

Antigua relojería

CALLE DE LA SAL, 2

Relojería Imperial

CALLE IMPERIAL, 16

PRECIOS ECONOMICOS  
GRAN SURTIDO

Es la hora



ESTINA

# PUEBLO

AÑO XIX  
NUMERO 5.888  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
JUEVES, 7  
AGOSTO 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25-61-32

YA LLEGAREMOS

He dicho otras veces que yo no tengo prisa más que para comer y beber. Son mis apetitos desordenados en este bajo mundo. De gaso con Lina y de gaso con Oil, ni pum. Me da por la hipica. Es más seguro, aunque también choque. Por ejemplo, a ustedes. Máxima, 20,8, a las 13,45, y mínima, 18,2, a las 7,30.



Alfonso Guzmán, preparador del equipo ciclista que fué a Portugal ha dicho:



**“El único estimulante de RAUL MOTOS fué el jamón de York”**  
«No es cierto que cayera desplomado al llegar a la meta: Motos se bajó de la bicicleta después de pisar la cinta y se sentó en una silla»

Hoy han llegado sus restos mortales a Madrid

El día de su muerte, Raúl Motos se levantó a las diez de la mañana. Se hospedaba, junto a los de su equipo, en el hotel Santa Catalina, de Lisboa. Inmediatamente después desayunó como siempre y se puso a reparar su bicicleta. A las doce bajaron al comedor. “Tres filetes de ternera, verdura, leche y agua con azúcar.” A continuación, un rato de descanso y charla con los compañeros. Y a las tres en punto, sobre la bicicleta, salió a cubrir la etapa de 70 kilómetros sobre el asfalto portugués, entre Lisboa y Alpiarca. Alfonso Guzmán, el preparador del equipo, no encontró en el muchacho madrileño nada anormal. Por el contrario, cuando salió terminaba de hacerse una fotografía junto a los demás compañeros, sonriente y gastando bromas. Sin embargo, Raúl Motos, a las seis y media de la tarde, aproximadamente, llegaba a la meta exhausto, muy pálido. Llevaba el dorsal número 47. Montaba una bicicleta de 11 kilos de peso. Tres horas más tarde moría en su habitación del hotel, rodeado de todos los compañeros de su equipo. Antes, y en distinto lugar, había caído, también en aras de su deportividad, un muchacho de veintidós años, de Talavera de la Reina: Polo, ya de ancho historial ciclista.

Hoy han llegado sus restos mortales. Los de Polo, a la una de la tarde, a su pueblo. A las tres y pico, a Madrid, los del conductor de la calle de Clavileño, a un modesto chalet de Ciudad Jardín. Número 65. Más de 30 coronas de flores. Más de 100 bicicletas a la puerta.

El preparador del equipo, Alfonso Guzmán, con barba de cuatro días y corbata negra, fuma su cigarrillo número 20. Está nervioso. Lleva cerca de cuatro días sin dormir.

Quiero desmentir categóricamente todo lo que se habla por ahí relacionado con la muerte de los muchachos. Concretamente de Motos.

(Pasa a la página 22.)

Si se intentara derribar al Gobierno

## CHAMUN AMENAZA CON CONVOCAR ELECCIONES GENERALES EN EL LIBANO

### «EL GABINETE SEGUIRA EN EL PODER MIENTRAS YO SEA PRESIDENTE» MAS TROPAS BRITANICAS A JORDANIA

BEIRUT, 7. — El Presidente Chamún ha amenazado con convocar elecciones generales si se realiza un intento para obligar al Parlamento a derribar el Gobierno de Sami Es Sohl, según anuncian fuentes informadas. Chamún hizo esta advertencia al presidente del Parlamento, Abdel Osseyran, quien se reunió con el Presidente para intentar llegar a una solución de la crisis libanesa por medio de una convocatoria extraordinaria del Parlamento que votase contra el actual Gabinete.

Las fuentes informantes dicen que Chamún declaró a Osseyran: “No veo necesidad alguna de realizar cambios. El Gobierno permanecerá en el Poder mientras yo sea el Presidente.” El actual mandato presidencial termina el próximo 23 de septiembre.

La declaración de Chamún ha puesto fin, una vez más, a las noticias circuladas, según las cuales Sohl dimitiría y un “Gabinete encargado” tomaría las riendas del Poder. Osseyran y otros diputados “anti-chamunistas” afirman que tienen una petición firmada por la mayoría de los miembros del Parlamento, en la que piden la convocatoria de una sesión extraordinaria de la Cámara. (Efe.)

MAS DE CIEN OFICIALES IRAQUIES, ARRESTADOS POR “CRIMINALES”

MANILA, 7.—Kassen, jefe del Gobierno del nuevo Estado del Iraq, en declaraciones hechas en Bagdad a un periodista filipino ha manifestado que espera que las tropas extranjeras establecidas en el Líbano y Jordania se retirarán en breve.

Añadió que su país no firmaría, por el momento, ningún Tratado de defensa con ningún país. Afirmó que su pueblo “deseaba ser amigo de todos los países del mundo”.

Terminó diciendo que “más de 100 oficiales adictos al régimen anterior habían sido arrestados, no porque fueran o opositores y provocar disturbios contra el nuevo régimen, sino porque eran criminales”. (Efe.)

NUEVOS REFUERZOS BRITANICOS AEROTRANSPORTADOS LLEGAN A JORDANIA

AMMAN, 7.—Fuerzas británicas aerotransportadas han aterrizado en Akaba, el puerto más meridional de Jordania.

Las tropas inglesas proceden del Protectorado de Aden y del África Oriental inglesa, y se trasladarán a Amman para reforzar a las fuerzas inglesas que llegaron a la capital jordana el pasado 17 de julio.

Cuando llegaron las fuerzas británicas a este puerto se pensó que se establecerían en Agaba para proteger dicho puerto, dado que es la única salida de Jordania desde que se cerraron las fronteras con Siria e Iraq. El transporte de estos refuerzos se ha llevado a cabo en el más estricto secreto para evitar que las defensas costeras que Egipto posee en el Golfo de Agaba pudieran interferir los vuelos de los aparatos. (Efe.)

RECOGIDA DE ARMAS EN LA ZONA DE BEIRUT

BEIRUT, 7.—El Ejército libanés ha comenzado a recoger las armas en posesión de los grupos militares de la zona de Beirut, según anuncian fuentes autorizadas. No se sabe todavía si

se trata de una “operación de limpieza general” o si, por el contrario, es una operación limitada contra los grupos extremistas. Informes no confirmados dicen que el Ejército comenzó recogiendo las armas de dos grupos religiosos, los falangistas cristianos y el partido Nijada, musulmán. No hay noticias de recogida de armas entre los grupos rebeldes. Otras noticias, que tampoco han sido confirmadas, dicen que los rebeldes libaneses se unieron al Ejército en algunas acciones aisladas contra los extremistas.

Entre tanto, parece que el Gobierno de Sami Es Sohl sigue dividido sobre la cuestión de si permanecerá en el Poder hasta

el término del mandato de Chamún o si entregará el poder a un “Gobierno encargado”. (Efe.)

ISRAEL AUTORIZA Y CONDICIONA EL PASO DE AVIONES AMERICANOS HACIA JORDANIA

WASHINGTON, 6. — El Gobierno israelí está de acuerdo en permitir que los aviones estadounidenses hagan escala en Israel, en ruta a Jordania.

Se espera que los aviones norteamericanos inicien de nuevo sus vuelos de aprovisionamiento de alimentos y materiales a las fuerzas británicas estacionadas en Jordania. (Efe.)

ANTONIO D. OLANO TELEFONEA DESDE MONTECARLO:

## ¿Van a ser coronados reyes los príncipes de Mónaco?

«No volveré al cine», me dice Greta Garbo, después de que ambos salvamos la vida milagrosamente

MONTECARLO, 7. (Crónica de nuestro enviado especial, Antonio D. Olano). — “Las más bellas mujeres del mundo están en verano en Montecarlo”, dice uno de los “slogans” que, en gran cartel, Mónaco envía al mundo. Una buena manera de atraer a los turistas, una fórmula original, sin duda alguna, porque, de cada turista que aparece en el Principado, por lo menos 25 pesetas de impuesto pasan a las arcas particulares del príncipe Raniero. Son cálculos muy aproximados a la realidad, hechos por Del Arco. El y el que

firma, somos los únicos periodistas españoles que asistimos a la fiesta privada de los Príncipes.

Y ya que de Raniero y Grace hablamos, reproducimos la opinión de los monegascos ante la posible reaparición de Grace Kelly en el cine:

—Nuestra princesa —dicen— no tiene por qué hacer cine ni lo volverá a hacer jamás. Ni con carácter benéfico, aunque ésta sería la única manera de que aceptase un nuevo compromiso cinematográfico.

Mientras se especula con sus nombres (ahora ya nadie habla del Iraq económico), los príncipes han marchado a pasar una breve temporada de vacaciones, descanso que hoy será interrumpido por la fiesta que ellos organizan, festejo cuya información se han disputado en exclusiva los diarios y semanarios franceses. Alegan para ello que cuando tratan del tema de Grace y Raniero tienen que aumentar sus ediciones, mientras que, hablando de problemas tan trascendentales como la situación en el mundo, las tiradas no experimentan la menor elevación. Y la exclusiva fotográfica de esta fiesta —de la que nuestros lectores tendrán también noticias— fue comprada por “Tour de France”, como quien adquiere un objeto en pública subasta.

Terminó la fiesta “Triunfadores de Variedades”, organizada por Radio Montecarlo, con un programa de más de tres horas de duración, en la que, junto a atracciones mundiales de gran categoría, se daba preferencia a nuestra compatriota Micaela “La Chunga”. Cinco mil espectadores aplaudieron las soleares, la rumba gitana y cuantos bailes danzó “La Chunga”, que tiene ya, sin duda alguna, ganada la partida en Mónaco. Cosa difícil, porque este público está acostumbrado a las mejores atracciones internacionales.

Anécdota aparte son los gitanos de la bailarina, protagonistas de los más pintorescos sucesos que se registran en el Principado. Por ejemplo, uno de los “Palaos” y el “Beni de Cádiz” organizaron una pelea simulada ante el asombro y el terror de los huéspedes del hotel en que se hospedaban. Digo hospedaban, porque se les rógo que lo abandonasen inmediatamente. “Fati”, después de las representaciones en el teatro al aire libre (el escenario está montado sobre el mismo bar), se tiró al agua para hacer reír a los demás artistas. Salió “pelado”, pero de frío.

En fin, que los españoles de “La Chunga” dan mucho que hablar, que reír y que mirar en Mónaco, en donde hoy serán plato fuerte en la fiesta del palacio.

En esta miscelánea diremos que en el jardín de palacio se instaló un escenario que representa una especie de caseta de feria sevillana. En el fondo, un gran cartel de toros que corresponde a la alternativa de Victoriano Valencia, único torero asistente a este festejo de hoy, que concentra a las más grandes personalidades del momento actual. Por cierto que al torero español, después de haberle sido hechas entrevistas para la radio y la televisión de toda Europa, la T. V. italiana, por medio de Américo Gómez, le ha ofrecido un contrato en condiciones tan espléndidas como si se tratase de varias corridas de toros bien pagadas. Este mismo contrato se le ha ofrecido a “la Chunga” por todas las emisoras europeas.

## CARRERA HACIA LA LUNA

EN JODRELL BANK, CHESHIRE (INGLATERRA), ESTA INSTALADO UN GIGANTESCO RADIOTELESCOPIO, UNICO EN EL MUNDO PARA SEGUIR EL RASTRO DE LAS MAS DEBILES SEÑALES RADIADAS A DISTANCIAS ESTELARES

DESDE HACE QUINCE DIAS, UN GRUPO DE CIENTIFICOS AMERICANOS SE ENCUENTRA EN JODRELL BANK AGUARDANDO EL LANZAMIENTO DEL PRIMER PROYECTIL BALISTICO LUNAR

ANUNCIAN DE LOS ESTADOS UNIDOS QUE EL LANZAMIENTO SERA EFECTUADO ENTRE LAS SEIS DE LA MAÑANA Y MEDIODIA DEL DOMINGO DIA 17 DE ESTE MES DE AGOSTO (HORA ESPAÑOLA: ONCE DE LA MAÑANA Y SEIS DE LA TARDE)

En dicha fecha la Luna se halla a la distancia más pequeña de la Tierra  
A UNOS 354.000 KILOMETROS

En un lugar desconocido, “Sputnigrado”, cerca del mar Caspio, los científicos soviéticos trabajan activamente para adelantarse a los americanos

### ¿QUIEN LLEGARA PRIMERO?

Mientras se resuelve la incógnita, nuestros lectores podrán leer en PUEBLO las interesantes “Crónicas de astronáutica” de nuestro corresponsal en Londres, CELSO COLLAZO



UN GRAN SERIAL DE DIVULGACION CIENTIFICA

Próximamente, en PUEBLO, HOMBRES Y CIENCIAS A LA CONQUISTA DEL ESPACIO  
Por Celso Collazo

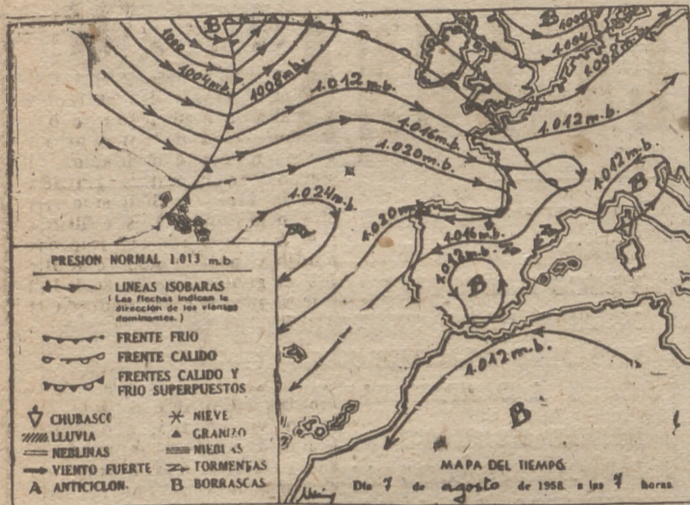
(Pasa a la página 2.)

# El hombre del tiempo

No acaba de desaparecer la atmósfera inestable. LAS TORMENTAS HAN AFECTADO AL CUADRANTE NORORIENTAL



Mariano MEDINA



A inestabilidad ha disminuido bastante en nuestra atmósfera, al menos en la mayor parte de la Península. Pero no ha desaparecido del todo.

Lo que más me llama la atención al estudiar hoy el mapa del tiempo es que el núcleo fundamental anticiclónico de las Azores da signos evidentes de ponerse en marcha; es como si el empujón que le da la llegada del frente frío que ven en el grabado tuviese suficiente impulso para desprender el anticiclón de unas amarras imaginarias que lo sujetasen a aquellas islas. Si esta impresión se confirma habrá que ir pensando en dos consecuencias fundamentales: la primera será que, en las próximas treinta horas, avanzaremos bastante en cuanto a estabilidad, ya que el anticiclón se moverá hacia el Este; pero es sabido que los anticiclones que empiezan a sentirse viajeros no suelen durar mucho, y es lógico pensar que detrás vendrá el frente frío, con su secuela de nueva y fuerte inestabilización.

## LAS ÚLTIMAS VEINTICUATRO HORAS

Hubo tormentas, de muy variada intensidad, que afectaron al cuadrante nororiental de la Península. De la zona centro, las regiones afectadas fueron las de la Sierra y estribaciones. Las mayores intensidades se han observado en los Pirineos, núcleo central de la Ibérica y algún punto de la mitad norte de Levante. De las cantidades de precipitación medidas esta noche destacan 7 litros por metro cuadrado en Gerona, 5 en Valencia y 4 en Barcelona. A las siete de la mañana de hoy aún quedaban núcleos tormentosos por Cataluña y algunos puntos de la sierra Ibérica.

La temperatura máxima más alta la registró ayer Córdoba, con 39 grados, seguida por C. Real y Almería, con 38, y por Cáceres y Badajoz, con 37. En Madrid tuvimos 35,9, a las cuatro menos veinte de la tarde.

Hoy, las temperaturas mínimas más bajas se han dado por la meseta de Castilla la Vieja, con 9 grados en el aeródromo de Villafraja (Burgos); 10 en León 11 en Burgos y Soria y 12 en Valladolid. Las mínimas más altas, de 23 grados, se han observado en Valencia y Córdoba. En Madrid hemos tenido 18,8 grados a las siete menos cuatro.

## PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

Como cosa inmediata, los restos de tormentas deben seguir afectando a puntos del cuadrante nororiental de la Península, y tanto más probablemente cuanto más al Nordeste y sobre las cordilleras y estribaciones. Algún chubasco de tipo tormentoso puede ocurrir por la primera mitad de la cuenca del Duero. Y alguna llovizna o chubasco débil por puntos del litoral Norte y cuenca alta del Ebro.

Pensando un poco más a la larga, y planteadas como están las cosas, con eso de que parece haber levantado anclas el núcleo principal del anticiclón de las Azores, hay que pensar en una estabilización grande de la atmósfera, pero no muy duradera. El frente frío que viene detrás del anticiclón puede muy bien atraer

una inestabilización general, pero está bastante lejos y resulta muy aventurado hacer conjeturas sobre él. Tiempo habrá, creo yo, de verlo en días sucesivos.

## Inauguración de un gran supermercado en San Sebastián

### EL MINISTRO DE COMERCIO, SEÑOR ULLASTRES, EXPLICA A LOS INFORMADORES SU FUNCIONAMIENTO

SAN SEBASTIÁN, 7. (Por teléfono. Especial para PUEBLO.)—Este mediodía ha tenido lugar en esta capital el acto de inauguración del primer supermercado, instalado en uno de los salones del Gran Kursaal.

Asistieron al mismo los ministros de la Gobernación, señor Alonso Vega; de Comercio, señor Ullastres; de Agricultura, señor Cánovas, y sin Cartera, señor Gual Villalbi, así como autoridades provinciales y locales.

El acceso al supermercado se hace por el «hall» del Gran Kursaal, y su instalación es provisional. Ahora se está llevando a cabo una serie de obras en el mercado de Gros, para después instalar otro supermercado allí.

Es una nave de limpia y clara instalación, con colores alegres, con música de fondo, donde, en modernas estanterías al alcance del público, se hallan empaquetados todos los artículos que, en cantidades fijas por cada paquete, se expenden al público.

Café, legumbres, carnes, vinos, arroz, azúcar, aceites de soja y oliva, pastas de sopa, leche condensada, chocolate, etc., etc.

Está montado por el sistema de autoservicio, y el cliente sólo tiene que recoger sus paquetes en una bolsa de plástico, que entrega a la entrada, para después pagar los productos adquiridos a la salida. Es el primer mercado en serio que se monta en España, después de los pilotos instalados en Madrid. En curso de montaje están ya los de Bilbao, La Coruña y Vigo. Garantizan la calidad en cada producto y la higiene absoluta de sus instalaciones. En cuanto a los precios, diremos que nunca son superiores a los habituales en la localidad, incluso inferiores, por el ahorro de la mano de obra, o por tratarse, en algunos casos, de artículos de importación. En cuanto al peso de los productos, están, asimismo, garantizados.

En cada sección hay un muestrario del artículo, sin empaquetar, para poder conocer la calidad, así como una lista completa de los precios, de los cuales merece destacar alguno: 30 pesetas un pollo de 600 gramos; 11 pesetas, cuatro filetes grandes de hamburguesas, con un peso total de 230 gramos (además, la hamburguesa posee grasa propia y no precisa ningún otro aceite para su condimentación); 25 pesetas, 450 gramos de cerdo en cinco o seis filetes, sin

## MacMillan tratará hoy la situación de Chipre con el Gobierno griego

LONDRES, 6.—El primer ministro, Harold MacMillan, saldrá hoy en avión para Atenas con el fin de celebrar conversaciones con el jefe de Gobierno griego acerca del problema chipriota. MacMillan había enviado mensajes a Karamanlis y al primer ministro turco, Adnan Menderes, en los que proponía la celebración de conversaciones sobre Chipre en un futuro próximo. En estos mensajes no se sugería la celebración de una Conferencia tripartita. (Efe.)

### OTROS DOS ATENTADOS

NICOSIA, 7.—Dos chipriotas griegos han sido asesinados anoche, y al menos una de las víctimas era considerada oficialmente como miembro de la E. O. K. A.

La segunda víctima, propietario de un café, fue muerto a tiros en una localidad cercana a Nicosia.

En los medios competentes de esta ciudad se ha acogido con satisfacción la noticia del viaje de MacMillan a Atenas, considerándose que puede conducir a apaciguar los actos de violencia en Chipre. (Efe.)

### EL SEQUITO DEL PRIMER MINISTRO

ATENAS, 7.—El primer ministro británico llegará a Atenas acompañado por el subsecretario de Estado para Asuntos Exteriores y por el gobernador de Chipre, sir Hugh Foot. Permanecerán en la capital helénica durante cuatro días.

A primera hora de hoy, el embajador inglés Sir Roger Allen, visitó al primer ministro, Karamanlis, con quien celebró una conversación en presencia del ministro de Asuntos Exteriores, Averoff. (Efe.)

## ¿Van a ser coronados reyes los príncipes de Mónaco?

(Viene de la 1.ª página.)

dido descapotable de mi amigo Alberto Olivera. Cuando de pronto, al salir de una curva, estubo a punto de producirse la catástrofe al chocar con un coche negro conducido por un hombre de bastante edad, alto y muy delgado. A su lado iba "la Divina". No ocurrió ni el menor rasguño en ninguno de los dos coches, cuando lo trágicamente lógico hubiese sido una desgracia. Péllo liso, suelto, sin las clásicas gafas que le sirven de camuflaje, iba Greta Garbo, que, después de lo ocurrido, se presió, repuesta del susto, a un breve diálogo. Yo le aseguré que aquel incidente no había sido un truco periodístico mío para localizarla.

—No se preocupe—explica "la Divina"—, felizmente no ha ocurrido nada.

—¿Volverá usted al cine?

—¡Vaya momento de pregun-

## Fanfani, a París

ROMA, 7.—El jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, ha salido con dirección a París. Fanfani, que en días anteriores se reunió con Eisenhower, MacMillan y Adenauer, no hizo declaraciones a los periodistas en el aeropuerto. Los observadores dicen que Fanfani se enfrenta con la más delicada entrevista de las realizadas hasta ahora. Se espera que la integración europea, el Oriente Medio y las relaciones entre Oriente y Occidente ocupen gran parte de las entrevistas entre Fanfani y De Gaulle. (Efe.)

## Una delegación del P. C. italiano se avista en Moscú con Kruschef

LONDRES, 7.—Los jefes comunistas italianos se han entrevistado en Moscú con Kruschef y otros dirigentes rusos, informa la agencia comunista Tass.

La comisión italiana estaba presidida por el vicesecretario general, Luigi Longo, y por el miembro de la Comisión Administrativa del partido, Giorgio Amendola. Discutieron con los comunistas soviéticos varios problemas de carácter internacional. (Efe.)

## El 28 de septiembre, referéndum nacional sobre la nueva Constitución francesa

PARIS, 6.—El Gobierno francés ha decidido celebrar un referéndum sobre la nueva Constitución, propuesta por el general De Gaulle, el próximo 28 de septiembre.

La decisión fue alcanzada en una reunión de dos horas del Gabinete francés.

El ministro de Estado, Félix Mouphouet-Boigny, aclaró a los periodistas que el general De Gaulle tiene intención de visitar el África francesa antes del referéndum.

La nueva Constitución está siendo estudiada por una Comisión consultiva. Cuando esta Comisión haya emitido su juicio será sometida a un Consejo de ministros, presidido por el Jefe de Estado, Coty, para su aprobación, antes de ser presentada al país y a los territorios de Ultramar. El jefe del Gobierno asistirá mañana, viernes, a una reunión de dicha Comisión consultiva. (Efe.)

## Persiste el estado de gravedad del obispo de Córdoba

CORDOBA, 7.—El prelado de esta diócesis, fray Albino González Menéndez-Reigada, ha pasado la noche última con bastante decaimiento, al extremo de temerse un funesto desenlace, pero en la mañana de hoy se ha recuperado, aunque persiste la gravedad.

Anoche estuvo en el Palacio Episcopal el nuevo gobernador militar para interesarse y ofrecerle, y hoy llamó nuevamente por teléfono el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao. (Mencheta.)

tarlo! No, no volveré. Pero si usted, como asegura, asiste a la fiesta de los príncipes, ya tendremos ocasión de charlar ampliamente esta misma noche.

Un poco más allá, cuando nos despedimos de Greta Garbo, encontramos un camión con el motor destrozado y prendido fuego en la carrocería. Momentos antes había sufrido un accidente uno de los magnates de Hollywood, el máximo productor de la Warner Bros, que se encuentra hospitalizado, gravemente herido, en la Costa Azul

Apenas media docena de personas reparan que en el comedor del hotel se encuentra Serge Lifar. El rival del marqués de Cuevas viste de negro, corbata blanca y hace "manitas" con una dama rubia que resulta ser la famosa condesa Ahlefeldt. Ella es la que invita a cenar a Lifar. Ella es la que tiene acostumbrado a Mónaco a grandes excentricidades. El vive en el gran hotel frontero con el Casino. Se habla

de un romance entre los dos. A Lifar le toman por un gitano de la "troupe" española. Tales son sus rasgos que le identifican con la raza calé.

—Puede que tenga ascendencia gitana; hasta puedo asegurar que un abuelo mío era gitano—nos dice a Del Arco y a mí.

Millones de francos han ofrecido por una entrada para asistir a la fiesta privada que los príncipes celebran hoy. Pero a ningún precio puede comprarse, porque es por rigurosa invitación el derecho a poder alternar con Charles Chaplin, Picasso, Marcel Achard, Jean Costeau, Greta Garbo y tantas celebridades que se sentarán hoy a la mesa de Raniero y Grace en festejo que durará, aproximadamente, dos días y del que daremos cuenta a nuestros lectores. Ya otra vez el tema de Grace de Mónaco para cerrar esta crónica: Es que se insiste en la posibilidad de que los príncipes sean coronados como reyes. El mayor interés es, naturalmente, de los norteamericanos y de la propia Grace.

## barajas, Estación Aerea

Movimiento de aviones previsto para mañana

### LLEGARAN DE:

Barcelona: Aviaco, 3,10.— Nueva York-Lisboa: T. W. A. 894, 7,50.— Lisboa: Swissair, 8,55.— Buenos Aires-Lisboa: Aerolíneas Argentinas, 9,20.— Barcelona: Aviaco, 9,25.— Sevilla: Iberia, 9,25.— Montreal-Lisboa: Canadian Air Pacific, 9,30.— Málaga: Iberia, 9,35.— Barcelona: Iberia, 9,40.— Bata-Las Palmas: Iberia, 9,50.— Palma de Mallorca: Iberia, 10,15.— Lisboa: S. A. S., 10,50.— Valencia: Iberia, 11,30.— Barcelona: Iberia, 12.— Londres: B. E. A., 13,25.— Barcelona: Iberia, 13,30.— Tetuán: Royal Air Maroc, 13,30.— San Sebastián: Aviaco, 13,35.— Gibraltar: B. E. A., 13,45.— Tánger: Royal Air Maroc, 14.— Vigo: Aviaco, 14.— Sevilla: Iberia, 14,20.— Sevilla: Aviaco, 14,40.— Lisboa: Iberia, 14,50.— Granada: Aviaco, 15,20.— Amsterdam-Niza: K. L. M., 15,20.— Casablanca-Lisboa: Sabena, 15,25.— Málaga: Iberia, 16,25.— París: Air France, 16,40.— Frankfurt-Paris: Avianca, 17,05.— París: Iberia, 17,15.— San Sebastián: Aviaco, 17,55.— Bilbao: Aviaco, 18.— Las Palmas-Casablanca: Aviaco, 18,20.— Frankfurt: Lufthansa, 18,30.— Roma: T. W. A. 881, 18,30.— Bilbao: Aviaco, 19,10.— Palma de Mallorca: Iberia, 19,45.— Santiago: Iberia, 19,50.— Barcelona: Iberia, 20.— Valencia: Iberia, 20,10.— Sevilla: Iberia, 20,15.— Roma-Milán: Alitalia, 21,10.— Barcelona: Aviaco, 21,40.— Barcelona: Iberia, 22.— Amsterdam-Niza: K. L. M., 22,10.— Lisboa: Iberia, 22,15.— Las Palmas: Iberia, 23,35.

Iberia, 18.— Lisboa: Iberia, 18,20.— París: Air France, 18,30.— Valencia: Iberia, 19.— Lisboa: Lufthansa, 19,05.— Lisboa-Nueva York: T. W. A. 891, 19,15.— Barcelona: Aviaco, 20.— Lisboa-Nueva York: Iberia, 20.— Sevilla: Iberia, 20,40.— Lisboa-La Habana: Iberia, 20,45.— Barcelona: Iberia, 20,50.— Barcelona: Aviaco, 23,30.

### SERVICIO DE AUTOBUSES:

SALIDAS: CIBELES-MONTALBAN.— 8,15, 9,30, 10,45, 12,30, 15,15, 16,30, 18, 19,30 y 21.  
SALIDAS DEL AEROPUERTO.— 8,45, 10,15, 11,45, 13,30, 16, 17,15, 19, 20,20 y 21,30.

### DATOS METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS.—La máxima ha sido un poco más alta en los días precedentes: llegó a 35,9, a las cuatro menos veinte de la tarde. La mínima ha sido también algo más baja: 18,8, a las siete menos cuarto de esta mañana.

Córdoba, con 39 grados, sigue ostentando el índice del máximo calor hispánico, mientras Soria y León se han repartido el índice del máximo frío: 14 grados.

PRESIONES.—El barómetro ha experimentado un descenso con relación a los días anteriores. Ayer tarde marcó 706,5 mm. Y esta mañana había subido hasta 709,2.

### AEROPUERTOS CERRADOS:

El campo de Tenerife fue hoy inhabilitado para el tráfico, a causa de la niebla matinal.

### LO QUE PASO EN BARAJAS:

◆ Cada día de esta semana, con el desayuno, nos llega un torero de Málaga. Hoy le ha correspondido a Julio Aparicio.

◆ Mehdi Ben Hassan, primogénito del que fue Jafila de Tetuán, ocupaba una plaza en el avión que esta mañana despegó hacia Tánger.

◆ A Ginebra ha marchado el señor Yodallah Azodi, embajador del Irán en España.

◆ José Samitier, secretario del Barcelona F. C., ha volado esta mañana hacia la ciudad condal.

◆ Especialmente invitado por el Comisariado del Pabellón Español de la Feria Internacional de Bruselas, ha salido hacia aquella capital el notable pianista José Tordellas, para dar un concierto de música española en el recinto de nuestro Pabellón.

## PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

### LOS DERECHOS DEL TRABAJADOR

(III)

«Creo — escribe William Knowland en su artículo al que ya hemos dedicado dos comentarios en estas columnas — que los miembros de las agrupaciones laborales necesitan una mayor protección y, a tal fin, he presentado al Congreso de los Estados Unidos un proyecto de ley que podría llamarse «Derechos del Trabajador», y que abarca los siguientes puntos.

1. Los miembros de los sindicatos podrán elegir sus Juntas directivas mediante «sufragio secreto», y sólo serán válidos los votos emitidos de este modo.
2. Si los jefes muestran falta de competencia, o de honradez en el manejo de los fondos sindicales, o dejan de representar a la mayoría, los asociados tendrán derecho a deponerlos mediante sufragio secreto.
3. Los miembros de los sindicatos no podrán ser llevados a la huelga sin que lo decida la mayoría, mediante «sufragio secreto».
4. La administración de los fondos sindicales debe ser protegida en la misma forma en que se garantizan los depósitos bancarios y los fondos de las compañías de seguros.
5. Los derechos de ingreso, las cuotas y las contribuciones de todo orden han de ser estrictamente contabilizados y habrá de darse clara cuenta de su empleo a todos los que pertenecen al sindicato...»

Es muy significativo, muy revelador, que Knowland haya considerado preciso proponer una ley aprobada en estos principios. No incurriremos en la exageración de deducir, a partir de ellos, que los jefes del sindicalismo norteamericano actúan, en general, sin ningún control que garantice su limpia gestión a los afiliados. No vamos a precipitarnos en la fácil conclusión de pensar que si tan normales reglas de organización sindical interna necesitan ser propuestas en una ley, es porque no son aplicadas o respetadas. Pero algo hay de ello, como lo prueban recientes «casos» que han ocupado la atención de la Prensa de todo el mundo. Por ejemplo, el caso Dave Beck, presidente de la poderosa International Brotherhood of Teamsters y uno de los dieciséis vicepresidentes de la gran central sindicalista A. F. L.-C. I. O. Caso de ciertas irregularidades administrativas que provocaron una investigación llevada a cabo por un Comité senatorial, que comentamos, en su día, en estas columnas.

Y si hay algo de ello, en ello

está, como apuntamos en nuestro anterior comentario, la raíz de la preocupación de William Knowland, de su enemiga, o al menos su prevención, contra la sindicación obligatoria.

Pero aún admitida la plena posibilidad de conductas irregulares de un grupo o un hombre, con sólo éste dato no se tiene un argumento bastante para llegar a la condena de un sistema. Para establecer, sin más, que la disciplina a la que se somete el afiliado a los sindicatos norteamericanos es, en todo caso, «arbitraria».

«Hay — escribíamos comentando el caso Dave Beck — una fórmula segura para prevenir cualquier irregularidad de este tipo en la administración de los fondos sindicales: que esta administración corresponda a Juntas, a organismos colegiados, no unipersonales, en los que estén presentes las correspondientes representaciones de los cotizantes.

En España, la presencia de representantes de patronos y representantes de obreros, su voz y su voto, aseguran en estas Juntas una limpieza y bienintencionada administración de la cuota sindical.»

Ahora, a la vista del proyecto de ley de Knowland, de los puntos que hemos transcrito al comienzo, podemos añadir que para nosotros — es decir, para el sindicalismo español — son naturalísimas, no encierran novedad alguna sustantiva, las propuestas de un sistema electivo, con sufragio secreto, para designar las Juntas directivas sindicales, de un reglamento de desposesión de cargos sindicales, de una administración de la cuota sindical realizada en limpio régimen presupuestario, con la debida rendición de cuentas, etcétera...

Y subrayar como resumen de estos comentarios, que si bien estamos de acuerdo con el acertado propósito de corrección de vicios de un sistema que persigue el proyecto de ley del senador Knowland, no nos parece, en cambio, tan acertada su posición adversa a la sindicación obligatoria. Por todo lo dicho a lo largo de estos tres comentarios. Y porque la sindicación — voluntaria o forzosa — por muchos sometimientos a «disciplinas arbitrarias» que se le quieran achacar, siempre ha sido más un medio de elevación de vida para los obreros que una negación de los medios de ganarse la vida.



### Alberto Lleras, Presidente de Colombia

HOY ocupa la presidencia de Colombia el doctor Alberto Lleras Camargo. De 7 de agosto de 1958 a 7 de agosto de 1962, en este período de cuatro años, el doctor Lleras Camargo tendrá ocasión de acreditar una carrera política no desprovista de experiencia, ciertamente. El nuevo Presidente estudió Ciencias Políticas en Santa Fe de Bogotá; si esto constituye su título académico, la afición principal del doctor Lleras Camargo, y aun la profesión casi exclusiva de su vida, es el periodismo. Se inició en esta actividad en el diario «La República», fundado por el doctor Alfonso Villegas Restrepo; colaboró luego en «El Tiempo» y «El Espectador», de Bogotá. A los veinte años le encontramos en Buenos Aires, trabajando en «La Nación» y en otros diarios y revistas de la capital argentina. Como enviado especial de «El Mundo», de Buenos Aires, vino a España en 1929 para asistir, principalmente, a la Exposición Iberoamericana de Sevilla. El mismo año volvió a su patria para encargarse de la jefatura de redacción de «El Tiempo». Fué a continuación director de «La Tarde» por pocos meses, para tornar a «El Tiempo» otra vez como redactor-jefe y editoralista. Fundó en 1938 «El Liberal» y lo dirigió hasta 1942. Esta es la carrera periodística del doctor Lleras Camargo. La política se inicia en 1929, como secretario general del partido liberal; presidente de la Cámara, de 1931 a 1933; secretario de la delegación colombiana en la Conferencia de Montevideo de 1934; secretario de la embajada que acompañó al presidente electo doctor Alfonso López en su visita oficial a los Estados Unidos, en 1934; secretario general de la Presidencia, en el mismo año; ministro, de 1935 a 1938; nuevamente presidente de la Cámara en 1941; dos años después, embajador de Colombia en Estados Unidos. De 1945 a 1946 ocupó por vez primera la presidencia de la República, por renuncia de su titular. Otros muchos cargos políticos y diplomáticos jalonan la brillante actividad del hombre que ahora ocupa por segunda vez la presidencia de Colombia. Fué elegido el 4 de mayo último. Es gestor de la nueva política del Frente Nacional, como prohombre liberal, en colaboración con el veteranísimo don Laureano Gómez, jefe de los conservadores. «Colombia la culta» fué escenario de luchas fratricidas durante muchos años. El 7 de agosto de 1946 se cerraba el ciclo de dieciséis años de gobiernos liberales. El Dr. Lleras se propuso entonces pedir a los conservadores las mismas garantías que él les había facilitado para el acceso al Poder. Luego, en siete años, Ospina Pérez, Laureano Gómez, Urdáneta y otra vez Gómez, hasta que el golpe de Estado de Rojas Pinilla, en 1953, eliminaba a los conservadores. Los dos partidos adversarios decidieron concederse una tregua de doce años. Los votos conservadores del 4 de mayo fueron para el liberal Lleras Camargo, que hoy sube al Poder bajo el signo de la paz y de la concordia,

### PUNTUALIZACIONES

#### INICIATIVA Y DIRIGISMO

El sueño de una libertad individual absoluta o, lo que es lo mismo, de una iniciativa privada sin trabas ha demostrado ser una pura quimera social, además de mostrar su esterilidad en otros aspectos.

El principio opuesto del dirigismo absoluto, intentado en algunos tipos de Estados, como el postulado por el comunismo puro, no ha podido tampoco pasar del estadio de entelequia, y ha fracasado en la práctica, debiendo ser atenuado incluso en la propia Rusia soviética, con ciertas concesiones a la iniciativa privada.

Y es que ni el hombre, por sí solo, tiene poder suficiente para poder ejercitar con provecho aquella libertad sin límites, y ha de, por lo tanto, someterla a las exigencias sociales del bien común. Ni cualquier superestructura social imaginable puede prescindir del individuo humano o de los grupos naturales y primarios de individuos si es que aspira a apoyarse en lo real y a realizar el fin propio de toda sociedad en el mundo.

Ambas concepciones, la individualista a ultranza y la socialista a ultranza, caen por



igual en la utopía y el vacío.

Frente a esos dos extremos se halla la concepción realista, que trata de conciliar en armoniosa combinación el sentido de iniciativa privada con la idea de dirigismo, en el sentido en que esta última idea ha mostrado ser imprescindible para poder cumplir las exigencias de la sociedad nueva que está naciendo en el mundo.

Entre esas concepciones realistas se halla la del más moderno sindicalismo: ella armoniza admirablemente la iniciativa privada, que, como facultad creativa y expresión de la libertad moral, anida en el alma humana, con las exigencias sociales que reclaman la dirección superior y el control del Estado.

#### Lo Bueno de los Demás

El anuncio ofrecía pisos amueblados en alquiler, en calle céntrica, y el lector que nos refiere el episodio, perteneciente a la innumerable cofradía de los buscapiños, se apresuró a llamar por teléfono al agente encargado de negociar los contratos. Este, como aclaración previa para entablar conversación, le espetó la siguiente pregunta:

—¿Es usted extranjero?  
—No, soy español—respondió.  
—Entonces debo anticiparle que no puede ser inquilino de esa casa, porque el dueño nos impone como condición la de que únicamente alquilemos los pisos a extranjeros.

—Una condición vejatoria, injusta e intolerable—replicó el aspirante a inquilino—que, además, posterga a los nacionales y los recluye en un lazareto de apesta-dos.

—No lo discuto, señor—respondió, amable, el agente—. Puede que tenga usted razón. Yo me limito a obedecer y cumplir las consignas del dueño, el cual alega que los españoles le proporcionan muchos disgustos, propensos como son a reclamaciones para revisar o modificar los contratos y disminuir las rentas.

En la respuesta implícitamente se reconocía que los contratos serían desorbitados y al margen de la ley, a cuyo amparo se construyó la casa.

