

20 meses de crédito
MUEBLES RUIZ
LUNA, 24 PORTADA NARANJA
Comedores. Alcobas. Neveras.
Muebles de todas clases. Máquinas de coser, escribir. Radios. Bicycletas.

PUEBLO

AÑO XVIII
NUMERO 5.432
UNA PESETA

Director: Emilio Romero

MADRID
LUNES, 18
FEBRERO 1957

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

Saud I telegrafía a Franco, al abandonar España

En el Palacio de El Pardo se ha recibido un telegrama del Rey Saud I dirigido a Su Excelencia el Jefe del Estado: "En el momento en que abandono esta tierra española amiga envío a V. E. mi más profundo agradecimiento y consideración a cuantas atenciones y buena acogida hemos recibido de V. E., de su Gobierno y noble pueblo. Deseamos sea esto el comienzo de nuevas fases en el estrechamiento del vínculo de amistad y cooperación entre nuestros dos países, haciendo votos por la felicidad, prosperidad y bienestar de V. E. y del noble pueblo español.—Saud."

Norteamérica no hará a ISRAEL más concesiones

LOS JUDIOS QUIEREN GARANTIAS DE LIBRE NAVEGACION POR LA ZONA DE AQABA

- © "QUEREMOS SEGURIDADES DE QUE LOS EGIPCIOS NO VOLVERAN A GAZA"
- © TELAVIV SE NIEGA A ABANDONAR EGIPTO Y REITERA SUS EXIGENCIAS

THOMASVILLE, 18.—La Casa Blanca ha anunciado que, después de las conversaciones celebradas entre los representantes de los Gobiernos norteamericano e israelí, el Estado judío se ha negado a acceder a las peticiones de las Naciones Unidas y de Norteamérica de que sean retiradas las tropas israelíes de territorio egipcio.

Foster Dulles se entrevistó con el embajador judío en Washington, Abba Eban y después informó tres veces por teléfono al Presidente Eisenhower. El secretario de Prensa de la Casa Blanca declaró que los resultados de la reunión Dulles-Eban han sido negativos.

Después de su última conversación telefónica con Dulles, el Presidente facilitó un comunicado especial pidiendo a Israel que acceda a las repetidas peticiones de

las Naciones Unidas y retire sus tropas de Egipto. Eisenhower manifestó que Israel ha recibido toda clase de seguridades por parte de Norteamérica y de las Naciones Unidas. Añadió que los Estados Unidos no están dispuestos a hacer más concesiones a Israel como condición previa para que retire sus tropas de la franja de Gaza y de la zona del Golfo de Aqaba. (Efe.)

EXIGENCIAS DE ISRAEL

JERUSALEN, 18.— El Gobierno de Israel ha decidido presionar ante el Gobierno norteamericano y las Naciones Unidas para que se concedan garantías de paso a los barcos israelíes a través del Golfo de Aqaba.

Aunque las gestiones del Go-

(Pasa a la página siguiente.)

Alemania y Estados Unidos acuerdan un plan común de expansión económica

SURGE EL "IMPERIO KRUPP" EN EL ORIENTE MEDIO

Gran Bretaña acusa a los alemanes y norteamericanos de intentar suplantar sus intereses en los mercados mundiales

LONDRES (Servicio especial para PUEBLO).—La Cámara de Comercio Inglesa, el Board of Trade, acaba de lanzar la gran acusación: los industriales alemanes han comenzado, de acuerdo con los Estados Unidos, un plan financiero de enorme importancia para suplantar los intereses británicos en todos los mercados mundiales. El Banco de América, en Dusseldorf, es el gran protagonista de la operación, el Banco especializado en el "complot".

El método financiero es el siguiente: dos grandes empresas, una americana y otra alemana, forman bloques económicos de penetración en todos los puntos débiles dejados en el mundo por los francoingleses. Hay casos extremadamente graves para el Reino Unido. En el sudeste africano, la Tsumeb Corporation, empresa alemana bajo control

americano, intenta controlar todo el sistema minero. En algunas empresas han adquirido ya hoy la mayoría, sobre todo en aquellas que son productoras del vanadium, un metal de importancia capital en las industrias de guerra.

No hace mucho tiempo Krupp hizo un viaje de cuatro semanas por el Oriente. Escalas en El Cairo, Nueva Delhi y Karachi, Rangún y Colombo. Poco después el industrial alemán era recibido por Robert Murphy, subsecretario del Departamento de Estado Americano. Krupp traía con él un plan de cooperación industrial germanoamericana destinado a detener la ofensiva rusa en el Oriente Medio y Asia.

El plan Krupp, parecido en cierto modo al punto cuarto del plan Truman para ayuda de los países subdesarrollados, tuvo un éxito indudable entre los grandes industriales americanos. El equipo de los técnicos alemanes obtuvo además un bello recibimiento. Todo el mundo estaba de acuerdo en una cosa: Ingleses y franceses eran la peor bandera, industrial o no, que podían llevar los americanos. Alfredo Krupp, condenado a doce años de trabajos forzados—reducidos luego a seis—por el Tribunal de Nuremberg, se convertía en la cabeza del nuevo imperio.

Alfredo Krupp es un genio económico. Enormes transacciones pasan por sus manos. Ahora mismo acaba de ceder el 51 por 100 de su mina "Constantin der Grosse" a las acerías de Bochum. Pero el asunto es de orden muy distinto, dicen los ingleses, a su aspecto externo. En principio, la venta de esta mina asegura a la siderurgia de Bochum el carbón y el acero necesario para su desarrollo. La empresa, a su vez, se encuentra controlada por uno de los industriales más importantes del mundo, el sueco Wenner Grien, quien cederá pronto la empresa a un grupo financiero dirigido por Alfredo Krupp. Así, de esa forma, el industrial alemán vende una mina para recobrarla unos meses más tarde reforzada. Su amistad y estrechos lazos económicos con Wenner Grien aseguran el éxito de la operación. Tal es el problema exacto, dice el Board of Trade inglés.

Mientras tanto, aunque las leyes prohíben a Krupp formar parte de la industria pesada, su inmensa fortuna aumenta. Comprar su participación en los negocios, no menos de 25.000 millones, parece imposible y colocaría las acciones en las mismas manos. Ya nadie hace caso de la prohibición.

El Plan Krupp para el Oriente Medio cuenta con una especie de Sindicato Internacional de Técnicos y Financieros que desarrollan el nervio del sistema. Este se basa en un hecho bien simple y paradójico: Alemania es un país bien recibido por el Medio y Lejano Oriente. Su tradición colonial es exigua, y es también uno de los vencidos, es decir, un neutral entre las poderosas potencias rivales en pugna.

Alfredo Krupp, durante los tres últimos años, se ha convertido en el "embajador industrial" de Alemania occidental. Una Alemania que produce, justamente, un cien por cien más que antes de la guerra. Hace unos meses todo el Cuerpo diplomático extranjero acreditado en Bonn era invitado, en la mansión Hugel, a un baile de honor. El dueño de la casa, Alfredo Krupp, recibía al mundo. Es el mismo palacio don-

de se hospedan, cuando pasan por Alemania, el Emperador de Etiopía y el Sha de Persia.

Es el mismo hombre que en colaboración con Erhardt, ministro de Economía de Bonn, preparó el renacimiento industrial de Alemania.

Los ingleses, principalmente, son los que ponen el grito en el cielo. Pero, ¿son verdaderas las conexiones industriales? Veamos algunas:

La empresa alemana "Thyssen Hütte", de acero, asociada a la Armco Steel Corporation, de Middletown. Están trabajando conjuntamente en la fabricación de diez millones de rodamientos y montan una nueva planta industrial en la Argentina.

La Bochumerverein, acero, con la Armco, para la producción de acero y material eléctrico.

La Klockner Steel, con la Republic Steel Corporation, que intercambia, además, su proceso de información e inventos. La siderurgia Krupp, de Essen, con la Blaw-Knox Company, de Pittsburgo. La Krupp, también, con la Kopers Company. La W. S. Schlicker, con la Olin Mathieson. La Compañía Henry J. Kaiser, en colaboración con la industria americana, trabaja ya en la India. La Bechtel Corporation, de San Francisco, con negocios en Dusseldorf, Alemania. La Marchand Calculator Company, Detroit, conectada a la industria alemana de Bremen. Las empresas americanas Caterpillar Tractors y la International Harvester se establecen en Dusseldorf...

ELECCIONES PARCIALES EN LEWISHAM (INGLATERRA)

Mayoría laborista

LONDRES (Servicio especial para PUEBLO).—En la circunscripción de North Lewisham el partido laborista acaba de obtener un éxito electoral importante al conseguir sobre Mr. Farmer, candidato conservador, la victoria. Los preparativos de la elección habían suscitado un vivo interés, en razón del hecho de que varias elecciones parciales sucederán a la de Lewisham, y pueden dar en cierto modo el estado de la opinión pública a poco más de un año de las elecciones generales.

N. DE LA R.— Desde 1939 es la primera vez que un partido de la oposición ha tenido éxito y votos sobrados para alcanzar un asiento en el Parlamento. El candidato laborista Mr. Nail Mac Dermont ha obtenido en el distrito de Lewisham más de 1.100 votos de ventaja. Pero no hay que olvidar que en 1955, en la misma circunscripción, los conservadores obtuvieron 3.000 votos de mayoría.

Un hecho curioso de la elección lo dan las abstenciones. Los laboristas han tenido, en líneas generales, los mismos "fieles" de las elecciones generales. Sin embargo, en el caso contrario, un 14 por 100 de los conservadores han hecho demostración de su descontento no acudiendo a las urnas.

Kopa pone las cosas en claro

"No he escrito ni he dicho cuanto me atribuye la Prensa francesa"



* "No he menospreciado jamás a Di Stéfano. Sigue pareciéndome un extraordinario jugador y somos amigos."

* Por ahora no le ha tentado la fiebre de escribir de deportes al "Napoleón" del balón redondo, que se encuentra sinceramente indignado por la campaña que en torno a él se está desarrollando actualmente.

* "Debo jugar y jugaré mucho más en lo sucesivo. Todavía no han visto a Kopa en todo su rendimiento, en lo que puede dar de sí como jugador."

(LEA EN NUESTRAS PAGINAS DEPORTIVAS LAS DECLARACIONES QUE PARA "PUEBLO" HA HECHO RAYMOND KOPA, EL "NAPOLEON DEL FUTBOL")

HOY HA LLEGADO A MADRID EL INVENTOR DEL TEJIDO ETERNO



HE AQUÍ AL DOCTOR JOSEPH HAJDU, PRIMERO POR LA DERECHA, EL HOMBRE AL QUE LAS CLASES ECONOMICAMENTE DEBILES, SOBRE TODO, NOMBRARÁN MUY PRONTO CON GRATITUD. EL DOCTOR HAJDU ES EL BENEMERITO INVENTOR DE UN PROCEDIMIENTO REVOLUCIONARIO QUE PROLONGA DE MANERA CASI INDEFINIDA LA VIDA DE LOS TEJIDOS. GRACIAS A EL, EL ERARIO DE LAS FAMILIAS MODESTAS NO SE VERA YA GRAVEMENTE LESIONADO POR LOS PRESUPUESTOS DESTINADOS A VESTIMENTA Y ROPA DEL HOGAR. UN TRAJE DURARA CUARENTA AÑOS; UNA CAMISA, DIEZ; LAS SABANAS PERMANECERAN INTACTAS AL SERVICIO DE DOS GENERACIONES CONSECUTIVAS. EL DOCTOR HAJDU VIENE A MADRID PARA RECIBIR UN JUSTO HOMENAJE QUE LE SERA OFRECIDO MAÑANA EN EL HOTEL PALACE

Norteamérica no hará a Israel más concesiones



Mil cartas semanales para Popo

LOS PROBLEMAS PLANTEADOS EN EL CORREO DEL CORAZON

«Mi gran preocupación es mi marido. Lleva dientes postizos arriba y abajo, y considera muy divertido, cuando salimos a la calle, usarlos como castañuelas para acompañar un pascalle español. ¿Debo impedirle que salga, o decirle simplemente que esto no es correcto?». Respuesta: «No le prohibáis hacerlo. Se trata, sin duda, de una forma de histeria. Este problema era uno de los planteados en las mil cartas que recibe todas las semanas Popo Phillips, llamada «Abby», encargada del correo sentimental del diario «Chronicle», de San Francisco. (Mapa.)

UNO DE PIRATAS

Los piratas han reanudado sus actividades en el Golfo de Martaban (Birmania), entre Rangún y la región costera del sur del país. En las últimas tres semanas siete «juncos» fueron atacados por los piratas. Seis tripulantes fueron asesinados.

EL «CAMPING» DE LOS PRESIDARIOS

Una nueva penitenciaría agrícola va a ser construida en Fatiko, al norte del país (Uganda), que podrá albergar a 600 presidiarios. La penitenciaría tendrá mil acres de terreno, donde los reclusos recibirán instrucción de carácter agrícola.

(Viene de la página anterior)

bierno de Ben Gurión permanecen en el silencio, en círculos informados se asegura que el Gobierno israelí considera insuficientes las últimas propuestas de Foster Dulles. Sin embargo, de fuente oficial se ha manifestado que en la reunión celebrada por el Gobierno se ha puesto de relieve una «considerable proximidad de opiniones» entre Jerusalén y Washington.

DECLARACIONES DE LA SEÑORA GOLDA MEYER

WASHINGTON, 18.—La conse-

jera israelí de Asuntos Exteriores, Golda Meyer, ha declarado que Israel retirará inmediatamente sus tropas de las costas del Golfo de Aqaba si los Estados Unidos se comprometen a proteger los derechos de la navegación judía en esa zona.

Con relación a la franja de Gaza, manifestó que Israel pedirá el envío de una misión de las Naciones Unidas a Gaza para que sobre el terreno haga las oportunas recomendaciones acerca del futuro de la zona. Sin embargo, hizo constar que «los egipcios no deben volver a Gaza». «Queremos seguridades contra la muerte y la destrucción.»

Por último, la señora Meyer declaró que Israel desea también mantener su propia administración civil en la franja de Gaza. (Efe.)

BEN GURION LLEGA A JERUSALEN

JERUSALEN, 18.—El jefe del Gobierno, David Ben Gurión, ha regresado a Jerusalén, después de una enfermedad que le tuvo postrado por espacio de dieciocho días, con el fin de presidir una reunión de su Gabinete para tratar sobre las condiciones de la retirada de las fuerzas israelíes del territorio egipcio. (Efe.)

Por tercera vez se discutirá el problema Chipre en la O. N. U.

GRAN BRETAÑA ACUSARA A GRECIA DE FAVORECER EL TERRORISMO EN LA ISLA

TURQUIA DENUNCIARA EL INTENTO GRIEGO DE ANEXIONARSE CHIPRE

GRECIA PEDIRA QUE SE RECONNOZCA EL DESEO DE LOS CHIPRIOTAS DE INCORPORARSE A SU PAIS

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). (Crónica especial para PUEBLO de la agencia Efe. Prohibida su reproducción.)—Por tercera vez, en un período de tres años, va a discutirse hoy el problema de Chipre ante el Comité Político de la Asamblea General de las Naciones Unidas. Aunque esta vez parece que va en serio. La alianza occidental se encuentra francamente debilitada, sobre todo, por lo que respecta a la zona del Mediterráneo. Y hay que hallar una solución y un remedio para la isla de Chipre es una de las más complicadas con las que se ha enfrentado el Comité Político. Están en ella interesados tres miembros de la O. T. A. N.: Gran Bretaña, Turquía y Grecia. En otras palabras: Chipre, en sí, no es problema.

Se espera que el debate dure, cuando menos, una semana. Cada una de las tres naciones en él interesadas directamente tienen sus razones y argumentos. Y habrán de hacer hincapié en ellos para conseguir sus propósitos. Pero también actuarán los Estados Unidos. Y son muchos los que opinan que Norteamérica tie-

ne un papel predominante en la solución del problema. Norteamérica actuará tras el telón. O, tal vez, se insinúa, dentro de la concha del apuntador.

Hay, por de pronto, dos posiciones claras: la de Gran Bretaña y la de Grecia. La primera piensa quejarse de que Grecia está favoreciendo el terrorismo en Chipre, y que, por tanto, las Naciones Unidas deberán adoptar alguna decisión a este respecto. Por su parte, Grecia solicitará por boca de su ministro de Asuntos Exteriores, Evangelos Averoff, que sea reconocido el derecho de la mayoría de población de Chipre para unirse al país que ellos deseen y para decidir sobre su futuro.

Turquía, de otro lado, que cedió el control de la isla a Inglaterra el año 1878, denunciará el programa griego como una velada maniobra para anexionar Chipre a su país. Y que si Gran Bretaña desea finalizar su control, la isla debe revertir a su dominio.

Gran Bretaña parece ser que está dispuesta a facilitar toda la necesaria información para probar que Grecia es responsable de los actos de terrorismo que, a diario,

se producen en Chipre. Aunque, por otra parte, Inglaterra continúa considerando que el problema de Chipre es de índole interna y no debe mezclarse en él la O. N. U. Sin embargo, aseguran círculos generalmente bien informados que se une al debate por considerar que las Naciones Unidas deben estar informadas de lo que ocurre.

Turquía continúa dispuesta a cualquier modificación sobre el actual «status» de Chipre. Las relaciones greoturcas, mientras tanto, continúan tirantes; la disputa se ha prolongado demasiado.

Los ingleses, que parece que quieren acabar de una vez con el problema, no por la seguridad de Chipre, sino por su propia tranquilidad, han propuesto una partición de la isla entre griegos y turcos. Los turcos la han aceptado en parte. Los griegos se han opuesto terminantemente. Se repite la historia; hace muchísimos años, ante la suprema autoridad de Salomón, se presentó un caso similar. No era entonces una isla el objeto de la disputa. Era un hijo; algo muy querido. Todo el mundo conoce la historia. La única diferencia—por cierto, notable—con el caso presente es que Salomón deseaba hacer justicia. Salomón era un juez y no parte interesada. Salomón, en verdad, nunca hubiera permitido la partición del infante. Los ingleses, tal vez, sin saberlo, han dado un paso para esclarecer la verdad.

SOLIS RECIBIO A UNA COMISION DE SANTANDER

El delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ha recibido esta mañana la visita de una Comisión de la provincia de Santander, presidida por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Jacobo Roldán Losada y por el delegado sindical provincial, don José Navarro Villodre e integrada por don Enrique Gutiérrez, de la Empresa Talleres de Astillero; don Eugenio Calderón Solá, de la Empresa Sniace; don Guillermo Castañeda, Jurado de Empresa y don Arturo Escalera, vocal provincial de Sección Social.

Los visitantes expusieron al señor Solís el problema planteado actualmente a la provincia santanderina en relación con el transporte de las compañías de ferrocarril de vía estrecha de la región de la Montaña y sus posibles repercusiones, recibiendo del delegado nacional de Sindicatos la seguridad del decidido apoyo de la Organización para el logro de una solución justa y adecuada.

NECESITANSE

oficiales primera y segunda, torneros, ajustadores, rectificadores y bobinadores electricistas. Dirigirse a C. E. E. S. A. Hierro, 7 (Legazpi) (1.096)

Triste ágape

Un querido compañero nuestro se reunió ayer a almorzar con un par de amigos. De los tres, el uno no bebía, el otro no fumaba y el otro se halla a régimen de verduras.

Bien mojados—de lluvia, se entiende—ellos, fueron a dar con sus huesos en un establecimiento de la calle de la Palma.

—Esto de palma recuerda algo al triste trance de «palmar»—dijo cualquiera de los tres «restriccionados» héroes, haciendo un chiste un tanto fúnebre.

Ya en la mesa, el asunto no iba mucho mejor.

—De vino, ni gota.

—A mí, un consomé y un poquito de coliflor.

—Con nosotros machaca en hierro frío, amigo cerillero.

A los postres, para caldear la cosa, nuestro compañero, cliente del restaurante, trató de trabajar amistad con el camarero, que le resultaba desconocido.

—Usted, ¿es nuevo aquí, no es cierto?—inquirió.

—Sí, señor. Hago suplicencias para ganarme la vida. Porque soy sepulturero jubilado.

Y nuestros amigos se fueron corriendo a degustar una tacita de moka mientras leían las esquelas de «A B C»...

Facilidades máximas

He aquí la chispa del último chiste que circula por los países de detrás del «telón de acero».

En la Academia Moscovita de Aviación, cierto capitostote soviético da una conferencia, ante un auditorio relativamente voluntario. Al final anuncia que quiere ofrecer la sorpresa de una grata noticia: «Está previsto en nuestro nuevo plan de producción—dice—el que dentro de muy pocos meses cada ciudadano de la U. R. S. S. cuente con una avioneta autogiro para su uso particular.»

—¿Para qué?—Inquire una débil y doliente voz.

—¡Para que hagáis más rápidamente vuestros más urgentes quehaceres. ¿Que no hay aceite en Moscú? ¡A buscarle en un vuelo a Leningrado. ¿Que falta la harina en Odesa? ¡A Stalingrado por ella! ¿Que escasean las patatas en Minsk? ¡A conseguirías en Kiev! Y... etc., etc., etc., etc.

Cuestión de jurisdicciones

Los críticos y los agentes publicitarios especializados suelen ser enemigos amistosamente irreconciliables. Aquellos pasan todo por el tamiz de la calidad; los segundos se atienen a los cánones benévolos del anuncio y su compensación. Para ellos nada existe que, tirando hacia abajo, pase de mediocre: ni películas, ni comedias, ni actrices, ni actores.

Cuando un grupo de compañeros debatía el tema penetró el animador de la sección teatral de propaganda, nuestro querido y veterano amigo Daniel Gantes.

—Si por éste fuera—musitó uno mirándole—, las reseñas de todos los estrenos serían «bombos»... y platillos.

—Si—remachó otro—. Es que él quiere hacer críticas con «guantes blancos»...

Las cosas, en su punto

Leemos en un telegrama, con cierta sorpresa:

«BARCELONA, 17.—A causa de la pertinaz «sequía», se suspendió la novillada que debía celebrarse hoy en la Plaza de las Arenas.»

«Donde digo digo no digo digo, sino digo Diego...»

Tampoco es para echarle en saco estropeado este subtítulo referente al partido de ayer entre el Real Madrid y el Coruña:

«El estado del terreno perjudicó más a los castellanos que a los gallegos.»

Con permiso de Kopa, Di Stéfano, Oliva y algún otro que no son precisamente de Salamanca...

Ayuno de goles

Algo curioso lo sucedido ayer en el Estadio Bernabéu, donde la intensidad del viento obligó a prescindir de las láminas del marcador simultáneo, por si el enfurecido Eolo las desprendía haciéndolas caer sobre los espectadores.

Que se quedaron sin conocer los sinsabores sufridos por los guardametas que actuaban en provincias y sin aplaudir más que un solo gol en casa.

Si añadimos que sólo fueron en total 16 los marcados el domingo en Primera División—cifra casi tan baja como el termómetro—habrá que pensar que ha comenzado el ayuno de goles...

CONTRA INGLATERRA



En una de las calles principales de Atenas, una impresionante manifestación tuvo que ser disuelta por la Policía—y por la fuerza—, produciéndose escenas como la que se recoge en esta fotografía. Anteriormente, toda la capital griega guardó una hora de paro total. El objeto de la huelga y de la posterior manifestación era pedir la devolución a Grecia de la isla de Chipre, en manos hoy de Gran Bretaña. (Foto Cifra.)

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

LA RENTA TOTAL Y LA RENTA LIBRE

VERDADERAMENTE nadie sabe cual es la intimidad de la vida social del pueblo ruso, y en cuanto a la máquina de opresión que el Estado soviético ejerce sobre su pueblo tampoco hay más que noticias especulativas y del orden sospechable y general. Los mismos que se reputan expertos en asuntos soviéticos son especulativos de noticias fragmentarias y de deducciones operadas sobre premisas inciertas. Los viajeros, en Rusia, no ven más que el teatro social que los soviets quieren mostrarles; pero por detrás de los bastidores y del telón de fondo hay otro mundo que sólo cabe sospechar.

Pero de todas maneras hay presunciones que pueden establecerse muy certeramente sobre los mismos aspectos de la psicología humana. Por muy aplastada que esté la masa popular siempre habrá estratos en esa inmensa geología solidificada que no habrán llegado a estado de materia muerta, como, por ejemplo, la juventud universitaria, que aunque se le exija a cada uno de los estudiantes, para poder probar fortuna en los estudios, una perfecta ascendencia proletaria y no burguesa, siempre será de mente más cultivada que el común de las gentes y por ende de una finura crítica mucho más sensible. Por muy tenaz que sea el tal silencio, siempre habrá alguna fisura en el enorme muro de pesadumbre por la que se filtre la luz. En el campo, y fuera del rigor disciplinario de la granja colectiva, el campesino solitario, en presencia de las estrellas y del horizonte infinito, siempre podrá pensar alguna cosa que no sea la que preceptivamente le dicen. Todo esto hace suponer que el poder soviético tiene en rededor una parte de opinión inconformista, lo que no quiere decir, ni mucho menos, que el poder soviético vacile; cuando un Estado llega a producir la conformación "felah" de su pueblo y está resguardado detrás de los formidables instrumentos de represión física de que hoy dispone un Estado cualquiera, a diferencia de la impotente tropa de antaño, que en el siglo XIX había de asaltar a pecho descubierta las barricadas revolucionarias, ese Estado es irrevocable para toda subversión que provenga de su propio pueblo. Esto hace pensar que por mucho tiempo todavía, y animado como está el Estado soviético por un mito de dominación universal irrefragable, sean cualesquiera las incertidumbres de amor que tenga en un pueblo sometido, podrá seguir haciendo su aparición en todos los climas en los que le convenga fomentar el disturbio, que precisamente el disturbio ajen es condición de paz interna para el propio Estado ruso.

La guerra llamada fría no tiene pues tregua; es algo que está en el drama de la época, y es la vasta circunstancia accidental que está deteniendo la otra guerra, la verdadera y caliente. La gran cuestión es

que en la pugna de los armamentos, el Estado soviético parece que a pesar de sus inmensos esfuerzos no llega a rivalizar en nivel con el potencial norteamericano. Esto parece muy obvio a primera vista; pero analizado el asunto algo a fondo, resulta perfectamente paradójico. En efecto, cualquier país occidental, y América en cabeza de ellos, por muy gravitante que sea su Hacienda sobre el país, no toma de la total renta nacional sino una parte bajo la forma de impuesto. En cambio, el Estado soviético, propietario capitalista de todas las empresas económicas de su inmenso país, toma del mismo no sólo el impuesto, sino la renta toda, con la plus valía empresarial y la plus valía social; todo es para él, y aun el agio del comercio exterior, salvo la porción que como sustento deja al pueblo en forma de salarios, y acá, en este occidental mundo, la empresa ha de soportar, con la atención de los salarios, la atención también del impuesto. El vasto país ruso no está menos dotado de riquezas naturales que el país americano; aun circunscribiéndonos a la sola área de la Rusia europea, su población es notablemente mayor que la población norteamericana. ¿Por qué, pues, adjudicándose a sí mismo toda la renta nacional, no puede exceder en potencialidad financiera a otro Estado que de su pueblo no toma más que una parte impositiva de la misma renta?

Pensando en estas consideraciones, se llega a la conclusión de que los países libres han de poseer íntimamente valores de que carece el sistema pseudo-comunista, que más verdaderamente se debiera de llamar sistema de empresa total por cuenta del Estado. Y de tal conclusión deriva el corolario necesario de que la riqueza de un Estado no se basa ni en la extensión de su territorio ni en la numerosidad de sus masas humanas, sino en la individual riqueza de cada uno de los componentes de su sociedad nacional. Y, obviamente, en los países libres el Estado, con tomar de la renta individual de cada uno de sus ciudadanos nada más que una parte por instrumento del impuesto, aún tiene más que el Estado llamado comunista tomando para sí la total renta de cada uno de sus súbditos, excepto el salario elemental de vida. Tiene menos porque el súbdito es más pobre.

Esta incapacidad de sistema que hay en el Estado soviético, su riqueza, enorme de área, pero adelgazada de cualificación, explica que se haya de acudir al arma del disturbio ajeno como condición de la paz propia y de la acción tenaz hacia nuevas conquistas. Es lo que se está observando ahora mismo en el Oriente Medio: América ofrece un ancho auxilio económico; Rusia fomenta el disturbio; ésta es su arma. No le sobra para dar y tiene que acudir psicológicamente al furor de la ajena miseria como allado de su propio interés.



(“Franco Dimanche”)



“VANSITTARTISMO”

DAR primero, dar duro, seguir dando”. Esta máxima de “sir” Percy Scott, el gran artillero británico, fué, en cierto modo, la máxima inglesa durante varios siglos, desde los tiempos de Grenville, que todavía se evocan en Eton y Oxford con melancolía y añoranza. El “England rules the waves” nació de ese hábito de “dar primero, dar duro y seguir dando”. Lord Vansittart acaba de morir. Era uno de ellos. Un tipoico producto “made in England”, con nada menos que estas iniciales después de su título: “P. C., G. C. B., G. C. M. G., D. Litt., Ll. D...” Tenía una frase favorita, tomada de Horacio Walpole: “El mundo es una tragedia para los que sienten, y una comedia para los que no sienten.”

Lord Vansittart, dogo del Imperio, vigilante guardián de la estrategia imperial desde las oficinas del Foreign Office, diplomático de grandes méritos, jefe un día del “Intelligence Service”, acaba de morir. Era uno de los hombres fuertes de Inglaterra. Vivió—cerca de ochenta años—con una sola obsesión: Alemania. Alemania era, según él, “esa nación a la que hay que sacar de su error de que sólo los débiles se arrepienten”. Hijo de padre inglés y madre escocesa; de esta última heredó la tremenda tenacidad de su vida, dedicada toda ella a una implacable requisitoria contra Alemania. Los Vansittart, modestos “squires” de la era victoriana, procedían de un pueblecito holandés, Sittart, en las proximidades de la frontera alemana. “Ya en mi temprana juventud—escribió—me pareció que aquel lugar estaba demasiado cercano a la frontera alemana.”

Fué el creador del “vansittartismo”. Esta palabra quiere decir para su creador que Alemania debe ser desindustrializada “y rigurosamente desintegrada”. No se conformaba con menos, aunque Chamberlain tratase de hacer el bombero en Munich, y aunque el semanario satírico “Punch” le asaetease con burlas despiadadas. Pero Chamberlain, para Vansittart, “era un hombre honrado, con más confianza que inteligencia”, y el “Punch” siempre me ha parecido una rama de la industria pesada británica.”

Toda su vida fué una tenaz, violenta e ingeniosa diatriba contra la nación alemana, a la que compara con las avispas icneumonones que, como sabe el lector, alimentan a sus larvas con orugas narcotizadas. Ya retirado del servicio, escribió “Lecciones de mi vida”, acaso la más feroz y despiadada crítica que nunca ha recibido Alemania. La mano rencorosa del tiempo se ha llevado a lord Vansittart a un mundo donde las palabras de rencor carecen de eficacia. Pero sospechamos que él seguirá tratando de aplicar “navycerts” o incluir en las listas negras a cuantos alemanes vea por allá...

A VER QUE VIDA

HOMBRE, claro que salgo perdiendo, pero a ver qué vida.

—El piso era suyo, ¿no?

—Claro que era mío. Mejor dicho, mío, no. Era del portero.

—Del portero, que es usted.

—Según. La casa ésta, ¿está usted?, la hicieron los dueños para su negocio. Eran tres, me parece. A la cuenta, uno pondría el solar; otro, el dinero, o lo que fuese. Ellos echaron sus cálculos: tanto por esto, tanto de lo otro, tanto de lo de más allá. «Hacemos una casa de siete plantas; a cinco pisos por planta, tantos pisos. Nos sale el piso a tanto. Lo vendemos por cuanto, y embolsillamos tantos millones.»

—Y así lo hicieron, ¿está usted?

—¿Y el piso de usted?

—En el ático, los constructores habían hecho una vivienda para el portero: tres habitaciones, una cocinilla y uno de esos cuartos de medio baño o de medioducha que se gastan ahora. Recogidito, pero en la misma terraza, con sol por todas partes, con aire... En fin, con todo.

—Usted no tuvo que pagar nada por ese cuarto.

—Claro que no. Ya le digo que el cuarto no era mío, sino del portero. El cuarto, para que usted me entienda, era de la finca, para que lo habitase el portero, igual yo que otro portero que viniese.

—Lo demás estaba vendido por pisos.

—Eso es. Los constructores vendieron la casa por pisos. Total, treinta y cinco inquilinos, que son, mejor dicho, condueños o copropietarios. Yo, ni condueño ni nada, sino el portero. Mi piso, igual que la escalera, o el ascensor, o los sótanos, en fin, lo que se dice las partes comunes, era de propiedad de los condueños. Yo lo habitaba por razón de mi cargo, para que usted me entienda.

—¿Y qué es lo que ha pasado?

—Pues nada. Los condueños se han dado cuenta de que un ascensor para una casa como esa es poco. Llevan razón, desde luego. Que si las averías, que si el repaso y engrase, que si el mucho personal... La casa esa pide, siquiera, dos ascensores, o un ascensor y un montacargas. Le advierto que es una casa pero que de mucha categoría. Y los copropietarios son gente pero de lo mejor: con sus coches, sus cocineras, criadas, niñeras, televisión, en fin, de todo. Un ascensor solo, y tan chico además, no es bastante.

—Poner otro ascensor es cuenta de los condueños.

—A ver qué vida. Los constructores vendieron en su día. Con la casa ya nada tienen que ver. Son los condueños quienes tendrán que poner por su cuenta otro ascensor, o diez, o veinte, lo que queran, que para eso la casa es suya.

—Y usted, con el ascensor, ¿qué tiene que ver?

—¿Quién, yo? Nada. El ascensor ni siquiera llega hasta mi planta. Se queda en el séptimo.

—¿Y entonces?

—Pues ahí está. Bueno, pero oiga: usted, ¿qué es lo que va a poner en el periódico?

—Nada, hombre. ¿Qué voy a poner yo? ¿Y decía usted?...

—Los señores condueños tuvieron su junta, tiraron de lá-

piz, hicieron números, miraron los presupuestos. Claro, lo natural.

—Lo natural.

—Y resultó que para tener otro ascensor tocaban a mucho, aproximadamente. Cuestan un dineral esos chismes, no crea usted.

—Claro que entre los de las seis o siete plantas, a cinco pisos por planta, y siendo personas de una posición económica digna y desahogada...

—Ahí está. Que tampoco se ponían de acuerdo, porque a los del séptimo, sexto o quinto, un suponer, el ascensor les interesa; pero a los del primero o del segundo, y hasta del tercero, si a mano viene, el que haya un ascensor o dos les importa un rábano.

—Total, que no hubo solución.

—Sí que la hubo. Se le ocurrió a uno de los condueños, que es un señor que tiene mucho sentido práctico. Se le ocurrió que, con vender un piso, ya sacan para poner otro ascensor, sin poner ninguno una perra, y sobra dinero.

—Ya. Han resuelto vender el piso de usted.

—A ver qué vida. No iban a vender los de ellos. Pero, ¡ojó!, tenga usted cuidado con lo que pone en el periódico, que yo no quiero otro disgusto. Además de que el piso no es mío, sino suyo, no se le olvide. Es la vivienda del portero, que pertenece a la finca.

—Y usted, a vivir a la vida, ¿no?

—¡Ah! ¡Eso, no! Ya comprenderá usted que no va a quedarse la finca sin portero. Ellos, con el dinero que sobra del ascensor, levantan en el sótano un par de tabiques, y allí tengo yo mi cuchitril. Claro que me quedo sin sol, sin aire y sin luz, pero a ver qué vida. Y conste que yo no digo nada, que soy el portero.

—Pero yo, no.

—De todos modos, tenga usted cuidado con lo que dice en el periódico.

—¿Prefiere usted que no diga nada, quizá?

—Pues... Mire usted, si que lo prefiero. A ver qué vida.

(Y es lástima. Porque yo podría decir en el periódico muchas cosas. Podría decir que si esas personas económicamente dignas lo son tanto como para poder costearse un segundo ascensor, harán bien en costárselo. Pero si no, harán mal en procurárselo a costa de otro. Podría decir que los constructores hicieron mal en poner un ascensor único e insuficiente, pero hicieron muy bien en prever una vivienda humana para el portero de la finca; y es inculcable que los condueños querían remediar lo mal hecho por los constructores destruyendo lo que los constructores hicieron bien. Podría decir que lo justo, decente, razonable y lógico es que cuando se plantea una mejora para la finca, contribuyan a ella los dueños de la finca, y en tanta mayor proporción cuanto más dueños de ella sean, cuanto más capital tengan en ella empeñado, y también cuanto menos apuros para vivir padecan; mientras que hacer la mejora a costa del que vive apuradamente, del que habita allí y ni siquiera es dueño, es cosa injusta, indecente, absurda y fuera de razón. Podría decir que todo lo que va dicho acerca de una finca urbana, de unos constructores, de unos condueños y de un portero, así como de cambiar una terraza por un sótano, y de la necesidad de otro ascensor o de varios ascensores y de la manera de procurarlos, todo lo que va dicho, en fin, puede y debe aplicarse a una nación, a sus constructores, a sus condueños, a todo eso por lo que una nación es equiparable a una finca. Podría decir todo eso, y mucho más. Pero luego todo se sabe, y mejor es no decir nada. A ver qué vida.)

Luis PONCE DE LEÓN



PUEBLO-Espectáculos

Suplemento de los viernes ofrece a sus lectores la actualidad cinematográfica y teatral, la televisión, la radio y las novedades musicales



EUGENIA SERRANO,
nuestra corresponsal en
Viena, comunica:

La cantante española Victoria de los Angeles entusiasma a la juventud vienesa

V IENA. (Crónica de nuestra corresponsal, Eugenia Serrano.)—Con justicia, debía decir "entusiasma toda Viena". Pero la Prensa ha puesto algunos reparos. Sin embargo, las entradas para las funciones en que ha actuado la española se han vendido como agua. Tres días antes era imposible encontrarlas sin recargo. Bastante fuerte, por cierto. Un 23 por 100. Esta modesta cronista pudo conseguir gracias a la amabilidad del Doctor Kempf. Doctor Kempf no es, como puede imaginarse cualquier lector normal, un sabio alemán, sino una rubia y amable señorita de la cancillería austriaca. Asistimos, con cierto orgullo patriótico, al alza de las entradas. Tanto más estimable cuanto que, en la primera actuación de Victoria de los Angeles, la Prensa la achacó nerviosismo.

Es posible que esto la sirviera de publicidad. Son ya tan pocas las mujeres que tienen sensibilidad para azararse en este mundo de lucha del Este de Europa, que mucha juventud vienesa puede que asistiera conmovida al espectáculo posible.

OPERAS DE VIENA.
OPERA DE OVIEDO.
TEATROS DE MADRID,
REAL INCLUIDO

No les voy a descubrir a ustedes la tradición que en los pueblos germánicos tiene la ópera. La de Viena se debe a los arquitectos Van der Nuell y Siccardburg, entre 1860 y 1870. Tiene una hermosa fachada, un buen piano general, una gran escalera.

No es, con todo, de las más hermosas del mundo. Inferior al San Carlos y al teatro de la Mostra d'Oltremare, napolitanos. Inferior a la Scala de Milán. Supera, en su fachada, a la Zuzmela y Español, de Madrid, y a la Ópera de Roma. No en su interior. Nuestro teatro Español es más chiquito, pero es un asueta de oro, y la Zarzuela.

En cuanto al Real... ¡Ay, cuando esté concluido! Yo estoy segura de que dejará enanos a todos los teatros de ópera del mundo. Incluido Metropolitan House.

Contiene, sin embargo, una gran afición. Es lo que pudiéramos llamar, en jerga teatral, "un local calentado". Es, por eso, de lo más funcional. Están instalados en él las taquillas para todos los teatros del Estado. En un largo mostrador, tal como los de la Telefónica madrileña. Funcionan varios guardarropas. Cuyo servicio—caso único en todos los teatros de Viena, y es posible que del mundo—es absolutamente gratuito. Pero... ¿cómo no dar una propina?, que yo llamo "propinchen", ya que las palabras austríacas tienen gran afición a terminar en en.

El interior de la sala, blanco, con apliques dorados y espléndidas arañas—la cristalería austríaca es buena—, es una prudente solución, y, por tanto, sin carácter, entre el gusto ultramoderno y el clásico decimonónico de los teatros. Las butacas, como las de todas las salas de espectáculos de Viena, funcionales, feas e incómodas. Las filas, apretadísimas, para aprovechar espacio, como en cine de barrio.

EL PUBLICO

Aquí hay real afición, como demuestra, entre otras cosas, que la gente saca unas imposibles entradas para estar de pie. Afición al acontecimiento musical ópera, a palo seco. Pero ese mundo romántico de gente bien vestida, de escotes amplios, pecheras planchadas, pederías, parejas elegantes, no existe. Contó una docena de mujeres vestidas un poquito de gala—entre ellas yo—. Dos señoras elegantísimas, de gran gala, una de ellas inglesa, y basta, en el elemento femenino. En el masculino, ni siquiera doce caballeros. Dos viejos de frac. Y, en las alturas, unos estudiantes luchando por

el tono, con su bien puesto smoking.

Se me dirá que lo importante es la afición a la música. Y que cuesta caro el ir vestido. En las mujeres, no es cierto. Todas saben que un traje corto de noche es más barato que un traje de abrigo. Y si no hay collares de perlas ni diademas de diamantes, unos bellos hombros de ámbur bien desnudos y una espléndida cabellera peinada con gusto triunfan sobre joyas y coronas.

No sé a qué atribuir este descuido vienes. O, quizá sí, es la especie de descorazonado temor que produce la contigüidad al proletario mundo del telón de acero. No pude menos de recordar la Ópera de Oviedo, con sus suntuosas butacas y entresuelos. Con su gente bien vestida, aun en la crítica de altura—o léase paraíso—, y con el orgullo de toda Asturias, incluso los menores, por el bien vestir, el derroche de lujo que es tradición provincial. Y, si el Real de Madrid sigue así, pronto hasta nacional.

CANTADA, Y EN ITALIANO, GANA MUCHO LA MORAL

Se daba "Bohème". Como de costumbre, llegué un poco tarde, justo en el momento en que Victoria de los Angeles decía eso de:

Io mi chiamo Mimi
Lo decía maravillosamente. La respuesta no me pareció tan maravillosa. Es más, me asustó un poco. Pensé que ya estaba yo completamente chalada, pues confundía el italiano con el alemán. Cuestión de acento, me dije. Pero no, no era acento. Es la tradicional costumbre vienesa de cantar las óperas en alemán. Bueno, Puccini, Rossini, y cualquier italianini, cantados en idioma tedesco, producen un efecto que está entre el susto y un acreditado pueblo español, que se llama: "...de risa...". Transcribiendo fonéticamente cuando De los Angeles dice:

Ti amo
debe decir:

Ij libe tich.
Así, como suena, un poco peor, porque la be de libe ha de ser casi tan fuerte como una p, y la i, oscura, tirando a u. Atroz. Los alemanes parece que están enfadados cuando cantan. Y, casi añadía que, por su idioma, están abocados a las canciones guerreras, pues la bellicosidad va bárbaro al idioma germánico. Si el III Reich hubiera hablado italiano, la segunda guerra mundial aún no se habría declarado. En virtud de la natural bellicosidad del idioma, el tenor le hacia cosas muy feas a nuestra española, como plantárselo delante, tapándole con su robusto cuerpo. Bien es verdad que ella, en los dúos, le tapaba no con el físico, sino con su espléndida voz.

