

En página 8: **IFNI: Ha terminado la primera fase de las operaciones**

**20** meses de crédito  
**MUEBLES RUIZ**

LUNA, 24 PORTADA NARANJA  
Comedores. Alcobas. Neveras.  
Muebles de todas clases. Máquinas de coser, escribir y lavar.  
Lámparas. Radios. Bicicletas.

# PUEBLO

AÑO XVIII  
NUMERO 5.683  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
LUNES, 9  
DICIEMBRE 1957

Redacción \* Administración \* Talleres \* Suscripciones \* Publicidad  
Narváez, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25-61-32



FABRICA de GABARDINAS y TRINCHERAS  
Confeccionadas y a medida para caballero y señora  
**TRAJES y GABANES**  
última novedad, a medida  
**SASTRERIA HISPANIA**  
Alcalá, 4, entlo. - Tel. 318977

## EMPEZO EL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL



El ministro de Agricultura, señor Cánovas, durante su discurso.

### Palabras de bienvenida del ministro secretario e importante informe del ministro de Agricultura

Esta tarde comienzan las deliberaciones de las Ponencias

En el salón de actos de la Casa Sindical se ha celebrado la sesión de apertura del IX Pleno del Consejo Económico Sindical, convocado por la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica de la Organización Sindical, y que estudiará, durante una semana, las ocho ponencias que sobre el estado actual de la economía española han venido siendo preparadas durante más de un año con un equipo de técnicos especializados.

Ocuparon la presidencia el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz; el de Agricultura, don Cirilo Cánovas, y el de Hacienda, don Mariano Navarro; subsecretario de Agricultura, don Santiago Pardo Canalís; vicesecretario general del Movimiento, don Alfredo Jiménez Millas; secretario general de la Organización Sindical, don José María Martínez Sánchez-Arjona; director general de Trabajo, don Marcelo Catalá; secretario general de Comercio, señor Arruza y secretarios generales de Presidencia y de Trabajo.

Otra presidencia la formaban, con el secretario general del Consejo y vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Mariano Rojas, el inspector general asesor de Sindicatos, don Roque Pro; vicesecretarios generales de Ordenación Social y Organización Administrativa, don José María Mateu de Ros y don Juan de Dios Cortés, y los ponentes,

don Ramón Gordillo, don Antonio Robert y don José Luis Escario.

Comenzó el acto con unas palabras del secretario general del Consejo, que agradeció la colaboración de todos los que han trabajado para hacer realidad estas reuniones y para explicar el sentido de las ponencias, así como la constitución de la Comisiones de Trabajo. En este sentido, señaló la mecánica del Consejo durante los seis días de trabajo, que serán distribuidos entre cinco Comisiones y tres Plenos, celebrándose el sábado la clausura.

Luego, el ministro secretario general del Movimiento concedió la palabra al ministro de Agricultura, que comenzó su discurso, escuchado atentamente y acogido al final por los cálidos aplausos de los ochocientos consejeros, que llenaban por completo el salón y que representan a todas las provincias españolas. También asistía un considerable número de observadores extranjeros, representantes de Francia, Alemania, Estados Unidos y otros países.

#### DISCURSO DEL MINISTRO DE AGRICULTURA

"Señores consejeros: El inmenso dolor que todavía acoge a la hermosa tierra de Valencia, fraternal y cristianamente compartido por toda la nación, ha sido la causa de que haya transcurrido más tiempo del previsto para reanudar mi contacto con los labradores y ganaderos españoles, de los cuales sois vosotros una auténtica y brillante representación. Era mi propósito dirigirme desde aquella ciudad al campo entero de España para expresar pública y solemnemente sus razones y fijar su posición ante los problemas económicos generales del país. Las circunstancias que todos conocéis no han permitido se llevara a cabo tal aspiración; mas la gentil invitación que me ha sido hecha por mi amigo y compañero el ministro secretario general del Movimiento, de venir a compartir vuestras inquietudes y tareas en el IX Consejo Económico Sindical Nacional, me permite emplear esta tribuna, que al presente concita la atención de España entera, y desde la que mi voz será escuchada no sólo por vosotros, que, investidos de una representación legítima, sois rigurosamente fieles al mandato que se os ha conferido, sino por todos los que quedaron en el pueblo y en la aldea, seguros y confiados, sí, pero impacientes ante el planteamiento de problemas que afectan muy en lo vivo tanto a la agricultura como a la ganadería.

#### AUMENTO DE LA PRODUCTIVIDAD

Y ya, sin más preámbulos, me urge hacer la siguiente afirmación: el objetivo fundamental de la política agraria se cifra en el aumento de la productividad de nuestra agricultura. Mas aumentar la productividad no significa tan sólo incrementar la producción agrícola y ganadera, sino acrecentarla por unidad de trabajo empleado en conseguirla. En nuestro caso ha de lograrse a través de un positivo aumento de los rendimientos unitarios, supuesto inexcusable para que nuestra población rural disfrute de un mayor nivel de vida. Se incidiría en error si se pretendiese circunscribir el problema a un simple perfeccionamiento del mecanismo de distribución. Nosotros afirmamos que con eso no basta, sino que es necesario producir más y distribuir mejor. Precisa

resulta una distribución basada en normas éticas para que los productos agrícolas lleguen al consumidor a precios ponderados, que beneficiarán no sólo a éste, sino también a quien con su esfuerzo los produce.

#### LA DEMANDA ES INTENSA

Insistimos en la urgente necesidad de incrementar la producción de todos aquellos bienes de consumo que, ante la avalancha de una demanda cada día más intensa, ha quedado muy por debajo de nuestras necesidades actuales. Nos encontramos ante un fenómeno de presión sobre el mercado interior, felizmente provocado por la mejora del nivel de vida de la población española. Ello echa sobre las espaldas de nuestro campo una nueva responsabilidad, que no es otra que producir más y mejor. El sector agrario está obligado a acelerar y perfeccionar sus elementos económicos, pero bien entendido que sobre bases de estabilidad y confianza, a fin de que en el plazo más breve posible puedan lograrse los objetivos apetecidos. Estamos seguros de contar con la colaboración de todos los agricultores españoles en este propósito irrenunciable de incrementar la producción agrícola y ganadera para dar satisfacción a una demanda creciente. Y, paralelo a este propósito de orden puramente interior, reiteramos nuestra firme decisión de atender con toda solicitud e interés a nuestras

(Pasa a la pág. 19.)

El Caudillo recibe a una numerosa comisión de generales presididos por el ministro del Ejército

Felicitación a S. E. con motivo de la festividad de la Purísima Concepción

Esta mañana, en el palacio de El Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo recibió a una numerosa comisión de generales del Arma de Infantería y de los Cuerpos de Estado Mayor, Intervención, Jurídico, Veterinaria y Farmacia, que fueron a cumplimentarle con motivo de la celebración de la fiesta de su Patrona, la Purísima Concepción. La comisión iba presidida por el ministro del Ejército y en ella figuraban el capitán general Muñoz Grandes y el capitán general de la Primera Región.



Un aspecto de la sala donde esta mañana se ha iniciado el Consejo Económico Sindical Nacional. (Fotos Mamegam.)

### El equipo del Wolverhampton, en Madrid

El miércoles, el gran partido de la temporada

A primera hora de la tarde llegaron a nuestra capital los jugadores del equipo inglés Wolverhampton, líder, y destacado, de la Primera División británica. Los jugadores, nada más llegar, expresaron su deseo de retirarse al hotel a descansar, al objeto de estar en perfectas condiciones

para la visita que efectuarán mañana por la mañana al Estadio de Chamartín. Como ya sabe el lector, el Wolverhampton inglés se enfrentará al Real Madrid el miércoles, en partido de devolución de visita. Desde aquel choque que celebraran en el ter-

no del "Wolver", los "lobos", que así se conoce a los jugadores de este equipo, han mejorado notablemente, y en la actualidad integran el mejor conjunto de Inglaterra. Al Manchester United le ha sacado en la tabla de clasificación ocho puntos de ventaja.

PUBLICITAS

HAGASE  
**DELINEANTE**  
DE CONSTRUCCION MECANICO Y PROYECTISTA  
en Curso por Correo que incluye también  
**ROTULACION**

La carrera más corta, más brillante y mejor remunerada.  
La única profesión donde no hay parados.

AMERICA Y EL MUNDO NECESITAN DELINEANTES  
Enviamos instrumental de Dibujo

INFORMES GRATIS:

**INSTITUTO AMERICANO**

AV. JOSE ANTONIO, 31 MADRID

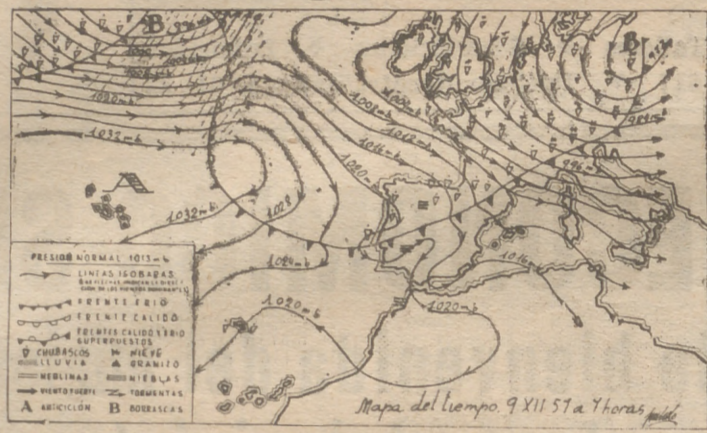
OTROS CURSOS que se cultivan por correo en el mismo Instituto.  
**TECNICO EN DIESEL MECANICO DE COCHES**



# EL HOMBRE DEL TIEMPO

## SE ESTABLECE LA SITUACION NORTE

### Que será poco duradera



El mapa del tiempo muestra una situación del Norte en formación. El frente frío que ven atravesando España avanzó por el océano a una velocidad fabulosa, empujado por vientos velocísimos que han originado un formidable temporal del Oeste en el océano Atlántico, al norte del paralelo 48. Al llegar el frente a la Península Ibérica, ha frenado bastante su marcha por las dificultades orográficas que tiene que vencer; pero, aun así, su velocidad es notable, y probablemente durante esta noche alcanzará el litoral sur de España. A las siete de esta mañana, la nubosidad era muy abundante en toda la mitad norte de la Península, y se producían chubascos de agua, de nieve o de aguanieve, no sólo en los lugares marcados en el grabado, que corresponden a datos comprobados, sino, probablemente, en algunos otros sitios, de los que no hemos podido recibir información; por ejemplo, sobre la Sierra Ibérica y en la ladera norte del sistema central. De todas formas, estas situaciones del Norte no son precisamente las indicadas para echar un remiendo a los embalses; traen más frío que agua. Y es una pena porque, como el anticiclón de las Azores no se nos quite de en medio y deje paso a las borrascas atlánticas, el fantasma de las restricciones no tardará en hacer acto de presencia. Pero, de momento al menos, no hay síntomas de que tal anticiclón vaya a retirarse; está demasiado potente, demasiado firme para lo que todos desearíamos.

septentrional de España, podrán ser los chubascos de agua o nieve, más frecuentes. Cosa pasajera en llanos y mesetas, y tanto menos probable e intenso cuanto más cerca de las laderas sur estén los distintos lugares. Probablemente la mayor persistencia de chaparrones ocurrirá en la vertiente cantábrica y cuencas altas de los ríos Ebro y Duero. También en los Pirineos y estribaciones. Cuando el frente frío alcance el litoral del Sur, el contraste con el aire más cálido y, sobre todo húmedo del Mediterráneo, originará chubascos de alguna importancia, y hasta posiblemente, tormentas, que bien pudieran darse también en puntos del resto de las zonas mediterráneas. Pero todo ello poco duradero, pues la rapidez con que debe evolucionar no va a dar lugar a la formación de una borrasca bien definida en el mar Mediterráneo que es lo que suele ocurrir cuando se establecen estas situaciones Norte; pero cuando lo hacen sin tantas prisas, como ahora, claro. Yo, para mi capote, suelo calificar de situaciones Norte "relámpago" a las que evolucionan como parece que debe hacerlo ésta. Porque aparecen y se deshacen casi, casi, en un abrir y cerrar de ojos. Después, con régimen nuevamente anticiclónico, de nuevo nieblas, heladas... En fin, señores, que estamos en diciembre. Ah, se me olvidaba: pueden, perfectamente, volver los chubascos en Canarias.

#### LAS ULTIMAS VEINTICUATRO HORAS

Algun que otro chubasco ayer todavía en Canarias y, a última hora, en Galicia. Esta noche no llovió en las islas Afortunadas, pero el frente frío produjo precipitaciones en Galicia, Norte y puntos del Duero. Poco importantes en general. En Madrid se nubló durante la noche, y así sigue a la hora de escribir estos comentarios. La abundancia de nubes en la mitad norte de España ha impedido las fuertes heladas de días anteriores. En los sitios en que la temperatura ha descendido por debajo de los cero grados, dicho descenso ha sido poco notable y, en consecuencia, la helada fué muy suave. La presión ha bajado mucho; pero, lógicamente, volverá a subir tras el paso del frente, con lo que el anticiclón—culpable de restricciones eléctricas—volverá a colarse en España. Y ojalá me equivoque en esto.

#### PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

De acuerdo con la notable velocidad del frente frío, debe ser la rapidez con que evolucione la situación general del mapa del tiempo. La situación del Norte debe acabar de establecerse, pero apenas si dará tiempo a que nos entre aire frío en abundancia, pues ahí está, como decíamos, el anticiclón al acecho. Tan sólo en las laderas norte de las sierras, sobre todo en las de la mitad

Mariano MEDINA

# MACMILLAN IRA A PARIS EL VIERNES

## QUIERE ENTREVISTARSE CON ALGUNOS DIRIGENTES EUROPEOS ANTES DE LA REUNION DE LA O. T. A. N.

LONDRES, 9.—El jefe del Gobierno británico, Harold MacMillan, ha decidido dirigirse a París para entrevistarse con algunos dirigentes políticos europeos antes de que se celebre la reunión de la O. T. A. N., prevista para el día 16. Se espera también que MacMillan consulte con el secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, algunos problemas que habrán de debatirse después en la mencionada reunión de la O. T. A. N. Esta reunión con Dulles tiene como misión perfilar el plan norteamericano y británico para una mayor cohesión entre los países miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte.

MacMillan ha previsto su salida de Londres para el viernes por la noche. (Efe.)

BONN, 9.—Una nueva Carta del Atlántico puede ser proclamada durante la próxima conferencia de alto nivel de las potencias de la O. T. A. N. Dos proyectos de propuesta para tal Carta serán presentados. Los principales puntos de las dos propuestas son los siguientes:

La O. T. A. N. es una alianza puramente defensiva, resultante de la actual tensión mundial. La alianza se basa en los ideales comunes de libertad, democracia y civilización de sus miembros.

Sus objetivos son políticos, económicos y culturales, así como militares. La interdependencia debe ser conseguida por medio de estrechas consultas y cambio de información.

Debe dividirse el trabajo entre los miembros de la alianza, con el fin de conseguir los mejores resultados.

La autodeterminación debe formar la base de libertad. Los Estados miembros están dispuestos a respaldar cualquier propuesta razonable para llegar a un desarme controlado y universal. (Efe.)

#### RESUMENES TELEGRAFICOS DE LA O. T. A. N.

- 1 Estados Unidos e Inglaterra estudian la formación de una barrera de proyectiles defensivos para Europa.
- 2 Los bombarderos británicos de reacción pasan a formar parte del Mando Aéreo Estratégico norteamericano.
- 3 Algunas secciones de la Marina inglesa se incluyen en las fuerzas navales de la O. T. A. N.
- 4 Norteamérica puede permitirse el lujo—dice el senador norteamericano Jackson—de utilizar el 50 por 100 de su presupuesto militar en la construcción de cien submarinos atómicos, armados de proyectiles balísticos.
- 5 Las fuerzas de Alemania occidental serán equipadas con proyectiles dirigidos "Mata-dor", de alcance medio aproximado de 900 kilómetros.
- 6 El proyectil americano "Thor" aterriza muy cerca del blanco previsto, en el

curso de unas experiencias balísticas.

7 El Presidente Eisenhower vuelve hoy a la Casa Blanca para prepararse, si los médicos lo consenten, para el viaje a Europa.

8 Rusia—según Norstad, jefe supremo de las fuerzas de la O. T. A. N.—no puede destruir todas las bases militares de Occidente que rodean totalmente a Rusia.

# Elecciones en el Sindicato del Metal

Se celebraron con gran animación las elecciones para designar las Juntas Económica y Social del Sindicato del Metal. El colegio electoral quedó instalado en las Escuelas Aguirre, para las categorías sociales había seis mesas con 24 urnas, y para las empresas, 11 y 36, respectivamente. El censo de este Sindicato lo componen 83.000 trabajadores y 4.000 empresas, siendo los puestos a elegir 136 por cada una de las Juntas (272 en total).

El vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Matén de Ros, visitó, acompañado del delegado provincial, señor Fernández Cella, y del vicesecretario de Madrid, señor De Figueras, dicho colegio electoral, comprobando el perfecto desarrollo y organización de las votaciones, y conversando con candidatos y presidentes de las mesas, que le confirmaron el éxito de la elección. Fué cumplimentado por el presidente del colegio y jefe del Sindicato del Metal, señor Zahonero, y el secretario del organismo, señor Bueno y Bueno.

En muchas de las mesas votó más del 90 por 100 del censo, y la impresión general, avanzada la madrugada, es que el término medio de sufragios emitidos sobrepasará el 80 por 100 del censo.

# A cien millones de pesetas asciende la primera adquisición hecha por el Sindicato Textil

Por el Sindicato Nacional Textil—a través de su Sector Algodón—se inician las retiradas en factorías del algodón de producción nacional propiedad del Instituto de Fomento de la Producción de Fibras Textiles.

La primera adquisición formalizada alcanza un volumen de 9.000 balas, y su valor asciende a 100 millones de pesetas.

Este algodón y las nuevas partidas, cuya compra se irá efectuando, contribuirán al abastecimiento del sector industrial consumidor.

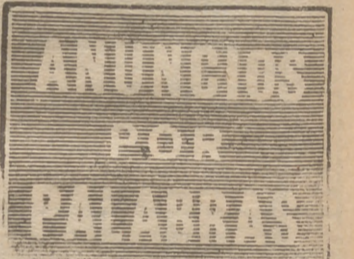
Desde las distintas zonas fabriles se coincide en interesar a la superioridad se respalden los acuerdos del Sector Lana del Sindicato Nacional Textil, para que a través del Servicio Comercial—que anteaer celebró Asamblea plenaria—sean distribuidas todas las lanas de importación, para que, además de cubrir déficit de materia prima, contribuyan a la contención de precios en las manufacturas.

Expuestas las necesidades de los manufacturados a base de sisal y abacá que precisa nuestro mercado, e inclusive la atención fundamental que tienen dichas producciones textiles para la agricultura, pesca y Marina, se confía en la inmediata autorización para que sean importadas las cantidades mínimas indispensables.

Se ha presentado al Pleno del Consejo Económico un trabajo de la Comisión Sindical de la Seda, exponiendo que en el reciente Congreso Internacional celebrado en Nueva York—con asistencia de la representación sindical española—, se puso de

manifiesto la favorable coyuntura mundial de la seda y el interés de su producción, lo que pone de manifiesto el hecho de que el Japón pretende incrementarla en un 20 por 100.

Por tanto, se hace preciso mantener y acrecentar nuestra producción de capullos de seda—en esta campaña se obtienen más de 550.000 kilos—y mejorar calidades. Todo ello requiere aquellas medidas proteccionistas que este sector económico demanda—que aparecen en las conclusiones redactadas—para abaratar costos y competir parcialmente, ya en el campo industrial, con la seda de producción extranjera.



Los anuncios de esta sección pueden remitirse a Publicidad de PUEBLO, escritos a máquina o con letra clara, adjuntando su importe: 1 peseta por palabra, más 0,50 de timbre, en sellos de Correos o en papel moneda

**AGENCIAS**  
PASAPORTES América, legalizados Consulados.  
CERTIFICADOS penales, repatriación.  
CORRESPONSALES Argentina, Brasil, Venezuela.  
CANCELACIONES antecedentes penales. Preciados, 17, Gestoría.

**AUTOMOVILES**  
ESCUELA "España". Enseña conducción turismo, camiones garantizada. Carnets, Alfonso XI, 58.  
BADA, academia de conducir. Moderno sistema enseñanza Código. Jorge Juan, 50. 35-56-11.

**CONSULTAS**  
IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6 (12.256.)

**GRABADOS**  
CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. Jher. Velázquez, 124.

**HIPOTECAS**  
HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

**TRANSPORTES**  
TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38, 33-39-27.

**VENTAS**  
LAVADORA magnífica 2.000 pesetas. 48-92-11.  
PUERTAS de corredera, ladrillos, ventanas, cerrajería artística. Lista, 63.



**OFERTAS**  
NECESITANSE torneros paralelo revolver y fresadores. Presentarse: Doctor Esquerdo, 225. Madrid. (9.013.)  
EMPRESA papelera precisa agentes venta exclusiva Madrid. Preferible conocer mercado. Dirigirse Apartado 40. Señor Navacerrada.  
REMITO relación de cien Cansas que necesitan representantes toda España. Pesetas 20,80 reembolso. Guía Thader. Cieza (Murcia).

# Dirección General del Tesoro, Deuda Pública y Clases Pasivas

## Señalamiento de pagos para el día 10

Este señalamiento comprende los libramientos expedidos a favor de los siguientes perceptores:

- Antonio Hernández Marcos, Adolfo Alcalde G. de la Infanta, Agustín Robles Cozar, Augusto Pérez Soldado, Antonio Medina Gómez, Clemente Berbé Bussarra, Cristóbal Robles, Eutiquio Gómez Díaz, Enrique Alonso Delas, Fernando Palacio Castiella, Fernando Camacho Baños, Francisco Casado, Guillermo Rivero Rosales, habilitado Presidencia Gobierno, Isabel Negrete, José Angel Cobán, José García Godo, José Luis Golcolea, José Valero, Juan Neira Francés, Julio Méndez Trigos, sor Leocadia Aparici, M.ª Candelas Collado, M.ª del Carmen Tundidor, Mariano Melendo, Mariano Montegudo, Manuel Guerrero Rodríguez, Nicanor Gálvez Morales, pagador Comisión Central Enlaces, idem Junta Estudios Ferroviosos, idem Jefatura Señales Maritimas, idem 1.ª Jefatura Estudios Ferrocarriles, Rafael Figuera, Rafael de Padura, Rafael Díaz, Severiano Martínez, Armando Martín, Autógena Martínez, Almanzor, S. A.; Aurelio Sánchez de Rojas, Asín, S. A.
- Banco Coca (C. Berrocal), Banco Credit Lyonnais (Sahag A.), Bilbaina, Firms Especiales; Baltasar Carril, Bancredial (C. Aeronáuticas, C. Aldanondo, Gines Navarro, J. E. Llanza, Navarro Jorro, Tarmac, Gines Navarro), Banco Hispano (O. y F. Especiales, José L. Oliveras, Const. Colomina), Banesto (C. Ibero-Americana), Banco Madrid (Excavital, S. A.), Crowner, L.; Const. Aeronáuticas, S. A.; Constructora Ibero-Americana; Cía. Española Petróleos, S. A.; Cordelerías Reunidas, S. A.; Comercial Mecanográfica, S. A.; Dragados y Construcciones, Ericsson, S. A.; Evaristo Fadellano, Electricidad Arba, S. A.; Gráficas González, gobernador Civil de Madrid, H. Kinne y Cía. Ltda.; Ibérica de Suministros; Iberavia, S. A.; Ildefonso Nadal Romero; Iberia, C. M. S.; International Business Machines, Juan Rodríguez Rabanal, Juan Rodríguez Martínez, Julio Muñoz Nelgosa, José Ruiz de Valdivia, Luis Pérez Lanzas, La Hispano Aviación, S. A.; Maximino Bernal Fernández, Maristany Fabril Textil, S. A.; Pablo Hue Meseguer, Resinas Sintéticas Opales, S. A.; Ricardo Royo Villanova, Rafael Díaz Aguado, Rodríguez Hermanos, S. A.; Ramón Navarro Conesa, Recaredo Aguiló Aguilar, Roca Umberto, S. A.; Revista de Ingeniería Aere, S. A.; R. E. N. F. E.; Standard Eléctrica, S. A.; Severiano Martínez, Tomás Carrasco Segundo, Tomás Están Mazantini, Unión Relojera Suiza, viuda de Félix Román, Vicente del Portillo Capitán, Viuda e Hijos de Emilio Monesas, Eduardo José Espinosa, Eusebio Fernández Angulano, Felipe Montero de Diego.

# GRAN EXPOSICION DE CESTAS Y REGA OS PROPIO DE NAVIDAD EN EL INTERIOR DE



CARRERA DE SAN JERONIMO, 11 y 13  
(Frente al teatro Reina Victoria)

VERDADERAS MARAVILLAS EN CESTITOS Y CAJAS DE CRETONA Y PLASTICO, PRIMOROSAMENTE ADORNADOS Y SURTIDOS DE PRODUCTOS CLASICOS DE ESTAS FIESTAS NAVIDEÑAS

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

# Han sido descubiertos los responsables de la muerte de una muchacha en Portugalete

El día 13 de octubre de 1954, poco después de las siete de la mañana, el cabo municipal de Portugalete, don Hilario Fuentes, descubrió flotando en el agua el cadáver de una muchacha que, tras posteriores indagaciones, resultó ser Inés Pérez López, de diecisiete años de edad, natural de Portuella, que vivía como sirvienta en la casa de la señora viuda de Ibanaga, en la calle de Víctor Echarrri, 2.

El cadáver apareció sin ropas cerca del muro del malecón. Realizadas las primeras inspecciones, las ropas aparecieron entre la línea de agua y la señal de la marea alta, no lejos del lugar donde fuera descubierto el cadáver.

La autopsia reveló que Inés había muerto aquella madrugada por asfixia por inmersión. Se supo que Inés había estado la víspera, fiesta de la Virgen del Pilar, en un baile público en la plaza del Generalísimo. Por la mañana había pedido a su compañera de servicio, Argentina García Fernández, que cambiara con ella el día de salida, "pues tenía

que entrevistarse con un muchacho muy guapo que la había citado".

Parece ser que Inés estuvo en el baile público hasta las diez y media de la noche. Ahora se ha sabido que muy posiblemente fuera seguida por unos jóvenes y asaltada en el camino. La Policía acaba de identificar como responsables del crimen a tres muchachos que han sido detenidos, aunque uno de ellos se ha dado a la fuga y es seguido por los agentes de la B. I. C. Dos de aquéllos son de Ortuella y el otro de San Salvador del Valle.

La pista fué descubierta al parecer por las indiscreciones que uno de los detenidos cometió en una taberna de Portugalete. Se deduce ahora que Inés fué cortejada y perseguida por los tres jóvenes, que la asaltaron cerca de la playa. Inés sufrió un desvanecimiento, acaso aterrorizada, y sus agresores, creyendo que había muerto, la abandonaron en la playa. Al subir la marea, las aguas acabaron con la vida de la infeliz muchacha. (FERFOTO)

## PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

### Ante el Pleno del Consejo Económico Sindical

**H**OY comienzan las reuniones del IX Pleno del Consejo Económico Sindical Nacional. Van a centrarse sobre el estudio y discusión de ocho temas claves del desarrollo de nuestra economía, que titulan otras tantas ponencias: «Tarifas arancelarias», «Desarrollo agrícola», «Desarrollo industrial», «Política monetaria, financiera y de crédito», «Expansión comercial», «Examen de la coyuntura», «Obras y servicios públicos» y «Política fiscal».

Ahora bien, cualquier jefatura de un Sindicato Nacional o una Obra Sindical, o cualquier delegado provincial de Sindicatos, pueden proponer al estudio y deliberación del Pleno otros temas que afecten a intereses generales.

Así, tanto por su temario inicial como por su régimen abierto a otras sugerencias, este IX Pleno resultará una completa auscultación, un entero diagnóstico de nuestra actual situación económica. Auscultación o diagnóstico valorados por dos condiciones que conviene destacar: por la doble autoridad de los ponentes y reunidos, y por la opinión que representan.

Cuando afirmamos la doble autoridad de los ponentes y reunidos nos referimos a su doble condición de sindicalistas y de técnicos.

Es que al sindicalismo, como tal, puede preguntarse alguien ante esta afirmación, le corresponde o compete alguna especial o específica autoridad para tratar estos temas, para organizar, con ámbito nacional, un Consejo semejante?

La respuesta, que de puro sabida quizá hayan olvidado quienes tal pregunta se formulan, es ésta: en el punto 5 de la Declaración XIII del Fuero del Trabajo se establece que el Sindicato Vertical es instrumento al servicio del Estado a través del cual realizará principalmente su política económica. Al sindicato corresponde conocer los problemas de la producción y proponer sus soluciones subordinándolas al interés nacional...

Así, la Organización Sindical no solamente no se excede en sus funciones propias al organizar estos consejos, sino que cumple con ellos un precepto legal, que reclama de los Sindicatos esta actuación de estudio de la problemática económica y de proposición de soluciones.

Pero, además, y aquí aparece la otra cara de la autoridad de los ponentes y reunidos, los estudios sobre los que deliberará en principio el IX Pleno, han sido redactados por técnicos especializados en cada una de las materias de que tratan. Tienen, por lo tanto, una solvencia indudable. Y aquellos otros participantes o vocales a los que no pueda atribuirse una especialización profesional económica son hombres que viven a

diario en contacto con los problemas de este género. O sea, en defecto de su condición de teóricos de la economía, poseen, desde luego, la categoría de conocedores prácticos de la misma, de expertos en una zona o campo del desarrollo económico.

Hemos aludido también a la opinión que los reunidos en este Consejo representan. Y esta opinión resulta extraordinariamente interesante, por ser, en suma, la opinión del trabajo activo: de los empresarios y técnicos españoles. Es decir, de los hombres que directamente «hacen» la economía nacional. De los que producen y consumen. De los que crean, jornada a jornada, la renta nacional y viven, como vivimos todos, de ella.

De esta forma, y por este medio, la sociedad creadora de la riqueza nacional expresa sus aspiraciones y sus soluciones y las comunica a la consideración superior del Estado, llamado a distribuir justamente esta riqueza y a ordenar la economía. Y se completa y cierra el necesario diálogo económico entre ambos.

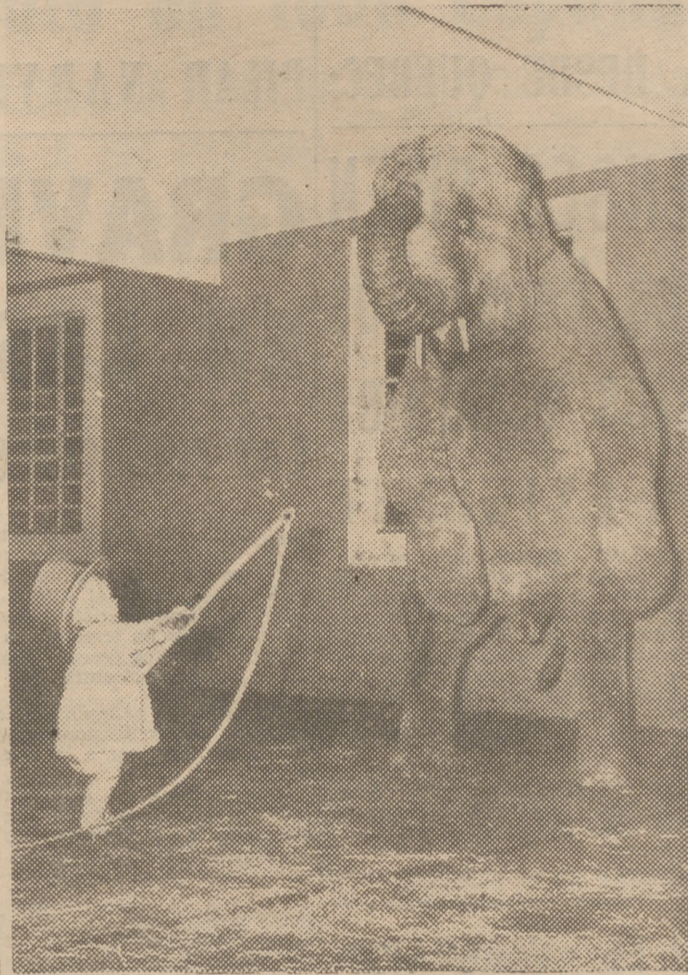
Tienen los Plenos de los Consejos Económicos Sindicales de ámbito nacional una sólida tradición y un firmecimiento: los que les proporcionan los Consejos Económicos provinciales y nacionales ya celebrados.

Suman a estas alturas los Consejos Económicos Sindicales una serie impar en España de estudios, de horas de trabajo, de información, etc., sobre todos y cada uno de los problemas de nuestra economía, sobre todas y cada una de las situaciones económicas de un producto, de una rama o sector de la producción, en distintas épocas y en diversas provincias.

Esta tradición y este empuje revelarán particularmente en este IX Pleno su importancia y su virtud, porque ahora vive la economía española una fase de desarrollo—afortunadamente acentuado en cuanto a nuestra producción industrial se refiere—cuya trascendencia es evidente.

Todos los temas, todas las ponencias, cuyo estudio y deliberación comienzan hoy en la Casa Sindical, tienen un relevante interés. Pero destaca entre ellos, por ser el primer estudio de este género que se realiza con tales características, en nuestra Patria, la ponencia número 6, dedicada al «Examen de la coyuntura».

De todos ellos, y de sus múltiples sugerencias, nos ocuparemos en estas columnas. Van a ser, ni más ni menos, que la visión más completa de la actual coyuntura económica española. Elaborada, además, por quienes viven en la teoría o en la práctica, en más directo contacto con ella.



## YVONNE Y EL ELEFANTE

**Y**VONNE. Yvonne Kruse. Dieciocho meses y ya hay alguien que hace pinitos por ella. Porque ellas, desde muy niñas, despiertan en los demás esa frase: «¡Si parece una mujer!» Y luego, cuando ya son mujeres, dicen de sí mismas: «¡Si parezco una niña!» La precocidad femenina aplasta ya en esos años iniciales de las andaderas y el taca-taca. El futuro Rey de la Creación se queda embobado junto a esas pequeñas Amazonas en quienes desde que nacen se da la misteriosa presencia de su destino de madres y señoras de casa, de columnas del hogar y de bóvedas góticas de la sociedad. Por eso las niñas juegan a las mamás y a las cocinitas, y, en cambio, a los niños no se les ocurre jugar a los asentadores de pescado ni a los vendedores de plásticos. En sus primeros años, el hombre contempla embobado, sí, rebozado en babas, a la que ha de ser tierna compañera de su vida. Le asombra su maravilloso abrete, ese amanecer anticipado de la mujer respecto al hombre, ese mangonearlo con título de marimandona. El hombre se reserva para aplastar a la mujer con su ventaja cuando se rompe a su favor ese equilibrio, allá hacia los doce años. Entonces el niño demuestra una aptitud casi morbosa para aprenderse las leyes de Gay-Lussac y para la diseccción de integrales en el encerado, mientras que la niña se mantiene más aferrada a esos permanentes proyectos de casa y boca que constituyen el fondo de su vida, la gran red en donde caen al cabo los peces gordos, ingenieros, arquitectos, abogados del Estado, millonarios y propietarios de un descapotable color guinda.

En tanto eso llega, Yvonne—o Pupita, o Marujita, o Choli—ensaya sus habilidades de domadora. El grande y pacífico elefante de dos toneladas de registro se alza sobre sus patas para que se divierta la pequeña, dulce, rubia y tierna Yvonne. El proboscideo se rinde por esa rara inclinación de los animales hacia los niños. Un proverbio francés dice: «Queremos a todo lo que es más pequeño que nosotros.» Así, por ese complejo de superioridad, se explica el amor de los hombres por las marionetas y la paciencia de los animales frente a los niños. El elefante, el mayor de los animales terrestres, piruetea para divertir a Yvonne. Es como uno de esos elefantitos amables y cordiales de los cuentos de Kipling. Barrita dulcemente por su niñita y está dispuesto a sacudirle un trompazo al feroz yacaré o al puma bebedor de sangre... Hay un orden anterior a los hombres en cuya virtud las fieras han de someterse a las manos frágiles de una niña. Y los hombres también... Yvonne: ahora no haces nada extraordinario; no haces más que iniciar tu carrera de mujer. Mañana seguirás haciendo lo mismo y tendrás junto a la pared a un caballero que te dirá, como quisiera decirte este elefante: «Bueno, Yvonne, chiquita, lo que tú quieras... ¿Y cómo voy a disgustar yo a mi neñita guapa?...» Y no hay nada de que lamentarse. El mundo está así construido. Desde el Caos. «Y el Señor vió que era bueno...»

## PUNTUALIZACIONES



**P**ARA el estudioso de los hechos sociales o para el curioso amigo de observar la actividad del hombre no dejará de constituir materia meditable el fenómeno más revolucionario de cuantos constituyen nuestra Edad Contemporánea. Fenómeno que consiste en convertir la pintura de figurativa en abstracta, cambiando el cuadro de tal forma que ya no puede exigirse una representación concreta de hombres o cosas determinadas, sino simplemente el que sea una armonía de colores y formas. Es decir, que pase de ser imagen de una realidad a ser realidad sustantiva.

Es sabido que tal fórmula revolucionaria procede del romanticismo y consiste, en palabras simples, en sustituir la imitación de objetos externos al artista por su propia interpretación personal. Dejando a un lado los fenómenos consecuentes propios de la pintura, que no son del caso, lo que a nosotros interesa es la constante revolucionaria inscrita en la nueva pintura. Porque en ella los cánones tradicionales han perdido su vigencia y el espíritu humano se ha dirigido apasionadamente en búsqueda de lo nuevo.

Claro está que tales premisas tenían, en ocasiones, que producir obras rayanas con la extravagancia e incluso ajenas a la misión esencial del arte. Pero aparte de algunas manifestaciones desorientadas del movimiento pictórico moderno, el estudio de la pintura sabe muy bien que la revolu-

ción pictórica alcanza una madurez notable y es ya una conquista esencial del entendimiento humano de su vida individual y colectiva. El arte moderno, patrimonio en principio de una minoría fuertemente intelectualizada, se ha hecho ya del dominio público y hoy se encuentra en cualquier decoración hogareña o en cualquier material de propaganda. La revolución ha triunfado.

¿Podrá explicarse esta revolución como consecuencia de un esnobismo, de un afán por la singularidad, por un deseo de asombrar a los burgueses? Puede que ello existiera en el cerebro o en el corazón de algunos pintores, pero sería demasiado fácil atribuirlo a todos. Un proceso revolucionario no se origina por meras ganas de llamar la atención. La revolución pictórica, como todas las revoluciones, ha sido un proceso de esencialización, de profundizar en lo auténtico. De abandonar lo postizo y festivo desorientado del movimiento pictórico moderno, el estudio de la pintura sabe muy bien que la revolu-



**E**S muy corriente el creer que la iniciativa del Día de la Madre, felizmente incorporado a las costumbres españolas, procede del sector comercial y está destinado a incrementar las ventas y, en consecuencia, obtener máximos beneficios. Los lectores de PUEBLO podían encontrar expresado este punto de vista en la conversación que el pasado sábado reflejaban nuestras páginas como mantenida por una colaboradora y la propietaria del comercio El bebé español.

Debemos puntualizar que las cosas han sucedido de muy diversa manera, y agradeceríamos a nuestros lectores el que contribuyeran a disipar los malentendidos en esta cuestión. Porque el Día de la Madre no ha surgido en España como una fecha comercial, aunque haya sido legítimamente aprovechada por esta rama de la actividad económica. Sería empujarse esta

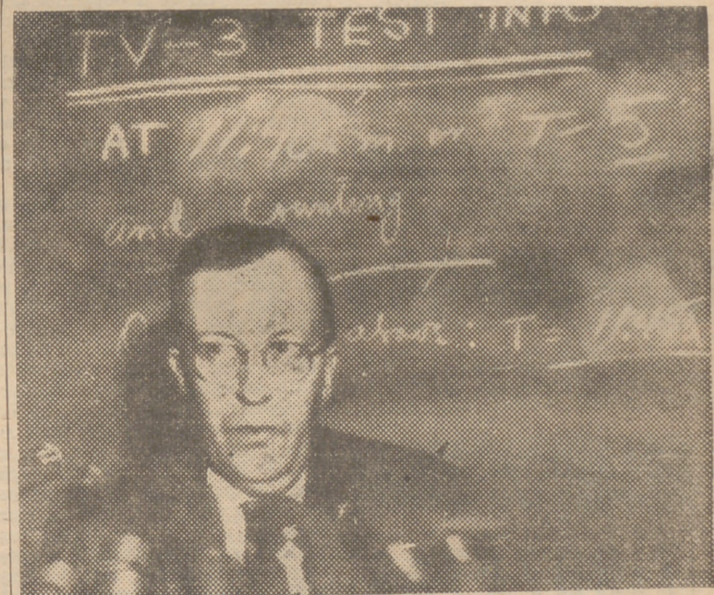
fecha el limitarla simplemente a una versión invertida del Día de Reyes. Sería reducirla al material significado de otros tantos Días como van poblando nuestro calendario.

El Día de la Madre fue introducido en España por el Frente de Juventudes. Tropezó al principio con la enemiga, por envidia, incompreensión y recelo de otras instituciones educativas más antiguas y menos afincadas en el espíritu del pueblo. Y surgió como un medio más de realizar la exaltación familiar, que es característica de la doctrina nacional-sindicalista, propugnadora de las unidades naturales de convivencia.

El Día de la Madre, centrado en torno a la fiesta de la Inmaculada Madre de Dios, se propone festejar a quien es eje del hogar. Por eso, aun siendo legítimo y loable el regalo que ha de adquirirse fuera de casa, no agota el sentido de la jornada, que ha de estar en la celebración de la unidad familiar, reuniéndose en torno de quien es pilar básico de la misma.

El Día de la Madre es una de las aportaciones populares realizadas, silenciosas y efectivamente, por la doctrina de la Falange. Quedará en España cuando no exista memoria de los hombres que lo idearon. Pero siempre conviene aclarar conceptos y conceder al César lo que le pertenece.

## EL KAPUTNIK



El jefe del proyecto «Vanguard», John Hagen, se enfrenta con las cámaras y los micrófonos en la primera conferencia de Prensa celebrada para tratar de explicar los motivos del fallo. El humor mundial lo ha bautizado con el nombre de «Kaputnik». (Fotos Cifra.)