Así terminó un diálogo de apariencia inverosímil, del cual se desprende que la ciudadanía española puede ser impedimento y perjuicio para concertar un contrato de arrendamiento en la capital de España. Es cosa que suelta por lo ofensiva e injusta; no sabemos si cabe acción legal contra semejante arbitrariedad y abuso, pero salta a la vista que reclama una intervención radical de la autoridad, en defensa de unos derechos ciudadanos atropellados y escarnecidos.

Si el morbo se propagase, ¿a dónde iríamos a parar? Autorizado el dueño de pisos a establecer tan denigrante discriminación, ¿cómo impedir el desajuste al hotelero, al sastre, al taxista o al empresario de toros o de teatros? Todos pueden alegar las mismas sinrazones, idénticos injuriosos pretextos, y una a una en una voraz o insaciable codicia.

El caso, por oprobioso e indigno, pide que cuando se escuche respuesta tan ofensiva se requieran los servicios de esa Policía volante, que patrulla motorizada por nuestras calles, para que, sin pérdida de tiempo, proceda contra quienes de esa manera desprecian y envilecen el título y los derechos nacionales.

(«Preferencia intolerable» de «ABC» de hoy.)



—¡Imposible cavar trincheras en este país!

(«Carrefour».)



Titiritero aburrido

(«Carrefour».)

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

ESTADOS UNIDOS

EXTRAORDINARIAS AVENTURAS DE UN NOVELISTA ESPAÑOL EN AMERICA

Castillo Puche ha recorrido 150.000 kilómetros casi sin una «perra»



EL VIAJE DE PETER TOWNSEN, AL LADO DEL DE CASTILLO PUCHE, ES COMO UNA MODESTA EXCURSION A LA SIERRA

**N**UEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio).—Hace cosas de tres semanas me encontré en la cafetería de las Naciones Unidas con un joven y ya famoso escritor español; nuestro escritor llevaba una bandeja (ya saber ustedes lo de «autoservicio»), y sobre la bandeja, un copioso almuerzo. Se trataba, exactamente, del hombre que yo buscaba, desde hacía tiempo, que sabía perdido por Dios sabe qué latitudes de los Estados Unidos y que me había llamado por teléfono desde no sé cuántos aeropuertos para decirme que «ya nos veríamos».

El hombre en cuestión era José Luis Castillo Puche, nombre que seguramente sueña para ustedes, autor de varias novelas premiadas, leídas y discutidas y, desde hace cerca de año y medio, increíble trotamundos, desde el Canadá hasta las proximidades de la Antártida.

Por fin, Castillo Puche me contó sus viajes y sus peripecias, y de verdad te digo, amable lector, que no sé por donde comenzar, pues con esos viajes y peripecias se podría escribir un tomo de tres mil páginas. De entrada, haré constar que Castillo Puche recorrió 100.000 kilómetros en avión y 50.000 kilómetros en barco y tren. Estas cifras adquieren un relieve particularmente intrigante si tenemos en cuenta que la mayor parte de esos 150.000 kilómetros los cubrió Castillo Puche a salto de mata, son una «perra» en el bolsillo, y también sin rumbo fijo. Para ser exactos, el Instituto de Cultura Hispánica le pagó el viaje en avión hasta Recife, en el Brasil; pero ya en Recife se encontró a merced de sus medios, inexistentes, y de su imaginación, que no es poca. El viaje lo inició en la primavera de 1957, y terminará el próximo 10 de agosto, en Madrid.

En todo ese tiempo, Castillo Puche ha vivido de dar conferencias, de escribir artículos para los periódicos del sitio en que se encontraba, de becas inesperadas y a veces de la beneficencia de las Casas Regionales españolas dispersas por toda América.

En Río de Janeiro le recibieron en el Pen Club. En Sao Paulo pronuncia una conferencia sobre Cervantes, en el intermedio de un baile de sociedad.

En Uruguay inaugura los actos del IV Centenario de Baltasar Gracián, y un grupo de profesores de la Universidad le da un banquete. En Argentina, coincide su estancia allí con la aparición de su novela «Sin caminos», en la Colección de Grandes Novelistas.

Más conferencias, y un largo recorrido por la Pampa, con los «gauchos». Le quedó tiempo para documentarse sobre lo que fueron los últimos años de Falla, conversando con las gentes que le atendieron y cuidaron. Finalmente cruza los Andes y pasa a Chile.

En Chile es invitado por el Círculo de Periodistas. Recorrió la región de los lagos y volcanes en varias avionetas particulares. Este «tour» en avionetas se lo organizó el socio de un aeroclub, el cual movilizó a los otros aeroclubs para que fuesen recogiendo, de etapa en etapa, a nuestro

hombre. En Viña del Mar entró en el famoso casino y salió de él sin un céntimo. Regresó a Santiago, y una noche, en el hotel Windsor, fué acometido por fortísimos dolores de estómago. En el hotel se alarmaron, llamaron a una ambulancia y se llevaron a Castillo Puche. En el hospital quisieron operarlo, porque habían diagnosticado un principio de perforación. Castillo Puche dijo que ni hablar de operarse, y cuando iba camino del quirófano se escapó.

En el mismo Chile pasó cuatro días viviendo en las minas de Sewell, a 2.000 metros de profundidad, con los mineros. De Chile pasó a Perú, invitado por la Universi-

Rico, con el tiempo justo para visitar a Juan Ramón Jiménez. Y desde Puerto Rico voló a los Estados Unidos, que fué cuando yo comencé a recibir cartas y llamadas telefónicas suyas. Una vez aquí, se fué a Madison, en Wisconsin, donde habló para los graduados en lengua española; en esta Universidad, el libro de texto castellano es la novela de Puche «El vengador».

En Idaho vivió una temporada con los famosos pastores vascos, en sus tiendas de campaña. En San Francisco se reunió con los poetas y escritores de la «beat generation» (generación «polpeada»), a la que no hace mucho dediqué una crónica. En Los Ange-

York, para, a rengón seguido, trasladarse a la frontera canadiense. Con ferencias en Washington, Nueva York y Boston. Finalmente, el avión para Puerto Rico. Y a estas horas, camino de España.

¿Qué les parece a ustedes? Yo, señores, me descubro. El viaje de Peter Townsen, al lado del de Castillo Puche, es como una modesta excursión a la sierra. Y no es esto todo: Ocorre que, además de lo contado—¡y a qué velocidad!—Castillo Puche entrevistó a cinco Presidentes de República, y por lo que yo sé, en este país fué recibido y agasajado por los más importantes escritores norteamericanos, comenzando por William Faulkner y terminando por Saroyan. Lo vió todo, lo olfateó todo, y no se ha olvidado absolutamente de nada. Durante las horas que duró su relato desfilaron por él: toreros, bañados, presidentes, poetas, millonarios, locos, frailes, monjas, navegantes, mineros, condenados a muerte, pastores, altos funcionarios del Departamento de Estado y yo qué sé que más.

A Castillo Puche habría que recibirlo en Barajas con banda de música y una condecoración. Pero él, que produce la impresión de que no ha salido del Café Gijón, lo tiene todo dispuesto para trasladarse a Rianjo con su familia y tumbarse al sol en la playa, a ver si reorganiza sus ideas. Este hombre que recorrió ciento cincuenta mil kilómetros, casi sin una «perra», está ahora muy preocupado porque no sabe si encontrará billete para el exprés de Galicia...

Toreros, bandidos, Presidentes, poetas, millonarios, locos, frailes, monjas, navegantes, mineros, condenados a muerte, pastores, altos funcionarios... han sido tratados por el escritor

dad Católica. Visitó Cuzco y el Machupichu. Para las Navidades de 1957 ya estaba en Ecuador. En Cuenca presencié la procesión de los indios, que bajan de las montañas con sus burros pintados de colores y cargados con frutas y aves. La Ofrenda al Niño, estos indios, la hacen recitando versos de Lope de Vega.

En Guayaquil dejó la literatura y las conferencias por quince días, y se fué por las plazas de toros con Ordóñez, Vera, Jiménez y Chamaco. Cuando se cansó de la tauromaquia le puso un telegrama a Hemingway, que vive en Cuba, y allá se fué, pasando por Costa Rica, San Salvador y Guatemala, ahora invitado por la Beneficencia española.

En Cuba, una noche, al ir a Tropicana, un famoso «Night Club», fué detenido por la Policía y puesto cara a la pared. Le habían tomado por un repartidor de propaganda impresa a favor de Fidel Castro. Con Hemingway, pasó unos días en su casa.

En Colombia recorrió los llanos a caballo y en «jeep». Entrevistó al Capitán Veneno, jefe de una banda de bandidos que luchaba contra la banda de Aljure. El capitán Veneno preguntó, cuando le propusieron la entrevista, de quién se trataba:

—De un periodista español.

—Bueno; si es español, que venga.

Castillo Puche navegó los ríos de la selva, entre Brasil y Colombia, en compañía de misioneros y misioneras recoletos. Vió cómo unos indígenas mataban una gran serpiente pitón. Quisieron venderle la piel, pero Castillo Puche me dijo que no le cabía en el equipaje. También voló sobre la selva durante seis horas, en compañía de un alemán casado con una india.

Cuando tenía las maletas hechas para trasladarse a Venezuela tuvo que dar marcha atrás, porque había estallado la revolución; en vista de lo cual se fué a Panamá.

Desde Cuba se fué a Puerto

les es recibido por Walt Disney y asiste al rodaje de «La Princesa Durmiente». En Chicago le acompaña el famoso escritor Nelson Algren, y pasa un día entero conviviendo con los presos de una penitenciaría del Estado y charlando con varios condenados a la silla eléctrica. Sigue rondando nuestro amigo por Nueva Orleans, Méjico, y vuelve a Nueva

La «Declaración de Brasilia», suscrita por Dulles y Negro de Lima

BRASILIA, 7.—Foster Dulles y el ministro de Asuntos Exteriores, Francisco Negro de Lima, han firmado hoy la llamada «Declaración de Brasilia», en la que los dos países están de acuerdo en reconocer que los ministros de Asuntos Exteriores de las Repúblicas americanas debían reunirse periódicamente para celebrar consultas sobre problemas mutuos.

Tales reuniones serían similares a las que se celebran por los países occidentales dentro de la Organización del Tratado del Atlántico Norte.

Las conversaciones entre Dulles y los dirigentes brasileños serán comunicadas en breve a todas las Repúblicas iberoamericanas. (Efe.)

DULLES, A WASHINGTON

BRASILIA, 7.—Foster Dulles ha salido por vía aérea con dirección a Washington. (Efe.)

CIEN MILLONES DE DOLARES DE ALEMANIA

RIO DE JANEIRO, 7.—En los medios financieros circulan rumores sobre la posibilidad de que el Gobierno alemán está dispuesto a negociar con el Brasil la conce-

sión de un empréstito de unos 100 millones de dólares. (Efe.)

EL PROBLEMA DEL CAFE

RIO DE JANEIRO, 7.—Una nota del Ministerio de Asuntos Exteriores brasileño, facilitada anoche, dice que las conversaciones bilaterales entre Foster Dulles y el ministro de Finanzas, Lucas Lopes, ha dado como resultado un acuerdo para continuar el apoyo a la Comisión Internacional del Café, en la que están representados los productores y los consumidores.

Estas conversaciones en torno al problema del café «representan una importante contribución a la resolución de los graves problemas que afectan a la economía brasileña», como consecuencia del desequilibrio registrado entre la producción y el consumo, según explica la nota.

Brasil reconoce que la valiosa participación de los Estados Unidos «representa el reconocimiento formal del Gobierno norteamericano de la vital importancia que el café tiene para las economías de gran número de países y la necesidad de que la solución se busque con carácter internacional». (Efe.)

PUDO HABER SIDO REINA



Esta jovencita que ven ustedes en la fotografía pudo haber sido reina del Irak. Se trata de la princesa Fazile, que pasa sus vacaciones en Córcega, en el yate «Rakkasse» y que camina detrás de su hermano en una de las pocas veces que bajó a tierra. (Foto Cifra.)

Nasser recibió, por fin, al enviado de Eisenhower

«Mi entrevista con el Presidente de la R. A. U. ha sido muy amplia, muy amistosa y muy satisfactoria», ha dicho MURPHY

«IKE», SI LO CREE NECESARIO, ASISTIRA AL DEBATE EN LA ASAMBLEA DE LA O.N.U.

EL CAIRO, 6.—Robert Murphy, enviado especial del Presidente Eisenhower, ha sido recibido por Nasser, en su propio domicilio.

La reunión se llevó a efecto después de un día de espera por parte de Murphy. A la conferencia asistieron también el ministro de Asuntos Exteriores, Mahmoud Fawzi, y el consejero del Presidente Ali Sabri.

Murphy manifestó que saldría en avión hoy jueves, por la mañana, hacia Atenas, de regreso a Washington.

Murphy ha declarado, al salir con dirección a Addis Abeba, que su reunión con el Presidente Nasser ha sido, en su opinión, «muy satisfactoria». «Mi entrevista de cuatro horas con el Presidente de la República Árabe Unida—dijo—ha sido muy amplia, muy amistosa y, en mi opinión, muy satisfactoria.»

Funcionarios del Ministerio Árabe de Asuntos Exteriores acudieron al aeropuerto a despedir a Murphy, lo que es considerado por los observadores como una prueba de que las relaciones entre la R. A. U. y los Estados Unidos han mejorado, ya que cuando llegó Murphy hace dos días no acudió a esperarle ningún representante oficial del Gobierno árabe. (Efe.)

EL MINISTRO DE DEFENSA DE LA R. A. U. VISITA AL REY DE ARABIA SAUDITA

EL CAIRO, 6.—el ministro de Defensa de la República Árabe Unida, general Abdel Hakim Amer, se ha reunido con el Rey Saud de Arabia Saudí en la ciudad de Taif, al norte de Arabia Saudí, ha informado Radio El Cairo.

El Rey Saud ofreció un banquete al general Amer.

Esta reunión ha sido la primera entre el Monarca saudí y altos representantes del Gobierno de la R. A. U. desde que esta República acusó al Rey Saud de

estar complicado en un complot para asesinar al Presidente Nasser y de haberse opuesto a la formación del Estado sirioegipcio. Parece ser que esta reunión tiene por objeto limar las diferencias entre la Arabia Saudí y la R. A. U. (Efe.)

EISENHOWER, SI LO CREE NECESARIO, ASISTIRA AL DEBATE EN LA O. N. U.

WASHINGTON, 7.— En su primera conferencia de Prensa desde el 2 de julio, el Presidente Eisenhower ha manifestado, entre otras cosas, que aún no ha hecho planes decisivos para asistir a la sesión especial de la Asamblea General de la O. N. U. sobre Oriente Medio, pero que si llega a reconocer que es necesario o deseable participar, él así lo haría.

Añadió que por ahora no tiene conocimiento de que exista una intención general por parte de otros jefes de Estado de asistir a la sesión, pero cualquier Delegación estaría, si lo deseaba, representada por el jefe de su Gobierno.

Agregó Eisenhower que creía que la sesión de la Asamblea no se limitaría a lo que llamó «pequeño Líbano», sino que abarcaría una más amplia sección del Oriente Medio, ya que las causas de los disturbios allí están muy extendidas.

Dijo también que los Estados Unidos desean aún considerar una eventual conferencia «cumbre» con el primer ministro soviético, Krushchev, y dirigentes de otras grandes potencias, si se pudieran hacer los preparativos apropiados. (Efe.)

Contra el calor es lo mejor

unas pulverizaciones de Ozonopino Ruy-Ram, perfume del bosque, mezclado con agua. Laboratorio Ruy-Ram. Madrid

TANGER

Un oleoducto convertido en problema antes de su construcción

Tunecinos y argelinos polemizan en torno a la proyectada «pipe-line» de Edjelé

TANGER. (Crónica de nuestro corresponsal, Antonio Colón.)—Si en el Oriente Medio el petróleo es la clásica manzana de la discordia, en el norte de África—donde, como decíamos en una crónica anterior, el petróleo está, también, en el primer plano de la actualidad—ha llegado a suscitarse una áspera polémica entre el F. L. N. y los medios tunecinos, traducida en el vivo diálogo que sostienen "El Moudjahid" órgano del movimiento nacionalista argelino, y el "Al Amal", diario del Neo-Destur tunecino, con intervención también del semanario tunecino en lengua francesa "L'Action". Y todo por la cuestión del transporte del petróleo de los yacimientos de Edjelé.

yecto era de esperar un cambio radical de la situación, por lo que este oleoducto podría servir antes que a nadie, a la Argelia libre. El órgano del Neo-Destur afirmaba enérgicamente la voluntad tunecina de continuar ayudando al nacionalismo argelino.

Pero al F. L. N. no debieron convencerle mucho aquellos argumentos, porque incluso volvió a la carga en términos más enérgicos. Al-lal el Fassi, dirigente del Istiqlal marroquí, tercio también en la polémica, y en unas declaraciones al "Courrier de la Sera" dió la razón al F. L. N. "En la situación presente—dijo el Fassi—, tardará en rendir el oleoducto a causa de los sabotajes. Nosotros, los marroquíes, en su tiempo negamos a los franceses el tránsito y el acceso al mar para la revalorización del sur argelino, y no nos alejaremos de esta línea de conducta."

El semanario tunecino "L'Action" ha venido en ayuda del "Amal", y después de recordar la ayuda prestada continuamente por Túnez al nacionalismo argelino, dice: "Es necesario salir de la polémica y disipar los malentendidos, si no se quiere que la idea mogrebina se disipe en los humos del petróleo. Es aún tiempo de reparar los daños, de dar prueba de realismo, de sentido político." El semanario invita a abordar y salvar las dificultades, evitando las querrelas fratricidas y resistiéndose "al llamamiento de las sirenas", y afirma: "Tunecinos, argelinos y marroquíes tenemos la mayor necesidad de confianza y de claridad, unidos en las mismas pruebas y en la misma esperanza."

Por último, el F. L. N. ha pedido la convocatoria urgente de la Secretaría Permanente del Magreb árabe, organismo de coordinación que fue creado en la conferencia norteafricana de Tánger, de la pasada primavera. Conferencia en la que se abordaría este problema y que se creyó en principio que se celebraría en Tánger, pero después se ha anunciado que lo será en Túnez.

Desde luego, Francia, como se ha dicho ya, se ha apuntado un buen tanto con el acuerdo para la construcción del oleoducto de Edjelé y la consiguiente polémica entre tunecinos y argelinos, pero no sabe una hasta qué punto el proyecto puede ser realizable, y en último caso, si, construido el oleoducto, su funcionamiento podría resultar eficaz y seguro.

En tanto, siguen en Argelia los atentados y la intensa actividad militar. La tregua que siguió al 13 de mayo se rompió hace tiempo. La situación ha vuelto a ser tan dramática como antes, sin que se sepa, al menos por ahora, cómo se va a aplicar ese remedio, al parecer milagroso, de la integración.

El F. L. N., como era de esperar, protestó enérgicamente contra este acuerdo. Según el Frente de Liberación Nacional argelino, el acuerdo, además de facilitar la evacuación del petróleo de Edjelé—resolviéndole así a Francia un grave problema—supone el reconocimiento de la presencia francesa en el Sahara argelino.

Contestó "Al Amal" argumentando que el acuerdo no obedece más que al propósito de la necesaria revalorización norteafricana con vistas al Magreb árabe, y que de aquí a la realización completa del pro-



La carretera sahariana resulta un medio costoso y precario para el transporte del petróleo. Los oleoductos de Hasi-Messaud-Bugia y Edjelé-Gabes podrían resolver convenientemente el problema.

DESDE ITALIA ESCRIBE MERCEDES DIAZ JIMENEZ

VIAJE POR LA REGION TOSCANA FLORENCIA



2 DURANTE LA NOCHE SE PROHIBE LA CIRCULACION DE "MOTOS"

EN la noche, en Florencia, pasar del Palacio de la Señoría a la contemplación de la Catedral es dar un paso rápido en la Historia del arte, no obstante dudar ambos edificios de la misma época medieval. La Catedral no tiene aspecto de fortaleza, y por el color blanco de sus mármoles parece un joyero de marfil.

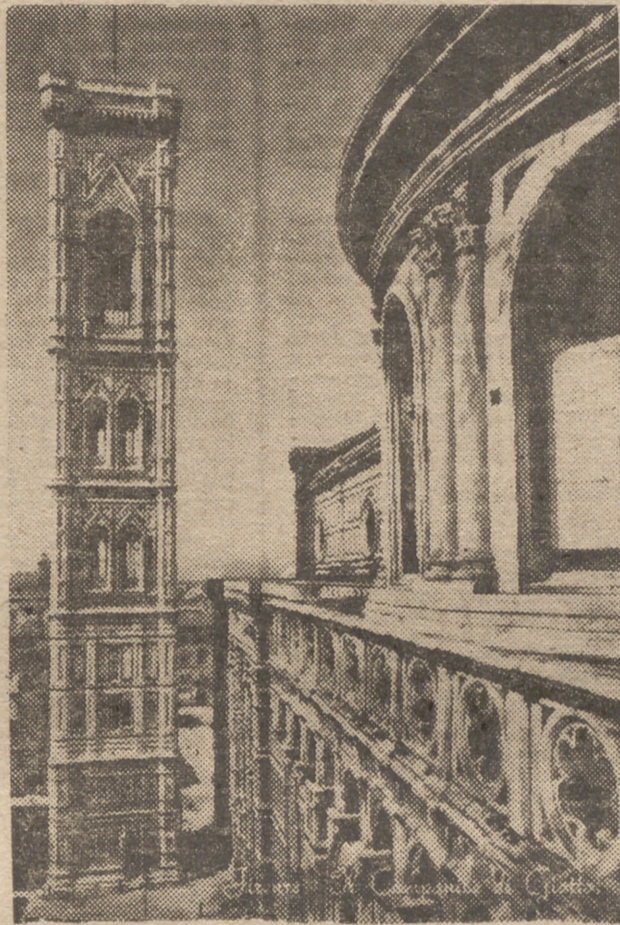
Las catedrales italianas son totalmente distintas a las nuestras por la apariencia de marfil tallado que les proporcionan los mármoles de Carrara con que están hechas. Pero como la blancura del mármol sería monótona y fría, las catedrales de estilo gótico-lombardo están listadas de mármoles negros. Otra característica de estos edificios que les separa de los nuestros es su construcción en tres cuerpos de edificio: en un lado, el baptisterio; en otro, la basílica, y más allá, la torre aislada y orgullosamente independiente. El campanario de la Catedral de Florencia, dibujado nada menos que por Giotto, parece un candelabro de plata repujada. Arriba, en el cielo, sobre la cúpula de la basílica, brilla una esfera dorada, símbolo del sol.

De romper el encantamiento, para advertirnos que nos hallamos en 1958, se encargó el anillo de automóviles que están aparcados alrededor de la Catedral. Maldita la falta que hacían, pues nos hacen temer por la integridad del maravilloso edificio, ya que sus roces y sus gases han de dañarlo a la larga. Pero gracias al señor comisario de Florencia las motocicletas están calladas en esta larga y calurosa noche de verano.

En Italia la motocicleta representa una especie de mito popular (con el valor adquisitivo de seis mil pesetas se

puede tener una Vespa) que no deja sosegar a los pacíficos ciudadanos. La sangre de los jóvenes centauros que las montan emplean la motomúsica con variadas tonalidades. El ruido llamado "bombardona" garantiza la maldición de un barrio entero. El "bombardina", más delicado, lo emplean cuando llevan a la novia en el transportín. El ruido "argentina" se parece a las risas de los chiquillos, y el "frigorina" lo emplean los motoristas que tienen un carácter bromeador. En un país donde todo el mundo canta óperas y napolitanas, el conductor hace "cantar" la moto regulando la salida del gas de sus cilindros. Hasta por los ruidos que producen las Lambrettas se puede saber la filiación política de sus propietarios: los neofascistas emplean el "bombarda"; los comunistas, el "bombardina"; y los jóvenes de Acción Católica, los sonidos más discretos. A tal perfección se quiere llegar en los desagradables "cantos" motorísticos que una fábrica promete a sus clientes que con el nuevo modelo de motocicleta lanzado al mercado se podrán obtener efectos sensacionales.

Pues bien: estando las cosas de este modo, al señor comisario de Florencia se le ocurre la feliz idea de prohibir la circulación de motos durante la noche. Dios le bendiga, porque las marchas forzadas a que siempre está sometido el turismo reclaman sueños ininterrumpidos y reparadores. Sin embargo, la polvareda levantada en todo el país está siendo imponente. El Consejo Nacional de la Federación Motociclista, reunido en sesión urgente; las fábricas y los millones de usuarios acusan al comisario de Florencia de ilegalidad en



El campanil del Giotto, de la Catedral florentina.

la orden dada. Y piden al ministro de los Transportes que castigue a dicho señor por haberse extralimitado en sus funciones.

A la mañana siguiente había cola de turistas para entrar en el baptisterio y en la Catedral. Eran rebuznadas las mujeres que iban vestidas con pantalones, aunque fueran largos, y en cuanto a los hombres medio desnudos, los que proceden de los "campings", se colocaban sobre los hombros el impermeable que siempre llevan consigo en previsión de días y de noches lluviosas, recorriendo las naves como si fueran metidos en una jaula. Hay que reconocer que en las iglesias italianas son bastante transigentes con las mangas cortas y con los escotes de las señoras: los porteros se limitan a rogar que se cubran con el jersey, el pañuelo o el chal a las damas que llevan en la mano una prenda de éstas. La cabeza va ahora descubierta hasta para oír misa, porque su exhibición no es deshonesta como lo era en la Edad Media.

Tanto calentaba el sol, 34 grados, que parecía que estábamos sobre la propia hoguera que, en auto de fe, quemó en Florencia a Savonarola en el siglo XV. Este fraile Savonarola fue otra de las grandes personalidades que produjo la ciudad, pero se excedió en el ascetismo, en predicar muerte, destrucción e infierno con falta de armonía que no podían soportar los equilibrados banqueros y cambistas florentinos. Sin embargo de los 34 grados ambientales, los turistas acuden a Italia en la peor época del año, porque es cuando la gente trabajadora disfruta de sus vacaciones. En este año se ven menos turistas que en los precedentes, a causa de la recesión americana y porque la alarmante crisis del Oriente Medio les retiene en sus casas. No obstante, dos millones de turistas están pasando este año por Italia. Es imperdonable que a mediodía cierran los edificios artísticos durante dos horas. Si bien los turistas tienen que ir a comer, ya he dicho que hay muchos enamorados del arte que prefieren contemplar lo que seguramente verán una sola vez en la vida a masticar a dos carrillos sobre la

mesa de un restaurante. Si el año pasado Florencia tuvo un ingreso de dos billones de liras provenientes del turismo, debería buscar la manera de complacer a todos los visitantes.

Entre los extranjeros que estamos merodeando por la Catedral hay muy pocos españoles: solamente de vez en cuando se oye el castellano en boca de alguna señora que lee la guía para su marido ante las esculturales puertas del baptisterio. El mayor número de clientes lo constituyen en Florencia los americanos; luego siguen los franceses, los ingleses y los alemanes. La mayoría de los americanos viajan a plazos con la organización titulada "Europa con cinco dólares al día", cuya propaganda comienza en la siguiente forma:

"Este es un libro para los turistas que: a) No tienen pozos de petróleo en Tejas. b) No están emparentados con el Aga Khan. c) No han desbandado jamás el casino de Las Vegas, y que quieren pasar unas buenas vacaciones en Europa por medio de un "unexpensive travel" (un sobrio viaje)." Sin embargo, ningún turista, ya sea americano o español, se hace la ilusión de hacer un viaje por Italia gastando solamente tres mil liras al día.

De pronto los turistas se alarmaron porque corrió la voz, sabe Dios en qué idioma, de que la Policía había detenido a una extranjera. Por un momento se suspendió la contemplación masiva de las obras de arte en Florencia (el aire transmite siempre las malas noticias), y cada cual se irguió como herido en su propia nacionalidad. ¿Qué había pasado para que ocurriera un hecho tan inusitado, cuando en Italia el "hospite" se encuentra rodeado del mayor respeto y afecto? Se trataba de una chica luxemburguesa que, achicharrada por el calor, se había despojado de sus pantaloncitos cortos, y, en traje de baño, estaba metida en la fuente de los bisnes para refrescarse. La detención duró solamente el tiempo necesario para que el comisario explicara a la luxemburguesa que las fuentes artísticas de Florencia no consentían los baños vulgares.



Ante la catedral de Florencia una americana busca a Giotto

# DEPORTES

## MUNDO Deportivo

### LOS DOS HERRERA DE ANTES Y EL HERRERITA DE AHORA

**L**a presencia del joven jugador Ramón Herrera en la tarde de hoy, nuevo en las filas del Real Madrid, lleva, forzosamente, a la evocación de aquellos tiempos en que jugaban Eduardo Herrera, llamado Herrerrita, y el otro Herrera, Ramón, conocido por "Herrera el sabio". Uno, en el Oviedo, y otro, en el Spórting; los dos Herrera están en la mejor historia del fútbol español, porque fueron dos figuras extraordinarias, con propia personalidad, dos maestros del balón, de primorosa técnica y, por primorosa, artística. Herrera y Herrerrita pueden ser considerados como jugadores estilistas, pues su fútbol, además de eficaz, tenía una gran belleza espectacular y una asombrosa finura de ejecución. Era dos jugadores completos, porque poseían facultades físicas privilegiadas, dominaban el balón, tenían clara visión de juego, fáciles en el regate—aunque de distinta distancia, más largo el de Eduardo, que era regate de evasión, como el de Luis Regueiro, y más corto e improvisado en mente el de Ramón—y con capacidad de remate, tanto con el pie como con la cabeza.



Herrerrita, en los tiempos en que formaba ala, en el Oviedo, con Emilin.

El Herrerrita de hoy es una promesa. Como tal ha aparecido en el Oviedo, y uno confiesa haber sufrido la primera decepción al saber que este Herrerrita jugaba de extremo en el club azul ovetense y como extremo se va a alinear en el Madrid. Yo habría preferido un Herrerrita tan heredero directo de su padre y tío que jugara de interior o delantero centro, con habilidad conductora como ellos. Este muchacho Herrerrita de hoy se nos presenta no como continuador de aquéllos, sino como algo que empieza en él. Si cuajara sería, por una parte, mejor; pero todos los que heredan un apellido luchan con el recuerdo que dejaron sus predecesores, y éste acaba venciendo. Pasó algo de esto con Ricardito Zamora; no ha podido con el enorme peso de la grandeza de su padre, aunque sus condiciones sean buenas y empiece a brillar ahora por sí mismo. Herrerrita empieza en el Madrid con una clase heredada y una aptitud propia. Todo esto se puso de manifiesto en el Oviedo, como apunté, y ahora trata el Madrid de desarrollar la condición de este jugador. La ventaja para Herrerrita está en que empieza este ascenso con un grado de jugador "llamativo", que si tiene su inconveniente en la posible decepción por la natural exigencia del público, le proporcionará grandes éxitos en cuanto confirme algo de lo que de él se espera, porque es jugador "propicio" al éxito. El público está avisado por la fuerza de su apellido. Lo que hace falta es que tenga serenidad para reducir el natural estado nervioso de toda presentación comprometida, por lo que constituye su máximo honor: ser un descendiente de los Herrera.

GILERA



**SALVO MILAGROSAMENTE LA VIDA** Accidente aparatoso: el coche queda destruido, pulverizado; piezas en desbandada por los cuatro polos, y arriba, casi en lo más alto, el piloto Peter Wilkins. ¿Se mató? No. Su vida, no obstante lo aparatoso del accidente, apenas si ha sufrido algo más del susto. Al caer al suelo, tras el vuelo, fué trasladado al hospital, donde se le apreciaron magulladuras y una palidez mortal. El piloto, al recordar el habla, dijo: "¿No me he muerto...?" (Foto Keystone-Nemes.)

## TAL VEZ RAUL MOTOS HUBIERA PODIDO SALVARSE

- ① No tuvo la necesaria asistencia médica
- ② La falta de balones de oxígeno fué fatal
- ③ Se le puso demasiado tarde, y por iniciativa privada, una inyección de coramina

**L**ISBOA.—"Mundo Deportivo" publica unas declaraciones del dirigente de la Federación Portuguesa de Ciclismo, Abilio Pacheco, en las que se refiere a la muerte de los dos ciclistas españoles en la Vuelta a Portugal.

"Aún vivía Raúl Motos—señala el señor Pacheco—a escasos metros de donde cenaba, y ya no podía ocultar mi extrañeza ante el hecho de que no hubiese aparecido un médico de la caravana de la Vuelta. ¿Cómo fué posible tan grave olvido? Es imperdonable. Pocos instantes después llegaba la noticia del fallecimiento de Motos. Breves momentos después nos encontramos junta a la comitiva española. Oí lamentaciones que me dolieron. Protestas que hubieron de clasificarse como justas y lógicas. Loré también abrazado a Guzmán, y fui yo mismo quien cerró los ojos del infortunado corredor español. A mi lado, el doctor Raúl Neves, que había prestado la asistencia posible al corredor, sentía igualmente todo lo que sucedía y confirmaba mi pensamiento. Inadmisible el que se hubiera olvidado la presencia de un médico. Se le dió a Motos la asistencia posible, pero debía haber sido posible darle la asistencia necesaria. La falta de balones de oxígeno fué fatal. Con ellos, y es de creer que un médico oficialmente designado no se hubiera olvidado de llevarlos, tal vez Raúl Motos no hubiese sucumbido. Era el tratamiento adecuado, y fué exactamente el que no pudo ser llevado a cabo. Inyección tardía de coramina, a iniciativa particular y abnegada de Raúl Neves, y traslado a la cama sólo con la inyección. Motos llegó a recuperar los sentidos, pero sobrevino un colapso cardíaco que le mató. No había nada propicio para el traslado adecuado del ciclista. La norma era que faltaba de todo: organizadores, serenidad, agua, etc." Interrogado sobre si no había una ambulancia de la entidad organizadora de la Vuelta, el dirigente portugués respondió: "Hay, y obsérvese el contraste, una ambulancia sin médico y sin medicamentos escogidos. Durante las conversaciones preliminares para la

organización de la Vuelta recordamos varias veces a los organizadores la absoluta necesidad de un médico. Varias veces se habló de esto, repetido, pero fueron palabras vanas."

#### GESTO DE MOTOS

"Mundo Deportivo" recuerda en primera plana que Raúl Motos, fallecido en la Vuelta Ciclista a Portugal, había sido el único ciclista que se había ofrecido para tomar parte en un festival en favor de la familia del famoso corredor portugués Riveiro da Silva, víctima de un desastre de automóvil. "Gesto magnífico de un atleta del país hermano—dice "Mundo Deportivo"—y que pone de relieve en su más alto grado el espíritu generoso y altruista del español Raúl Motos, el único ciclista que se decidió a tan noble actitud, desprovisto de cualquier propósito de exhibicionismo." El periódico concluye señalando que al iniciarse la Vuelta a Portugal en este año la Federación Portuguesa agradeció una vez más a Raúl Motos su gesto de solidaridad y de belleza extraordinarios. El diario añade: "Raúl Motos, natural de Madrid, de veinticinco años de edad, era el único amparo de la madre y de sus hermanos. De precisar añadir algo—dice—, tienen la palabra los portugueses, en especial los muchos portugueses que se enorgullecen de sentir en su pecho un corazón generoso como el de Raúl Motos."

#### REPROCHES A LA VUELTA LUSITANA

«Novidades», órgano de la Acción Católica, comentando la muerte de los dos ciclistas españoles en la Vuelta a Portugal, dice en un editorial de su primera página:

«En 1956, el profesor Almeida Lima, catedrático de la

Facultad de Medicina de la Universidad de Lisboa, afirmaba: «Los atletas son para admirar, pero no para imitar. Los detentores de récords mundiales tienen una supervivencia media inferior a la de la población en general. Debe, por lo tanto, practicarse el deporte dentro de las necesidades y posibilidades individuales, teniendo siempre presente que todos los excesos, no sólo no deben ser practicados, sino prohibidos por las autoridades responsables.» El referido periódico comenta: «Juzgamos estas palabras de gran oportunidad en la altura en que se celebra una Vuelta a Portugal en bicicleta. Varios periódicos apuntaron ya las diversas deficiencias en la organización de esta prueba. El ciclismo puede ser una bella escuela de energía física, e incluso de formación moral de la juventud, como todos los deportes. No nos parece, sin embargo, que se encuentre en estas condiciones la Vuelta a Portugal, trágicamente marcada con la muerte de dos competidores españoles. No importa perder la armonía de la Vuelta, no importa perder su interés publicitario; puede perderse todo, pero protéjase la vida de algunas decenas de muchachos, cuya salud quedará irremediablemente comprometida con los terribles excesos a que les somete un simple capricho. Deporte no es brutalidad.»

#### TROBAT, DESMIENTE

Llegaron los corredores Andrés Trobat y Gabriel Más a Palma de Mallorca, después de su retirada de la Vuelta a Portugal. El primero desmintió la noticia divulgada de que hubiera sido víctima de insolación. Se encuentra perfectamente, y sólo tiene una erosión en un codo y en un muslo, que se produjo al caer, cerca de la meta, a consecuencia de un reventón de un tubular. (Alfil.)

#### Daucik dijo:

**"SE NECESITA UN JUGADOR, Y ESE JUGADOR ES VAVÁ"**

Decidido, pues, que venga el famoso ariete brasileño

BILBAO, 7.—En un típico restaurante bilbaíno se han reunido el presidente del Atlético de Madrid, don Javier Barroso; el secretario del Club, señor Sánchez Cortés, y el directivo don Francisco Urquijo, quien, recientemente, se trasladó a Brasil para negociar la venida a España de un jugador brasileño. A la reunión asistió el entrenador del Atlético, don Fernando Daucik. El objeto de la reunión fué estudiar cuál de los jugadores con quienes realizó gestiones el señor Urquijo: Vavá o Laerte, es más conveniente para el conjunto y, por consiguiente, el que se ha de procurar venga a Madrid. Vavá ha sido el elegido, de acuerdo con el entrenador. Daucik dijo: "Se necesita un jugador, y ese jugador es Vavá." El presidente, tras escuchar esta opinión del entrenador, adoptó la decisión. Aunque todavía no hay nada resuelto, es casi seguro que Vavá juegue este año en el equipo madrileño.

El señor Urquijo manifestó que le vió jugar y que puede afirmar que tiene el ímpetu de Zarra y la habilidad de Silva, añadiendo que se muestra en plena disposición de venir a España. Expresó, por último, su satisfacción por el resultado de la gestión que le fué encomendada por la directiva atlética. (Alfil.)

## GOYENECHÉ GANO LA PRUEBA «INAUGURACION» DEL CONCURSO HIPICO DE BILBAO

BILBAO, 6.—Esta tarde han comenzado las pruebas hípias tradicionales en el Parque Municipal de Padura.

Se inscribieron 87 caballos, y el concurso comenzó con la prueba denominada Inauguración, con la participación de 36 caballos, de la categoría C, sin handicap, divididos en cuatro series.

Al final los caballos que no tenían falta participaron en un barraje, que dió este resultado:

1. Chamba, montado por don Juan Goyeneche.
2. Pelusa, por la señorita de Arrate.

Después se corrió la prueba Cobela, para caballos de las categorías A y B, con handicap, en cinco series.

En esta prueba triunfó plenamente Francisco Goyoaga, que se clasificó en los lugares primero, segundo y cuarto.

Los resultados técnicos obtenidos fueron éstos:

1. Cambusito, montado por el señor Goyoaga, 0 faltas, en 54-5/10.
2. Toscanella, señor Goyoaga, 0 faltas, 57 s.

## Mañana se disputa el VII trofeo Usera de natación

Mañana, a las nueve de la noche, y en las simpáticas instalaciones del Club Natación Usera, situadas en la calle de Aguacate, número 25, se celebrará el VII Trofeo Usera, dedicado a la distancia del hectómetro libre. Un total de 12 series intercaladas entre sociales e interclubes prometen un animado programa, suficiente para garantizar una vez más el éxito de este festival.

#### HISTORIAL

Año 1952.—Nadador, J. L. Amecio; tiempo, 1,20.  
1953.—M. Ruiz; 1,19.  
1954.—J. L. Fiol; 1,03.  
1955.—J. L. Rovira; 1,10.  
1956.—R. Figueras; 1,09.  
1957.—M. Piana; 1,04.

#### PROGRAMA

100 metros espalda, infantil masculino; 100 libres, juvenil masculino; 100 braza, infantil masculino; 100 espalda, juvenil masculino; 100 libres, juvenil masculino; 100 libres, Trofeo Usera; 200 braza, absoluto masculino; 100 espalda, absoluto masculino; 100 mariposa, absoluto masculino; 100 libres, infantil masculino; 100 libres, absoluto femenino; relevos 4 por 100 y, finalmente, saltos de trampolín.