Comprendí los nervios del primer día. El susto de sentirse gruñida y repudiada por Rodolfo en alemán. Y comentada por bellicosos coros alemanes. A mí, el primer austríaco que se me acercó, con intenciones amables sin duda, pues sólo decía restorán y damen, que es algo así como dama, me dió un susto atroz. Y terminé diciéndole: "Fuera..." En italiano, seguro que hasta almuermo con él.

Un sólo defecto, el único que no le ha reseñado la crítica vienesa, hallé en nuestra compatriota. Vistió mejor Musette, una graciosa criatura, su papel. ¿No será De los Angeles un poco rufiana, y, sobre todo, mal aconsejada, en cuestión de vestuario? La aplaudieron a rabiar. Especialmente la crítica de las alturas, y los mosqueteros del parque, que es lo que vale. Como en los teatros nuestros del Siglo de Oro, en el patio, al final, hay gente de pie.

A la salida, una avalancha juvenil esperaba para pedirle autógrafos. Un grupito de estudiantes, de los que luchan por la

ópera como espectáculo social, bien vestido, al saber que estaba una periodista española, vinieron a alabarme a la cantante.

El más elegante de ellos, que conoce Sevilla, y habla francés, elogió:

—Votre compatriote, elle a été... ¡merveilleuse!

Los decorados, buenos, aunque con algo de estepa rusa, de isbá y frío eslavo. El vestuario, estupendo, y los bellicosos coros, afinados. Al día siguiente, la crítica, crítica al cabo, se quejó de que Victoria de los Angeles no hubiese cantado en alemán. He aquí otra versión nacionalista del "cantada, y en italiano, gana mucho la moral".

BRAULIO DIAZ SAL,
nuestro corresponsal en
Buenos Aires, comunica:



El presupuesto argentino se eleva a 29.189 millones de pesos

Reajuste de sueldos a funcionarios públicos

B UENOS AIRES. (De nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—De nuevo se ha publicado el presupuesto para 1957, esta vez, por lo que parece, con datos exactos. Como es sabido, uno de los primordiales patinazos del ex ministro de Hacienda señor Blanco fué su anuncio del presupuesto, tema al que muchas publicaciones sacaron buen jugo puntualizando que tenía una serie de fallas e inexactitudes. Ahora, con otro ministro, hay otras cifras, y los diarios dieron la información reproduciéndolas del "Boletín Oficial". A grandes titulares, algunos diarios dicen que el presupuesto para el

"año actual es de 26.188.931.000 pesos". Y se detallan las partidas tal y como en oportunidades anteriores, registrando de paso la aclaración de que los "gastos fiscales son, aproximadamente, de unos 30.000 millones", ya que en la cantidad global no están incluidas "las erogaciones de algunas empresas del Estado que se financian con recursos propios".

Sin embargo, no es la noticia más importante la del presupuesto, debido a que, simultáneamente, el ministro del Interior declaró que las elecciones no serían postergadas—así lo habían dado a entender muchos políticos en disertaciones, y hasta periódicos

opositores del Gobierno—, y que los partidos políticos no serán declarados en "asamblea". El despacho del doctor Alconada Aramburu aclara que los planes enunciados por el Presidente Aramburu sobre la convocatoria electoral serán mantenidos en firme para lograr la "recuperación constitucional".

Otro de los aspectos que trató el señor Alconada Aramburu (fijémonos en que los apellidos del Presidente y del ministro de la Gobernación, aunque parecen iguales, se diferencian en un acento) ha sido el de los pesos. Dijo textualmente: "El Gobierno de la revolución, respetuoso de los derechos del hombre y del orden jurídico, no mantiene detenidos por razones de ideología política (la oposición sostiene todo lo contrario). Solamente, ante actos fehacientemente probados de subversión institucional, sabotaje o daño, que comprometen seriamente la paz social y destruyen el patrimonio colectivo, se ha visto en la ineludible necesidad de ejercitar la facultad que le confiere el Poder ejecutivo." Recuerda el ministro del Interior la evidencia de atentados y sabotajes, y apela a la comprensión "de la ciudadanía para alcanzar los propósitos de libertad, armonía y equilibrio social que inspira la obra del Gobierno".

El mismo comunicado ministerial aludió a la afirmación de los derechos sociales, manifestando que se trata "empeños de superar las consecuencias de una deficiente producción y de corregir con toda energía las causas que provienen del pasado y que se agravan por la incomprensión de sectores ajenos al trabajo". Es de destacar que en el nuevo presupuesto figura un reajuste de sueldos a funcionarios públicos, que comienzan por el incremento de 50 (cincuenta) pesos para cargos de baja jerarquía, hasta llegar al promedio de 3.300 (tres mil trescientos pesos) para los altos puestos. (Recuérdese que, por disposición gubernamental, nadie puede ganar aquí menos de 1.120 pesos, tope de la remuneración laboral mínima para todos los mayores de edad.)

Sigue primando en el nuevo presupuesto la tendencia a reducir gastos, a no cubrir vacantes de cargos innecesarios, a dotar de mejor remuneración a los cuadros laborales y a eliminar gastos superfluos. En términos generales, aunque parece que este presupuesto ha sido dado a publicidad para aclarar las posibles fallas que dieron lugar a las críticas del anterior que había esbozado el ex ministro Blanco, está más detallado. Ahora ya veremos qué parte flaca le encuentran los periódicos de la oposición. Porque, eso sí, los argentinos viven un momento tan especial que, con motivos o sin ellos, hacen delicias verbales tirándose los trastos a la cabeza. "Y eso que aún no hemos empezado"... me dijo días pasados un amigo abogado que debe saber bastante de estas cosas criollas.

RABAT

ESPAÑA TIENDE UN PUENTE entre los PAISES ARABES Y OCCIDENTE

Las visitas del Sultán marroquí y del Rey de Arabia a España, tema de máxima actualidad en el norte de Africa

R ABAT. (Servicio especial para PUEBLO.)—Las declaraciones hechas en Madrid por el Sultán de Marruecos, momentos antes de emprender el viaje de regreso a Rabat, continúan siendo a estas horas un buen motivo de comentario por parte de la Prensa y de los círculos políticos de esta capital. Se subraya, especialmente, la gran impresión del Monarca, que se traduce en estas palabras: «Nos es grato expresar nuestra satisfacción no sólo por la cordial y calurosa acogida que hemos encontrado en España, sino también por los resultados prácticos obtenidos en nuestro viaje, resultados que abren una perspectiva rica en posibilidades para una política de paz, estabilidad y progreso en esta importantísima región del mundo. Así, cada estancia nuestra ha servido para reforzar, una vez más, los lazos que nos unen con la noble nación española». Estas frases del Soberano marroquí, junto al telegrama dirigido al Jefe del Estado español, concebido en los términos de la auténtica amistad existente entre España y el Imperio Cherifiano, han venido a confirmar en la capital administrativa de Marruecos unas posiciones que ahora se hacen mucho más evidentes. Es natural que al comentarse esta visita de Mohamed V a la capital española los resultados que de la misma se desprenden, sobre todo para el futuro de la comunidad mediterránea, pero, muy especialmente, para los intereses de ambas naciones, se vuelva a hablar de algo que ya señalamos en anteriores trabajos, al referirnos a los Tratados Internacionales de Marruecos con otros países árabes. En este caso, concretamente, nos referimos a un posible próximo convenio entre el Imperio marroquí y el Iraq. No tiene nada de particular que antes de tres semanas una Delegación marroquí realice un viaje a Bagdad. La Delegación, que presidirá el ministro de Asuntos Exteriores, Si el Hach Ahmed Balafrej, tendrá como finalidad fundamental poner a punto el texto definitivo del Tratado de amistad y cooperación mutua entre Rabat y Bagdad. En Rabat se encuentra ya en estudio un proyecto de dicho Tratado que en principio fué aprobado por un Consejo de Mi-

nistros del Iraq el 28 de enero último. Para que nuestros lectores tengan una idea de este Convenio entre Bagdad y Rabat podemos anticipar que el Tratado en cuestión «determinará las relaciones que deben establecerse entre los dos países en los terrenos de la política económica, la cultura y el militar». No se olvida, naturalmente, aquí, la gran influencia que en estos aspectos puede ejercer la visita realizada recientemente a España por los Monarcas árabes, entre ellos el Sultán de Marruecos, el Rey del Iraq y el Soberano saudí. Insistiendo sobre la grata impresión de Mohamed V, a propósito de su estancia en España, el periódico «Al Alam» ha publicado un interesante comentario que titula «De un amigo a otro» y en el que hace referencia a los tratados judicial y diplomático suscritos entre Madrid y Rabat. «Marruecos —dice «Al Alam»— ha dado un nuevo paso en su política exterior, afianzando las bases de sus relaciones con España, Francia y naciones extranjeras.» «Desde hace mucho tiempo—agrega el órgano del Istiqlal—estamos acostumbrados a ver la buena intención de España hacia la realidad de lo acaecido en nuestro país. Cuando todas las naciones disfracaban su intención, España fué la más comprensiva, la de más amplia visión y la que estuvo más en contacto con la realidad de Marruecos. En algunos momentos, cuando no se cotizaba nuestra amistad, ella fué la única nación europea que estuvo a nuestro lado. La postura de España se ha caracterizado, antes y ahora, por la nobleza.»

Muchas otras cosas de carácter interior y exterior son asimismo motivo de buen comentario en esta capital. Las conversaciones de Madrid, a las cuales toda la Prensa del mundo ha dedicado

extraordinaria atención, siguen a estas horas en un primer plano de la actualidad del Imperio. Tanto las celebradas entre el Monarca marroquí con el Jefe del Estado español y las sostenidas por el Rey Saud Ibn Abdul Aziz con ambos nos tema de amplios ecos. Ahora se espera que todos puedan ver los magníficos frutos de esas entrevistas y de las que van a continuar entre la Arabia Saudí, Marruecos y España. El Gobierno marroquí, ante la visita del Soberano árabe, Saud Ibn Abdul Aziz, se prepara a ofrecerle una singular ocasión para que pueda llevar a feliz término la misión emprendida. El puente establecido por España entre los países árabes y el Occidente con estas felices intervenciones en el campo internacional no será en vano. Hoy todo el mundo en Marruecos mira con interés la extraordinaria posición española y la que se desprende de estos recientes contactos con dos Soberanos cuya influencia entre el Occidente y el mundo musulmán no precisamos enunciar. Se cree en Rabat que España puede jugar a estas horas uno de los papeles más trascendentales de su Historia. Y no se excluye la posibilidad de que Madrid tenga que intervenir con la misma fortuna en ciertos pleitos pendientes, especialmente en el que existe planteado entre París y el Frente de Liberación Nacional de Argelia. El Norte de Africa confía hoy en la buena voluntad para continuar por el generoso camino que sigue el Gobierno de España a cuya capital llegará próximamente el nuevo embajador de Rabat, Si Mohamed Auad, uno de los hombres que cuentan con la entera confianza de Su Majestad el Sultán y que ha sido elegido para el cargo de embajador de Marruecos en Madrid justamente en momentos en que se van perfilando con rasgos entrañables las excelentes relaciones de los dos naciones, hermanadas ahora mucho más por tantos motivos. Estos, que han quedado bien patentes estos días, van ampliando su radio a otros aspectos que entran dentro de los intereses generales de España y Marruecos y que saltan de la órbita para proyectarse con entóntica dimensión sobre las esferas internacionales.

Mañana prueba de proyectiles dirigidos

WASHINGTON, 18.—El embajador de Gran Bretaña, sir Harold Caccia, y el canadiense, A. D. P. Heeney, visitarán los terrenos de pruebas de White Sands (Nueva Méjico), mañana, martes, para presenciar una exhibición con proyectiles dirigidos. (Efe.)

45 PLAZAS SECRETAROS AYUNTAMIENTO DE TERCERA

Sólo varones. 21-45 años. Programa sencillísimo. Instancias hasta 28 de febrero. Exámenes en octubre. Nuevas contestaciones. Clases orales y por correspondencia. Regalamos programas con modelo de instancia e información completa. Se ruega franquear a los de provincias.

Diríjase hoy mismo a la
ACADEMIA CABALLERO
Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Teléfono 21944 MADRID

El director general de Prensa inauguró en Cáceres una Exposición Escolar del Día de la Información

POSTERIORMENTE, DON JUAN APARICIO DIRIGIO UN COLOQUIO

CACERES, 18. — Tras su visita a Naval Moral de la Mata, Jarandilla, Yuste y Plasencia, llegó a Cáceres el director general de Prensa, don Juan Aparicio, acompañado de las autoridades de la provincia, un grupo de periodistas españoles, profesores y alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo y alto personal del Departamento, además del niño Nicolás Batalla y su maestro, don Elías Diéguez. Esta mañana, a las diez y media, en el salón de Exposiciones de Educación y Descanso, el señor Aparicio inauguró la organizada con los trabajos premiados en toda España con motivo del Día de la Información en la Escuela. En conjunto son 280 trabajos, además de los murales que con motivo de este certamen se hicieron en todas las escuelas y las fotografías que últimamente se hicieron a Nicolás Batalla en su viaje por distintas poblaciones españolas. Tras ésta inauguración, en el cine Capitol se abrió un coloquio de Prensa, que presidió don Juan Aparicio, con el gobernador civil, señor De la Fuente. Habló en primer término el señor Aparicio, para explicar la razón de este acto, diciendo que en estos momentos Nicolás Batalla era el símbolo de un anhelo para la niñez escolar española. Seguidamente fué ponente el gobernador civil, sirviendo de enlace entre la Exposición hecha por el director general de Prensa y los que iban a hablar a continuación. Seguidamente disertó sobre el tema el monasterio de Guadalupe el Padre Arcángel Barrado, franciscano, del colegio San Antonio, de Cáceres. A continuación don Julián García de Guadiana, alcal-

de de Trujillo, que lo hizo sobre dicha ciudad, y don Domingo Sánchez Loro, sobre el monasterio de Yuste. Seguidamente hicieron uso de la palabra don Elías Diéguez y el niño Nicolás Batalla.

Fueron entregados a continuación distintos obsequios a los niños galardonados, entre ellos una libreta de ahorro de dos mil pesetas, donada por el Instituto Nacional de Previsión a Nicolás Batalla, y al maestro don Elías Diéguez un receptor de radio, obsequio de la Delegación del Frente de Juventudes. Después se abrió el coloquio, en el que alumnos de la Escuela de Periodismo y periodistas madrileños hicieron preguntas a los ponentes sobre diversos aspectos de las cuestiones tratadas. Animadísimo, interesante y ameno resultó el coloquio, que el señor Aparicio dirigió en todo momento con singular maestría, dando vida a estos diálogos que el público siguió con gran interés.

Poco después de mediodía el director general de Prensa, autoridades y el niño Nicolás Batalla y acompañantes marcharon a Valencia de Alcántara, residencia del galardonado, donde fueron obsequiados con una comida. Esta noche el Ayuntamiento de Cáceres obsequiará con una cena al director general de Prensa, autoridades y acompañantes, y mañana lunes, a primera hora, don Juan Aparicio seguirá viaje a Trujillo, donde se celebrará en su honor una solemne recepción, continuando después viaje a Guadalupe, para acabar este itinerario a las plantas de la reina de la Hispanidad. (Cifra.)

Aniversario de la fundación de la Academia General Militar

Se celebrará el jueves próximo con un acto religioso y una reunión en el centro cultural de los Ejércitos

En conmemoración del LXXV aniversario de su fundación, el 20 de febrero se celebrarán los siguientes actos:

- Santa misa, a las 12,30, en el Oratorio de Caballero de Gracia, número 5.
- Seguidamente, reunión en el Centro Cultural de los Ejércitos, avenida de José Antonio, número 13, para estudiar y decidir sobre proposiciones conducentes a sí procede celebrar durante el año, en fechas y lugar más convenientes, otros actos conmemorativos de tan destacado aniversario.
- A las 14 horas, acostumbrada comida familiar, en el mismo Casino.

Se confía en que cuantos generales, jefes y oficiales procedentes de la A. G. M., en sus tres épocas (1882-1892, 1929 a 31 y 1942 hasta hoy), se adhieran y asistan a tan emotivos actos de recuerdo y compañerismo.

El general Ramírez de Cartagena, subinspector de la Legión, y el general López Tienda, director de Fortificaciones

El «Boletín Oficial del Estado» publica varios decretos del Ministerio del Ejército por los cuales se dan normas sobre los cursos de aptitud para ascenso a empleo superior; se dispone que el general de brigada de Infantería don Angel Ramírez de Cartagena y Marcaida pase a ejercer el cargo de subinspector de la Legión, y que el general subinspector de Ingenieros de Armamento y Construcción, don José Pérez Reyna, cese en el cargo de director general de Fortificaciones y Obras, y nombrando para sustituirle al general subinspector de Ingenieros de Armamento y Construcción del Ejército, don José López Tienda.

PARA TENER CASA

La Solución AL PROBLEMA DE LA Vivienda

está resuelto si usted es abonado a VASA, S. L.

SOLO tendrá que solicitar los BONOS VASA en cualquier establecimiento adherido a nuestro sistema.

ASI tendrá la oportunidad de tomar parte en el SENSACIONAL

Próximo sorteo de

4 PISOS en MADRID VALORADOS EN UN MILLÓN DE PESETAS

USTED está a tiempo de tomar parte en este sensacional sorteo que se celebrará

EL PROXIMO DIA 24 Infórmese hoy mismo en ARENAL, 9, 2.º C. Tel. 311846

¡PIDA BONOS VASA!

CARTA A UN JOVEN FRANCÉS

La revista francesa «Jeune Europe» ha publicado en su número 86 una carta a algunos amigos españoles, firmada por Bernard Stasi, don Arturo Gallardo Rueda nos envía otra para este señor con el ruego de su publicación. Dice así:

A JABO de leer su «Carta abierta a algunos amigos españoles», publicada en el número de «Jeune Europe» correspondiente al 15 de enero último, y crea que lamento, en primer término, su inoportunidad. Justamente estos días pensaba yo en las fecundas posibilidades de un movimiento juvenil europeo anticomunista como el que su periódico representa que, sin estridencias, asuma la parte que le corresponde en la lucha por la defensa de la civilización y de la cultura occidentales. Y desde mi posición estrictamente particular pensaba también en el papel que en él podría representar la aportación española. Ello, como fin inmediato; meditando ese contacto produciría el corolario que usted dice también propugnando el mejor conocimiento mutuo, al margen de prejuicios.

Desgraciadamente, su carta acaba de sacarme de mi error. Ya no me cabe duda de varias cosas. La primera, de la impureza de las filas de ese movimiento juvenil en que se tolera su presencia, la de un M. Bernard Stasi, mal entendedor de las cosas de España y pésimo propagandista de la unidad espiritual de Europa occidental. Al herir nuestra susceptibilidad, nos ha alejado del movimiento «Jeune Europe» casi por virtud de un reflejo. Nosotros, señor, no somos el pueblo al margen de la Historia que usted supone y al que cualquiera puede dirigirse en el tono paternalmente admonitorio que emplea en su insincera carta. Nosotros hacemos Historia, una Historia que tal vez usted no entiende porque no se trama al dictado de París; una Historia en que la «cuestión árabe» se trata de modo bastante más sutil de lo que, al parecer, su ruda mentalidad alcanza; una Historia que—proyección de otra más vieja—no se inspira, como usted supone, en el odio a Francia ni en complejos de inferioridad que, frente al renacimiento alemán, usted parece admitir como lógicos en los pueblos latinos. Hemos de agradecerle, sin embargo, que al menos haya comprendido las justas motivaciones del antibrutalismo español.

En cuanto a nuestro entendimiento de las cosas francesas, no lo ha captado bien. Contemplamos a Francia sin filias ni fobias. Con absoluta objetividad valoramos cuanto de feliz o desgraciado adviene al pueblo francés. Aceptamos y utilizamos lo que la ciencia y la técnica francesa producen, como un instrumento más en el complejo cultural universal de que nos servimos. Y no pensamos que toda la sociedad francesa entera sea «foco de inmoralidad», como usted nos atribuye; habríamos de ser muy poco perspicaces si confundiéramos el clima espiritual de su patria con el risible espectáculo de unos cuantos cabarets montados desde siempre para entretenimiento de tripulaciones gárrulas.

Tampoco nos molesta, como usted supone, el papel escasamente lucido que ha correspondido a Francia en la actual política del mundo. La elegancia espiritual de los españoles y su breve coeficiente de europeísmo les induce a silenciar discretamente cualquier comentario que podría ser hiriente. Se dan cuenta de que Francia es una «segunda parte» junto a los «grandes»; no uno de ellos. Pero suponen que, pese a su vacilante neutralismo de hoy, puede un día alinearse frente al enemigo común. Y en esta limitada forma la valoran en lo internacional. Sólo esto. Crea que siento decirselo; me duele tener que hacerlo, y exclusivamente para disipar su error sobre este punto me atrevo a escribirle cosas cuya lectura no ha de serle grata. Pero son así. Muchos franceses lo saben y no es justo que usted las ignore.

Creo, finalmente, que ni siquiera ha comprendido usted a sus propios compatriotas. Suponer que un cambio favorable y un

«traction avant» les permita pasearse por España con el aire insolente de que, según las palabras de su desafortunada carta, hacen gala los anglosajones en Francia, es otra puerilidad tan necia y gratuita que no vale la pena hablar de ella. Vea las caricaturas en los periódicos españoles. Nadie puede hacer en España un turismo insolente. Ni siquiera turistas de moneda más fuerte que el franco y de coches más llamativos que un «traction avant» o un «4-4». Y justo es reconocer, por otra parte, que, en general, los visitantes franceses se conducen en España de acuerdo con normas universales de delicadeza y educado respeto hacia las cosas y hacia las personas, de las que, al parecer, el señor Bernard Stasi no ha sido llamado a participar.

Nada digamos, distinguido pseudo-amigo, acerca de las «inquietudes» que ha creído usted descubrir entre los españoles. Pero conviene aclarar que nuestra

inquietud social no adviene de la sorpresa al descubrir el bajo nivel económico de algunos de nuestros compatriotas, sino de nuestro deseo de reparar, quemando etapas, desdichados abandonos de los que nuestra generación no es responsable; que el sentimiento religioso de nuestro pueblo es profundo, aunque su disciplina ortodoxa le impida terciar en discusiones interpretativas, recusa a su por quien tiene en la Tierra la potestad exclusiva de hacerlo, y que nuestras otras inquietudes no son mayores que las de cualquier comunidad política viva que cuente con un pasado y un futuro. Créame, en ninguno de estos aspectos son ustedes, ni las gentes como usted, los llamados a inquietarse por España. Mucho más oportunos y justificados serían sus temores si, para desgracia de Europa, los españoles sintiéramos algún día vacilar nuestra «terrible» fe en el destino trascendente del hombre y los valores de la cultura occidental.



CABALLEROS

Modernos estilos de GABARDINAS

... en estambre de lana con forro de raso, y de trincheras con doble tela en algodón júmél. Modelos de una fila o cruzadas; manga raglán o pegada; con caneaú o sin él. Tipos «comando», «italiano», etc. Colores rigurosamente seleccionados. Y la más amplia variedad de impermeables y prendas de material plástico en tonos verdosos, humo, negro... Departamento de Caballeros. 3.ª planta

ZAPATOS

Elegantes estilos de la nueva temporada. Véalos simplemente como información

Galerías Preciados

Su Majestad Saud I, de Arabia, fué cariñosamente despedido en Sevilla

SEVILLA, 17.—Después de almorzar con el ministro del Aire español, el Monarca Saud I de Arabia fué cumplimentado por una numerosa representación de generales, jefes y oficiales del Ejército de la guarnición sevillana, presidida por el gobernador militar de la plaza, general Lambea, que ostentaba la representación del capitán general de la segunda región, y el general Díaz de Lecea.

Al salir del hotel, una compañía de Infantería, con bandera y música, rindió al Soberano saudí los honores de ordenanza, interpretando los himnos nacionales español y saudí, mientras el numeroso público estacionado en las inmediaciones, pese a la inclemencia del tiempo, aplaudía al Rey Saud. Seguidamente éste pasó a ocupar un coche, en compañía del teniente general González Gallarza, dirigiéndose al aeropuerto de San Pablo, seguido de otros coches en los que iban los miembros de los séquitos español y saudí y las personalidades que acudieron a cumplimentarle en el hotel.

LLEGADA DE SU MAJESTAD AL AEROPUERTO

En el aeropuerto esperaban el gobernador civil, señor Orti; alcalde, marqués del Contadero; rector de la Universidad, señor Fernández Díaz, comandante de Marina, delegados provinciales de Hacienda e Información y Turis-

Nuevo jefe del S. E. U. de Cataluña y Baleares

BARCELONA, 18.—El jefe nacional del S. E. U., don Miguel Angel García, en presencia de los jefes de Departamentos y Servicios, de Facultades y Escuelas especiales, ha dado posesión de su cargo al nuevo jefe del S. E. U., del distrito de Cataluña y Baleares, don Salvador Abad López y al secretario, don Francisco Tarrago Sabar. El señor Abad López era en la actualidad vicesecretario de asistencia universitaria y fué jefe del S. E. U. en la Escuela de Altos Estudios Mercantiles, cuando cursó el profesorado. También ha sido jefe local de Sabadell y, durante dos años, al frente de la Tuna de Barcelona del distrito de

mo y una representación del Ejército del Aire, una compañía del cual, con bandera y música, rindió al Monarca a su llegada los mismos honores, mientras el Rey pasaba revista a las fuerzas en unión del ministro del Aire y del general Díaz de Lecea.

En la pista del aeropuerto se encontraba un avión de las líneas aéreas de Arabia Saudí «S. A. R. 4». Al pie de la escalera el Soberano fué despedido por el ministro del Aire y autoridades sevillanas, y el Rey Saud acompañado por el teniente general González Gallarza su satisfacción por el viaje realizado a España, que le había servido para acrecentar su afecto por esta nación, rogándole transmitiera al Jefe del Estado español estos sentimientos.

SALIDA DEL MONARCA SAUDI DE ARABIA

Intendente después de estrechar la mano a las personalidades subió al aparato, en el que, en algunos miembros de su séquito, hacen también el viaje a Rabat el embajador de España en Marruecos, señor Alcover, y el de Marruecos en El Cairo, Abdel-Jalak Torres.

Todas las personalidades presentes permanecieron junto a la pista hasta que el avión real se perdió en el espacio, a las cuatro de la tarde.

En otro aparato, también de las líneas aéreas saudíes, que despegó seguidamente, iban los restantes miembros del séquito del Monarca.

Poco después, en un avión Douglas C-3, emprendió el vuelo a Madrid el ministro del Aire, teniente general González Gallarza, con los componentes del séquito español del Rey saudí.

El Monarca de Arabia Saudí ha hecho valiosos regalos al personal del hotel y a los componentes del conjunto folklórico que actuaron después del banquete que le ofreció el Ayuntamiento sevillano.

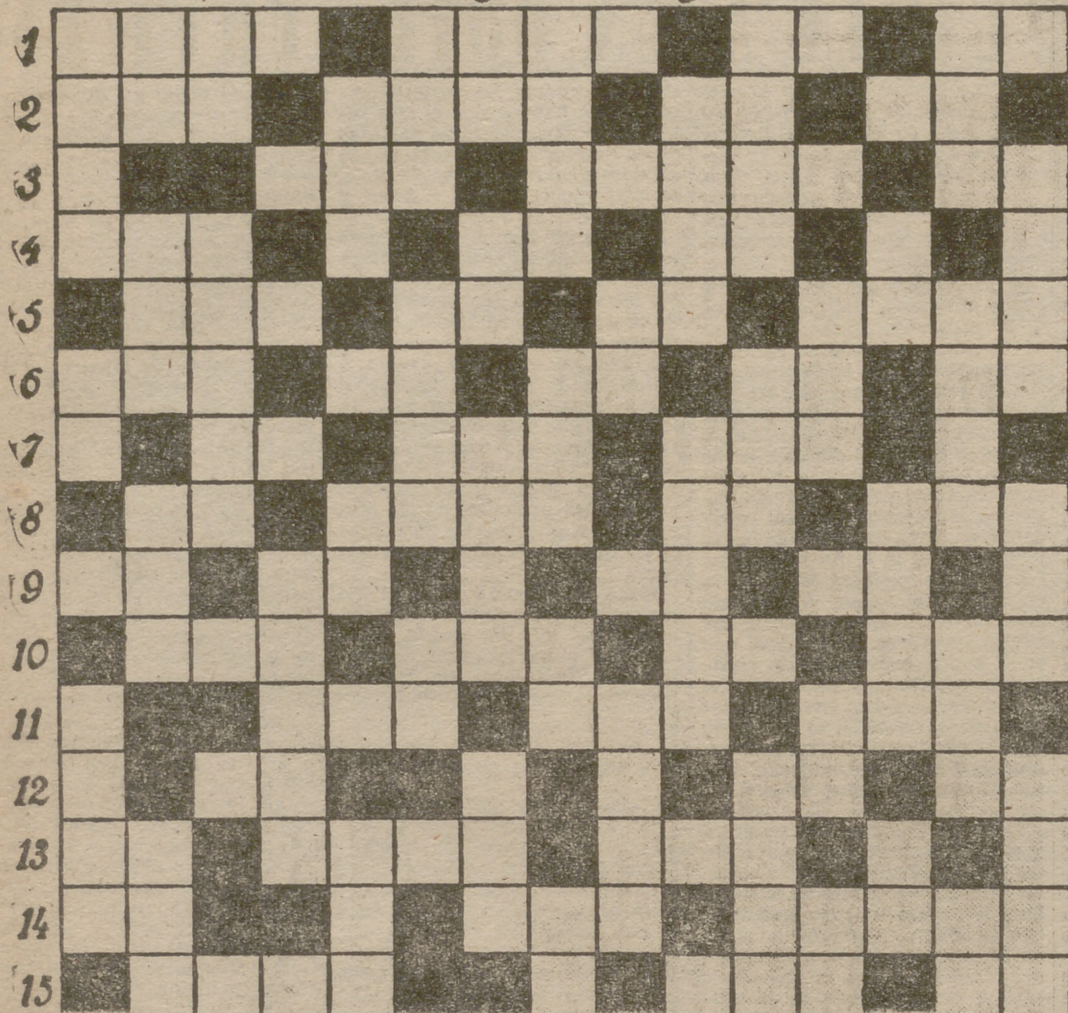
DISTINCIONES A PRINCIPALES ARABES

Por decretos del Ministerio de Asuntos Exteriores, que publica el «Boletín Oficial del Estado», se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil a sus altezas reales los príncipes Mohamed Ibn Saud Alkabr, Mohamed Ibn Mohamed Ibn Saud Ibn Abdel-Aziz y Mohamed Ibn Abdel-Rahmán.

GRAN CRUCIGRAMA SILABICO

NUMERO 133

a b c d e f g h i j k l m n ñ



HORIZONTALES—1: El que guarda ciertos animales. Medianamente bueno. Cierta fruta (pl.) Cierta árbol (pl.)—2: Instrumento para cerner. Planta hortense. Golfo del mar Báltico. Tuve pena o dolor.—3: Artículo. Vainaja hecha con cierta arcilla. Según las reglas de la ciencia que expone las leyes, modos y formas del conocimiento científico. Océanos.—4: Timbal usado en la antigua caballería. Artículo. Gran masa permanente de agua. Recuerdo, mención, cito. Movimiento convulsivo y ruidoso del aparato respiratorio. Interjección.—5: Requirióse o exigióse una cosa. Precio de cotización de los valores mercantiles. Introduce una cosa en otra. Dícese de una letra de imprenta que imita a la de mano.—6: Incesante, perseverante, persistente. Nombre familiar masculino. Medida inglesa, equivalente a unos cuatro litros y medio. Desafiar. Familiarmente, da vuelta, vuelve.—7: Interjección. Vástago o vara que brota del tallo principal de la planta (pl.) Cierta planta marina que atría a los navegantes con su canto. Río de Francia, Bélgica y Holanda. Conjunction.—8: Jibia reputada, afamada, distinguido. Tabladillo en que se pone la gente a ver una función. Ordenado.—9: Cierta mineral escamoso y foliular. Ciertos batracos. Habla. Gruesa. Maroma que sirve para tirar las redes y otros usos. Acude.—10: Aplícase a la caballería que tiene blancos los pies (m.) Nombre de varón. Inclinado al robo o rapla. Estupidez, simpleza, tontería.—11: Regales. Efectuar, ejecutar. Acción y efecto de abrir involuntariamente la boca y que indica sueño, tedio o debilidad. La meditó, consideró, ideó.—12: Letra. Isla del mar Tirreno. Nota. Forma del pronombre. Se interpone entre los que ríen. Dios de vino y de las vendimias.—13: Figuradamente, trabaja afanosamente. Propio para la traslación de un punto a otro. Glándulas secretorias situadas a nivel de la región lumbar. Forma del pronombre. Silaba. 14: Caracter distintivo comunicado a una obra u otra cosa. Nombre chino. Ocurrencia reciente, noticia. Embrollón, enredador, intrigante.—15: Apasionado, intolerante, intransigente. Yunque de platero. Dícese del color azul claro. Astrágalo.

VERTICALES—a: Color blanco mezclado de azul. Es cierto y manifiesto algo. Nota. Revélase, destábase. averiguase.—b: Hora de la noche señalada en algunos pueblos para que todos se recojan. El que manda una compañía, escuadrón o batería de soldados. Gastado el humor o jugo en los cuerpos. Comida que se daba a los pobres que iban de Francia a Compostela.—c: Aplícase a un terciopelo que forma cordoncillo. Empleo terapéutico de los rayos X. Gracia. Artículo. Negación castiza.—d: Silaba. Fantasma imaginario con que se asusta a los niños. Reflexivo. Adverbio comparativo. Gustábalo, probábalo. Forma del pronombre.—e: Trabajo de zapa para salir de un lugar cerrado o penetrar en él. Letra. Grumos, coágulos. Nombre chino. Cierta enfermedad intestinal.—f: Lámina sacada del tallo de cierta planta y que se empleaba para escribir en ella. Aldeano, lugareño. Levantar. Repetido, dios de la risa.—g: Cura. Parte de la boca. Repetición de una enfermedad, terminada la convalecencia. Acción y efecto de devolver, restituir.—h: Los diez mandamientos de la ley de Dios, transmitidos a Moisés en el Sinaí. Conjunto de bestias mansas de una misma especie. En ciertos juegos, cartas que se toman del montón (pl.) Fajas o listas que resaltan en la masa en que están interpuestas.—i: Letra griega. Silaba. Planta cucurbitácea. Villa granadina. Acción imprudente, expuesta a los peligros.—j: Opulentamente, con abundancia. Golpe dado con la espada de plano o con la mano, en cierta parte del cuerpo. Silaba. Letra.—k: Ligación. Ajusto, aprieto mucho una cosa con o sobre otra. Virtud que pone en el ánimo tranquilidad y sosiego. Personas que ganan su subsistencia en un oficio mecánico.—l: Adverbio comparativo. Planta. Espuria, natural, legítima. Título de honor entre los ingleses. Estaba colgado o suspenso. Silbe.—m: Planta leguminosa. Figuradamente, calentar con demasiada actividad. Cierta metal. Posada, hostería, hostel.—n: Familiarmente, borrachera. Figuradamente, persona o cosa muy hermosa. Procuraba el cumplimiento de lo ordenado. Está apartada una cosa de otra cierto espacio de lugar o tiempo.—ñ: Forma del pronombre. Chasqueara, crujiera mucho. Inconstancia de ánimo. Recaudaba.

Solución al gran crucigrama silábico

NUMERO 132

HORIZONTALES—1: Impulsada. Clavicordio. Ceceo. Tucán.—2: Pepona. Camiseta. Pago. Vall.—3: Li. Ménade. Pidiérase. Pare.—4: Danesa. Ría. Mosa. Sila. Su. Ca.—5: Reinaba. Tejar. Chito. Explicaba.—6: Vándalo. Mirra. Chacha. Mitra. Tara.—7: Se. Tope. Copeia. Huraño. Pul.—8: Cardo. Catalina. Meda. Catara.—9: Pope. Etna. Gro. Andé. Gula. Pa.—10: Tábeno. Pesado. Cima. Brocado.—11: Pan. Lóbulo. Recodo. Entere.—12: To. Surgi. En. Ro. Desvío. Cedés.—13: Mico. Comitiva. Ninive. Co. Po.—14: Mste. Se. Semilla. Lanuginoso.—15: Jardinera. Gas. Candado. Tela.

VERTICALES—a: Impelida. Vanse. Po. Fantomama.—b: Pulpito. Nerolda. Carpeta. Cotejar.—c: Sana. Sana. Sana. Ba. Sur. Di.—d: Da. Me. Ba. Pe. Etnológico. Ne.—e: Canaria. Mi. Cana. Bu. Misera.—f: Clámide. Terracota. Peio. Ti.—g: Vise. Mojar. Peligrosa. Envasé.—h: Cortapisá. Chalaná. Doré. Migas.—i: Dió. Die. Chicha. An. Coronilla.—j: Parájito. Humedecido. Ni. Can.—k: Cegósela. Mirada. Ma. Desvelada.—l: Ceo. Lo. Extraño. Gu. Envío. Nudo.—m: Va. Supli. Calabrote. Cogi.—n: Tulipa. Catapulta. Carece. Note.—ñ: Can. Recabara. Rapado. Desposola.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,60 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS

PASAPORTES América, Europa; certificaciones familias numerosas. Otoso. Preciados. 17.

AUTOMOVILES

ESCUELA "España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets Alfonso XII, 58. APRENDER, aprender en "Callao"... ENSEÑAR, enseñar en "Callao"... CALLAO. Enseña conducir Fiat 1.900. Seat 1.400. Fiat 1.100. Peugeot 203. Renaults 4-4. omnibus 1.ª. Tramitamos carnet. Preciados. 23.

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (15.256.)

GRABADOS

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. Jherr. Velázquez, 124.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38, 33-39-27.

OFERTAS

SE precisan oficiales de segunda y tercera especialistas radiadores automóvil. Montelión, 28. (1.109.) PRECISAMOS oficiales de primera y segunda electricistas instaladores y bobinadores. Fábrica Electrónica Chamartín. Benito Delgado. Carretera de Alcobendas, 5. (1.116.) REPRESENTANTES necesitados. Olment. Colón, 10. Murcia.

OPINIÓN PÚBLICA

Una silla de ruedas, por favor

ASA por la puerta de casa (vivo en Totana, Murcia) un pobre tullido, aún muy joven—no sé si llegará a los veinticinco años—, muy pobre de recursos, pues se vale para andar de un lado a otro de una desventajada silla que empuja con las manos. Asimismo, sus ropas (aunque muy curiosas) van llenas de remiendos y zurcidos. Es fácil de comprender lo lento y penoso de su marcha, y se admira en él el tesón con que, pese a todo, camina. Hay muchas personas que, además de sobrarles el dinero, tienen un hermoso corazón. A ellas les escribo yo esta carta, a ver si alguna se apiada del pobre tullido y le compra una silla de ruedas, modesta, insignificante; pero que le sirva para trasladarse con más comodidad, si quiera sea para premiar su gran voluntad.

Yo no sé si tendré buen corazón; pero como lo que sí sé que no tengo es dinero; algún dinero que es lo que también hace falta para comprarle a este pobre chico su sillón, lanzo desde estas líneas este clamor: ¡Alma pudiente y caritativa, sigue la doctrina de Cristo dando al que no tiene!—I. de ROS. Pd.: Cuando le he dado a mi marido a leer la carta, para su aprobación, me dice que son dos hermanos y que los dos están en idénticas condiciones. En fin, yo no quiero abusar, para uno pedía y para uno pido; pero una vez que me he enterado también lo transcribo, porque, ¡quién sabe!, ¡también podría haber dos almas gemelas en bolsillo y corazón!

Conducta ejemplar de una empresa

POR si tiene la gentileza de ordenar su inserción en las columnas del diario que tan dignamente dirige, tenemos el gusto de cursarle la presente, con el propósito de que sirva de ejemplo y emulación el proceder tan humano, patriótico y cristiano de la empresa donde prestamos servicio (Talleres Mecánicos A. R. A.), y cuyo director es don Sergio Casillas Puerto. Empecemos por mencionar que en cuanto a salarios y gratificaciones su voluntad siempre es muy superior a los límites fijados por la Reglamentación del Ramo, dándose el caso de que, generalmente, estas últimas suponen cuatro o cinco veces más de lo que legalmente nos corresponden. Independientemente de ello, cada uno de nosotros tiene abierta a su nombre una cartilla en la Caja Postal de Ahorros, en la que el jefe de la empresa hace importantes ingresos periódicamente, por su propia iniciativa y voluntad, y va constituyendo para nosotros una previsión muy estimable (en tres años aproximadamente que están en vigor dichas cartillas cada oficial tiene ya muy cerca de las 10.000 pesetas).

También es preocupación primordial de la empresa el problema de la vivienda, aunque no le afectan las disposiciones legales al respecto, por tener solamente 13 productores, y, por consiguiente, no estar obligado a facilitar vivienda a los mismos. Sin embargo, ya le han sido facilitadas gratuitamente a dos productores con familia constituida, y se proyecta solucionar el problema a los que vayan contrayendo matrimonio.

Merece también destacar que para disfrutar las vacaciones tenemos a nuestra disposición una finca en el campo, propiedad particular de la empresa, ocupándose la misma de nuestra alimentación y viajes de ida y retorno para los que voluntariamente quieren ir, claro está.

Costear academia a los que culturalmente se encuentran más atrasados, facilitar sobre alimentación a aquellos que lo necesitan, velar por nuestra felicidad y la de nuestras familias, interesarse por nuestros problemas particulares y sentir nuestras tribulaciones, prodigando consejos y remedios de tipo moral y material; ésta es la conducta de un hombre, al que admiramos con veneración, y que, además de su prestigio profesional, que le hace ser el mejor jefe y maestro, tiene también algo de ángel tutelar para nosotros, al que debemos nuestra profunda gratitud.

LOS OPERARIOS

El Servicio de Correos en el Valle de los Pedroches

LOS numerosos pueblos que componen el Valle de los Pedroches, en la provincia de Córdoba, vienen sufriendo, muy especialmente en los últimos meses, las consecuencias de una defectuosa organización en el servicio de la correspondencia y Prensa que por medio del correo Madrid-Badajoz se envía a dicha zona, siendo caso raro que llegue un día de la semana con la normalidad debida.

De muchos años ha era frecuente la falta de enlace con el tren de vía estrecha Puente del Arco-Puertollano, que es el que cruza el citado Valle de los Pedroches y el Valle de Alcudia. Estas anomalías se repiten ahora casi a diario, desde que el horario del ferrocarril de vía estrecha se modificó, recibiendo con veinticuatro horas de retraso toda la correspondencia y Prensa.

Nuestra información nos demuestra que es de fácil solución corregir definitivamente estas anomalías si la Dirección General de Correos ordena la instalación del coche-ambulancia en el tren número 22 de vía estrecha que sale de Puertollano con dirección Puente del Arco a las 2,27 de la mañana, media hora después de la llegada a Puertollano del correo descendente Madrid-Badajoz, que es por donde se conduce toda la Prensa y correspondencia de Madrid y demás regiones de la Península, a excepción de Andalucía, para más de veinte pueblos de la comarca de Pozoblanco, capitalidad del Valle.

Por el procedimiento que actualmente se sigue, enviándolas por Almorchón-Peñarroya, seguirá existiendo siempre el problema de la falta de enlace, toda vez que en las marchas normales de los trenes existe un escaso número de minutos para efectuar los transbordos en Almorchón y en Peñarroya.

Conducida la correspondencia en general en el mencionado tren número 22 de vía estrecha, existe la seguridad de que todo lo que sirve Madrid para esos pueblos cordobeses está en sus destinos en las primeras horas del día, sin los fallos que suponen los enlaces dando la vuelta por Almorchón para tener que conducir la nueva mente con dirección Norte.

