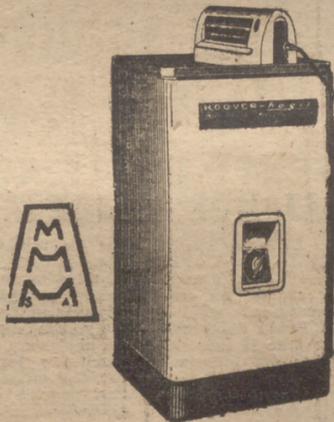
* EL PROBLEMA SICILIANO SE HA AGUDIZADO DE TAL FORMA QUE PUDIERA PROVOCAR INCLUSO LA CAIDA DEL GOBIERNO FANFANI.

CUANDO MUSSOLINI DECLARO LA GUERRA A LA «MAFIA» SUS JEFES HUYERON A LOS EE. UU.

HOY, EN LA PAGINA 3.ª DE **PUEBLO**

¿Quién es?
¿Cómo se llama?
¿De dónde viene?
¿Cuándo cantará?

LA VOZ INCOGNITA



Lo sabrá en el sensacional PROGRAMA CONCURSO "La Voz Incógnita" que presentarán las emisoras de la S. E. R. y Lavadoras

HOOVER

PRODUCCION DE CONQUISTADOR PUBLICIDAD, S. A.



LOCALES COMERCIALES SOL

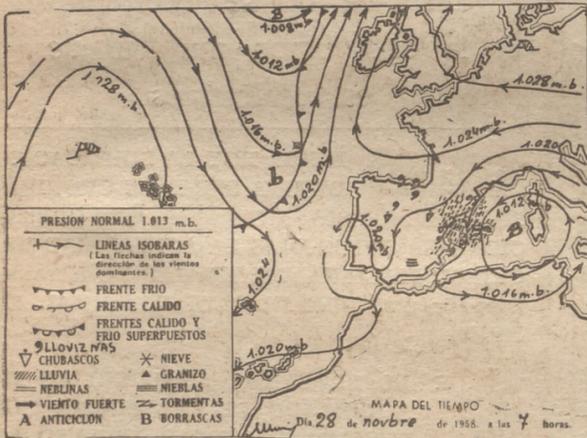
De 1.950 a 4.500. Sin traspaso. Señoriales
Verlos: Espoz y Mina, 1

El hombre del tiempo

Esperanzas de temporalillo



AS lluvias de esta noche pasada han afectado moderadamente al litoral norte de Galicia...



del Ebro, a la sierra Ibérica y a la Central, a gran parte del litoral mediterráneo...

la Península. Reforzará sobre todo la posibilidad de precipitación en la mitad occidental.

Mariano MEDINA

URGE VENTA PISO MARCELO USERA, 47, 3.º D MUCHAS FACILIDADES 200.000, más Banco. Llaves en la portería.

EL TELEFONO DE PUEBLO, 25-61-32

El problema de Gibraltar, ante la O. N. U.

ELOCUENTE INTERVENCION DEL EMBAJADOR SEÑOR AZNAR

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 28.—España no puede guardar silencio en relación con el continuado dominio británico del Peñón de Gibraltar...

NO ES UN ULTIMATUM LA PROPUESTA RUSA

(Viene de primera pág.)

PRIMERA CONFERENCIA DE PRENSA DE KRUSCHEF.—El primer ministro soviético, Nikita Kruschef, ha comparado la situación de Berlín con "un tumor canceroso que exige una intervención quirúrgica"...

Dijo Kruschef: "No estamos decidiendo esta cuestión sobre la base de ultimátum. Dependería de los norteamericanos que recibirán más aclaraciones o explicaciones."

Dirigiéndose a unos doscientos periodistas rusos y extranjeros, en el salón de conferencias de ministros, en el Kremlin, dijo Kruschef que ha llegado la hora de resolver el problema de Berlín para disminuir la tensión internacional...

Contestando a una pregunta referente a si habrá más negociaciones entre la U. R. S. S. y Occidente si éste rechaza las propuestas soviéticas...

Preguntado por qué si la Unión Soviética considera a Berlín capital de Alemania Oriental propone hacer de Berlín occidental una ciudad libre, contestó Kruschef: "Lógicamente, y sobre la base del Acuerdo de Potsdam..."

Tribuna de Cultura Mundial, de Fomento de las Artes

El día 15 de diciembre será inaugurada la Tribuna de Cultura Mundial, en la que Fomento de las Artes se propone inter-

sectores oriental y occidental han desarrollado sistemas económicos y sociales que harían difícil una fusión. Sería como mezclar dos líquidos inmiscibles...

Kruschef describió el consentimiento de la Alemania Oriental a la conversión de Berlín occidental en ciudad libre como "una concesión en interés de la paz, que llevaría a la solución de otros problemas."

Sin mencionar nombres, Kruschef criticó a los actuales dirigentes de la Alemania occidental quienes, dijo, "están manteniendo la tensión y provocando en nuestras mentes la pregunta de si las personas que insisten en la conservación de un estado normal de cosas son ellas mismas normales."

Preguntado si puede llegarse al propuesto cambio de estatuto de Berlín pacíficamente, contestó: "Estaría bien que Occidente aceptara y acogiera bien nuestras propuestas y negociara con nosotros. Tal actitud recibiría una cálida respuesta en todas partes."

ADENAUER CONFIA EN LAS GARANTIAS OCCIDENTALES. El canciller Konrad Adenauer ha hecho unas manifestaciones ante la facción de su partido cristiano-demócrata en el Parlamento.

Un representante del partido citó las siguientes palabras del canciller: "El Gobierno de la República Federal tiene completa confianza en las garantías dadas por los Gobiernos de las potencias occidentales con respecto a la libertad y seguridad de Ber-

vengan personalidades relevantes en el mundo de las Artes, las Ciencias y las Letras.

Conferenciantes nacionales y extranjeros serán invitados para que en sucesivas, continuadas intervenciones aporten su estudio, su experiencia, su personal criterio a una mejor comprensión de los problemas de nuestro tiempo.

Es propósito de Fomento de las Artes que esta Tribuna tenga carácter internacional, como contribución permanente al conocimiento mutuo y al acercamiento entre los pueblos...

Real e Ilustre Archicofradía de la Purísima Concepción de San Francisco el Grande

Pasado mañana, día 30, dará comienzo, en la Real Iglesia de San Francisco el Grande, el solemnisimo novenario que la Real e Ilustre Archicofradía de la Purísima Concepción dedica anualmente a su excelsa titular.

Ocupará la cátedra sagrada el reverendo padre Isidro López de Alda, franciscano de la Residencia de Jerez de la Frontera.

A la reserva de los días 30, 4, 6 y 7 asistirán, respectivamente, varios excentísimos señores prelados.

Estos cultos darán comienzo a las siete y media de la tarde, y el día 8 de diciembre, a las ocho y media de la mañana, tendrá lugar la misa de comunión general, y la solemne, a las doce y media; y en la tarde de este mismo día, a las siete, la venerada imagen recorrerá procesionalmente las naves del templo,

lín, sin importar cuáles serán los acontecimientos del futuro.

El pueblo de Berlín puede estar seguro de que, en cooperación con nuestros aliados occidentales, haremos cuanto sea posible para garantizar su seguridad y libre estatuto y para mantener abierto el sistema de transporte entre la República Federal alemana y Berlín.

Desde luego, estudiaremos detenidamente las notas soviéticas, pero estamos convencidos de que nuestros aliados occidentales rechazarán cualquier proposición que tienda a que Berlín quede sin protección o que ponga en peligro su libertad.

LOS BERLINESES CONFIAN EN QUE HAYA NEGOCIACIONES

NES.—BERLÍN, 28.—El Gobierno del Berlín occidental volverá hoy a estudiar la nota soviética sobre el futuro de esta ciudad, mientras los berlineses esperan el desarrollo de los acontecimientos con un moderado optimismo.

Ayer, el Gobierno de la ciudad apoyó una nota del alcalde-gobernador del Berlín occidental, Willy Brandt, en la que se calificaba el documento soviético como "intolerable".

Muchos berlineses confían en que se celebren negociaciones entre las cuatro potencias, en el plazo de seis meses que Rusia ofrece en su nota, antes de que el Gobierno soviético altere unilateralmente la actual situación de la capital. (Efe.)

ESTO PASA EN EL MUNDO

MOSCU: PROXIMA REUNION DEL SOVIET SUPREMO.—El Presidente de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, Kliment Vorochilof, ha convocado la segunda reunión anual del Soviet Supremo para el 22 de diciembre.

PARIS: LA O. T. A. N. SE EQUIPA "A GRAN VELOCIDAD". El comandante en jefe de la O. T. A. N., general Lauris Norstad, ha declarado que las fuerzas armadas de la organización se están equipando "a gran velocidad" con las más modernas armas.

En una entrevista a la Prensa, Norstad dijo que hoy en día las armas atómicas, en una forma u otra, estaban a disposición de casi la mitad de las quince naciones miembros de la O. T. A. N., pero añadió que, no obstante dotarse de armamento atómico y recibir el entrenamiento necesario para su uso, el control de las "cabezas atómicas" seguirá estando en poder de los Estados Unidos.

También dijo Norstad que la O. T. A. N. cuenta hoy por hoy con treinta batallones de proyectiles dirigidos en condiciones de actuar, y que proyecta tener para 1963 por lo menos cien de estos batallones.

RABAT: CONVERSACIONES ENTRE LOS DOS BLOQUES DEL ISTIQLAL PARA SALVAR LA CRISIS.—En relación con la crisis del Gobierno marroquí, que se mantiene en fase de prudente silencio oficial, mientras los dos bloques del partido Istiqlal hacen esfuerzos para llegar a un acuerdo, y de cuya actitud depende que se haga público o no el fin del Gabinete Balfrej, el órgano de dicho partido escribe hoy: "Al-lal El Fassi ha proseguido sus consultas, entrevistándose, entre otros miembros del Istiqlal, con el dimitido vicepresidente Buabid y el presidente de la Asamblea Nacional, Ben Barka. Todas las consultas de El Fassi entran en el cuadro de las gestiones que se llevan a cabo para reafirmar la unión del partido, la protección del país y la salvaguardia del caos."

En los círculos políticos se dice esta noche que el Istiqlal tiene de plazo todo el día de mañana para que el Monarca proceda o no a disolver públicamente el Gobierno.

BUENOS AIRES: MILITARIZACION DE LOS FERROVIARIOS. El Gobierno ha ordenado que todos los obreros ferroviarios sean incorporados al Ejército, incluso los ya retirados, como medida para poner fin a la huelga ferroviaria.

En el curso de una sesión de urgencia del Gabinete se acordó formular el decreto, después que el Presidente Arturo Frondizi declaró ilegal la huelga.

La orden significa que los ferrocarriles pueden ser colocados bajo control militar provisional, pudiendo ser sometidos los obreros ferroviarios a consejo de guerra. Aquellos que se nieguen a trabajar serán considerados desertores.

Solamente dos de las siete líneas férreas que prestan servicio normalmente en Buenos Aires funcionaban hasta ahora. Dos millones de personas se han visto obligadas en los últimos días a hacer uso de autobuses, camiones y otros medios de transporte para trasladarse al trabajo.

El país se ve amenazado por una huelga general. Se teme que se declaren en huelga los conductores de camiones en la provincia de Santa Fe y los panaderos en toda Argentina.

NUEVA YORK: HOY, DE NUEVO, LA CUESTION DE CHIPRE EN LAS NACIONES UNIDAS.—La Comisión Política de la Asamblea General de la O. N. U. se reunirá hoy, por 1.000 vez en sus trece años de existencia, a las 16,30 de la tarde (hora española), para reanudar su debate sobre Chipre.

barajas estación aérea.

Dos personajes japoneses, el señor Mihara, director de la Oficina nipona de Turismo, y el señor Iwawata, jefe del Servicio Exterior, llegaron en el avión de Ginebra.

Pasaremos aquí cuatro días para estudiar la organización turística española. Les recibí en Barajas, en el aeropuerto, el señor Segarra, alto funcionario de la Dirección General de Turismo.

El señor Ferhat Abbas, presidente del Gobierno exiliado argelino, es ya visita asidua al aeropuerto. Anoche mismo volvió de Rabat, vía Tánger, y esta mañana ha salido en avión para Ginebra.

Dos embajadores árabes le han cumplimentado, el de Marruecos y el de Túnez.

Ayer se inauguró el Centro de Energía Nuclear de la Moncloa, y Mr. Cole Sterling, director de la Organización Internacional Atómica, llegó a Madrid para estar presente en el acto. Hoy ha tomado el avión y ha regresado a Viena, donde tiene su sede oficial el organismo que regenta.

Eran tan millonarios, tan millonarios, que fletaron un avión de 60 plazas para que viniera de Lisboa, total-

mente vacío, sólo a recoger a tres personas y llevarlas a la capital portuguesa. ¿Que quiénes eran estos tres riquísimos viajeros? Pues tres importantes magnates americanos del petróleo: los señores McLenahad, Clancy y Whiteford.

El doctor José Manuel Martín del Campo obispo de León (Méjico), regresó en el avión de Roma y hoy ha salido para su país.

De Ginebra ha vuelto el doctor Medhat Sheikh el Ard, embajador de la Arabia Saudí.

César Girón, el matador de toros que se casó con una millonaria rubia y francesa, ha marchado a Caracas con su esposa. Horas antes había dicho:

—Tengo dos amores: mi mujer y los toros.

Y el domingo mismo empezará en América su temporada taurina. Dato curioso: su mujer, Danielle Ricard, no acudirá a ninguna plaza en que toréé César.

Otro matador de toros voló al otro lado del charco: Victoriano Valencia, el torero-abogado, que marchó a Nueva York como primera etapa hacia las plazas de Manizales y Cali (Colombia), donde toréará nueve corridas.

Aires cálidos

Cuando el frío llega, todos buscamos aires cálidos. Unos los encuentran en Canarias, por ejemplo, trasladándose a las islas; otros, la mayoría, refugiándose en el calor tibio que depara un buen abrigo de piel. Al hablar de abrigos de piel hay que pensar inmediatamente en Peletería Sonsoles por su calidad y por sus precios.

Visite su gran establecimiento recientemente inaugurado.

OBSEQUIO AL PUBLICO



Presentando este CUPON obtendrá un descuento del DIEZ POR CIENTO en sus compras.

PELETERIA SONSOLES

Fuencarral, 22

FACILIDADES DE PAGO

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

REUNIONES SINDICALES

Se están celebrando estos días, en toda España, las reuniones o asambleas regionales de los presidentes de Secciones Sociales. Han sido precedidas por reuniones análogas en el ámbito provincial. Y ahora, durante los días 27, 28 y 29 de noviembre se han reunido, dividido el mapa de España en once agrupaciones, en las siguientes ciudades: Lérida, Logroño, Salamanca, Alicante, Avila, Orense, Alava, Cáceres, Granada, Valencia y Las Palmas.

Por el temario que estudian, son muy interesantes estas reuniones. En ellas se trata de todos los problemas que interesan al desarrollo del sindicalismo español: las funciones del enlace sindical; la mecánica de los Jurados de Empresa; la organización y funcionamiento de las Secciones Sociales; los problemas del procedimiento electoral sindical; la acción sindical local; la participación de los trabajadores en la función asistencial; la representación sindical en diversos organismos; la formación sindical; el cumplimiento de la ley de Unidad Sindical; el nivel de vida...

Ahora bien, conviene aclarar que no se trata de reuniones celebradas al calor de ninguna circunstancia excepcional. Son reuniones normales, reuniones encajadas plenamente en el amplio marco de acción constante de la Organización Sindical. Fácilmente se comprende que una estructura de agrupación social tan extensa como ella vive en una continua celebración de asambleas, juntas y reuniones.

Sin embargo, este carácter de normalidad no disminuye la importancia intrínseca de estas reuniones de las Secciones Sociales.

Una de las circunstancias de hecho más trascendentes para toda acción política en España—y conste que empleamos

la expresión «política» en el sentido más amplio; es decir, equivalente a acción económica o social—es la diversidad regional: la diversidad de planteamientos económicos (distintos cultivos, distinto desarrollo industrial, etc.) de planteamientos sociales, consecuencia de los anteriores, y de diferentes niveles de vida, en suma.

Bien, pues una de las medidas más adecuadas para lograr, en lo posible, homogeneizar la diversa realidad nacional con vistas a la aplicación de la acción sindicalista, consiste en buscar soluciones que por su amplitud y por su matización, al mismo tiempo, sean verdaderamente eficaces.

Y esto, precisamente, es el propósito fundamental de estas reuniones: contrastar la diversidad de opiniones y problemas regionales; planear, sobre la diversidad comarcal o de zonas o regiones, desarrollos y acciones de posible aplicación a todas. Y con ámbito de aplicación particular, cuando no sea posible la solución general.

Esta labor callada y continua, que abarca todos los campos de la realidad nacional, que atiende a todas sus inquietudes, que aspira a la coordinación de intereses, a la resolución de las incógnitas más difíciles del desarrollo económico nacional, no tiene antecedente con el que pueda ser comparada en la política española.

Y por encima de cualquier error, que toda obra de hombres está expuesta a ellos, todos los trabajadores españoles —empresarios, técnicos u obreros— en todos y cada uno de los momentos de su actividad sindicalista —y estas reuniones son una muestra calificada de esta actividad— realizan una grande y eficaz tarea en beneficio de España.



«El Rastro» de cada uno

DESAPARECE en París el Mercado de las Pulgas. Es allí lo que aquí nuestro Rastro. Aunque este nombre madrileño no tenga su origen en una feria de cosas viejas, la palabra en sí misma nos lo explica: rastro, huella de las personas y las cosas. El Rastro madrileño —antiguo matadero o lugar donde expendían carne algún día de la semana— es la huella de las cosas y las personas, íntimamente fundidas para el hogar o la calle: el bastón del abuelito alcalde o el retrato del antepasado que un día presidió el salón de respeto y hoy yace en el Rastro, sucio, rasgado y moteado de moscas, para el mejor postor con nostalgia de árbol genealógico.

Todos tenemos un Rastro particular en nuestras casas, en algún cuarto olvidado, el rincón trastero, el desván, el sotabanco, adonde acudíamos de niños para sumergirnos en la atmósfera poética del ayer. Alontanarse es poetizarse. Por eso es tan difícil el teatro poético: porque está allí, a dos metros de los espectadores. En aquellos desvanes de nuestra infancia buscábamos a nuestra manera proustiana el tiempo perdido, con alma de cazadores de lo maravilloso sumergidos en el ambiente, en la atmósfera misma de la muerte. Las aventuras de aquella infancia domiciliada en grandes pisos destartados ya no pueden repetirse hoy, en que triunfa la tesis de la micro-vivienda, al fin y al cabo casi tan vieja como el mundo y los nichos o las sepulturas de nuestra última morada. Las casas 1958 no consenten expansiones de la fantasía a sus vecinos pueriles, y éstos han de refugiarse en el cine para saborear el «pemmican» de exploradores del Polo de las maravillas. Nosotros, sí. Nosotros nos acogíamos al secreto de los fayados con viejos baúles, cascotes podridos del naufragio de los años, fondo del mar del tiempo, con arañas, ratones y polilla, fosas de los trastos muertos, sepulcros de las cosas que acompañaron al hombre y no quisieron irse a la tumba con él. Había gasas con lentejuelas, pálidos terciopelos de cielos norteos, carnets de baile despojados de sensualidad—a sus dueñas se los había tragado el escotillón teatral de los años—, revistas ilustradas con señoras de mangas de jamón y talle de avispa, una silla rota y un marco de peluche, una rueda de bicicleta y una bastonera...

Rondaban en torno a esas cosas las vanidades o la necesidad de donde habían nacido. Abajo, en el piso, había otras muchas, todavía vivas, a las que algún día les tocaría el turno de arrinconarse en el fayado para que las arañas de largas y frágiles patas como libélulas, las tejedoras domésticas, las envolviesen en el sudario de los largos sueños. Pero esas otras cosas no serían jubiladas mientras viviesen las mujeres de la casa, porque la personalidad femenina se robustece con su ambiente; y por eso ellas guardan y defienden en profundos armarios las cajas vacías absolutamente inútiles, y se resisten a aplicar la eutanasia a una vieja bombonera o a un frasco de donde se evaporó un perfume...

PUNTUALIZACIONES

UTILLAJE PARA LA FLOTA PESQUERA ESPAÑOLA

EN su número del pasado 22 de noviembre publica «El Economista» unas declaraciones de don Angel Fernández y Fernández, secretario general de la Federación Española Sindical de Armadores de Buques, hombre del Norte y conocedor de toda la vida de los problemas de nuestra industria pesquera, que reproducimos en sus partes más importantes, porque consideramos que ellas mismas son claras y rigurosas puntualizaciones.



A la pregunta de un periodista acerca de si nuestra flota pesquera está debidamente modernizada con relación a otros países, don Angel Fernández responde:

«—Nuestra flota está, en general, bien, en cuanto a cascos, motores, aparejos elementales, etc.; no así, sin embargo, en lo que se refiere a procedimientos o medios técnicos de detección, localización, etc. En esto, desgraciadamente, estamos muy rezagados, y es la preocupación nuestra. Estamos luchando como titanes para llevar a cabo un programa de importaciones de elementos técnicos, como el radar Loran, detectores horizontales (Asdic) y algunos tipos o modelos a los que no ha llegado por el momento nuestra fabricación nacional. Pero para conseguirlo nos enfrentamos día a día con el eterno «no hay divisas» y con la resistencia monopolística de nuestra industria. Cuando en realidad una ayuda estatal decidida y efectiva a este respecto supondría unos beneficios extraordinarios en poco tiempo, tanto que me atrevería a asegurar que en unos años se duplicaría la producción, solución esta que aliviaría por sí sola los precios en un artículo como el pescado, que llega a todos los hogares, y nos descargaría de un gasto en divisas muy importante. Producción, producción, producción es nuestra obsesión y a ella tenemos que dedicarnos; pero para ello, repito, necesitamos una decidida política de importaciones de los indispensables elementos técnicos.»

Se le pregunta de si «con el crecimiento industrial que atravesamos no es posible una solución dentro del país», y el viejo hombre del mar y de la pesca contesta:

«—Por ahora, no, puesto que en España, digase lo que se diga, no se fabrican, ponga por ejemplo, radares. Si, se vende un aparato, patentado por una importante factoría nacional, cuyos elementos se importan de origen. Estos aparatos cuestan muy cerca de medio millón de pesetas, y no discutimos su bondad técnica y su eficacia, porque son iguales a los que se montan en Inglaterra y no hay por qué suponer que sean peores; pero esta clase de aparatos no son adecuados para la flota pesquera, por su tamaño y por su costo. La torreta de instalación haría balancear peligrosamente a los buques pareja, y ese medio millón haría escorar con mucho mayor peligro la caja de las empresas. Lo que intentamos traer es radares especiales para la flota pesquera, de probada calidad técnica, de menor tamaño y de menor precio, esos «miniature», «small» o «petit» que andan por los mares... También en España fabricamos algunos detectores de una discreta calidad técnica, pero su costo es elevado y la producción muy escasa. Por todo ello, y en resumen, hay que intentar conseguir, sea como sea, las importaciones necesarias para aumentar nuestra producción y, al mismo tiempo, para que la industria nacional tenga estímulo en abordar esas fabricaciones, vistos los resultados magníficos que se producirían en muy corto plazo.»

APUNTES Y LIBROS DE TEXTO



tedra reunidas constituyan un cuerpo de estudio claro, directo, y, sobre todo, de estilo conocido para sus alumnos de todos los días. Claro que esto no quiere decir que se tengan que desechar de plano todos los textos y cuerpos técnicos y científicos ya existentes y reconocidos. Los apuntes y los libros de texto no tienen por qué ser incompatibles.

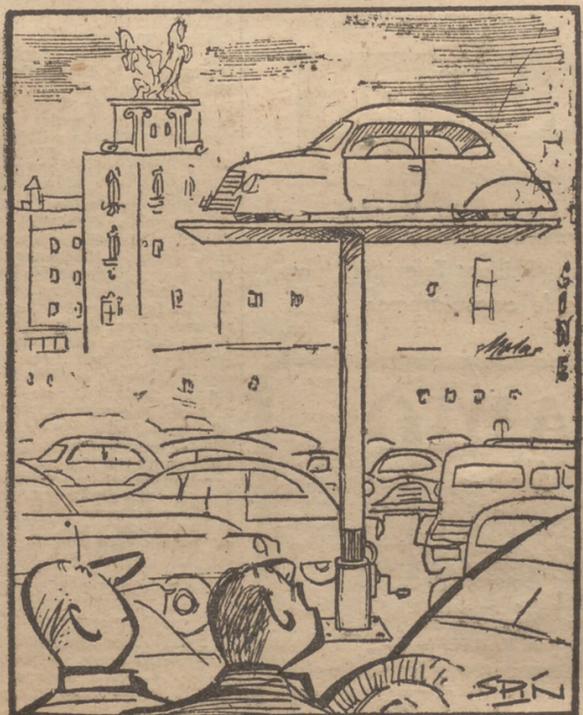
UNA práctica muy extendida en los ambientes académicos, sobre todo en los universitarios y de enseñanza superior, es la de estudiar por «apuntes». Estos apuntes suelen ser muy útiles al estudiante cuando el mismo los recoge directamente, con su puño y letra, de las conferencias explicaciones de clase. Los apuntes prestan así un gran servicio, porque ayudan, a veces, a comprender más claramente aquellas partes de las asignaturas que en los libros de texto se presentan difíciles o confusas, y otras constituyen por sí solos todo libro de texto; aunque esto dependerá, en gran medida, de la altura y categoría de las explicaciones docentes y de la habilidad del propio alumno. En todo caso, los apuntes de este tipo personal y en ocasiones intransferibles, tienen a su favor que son un auxiliar utilísimo en las horas del estudio, y, sobre todo, que son muy económicos, casi podríamos decir que gratuitos.

No es reciente, aunque si extendida últimamente en grado sumo, la decisión de los profesores y catedráticos de editar por su cuenta sus propios apuntes. Esto está muy bien. Un hombre de la cátedra explica su asignatura recogiendo en cada lección todo su saber y su experiencia, sacados de sus largos estudios y de muchos libros consultados, de modo que se puede esperar que todas sus lecciones de cá-

Lo que no está bien en esta práctica ya habitual de que no sean los alumnos quienes tomen apuntes de las explicaciones del profesor, sino que es el profesor el que se toma sus propios apuntes y los edita por su cuenta, es que estos apuntes estén corrientemente tan pobremente editados, tanto, que a veces son ilegibles; que sea obligatoria su adquisición por todos y cada uno de los alumnos, y que los exámenes se realicen sobre la base minuciosa del detalle de los apuntes y no sobre la de los conocimientos a mplios y a veces contradictorios extraídos de los apuntes y de otros libros; y, en fin, que sean tan caros, que tengan un precio que suele ser, incluso, abusivo. Se centra así en este hecho de unos docientos folios escritos a máquina y editados en multicopista, cuya adquisición es de imprescindible necesidad y cuyo precio puede llegar, incluso, a las docientas pesetas, un verdadero caso puntualizable que no podemos dejar pasar por alto.

Pues este tipo de apuntes a que nos referimos, aparte de no tener ninguna de las ventajas que los genuinos apuntes tienen—ser obra personal del mismo estudiante que los va a utilizar y comprender—, tropiezan con todos los inconvenientes que los más corrientes libros de texto presentan, es decir, que son caros y a veces confusos, digamos ilegibles. Los apuntes que no apuntan alguna utilidad nueva no tienen razón de existir.

HORAS PUNTA



—Mira: ése ha resuelto a su manera el problema del aparcamiento.

LONDRES: Celso COLLAZO

GUERRA DE LOS "PLANES" EN TORNO A CHIPRE

- ★ **Grecia: Plan Makarios (independencia)**
- ★ **Gran Bretaña: Plan MacMillan (contemporizador)**
- ★ **Turquía: Partición de la isla**

Mientras tanto, la represión militar va consiguiendo éxitos

LONDRES (Crónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo).—Una vez más, la cuestión de Chipre vuelve a la arena diplomática internacional. Esta semana se presentan a debate en las Naciones Unidas sendas mociones británicas, griegas y turcas. El arzobispo Makarios se halla desde hace varios días en Nueva York.

Las respectivas actitudes ante el problema son, en breve:

a) Grecia sostiene que la isla debe ganar su independencia previo período de autodeterminación. Ofrece como garantía solemne que no buscará jamás la anexión de la isla, la famosa "Enosis". Esto sigue, más o menos, el llamado "Plan Makarios".

b) Turquía alza el gallo diciendo que todo eso de la solemne garantía griega es una jugareta para ganar la primera baza. Luego vendrá la "Enosis". Detrás de todo esto, añaden además los turcos, está el comunismo, que en Grecia está lejos de ser un fantasma. Por lo tanto, sólo la partición de la isla podrá garantizar a Turquía, en última instancia, el que la isla no se convierta en una amenaza.

c) El astuto Salomón de este pleito, Inglaterra, con bazas fortalecidas últimamente, parece inclinarse a jugar el papel "comprensivo" en la O. N. U., buscando expresamente no irritar a los griegos. Concretamente, el Gobierno inglés insiste en que

se celebre una conferencia de las tres partes para discutir amigablemente y tratar de superar el anterior fracaso de la O. T. A. N. Como se sabe, Inglaterra ha formulado un plan, el "Plan MacMillan", que el Gobierno todavía sostiene, aunque los laboristas lo atacan ferozmente diciendo que sería hora de tratar seriamente con Makarios e incluso de aceptar su plan.

Entretanto la "isla de los limones amargos" es un hervidero de escaramuzas, atentados, registros y toda la secuela de violencias conocidas. Para honrar el debate de la O. N. U., la Eoka ha declarado una tregua; al mismo tiempo, el lunes 24 pasado se ha declarado una huelga. La organización clandestina parece haber cambiado de táctica, extendiéndose de las montañas al campo e incluso al poblado.

Sin embargo, las fuerzas inglesas de seguridad parecen progresar seriamente en la represión, como lo demuestra la muerte de Matsis, el segundo de Grivas, hace unos días, y la detención en el área de Kyrenia de 50 terroristas. Manda las fuerzas británicas el general Ken

Darling, nombre harto sorprendente para quien no ha ido precisamente a practicar el amor ("darling" significa "querido", "pichoncito", etc.). La Prensa —y los sentimientos— andan aquí divididos sobre las rudezas de los soldados.

Las fuerzas de Darling actúan con astucia redoblada, siguiendo las mismas tácticas que sus enemigos en la sombra. Dos o tres soldados se descuelgan súbitamente en la noche por una ventana a inspeccionar, usan calzado silencioso, etc. Por otra parte, el Gobierno ha despedido a todos los empleados griegos auxiliares de las fuerzas y los ha sustituido con personal inglés, cuya recluta fue un éxito aquí en Londres, muy revelador de las ganas de riesgo que animan a estas chicas y muchachos.

Pero a todo ello, con sabia calculación, los ingleses no desean dejar resuelto el conflicto por la fuerza únicamente. El mantenimiento del orden por las armas es una baza importante en cualquier negociación, pero sería demasiado costoso para el futuro. De ahí la orientación que dan a sus esfuerzos en las Naciones Unidas.

ESPAÑA, EN EL MUNDO

Telegramas cruzados entre los ministros del Ejército peninsulares

LISBOA, 28.—Con motivo de la VI Conferencia de Estados Mayores peninsulares, cuyas tareas acaban de concluir en esta capital, entre los ministros del Ejército de España y de la Defensa Nacional portugués se han cambiado los siguientes telegramas:

«Con motivo de la reunión de los Estados Mayores peninsulares reciba vuecencia, en mi nombre y en el del Ejército de Tierra de España, los saludos más afectuosos y cordiales. Hago votos por que nuestras relaciones sean siempre fructíferas en beneficio de la defensa de la Península Ibérica, empresa en la cual cada día aumenta más la unión entre Portugal y España. Afectuosamente, Antonio Barroso, ministro del Ejército de España.»

«Terminados los trabajos de la VI Conferencia de Estados Mayores, tramito a vuecencia los votos expresos del fecondo entendimiento de nuestra estrecha y amiga colaboración en favor del intercambio peninsular, que cada vez se afirma más, como beneficiosa garantía de la defensa ibérica y de la civilización occidental. Le saluda afectuosamente y saludo al valeroso Ejército español, Julio Botelho Moniz, ministro de la Defensa de Portugal.»

CARTA DEL GENERALISIMO FRANCO AL PRESIDENTE KUBITSCHKEK. — RIO DE JANEIRO, 28.—El Presidente brasileño doctor Juscelino Kubitschek ha recibido una larga carta enviada por el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, con motivo de haberse declarado preceptiva la Lengua española en los estudios de enseñanza secundaria en el Brasil.

En una parte de su carta, el

Jefe del Estado español expresa al Presidente brasileño lo «muy grato» que le ha sido conocer la «halagadora noticia» del envío al Congreso de «su noble nación» del mensaje proponiendo la obligatoriedad de la Lengua castellana en los estudios secundarios, haciéndose así intérprete del sentimiento general de su pueblo.

Más adelante, el Caudillo de España dice: «Por mi parte, estoy seguro de que la unidad y aproximación entre las naciones iberoamericanas, que con tanto entusiasmo Vuestra Excelencia promueve, reforzarán este núcleo importantísimo de países que ejercerán decisivo influjo en el sentido del mejor entendimiento de cuantos integran el mundo civilizado.»

ECO DE LA MUERTE DE VICTOR DE LA SERNA EN CHILE. SANTIAGO DE CHILE, 28.—Los diarios locales destacan la noticia de Madrid que da cuenta del fallecimiento del gran periodista don Víctor de la Serna, y «Diario Ilustrado» publica un comentario editorial recordando que el extinto periodista había nacido en Valparaíso y que un hermano suyo, Ramón de la Serna, reside en Chile y colabora en varios órganos de la Prensa chilena.

SANZ ORRIO, RECIBIDO POR EL PRESIDENTE DEL ECUADOR.—QUITO, 28.—El ministro español de Trabajo, señor Sanz Orrio, ha sido recibido en audiencia especial por el Presidente constitucional de la República del Ecuador, doctor Ponce Enriquez. El ministro iba acompañado del embajador de España en Quito, don Luis Soler. La audiencia se verificó en la casa presidencial.

La entrevista se desarrolló en términos de la mayor cordialidad, señalando el Presidente su interés por el Congreso que se viene desarrollando, así como por el desenvolvimiento de las materias que en él se estudian.

Por la tarde, el ministro español saludó al de Relaciones Exteriores del Ecuador, señor Tobar, asistiendo a continuación a un vino de honor ofrecido por el Club Español de Quito.

Por la noche se verificará la comida que el Presidente de la República ofrecerá al Cuerpo diplomático, a la que asistirá como huésped de honor el ministro español de Trabajo. (Efe.)

CONFERENCIA SOBRE CARLOS V EN LA HABANA. — LA HABANA, 28.—En el salón de actos de la Academia Literaria Rafael María de Mendive pronunció una conferencia sobre «Carlos V y la fe católica» el agregado de Prensa de la Embajada española don Jaime Caldevilla Villar.

El señor Caldevilla hizo un análisis de la fe católica como valor antológico histórico de unidad europea.

Presidió el acto el reverendo don Maximiliano Mediavilla, con otras personalidades de relevante cultura.

CINE ESPAÑOL EN FORMOSA.—TAIPEH, 28.—Ha sido inaugurado en esta capital el Festival del Cine Español, con asistencia de las autoridades, Cuerpo Diplomático y personalidades amigas de España. En el acto, que despertó un gran interés, pronunció un discurso el encargado de Negocios de la Embajada de España, don Julio de Larracochea, en el que puso de relieve los lazos de amistad y los vínculos culturales que unen a España y China.

ESPAÑA EN LA TV ARGENTINA.—BUENOS AIRES, 28.—La emisora de televisión de Buenos Aires ha dedicado a Galicia su programa dominical, titulado: «Aquí, España». En esta emisión, junto a imágenes de los principales monumentos gallegos, actuó Lola Membrives, quien habló del teatro en España, y recitó unos versos de la obra «Rosalia de Castro», que acaba de estrenar en Buenos Aires. El cuadro artístico de la Casa de Galicia interpretó bailes de dicha región. El programa fue completado con la proyección de un noticiario cinematográfico de la actualidad española.

LA PAPELERA DE SAN JORGE, S. A.
PLANCHAS Y CAJAS PLEGABLES DE CARTON ONDULADO
Representante:
Francisco P. Mañero
SEÑORES DE LUZON, 11
Teléfono 48 12 88

DESPUES DEL "PLEITO DEL CHAMPAN":

Magníficas perspectivas para los vinos españoles en Inglaterra

Aumento constante de las cifras de importación

«... Si estáis convencidos de que «champagne» quiere decir únicamente «champagne francés» y de que es una falsedad aplicar a dicho producto la palabra «español», ninguna práctica comercial puede justificarlo.»

Con estas palabras, dirigidas a un jurado de doce personas resumió el juez McNair, en el Old Bailey, un notable pleito que ha llamado poderosamente la atención en Londres y ha dado ocasión a largas reseñas de Prensa. Duró el juicio seis días, a lo largo de los cuales desfilaron a declarar, por la acusación y la defensa, numerosos testigos, catadores, gastrónomos, «maîtres d'hôtel», comerciantes y personalidades muy conocidas. El pleito fue promovido por una sociedad gorda, la Champagne Association of Britain inglesa, y dos importantes asociaciones francesas. La acusada era la Costa Brava Wine Company, importadora de una conocida marca de champaña español. Su delito: usar las palabras «spanish champagne» en sus botellas.

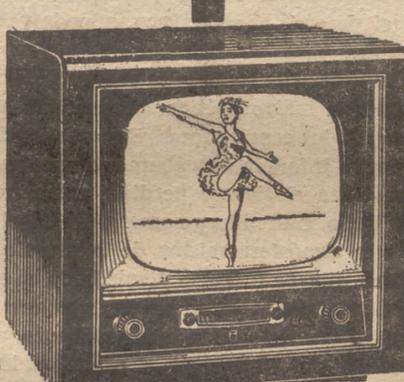
Los querellantes pretendían probar que esto era una falsedad—no existe champagne español, sólo hay champagne francés—, que engañaba al público inglés. Cuatro cargos, en total, que hacían responsable a Costa Brava de conculcar una ley, la Merchandise Trade and Marks de 1887.

El juicio fue muy emocionante porque, además de los notables testigos que prestaron declaración, los dos abogados eran de primera fuerza. Por la acusación, Mr. Lawrence, muy agudo; fue el famoso defensor del doctor Adams hace más de un año y logró su absolución. Por la defensa: Mr. Gardiner, de espléndidas dotes en el dominio de un caso práctico, genial en la respuesta y en la oportunidad de sus observaciones; gran afición teatral y literaria.

Después de treinta y cinco

minutos de deliberación, el jurado declaró, al fin, que la Costa Brava Wine Company era inocente y que, por lo tanto, tiene perfecto derecho a seguir usando el nombre de «Spanish Champagne» en sus botellas. Los promotores del pleito habrán de pagar las costas, por un total de unas 12.000 a 15.000 libras (más de millón y medio de pesetas). Su propósito no era otro, en el fondo, que el de aplastar a la peligrosa competencia española que, por sus propios méritos, está demostrando en Inglaterra que puede presentar en el mercado un excelente vino a un precio muchísimo más asequible. «David contra Goliath», como dijo el abogado defensor, Mr. Gardiner. Venido David y, ciertamente, los ingleses se alegran, porque —como en el pleito se puso de relieve—, también los menos ricos tienen derecho a disfrutar del famoso «vino psicológico de las orgías alegres». El producto español ha roto, pues, dos monopolios: el comercial y el social.

Apenas visto el pleito, 18.000 botellas de champaña español que esperaban en un barco al otro lado del Canal, «han recibido la orden» de venir a Inglaterra, donde serán puestas inmediatamente en venta para alegrar los próximos «Christmas». Para nuestra exportación de vinos, el caso tiene una importancia extraordinaria, ya que amplía nuestro catálogo y servirá, sin duda, de gran aliciente a nuestros exportadores y a los importadores ingleses. Hoy mismo, en un suplemento dedicado a «Vinos», el «Manchester Guardian», da algunas cifras de las importaciones de España. Las cifras aumentan, no sólo en el imbatible «sherry» (de 2.600.000 galones en 1955, a más de tres millones en 1957), sino en los «vinos» ligeros, blanco y tinto, que pasan de cerca de medio millón de galones en 1955, a unos 800.000 en 1957.



¡No dude!

El espectáculo mejor

Television con **PHILIPS**

Le informaremos sobre la "Gran Verbena Philips Televisión" v. además le aconsejaremos.