**TELEVISORES TOCADISCOS DISCOS PHILIPS**

Av. José Antonio, 22  
Atocha, 27 y 29  
Fuencarral, 10

**Radio Ranz**

EL CANADA

IGNACIO SOLDEVILA TELEGRAFIA DESDE QUEBEC:

LAS PROVINCIAS CANADIENSES PIDEN mayor participación en los beneficios que producen los impuestos estatales QUEBEC, LA CAPITAL MAS EXIGENTE

QUEBEC. (Crónica de nuestro corresponsal, IGNACIO SOLDEVILA.)—En noviembre se clausuró la Asamblea Interprovincial y Federal. Su finalidad era un acuerdo entre las exigencias de las provincias y del Gobierno federal. Los lectores de PUEBLO saben ya que el Canadá se rige por un sistema de gobierno de tipo federalista, en el que cada provincia goza de una gran autonomía, tiene primer ministro y Parlamento propio, y, consecuentemente, una legislación aparte. Este sistema de gobierno tiene su origen en la manera misma de constituirse la nación que hoy conocemos con el nombre de Canadá. En su origen, un a serie de colonias inglesas, unificadas para su mejor administración y gobierno, y que, paulatinamente, sin ruidos y sin sangre, han ido obteniendo la independencia de Inglaterra, hasta el día de hoy, en que el vasallaje rendido a Inglaterra no es más que un mero símbolo que los tradicionalistas exigen conservar, pero que ni siquiera comparten la mayoría de los canadienses.

Este sistema de organización federal supone grandes ventajas para las provincias, en tanto en cuanto el Gobierno federal, que centraliza los poderes, no se inmiscuye demasiado en la administración de las provincias. Esto último ha ocurrido principalmente durante las dos guerras mundiales, en las cuales el Gobierno federal ha asumido plenos poderes para hacer frente a la situación. Estos poderes, una vez la guerra terminada, el Gobierno federal se ha ingeniado de manera que le permite ir centralizando el sistema de gobierno, asumiendo cada vez un mayor número de responsabilidades, en detrimento de la autonomía de las provincias. El descontento originado por esta política centralizadora se ha tenido siempre por parte del Gobierno federal, que, desde 1927, ha organizado, de acuerdo con las provincias, conferencias intergubernamentales, que han tenido lugar a intervalos de dos o tres años. En todas ellas, el punto más discutido ha sido siempre la necesidad de fondos, por parte de las provincias, para hacer frente a sus obligaciones representativas y de administración. Últimamente, la acción social del Gobierno aumenta considerablemente los presupuestos de las provincias.

De todas las conferencias el Gobierno federal ha salido siempre airoso, haciendo concesiones monetarias a las provincias, de un modo más o menos arbitrario, y siempre en forma de entrega directa de las cantidades. Pero frente a esta resignación proverbial de las provincias, el Gobierno de la provincia de Quebec se ha mostrado siempre mucho más exigente en materia de principios que en concreciones de economía. La tesis fundamental de la provincia hace hincapié en el hecho de que no se trata de obtener concesiones del Gobierno federal, sino de exigir la restitución de los derechos de las provincias en materia fiscal, lo que se traduce en una participación en el cobro de los impuestos de una manera directa. En la actualidad, las provincias se han te-

nido que contentar con un porcentaje miserable de los impuestos. Pero este año, la conferencia se ha desarrollado en un ambiente de unanimidad. Los primeros ministros de cada una de las provincias han exigido una mayor participación en la recepción de impuestos sobre el consumo y sobre los beneficios de las sociedades. Por su parte, el Gobierno federal ha ofrecido contribuir en un 50 por 100 a los gastos del seguro de hospitalización. M. Diefenbaker ha ofrecido aumentar los ingresos de las provincias, pero sin concretar de ninguna manera el alcance de la oferta. Ha dicho que Ottawa no puede hacerlo todo, pero que le gustaría conocer las preferencias de las provincias en cuanto a la naturaleza de la ayuda federal. Parece ser que piensa en una ayuda del Estado central, y no en un reconocimiento de los derechos de las provincias en materias fiscales.

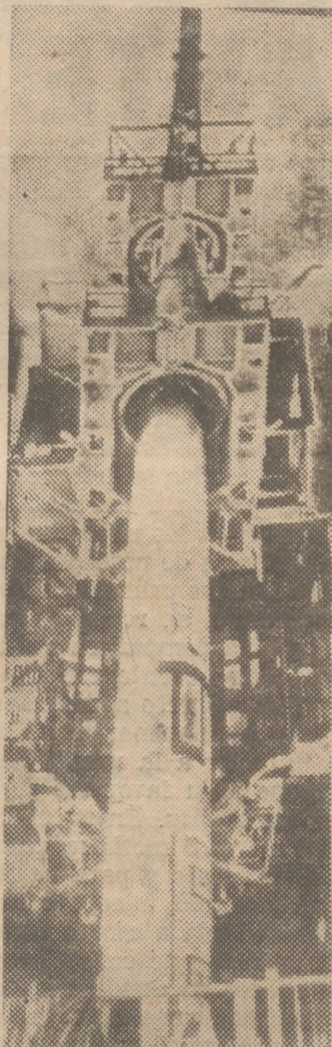
Las provincias se han lanzado a exigir no sólo ayudas financieras inmediatas, sino una gran participación en los impuestos. Algunas de ellas llegan a exigir un tercio del mismo. Las peticiones se elevan a 500 millones de dólares más por año. Diefenbaker ha puesto fin a la Asamblea a los dos días de comenzada, y la ha aplazado para los primeros meses del próximo año, después de haber llenado los bolsillos de los ministros y los titulares de los periódicos de buenas promesas. No se ha formulado ni siquiera una sola respuesta negativa. La característica de la posición central ha sido la receptibilidad. Ha encajado todos los golpes sin devolver uno solo. Las respuestas, las conclusiones definitivas... eso, en el próximo número.

Naturalmente, todo esto no encierra más que una maniobra electoral del Gobierno federal. Los lectores recuerdan que las elecciones que llevaron al Poder al partido progresista-conservador constituyeron un mezuquino triunfo que no les otorga una mayoría suficiente para realizar su programa. De ahí que, sirviéndose de sus derechos, el Gobierno convocará para enero o febrero del 58 una nueva elección, en la que espera salir más favorecido si consigue ganarse las simpatías de un mayor sector del electorado gracias a esas maniobras de brazos abiertos y de sonrisa constante. Pero el conseguir que la provincia de Quebec, es decir, los canadienses franceses, acepten a Diefenbaker, no va a depender de la cantidad de concesiones gratuitas que el Gobierno federal les otorgue. La provincia de Quebec ha ido siempre detrás de los principios, porque sabe que una vez aceptados éstos no tendrá más que extender la mano para coger lo que le corresponde, sin necesidad de recibirlo a título de regalo. Una prueba más de ese carácter de la provincia: durante la presente Asamblea todos los ministros provinciales han venido cargados de presupuestos y de peticiones concretas. Han exhibido cifras, han hablado de sus problemas y de sus exigencias en términos muy exactos, numerables.

En cambio, el primer ministro de Quebec, Mr. Duplessis, ha hablado sin un solo papel ante sus ojos, y no ha citado una sola cifra. Se ha contentado con reafirmar los principios constitucionales de su política fiscal. En otros tiempos, cuando las demás provincias se resignaban a aceptar indemnizaciones, esta posición pudo parecer peligrosa y nada positiva. Hoy, cuando todos exigen, cuando el asalto a los cofres se generaliza, la posición de Que-

bec asume el carácter de representación doctrinal. En Quebec se lucha por el fuero, no por el huevo.

EL «VANGUARD» SE QUEDA EN HUMO



◆ CONFORMIDAD AMERICANA.—El «Washington Post» acoge con cierta conformidad el fracaso del «Vanguard» y expresa la opinión de que todo sirva, efectivamente, para acelerar el proceso de interdependencia occidental.

◆ NO CAMBIA EL PROGRAMA.—El subsecretario de Defensa americano anuncia que el fracaso del «Vanguard» no cambiará los planes para el lanzamiento de proyectiles dirigidos.

◆ «EL FRACASO NO DEBE DESAGRADARNOS».—El fracaso del «Vanguard»—dice una alta personalidad estadounidense—no debe desagradarnos. Los fallos eran de prever y de esperar. Si no los hubiéramos hecho públicos, ello no querría decir que no se hubiesen producido. Es una experiencia que ha demostrado nuestro candor al mundo.

◆ «EL FRACASO NO DEBE DESAGRADARNOS».—El fracaso del «Vanguard»—dice una alta personalidad estadounidense—no debe desagradarnos. Los fallos eran de prever y de esperar. Si no los hubiéramos hecho públicos, ello no querría decir que no se hubiesen producido. Es una experiencia que ha demostrado nuestro candor al mundo.

EL SPUTNIK I

◆ IMPOSIBLE MANTENER UN SECRETO EN NOROCCIDENTAL.—El director del centro de observación de satélites norteamericano ha declarado que en Estados Unidos es imposible man-

tener un secreto. Por ello mismo, el doctor Allen Hynet se inclina a creer que el «Sputnik I» no cayó en territorio americano.

◆ LA DECLARACION DE

MOSCÚ NO ES EXACTA.—El jefe del equipo de astrónomos de California se inclina por la creencia de que la declaración de Moscú sobre la caída del cohete del «Sputnik» no puede ser considerada definitiva. «Yo creo—dijo—que tratan de pescar información.»

◆ FLECHAS LUMINOSAS EN ALASKA.—Los observadores americanos anuncian que las flechas luminosas que atravesaron el cielo de Alaska no son señales del «Sputnik I». Sin embargo, hay dudas sobre lo que verdaderamente sea el objeto luminoso que cayó sobre los árboles en una región de Alaska. En Soober y Sidney se llegó a afirmar que se oyó una terrible explosión. Se realizan vuelos especiales para averiguar de qué se trata.

LA CESTA DE NAVIDAD

Una cesta astronómica

¡QUE YA TIENE UNA MOTO!

Una cesta sideral

Rellene los 14 puntos de la

QUINIELA DE «PUEBLO»

ITALIA

PILAR NARVION TELEGRAFIA DESDE ROMA

GRAVES PROBLEMAS EN LAS UNIVERSIDADES

Los rectores elevan unas peticiones al Gobierno

ROMA. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—En los últimos meses, y ya hablé de ello en una crónica anterior, en el mundo de la enseñanza italiana se han celebrado reuniones de rectores, decanos, catedráticos y asistentes de las Universidades, y análogos fermentos se han señalado en el campo de la enseñanza media y primaria. El Gobierno se ha limitado a estudiar parcialmente determinados problemas, y ha tratado en todo momento de desviar la atención del país hacia un tema que, a juicio de algunos elementos responsables de la Universidad, todos los partidos políticos desean dejar ahora en el aire para emplearlo como uno más de sus argumentos de la campaña electoral.

No están de acuerdo con esta posición de arrabismos políticos y quieren interesar a la opinión pública.

Los primeros que se enfrentaron con los graves problemas financieros que presenta hoy la Universidad italiana fueron los

rectores, que en septiembre se reunieron en un Congreso Nacional en Pisa y determinaron presentar al Gobierno un estudio serio de la grave crisis de los centros de enseñanza superior y un plan para iniciar su posible solución, que los decanos aproba-

ron en una reunión posterior, celebrada en Roma, y que se ajusta a los siguientes puntos:

1. Duplicar el número de catedráticos.
2. Duplicar el número de ayudantes de cátedra.
3. Crear en las Facultades de Ciencias y Técnica un nuevo sector de investigación y prácticas adaptadas al actual desenvolvimiento de la industria y la investigación.
4. Cuadruplicar los presupuestos actuales, absolutamente insuficientes.

Este documento fue presentado al ministro de Educación el 1 de noviembre.

Dejando a un lado otros datos menos controlables, que ponen de manifiesto la crisis actual de la Universidad italiana, creo que son suficientes los relativos al número y proporción entre estudiantes y profesores, que es el siguiente:

Año académico	Estudiantes	Profesores
1925-26 . . .	45.208	2.355
1935-36 . . .	64.944	3.201
1945-46 . . .	226.442	3.535
1950-51 . . .	231.114	4.286

En 1953-54, y la situación se ha ido agravando desde aquella fecha, había en Italia 226.543 universitarios (nótese que la cifra disminuye respecto al curso 50-51), atendidos por 1.782 catedráticos, 2.551 encargados de curso y 1.782 ayudantes de cátedra ejerciendo funciones de catedrático. En total, 27 profesores-cada 1.000 estudiantes; pero teniendo en cuenta que cada estudiante tiene, por término medio, seis asignaturas, la cifra verdadera es de 27 profesores por cada 6.000 estudiantes.

Fácilmente se ve que no guarda ninguna proporción el aumento de estudiantes con el de profesores. Según los datos que estoy manejando para este artículo, y que son los oficiales que constan en la documentación de la Unión Nacional Universitaria Italiana, en los últimos treinta años se ha quintuplicado el número de universitarios y el de profesores sólo se ha duplicado.

En el momento actual, en Italia se siguen cerca de 5.800 cursos, sumando todas las materias de todas las Universidades y Politécnicos, que están atendidos por 1.800 catedráticos, por poner un número redondo. El resto de las asignaturas está atendido por encargados de curso, en número de unos 4.000, que arrojan los siguientes porcentajes:

Facultad de Leyes, 60 por 100; Facultad de Letras, 44; Facultad de Medicina, 43; Facultad de Económicas, 73; Facultad de Ingeniería, 71; Facultad de Matemáticas, Física y Naturales, 78; Facultad Agraria, 76.

Contra esta penuria de la Universidad luchan los cuadros de profesorado, tan brillantes, tan sacrificados, tan llenos de vocación, que, pese a ella, la Universidad de Roma continúa siendo centro de concentración de universitarios de todo el mundo, y la de Bolonia no ha perdido el tradicional prestigio que la ha hecho mantenerse en la primera fila entre las Facultades de Derecho del mundo desde los brillantes días del Renacimiento.

Ministerio de Comercio JUNTA DE COMPRAS

Precisando este Ministerio celebrar un contrato de suministro de calefacción para el año 1958, para sus edificios de Castellana, número 14, y Serrano, número 50, se anuncia la celebración del oportuno concurso, que ha de celebrarse en la sala de juntas del Departamento, el próximo día 28 de diciembre, a las once horas de la mañana, con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactadas al efecto, los cuales se encuentran a disposición de los industriales que lo deseen, todos los días laborables, de once a una de la mañana, en la Oficina de Arquitectura, sita en la planta sexta de Castellana, número 14.

El importe de los anuncios, por cuenta del adjudicatario. Madrid, diciembre 1957.

AFECCIONES DE GARGANTA TABLETAS TIROZETAS ANTIBIOTICAS

TOS CATARROS TABLETAS TIROZETAS ANTIBIOTICAS DESINFECTANTES

# La festividad de la Inmaculada Concepción, celebrada solemnemente en toda España

EN MADRID, LA ESPOSA DEL CAUDILLO PRESIDIO LA FUNCION RELIGIOSA OFRECIDA POR LA INFANTERIA A SU PATRONA ENTIDADES, GREMIOS E INSTITUCIONES DEDICARON DIVERSOS ACTOS A SU EXCELSA PATRONA



La esposa del Caudillo, doña Carmen Polo de Franco, a su llegada al templo de San Francisco el Grande para asistir a la solemne ceremonia celebrada con motivo de la festividad de la Patrona de la Infantería

En el templo de San Francisco el Grande, profusamente adornado con plantas, reposteros y atributos de la Infantería, se efectuó la solemne función religiosa dedicada por esta Arma a su celestial Patrona. En el presbiterio figuraba la bella imagen de la Purísima que el escultor don Víctor de los Ríos ha tallado para la Infantería y que será depositada en el acuartelamiento del regimiento Inmemorial número 1.

Poco antes de las once de la mañana llegó al templo el ministro del Ejército, teniente general Barroso, que pasó revista a una compañía del batallón del Ministerio que rendía honores. Acompañaba al ministro el capitán general de la región, señor Rodrigo. Minutos después llegó doña Carmen Polo de Franco acompañada por la señora de Alonso Vega, presidenta de la Junta de Damas de la Inmaculada. La ilustre dama fué saludada por el ministro del Ejército y señora, ministros de Marina, Obras Públicas, Industria y secretario general del Movimiento. Las señoras de la Junta ofrecieron a doña Carmen Polo de Franco un ramo de flores naturales.

La esposa del Jefe del Estado ocupó un reclinatorio en el presbiterio al lado de la epistola. Al pie del altar, y en el mismo lado, tomaron asiento los ministros del

Ejército, teniente general Barroso; de Marina, almirante Abárzuza; de Obras Públicas, general Vigón; de Industria, general Planel, y secretario general del Movimiento, señor Solís; el jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Asensio, y el almirante Moreno, estos dos últimos como ex ministros. A continuación, el capitán general de la región, general Rodrigo; el jefe de la jurisdicción central de Marina, almirante Cervera, y el jefe de la región aérea central, teniente general Castro Garnica.

Al pie del altar, y en el lado del Evangelio, se situaron los tenientes generales Cánovas Lacruz, García Valiño, Franco Salgado, marqués de Someruelos, don Joaquín González Gallarza, don Apolinario Sáenz de Buruaga, Esteban Infante, Fernández Longoria, Lacalle y Rubio; almirante Pastor; presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, y primer teniente de alcalde, don José María Soler. Asistieron numerosos generales, jefes y oficiales de todas las Armas y Cuerpos de los tres Ejércitos, que llenaban el templo.

Ofició la misa de pontifical el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Alonso Muñoz, asistido por los capellanes castrenses y miembros de la comunidad franciscana. La capi-

sión Azul, ofreció el homenaje a las madres y resaltó la significación del acto.

## AUXILIO SOCIAL INAUGURA NUEVOS TALLERES

En el Hogar Isabel Clara Eugenia, de Hortaleza, se celebraron varios actos religiosos y la bendición de unos talleres profesionales colocados bajo la advocación de la Inmaculada, dotados de maquinaria moderna, que proporciona trabajo remunerado y efectos necesarios para Auxilio Social.

Presidió el acto el delegado nacional de la Obra, don Antonio María Oriol Urquijo.

## LOS LIMPIABOTAS CELEBRAN EL DIA DE SU PATRONA

El Gremio Sindical de Limpia-botas madrileños, integrado por 800 productores, celebró en honor de su Patrona una misa, a las once de la mañana, en la parroquia de San Martín, de la calle del Desengaño. A mediodía, en el restaurante El Bosque, se reunieron con sus familias en una comida de hermandad. Presidió los actos el maestro mayor del gremio, don Eudocio Mangas, acompañado de las Juntas Económica y Social y jerarquías del Sindicato.

## FESTIVIDAD DE SU PATRONA EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION

El populoso barrio de la Concepción celebró igualmente ayer, domingo, la festividad de su Patrona con diversos actos religiosos y recreativos.

En la capilla de la Santísima Trinidad ofició una misa el párroco, don Lorenzo Solano, y después la imagen de la Purísima recorrió procesionalmente las calles de la moderna barriada.

## LA FESTIVIDAD EN PROVINCIAS

En las capitales y poblaciones con Capitania General o Departamento Marítimo se celebraron brillantes desfiles después de los actos religiosos del día en honor de la Inmaculada Concepción.

Las unidades de Infantería festejaron el día de su Patrona con actos religiosos, culturales y deportivos.

lla, dirigida por don Cándido Riapl, interpretó la misa de Perrosil.

Terminado el solemne acto religioso, la esposa del Jefe del Estado fué despedida a la puerta del templo por los ministros y demás autoridades, y las fuerzas que rindieron honores desfilaron ante las mismas.

## LA CRUZ ROJA CELEBRA LA FESTIVIDAD DE SU PATRONA

Con una misa en el Hospital Central, oficiada por el capellán señor De la Vega, solemnizó la festividad de su Patrona la Cruz Roja Española.

Asistieron el director general de Beneficencia y presidente de la Asamblea Suprema, don Antonio María de Oriol y Urquijo; director general médico, doctor Nogueras; duquesa de la Victoria; director del hospital, doctor don Francisco Luque; coronel Chillón, jefe de las tropas; señorita Manella, secretaria de Enfermeras, y doctor Valero, secretario general.

Estas personalidades y los mandos y tropas que integran la Brigada de Ambulancias se reunieron en una comida con más de quinientos comensales.

## LA HERMANDAD DE LA DIVISION AZUL RINDE HOMENAJE A LAS MADRES DE LOS CAIDOS

La Hermandad de la División Azul rindió ayer homenaje de admiración y cariño a las madres de los divisionarios muertos en la lucha contra el comunismo. Antiguos combatientes efectuaron visitas a las madres de los héroes, haciéndoles ofrendas de ramos de flores. Todos acudieron a la capilla de la Hermandad de la calle de Embajadores, 22, donde a las once de la mañana se ofició la santa misa. Después, doña Celia Jiménez, locutora de Radio Berlín, en la época de la Divi-

## Es impuesta la medalla del Trabajo a don Nemesio Leal Hernández



Presidido por el subsecretario de Trabajo, don Jesús Romeo, se celebró el acto de imposición de la medalla de plata de primera clase a don Nemesio Leal Hernández. Esta condecoración fué solicitada por los obreros que trabajan en la empresa de construcciones propiedad del señor Leal en Cádiz.

Pronunciaron discursos, para exaltar la labor patriótica, cristiana y social, los señores Zuzunegui, Aguinaga y marqués de Vivel.

El subsecretario de Trabajo, señor Romeo, después de dar lectura al decreto de concesión,

procedió a imponer la medalla al señor Leal y puso de relieve que ha sido concedida a propuesta de los obreros de Cádiz, a través de la Sección Social de Recompensas del Ministerio de Trabajo, para llegar al ministro y al Gobierno, que elevó el proyecto al Caudillo, quien ha premiado así los merecimientos de este verdadero trabajador de España.

Don Nemesio Leal abrazó al representante obrero de Andalucía, que concurría al acto, y agradeció al Jefe del Estado y al Gobierno la distinción que se le ha otorgado.

# Para sus regalos de NAVIDAD

Utilice nuestro cómodo CHEQUE-REGALO



El portador compra después lo que quiera con este cheque...

...que aceptan como dinero todas las Cajas de

Galerías Preciados

y el "ANEXO"

He aquí cómo ahorrar tiempo y trabajo, sobre todo tratándose de entidades, largas familias, servidumbre numerosa, etc., etc.

Usted sólo tiene que hacer una lista de las personas, con la cantidad que desee regalar a cada una de ellas, y nosotros extendemos los respectivos cheques-regalo. Esta lista nos la trae usted o nos la manda a nuestras Oficinas de la planta 10 de "Galerías"; o puede dárnosla por teléfono, al 224771, y nosotros le mandamos a su domicilio o a su oficina, a la hora que nos diga, los cheques-regalo con la nota de su importe. Si desea más detalles le rogamos llame al teléfono 224771. Muchas gracias.

## Ha fallecido el jefe del Sindicato de Banca y Bolsa

Ha fallecido en Madrid el jefe del Sindicato Provincial de Banca, Bolsa y Ahorro, don Donato Barrilero y Díaz Carralero, alto empleado del Banco Español de Crédito y consejero, en representación de los empleados de la Banca privada, en el Consejo Superior Bancario.

Al acto del entierro asistieron gran número de empleados de Banca, altos funcionarios y jerarquías sindicales y bancarias, siendo presidido por el excelentísimo señor don Armando de las Alas Pumarín, director general de Banca, Bolsa e Inversiones.

## 40.000 PESETAS POR EL DURO AVECREMICO

Esto quiere decir que, en efecto, el duro presentado la semana anterior tenía la numeración alterada. El asunto, como no podía menos de suceder, ha sido denunciado por Gallina Blanca, Industrias Alimenticias, a las autoridades competentes.

Gallina Blanca lamenta que un juego radiofónico cuyo desarrollo tiene por principal objeto hacer pasar unos momentos agradables a millones de oyentes, haya servido para intentar un fraude que, de pasar inadvertido, hubiese perjudicado en 30.000 pesetas al siguiente ganador del premio. Puestas las cosas en su lugar, el duro I-4042302 valdrá 40.000 pesetas.

¡Ocho mil duros por un duro! Quien lo posea, si quiere cobrar, debe presentarlo antes de las doce de la noche de mañana, martes, en la representación de Gallina Blanca o emisora de la S. E. R. más próxima a su domicilio.

Y hasta el próximo miércoles, a las nueve de la noche, ¡Buena suerte!

**ENCICLOPEDIA DE LA HISTORIA UNIVERSAL**

por los Dires. en Historia y profesores de la Universidad de Barcelona **RIPOLL** (Edad Antigua), **RIU** (Media) y **REGLA** (Contemporánea)

¡La definitiva Historia Universal 1957!!

¡Desde los albores prehistóricos de la Humanidad hasta el conflicto de Suez y nuestros días!

El más apasionante desfile de los grandes capitanes del mundo, de los más grandes genios, de famosos reyes, príncipes, literatos, pintores, economistas, sabios, estadistas, etcétera, etc.

¡EXPLICADO COMO AMENISIMA NOVELA-REPORTAJE!

¡NADA DE ABIGARRAMIENTO DE FECHAS!

¡CONOZCA MAS DE 6.000 AÑOS DE HISTORIA!

¡INFINIDAD DE DIBUJOS! ¡24 LAMINAS DE TEXTO!

¡37 FOTOGRAFIAS! ¡458 PAGINAS!

Encuadernación en tela y oro fino con viñetas. Sobrecubierta a todo color y barniz

PRECIO DE VERDADERA OCASION

!!!SOLO POR 98 PESETAS!!!

Don ..... , población .....

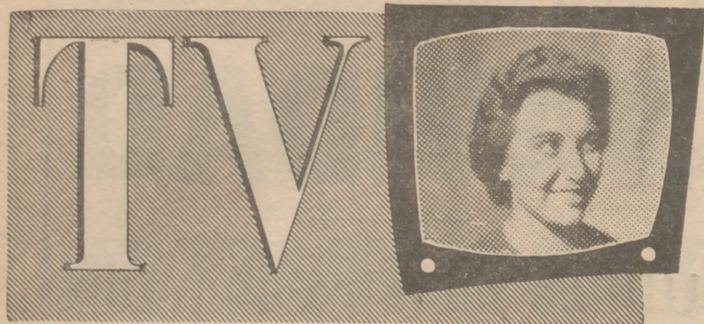
calle .....

provincia ....., desea le envíen a REEMBOLSO de 98 pesetas o a PLAZOS de 110 pesetas (el primero de 50 pesetas y dos mensuales de 30 pesetas), franco de portes, la ENCICLOPEDIA DE LA HISTORIA UNIVERSAL. TACHESE LO QUE NO INTERESE. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos.

P.

Recorte, llene y envíe este cupón a

**SOCIEDAD EDITORIAL DE GASSO HNOS.**  
Vía Layetana, 153 - BARCELONA



HOY.—20,33: Introducción al inglés.—20,48: Teatro infantil: "Aventuras de Marianín y Teresita". Dirección y adaptación: Valeriano Andrés.—21,05: Telecine: Película de Charlot.—21,25: Paquita Serrano.—21,40: Arte y magia de la cocina: "Almejas a la marinera". Guión: Leocadio Machado. Presentador: Serafín García Vázquez.—21,55: Minuto cultural. Texto de Adolfo Muñoz Alonso.—22: "Tiempo probable",

charla de Medina.—22,04: Telecine: No-Do en estreno.—22,14: Teatro en la pantalla: "Lo que hace el vino", entremés de Pablo Parellada. Director: Domingo Almedros.—22,34: Telecine: Coros y danzas.—22,44: Telediario: Actualidades nacionales y extranjeras.—22,54: "Botón de ancla". Director Ramón Torrado. Intérpretes: Fernando Fernán-Gómez, Antonio Casal y Jorge Mistral.—Intermedio: Últimas noticias.

**feymar**  
TELEVISION  
RADIO  
Glorieta de Bilbao, 5  
Teléfono 24 00 67  
y Narvéez, 3  
Teléfono 25 17 72

**MARCONI**  
PRIMER NOMBRE EN RADIO

# radio

## RADIO NACIONAL

HOY.—18,30: "La gran Reina", serena biográfica sobre la vida de Doña Berenguela, por María del Carmen Flores.—19: "Música y noticias", por Julieta Calleja.—20,30: "España agrícola", en conexión con diversas emisoras españolas.—21,03: Melodías que hicieron estrellitas.—21,15: Solistas internacionales: Andrés Segovia.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—21,45: Tercera página. 22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22,16: Música en los ruidos.—22,30: "Redondel", revista taurina, por A. García Ramos.—22,45: La Viena romántica.—23,01: Una estirpe militar española: los Ortiz de Zárate, por J. Bernádez.—23,30: Del teatro Apolo a La Corrala: "El puñao de rosas", de Chapl.—24: Saldos de música.—0,30: Último diario hablado, en conexión con la red de emisoras oficiales.—0,40: Serenata.

TERCER PROGRAMA.—21,32: La música de ayer, vista por un compositor de hoy: Cuadros de una exposición, de Moussorgsky.—22,02: Por qué soy europeo.—22,20: Cuarteto de Madrigalistas.—22,40: La conferencia del día: "La juventud y la Iglesia".—23,05: "Esponsales, boda y fiesta", audición de la UNESCO.—23,32: "El mundo es capaz de alimentarse a sí mismo".—23,42: Recital de clavecín.

PARA MAÑANA.—8: Diario hablado con "Estampa radiofónica", de Fernández Asís.—8,11: La música en la calle.—9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid.—9,10: Agenda del hogar.—10: Lo que dice la Prensa.—10,10: Ritmo del trabajo.—11,03: "Los hermanos Rockefeller", serena de Pilar Landeira.—11,32: La música de España.—12,05: Madrid, noticia y canción.—12,30: Audición especial para los españoles residentes en el extranjero.—13,05: Música sin pausa.—13,35: Quién es quién en la música: Beethoven.—14,10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—14,30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—14,49: Album de música familiar.—15,30: "Tardes musicales", por Julio Trenas.—16,15: "Información jurídica", por Alfredo Mampaso y Pedro Aragoneses.—16,33: España musical.—17,05: Teatro del buen humor: "La Rosarito", de Rodríguez de la Peña, en adaptación de Luis Molero.—17,30: Concierto de la tarde: música de cámara: "Cinco canciones para soñar", de Frescobaldi, y "Concierto al gusto teatral", de Couperin.

## RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY.—18,30: Música y humor.—18,35: Consultorio femenino.—19,30: Diálogo intrascendente.—20: Agenda de Madrid.—20,30: Alegre desfile.—21: La hora veintituna.—21,30: "Vuelve una sombra".—22,18: La noticia del día.—22,30: Concurso musical.—23,05: Nocturno de España.—24: Música selecta.

PARA MAÑANA.—8: Festival del optimismo.—10: Agenda Francis.—10,15: Páginas musicales.—10,45: Amenidades para el hogar.—11: La voz de la mañana.—13,50: Gaceta de espectáculos.—14: "Mundo financiero", por José Luis Barceló.—14,55: "¿Qué vio usted ayer?", por Pedro Liabrés.—14,57: La anécdota del día, por Rafael Bravo Morata.—15: Antena Deportiva, por Escartín y Barbosa.—15,15: Reportaje teatral.—15,30: Actualidad cinematográfica, por Ignacio de Montes Jovellán.—16: "Tobogán", la hora del oyente.—17: Un sainete, un cuento, una biografía.—17,30: Club.

## RADIO MADRID

HOY.—18,30: Música feliz.—18,35: Hora del oyente.—19: "Los cobardes nunca ganan", serada, de J. Mallorquí.—19,15: Madrid de ayer y de hoy.—19,30: "Dick Turpin", en versión libre serlada de Antonio Calderón.—20: "El barón se presenta", de A. Morton, en versión libre serlada de G. Sautier Casaseca.—21: Club juvenil.—21,30: Música en cinematógrafo.—21,53: "Comentarios deportivos", por Gilera.—22,15: Aurora Bautista en "Juana de Arco".—22,45: Estampas y sainetes.—23: Taurromaquia, por Curro Meloja.—23,45: El cuarteto del tiempo.—0,30: La serenata de esta noche.

PARA MAÑANA.—8: Buenos días, 8,10: "Información deportiva", por Carlos Fuentes Perabá.—8,25: Nuestra ciudad, por Juan Sampelayo.—9,15: Mi mujer y yo.—9,45: Discomanía.—10: Conozca a sus vecinos.—11,10: Mi abuelita la pobre.—11,15: "La muerte entra en Cachemira", en versión radiofónica serlada de Sautier Casaseca.—11,45: Ravi del Castillo.—12: "Instantánea del día", de Julio Angulo.—12,03: Hora del oyente.—12,45: El bazar de las sorpresas.—13,15: Sela y Eduardo.—13,50: El hombre del tiempo.—14: "Siguiendo los deportes", por Quilates.—14,50: La actualidad cinematográfica.—15,05: Mensaje cubano.—16: Tete Montoliu y Pilar Morales.—16,30: "Riverita", de Armando Palacio Valdés, en versión libre serlada de A. Calderón.—16,45: "Cerrado por asesinato", de O. Torre, en versión libre serlada.—17: Concierto de la tarde: "Sinfonía clásica", de Prokofiev, y "Concierto para violín y orquesta", de Tschalkowsky.—18: Música y palabras.

## RADIO JUVENTUD

HOY.—13,03: Al compás del pasodoble.—13,05: Su música preferida.—14: Alberto Castillo y su orquesta típica.—14,10: Comentario del día.—14,13: Valses de Bela Sanders.—14,25: Conchita Piquer.—14,45: El deporte al día.—15,15: Melodías de París.—15,30: Sucedió en las últimas horas.—15,45: Arreglos de Nell Chotem.—15,55: Juanito Segarra, la voz que agrada.—16,05: Cuatro orquestas.—16,15: Sala de conciertos: "Invocación y danza", de Alexander Brat; "Solos de piano", de Assaly, y "Sonata en la para piano y violín".—16,45: Ecos de Portugal, por Amalia Rodríguez.—17,03: Un tango.—17,05: Buenas tardes, amigas.—17,30: Música para los talleres.—18: La hora de la alegría.—19: El Angelus.—19,03: Lo que canta Dora María.—19,15: Cada personaje tiene su anécdota.—19,30: Jazz para bailar.—19,45: Radioscuela: Equipo.—20: "Balalín", audición infantil.—21: Cita con la danza.—21,45: Altavoz de la juventud.—22,18: Con suave ritmo.—22,30: Historias al viento: "Un héroe sin importancia".—23: Música y canciones del Canadá.—23,15: Cantos de España.—23,30: La ronda.—0,30: Música íntima.—0,55: Servicio de urgencia (farmacias de guardia).

PARA MAÑANA.—13,03: Al compás del pasodoble.—13,05: Su música preferida.—14: Arne Lamberth y su orquesta.—14,10: Comentario del día.—14,13: Ritmos de ayer y de hoy.—14,25: Canta Vicente López.—14,45: El deporte al día.—15: Agenda financiera.—15,03: Vozes de la canción italiana.—15,15: El tango en dos orquestas.—15,30: Sucedió en las últimas horas.—15,45: Juliette Greco.—15,55: Diez minutos con el piano.—16,05: Últimas creaciones de Luis Sagüela.—16,15: Sala de conciertos: "Suite francesa", de Darius Milhan; "Red River fig", de Arhun Benjamin, y "Kermesse canadiense", de Benjamin Britten.—16,45: Desfile

# GONZALEZ GANO EL PREMIO DE OTOÑO

## TRIUNFO MONTESA EN LAS CATEGORIAS DE SERIE Y DE COMPETICION 125 C. C. ESPECTACULAR CARRERA DE LA DERBI 350 C. C. LOS DOCE DIABLOS ROTOS PASEARON EN TORRE SOBRE UNA VESPA



**BAJADA DE BANDERA.**—El automovilismo español tuvo ayer en el Retiro una lucida actuación, como complemento de la carrera motociclista que se celebró a beneficio de Valencia. La fotografía recoge el momento en que la bandera acaba de bajarse y los turismos salen disparados en busca de la victoria. El ganador fué Rodolfo Bay, con "Seat". Aunque la carrera en sí no revistió gran importancia para los automovilistas, ha servido para elevar su espíritu, y hasta se habla de la construcción de varios "fórmula 3", con los que se verán las caras nuestros ases del volante.

Las carreras de ayer, a beneficio de los damnificados de Valencia, fueron un éxito absoluto de deporte y de generosidad. Muchos millares de aficionados presenciaron el gesto noble de los corredores españoles —y algún extranjero españolizado, como John Grace—, que, con un desprendimiento ejemplar, se brindaron a cooperar en el I Gran Premio de Otoño, pagándose sus desplazamientos muchos de ellos y exponiendo gratuitamente sus máquinas y su físico.

El cronometraje de Longines registró a todos, tiempos muy parecidos. Vistos los entrenamientos, se daba como favorito a Jorge Sirena en esta clase comercial. Quedó segundo, después de una pugna que se mantuvieron a la misma altura en los segundos puestos, siendo también plausible la actuación de Alvarez. Todas las máquinas eran inglesas (Norton y A. J. S.), menos la Derbi bicilíndrica de Tombas. ¡Qué máquina! ¡Qué sonido y qué suavidad de marcha! Es tan excelente su calidad, que no tardaremos en verla en todos los circuitos, elegida por los mismos que ahora montan máquinas extranjeras.

El final de la mañana deportiva fué igualmente entretenido, y es muy de agradecer la buena voluntad que los automovilistas pusieron. Una carrera de turismos en el Paseo de Coches del Retiro no puede dar mucho de sí. ¿Se animarán nuestros automovilistas para construir "fórmula tres" o midgets? Será la salvación del deporte de las cuatro ruedas que tan alicaído está en estos momentos.

## ALUVION DE MONTESA BRIO 91

Una y otra manga de las dos celebradas para dilucidar la primera categoría del I Gran Premio de Otoño abarcaban tantas dudas sobre la preferencia de los actuales jóvenes aficionados a la velocidad. La igualdad de monturas obligaba a los jinetes a mantener una pugna, que no dejó de ser emocionante desde la bandera nacional a la cuadrículada, principio y fin de todas las competiciones, según costumbre.

## LOS VENCEDORES

Vencedor absoluto de las pruebas se constituyó Paco González, con Norton de 500 c. c., ganando Quintanilla, con Montesa, en 125 centímetros cúbicos competición, y Bordoy, con Montesa también, en la de máquinas de serie.

## SANGLAS cuatro tiempos. Nuevos modelos de 350 c. c. y 500 c. c.—CANTO. Princessa, 26.

El cronometraje de Longines registró a todos, tiempos muy parecidos. Vistos los entrenamientos, se daba como favorito a Jorge Sirena en esta clase comercial. Quedó segundo, después de una pugna que se mantuvieron a la misma altura en los segundos puestos, siendo también plausible la actuación de Alvarez. Todas las máquinas eran inglesas (Norton y A. J. S.), menos la Derbi bicilíndrica de Tombas. ¡Qué máquina! ¡Qué sonido y qué suavidad de marcha! Es tan excelente su calidad, que no tardaremos en verla en todos los circuitos, elegida por los mismos que ahora montan máquinas extranjeras.

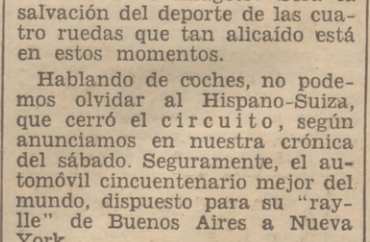
## MONTESA. Agencia oficial: Víctor Pradera, 13.

En automóviles venció Rodolfo Bay, con Seat, justificando su fama de buen piloto. Demetrio del Val hizo una exhibición con el sidecar Bombyx, pues sus predicciones el campeón de España, Demetrio del Val, cuando inspiró al Real Moto Club la celebración de este I Gran Premio de Otoño.

## LUBE de 99 c. c., 13.950 pesetas.

LUBE de 125 c. c., 15.300 pesetas. Cambio al pie y mano y pito.—CANTO. Princessa, 26.

## LONGINES



LUIKE

RONDINE SPORT.—Distribución exclusiva.—Motos. Recambios.—Marqués de Urquijo, 17. Tel. 483239.

## CLASIFICACION

Motocicletas. Clase 125 c. c. deportiva, diez vueltas, 18,200 kilómetros.—1, Jaime Bordoy, a 90,061 k. p. h.; 2, Jorge Sirena, 90,037; 3, Ricardo Quintanilla, 87,981; 4, Cauca, 87,535; 5, Ignacio Medina, 87,243; 6, Pablo Gadea, 87,092; 7, Nicanor Blázquez, 86,712; 8, J. R. López de la Torre, 86,506; 9, Javier Cortés, 86,472; 10, El Gañán, 86,006; 11, Julio García, 85,972; 12, Manuel

E. O. A. Motocicletas y carros. Exposición y venta: P. Rosales, 66. Teléfonos 482452-53 y 475151.

## OSSA. Motocicletas Ossa de 50 c. c. y 125 c. c. Agencia oficial: Z. MATEOS. O'Donnell, 44.

de voces y orquestas.—17,03: Un pasodoble.—17,05: Buenas tardes, amigas.—17,30: Música para los talleres.—18: La hora de la alegría.—19: El Angelus.

## LAS MONTESA SPRINT ATACAN Y VENCEN

La categoría de 125 c. c. competición no nos hizo levantar de nuestros asientos porque no se reservaron sillas para la Prensa ni en un rincón de la Tribuna, que se puso para las autoridades. Por lo menos podían haber avisado, para llevarlas de casa, pues la verdad es que a Valencia ni le beneficia ni le perjudica el que trabajemos más o menos cómodos. Lo cierto fué que Grace corrió como un genio con su M. V.—la más rápida de esta escudería—, y Chuchi Ferrero se debatió como un valiente. González no podía hacer más con la máquina que le tocó en suerte, pero se defendía a costa de su experiencia y talento. Las pequeñas Montesa Sprint salieron bien y se mantuvieron en los segundos puestos hasta la vuelta antepenúltima. "Foca", que vino de jefe de expedición, sacó la pizarra a sus chicos, ordenando «a todo gas...» Y las Montesa respondieron. Quintanilla pasó a Grace, se fueron alternando en el dominio y, por fin, el pequeño catalán pisó la línea antes que el inglés. Bien por la M. V. y bien por la Montesa, alentadoras del deporte.

## INTERCONTINENTAL

HOY.—19: Peticiones del oyente.—19,30: Su ritmo favorito.—19,40: Hoy canta para ti.—20: "¡Apuesta usted!", por J. del Palacio.—20,25: "Radio Club Infantil", de A. Domper, por Beatriz Cervantes y F. Forner.—21: Su me la palabra.—21,45: Relato teatral.—22,15: Voces del bolero.—23: Siete letras afortunadas.—23,15: Rendez vous con Bernal Hilda.—23,30: Melodías a media voz.—24: Nocturnal.