Nos informan que desde Pozoblanco, que es la ciudad más afectada por estas anomalías, y desde donde se sirve la correspondencia a numerosos pueblos de su comarca, se ha elevado una petición al ilustrísimo señor director general de Correos, firmada por representación de todas las actividades sociales, para que se ponga fin a este problema, que consideramos de fácil solución según la información que hemos recogido.—P.

Una señora anciana solicita ayuda

EN la calle de la Coruña, núm. 2, letra E, núm. 7, habita doña Concepción Goldanú y solicita de la caridad de nuestros lectores que la ayuden, pues lo necesita de verdad. A sus setenta y dos años

no puede trabajar, no tiene ingreso alguno y carece de familiares que la protejan. ¿Le faltará a esta anciana el favor de los lectores de PUEBLO? Bien seguros estamos que no será uno solo quien le tienda su mano.

Necesidad de un piso

CON el ruego de que sea insertada en ese diario de su digna dirección, a continuación le expongo las vicisitudes por las que atraviesa el abajo firmante, por sí, a la vista de la misma, hubiera alguna fórmula humana de poder conseguir un alojamiento:

En la actualidad vivo en la calle Marqués de Santana, 32, 2.ª en compañía de mi esposa y dos hijos de dos y cuatro años de edad, respectivamente, en calidad de subarrendado, pero, al fallecimiento de la inquilina titular del piso, la propietaria de dicho inmueble me ha demandado para desahucio, por no reconocerme derecho alguno para continuar viviendo en el citado piso. El juez que dictó la sentencia fijó la fecha el 14 de diciembre para ser desahucado. He obtenido diferentes prórrogas de la ejecución de esta sentencia, finalizando el último plazo señalado el día 5 del próximo mes de marzo.

Quiero poner de manifiesto a usted el problema pavoroso que se me presenta, ya que el abajo firmante es productor modesto, que presta sus servicios como dependiente de un bar de esta capital, que se verá en la necesidad de tener que meterse en una pensión, con el consiguiente quebranto económico, que no podría soportar de ninguna forma.

He de significarle que vengo haciendo gestiones desde hace dos años para la obtención de un piso, por muy modesto que sea, donde alojar la familia, y ahora, habiendo agotado todos los recursos oficiales y particulares, me verá inevitablemente desahucado y sin saber qué determinación tomar.

Le ruego me disculpe la libertad que me he permitido tomar, pero la verdad es que sólo me falta este apoyo que de usted solicito.

Dios guarde a usted muchos años de vida para bien de España y altos fines de ese meritorio diario.—Ricardo LOZANO FERNANDEZ.

El Parque de La Quintana

El parque de "La Quintana", situado entre el barrio de la Concepción y la carretera de Aragón, permanece cerrado, aunque hace ya cinco años que comenzó su construcción. Hay parcelas que, por el tamaño de los árboles, ya bien crecidos, podrían abrirse al público y servir de solara a la numerosa población infantil, que durante el buen tiempo se ve obligada a distribuirse por los solares de aquella zona, en los que no brilla precisamente la limpieza. Desearíamos saber si esta primavera piensa el Ayuntamiento abrir siquiera sea una parte del parque, para recreo de los niños y descanso de las madres.—Eladio BEDOYA.

Intenso temporal de lluvia y viento en toda España

LAS AGUAS CAIDAS PRODUCEN GRANDES BENEFICIOS

Después de unos días de vientos racheados, descargó sobre España, con gran intensidad, un temporal de lluvias torrenciales, que en las regiones altas es régimen de grandes nevadas.

En Madrid llovió el domingo con intensidad y sopló viento huracanado. No hubo, por fortuna, ni desgracias personales ni accidentes de importancia a causa de estas intensas precipitaciones.

En Barcelona se inundaron varias casas, y en Córdoba, dos, resultando herida Francisca Jiménez, de veintiocho años.

Es muy intenso el temporal en el Cantábrico. El oleaje intenso causa daños en muros y carreteras de la costa e impide las actividades de los pescadores. Más de un millón de pesetas de pérdidas causó el oleaje al inundar una fábrica de salazones en Puenteerrabía.

Intensos vientos, acompañados de ligeros chaparrones, causan daños en Sanlúcar.

Nieva intensamente en muchos lugares de Castilla, Navarra, Asturias y Galicia.

Aragón, La Mancha y Andalucía son regiones en las que llovió mucho.

En general, estas lluvias proporcionan grandes beneficios a sembrados, plantas y arboleda.

RESULTADOS DE AYER EN EL FUTBOL REGIONAL

CAMPEONATO DE AFICIONADOS (Semifinal)

Meseguer, 1; M. Metálicas, 4. Escorial, 4; Real Madrid, 0.

MEDICINA Y ACTUALIDAD

EL TRACOMA ES UNA DE LAS ENFERMEDADES MAS ANTIGUAS

Comienza con granulaciones de los párpados y puede terminar con ceguera



EN primera línea de las enfermedades infecciosas se encuentra el tracoma, afección que interesa a los ojos y que se caracteriza por una oftalmía granulosa producida por gérmenes que dan lugar a una supuración. Esta infección es sumamente rebelde, y entra pronto en un período de cronicidad, alargándose el curso del proceso, que puede terminar por ceguera, circunstancia que sitúa al tracoma entre las enfermedades de pronóstico grave.

EL TRACOMA EGIPCIO

La civilización más antigua que se conoce es la de Egipto, emporio del saber y de la ciencia. Allí se encontraban los hombres de mayor prestigio en la medicina, y de aquella época nos ha quedado, entre nosotros, un valioso documento: el célebre papiro de Ebers, en el que se refunde la ciencia de curar de aquellos tiempos. En dicho escrito, descubierto en la ciudad de Tebas, y que data de la VIII dinastía (siglo XV antes de Jesucristo), en el comienzo del reinado de Antef I el Grande, se describe ya una infección en la que "los ojos se inflaman, se les forman granulaciones y se vuelven purulentos", recomendándose, para su tratamiento, la extirpación de las pestañas y el empleo de ciertas lociones en los ojos. Reliquias de aquel tiempo demuestran que ya existían en tonces preparados a base de sulfato de cobre, que hoy día también se utiliza en el tratamiento del tracoma.

Pero así como puede comprarse por estos antecedentes que la enfermedad se presentaba en aquel pueblo, no se encuentra ninguna prueba de que existiera ningún mal endémico que afectase a la población en tiempos de los Faraones y Tolomeos, ni siquiera en los de Antonio, circunstancia que se debió, sin duda, al alto nivel cultural de los egipcios, como se deduce por cuanto Herodoto alababa la limpieza ejemplar de los ciudadanos.

Tampoco se conocen antecedentes de la extensión de la enfermedad durante la Edad Media, y ni los médicos árabes ni los cronistas de las Cruzadas hacen alusión a ella, que no aparece hasta los escritos del médico veneciano Próspero Alpinus, quien, en el siglo XVI, decía que el tracoma era la clave de Egipto. Más tarde, cuando las tropas de Bonaparte llegaron a ese país en junio de 1798, los soldados comenzaron a caer víctimas de esa infección, lo mismo que le ocurrió al ejército británico que llegó más tarde. Unos y otros, miembros de ambas naciones, extendieron la epidemia en sus países respectivos, al regreso de la campaña.

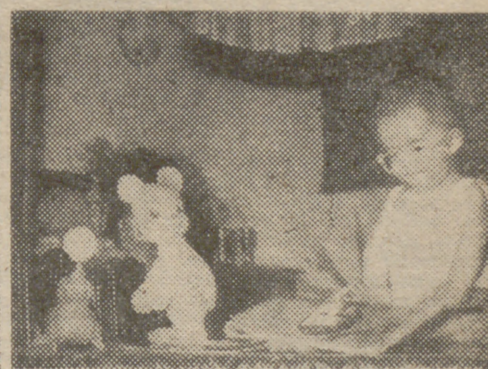
EL GERMEN DEBIO CONSERVARSE EN EL ARCA DE NOE

La frase de Warlomot refleja en dos palabras la antigüedad del tracoma, de la que hablan los textos bíblicos y documentos arqueológicos de cincuenta siglos antes de Jesucristo. Las comedias griegas de Aristófanes se refieren a la oftalmía. Plutarco habla de granulaciones en los ojos. Hipócrates la describe clínicamente. Platón se queja de que los extranjeros introducen las oftalmías en Grecia. Catón también la menciona. Tito Livio nos explica cómo Aníbal perdió un ojo a consecuencia de la oftalmía. Se ha comprobado que Cicerón, Horacio y Plinio el Joven padecieron tracoma, y Ovidio y Séneca hablan de una oftalmía resistente al tratamiento.

Los médicos romanos, quizá debido a su abundancia, no tuvieron mucho prestigio a principios de la era cristiana, como así lo parecen demostrar aquellas bromas de que eran objeto, en las que les decían: "Ayer eras oculista; hoy, gladiador. No has cambiado de oficio, que es el de sacar los ojos de la gente..." Plinio se queja de la incapacidad de los oculistas de Roma y de sus instintos de rapiña.

Dr. RASCON

NUESTRO CONCURSO DE FOTOGRAFIAS INFANTILES



Otros siete pequeños guapos, sonrientes y felices—pese a la larga espera—, vienen hoy a nuestra página dispuestos a competir en caras bonitas y gestos graciosos. De arriba abajo, a la izquierda: Maripí Tejero Asensio, convertida en improvisada jardinera; María Elena Santa María Palacios, que toma el sol tan ricamente, y Amaro Labad Hidalgo, con su flamante traje de marinero. A la derecha: José María Castillo, ¡un buen mozo!; Carlos González Brotón, empeñado en meter la mano dentro del cubo de plástico; Juan Manuel Martín Chicote, con su aire de "Marcelline Pan y Vino", y el pequeño lector de gafas, del que desconocemos el nombre.

EL "flash" de hoy

GREGORIO MARAÑÓN, MEXICO

EL TABACO, LOS FUMADORES Y LA CONFERENCIA



Un chiste muy celebrado en una comedia de Carlos Llopias venía a decir más o menos lo siguiente: "Me voy a una conferencia de Marañón. Con un poco de suerte, habla de medicina." Chiste cariñoso a costa de la ilustre y polifacética personalidad. Pero esta fotografía pertenece a hoy mismo. Marañón, al fin médico: —He tenido que ir a la provincia de Badajoz para atender a un enfermo... Nosotros, el sábado—le despedimos al borde del coche—, le llevamos a Extremadura—le recibimos en la estación. Hoy es el tema del día, hablará de los peligros del tabaco: —Creo sinceramente— nos dice—que todo el tabaco hace daño. Los médicos cubanos dicen que el suyo no produce el cáncer. Puede que haga menos daño que los demás, pero es peligroso también. Pero esto no quiere decir que forzosa-mente tenga que perjudicar a todo el que fuma. A unas personas les perjudica grandemente, y a otras no... Ya saben nuestros lectores, resumida, la opinión del ilustre médico. No habló el literato, ni el artista. Habló el médico.

LUCHA ENTRE ESPIAS

POR PETER CHEYNEY

—Quayle no se anduvo con rodeos—prosiguió O'Mara—. Me hizo venir aquí como Philippe Garenne, un inútil borracho, sabiendo perfectamente que los «nazis» conocían mi verdadera identidad. Luego esperó a ver lo que ocurría. Vine aquí y empecé a trabajar para Volanon, bebiendo de lo más barato y marchando de mal en peor. Pero el momento llegó. Alguien decidió que yo estaba en condiciones de hablar y que les diría quién es el jefe de nuestra organización. Epps lo descubrió y lo comunicó a Quayle a través de Tanga. ¿No es así?

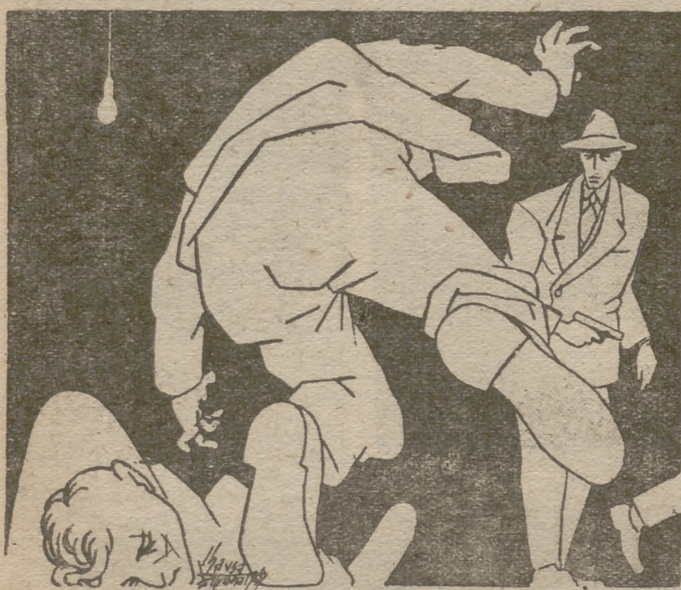
—Lo siento—dijo ella, asintiendo con la cabeza—. Creí lo que Epps me dijo. Quayle afirmó que podía confiar en él.

O'Mara se echó a reír.

—Deberías saber—añadió—que Quayle no permite ni que su mano izquierda sepa lo que hace... su propia mano izquierda. Evidentemente, fué Taudrille quien informó a Epps. Epps empezó a confiar en él. ¿Por qué no había de hacerlo? Taudrille fué precisamente quien le dijo que dos agentes «nazis», un tal Morosc y otro llamado Nago, tenían el propósito de presentarse en Saint Brieuc para hacer hablar a un tal Philippe Garenne que, en realidad, ellos habían identificado como O'Mara. El mismo dió el soplo y, claro, el estúpido Epps confió en él.

O'Mara tragó un poco de humo.

—Taudrille—prosiguió—, dijo a Epps que no se preocupara; que él mismo seguiría a los dos tipos, y que al llegar ellos a Saint Brieuc para agarrar al supuesto Garenne, él se encargaría de ventilar las cosas y de suprimir a Morosc y a Nago. Epps transmitió el mensaje a Tanga y Tanga, a su vez, lo comunicó a Quayle. ¿No fué así como ocurrió?



—Exactamente así—respondió Tanga.

—Muy bien—siguió diciendo O'Mara—. Quayle se alegró al saberlo. Por fin se un modo u otro, Taudrille iba a actuar. Dió a Tanga orden de venir a decirme que «había llegado el momento»; «que me tenían localizado y que un tal Taudrille me telefonaría». Todo estaba, pues, dispuesto.

O'Mara apagó su cigarrillo estrujándolo contra el cenicero.

—Según lo acordado—prosiguió—, Taudrille me llamó por teléfono. Su posición era difícil. Tenía que mentir para poder cumplir sus planes. Me dijo que llegaría a tiempo de impedir que Morosc y Nago me martirizaran para hacerme hablar. No cumplió su promesa. Al llegar tuvo que inventar una excusa. Me dijo que estuvo un rato estropeando el carburador del coche de Nago para evitar la huida, lo cual era falso. El carburador estaba en buen estado. Yo lo examiné. Nadie lo había tocado siquiera. Además, su llegada fué tan oportuna que resultó extraña. Se presentó precisamente cuando Morosc comenzaba a propasarse. Mató a Morosc de un disparo, pero dejó que Nago huyese.

—¡Ya!—exclamó Gueivada—. Es un viejo truco. Nago había de escapar con la información.

—Precisamente—manifestó O'Mara—. Taudrille, como quiera se llame, dejó que Nago huyese. Sin duda pensó que el sufrimiento y los dolores que yo padecía me impedirían coordinar. Le indiqué la posibilidad de que Nago comunicase a otro lo que sabía. Rechazó la posibilidad. Dijo que Nago no emplearía el teléfono, ni hallaría quien le llevase a Saint Lys; añadió que habría de caminar a campo traviesa y que él llegaría antes. Taudrille tenía que actuar de esa manera. Tenía que permitir que llegase al «depósito» de Saint Lys, porque allí precisamente le citó para escuchar la confidencia de lo que consiguieron consagarme.

—En efecto—murmuró Gueivada con una ligera sonrisa—. Y después... supongo que nuestro monsieur Taudrille tenía pensado despachar a Nago.

—Precisamente—respondió O'Mara—. Al llegar a Saint Lys yo estaba casi desfallecido. La circunstancia favoreció a Taudrille. Me dejó en un «bistro» y partió, al parecer, en busca de Nago. Cuando volvió me dijo que le había encontrado y que acabó con él. Lo que no me dijo fué que había sido él, Taudrille, quien combinó el plan y que se había librado de Morosc y de Nago, los dos únicos seres que conocían los datos que me obligarían a cantar. El era, pues, el único que en aquellos momentos los conocía.

O'Mara extendió una mano pidiendo otro cigarrillo. Cuando lo tuvo encendido, añadió:

—Si el muy estúpido, al volver al «bistro», me hubiera dicho que había encontrado a Nago en el «depósito» y que le había dicho haber hallado, por suerte, un asiento en determinado coche para Saint Lys, yo tal vez hubiera creído su historia. Pero como no me explicó lo que hizo Nago para llegar a Saint Lys a tiempo, yo tuve la certeza de su traición. Lo vi todo completamente claro.

—¿Qué hiciste luego?

—Volvimos los dos a Saint Brieuc—manifestó O'Mara—por el otro lado del estuario. Paramos el coche y nos acercamos al acantilado para que yo le diese detalles con que encontrar esta villa. Le empujé e hice que se despenara.

—¡Maravilloso!—exclamó Gueivada—. Un plan perfecto. Y dígame, ¿es alto el acantilado ese?

—Mucho—dijo O'Mara—. Luego bajé, por el camino que conduce al fondo. Encontré sus despojos y le dejé una nota confesándose suicida, copia de la que él mismo colocó en el cuerpo de Nago después de matarle en un bosque que está casi detrás del «depósito» de Saint Lys. Eso fué todo.

—De modo que, actualmente, nuestro demasiado emprendedor amigo Taudrille yace al otro lado del estuario al pie del acantilado.

O'Mara asintió con un movimiento de cabeza y dijo:

—Tenemos que aprovechar la circunstancia. No creo que el cuerpo haya sido descubierto aún. Está en un recodo solitario de las rocas. Si le han hallado, habrán encontrado también la confesión de suicidio, que puede o no puede ser creída. De todos modos, no averiguarán demasiado. Se trata de un desconocido en la localidad. Sin embargo... espero que el cuerpo siga allí, sin descubrir. Tengo un buen plan.

(Continuará.)

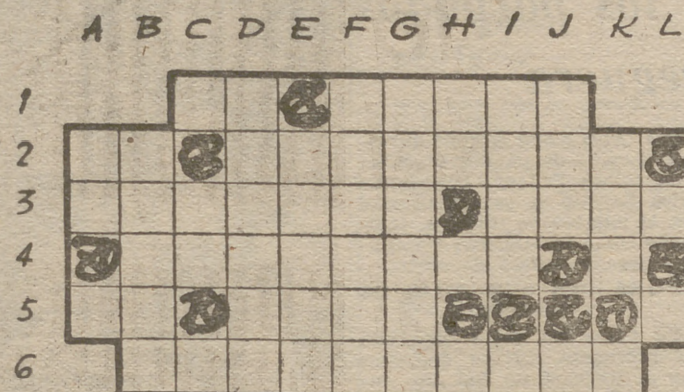
(Publicado con autorización de la Colección "El Buho".)

Entretenimiento y humor

Por K. B. ZAS

PUZZLE DE LETRAS

Fórmense las palabras de acuerdo con los significados y, teniendo en cuenta su numeración, trasládense las letras al cuadro para ordenar un pensamiento.



PALABRAS

SIGNIFICADOS

6-H 4-K 6-I

Te diriges a un lugar

4-G 1-I 4-C 5-L 1-G

Veloz.

5-D 2-G 6-D 2-D 5-A

En sentido figurado, de suma importancia.

1-F 6-K 3-C 1-D 6-E

Lodo.

3-J 2-I 3-L 6-C

Nombre de mujer.

4-H 4-I 2-K

Coge.

3-K 5-G 3-F 5-F 6-B

Arma arrojada.

3-E 5-B 4-D 3-B 2-F 3-G 4-F

Descaecimiento del color natural.

1-J 4-F 1-H 4-B 2-A

Izquierdo.

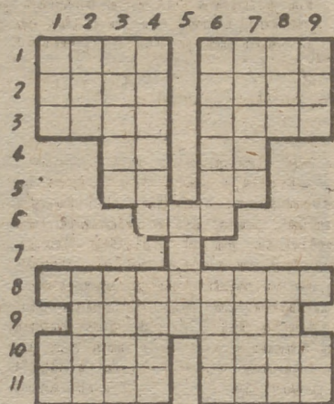
2-E 1-C 6-J 3-D 6-F 2-B 5-E

Esposa favorita del dios Crixna en la mitología india.

3-I 2-H 3-A 2-J 6-G

Enfermedad que causa gran mortandad.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Sedimento. Familiarmente, nombre de

varón.—2: Estás. Plural de letra. 3: Al revés, condecoración. Agravado.—4: Letras de rudo. Invertido, forma del pronombre.—5: Voz de mando. Símbolo del samario.—6: Constelación.—7: Punto cardinal.—8: Amantes de la comodidad.—9: Cabos de las cuerdas.—10: Saludable. Al revés, añade.—11: Invertido, flor. Cierta color.

VERTICALES.—1: Cierta animal. Ciento. Símbolo del samario.—2: Al revés, fiera. Rezas.—3: Al revés y en plural, interjección. Parte del cuerpo humano.—4: Falto de luz. Al revés, obtuso.—5: Cierta tejido.—6: Vello. Sensación en el olfato.—7: Ala. Puro.—8: Plural de letra. Demostrativo.—9: Fiera. Punto cardinal. Repetido, padre.

TRACALA

Combinar las letras de cada una de las palabras para formar para cada una de ellas otras tres diferentes.

CARPETA CARMELO RECORTE SEPANLO TORRETA

¿SABE USTED SI...

NEBRINA
es oscuridad, fruto, humedad?

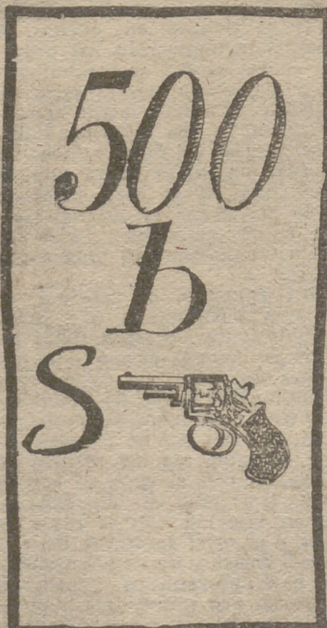
RESACADO
es aguardiente, llevado, perdido?

CAIME
es rumiante, doméstica, planta?

PANCHANA
es loro, tranquila, brebaje?

NEFATO
es trágico, entristecido, desagradable?

JEROGLIFICO



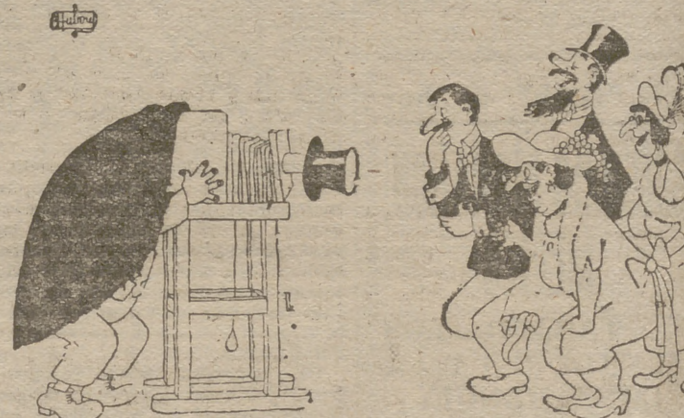
¿Vas a estar allí un mes?
Las soluciones en la página 18.



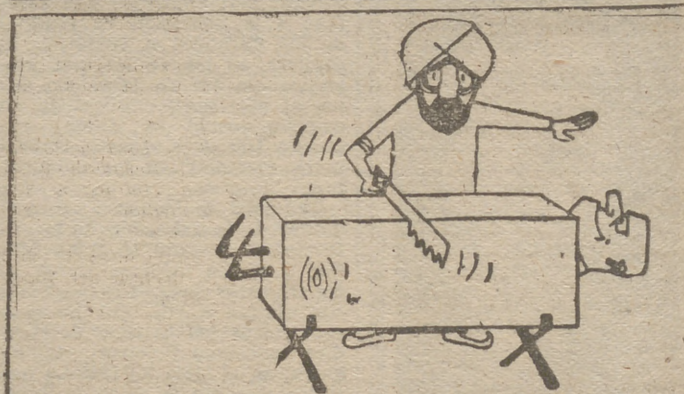
(«France Dimanche».)



Sin palabras. (De "Ici Paris".)



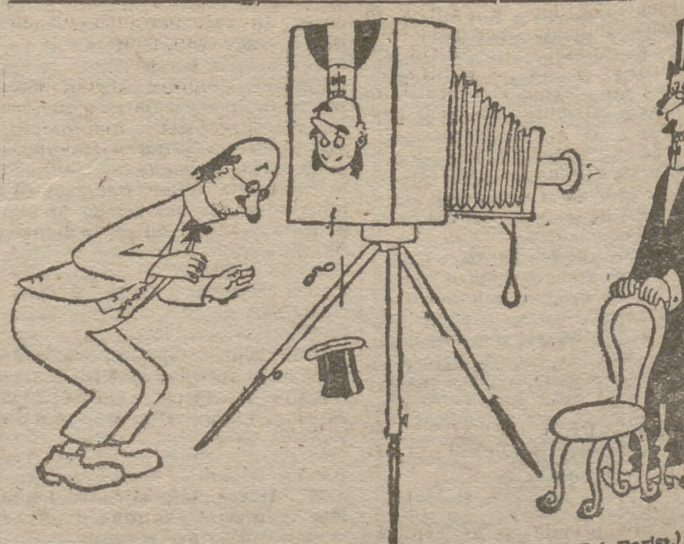
(«Ici Paris».)



COPYRIGHT-MONDIAL-PRESS



(«Le Figaro».)



(«Ici Paris».)

DEPORTES

El viento, el barro y la excelente defensa del Coruña estropearon al Madrid su buen juego

Y así, una victoria que mereció ser amplia se quedó en un corto 1-0

ALINEACIONES. — DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Otero, Anca (2), Barragán (3), Arenas (4), Rodolfo (5), Iruquieta (6), Tomás (7), Liz (8), Mourel (9), Villarrubia (10) y Polo (11). — REAL MADRID: Alonso (en el segundo tiempo, Berasaluce), Añiza (2), Lesmes (3), Muñoz (4), Oliva (5), Zárraga (6), Joseito (7), Kopa (8), Di Stéfano (9), Mateos (10) y Gento (11).

GOL. — A los veinticuatro minutos, Mateos, situado en el centro del área, recibe una pelota y de tiro rápido mete el balón entre un grupo de jugadores que tapaban la puerta coruñesa. Fue el único gol de la tarde y por ello el de la victoria del Madrid.

FACTORES VARIOS. — Terreno muy blando por la lluvia caída durante la noche anterior y la mañana del domingo, que se puso embarrado en cuanto fue pisado. Fuerte viento, que obligó a suprimir el marcador simultáneo

situado en la parte alta del tercer anfiteatro, porque tiraba las placas de los números que señalan los goles. Tanto el barro como el viento hicieron difícil el juego, factores que siempre perjudican más al que es más capaz de crear.

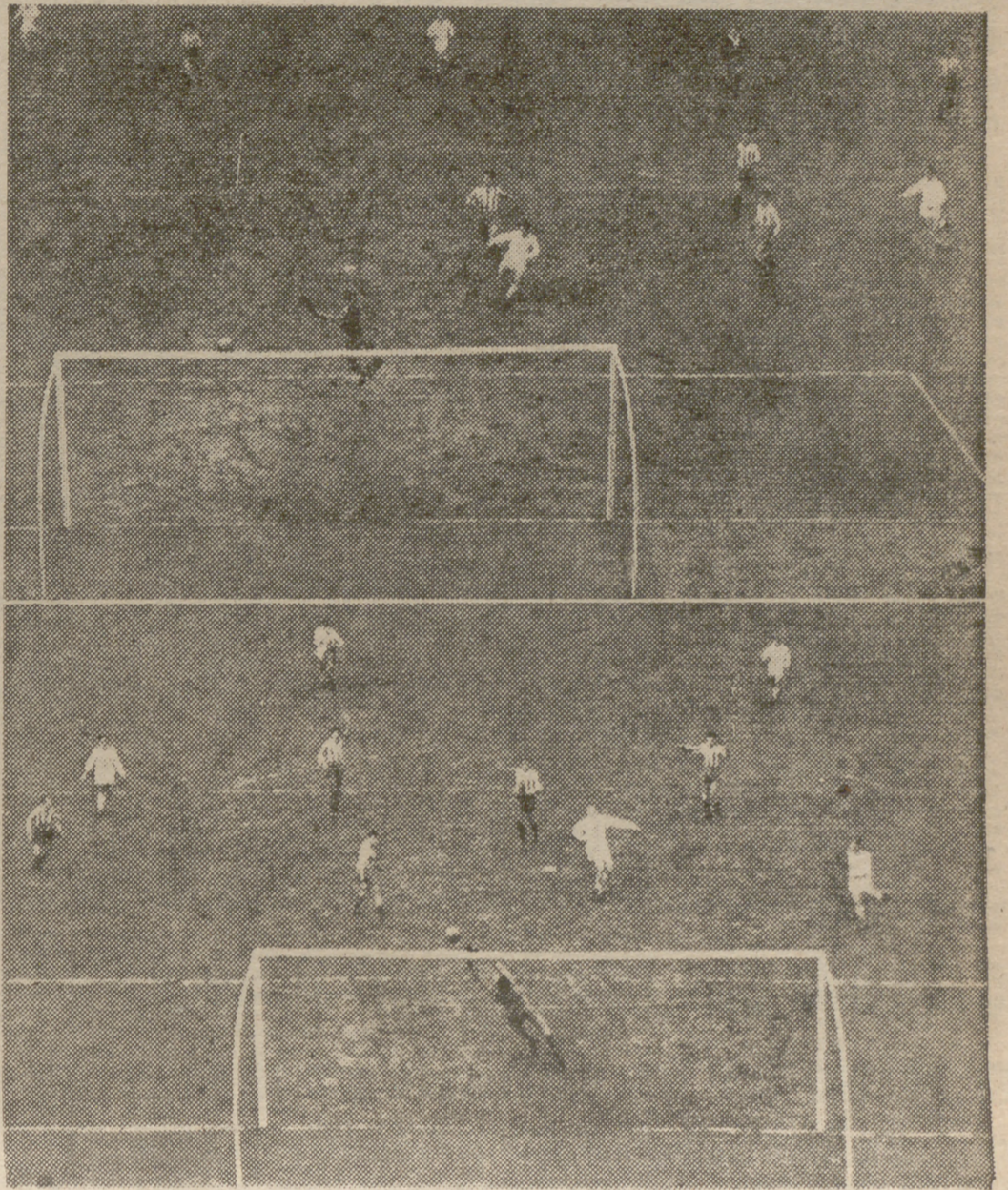
ARBITRAJE. — A cargo del señor Birigay, que tuvo como error principal el no señalar una mano voluntaria de Barragán en el minuto veintitrés, dentro del área. Salvo esta pasividad, muy protestada por el público, el resto de su labor fue acertada por imparcial y buena apreciación de las faltas, en un partido de tono generalmente correcto.

EL JUEGO. — Es muy beneficioso para el fútbol español que entre un primer y un último clasificado en la Primera División de Liga haya la corta distancia de un gol a favor de aquél, porque cuando las causas de tan exigua diferencia residen funda-

mentalmente en la excelente ordenación técnicodefensiva impuesta por Diego Villalonga a unos jugadores jóvenes con la debida preparación—fondo y velocidad—para resistirle al Madrid en su propio Estadio Bernabéu noventa minutos, es que en España hay un alto nivel de juego.

El Deportivo ha jugado con fuerza y moral muy distintas a las que suele mostrar normalmente un equipo "colista", lo que quiere decir que el equipo coruñés no se ha entregado todavía a la desesperación y conserva la figura y el tono, como sucede a los grandes aristócratas en las grandes quiebras económicas. Su propio andamiaje defensivo en Chamartín fue el normal que aconsejaba un criterio prudente de oposición al Madrid: cuatro defensas en línea: Anca, Arenas, Rodolfo y Barragán. Anca, Arenas y Barragán tenían misión directa de marcar a Gento, Mateos y Joseito, respectivamente. Rodolfo, en cambio, quedaba libre para atender a la posible intromisión de Di Stéfano y Kopa por el centro, si es que no bastaban para frenarles las también ajustadas acciones de Iruquieta—tras Di Stéfano—y de Villarrubia—tras Kopa—. Iruquieta apunta detalles de futuro gran jugador; Villarrubia trabajó con voluntad y estuvo incansable. Y quedaron en la delantera otros cuatro hombres, de los cuales fueron útiles y mantuvieron el pequeño genio amenazador de incursiones que ponían, en apuros a Oliva, dos: Liz y Tomás; Mourel es aún joven e inexperto y constituye sólo una promesa, y Polo apenas si entró en juego. Lesmes y Añiza se bastaron y sobraron para reducir a la nada la pretensión de los extremos, y fue sólo el regate y finta de Liz lo que perturbó algo a la zaga blanca, porque era muy difícil revertirse en el barro escudizado.

Con tan corta delantera, el Deportivo apenas si inquietó a la meta del Madrid, aunque en una jugada del primer tiempo, en



La primera fue esta ocasión que tuvo Gento, que, después de una gran jugada y llegar a cuatro metros, lanzó un tiro que se estrelló en el larguero. Y la otra fue esa posición de Di Stéfano al lado del punto de penalty, desde la que parecía que fusilaría el gol; pero Otero hizo una gran parada y desvió la pelota a córner

que forzó la salida de Alonso, se lesionó éste en una pierna y fue sustituido por Berasaluce, que apenas si tuvo trabajo para dos o tres intervenciones sencillas. Lo fundamental, pues, del movimiento deportivista en el Estadio Bernabéu fue su capacidad en el juego de su medio campo como neutralizador de una ofensiva permanente del Madrid, que encontró hueco solamente una vez para obtener el gol de la victoria, a pesar de que jugó con constancia merecedora de algunos frutos más, pero se opuso a que fuera realidad aquel pronóstico de victoria holgada del guardameta Otero, que a excepción de un fallo de bloqueo en un córner—en el que se le escapó el balón hacia atrás y estuvo expuesto a marcarse un gol en su propia meta—tuvo muchos aciertos, sobre todo a dos tiros de Di Stéfano. Los enormes brazos—casi fantasmales—de Otero hicieron el milagro de tapar puerta y desviar un tiro

de Di Stéfano de los llamados de fusilamiento. El Madrid de la actual fase realiza el juego combinativo con cierta dificultad, como si se le hubiera olvidado la técnica de balón y la colocación oportuna de sus hombres. La maniobra del grupo atacante rara vez se desarmaba en serie de eslabones. Hubo al final del segundo tiempo una jugada de Gento a Mateos, Mateos a Kopa y Kopa a Joseito—creo que la mejor jugada ligada—que constituyó una excepción de limpia elasticidad, a pesar del enorme mando del Madrid como suma de individuos. La moraleja de esto es que la acción conjunta no tiene plasticidad alguna, y que su juego se les rompe demasiadas veces, juego que se estrellaba en la gran defensa que siempre encuentra, y que esta vez correspondió hacer al Deportivo. Los errores en el pase de Muñoz—lunares en una gran actuación—, los finales de jugada de Gento, que tras hacer diabluras

asombrosas suelta o lanza la pelota sin ver dónde están colocados los compañeros y el jugador único que puede hacer gol, constituyen fallos, unos de pie y otros de cerebro, que estropean el juego.

En este partido todo es discutible, porque la fuerza con que soplaban el viento y el estado resbaladizo y embarrado del piso hacía casi imposible el buen juego y además agotaba a los hombres, porque el barro agarraba y frenaba la carrera, había que cuidar el equilibrio y producía todo ello una fatiga mayor. Los defensas son los que más padecen con tal estado del terreno, porque juegan con miedo al fallo. La del Coruña, sin embargo, se adaptó bien y no tuvo más error que el de la jugada de Barragán en el minuto veintitrés, por la que detuvo el balón clara e intencionadamente con la mano porque se le iba la pelota, precisamente por caer ante ella, falta señalada por el juez de línea, pero no apreciada o considerada grave por el árbitro, señor Birigay. El resto de la obra defensiva del Deportivo fue espléndido, por seguro y afianzado trabajo hecho con moral, alegría y nobleza, sin procedimientos censurables.

En suma, que la excelente ordenación defensiva del Deportivo y los factores climatológicos se encargaron de hacer difícil al Madrid una victoria que con buen criterio se consideraba fácil y holgada en el pronóstico general. Y es que en fútbol no hay enemigo pequeño, como se ha dicho y comprobado tantas veces. El Deportivo se ha comportado como si no fuera un "colista", victoria moral interpretativa que no le remedia sus males, pero que puede darle vigor para el futuro próximo de sus partidos de Riazor, más algún otro que necesita salvar para alcanzar la suma que le salve del descenso. Tarea difícil, pero no imposible...

GILERA

VERMUT

MARTINI

LA MARCA MUNDIAL



Son instantáneas, momentos fugaces, que muchas veces escapan a la visual más fina. Iruquieta, queriéndose asegurar la situación de Di Stéfano, lo coge del brazo a la par que sigue, con la boca muy abierta como para tragarse el balón, la trayectoria de éste. Y Birigay, que está pegado al poste, mira, pero hace como que no ve. (Foto Torremocha.)

BOLEAS

Una cariñosa ovación recibió al Coruña, en justo pago a la gran acogida que aquella afición tuvo para con los campeones de Europa, mostrándose su deportiva solidaridad en un triunfo que era un triunfo del fútbol de España, y no sólo del Real Madrid, circunstancia que no crean ustedes que todos los públicos reconocen, pues hay hasta algunos que se molestaron y siguen molestos...

Y a los pocos minutos, zás, Rodolfo que le atiza a Kopa una patada de quirófano. Discúlpense; él no estaba allí cuando la acogida; él ha fichado hace un par de semanas. No vayan ustedes a creer—por favor—que se trata de un caso más de esos muchachos que han jugado antes en un equipo de Madrid y, luego, vamos... han emigrado, y se sacuden la nostalgia como pueden.

Los supersticiosos, entre los que nos contamos, recordaban que el último partido del Coruña aquí fue de alivio, no por el Coruña, sino por parte del inefable Tamarit, y se pasaron el partido tocando madera... Porque es que, la verdad, el terreno estaba lo mismo de fangoso; tardaba el Madrid en marcar y, en fin, el árbitro, en una grave decisión, evocaba la siniestra epopeya de su paisano...

Porque Birigay... Señor Birigay: nos tuvo en un ¡ay! que penalty no hay como aquél, caray... que no vio, velay... y armó el girigay...

Pena daba ver al honesto y desairado linier agitando su banderín y diciéndole a Birigay que sí, que era penalty, porque Barragán, quizá por aquello de la nostalgia, había metido el balón en sus brazos, como si el balón fuese un niño...

Un psiquiatra lo explicaría así: "Al reproducirse las condiciones del otro Madrid-Coruña, el juez, Birigay, fué dominado por un complejo tama-

ritano, y se creyó que era el propio Tamarit. Eso pasa mucho, señores..."

Si, pero eso es para verlo en película, con la Bergman y el Peck, desde una butaca y sin puntos por en medio...

En fin, también es de cine lo que podría decirse del juego de este encuentro...

Lo que el viento se llevó... Como el Madrid tiene la bella costumbre de sacar siempre lo mejorcito, seáse el partido en casa, seáse fuera, seáse en competiciones transparentes, seáse en competiciones paisanas, pues sí: se le notó el cansancio del partido del jueves frente al Niza.

Vamos a romper el cliché ése de llamarle «sombra» al jugador que, como esta vez Iruquieta, se pega a otro, como el gallego se adosó a Don Di...

Menos mal que se rompió la tradición ésa que manda que en los partidos que el Madrid juega con los que van peor—que no quiere casi nunca decir que sean los peores, ojo...—y está el campo malo y el balón no quiere entrar, marquen un golito los que van peor...

Que las sombras asustan, pero no tiran de la camiseta ni dan toquecitos al tobillo; todo lo más que hacen es gritar «¡Huuuy!» y arrastrar cadenas.

En cambio, Otero, fiel a los cánones clásicos, paró todo lo que le tiraron, menos el sabio disparo de Mateos.

Los defensas pueden detener a Gento—y conste que esta vez no hubo «viajes»...—cuando éste intenta regatearlos, pero cuando Gento se regatea a sí mismo, entonces, claro, nada pueden hacer...

Mateos: uno al Jaén, dos al Niza y uno al Coruña...

En fin, más puntos perdió Birigay que nadie...

BARREIRA

Entrevista en caliente

- ⊙ BARRAGAN: "EL BARRO Y EL VIENTO LO ESTROPEARON TODO"
- ⊙ OTERO: "LO JUSTO DEBIO SER UN EMPATE"
- ⊙ ARENAS: "EL MADRID HA GANADO POR SUERTE"
- ⊙ ALONSO: "NO ES GRAVE LA LESION; YA ESTOY BASTANTE MEJOR"

Se confabularon el viento y la lluvia, los peores enemigos del fútbol, al decir de los jugadores. Y es verdad. La lluvia y el viento es al fútbol lo que un disco rojo para un automóvil con puros: la desesperación. Y así fue el partido: algo desesperante, que si no rozó el aburrimiento fue por aquello de lo incierto del resultado.

Como el Deportivo vino a perder, y perdió, lo único que le extrañó es el resultado: un solitario uno a cero. No está mal. Es más, está muy bien, ya que el Deportivo es más que probable que antes de saltar a la charca pensara que iba a encajar así como tres o cuatro. Salí, pues, mejor servido de lo presentado.

Elogios para el vencedor: Barragán, nuevo blanquiazul, asiduo de Alicante en verano y con círculo ancho de amigos en Madrid, estuvo con nosotros el sábado. Nos confesó entonces, muy convencido:

—Verás qué bien lo va a pasar el Madrid.

—¿Por qué?

—¿Preguntas por qué? Somos los colistas, hombre. Y en lo único en que los extremos no se tocan es en fútbol.

Ayer, tras el partido, se lo echamos en cara:

—Si se descuida un poco el Madrid, hasta en fútbol se habrían tocado los extremos.

—Sí, pero ya ves: no se llegaron a cruzar. En fin, una pena, ya que, aunque nadie se hacía ilusiones de triunfo, da rabia perder por un solo gol.

—Es que al Deportivo siempre se le dió bien el Estadio Bernabéu.

Corrige:

—Este, no; el que le venía al pelo era el de Chamartín. Al cambiarse el nombre, ha cambiado también nuestra suerte.

—Bueno, que el tiempo pasa. Vamos a ver qué se te ocurre sobre el partido. Hoy vimos poco bueno. ¿Es ese tu parecer?

—Sí, pero la culpa ha sido del barro y el viento, que lo estropeó todo.

—¿Lo mejor del Coruña?

—Tener en vilo, en susto continuo, al Madrid hasta el final.

—¿Lo peor del Madrid?

—Su falta de poder y habilidad para hacer más goles.

—¿Poder y habilidad? ¿No hubo acaso también desgracia?

—Con eso no se debe contar. Ya es viejo que la suerte juega también al fútbol.