Adquiéralo en

AVENIDA RADIO
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 40
CONCEPCION ARENAL, 4

Radio Electro
HORTALEZA, 2 * ALCALA, 108
HORTALEZA, 6 - CONDE DE ROMANONES, 14
BRAVO MURILLO, 124 - AV. ALBUFERA, 64 (PTE. VALLECAS)

AZOR - Reina, 25. Madrid

SICILIA Y EL ENIGMA DE LA "MAFIA"

Desde Roma escribe nuestra corresponsal Mercedes DIAZ-JIMENEZ

El Gobierno italiano se ocupará del problema



Clima ideal, tierra dulcísima con limoneros, chumberas, arquitectura oriental, cálido mar Mediterráneo, cielo azul

EN estos días Sicilia se ha colocado en el primer plano de la actualidad nacional de forma tan aguda que puede producir hasta la caída del Gobierno Fanfani. La mayor isla que tiene Italia amenaza con escindir en dos ramas la democracia cristiana, dando origen a un nuevo partido, con objeto de colocar a un lado los democristianos de derechas y a otro lado los de izquierdas. Por añadidura, está produciendo la crisis de relaciones entre el Gobierno central y las regiones autónomas italianas que son el Valle de Aosta, Cerdeña y Sicilia. La autonomía de esta isla, por lo que respecta a la administración regional de sus bienes, fue concedida en 1947, y es lógico que ahora, con diez años de parcial independencia, sea tentada por el demonio del individualismo y levante el grito orgulloso y con pretensiones separatistas. Y también es natural que los comunistas se estén aprovechando de todo ello para avanzar en la conquista de nuevas posiciones.

El Etna, activo

Sin embargo, los problemas de la isla no son políticos únicamente. Son consecuencia, en parte, de algo más oculto y tenebroso, de la "mafia", que se fragua calladamente en el interior de Sicilia y que estalla dramáticamente cuando menos se piensa, al igual que el Etna, volcán que domina y aterroriza a los isleños. Precisamente ahora, el Etna, marchando paralelamente con la "mafia" está dando señales de actividad, pues continuadas explosiones salidas de su cráter están oyéndose en Catania.

Vista desde España, la "mafia" parece una novela truculenta, al estilo de nuestras narraciones novecentistas de los bandidos de Sierra Morena. Pero la "mafia" está latiendo en Sicilia, hasta el punto que el Gobierno tendrá que solucionar este problema, impropio de un país civilizado. En el Parlamento se ha dejado oír la autorizada voz de Saragat,

En Palermo se concentra--según el "Bureau of Narcotics"-- la distribución mundial de estupefacientes

jefe del partido socialdemócrata, que gobierna conjuntamente con la democracia cristiana, pidiendo la creación de una Comisión que estudie tan peligrosa organización. Y es indudable que la democracia cristiana tendrá que ocuparse de la "mafia", porque se trata de un problema social cuya solución no va a ser brindada a las izquierdas únicamente. Que nosotros estamos muy poco informados sobre la verdad siciliana lo demuestran las conversaciones que he sostenido recientemente con dos españoles eminentes venidos a Roma para asistir a dos Congresos científicos. El primero de los españoles dijo:

—Me he llegado hasta Sicilia y aquello es maravilloso, mucho más bonito que Capri y que Ischia. Me hospedé en un sugestivo hotel que antes había sido un monasterio medieval, por lo que viví en medio de una gran escenografía. De un lado tenía la nieve en la cima del Etna, y del otro, el Mediterráneo. Pero no en su abrumadora inmensidad, sino en el Estrecho de Mesina, donde el mar parecía un río grandioso. Hacia la otra orilla mi vista se recreaba viendo la punta del continente, y junto a mí, con los naranjos y los limoneros. ¡Y no me pasó nada malo en Sicilia, porque la "mafia" no existe!

Naturalmente que la "mafia" no podía perder su tiempo en ocuparse de un español, por muy eminente que fuera en su patria, porque no le resultaba nada útil. Por tanto, la apreciación del congresista resulta completamente ingenua. En cuanto al segundo español a quien me refero, me dijo hace pocos días:

—La Policía italiana debe ser malísima, porque ¡hay que ver el tiempo que estuvieron sin poder capturar al bandido Giuliano!

Tal juicio es igualmente erróneo. Puesto que la Policía italiana es excelente. Si el bandido Giuliano vivió tranquilamente fuera de la ley en los montes sicilianos fué porque la "mafia" contaba con protectores en los ambientes gubernamentales. Y sobre todo porque entre Sicilia y los Estados Unidos existe un puente invisible a través del cual la "mafia" se da la mano con el gangsterismo. Esto no es una afirmación gratuita, porque en Estados Unidos de la "mafia" se habla y se escribe mucho. La Federal Bureau of Narcotics afirma que existe una organización internacional criminal cuya dirección reside en Palermo y que controla la distribución de estupefacientes en todo el mundo. Pero que, en la ciudad siciliana de Palermo residen los "jefes" de una parte de los gangsters de Norteamérica no es cierto, porque estos "jefes" tendrían que poseer una inteligencia asombrosa. Lo que sí está demostrado es que la "mafia" es ayudada por el gangsterismo estadounidense,

asiento galantemente y me lo cedió. Nada de particular tenía este hecho, pero me quedé asombrada cuando al llegar cerca de mi casa el mismo individuo gritó una orden al conductor y éste detuvo el autobús en la puerta de mi domicilio.

Ya puede suponer el lector que si el chófer detiene su autobús donde le ordena uno de los mafiosos es porque éstos dominan la ciudad y nadie se atreve a levantar la menor protesta. En cuanto a un director de Banco, es persona que necesita relacionarse mucho con los mafiosos, por las operaciones de Banca que éstos efectúan, ya que la "mafia" tiene por objeto el dinero, aunque, claro está, que adquirido por medios ilícitos.

Precisamente, debido a esta protección al hombre importante, es por lo que Mussolini se dio cuenta de que en Sicilia los manejos tenebrosos estaban dirigidos, o tolerados, por miembros de la clase dirigente. Hace treinta años, cuando el Duce viajaba por la provincia de Palermo, célebre por los malhechores que la infestaban, acompañado de un "pez gordo" de la localidad, éste individuo, o cacique, como nosotros le llamaríamos, dijo a Mussolini:

—Vosceza (Vuestra Excelencia) no debe tener ningún temor en este viaje al interior de la provincia, pues mientras vaya en mi compañía no le ocurrirá nada malo.

No necesitó saber más el inteligentísimo Duce para saber que aquel "pez gordo" era un mafioso. Por tanto, envió a Sicilia a un delegado suyo para que hiciera limpieza general. Frontalmente firmó los 35 artículos que el delegado le presentó destinados a deshacer la "mafia" para siempre. En ellos declaraba la guerra al bandolerismo, perseguía a los familiares de los escondidos en el monte, castigaba a los que guardaban silencio y deportaba de la isla por el menor motivo. Con la aplicación de la ley muchas localidades quedaron vacías, porque casi todos sus habitantes pasaron a la cárcel en largas filas de hombres encadenados. Pe-



Sicilia hoy día: petróleo y "mafia"

MUSSOLINI DECLARÓ LA GUERRA A LA "MAFIA" Y SUS JEFES HUYERON A ESTADOS UNIDOS

ro los verdaderos jefes de la "mafia" lograron huir a Norteamérica y enriquecieron el gangsterismo de Chicago y de Nueva York con brillantes inteligencias mafiosas.

Frank Costello y Mussolini

Tres años después, un cierto día llegó a Roma un rico italoamericano que visitaba museos y ciudades en compañía de una bella señora. Al final de su viaje de turismo por la madre patria solicitó una audiencia con Mussolini, que le fué concedida. El rico emigrado entregó al Duce una crecida suma de dólares para las obras de asistencia del régimen en nombre de la colonia italiana de Nueva York. Mussolini aceptó gustoso el donativo, feliz de que su régimen fuera tan bien comprendido en Norteamérica, y habló con el rico emigrado en cuestiones económicas, políticas y sociales. Desde luego, no pudo sospechar Mussolini que aquel italoamericano que se hacía llamar Francesco Castilla era famoso en los bajos fondos de Estados Unidos con su nombre verdadero de Frank Costello y que luego iba a ser el sucesor de Al Capone en el mando de la "mafia" internacional.

Ahora, veinticinco años después, cuando el gangsterismo americano de origen siciliano cumple sus bodas de plata con el delito, en la parte occidental de Sicilia la "mafia" está dando señales de vida. Y con mayor actividad que nunca, porque con la caída del régimen fascista en Italia se ha dado la libertad a los delincuentes, ya que los hombres

de bien siempre han disfrutado de ella dentro de los límites que una sociedad moderna permite.

Es necesario reconocer que Sicilia no sólo es el país de la "mafia", sino una región maravillosa dotada por la Naturaleza con grandes bellezas, donde el turismo está muy bien organizado con hoteles modernísimos hasta con alre acondicionados, con pequeñas ciudades creadas sólo para el turista, con albergues para la juventud, donde la gente joven puede vivir sus vacaciones por cuatro cuartos. Además, Sicilia se está industrializando, no sólo porque el Gobierno, por medio de la llamada Caja del Mediodía, está volcando millones de liras en la isla, sino también porque tiene la suerte de poseer pozos de petróleo que recientemente han sido descubiertos.

De todo ello me propongo hablar en otras crónicas, para hacer justicia a la isla. Pero voy a comenzar por la "mafia", asunto que visto desde España me había parecido igual que el coco que asusta a los niños. Es, sin embargo, un coco verdadero, no de ficción, que asusta a los políticos y que hará caer al actual Gobierno si éste no toma las medidas necesarias de represión. Que hoy día en Sicilia existe tanto el petróleo como la "mafia" lo confirma la portada del último número de la revista "L'Osservatore Politico Letterario", que reproduzo en esta crónica. En dicho dibujo el lector puede ver unidos, simbólicamente, los trenes de sondeo petrolífero junto a un individuo que camina con su caja de muerte sobre la cabeza, ya que una ráfaga de ametralladora puede dejarle seco en cualquier momento.

(Continuará.)

TAQUIGRAFIA



Apréndala por el Método Caballero, el más claro, más sencillo, más seguro y más fácil de traducir. Estas clases las consideramos individuales, atendiendo el profesor a cada alumno con independencia de los demás. Disponemos de magnetófono para los diferentes dictados en las clases de velocidad, lográndose un rápido progreso. Traducciones diarias. Dictado y confección de cartas comerciales, oficios, etc. Se celebran exámenes mensuales, en los cuales concedemos diplomas de 80, 100 y 120 palabras.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto, dictado microfónico. Cultura general y cultura comercial. Empleados de oficina. Contabilidad. Prácticas de oficina. Correspondencia. Banca oficial y privada. Oposiciones.

Alquilamos máquinas de escribir nuevas, de carro normal y grande, a particulares y empresas.

Folleto gratuito. Pida plan de estudios "El porvenir en su mano", que regalamos. Todos nuestros alumnos salen colocados. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfonos: 226760, 210717 y 219414. MADRID

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

OBRA SINDICAL 18 DE JULIO

Autorizada por la superioridad la adquisición por concierto directo, sin las formalidades de la subasta o concurso público, una mesa de operaciones Universal, con tablero enteramente libre que permita durante las intervenciones hacer fluoroscopias, radiografías y toda clase de posiciones para realizar operaciones de toda índole (ginecológicas, torácicas, bocio, vesícula biliar, neurocirugía, cerebrales, etc.), con toda clase de accesorios, se admiten ofertas hasta las doce horas del día 10 de diciembre del corriente año en la Jefatura de la Obra Sindical 18 de Julio, paseo del Prado, 18, planta segunda, señalándose con todo detalle la descripción de la misma y el lugar donde se encuentre, para su entrega inmediata. El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 27 de noviembre de 1958.—El secretario nacional de la Obra, Gerardo Gavilanes.

Protección de la "mafia"

Contrariamente a lo que piensa el español importante de quien antes hablé, cuando a Sicilia llega una verdadera personalidad, en lugar de sufrir daño es protegida por los mafiosos. Una señora amiga mía me cuenta lo siguiente de tal protección:

—Cuando mi marido fué enviado a Sicilia como director de Banco trasladamos nuestra casa a la isla donde no conocíamos a nadie. Al día siguiente de mi llegada a Palermo salí de compras y regresaba en el autobús cuando un individuo se levantó de su



Delitos en cadena sobre la parte occidental de Sicilia. La "mafia" siembra Corleone de cadáveres.

DEPORTES

EL EMPATE DEL CAMPEON DE EUROPA EN TURQUIA

LA ELIMINATORIA SE HA RESUELTO CON CLARIDAD Y JUSTICIA, PORQUE EL MADRID ES SUPERIOR TECNICAMENTE AL BESIKTAS

- * El barro fué enemigo común, pues trenó por igual a los dos equipos
- * El gol de Santisteban desarticuló el espíritu combativo de los turcos

ESTAMBUL, 28. -- (Crónica cablegráfica de nuestro enviado especial, GILERA)

LINEACIONES. — BESIKTAS: Varol; Kamil, Ozcan, Metin; Falk, B. Ahmet; Sofyanidis, Receb, K. Ahmet, Gurcan y Kaya. — **REAL MADRID:** Alonso; Marquitos, Santamaria, Lesmes; Ruiz, Zárraga; Joseito, Santisteban, Kopa, Puskas y Gento.

GOLES. — Catorce minutos: gran jugada de Joseito, con pase a Santisteban, que marca de cabeza. Con este resultado se llega al descanso. Diecinueve minutos del segundo tiempo: Kaya, en tiro raso, establece el empate. Resultado final, uno a uno.

FACTORES VARIOS. — Cayó lluvia fina durante todo el día; esa lluvia, similar al "sirimiri" de Vizcaya, empapó el terreno de juego, que se convirtió en barrizal al ser pisado. Hierba había solamente en las esquinas de los corners. Las tribunas cubiertas laterales albergaban a 20.000 personas, quedando al cielo raso unas 5.000 personas, entre las que se hallaban los españoles portadores de entradas mediocres, que se calaron hasta los huesos. El público ovacionó al Madrid al aparecer en el terreno de juego portando la bandera turca, cuyos jugadores vestían de azul, mientras los del Besiktas vestían de blanco con cuello y puños negros. Correctísimo el público con el Madrid en todo el encuentro. Aplaudió sus buenas jugadas y le despidió con afecto.

ARBITRAJE. — A cargo del italiano Jonny, que estuvo imparcial y autoritario. Castigó todas las faltas y exigió la máxima corrección, llegando incluso a exigir silencio a los jugadores cuando alzaban la voz. Al final del partido, el público le tributó aplauso.

EL JUEGO. — Se caracterizó por la dificultad de controlar la pelota, lo cual era imposible por estar enlodado el terreno, que la frenaba. El barro fué enemigo común, que influyó en la lentitud de movimientos. Los jugadores tenían constantemente que rectificar su carrera para impulsar el balón, frenado por el fango. Un equipo tipo Atlético de Bilbao de antaño habría jugado a gusto en este barrizal. El equipo turco fué más lento que en Chamartín y estuvo dominado por el Madrid en el primer tiempo, que consiguió imponer su ritmo característico de juego con repetidas combinaciones, y a este equilibrio en el funcionamiento general se debe el que Santisteban no tuviera necesidad de bajar a medio centro, pues, por ejercer mando el Madrid, quedó Santisteban avanzado, pudiendo así hacer el gol del equipo, que influyó decisivamente en la marcha del partido, serenándose el juego del Madrid, que llegó a posesionarse, con dominio pleno, del balón, lo cual resquebrajó la moral combativa del Besiktas. Los volantes, Ruiz y Zárraga, funcionaron siempre con acierto, mostrándose Ruiz potente y activísimo sobre el barro. Gento lució su velocidad en dos jugadas fantásticas, aplaudidas por el público. Joseito recibió poco juego, pero lo aprovechó siempre bien, culminando su actuación en la jugada individual que originó el gol. Puskas ligó bien en el primer tiempo con Kopa, que quedaba frenado por el barro en los regates. La defensa, segura, sobre todo por Santamaria, cumpliendo con éxito también Marquitos y Lesmes; el único fallo que hay que atribuirles fué el de descolocación en el gol del Besiktas y otro fallo parecido poco después en avance del Besiktas que pudo acabar en gol, lo que habría complicado el partido. Alonso encajó el gol debido al mal estado del terreno, acertando en el resto de la labor, sencilla porque el Besiktas tiró poco y sin peligro. Las piezas principales en las acciones del equipo turco fueron los dos Ahmet, jugando el ariete en variedad de posiciones para colabrar con los interiores,



RUIZ

demasiado lentos, especialmente Receb. El fallo gordo del Besiktas fué precisamente lo que gustó y causó admiración en Madrid: su velocidad y combatividad, apagadas inexplicablemente en su am-

biente. Varol detuvo cuatro cosas magníficas y tuvo siempre el abrigo sereno y seguro del central, Ozcan; el resto del equipo, discreto e inferior considerablemente al Madrid.

En el segundo tiempo, el Besiktas arrebató el mando al Madrid por la tranquilidad de éste, que, con la renta de tres goles, bajó en su ritmo, quizá porque pensaba que la eliminatoria estaba ya prácticamente resuelta. Tras el empate, el Madrid contraatacó, pero sin convicción. Sin embargo, pudo hacer otro gol si Gento, en una escapada veloz, hubiera pasado el balón al centro, donde estaban solos Joseito y Kopa; pero Gento optó por consumir el la jugada.

Los jugadores del Madrid vieron clara la eliminatoria en cuanto hizo el gol Santisteban. Verdaderamente, el acierto rematador de Santisteban constituyó la clave del partido, pues ese gol, unido al estado del terreno, que no permitía fútbol técnico, derrumbaron las ilusiones de los turcos. Puede también decirse que en este partido los equipos jugaron lo que pudieron, a diferencia de otras veces, en que juegan lo que quieren. Acerca de la influencia del mal estado del piso hay opiniones distintas: alguien dice que habría sido peor el terreno duro, con bote vivo, porque el Madrid está acostumbrado a la hierba, que amortigua el bote; otros dicen que el Besiktas juega sobre barro muchas veces, tantas como llueve en Estambul, que es cosa corriente en invierno, mientras que el Madrid no actúa en esta clase de pisos por haber en España excelentes mullidos. La opinión de que el mal terreno perjudica al que mejor juega viene a dar la razón de que esta vez el

mas perjudicado ha sido el Madrid. El caso, sin embargo, es que la eliminatoria se resolvió con claridad y justicia, porque el Madrid es superior técnicamente al

Besiktas, siendo esto reconocido incluso por los propios técnicos turcos, que consideran muy honroso haber empatado aquí con el campeón europeo.

WALTER GOMEZ LLEGA A VIGO

BOMBA: Un traumatólogo vigués asegura que Jaburú puede jugar al fútbol

Ochipinti no puede aún formalizar contrato con el Celta

VIGO, 28. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Albino Mallo).—Ya está en Vigo el jugador paraguayo Ochipinti. Veintitrés años de edad, de as-

pecto elegante, con peinado a lo Marlon Brando, un metro setenta y cinco de estatura y muchas ilusiones por participar en torneos oficiales.

Nació en Asunción, de padre italiano y madre brasileña, y durante sus primeros años ha jugado en el equipo Libertad, de su ciudad natal, formando en la misma delantera que los barcelonistas Hermés González y Martínez. También fué seleccionado en tres ocasiones para jugar, representando a su país, contra Perú, Chile y Ecuador.

Durante su permanencia, de unos dos años, en Italia, no ha podido participar en competiciones oficiales, pese a estar fichado por el Nápoles y el Alexan-

dria, ya que las leyes de aquel país solamente permiten un jugador extranjero y otro oriundo en cada equipo, y este tope era rebasado por ambos equipos.

A través de su correspondencia con el barcelonista Martínez, se enteró de las posibilidades de jugar en nuestra Patria y llegó hasta Vigo acompañado por el redactor de "Mundo Deportivo", de Barcelona, Juan Narbona.

Ochipinti, que juega de delantero centro, pero puede ocupar también los puestos interiores, puede ser también, indudablemente, uno de los refuerzos de que tan necesitado está el Celta.

Según propias declaraciones, se adapta a las tácticas indicadas por el entrenador y se considera no sólo buen goleador, sino también un elemento de enlace con las líneas de atrás.

El deseo del jugador es exhibirse en el campo. A toda costa solicitó ser sometido a las pruebas que los directivos y el entrenador crean necesarias, y esto lo prueba el hecho de que hemos llamado al hotel minutos antes de telefonar esta crónica y ya se había ido hacia Balaidos, para efectuar el primer ensayo, que hoy consistirá en ejercicios suaves. Mañana, y en el semanal entrenamiento de conjunto, jugará formando parte de uno de los dos equipos celestes. No obstante, aunque el resultado de la prueba sea satisfactorio, es probable que no pueda alinearse hasta dentro de una semana, en que la Federación dictamine sobre el caso Jaburú, puesto que si estiman al mozambiqueño jugador del Celta, no podrá formalizarse la ficha de un tercer extranjero.

La Directiva celta todavía no expuesto las gestiones realizadas en torno a Sampredo y Mateos, pero, según los últimos rumores, parece ser que cabe la posibilidad de que ambos juga-

dores sean cedidos por el Barcelona y el Madrid respectivamente, para que formen en las filas del Celta, al menos hasta la terminación de la Liga.

Jaburú y su caso siguen estando en la palestra, y con más intensidad desde ayer por la mañana, en que se ha hecho público un certificado del doctor Elias Puga Vide, traumatólogo local y especialista en enfermedades osteo-articulares, en el que se dice, entre otras cosas, que, reconocido y radiografiado el jugador, "Por inspección: No se aprecia nada anormal en el sistema muscular y osteo-articular. La movilidad de las articulaciones de ambos miembros (superiores e inferiores), así como la movilidad de la columna vertebral, son normales. Boca con focos sépticos. Radiográficamente: En la columna lumbar no se aprecia ninguna afección congénita ni adquirida. Según sus propias manifestaciones, cuando hace ejercicios prolongados siente molestias en la zona muscular de la región lumbar (músculos paravertebrales izquierdos) que le comienzan cuando pasan unos minutos del descanso, de lo que deduzco quizá tenga relación con los focos sépticos antes mencionados. Por lo cual lo considero útil para su trabajo habitual."

Con este parte médico todavía se embarulla más la situación contractual del brasileño. No queremos hacer cábalas ni pronósticos sobre la validez o invalidez de su contrato. Simplemente prometemos poner a los lectores al tanto de esta nueva "quiniela deportiva".

Ayer, en el avión de la mañana, llegaron, acompañados por Luis Guijarro, dos nuevos jugadores que serán sometidos a prueba por el Celta.

cinco años en las filas del River Plate pasó a Italia, donde últimamente formó en el Palermo.

Uno de ellos es el famoso Walter Gómez, que fué más de treinta veces internacional con la selección de Argentina.

El otro jugador es el extremo Las Heras, que durante los cuatro últimos años figuró en las filas del equipo amateur del Real Madrid.

Del partido del Atlético en SOFIA

ЦДНА СЛОМИ „АТЛЕТИКО“



Вратарят Паоз и този път сигурно е удвоил топката, бита от Какаров

НО ПОСТИГНА САМО ЕДИН ГОЛ

80 МИНУТИ ИГРА НА ЕДНО ВРАТА. — Трети МАЧ — В ЖЕНЕВА

"Deporte Popular", trisemanario de Sofia, di ce del partido entre el D. N. C. A. y el Atlético, que de los noventa minutos del partido, ochenta transcurrieron delante del marco defendido por Pazos. En su crónica concede un elogio especial a Mendonça, ordenador del fútbol defensivo rojiblanco, "dueño de los balones por alto", e indiscutiblemente, la figura más destacada del equipo madrileño. En la fotografía insertada en la primera página del trisemanario deportivo búlgaro, aparece Pazos en una de sus intervenciones.

EL PROBLEMA DEL VALENCIA SE LLAMA LUIS MIRO

- Walter influye poderosamente en su voluntad, siendo el brasileño el que hace las alineaciones
- Joel tuvo miedo a fracasar ante el Real Madrid, y alegó lesión para que no le pusieran
- CUBELLS se hará cargo de la formación del equipo al primer fracaso que vuelva a tener el entrenador

VALENCIA. (De nuestro corresponsal) — Estos días pasados ha habido mar de fondo en el Valencia. Causa principal: Miró. Motivos inmediatos: lo de siempre, equipo que no marcha con arreglo a la valía de sus jugadores y a las exigencias del aficionado. La crisis empezó a agudizarse tras la pobre exhibición valencianista en el Estadio Bernabéu. En tal día Luis Miró sacó un ataque en teoría extraño: Fuertes, Walter, Machado, Tercero y Mañó, que sería luego más raro en la práctica, ya que colocó a Machado de extremo derecho. A raíz de este ensayo atrevido y fracasado Machado cayó en desgracia, y le ha sustituido después Ricardo; Fuertes dejó paso a Joel, y la estrella del entrenador levantino declinó de manera acusadísima. Como que provocó una reunión de gran importancia de la Junta directiva merengue, que, según parece, adoptó medidas trascendentales y radicales para enderezar la situación.

De un modo oficial las razones y medidas tomadas en la citada reunión se ignoran. Se ha guardado el mayor secreto. Pero por alguna indiscreción y simple lógica de síntomas e indicios, algo sí que se ha venido a saber. Por ejemplo, se ha sabido que la lesión que impidió actuar a Joel en Madrid no era tan importante como para que no pudiera jugar en el Estadio Bernabéu. Lo que sucedió es que el jugador, todavía no habituado al fútbol español, le tomó miedo al escenario, la capital de España, y al adversario, el campeón de Europa. Tenía el temor de que su prestigio personal en juego pudiera resentirse. Que se hubiera resentido seguramente como le ha pasado en sus actuaciones contra el Bilbao en San Mamés y frente al Gijón últimamente en Mestalla.

Aún en el caso de Joel la responsabilidad de Miró casi no existe, pero, en cambio, es grande la que ha contraído con su decisión de colocar a todo trance a Mañó de extremo izquierdo. Mañó, habitual extremo derecho, ha fracasado rotundamente en las cuatro ocasiones en que se alineó de zurdo. Todavía el día de su debut como tal en Bilbao se tapó con un gol, conseguido, al decir de los cronistas bilbaínos,

en claro fuera de juego. Entre tanto, se ha dejado en la grada a Seguí, jugador sobre el que recae una especie de veto de la propia Directiva merengue, que no le perdona el hecho cierto, al menos en otras temporadas ya lejanas, de que jugara bien solamente cuando al jugador le venía en gana.

Otra circunstancia parece que ha contribuido al descrédito de Miró. Es un rumor muy extendido en Valencia el que Walter influye poderosamente en las alineaciones, imponiendo aquellos jugadores que más le interesan para su lucimiento personal. Así, es verdad comprobada que impulsó la temporada anterior al veterano Fuertes, que desde entonces—caso completamente contrario al de Seguí—ha venido gozando de curiosa preferencia, hasta el punto de haberle alineado en los dos sitios, de exterior y de interior, siendo así, como es sabido, que el suyo habitual es este último. Probablemente esta intromisión de Walter en funciones propias del director técnico es, sin duda, una de las causas de que el criterio en la formación de la delantera titular haya sido variable y frecuentemente descabellado. Consecuencia obligada de la falta de mando único.

Con todo este cortejo de circunstancias poco favorables para la gestión del entrenador se comprende que la postura actual de Miró sea del todo tambaleante. Se nos ha llegado a decir que al primer fracaso que vuelva a tener en el terreno de juego se le limitarán sus funciones a las de mero preparador, pasando la responsabilidad de hacer los equipos al secretario técnico, Eduardo Cubells. A eso parece que va a desembocar el mar de fondo valencianista.

También el Levante, aunque en menor cuantía, tiene su problema: se llama Wilkes. El famoso holandés, genio y figura hasta que se retire del fútbol, sigue siendo el mismo que actuó en el Valencia. Un buen día, por ejemplo, en el choque trascendental contra el Elche, se destaca, contribuye poderosamente al triunfo de su equipo y se lleva al público de calle. Pero eso, en Vallejo, en casa. Luego sale fuera, y como acaba de pasar en Cádiz, ante el San Fernando, se inhibe por completo de la lucha deportiva.



WALTER

Total: que el Levante, gran equipo, que aspira a ascender, pocas veces obtiene éxito fuera de casa, que es donde se conquistan los puntos indispensables para aspirar a algo o a ser alguien. Este es el problema que tiene el Levante, que aún no ha salido con virulen-

cia a la superficie, pero que ya empieza a hacer "cosquillas" a los aficionados, que no son tontos ni ciegos.

He aquí los hechos más destacados que preocupan actualmente a los "hinchas" levantinos. A ellos hay que agregar el de la posible suspensión del España-Austria, señalado en principio para el próximo día 21 de diciembre, en Mestalla, noticia que ha sentado muy mal en Valencia, ya que hace mucho tiempo que se "nos prometió" un partido internacional, y esta es la hora que por fás o por nefas éste no ha llegado o se suspende y aplaza indefinidamente.

Algo curioso y digno de resaltarse, por último, es el triunfo de dos madrileños de pura cepa en los dos equipos valencianos de más solera: Tercero, en el Valencia, interior de enlace, que viene siendo el mejor delantero del ataque merengue, incluido Walter, y Montejano, medio volante del Levante, procedente del Plus Ultra, que es la figura más destacada dentro del actual cuadro azulgrana, codeándose con el propio Wilkes. Uno y otro han "caído" en esta ciudad a las mil maravillas, conquistando la simpatía y admiración de la masa de aficionados, que les ha adoptado deportivamente como suyos. Más que si fueran valencianos.

TRISTAN

Mañana, boxeo en Fiesta Alegre

Lafuente Payá-Gómez Acebo Combate eliminatorio para el campeonato regional de los plumas

El programa que se nos anuncia para la noche de mañana en Fiesta Alegre aparece caracterizado por esa significación del boxeo vivo, del boxeo ardiente, que de manera tan clara y terminante ha cobrado realidad en nuestro cuadrilátero a lo largo de estas dos prietas temporadas que están sirviendo para remover los posos dormidos del pugilismo hecho bravura y agresividad.

El combate de fondo señalado corresponderá disputarlo a dos de los más típicos representantes de la nueva generación, cual son Lafuente Payá y Gómez Acebo, en los cuales se encarnan los rasgos de este sentido del boxeo actual, en el que sobre las líneas de una técnica incipiente resalta la explosión espectacular de la concepción violenta y agresiva del pugilismo orientado hacia sus perspectivas crudas del choque sin contemplaciones ni reservas en el esfuerzo.

Pérez Payá, estampa de boxeador fino con adornos de buen estilo, no deja por eso de poseer en su formación ese rasgo tan fundamental que supone la vibración de unos impulsos y unas reacciones que le arrastran al planteamiento del combate, cuando así lo exige el contrario, en el terreno del cambio de golpes. Si a esto añadimos la indiscutible potencia de sus puños, en especial encerrada en su mano derecha, queda con esto planteada la incógnita, tan perseguida en su resolución por todos los boxeadores, del "fuera de combate" como posibilidad permanente en la actuación de este esperanzador pupilo de Magro.

En cuanto a Gómez Acebo, todo cuanto podemos esperar de él ha quedado resumido en el espléndido desarrollo de sus últimas actuaciones probatorias del ilimitado alcance de su estructura combativa, ordenada toda ella en los límites rígidos de una buena escuela, de un gran sentido de la estrategia.

Duro habrá de ser, por lo tanto, la oposición de estos dos novatos, que no cederán posiciones

ni escatimarán medios para situar su nombre al lado del que hoy luce la corona regional.

En el semifondo se disputará otro combate valeroso para el "challenge" de los moscas, que disputarán Luis Gómez y Ratón Osuna, quienes serán precedidos por Tito Ezqueva frente a Elias Vázquez, y el preliminar de costumbre, espectacular en grado sumo.



LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

EL MERITORIO 1-0 DE SOFIA

SI hemos de ser sinceros, y con el lector hay que serlo, es preciso decir que fuimos a la capital de Bulgaria con justificado temor de que el campeón búlgaro se impusiera en la eliminatoria. ¿Razones? Escaso margen en Chamartín, mal momento físico de algunos jugadores atléticos y buena calidad de fútbol en el equipo que jugaba en casa.

Y no había otro sistema que prudente cierre, fútbol a la contra y tres hombres en punta, quienes no podían estar más claros en cuanto a ejercicio de esta misión; los extremos Miguel y Collar con Vavá en punta, mientras los ocho restantes se encargaban de cerrar a los búlgaros el camino de su fútbol ofensivo.

La designación del frío Mendonça no cayó bien en el ambiente de la expedición, entre ellos quien esto firma, pero es preciso decir que esta vez el interior atlético peleó mucho, se batió con gran serenidad y fue, junto a los volantes, el hombre de mayor eficiencia, sobre todo en el difícil primer tiempo, que terminó con empate a cero.

Los búlgaros jugaron mucho menos que en Madrid, quizá porque el cerrado sistema de los atléticos no dió la menor facilidad, posiblemente al no abrir juego y terminar poniéndose nerviosos al ver que todo era mucho más difícil de lo que suponían.

Fue partido de escaso juego, pero de gran emoción y entusiasmo en ambos bandos, y en cuanto al Atlético, se podrá decir que uno o estuvieron mejor y otros peor, pero lo que nadie puede poner en duda es que el equipo en bloque se batió con entusiasmo y energía, entrega a fondo en lucha, donde el escaso margen del dos uno de Chamartín obligaba prudente estilo de fútbol.

Pazos paró bien, pero, sobre todo, hizo salidas a tiempo para evitar remates de la preciosa delantera búlgara, salidas donde el portero atlético tuvo que arriesgar mucho. En la zaga, los tres bien, pero el mejor Verde, con su fútbol duro y encima. Excelente la media Chuzo-Ri-

villa, y Mendonça, como elemento retrasado y de apoyo. Peiró, sin cualidades físicas, hizo lo que pudo, y Miguel, voluntarioso, como siempre.

Todo cuanto se diga en favor del sentido hospitalario del público de Sofía será poco. Quince mil espectadores previo pago de billete presenciaron el entrenamiento de la noche anterior, aplaudiendo a los jugadores españoles, y en el desarrollo del partido no pudieron ser más deportivos y acogedores. Una magnífica masa que llenaba el Estadio del Ejército.

El fútbol no podía ser brillante por las características del encuentro, cierre de unos y nerviosa ofensiva de los otros, sin hallar huecos para el disparo cómodo, pero la forma en que se desarrolló el juego, empate del primer tiempo y el gol búlgaro en la segunda parte, llenaron de emoción los graderíos.

Resultado justo, porque los búlgaros presionaron más, pero sin mando en el terreno, con fútbol embarrullado, falta de tiro y sobrado de ocasiones, pero el campeón de Bulgaria no merecía más del uno cero que, a fin de cuentas, fue premio al tesón, al estilo destructor donde no cabía otra solución al jugar un partido de copa en su vuelta y en defensa de un margen pobre.

Y a esperar lo que ocurra. El Madrid ya está clasificado, y el Atlético debe clasificarse en el desempate próximo, y a registrar que en el propio avión, entre Roma y Sevilla, la radio del aparato dió a conocer el resultado de Estambul, para estallar en el avión, de punta a punta, gran ovación al saber que el Madrid se había clasificado. Esto es, o debe ser, el deporte.

En resumen, público excelente, partido de escasa vistosidad, pero rico en emoción; juego duro, pero correcto; arbitraje de calidad a cargo del suizo Wisling, que no se dejó impresionar por nada ni de nadie. Y, como cierre, magnífica tripulación la de K. L. M., que en viaje difícilísimo mostró su pericia extra ordinaria. No cabe más.

IRUSQUIETA, RECLAMADO POR DAUCIK DESDE SEVILLA

Equipo del Betis que jugará contra el Atlético madrileño

Se prevé una magnífica entrada en HELIOPOLIS

SEVILLA, 28. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Juan Tribuna).—En un avión de la K. L. M. llegó ayer tarde al aeropuerto de San Pablo la expedición del Atlético de Madrid. Ha regresado a la capital de España, en unión de los directivos, el jugador Mendonça, que no puede jugar en Sevilla por estar sancionado. En cambio, Daucik ha llamado al defensa Irusquieta. Los jugadores rojiblancos estuvieron paseando por la capital y se retiraron temprano al hotel. Hace unos momentos que he estado hablando con Daucik, quien ha contestado lacónicamente a mis preguntas.

—¿Ha sido muy duro el partido de Sofía?
—Sí, sí, muy duro.
—¿Está resuelto donde se celebrará el desempate?
—Pues aún no.
—¿Aquí se ha hablado de Milán y luego de Ginebra.
—No hay nada.
—¿Ni tampoco en qué fecha se disputará?

—Tampoco.
—¿Qué equipo jugará frente al Betis?
—No lo tengo decidido aún.
—¿Entrenará el Atlético en Heliópolis?
—Sí; pero aún no sabemos si podremos entrenar esta tarde o mañana, sábado, por la mañana.
El Atlético tiene en Sevilla catorce jugadores: Pazos, Bilbao, Verde, Callejo, Herrera, Mendiondo, Chuzo, Rivilla, Rafa, Miguel, Adalberto, Vavá, Peiró y Collar.

Esta mañana ha celebrado el Betis su último entrenamiento, para quedar luego concentrado en Oromana. Sobre el probable equipo verdiblanco Barrios no ha dicho nada en definitiva, aunque parece probable la repatriación de Bosch. Si esta repatriación se produjera, se tendría que quedar en la caseta el brasileño Moreira. El que tiene más probabilidad de disputar los puntos al Atlético es el siguiente: Menéndez, Portu, Ríos, Valderas; Isidro, Areta; Castaños, Kuzsman, Vila,

Bosch y Del Sol. Contando, naturalmente, con que Isidro pueda jugar, pues la impresión es que el medio bético solamente ha sido amonestado y multado por el Comité de Competición por lo de Barcelona. El palmarés de los encuentros disputados por ambos clubs a partir de 1935 en primera división es de cinco victorias a favor del Atlético, dos a favor del Betis y un empate. Diecinueve tantos a favor de los colchoneros y diez de los verdiblancos. El último partido Atlético de Madrid-Betis se celebró en el Metropolitano y lo ganó el Atlético por 5-1, marcando Meriano y Adrover por los rojiblancos, y Saro, de penalty, por los béticos. Arbitro aquel partido Argué, y el del domingo lo dirigirá Zariquigui.

El tiempo es bueno, aunque la temperatura ha bajado. Los pronósticos son favorables al Real Betis, sin que por ello se desestime la valía del equipo visitante, a quien se le concede toda la importancia y respeto a que los rojiblancos son acreedores. Se prevé una magnífica entrada.

EL MEJOR DE LOS ONCE

GRAN TROFEO PUEBLO

Domingo 30 de noviembre de 1958. Jornada 12

REAL MADRID - GRANADA

El mejor de los once del REAL MADRID ha sido el jugador

.....

Remite D.

Domicilio:

.....

(Firma)

Recorte este cupón por el recuadro marcado y envíelo antes de las doce de la noche del miércoles 3 de diciembre a la Redacción de PUEBLO: Narváez, 70

UN RELOJ HERODIA, CADA SEMANA

PARA LOS SEGUIDORES DE NUESTRO CONCURSO

Reloj HERODIA, siempre presente en todos los grandes acontecimientos, vuelve hoy a nuestras páginas como colaborador extraordinario del GRAN TROFEO "PUEBLO", donando una extraordinaria colección de relojes para sortear entre los seguidores del concurso "El mejor de los once".

Cada semana, un RELOJ HERODIA, chapado en oro. Un reloj elegante, exacto y preciso, que marcará durante toda su vida la victoria de su equipo

BILBAO: Antonio de ROJO

Profundo dolor en Vizcaya por la muerte de Víctor de la Serna

Toda la Prensa dedica amplio espacio a la vida y la obra del gran escritor y periodista

1.302.419,25 pesetas se recaudaron en la Fiesta de la Flor

BILBAO. (De nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.)—En Bilbao ha sido muy sentida la muerte del gran caballero, brillantísimo escritor y periodista insigne, don Víctor de la Serna. Y de manera especialísima, en los medios literarios.

Todos los diarios, tanto los de la mañana: "El Correo Español", "El Pueblo Vasco" y "La Gaceta del Norte", así como el de la tarde, "Hiero", han venido ocupándose en anteriores días, e informando ampliamente del transcurso de la enfermedad, hasta que ayer, y en cabecera de las primeras páginas de cada uno de ellos, se daba la triste noticia de su fallecimiento, para luego, en páginas interiores, dedicar grandes espacios a detallar su biografía.

"Hiero", por ejemplo, titulaba en primera página, y a tres columnas, "Ha desaparecido una gran pluma y mejor hombre de bien". Esto nos parece el compendio acertado de la gran ejecutoria de don Víctor; sólo agregaríamos que fue el mejor y más bello arquitecto de la crónica periodística.