## COLEGIO DE PADRES DOMINICOS

LEGALMENTE RECONOCIDO

Santa María la Real de Nieva (Segovia) - Tl. 14

PRIMERA ENSEÑANZA Y BACHILLERATO

ELEMENTAL Y SUPERIOR

Colegio amplio y sano. Dispone de magníficos campos propios en todos los deportes. Si desea educar bien a sus niños, este Colegio colmará sus aspiraciones. Docientas plazas de internos, desde siete años

# Partido amistoso en el Bernabéu

## Comenzará a las ocho y media

En el cuadro blanco harán su presentación Herrera, Seguro y Falin

**H**OY, a la noche, a las ocho y media exactamente, habrá fútbol en el Bernabéu. El primer partido de la temporada, cuyo comienzo todavía está lejano, pues falta casi un mes. El partido de esta noche obedece, sin embargo, a exigencias de la obligación. El equipo del Real Madrid tiene que cumplir excursión a las Américas, y hay, por lo tanto, que prepararse lo mejor posible.

A pesar de su tono amistoso, el partido ha movido al interés, pues la gente arde en deseos de ver a Kopa en el puesto de ariete, jugando retrasado, como lo ha hecho en Estocolmo. Otras novedades son la presentación de los nuevos elementos fichados, tales como Herrera, Seguro y Falin.

En principio, el "once" blanco estará integrado por Alonso; Añena, Marquitos, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Herrera, Marsal, Kopa, Mateos y Gento. Luego saldrán Berasaluce, Seguro, Joseito, Ruiz y Falin.

### EL RIVAL

Como los brasileños son los campeones mundiales, nada mejor que oponer al campeón europeo un rival brasileño. El Bela Vista actúa en la Primera División de su país. Equipo integrado por jugadores habilidosos, donde no brillan figuras aisladas, pues su método es el consabido todos para todos.

El Bela Vista tiene contratada una gira de treinta encuentros por Europa, y su presentación fue contra el Olimpique de Marsella, la pasada semana.

### I. R. E. S. A.

INDUSTRIAS REUNIDAS ESPAÑOLAS, S. A. Fábrica de motores, motocicletas y motocarros. Por aumento de producción, precisa personal, bien retribuido, de las siguientes especialidades: Torneros de primera. Fresadores de primera. Abstenerse no capacitados. Prueba rigurosa. Reserva para colocados. Dirigirse a Marqués de Monteaugado, 13, 15 y 17. MADRID. (7.098.)

# SUPERADA LA MARCA MUNDIAL DE LA MILLA

## El REAL MADRID ficha a dos jugadores para su equipo de baloncesto

### NUEVOS TRIUNFOS DE LOS TENISTAS ESPAÑOLES EN ALEMANIA.—COMENZARON A ENTRENARSE EL OVIEDO Y EL GIJON

**DUBLIN, 6.**—Herb Elliott, de Australia, ha establecido el récord mundial de la milla. Cubrió la distancia en 3 minutos, 54 segundos y 5/10, con lo que venció en la prueba celebrada en esta capital.

En segundo lugar se clasificó el también australiano Merv Lincoln, con 3 m. 55 s. 9/10. Tercero fue Ron Delaney (Irlanda), con 3 m. 57 s. 5/10, y cuarto, Murray Halberg (Nueva Zelanda). (Aifil.)

### ORILLO VERDE SE PREPARA PARA LA PROXIMA TEMPORADA

**BARCELONA, 6.**—El club de baloncesto Orillo Verde, de Sabadell, ha cerrado su plan de adquisiciones para la próxima temporada. Con las últimas adquisiciones de Rubén Méndez, procedente del Villafranca, y del juvenil Pont, que actuaba en el Barcelona, han finalizado los fichajes, que no han sido lo sensacionales que se esperaba.

Forman también parte del club Orillo Verde Soro, Martín, Becker, los cinco jugadores juveniles campeones regionales del pasado año, Gumbau y, posiblemente, Menéndez.

El Español parece que mantiene su cinco clásico, que tan buenas temporadas va realizando, a base de Lloret, Palleja, Batista, Jordá, Jorama y Camell.

Aún no hay nada cierto sobre el fichaje de los hermanos Martínez al Barcelona, si bien se cree fundadamente que lo harán en breve.

### REFUERZOS EN BALONCESTO DEL MADRID

Se asegura que el jugador internacional de baloncesto Luis, que hasta ahora defendió los colores del Orillo Verde, ha firmado compromiso para la próxima temporada por el Real Madrid. También es muy probable que Parra, del Juventud, formalice contrato con los madridistas. (Aifil.)

### EXITOS DE LOS TENISTAS ESPAÑOLES

**HAMBURGO, 6.**—El notable tenista español Andrés Gimeno no mostró respeto alguno ante el ex campeón de Wimbledon Jiroslav Drobny, de Egipto, y le ha derrotado por 6-3, 6-2 y 6-2 en partido correspondiente a la tercera vuelta de individual masculino de los campeonatos internacionales que se celebran en esta ciudad.

El joven Gimeno se mostró a gran altura y demasiado rápido para el veterano jugador egipcio, que se mostró lento en una pista pesada a consecuencia de la lluvia.

Otros resultados han sido éstos: Mervyn Rose (Australia) gana a Robert Haillet (Francia) por 3-6, 1-6, 9-7, 6-3 y 6-2.

Ramanathan Krishnan (India), a Vladimir Petrovich, por 6-1, 6-2 y 6-1.

La pareja formada por Alberto Arilla (España) y Lucia Bassi (Italia) ha derrotado a Tilde Dietz y Jochen Wentzel (Alemania) por 6-3, 2-6 y 6-1 en partido mixto. (Aifil.)

### COMENZO A ENTRENARSE EL OVIEDO

**OVIEDO, 6.**—Han dado comienzo en el Estadio de Buenavista los entrenamientos de los jugadores del Real Oviedo con vistas a la próxima temporada liguera. El presidente del club, señor Silvela, dirigió unas palabras de salutación a los jugadores, estimulándoles para que con su esfuerzo contribuyan a situar al club en el lugar que por su prestigio e historial le corresponde. Al finalizar el primer entrenamiento oficial, directivos, jugadores y críticos deportivos se reunieron—como ya viene siendo tradicional—en un almuerzo de confraternidad. (Aifil.)

### EL CORUÑA SE INTERESA POR TELXEIRA

**LISBOA, 6.**—Pinto, antiguo jugador del club de fútbol portugués Salgueiros, está encargado por el Deportivo de La Coruña de hacer una propuesta al F. C. Oporto, campeón de la Copa de Portugal, sobre el traspaso del jugador Teixeira al club coruñés. Se informa que el jugador del Oporto recibirá 200.000 pesetas.

También el jugador Jaburu, delantero centro del Oporto, ha recibido una oferta para jugar en el Celta de Vigo. (Aifil.)

### TAMBIEN EL GIJON EMPEZO A DARLE AL BALON

**GIJON, 6.**—El Real Gijón ha iniciado hoy sus entrenamientos bajo la dirección del nuevo entrenador, Mundo. Asistieron Sión, Madriles, Emilio I y II, Pellicer, Castañer, Román, Medina, Cerri-

**BARCELONA, 6.**—El Consejo directivo de la Federación Catalana de Fútbol ha tomado los siguientes acuerdos:

Expresar su profundo sentimiento por el trágico accidente de carretera ocurrido el domingo pasado en las proximidades de Candásnos, en el que hallaron la muerte el entrenador y tres jugadores del C. F. Fraga.

Establecer, de acuerdo con lo previsto al final de la temporada anterior, la composición de los Grupos VI y VII de Tercera División que intervendrán en la próxima competición, y que es la siguiente:

## Un CLUB NAUTICO a cincuenta kilómetros de Madrid

### CONTARA CON ELEMENTOS PARA DEPORTES MARITIMOS Y SERA INSTALADO EN UN PANTANO PROXIMO A LA CAPITAL

**SAN SEBASTIAN.**—Los aficionados al mar y a sus deportes están aquí de enhorabuena, principalmente los que viven normalmente en la capital de España y para practicar su deporte favorito: snipes, balandro, etc., debe trasladarse a los puntos de la costa donde se desarrollan las competiciones.

Un rumor bastante generalizado entre este considerable número de deportistas del mar es que, a pocos kilómetros de Madrid, cerca de los cincuenta, se va a crear el Club Náutico Madrileño, sobre el agua y con todos los servicios aptos para toda suerte de deportes marítimos. No se da lugar exacto de la instalación de ese club, pero se supone que habrá de ser en un gran pantano próximo a la capital.

El repetido club dispone ya de una organización inicial y, en otoño, acabará los preparativos de constitución y creación del local al lado del agua (Fefoto.)



**PACTO DE HONOR** La viuda del corredor británico Peter Collins, fallecido el domingo cuando participaba en el Gran Premio de Alemania, llega a Londres acompañada por el también corredor Mike Hawthorn, quien ha declarado a los periodistas que, antes de la carrera, Collins y él habían pactado que si a alguno de los dos le sucedía algo, el otro seguiría corriendo. Añadió que tiene que cumplir ese pacto, y que, por ello dentro de dos semanas, correrá en Portugal. Acabó sus manifestaciones diciendo: "Yo no tengo demasiado interés, pero si Ferrari me necesita, correré." (Foto Cifra.)



# OLMA

FABRICACION SUIZA. CATEGORIA INTERNACIONAL

## EN VOZ BAJA

### Hay que ayudar a las familias de Motos y Polo

Algo hay que hacer por las familias de Joaquín Polo y Raúl Motos, pues ambos han caído en acto de servicio, defendiendo el prestigio del deporte español. En la crónica en la que se recoge que Motos murió por absoluta desastencia médica, se añade que Raúl era el sustento económico de su madre y hermanos, Luis Guizarro, que fue ciclista y sabe de los sacrificios de este deporte, ha tenido feliz iniciativa:

—Mi punto de vista es que hay que ayudar a las familias de esos chicos. Se lo merecen. Los dos han muerto por no abandonar cuando empezaron a sentirse indispuestos.

Luis Guizarro ha ofrecido esta mañana tres mil pesetas a Del Caz para abrir la suscripción. Se propone también obtener ingresos del trofeo que lleva su nombre y que se celebrará en septiembre.

Lo que ahora hace falta es que cunda el ejemplo.

• **POLO.**—Ayer tarde recordaba anecdota sobre el malogrado Joaquín Polo el secretario de la Federación Nacional de Ciclismo, el amigo Regúlez. Contaba: «Luchó contra mil dificultades para obtener el permiso oficial y poder ir a Portugal. Dos días antes de empezar la Vuelta todavía no tenía nada arreglado. Ni corto ni perezoso, se fue a ver al gobernador civil de Toledo, quien, buen aficionado al ciclismo, allanó sus problemas. Poco después cuando le informaba yo de que Polo se había saltado

Elche con las manos vacías. Aquí ha dicho: «Tenemos dinero, pero no para derrocharlo. De todos modos seguiremos buscando. Es aspiración de mi equipo lograr el ascenso a Primera la próxima temporada.»

• **ERROR.**—El otro día dijimos que Laerte pudo venir al Atlético hace dos años, aproximadamente. Y dábamos cifras. Cometimos error. Laerte podía haber dado ya fruto en el Atlético por sólo millón y medio de pesetas, y no por tres millones, que es la cifra que dábamos... por error de interpretación.

• **CICLISMO ITALIANO.**—Binda acusa a sus corredores. Así: «Favero se colocó donde no debía por desobedecerme. Ha hecho la guerra por su cuenta. Y ello molestó a sus compañeros, quienes recriminaron a Favero su «pedantería». Añade Binda: «A raíz de la hazaña de Favero, los demás acordaron hacerle la huelga y, de rechazo, hacer caso omiso de mis instrucciones. Esto es, sencillamente, lo que ha pasado en la ronda francesa.» La acusación es bien sincera.

### JUNIORS



**AGASAJO** Los jugadores y directivos del Real Madrid fueron espléndidamente agasajados ayer noche en La Corrala. Mucho público y muchos vivos al campeón europeo. Pero, a pesar de que la fiesta invitaba a quedarse, los jugadores desaparecieron pronto, pues esta noche hay que quedar como mandan los cánones en el partido amistoso inaugural de la temporada. (Foto Abero y Segovia.)

# Por tierras de Avila

POR C. A. D.

## SANTA CRUZ DEL VALLE

### Un maravilloso rincón en el que el Ayuntamiento costea a sus vecinos la luz y los servicios médicos



Una bella panorámica de Santa Cruz del Valle. (Foto Delgado.)



Fachada principal de la Escuela Sindical de la Madera. (Foto Delgado.)

El Puerto del Pico es la ruta que hay que seguir para desplazarse desde Avila a los pueblos del Barranco y parte de los del Valle del Tiétar.

Como si se tratara de un tobogán, hemos descendido kilómetros y kilómetros contemplando a un lado la áspera y brusca montaña y al otro la fertilidad incomparable del valle que se extiende hasta más allá de donde nuestra vista alcanza.

Ya hemos dicho en más de una ocasión que la provincia de Avila está llena de contrastes, y éstos se han ido sucediendo, una vez más, a nuestro paso, demostrándonos la fertilidad y riqueza de esta zona.

De vez en cuando las montañas, de un aridez impresionante, han dejado paso a enormes extensiones cuajadas de pinares. Alguna que otra vez hemos apreciado en la lejanía las nieves perpetuas de la Sierra de Gredos.

Ya en pleno valle, el olivo, el naranjo, los viñedos y algún que otro labrador que con su guadaña está dedicado a la dura tarea de segar el heno.

En la lejanía apreciamos varias puntas de ganado que descienden de Extremadura en busca de los pastos frescos del valle.

No falta en este lugar el río transparente y limpio, en el que se puede pescar la codiciada trucha.

En una palabra, una ruta llena de atractivos que puede satisfacer los gustos más exigentes de cualquier turista.

Ya estamos en Santa Cruz del Valle. Nos paramos un poco al entrar, con el fin de admirar cuanto tiene de admirable. A nuestro encuentro sale un hombre en mangas de camisa, tostado por el sol, y con una sonrisa noble y sincera nos tiende

la mano encallecida y dura por el trabajo. Es el alcalde, entusiasta y luchador, que sabe hacer compatibles las duras tareas del campo con las no menos duras del Ayuntamiento.

Los saludos de rigor, el deseo de que nuestra estancia sea grata y, en su compañía y la del secretario, la visita obligada a los lugares más destacados del pueblo. Con verdadero interés, no exento de orgullo, nos va señalando todo cuanto se ha realizado.

Entramos en el cine, recientemente construido, y pasamos después a la Escuela Sindical de la Madera, un edificio amplio y de modernas líneas, en el que realizan cursos de preaprendizaje un total de 46 alumnos.

"Para ingresar en dicha escuela —nos dice el director, don Teófilo Redondo Gutiérrez—, han de solicitarlo acompañando un certificado de estudios primarios y someténdose al correspondiente examen de ingreso."

Pasamos al despacho del director, donde nos dió toda clase de datos sobre los cursos, y después pasamos al interior de las aulas, donde contamos hasta cuatro, con todos los elementos precisos para la misión que se realiza en ellas.

Pasamos a continuación a una nave dedicada a taller, donde se dan las clases prácticas, y en la que contamos hasta trece bancos y varias máquinas, todas ellas modernas. Trabajos a medio hacer y otros ya terminados son una buena muestra de las habilidades de los alumnos.

Es digno de mención el interés de los mismos por aumentar su nivel cultural; buena prueba de ello es que con sus propios fondos han logrado reunir una biblioteca de bolsillo, que usan para leer en los des-

plazamientos a sus faenas del campo, ya que hacen compatible el trabajo con la asistencia a la escuela. Aún les quedan fondos en remanente y esperan superar la cantidad existente, con el fin de ampliar la biblioteca con un mayor y más selecto número de ejemplares.

La buena disposición de los alumnos y su aplicación en el curso tienen su compensación al final de los mismos, ya que se

conceden diversos premios. También hay establecidas varias becas para asistir a los campamentos del Frente de Juventudes y a las Escuelas de Formación Profesional.

Al salir vimos en el vestíbulo el periódico mural, editado con la colaboración de la mayoría de los alumnos y que se publica una vez al mes.

La visita a esta Escuela Sindical de la Madera nos ha causado una gratísima impresión, y para resaltar el interés de los alumnos nos dijeron, como dato elocuente, que algunos familiares desplazados a otros lugares de trabajo de la Península y fuera de España mantienen a sus hijos en el pueblo con los gastos consiguientes, a fin de que continúen sus estudios en la escuela.

Como ya hemos indicado antes, la dirección corre a cargo de don Teófilo Redondo Gutiérrez. Los profesores son: don Benito Cañadas Muñoz y don Eugenio González Jiménez, maestros nacionales; maestro de taller, don Mario Juárez Illera; ayudante de taller, don Gerardo Pastor Gómez, y como asesor religioso, el sacerdote don Aurelio Martínez González. Este es el equipo que tiene a su cargo la formación de los alumnos que asisten a los cursos de la Escuela Sindical de la Madera.

Después de visitar esta escuela, el alcalde nos llevó a los lugares estratégicos del pueblo, desde donde se contempla en toda su amplitud la belleza incomparable de sus alrededores. El paisaje es de los que no se borran tan fácilmente, y todo ello teniendo como fondo las impresionantes montañas de la Sierra de Gredos, que en sus alturas luce espléndida la nitidez incomparable de sus nieves perpetuas.

El alcalde de Santa Cruz del Valle es un hombre al que no hay necesidad de preguntarle; él se encargó de irnos diciendo cuanto se ha hecho y se hará para dar mayor magnitud a cuanto encierra de atractivo este rincón del Valle del Tiétar. Una de las obras más inmediatas ha de ser la de la traída de aguas, cuyo proyecto ya está aprobado por el Ministerio correspondiente. También ocupa un lugar de preferencia el alcantarillado y saneamiento de las calles. Distribución de aguas a los domicilios. Construcción de un parque de recreo y otro de deportes.

Las comunicaciones quieren que sean lo más fáciles y cómodas posibles, y para ello existe el acuerdo de subvencionar a la Diputación Provincial para la conservación y mejora de las carreteras que están dentro del término.

Al hablar de las magníficas condiciones que reúne el pueblo

para tener una colonia veraniega, nos dijo el alcalde que se iba a construir una carretera de acceso al pueblo desde los pinares. De esta forma se darían las máximas facilidades para que se pudieran construir chalets en el mismo pinar. La idea nos pareció excelente, ya que un chalet en aquellos lugares sería tener un sitio en el paraíso.

Llegamos a la conclusión de que este rincón de Avila no es suficientemente conocido, ya que por la distancia que hay desde Madrid y la belleza del itinerario a seguir para llegar a él no hay duda de que sería uno de los lugares preferidos para pasar una temporada de verano o disfrutar de un fin de semana verdaderamente tentador.

A la vista de tanta belleza natural nos permitimos insinuar al alcalde la conveniencia de construir una piscina. Nos miró fijamente, como pensando en lo que acabamos de decir, y nos aseguró que estaba dentro de

sus planes, y que si el año próximo hacíamos una visita al pueblo podríamos bañarnos ya en ella. Nos indicó que se aprovecharía la belleza de una de las chorreras próximas al pueblo y que se haría la obra necesaria para convertirla en una piscina natural que pudiera reunir las condiciones precisas de comodidad para bañarse.

Nosotros, a la vista de su interés, le dimos nuestra palabra de volver el año que viene a Santa Cruz del Valle. Estamos seguros de que dispondrá para entonces de una magnífica piscina.

Seguimos nuestra visita, y después refrescamos un poco en el Ayuntamiento. Eran las dos de la tarde y no podíamos demorar más nuestra salida. Nos fuimos encantados y dispuestos a buscar la oportunidad de volver a disfrutar ampliamente de toda la serie de encantos con que la Naturaleza ha adornado este lugar.

### El grupo de viviendas sindicales de Santa Cruz del Valle



Premeditadamente dedicamos capítulo aparte a las viviendas sindicales porque lo merecen. Desde la terraza del Ayuntamiento las admiramos en toda su amplitud, y en verdad que quedamos sorprendidos y encantados. Son una serie de chalets distribuidos en dos grupos y en los que destaca como detalle de buen gusto que todas sus ventanas están completamente repletas de flores.

Es halagador el ver por los pueblos de España estos grupos de viviendas construidos por la Organización Sindical, en los que las gentes humildes y sencillas pueden vivir con la dignidad y decoro que se merecen. A este respecto nos hablaba el alcalde, de que las habitan, precisamente, familias modestísimas, que, en el momento que han podido disponer de una vivienda moderna y limpia, han cambiado por completo el sistema de vida y las han dotado de toda la alegría y comodidad precisa para una estancia más cómoda e higiénica.

Uniformes, limpias, atractivas y con sus ventanas cubiertas totalmente de flores, las casas sindicales de Santa Cruz del Valle son como una colonia veraniega cuyos habitantes no fueran del pueblo, cuando en realidad son las mismas personas que antes habían de vivir en unas condiciones impropias, pero que, llegado el momento, han sabido demostrar que la gente del pueblo también tiene su corazóncito.



Vista general del pueblo. (Foto Delgado.)



# LETRAS Y ARTE

CRITICA  
Y  
NOTICIA

DE LIBROS

NOVELA: LUC ESTANG  
POESIA: CARLOS MURCIANO  
VIAJES: PEMAN Y MARTINEZ-BARBEITO

Por  
Dámaso  
SANTOS

## «EL INTERROGATORIO»

RECUERDO una novela de autor católico, tal vez norteamericano —mas no recuerdo ni su autor ni su título—, en que un aventurero fugitivo sin creencias religiosas pasa por sacerdote católico durante un tiempo a causa de unas circunstancias azarosas que acepta con decisión. El falso sacerdote llega a tomar en serio su cometido suplantando y obteniendo al fin por él su conversión. La de «Interrogatorio» (1), del joven escritor católico francés Luc Estang, no llega a tanto —en sus consecuencias últimas pudiera ser—, mas en la suplantación deliberada de un dirigente comunista, que se finge sacerdote para infiltrar el comunismo en el sacerdocio, hay algo que escapa sus frías, calculadas, especulaciones; que se revela frente a su científica concepción marxista de la existencia a través del falso personaje que representa. Tanto en los ritos como en la acción sacerdotal, existe una realidad estremecedora, misteriosa, incalculable. El encuentro con un sacerdote católico clandestino, cuya figura le atrae irresistiblemente, desmorona por completo sus posibilidades de acción. Le hace llegar al «non prevalerum», cuyo límite tenía que producirse, dado lo metódico, lo diabólicamente perfecto de la idea. Hasta ahora, ninguna ideología política —pese a todos los excesos simbolistas, a todas las retóricas de la propaganda, a todas las persecuciones incluso— había intentado llegar a dominio espiritual, como lo

quiere el marxismo. En este sentido, puestas las cosas en ese terreno, Thadde, el falso sacerdote en ejercicio que quiere crear una liga de «sacerdotes progresistas» para colaborar con las autoridades comunistas de determinado país, y Jonás, el sacerdote oculto, representan algo más que una lucha de Oriente contra Occidente, algo muy distinto de un enfrentamiento entre barbarie y civilización, y, por supuesto, muy por encima de las hegemonías en pugna: son, sencillamente, Moscú frente al Vaticano.

Luc Stang —prolista aguilísimo, eficaz— desarrolla el relato en la triple forma de la confesión de protagonista en su proceso, la historia contada por un narrador ajeno y el diálogo entre el protagonista procesado por su fracaso —calificado de traición— con su juez, consiguiendo con ello un complejo desarrollo de escalofriantes revelaciones y consideraciones. Puede que el valor histórico de estas revelaciones esté fundado en datos exactos o puede que sean totalmente imaginados. En ambos casos el resultado y la autenticidad es la misma. En la mente del narrador se han hecho patentes todos los supuestos, procedimientos y consideraciones del marxismo frente al catolicismo. Las dos filosofías extremas sus argumentos y su encarnación en servidores convencidos. Nada gratuito, sino vivido o vivible sostiene la polémica. Thadde es el paso más arriesgado que el comunismo puede dar.

La traducción, de Jesús López Pacheco, llena de dificultades, se advierte cuidada y fiel.

(1) Colección Altor. Ediciones Cid. Madrid, 1958.

## «CUANDO EL CORAZON DA LA MEDIA NOCHE»



CARLOS MURCIANO

UE San Juan de la Cruz el poeta que proclamó la aceptación de la llegada de la noche, de la noche oscura del alma, de la angustia que ahora llamamos existencial; cuando se borran los caminos, cuando la oscuridad, como bellamente dice Carlos Murciano en este libro, «desnuda al campo de su albugine». Mas aunque es de noche, sabe bien el poeta de «El cántico espiritual» dónde tiene su manida, oye sonar la fuente que mana y corre. Invocaciones a poetas recientes —Paul Verlaine, Longfellow, Walt Whitman, Jorge Guillén, Aleixandre— hace Carlos Murciano en estos poemas de «Cuando el corazón de la media noche» (1), para apoyar idéntica aceptación no solamente mística, sino humana, sencillamente religiosa, estética, creadora de certezas, de nuevos anhelos, de inefables escalas hacia la plenitud del ser, y aún más allá.

De pronto se hizo noche. Fué un golpe brutal sobre los hombros, un empujón de bruma, una lluvia de lodo. Y en noche anduve. Y voy a andar de nuevo. Pongo mi otra vez sola mano sobre mi pecho, y oigo cómo da el corazón la media noche. (Somos actividades que alumbran semioles de agosto, hombres-planetas, semilicjanos, semiproximos.)

Describir el trance, apurar sus efectos, expresar sus conquistas, es el contenido de los poemas de Carlos Murciano. Sabe que hay victoria—semivictoria, diríamos— porque la noche le coge en una certeza suprema y básica:

Pero detrás del hombre Dios escucha. Termina un ángel, náncle unas alas y le sopla en la espalda un soplo suave, una como pequeña brisa cálida.

(1) Colección Veleta del Sur, que dirigen Rafael Guillén y José G. Ladrón de Guevara. Granada, 1958.

Y el ángel vuela y toca con su [veste] la amaritud por donde el hombre [avanza]. La noche se abre. El hombre—a sal- [vo—]deja su corazón en brazos de la nada.

La infinidad de matices —sensaciones, intuiciones, sobresaltos, gozos, amarguras, caídas y arribadas— que la vivencia entera de la noche oscura del alma imprimen en un poeta de inteligencia y sensibilidad despiertas, de exacerbadamente amor a la belleza y familiaridad con la gran poesía, solamente es comunicable con un depurado aparato retórico, con una selección de vocablos, con una profunda tradición estética celando la pureza y la autenticidad de cada revelación. Por los versos mencionados hasta ahora —tersos, claros, de imagen próxima, de ritmo estricto— se diría que Carlos Murciano va en derechura conceptual —aunque levantara, per altada, noble— a la mayor desnudez expresiva. Y no es así. Va a la mayor eficacia lírica. Muchos versos podrían citarse, efectivamente como estos. Pero su musa del Sur le brinda también otros caminos. Y hay versos que parece que juegan una travesura barroca, aun-

que no si se atende al total de poema. Versos como estos:

... la luna aieve, loba de leves labios lividos. Me estoy lloviendo. Me estoy yo viendo.

Redobla una campana tan tan fría... Más de catorce alondras que aguardamos.

Del rutilante hallazgo superrealista —brillador pez abisal— parente de la poesía de Aleixandre, al concepto puro y último, vecino de Jorge Guillén; de la gracia y el esfuerzo barroco —hermano de sus barrocos andaluces y de Miguel Hernández, por ejemplo—, a la pureza y delgadez juanramoniana. Todos, menos ceder a la facilidad, a la simplicidad, o el retoricismo de escuela alexandrozada. Chorea el libro esta doble autenticidad de la vivencia y de la expresión esencialmente poética, cetera, elegida —aunque haya nacido espontánea, eso nunca se sabe—, que se lee, se sorbe también con un doble gozo: el de participación con el poeta en el tema y el deleite en su consecución acabada. Libro de fuerte y delicada impresión en el lector.



## NUEVAS GUIAS DE ESPAÑA

«GALICIA» Y «ANDALUCIA»

UNIR amor y ciencia, información e interpretación, pormenores y abarcadoras síntesis constituye el problema de los libros que han de servir de guía para adentrarnos en el conocimiento, el ansia de conocer o la ordenación de los recuerdos viajeros de una comarca o región. De un corto tiempo a hoy se nos ha agudizado el anhelo de conocer España. Se han intensificado y facilitado los viajes. El descubrimiento de la emoción del paisaje por los escritores del 98, el progreso de los estudios lingüísticos, folklóricos y geográficos han prestado singular interés, estilo y bibliografía múltiple para esta clase de trabajos. No es extraño, pues, que editoriales de prestigio pongan en sus colecciones una destinada a guías y se ofrezcan con los máximos alicientes de autores y presentación.

Carlos Martínez-Barbeito ha escrito este volumen, «Galicia» (1), que constituye una decisiva y gustosa aportación al conocimiento de aquella hermosa región. La interpretación de Galicia exige un amor mimoso. Martínez-Barbeito nos hace verla como la tierra de la ternura tanto en el verdor constante, intenso, vario de sus paisajes —interrumpido en muy pocas zonas— como en sus gentes, pegadas a la tierra, familiarizadas con sus muertos; sobrias, tenaces en el trabajo agrícola y marítimo y hablando su vernácula suavidad idiomática, tan varjada y cambiante que

(1) Colección Guías de España. Ediciones Destino. Barcelona, 1957.

ningún intento de formalización oficial ha logrado aprisionar en uniformidades gramaticales. Su riqueza monumental, sole m n e s pazos, templos románicos, monasterios vivos o abandonados en romántica melancolía; sus rincones de paz y soledad, sus actividades laborales, sus primores artesanos, las características raciales, sus atractivos turísticos, minuciosamente descritos, en fin. El recorrido por estas páginas nos deja, efectivamente, lo que el autor anuncia como final o recuerdo del viaje: la morriña del gallego que abandonó sus lares.

La piedra, el agua, el verdor, las montañas, el cielo bajo crean en Galicia una apretada intimidad del tiempo, los afanes, las costumbres y las esperanzas, que marcan una atrayente comovedora diferenciación en ese barroquismo característico, que va desde el habla a los cultivos, desde las actitudes vitales a las

labradas piedras de toda edad. Cada ruta y motivo, cada aspecto y miraje, tienen en la sensibilidad de Martínez-Barbeito un espejo fiel y estremecido, cuyas imágenes cuajan en prosa de precisiones y contenido pero visible lirismo.

Completan la información del lector los gráficos abundantes y la buena copia de fotografías.

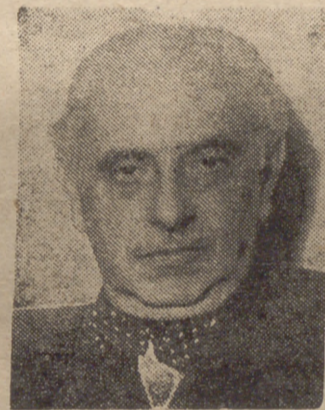
«ANDALUCIA»

EL acierto de llamar a Pemán para escribir esta «Andalucía» (1) es un acierto por antonomasia. Pemán será un poeta, un orador, un ensayista, un autor dramático, un articulista, pero lo que le caracteriza en todo, le salva, si alguna vez tiene que salvarse de algo, es su andalucismo. Su andalucismo racional, o su racio-andalucismo. Lo andaluz en Pemán es todo un sistema de pensamiento, de vida y de conducta, que brota de la tierra, del mar, de la Historia, del pueblo. Andalucía es para Pemán, como él la llamó en un bello y antiguo libro suyo, «La eterna vencedora». Es el pueblo que se deja vencer, colonizar, influir para hacer triunfar sus normas de sentido común, de elegancia mediterránea, de parsimonia de equilibrio, armonía e ironía. Toda o casi toda la obra de Pemán es una cartesiana ordenación de estos valores, obtención de casuística confirmadora, en una militancia culturalista dorsiana por elevar a categoría la más mínima anécdota. Con estos patrones o «cortantes» de su andalucismo contempla el mundo y el acontecer, reduciéndolos a estos moldes si caben dentro de ellos, y si no, con ellos, midiéndolos. A veces con fórmulas de urgencia, con categorías recién acuñadas en sus diálogos con «el Séneca» o con el leve diseño de ellas obtenido de la media sonrisa de este su Octavio de Romeu senecto y campesino, familiar y oportuno como un demonio socrático.

Al serle hecho, en el encargo sintió el deseo de protestar de los límites: «¡Meter Andalucía en un tomo semejante al de cualquier otra región!» En realidad, pese a la protesta, lo estaba deseando, aun sin saberlo. Si el mayor placer para D'Ors fué escribir—no sé: por apuesta o por encargo—la «Historia de la filosofía en quinientas palabras», en otras tantas podría ya Pemán flirar la idea de su Andalucía. Claro que aquí no se trataba de ideas o conceptos, sino de una descripción para uso de viajeros o de soñadores, ceñida a itinerarios por camino real. La palabra de Pemán, apropiadísima para el menester, pero al mismo tiempo, las definiciones. Y siguiendo, bien que empezando por el final—«Y Sevilla»—, los versos inolvidables de Manuel Machado como clave sinóptica. Descripción exacta junto a las bellas fotografías; dato y pormenor: desde el cante al cuadro; desde el nombre de la calle, a la fábrica, el río, la montaña o traje o la comida. Pero con significaciones. Con suaves enseñanzas de un arte de vivir, de convivir, de expresarse y de esperar.

Un libro, en fin, que Pemán nos debía y que tal vez no hubiera escrito jamás sin las exigencias del encargo. El trabajo literario de encargo—que tiene tan mala prensa—nos ofrece sorpresas así. El trabajo de encargo, que pone a prueba, con sus limitaciones y exigencias, la disciplina y amor del escritor por la obra bien hecha.

(1) Colección Guías de España. Ediciones Destino. Barcelona, 1958.



JOSE MARIA PEMAN

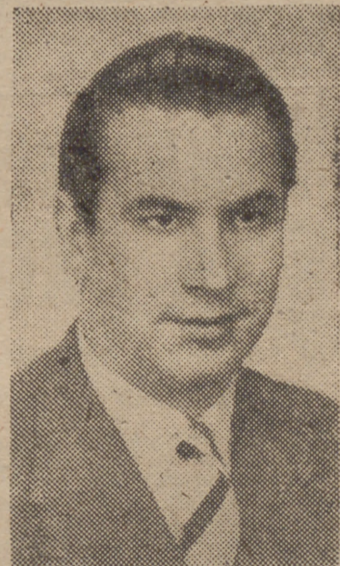
Con halago  
y con rigor

## ESQUEMA DE LA SUBVERSION DE NUESTRO TIEMPO

Por  
Angel RUIZ  
AYUCAR

LA subversión de valores a que se ha llegado en la época actual es un fenómeno que está en el ánimo de todos y ante el que podemos reaccionar de forma distinta (quien con tristeza, quien con indignación, quien con cinismo...), pero en ninguna forma negarlo. Los principios morales por los que se han regido los hombres y que la sociedad parece como si hubieran perdido de repente su valor práctico y hubieran sido sustituidos por otros que repugnan a una sana conciencia. La gravedad del problema no hace falta subrayarla. Como iniciación a su estudio ha publicado Jesús Fueyo Álvarez su «Esquema de la subversión de nuestro tiempo» (1), en el que hace un croquis sistemático de las tendencias generales que mueven el desgaste de fondo de la espiritualidad europea. Fueyo Álvarez no es pesimista ni menos fatalista. Considera que el futuro inmediato, al que pone el plazo generacional de veinte años, está en nuestras manos y depende, en gran parte, de nuestra energía, de nuestro tesón y de nuestra inteligencia. Por tanto, quien no se sienta con fuerza para afrontar los medios precisos para afrontar con dignidad nuestro destino, debe dejar de estorbar.

El punto de arranque de la subversión de nuestra época lo busca Fueyo en la hipertrofia que la técnica ha alcanzado en nuestra



JESUS F. FUEYO ALVAREZ

cultura. Y la técnica, que, en teoría, es un bien indudable, ha llevado, en la práctica, al supercapitalismo y a la potenciación de los elementos de destrucción.

El fenómeno del supercapitalismo está también a la vista de todos; sin embargo, podemos asegurar que, en este caso, lo que se ve es inferior a la realidad. Muy pocos de los que tienen una impresión inconcreta de la potencia del capitalismo saben que, se-

gún los datos que maneja Fueyo, más del 45 por 100 de la producción industrial de los Estados Unidos, que es, sencillamente, una cuarta parte del volumen total del mundo, está en manos de no más de 135 empresas gigantes norteamericanas. Pero si se tiene en cuenta el poder de presión de estas industrias sobre otras secundarias y terciarias, resulta que esas 135 empresas controlan las tres cuartas partes del conjunto industrial y comercial norteamericano. Como situaciones parecidas se dan en los restantes países, Stemberg llega a la conclusión de que, excluida la órbita soviética, entre 1.000 y 1.500 empresas controlan prácticamente la mitad de la industria mundial. Cifra que, a nuestro parecer, seguramente podría reducirse si tenemos en cuenta los carteles que unen, públicamente o en secreto, diferentes industrias y que hacen que su producción esté regida por reducidos grupos financieros. Por lo que respecta a la órbita comunista, antes excluida, la concentración en manos del Estado o, lo que es lo mismo, de un grupo político-financiero, es total.

El segundo aspecto de la evolución de la técnica, la potenciación de los medios de destrucción, es también conocido del público, pues crónicas de Prensa, discursos de dirigentes y libros técnicos se encargan de tenernos al día del maravilloso poder de destrucción que ha logrado el hombre y que, según el general Gavin, en caso de ataque atómico por sorpresa, la Unión Soviética y

los Estados Unidos saldrían libradas, respectivamente, con 100 y 70 millones de bajas.

Otro de los puntos más interesantes que toca Fueyo en el esquema subversivo de la época es la mentalidad racionalista, que ha tenido como consecuencia «toda la lucha política y social sea fundamentalmente ideológica». Tres son sus notas peculiares: «mesianismo, futurismo y maximalismo». Es decir, resumiendo el pensamiento de Fueyo, la convicción de estar llamados a cumplir la misión definitiva en la Historia, la tendencia a sacrificar el presente con vistas a la construcción ideológica del futuro y la tendencia a enfocar los problemas no según su planteamiento concreto, sino según la «máxima» ideológica de principio. Características que aparecen más acusadas que en ninguna otra ideología en la revolución soviética, por lo que al estudio del comunismo dedica Fueyo el final del trabajo. Y, como decíamos, antes, la conclusión no es pesimista. Considera que es falsa la creencia de que Occidente no tiene ninguna ideología que oponer al comunismo; lo que ocurre en su opinión es que los titubeos occidentales se deben a que «estamos superando positivamente la deformación ideológica de la mente». De esta evolución de la mente occidental y de un sentido más realista para defender, en el terreno práctico, las premisas de la cultura cristiana, espera Fueyo que salga el remedio de la subversión actual.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

(1) Ediciones del Movimiento. Madrid.

# La batalla silenciosa

## HISTORIA DE LA LUCHA SIN CUARTEL DEL ESPIONAJE FEMENINO



Ethel Rosenberg fue, en unión de su esposo, protagonista de uno de los más escandalosos procesos por espionaje a favor de Rusia. Ambos, como se recordará, fueron a la silla eléctrica. (Foto Keystone-Nemes)

El día 10 de noviembre de 1939 se celebró en las oficinas de Union Time, Limitada, una reunión secreta. En la mesa de conferencias estaba la Prensa de la mañana, en la que, en grandes titulares de primera página, se daba la noticia del fallido atentado contra Hitler. Una bomba había hecho explosión en el Brauburgerkeller seis minutos después de que Hitler, excepcionalmente temprano, había abandonado la reunión.

—¿Tiene usted idea de quién ha llevado a cabo el atentado?—preguntó un alto funcionario del Foreign Office, dirigiéndose a Mr. Strauss.

—Puede tratarse de un simple truco nazi para justificar esa ola de detenciones de la que informan los correspondientes neutrales en Berlín. Esto podría explicar el por qué Hitler abandonó la reunión antes de tiempo. Pero—añadió tras una pequeña pausa—también puede haber sido Hilda Monte.

—¿Una mujer sola? Me parece algo difícil.  
—Hilda tiene cómplices. ¿No recuerda ya lo del "Berlín"?

### MR. «A» COLOCA LA BOMBA

Los hombres de la Union Time tardarían algún tiempo en saber que, efectivamente, había sido Hilda Monte, en compañía de un cómplice, la que llevó a cabo la colocación de la bomba.

El día 4 de octubre de 1940, el correo les llevó un escrito, conteniendo nada menos que el parte de operaciones de Hilda Monte en relación con el atentado.