—¿Estás contento en La Coruña?

—La verdad, sí; los gallegos son estupendos. Tienen un humor inigualable.

—Y con humor, ¿cómo ven al Deportivo? ¿Descenderá o se salvará?

—Ellos, la pasada semana decían: «Como hagáis algo inesperado en Madrid, todavía nos podemos quedar donde estamos». Y algo inesperado, a mi juicio al menos, ha sido lo de esta tarde.

—Con la mano en el corazón, ¿está ya condenado el Deportivo?

—No; hay muchas posibilidades de salvación. Y con esa ilusión jugamos.

Polo, el número once, apenas se le vió en el campo. Debió ser como consecuencia del barro. Se explica:

—Yo estoy contento de mi cometido, que he cumplido siguiendo las instrucciones recibidas del entrenador.

Otero, que tuvo lucida actuación:

—No voy a descubrir nada diciendo que el Madrid es un magnífico equipo, pero me parece que hoy lo justo debió ser un empate. De acuerdo en que dominó siempre, desde el principio hasta el final, pero nuestro mérito ha consistido en romper sus avances y no permitir que hicieran más goles del que nos hicieron, y éste, aún así, lo consiguieron con mucha suerte.

—Abreviemos. ¿Lo justo, pues?

—Cero a cero.

—¿Estáis ya perdidos?

—No; creo que nos salvaremos en los dos o tres últimos partidos, ya que todos tenemos esperanzas de empezar a recuperar las distancias perdidas a partir de la próxima semana.

Preguntamos a Liz:

—¿Quieres opinar sobre el partido?

—Soy de la opinión de que el Madrid de esta tarde es muy inferior al del año pasado.

Arenas, joven promesa blanquiazul:



Otero, por el gesto, parece estar diciéndole a su defensa: «¿Pero qué haces? ¿Estás loco? ¿Que ésta es nuestra portería!» Y el defensa, cuya toda preocupación es alejar el balón, explicaría luego: «¡Si es que creí que estabas descolocado!» (Foto Torrecocha.)

—Dentro de la modestia que debe darse a mi parecer, digan que el Madrid ha ganado hoy por suerte. Creo que debimos empatar.

—¿Y los goles que estuvieron a punto de entrar en la meta de Otero?

—No entraron. Nosotros, digamos tardes, en Riazor, claro, tam-

bién pudimos ganar partidos que luego se nos convirtieron en derrotas. Y yo nunca me lamenté de eso.

Rodolfo, el hombre invisible, y sin embargo siempre atento, de la defensa coruñesa:

—A la delantera blanca le cerramos bien todos los caminos.

—¿Sabes que este año, salvo

un par de excepciones, todos los equipos que han desfilado por el Estadio han desplegado, sobre poco más o menos, vuestra misma táctica?

—Es natural. Al Madrid, aquí, no se le debe jugar de otra manera, ya que él—esto tampoco es nuevo—es superior a todos los demás.

—¿Incluido el día de hoy?

—Sí, ya que si nosotros hubiéramos abierto líneas, en vez de perder por un gol lo probable es que hubiésemos perdido por cinco o seis.

Al otro lado, donde, aunque no haya mucha alegría, siempre se respirará otra atmósfera, Alonso, es requerido por nuestros compañeros para que hable de su lesión:

—Absolutamente fortuita. Cayeron encima de mí Oliva y Liz.

Me hice daño en el hombro. Y vi que no podía confiarme, que el brazo no me respondía; esta, por lo tanto, ha sido la causa del re-levé.

—¿Te duele ahora?

—Apenas ya casi nada.

—¿No es grave entonces?

—No; mañana ya estaré bien.

Villalonga juega al Deportivo:

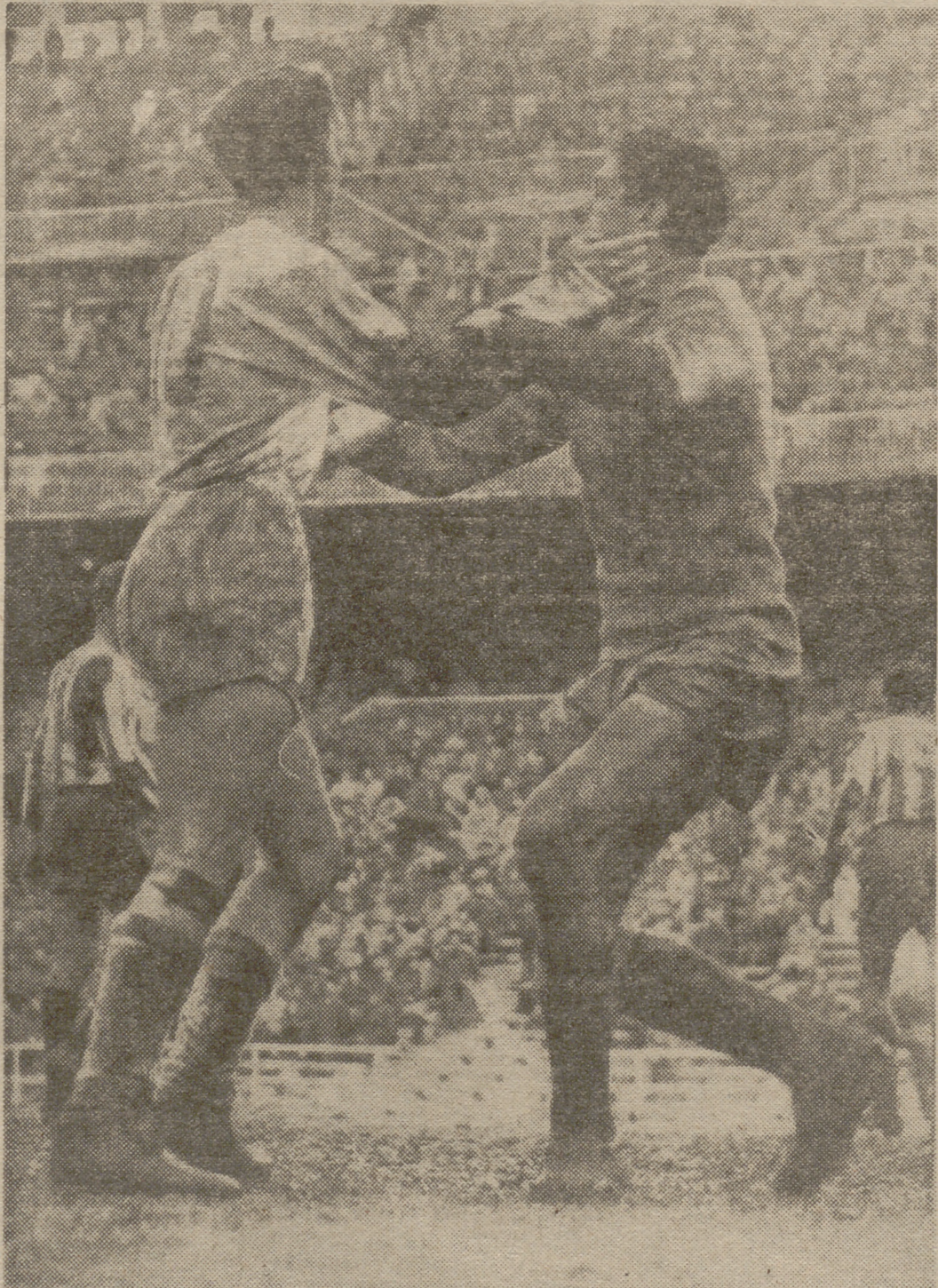
—Algo malo debe de tener cuando está el último, pero a juzgar por lo que hoy hizo es un buen equipo que tiene bastantes posibilidades de salvarse. Yo creo que si juega siempre tal y como esta tarde lo ha hecho, todavía puede quedarse en Primera.

—Y del Madrid, ¿qué?

—Nada; ya para qué contar. Al Madrid le siguen cayendo mal los partidos en que el contrario se apela delante de su marco. Además, hoy, por añadidura, el viento y el barro.

Y el viento, cuando abandonamos el vestuario, seguía resoplando. ¡Vaya tarde!

JUNIORS



No piensen mal. No es bronca. Es todo lo contrario, aunque las trazas delatan lo que no es. Otero, en una salida, ha tropezado con Mateos, y como los dos se han dado cuenta, a pesar del daño recibido a consecuencia del golpe, que la circunstancia ha sido completamente casual, se dan un abrazo. Y aquí, paz, y a seguir jugando. (Foto Torrecocha.)



EL LARGORUCHO OTERO PARÓ AYER HASTA CON LAS OREAS.

ME AQUÍ LA DEFENSA DEL CORUÑA: RODOLFO, EL CENTRAL Y BARRAGÁN Y ANCA, TRABAJADORES INCANSALES EN LA TARDE DEL DOMINGO.

¿QUIÉN CONOCIA A JOSEITO, DESPUÉS DEL PARTIDO?

EL "RESBALÓN" DE BIRIGAY.

Rueda de espectadores

* ... DE DONDE SE DEDUCE QUE EL FUTBOL Y DI STEFANO TIENEN MUCHO QUE VER CON LA ESGRIMA

* CUANDO EL ARBITRO SE MANCHA LAS "MANOS"... EN BARRO.—UNA AUSENCIA QUE SE HIZO NOTAR: LA DEL PRESIDENTE.—ELISA MONTES O UN DIA A GUAPA

«Hoy irá poca gente al fútbol. Pero ¿qué hacemos una tarde de domingo sin partido?» Y así convención ENRIQUE A. DIOS-DADO al escultor PLANES de que los domingos sin tertulia de café son menos aburridos. Aún a los encuentros de poco público no falla jamás un «hinchas por distracción»: MANOLO PARADA. Si no lleva su coche conduce el de sus amigos, temerosos de ir por lugares de gran tránsito por aquello de la matrícula verde. Y tal es el caso del doctor TURRIENTES, que inaugura automóvil. Con nosotros, TOTO PALOU, que se ha olvidado el carnet de socio madridista en casa.

DE LA ESGRIMA, AL FUTBOL

El presidente de la Federación Gallega de Fútbol, FERNANDEZ SAR, nos da su versión del primer tiempo: «El Deportivo hizo todo lo que pudo. Es una lástima que POLO se haya lesionado inmediatamente, porque estaba jugando muy bien. Desde luego, no creo que fuese penalty aquella jugada que BIRIGAY supo ver muy bien.»

ESPINOSA corta la conversación para intervenir: «Yo he sido portero de fútbol y de verdad les digo que el defensa incurrió en penalty haciendo una parada de portero vulgar.»

RAFAEL MUNOZ LORENTE desvía la conversación y vuelve el presidente de la F. G. F. a hablar de jugadores: «Yo he sido profesor de esgrima y por eso —porque aunque no lo parezca tiene mucho que ver este deporte con el fútbol en diversas cosas—, por esta causa sé perfectamente que DI STEFANO es el jugador perfecto, porque obra con instinto, imaginación e inteligencia. El jugador que trata constantemente no puede dar resultado. El jugador ha de estar suelto de músculos para darlo todo en el momento en que se precise de su esfuerzo.»

LA CAIDA DEL ARBITRO

Risas en la caída del árbitro. Cuando BIRIGAY cae y se embarría. Era el único que se mantenía en pie. Quien más se ríe es JOSE LUIS ECHARRI, hijo de nuestro compañero de Prensa. Es un chaval muy despierto, que se ha vuelto madridista. Y cuando el estadio está en su difícil

calma, quiere hacer oír su voz, cilla que grita: «Vamos, GEN-TO, duro con ellos.» Siempre ve uno en las gradas a jugadores que han sido o son populares. Y que, de pronto, el entrenador dispone que no jueguen, por mucho que pese su nombre. Así nos encontramos con LECHUGA y BAZAN, en otros tiempos «estrellas» del conjunto. Dos hombres, junto a ARSENIO, que también faltó a la lista, que parecían imprescindibles en el titular. Son espectadores pacientes que quisieran estar «cabi» para rematar ese balón que algún colega falla.

EL PRESIDENTE

Falta algo en la tribuna, nuestra visita de cada día. Falta la sonrisa —en la victoria o cuando pintan bastos— de SANTIAGO BERNABEU. El público sabe, precisamente a través de nuestro periódico, de su operación reciente. Pero hay tranquilidad, porque el paciente mejora. Bien se cuidaron de decirle, en el sanatorio, que el Madrid había conquistado dos puntos más. Para el presidente, nuestro recuerdo, porque aunque faltó —por vez primera y ojalá única— a nuestra «rueda», al «carroussel» de los aficionados fijos, de los «chinchas» cordiales, de las figuras entrañables que uno busca siempre. Y a «don Santi» se le nota en sus ausencias.

UN DIA A GUAPA

No se da todos los días ver a una guapa del calibre de ELISA MONTES en los graderíos. Está junto a FRANK LATIMORE, Ambiente internacional, MAURICE MORIN, el pintor canadiense, ex combatiente de Corea, no falta a una lista, a una simpática «peña», en la que se encuentra también LUISA FERNANDA M. DE NAVARRO y VICTORIA RODRIGUEZ, otra maravilla en pequeño, que también se aburre por allí.

Dicen —uno no está para odiar— que se defendieron bien los defensores coruñeses. Dicen, uno está para recoger lo que le apuntan, que el Coruña no debe descender. Decimos —uno está para los buenos deseos— que, de todo corazón, deseamos a los de MOLINA BRANDAO —el alcaide de Marinada— mejor suerte. Porque, del partido, hay poco más que hablar.

OLANO

Todos los miércoles
suplemento "MUJER"
en PUEBLO

Sobre el terreno pesado de Balaidos el Atlético de Madrid se defendió bien

Pero no pudo evitar la derrota mínima ante un Celta con más iniciativa y plan de ataque

VIGO, 17. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, REY ALAR.)—No se puede decir que haya sido un gran encuentro el de Balaidos. No dejaba el estado del terreno, encharcado y pegajoso, imposible para jugar con rapidez y más, todavía, para controlar debidamente el balón y el servicio al compañero, ni tampoco insistieron los equipos, aún reconociendo que jugaron con buena voluntad, pero convencidos de que era un esfuerzo excesivo el que había que realizar para conseguir algo concreto.

Y si a todo esto añadimos que, aun intentando el juego de ataque, los dos bandos se preocuparon más de reforzar la defensa que de otra cosa, tendremos un partido deslucido, porque en el fútbol, la emoción está en las proximidades de la puerta, no en la brillantez de lo que pueda ocurrir en el centro del terreno, zona únicamente interesante como punto de partida de los ataques.

Sorprendido por la vivacidad con que el Celta se empleó desde los comienzos, el Atlético madrileño prefirió cuidarse más de defender su marco que de atacar. Las defensas tuvieron siempre el apoyo inmediato de los medios y la delantera, retrasando a sus interiores, se limitó al esfuerzo aislado de algunos de sus hombres. Arrinconando, así, a su adversario, teniendo siempre en sus manos la iniciativa durante toda la primera mitad, el Celta no se decidió nunca por jugar francamente al ataque. Gausi volvió a ser, como tantas otras veces, el hombre que juega en el puesto de interior retrasado.

En esas circunstancias, no resultaba fácil, con sólo tres hombres metidos en punta, desbordar a una defensa reforzada, que, además, se desenvolvía con acierto y con energía. Discreto, pues, el encuentro en cuanto a calidad de juego, de la que oíamos decir que se inclinó más a lo malo que a lo brillante.

Y con un arbitraje que los contendientes facilitaron mucho, por la corrección que emplearon, pero que el señor González Echevarría hizo difícil por esa manía—que es norma ya en la inmensa mayoría de los árbitros españoles—, de no querer complicaciones dentro del área, desvirtuando totalmente la regla del penalty.

Lo mejor en el conjunto celtaico ha sido, sin duda, la seguridad de sus líneas defensivas, donde Seoane está cada día mejor, más rápido y con más eficaz sentido del apoyo al compañero en los momentos decisivos.

El Atlético careció de eficacia en el ataque. Por lo demás, se batió bien y con orden. Faltaban en sus filas algunos de sus hombres destacados, como Miguel y Agustín, por ejemplo, y eso habrá influido, posiblemente, en su rendimiento.

De todas formas, por lo que exhibió, se explican sus éxitos en los últimos tiempos y hasta su posición en la tabla de puntos. Con terreno seco, la rapidez de sus hombres, la habilidad de sus delanteros para la jugada personal tiene que dar extraordinario rendimiento.

Lo más firme, la defensa, sobre todo, los laterales. Verde y Rusñol fueron un magnífico vallador, que encontró en la contundencia de Herrera el complemento ideal.

Los comienzos del partido hicieron pensar en una cosa vistosa, por la velocidad con que empezaron los dos equipos. Desde el principio, el Celta se impuso y el Atlético trató de contener la vanguardia, limitándose a realizar escapadas sueltas en esfuerzos individuales de Peiró o de Rafa, fácilmente contenidos.

Pazos realizó algunas intervenciones, y el dominio celtaico, a falta de goles, iba traducéndose en córners, que salvaron los atléticos sin grandes apuros, hasta que a los veinticinco minutos, una falta de Cobo a Azpeltia, que ya antes había sido objeto de un clarísimo penalty, se convirtió en un golpe franco, que ejecutó Gutiérrez. Ante Pazos, cabeceó Gausi, y a dos metros de la puerta la pelota apareció a los pies de Mauro, que no tuvo que forzarse demasiado para batir al portero atlético.

El dominio de los locales siguió insistentemente durante todo el primer tiempo. En algunas ocasiones sueltas, las defensas locales hubieron de emplearse a fondo y frenar la velocidad de los avances atléticos, pero sin que la

meta local llegara a pasar de demasiados apuros.

En la segunda parte, el Atlético de Madrid salió decidido a nivelar la contienda. Atacó con insistencia en los primeros minutos de esta segunda mitad, y una jugada personal de Callejo terminó con un tiro cruzado, muy hábil, pero que salió ligeramente desviado.

Poco después, un disparo imponente de Rusñol, casi desde medio campo, fué a estrellarse contra la base de un poste, paseándose el balón ante la línea sin llegar a entrar.

Fueron estas las dos grandes

oportunidades del Atlético, porque después, puede que deslucido por la inutilidad del esfuerzo, cedió bastante y volvió, incluso, a mandar sobre el terreno el Celta, aunque sin eficacia, por la nulidad de los tres atacantes solitarios, que se mantenían en línea y por la seguridad del sistema defensivo de los madrileños.

El último cuarto de hora fué soso y hasta aburrido. Los jugadores, agotados por el esfuerzo realizado sobre un terreno terriblemente pesado, cedieron bastante, y ni uno u otro equipo hicieron nada digno de mención.

Queda sólo repetir que el señor González Echevarría no estuvo afortunado. Será preciso que se reglamente en serio eso de convertir en tiros libres todas las infracciones que se cometen en las áreas, para que lo sepa todo el mundo y puedan ahorrarse a los árbitros los sinsabores de los abucheos unánimes.

Alineaciones.—ATLETICO DE MADRID: Pazos; Verde, Herrera, Rusñol; Buendía, Cobo; Escudero, Peiró, Rafa, Callejo y Collar. CELTA: Padrón; Arrana, Villar, Seoane; Arés, Gutiérrez; Gausi, Azpeltia, Mauro, Artimo y Torres.

El Sevilla resolvió su victoria (3-1) sobre el Las Palmas en la primera parte

En la segunda, lluvia torrencial sin goles

SEVILLA, 17. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, Juan Tribuna.)—Hay resultados, como el 3-1, que son de los más vagarosos que se pueden dar en materia futbolística. Y, sin embargo, el triunfo que ha obtenido el Sevilla sobre el Las Palmas ha sido bueno en líneas generales durante su acción en el primer tiempo, y no ya tan bueno por lo ocurrido en la continuación.

El nivel de juego de los primeros cuarenta y cinco minutos ha superado las últimas acciones sevillistas en Nervión, pese a que Las Palmas ha dejado constancia de buen equipo, porque sus elementos han respondido como conjunto y porque se ha visto la mano de Satur Grech, que ha dispuesto bien a sus hombres.

Alineó a Peña de extremo izquierdo y lo situó como un zaguero más, reforzando de esta forma las líneas de cobertura. El Sevilla, por tanto, disponía de un hombre libre, el medio Pepín, como ya es habitual en sus encuentros de Nervión, convertido en un sexto delantero.

Pero el Sevilla, prácticamente, ha actuado sin línea de medios, por el adelantamiento de Pepín hacia el ataque y porque Herrera, el otro medio, pese a que se defiende en plan de obstrucción, no entrega bien la pelota, y en este partido menos todavía, porque el terreno de juego de Nervión se encontraba convertido en algo pesado y resbaladizo por las lluvias caídas durante la noche del sábado.

El Sevilla marcó de salida, a los dos minutos, y aquello fué presagio de buen resultado, pero pronto la distancia se acortó en un contraataque vigoroso del ataque canario, realizado por Moreno y Domingo, con remate final de Moreno. Esto dio aliciente al partido; pero el Sevilla presionó insistentemente y consiguió el 3-1 en jugadas coronadas por Pahuet y Loren.

El primer tiempo fué movido y disputado. Las Palmas nunca se entregó. En la continuación, sin embargo, la decoración varió por completo, y el equipo canario, al lesionarse su zaguero (ar-

cial, lo pasó al centro del ataque, y ya al final del partido a extremo izquierdo, quedando constituido como defensa izquierdo Peña.

El once canario, disminuido en su acción, contraatacó más esporádicamente todavía. Pese a ello, el dominio del Sevilla no dió frutos y el marcador quedó definitivamente en lo que ya señalaba en la primera parte.

El Las Palmas ha causado una buena impresión, siendo sus elementos más destacados el interior Moreno, el elemento más peligroso y coordinativo del once; el extremo derecho, Domingo, que le ayudó mucho; el medio Naranjo, el zaguero Benito y el portero, Pepín.

Por el Sevilla sus mejores hombres radicaron en el cuarto zaguero. Y el gol del Las Palmas no resta méritos a esta labor, porque fué conseguido en una jugada de las que de cien veces sale una.

Javier estuvo muy seguro, así como Campanal y Valero, que han dado todo un curso de cómo deben jugar un zaguero central y un defensa izquierdo. El juego de este último—Valero—es algo espléndido, y maravilla ver la forma como domina la pelota y su técnica depurada y perfecta en la entrega y forma de proteger el balón, y, en suma, de la forma de situarse en el terreno con la seguridad de un auténtico defensa deportivo.

La línea más endeble ha sido la delantera, aunque se haya notado la reaparición de Doménech, que ha bregado incansablemente durante todo el partido. Esta ha estado mejor en el primer tiempo que en el segundo.

El arbitraje del señor Arnal ha sido bueno en líneas generales.

La entrada ha sido algo más que mediana; durante el primer tiempo ha lucido un sol espléndido, y en el descanso y principio de la segunda parte ha llovido torrencialmente.

Alineaciones: SEVILLA.—Javier; Romero, Campanal, Valero; Pepín, Herrera; Loren, Arza, Pepillo, Doménech y Pahuet.

TRES-UNO DERROTO EN FUTBOL LA SELECCION MILITAR FRANCESA A LA PORTUGUESA

PARIS, 17.—La selección militar de Francia ha derrotado a la de Portugal por tres goles a uno, en un partido internacional de fútbol jugado esta tarde en el Parque de los Príncipes.

El primer tiempo terminó con uno a cero a favor de los galos. Las alineaciones presentadas por los equipos fueron las siguientes:

FRANCIA: Varini; Hermann, Siatka; Ferrier, Molla, Oliver; Douis, Mekloufi, Liron, Fontaine y Albertin.—PORTUGAL: Vital; Arcanjo, Torres; Vicente, Malicia, Moreira; José Pedro, Rocha, Coluna, Hernani y Duarte.

El primer tanto francés fué marcado por Liron, a los veintimínutos del primer tiempo. Aprovechando un pase de Fontaine, el interior derecha, Mekloufi, aumentó la ventaja de su equipo a

los veintisiete minutos del segundo tiempo. A los treinta y un minutos de esta segunda parte, Fontaine elevó a tres los goles franceses, al rematar un excelente pase de Douis.

Dos minutos antes de terminar el encuentro, José Pedro marcó el tanto del honor de Portugal, rematando desde 15 metros un pase de Arcanjo.

Por el bando francés destacaron Liron y Mekloufi, así como toda su línea defensiva. Por los portugueses, los más sobresalientes fueron su portero Vital, Duarte y Arcanjo. (Aflil.)

LISBOA, 17.—Hoy no se han disputado encuentros de fútbol de la Primera División debido al encuentro entre las selecciones militares de Francia y Portugal.

LAS PALMAS.—Pepín; Beneyto, Costa, Marcial, Silva, Naranjo; Domingo, Vázquez, Ricardo, Moreno y Peña.

Exhibió el Barcelona, en Atocha, un fútbol con fallos en su defensa

El arbitraje de Marrón perjudicó a la Real Sociedad



Uno, dos, tres, cuatro, cinco... y más jugadores de la Real Sociedad bajo el travesaño, por aquello de la costumbre cerrojil... (Telefoto Cifra.)

SAN SEBASTIAN, 17. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, LARRANAGA.) Una vez más el campo de Atocha presentaba su cruz, como consecuencia del temporal de mar que ha azotado las costas cantábricas, ya que el agua penetraba por las tuberías de desagüe y había convertido el terreno de juego en el clásico lodazal pesado y agotador.

Pero, pese a ello, y a la formación defensiva de ambos equipos, vimos un encuentro que merecía ganar la Real Sociedad y que empató gracias, en buena parte, al arbitraje del encuentro, señor Marrón, quien regaló un gol al Barcelona y realizó cuanto estuvo en su mano para que la Liga siga conservando interés por el primer puesto, llegando a transformar, por arte de magia, faltas graves en el área catalana.

El Saint Etienne derrotado en Mónaco

PARIS, 17.—Resultados de los partidos de fútbol correspondientes a la Primera División de la Liga francesa:

Rennes, 1; Marsella, 1. Metz, 3; Nimes, 1. Lyon, 1; Racing, 2; Niza, 1; Sedan, 0. Calciennies, 1; Angers, 0. Strasburgo, 1; Lens, 4. Sochaux, 3; Nancy, 1. Reims, 2; Toulouse, 0. Mónaco, 3; Saint Etienne, 1. (Aflil.)

La OPINIÓN

de PEDRO ESCARTIN

La mano voluntaria y la otra O DE COMO LA LEY SOLO CASTIGA LA INTENCION

EN repetidas ocasiones hemos dicho y escrito que el nivel medio del arbitraje español es tan bueno como pueda serlo el de cualquier país, y si el aficionado razonable y objetivo analiza las actuaciones de colegiados extranjeros en España, se dará cuenta de nuestro razonamiento.

Los jueces extranjeros, en bloque, no son mejores que el de colegiados españoles, con la enorme ventaja para aquéllos de actuar ante públicos fríos y menos fáciles de inflamar que los nuestros, donde abundan quienes antes que ver jugar prefieren la victoria de los suyos.

Siempre hemos defendido, y defenderemos, la labor del árbitro en el terreno porque, en la mayoría de las ocasiones, tiene la razón y además realiza lo más difícil, sin que sea admisible esa teoría de que siempre han de acertar, como si no se tratara de seres humanos sujetos al error.

Sin embargo, hay veces en que el público tiene razón al reclamar. El domingo, frente a nosotros, un defensa del Deportivo de La Coruña se tiró

al suelo y, despegando el brazo del cuerpo, es decir, con plena intención, alejó la pelota del sitio donde se hallaba, en plena área.

Que el árbitro no sancione este hecho voluntario y el público se indigna, es natural y lógico.

En cambio, el público no tuvo ninguna razón, y si el señor Birigay, cuando en disparo de Di Stéfano la pelota chocó con el brazo de una defensa, cortando la dirección de aquella; sí, pero de forma casual, porque no es lo mismo que el balón vaya a la mano que ésta al balón.

Al no existir intención, y ser hecho casual, la jugada es insancionable, por letra y espíritu del reglamento, mientras el en otro caso el señor Birigay debió conceder penalty, porque el brazo del defensor coruña buscó la pelota.

Y es bien fácil diferenciar la situación. Para ello es preciso ver fútbol con tranquilidad. ¿Intención de hacer mano? Entonces falta. ¿Golpea el balón el brazo o mano en forma casual? Hay que dejar seguir el juego, porque las manos no se castigan por ser más o menos claras...

RESULTADOS Y clasificaciones

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Real Sociedad, 2; Barcelona, 2. Español, 1; Osasuna, 1. Real Madrid, 1; Coruña, 0. Ceita, 1; Atlético de Madrid, 0. Valencia, 1; Atl. de Bilbao, 2. Condal, 4; Valladolid, 0 (se jugó el sábado). Zaragoza, 2; Jaén, 0. Sevilla, 3; Las Palmas, 1.

CLASIFICACION

	P.	J.	G.	E.	P.	F.	C.
A. Madrid	34	23	15	4	4	58	25
Barcelona	30	23	12	6	5	55	29
Sevilla	30	23	13	4	6	49	38
At. Madrid	28	23	12	4	7	52	34
At. Bilbao	28	23	13	2	8	44	34
Español	24	23	9	6	8	33	40
Valladolid	23	23	9	5	9	41	45
Las Palmas	23	23	8	7	8	33	42
Zaragoza	23	23	9	5	9	30	39
Osasuna	22	23	9	4	10	29	28
Valencia	20	23	7	6	10	33	35
Ceita	19	23	7	6	10	35	33
Condal	18	23	6	6	11	30	38
R. Sociedad	18	23	6	6	11	28	41
Jaén	14	23	5	4	14	29	50
Coruña	13	23	6	1	16	27	55

SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO

RESULTADOS

Gerona, 0; Indauchu, 1. Ferrol, 4; Baracaldo, 0. Rayo Vallecano, 0; Sestao, 0. Logroñés, 0; Gijón, 0. Sabadell, 3; Caudal, 0. La Feiguera, 3; Tarrasa, 0. Oviedo, 3; Santander, 0. Avilés, 3; Alavés, 0. Leonesa, 1; Burgos, 0. Lérica, 0; Elbar, 1.

CLASIFICACION

	P.	J.	G.	E.	P.	F.	C.
R. Gijón	37	23	17	3	3	73	16
Sabadell	31	23	15	1	7	58	26
Indauchu	31	23	13	5	5	46	24
Oviedo	29	23	12	5	6	41	34
Rayo V.	28	23	12	4	7	31	24
Leonesa	28	23	12	4	7	38	34
Santander	27	23	11	5	7	40	35
Gerona	25	23	9	7	7	38	30
La Feiguera	24	23	11	2	10	27	29
Alavés	23	22	9	5	8	39	35
Caudal	23	23	10	3	10	39	41
Sestao	23	23	9	5	9	38	42
Elbar	21	23	9	3	11	38	44
Tarrasa	20	23	8	4	11	39	40
Avilés	20	23	8	4	11	37	48
Ferrol	20	23	8	4	11	33	44
Burgos	17	22	6	5	11	29	35
Baracaldo	16	23	6	4	13	29	54
Logroñés	10	23	2	6	15	22	55
Lérica	5	23	1	3	19	13	68

GRUPO SEGUNDO

RESULTADOS

Málaga, 2; Tenerife, 1. Extremadura, 2; Murcia, 0. Atlético Ceuta, 0; Hércules, 0. Puento Genil, 3; Levante, 0. Granada, 0; San Fernando, 0. Cádiz, 2; Jerez, 1. Mestalla, 3; Córdoba, 0 (se jugó el sábado). Alicante, 2; Castellón, 1. Betis-E. Algeciras, día 31 de marzo. Eldense, 2; Badajoz, 1.

CLASIFICACION

	P.	J.	G.	E.	P.	F.	C.
Granada	30	23	14	2	7	47	23
Murcia	29	23	13	3	7	45	25
Badajoz	29	22	12	5	5	43	31
Jerez	27	23	10	7	6	41	25
Hércules	26	22	11	4	7	34	28
Córdoba	25	23	11	3	9	50	43
Levante	24	23	8	8	7	39	38
Betis	23	22	8	7	7	43	29
At. Ceuta	23	23	10	3	10	33	37
S. Fernando	23	23	10	3	10	33	42
Tenerife	22	23	9	4	10	36	31
Málaga	22	23	7	8	8	29	27
Extremad.	22	23	10	2	11	38	45
Cádiz	21	23	8	5	10	37	47
Alicante	20	23	8	4	11	39	55
Mestalla	19	23	6	7	10	34	37
Castellón	19	23	6	7	10	26	35
Eldense	19	23	8	3	12	34	51
P. Genil	17	23	7	3	13	26	49
E. Algeciras	16	22	7	2	13	34	44

TROFEOS MARTINI

PRIMERA DIVISION

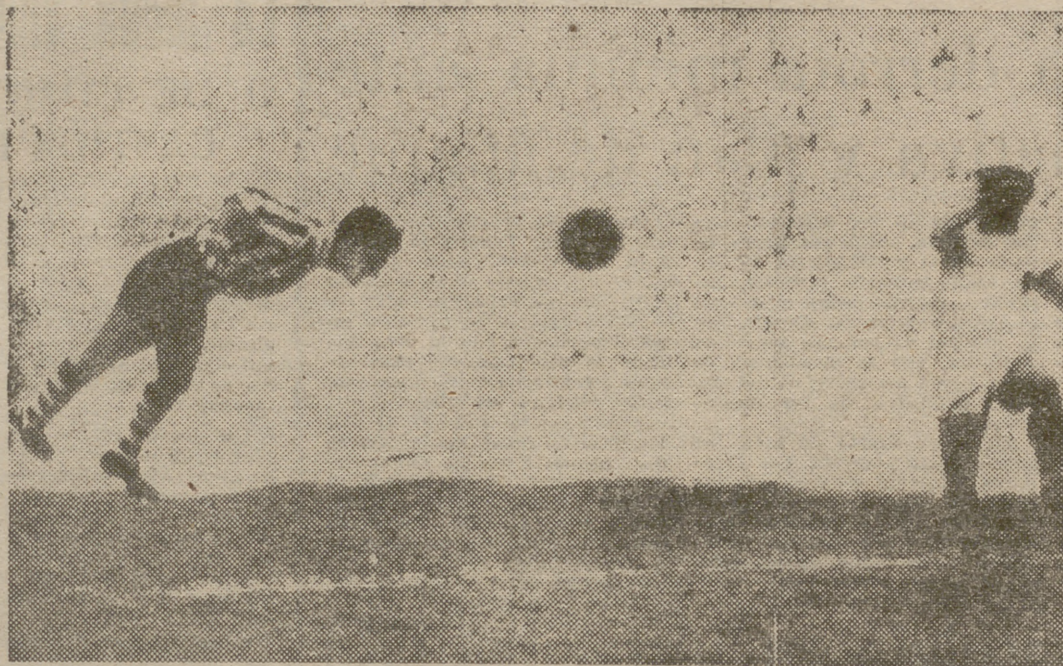
1.º Real Madrid... 33 goles
2.º Barcelona... 26 "

SEGUNDA DIVISION

1.º Real Gijón... 57 goles
2.º Sabadell... 32 "

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia entre goles a favor y en contra.

EL ATLETICO DE BILBAO SUPERO AL VALENCIA EN MESTALLA Y LE VENCIO JUSTAMENTE POR 2-1



Así es cómo consiguió su primer gol el Atlético de Bilbao: Gainza centró y Merodio remató de cabeza

VALENCIA, 17. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, Tristán.)—Con cinco reservas en sus filas el Atlético bilbaíno ha ganado merecidamente al Valencia, que actuó con dos bajas forzadas: Mañó y Fuertes; enfermo el primero y sancionado el segundo, más otra voluntaria: la de Puchades, al que los técnicos de Mestalla consideran como acabado.

Y ganó con todas las de la ley, porque su conjunto, a pesar de sus cinco «novedades», Lezama, Etxura, Bilbao, Azcárate y Echániz, actuó como un verdadero conjunto armónico, mientras el once local, el Valencia, con toda el ala derecha de ocasión, formada por Padrón-Pla, jugó como un once desorganizado y sin técnica alguna como tal asociación. En otros aspectos nada despreciables, fue superior también el vencedor al vencido. Nada menos que en rapidez, facultades y remate... Se comprende, pues, que el Atlético, con tantas calidades a su favor, se impusiera con más claridad en el terreno de juego que en el marcador.

Un gol prefabricado por Gainza y cabeceado por Merodio dejó constancia de la superioridad bilbaína en el primer tiempo. Un nuevo tanto de Merodio, a fallo de Goyo, decidió en realidad el partido en el segundo tiempo, aunque el Valencia, encoragado y animado por su público, reaccionara en seguida y lograra, por un córner, un gol por medio de Iborra.

Entonces al brío valencianista, que quemó todos los cartuchos de su entusiasmo y coraje, respondió el Atlético con una auténtica furia y pudimos ver el forcejeo, que si no se tradujo en más tantos es porque en esta ocasión las defensas fueron superiores a los ataques.

Con ser el conjunto y la manera como planteó el partido (estrecha vigilancia atrás y desmarque profundo adelante) lo mejor del Atlético, tuvo también su lista de distinguidos: Orúe y Garay, perfectos en el corte y en el servicio; la media, Mauri y Maguregui, dueña y señora del centro del campo y de la iniciativa

del partido, y los delanteros Merodio y Gainza, flecha punta y cerebro, respectivamente, de un ataque todo movilidad y peligro.

En tono secundario, Lezama, sin mucho trabajo; Etxura, en su esfuerzo físico; Bilbao y Azcárate, por brega incansable, colaboraron con eficacia en el triunfo conseguido. Sólo desentonó Echániz.

En cambio, en el Valencia fueron más los que desentonaron que los que lucieron. De igual a igual con el Bilbao, sólo jugaron Quincoces y Pasieguito, y el caso, en el segundo tiempo, a ratos, Pla, Padrón y Seguí.

Fallaron continuamente Martín y Mestres, el medio Sendra, el interior Buqué e Iborra, salvo en la reacción final, entre los que a ratos jugaron. Hasta Goyo, habitualmente seguro, perdió la serenidad a veces.

La jornada en Mestalla no pudo ser mejor para el Bilbao, ya que estuvo presente Meana, trajo consigo el mayor lleno de la temporada y una buena lluvia antes de empezar les dejó el terreno a su medida a los vascos.

Árbitro Caballero, sin dificultades, pues en gradas y terreno de juego reinó, quizá por imperativo de su apellido, la más estricta caballeridad.

Alineaciones: VALENCIA: Goyo; Martín, Quincoces, Mestre; Pasieguito, Sendra; Padrón, Pla, Iborra, Buqué y Seguí. — ATLETICO DE BILBAO: Lezama; Orúe, Etxura, Garay; Mauri, Maguregui; Bilbao, Azcárate, Merodio, Echániz y Gainza.

El Valladolid terminó goleado y bajo un dominio abrumador del Condal barcelonés

GRAN ACTUACION DE BLANQUERA, EL ARIETE DESCUBIERTO POR KUBALA

BARCELONA.—En el campo de Las Corts se disputó el sábado el partido Condal-Valladolid, que terminó con el resultado de 4-0 a favor del conjunto catalán. Los equipos se formaron así: VALLADOLID.—Saso; José Luis, Lesmes, Fontoni; Matito, Tini; Carlos, Cerdán, Badenes, Murillo y Guzmán.

CONDAL.—Goicolea (Celdrán); Simó, Rodri, Castañer; Salvador, Navarro; Allende, Bellés, Blanquera, Moya y Basora II.

Se inició el juego con ataques del Condal, y a los seis minutos Matito zancadilleó a Blanquera dentro del área, ordenando el árbitro tiro indirecto, que ejecutó por Allende remató Navarro a las nubes.

A partir de este momento el juego se animó, pasando las porterías por peligrosas situaciones, pero con sensación de más peligro por parte local.

A los treinta y un minutos, Moya centró templado, y Bellés, en posición de delantero centro, empalmó un tiro a media altura

que se transformó en el primer gol condalista.

Con este tanto reaccionó el equipo visitante, y durante cinco minutos pasó al ataque, aunque la magnífica actuación de la defensa catalana no permitió que este dominio se tradujera en el marcador.

Los últimos minutos de la primera parte fueron de juego nivelado y de escasa calidad.

A los tres minutos de la continuación, Moya se hizo con el balón y envió un medio centro que remató Blanquera de espaldas a la portería, estrellándose la pelota en el poste, y Bellés, que seguía atento la jugada, recogió el rechace, llevando el segundo tanto al marcador.

El Valladolid decayó a partir de entonces, y el Condal dominó con intensidad, aunque sus ataques no se tradujeron en gol por verdadero milagro.

A los treinta minutos, al ejecutar Simó una falta desde mitad del campo, permitió a Blanquera, de cabeza, enviar el balón a la red valliololeta por tercera vez.

Seguidamente los visitantes cambiaron los puestos de Murillo y Tini, a fin de intentar cobrar su delantera mayor profundidad.

Cinco minutos más tarde, Goicolea fue sustituido por Celdrán, por resentirse el primero de un encontronazo.

Los instantes finales transcurrieron en medio de abrumador dominio del Condal que emboteó materialmente al Valladolid, y a los cuarenta minutos, al ejecutar Moya el décimoquinto saque de esquina, Blanquera remató el cuarto y último gol de la tarde.

En el último minuto el Valladolid perdió una clara oportunidad de marcar al fallar su extremo izquierda, Guzmán, frente a la puerta local.

Se lanzaron dieciséis saques de esquina contra la portería valliololetana, por dos contra la catalana.

Merece destacar la actuación del jugador Blanquera por el Condal, seguido de Moya y Salvador, y por los visitantes, sus mejores hombres fueron Lesmes, Tini y Guzmán. (Mencheta.)

Se defendió con acierto y firmeza el Osasuna en Sarriá (1-1)

Ambos equipos pusieron mucho afán en la lucha

BARCELONA, 17.—Alineaciones: ESPAÑOL: Vicente; Argilés, Catá, Faura; Gámez, Casamitjana; Arcas, Benavidez, Mauri, Sastre, Muñoz.

OSASUNA: Elizaguirre; Egaña, González, Sertucha; Esparza, Gloria II; Recalde, Alberto, Iribarren, Sabino, Serafín.

Terreno de juego: Sarriá. Resultado: Español, 1 (Muñoz); Osasuna, 1 (Sabino).

Terreno impracticable, al encontrarse muchas zonas completamente inundadas de agua, lo que deslució el juego.

En pleno dominio españolista, a los seis minutos, Muñoz logró el tanto local, de tiro raso.

A los dos minutos del segundo tiempo, Recalde botó un saque

de esquina que falló en el despeje Faura, lo que aprovechó Sabino para llevar el balón con el cuerpo hasta el fondo de la portería españolista. Después del empate el Español reaccionó, pero la férrea defensa navarra impidió marcar a los blanquiazules, que practicaron un fútbol en el que el entusiasmo y el coraje fueron superiores al acierto.

Si el Español jugó más tiempo al ataque, el Osasuna en cambio se defendió bien, con sólido y seguro sistema, ante el que se estrellaron una y otra vez los impactos e intentos de los locales, que se aturullaron muchas veces, quizá

por ese afán de querer resolverlo todo a base de corazón, sin detenerse a pensar lo que mejor convenía hacer.

Causó excelente impresión el Osasuna, equipo que desarrolla un buen fútbol de conjunto, por lo que resulta difícil destacar a individualidades. Por el Español, cabe resaltar el buen afán y espíritu de lucha de todos sus componentes, aunque esta vez cayeran en el desierto de la incongruencia y en una suma excesiva de pases, lo que motivó que se diera siempre tiempo a los osasunistas para llenar las posiciones de infiltración en su área.

Dominio constante del Zaragoza, con presión sobre la puerta del JAEN

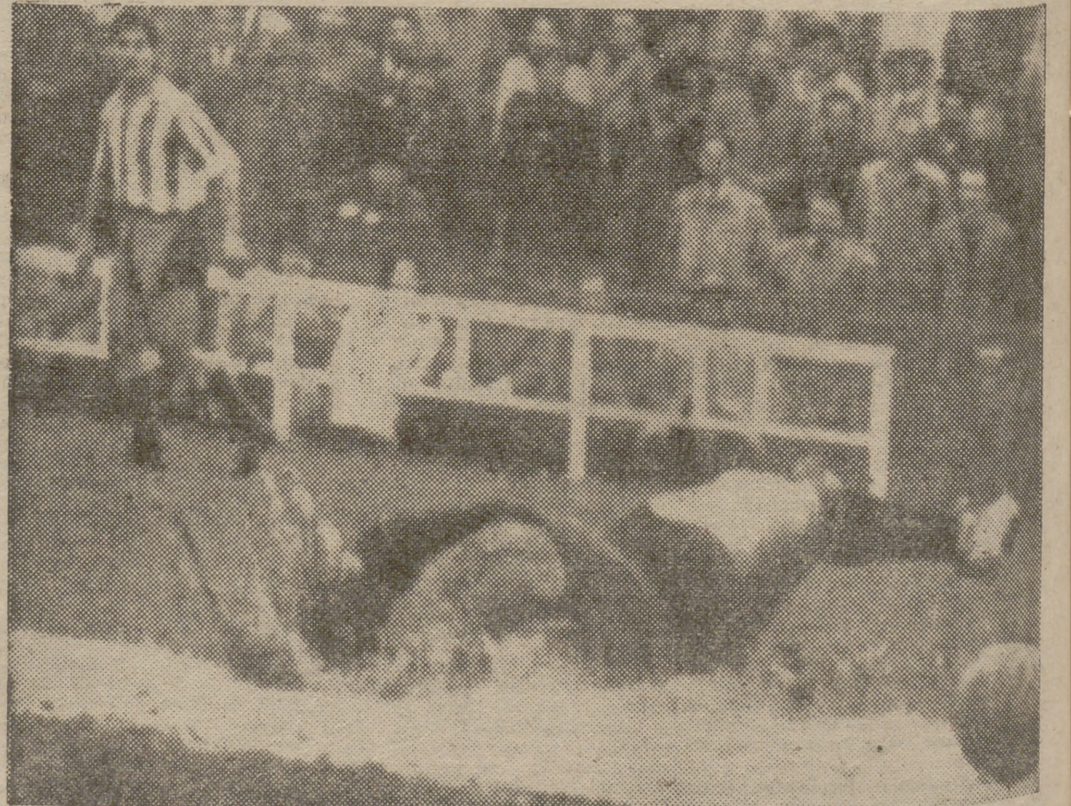
ZARAGOZA, 17.—Alineaciones: ZARAGOZA: Lasheras; Torres, Alustiza, Bernad; Estiragués, Manolín; Rivas, Wilson, Serer, Domingo y Valdés.—JAEN: Cardoso; Ancha, Alarcón, Cifuentes; Cerrillo, Almagro; Paseiro, Antoniet, Arregui, Alsúa y Peiró.

Árbitro el señor Gardeazábal, mal.

Se jugó este encuentro bajo ininterrumpidos aguaceros, que dejaron el estado del terreno en malas condiciones. Dominó el Zaragoza, que ejerció constante presión sobre la puerta andaluza, cuya defensa resolvió con dificultad las situaciones de peligro. En un avance del Zaragoza centra Valdés y Wilson remata de cabeza, dando el balón en el palo. El Jaén realiza jugadas esporádicas por iniciativa de Alsúa. A los veinte minutos se produce el primer gol del Zaragoza. Manolín

recibe un pase de su extremo derecha y cede en corto a Serer, que de fuerte tiro inaugura el marcador. En el último minuto del primer tiempo realiza el Jaén un buen avance con remate a puerta, que detiene Lasheras.

Comienza el segundo tiempo con avance del Zaragoza, y la defensa jiennense se ve obligada a ceder córner, que no tiene consecuencias. Contraataca el Jaén y realiza avances peligrosos, que resuelve la defensa local. Vuelve de nuevo el Zaragoza a presionar y todos sus hombres están volcados en el campo andaluz, pero el barro impide el control del balón y menudean las caídas. Cuando falta un minuto para terminar se saca una falta contra el Jaén desde fuera del área, y tirada por Domingo, se convierte en el segundo y último gol de la tarde. (Alfil.)



Ayer fué día de lluvias torrenciales en todos los campos españoles. Elizaguirre, el guardameta osasunista, se lanza aquí para evitar lo que no pudo: el gol españolista. Y con su estirada da cuenta de cómo estaba de agua Sarriá. (Foto Cifra.)

Raymond Kopa

UNA NOTICIA

SON TOTALMENTE FALSAS LAS DECLARACIONES QUE SE ME HAN ATRIBUIDO

UNA OPINION

TODAVIA KOPA DEBE DAR MUCHO MAS DE SI EN EL TERRENO DE JUEGO

Por unas supuestas declaraciones suyas a la Prensa francesa, por un artículo cuya firma era su nombre, el jugador francés trasplantado al Real Madrid se convirtió en la figura de máxima actualidad. Después del partido de ayer afrontamos el tema. Encontramos la amabilidad en su respuesta. Un poco también su malhumor al tocar un tema con el que no se identifica. Nos pareció sincero en cada una de sus palabras. Pero antes hay que tantear el terreno. Hablamos del partido.

—Estaba el terreno de juego muy mal hoy. Esto nos ha perjudicado y a mi particularmente. Lo he notado mucho. Raymond Kopa está fatigado. Pesa el barro pegado, como compañero inseparable, a los tacos del jugador de fútbol. Aun en la vorágine del vestuario, me gusta entrevistar a Kopa. No quise hacerlo cuando llegó a España. En los momentos fáciles, los hombres somos solamente sinceros optimistas. En los difíciles, lo somos de corazón. Kopa habla conmigo de hombre a hombre.

—Este partido —continúa— debí terminar con otro tanteo. Sinceramente... —El empate que pedían los coruñeses?

—No, de ninguna manera. Dos o tres goles más a nuestro favor hubiese sido lo justo. —El marcador habla claro. —Pero el barro ha sido el que nos impidió una más amplia victoria.

—Me ha traído a usted otro tema aparte del fútbol. —Puede usted preguntarme... Le responderé... —Un artículo suyo... —Sí, ya sé. Se ha hablado mucho de ese tema, de mis declaraciones.

—¿Ciertas? —Créame, falsas... —El río suena. —He sido objeto de una gran falsedad... —El artículo lo firmaba usted.

—¿Ciertamente? —No, de ninguna manera. Dos o tres goles más a nuestro favor hubiese sido lo justo. —El marcador habla claro. —Pero el barro ha sido el que nos impidió una más amplia victoria.

—Me ha traído a usted otro tema aparte del fútbol. —Puede usted preguntarme... Le responderé... —Un artículo suyo... —Sí, ya sé. Se ha hablado mucho de ese tema, de mis declaraciones.



—¿No le he dicho ya que son declaraciones completamente falsas? ¿Es que puedo evitar yo que "L'Equipe", porque le ha dado la gana, firme un artículo con mi nombre? —¿Cómo ha reaccionado usted?

—Yo protestaré de lo que han hecho conmigo... —¿No le tienta a usted la aventura de escribir? —Por ahora, no. No lo he pensado... —Decían que menospreciaba a Di Stéfano.

—Lo sé también. Leí lo que me atribuían. No lo nosprecié jamás. —¿Y lo admira? —Lo admiro. Sigue pareciéndome un extraordinario jugador.

—¿Se llevan bien? —Naturalmente. Somos amigos. —Obras son amores... —¿No ha visto usted cómo nos hemos pasado balones esta misma tarde? Creo que es una prueba.

—Vamos con Kopa. ¿Satisfecho de sí mismo? —Todavía espero dar más... —Dicen que ha entrado en la plenitud de su juego. —Debo jugar y jugaré mucho más en lo sucesivo. Eso espero. Aún verán a un Kopa mejor. Y, por favor, ¡hemos terminado ya? —Llegamos al final. ¿Algo más?

—Que espero la marcha ascendente del equipo. Hoy, repito, de no ser por el barro, habríamos obtenido mejor resultado. Y ahora a pensar en la Liga. ¿Hemos terminado ya? Preciso ducharme... Kopa puso el más serio de sus gestos ante el fotógrafo. Pero dentro del terreno de la amabilidad. En caballero. Habló, brevemente, con el corazón por delante. De hombre a hombre...

Antonio D. OLANO

(Fotos Torremocha.)

Habla BIRIGAY, primero en la clasificación general de árbitros

“ESTA ES MI PRIMERA TEMPORADA EN LA MAXIMA DIVISION. NO VEO LAS DIFICULTADES, PORQUE MI VOCACION ES MAXIMA”

“ES MUY DIFICIL ARBITRAR SIN HABER JUGADO ANTES AL FUTBOL. YO FUI UN REGULAR JUGADOR, PERO MUY TRABAJADOR...”

“EN GENERAL, EL JUGADOR DE HOY ESTA BIEN EDUCADO”

—No. ¿Por qué iba a vacilar si el jugador había incurrido en una grave falta, suficiente para ser expulsado? Un árbitro de nobles intenciones este que encabeza la clasificación de sus colegas. Birigay no se para en barras. Y triunfa en su primera temporada de “primera”.

—¿Qué le parece la clasificación de los árbitros? —Muy bien, excepto en lo que se refiere a mí... —¿Humildad? —Yo no puedo apreciar más actuaciones tan bien como quien las controla... —¿Qué tiempo lleva en primera? —Esta es mi primera temporada. —¿Cuántas gastó en su paso por la segunda? —Tres. —¿Y en tercera? —Un año. —¿Regionales? —Dos temporadas. —¿Años? —Treinta y seis ya cumplidos. —¿Edad ideal para el árbitro? —Mientras las facultades físicas le respondan, hasta los ochenta años se puede arbitrar perfectamente. —¿Su papeleta más difícil en su historial de árbitro? —Todas las papeletas han sido fáciles para mí porque tengo mucha ilusión cuando arbitro. —¿Pesa el público sobre su ánimo? —No me dejo influenciar del público en absoluto. —Cuando le aplaude... —Agradezco los aplausos. Y comprendo que el público está para juzgarnos y tiene razón en sus apreciaciones. —A veces puede el apasionamiento. —Es que el público puede tener también actuaciones acertadas o desacertadas. —¿Lo más difícil para un árbitro? —No sé qué decirle. Es tan maravilloso esto de arbitrar, que uno se olvida rápidamente de las dificultades. Tenga en cuenta que cuando se dedica uno a estas cosas es que tiene una fuerte vocación, sin la cual no se puede hacer absolutamente nada. ¡Ojalá hubiese más afición y surgiese un mayor número de árbitros! —¿Cuándo nació en usted la vocación de árbitro? —Cuando jugaba al fútbol. Siempre pensé que al retirarme arbitraría...

—¿En dónde jugó usted? —En Bilbao y en Valencia. —¿Era buen futbolista? —Regular. Pero tenía la virtud de que era muy trabajador. —¿Cree imprescindible jugar al fútbol para arbitrar? —Por lo menos muy necesario. Sin haber jugado al fútbol es muy difícil hacerlo bien. —¿Por qué? —Porque sin haber jugado no se puede interpretar perfectamente el reglamento. El jugador lo ha puesto en práctica y más tarde podrá aplicarlo con mayor flexibilidad. —¿Qué nivel ocupa hoy el jugador español? —En líneas generales se ha mejorado mucho. Es educado. —¿Y cuando no lo es? —Debemos tener flexibilidad con ellos, porque son hombres que viven noventa minutos de nerviosismo, de tensión. Y quien en estado nervioso no se “dispara” más de la cuenta en cualquier actividad humana? —Sinceramente, si tuviese que expulsar a un jugador “superclase”, ¿vacilaría?



Estrella Roja vence al C. D. N. A. búlgaro por 3-1

DELGRADO, 17.—El equipo de fútbol Estrella Roja, de Belgrado, ha vencido al C. D. N. A., de Bulgaria, por 3-1, en el primer encuentro disputado entre ambos equipos, correspondiente a los cuartos de final de la Copa de Europa. El primer tiempo terminó con el resultado de 2-0. El partido de vuelta será disputado en Sofía, el próximo domingo.

Los alineaciones presentadas fueron: ESTRELLA ROJA: Beara; Stakovic, Zekovic, Mitic; Spajic, Tasic; V. Popovic, Sekularac, Topiac, Kostic y Rudinski. C. D. N. A.: Hajdanof; Rakarov, Kovacef, Bozkof; Manolof, Stajkof; Milanof, Dimitrof, Panajotof, Kolef y Janef.

El encuentro fue presenciado por más de 30.000 espectadores, entre los que estaban miles de búlgaros que habían llegado en trenes y autobuses especiales. El encuentro fue duro y de escasa calidad. Los búlgaros —un equipo del Ejército, en el que figura la casi totalidad del equipo nacional— se mostró en excelentes condiciones físicas, aunque su técnica dejó algo que desear. Ellos fueron responsables de algunos incidentes, que culminaron con la expulsión por el árbitro italiano, Ricardo Pierrí, del interior derecha Dimitrof, en el minuto 75, por haber dado una patada al defensa Zekovic, cuando no estaba en posesión del balón. Desde este momento hasta el final del encuentro, los búlgaros jugaron con sólo diez hombres.

Los yugoslavos marcaron dos tantos en el primer tiempo, ambos por el interior derecha Bor Kostic, en el 6 y 25 minutos. El portero búlgaro, Hajdanof, realizó magníficas paradas. En el minuto 8 de la segunda parte, el extremo derecha Popovic marcó el tercer tanto, por lo que el encuentro comenzó a perder interés. El único tanto del equipo C. D. N. A. fue conseguido por el extremo izquierdo Janef. (Alfil.)

N. de la R.—Pese a que la clasificación del Estrella Rojo, de Belgrado, para las semifinales de la Copa de Europa no esté aún segura, son muchas las opiniones que le señalan como equipo de superior potencia al Partizan, eliminado por el Real Madrid el pasado año.

Evaristo (por el que Samitier ofrece siete millones de cruzeiros) marcó ayer tres goles al Honved

El Flamengo derrotó en Caracas al equipo húngaro por 5-3

CARACAS, 17.—El equipo de fútbol Flamengo, de Brasil, ha vencido al Honved, de Hungría, por cinco-tres, en el primer partido que disputa en esta capital. El primer tiempo terminó con el resultado de cuatro-uno.

Las alineaciones presentadas fueron las siguientes: FLAMENGO: Ari; Tomírez, Pavón; Milton; Roberto, Edison; Paulinho, Moasir, Evaristo, Didi Baba.—HONVED: Farago; Kockocz, Banyal; Dudas, Bozsic, Kotaszi; Sador, Kocsiz, Budai, Puskas y Szabo. Moasir abrió el marcador con el primer tanto, a los cinco minutos, pero Puskas consigue empatar a los diecinueve. Evaristo vuelve a marcar en el minuto veintitrés y en el veintiocho. Brasil presiona y consigue el cuarto tanto, por medio de Didi, a los cuarenta y tres minutos. Con este resultado de cuatro-uno a favor del Flamengo termina el primer tiempo. El segundo tiempo comienza con una reacción por parte de los húngaros, que presionan fuertemente sobre la defensa brasileña.

Budai marcó en el minuto segundo y en el 20, con lo que el tanteo era de cuatro-tres. Finalmente, Evaristo vuelve a marcar para el Brasil el quinto y último tanto del encuentro. El próximo encuentro entre ambos equipos se disputará el martes. (Alfil.)

N. DE LA R.—El secretario técnico del C. F. Barcelona,

José Samitier, se encuentra en Río de Janeiro, donde se propone fichar al delantero centro del Flamengo. Samitier ofrece por Evaristo siete millones de cruzeiros por un contrato de tres años. Evaristo termina su compromiso con el Flamengo el próximo día 10 de marzo.

DEL VAL, CAMPEON DE ESPAÑA DE PELOTA A MANO

VITORIA, 17.—Con el frontón abarrotado de público, quedándose muchos aficionados sin poder entrar, por haberse agotado las localidades, se jugó la final del Campeonato de España en la modalidad de monomanista, enfrentándose Del Val, riojano, y Ochoa, alavés. El partido careció de interés, porque desde el primer instante se adelantó el riojano, colocandole el tanteo de 15-3 a su favor, merced a una mejor concepción del juego y habilidad, sobre todo en los saques, con cuya jugada logró diez tantos, mientras Ochoa no consiguió ninguno. El tanteo final fue de 22-8.

Los entusiastas del campeón, que habían venido en autobuses de distintos lugares de la Rioja, pasaron en hombros a Del Val, así como a su padre. El gobernador civil de la provincia, señor Rueda, el representante de la Federación Española de Pelota, señor Hernández Co-

ronado, y el presidente de la Federación Alavesa, señor Vidal Abarca, hicieron entrega a Del Val de la boina de campeón y un hermoso trofeo, donado por la Nacional, y a Ochoa, otro trofeo de subcampeón. En la misma reunión se jugaron otros dos partidos, con los siguientes resultados: Barberito y Soroa I, 18; Oegueta y Echave X, 22. Barberito III y Llana, 18; Arcaya y Cortabitarte, 5. (Alfil.)

CAMPEONATOS DE SELECCIONES REGIONALES JUVENILES

Hispanomarroquí, 0; Andaluza, 0 (1-2). Extremefia, 1; Castellana, 3 (0-5). Valenciana, 3; Baleares, 0 (1-1).

Murciana, 2; Catalana, 1 (2-2). Oeste, 0; Gallega, 1 (0-4). Asturiana, 1; Cantabra, 0 (1-4). Aragonesa, 1; Guipuzcoana, 1 (1-3). Vizcaína, 0; Navarra, 0 (2-4).

PATRIA
LA MAQUINA DE ESCRIBIR UTILITARIA
GUILLERMO TRUNIGER, S. A.

MADRID Príncipe, 1 BARCELONA Balmes, 7

y en las principales casas del ramo

Otro empate del RAYO EN VALLECAS, ESTA VEZ FRENTE AL SESTAO (0-0)

El Rayo Vallecano se dejó ayer otro punto en su campo. Esta vez ha sido el Sestao quien se lleva un meritorio empate, como quince días antes se llevaron sus paisanos del Indauchu. Indudablemente, el Rayo no tiene suerte en esta segunda vuelta del torneo. Ayer, sin hacer un gran partido, mereció vencer, aunque hubiera sido por la mínima diferencia. Marcar más goles no se habría ajustado a sus méritos. Pero a una movilidad del tanteador, en un gol, si se hizo sobradamente acreedor. Y, sin embargo, no llegó porque, como ya hemos indicado, la suerte se le volvió de espaldas, como igualmente no le acompañó la fortuna al registrar una flojísima entrada. La inclemencia del día retrajo a la acostumbrada hinchada vallecaña. Fuerte contratiempo económico para los rayistas cuando más necesita una ayuda para ir salvando el sacrificio de hacer equipo y reconstruir campo dignos de figurar en la división que disfrutan.

Sabido es que el viento y el barro son los peores elementos para la práctica del fútbol. Y estos principales fundamentos fueron los importantes protagonistas del partido Rayo-Sestao. Con el campo impracticable por la lluvia caída horas antes y durante el encuentro, impidió el debido juego de realización para sacar el fruto apetecido por ambos contendientes. Para el Rayo fue peor contratiempo, ya que lógicamente están menos acostumbrados a desenvolverse en terreno tan blando. Todo lo contrario fue para los bilbaínos. Por tan imprevista ventaja supo sacar el Sestao un valioso empate, en premio a una mejor aclimatación a las condiciones del campo de juego.

El Rayo tardó en adaptarse al obligado freno en su intento de juego constructivo, de raseado de balón y combinatorio en el área contraria. De ahí que su primera parte fuese más deficiente en el hacer y deshacer. Entonces los bilbaínos señalaron más acierto, y su dominio llevó cierto peligro a la puerta de Bellido. Después del descanso, el Rayo se impuso con más fuerza dominante en el juego y remate. En algunos de éstos, muy claros, debió llegar un gol por lo menos.

Ya hemos dicho que el Rayo no hizo un buen partido, principalmente en cuanto a penetrabilidad de su delantera. Pero no faltó nunca entusiasmo en ninguno de sus elementos, lo que compensó la ausencia de un mejor juego de rapidez y cohesión, como otras veces. En conjunto, siempre combativo, destacaron con más brillantez las defensas Torres y Echarri, pese al empleo de éste de cierta dureza en sus intervenciones. Marín en los medios, por su mejor intuición en el servicio. Y en el ataque, lo más flojo del once rayista, Peñalva, Corbalán y Rivilla. Debutó el ex atlético Vila, que no dió ninguna profundidad a la delantera. Su posición retrasada en la segunda parte, a la altura de la línea media, dió motivo para exhibir calidad en el pase, como en el primer período señaló su indecisión en el remate.

El Sestao se mostró como conjunto noble, batallador y de juego intuitivo en su delantera, pero carente de remate. De líneas acopladas, acusó buena penetración, demostrativa de equipo conjuntado, con muchos partidos sin variación en sus filas. Se encontró con un campo que para ellos no podía ser de mucho handicap para sus pretensiones como lo fue para sus contrarios, de lo que se aprovechó para airear cierta superioridad destructiva, hasta obtener incólume su puerta. Es posible que con el campo apropiado para efectuar mejor juego hubieran sido más débiles. Pero ayer, con terreno encharcado, no lo fueron ante el Rayo. Fueron sus mejores elementos el cuarto defensivo y el interior izquierda, Lillo, por su concepción cerebral en la delantera y cuando pasó a medio derecha en sustitución de Zubi, lesionado, quien se alineó de extremo derecha toda la segunda parte.

Arbitraje acertado del colegiado navarro señor Quel.

Equipos: SESTAO.—Edu; Revilla, Eraña, Aldonza; Zubi, Aránguiz; Ubiarte, Prieto, Sartucho, Lillo y Venancio.

RAYO VALLECANO.—Bellido; Coto, Torres, Echarri; Marín, Bouso; Corbalán, Rivilla, Vila, Peñalva y Valiente.

LA TORRE



En las filas del Rayo debutaba el defensa Echarre, un zaguero fogoso, como Campanal, que en la foto aparece despejando un balón. (Foto Tapiador.)

OVIEDO, 3; SANTANDER, 0

OVIEDO, 17.—El Real Oviedo venció al Santander por tres goles a cero. El conjunto ovetense mandó siempre en el campo, especialmente en la segunda parte, en que marcaron los goles Lalo, Herrera y Rojas. Arbitro Dilla, bien. Equipos: OVIEDO: Caldenley; Toni I, Facio, Valentín; Laurín, Toni II; Cuervo, Ferrer, Lalo, Herrera y Rojas. —SANTANDER: Lobera; Barrenechea, Santamaría I, Campón; Pardo, Surribas; Larrinoa, López Rico, Gómez, Santamaría II y Urdiales. (Mencheta.)

AVILES, 3; ALAVES, 0

AVILES, 17.—Por tres tantos a cero el Avilés derrotó al Deportivo Alavés. El encuentro se desarrolló con acusado dominio local, si bien los forasteros realizaron algunas jugadas peligrosas, especialmente en los minutos finales. Marcaron Pérez Ocaña, García Pajares y Doval. Arbitro Arce, aceptablemente. Equipos: AVILES: Manolín; Mantido II, Castejón, Chelona; Linares, Chirín; Jofra, García Pajares, Doval, Pérez Ocaña y Taranco. —ALAVES: López; Sanz, Gorospe, Uribealago, Aitor, Ibarra; Arbalaz, Erdocia, Ormaeche, Echeandía e Iborra. (Mencheta.)

SABADELL, 3; CAUDAL, 0

SABADELL, 17.—Por tres goles a cero el Sabadell venció al Caudal. Hubo juego entretenido y equilibrado, si bien en la segunda parte se impuso el conjunto catalán, habiendo marcado sus tantos por mediación de Máiquez, Lara y Aguirre. Arbitro discretamente, Torres Rodríguez. Equipos: SABADELL: Zamora; Dauder, Abel, Fernández; Segarra, Vilari; Máiquez, Martínez, Lara, Aguirre y Vila. —CAUDAL: Jesús; Barbis, Pirri, Bermúdez; Manáez, Gaitos; Pepito, Fernández, Poll, Zumenaga y Bomba. (Mencheta.)

LOGROÑOS, 0; GIJÓN, 0

LOGROÑO, 17.—Con empate a cero terminó el encuentro Logroñés-Gijón. El primer tiempo fué de absoluto dominio local, con juego de conjunto y profundidad, fallando la delantera en sus tiros a puerta, y en la continuación el dominio resultó alterno. Arbitro Iturrioz, protestándosele por no conceder un gol al equipo local, según los espectadores. Equipos: GIJÓN: Sión; Garballo, Altisent, Pellicer; Medina, Cabal; Sánchez, Biempica, Ortiz, Ricardo y Armengol. —LOGROÑOS: Emery; Mariel Ciarriz, Chirau; Delso, Titín; Saeta, Unanue, Aragónés, Jaci y Bustamante. (Mencheta.)

GERONA, 0; INDAUCHU, 1

GERONA, 17.—El equipo titular perdió ante el Indauchu por un tanto a cero. En el primer tiempo, en el que el estado del terreno no permitió controlar la pelota, no se marcaron goles, y en la continuación, cuando el público ya desfilaba, Flores consiguió el gol forastero. Arbitro Vera. Equipos: GERONA: Isidro;

Palas, Curta, Muñoz; Serrat, Pujolrás; Rivera I, Espelto, Serragut, Rivera II y Viader. —INDAUCHU: Cobo; Azcueta, Ríos, Eloorriaga; Isasi, Uribe; Pereda, Gójenuri, Arriarán, Artacuz y Flores. (Mencheta.)

FERROL, 4; BARACALDO, 0

FERROL DEL CAUDILLO, 17. El conjunto ferroliano batió al Baracaldo por cuatro tantos a cero. El dominio local fué absoluto, sobre todo después del descanso, realizándose jugadas peligrosas para el marco contrario. Los goles fueron marcados por Tucho (dos), Carlitos y Bilbao (en su propia meta). Arbitro Santos López. Equipos: BARACALDO: Villalichica; García, Bastida, Axpe; Ontoria, Bilbao; Miguel y Belta. —FERROL: Lois; Ton, Sánchez, Anca; Juan, Antelo; Somoza, Seljas, Tucho, Carlitos y Alcalde. (Mencheta.)

CULTURAL LEONESA, 1;

BURGOS, 0

LEON, 17.—La Cultural venció al Burgos por un tanto a cero. Se jugó sobre campo encharcado, resultando un partido flojo, sin calidad, a través de los 90 minutos. El único gol se consiguió de penal, que transformó Revuelta. Arbitro Couso. Equipos: CULTURAL: Cosme; Chiqui, Ponte, Foces; Barbeito, Tino; Miche, López, Chas, Raúl y Revuelta. —BURGOS: Arbe; Pestana, Basabe, Petralanda; Manin, Clemen; Hernando, Lexo, Reguera, Arriaga y Castillo. (Mencheta.)

LERIDA, 0; EIBAR, 1

LERIDA, 17.—El equipo titular perdió ante el Eibar por un gol a cero. A la presión leridana replicó con acierto el equipo forastero. Un penalty lanzado por Rivelles lo paró el portero eibarés. En el segundo tiempo atacó fuerte el Eibar y consiguió su gol por mediación de Insausti. Equipos: EIBAR: Arriabalaga; Sangroniz, Zaldúa, Zubiaurre; Totérica, Valdés; Insausti, Dorronsoro, Araquistain, Berecibar y Altzar. —LERIDA: Larrosa; Céspedes, Modol, Gil; Parés, Rivelles; Hernández, Mor, Noguera, Jiménez y Escolá. (Mencheta.)



RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE TERCERA DIVISION

GRUPO 1.º

Turista, 8; Flavia, 0. Orense, 3; Lugo, 2. Arosa, 3; Juvenil, 0. Fabril, 3; Brigantium, 3. Santiago, 7; Ribadeo, 1. Pontevedra, 5; Lemos, 2. Puenteareas, 1; Gran Peña, 0. Zeltia, 3; Ordenes, 1.

Villarreal, 4; Catarroja, 0. Carcagente, 0; Gandia, 0. Albarique, 4; Manises, 0. Acero, 1; Olímpico, 0. Sagunto, 1; Alcira, 2. Onda, 1; Burriana, 1. Alcoyano, 7; Utiel, 0.

GRUPO 10

Cartagenera, 2; Imperial, 1. Orihuela, 3; Albacete, 1. Aguilas, 8; Aspense, 1. Hellin, 6; Almoradi, 0. Thader, 3; Lorca, 2. Cieza, 1; Almansa, 1. Novelda, 3; Callosa, 1. Elche, 4; Minera, 0. Elda, 1; Yecla, 0.

GRUPO 11

Martos, 3; Peñarroya, 0. Llanes, 4; Bastetano, 0. Ubeda-Lucentina (suspendido). Córdoba, 2; R. Granada, 0. Illturgi, 6; A. Malagueño, 0. Guadix, 2; Antequera, 1. Pozoblanco, 4; Ronda, 1.

GRUPO 12

J. Jerez, 7; Riotinto, 0. Puerto, 0; Marchena, 2. Morón, 5; Gadihana, 2. Balompédica Huelva (suspendido). Útrera, 3; Portuense, 2. Lora, 1; Valverdeña, 0. Ayamonte, 2; Coria, 0.

GRUPO 13

Metalúrgica, 1; Emeritense, 3. Villanovense, 2; Plasencia, 0. Azuaga-Morale (suspendido). Cacereño, 3; D. Benito, 2.

GRUPO 14

C. Rodrigo, 2; J. Leonés, 1. Salamanca, 2; Ponferradina, 1. Castilla, 1; Astorga, 3. Juventud, 6; Júpiter, 0. Benavente, 3; A. Zamora, 2. Europa, 2; Arandina, 1. Bejar, 3; Huilera, 2. Juvenil, 1; Palencia, 1. Salmantino, 0; Salcesianos, 1.

GRUPO 15

Segoviana, 1; Conquense, 1. Carabanchel, 0; Girod, 2. Agromán, 3; Toledo, 2. Plus Ultra-Calvo Sotelo (suspendido). Manzanares, 3; Alcázar, 1. Mancho-Avia (suspendido). Guadalupe, 3; Aranjuez, 0. Cuatro Caminos, 3; Fensa, 3. Parque Móvil, 1; Leganés, 1.

GRUPO 16

Imperio, 1; Unión Africa, 1. Barbate, 0; Arcos, 1. Trafalgar, 2; Melilla, 3.

JUVENILES

Hispanomarroquí, 0; Andaluza, 2. Extremadura, 1; Castellana, 3. Valenciana, 3; Balear, 0. Murciana, 2; Catalana, 1. Oeste, 0; Gallega, 1. Asturiana, 1; Cantabra, 0. Aragonés, 1; Guipuzcoana, 1. Vizcaya, 1; Navarra, 0. (Mencheta.)

GRUPO 2.º

Calzada, 1; Entrego, 4. Turón, 0; Marino, 1.

GRUPO 3.º

Portugalete, 4; Laredo, 4. Arenas, 1; Erandio, 3. Torre-lavega, 4; Deusto, 2. Padura, 3; Valmaseda, 2. Rayo, 3; Bermeo, 1. Cultural, 1; Guetcho, 1. Begoña, 2; Villosa, 1. Santoña, 0; Basconia, 2.

GRUPO 4.º

Alesves, 2; Villafranca, 4. Calahorra, 1; Elgoibar, 2. Iruña, 1; Mondragón, 0. Azcoyen, 2; Real Unión, 2. Castejón, 0; Hernani, 0. Vitoria, 3; Touring, 2. Mirandés, 3; Tudelano, 0. Anaitasuna, 1; Obereña, 1. Beasain, 3; Peña Sport, 0.

GRUPO 5.º

Arenas-Tauste (aplazado). Mequinenza, 7; Barbastro, 2. Caspe, 1; Binéfar, 2. Cariñena, 1; Calatayud, 0. Utebo, 2; Fraga, 0. Egea, 1; Jaca, 1. Numancia, 2; Tríasu, 2. Monzón, 1; Gallur, 2. Amistad, 3; Teruel, 0.

GRUPO 6.º

Tortosa, 4; Fabra Coats, 0. Europa-Júpiter (aplazado). Manresa, 4; Hércules, 2. Horta, 0; Artiguense, 1. Adrianense, 0; Moncada, 2. La Cava, 6; Granollers, 1. Mataró, 2; P. Seco, 2. Mollet-Vich (aplazado). Badalona, 5; Puigreg, 2. Sans, 7; San Martín, 2. P. Nuevo-Amposta (aplazado). San Andrés-Gimnástico (aplazado).

GRUPO 7.º

Villafranca-Iberia (aplazado). Molins Rey-Hospitalet (aplazado). Figueras, 3; Manlleu, 3. Cataluña, 1; San Celoni, 4. Samboyano, 2; Olot, 0. Mercantil, 4; Calella, 1. Igualada, 4; Reus, 1. Guixols, 8; Seo de Urgel, 1. Gavá, 2; Gramanet, 0. Santa Eulalia-Agut (aplazado). Rapitense, 3; Sallent, 2.

GRUPO 8.º

Mallorca, 1; Murense, 0. Alaró, 4; Constancia, 1. Porreras, 2; Sóller, 1. Santanyí, 1; Soledad, 1. Benisalem, 1; Balears, 2. Demás partidos suspendidos.

GRUPO 9.º

Cariet, 0; Onteniente, 1. Castellonense, 4; Burjasot, 0.

ron los goles: Rufo, Chelo y Castell, en su meta. Arbitro Quintas. Equipos: LEVANTE: Heróles; Castell, Jiménez, Eguisquiza; Esparza, Agramunt; Eliseo, García Mulet, Paredes, Moix y Oscoz. —PUENTE GENIL: Sánchez; Bernardi, Navarro, Zamacona; García Vida, Pacheco; Artabe, Rufo, Fonseca, Torres y Chelo. (Mencheta.)

MALAGA, 2; TENERIFE, 0

MALAGA, 17.—Por dos goles a cero el Málaga venció al Tenerife. Los malagueños llevaron brazaletes negros por la muerte del socio número uno, don Gastón Mena, y por el padre del entrenador, Echefarreta, guardándose un minuto de silencio. El juego fué nivelado, dificultando el viento el control de la pelota. Marcaron los goles Galacho y Pipi. Arbitro De la Fuente. Equipos: TENERIFE: Gerasimi; Tosco, Isal, Lozano; Villar, Alemán; Tomás, Julio, Antonio, Padrón y Manolín. —MALAGA: Del Río; Lorenzo, Rubio, Ortiz; Emery, Carrillo; Alvarez, Cebrián, Galacho, Pipi y Bernardi. (Mencheta.)

CADIZ, 2; JEREZ, 1

CADIZ, 17.—Por dos tantos a uno el Cádiz venció al Jerez. El partido se desarrolló con algunos incidentes, uno de ellos en el minuto dieciocho, al marcar de forma dudosa los visitantes y decir el árbitro que no era gol. Los forasteros reclamaron de forma airada, y cuando se calmaron los ánimos se dió por válida la jugada, y por tanto, el gol, atribuido a Zuppo. Por el equipo local marcaron Lorente y Domínguez. Arbitro Tomás López. Equipos: CADIZ: García Ojeda; Oria, Vicent, Mariscal; Pllongo, Montejano; Soto, Rola, Domínguez, Lorente y Avala I. —JEREZ: González; Eliseo, Turón, Ledesma;

PUENTE GENIL, 3; LEVANTE, 0

PUENTE GENIL, 17.—El equipo titular venció al Levante por tres tantos a cero. El partido fué de clara iniciativa local, con algunas escapadas forasteras, pero sin remate, habiendo destacado el portero levantino Heróles en paradas de gran mérito. Marca-

Rafa, Verdugo; Aguado, Guerrero, Juan, Zuppo y A. Domínguez. (Mencheta.)

ALICANTE, 2; CASTELLON, 1

ALICANTE, 17.—El encuentro Alicante-Castellón se resolvió a favor del primero por dos tantos a uno. El juego fué entretenido por el entusiasmo de los dos bandos. Dominó algo más el equipo local, si bien el Castellón varias veces se lanzó en tromba, llegando a imponerse. Marcaron Bardají y Romero, por los locales, y Nicanor por los visitantes. Arbitro Cabrera. Equipos: CASTELLON: Barco; Esquibalar, Górriz, Martí; Casanova, Borral, Fita, Motilla, Nicanor, Simón y Vilalta. —ALICANTE: Rubio Blanco, Bardají, Muñoz; Ferrández, Campós; Pina, Manilla, Queralt, Romero y Magán. (Mencheta.)

CEUTA, 0; HÉRCULES, 0

CEUTA, 17.—Con empate a cero finalizó el encuentro Ceuta-Hércules, jugado sobre un completo barrizal, puesto que durante el partido llovió de manera intensa. El Hércules demostró estar en buena forma, y en la primera parte abrió sus líneas en busca de batir la puerta ceutana. En el segundo tiempo se replegó ante el marco, y el Ceuta jugó con mucho entusiasmo, pero con alguna mala suerte en el área. Pese a las condiciones climatológicas, el partido resultó muy entretenido y lleno de emoción. Arbitro el señor Osuna, bien en línea general. Equipos: CEUTA: Alonso; Pedrito, Juanola, Pedreño; Vallés, Martillano, Barrios, Yayo, Jiménez, López y Moreno. —HÉRCULES: Campal, Alvarín, Rollá; Rodri, Kirón, Rodríguez, Roth y Chale. (Mencheta.)

GALVEZ, CAMPEON DE EUROPA DE BILLAR AL CUADRO 71-2

En la partida de desempate venció al francés Chasse-reau por trescientas caram-bolas a ciento ochenta y seis

THIONVILLE, 17. El español Gálvez se ha proclamado campeón de Europa de billar al cuadro 71-2 al vencer en la partida de desempate al francés Chasse-reau por 300 carambo-las, mientras el galo quedaba en 186. La clasificación final de este campeonato es como sigue:

- 1.º Gálvez (España), 11 puntos; 1.993 carambolas en 177 entradas; serie mayor, de 97; media, 11,25.
- 2.º Chasse-reau (Francia), 11-2.015-205-115-9,82.
- 3.º Galmiche (Francia), 10-2.046-176-97-11,62.
- 4.º Alinho (Portugal), 8-1.836-193-64-9,51.

En sexto lugar se clasificó el también español Ortiz Vélez, 6-1.708-203-55-8,41. (Mencheta.)

MARIANO MARTIN, brillante vencedor del TROFEO ISUSQUIZA DEL BARRIO TRIUNFO EN SEGUNDA CATEGORIA Y ESTEPA EN TERCERA

ALEJANDRO Isusquiza es uno de esos hombres que no pierden su fe y su afición al deporte con el transcurso de los años, pese a las ingratinidades y a la incomprensión. Siempre ha estado y está dispuesto a propulsar el atletismo. Gracias a su aportación personal pudo la Federación Centro editar un magnífico Boletín. Todos los años se celebra el trofeo de su nombre, que dota de innumerables premios que, si en las categorías superiores siempre se reciben con agrado, representan un verdadero estímulo para los infantiles, cadetes y juveniles.

Ayer, en la Casa de Campo, con un tiempo desfavorable, viento frío y lluvia, se disputó esta importante prueba, en la que intervinieron numerosos deportistas sólo por rendir un tributo de simpatía a Isusquiza.

Los infantiles iniciaron las competencias sobre un recorrido de 1.000 metros, que fué cubierto en primer término por Torralba, de la Academia de Mandos, seguido de Granero (Real Madrid), Sanz (Hermandades de Trabajo), etc.

Los cadetes disputaron su prueba sobre una longitud de 4.000 metros, venciendo Antonio Cámara (Real Madrid), en 16 m. 07 s. Sus más inmediatos rivales fueron F. de Miguel (Barasa), 16 m. 19 s., y Navarro (Barasa), 16 m. 32 s.

La tercera carrera fué dedicada a los juveniles y veteranos, y constaba de 6.500 metros. Fué un triunfo rotundo para Félix Arribas, que con 24 m. 55 s. aventajó a Donigo (Hermandades de Trabajo), 25 m. 19 s., y Frain (H. de T.), 25 m. 27 s. Francisco de Pablos ganó en la categoría de veteranos.

Sobre 12.500 metros tuvo lugar la máxima competencia. Había interés por comprobar la forma de los dos mejores especialistas del Centro: Mariano Martín y Jesús Hurtado. Por segunda vez en esta temporada se mostró superior Martín. Al primer kilómetro Martín iba ya en cabeza con Hurtado. Hurtado, obedeciendo a la lógica y a los consejos que antes de la carrera le habían dado personas que saben más que él de estas cosas, permaneció "a la rueda" de Martín; pero a media carrera se olvidó de la lógica y de los consejos e intentó un despeje, forzando el tren, y ahí perdió la carrera. Su rival no sólo aguantó el tirón, sino que lo adelantó sacándole una veintena de metros. Nuevo esfuerzo de Hurtado en el último cuarto de la carrera, sin conseguir su objetivo y sí perdiendo más terreno, entrando en la meta a unos ochenta metros de Martín, que se mostró superior sobre un recorrido que, si bien es cierto le benefició, no es menos cierto que será más perjudicial para Hurtado el del Hipódromo de Bellavista, en Santander, sobre el que se correrá el nacional, con obstáculos similares a los que tendrá el del Cross de las Naciones, que trece días más tarde se disputará en Bélgica.

Antes de la prueba anterior se corrió la de veteranos y corredores que desde hace varios años no habían participado en ninguna prueba oficial. Fernando Rouco fué el vencedor, delante de Seguí, Sancho, Vegas, Santos, Medina, Gutiérrez, Herrero, etc. Hasta dieciocho clasificados. Hubo un retirado.

La clasificación absoluta del Trofeo Isusquiza fué: 1, Mariano Martín (Real Madrid), 47 m. 23 s.; 2, Jesús Hurtado (Real Madrid), 47 m. 46 s.; 3, Mariano Fernández (Barasa), 47 m. 58 s.; 4, Luis Gómez (Real Madrid), 48 m. 17 s.; 5, Enrique Moreno (Real Madrid); 6, Aguirre (Barasa); 7, Cerero (fuera de concurso); 8, Estepa (Real Madrid), primero de tercera categoría; 9, Macías (Real Madrid); 10, Marcos (Paracaidistas); 11, Del Barrio, primero de segunda categoría, etcétera.

El reparto de premios que se efectuó a continuación constituyó una prueba más de la generosidad de Isusquiza y evidenció las simpatías con que cuenta entre los aficionados al deporte atlético.

R. H. CORONADO

CAMPEONATO DE CATALUÑA DE CAMPO A TRAVES

BARCELONA, 17.—En terrenos circundantes al nuevo campo de deportes del C. F. Barcelona, en la barrida de Las Cortes, se disputó esta mañana el campeonato de Cataluña de carreras a campo a través, en su XXXVII edición, bajo la organización de la sección de atletismo del C. F. Barcelona.

El recorrido resultó durísimo, por las malas condiciones atmosféricas, ya que en el momento de darse la salida a los atletas empezó a llover, aumentando progresivamente la intensidad de la lluvia, que no cesó en toda la carrera, dando con ello ocasión a que los participantes tuvieran que dosificar su esfuerzo con la pericia para no resbalarse en los lugares que por sus pronunciadas pendientes el agua hacía resbaladizo el terreno.