Asimismo, hoy hemos podido enterarnos, a través de ella, que la conducción de su cadáver ha constituido una manifestación de duelo pocas veces vista. Era, sin duda, el homenaje merecido de toda una familia—la gran familia española—, representada en ese formidable Madrid por ministros y artesanos, generales y artistas, diplomáticos y pueblo y una pléyade estupenda de escritores y periodistas, muchos de los cuales gozaron del privilegio de su consejo y todos la savia de su sabia y donosa pluma.

Bilbao y Vizcaya, que lo sintieron respirar, por su cercanía a su Santander tantas veces, le dice hoy: Descansa en paz, maestro de periodistas.

El gobernador civil y jefe

provincial del Movimiento, señor Macián, ha entregado a la Prensa una nota, en su calidad de presidente de la Delegación Provincial en Vizcaya del Patronato Nacional Antituberculoso. Dijo entre otras cosas:

"Me cabe el honor de hacer público que el resultado de la recaudación obtenida este año con motivo de la Fiesta de la Flor ha alcanzado la cifra de 1.302.419,25 pesetas. En nombre propio y en el de la Junta que presido, quiero hacer llegar a todos los que han colaborado con su celo y entusiasmo a este feliz resultado mi más profundo y sincero agradecimiento."

Y luego de hablar de personas y entidades, Prensa y radio, señoras y señoritas postulantes, terminó: "Y al pueblo de Vizcaya, que, una

vez más, ha puesto de manifiesto su noble inquietud, su generoso desprendimiento cuando se le convoca al consorcio de la caridad y la asistencia al desvalido."

NACE UN NIÑO AL QUE CONTEMPLAN FAMILIARES DE CINCO GENERACIONES

Hoy, en una clínica bilbaína, ha nacido un niño, Rafael Muñoz Millán, y al que han besado en su cuna cinco generaciones, representadas por la tatarabuela, de noventa y un años; bisabuela, abuela y, ¡cómo no!, la madre.

La tatarabuela, Rosario Becheandía Garaichevarría, de Elanchove, pese a su edad, hace una vida totalmente normal.

BADAJOZ: J. RODRIGUEZ CASTAÑO

Gran actividad sindical

Cursillos de secretarios de Hermandades y para vocales y enlaces

También se celebró una Asamblea de Secciones Sociales

BADAJOZ (De nuestro corresponsal, José Rodríguez Castaño). Durante la semana hemos de registrar una destacada actividad sindical en Badajoz y que acaparó la actualidad pacense. Son éstas, con independencia de otras de no menor importancia de acción, una serie de cursillos de indudable interés que se han venido desarrollando para secretarios de Hermandades Sindicales, así como otros para vocales y enlaces sindicales de la capital, y el de la importantísima asamblea de Secciones Sociales.

El cursillo para secretarios de Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, al que seguirán otros varios hasta conseguir que intervengan en los mismos la totalidad de los de la provincia, comenzó el día 18 y su desarrollo ha tenido lugar en los magníficos locales de la recientemente terminada Granja-Escuela Sindical Agraria, siendo presidido por el delegado provincial de Sindicatos, don Emilio Antón Crespo, quien con este motivo pronunció unas palabras, poniendo de relieve el alcance y el deseo de que estos cursillos tengan una orientación formativa, exhortando a los se-

cretarios a seguir los mismos con interés y cuyo aprovechamiento habrá de repercutir después en su labor y, con ello, en beneficio de los afiliados a la entidad.

La primera lección del cursillo fue explicada por don Francisco López Santamaría, versado sobre el tema "Organización Sindical española y la red sindical agraria".

CURSILLOS PARA VOCALES Y ENLACES

También se vienen desarrollando durante estos días diversos cursillos para vocales y enlaces sindicales, interviniendo en los mismos, agrupados por actividades más idóneas, todos los mandos indicados y pertenecientes a la totalidad de los Sindicatos provinciales.

En estos cursillos, que han de servir como preparatorios para los que más adelante han de celebrarse con el montaje de la Academia Sindical, se les orienta a los vocales y enlaces sobre temas sindicales, sociales, asistenciales y laborales. Las conferencias, pronunciadas por destacadas jerarquías sindicales, son seguidas con extraordinario interés.

ASAMBLEA DE SECCIONES SOCIALES

Durante varios días han celebrado reuniones todas las Comisiones Permanentes de las Juntas de Secciones Sociales de los Sindicatos provinciales constituidas en asamblea, a fin de proceder al examen, discusión y elaboración de importantes temas que han de ser llevados a la asamblea provincial y más tarde a la regional y nacional.

Elaboradas las conclusiones por estas comisiones se celebró la asamblea general, en la que fueron aprobadas, tras su discusión y enmiendas, las propuestas por las distintas comisiones nombradas e integradas todas ellas por vocales de la totalidad de los Sindicatos provinciales.

Los temas debatidos se elevan a diez, siendo sus enunciados "Función del enlace sindical", "Jurados de empresa", "Organización y funcionamiento de las Secciones Sociales", "Procedimiento electoral sindical", "Acción sindical local", "Participación de los trabajadores en la función asistencial", "Representación sindical en otros organismos", "Capacitación sindical", "Cumplimiento de la ley de unidad sindical" y "Nivel de vida".

ELDA: Francisco de Salamanca

EXPOSICION AMBULANTE DE PINTURA ESPAÑOLA

Organizada por la Comisaría de Extensión Cultural, abarca de los siglos XI al XVIII

ELDA (De nuestro corresponsal, Francisco de Salamanca).—La Comisaría Nacional de Extensión Cultural, en colaboración con el excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad, ha presentado en el salón de la Biblioteca Pública Municipal una exposición ambulante de pintura española relativa a los siglos XI al XVIII. Es digno de destacar el propósito que anima al Ministerio de Educación Nacional con estas embajadas artísticas que peregrinan por la geografía española llevando las excelencias de nuestra pintura para contemplación y admiración de doctos y profanos. Han estado representadas las más famosas obras de Goya, el Greco, Velázquez, Murillo, Zurbarán, Ribera, etc., así como de varios pintores anónimos, todas ellas en magníficas versiones del original.

Como complemento de la exposición, en la que figuraban 48 obras, se han efectuado durante tres días diversas e interesantes proyecciones de películas relativas a la figura y la obra de nuestros famosos pintores, así como diapositivas en color con reproducciones de las obras que se custodian en el Museo del Prado y comentario de las mismas. Entre las películas de corto metraje cabe destacar las relativas a Goya, Velázquez, el Greco en su obra maestra, arte plástico de hoy, La Tauromaquia, Museo Cerralbo, imaginaria castellana, pintura contemporánea, etcétera. Entre las de largo metraje, Cristo. Las sesiones se han visto muy animadas con la concurrencia de numeroso público, que ha seguido con interés y curiosidad todas estas manifestaciones artísticas debidas a la preocupación de los rectores municipales y al eficaz concurso de los servicios móviles con que cuenta la Comisaría Nacional de Extensión Cultural.

BARCELONA: Joaquín GRAU

El «teatro vivo» convierte en autor al actor

Con un tema dado, sus intérpretes resuelven, improvisando sobre la marcha, sugestivos problemas dramáticos

El «teatro vivo», en contraposición al normal, hoy, a los cuatro años de anónima experimentación, de la que aún no ha salido por no buscar lucro con él sus creadores, es algo tan sencillo y en mayor o menor grado por todos practicado, como eficaz. Se trata simplemente de convertir al actor en autor.

En crear un conflicto y dejar que

de forma espontánea, quienes los representan lo resuelvan. Es un teatro de desenlaces inesperados. Un mismo conflicto suele abocar en distintos finales, aun siendo los mismos los intérpretes, según el estado de ánimo de cada día o la misma fuerza de las palabras.

Los ensayos de esta nueva modalidad teatral no buscan la perfecta dicción de unas palabras escritas, sino enseñar a los intérpretes a moverse, expresarse y pensar, en continuo esfuerzo de creación.

En los ensayos, Miguel Porter y Ricardo Salvat—sus creadores—, actuando de directores, no hacen sino plantear el nudo dramático y explicar someramente la psicología de los personajes que se trata de representar. Lo demás corresponde a los intérpretes. Ellos solos corrigen como simples espectadores los movimientos de escena, gestos extemporáneos, pero eso de forma general, como podría corregirse a un niño la forma de andar, sin por ello detener sus pasos hacia ningún lado.

Un mismo tema se somete a todos los que quieran vivirlo, pero en grupos de una sola vez, para que cada grupo se enriquezca con las nuevas deliberaciones argumentales de los otros. En las representaciones es dividida la función en tres partes. En la primera de ellas, se presenta a los actores-autores—ya que en este caso no puede hablarse de intérpretes—, un tema ya ensayado; en la segunda, se pide al público que sugiera un tema determinado, siempre que tenga nudo dramático para su desarrollo. En este caso, como en el anterior, los resultados son siempre humanos e imprevistos.

Así, en una ocasión un espectador recordó un suceso real, cuyo argumento trataba de un hombre que por amor a otra mujer había llegado a intentar el homicidio de su esposa. Por extrañas circunstancias, se equivocó y mató a su hijo. El espectador quiso que se enfrentaran, conocidos estos antecedentes, la mujer y el marido en el mismo momento en que éste salía de la cárcel. La sorpresa la dió la mujer, que se mostró violenta. Hizo patente un inmenso odio hacia su

marido, hasta el punto de que exigía viviera con ella para hacerle pagar con creces su abominable acto. El sumiso y arrepenido, se sometió a tal exigencia. Al finalizar el diálogo, el público había llegado al convencimiento de que, con ser él el asesino, la culpable de todo el drama era la mujer.

Ese es el «teatro vivo», al que sus creadores han introducido, en la tercera parte de sus representaciones, la pantomima. No la pantomima de gestos exagerados ni la del «ballet», sino la que puede llegar a ser entendida con movimientos naturales, pero ligeramente reforzados, de elevada expresividad.

He aquí una nueva forma de representar que no ha trascendido en Barcelona, a pesar de su interés, porque es la obra de dos jóvenes que no creen en más oro que el espiritual.



El Consejo de Administración de la Compañía Telefónica Nacional de España

TIENE el honor de invitar a los cultos que en memoria de sus empleados caídos y fallecidos se celebrarán en la parroquia de San Martín (Desengaño, 26), el día 29 de noviembre de 1958, con arreglo al horario siguiente:

A las doce de la mañana, misa solemne. A las siete y media de la tarde, exposición de S. D. M. A las ocho, estación, rosario, bendición, reserva y salve. La misa de los días 30 de cada mes, excepto febrero, que será el 28, a las nueve de la mañana, y el manifiesto de la tarde se aplicarán con el mismo fin.

El "flash" de hoy

Valentín presenta...
S. O. S. para salvar a un niño

UNA LLAMADA DE JAÉN, RECOGIDA Y ATENDIDA EN ALEMANIA

Nuestra noticia de hoy, acabada de suceder, está llena de humanidad. Se trata de lo ocurrido en Jaén. Don Antonio González Compté, aficionado a la radiotelefonía, hizo una urgente llamada a través de su pequeña emisora de aficionado.

—Necesito conseguir Sanamycin para salvar la vida de mi pequeño hijo Antonio.

La llamada fue captada por un aficionado de la población de Witzenhhausen. Adquirió inmediatamente el medicamento, que envió por mediación de Lufthansa.

El padre tiene ya en Jaén esta medicina que su compañero de afición consiguió en el Hospital Internacional de Frankfurt. Y ahora sólo cabe esperar la salvación del pequeño Antonio, que, sin ese medicamento, hubiese muerto en un breve plazo. La radio y la aviación hicieron posible el intento todo para salvarle.

VALENTÍN
San Alberto 3

Como la noticia: nuestros salones acogen siempre la actualidad.

LAVADORA

AGNI

Estrella
Lava mejor

- CUBETA CUADRADA de ACERO VITRIFICADO
- NUEVO AGITADOR DE ACERO INOXIDABLE
- VIDA ETERNA
- GARANTIA TOTAL.

765
PESETAS

de entrada y cómodos plazos mensuales de 197 pts.

La Guinda

MAGDALENA, 25 (Junto a Anton Martín)

Un Gran Establecimiento al Servicio del Hogar

LETRAS Y ARTE

Edición alemana de un libro español sobre la División Azul

General Esteban-Infantes



Spaniens Freiwillige an der Ostfront

En la colección Oruffel-Veriag, editada en Alemania, y traducido al idioma de aquel país, acaba de publicarse el importante libro del general Esteban Infantes sobre la División Azul, donde el autor, testigo y protagonista de la epopeya heroica, narra con vivas calidades aquella proeza de la juventud española. Como prueba del nuevo éxito alcanzado por este libro-testimonio, reproducimos la portada de la recién aparecida edición germana.

Diálogo con el pintor Mingorance Ación

«Los personajes de mis cuadros están en la vida. Los encuentro en la calle. Algunos entienden que parte de ellos van conmigo; puede ser, pero aún siendo así viven el momento de mi pintura»

CAPACIDAD creadora, tesón, estudio y una vocación artística acendrada desde la niñez en su tierra malagueña, hasta la madurez lograda de hoy, hacen de Mingorance Ación uno de los pintores jóvenes y hechos más interesantes de nuestro panorama estético. Su permanente inquietud estética le hizo realizar viajes con los cuales enriqueció su inspiración y obra. Pintor de amplísimo esquema, ha cultivado todos los géneros: desde el mural al retrato, deteniéndose con gustosa morosidad en el paisaje y la composición. Mingorance Ación obtuvo Tercera Medalla en la Nacional de 1956, por su lienzo «Mujeres». El pasado miércoles clausuró en la «Sala Goya» del Círculo de Bellas Artes una exposición de paisajes y figuras de Italia.

—¿De qué es fruto esta exposición?—le pregunto.

—De mi estancia de diez meses en Italia, disfrutando la beca Conde de Cartagena, que obtuve por concurso—me responde—. En este tiempo recorrí este país, de Norte a Sur, pintando en total cuarenta lienzos, que son los que he colgado en la exposición de la «Sala Goya», en el Círculo de Bellas Artes.

—¿Qué número de tus exposiciones en Madrid ha hecho ésta?

—La segunda. La primera fue hace tres años, en la sala Macarrón. Allí reuní obras diversas. Entre ellas, una serie de cuadros pintados durante un viaje a Holanda que realicé en 1954.

—¿Qué salto temático o de evolución estética hay para el

artista entre uno y otro viaje?

—Particularmente para mí, el viaje a Holanda, primero que hacia al extranjero, fué una revelación de color. Allí todo es color. Rembrandt me impresionó extraordinariamente, y, en aspecto muy diverso, Van Gogh. También las ciudades holandesas, con sus casas negras y sus tejados rojos, me llevaron a ver un mundo distinto, que yo, en Andalucía, primero, y en Madrid, después, no había soñado jamás. Tras este viaje, el color comenzó a tener mucha importancia para mí.

—¿De qué modo se ha contrastado esta importancia en Italia?

—El contraste de Italia es la finura. Lo que en Holanda era fuerza y exaltación colorista, en Italia es delicadeza y poesía cromática. Si yo hubiese ido primero a Italia y luego a Holanda, creo que no me habría beneficiado nada en mi carrera, dada mi oriundez mediterránea, tan afín a la serenidad de las cosas. Holanda lo consideraré siempre como un puntal de mi pintura, pulido luego con mis dos viajes a Italia.

—¿Qué ciudad italiana te ha interesado más como pintor?

—Venecia y Roma, plásticamente. Por su acervo artístico, Florencia. Sin olvidar una serie de pueblecitos y pequeñas ciudades que, no por ser modestos, dejan de encerrar caudales inagotables de belleza. Así, Amalfi, Atrani, Ravello y algunos de Sicilia.

—En tus paisajes hay figuras, seres humanos. Estos personajes, ¿los llevaba consigo el pintor o los ha encontrado también en Italia?

—Los personajes de mis cuadros están en la vida. Los encuentro en la calle. Si pinto en Italia, son italianos. Algunos de



los que enjuiciaron mi obra entienden que una parte de ellos va conmigo. Puede ser, aunque yo creo que, incluso siendo así, viven el momento de mi pintura.

—¿Qué representa esta experiencia italiana para tu personalidad artística?

—Significa la pureza. La gran lección de Italia es enseñarnos que la realidad puede ser transformada en arte.

—¿Estás contento de esta exposición?

—Sí. Porque la crítica que habló de ella me ha tratado bien; porque el público llenó continuamente la «Sala Goya», del Círculo, y he recibido la felicitación de maestros como don Joaquín Valverde; porque he vendido cuadros, y esto también es importante para un pintor que vive de la pintura; pero, sobre todo, y es lo que me produjo la mayor alegría, porque en su última reunión la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando acordó felicitarme por la exposición y labor desarrollada durante el disfrute de la beca Conde de Cartagena.

—¿Concurrirás a la próxima Nacional?

—Siempre he concurrido a las Nacionales, y no dejaré de acudir a la próxima.

—En expectativa de medalla.

Julio TRENAS

CRITICA DE LIBROS

Por Alfonso ALBALA

«Creación filosófica y creación poética»



Eugenio Frutos Cortés, en su nueva obra, «Creación filosófica y creación poética», intenta —como el mismo afirma— «aclarar la creación poética y la filosófica a su mutua luz». Parte para ello del análisis de las obras mismas, teniendo presente la indudable intencionalidad y trascendencia que muestra toda obra de creación literaria. Tras de considerar con pormenor el enfoque heideggeriano del problema, analiza el «empirismo» de Dewey para entrar en el estudio de la creación filosófica y considerar así la inserción de la poesía en la filosofía y de ésta en aquella. La «nominación» poética, juntamente con la problematización poética y filosófica de la poesía, cierra la ambiciosa y bien trabada estructura de esta importante obra del profesor Frutos Cortés, apoyada en la vinculación al ser toda obra de creación, en ese hecho misterioso y real que es el que la poesía sitúa al ser en «su» verdad por la palabra. No es, pues, la proyección filosófica de la poesía, sino la misma, oscura y, al mismo tiempo, transparente inserción de la filosofía en la poesía, y de ésta en aquella, lo que Eugenio Frutos se obstina en diferenciarlos críticamente.

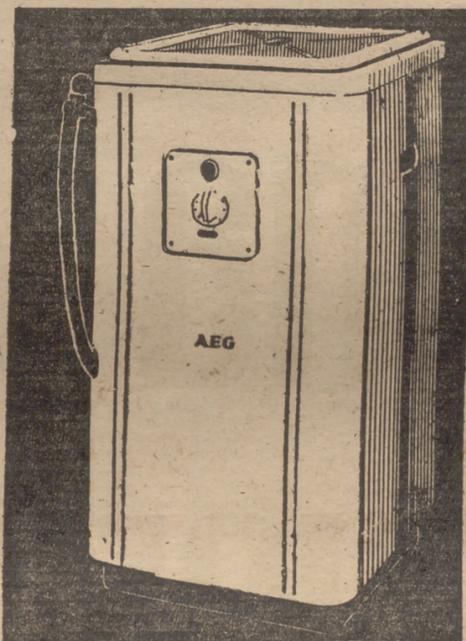
Es tal el empeño del autor por desplegar con precisión y claridad el planteamiento y análisis de cuantos problemas surgen y se instalan en la motivación central de su obra, que nos llama la atención el indudable ahondamiento, conceptual y realizado por él para hacernos penetrar el objetivo mismo de la creación poética desde un plano ceñidamente filosófico, sin que por ello sea preciso que el lector aporte más bagaje que el de aquella ávida curiosidad intelectual que Aristóteles aconsejaba, dejándose invadir, al mismo tiempo, en la lectura por la morosidad reflexiva que esa curiosidad exige o impone siempre.



MAS DE
1.000.000

de amas de casa
EN EL MUNDO
utilizan

ESTA
LAVADORA →



AEG

LA FABRICA
AHORA EN ESPAÑA
PARA VD.

No compre ninguna lavadora sin ver funcionar este nuevo modelo EXTRAORDINARIO construido con la técnica alemana.

VEALA EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

Palabras de Mr. Lodge en la inauguración del Centro de Energía Nuclear

“España está haciendo aportaciones originales al conocimiento total de la energía atómica”

350.000 dólares asignados por el Gobierno norteamericano para sufragar los gastos del Centro “Juan Vigón”

♦ «Los efectos de la aplicación del átomo a los fines pacíficos y constructivos de la Humanidad no pueden predicirse claramente, pero es probable que sean enormes. Lo mismo que las armas atómicas han modificado por completo nuestro concepto de la manera de hacer la guerra, la utilización pacífica del átomo puede dar una nueva estructura a la sociedad humana.»

♦ «Con la inauguración de este Centro, del que forma parte importantísima este reactor, excelentemente construido, España ha dado su primer paso importante hacia el desarrollo de las posibilidades del átomo. Es digno de mención el hecho de que, en el campo de la energía atómica, España figura entre las naciones que están tomando la iniciativa. España está haciendo aportaciones originales al conocimiento total de la energía atómica.»

♦ «Me satisface poder decir que, además del préstamo del Banco de Exportación e Importación otorgado para ayudar a España a construir este reactor, mi Gobierno ha aprobado una asignación de 350.000 dólares para contribuir a sufragar los gastos hechos por el Gobierno de España.»

RESPUESTA DEL SEÑOR PLANELL

♦ A las palabras de Mr. Lodge contestó el ministro de Industria, señor Planell, con el siguiente discurso:

«Agradecemos muy sinceramente, señor embajador, esta nueva muestra de amistad y buena voluntad hacia España, de los Estados Unidos, que es el reactor atómico que Su Excelencia el Jefe del Estado nos ha hecho el honor de inaugurar. Y deseamos hacer presente también nuestra gratitud a los centros oficiales de los Estados Unidos y, en especial, a la Comisión de Energía Atómica por la colaboración técnica que de un modo tan cordial y eficaz nos vienen prestando.»

Este reactor experimental, que tanto habrá de contribuir al progreso de la técnica española en el dominio de la radiactividad, y otras instalaciones que España ha adquirido por medio de la ayuda económica de vuestro país, son pruebas tangibles de la efectividad y armonía con que se desarrollan los acuerdos de ayuda mutua suscritos por ambas naciones.

En el ámbito de la industria las realizaciones tardan cierto tiempo en manifestarse de un modo tangible, pero son varias e importantes, además del reactor, las instalaciones industriales que están ya en marcha, o a punto de iniciarla, aportadas por la ayuda norteamericana. Entre ellas figura, en primer término, el segundo alto horno de Avilés, de la Empresa Nacional Siderúrgica, que será encendido mañana, y que con sus 1.500 toneladas de hierro diarias contribuirá sustancialmente al incremento de nuestra producción siderúrgica. Y otro ejemplo que es oportuno mencionar son los dos grupos termoelectrónicos de 65.000 kilovatios que, instalados uno en la central de Burceña (Vizcaya) y el otro en la de Escatrón (Zaragoza), están produciendo a plena capacidad y

contribuyendo a evitar las restricciones eléctricas en este otoño, excesivamente seco.

El Gobierno y el pueblo de los Estados Unidos pueden estar seguros, señor embajador, de que los españoles apreciamos en su justo valor esas aportaciones, y las agradecemos en mayor grado por el afecto y buena voluntad con que son realizadas.»

PROMER - 20

Día del Maestro

CONFERENCIA DEL SEÑOR FUEYO EN SANTANDER

En el Ayuntamiento de Madrid hubo una recepción dedicada, con motivo del Día del Maestro, a representaciones de la Junta Municipal de Primera Enseñanza, del Instituto Municipal de Educación y del Patronato Escolar Municipal; directores de los Grupos Internados dependientes del Municipio, y maestros nacionales y municipales.

Ocuparon la presidencia con el teniente de alcalde y delegado de Enseñanza, don José María Gutiérrez del Castillo, que ostentaba la representación del alcalde, los concejales señores Lostau y De la Rubia Pacheco; el jefe provincial del S. E. M., señor Torres Coronel, y los inspectores de Primera Enseñanza señores Iniesta y García Edo.

Con diversos actos religiosos y culturales se celebró en toda España el Día del Maestro. El delegado nacional de Prensa, Pro-

paganda y Radio del Movimiento, don Jesús Fueyo Álvarez, pronunció, en el salón de actos del Ateneo de Santander, y organizada por el S. E. M., una interesante conferencia, en la que comenzó ensalzando la memoria del gran periodista montañés Víctor de la Serna, maestro de escritores e inspector del Magisterio.

Después desarrolló con gran elocuencia y atinadas frases el tema de su conferencia, «La pedagogía social y política de Juan Jacobo Rousseau», por la que fué muy ovacionado.

DON JOSE ORIA, MIEMBRO CORRESPONDIENTE DE LA ACADEMIA ESPAÑOLA

La Real Academia Española ha tomado, por aclamación, el acuerdo de nombrar miembro correspondiente en la Argentina al eminente erudito don José Oría, que preside la Real Academia de Letras de aquella nación.

Planes técnicos y financieros sobre Valencia

PARA SU ESTUDIO SE REUNEN VARIAS COMISIONES INTERMINISTERIALES, PRESIDIDAS POR GUAL VILLALBI

EN la Presidencia del Gobierno se han reunido conjuntamente las Comisiones interministeriales que estudian los problemas técnicos y los jurídico-financieros relacionados con la situación creada en Valencia por las inundaciones del río Turia. Presidió la reunión el ministro delegado del Gobierno, don Pedro Gual Villalbi.

Se acordó pedir a los diferentes departamentos ministeriales que procedan a la formación de los proyectos necesarios para la adopción de los planes generales que han de establecerse, y con este fin se constituyó una ponencia integrada por el director general de Urbanismo, como vicepresidente de la Comisión, y los directores de Carreteras, Obras Hidráulicas, Ferrocarriles y Puertos y el alcalde de Valencia.

Luego comenzó el primer examen sobre la forma de desarrollo del plan.

SE REUNE LA COMISION DE GOBERNACION DE LAS CORTES

Bajo la presidencia del señor Royo Villanova, se ha reunido la Comisión de Gobernación de las Cortes Españolas para proceder al examen del proyecto de ley sobre reorganización del escalafón de médicos titulares, en cuyo debate intervinieron los señores Díaz López, Rodríguez Miguel, Crespo, Zuazagoitia, Campano y Arenas. El dictamen quedó aprobado y se pasó a examinar el proyecto de creación del Patronato Nacional Antituberculoso y de las Enfermedades del Tórax, cuyos textos anticipamos oportunamente. Una enmienda presentada por el señor Campano al articulado pedía la inclusión en el Consejo Rector, Comisión Permanente y Consejos Provinciales que han de regir las actividades del nuevo organismo de determinadas personalidades profesionales. Tras unas intervenciones aclaratorias de los señores Rodríguez Miguel, Taboada y Crespo, quedó aprobado el dictamen con ligeras modificaciones.

También aprobó la Comisión el proyecto por el que se crea en la Dirección General de Seguridad una Junta de clasificación y venta de material inútil de las fuerzas de Policía Armada y del Tráfico.

PROXIMAS CONVERSACIONES EN RELACION CON EL COMERCIO HISPANOALEMAN

Ha llegado en avión a Madrid el doctor Paul Beller, delegado de la Dieta alemana de Industria y Comercio de Bonn. Viene a España invitado por el Consejo Superior de las Cámaras Españolas y Cámara de Comercio Alemana en Madrid.

Durante su estancia en nuestra capital celebrará diversas entrevistas en relación con el comercio entre España y Alemania.

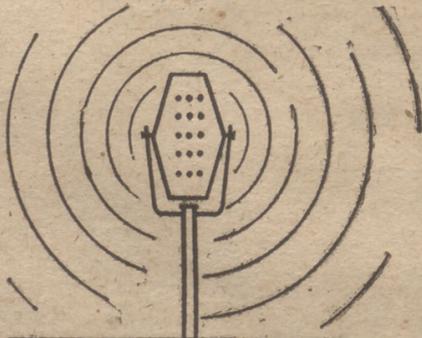
LA GRAN CRUZ DEL MERITO NAVAL, AL SEÑOR DE GALINSOGA

BARCELONA.—El próximo lunes serán impuestas las insignias de la gran cruz del Mérito Naval, con distintivo blanco, a don Luis de Galinsoga, director de «La Vanguardia». El acto se celebrará a bordo del crucero «Méndez Núñez», surto en este puerto, por el ministro de Marina, almirante Abárzuza, que llegará el domingo a la ciudad condal. (Cifra.)

"AVECREM

llama

a su puerta"



AVECREM GALLINA BLANCA

HOY

Oiga la emisión más humana, que todos los viernes convierte en realidad, el sueño-sea cual fuere de un radioyente

Una creación de JOAQUIN SOLER SERRANO el locutor español que ha triunfado en la TV americana

y cada viernes, a las 10'30 de la noche desde Radio Barcelona, a través de las 38 emisoras de la Gran Cadena de la S.E.R.

RESTAURANTE HOTEL CONDE DUQUE
Magnífico y variado menú, todo comprendido, incluso vino
Pesetas 57,50
BODAS Y BANQUETES
Espléndidos salones
Teléfono 57 30 00
P. del Conde de Suchil, 5 y 7 (Detrás de la glorieta de San Bernardo)

Asamblea de Cataluña y Baleares, en Lérida

LÉRIDA, 27. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Ramón Fernández Paredes.) Esta mañana ha iniciado sus tareas la Asamblea Regional de Presidentes de Secciones Sociales de los Sindicatos correspondientes a las provincias de Baleares, Barcelona, Tarragona, Gerona y Lérida, a la que asistieron la totalidad de presidentes de Secciones Sociales de estas provincias, procuradores en Cortes y representaciones de los enlaces sindicales y Jurados de Empresas de los mismos.

Inició la Asamblea sus tareas con una misa de Espíritu Santo en la Santa Iglesia Catedral, oficiada por el asesor eclesiástico de la C. N. S., reverendo padre don Ramón Mazaruela, y a la que asistieron la totalidad de los asambleístas. Las sesiones de trabajo se iniciaron a continuación, a las diez y media, en el salón de actos de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, presidiendo el delegado provincial de Sindicatos de Lérida, señor Rodríguez Cué, a su vez presidente de la Asamblea, a quien acompañaban en la mesa presidencial procuradores sindicales en Cortes de representación técnica y obrera.

Se inició el acto con unas palabras de bienvenida del delegado provincial de Sindicatos de Lérida. Inmediatamente se procedió a la adscripción de los vocales de las respectivas comisiones, que quedaron constituidas para los siguientes temas: Función del enlace sindical, Jurado de Empresa, Organización y funcionamiento de las Secciones Sociales, Procedimiento electoral sindical, Acción sindical local, Participación de los trabajadores en la función asistencial, Representación sindical en otros organismos, Cumplimiento de la Ley de Unidad Sindical y Nivel de vida.

La Asamblea se desarrolla en un plano de general entusiasmo y actividad, reflejados en las intervenciones que se producen en el seno de las comisiones, a las que acuden los asambleístas con estudios premeditados de los temas escogidos, por haber sido elaborados previamente en las recientes Asambleas provinciales de Secciones Sociales que se celebraron en todas las provincias la semana pasada, lo que hace que la elaboración de las conclusiones se efectúe con la máxima ponderación y estudio en ese grado de madurez que hoy tienen los representantes obreros de la Organización Sindical del Movimiento.

Precisamos agentes

bien introducidos en establecimientos del ramo para la venta de vinos de conocida marca. Escribid con datos al APARTADO 40. SR. VALENTIN

COMIENZAN EN DIVERSAS REGIONES LAS ASAMBLEAS DE SECCIONES SOCIALES

Contrastarán las opiniones de las distintas zonas sobre cuestiones de interés para los trabajadores

HAN comenzado las reuniones de las Asambleas Regionales de Presidentes de Secciones Sociales, en las que también intervienen vocales jurados de empresa, enlaces sindicales, asesores técnicos y procuradores en Cortes, obreros y técnicos en número que alcanza a 1.580 asambleístas.

Se celebran estas Asambleas en Lérida, Logroño, Salamanca, Alicante, Avila, Orense, Vitoria, Cáceres, Granada, Valencia y Las Palmas.

Tienden estas reuniones, que se celebran una vez clausuradas las provinciales de carácter periódico, a contrastar las opiniones de las distintas zonas y a estudiar en común las cuestiones propuestas, que, por su especial índole, necesitan de este estudio conjunto.

El mismo temario, conocido ya por 18.000 trabajadores en las Asambleas provinciales, expresa la importancia de estas reuniones de presidentes de Secciones Sociales. Los puntos que lo integran son los siguientes: función del enlace sindical, jurados de empresa, organización y funcionamiento de las Secciones Sociales, procedimiento electoral sindical, acción sindical local, participación de los trabajadores en la función asistencial, representación sindical en otros organismos, capacitación sindical, cumplimiento de la Ley de Unidad Sindical y Nivel de vida.

Las Asambleas regionales, inauguradas dentro del mismo entusiasmo y espíritu de colaboración para llegar a unas conclusiones prácticas, están presididas por los delegados provinciales de Sindicatos de cada provincia escogida como cabecera regional y sede de la Asamblea.

CONSEJO NACIONAL DE ARTESANIA

Se han iniciado las sesiones del Consejo Asesor Nacional de la Obra Sindical Artesanía.

Presidió el acto de apertura el jefe nacional de Artesanía, don Jacinto Alcántara, acompañado del secretario nacional, señor No-fuentes, y del procurador en Cortes por los artesanos españoles.

Las sesiones de estudio comenzaron con el informe del secretario nacional a las ordenanzas generales de la Obra, que afectan a cerca de 800.000 artesanos españoles. Las sesiones serán clausuradas hoy por la tarde por las jerarquías nacionales de la Organización Sindical.

ASPIRACION SINDICAL VALLISOLETANA

VALLADOLID.—Se ha verificado la entrega al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de un escrito en el que se expresa la aspiración de la Organización Sindical.

ganización Sindical de que en las Diputaciones Provinciales exista una representación análoga, de carácter sindical, a la que en la actualidad forma parte de los Ayuntamientos.

La Comisión que ha entregado el escrito estaba presidida por el Delegado Provincial de Sindicatos, con otras jerarquías e integrada por representantes de la Junta de Jefes y presidentes de las Secciones Sociales y Económicas.

El delegado provincial expresó al gobernador los anhelos manifestados en la comunicación que se le entregaba, y el gobernador, por su parte, prometió transmitir al ministro de la Gobernación tales deseos, mostrando su satisfacción por la visita, convenido como está de la utilidad de la labor que en el seno de las Diputaciones pueden desarrollar los Sindicatos, tanto en lo social como en lo económico y asistencial.

PARTICIPACION DEPORTIVA DE LERIDA

LERIDA.—En relación con los medios encuadrados en la Obra Sindical de Educación y Descanso se habla de la posibilidad de la participación llerdense en los Campeonatos Nacionales que abarquen pruebas de atletismo, natación, ciclismo, baloncesto, pesca, ajedrez, balonmano, caza, esquí y fútbol, iniciándose un movimiento de preocupación deportiva que se traduce en comentarios y demanda de información abundante en las dependencias de dicha Obra, inquiriendo detalles acerca de la participación en las competiciones, cuya probabilidad se vislumbra.

TELEVISION
MARRIQUINOS Y ELECTROVICIOS
FACILIDADES DE PAGO
CALLE 11 - CORNO DIAZ
El Regar del Alcazar

Jura su cargo el nuevo gobernador de Huelva

El ministro de la Gobernación, en su despacho oficial, tomó ayer el juramento preceptivo al nuevo gobernador civil y jefe provincial de Huelva, don Hernán Pérez Cubillas, asistiendo al acto el subsecretario y directores generales del Departamento, el delegado nacional de Provincias y algunos gobernadores civiles.

El señor ministro, prestado el juramento, auguró al señor Pérez Cubillas los mayores aciertos en su gestión, ya que sería tan celoso representante del Gobierno en Huelva como portavoz ante aquél de las necesidades e intereses de su provincia.

Recordó que en el orden político acertaría en la elección de sus colaboradores, con tal de que siendo personas de bien estuvieran identificadas con los Principios y Leyes Fundamentales, que garantizan la continuidad del Movimiento en la Monarquía tradicional católica, social y representativa como forma política; y en la doctrina, los 12 Puntos considerados inmutables y consustanciales con el porvenir de España, en la proclamación que hiciera el Caudillo de España el pasado 17 de mayo.

Señaló por último el general Alonso Vega que el reciente decreto sobre gobernadores civiles hace depositarios a tan importantes cargos de las atribuciones y responsabilidades que requiere su carácter de representantes del Gobierno en su provincia.

En el despacho oficial del ministro secretario general del Movimiento, al que representaba el vicesecretario general, don Alfredo Jiménez Millas, prestó juramento de lealtad al Caudillo y a los principios fundamentales del Movimiento el nuevo jefe provincial de Huelva, don Hernán Pérez Cubillas.

Al terminar el acto, el vicesecretario general pronunció las siguientes palabras: "En nombre del ministro secretario general del Movimiento, ausente de Madrid, me cabe el honor y la satisfacción de entre-

Doscientos dirigentes sindicales sociales, en Alicante

ALICANTE, 28. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Carlos Aguirre.)—Representantes de todos los obreros de las provincias de Castellón de la Plana, Valencia, Murcia, Almería y Alicante se han reunido en el salón de actos de la C. N. S. alicantina, iniciando la Asamblea Regional de Secciones Sociales Sindicales. El número de asambleístas se eleva a 200, y entre ellos figuran siete procuradores en Cortes. La apertura oficial de la Asamblea se ha iniciado con unas palabras del delegado provincial sindical, señor Hernández, que ha saludado cordialmente a los congresistas.

Seguidamente, el vicesecretario de Ordenación Social ha procedido a la lectura de la mecánica de las reuniones, y a continuación han quedado constituidas las Comisiones de trabajo que poco después habían de iniciar el estudio y debate del amplio temario que comprende esta Asamblea Social.

Un asambleísta ha propuesto, y así se ha acordado, que, en atención a que esta Asamblea se celebra precisamente en Alicante, donde fué asesinado José Antonio, los miembros de la misma visiten la Casa-Prisión, ofreciendo el homenaje sindical al Fundador. Se ha efectuado la visita, siendo trasladados los asambleístas, que recorrieron la sala de juicio, la capilla, las celdas y el patio de la enfermería, donde se alza la cruz que perpetúa el lugar exacto donde cayó asesinado José Antonio. Ante dicha cruz se ha ofrecido una monumental corona de laurel, rezándose un responso y ofreciéndose las rosas simbólicas.

garte el mando de la Jefatura Provincial del Movimiento de Huelva. No te podemos dar la bienvenida en nuestras tareas, ya que eres un viejo militante del Movimiento y que durante muchos años has desempeñado esa muy difícil avanzada que supone una Jefatura Local. Te recibimos como uno de los cincuenta hombres que han de llevar en toda España el peso grato y la responsabilidad honrosa de representar en las provincias al Movimiento Nacional."

Más de cien mil coruñeses rinden homenaje a los restos de Molina Brandao

PRESIDIERON EL ENTIERRO EL CAPITAN GENERAL DE LA REGION Y EL CARDENAL QUIROGA PALACIOS

A CORUÑA, 27.—A las cuatro y cuarto de la tarde se efectuó la ceremonia de la conducción de los restos mortales del alcalde de La Coruña, don Alfonso Molina Brandao, al cementerio Municipal.

Desde la capilla ardiente, instalada en el salón de sesiones del Ayuntamiento, el féretro fué bajado a hombros hasta los soporales del palacio municipal por miembros de la actual Corporación. En ese momento fueron depositadas sobre el ataúd la Gran Cruz de Beneficencia, concedida al señor Molina Brandao por reciente decreto del Jefe del Estado, y la medalla de la ciudad.

Desde el Ayuntamiento, el féretro ha sido llevado a hombros, en distintos turnos, por empleados y funcionarios municipales. La Coruña en pleno abarrotado las calles señaladas para el paso del cortejo. Más de cien mil per-

Los célebres Sotanillos de plaza de Matute, siete

SON LOS ALMACENES DE LOS FAMOSOS LOTES

(SISTEMA COMERCIAL PATENTADO, ACOGIDO A LA LEY DE PROPIEDAD INDUSTRIAL)

La plaza del Matute está entre la calle Atocha y la calle Huertas, muy próxima a la plaza de Antón Martín

Es una plaza que tiene forma de calle y numeración de plaza. El número 7 está al lado del número 8. Entre una estu-penda zapatería para niños y el Banco Hispano Americano. Entre en el portal del número 7 y al final están LOS SOTANILLOS

Hemos empezado la venta de "LOTES REYES". Para estos LOTES hemos adquirido un amplísimo surtido de JUGUETES que, incluidos en nuestros FAMOSOS LOTES, resultan absolutamente gratis.