## GONZALEZ, INDISCUTIBLE

La victoria absoluta de Paco González sólo podría ser impedida por Grace; pero éste tuvo que retirarse en las primeras vueltas. López Conesa y Valentín Che-

**MOTOCICLETA GRATIS**  
La revista mensual  
**Motociclismo**  
REVISTA ESPAÑOLA DE LA MOTOCICLETA  
en combinación con la Lotería de Navidad, sortea una motocicleta entre sus suscriptores, a elegir la marca por el afortunado  
Suscripción por doce meses: CIENTO CINCO PTAS.  
VICTOR PRADERA, 32  
Teléf. 47-46-59 - MADRID

Iglesias, 85,972; 13, "Lunares", 85,602; 14, Manuel Martínez, a una vuelta (todos sobre Montesa).  
Clase 125 c. c. competición, diez vueltas, 18,200 kilómetros.—1, Ricardo Quintanilla (Montesa), a 98,511 k. p. h.; 2, Enrique Sirena (Montesa), 98,348; 3, Johnny Grace (M. V.), 98,275; 4, Jesús Ferrero (M. V.), 97,109; 5, Gabriel Corsín (M. V.), 95,946; 6, Francisco González (M. V.), 95,440; 7, Pablo Gadea (Montesa), a una vuelta, y 8, Antonio Sanchis, a una vuelta.  
Retirados, uno.  
Clase 500 c. c. competición, quince vueltas, 27,300 kilómetros, 1, Francisco González (Norton), a 107,117 k. p. h.; 2, Angel López Conesa (Norton), 103,901; 3, Valentín Checa (Norton), kilómetros 103,051; 4, Jesús Alvarez Pacheco (Norton), 99,898; 5, Francisco Tombas (Derbi), a una vuelta; 6, Antonio Sanchis, (Norton), a una vuelta; 7, Manuel Dato (Norton), a dos vueltas; 8, Manuel Muñoz Lahosa (A. J. S.), a dos vueltas, y 9, Alfonso Cuesta (A. J. S.), a cuatro vueltas. Retirados, dos.  
Automóviles, Manga final.—1 Rodolfo Bay (Seat), a 75,222 kilómetros por hora; 2, Fernando P. Villamil (Panhard), 74,786; 3, Luciano Eliakin (Saab), kilómetros 74,186; 4, Luis Celayá (Seat), 73,802; 5, Wenceslao G. Garra (Borgward), 73,540; 6, Jaime D. Aguado (Seat), 73,469; 7, Alejandro Vega (Seat), 72,037; 8, Felipe Casasis (Fiat), 71,212, y 9, Enrique Landa (Saab), kilómetros 71,168. Retirados, uno.  
Vuelta más rápida, Rodolfo Bay (vuelta cuarta), 1 m. 28 s. 8 décimas, a 77,027 k. p. h.

**LONGINES**  
Cronometraje oficial

## ELIAS GOMEZ PICAZO, CRONISTA OFICIAL DE LA MANCHA

HOMENAJE CON MOTIVO DE HABER SIDO GALARDONADO CON EL PREMIO NACIONAL DE CRITICA TEATRAL  
En la Casa de la Mancha (Paz, número 4) tendrá lugar el día 11, a las siete y media de la tarde, un acto-homenaje al escritor manchego Elías Gómez Picazo con motivo de haber sido galardonado con el Premio Nacional de Crítica Teatral. En dicho acto se le nombrará cronista oficial de la Casa de la Mancha.

**PARRILLA - RESTAURANTE MONTESOL**  
El local más moderno.—El ambiente más selecto  
**MONTERA, 25 - Teléf. 31 76 00**

# Aquí BARCELONA

## UN EMPLEADO DE UNA COMPAÑIA ALGODONERA HA GANADO EL PREMIO ELISENDA DE MONTCADA

Atraco en la oficina de recaudación de contribuciones de Sarriá: el cajero fué muerto a tiros

**B**ARCELONA, 9. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau.) —Sí. Ya lo sabía. He estado siguiendo las votaciones a través de Radio Nacional.

Contestó, desde Badajoz, con voz entrecortada, Juan José Poblador, autor de «Pensión», obra galardonada con el V Premio de Novela Elisenda de Montcada.

El escritor premiado, contestando por teléfono a las preguntas, indicó que era natural de Valencia de Alcántara (Cáceres), pero que estaba viviendo en Badajoz, tras haber permanecido, durante unos diez años, en Madrid.

—Estoy empleado en una compañía algodonera. Sí, bueno—acabó—, pero mi gran ilusión es la literatura. Tengo escritos muchos cuentos y ensayos. «Pensión», en cambio, es la primera novela que he escrito.

Juan José Poblador señaló también que dirige el Teatro de Cámara y la Casa de Cultura de la Diputación Provincial de Badajoz, y colabora con asiduidad en el diario «Hoy».

—¿De qué trata la obra? —preguntamos a Rosa María Cajal, componente del Jurado.

—Como su título indica, se desarrolla en una pensión. Es una obra de tipo psicológico. En realidad no tiene nudo novelístico, pero constituye un maravilloso desfile de personajes.

La opinión de Aurora Díaz Plaja de Ulsamer—también componente del Jurado—es que la novela premiada presenta una filación, una vida, un ambiente, con las inquietudes de cada persona.

—Buena novela—señaló Carmen Laforet, que el viernes llegó de Tánger, donde ahora vive, para formar parte del Jurado.

—Mucho trabajo para discernir el premio?

—Mucho. He tenido que leerme noventa y nueve novelas.

—¿Más escritoras que escritores?

—No. 62 escritores y 37 escritoras. Cosa rara.

Como no menos rara ha sido que, de un Jurado compuesto sólo por mujeres, haya salido galardonado un hombre. El primer hombre que obtiene el Premio Elisenda de Montcada.

Pero si bien ha sido un hombre el premiado, hasta el último momento una mujer le ha ido a la zaga. Sólo al final, cuando Juan José Poblador obtuvo cuatro votos más que Josefina Sánchez Delgado con «Los muertos quedan atrás», pudo saberse realmente quién era el ganador. En total, las obras puestas a

votación por los distintos jurados fueron, además de las ganadora y finalista: «Sivirita», de Dolores de Amezola; «El molino», de Eulalia d'Elatre; «Juan José», de José Manuel Torrijo; «La llamada invencible», de Francisco Montserrat Paler; «La vida vacía», de Teresa Cortés; «Prefiero las estrellas», de Antonio Miralles; «Poe Pin, Club», de Luis Coll Alas; «Tengo miedo», de Gregorio Javier Gómez; «Bajo por la escalera del mundo», de Francisco Alemán Saiz; «¿Alguien a quien llamar?», Mario; de Ramón Aguado Muriel; «Torre sin pájaros», de Luisa Fernández Yáñez, y «Shedir», de Pedro Pérez Candelas.

El premio fué otorgado en un céntrico hotel barcelonés, en el transcurso de una simpática reunión—como diría un cronista de sociedad—, en la que, «previamente, se sirvió una cena de delicada minuta», como afirma el redactor de la «Hoja del Lunes». Por su parte, Ramón Pujol, en «Solidaridad Nacional», en su sección «La fuente de Canaletas», señala: «La fuente, que es muy humilde, no recibió ninguna invitación para asistir a la cena que enmarca la concesión del Elisenda de Montcada. Y en

su humildad intentará adquirir un boleto para el café, y poder así informar a sus lectores cotidianos de las incidencias del premio, y detallar para su lectoras el traje de alta firma que suele estrenar, cada año, la señora Gañán, distinguida dama de nuestra alta sociedad y no menos distinguida colega.

Yo, no menos humilde cronista, también exento de invitación y, por si fuera poco, también de gentiles lectoras, y que ni siquiera me he molestado en solicitar un hipotético boleto para el café, no estoy obligado a describir el traje que en este premio le tocaba estrenar a la señora Gañán, así como estoy exento de la obligación de hacer la alabanza del traje de noche de la señorita Elisenda, hija de los patrocinadores del premio, aun cuando, en honor a la verdad, si me veo obligado a destacar—si era quien yo colijo—sus dos hermosos ojos, exageradamente grandes, que, con aire entre importante y asustado, iban, ayudados, solamente ayudados, por la voz, haciendo los honores a cuantos estaban invitados a la fiesta, a mi entender excesivamente íntima, para servir de plataforma a un premio nacional de novela.

### LAS RESTRICCIONES DE LUZ FAVORECEN A LOS LADRONES

Anteayer, a última hora de la tarde, un atracador, amparándose en la poca luz que iluminaba el local y la escasez de personal existente a aquella hora, entró en la oficina de recaudación de contribuciones que la Diputación tiene establecida en la calle Hort de la Vila, de Sarriá.

Empuñando una pistola, el atracador, que llevaba la cara tapada con una bufanda, conminó al cajero, Manuel Vega Brines,

de sesenta y un años de edad, a que le entregara el dinero que en la caja había. Ante la oposición del empleado, disparó sobre él repetidas veces y se llevó un paquete de dinero con unas trescientas mil pesetas.

Trasladado al dispensario de Sarriá por otro empleado, el cajero murió poco después a consecuencia de una herida en el costado izquierdo mortal de necesidad.

### LA MAYOR AMPLIACION FOTOGRAFICA DE EUROPA

La mayor ampliación fotográfica de Europa se exhibe desde ayer en el vestíbulo del Palacio de la Música. Se trata de un plafón de 28 metros cuadrados

que reproduce la escena del conjunto musical que interpretó «La Pasión según San Mateo», de J. S. Bach, en el año 1921.

En cada número de PUEBLO encontrará el lector, todos los días, páginas completas dedicadas a ECONOMIA, LETRAS Y ARTE, a la MUJER y al MUNDO LABORAL

## Las Vascongadas, aquí

### JORNADA EMINENTEMENTE ARTISTICA

#### MUSICA, EXPOSICIONES Y BANQUETES

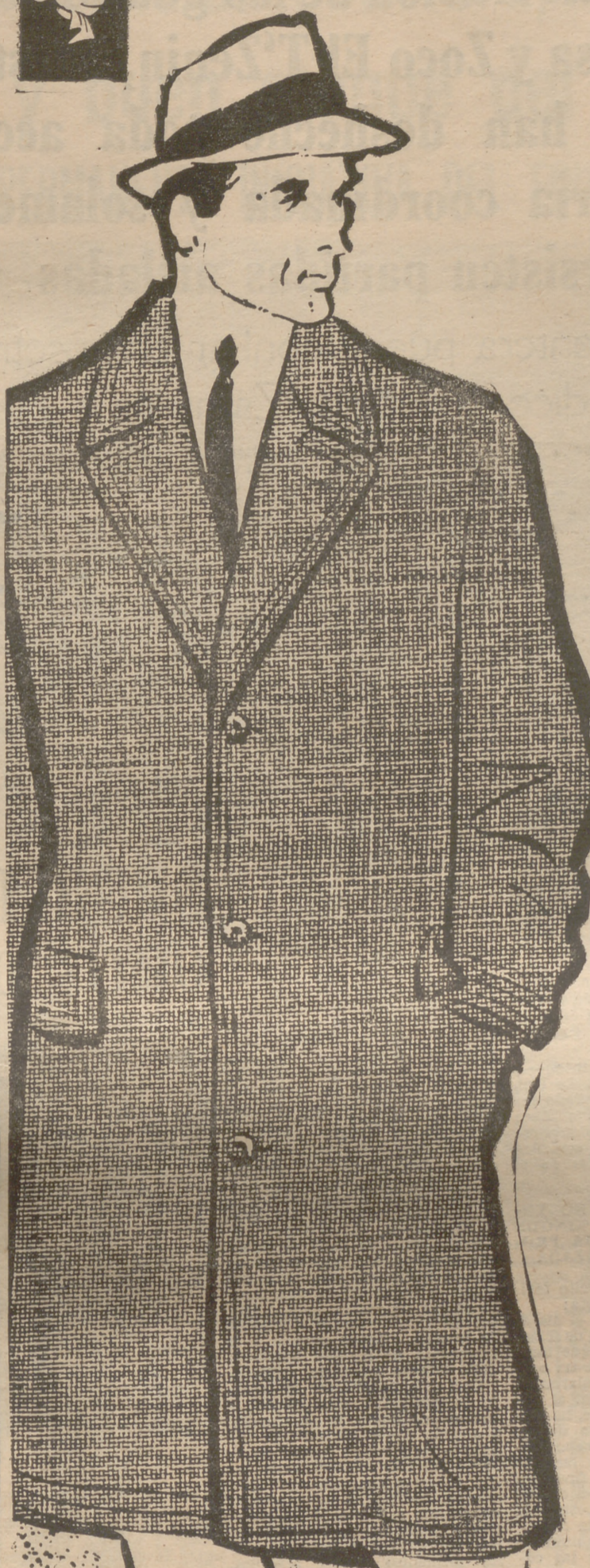
**B**ILBAO, 9 (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, LUIS DE CASTRESANA).—Ayer fué un domingo artístico en Bilbao. El Atlético jugaba fuera y la hinchada no pudo alborotar en las gradas de San Mamés. En cambio, los melómanos de la villa, como de costumbre, estuvieron de enhorabuena. Pierino Gamba dirigió un concierto al mando de la Orquesta Municipal. Pierino ya no es el niño prodigio que asombró al mundo. Con sus veintidós años y sus cientos de conciertos a la espalda, con su sentido un poco teatralero, muy eficaz, del arte del atril, hizo, como suele decirse, «las delicias del distinguido público» que llenaba el coliseo Alvia. También por la mañana, otro acontecimiento de primer orden artístico. El pintor Ortega Muñoz, ganador de la Bienal de La Habana de hace unos años, colgó una verdadera antología de sus cuadros en el Museo de Arte Moderno. Ortega Muñoz había sido invitado por la Asociación

de Arte, y el presidente de esta Asociación y alcalde de Bilbao, Zuazagoitia, hizo la presentación del pintor. Se aplaudió al presentador, se miraron los cuadros y se chismorreó un poco. Allí estaba el todo Bilbao. El domingo se cerró con otro acto de significación artística; esta vez de carácter literario. Las «Siete Calles» estaban llenas de los asiduos visitantes a sus tabernas, cuando un nutrido grupo de escritores, periodistas y artistas bilbaínos se reunió en un típico restaurante para rendir homenaje al novelista bilbaíno Juan María de Aresti. Me gustaría, lector, que anotara usted este nombre con vistas al futuro. Juan María de Aresti es un novelista nato, con un sentido intenso y moderno de lo que debe ser el arte de novelar. Ha quedado finalista en varios certámenes literarios y fué uno de los 18 seleccionados en el último «Premio Planeta». Este homenaje que sus amigos le rendimos ayer significó un reconocimiento público a su honradez,

a su vocación y a su calidad de escritor. Sé de buena tinta que dos importantes editoriales se interesan por sus novelas y tengo la esperanza de que pronto su última obra, «El intruso», verá la luz del día. Entonces, lector, podrá usted juzgar por sí mismo. Mientras tanto, si le interesa la literatura, anote usted este nombre: José María de Aresti.

### GUIPUZCOA

◆ La compañía taurina de Eibar ha presentado al Ayuntamiento un proyecto para la construcción de una nueva plaza de toros en dicha localidad. ◆ Una moto chocó contra una carretilla cargada de garraones de petróleo. Resultado: un hombre sufrió quemaduras de prodigioso grado y la moto quedó destruida.



en  
vanguardia  
de la  
moda

CENTRAL CORTEFIEL AV. JOSE ANTONIO, 27 Y SUCURSALES

# IFNI: HA TERMINADO LA PRIMERA FASE DE LAS OPERACIONES

## Con la liberación de las guarniciones de Tiugsa y Zoco El T'Zenin, nuestras fuerzas han deshecho toda acción adversaria coordinada y solamente persisten partidas aisladas

«España entera puede confiar en nosotros», dice el general Zamalloa



Próximamente este Ministerio, que desde el primer momento viene facilitando en sus notas una información exacta y precisa del desarrollo de los acontecimientos en Ifni y Sáhara español, sin más limitaciones que las naturales que pueda imponer, momentáneamente, el secreto militar durante las operaciones en curso, hará pública para general conocimiento la relación nominal de las bajas habidas durante las operaciones.

**«ESPAÑA ENTERA PUEDE CONFIAR EN NOSOTROS», DICE EL GENERAL ZAMALLOA EN UNA VIBRANTE ALOCUCION**

**LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.**—El gobernador general de África Occidental Española, don Mariano Gómez Zamalloa, ha dirigido la siguiente alocución a las guarniciones y población civil del territorio de Ifni:

«¡Españoles! Una vez dada a conocimiento de la opinión pública española la nota informativa sobre el cobarde ataque de las bandas armadas del pomposamente llamado «Ejército de Liberación» sobre nuestro territorio, y en la que tan fielmente se refleja la reacción de nuestro Gobierno, no he querido callar por más tiempo la profunda emoción que en estos momentos me embarga, y con el corazón y mis sentimientos profundamente afectados quiero que llegue a vuestro conocimiento la felicitación sincera y emotiva que nuestro Caudillo, el Generalísimo Franco, nos ha dirigido, por mi mediación, agradeciendo el brillantísimo y heroico comportamiento de toda la guarnición, sin distinción de Ejército y de la población civil, que, como un solo hombre, desafiando todos los peligros y sin importar sacrificios, se han puesto en pie de guerra para defender en todo momento el nombre de nuestra querida España y la integridad de nuestro territorio, cuya defensa se nos ha confiado.

Uno a la felicitación de nuestro Caudillo la mía propia, y quiero que sepáis la satisfacción y alegría que vuestro comportamiento me produce, y estoy seguro de que con unidades como las que en estos momentos integran nuestro Ejército y la actuación valiosísima y heroica de la Aviación y Marina, y la colaboración tan entusiástica y patriótica de los elementos civiles armados, España entera puede confiar en nosotros.

También mi felicitación y mi agradecimiento a esas abnegadas mujeres españolas, madres y esposas, que con total renuncia, con el mayor patriotismo, han soportado todos los sacrificios y peligros y nos han confortado con su ayuda espiritual y su presencia en todos los momentos difíciles.

Un recuerdo emocionado y sincero para los que han caído, con la seguridad de que el sacrificio de sus vidas será nuestro estímulo, y no descansaremos hasta vengar sus muertes y liberar el territorio de enemigos combatientes y encubiertos que hoy hollan nuestro suelo.

Como pequeña muestra del heroísmo y alto espíritu militar que impera entre los gloriosos defensores de nuestras posiciones del campo, voy a leeros uno de los partes cogidos al azar entre otros varios. Este parte que cito viene del Tenin, y me lo envía el teniente-comandante de dicha posición:

«Todos orgullosos de combatir a sus órdenes. No necesitamos socorro. Podemos esperar todavía mucho tiempo. No somos héroes, ni general, pero si estos bandoleros nos dan ocasión, demostraremos nuestra estirpe española. Todos a sus órdenes ¡viva España!»

Con españoles con este temperamento, con este corazón y con este entusiasmo no hay que temer a nada ni a nadie. ¡Viva España!» (Cifra.)

**TESTIMONIO DE GRATITUD Y ADMIRACION A LAS FUERZAS AEREAS**

**LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.**—Acerca de la actuación de la Aviación española se ha recibido de Sidi Ifni la siguiente información:

«Un sentimiento de verdadera admiración y sincero reconocimiento hacia nuestra heroica Aviación es el sentir unánime de toda la guarnición y población civil del territorio. Si bien es nuestra Aviación el Arma más joven de los Ejércitos de España, con su brillantísima actuación en esta campaña de Ifni han demostrado sobradamente ser dignos herederos de nuestra estirpe y poseedores de los más altos valores morales y espirituales de su condición de españoles.

Desde el comienzo de las hos-



Barcazas de la escuadra española realizan la operación de aprovisionamiento a la población y las tropas en Sidi Ifni

tilidades, y durante toda la semana, los «Junkers» y los «Pedros» han paseado triunfalmente por los cielos de Ifni los colores gloriosos de nuestra bandera, y desde el alba hasta las primeras horas de la noche nos ha sido familiar el ronroneo constante de sus motores, en una actividad incesante, que señalaba el cumplimiento de un servicio ordenado y sin apresuramientos, pero terriblemente eficaz y mortífero, como bien habrán comprobado los enemigos de España.

Todas las tripulaciones, compuestas por pilotos experimentados y curtidos en anteriores campañas, y las más por oficiales bisoños, pero animados del mejor espíritu y decisión, se han comportado con extraordinario heroísmo y valentía, con una seguridad y absoluta destreza, porque se sabían responsables y conocedores de que el sostenimiento de los puestos en los que tan bravamente combatían sus hermanos infantiles dependía en gran parte de su actuación y pericia.

**LA COOPERACION DE LA MARINA**

**LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.**—En una información recibida de Sidi Ifni se dice que «No podía faltar nuestra heroica Marina en esta hora grande del territorio de Ifni, y con gran alegría hemos visto en nuestra playa las siluetas aéreas de los cruceros «Canarias» y «Méndez Núñez» y «Miguel Cervantes».

Nunca nuestra Marina ha estado ausente de cualquier acontecimiento militar en los que España haya intervenido, y en esta ocasión no podía menos que estar presente, para que con su colaboración y entrañable hermandad con los Ejércitos de Aire y Tierra, unidos en causa común para defender el nombre de España y el honor de los Ejércitos, asegurar el completo éxito de la misión en que estamos empeñados. Bien venidos a Ifni (Cifra.)

**FALLECIMIENTO DEL CAPITAN LEGIONARIO DON VENERANDO PEREZ GUERRA**

**LAS PALMAS.**—En el Hospital Militar de esta plaza ha fallecido el capitán legionario don Venerando Pérez Guerra, que recibió graves heridas al repeler valientemente la agresión de que fué objeto un convoy español en las cercanías de El Atun (Sáhara español).

**EN TELATA MURIO HEROICAMENTE EL BRIGADA GUTIERREZ NALDA**

**VALLADOLID.**—En defensa de la posición de Telata, en Sidi Ifni, ha muerto heroicamente el brigada de Caballería, perteneciente a la Policía de Ifni, don Luis Gutiérrez Nalda, casado, sin hijos, de treinta y ocho años de edad, que tiene su residencia en esta capital. El heroico brigada ingresó hace veinte años en el regimiento de lanceros de Farnesio, de guarnición en Valladolid, donde tiene un hermano capitán, y luchó durante la guerra de Liberación en la famosa brigada de Caballería que mandaba el coronel Monasterio, con la que se distinguió por su valor en diferentes hechos de armas, ganando entonces la Medalla Militar colectiva. Ascendió a cabo, y pronto a sargento, por méritos de guerra en 1939. En 1941 marchó voluntario a la División Azul, de la que fué repatriado en agosto de 1942, por sufrir graves heridas de guerra. Por los méritos contraídos en el frente de Rusia ascendió a brigada, nombramiento que obtuvo cuando ya pertenecía al grupo de Regulares de Ceuta.

El 23 de agosto de 1956 marchó voluntario a las tropas de la Policía de Sidi Ifni, donde ha encontrado la muerte. Estaba en posesión de la medalla de la Campaña de Liberación, de Sufrimientos por la Patria, de la Campaña de Rusia y de la Campaña del Frente del Este; cruz blanca del Mérito Militar, cruz de Guerra y cruz de Hierro alemana.

El mismo día en que fué muerto recibían sus familiares una carta del heroico militar, en la que les daba cuenta de su próximo permiso para trasladarse a Valladolid. En ella informaba también de la situación de las cosechas para dos marroquíes en aquella zona, y terminaba diciéndoles a este respecto:

«En última instancia, España, como siempre, les echará la mano para sacrerles del apuro en que viven estos campesinos casi siempre.» Este párrafo revela el interés de España por los problemas de aquella zona. (Cifra.)

## SEPELIO DE LOS TENIENTES ORTIZ DE ZARATE Y POLANCO



El capitán general don Agustín Muñoz Grandes preside el duelo en el traslado de los restos del teniente don Antonio Polanco, heroicamente muerto en Ifni, desde la capilla ardiente, instalada en el Hospital Militar «Gómez Ulla», al cementerio de la Almudena. (Foto Cifra.)

El traslado hasta su última morada de los restos de los tenientes Ortiz de Zárate y Polanco se efectuó a las ocho y diez de la mañana de ayer.

El cadáver del primero fué trasladado a Comillas, y el del segundo recibió sepultura en el cementerio madrileño de Nuestra Señora de la Almudena.

Los féretros, que permanecieron desde la tarde anterior en el Hospital Militar Gómez Ulla, de Carabanchel, fueron sacados a hombros por oficiales del Ejército y depositados en las carrozas fúnebres. Fueron precedidos por el clero parroquial hasta la puerta principal del hospital, donde se rezó un responso y tuvo lugar la despedida del duelo oficial.

Con los parientes de los dos oficiales presidieron el duelo el capitán general don Agustín Muñoz Grandes; el capitán general de la región, teniente general Rodrigo; jefe del Estado Mayor, teniente general Asensio; subsecretario del Aire, teniente general Lacalle; presidente del Consejo de Estado, don José Ibáñez Martín; director general de la Guardia Civil, teniente general Sáenz de Buruaga; jefe de la región central aérea, teniente general Castro Garnica; primer teniente de alcalde, señor Soler, y el director general de Plazas y Provincias Africanas, general Díaz de Vilegas.

Entre el numeroso acompaña-

miento figuraban generales, jefes y oficiales de todas las Armas y Cuerpos del Ejército.

El teniente don Antonio Polanco Mejorada era natural de Madrid, donde nació el 13 de agosto de 1928. Ingresó en la Academia de Infantería en 1948, de la que salió con el grado de teniente en diciembre de 1952, siendo destinado al regimiento de Tropas de Montaña, de guarnición en Sabiñánigo. Hace dos años ingresó en la Academia de Paracaidistas, de la que salió en mayo de 1956, siendo destinado a la segunda bandera de paracaidistas, de guarnición en Alcalá de Henares.

Contrajo matrimonio con doña María de los Dolores Tapia el 6 de junio del año pasado, y tiene una hija que cuenta siete meses de edad.

En enero de este año se fué a Ifni, igual que el teniente Ortiz de Zárate, al ser destinada allí la segunda bandera de paracaidistas, que relevó a la primera. Cayó en acción de guerra el pasado día 5. Unos días después que su compañero Ortiz de Zárate.

**INHUMACION EN COMILLAS DE LOS RESTOS DEL TENIENTE ORTIZ DE ZARATE**

**COMILLAS.**—Ayer tarde llegó el cadáver del heroico teniente Ortiz de Zárate. Acompañaban a los restos mortales su madre, do-

ña Mariana Sánchez de Novellán; sus hermanos, don Joaquín y doña Mariana, y su hermano político, señor De la Torre Trasierra. Esperaban la llegada los gobernadores civil y militar, un representante del Ayuntamiento de Santander, jefes y oficiales de las distintas Armas y Cuerpos, el alcalde de Comillas y el Ayuntamiento en corporación, el rector de la Universidad Pontificia, el del Seminario Máximo, la Schola Cantorum y numerosísimo público. Los establecimientos cerraron sus puertas en señal de duelo.

El cortejo fúnebre se puso en marcha. El féretro era llevado a hombros de oficiales de Infantería, y estaba cubierto por la bandera nacional, sobre la que habían sido colocados un ramo de claveles y la gorra del teniente, así como la Medalla Militar concedida con motivo de su heroica muerte. Seguían luego las presencias familiar y de autoridades, y detrás marchaban los seminaristas y el público en general. Al llegar a la iglesia parroquial fué cantado un responso.

Desde el templo al cementerio el féretro fué llevado a hombros de amigos del oficial caído, y fué inhumado en el panteón familiar, donde reposan también los restos de su padre, el coronel Ortiz de Zárate. Los familiares recibieron el pésame de las autoridades y del pueblo de Comillas. (Cifra.)



# DEPORTES

## El Español, con juego defensivo de excelente factura, mantuvo a raya de área al constante y buen ataque del Madrid UN GOL EN CADA TIEMPO COMO PREMIO A LA PERMANENTE INICIATIVA DEL EQUIPO BLANCO

**LINEACIONES. — ESPAÑOL:** Vicente; Argilés, Abel, Dauder; Sastre, Casatmijana; Lax, Vilches, Benavidez, Torres y Villamide. — **REAL MADRID:** Dominguez; Atienza, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zarraga; Kopa, Mateos, Di Stefano, Rial y Gento.

**GOLES.**—A los quince minutos Mateos pone fin con tiro cruzado y raso desde posición de extremo derecha internado a una combinación entre Rial, Di Stefano y Kopa y marca el primero. Y a los treinta y dos minutos del segundo tiempo Di Stefano empalma un pase de Mateos y marca el segundo. Total, dos-cero a favor del Madrid.

**FACTORES VARIOS.**—Tarde de sol, buena temperatura, terreno en excelentes condiciones y casi el lleno, lo que hace calcular que habría unos 90.000 espectadores.

**ARBITRAJE.**—A cargo del señor Ortiz de Mendivil, que vió con criterio distinto al que tenía el público jugadas y faltas. En colaboración con un juez de línea, castigó una falta cometida dentro del área españolista con un golpe franco, pues sacó la pelota del área equivocando el lugar por "miedo" al penalty. Castigó un salto de Di Stefano como si hubiera sido carga al guardameta Vicente sin poseer la pelota, cuando lo que hizo Di Stefano fué simplemente saltar, sin estorbar acción al guardameta. Cometió, en fin, varios errores en el primer tiempo, que estuvieron a punto de encender un clima de violencias. En el segundo tiempo todo transcurrió tranquilo y juzgó mejor...

**EL JUEGO.**—Al Español hay que agradecerle el haber aclarado a muchos aficionados confundidos con los problemas que plantean las tácticas defensivas la diferencia que existe entre el juego de despeje de zagas reforzadas, que sólo piensan—o sólo saben ejecutar—en destruir los avances contrarios por procedimientos de fútbol retorcido y recursista, y la ordenación por fórmula técnica de ese juego defensivo, aunque sea aparente el mismo sistema por número de jugadores de área. El Español fué en su defensa un equipo sereno, consciente, dominador de su terreno, como un ejército disciplinado puede dominar y ser dueño de su posición o zona. Eligió esos metros que van de las áreas chica y grande al centro del campo para poner ahí todo su cuerpo de equipo, el que componían el defensa central, Abel, recio y joven valor, con los medios naturales, Sastre y Casatmijana, más el refuerzo de Vilches y la ayuda de Benavidez como medio centro para la iniciación del juego, aunque luego volara hacia delante con intenciones de ocupar también la línea delantera. El núcleo de cinco hombres que tuvo el Español por el centro de su pista, más lo que coadyuvaban los laterales Argilés y Dauder—especialmente éste—en cerrar espacios a los extremos, sobre todo a Kopa, que suele ir por caminos distintos a los que usa Gento, obstaculizó el juego de la delantera blanca, que logró marcar un gol a los quince minutos y otro a los treinta y dos del segundo tiempo, pero que en la hora de juego que transcurrió entre uno y otro gol no pudo romper esa doble barrera blanquiazul, pese al buen procedimiento y medición que intentaron hacer los delanteros con la preciosa colaboración de un Santisteban, conductor finísimo de los avances en medio campo, alguno de los cuales debió prolongar en individual si se hubiera atrevido audazmente en vez de cumplir con su obligación de servir a los reclamantes delanteros. El Madrid jugó bien, pues el hecho de no conseguir mayores frutos se debió a la cualidad del Español, por técnica individual y obra de conjunto, y así tienen más mérito algunas veces las victorias cortas de tanteo, pero trabajadas, que las amplias y fáciles, por la entrega moral o técnica desconcertada del equipo en derrota. El Español dió un curso de buena defensa colectiva, de cómo lo censurable no son los cerrojos



El "¿Dónde va Vicente? Donde va la gente", en el fútbol, es al revés. Porque es la gente la que va al lugar donde está Vicente, que es este muchacho que ven ustedes de espaldas, en primer plano, alargado, expectante al resultado de esa lucha por dar al balón con la cabeza que mantienen dos jugadores españolistas y Rial, observados por Di Stefano y otros que sentimos no recordar. En esta jugada no pasó nada, pero es bella la estampa y la reproducimos para orgullo de la cámara de Torremocha.

por la colocación de tantos defensas como atacantes más uno o más dos, sino el juego mismo de incapacidad de los que se defiende. El Español fué capaz de ordenarse y serenarse en cualquier zona y esto es índice de calidad. A esa calidad del grupo de Berkessy y Zamora respondió el Madrid con un juego de dominación del principio a fin y por ello fué justa la victoria, incluso en su dimensión material. Fué Mateos el jugador menos afortunado en la resolución de un gran porcentaje de jugadas, pues fué pieza predestinada para este partido contra el Español, como lo prueba que estuvo en los dos goles, uno como ejecutor y otro como servidor, y en alguno más debió estar, como en una jugada en que sirvió demasiado fuerte la pelota a un Gento que estaba en posición para marcar gol si la hubiera recibido "templada". Rial empezó bien y se acabó pronto, porque le correspondió la llama más viva del juego españolista, la que encendía Sastre con su movilidad.

En consecuencia, hemos visto un partido de buena técnica futbolística, no muy espectacular ni muy apasionante, quizá algo frío, como todas las cosas dominadas por la técnica, pero de mérito en vencedor y vencido y por ello elogiable.

GILERA

## BOLEAS

◆ Vivimos la época del anagrama; todo lo que es importante es conocido por sus iniciales... De manera que ustedes dirán cómo bautizamos la táctica del Español frente al Madrid.

◆ Vale «C. Y. G. A. L. E.»?... O, séase: «Confusión y Garrote a los Extremos»...

◆ Argilés la practicó con Gento, como si Gento fuese un Capuleto y él, Argilés, un Montecesco...

◆ Y hubo un momento en que, por ese contagio popular que sólo logran los genios de cada especialidad, todo el Estadio pidió, con cadencia de Pepe Iglesias «el Zorro», al señor Ortiz de Mendivil: «¡Echénonnn!»...

◆ Pero el vizcaíno demostró ser uno de los pocos radioescuchas que martes y jueves no escuchan al zorro, zorrillo...

◆ Al segundo entradón de Abel, alguien preguntó: «¡Dios mío; si se habrán equivocado y habrán puesto al otro!»...

◆ Y completen con Dauder,

que le entró a Kopa con las de Cain y otra pierna prestada... Eso era la primera parte de la táctica; asustar a los extremos, para congelar el juego del Madrid por el centro, privándolo de sus alas rompedoras, y, una vez empujados todos los jugadores del Madrid en pasar por ese túnel, pues, nada; un españolista que se escapa, que tira, que marca, y, luego, más defensa y más túnel, y a decir ingeniosidades en la caseta... Todo esto, trufado, si venía el caso, con la verdadera creación del Español, o, séase, los tumbaditos por el campo, los deliciosos muertitos y los simplemente averiados, perdiendo tiempo a mantas... Pero los extremos no se arrugaron, y siguieron jugando, aunque, en las propias narices del señor Ortiz de Mendivil, Argilés machacara a Gento friamente, metódicamente, incapaz por las buenas de frenarlo, mientras en la otra banda, Kopa recibía parecido y feroz castigo...

◆ Y vino el primer gol del Madrid, y, claro, todavía no era cosa de echarse al suelo y retorcerse, porque antes había que empatar, por lo menos; y vino el segundo gol, y, pues, lo mismo... Por eso—por el error de creer que lo que pasaba el año pasado sigue ocurriendo en éste—perdió el Español, y no hubo muertitos por las bandas, como los hubo, no más hace dos meses menos dos días, en el Metropolitano, cuando ganó al Atlético... Y por eso, también, no pudo marcar Benavidez su habitual gol de sorpresa, limitándose sólo a enseñarnos cómo sigue de gordinito... No crean ustedes que el señor Ortiz de Mendivil demostró sólo no escuchar al «Zorro»; el reglamento tampoco se lo sabe... En fin; un partido con ese matiz latente de pillería que da siempre el Español cuando juega, pero esta vez fué el cliente el que acertó debajo de qué medio coco estaba la bolla... BARREIRA

### Copa de EUROPA

#### Habrá un desempate entre el Borussia y el campeón de Rumania

BUCAREST, 8. — El equipo rumano C. D. A., de Bucarest, ha derrotado al Borussia, de Dortmund, por tres-uno, en el segundo partido de su eliminatoria para la III Copa de Europa de Fútbol.

La primera parte finalizó ya con dicho resultado.

El encuentro, celebrado en estadio de esta capital, fué presenciado por unos 60.000 aficionados.

Con este resultado, ambos equipos tendrán que jugar un encuentro de desempate, ya que en el primer partido, disputado en Dortmund, triunfó el equipo alemán por cuatro goles a dos, con lo que el resultado total registra un empate a cinco goles.

En vista del empate, los dos clubs han decidido desempatar en Roma, para lo cual se han dirigido a la Federación Italiana para su aprobación. (A.F.I.)

En sus partidos de ayer, en sus respectivos Campeonatos, el Vasas húngaro venció al Czepele por dos a uno, y el Milán, en su campo, se dejó arrebatarse un punto por el Roma. El líder es Juventus, que aventaja al Milán en cinco puntos.

## EL WOLVERHAMPTON AVANTAJA AL MANCHESTER UNITED EN 8 PUNTOS

La potencialidad del Wolverhampton, que el miércoles jugará en Chamartín frente al Real Madrid, queda reflejada en la clasificación del campeonato de Inglaterra, en la que el Wolverhampton, el famoso equipo de "los lobos", figura en primer lugar con 33 puntos, ocho de ventaja sobre el Manchester United, participante en la Copa de Europa, y sobre el Preston, al que venció el sábado el "Wolver". No puede dudarse que es el mejor equipo inglés de esta temporada.

# «Corrimos demasiado en vez de hacer correr la pelota» (Carniglia)



KOPA

«Hoy me aplaudieron. ¡También lo hacían la otra temporada! Pero mi rendimiento debe ser superior» (Kopa)

«DEBEMOS QUEDAR ENTRE LOS CUATRO PRIMEROS CLASIFICADOS» (Torres)



TORRES

## CARNIGLIA

¿Qué movilidad la del entrenador madridista! Recorre todos los lugares en que se encuentran sus jugadores. Viste "mono" azul, y en vez de darse "pisto" de entrenador, más bien puede ser confundido por el ayudante del masajista. Entre Santisteban, que se queja de dolor en una pierna, y Domínguez, viene hacia nosotros. Consta con amabilidad y con vehemencia.

—Han jugado muy cerrados. Y nosotros no lo hicimos bien porque corrimos, en vez de hacer correr la pelota. Encuentro la defensa catalana muy dura. Y si añadimos que jugaron muy a la defensiva... El resultado es aceptable. Pero debí entrar un gol más y debieron pitarles un penalty, porque incurrieron en el máximo castigo varias veces. Cuatro goles hubiese sido lo justo...

—No cabe duda—me explica Domínguez, con una sonrisa en boca enorme—de que ellos juegan al fútbol. Aquí me he encontrado con Benavidez, viejo conocido, que sigue jugando lo mismo que "allá". De cuando en cuando mete los codos, empuja...

—¿Por qué logró aquella sensacional parada en los últimos minutos?

—¡Bah! No tiene importancia. Es que estaba muy cerca de la jugada, y vi venir el balón. Al principio me engañó, porque creí que el chut iba a ser con la derecha...

—¿Qué le ha parecido el portero de la "casa" de enfrente? —Muy buen portero. En realidad, todos los que juegan contra nosotros, puede que sea porque les chutamos mucho, destacan.

Viene Santamaría: —Me he debido de pesar mal al empezar el partido. Peso más que antes de salir al campo.

Como una novedad—pese a los visitantes, hay ambiente familiar entre los jugadores—va comunicándose al entrenador, a los compañeros... Los gramos perdidos en un partido son noticia para ellos; lo mismo que en un hogar lo es la nota del colegio de la chica pequeña.

—Los más peligrosos han sido los dos extremos—explica el defensa central madridista—. Torres es muy buen jugador. Benavidez se equivocó al jugar en el centro del campo. Al Español sólo le ha faltado jugar para ganar. Y a nosotros nos ha faltado haber culminado alguno de esos goles que parecían hechos.

—¿Usted parece siempre el hombre tranquilo.

—La procesión anda por dentro. ¡Siento unos nervios! Pero ese aspecto de tranquilidad y la seguridad me lo da el temor a que nos hagan goles...

## KOPA

—Le han aplaudido mucho—decimos a Kopa.

—¡Como siempre! ¿Se acuerda usted del año pasado? ¡También

entonces lo hacían! Hoy he jugado bien. Pero se trata de un buen partido, y nada más. Es mucho lo que puedo hacer por encima de mi actuación de hoy.

—¿Contento con jugar el Campeonato del Mundo con sus compatriotas?

—Ya lo creo. Quiero hacer público mi agradecimiento a la Directiva del Madrid. Se han portado muy bien. Y diga también que si España participase en este Campeonato y me tocara jugar contra ella no me alinearía jamás...

—¿Buenos auspicios para Francia en el torneo? —¡Cualquiera pronostica! Y más después de lo que pasó en el anterior Campeonato. Ganó Alemania inmerecidamente, por una verdadera casualidad.

Después Kopa—mientras Genito nos habla de la excesiva violencia españolista—me dice:

—Bueno, y hay que anotar que el Español es el mejor equipo que nos ha visitado esta temporada.

## ENFRENTA...

Es Ricardo Zamora el primero que habla con nosotros:

—Estoy satisfecho porque, dentro de las posibilidades de ambos equipos, ha sido un partido bello. El resultado, normal, ya que mandó más el Madrid y chutó a puerta mayor número de veces.

—El partido—explica Benavidez—debió terminar con un gol de diferencia, como en la primera parte. Yo jugué en el centro del campo, obediendo a una táctica preconcebida, consistente en aprovechar la velocidad de los extremos y de nuestro interior izquierda, Torres. Pero ¡es mucho equipo el Madrid!

—Lo peor del Madrid—vuelve a lamentarse Sastre—ha sido el vocabulario de su delantero centro. Hoy no les hemos dejado jugar mucho, pero los madrileños han superado la defensiva, y jugaron bien, como siempre. No hay peones en su equipo. Y entre los mejores, Santisteban.

## TORRES

Viene siendo el gallego Carlos Torres la figura del Español de esta temporada. A sus veinticuatro años de edad es una de las máximas esperanzas del fútbol español. Piensa ya, como aspiración lógica, en una camiseta nacional, por lo menos para el B.

—Hoy he jugado en un lugar desacomodado. De delante o centro. Pero faltó juego, y hemos hecho un partido nada más que regular.

—Particularmente, ¿ha ganado usted con el cambio de equipo?

—Económicamente, sí. Deportivamente... creo que también. Y no es hacer de menos a mis compañeros del Celta, a los que considero muy buenos jugadores y admiro por su actual campaña.

—¿Adónde puede llegar el Español de esta temporada?

—A uno de los cuatro primeros puestos, a disputar entre el Madrid, Atlético de Madrid, Barcelona, Valencia y nosotros.

—¿El mejor equipo contra el que jugó esta temporada?

—El que hizo mejor partido ha sido en Sarriá el Valencia.

## VICENTE Y EL BARCELONA

—¿Se va al Barcelona Vicente?

—Yo no sé nada. Todavía no me plantearon nada de esto. Pero al hablar de que cuando me probaron el entrenador Platko me había dicho que por jugar en el Barcelona había que pagar dinero se equivocaron. Ese señor informó bien. El que me dijo esas frases despectivas fué el ex directorio señor Llaudó. Que quede bien aclarado, por favor.

—De irse del Español, ¿le daría lo mismo trasladarse al Barcelona, Madrid, Atlético, Sevilla...

—Puestas las cosas así, y en caso de traspaso, a mí, que yo soy españolista, desde luego que me daría exactamente igual uno de esos Clubs.

(Ya lo saben los candidatos. A Vicente no le disgustan los colores rojiblancos.)