Una vez más la potencialidad del primer corredor de fondo español, Antonio Amorós, fué reconocida al vencer de manera brillante en este campeonato, arrebatándole el título a Luis García, que en la pasada edición consiguió en Cornellá. Luis García fué, no obstante, el único atleta con suficientes arrestos

para mantener el tren que impuso el vencedor, y defendió su título con gran coraje, aunque tuvo que ceder en los tres últimos kilómetros, de los doce que constaba la carrera, relegándose a segunda posición.

ASI MARCHA EL GRUPO XV

Jornada incompleta, al no celebrarse dos de los partidos señalados para ayer. Fueron los encuentros Plus Ultra-Calvo Sotelo y Manchego-Avila, los que, a causa del mal estado de los terrenos de juego de la Ciudad Lineal y Ciudad Real a causa de la lluvia, han dejado "coja" la jornada. Y de ésta destacan tres choques, de resultados imprevistos. Dos empates, Segoviana-Conquense y Parque Móvil-Leganés, dan sorpresa a lo esperado. El reparto de puntos en Segovia no era previsible, dada la diferencia de puntuación entre ambos contendientes. No tanto es la igualdad del Leganés, ya que su contrario, Parque Móvil, marcha muy mal clasificado. La otra sorpresa la dió el Girod al vencer con holgura al Carabanchel, en el difícil terreno de éste. Los demás resultados entran en la clasificación de normales, al vencer los propietarios del terreno a sus visitantes. Tantos bastante ajustados a los méritos de los contendientes. Aun no jugando los dos primeros clasificados de la tabla, estos lugares no han sufrido variación. Como tampoco las posiciones tercera, cuarta, quinta y sexta, pese a perder ayer tres de los equipos que disfrutaron esos lugares. Es el Guadalajara quien adelanta tres puestos, pasando al Alcázar, Carabanchel y Aranjuez, que tam-

Paco Godia, figura del automovilismo español

«En abril actuaré en Siracusa con un «Maserati»

LA MAYOR VELOCIDAD ALCANZADA RAYA EN LOS 300 KILOMETROS POR HORA

VATICINA: "FANGIO SERA CAMPEON MUNDIAL EN 1957"

ENTRE el plantel de jóvenes pilotos automovilísticos destacados está Francisco de Godia, que ha sido premiado por la Federación Española de la especialidad como consecuencia de sus brillantes actuaciones en las grandes pruebas de fórmula 1.

Paco Godia, como familiarmente se le conoce en los medios del volante, se desplazó a Madrid a recoger, en los magníficos locales del Real Automóvil Club, la placa de plata conmemorativa de los éxitos logrados dentro y fuera de nuestra Patria, dando pruebas del espíritu deportivo en él existente, hombría y tesón, en sus diferentes recorridos por las pistas de allende nuestras fronteras durante el año que finaliza. Su primer puesto en el Gran Premio del Salón, con coche «sport»; su clasificación entre los cuatro primeros en las pruebas que participó y el séptimo en el campeonato mundial de conductores, así lo acreditan.

Y con tal fin nos desplazamos en su busca para entrevistarse. Una llamada telefónica sirve para que nos veamos a la hora del café, entre sus compañeros de la escudería madrileña.

Para quien no le conozca, diremos que es joven, sencillo, amable y buen dialogador. Junto a él, otra gran figura de las cuatro ruedas: Joaquín Palacio, que sabe de los éxitos junto a destacadas figuras como Caracciola, Vazzi, Nuvolari, Villorresi, Fangio, Stirling Moss, etc. Se une al grupo otro compañero en la materia: García-Agosti, y más tarde, Domingo. En un aparte le preguntamos:

- ¿Desde cuándo participa en competiciones?
- En 1949 tomé ya parte en un Gran Premio francés, en donde tuve la fortuna de conseguir un quinto puesto.
- ¿Número de carreras en su vida?
- Cincuenta o sesenta. No recuerdo concretamente. Ellas, en España y fuera.
- ¿Desde cuándo sabe conducir?
- De niño ya llevaba un volante en mis manos.
- ¿Mayor velocidad alcanzada en su vida?
- Bordeando los 300, con la fórmula anterior. Concretamente, 280 y pico de promedio, en Monzó.
- Entre los españoles, ¿a quiénes considera mejores?
- No quiero citar nombres, puesto que podría olvidar alguno y... ¡los hay tan buenos!

MIEDO A LOS RALLYES

- ¿Tomará parte en el Rally de Regularidad?
- No. Saldré inmediatamente en avión para Barcelona...
- Aparte sus quehaceres, ¿hay alguna otra razón para ello?
- Sí, los tengo gran miedo.
- ¿Miedo? ¿Por qué?
- Hay riesgos que no dependen de uno. Entre ellos, los ciclistas, camiones, vacas, perros, etc. Y en caso de accidente la culpa siempre es de uno por ser corredor... ¡Que lo diga Palacio lo que no pasó en el último en que participamos! En pruebas de velocidad hay menos...
- Interviene el consagrado corredor para decirnos:
- Una piedra lanzada rompió el parabris y estuvo a punto de causarnos un fatal accidente... en la última.
- ¿Su carrera inmediata?
- A primeros de abril, en Siracusa, que es cuando se comienza a correr en Europa.
- ¿Vehículo a emplear?
- Maserati, fórmula primera.
- ¿Adversarios?
- No conozco las inscripciones, pero siempre somos los mismos.

FANGIO, CAMPEON MUNDIAL

- ¿Su opinión sobre quién será campeón mundial este año?
- No hay que dudarlo, será Fangio.
- ¿Y subcampeón?
- Le ve siempre a la rueda Behra, y por tanto tendrá las mayores posibilidades.
- Al actuar con Maserati, ¿le hará en el equipo del «as» argentino?
- No, debido a no pertenecer a la firma. Lo hago independiente siempre, con la ayuda de la casa comercial, pero sin contrato alguno.
- Habitualmente, por la ciudad, ¿qué coche lleva?
- Uno de fabricación nacional, un Seat. Me va muy bien. Ahora que en cuanto llevo a los 80.000 tengo que adquirir otro... ¡Y conste que no por nada!
- ¿Irán al Gran Premio de Cuba?
- Mis ocupaciones me lo impiden. Y lo comprenderá fácilmente, puesto que soy totalmente «amateur» y no puedo atender siempre a mi afición favorita.
- ¿Algo de su viaje a Italia?
- Sí, la preparación de un nuevo tipo Maserati, fórmula I, doce cilindros en V, que saldrá en el Gran Premio de Mónaco.
- ¿Para quién está reservado?
- Pues para Fangio.

PRUEBAS ESPAÑOLAS

- ¿Tomará parte en el Gran Premio Peña Rhin?
- Creo que sí...
- ¿Cree?
- Sí; depende de las autoridades, que deben hacer lo posible porque tal prueba tenga efectividad, como otros años. Si se termina pronto el nuevo circuito.
- ¿Y si no es posible?
- Debe serlo, así como el celebrar una carrera internacional de «sport», pues afición hay grande.
- ¿Y aquí, en Madrid?
- También podría hacerse en el Retiro, Casa de Campo, etc., inclusive con entrada.
- ¿Menuda taquilla habría! —añade Palacio.
- Pues que se animen...
- Y para terminar: ¿qué nos dice del marqués de Portago?
- Tiene unas facultades grandísimas para todos los deportes. Ha aprendido mucho. Y después de su último accidente ha ido a más. Tenemos gran figura...
- Y dejamos junto a la barra del bar a este excepcional deportista del volante, todo simpático. Nuestros quehaceres nos impiden continuar escuchando su amable charla. Y tras saludarle despedidándonos, le deseamos toda clase de nuevos éxitos en sus próximas competiciones...

Narciso VILLAR

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Plus Ultra	22	16	3	3	71	16	35
C. Sotelo	22	13	5	4	59	27	31
Agromán	22	12	6	4	40	26	30
Manchego	21	9	6	6	41	33	24
Pema	22	10	4	9	49	41	24
Toledo	23	10	4	9	45	39	24
Guadalajara	23	10	4	9	46	46	24
Alcázar	23	10	4	9	45	52	24
Carabanc	23	10	2	11	39	43	22
Aranjuez	23	12	0	11	48	48	22
Segoviana	22	9	4	9	35	43	22
Leganés	23	7	7	9	45	45	21
Conquense	23	8	4	11	33	47	20
Avila	21	8	3	10	39	42	19
Manzanares	23	7	2	14	34	55	16
C. Caminos	23	8	0	15	33	55	16
Girod	22	6	3	13	35	55	15
P. Móvil	22	4	5	13	23	47	13

FABULOSA VICTORIA DE LOS "LOBOS"

CUARENTA Y OCHO AUTOMOVILES EN LA PRUEBA "INAUGURACION" DEL R. A. C. E.

Ayer, domingo, los automovilistas se encontraron con un desahogado panorama meteorológico que interperndió nuevos handicaps a los normalmente espedrados. Pero ello no fué obstáculo de consideración para nuestros valientes pilotos, pues a las nueve de la mañana estaban dispuestos para la salida ante el local del Real Automóvil Club de España. Es decir, hubo seis audiencias, bien por averías o por imposibilidad de desplazamiento de algún componente de los distintos equipos.

O sea, que de los 22 que anunciamos el sábado, sólo 16 estuvieron en la ruta. Ya indicamos que cada equipo estaría compuesto por tres coches, y éstos, atendidos a su vez, por piloto y copiloto. Por lo tanto, fueron 48 automóviles los que rodaron y 96 los deportistas de a bordo.

El entremetimiento de ese grupo de colosales volantes que se han reunido bajo el nombre común de «Lobos», hacía pronosticar a algunos la victoria. Sin embargo, sus actuaciones hasta la fecha fueron individuales y cabían dudas sobre similares buenos resultados por equipos.

Por lo visto, los «Lobos», de cualquier forma que sea, se han adueñado de la regularidad —por lo menos en Madrid— y será muy difícil que le arrebatan el dominio. Ya el sábado, en nuestro suplemento «Gran Sucesos», se hacía detalle de la vida de los lobos, que se alimentan tres días de barro, tres de aire y tres de carne. Valga la paradoja para subrayar la furia inaudible de estos otros «Lobos», a los que el mal estado de los caminos parece que «les alimenta». Veremos si son capaces de defender su prestigio a la hora de la velocidad, o de los grandes «rallies».

Ayer vencieron. Es más, estuvieron a punto de ser sus equipos primero y segundo de la clasificación. Estudiando la hoja de controles, se comprueba cómo el segundo equipo de «Lobos» —tercero de la clasificación—, pudo haberse colocado en cabeza, si no tuviese cargada una penalización de dieciséis segundos por un inopinado retraso de Landa (Lobo IX).

La Escudería de Madrid, presenté seis conjuntos, en los que se agrupaban los nombres más famosos del automovilismo local, cuya fama ha trascendido muchas veces más allá de las fronteras españolas. El trío «B» de nuestra escudería conquistó el segundo puesto, por obra, gracia y habilidad de Sáiz-Giménez («Alfa Romeo») y los hermanos Romero y Cortazar, con Porsche de carrera. Menos suerte tuvieron sus compañeros de los equipos «H» y «D», ya que cada uno sufrió el abandono de un coche y, por lo tanto —según el reglamento— el total de segundos de error se elevó en un 100 por 100. A pesar de ello, en el «D» estaba Fernando Villamil y Miláns de Bochs, nada menos, y el hubieran hecho una carrera más puntual, según les corresponde por sus méritos. La grave carea de multificar por dos sus errores, no sería inconveniente para alzar mayor altura en la clasificación. Por cierto, en la

suma de segundos les han puesto dos de más, pero sin que provoquemos cambios cuando se haga la corrección.

Los escuderos madrileños del equipo «F» (tres Renault 4 CV, conducidos por «Percebe», López de Castro y González Fuente) hicieron una carrera estúpida, malograda en la tercera zona de regularidad. Véanse sus diferencias en cada una: 3-4-112-4 y 9. De no existir el error de la tercera zona, la posesión de la cabeza se habría puesto muy recida entre «escuderos» y «lobos».

Cabe destacar en estos comentarios que el único cero de la jornada fué conseguido por el equipo «C» del Reloj de Arena—otra de las asociaciones que se han derivado del deporte automovilista—, que estuvo compuesto por Hernández, Soto y Sanz, de Madrid, con sus respectivos copilotos.

El equipo de los Ingenieros Industriales, compuesto por Renault 4 CV, fué el que sufrió mayor penalización, consistente en 50 puntos, por pararse a la vista de la pancarta de comienzo de zona de regularidad.

Hay que hacer referencia a esta penalización de poca importancia para hacer ver el alto grado de deportividad que existió.

Los catalanes no tuvieron ayer mucha suerte. En su favor está el no conocer las carreteras madrileñas tan al dedillo como los de aquí. Los que mejor quedaron se han situado en el décimo lugar: el equipo independiente de Barcelona, con Seat, pilotados por Aster y Carol—con sus señoras de ayudantes—y la pareja Aragonés-Oriola.

Para esta prueba se podía elegir el promedio entre los catorce que ofrecía la organización. El promedio más bajo era de 32,143 k. p. h. para las zonas de regularidad y 40 k. p. h. para las de rallye. El más alto era de 66,666 k. p. h. indistintamente para regularidad y rallye, favoreciéndose con tantos por ciento de bonificación en orden progresivo según el promedio adoptado.

La experiencia dirá si este sistema es justo. Aunque los tantos por ciento deben variar según kilómetro de las pruebas, condiciones del piso e incluso estado del tiempo, en la carrera de ayer parece ser que fué aceptado por todos de buena gana. Incluso si han tenido más éxito los equipos acogidos al promedio inferior, el segundo, el quinto y el sexto clasificados pertenecieron a promedios más fuertes.

LUKE

REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE FUTBOL

ESTADIO METROPOLITANO
El próximo miércoles, día 20, a las cuatro y media
Partido de entrenamiento del equipo nacional

V. F. B. STUTTGART SELECCION NACIONAL A

VENTA DE LOCALIDADES: Desde hoy, en las taquillas de la Real Federación (Alberto Bosch, 13), de once a una y de seis a nueve, y en las del Club Atlético (calle Barceló), hoy y mañana, de seis a nueve solamente, y el miércoles, de once a una.

NIEVA



«Guadarrama, Guadarrama...» La Sierra que más atención mereció de los poetas, se deja retratar en estrofas vivas de su poético paisaje. La máquina fotográfica del reportero ha rimado, magnífica, serenamente, esta sinfonía en blanco que hoy traemos a nuestras páginas. Nieva. Una palabra mágica, que, con el frío del alba, se ha escuchado. Porque los aficionados al esquí habrán presentado, a través de la lluvia torrencial de ayer, la llamada de la Sierra. La nieve, porque nieva, les espera, acogedora en su propia frialdad, calurosa en sus grados bajo cero. Nieva. Una palabra mágica que puede hacer, aunque sólo sea por unos momentos, la felicidad de muchos seres humanos, que se traduce en unos esquís con los que sembrar caminos, escribir surcos que luego cubrirá, cicatrizará, la nieve nueva, borrando las huellas de los deportistas. Nada quedará de estas huellas al anochecer. Serán como palabras escritas en la arena. Nieva. Y al conjuro de esta palabra, que encierra tan poco y puede decirlo todo, la gente acude a pasar su fin de semana a las cercanías, al verano e invierno de Madrid. Nieva. Y a nuestra Sierra del Guadarrama pertenecen estas fotografías de la ascensión por las montañas nevadas. No precisan explicación, porque sería como traducir a prosa aquellas rimas del Guadarrama que todos ustedes recuerdan. Nieva, y la cámara habla por sí sola. (Fotos Torremocha.)

RASCON LOPEZ, EN EL HIPÓDROMO

FACIL VICTORIA DE SATODILLA EN EL PREMIO MARQUEE EN EL HIPÓDROMO

Doble triunfo de la preparación Cadenas, con Terca y Filca

EN la tercera jornada hipica de la temporada de invierno, celebrada ayer en el Hipódromo de la Zarzuela hemos presenciado el debut extraordinario de una potranca de tres años, que podemos catalogar como algo más que una promesa. Nos referimos a Satodilla, de la Yeguada Donostiarra, que en su compromiso del Premio Marquee se ha paseado sin paliativos para las restantes competidoras.

Efectivamente, la hija de Chateauroux y Jandilla ha galopado con una superioridad y un estilo, dominando al resto del lote, y sin que en ningún momento del recorrido tuviera que emplearse a fondo, que su victoria pueda calificarse de facilísima y su porvenir de más que prometedor. Así, con paso sosegado, después de tomar la salida en una posición intermedia, fué avanzando a su franco y, sin forzarlo, batía por siete cuerpos a su más inmediata seguidora, Lucky Night, que precedía a Salvana, Iruña, Hais, Kenia, Ampurdán y Sandiñuca.

En la prueba de vallas, que iniciaba la reunión, Julieta marchó en cabeza, acosada por Leda, que prontamente va cediendo terreno, y es entonces cuando la otra participante, Terca, comienza a entrar en carrera, acercándose peligrosamente a los de cabeza, a los que rebasa sin gran esfuerzo, ganando por cuatro cuerpos delante de Julieta y quedando lejos, en última posición, Leda.

El estado del terreno, sumamente embarrado por la cantidad de lluvia caída sobre el hi-

pódromo, favoreció el triunfo de Filca en la tercera carrera, puesto que, gracias a los escasos kilos que cargaba, logró dar buena cuenta de Deva, que tampoco da muestras de buena voluntad en emplearse, y de Batucada, cuya condición deja mucho que desear.

Pinky saltó bien en la carrera civil-militar, y ello fué un factor más para contribuir a su triunfo, puesto que su mayor contrincante, Djerid, partió rezagado y no logró inquietarle en todo el recorrido. El teniente Cavanillas montó acertadamente a Pinky, que se adjudicó la victoria delante de Djerid, Amandale, Lao Kay y Rojandina, que entraron por ese orden.

Finalmente, en el premio Silillos, reservado a potros de tres años, ganó Zongo, que batió a Ventisquero II, Als y Trefle Incarnat. El ganador, que venía de estar segundo en dos carreras en el hipódromo francés de Saint Cloud, causó buena impresión, y será interesante contrastarle con valores más conocidos. Por cierto, que en esta carrera el jockey Balcones reclamó contra el jinete del ganador, por alegar que le había «garcariado» con la fusta.

Lo más destacado de este día ha sido, indudablemente, la victoria de Satodilla, así como la doble conseguida por el preparador don Francisco Cadenas, que ensilló a Terca y a Filca. Otra nota sobresaliente ha sido el que solamente hubiera un boleto acertado de la apuesta quintuple, que se pagó a más de cincuenta mil pesetas, cantidad que correspondió al jockey Ponciano

Polo, que era el afortunado jugador de esa apuesta, a propósito de lo cual se nos ocurre dirigir a la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar la pregunta: ¿Pueden los jockeys apostar en las carreras? Y que conste que no lo decimos por el hecho de este día, puesto que hoy Polo no montó en ninguna carrera y por eso no pasaba de ser un espectador más.

LONGINES

Cronometraje oficial

Darrigade y Anquetil, vencedores del Omnium internacional celebrado en París

POBLET Y BOVER, TERCEROS

PARIS, 17.—Andrés Darrigade y Jacques Anquetil, ambos de Francia, han ganado el Omnium Ciclista Internacional; prueba disputada en el Palacio de los Deportes.

Los dos franceses consiguieron cuatro puntos y fueron seguidos por los hermanos Bobet, Louison y Jean, con nueve puntos, y por la pareja de corredores españoles Miguel Poblet y Bover, con nueve puntos. Fausto Coppi y Messina siguieron con 13 puntos. (Aifil.)

PARIS, 17.—Andrés Darrigade, gran ciclista francés, ha manifestado que, accediendo a la petición de su director técnico, Philippe Potin, ha desistido de participar en la Vuelta Ciclista a España.

En lugar de la ronda española tomará parte en la Vuelta a Rumania. (Aifil.)

RASCON, Jr.



DOSCIENTOS TRABAJADORES REUNIDOS EN PAJARES PARA SUS CAMPEONATOS NACIONALES DE ESQUÍ

En representación de diecinueve provincias

OVIEDO, 17. (Especial para PUEBLO).—Hoy se han concentrado en Oviedo los equipos de las 19 provincias participantes en el VI Campeonato Nacional de Esquí de Educación y Descanso y que son: Asturias, Barcelona, Gerona, Granada, Guipúzcoa, Huesca, León, Lérida, Logroño, Madrid, Navarra, Palencia, Santander, Segovia, Soria, Tarragona, Teruel, Vizcaya y Zaragoza. Mientras en el Puerto de Pajares, donde se han de celebrar las pruebas, cae una intensa nevada, que ha cerrado de nuevo el puerto.

Para asistir a la inauguración del Campeonato han llegado de Madrid el secretario nacional de Educación y Descanso, don Federico Olivencia, representando al jefe nacional de la obra; inspector nacional de Deportes, general Villalba, que durante los días de las pruebas dará unas charlas a los participantes, y el jefe de Deportes de la Obra Sindical, don Manuel Martínez. Todos ellos visitaron las obras de la Ciudad Residencial que se está construyendo en Perlorra y que será inaugurada este verano, permitiéndose la asistencia, en un imborrable lugar de veraneo, de 1.500 productores en cada turno.

Una precisa organización, dirigida por Ricardo López Benavides, jefe provincial de Educación y Descanso de Asturias, ha permitido que sin dilaciones se entregara a cada participante su equipo, documentación e insignias, así como programas de instrucciones y se realizara el reparto de alojamiento durante el tiempo de las pruebas entre los 200 trabajadores que intervienen en el Campeonato y que permanecerán en el puerto de Pajares.

Las empresas de transformados metálicos solicitan la libertad vigilada de precios

REUNION DE LA JUNTA ECONOMICA DEL SINDICATO DEL METAL

Dió comienzo, como anunciábamos ayer, la Reunión Plenaria de la Junta Central de Sección Económica del Sindicato Nacional del Metal.

CODIGO DEL TRABAJO

El jefe nacional del Sindicato pronunció palabras de salutación y bienvenida a los reunidos, y se pasó al punto del orden del día, que trata de nombramiento de veinte vocales para formar parte de la Comisión Mixta Económico-social.

Comienzo de curso en la Academia Sindical de Salamanca

SALAMANCA.—Con asistencia de la totalidad de los enlaces sindicales de la capital y de vocales, empresarios y trabajadores de la Organización Sindical salmantina, que abarrotaba el salón de actos de la C. N. S., tuvo lugar el acto inaugural de la Academia Sindical de Formación de Trabajadores.

Inte... el acto el señor Antón Crespo, delegado provincial, poniendo de manifiesto la importancia de las tareas formativas que de continuo desarrolla la Organización Sindical, señalando que la apertura de esta nueva etapa con las bases en la Academia es el exponente de una impu... a la instrucción cultural que conducirá a una adecuada preparación de los hombres que forman en las filas de la Organización Sindical e integran la línea representativa.

El fomento de la producción de aceites comestibles

La orden del Ministerio de Agricultura por la que se dictan normas complementarias al decreto de 23 de noviembre de 1956 sobre fomento de la producción de aceites comestibles, dice así: «De acuerdo con lo que establece el párrafo segundo del artículo primero de la ley de 5 de noviembre de 1940, se declara obligatoria la realización de las labores culturales de los olivos que sean típicas y usuales en la correspondiente comarca.»

Se declara asimismo de carácter obligatorio la fertilización de los olivares de regadío, y se faculta a la Dirección General de Agricultura para que, en la medida que crea adecuada, y muy especialmente en las zonas olivícolas donde técnica y económicamente sea más aconsejable, establezca la obligatoriedad del abonado respecto de los olivares de sacano, señalando al efecto una superficie total del territorio nacional no inferior a 100.000 hectáreas.

Los fertilizantes necesarios para el cumplimiento de esa obligación serán suministrados a los agricultores, previo pago de su importe, por el Servicio Nacional del Trigo. Los cultivadores que se negaren a recibir y utilizar en la forma adecuada dichos fertilizantes serán sancionados con una multa equivalente al valor del abono dejado de retirar o utilizar.

El Sindicato Vertical del Olivo, previo el oportuno convenio de colaboración con el Servicio Nacional de Crédito Agrícola, podrá otorgar a los agricultores olivícolas afectados por la obligatoriedad de la fertilización de los olivares los préstamos necesarios para el pago al Servicio Nacional del Trigo del importe de los fertilizantes que con tal finalidad les sean suministrados por éste.»

las preguntas que fueron formuladas, los términos y alcance de dicho punto del orden del día, confirmando los nombramientos de los mismos veinte vocales que vienen constituyendo en la actualidad dicha Comisión Mixta, los que entenderán estas cuestiones, si bien previamente se acuerda informar a las provincias acerca del código de trabajo en anteproyecto y de las solicitudes de la representación social. El vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Matéu de Ros, se hizo presente en la sesión informando a los reunidos acerca de la importancia del libro primero de dicho Código, como base del contenido de éste.

Se pasó al punto del orden del día, concerniente a precios, tanto de los productos siderometalúrgicos y sus transformados como de los productos no férricos y sus transformados y los márgenes comerciales.

LOS PRECIOS

En el curso de las sesiones matutina y vespertina se han hecho presentes interesantes puntos de vista relativos a los expresados aspectos del orden del día, habiéndose acogido una propuesta en el sentido de solicitar las empresas de transformados la libertad vigilada de precios, y habiéndolo puesto de relieve el jefe nacional del Sindicato que en cuanto a los márgenes, el Ministerio de Industria, a través de la Secretaría General y Técnica se halla en disposición de aceptar sugerencias, a fin de facilitar el encauzamiento más práctico y consecuente para la solución de estos problemas. Asimismo, es de

destacar otra propuesta presentada en el curso de los trabajos del Pleno en el sentido de solicitar una planificación ordenadora en cuanto a la ordenación del abastecimiento para que se facilite la actividad industrial, lo que ha de requerir, a juicio de los proponentes, un estudio de la Comisión Permanente para su posterior elevación a la superioridad, propuesta ésta aceptada por la Mesa con el asentimiento de todos los reunidos.

ACTIVIDAD DEL SINDICATO

El jefe nacional del Sindicato, en una de sus intervenciones, puso de manifiesto la intensa actividad sindical del organismo que rige en el seno del cual y en el transcurso del pasado año los Grupos y Subgrupos nacionales se han reunido más de ciento cuarenta veces, y merece mención también destacada la intervención de la representación social concurrente a las tareas del Pleno, que apela al sentido de responsabilidad de los presentes para que al formular sus peticiones tengan en cuenta el momento actual, en que se ha producido la elevación de salarios, lo que reclama una ponderación al abordar el punto de los precios con el fin de que no se invalide el magnífico esfuerzo que tanto el Poder Público como las empresas han realizado en favor de los sectores asalariados.

Mañana, a las nueve y media de la mañana, continuará la Reunión Plenaria en el mismo local para continuar el estudio de las restantes cuestiones del orden del día.

"Segovia y su futuro desarrollo económico"

CONFERENCIA DE DON ANTONIO HORCAJO MATEZANZ EN EL CENTRO SEGOVIANO

En el Centro Segoviano pronunció una interesante y actualísima conferencia sobre "Segovia y su futuro desarrollo económico" don Antonio Horcajo Matesanz, cronista oficial de Riaza, quien fué presentado por el presidente de la entidad, don Juan Rico Martín, que puso de manifiesto la personalidad del conferenciante, que une a su juventud una obra segovianista, plasmada en publicaciones y artículos de carácter económico y literario.

Comenzó el conferenciante analizando la provincia en su estructura física, llamando la atención en la riqueza de corrientes fluviales, que en número de veinte la riegan, y muy bien pudieran ser la base de un plan provincial de regadíos. Hizo a continuación un breve resumen de la industria segoviana, famosa en otros tiempos y hoy en vías de un considerable desarrollo, y dijo que la industria y la vida económica en general de esta provincia debe fundarse en una riqueza agrícola sólida y en una fuerte ganadería.

Presenta la posibilidad de una nueva vida en la provincia al realizarse la explotación minera de la zona serrana de Riaza, donde los yacimientos de mineral ya están descubiertos, y sólo necesitan capitales dispuestos a esta explotación. A esta zona la daría riqueza y vida el ferrocarril Madrid-Burgos, que la cruza.

Otra de las premisas planteadas fué la de la repoblación forestal, que, a la par que conserva el suelo, dará un mayor auge a la industria maderera y resinera, de gran importancia en Segovia. Analizó los cultivos, haciendo notar la importancia de la achicoria y la necesidad de crear industrias rurales que frenen el éxodo del campo.

Añadió que debe desterrarse el arado romano, y hacer de él una pieza de museo, a la par que una mecanización de ese agro se impone hoy más que nunca, que en todas las esferas de la Nación se da la batalla por lograr una alta productividad en todas las actividades.

Estudió finalmente el turismo de Segovia como una fuente de ingresos considerable, y terminó diciendo que debe ser familiar la imagen de que en las almenas

de los castillos se mezclen los humos de las fábricas.

Desarrollo del Plan de la vivienda en Barcelona

BARCELONA.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Felipe Acedo, ha presidido la reunión plenaria del Patronato Sindical de la Vivienda, en la que se ha informado sobre la marcha normal del programa de construcciones de 1956 y la terminación y entrega a los beneficiarios de las viviendas incluidas en el mismo, así como acerca de los diferentes aspectos que conciernen al plan.

El total de viviendas correspondientes al citado programa es de 3.393, de las cuales se ceden a Montepios 20 de segunda y 1.315 de tercera, y a los Ayuntamientos seis y 332, respectivamente.

Entre otras cuestiones se ha abordado el problema que se plantea en orden a la construcción de viviendas protegidas de Barcelona, por la excesiva valoración de terrenos dada por el Jurado Provincial de Expropiación, que excede de todas las posibilidades de los organismos que efectúan las edificaciones, acordándose elevar escrito e informe al Instituto Nacional de la Vivienda.

El programa de construcciones para 1957, que ha figurado en el orden del día de esta reunión, ofrece las siguientes cifras: 5.500 viviendas, distribuidas así: 4.500, de renta limitada, entre las de segunda y tercera categoría, y 1.000, de tipo social, con distribución en los siguientes emplazamientos: Barcelona, capital, 1.000 de segunda y 2.210 de tercera; 100 y 400, respectivamente, en Sabadell y Tarrasa; 30, de tercera, en Mataró; 100, en Montgat; 110, en Manresa, y las de tipo social, en Hospitalet y Badalona, la mitad en cada una de estas dos localidades.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 - 61 - 32

Feria del Mar este verano en San Sebastián

Un decreto de la Secretaría General del Movimiento

El «Boletín Oficial del Estado» publica un decreto de la Secretaría General del Movimiento, por el que se organiza la «Feria del Mar».

Con tal denominación se celebrarán cada tres años y en el puerto que previamente se señale, las exposiciones, certámenes o concursos—sean o no comerciales—que mejor sirvan para promover y estimular cuantas actividades redunden en beneficio de las industrias marítimopescuerras y contribuyan a exaltar la significación náutica y marineras de España.

Las Ferias del Mar tendrán carácter oficial y serán patrocinadas por los ministros de Marina, Industria, Comercio, Obras Públicas, Agricultura, Trabajo, Educación Nacional, Información y Turismo, Subsecretaría de la Presidencia y Secretaría General del Movimiento.

Las Ferias del Mar se celebrarán por turno de rotación entre las cinco zonas siguientes de pesca: Cantábrica, Noroeste, Sur, Levante y Canarias, y en el puerto de cada una que en el momento preciso se determine.

La primera Feria del Mar, correspondiente a la Zona Cantábrica, se celebrará en el puerto de San Sebastián, durante los meses de agosto y septiembre del año en curso y en los días que oportunamente se fijen.

EL MINISTRO DE JUSTICIA condecoró al presidente de la Diputación de Guipúzcoa

EL SEÑOR ITURMENDI, ELOGIO LA PERSONALIDAD DEL SEÑOR CABALLERO

SAN SEBASTIAN, 18.—El ministro de Justicia, señor Iturmendi, ha presidido en esta capital el acto de imposición de las insignias de la gran cruz de la Orden del Mérito Civil al presidente de la Diputación guipuzcoana, don José María Caballero y Arzuaga. Asistieron también el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y todas las autoridades provinciales y locales, así como las Corporaciones provincial y municipal, presidida ésta por su alcalde, y todos los de los 89 Ayuntamientos guipuzcoanos. En primer lugar, el alcalde de Fuen-

terrabia, en nombre de todos los Ayuntamientos, hizo el ofrecimiento de las insignias, poniendo de relieve el afecto de todos ellos hacia la figura del presidente de la Diputación por el calor y afecto que ha puesto y pone en la mejor resolución de los problemas que afectan a dichas Corporaciones. Resaltó que dichas insignias habían querido ser costeadas por todos los Ayuntamientos de Guipúzcoa como homenaje a don José María Caballero. Seguidamente, el vicepresidente de la Diputación, don Fermín Rezola, expuso la gran alegría de la Corporación provincial por el homenaje rendido hoy a su presidente y destacando la personalidad del señor Caballero y su gran fe y entusiasmo en la labor que viene realizando.

Fallo de los concursos con motivo de la Exposición del Libro Infantil

Con motivo de la Exposición del Libro Infantil, el Gabinete de Lectura «Santa Teresa de Jesús», de Mujeres de Acción Católica, convocó dos premios al mejor artículo periodístico y al mejor libro para niños presentados.

Dichos concursos han sido fallados en la siguiente forma: Artículo periodístico. Premio de 2.000 pesetas, otorgado por el ilustrísimo señor director general de Prensa. Concedido a don José Antonio Pérez Rioja, por su artículo publicado en «La Voz de Castilla», de Burgos, el 12 de diciembre de 1956, «La lectura infantil». Libro para niños. Premio de pesetas 3.000, otorgado por los ilustrísimos señores directores generales de Archivos y Bibliotecas y de Información. Concedido a la señorita Carolina Toral Peñaranda, por su libro «Un niño que se llamó Jesús», publicado por la Editorial Sapiencia.

A continuación, el ministro de Justicia, señor Iturmendi, explicó los motivos que le habían inducido a presidir este acto por la gran amistad que le une con el señor Caballero y Arzuaga, que viene de los días difíciles de la iniciación de nuestra guerra liberadora. Puso de manifiesto la identidad de sentimientos y afanes entre ambos para un mejor servicio de la gran familia española.

Terminadas las palabras del señor Iturmendi, que fueron acogidas con grandes aplausos, el ministro impuso al señor Caballero las insignias de la gran cruz de la Orden del Mérito Civil. Finalmente, el homenajeado agradeció la presencia del ministro de Justicia y de todos los asistentes, evidenciando que se sentía realmente abrumado por tantas muestras de afecto recibidas, y añadiendo que el homenaje lo hacía extensivo hacia todos los que colaboran con él en una mejor administración de la provincia de Guipúzcoa, que coopera en forma eficaz a los beneficios de toda la comunidad española. Finalmente, las personalidades asistentes felicitaron personalmente al señor Caballero, resaltándole su afecto y cariño. (Cifra.)

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA

Anuncio de concurso restringido para la adjudicación de las obras de instalación de dos ascensores y pararrayos en la Casa Sindical Provincial de Soria

La Delegación Nacional de Sindicatos de F. E. T. y de las J. O. N. S. anuncia el concurso restringido para las obras de referencia. Los datos principales y plazos del concurso restringido, así como la forma de celebración del mismo, son los que seguidamente se indican:

I.—DATOS DEL CONCURSO RESTRINGIDO

El presupuesto de las obras objeto del concurso asciende a la cantidad de ciento setenta y ocho mil cincuenta pesetas (178.050 pesetas). La fianza provisional que para participar en el concurso restringido previamente ha de ser constituida en la Administración de la Delegación Sindical Provincial de Soria es de pesetas tres mil quinientas sesenta y una (3.561 pesetas).

El plazo para efectuar la ejecución completa de las obras es de seis meses, figurando prevista en el artículo 14 del pliego de condiciones económicas y jurídicas una sanción económica por cada día de retraso en el cumplimiento de dicho plazo.

El régimen de abono de las certificaciones y de la recepción de obras se regulan en los artículos 17 a 20 del pliego de condiciones económicas y jurídicas.

II.—PLAZOS DEL CONCURSO RESTRINGIDO

Las proposiciones para optar al concurso restringido se admitirán en la Delegación Sindical Provincial de Soria, a las horas de oficina, durante veinte días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín» de la provincia, y hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo.

La documentación completa que integra el proyecto y los pliegos de condiciones jurídicas y económicas estarán de manifiesto en la Delegación Sindical Provincial de Soria todos los días laborables, de las nueve y media a las trece y media.

La apertura de los pliegos se efectuará en la Delegación Sindical Provincial de Soria, a las veinticuatro horas de haberse cerrado el plazo de admisión de los mismos.

Los plazos para la constitución de la fianza definitiva, la firma del contrato de ejecución de obras, etc., son los fijados en los artículos 21 a 24 del pliego de condiciones jurídicas y económicas.

III.—FORMA DE CELEBRARSE EL CONCURSO RESTRINGIDO

Los licitadores deberán presentar, para tomar parte en el concurso restringido, dos sobres sellados y lacrados. Uno de ellos contendrá la documentación exigida en el artículo 3.º del pliego de condiciones jurídicas y económicas. El otro sobre contendrá la proposición económica para la ejecución de las obras, redactada en la forma prevista en el artículo 4.º del citado pliego.

La Mesa, cuya composición es la fijada en el artículo 6.º del mencionado pliego de condiciones económicas y jurídicas, de conformidad con lo establecido en el artículo 7.º del citado pliego, fallará provisionalmente el concurso, previo el estudio de las condiciones e importe de cada una de las ofertas correspondientes a los licitadores admitidos al mismo.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista. Madrid, 14 de febrero de 1957.—El Jefe de la Obra, Luis Valero Bermejo.

El jefe nacional del Sindicato de Olivo visita las zonas afectadas por las recientes nevadas en la provincia de Granada

El jefe nacional del Sindicato del Olivo, señor Navarro y González de Canales, acompañado del presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Granada, señor Gutiérrez Egca, visitó todas las zonas dañadas por las nieves, que afecta a más de 25 pueblos, comprobando los daños ocasionados por las mismas, que han sido de gran consideración, por encontrarse todavía el fruto pendiente de recolección y ser, por tanto, mucho mayor el peso que tuvo que soportar la planta.

En dicha visita ha prometido a los agricultores de las aludidas zonas informar al Gobierno del volumen de los daños ocasionados, con el fin de que se les presten los auxilios económicos posibles, siendo unánime el sentir de todos los olivereros de las Hermandades visitadas de que se dicten cuanto antes las órdenes oportunas a fin de disponer de abonos para sus olivares, demostrándose con ello que las recientes medidas de revalorización del aceite han producido la reacción natural en todas las zonas olivícolas, que traerán como consecuencia un natural aumento de la producción.

En idéntico sentido se han manifestado los olivereros de toda la zona de Antequera.

Edificio de doce plantas en Las Palmas de Gran Canaria

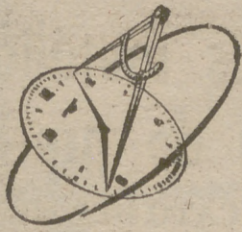
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—La Delegación Provincial de Sindicatos ha considerado oportuna la construcción de un edificio de 12 plantas en el barrio de San Pedro, en el barrio de San Pedro, en el barrio de San Pedro.

En el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos se ha aprobado la subasta de las obras, que han sido adjudicadas provisionalmente por un importe de 18.402.792,29 pesetas.

B. J. E. La motocicleta por todos deseada. 125 y 175 c. c. Distribuidor Zona Centro: MIGUEL V. PASTRANA. Barceló, 15.

Guía del MOTOR

LONGINES



Cronometraje oficial

Los itinerarios que se siguieron en la prueba "Inauguración" del R. A. C. E. fueron en las dos etapas como se indica a continuación: Primera etapa.—Madrid (R. A. C. E., Ruiz de Alarcón, núm. 11), carretera de Extrera a dura, Cuatro Vientos, Villavieja de Odón, Navas del Rey, Pelayos de la Presa, San Martín de Valdeiglesias, Cebrosos, San Bartolomé de Pinare y Avila, con un total de 128,225 kilómetros.

Segunda etapa.—Avila (kilómetro 0 de la carretera de Avila a San Martín de Valdeiglesias por El Tiemblo), El Barraco, El Tiemblo, San Martín de Valdeiglesias, Villa del Prado, Aldea del Fresno, Villamanta, Navalcarnero, carretera de Extremadura hacia Madrid, hasta el kilómetro 4, con un total de 134,575 kilómetros.

(Borgward) y hermanos Palacios (Porsche), 57 puntos.

Sexto, equipo independiente de Madrid, formado por hermanos Olano (Citroen), Larrainzar-Gironella (Seat) y Landete-González (Renault), 73 puntos.

Séptimo, equipo A de Escuela de Madrid, integrado por Andrés-X X (Mercedes 300 S. L.), Romero Girón-Blosca (Mercedes 300 S. L.), Silvela-

(Triumph) y G. Briz-Montenegro (Citroen), 794 puntos.

Décimo sexto, equipo independiente de Barcelona, formado por Arola-X X (M. G.), Cotet-X X (Mercedes 300 S. L.) y Sagl-X X (Alfa-Zagato), 944 puntos.

MONTESA. Agencia oficial: Victor Pradera, 13.

LUBE de 99 c. c., 13.650 pesetas.

LUBE de 125 c. c., 15.000 pesetas. Cambio al pie y mano y pito.—CANTO. Princesa, 26.

La industria austriaca de la motocicleta ha visto descender su producción a la hora del balance del año último. En 1945 se matricularon 38.240 motos, y en 1956, 24.598. El scooter ha pasado de 21.337 matriculaciones a 16.171.

RONDINE SPORT en 24 meses, sin interés. La moto eterna. Marqués de Urquijo, 17.

X X (Mercedes 300 S. L.), 119 puntos.

Octavo, equipo D de Escuela de Madrid, compuesto por Milans Bosch-X X (Alfa-Veloce) y F. Villamil-R. Fresneda (Renault), 120 puntos.

Noveno, equipo F de Escuela de Madrid, formado por Percebe-Santos (Renault), López Castro-El Negro (Renault) y González Fuentes-Fresneda (Renault), 136 puntos.

Décimo, equipo independiente de Barcelona, integrado por Aster y señora de Aster (Seat), Aragonés-Oriola (Seat), Carol y señora de Carol (Seat), 199 puntos.

Undécimo, equipo H de Escuela de Madrid, compuesto por Yébenes-M. Seguí (Dyna), Ego-X X (Renault) y Caballero-X X (Renault), 206 puntos.

R. O. A. Motocicletas y carros. Exposición y venta: P. Rosales, 66. Teléfonos 482452-53 y 475151.

Al quedar suprimido el Salón de Bruselas, que se debió celebrar en enero, se ha duplicado la importancia e interés técnico del Salón de Amsterdam, abierto desde el 23 de febrero al 10 de marzo. Para numerosos constructores, y principalmente para los alemanes, ésta será la mejor ocasión para dar a conocer sus novedades, ya que el Salón de París no tendrá lugar hasta octubre—si se sigue la tradición—, y el de Milán, en diciembre.

SANGLAS cuatro tiempos. Nuevos modelos de 350 c. c. y 500 c. c. CANTO. Princesa, 26.

Duodécimo, equipo C del Reloj de Arena, formado por hermanos Hernández (Alfa-Veloce), Soto-X X (Alfa-Giulietta) y Sanz de Madrid-Márquez (Lancia), 274 puntos.

Décimotercero, equipo B de Escuela de Barcelona, integrado por March-X X (Mercedes 190), Sala-Soler-X X (Fiat-Zagato) y Sanglas-X X (Alfa-Romeo Veloce), 293 puntos.

Décimocuarto, equipo E. E. I. I. (Escuela Especial de Ingenieros Industriales), formado por Aguirre-Gutiérrez (Renault), Manzanero-Pelonce (Renault) y Caro-Martínez (Renault), 378 puntos.

Décimoquinto, equipo B del Reloj de Arena, integrado por De la Osa-X X X (Citroen), Olabarri-X X

El 2 CV Citroen se fabricará sin pedal de embrague, dotándose de un dispositivo de desembrague automático, utilizando la depresión. La Peugeot también hace ensayos con tres sistemas seleccionados: el Ferlec, el Gravina (de ferodo) y el Eaton, experimentado anteriormente por la Jaeger.

MOTORES MOSQUITO. MOTO GUZZI HISPANIA. VELOMOSQUITO. COMERCIAL DIEZ. Espronceda, 37.

RIEUJ. Cuatro velocidades. 175 c. c. Sólida construcción. Presentación impecable. Distribuidor: MIGUEL V. PASTRANA. Barceló, 15. MADRID.

CLASIFICACION DE LA PRUEBA "INAUGURACION".—La clasificación oficial de la prueba es la siguiente:

Primero, equipo B de Los Lobos, integrado por Lobo XX-Lobo II (Renault Frégate), Lobo XVII-Lobo VIII (Seat) y Lobo III-Lobo V (Porsche), 29 puntos.

Segundo, equipo B de Escuela de Madrid, formado por Salz-Giménez (Alfa-Romeo), hermanos Romero (Porsche Carrera) y hermanos Cortázar (Porsche Carrera), 37 puntos.

Tercero, equipo A de Los Lobos, compuesto por Lobo IX-Lobo VII (Citroen), Lobo XI-Lobo I (Seat) y Lobo XII-Lobo XVIII (Seat), 39 puntos.

Cuarto, equipo A del Reloj de

OSSA. Motocicletas Ossa de 50 c. c. y 125 c. c. Agencia oficial: Z. MATEOS. O'Donnell, 44.

Arena, integrado por Carpanta-Marcelo (Renault), Petardo-X X (Renault) y Gil Marín-Dómnia (Citroen), 48 puntos.

Quinto, equipo E de Escuela de Madrid, compuesto por G. Garra-X X (Porsche), W. Garra-X X

HOY en MADRID

Información religiosa

Martes día 19.—La Oración del Huerto. Santos: Sabino, Public, Julián, Marcelo.

Misa del domingo de septuagésimo, color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis y media.—Padres Dominicos (Claudio Coello, núm. 112): Disertación del Padre A. García Figar para señoras y señoritas sobre «¿Conoce usted a su marido? ¿Conoce usted al hombre?»

A las siete.—Ateneo: Don Adolfo Muñoz Alonso: «¿Qué encuentra la filosofía en el hombre?»

Academia Médico-Quirúrgica: Sesión de mesa redonda sobre tabaco.

A las siete y media.—Ateneo: Don Gerardo Diego: «Los toros en la poesía».

Ateneo (sala del Prado): Inauguración de la Exposición de Pinturas de Will Faber.

A las ocho.—Real Academia de Jurisprudencia: Don Juan Muñoz Campos: «Contornos de un futuro ordenamiento jurídico sindical».

Instituto Británico: Inauguración privada de la Exposición del British Council sobre «Shakespeare en el teatro inglés». Martes, apertura al público.

Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4): Don A. Vallejo Nájera: «El peripeteo psiquiátrico en las toxifenias, excluidas las éticas».

Colegio del Buen Consejo (Zorrilla, 3): Doctor Castejón: «Semiología de las alteraciones de los mecanismos de hemostasi hemorréxica».

Cámara de Comercio Alemana (Palace Hotel): Disertación en alemán del doctor Gerhard Frenz sobre «Situación y política económica de la República Federal de Alemania».

Colegio Mayor Santa Teresa (Fortuny, 53): Doctor F. Llaverro: Segunda lección sobre psiquiatría: «La neurotización del hombre moderno».

Centro de Instrucción Comercial: Doctor García Blondi: «Algunos aspectos psicológicos del cartel publicitario».

Academia de Cirugía: Doctor don Manuel Bastos Ansart: «Algunas causas en el fracaso de la cura en los traumatismos de la cadera».

A las ocho y media.—Centro de Estudios de Etnología Peninsular (Medinaceli, 4): Sesión científica sobre comunicación de don José Manuel González sobre «La mitología de las fuentes en Valduno (Asturias)».

CREACION DE UN MATASELLOS EXTRAORDINARIO

La Dirección General de Correos y Telecomunicación ha dispuesto la confección de un matasellos especial para el curso de la correspondencia por la oficina postal que se establecerá en el recinto de la Exposición Nacional Siderometalúrgica anunciada para la próxima primavera en el paseo de la Chopera, del Retiro.

PROCLAMACION DE LA "SEÑORITA CASA DE VALENCIA"

El domingo próximo, día 24, a las once y media de la mañana, la Casa de Valencia celebrará en el teatro Español la solemne proclamación de la «Señorita Casa de Valencia 1957», distinción que ha recaído en la señorita Gloria Fuentes Esteban. Intervendrán en el acto el presidente de la entidad, don Manuel Amorós, y don Baltasar Rull Villar, ex alcalde de Valencia. A continuación se celebrará un animado fin de fiesta. Las invitaciones se pueden recoger en la Casa de Valencia (plaza de Santa Ana, 15), por las tardes, de cuatro a nueve.

PATRONATO NACIONAL ANTITUBERCULOSO. COLONIAS INFANTILES

El día 21 de febrero, a las ocho de la mañana regresa del

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HIDROLOGIA MEDICA

Mañana, martes, en el salón de actos del Colegio de Médicos (Esparteros, 11), tendrá lugar, a las ocho de la noche, la sesión inaugural del curso 1957 de la Sociedad Española de Hidrología Médica, con arreglo al siguiente programa: «Pasado y porvenir de la Hidrología», por

el doctor García Ayuso; nota necrológica, por el doctor Moreno González; conferencia magistral a cargo del profesor don Teodoro Hernández sobre «El riñón, como regulador del medio interno». El acto estará presidido por el director general de Sanidad.

Caritativo rasgo resuelto por los aires

BARAJAS, 17.—Atendiendo a un ruego formulado por radio sobre la urgencia para conseguir un medicamento llamado «Delta-Kortin», para su aplicación a doña Julia Rodríguez, de Madrid, enferma de gravedad, el Centro de Control de Sevilla realizó los trámites necesarios para su adquisición, localizando el específico en Gibraltar, y el avión de B. E. A. procedente de dicha plaza que llegó a este aeropuerto a las 13,45 de hoy fue portador del remedio, del que hizo entrega el comandante de la aeronave, señor Mazón, a un hermano de la paciente.

Hasta el momento se ignora la persona o entidad que ha cumplido este humanitario servicio. (Mencheta.)

Disertación sobre las leyendas zamoranas

Se celebró en la Casa de Zamora en Madrid la anunciada conferencia de don Francisco Romero López, magistral de la Santa Iglesia Catedral de Zamora, que disertó sobre el sugestivo tema «Leyendas zamoranas». El orador fué presentado por el presidente de la entidad, don Agustín del Río Cisneros.

A continuación el ilustre conferenciante ofreció las primicias de varias curiosísimas e inéditas leyendas de la evocadora Zamora y de sus partidos judiciales, las cuales constituyen parte de un interesante libro en preparación.

La conferencia, brillantísima y salpicada de motivos poéticos, entre los que destaca un emotivo romance dedicado a una leyenda sobre el lago de Sanabria, fué premiada por el auditorio con grandes aplausos.

Soluciones a la página de ENTRETENIMIENTO y HUMOR

PUZZLE DE LETRAS.—Un corazón ardiente siempre pide dulzuras a la vida.—Dostoiévski.

CRUCIGRAMA.—Horizontales.—1: Poso. Paco.—2: Eres. Eles.—3: Zuro. Leso.—4: Ru. Ut.—5: Ar. Sa.—6: Osa.—7: E. 8: Comodones.—9: Ramales.—10: Sano. Otap.—11: Asor. Rosa.

Verticales.—1: Pez. C. Sa.—2: Oru. Oras.—3: Serra. Mano.—4: Oscuro. Omor.—5: Seda.—6: Pelusa. Olor.—7: Aleja. Neto.—8: Ces. Esas.—9: Oso. S. Pa.

TRACALA.—Percata. Pactare. Capture.—Colmare. Crémalo. Marcóle.—Tercero. Torceré. Certero.—Pésanio. Pásenio. Pósanle.—Tortera. Retorta. Tarrote.

¿SABE USTED SI?—Nebrina: fruto. Resacado: aguardiente. Calme: planta. Panchana: loro. Nefato: entrístecido.

JEROGLIFICO.—Deberé volver antes.

Presentación:

"Brio 80 y UNO...!"
UN GRADO MAS DE PERFECCION
PARA 1957!



MONTESA

nuevo modelo "Brio 81"

- más silencioso (72 decibels)
- más suave
- más cómodo
- más limpio
- motor excepcionalmente elástico
- mayor capacidad de carga
- nuevo color



"Brio 91" DEPORTIVA

La motocicleta especialmente concebida para el experto. Dos veces vencedora de las 24 Horas Motociclistas de Montjuich.

Solicite a la Agencia Oficial MONTESA de su localidad amplia información sobre las novedades técnicas introducidas en este modelo.



Exposición: VICTOR PRADERA, 13.—Madrid

Clausura de la Asamblea Diocesana de Acción Católica

Pronunció un discurso el obispo auxiliar, doctor García Lahiguera

En el cine Callao se celebró la clausura de la VIII Asamblea General Diocesana de la Acción Católica Española. El acto fue presidido por el obispo auxiliar de la diócesis doctor don José García Lahiguera, acompañado de los dirigentes de la entidad.

Primeramente intervinieron los coros, a voces mixtas, de las Juventudes de Acción Católica, y a continuación hicieron uso de la palabra los presidentes de los Consejos Diocesanos.

El tesorero de la Junta, don Gregorio Rodríguez Hernani, hizo una exposición resumida de la situación económica, y don Juan Bonelli, presidente de la Junta Diocesana, informó de las conclusiones aprobadas por la Asamblea.

Por último hizo uso de la palabra el doctor García Lahiguera, quien dijo que hay que intensificar el apostolado seglar en los pueblos, que están muy necesitados de ello. Se refirió después a la consigna de los metropolitanos, y sobre el problema social dijo que es de vida o muerte del alma de cada individuo que se llama cristiano. Terminó con un brillante párrafo relacionado con el amor, la gracia y el Evangelio.

La Caja de Ahorros de Madrid conmemora el CXIX aniversario de su fundación

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid ha conmemorado hoy el CXIX aniversario de la fundación de su Caja de Ahorros. Con este motivo, y entre los diversos actos que ha organizado figura la concesión de libretas de ahorro con imposiciones iniciales gratuitas a todos aquellos niños y niñas que nazcan en la fecha del 17 de febrero en Madrid, Toledo, Ciudad Real, Guadalajara, Alcalá de Henares, Aranjuez, Alcazar de San Juan, Puertollano, Talavera de la Reina, Valdepeñas y Villaverde.

Esta concesión se hace extensiva también a todos aquellos que en las referidas localidades y precisamente en el indicado día 17 de febrero contraigan matrimonio.

Igualmente acordó abrir un Concurso para conceder libretas de ahorro entre los alumnos de las diversas Escuelas Profesionales y Técnicas de Madrid, que al final de curso académico actual consigan el correspondiente certificado de aptitud como terminación de su preparación laboral.

Nueva Junta de Gobierno del Colegio de Doctores y Licenciados

Se han celebrado las elecciones para renovar la mitad de la Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias, del Distrito Universitario de Madrid. Resultaron elegidos los siguientes colegiados: Vicedecano, don Antonio Magariños García; secretario, don Laureano Cuesta Pérez; contador, don Saturnino B. Barrera Gómez; archivero, don Luis Rojas Rey; diputado de Letras, don Julián Malmierca López, y diputados de Ciencias, don José Manuel Barrios Dorta y don Modesto Lázaro Moreno.

Un busto en memoria del ilustre escultor-taxidermista don Luis Benedito

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL PRESIDIRA SU DESCUBRIMIENTO

Mañana martes, a la una de la tarde, bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional, se descubrirá en el Museo de Ciencias Naturales un busto dedicado a la memoria del gran artista, escultor-taxidermista, don Luis Benedito.

Puerta del Sol 1900

BULA PARA PINTORES

El señor administrador de la Moncloa ha dispuesto—dijéramos mejor ha prohibido—que las gentes pasen por entre los árboles del Parque, dado que unos los destrozaban cortando leña para hacer las paellas; otros, por el aquel de perpetuar su nombre y el de la amada de su corazón a punta de navaja sobre su corteza. Por esto y otras cosas lo ha prohibido. Tan sólo hay una bula, y es para los pintores, que podrán colocar sus caballetes donde quieran y más les guste, para bien del arte. Gesto es éste por el que hay que felicitar al administrador de la Moncloa, don José María Martín.

EMPLEOS DE 1,50 PESETAS

En el Circo Colón, del cual no es necesario hacer el debido elogio, necesitan para un baile espectacular nada menos que cuatrocientas señoritas. Lo único que se les exige es que sean "jóvenes y bonitas", poca cosa, como verán. Por lo demás, van a estar bien pagadas, ya que parece ser que se les va a dar 1,50.

ANONIMO

El conde de las Almenas ha recibido hoy una carta. Un desagradable y cobarde anónimo en el que se le amenaza de muerte si no deposita en seguida en un solar de la calle de Velázquez la gran suma de 2.000 pesetas. El conde, que es un hombre valiente, se ha reído de las amenazas y no se ha mo-

lestado en echar ni siquiera una ojeada al solar, cosa ésta en la que ha obrado igual que hace unos días el señor Montero Ríos, que también recibió otro papellito muy semejante.

LA PRIMERA DE ABONO

La primera de la temporada taurina se celebró ayer tarde, y la verdad es que mejor es que no se hubiera celebrado. Tiempo para coger pulmonías, en el ruedo, nada. Bueno, unas faenas de Saleri que caldearon un tanto el ambiente. Por lo demás, cero.

EL ANUNCIO DE HOY

"Medias. Se hacen de 3 y 4 reales. Duque de Alba, 1. Junto al cuartel."

Juan SAMPELAYO

La Asociación de la Prensa rinde homenaje a sus médicos

EL PRESIDENTE DE LA ENTIDAD, DON MANUEL AZNAR, PRESIDIO EL ACTO

Se ha celebrado la tradicional comida que la Asociación de la Prensa ofrece todos los años a los médicos de su cuadro facultativo. Ocuparon la presidencia el presidente de la Asociación, don Manuel Aznar, con los doctores don Víctor Manuel Nogueras, don Francisco Luque, don Guillermo Núñez, don Juan Garrido Lestache, don Sixto Obrador, Sánchez Atienza y miembros de la Junta Directiva, señores Casares, De Luis, Ortega Lissón, Illana, Montero Alonso, Valencia, Marañón y Contreras.

Asistió casi la totalidad de los médicos de la Asociación de la Prensa, así como los practicantes de la misma.

A los postres ofreció el homenaje el vocal del servicio médico, nuestro compañero de Redacción don Rafael Ortega Lissón, quien puso de relieve la gratitud de los periodistas madrileños a los emi-

nentes doctores que forman el cuadro facultativo de la entidad, por su celo, competencia profesional y generosidad, y transmitió al ilustre presidente, señor Aznar, la felicitación del cuerpo médico por sus éxitos como delegado español en las Naciones Unidas. A continuación, el secretario de la Asociación, don Francisco Casares, agradeció la presencia de tanto ilustre doctor en este acto y dió cuenta del estudio que la Asociación realiza a beneficio de sus médicos, luego de enlucir también la meritoria y altruista labor que éstos llevan a cabo cerca de los periodistas asociados. El doctor Nogueras agradeció, en nombre del cuerpo médico de la Asociación, el homenaje que ésta le rendía, y afirmó que todos los médicos de la misma, sin excepción, continuarían atendiendo a los periodistas en el futuro como en el pasado, con el mismo afecto y con igual desinterés y celo.

Finalmente, el presidente, don Manuel Aznar, cerró los discursos con breves y elocuentes palabras para agradecer la felicitación que, en nombre del cuerpo facultativo, le había sido transmitida por el vocal médico y para ofrecer cuanto la Asociación de la Prensa de Madrid significa a los ilustres doctores que la integran.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos, y el acto transcurrió dentro de la mayor cordialidad.

Mañana Suplemento ECONOMIA PUEBLO



GRANDES NOVEDADES PARA PRIMAVERA

Ya hemos recibido primorosas LANAS, ALGODONES y SEDAS en una riquísima variedad de dibujos y colores...

Planta baja.

También en las otras secciones han sido renovadas todas las existencias de LENCERIA, CAMISERIA, ROPA INTERIOR, JERSEYS, SWETERS, etc.

Pisos bajo y 1.º

VEA LOS MUEBLES: Pisos 2.º, 3.º, 4.º y 5.º

TAMBIEN TAPICERIAS Y ALFOMBRAS: Pisos 1.º y sótano

Eleuterio

GRANDES ALMACENES

FUENCARRAL, 14 (esquina a Infantas)

PUEBLO NOTICIAS

ESCRITORES PRACTICANTES

NO quiero decir de aquellos que practican su oficio. Me refiero a esos otros que, además del literario, poseen otro, de índole sanitaria y técnica. Los auxiliares de los médicos, cuya carrera se designa popularmente con el nombre de «practicantes». La inquietud literaria y artística brota en todos los ambientes, se manifiesta en todas las profesiones. En fecha muy próxima—y ésta es la noticia—comenzará sus tareas la naciente Asociación Española de Ayudantes Técnicos Sanitarios Escritores y Artistas. Ella agrupará a los practicantes de profesión que además cultiven una manifestación literaria o artística.

Los primeros pasos de la Agrupación están dirigidos por un grupo de profesionales de ambos campos, entre los que aparecen los poetas Deigado Valhondo, Sánchez Tadeo, María Dolores Tello, Manuel Tamame y Martínez Fernández; el escritor Ernesto Corral, la novelista María Jesús del Valle y el famoso profesor Mu-

BUENOS PROPOSITOS

No va a ser simplemente una Agrupación a efectos corporativos. Entre los propósitos de estos escritores y artistas, cuya creación debe desenvolverse entre cura y cura e inyección e inyección, figura la tirada de una revista, mensual, órgano de la Sociedad; la creación de una biblio-

El novelista va al Oeste



Y si no ciertamente al Oeste, bien puede afirmarse que el sábado, Félix Martínez Orejón, autor de la novela "Turno de guardia", se encontró en reunión amical y admirativa con un grupo de escritores, todos dueños de pomposo seudónimo extranjero, los cuales son autores de las más renombradas novelas del Oeste y policíacas en España leídas. El motivo de la reunión no era sólo el éxito de público y crítica conseguido por "Turno de guardia", sino el hecho concreto de que Martínez Orejón, al pasar a la gran literatura, haya podido librarse del seudónimo con que años atrás escribía las obras de aquellos otros géneros. Porque Martínez Orejón, con el seudónimo de "Felmartí", había publicado ya más de cien novelas de cuño y atracción popular. "Hay que impedir que el ente ridículo del seudónimo nos anule", dijo el escritor, al agradecer el agasajo, cuyo escenario fué una céntrica y lujosa cafetería. Algunos de los reunidos prometieron imitarle. No sería extraño que de este grupo de escritores curtidors en la no fácil tarea de la novelística de acción saliesen algunos para tomar pie en literatura de más altos vuelos.

teca y archivo especializados y la convocatoria de certámenes, concursos, exposiciones, recitales, veladas musicales, con preferencias, etcétera.

UN PINTOR DE FLORES

Difícil modelo la flor. El más mudable. Cada día deja la sensible huella de su paso sobre el pétalo. Dáñole un matiz, un temblor que lo acerca hacia la marchitez y la

muerte. Retratar la vida y verdad de la flor resulta tan difícil como encerrar en la mano el vuelo de un pájaro o copiar, con mirada adulta, la sonrisa de un niño. Entre los pintores florales que en el mundo fueron no puedo olvidar a aquel gran maestro malagueño, famoso en el mundo, y que murió, viejecito y semiparalítico, en una modesta casa de la calle de Cabrería, en Málaga. Me refiero a don José No-

gales Sevilla, autor de «El milagro de Santa Casilda». Ahora he vuelto a ver flores tan buenas, tan vivas, reales, húmedas y temblorosas como las de aquel maestro. Son las de un pintor de hoy: Del Río Moreno. Precisamente esta tarde, José María cuega 20 lienzos—donde alterna el tema floral con el bodegón, la caza y la Naturaleza muerta—en el Salón Cano. Prometo mi asistencia inmediata. No porque tema a la marchitez de estas flores. Que en los tiempos de José María del Río si han quedado, por milagro de arte, eternizadas en su belleza y frescura.

GATOS INTELECTUALES

A otra pluma—docta en el menester—corresponde registrar el estreno y éxito de la obra «Los milagros no tienen apellido», de Antonio D. Olano y Domingo Tomás Navarro, puesta la noche del sábado, por el T. E. U. de Periodismo, en el Círculo Catalán. Yo voy a citar, entre sus muchos hallazgos, esta frase relativa a gatos intelectuales, y que en la obra se refiere a «Pompadour», la gata que habla en la comedia: «Es un gato muy intelectual—dice un personaje—: su padre anduvo mucho tiempo por los tejados del Ateneo, y su abuela era hija de una gata propiedad de la portera de la casa de don Jacinto Benavente.»

Julio TRENAS

(Ilustración de Benón.)

REAL CINEMA • CINEMA PAZ

Hoy, lunes, RIGUROSO ESTRENO en España

RAY MILLAND • ARLENE DAHL • WENDELL COREY

LA CASA GRANDE de JAMAICA

DIRECTOR: LEWIS R. FOSTER

Technicolor

PASIONES EN LUCHA. ODIO Y AMOR. EL MISTERO Y LA MUERTE EN CITA TURBULENTA

Autorizada para todos los públicos

PROXIMAMENTE, LA PELICULA MAS DISCUTIDA DE TODOS LOS TIEMPOS

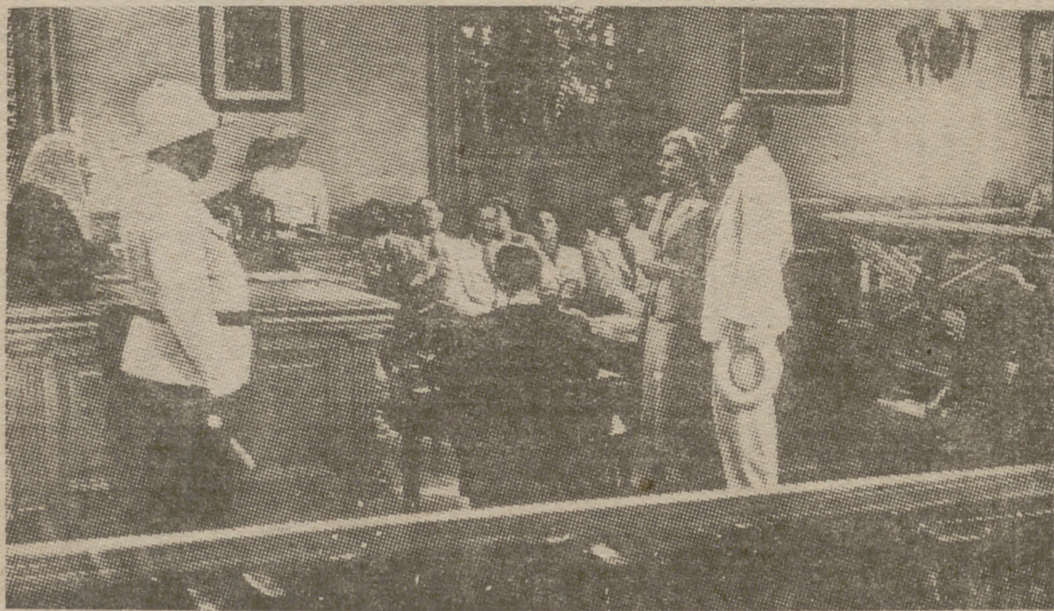
ALMAS SIN CONCIENCIA (IL BIDONE)

La gran realización de FEDERICO FELLINI, el más prestigioso director del cine italiano, recientemente galardonado en la Bienal de Venecia

BRODERICK CRAWFORD - Giulietta Masina - Richard Basehart - Franco Fabrizi

cine

VIOLENCIA E INTRIGA EN LOS MARES TROPICALES



...narración llena de aventuras, excitante y turbulenta como ninguna. Se trata de la gran producción en technicolor «La casa grande de Jamaica». Son sus intérpretes un trio de artistas que gozan de la máxima popularidad en Hollywood: Ray Milland, Arlene Dahl, Wedell Corey, secundados por un inmejorable reparto, que incluye a Patric Knowles y Laura Elliot, logrando que sea una de las mejores películas de la actual temporada. La extraordinaria historia de «La casa grande de Jamaica» presenta un duelo a muerte entre dos bandos opuestos que pelean por la herencia de una propiedad. Presentada por Hispamex, hoy lunes se estrena en los cines Real Cinema y Cinema Paz.

“Minutos antes”, en función privada

Con motivo del “paso del Ecuador” del tercer curso de la Escuela de Ingenieros Agrónomos, se proyectó ayer en el cine Capitol, en sesión matinal, la película española “Minutos antes”, de la que haremos la oportuna crítica el día del estreno. Sin embargo, podemos adelantar que es una buena película policíaca, dirigida por José Luis Gamboa, un director que dará mucho que hablar si sigue en esa línea clara que ayer dió a entender, no sólo por la película, sino también por el animado coloquio que sostuvo con algunas personas del público.

Intervinieron de una manera casual en el animado coloquio el director de cine José Luis Sáenz de Heredia, la actriz Luz Márquez y Antonio Villar.

Al final hubo muchos aplausos para todos.

G. DE LA P.

“Rebelión en la granja”, sátira cinematográfica de dibujos animados, en color por técnico or

Pronto conoceremos una nueva película de dibujos animados, de largo metraje, basada íntegramente en la famosa fábula «Animal Farm», original de George Orwell, recomendado en muchas escuelas inglesas y americanas como libro de texto para los ejercicios de lectura. Se trata de una obra brillante y mordaz, aleccionadora y satírica, que pone de relieve algunas realidades de nuestro tiempo; los adultos apreciarán su ironía y humor astuto, y los niños disfrutarán de una extraordinaria fábula realizada en vivos colores. «Rebelión en la granja», los más destacados premios en todos los concursos internacionales. Más de trescientos mil dibujos dan vida a esta maravillosa producción, que nada tiene que envidiar a las mejores de Walt Disney, y que han realizado los famosos dibujantes Halas y Batchelor, secundados por más de otro centenar de especialistas de Europa y América. Esta sensacional película será presentada por Hispamex Films, S. A., prestigiosa marca distribuidora, en el Palacio de la Música, hoy lunes.

Jean Pierre Aumont retorna a la M-G-M

Jean Pierre Aumont hace un feliz retorno a los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer en la película titulada «El séptimo pecado», donde comparte honores estelares con Eleanor Parker y Bill Travers.

Aumont, que fué visto anteriormente en el film de la misma empresa «Lili», encarnará a un joven y ambicioso diplomático francés estacionado en Hong-Kong. Su apasionado idilio con una mujer (Eleanor Parker) pone una nota romántica en el trágico drama clásico, inspirado en una novela de W. Somerset Maugham.

Pierre Aumont, uno de los más distinguidos astros internacionales del teatro y la pantalla, actúa con igual naturalidad, ya sea en los escenarios europeos o neoyorquinos, además de tener, en su haber una larga lista de películas de gran éxito filmadas tanto en su nativa Francia como en Hollywood.

El actor nació en París, hijo de Alexandre Aumont y su esposa, Suzann. Después de asistir a las escuelas locales de la Ciudad Luz, Aumont estudió en el Conservatorio de Drama en París. A los dieciocho años comenzó su carrera histriónica.

Recorrió Francia y otras ciudades de Europa con la compañía de Louis Jouvet, protagonizando obras francesas y adaptaciones de triunfos ingleses. Luego ingresó en el cine, interpretando un papel en «Lac aux Dames».

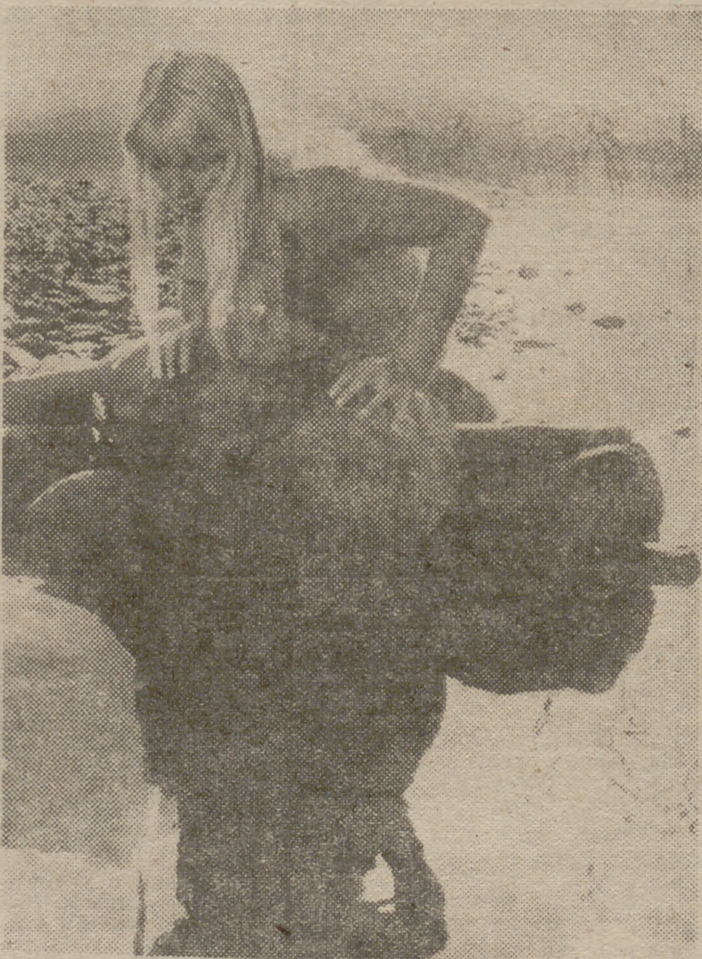
Su primera actuación en los tabladros de Nueva York tuvo lugar en «Rose Burke», Katherine Cornell, que había admirado su trabajo dramático en Europa, le ofreció un papel en esa obra. Cuando más tarde hizo una gira con la compañía que la representaba, fué visto en San Francisco por un alto funcionario de la Metro, y le otorgaron un papel principal en «Cita con el peligro».

Inmediatamente firmó contrato de larga duración con la mencionada compañía, y apareció en «La cruz de Lorena». Los acontecimientos en Europa, sin embargo, le impulsaron a rescindir su contrato para unirse a las fuerzas francesas. Al final de la guerra retornó a Hollywood. Desde entonces ha estado alternando sin interrupción películas con representaciones teatrales en Norteamérica y Francia.

En 1943 contrajo matrimonio

con la actriz María Montez, de cuyo enlace nació la niña María Cristina, en febrero de 1946. María Montez murió súbitamente en París, en 1951. Cinco años más tarde, el 27 de marzo de 1956, Aumont se casó con Marisa Pavan, hermana de Pier Angeli.

Una bellísima bruja



He aquí a Marina Vlady en una escena de «La bruja», excepcional producción de éxito mundial y en la que se consagra como la mejor actriz de cine europeo la bellísima Marina Vlady, que logra una brillante interpretación, que impresiona por su realismo y cautiva por su belleza. Presentada por Exclusivas Floralva, el estreno de «La bruja» se anuncia para el jueves próximo en uno de nuestros mejores cines

Alberto Sordi y Gianna Maria Canale llegan el jueves a Madrid

El próximo jueves son esperados en Madrid el popular galán cómico italiano Alberto Sordi —intérprete, entre otras películas, de «El soltero» y «La bella de Roma»— y la bella actriz de igual nacionalidad Gianna Maria Canale. Llegarán, procedentes de Roma, vía Barcelona, en tren, a la capital de España. Aquí participarán como principales intérpretes en una coproducción hispanoitaliana.

“La casa grande de Jamaica”

MISTERIO Y TERRORE... INTRIGA Y VIOLENCIA...

Una increíble narración llena de aventuras, excitante y turbulenta como ninguna, es «La casa grande de Jamaica», grandiosa producción en technicolor, de la cual son intérpretes estelares los famosos astros de Hollywood Ray Milland, Arlene Dahl y Wedell Corey, secundados por un inmejorable reparto que incluye a Patric Knowles y Laura Elliot, logrando que «La casa grande de Jamaica» descuelle como una de las mejores películas de la actual temporada. La extraordinaria historia que nos relata «La casa grande de Jamaica» presenta un duelo a muerte entre dos bandos opuestos que pelean por la herencia de una propiedad. El único medio de que la disputa pueda ser aclarada está en localizar en el mar un arca que contiene la documentación de sus legítimos propietarios. La intriga y la violencia imperan durante la búsqueda de dichos documentos, y culmina la acción en un clima dramático en los estrados de un tribunal, donde se revela la personalidad de los auténticos propietarios. «La casa grande de Jamaica» está dirigida magistralmente por Lewis R. Foster, y se estrena hoy, lunes, en la pantalla de los cines Real Cinema y Cinema Paz.

AVENIDA

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS ALTA FIDELIDAD. RELIEVE, NORMAL Y CINEMASCOPE

TERCERA SEMANA TRIUNFAL

NO ES UNA PELICULA... ¡ES UN ESPECTACULO!

CLAUDETTE COLBERT GEORGES MARCHAL

presenta

MICHELLE PREYLI
JEAN MARAIS
GABON WELLES
GERARD PHILIPPE
CHARLES VANEL
Y CIA. FOTODUPLICADOS
#100000 MAD

SCRIPTE
DIRECCION
INTERPRETADA POR
SACHA GUTRY

**si VERSALLES
pudiese hablar**

**¡PREFERIDO POR LAS
MUJERES DE TODO EL
MUNDO!**

Marina (“Bruja”) Vlady

Marina Vlady, a la que ya conocemos como protagonista de la comedia “Días de amor”, ha interpretado recientemente su película más ambiciosa: “La bruja”, adaptación cinematográfica del famoso cuento de Alexandre Kouprine, que ha dirigido André Michel.

Marina, en “La bruja”, encarna la figura de Aino, dulce muchacha que ha nacido y crecido en los bosques cercanos a Amenskoi, en Finlandia; vive con su abuela Maina, que, según la superstición popular, es bisnietas de una mujer del país de quien se dice se desposó con el diablo. Almo ha crecido bajo la tutela de su abuela, mujer vieja, medio hechicera, y no conoce nada de la vida, habiéndose formado sin creencias, sin principios, sin moral. Sólo ha aprendido a amar a los animales del bosque, siguiendo los dictados de su joven y noble corazón. Pero su destino la marca otros caminos de vida muy opuestos a la placidez y a la exuberante poesía reinante en los maravillosos bosques escandinavos.

Marina Vlady hace de “La bruja” su creación más completa, habiendo sido aplaudida en todas las partes del mundo donde se ha exhibido la película.

Completan el reparto de “La bruja”, que Exclusivas Floralva presentará en breve, Maurice Ronet, Nicole Courcel, Ulf Palme y Michel Etcheverry.

MAGNIFICO INTERPRETE



Glenn Ford, uno de los artistas favoritos de nuestro público, lo veremos junto al formidable actor Marlon Brando y la exitosa y muy interesante actriz Machiko Kyo en la grandiosa superproducción de la Metro-Goldwyn-Mayer «La casa de la luna de agosto», que actualmente se exhibe en Nueva York, y que muy pronto se estrenará en Madrid

Cine GRAN VIA

OFRECE HOY, LUNES, EL ESTRENO DE UNA EXTRAORDINARIA PELICULA DE INTRIGA Y DE SUGESTIVA VIOLENCIA

RUTH ROMAN
STERLING HAYDEN

WERNER KLEMPERER
RICHARD GAINES
CHARLES DAVIS
JEANNE COOPER

Producida y dirigida por Henry S. Kessler



RED
INVISIBLE

Una mujer, audaz y hermosa, estaba obstinada en el cumplimiento de una misión patriótica!

AUTORIZADA MENORES

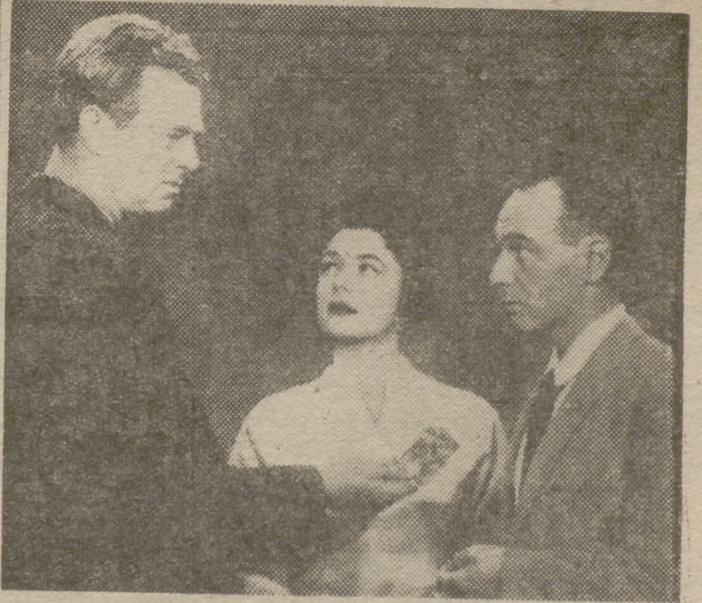
¡¡PROXIMAMENTE!!

MARINA VLADY



Atrayente como el hechizo!...
Misteriosa como una bruja!...

LAS SUTILES Y TEMIBLES ARMAS DE LOS ESPIAS



Un potente y temible servicio de espionaje movilizado contra una delicada y solitaria mujer constituye el más importante tema de la película de aventuras modernas «Red Invisible», producida y dirigida por Henry S. Kessler, distribuida mundialmente por United Artists, y que, importada a España por C. B. Films, se estrena hoy, lunes, en el cine Gran Via.

Con el espíritu en vilo y el corazón palpitante sigue el espectador la epopeya de la protagonista, Ruth Roman, contra la cual se esgrime la temible arma

de la pretendida demencia, hasta el extremo de hacer vacilar en determinado momento su razón. Pero un agudo sentido de su responsabilidad y la varonil ayuda que le presta un desconocido logra poner fin a la intriga y desenmascarar a una temible banda de agentes secretos de una potencia extranjera.

Con la bellísima Ruth Roman, triunfa en «Red Invisible» el vigoroso actor Sterling Hayden, y un cuadro de artistas tan excelentes como Werner Klemperer, Richard Gaines, Charles Davis y Jeanne Cooper.

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

GACETILLAS

FRANCISCO RABAL en su mejor interpretación teatral: «Las Brujas de Salem», de Arthur Miller. Todos los días, tarde y noche, en el teatro Español. 2 últimos días.

ORQUESTA NACIONAL.—MARTINON.—NEF Viernes, 6.45. Palacio Música. «Londres», Haydn; «Concerto fay» (Clavecin), Bach; «Concerto elástico», Frank Martin; «Petrouchka», Stravinsky.

FRANCISCO RABAL EN «LAS BRUJAS DE SALEM» 4 últimos días, a precios populares. Teatro Español.

TEATROS

Funciones para mañana:

ALBENIZ.—7-10.45: Mujeres o cosas. Últimos días. Próximamente otro gran acontecimiento. **ALCAZAR.—(Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11:** El cosaco y el rajá. (Espectáculo sensacional.) Localidades, sin aumento, para varios días. **CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11:** Juanito Valderama en Caras conocidas, con Antonio Machin, Adelfa Soto, Emilio el Moro y otros. Noche, agasajo escénico. **CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 1-11:** Circuitos Carcellé presenta «Madrid Parada», del Festival Mundial del Circo. ¡Éxito clamoroso! Finito del Oro. Harry Althoff, Troupe Bob Guerri, Doris y Alphonse Arndt. 3 Alava, Kolmedy, 2 Colombinas, Sundmann and Nadja. Luimar, Elisabeth Frank, Beduinos del Desierto, Caballos, Osos polares, Camello, etc., en un fabuloso espectáculo de gran circo. ¡Última semana! (Despachase para tres días.) **COMEDIA.—(Cia. Alberto Clonas.) 7 y 11:** Un matrimonio inhumoral, de Gerardo Rivas. (Diveridísima.) **COMICO.—(Revistas maestro Cabrera.) 6.45-10.45:** ¿Lo toma... o lo deja? **ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche:** Francisco Rabal y Asunción Sancho en Las Brujas de Salem, de Arthur Miller. La más importante obra del autor de «La muerte de un viajante». 2 últimos días.

FUENCARRAL.—(Cia. revistas Manuel Faso.) 7-11: ¿Caja usted la onía! (de A. y E. Paso, música del maestro Azagra y Tony Leblanc).

INFANTA ISABEL.—(Compañía titular. Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: La obra más apasionante. Toda la verdad, de Phillips Mackie, versión de López Rubio. ¡El mayor éxito mundial del teatro policéptico!

LATINA.—7-11: (Compañía revistas de Mary Begoña, Antonio Garisa): Las 7 mujeres de Adán.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Los Vieneses en Campanas de Viena. La magnífica producción

de Kaps y Joham. Con nuevos cuadros. Despáchase contaduría.

MARAVILLAS.—6.45-10.45: Cecilia Gámez en El águila de fuego (Rigel, R. de Castro, Francis López). Un año triunfal. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: La ciudad sin Dios, de Joaquín Calvo Sotelo. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6.45-10.45: La chacha, Rodríguez y su padre (de Muñoz Román y maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver. El éxito sensacional de la temporada.

REINA VICTORIA.—(Pepé Alfayate, Rafaela Rodríguez, Aurora Redondo.) 7-11: La mujer compuesta...

ZARZUELA.—(21-43-41. Dirección: José Tamayo.) 6.30 y 10.30: Doña Francisquita. 201 y 202 representaciones. Precios populares. Tarde: Ana María Orlara, Sánchez Cano, Inés Rivadeneira. Noche: Lina Huarte, Sánchez Cano, Tony Rosado. A petición del público se prorrogan representaciones por seis días más. Miércoles 27. 7 tarde y 11 noche, sensacional acontecimiento lírico: Las golondrinas, de Usandizaga, interpretada por los mejores cantantes españoles y en un nuevo montaje escénico.

CINES

SESION NUMERADA

Amaya.—Intriga extranjera. Avenida.—Si Versailles pudiese hablar...

BARCELO.—7-11: Un revólver solitario (Anthony Quinn). Mayores.

Benlilure.—Atroco en las nubes. Ruler.—El caso de una raza.

CALLAO.—7-11: Los enamorados (Antonella Luadi, Franco Interlegli). 3.ª semana. Miércoles 20, 11 noche: Premier de gala de Aida, a beneficio de Cáritas Española. Donativo mínimo, 100 pesetas. Venta localidades: Martín de los Heros, 43. Tel. 47-44-36.

CAPITOL.—6.45-10.45: Trapecio (tecnicolor); Gina Lollobrigida, Burt Lancaster.

Carlos III.—Sinfonía en oro COLISEUM.—7-11: Safari. Colossal superproducción de aventuras. Technicolor y CinemaScope. (Victor Mature, Janet Leigh). Tolerada.

GRAN VIA.—7-11: Red invisible (Sterling Hayden, Ruth Roman). Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: Siete esposas para un marido (Rex Harrison, Margaret Leighton). Technicolor. Tercera semana.

Luchana.—Atroco en las nubes. **MUNOZ SECA.—(21-90-47.)** Continúa, 11 a 6. Numeradas, 7-11: El pequeño ruseñor (Josellito). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Rebelión en la granja. Technicolor. Autorizada.

PAZ.—7-11: La casa grande de

Jamaica (Ray Milland). Technicolor. Tolerada. Estreño riguroso.

Pompeya.—Río Guadalquivir. Princesa.—Yo tenía siete hijas. **PROGRESO.—7-11:** Mizar, agente secreto (en Ferraniscolor; Dawn Addams, Franco Silva). Tolerada.

Proyecciones.—Mizar, agente secreto. **REAL CINEMA.—7-11:** La casa grande de Jamaica (Ray Milland). Technicolor. Tolerada. ¡Sobberbia, emocionantes intrigas!

REX.—(Tel. 47-13-37.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: El pequeño ruseñor. (Tolerada.)

RIALTO.—7-11: La hija del embajador (Olivia de Havilland, Myrna Loy, Adolphe Menjou). CinemaScope. Technicolor.

Roxy A.—Sinfonía en oro. **Roxy B.—Papá, la muchacha y yo.** **SAN MIGUEL.—7-11:** Un revólver solitario (Anthony Quinn, Katy Jurado).

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Un revólver solitario (Anthony Quinn, Katy Jurado).

SESION CONTINUA

Actualidades.—El trío de la bendición. **ALBA.—(27-97-35. Reformado. Seleccionado.)** Continúa 10 mañana: La espada de Damasco. Llanura roja.

Albarrán.—Todos los hermanos eran valientes y Hogueza de odios. Alcala.—El mercader de Venecia y La ley del silencio.

Alcantara.—Mujercitas y El gran Caruso. **Alexandra.—Atroco en las nubes.** **Alhambra.—La carga de los jinetes indios y Mi tío Jacinto.** **América.—Sucedío en Roma y Más dura será la caída.** **Apolo.—La condesa de Castiglione y La pradera sangrienta.** **Aragón.—El hijo del doctor Jekyll y Mi tío Jacinto.** **Argel.—Vivir en paz y Llanura roja.**

ARGUELLES.—Continúa 5: Un revólver solitario (Anthony Quinn). Mayores.

Arizona.—La legión del desierto y Los arqueros del rey. **Astoria.—La bestia magnífica y La herida luminosa.** **Astur.—Papá necesita esposa y Mi tío Jacinto.** **Avemaria.—Sería de día, coqueta de noche y Brigada 21.** **Avenida (Vallecas).—Bella la salvaje y Todos somos necesarios.** **Ayala.—El fenómeno y El rey loco.** **Azul.—Historias de la radio y La mansión de Sangares.** **Beatríz.—El trío de la bendición.** **Becerra.—Alejandro el Magno.** **Béquer.—Alejandro el Magno y El hijo de Lagardère.** **Bellas Artes.—Yo tenía siete hijas.** **Bellas Vistas.—Los arqueros del rey e Historias de la radio.** **Bellón.—La calle de las sombras y Sinuhé el egipcio.** **Benavente.—La fierecilla domada y Mi amor brasileño.** **Bilbao.—Yo tenía siete hijas.** **California.—La senda de los elefantes y El fenómeno.** **Carretas.—Tres telegramas y La ley del silencio.** **Castilla.—Sor Alegría y La guerra privada del mayor Benson.** **Cervantes.—Los criminales del museo de cera y La herida luminosa.**

Colón.—El secreto de los incas y Operación Cicerón.

Covadonga.—Chica para matrimonio y Pasos en la niebla. **Cristal.—Carne de horca y Llanura roja.** **Chamartín.—La torre de los ambiciosos y El signo de Venus.** **Chamberí.—El tigre enmascarado y La pradera sangrienta.** **Chkl.—Limosna de amores y El príncipe valiente.** **Chueca.—Tirna y La gran noche de Casanova.** **De la Rosa.—Empezó en boda y Apache.** **Delicias.—Lili y El prisionero de Zenda.** **Doré.—Murallas de silencio y Tierras lejanas.** **Dos de Mayo.—Continúa 5:** Todos los hermanos eran valientes y Una llama en el espacio (Humphrey Bogart). Autorizadas.

Elcano.—Su gran deseo y Romeo y Julieta. **España.—Julio César y Lanza rota.** **Espronceda.—El regreso del gángster y Pícnico.** **Europa.—Piedad para el caído y Oleopatria.** **Excelsior.—Tras sus propias huellas y Lanza rota.** **Felipe II.—Tormenta sobre el Tibet y Mi tío Jacinto.** **Figaro.—Pan, amor y... y De cara a cara.** **Flor.—Cándida millonaria y Mi amor brasileño.** **Florida.—Coraza negra y Mogaambo.** **Frutos.—Los orgullosos y Más dura será la caída.** **Galileo.—El refugio de los ángeles y Llanura roja.** **Generalife.—Americanos en Montecarlo y Niágara.**

GONG.—Continúa 5: Mizar, agente secreto (Dawn Adams). Autorizada.

Goya (Vallecas).—Herencia contra reloj y ¡Ahí está el detalle! **Granada.—La gran tentación y Tarde de toros.** **Iberia.—Johnny el cobarde y La bella de Roma.** **Ibiza.—El capitán fantasma y El fenómeno.** **Idéal.—Atroco en las nubes.** **Imperial.—Odio, amor y castigo y La gran noche de Casanova.** **Imperio.—El misterio de una desconocida y Prisionera del recuerdo.** **Infantas.—El caso de una raza.** **Iris.—El tesoro de Muck y Mi tío Jacinto.** **Lavapiés.—Solo ante el peligro y La Faraona.** **Lepanto.—Los traperos de Emaús y Hogueza de odios.** **Lido.—El cuarto hombre y Yo tenía siete hijas.** **López de Hoyos.—Cuna de héroes y Fort Bravo.** **Lusaretta.—Pacto de honor y Sissi.** **María Cristina.—La ciudad que nunca duerme y Las pelirrojas.** **Metropolitano.—Lili y Alejandro el Magno.** **Montecarlo.—El desierto viviente y Mi tío Jacinto.** **Montera.—Pícnico.** **Montaña.—El caballero del Mississippi y Tierras lejanas.**

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Inolvidable amistad y Siniuhé (Romy Schneider). Agfacolor. Autorizadas.

Mundial.—Pasos en la niebla y Una herencia de miedo. **Murillo.—Garú-Garú y Mi tío Jacinto.** **Narváez.—Astucia de mujer y Pícnico.** **Odeón.—Sesenta segundos de vida y Yo tenía siete hijas.** **Olimpia.—Situados en la ciudad y Decisión a medianoche.**

Oraa.—El hombre de Kentucky y Embajadores en el infierno. **Palace.—Río Guadalquivir.** **Palacio del Cine.—Atroco en las nubes.**

PANORAMA.—10 mañana: Intriga extranjera (Eastmancolor; Robert Mitchum, Genevieve Page). 2.ª semana.

Pavón.—Más allá del Missouri y Alejandro el Magno. **PELAYO.—(Fdez. de los Ríos, 79. 23-86-18. Reformado.)** Continúa 4: La fierecilla domada. Puerta de Oriente.

Peñalver.—El caso de una raza. **Pez.—El inspector Stugart y La pradera sangrienta.** **Pizarro.—Fuego verde y Gard-Garú.** **Pleyel.—Inolvidable amistad y El caballero negro.** **Postas.—El tigre enmascarado y La pradera sangrienta.** **Praga.—El Padre Pícnico y Serenata en el Valle del Sol.** **Príncipe Alfonso.—Luces de la ciudad y El globo rojo.** **Príncipe Pio.—El hijo de Lagardère y Alejandro el Magno.** **Quevedo.—El globo rojo y Luces de la ciudad.** **Roma.—El hidalgo y La gran esperanza.**

SAINZ DE BARANDA.—4: El diablo de las aguas turbias (Richard Widmark). Technicolor. CinemaScope. Llanura roja (Gregory Peck). Technicolor. Tolerado.

Salamanca.—Mizar, agente secreto. **SAN CARLOS.—5:** Tarzán en peligro (Lex Baker), Alejandro Magno (tecnicolor; Richard Burton).

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Estrella de la India (tecnicolor). Los ladrones somos gente honrada (José Luis Ozores). **San Francisco.—El reinado del terror y Tarde de toros.**

Savoy.—Los caballeros las prefieren rubias y Perseguida. **Sevilla.—Cita con la muerte y Odio, amor y castigo.**

SOL.—10 mañana: Ahí está el detalle (Cantinflas). Yeda (Genevieve Page). 2.ª semana.

Tetuán.—Yeda y ¡Ahí está el detalle!

TIVOLI.—5: Intriga extranjera (Eastmancolor; Robert Mitchum, Genevieve Page). 2.ª semana. **Toledo.—Mesalina y La pradera sangrienta.** **Urquijo.—El refugio de los ángeles y Llanura roja.** **Usara.—Hombre o demonio y La sirena de las aguas verdes.** **Vallehermoso.—Destino: Budapest y Pícnico.** **Velázquez.—El rey del Oeste y Norte salvaje.** **Ventas.—Torrepartida y Vuelven de la guerra.** **Vergara.—Yo tenía siete hijas.** **Victoria.—Los últimos cinco minutos y Pícnico.** **Voy.—Ali Babá y los cuarenta ladrones (en versión original).** **Cinema X.—El detective y El capitán King.**

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

JHAY.—Extraordinario éxito de Pedro de Córdoba, el Picasso de la danza; Raúl del Castillo, Coco Fernández, Machado con la orquesta «Ritmos de Cuba», Larry Dixon, «embajador del buen humor».

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 35 pts.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Litton & Gaby y The Steenbak's.

UN FILM CRUDO Y REALISTA



Broderick Crawford en un primer plano del audaz como realista y humano film, sin concesiones, «Almas sin conciencia», extraordinaria superproducción de éxito mundial, realizada bajo la dirección de Fellini, el mejor director del cine italiano. En breve se estrenará en Madrid, presentada por Amaya Films

En MOTO y por la CALLE



Folklore

Una compañía folklórica que actuaba en uno de los teatros de la ciudad ha finalizado su temporada. El momento de la marcha llega, y el autocar va recogiendo artistas y equipajes. Muy pronto llegará a otras capitales el eco de sus canciones.

(Fotos Guillén.)

TALO

Representación benéfica de "Madame Butterfly" en el teatro de la Zarzuela

HA SIDO ORGANIZADA POR LA ASOCIACION DE DAMAS DE NUESTRA SEÑORA DE LORETO

Organizada por la Junta de Damas de la Asociación de Nuestra Señora de Loreto, y para sus fines benéficos, se celebrará hoy lunes, a las once de la noche, en el teatro de la Zarzuela, una extraordinaria representación de gran gala de la ópera de Puccini "Madame Butterfly". Las localidades pueden adquirirse en el Patronato de Huérfanos de Nuestra Señora de Loreto (plaza de Salamanca, 3).

Cuarenta mil árboles más en la provincia de Madrid

HAN SIDO INAUGURADOS LOS COTOS FORESTALES MANUEL SANCHEZ TORRES, LUIS MARIA REVILLA Y JUAN BERMEJO

En tres partidos judiciales de la provincia, los de Alcalá, Chinchón y Getafe, ha inaugurado la Diputación otros tantos cotos forestales de previsión escolar.

En Velilla de San Antonio, el presidente de la Corporación, marqués de la Valdavia, a quien acompañaban diversos diputados y otras personalidades inició sim-

bólicamente, pues la inclemencia del tiempo no permitió la plantación, el coto que lleva el nombre de Manuel Sánchez Torres, caído en el frente de Madrid.

Poco después, en Brea de Tajo, se inauguró igualmente el coto que lleva el nombre de Luis María Revilla, caído en Rusia.

Finalmente, en Batres, se inauguró el tercer coto de la jornada, al que se ha dado el nombre de Juan Bermejo Muñoz en recuerdo del caído del mismo nombre, asesinado en Paracuellos.

En los tres cotos inaugurados se plantará un total de cerca de 40.000 árboles de las clases de chopos y pinos, y en el primero de ellos se instalará, además, un vivero forestal. Las plantas quedan al cuidado de los niños de las escuelas y a su beneficio.



PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

HOROSCOPO DE PUEBLO

Por Carroll RIGHTER

(PARA MAÑANA)

(Marzo 21 a abril 19.)

Tenga cuidado con los problemas económicos, porque de lo contrario sufrirá pérdidas que afectarán su seguridad. No se alíe con los envidiosos. Trabaje serena y tesonosamente.



(Julio 22 a agosto 21.)

No haga nada que irrite a sus seres queridos o a sus vecinos. Ocupe de que se hayan hecho las reparaciones que su casa necesita. No se busque la ira de sus superiores.



(Noviembre 22 a diciembre 21.)

Hoy, por la mañana, su mente está despejada y sus ideas llegan claras. Estudie todas sus implicaciones, formule un plan definido de acción. Luego ponga en práctica sus pensamientos.



(Abril 20 a mayo 20.)

No ahonde más las diferencias con su socio. Si continúa por donde va, el rompimiento será inevitable. Todavía hay tiempo para eludir un choque frontal. Piense más en cooperar que en oponerse.



(Agosto 22 a septiembre 22.)

Hoy debe usted tener mucho cuidado guiando su automóvil. Acuérdese que hay otros conductores en la carretera. Obedezca las señales de tránsito. Manténgase alerta.



(Diciembre 22 a enero 20.)

Ese amigo temerario que quiere arrastrarlo a empresas descabelladas está lleno de buenas intenciones. No rechace rudamente sus ideas. Aproveche de ellas el grano de razonabilidad que tienen.



(Mayo 21 a junio 21.)

Evite esa tendencia a llevarse todo por delante. Acuérdese que las otras personas son también seres humanos. Usted no tiene derecho a estrujar en el rostro su autoridad a sus subordinados.



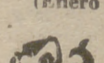
(Septiembre 23 a octubre 22.)

Sea económico. No tire hoy el dinero que mañana necesitará para atender a problemas de su familia. No incurra en deudas excesivas. Proteja siempre a los suyos en todas sus operaciones financieras.



(Enero 21 a febrero 19.)

No se aparte de la senda que le indica la ley. Usted debe estar bien enterado de cuáles son las regulaciones oficiales para su negocio. Las ofertas tentadoras, fáciles, son peligrosas.



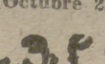
(Junio 22 a julio 21.)

A usted le gusta el placer, pero no quiere aceptar las consecuencias de disfrutarlo. No se olvide que usted tiene también responsabilidades hacia otros. Si abandona el camino de la cordura, tendrá tropiezos.



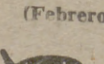
(Octubre 23 a noviembre 21.)

Soslaye la tentación que le ofrece un atractivo lejano. Vistas las cosas de cerca, resultará que ya no son tan fascinantes. Sea realista. Piense en sus obligaciones y no se deje llevar por caprichos.



(Febrero 20 a marzo 20.)

Por la mañana trabaje arduamente en su proyecto favorito. Almuerce con un buen amigo que distraiga su mente de preocupaciones. Por la tarde concéntrese en los objetivos inmediatos y en cómo alcanzarlos.



SI SU HIJO NACE MAÑANA...

Su hijo tendrá mucho interés en el estudio, en la ciencia. Le gustarán las artes mecánicas. En su educación usted debe incluirle temas religiosos y artísticos. Incúlquele principios de responsabilidad social.

TEATRO

DEL EXITO DE TEATRO ALCAZAR



Maruja Boldoba, excelente cantante y admirable actriz, primera figura femenina de la compañía de revistas Casal-Boldoba, que ha logrado con su brillante intervención en la reciente revista de Torrado "Cosaca y el raja" uno de los éxitos más destacados de su brillante actuación artística.

OTRO ESTRENO DE ALFONSO PASO

Alberto Closas, que prodiga estrenos en su actual temporada de la Comedia, ensaya una nueva producción del aplaudido autor Alfonso Paso, que a su vez no para la pluma. La obra se titula "Lo siento, señor García..."

MARIA GUERRERO: "Angel de barro"

La Hermandad de Inspectores de Primera Enseñanza, atenta a lo que el teatro significa en el proceso educativo infantil, ha organizado un curso de representaciones teatrales dedicadas a la juventud. La primera obra de este curso, estrenada el domingo en el María Guerrero, tiene por autor a Angel Aldaya que ha compuesto "Angel de barro", con una clara estructura dramática, un lenguaje fácil, unas situaciones expresivas y una tendencia didáctica muy hábilmente difuminada a lo largo de la acción.

Lo más importante de esta fiesta infantil fue la actuación de los intérpretes, alumnos todos de las escuelas primarias del Estado; por lo tanto, con poquísimos años de edad y ninguna experiencia escénica, salvo la que en muchos pacientes ensayos les proporcionó Modesto Higuera, director del Teatro Nacional de Cámara y Ensayo, con el asesoramiento literario del crítico teatral de "Madrid", Elías Gómez Pizarro. Una bella escenografía de Sancho Lobo completó el espectáculo, en el que hubo muchos y muy justificados aplausos para todos, y de modo singular, como antes dijimos, para la labor de los pequeños intérpretes.—V. F. A.

«La estrella de Sevilla» en el Español

El próximo viernes se estrena en nuestro primer teatro oficial la nueva versión de la famosa comedia de Lope de Vega, "La estrella de Sevilla". La extraordinaria obra ha sido montada bajo la acertada dirección de José Tamayo, con decorados de Viudes, figurines de Cortezo e ilustraciones musicales de Moraleda.

El reparto es también de alta categoría artística. Intervienen en la comedia, principalmente, las notables actrices y actores: Asunción Sancho, Guillermo Martín, José María Seoane, Carlos Muñoz, José Bruguera, Alfonso Muñoz, Tarsila Criado, José Codornier y Antonio Ferrandiz.

La teatralidad y el nombre de la obra y las excelencias artísticas, mentadas, respecto de su montaje e interpretación, constituyen un espectáculo emotivo e interesante, que llevará mucho público al Español.

Fontoria
Una Gran Noticia!
Ha prorrogado su contrato
CASSEN
el cómplice genial del que todo Madrid habla.
Otra Gran Noticia!
El debut de **Bonny Sisters**
ha sido tal éxito que también todo Madrid lo comentará.

LA OBRA MAS APASIONANTE
TODA LA VERDAD
TEATRO INFANTA ISABEL

TEATRO DE LA ZARZUELA

Director: JOSE TAMAYO

TEMPORADA DE GENERO LIRICO NACIONAL

Patrocinada por la Dirección General de Cinematografía y Teatro

A PETICION DEL PUBLICO SE PRORROGAN HASTA EL PROXIMO DOMINGO LAS REPRESENTACIONES DEL

¡EXITO MUSICAL DE LA TEMPORADA!

¡Definitivamente, seis últimos días!

Doña Francisquita

PRECIOS POPULARES

Miércoles 27 de febrero - Tarde, 7. Noche, 11

ACONTECIMIENTO LIRICO

LAS GOLONDRINAS

(de G. Martínez Sierra y maestro Usandizaga)

Interpretada por los mejores cantantes españoles, en un nuevo montaje escénico

TRIBUNALES de Madrid

La disminución de rendimiento como causa de despido

El expediente disciplinario laboral se había iniciado, por una importante empresa de cerámica de Valencia, contra un productor en el cual concurría la condición de enlace sindical. El motivo había sido la falta de rendimiento, que se estimaba como falta de carácter muy grave, y que llevada a la sanción de despido, conforme a la Reglamentación Laboral aplicable al caso y a lo dispuesto en el reglamento de régimen interior de la industria.

Por la condición particular de ostentar cargo sindical de carácter representativo, el expediente fue terminado con propuesta que, previo informe de la Delegación Provincial de Sindicatos respectiva, pasó a la Magistratura de Trabajo para su resolución en derecho. El fallo de este Tribunal laboral fué adverso para el trabajador expedientado, por considerar que de los hechos relatados se desprendería la existencia de tales faltas que habían de ser sancionadas con el despido.

EL RESULTANDO DE HECHOS PROBADOS

Para una discriminación exacta de los matices que pueden encerrarse en la definición de lo que se entiende por "disminución de rendimiento" en la órbita laboral, este resultando de hechos de la sentencia a que nos referimos resulta en extremo seleccionador.

El trabajador expedientado venía prestando servicios en la empresa desde hacía cinco años, cuando se producen los sucesos que obligan a la apertura del expediente. La función que realizaba en la cerámica era la de "empujador", que tenía como característica la de llevar las piezas—normalmente azulejos—desde la estantería en que estaban colocados a una mesa situada junto al horno de pasajes, colocándolas seguidamente en unos tubos destinados al efecto e introduciéndolas después en el horno. Esta operación había de ejecutarse a un ritmo determinado que estaba ya previamente señalado por los estudios realizados por el personal técnico de la empresa, pues de otro modo podía estropearse el material preparado para esta elaboración. La naturaleza de estos trabajos y la necesidad de mantener la temperatura en los hornos de cocción de una manera uniforme, obligaba a que esta labor se realizara en forma continua, para lo que existían tres turnos. Los operarios empleados en esta función percibían sobre su jornal y remuneraciones reglamentarias, y en concepto de estímulo a la producción, una prima, si bien esta está fijada sin variación, ya que se percibe exista o no mayor o menor producción. Este operario venía realizando una preparación de unas 1.440 piezas, y—en ello estaba la base fundamental del fallo—posteriormente había venido registrando un ritmo en su trabajo que denotaba una disminución en su rendimiento. Con independencia de este hecho—que, repetimos, aparecía como probado en el fallo—se recogían también dos ausencias al trabajo, una que no había determinado perjuicio alguno para los materiales ni para el ritmo de la producción, y otra ya de más importancia, aunque había un tático reconocimiento por parte de la empresa para tolerarla por haberse efectuado en los periodos autorizados para meren-

dar o almorzar. Sin embargo, estos hechos fueron estimados con su correspondiente valoración en el expediente disciplinario, y con arreglo a las pruebas practicadas en él, y confirmadas en el acto de la vista, se estimó al productor-enlace incurrido dentro de una falta grave y dos muy graves, que, reconocidas en toda su trascendencia laboral, llevaban al juzgador de instancia a la estimación de la propuesta de despido que por parte de la empresa se había formulado.

LA APRECIACION DE LA PRUEBA EN EL RECURSO

Contra el fallo condenatorio, el trabajador formuló en tiempo y forma el correspondiente recurso de casación, por estimación errónea de la prueba por parte del magistrado, que llevaba consigo a su vez a la infracción, por indebida aplicación, de varios preceptos reglamentarios tanto de la Reglamentación de Trabajo como del reglamento de régimen interior. Los hechos probados, en los que se citaba con exactitud el descenso del rendimiento del trabajador en sus labores de "empujador", se combatían por parte del recurrente con un solo hecho, esto era, la momentánea afección bronquial que por esos días padecía el trabajador expedientado, y que le hizo mermar en su normal rendimiento de trabajo. Esta alteración de su salud era probada con oportuno certificado médico que el expedientado presentó al celebrarse el juicio en la Magistratura de Trabajo. Por otro lado, las tolerancias en la empresa con respecto a ciertos descansos durante la propia jornada de trabajo no eran por sí solas situaciones que permitieran excluir la culpabilidad laboral en orden a unos rendimientos que técnicamente estaban señalados de antemano.

IMPROCEDENCIA DEL RECURSO. CONFIRMACION DEL DESPIDO

No es la primera vez que se acude a un recurso haciendo causa importante para la impugnación del fallo los pretendidos errores del juzgador en la apreciación de la prueba. También en este caso se dieron, y la Sala de lo Social no pudo admitirlos porque "ni las declaraciones testificales son aptas a tal efecto, ni un certificado médico puede acreditar más que una asistencia facultativa en un proceso bronquial", pero de ninguno de estos argumentos puede desprenderse el aceptar el alegado error de hechos, que "sólo puede alcanzarse cuando pruebas documentales o periciales, unidas a los autos, demuestran plenamente que el juzgador ha incurrido en equivocación al establecer un hecho"; y como lo que el recurrente pretende es sustituir un criterio personal por el que está deducido para el magistrado "a quo" de la prueba practicada, no cabe amparar el recurso en la casación pretendida y ha de confirmarse, con idéntico fundamento al de la primera instancia, el despido que en su día propuso la empresa por falta de rendimiento en la prestación de los servicios del trabajador. Y éste fué el fallo dictado por el Tribunal Supremo el pasado día 30 de noviembre de 1956.

Jaime MURILLO RUBIERA

¿DESGRACIA? ¿SUICIDIO? ¿DELITO?

RESUMEN COMPLETO DE LOS PROS Y LOS CONTRAS DE CADA UNA DE ESTAS TESIS EN EL CASO MONTESI

ROMA. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvió.)—Son tantas las variantes, las tesis, las contradicciones y las sugerencias que se manejan en el caso Montesi, que para aclararlas todas creo oportuno hacer una breve síntesis de todas ellas mientras esperamos pacientemente que las declaraciones de los próximos testigos aclaren, si fuese posible, el policiaco enigma.

CONSULTAS PARA LOS LECTORES

A falta de noticias de otro fuste con las que llenar las páginas y páginas que la Prensa diaria dedica al proceso, hay periódicos—pocos, por fortuna—que han abierto consultorios policiacos, de medicina legal o de código penal, en los que sus especialistas contestan con detalles y citas eruditas a centenares de preguntas. Resulta desagradable observar que la mayoría de ellas son de tipo morboso, y que las respuestas tienen una claridad tan meridiana que cualquier padre de familia español dejaría el periódico dentro del fogón antes de entrar con él debajo del brazo al comedor, donde hacen sus deberes sus hijos.

Repeto lo que ya dije en una de mis crónicas anteriores: "el caso Montesi" es un desagradable suceso que nada tiene que ver con la realidad de la Italia de hoy, que sigue el proceso como cualquier lector de Canadá, Chile o Rodesia. De cuanto ocurre en Venecia, los primeros indignados son los italianos.

TESIS PRIMERA: DESGRACIA O PEDILUVIO

A su favor: No existen pruebas tajantes de que Wilma llevase una doble vida. Había declarado a su hermana que iría a Ostia a bañarse los pies contra un eczema. Salió de su casa el 9 de abril, y la encontró en el tren de Ostia una de las testigos. En Ostia escribió una tarjeta a su novio, y se la entregó a la vendedora para que la echase al correo, según ha declarado esta mujer. La impresión del agua fría pudo desvanecerla, arrastrarla al mar y luego llevarla hasta la playa de Tarvajanica.

En contra: Según la portera de la casa de los Montesi, Wilma salía algunas veces sola. Esta testigo la vio salir de casa el 9 de abril, a una hora en la que no podía ya alcanzar el tren de Ostia. La testigo que asegura que vivió a la Montesi en el tren declaró que "tendría unos veintiocho años", cuando la realidad es que Wilma no representaba ni veinte. El mar estaba tan agitado aquel día que no cabe en cabeza humana que una persona se dedicase al pediluvio. La tarjeta que, según una testigo, escribió allí al novio nunca ha llegado a manos de éste. Entre las ropas de la Montesi faltaban algunas al cadáver que lógicamente no había podido perder en el agua.

TESIS SEGUNDA: SUICIDIO

A su favor: La familia, al denunciar la desaparición de la muchacha, sugirió—ella sabe por qué causa—la posibilidad de un suicidio. Se sabe que la Montesi había tenido un disgusto con el novio porque ella no quería vivir en el pueblo donde éste prestaba sus servicios como policía. Uno de los médicos sostiene la tesis del suicidio y aclara algunos puntos explicando que psicológicamente es muy normal que los suicidas se quiten la ropa antes de arrojarla al agua.

En contra: La muchacha parecía absolutamente serena cuando salió de casa. Su riña con el novio había ya pasado totalmente, hasta el punto de que la última carta que le escribió era afectuosa y completamente normal. Es de imaginar que un trastorno psíquico de este tipo hubiese quedado atestiguado en su diario; además, Wilma era muy aficionada a escribir cartas, y parece lógico que en semejante trance las hubiese escrito también a la familia, al novio y al juez, como había visto en las películas y novelas, a las que era aficionada.

TERCERA TESIS: DELITO EN CAPOCOTTA

A su favor: Una de las testigos asegura que el viejo Trifelli declaró haber visto a la muerta, con Piccioni, en la playa el día 9 de abril. Los médicos se inclinan a creer que cuando se encontró el cadáver de la Montesi hacía muy pocas horas que estaba muerta. ¿Dónde pasó entonces la noche del 9 al 10? Existen probabilidades de que la sangre que tenía en las fosas nasales fuesen un síntoma que se presenta muy frecuentemente en los intoxicados por cocaína, especialmente si son novatos, como en el caso de Wilma.

En contra: Wilma murió ahogada y absolutamente íntegra. No existen, además, pruebas reales de un posible delito en la playa de Torvajanica, únicamente la certeza de que en el coto de caza cercano de Capocotta se reunía una sociedad viciada, y que este coto lo administraba el falso marqués de Montagna, traficante en estupefacientes.

TESIS DE LA DEFENSA

Piero Piccioni: No existe ninguna prueba de que Piccioni conociese a la Montesi.

Polito: El comisario de Policía se limitó a llevar sus investigaciones sobre la base del pediluvio, que fué la sugerida por la propia familia de la víctima, que no ha creído jamás en otra explicación.

Montagna: Se ha limitado, según la defensa, a ayudar a su amigo Piccioni a desviar la calumniosa campaña que se levantó en torno de él.

Peregrino de ochenta y seis años

SUS HIJOS FUERON MUTILADOS EN LA EXPLOSION DE 1947 EN CADIZ

CUENCA, 17.—Se encuentra en esta ciudad el peregrino de ochenta y seis años don Lorenzo Lanza Martínez, de profesión maestro nacional y periodista. El motivo de su peregrinación es la promesa que hiciera cuando dos de sus hijos estuvieron a punto de morir en la explosión ocurrida en Cádiz durante el verano de 1947. Los hijos del señor Lanza no murieron pero el muchacho quedó sin brazos ni piernas, y la hija sin piernas y ciega. (Cifra.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

La renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1957 se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria desde hoy, lunes, 18, al viernes 22. Detalles, en los carteles murales.

Un loco organiza una matanza en Australia

ASESINO A TIROS A SU MUJER Y DOS HIJOS, A UNA VECINA Y A DOS HIJAS DE ESTA

HIRIO GRAVEMENTE A OTRO PEQUEÑO

BRISBANE (Australia), 18.— Un emigrante polaco ha dado hoy muerte a dos mujeres y cuatro niños y ha herido gravemente a otro niño disparando contra ellos con una pistola, quitándose después la vida, informa la Policía. Un portavoz de la Policía anuncia que el emigrante polaco, Majaca, disparó contra su esposa e hijos ocasionándoles la muerte, y después prendió fuego a su casa. Inmediatamente después salió a la calle y mató, de la misma forma, a una vecina y a dos hijas de esta e hirió de gravedad al hijo más pequeño de la familia. Finalmente se pegó un tiro en la cabeza, falliendo instantáneamente. (Efe.)

Cruzó la vía, refugiado bajo un paraguas y no vió al tren

MURIO A LOS POCOS MOMENTOS

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL, 18.—Ha ingresado en el Hospital de la Alcaldesa, de este Real Sitio, Fernando Casado Soto, de catorce años, que momentos antes fué arrollado por el tren número 28, descendente de Gijón-Madrid, en el paso a nivel próximo. Pese a los auxilios de los médicos de guardia, el muchacho de-

Robo en una relojería de Francisco Silvela

DESCORRIENDO LAS LUNAS DEL ESCAPARATE LOS LADRONES SE APODERARON DE RELOJES POR UN VALOR SUPERIOR A LAS CIEN MIL PESETAS

En una relojería sita en el paseo de Francisco Silvela, 53, se cometió un robo durante la madrugada. Los ladrones se apoderaron de una serie de relojes que había en uno de los escaparates, valorados en una cifra superior a las 100.000 pesetas. Según parece, aprovecharon unas horas en las que el tráfico es escasísimo, y burlando la vigilancia del sereno lograron descorrer la luna de cristal, y en pocos momentos se apoderaron de los relojes de referencia.

La propietaria, María Generoso Galán, presentó más tarde la denuncia correspondiente en la Comisaría del distrito.

La Brigada de Investigación Criminal realizó también una inspección en el lugar de los hechos. Y, por otra parte, técnicos del Gabinete de Identificación han obtenido ya fotografías de algunas huellas dejadas sobre el cristal violentado.

La Policía vigila a estas horas a diversos sospechosos. Y no sería de extrañar que muy pronto fueran descubiertos los autores de este robo.

Un cadáver bajo el Puente de Toledo

El Juzgado de guardia fué avisado de que había un cadáver bajo el puente de Toledo, junto al cauce del río Manzanares.

No presentaba síntomas de violencia, y, según se pudo averiguar más tarde, parece ser que se arrojó voluntariamente. Se trataba de un joven de veintidós años, llamado Juan Andrés Herrero, domiciliado en una taberna de la calle de Armentgot, número 8, en donde prestaba sus servicios como dependiente de mostador.

Más tarde prestó declaración la madre del infortunado, quien manifestó que, si bien su hijo tenía un carácter muy nervioso e impresionable, no sospechaba en absoluto el móvil que pudiera haber originado el fatal desenlace del muchacho.

La Policía realiza gestiones para averiguar cualquier detalle que pudiera haber influido en el joven para arrojarse por el puente.

Se arroja al Metro

Poco después de las doce de la noche pasada un hombre de cuarenta y siete años, llamado José Ferrerete Arcas, se lanzó a la

Mata con una hoz a su cuñado

LA DEFENSA AFIRMA QUE LA VICTIMA TAMBIEN ATACABA CON OTRA HOZ

Los hechos ocurrieron el 17 de junio de 1954. Segundo Gutiérrez Reco se hallaba segando en una finca denominada "Las Castellanas", situada en el término de Maqueda, de la provincia de Toledo. La citada finca se encuentra situada próxima a la carretera, y por allí pasó montado en su burro Maximiliano Reco Rodríguez, cuñado del primero, posiblemente pariente por razón de sus apellidos, y entre ambos existían antiguos resentimientos.

sobre él. Y replicó a su hermano político con la misma hoz que tenía en sus manos.

—Te voy a escabechar en seguida!—dijo el agredido con otras frases, en las que hacía constar que no se dejaría vapulear por él impunemente.

Inmediatamente se entabló una riña. Fue una pelea rápida, en la que Segundo le dio dos golpes con la hoz a Maximiliano. Uno de estos golpes le interesó el pulmón y el otro le afectó al corazón. Ni que decir tiene que Maximiliano murió a los pocos instantes.

LA COMPRA DE UNA FINCA RUSTICA

Esta situación tirante se había agraviado porque Segundo había adquirido la finca a su suegro, Aureliano Reco, padre de Maximiliano. Y esta adquisición había disgustado a su cuñado.

Esto debió impulsar a que Maximiliano se aprovechara de que su pariente estuviera agachado en las faenas propias del segador para darle con la vara que portaba, con el fin de arrear al cuadrúpedo un fuerte golpe a Segundo en las espaldas. Y al estacazo añadió estas palabras:

—¡A ver si trabajas ahora las tierras del pueblo!

A la frase agregó palabras insultantes.

PRESENTACION A LA GUARDIA CIVIL

Inmediatamente, horrorizado por lo que había hecho, Segundo se presentó en el cuartel de la Guardia Civil. Declaró ante la pareja todo lo que había sucedido, y entregó también la hoz con que había cometido el crimen.

SIETE AÑOS DE CARCEL AL HOMICIDA

Abierto el proceso, la Audiencia Provincial de Toledo entendió en el juicio oral celebrado, y después de oír a la acusación pública y a la defensa dictó fallo, condenando a Segundo, como autor de un delito de homicidio, con las atenuantes de provocación inmediata por parte del ofendido y arreperimento espontáneo del procesado, a siete años de prisión mayor.

CONCURSO - SUBASTA

Se anuncia concurso-subasta para la adquisición de máquina eléctrica estadística, según pliego de condiciones que consta en la Administración de la Junta Nacional de Hermandades de la D. N. S., paseo del Prado, núm. 20, planta 12.

PUEBLO

En un ataque de locura un estudiante quiso ahogar a su patrona

SANTIGO DE COMPOSTELA, 18.—El alumno de sexto año de la Facultad de Medicina, don Santiago Bilbao Castelles, sufrió esta tarde un ataque de enajenación mental durante el cual intentó estrangular a la dueña de la pensión en que habitaba, en la calle de la Rueda, 20. La mujer consiguió salir a un balcón de la casa y demandó auxilio, mientras el estudiante saltó a otro balcón y se arrojó desde un segundo piso a la calle.

Fue recogido por una pareja de la Policía Armada, que lo trasladó a un sanatorio, donde se encuentra en estado gravísimo.

Hacia dos días habían llegado de Villasantino, Burgos, la madre y una hermana del infortunado estudiante, a fin de someterlo a tratamiento de un psiquiatra, pues anteriormente había dado síntomas de enajenación mental. (Cifra.)

ES TRASLADADO A MADRID EN HELICOPTERO UN NORTEAMERICANO GRAVEMENTE HERIDO

CORDOBA, 18.—El ingeniero John T. Thohnson, herido en el accidente ocurrido el sábado en el kilómetro 352 de la carretera de Madrid a Cádiz, suceso en el que perdió la vida una joven, también norteamericana, que le acompañaba, ha sido trasladado en helicóptero de las Fuerzas Aéreas Civiles Norteamericanas a Madrid, en la mañana del domingo, aprovechando la circunstancia de que durante la noche experimentó una notable mejoría. (Mencheta.)

SE HUNDIO EL PESQUERO "TRINCHORTE"

BILBAO.—Debido al mal estado del mar se ha hundido, de popa, el pesquero de esta matrícula "Trinchorte". El suceso ha ocurrido a 130 millas de la ría y 100 de la costa francesa, al haberse abierto una vía de agua.

Seis tripulantes han sido recogidos por la embarcación "Trincher Ade", que formaba pareja de arrastre con la anterior.

El día ocho salieron las dos embarcaciones de este puerto para la pesca de altura, pero ante el mal estado del mar, no tuvieron ocasión de lanzar las redes al agua, por lo que han tenido que permanecer capeando el temporal hasta que ocurrió el mencionado hundimiento. (Cifra.)

MUERTO EN UNA RIÑA

TARRASA.—En el lavadero de materias industriales propiedad de don Santiago Morera García, sin que se conozcan los motivos, entraron en disputa dos jóvenes obreros de la referida empresa, entablandose riña, que degeneró en lucha, en la que resultó muerto uno de ellos, llamado don Ramón Urbi Orce, de veinte años de edad, natural de Salguero (Granada).

De momento se ignora si fué

golpeado o medió alguna causa anormal.

El agresor, José Salluelo Ayala, también de veinte años, natural de Almería, fué detenido, quedando a disposición de la Policía gubernativa. (Mencheta.)

GRAVÍSIMAMENTE HERIDA AL HUNDIR UNA CASETA EL TEMPORAL

LINARES, 18.—Para resguardarse del vendaval y la lluvia torrencial que caía, se refugió en una caseta de transformación de energía eléctrica, abandonada, en las afueras, Angeles Morata Gómez, de treinta años.

El estado ruinoso de las paredes hizo que la pequeña caseta se derrumbase, causando heridas gravísimas a la mencionada mujer, quien, después de asistida en la Casa de Socorro, fué trasladada al Hospital Provincial, temiéndose un fatal desenlace. (Mencheta.)

EN UN CHOQUE DE MOTO PERECIÓ EL HIJO DEL CONDUCTOR

VALLADOLID, 18.—En el paseo de Zorrilla, de esta capital, una moto conducida por Celestino Rodríguez Cabrera, de treinta y siete años de edad, en cuya parte trasera iba montado su hijo Celestino Rodríguez Velasco, de cuatro años, chocó contra un camión cargado de productos alimenticios para evitar su encuentro con un taxi que salía de un establecimiento sanitario situado en aquella amplia vía.

A consecuencia de la colisión, el conductor sufrió lesiones leves, y su hijo cayó debajo de aquel vehículo, que le aplastó la cabeza, causándole la muerte instantánea. (Mencheta.)

MUERE AL CAERSE DE UN CARRO

BARCELONA, 18.—En el Hospital de San Pablo falleció Domingo Salvador Villanueva, de cincuenta y siete años, a consecuencia de las heridas recibidas al caerse del carro que guiaba en la calle de Castillejos. (Cifra.)

VOTO PARA "La guapa de hoy"

A favor de la guapa señorita

.....

Núm.

Voto enviado por (Nombre y apellidos.)

.....

Domicilio

.....

LAS GUAPAS DE HOY



25 «Madrileña bonita, luz de verbena...» Los compases de esta musiquilla castiza del pueblo de Madrid le van muy bien a nuestra guapa, que se llama Pilar Salvador, que tiene unos ojazos negros con pestañas de «a metro» y un «caquel» impresionante. La belleza mide 1,69 de estatura y 51 kilos de peso



26 También Conchita Alcalde García, es de Madrid, ¡Oh, si no hay muchachas tan lindas como las que se ven circular por estas calles! Conchita luce una preciosa melena larga y rubia, una expresión dulce y 1,56 de estatura y 52 kilos de peso.

Concurso "LA GUAPA DE HOY"

Concursante: Señorita (Nombre y apellidos o seudónimo)

.....

Domicilio:

Talla:

Peso:

SENSACIONAL CONCURSO

♦ Para votar por "La guapa de hoy", tan sólo se precisa rellenar con letra clara y legible y enviar a nuestra Redacción el

otro cupón que en estas mismas páginas también aparecerá asiduamente, titulado "VOTO PARA LA GUAPA DE HOY".

SECCION DE

Oportunidades

REAPERTURA de la Sección favorita del público, a la que aportan artículos super rebajados todas las secciones de la casa

HE AQUÍ ALGUNOS PRECIOS:

Raso ropa interior	10,90	ptas. m.
Piqué fantasía	16,90	" "
Glacé 130 cms., blanco y negro	44,75	" "
Cutí almohadas	14,50	" "
Lana cibelina	14,75	" "
Cretona estampada ...	9,90	" "
Vichy cuadros	8,50	" "
Planco Holanda	10,50	" "

CONSTANTEMENTE RENOVAMOS ARTICULOS DE GRAN INTERES

Mazón

El establecimiento de confianza de Madrid

Fuencarral, 103, junto Gta. Bilbao

ENVIOS A PROVINCIAS

Diez muertos al hundirse un barco alemán

ESPOLMO, 18.—Entre los muertos figuran diez miembros de la dotación del «Harburg», incluido su piloto, que perecieron ahogados al hundirse el barco, que desplazaba 1.600 toneladas. (Efe.)

PRUEBE USTED SU SUERTE

JUGANDO EN LOS SORTEOS DEL 25 DE FEBRERO Y LA EXTRAORDINARIA DEL 5 DE MARZO

LOTERIA N.º 19

DE MONTERA, 33, PASAJE, MADRID

Se remite a provincias, previo importe y gastos de envío. (No contra reembolso.)

Hágase

DELINEANTE

DE CONSTRUCCION, MECANICO O PROYECTISTA

AMERICA Y EL MUNDO NECESITAN DELINEANTES!

POR CORREO, APRENDIENDO A LA VEZ ROTULACION LA CARRERA, MEJOR REMUNERADA, DONDE NO HAY PARADOS

ENVIAMOS INSTRUMENTAL DE DIBUJO



PIDA INFORMES GRATIS AL: **INSTITUTO AMERICANO**

AV. JOSE ANTONIO, 31 MADRID