LOTE REYES

adquirido por un matrimonio:

- Una OLLA exprés (para la mamá).
- Una AFEITADORA eléctrica (para el papá).
- Un TRICICLO (para el nene).
- Un MUÑECO irrompible (para la nena).

Precio total del LOTE COMPLETO de CUATRO regalos de REYES..... 1.111 ptas.

Ustedes pueden llevarse cuántos LOTES iguales a éste deseen, por el mismo precio. Si alguno de los artículos no les interesa, lo pueden cambiar por otro.

OTRO LOTE REYES

- PARA MAMA: Una LAVADORA eléctrica cuadrada. 40 litros. Tres kilos de ropa. Motor de 1/6 HP. Doble cubeta. Interior de aluminio anodizado. Exterior esmaltado y vitrificado. Conmutador. Ruedas. Desagüe. Y amparada por la "GARANTIA SOTANILLOS"; es decir, que, en caso de avería, se cambia por otra nueva.
- PARA PAPA: Un aparato de RADIO 5 válvulas, seis circuitos, dos márgenes de onda. Altavoz. Antena incorporada. Mueble corinto y oro.
- PARA PEPITO (seis años): Un estupendo TRICICLO-Centauro. Sólido, resistente, manejable. A prueba.
- PARA "TATITO" (dos años): Un extraordinario TREN con LOCOMOTORA, FURGON y DOS VAGONES. Ocho vías curvas y cuatro vías rectas, acoplables para infinidad de circuitos. SENALES de circulación. Moderno. Veloz.
- PARA CONCHITA (cuatro años): Un precioso MUÑECO de plástico flexible. Igual que un nene de verdad. Una SILLITA PLEGABLE tipo "vedette", barras de aluminio, ruedas de caucho, lonas de diversos colores.

Precio total del LOTE COMPLETO de SEIS regalos de Reyes 5.000 ptas.

Día 8 de diciembre, Día de la Madre. Hágale un regalo práctico: un LOTE SOTANILLOS

Hacemos LOTES REYES desde 500 pesetas hasta... lo que ustedes quieran

Cientos de LOTES a precios increíbles en Los célebres Sotanillos de Plaza de Matute, 7

Usted puede formar su propio "LOTE REYES" con los aparatos que desee y los juguetes que elija, de acuerdo con el número y edades de sus hijos

MUY IMPORTANTE

para empleados oficiales y de empresa. Compren AHORA su LOTE y páguelo con la extraordinaria de NAVIDAD

¡FORASTEROS!

En vuestra visita a Madrid no dejéis de visitarnos y seguro que os llevaréis un LOTE. Hemos vendido cientos de LOTES a nuestros visitantes de provincias

Nuestros clientes nos recomiendan a sus parientes y amigos. ¡POR ALGO SERA!

"Con la pérdida de un cliente se pierden centenares de ellos: los centenares que aquél traería si hubiera quedado contento de nosotros." (Sotanillos.)

NUEVO HORARIO DE INVIERNO

(DEL 1.º DE NOVIEMBRE DE 1958 AL 31 DE MARZO DE 1959)

VUELO SEMANAL

DE MADRID A RIO JANEIRO SAO PAULO MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES
SALIDA DE MADRID LOS JUEVES A LAS 19,40 CON LOS LUJOSOS CUATRIMOTORES DOUGLAS DC-6B PRIMERA Y TURISTA TARIFA ESPECIAL PARA EMIGRANTES

RAPIDEZ • CONFORT • SERVICIO ESMERADO

LINEAS ESPAÑA-ITALIA
MADRID - MILAN - ROMA
LOS DOMINGOS
CON CUATRIMOTORES DOUGLAS DC-6B PRIMERA-TURISTA

BARCELONA - NIZA - MILAN
LOS MARTES, JUEVES, SABADOS Y DOMINGOS
CON LOS FAMOSOS CUATRIMOTORES VISCOUNT

LINEAS A NEW YORK (vía PARÍS), A CARACAS (vía LISBOA) A SUR AFRICA (vía ROMA) A MEDIO ORIENTE, ETC. SERVICIOS EUROPEOS Y NACIONALES

ALITALIA
LINEE AEREE ITALIANE
AGENCIA GENERAL: G. AVVERSARI
MADRID - CALLE DE ALCALA, 54 - Telef. 22 82 23 (3 líneas) Y AGENCIAS DE VIAJES

UNA MUJER TRIUNFA

LUISA FERNANDA MARTI, premio a la mejor locutora del año



De ese mundo fabuloso de la radio, de ese mundo que da a conocer rápidamente nombres, no cabe duda que el alma son el locutor y la locutora, naturalmente. Sus voces son las que nos llevan a través de esos laberintos de guías comerciales, o presentando programas diversos para todos los gustos, o relatando cualquier hecho, cualquier cosa. Lo que sea. Por eso muchos creen que esta labor un poco rutinaria, que no exige demasiado talento ni demasiada iniciativa, cuando precisamente la radio, por consumir tantas horas, exige un esfuerzo constante y un inventar sin descanso, con el fin de dar amenidad y variedad—dentro de la uniformidad— a dichos programas.

Pero mucha gente se dice: "¡si total ya se lo dan hecho!... Con repetir lo que tienen escrito ante el micrófono!". Pero es que ignoran que un buen locutor es mucho más que todo eso. Al lado del "oficio" o "rutina", de repetir, está la exigencia permanente a su ingenio personalísimo, a su cultura, a su viveza y rápida comprensión para salvar situaciones y quedar airoso en trances en los que el programa caería irremisiblemente al no existir el capotazo maestro del locutor.

POR CASUALIDAD

Todo esto viene a cuento del premio a la mejor locutora del año, que el pasado viernes día 14 se le concedió a Luisa Fernanda Marti, en una fiesta que dió la Sociedad Española de Radiodifusión en Barcelona.

—¿Cuántos años lleva en la radio?—pregunto a Luisa Fernanda, que acaba de regresar, cansadísima, del viaje, pero satisfecha por tanto halago recibido en la hospitalaria ciudad condal.

—Seis.
—¿Más premios?
—El del año 55. Y también coincidió con otro a José Luis Pécker, igual que ahora.

—¿Cómo fué el entrar en la radio...?

—Por una casualidad. Siempre me pareció—y me sigue pareciendo—maravilloso el mundo de la radio y siempre sentía curiosidad por verlo de cerca. Por eso cuando un compañero de estudios que tenía que venir a grabar unas cosas me invitó a acompañarle, pues vine encantada. Y una vez aquí, a Vicente Marco, no sé por qué, se le ocurrió hacerme una prueba. Y eso fué todo. Hace ya seis años. Yo estaba en mi segundo de estudios universitarios.

"EL MICROFONO ME IMPONE SIEMPRE"

—Mas no crea, a pesar de estos seis años de trabajar a diario, el micrófono me impone siempre mucho respeto. Tal vez porque me doy cuenta de que nuestra labor, aunque no sea trascendental, sí trasciende mucho y nos metemos en todos los hogares y a veces, hasta sin pretender escucharnos, nos escuchan. Por eso tenemos una gran responsabilidad en todos los órdenes.

"SOY TIMIDA, AUNQUE NO LO PAREZCA"

—Pues no se adivina ese miedo—insinúa—en su voz; por el

PREVENGASE CONTRA LA GRIPE

Sabido es que el resfriado mal cuidado puede ser la antesala de la gripe o de otras afecciones pulmonares más graves.

Trate todo resfriado, por insignificante que sea, con DIPHEMIN-ASALETEN, el sorprendente medicamento alemán que elimina los congestivos en pocas horas. Según el doctor Kloss, de Berlín, descubridor de la difenamina, si sus comprimidos se toman al primer síntoma de resfriado (escalofríos, estornudos, ples fríos, etc.), previene completamente contra el contagio que pudiera producirse. En estos casos, poniéndose dos pequeños comprimidos de DIPHEMIN-ASALETEN bajo la lengua o bajo el labio superior, desaparecen inmediatamente esas molestias.

(C. S. núm. 16.045.)

contrario, ésta es firme, segura de sí misma.
—Bueno, la voz, sí. Y tal vez sea mi voz el mejor escudo a mi innata timidez. Lo que me pasa es que, como los grandes tímidos, cuando me lanzo soy terrible. Pero en el fondo, todo es eso: timidez. Ante el micrófono, en el trato con las gentes... Y por esto también la más devota oyente de mí, soy yo misma, ¡a ver si así me animo!

LOS TRES ESTILOS

—¿Y los locutores a los que mejor se ha adaptado?

—Suelo adaptarme a todos. Ahora, con los que más he actuado, ha sido con José Luis Pécker, con Bobby Deglané y con Vicente Marco. Tres estilos por completo diferentes y, sin embargo, con los tres me encuentro estupendamente compenetrada.

¿PRESTIGIO?...

—Será un poco pesada la sujeción que impone el locutorio, pero ¿y la popularidad que ofrece?—le digo a Luisa Fernanda Marti.

—Eso sí; popularidad, mucha. Ahora, prestigio, ya no tanto. En la radio—sobre todo en las radios comerciales—hemos de adaptarnos a las conveniencias de las

casas publicitarias en vez de a nuestras preferencias, más o menos literarias o artísticas. Además hay que pensar que no nos dirigimos a un auditorio seleccionado, concreto, sino al aire, a todo el mundo; desde el analfabeto al hombre que utiliza el fondo musical para dormir la siesta mejor, o desde la chacha, que mientras lava oye a sus "cantaos" de flamenco preferidos, al ama de casa, que se pirria por los seriales. Ni ellos desean forzar su imaginación para captar sutilezas, ni nosotros podemos estar constantemente imponiéndoles programas de altura. Un poco de todo. Aunque todos los cuidamos con ese entusiasmo que ponemos los locutores en nuestra labor.

"DEJARE LA RADIO"

—Y ahora, cuando se case, ¿seguirá trabajando aquí?...

—Estoy decidida a dejarlo todo y espero que no me arrepentiré. Creo que el matrimonio me dará la compensación a lo que abandono—con mucha pena, desde luego—. Si no lo creyera así, sería estúpido. Aunque, como todo futuro, no se sabe si va a responder a lo que de él esperamos. Pero tanto mi prometido como yo pondremos nuestra mejor voluntad para conseguir esa dicha

a que aspiran todos los que se casan.

—¿Cuándo va a ser la boda?...

—Eso aún no está concretado. Queremos dentro del año que viene.

LA FIDELIDAD

—Dígame, ¿cuál es su mejor cualidad y su mayor defecto?

—Lo primero, mi concepto de la fidelidad. Fidelidad para el amor, la amistad, el trabajo. Mi defecto... que tengo un genio muy fuerte.

LA LIBERTAD

—Y usted que trabaja y vive independiente, ¿no cree que aquí las mujeres, en general, no han sabido utilizar debidamente esta libertad o esta independencia que les concede el trabajo?...

—Porque muchas han confundido la libertad con el libertinaje, y el resultado es catastrófico para todas.

—¿Qué consejo daría a una futura locutora de radio?...

—Ante todo, una gran educación para el trato diario con los compañeros. Después, una cultura, cuanto más vasta mejor, y un entusiasmo a prueba de cualquier pequeña contingencia—o grande—, porque sin entusiasmo no se puede hacer nada bien,

Carmen PAYA

Los complementos, base de la actual moda femenina



PARIS (Crónica de la Agencia Efe, por Peggy Massin). La moda parisiense para el invierno de 1958 se basa casi exclusivamente en los bellos complementos sobre unas líneas simplificadas.

Los franceses, ya lo sabemos, siempre tienen algo que decir en esto de la moda. Y algo importante, además. Y para esta temporada invernal lo que ellos "mandan" es brevedad y simplicidad de siluetas, acompañadas con las últimas novedades en atrevidos y bellos bolsos, cinturones, zapatos y demás complementos.

Pero aparte de la audacia de estos accesorios al vestir, lo más importante son los colores. La zapatería de André Perugia, "French Lock", y Roger Vivier de los salones de Dior-Delmar reemplazan el negro con los marrones, los verdes, viejos rojos y azules, o colores llamativos. Teñidos o comprados, los zapatos de color son un "deber" esta temporada. Aún salen los lagartos y los cocodrilos en el "azul libélula" de Dior. Lanvin-Castillo optan por el blanco o por el color almendra para los zapatos bajos de tarde, con tacones de piel negra o marrón Africa.

Los cinturones han entrado con todos los honores en la gran parada de los nuevos complementos. Hay infinitas variedades, que van desde los de medio centímetro y uno, usados para el talle natural, hasta el de cuatro, que es el que lanza Balenciaga. Están hechos de piel o de tejido. En cuanto a los colores, los cinturones son, casi siempre, del mismo color de los guantes, con los zapatos con un tono más oscuro o bien dando un gran contraste.

Los bolsos también tienen su importancia en esta moda invernal, en la que predominan, no los vestidos, sino los complementarios, los accesorios. Se tiende a los bolsos con una gran sencillez de líneas, y la mayoría de los modistas presentan sus modelos en piel, con colores brillantes.

Por cierto, que en el Zoo de Vincennes, de París, ocurrió recientemente un hecho curioso. Un elefante consideró que un bolso de esta temporada era bueno como manjar. De pronto una larga trompa gris salió por entre las barras de la jaula y arrebató del brazo de una visitante el bolso. Antes de que pudiese reaccionar la asustada dama, el elefante ya había devorado el bolso, con el pasaporte y el billeteo incluidos, aunque desdeñó las partes metálicas.

Los botones, naturalmente, también influyen en las colecciones parisienses. Dior prefiere los de superficie rugosa, ya en hueso, ya en madera, y frecuentemente se ve grabado en la parte superior hojas otoñales o pequeños pinos.

Los paraguas son tan bellos como utilitarios. Largos, delgados y con los mangos de madera oscura.

Y esto es todo, por ahora. Como hemos dicho y se ha visto a través de esta crónica.

EL «TEST» DE LA SEMANA

¿MERECE USTED SER AMADA?

¿Casarse? Esto sólo no es suficiente para la mujer, aunque los hombres así lo crean. Ella pretende, además, ser querida y admirada por él. Siempre. Toda la vida. No hay otra victoria más importante para ella.

Antes de enamorarnos tenemos la imaginación poblada de ideas. Pensamos hacer esto y lo otro. Parecernos a Fulana y ser distintas de Mengana. Luego, cuando llega la hora de la verdad, esto es, del amor, todas las composiciones de lugar se van por tierra, para dejarnos ser nosotras mismas. De todos modos, lo que interesa a las lectoras es el aspecto actual de su carácter. Estén aún en la etapa del noviazgo, en pleno idilio o ya casadas, es igual. Lo que importa averiguar es si están bien encaminadas, si sus propósitos para el futuro o su conducta de este momento les ayuda a lograr esa victoria duradera a que aspiran.

Este «test» tiene a ese fin. Las lectoras deberán leer cuidadosamente todo el cuestionario y detenerse al llegar al resultado. Después, señalarán en cada grupo de tres preguntas aquella que esté más de acuerdo con su opinión personal. La letra, sea a), b) o c), que hayan señalado mayor número de veces les indicará el tipo al que pertenecen.

¿SE JUZGA USTED UNA MUJER...

a) ...opaca y carente de atractivo?
b) ...decididamente encantadora?
c) ...ni guapa ni fea, pero sí pasable?

EL PLAN DE VACACIONES CON EL...

a) ...iría a un lugar que aborrece porque es el que él prefiere?
b) ...le impondría resueltamente sus propios gustos porque a los hombres les corresponde complacer a la mujer?
c) ...sugeriría un lugar de verano con bastantes condiciones como para satisfacer a los dos?

SI EL ELOGIARA EN SU PRESENCIA A OTRA MUJER...

a) ...se lamentaría de no poder compararse con ella en lo que se refiere a su atractivo?
b) ...disentiría con él, apresurándose a señalarle todos sus defectos?
c) ...sugeriría un lugar de verano con bastantes condiciones como para satisfacer a los dos?

SI EL ELOGIARA EN SU PRESENCIA A OTRA MUJER...

a) ...se lamentaría de no poder compararse con ella en lo que se refiere a su atractivo?
b) ...disentiría con él, apresurándose a señalarle todos sus defectos?
c) ...sugeriría un lugar de verano con bastantes condiciones como para satisfacer a los dos?

c) ...admitiría que es encantadora, resuelta a cuidar en adelante mucho más su propia apariencia?

AL COMPRAR SU ROPA...

a) ...elegiría los estilos y colores preferidos por él, aun sabiendo que en realidad no la favorecen?
b) ...trataría de provocarlo, eligiendo una forma de vestir que despertara la admiración de otros hombres?
c) ...se decidiría por aquella ropa que estuviese de acuerdo con su propio gusto?

SI EL LE PIDIERA QUE DEJARA DE FUMAR...

a) ...lo haría, aunque resultara un sacrificio, para demostrarle hasta qué punto le quiere?
b) ...se negaría terminantemente?
c) ...mostraría dispuesta a dejar de fumar, siempre que él hiciera lo mismo?

AL CONCURRIR A UNA FIESTA...

a) ...estaría dispuesta a darle una prueba de su afecto no abandonándolo en toda la noche?
b) ...aprovecharía la oportunidad para demostrarle lo fácil que a usted le resultaría hacer otras conquistas?
c) ...trataría de que ambos alternen con amigos comunes, sin mostrarle a él una marcada preferencia?

SI REGRESARAN DE UNA FIESTA DEMASIADO TARDE...

a) ...insistiría en volver sola a su casa, para que él no se aleje tanto de la suya?
b) ...le pediría que la llevara en un taxi?
c) ...tomaría el asunto con optimismo mientras él busca una solución?

SI DEBIERA SEGUIR TRABAJANDO DESPUES DE CASADA...

a) ...le haría comprender que las tareas del hogar le corresponden a usted únicamente, impidiéndole a él que intervenga?
b) ...iría acostumbrándolo a tomar sobre sí la mayor parte posible de las tareas domésticas?
c) ...trataría de lograr de su marido una parte razonable de cooperación y ayuda?

RESULTADOS

TIPO A)

Es usted muy buena, muy dulce, muy sacrificada, pero... ¿qué pretende? ¿Anular completamente su personalidad? ¿Cuidado! Recuerde que el constante papel de víctima no sólo irrita al hombre, sino que le hace sentirse culpable. Y él no quiere que usted sea un felpudo. Quiere una mujer con ideas propias, que de

cuando en cuando le sorprenda con nuevas ocurrencias, en las que él no había pensado. Quiere una compañera con la que pueda intercambiar ideas y no un eco que repite las suyas. Desea una mujer que le brinde la oportunidad de ser agradable, nunca, por el contrario, ha querido ser el tirano egoísta en que usted se empeña en convertirlo. Recuerde-lo.

TIPO B)

¿Qué idea se ha formado de la vida? ¿Cree en serio que es usted el eje del mundo? Tendrá que ser más condescendiente con él si no quiere perder su cariño. Todavía no se ha dado usted cuenta, amiga, pero es muy egoísta. Hay muchísimas mujeres simpáticas y comprensivas por ahí. ¿Y si él conoce un día a una de ellas? Podría empezar a compararse... Podría, por mucho que la quiera, acabar por descubrir que usted no sale ganando con esta comparación. En fin, le prevenimos: la mayor parte de los alefamientos, de la falta de amor, se inician así, comparando...

TIPO C)

Usted posee una personalidad bien equilibrada, con un exacto sentido de los valores. Gana y merece la simpatía y el afecto de hombres y mujeres. ¿Por qué? Porque respeta a los demás y se respeta a sí misma. Es sincera, la invitada agradable en las fiestas y, lo más importante de todo, tiene la suficiente inteligencia para no fatigar al amor con excesos de sumisión y agotismo. El hombre que tenga, o haya tenido la suerte de conquistarla se considerará feliz con una compañera como usted. Su carácter, sus consejos de mujer sensata e inteligente serán para él una valiosa ayuda.

Si al contestar a estas preguntas lo que ha hecho ha sido señalar propósitos para más adelante, para cuando tenga novia o se haya casado, trate de modificarlos al llegar el momento de ponerlos en práctica: señalando la conducta que contribuye a obtener la gran victoria. Si ya está casada, ¿verdad que cuenta con la admiración de su marido y de sus hijos?

Dibujo: M. Antonia DANS.

Texto: Raquel HEREDIA.

IRENE LOPEZ HEREDIA CUENTA SU VIDA

5

Por Marino GOMEZ-SANTOS

El comienzo de la revolución de 1931 le sorprende a Irene López Heredia en Barcelona, trabajando para el cine.

—Se titulaba "Doce hombres y una mujer". El director era un hombre muy conocido: Fernando Delgado. Como no había dinero, acaudamos dirigiendo nosotros. Hice esa película con Rosario Pi, que era una gran mujer. Recuerdo que, al final de cada rodaje, me hacía yo pasar el celuloide que llevábamos ya filmado, para ir corrigiéndome sobre la marcha. Yo creo que, a pesar de todo, esta película no quedó mal.

Finalizado el rodaje, Irene López Heredia viene a Madrid para estrenar "El canto del lobo" y "La princesa del marrón glacé".

—Todo esto fué en el teatro Reina Victoria. Fué entonces cuando se instauró la República. Como consecuencia, yo tuve que sufrir dos estrenos con fracaso rotundo. Es decir, dos estrenos a teatro lleno; pero que lo dejaron vacío. Primero, el día que se marchó el Rey; segundo, cuando se proclamó la República. Nos tuvimos que ir a casita muy resignados. Cerraron el teatro que entonces exigieron que se llamase teatro Victoria solamente.

"LA REINA CASTIZA", EN LA PLAZA DE ORIENTE

—¿No fué en este tiempo, Irene, cuando representó usted "La reina castiza" en la plaza de Oriente?

Se ríe. Va mientras tanto hacia la mesa para coger un pitillo.

—Exactamente. Durante la República empezaron a tomarme un poco de ojeriza, porque me consideraban, y con razón, de ideas contrarias. Tanto es así que el propio Ricardo Baeza, a quien yo había llevado de director de mi compañía, cuando yo iba a pedir un favor me contestaba: "Usted no es de los nuestros." El alcalde, sin embargo, no me molestó. La prueba es que me encargó la representación de "La reina castiza", que hice en la plaza de Oriente. El alcalde me dijo que el arte era el arte y estaba, como tal, por encima de toda política; pero Baeza seguía obstinado en ponerme trabas.

Estrena también en este año "La papirosa", de Leandro Navarro y Adolfo Torrado, cuyo éxito fué evidente.

—Gracias a esa obra, casi puedo decir que tengo el piso que conservo y que tuve la casa de Chamartín, porque gané mucho dinero con "La papirosa".

Representa "La inglesa sevillana", obra que los hermanos Quintero escribieron para Irene López Heredia.

Hace una "tournee" por América y, a su regreso, le coge el comienzo de la Cruzada en Barcelona.

"ALBA SIN LUZ" DE JOAQUÍN CALVO SOTELLO

En el camerino de Irene López Heredia llaman con los nudillos muchachas universitarias que quieren felicitarle y llevarse su autógrafo en el programa del "Tenorio".

Mientras Irene López Heredia recibe a las admiradoras y admiradores que han asistido a un Tenorio con una Brígida insospechada, con tanto empaque, nuevo en la historia de todas las representaciones del "Tenorio", Irene va explicándome el episodio de "Alba sin luz", de Calvo Sotelo.

—Yo iba a estrenar en Barcelona la primera obra de Joaquín Calvo Sotelo, titulada "Alba sin luz". La estaba ensayando para estrenarla en aquel mes de julio de 1936.

Esperaba Irene la llegada de Joaquín Calvo Sotelo a Barcelona para hacer el ensayo general de la obra.

—Fué cuando me avisaron que acababan de asesinar a su hermano. La obra estaba anunciada. La fachada del teatro estaba cubierta por grandes carteles con el nombre de Joaquín Calvo Sotelo. La gente, que no se dete-

"Una actriz no debe tener edad; debe solamente interpretar"

nia en reflexionar, intentó lincharme. Ordenaron la suspensión del estreno. Joaquín era entonces un autor novel. "Alba sin luz" la estrené yo en América con un éxito enorme. Yo creo que es una obra extraordinaria, de lo mejor que ha escrito Joaquín Calvo Sotelo.

El primer disparo de la guerra que comenzaba lo oyó Irene estando una noche, después de la función, en "El Oro del Rhin".

—Yo tenía una promesa, que hice en una ocasión en que mi hijo había estado enfermo. Consistía esta promesa en asistir a la primera misa que hubiera donde me encontrase. En Barcelona había entonces una iglesia, la del Pino, en la que se decía una misa para cazadores, a las cuatro de la madrugada.

Irene dijo a sus amigos de la tertulia de "El Oro del Rhin":

—Tengo que ir a la misa, como todos los días.

Todos los que la acompañaban aquella noche le aconsejaron que era una temeridad y que no saliese de allí en aquel momento.

—Tengo que cumplir mi promesa—repetía Irene López Heredia, mientras la acompañaban al hotel en uno de los momentos de calma.

Fuma ahora del pitillo y calla. Sacude la ceniza en un cenicero que tiene próximo. Su tono de voz es más tenue y pausado.

—Parece que aquello fué un aviso de Dios, porque la iglesia del Pino fué una de las primeras que quemaron, aquella misma madrugada. Esta noche sería muy difícil de describir.

—¿Pues qué ocurrió?

—Así, para empezar, fuimos asaltados en el hotel por tres veces. Yo tenía una habitación exterior en el hotel Ritz. El dueño, que me conocía, me dijo que pasase a una habitación interior, donde estaría más protegida. Pero la habitación adonde fuimos trasladados comunicaba con un



Llevaba a su hijo de una mano y en la otra lo único que había logrado salvar: la cajita con el Cristo y las joyas.

—En esta época de apuros y tragedias, Ernesto Vilches se portó muy bien conmigo. Supo de nuestra odisea y de que el niño había estado enfermo y vino a nuestro encuentro. Nos acompañó a Italia.

EL DESTINO DE LAS ESMERALDAS

Llegó a Génova sin dinero; pero con la piel entera. Y con el hijo. La llevaron al hotel Astoria, un hotel lujoso y caro.

—Me dieron un departamento regio, pensando que en aquella ocasión yo iba como en mis épocas de prosperidad. A los pocos días encontré a un amigo español, que también había logrado salir de España, y le expliqué mi situación, rogándole que me vendiese las esmeraldas. Tenía que hacer frente a los gastos. Le dije al dueño del hotel que tenía que marcharme porque no estaba en situación económica que me permitiese vivir en aquel hotel y le pedí el favor de que me buscase una pensión modesta o uno de aquellos hoteles de las afueras que estaban destinados a los refugiados.

No tenía dinero, pero le quedaba su nombre: Irene López Heredia.

—Usted no se va de esta casa, donde puede estar, como en la suya, todo el tiempo que quiera—le contestó el dueño.

—Me dice Irene que en aquel hotel vivía también el conde de Godó.

—Con Godó hice ya una buena amistad. Nos contábamos nuestras penas y desgracias. Había allí muchas personalidades más, porque era un hotel magnífico. La Nochebuena, el dueño del hotel me pidió que organizase yo una cena española. Durante el tiempo que estuve en Génova, en aquel hotel inolvidable para mí, aquellas ilustres personalidades que vivían allí me agasajaban continuamente, invitándome a excursiones. Hasta me regalaban un traje de invierno, porque yo salí de España en precario, con un vestido de verano. En Génova traté a gran parte de la aristocracia italiana. Conoci a Marconi, que tenía en el puerto un gran yate, en el que realizamos muchas excursiones durante aquella estancia.

El dueño del hotel, italiano de personalidad descomunada, por lo que de él me refiere Irene López Heredia, le dijo, cuando ésta iba a abandonar Génova, que debería hacer un viaje para conocer Italia.

—Yo le dije, naturalmente, que no tenía dinero para permitirme lujos. Me contestó que eso no importaba, y a los pocos días me entregó toda la documentación para que me fuese a un viaje de circunvalación por Italia en compañía de mi hijo.

Va a Milán, a Roma. Se detiene ante las maravillas artísticas del país, y un día, contemplando una gigantesca estatua de Miguel Ángel, oyó una voz conocida que salía un tanto misteriosamente de detrás de la estatua.

—Era Suárez de Deza, que estaba viendo la estatua. Fué un encuentro providencial, porque él me dijo que Valeriano León estaba en Buenos Aires. Le puse un cable, ya con las últimas liras que me quedaban de la venta de mis esmeraldas, y a los tres días recibí su respuesta diciéndome que me enviaba el contrato. No llegué a Nápoles; volví inmediatamente a Génova y me embarqué para Buenos Aires.

La vida allí fué modesta, pero en aquel momento dramático me parecía una vida extraordinaria, casi fantástica.

—Tuve que luchar mucho todavía hasta que debuté en San Sebastián con "Campo de Armíño".

—¿En tiempos de paz ha tenido que luchar también, Irene?

—No me gusta hablar de intimidades. No me gusta meterme en cosas particulares. Pero bu-



no, dejemos en paz estas cosas. Y tengamos respetos por aquellos que ya no pueden oírnos. Tampoco quiero hablar de cuando en Barcelona estuve con dos sentencias de muerte, hasta que me marché a Italia. Por eso le decía yo que si fuese a contarle a usted mi vida con detalle... No me queda rencor. Pienso que también pasé muchos años buenos en muchos sentidos. Fui feliz durante algunos años y tuve fortuna. Salvé la vida y la de mi hijo. ¿Qué puedo pedir?

Le pregunto que si no piensa retirarse, que si ella cree que una actriz debe retirarse.

—Yo no quiero retirarme del teatro y por eso he adoptado este género que hago ahora. Yo no tengo la edad de otras actrices que hacen papeles de jóvenes. Sin embargo, yo hago viejas, ya lo ve usted. No hace mucho he hecho un papel de mujer de edad mediana, de menos edad de la que yo tengo. Me aplaudieron y me dijeron que estaba muy bien y muy guapa. No obstante, ya lo ve: hago la Brígida. Creo que una actriz no debe tener edad, debe solamente interpretar. Como creo que el autor no debe escribir obras para un actor determinado. Si es actor de verdad, debe adaptarse al papel de la obra que se le encomienda.

Estoy mirando un admirable retrato, que firma Pascual Carbone. Es Irene López Heredia en "La Celestina". Creo que hay un gran pintor en el autor de esta obra, que, según me dice Irene, es un muchacho joven, lleno de entusiasmo vocacional.

Hay un momento en que me desinfió y entono los ojos como con sueño. Me abruma esta vida de constantes prisas, de desvelos titánicos, para no salir de estudiante en el sentido riguroso de la palabra, aprendiéndose parlamento tras parlamento, repitiéndolo una vez y ciento; vistiéndose y quitándose trajes, peinándose y despeinándose, saltando de una época a otra, de ofendido a ofensor, de rico a pobre, de infeliz a venturoso... Pero esto depende de estar o no estar enamorado, y si no se está enamorado no hay forma de comprender nada.

—¿Pero usted cree, Irene, que la vida...?

—Yo creo que la vida es buena. La prueba es que ninguno la quiere dejar. Todo merece la pena. Hasta el trabajo. ¿Qué haría uno sin ocupaciones? Me gusta trabajar.

—¿Tanto como para volver a empezar otra vez siendo actriz?

Retiene la respuesta como para ordenar mentalmente las palabras, que va desgranando lentamente, casi declamándolas:

—Volvería otra vez a ser actriz porque no veo más que dos caminos, que son: actriz o millonaria. Lo que se viaja y se aprende siendo actriz o actor no podría

zicarse más que sin ser actor, pero a condición de ser millonario.

Hablamos muy especialmente del dinero. Irene López Heredia se refiere al dinero con una soltura que sólo he conocido en los grandes artistas de temperamento. Se ve que el dinero la importa un pimiento.

—Mire, ¿sabe usted una cosa? He ganado dinero quizás como ninguna otra actriz española. Primero, con Vilches. Nos llamaban "la barredora mecánica" lo mismo en España que en América. De la misma forma que lo hemos ganado lo hemos gastado; pero no derrochándolo, sino en el teatro mismo. Yo, por lo menos. Lo he gastado en vestidos, en decoraciones y en tantas otras cosas justificables. Yo creo que quien diga que tiene dinero del teatro, miente. Le advierto a usted que los actores españoles ganan más dinero que los de América.

Salgo pensando que tampoco se hace uno actor para almacenar dinero, sino porque esa es una vocación como otra cualquiera. Para hacer dinero hay otras cosas que pueden darlo directamente, sin intimas satisfacciones.

Algunos magnates se hacen mecenas no por el gusto liberal de que un artista prospere, sino con el pretexto de acercarse a su mundo de ilusión y de entusiasmo. Esto se ha visto con frecuencia en muchos industriales modestos que han protegido a malletillas que querían llegar a vestirse un traje de tearar y tomar la alternativa.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

Lo que nos gusta debería de costarnos dinero siempre. Y en este caso del teatro, como no suele tenerse, y si se tiene se pierde, al actor le cuesta grandes sacrificios y su vida entera dejada un poco cada noche en dar aliento vital, permanencia a los personajes que ha creado un autor de su fantasía.

BOLSA DE MADRID

Poca actividad

Termina la semana con una sesión poco activa de negocio y más contenida en la declinación de los cambios. Algunas recuperaciones han dado mejor tono a esta sesión, en la que al final no se han observado síntomas de variación en la tendencia.

Se cotizaron en el departamento de renta variable 81 títulos, de los cuales ganaron 27, repitieron 17 y bajaron 37. Los cambios en derechos de suscripción fueron los siguientes: Telefónica, 89 (+1); Material y Construcciones, 115 (-5); Urbis, 72 (-1); Sniace, 176 (+2); Hidrociivil, 16 (=); Aluminio Ibérico, 160 (+10); Ebro, 235 (-10); Inmobiliaria Hispana, 286 (=); Financauto 75 (=), y Moncabril, 1 (=).

En electricidad se registraron pequeñas revalorizaciones en Iberduero, Reunidas de Zaragoza, Fecsa e Hidro-Cantábrico. También en arbitraje Explosivos, Seat y Fefasa hubo mejoras y resistencia a la baja en Rif, Felguera, Campsa y Telefónica. Respecto a cesiones, los valores más afectados fueron Banesto, Guindos y Española de Petróleos.

NOIAS DEL MOMENTO

TOMA DE POSESION

ha tomado posesión del cargo de agente de Cambio y Bolsa el Ilustre Colegio de Madrid don Clemente Peláez Latorre.

ADMISION A COTIZACION OFICIAL

Lo han sido las acciones siguientes: 100.000, nominativas, totalmente desembolsadas, de 500 pesetas nominales cada una, emitidas por el Banco Hispano Americano, y 140.250 ordinarias, al portador, de 500 pesetas nominales cada una, totalmente desembolsadas, emitidas por Fefasa.

EL SALTO DE PRADA, DE MONCABRIL

El salto de Prada, de Hidroeléctrica Moncabril, ha quedado conectado a la red nacional de energía, entregando su producción en Puebla de Trives, donde enlaza con la red de Saltos del Sil, hasta que se construya la línea propia Prada-La Mudarra, que se espera tener terminada a para fines de este año.

El salto de Prada consta de dos grupos de 50.000 caballos cada uno, y podrá producir en periodo normal de aguas unos 156 millones de kilovatios-hora anuales.

Del día Difer.

FONDOS PUBLICOS

Interior	79,85 =
Exterior, A.	97 =
Amortizable 3%	82,50 =
Idem abril 1952	99,65 =
Idem nov. 1951	98,20 =
Idem julio 1951	89,50 -0,30
Idem junio 1953	99,65 =
Idem abril 1957	98,45 =

Corporaciones Púb.

Instituto Coloniz.	95 =
Reconstr. Nacional	98,90 +0,15
R. E. N. F. E.	95,30 =
Puerto de Sevilla	80,40 =
Ayunt. Madrid, 1918	73 +1
Idem id., 1941	68 =
Idem id., 1946	75 =
Emp. M. Transp.	78 =

Cédulas

Hipot. 4%	75 =
Idem serie B	72 =
Idem 4% exentas	85 -0,50
Idem 4,50%	99 =
Idem 5% c/lmp.	103 =
Cred. Local, Interp.	94,50 =
Idem id., con lotes	99,60 =
Idem id., nuevas	97 =

OBLIGACIONES

Industriales	
Hid. Española, 2ª	72 =
Idem id., 6ª	83 +1
Idem id., 7ª	83 +2
Idem id., 9ª	83 +0,50
Mengemor	68 =
Alberche, 6%	71,50 =
Nansa, A.	62 =
Sil, B.	77 =
Idem O.	78 +1
Sevillana, 14	83,50 =
Idem 15	82 =
U. E. Madrileña, 2ª	86 =
Agromán	79 =
Crist. Española	72,50 =
Felguera	88 -1,50
Campsa	96,50 =
Constr. Naval	80 =
Transmedit.	90 =
Hidro-Nitro	94 =
Ibérica Nitrogeno	85,25 =
Explosiv., 1950 y 1951	83 =
Quim. del Norte, 3ª	77 =
a.M.T. y Constr., 2ª	77 =
Telefónica, 1ª	95,50 -0,50
Idem 2ª	94 =
Mín. Peñarroya	95 =
Aluminio Ibérico	72 =

ACCIONES

Bancarias	
Credito Industr.	180 -2
Idem id., nuevas	175 =

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. FENOSA

Capital: 2.183.721.000,00 pesetas
Reservas: 808.666.358,02 pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA de Bonos de Tesorería de 1.000 pesetas nominales cada uno

ADVERTENCIA AL PUBLICO

Las entidades bancarias que habían tomado en firme y asegurado la emisión a que más arriba hacemos referencia; se complacen en hacer presente al público que habiendo superado el pedido de títulos en la suscripción pública de estos Bonos de Tesorería la cifra de 300 millones de pesetas nominales, en principio ofrecida, con el fin de poder atender las peticiones pendientes, y previa la correspondiente autorización oficial, se ha resuelto ampliar esa cifra en 150 millones de pesetas, con lo que la suscripción, en total, se elevará hasta los 450 millones de pesetas

	Del día	Difer.
Hipotecario	328	+2
Central	595	-5
Español de Crédito	840	-10
Gral. Com. Ind.	304	-2
Ibérico	458	+2
Popular Español	465	=

	Del día	Difer.
Eléctricas	212	=
Viesgo	180	+5
Leonésas	152	+2
F. E. C. S. A.	226	+1
Idem 1.000 ptas.	227	+2
Fenosa	188	-1
Hidro Cantábrico	177	+2
Chorro	140,50	+2,50
Española	306,50	+0,50
Iberduero, ord.	301	+4
Idem 6% liberadas	279	+4
Moncabril	120	+6
Idem 4%	102,50	+1,50
Idem 6%	100,50	+0,50
Sil	200	+0,50
Sevillana	148,50	-1,25
Idem nuevas	570	-5
U. E. Madrileña	198,50	-1,50

Convocatoria del premio Institución Fernando el Católico 1959

La Institución Fernando el Católico, de la Excelentísima Diputación Provincial de Zaragoza, instituye un premio para el mejor trabajo que se presente sobre "Antropología aragonesa o historia económica de Aragón". El premio será de 20.000 pesetas. Quienes deseen acudir a él deberán presentar una memoria indicativa de cómo efectuarán el trabajo, así como la relación de méritos profesionales y cuantos otros documentos se consideren oportunos para garantizarla. Las memorias y demás documentación podrán presentarse con los nombres y domicilios correspondientes en la Secretaría de la Institución, planta baja de la Excelentísima Diputación Provincial de Zaragoza, antes de las trece horas del día 16 de febrero de 1959.