A. D. O.



El primer gol del Madrid. Mateos cruzó un tiro raso impecable, expresión de su mejor cualidad, la que exhibiera hasta hacerse internacional y que ahora apenas prodiga: el tiro a gol. La pelota llevaba veneno y no la pudo detener Vicente, el guardameta españolista que lleva camino de ser indiscutible internacional por su agilidad, reflejos rápidos y sensación de seguridad. Mateos, ayer campeón del entorchado, y Vicente, hoy en alza constante. Hay equipos que siempre tuvieron la suerte de las suplencias, y este es el caso del Español, que a un portero bueno (Martorell, Trias, etcétera) sucede otro de iguales méritos, si no mejor. La foto, formalmente captada por el objetivo de Tapiador, revela que esta vez Vicente es inocente. (Foto Tapiador.)

## LA OPINION de Pedro Escartín

### ¿Qué pasa en el Barcelona?

Cuando falla la unidad interior...

Por agosto y septiembre estábamos convencidos de que el Barcelona tenía un equipo formidable, y por ello iba a ser gran enemigo para el Madrid. Como remache a esta teoría, en principios de temporada visitó Chamartín, y en partido nocturno dió una lección de fútbol moderno.

¿Qué pasó después? ¿Por qué esta caída de los azulgranas? ¿Guarda relación con las desavenencias entre directivos? ¿Existen discrepancias de jugadores? Estas y otras preguntas se hace el hombre de la calle, y no es fácil dar respuesta adecuada.

Lo indudable es que las discípulos de Balmanya perdieron demasiados puntos, entre ellos la derrota estrepitosa de Vigo ante el Celta, y ahora el empate a dos con el ágil y rápido Atlético madrileño. Antes, lo de Gijón.

Que un equipo, por bueno que sea, calga por sorpresa, el clásico traspás, no puede ser más lógico y normal; pero el Barcelona se está dejando puntos con regularidad alarmante en un club que aspira nada menos que a ser campeón de Liga.

Es fácil que las lamentables luchas internas del club, la segura división en bandos, haya mermado moral y rendimiento en los jugadores, lo que no es nuevo, en fútbol, pues muchas veces, por ejemplo, en Madrid, cuando el duelo entre el grupo de Florida y el de Javier Barroso.

En fútbol, los clubs son una gran familia, e igual que cuando en éstas no se llevan bien sus componentes, todo marcha mal; en fútbol tiene indudable reflejo el clima de mala relación entre dirigentes de una Sociedad. Porque si analizamos el cuadro del equipo catalán, es francamente bueno; quizá Ramallets inició ya la curva descendente; posible también que en la zaga se note la ausencia del ágil, duro y eficaz Biosca; pero, aun así y todo, el cuadro de jugadores es impresionante.

Una media que con frecuencia fué la del equipo nacional, Vergés-Gensana, y luego el ataque, cuajado de figuras, entre ellas la de Ladislao Kubala, que viene demostrando una y otra vez su gran momento de juego y rendimiento en línea donde abundan los jugadores geniales.

No es normal este descenso, y algo ocurre: qué pueda ser, lo ignoramos; pero nos alegraría que el destacado club azulgrana volviera a ser el de finales de la temporada anterior o principios de ésta, cuando sus partidos eran exhibiciones de juego.

Y es doloroso, porque el club catalán necesita unidad más que nunca, para hacer frente al problema económico y deportivo, consecuencia de la construcción del nuevo campo, gran necesidad, vista con retraso, pero nunca un capricho de Miró y Sans.

## Rueda de espectadores

Las protestas, como los consejos, son cosas para decir; pero pocas veces para hacerlas caso. Por eso, mi admirado GERMAN MIRA, que tampoco tienes coche y si quieres ir al Estadio de Chamartín no te queda otra opción que el autobús o ir a pie (a lo que vas acostumbrándote ya después de tu marcha a Murcia), por eso, amigo, tus protestas y las mías serán desoídas. Pero ahí quedan. Y todos complacidos. Los autobuses—en muchos casos puro eufemismo—que hacen el servicio, comienzan siendo arbitrarios en los precios. Unos cobran según las distancias; otros, los más, según les da la gana. Y un ídem para los lugares de parada. Mientras, en centros de gran congestión ciudadana—plaza de Manuel Becerra o Ruiz de Alda, por ejemplo—no hay el menor servicio autorizado; desde otros núcleos menos importantes salen cuando y como les da la gana la mayoría de autobuses y, perdón otra vez, porque sigue siendo un decir eso de «autobuses».

MANUEL PARADA, asiduo en Chamartín y asiduo a PUEBLO, se extrañará de esta «rueda». Pero es que el partido no tenía mayor importancia. Muchos de los que íbamos como sardina en lata, sólo que peor, en los absurdos coches de servicio, tuvimos que distraer nuestro tiempo en pensar en otras cosas: que si el muchacho del jersey naranja —VICENTE—va a ser traspasado al Barcelona. Que si aquel moreno, más bien bajo y de jugadas profundas—TORRES—pudo pertenecer al Madrid. Que si el autobús no debía parar en cual-

**LA PREOCUPACION DE LOS ESPECTADORES (MAS BIEN ABURRIDOS) DE AYER: LOS AUTOBUSES Y EL PARTIDO DEL MIERCOLES**

**REAPARECE LA MUJER DE LAS FLORES.—DE CUANDO CAMUS Y PRUDEN ERAN PARA UNO SIMPLEMENTE UN CROMO.—PAPA TORRES VIO JUGAR A CARLITOS**

**LA MUJER DE LAS FLORES**

No, no era SARITA MONTIEL. La mujer de las flores es María, la que nos coloca el clavelito a la entrada o en el descanso de muchos espectáculos. «Lo he pasado muy mal. Un mes en cama con gripe. Menos mal que el negocio ya empieza a dárseme bien. Porque los clientes son fijos, los de siempre.»

Yo estoy acostumbrado a ver a LUSARRETA en el «hall» de un teatro hablando del estreno del día, de la adjudicación del «Goya». Pero aún se me hace difícil ver en el estadio a uno de nuestros más populares empresarios escénicos. Y ahora, lo que son las cosas, este hombre de

la sonrisa y el cigarro puro perveramente, hace juego en la Directiva del Madrid, con el también más bien grueso SANTIAGO BERNABEU. De muy buen humor y de muy buena salud, por cierto.

Por las gradas veo también a RAMON MARSAL. Con una «h» exótica en su apellido tal vez no estuviese en involuntario reposo. Eso nos lo dice TILU, que es «marsalista»—sin «h» exótica—y que está viendo el juego de MATEOS, aunque esté feo señalando. Y uno se acuerda—por las gradas se encuentra también—de su socio de «peña Valentin» JOSE VICENTE PUENTE, y de sus diatribas periodísticas.

«Pues lo mejor de este partido, se lo digo a usted, es el homenaje que le vamos a dar a... DONALD y a W. FERNANDEZ FLOREZ en la «peña». Ya lo verá usted. Ya lo verá...» El doctor OLIVER PASCUAL tiene así de acusado su sentido del humor. Y en JOSE MARIA DE COS-

SIO hay miraditas hacia el marcador. Mira el casillero que corresponde al Barcelona. PECKER me dice: «Al parecer, hubo «paños». Creo que han expulsado a SUAREZ y todo...»

PEDRO ESCARTIN piensa en el partido del miércoles. «Muy duro adversario para el Madrid. Ya verá, ya verá usted el capitán, ochenta veces internacional y aún indiscutible.»

## VETERANOS

Veteranos por los graderíos. Entre ellos TORRES, vieja gloria y padre del hoy españolista CARLOS TORRES. Está orgulloso del chaval. Pero se lo calla. No lo oculta, en cambio, RICARDO ZAMORA. «Ahora, mi chico, está muy bien. Me preocupa el resultado que obtenga hoy el Sabadell. Creo que las para todas.» Y él, noblemente, ha sido el que «chizo» a Vicente. Aún teniendo a su chaval, hoy galán de cine, en la competencia.

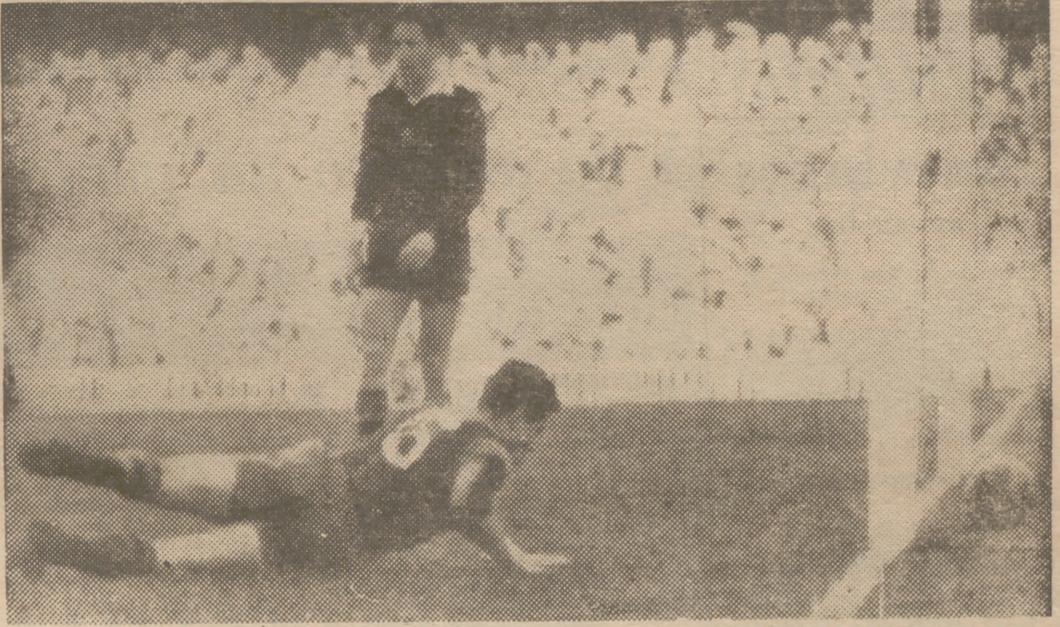
Está por allí PRUDEN. Con un chavalote ya a punto de aspirar a los juveniles. Y uno, aún sin querer, se acuerda de aquellos partidos de antes, de cuando uno coleccionaba cromos y cuando uno sabía que CAMUS era el portero del Racing y no sospechaba, ni por asomo, de que a «Red metálica»—así le llamaban—le diesen el Premio Nobel de Literatura.

Nada preguntamos a los espectadores de lo que les parece el partido. Por no molestar. Y por que la respuesta sería parecida al comentario de FELIX FERNANDEZ, también de las glorias viejas: «Pues, ¿qué quieres que te diga?...»

OLANO

# Merecido empate atlético en el estadio barcelonés

Tras la expulsión de SUAREZ, los rojiblancos debieron intentar la victoria, en vez de "congelar" el balón



Obsérvese el desolador aspecto de Ramallets y Olivella después del segundo gol rojiblanco, que suponía el empate definitivo a dos. Y gracias, porque los rojiblancos pudieron hacer dos o tres tantos más. (Telefoto Cifra.)

## Desde Barcelona escribe JUNIORS

BARCELONA, 8. (Crónica de nuestro enviado especial, JUNIORS.)—Si el Atlético, tras la expulsión de Suárez, de la que luego nos ocuparemos, hubiera atacado sin miedo, abiertamente, en vez de realizar juego de congelación del balón, la victoria, probablemente, sería suya a estas horas. Sea por lo de Vigo, sea porque el Barcelona esté bajo de forma, lo cierto es que el único fútbol que se vió en el estadio barcelonés estuvo manufacturado por los rojiblancos, que va a ser difícil batirlos. El Atlético, lejos del Metropolitano, se cree, convirtiéndose en un óncé correa y duro, que se impermeabiliza perfectamente contra las acciones ofensivas del contrario. Si en Sevilla no ganó fue por casualidad, pues el triunfo lo rondó y pudo alcanzarlo, y otro tanto hay que decir con respecto al partido con los azulgrana. Contabilizamos a bulto las probabilidades de gol de los locales y atléticos: ocasiones claras, aquéllas tuvieron pocas; éstos, en cambio, pudieron materializar tantos en el primer y segundo tiempos. Peiró, Rafa y Escudero, aparte otras oportunidades, estuvieron en situación de aumentar el marcador en diversas secuencias de choque. Ocasiones claras, de las que arrancan exclamaciones y sustos en los graderíos.

Consignó su primer gol a los treinta y tres minutos, en jugada de Segarra-Evaristo-Kubala, con tiro de "tijera" de este último a un metro de Pazos. No se amilanó el Atlético, que a domicilio actúa con moral sorprendente. Otros ataques rojiblancos y el empate, seis minutos después, en tiro de Rafa al recoger un balón rechazado por el larguero—cómo le falló aquí la vista a Ramallets!—a disparo fortísimo de Escudero. Dos minutos antes del descanso, Peter estrelló otro balón en el madero. Y con muchos sustos para los azulgrana es como finalizó el primer período.

En el segundo, el Barcelona, a los siete minutos, hacía su segundo gol, gracias a un penalty "dudoso" hecho a Kubala. Que lanzó éste magistralmente, tirando suave, raso y a una esquina. Tardó esta vez en llegar la igualada, pero llegó a los veintiocho minutos en tiro de Peter, precedido de una ligera mélece delante de Ramallets.

Con anterioridad a este gol, exactamente a los once minutos, Suárez había sido expulsado. El hecho merece ladillo aparte.

### EXPULSION JUSTA

Suárez, por motivos ignorados—desde los graderíos estas cosas son difíciles de ver o adivinar—, la tomó con Verde y Peter. En el primer tiempo agredió descaradamente a aquél, y Zariquiegui le amonestó, aconsejándole que no hiciera segunda versión de su espectacular agresión. No

hizo caso Suárez, y en el segundo tiempo reincidió en la escena. Zariquiegui, pese al barullo de protestas y contraprotestas, se puso por encima de todo eso y ordenó a Suárez el camino de la caseta, y éste obedeció sin rechistar, convencido en su fuero interno de su falta y justa sanción.

Con un jugador menos crecieron los nervios, y el Barcelona quiso contrarrestar la inferioridad numérica, tratando, sobre todo Kubala, de desquiciar a los contrarios. Y saltó la chispa. Pazos blocó un balón, le entraron Kubala y Evaristo, y la marimorrena: aquí no podía despejar el cuero por la acción de entorpecimiento de los azulgrana, y entonces, para proteger a su guardameta, salieron a escena los zagueros rojiblancos. El lío. Y alguna que otra palabra, amén de demostraciones boxísticas como argumentos mayormente expeditivos. Si Zariquiegui hubiera estado en vena habría expulsado en el acto a Kubala y Rafa, que llegaron de modo visible a las manos. Pero Zariquiegui prefirió otra vez el camino suave de la contemperización.

### DONDE SE PUDO FORJAR EL TRIUNFO

Al quedarse el Barcelona con diez hombres, el Barcelona se derrumbó, y solamente ofrecieron destellos de coraje y poder Kubala, quien, sin embargo, abusó de la marrullería, y Olivella. Lo demás, un concierto desorganizado, en que nadie acertaba a interpretar ni medianamente su papel. Y aquí es donde empezó a vislumbrarse la posibilidad de victoria atlética; pero los rojiblancos, temerosos y, por lo visto, contentos con el empate, pre-

firieron hacer fútbol de pasatiempo. Una pena y al propio tiempo error en la justiapreciación de la situación, favorable en todos sus aspectos a los visitantes, ya que en infinidad de ocasiones el congelamiento de balón era tan matemático que éste no salía de las botas de los rojiblancos.

### EL BARCELONA

Volvió a defraudar. Desorganizado, sin poder y siempre a la deriva, salvo algunos cortos paréntesis. La media, mal; peló sin engranar con sus delanteros y anduvo descolocada casi siempre. En la defensa, los laterales se las vieron y desearon para cortar los avances de Miguel y Collar, y únicamente cabe salvar de la catástrofe a Olivella. Ramallets, junto a acciones buenas, fallos incommensurables. En la delantera, la voluntad de Kubala y, al principio, dos o tres arrancadas de Tejada. Basora, lento, y Evaristo, que todavía no lo hemos visto, premioso, fallón en la entrega y lento. Suárez, desafortunado.

### EL ATLETICO

Dió en todo momento sensación de equipo mucho más conjunto y peligroso. Los once lucharon para los once, y es por esto por lo que preferimos no establecer relación de destacados, aunque justo es consignar que los medios lucharon mucho y bien. Pazos tuvo paradas magistrales, pero pudo quizá hacer algo en el primer gol de Kubala. Verde, que reaparecía, cumplió bien, y Escudero, en el ataque, bregador y con tiro fuerte y atinado.

### LUCHA CONTRA EL TANTEADOR

De nada le valió al Barcelona ir por delante en el marcador.

## Donde perdieron Madrid y Barcelona...

# Desconcierto en el Gijón y triunfo indiscutible del Atlético de Bilbao

G IJÓN, 8.—Alineaciones: ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orúe, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Onaindia, Uribe, Arieta, Merodio y Beitia. REAL GILÓN: García; Barragán, Altisent, Castañer; Bolinches, Medina; Antonín, Biempica, Ortiz, Pla y Sánchez. Arbitró el señor Rey, del Colegio aragonés, tolerante con el juego duro en el centro del campo. Se le silbó la no concesión de un "penalty"

por mano de Garay en el segundo tiempo.

Los primeros veinte minutos son de dominio alterno. El Real Gijón juega con acierto a pesar de que a los cuatro minutos Barragán se lesiona y pasa a extremo derecha, pasando Medina a la defensa y Antonín a interior, con Pla de medio. En dicho período la delantera local tira con peligrosidad varias veces, pero desde larga distancia. El portero García, que sustituye a Sión, lesionado, realiza dos paradas muy buenas. A los veinticinco minutos, en un avance del Atlético, Onaindia profundiza sobre Uribe, y éste tira por bajo, consiguiendo el primer gol. A partir de este momento los locales se desconciertan, y su línea media estuvo siempre a la deriva, permitiendo que el Atlético llevara constantemente la iniciativa.

En el segundo tiempo, Bolinches, lesionado en una cadera, pasa a extremo, trastrocándose todas las líneas gijonesas, si bien Barragán vuelve a la defensa. A los cuatro minutos, en un fallo de Medina, escapa Arieta perseguido por Altisent, que tuteba en la entrada, y el delantero centro bilbaíno, aprovechando la salida de García, desvía la pelota por bajo y consigue el segundo tanto. Se desconcierta aún más el equipo local. El Atlético juega a placer, ligando buenas combinaciones. Al cuarto de hora de esta mitad, Orúe sufre una luxación en un brazo y pasa a extremo derecha, bajando Onaindia a medio y Maguregui a defensa. Pese a esto, los bilbaínos se imponen en todo momento con juego corto y bien ligado que trae de cabeza a los asturianos. La delantera gijonesa tuvo algunas ocasiones que no fueron aprovechadas.

La victoria bilbaína ha sido indiscutible y justa, como premio a su superioridad técnica y mayor dominio, si bien la delantera estuvo poco decidida en el remate. Sus mejores hombres fueron Mauri, Garay y Canito; Carmelo realizó en las postrimerías una impresionante parada. Por el Gijón pueden

salvarse Castañer, García, Ortiz y Biempica. El "once" local fué silbado en muchos momentos. (Aifil.)

# Más de 800 atletas en el Gran Premio de atletismo Jean Bouin, en Barcelona

## AMOROS ganó la carrera «grande», seguido de Molíns y el gallego Alonso

### El campeón Hurtado se clasificó en quinto lugar

BARCELONA, 8.—Con una participación de más de ochocientos atletas se disputó el XXXIV Gran Premio Internacional de Atletismo Jean Bouin, bajo la organización de "El Mundo Deportivo". Componían esta edición diez carreras para otras tantas categorías, llevándose a cabo a un tiempo récord.

En la carrera "grande", que con salida de Espuglas, debía cruzar todo Barcelona por la avenida del Generalísimo hasta el paseo de San Juan y llegar al paseo de Víctor Pradera, debajo del Arco de Triunfo, ganó, destacado, el atleta del R. C. D. Español Antonio Amorós, que invirtió el tiempo de 27 minutos 15 segundos 2/10, lo que representa un tiempo récord de la prueba.

Desde la salida se colocó en cabeza el gallego Alonso, que mantuvo este lugar hasta muy cerca del paseo de Gracia, donde fué alcanzado por Amorós, y siguió ya en segunda posición,

junto con Molíns y Barris. Este último tuvo que abandonar la prueba, a la altura de la calle Casanovas, por sufrir un fuerte calambre, cuando marchaba en compañía de Amorós y Molíns, de manera magnífica. Este abandono hizo que el Español no venciera en la clasificación por equipos, pasando ésta a favor del C. F. Barcelona por escaso margen de puntos sobre el Español, y en tercer lugar se situó el equipo del Real Madrid, que el sábado por la noche llegó completo en avión. Jesús Hurtado, el actual campeón de España, se clasificó en quinta posición, no pudiendo dar alcance a Luis García, que le ganó el cuarto lugar a más de mitad de carrera y que mantuvo de manera formidable. El primer extranjero fué el alemán Dess, que se clasificó en séptima posición, y el otro alemán, Leuffer, fué de los últimos.

Dió la salida de esta carrera el representante en Cataluña de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, don

Juan Antonio Samaranch, en presencia del presidente de la Federación Española, señor Tuduri.

La clasificación oficial de la carrera fué:

- 1, Antonio Amorós, del R. C. D. Español, 27 m. 15 s. 2/10; 2, José Molíns, del C. F. Barcelona, 27-26-6/10; 3, M. A. Alonso, ídem, 27-33-6/10; 4, Luis García, ídem, 27-56-4/10; 5, Jesús Hurtado, del Real Madrid, 28-18-4/10; 6, Miguel Vidal, del R. C. D. Español; 7, Dess, Alemania; 8, Gregorio Rojo, del Barcelona; 9, Coll, del Español; 10, Mariano Martín, del Real Madrid, y hasta 60 clasificados.

Por equipos: 1, C. F. Barcelona, 31 puntos; 2, R. C. D. Español, 39; 3, Real Madrid, 61; 4, Club Hispamer, de Barcelona, 141.

En la categoría de cadetes militares resultó ganador Angel Vidal, del regimiento de Artillería 72, con 9 m. 11 s. 4/10.

En la categoría de veteranos venció José Esteller, de la

Unión G. D. de Badalona, con 7 m. 4 s. 6/10, seguido de Francisco de Pablos, del G. E. Barasna, con 7-16-4/10.

Los ganadores en las demás categorías fueron:

Infantiles de doce años, Alberto Giménez, de la Escuela de Trabajo, 3 m. 12 s. 6/10; de once años, José L. Serch, del C. A. Manresa, 3 m. 12 s. 2/10; de trece años, Emilio Herbolzheimer, del C. F. Barcelona, 3 m. 1 s.; de catorce años, Antonio Cazorla, del C. F. Barcelona, 3 m. 3 s.

En debutantes mayores de dieciocho años venció Diego Flores, del C. A. Manresa, con 9 m. 36 s. 4/10, y menores de dieciocho años, escolares, productores y Frente de Juventudes, venció José María Bolgas, del Colegio Valdemia, Frente de Juventudes, con 6 m. 62 s. 2/10.

Por la tarde, en el salón de Ciento, del Ayuntamiento, se efectuó el reparto de los premios, que son numerosos y algunos muy valiosos. (Aifil.)

## MORILES CRUZ CONDE

### El "Derby" del fútbol portugués

### Oporto venció al Sporting por 2-1

OPORTO, 8.—Ante unos 80.000 espectadores se ha jugado el gran partido del campeonato portugués entre el Oporto y el Sporting de Lisboa. El equipo local ganó por 2-1, victoria que le coloca al Oporto en el primer puesto de la clasificación.

Los otros resultados del campeonato portugués fueron los siguientes: Benfica, 4; Setubal, 0. Académica, 2; Belenenses, 2. Lusitano, 3; Braga, 2. Oriental, 3; Salgueiros, 2; Caldas, 2; Cuf, 2. Barreirense, 4; Torriense, 3. (Aifil.)

## MORILES CRUZ CONDE

recuento de GOLES y puntos

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Granada, 4; Las Palmas, 0. Valencia, 3; Zaragoza, 1. Jaén, 4; Celta, 1. R. Sociedad, 0; Valladolid, 0. Gijón, 0; Atlético de Bilbao, 2. Sevilla, 1; Osasuna, 1. Barcelona, 2; Atlético de Madrid, 2. Real Madrid, 2; Español, 0.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, P and rows for various teams like R. Madrid, A. Madrid, Barcelona, Español, A. Bilbao, Celta, Osasuna, R. Sociedad, Granada, Jaén, Zaragoza, Sevilla, Las Palmas, Valencia, Gijón, Valladolid.

SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO

RESULTADOS

Avilés, 2; Sabadell, 2. La Felguera, 0; Oviedo, 1. Tarrasa, 3; Basconia, 1. Indauchu, 4; Eibar, 0. Coruña, 2; Santander, 6. Sestao, 4; Ferrol, 2. Rayo Vallecano, 1; Leonesa, 0. Caudal, 0; Alavés, 1 (el sábado). Caudal, 0; Gerona, 1.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, P and rows for various teams like Oviedo, Santander, Indauchu, Alavés, Rayo V., Sestao, Avilés, Sabadell, Basconia, Eibar, Leonesa, Gerona, Felguera, Tarrasa, Coruña, Caudal, Ferrol.

GRUPO SEGUNDO

RESULTADOS

Tenerife, 2; R. de Huelva, 2. Extremadura, 2; At. Ceuta, 1. Eldense, 0; Hércules, 0. Alcoyano, 1; Plus Ultra, 1. Cádiz, 1; Jerez, 0. Córdoba, 2; San Fernando, 1. Murcia, 3; Levante, 2. Alcantar, 0; Badajoz, 2. Málaga, 2; Betis, 2.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, P and rows for various teams like Tenerife, Murcia, Cádiz, Hércules, Jerez, S. Fernando, Córdoba, Ceuta, Badajoz, P. Ultra, Extremad., Betis, Málaga, Eldense, Alcantar, Huelva, Levante, Alcoyano.

TROFEOS MARTINI

PRIMERA DIVISION

1.º Madrid ..... 23 goles
2.º At. Madrid ... 17 "

SEGUNDA DIVISION

1.º Tenerife ..... 17 goles
2.º Oviedo ..... 17 "

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia entre goles a favor y en contra.

AL OSASUNA LE SOBRO FUELLE PARA jugarle al Sevilla de poder a poder Y le arrancó un punto de su feudo de Nervión

Desde Sevilla escribe JUAN TRIBUNA

SEVILLA, 8. (Por teléfono, especial para PUEBLO, de nuestro corresponsal, Juan Tribuna.)—El partido de esta tarde entre el Sevilla y el Osasuna, con un lleno reboante, tarde espléndida, de sol, y terreno con muchas calvas, ha sido un buen partido, con resultado neutro hasta el final, con reparto de juego y dominio y con jugadas de indudable mérito a cargo de los dos equipos.

El primer tanto lo ha marcado el Sevilla, a los tres minutos de juego, en un córner rematado por Antoniet. El empate lo ha conseguido el Osasuna a los veintiséis minutos del segundo tiempo, también en otro córner, rematado por Sabino. Total, empate a un tanto.

El Osasuna no ha tenido fallos y le ha sobrado fuelle para jugarle al Sevilla de poder a poder en el propio Nervión.

Adoptó una distribución normal, y sólo cuando Sabino consiguió el tanto del empate, a los veintiséis minutos, optó por retrasar a Alberto, el extremo izquierdo, para reforzar la línea defensiva, y cambió a Areta III del lado derecho al izquierdo.

Por lo demás, el Osasuna ha jugado francamente bien, luchando con el Sevilla, tratando de contenerle, y no consiguiéndolo siempre, en el primer tiempo, y jugando y dominando al Sevilla, sin delantera, en la segunda parte.

Su virtud ha sido, pues, la igualdad de su conjunto, donde Sabino se ha mostrado como ariete muy peligroso y en donde Ignacio Eizaguirre continúa siendo un excelente y formidable guardameta.

El extremo Areta ha demostrado velocidad y buen toque de balón, pero en realidad lo mejor del Osasuna ha sido su conjunto. El Sevilla ha tenido que formar un equipo de circunstancias porque tenía lesionados a sus tres defensas centrales: Campanal, Herrera y Maraver, y ha tenido que improvisar un cuarto defensa central bajando al medio Arenas, aquel que hizo tan buena campaña, cedido, en el Deportivo de La Coruña.

En la defensa no jugaba tampoco Romero, bajo los efectos de una sanción, y en la delantera no ha jugado Arza por encontrarse lesionado, y ha jugado Pepillo, pese a estar asimismo lesionado, lo que ha sido un lamentable error.

Pepillo, en buenas condiciones, era natural que saliera, pero, lesionado, debió ser sustituido por Arsenio, que, además de ser un buen jugador, se encontraba en perfectas condiciones. Toda esta serie de circunstancias han motivado que al Sevilla se le escape un nuevo punto en su terreno de Nervión. Durante el primer tiempo el Sevilla ha jugado espléndidamente, en un verdadero engarce de hombres y de líneas, y los principales pivotes de este juego, ciertamente magnífico, han sido los dos medios, Ramoní y Ruiz-Sosa. En la defensa han jugado bien Arenas y Valero, y

EMPATAN EN ANKARA TURQUIA Y BELGICA (1-1)

ANKARA (Turquía), 8.—Turquía y Bélgica han empatado a un tanto en el encuentro internacional de fútbol celebrado esta tarde.

La primera parte finalizó con ventaja de los turcos, conseguido el gol por el interior derecha, a los doce minutos de juego.

Los belgas consiguieron el empate a los treinta y ocho minutos del segundo tiempo, por mediación del interior izquierdo, Jurion. (AIfil.)

en la delantera ha jugado un extraordinario partido Antoniet.

Es maravilloso ver cómo progresan por partido tanto Antoniet como Ruiz-Sosa. Pero el Sevilla del segundo tiempo jugó muy bien de medios hacia atrás. Le fallaron completamente los interiores por la le-

MESTALLA ABRIÓ SUS PUERTAS CON EL PRIMER TRIUNFO DEL VALENCIA EN LA LIGA

Hubo doble «baile»; primero, la «jota valenciana» y, después, la «jota aragonesa»

Desde Valencia escribe TRISTAN

VALENCIA, 8. (Por teléfono, Especial para PUEBLO de nuestro corresponsal, Tristan.)—Después de casi dos meses de abstinencia futbolística, Mestalla reanudó su vida normal. En conjunto, el partido Valencia-Zaragoza no fue precisamente un obsequio de Navidades. Lo mejor, el triunfo local, ya que se trata de la primera victoria valencianista en la presente Liga. Los preliminares del encuentro, como era de presumir, tuvieron acusado carácter solemne y emotivo. Hay que hacer constar que en una tarde verdaderamente primaveral la afluencia de público fue excelente, y este público, agradecido por las muestras de afecto de que ha sido objeto el equipo del Valencia en cuantas capitales ha jugado, correspondió ovacionando afectuosamente a los equipos al saltar al campo, como ovación con todo cariño a los muchos soldados que intervinieron en la batalla del barro, que ocupaban dos sectores enteros de gradas, gentilmente cedidas por el club de Mestalla.

Una sorpresa para empezar: En el corto plazo desde que se produjo la catástrofe, Mestalla ha podido reconstruir su terreno de juego, que ya vuelve a tener césped y todo. Tras un saludo de bienvenida por los altavoces del campo de la Directiva merengue, los saques de honor por los hijos del gobernador civil y el gratísimo ambiente creado por una afición numerosa, reforzada por muchísimos aragoneses que habían venido a la ciudad del Turia en tren especial y autocares, los principios no pudieron ser más satisfactorios. Contagados de este optimismo, los jugadores valencianistas iniciaron el juego con buen estilo, y en menos de media hora brindaron a la concurrencia dos goles, obra de Ricardo, a sendos servicios de Walter y Buqué.

Con dos goles de ventaja, el Valencia se permitió iniciar un verdadero rigodón en el centro del campo, con el evidente deseo de conmemorar la efeméride de la reapertura de Mestalla, con un triunfo sin precedentes. Pero lo que es la moral de cristal en fútbol, como esa mandíbula de los boxeadores que no encajan los golpes contundentes, bastó que el Zaragoza, en un contraataque, se anotara, por medio de Wilson, un gol, para que cesara el baile por parte local y se impusiera en el campo el ritmo de la jota. Entonces el público valenciano, siempre tan deferente con los forasteros y con más motivo en esta ocasión en que siente muy de veras su agradecimiento a todos los públicos españoles, pasó a demostrarles su descontento, sin disimulo, a los

jugadores locales. Naturalmente, tal actitud, por otra parte evidente signo de la vuelta a la normalidad futbolística, desmoralizó un instante a los chicos de casa. No bastó a enderezar la situación un habilidoso gol de Walter, a pase de Seguí al cuarto de hora de la segunda fase. El 3-1, si bien devolvió la tranquilidad a los presuntos vencedores, no les otorgó de nuevo la inspiración necesaria para deleitar. Diríase que resultaron damnificados por las protestas al natural, después de haber estado acostumbrados a los más amables tratos por toda la geografía española.

Además de este ambiente a contrapelo, lo que acabó con la calidad merengue, fué un puntapié que recibió el negro Walter en el tobillo. Ahí terminaron las correrías de este gran jugador, que, cojo en la media hora final, fallaría precisamente por su cojera dos goles claros. Aunque Seguí, el veterano, empuñó entonces la batuta directriz, mediante la ofensiva con mucho garbo por el centro, el partido fué a menos. Lo curioso del caso es que, paralelamente, el Zaragoza se desanimaría también y el tresuno quedó como cosa definitiva.

Este resultado refleja exactamente la diferencia entre el Valencia y el Zaragoza, de clara superioridad local.

El arbitraje del señor Azón no fué acertado. Dejó que se endureciese el partido, resultando lesionados Mestre y Domingo.

alineaciones: VALENCIA.—Goyo; Piquer, Quincoces, Mestres; Pastegueto, Sendra; Mañó, Buqué, Walter, Ricardo y Seguí.

ya quedado con el disgusto de sumar un nuevo negativo.

Decididamente, esta temporada no tiene suerte el «once» de Nervión.

Gómez Arribas arbitró bien porque los dos equipos jugaron con absoluta corrección.

Alineaciones.—SEVILLA: Javier; Pepín, Arenas, Valero; Ramoní, Ruiz-Sosa; Antoniet, Pepillo, Loren, Doménech y Pahué. OSASUNA: Eizaguirre; Egaña, González, Zubiaurre; Marañón, Glaría II; Areta III, Recalde, Sabino, Glaría I y Alberto.

ZARAGOZA.—Lasheras; Torres, Alustiza, Bernard; Estiragues, Aitor; Domingo, José Luis, Wilson, Murillo y Valdes. Arbitró el catalán señor Azón.

SIN GOLES EN ATOCHA

La Real jugó mucho tiempo sin Peporro, que sufrió fractura de clavícula. EXITO DE LA DEFENSA VALLISOLETANA

SAN SEBASTIAN, 8.—A las órdenes del señor Lacambra, imparcial, aunque desafortunado en la apreciación de determinadas faltas, los equipos formaron así: VALLADOLID: Saso; Simonet, Lesmes, Tini; Arana, Gallet; Gijón, Quetu, Badenes, Paz y Rodríguez II.

REAL SOCIEDAD: Araquistáin; Gordejuela, Echarrri, Irulegui; Lacalle, Peporro; Zubillaga, Sarasqueta, Laguardia, Paz y Alquiiza.

Lieno en Atocha. Tarde templada, de viento Sur. El Real Valladolid viste camiseta roja, por coincidir en parte sus colores con el equipo donostiarra. Desde el primer momento ataca la Real, que muestra un juego alegre, principalmente impulsado por el bravo Peporro. A los quince minutos, Lacalle tira a portero batido, teniendo la mala fortuna de que el balón da en el poste y vuelve al campo, donde despeja un defensa. Ha sido la mejor oportunidad para conseguir batir la

meta de Saso, que ha demostrado encontrarse en un gran momento. A los veintitrés minutos, en una entrada de Peporro a Gallet, aquél carga con el cuerpo y resulta lesionado en la clavícula, no reapareciendo ya en el resto del partido. La lesión de Peporro, fractura de clavícula, le tendrá alejado de los campos de juego durante un mes, por lo menos.

En el segundo tiempo sale el Valladolid atacando; pero bien pronto repliega a sus hombres, hasta el extremo de que su táctica se convierte en una defensiva a ultranza, con cuatro defensas, tres medios y tres delanteros en punta, permutando Gijón y Rodríguez II sus puestos. Amplio dominio de la Real Sociedad, que no puede abrir la cerrada defensa vallisoletana, terminando el encuentro sin inaugurarse el marcador.

Por el Valladolid sobresalió la actuación de Saso, Simonet, Tini, Arana, Paz y Rodríguez II, y en la Real, Peporro, hasta su lesión; Paz y Zubillaga. (AIfil.)

Derrota del Celta pese a su excelente exhibición en Jaén

Su debilidad defensiva le costó cuatro goles

JAEN, 8. — ALINEACIONES: REAL JAEN: Barea; Ancha, Oliva, Cifuentes; Carrillo, Bermúdez; Peiró, Cerdán, Arregui, Amaro y Alvarez.—CELTA: Padrón; Piñero, Villar, Seoane; Marín, Toni; Gausi, Olmedo, Ticho, Moll y Azpeitia. Arbitró el señor Blanco Pérez.

El Celta realizó una maravillosa exhibición de juego, dando constante sensación de peligro ante la puerta jiennense con su juego incisivo e incansable. Esta fué la nota característica del partido, si bien el Jaén, con me-

nos movilidad, aprovechó los momentos iniciales del encuentro, en los que consiguió tres goles en poco espacio de tiempo, de ellos una anulado, y hasta el final mantuvo un juego menos brillante que el Celta, pero de mayores resultados, gracias a la debilidad defensiva del equipo gallego. En cambio, la defensa del Jaén, y en especial su central, Oliva realizó un partido espléndido.

El primer gol válido del Jaén fué obra de Arregui, a los diez minutos del primer tiempo. A los

A los ocho minutos tenía ya el Granada dos tantos Y LAS PALMAS encajó otros dos en el segundo tiempo

GRANADA, 8. — ALINEACIONES: — GRANADA: Candi; Vicente, Méndez, Jaco; Baena, Larrabeiti; Ben Barek, Pellejero, Pérez, Rius y Navarro.— LAS PALMAS: Pepín; Pantaleón, Múgica, Beneyto; Torres, Villar; Paquillo, Vázquez, Queralt, Padró y Julián. Arbitró, bien, el señor Saz.

Buena entrada en Los Carmenes y tarde soleada. El Granada tuvo un magnífico comienzo, ya que a los ocho minutos tenía a su favor dos goles, el primero de ellos marcado a los cuatro minutos, por mediación de Pérez, de cabeza, y el segundo, a los ocho minutos, obra de Rius, al recoger el rechace de un palo. El primer tiempo no tuvo más alteraciones en el tanteador.

En la segunda mitad presionó y dominó el Granada constantemente y marcó su tercer gol, a los treinta y tres minutos, por medio de Pellejero, de un formidable tiro. El cuarto llegó a los cuarenta y cuatro minutos, y fué su autor Rius.

El Granada ha hecho hoy un partido muy entretenido, vistoso en su juego. Las Palmas ha hecho un encuentro correaño y sin ninguna táctica, jugando su defensa, siempre, muy adelantada, (AIfil.)

En el segundo tiempo los dos conjuntos acusaron cansancio, debido al fuerte tren empleado en la primera mitad. El juego pierde por ello interés.

Se tiraron cuatro córners contra el Celta y dos contra el Real Jaén. (AIfil.)

# 2ª DIVISION

## UN GOL DE RIVILLA DIO EL TRIUNFO AL RAYO VALLECANO SU ATAQUE, AL IGUAL QUE EL DE LA LEONESA, SE MOSTRO INEFICAZ



Oviedo, el extremo rayista, parece que está aquí manteniendo un diálogo con el guardameta forastero, y que le dice: "Amigo, por qué poco no te he batido." (Foto Tapiador.)

El triunfo del Rayo Vallecano por la mínima diferencia sobre la Cultural Leonesa refleja con evidente exactitud lo que fue el partido. Pobreza en goles y mucho más en el juego desarrollado por ambos contendientes. El solitario gol del equipo rayista es el premio justo a la escasa diferencia que existió entre el Rayo y su visitante.

Fue un partido de tono grisáceo en cuanto al juego, para quedar solamente perfilado en fases interesantes por la natural tranquilidad de los rayistas de llevar hasta el final un resultado incierto que en cualquier momento podía ser neutralizado por sus visitantes, lo que no ocurrió, más por la ineficacia de la delantera leonesa que por méritos neutralizadores y ofensivos de los vallecanos.

No le salió al Rayo el buen partido de pleno convencimiento, para sus seguidores, de otras jornadas. Ayer los rayistas fueron bien distintos en el juego coordinado y profundo de anteriores choques. En escasísimos momentos pusieron a prueba su calidad de conjunto de buen engranaje y apoyo en todas sus líneas. Fue principalmente su línea delantera la que defraudó por su falta de velocidad y decisión rematadora. El juego premioso e individualista de algunos de sus componentes les llevó a ofrecer un mínimo peligro para sus contrarios. Pues aunque en tres momentos del partido se vieron obligados a jugar con su línea de ataque trastocada por lesión de su interior Palacios, ello no justificaba tan deficiente labor. Torpeza en el remate de algunos y reserva de

otros—principalmente de Lorenzo—fueron causa de una victoria tan apurada que el único gol fue conseguido por su medio Rivilla en saque de castigo. Y menos mal que no faltó entusiasmo en la mayoría de los jugadores rayistas. Esto borra en parte tan flojo encuentro, que era esperado con interés y confianza en alcanzar un gran triunfo.

De nada sirvió que el Rayo ejerciese acusado dominio territorial, al no acertar a sacar su debido fruto por su juego atropellado en la zona defensiva contraria. Su conformidad a tan precario triunfo y su renuncia a mejorarlo les llevó a ser dominados mediada la segunda parte, y con ello, a soportar momentos de peligro.

Nuevamente el medio Rivilla fue motor principal en la creación del poco juego y el neutralizador de los peligros creados por los leoneses. En la defensa, José Luis Bouso, junto con Palacios hasta su lesión, y a ráfagas Oviedo, merecen acompañar en el elogio a Rivilla.

A Cultural Leonesa vino a Vallecas como tantos otros equipos: con las naturales precauciones defensivas. Reforzó su línea media y se mostró remiso en ir al ataque; evolucionó con la desenvoltura que da el planteamiento de un partido más a la contra que a la ofensiva. Apoyado en una enérgica y fuerte defensa, su mejor línea, aguantó con serenidad el dominio de los rayistas, de lo que saltaron más airosos que posiblemente pensaban. Desde luego, la deficiente labor rayista facilitó sus deseos de no llevarse un tanteo

abultado. Y cuando se dieron cuenta que su enemigo no era tan temible, se decidieron a atacar, hasta poner en apuros en algunas jugadas a los defensores vallecanos. Hubo cierta rapidez en sus contraataques, al llevar su juego por el centro, aunque éste se rompiera al final por indecisión en el remate y exceso de regate de su extremo derecho.