Según la relación de Hilda Monte, fue ella, en unión de un compañero cuyo nombre se ignora, y al que llamaremos Mr. «A.», porque así fue designado por el Servicio Secreto británico, los que colocaron la bomba en el Brauburgerkeller, de Munich. Con documentación falsa, que lo acreditaba como miembro de las S. S., y haciéndose pasar por electricista, el cómplice de Hilda Monte logró introducirse en la cervecería, muy vigilada por miembros del partido desde muchos días antes de la reunión, e inspeccionó buscando el lugar idóneo para colocar la bomba. Esta fue si-

mulada de tal modo, que parecía una caja de fusibles.

La bomba de relojería les fue facilitada por unos ingenieros de Frankfurt, y fue colocada el día 1 de noviembre. Aquel día, a eso de las doce de la noche, el falso electricista se reunió con Hilda Monte.

—Todo está arreglado—le dijo.  
—Desgraciadamente, no nos va a servir de mucho—respondió ella, malhumorada—. Los periódicos de la tarde informan que Hitler no hablará el día 9. ¿Qué haremos en ese caso?

—Tal vez se trate de un truco preparado para evitar ataques aéreos enemigos.

### SEIS CAROS MINUTOS

Pronto vieron los dos conspiradores que sus temores eran infundados. Los preparativos tomados por los servicios de protección antiaérea, que doblaron sus efectivos, y las medidas de seguridad de la Gestapo, que constantemente vigilaba en torno de la Brauburgerkeller, demostraban bien a las claras que Hitler, aquel año, como ya era tradición, asistiría a la reunión del partido.

Normalmente, la charla de Hitler comenzaba a las ocho y media de la noche y terminaba a eso de las diez. Después de acabado su discurso, el Führer acostumbraba a quedarse con sus viejos camaradas de la primera época hasta muy cerca de las once. Por eso, los que planeaban la muerte de Hitler decidieron colocar las fatídicas agujas de la bomba de relojería a las nueve y cuarto. Así, aun en el caso de que Hitler se retrasara unos minutos, el atentado no fallaría, como tampoco en el poco probable caso de que la reunión se adelantara una hora.

El día 8 de noviembre, el falso electricista Mr. «A.» logró penetrar de nuevo en el Brauburgerkeller, y puso en marcha el mecanismo de relojería. La muerte extendió sus alas por la sala, en espera de que llegara el momento de apoderarse de su presa.

El destino tenía otros planes. Aquel día, 9 de noviembre, Hitler abandonó la sala a las nueve y cuarto. A las nueve y veintidós minutos, exactamente, la bomba hizo explosión, derrumbando más de la tercera parte del techo. Varias personas perdieron la vida. Pero el hombre a quien

## Por seis minutos HITLER salvó su vida

Excepcionalmente, el FUHRER abandonó la Brauburgerkeller mucho antes de lo previsto HILDA MONTE, herida al cruzar la frontera alemana, se envenenó para no caer viva en manos enemigas

aquel mensaje de muerte iba dirigido se libró de la tragedia por seis minutos.

### LA VERSION OFICIAL NAZI Y LA REALIDAD

Dos días después, los periódicos de los países neutrales fueron informados por sus correspondientes en Berlín de la versión oficial que dieron las autoridades nazis sobre el atentado de Munich. Versión que se diferenciaba en gran manera de la que Hilda Monte transmitió a sus amigos ingleses. Mucha gente creyó que el atentado había sido una maniobra preparada por la propia Policía del partido para justificar una serie de represalias que se tomaron en los días y semanas siguientes.

Ocho días después, un comunicado oficial de la Policía berlina anunciaba la captura del autor del atentado. La fotografía de éste fue publicada en los periódicos, y mostraba el rostro de un hombre rubio, de cara inexpresiva, totalmente desconocida, inclusive en el mundo del espionaje profesional. Su nombre era Georg Elser.

Ni una sola palabra en el comunicado hacía referencias a Hilda Monte ni a su cómplice. ¿Quién era, pues, Georg Elser? En la Union Time no tenían la menor idea.

Durante meses, en Londres no se supo nada de Hilda Monte. Esta, finalmente, logró enviar su informe a Londres a través de Lisboa.

Años después, sin embargo, pudo ponerse en claro la personalidad de aquel Georg Elser. Cuando el ex canciller austriaco doctor Schuschnigg fue librado por las tropas norteamericanas, contó una extraña historia al oficial del servicio de información que lo interrogó. En el campo de concentración de Sachsenhausen conoció a Georg Elser, que estaba también detenido en ese campo. Era uno de los pocos encarcelados prisioneros que gozaba de grandes privilegios. Según sus propias palabras, le habían prometido la libertad y una indemnización de cuarenta mil marcos al final de la guerra.

En los momentos de desorden que precedieron a los últimos días de la guerra, los prisioneros de los campos de concentración fueron conducidos de un lugar a otro, y el canciller austriaco perdió la pista de Georg Elser. Es de suponer que fuera uno de los pocos que salieron con vida de los campos de concentración, aunque desde entonces nada se ha vuelto a saber de él.

### EL FIN DE HILDA MONTE

Para los hombres de la Unión Time, este informe tuvo, relativamente, poca importancia. Hilda Monte, cuya pista se perdió, al menos como tal personalidad, durante muchos meses, era uno de los pocos agentes femeninos, inteligentes y valerosos, que rindieron grandes servicios a los aliados. Concretamente, no se sabe cuáles fueron éstos, aunque se dice que la misteriosa mujer que dio a los ingleses noticias sobre los proyectos ale-

manes a construir bombas dirigidas, y que falsamente se suponía murió en el bombardeo aliado a Peenemunde, era esta misma Hilda Monte. No hay pruebas de que esto sea así. El próximo capítulo, el lector conocerá la versión más aceptada sobre la agente inglesa que puso a Gran Bretaña en conocimiento de los más preciados secretos militares sobre las armas alemanas llamadas «V».

Hilda Monte, aunque no sobrevivió a la guerra, se sabe que después del ataque a Peenemunde cruzó dos veces la frontera germano-suiza sin que se sepa qué misiones llevaba encomendadas. Su muerte ocurrió el día 23 de marzo de 1945.

Un guardia de servicio en la frontera de Liechtenstein vió una sombra que cruzaba en dirección a la frontera. Dió el alto reglamentario y la sombra no se detuvo. Entonces se vió obligado a abrir fuego y oyó un grito femenino. En la oscuridad no pudo hallar al herido. A la mañana siguiente, oculto entre unos arbustos, se encontró el cadáver de una mujer que tenía una herida en el muslo. Conducida al hospital, los médicos apreciaron que el disparo no podía ser la causa del fallecimiento, por lo que se procedió a efectuar la autopsia.

Esta demostró que la mujer, que no llevaba encima documentación alguna, se había envenenado, posiblemente al ver la imposibilidad de cruzar la frontera con la pierna herida.

Al otro lado de la frontera había quien esperaba la llegada de Hilda Monte, que traía nuevos informes procedentes de Alemania. Esperó en vano. Hilda Monte, miss Olday, o como quiera que se llamara aquella misteriosa mujer que quiso matar a Hitler, había muerto apenas dos meses antes de que acabara la guerra con el triunfo de aquellos por los que ella luchó.

Wilhelm STARK

(Derechos reservados de publicación en España por la agencia Mirospa. Prohibida su reproducción.)

## MAÑANA: LA LUCHA SECRETA POR LAS ARMAS «V»

HELENA BISCH MURIO  
VICTIMA DE SUS PROPIOS  
INFORMES

## Personalidades políticas del Vietnam visitan la sede DE LA ORGANIZACION SINDICAL

Durante su estancia en Madrid han sido cumplimentadas por diversas jerarquías sindicales

Han pasado por Madrid de regeso de la Conferencia Interparlamentaria, recientemente celebrada en el Brasil, los delegados del Vietnam en la misma, señora Ngo-dinh-Nhu, primera dama del Vietnam; Nguyen-Phuong-Thiep, presidente de la Comisión de Asuntos Culturales de la Cámara de dicho país; Han-Nhu-Chi, secretario general de la misma Cámara; Cao-van-Tuong y Dang-hieu-Khan, diputados. Durante su estancia en la capital de España estas personalidades han visitado las Cortes Españolas y han sido acompañados por altas jerarquías sindicales.

El presidente de la Comisión de Asuntos Culturales y el secretario general de la Cámara visitaron a mediodía de hoy la sede central de la Organización Sin-

dical, donde fueron recibidos por el inspector asesor general, señor Pro Alonso, en representación del secretario general de la Organización, señor Martínez Sánchez-Arjona, y acompañado por los jefes nacionales de los Sindicatos de Agua, Gas y Electricidad, señor Suárez Candeira, y de la Vid, Cervezas y Bebidas, señor Poveda, así como del jefe del Sector Servicios de la Vice-secretaría Nacional de Ordenación Social, señor Hernández Navarro.

El señor Pro Alonso, que integró la Delegación española en la expresada Conferencia Interparlamentaria, conversó con estas personalidades vietnamitas en términos de afectuosa cordialidad, y éstas quedaron informadas de los más interesantes aspectos de la estructura y sistema

de nuestra Organización Sindical, habiendo mostrado los visitantes especial atención a cuanto se relaciona con el espíritu de armonía de intereses y puntos de vista que en ella se ofrecen tanto a empresarios como a técnicos y obreros, recorriendo las dependencias del edificio, y al terminar su visita manifestaron estos destacados miembros de la Cámara del Vietnam su magnífica impresión y su agradecimiento por las atenciones de que han sido objeto.

Se dió el caso de que, estando en curso algunas reuniones, los visitantes pudieron apreciar directamente la labor de las entidades sindicales en el plano de la deliberación sobre los asuntos, lo que contribuyó a una información más concreta por su parte.

# LA MÁQUINA & LA VAR

## CEREBROS

por Lados Ruff



Fui yo la víctima del segundo "hippis". Recuerdo que era un miércoles. Uno de los policías sacó de mi jergón un trozo de papel higiénico lleno de notas en caracteres minúsculos. Su rostro se puso radiante de una alegría estúpida.

Yo estaba desolado. Aquellas notas eran el resultado de varias semanas de paciencia. Para ocupar mi tiempo había comenzado, en efecto, a perfeccionarme en inglés; durante el paseo o en el corredor recogía expresiones o reglas gramaticales entre los compañeros que conocían la lengua mejor que yo. Los giros así recogidos los anotaba en un trozo de papel con ayuda de un minúsculo lapicero y utilizando un plato de rancho como carpeta. Por muy infantil que ello pueda parecer, la posesión de aquel trozo de papel me daba un extraño sentimiento de poder. Pensaba que aun en el caso de que me comunicaran, siempre tendría con qué llenar mis ocios durante mucho tiempo, bien inventando frases con ayuda de las locuciones aprendidas o bien aplicando, hasta el infinito, las reglas de gramática. Tenía así a mi disposición una especie de varita mágica que me permitía evadirme a voluntad.

—¿Qué es esto?—me preguntó el guardián con tono de mal augurio. Daba una y otra vez vueltas a la hoja de papel, sin comprender nada de lo que en ella estaba escrito.

—Un texto inglés... balbucí... Notas de gramática.

—¿Un texto inglés!—gritó el otro con el mismo horror que si hubiese pisado una serpiente venenosa.

Entonces me bombardeó a preguntas: ¿cuándo había escrito la hoja, con qué?

—Me las pagará—dijo el guardián al salir. Se llevaba el papel higiénico con tantas precauciones como si se hubiera tratado

de un informe secreto destinado al Intelligence Service.

Hubo que examinar la cosa con todo el cuidado requerido. Finalmente debieron creer que yo no fomentaba ningún complot, al menos en aquel caso.

Escapé con una pena relativamente leve: cinco días de calabozo.

Una parte de los presos vivía en completa incomunicación. Después de seis meses de detención, la AVH podía conceder el favor de enviar a la familia una carta de 16 renglones, mantener una conversación de diez minutos en el locutorio o incluso permitir que el preso recibiese un paquete de tres kilos. Estos favores dependían de la situación política. Después de la constitución del primer Gobierno de Imre Nagy, algunos presos incomunicados desde años antes pudieron dar noticias de su vida. Una obra de la biblioteca compuesta de unos 500 volúmenes describía la triste suerte de los presos negros en las cárceles americanas. Más adelante, cuando tuve acceso a los periódicos rakosistas, en circunstancias que relataré después, lei artículos indignados sobre las condiciones intolerables a que se hallaban sometidos en Francia los combatientes de la paz encarcelados. Desde luego, mi objeto no es cantar las alabanzas de ningún régimen penitenciario, sea el que sea, pero debo decir que para nosotros hubiera sido una felicidad poder sufrir la triste suerte de estos detenidos. Ellos gemían en prisión porque eran negros o comunistas. Pero el régimen de Rakosi hacía gemir mucho más a comunistas no menos adictos. Y en cuanto a los otros...

¿Por qué este régimen de terror, agravado aún más por múltiples vejaciones? Sin duda para que los detenidos aspirasen con toda su alma a un trabajo, aunque fuese penoso, extenuante abrumador y tan repugnante que los ciudadanos libres se negaras a realizarlo. Y todavía esto era un favor.

Una parte de los presos, traída una estancia más o menos prolongada en el infierno de las celdas, eran admitidos en el purgatorio de las grandes canteras del socialismo. En éstas escaseaba la mano de obra voluntaria. Otros quedaban afectados a las minas para elevar el nivel de una producción deficiente. Los trabajadores forzados estaban abominablemente mal pagados, pero podían de todos modos comprar un poco de azúcar o grasa, frutas, algunos cigarrillos... y, si llenaban la norma de trabajo, se les podía gratificar con la autorización de escribir una carta o de mantener una conversación en el locutorio. Algunos desgraciados trabajaban frecuentemente con el agua hasta las caderas o en galerías con gas grisú, todo por poder volver a ver durante unos minutos a un ser querido. Este empleo de los efectivos de las penitenciarías explica tantos éxitos económicos calificados por la Prensa de prodigiosos. "La máquina comunista tiene sus fracasos—decía uno de mis compañeros de infortunio—y necesita grasa humana para poder seguir dando vueltas." Para obtener esa grasa humana, y de una manera casi voluntaria, bastaba con meter en la cárcel a un cierto número de personas y tratarlas de tal modo que considerasen como una recompensa inapreciable los actos más corrientes de la vida.

En el Gyújtófogház, aproximadamente, las dos terceras partes de los presos trabajaban. Además de los hombres del servicio—cocineros, panaderos, etc.—, la prisión empleaba a numerosos trabajadores en las fábricas o talleres: carpintería, fábrica de juguetes, oficina de estudios para la construcción, que requería un centenar de especialistas y donde se trazaban los planos de las grandes obras, incluidas las de instalaciones militares secretas. Podía confiarse en los presos: no existía posibilidad alguna de que saliesen de allí en mucho tiempo. Había también una oficina de traducción que empleaba un número personal, donde algunos detenidos—todos los intelectuales conocidos—traducían documentos confidenciales u obras importantes—por ejemplo, las "Memorias de Churchill", los "Carnets de Ciano", etc.—para edificación de los altos personajes de la organización que ignoraban las lenguas extranjeras.

Aunque la mano de obra fuese a un precio mínimo, la mayor parte de las empresas—salvo tal vez un taller de construcciones compensa por sus buenos y leales servicios. Ellos gravaban fuertemente el presupuesto de la empresa. Por otra parte, el porcentaje de trabajos defectuosos era muy elevado.

Mis compañeros me miraron de un modo raro. Era de mal augurio ser distinguido por Racz.

hizo, todo se aclaró. Me hablaba como las personas sin instrucción se imaginan que hay que hablar a los enfermos mentales. Tenía necesidad de nuevos encargados del servicio y exploraba el terreno para saber si yo valía para el puesto. Era evidente que ninguna consideración humanitaria guiaba su elección, pues los hombres del servicio podían circular casi libremente por el establecimiento y veían muchas cosas. Simplemente, estimaba preferible confiar tales funciones a un preso un poco ido de la cabeza y que sufría además de desarreglos de memoria, mejor que a un hombre de mente completamente clara. Yo había pasado largas semanas en la enfermería especial, adonde me habían conducido presa de una crisis de furor; era, por tanto, el indicado para el puesto. Todo se iba arreglando como si el doctor Nemetz hubiese mantenido su palabra cuando me decía que su protección me seguiría durante todo el tiempo de mi estancia en prisión.

Con un grupo de detenidos me dirigía al patio a la hora del paseo. En la puerta de la oficina de sección se hallaban el jefe Trombitas, un hombre de rostro rubicundo y sádico carácter, y un cingaro pequeño y enclenque, de unos veintiocho años de edad. A éste le veía por primera vez, pero por su apariencia adiviné que se trataba del teniente Racz, oficial "operativo". Los "operativos" constituían una especie de super-AVH en el seno de la AVH misma, y el Racz en cuestión era, de hecho, el dictador todopoderoso de la prisión. Cuando estuve a su altura, Racz dijo algo a Trombitas, quien me hizo una seña con la mano.

En general, dos servidores se encargaban de un piso entero, es

de 120 litros, podían procurar mayor ración a los presos. Servían también de lazo de unión entre los presos y los guardianes, así como con el mundo exterior por el intermedio de los trabajadores forzados, y de esta manera transmitían las noticias y traían cigarrillos, agujas o mil otra baratijas sin valor, pero inapreciables en la prisión. Si tenían buena voluntad podían avisar a los presos de un registro inminente, suceso cuyas consecuencias eran frecuentemente graves. Naturalmente, todos estos menudos servicios estaban estrictamente prohibidos. Pero ello no impedía que de la mañana a la noche todos se entregasen a actividades peligrosas. Parte de los guardianes hacían la vista gorda. Y es que a pesar de todos los slogans y de todos los cursos ideológicos, odiaban todavía más a los "operativos" que a los presos políticos. Llevados por este odio, algunos llegaban hasta a proporcionar informaciones e incluso, en algunos casos, a hacer pasar periódicos. Cuántas veces he oído avisos como éste: "Tenner cuidado con la celda X, hay un "Wamzer" desde ayer." Desde luego arriesgaban mucho, pues a nosotros lo peor que podía ocurrirnos era terminar en el calabozo, mientras que ellos, si se les descubría, perdían su situación o incluso la libertad.

En la cumbre de la jerarquía de los detenidos reinaban los jefes del servicio. Uno de ellos, un tal Palotas, antiguo suboficial de gendarmería, era a la vez un diplomático y un adulator que se ponía en guardia en cuanto el menor guardián aparecía. Cuando yo llegué a su servicio, tuvo conmigo una conversación:

—¿No has visto nunca una estatua de mono de enormes orejas y con las dos manos pegadas a la boca? Pues enterate bien, hay que parecerse a ese mono." El era uno de los pocos "graduados" que no creyera en mi enfermedad mental. Todos los guardianes creían en ella e incluso yo les daba un poco de miedo.

Algun tiempo después, Palotas fué sustituido por un funcionario condenado a dos años de prisión por haber faltado a su deber de delación. Le llamaban "Lulu-cabeza de pájaro". En calidad de hombre de confianza de Racz supo formar en seguida a su alrededor una pequeña corte. En su celda, adornada con flores, se jugaba interminablemente al ajedrez en medio de la espesa humareda del tabaco. Se mudaba de ropa interior todos los días, dormía en su buena cama y poseía objetos inauditos, tales como cortaplumas, mechero, frutas, pimientos verdes..., en los que ni soñar podían la mayoría de los presos. Coleccionaba cosas por el placer de verse envidiado y de manifestar su poder. El día de su liberación, cuando hubo de quitarse el traje a rayas todo flamante y recién planchado para meterse en su raído traje de paño, tuvo una crisis de lágrimas. Volver a hundirse en la grisura de la vida cotidiana no le encantaba demasiado.

Príncipes de la prisión, presos privilegiados y guardianes se dedicaban a las más diversas formas de tráfico. Los presos encargados del almacén de los guardianes robaban satchichones destinados a estos últimos. A cambio recibían periódicos. Otros presos destinados en los talleres confeccionaban diversos objetos, como zapatillas y otros enseres, para las esposas de los guardianes.

Así, pues, yo circulaba casi libremente en mi edificio, salvo por lo que toca al "Sancta Sanctorum", en el tercer piso de la división de la izquierda. Cuando los detenidos allí alojados bajaban al patio a pasear, se encendía una luz roja y había que despegar inmediatamente los corredores y meterse en las celdas. Los encargados del servicio de aquel lugar prohibido eran dos yugoslavos detenidos en el momento de la crisis de la Kominform y que apenas hablaban el húngaro.

### 10

## Del infierno de la celda al purgatorio del trabajo

### Los «operativos» de la AVH y los príncipes de la prisión

#### «La máquina comunista tiene sus fracasos y necesita grasa humana para poder seguir dando vueltas»

mecánicas y otro de construcciones radioeléctricas, donde se montaban, entre otras cosas, minúsculos aparatos de radio destinados a los espías—registraban déficit considerable. En la fábrica de juguetes, por ejemplo, para 150 trabajadores forzados se contaban 40 guardianes y "contramaestres" desprovistos de toda cualificación profesional, pero que habían obtenido estas sincuras tan bien pagadas como re-

Entre otras atribuciones, era el jefe de la red de soplones de la prisión, los famosos "Wamzer", a quienes hasta los mismos guardianes temían. Los favores de Racz se pagaban caros a veces, y no era caso raro el que sus favoritos sufriesen graves caídas por la escalera de caracol que conducía al patio.

En principio, no comprendía lo que podría querer de mí. Mas a las primeras preguntas que me

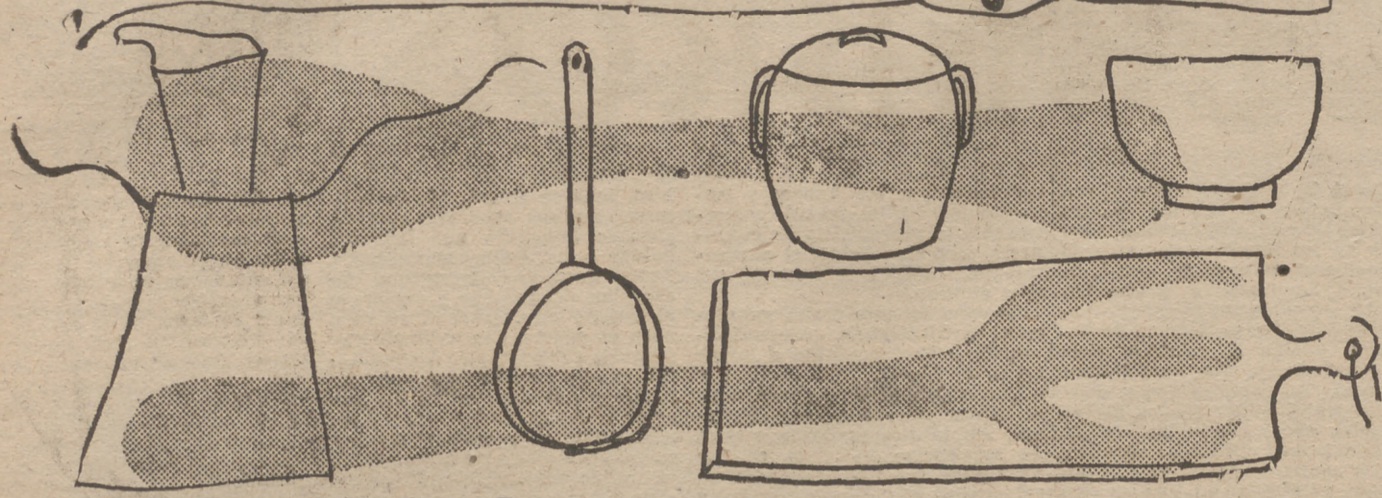
decir, de 120 ó 140 presos. Como recompensa por su trabajo disponían de una celda para ambos, donde les estaba permitido fumar. No iban a pasear con los otros, pero en cambio, en verano, cuando hacía calor, gozaban del privilegio particularísimo de quitarse la camisa. Su función consistía en limpiar las celdas, traer la comida y, cuando tenían el valor y la fuerza de bajar una vez más por el enorme caldero



**Sí, pero... EL BISCUTER**  
ESTA EN LA CALLE HACE  
**4 años.**  
POR **2.000 Ptas.**  
DE PAGO MENSUAL  
le será entregado  
**INMEDIATAMENTE**  
el modelo que  
prefiera.

**populauto**  
LAGASCA. 90

## La ciencia del bien guisar



### ¿DE POSTRE?

### ¡MANZANAS!

### 6 RECETAS PARA EL AMA DE CASA



#### MANZANAS MERENGADAS

**INGREDIENTES:** Un kilo de manzanas, trescientos gramos de azúcar, un jugo de limón, tres cucharadas de kirsch, dos claras a punto de nieve, una cucharada de azúcar en polvo y vainilla.

**MODO DE HACERLO:** Se pelan las manzanas, se cortan en cuatro trozos, se quitan las pepitas, se espolvorean de azúcar y se bañan en jugo de limón y kirsch. Se dejan macerar durante dos o tres horas. Después se cuecen a fuego lento, moviéndolas continuamente. Se pone la compota en un plato hondo que resista el fuego y se adorna con la clara batida a punto de nieve y, mezclada con azúcar y vainilla, se mete al horno hasta que dore. Se sirve templado.

#### TORTITAS DE MANZANA

**INGREDIENTES:** Quinientos gramos de harina, dos huevos enteros, dos cucharadas de aceite, una pizca de sal, agua templada, quinientos gramos de manzanas.

**MODO DE HACERLO:** Se mezcla la harina, los huevos, la sal y el aceite. Se añade agua templada hasta obtener una pasta homogénea. Se amasa durante diez minutos. Se deja reposar. Se cuecen aparte las manzanas peladas, limpias de pepitas y cortadas en trozos. En una sartén se hacen las tortitas con esta mezcla. Se cubren con la compota y se espolvorean con azúcar.

#### TARTA DE MANZANA



**INGREDIENTES:** Pasta quebrada, quinientos gramos de mermelada de manzana, quinientos gramos de manzanas cortadas en lonchas muy finas, ochenta gramos de azúcar, aproximadamente, y un jugo de limón.

**MODO DE HACERLO:** Se reservan las peladuras y el corazón de las manzanas. Luego se envuelven en un trapo y se cuecen con un vaso de agua durante veinte minutos. Se pasan por un pasapurés. Se añade el jugo de un limón y el azúcar y se pone un momento al fuego. Mientras tanto se prepara un molde, untándolo con mantequilla. Sobre él se extiende la pasta quebrada muy fina, se cubre de mermelada y se colocan las manzanas cortadas en lonchas. Se mete al horno durante tres cuartos de hora, aproximadamente. Luego se cubre con el sirope ya hecho.

#### SOUFLE DE MANZANAS

**INGREDIENTES:** Setecientos cincuenta gramos de manzanas, doscientos gramos de azúcar, cincuenta gramos de bizcochos, tres huevos y setenta y cinco gramos de mantequilla.

**MODO DE HACERLO:** Se cuecen las manzanas peladas hasta obtener una compota. Se desmigajan los bizcochos, se mezclan con mantequilla y se añade a la compota obtenida. Se agrega poco a poco el azúcar, las yemas y, por último, las claras a punto de nieve. Se vierte esta preparación en un molde untado de mantequilla y es-

polvoreado de azúcar. Se mete al horno durante tres cuartos de hora. Cinco minutos antes de servirlo se espolvorea de azúcar.

#### MANZANAS "CAROLINA"

**INGREDIENTES:** Un kilo de manzanas, ciento veinticinco gramos de azúcar en polvo, tres huevos y una pizca de sal.

**MODO DE HACERLO:** Se cortan en rodajas finas las manzanas, ya peladas y sin pepitas. Se batan los huevos con la sal y el azúcar. Cuando la masa esté cubierta de espuma se añaden las manzanas preparadas. Se vierte la mezcla en un molde caramelado y se cuece a horno caliente durante treinta minutos.

#### MANZANAS CON ALMENDRAS

**INGREDIENTES:** Cuatro manzanas, cincuenta gramos de almendras picadas, cien gramos de azúcar y un gran vaso de agua.

**MODO DE HACERLO:** Se pelan las manzanas enteras, se cortan en dos y se vacía el centro. Se hace un sirope, dejando cocer durante quince minutos azúcar y agua. Se añaden las manzanas y se dejan cocer hasta que estén tiernas. Se retiran, pero el sirope se deja al fuego cinco minutos más. En una fuente se colocan las manzanas con el sirope en el centro y espolvoreadas de almendras.

## EL SACO HA MUERTO

### YVES SAINT LAURENT (SUCESOR DE CHRISTIAN DIOR) IMPONE UNA MODA TAN ANTIGUA COMO EL MUNDO: LA LINEA "CURVA"

PARIS. (Servicio especial de crónicas de la agencia Efe. Del corresponsal Henri d'Arnac.)—En la historia de la moda femenina, como en la historia de los pueblos, todo se reduce a un realizar dos o tres disparates seguidos para después volver a la normalidad, a la sencillez. Por ejemplo, y refiriéndonos a la primera de las historias citadas—pues de la otra no sabe uno jamás a qué línea quedarse—, los últimos tiempos se han caracterizado por dos magníficos disparates estéticos: las llamadas línea «saco» y línea «trapezoid», que, en suma, no eran otra cosa que una vuelta al desgarrado estilo de los años veinte, con sus tallecillos perdidos, los largos collares, los sombreros «cloches» y una apoteosis de flecos y picos en las elegantes prendas de noche. Pues bien, ahora, cuando la tiranía de ambas líneas había conseguido una absoluta victoria, uno de los más ca-

racterizados dictadores de la moda, Yves Saint Laurent, sucesor del fallecido Christian Dior, ha dado el do de pecho con un desfile de modelos exclusivos de la casa, en los que se ha resumido la nueva tendencia: la línea «curva». ¿Qué es la línea curva? Pues, sencillamente, eso: la línea «curvas». Es decir, un golpe mortal a las rectas con las que, aparentemente, se pretendía destruir ese magnífico espectáculo que constituye la mujer en sí. Las líneas «trapezoid» y «saco», sucesoras de aquella absurda línea «haches», todas ellas, como inventadas por una sufragista del Ejército de Salvación, se han ido a pique. Y su destrucción se ha llevado a cabo—lógicamente!—por un joven de sólo veintitrés años: el sucesor de Dior, Yves Saint Laurent. Indudablemente, este regreso a la línea natural, armónica y clásica aportará al mundo un poco más de confianza. Es de esperar.

## DE MUJER A MUJER

Querida Nuria María: Estoy muy dolida por lo que me ha sucedido y quisiera que me aconsejara. Tengo una vecina, desde hace varios años, a la que siempre observé un poco rara. Me pedía un favor sin vacilar, pero en cuanto se enteraba de algo que era bueno para mí, parecía sentir envidia y siempre lo despreciaba. Yo no hacía caso, porque hay muchas personas así; pero ahora, con lo que me ha hecho, creo que ya es imperdonable. Recientemente se han casado una hija suya y una hija mía. La de ella con un obrero acomodado y la mía con un muchacho con carrera y muy rico. Yo no he hecho ninguna ostentación, porque soy sencilla, pese a que en otro tiempo estuve muy bien de posición; pero esta vecina constantemente se ha burlado de mí yerno, viéndole defectos e inconvenientes; desde la boda, casi no se acerca por mi casa. Hace pocas semanas fui al mercado sin sentirme muy bien y una vez allí me cogió un mareo y me desmayé. Cuando me recuperé un poco, creí que podría llegar a casa; pero a los pocos pasos me sentí de nuevo desfallecer. Entonces vi a mi vecina y le rogué que me acompañara hasta casa, explicándole que me había desvanecido y me sentía muy mal. Me contestó estas palabras: "Búscuese a otra. A su yerno, por ejemplo. Yo tengo que comprar." Me quedé helada y menos mal que encontré otra vecina apenas conocida y ella, al verme tan pálida, se ofreció amablemente a llevarme a casa. Estuve mala tres días y cuando me restablecí me enteré que la vecina de que le hablo se había ido burlando, diciendo que ya me curaría el dinero de mi yerno.

Señora, yo nada he dicho a mis hijos; pero esa vecina tiene la costumbre, cuando necesita cierto artículo, de venir a pedirle a mi hijo, que se lo proporciona a través de un amigo suyo, con lo que se ahorra un cincuenta por ciento. Con lo a menudo que nos molesta se habrá ahorrado por lo menos dos mil pesetas. Mi hijo tiene que fastidiar a su amigo, y total, ya lo ve, para que nos lo agradezca así. ¿Usted no cree que será justo que cuando de nuevo venga a pedirme ese favor me niegue? ¿Y que se lo diga a mis hijos para que sepan a qué atenerse? Estoy resentidísima. No imaginaba que fuera capaz de una cosa así. ¿Por qué me tendrá rabia, si nada le he hecho? Muy agradecida, Una Ofendida.

#### CONTESTACION

No le quepa duda que el resentimiento de su vecina pro-

viene particularmente de lo molesta que se siente al comprobar que la hija de usted ha hecho mejor boda que la de ella. Hay personas, amiga mía, que por su temperamento envidioso y celoso, consideran una usurpación que se les ha hecho a ellos, todo beneficio que tengan los demás o bienestar de que disfruten. Generalmente son personas de corazón mezquino, sumado a una inteligencia de infima calidad. Con anterioridad al matrimonio de sus respectivas hijas, ella ya se sentía rabiosilla, posiblemente por la finura y distinción de ustedes, propia de quienes han vivido en un ambiente privilegiado, y las ventajas obtenidas por su hija con su boda fueron la gotita de agua que hizo rebasar la hiel almacenada en su corazón. Desde luego, su comportamiento es imperdonable. Por sentido humanitario se socorre a cualquier desconocido. Razon de más para socorrerla a usted, siendo vecinas. No muy bellos sentimientos deben anidar en el pecho de esa señora, cuando es tan vengativa. Porque no le quepa duda que ella pretendió vengarse (Dios mío qué tontería), de la suerte de su hija, al negarse a acompañarla. Lo demuestran sus palabras respecto a su yerno.

Jamás he sido partidaria de pagar a las bajas pasiones de los demás con la misma moneda. Si ese favor que a menudo les pide a ustedes se trata de proporcionarles algún medicamento, por ejemplo, o un artículo alimenticio para alguien que tienen enfermo, olvide usted su justo enfado y siga haciéndoselo. Ahora bien, si se trata de un lujo, de un capricho, como al fin y al cabo posiblemente es de las que no es capaz de comprender un rasgo de generosidad ni agradecerlo, cuando de nuevo le solicite su intervención para obtener lo que desea, decida contestarle que lo siente, pero el amigo de su hijo ya no puede proporcionarle lo que otras veces le facilitó. No le aconsejaría obrar de otro modo si directamente pudieran hacerle el favor, pero si tienen que molestar a un tercero, no hay razón para pasar el apuro mereciéndolo tan poco su vecina.

En cuanto a sus hijos, no les explique lo sucedido, créame. Límitese a decirles que está muy decepcionada respecto a esa señora. Ellos, por amor a usted, se sentirán indignados y el rencor, querida mía, nunca es buen consejero.

Dirigid vuestras consultas a Nuria María. Apartado de Correos 12141. Madrid.



Las elegantes que asistieron al revolucionario desfile de la casa Dior (el nombre se conserva para que la dictadura tenga siempre su símbolo a la cabeza) aplaudieron entusiasmadas. Aquello constituía una vuelta a la normalidad: faldas más largas, blusas más ceñidas, cintura en su sitio, colores suaves contrastados con adornos de tonos violentos... Los aplausos sonaron cada vez más fuertes. Y es que, en verdad «la donna e móbile», la moda no lo es menos. Aunque, en este caso, la tiranía de los modistas contará con unos adeptos insospechados: los hombres, que eran las víctimas directas de ese inventar e inventar nuevas líneas, nuevos modos y nuevas modas.

La aparición de la línea «curva», como dominante en la moda femenina, se considera revolucionaria. En realidad es una revolución muy pequeña, porque todo ha consistido en dejar las cosas en su sitio, como estaban, donde estuvieron siempre. En suma: la línea «ocho» ha destruido a la línea «haches», pues no eran otras cosas, más o menos desdibujadas, las desafortunadas líneas «saco» y «trapezoid». Y todo ha sucedido donde tenía que suceder: en París, y en una época del año propicia a esta «novedad». Si, propicia, porque en esta ciudad, donde Cupido se pasa el día y la noche jugando todo a una carta, se sabe como en ninguna otra que la línea «curvas» es, en la geometría del amor, la distancia más corta entre dos puntos.

# «CHAMACO» CUENTA SU VIDA

POR MARINO GOMEZ-SANTOS



## 4 "NO HAY QUE ESPERAR EL TORO BUENO; ES DE COBARDES"

«En el malo también se triunfa con voluntad y celo»

Por las mañanas el "hall" del hotel estaba lleno de extranjeros y de españoles que habían pasado la noche sin dormir, que habían corrido los toros de madrugada y que seguían tomando copas.

Cayetano Ordóñez, con su pañuelo rojo al cuello y sus zapatillas de pamplonica, contaba sus proezas en el encierro. Era un personaje central en los grupos de gentes que seguían los "sanfermines".

Arriba, en su cuarto tranquilo, con las persianas echadas, el torero seguía durmiendo placidamente, con la almohada sobre la cabeza.

A las once y media le despertaban para almorzar. Y vuelta a la cama. El ruido y la bulla callejera seguían permanentemente. Los vendedores ambulantes entraban en el hotel como los antiguos vendedores de corbatas entraban en el café a la hora de la partida de dominó y ofrecían los pañuelos rojos con la calcomanía del encierro y la imagen del Santo.

Algunos personajes taurinos se acercaban a la conserjería a preguntar que si habían dejado allí el sobre con sus entradas. En el guardarropas se veían zapatillas de torero, dentro de hormas metálicas, que habían traído del limpiabotas.

Las turistas inglesas y americanas hablaban con el conserje para que Ordóñez, Chamaco o Girón les firmase un abanico o una fotografía.

En Pamplona las habitaciones de los hoteles estaban completas, y no se encontraba de día ni de noche un taxi.

A la hora del almuerzo los comedores del hotel tenían ambiente de tarde de toros. El embajador de los Estados Unidos, Mr.

Lodge, estaba ya dispuesto, con su traje claro y su pañuelo rojo al cuello, para ir a la Plaza a ver a su favorito: Antonio Ordóñez.

Los turistas tenían colgadas de la silla sus cámaras fotográficas. Los turistas, con esa confianza ante la vida que da el dólar, hablaban alto de una mesa a otra, se sentaban en el comedor con pantalón corto y convencionales camisetas y hasta se permitían la lindeza de bostezar.

A las cuatro subimos a la habitación de Chamaco. El torero continuaba durmiendo. La habitación tenía las maderas de los balcones echadas. Manuel Aguirre estaba sentado en una butaca, silencioso, fumándose un pitillo.

Nos saludamos con un gesto mientras yo avanzaba de puntillas.

—¿Todavía está así? Manuel Aguirre miró el reloj. —A las cuatro y cuarto, dentro de un cuarto de hora, lo despertaré.

El torero seguía con la almohada sobre la cabeza, con el sueño profundo, a un cuarto de hora de despertar a la realidad de la tarde.

Dieron las cuatro y cuarto. —Antonio, el torero no se enteraba. —Antonio, que ya son las cuatro y cuarto.

Y el torero seguía durmiendo hasta que Manuel Aguirre, su mozo de estoques, se fué hacia la cama y le zarandeó suavemente.

El torero, que estaba boca abajo, dió media vuelta, nos miró a los dos, por tiempos: a uno primero y al otro después, se sentó en la cama y estuvo un minuto callado.

—Manolo...

Su mozo de estoques, que estaba cosiendo algo en el vestido de torear, levantó la vista de su labor.

—¿Qué toros me han tocado, Manolo?

—Pues verás. Un toro muy gordo, muy gordo, con mucha cara, muy astifino, que va con uno lucerito, muy bonito. Le han tocado a Curro Girón otro muy gordo, muy grande, también con mucha cara. Van con el 54, un toro muy bajito, muy bien hecho. Le han tocado a Ordóñez. Los dos toros más igualados, con muchos pitones, que están muy "descuajao" los dos, te han tocado a ti.

Como un autómatas, el torero se va a la ducha. Se le sienta lavarse los dientes.

A mí me saluda con un gesto sonriente, pero sin una palabra.

Se sienta en una silla. Manolo Aguirre empieza a colocarle con una maestría extraordinaria las medias de goma. Chamaco es muy particular para vestirse. Necesita estirar bien la ropa en el cuerpo, comprobar que las costuras van derechas, que no hace arrugas.

—Mira eso, Manolo. —Está bien. ¿Qué tiene? —No, que lo has metido retorcido.

Las medias, rosa. Los calzones, blancos, que llegan hasta más abajo de la rodilla, y que se atan con unas cintas sobre las medias.

El torero se pone en pie. Manolo le coloca las zapatillas del baño. El torero va hacia el armario y se mira en el espejo. Se observa la cara. Se mira de perfil y se pasa la mano por el cuello.

Una vez sentado, con las piernas estiradas, el mozo de estoques le calza la taleguilla.

—Cuidado, Antonio, que luego la estallas y perdemos mucho tiempo.

Hasta que llega a la cintura hay que andar con tiento. La taleguilla es morada y oro. Manuel Aguirre es hombre de experiencia. El torero da un salto, y el mozo de espaldas le mantiene en el aire, sosteniéndole por la cintura de la taleguilla, para que el cuerpo, con el peso, se embuta en ella.

La camisa. El matador la mira con reparo. El mozo de estoques la desabrocha con resignación, y Chamaco se la va vistiendo en el espejo, con parsimonia.

Nadie habla una palabra. La habitación está alumbrada con luz eléctrica. Las ventanas están cerradas, y se oye el ruido sordo de la calle.

—¿Hace viento, Manolo?

—Nada.

—Entonces, ¿qué es eso que siento yo?

—¿Manías!

El torero va dejándose vestir como un muñeco de trapo y serrín. Tiene entre sueño y desgrana, entre "no hay más remedio, que está todo hecho", y "que sea lo que Dios quiera".

Los tirantes.

—Tira más, Manolo, que no los alcanzo.

La cinta roja, en la cintura; la corbata roja, las zapatillas...

El torero entra en el baño para peinarse. Se peina con cuidado y con calma, sin mover un músculo de la cara. Cuando sale ya, secándose las gotas que le caen por el cuello, se acerca a Manolo Aguirre y le dice muy bajo, como para que no le oiga nadie: —Manolo: dame las cerillas.

Al fondo de la habitación hay unas cortinas que tapan el hueco del mirador. En un extremo, sobre una mesa, tiene Chamaco preparado su altarcillo.

Nos acercamos de puntillas. Sobre tres cartones, en forma de tríptico, ha ido pegando muchas estampas: las de los santos de su devoción y las que le regalaban los amigos y las admiradoras. Delante de las estampas hay una imagen de la Virgen del

Pilar y otra de la de Montserrat.

El torero, en pie, saca cuatro lamparillas hechas con naipes y las enciende sobre una taza de aceite. Las enciende con serenidad, con la misma parsimonia con que se ha ido vistiendo.

Se persigna. Comienza a rezar. Nos retiramos.

Como a los diez minutos sale y va hacia Aguirre, que tiene la chaquetilla en la mano. Una vez ajustada, comprobado en el espejo que queda bien por la espalda, Manolo Aguirre le entrega al matador el capote de paseo y la montera.

—Antonio...

El torero, que coloca el capote al brazo, se vuelve.

—Suerte, Antonio.

No dice nada. Nunca dice nada. Ya se sabe que nunca dice nada.

Manolo Aguirre sale con el fundón de los estoques. En el pasillo las camareras del hotel le aguardan.

—Que tenga usted mucha suerte.

El torero sale con la cabeza baja, con el mentón hundido en el pecho.

Abajo, en el "hall", los turistas tienen preparadas sus cámaras fotográficas.

—¡Ya está aquí Chamaco! ¡Ya viene!—dice la gente.

El coche de la cuadrilla aguarda, cargado con los sportones. Pepe el Andalúz, "el Pirlo", Chávez Flores, Antonio Díaz, Salas, los cinco hombres de la cuadrilla, fuman el pitillo de la impaciencia.

Los turistas bloquean el coche y enfocan sus cámaras a bocaajarro por las ventanillas del coche.

La gente marcha a pie a la Plaza. En Pamplona es tradicional el ir a pie a la Plaza, que está en el centro de la población.

Perdemos la pista del torero.

Teresa; Blanca; Paz y Mercedes Riviere son chamaquistas. El torero lleva tras él a todas las Plazas gran número de mujeres, en su mayoría aristócratas, intelectuales, y muchas extranjeras pintorescas, que permanecen en España toda una temporada con objeto de presenciar una por una las corridas de Chamaco.

La Plaza de Toros ya es por sí sola un gran espectáculo. Las charangas de pamplonicas, provistas de instrumentos de viento, atronan el recinto. En sol la gente baila, agitando las pancartas de las diferentes peñas pamplonicas.

La lidia fué bien, y nuestro amigo el torero estuvo valiente. El público le acogió con enorme entusiasmo.

Nuevamente en el hotel. Manolo Aguirre le quita las medias rosa, salpicadas de sangre. El torero estaba callado cuando entramos en la habitación.

—¿Qué te ha parecido?

—Que has estado muy valiente, pero que los toros eran sosos.

—¿Si llega a embestir el segundo?

Se llena la habitación de amigos y chamaquistas: don Florencio Milicea, los hermanos Lafita...

—Las niñas están abajo.

—Bueno; iremos a tomar una copa a casa de las niñas.

El torero está sonriente. Se hace el nudo de la corbata ante el espejo y canta.

Ahora baja las escaleras a saltos, de cuatro en cuatro, y va muy contento, porque acaba de estrenar una corbata que le trajo su amigo Milicea de Bruselas.

Por la calle el torero va tan satisfecho como un muchacho a quien abren la puerta de un internado. Se le notaba su sensación de la libertad ganada.

Mercedes y Paz Riviere nos invitan a tomar una copa en la casa que sus padres tienen en Pamplona.

—¿Dónde habíamos quedado?



Chamaco, en su actitud peculiar antes de iniciar el paseo.

**AUTOGENA MARTINEZ**  
S. A.  
EXTINTORES DE INCENDIOS - CARROS PORTATILES PARA CAMIONES Y COCHES  
SUMINISTRO A DEPARTAMENTOS OFICIALES COMO CAMPSA Y OTROS  
MADRID: Vallerhermoso, 15 - Tel. 57 08 00  
VALLADOLID: Carretera de Madrid - Tel. 22 22

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



### CONSULTORIO GRAFOLOGICO

**MARISA, Bilbao.**—Sus defectos, amiga lectora, no deben preocuparle. Usted es una chiquilla simpática, alegre, equilibrada y bastante sensata. Hay modestia y sencillez en su escrito, así como humildad y resignación. Es afable cortés, servicial y adaptable a cualquier circunstancia. Temperamento regular, sin altos ni bajos, quizá un poco débil. Un apagado rescoldo de timidez, producto sin duda de su edad, la presenta ingenua, sincera y leal, de una nobleza poco corriente. A veces es algo envidiosilla, pero no es difícil corregirse, ¿verdad?

**ILUSION, La Roda.**—En efecto, amiga mía, lo que más destaca de sus rasgos gráficos es la imaginación, pero una imaginación que fácilmente la lleva a soñar con los ojos abiertos y a esperar algo que, estoy segura, ni usted misma sabe bien lo que es. Como la realidad no es tan bella como lo que usted forja en su cabezita acuden entonces a su encuentro esos accesos de depresión, de insatisfacción psíquica, de desgana de los que no debe dejarse vencer. Impulse a la realidad y deje de soñar, amiga mía, o será muy desgraciada. Creo que sabrá comprenderme.

**LEON, Madrid.**—Extraigo este breve juicio del resultado de su análisis grafológico: vivacidad de la inteligencia, aptitudes literarias, agilidad mental, temperamento equilibrado, espíritu inquieto e investigador. No cabe duda que es usted vanidoso, seguro de sí mismo, que le agrada ser escuchado y admirado. Cree saber lo que quiere y manifiesta un extraño desorden y desenfado hacia las cosas materiales, como si tan sólo el espíritu le importara. Sin embargo, aunque usted pueda dudarlo su letra le revela materialista, muy suyo, con un acentuamiento extraordinario de su "yo", como ser superior que se considera.

**ENRIQUE, Madrid.**—Ha escogido usted, amigo lector, un seudónimo muy poco original. Y eso, con la circunstancia de que es usted poseedor de una inteligencia de rendimiento superior. ¿Para cuándo la guarda? Está bien, tanto si los hubiere, le indicaré sus defectos y virtudes. Me inclino a creer que posee el talento necesario para destacar, aunque aún no lo haya conseguido por su innata modestia y sencillez. Es poco hablador, como si no estuviera seguro de sus conceptos o temiera hacer el ridículo. Le considero ordenado, convencional y bastante exacto cumplidor de todos sus compromisos. Hay firmeza, no exenta de extravagancia, rigidez y lealtad en su escrito, amigo lector.

**ATORMENTADA, Guardo.**—El análisis grafológico de la persona que le interesa lo verá publicado bajo el seudónimo de "Conrado, Guardo". Paso su otra consulta a mi compañera Leda, encareciéndole rapidez. ¿Satisfecha? Su escritura me revela que es usted una joven muy dada a torturar a sí misma por problemas que en muchas ocasiones no le afectan en absoluto. Esto, sin duda, proviene de su manifiesta timidez, de su exagerado sentido de la responsabilidad, de su natural reserva y desconfianza. Su fantasía—quizá producto de muchas novelas—está demasiado exaltada, y eso, puedo asegurárselo, amiga mía, no es nada bueno.

**CONRADO, Guardo.**—He aquí una escritura propia de un temperamento autoritario, avasallador, seguro de sí mismo, confiado en sus propios méritos y muy firme en sus conclusiones y proyectos. Se descubren sin dificultad rebeldía e indisciplina, así como ansias de vida independiente, de hacer su voluntad sin ninguna clase de trabas. Espíritu emprendedor, energético, dotado de mucha inteligencia, aunque no haya sacado todo el partido posible de ella. Quien así escribe es persona muy voluntariosa, activa y hábil, dotada de

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> de 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	⊗	⊗	Ciertas iniciativas le darán buenos resultados en el curso de la jornada. Posible colaboración con personas desconocidas hasta ahora o con extranjeros.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	⊗	=	Un problema de tipo particular le preocupará todo el día y le impedirá concentrarse en su trabajo en la forma en que debiera hacerlo.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	⊗	⊗	Una gestión realizada con sentido común o un trabajo bien hecho le permitirá obtener una gran ventaja. Cuidado, no obstante, sus palabras.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	⊗	⊗	Siga los consejos de su más íntimo colaborador. No se arrepentirá, de seguro. Cuidado su salud. Y en particular sus nervios, para que no le jueguen una mala pasada.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	⊗	=	Jornada propicia para hacerse escuchar por aquella persona o personas en cuyas manos está la resolución de un problema personal y difícil.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	=	=	No se haga demasiadas ilusiones en torno a un proyecto ciertamente fantástico que anide en su pensamiento. No someta a su cuerpo a esfuerzos agotadores.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	⊗	⊗	Una confidencia le permitirá conocer mejor a una persona de su intimidad. Extremar su habilidad en el trato con sus superiores o colaboradores.
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	=	⊗	=	Un amigo tratará de aliviar sus preocupaciones del momento. Lo conseguirá fácilmente. Jornada muy ajetreada desde el punto de vista social.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊗	⊗	No juzgue con demasiada ligereza a la gente que le rodea. Puede llevarle a equivocaciones lamentables. Procure no perder la calma en este día.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	=	⊗	⊗	Con cierto esfuerzo y con mucha habilidad podrá ir eliminando, a lo largo de la jornada, los obstáculos que surgirán en la mañana de este día. Posible encuentro.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	⊗	=	Tenga cuidado y no se fie de la amistad desinteresada que le brinde un extraño. Puede verse metido en un lío. Evite, también, el cansarse mucho.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	=	⊗	=	Circunstancias especialmente favorables le permitirán ayudar a una persona de su afecto. Hágalo de forma que no hiera su susceptibilidad.

### Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Dotados, privilegiadamente, para las actividades artísticas, los niños que nazcan mañana podrán ser grandes pintores o escultores, siempre que no se contrarie, en sus primeros años, su vocación. Su inquietud les llevará a perseguir un ideal artístico no siempre alcanzable; por eso es conveniente que en su infancia y juventud reciban una educación severa que encauce sus energías psíquicas hacia metas lógicas. Conviene inculcarles la necesidad de disciplinar su vida para que puedan sacar el máximo provecho a sus excelentes condiciones. Profesarán a su madre un cariño desmesurado, que, a la larga, perjudicará su felicidad, porque les será difícil encontrar "a la mujer de su vida". Su salud será frágil y delicada. Los pulmones y el sistema nervioso serán los puntos vulnerables. El descanso será, en muchos casos, su mejor medicina. El número 3 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo; su perfume, el alhelí. Su talismán, el cobre.

### CLAVE

- ⊗ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- ⊗ MALO
- + PESIMO

muy buen gusto, aunque, para ser sincera, añadiré también que muy ególatra, es decir, convencida de su superioridad sobre los demás. Sin ningún género de dudas se puede afirmar que es muy soberbio y orgulloso.

**MERCAPTAN, Madrid.**—Usted, amigo lector, es desconfiado por naturaleza; precisa usted meditar cuidadosamente todos sus proyectos para decidirse a acometerlos. Ayudado por su agudo espíritu de análisis, por sus buenas dotes de observación, pierde quizá un tiempo que podría serle precioso para destacar. Es trabajador, pero sin ímpetu; es generoso, pero con sensatez, y puede decirse, sin temor a error, que usted está bastante bien equilibrado y que es regular en todas sus expresiones. Quizá sea un poco disimulado y, hasta no estar seguro, sea de los que no entregan sus afectos. Me parece, amigo lector, que antepone en muchas de sus decisiones el cerebro al corazón. Y no quiero decir con ello que sea de naturaleza práctica, ¿eh? Añado esto porque le creo bastante susceptible.

**PARA ELISA, Torrelavega.**—Indudablemente, amiga lectora, su letra evidencia cierta falta de buen gusto, pero no es ella la faceta más determinativa de su personalidad. Seré más explícita: usted es una mujer bastante desordenada, brusca y orgullosa, que se dispara sin verdaderos motivos y que sorprende siempre a cuantos la tratan por sus imprevistos "arranques". No me extraña que llegue a interesar a los chicos, pues su forma de ser cautiva, pero no absorbe. He aquí su defecto principal. Mira, quizá, aunque es generosa, por sí misma, por su propia vida. Se considerará lo suficientemente apta para desarrollar en la vida cualquier labor para destacar. Es decidida, enérgica, emprendedora y anula otras cualidades de su sensibilidad, de su femineidad exquisita, que, por cierto, y aunque llegue a dudarlo, existen.

**HELENA**  
NOTA A LOS LECTORES.—Se recuerda es indispensable incluir, para cualquier consulta a las secciones de esta página, un cupón de "Ruleta Mágica", sin cuyo requisito no tendrán validez alguna.

### El secreto de los sueños



**ESMERALDA ANA.**— Ese sueño que se ha repetido con un año y medio de intervalo no tiene por qué preocuparle. Es del más claro significado erótico. Son gritos brutales del instinto contenido, sin que tengan otro valor ni encierran presagio o advertencia alguna. En cambio, el otro sueño si tiene un mayor contenido psíquico. En su vida afectiva existe un profundo problema, algo que entorpece la normal expansión de sus sentimientos. Si fuese usted casada me atrevería a decirle que su vida conyugal deja mucho que desear y que no existe una verdadera comprensión—en ningún sentido—entre usted y su marido. Si es soltera, sus perspectivas matrimoniales son bastante limitadas.

**ATORMENTADA.**— Su sueño revela el estado de ánimo que la sumió su conflicto sentimental. La sensación de fracaso, muy intensa, le hacía sentirse, en los momentos simultáneos al sueño, un ser inferior, sin seguridad ninguna en sí misma. Esa ola de abatimiento le afectó también a sus sentimientos religiosos, lo que contribuyó a sumirla en un caos moral todavía más intenso. Pero es un bache del sueño que se recuperará, por eso le hablé de pasado. Mi compañera Leda, a quien he pasado su pregunta, le aconseja que no dé un paso en favor de una reconciliación, porque usted, en amor, no debe tener nunca la iniciativa.

**PENSAMIENTOS, C. Real.** Su primer sueño es simbólico de la ambición que anida en su alma y que tan poco se esfuerza en realizar. Su energía, su audacia, es puramente imaginativa. A la hora de la verdad es un ser pesimista, comodón y... cobarde. Su segundo sueño es interesante desde un punto de vista médico. Por mucho que se crea en perfecta salud, algo en su organismo no funciona normalmente. Lo más probable es que sea un trastorno de orden nervioso; pero, con todo, digno de tenerse en cuenta y vigilarlo. Esas guerras atómicas revelan el desconcierto que reina en el fondo de su edificio atómico. Usted es una persona eternamente descontenta, empujando por sí mismo, pero al que le faltan energías psíquicas para luchar.

### CONSULTANDO A LAS ESTRELLAS

"... Quisiera saber el futuro de mi vida, pues me encuentro en una encrucijada de mi vida, tanto en el aspecto profesional como sentimental... 21 de julio de 1926. Agenda."

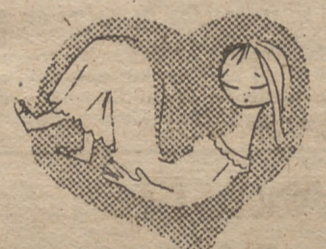
Procuraré orientarle en los dos aspectos que le interesan. Su suerte puede encontrarla haciendo uso de la experiencia o aprovechando su actitud para descubrir las necesidades y los gustos del público. Precisamente ahora y hasta julio del año venidero podrá aprovechar muchas oportunidades materiales si agudiza su intuición y se muestra, no obstante, circunspecto. Sus actuales disposiciones para servir o ayudar a los demás, para captar las tendencias del momento, entrar en contacto con el público puede orientarlas hacia metas prácticas, como la empresas comerciales o las inversiones financieras. Todos los comercios que se ocupan de las bebidas, lecherías, aceites, productos químicos para la industria y alimentos procedentes del mar le son aconsejables.

No le será difícil lograr una ayuda financiera en caso de que intente poner en práctica alguna iniciativa original e interesante, pero habrá de actuar siempre contando con la enseñanza que—bien en cabeza ajena o en la propia—haya dejado el pasado.

En el aspecto sentimental, sacrifique todo a sus sentimientos. Usted es un hombre de hogar, de familia, y ha de crearla lo más a gusto posible. Si usted no halla en su hogar la compensación, la comprensión y la ternura que necesita por temperamento, no podrá utilizar plenamente todas sus armas para la lucha por el éxito. No vaya al matrimonio ni por interés, ni por compasión o deber. Sólo si el amor guía su decisión en este sentido podrá ser dichoso. En su vida sentimental abandone toda mira materialista.

"... Quiero que me diga qué haría para quedarme en el cuarto en que vivo desde hace tres años, donde tengo cama, mesa y sillas... 23 de diciembre de 1900. Concepción. S. Ludeña."

Su problema, amable lectora, con ojo avizor.



no cae dentro de mis posibilidades el resolver. Existen organismos estatales que pueden ayudarle mucho más eficientemente. Lo único que puedo ofrecerle es una pequeña guía de acuerdo con sus perspectivas astrales deducidas de su horóscopo. En general, la vida no se le presenta fácil y todo lo que consiga será con muchísimo esfuerzo. Lo que debe animarle es la esperanza de que todo lo bueno le aguarda al final de su vida; mejor dicho, exactamente a partir de los cincuenta y nueve años. Desde luego este futuro más halagüeño se refiere únicamente al aspecto material, no al sentimental y afectivo, cuya mejor época fue hace bastantes años. La suerte le entrará por casa cuando menos la espere y de manera totalmente casual.

"... Quisiera saber lo que me reserva el destino y si tendré suerte en el trabajo, 23 de octubre de 1911. J. J. X."

Las esperanzas y las ambiciones que venía abrigando en pasados años podrá comenzar a realizarlas de aquí a 1963. En este tiempo cambiará muchas veces de opinión e incluso de residencia, tratando de establecer su existencia de acuerdo con sus deseos. Sus metas profesionales pueden cambiar radicalmente como consecuencia de una asociación o de ocasiones imprevistas que le ofrezcan perspectivas inesperadas. Los trabajos relacionados con la metalurgia, la Policía, el Ejército o las industrias de conservas le son aconsejables. Concretamente ahora, atrévase a un momento muy peligroso para sus relaciones familiares y sentimentales. Viva precavido y con ojo avizor.

Cupón para UNA CONSULTA a la «RULETA MAGICA»

# Se ha reunido el Consejo Provincial de la Falange madrileña

## Amplio informe sobre la trascendental labor del Frente de Juventudes

Se ha reunido en la Jefatura Provincial del Movimiento de Madrid el Consejo Provincial, ocupando la presidencia, juntamente con el jefe provincial, don Jesús Aramburu, el delegado nacional del Frente de Juventudes, don Jesús López Cancio.

A lo largo de la sesión, que duró cerca de tres horas, se trataron numerosos asuntos de interés general y provincial. Don Antonio Torres Torres, representante del Consejo en la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, informó a los reunidos de las obras aprobadas en los pueblos de la provincia, y el subjefe provincial, don Luis Soriano, dió cuenta al Consejo de diversos proyectos sobre las actividades de acción política a desarrollar el próximo año político, cuyos proyectos fueron aprobados por el pleno.

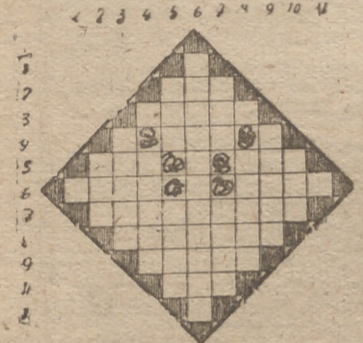
El delegado nacional del Frente de

Juventudes, señor López Cancio, hizo una detenida exposición de la organización y funcionamiento del Frente de Juventudes, con sus orientaciones actuales, suscitándose a continuación un interesante cambio de impresiones, en el que intervinieron principalmente varios jefes políticos de distrito de la capital asistentes al Consejo, así como otros consejeros. Al final todos los reunidos quedaron perfectamente impregnados de la cuantiosa experiencia recogida por el Frente de Juventudes en sus muchos años de servicio y de la garantía que esto supone para la trascendental labor que viene desarrollando en la formación de la juventud.

Finalmente don Joaquín Campos Pareja, jefe político y teniente de alcalde del distrito de la Latina, hizo entrega al delegado nacional del Frente de Juventudes de un donativo de 70.000 pesetas con destino a la adquisición de material de marcha y equipos para el Frente de Juventudes del distrito.

## CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



**HORIZONTALES.**—1: Símbolo químico. —2: Catedral. —3: Brillas. —4: Punto cardinal. Cierta forma del pronombre. Símbolo químico. Gran masa de agua salada. —6: Engaño. Punto cardinal. Plural de letra. —7: Fogosos. —8: Competidores. —9: Cierta tela, plural. —10: Pueblo de la provincia de Zaragoza. —11: Símbolo químico.

**VERTICALES.**—1: Símbolo químico. —2: Movimiento convulsivo habitual. —3: Añadir. —4: Número romano. Al revés, paneras. —5: Al revés cierto juego. Plural de letra. —6: Recobrados. —7: Plural de letra. Ondas. —8: Punto cardinal. Período de tiempo, plural. —9: Conjunto de flores, plural. —10: Cabeza de ganado. —11: Símbolo químico.

## Son modificados los estatutos de varias mutualidades

El "Boletín Oficial" ha publicado una orden del Ministerio de Trabajo por la que se dispone la reforma de los estatutos de las Mutualidades Laborales de Ahorro y Previsión, de Banca y Seguros, en lo que afecta a prestación de larga enfermedad. La fecha causante de la pensión será, de ahora en adelante, el día en que se cumplan treinta y nueve semanas ininterrumpidas de baja en el trabajo por causa de enfermedad.

En las Mutualidades de Ahorro y Previsión y Banca la pensión se establecerá de la forma siguiente:

El 15 por 100 del salario regulador durante los tres primeros meses posteriores a la fecha del hecho causante; 15 por 100 del salario regulador durante el primer año consecutivo a dichos tres meses; 40 por 100 del salario regulador durante el segundo año; 75 por 100 del salario regulador durante el tercer, cuarto y quinto años.

En la Mutualidad Laboral de Seguros:

El 15 por 100 del salario regulador durante los primeros tres meses posteriores a la fecha del hecho causante; 75 por 100 del salario regulador durante los cinco años consecutivos a dichos tres meses.

## DIEGO DALTON \* Por H.A.



—Yo tengo derecho a percibir mi parte!; la he pagado en la cárcel, y quiero comenzar una nueva vida.  
—Déjalo, Tony, y vámonos; el dinero robado sólo te traerá dificultades, te lo aseguro. Empieza de nuevo y olvídate de todo.

—Un momento, jovencita; parece que tiene usted muchas ganas de salir de aquí, pero yo no estoy dispuesto a que me denuncie en el primer puesto de Policía que encuentre en el camino. Tenemos que ponernos de acuerdo antes... todos nosotros.



—Escuche: yo preparé todo y lo estudié minuciosamente; Tony sólo hizo estropear el final y dejarse atrapar. Peor para él. El dinero lo tengo bien invertido y ahora no puedo dar nada.

—Está bien, nos marcharemos entonces a París, y puedes estar tranquilo, que no te denunciaremos. Quédate con tu sucio dinero, cerdo!

—Imbécil, a mí no me hablas tú en ese tono! Sólo eres un triste pelele en mis manos. ¿Es que no te has dado aún cuenta?

## CAPITAN TORMENTA \* Por S.



## CHITO Y BICHITO

Por BRUZON



Ahora tiene la oportunidad...

# Finanzauto, S.A.

Distribuidores de LUBE NSU, S. A., en 18 provincias, y motocicletas VILLOF

Concede hasta **TRES AÑOS DE PLAZO!!** en las motocicletas

## LUBE y VILLOF

CONDICIONES:

**LUBE modelo 99 c. c.:**  
Entrada ..... 3.670,40 ptas.  
36 letras de 395 ptas. mensuales

**LUBE modelo 125-T:**  
Entrada ..... 4.339,00 ptas.  
24 letras de 560 ptas. mensuales

**VILLOF modelo 125 c. c., "Popular",**  
tres velocidades:  
Entrada ..... 4.167,55 ptas.  
36 letras de 400 ptas. mensuales

**VILLOF modelo 125 c. c., "Especial",**  
tres velocidades:  
Entrada ..... 5.232,10 ptas.  
24 letras de 625 ptas. mensuales

EN DICHO PRECIO ESTA INCLUIDO:

El valor del vehículo, los portes, Impuesto de Lujo y Seguro por tres años en la LUBE 99 c. c., y en la VILLOF 125 c. c. "Popular", y por dos años en la LUBE 125-T y en la VILLOF 125 c. c. "Especial"

VELAZQUEZ, 42 ATOCHA, 62  
Servicio: DOCTOR ESQUERDO, 182  
CONCESIONARIO EN MADRID:  
GUILFER - Paseo Castellana, 74

MALAGA

FIESTAS DE AGOSTO

Se inaugura la Primera Exposición de Productos de Fabricación Nacional

MALAGA. (De nuestro corresponsal, Guillermo Jiménez Smerdou.)—Bajo los mejores auspicios han comenzado las tradicionales fiestas de agosto, que este año tienen el número fuerte de diez festejos taurinos Málaga, en tres años, ha conseguido ponerse a la altura de las provincias españolas que más festejos taurinos organizan; sólo Madrid, en su tradicional San Isidro, organiza más. Del resultado de las corridas ya tendrán noticias nuestros lectores a través de las reseñas que se publican en la sección correspondiente.

El programa de fiestas empezó con un número peligroso: una batalla de flores en el paseo del Parque. Decimos peligroso porque la última batalla de flores fue una auténtica batalla, pero campal, donde lo que menos se tiraron fueron confetis, flores y serpentinas, y lo que más, tallos de flores atados con cuerda, limones verdes... en fin, lo dicho: una batalla campal. De esto hace ya lo menos quince años, y la Comisión de Fiestas del Ayuntamiento decidió suprimirla del programa. Este año la ha incluido nuevamente, y hemos respirado, porque no hubo incidente alguno y todo transcurrió dentro de la mayor normalidad. Carrozas, automóviles, moto... adornadas recorrieron una y otra vez el Parque en medio de una lluvia de flores, confetis y serpentinas. La batalla de flores ha sustituido a la cabalgata anunciadora de las fiestas, que era un desprestigio para la ciudad por la pobreza del estuario y por su deterioro.

EXPOSICION DE PRODUCTOS DE FABRICACION NACIONAL

Aunque los malagueños tenemos fama de apáticos—como los andaluces en general—, últimamente estamos dando pruebas de todo lo contrario, lo que quiere decir que llevamos colgado el sambenito injustamente. Doce días antes de dar comienzo las fiestas se pensó en hacer una Exposición Nacional en el recinto que se destina al real de la feria. Tal y como se pensó, se puso en práctica la idea, y el día de la inauguración de las fiestas se inauguraba también la I Exposición, a la que han concurrido firmas comerciales españolas que tienen sucursal en Málaga. Se exhiben artículos para el hogar, televisión, motores, maquinaria industrial, motos, bicicletas, neumáticos, automóviles... Como bien dijo el alcalde de la ciudad en el momento de la inauguración, los «stands» formaban más bien un «trayler» o avance de lo que puede ser la Exposición en años sucesivos.

El deseo es que el paseo de Martiricos, lugar donde se instalan todas las atracciones de los festejos populares, sea en el futuro el recinto de la Exposición. Todo es cuestión de proponérselo.

I FESTIVAL COSTA DEL SOL

Durante los días 11, 12 y 13 se celebrará el I Festival Costa del Sol organizado por el Ministerio de Información y Turismo, con el patrocinio del Ayuntamiento. Este primer festival es también un intento de gran festival, que podría celebrarse todos los años en Málaga en el mes de agosto, inmediatamente después de terminar el ciclo de corridas de toros, para evitar coincidencias de las que siempre salen perjudicados unos y otros.

Al no contar la ciudad con un escenario adecuado para un festival de este tipo, las actuaciones se repartirán entre los jardines de La Alcazaba, lugar donde dará sus conciertos la Orquesta Filarmónica de Stuttgart, y los Baños del Carmen, donde actuará el «ballet» de Janine Charrat.

HAGA SU ALIENTO AGRADABLE CON VIOLETINAS

«E. U. se enorgullece de su colaboración con los científicos atómicos españoles»

«El que la Unión Soviética prorrumpe en amenazas que acompañan su labor de zapa no podrá hacernos desistir»

Discurso del embajador norteamericano, mister Lodge, al inaugurar en Bilbao la Exposición «Atomos para la paz»

BILBAO.—El embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge, ha inaugurado la Exposición Atomos para la Paz, instalada en la Escuela Técnica de Ingenieros Industriales de Bilbao. Antes de este acto celebró una rueda de Prensa, manifestando su satisfacción por hallarse nuevamente en Bilbao, «capital—dijo—que va a la cabeza de España en los aspectos económico e industrial, y cuna de hombres como los señores Lequerica, Arelliza y Castiella». Después se trasladó a la Escuela de Ingenieros Industriales, donde había de inaugurarse la Exposición Atomos para la Paz.

Recibieron al embajador todas las primeras autoridades provinciales, el presidente de la Escuela de Ingenieros, señor Torrón-tegui; Cuerpo consular acreditado en Bilbao, claustro de profesores y miembros del laboratorio de investigaciones. Constituida la mesa presidencial, en la que figuraban con el embajador sus acompañantes y todas las primeras autoridades de Vizcaya, el señor Lodge pronunció un discurso, en el que dijo:

Hay gran semejanza entre los intereses y aspiraciones de nuestros pueblos. Nuestro común e inflexible propósito de que el arco de la energía atómica, abierto a la inteligencia humana, sea puesto para siempre al servicio del hombre, se hace patente mediante todo esfuerzo, grande o pequeño, encaminado a las aplicaciones pacíficas de la energía atómica, sea ya en la industria, la agricultura, la medicina o los transportes.

Nunca está de más reiterar la intención que expresó hace cuatro años el Presidente Eisenhower, al decir, dirigiéndose al mundo a través de las Naciones Unidas, que los Estados Unidos «se proponían contribuir a resolver el terrible dilema atómico, y a consagrar por entero su corazón a descubrir la manera de que la milagrosa inventiva del hombre no se dedique a su muerte, sino que se consagre a su vida».

Esta gran nación española, que a diario afirma su fe en el porvenir del hombre, con esfuerzos y hechos, tiene también por meta utilizar la gran potencia energética que se halla a nuestro alcance, para enriquecer la vida de la Humanidad.

Disponemos, en el átomo, de una nueva fuente de energía, algunas de cuyas posibilidades y realizaciones podemos ver en esta exposición. Aquellas personas que no viven aferradas exclusivamente a un presente de problemas políticos y económicos que están en vías de solución, y que saben proyectar su mirada hacia el futuro, reconocen el valor de los esfuerzos de la ciencia y entreven su promesa. Afortunadamente, España cuenta con gran número de hombres que se dedican, con la generosidad que exigen las grandes obras, al estudio paciente, al trabajo arduo, que es la semilla del progreso. Aunque todavía se está en los albores de esta nueva ciencia, estas personas saben que jamás en la marcha ascendente del hombre se estuvo tan cerca como ahora de la anhelada meta de

abundancia para nuestros hijos.

España trabaja en este campo con una dedicación digna de encomio. Aunque no me sorprende, porque conozco a este gran pueblo, me satisface ver que es considerable la aportación española al estudio colectivo del átomo. El que España se haya asociado recientemente a la Organización Europea de Energía Nuclear es otra fase del espíritu de cooperación, que habrá de fructificar.

En su mensaje al Congreso sobre el Estado de la Unión, hace unos meses, el Presidente de los Estados Unidos hizo hincapié en un programa de «ciencia para la paz» encaminado a la cooperación entre los países del mundo, a la canalización de los resultados de los estudios de hombres de ciencia, para acelerar la marcha del progreso humano. No hay mejor manera, en mi opinión, de lograr la paz del mundo que aunando los esfuerzos de todos los hombres contra enemigos comunes como el hambre y las enfermedades. No sería difícil dar los primeros pasos hacia el desarme, si todos fijaran con sinceridad ese propósito en sus corazones.

El convenio entre España y los Estados Unidos relativo a la energía atómica para usos civiles es una afirmación de nuestro objetivo de paz y progreso. Hace justamente un año que el embajador de España en Washington, el señor Arelliza, buen bilbaíno y amigo mío, se refirió a esa cooperación llamándola un paso trascendental, cuya importancia tal vez no podamos comprender hoy en su entera magnitud, hacia la multiplicación de nuestra producción de energía. La demanda de energía sigue aumentando a un ritmo acelerado en España, y esto a su vez es indicio de un progreso industrial constante. La aportación de los hombres de ciencia españoles, de la técnica española, a ese cuadro de progreso, tiene especial relieve.

Mi país, por su parte, se siente sumamente satisfecho de poder abrir sus puertas a científicos españoles. Los estudios que han llevado y llevan ellos a cabo en los Laboratorios Nacionales de Argonne y de Oak Ridge producirán el fruto anhelado. No estamos arando en el mar al dedicar un esfuerzo máximo en favor de las aplicaciones pacíficas de la energía atómica. La asistencia económica y técnica directa, la formación de científicos atómicos, está creando una comunidad de intereses y esfuerzos que será el fiel de la balanza en nuestro afán de paz y abundancia. En virtud de los acuerdos firmados en 1957, la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos facilitó 350.000 dólares para financiar en parte el reactor atómico experimental, que pronto se estrenará en la Moncloa. Cada día que transcurre, los científicos atómicos españoles están mejor equipados para la importante tarea en que se empeñan, en beneficio de España y el mundo. Estados Unidos se enorgullece de su colaboración con ellos, sobre todo por la certidumbre de que es su meta, como la nuestra, el progreso del hombre y la paz del mundo.

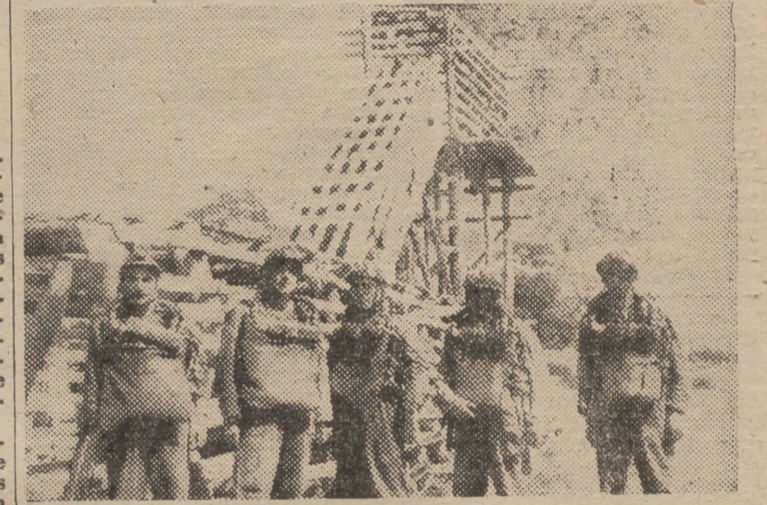
Ningún obstáculo, ninguna crisis, ninguna amenaza ha de cambiar esa meta. Tenemos confianza en nuestra capacidad, como tenemos confianza en la serenidad, el tesón y la valentía de nuestros amigos españoles. El que la Unión Soviética prorrumpe en amenazas, que acompañan su labor de zapa, no podrá hacernos desistir. Nuestro trabajo constructivo podrá más que los gritos con que se trata de encubrir siniestras intenciones.

Ya se nos presentan desafíos constantes a los valores que ha ensalzado la tradición, como retos a la inteligencia que busca los medios para forjar una vida siempre mejor, será nuestro esfuerzo aunado lo que decida el curso de los acontecimientos.

PALENCIA

BARRUELO ES UNA POBLACION DE MINEROS POR NATURALEZA Y VOCACION

La brigada de salvamento de este centro minero obtuvo el primer premio en las competiciones organizadas por el Sindicato del Combustible



Brigada de salvamento de Barruelo, que obtuvo el primer premio en el concurso organizado por el Sindicato de Combustibles, celebrado recientemente en Madrid.

PALENCIA. (Especial para PUEBLO, por C. Kellex.) Gran impulso ha sido alcanzado por la minería de carbón en la provincia de Palencia, desde el Movimiento Nacional a esta fecha, en que los mineros de Barruelo de Santullán acreditan su preparación profesional en las competiciones que viene realizando el Sindicato Nacional del Combustible. La cosa tiene importancia, si quiera por dar a conocer, no sólo el perfeccionamiento que van adquiriendo las explotaciones, sino el grado de capacidad y el entusiasmo que acompaña a los obreros de la minería palentina, puesta de manifiesto en los concursos y competiciones de esta importante actividad. Merece la pena concretar, a título de información, y sin dar a nuestro reportaje un carácter exhaustivo, algunos de los recientes éxitos conseguidos por los mineros de Barruelo.

En primer lugar, salta a nuestra consideración el caso de Honorato Feito Fernández, facultativo perteneciente a Minas Barreucos, que empezó a trabajar a los quince años en calidad de obrero topógrafo y delineante en Vallejo de Orbó, haciendo sus estudios de facultativo simultaneados con el trabajo en la entonces Escuela de Capataces de Minas de Mieres. Ha desempeñado, durante ocho años la alcaldía de Barruelo, y en la actualidad es presidente de la Sección Social del Sindicato Provincial del Combustible. A este trabajador, que lleva en las duras faenas de la mina cerca de cincuenta años, se acaba de conceder el título de «productor ejemplar».

También la brigada de salvamento perteneciente a Minas Barruelo ha obtenido el primer premio del concurso nacional celebrado el presente año en Madrid. Este servicio de salvamentos juega un papel importantísimo en la ordenación de las explotaciones mineras que desarrollan el trabajo en subterráneos profundos, llenos de peligro, y muy especialmente en las minas de hulla, donde son inevitables los accidentes producidos por fallos o quiebras y explosiones de grisú.

Los hombres que constituyen las brigadas de salvamento reciben una cuidadosa educación, no sólo referida a la práctica de duros entrenamientos físicos, sino al fomento de lo que pudiéramos llamar virtudes humanas e higiene espiritual, tales como el concepto de la res-

ponsabilidad, el amor al compañero víctima de las quiebras en las explotaciones de carbón y, sobre todo, cuidar el espíritu en aquello que se relaciona con el arrojo y la intrepidez, puesto que con la buena organización de este servicio se consigue librar de la muerte a muchos trabajadores mineros.

En último término, traemos a nuestra información los éxitos, también alcanzados por los mineros de Palencia, en las competiciones de entibadores, cuyo IX Concurso Nacional se ha celebrado recientemente en Sama, y donde una pareja de Minas Barruelo acaba de obtener el segundo premio. Barruelo tiene en estas competiciones una honrosa tradición, ya que en concursos anteriores ha obtenido varios premios nacionales y en el año 1956 consiguió el primero de éstos.

Como los concursos de entibadores constituyen en toda la cuenca minera una trascendental importancia, nos trasladamos a Barruelo de Santullán el 18 de julio, con el fin de presenciar el concurso provincial, que tenía por objeto seleccionar las parejas de entibadores para concurrir en Sama al IX Concurso Nacional. Al momento de llegar nos dimos cuenta que Barruelo era una población de mineros por naturaleza y por vocación. Las calles, muchas de ellas pinas y estrechas, semejan galerías de minas, y las casas reflejan en sus fachadas oscuras por el polvo del carbón una especie de patina propia de las poblaciones mineras. Todo el caserío ofrece el aspecto de un mirador con edificios sobrepujados en la falda de una colina y como contemplando el paisaje, que contrasta entre el verde de sus bosques y los manchones de las bocaminas y de las escombreras. Este campo parece asturiano, por el brío de sus montañas y por la impresionante serrería que le circunda, pero el día es claro y resplandeciente, con luz de Castilla. Por eso es Barruelo como una población de paisaje norteño desprendida de Santander o de Oviedo y con alma castellana.

SE NECESITAN OFICIALES DE PRIMERA FRESADORES, VERIFICADORES, TORNEROS Y AJUSTADORES, BIEN RETRIBUIDOS. Dirigirse al Apartado 999. Madrid. (7.060.)

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Expediente A-47/58 bis.

A las diez horas del día 14 del presente mes de agosto se reunirá esta Junta en el salón de actos de la misma, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, para proceder a la adquisición por «subasta urgente» de cebada, por un importe total de 4.500.000 pesetas, en segunda convocatoria, con destino a los diferentes Almacenes de Intendencia de esta plaza, cuya entrega del artículo será en el plazo de veinte días hábiles siguientes a la adjudicación provisional.

Los pliegos de condiciones que han de regir para esta compra pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, siendo con cargo a los adjudicatarios el importe del presente anuncio.

Madrid, 6 de agosto de 1958.—El teniente coronel secretario, Fermín Vargas Remón.

SAN SEBASTIAN

Los ministros del Gobierno, en la capital donostiarra SE INAUGURO UN SERVICIO DE BOTIQUINES PARA AUXILIO EN CARRETERA

SAN SEBASTIAN, 7.—(Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Sebastián Rascón.)—Desde ayer, la capital donostiarra ha entrado en su fase de intensidad política. Los ministros de la Presidencia, Gobernación, Ejército, Educación Nacional, Aire, Hacienda, Comercio, Información y Turismo y Vivienda se encuentran en la ciudad, en donde han sido ya cumplimentados por las autoridades provinciales.

Con su llegada ha coincidido la inauguración en el día de ayer de uno de los más útiles y humanitarios servicios que por primera vez se han puesto en marcha en España. Se trata de la instalación de 30 botiquines para curas de urgencia en carretera, en la ruta Irún-San Sebastián-Tolosa-Zumaya, cuya puesta en marcha se debe al Servicio de Ayuda Gratuita en Carretera. Dichos botiquines se encuentran a disposición de los automovilistas que los precisen, para lo cual están escalonados en la carretera, sin que para utilizarlos se precise ayuda de nadie. Es de suponer que esta medida cumpla su humanitaria función y no sirva para que algún gamberro se dedique a usarlos con otros fines, a semejanza de lo que ha ocurrido en Irún, en donde uno de esos «caballeretes» ha roto una señal indicadora de tráfico, acción que ha sido castigada con una multa de 500 pesetas.

Dicen que veranean en San Sebastián no está al alcance de todos los bolsillos, y esto no es totalmente cierto, porque ahí están esas 58 maestras que se encuentran pasando unos días estu-

pendos en el Albergue de Urgull, asistiendo al Curso de Verano del S. E. M., y que únicamente les supone 250 pesetas por toda su estancia de veinte días. Total, que les resulta en poco más de dos duros diarios.

Ayer hubo balandros en la Concha porque dió comienzo la primera regata a vela de la Copa Presidente, organizada por el Real Club Náutico de San Sebastián, con la participación de gran número de embarcaciones, y que resultó muy brillante por la igualdad de fuerzas de los competidores.

Como decía en mi crónica anterior, las avionetas de la VIII Vuelta Aérea a Francia llegaron al aeropuerto de Fuenterrabía en número 39. En esta competición solamente pueden tomar parte aquellos pilotos que sean menores de veintinueve años, y comprende varias etapas, la última de las cuales termina en París el próximo sábado.

Por cierto que España está muy bien representada por Francisco Irigoyen, un jovencito de diecisiete años que es natural de Navarra, y que procede de la Escuela de Vuelo Sin Motor, en donde hizo sus primeras armas a los quince participando en la Vuelta a los Pirineos.

No falta día sin que veamos más caras conocidas, y ayer, en la avenida, entre un grupo de periodistas madrileños, nos encontramos con Perico Chicote, quien recalca en San Sebastián todos los años para su excursión veraniega por Francia y el norte de España.



# ES APROBADO EL REGLAMENTO PARA LA CONCESION DE MATRICULAS GRATUITAS

## EL SEGURO ESCOLAR Y LOS PRESTAMOS SOBRE EL HONOR

El «Boletín Oficial del Estado» ha publicado una resolución de la Dirección General de Enseñanza Media por la que se aprueba el reglamento de matrículas gratuitas.

### PERCEPCIONES

Las percepciones a que normalmente está sometido el alumno de bachillerato, aparte del coste del impreso de solicitud, se reducen a los siguientes conceptos: a) matrícula en el instituto; b) timbre del Estado; c) tasas de permanencia para los alumnos oficiales y d) cuota de enseñanza para los alumnos colegiados.

Entre los fundamentos para la adjudicación de matrículas gratuitas serán carencia de recursos, ser hijo o huérfano de maestro nacional, del profesorado de instituto o de los funcionarios de plantilla del Ministerio de Educación y beneficiarios del régimen de familias numerosas. Pero como condición general habrá de ser el satisfactorio aprovechamiento escolar.

La concesión de los beneficios de gratuidad de matrícula será de la exclusiva competencia del claustro de cada instituto.

**CLASIFICACION.**—Los alumnos de cada instituto se entenderán clasificados a los efectos de esta reglamentación en los siguientes grupos: alumnos de ingreso para la convocatoria ordinaria de exámenes, alumnos de ingreso para la convocatoria extraordinaria, alumnos oficiales, alumnos colegiados, tanto de colegios reconocidos como autorizados, de la Iglesia y privados; alumnos que se inscriben por enseñanza libre para la convocatoria ordinaria de exámenes y alumnos que se inscriben por enseñanza libre para la convocatoria extraordinaria.

En cada uno de estos seis grupos se podrá conceder un número de matrículas gratuitas igual al 30 por 100 del número de alumnos del mismo grupo que hubieran formalizado su matrícula durante el año académico anterior en el respectivo instituto.

**NORMAS DE CONCESION.**—En los mencionados grupos la concesión de las matrículas gratuitas se hará partiendo de una división inicial en tres tercios: a) una tercera parte será adjudicada en razón de la carencia de recursos económicos, dando preferencia a los alumnos que se hallen en posesión de una beca del Estado, Movimiento o corporaciones públicas, obtenida por oposición o por concurso; b) se dedicará otra tercera parte a los hijos y huérfanos de maestros nacionales, de inspectores oficiales de Enseñanza Media, del profesorado de institutos y de los funcionarios administrativos de plantilla del Ministerio de Educación Nacional, en situación todos ellos de actividad o excedencia forzosa, y c) la otra tercera parte será reservada a alumnos beneficiarios del régimen de familias numerosas. La concesión de la gratuidad no podrá quedar limitada al porcentaje que este tercio representa, sino que se concederán en todo caso a quienes no hayan perdido los derechos.

**PLAZOS.**—Los plazos para solicitar la gratuidad comenzarán un mes antes del cierre de la matrícula respectiva, y vencerán quince días antes de esa fecha.

Los alumnos de ingreso habrán de acreditar documentalmente su condición con las certificaciones expedidas al efecto por el Registro Civil y por las autoridades administrativas o académicas competentes.

Para los alumnos colegiados que pretendan la gratuidad por escasez de recursos habrán de presentar la misma documentación, pero no de modo individual.

Se fijan en la resolución de la Dirección General de Enseñanza Media los criterios y normas para la adjudicación, la resolución, las resultas, los cambios de enseñanza, reglas especiales, matrículas de honor, derogaciones y vigencia, que será aplicable desde el curso 1958-59.

**RIESGOS QUE CUBRE EL SEGURO ESCOLAR.**—Se mantienen las bases establecidas para el Seguro Escolar, contenidas en la ley de 17 de julio de 1953 y posteriormente por la orden de 11 de agosto del mismo año.

Al determinar así la orden publicada en el «Boletín Oficial», se recuerda que el importe de la cuota anual es de 342 pesetas, a abonar por partes iguales por los estudiantes afectados y el Ministerio.

Se determinó que el Seguro Escolar cubriese los riesgos de accidente, enfermedad, infortunio familiar y de ayuda al graduado, considerándose dentro de las prestaciones obligatorias las siguientes: por accidentes y hasta su curación, cuantas se derivasen de aquéllos y exigieran la asistencia médicoquirúrgica, y, además, asistencia hospitalaria, asistencia farmacéutica, con abono del 70 por 100 del importe de los gastos; prótesis y ortopedia.

En cuanto a asistencia sanitaria, los estudiantes asegurados recibirán asistencia médica completa hasta su curación o fin de estudios, hospitalización necesaria, internamiento durante tres años en centros antituberculosos, abono del 70 por 100 del importe de la asistencia farmacéutica mientras dure la asistencia médica y asistencia de Medicina preventiva.

Las prestaciones por infortunio familiar tienen una pensión anual de 8.400 pesetas hasta la terminación de los estudios y una indemnización, anual también, de 2.000 pesetas, destinadas al pago de matrículas, adquisición de libros de texto, material, etc.

**PRESTAMOS SOBRE EL HONOR.**—Figuran también entre las prestaciones de carácter económico los préstamos sobre el honor, que pueden oscilar entre 15.000 y 25.000 pesetas durante los tres años siguientes a la terminación de la carrera.

Se abona en casos de muerte a los familiares: 5.000 pesetas si residen en la misma localidad donde se produjo el óbito, y de 5.000 a 20.000, según las circunstancias, si residieran en población distinta. Se entregará además la suma de 50.000 pesetas a la esposa, hijos, ascendientes directos mayores de sesenta y cinco años y hermanos menores o incapacitados para el trabajo.

Asimismo se desea instalar residencias para huérfanos necesitados, conceder becas y otras ayudas o prestaciones que puedan acordarse por el Consejo de la Mutualidad del Seguro Escolar.

## El santuario de Santa María de la Cabeza será reconstruido por la Guardia Civil

ANDUJAR, 7. — Como consecuencia de la carta que el alcalde de esta ciudad dirigió al director general de la Guardia Civil dándole cuenta del incendio habido en el real monasterio de la Virgen de la Cabeza, de Sierra Morena, solicitando la ayuda de dicha Dirección General para proceder a la inmediata reconstrucción del santuario, el teniente general Sáenz de Buruaga llamó por teléfono a la citada autoridad municipal para darle cuenta de que la Dirección General de la Guardia Civil costeará todas las obras de reconstrucción del santuario en la parte que destruyó el fuego, para lo cual salía inmediatamente el coronel jefe de Obras de la Dirección, con sus ayudantes, para redactar el oportuno informe, y que puedan comenzar las obras con toda premura.

## Inauguración del XI Curso Internacional de Verano en Molinoviejo

### CONFERENCIA DE DON BLAS PINAR SOBRE «CARLOS V; RELIGION Y POLITICA»

El director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar, ha inaugurado el XI Curso Internacional de Verano en Molinoviejo (Segovia) con una conferencia sobre el tema «Carlos V; religión y política».

«Al morir, hace ahora cuarenta años—dijo—, el último Emperador de Europa, ésta deja para siempre de constituir un concepto espiritual y político y pasa a reducirse al modesto papel de una sencilla etiqueta geográfica».

Carlos pide y urge la Reforma, pero no quiere la herejía. Desea, quizá como nadie, la Reforma de la Iglesia, pero, por motivos de orden moral y disciplinario y no por razones de carácter teológico. En ese atolladero difícil de la herejía y la Reforma, el Emperador nos ofrece una lección serena, equilibrada y ortodoxa. Pero no menos precisa resulta la de brin-

darnos su concepto del poder civil en sus relaciones con el eclesiástico. Es esta una lección que es necesario resaltar, sobre todo cuando se tambalean las nociones del Derecho público de la Iglesia en amplios sectores católicos y cuando, como fruto del confesionalismo reinante, se vitupera la concepción carolina del Imperio y el Estado confesional de nuestros días.

Que esta lección política religiosa del César—terminó manifestando don Blas Piñar—nutra a los católicos de nuestro tiempo para que la tolerancia no se transforme en indiferencia, la caridad en entreguismo y la devoción a Roma en olvido de facultades, como aquella de exigir para un Estado nacido de la Cruzada, con todo lo que el vocablo supone, el respeto de un grupo sacerdotal ligado a los marxistas por fines temporales, y que hoy, exilado en países que hablan nuestro idioma, constituye uno de los focos que de manera más enconada y terca mantienen la hostilidad contra el Régimen».

## Premio mensual de periodismo para julio y agosto

### «CARLOS I DE ESPAÑA, EMPERADOR DE EUROPA»

El premio mensual de periodismo correspondiente a los meses de julio y agosto se denominará «Premio Carlos I de España».

Podrán concurrir al mismo todos los trabajos con firma o anónimo, requiriéndose para su admisión que sean inéditos. Cada autor podrá presentar un solo trabajo; el premiado será publicado en toda la Prensa de España.

La extensión será, como máximo, la correspondiente a tres cuartillas dobles escritas a máquina y a dos espacios. El tema de los trabajos presentados versará sobre «Carlos I de España, emperador de Europa».

La cuantía del premio será de 2.000 pesetas, no pudiendo en ningún caso dividirse o dejar desierto el premio. Los artículos serán enviados a la Dirección General de Prensa, consignando el nombre y domicilio del autor, antes de las veinticuatro horas del día 30 del actual.

## Visite el BARRIO DE LA CONCEPCION

Propietario: D. JOSÉ BANÚS



FOTOGRAFIA DE UNO DE LOS EDIFICIOS

y hallará el PISO DESEADO

◆ PISOS DE 1.º CATEGORIA LLAVE EN MANO  
3-4-5-6 y 7 HABITACIONES TODAS EXTERIORES

DESEMBOLSO INICIAL: desde 54.000 pesetas  
RESTO CON GRANDES FACILIDADES: HASTA 10 y 50 AÑOS

- ◆ SITUACION EXCELENTE en un Barrio moderno, sano y tranquilo, rodeado de extensos parques y jardines.
- ◆ COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS, con modernísimos autobuses desde NARVAEZ-FELIPE II; CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) METRO DE VENTAS, respectivamente. TRANVIAS: Núms. 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.
- ◆ EXENCION del 90% de Derechos Reales en la escritura de compra y en la contribución.
- ◆ MAGNIFICA INVERSION al revalorizarse rápidamente los pisos adquiridos en esta zona de moderna y continua expansión urbanística.
- ◆ SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.
- ◆ ECONOMIA, además de GRANDES FACILIDADES DE PAGO posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la constructora, propietaria y vendedora de los pisos.

Información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º Izq. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.  
EN EL PROPIO BARRIO: Virgen del Sagrado, 6 - De 10 mañana a 8 tarde - SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

## ANUNCIOS POR PALABRAS

### AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.  
ESCUELA Automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.

### CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256)

### CREDITOS

TODO Créditos Fernan. Monterra, 36, segundo. Tardes. 22-18-80.

### FINCAS

PISOS Ricardo Ortiz, 30 (entrada por Calvo Sotelo), zona gran avenida Abroñigal, próximos metro tranvías, autobuses. 4-5 habitaciones, baño, W-C, servicio calefacción central, ascensor, magnífica construcción, exentos tributos. Desembolso: 74.000 a 125.000; resto, amplísimas facilidades. Locales comerciales económicos. Por su construcción, capacidad y emplazamiento son los más económicos de Madrid. Hersau, Monterra, 34.

### GRABADOS

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. Jherr, Velázquez, 124.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

### TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 83-42-38, 33-39-27.

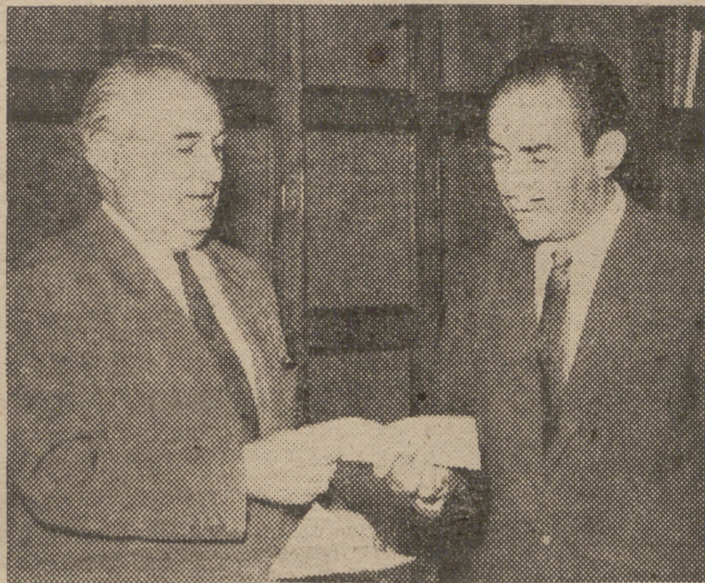
### OFERTAS

CARPINTEROS de primera se necesitan en Borda y Compañía. Méndez Alvaro, 35. (7.075.)  
TECNICOS y conexionadores para radio-emisoras-televisión, buenos oficiales, precisa importante Empresa. Gran porvenir. Absoluta reserva. Bien pagados. Dirigirse por carta o personalmente al señor Vega, Caswell, 45. (7.096.)  
CARPINTERO primera trazador se necesita en Borda y Compañía. Méndez Alvaro, 35. (7.125.)  
JOVENES activos de 23 a 35 años ganarán grandes beneficios trabajando horas libres. Asunto totalmente fácil y bien retribuido. Presentarse de 10 a 2 y de 4,30 a 7,30. Publicidad Clamor, Hileras, 4.

# cine

## Premio internacional a una película española

En la "X Mostra Internazionale del Film per Ragazzi", celebrada dentro del Festival Internacional de Arte Cinematográfico de Venecia, se ha concedido el primer premio de la categoría C (películas para niños de trece a dieciséis años) a la producción española "Saeta del zutseñor", realizada por Suevia Films - Cesáreo González - P. C. Argos e interpretada por el niño cantor Joselito. Este premio, consistente en el "S. Todaro de Plata", supone una importante distinción para el cine español.



En representación de la Sección de Técnicos y Manuales del Sindicato de Trabajadores de la Producción Cinematográfica de Méjico se encuentra en España don Carlos de Anda, después de realizar un extenso viaje por diversas capitales europeas y visitar a las organizaciones sindicales de cada uno de ellos. En Madrid ha conversado con el jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, y en la presente foto de Torres, don Francisco G. Ballesteros entrega a don Carlos de Anda la carta en que contesta a la que éste le entregó como credencial de su organización. En ese documento, el señor Ballesteros expresa el deseo de los trabajadores cinematográficos españoles de colaborar con los mejicanos para un mejor entendimiento laboral. (Foto Torres.)

## Un film de espionaje



Sandra Milo, la más bella de las artistas italianas, forma, con el incomparable Vittorio de Sica, la pareja central de "Danae", extraordinario film de espionaje, la mejor obra en su género. Esta estupenda superproducción, que llega a nuestras pantallas avalada por el gran éxito obtenido en el extranjero, se estrena hoy jueves en los cines Real Cinema y Paz, presentada por Cifesa.

## FILMAYER, S. A. PRESENTARA películas Metro Golwyn Mayer

En el pórtico de una nueva temporada, nos cabe la satisfacción de anunciar la conclusión de un acuerdo entre Filmayer, Sociedad Anónima, y una de las más importantes compañías cinematográficas americanas, la Metro Goldwyn Mayer, para la presentación en España de películas de esta famosa marca. Con ello se abre una amplia panorámica de posibilidades entre dos compañías que han conseguido un inteligente entendimiento para servir las preferencias del público. Se inicia esta colaboración incluyendo en la nueva lista de Filmayer para la temporada de 1958-59 cuatro títulos Metro, que son cuatro obras maestras del séptimo arte.

Como anticipo citamos las cuatro primeras superproducciones Metro que Filmayer presentará en la temporada 1958-59, y que son las siguientes: «Melodía interrumpida», con Glenn Ford y Eleanor Parker; «El cisne» (la última película de Grace Kelly), con Louis Jourdan y Alec Guinness; «Aventuras de Quintín Duward», con Robert Taylor, y la divertida comedia «Mi desconfiada esposa», con Lauren Bacall y Gregory Peck.

## Noticias de Hollywood

Rock Hudson, protagonista de la película Universal Internacional, "Twilight for the Gods", dice que su nuevo pasatiempo es "coleccionar voces". Tiene una grabadora de bolsillo que conecta cuando quiere oír cualquier conversación. "Colecciono voces en vez de estampillas — comenta sonriendo —, y pienso usarlas en mi estudio de los dialectos. Quizá algún día les saque provecho cuando me toque representar algún personaje que hable con acento que yo no conozca".

Martha Hyer, cuya última película para Universal Internacional es "Pillos...", pero honrados", confiesa ingenuamente que se halla a la caza de invitaciones, pues tiene veinte vestidos de fiesta diseñados para ella por Balmain, y ha tenido poca oportunidad de usarlos desde que regresó de la capital francesa. La prenda que más estima es una estola de visón de tres colores — blanco, tabaco y negro — creada por Lanvin para ella. Espera lucirla en el próximo estreno de gala a que asista.

Jeff Chandler admite que todos sus sueños de niño los ha realizado. Deseaba ser vaquero, indio piel roja y soldado... y también deseaba vivir en un castillo. A través de sus papeles cinematográficos los había realizado casi todos y ahora acaba de dar culminación al último viviendo en un verdadero castillo, durante el rodaje de la película en colores de Universal Internacional "Tormenta en el Paraíso" realizada en Italia.

## FLOR DE AZAHAR

Cafetería española  
Restaurante español  
Alcalá, 141

## REVUE

RELOJES DE ALTA PRECISION DESDE 1853

## MAÑANA

NOCHE EN EL

## TEATRO ALCAZAR

(REFRIGERADO)

## LOS DIABOLICOS

(...pero puede usted contar el final)

Revista cómica de

JOSE MUÑOZ ROMAN

con partitura de los maestros

ROSILLO y MORALEDA

por la compañía

RAMON CLEMENTE

con

MANOLO GOMEZ BUR

y

MARUJA BOLDOBA

40 BELLEZAS

EN ESCENA!

No se logra confirmar que Rusia haya lanzado un cohete a la Luna

La noticia la difundieron tres aficionados a la radio

SEATTLE, 7.—Tres radioaficionados afirman haber captado una noticia de Radio Moscú, en la que se anuncia que Rusia había lanzado un cohete a la Luna.

La noticia no ha podido ser confirmada en ninguna capital. La estación de escucha de la B. B. C. en Londres informa que no ha captado tal transmisión.

En Washington, el informe no ha podido ser confirmado, después de una amplia investigación.

El observatorio de Jodrell Bank, en Inglaterra, dice que los «únicos cohetes que conoce se encuentran todavía en la Tierra».

Tampoco ha podido ser confirmada la noticia en Moscú, y fuentes informadas dudan de su veracidad. (Efe.)

Sólo para quienes se vayan a casar próximamente

Si, porque los que no abriguen tan extraordinaria ilusión no tendrán interés en saber que en Alcalá, 223, tercer piso, mano derecha, está el secreto de amueblar un piso moderno por tan sólo veintidós mil pesetas. En total, veintidós piezas para dotar al hogar de confort y comodidad, con las que podrá disponer de un dormitorio, un salón-comedor y un "hall" digno de una comedia americana. Todos los muebles son de estilo italiano moderno, barnizados en caoba y con tapicería de gran calidad y última moda. Vamos, algo así como para tener un paraíso en casa. Convéncase visitando el estudio del decorador FERGUZ o llamándole al teléfono 558096. Si usted no se va a casar todavía, informe de esta noticia a quienes vayan a hacerlo. Les prestará un gran servicio.

# toros

## CUARTA CORRIDA DE LA FERIA MALAGUEÑA

MALAGA, 7. — Cuarta corrida de feria. Lleno. Toros de Benítez Cubero, buenos y bravos.

Julio Aparicio es ovacionado con la capa. Faena con rodillazos, redondos, naturales, el de pecho y adornos. (Ovación.) Una estocada. Gran ovación, dos orejas, rabo, dos vueltas y salida a los medios. En el otro es también ovacionado con la capa. Faena por rodillazos por bajo, redondos, naturales, de pecho y adornos. Un pinchazo y estocada. (Gran ovación.) Dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo.

Antonio Ordóñez bien con el capote. (Palmas.) Faena templada con pases por bajo, redondos, naturales, de pecho, manoleínas y adornos. Un pinchazo y media estocada. (Ovación.) Dos orejas, vuelta y saludos. En el otro veronicea entre ovaciones y música. Faena por ayudados por alto sin enmendarse, otros por bajo, redondos, naturales y el de pecho. Estocada de gran valor. (Enorme ovación.) Dos orejas, rabo, dos vueltas con recogida de prendas. Saca a Aparicio al tercio y ambos dan otra vuelta.

Chamaco es ovacionado con la capa. Faena con ayudados por alto, naturales y redondos muy cerca. Giraldivas y pases de espaldas. Un pinchazo, media y descabello. (Muchas palmas.) En el último da cinco verónicas y media que se ovacionan. Pases de castigo, redondos, de pecho, afarolados y molinetes para una casi entera que basta. (Gran ovación.) Dos orejas, rabo, varias vueltas al ruedo a hombros con sus compañeros y el ganadero. Todos salieron así de la plaza. (Cifra.)

ses de castigo. (Aplausos.) Repite, pero abrevia. Media, un pinchazo y descabello. (Protestas.) En su segundo da dos buenas verónicas. Pases circulares y dos naturales. Con el pincho acierta a la segunda, después de una entera y descabello a la cuarta. (El público protesta ruidosamente.)

César Girón es perseguido por el animal salvándole un peon. Trasteo por la derecha, uno de pecho, giraldivas y el toro se le va. Más pases para dos pinchazos, media y descabello. (Silencio.) El quinto arremete contra un picador y le lanza contra el callejón. El diestro da dos tandas de naturales y cinco pases por la espalda con mucho valor. Una estocada y descabello al cuarto golpe. (Silencio.)

Jaime Ostos lancea muy bien. Siete estatuarios entre música y ovaciones. Tres naturales, ayudados y manoleínas muy valiente. Una entera. (Ovación.) Dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo con lluvia de prendas. En el último, muy bien en quites. Faena valiente enclenando al toro. (Música.) Naturales aguantando mucho. Tres pinchazos y media que basta. (Ovación.) Fué paseado a hombros y sale así de la plaza.

Peso de los toros en canal: 310, 327, 292, 324, 316 y 337 kilos, respectivamente. (Cifra.)

## Plaza de Toros de Madrid

Domingo 10, seis tarde, seis novillos de don Jesús Sánchez Arjona, de Salamanca, para ANGEL JIMENEZ (CHICUELO III), SERGIO FLORES y LUIS ALFONSO GARCES, de Pozo Rubio de Santiago (Cuenca), nuevo en esta plaza. — Carnets: mañana, viernes, todo el día. Localidades público: sábado y domingo. Taquillas: Victoria, 9

## EN VITORIA

VITORIA, 7.—Segunda corrida de feria. Tarde gris. Seis toros de Miura bien presentados.

Luis Miguel Domingin lancea sin apretarse. Faena con seis pa-

Si en el último minuto no hay indulto

Angelo La Marca será ejecutado esta noche en la silla eléctrica

LA PETICION DE APLAZAMIENTO DE LA MUERTE DEL ASESINO DEL NIÑO WEINBERGER HA SIDO DENEGADA



NEWHAVEN (Connecticut), 7.—El juez federal Carroll C. Hincks ha rechazado la petición de suspender la ejecución de Angelo La Marca, convicto de rapto y asesinato.

Hincks manifestó que "este asunto era de la competencia de la ley del Estado y no de la ley federal constitucional".

La Marca, convicto de rapto y asesinato del pequeño Peter Weinberger, debe ser ejecutado hoy noche en la silla eléctrica. La única esperanza que le queda es un indulto firmado por el gobernador del Estado, Averell Harriman. (Efe.)

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

Madrid, jueves 7 de agosto de 1958

# TEATRO

## Funciones para mañana:

**ALCAZAR.**—(Refrigerado.) Revisas Ramón Clemente. Mañana, 11 noche: Los diabólicos. (Revisita de Muñoz Román, música de Rosillo y Moraleda.)  
**CALDERON.**—(39-13-33.) 7 y 11: Revista Iberoamericana: Paz, amor y... la gran vida, con Rosita Fornés.  
**COMEDIA.**—Ismael Merlo-Diana Maggi, 7.15 y 11.15: Usted puede ser un asesino, de Alfonso Paso. 11 semana. Risa... Risa... Risa... Últimos días. Precios populares.  
**ESLAVA.**—(Aire acondicionado.) 11.15 noche: ¡Pobre Jorge!, por Toni Leblanc, autor e intérprete, con la voz de José Luis Pecker, Ismael Merlo, Sara Montiel, Nati Mistral, María Fernández Ladrón de Guevara, José Luis Ozores, Paco Martínez Soria, Antonio Casal y Manolo Gómez Bur. Director, Luis Escobar. Última semana.  
**FUENCARRAL.**—7-11: Emilio el Moro presenta El Congreso del Humor. Butaca, 25 ptas.  
**GOYA.**—(Goya, 22, 25-32-17.) Aire acondicionado. 7 y 11: Mary Santpere, en El pleito del último cuplé, con Lalo Maura y la colaboración de Marta Santaolalla. Localidades desde quince pesetas. Tres últimos días.  
**LATINA.**—7-11: Voces de España (Diana Márquez, Irene Vilches, Carmen de España, Antonio Soler, Lola Romero, Kito, Purita Vallés y otros artistas. Butaca, 20 ptas.  
**MADRID.**—(Refrigerado.) 21-56-94.) 7-11: ¡Grandioso éxito! Los Vieneses presentan su nueva superproducción Leyendas del Danubio, de Kaps y Joham.  
**PRICE.**—(Refrigerado.) 216319.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo gigantesco programa altas variedades. Tomás de Antequera (prologado a petición, con nuevas creaciones). Luisa Lináres, con "Los Galindos", "Li-Chang" (reparación en España), con su acto de magia oriental y sus lindas bayaderas. Charito de Lerma. Moreno y Esmeralda (primera vez en Madrid). Angel Romero (prologado a petición), etc. 15 excepcionales atracciones. (Localidades: 5 a 25 pesetas.)  
**REINA VICTORIA.**—(Compañía Sazatornil.) 7.15-11: ¡Qué demonio de Angel! Noche homenaje a la memoria de Adolfo Torrado, interviniendo primerisimas figuras.  
**ZARZUELA.**—Mañana, 11 noche, presentación de la compañía lírica Artistas Unidos. Marianela Barandalla, Luisa de Córdoba, Tomás Alvarez, Alfonso Goda, en Molinos de Viento y Alma de Dios.

# CINE

## SESION NUMERADA

**ALBENZ.**—(Refrigerado.) 7 y 10.45: Aquellos tiempos del cuplé (Lilián de Celis). 19 semanas rotundo éxito.  
 Amaya.—La taberna de Nueva Orleans.  
**AVENIDA.**—(21-75-71.) 7-11: Madame Butterfly (Technicolor). El espectáculo más deslumbrante. Benlliure.—La silla vacía.  
 Bulevar.—La taberna de Nueva Orleans.  
**CALLAO.**—(Refrigerado.) 7-11: Tizoc (Amor indio). Pedro Infante, María Félix. Cinemascope.  
**CAPITOL.**—(Refrigerado.) 7-11: La ley del silencio (Marlon Brando). Nueva versión.  
**GRAN VÍA.**—(Refrigerado.) 7-11: Franziska (Ruth Leuwrik, Carlos Thompson). Eastmancolor.  
**LOPE DE VEGA.**—(Refrigerado.) 47-20-11.) 7-11: Rififi (Jean Servais). Octava semana.  
 Luchana.—La silla vacía.  
**PALACIO DE LA MUSICA.**—7-11: El Congreso se divierte (Rudolf Prack-Johanna Matz). Color. Cinemascope.  
 Palacio de la Prensa.—La ronda de diamante.  
**PAZ.**—7-11: Danae (Vittorio de Sica). Totalscope.  
**POMPEYA.**—(Refrigerado.) 7-11: Las noches de Cabiria (Giulietta Masina, Amadeo Nazzari). 17 semana.  
 Princesa.—Arsénico, señor comisario.  
**PROGRESO.**—7-11: Acción inmediata (Barbara Laage, Henry Vidal).  
 Proyecciones.—Acción inmediata.  
**REAL CINEMA.**—(Refrigerado.) 7-11: Danae (Vittorio de Sica, Sandra Milo). Cinemascope.  
**REX.**—(Teléfono 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Ulises (Kirk Douglas-Silvana Mangano. Technicolor). Tolerada.  
**RIALTO.**—(Temperatura agradable.) 7-11: La violetera (Sara Montiel, Raf Vallone). Eastmancolor. 19 semana.  
 Roxy A.—Cuando se pone el sol.  
 Roxy B.—Papá, mamá, mi mujer y yo.  
**NO LLEGUE TARDE: ROXY**

# CARTELERA de ESPECTACULOS

**PRIMA.**—Espoz y Mina, 1, segundo. Relojes más baratos que en Marruecos.

## SESION CONTINUA

**ALBA.**—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Noches de Montmartre, Johnny Guitart. Albarrán.—Luces de la ciudad y No se case en Montecarlo. Alcalá.—La salamandra de oro y La chica del río. Alcántara.—El experimento del doctor Quatermans y El diablo del desierto. Ayala.—Scaramouche y La bruja. Azul.—Genoveva y El vagabundo de las islas. Becerra.—Confesión ante cuatro ojos. Béquier.—Cara de bronce y Confesión ante cuatro ojos. Bellas Artes.—Arsénico, señor comisario. Bellas Vistas.—La portera de la fábrica y El tesoro de Muck. Bellón.—Milagro en la ciudad y El matrimonio. BENAVENTE.—10: Agente especial (Cornel Wilde), Llamas

Pelayo.—Puerto de Nueva York. Peñalver.—Confesión ante cuatro ojos. Pez.—Doce hombres sin piedad y Fraude criminal. Pizarro.—Guardias y ladrones y Jivaro. Pleyel.—Solo una bandera y Pablito y yo. Postas.—Chacales del mar y Fraude criminal. Praga.—Andrea Chenier y Cara o cruz. Príncipe Alfonso.—Fuego escondido y Tú eres música. Príncipe Pio.—Tifón sobre Nagasaki. Quevedo.—Hablemos de amor y Duelo al sol. Roma.—Apasionadamente y Giuliano. Sainz de Baranda.—Gas-oil y Sabela. SAN CARLOS.—5: Tifón sobre Nagasaki (Technicolor, Danielle Darrieux), Confesión ante cuatro ojos (Ivan Desny). Salamanca.—La castellana del Llano y Siete novias para siete hermanos. SAN DIEGO.—(Pte. Valdecañas)

## POMPEYA PALACE

Giulietta Masina 17ª semana  
 Las noches de Cabiria

contra el viento (Eastmancolor. Ariadne Welter). Bilbao.—Arsénico, señor comisario. CALIFORNIA.—(57-28-15.) 4: Era el comandante Calicut, Miguel Strogoff. Candilejas.—Aventuras de Arsenio Lupin y El último perro. Carretas.—El esclavo y El vizconde de Montecristo. Castañuela.—Las vacaciones de Mr. Huiot y Lio en el yalle. Castilla.—Diplomático último modelo y El maestro. Cervantes.—Música en la noche y Todos pueden matarme. COLON.—5: Cerco de odio y El cuarto hombre (John Payne). Covadonga.—El hijo de Lagardère y Requiebro. Cristal.—OSS-117 no ha muerto y Prisionera del recuerdo. Chamartin.—Hoguera de odios y Rebelión en la granja. Chamberi.—Fraude criminal y Lanza escarlata. Chiki.—El hidalgo de los mares y otra. Chueca.—El tirano de Pisa y Lili Marlen. Delicias.—Tres pasos hacia la horca y El seductor. Doré.—Infierno de los héroes y El niño y el unicornio. Elcano.—Los últimos cinco minutos y Rapsodia. España.—Si Versailles pudiese hablar y Retorno al pasado. Espronceda.—Pan, amor y... y El seductor. Europa.—Mi tío es un tío y El último cuplé. Excelsior.—Ricardo III e Historia de Madrid. Felipe II.—Sangre en el asfalto y Lili Marlen. Figaro.—Un médico en la familia y Piel canela. Flor.—Gard-Gard y Ulises. Florida.—Tres momentos de angustia y Castañuela. Galileo.—El zorro pierde el pelo y Noches de Montmartre. Generalife.—El tesoro de Muck y Rebelión en la granja. Granada.—Duelo en el fondo del mar y Torero. Iberia.—Wichita y Kitty. Ibiza.—Doce hombres sin piedad y Costa de tiburones. Imperial.—Duelo en el fondo del mar y El tirano de Pisa. Imperio.—Amenaza en la kasbah y Carrusel napolitano. Infantas.—La taberna de Nueva Orleans. Iris.—El salvaje y Secuestrado en Londres. Lavapiés.—Mientras Nueva York duerme y Seria de día, coqueta de noche. Lepanto.—Los últimos cinco minutos y El culpable acusa. Lido.—La gran noche de Casanova y Arsénico, señor comisario. López de Hoyos.—La reina mora y Aventuras de John Silver. Lusarreta.—El signo de Venus y Las diabólicas. MAGALLANES.—(Refrigerado.) 5: Lili Marlen y El tirano de Pisa. (Toleradas.) Metropolitano.—Cara de bronce y Confesión ante cuatro ojos. Montecarlo.—El tirano de Pisa y La mano del extranjero. Montecristo.—La castellana del Llano y La novia de San Petersburgo. Montera.—Ellos y ellas y El seductor. Montaña.—¡Huck!, grito de muerte y El niño y el unicornio. MONUMENTAL CINEMA.—Continua 6: El infierno blanco (John Wayne), El prisionero de Zenda (Stewart Granger), Technicolor, Toleradas. Mundial.—Cuentos de Roma y Camino a Ball. Murillo.—El vendedor de felicidad y Carta delator. Narváez.—Rebeldes en la ciudad y El seductor. Odeón.—Doce hombres sin piedad y Arsénico, señor comisario. Olimpia.—Torero y Sólo una bandera. PALACE.—(Refrigerado.) 5: Las noches de Cabiria (Giulietta Masina). 17 semana. Palacio del Cine.—La silla vacía. PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: Confesión ante cuatro ojos (Ivan Desny). Pavón.—Cuando suena el tantán y Confesión ante cuatro ojos.

5: Burlando la ley, El niño de las monjas. San Cayetano.—Tres soldados y Secuestrado en Londres. San Francisco.—Andrea Chenier y Bonjour, Kathryn. Sevilla.—Sitiados en la ciudad y Fuego verde. SOL.—10 mañana: Orquídeas para mi esposa, Manos asesinas. Tetuán.—La joven heredera y Argelia. Toledo.—Ciudad en sombras y Fuego verde. TIVOLI.—5: La taberna de Nueva Orleans (Errol Flynn, Micheline Presle). UNIVERSAL CINEMA.—6.30: Acción inmediata (Barbara Laage, Henry Vidal). Pases: 6.30, 8.30, 11. Butacas: 8-6-4 ptas. Urquijo.—El zorro pierde el pelo y Noches de Montmartre. Usera.—Requiebro y Cuatro caras del Oeste. Vallehermoso.—La suerte de ser mujer y El seductor. Velázquez.—La gran llanura y Policía internacional. Ventas.—Aves de rapaña y Pan, amor y... celos. Vergara.—Arsénico, señor comisario. Victoria.—Rebeldes en la ciudad y El seductor. Vov.—Programa en versión original. Cinema X.—Aquí hay petróleo y Proa al cielo.

## SEAS DE FIESTAS

**FLORIDA PARK.**—(Paseo de Coches del Retiro.) Presenta "ballet" español Rosa María Flores y la gran atracción internacional Gea and Jean Bhart. Esmerado servicio a la carta. Teléfono 36-00-28.  
**MOULIN ROUGE (Molino Rojo).**—Tribulete, 16, La sala más típica y castiza de Madrid.

## RADIO

### RADIO NACIONAL

**HOY.**—18.30: Leyendas canadienses: "La planta de Lianten"—19.01: Música y palabras.—21.03: "Pan", cortometraje sonoro del mundo que trabaja, en conexión con diversas emisoras españolas.—21.30: Radiografía de los deportes.—21.45: Última hora de la actualidad.—22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—23.02: "Atención se ruega!"—23.15: Teatro Real: "La Bohème", de Puccini.—0.01: "La Hermana Piedad", de Castillo y Gómez, en adaptación radiofónica. 0.30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.  
**FRECUENCIA MODULADA.**—21.33: Música cerca de la Costa Azul.—22: Diario hablado.—22.15: Teatro lírico español: "La tempestad", de Chaplin.  
**TERCER PROGRAMA.**—21.32: "El problema del cáncer"—21.47: La voz de María Callas.—22.17: La conferencia del día: "Viaje alrededor de los suburbios"—22.37: "Ecología marina y recursos vivos del mar"—22.47: Música de cámara para el Rey de Nápoles.  
**PARA MAÑANA.**—8: Diario hablado, con "Estampa radiofónica"—8.11: La música en la calle.—9: Diario hablado en conexión con Radio España y Radio Madrid.—9.55: Luz del Evangelio.—10: Lo que dice la Prensa.—10.10: Ritmo del trabajo.—11.30: "El ingreso en las Escuelas Técnicas"—12.05: Madrid, noticia y canción.—12.25: "Madrid 1958"—13.05: Música sin pausa.—14.10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—14.30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—15.30: Tardes musicales.—17.30: Concierto de la tarde.  
**FRECUENCIA MODULADA.**—15.02: El paisaje y su canción.—15.27: Leo Diamoced en Alta Fidelidad.—15.50:

Album de vals de Mantovani.—16.10: Antología de la música española: "Quinteto en sol menor número 6 para órgano" y "Cuarteto de cuerda", del Padre Antonio Soler.

### RADIO ESPAÑA-MADRID

**HOY.**—18.30: Consultorio femenino.—19.30: "Celos del aire", seriada.—21.30: Música, recuerdos, evocaciones.—22.18: La noticia del día.—23: Suplemento de "Nuestra fiesta" 23.20: Concierto del jueves.  
**PARA MAÑANA.**—8: Rueda de canciones.—9.30: Buenos días, María.—11: La voz de la mañana, 14.55: ¿Qué vio usted ayer?—15: Antena deportiva.—16: Tobogán.—17.30: "Dulce nombre", seriada.

### RADIO MADRID

**HOY.**—18.35: Hora del oyente.—19: "Tres hombres violentos", seriada.—19.30: "David Copperfield", seriada.—20: "Los Sitios de Zaragoza", seriada.—20.30: Dúos de zarzuela.—21: Teatro breve de los jueves: "Volverás a Kadara", de Jean Hougron.—21.53: Comentarios deportivos. 22.30: Medio millón.—23.30: Retransmisión desde la zona de recreo del Parque del Retiro.

**PARA MAÑANA.**—8: Buenos días. 8.30: El hombre del tiempo.—10: Conozca a sus vecinos.—11.15: "Virginia Keller", seriada.—12: Hora del oyente.—13.15: Sélita y Eduardo.—14: Siguiendo los deportes.—15.05: Lluvia de estrellas.—16.30: "El valle perdido", seriada.—17: Concierto de la tarde: "Coriolano" y "Octava sinfonía", de Beethoven.—18.05: "Apenas una primavera", seriada.

### RADIO JUVENTUD

**HOY.**—20.15: Desfile de orquestas. 20.31: Coros infantiles alemanes.—20.45: Cita con la danza.—21: Butacas y candelillas.—21.45: Altavoz de la juventud.—22: Conexión con Radio Nacional de España.—22.18: Una melodía.—23.30: La llamada del destino.—23.35: Tangos al órgano.—23.45: Operetas de Joham Strauss.—23.05: Orquesta de Glenn Miller.—23.20: Boleros románticos.—23: Concierto popular.—23.30: La ronda.—0.30: Invitación al sueño.—0.55: Servicio de urgencia.—1: Despedida del programa.

**PARA MAÑANA.**—13: Presentación del programa.—13.02: Al compás del pasodoble.—13.05: Su música preferida.—14: Conexión con Radio Nacional de España.—14.50: Mirador. 15.10: Agenda financiera.—15.30: La noticia y su comentario.—16.13: Sala de conciertos: "Sinfonía núm. 5 en mi menor", de Tschalkowsky.—17.03: Nade con música.—18: Música y sonrisas.—19: Balalaín.—20.03: Historia del Jazz.

### INTERCONTINENTAL

**HOY.**—19: Peticiones del oyente.—20.25: Radio Club Infantil.—21: Entre la espada y la pared.—22.40: Su majestad el tango.—23.05: Retransmisión desde el teatro Fuencarral del espectáculo "El Congreso del humor".

**PARA MAÑANA.**—8: Y sonó el despertador.—10: ¿Qué tal, amigas?—12.55: Santoral y cultos.—13: Peticiones del oyente.—14.50: El pulso de la calle.—15: Audición deportiva. 16.05: Café de melodías.—16.30: Música de operetas.—17.30: "El espejo roto", seriada.—18: Concierto de la tarde.

### LA VOZ DE MADRID

**HOY.**—19.30: Para bailar siempre es hora.—20.45: Club de oyentes.—22.30: Panoñería de los deportes.—24: La hora bruja.

**PARA MAÑANA.**—8: Buenos días. 11.15: Madrid, cada día.—11.45: Club de oyentes.—12.30: Música del aniversario.—13.30: Melodías para todos. 15.10: Paloma y don Nicolás.—15.15: Mosaico deportivo.—16.10: Música selecta: "Veinticuatro preludios, opus 28", de Chopin.—18.30: Los oyentes programan.



**HOY.**—20.20: Aprende un deporte. 20.35: Premio para el más listo.—21: Cine infantil.—21.30: Piensa bien y acertarás.—22: Cine documental.—22.15: Telediario.—23: Retransmisión desde la plaza de la Villa de París de "La venganza de don Mendo", de Muñoz Seca.



**GUZMAN EL BUENO, 87 - MADRID**  
**AYALA, 88**

Trece años después de la primera explosión atómica

En Hiroshima, el 10 por 100 de la población teme los efectos de las radiaciones en sus hijos

PERO LOS CIENTIFICOS JAPONESES AFIRMAN QUE LA RADIATIVIDAD NO AFECTA A LA DESCENDENCIA

**HIROSHIMA, 7.**—«El amor ha sido la primera víctima de la bomba atómica.» Esta es la conclusión a que ha llegado el Servicio de Estadísticas de la Oficina Municipal de Estado Civil.  
 A los trece años de ocurrida la primera explosión atómica sobre el Japón, una encuesta encaminada a averiguar si la gente tenía reparos en casarse con personas que hubiesen estado expuestas a las radiaciones atómicas dio sólo un 10 por 100 de respuestas afirmativas.  
 La principal razón aducida por la gente era la de que «no querían tener hijos anormales». La creencia de que la radiactividad de las explosiones atómicas perturba el normal funcionamiento de los órganos reproductivos está muy generalizada entre la población nipona.  
 Sin embargo, los científicos piensan de distinto modo. Las experiencias muestran la falsedad de esta suposición. El profesor Akira Tabuchi, ginecólogo de la Universidad de Hiroshima, ha dicho: «Respecto a las radiaciones atómicas, la raza humana ha mostrado el mayor índice de resistencia. Exposiciones a las radiaciones que producen crías monstruosas en el ganado y mamíferos menores no causa la menor alteración en la descendencia humana.» (Efe.)

## LAS FIESTAS DE MADRID HOY, PROCESION COI LA IMAGEN DE SAN CAYETANO

El distrito de la Arganzuela celebra hoy su fiesta principal. A las siete y media de la tarde saldrá del templo parroquial (Embajadores, 15) la procesión con la imagen de San Cayetano recorriendo el siguiente itinerario: Embajadores, Mira el Sol, Ribera de Curtidores, plaza de Cascorro, Duque de Alba, Mesón de Paredes, Encamienda, Embajadores, Oso, para terminar en el templo de Madres Dominicas.  
 A las once, en la kermesse de La Corrala, rueda de estrellas ante el micrófono.  
**ELECCION DE LA "SEÑORITA METRO" EN LA KERMESS DE LAS VISTILLAS**  
 Hoy, a las once de la noche, en la kermesse de las Vistillas, gran fiesta de juventud. Elección de la "Señorita Metro 1958" y sus dos damas de honor. Siguen los trámites para elegir a la "Señorita Fotogénica 1958".

## MANUEL DICENTA, AL INFANTA ISABEL

El primer actor Manuel Dicenta se presentará en el Infanta Isabel a mediados del mes próximo con la versión de la famosa novela «El motín del Caine», que ahora se llama, a efectos teatrales, «Huracán sobre el Caine». Es una obra sin personajes femeninos, como que su acción se refiere a un acto de rebeldía a bordo de un destructor. El gran actor hará el papel del protagonista.  
**Expediente A-40/58 bis.**  
 Hasta las diez horas del día 14 del presente mes de agosto se admitirán ofertas en esta Junta de Adquisiciones y Enajenaciones de la primera región militar, sita en la avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, para proceder a la adquisición por "gestión directa", en segunda convocatoria, de 600 quintales métricos de carbón de hulla con destino al Almacén Regional de Intendencia de Madrid, para las necesidades del mismo durante el segundo semestre del año en curso.  
 Los pliegos de bases que han de regir para esta adquisición pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, siendo con cargo al adjudicatario el importe del presente anuncio.  
 Madrid, 6 de agosto de 1958.—El teniente coronel secretario, Fermín Vargas Remón.

## HOY

### Información religiosa

Viernes día 8.—Santos: Ciríaco, Largo, Esmavagdo, Marino. Misa de San Ciríaco y compañeros, de color rojo.

### Avisos varios

RETIRO MENSUAL DE LOS OBREROS DEL CERRO DE LOS ANGELES

La Compañía de Obreros del Sagrado Corazón y San José celebrará su retiro mensual en el Cerro de los Angeles el domingo día 10. El coche saldrá de Drummen, número 6, a las nueve de la mañana. La vigilia se celebrará el sábado día 16. El coche saldrá de Cibeles a las once de la noche.

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 141.

### Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 106; paseo de las Delicias, 40; Zurita, 41; Atocha, 114; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Narciso Serra, 12; Pacifico, 99; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Jorge Juan, número 104 (esquina a Málquez); Hermosilla, 122; carretera del Este, 2; Alcalá, 173; General Parodiñas, 61; Cartagena, 4; María de Molina, 46; calle de Recoletos, 17; Castelló, 34; Fernando VI, 23; García Morato, 4; Zurbarán, 54; paseo de la Castellana, 74 (fachada posterior, plaza D. Monasterio); Serrano, 76; Prolongación General Mola, 256; López de Hoyos, 121; García Morato, 72; Bravo Murillo, 108; avenida Presidente Carmona, 8 (esquina General Orgaz); Sandoval, 4 (frente al cine Bilbao); Fuencarral, 83; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, 4; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Preciados, número 14; Pez, 9; gloriosa de Quevedo, 6; Rodríguez San Pedro, 47; avenida Ilas Filipinas, 24 (frente a Vallehermoso); Margaritas, 2 (esquina a Francos Rodríguez); Marqués de Urquijo, 27; Princesa, 16; Fernando el Católico, 28; Isaac Peral, 38; plaza Heróstratos, 2; Cava Baja, 7; Tabernillas, 19; Ribera de Curtidores, número 12 (edificio Nuevas Galerías); paseo de las Acacias, 5; Isabella Usara, 29; Rascaño, 24 (Mataderos, colonia Tercio); Gómez Ulla, 9 (Carabanchel Bajo); Antonio Leyva, 41 (antes carretera de Toledo); Alejandro Morán, número 8 (barrio del Progreso, Carabanchel Bajo); plaza Empeñatriz, 10 (Carabanchel Alto); paseo Extremadura, 92; carretera de Extremadura, 90; paseo de los Olivos, 100 (barrio Extremadura); Hermanos Machado, 42 (entrada, número 98 carretera Aragón, Ventas); carretera de Aragón, 188; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Bravo Murillo, 339 (Teñal); Mariña, hotel 4 (colonia San Vicente); San Benito, 32 (Ventilla, Tetuán); Arroyo, 13 (Tetuán); Juan Maso, 25 (Fuente de Valdecañas); Puerto Bonaguá, 24 (Puente de Valdecañas); avenida Albufera, 121 (Puente de Valdecañas); Robles, 2 (Puente de Valdecañas); Ferrer del Río, 46; Matilde Gallio, 3; Conde de Peñalver, 51.

## MANOLO «EL CABLERO» DIO LA VUELTA AL MUNDO

### El primer cable submarino fué lanzado en el año 1850 y lo cortó un pescador francés al imaginar que era una serpiente de mar

#### “GRACIAS AL CABLE SE CONOCIO, POR EJEMPLO, EN BUENOS AIRES EL NOMBRE DEL CAMPEON DEL DERBY INGLES CUANDO AUN NO HABIA LLEGADO EL TERCER CABALLO A LA META”



Un día llegó un barco a Vigo. Era un gran barco, como los bacheleros que hacen la ruta a Terranova o a buscar la merluza hasta el Gran Sol. El barco iba de descanso, pero reclutando gente. El capitán, que era italiano, bajó a tierra y habló en “el Mosquito” con los hombres que no tenían trabajo.

—Mi barco es cablero y tenemos que dar la vuelta al mundo. Ahora comenzamos aquí. Hemos de reparar las averías de los cables submarinos que unen Europa con todo el resto del mundo. Manolo, el del “Mosquito”, dijo que sí. El tenía dinero en casa, pero le tiraba la aventura.

—Quise ver el mundo por mis propios medios. Se alistó. Salieron de madrugada. La oficialidad entera estaba formada por italianos. Con ellos iba también un técnico inglés y el resto de la dotación, en su totalidad, españoles. Los capitanes de los barcos cableros siempre reclutan al personal entre los hombres de los puertos del norte. Dicen que dan más rendimiento y son más sufridos. Manolo ha vuelto ahora, no hace mucho, y ha contado, va-

liente y simpático, su anecdótico fabuloso, al periodista:

—De Londres salen doce enormes cables, que van a morir a cualquier esquina del mundo, bajo el mar.

Gracias a ellos están unidos los continentes. Unidos, íntima y urgentemente. Gracias a ellos los más trascendentales sucesos se conocen de una a otra parte del Océano en pocos minutos.

—Imagínate. El presidente de la Ital-Cable aseguró el otro día que se ha dado el caso de que en Buenos Aires se conocía el nombre del caballo campeón del Derby de Londres, antes que el tercero hubiera llegado a la meta.

Según las estadísticas, a lo largo de los cables se pasan unos dos millones de palabras diarias. Este año, según los últimos números, se han enviado de uno a otro continente más de quinientos millones de palabras en doce meses.

—La labor de los cableros es agotadora. En el barco van unas máquinas que detectan inmediatamente que hemos llegado a la avería; avería que ya antes conocemos nosotros porque no funciona bien en tierra determinado tendido.

Al llegar al lugar cero, el barco se detiene. Los hombres que han de arreglar el cable se sumergen al fondo del mar. Son los buzos de servicio. Tiran de la cuerda. Vuelven a bajar y unen por las dos puntas al cable roto y hundido entre las algas. Un instante después, las dos grandes máquinas motoras de babor y estribor, izan con ruido potente los dos extremos del gran cordón de acero. Inmediatamente se procede a unirlos, para establecer en seguida la conexión entre tierra y tierra in-comunicadas. Después se arregla tranquila y expertamente.

—Es una labor delicada y peligrosa. Primero se anuda el gran cable roto y después se suelda. Y si está muy desgastado por el peso del agua a esas honduras, se corta toda la parte enferma y se arregla de nuevo con cable entero.

La historia de estos hombres tiene su anecdota pintoresca. En el año 1850 fué lanzado el primer cable que unía Inglaterra y Francia a través del Canal. Pero algún tiempo más tarde del milagro fabuloso, ya no se sabía lo que pasaba al otro lado del mar. ¿Por qué? Días antes, un pescador francés echó sus redes al agua y tiró de ellas con violentísimo esfuerzo. Aquello pesaba mucho. Volvió a tirar entonces con furia inusitada:

¡Y se encontró con un cable que el creyó se trataba de una serpiente de mar!

Como el primer cable axial no era demasiado fuerte, el pescador logró cortarlo tras improbables esfuerzos, imaginando que se trataba de un monstruo marino de muchísimos metros. Y así permaneció el cable roto, hasta que una estudiosa investigación submarina llegó a descubrir que el cable había sido roto a navaja!

### Manolo termina:

—Ahora he vuelto al bar de casa. Pero no creas, me sigue tirando el mar. Recuerdo que en Singapur...

En cada puerto una historia fabulosa. Tostado por el sol, ha regresado, quizá con esa íntima morriña del gallego que piensa en su pedazo de tierra, Manolo el cablero. Manolo, que todos los días, asomado ahora al balcón de su casa, continúa soñando con las sirenas de los barcos.

Tico MEDINA

## La propuesta española sobre unidades eléctricas, aprobada

### FUE ENCARGADO NUESTRO COMITE DE LA REDACCION DEL VOCABULARIO ELECTROTECNICO DE DEFINICIONES

El Comité Español en la Asamblea General de la Comisión Electrotécnica Internacional ha sido encargado de redactar el tomo general del Vocabulario Electrotécnico de Definiciones, que es la obra máxima de esta Institución internacional. También ha sido aprobada durante la reciente reunión, y tras diez años de deliberaciones, la propuesta española sobre unidades eléctricas.

Del éxito alcanzado por España en las reuniones celebradas en Copenhague y Estocolmo el pasado mes de julio da idea el hecho de que en una elección a la que se presentaron nueve países triunfaron, en rigurosa votación secreta, Rusia, Estados Unidos y España. Unánimemente fué además convenido que la próxima conferencia internacional se reúna en Madrid.

## ¡Buenas noches, Madrid!

### Pliego de novedades

La semana, llena de presentaciones. La noche hay que reforzarla, porque el calor saca a la gente de sus casas y la atracción de rango la mete en la sala de fiestas. Dicen que estos meses agostizos —cuando el termómetro sube hasta cerca de los 35 grados todos los meses se parecen como una gota de agua a otra al espacio de calendario consagrado al César Augusto— son de mediano negocio para la noche. Me lo creo a medias. Porque nuestros empresarios de la diversión bajo las estrellas, por lo que contratan, o pierden una millonada o no es tan fiero el león de la “débacle” económica como nos lo pintan. He aquí, con síntesis rápida, las novedades de la semana, auténtico pliego coplero de “Madrid, la noche”.

#### SAMBA: “LOS KEYS”

A principios de verano estrenó Samba ancha reforma en su terraza. Ambiente de diversión en puerto de mar, con muchachas de “bikini” para la mañana y línea “trapezio” para la noche. En el programa actual de Samba está Carmelita Rivera, “stajanovista” del hacer gastar con divertimento las horas y las pesetas. Como número superfuerte de Samba: “Los Keys”. Partida de mozzalones guipuzcoanos, que lo mismo que le relatan a usted un menú con melodía, una estampa vasca o un “corrido” azteca, último alarido de la canción ranchera mejicana. En su retorno a Madrid, “Los Keys” dan prestigio y se ven prestigiados por el lugar donde trabajan. En Samba, diversión divertida hasta la raya del “no va más”. Y no es redundancia.

#### SAFARI: TRIO “PANTERITA” Y EL “BALLET” DE BLANQUITA DE CUBA

Cuando conocí a “Panterita” hacía dieciocho años que había nacido en Málaga y casi quince que vivía en Barcelona. La chica tenía los más hermosos ojos esmeraldas que se gastaban entonces por Madrid. Ella y sus hermanas vivían el mundo del “ballet” de ritmos modernos. Pero “Panterita” —el sobrenombre en función de sus ojos— tenía “fibra”, como un “Chamaco” nocturno o una Lola Flores del mambo. Desde entonces sabíamos todos que llegaría lejos. Su consagración se produjo con el pasado invierno. Ella, dueña de un número y de un número de categoría. Compruebe que quien le da las buenas noches a este “Madrid, la noche” no miente ni tanto así a la hora de escribir sobre el trio “Panterita”. En Safari las tiene. Cuando las chicas de la personal y superguapa Sonia Handerson están a punto de decir adiós a Madrid, con sentido exacto del relevo en la escencia rítmica de los aires musicales de hoy, llegan las muchachas de Blanquita de Cuba. Porque, amigos, sala de fiestas sin “ballet” lleno hasta los bordes de simpatía y belleza no es sala ni de fiestas ni de nada.

#### VILLA ROSA: PILAR DE ORO Y ALFREDO GIL

Vienen al pliego de novedades

de la semana porque Pilar y Alfredo, aunque debutantes en Villa Rosa en los comienzos de agosto, siempre serán un señuelo irresistible para esas personas de refinado gusto que se perecen por unas “soleares” bien bañadas o por la interpretación personalísima de la música de Manuel de Falla. En Villa Rosa —junto con Pilar y Alfredo: pareja grande con viaje preparado al Olimpia parisiense—, “Los Casanovas”, magníficos exóticos musicales habaneros que en Madrid han dicho a “por el imperio de la noche venimos”.

#### PAVILLON: “LOS TEX MEX”

De Méjico nos llega —aparte de una ruptura del convenio taurino cada tres o cuatro años— el mayor cupo de artistas que gasta la diversión madrileña. Desde Irma Vilá —yo he visto bajar en camiones de carga a la gente de los pueblos cercanos a Sevilla para escuchar la voz que, hace más de diez años, puso de moda la canción azteca en nuestros pagos— a estos “Tex Mex” hay un largo camino, casi todo él triunfal, recorrido por nombres famosos: Toña “La Negra”, Jorge Negrete, los tríos “Calavera”, “Los Panchos” y “Diamante”, los “Dos Castillas”, los “Rufinos”. Amanda del Llano, Miguel Aceves Mejías y, en estos días, sobre la pista aristocrática de Pavillon, los “Tex Mex”, que hacen reír bien y que cantan mejor.

Gonzalo CARVAJAL

## Más sanciones con motivo de la campaña de corrección de precios en los pueblos de la Sierra

### OTROS CINCO INDUSTRIALES SOMETIDOS A EXPEDIENTE

El gobernador civil, como delegado provincial de Abastecimientos y Transportes, y siguiendo la campaña de corrección de precios en los pueblos de la Sierra, ha dispuesto se siga expediente en la Fiscalía Provincial de Tasas a los industriales que a continuación se citan, por infracciones cometidas en relación con dicha campaña:

Fernando Pablos Méndez. Carnicería de Villaviciosa de Odón.

Francisco Martínez Gómez. Carnicería de Villaviciosa de Odón.

Igualmente, en la propia Delegación Provincial de Abastecimientos, se inicia también expediente contra:

Marcelino Santiago Aguado Menéndez. Carnicería de Villaviciosa de Odón.

Félix de Blas González. Frutería de Cercedilla.

Epifanio Lorente. Frutería de Cercedilla.

## ARCO de CUCHILLEROS



### ESTAMPITAS DE AGOSTO

Bajo el monótono y acompañado grito de «aup», «aup» del capataz, unos hombres metidos en las sepulturas que ellos mismos caparon, como si fueran frailes trapenses—metro y medio de cala—, enhebran por los agujeros entre hoyo y hoyo, un cable que van devanando de una gigantesca bobina. Este cosido de una de las aceras de la calle representa un enorme esfuerzo bajo el sol hiriente que cae de plano sobre los trabajadores doblados por la cintura en el fondo de las fosas en su tarea de tirar del cable a la voz del jefe, que, cuando se cansa de gritar, ordena el hilón a toques de corneta. Si algún artista pintase esta escena «veraniega», podría titular su obra parodiando el célebre cuadro de Sorolla: «Y aún dicen que la electricidad es cara!»

En un breve descanso, los obreros saltan a la superficie y chiclean a una muchacha opulenta vestida, es un decir, con un traje «saco». Otra estampita veraniega. Y el calor, admirado «Hombre del tiempo», sigue imperturbable. Es posible que el termómetro acusase un grado más o un grado menos, pero nosotros sentimos sobre el cuerpo todos los grados imaginables, a pesar del ventilador, de la ducha y de la pepsi-cola con hielo y unas gotas de ginebra. Y eso que no tiramos del cable metidos en un agujero.

Algunas familias se van a cenar a Rosales en algún puesto de refrescos. Sacan de una cesta las viandas y piden cerveza. Es otra escena que hemos presenciado anoche. Al calor añaden los mosquitos y la caída en los vasos del span y quesillos de los árboles. Y aguantar unos discos de flamenca que aumentan la angustia térmica. Hasta en este rincón, junto al parque del Oeste, el aire es sólido y puede cortarse con un cuchillo.

Cuando un taxi nos lleva por la Gran Vía a la una de la mañana, las terrazas son un hervidero de gente en mangas de camisa entre el vaivén de los abanicos. Los luminosos desfilan su propaganda. Nadie los mira, porque la luz da calor, como lo da el cuello almidonado de los camareros. Sudamos, y sólo nos consuela saber que el sudor refrigerará. Bueno, jeringonzas de los gatitos. Nosotros entendemos que la refrigeración debe evitar que se escurran las gafas. Así se van pasando los días y las noches, hasta que llegue esa feliz fecha de agosto, del frío en rostro.

R. ORTEGA LISSON

## FIESTA NACIONAL BOLIVIANA

Ayer se cumplió el aniversario de la proclamación de Bolivia como Estado independiente, hecho que ocurrió el día 6 de agosto de 1825. Su nombre lo tomó el glorioso libertador, Simón Bolívar, y la antigua capital, Chuquisaca, cambió su denominación por Sucre, apellido del mariscal de Ayacucho, Antonio José de Sucre, uno de los forjadores de la independencia.

La extensión primitiva del territorio boliviano era de 2.343.000 kilómetros cuadrados, con salida al océano Pacífico por la zona de Antofagasta. Sus luchas territoriales frente a Chile ocasionaron la pérdida de esta zona litoral, quedando el país aislado en los Andes, convertido en lo que ellos llaman, con acepción distinta, a la nuestra, país “mediterráneo”, es decir, rodeado de tierras. Hoy la extensión de Bolivia es de 1.098.581 kilómetros, y cuenta con una población superior a los tres millones y medio de habitantes. Su principal riqueza es la minería, si bien se trabaja en el desarrollo y racionalización de la agricultura, la ganadería y la industria.

País de antigua cultura florecida en tiempos anteriores a la civilización de los incas, aún quedan reliquias y huellas arqueológicas de su esplendor: monumentos de granito de Tiahuanacu, de los aymaros, de los incas. En Bolivia está el lago más alto del mundo, el “Lago Sagrado” de los incas, el Titicaca. Un historiador, Villamil de Rada, ha localizado el bíblico Paraíso Terrenal en la zona de Sorata, tal es la belleza inigualable de sus paisajes. Otros lugares bellos y famosos por el turismo son Copacabana, Potosí, Carabuco, Co-

chabamba, que conservan la s sonora y bella toponimia incaica.

De la época de colonización española quedan muestras indelebiles, no sólo en la lengua y el espíritu, sino en la erección de catedrales, de ciudades y monumentos coloniales, de centros de cultura, como la famosa Universidad de San Francisco Xavier, en la capital legal, Sucre; la Audiencia de Charcas y tantos otros.

Políticamente, Bolivia está en pleno proceso de evolución. Medidas de gran importancia últimamente adoptadas han sido la reforma de la educación, la reforma agraria y la nacionalización de las minas. En la economía, junto a la tradicional explotación del estaño, busca el alumbramiento de una nueva fuente de riqueza: el petróleo. Y su ansia nacional se concreta, frente al exterior, en recuperar sus antiguos territorios y cumplir con esa inexorable ley geopolítica de tener una salida al mar.

## «Cena verbenera»

La Asociación benéfica para socorro de los pobres del distrito de la Inclusa celebrará, el próximo día 10, en su domicilio social, calle del Oso, 19, el reparto de raciones de comida a los necesitados, acto que titula “Cena verbenera”.

## PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

**C. González-Ruano**

"Los visillos, mejor aún que los estores, daban a cualquier casa un vago aire provinciano y posromántico."

**Josita Hernán**

"Cada persona representa, finge, miente, para vencer a otras de cosas inexactas."

**Manuel Gallego Morell**

"Agua, fuentes, bosque, muralla. Misteriosa Alhambra, plena de cuerpo y alma."

**Rafael García Serrano**

"Mi bar, ahora, se adorna con estrellas de mar, con rosas de los vientos, con barrocas ruedas del timón."

## LOS VISILLOS



CADA día que pasa van teniendo menos misión los visillos, que antes tenían mucho juego en la vida. Los visillos están quedando reducidos, y aun con muchas condiciones, puramente a lo decorativo y cediéndole paso, aun en esto, a los estores, que son los visillos a los que han puesto de largo y que llegan hasta el suelo, como si fueran el sutil camisón de los cortinajes o su alma inocente pegada a ellos, a su suntuosidad pesada y pedante.

El diccionario aclara poco o nada estas sutilezas. Estor, "stor" no es palabra nuestra, y visillo, según el diccionario, es cortinilla. Sólo eso. Pero el mundo de los balcones y de las ventanas no es un mundo académico, ni histórico, ni siquiera costumbrista, a pesar de que en todo esto intervengan tanto las costumbres y las modas. Es un mundo literario y difícil.

El balcón o la ventana, aparte de la arquitectura, son los ojos de las casas, la prudente o imprudente salida de la intimidad al ágora pública o al paisaje. Y los visillos eran, mejor que nada, el grifo con el que se regulaba esa concesión o ilusión de escape de la intimidad.

Los visillos sirven, claro está, para tamizar la luz y aun para permitir ver desde dentro sin que nos vean desde fuera. La vida de hoy es cada vez más extraverdada, más pública, como con menos necesidad de intimidad y, por tanto, con menos misterio.

Al inquilino de una casa nueva le tiene sin cuidado ver o que le vean. La sociedad contemporánea tiene poca cifra secreta. Yo no me meto en si se ha ganado o se ha perdido. Creo que siempre se gana algo donde se pierde y se pierde algo donde se gana.

Los visillos perdieron su batalla el día en que alguien pudo telefonar a una casa y decir tranquilamente: "¿Es usted el señor Gómez? Sea tan amable de avisar a su hija, de parte de Alberto."

Los visillos, mejor aún que los estores, daban a cualquier casa, por muy de gran ciudad que fuera, un vago aire provinciano y posromántico. Uno pertenece a una generación en la que aún se seguía a una chica por la calle y se paseaba luego por enfrente de su casa. Sabíamos muchas veces en el piso en que vivía porque se encendía una lucecita que iluminaba débilmente un balcón. Y sabíamos que nuestra respetuosa presencia la decía algo si veíamos que se movía discretamente un visillo.

Hoy sólo en las viejas y adormiladas ciudades tienen vigencia los visillos. Al pasar por una calle donde parece sólo habitar el olvido, tenemos la sensación de ser mirados a través de los visillos por ojos tristes, abrasados entre el hielo de sus vidas. De no se sabe dónde vienen las lánguidas notas de un piano. Se explica sola la literatura de Azorín y de Gabriel Miró. La noche es tibia, amable y, a la vez, patética: intemporal. Al pasar frente a un viejo palacio de fachada leprosa, con un gran escudo sobre la puerta cerrada, un viento caliente de tormenta hace flotar, en un balcón, como un fantasma que se asomara a vernos, un estor liviano y levemente amarillento.

Es la vieja España, y ese estor que flota, su bandera. Cerca tienen que estar Antonio y Juan Ramón. Cerca, todavía, Bécquer y Larra. Que nadie se atreva a decirnos que han muerto. Desplazados casi de la vida real, descoloridos, mustios, yo sé que los estores no mueren. Como no mueren los ojos que miran y que no se ven.

César GONZÁLEZ-RUANO

## LA COLINA VERDIRROJA

JUNTO a la playa, mis mejores recuerdos en plena canícula se dirigen hacia la Alhambra. Recuerdo su frescor, su bosque, su agua, su aljibe. Veo más que nunca desde su colina verdirroja, siempre jugando a tornasoles, la imagen agazapada de una Granada que parece un amplio caserío, con la joroba blanca del Albaicín, grizado de campanarios. Asentados sobre sus empinadas cuestas y laderas, "cármenes" y más "cármenes", nuestra peculiar vivienda, último deseo de existencias. Escudriños íntimos y olorosos, en los que desaparece el deseo de levantar vuelo hacia algo mejor.

Al contemplar noche tras noche la Alhambra nos recuerda el caprichoso juego de figuras geométricas de un coloso: planos quebrados de muralla, grandes prismas de torres y prismas pequeños de almenas con cimera de pirámides, cilindros irregulares de cubos de artillería. Y dentro, geometría maravillosa de paredes alicatadas o de ataurique. Sin arquitectura. Nuestra mirada la contempla y acaricia con la mirada de un artesano o enamorado. En su centro, el Palacio de Carlos V, grandiosidad inacabada, con árboles que le miran por encima del hombro. Y junto a esta visión—simple, escueta, íntima—, agua y paisaje

Agua, fuentes, bosque, muralla. Misteriosa Alhambra, plena de cuerpo y alma. Pulida y limpia, clamor del espíritu. Alma de Granada misma. Suprema expresión de belleza, que jamás espíritu pudo soñar, porque la realidad es superior a lo soñado. Contraste de monumento con paisaje, tan intenso que se convierte en fusión incomparable de Arte y Naturaleza. Ella es en el paisaje una monstruosa nota más, y el paisaje, para ella, motivo de decoración. Zafiro incrustado en esmeralda.

El hombre de Granada, que ha soñado en el Generalife, que tiene todos los días al alcance de la mano la Alhambra y a la vista su vega enorme, y la Sierra de plata radiante, está viviendo por encima del tiempo, como nuestros padres en el Paraíso. Campos verdes netos de vega, que, ceñidos de montañas blancas, alumbra azules de marinerías lejanías. Recuerdo verániego de nuestra Alhambra verdirroja y soñolienta, y de la incomparable ciudad, que a sus pies descansa dormida, solitaria y pura, donde se limitan "el tiempo, el espacio, el mar, la luna y las distancias".

Manuel GALLEGO MORELL



## BAR DE PLAYA

Lo mejor del verano es cambiar de bar. En el fondo, el verano no es más que un cambio de paisajes, y entre los paisajes habituales de un hombre figura, con buen número en la lista, el de su bar. Hubo un tiempo en que los cafés y los hombres eran inseparables, y uno, que ya anda "in mezzo dell camin de nostra vita", alcanzó ese tiempo, aunque en sus postrimerías. El café, como institución, no me ha gustado nunca. En cambio, el bar me ha gustado siempre, bien sea para estar en pie, dulce-mente amarrado al mostrador, o bien para dar frente a la coctelera, el mezclador, las banderitas y los chirimboles ornamentales, cabalgando uno de los altos taburetes que constituyen, de por sí, una de las atracciones del bar. Quizá estos taburetes sean la versión urbana de aquellos fuertes caballos que amarraban los hombres del Oeste a la entrada de los "saloon's", mítico lugar de origen de la barra o bar. Ellos descabalgaban y se hacían de a pie para beberse un copetín. Nosotros descabalgamos de nuestras piernas y montamos un taburete a la hora de administrarnos un copazo. Sea como sea, yo he cambiado de paisaje y de bar, ergo estoy de veraneo.

Mi bar, ahora, se adorna con estrellas de mar, con rosas de los vientos, con barrocas ruedas del timón, con pequeños delfines y también con caballitos de mar, todos de cerámica populachera y graciosa. En la barra siempre hay alguien de Madrid, alguien de Zaragoza, alguien de Barcelona y muchos de Francia, de Inglaterra, de Alemania, de Estados Unidos, de Suecia y de por ahí. Es, justo, la proporción que da el verano, respecto a contingentes turísticos, en este pueblecillo de Tarragona. El bar pertenece al hotel del pueblo. De los cuatro o cinco hoteles, éste es "el elegante", y lamento mucho decir que no he visto a nadie que pida vino, y eso que hay un tinto del Priorato, cuya bondad consiste en que no quita la cabeza, pero la engaña. Es un tinto espeso, de

Rafael GARCÍA SERRANO

## Finjo, finges, finge...

TODOS los seres humanos necesitan mentir. Nos resulta demasiado ajustada y estrecha nuestra vida, y pretendemos ampliarla saltando las costuras de la verdad. Por eso el Carnaval tenía un sentido más profundo del que aparentemente podía pensarse. Hace algún tiempo, una princesa ocultó su identidad y tuvo el valor de vivir como sirvienta en una casa londinense, y recientemente, en Italia, en la fiesta de "la Cenicienta", una obrerita fué agasajada como una princesa. En el ensueño de cada ser humano esto ocurre diariamente, y si bien la duquesa no se disfraza de pastora y viceversa, todos se ponen su careta alguna vez, en algún momento, porque nuestra imaginación y nuestras ilusiones se hallan demasiado comprimidas si se atienden a la vida propia, o sea que cada persona representa, finge, miente, para convencer a otros de cosas inexactas, o por satisfacción y deseo de crearlas uno mismo.

Tengo que decir una gran vulgaridad: todos los hombres son actores... Pero ¿y los actores de profesión? La gente los supone extremadamente dotados para la mentira, entrenados en todas las sutilezas del fingimiento. ¡Pues no es así! El actor agota en el tablado su capacidad de engaño, el

deseo de asimilar vidas ajenas, de disfrazarse, y cuando desciende del escenario al nivel de la nuestra vida, ha descargado ya esta especie de humor y no siente la necesidad de "epatar", de referir cosas fantásticas. Y esa es la enorme ventaja del comediantes: que deja de serlo donde los otros empiezan. He visto seres que han aprovechado—quizá inconscientemente—ocasiones solemnizadas para dar rienda suelta al oscuro instinto de ser, alguna vez, "el protagonista": la novia el día de su boda, la portera de la casa en que se ha cometido el crimen, y no digamos al que le ha tocado el premio en el concurso del Gallo-Crem o de la lavadora Pum, o el que ha pescado el salmón gordito... Y las personas que se hallan cerca de estos seres, por un momento importantes, se apretujan para ser también, por reflejo, un poco protagonistas en la foto que ha de fijar la fugacidad del instante.

Si las gentes necesitan mentir para salirse de su profesión y su vida habitual, los que tienen la obligación de fingir, precisan a su vez como descansos y por oposición ser sinceros.

Y esto es lo que pretendía demostrar.

Josita HERNÁN



MARIDO SERVICIAL Y SORDO

—Yo te había dicho de traerme la sal, y no el Sol. («Tempo».)



—Si. Creo que voy a comprar este cuchillo. («Frankfurter Illustrierte».)



—¿Desean ustedes la cuenta? («Marius».)



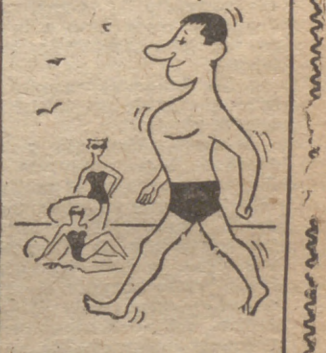
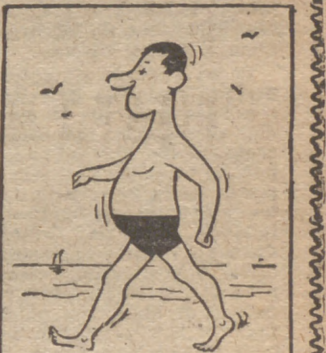
—Por el precio de las localidades hubieran podido alquilar al menos dos pianos. («Marius».)



Pompas fúnebres. («Arts».)

## "PRESUMIDO"

Por LUIS



# Nota del Sindicato de Industrias Químicas sobre el suministro de hielo en Madrid

El Sindicato Nacional de Industrias Derivadas nos envía para su publicación la siguiente nota:

«Los diferentes comentarios producidos en la Prensa local alrededor del precio y suministro de hielo en Madrid obliga a esta Jefatura Nacional a salir al paso de los mismos, con el fin de dar a conocer a la opinión pública con carácter oficial lo relativo a producción, precio y suministro de hielo, y a tales efectos esta Jefatura Nacional hace saber:

Primero. El alza producida en el precio del hielo responde a la elevación sufrida a través del tiempo en los elementos componentes del mismo, ya que en su fabricación interviene energía eléctrica, amoníaco, materiales férricos para la construcción de moldes, gastos de reparación de maquinaria anticuada de difícil sustitución por carencia de divisas, y el elemento agua, que, pese a jugar un papel importante, no es exclusivo y único de esta fabricación, como vulgarmente se considera.

Además del alza experimentada en los componentes enunciados de esta fabricación, la industria del hielo ha soportado el incremento de salarios, alquileres, carburantes, reparaciones, lubricantes, impuestos, contribución, arbitrios, Seguros de accidentes, automóviles, etc., al igual que otras instalaciones fabriles, sin que el precio del mismo fuese alterado.

Baste citar como ejemplos estadísticamente comprobados y fidedignos que el precio del hielo en Madrid en el año 1935 era de 1.50 pesetas la barra de 20 kilos, lo que representa un precio por kilo de 0.075 céntimos, y el actual de barra de 20 kilos 10.40 pesetas, que hace un precio por kilo de 0.52 céntimos, lo que equivale a un aumento por kilo de unas siete veces el valor del año 1935. Por el contrario, comparativamente, en el año 1935 el metro cúbico de agua costaba 0.05 céntimos, y en la actualidad vale una peseta, que representa 19 veces más el valor de este elemento en dicha fecha. Igualmente ocurre con el valor de la energía eléctrica, que en el año 1935 un kilovatio costaba 0.08 céntimos, resultando en la actualidad a 0.78 céntimos, lo que supone más de 10 veces el valor del año a que nos referimos.

Por último, como complemento terminante, elegimos el camión de transporte: un vehículo Ford, de capacidad para 2.5 toneladas de importación, con siete gomas de repuesto, colocado en fábrica de hielo, tenía un valor de 10.900 pesetas en el año 1935, según factura, y un camión equivalente, nuevo, de buena marca extranjera (dificilísimo de lograr), resultaría a 240.000 pesetas.

Todas estas modificaciones soportadas por esta industria fueron base para que la superioridad acordase la aprobación del régimen de libertad de precio para el hielo, sin perjuicio de que por la Junta Económica del Grupo de Frío de este Sindicato Vertical de Industrias Químicas se dictaran normas encaminadas a coartar una elevación excesiva del producto, estableciéndose para la capital de Madrid el precio máximo de 10.40 pesetas la barra de hielo de 20 kilos aproximadamente, ya que la canícula de verano, el transporte de la mercancía y despacho resta peso a la barra, por continua descongelación de la misma.

Estas fundadas razones justifican el alza de precio sufrida en este producto.

Segundo. Respecto a la escasez de hielo producida en los días de canícula, se motiva por una demanda intensísima desusada, imprevisible e imperiosa, ya que existe la dificultad de almacenar el hielo producido por las fábricas durante el invierno, extremo que puede llevarse a efecto sobradamente, pero comercialmente imposible, ya que la conservación del hielo a base de frigoríficas producidas por energía eléctrica harían que el pre-

cio del hielo tuviera que sufrir una alteración importante, que lo convertiría en producto de uso antieconómico, y que tampoco, por otra parte, sería posible exigir a los fabricantes, que sólo venden su producción en dos meses escasos del año.

A mayor abundamiento, la fabricación de hielo requiere un ciclo de veinticuatro horas, que no puede ser modificado, y pese a ser suficiente la capacidad de producción de hielo en las fábricas instaladas en Madrid, si los usuarios, temerosos de no alcanzar su provisión diaria, concurren pretendiendo el suministro a una hora determinada, originándose la consiguiente desajuste y perturbación entre el ritmo de producción y el de venta, que degenera en un retraso progresivo de aquella y en la consiguiente disminución de rendimiento, por lo que no es aconsejable la continua aglomeración en los despachos a horas en que los ciclos de fabricación no han sido terminados.

Aparte de estas causas de orden imprevisible, que motivan la carencia, existen otras de orden técnico, ajenas a la voluntad de las fábricas, que imponen a éstas un funcionamiento anormal de sus instalaciones.

Estas causas son las desfavorables condiciones en que se recibe el agua y la energía eléctrica en esta época difícil del año, que, si bien en otras industrias se suplantan con normalidad, en el proceso de fabricación de hielo, por ser factores sustanciales, se hacen insustituibles. El estiaje creciente y el crecimiento desproporcionado del consumo de agua originan una notable disminución en la presión y en el caudal, sufriendose frecuentes cortes y sin aviso, que, unidos a la fuerte temperatura, determinan una insuficiente condensación, que, además de poner en riesgo las instalaciones industriales, interrumpen gravemente el ritmo de producción y reducen el rendimiento.

Pese a estas consideraciones, hay hielo en la capital y producción diaria para atender a una demanda no desorbitada, dándose instrucciones a fábricas y despachos distribuidores para organizar y regularizar el servicio a plena satisfacción.

Por último, resta a esta Jefatura rogar al público ciudadano de Madrid colabore en los despachos de hielo, no produciendo peticiones exageradas ni acaparamiento para días sucesivos, ya que ello, unido a la salida del producto que continuamente hacen los usuarios a los pueblos de cercanías, motiva la carencia en determinados momentos, que hemos de comprender, ya que el coste de las instalaciones de hielo no puede ser sostenido, como tampoco su rentabilidad, con el suministro de solamente unos días de época canicular, pues pasados éstos, las ventas de las fábricas de hielo de Madrid no alcanzan en el resto del año el 10 por 100 de su capacidad de producción.

Por último, esta Jefatura Nacional pide al público consumidor de este producto que las anomalías excesivas en el peso del producto (teniendo en cuenta el tanto por ciento de merma que produce la canícula), así como los abusos o precios superiores al indicado, pese a estar el producto en régimen de libre venta, sean denunciados ante la Fiscalía Provincial de Tasas para la instrucción de los oportunos expedientes, en la seguridad de que los despachos de hielo infractores de esta normativa o revendedores no autorizados, independientemente de la sanción de Tasas a que hubiera lugar, les será suspendido por esta Jefatura Nacional del Sindicato Vertical de Industrias Químicas, definitivamente el suministro de hielo de fábrica.

## Próxima llegada a España de 30.000 toneladas de cereales

Treinta mil toneladas de cereales llegarán a España en el mes actual procedentes de Estados Unidos. Está anunciada la llegada de los vapores "Pen Mariner" con 10.000 toneladas de sorgo; "National Pace" con 13.000 de cebada, y el "Monte Serrantes", con 7.800 toneladas de maíz. La llegada de estas cantidades de cereales supone un alivio para algunas ramas de la ganadería.

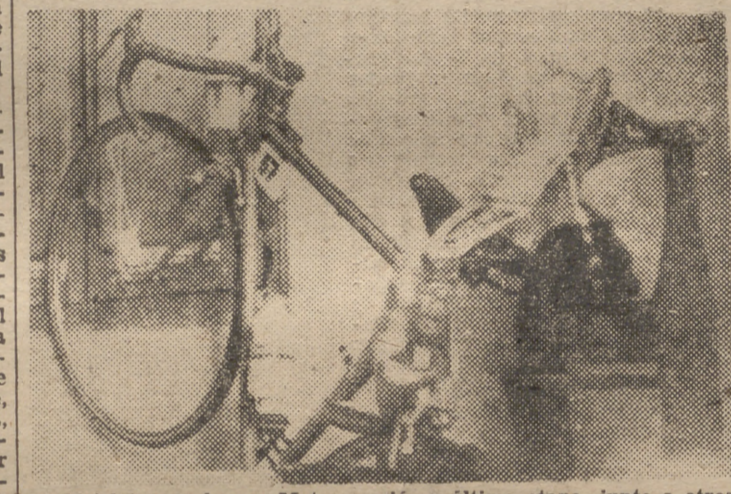
## Martí Buñill ultima los preparativos del III Congreso Iberoamericano de Seguridad Social en Quito

QUITO, 7.—El técnico español don Carlos Martí Buñill, secretario general de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social, ha ultimado con el Gobierno y el Instituto Nacional de Previsión del Ecuador los trabajos preparatorios del III Congreso Iberoamericano de Seguridad Social, que se celebrará en esta capital entre los días 21 y 30 del actual.

La convocatoria de dicho Congreso ha sido firmada, en representación del Gobierno del Ecuador, por el ministro de Previsión Social y Trabajo, doctor Gonzalo Cordero Crespo; por el presidente del Instituto ecuatoriano de Previsión y por otras relevantes personalidades, entre las que se encuentra don Carlos Martí Buñill.

El señor Martí Buñill agradeció en una conferencia de Prensa las facilidades que le han prestado las autoridades ecuatorianas en la ultimación de los trabajos preparatorios del Congreso. (Efe.)

## “El único estimulante de Raúl Motos fué el jamón de York”



La bicicleta con la que Motos corrió su última etapa, junto a otros trofeos deportivos.

(Viene de la 1.ª página.)

—¿Los estimulantes? —Raúl no tenía más estimulante que el jamón de York, que le gustaba muchísimo.

Junto a él está Rogelio Hernández, clasificado número 14 y compañero de equipo del malogrado Raúl. Es un muchacho tímido y amable, de ojos enrojecidos y corbata oscura.

—No tenía nada de anormal. No es cierto que haya tomado estimulantes. El preparador: —Como tampoco es cierto que se cayera al llegar a la meta. Raúl pisó la cinta y se bajó de su propio pie de la bicicleta. Inmediatamente después, eso sí, llegó y se sentó en una silla. Estaba deshecho. Lo llevamos entre unos cuantos a la clínica. No había médico entonces, pero rápidamente le pusieron una inyección de coramina, ya que estaba muy excitado.

A continuación le llevaron a sus habitaciones del hotel. Dijo a los compañeros que quería seguir en la carrera como fuera. Que no quería bañarse por si le "cazaba" la pulmonía. Por fin pidió a Guzmán: "Alfonso, por favor, vaya usted a recoger las clasificaciones antes que vayan otros; me gustaría saber cómo he quedado."

—Y cuando las estaba recogiendo—termina Guzmán, con un aire trágico—me llamaron diciendo que acababa de morir.

Rogelio Hernández fué el que le cambió la camiseta, que la tenía llena de sudor. También le tuvo en sus brazos en el mismo momento de su muerte.

—Estuvo hablando de su madre y de todos los demás, pero completamente normal. Yo recuerdo que en la carrera, sobre la mitad, me pidió que si llevaba agua para beber. Pero nada más. Ya no le volví a ver hasta la cama.

Guzmán enciende un nuevo pitillo: —Lo que le ocurrió a Polo fué que reventó una rueda de su bicicleta. Eso le hizo que cayera violentamente y se diera con la cabeza contra el asfalto. Polo sí que perdió el conocimiento. A él le ocurrió lo que al pobre Alomar.

Rogelio Hernández dice: —Cuando salimos a correr estaba el termómetro a 39 a la sombra. Hervía el asfalto. Se pegaba a las ruedas de la bicicleta. Siempre que podíamos nos íbamos a la cuneta. Se corría mejor.

—Guzmán, ¿cómo se explica que los dos corredores corrieran sin gorra en la cabeza con ese

## MAYORIA DE BAJAS

Sigue la Bolsa manteniendo la tónica de la jornada precedente, con mayoría de retrocesos de escasa entidad.

La sesión ha sido de límites muy reducidos de negocio, realizándose las operaciones con manifiesta desganancia.

El grupo bancario aparece con la firmeza acostumbrada, sin que se vea afectado por la tendencia. El Español de Crédito no cede en su racha revalorizadora y consiguientemente hoy 10 puntos más de ganancia. También destacan Hispano Americano y Central en sentido alcista, y se apuntan pequeños retrocesos Rural y Popular.

En electricidad, las diferencias positivas y negativas han sido muy leves. Por el contrario, el departamento de arbitraje ha presentado alguna nota estridente, como el retroceso de Española de Petróleos, de 10 enteros, y el más discreto de Rif, de siete puntos. En sentido de mejoría cabe señalar a Metalúrgica de Santa Ana, tanto por lo que respecta a acciones como a derechos.

## DERECHOS DE SUSCRIPCION

Las cotizaciones de este departamento fueron las siguientes: Tabacalera, 11 (-0,50); Aluminio Ibérico, 130 (=); Metalúrgica de Santa Ana, 18 (+4), y Cedit, 30 (+2).

Al final de la jornada no se advirtieron síntomas de variación en la tendencia.

J. O. C.

Del día Difer.

FONDOS PUBLICOS

Interior, C.	79,70 =
Amortiz. 4% c/l. A.	95,75 =
Idem 3% . . . . .	84,75 - 0,25
Idem nov. 1951 . . . . .	99,20 =
Idem julio 1951 . . . . .	89,75 + 0,50
Idem junio 1953 . . . . .	98,40 =

Corporaciones Púb.	
C. Isabel II, 5,30% . . . . .	85 =
Inst. Coloniz. . . . .	94 =
Reconst. Nacional . . . . .	87,10 =
E. E. N. F. E. . . . .	94 =
Ayunt. Madrid, 1923 . . . . .	75 =
Idem id., 1931, Int. . . . .	31,76 =
Idem id., 1946 . . . . .	75 =
Emp. M. Transp. . . . .	78 =

Garantía del Estado	
Trasat., mayo 1925 . . . . .	95 =

Cédulas	
Hipot. serie A . . . . .	75,25 =
Idem serie B . . . . .	74,25 =
Idem serie C . . . . .	78 + 2
Idem 4% exentas . . . . .	85 =
Créd. Local, interp. . . . .	85 =
Idem id., con lotes . . . . .	99,50 - 0,50
Idem id., nuevas . . . . .	96,75 =

OBLIGACIONES

Industriales	
Leonesas, 1,8 . . . . .	83 =
Idem 2,8 . . . . .	80 =

Del día Difer.

ACCIONES

Bancarias

España . . . . .	693 =
Exterior . . . . .	332 =
Hipotecario . . . . .	315 + 3
Central . . . . .	555 + 3
Español de Crédito . . . . .	760 + 10
Hispano Americ. . . . .	530 + 7
Mercantil e Indust. . . . .	297 - 1
Popular Español . . . . .	405 =
Rural . . . . .	289 - 3

Eléctricas

Viesgo . . . . .	219 =
Langreo, ord. . . . .	200 =
Idem pref. . . . .	200 =
Leonesas . . . . .	177 =
R. Zaragoza . . . . .	146 + 2
F. E. C. S. A. . . . .	230 - 3
Fenosa . . . . .	201 =
Hid. Cantábrico . . . . .	183 - 1
Chorro . . . . .	146 + 1
Española . . . . .	184,50 - 0,25
Iberduero, ord. . . . .	292 =
Idem 6% . . . . .	273 + 2
Moncabril . . . . .	140 + 1
Idem novísimas . . . . .	108 =
Sil . . . . .	210 =
Sevillana . . . . .	151 - 1
U. E. Madrileña . . . . .	195,50 =

Agricultura

Rústicas . . . . .	110 + 2
--------------------	---------

Alimentación

El Águila . . . . .	448 + 1
Azuarcera Gral. . . . .	202 - 2
Ebro . . . . .	512 - 1

Construcción

Hidrociivil . . . . .	143 - 2
Cia. Gral. Española . . . . .	93 + 1
Dragados . . . . .	201 - 3
Encinar de los Reyes . . . . .	130 =
Bami . . . . .	123 + 2
Electra . . . . .	215 =
Menfis . . . . .	85 - 5
Metropolitana . . . . .	165 =
Urbis . . . . .	156 - 2

Mobiliarias

Ind. y Navég. . . . .	112 - 2
Vamosa . . . . .	118 - 1

Mineras

Rif . . . . .	756 - 7
Felguera . . . . .	282 =
Ponferrada . . . . .	798 - 2

Monopolios

Campsa . . . . .	199 - 1
Idem nuevas . . . . .	190 - 1
Tabacalera . . . . .	173 - 1

Navegación y Pesca

Constr. Naval, pref. . . . .	175 =
Pebsa . . . . .	105 + 1
Trasmedit. . . . .	194 - 1

Papel y A. Gráficas

Pap. Español . . . . .	387 + 2
Pap. Reunidas . . . . .	190 =

Químicas

E. Aragonesa . . . . .	193 + 1
Explosivos . . . . .	308 - 3
Hidro-Nitro . . . . .	165 - 2
Esp. Petróleos . . . . .	590 - 10

Siderometalúrgicas

Hornos . . . . .	287 - 2
S. E. A. T. . . . .	331 + 1
Alum. Ibérico . . . . .	125 =
Fasa . . . . .	465 =
Indust. Sta. Bárbara . . . . .	179 - 1
Manuf. Met. ord. . . . .	124 - 1
Mat. y Constr. . . . .	192 =
M. Santa Ana . . . . .	142 + 4

Telefonía y Radio

Marconi . . . . .	118 =
Telefónica . . . . .	239 =

Textiles

Fefasa . . . . .	260 =
------------------	-------

Transportes

Aviación y Com. . . . .	99 =
Metro Madrid . . . . .	158 =

SIN COTIZACION OFICIAL

R. Zaragoza, nuevas . . . . .	141 + 1
Celsa, nuevas . . . . .	107 =
Cedit . . . . .	125 =
Sevillana, nuevas . . . . .	146,50 - 0,50
Créd. Hispánico . . . . .	24 =
Portland del Ebro . . . . .	112 + 1

LA FORTUNA, S. A.

Domicilio social: PASEO DEL REY, 34. MADRID

En cumplimiento de lo determinado por el artículo 52 de sus Estatutos, esta Sociedad convoca a sus accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará en el salón de actos de "La Única", calle de Barceló, 7, Madrid, a las 10.30 horas de la mañana del día 21 de septiembre de 1958, en primera convocatoria, y en el mismo lugar y hora del siguiente día, en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Lectura y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias correspondiente al ejercicio de 1957.
- 2.º Designación de censores de cuentas.
- 3.º Nombramiento y ratificación de consejeros.
- 4.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 1 de agosto de 1958.—Por el Consejo de Administración, el secretario, Leandro Montañas Bartolomé.

Fallece en Méjico el actor español Julio Villarreal

MEJICO. — En el panteón de actores ha sido enterrado el cuerpo del famoso actor de carácter Julio Villarreal, fallecido anoche víctima de una larga enfermedad.

Julio Villarreal, que nació en Madrid hace setenta años, era muy querido del público mejicano, que le admiraba como actor de teatro y de cine. Trabajó en más de cien películas mejicanas y españolas.

## Tico MEDINA



Rogelio Hernández, compañero de carrera de Raúl Motos.

# Sucesos

## En Villagarcía de Arosa el pueblo entero asistió al sepelio de las víctimas del "Cabo Raso"

### FALTAN TODAVIA POR ENCONTRARSE LOS CADAVERES DE CUATRO DE LOS TRIPULANTES DEL PESQUERO HUNDIDO

VILLAGARCIA DE AROSA, 7. Durante todo el día de ayer continuó la búsqueda de los cuatro tripulantes que restan por aparecer del "Cabo Raso", hundido en la noche del 4 del actual mes en la ría de Arosa. El lugar del hundimiento ha sido balizado y ha bajado un buzo hasta el buque. Este se encuentra a una profundidad de 17 metros en bajamar, tumbado sobre el costado de babor y en fondo fangoso y no de arena como ayer se decía. Parece ser que técnicamente es factible, aunque difícil, proceder al salvamento de la mercancía y del propio buque.

El capitán, que continúa con intensa crisis nerviosa, todavía no prestó declaración ante el Juzgado de Marina que practica las oportunas diligencias.

A las siete de esta tarde se verificó el sepelio del fogonero Manuel García Piñero, vecino de Villagarcía, así como de las jóvenes francesas Solange y Jacqueline Colas, que, con los restos mortales del tercer maquinista y de la pasajera Victoria Jaresti, estaban en la capilla ardiente instalada en el cementerio municipal. Constituyó una imponente manifestación de duelo, figurando todo el pueblo. El comercio cerró sus puertas durante el acto. También los buques surtos en el puerto suspendieron sus faenas, y el "Cabo Roche", de la misma casa armadora, no realizó operación hoy en señal de duelo. (Cifra.)

### EN EL FERROL, EN UNA RINA DE MUJERES, INTERVIENE UN VECINO, Y CON UN CUCHILLO MATA A UNA E HIERE A LA OTRA

EL FERROL DEL CAUDILLO, 7.—En Freijeiro rieron Celia Mauriz González, de treinta y tres años, casada, y su cuñada Maurina Beltrán Muñoz, de veintisiete. Intervino el vecino del piso bajo, Olegario Galdo, que se acaloró tanto que, con un cuchillo mató a Celia e hirió gravemente a Marina, entregándose después a la Guardia Civil. (Cifra.)

### SE INCENDIA UN AUTOCAR

NOVELDA (Alicante), 7.—En el kilómetro 394 de la carretera de Oñaña-Alicante se incendió el coche de viajeros Alicante-Madrid. El autocar quedó completamente destruido, y sus viajeros, que resultaron ilesos, pudieron recuperar la casi totalidad de sus equipajes y siguieron viaje en otro coche de la misma compañía con dos horas de retraso. Parece ser que el incendio se produjo por un cortocircuito de la batería. El importe de los daños se eleva a 2.000.000 de pesetas. Intervinieron en la extinción del fuego los bomberos de Alicante. (Cifra.)

### ELECTROCUTADO POR AVERIA DE UN TRANSFORMADOR

BOLANOS DE CALATRAVA (Ciudad Real), 7.—Resultó muerto por electrocución, en una huerta del Campo de las Nieves, de este término municipal, el propietario Lorenzo González Prado, de cincuenta y seis años, casado. Una avería en el transformador produjo una fuerte descarga en la línea de enganche de motores. Otros varios jornaleros sufrieron quemaduras de escasa consideración por la misma causa. (Cifra.)

### ARDE UNA FABRICA DE VINOS EN ALBACETE

ALBACETE, 7.—Un incendio, cuyas causas se ignoran, causó importantes pérdidas en una fábrica de vinos y alcoholes, propiedad de don Francisco Solano López-Martínez, situada en la avenida de Ramón y Cajal, de esta ciudad. Los bomberos consiguieron localizar las llamas y evitar su propagación a otras industrias cercanas, con la colaboración de dos coches de la base aérea de Los Llanos, y tuvieron que apuntalar algunos muros que amenazaban derrumbarse. El bombero José Carretero sufrió un desvanecimiento y cayó desde un tejado,

## Un hombre y una mujer se atacaron a cuchilladas en Barcelona

BARCELONA, 7.—En la avenida del Marqués del Duero, junto a la calle del Abad Zafont, un hombre y una mujer, que desde hacía rato venían discutiendo acaloradamente, se excitaron de tal modo, que terminaron por agredirse a cuchilladas.

Para separar a los contendientes, varias personas que se encontraban cerca del lugar del suceso intervinieron, logrando desarmar a ambos y trasladarlos rápidamente al dispensario del distrito, donde fueron asistidos de las heridas que durante la lucha se habían inferido.

Las lesiones sufridas por la mujer fueron calificadas de pronóstico reservado, y leves, las del hombre.

Después, los dos lesionados pasaron a la Comisaría de Policía, donde se instruyó el correspondiente atestado, comprobándose, con la natural sorpresa, que los protagonistas del suceso eran marido y mujer.

con síntomas de asfixia. Su estado es de pronóstico reservado. Los daños materiales son muy cuantiosos, aunque se desconocen con exactitud, pues había almacenada gran cantidad de vinos y licores.

## Tropas colombianas entablan combate con una partida de bandidos y matan a su jefe

BOGOTA, 6.—El Ejército ha enviado refuerzos a la región de Calarca, en el departamento de Caldas, donde una banda de forajidos dió muerte a 17 campesinos en tres asaltos consecutivos. Una de las víctimas fue una muchacha de catorce años de edad, que fué quemada viva.

Asimismo se informa que en una zona no determinada de Tolina, unidades del Ejército entablaron combate con una partida de bandidos cuyo jefe, un tal Arturo González Diosdado (alias "teniente Reforte"), murió en el tiroteo. (Efe.)

### GRACE Y RAINIERO VISITAN LOS ESTADOS UNIDOS

MONACO, 6.—Los Príncipes de Mónaco visitarán este otoño los Estados Unidos, según anuncia un representante de palacio, quien declara que Sus Altezas han aceptado una invitación a un baile de sociedad en Nueva York en diciembre próximo.

Se supone que Rainiero III y la Princesa Gracia Patricia no salgan de Mónaco hasta después del 19 de noviembre, día de la Fiesta Nacional.

Los príncipes visitaron los Estados Unidos, país natal de Gracia Patricia, en octubre y noviembre de 1956, a los ocho meses de haber contraído matrimonio. (Efe.)

### TRES AÑOS DE CARCEL POR UNA BROMA TELEFONICA

YARMOUTH (Nueva Escocia, Canadá), 6.—Un joven de diecisiete años de edad ha sido condenado a tres años de cárcel después de ser declarado culpable de haber realizado una falsa llamada telefónica, en la que advertía que había sido colocada una bomba a bordo de un avión de línea.

Se cree que es la primera persona que es declarada culpable de tal delito en el Canadá. (Efe.)

## Un recuerdo peligroso

### Alguien se llevó una granada de 40 kilos que no hizo explosión en unas maniobras militares

#### LOS PERIODICOS PORTUGUESES ADVIERTEN DEL RIESGO QUE CORRE EL POSEEDOR DEL ARTEFACTO

LISBOA, 6.—Las autoridades han enviado a los periódicos un aviso, en el que dan cuenta del gravísimo peligro que corre la persona o personas que se apoderaron de una granada que no hizo explosión durante las maniobras que llevan a cabo actualmente. Dos granadas no habían hecho explosión, pero cuando los encargados de su recogida volvieron al lugar donde se encontraban, vieron que una de ellas había desaparecido. Pesa unos cuarenta kilogramos y es un proyectil de 14,8 centímetros, capaz de provocar grandes daños si hiciera explosión. (Efe.)

## MIENTRAS TRABAJAN EN UN TUNEL

### Dos obreros de la Renfe muertos al ser arrollados por un tren

BARCELONA, 7.—Dos obreros de la Renfe resultaron muertos al ser arrollados por un tren eléctrico procedente de San Juan de las Abadesas, en un túnel a la salida de la estación del Norte, en Barcelona. Los infortunados obreros se hallaban trabajando en el interior del túnel y son José Sánchez Asensio de treinta y ocho años, y Miguel Rizo Atienza, de sesenta y dos. Fallecieron instantáneamente.

Para que pudiera personarse en el lugar del suceso el juez de guardia, la Renfe tuvo que organizar un tren especial, a causa de carecer de otros accesos al lugar del accidente. Por orden del Juzgado los dos cadáveres fueron trasladados al Instituto Anatómico Forense. (Cifra.)

### El esqueleto hallado en Italia será enviado a Suiza para su estudio

GROSSETO (Italia), 6.—Ha logrado embalsarse perfectamente el esqueleto hallado en la mina de carbón de Baccinelle y será enviado rápidamente a Suiza para su detenido estudio.

Se supone que este esqueleto data de hace once millones de años y perteneció «a una criatura muy parecida al ser humano». Fue hallado en un gran bloque de lignito a una profundidad de 210 metros, durante los trabajos habituales de las minas carboníferas de Grosseto.

Junto con el esqueleto ha sido encontrado también un cráneo, que se supone perteneció a un animal de la misma especie. (Efe.)

### Desaparece en el Tíger el alpinista austriaco Engelbert Titl

GRINDELWALD, 6.—El alpinista austriaco Engelbert Titl ha sido declarado oficialmente desaparecido en la montaña Elger, de 3.973 metros de altura.

El jefe de los Servicios de Salvamento, Willie Balmer, ha dicho que inmediatamente saldrá una expedición de socorro, para lo cual ha llamado a un cierto número de guías alpinos. (Efe.)



# Si Vd. necesita un piso...

## ... HE AQUI EL PROBLEMA DE SU VIVIENDA RESUELTO!

Gracias a la Ley de Viviendas Subvencionadas "INMOBILIARIA CARABANCHEL, S. A." puede hacerle a Vd. propietario de un piso, en excepcionales condiciones económicas.

Los terrenos están situados entre Carabanchel Alto y la Carretera de Extremadura, en el Km. 2 de la Carretera de Aviación.

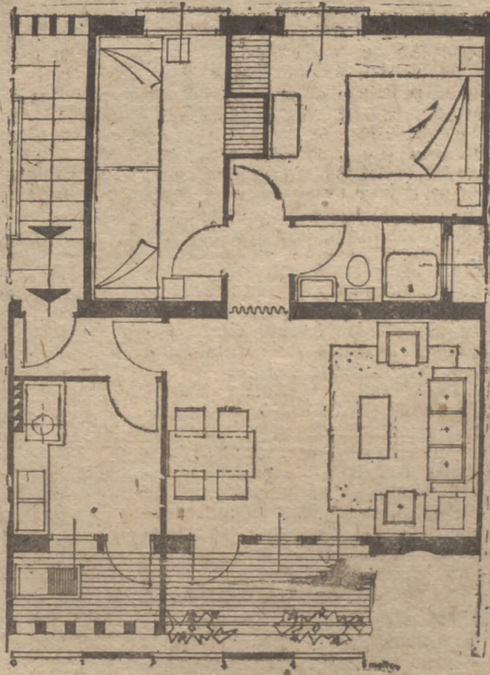
El problema de las comunicaciones está perfectamente resuelto. El ferrocarril suburbano le llevará a Vd. desde la Plaza de España hasta la estación de Campamento en 10 minutos y desde allí, los autocares de servicio con el barrio le trasladarán en 5 minutos a la puerta de su casa.

Además, el tranvía num. 53, que sale de la Estación del Norte le deja a 400 metros del barrio.

DESEMBOLSO INICIAL: 20.617,28 Pts.

A pagar a "INMOBILIARIA CARABANCHEL, S. A." durante 5 años a partir de la entrega de la vivienda AL MES: 808,98 Pts.

A pagar al Instituto de Crédito durante 30 años a partir de la entrega de la vivienda AL MES: 106,02 Pts.



## Inmobiliaria CARABANCHEL, S.A.

INFORMACION Y VENTA: Fco. PEÑA - MARIN ALFONSO XII, 38 - Madrid

## INTERFLORA *Presenta* LA GUAPA DE HOY



Aunque no lo parezca es italiana y se llama Cia Scala, pero vive en el distrito londinense de Chelsea. Es actriz de cine, tiene veintidós años de edad y ha discutido con un taxista en el puente de Waterloo. Suponemos que en su historia habrá otros datos más elocuentes; pero, mientras nos informamos, le invitamos a usted que la contemple con detenimiento. Ella se lo merece y usted también. (Foto Keystone-Nemes.)

¡Flores por telégrafo! ¡Flores por teléfono! ¡Flores por carta!... Esto es Fleurop-INTERFLORA: Transmisión de regalos de flores a distancia.

(Consulte usted a su florista.)

### MADRID VERBENERO

Esta noche, elección de «La rosa de Chamartín» y sus «claveles» en la kermesse de la plaza del Perú

Festival en la Puerta del Angel a beneficio del Asilo de la Beata María Ana de Jesús  
Gran éxito de la fiesta de Valencia en las Vistillas

Hay gran expectación por el festival de belleza que se celebra esta noche en la kermesse de Chamartín, sita en la plaza del Perú (prolongación de General Mola). Numerosas muchachas se han presentado ya, y la deliberación para proclamar a la reina promete ser reñidísima. La Tenencia de Alcaldía del distrito ha procurado un deslumbrante programa, que será presentado por Angel de Echenique y Federico Granada, mano a mano.

La ganadora del concurso «La rosa de Chamartín», así como sus damas de honor, será obsequiada con valiosos regalos.

SUSI MURILLO, «SEÑORITA VALENCIA»

La noche de Valencia, celebrada ayer en las Vistillas, puso de manifiesto una vez más lo bien

Este periódico está impreso con tintas  
**SEFTIL**  
de  
URRIZOLA, S. A. MADRID  
Embajadores, 253. Tl. 399600

organizado del programa de festejos de La Latina, que con tanto desvelo ha sabido confeccionar el teniente de alcalde don Joaquín Campos Pareja.

Fue elegida «Señorita Valencia 1958» Susi Murillo, valenciana, de diecisiete años, que vive en la calle de San Fernando, número 19. Lucía una falda de ancho vuelo, de seda, con corpiño en la misma pieza y chal cruzado de tul, adornado con lentejuelas. Lo que se dice una valiosa pieza.

#### EN LA CORRALA

Anoche, en La Corrala, los componentes del once madrileño fueron obsequiados, por la Comisión de Festejos, y vecinos del patio a ellos dedicado con una copa de champán, que sirvió para brindar por los campeones.

#### GRAN FESTIVAL EN LA PUERTA DEL ANGEL

Esta noche se celebra el anunciado festival en la Puerta del Angel a beneficio del Asilo de la Beata María Ana de Jesús. Será presentado por Adolfo Fernández y José Luis Pécker. Y actuarán Camilín, Rosita Forner, Kito y otras destacadas figuras que han prometido sumarse a tan humanitaria labor.

J. C.

## CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

### Paseo del Prado, una de la tarde

## «El Chambelán» (conocido carterista) provoca un gran escándalo

ATACO A VARIAS PERSONAS CUANDO LE CONDUCIAN HACIA LA COMISARIA ESTABA «OPERANDO» EN UN TRANVIA DE LA LINEA 17 Y FUE DESCUBIERTO CUANDO ACABABA DE ROBAR A UN VIAJERO

HACIA la una de la tarde se ha producido un gran escándalo en el paseo del Prado y en la calle de Zorrilla, por donde era conducido un carterista—sorprenido infraganti—hasta la Comisaría del distrito.

Rafael Pardo Belmonte, que así se llama el delincuente, es más conocido por el apodo de «el Chambelán», y es considerado como uno de los más hábiles ladrones de carteras. Suele ir acompañado de otro sujeto, no de mejor calaña, apodado «el Lamparilla». Los dos constituyen una pareja que ha sido detenida en innumerables ocasiones por la Policía.

Pero hoy, «el Chambelán» iba solo y, además, un poco bebido. —Por eso me han cogido a mí... —comentaba cuando fué sorprendido.

#### DESCUBIERTO

Rafael Pardo ha subido esta tarde en el tranvía, y después de tantear con su fina psicología a unos cuantos viajeros, se ha dedicado a «parchear»—rozar suavemente con la mano para saber dónde lleva la víctima la cartera—a un señor llamado don Luis Viso Duque, que es teniente del Ejército e iba de paisano.

Al advertir la maniobra preliminar del ladrón, el señor Viso se apartó de donde aquél estaba. Pero le siguió con la mirada. Y de esta forma descubrió cómo «el Chambelán» se pegaba a otro viajero y le extraía unos cuantos billetes del bolsillo del pantalón. Don Luis Viso puso alerta al perseguido, Francisco Alarcón, un

forastero residente en Alcantarilla, que se encuentra accidentalmente en Madrid, y éste agarró al ladrón, quien, al verse descubierto, tendió la mano con los cinco billetes de duro que había logrado sustraer.

#### ALBOROTO

En el tranvía se organizó cierto alboroto, ya que el carterista quería escapar a toda costa. Y el perjudicado, que le había descubierto, sin dejar de sujetarle, le obligó a apearse para conducirlo a la Comisaría.

Mientras caminaba en dirección

a ella, «el Chambelán» efectuó una rúeva tentativa de huida y golpeó a uno de los que intentaban sujetarle. Y en su desesperado afán de zafarse de las manos que le apresaban, quitándose el sujetador de la corbata, acometió con él a modo de estilete a Luis Viso, quien resultó con diversas lesiones, y hubo de ser asistido en la Casa de Socorro del distrito de Hospital-Mediodía.

Pese a su resistencia, el carterista pudo ser conducido a la Comisaría gracias a la oportuna intervención de unos guardias de la Policía Armada.

## TRES ROBOS EN VEINTICUATRO HORAS

\* MARTINEZ DE LA RIVA, 15: SE LLEVAN 2.000 PESETAS

\* PALOMERAS ALTAS, CALLE 6: DESAPARECEN 7.000 PESETAS

\* PLAZA DEL CORDON, 3: ROBAN UNA MAQUINA DE COSER

Tres robos con violencia en distintos domicilios han sido denunciados durante las últimas veinticuatro horas a la Policía. Y se da la circunstancia de que dos de ellos se han cometido en la misma barriada, Martínez de la Riva y Palomeras Altas.

Antonio Albade Muñoz, de cuarenta y nueve años, que vive en la calle de las Acacias, 7, se encontró, al acudir a abrir su establecimiento de ferretería, sito en la calle de Martínez de la Riva, 15, con la desagradable sorpresa de que los ladrones habían violentado la puerta de entrada, y lograron apoderarse de unas 2.000 pesetas en metálico que había en la caja registradora, así como de algunos efectos cuyo valor no ha calculado todavía.

Por otro lado, en la calle Seis, número 135 (Palomeras Altas), desaparecieron 7.000 pesetas del domicilio de Juan Reuda Méndez. Igualmente, los ladrones penetraron descerrajando la puerta. Y parece que conocían de antemano la distribución interior, porque fueron derechos a donde se hallaba el dinero.

En otro domicilio de la plaza del Cordon, número 3, se registró el robo de una máquina de coser. Su propietario, Cristóbal Martín Usen, puso el hecho en conocimiento de las autoridades.

La Brigada de Investigación Criminal y otros departamentos policiales realizan gestiones para detener a los autores de estos robos

#### Agresión en una taberna

Manuel Mejías Corral y su hermano Gabriel, de treinta y nueve y treinta y cuatro años, respectivamente, agredieron en la taberna sita en la calle de Nicolás Sánchez, número 103, a Miguel Vera, de veintiseis años, causándole lesiones de pronóstico reservado.

#### Atropellado por una moto

Gregorio Galiano Espinosa, de cincuenta y ocho años, domiciliado en la calle de Almería, número 8, sufre lesiones de pronóstico reservado por atropello de moto que conducía Cándido Matías Paredes, domiciliado en Ezequiel Solano, número 32.

#### Sustrae una bicicleta

Angel Consuegra Scirano, de dieciséis años, domiciliado en Ribera de Curtidores, número 23, denuncia sustracción de bicicleta, marca «Orbea», valorada en pesetas 1.800. El hecho ocurrió en la puerta del Palacio de Comunicaciones.

Nueva batalla con los rebeldes cubanos en Sierra Maestra  
Cientos de bajas en las filas fidelistas

LA HABANA, 7.—Las tropas gubernamentales infligieron «cientos» de bajas a las fuerzas rebeldes de Fidel Castro, que operan en las montañas de Sierra Maestra.

El cuartel general del Ejército informa que las tropas leales pudieron «restablecer la lucha» contra las fuerzas rebeldes, que huían después de una «decisiva derrota» en la zona de las Mercedes. El comunicado dice que las fuerzas del Ejército tuvieron un muerto y varios soldados heridos.

Por su parte los rebeldes afirman que tienen «rodeado» a un batallón gubernamental y han advertido, por tercera vez, que si no se rinde será «aniquilado». (Efe.)

## RADIOS

Directamente del fabricante al cliente

24 PLAZOS

Sin entrada ni fiador

## HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo  
Teléfono 314651  
SE VENDE A PROVINCIAS  
SOLICITEN CATALOGOS

#### Accidente en la glorieta de Iglesia

José María Pascual Calderón, domiciliado en la avenida de Oporto, número 33, sufre lesiones de pronóstico reservado al ser atropellado en la glorieta de la Iglesia por el automóvil M-135.942, conducido por Alvaro Guadaño Peñal.

vivir  
para  
ver  
y.....

#### Reconocimiento



Adamo Degli Occi, abogado de Milán, vió que le llamaba un joven con una cartera en la mano. «¿Es vuestra?», le preguntó. El abogado afirmó, sorprendido. «Os he reconocido un poco tarde—dijo el joven, al desaparecer prontamente de su vista—. Verdaderamente no podía robar la cartera a un hombre que con tanto éxito me defendió el año pasado, cuando me detuvieron por robar.»

#### Abuelos volantes



Un dinámico Sindicato de iniciativas de Ltmousin ha ofrecido, el 14 de julio, en la gran reunión aérea de Saint Yriez, el bautismo del aire a todas las personas de la ciudad que tenían más de ochenta años.

#### Bien inflado



El día de Pentecostés, la Cruz Roja de Lille organizó un concurso de soltar globos. Uno de ellos, después de recorrer más de 3.000 kilómetros, ha sido hallado en Laponia.

#### Ganando tiempo



El espíritu científico sopla sobre los Estados Unidos. Dos estudiantes de tercer año en la Universidad de Cornell, Robert Seidel y Darwin Novak, han estudiado durante ocho meses el problema de «la taza de café». Finalmente han sometido una Memoria de 78 páginas, con formulas algebraicas y gráficos de sus conclusiones. «El café se enfría más de prisa si se esperan trescientos diez segundos antes de añadir la crema. Al menos, en el laboratorio, éste es el momento óptimo. Se ganan noventa segundos. El problema no se plantea a los que toman café puro.» La Memoria ha obtenido el primer premio del concurso internacional del Instituto Americano de Ingenieros Químicos.

...para  
ver bien  
gafas  
Cottet

PRINCIPE, 15  
AV. JOSE ANTONIO, 55  
SERRANO, 31-MADRID