	Del día	Difer.
Transportes	156	-1
Metro Madrid	156	-1

	Del día	Difer.
SIN COTIZACION OFICIAL		
R. Zaragoza	148	+3
Iberduero	268	=
Idem 50%	995	+25
Cogesa	99	+2
Cred. Hispanico	25	-1
Portland del Ebro	101	=
Nicas	198	=

	Del día	Difer.
Agricultura Rústicas	103	-1
Alimentación	505	-7
Azucarera Gral.	212	=
Construcción		
Andaluzas Cementos	250	=
Cementos Cinca	167	-1
Constr. y Contrata.	261	-0,50
Hidrociivil	124	-1
Cia. Gral. Española	101	+1
Dragados	190	-1
Cantabria	105	+1,50
Vallehermoso	163	-2
Encinar de los Reyes	127	=
Asturiana	70	+2
El Carmen	65	-2
Electra	100	=
Hispana, pref.	155	-2
Metropolitana	150	-1
Urbia	150	-1
Vacasa	120	=
Idem nuevas	335	=
Urb. Uresa	100	=
Mobiliarias		
Ind. y Naveg.	117	-3
Mineras		
Rif	690	=
Felguera	280	=
Guindos	200	-10
Ponferrada	820	-3
Monopolios		
Campsa	195	=
Idem nuevas	186	+1
Tabacalera	179	+1
Navegación y Pesca		
Constr. Naval, res.	850	=
Pebsa	107	+1
Trasatlántica	98	-2
Químicas		
E. Aragonesa	187	-3
Explosivos	310	+3
Fosforera	175	=
Hidro-Nitro	153	+0,50
Ibérica Nitrogeno	180	-3
Esp. Petróleos	590	-8
Siderometalúrgicas		
Hornos	279	-1
Ensidesa	125	-1
Auxiliar Ferroc.	516	-1
S. E. A. T.	347	+4
C. Metálicas, ord.	150	-4
Industr. Sta. Bárbara	177	+2
Manuf. Met. ord.	83	-1
Mat. y Constr.	154	+3
M. Santa Ana	134	+4
Telefonía y Radio		
Marconi	105	-5
Telefónica	209	+2
Idem nuevas	206	+4
Textiles		
Fefasa	238	+3
Sniace	319	-1

Bengoa, premio extraordinario de Bachillerato

DIRIGE LA ACADEMIA DE CHISTULARIS, TOCA VARIOS INSTRUMENTOS, INVESTIGA Y APRENDE ALEMÁN

BILBAO, 28.—Un alumno de la Santa Casa de Misericordia de Bilbao, llamado José Luis Bengoa, acaba de obtener, en la Universidad de Valladolid, el premio extraordinario de Bachillerato. Este joven, que ha expresado sus deseos de estudiar la carrera de ingeniero, ha sido un caso verdaderamente excepcional en el Instituto de Enseñanza Media de Bilbao. En el segundo curso obtuvo dos matriculas de honor, y luego, hasta el final, ocho matriculas en cada curso, así como también en las reválidas de cuarto y sexto. Además dirige la academia de chistularis que funciona en la Casa de Misericordia, toca el requinto en la banda de música; el saxofón, en la orquesta de la casa, y, en general, todos los instrumentos de caña; es un eficaz colaborador del investigador padre Barandiarán en el Seminario del Museo Arqueológico y Etnográfico Vasco, y en los ratos libres estudia el idioma alemán. (Cifra.)

TEATRO

FUENCARRAL: "Con azúcar y con sal"



Esther Zulema, Mercedes Llofrú y Krick y Krack

Un espectáculo de variedades, vistoso, alegre, dinámico, es el ofrecido anoche en Fuencarral. La mayor parte de los números son originales de la escritora Blanca Flores y el inspirado compositor Daniel Montorio.

Destaca dos artistas intervinientes en el espectáculo, corriendo la parte coreográfica del mismo a cargo del "ballet" Albéniz; lo cómico, con los humoristas Krick-Krack y el primer actor, Enrique Avila; la excelente vedette Mercedes Llofrú, con canciones llenas de picardía y gracejo; el bailarín negro Silva y la estrella del espectáculo, Esther Zulema. Esta gran artista de color armó un verdadero alboroto. Dice con mucha gracia e intención sus canciones, luce espléndidos trajes de fantasía teatral y baila extraordinariamente los ritmos afrocaribios. Sus intervenciones fueron subrayadas por los aplausos unánimes de los espectadores como premio a la simpatía y buen arte de la estrella cubana, a la que auguramos una brillante temporada, por el dinamismo de su trabajo y el trepidante ritmo de sus bailes.

Los conjuntos, disciplinados, y los decorados, de buen gusto. El espectáculo, repetimos, es sumamente disfrutado y limpio. — L. MUÑOZ LORENTE

Fallece un famoso director de orquesta

BOSTON, 28.—Ha fallecido el famoso director de orquesta Artur Rodzinski, a consecuencia de un ataque cardíaco. Se hallaba hospitalizado en el Hospital General de Massachusetts. Contaba sesenta y cuatro años de edad.

Rodzinski, el primer director de orquesta norteamericano que ha presidido el Festival de Salzburgo, acudió a Boston hace diez días, procedente de Chicago, aconsejado por el famoso especialista en enfermedades del corazón doctor Paul Dudley White. Vino a Estados Unidos en 1926, invitado por el director Leopoldo Stokowski. Fue director de la Orquesta Filarmónica de Los Angeles, de la de Cleveland, Nueva York y de la Sinfónica de Chicago. (Efe.)

MAGNIFICA NAVE DOS PLANTAS PARA EXPLOTACION O INVERSION

1.300 m². Fincas nuevas construcción. Exenta de impuestos. Reducidos gastos de conservación. Cómodo acceso. En el mejor barrio de Madrid.

Verla: Gaztambide, 61

FILA CERO

INFANTILES EN EL INFANTA

En el simpático teatro Infanta Isabel van a comenzar pronto las secciones infantiles, jueves y domingos, según compromiso adquirido por la Agencia Internacional AEA. Es propósito de la organización montar teatralmente las aventuras del popular Peter Pan, bajo la dirección escénica de Héctor BIANCHIOTTI, y con un excelente cuadro de artistas.

POESIA EN EL RECOLETOS

El próximo lunes por la noche, en el teatro Recoletos, y presentada por el culto poeta y periodista José Javier ALEXANDRE, ofrecerá su primer recital poético la actriz española Reina MONTES. Un interesante programa de autores clásicos y modernos será el que presente esta gran artista valenciana, que triunfó en la televisión venezolana y más tarde en el teatro romano de Sagunto y en el Alexis de Barcelona. Reina MONTES interpretó recientemente, en el teatro Goya, un papel lleno de dificultades en la obra de CALVO SOTELLO "Garrote vil a un director de Banco".

UNA GRAN OBRA AMERICANA

Se asegura que dos importantes teatros madrileños se disputan el ofrecer el estreno en España de la gran obra americana "Tía Mame", de actualidad en todo el mundo. En el Broadway neoyorquino fué estrenada por Rosaline RUSSEL, y ahora la interpreta Greer GARSON. "Tía Mame" consta de treinta y tantos personajes y 14 cuadros, lo que quiere decir que es una obra de espectáculo sin música. Posiblemente, la protagonista de la versión española sea la gran actriz Conchita MONTES.

YORICK

RESTAURANTE

ZIRO

FUENCARRAL, 77

MENU PARA MANANA

Entremeses ZIRO.
Melón y jamón serrano.
Consomé en taza.
Crema de ave.
Pomelos de Levante.
Jugo de tomate.

Huevos al plato Cluny.
Filetes de merluza frita a la bilbaína.
Alcachofas salteadas con jamón.
Ternera asada en su jugo.
Judías verdes del tiempo.
Contrafilet rotí.
Puré de espinacas.
Jamón de York y ternera fría.

Tarta de la casa.
Helado.
Flan.
Melocotón en almibar.
Queso.

PTAS. 55

RECOMENDACIONES DEL JEFE DE COCINA

Cocido a la madrileña.
Cóctel de gambas.
Zarzuela de mariscos a la catalana.
Lenguado a la molinera ZIRO.

Chuleta de cerdo.
Puré de manzana.
Escalope ZIRO.
Pollo a la caçeroia buena mujer.

RECUERDE...

TODOS LOS DIAS

Cocido a la madrileña

Ladrón reducido con gases lacrimógenos en Barcelona

Había golpeado con la culata del revólver y robado 30.000 pesetas a un cobrador de una empresa

BARCELONA, 28. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau).— Ochenta mil pesetas fueron las que retiró con un talón de una entidad bancaria barcelonesa el cobrador de la empresa Bassans, S. A. Con el dinero en el bolsillo se dirigió a pie a un inmueble situado en la Vía Layetana. Sólo entrar en el portal, un fuerte golpe en la nuca le derribó en tierra. Semiconsciente, notó que el agresor le arrebató el dinero. Fue una reacción repentina. Rehaciéndose con enorme esfuerzo, salió a la calle y empezó a pedir auxilio señalando al ladrón. El público que transitaba por la céntrica vía salió en persecución del mismo, que, sintiéndose acorralado, se dirigió hacia la cercana calle de Caspe para seguir corriendo hacia la de Lauria, donde, con el propósito de burlar a sus perseguidores, entró en el portal de la casa número 10. Pero no consiguió su propósito, y sintiendo cada vez más apretado el cerco de una espectacular persecución, a la que se habían sumado ya funcionarios del Cuerpo de la Policía Armada, se dirigió a la azotea del mismo edificio.

El comisario jefe del distrito —Audencia— dispuso a sus hom-

bres de tal forma que rodeasen toda la manzana de casas comprendidas en el cuadrilátero Lauria, Caspe, Bruch y Ausias-March. Personalmente, y ayudado por varios agentes, el comisario salió en persecución del atracador, al que se le había desbaratado todo plan de huida. Pero éste no se dio por vencido: saltó a la azotea contigua a la de la casa en la que había entrado y, desesperado, acosado y jadeante en una persecución de película policíaca, franqueó un desnivel de unos tres metros, parapetándose al fin en un tabuco existente en la azotea de la casa número 6 de la calle Lauria. Allí, armado, se puso a defenderse a balazos. A fin de evitar inútiles riesgos en la captura de un delincuente que no tenía ya escape posible, el comisario jefe, señor Martín Prada, ordenó se le redujera arrojando bombas lacrimógenas. El efecto fue rápido y espectacular: tosiendo y llorando, el atracador salió de su escondite. Ante una multitud que había tomado posiciones para no perder detalle de la captura, el ladrón fue conducido a la Comisaría para tomarle declaración.

José Solé tuvo que ser asistido en el dispensario del distrito, ya que el violento golpe que con la culata del revólver le había propinado el atracador le había provocado una fuerte contusión.

Espectacular persecución y captura de un delincuente la que ayer pudieron presenciar muchos barceloneses y en la que en esa lucha diaria entre "guardias y ladrones" los representantes de la ley una vez más salieron victoriosos.

MUERTO POR UNA EXPLOSION EN UN PESQUERO FRANCÉS

ARRECIFE DE LANZAROTE, 28.—Un engrasador de nacionalidad francesa, tripulante del atunero galo "Gambie", resultó muerto a consecuencia de una explosión que se produjo a bordo cuando la embarcación se dedicaba a la captura de la sardina, a 180 millas de la isla de Lanzarote, según manifiestan pescadores llegados a Arrecife. En el mismo barco fue trasladado el cadáver a Agadir. (Cifra.)

UN ENFERMO MENTAL ACUCHILLA A SU ESPOSA Y A UN HERMANO DE ESTA

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 27.—Luis Cruz Sánchez, de cuarenta y dos años, que llegó hace días de la isla de la Gomera, acompañado de su esposa, Blanca Arteaga Piñero, de veinticinco años, para ser sometido a observación médica por padecer trastornos mentales, agredió con un cuchillo de cocina a su esposa y al hermano de ésta, Domingo Ar-

teaga Piñero, de veintiocho años. El agresor, que sufría un ataque de enajenación mental, pudo ser reducido en la azotea de la casa por unos vecinos sin que opusiera resistencia. Las heridas sufridas por su mujer no son de consideración, pero el cuñado del agresor se encuentra en grave estado. Luis Cruz Sánchez ha sido puesto bajo observación psiquiátrica. (Cifra.)

MIL PINOS DESTRUIDOS EN LA PROVINCIA DE AVILA

AVILA, 28.—En un monte del Municipio de Mijares se produjo un violento incendio, quemándose 379 pinos resinables y 710 sin resinar. Las pérdidas son elevadas. Guardas forestales, guardias civiles y vecindario colaboraron en la extinción del fuego, provocado, al parecer, por una colilla de cigarro. (Cifra.)

FUEGO EN LA GUARDERIA INFANTIL

CINCO NIÑOS ABRASADOS Y DOS CON GRAVES QUEMADURAS

El incendio lo produjeron los propios pequeños

OKLAHOMA, 28.—Como consecuencia de un incendio provocado por unos niños que jugaban con cerillas en un basurero, se produjo un incendio en una casa dedicada al cuidado de niños, y han resultado muertos cinco pequeños. Otros 17 pudieron ser puestos a salvo, pero dos han sufrido graves quemaduras. (Efe.)

TREINTA HERIDOS AL CHOCAR UN AUTOBUS CON UN CAMION CARGADO DE RESES

BOLONIA, 28.—Treinta perso-

nas han resultado heridas al chocar un camión cargado de ganado con un autobús de viajeros, entre Bolonia y Santa Agata. (Efe.)

SALÓN AMAZONAS

BANQUETES, BODAS, BAUTIZOS, FIESTAS FAMILIARES

Antes de concertar su fiesta, visite nuestros salones y consulte precios. Nos lo agradecerá

Un ambiente distinguido a precios económicos

Goya, 85. Teléfonos 36-41-06 y 36-40-79

Suplantación en El Cairo

Diez monedas que valen ochenta mil dólares

EL CAIRO, 28.—Gracias a una llamada telefónica, las autoridades del Museo de El Cairo pudieron comprobar el robo de diez monedas, con un peso de ocho kilos, de hace cuatro mil años. Desaparecieron de la vitrina donde eran exhibidas y en su lugar fueron encontradas otras monedas, duplicado de las originales.

Las monedas en cuestión no tienen precio. Solamente su valor normal, por ser de oro, se eleva a 35.000 dólares.

Se trata de monedas acuñadas durante el reinado de Amen Amhat en la 12.ª dinastía.

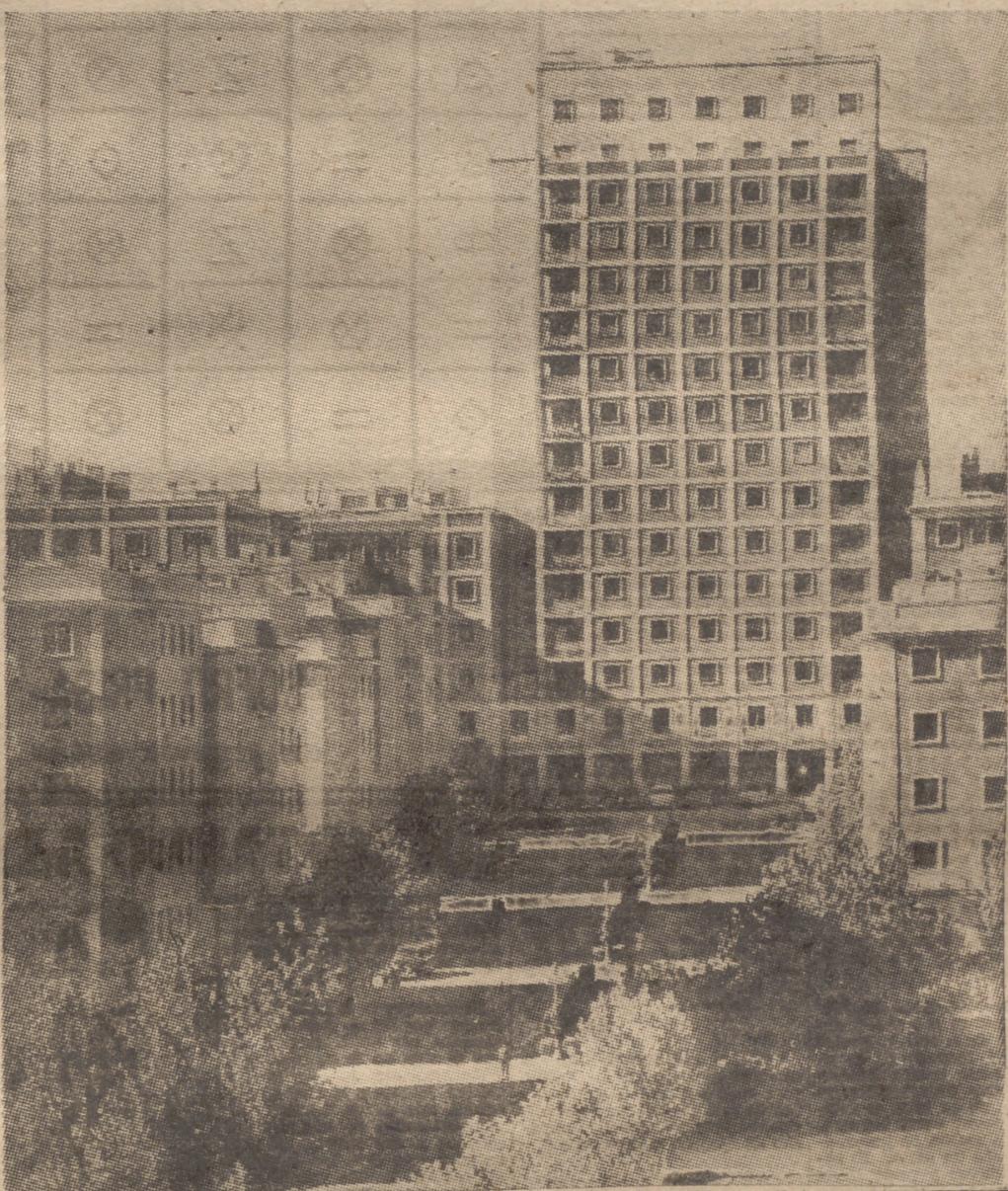
Las monedas desaparecidas fueron encontradas por una expedición arqueológica francesa, en 1936, cerca de Luxor.

La Policía practica investigaciones. (Efe.)

Don Quijote de la bicicleta



Aunque usted y el señor Astrana Marín no se lo crean, eso que ven es Don Quijote de la Mancha. Se trata de una escultura hecha con hierro de una bicicleta y que se exhibe en la Exposición de arte danesa. La imagen del inmortal personaje de Cervantes cobra aquí un valor simbólico muy en consonancia con nuestros tiempos. (Foto Torrecocha.)



Visite el BARRIO de la CONCEPCION...
 Propietario: D. JOSE BANUS
...Y HALLARA EL PISO DESEADO

PISOS de 1.ª CATEGORIA LLAVE EN MANO
 3-4-5-6 y 7 habitaciones TODAS EXTERIORES

DESEMBOLSO INICIAL: desde **54.000 Pts.**

Resto a pagar con GRANDES FACILIDADES: hasta 10 y 50 AÑOS

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA OFICINA CENTRAL: MONTE ESQUINZA, 6, 1.º Izqda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
 EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: VIRGEN DEL SAGRARIO, 6. De 10 mañana a 8 tarde.
 SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

Un horóscopo señala una vida...



EL SOFA-CAMA

HOUSE

la maravilla de la técnica alemana hace cómodo el presente y el porvenir

HORTALEZA, 108

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



ANTONIO GONZALEZ, Madrid.—Analizada su escritura sacó en conclusión que tiene usted un carácter muy bondadoso y sensible, de acusada sencillez y amabilidad. Se advierte, por el temblor del rasgo, ciertas manifestaciones de orden psíquico, que pueden ser debidas a trastornos de hipertensión arterial o cardíacos. Es equilibrado, juicioso, hábil y poco decidido, quizá porque piensa con exceso el pro y contra de las cosas. Añadiré que le juzgo astuto y poco confiado. ¿De acuerdo?

ALEJANDRA, Palencia.—Extraigo este breve juicio del resultado de su análisis: es usted persona bastante prudente, reflexiva y modesta. Es activa, pero con moderación. Cuando hace una cosa, le agrada estar segura de lo que hace. Es usted persona bastante prudente, reflexiva y modesta. Hay amabilidad, inquietud, gratitud y sencillez en muchos de sus trazos gráficos.

CACHARRITO, Alar del Rey. Creo descubrir, amigo lector, que su espíritu no es lo suficientemente claro, aunque su inteligencia esté bastante cultivada. Le considero muy natural en sus manifestaciones externas y bastante seguro de sus posibilidades y propias convicciones. Es muy activo, sensible y generoso, aunque sin olvidar por un momento su naturaleza metódica y previsora. Espíritu profundamente religioso. Hay sencillez y ternura en sus rasgos y me parece descubrir, también, algo de rencor en sus manifestaciones. Espero poder extenderme más en otra ocasión. ¿De acuerdo?

EL MORO, Madrid.—Analizadas las líneas de la persona autora de esta carta observo que su carácter está formado de la siguiente manera: indudablemente es frío y algo instansigente; la verticalidad de su letra es indicadora de poseer cierta intransigencia y un mucho de inflexibilidad para con los demás. Es activo y habilidoso y posee cierta tendencia a simplificar las cosas, gustándole ir derecho al grano sin rodeos de ninguna especie. Es culto y original en sus conceptos. Su generosidad parece ser manifiesta en lo concerniente al dinero.

JUANA LA LOCA, Madrid.—Indudablemente, a mi lectora, su carácter es bastante complejo.

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES de 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	⊗	=	Por falta de habilidad puede estropear una buena ocasión de obtener una ventaja o llegar a un terreno interesante en sus relaciones sociales.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	⊗	⊗	=	Su horizonte se aclarará bajo muchos aspectos, sobre todo en el sentimental y familiar. Gracias sorpresas y entrevistas inesperadas.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊙	⊗	⊗	Varias circunstancias relacionadas con sus intereses utilitarios le servirán de compensación a otros factores sombríos que le amargarán íntimamente.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊙	Z	⊗	=	Satisfacciones de tipo amistoso o afectivo, que le deben inclinar a centrar sus actividades de hoy en torno a los suyos o los asuntos sentimentales.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	=	⊗	Su organismo estará mal dispuesto a prestar esfuerzos o atenciones excesivas en ningún sentido. No acepte nuevas obligaciones ni preocupaciones.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	=	=	⊗	La segunda parte de la jornada será algo más alentadora, pero por la mañana procure abstenerse de manifestar sus aspiraciones o deseos.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊗	⊙	=	Es fácil que reciba una invitación agradable o se vea precisado a enfrentarse con alguien que tiene para usted doble interés. Sea audaz.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	⊗	Z	⊗	No deje de realizar cuantas inspiraciones le vengan hoy a la mente. Lo más probable es que obtenga excelentes resultados en la mayoría de ellas.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	⊗	⊙	Con perseverancia conseguirá poner de su parte a aquellos más reacios a aceptar sus opiniones o a prestarle un favor importante para usted.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	Z	⊗	Puede ser víctima de una falsedad o de una persona vengativa. No se fie de las apariencias y no se muestre comunicativo con nadie poco probado.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	⊗	=	Reflexione antes de dar su opinión o comprometerse en un asunto de alguna trascendencia, porque sus reacciones actuales no son muy oportunas.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	=	⊗	⊗	Buena jornada, bajo el aspecto social y familiar. Con que se muestre amable y optimista, sabrá ganarse la voluntad de cuantos le rodean.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Serán entusiastas, confiados, generosos e impulsivos. Su fuerte personalidad y su energía inagotable les harán muy difíciles de educar o guiar, pero esto no les perjudicará demasiado, ya que instintivamente tenderán hacia el bien, bajo todos los aspectos. Su gran ilusión será realizar empresas a temerarias donde se exija arriesgar la vida, la fortuna o el prestigio personal. En toda ocasión ignorarán el miedo y por eso se meterán en la boca del lobo con una tranquilidad y una sangre fría desconcertantes. Pese a todos los pronósticos, esto pocas veces les dará mal resultado, porque vendrán al mundo con una buena suerte fidelísima. Deben cuidar mucho su sistema alimenticio, porque tendrán propensión a los envenenamientos. El número 7 les dará suerte. Su color favorable será el marrón. Su perfume, la rosa. Su talismán, el hierro.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

Veo con facilidad que es usted poseedora de un genio vivo y que algunas veces se deja llevar de sus arranques. No obstante, la considero reservada y poco confiada, dejándose llevar con frecuencia de la ficción y siendo, por tanto, poco sincera. Añadiré que la juzgo ordenada y amante de la limpieza, aunque es posible que en ocasiones se muestre bastante despreocupada. Es enérgica y desplaza una actividad bastante considerable, ¿verdad, lectora?

FANTOCHE, Madrid.—Son pocos los elementos de juicio que poseo sobre la persona a la cual desea que analice, ya que por estar su carta escrita en papel rayado no me permite sacar conclusiones muy definidas. No obstante, su carácter me parece algo falso, con frecuencia dotado de cierta «posse». Le considero ardiente y apasionado con exceso, venemente y dotado de una singular imaginación. Buena iniciativa y audacia; creo que se valoriza demasiado.

HELENA

NOTA A LOS LECTORES.—Se recuerda es indispensable incluir, para cada consulta a las secciones de esta página, un cupón de «Ruleta Mágica», sin cuyo requisito no tendrán validez alguna.

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

ZAS!

con

«SOFRIT PRISA»

en seguida estás

Sofrit



PRISA

CONSULTANDO A LAS ESTRELLAS

«...querría que me hiciera un perfil astrológico lo más amplio posible, sobre todo en el aspecto sentimental. 14 de octubre de 1938, M. L.»

Su inteligencia le hará fácil el camino que ha de recorrer para alcanzar sus ambiciones, y eso que la vida no le sonreirá muy frecuentemente durante su juventud. Hágase a la idea de que tendrá más de un fracaso sentimental antes de encontrar la solución a sus anhelos en este sentido; pero será tan completa la felicidad lograda que le hará olvidar los disgustos pasados.

Cultive sus relaciones entre los miembros de su familia algo lejanos, pues es muy posible que contraiga matrimonio con un pariente. Sus actividades no se limitarán, después de casada, a las de llevar el hogar, ya que sus aptitudes domésticas nunca serán muy notables. En cambio, su colaboración o ayuda, a la



hora de proporcionar ingresos a la caja conyugal, será muy valiosa, porque tiene una suerte innata para las empresas comerciales y las operaciones financieras.

«...estoy verdaderamente asustado y le agradecería mucho que me dijese algo sobre el problema que le expongo. ¿Son fundados mis temores? En caso afirmativo, ¿qué debo hacer...? 1 de julio de 1910, Marcos Moreira.»

No existe en su horóscopo aspecto alguno que haga sospechar en un contratiempo como el que teme, sobre todo en las presentes circunstancias. Al contrario, actualmente atraviesa una época de suerte en ese aspecto, y lo que si es fácil que descubra, en vez de deslealtades, son sentimientos sinceros y desinteresados, que podrá aprovechar en su provecho personal. No obstante, su carácter tímido y apocado le situará frente a conflictos imaginarios que le harán padecer desesperantes crisis de angustia y temor.

EL SECRETO de los SUEÑOS

MARIA LUZ.—Su sueño puede encerrar para usted un augurio bastante dramático, dado su carácter hipersensible y eminentemente emotivo. No será la única vez que presiente lo que va a sucederle, porque posee una especie de sexto sentido que le permite percibir los acontecimientos cuando aún no han ocurrido, sobre si van a afectar directamente su mundo emotivo.

TENTACION.—Posiblemente será una persona que acuda con mucha frecuencia a esos espectáculos. No es, pues, extraño que sus sueños busquen siempre un marco que le es tan familiar. Por eso, en usted, el símbolo pierde valor interpretativo, para no ser más que una simple vivencia. Es muy fantástico, tímido y con una buena dosis de petulantia innecesaria. Suele presumir de lo que no tiene ningún derecho ni fundamento para hacerlo. Esto es lo que descubre ese final que usted ve tan extraño e inusitado a su visión onírica.

BARBA AZUL.—Su sueño revela un conflicto íntimo bastante delicado. Por factores que bien pudieran ser patológicos, sus reacciones no son las normales y padece complejos emocionales de índole un tanto desagradable. Quizá sería conveniente que acudiese a un buen especialista y le hablase con franqueza sobre sus problemas.

MAFARU



Sin dudar... Moriles o Montilla de ALVEAR



Ancema



LEDA

CONVENIOS COLECTIVOS SINDICALES

Su objetivo: AUMENTAR EL NIVEL DE VIDA DE LOS TRABAJADORES

Una encuesta realizada por Carlos MARIN BORRA.-Fotos Torres

“La iniciativa debe ser espontánea y tanto de las empresas como de los trabajadores”
 “Con el tiempo y la práctica, se aplicará la Ley de Convenios Colectivos como cauce natural para la solución de todos los problemas laborales”

Don José Gaspar González-Palenzuela y Cambreleng llega a nuestra encuesta como portavoz de la Dirección de Marconi Española, en cuya entidad es jefe de la Sección Social. Es, además, uno de los abogados más jóvenes de España. El señor González-Palenzuela simboliza a la juventud de nuestros días; esa juventud preocupada por lo social, inquieta, con ideas propias y ansia de lograr nuevos horizontes, nuevas perspectivas, en una entrega absoluta al estudio de los problemas vitales; esos problemas vitales cuya resolución implica el avance progresivo de nuestra Patria.

Don José Gaspar González-Palenzuela Cambreleng, jefe de la Sección Social de Marconi Española S. A.



El señor Palenzuela ha asistido, en la Asociación para el Progreso de la Dirección, de la que es miembro, al curso sobre Convenios Colectivos Sindicales, explicado por los catedráticos señores Bayón y Pérez Botija, en el que se estudió, desde el punto de vista jurídico, la Ley, así como a los coloquios sobre Convenios Colectivos, en los que intervinieron el vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Mateu de Ros; don Víctor Fernández, inspector del Ministerio de Trabajo, y don Roberto Cuñat, secretario de la A. P. D. También ha asistido al curso sobre estas materias, explicado en la A. S. P., la II Reunión de Dirigentes Sociales de Empresa, cuyo tema ha sido precisamente los Convenios Colectivos, y que fue clausurado con una conferencia del profesor Ricardi sobre sus experiencias en Italia, como negociador de Convenios Colectivos.

enumeradas. Con otras palabras, tal enumeración no es exhaustiva y puede convenirse sobre cualquier extremo tendiente a regular las condiciones económicas y sociales de la empresa, el rendimiento colectivo y la acción asistencial a favor del trabajador o de la empresa, con las solas exclusiones derivadas de las prohibiciones del artículo segundo y del respeto a condiciones más beneficiosas, impuesto en el artículo tercero.

En un plano práctico, indicaremos que pueden establecerse convenios que regulen, entre otras materias, las siguientes:

En torno a la remuneración: Normas sobre pluses suplementarios a cubrir por la obtención de determinados diplomas; por ejemplo, idiomas, control de costes, control de calidad, electrónica o cualquier otra técnica especial que interese a la empresa en cuestión, establecimiento de escalones de sueldo por encima de los reglamentarios, valoración de tareas y estructura estimulante de sueldos y salarios, sistemas de primas, normas sobre pago de jornales y sueldos, pagas extras, etcétera.

En torno a la clasificación profesional y régimen de ascensos: Creación de categorías intermedias en la empresa, no reguladas en la correspondiente reglamentación de trabajo; normas sobre celebración de exámenes, con renuncia, por ejemplo, al turno de libre designación por parte de la empresa a cambio de renuncia al turno de antigüedad, de no reunirse unas condiciones mínimas a demostrar en un examen, por parte de los trabajadores.

En general, en torno a mejoras de tipo social: Sistemas de premios y sanciones, concediendo premios por puntualidad y asistencia, por antigüedad, ampliación de vacaciones, etc., etc., política asistencial complementaria de las prestaciones que otorga la Mutualidad, jubilaciones, orfandad, etc., mediante la creación de cajas de previsión sujetas a la legislación sobre Mutualismo Laboral vigente.

Por fin, por no ser demasiado extenso, en general, a cuantas mejoras, repercutiendo sobre el bienestar y beneficio del personal, repercuten asimismo en el aumento de la producción como consecuencia de la mejor predisposición y estado de ánimo de los trabajadores hacia la empresa.

Los convenios deben ser realmente esto: convenios, y como convienen dos partes, no sólo corresponde a una el dar o conceder prestaciones, mejoras, sino que a la otra también debe pedirse un esfuerzo, una compensación por aquello que se le da, es el “do ut des” de los contratos clásicos. De esta forma, además, el personal apreciará mucho más unas mejoras que obtienen con su propio esfuerzo, lo que aleja toda idea de paternalismo y les da la tranquilidad que supone el que no están recibiendo un regalo, sino la compensación al esfuerzo que por su parte supone la contraprestación pactada.

Según sea la materia objeto del convenio, éste puede afectar a todo el personal o sólo a determinadas categorías; por ejemplo, un convenio sobre prestaciones complementarias de la mutualidad habrá de abarcar en principio a todo el personal de la empresa, aun cuando bien pudiera estar limitado a aquel que tuviera una determinada antigüedad dentro de la misma. Con la consecuencia de aplicación automática, al darse en los trabajadores los requisitos fijados en el convenio para el disfrute de tales ventajas.

Habrán ocasiones en que el interés o la especialidad de un determinado taller o departamento sea suficiente para instar a la celebración de un convenio sobre materias que afectaran sólo al personal de este taller o departamento.

La iniciativa debe ser espontánea, y tanto de los trabajadores como de la empresa. En unas ocasiones serán los trabajadores los que planteen la conveniencia de celebrar convenios sobre materias que constituyan para ellos una aspiración. En otras serán las empresas las que, pensando otorgar determinados beneficios a los trabajadores, sugieran a éstos la conveniencia de hacerlo mediante convenios o que indiquen la posibilidad de llegar a un convenio como solución a cualquier divergencia que puedan tener planteados ambos.

—¿Se ha hablado ya de algún acuerdo acogido a esta ley en su empresa?
 —No. Es ahora, aparecidas las normas sindicales de procedimiento cuando se inician en España estos convenios. En Madrid, oficialmente autorizados, están en pleno período de conversaciones Campsa y la Banca. Las demás empresas, y los propios trabajadores, creo que están en situación de expectativa o iniciando tanteos extraoficiales.

No se descarta la posibilidad de celebrarlos cuando los intereses mutuos de los trabajadores y de la empresa lo aconsejen, pero en este momento no tenemos ningún aspecto para cuya regulación creamos de urgente necesidad la celebración de un convenio.

—¿Crítico acerca de lo que las empresas podrían hacer en relación con la presente ley?
 —Las materias que podrían ser objeto de convenio vienen indicadas en el artículo 11 de la ley. Todo lo enumerado puede dar lugar a convenio. Es más, en mi opinión, el artículo 11 de la ley, al enumerar las materias, no quiere circunscribir a ellas todos los posibles convenios, sino que en su último párrafo deja abierto el camino para la celebración de convenios sobre materias no comprendidas y taxativamente

enumeradas. Con otras palabras, tal enumeración no es exhaustiva y puede convenirse sobre cualquier extremo tendiente a regular las condiciones económicas y sociales de la empresa, el rendimiento colectivo y la acción asistencial a favor del trabajador o de la empresa, con las solas exclusiones derivadas de las prohibiciones del artículo segundo y del respeto a condiciones más beneficiosas, impuesto en el artículo tercero.

En un plano práctico, indicaremos que pueden establecerse convenios que regulen, entre otras materias, las siguientes: Normas sobre pluses suplementarios a cubrir por la obtención de determinados diplomas; por ejemplo, idiomas, control de costes, control de calidad, electrónica o cualquier otra técnica especial que interese a la empresa en cuestión, establecimiento de escalones de sueldo por encima de los reglamentarios, valoración de tareas y estructura estimulante de sueldos y salarios, sistemas de primas, normas sobre pago de jornales y sueldos, pagas extras, etcétera.

En torno a la clasificación profesional y régimen de ascensos: Creación de categorías intermedias en la empresa, no reguladas en la correspondiente reglamentación de trabajo; normas sobre celebración de exámenes, con renuncia, por ejemplo, al turno de libre designación por parte de la empresa a cambio de renuncia al turno de antigüedad, de no reunirse unas condiciones mínimas a demostrar en un examen, por parte de los trabajadores.

En general, en torno a mejoras de tipo social: Sistemas de premios y sanciones, concediendo premios por puntualidad y asistencia, por antigüedad, ampliación de vacaciones, etc., etc., política asistencial complementaria de las prestaciones que otorga la Mutualidad, jubilaciones, orfandad, etc., mediante la creación de cajas de previsión sujetas a la legislación sobre Mutualismo Laboral vigente.

Por fin, por no ser demasiado extenso, en general, a cuantas mejoras, repercutiendo sobre el bienestar y beneficio del personal, repercuten asimismo en el aumento de la producción como consecuencia de la mejor predisposición y estado de ánimo de los trabajadores hacia la empresa.

Los convenios deben ser realmente esto: convenios, y como convienen dos partes, no sólo corresponde a una el dar o conceder prestaciones, mejoras, sino que a la otra también debe pedirse un esfuerzo, una compensación por aquello que se le da, es el “do ut des” de los contratos clásicos. De esta forma, además, el personal apreciará mucho más unas mejoras que obtienen con su propio esfuerzo, lo que aleja toda idea de paternalismo y les da la tranquilidad que supone el que no están recibiendo un regalo, sino la compensación al esfuerzo que por su parte supone la contraprestación pactada.

Según sea la materia objeto del convenio, éste puede afectar a todo el personal o sólo a determinadas categorías; por ejemplo, un convenio sobre prestaciones complementarias de la mutualidad habrá de abarcar en principio a todo el personal de la empresa, aun cuando bien pudiera estar limitado a aquel que tuviera una determinada antigüedad dentro de la misma. Con la consecuencia de aplicación automática, al darse en los trabajadores los requisitos fijados en el convenio para el disfrute de tales ventajas.

convenio, como asimismo que debe procurarse, sobre todo en los comienzos, no iniciar conversaciones para la celebración de convenios en aquellas materias en las que es notoria la discrepancia de actitud entre trabajadores y empresarios, ya que es necesario evitar al principio el natural recelo con que pueden verse los intentos de convenio, porque desaparecido éste, se quedará en condiciones de iniciar las conversaciones, aun en aquellas materias en las que hoy nos parece imposible se pueda llegar a concluir un convenio. En lo expuesto anteriormente pueden estar las posibles dificultades que surjan en la aplicación de la ley.

—¿Considera la presente ley como una etapa transitoria o como un texto que permita abarcar todo el proceso futuro de los problemas laborales?
 —Creo que la nueva ley permite regular en el futuro casi todos los problemas laborales. Aun cuando sigan existiendo las reglamentaciones de trabajo, indicando condiciones mínimas, no cabe duda que si se desea obtener todo el fruto que se espera de la ley de Convenios Colectivos, ésta ha de tener un importantísimo papel en la regulación del ordenamiento jurídico laboral y muy especialmente está llamado a dar contenido y nueva vida a nuestros reglamentos de régimen interior, que muchas veces se han limitado a ser vulgar copia de la reglamentación de la industria correspondiente. Precisamente tengo a la vista el convenio colectivo celebrado entre “Chance Vought Aircraft Incorporated” e “International Union, United Automobile, Aircraft and Agricultural Implement Workers of America, Local 893”, que constituye, por las materias que trata el equivalente a un reglamento de régimen interior de gran flexibilidad y que hace que todas las condiciones que rigen el trabajo estén pactadas por los trabajadores, a través de su sindicato, con la empresa, sin que vengán impuestas unilateralmente por el Estado.

Quiero terminar haciéndole presente mi confianza en que tanto por parte de los trabajadores como por parte de las empresas se pondrá el mayor interés para lograr que esta realización social, de valor indudable, cumpla las finalidades que se pretenden a plena satisfacción, ya que no en vano es una de las ambiciones más legítimas que tenían los trabajadores españoles y cuya concreción nos incorpora al concierto de la gran mayoría de las naciones, que tienen emitida, en su derecho positivo, la institución de los convenios colectivos sindicales.

TRIBUNALES DE TRABAJO

DESPIDO Y PARO TECNOLOGICO

La trabajadora había permanecido de baja por enfermedad en la empresa donde prestaba sus servicios, durante once meses, al término de los cuales fue dada de alta por los servicios médicos, solicitando su incorporación en la misma. Ese día en que se cursó el alta de enfermedad, la interesada compareció en los locales de la patronal para ocupar su puesto de trabajo, y en aquel momento, ésta notificó a la obrera que, como consecuencia de haberse aprobado un expediente de crisis por paro tecnológico, había sido incluida en el personal afectado por él, y en su consecuencia, se había resuelto su contrato de trabajo. Por ello, esta decisión no fue admitida por la empresa, denegándole su pretensión a seguir en la prestación de servicios.

Al formalizar la demanda, la interesada solicitó su readmisión en su puesto de trabajo u, en otro caso, se la indemnizara con arreglo a la ley, ya que la empresa tenía menos de cincuenta trabajadores fijos. Al examinar los hechos de esta petición, la Magistratura dejó probado en su sentencia que la empresa había sido autorizada por expediente administrativo al despido de un número determinado de trabajadores, y que entre éstos estaba incluida la actora. Como quiera que la empresa alegó en el acto del juicio que se estaba ante un supuesto de incompetencia de jurisdicción, por tratarse de una resolución administrativa que se tramitaba ante la Delegación Provincial de Trabajo respectiva, se interesaba de la Magistratura una sentencia absolutoria, por considerar que

la misma no podía entrar a juzgar la cuestión discutida. La Magistratura dictó un fallo recogiendo la pretensión de la parte demandada, desestimando la petición de la actora, si bien se la indicaba la reserva de los derechos que pudiera tener ante el organismo gubernativo que correspondiera, para que los ejerciera.