Es el once leonés un equipo correcto, que, por lo que ayer se le vio, es más para mantenerse dignamente en la División que para intentar seriamente en ascenso a la Primera. Con brío y decisión, hasta realizaron un bueno y satisfactorio partido defensivo. Que, al fin de cuentas, era ese su propósito. Junto a la tranquilidad y colocación del portero, el ex madrildista Cosme, se une un trio defensivo flexible, seguro y valiente, en el que destaca su central. En los medios, otro conocido, el ex atlético Rabadán, dió pruebas de su buena clase, más en el servicio que en el corte. Y en la delantera, Mayoral y Baila señalaron buenos maneras en el juego creador, aunque su profundidad no estuviese en la misma medida.

El único gol se marcó a los veintiocho minutos de juego, al transformar Rivilla un castigo desde fuera del área, traspasando la barrera formada, lo que imposibilitó la intervención de Cosme.

Arbitraje pésimo de Pinar. Sin seguir el juego de cerca, falta de autoridad y lógica apreciación de las faltas le llevó a una labor de las peores realizadas en Vallecas. Aunque su actuación no influyese en el tanteo y flojo partido.

Equipos:

CULTURAL LEONESA: Cosme; Roma, Rafaelín, Foces; Gál-Rubio, Rabadán; Parés, Mayoral, Domingo, Forcen y Baila.

RAYO VALLECANO: Bellido; Coto, José Luis, Bouso; Sito, Rivilla; Oviedo, Palacios, Madrid Lorenzo y Eduardo.

LA TORRE

CORUSA, 2; SANTANDER, 6.—LA CORUNA, 8.—El Santander derrotó al Deportivo por seis tantos a dos. Se inició el juego con ligero dominio coruñés, registrándose momentos de verdadero agobio para el meta forastero. Después, debido a los desajustes locales, se igualó el juego, terminando la primera parte 1-2 a favor de los santanderinos, imponiéndose éstos de un modo rotundo en la segunda parte. Marcaron Tino y Vila por los locales; Al-súa, Gómez (2), Duró (2) y Pardo, por los montañeses.

CAUDAL, 1; GERONA, 0.—MIE-RES, 8.—El encuentro Caudal-Gerona finalizó con la victoria de los locales. El partido fue de escasa calidad técnica, y sólo el coraje que pusieron los veintidós jugadores y lo incierto del marcador mantuvo expectante el encuentro. Dominó el conjunto local en las dos partes, sin resultado práctico alguno. El único gol de la tarde fue obra de Rivera.

AVILES, 2; SABADELL, 2.—AVILES, 8.—Con empate a dos terminó el partido Real Avilés-Sabadell. El partido fue de escasa calidad de juego. La primera parte terminó con 2-1 favorable a los asturianos.

TARRASA, 3; BASCONIA, 1.—TARRASA, 8.—El encuentro Tarrasa-Basconia, disputado en el Campo de Deportes, finalizó con la victoria del titular por tres tantos a uno. El primer tiempo fue de dominio del Tarrasa, cuyas líneas se desenvolvieron con mucha penetración y acierto. Reaccionó el Basconia en los últimos quince minutos. Arbitró discretamente Tomás López.

INDAUCHU, 4; EIBAR, 0.—BILBAO, 8.—El encuentro Indauchu-Eibar terminó con la victoria del primero por cuatro tantos a cero. El Eibar puso en práctica el sistema del cerrojo, pero el Indauchu, practicando un buen fútbol, con excelente entendimiento entre sus líneas, dominó totalmente, obligando a su adversario a abrir sus filas, encontrando mayores facilidades para filtrarse hacia la puerta de Pello. Marcaron Asensio (2) y Perea (2).

SESTAO, 4; FERROL, 2.—SESTAO, 8.—El Sestao venció al Ferrol por cuatro tantos a dos. De salida, el Ferrol, con gran entusiasmo, dominó a su adversario, pero hacia la media hora de juego se igualó el partido. En la segunda parte el Sestao dominó intensamente. Por lesión se retiró el ferroliano Tucho.

LA FELGUERA, 0; OVIEDO, 1.—LA FELGUERA, 8.—El encuentro La Felguera-Oviedo terminó con la victoria del equipo de la capital por un tanto a cero. El partido fue de juego igualado y emocionante, aunque de escasa calidad, terminando la primera mitad sin que funcionara el marcador. El gol de la victoria fue conseguido por Ferrer al transformar un penalty con que se castigó a su adversario.

CADIZ, 1; JEREZ, 0.—CADIZ, 8.—En el Estadio Carranza, el titular venció al Jerez por un tanto a cero. El partido resultó, de principio a fin, muy interesante, pues se presenciaron brillantes jugadas como consecuencia del interés que pusieron los equipos en la contienda. El dominio fue alterno, destacando la actuación de las defensas para repeler los continuos avances. A los veintidós minutos, Moreno, de cabeza, marcó el único tanto de la tarde.

MALAGA, 2; BETIS, 2.—MÁLAGA, 8.—Con empate a dos tantos finalizó el Málaga-Betis. En la primera mitad dominó algo más el conjunto local, reaccionando los jugadores béticos en las postrimerias del mismo. Fue expulsado el malagueño Muñoz. En el segundo tiempo dominó el Betis, siendo expulsado Seguer, por insolentarse con el árbitro. Marcaron: por el Málaga, Patricio y Bernardi, y por los sevillanos, Vila y Arera. Arbitró, con errores, el señor Villaña.

ALICANTE, 0; BADAJOZ, 2.—ALICANTE, 8.—El titular fue vencido por dos tantos a cero por el Badajoz. Arbitró, desafortunadamente, el señor Morillas. El Alicante jugó deplorablemente. En ningún momento dió sensación de peligro. El Badajoz jugó muy bien en los dos tiempos, mostrándose con enorme seguridad y vista el guardameta García Sánchez. Se lesionó gravemente el alicantino Allaga, siendo retirado del campo. Marcaron Abelardo y Tacoronte.

MURCIA, 3; LEVANTE, 2.—MURCIA, 8.—Con el triunfo de Murcia, por tres tantos a dos, finalizó el Murcia-Levante. El arbitraje de Osuna, pródigo en errores, inclinó el partido en la segunda parte en favor de los levantinos, que a punto estuvieron de empatar. La primera mitad fue de neto dominio local, jugando los futbolistas locales mejor que sus adversarios a lo largo de todo el encuentro.

CORDOBA, 2; SAN FERNANDO, 1.—CORDOBA, 8.—En el Estadio del Arcángel el titular derrotó al San Fernando por dos tantos a uno. El encuentro no gustó a la afición local. El conjunto forastero jugó con mucho amor propio, sin entregarse en ningún momento. Por lesión fue retirado del campo el cordobés Crue-llos, y no estar las decisiones del árbitro se expulsó a Contrasta, quien se encarró con el público, siendo detenido por la Policía. Espina y Olsen marcaron por los cordobeses, y Armandín por el San Fernando.

EXTREMADURA, 2; ATLETICO DE CEUTA, 1.—ALMENDRALEJO, 8.—El encuentro Extremadura-Atlético de Ceuta finalizó con la victoria del conjunto local por dos tantos a uno. Arbitró, aceptablemente, el señor Ferrer. El primer tiempo terminó 1-0 a favor del Extremadura.

ELDENSE, 0; HERCULES, 0.—ELDA, 8.—Con lleno imponente se jugó el partido Eldense-Hércules, que finalizó con empate a cero. La primera parte de dominio ligeramente local, se caracterizó, como todo el encuentro, por los muchos nervios y escasa calidad de juego. En la segunda fase el Eldense dominó a lo largo de los cuarenta y cinco minutos, pero sus delanteros se mostraron ineficaces.

TENERIFE, 2; HUELVA, 2.—SANTA CRUZ DE TENERIFE, 8.—Con empate a dos tantos finalizó el encuentro Tenerife-Recreativo de Huelva. El partido fue de dominio alterno. El equipo local realizó un mal encuentro, mientras los visitantes se emplearon con codicia, destacando la labor de los húngaros Csoka y Csabai, que tuvieron en jaque a la defensa local durante toda la tarde. Marcaron por los isleños Herrera y Lolo, y por los andaluces, Csoka y Csabai, de penalty.

Usted supo escoger

BRANDY VIEJO

VETERANO

OSBORNE

Puerto de Santa María

## EL PLUS ULTRA HIZO MUY BUEN PARTIDO EN ALCOY Un penalty en el área local fue escamoteado por el árbitro SOLER

ALCOY, 8.—Alineaciones: ALCOYANO: Moll; Pachi, Dorro, Cachú; Canito, Renard; Gancedo, Minana, Pepillo, Navarro-Pareja y David. PLUS ULTRA: Visa; Carrasco, Román, Alvarez; Sutter, Victor; Casado, Fernández, Santamaria, Mirlo y Martin. Arbitró el señor Soler, del Colegio catalán.

A los veintitres minutos, en pleno dominio del Plus Ultra, Martin pasa a Mirlo, que centra, y Fernández obtiene el tanto de los visitantes. A partir de este momento el Plus Ultra juega a placer, y el público abuchea a los locales. Con uno a cero a favor de los madrileños terminó el primer tiempo.

A los treinta y cuatro minutos

del segundo tiempo llega el gol del empate. Pepillo burló a la defensa y llevó el esférico a las mallas. En los últimos minutos el Alcoyano estuvo a punto de conseguir la victoria, malogrando una magnífica oportunidad el extremo David, que, solo ante el marco, tiró fuera. En el primer tiempo el Plus Ultra demostró superioridad técnica sobre el Alcoyano. En el segundo tiempo los locales ponen más entusiasmo. El árbitro perdonó un "penalty" clarísimo al defensa central Dorro. Destacaron por el Plus Ultra Alvarez, Victor, Martin y Fernández, éste muy rematador, y por el Alcoyano, que jugó el peor encuentro de la temporada, Canito, David y Pepillo. (Alfil.)

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Miércoles 11 de diciembre, a las OCHO Y CUARTO de la noche

PARTIDO ORGANIZADO A BENEFICIO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID

Wolverhampton Wanderers F. C. - Real Madrid C. de F.

(Primer clasificado de la Liga inglesa) (Campeón de Europa)

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES, en Alfonso XI, 6, lunes y martes, de siete a diez de la noche, y el miércoles, de once a una; en las taquillas del Estadio, a partir de la seis y media.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE, en Palos de Moguer, 36, hoy y mañana, de siete a diez de la noche, y en los despachos del Estadio Santiago Bernabeu, de cuatro a siete.

Socios, carnet, recibo corriente y entrada de ocho pesetas

Las puertas de campo se abrirán a las siete menos cuarto de la noche.

Madrid, lunes 9 de diciembre de 1957.

PATRIA

LA MAQUINA DE ESCRIBIR UTILITARIA

GUILLERMO TRUNIGER, S. A.

MADRID Príncipe, 1

BARCELONA Balmes, 7

y en las principales casas del ramo

# «NI ME ENTERE», EXPLICACION DE YOUNG MARTIN AL FULMINANTE «CROSS» DE PASCUALITO PEREZ

SABADO, 12 DE LA NOCHE, LA MADRE DE YOUNG MARTIN HABLA:

## «Pase lo que pase, al pequeño no hay quien le quite la paliza»

Ala misma hora española en que Young Martín caía de un guantazo en el tercer asalto sobre un cuadrilátero de Buenos Aires, su madre me decía, con los ojos húmedos:

—Desde luego, lo que no hay quien le quite de encima es una buena paliza a mi chico.

Tuvo la oportunidad entonces de enviar por Radio Madrid un saludo a su hijo:

—Que sepas que te quiero mucho. Y no te preocupes. Recuerda que toda España está pendiente de ti, y que tu madre no deja de rezar porque seas el campeón.

Isabel Voto de Marco se apretaba las manos con fuerza. Se sentía muy nerviosa. Besaba sus medallas, y hablaba y hablaba...

—Yo no sé quién ganará... Ahora sí puedo decir a ustedes que vocación no le falta al pequeño. Que en su día será un campeón...

Desde América le ha enviado dos cartas y dos postales. Su madre no ha cesado de decirle un solo momento desde que se hizo de los guantes de boxeo:

—Podías dejar esto, hijo; podías dejar esto... No te olvides que en cuanto estés en posición desahogada debes dejarlo todo, muchacho... aunque sólo sea para no hacer sufrir a tu madre.

En fecha paralela a ese homenaje a la madre de los toreros que se celebra en Madrid, las declaraciones urgentes, emocionadas, de la madre de un boxeador español tienen también un honroso sentido dramático... El sentido de la lucha entre la vida y la muerte.

—No, sé, no sé cómo quedará el pequeño; pero, desde luego, la paliza no hay quien se la quite de encima...

Desgraciadamente, así fué. Aunque Young no tuvo tiempo ni de recibir paliza.

TICO MEDINA



Nuestra habitual sección de boxeo popular de los lunes aparecerá en nuestro número de mañana.

BUENOS AIRES, 8. — «Ni me enteré», fué la respuesta del pugil español Young Martín cuando los periodistas le preguntaron por el fuera de combate sufrido frente al campeón mundial de los pesos moscas, Pascual Pérez.

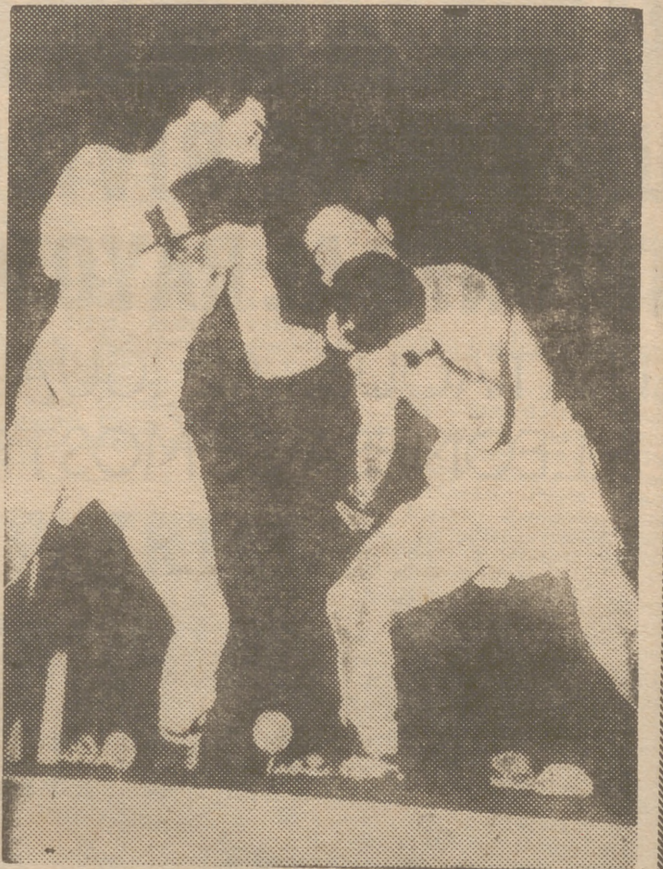
Mientras se secaba las lágrimas con el dorso de la mano, Martín declaró: «Sentí un tremendo golpe; después, nada más. Ha sido una verdadera lástima, pues ya estaba comenzando a entrar en calor.»

El ex boxeador Ignacio Ara, que estuvo en el rincón de Young Martín, dijo: «Fueron dos cross. Uno abajo y otro en la barbilla.»

Jules Avernin, preparador de Martín, comentó serenamente: «Pérez es un gran campeón. Su triunfo no puede ser discutido.»

Por la otra parte, Pérez se encontraba muy sereno, mientras el que daba muestras de nerviosismo y lloraba de alegría era su preparador, Lázaro Koci.

«El k. o. lo vi clarito. El lanzó una izquierda larga y después una derecha; pero quedó su cuerpo al descubierto. Se encogió, y entonces yo le alcancé con un cross de izquierda al hígado. Ahí terminó la pelea. Otro cross de derecha a la mandíbula le tumbó por la cuenta. Estaba seguro que no podría levantarse», declaró el campeón mundial, Pascual Pérez. (Alfil.)



Esta radiototo muestra el momento preciso en que el campeón mundial, Pascual Pérez, coloca su potente «crochet» de izquierda en el flanco de Young Martín, quien se desploma para reincorporarse y recibir el demoleador gancho de derecha que había de rubricar el k. o. (Cifra.)

Siete minutos cincuenta y tres segundos le bastaron a Pascual Pérez para convalidar, apenas sin esfuerzo aparente, el título mundial de los moscas frente al aspirante oficial, el campeón europeo, nuestro Young Martín. El desenlace no ha podido ser más rápido ni más concluyente como amplia y rotunda respuesta a toda una oleada de insensatos optimismos en orden a una segura afirmación de la potencia y la clase del madrileño. La derrota de Young Martín nos duele, y nos duele más precisamente por esa suicida confianza expuesta tanto entre nosotros como allá en el meridiano platense por quienes, ciegos a la verdad, desorbitaron el campo de posibilidades del pupilo de Avernin, dando pábulo así a una esperanza que ahora, al derrumbarse estrepitosamente, dejan el amargor de un triste desengaño.

Lo mejor será, pues, olvidar esta desafortunada aventura, envenenada por un ambiente enrarecido, y reconozca a mos que al menos, la derrota sufrida por el menudo mosca español lo ha sido frente a un hombre de quien se trató de enmascarar su condición y su momento de hombre excepcional.

BUENOS AIRES, 8. — Lázaro Koci, el representante del campeón mundial de los pesos moscas, Pascual Pérez, que anoche revalidó su título frente al español Young Martín, por fuera de combate en el tercer asalto, estaba bastante contrariado al conocer la recaudación, que se calcula en unos 2.500.000 pesos.

Ha manifestado que recibió inmediatamente una oferta para que el título se ponga en juego fuera de la Argentina, en Caracas. El representante del campeón venezolano, Ramón Arias, que ha presenciado el combate Pérez-Martín, ha ofrecido dos millones



Pascual Pérez—apellido de rancio sabor español, en este caso de origen granadino—aparece en el grabado recibiendo los aplausos del público nipón que abarrotará el Stadium de Tokio la noche en que el mendocino arrebatará la corona mundial a Yoshio Shirai. El sábado, en la cancha gigante del Boca Juniors, volvió a repetirse la escena al añadir Pascualito un florón más a su corona y una cifra más a su asombrosa cadena de victorias por k.-o. (Foto Torremoncha.)

de pesetas, al cambio normal, Rafito Cedeño, manager de libre de impuestos, además de Arias, confía en que se aceptarán todos los gastos de estancia. (Alfil.)

## El Manchego pasa a líder del grupo por la derrota del Getafe

Una nueva derrota del líder, Getafe, va acortando distancias a sus más inmediatos seguidores, hasta verse pasado, aun con iguales puntos, por el Manchego, equipo que desde un principio marchaba como el más calificado enemigo de los getafenses. También como sorpresas destacables hay que registrar los triunfos del Calvo Sotelo y Agromán en sus visitas a Carabanchel y Guadalajara. Hubo tres empates, lo que tiene gran valor para los equipos viajeros, como Alcázar en Aranjuez, Conquense en Leganés y Segoviana en Navalmoral de la Mata, principalmente para los colistas Conquense y Segoviana. En el resto de los partidos salieron vencedores los visitados, aunque algunos lo fueron con apuros, tales como el Femsá sobre el Carabanchel y Metálicas ante el Manzanarés. Tanteo muy abultado el del Toledo con el

Avila, y menos el del Emeritense sobre el favorito hasta ayer del grupo. Como ya queda indicado, el mando de la tabla lo toma el Manchego, por mejor cociente, seguido del Getafe, y en tercero, a dos puntos, el Metálicas, puesto que ya disfrutaba en la semana pasada. Es el Calvo Sotelo quien sube tres lugares, a costa del Guadalajara, Don Benito y Moralo. También Emeritense y Agromán adelantan posiciones y Alcázar en Aranjuez y Alcázar descienden, aun disfrutando los mismos puntos que aquéllos. A un punto de éstos marcha el Leganés, siguiéndole, empatados a puntos, el Femsá, Toledo y Carabanchel, pero desciendiéndole éste más sensiblemente con relación a la jornada anterior, mientras Femsá y Toledo mejoran lugares. El Conquense, por su empate, adelanta al Avila, siguiendo de eterno colista la Segoviana, pese a su igualdad en Navalmoral con el titular.

goviana, pese a su igualdad en Navalmoral con el titular.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Manchego	13	8	3	2	27	18	19
Getafe	13	9	1	3	21	13	19
M. Metálicas	13	7	3	3	29	18	17
C. Sotelo	13	7	2	4	28	20	16
Guadalajara	13	7	1	5	23	19	15
Moralo	13	5	5	3	23	22	15
D. Benito	13	6	2	5	34	18	14
Emeritense	13	7	0	6	23	18	14
Agromán	13	6	2	5	24	20	14
Aranjuez	13	5	4	4	27	24	14
Alcázar	13	6	2	5	25	23	14
Leganés	13	4	5	4	21	24	13
Femsá	13	4	3	6	13	21	11
Toledo	13	4	2	7	27	25	10
Carabanchel	13	3	4	6	26	27	10
Manzanarés	13	4	2	7	26	43	10
M. Móvil	13	3	3	7	17	21	9
Conquense	13	4	1	8	19	28	9
Avila	13	3	3	7	21	39	9
Segoviana	13	3	2	8	25	38	8

### GRUPO PRIMERO

Turista, 5; Lugo, 2; Arenal, 2; Juvenil, 3; Arsenal, 5; Ordenes, 0; Lemos, 1; Orense, 2; Fuentesareas, 3; Flavia, 1; Fabril, 3; Santiago, 2; Cambados, 0; Gran Peña, 0.

### GRUPO SEGUNDO

Siero, 0; Entrego, 2; Luarca, 2; Titánico, 0; Condal, 2; Langreano, 5; San Martín, 1; Juvencia, 0.

### GRUPO TERCERO

Begoña, 2; Erandio, 0; Baracaldo, 7; Valmaseda, 0; Apurtuar-te, 1; Durango, 1; Arenas, 4; Naval, 0; Rayo Cantabria, 5; Portugalete, 0; Torrelavega, 3; Gucho, 2; Galdacano, 4; Villosa, 1; Padura, 0; Deusto, 2.

### GRUPO CUARTO

Oberena, 1; Mirandés, 0; Iruña, 3; Villafraña, 1; Izarra, 3; Anaitasuna, 0; R. Unión, 1; Tu-

delano, 0; Tolosa, 1; Touring, 0; Vitoria, 2; San Sebastián, 1.

### GRUPO QUINTO

Caspe, 2; Numancia, 1; Carriñena, 2; Mequinzenza, 2; Arenas, 1; Monzón, 1; Tauste, 0; Barbas-tro, 1; Jaca, 0; Sabiñánigo, 0; Bi-nefar, 0; Gallur, 1; Utebo, 0; Amistad, 0; Tríasu, 2; Teruel, 1; Calatayud, 1; Fraga, 0.

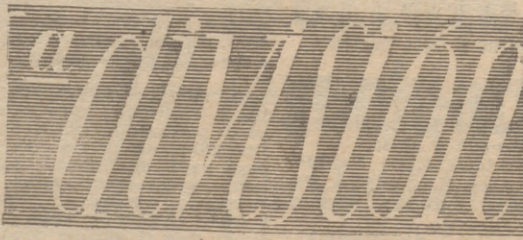
### GRUPO SEXTO

La Cava, 1; San Martín, 1; Adriánense, 0; San Andrés, 3; Europa, 1; Tortosa, 0; Horta, 1; Badalona, 2; Mercantil, 0; Olot, 4; Amposta, 3; Sans, 4; Hospita-let, 1; Lérida, 1; Manresa, 3; Vich, 2; Mataró, 4; Granollers, 2; Tarragona, 3; Artiguense, 1; Fabra Coats, 0; Puigreig, 3.

### GRUPO SEPTIMO

San Celoni, 1; Pueblo Seco, 0; Igualada, 3; Balaguer, 0; Rapi-

## 3



tense, 2; Reus, 0; Bañolas, 4; Jú-piter, 3; Manlleú, 4; Mollet, 2; Gramanet, 3; Samboyano, 2; Fi-gueras, 0; Calella, 0; Moncada, 5; Sallent, 2; P. Nuevo, 2; Iberia, 4; Guixols, 3; Agut, 2; Seo Urgel, 4; Vilafranca, 1.

### GRUPO OCTAVO

Alaró, 5; Porreras, 2; Murenz, 0; Constancia, 5; A. Ciudadela, 3; Mahón, 0; At. Baleares, 1; Ma-lloreca, 2; Menorca, 2; Alayor, 3.

Felanitx, 2; Poblense, 0; Espa-ña, 7; Binisalem, 2; Soledad, 1; Sóller, 2.

### GRUPO NOVENO

Sagunto, 1; Olímpico, 2; Mes-talla, 1; Castellón, 1; Onda, 1; Saguntino, 2; Alberique, 1; Bu-rriana, 0; Carcagente, 2; Alci-rra, 2; Gandia, 3; Castellonen-se, 1; Acero, 1; Burjassot, 1; On-teniente, 2; Portuñales, 0; Villa-rréal, 0; Catarroja, 1.

### GRUPO DECIMO

Lora, 3; Cieza, 1; Yeclano, 4; Orihuela, 1; Hellín, 4; Imperial, 3; Almansa, 1; Cartagenera, 1; Al-moradí, 4; Thader, 1; Minera, 3; Novelda, 0; Elche, 4; Albacete, 1; Villajoyosa, 7; Elda, 3; Callosa, 1; Aguilas, 0.

### GRUPO DECIMOPRIMERO

Peñarroya, 4; Ronda, 2; Tra-taigar, 2; Malagueño, 1; Lina-res, 11; Bastetano, 0; Illurgi, 3; Martos, 1; Uheda, 4; Córdoba, 3; Puente Genil, 3; Lucentina, 1; Pozoblanco, 5; Villa del Río, 1; Antequera, 2; Melilla, 0; Gua-dix, 2; Castro, 0; Almería, 2; R. Granada, 0.

### GRUPO DECIMOSEGUNDO

Morón, 2; P. Real, 2; Lora, 1; Barbate, 2; Balompédica, 3; Utre-ra, 1; Portuense, 2; Hércules, 1; Los Barrios, 2; Gaditana, 2; Puer-

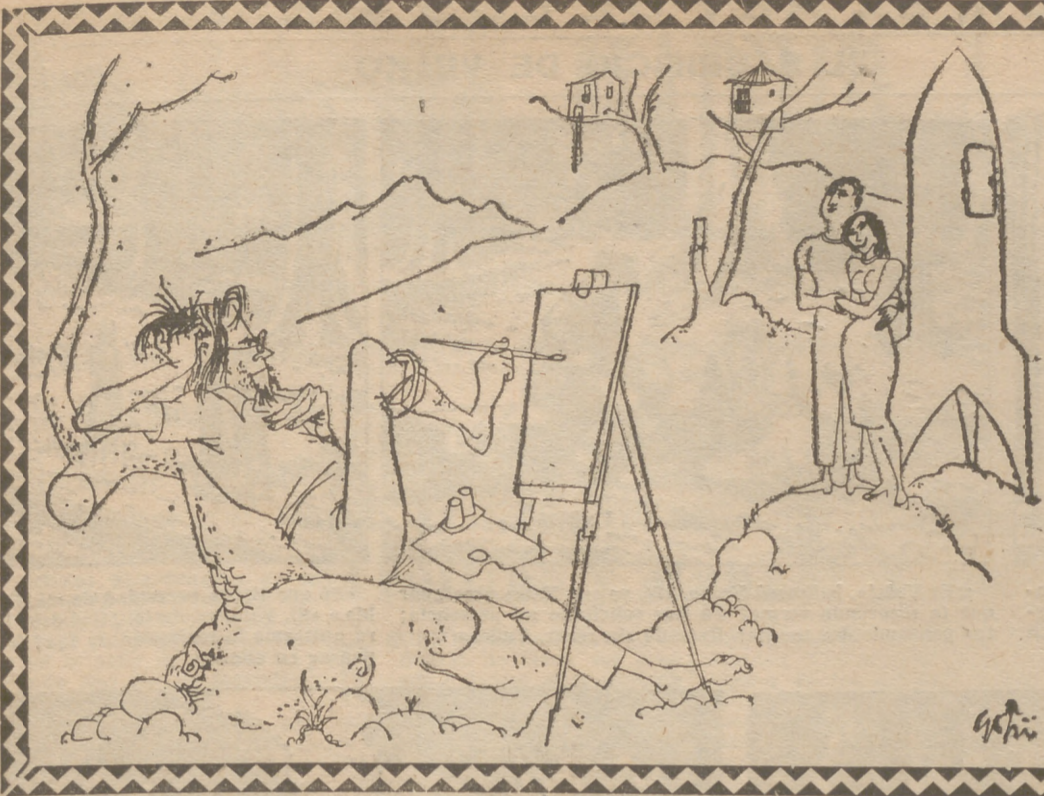
to, 2; Coria, 3; Jerez, 2; Arcos, 1; Imperio, 1; Algeciras, 3; Valver-deña, 3; Marchena, 1; La Pal-ma, 2; Ayamonte, 0.

### GRUPO DECIMOTERCERO

San Pedro, 2; Salamanca, 1; Arandina, 4; Europa, 1; J. Leo-nés, 4; Benavente, 0; Castilla, 0; Cacereno, 0; Zamora, 4; Juvenci-ua, 1; Burgos, 6; Juvenil, 1; Plasencia, 3; Palencia, 2; Júpiter, 2; Astorga, 2; Hullera, 1; Be-jar, 1; C. Rodrigo, 2; Ponferra-da, 0.

### GRUPO DECIMOCUARTO

EMERITENSE, 3; GETAFE, 0; GUADALAJARA, 0; AGROMAN, 1; TOLEDO, 7; AVILA, 1; FEMSA, 2; CARABANCHEL, 1; ARANJUEZ, 3; ALCÁZAR, 3; MORALO, 0; SEGOVIANA, 1; P. MOVIL, 0; CALVO SOTELO, 1; M. METÁLICAS, 4; MANZANARES, 3; LEGANES, 1; CONQUENSE, 1; MANCHEGO, 2; DON BENITO, 0.



# “Operación sobrevivir”

## ¿Cómo concibe usted una nueva Arca de Noé en la Era Espacial?

Una gran encuesta de PUEBLO entre personalidades representativas de la sociedad española

Por

José Luis del Monasterio y Raquel Heredia



FRAY JUSTO PEREZ DE URBEL

**F**RAY Justo Pérez de Urbel, de la Orden benedictina, procurador en Cortes, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, vocal del Patronato Menéndez y Pelayo y del de la Biblioteca Nacional, consejero nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S., viene hoy para representar, con su fuerte personalidad, el pensamiento de los eclesiásticos españoles.

Sus contestaciones, aunque escritas con una sencillez que se propuso el propio fray Justo para ponerlas al alcance de todos, están informadas por las obras más trascendentales de la Teología y de la Filosofía cristiana. Nos trae, pues, en esta encuesta, el mensaje profundo de nuestra religión, de nuestra fe, de nuestro dogma. Al lado de los técnicos, médicos, escritores, etc., que entrevistamos cada día, nos expone, con una exquisita delicadeza, el punto de vista de los hombres que dedican su vida al servicio de Dios.

1. Es acaso el problema más delicado. ¿Qué clase de hombres habría que escoger? ¿Qué oficios habrían de saber? ¿Qué raza sería la preferida?

Ante todo, yo escogería un matrimonio joven, avezado a las labores del campo, sano y fuerte y amante de las tareas domésticas. A ésta añadiría otra pareja también de campesinos, en la cual la mujer conociese toda clase de labores femeninas y el hombre tuviese habilidades, no sólo para la forja del hierro, sino también para la labra de la piedra y la madera. Podría añadirse otro matrimonio, el con conocimientos de medicina y de física, ella con título de profesora de cultura general. Habría que invitar al Papa para presidir y gobernar el grupo, pero como él seguramente preferiría correr la misma suerte que la inmensa mayoría de su rebaño, se le rogaría que designase un obispo o un cardenal con el fin de conservar la vida sobrenatural sobre la tierra. En el Arca de Noé, que tenía 300 codos de largo, 50 de ancho y 30 de alto, pudieran entrar ocho personas. No debiera ser menos el satélite. Cabe, por tanto una persona más. ¿Será un político, o un químico, o un periodista? Un no rotundo. ¿Un pintor? Bastantes maravillas ha puesto Dios en la Naturaleza. Tal vez un poeta, si fuese posible encontrar alguien como el Homero de la “Odisea” o el Virgilio de las “Eglogas” y las “Geórgicas”, o un Fray Luis de León o un San Juan de la Cruz. Nada de retorcimientos, ni de modernismos, ni de gongorismos, ni de logomaquias. El caso es demasiado serio. Desde luego, todos habrían de ser de una conducta irreprochable y profundamente religiosos dentro de la única religión verdadera. Un cuidado exquisito ha-

bría que tener con respecto a la selección racial. Yo no elegiría ni semitas, ni indios, ni amarillos, ni siquiera individuos de la que llaman raza mediterránea. Ocho arios puros, sanos y fuertes. El lugar no importa. Lo que importaría es que hablasen todos la misma lengua.

2. Será necesario reducir el número de animales que habrían de entrar en el artefacto. Por de pronto los machos son innecesarios, suponiendo que el doctor físico está al tanto de los adelantos científicos. Habría que contar con un par de ovejas, algunas gallinas y otros animales caseros. La paloma tiene cierto derecho por su buen comportamiento cuando el primer cataclismo. ¿Cómo prescindir de la raza canina, tan buena amiga del hombre? Un perro avisaría los peligros atmosféricos y en caso de necesidad, ladraría a la Luna. ¿Y cómo permitir que desapareciera la raza caballar, una de las maravillas de la naturaleza? Por lo demás, ella podría ayudar a los supervivientes en su nueva vida. Y si aún queda espacio meteríamos una pava, una cría de ganado vacuno... ¿Y un gato? No es necesario. Basta con el Ailuros de la constelación celeste.

3. Como material, ante todo, una buena despensa; un pequeño botiquín seleccionado por el doctor, papel, una máquina de escribir, agua potable en abundancia, las herramientas imprescindibles para que el campesino y el artesano reanuden sus tareas de construir y labrar el campo una vez descendidos a la Tierra, y con todo esto, los enseres más elementales de casa y cocina. La selección de los libros es del mayor interés. Ellos no gastan aire, pero ocupan espacio. Bien podrían admitirse dos centenares: entre ellos las obras más

Un religioso: FRAY JUSTO PEREZ DE URBEL, BENEDICTINO

«Las nuevas generaciones se encargarían de recorrer de nuevo las rutas del progreso, según la palabra bíblica: «Creced y multiplicaos»

Un pintor: CARLOS PASCUAL LARA; DECORADOR DEL TEATRO REAL

“Seleccionar cinco parejas de enamorados, de esos que reducen el Universo al ser amado”

importantes de la Humanidad fenecida, algunas de ellas expurgadas para que no puedan extrañar a la humanidad nueva, y una porción de textos manuales, desde el Catecismo, un resumen de Historia y otro de Geografía, hasta el Manual del Ebanista, del Jardiner, del Electricista, etc. Ante todo, el libro de los libros. La “Biblia”. El obispo de la expedición vería si es conveniente prescindir de los libros demasiado belicosos, como hizo el obispo Ufilas cuando tradujo las Sagradas Escrituras para uso de los godos. Y tan importante como los libros sería una buena selección de semillas.

4. No tenemos todavía la experiencia de una explosión nuclear que haya afectado a toda la Tierra. Probablemente habría lugares más afectados que otros. La primera preocupación de los ocho supervivientes sería buscar el lugar más propicio, tal vez una altura bien aireada, y libre, por tanto, de los átomos asesinos. Allí extenderían sus lonas y empezaría a trabajar. Tal vez al principio tendrían que habitar en grutas o en chozas muy sencillas; pronto, sin embargo, el artesano proyectaría cuatro casitas, que sería el núcleo de la primera población. En ella podría rehacerse la vida humana, la vida sobrenatural, la intelectual, la científica, la industrial y la material. Tal vez la explosión haya alumbrado nuevas riquezas salidas de

las entrañas de la Tierra, y en este caso se haría más fácil la restauración de las antiguas factorías. Al principio, sin embargo, todo esto sería inútil. Con una población tan reducida, no se necesitarían ni ferrocarriles, ni carreteras, ni altos hornos, ni fábricas, y, por tanto, sobrarían los ingenieros de toda clase. Durante varias generaciones bastarían para la subsistencia de la pequeña agrupación humana las labores de artesanía y el trabajo sencillo del campo con la reja y la azada. Allí estaba la lana de las ovejas y la habilidad de las mujeres en el manejo de la aguja y de las tijeras. Para alguna experiencia ulterior se hallaba presente el físico; en él tendría un profesor la generación nueva, y en su esposa, una maestra generosa y experimentada. Al principio todo sería rudimentario. Las nuevas generaciones se encargarían de recorrer de nuevo las rutas del progreso, según la palabra bíblica: “Creced y multiplicaos.”

5. Los comienzos habrían de ser difíciles: labor de saneamiento a cargo del doctor; hambre hasta la primera cosecha, cuyo héroe sería el labrador; frío hasta que los esfuerzos mancomunados dirigidos por el nuevo constructor pusiesen en pie los cuatro primeros edificios, que una vez en tierra el éxito estaría asegurado. Más difícil sería el descenso y más peligrosas las horas pasadas en la cárcel volante del satélite.

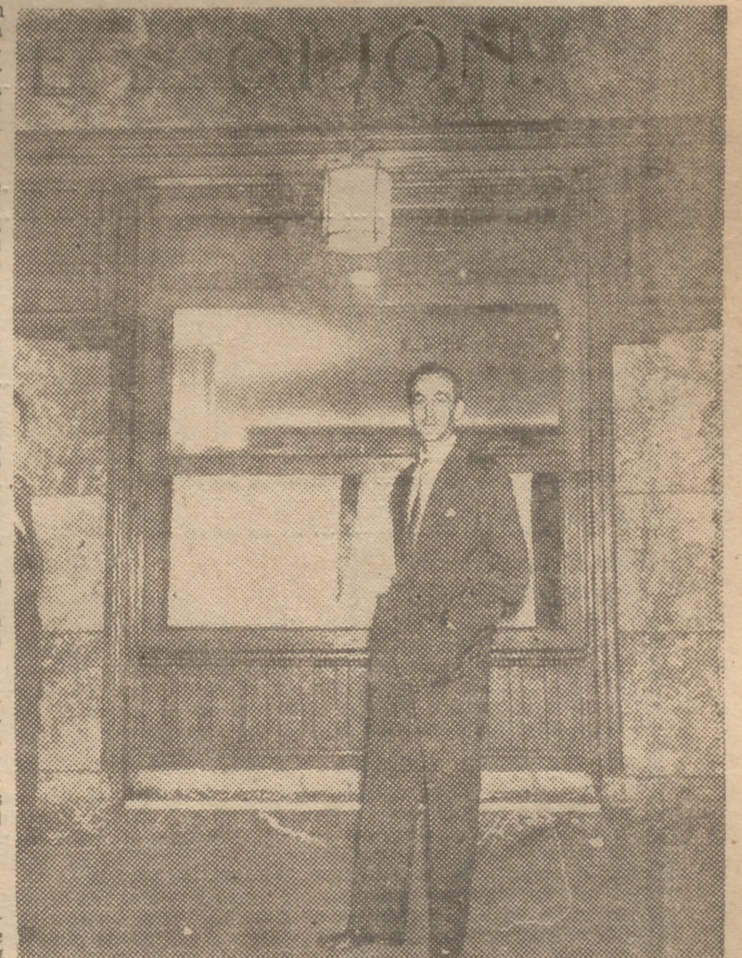
**C**ARLOS Pascual Lara pertenece a la joven generación artística española. En la actualidad vive en Segovia, donde se encuentra más a gusto para trabajar, alejado del ruido y del ajeteo de la capital de la nación. Se ha retirado ahí para concluir las obras que decorarán el Real, ese Teatro Real cuya construcción parece el cuento de nunca acabar...

Lara es un hombre al que le gusta la poesía del mundo—¿cómo pintar sin poesía en el alma?—, pero que vive asimismo en estrecho contacto con la realidad de nuestras tierras. Firmado en los medios artísticos de España y del extranjero, padre de familia, nos da, por otra parte, una gran lección estética: porque cuando se habla de artista «sensato» se piensa en seguida en Carlos Pascual, por haber tenido la sabiduría de dejar pasar a su lado, sin prestarle la menor atención, las corrientes abstractas, tan de boga en ciertos círculos, pero tan alejadas también en su extremismo de nuestro ser y de nuestra idiosincrasia.

1. Como la cosa es de mucha responsabilidad, y no se sabe cómo acertar—ya hemos visto muchas veces que uno piensa que una persona es estúpida y luego resulta lo contrario—, lo me-

He aquí las cinco preguntas del cuestionario que hemos sometido a nuestros entrevistados:

1. ¿Cómo llevar a cabo la selección de los seres humanos que podrán salvarse en el satélite, teniendo la enorme responsabilidad de la continuidad de la vida en la Tierra?
2. ¿Qué animales tendrán que llevar con ellos, teniendo en cuenta el espacio reducido del artefacto y las reservas, no muy grandes, de aire artificial para el viaje fuera de nuestra atmósfera?
3. ¿En qué debe consistir la carga de material—unas cuantas toneladas—que llevará parte del artefacto: maquinaria, enseres, alimentos, libros, herramientas, medicamentos, etc.?
4. ¿Cómo los supervivientes, una vez vueltos a la Tierra, deberán iniciar esta nueva etapa humana?
5. ¿Qué posibilidades de éxito ve usted para esta “OPERACION SOBREVIVIR”?



CARLOS PASCUAL LARA

tinientes—me parece lo justo—. En caso de que la cosa saliese bien, esta selección podría, con más o menos acierto, continuar la vida en la Tierra, por lo menos al principio.

2. ¿Animales? Yo creo que no hacen falta. En todo caso, cinco cigüeñas, que son poco consumidoras de oxígeno.

3. La carga de material—enseres, maquinaria, libros, etc.—la dejo al criterio de los viajeros, que, indudablemente, sabrán lo que les irá mejor para un viaje que puede ser muy largo. De cualquier forma, todo son ventajas con esta selección, porque es-

toy seguro que, con pan y cebolla, estarían contentos.

4. ¡Ah! Sobre esto no sé qué decir. Soy partidario de la improvisación—y en este caso todo depende de lo que se encuentre a la vuelta—. No creo que se pueda ni se deba hacer proyectos en la situación que vamos a colocar a estos pobres, que tienen la tremenda obligación de vivir y conocer dos mundos, como si con uno no se tuviera bastante.

5. Poquíssimas, poquíssimas, y eso que soy muy optimista normalmente.

(Fotos Guillén.—Dibujo Gofí.)

# LA QUINIELA DE PUEBLO

## “CESTA DE NAVIDAD”

¿Es usted un hombre alegre? ¡Ajá! Así se hace. Hay que tomar la vida como viene y... como se va, sin darse demasiada cuenta, sin tomarse demasiados berrinches. Entonces, si es usted un hombre alegre, también será un hombre afortunado. Porque la alegría es recompensada siempre con los bienes de todo orden. Y siendo afortunado emprenderá usted toda clase de juegos y apuestas. Pues aquí está nuestra quiniela, para que usted la gane y se lleve a casita los más descomunales premios que jamás ha soñado. Si tantas veces se ha distraído usted haciendo crucigramas y descifrando acertijos sin otra compensación, ahora puede distraerse rellenando este

## BOLETO DE LA QUINIELA «CESTA DE NAVIDAD»

- 1 La perra “Kudryavka” fué lanzada en el “Sputnik II” el día .....
- 2 Sarita Montiel nació en .....
- 3 Por el anillo del arzobispo de Valencia se pagaron en la “Gran Subasta” de Radio Juventud, de Murcia, pesetas .....
- 4 La mayor factoría siderometalúrgica de España ha sido instalada en .....
- 5 La ciudad norteamericana de Little Rock, escenario de los pasados disturbios estudiantiles entre blancos y negros, pertenece al Estado de .....
- 6 “El Pescadilla”, marido de Lola Flores, se llama realmente .....
- 7 El número de plantas del edificio “La Torre de Madrid” es de .....
- 8 El actor Enrique Borrás murió en la calle barcelonesa .....
- 9 El resultado del último encuentro de fútbol, jugado en Madrid, entre las selecciones “A” de España y Turquía fué .....
- 10 Luis Miguel Dominguín reapareció en la plaza de toros de Las Ventas el .....
- 11 El niño Josemi Mendoza fué raptado en la ciudad gallega de .....
- 12 El último Jefe de Estado americano asesinado ha sido .....
- 13 El novelista que ingresó en la Real Academia de la Lengua Española el día 26 de mayo de 1957 se llama .....
- 14 Las temperaturas máxima y mínima en Madrid durante el día 20 de diciembre de 1957, según los datos del Observatorio Nacional serán .....

(Firma)

Nombre y apellidos del concursante .....

Domicilio: .....

Como ve, nada más fácil. Trece preguntitas fáciles, que usted puede recordar o enterarse sin excesivos trabajos. Y una, la catorce, de suertecilla. Pero quedamos en que usted era un hombre de suertecilla. Y si no lo cree así, pruebe, tiene a la fortuna. Ella se rinde siempre al que la persigue. Pero, antes lea y entérese bien de estas rotundas y clarísimas

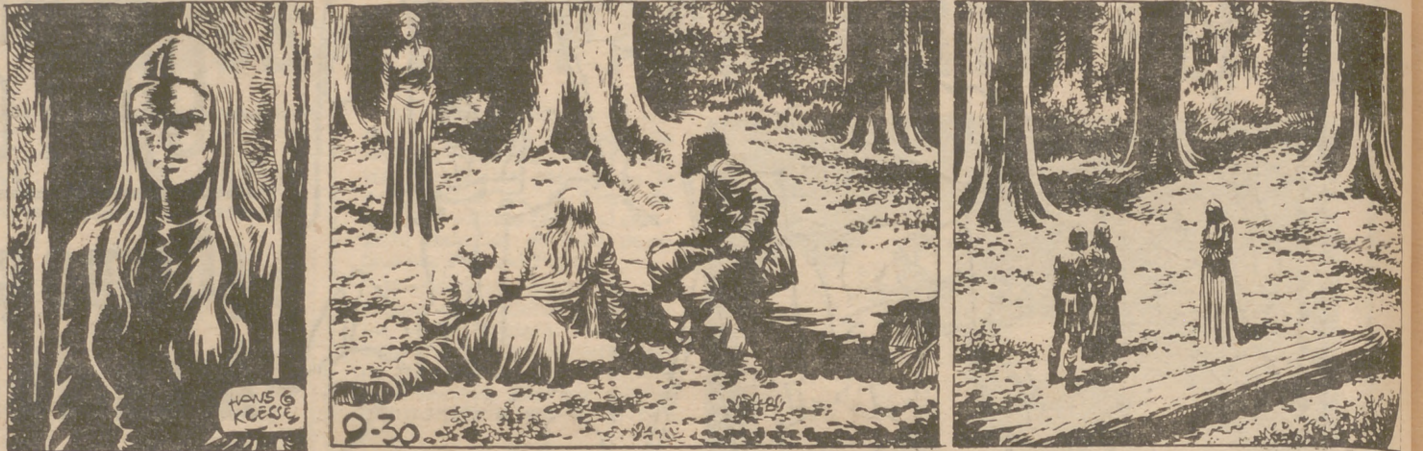
### Bases de la quiniela “CESTA DE NAVIDAD”

- 1.ª Participarán en este concurso todos los boletos que, recortados, se rellenen en letra legible y lleguen por correo o se depositen en el buzón de PUEBLO antes de las siete de la tarde del día 19 de diciembre de 1957, dirigidos a: “Cesta de Navidad”, Diario PUEBLO, Narváez, 70, Madrid.
  - 2.ª Se establece como premio único e indivisible la cesta expuesta en los escaparates de Galerías Preciados con todos los objetos acumulados en ella hasta el día 19 de diciembre de 1957.
  - 3.ª Se adjudicará este premio al boleto que conteste correctamente los catorce puntos del cuestionario del concurso.
  - 4.ª En su defecto se adjudicará el premio al boleto que conteste correctamente el mayor número de puntos del cuestionario.
  - 5.ª En cualesquiera de los casos, si hubiese dos o más boletos igualados, el notario de Madrid don Manuel Amorós Gozávez sorteará entre ellos el premio.
  - 6.ª El día 23 de diciembre de 1957, PUEBLO publicará el boleto premiado.
  - 7.ª La Cesta será entregada en PUEBLO el día 24 de diciembre de 1957, en acto que se celebrará en la Redacción de PUEBLO, al firmante del boleto ganador.
- ¿Ve usted? Aquí no puede haber trampa ni cartón. Todo claro y expedito. En cuanto a la cesta... vea lo que ya le ha caído. Vea la relación de premios que ha acaparado la cesta, y que publicamos en otro lugar de este mismo número de PUEBLO.

# ERICK, EL REY DE LOS VIKINGOS

## EL SACRIFICIO DE VULKO

Por KRESSE



Una mujer les observa entre los árboles... «Debo presentarme ante ellos, tienen destinos comunes.»

«¡Es Vala!», balbuceó Vulko. «Sí, yo soy Vala; pero ¿por qué te sorprende verme? Tú has solicitado mi presencia; tus pensamientos me han llamado sin cesar, Vulko.»

«¿Sé que tienes necesidad de mí, Vulko; habla.» «Si, Vala, es cierto. ¿Qué debo hacer para quitarme la maldición de Tyr? No deo de pensar en ello.»



“Azul es el mar y el firmamento. No temas al futuro ni pienses demasiado en la maldición. Ayuda siempre a esta mujer y alcanzarás la felicidad. Adiós...”



«¿Por qué habrá dicho Vala que os ayude? ¿Es que estáis realmente en peligro?» «Vulko, creo que será mejor que continuemos la marcha.»

# EL CAPITAN ROB

## EL MISTERIO DEL BUQUE “HUDSON”

Por Q. N.



«...y en su consecuencia, este Consejo de Navegación considera culpable al capitán Ventoux, por negligencia, condenándole durante un año el derecho de navegar...»

«Siete personas desaparecidas, que se cree hayan muerto ahogadas», pensaba Juan Ventoux. “No tuve la culpa...”

Al salir del Consejo de Navegación, el capitán Juan Ventoux fué seguido por un amigo que trataba de alcanzarle. Se trataba del célebre capitán Rob Bonvent.



El capitán Ventoux cruza una calle ensimismado. Detrás de él, Rob pensaba: «Pobre amigo, el fallo del Consejo de Navegación no le deja ver que está lloviendo ni por dónde va...»

«¡Cuidado con el taxi, Juan!» Rob tuvo que dar un fuerte tirón a su amigo para evitar el accidente, mientras que el taxi viraba al mismo tiempo que daba un violento frenazo...

«Gracias, Rob. Te vi entre el público... Ya ves, soy un mal marino.» «¡Estás loco, Ventoux! No has tenido culpa alguna.»

# PITO, EL SOLDADO PEQUEÑITO



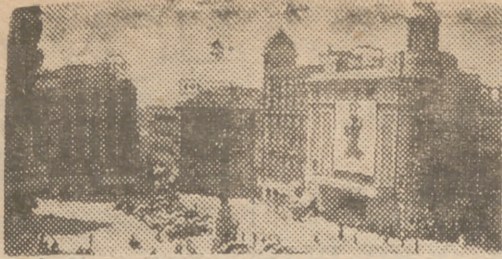
¡JE! VIAJAREN EN UN COCHE DEL EJERCITO ES ALGO COLOSAL. VOY A UNA VELOCIDAD ESCALOFRIANTE.

LLEVO UNA MARCHA SUPERSONICA. ¡HORROR! UNA CRIATURA SE INTERPONE EN MI CAMINO Y LOS FRENSOS NO FUNCIONAN!

¡BRAVO! ME HE JUGADO EL TODO POR EL TODO Y HE LOGRADO VIRAR A TIEMPO...

MENOS MAL QUE SOY BUEN CHOFER...





# MADRID ★ ACTUALIDAD

## Diariamente, un comando de reporteros en la calle

### Entrega de premios de la X Exposición de tarjetas de Navidad

El pasado sábado, y en Galerías Preciados, se celebró el acto de entrega de los premios a los artistas galardonados en la X Exposición de Tarjetas de Navidad, que cada año vienen organizando los populares almacenes de la calle de Preciados, y que este año fueron concedidos de la siguiente forma:

Galerías Preciados: primer premio, 5.000 pesetas, José García Ochoa; Galerías Preciados, segundo premio, 4.000 pesetas, María Antonia Dans; Galerías Preciados: tercer premio, 3.000 pesetas, J. J. Tharrats; Galerías Preciados: cuarto premio, 2.000 pesetas, Tomás Egea Azcona; Galerías Preciados: quinto premio, 1.500 pesetas, Juan Poza; Galerías Preciados: sexto premio, 1.000 pesetas, Manuel Alcorlo; Asociación Dibuñantes: séptimo premio, 500 pesetas, Máximo de Pablo; Asociación Dibuñantes: octavo premio, 500 pesetas, Zacarías González; Heraclio Fournier: noveno, 500 pesetas, Aurora Hernández; Magisterio Español: décimo premio, 500 pesetas, Aquilino Suárez; Gráficas Valverde: undécimo premio, 500 pesetas, Alfonso Fraile; Publicidad Clarin: duodécimo premio, 500 pesetas, José Villar; Agrupación Acuarelistas: decimotercer premio, 500 pesetas, Miguel Millán.

Tanto los artistas galardonados como los numerosos invitados fueron obsequiados con un espléndido cóctel.

### Reunión de actores en la Delegación Nacional de Sindicatos

En la sala de juntas de la Casa Sindical del Paseo del Prado se celebró ayer, a las doce de la mañana, una reunión, a la que asistieron más de un centenar de actores teatrales y cinematográficos. Presidieron el jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, señor Gómez Ballesteros; el delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela; la Junta del Grupo de Actores y el presidente de la Sección Social Cen-

Leía Suárez de Deza cuando estalló una "bomba"

### El miércoles se adjudica el Teatro Goya... a Carmen Troitiño y Manuel Benítez

UNION teatral. Enrique Suárez de Deza, ese gran autor largos años ausente de España y de nuestros escenarios, leía su adaptación de la maravillosa obra de Ben Johnson «El alquimista».

En una amplia casa—de esas en las que nadie sueña ya—, de salones hechos sin tacañería, vive el escritor junto a su hermana, la también autora María Isabel Suárez de Deza.

—Pues, sí, señores. Estoy dispuesto a reaparecer en estos escenarios en los que he tenido tantos éxitos. Ahora me marcho a Barcelona para estrenar, con la compañía de Adolfo Marsillach. Y después, ustedes tienen la palabra...

En torno a una mesa, bien pertrechada de cafés y coñacs, los invitados. Pocos, muy pocos. La hermana del escritor, el marido de ésta, un matrimonio amigo, Cecilia Pérez Castillo, José Osuna, José Tamayo (en este director está el dar salida a la nueva adaptación de Suárez de Deza), Leandro Navarro y su esposa y la directora y empresaria Carmen Troitiño.

La comedia gustó. Se habló de los autores que mejor leían. El lector de ayer es uno de ellos.

Otro, Leandro Navarro. Nicolás González Ruiz es también de los mejores en las lecturas. Y leía pesimamente Benavente. Y es que saber leer una comedia, para los demás, exige un arte especial que muchos grandes autores no poseen.

Entusiasmo al final del primer acto. Posibilidades de estreno. Comentarios en torno a «El hombre sin h», del mismo autor, que aún no se estrenó:

—Es personaje central Hitler. Segundo acto. Opiniones iguales.

Se habla del Goya. «A mí —dice Carmen Troitiño— me gusta tanto, que si no me lo adjudica la Sociedad de Autores— y conste que las condiciones económicas son un poco fuertes—creo que no lo pisaré jamás...»

Leandro Navarro no pudo aguantar más la noticia. Aun sin tener en cuenta la indiscreción del periodista, indiscreción posible y siempre disculpable, dijo a Carmen:

—El miércoles se hará pública la adjudicación. Pero creo que usted y Benítez se han quedado solos. Por lo tanto podrá usted ir al Goya y como Empresa!

Carmen salió del salón emocionada. Y antes que nadie. Eran las tres de la mañana. Pero en casa de Benítez sonó un teléfono:

—Perdona. Soy Carmen. ¿Sabes lo del Goya?

Y un teatro espléndido—uno más en la vida madrileña—que se abrirá próximamente.

### 10.495 RECLUTAS en las calles de Madrid

«Don Patillas», el hombre anuncio, pasea por la Castellana vestido de escocés

DOMINGO. Un día gris, en la mañana. Diez mil muchachos españoles con gorros de papel, con carra-cas, con botas de vino, inundando las principales calles madrileñas.

Concretamente, si usted repasa-ra las hojas de estadística de cualquier Caja de reclutas, se encontraría con que 10.495 muchachos españoles «se sorteaban».

Recuerdo desde hace mucho tiempo una vieja litografía de Fortuny. En ella aparecía una hilera de soldados con ros y pantalones azules que abrazaban a sus madres—sombretitos de encaje, sombrillas de colores—un segundo antes de subir al barco que les llevaría lejos de ellas. La escena se quedó grabada en mí. La escena tenía el aire de un malecón de Cádiz.

Después llegaron los versos de Campoamor. Los versos de la partida. Los versos de los quintos que se iban.

Hasta ayer, en que los volví a ver de nuevo, como todos los años, en la tarde gris, en la mañana fría del 8 de diciembre, día de la Inmaculada, su Patrona. Yo estuve cerca de ellos, y me puse a su lado, y me compenetré con ellos íntimamente. Había muchos gorros de la legión. Un grupo, el de Getafe, con un carro de pianillo y un burro «platero». De Vi-veros llegó un muchacho con levitín y sombrero bicornio, que pasó la Gran Vía con una mano humida en el pecho. Era el minimo y simpático Napoleón de una tropa reducida de muchachos que esgrimían escobas y garra-fas de vino.

En la solapa, el distintivo de la región a la que irían destinados.

#### «DON PATILLAS»

—No. Yo no soy un quinto. Yo no me he disfrazado de nada. Yo es que siempre voy así.

Aire de tejano de película. Fajitas campoamorianas y melenas de coronel Buffalo Bill. Un dedo menos en una mano. Vestido de escocés, este hombre anuncio pasea por las calles.

Me llamo Ricardo Corral y tengo cuarenta y dos años. A lo largo de mi vida me he disfrazado de veinticinco cosas, y todo para darle de comer a mis hijos.

Son formas de ganarse la vida. A la larga, la verdad es que el hambre obliga a muchas cosas. La verdad es que Ricardo Corral ha encontrado una forma de resolver esta papeleta.

—Llevo patillas desde nuestra guerra. La metralla me dejó hecho una lástima. Para disimular ante mi novia los efectos de los escotes, me dejé estas patillas y estas melenas.

El viejo mito del payaso. Porque mientras hacía reír a la gente por la calle, estaba llorando por dentro. Su novia se había marchado de su lado.

—El récord de disfraces lo batí un día al vestirme de tres cosas distintas. De rey mago, de húsar y de caballista americano.

Nuestro hombre, imperturbable, continúa paseando por la Castellana. Los niños y los hombres le señalan con el dedo. A él le es lo mismo. Tiene ese empaque, ese almidón, que deja la vida en la figura de las personas incomprendidas.

## CAPITOL

### Hoy, lunes, ESTRENO



MENSAJEROS de PAZ  
Director: JOSE M. ELORRIETA  
Con FELIX DAFUZE y ANTONIO ALMOROS

NO DIGA:  
¡NO! A SUS  
HIJOS Y  
LLEVELO  
A VER  
ESTA  
MAGICA  
PELICULA

AUNQUE  
USTED  
NO CREA  
EN ELLOS,  
ELLOS  
CREEN  
EN  
USTED

PELICULA PATROCINADA POR LA CONFEDERACION CATALICA NACIONAL DE PADRES DE FAMILIA  
La función de la tarde, a beneficio de del Asilo de San Rafael



### GABARDINAS COMANDOS

Las más bellas líneas y las mejores calidades, con precios de todas clases...

También JERSEYS, SWETERS, CAMISAS, PIJAMAS, CALCETINES, PAÑUELOS, CORBATAS, etc.  
Planta baja.

GRANDES NOVEDADES en TEJIDOS para señoras y caballeros. Lindos dibujos, inalterables coloridos, etc.

LANAS - SEDAS - ALGODONES  
Planta baja.

Regalos prácticos para las próximas fiestas  
Envíos a provincias

grandes almacenes

Eleuterio

Labrando su prestigio desde 1875  
FUENCARRAL, 14  
Esquina a Infantas. MADRID

El «flash» de hoy  
VALENTIN  
presenta...  
MIERCOLES,  
AGASAJO A  
G. P. P.

SE VA AL EXTRANJERO A DIRIGIR ZARZUELA  
Gustavo Pérez Puig es, desde hace bastante tiempo, figura de actualidad casi diaria. El próximo miércoles sus amigos le rinden un homenaje. Está satisfechísimo por los breves, pero importantes firmantes de la convocatoria: alcalde de Madrid, presidente de la Diputación madrileña, Agustín de Foxá, Pombo Angulo, Antonio Bienvenida. Celebran así los éxitos de Gustavo y la concesión de la Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes, que recientemente le otorgaron.

—Ahora preparo dos viajes al extranjero. Uno de ellos es al frente de la compañía de Moreno Torroba para representar «Luisa Fernanda» y «La Caramba» en los Campos Eliseos de París, en el Teatro Nacional de Holanda, Bélgica y Montecarlo. Irán muchas primeras figuras y, entre otras, creo que Cesari, uno de los más grandes barítonos del momento actual.

(Foto Montoya.)  
VALENTIN  
San Alberto, 3.  
Cocina selecta. Los mejores mariscos que llegan a Madrid los encontrará en nuestro restaurante.

MADRID CLUB

DON JUAN RAMÓN POR FANDANGULLOS DE HUELVA

Cinco pueblos tiene Huelva, que se ven desde el Conquero, San Juan del Puerto y Moguer, Gibraleón y Trigueros...

Este fandanguillo, que cantaba con entusiasmo, estilo y sin administrarse, Rafael de los Reyes, es tan hermoso, y más, como un verso del Cantar del mío Cid: «Atienza, una Peña muy fuerte...»

Puro de línea y sobrio. Como las caricaturas con que se ha rendido homenaje a Juan Ramón Jiménez en el Club Andalucía. Finas, sobrias y expresivas. Las más de mi gusto, las de López Motos. Los poetas recitaron algunos versos de Juan Ramón. Bien recitados. Luego hubo algo muy simpático: un camarero del propio Club recitó una poesía, creo que suya: «El feito». Lo hacia tan bien como debió hacerlo, en su tiempo, González Marín. ¡Y qué valiente y sincero—dentro de su estética, claro—, qué andaluz, en suma,

que un chaval se declare triste porque no es bonito! También a los hombres les gusta presumir.

Rafael de los Reyes, que no sólo canta en Zambra, sino que, además, es vocal artístico del Club Andalucía, estuvo muy dentro del programa. No olvidó ni por un momento Huelva y sus fandangos. Sí, aquello tan repetido, y cada vez más bello, que suena por las marismas almonteñas:

...si la vista no me engaña es la Virgen del Rocío...

Una empezaba a pensar, por el hilo del canto, lo difícil que es hacer una poesía mejor que una buena «soleá». Y que Juan Ramón Jiménez se curaría de tristezas, y le volvería a negrear la barba, y se enderezaría su pálida estampa de nardo envejecido, si viera a Huelva, a su Moguer, y hasta a ver la Virgen del Rocío. Tocó José Linares y cantó José de los Reyes. Alvaro de la Isla nos dió el precioso zorongito del anónimo con nombre, García Lorca:

La luna es un pozo chico, las flores no valen nada; lo que vale son tus brazos cuando de noche me abrazan.

Hay cierto aire de parecido físico entre este flamenco gaditano, que canta con mucho sentimiento, y Manolo Martín, el empresario del Isabel la Católica de Granada.

Peró, volviendo a las letras

—que vaya poesía de la buena, que los dos Machado lo entendieron y las escribieron—, este final de caña, creo:

...pero está la mar por medio y se ahoga la palabra.

La mar... ¡Qué compasiva exageración! Y, lo que te digo, que les basta cruzar el Manzanares y parece que han pasado el Nilo, ese gran río donde se comía la flor de loto, que hace olvidar. Y digo que se come, que si no, miren como por el Nilo se han olvidado los compromisos con Inglaterra.

Esta digresión va porque, en la reunión, presidida por la cortesía serena del duque de Tetuán, se hablaba de todo, hasta de marcanios. Había intelectuales, militares, aristócratas, archiduques extranjeros, chicas guapas, chicos que no estaban mal, artistas, servalavaris... Un alegre y romántico conglomerado humano que escuchó con atención religiosa los versos de Juan Ramón Jiménez.

Yo me fijé más en los fandanguillos. Y en todo el canto. Y para terminar diré, no con el fuego, sino con las palabras de Adela Jiménez, que canta, volcándose toda ella, lo de:

Mira que gitana soy, que me dices que me vaya, por darte gusto me voy.

Eugenia SERRANO

Cursillos de preparación de la Navidad organizados por la Sección Femenina

SE CELEBRARÁN DURANTE OCHO DIAS EN LAS ESCUELAS-HOGAR

La Sección Femenina de Madrid ha organizado la preparación de la Navidad en los hogares mediante una serie de cursillos, de ocho días de duración, que darán comienzo en las fechas y escuelas-hogar siguientes:

Monte Esquinza, 39, hoy, lunes, de cuatro treinta a seis treinta tarde; Villalar, 5, jueves 12, de seis a ocho; carrera de San Jerónimo, 21, lunes 16, de siete a nueve de la noche, y Monte Esquinza, 39, lunes 16, de cuatro treinta a seis treinta de la tarde.

Las clases versarán sobre liturgia, villancicos, belenes, adorno del hogar, cocina, juguetes, regalos de Reyes y felicitaciones.

INAUGURACION DEL NUEVO ALUMBRADO DE LA CALLE DE PRECIADOS

El comercio de la calle de Preciados ha inaugurado la iluminación que, con motivo de las

fiestas navideñas, durará hasta el 7 de enero próximo.

Consiste en 700 metros de cable que, haciendo zig-zag, están adornados por 5.000 bombillas y 38 motivos de neón y dos emboCADuras, una en la Puerta del Sol y otra en la plaza del Callao. Concurrieron al acto el primer teniente de alcalde, don José María Soler, y el concejal delegado de Alumbrado, señor Lillo.

En esta semana también procederán a iluminar sus vías los comerciantes de las calles del Carmen y Carretas.

BELEN EN LA PARROQUIA DE SAN GINES

Ha quedado abierto al público en la parroquia de San Ginés un monumental nacimiento, grandioso por su espectacularidad y lo artístico de su montaje. Se puede visitar todos los días, de diez a dos y de cuatro a nueve.

Inauguración del Seminario «Eugenio D'Ors» en la Facultad de Filosofía y Letras

FUE PRESIDIDA POR EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL

Se ha celebrado la inauguración del Seminario «Eugenio D'Ors» en el paraninfo de la Facultad de Filosofía y Letras. Presidieron el rector de la Universidad de Madrid, señor Royo Villanova, y el decano de la Facultad, don José Luis L. Aranguren, quien aludió a la misión de este centro de estudios, «cuya labor—dijo—no ha de ser personalista, sino continuadora de la que el mismo D'Ors desarrolló en su seminario de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas». Dijo también que se trataba de establecer una comunicación entre las distintas cátedras y de habilitar un hogar espiritual para que los jóvenes de todas las Facultades puedan intercambiar su problemática.

El catedrático de la Facultad de Ciencias don Julio Palacio habló sobre el tema «De cómo transcurrirá el tiempo en los futuros vehículos interestelares». Analizó detenidamente las controversias planteadas en torno a la teoría de la relatividad de Einstein, para terminar afirmando el concepto absoluto del tiempo y su independencia de la idea de espacio.

El señor Royo Villanova pronunció finalmente unas palabras en las que puso de manifiesto la necesidad de una educación integral frente a la formación excesivamente especializada.

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE LOS PROBLEMAS TECNICOS Y JURIDICOS DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

Con objeto de difundir entre los medios interesados en la propiedad industrial patentes de invención y marcas de fábrica, comerciantes, etc., los problemas más destacados de la actual legislación plantea en la práctica la revista «Técnica e Invención», en colaboración con la Delegación Oficial de la Exposición Internacional de los Inventores de Bélgica, ha organizado un nuevo curso de conferencias, que se desarrollará en el salón de actos de la Cámara de Comercio de Madrid, días 11, 13, 16, 17 y 18 del corriente mes, a cargo de los señores jefe del Registro de la Propiedad Industrial don Nicolás Juristo; los profesores de la Universidad Central, señores Pérez Escolar, Bañón Seijas y Sire Canut, don Jaime Retuerta Carabella y don Francisco García Cabrerizo. Las invitaciones para dichos actos pueden recogerse en la Delegación Oficial, Puerta del Sol, 6, y en la Cámara de Comercio.

NECROLOGICA

DONA CARMEN ECHAGUE GERARD DE ESCALONA

Victima de una cruel enfermedad para la que, pese a una delicada intervención quirúrgica, resultaron inútiles los auxilios de la Medicina, ha dejado de existir en Madrid, a los sesenta y cuatro años, y confortada con los auxilios espirituales, doña Carmen Echagüe Gerard, esposa del prestigioso doctor don Manuel Escalona Ruiz de los Paños.

Dama de acendradas virtudes, que prodigó siempre su bondad y su simpatía, contaba con numerosas amistades, y el triste acto del traslado de sus restos, desde la casa mortuaria de la avenida de José Antonio, 65, a la Sacramental de Nuestra Señora de la Almudena, constituyó una auténtica manifestación de duelo, no obstante haber resultado imposible a la familia, a causa de la hora en que ocurrió el funesto desenlace, anunciar la del entierro.

Descanse en paz quien fué en vida loabilísimo ejemplo de existencia hogareña y práctica del bien, y reciban el testimonio de nuestra más sincera e intensa condolencia su viudo, sus hijos doña María del Carmen—nuestra querida y eficientísima compañera en los servicios administrativos de PUEBLO—, doña Socorro, don José Manuel, doña Mercedes y doña María Teresa, así como sus hermanos, nietos y restantes deudos.

HOY en MADRID

Información religiosa

Martes día 10.—La Traslación de la Santa Cruz de Loreto.—Santos: Melquiades, Eulalia, Julia, Carpóforo. Misa del II Domingo de Adviento, color morado.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Agrupación Los del 90 (Miguel Angel, 25): Sesión inaugural del curso. «La Diputación Provincial en la Beneficencia madrileña».

—Sociedad de Estudios Clásicos (Medinaceli, 4): Don Francisco Rodríguez Adrados: «Homenaje a un fundador de la literatura europea».

A las siete y cuarto.—Instituto Francés: M. Defourneau: «El disco y la cultura».

—Instituto Balmes: Don Manuel Lizcano: «Realidad social del mundo ibérico».

—Escuela de Capacitación de Trabajadores (Azcona, 53): Don Raúl Calvimontes: «El problema social indígena».

—Colegio de Abogados: Don Nicolás González-Deleito: «El beneficio de litis expensas y su regulación procesal».

A las ocho y cinco.—Academia Médico-Quirúrgica: Sesión de Mesa Redonda sobre la gripe actual.

—Colegio Mayor del Buen Consejo: Profesor L. F. Pallardo: «Tratamiento de la obesidad».

A las ocho.—Casa de Salamanca: Don Angel Alonso Babales: «Salamanca: su presencia en la fiesta nacional».

—Instituto de Cultura Hispánica: Don Lorenzo Plaza: «El color en la ciencia, en la industria y en el arte».

—Círculo Catalán: Don José María Massons Explugas: «Excursión sentimental de Malgrat a Calella a través de los años 1200 a 1957».

A las once y cuarto de la noche.—Colegio Mayor Santa María: Don Eduardo Adsuara Sevillano: «La crisis del hombre moderno».

AGASAJO DE LA ASOCIACION DE EX ALUMNOS DEL COLEGIO MUNICIPAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA PALOMA A JOSE MARIA SANCHEZ SILVA

Esta Asociación dedicará un almuerzo a José María Sánchez Silva el próximo día 14, a las dos de la tarde, en el Círculo de la Unión Mercantil. Las tarjetas pueden retirarse en la Secretaría de la Asociación, Tabernillas, número 2, hasta el día 12 del presente.

COBRANZA VOLUNTARIA DEL IMPUESTO DE RADIOAUDICION

Se recuerda a los contribuyentes de los diversos conceptos fiscales que el período voluntario de cobranza correspondiente al cuarto trimestre del año en curso e impuesto de radioaudición del año 1957 terminará el día 11 del presente mes. Se advierte que pasada dicha fecha incurrirán en recargo de apremio todos aquellos recibos que se hallaren pendientes al término de las mismas.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 476.

Farmacias de guardia

Embajadores, 100; Marquesa de Silveira, 2 (semiesquina gloriosa Elíptica), paseo Delicias, 115; Tomás Bretón, 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; Núñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 22; Plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narvaez); Peñafiel, 6; Alcalá, 219; Cartagena, 99; prolongación de General Mola, 270; Vinaroz, 31; Serrano, 112; Marcellano Santa María, 7 (fachada Sur, E. Chamartín); Don Ramón de la Cruz, 49 (semiesquina a Pardiñas); Padilla, 69; Alcalá, 98; Goya, 55; Alcalá, 85 (Metro Retiro-Lagasca); Fernando el Santo, 5; García Morato, 56; General Sanjurjo, número 20 (antes Abascal); Ríos Rosas, 50; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Palencia, 2; Barricada, 108; San Marcos, 6; Arquillo, 31; Puebla, 9; Arenal, 2; Conde de Romanones, 8; Peligrosa, número 11; avenida de José Antonio, 39; Palma, 75; Bravo Murillo, 23; Franco Rodríguez, 18; Andrés Mellado, 81 (esquina San Francisco de Sales); avenida Federico Rubio, 83; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; paseo Onésimo Redondo, 12 (antes San Vicente); plaza Santiago, 1; Industria, 3 (Cerro Bermejo); paseo de Extremadura, 124; Toledo, 105; Colonia Almendral, calle C, 29 (Usera); Parador del Sol, 3 (travesía A-López); General Ricardos, 114 (Mataderos); plaza Setúbal, 4 (San Vicente Paúl, Carabanchel Bajo); Alondra, 7 (Puerta Bonilla, C. Bajo); carretera del Este, 63; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 412; carretera de Francia, 9 (kilómetro 6, Tetuán); Emilio Fernández Castañal, 26 (esquina a Orduña); Capitán Blanco Arriba, 39 (antes Valdecañas, Tetuán); Marques de Viana, 24 (Tetuán); avenida San Diego, 30 (Punto de Vallecas); avenida Palomeras, 15 (provisional (Puente de Vallecas)); avenida de la Albufera, 27 (Puente de Vallecas).

HOMENAJE A LAS MADRES DE LOS TOREROS A LA MADRE DE MANOLETE SE LE IMPUSO LA MEDALLA DEL MERITO TAURINO



La madre de Manolete, ayer, en el teatro Español, donde recibió el homenaje de las Asociaciones taurinas, con el presidente de la Unión Nacional de dichas Asociaciones, don Sancho Dávila, y otras personalidades. (Foto Cifra.)

Organizado por la U. N. A. T., se celebró, en el teatro Español, un homenaje a las madres de los toreros.

Después de un discurso de circunstancias, de recitación de poesías y de una conferencia taurinoflameca, con ágiles dibujos del doctor González, actuó, con música de discos, el «ballet» clásico infantil de Marilín, en el que lucieron mucho sus pequeños componentes, que fueron largamente ovacionados por el público.

El guitarrista Pepe «el de Badajoz» acompañó a los pequeños que forman el «ballet» infantil, dirigido por Pepita Guerra, en el que destacó, por su belleza y garbo, la señorita Ana María Dávila. Todos fueron largamente ovacionados.

Por último, el marqués de la Valdivia hizo entrega de la Medalla del Mérito Taurino, costeadada por la Diputación de Madrid, a don Sancho Dávila, quien la impuso, en medio de una clamorosa ovación, a doña Angustias Sánchez, madre del gran torero Manolete, muerto en plena fama y triunfo.

Señoritas de las Peñas taurinas, ataviadas con trajes regio-

OPORTUNIDAD

para jóvenes mecánicos con buenos conocimientos electricidad, libres obligaciones militares. Pagamos formación en París alta especialidad electromecánica y electrotécnica. Preferible conozcan francés. Escriban de puño y letra, enviando fotografía e indicando edad y estudios cursados, a «Publicitas», número 4.505. Apartado 911. Madrid.

Ha regresado de Norteamérica un grupo de químicos españoles

FUERON INVITADOS POR LA CAMARA DE COMERCIO AMERICANA

Ha llegado a Madrid, en avión, un numeroso grupo de industriales químicos españoles, que pasaron quince días en los Estados Unidos invitados por la Cámara de Comercio Americana. En Washington fueron recibidos por el embajador de España, señor Arellano, que tuvo para con ellos toda clase de atenciones. Visitaron en Norteamérica la Exposición Mundial de la Industria Química, que se celebra en aquel país. Preside el grupo el señor Caragoll, secretario general de la Cámara de Comercio Americana en Barcelona. Integran el grupo 55 representantes de Barcelona y 25 de Madrid. Una vez desembarcados los miembros de la representación madrileña en Barajas, el avión continuó hacia Barcelona.

EL DIRECTOR DE COLONIZACION, A MADRID

Después de recorrer durante cuatro días las obras de regadío de la provincia de Cáceres, ha regresado a Madrid el director general de Colonización, señor Torrejón, que en unión del gobernador civil y otras autoridades examina los antecedentes del proyecto que ha de resolver el problema social de muchos pueblos de aquella zona.

MARCHA EL EMBAJADOR MARROQUI

En avión ha marchado a Casablanca, acompañado de su esposa, el embajador marroquí en Madrid, Mohamed Auad. Fué despedido por el alto personal de la representación marroquí.

**SALONES DE LA BUENA SUERTE**  
LA FLOR DE LAS CAFETERIAS con sus maravillosos locales para BODAS, BANQUETES y BAUTIZOS  
**LA FLOR DE AZAHAR**  
Restaurante de moda en Madrid  
ALCALA, 141  
Teléfonos 253597, 364173 y 360106  
PRESUPUESTOS GRATIS

# DISCURSO DEL MINISTRO DE AGRICULTURA

(Viene de primera pág.)

## INCREMENTO DEL NIVEL DE VIDA

exportaciones agrícolas para multiplicar la obtención de divisas y ampliar la base de creación de nueva riqueza. El campo está dispuesto a aceptar aun las más abrumadoras responsabilidades siempre que a la agricultura se le faciliten los medios que precisa para su normal desenvolvimiento, especialmente ayudas económica y técnica, fertilizantes, insecticidas, maquinaria, semillas, piensos... El campo espera esta sembradura y, generoso como siempre, devolverá ciento por uno de cuanto se le haya dado.

## ESPAÑA ES UN PAÍS AGRICOLA

En la línea general de esa política que os anunciaba, justo es confesar que a lo largo de nuestra historia nunca se hizo tanto como en los últimos años para avanzar por este camino; las inversiones directas e indirectas del Estado en la agricultura se han multiplicado, y puede decirse que la legislación fundamental en materia de transformación agraria está ya dictada. Pero precisamente por eso, nunca como ahora urge tanto vigilar el desarrollo de esta política y establecer un orden de preferencia en el conjunto coordinado de medidas que la integran, a fin de acelerar aquellas susceptibles de producir los mayores efectos a un coste más reducido y de lograr una más amplia repercusión en el ámbito nacional. Porque no olvidemos—aun a trueque de que la afirmación resulte un tanto insistente y tópica—que España es un país fundamentalmente agrícola. Y lo es, no tanto porque su industrialización no haya alcanzado todavía un grado óptimo, sino por la sencilla razón de que los designios de Dios a través de la Naturaleza y la geografía nos la han calculado agrícola. El hecho de nuestra situación territorial dentro del Continente Europeo, nuestras circunstancias climáticas y los recursos hidráulicos en vías de aprovechamiento, contribuyen a acentuar ese carácter agrícola de nuestra Patria, que no es, ni mucho menos, mero accidente, sino pura e inderrotable realidad.

Una eficaz organización, ligada al empleo de mejores medios de producción, constituye, sin duda, un primer paso fundamental para perfeccionar los resultados de una empresa. En la agricultura, los progresos de orden biológico, las mejores variedades, las semillas más seleccionadas y una intensa sanidad vegetal, conjuntamente con una depurada técnica de cultivo y un racional aprovechamiento del suelo, constituyen, en principio, los factores decisivos para situar a España en una senda de progreso. No hay una sola tierra de España en que no puedan aplicarse medidas semejantes, que, aparte su estricta economía, tienen desde el primer momento una indudable repercusión social.

## NECESIDAD DE TECNICOS MENORES

Mas tales propósitos tropiezan, sin embargo, en primer lugar, con la dificultad dimanante de la falta de preparación y adecuación modernas de que adolecen, consolandamente cada vez en menor escala y número, una parte de nuestros agricultores. En esta hora fundamental, nuestra agricultura reclama la presencia y acción de un verdadero ejército de técnicos menores, llamados a auxiliar a los superiores y medios, a los ingenieros y peritos. Entre éstos y el agricultor debe haber un estamento intermedio: el que se forma en nuestras Escuelas de Capacitación. Necesitamos capaces de las distintas especialidades agrícolas, forestales y ganaderas. Estos técnicos menores han de salir de las propias filas, de los hombres del campo, de esa rica y preciosa cantera humana que, por tener vocación de servicio y experiencia de siglos, tanto puede hacer en la misión concreta a que nos referimos. Es sumamente necesaria una intensa actividad de apostolado técnico, de divulgación de métodos y enseñanzas que han de llegar, no en forma teórica, sino directamente, al propio campo del agricultor, para demostrarle las ventajas de la nueva técnica. No se nos oculta que la implantación de este programa de mejora exige una ordenación productiva, una delimitación de las zonas más adecuadas para cada cultivo, para cada especie ganadera, y un análisis de las condiciones del mercado a que la producción resultante se destina; pues mientras en el mercado interior nos ha de preocupar el atender la creciente demanda, en el exterior es la demanda y premios internacionales los que no podemos perder de vista, máxime cuando en el mundo se dibuja ya, con trazo indeleble, una clara política de amplios espacios con trato preferente para las economías asociadas.

El ritmo del crecimiento real de la renta nacional en estos últimos años permite asegurar que continuará incrementándose el nivel de vida, lo que llevará consigo una mayor demanda de bienes de consumo, que en lo que a la agricultura se refiere se orientará con toda seguridad hacia aquellos productos, los ganaderos, de que es más deficitaria nuestra dieta alimenticia. Es esta una razón más y fundamental por su origen entre las que contribuyen a revelarnos que el perfeccionamiento de nuestra agricultura ha de poner el acento en la mejora ganadera. Hemos dicho una razón más porque técnicamente no cabe hablar de mejorar la agricultura sin actuar simultáneamente sobre la ganadería, y, desde luego, mucho menos hablar de mejora ganadera a secas. Es esto casi un contrasentido. No sé si alguien pretendiera resucitar hoy aquella vieja polémica entre lo agrícola y lo ganadero. Tan difícil es en ese complejo mundo que se llama empresa agraria separar ambos sectores técnicamente como discriminar en su economía la parte que a cada uno corresponde en los beneficios de la explotación. Sólo en los estadios primitivos, de simple aprovechamiento de los productos naturales, y en los de industrialización al límite, es decir, en los valores extremos, puede distinguirse una ganadería independiente. Por eso en España, en cuanto se sale de las tierras de pasto, del monte, la ganadería y la agricultura han de marchar juntas en toda explotación, y sólo a través de esa mutua convivencia, en una empresa media diversificada, podremos encontrar un equilibrio que mengüe las profundas alternativas a que nos obliga en gran parte de nuestras tierras la variabilidad extrema de nuestra climatología.

## LA INFLUENCIA DEL MEDIO

La influencia del medio, es decir, la importancia de la adaptación del ganado a las condiciones de clima y suelo, adquiere cada vez más predicamento en la moderna zootecnia, y por esta razón es en nuestras zonas autóctonas donde hay que buscar en gran parte, aunque abiertos a los progresos contrastados del exterior, la base de una mejora del animal, como factor decisivo del incremento en la productividad ganadera. Sin aumentar ésta, totalmente inútil resulta abordar este gran problema. La ganadería española no es una suma de unidades, sino que es una conjunción de empresas, de economías, por lo general minúsculas, en las que sin llevar a cabo, como en el caso del minifundio, una política de concentración o agrupación de empresas, no cabe tampoco hablar de mejora ganadera con alcance nacional. Agrupaciones que, si bien en su iniciación deberán ser tuteladas por el Ministerio de Agricultura, utilizarán en sus centros de selección, vez correspondida después, una vez alcanzado el grado de madurez preciso, continuar la labor de selección y conservación de la cabaña mejorada. Concentración o agrupación de empresas, repito, a los solos fines señalados, porque si bien cabe, desde el punto de vista económico, discrepancias en cuanto al tamaño más adecuado de las explotaciones agrícolas, en lo que a las ganaderas se refiere, el óptimo económico, en el terreno de las estabuladas y mixtas, reside, indiscutiblemente, en la pequeña y mediana explotación. Para tan ambiciosa empresa nacional contamos con la colaboración brillante y entusiasta de los hombres que en la Organización Sindical dedican día a día sus afanes al mejor servicio de España.

## PASTOS Y SEMILLAS

Una norma de gobierno fuerte en materia sanitaria, derivada de la honda preocupación por el animal sano, es uno de los primeros pasos que se han de dar en este camino, aunque sin una alimentación suficiente y segura, a cubierto de vicisitudes climáticas, no puede hablarse ni de sanidad ni de mejora ganadera. Para ello contamos con que el aumento de la productividad en la agricultura nos permitirá liberar tierras de un cultivo triguero marginal para dedicarlas a la obtención de granos para piensos en mayor proporción, así como con los que los progresos de la técnica ha puesto a nuestra disposición, tales como semillas y variedades de rendimientos cada vez mayores, cuales los maíces híbridos, cuya difusión y extensión tanto puede incrementar su producción. Todo ello coordinado, cuando las condiciones lo aconsejen, con el aumento de la producción de forrajeras y pastizales mejorados, factor obligado asimismo en toda política de conservación del suelo agrícola. Mas como el tiempo apremia y es de urgencia atender la demanda del consumidor español en orden a productos ganaderos, aspi-

ramos a obtenerlos prestando la atención debida a este sector de nuestra economía agraria, a quien ha de facilitársele la cantidad de piensos y elementos indispensables para constituir raciones equilibradas a precios aceptables, consecuencia de un mejor aprovechamiento y distribución, tanto de los nacionales de menor precio y de procedencia industrial cuanto de los que resulte necesario importar. A través de esta política la cabaña nacional logrará los productos ganaderos necesarios, porque bajo estos supuestos tiene capacidad para ello y porque me consta que todos los ganaderos de España están decididos a cumplir con su deber, acudiendo con fe y entusiasmo a esta llamada, que nos obliga y compromete a dar una nueva prueba de servicio a la Patria. Poseo la evidencia de que mediante esta política de franca, decidida y total protección a la ganadería que el Gobierno se propone acometer, y que yo en su nombre os anuncio, podremos llegar muy lejos, tan lejos como nos lo permita nuestro espíritu de trabajo y nuestro deseo de ocupar un puesto de vanguardia en el progreso económico de la nación. Ello requiere, no cabe duda, llevar a cabo una verdadera revolución, haciendo ganadero también al pequeño agricultor de secano cuando esto sea posible, liberándole de la penosa servidumbre del cultivo único, mejorando su formación profesional y regulando sus ingresos con la más uniforme economía que la ganadería pueda proporcionar, facilitando a los agricultores y sus familias un bienestar a tono con los aires nuevos, tan necesarios a nuestro sufrido ambiente rural.

## ESCASEZ DE MANO DE OBRA

El desarrollo económico acelerado que se viene operando en el país da origen a un determinado acoplamiento de la totalidad del estamento laboral, que, paulatinamente, va perfilando un cambio en las distintas actividades de empleo. Ello repercutirá favorablemente en el campo, donde el fenómeno del subempleo ha venido planteando serios problemas; mas creará a su vez, como ya estamos empezando a constatar, una escasez de mano de obra que habrá de compensarse inexcusablemente con la mecanización racional y progresiva, la cual presupone también no sólo la gran ventaja de orden humano que representa el liberar al trabajador de las más rudas labores, sino que entraña además otra fundamental de carácter económico: el abaratamiento de los costos.

Acercar y vigilar el mercado exterior es decisivo en toda política económica; son las exportaciones las que han de permitirnos importar los medios de producción necesarios para mejorar nuestra economía, y mientras no nos sea posible exportar normalmente nuestra técnica y nuestro trabajo en forma de productos manufacturados, y aun en ese caso, no debemos olvidar que la exportación agrícola es la base de nuestra balanza comercial. Es preciso, por consiguiente, aumentar la obtención de productos agrícolas de exportación a precios de mercado internacional y en unas condiciones de sanidad, presentación y organización comercial que no desmerezcan de las de los países competidores; la elección de variedades para las diferentes zonas de cultivo ha de hacerse teniendo en cuenta los dos aspectos, el de adaptación a la de su emplazamiento y las preferencias del mercado exterior. No basta con aumentar el volumen de las exportaciones tradicionales, es preciso estudiar las modalidades del consumo en los diferentes países para ampliar el número de productos de productos agrícolas destinados a la exportación.

## AUMENTO DE LA POBLACION

Esto, por cuanto se refiere a la colocación de nuestras producciones típicas en el mercado exterior, pero rápidamente hemos de volver los ojos al mercado nacional, para puntualizar el estado en que hoy se encuentra. La producción interior de bienes de consumo, como antes decía, se halla bajo el influjo del aumento natural y constante de población, de una parte, y de otra, sometida a la creciente presión que impone el mejoramiento del nivel de vida de nuestro pueblo. Este último fenómeno ha provocado una coyuntura de carácter especial en el panorama económico español, la necesidad de apelar a importaciones de artículos tales como carnes, leche, huevos, grasas y legumbres, de que carecíamos en cantidad suficiente dentro de nuestros propios mercados interiores. Mi ilustre colega el ministro de Comercio ha informado a la opinión nacional sobre el sentido de estas importaciones. Yo sólo quiero reiterar una vez más el carácter estrictamente excepcional de estas medidas, impuestas por la coyuntura económica a que antes me he

referido. No entra en los cálculos del Gobierno la apelación sistemática a los abastecimientos extranjeros a no ser que la medida sea justa y conveniente y, en fin de cuentas, ineludible para el normal abastecimiento de la población. No podemos permitirnos el lujo de invertir en bienes de consumo, en artículos precedidos, las divisas que el país necesita para promover sin demora la fase de desarrollo económico en marcha. De que el Gobierno ha cumplido con firmeza y resolución este propósito existen pruebas indudables. Y porque desde el primer momento se ha operado con amplia visión del futuro, España ha asistido deslumbrada últimamente a lo de Avilés y a lo de Escombreras, dos pilares de la potencia industrializadora de nuestro país.

## CAPACIDAD DEL CAMPO ESPAÑOL

El campo español, potencialmente, tiene capacidad suficiente para dar de comer a muchos millones de seres más de los que hoy viven sobre nuestra geografía. Yo y todos los labradores españoles, sí, como antes os decía, no resulta ineludible para cubrir el déficit transitorio o accidental, sentiremos una honda amargura cada vez que sepamos que una sola divisa se aplica en el exterior a la compra de bienes de consumo que puedan obtenerse en España. Por eso hemos de fijar una vez más los ojos en el campo, para satisfacer sus necesidades y escuchar su palpito, que, aunque nada clamoroso y espectacular, al contrario de como sucede en otros órdenes de actividades o formas de vida, encierra la tremenda e incuestionable verdad que trasciende de todas las creaciones naturales de la Providencia divina. Que todas las creaciones de la nueva España estén sólidamente afincadas sobre los firmes cimientos de una despensa capaz de salvar las necesidades de nuestro pueblo. Para que así sea, forjemos una agricultura racional y progresiva que nos asegure el presente y no hipoteque el porvenir de nuestros hijos.

El Estado ha de desempeñar, como ya lo viene haciendo, un papel importante en cuanto acabamos de decir en relación al aumento de las producciones agrícolas basadas en el incremento de la productividad; mas que no se olvide que son los agricultores, individualmente o agrupados en sus Hermandades, Cooperativas, Grupos, Cámaras y Sindicatos, quienes están llamados a realizar esta auténtica y decisiva revolución. Hubo un tiempo en que se creía que al Estado todo o casi todo correspondía hacer; mas en este momento lógico es pensar que todos tengan a aquel exacto de la misión que a aquel corresponde, y que en el orden agrícola no puede ser otra que la prestación de impulso y estímulo, mediante ayuda técnica y económica, a la iniciativa privada. Pasado está ya el tiempo en que casi toda la labor de extensión y mejora se confiaba a una granja o a algún centro de experimentación y los buenos propósitos, las loables intenciones de quienes tenían sobre sí la responsabilidad del trabajo. La carga nada fácil de cumplir una misión técnica se hallaba a merced de unos créditos servidos, en cuanto a su oportunidad y cuantía se refiere, no con vistas a los fines que habian de cumplir, sino al trámite burocrático, y que por eso naufragaban con frecuencia en un océano de complicaciones y melindres administrativos.

No debemos ya confiar a nadie labores que pueden realizar por sí mismos los agricultores. Deben ser éstos, sobre explotaciones-piloto, apoyadas técnica y económicamente, dispersas por todo el ámbito nacional, los que predicando con el ejemplo de lo que se ve, y sobre todo con el rendimiento que en ellas se obtenga, hagan que la nueva práctica de cultivo, la nueva especie ganadera o la mejor administración y gerencia de la empresa vayan imponiéndose en la comarca. Hemos iniciado ya esta política en diversas regiones españolas con un éxito alentador. En esta batalla de redención técnica del agricultor, el Servicio de Extensión Agrícola—cuyos primeros agentes actúan ya en el medio rural—, en conexión con los restantes organismos técnicos del Departamento, ha de cumplir una formidable y decisiva tarea.

## LA ENSEÑANZA LABORAL

Obligado resulta señalar la extraordinaria importancia que en este quehacer corresponde a la juventud campesina. El Ministerio de Agricultura confía en que se intensificarán las nuevas modalidades de enseñanza laboral en el sector agrario, que al marchar hombre con hombre, con la técnica aplicada y la investigación, nos proporcionarán la clave de esta gran batalla en la que se decide el aumento de la productividad del agro español. El problema técnico que en el cam-

po se suscite será recogido por el Servicio de Extensión a que antes me refería—siempre en contacto directo con el agricultor— y trasladado al centro de la especialidad en la materia, y si éste no tiene en su mano la solución, el problema seguirá hacia el de investigación, y una vez descifrado, desandaré el camino recorrido a través de esta precisa cadena que comienza en el hombre del campo. Y es que el progreso requiere el apoyo de una técnica activa, de una investigación—si me permitís la frase—con billete de ida y vuelta, que no sólo atienda a problemas abstractos, sino también, y muy especialmente, a aquellos otros que persiguen resultados económicos inmediatos. La investigación no puede ser una actividad aislada, sin conexión alguna con los problemas vivos del campo y con los instrumentos a su servicio más directo. La investigación, la enseñanza y la extensión han de constituir un todo unido en mutuo, y recíproco servicio y siempre atento a la consecución de una alta nota: la mejora de nuestra agricultura.

## LA DIFÍCIL CIENCIA DE LA AGRICULTURA

Para esta gran tarea convocamos a todos los técnicos españoles, cualquiera que sea su especialidad o grado, a fin de dedicar a ella su empeño y su ilusión. No debe olvidarse que la agricultura es una de las ciencias más difíciles y la profesión de agricultor, tal como hoy se entiende, requiere unos conocimientos técnicos, una capacidad y administración y una sensibilidad económica que es preciso lograr. Y pareja a esta transformación, la mutación de la empresa, para que responda a un mínimo de condiciones que la conviertan en marco adecuado, capaz de absorber una actividad económica encaminada a dar empleo preciso a los modernos sistemas de producción.

Racionalizar nuestras explotaciones con vistas a su posible modernización es otro de los objetivos fundamentales de la política agraria del Movimiento. Es imprescindible continuar e intensificar la transformación en marcha, que se ha enfrentado con los grandes problemas que plantea nuestra defectuosa estructura en cuanto al tamaño y distribución de la propiedad rústica y de las empresas agrícolas nacionales. El tema que configura la dispersión de las heredades, la atomización de la tierra es particularmente grave. Tenemos ocho millones de hectáreas de suelo español precisados de un reajuste que convierta los actuales pingajos de difícil cultivo y merchado rendimiento en unidades económicas de explotación. Por la concentración parcelaria—realizada ya en diversas zonas de nuestro agro—podremos conseguir la liberación, en gran parte, de nuestra mezzuina agrícola de meseta y de la no menos exasperante del No-

roeste, urdida sobre un deprimido cañamazo de vacas raquíticas y pañuelos de tierra.

## EL BRACERO AGRICOLA

Frente a esta España de la minúscula empresa agrícola se advierte la de signo contrario, aquella en que predomina la gran explotación, y en la que surge una clase rural casi desconocida en la otra: el bracero agrícola, que se contrata para una corta labor o simplemente para una jornada. Si aquella agricultura es muchas veces miserable, ésta es de una inquietante inestabilidad social, y precisamente por esta última y profunda razón, campo abonado de propagandas excesivas.

Fracasaron ruidosamente las reformas agrarias, que buscaban una solución a este problema mediante una espectacular redistribución de la tierra. Es necesario contemplar el problema sereno y objetivamente, encarándonos con las deficiencias que en este tipo de explotaciones conviene corregir. En cada empresa agrícola existe un óptimo técnico y económico al que es preciso atender: unos límites de extensión y de capital por hectárea que definan los extremos que no conviene sobrepasar para no perjudicar gravemente a la producción nacional y al bien común, y un mínimo también de exigencias sociales sobre empleo, alojamiento y condiciones de trabajo, cuyo cumplimiento es inexorable en cuanto a postulados indeclinables del Movimiento.


## LEGISLACION SOBRE EXPLORACIONES EJEMPLARES

El Ministerio de Agricultura ha hecho patente esta preocupación a través de la legislación sobre explotaciones ejemplares y calificadas, que consagran el estímulo del premio y la seguridad, y sobre fincas manifestamente mejorables, que implica la obligación de perfeccionar el sistema de cultivo mediante la realización de determinadas transformaciones. Se han dictado asimismo medidas que exigen en ciertos casos la implantación de un mínimo de superficie dedicada al cultivo forrajero o de sostenimiento de un determinado peso vivo de animal por hectárea. Los pasos ya dados por este camino permiten extender este criterio de forzada mejora técnica, económica y social con mayor generalidad, sin olvidar la necesidad de su implantación progresiva, coincidente con una activa campaña de divulgación entre los empresarios agrícolas de normas y enseñanzas para su mejor organización.

El estudiar en cada comarca las deficiencias fundamentales de las empresas es paso importante en este orden de ideas. Una vez seleccionadas las zonas, el establecimiento de explotaciones piloto, que sirvan de modelo, y la obligatoriedad de alcanzar unos índices de producción, de traba-

(Termina en pág. 22.)

# LOTERIA GRATIS



Pruebe su suerte comprando  
en Almacenes Progreso

SERA OBSEQUIADA CON LOTERIA DE NAVIDAD EN PARTICIPACIONES QUE PUEDEN LLEGAR A SER DE CONSIDERACION.

Podrá realizar sus compras en las mejores condiciones, eligiendo entre los surtidos más completos.



FIRSO DE MOLINA, 15 - AVDA. REINA VICTORIA, 6 - GLORIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALA, 123 - BRAVO MURILLO, 23

# cine

## La obra maestra de René Clair



El más entrañable de los sentimientos humanos, la amistad, ha sido el pedestal sentimental de la nueva obra maestra de René Clair «Puerta de las Lilas», Gran Premio del Cine Francés, que Mercurio Films presenta hoy, lunes, en el aristocrático cine Callao.

La humanidad, el verismo y la tierna poesía del film presentan a éste una honda espiritualidad. Y esa cálida cordialidad propia de las gentes sencillas en que se desenvuelve la acción.

Pierre Brasseur, el formidable primer actor; Henri Vidal, el apuesto galán; la deliciosa ingenua Dany Carrel, una verdadera revelación, y el debut ante la cámara de Georgette Brassens, el idolo de la canción francesa, componen el reparto de cabecera, animado por la maestría y la profunda gracia directorial de René Clair, un «clásico» del cine que no ha abandonado todavía, por fortuna, su cátedra de geniales imágenes.

## En un París desconocido: tres amigos para toda la vida...

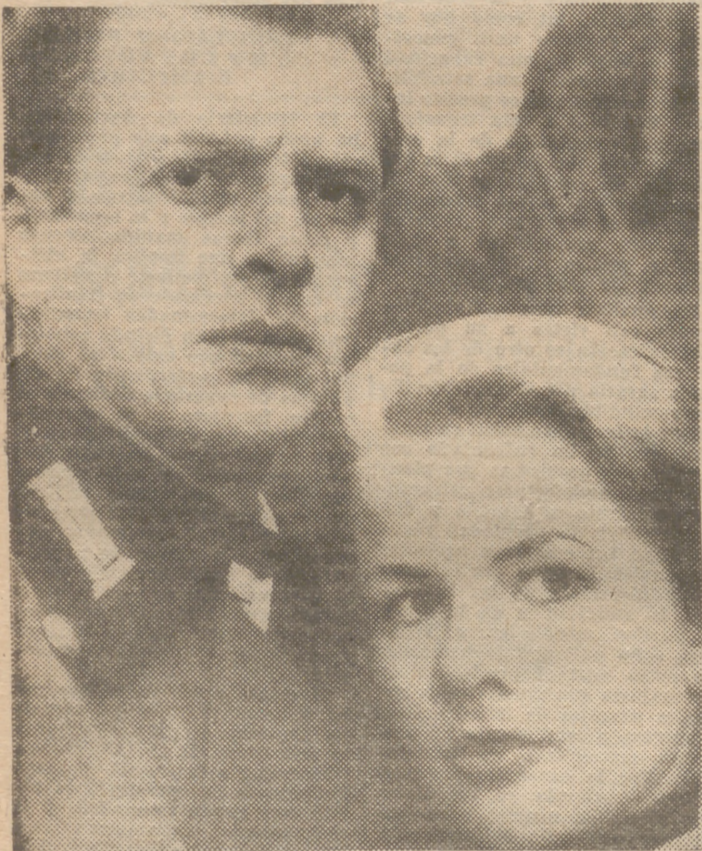
París es ya tópico. El París turístico, usado y manchado desde todos los ángulos del clisé, ha dejado de tener vigencia. Sólo un conocedor a fondo de la capital del mundo podía encontrar todavía un rincón en que anidase la amistad, la poesía, la cordialidad... Y ese conocedor es René Clair, uno de los tres nombres supremos del cine de todos los tiempos, siempre joven y activo en la cumbre de su obra. En «Puerta de las Lilas», Clair nos brinda la simpatía y la amistad de tres seres simples y cargados de humanidad: «María», la chica del bar; «Jujú», el holgazán de gran corazón; y «El artista», el bohemio de la guitarra, con cuyos sentimientos se compenetrará el espectador profundamente hasta compartir con los tres el problema de misterio y de camaradería, que da a cada escena de este maravilloso film, su latido cordial.

«Puerta de las Lilas», distinguida con el Gran Premio del Cine Francés, viene presentada por Mercurio Films, la marca de los éxitos inolvidables, que ya anteriormente nos había dado a conocer otras muestras del genio creador de René Clair.

«MAGIA VERDE», desde hoy, en San Miguel, Barceló, Universal Cinema y Argüelles

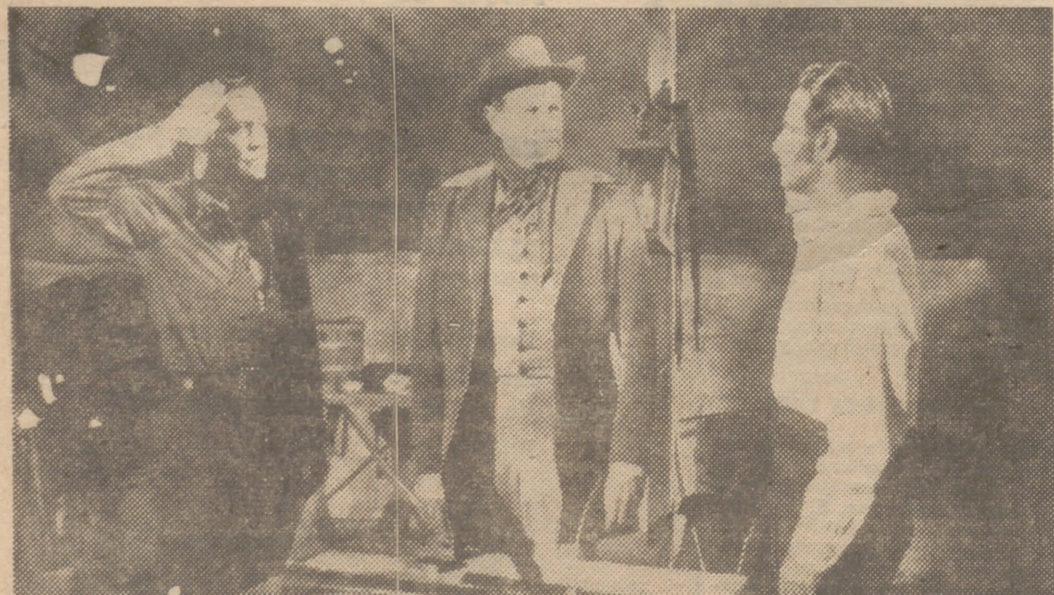


El rotundo triunfo de crítica y público obtenido por «Magia verde», en el local de su estreno, continúa desde hoy en los cines San Miguel, Barceló, Universal Cinema y Argüelles, locales que darán toda la amplitud debida a esta exhibición de la película más sorprendente de las últimas temporadas. La lucha de las implacables serpientes, la voracidad de los peces devoradores y otras muchas sorpresas que contiene este maravilloso ferranicoolor serán atractivos para el público, que descubrirá en «Magia verde» todos los misterios de una naturaleza salvaje, enigmática y fascinante. «Magia verde», presentada por Rey Soria Films, es un espectáculo que nadie debe dejar de ver.



Hoy, el mundo está lleno de gentes desplazadas, de seres que un día abandonaron patria, familia y hogar huyendo de una vida que les negaba todo, incluso el derecho a morir como hombres. Mas, si para muchos la huida fué, y es, una necesidad que se acepta como último remedio y que representa olvidos, privaciones y amarguras, apenas compensados por una íntima esperanza, para otros, los más seguramente, huir es un camino hacia la comodidad, una deserción elegante, al alcance sólo de quienes pueden permitirse el lujo de «rehacer una patria» en cualquier hotelito del barrio residencial de una ciudad lejana... Pero también hay otros, los que se quedan, los firmes de voluntad, los que saben que es preciso sembrar con lágrimas para cosechar con alegría... Y aún más, los que vuelven para compartir a todo trance la soledad de los que se quedaron. Por eso y otras muchas cosas más «... Y eligió el infierno» es una invitación a la esperanza. «... Y eligió el infierno», que hoy lunes se estrena en el Lope de Vega, ha sido dirigida por César Ardaín e interpretada por Sabine Bethman, Conrado San Martín, Gerard Tichy, Julio Peña, Carlos Larrañaga y Julita Martínez. «... Y eligió el infierno» es una producción Mezquiniz para Cinematográfica Elsa, siendo distribuidora de esta gran película Rosa Films.

## LIBERTAD O MUERTE



No es un caballista, ni una película de las llamadas del Oeste, aunque sus escenarios sean precisamente en Texas, pues se trata de una página de la historia de los Estados Unidos, llevada a la pantalla con la máxima espectacularidad y creciente interés, en la que se desarrollan gestas llenas de gloria para la libertad de un pueblo que fué atropellado y que se liberó bajo su bandera de «Libertad o muerte». Forman la pareja central de este espectacular film la bellísima Felicia Farr y el varonil galán Joel McCrea.

## LOS REYES MAGOS EN MADRID



Si, los tres Reyes Magos llegan a Madrid, y como los tiempos son de «satélites artificiales» y etcéteras, llegan en un «jeep». Melchor (Rafael Luis Calvo), mesurado y humano; Gaspar (Félix Dafauce), tierno y estático, y Baltasar (Antonio Almorós), ingenuo y travieso, llegan a la tierra como mensajeros de paz, diestramente conducidos por José María Elorrieta en una con-

movedora película del joven y popular productor Jorge Griñán, y que distribuye M. G. Films.

El cine español aborda, en «Mensajeros de paz», un auténtico mensaje a las gentes de buena voluntad. Con acierto, los tres Reyes Magos son humanizados y viven entre los habitantes de Madrid una, para ellos, aventura, y actuando con una acción catali-

zadora, a su solo contacto hacen bueno de lo malo.

«Mensajeros de paz» es una película que conmueve y divierte, y sin duda es la más adecuada para estas fechas. El estreno de esta cinta tendrá lugar hoy, lunes, en el cine Capitol, presentada por M. G. Films y patrocinada por la Confederación Católica Nacional de Padres de Familia.

## LOPE DE VEGA

Hoy, lunes, ESTRENO

A las 11 de la noche

CINEMATOGRAFICA ELSA PRESENTA



SABINE BETHMAN  
CONRADO SAN MARTIN  
GERARD TICHY

JULITA MARTINEZ ■ FERNANDO SANCHO ■ MARIANO AZAÑA

Con la colaboración de CARLOS LARRAÑAGA Y JULIO PEÑA

ELLOS HABIAN CONSEGUIDO YA LA LIBERTAD, Y, SIN EMBARGO, UNO SE PREGUNTABA: «SI, NOSOTROS, SI; PERO... ¿Y LOS QUE QUEDAN?»

Apta para todos los públicos.

Declarada de interés nacional.

## «Ilusión de medianoche» se estrena hoy, lunes, en el cine Rex

HISTORIA DE UN DELICIOSO IDILIO AMOROSO

En el bullicio y la alegría de París se desarrolla esta emocionante y tierna historia de amor, que hizo soñar a una bella muchacha con la felicidad más grandiosa y deseada. Una muchacha que espera al enamorado de sus sueños y que el azar se lo brinda encarnado en un apuesto y varonil muchacho, que, en una Nochebuena hace que la encantadora joven viva entre ilusiones y esperanzas, entre salas de fiestas y Clubs elegantes. Una muchacha que ignora que en todo

aquel mundo de fantasía y de dicha existen muchos enredos, muchas complicaciones, muchas amargas desilusiones...

«Ilusión de medianoche», la película que entrará emotivamente en todos los corazones, está magistralmente interpretada, en sus personajes centrales, por la seductora Dany Robin, la estrella de los grandes éxitos, y por Jean Marais, el galán, que más fama y cotización ha conseguido en estos últimos años.

«Ilusión de medianoche» es una superproducción que distribuye Selecciones Fuster, la marca de los resonantes triunfos.



# CARTELERIA de ESPECTACULOS

## GACETILLAS

### A PETICION DEL PUBLICO, ULTIMA SEMANA

a precios populares, del «Diario de Ana Frank», en el teatro Español. Butaca, 20 pesetas.

### ORQUESTA NACIONAL. — ARGENTA, MARIA LUISA ROBLES, LOPEZ CID

«Soleriana», Rodrigo; «Concerto arpa, flauta», Mozart (solistas: Robles, López Cid); «Patética», Tchaikowsky. Viernes, 6,45, Palacio Música. Domingo, 11,30 mañana. Monumental.

### ULTIMA SEMANA! DEL SENSACIONAL PROGRAMA

CIRCO PRICE. ¡Apreñese! ¡No se lo pierda! Todos los días: 7 tarde-11 noche. ¡Niños! Jueves, 4 tarde: Vuestra Gala Infantil.

### AURORA BAUTISTA

vuelve al teatro con...

### TEATRO MARIA GUERRERO

«La carreta», de René Marqués, es una de las obras maestras del teatro hispanoamericano. Por primera vez en España, interpretada por la compañía titular, con la excepcional colaboración de Pepita Serrador. Dirección: Claudio de la Torre.

### TEATROS

#### Funciones para mañana:

ALCAZAR.—(Compañía Rafael Rivelles.) 7 y 11: El vendaval, de Jean Anouilh.

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Antonita Moreno con Retablo de maravillas. Gran éxito.

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su segunda compañía internacional circo ecuestre y fieras. ¡Sensacionales novedades! Los feroces leones de Klant. Sisters Schickler (excepcionales «cuyeres»). 5 Burket's (los piratas del aire). Pluto y sus colegas caninos. Troupe Otharis. Miss Ingrid (la deliciosa ballarina a caballo). Les Domini (barristas seriocómicos). The Normands. Los Iberos (los «hombres de oro»). La jirafa «Tana» (única en el mundo en la pista de un circo). Nita and Guerri, etc. La «risa», a cargo de Emy, Ghóti y Cañamón. 20 maravillosas atracciones. (Español para tres días.) (Última semana.)

COMEDIA.—(Cia. Alberto Closas.) 7 y 11: Una muchachita de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito.

COMEDIA.—Hoy, lunes, 11 noche: Margarita, gran bailarina china. Sensacional recital de danzas españolas.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: Un yanqui de Madrid.

ESLAVA.—(31-19-64.) 7 y 11: Anastasia, con Irene López Heredia, María Dolores Pradera, Ricardo Alpuente y la colaboración de Esteban Serrador. ¡6 últimos días!

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: El diario de Ana Frank, con Luis Prendes, Ana María Noé, José Sancho Sterling, Ramón Elías, José Rubio, Avellino Cánovas y la presentación de Berta Riaza en el papel de Ana Frank. ¡Última semana, a precios populares! Butaca, 20 pesetas.

FUENCARRAL.—7-11: Cia. internacional revistas, con Isabelle, Gloria May, Ballet Bluebels Girls. El tren de la felicidad, original de Manuel Paso, música maestro Algueró. Coreografía: Rugero Anceletti.

INFANTA ISABEL.—(Cia. titular con Isabel Garcés.) 7-11: ¡5ª semana del mayor éxito cómico!, Nuestros queridos retoños (I nostri cari bambini). Moderna, Alegre. Divertidísima.

LARA.—(Cia. titular.) 7-11: Prohibido en otoño (de Edgar Neville), por Antonio Vico y Conchita Montes. 57 y 58 representaciones.

LATINA.—7-11 (exitoso cómico): ¡Más mujeres...! Gran revista con Mary Begoña, Antonio Garisa. Localidades con 3 días.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Compañía española teatro universal Alejandro Ulloa, con la tragedia de Shakespeare Oteló. Nueva versión de Tomás Borrás. 10 únicos días.

MARAVILLAS.—7-11 (Cia. revistas Carmen Morell, Pepe Blanco): 7 novias para mí sólo. 165 representaciones. Última semana.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) A las 7 y 11: Extraordinario éxito de La carreta, de René Marqués. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6,45 y 10,45: La chacha, Rodríguez y su padre. (Protagonista, Queta Claver.) Despachándose localidades, sin aumento, con cinco días de antelación.

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó.) 7-11: Las cartas boca abajo, de Buelo Vallejo.

ZARZUELA.—Miercoles, 11 noche, dos obras maestras del género lírico: Agua, azucarillos y aguardiente y La verbena de la

Paloma. Con nuevos montajes escénicos. (Venta anticipada sin aumento.)

### CINES

#### SESION NUMERADA

ALBENIZ.—7-11 (estreno exclusivo): El maestro (Aldo Fabrizi). Grandioso éxito. 6ª semana. ¡Verla es recomendarla! Tolerada.

Amaya.—O. S. S. 117 no ha muerto.

AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: Gran mundo en Montecarlo (technicolor); Marlene Dietrich, Vittorio de Sica.

BARCELONA.—7-11: Magia verde. Ferrnaniacolor. Autorizada.

Benlilure.—Amor fingido.

Bulevar.—O. S. S. 117 no ha muerto.

CALLAO.—7-11: Puerta de las hilas (René Clair).

CAPITOL.—7-11: Mensajeros de paz. Tolerada.

Carlos III.—Crimen pasional.

COLISEUM.—7-11: Un ángel pasó por Brooklyn (Peter Ustinov, Pablito Calvo). Grandioso triunfo! Tolerada.

GRAN VIA.—7-11: Puerto Africa (Pier Angeli). Technicolor.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: Y eligió el infierno (Sabine Bethman, Conrado San Martín, Gerard Tichy). Tolerada. Declarada de interés nacional.

Luchana.—Amor fingido.

PALACIO DE LA MUSICA.—6 tarde-10 noche: La vuelta al

Albéniz.—El maestro.

Alcalá.—La chica del barrio y Navidades blancas.

Alcántara.—Simba y Tarde de toros.

Alexandra.—Amor fingido.

Alhambra.—Roberto el diablo y La dama y el vagabundo.

América.—Llegaron siete muchachas y Guantes grises.

Apolo.—Aventuras de Kid Karson y La estrella del rey.

Aragón.—Si no amaneciera y Consigna: eliminar a Dupont.

Argel.—Escándalo en Milán y Tifón sobre Nagasaki.

ARGUELLES.—Continúa 5: Magia verde. Ferrnaniacolor. Autorizada.

Arizona.—Africa bajo el mar y Amenaza en la Casbah.

Astoria.—La legión invencible y Lili Marlen.

Astur.—Malagueña y Pablo y Carolina.

Ave María.—El farol azul y Los jóvenes amantes.

Avenida (Vallecas).—Abajo el telón y Travesía de París.

Ayala.—El enigma de un diario y Madrugada.

Azul.—Moulin Rouge y El príncipe estudiante.

Beatriz.—Pulitzer Infantil.

Becerra.—Compañeros de fatigas.

Béquer.—La legión invencible y Compañeros de fatigas.

Bellas Artes.—El vendedor de felicidad.

Bellas Vistas.—Apache y Recluta con niño.

Bellón.—El cantor de Méjico y Pacto de honor.

Benavente.—El cantor de Méjico y Rebelión en el fuerte.

Generalife.—El aparecido y El piyayo.

GONG.—Continúa 5: La familia Trapp (Ruth Leuwerick-Hans Holt). Autorizada.

Goya (Vallecas).—La herida luminosa y Lola Montes.

Granada.—La gata e Intriga extranjera.

Iberia.—El hijo del doctor Jeckyll y Hacha de guerra.

Ideal.—Amor fingido.

Imperial.—El zorro pierde el pelo y French Can-Can.

Imperio.—Eugenia Grandet y Suspiros de Triana.

Infantas.—O. S. S. 117 no ha muerto.

Iris.—Americanos en Montecarlo y Cuentos de Roma.

Lavapiés.—El prisionero de la isla y Svengali.

Lepanto.—Tras sus propias huellas y Svengali.

Lido.—Primavera en el corazón y Vendedor de felicidad.

López de Hoyos.—Escuela de perloidismo y La dama y el vagabundo.

Lusarreta.—El zorro pierde el pelo y French Can-Can.

MAGALLANES.—(Magallanes, 5.) 5: Huck, grito de muerte y Aida (Sofía Loren). Tolerada.

María Cristina.—Río Guadalquivir y Extraña aventura.

Metropolitano.—Orgullo de raza y Compañeros de fatigas.

Montecarlo.—Llamad a cualquier puerta y La castellana del Líbano.

Montera.—Cita en la noche y Los ángeles del volante.

Montija.—Un hombre acusa y Una herencia de miedo.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Sin la sonrisa de Dios y Sissi, emperatriz (Romy Schneider). Agfacolor. Autorizada.

San Cayetano.—Singoalla y Cuentos de Roma.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Corazón dividido. Wichita. Tolerada.

San Francisco.—Ultimátum y Safari.

Savoy.—Alerta en el Sur y Romeo y Julieta.

Sevilla.—Un revólver solitario y ¿Con quién andan nuestras hijas?

SOL.—10 mañana: El solitario (Michael Redgrave). Las diabólicas (Simone Signoret).

Tetuán.—Las señoritas del 09 y Bandido.

TIVOLI.—5: O. S. S. 117 no ha muerto (Magali Noel). CinemaScope.

Toledo.—Ulises y La estrella del rey.

Urquijo.—Escándalo en Milán y Tifón sobre Nagasaki.

Usara.—La gata y Mi hermana Elena.

Vallehermoso.—Papá necesita esposa y Los ángeles del volante.

Velázquez.—Mademoiselle de París y El príncipe vagabundo.

Ventas.—Cuando ruge la marabunta y Sierra maldita.

Vergara.—El vendedor de felicidad.

Victoria.—El quinteto de la muerte y Los ángeles del volante.

Voy.—Películas en versión original.

X.—Una vida por otra y Cita en el sol.

### SALAS DE FIESTA

FONTURIA.—Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 35 ptas.

## LA CESTA de Navidad de PUEBLO

### ¡Sigue la lluvia DE REGALOS!

### CADA DIA AUMENTA SU VALOR Y SUS DIMENSIONES

Día tras día van llegando nuevos regalos a la ya famosa Cesta de PUEBLO. A los que ya hemos indicado, hoy se suma un maravilloso chaleco de lana último modelo, obsequio del distinguido establecimiento CAMINO, de artesanía de géneros de punto, de avenida de José Antonio, 32.

Animo, amigo lector, que la suerte puede estar a su lado y llevarse la astronómica Cesta de PUEBLO.

Hasta hoy, PUEBLO le ofrece como obsequio de Navidad:

La gran Cesta de MANTEQUERIAS GALLEGAS, conteniendo:

- 2 auténticos jamones serranos.
- 1 jamón de Bayona.
- 1 lengua a la escarlatá.
- 1 pieza de sobrasada.
- 1 barra de salchichón.
- 1 kilo de flambres.
- 1 botella de champagne Reserva.
- 2 botellas de Jerez.
- 1 botella de Oporto.
- 1 botella de Málaga.
- 1 botella de vino de Alsacia.
- 1 botella de coñac Napoleón.
- 1 botella de anís escarchado.
- 1 botella de curaçao blanco.
- 1 botella de ron.
- 1 botella de ginebra.
- 1 botella de vodka.
- 1 lata de perdiz escabechada.
- 1 lata de salchichas de Frankfurt.
- 1 lata de trufas.
- 1 lata de fabada asturiana.
- 1 lata de caracoles con jamón.
- 1 lata de coles de Bruselas.
- 2 latas de langostinos.
- 2 latas de gambas.
- 2 latas de angulas.
- 2 latas de canelones.
- 2 latas de lacón con grelos.
- 1 lata de champiñón.
- 1 lata de callos.
- 1 lata de paella.
- 1 lata de arenques a humados.
- 1 lata de navañas al natural.
- 2 cajas de queso suizo con jamón.
- 1 frasco de aceitunas.
- 1 tubo de foie-gras trufado.
- 1 kilo de turrón.
- 1 caja de mazapán.
- 1 caja de mantecados.
- 1 caja de glorias.
- 1 caja de fruta escarchada.
- 1 caja de bombones.

UNA MOTO "B. J. R." DE 175 C. C.

UNA CAJA DE BOTELLAS DE BODEGAS SAN JUAN.

CINCO KILOS DE PANETONE ROSALBA.

UN CHALECO DE SEÑORA DE ARTE SANIA «CAMINO»

E ininidad de artículos de gran valor que seguirán cayendo en días sucesivos en la gran Cesta de Navidad de PUEBLO, que muy pronto podrá usted contemplar en los escaparates de GALERIAS PRECIADOS.

Anímese, amigo, y rellene los 14 puntos del boleto que publicamos en este número de PUEBLO. ¡Llévese la Cesta, amigo!

### HOTELES MULTADOS

Por la Dirección General de Turismo han sido impuestas las siguientes sanciones:

Multa de 6.000 pesetas al Hotel Bristol, de Barcelona, por percepción de precios superiores a los legales, y de 500 a don Juan Fernández López, industrial del hospedaje del pueblo de Laujar (Almería), por infracción de disposiciones vigentes en materia de hospedería.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

**SAN MIGUEL. BARCELO UNIVERSAL CINEMA Y ARGÜELLES**

**HOY, continuación de estreno**



**MAGIA VERDE**

¡El misterio espantoso de los peces devoradores!...

¡La lucha de las implacables serpientes!

¡Las aventuras de las fieras, sobrepasando la audacia de los hombres!

**PRIMER PREMIO DEL FESTIVAL DE CANNES**

**PREMIO DE HONOR DEL FESTIVAL DE BERLIN.**

**PRIMER PREMIO DE LA CRITICA FRANCESA**

**FERRANIACOLOR**

**AUTORIZADA PARA MENORES**

*Boreon*

mundo en ochenta días. Technicolor. Autorizada. (Dado el largo metraje, se ruega puntual asistencia.)

Palacio de la Prensa.—Fuego escondido.

PAZ.—7-11: Un beso antes de morir (Robert Wagner). Technicolor.

Pompeya.—Un hombre solo.

Princesa.—El vendedor de felicidad.

PROGRESO.—7-11: La familia Trapp. Tolerada.

REAL CINEMA.—7-11: Un beso antes de morir (CinemaScope). Formidable producción.

REX.—(Tel. 47-12-37.) Continua, 11 a 6. Numerada, 7 tarde y 11 noche: Ilusión de medianoche (Dany Robin-Jean Marais). Estreno.

RIALTO.—7-11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor, 32 semanas.

Roxy A.—Crimen pasional.

Roxy B.—Mujeres de la calle.

SAN MIGUEL.—7-11: Magia verde (Ferrnaniacolor). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Magia verde (Ferrnaniacolor). Tolerada.

NO LLEGUE TARDE, ROXY PRIMA.—Espoz y Mina, 1, segundo. Relojes más baratos que en Marruecos.

### SESION CONTINUA

Actualidades.—Hombres en la sombra.

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Sucedio en Roma. Tifón sobre Nagasaki.

Albarrán.—Los gavilanes del Estrecho.

Bilbao.—El vendedor de felicidad.

California.—Sierra maldita y El amor llega en verano.

Carretas.—Maravilla y Hombres olvidados.

Castilla.—Recluta con niño y Bellezas por casar.

Cervantes.—Papá necesita esposa y Miguel Strogoff.

Colón.—Esta es la noche y La mansión de Sangarée.

Covadonga.—Cleopatra y La ventana indiscreta.

Cristal.—La otra vida del capitán Contreras y Tifón sobre Nagasaki.

Chamartin.—Relato policíaco y Perseguida.

Chamberí.—El salvaje y La estrella del rey.

Chiki.—El esclavo y El valle de la venganza.

Chueca.—El zorro pierde el pelo y French Can-Can.

Delicias.—Norte salvaje y Los ángeles del volante.

Doré.—Ahí está el detalle y La bestia magnífica.

Elcano.—El amor de don Juan y La herida luminosa.

España.—El pirata Barbanegra y Lili Marlen.

Española.—El experimento del doctor Quaterman y Los ángeles del volante.

Europa.—Paris, Palace Hotel y Nosotros, los pecadores.

Excelsior.—Cita en Honduras y Lili Marlen.

Felipe II.—Madrugada y Pablo y Carolina.

Mundial.—Tres eran tres y Zarak.

Murillo.—Pablo y Carolina y Malagueña.

MUNOZ SECA.—(31-51-41.) Continua 10 mañana: Música en la noche y Pablo y Carolina.

Narváez.—El quinteto de la muerte y Los ángeles del volante.

Odeón.—Primavera en el corazón y El vendedor de felicidad.

Olimpia.—Yo fui espía americana y El tallsmán.

Oraa.—El zorro pierde el pelo y French Can-Can.

Palace.—Un hombre solo.

Palacio del Cine.—Amor fingido.

PANORAMA.—10 mañana: Gran Pulzner cinematográfico infantil. Jaimito, Charlot, caballistas, dibujos, etc. Tolerado.

Pavón.—La huella conduce a Berlin y Compañeros de fatigas.

Peñalver.—Compañeros de fatigas.

Peza.—El hidalgo y La estrella del rey.

Pizarro.—Brigadoon y El hombre vestido de blanco.

Pleval.—El hijo de Lagardere y La estrella del rey.

Postas.—Playa prohibida y ¿Con quién andan nuestras hijas?

Praga.—Ahí está el detalle y La chica del río.

Príncipe Alfonso.—Santos el Magnífico y Los caballeros se casan con las morenas.

Príncipe Pio.—Confesión y Compañeros de fatigas.

Quevedo.—Cleopatra y Los caballeros las prefieren rubias.

TEYMA.—Dos orquestas, Grandes atracciones, con Ballet Sonia Handerson y Joy Kay y Cia.

### ALEJANDRO ULLOA TRIUNFA REPRESENTANDO EL "OTELÓ" EN EL TEATRO MADRID

Con el mismo éxito alcanzado en la noche del estreno, el ilustre actor Alejandro Ulloa sigue interpretando en el teatro Madrid la nueva versión del «Oteló» realizada por Tomás Borrás, versión de estilo poético, en la que el celebrado comediante continúa su magnífica labor divulgadora de la escena clásica española efectuada en España y América.

Alejandro Ulloa, que encarna la figura del protagonista de la tragedia de Shakespeare, manteniendo la clásica interpretación declamatoria de los grandes artistas triunfadores en el género, es ovacionado por el público que ocupa la sala matritense, en diversos momentos y escenas del drama y singularmente en la escena de la muerte del moro veneciano, que realiza Ulloa con un emocionante verismo.

Francisca Ferrándiz también alcanza un éxito merecido interpretando el papel de Desdemona.

# DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL

(Viene de la página 19.)

jo empleado, y de capitales invertidos por hectárea en las fincas de la zona en cuestión, marcarán las grandes líneas de los planos de mejora agraria; cuyo incumplimiento, a pesar de las ayudas de todo orden que por la Administración se les otorgase, podrá conducir en último extremo a una separación total o parcial no por exceso de superficie, ni siquiera de riqueza rústica, sino por falta de productividad, derivada de la incapacidad de gestión. Mas esta política de estímulo y mejora caerá por su base si la agricultura siguiera siendo una empresa de gran inestabilidad económica, si la renta del agricultor, la que ha de permitirle llevar a cabo la mejora técnica que de él se exige, no reune por su cuantía y estabilidad las condiciones mínimas que le permitan aquel esfuerzo. Son estas razones las que nos obligan a seguir en primer lugar una política tendente a la estabilización de la renta al agricultor y de sostenimiento de los precios en la agricultura, que le pongan al abrigo de la ruina y le salven dentro de lo posible de la variabilidad extrema de nuestras producciones.

## REGADIOS, REPOBLACION FORESTAL Y CONSERVACION DEL SUELO

En esta exposición de temas generales de política agraria he dejado para el final tres puntos de considerable importancia: los nuevos regadíos, la conservación y defensa del suelo y la repoblación forestal. Ellos constituyen una política definida del Régimen, con brillantes y alentadoras realizaciones, que obligan a su continuidad, y que demuestran el acierto del camino emprendido. Hay regiones—Aragón es una de ellas—en que el agua es el único procedimiento de reducción de una población rural que vive heroicamente sobre una estepa inhóspita, que el líquido puede convertir—y de hecho ha convertido ya en cuantía suficiente para constituir una prueba irrefutable—en una zona agrícola próspera, densamente poblada, capaz de sostener una importante ganadería, con notable mejora de su nivel económico. Que continuamos por este camino nos lo revela claramente el dato siguiente: el Instituto de Colonización tiene en sus manos en este momento, en curso de transformación, un proyecto o estudio avanzado, planes que exceden del millón trescientas mil hectáreas, precisamente en las regiones de agricultura más extensiva y más agudos problemas sociales.

Acercar el proceso de esta transformación, procurar que al mismo ritmo con que las obras se ejecutan, la nueva agricultura se implante en las tierras transformadas y ser implacable en el cumplimiento de los plazos señalados para alcanzar los índices de intensidad previstos en los planes de colonización, ha de constituir preocupación preferente de los organismos rectores de esta política. La menor contribución que cabe exigirla a quienes han visto sus tierras transformadas gracias a una importante inversión

de caudales públicos, y a quienes han recibido las que el Estado coloniza directamente, es que quieran y sepan obtener de ellas al máximo rendimiento que el bienestar nacional exige.

En esta conquista del agua, donde se encuentre y como se encuentre, para el establecimiento de pequeños regadíos, no cabe desmayar: cada vez que se pone en riego una hectárea en nuestro país es como si se aumentase en ocho hectáreas de cultivo la superficie nacional. El coste de instalación de estos pequeños regadíos es menos elevado; los problemas que plantea su plena utilización, más sencillos, y los beneficiosos efectos sobre la comarca, más inmediatos. Continuaremos incansable en la búsqueda de la cerrada que permite el almacenamiento de agua que se pierde por una torrencera. El depósito o la corriente subterránea de posible alumbamiento, y el aprovechamiento para las zonas bajas de los caudales de cola de las altas. Esta política del mejor aprovechamiento de recursos ha de constituir una obsesión; no podemos desperdiciar nada: ni el agua, ni el suelo, y mucho menos los productos que de la acción conjunta de ambos cabe esperar. Si aprovechar todo es un buen lema de política económica en general, lo es mucho más en la agricultura de un país sobrecargado de población rural como el nuestro.

## 150.000 HECTAREAS CONQUISTADAS

Pero, cuidado; aprovechar el suelo no es agotarlo, bien al contrario; es, ante todo, defenderlo frente a los elementos que nos lo arrebatan y frente a las perniciosas prácticas de cultivo, que lo sitúan inerte ante la acción devastadora de aquéllos; defender el suelo contra la erosión se ha convertido en estos últimos años en una meta indeclinable, en un banderín indispensable de toda política agraria, y nosotros lo hemos izado en nuestros mástiles con la ley de este nombre y con

## Los ministros del Ejército y Gobernación asisten a una misa por los fallecidos del Arma de Infantería

En la iglesia de San Francisco el Grande ha tenido lugar una misa por los fallecidos del Arma de Infantería y otros Cuerpos que se hallan bajo la advocación de la Inmaculada Concepción. Presidieron el acto los ministros del Ejército, teniente general Barroso; de la Gobernación, teniente general Alonso Vega; capitán general de la Primera Región, teniente general Rodrigo; teniente general Asensio, jefe del Alto Estado Mayor; teniente general García Valiño, director de la Escuela Superior del Ejército; teniente general Franco Salgado y otros generales, jefes y oficiales.

la gigantesca labor de repoblación forestal que el Régimen está llevando a cabo. Se ha convertido aquella parodia de la Fiesta del Arbol en la conquista anual de 150.000 hectáreas de nuestros calveros inaprovechados, para el bosque protector, no sólo del suelo que le sustenta, y del que aguas abajo defiende, sino también del futuro de nuestros hijos y de las generaciones que nos sigan, que sabrán agradecer los sacrificios que hoy hacemos al implantarlo.

Política agraria, en resumen, de desarrollo agrícola, de mejora e incremento de la ganadería, de creación de riqueza con una preocupación preferente por el aumento de la productividad, por el mejor aprovechamiento de nuestros recursos naturales y sobre todo por la adaptación del empresario agrícola y de la empresa a las condiciones que de ellos exige el cumplimiento de esta política, que coordinadamente ha de contribuir con la de los restantes sectores al robustecimiento y expansión de nuestra economía. El mandato de nuestros mejores, la voluntad indomable de nuestro Capitán, Francisco Franco, Caudillo de España, y el mejor servicio de la Patria exigen que el campo movilice todas sus fuerzas en nuestra lucha por la grandeza del país. Conocedor de vuestro temple y seguro de vuestra decisión sé que aceptaréis la responsabilidad que entraña el cumplimiento de tan ambiciosa tarea. Y en prueba de que todo esto es así unamos en un grito que tiene la fuerza de un juramento, los dos nombres que nos mueven a continuar siendo fieles a nuestros muertos, a nuestros hijos y a nosotros mismos. Gritemos una vez más con fuerza y con pasión ¡Viva Franco! ¡Arriba España!!

Tras las palabras del ministro de Agricultura, el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, pronunció el siguiente discurso:

## DISCURSO DE SOLIS

“Excelentísimos señores ministros; señores consejeros: Bienvenidos a esta vuestra casa con motivo de la celebración de este Consejo Económico Sindical Nacional; y bienvenida muy especial, también, en nombre vuestro a las representaciones de las Federaciones europeas que nos acompañan, con las que deseamos reforzar cada día más los lazos de amistad y de leal entendimiento.

Durante una semana, vosotros, representantes selectos de nuestro comercio, de nuestra industria, de nuestra agricultura y de nuestras finanzas, vais a discutir los problemas de nuestra economía; vais a tener la oportunidad de dialogar con nuestra Administración, numerosa y dignamente representada en este Consejo; vais a dar cumplimiento así a uno de los propósitos de nuestro Gobierno, dados a conocer a nuestro pueblo en la nota que publicó con motivo de su toma de posesión; pero también vais a cambiar impresiones, representantes de diversos intereses, hombres de distintas provincias y regiones, hombres encuadrados en distin-

tas organizaciones profesionales y tendréis que olvidar vuestro individualismo, tendréis muchas veces que sacrificar, incluso, intereses personales para conseguir la unidad precisa en defensa de vuestros intereses y de los intereses generales de la Patria, y al mismo tiempo, también, para conseguir soluciones atinadas a cada uno de los problemas que vais a exponer y serán sometidos a vuestras deliberaciones.

Yo sé que vais a hablar con libertad, porque ello es norma de conducta—bien lo sabéis—en todas nuestras reuniones sindicales, y también porque ése ha sido nuestro propósito al convocaros, y vais a hablar con franqueza, claramente, libremente, pero también con responsabilidad. Siendo importantes cada uno de vosotros, y las empresas que representáis, tendréis muy presente que habláis en nombre de otros, que habláis en nombre de aquellos que han quedado en vuestros pueblos, en vuestras provincias, al frente de sus empresas, al frente de sus industrias, al frente de su campo y al frente de su comercio; y, por tanto, no olvidéis nunca esta responsabilidad que es, a mi juicio, la que dará mayor eficacia a este Consejo, y, al mismo tiempo también, más fuerza a vuestras conclusiones, a vuestras sugerencias y peticiones al Gobierno.

Y por hoy no quiero decir nada más. Sois vosotros los que tenéis que hablar desde este momento; sois vosotros los actores fundamentales de este Consejo; sois vosotros representantes de toda España, los que tenéis que empezar vuestros contactos y deliberaciones, y a nosotros, la presidencia, nos corresponde escucharos, recogerlo con el cariño con que siempre lo hacemos todo lo que procede de nuestra Organización Sindical.

Pero antes de terminar y considerar inaugurada a este Consejo, deseo agradecer vivamente la presencia de nuestro ministro de Agricultura, que nos ha expuesto las directrices generales de su Ministerio y nos ha recordado una vez más que España, en gran parte, es campo; que muchos de nuestros hombres viven en el campo y para el campo; que la industria necesita un campo preparado, porque muchas de las materias primas que laboran, de allí proceden, y el mercado fundamental para vuestros productos allí está; si acertamos y conseguimos entre todos elevar el nivel del hombre que en el campo vive y en el campo trabaja.

Y también agradecer la presencia de nuestro ministro de Hacienda, tan ligado a todos nosotros y a esta casa, que tantos años ha trabajado y convivido con nosotros. A ellos dos, nuestro agradecimiento, así como a nuestro Gobierno, por ellos representado; quiero agradecer también la representación de otros ministros que nos acompañan, y a todos los técnicos y representaciones de la Administración que, durante estos días, trabajarán con nosotros.

Quiero decir también que nuestro Caudillo, que Francisco Franco me encargó os saludase con su fe y con su esperanza en vuestras deliberaciones; España entera está pendiente de este Consejo y espera mucho de vosotros, que sé que no vais a regatear esfuerzos, y de esta forma tendremos la conciencia tranquila de haber cumplido, una vez más, con nuestra obligación, y, por otra parte, también a España podemos prestar el servicio de unos días de discutir, de laborar, de cambiar impresiones, para ver si, entre todos, podemos resolver los problemas que en estos momentos tiene

planteados nuestra industria, nuestra agricultura y nuestro comercio. En una palabra: nuestra economía. Y nada más. A trabajar, y ¡arriba España!!

## MISA DEL ESPIRITU SANTO

A las once de la mañana, como acto inicial del IX Pleno del Consejo Económico Sindical, se dijo una misa del Espíritu Santo en la iglesia de Jesús de Medinaceli.

La misa fué oficiada por el padre Villalobos, ocupando la sagrada cátedra el padre Brugarola, ambos de la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos. Ocuparon lugares de preferencia, en los laterales del altar, el secretario general de la Organización Sindical, don José María Martínez Sánchez-Arjona; el inspector general asesor de Sindicatos, don Roque Pro; el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, y secretario general del Consejo, don Mariano Rojas; el vicesecretario Nacional de Organización Administrativa, don Juan de Dios Cortés, y el jefe nacional de la Obra de Formación Profesional, don Antonio Aparisi.

## El director general de Prensa inaugura la I Exposición de Prensa Moderna Americana

El director general de Prensa, señor Beneyto, ha inaugurado esta mañana, a la una, la I Exposición de Prensa Moderna Americana, primera de una serie de ella que van a celebrarse, organizada por la Hemeroteca Nacional para dar a conocer las publicaciones de la mayoría de los países europeos y americanos.

Asistieron al acto el director de la Hemeroteca, señor Fernández Pousa; el consejero de Información de la Embajada de los Estados Unidos y director de las Casas Americanas de España, señor McEvey; agregado de Cinematografía y Exposiciones de la Casa Americana, señor Kendall, y el jefe de la Sección de Prensa y Publicaciones, señor O' Farrell, así como numerosos periodistas nacionales y extranjeros. El señor Fernández Pousa pronunció unas palabras en las que anunció su propósito de organizar exposiciones de este tipo lo más a menudo posible, y dijo que la primera había querido que fue-

ra la de los Estados Unidos, por la enorme importancia de la Prensa en este país. Agradeció a la Embajada su colaboración, así como a los funcionarios de la Hemeroteca, que han colaborado muy activamente, y en especial al señor Martín Abizanda.

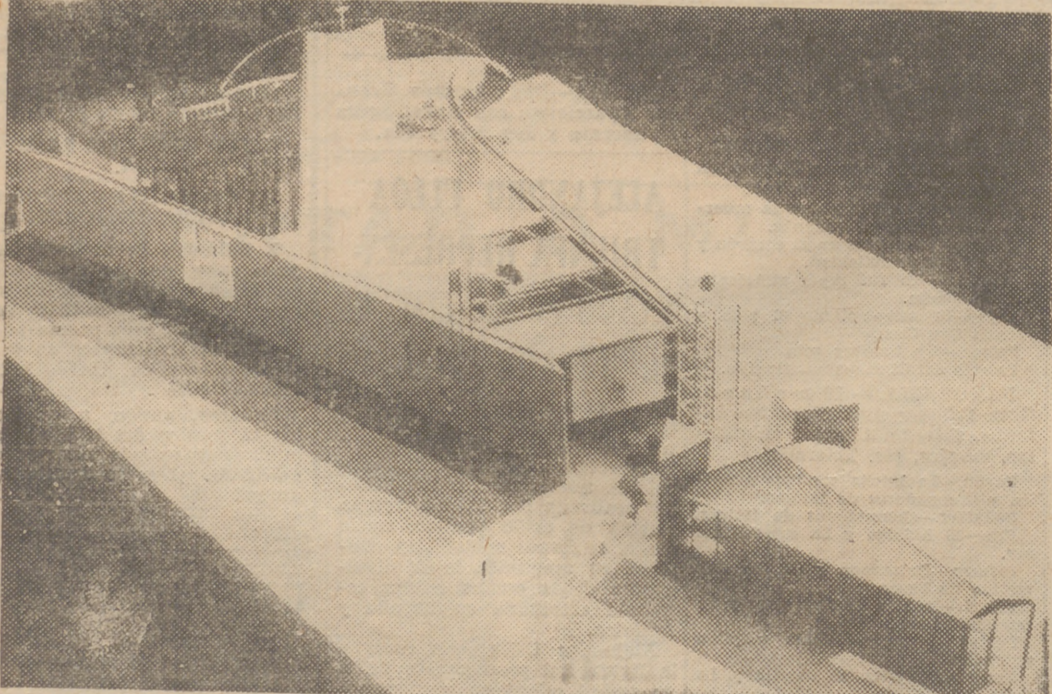
El señor McEvey dió las gracias en nombre de la Embajada de los Estados Unidos y felicitó a la Dirección General de Prensa y al señor Pousa por la iniciativa. Seguidamente, todos los asistentes al acto visitaron la Exposición, instalada en los diez escaparates de la Hemeroteca, por lo cual el público no necesita siquiera entrar en dicho centro para contemplarla.

Figuran en la Exposición 500 títulos, entre revistas y semanarios, y es un índice de las publicaciones norteamericanas en todas las materias y de su importancia.

El primer "stand", ilustrado fotografías, recoge, bajo el título «El Presidente de los Estados Unidos y los periodistas», al general Eisenhower ante los fotógrafos y en ruedas de Prensa. También se exhiben numerosos libros sobre la especialidad técnica del periodismo. La segunda vitrina se dedica a revistas de arte y de literatura; la tercera, a diarios de gran circulación, y también se muestra en ella un gran mapa de los Estados Unidos, con la situación de los principales periódicos y el subtítulo «Noticias de un día en la Prensa». En el escaparate número 4 se ven los periódicos, muy numerosos en Estados Unidos, editados en lengua extranjera. Hay ejemplares en polaco, en español, en chino, en francés, en ruso, etc. La quinta vitrina se dedica a deportes, arquitectura, turismo, decoración; en la sexta se recoge la Prensa técnica, especialmente ingeniería y técnica industrial; en la séptima, agricultura y medicina; modas, en la octava. La novena se dedica a los niños, y recoge toda la serie de publicaciones infantiles, especialmente del lejano Oeste, tan buscadas por la infancia, y en la décima se habla de la Prensa de «Difusión popular».

Terminada la visita, que fué muy detenida, el director general de Prensa y el personal de la Embajada americana felicitaron efusivamente al señor Pousa por su iniciativa.

## “LA CIUDAD DE DIOS”



En la Exposición Universal de Bruselas de 1958, que se anuncia como una gran contraposición de civilizaciones humanas, con la participación de 58 países cuyo progreso material está inspirado por apuestas religiosas y filosofías, la Santa Sede ha decidido dar el nombre de “Ciudad de Dios” a su pabellón. Un atrevido diseño de iglesia representando una gigantesca tienda de campaña, símbolo del carácter transitorio de la vida y de la cultura en este mundo, se alzará ocupando con la aneja exposición 14.630 metros cuadrados, precisamente entre los pabellones de Rusia, los Estados Unidos, Italia, Grecia y Francia. El Episcopado español está en estos días preparando la aportación de nuestra Patria a un gasto total de construcción e instalaciones, que se prevé ascenderá a más de cien millones de francos belgas. El Gobierno español ha ofrecido también su generosa asistencia. Ha salido para Bruselas el comisario de la Santa Sede para España, don Antonio Basagoiti, que examinará, en dos días de trabajo del Comité Internacional, la marcha de los trabajos generales y, en especial, el montaje de la sección “Evangélica”, que, como es sabido, Roma ha encargado a España en atención a su relevante historia en ese campo.

## ¡¡ PROXIMO ESTRENO !!

Cinedia, S.A. presenta una producción Allied Artists



UNA GESTA QUE DEJO HUELLA EN LA HISTORIA DE TEXAS

## RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES Concursos para la adquisición de diversos materiales

- Se admiten proposiciones de casas nacionales hasta las trece horas de los días que a continuación se detallan:
- Día 26-12-57: Alfombras.—Fundas para colchones y almohadas.—Tela color marrón.—Tela blanca y cutí.—Cuero sin engrasar.—Piel de gamuza.
- Día 27-12-57: Cuero vaquetería.—Cuero de ternera engrasado.—Tela dibujo azul.—Hilos de coser.—Toallas.—Carteras de lona.—Traviesas de olmo con sus topes para parachoques unificados.
- Día 2-1-58: Precintos de plomo.—Placas de guarda, varillas, etc.—Teleros.
- Día 7-1-58: Piezas de acero moldeado.—Piezas de fundición.
- Día 9-1-58: Tuercas, chavetas, etc.—Portazapas de freno.—Recipientes de vacío.—Vástagos de embolo.—Cilindros de freno vacío.—Bulones.

Los pliegos de condiciones se podrán examinar en: MADRID, paseo del Rey, 20. Estación RENFE en VALLADOLID, MALAGA, VALENCIA (Alameda), BARCELONA (Francia), BILBAO (Abando), LEON (calle León VII, núm. 5), OVIEDO, VILLA FRANCA DE ORIA, VIGO y ZARAGOZA (C. Sempulcro).

A la entrega de ofertas deberá acompañar la de muestras, documentación etc. El pliego de condiciones correspondiente al concurso de “Traviesas de olmo” podrá ser examinado únicamente en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes. La apertura de pliegos tendrá lugar en dicho Departamento, paseo del Rey, núm. 20, a las diez horas del día siguiente a las fechas expresadas. Madrid, 7 de diciembre de 1957.

# Sucesos

## Penas de muerte para la envenenadora de Valencia

**HABIA ASESINADO A UNA MUJER E INTENTADO OTROS DOS ENVENENAMIENTOS**

**V**ALENCIA, 9.—El Tribunal encargado de dictar el fallo en el proceso seguido contra Pilar Prades Expósito, acusada de envenenadora, condena a ésta a la pena capital, teniendo en cuenta el asesinato cometido en la persona de doña Adela Pascual Camps, y por los envenenamientos frustrados en las personas de doña Carmen Cid y Amella Sanz se la condena a veinte años de reclusión mayor por cada uno de ellos. (Cifra.)

### ATROPELLO A UN HOMBRE, RESULTO HERIDO Y LE ROBARON LA MOTO

**BARCELONA, 9.**—En el paseo de Colón, el motorista Luis Moreno Viela, de veintiséis años, atropelló al peatón José Méndez Romero, de cuarenta y dos años, causándole lesiones leves. El motorista resultó lesionado de consideración, siendo trasladado al dispensario del distrito. Al reaccionar se dio cuenta de que su motocicleta, placa verde B-3760, había desaparecido, suponiendo que, en la confusión, alguien se aprovechó y la robó. (Cifra.)

### SE DA A LA FUGA DESPUES DE UN ATROPELLO

**JEREZ DE LA FRONTERA, 9.**—En la carretera de Sevilla fué atropellado por un automóvil, cuyo conductor se dio a la fuga, Manuel Gutiérrez Pérez, de treinta y un años, domiciliado en la finca "Santa Isabel", en la cuesta de La Chaparra. En la Casa de Socorro le fueron apreciadas diferentes heridas y conmoción cerebral, de pronóstico grave. (Cifra.)

### MUJER MUERTA EN ACCIDENTE DE CIRCULACION

**BARCELONA, 9.**—En la avenida de José Antonio, cerca de los cuarteles de Lepanto, se registró un grave accidente de circulación, a consecuencia del cual resultó muerta una mujer, y con heridas gravísimas su acompañante. El hecho ocurrió al cruzar las dos víctimas la calzada central de la citada avenida, no advirtiendo, al parecer, la llegada de un automóvil, que les atropelló. Pese a los esfuerzos del conductor del vehículo, no pudo evitar el accidente, que revistió gran aparatidad. Inmediatamente fueron trasladados por los ocupantes del automóvil al Hospital Clínico, donde ingresó ya cadáver la mujer, que no pudo ser identificada por carecer de documentación. El herido se llama Pedro Ferré Vázquez, y su estado es tan grave que quedó internado en el mencionado centro benéfico. El conductor ha sido puesto a disposición del Juzgado de Guardia. (Mencheta.)

### MUERE UN OBRERO EN UN DESPRENDIMIENTO

**LEON, 9.**—Un desprendimiento de tierras se registró en una mina de Antracitas de Fabero, que alcanzó a los obreros Marcelino Canelas Senra, de treinta años, natural de Lugo y vecino de dicha localidad, y al picador Gervasio Ramón Fernández, de veintidós años, también vecino de Fabero. El primero resultó muerto en el acto, y el otro fué extraído con heridas al parecer de no mucha consideración. (Cifra.)

### ACCIDENTE DE CAZA

**PENARROYA, 9.**—Manuel García Tena, de treinta y nueve años, casado, ferroviario, que salió de caza con otros amigos, casualmente y de forma simultánea se

### Huelga en Chipre

**NICOSIA, 9.**—Los grecochipriotas han comenzado hoy en toda la isla de Chipre una huelga de veinticuatro horas, coincidiendo con el debate que en las Naciones Unidas se inicia sobre el problema de Chipre. (Efe.)

le dispararon los dos cartuchos de la escopeta, siendo alcanzado en la cabeza. Trasladado a la Casa de Socorro de Penarroya, falleció instantes después. (Cifra.)

### EXPLOSION DE UN DEPOSITO DE MUNICIONES INDONESIO

**BANDUNG (Indonesia), 9.**—Esta ciudad fué sacudida por una

# Mueren sesenta y dos personas al estrellarse un avión en las proximidades de Buenos Aires

## Hace explosión el mayor depósito de municiones del Ejército indonesio

**B**UENOS AIRES, 9. — Un avión de viajeros DC-4, que se dirigía desde esta capital a San Carlos de Barileche, se estrelló contra el suelo, a causa de una tormenta, al sudoeste de Buenos Aires.

Al tocar el suelo, el aparato se incendió, quedando totalmente destruido.

Han perecido 62 personas que iban a bordo del avión, que abandonó Buenos Aires a las 19.30 (hora española) del domingo, con 55 pasajeros y siete miembros de la tripulación. (Efe.)

### EXPLOSION DE UN DEPOSITO DE MUNICIONES INDONESIO

**BANDUNG (Indonesia), 9.**—Esta ciudad fué sacudida por una

gran explosión ocurrida en el mayor depósito de municiones del Ejército indonesio, situado a unos ocho kilómetros de aquí.

La tremenda explosión, que se produjo poco después de las ocho de la tarde (hora local), iluminó toda la ciudad y fué seguida por diversas explosiones esporádicas, que duraron dos horas y media.

Un corresponsal local manifestó que "ciertos círculos" creen que se trata de un acto de sabotaje, pero que no ha habido anuncio oficial sobre ello.

La zona del polvorín fué acordonada por fuerzas de seguridad inmediatamente, y algunos informes señalan que siete ambulancias se dirigieron al lugar de la explosión.

Mientras, en Yakarta, los directores de los tres grandes Bancos ocupados por los Sindicatos procomunistas se reúnen hoy para considerar las medidas a adoptar al respecto. Se ha denegado que fuera cierta la especie de que dichos Bancos iban a ser cerrados y que los mencionados directores hayan advertido que la economía indonesia se derrumbará si los Bancos no son devueltos a los directores holandeses. (Efe.)

### OCHOCIENTAS MIL LIBRAS DE INDEMNIZACION POR EL ACCIDENTE DE LONDRES

**LONDRES, 9.** — A ochocientas mil libras esterlinas ascienden las peticiones de indemnización

por el trágico accidente ferroviario registrado el miércoles en Lewisham. El número de muertos asciende a cerca de un centenar y el de heridos a 170. (Efe.)

### CUATRO MUCHACHOS APRESADOS EN UNA CUEVA INUNDADA

**WETTILWELL (Inglaterra), 9.** Un equipo de hombres ranas lucha denodadamente para salvar la vida de cuatro muchachos y dos jóvenes chicas que han resultado apresados en una cueva inundada de agua. Los expertos dicen que es posible que los desaparecidos se encuentren con vida, ya que en la cueva el nivel del agua no la cubrirá por completo, y siempre hay resquicios en las paredes a los que asirse. Hasta el momento, los hombres ranas no han conseguido llegar al lugar donde han desaparecido los jóvenes, debido a las mil diferentes galerías de la cueva. (Efe.)

### TRIBUNALES

## La mujer que apuñaló a su novio en Valdecasas recurre al Supremo

Los hechos ocurrieron el 5 de agosto de 1954. Ana Mercedes mantenía relaciones con un hombre joven. Días antes habían regañado. Y en la noche del citado día se fué Ana al cine, situado en Villaverde, donde dió la coincidencia de que allí se encontró con su amor.

En las declaraciones sumariales y en las que la procesada hizo en el juicio oral, parece ser que este encuentro le enojó mucho. En primer lugar, porque ella no estaba conforme con la ruptura de relaciones; en segundo término, porque el novio andaba con una prima suya.

Ana llevaba un cuchillo escondido. Lo había cogido solamente con la intención de amedrentar al joven; porque él, a su vez, tenía también su genio, y alguna vez le había dado una bofetada. Pensaba decirle:

—Mira, si me pegas, fíjate lo que llevo!

En las palabras que se cruzaron, él expresó palabras despectivas contra ella. Manifestó que las relaciones mantenidas ya no le importaban nada... Entonces se contuvo, y esperó a que se marcharan sus primas. Cuando ya estuvieron a solas, se reprodujo la escena. Y como Ana pensaba que él quería burlarse de ella, al cambiar nuevas frases, ella perdió el dominio de sus nervios y manejó el cuchillo.

El fiscal durante la vista celebrada hace varios meses en la Audiencia Provincial, le preguntó si había tenido la intención de matar:

—Ya dije que sólo tenía el cuchillo para meterle miedo. Nunca pasó por mi imaginación quitarle la vida. Después de meterle el cuchillo me fui a casa. Lo conté todo. Me presenté en la Comisaría a confesar mi delito. Fui a ver al hospital... Después me casé con mi novio, hemos tenido un hijo y soy muy feliz en el matrimonio.

Estos son, en síntesis, los hechos. El que fué su novio, y es hoy su esposo, Luis, restó en sus declaraciones importancia al suceso: «Eran cosas de noviazgos y de juventud».

Sin embargo, el fiscal solicitaba seis años de prisión por homicidio frustrado y mil pesetas de indemnización para el herido, que había tardado en curar de una cuchillada en el vientre, unos veinte días.

La sentencia de la Audiencia condenó a la encausada a dos años de cárcel porque apreció a favor de Ana las atenuantes de haber obrado impulsada por provocación inmediata de parte del ofendido y por arrepentimiento espontáneo, ya que se presentó a la encartada por propio impulso a declarar su delito ante las autoridades.

Ahora se ha formulado y visto el recurso, defendido por el letrado señor Besumán, ante el Supremo, invocando a favor de la procesada razones en virtud de las cuales se solicita de nuestro más Alto Tribunal una sentencia más ajustada a Derecho, que pudiera ser la absolución total de su patrocinada.

Cipriano TORRE ENCISO

# Callao Hoy, lunes, ESTRENO

**DE LA OBRA MAESTRA DE UN DIRECTOR GENIAL**  
Habían renunciado a la sociedad, pero ante el peligro que amenazaba a aquella criatura enamorada hicieron justicia... a su manera



PIERRE BRASSEUR  
GEORGES BRASSENS  
HENRI VIDAL  
DANY CARREL

ESCRITA Y DIRIGIDA POR RENE CLAIR

# PUERTA DE LAS LILAS

GRAN PREMIO DEL CINE FRANCES

En PUERTA DE LAS LILAS no hay ni PUERTAS ni LILAS... Pero hay UNA AMISTAD, UN SECRETO Y UN AMOR

AUTORIZADA PARA MAYORES

# PUEBLO

## INTERFLORA *Presenta* LA GUAPA DE HOY



¡Mira, mira por dónde va el satélite!, parece decirle Maureen Swanson a su perrita, que ella ha bautizado con el nombre de "Sputnik", y de la que no se separa ni siquiera en el trabajo. Ella es actriz, y representa, en el Cambridge Theatre, de Londres, "The happiest millionaire", una obra en la que la chica, por guapa y demás, se gana todos los días unos aplausos casi tan fervorosos como el que nosotros, para nuestros adentros, le dedicamos. (Foto Cifra.)

Las flores lo dicen todo. Para un regalo floral no hay ya distancias ni fronteras, vía INTERFLORA. ¡Flores por telégrafo!

(Consulte a su florista)

## Chispas de la Redacción

### Truco de progenitores

—Hay padres—ha dicho o escrito el italiano Roberto Rocca—que ponen a sus hijos el nombre del santo del día en que nacen. Así se celebran, en lo sucesivo, la onomástica y el cumpleaños en la misma fecha y se ahorran una fiesta familiar y un regalo cada trescientos sesenta y cinco días.

### Nuevo rico

—En confianza, Pierre, ¿cómo has ganado tanto dinero en cinco años?

—Pues te diré, Paul. Era portero de un instituto de belleza y todos los días recibía pingües propinas.

—Mas ¿hasta el punto de hacerse millonario?

—Voy a explicarte mi sencillo truco. Cuando entraba una cliente, la decía: "Muy buenas, señora." Y cuando salía: "Adiós, señorita."

### Futuro historiador

Pez, mucho más pez que un mero—que es el habitante de las aguas al que más rabia tengo, por la mera razón de que me da la gana—, cierto alumno se examina de Historia en un colegio

de París. Va recomendado y el presidente del tribunal, dispuesto a ser benévolo, le interroga: —¿Quién ganó la batalla de Austerlitz?

Silencio absoluto.

—¡Napoleón!—dice con voz tonante el defraudado profesor. Entonces el alumno se retira, pero se le requiere y vuelve a comparecer.

—¿Por qué se marchaba?

—Como he oído decir "¡Napoleón!", creí que llamaban ustedes al alumno siguiente.

## EN LA PRISION DE CARABANCHEL

# Espectacular intento de fuga de dos maleantes

## Permanecieron cuatro días en el alcantarillado, tratando de encontrar una salida

**A**YER, después de una angustiosa espera de cuatro días, la Policía Armada ha culminado, en la Prisión Provincial de Carabanchel, un espectacular servicio, con la captura final de dos maleantes, José Luis Pereira Fernández y Santos Luna Alonso, que habían pasado cuatro días bajo tierra en un fallido intento de fuga. El alcantarillado de la Prisión fué el escenario de este suceso, en el que la Policía ha dado buena muestra de su capacidad, en una espera que ha durado cuatro días con sus noches, montando una permanente guardia en los lugares que pudieran ser utilizados por los malhechores para salir definitivamente a la superficie.

### LA FUGA

En la noche del día 3 al 4, José Luis Pereira y Santos Luna tenían bien planeada su fuga, fruto de largas horas de estudio sobre el terreno. Con un poco de suerte, nada podía fallar.

En el momento propicio, ambos rompieron una claraboya de la Prisión y se descolgaron hasta el patio. Las ropas de presidiarios las abandonaron en un lugar lejano de la claraboya rota, para desorientar a los guardianes cuando, comprobada su desaparición, se iniciaran las pesquisas. Una vez en el patio, protegidos por la oscuridad, los dos compinchos se encaminaron a un barracón abandonado dentro del recinto penal, conforme habían planeado anteriormente.

### EN LA ALCANTARILLA

Ya dentro del barracón, se deslizaron hasta el sótano del mismo. Quedaba aún lo más difícil: llegar a la alcantarilla. Para ello contaban con un cincel y sus propias fuerzas, que no podían durar mucho, ya que no habían podido proveerse de alimentos. En el sótano comenzó un trabajo agobiante: perforar la pared hasta llegar a la alcantarilla. Seguramente ambos permanecieron horas y horas golpeando hasta conseguir abrir el boquete, por el que se deslizaron. A partir de entonces, la tarea se simplificaba. La red de alcantarillado desemboca en la red de Madrid, por la cual pensaban internarse hasta encontrar el lugar apropiado para salir al aire libre.

### SE DESCUBRE LA FUGA

En la mañana del día 4 los funcionarios de la Prisión descubrieron la fuga de los reclusos. Las ropas de ambos fueron halladas en el lugar donde aquellos las abandonaron. Inmediatamente se organizó la captura. Pero nadie supuso que los fugados se encontraban aún en el recinto de la Prisión, aunque unos metros bajo tierra.

### EN BUSCA DE UNA PIEDRA

Llegó un momento difícil para los maleantes. Habían pasado dos días desde que rompieron la claraboya. Algo debió fallar en el intento de fuga y se vieron precisados a salir al exterior, en bus-

ca de una piedra u otro objeto contundente con que ayudarse para abrir el camino bajo tierra. Aprovecharon para ello la noche del 6 al 7. Amparados por las tinieblas, salieron de su escondite. Este es el momento en que la estrella de los fugados comienza a eclipsarse, después de dos días de infructuosa búsqueda por parte del personal de la Prisión y las fuerzas de Policía Armada. Fué un miembro de este Cuerpo quien, a pesar de la oscuridad, vió a los fugados fuera de su escondite. Su primera reacción fué darles el alto. Los sorprendidos abandonaron entonces su intento y volvieron a ocultarse bajo tierra. Sin embargo, ya las posibilidades de fuga eran muy escasas.

### COMIENZA LA CAZA

Inmediatamente, y ya sobre la verdadera pista, se montó un servicio de vigilancia permanente en el lugar por donde los fugados podían escapar. Es éste la salida del colector general del alcantarillado de la Prisión, que estaba cerrado por una reja, y que es donde las alcantarillas del penal conectan con las de Madrid. También se montó el mismo servicio en aquellos lugares donde se oyeron ruidos subterráneos, producidos por los dos maleantes en su intento de abrirse paso a través de los obstáculos que encontraban en su marcha. Así se les fué siguiendo la pista, pacientemente, en espera de que se entregaran voluntariamente o salieran al exterior.

### AGUA Y TABACO

Mientras tanto, había llegado el día 7. Tres días de trabajos agotadores, sin nada que llevarse a la boca, habían acabado con las fuerzas de los dos. Desesperados, pero dispuestos a no entregarse fácilmente, se vieron obligados a pedir agua y tabaco a las fuerzas que los vigilaban. Al negárseles ambas cosas siguieron otra ruta, pasando por debajo de los muros de la prisión hasta llegar a un lugar, cerca del cementerio de Carabanchel Bajo. Pero, al llegar a la salida del colector, se encontraron con una sorpresa desagradable. Una gruesa reja les impedía la salida. Entonces comenzaron a vagar por la red de alcantarillado en busca de un lugar apropiado para abrir un boquete por donde salir a la luz del sol. Uno de los pozos que allí existen les pareció el sitio más indicado. Ya sin fuerzas, comenzaron a arañar desesperadamente hacia arriba.

### DESPRENDIMIENTO DE TIERRA

Estaban entregados a esta labor cuando una gran cantidad de tierra se les vino encima, inmovilizándoles. Arriba, orientados por el ruido, los policías esperaban. Cuando se dieron cuenta de que algo raro sucedía abajo, iniciaron los trabajos para extraer a los dos maleantes. Se hizo llegar hasta ellos un poco de agua y una soga, al tiempo que se retiraba apresuradamente la tierra que les aprisionaba.

### DESPUES DE CUATRO DIAS

Cuatro días había durado la aventura subterránea de Pereira y Luna. Cuando al fin se logró extraerlos estaban totalmente extenuados. Dura y abnegada labor la de la Policía Armada en ese tiempo, hasta hallar el momento en que hubieran de emplear todas sus fuerzas para extraer con vida a los dos fugados. Pero, al fin, la fuga ha fracasado.

### LOS DOS MALEANTES

José Luis Pereira es un sujeto peligroso, con abundantes antecedentes en el campo de la delincuencia, en el que destacó últimamente como descuidero y escarparista. Santos Luna está fichado como "topista" y tiene en su haber numerosas hazañas en este campo de la delincuencia.

Eduardo DELGADO

## Muerto en accidente de moto

A consecuencia de las heridas que le causó un accidente de motocicleta, ocurrido en Alcalá de Henares, ha fallecido José Díaz Torres, que tenía su domicilio en Colonia Rodas, 2.

## Atropellada por un camión

A las siete de la tarde de ayer, cuando marchaba por la calle de Menéndez Pelayo, esquina a Alcalá, Carmen Oliver Quintana, domiciliada en Barquillo, 25, fué atropellada por el camión M.-83.639, que conducía Vicente Vera Díaz. El accidente fué mortal.

## 23 muertos al volcar en Neblusa un autocar

### El coche fué arrastrado por una riada

AMMAN, 9.—Por lo menos veintitrés personas han resultado muertas y once desaparecidas a consecuencia de las inundaciones habidas cerca de Neblusa, que hicieron volcar un autobús cargado de gente. El autobús se dirigía desde Neblusa hacia Kiffin, cerca de la línea de demarcación jordanoisraelí, y fué volcado y arrastrado valle abajo por las inundaciones, que fueron provocadas por las persistentes lluvias. Algunos cadáveres ha habido que recogerlos en territorio israelí. (Efe.)

# Vivir Dará Ver

## Haced trabajar a papá y tendréis un regalo



«Enviad un zarcillo de plata a la esposa de uno de nuestros vendedores. Añadid una nota diciendo que el segundo le será remitido si su marido vende cuatro vehículos más de los acostumbrados. Este consejo maquiavélico es el último descubrimiento de los psicólogos americanos para aumentar el rendimiento de sus empresas. Numerosas fábricas de automóviles, compañías de seguros, bancos, fábricas de máquinas de coser y de piradoras ofrecen ahora las empresas e hijos de empleados vacaciones en Bermuda, refrigeradores aspiradores o juguetes ultra perfeccionados. Siempre en la misma condición: «Decid a vuestro padre a vuestro marido que trabaje más.»

## Buena acogida



Una estación de Policía de Barcelona puede considerarse campeona de la hospitalidad. Desde principio de año acaba de recoger su cliente número cinco mil en estado de embriaguez. «Eso hay que mojarlo», declaró el interesado.

## De rodillas y...



«Busco un verdadero caballero que pida mi mano arrodillándose ante mí.» Este pequeño anuncio apareció en un periódico local. Tres candidatos se presentaron. El más joven tenía... setenta y tres años y el más viejo ochenta y cinco.

## Los canadienses piden vehículos guarderías



El presidente de la Corporación Chrysler, de Canadá, se tira de los pelos. Le es imposible atender las numerosas reclamaciones de las mujeres canadienses, que no cesan de pedir nuevas reformas interiores de los coches comprados por sus maridos. He aquí algunas de las peticiones más frecuentes: Instalación de un sistema que permita transformar los asientos posteriores en parque de juego para los niños; cajones para los pañales, etcétera; instalación de un depósito de agua fresca; construcción de un W. C. para los niños; un pequeño aspirador portátil.

## RADIOS

Directamente de fabricante al cliente

24 PLAZOS

sin entrada ni fiador

## HELIO RADIO

San Bernardo 42, entresuelo  
Teléfono 314651

SE VENDE A PROVINCIAS  
SOLICITEN CATALOGOS

## ¡EH, POLLO!

POLLEKIA



La «Operación Oval» quedó redonda. Gracias a la Comisaría, las profesionales del jaleo, el escarceo y el cotilleo, que habían visto el cielo entreabierto, con más horas para darle a la sin hueso, tuvieron cáscaras para desayunar, comer y cenar. ¡A ver! Nunca habían llevado tantos. La Comisaría les cortó la coleta de colistas. ¡Hala! ¡A hacer... calcetas! Ahora, los pollos. Que al precio que van son pollos patosos, gambaeros. Cuestión de policía... ¡Guardias!... 0,4 grados bajo cero a las 0,15 de la madrugada y 4,4 grados a la una de la tarde.



SANTOS LUNA ALONSO



JOSE LUIS PEREIRA FERNANDEZ