Mantenido el recurso de suplicación ante el Tribunal Central, éste ha mantenido en todos sus términos el fallo del Tribunal de Instancia, por considerar que, en efecto, la Magistratura, en los expedientes de crisis, no tiene más que una intervención posterior a la terminación de los mismos, ya que se sigue ante las Delegaciones de Trabajo y son a éstas a las que corresponde su trámite ante la Magistratura para que se fijen las indemnizaciones oportunas. Si la empresa en este caso fue autorizada para despedir personal por paro tecnológico y la actora quedó afectada por esta decisión al figurar en ella, y esto quedó probado documental-mente, se puso de manifiesto que al discutirse en el presente juicio si la trabajadora fue incluida o no en tales relaciones, no es procedente, puesto que tal problema no incumbe al Tribunal de Trabajo y si sólo a la Delegación Provincial respectiva y ante la cual puede ejercer los derechos que correspondan a la peticionaria en este expediente de crisis, tramitado durante el período de su larga enfermedad. La sentencia fue confirmada por el Tribunal Central.

Jaime MURILLO RUBIERA

HAGANOS USTED SU PREGUNTA

EL VERTIGO LABERINTICO

PREGUNTA

¿Existe actualmente algún tratamiento que pueda curar o aliviar al menos la penosa enfermedad conocida por vértigo laberintico? De existir, ¿de qué tipo es: quirúrgico o medicamentoso? Les quedaria muy agradecido si algún especialista aceptase contestar a mis preguntas. (E. L. G. La Robla, León.)

RESPUESTA

Efectivamente, existen en la actualidad tratamientos para curar o aliviar el vértigo laberintico.

Lo primero que es necesario saber es de qué clase de vértigo se trata, pues en líneas generales puede ser de origen central, es decir, producido por una lesión en el sistema nervioso central o, efectivamente, laberintico, es decir, por trastornos producidos a nivel del mismo laberinto.

Si es de tipo central debe ser investigada la causa que lo produce por un especialista del sistema nervioso. Si es laberintico (periférico), hay que investigar a qué tipo pertenece, pues hay varias afecciones a nivel del laberinto que pueden producirlo: trastornos vasculares, hidropesía laberintica, neuritis vestibular, etcétera.

En este caso se comienza por un tratamiento médico, y caso de fracasar éste, y si el vértigo es

tan intenso y molesto que hace casi imposible la vida al paciente, se puede llegar a un tratamiento quirúrgico, desde destruir el laberinto afecto, hasta seccionar el nervio acústico correspondiente.

En cuanto al tratamiento médico, en líneas generales, van bien los medicamentos vasodilatadores, dieta pobre en agua, comidas con poca sal, medicamentos que faciliten la eliminación de agua. Los sedantes también proporcionan en ocasiones buenos resultados. Tre utilizar al paciente, y en algunos casos está indicado hacer un tratamiento psicofarmacológico por especialista competente.

De todas formas, estos tratamientos deben de ser controlados por un internista o especialista otorrinolaringólogo, pues en algunos casos el vértigo es sintoma de otra afección de tipo general.

Doctores ASIN GAVIN y DELGADO

Del Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas



REVUE

RELOJES DE ALTA PRECISION DESDE 1853

REX

Lunes próximo,

ESTRENO

La más reciente producción de
HELMUT KAUTNER

Director de "El Rey Loco", premio Internacional de Dirección



EN EASTMANCOLOR

BASADO EN UN HECHO REAL OCURRIDO EL 16 DE OCTUBRE DE 1906, EN KOPENICK, DISTRITO DE BERLIN, DURANTE EL REINADO DEL KAISER GUILLERMO II PREMIO INTERNACIONAL COMO LA MEJOR INTERPRETACION EN LOS CERTAMENES DE BERLIN Y SAN FRANCISCO. OVACIONADA EN VENEZIA Y SELECCIONADA PARA EL "OSCAR" AMERICANO

Distribuida por Iris Films-M. de Miguel
APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Aspiración de todos

Poseer un automóvil, aunque sea de esos que llaman "utilitarios", es la aspiración, más o menos oculta, de todo hijo de vecino. Poder prescindir de los antipáticos e incómodos transportes públicos, disponer de un medio eficaz para poderse alejar de las aglomeraciones de las grandes urbes y gozar del solaz que proporciona el campo o la playa, alardear de coche ante parientes y amigos, son unas cuantas de las muchas razones de peso que originan esta aspiración. Si se encuentra usted en este caso, e incluso si es de los afortunados que ya han podido realizar su ambición, vamos a darle un sincero consejo: vea "Ya tenemos coche" estupenda película de Jesús María López-Patiño, que Warner Bros ha presentado en el Palacio de la Música, mereciendo el elogio unánime de la crítica y el aplauso general del público. En el primer caso, disfrutará usted, al mismo tiempo que adquiere una experiencia que puede serle útil el día menos pensado, y en el segundo, disfrutará recordando una serie de episodios e incidencias que es muy posible le ocurrieran a usted cuando le concedieron su auto. "Ya tenemos coche" ha sido rodada en eastmancolor, bajo la experta dirección de Julio Salvador y son sus principales intérpretes Umberto Spadaro, María Martín, Juanjo Menéndez, Teresa del Río y Jaime Avellán. Y no olvide tampoco el Gran Concurso Nacional que se ha organizado con motivo de su estreno en España, que puede convertirlo en propietario de un magnífico "Seat 600".

TODOS LOS LUNES,
DEPORTES,
SUPLEMENTO
DE PUEBLO

Las cosas de Eva

El hombre más feo del mundo es Charles Laughton

LONDRES, 28.—El actor Charles Laughton ha obtenido hoy un nuevo título: el de «El hombre más feo del mundo».

El calificativo procede del «Daily Mail», y su autora es Eva Perrick Pica.

En segundo lugar, en la lista de la señorita Pica, figura el dirigente del partido laborista, Hugh Gaitskell, y a continuación, Charles Curran y Francis Williams, de la televisión británica. A éstos les sigue el productor teatral Peter Brookand, y seguidamente el Rey de la Arabia Saudí, Saud.

El último de la lista es Tommy Steele, el astro del «Rock and roll».

«En estos días—dice la señorita Pica—la cara del hombre cuenta mucho, sea guapo o feo. Y en lo que respecta a mis «hombres más feos del mundo», todos ellos se han destacado brillantemente hasta la fecha.» (Efe.)

«En estos días—dice la señorita Pica—la cara del hombre cuenta mucho, sea guapo o feo. Y en lo que respecta a mis «hombres más feos del mundo», todos ellos se han destacado brillantemente hasta la fecha.» (Efe.)

«En estos días—dice la señorita Pica—la cara del hombre cuenta mucho, sea guapo o feo. Y en lo que respecta a mis «hombres más feos del mundo», todos ellos se han destacado brillantemente hasta la fecha.» (Efe.)

«En estos días—dice la señorita Pica—la cara del hombre cuenta mucho, sea guapo o feo. Y en lo que respecta a mis «hombres más feos del mundo», todos ellos se han destacado brillantemente hasta la fecha.» (Efe.)

«En estos días—dice la señorita Pica—la cara del hombre cuenta mucho, sea guapo o feo. Y en lo que respecta a mis «hombres más feos del mundo», todos ellos se han destacado brillantemente hasta la fecha.» (Efe.)

«En estos días—dice la señorita Pica—la cara del hombre cuenta mucho, sea guapo o feo. Y en lo que respecta a mis «hombres más feos del mundo», todos ellos se han destacado brillantemente hasta la fecha.» (Efe.)

«En estos días—dice la señorita Pica—la cara del hombre cuenta mucho, sea guapo o feo. Y en lo que respecta a mis «hombres más feos del mundo», todos ellos se han destacado brillantemente hasta la fecha.» (Efe.)

«En estos días—dice la señorita Pica—la cara del hombre cuenta mucho, sea guapo o feo. Y en lo que respecta a mis «hombres más feos del mundo», todos ellos se han destacado brillantemente hasta la fecha.» (Efe.)

«En estos días—dice la señorita Pica—la cara del hombre cuenta mucho, sea guapo o feo. Y en lo que respecta a mis «hombres más feos del mundo», todos ellos se han destacado brillantemente hasta la fecha.» (Efe.)

«En estos días—dice la señorita Pica—la cara del hombre cuenta mucho, sea guapo o feo. Y en lo que respecta a mis «hombres más feos del mundo», todos ellos se han destacado brillantemente hasta la fecha.» (Efe.)

«En estos días—dice la señorita Pica—la cara del hombre cuenta mucho, sea guapo o feo. Y en lo que respecta a mis «hombres más feos del mundo», todos ellos se han destacado brillantemente hasta la fecha.» (Efe.)

«En estos días—dice la señorita Pica—la cara del hombre cuenta mucho, sea guapo o feo. Y en lo que respecta a mis «hombres más feos del mundo», todos ellos se han destacado brillantemente hasta la fecha.» (Efe.)

cine

UNA GRAN CREACION



He aquí a Gary Cooper, el actor más galardonado, en un primer plano de "La gran prueba", extraordinario film que Metro Goldwyn Mayer presentará el lunes próximo en los cines Rialto, Real Cinema y Paz.

Un adiós a muchas cosas

"Sayonara" es un vocablo japonés que significa adiós. "Sayonara" es una película de calidades extraordinarias que está diciendo adiós en cuantas partes del mundo se ha proyectado a todo lo que hasta ahora se tenía por bueno e incluso por excelente. "Sayonara" es un compendio de perfecciones llevado a las más altas cimas de la perfección misma. "Sayonara" es un adiós a lo vulgar, a lo adocenado, a lo carente de emoción y de belleza. "Sayonara", al mismo tiempo que es un adiós a tantas cosas, es una bienvenida a otras muchas. Es la bienvenida al buen gusto, a la

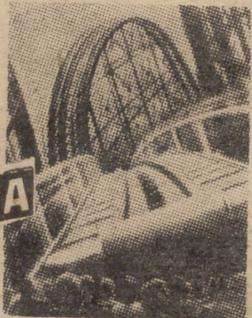
exquisitez, a toda esa suma de valores que llenan e ilusionan una vida. "Sayonara" es una película Warner Bros rodada en technirama y technicolor, que, dirigida por Joshua Logan, e interpretada por Marlon Brando y Miiko Taka, tiene en su haber recompensas de la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood y —lo que más importa— el aplauso enervador de los millones de espectadores que han podido admirarla. Usted será uno de éstos. Usted aplaudirá sin regateos y la alabará sin reservas. "Sayonara" será estrenada en breve en uno de nuestros mejores cines.

LA MAS ESPECTACULAR ATRACCION DEL MUNDO

Esto es

CINERAMA

en Technicolor LLEGARA PROXIMAMENTE A ESPAÑA



¡VD. VIVIRA EN LA PANTALLA! TEATRO ALBENIZ NUEVO

Paz, 11 Marqués del Duero, 63-65
Teléf. 22 02 00 Teléf. 21 14 59
MADRID BARCELONA

EN ESPAÑA SOLO PODRA VERLO EN ESTAS DOS SALAS

Madame Nadeje de Carcaradec llegó a Madrid

A primeras horas de la tarde de ayer, procedente de París, llegó al aeropuerto transoceánico de Barajas la directora de publicidad y relaciones públicas en Europa de Robin International Corp. El motivo de su viaje es asistir a la inauguración en España del cinerama, que tendrá lugar en breve en el cine Albéniz.

Una película de excepcionales atractivos: "El capitán Kopenick"



Basado en un hecho real sucedido el 16 de octubre de 1906, Helmut Kautner, el prodigioso director de "El rey loco", ha realizado este film, que fue presentado oficialmente en la Bienal de Venecia y al que el Jurado pidió se le rindiere público homenaje por su dirección, por su serena alegría y por la genial interpretación de Heinz Ruhmann. Por los méritos de esta superproducción en eastmancolor, todavía había de ser distinguida con el primer premio de dirección a Helmut Kautner y el primero de interpretación a Heinz Ruhmann en el Festival Internacional del Film de Berlín. Asimismo fué seleccionada oficialmente para concurrir al "Oscar" americano.

"El capitán Kopenick", distribuida por Iris Films, se estrenará el próximo lunes en el lujoso cine Rex.



Marlon Brando, el idolo de todos los públicos, es el protagonista de "Sayonara", la historia de amor más romántica y apasionante de todos los tiempos. Presentada por Warner Bros, "Sayonara" se estrenará en breve en Madrid.

Sin música

En la película que en principio se tituló "Regreso a las minas del rey Salomón", y actualmente se llama "Watusi", no se escuchará una sola nota de música, a excepción de los tambores y cantos de los indígenas. El productor Sam Zimbalist dijo que, en principio, se pensó en una partitura musical; pero mientras doblaban los ritos impresionados en Africa decidieron que daría mucha más impresión de autenticidad el uso de los ritmos de las tribus, los cuales acentuarían todavía más el tono dramático de la película.

En el reparto de "Watusi" figuran los siguientes artistas: George Montgomery, Taina Elg y David Farrar.

Metro-Goldwyn-Mayer

A PARTIR DEL PROXIMO LUNES, PRESENTARA EN LOS CINES

RIALTO - REAL CINEMA CINEMA PAZ

La obra maestra de William Wyler..., la más auténtica interpretación de Gary Cooper... y la presentación en España de Anthony Perkins, la última revelación de Hollywood

MGM PRESENTA A **GARY COOPER** EN LA PRODUCCION DE **WILLIAM WYLER**



LA GRAN PRUEBA (FRIENDLY PERSUASION) LA PRESENTACION DE **DOROTHY MCGUIRE** - ANTHONY PERKINS - MARJORIE MAIN PRODUCCION Y DIRIGIDA POR **WILLIAM WYLER** COLOR POR DE LUXE

¡UN FILM QUE SE ENCUENTRA A LA ALTURA DE UNA GRAN MARCA!

Nota: Se ruega la puntual asistencia por su largo metraje. La película comenzará:

TARDE, 7,15 NOCHE, 11

SAYONARA

(ADIÓS)



TECHNIRAMA
TECHNICOLOR



GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. PIERRE MONTEUX. MONUMENTAL CINEMA

Domingo, 11.30 mañana: "Fantástica", Berlioz; "Mar", Debussy; "Dafnis", Ravel. Localidades, principal, 8 pesetas.

INFANTA ISABEL

Tarde y noche triunfa clamorosamente "Melocotón en almibar", lo más gracioso de Miguel Mihura.

"MELOCOTON EN ALMIBAR", lo más gracioso de Miguel Mihura. Infanta Isabel.

SEXTA Y ÚLTIMA SEMANA de éxito triunfal. "Don Juan Tenorio", de Zorrilla, en su versión original durante la época del Emperador Carlos V. Tres últimos días. TEATRO ESPAÑOL

TEATRO ESPAÑOL

Continúa en su sexta y última semana el éxito triunfal de "Don Juan Tenorio", de Zorrilla. Tres últimos días.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. (21-22-52.) (Celia Gámez.) 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel y Arozamena, música de Francis López).

BEATRIZ. — Analia Gadé-Fernando Fernández-Gómez, 7.15 y 11.15: Con derecho a fantasma. (Lunes, miércoles y viernes, no hay función de noche.)

CALDERON. — (39-13-33.) 7-11: Lola Flores con Luna y guitarra (de Rafael de León y maestro Quiroga). Últimos días.

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su segunda compañía Circo Ecuestre Internacional. ¡Por primera vez en España! El "ballet" de elefantes del Chipperrfield's Circus de Inglaterra con sus lindas bayaderas, Emy, Góthy, Cañamón (los queridísimos payasos españoles), 3 Truzzi ("clowns" internacionales), Biro Troupe (sensacionales icarios), Alexander Dogs (los célebres perros comediantes ingleses), Troupe Alcaraz, Petters Trio, Belita Christiani, Miss Dugan, con sus caballos normandos y escoceses; Dño Andrásetti, Troupe Atlas Sahara, Les Robert's, Henry Tony, etc., con la zaragata grotesca y musical de Price. ¡Un gigantesco espectáculo de gran circo! (Despachase para tres días.)

COMEDIA. — (Compañía de comedia Adolfo Marsillach-Maria Amparo Soler Leal, 7 y 11: George & Margaret, de Gerald Savory, adaptación de Javier Regas. (Divertidísima.)

COMICO. — (Compañía Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: La Televisión (especialidad en cretonas), de Fernández de Sevilla y Alfayate, 4 últimos días. Miércoles, Cuñada viene de cuña.

ESPAÑOL. — Compañía titular. Director, José Tamayo, 7 y 11: Don Juan Tenorio, de José Zorrilla, en su versión original durante la época del Emperador Carlos V. Con Carlos Lemos, Ascensión Sánchez, Ana María Noé y la colaboración extraordinaria de Irene López Heredia. Dos últimos días.

ESLAVA. — (31-19-64.) 7-11: Nati Mistral en Te espero en Esclava. Gran revista presentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la genial Pastora Imperio. Director, Luis Escobar. Los martes noche, descanso. 549 y 541 representaciones. Últimos días.

FUENCARRAL. — 7-11: Esther Zulema, estrella internacional de color, presenta su espectáculo Con azúcar y con sal.

GOYA. — (25-32-17.) 7-11: María Asquerino, José María Roderro y colaboración Carlos Casaravilla; Elena Ossorio (historia de una pasión), Luis Escobar.

INFANTA ISABEL. (21-47-78. Compañía titular. Dirección, Arturo Serrano.) 7-11: Melocotón en almibar (lo más gracioso de Mihura). Isabel Garcés, Pepe Orjas, Angel Lafuente, Luisa Rodrigo, Antonio Gandía, Julia Gutiérrez Caba y Emilio Gutiérrez Lara. — 7-11: Pedro López Lagar en Panorama desde el puente, de Arthur Miller.

LATINA. — (Revistas Antonio Garisa-Mary Begoña, con Paquito Cano.) 7-11: Besame con música.

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: Los Vieneses con la superproducción de Kaps y Joham Leyendas del Danubio. (Último día de actuación, 30 de noviembre.) Semana próxima, reaparición de Tócame, Roque, la revista de la alegría.

MARTIN. — (Revistas Muñeca Román.) 7-11: Una jovenzita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Adrián Ortega, Lope Heredia y toda la gran compañía.

MARAVILLAS. — 7-11: Virginia de Matos en Irma la Dulce (versión española de Miguel Mihura, el espectáculo musical que

CARTELETA de ESPECTÁCULOS

PROGRAMAS DE T. V. E.



HOY. — 20.33: Aula de Televisión Española, con los espacios: Orientación profesional (guión de Alfredo Asensio). Cine breve. Lección de francés. Vida católica, por el reverendo Padre Luis Pardo, O. P. Cine documental: "Nos llega de Alemania", 21.46: Fiesta brava, por Manuel Lozano Sevilla. — 22: El hombre del tiempo. Telediarío (segunda edición). — 22.30: "Patrulla de Tráfico" (un telefilm Z. T. V.). — 23:

Sala de conciertos: Recital de la pianista Margarita Degenheff. 23.15: "Te quiero, Lucy" (telefilms C. B. S.). — 23.45: Tercio sumarisimo, por Tico Medina y Yale. — 24: Edición especial. PARA MAÑANA. — 14.50: Revista de Prensa, por Eduardo Sancho. — 14.55: Tele-Madrid, presentado por Tico Medina y Yale. — 15.20: Telediarío (primera edición). — 15.45: Conjunto Syncopator.

triumfa en Europa. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO. — (Teléfono 31-76-94.) A las 7 y a las 11: Gran éxito de La casa de té de la luna de agosto (de John Patrick). Versión española de Rodolfo Usigli. Dirección: Claudio de la Torre.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16, 26-98-78.) 7-11: El fin del Paraíso, de Priestley. Compañía titular.

REINA VICTORIA. — (Fernando Granada con Pastora Peña.) 7-11: Juicio contra un sinvergüenza, de Alfonso Paso.

ZARZUELA. — (21-43-41.) (Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7-11: Luisa Fernanda. Compañía titular. Ballet. Coros. Orquesta Sinfónica. Dirección escénica: Modesto Higuera.

CINE

SESION NUMERADA

AVENIDA. — (21-75-71.) 7-11: Testigo de cargo (Tyrone Power, Marlene Dietrich, Charles Laughton).

BARCELONA. — 7-11: Entre hoy y la eternidad (Lili Palmer, Carlos Thompson). Eastmancolor. Benlliure. — El médico de Stalingrado. Bulevar. — La violetera.

CALLAO. — 7-11: La ley es la ley (Fernandel, Totó).

CARTAGO. — (Bravo, Murillo, 28, 57-70-23, Quevedo.) 7-11: Entre hoy y la eternidad (Lili Palmer, Carlos Thompson). Eastmancolor.

CAPITOL. — 6.45-10.45: Al este del Edén (James Dean). Technicolor.

COLISEUM. — 7-11: La obra maestra del humor, Rufufú (I Soliti Ignoti). (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Totó, Renato Salvatori, Carla Gravina, Claudia Cardinali).

GRAN VIA. — 7-11: Regreso del Infierno (Cinemascope, technicolor; Audie Murphy, Marshall Thompson). Tolerada.

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: Atrapa a un ladrón (Cary Grant, Grace Kelly). Vistavision Technicolor. Localidades de tres días anticipación.

MARVI. — (Cartagena, 89, semisquina avenida América, 45-06-15.) 7-11: El médico de Stalingrado (O. E. Hasse, Eva Bartok).

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Ya tenemos coche (Umberto Spadaro, María Martín). Eastmancolor. Tolerada.

PAZ. — 7-11: Ansiedad trágica (Dorothy Malone, Cameron Mitchell). Technicolor.

POMPEYA. — 7-11: Las chicas de la Cruz Roja. Tolerada.

PROGRESO. — 7-11: Al otro lado del puente (Rod Steiger). Proyecciones. — Al otro lado del puente.

REAL CINEMA. — 7-11: Ansie-

dad trágica (Richard Egan-Dorothy Malone). Technicolor.

REX. — (Teléfono 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7-11: Pasión bajo el sol (Conrado San Martín-Rafael Romero Marchent).

RIALTO. — 7-11: Barrio peligroso (Stanley Baker, Peter Gushing). Segunda semana.

ROXY A. — El puente sobre el río Kwai.

ROXY B. — Más allá de las lágrimas.

SAN MIGUEL. — 7-11: Entre hoy y la eternidad (Lili Palmer, Carlos Thompson). Color.

UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: Entre hoy y la eternidad (Lili Palmer, Carlos Thompson). Color.

SESION CONTINUA

Actualidades. — Cortometrajes, Novos y cómicas.

ALBA. — (27-07-85.) Selecto, continua 10 mañana: Distrito quinto, Franziska.

Alhambra. — Chantaje criminal y Mi mujer es doctor.

Alcala. — Una llama en el espacio y Maravilla.

Alcantara. — Un hombre en la red y Sofia y el crimen.

Alexandra. — Un castillo en el Tiro y El caso de una raza.

Alhambra. — Hospital General y Padres e hijos.

América. — Los ángeles del volante y Cadete con falda.

Apolo. — Cadete con falda y La promesa.

Aragón. — Los asesinos del domingo y Saeta del rufesador.

Argel. — Distrito quinto y Franciska.

ARGUELLES. — Continua 5: Entre hoy y la eternidad (Lili Palmer-Carlos Thompson). Eastmancolor.

Arizona. — Nunca es demasiado tarde y La bella de Roma.

Chiki. — La batalla del Río de la Plata y Los ángeles del volante.

Chueca. — El hinchita y Madame Butterfly.

Delicias. — El presidio y El bolero de Raquel.

Doré. — Tres eran tres y Brigadoon. Dos de Mayo. — Lusión a medianoche y Los violentos.

Elcano. — No se case en Montecarlo y Maruzella.

España. — La faraona y Robinson. Espronceda. — Lola torbellino y El bolero de Raquel.

Europa. — Llegaron siete muchachas y El secreto del pirata.

Excelsior. — Carta a Sara y Las noches de Cabría.

Felipe II. — Fuego verde y Saeta del rufesador.

Figaro. — Odio, amor y castigo y La herida luminosa.

Flor. — Mi tío Jacinto y Maravilla.

Florida. — Música en la noche y La hija del embajador.

Galileo. — Distrito quinto y Franciska.

Generalife. — Investigación criminal y Ulises.

GONG. — Continua 5: Al otro lado del puente (Rod Steiger).

Goya (Vallecas). — En un país lejano y Yuma.

Granada. — Libertad o muerte y El gofio que vió una estrella.

Iberia. — Ha pasado un hombre y La maldición de Frankenstein.

Ibiza. — Sissi emperatriz y Violetas imperiales.

IDEAL. — Continua 5: El médico de Stalingrado (O. Hasse, Eva Bartok). Pases; 5-7-9-11.

Imperial. — El hinchita y Madame Butterfly.

Imperio. — La cruz de mayo y La zapatilla de cristal.

Infantas. — La violetera.

Iris. — La guerra empieza en Cuba y Acción inmediata.

Jorge Juan. — La violetera.

Lavapiés. — Ha pasado un hombre y Cinco pistolas.

Lepanto. — Unidos por el crimen y Anastasia, la última hija del zar.

Lido. — Robinson y Las mellizas y su rival.

López de Hoyos. — El amor de don Juan y Las noches de Cabría.

Lusarreta. — El hinchita y Madame Butterfly.

MAGALLANES. — 4: El hinchita y Madame Butterfly (color).

Maria Cristina. — Mulatito y A París con el amor.

VALS DE BIELLAS

BARCELONA. — Tarde y noche: Grandes orquestas y atracciones. La India de Cuba.

CLUB BELLAS ARTES. — Tarde domingos y festivos, selectos bailes con orquestas.

EL BIOMBO CHINO. — (Music-hall Cha-ya.) Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81. Tarde y noche, gran programa de atracciones internacionales. 7 tarde: The-baile.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo, Tribulete, 16.) La sala más típica y castiza de Madrid.

PARRILLA REX. — Exito de Lorenzo González y José Luis Sanesteban, con la famosa Serebella. Teléfono 47-12-40.

PASAPOGA. — Tarde y noche. Gran éxito del nuevo espectáculo con el Ballet Hermanas Bernal, Bernard Hall Quintette, Jo-Jac and Joni, Silvia Güidi y las orquestas The Kings of the Caribbean, Laredo y sus violines y Francisco Torregrasa. Canta Manolo Aranda.

SAVOY. — (Marqués de Viana, 15.) Todos los días presenta: Irene Vilches con su orquesta. Atracción Emy Cugat, única en su género. Mamy y Marica, bailes modernos. Lolita Bautista, María Dolores y Víctor. Gran ballet de Maruja Heredia. La "supervedette" May-Boll y sus modelos. Dos grandes orquestas. Cantan Lili del Mar y Vicente Morales. Dirección artística: Paulino Martín. (Cerrado lunes.)

TEYMA. — Las mejores orquestas y atracciones, con Armonía Gómez y Alen Plata.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON CHIKI-JAI. — (Aduana, 19.) 5,15 y 11,45 noche: Partidos y quinielas por el mejor cuadro de raquetistas. Partido de fondo y campeonato: Pepita Milagros contra Mari I y Elena. Antes se jugarán otros interesantes partidos.

RADIO

RADIO NACIONAL

HOY. — 18.30: "Yo fui obrero en la U. R. S. S.", seriada. — 19.01: Música y noticias. — 20.30: "España agrícola", en conexión con diversas emisoras españolas. — 21.02: Audición exploratoria del subsuelo de la Historia. — 21.30: Radiografía de los deportes. — 21.45: Última hora de la actualidad. — 22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas. — 22.30: Realizaciones españolas. "La obra del Instituto Social de la Marina y de las entidades que le integran". — 0.01: Música en medianoche. — 0.30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

FRECUENCIA MODULADA. — 21.33: Richard Johnes y la Orquesta Sinfónica de Pittsburgh. — 22.15: Opera para recordar. — 22.45: La música de Hispanoamérica. — 23.05: Sonia Autschitz al piano. — 23.30: Mario Rossi dirige a Brahms.

TERCER PROGRAMA. — 21.32: "Sudán, el Nilo y Egipto". — 21.40: "Cuarteto en sol mayor", de Escudero. — 22.10: La conferencia del día. "La boca como adelante en Patología Endocrina". — 22.30: "Sinfonía para cuerda", de Honneger. — 23: "Cinco minutos de meditación ante la niebla". — 23.15: "Variaciones del pavo real", de Kodary, y "El mandarín milagroso", de Bela Bartok.

PARA MAÑANA. — 8: Diario hablado, con "Estampa radiofónica". — 8.11: "Carmen de la Virgen". — 9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid. — 9.55: Luz del Evangelio. — 10: Lo que dice la Prensa. — 10.10: Ritmo del trabajo. — 11.30: "Pequeña historia de las calles de Madrid". — 11.55: Camino de España. — 12.20: Galería de arte. — 13.06: Música sin pausa. — 14.10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid. — 14.30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas. — 16.01: Tardes musicales. — 17.30: Concierto de la tarde.

FRECUENCIA MODULADA. — 15.03: Música de la pantalla. — 15.43: Don Quijote en la música: "Ausencias de Dulcinea", de Rodrigo. — 16.08: Música del barroco.

RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY. — 18.30: Consultorio femenino. — 18.45: "Anastasia", seriada. — 19.10: "Mariana", seriada. — 20: "Vestida de tul", seriada. — 21.30: "El expreso de los Balcanes", seriada. — 23.05: Retransmisión desde el teatro Recoletos de la comedia de J. B. Presley "El fin del paraíso".

PARA MAÑANA. — 8: Alegre despertar. — 9.30: Buenos días, María. — 11.05: La voz de la mañana. — 14.47: ¿Qué vió usted ayer? — 15: Antena deportiva. — 16.30: Tobogán. — 17.30: "La razón de la injusticia", seriada. — 18.05: Pasarela del sábado.

RADIO MADRID

HOY. — 18.35: Hora del oyente. — 19: "Gutiérrez dijo ¡no!", seriada. — 19.30: "Nuevas aventuras de Buffalo Bill", seriada. — 19.45: La quiniela del oyente. — 20: "Un aventurero", seriada. — 20.30: Música y palabras. — 21: La suerte en la calle. — 21.15: El Zorro. — 21.53: Comentarios deportivos. — 23: Teatro breve: "Un billete de cien", original y dirección de Cayetano Luca de Tena. — 23.30:

RESPIRE A PLENO PULMON en cualquier lugar cerrado



Oxigena, sana y esteriliza el aire viciado en su despacho, en su dormitorio o en cualquier lugar cerrado, proporcionando un ambiente incomparablemente embriagador

Es un producto de la serie TRIQUI

Depósito en Madrid: SEÑOR BLAZQUEZ

CALLE DEL ANGEL, 7

Teléfono 28-33-35

VENTA EN DROGUERIAS, FARMACIAS Y PERFUMERIAS

El criminal nunca gana. — 0.45: Manuel Diezta presenta: "El diente y la uña".

PARA MAÑANA. — 8: Buenos días, 8.30: El hombre del tiempo. — 10: Conozca a sus vecinos. — 12.05: Eduard del oyente. — 13.15: Sélica y Eduard. — 14: Siguiendo los deportes. — 16.30: Melodías de operetas. — 17: Concierto de la tarde: "Concierto para violín y orquesta" de Beethoven. — 18.05: Todo para los chicos.

INTERCONTINENTAL

HOY. — 18.30: Atardecer musical. — 19: Peticiones del oyente. — 19.30: "Trágico destino", seriada. — 20.20: Radio Club Infantil. — 21: "Vivive el Zamarrilla", seriada. — 22.23: Si las mujeres mandasen. — 23.15: Su majestad el tango. — 24: Nocturnal.

PARA MAÑANA. — 8: Música ligera. — 9.30: ¿Qué tal, amigas? — 12: Música ligera. — 12.30: Santoral y cultos. — 15: Audición deportiva. — 15.45: París, siempre París. — 16.05: Café de melodías. — 17.30: ¿Qué quiere usted saber? — 18: Zarzuela.

LA VOZ DE MADRID

HOY. — 19.30: "Horóscopos y espaldas", por Tip y Top. — 19.45: Para bailar siempre es hora. — 20.15: "El inspector X", seriada. — 22.30: Fono-rámica de los deportes. — 22.45: Frente a frente. — 24: La hora bruta.

PARA MAÑANA. — 8: Buenos días, 10.30: Melodías para todos. — 11.15: Madrid cada día. — 11.45: Club de oyentes. — 13.45: ¡Hola, amigos! — 15.15: Mosaico deportivo. — 16.10: "Cultura plástica", por Tip y Top. 17: La ópera. — 18: Los oyentes programan.

Fe, esperanza y caridad

TRILLIZAS EN BENAVIDES DE ORBIGO

LEON, 28. — En Benavides de Orbigo, Teresa Blanco Benavides, de treinta años, esposa de Antonio Blanco Ordóñez, de treinta y seis, dió a luz normalmente tres niñas. Tanto la madre como las recién nacidas se encuentran bien.

El matrimonio, que ya tenía una niña, es de condición muy humilde. Las tres pequeñas fueron bautizadas, a las dos horas de nacer, imponiéndoseles los nombres de Fe, Esperanza y Caridad. (Cifra.)

RESTAURANTE TEL. 39 375 CORRAL DE LA BOLERIA EL MEJOR CUADRO FLAMENCO Fosforito Mario Maya C. Casarrubios C. Carreras Dolores de Córdoba La Repompa Rita Ortega Pepita Ibars Próximamente, La Chunga

HOY

Información religiosa

Sábado día 29.—Santos: Saturnino, Sisinio, Paramón, Filomeno, Blas y Demetrio.
Misa del Domingo XXVI de Pentecostés, de color verde.

CURSO DE EJERCITACIONES POR UN MUNDO MEJOR

En la Secretaría del Movimiento por un Mundo Mejor se celebrará un curso abierto de ejercitaciones para caballeros y jóvenes del 1 al 7 de diciembre, de ocho a diez de la noche. Inscripciones, en Serrano, 41 (teléfono 369274), de diez y media a una y media, por la mañana, y de cuatro y media a ocho, por la tarde.

OBRA DE COOPERACION PARROQUIAL DE CRISTO REY

La próxima tanda de ejercicios para hombres y jóvenes organizada por la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey se dará (D. M.) del domingo 30 de noviembre al domingo 7 de diciembre en la Casa Cristo Rey de Pozuelo de Alarcón (Madrid). Inscripciones, en el Secretariado de la Obra (calle de Santa Clara, 4, segundo; teléfono 484829).

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Asociación de la Prensa: Don Manuel Galvo Hernando: "Pequeña historia de 28.000 kilómetros".
—Círculo Filipino: Don Antonio M. Molina: "Semblanza del doctor José Rizal".
A las ocho.—Cámara de Comercio: Doctor don Paul Beyer: "La política económica alemana en el inicio de la integración europea".
—Colegio de Médicos: Profesor don César López Dóriga: "El aspecto moral en las epidemias".

EXCURSIONES A NAVACERRADA

La entidad Turismo e Intercambio Juvenil (T. I. J.) organiza todos los domingos excursiones a Navacerrada, en autocar, que salen a las ocho de la mañana de la plaza de las Salesas y regresan a las siete de la tarde. La información y la reserva de plazas puede obtenerse en la calle Conde de Quiquena, 5; teléfono 218205.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 118.

Llame al teléfono
56 88 75

"CENTINELAS DE LA NOCHE" SINALCO

Farmacias de guardia

Jesus del Gran Poder, 1 (Usa ra); paseo Santa María de la Cabeza, 47; Jaime el Conquistador, número 38; glorieta de Atocha, 8; Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 22; Atocha, 25; Gutenberg, 20; plaza Conde Casal, 4 (con vuelta a Doctor Esquerdo, 176); Moreto, 15; Condes de Turraezas, 33 (final O'Donnell); Lumbia, 7; Itza, 44; Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, 85; Alonsá, 82; Don Ramón de la Cruz, 81; Ayala, 19; calle de Recoletos, 8; Serrano, 186; Nuñez de Balboa, 74; Alonso Heredia, 22; avenida de los Toreros número 41; Canencia, 31; Gustavo Fernández Balbuena, 19 (calle del cine Covadonga); López de Hoyos, 1 (entre Serrano y Castellana); avenida de la Habana, 107 (antes carretera de Chamartín); Argensola, 12 (cerca de Génova); Fuencarral, 114; García Morato, 34; Eloy González, 31; Ponsano, 41; Estanislao Fernández Villaverde, 31; Bravo Murillo, 128; Cullón, 6; Augustu Figueroa, 33; avenida de José Antonio, 26; Plaza Mayor, 17; Preciados, 19; Luna, 6; San Bernardo, 55; Biaseco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; Cea Bermúdez, 13; Gaxtambide, 23; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Tremp, 22 (Dehesa de la Villa); Lope de Haro, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, 231); Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; Toledo, 66; ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17 (Puente de Toledo); José María Rey, 47 (barrio Terco Viejo); Doctor Espina, 14 (Carabanchel Bajo, detrás de las Clarisas); avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); plaza de Bami, número 26 (Ventas); carretera de Aragón, 118; Hermanos García Noblejas, casa número 7 (poblado de San Blas); Alfrado, 23 (Casa de la Virgen, barrio de la Concepción); carretera de Canillas, 9; Capitán Blanco Argibay, número 128 (antes Valdecabederos, Tetuán); Mesón de Paredes, 8; colonia San Cristóbal, B 6 (carretera de Francia, kilómetro 7); plaza Mariano Llanza, 2 (Alto Extremadura); carretera de Extremadura, 47; avenida Monte Igueldo, 14 (Puente de Vallecas); Doctor Lozano, 10 (Puente de Vallecas); avenida San Diego, 73 (Puente de Vallecas); San Miguel, 2 (Alto del Arenal, Puente de Vallecas); Sánchez Pacheco, número 17; Amor Hermoso, 65 (Usera); Maldonado, 44.

La cigüeña llegó por partida triple a un humilde hogar madrileño

Tres niños nacieron ayer en el Sanatorio de Fátima

SON HIJOS DE UN MODESTO ALBAÑIL QUE ESPERA, Y ENCONTRARA SIN DUDA ALGUNA, AYUDA DE TODOS

La noticia amable que tan frecuentemente nos proporciona Madrid está hoy en los periódicos: ayer, de madrugada, hubo un triple alumbramiento. Juana Elvira Plaza es la mujer de un albañil, José Varela Alcázar, que estaba esperando la visita de la «cigüeña». Decían las vecinas que tal vez viniese el grato pájaro simbólico con dos niños colgados del fardo que llevaría en su pico. Pero nadie sospechaba que esta mujer, de treinta y dos años de edad, se convirtiese de pronto, de la noche a la mañana, en noticia.

La visita de la «cigüeña» era inminente y Juana fué internada en el Sanatorio de Nuestra Señora de Fátima, en el número 4 de la calle de Vizcaya. Allí la atendió el doctor Enrique Pizarro Colómo, auxiliado por el señor García Casal. Y allí vieron, asombrados, cómo venían al mundo tres niños.

El padre, que esperaba impaciente, confiesa que tuvo sudores de muerte. Ocurrió como en esas películas cómicas en las cuales el progenitor salta de regocijo cuando se le anuncia el nacimiento del primer hijo. Pero he aquí que después viene la noticia pregonando el segundo. ¡Bien venidos sean! La tercera salida de la enfermera anunció otro niño más. Y entonces el padre, máxime cuando es de la humilde condición de José Varela Alcázar, ya siente una cierta preocupación. Y teme que la enfermera entre una vez más a visitarle y anunciarle...



Pero, no. A la humilde casa de Miguel Fleita, número 8, irán estos nuevos inquilinos, que, de momento, constituyen un problema. Mas la gente es buena y Juana y José tienen la seguridad de una ayuda inmediata. Porque un triple nacimiento en Madrid no se da todos los días, naturalmente.

Los padres se encuentran felices y a la vez preocupados.

—Ya verán ustedes cómo les ayuda todo el mundo.

—Sí, eso esperamos.

—¿Su máxima aspiración?

—¡Hay tantas cosas que arreglar! Por ejemplo, la de la vivienda, ¿sabe usted? Ahora, las dificultades serán mayores. Sobre todo teniendo en cuenta que hay que atenderlos bien a los chicos para que no se malogren.

Todas las palabras que ahora pudiéramos transcribir serían inútiles porque sobrecorren al previsto. El público afluye al sanatorio. Se prepara el bautizo por todo lo alto. La alegría en el barrio es grande, aunque la preocupación de los padres corra parejas con ella.

Antonio D. OLANO

(Fotos Ruiz.)

A 349 millones de pesetas asciende el presupuesto de la Diputación para 1959

ADHESION DE LA PROVINCIA A SU SANTIDAD EL PAPA JUAN XXIII

La Diputación Provincial de Madrid, presidida por su titular, el marqués de la Valdavia, celebró dos Plenos: uno extraordinario y otro ordinario.

En el primero fué aprobado el presupuesto de 1959, que asciende a 349.593.121 pesetas. Representa un aumento de 24.592.000 pesetas sobre el del anterior ejercicio, es decir, del actual.

El marqués de la Valdavia dijo al explicar el alcance y significación del presupuesto general que en él se ha cumplido lo que el momento actual exige, es decir, contener los gastos, excluyendo aquellos casos que la experiencia califica de irreducibles o que por derechos preestablecidos son de rigurosa exigibilidad. Representa este presupuesto la atención de servicios primordiales sin olvidar aquellos que merecen apoyo por su trascendencia. En orden de importancia aparece en primer lugar la asignación de más de 130 millones para Beneficencia y 40 más para la cooperación de servicios municipales; siguen después importantes imputaciones para centros benéficos, obras y mejoras de carreteras y caminos, desarrollo de viveros agropecuarios y lo adscrito al fomento de la cultura. En los ingresos resaltan por su importancia los impuestos indirectos, calculados en 268 millones de pesetas. Los de carácter eventual alcanzan los 45 millones.

Antes, la Diputación celebró la reunión plenaria mensual.

El diputado señor Moreno Ruiz leyó una carta de don Gregorio Marañón, en la que el ilustre científico dona a la Corporación una importante biblioteca, reunida por él personalmente durante el transcurso de treinta años. El señor Moreno Ruiz resaltó el valor de esta donación y pidió que a esta biblioteca, reunida con tantos esfuerzos, se la diese el trato y cariño que una obra predilecta del doctor Marañón se merecía. El marqués de la Valdavia valoró a continuación el rasgo del donante y el hecho de que esta biblioteca la había reunido durante sus largos años de servicio en el Hospital Provincial.

La infancia inválida reclama una asistencia médico-social con arreglo a los modernos métodos de rehabilitación, para prepararla en los quehaceres que la Patria reclama de todos los españoles.

El marqués de la Valdavia exaltó la adhesión filial de la provincia y de los miembros que integran la Corporación al nuevo Pontífice, Juan XXIII, y renovó sus votos por un feliz y largo pontificado para bien de la Iglesia.

Se hizo constar en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del ilustre cronista de la provincia don Víctor de la Serna y del alcalde de La Coruña, señor Molina Brandao. Entre otros asuntos fueron aprobados los proyectos de abastecimiento de agua y ampliación de los mismos a los pueblos de San Martín de Valdeiglesias, de más de cuatro millones de pesetas; a Miraflores de la Sierra, por cerca de tres millones; a Cenicientos, por más de dos millones y medio de pesetas; a Boadilla del Monte, por 1.800.000; a Villa del Prado, por 800.000, y a Belmonte del Tajo, por más de medio millón de pesetas. Igualmente, y con los mismos fines, se conceden 400.000 pesetas y 292.000, respectivamente, a los Ayuntamientos de Lozoyuela y Ajalvir. Una parte del total de estas cantidades se satisfará con cargo a la ayuda estatal que para la realización de obras de carácter local y provincial ha sido puesta a disposición de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos de la Provincia de Madrid.

CONDOLENCIA POR EL FALLECIMIENTO DEL ILUSTRE PERIODISTA DON VICTOR DE LA SERNA Y DEL ALCALDE DE LA CORUÑA

El marqués de la Valdavia exaltó la adhesión filial de la provincia y de los miembros que integran la Corporación al nuevo Pontífice, Juan XXIII, y renovó sus votos por un feliz y largo pontificado para bien de la Iglesia.

Se hizo constar en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del ilustre cronista de la provincia don Víctor de la Serna y del alcalde de La Coruña, señor Molina Brandao. Entre otros asuntos fueron aprobados los proyectos de abastecimiento de agua y ampliación de los mismos a los pueblos de San Martín de Valdeiglesias, de más de cuatro millones de pesetas; a Miraflores de la Sierra, por cerca de tres millones; a Cenicientos, por más de dos millones y medio de pesetas; a Boadilla del Monte, por 1.800.000; a Villa del Prado, por 800.000, y a Belmonte del Tajo, por más de medio millón de pesetas. Igualmente, y con los mismos fines, se conceden 400.000 pesetas y 292.000, respectivamente, a los Ayuntamientos de Lozoyuela y Ajalvir. Una parte del total de estas cantidades se satisfará con cargo a la ayuda estatal que para la realización de obras de carácter local y provincial ha sido puesta a disposición de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos de la Provincia de Madrid.

Entre otros asuntos fueron aprobados los proyectos de abastecimiento de agua y ampliación de los mismos a los pueblos de San Martín de Valdeiglesias, de más de cuatro millones de pesetas; a Miraflores de la Sierra, por cerca de tres millones; a Cenicientos, por más de dos millones y medio de pesetas; a Boadilla del Monte, por 1.800.000; a Villa del Prado, por 800.000, y a Belmonte del Tajo, por más de medio millón de pesetas. Igualmente, y con los mismos fines, se conceden 400.000 pesetas y 292.000, respectivamente, a los Ayuntamientos de Lozoyuela y Ajalvir. Una parte del total de estas cantidades se satisfará con cargo a la ayuda estatal que para la realización de obras de carácter local y provincial ha sido puesta a disposición de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos de la Provincia de Madrid.

Entre otros asuntos fueron aprobados los proyectos de abastecimiento de agua y ampliación de los mismos a los pueblos de San Martín de Valdeiglesias, de más de cuatro millones de pesetas; a Miraflores de la Sierra, por cerca de tres millones; a Cenicientos, por más de dos millones y medio de pesetas; a Boadilla del Monte, por 1.800.000; a Villa del Prado, por 800.000, y a Belmonte del Tajo, por más de medio millón de pesetas. Igualmente, y con los mismos fines, se conceden 400.000 pesetas y 292.000, respectivamente, a los Ayuntamientos de Lozoyuela y Ajalvir. Una parte del total de estas cantidades se satisfará con cargo a la ayuda estatal que para la realización de obras de carácter local y provincial ha sido puesta a disposición de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos de la Provincia de Madrid.

La infancia inválida reclama una asistencia médico-social con arreglo a los modernos métodos de rehabilitación, para prepararla en los quehaceres que la Patria reclama de todos los españoles.

Acuerdos de la Permanente

del Ayuntamiento

Más de ocho millones de pesetas para pago de obras y facturas

Sentimiento de la Corporación por la muerte de don Víctor de la Serna y de don Alfonso Molina

En la sesión celebrada por la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del primer teniente de alcalde, don José María Soler y Díaz de Guisado, fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

Incluir en el Registro Público de Solares e Inmuebles de Edificación Forzosa las fincas número 6 de la plaza de Getafe y la número 11 de la calle de la Fuente del Berro.

Aprobar dos gastos de pesetas 2.649.298,89 y 5.956.871,32 pesetas, para satisfacer el importe de certificaciones por obras realizadas, y otro de 1.222.263,90 pesetas, para satisfacer el importe de facturas por suministros y trabajos.

Altas y bajas en conciertos para pago del impuesto sobre consumos y servicios de lujo y arbitrio con fin no fiscal sobre consumiciones. Conceder 27 licencias para construir casas de nueva planta y para obras de reforma y ampliación en otras. Declarar en estado de ruina inminente, procediéndose a la inmediata demolición, la finca número 37 de la calle de Ercilla.

II CURSILLO DE BELENISMO PARA EL MAGISTERIO

Al objeto de orientar y difundir la realización de los "nacimientos", tanto en el ámbito de la escuela como en el propio hogar, el Instituto Municipal de Educación ha organizado un cursillo de belenismo (teórico-práctico), dirigido por personal especializado, y que tendrá lugar en el colegio de San Ildefonso, del día 6 al 13 del próximo diciembre, ambos inclusive, de cinco y media a seis y media de la tarde.

La matrícula para el mismo será gratuita, quedando limitada a un maestro o maestra, con

un niño o niña, por cada grupo escolar o colegio de la capital, debiendo hacerse en la oficina del Instituto, calle de Alfonso VI, número 1, en días laborales, excepto los sábados, de cinco a siete de la tarde, hasta el día 5 del mes de diciembre.

DONATIVO A LOS COLEGIALES DEL INTERNADO DE SAN ILDEFONSO

Un matrimonio, favorecido con el premio mayor del sorteo de Navidad del pasado año, visitó ayer el colegio e hizo entrega de un donativo de cincuenta mil pesetas, a distribuir entre los cuatro alumnos que extrajeron y cantaron aquél, reservando una cantidad de diez mil pesetas para fines recreativos de toda la matrícula. Por voluntad de los generosos benefactores, se hace omisión de sus nombres.

JUNTA MUNICIPAL DE BENEFICENCIA DEL DISTRITO DE LA UNIVERSIDAD. CAMPAÑA DE NAVIDAD

Los necesitados residentes en el distrito que cuenten setenta o más años de edad, y los padres de familia numerosa podrán dirigir sus peticiones a la Junta hasta el día 20 de diciembre próximo, para percibir los socorros y ayudas económicas que, con motivo de la Navidad, se distribuirán.

¿Qué demonio?

Para muebles, CELEDONIO

Armario, 435 pesetas; cuarto de estar, desde 2.050 pesetas; comedores, 4.500 pesetas; alcobas, desde 6.175 pesetas

FACILIDADES DE PAGO

VALVERDE, 18

Teléfono 228715

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL EXCELENTISIMO SENOR

DON VICTOR DE LA SERNA Y ESPINA

PERIODISTA

Vicepresidente primero de la Asociación de la Prensa de Madrid, periodista de honor, director de la Mutualidad Laboral de Periodistas, guarda mayor honorario del Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza de España, gran cruz del Mérito Civil, gran cruz del Águila Alemana, comendador de la Orden de Alfonso X el Sabio, etc., etc.

Que falleció en Madrid el 25 de noviembre de 1958

CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

R. I. P.

Su director espiritual, P. Félix García, O. S. A.; su esposa, doña María Gutiérrez-Répede; hijos, Víctor, Alfonso, José Luis, María Teresa, Jesús, María del Pilar, Manuel, Jaime y María Luisa; hijos políticos, doña María de los Angeles Arenillas Asín, doña Ana María Incañarte Armifián, doña María del Milagro Fernández de Córdoba, don Eduardo Susanna Herrera, doña Purificación Ramos Unamuno, don Alfredo Pérez de Armifián y doña Pilar de la Fuente; hermanos, don Ramón, doña Josefina y don Luis; hermanos políticos, nietos, tías, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral se celebrará mañana sábado, día 29, en la parroquia de la Concepción, a las doce y media. Las misas gregorianas que se celebren en las iglesias de San Manuel y San Benito y convento de las Maravillas (General Mola, 27), de Madrid, así como las que se digan en las parroquias de Marbella y Estepona (Málaga), iglesia del Santísimo Cristo, de Santander; Cabezon y Luzmela (Santander), Nuestra Señora de Abantos y real monasterio de San Lorenzo del Escorial, Morata de Tajuna (Madrid), parroquia de Sainte-Thérèse de Champel (Ginebra) y St. Niklaus, de Berna, serán aplicados por el eterno descanso de su alma.

Los excelentísimos señores obispos de Madrid-Alcalá, León y Málaga han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.



Manuel Pimentel

"A quien es portavoz de la verdad no se le cierra ninguna puerta, ninguna inteligencia, ni ningún corazón."



Daniel Sueiro

"La seguridad es un reducto artificial e inventado por cada cual a su medida."



José María Bugella

"El conocedor de la verdad no puede embriagarse con el pecado sin tener presente el recordamiento."



Josita Hernán

"¡Esto es un 'rollo'! ¡El único que lo pasa bien es él!"



ME FALTA VICTOR DE LA SERNA

A los hombres se les adentran en el corazón muchas cosas. Esta es la regla. La excepción consiste en que haya hombres que no dejan pasar hacia sus intimidades ningún sentimiento. Allí ellos con su soledad, con su horrible aislamiento. Por fortuna, viene uno albergando, acariciando, alimentando, incluso idealizando para sus adentros a los padres, amigos, libros, ciudades, conductas, bellos ojos y muchas otras cosas. Uno, así, es feliz a su modo, y, por supuesto, uno también sufre lo suyo cuando lo idealizado o exaltado hasta la sublimidad falla, se muere o se derrumba por su cuenta. Sinceramente creo que la vida la vamos haciendo a base de creer en cosas, de amarlas y de perderlas. Cuando llegan los días vienen siempre cargados de posibilidades. El día es una incógnita; mientras Dios quiera que existan días para uno.

Pero todo cuanto metemos en el corazón tiene siempre algo afín con nosotros. Nada que nos cause repulsa puede llegar hasta el fondo del alma. En este punto somos radicalmente insobornables. Se quiere porque sí y cuando se da cabida en el corazón a un amigo, a una idea, a una conducta ajena, no preguntamos nada. Se empieza a estar con la idea o con aquella conducta de ese particular modo a que nos obliga un compromiso de sangre.

Yo no sé cuándo metí en mi corazón a Víctor de la Serna. Yo sé por qué estubo allí como presente y por qué lo estaré siempre como ausente. Y lo sé porque admiro de muy particular modo la sinceridad, la bondad, al hombre definido. Yo sé que Víctor de la Serna contaba, además, con otros valores. Mil valores más. Maestro de las letras, entiendo que sus lecciones definitivas fueron otras: dignidad, señorío, lealtad, rectitud y valentía. Lo demás es pura consecuencia. Lo leía y lo veía a él. Como todos los españoles lo vieron. Lo entendía, dialogaba con él leyéndolo. Le decía siempre sí porque siempre vi la verdad, exacta y absoluta, en sus escritos. A quien es portavoz de la verdad no se le cierra ninguna puerta, ninguna inteligencia, ningún corazón. Ahí está esa compañía de anteaer a su cuerpo muerto proclamándolo. Ahí está el eco de su nombre en los cuatro horizontes de España afirmando. Por eso lo llora España.

Víctor de la Serna se fué con su verdad que me sedujo, me cautivó, y por eso lo metí en mi corazón. Ahora me falta, como me faltó no hace mucho mi padre. Y no quiero que se me mueran más cosas, ni más amigos. No quiero estar solo.

Manuel PIMENTEL

Ha comenzado el ciclo de conferencias en el Instituto de Investigaciones Agronómicas

Ha dado comienzo en el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas un ciclo de conferencias sobre temas técnicos, que será desarrollado por ingenieros agrónomos afectos a dicho organismo y del Servicio Central de Conservación de Suelos, de la Dirección General de Agricultura, que han realizado viajes de estudios a los Estados Unidos. La primera conferencia estuvo a cargo de don Rafael Giménez Ortiz, de la Subsecretaría de Cultivos de los Grandes Regadíos de Córdoba, y versó sobre

el tema «La evaporación del agua en el suelo y en las plantas».

—En la cátedra «Ramiro de Maeztu», del Instituto de Cultura Hispánica, ha disertado sobre «Dos escritores chilenos: Eduardo Barrios y Mariano Latorre», el director de la revista «Atenea», de la Universidad de Concepción, República de Chile.

—En la Escuela Nacional de Artes Gráficas pronunció una conferencia sobre xilografía el profesor don Antonio Ollé Pínel.

CONFERENCIAS Y CONFERENCIANTES

He escuchado muchas conferencias en mi vida. Tal vez por eso, en justa reciprocidad, he pronunciado a mi vez cuantas he podido (la venganza es placer de dioses), y este contacto continuado con conferenciantes y «público de conferencias» me ha enriquecido en experiencia humana.

El ordenanza de la sala describe así el acto:
—Es un señor viejo, que lee un libro en voz muy baja.

En cuanto a lo que piensa el auditorio, es imposible de transcribir, porque los pensamientos vuelan en torno a todos los temas (menos al que desarrolla el que está en la tribuna).

El conferenciante pretende apabullar a los asistentes con citas, datos y florituras, y con arcaica inocencia está convencido de lograr su propósito hasta que corta su ingenua ilusión el hecho de que una espectadora (las mujeres somos siempre más audaces) se levante y se marche tranquilamente. El conferenciante se detiene un instante. Con rapidez se formula a sí mismo la pregunta:
—¿Se estará aburriendo?
Y se contesta vertiginosamente:
—Será que se ha puesto enferma del calor.

El inciso no se notará sino en un titubeo de la frase y en un «camello», que, ¡oh milagro!, es una de las pocas palabras que percibe claramente todo el mundo.
Pero al ratito otro valiente emprenderá el camino de la puerta..., y después otro más...

El conferenciante, desconcertado, emplea siempre una mala táctica. Para acabar pronto, pretende correr, y las palabras, sin modulación, pasan angustiosamente grises, desparvoridas, como balas... Y en la mitad de una frase, cuando alguien inicia el aplauso, el pobre se cree en la obligación de cortar por lo sano.
Después se acercará a él todo el mundo para

darle la enhorabuena, y los más frescos comentarán la única frase que escucharon:

—¿Qué bueno lo de la plaza sitiada!

El, modestamente, rehusará:

—¡Ha sido un poco largo!

En la última conferencia a que asistí ocurrió esto, naturalmente, y a mi lado un conocido se lamentaba:

—¡Esto es un 'rollo'! ¡El único que lo pasa bien es él!

Y al momento de las felicitaciones se le acercó, como todos, mientras que con una mano en la espalda me hacía gestos cordiales de burla:

—¡Ha sido espléndido! ¡Abrir y cerrar la mano! ¡Amenísimo! ¡Idem! ¡Tan documentado! (Idem id. id.)

Aquella mano ¡tan expresiva! debe estar siempre en el ánimo de todos los conferenciantes. Y para que dentro de la gravedad haya una ligera mejoría, he aquí mi propuesta (que empiezo por poner en práctica):
CUANDO la conferencia esté terminada, es preciso: cortar las tres cuartas partes y tirarlas al cesto de los papeles.

QUITAR todas las fechas y las citas en la cuarta parte que queda.

BORRAR todas las frases de gratitud «a los excelentísimos señores, cuyos relevantes méritos...», etc., etc.

METER cinco chistes de actualidad.

Y LO MAS importante de todo: si después de lo anterior se sigue en sus trece de pronunciar la conferencia:

DARSELA a leer a un buen actor, o mejor a una actriz (si es posible, estilo Brigitte Bardot)... Por árido que sea el tema, si el conferenciante sigue mis instrucciones, tiene asegurado el éxito.

Pero que, en todo caso, vea siempre flotando en el aire la crítica burlesca de una manita que se abre y se cierra.

Josita HERNÁN

¿ESTA USTED SEGURO?

NO. No, señor; seguro no se puede estar nunca de casi nada. Hay que ser muy petulante o muy idiota para decir eso: «Estoy seguro, completamente seguro.» Incluso las personas que aseguran enfáticamente que su vida se asienta sobre tres o cuatro cosas fundamentales de las que «están seguras», repasan a veces secretamente esos fundamentos y se encuentran con que, bien mirada, su vida no tiene más fundamento que la de los demás. Ni siquiera ese gran tipo llamado Descartes, que pensó mucho estos asuntos, pudo llegar a una conclusión más favorable que esta u otra parecida: «No estoy seguro de nada; de modo que existo.» Esto es, tal vez, lo único cierto.

Una sociedad precisamente de seguros, que reparte unos folletos de propaganda algo insolentes y crueles, nos plantea de una manera brutal la pregunta: «De cada 1.000 personas vivas en 1945—dice—, quedarán menos de la mitad en 1975», y tendrá razón, porque eso lo tienen bien calculado, y lo que estas compañías calculan no falla nunca. La exposición de los hechos es, en principio, tan fácil como irrevocable. Se juega así con ventaja, con todos los triunfos en la mano, porque, alargando el plazo, lo mismo se puede afirmar, por ejemplo, que en el año 2005 no va a quedar ni uno de los de 1945, y si alguno queda no será porque no se le haya advertido. «¿Será usted uno de los supervivientes?», pregunta de golpe el folleto de la compañía de seguros. Esta es una pequeña faena. O sea, que de los 1.000 individuos vivos de 1945 quedarán 880 en 1955, quedarán 700 en 1965 y solamente 440 en 1975. De modo que a usted le pregunta nada menos que esto: «¿Usted está seguro de que va a estar vivo en 1975?»

Y, naturalmente, usted, que, en realidad, no está seguro de nada, responde a la inmediata, con una sonrisa de cortesía, una de esas sonrisas con las que se ofrece la prioridad de paso por una puerta estrecha:

—Yo, no. Y usted ¿está seguro? Este juego de pregunta y respuesta cortés, pero fulminante —«¿Está usted seguro?», «No, ¿y usted?»,— de tan escaso uso entre nosotros, parece algo aterrador, y lo es, pero es también el gran juego definitivo al que se podría someter la inteligencia de los individuos y la mentalidad general de la sociedad y del país si alguna vez quisieran de verdad buscar con sinceridad y sin trampa, sino

una seguridad absoluta en las cosas y en las ideas, si al menos un acercamiento a ella. A la gente en general lo que le gusta es estar segura, o sea, creer, porque esto es más cómodo y no compromete y, además, está al alcance de cualquiera. Ahora, dudar ya es otra cosa. Hay que tener mucho corazón y pocas ganas de engañarse a uno mismo para andar por la acera abierta en canal, con las dudas al descubierto y con la inseguridad radical, de la que nadie es ajeno, prendida del pecho. La seguridad, la seguridad mental sobre todo, es un reducto artificial e inventado por cada cual a su medida. Esa seguridad es imposible, y por eso, los que la buscan de verdad, al mismo

tiempo que se convencen de que no la alcanzarán jamás, se enriquecen y vibran con la más sugestiva de las aventuras, la aventura de pensar, de dudar y por consiguiente, de existir. Claro que ésta, como todas las aventuras, está rodeada de hermosos peligros, de los que no es el menor la oposición tenaz de los que quieren estar seguros y tener razón a toda costa. Valdría la pena probar a ver qué ocurriría en este mundo si cerca de todo hombre que hablara, existiera dispuesta siempre una sonrisa algo fría, cortés, fina, pero implacable, que pareciera inquirir continuamente:
—Y usted ¿está verdaderamente seguro?

Daniel SUEIRO

SALOMÓN

El drama de Salomón no puede representarse con luchas, cabalgadas, vampiras y traidores deducidos de la ingenua perversidad del «western». El rey Salomón era todo lo contrario de un aventurero, un sabio impedido para el estímulo misterioso de la aventura. La sabiduría es el conocimiento de la verdad de las cosas, mucho más que la ciencia, que indaga las leyes naturales por las que las cosas se rigen. El sabio acepta su destino de vivir en un mundo objetivo y depurado de sorpresas; no puede padecer engaños, porque ahuyentó al engaño con su conocimiento, pero tampoco puede cultivar ilusiones, ya que estos reverberos se funden en la luminosidad cegadora de la estricta verdad. Y Salomón era un sabio. En la Biblia aparece como participante privilegiado en la omnisciencia de Dios. «El me dió la ciencia veraz de los seres—confiesa el rey en su «Libro de la Sabiduría»—para conocer la constitución del mundo y la actividad de los elementos, los ciclos de los años, la posición de los astros, la naturaleza de los animales y las energías de los espíritus y los razonamientos de los hombres».

El drama del taciturno Salomón fue el viejo drama del hombre fáustico: el hastío de las verdades que impulsó a Fausto a malversar su sabiduría, a cambiar sus certezas perennes por el apetito de la vida efímera. El pecado de Salomón y de Fausto es el símbolo lascivo del instinto consentido a prevalecer sobre la alta espiritualidad de la verdad. Tal vez el progreso humano viene de la infidelidad del sabio a su sabiduría. El conocedor de verdades renuncia a su acervo glorioso y vende su alma al diablo por la alegre ignorancia de la juventud. Entonces el sabio quiere saber algo más que la verdad de las cosas; quiere saber dónde le aprieta el zapato. Esta curiosidad es el síntoma de la degradación de la mente que pacta con el testimonio instintivo de la sensibilidad. Aprend

der dónde aprieta el zapato equivale a la resolución de un problema sensorial. En este punto desciende la sabiduría a ciencia aplicada.

Dice el libro de los «Paralipómenos» que la reina de Saba propuso a Salomón unos enigmas, que el rey resolvió «sin que hubiese cosa oculta que no pudiera explicar». La reina era experta en magia, y ya sabemos que la magia es una ciencia pragmática destinada al atajo de la sabiduría. Cuando Salomón despojó los enigmas de la reina de Saba de las fórmulas preliminares de la ciencia utilitaria y la destreza técnica, violó la verdad de las cosas para reducirlas a objetos de gozo y de uso.

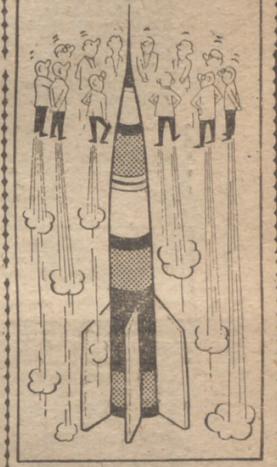
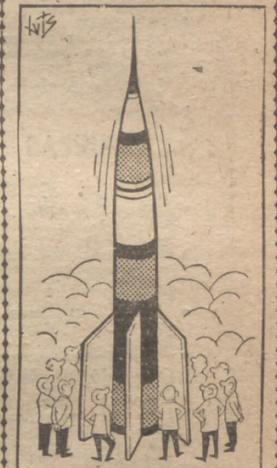
La condenación de Fausto empezó con la resolución de un problema práctico, con la fórmula para conjurar un enigma que se desharia, dejando en las manos del doctor un poder sobrehumano. Luego vinieron las tentaciones del amor y la juventud y, más tarde, la depravación generada por el propio pecado. También se perdió Salomón. Porque el conocedor de la verdad no puede embriagarse con el pecado sin tener presente el recordamiento.

El drama de Salomón fue mucho más hondo, humano y veraz que el que puede fingirse con la acción anecdótica vertida en ritmo cinematográfico. Fue el viejo drama de los que cambiaron la sabiduría por el ingenio resolutivo y sensorial que exprime la fórmula simplificada de las verdades. Como Salomón y Fausto lloraron sus recordamientos, lamentan hoy los suyos muchos hombres insignes, más o menos laureados con el Premio Nobel. Son éstos los tristes sabios pecadores que quisieron saber dónde les aprieta el zapato para holgar el pie con alegría de es en voltura. ¿Quién les perdonará que, para responder a un enigma, forjaran con hermosas verdades las bombas y proyectiles de la destrucción?

José María BUGELLA

COHETES

Por LUIS



—Y esto? ¿También lo hizo usted?
(«¡Ci Paris!»)



—No le sonrias así! ¿No ves que no deja de seguirnos a los dos?
(«¡Ci Paris!»)

Don Rafael Díaz-Llanos, decano presidente del Colegio de Economistas

Se han celebrado elecciones en el Colegio Nacional de Economistas para renovar los cargos de la Junta de Gobierno. Tomaron parte de los economistas de todas las provincias españolas y fueron elegidos los siguientes señores: decano presidente, don Rafael Díaz-Llanos y Lecuona; secretario, don Marcial Polo Díez; vocal, don Ramón Heredia Herrero-Beaumont; tesoroero, don Manuel Berlanga Barba; y vicesecretario, don Angel José Moreno Pavón. La elección del presidente se hizo por unanimidad.

NUEVA JUNTA DE LA MUTUALIDAD DE INGENIEROS INDUSTRIALES

La Junta de gobierno de la Mu-

tualidad de Previsión Social del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid ha quedado constituida en la siguiente forma: Presidente, don Fernando Luca de Tena e Ita; secretario, don Rafael Espinosa de los Monteros y Vila; interventor, don Tomás P. Rubio García; tesoroero, don Isaac Fraga Framil; vocales, don Luis Barbero Carnicero, don José María Buzón Ruiz, don Luis Castellano Barrenechea, don Isidro Escalada Arroyo, don Mariano del Fresno M. de Baroja, don Adolfo Mantilla Aguirre, don Pablo Martí Gisper, don Manuel de Miró Ramonacho, don José María de Oriol y Urquijo, don Antonio de P. Ortega Costa, don Luis Peláyo Hore, don José Luis Rodríguez-Pomatta, don Eugenio Rugarcía

González-Chávez, don Manuel Sánchez Pérez, don Hermenegildo Santiago Burgos, don Angel B. Sanz Nougues, don Daniel Suárez Candeira, don José Valdés López, don Manuel Velasco de Pando, don Isidoro Vicente Mazariegos y don Arturo García Hidalgo.

RECITAL POETICO DE DULCE MARIA DE LOYNAZ

La ilustre poetisa Dulce María de Loynaz, de Alvarez de Cádiz congregó en la Asociación de Escritores y Artistas Españoles un selecto auditorio, ante el que leyó el poema inédito «La casa vacía», que fué muy celebrado y aplaudido. José García Nieto hizo la presentación.

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS

- LA mejor polea trapezoidal. Villén. Patente. Paseo Delicias, 59.
- REPUESTOS San Martín. Especialista en Diesel. Teléfonos 28-45-11, 28-47-31 (Legazpi).
- REPUESTOS turismos, camiones. Su problema resolverá Auto-Joval. Facilidades. Paseo Santa María Cabeza, 68.

ESCUELAS

- ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.
- ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.
- ARENAL, 23. Escuela automovilista. Teléfono 48-43-31.
- PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 36-42-06.
- BOADA. Escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-11.
- ESCUELA automovilista San Cristóbal. Meléndez Valdés, 51 (Moncloa). 24-23-70, 57-80-61.
- ESCUELA automovilista "Jesús Marcos". Feljoo, 4 (Quevedo). Teléfono 24-33-25.
- CALLAO. Preciados, 23. Teléfono 22-44-62.

AUTOMOVILES

FOTOS por SAUS
Especialidades en bodas. Conde Peñalver, 3

COMPRAS

- COMPRAMOS vehiculos todas clases buen estado. Castelló, 32.
- COMPRO coche moderno. Núñez de Baboia, 39. Teléfono 35-12-90.
- CANTELAR. Compramos automoviles. Alvarez Castro, 22. 57-40-09.
- GESTIONAMOS compra-venta automoviles. Camiones. Cruz Verde, 12. 31-71-05.
- COMPRAMOS automoviles modernos. Hermosilla, 123.
- COMPRAMOS Peugeot moderno y Mercedes 220-S. Hermosilla, 123.
- VENDAMOS camión, furgoneta, turismo, rápidamente al contado. Santa María Cabeza, 68.
- VENDAMOS camión, furgoneta, turismo, rápidamente al contado. Santa María Cabeza, 68.

VENTAS

Compraventa DE Automoviles REPUESTOS HESPERIA, S. A. Accesorios ESPECIALIDAD EN CAMIONES P. Reina Cristina, 38 Tl.: 274225 - 276837

- HERRANZ. Conbi-1. Estrenar.
- HERRANZ. 4-4, estrenar.
- HERRANZ. Furgoneta Ford. 2.000 kilos. Baratas.
- HERRANZ. Castelló, 32.
- COMPRADORES. Disponemos de camiones, furgones, omnibus, turismos. "Ranig". Martínez Campos, 42. 23-23-56.
- AUTOMOVILES americanos y europeos, nuevos y usados. Garaje Regina General Paridias, 15.
- QUIERE comprar auto. Móvil? Visite Automoviles Bautista. Paseo Onésimo Redondo, 36.

GARAJE

CASTELLANA 78 Admitimos estancias de coches y motos 50 plazas disponibles 36 17 72

- LIVOMOTUA. Compra-venta automoviles. Lagasca, 80. Teléf. 356447.
- COMPR y venta de automoviles. Garaje España. Galileo, 55.
- AUTOMOVILES Varela. Europeos, americanos. Ultimos modelos. Hortaleza, 106.
- SIMCA Aronde tercera serie, impecable. Garsal. SEAT 1400, como nuevo. Garsal.
- GARSAL General Paridias, 57.
- ONCE normal se vende o cambia por coche pequeño. Raimundo Fernández Villaverde, 17.
- MERCEDES 14 y 16 HP. baratos; D. K. W. Morris 14 HP. barato; Lancheater cambio volante; descapotables, varios tipos; Citroën 5 HP. Auto-Jaso. Meléndez Valdés, 51.
- VERSALLES seminuevo, Renault Fregate moderno, Dina Panhard, Renault 4-4, Seat, Citroën normal (maleta) y ligero, Rubia Forson. Juan Bravo, 41.
- PEUGEOT 403 7.000 kilómetros. Auto-Iglesias. Diego de León, 54.
- FURGONETA Seat nueva.
- RENAULT 4-4.
- FIAT 1400.
- PEUGEOT 203.
- VOLKSWAGEN. Auto-Iglesias. Diego León, 54.
- SEAT 1400 bicolor, radio, a matricular. Hermosilla, 123.
- FORD Prefect 1948 muy bueno. Hermosilla, 123.
- VEGA. Renault 4-4 como nuevo.
- VEGA. Standard 8 HP. magnifico.
- VEGA. Seat seminuevo. Alcalá, 131. Fuente del Berro, 1 (estación engrase).
- SADE. Castelló, 51. Máximas facilidades de pago.
- SADE. Seat 600. Castelló, 51.
- SADE. Seat 1400-B. Castelló, 51.
- SADE. Furgoneta Seat. Castelló, 51.
- SADE. DKW II E. Castelló, 51.
- SADE. Castelló, 51. Máximas facilidades de pago.
- ROLLS, estrenar.
- ARMSTRONG, maravilloso.
- BORGWARD-ISABELLA, precioso.
- PORSCHÉ.
- MORGAN.
- RUBIA Austin, garantizada semestre.
- BORGWARD Diesel.
- OPPEL Kapitán 1952.
- SEAT lujo, casi nuevo, cambio por 600 mismo estado.
- CITROËN 11 normal 1950.
- SE admiten automoviles para venta 2%. Imprescindible perfecta mecánica. Garaje Serrano. Serrano, 98.
- SENIORIAL NASH, dos colores, 47, cuatro puertas, radio, cambio volante, como nuevo. 31-53-46.
- TOPOLINO Rubia, esmeradísima conservación. Castellana, 78.
- DODGE 1948, seis cilindros, cuatro puertas. Castellana, 78.
- AUSTIN Healey, nuevo, último modelo, dos capotas. Castellana, 78.
- PONTIAC 1954, cuatro puertas. Castellana, 78.
- DE SOTO 1957, transferible. Castellana, 78.
- SUCHIL. Seat B bicolor, radio, matriculado.
- SUCHIL. Renault 4-4, matriculado, radio.
- SUCHIL. Chevrolet 1956, seis cilindros, cuatro puertas, cabida normal.
- SUCHIL. Compra-venta. Conde Valle Suchil, 12. 24-07-91.
- NEUMATICOS del Ama. Paseo Santa María Cabeza, 17 (Metro Atocha).

CAMIONES

COMPRAS

- COMPRAVENTA camiones nuevos, usados, basculantes Diesel, gasolina. Ciudad Real, 12 (frente estación Delicias).
- NOGAL Compra camiones nuevos, usados. Cambia, vende. Grandes facilidades. Luis Mitján 2. Teléfono 396386.

VENTAS

- HIGUERA compra camiones nuevos o seminuevos, admite cambios y da facilidades.

- HIGUERA. Dodge 57, reductora, seminuevo.
- HIGUERA. Bussin 10 toneladas.
- HIGUERA. Saure chasis omnibus, barato.
- HIGUERA. White, motor Cummins, 110 HP.
- HIGUERA. Leyland seminuevo.
- HIGUERA. Pedro Ananue, 14 (esquina paseo Delicias).
- CHASIS Willenm 10 toneladas. Motor basculante gasolina. Ciudad Real, 12 (frente estación Delicias).
- CAMIONES Diesel todos tonelajes, gasolina, normales y basculantes. Ponzano, 83.
- HENSCHEL 100 HP. ocho toneladas. Austin, B. M. G., como nuevo. Juan Bravo, 41.
- CAMIONES nuevos, usados, varios basculantes. Facilidades. Cambios. Calle Delicias, 10.
- CAMIONES Pegaso, MAN, Henschel, Thame, Ebro, Borward, Renault, normales, basculantes, seminuevos. Otras marcas gasolina. Facilidades. Conde Vilches, 17 (detrás Cartagena, 52).
- CAMIONES gas-ol, gasolina distintas marcas, tonelajes. Varios omnibus 33 a 57 plazas. Carrocerías metálicas estrenar. Facilidades. Guzmán el Bueno, 37.
- SEGURA. Camiones y automoviles nuevos y usados. Todo magnifico estado. Precios interesantes. Máximas facilidades. Paseo Molino, 13 (Legazpi). GARAJE.
- SEGUERA. Pegasos y Ebro estrenar. Entrega inmediata.
- SEGURA. Saurer estrenar, nombre comprador, 10 toneladas, fábrica. Precio interesante.
- SEGURA. MAN 145 HP. estrenar, nombre comprador.
- SEGURA. Leyland, Mercedes, Austin, Bedford, Steyn.
- SEGURA. Compra-venta de camiones, automoviles y recambios, a precios rebajados. Pasco Molino, 13.
- INO nuevo 125 HP, 8 a 10 toneladas. Auto-Iglesias. Diego de León, 54.
- SEGURA. Compra-venta de camiones, automoviles y recambios, a precios rebajados. Pasco Molino, 13.
- HERRANZ. Thames, seminuevo. Castelló, 32.
- CAMION Hino 125 HP, impecable, trabajos de Se vende. Razón: Don Eugenio Cano. Puertollano. Teléfonos 215 y 163.

MOTOS

BJR
Motocicletas Ciclomotores Miguel V. Pastrana Barceló, 15 - Madrid

GARAJE "SAN VICENTE"
"SAN VICENTE" regala accesorios.
"SAN VICENTE". Oligas, Peugeot.
"SAN VICENTE". Sin flador.
"SAN VICENTE". Iso-carros
"SAN VICENTE". Muchas facilidades.
"SAN VICENTE". Montesas, Oas, Coffersas.
"SAN VICENTE". Entrega inmediata.
"SAN VICENTE". Rieju, Roa, Sanglas.

Motocicletas **SANLIA**
Princesa, 26 MADRID

- "SAN VICENTE". Side-cars, motocicletas, remolques.
- "SAN VICENTE". Talleres reparaciones.
- GARAJE "SAN VICENTE" 15 (Metro Tribunal)
- MOTORACI. Todas marcas motocicletas. Moto-carros.

MOTOCICLOS **Roa**
Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza Joaquín María López, 59 - Madrid

- MOTORACI admite motos usadas por nuevas.
- MOTORACI. Máximas facilidades.
- MOTORACI. Pradillo, 3 (esquina General Molino, 200).
- ARIAS. Motocicletas todas marcas.
- ARIAS. Nuevas y usadas.
- ARIAS. Treinta y seis meses de plazo.
- ARIAS. Entrada de 2.500 pesetas.
- ARIAS. Enseña a conducir.
- ARIAS. Tramita carnet. Regala accesorios.
- ARIAS. S. Azucenas, 25 (frente 300 Bravo Murillo).
- ARIAS. Teléfonos 349013, 541834 y 541835.
- MOTOCICLETAS Cifa. Facilidades pago. Distribuidor Aucema. Mejía Lequerica, 14. Madrid.
- RONDINE-SPORT: Motos, recambios, Marqués de Urquijo, 17. Madrid.
- GUIFER.
- GUIFER. 36 meses.
- GUIFER. 2.500 entrada.
- GUIFER. Sin flador.
- GUIFER obsequia compradores.
- GUIFER. Todas marcas y modelos. Compruebo.
- GUIFER. Paseo Castellana, 70 (pasaje).

MOTOCICLETAS **MONTESA**
Princesa, 26 MADRID

- MOTOS todas marcas. Vallehermoso, 22 (garaje).
- LAS mejores facilidades, sin flador. Vallehermoso, 22 (garaje).
- PEUGEOT, motocicletas, Representación exclusiva. Vendo al contado y largos plazos, con reducidas entregas. Autotodo. Hermosilla, 123. 56-30-12.
- PEUGEOT 125 c. c. le ofrece tres modelos a elegir. 24 meses. Hermosilla, 123.
- LAMBRETTA, Agencia oficial. Venta a plazos. Plaza Juan Zorrilla. (Cruce Rios Rosas-Bravo Murillo).
- ISO C-19, como nueva. Castelló, 32.

Motocicletas **DUQUE**
Duque de Sesto, 42 MADRID

TALLERES REPARACION

GUINEA. Talleres, reparación automoviles, especialización Seats. Eugenio Salazar, 58.

TRANSPORTES POR CARRETERA

- ZARAGOZA. Transportes Pto. 27-76-93, 27-88-06.
- BARCELONA. Transportes Pto. 277693, 278806.
- BILBAO. Transportes Pto. 27-76-93, 27-88-06.
- SAN SEBASTIAN. Transportes Pto. 277693, 27-88-06.
- VITORIA. Transportes Pto. 27-76-93, 27-88-06.
- TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 334238, 333927.
- PROPORCIONAMOS camiones cualquier tonelaje. Especial rutas Cataluña, Norte y Levante. 39-07-03, 28-45-21.

OTRAS OPORTUNIDADES

Agencias

- GESTORIA Conde Peñalver, 11. 25-49-25. Paquetes, penales, últimas voluntades, automoviles, documentos general. Remitimos provincias.

Calefacciones

- INSTALACIONES, reparaciones. Plazos. 273302.

Cocinas

- COCINAS, hornillos y estufas para petróleo. Facilidades pago. Victor Vázquez, Paseo Prado, 10. 39-17-44.
- FRANCO-ANGULO invitale visitar exposición. Facilidades pago. Eugenio Selles, 4. 27-33-02.
- FRANCO-ANGULO invitale visitar exposición. Facilidades pago. Eugenio Selles, 4. 27-33-02.

Compras

- MAGNIFICAMENTE muebles, menudencias, chatarras, enseres, buhardillas, liquidaciones. Flores. 23-53-61.

Consultas

- CLINICA antivenerea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosos. Encarnación, 2. (14.273).
- IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256).

Construcciones

- ROTULACIONES, pintura, albañilería. 572533.

Detectives

- DETECTIVES privados. Aller. Espoz Mina, 13, primero. 21-87-06.
- INVESTIGACIONES privadas. Informes reservados. Máximas garantías. DIRECTOR: F. GUISSARD. Montera, 25. 22-55-69, 31-10-57, 34-14-03.

Enseñanzas

- SEÑORITA: Ganará mucho dinero reparando medias. Enseñanzas rápidas. Consultenos. 39-40-92.
- APRENDIA peluquería, belleza, maquillaje teatro, cine, caracterizaciones, manicura. Por diplomada Instituto Leihner, Londres. Flor Baja, 7. Lupe. 47-24-30.

Fotografía

- NOVIOS, vuestra foto de boda, en: FOTO Barbosa. Montera, 36.
- FOTO Barbosa. Luchana, 20.
- FOTO Barbosa. Conde Peñalver, 4.
- GABARRON. Fotografías artísticas.
- GABARRON. Montera, 14.

Grabados

- CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. J. Herr. Velázquez, 124.

Guardamuebles

- GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

Joyería

- PLAZOS. 21-63-82.
- PRECIOS almacén. Joyería Pez. Pez, 9. (Plazos-contado).

Limpieza

- TINTE Nueva York. Superlimpieza seco veinticuatro horas. Servicio domicilio. Goya, 34. 25-20-35.
- TINTE "Capitol". Limpieza en seco trajes, trincheras, abrigos 45 pesetas. Servicio domicilio Barco, 37. 31-15-40.

Anuncios luminosos

- LUMINOSOS A. R. N. E. Construcciones, reparaciones, abonos, alquileres. Nier e mber g, 17. 34-97-01, 25-85-42.

Maniqués

- ESTEL. Abada, 9.

Maquinaria

- MAQUINARIA para minas. Cosme Fernández. Mártires Concepcionistas, 3. 55-32-76. Madrid. Cervantes, 18. Oviedo. 1901.

TRANSFORMADORES. Motores grupos bomba, poleas trapezoidales, alternadores, guardamotors, cuadros de mandos y todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria. Villén. Paseo Delicias, 59.

Maquinaria agrícola

- TRACTORES todos tipos y potencias, con garantía. Facilidades pago. Señor Piñol. Santa Lucía, 8, primero.

Máquinas coger punto

- DELFE. Ferrocarril, 19. 39-40-92. Veán último modelo 1959.
- SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.

Máquinas géneros de punto

- REMATADORAS a tres hilos. Única fábrica en Madrid. Imperio. Montera, 32.
- MAQUINAS punto patentadas todos modelos, mano y motor; Jacquard, Façon, Metier, Tramador, Imperio. Montera, 32.
- MAQUINAS punto eléctricas y manuales. Rematadoras, bobinadoras. Facilidades pago. Turrial Barco, 24.

Radio Televisión

- RADIOS, máquinas escribir. Ryvel. Farmacia, 8.
- ANTENAS televisión. Martierra. 24-62-85.
- ANTENAS televisión. Martierra. 33-74-70.
- ANTENAS televisión. Reparaciones. Seguros averías. Martierra. 24-62-85, 33-74-70.
- INDUSTRIAS Gonzalez. Bobinadoras, máquinas de punto y manuales. Exposición y venta. Olivar, 14. Teléfonos 39-02-23, 39-36-27. Fábrica: Amor Hermoso, 46 (Usera). Madrid.
- MAQUINAS punto, rematadoras, cepillado de placas, carilles. Logulló. Oso, 3. Teléfono 284190.

Máquinas de coser

- SINGER 31. 31-13-92.

Máquinas de escribir

- DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
- MAQUINAS escribir, radios. Ryvel. Farmacia, 8.
- ELIJA entre cien máquinas escribir. Carros corrientes y grandes. Doce meses crédito. Hernán Cortés, 7.

Materiales construcción

VENTAS

- LORENZANA. Materiales de construcción de todas clases. Se hacen trabajos de soldado garantizados. 39-68-56. Duque Fernán Núñez, 1.
- AZULEJOS todas medidas. Precios sin competencia. 55-84-73.

Motores

- REMI. Alternadores, dínamos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58.

Muebles

- OCASIONES. Toda clase muebles, camas, despachos, etc. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
- MUEBLES todas clases seminuevos, camas. Verdadera ganga. Espiritu Santo, 24.

Patentes

- OFRECESE licencia explotación patente 216.743, por sistema para aserrar sillares en piedra arenisca". Diríjase Registro Propiedad Industrial Madrid.

Peleterías

- PELETERIA SONSOLES. Fuencarral, 22. Precios económicos. Facilidades. Teléfono 21-13-78.

Peluquerías

- SILLONES, secadores, instrumental, productos permanente. Perfumería Basanta. Pez, 16. San Millán, 5.

Pianos

- COMPRO pianos. 31-98-27.

Plazos

- ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
- ALCO. Vende sin aumento.

En esta Sección:
Cada palabra
DOS pesetas

Sastrerías

- TRINCHERAS, gabardinas. Fabricación propia. Facilidades pago. Sastrería Torres. San Bernardo, 61. 21-55-28.

Tapiceros

- TAPICERO domicilio 53-14-42.

Trabajo

- 15% comisión personas proporcionen clientes Joyería-relojería plazos-contado. Joyería Pez, Pez, 9.
- MODISTAS, asistentes. Monteleón, 11.
- DELINEANTE primera espezializado útiles y herramientas necesarias importante industria. Escribir con referencias y aspiraciones: Apartado 17.053.
- SEÑORA informada ofrécese cuidar señor solo, preferible provincias. 28-30-49, 9-12 mañana.

Varios

- COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, amplificadores. Luchana, 16.
- CALIENTADORES gas reparamos. Transformamos butano. 22-63-48.
- DARIA completa habitación dos camas estudiantes o matrimonio anticipándose 9.000 10 meses. Confort. Primeros diciembre. 35-40-12.
- AGENTE comercial. Dispongo amplia oficina centro Coruña, colaboración o traspaso. Escribir: Apartado 490. La Coruña.
- CENIZAS galvanizadas, precisas. Lebeña. Mataporquera (Santander).

VENTAS OCASION

- COMPRAR VENTA toda clase muebles, camas, objetos. Blasco Garay, 8. 23-51-61.
- TAPICERIA-EBANISTERIA liquida muchos muebles nuevos y usados. Padilla, 54. Teléfono 26-45-63.
- ESTEBAN compra todo. 31-06-89.

Zapaterías

- PIES sensibles, zapatos suaves. SAL.
- TACONES moderados y bajos. SAL.
- MODELOS "Guanflex". SAL. Colón, 3. 21-19-59.

VEGUILLAS
JOYERIA - PLATERIA
OBJETOS PARA REGALO
MICROSCOPIOS. TAQUIMETROS. TEODOLITOS. BRUJULAS. ESTUCHESES DE DIBUJO. GEMelos. PRISMATICOS
GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT
Donadores del trofeo para "EL MEJOR DE LOS ONCE"
Clavel, 7. Infantas, 24 MADRID
Teléfono 22 40 30

MANUEL ALMIRA
Jardín interior de Hermosilla, 26
Teléfono 362264 - Madrid

Dedicado exclusivamente a la construcción de terrazas y jardines, venta de plantas y frutales, alquiler y conservación,



¡Urgente! ¡Urgente!
(De "Marius")

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicarse sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y propietarios de fincas.

¿SERA SU PISO!!
Junto a Embajadores, 100 viviendas, 30.000 entrada.
CARRETERO
Príncipe, 3, 3.º

Administración
PROPIETARIOS: RIVER o administrará vuestras fincas. 216961.

HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano, Serrano, 58. Teléfono 25-33-54.
HIPOTECAS urgentes. Fermat, Bravo Murillo, 34E. 33-80-92.
LUQUE, agente. Prestamos Banco Hipotecario. Tramitación completa Fuencarral, 18.
HIPOTECAS fulminantes. Bermell Peligros, 12.
HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.
DISPONGO 500.000, 700.000, 1.000.000. Rústico, urbano. 47-32-22.
HIPOTECAS. Compraventa fincas Madrid, provincias, Señor Ortuno, Hortaleza, 59. Despacho: diez-tres.
AGENTE Banco Hipotecario. Monreal, 35-09-87.
OFREZCO 100.000, 200.000, 300.000 rápidamente.
NECESITAMOS 2.000.000 con extraordinaria garantía. 36-79-84.
COMERCIAL Inmobiliaria. Prestamos 6%. 22-33-50.

¡GRATIS!!
le informará CARRETERO: 100 viviendas, 30.000.
CARRETERO
Príncipe, 3, 3.º

HORTICULTORES! Las ventajas que tienen los matices híbridos, como consecuencia de nuevos métodos de cultivo, las ofrecemos a multitud de plantas de vuestro dominio, alcanzan los rendimientos insospechados.
Escribir a "Perfeccionamientos Agrícolas" Francisco Campos, número 5.

EN TODA FINCA RUSTICA existe un jardín o la posibilidad de construirlo. Al realizar la inversión para la compra, mejora, etc., de cualquier extensión, en venta o alquiler. Luque Fuencarral, 18.
SOLAR Ciudad Jardín, zona residencial, dos fachadas, 85 pesetas Luque.
PARCELAS carreteras Gredos, 17 kilómetros Sol. Panorama precioso. Luque.
SOLAR Arguñales, 3.600 m², dos fachadas 50x70. Luque.
SOLAR ordenación 12-A, 32 metros fachada, 30 pesetas. Luque. Fuencarral, 18.
AL COMPRAR un solar pensará usted en su futura edificación. Necesitará la confección de los oportunos planos y de un presupuesto. ASIMISMO NECESITARA

EXPOSITORES! Vuestro "stand" lo adornará MANUEL ALMIRA, JARDIN INTERIOR, Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64.

PROPIETARIOS DE URBANAS: Vuestros portales, vuestras terrazas, o las que construirá MANUEL ALMIRA, JARDIN INTERIOR, Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64.

CUALQUIER DESEO DE CONSERVAR, RENOVAR O ALQUILAR plantas os lo resolverá MANUEL ALMIRA, JARDIN INTERIOR, Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64.

CONSULTAS! ¿PERFECTACIONES? ¿ORIENTACIONES? ¿PROYECTOS? ¿DUDAS? ¿TODO! os lo solucionará sin compromiso alguno MANUEL ALMIRA, quien se complace en poner a disposición de todo lector de "PUEBLO" su JARDIN INTERIOR de Hermosilla, 26. Teléfono 362264.

FINCA 37 tahullas, con 800 limoneros primer año producción, 700 frutas, a siete kilómetros Alicante. 1.250.000 pesetas. Dirigirse por escrito: Febus, Rambla, 10. Alicante.

60 hectáreas olivos, almendros, vid, cereales, huerta, agua, casas. 950.000.

120 fanegas próximo Alcalá, agua. 2.500.000.

80 fanegas cereales, vid, agua. 1.100.000.

300 fanegas cereales. 2.000.000.

EMPRESA SOLICITA
ofertas terrenos industriales "Pesada" posible apartadero amplia superficie. Se ruegan ofertas con planos concretos. Escribid a PUEBLO, Ofertas y Demandas, 732

VENTAS
EN avenida mejor situada Carabanchel Bajo vendiendo 10.000 pies con 46 metros fachada a dos calles. Reducido precio. Facilidades. CASARRUBIOS. Plaza Oriente, 2.
A quinientos metros Alcalá Henares, con 100 metros fachada carretera general Madrid-Barcelona, vendiendo 132.000 pies, propio fábrica, grandes almacenes o cualquier industria. Alambicadísimo precio. Facilidades. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.

¡PISOS!!
Junto Embajadores, 169.500 pesetas, menos Banco.
CARRETERO
Príncipe, 3, 3.º

URBANAS
VENTAS
MOLINA SOTO. Apartamentos económicos.
MOLINA SOTO. Pisos económicos en Delicias y Cuatro Caminos.
MOLINA SOTO. Pisos desde 35.000 entrada Pío Metro.
MOLINA SOTO. Pisos Sainz Baranda, cinco habitaciones, moniños. Verdadera ocasión.
MOLINA SOTO. Pisos del piso que usted busca. Su información es gratuita.
MOLINA SOTO. Espartinas, 2. 35-06-98.

¡INCREDIBLE!!
Junto Metro Legazpi, 30.000 entrada.
CARRETERO
Príncipe, 3, 3.º

CRUCIGRAMA
Por K. B. ZAS

HORIZONTALES.—1: Símbolo químico.—2: Familiar.—3: Cierta vestidura.—4: Cantidad de dinero guardada, plural.—5: Al revés, forma del pronombre. Símbolo químico. Gran masa de agua.—6: Punto de la esfera celeste que corresponde verticalmente a un lugar de la Tierra. Graneros.—7: Al revés, preposición. Punto cardinal. Al revés, dios de los bosques. 8: Ciertas vestiduras.—9: Cartas.—10: Condimento.—11: Símbolo químico.

VERTICALES.—1: Consonante.—2: Arbusto de hojas purgantes.—3: Pillos.—4: Naturales de la antigua Andalucía.—5: Yunque de platero. Símbolo químico. Convulsión.—6: Plautas. Satanás.—7: Uno de los cinco sentidos corporales. Símbolo químico. Letras de lana. 8: Listas.—9: Habitaciones.—10: Al revés, signo aritmético.—11: Punto cardinal.

SOLUCION
HORIZONTALES: 1: S. 2: F. 3: V. 4: D. 5: R. 6: M. 7: G. 8: B. 9: C. 10: L. 11: N.
VERTICALES: 1: C. 2: B. 3: P. 4: S. 5: J. 6: T. 7: S. 8: V. 9: S. 10: H. 11: S.

SOLARES
COMPRAS
COMPRO solar 100.000 a 200.000 pies, próximo nueva carretera Valencia. 39-55-70.

DIOS-AYUDA le ofrece pisos en:
GENERAL MOLA. Varios precios.
SANCHO AVILA. Seis habitaciones. 17 años para pagar.
COSLADA. Cinco habitaciones.
EMBAJADORES. Seis habitaciones. 300.000.
GALLEO. Tres habitaciones. 300.000.
ADEMAS, en todas zonas y precios. Visitenos. Sainz Baranda, 25. 36-46-18.
CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia, siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 47-11-45 y 48-83-61.
COMERCIAL Ramara. Compra-venta fincas. José Antonio, 63.
FINCASAN. Compraventa fincas. Carmen, 34. 2.º 32-08-27.
PISOS vendemos. Facilidades. 47-95-18.
¡PISOS! ¿Desearán ustedes comprar piso de primera, segunda o tercera categoría, muchos con amplias facilidades? Entonces soliciten notas con las características deseadas a Exclusivas Ramiro, y las recibirán rápidamente, con todo detalle. Plaza Cortes, 4, primero. Tardes.

PISOS INJOSISIMOS, grandes salones, propio notarios, médicos, Consultados. Luque. Fuencarral, 18.
PISOS bien comunicados, exteriores. 190.000. Delicias, Prospe. 1da. Luque. Fuencarral, 18.
PISOS nuevos, todo exterior, autobuses puerta, zona Ventas. 225.000, más hipoteca. Facilidades. Luque. Fuencarral, 18.
MAGNIFICOS pisos exentos. Juan de Urbieto, 22.
PISOS desde tres habitaciones. Juan de Urbieto, 22.
PISOS confortables. Juan de Urbieto, 22.
PISOS con iguales detalles que los caros. Juan de Urbieto, 22.
PISOS con mobiliario cocina. Juan de Urbieto, 22.
PISOS suntuosos portal. Juan de Urbieto, 22.
DOS pisos por planta. Juan de Urbieto, 22.
PISOS armarios empotrados, terraza. Juan de Urbieto, 22.
PISOS próximo Metro. Juan de Urbieto, 22.
PISOS comunicadísimo. Juan de Urbieto, 22.
AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbieto, 22.
MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbieto, 22.
LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbieto, 22.
LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbieto, 22.

¡100 VIVIENDAS!!
desde 169.500 pesetas, menos Banco.
CARRETERO
Príncipe, 3, 3.º

¡SU PISO!!
7 minutos de Sol, 30.000 entrada.
CARRETERO
Príncipe, 3, 3.º

GOZALO. Piso Manuel Becerra, cuatro habitaciones, terraza, confort. 350.000.
GOZALO. Narváez, exterior, cuatro habitaciones, terraza. 300.000.
GOZALO. Junto Quevedo, estrenar, siete habitaciones, confort. 700.000.
GOZALO. Ponzano, 55. 34-02-30.

TRASPASOS
MARIA TERESA
traspasa, opción compra, centricuismo bar-restaurante.
Llame 217492 - 227464

COMERCIANTE Para adquirir o traspasar vuestras locales comerciales o industriales, desde 350.000 en adelante.

AL COMPRAR una finca urbana, señora y caballero, no se puede olvidar de la belleza de la misma. ¡TENGA HERMOSAS TERRAZAS!, con variedades selectas de plantas!, acudiendo a MANUEL ALMIRA, jardín interior de Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64.

PISOS Ricardo Ortiz, 30 (entrada por Calvo Sotelo), zona gran avenida Abroñigal, próximos Metro, tranvías, autobuses; tres, cuatro, cinco habitaciones, baño, W. C., servicio, calefacción central, ascensor. Magnífica construcción. Exentos tributos. Desembolso 74.000 a 125.000. Resto, amplísimas facilidades. Locales comerciales económicos. Por su construcción, capacidad y emplazamiento son los más económicos de Madrid. Hersau. Montera, 34.
PISO vacío Lavapiés, próximo Metro. Tres habitaciones, servicios. 95.000. 56-94-32.
¡DIRECTAMENTE! vendo hotel siete habitaciones, baño, cuarto de aseo, garaje, gran jardín, muchos árboles frutales, 5.900 pies, todo cercado con verja de hierro (Ciudad Jardín). Constanzo. Alcalá, 1. Tardes. 7 a 9. 32-38-6º

BONITO piso, cuatro habitaciones, baño. Entrada, 100.000. Resto, cinco años. 21-74-92.
COLONIA Angeles. Piso. Grandes facilidades. 21-74-92.
CARABANCHEL. Bonito piso. Grandes facilidades. 22-74-64.
HOTEL pista Andalucía. 10.000 pies. Entrada inicial: 50.000. Agua corriente. Informes: Quintana, 13. Jiménez García.
PISOS seis habitaciones, confort, García Morato, junto a Metro. 290.000. GAYTAN. Montera, 13. 21-80-20. Tardes.
¡MUNOZ!!! Piso junto Cartagena-López Hoyos, exterior, nuevo, cinco habitaciones, baño, gas, calefacción central, exento contribución, balcones Mediodía. 300.000. (Facilidades entregando 150.000).
¡MUNOZ!!! Piso junto Metro Diego León-Francisco Silveira, estrenar, exterior, balcones, baño, gas, calefacción central, exento contribución. 400.000. (Facilidades entregando 200.000).
¡MUNOZ!!! Piso nuevo, exterior todo, cerca Metro Menéndez Pelayo, cinco habitaciones, baño, gas, calefacción central, exento contribución. 400.000. (Facilidades pagando 200.000).
PISO Lagasca, Doctor Castelo, Ferraz, Dosbel. 36-28-28.

¡SU PISO!!
7 minutos de Sol, 30.000 entrada.
CARRETERO
Príncipe, 3, 3.º

GOZALO. Ultramarinos, zona Extremadura. 125.000. Vendiendo 2.000.
GOZALO. Inmejorable perfumería-droguería zona Salamanca, a dos calles. 450.000. Vendiendo 3.000 diarias.
GOZALO. Peluquerías señoras modernas. Instalaciones desde 135.000.
GOZALO. Pensiones todas zonas.
GOZALO. Tabernas vivienda todos precios.
GOZALO. Ponzano, 55. 34-02-30.

¡PISOS!!
30.000 entrada.
CARRETERO
Príncipe, 3, 3.º

VENTAS INDUSTRIALES
TERRENOS industriales desde 2.75 22-35-91
COMPRA, vende Ochoa. Espoz Miña, 5.

VARPA, S. A.!!
construyó su piso 30.000 entrada.
CARRETERO
Vende. Príncipe, 3, 3.º

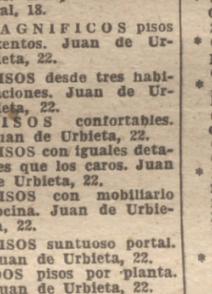
LOCALS COMERCIALES
EXENTOS CONTRIBUCION 20 AÑOS
C/ Torres Miranda, num. 18. 310 m². 1.250.000, menos Banco.
C/ Jaime el Conquistador, num. 11. 325 m². 1.250.000, menos Banco
C/ Jaime el Conquistador, num. 11. 130 m². 550.000, menos Banco
Entrega inicial prudencial, resto 5 años. Informes: 47 33 50

VENDO PISOS
Cuatro habitaciones y servicios, carpintería metálica, completamente terminados, 100.000 entrada, más 110.000 veinte años.
Señor Peña. Fuencarral, 98, 1.º derecha. 216635

En esta Sección:
Cada palabra
2 pesetas

REGALAMOS
UNA MARAVILLOSA "CESTA DE NAVIDAD" CON INFINIDAD DE SORPRESAS
Esté atento a la publicación de la gran quiniela de PUEBLO

Y entonces, Santisteban recogió el pase de Kopa y...



ALQUILERES
MOLINA SOTO. Vacíos y amueblados desde 1.000 pesetas. 35-06-98.
CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 483361.
DIRECTAMENTE tomara piso 4-5 habitaciones renta moderada. Pagaría muebles 60.000. 48-83-61
DESEO piso en arriendo hasta 700 pesetas, pagando muebles. 56-94-32.
PISOS vacíos, amueblados, hoteles. 47-95-18.
NAVES, locales industriales, alquileres, alquileres. 48-26-74.
NECESITAMOS local cien metros Carabanchel-Puente Valdecañas. 48-83-61
DESEO 30 metros cuadrados. Viriato, 61.
GOZALO. Piso bajo, industrial, cualquier negocio, zona Salamanca. 180.000.
GOZALO. Ultramarinos, zona Extremadura. 125.000. Vendiendo 2.000.
GOZALO. Inmejorable perfumería-droguería zona Salamanca, a dos calles. 450.000. Vendiendo 3.000 diarias.
GOZALO. Peluquerías señoras modernas. Instalaciones desde 135.000.
GOZALO. Pensiones todas zonas.
GOZALO. Tabernas vivienda todos precios.
GOZALO. Ponzano, 55. 34-02-30.

¡PISOS!!
30.000 entrada.
CARRETERO
Príncipe, 3, 3.º

VENTAS INDUSTRIALES
TERRENOS industriales desde 2.75 22-35-91
COMPRA, vende Ochoa. Espoz Miña, 5.

VARPA, S. A.!!
construyó su piso 30.000 entrada.
CARRETERO
Vende. Príncipe, 3, 3.º

TRASPASOS
MARIA TERESA
traspasa, opción compra, centricuismo bar-restaurante.
Llame 217492 - 227464

COMERCIANTE Para adquirir o traspasar vuestras locales comerciales o industriales, desde 350.000 en adelante.

¡PISOS!!
30.000 entrada.
CARRETERO
Príncipe, 3, 3.º

VENTAS INDUSTRIALES
TERRENOS industriales desde 2.75 22-35-91
COMPRA, vende Ochoa. Espoz Miña, 5.

VARPA, S. A.!!
construyó su piso 30.000 entrada.
CARRETERO
Vende. Príncipe, 3, 3.º

LOCALS COMERCIALES
EXENTOS CONTRIBUCION 20 AÑOS
C/ Torres Miranda, num. 18. 310 m². 1.250.000, menos Banco.
C/ Jaime el Conquistador, num. 11. 325 m². 1.250.000, menos Banco
C/ Jaime el Conquistador, num. 11. 130 m². 550.000, menos Banco
Entrega inicial prudencial, resto 5 años. Informes: 47 33 50

VENDO PISOS
Cuatro habitaciones y servicios, carpintería metálica, completamente terminados, 100.000 entrada, más 110.000 veinte años.
Señor Peña. Fuencarral, 98, 1.º derecha. 216635

En esta Sección:
Cada palabra
2 pesetas

REGALAMOS
UNA MARAVILLOSA "CESTA DE NAVIDAD" CON INFINIDAD DE SORPRESAS
Esté atento a la publicación de la gran quiniela de PUEBLO

Y entonces, Santisteban recogió el pase de Kopa y...



ALQUILERES
MOLINA SOTO. Vacíos y amueblados desde 1.000 pesetas. 35-06-98.
CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 471145 y 483361.
DIRECTAMENTE tomara piso 4-5 habitaciones renta moderada. Pagaría muebles 60.000. 48-83-61
DESEO piso en arriendo hasta 700 pesetas, pagando muebles. 56-94-32.
PISOS vacíos, amueblados, hoteles. 47-95-18.
NAVES, locales industriales, alquileres, alquileres. 48-26-74.
NECESITAMOS local cien metros Carabanchel-Puente Valdecañas. 48-83-61
DESEO 30 metros cuadrados. Viriato, 61.
GOZALO. Piso bajo, industrial, cualquier negocio, zona Salamanca. 180.000.
GOZALO. Ultramarinos, zona Extremadura. 125.000. Vendiendo 2.000.
GOZALO. Inmejorable perfumería-droguería zona Salamanca, a dos calles. 450.000. Vendiendo 3.000 diarias.
GOZALO. Peluquerías señoras modernas. Instalaciones desde 135.000.
GOZALO. Pensiones todas zonas.
GOZALO. Tabernas vivienda todos precios.
GOZALO. Ponzano, 55. 34-02-30.

¡PISOS!!
30.000 entrada.
CARRETERO
Príncipe, 3, 3.º

VENTAS INDUSTRIALES
TERRENOS industriales desde 2.75 22-35-91
COMPRA, vende Ochoa. Espoz Miña, 5.

VARPA, S. A.!!
construyó su piso 30.000 entrada.
CARRETERO
Vende. Príncipe, 3, 3.º

TRASPASOS
MARIA TERESA
traspasa, opción compra, centricuismo bar-restaurante.
Llame 217492 - 227464

COMERCIANTE Para adquirir o traspasar vuestras locales comerciales o industriales, desde 350.000 en adelante.

¡PISOS!!
30.000 entrada.
CARRETERO
Príncipe, 3, 3.º

VENTAS INDUSTRIALES
TERRENOS industriales desde 2.75 22-35-91
COMPRA, vende Ochoa. Espoz Miña, 5.

PUEBLO

INTERFLORA *Presenta* LA GUAPA DE HOY



No sabemos si las usará algún día o es que este año se llevan las botas en las espaldas. Por si las botas, nosotros dejamos de hablar de eso y únicamente hacemos hincapié que esta cara tan conocida pertenece a Ruth Leuwerik, actriz alemana

Fleurop-INTERFLORA, Asociación Mundial de Floristas que cubre con sus servicios el mundo entero, entregará el regalo de flores que usted nos encargue allí donde usted nos indique. Su propio mensaje llegará con sus flores. ¡INTERFLORA, flores por te- légrafo!

EL MISTERIOSO CASO DE «LA VOZ INCOGNITA»

MILLONES DE PERSONAS PERMANECERAN A LA ESCUCHA PARA IDENTIFICARLA

«La voz incógnita» irrumpió de pronto en todos los hogares a través de la radio, y millones de personas quedaron cautivadas por su armonía. Un día y otro esa misma voz desgranaba cautivadoras melodías de una deliciosa cadencia. Pero en ninguna ocasión el locutor daba el nombre de la cantante. Era «la voz incógnita», la voz que ocultaba un misterio; intrigante, guardaba en el más rotundo anonimato su nombre.

El país entero quedó prendado de su hechizo, mientras hacía mil cálculas sobre quién pudiera ser la dueña de «la voz incógnita».

Esto ocurrirá en toda España con «La voz incógnita», uno de los más fabulosos concursos radiofónicos de los últimos años, que, presentado por PUEBLO y creado por Conquistador, llegará a toda España a través de Radio Madrid y la gran cadena de emisoras de la S. E. R. Un concurso que provocará un impacto en todos los públicos.

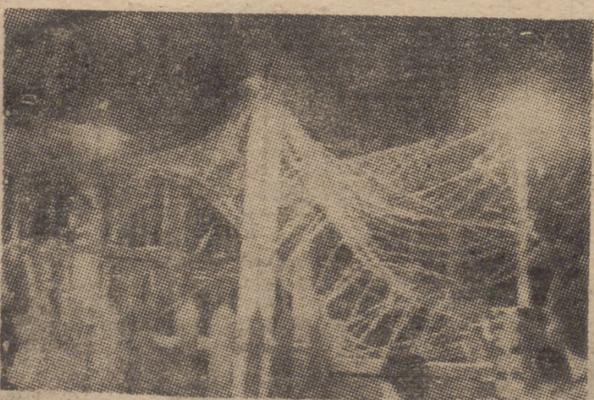
Minuto a minuto, «la voz incógnita» hará llegar a todos su acariciante estilo, y durante un mes se irá repitiendo para que los oyentes de toda España puedan identificarla. Luego, vendrá otro mes en que las pistas flotarán en el aire ayudando a localizar el nombre de pila de la misteriosa cantante, cuyo rostro no será visible a nadie hasta llegado el momento, y cuya fotografía será PUEBLO el primero en ofrecer. Misterio que se desvanecerá en el transcurso de un programa de la S. E. R. con la colaboración de las más grandes «estrellas» que se encuentren en Madrid.

¿Quién es «la voz incógnita»? Fabulosos premios serán otorgados a quienes consigan identificarla. No será muy difícil, porque dicha cantante tiene un nombre español, y sólo se exigirá decir su nombre de pila, sin apellidos.

¿Quién es «la voz incógnita»? Corresponde a una cantante joven, de cautivadora y exótica belleza, que nos llegará del otro lado del mar.

«La voz incógnita» es un concurso cuyas bases e incidencias llegarán a toda España a través de PUEBLO y de la Sociedad Española de Radiodifusión.

RAIMUNDO F. VILLAVERDE, 43: HUNDIMIENTO



La cámara del reportero gráfico Gonzalo ha conseguido este aspecto de uno de los rincones del edificio en construcción sito en la avenida de Raimundo Fernández Villaverde, 43, en donde se produjo el hundimiento del encofrado. Una tapia alta escamotea a los ojos de los curiosos lo ocurrido. Pero, oportunamente, el fotógrafo estaba allí. Por fortuna, no hubo que lamentar desgracias personales. (Foto Gonzalo.)

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

COMETIERON 25 ESTAFAS

Una organización dedicada a ofrecer falsas viviendas

Por este procedimiento los desaprensivos consiguieron más de 200.000 pesetas

La Policía madrileña acaba de conseguir desarticular una banda dedicada a la repudiable modalidad de obtener dinero mediante falsas promesas de proporcionar viviendas. Cuatro individuos y dos mujeres eran los componentes de esta organización — perfectamente planeada — para llevar a cabo tales estafas. Los detenidos son: Antonio Solano Antelo, de treinta y ocho años, con domicilio en la calle de Ayala, núm. 82; Francisco Javier Moleres Ifigo, de treinta y dos años, con domicilio en la avenida de Oporto, número 21; Angel Morera Andrés, de veintinueve años, con domicilio en la calle de los Hermanos Gómez, núm. 3; Manuel Bajo López, de veinticuatro años, con domicilio en la calle del Maestrazgo, núm. 15; Luz Divina Iglesia Flores, de cuarenta y seis años, con domicilio en Antonio Lancha, número 15, y Blanca María Bastante Iglesias, de veinte años, con igual domicilio que la anterior.

EL CEREBRO

El jefe del grupo era el citado Antonio Solano Antelo. Y éste aparecía como el «importante contratista», persona influyente en distintos medios oficiales, que conseguía verdaderos milagros en asuntos de viviendas.

Todas las personas que se ponían en sus manos habían de entregar, para primeros trámites, un «depósito» que oscilaba entre las 10.000 y las 15.000 pesetas. Cuando el futuro inquilino no disponía en el momento de la cantidad solicitada, se accedía a que la entregara en dos o tres plazos, mientras se le deslumbraba mostrándole un grupo de viviendas con las que los estafadores no tenían la más remota relación.

Con la desarticulación de esta banda de estafadores, que venía actuando durante algunos meses, la Policía madrileña ha conseguido un brillante éxito, no sólo por la peligrosidad de los sujetos detenidos, sino por la cuantía a que ascendían las estafas, que se calcula ha sobrepasado la cifra de los 200.000 pesetas.

ALGUNOS PERJUDICADOS

Entre otras, han sido estafadas las personas siguientes:

A María del Carmen López Serrano, con domicilio en Espíritu Santo, 31, la cantidad de 10.000 pesetas; a Donato de Blas Montalbán, con domicilio en la calle del Espíritu Santo, número 35, la cantidad de 11.500 pesetas; a Miguel Molina Linares, con domicilio en Raimundo Fernández Villaverde, número 75, la cantidad de 10.000 pesetas; a Francisco Gil García, con domicilio en Andrés Mellado, número 40, la cantidad de 5.000 pesetas, y a Adolfo de la Torre Ruau, con domicilio en la avenida de Conde de Peñalver, número 28, la cantidad de 10.000 pesetas.

UN «SEAT» PARA DAR AMBIENTE

Antonio Solano Antelo está conceptuado como estafador y ya ha sido detenido en otras diez ocasiones.

Francisco Javier Moleres Ifigo y Angel Mora Andrés han sido también detenidos numerosas veces, como delincuentes habituales y por actos de «gamberrismo», encontrándose reclamado el primero de ellos por un juzgado de instrucción de Madrid.

En el momento de la detención les fué intervenido un automóvil «Seat», que usaba personalmente Antonio Solano, para dar más prestancia al supuesto cargo que ante sus futuras víctimas ostentaba.

Todos los detenidos, en unión de las diligencias instruidas, han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

Portera de cuidado

Por inspectores de la Comisaría de Retiro ha sido detenida y puesta a disposición judicial Esther Legaren Martínez, con domicilio en la calle de la Bolsa, número 5, la cual se apropió de 3.000 pesetas, importe de un giro a favor de don Luis López López, con domicilio en la calle del Príncipe, número 10. La detenida se apropió de dicha cantidad aprovechando que se hallaba prestando los servicios de portera en dicha finca de la calle del Príncipe.

Atropellado y muerto por un autobús

Antonio Blanco Casado, con domicilio en la calle Puerto Adornelo, número 5, fué atropellado y muerto por un autobús

del disco 24, conducido por Pedro Molina Pernia.

El accidente ocurrió al caer la víctima del citado vehículo y ser cogido por la rueda trasera del mismo, cuando circulaba por la avenida de San Diego.

Grave accidente en un paso a nivel

En el kilómetro 21,100 de la línea férrea, en un paso a nivel junto a la estación de Pinto, una máquina arrolló al camión matrícula M-199957, cuyos ocupantes quedaron heridos, y el camión, destrozado. Por el momento se desconocen otros detalles.

Atropellada por un automóvil

En la carretera de Aragón, y a la altura de la calle del Buen Gobernador, el automóvil matrícula M-100399 atropelló a Carmen Gómez Sánchez, con domicilio en la calle de Mateo García, núm. 19, quien resultó con lesiones de pronóstico reservado. El coche iba conducido por Antonio Rodríguez Gómez, con domicilio en la plaza de la Reverencia.

Herido gravísimo en atropello

Joaquín Alvarez Romero, de veinticinco años, con domicilio en el paseo de Muñoz Grandes, número 60, resultó con lesiones gravísimas al ser atropellado por un camión en Getafe.

TRIBUNALES

Condenado por estafa de 25.000 pesetas

FACILITABA CARGOS IMAGINARIOS EN VENEZUELA

Enrique tenía montada una agencia clandestina de emigración. Para su propaganda hacía circular determinadas hojas impresas entre su presunta clientela. Atraído por esta publicidad, Federico entabló relaciones con el agente.

Enrique le pintó todo de color rosáceo:

«Tengo para usted un buen cargo en Venezuela. Le ofrezco el nombramiento de delegado de una empresa coordinadora de transportes intercontinentales. Esta entidad va a funcionar en breve sobre tráfico aéreo auxiliar.

«Esa es una oferta seria?»

«Yo soy el apoderado general de la empresa. Ahora bien, para otorgarle este nombramiento tiene usted que entregarme veinticinco mil pesetas a cuenta de participación en la mencionada entidad, y deben figurar en una letra de cambio a mi nombre, para que pueda recuperarla cuando venga la cambial.

Ante tales ventajas, Federico entregó a Enrique las 25.000 pesetas. ¡Y no las volvió a ver! Porque Enrique, con ese dinero, arrendó un local en la calle Ferraz, número 30, de esta capital, durante un mes, donde operó haciendo proposiciones similares a diversas personas con espíritu viajero, pero que fueron más cautas que el perjudicado.

Federico, al comprobar que En-

rique le había engañado, presentó la correspondiente querrela.

Y, celebrado el juicio oral, la sección primera de nuestra Audiencia Provincial dictó sentencia condenatoria contra el falso agente, condenándole, por un delito de estafa, a la pena de tres años de presidio menor y a pagar la indemnización pertinente a Federico.

Contra esta resolución se ha formulado recurso ante el Tribunal Supremo por entender que la Sala sentenciadora no tuvo en cuenta determinados hechos que se invocaron durante la prueba practicada al celebrarse la vista de la causa. Estimaba la defensa que su representado debió ser absuelto.

Nuestro más alto Tribunal considera que las 25.000 pesetas fueron conseguidas con engaño, y no se puede hablar de un préstamo garantizado por una letra de cambio. La figura delictiva está perfectamente tipificada, ya que el procesado, con falsas promesas y asegurando representar a una sociedad imaginaria, obtuvo aquel dinero para apropiárselo y dedicarlo a su exclusivo beneficio.

Por lo tanto, el Supremo declara no haber lugar al recurso y confirma la sentencia de la Audiencia Provincial madrileña en todos sus extremos.

Cipriano TORRE ENCISO

DECORADOR A SU SERVICIO FERGUZ

POR 30.000 PESETAS LE AMUEBLAMOS TODA LA CASA

Vea nuestros modelos exclusivos de muebles en Alcalá, 223, 3.º - Teléfono 558096 - MADRID
INSTALACIONES COMERCIALES - REFORMAS

vivir para ver

y....

A Charles Boyer no le gustan las jóvenes actrices



«Un cuerpo provocativo no basta. Estas mujeres no tienen nada en la cabeza. Ninguna expresa el misterio. Con mujeres como Marlene Dietrich y Greta Garbo se tenía siempre el sentimiento maravilloso de que su cabeza contenía un secreto. Recordemos que Boyer ha rodado, recientemente con Brigitte Bardot, Martine Carol, Françoise Arnoul y Sofía Loren.»

Televisión para sordomudos



Una estación de televisión de Chicago acaba de presentar un programa para sordomudos. Cada semana, tres emisiones de diez minutos son transmitidas dedicadas a ellos. Los comentarios de los diálogos de la película televisada son transmitidos en lenguaje de signos.

Insomnio



Un periódico sirio informa que una habitante de Homs aunque en buena salud y normal bajo todos los aspectos, no duerme desde hace diez años. Los médicos no saben cómo hacerla recuperar el sueño. Hace diez años estaba profundamente dormida cuando su suegra la despertó bruscamente. Saltó del lecho, y desde entonces no ha vuelto a recobrar el sueño.

Competencia lechera



Un fabricante de leche condensada puso en las paredes de Nueva York un anuncio representando al boxeador Ray Robinson, con este texto publicitario: «Este hombre, fuerte y vigoroso, no bebe más que nuestra leche.» Un competidor ha hecho poner, al día siguiente, otro anuncio representando a un niño moletado y con el siguiente texto: «Para beber nuestra leche no es preciso estar fuerte y vigoroso.»

...para ver bien gafas Cottet

PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID