

Mientras París asegura que el Rey de Jordania ha sido asesinado, en Londres y Madrid se niega

PARIS, 26. (Urgente.)—El Rey Hussein de Jordania ha sido asesinado, según anuncia un portavoz del Departamento de Asuntos Exteriores, francés. (Efe.)

LONDRES, 26. (Urgente.)—La Embajada de Jordania en la capital británica ha negado que sea cierta la noticia dada por el Quai d'Orsay francés, de que el Rey Hussein haya sido asesinado. (Efe.)

PUEBLO

AÑO XVII
NUMERO 5.335
UNA PESETA

Director: Emilio Romero

MADRID
VIERNES, 26
OCTUBRE 1956

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

MUCHEDUMBRES INERMES, AMETRALLADAS MONTONES DE CADAVERES EN LAS CALLES DE LA CAPITAL HUNGARA Los sublevados se apoderan de extensas zonas industriales del país

TRIESTE, 25.—Montones de cadáveres se apilan en los alrededores del Ministerio de Defensa húngaro, donde cientos de manifestantes murieron cuando fueron barridos por la metralla al intentar, por tres veces consecutivas, asaltarlo, según informa desde Budapest el corresponsal del periódico yugoslavo "Politika".

"Los muertos y los heridos graves se cuentan por miles", añade el corresponsal.

"Varios miles de húngaros—sigue diciendo el periodista—perdieron sus vidas durante los choques que se produjeron entre hermanos, entre soldados y

con las fuerzas de seguridad y tropas del Ejército. Frente al Ministerio de Defensa Nacional, que fué atacado por tres veces, pueden verse montones de cuerpos sin vida, y el desolador cuadro se repite ante el edificio de la radio y algunos otros edificios gubernamentales."

El corresponsal yugoslavo sigue relatando que manifestantes armados atacaron y ocuparon un cuartel militar y un depósito de armas, y pronto aparecieron en las calles armados con fusiles, ametralladoras y pequeños cañones de campaña. Al principio, sigue diciendo el corresponsal de "Politika", el Gobierno fué pa-

ralizado por la sorpresa y entonces, las masas armadas y excitadas por un espíritu de lucha, irrumpieron en edificios y fábricas y comenzaron a atacar los edificios públicos y algunos Ministerios. Fué en este momento cuando se produjeron los choques armados entre los manifestantes y los soldados y fuerzas de seguridad. "Algunos periódicos comunistas, el Museo Nacional, fábricas y edificios gubernamentales fueron incendiados por los contra-revolucionarios". "Budapest aparece hoy como una ciudad en la que se hubieran desarrollado fieros combates en una verdadera guerra."

El corresponsal relata que en Seged, a unos 25 kilómetros de la frontera yugoslava, desde donde le ha sido posible telefonar su información, se advierte el movimiento de unidades del Ejército ruso que se dirigen a la capital húngara. "Las fuerzas de seguridad húngara—dice—han capturado a muchos manifestantes armados que intentaron huir de Budapest hacia las provincias, para evitar ser juzgados por los Tribunales marciales."

El periodista yugoslavo termina su informe diciendo que "el centro de la ciudad de Budapest va retornando gradualmente a la normalidad, pero que todavía pueden oírse disparos de fusil y ráfagas de ametralladora de cuando en cuando, mientras que por doquier hay cajas vacías de municiones, trágicos recuerdos de la feroz lucha." (Efe.)

MUCHEDUMBRES AMETRALLADAS

VIENA, 26.—Budapest, la bella ciudad del Danubio, aparece hoy, después de tres días de intensa lucha en sus calles, donde murieron o resultaron heridos "varios miles" de húngaros, como un trasunto de la martirizada capital de 1945.

Tanques y carros blindados patrullan por las calles, algunos edificios y hoteles presentan señales de disparos y huellas de esquirlas de granada, y la plaza frente al Parlamento semeja un dantesco campo de batalla.

Los primeros despachos directos que se reciben desde la capital húngara, después de haberse restablecido las comunicaciones, informan de diversos choques en Budapest, donde los tanques soviéticos dispararon a mansalva contra muchedumbres inermes que portaban banderas húngaras. Una multitud de personas que marchaba pacíficamente hacia el Parlamento para presentar al Gobierno una petición, fué ametrallada por la Policía húngara y los tanques rusos desde las calles que dan al Parlamento. En otros sectores de la ciudad se produjeron ametrallamientos similares contra pacíficas manifestaciones de ciudadanos de Budapest. En algunas de estas acciones los soldados húngaros se pusieron del lado de los manifestantes y se tienen noticias de que algunos soldados soviéticos también se pasaron al bando rebelde.

Noticias recibidas de algunas ciudades húngaras, como Győr, Pécs, Szeged y Szolnok indican que tales ciudades presentan un cuadro parecido al de la capital.

La zona cercana al Hotel Astoria, de Budapest, aparece gravemente afectada por los impactos de la gran batalla que se libró el miércoles por la tarde. Tropas húngaras, rusas y fuerzas de Policía, apoyadas por tanques, lucharon durante varias horas contra un puñado de valientes. El Hotel Astoria ha sido evacuado y todas sus ventanas aparecen desgañadas. En su fachada se puede ver dos grandes boquetes produ-



La Embajada de Madrid desmiente la noticia

Puestos al habla con la Embajada de Jordania en Madrid, el secretario de la misma, señor Campillo, nos ha manifestado que se hallaba autorizado oficialmente para desmentir categóricamente la noticia, de origen francés al parecer, sobre el asesinato de Su Majestad el Rey Hussein de Jordania.

Agregó el señor Campillo que esta mañana comunicó la Embajada directamente con Londres, donde manifestaron que, a su vez, se habían puesto en relación con la capital jordana, Amman, desde donde dijeron que el Monarca de Jordania había despatchado esta mañana, como de costumbre, en su despacho oficial y que a última hora había marchado a almorzar.

"Hussein ha pasado toda la mañana en Palacio"

AMMAN, 26 (urgente).—"El rey Hussein de Jordania ha permanecido durante toda la mañana en su palacio", según un funcionario palaciego, en relación con los rumores que afirmaban que el monarca jordano había sido asesinado, dice un telegrama transmitido por la agencia Reuter. Dijo el funcionario que el rey Hussein estaba celebrando conversaciones con los di-

rigentes políticos jordanos sobre los resultados de las elecciones celebradas la pasada semana y para proveer a la formación de un nuevo Gobierno para mañana.

Ibrahim Hachen, jefe del Gobierno saliente, ha presentado su dimisión al rey Hussein, que será formalmente aceptada por el monarca.

La situación en Amman es completamente normal. (Efe.)

Commonwealt (soviética) 1956

LOS obreros no tienen patria. Nadie puede quitarles lo que no poseen." Esta ha sido una de las afirmaciones dogmáticas esenciales del Movimiento contemporáneo comunista. No ofrecía discusión este principio. Marx—de quien procede—y Lenin, el gran actualizador de Marx, no han sido proscritos con Stalin, ni después. En ellos está la verdad. Un comunista español, Andrés Nin—un Gomulka o un Naggy de 1936—, escribía en Algeciras, en 1933, que el movimiento obrero era esencialmente internacionalista. La tesis es bien conocida: el proletariado no tiene propiedades; la nación era un patrimonio de la burguesía y del capitalismo industrial.

Los sucesos de Yugoslavia, en vida de Stalin, y los recientes de Polonia y de Hungría tienen, sin embargo, todo el aspecto de una erupción incontrolable de lo nacional sobre toda la superficie del comunismo internacional. Aquella afirmación dogmática se ha venido abajo. Es el viejo y condenado sentimiento atribuido al fenómeno moral y económico de la burguesía. Y además tienen razón los comunistas actuales.

Conviene distinguir, para no despistarnos, entre régimen comunista y comunismo internacional. Tito no aceptó el autocratismo internacional de Stalin, la dirección comunista mundial del Kremlin; pero no liberalizó Yugoslavia, que sigue siendo un país con régimen comunista. Lo nacional es una realidad política muy fuerte de producciones y de mercados, de soberanías y de autotonías morales, de emociones y de intereses, y el sistema comunista las ha visto desde el Poder, que es una visión distinta a la que se ve en la calle, y en la lucha por el Poder. Rusia, además de ser un país organizado en régimen comunista, es la nación dirigente del comunismo internacional. No está en quiebra el comunismo, creemos, como sistema político, sino el aparato internacional. La Gran Rusia viene siendo hoy el grupo de países satélites, más los partidos comunistas de todo el mundo (resulta delicioso leer las argumentaciones de desestalinización a cargo de los partidos, siguiendo la corriente de Moscú) como la Gran Bretaña no era en el siglo XIX Inglaterra solamente, sino países de cuatro continentes. Un buen día Canadá, Australia, Nueva Zelanda, Sudáfrica, Irlanda y Terranova adquirieron por movimiento popular la misma paridad de Estado. Apareció la Commonwealth Británica una asociación de naciones que habían adoptado el régimen político inglés. Y ahí están, con su título a título de naciones libres, y su fidelidad inquebrantable a la Corona en los graves momentos. No es ésta una imagen literal, por-

que son otros supuestos políticos y otras realidades históricas, pero tienen coincidencias.

Todo parece presumir que asistimos, por lo menos en la intención del comunismo por dentro, a la aparición de una Commonwealth soviética y no a una desintegración, liquidación o descomposición comunista. En Rusia, al parecer, ha surgido un Macaulay, que es Kruschef, y en los países ocupados por Rusia están apareciendo mariscales Smuts, que alguien está apeteciendo que sean Ghandis o Nehrus, pero por el momento no es así. Las biografías de Gomulka y de Naggy, y el sesgo de los acontecimientos, no autorizan a pensar en otras cosas, aunque tomen parte en los movimientos actuales de Hungría y de Polonia otras fuerzas marginales.

Perico Chicote estuvo hace poco en Belgrado. Le festejaron cumplidamente los hoteleros yugoslavos. En esta intimidad y hostelería de los vinos, a lo largo de una comida—cualequiera que sea el color de los manteles—, Chicote quiso satisfacer una curiosidad y al tiempo socarrona e inocente curiosidad política. Se expresó poco más o menos así: "Yo procedo de orígenes humildes. Mi trabajo, mi sacrificio y mi talento me han llevado a ser propietario de unos establecimientos, tengo un patrimonio desahogado, y, sin duda—acentuó jovialmente—, poseo el mejor Museo de Bebidas del mundo. Un tipo así como yo, en el caso de producirse aquí, ¿qué podría hacer? Estaría de primer barman—le contestaron halagadoramente—en uno de los mejores hoteles de Belgrado. Chicote, rápidamente, exclamó, como escalado: Muchas gracias; estoy muy bien en España."

Ese régimen de Belgrado, de Budapest o de Varsovia—con todos los matices conocidos—no es lo que está en estos momentos en crisis, sino lo otro, su atadura al aparato imperialista, autocrático, integrador o unitario de Rusia. Y esto reconociendo, naturalmente, que en esos países existen considerables fuerzas políticas no comunistas.

Si esto no es consolador, tampoco lo es la solución de algunos sectores dirigentes occidentales que quieren liberalizar esos países sobre la base de las viejas injusticias de una aristocracia patrimonialista y de unas organizaciones políticas valetudinarias. El paso de Imperio a Commonwealth en el Este de Europa ya es importante. La relación internacional está más fluida. El comunismo va a tener menos aduanas. Dos objetivos cubiertos de dos mundos rivales. Voilà, como dicen los franceses. Y nada de penúltimas bazas.

Emilio ROMERO

(Pasa a la página 16)

EL EJERCITO DE TUNEZ, EN ACCION

Orden tajante: Que las tropas francesas no entren en el territorio tunecino

¿CAMBIA DE RESIDENCIA EL SULTAN?

Argelia proseguirá la lucha contra Francia

TUNEZ, 26. (Urgente.)—Túnez ha desplegado su Ejército a lo largo de la frontera argelina hoy con la orden tajante de evitar que las tropas francesas entren en territorio tunecino.

El jefe del Gobierno nacionalista, Habib Burgiba, presentará hoy un ultimátum a un grupo de tropas francesas que la pasada noche ocuparon posiciones cerca de Ben Gardano, sobre suelo tunecino.

La Policía vigila por todo el territorio del Norte de Africa para evitar cualquier acto de violencia que pueda producirse contra los franceses. Las organizaciones nacionalistas han hecho un llamamiento a la población del país, compuesta por 3.500.000 musulmanes para que asistan hoy a las ceremonias del "Sabbath" árabe en apoyo de los rebeldes argelinos.

El mando francés ha puesto en situación de alerta a sus 45.000 soldados. Los franceses concedieron la independencia a este Estado costero el mes de marzo, después de haberlo ocupado durante setenta y cinco años.

Se tienen informes de que el alto mando francés está trasladando parte de sus 450.000 soldados, que luchan contra los rebeldes argelinos, hacia la frontera tunecina.

Noticias llegadas de esta frontera dan cuenta de que 10.000 hombres del Ejército tunecino, instruidos y equipados por los franceses, están construyendo trincheras y colocando alambradas a lo largo de la misma.

Sin embargo, tanto las autoridades francesas como las tunecinas han dado instrucciones a sus tropas para que traten de evitar incidentes sangrientos. (Efe.)

ARGELIA PROSEGUIRÁ SU LUCHA CONTRA FRANCIA

EL CAIRO, 26.—Los dirigentes de la rebelión argelina han decidido continuar su lucha contra Francia a pesar de la captura de los principales jefes rebeldes.

Ahmed Tewfik El Medani, jefe de la Comisión del Movimiento de Liberación argelino en El Cairo, anunció que, después de una reunión, se había acordado proseguir la lucha contra Francia.

"Los nacionalistas argelinos —agregó— continúan firmes en sus demandas de una declaración de independencia, libertad de los detenidos políticos y negociaciones con un Gobierno provisional argelino para fijar un alto el fuego." (Efe.)

EL EMBAJADOR MARROQUI EN FRANCIA

RABAT, 26.—El Gobierno marroquí ha decidido llamar a su embajador en París, Abder Ahim Buab. (Efe.)

HUELGA EN TODO EL MUNDO ARABE

RABAT, 26.—Cumpliendo un acuerdo del Congreso de Pueblos Arabes, celebrado en El Cairo, el próximo domingo habrá una huelga general en todo el mundo árabe en señal de solidaridad y como protesta por la detención de los dirigentes del frente nacional argelino. (Efe.)

SETENTA Y CINCO FINCAS AGRICOLAS INCENDIADAS

MEQUINEZ, 26.—En las últimas cuarenta y ocho horas han sido incendiadas 75 fincas agrícolas de esta región. En la ciudad de Uxda fueron muertos 45 franceses, incluidos soldados. Cuatro policías resultaron muertos. Ante tan grave situación, las familias francesas han sido evacuadas de la Medina y barrios periféricos, instalándose en cuarteles franceses, delegación de la Embajada francesa y diversos hoteles y pensiones. (Efe.)

La situación creada por el residente general en Argelia, Robert Lacoste, con el último golpe de fuerza contra los dirigentes del Frente de Liberación Nacional que se dirigen a Túnez, invitados por el Sultán de Marruecos, adquiere cada momento que transcurre un profundo matiz dramático en todo el norte de Africa. Los cinco miembros detenidos por las fuerzas francesas pensaban asistir a la Conferencia que tuvo efecto en la capital tunecina entre Mohamed V y Burgiba, junto con otras importantes personalidades beylicales y cherifianas. La reacción popular, particularmente árabe, contra la medida gala, que nos recuerda el famoso "conpu de

force" de Guillaume contra Sidi Mohamed Ben Yusef en agosto del 53, ha acusado este golpe contra los dirigentes argelinos de manera que la sangre ha vuelto a correr en los territorios que durante tantos años vienen reclamando su independencia.

La retirada del embajador marroquí de París y la decisión que va a ser posiblemente secundada por todos los países árabes, pero particularmente Túnez, solidario con Argelia y el Imperio Cherifiano en esta batalla contra el sistema administrativo francés, tienen a estas horas un carácter de naturaleza más delicada. La ruptura de las relaciones con Francia ha impresionado a los propios franceses, que en estos momentos se levantan indignados contra el Gobierno de Guy Mollet y su colaborador íntimo Robert Lacoste. La dimisión de Savary, los escándalos en la propia Asamblea, las manifestaciones callejeras, las críticas duras contra el Gabinete y las protestas continuas de todo orden que se registran en la capital son todo un signo de lo que ocurre en el interior de Francia.

El hecho mismo de esta ruptura violenta de relaciones franco-norteafricanas, con la vuelta a una situación preñada de sucesos luctuosos, huelgas generales, manifestaciones antifrancesas —una de las situaciones más graves que registra la historia del mundo árabe—, significa que Francia, a pesar de las órdenes dadas a su ejército para que proceda sin consideraciones, no podrá acabar con la enorme realidad que a cada minuto se la convierte en fantasma terrible: la guerra sin cuartel declarada por todo el mundo árabe. El domingo declaró una huelga total desde el Golfo Pérsico hasta el Atlántico, en señal de protesta general de los pueblos que bañan esas aguas.

Y no es solamente este problema —cada día más grave, delicado y trágico— el que tiene Francia a estas horas en el mundo. El propio Sultán, Sidi Mohamed Ben Yusef, jefe religioso de todo el Norte de Africa, es posible trasladar su residencia imperial a otra capital marroquí.

A esto se añaden otros motivos políticos, sociales, económicos que significan una honda sangría para todo Marruecos.

LA PRIMERA TELEFOTO DE BUDAPEST



Esta es una de las primeras telefotos recibidas de Budapest. Un grupo de manifestantes, aducidos de un tanque, arrancan de la bandera húngara la estrella de cinco puntas soviética y recorren las calles de la ciudad. (Telefoto Cifra.)

LA GRAN QUINIELA DEL AÑO

«IKE», FAVORITO

POCO AMBIENTE ELECTORAL EN NUEVA YORK

LO QUE OCURRIÓ CON MR. TRUMAN EN 1948, EXCELENTE AVISO PARA LOS PRONOSTICADORES

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro enviado especial, Manuel Blanco Tobío.)—Cada cuatro años, los Estados Unidos organizan "el mayor espectáculo del mundo": las elecciones presidenciales. Este espectáculo es, para los ciudadanos norteamericanos, un equivalente a una final de Copa Madrid-Atlético de Madrid, para los madrileños, o un mano a mano con Miras y en las Ventas, entre Chamaco y el Litri, pongamos por caso.

PUEBLO me ha enviado a los Estados Unidos para informarme a ustedes de las incidencias de esta "final" entre Eisenhower y Stevenson. La primera etapa de mi viaje ha sido Nueva York, y antes de entrar en harina quiero comenzar por el comienzo, dando unas notas de ambiente.

Nueva York nos recibió con una niebla tan baja, que sólo se pueden ver las "piernas" de los rascacielos, hasta el piso octavo, aproximadamente. En Idetwild, el aeropuerto internacional de la ciudad, uno andaba instintivamente agachado como por temor a pegar con la cabeza contra el "techo" de niebla, que tan a ras del suelo estaba. A pesar de ello, el "Superconstellation" de la Iberia se posó en la pista con la suavidad de una gaviota, hasta el extremo de que el piloto se ganó una cerrada ovación de todo el pasaje.

EL TIEMPO Y LAS ELECCIONES

Como ustedes saben muy bien, el tiempo atmosférico influye decisivamente en los resultados electorales, en cualquier país; es, como el "general invierno" en la guerra, un enemigo con el que hay que contar, de forma que al factor "negros", "granjeros", "sindicatos", etc., que constituyen los "grupos de presión" electorales, habría que añadir ese factor incontrolable que es el tiempo atmosférico, y que afecta, sobre todo, a la gran masa de indiferentes en materia de partidos que hay en este país y que votan según el humor del día.

La radio y la televisión prevén buen tiempo electoral; si se cumple este pronóstico, habrá una gran afluencia a las urnas. Unos ochenta millones de norteamericanos están inscritos en el censo; casi exactamente la mitad de la población de este país.

Exageraría bastante si dijese que el clima electoral —me refiero al psicológico, esta vez— se palpa en las calles de Nueva York. La verdad es que no se palpa nada o casi nada. De algunos grandes edificios cuelgan

pancartas de discreto tamaño, con las efigies de los candidatos. En la Séptima Avenida, que es donde está situado mi hotel, hay una pancarta que cruza de lado a lado, a unos veinte metros de altura. Son retratos de Stevenson, Kefauver y Wagner, alcalde de la ciudad. La lluvia ha deshecho los retratos, y a Stevenson le han salido unas grandes patillas de carmín y una chalina verde; el hombre es ya lo bastante feo como para someterse a las burlas caricaturescas del agua sobre la pintura.

EXTRAVAGANCIA EXPLICABLE

En contra de lo que pueda pensarse, son escasísimas las personas que llevan en la solapa el famoso "I like Ike"; al parecer, esta famosa leyenda sólo sale a relucir en los "mittines" y recepciones políticas. Los partidarios de Stevenson llevan en la solapa un emblema que representa un zapato con la suela agujereada. Parece una extravagancia, pero tiene su explicación.

En 1952, durante la última campaña electoral, un fotógrafo sorprendió al candidato demócrata en una postura que permitía verle la suela de los zapatos; uno de estos zapatos estaba agujereado. Puede imaginarse las bromas que corrieron a cuenta de esta fotografía. Pero el caso es que los demócratas estevensonianos, aprovechando esta divertida publicidad, erigieron a un zapato en símbolo de su candidatura. Resulta un tanto extraña, pero extraña es igualmente el año que representa a los demócratas y el elefante que representa a los republicanos. El norteamericano es de por sí bastante extravagante para los gustos europeos, y lo mejor es no asombrarse de nada.

POCO AMBIENTE ELECTORAL

En resumen: que en las calles de Nueva York apenas hay ambiente electoral. Al lado de lo que hacen los rusos, muralistas de primer orden, o los mismos franceses, los americanos están en mantillas. Y es que la propaganda política norteamericana, científicamente dirigida, no es callejera, sino hogareña; aquí la gente marcha demasiado de prisa para reparar en alardes murales, que podrían costarle la vida, por la fantástica intensidad del tráfico, y, en cambio, es fácil penetrar en la intimidad de los hogares, que no tienen intimidad, dicho sea de paso, desde que se ha colado por la puerta el aparato de televisión. Esta

y la radio son las que están "trabajando" de verdad las elecciones; y menos mal que estos procedimientos de propaganda resultan extraordinariamente caros, porque si fuesen baratos, no veríamos ni oíríamos otra cosa que sofismas de candidatos y propagandistas, de incontinente verborrea.

La atonía del cuerpo electoral se acusa, sobre todo, en la Prensa diaria. Son frecuentes las caricaturas en las que se ve a un elefante (republicano) o a un burro (demócrata) buscando con un catalejo al elector, que suele estar al pie de un árbol, roncando tranquilamente.

«IKE», FAVORITO

La explicación de esta indiferencia —al menos aparente—, tal vez se deba al hecho de que todo el mundo sabe, o cree saber, cuál va a ser el caballo ganador en este "Derby" que se corre el día 6 de noviembre. Según este casi universal parecer, el ganador será Eisenhower, aunque no por muchas cabezas. Los mismos demócratas, aun los más optimistas, están resignados a la derrota. Al menos, eso me han dicho algunos con los que he conversado en las últimas veinticuatro horas. Añadiré que esta resignación está muy lejos de ser triste o sombría. Lo toman con una soberana calma, confiados, sin duda, en que sólo tendrán que esperar cuatro años más para llevar a su hombre a la Casa Blanca. En 1960, Eisenhower no podrá ser reelegido, pues lo máximo que tolera una enmienda constitucional son dos mandatos consecutivos, es evidente, para todos, que cuando los republicanos se queden sin "Ike" los demócratas se llevarán al agua todos los gatos, con o sin Stevenson.

Claro está que esto de las posibilidades de los candidatos hay que matizarlas más, de forma que en otra crónica nos emplearemos a fondo sobre este tema. Hemos de hacer, naturalmente, nuestra quiniela. Lo que ocurrió en 1948 con Mr. Truman es un excelente aviso para todos los arúspices y aficionados a los pronósticos.

Para terminar esta primera crónica, les diré a ustedes que a mi hotel han venido a parar los tres rusos que han sido invitados por el Departamento de Estado a asistir como espectadores a las elecciones. Deben dormirse en la antigua escuela staliniana, porque no sonríen jamás. No me explico por qué les han invitado, pues no creo que el sistema electoral americano sea el más a propósito para conservar sus puestos.

ARGELINOS CAUTIVOS



En su viaje aéreo de Rabat a Túnez, cinco directivos del nacionalismo argelino fueron detenidos por la Policía francesa, so capa de que eran súbditos franceses rebeldes. Sin contemplaciones de ninguna clase, y aun sin orden directa del Gobierno de París, según se asegura, la Policía francesa asaltó el avión en Argel y se llevó a los cinco directivos. En la foto, de izquierda a derecha, Ben Bella, Mohamed D'Khider, Mustafá Lachrei, Mohamed Budi at y Alt Hocine.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

COLISION DE INTERESES

CADA uno de los Sindicatos Nacionales reúne en su seno, abarca en su estructura, distintos grupos. Puede, por lo tanto, darse el caso, y de hecho se da con frecuencia, de una colisión de intereses entre dos o más de estos grupos. Y entonces, naturalmente, cada uno de ellos tiende a afirmarse como único, o más importante, representante del "interés sindical". Tiende, en suma, a identificar su interés particular de grupo con el interés total del Sindicato en el que está incluido.

El peligro de esta falsa identificación de intereses deben conjurarlos los jefes de los Sindicatos Nacionales. Ellos son los llamados a resolver estas inevitables colisiones. A ellos les corresponde, por su jerarquía y su función, no sólo definir el verdadero interés de su Sindicato como tal, y deslindarlo claramente de los intereses privados de los grupos, sino decidir también, llegado el caso, cuál de ellos debe prevalecer en una pugna determinada. Y cuál es la fórmula oportuna para lograr una solución equilibrada y justa.

Para orientarse en tan espinosa tarea tienen una orientación segura: el bien común, el interés general de la sociedad.

Pues si bien el Sindicato existe para la defensa de los intereses de los grupos que intervienen en la producción, no puede interpretarse jamás esta función protectora como una facultad desvinculada del superior interés social.

El Sindicato, considerado hacia adentro, existe sin duda, por y para los grupos que encuadra. Pero el Sindicato, considerado hacia afuera, medido como institución política, como pieza básica de un sistema de plena incorporación social, no puede jamás anteponer un interés de grupo al interés general de la colectividad, de la comunidad política.

Resulta, por lo tanto, en el caso de una colisión de intereses, o cuando un grupo pretende representar el interés entero de su Sindicato, que la

legitimidad estará siempre del lado de aquella postura que sea más concorde con el interés de todos. Y la definición de esta postura no corresponde a las partes que componen la totalidad de una entidad sindical. Corresponde a la Jefatura de la misma. Está reservada a su competencia arbitral.

De modo análogo, cuando la colisión se produce entre los intereses de dos Sindicatos Nacionales, no pueden, ni deben, los jefes de ellos resolver por su cuenta y riesgo quién representa el interés más importante, más general o más legítimo. Debe resolver la jerarquía superior, la Delegación Nacional de Sindicatos, que, en tal caso, es la única competente para definir, en vista del bien común de la sociedad, la postura sindical más oportuna.

En los momentos actuales tienen gran interés y grave importancia estas consideraciones.

Se producen casi a diario, porque es lógico que se produzcan, colisiones de grupos y colisiones intersindicales. Y el mal, el único mal que puede derivarse de ellas, es que no se resuelvan de acuerdo con el único criterio válido: entre grupos de un mismo Sindicato, que decida el jefe; entre dos Sindicatos, la Delegación Nacional. Y en todo caso, que prevalezca el interés del Sindicato sobre el interés del grupo. Y el interés general, sobre cualquiera de los intereses particulares.

Conviene dejar bien sentadas estas premisas teóricas, y conviene servirlas fielmente en la práctica, porque la dimensión representativa de la Organización Sindical, y la condición de soporte constitucional del nacional-sindicalismo, padecerían con cualquier subversión de valores a la hora de resolver estos conflictos. Y cualquier predominio de un interés de grupo que intentase prosperar al amparo del sistema sindical, dañaría considerablemente la perfección de su proyección política y la bondad de su función social.



NARANJAS Y MANOLETINAS

NO, señores extranjeros, no: es de todo punto inexacto que los españoles seamos, antes que cualquier otra cosa, "toreadores". Nada más lejos de la verdad que asegurar que en nuestras casas se habla por modo exclusivo de "la fiesta". (Ahora, precisamente, nos preocupa mucho más el lanzamiento de la jabalina.) No hay el menor indicio de que los papás españoles regañen a sus niños cuando éstos no quieren seguir la carrera taurina. Tampoco debe creerse que nuestros filósofos mediten sobre el problema del ser en una habitación adornada con banderillas ensangrentadas. Y es absolutamente falso que los catedráticos de Derecho Romano prefieran interpolar doctas explicaciones sobre la media verónica y el volapié. Una ojeada a los cosos taurinos basta para comprobar que a quienes interesa por modo principal esa fiesta es a los extranjeros.

Decimos esto a cuenta de la reiterada presencia de lo que pudiera llamarse el tema del toro, anuncios con astas, corripetas y producción nacional o naranjas por manolettinas en las ferias extranjeras con participación española. Raro es el cartel donde se anuncian nuestras mercancías que no ostente alguna alusión taurina. Por ejemplo, ahí tienen ustedes el anuncio de unas sandalias españolas en una feria extranjera, la de Düsseldorf. En primer término, una señorita filipina. Al fondo, un cartel de Reus. "¿Por qué?", nos preguntamos. ¿Por qué? Luego nos quejaremos de las españoladas y nos lamentaremos amargamente de que si Gauthier o Merimée han escrito esto o lo otro. Y no, señores; no hay derecho a quejarse cuando la españolada se exporta abiertamente desde aquí.

Lo que hoy llamamos "bull-fight" y nuestros padres conocían con el nombre de "corridos de toros" merece todos nuestros respetos. Hemos llegado a enterarnos de buena parte de los secretos de ese arte merced a las explicaciones de un súbdito norteamericano muy entendido en la materia que se sentó a nuestro lado en una contrabarrera del 1. Nos parece una fiesta de mucho color, a la que podemos proporcionarle algo de orgullo nacional remontándonos a las explicaciones del toro como totem ibérico. Todo esto es verdad. Y también es cierto que los toros dan de comer a bastantes personas, algunas a quienes el público ve en el ruedo y otras muchas a quienes el público no ve. Respetemos la fiesta llamada nacional, ese arte sobre el que ha escrito como nadie un extranjero, Hemingway. Pero no acertamos a relacionar el quite de la mariposa con el acero de los altos hornos bilbaínos, ni las alegres banderillas al sesgo con las harinas de nuestra severa Castilla, ni el rumoroso pino gallego con las chicuelinas. Por eso pedimos desde aquí que nuestros activos representantes, en el extranjero contribuyan a nuestra campaña para extirpar el toro afeitado de los carteles anunciadores de los paños de Béjar y las mantas de Palencia, de los embutidos de Montánchez y el azafrán murciano. ¡Hasta ahí se han colado insidiosamente los bureles despuntados! Contribuyamos a la humanitaria campaña del afeitado de los toros afeitando también nuestros carteles de feria internacional.

DIRIGIR, PRESIDIR, OBEDECER

HAY gentes especialmente capacitadas para dirigir. Las hay con singular preparación—e incluso vocación—para presidir. Son conceptos y ejercicios distintos. El que dirige, si tiene exacta y cabal noción de sus deberes, ha de mandar. Para ello es esencial saber, con perfección, lo que haría si fuese mandado. Quiere esto decir que, cuando se llega a la primera jerarquía de una organización, es conveniente haber pasado por las inferiores. Luego resulta indispensable un preciso entendimiento de lo que es la autoridad. Son dos factores sustanciales e inseparables: conocer bien lo que cada uno de los dirigidos debe hacer, como si en todo momento le fuese a reemplazar, y ordenar las ajenas actividades de modo que el respeto, lógicamente impuesto, no signifique temor, sumisión inconsciente, sino sincero deseo de colaboración.

Presidir es otra cosa. No se manda, sino que se ordena. Muy importante la distinción, porque, en este caso, ordenar no es dar órdenes, sino practicar la ordenación. El que preside, armoniza. Tiene, como función primordial, la de conciliar voluntades y llevar conjuntamente el ayuntamiento de lo que hacen los demás. Esta es la razón de que las instituciones de signo económico que, por administrar caudales e intereses, afinan en sus resortes y perfeccionan constantemente sus procedimientos, busquen, siempre, la simultaneidad de las funciones. De una parte, el que preside. De otra, el que dirige. El primero, supervisa. El segundo, dispone. No diré que un destajo sea más difícil o más importante que el otro, porque son, entre sí, diferentes. Tampoco puede afirmarse, de modo rotundo, que no hayan de entrelazarse y hasta interferirse. El director de una empresa, de una colectividad, del orden que sea, puede dar a su cometido un sentido patriarcal, de camaradería, que no elimina el grado jerárquico, ni la prerrogativa, indiscutible, de mando. Entonces, en cierto modo, ejerce una presteza. El que la tiene, por tarea específica, ha de señalar caminos o fijar directrices, usando del derecho de ser cúpula y cumbre de un edificio humano. En ese caso, asume un quehacer de dirección. Lo normal, empero, es que las funciones tengan perfil propio, separado. Y que requieran concreciones precisas, específicas. Hay quien ha nacido para una cosa y quien lleva consigo instinto, formación o cualidades que le habilitan concretamente para la otra.

El que dirige puede permitirse, en ocasión excepcional, la licencia de ser injusto. No es recomendable, claro está, como sistema. Pero, a veces, conviene. Por error o por premeditación, puede ser oportuno desviarse de lo estrictamente justo. La autoridad necesita de muy diversos y complejos arbitrios. El que preside, para dar la debida eficiencia a la misión, ha de operar siempre con justicia, porque de ella depende el acierto en una última instancia. Es como el poder moderador. La templanza, el tacto, el exquisito cuidado de que nada se tuerza, son fundamentales. Dirá, acaso, el lector: "¿A qué vienen estas divagaciones?" Existen temas que parecen ajetados de esa relación con lo actual que suele ser motivo y fundamento de las glosas del escritor y, sin embargo, como planteamientos morales, tienen perenne actualidad. En política, que es el ejercicio que resume los empeños de una acción en la que las más anchas colectividades toman parte y tienen derecho de fiscalización, las condiciones humanas para mandar o para armar son de mucha importancia. Los resultados de una empresa que necesita de múltiples colaboraciones, dependen, ineludiblemente, de la flexibilidad, del talento y del sentido de dirección o presidencia de quienes estén arriba. La obra va tomando una fisonomía, buena o desastrosa, fecunda o desgraciada, con arreglo a lo que haga o sepa hacer el que lleva el timón. De su acierto se derivan, invariablemente, los de aquellos que no tienen la facultad de discernir, sino sólo la de obedecer.

Y llegamos a esta última fase. Nada tan agradable, tan apetecible, como la obediencia. El que limita su esfuerzo a cumplir lo que se le dicta, vive ausente de preocupaciones. Su responsabilidad es mínima. Pero, en el ejercicio, puede encontrar su máxima satisfacción. Creer en el superior y desear sus éxitos, estimula a perfeccionar el cumplimiento. Ayuda, eficazmente, a lograr la conjunción de destajos y voluntades. Para obedecer hacen falta, también, especiales condiciones. La propensión, muy frecuente, a discernir por cuenta propia y suponer que el de arriba se equivoca, es poner obstáculo a la empresa común. Debe pensarse siempre: "Cuando Fulano manda esto, será lo mejor." El que ha sabido obedecer cuando estaba en posiciones inferiores, tiene mucho terreno andado para mandar, si le es llegada la coyuntura de acceso a los empílicos zamientos de superioridad.

De la armonía de los tres elementos—dirección, presidencia y cumplimiento obediente—derivarse las eficiencias deseables. No se dan, siempre, por modo indefectible, esas circunstancias. Ni es correcta, en toda ocasión, la estimación justa de las respectivas facultades. Cada cual se cree mejor dotado de lo que está. Y tiende a pensar que los demás no lo están. Tremendo y pernicioso error. La única verdad aceptable y provechosa es la que inclina a aceptar que el que manda tiene siempre razón. Si no es así, allá él con su culpa o responsabilidad. Es difícil que el incapaz se mantenga en la cuspide. El que armoniza o preside ha de pensar en las razones de todos los otros, en su confluencia y en su misión esencial de conciliarlos. Y quien obedece—el que es bien mandado o tiene su ánimo dispuesto para estimarlo así—encontrará la senda más fácil. Que, no por serlo, deja de tener importancia. Y ser de imprescindible necesidad en el concierto de actitudes y quehaceres.



Francisco CASARES

PUNTUALIZACIONES

LA preocupación que el legislador siente por los problemas laborales ha tenido una nueva demostración en la reciente disposición del Ministerio de Trabajo por la que se crean los Servicios Médicos de Empresa, regulando y encuadrando la iniciativa privada de algunas industrias que de un modo particular tenían establecida esa medida encaminada a la defensa de la salud de sus trabajadores.

Pero, por lo que se desprende de ella, la disposición va a afectar solamente a aquellos productores que estén encuadrados en empresas con un número que, como mínimo, alcance al medio millar de obreros, que de esta manera tendrán en el facultativo un fiel y competente guardián de su propia higiene y de la higiene de su trabajo.

No se dice nada de la suerte que han de correr aquellos otros trabajadores que cumplen su jornada laboral en industrias de personal menos numeroso y que por tal motivo se ven excluidos de una legislación tan previsora. Esta limitación es parecida a la de constitución de los Jurados de Empresa.

Conviene, creemos, estudiar la fórmula que moderase o resolviese esa desigualdad de trato, impidiendo que



mientras los trabajadores en las empresas pudientes han de ser vigilados con todas las garantías que preserven su salud de la enfermedad y del accidente en su propio seno, los otros, los poco numerosos—pero que en conjunto son muchos más—, se encuentren en situación desventajosa.

Es posible que en el ánimo del legislador haya pesado un tanto el liberar a las industrias pequeñas del gravamen económico que supone el costearse un servicio de tal naturaleza, pero ello se podría compaginar constituyendo tal vez agrupaciones que permitiesen la reunión de varias industrias—laboral y geográficamente próximas—, y entonces, prorrateándose los gastos, se podría dar gusto a todos. Creemos que merece la pena reflexionar sobre esto, porque la disposición ha sido muy favorablemente acogida.

MOTORES TRIFASICOS AEG

PARA CADA APLICACION HAY UN MOTOR ADECUADO

AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD, S.A. Y ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

LONDRES

Los ingleses no están muy contentos con sus automóviles

La competencia extranjera se apodera de los mercados mundiales

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, José Luis Avendaño.)—Con lo animado que siempre se está celebrando en estos días, en el edificio de Exposiciones de Earl's Court, el Salón del Automóvil. La misma aglomeración de visitantes de todas clases, como en años anteriores. Curiosos a millares, entre los que se destacan los pequeños grupos de posibles compradores y exportadores, que comparan precios, contemplan modelos e inquietan sobre los últimos adelantos técnicos.

Y también la consabida campaña publicitaria. Pero este año el programa se ha alterado. Cuando la televisión nos anunció su programa dedicado a la Exposición el día anterior a su apertura, estoy seguro que todos nos creímos íbamos a contemplar el consabido "desfile de modelos". La sorpresa fué que el programa consistió en una serie de entrevistas sobre la marcha a una serie de ciudadanos cogidos al azar. Y las opiniones de todos ellos gozaron de un carácter crítico como el que se ve muy pocas veces en la B. B. C.

Aparte del precio, unos se quejaban de la falta de imaginación que sufren los proyectistas de modelos, otros del mal acabado de los coches, otros manifestaban, sin dejar lugar a dudas, que preferían cualquier marca de coche extranjero.

La reacción en la Prensa ha sido involuntaria en algunos sectores. Un periódico llegó a afirmar—supongo que de acuerdo con sus propias estadísticas—que el programa en cuestión le había costado a la industria automovilística británica un millón de libras. También se quejan de que las preguntas hechas a los interrogados eran capciosas, ya que tendían a hacer críticas y no les daban tiempo a decir una sola palabra en elogio de los coches. El fondo de la crítica, naturalmente, es que ese gran órgano de la propaganda nacional que es la radio haya fallado a la misión de dar bombo a todo lo que aquí pasa, y que en algunos sectores se da por sentado es la única justificación para la existencia de una radio nacionalizada.

Ciertamente que el programa fué puramente crítico, y que no todo es malo en el coche inglés, ni mucho menos; pero yo creo

que ya iba siendo hora que se dijera algo sobre los defectos que tiene. Aunque no sea más que como revulsivo. Necesario, porque aunque todo el mundo en este país creyera que es el mejor coche del mundo, lo más importante es convencer de ello a los compradores extranjeros.

Quizá éste sea el principal defecto del coche inglés; que todos creen que es immejorable, mientras la competencia extranjera se está apoderando de los mercados mundiales. Por ejemplo: en el aspecto de los que aquí llaman "baby cars", y que no son cochecitos de niño, como pudiera parecer, sino el coche miniatura y económico con el que italianos y alemanes están inundando las carreteras de Europa. No había que preguntar dónde estaban estos modelos. En donde se viera una masa humana empinándose sobre las puntas de los pies, podía asegurarse que en su centro había uno de estos diminutos coches. La industria británica no ha producido uno solo de estos coches, y solamente las elevadas barreras aduaneras impiden que se vean por las calles inglesas.

En el capítulo de coches para personas mayores, lo mismo de siempre. La única novedad técnica—novedad en el sentido de aplicación en masa—ha sido la aparición del "coche de dos pedales", nombre que, a pesar de sus reminiscencias infantiles, se aplica al de cambio de velocidades automático.

Generalizando, y aparte de lo anterior, se puede decir que este año los fabricantes han tratado de mejorar los detalles y aditamentos de sus coches, manteniendo los mismos precios de antes. Las restricciones de crédito impuestas por el Gobierno han recaído principalmente en esta industria, ya que un importantísimo sector del público compraba sus coches a plazos.

Todo ello es lo que ha llevado al caso sin precedentes de un primer ministro inaugurando la Exposición. Sir Anthony Eden nos dijo que había tenido gran interés en hacerlo, teniendo en cuenta que la industria británica del motor está en un momento de interés crítico. Justificando la actitud del Gobierno, dijo que la primera y más importante batalla que el Gobierno tenía planteada

era contra la inflación, y que aunque esta industria era la más afectada, no podía hacer promesas todavía.

La Sociedad de Fabricantes y Comerciantes del Motor no se ha quedado muy satisfecha con esas palabras; sobre todo después de la oleada de indignación que entre ellos levantó la televisión. En este caso la Sociedad ha decidido ignorar el ataque y no darse por enterados. En el caso del Gobierno, habrá que esperar futuros ataques de gran envergadura.

Pero si el primer ministro no satisfizo a los fabricantes, conjuró de paso otro fantasma que de cuando en cuando hace resonar sus cadenas para no dejar dormir tranquilos a los ministros de turno: el de las carreteras.

Se ha llegado prácticamente a la saturación de circulación en estas carreteras pequeñas y anti-cuadas. Sir Anthony anunció que ésta es una de las preocupaciones más importantes de su Gobierno, y que se están empleando 350 millones de libras anuales en la modernización de las carreteras existentes y la construcción de modernas autopistas.

La contestación de la Federación Británica de Carreteras no se hizo esperar más de unas horas. Y sin pararse en barras, dijeron que el primer ministro sufría de espejismos. "Es cierto—dicen—que se emplean esos millones, pero sólo desde 1954". A ello añaden que de esos 350 millones, 180 proceden de las autoridades municipales y provinciales y solamente 90 del Gobierno, lo que hace un total de 270, que se dedican al mantenimiento y mejoras sin importancia de las existentes. En cuanto a los 80 restantes, todavía no se han gastado en nada, pero no existir un plan definitivo. Y en cuanto a los planes en estudio, es la propia Junta de Estudios de Carreteras—organismo asesor del Gobierno—la que los ha declarado inexistentes.

Este parece ser el sino del actual primer ministro. Quiso pacificar a los fabricantes de coches con el gesto de abrir oficialmente su Exposición, sin que éstos se lo hayan agradecido. Y para colmo, se ha echado encima otro enemigo que llevaba callado una temporada: los usuarios de carreteras. Cada vez que trata de acabar con un enemigo, vuelve con dos.

BERLIN

Gomulka pide a Moscú 500 millones de rublos

LA GRAVEDAD DE LA CRISIS ECONOMICA POLACA

BERLIN (Crónica especial de la Agencia Piel para PUEBLO).—El nuevo Gobierno de Wladislaw Gomulka tiene dos objetivos inmediatos que cumplir. El primero es el de devolver la confianza al pueblo polaco "liberalizando" el régimen y abriendo las puertas a una colaboración nacional más amplia. El segundo, intimamente ligado con otro no menos importante, el de las relaciones con la U. R. S. S., es el de salvar la crítica situación económica en que se encuentra Polonia.

En cuanto al primero, Cyrankiewicz, presidente del Consejo, ha propuesto un cambio de Gobierno al Parlamento—hecho inédito hasta ahora—, ofreciendo a Stefan Ignar, del partido campesino, la vicepresidencia del Consejo, y solicitando la supresión de los cinco puestos de vicepresidentes habidos hasta ahora. El presidente del Consejo ha motivado esta medida por la necesidad de asegurar al Gobierno "plenos poderes y la de dejar a los ministros la plena responsabilidad en sus Departamentos respectivos", considerando como superfluos los cargos suprimidos.

Dentro de esta nueva política interior es importante destacar la acogida que ha tenido en los medios comunistas, según la

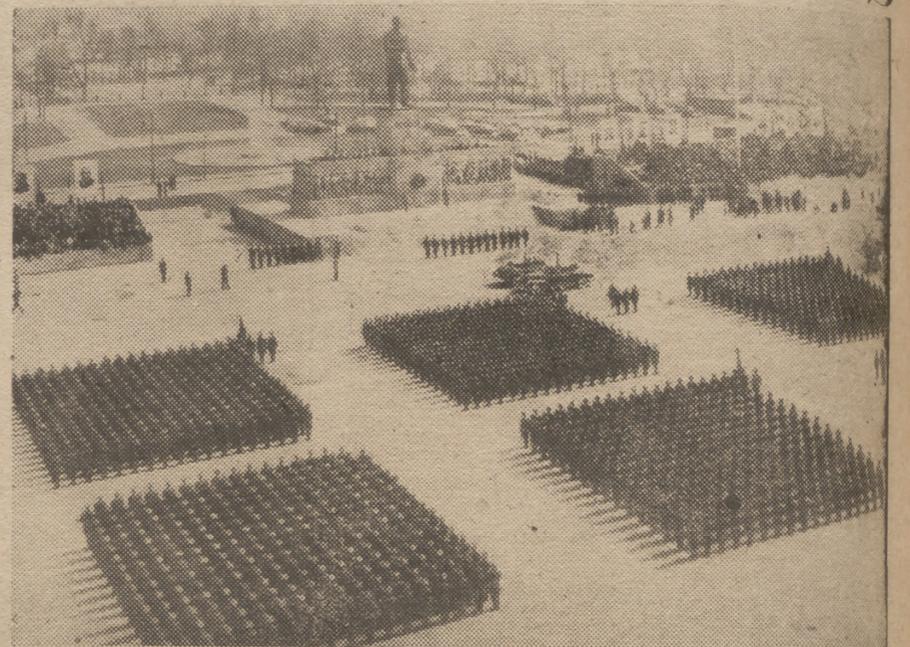
cuál "los diputados demócratas campesinos y católicos progresistas deben tener iguales prerrogativas que los del partido obrero y no, como hasta ahora, que sólo se les confían problemas puramente locales", propuesta hecha por León Chajny ante el Parlamento, como secretario general del partido demócrata polaco. El Parlamento ha decidido también una importante medida: la de aplazar las próximas elecciones legislativas, fijadas en principio para el 16 de diciembre próximo al 20 de enero de 1957, debido a la discusión y ejecución de la nueva ley electoral.

Con respecto del segundo problema, el de las relaciones con la U. R. S. S., éste está íntimamente ligado con el factor básico de todos los sucesos polacos de las últimas semanas: el económico.

En la actualidad, el bloque comunista dispone de una producción anual de carbón valorada en 800 millones de toneladas. Polonia, con sus 95 millones, de los que casi un tercio exporta a sus aliados, desempeña un papel preponderante en la industria checoslovaca y en la de Alemania oriental, para dejarse perder fácilmente por la U. R. S. S.

Esto es lo que ha causado las

STALIN, POR LOS SUELOS



Budapest concentra actualmente la máxima atención mundial. Con motivo del XI aniversario de la "liberación" húngara se celebraron diversos actos, entre ellos la revista del ministro de la Defensa Nacional. En el centro de esta enorme plaza, en la que el ministro pasa revista a sus tropas, ha tenido lugar una tempestuosa manifestación, en la que la estatua que aparece en el centro—la de Stalin—ha sido derribada. Los manifestantes tendieron grandes cables en torno a ella, y así dieron al traste con el pomposo monumento dedicado al mariscal soviético, al dictador de Rusia, hoy derrotado después de morir. (Foto Nemes-Keystone.)

BUENOS AIRES

LO ESPAÑOL, NOTA AGRADABLE EN LA VIDA PORTEÑA

Buenos Aires acoge con entusiasmo películas, obras teatrales y Exposiciones españolas

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal).—Mientras la popular obra "Las Leandras" llega a la 300 representación, y en las pantallas porteñas aparecen "Marcelino Pan y Vino", en la sexta semana, "Historias de la radio" y otras películas nuestras, en un teatro de la calle Corrientes se ha estrenado "Chocolate a la española", la obra de Julia Maura, con una crítica unánimemente favorable. Se pone de relieve, entre otros detalles, que esta pieza, fina, graciosa y "familiar", trae un mensaje de ternura y de

"humanidad" al medio teatral, completamente "piernalizado" con revistas de escasas ropas y chistes que dejan mucho que desear. Y es curioso que, con respecto de lo español, la jerarquía tiene matices paralelos en la pantalla y la escena. Pues las películas y obras con "inconvenientes" para menores o "prohibidas", acaparan hoy día las preferencias de los distribuidores, que hallan en este medio hábil, y un tanto morbos, las mejores satisfacciones creativas.

A la obra de Julia Maura le dedican todos los críticos frases elogiosas, incluso los más exigentes, poniendo de relieve sus matices costumbristas y el "sentido" de una aguda factura teatral, acorde con el inagotable temperamento español para las tablas, que, desde Lope a hoy, no hay género que no hayan abarcado nuestros comediógrafos, pudiendo afirmarse que si algo nuevo se tiene que decir teatralmente, "mucho ha que España lo ha dicho ya". Por radio escuché algo así como lo siguiente, que basta y sobra para, como referencia, expresar el calor que reina en torno a "Chocolate a la española": "Una obra que pueden ir a ver las madres, con sus hijas, en la seguridad de que no saldrán defraudadas; y, lo que es más importante, hallarán gracia sana, españolísima, mientras que en pocas salas más pueden entrar sin reparos de orden moral..."

Quizá sea esto un poco exagerado: quizá la presentación de Néjida Quiroga, cuya prosapia de su apellido tiene arraigo muy lejano en las tablas porteñas, haya influido un poco; quizá, en fin, sea la necesidad de lo "español" en la calle Corrientes... Lo cierto, sin embargo, es que entre esta obra y otras cosas españolas que fluyen con brío en la vida porteña, incluso las canciones pegajosas de "Las Leandras", nuestras cosas siguen poniendo una nota grata e importante en esta gran ciudad.

Y ya metidos en lo español, quiero dejar constancia de que, en el monumento al Pius Ultra, o a "Ramón Franco", como también se le llama, se ha colocado una placa recordando la hazaña del primer cruce del Atlántico Sur. Pero como esto me toca muy de cerca, explicaré algo más: hace algún tiempo, al pasar por frente a dicho monumento, observé que nada había en él—una placa, un letrero, etc.—que lo explicara; que dijese, siquiera, por qué se habla levantado y a qué nombre se honra con él. Y un buen día, así lo expuse en un comentario periodístico, haciendo la su-

gestión a las instituciones españolas, para que no se olvidara de poner una placa "aclaramento". Poco después, hablando con nuestro embajador, señor Alfaro y Polanco, en su despacho, me decía éste que le habían ido a ver los directivos del Instituto Argentino Hispánico, para hablarle de un iniciativa. ¡A todos les había parecido muy bien!... El resultado, como digo antes, ya está a la vista: los héroes del Pius Ultra, aquellos compatriotas insignes capitaneados por Ramón Franco, a quienes la Argentina levantó un bello monumento en la Costanera, frente al sitio donde amerizó el hidroavión, tienen hoy sus nombres esculpidos en bronce, al pie, como un testimonio más de la emoción que hace treinta años hicieron vivir a este Buenos Aires que acababa de dejar atrás su encantadora condición de "Gran Aldea", como dicen los poetas de la época.

Pero hay más cosas españolas: exposiciones—Yela de Cángas, Pozo Collado (Carpo), en Casa de Galicia; Victorina Durán, Museo Hispanoamericano—, conferencias, charlas... Estos días lo español vive aún en el eco de los actos de la Hispanidad. "La Cuarta Carabela" organizó un ciclo muy interesante, en colaboración con la Oficina de Relaciones Culturales; la Institución Cultural Española, juntamente con la Asociación Patriótica Española, en un verdadero diálogo de todo: desde Colón y los Reyes Católicos—¿cuándo nos olvidamos un poco más a los Pirineos?—, pasando por Calderón, Cervantes y Valle Inclán, creó que ha habido citas y homenajes para todo el mundo. He notado una frecuente ausencia: ¿por qué de vez en cuando, no se hablará—entre otras figuras—algo también sobre Ramiro de Maeztu...? Claro que, este año, se ha dedicado al insigne Menéndez y Peleja, incluso las canciones pegajosas de "Las Leandras", nuestras cosas siguen poniendo una nota grata e importante en esta gran ciudad.

Y ya metidos en lo español, quiero dejar constancia de que, en el monumento al Pius Ultra, o a "Ramón Franco", como también se le llama, se ha colocado una placa recordando la hazaña del primer cruce del Atlántico Sur. Pero como esto me toca muy de cerca, explicaré algo más: hace algún tiempo, al pasar por frente a dicho monumento, observé que nada había en él—una placa, un letrero, etc.—que lo explicara; que dijese, siquiera, por qué se habla levantado y a qué nombre se honra con él. Y un buen día, así lo expuse en un comentario periodístico, haciendo la su-

El Juzgado de Berchtesgaden certifica la muerte de Hitler

MUNICH, 26. — El Juzgado de Berchtesgaden, donde el que fué Führer del III Reich alemán tenía su residencia habitual, ha extendido el certificado de defunción de Adolfo Hitler.

Según dicho certificado, Hitler se suicidó de un disparo en la Cancillería de Berlín, el día 30 de abril de 1945, a las 15.30 horas. Su cuerpo, junto con el de Eva Braun, fué hallado por el ministro de Propaganda, Josef Goebbels, y el dirigente nazi Martin Bormann. Las armas personales de Hitler eran una pistola del calibre 7,65 y otra del 6,35, que fueron encontradas a sus pies. La pistola más pequeña fué encontrada completamente cargada.

Según el Juzgado de Berchtesgaden, miembros de la escolta de Hitler llevaron los cuerpos de Hitler y el de Eva Braun al Jardín situado detrás de la Cancillería y les rociaron con 150 litros de gasolina, a la que prendieron fuego. Luego llevaron los restos al crater producido por una bomba y allí los enterraron.

El 9 de mayo de 1945, los rusos descubrieron unos restos que supusieron eran los de Hitler y su esposa. El mecánico dentista del odontólogo de Hitler identificó dos piezas de las dentaduras como pertenecientes a ellos. (Efc.)

GIRON ofreció una comida a Mr. Morse

El director general de la Organización Internacional de Trabajo, Mr. David Morse, visitó ayer la Ciudad Universitaria, y a última hora de la tarde celebró un coloquio con los alumnos de la Escuela de Funcionarios Internacionales, enclavada en la Escuela Diplomática.

Posteriormente se trasladó al Ministerio de Trabajo, donde fue recibido por el subsecretario del Departamento, señor López Giménez, en unión del cual pasó a cumplimentar al titular de la cartera, don José Antonio Girón, con quien sostuvo una charla cordialísima. A la entrevista asistió el subdirector de la Organización Internacional de Trabajo, doctor Luis Alvarado.

El ministro de Trabajo ofreció por la noche una comida a estas personalidades, a la que asistieron, entre otros, el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís; el subsecretario de Trabajo, señor López Giménez; los directores generales de Previsión, señor Coca de la Piñera; de Jurisdicción del Trabajo, don Ceferino Palencia, y de Trabajo, señor Ravuelta; el presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, don Carlos Pinilla, y otros altos funcionarios de los Ministerios de Asuntos Exteriores y Trabajo y de la Delegación Nacional de Sindicatos.

Mr. David Morse visitará hoy Aranjuez y Toledo.

Reorganización del Consejo Nacional del Frente de Juventudes

UNA MAS AMPLIA BASE REPRESENTATIVA E INCORPORACION DE PERSONAS DE NOTORIA COMPETENCIA Y DEDICACION EN MATERIA EDUCATIVA

El "Boletín del Movimiento", en su número correspondiente al 20 del actual, ha publicado una orden de la Secretaría General reorganizando el Consejo Nacional del Frente de Juventudes.

En su preámbulo se dice lo siguiente:

"La experiencia acumulada durante diecisiete años de existencia del Frente de Juventudes aconseja modificar el orden de la Secretaría General del Movimiento de 19 de diciembre de 1944 por la que se regulan los órganos consultivos de la Obra en el sentido de incorporar de un modo permanente a sus tareas a aquellas personas de notoria competencia y dedicación a la educación de juveniles; a las que, procedentes de sus filas, desluzquen por su relevante personalidad; a los mandos del Frente de Juventudes, sobre los que más directamente recae la responsabilidad de dirección de éste.

Por otra parte, resulta aconsejable dotar de mayor flexibilidad al Consejo Nacional del Frente de Juventudes y de una más amplia base representativa para que, a ser posible, la mayor frecuencia de las reuniones y la presencia en ellas de miembros pertenecientes a todos los grados jerárquicos de aquél, aumente la eficacia de sus trabajos para la consecución de los fines atribuidos a la Organización Juvenil.

LAS ATRIBUCIONES DEL CONSEJO

En su parte dispositiva determina la orden que corresponde al Consejo Nacional del Frente de Juventudes el estudio de los planes de actuación y formación, el examen de la labor realizada, la coordinación de los diversos servicios y, en general, el asesoramiento al mando nacional sobre las líneas generales de la acción política y juvenil y la estructura de la Obra que le sean sometidas por el delegado nacional.

El Consejo estará integrado por un número no superior a sesenta miembros, distribuidos en las siguientes categorías:

Asesores.—Serán designados entre aquellas personas que destaquen por su dedicación a problemas relacionados con la formación de juveniles y por su probada ejemplaridad y competencia.

Mandos.—Serán designados entre los dirigentes de la Organización, cualquiera que sea su grado.

Guías juveniles.—Serán designados entre los militantes procedentes de las Falanges Juveniles de Franco que por su experiencia, interés y preparación, puedan llevar al Consejo las inquietudes de las sucesivas promociones formadas en el Frente de Juventudes.

El Consejo funcionará en Pleno, en Juntas y en Comisiones de Estudio.

El Pleno se reunirá por lo menos una vez al año, o cuando lo convoque el delegado nacional, a quien corresponde su presidencia.

Se constituirán tres Juntas:

Junta Asesora.—Se reunirá bajo la presidencia del delegado nacional cuantas veces sea convocada por el mismo. Estará integrada por los consejeros del grupo a) del artículo 2.º de la presente orden.

Conocerá de las directrices generales de la Organización, actividades del Frente de Juventudes y planes de formación.

Junta de Mandos.—A ella pertenecerán los consejeros del grupo b) del artículo 2.º de la presente orden. La Junta de Mandos podrá reunirse en pleno o perma-

nente. En pleno lo hará lo menos una vez cada tres meses, bajo la presidencia del delegado nacional, y será competente en todos los asuntos que se le sometan y afecten a coordinación de servicios y a la ejecución de los planes aprobados por el Consejo y el mando nacional.

Presidida por el secretario nacional, la Junta Permanente de Mandos se reunirá semanalmente. A ella podrán ser llamados los mandos y técnicos de la Organización cuya asistencia sea conveniente, dada la naturaleza de los asuntos del orden del día. La Junta Permanente de Mandos se reunirá, bien en Junta Coordinadora de servicios y actividades, bien en Junta Económica.

Junta de Guías.—Será presidida por el ayudante nacional de las Falanges Juveniles de Franco, y se reunirá cuando éste la convoque. Formarán parte de la misma los consejeros pertenecientes al grupo c) del artículo 2.º de la presente orden.

Le corresponderá asesorar al ayudante y a los jefes de las Secciones de Encuadramiento sobre las actividades a realizar.

COMISIONES DE ESTUDIO

En el seno del Consejo se constituirán como mínimo tantas Comisiones de Estudio como Departamentos existan en el Frente de Juventudes. El delegado nacional podrá aumentar el número de Comisiones de Estudio si las necesidades de la Organización así lo aconsejan.

Las Comisiones de Estudio serán presididas por un asesor designado por el delegado nacional del Frente de Juventudes. Actuará de secretario el jefe del Departamento Nacional respectivo.

Las Comisiones de Estudio asumirán la competencia atribuida en la ley de 6 de diciembre de 1940 a las Asesorías Nacionales del Frente de Juventudes. Son órganos ejecutivos de sus acuerdos una vez aprobados por el delegado nacional los correspondientes Departamentos Nacionales.

INGRESO EN LA ESCUELA DEL MAGISTERIO DEL F. DE J.

En la Asamblea Nacional de Mandos José Antonio se han celebrado los exámenes para el ingreso en la Escuela del Magisterio Miguel Balseo Vilalta, del Frente de Juventudes. A estos exámenes se han presentado 125 muchachos, procedentes de diversas provincias españolas, que han ido desarrollando los ejercicios previos de carácter obligatorio para su elección como posibles alumnos de la nueva Escuela del Magisterio.

El Premio Agrícola de Prensa para don Jaime Bover Argerich

Reunido el Jurado del Premio mensual agrícola de Prensa, instituido por la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, del Ministerio de Agricultura, acordó conceder el único premio, cuya cuantía es de 1.500 pesetas, al artículo "Las garrofas y sus diversas aplicaciones", publicado en el "Diario de Barcelona", y del que es autor don Jaime Bover Argerich.

El delegado nacional de Sindicatos ofreció un almuerzo a los representantes de la industria alemana

BARCELONA, 26.—Al final del almuerzo ofrecido por el delegado nacional de Sindicatos a los representantes de la industria alemana pronunciaron discursos el gobernador civil y el presidente de la Asociación Económica de Metales no ferreos de Alemania, doctor A. Falk. Este último agradeció la hospitalidad española y agregó que en estos días que llevan en España la delegación de la industria alemana ha celebrado reuniones de carácter oficial y oficioso para estudiar los procedimientos y posibilidades de llegar a una inteligencia entre los dos países. A las siete de la tarde asistieron a una recepción celebrada en el Ayuntamiento. (Gifra.)

HOMENAJE AL GOBERNADOR SALIENTE DE CIUDAD REAL

CIUDAD REAL, 26.—En el salón de actos de la Diputación Provincial tuvo lugar la ceremonia de despedida del hasta ahora gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José María del Moral, recientemente nombrado para el mismo cargo en San Sebastián.

Concurrieron representaciones de todos los Ayuntamientos y Jefaturas locales de la provincia presididas por los alcaldes respectivos.

Don Eduardo Piedrabuena, procurador en Cortes por la provincia y alcalde de Argamasilla de Calatrava, habló en nombre de todos sus compañeros; contestándole el señor Del Moral con emotivas frases de cariño y admiración por los hombres y las cosas de La Mancha.

El próximo sábado, día 27, el señor Del Moral tomará posesión del Gobierno Civil y Jefatura del Movimiento en San Sebastián. (Mencheta.)

CORTES ESPAÑOLAS

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, manifestó a los periodistas que la Ponencia que estudia el proyecto de ley de la jurisdicción de lo contencioso-administrativo sigue recibiendo enmiendas y que hasta ahora se calculan en 20 las presentadas. Manifestó también que se había recibido un proyecto de ley sobre modificación del artículo 81 de los Estatutos de Clases Pasivas, relativo a los servicios prestados por los mineros de Almadén.

Añadió que había recibido la visita de 200 universitarios que asisten al Curso de Documentación Española del Instituto de Cultura Hispánica, a quienes mostró el palacio de las Cortes. Interesados los universitarios por conocer el funcionamiento de tan alto organismo, el presidente les invitó a que formularan las preguntas que estimasen convenientes, que contestó desde el propio salón de sesiones.

BEJAR AGASAJA A RAMON FERREIRO



El jefe nacional de la Obra de Formación Profesional y gerente general de la Prensa del Movimiento, don Ramón Ferreiro Rodríguez-Lago, recibe la artística placa que le dedica el pueblo de Béjar, en gratitud por la ingente obra realizada en la ciudad salmantina por el señor Ferreiro cuando éste desempeñaba la Dirección General de Enseñanza Profesional Técnica. La ofrenda fué hecha por el alcalde y el secretario del Ayuntamiento bejarano, que acompañan en la foto al agasajado. (Foto Mamegam.)

Finaliza la asamblea de Peones Camineros

Han terminado las tareas de la Asamblea del Cuerpo de Camineros, que durante varios días y con representaciones de toda España, se han venido celebrando en los locales de la Cámara de Comercio de Madrid.

En el acto de clausura habló el señor Alvarez Abellán, presidente de la Sección Social Central del Sindicato de la Construcción. Han sido aprobadas las siguientes conclusiones:

Primera. Que se incremente nuestro jornal en consonancia con lo dispuesto en el art. 4.º de la ley de 12 de mayo de 1956. (El proyecto de decreto correspondiente para esta atención se remitió por el Ministerio de Obras Públicas el 12 de junio último, sin que hasta la fecha se haya resuelto.)

Segunda. Que se refina clara y con base legal suficiente nuestra clasificación, para que cuando el Gobierno dicte mejoras a funcionarios u obreros estemos comprendidos en uno u otro concepto, y no en el punto medio que ahora nos encontramos, causa por la que hemos contemplado cómo han mejorado en varias ocasiones los sueldos y jornales de todos los españoles, mientras el nuestro continúa invariable desde el año 1949, viendo cómo varios proyectos de mejora enviados al Ministerio de Hacienda no han tenido efectividad práctica, debido, precisamente, a la ambigua calificación legal a que nos hemos referido precedentemente.

Tercera. Que se abonen con urgencia atrasos que hay pendientes desde el año 1950.

Se estudia un programa de actos en honor de Juan Ramón Jiménez

EL NUEVO PREMIO NOBEL DE LITERATURA DIRIGIO UN EMOCIONADO MENSAJE A SU PUEBLO NATAL: MOGUER

HUELVA, 26.—El gobernador civil, señor Valencia, presidió una reunión a la que asistieron el presidente de la Diputación Provincial, presidente de la cátedra "Martín Alonso Pinzón" y alcalde de Moguer para estudiar un programa de actos en honor de Juan Ramón Jiménez, con motivo de haberle sido concedido el Premio Nobel de Literatura. Quedaron perfiladas las líneas generales de un homenaje poético de carácter nacional, en el que intervendrán destacados poetas españoles de la época de Juan Ramón y otros de las últimas promociones. Este homenaje se celebrará en la finca "Fuente Piñón", donde Juan Ramón escribió su famoso libro "Platero y yo". Terminará con un acto solemne en la casa-museo donde vivió el poeta, y que fué recientemente adquirida por la Diputación Provincial.

Juan Ramón Jiménez, al conocer la concesión del Premio Nobel, dirigió un emocionado mensaje a Moguer, su pueblo natal, en el que dice que está en su recuerdo en estos momentos y se siente orgulloso de haber nacido en él.

Por su parte, el alcalde de Moguer le ha dirigido el siguiente telegrama: "En nombre de la ciudad, Moguer, tu blanca maravilla, felicita a su entrañable poeta y se felicita por concesión Premio Nobel, estremecidos alegría, orgullo y cariño, extensión Zenobia, que es también muy nuestra."

Entre los más íntimos de Juan Ramón se encuentra el médico don Rafael Lorente, al que mareaba con sus obsesiones de inquietudes mentales, y se dió trazas, en su afán de tener cerca a un médico, para afincarse en "Fuente Piñón". Allí alumbró "Platero y yo", por estar a un kilómetro escaso de una propiedad del doctor.

El poeta recuerda en sus cartas a Moguer, con enorme insistencia, y hasta ha escrito que quiere morir allí, en paz, como naciera. Frases suyas son también estas, escritas en 1954: "Entre todo el cariño que me queda, ocupa el primer lugar el cementerio de Moguer, no por un sentimiento enfermizo, sino porque el cementerio moguer es un lugar grato de descanso, lleno todo él de música y de abejas, de pájaros y de flores; pero todavía es pronto para que pueda ocupar, con mi mujer, un nicho." Igualmente ha escrito refiriéndose al regreso a la tierra natal: "Dispersas nuestras propiedades, me sería muy difícil rehacer nuestras vidas, a nuestra edad." (Gifra.)

TRIBUTO A LA LITERATURA ESPAÑOLA

ESTOCOLMO, 26.—Después de anunciar la concesión del Premio Nobel a Juan Ramón Jiménez, el secretario de la Academia, Anders Oesterling, declaró que le alegraba la noticia de que el gran poeta pensara regresar a España. "donde —añadió— su gloria es tanta como cuando salió de su Patria, hace veinte años."

"Para la Academia sueca —agregó— ha sido una satisfacción especial hacer del Premio Nobel de este año un tributo a la literatura española."

"Por ser una especie de soñador idealista, Juan Ramón Jiménez representa la clase de escritor a quienes Alfred Nobel gustaba apoyar, recompensar." (Efe.)

EL PREMIO LLEGA EN HORAS DE DOLOR

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 26.—El poeta español Juan Ramón Jiménez ha recibido la noticia del premio que supone el punto culminante de su carrera literaria llorando silenciosamente al lado de su esposa, Zenobia, que está muy grave. Por eso la concesión del premio ha causado poca alegría al escritor.

Juan Ramón Jiménez ha declarado: "Mi agradecimiento a todos aquellos que han contribuido a que se me conceda este inmerecido galardón. Debido a la grave enfermedad de mi esposa, el Premio Nobel me apena profundamente. En cuanto a mí, no tengo nada que decir." (Efe.)

¡HAGA PRODUCIR SU DINERO!

LA CAJA POSTAL DE AHORROS

CON LA GARANTIA DEL ESTADO

le ofrece intereses hasta el 3 %

Reintegros a la vista SIN LIMITACION DE CANTIDAD en su localidad

Facilidad de reintegros con una sola cartilla, en todas las Administraciones de CORREOS de España

OFICINA CENTRAL:
Avda. de Calvo Sotelo, 9

SUCURSALES EN MADRID:

JORGE JUAN, 20.
LUIS VIVES, 12.
GARCIA MORATO, 171.
MEJIA LEQUERCA, 7.
C. SAN FRANCISCO, 17.
DIEGO DE LEON, 2.
SANTA ISABEL, 57.
SERRANO JOVER, 11.
HERMOSILLA, 103.
FUENCARRAL, 132.
P.º EXTREMADURA, 122.
MAGDALENA, 12.
ALONSO HEREDIA, 16.
PUERTA DE TOLEDO, 3.
MAESTRO ARBOS, 2.
MARQUES DE VADILLO, 2 y 3.
AVENIDA ALFONSO XIII, esquina plaza del Perú.
ISLAS ALEUTIANAS, 2 (Peña Grande).
ANTONIO ARIAS, 2.
CARRETERA DE ARAGON, 11 duplicado.

CASO BARAJAS

NOVELA de A. REVIZ AYCARO

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Lara, comandante anarquista de los servicios secretos rojos, ha hecho durante toda la guerra juego doble, sirviendo a un bando o a otro según su capricho. Salvó a numerosas personas, hizo magníficos servicios y cometió numerosos crímenes, que ocultó eliminando a los testigos. Al final de la guerra es descubierto y detenido. Su proceso resulta apasionante por la diversidad de las declaraciones.

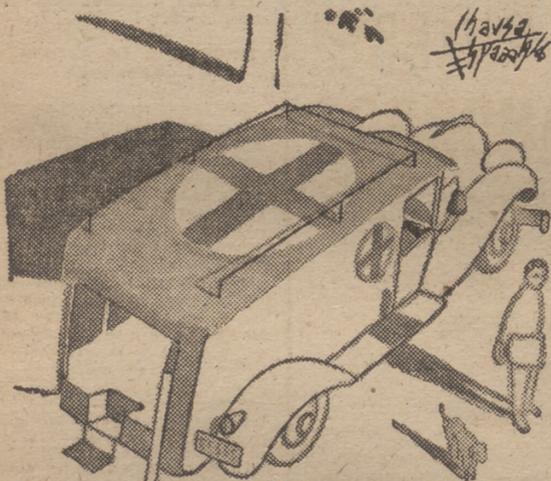
Y XLII



El Consejo de Guerra de Lara y Pedrero se celebró con gran expectación. A pesar de la larga serie de delitos leídos por el juez, los asistentes, en su mayoría oficiales, sentían una extraña simpatía por Lara. Quizá se debiera a su juventud, a su serenidad en el juicio o al valor demostrado en todas sus acciones. Sin embargo, a pesar de esta simpatía, la sentencia a todos les pareció justa. Rafael Lara fue condenado a muerte, igual que su antiguo compañero y jefe, Angel Pedrero. Cuando se aprobó la sentencia, Lara entró en capilla. El capellán fué a visitarle. Lara no aceptó los auxilios espirituales. Isabel vino a verle acompañada del defensor. Con los ojos llenos de lágrimas, le dijo: "Ahora es usted el que se va a encontrar ante los fuegos. Si pudiera, ocuparía su puesto. Sólo le devolvería así parte de lo que le debo." "Me lo ha devuelto con sus visitas. Y aún puede hacerme otro favor. Ya conoce a Paloma. Vaya a verla cuando... todo haya terminado, y dígame que soy inocente de la muerte de su padre. Que un hombre como yo lo asegure antes de morir, debe ser prueba suficiente. No se arregla nada, pero sé que la tranquilizará saberlo."



Isabel prometió hacerlo. Luego añadió: "Ahora soy yo el que quiere pedirle un favor, suplicárselo. Usted, Lara, nació y se educó cristiano; deseo que muera igual." Lara miró con cariño a Isabel y repuso: "Lo siento. Los hombres solemos morir como hemos vivido." Isabel insistió: "No desespero. Tome esta medalla de la Virgen del Carmen. La compré para mi hijo cuando nació, pensando que la llevara toda la vida. Pero ahora he encontrado un destino mejor para ella. Aceptela como regalo del niño. Yo estaré esta noche de rodillas en la capilla de casa hasta que sepa que usted se ha confesado o hasta que... amanezca." Se fué Isabel. Lara se quedó solo. En la mano apretaba la medalla y pasaba pensativo. Recordaba a Paloma mirándole después de comulgar en Valladolid. Y a José Luis diciéndole al salir del Pilar: "He rezado por ti." Y ahora, a Isabel, a la que un día salvó cuando iban a fusilarla. Pensó que todo daba su fruto. Las buenas acciones y las malas. El lo había cosechado: una sentencia de muerte y una medalla. Llamó al capellán y le dijo: "Quiero confesarme. Aunque creo que soy un penitente poco arrepentido. Pero no quiero que Isabel esté de rodillas hasta el amanecer. No es muy fuerte."



El capellán le repuso con dulzura: "La gentileza también puede ser un camino para llegar a Dios." Al amanecer, un pelotón de soldados, al mando de un teniente, llegó al lugar de la ejecución. Poco después lo hicieron unos automóviles escoltados por guardias civiles. De uno bajó Lara. El capellán y el confesor le acompañaron hasta dejarle frente al pelotón. Lara estaba erguido, sin chaqueta, mostrando su pecho de atleta a través de la camisa desabrochada. "¿Quiere que le vendemos los ojos?", preguntó el teniente. "No—repuso Lara—. La muerte propia es una aventura que sólo podemos vivir una vez. Quiero verla llegar con los ojos abiertos. Y de las órdenes sin prisas. Quiero saborear bien los últimos momentos." El teniente estaba impresionado. Se volvió a los soldados y ordenó: "¡Carguen!" Luego: "¡Apunten!" Los soldados dirigieron los fuegos hacia el reo. El teniente le miró también y vio, sorprendido, que estaba sonriendo. Con dificultad pudo gritar: "¡Fuego!" Sonó una descarga. Lara cayó al suelo. No hizo falta tiro de gracia. Estaba muerto. Su rostro estaba sonriente y conservaba toda su viril belleza. No tenía en él ninguna herida, como si los soldados, al apuntar, hubieran rehuído el blanco de su sonrisa.

FIN

(Publicado con autorización de la editora LUIS DE CARALT.)

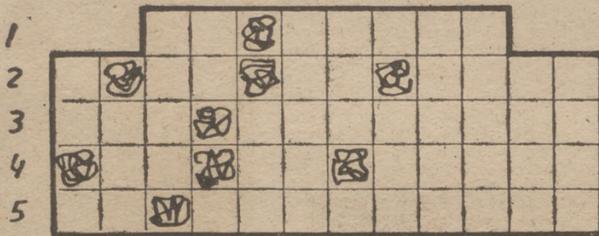
Entretenimiento y humor

Por K. B. ZAS

PUZZLE DE LETRAS

Formense las palabras de... con los significados y, teniendo en cuenta su numeración, trasládense las letras al cuadro para ordenar un pensamiento.

A B C D E F G H I J K L



PALABRAS

SIGNIFICADOS

3-J 2-F 3-E 4-H 3-L 5-B

Poco activo.

4-L 3-F 2-J

Preposición.

2-K 5-I 3-K 3-I 2-L 1-J 3-H 5-L

Pertenece a los hermanos.

5-H 1-F 4-K 3-C 5-G

Palo con punta de hierro.

5-D 2-I

Manifiesta.

5-F 2-D 4-B 4-J 3-B 1-D

Hábito de monja.

5-E 3-A 1-C 1-H 4-E 2-C 5-A 1-G

Principio

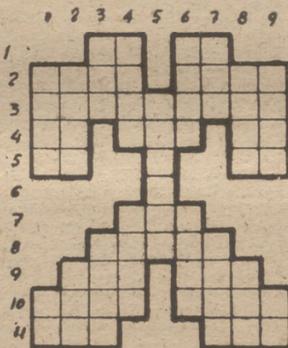
2-G 5-J 4-F

Nota musical, plural.

1-I 4-G 4-I 2-A 5-K 3-G

Clérigo secular.

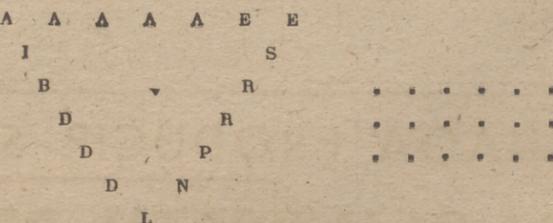
CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Contracción. Moneda antigua.—2: Costoso. Apercebe.—3: Protéges. 4: Nota musical. Plural de letra. Nota musical.—5: Río gallego. Mil. Forma del pronombre.—6: Punto cardinal.—7: Período de tiempo.—8: Perfume.—9: Terminación de diminutivo. Metal precioso.—10: Círculos. Tirite.—11: Artículo. Vocales iguales.

VERTICALES.—1: Una. Contracción.—2: Planta umbelífera. Pecado.—3: Labra. Al revés, en la baraja.—4: Barro. Dios del amor.—5: Que practica cierto oficio.—6: Cierta bebida. Cariño. 7: Sonido. Composición musical para una sola voz.—8: Pongo precio. Onda.—9: Al revés, robo en la compra. Interjección.

ROMPECABEZAS GEOMETRICO



Combinar las letras del triángulo para formar las dos figuras con palabras que respondan a las definiciones siguientes:

TRIANGULO.—Pared en pie como ruina de un edificio antiguo. Solicitarás. Sazonaban.
RECTANGULO.—Extravió. Entrégasela. Labraban.

¿SABE USTED SI...

CAMELETE significa cornisa, broma, pieza artillera?

ABACETO significa coleóptero, arbusto, molusco?

FAZOLETO significa canil, arnés, pañuelo?

MACHERO significa alcornoque, alguacil, encendedor?

LULA significa ave, flor, calamar?

JEROGLIFICO



¿Estos alumnos son de ahora?

(Las soluciones en la página 10.)



—¡Pero, mamá!...



—¿Me permite?



Sin palabras

CURIOSIDADES

EL QUE SUFRE DE OBNUBILACION MENTAL NO PUEDE EXPRESAR VERBALMENTE SUS PENSAMIENTOS. A CAUSA DE UNA LESION CEREBRAL. SIN EMBARGO, A VECES JURA Y PERJURA EN UN MOMENTO DE CRISIS NERVIOSA, PARA DAR LIBRE CURSO A SUS SENTIMIENTOS, LO QUE RESULTA CURIOSO.

ABERIA ZAROVIA



LA LEPRA ES UNA ENFERMEDAD MENOS COMUNITAGIOSAS.

En las entrañas de la tierra CON LOS MINEROS ASTURIANOS

Cincuenta mil mineros arrancan al año siete millones trescientas mil toneladas de carbón

ASTURIAS ES LA PRIMERA PROVINCIA PRODUCTORA DE HULLA, LA SEGUNDA EN HIERRO Y LA TERCERA EN ACERO Y ENERGIA ELECTRICA

Se acerca la hora cúspide de aquella región. Su crecimiento industrial es un fenómeno asombroso



OVIEDO.—De pronto se extiende en nuestro torno el maravilloso paisaje asturiano. El tren acaba de pasar la estación de Pasajes en el vértice del sistema montañoso y a partir de entonces los ojos se llevan constantemente de belleza. Entre túnel y túnel, que son múltiples, se abre el horizonte.

Unas vagonetas aéreas corren a través de los cables y enlazan montañas con picacho. Sin perder totalmente su verdor, el paisaje se torna áspero. Hemos pasado Pola de Lena, lo que señala que se inicia la cuenca minera. El arroyo claro se ha vuelto río negro. Se llama Caudal. Según ganamos kilómetros se acentúa su oscuridad; todo es en él suelo. Es el río del carbón, donde se lava la hulla. Por Mieres, donde docenas de chimeneas arrojan humo que hierve el verdor de las montañas circundantes, las cortezas que forman las aguas de la tierra son negras. Las fachadas de las casas del pueblo, las tejadas, todo, está liznado. El Caudal arrastra carbón y para quitarlo los hombres empujan grandes cajas cargadas de carbón.

empresas y de la admirable obra de Educación y Descanso.

COMIENZO

Aquí, en el Hogar del Productor de Oviedo, empieza este largo y entrañable reportaje.

Llegamos a Oviedo cuando se clausura uno de los cursillos intensivos y de enorme trascendencia para los Jurados de Empresas de Asturias. Asistimos a las conferencias y a los coloquios subsiguientes sobre tales temas acuciantes laborales. Vemos 50 mineros atentos a las lecciones y prestos al diálogo aclarador. Son viejos sindicalistas y jóvenes a los que les han salido los dientes en la mina, que realizarán una misión social altamente beneficiosa: unir a los productores con los patronos, establecer la cooperación entre el hombre que trabaja y el que manda, participar aquí en los beneficios de la empresa por encima de los jornales. El vocal de los Jurados de Empresa es la voz del trabajador, con todos los derechos, en la mesa de conferencias del Consejo de la empresa.

UNA REALIDAD

—Se acabaron los empresarios patanes y de acción terminante, que no admitían el diálogo con sus trabajadores. Luchamos por la sociedad sin clases, y como habrás oído en mi general exposición de ideas ante los cursillos, la paz social debe ser un hecho inmediato y definitivo. Los Jurados de Empresa es quizá el paso más firme que hemos dado.

Habla Servando Sánchez Eguibar, delegado provincial de Sindicatos. Pocas veces se ha encontrado el periodista con un hombre tan cordial, tan grato, tan ayudador. Tiene la sonrisa constantemente pegada a los labios. Abraza a los obreros, de parte con ellos con ecuanime juicio, los orienta, los ayuda. Tiene una capacidad de trabajo fenomenal y un notable afán de superación. Sus obras son amorosas. Ahora está metido lleno de ilusión en la construcción de la Ciudad-Residencia de Perlorá. Consiguió cuatro millones de pesetas de la D. N. S. y otras subvenciones de organismos oficiales; ha convencido a las empresas que ellos levanten los chalets en Perlorá, destinados a las vacaciones de las familias productoras. Antes había allí una Residencia Nacional; muy pronto habrá una ciudad de chalets modernos, limpios, luminosos, sobre un paisaje de maravilla. Docientos treinta chalets, bares, bibliotecas, campos de juego. Una realización muy seria y grandemente hermosa.

Sánchez Eguibar nos ha abierto las puertas de la minería. Sin su ayuda y la de Ramón Sopena, jefe de la Sección Social del Sindicato del Combustible, yo no hubiera podido vivir y después escribir estos reportajes.

—Llegas en un momento oportuno. Hace falta en España conocer a Asturias. Porque es la hora cúspide de nuestra provincia. Lo verás en las cuencas mineras y metalúrgicas del Nalón y Caudal.

"LA HORA DE ASTURIAS"

"La hora de Asturias". La hora del poderío industrial asturiano, piedra clave en la economía española. La región astur tiene ilimitados recursos, su fenómeno de crecimiento es fabuloso, acaso sin parangón en la geografía industrial española. Asturias significa mucho para España en todos los sentidos. Es un imperio de industrias múltiples; por las calles de sus ciudades y pueblos pasea la gente que guarda más pesetas en los bolsillos, donde el nivel de vida general es más elevado que en el resto de España. Por lo menos así me lo parece a mí.

Asturias es la primera provincia española en la producción de carbón, pues da estas cifras en el año 1955: hulla, 7.052.867 toneladas; antracita, 265.379; cok, 671.331; en la hulla trabajan 47.558 obreros; en la antracita, 1.794; en el cok, 657.

Es la segunda en producción de lingotes de hierro, con toneladas 197.743; la tercera en lingotes de acero, 131.347; la tercera en laminados y en la producción de energía eléctrica. La quinta en potencia laboral, con 260.000 productores. Por supuesto, la minería está muy por encima de las demás manifestaciones laborales. He aquí el censo de obreros metalúrgicos en los seis principales centros: La Felguera, 6.135; Gijón, 5.593; Avilés, 4.925; Mieres, 2.307; Oviedo, 1.231; Lugones, 568. Obreros de la construcción, cerca de 40.000, de ellos 10.000 en Oviedo, 14.000 en Avilés, 4.100 en Gijón y 1.218 en Sama de Langreo.

Para que se vea en seguida la importancia de la cuenca carbonífera asturiana en relación con las cuatro restantes provincias productoras, agregamos el tonelaje de producción de éstas: León, 1.752.270; Palencia, 255.447; Córdoba, 131.595; y Burgos, 9.427.

En 1954 entraron en Madrid 39.571 vagones de carbón de todas las cuencas; en Barcelona, 9.348. Ordinariamente cada vagón lleva 20 toneladas.

LA PRODUCCION DE ASTURIAS

Concretándonos exclusivamente en Asturias, como será a partir del próximo trabajo, es curioso informar—tengo la montaña de datos procedentes de distintos organismos que me produce pánico verlos—que la producción total de hulla desde que el mundo existe es de 88.128.939 toneladas. De antracita, poco más de un millón, con una reserva calculada en 27 millones. De la reserva de hulla hablaremos una vez que nos fijemos en las empresas más poderosas.



Termina la semana con una sesión más equilibrada que la precedente. No se produjo, como se esperaba, que saliera papel abundante, por lo que las cotizaciones han seguido una marcha más entonada. Los títulos que se contrataron en el sector de renta variable fueron 96, de los cuales 35 bajaron, 31 consiguieron mejoras y 30 no tienen variaciones. Entre los valores que más vi-

vamente reaccionaron a la baja de ayer, Inmobiliaria Urbis recuperó 10 enteros. Son destacables también las altas logradas por el Banco Rural-Mediterráneo y Fisa. En cuanto al resto, los auges oscilan en dos y tres enteros.

Los valores afectados por las ampliaciones se han visto en descenso, más acusadamente en Ebro. Otras bajas sensibles son

Bolsa de Madrid

las de Ponferrada, Fasa y Espositivos. Por último, en valores no cotizados oficialmente, Fuerza Eléctrica de Cataluña se ha hecho en Madrid a 314 y en Barcelona a 313,50, es decir, los mismos tipos de la jornada anterior.

Al final quedó encalmado el "parquet", con dinero para algunos valores.

Del día		Diferen.	Del día		Diferen.	Del día		Diferen.
FONDOS PUBLICOS								
Deudas del Estado								
Int. E. D. C. B. A.	80	— 0,45	Hipotecario	561	=	Monopolios		
Exterior	99,50	=	Central	774	+ 1	Campa	243	— 2
Amortiz. 4% c/l.	92,50	=	Esp. Crédito	1.035	+ 5	A. Tabacos	95	=
Idem 3%	83	=	G. Com. Ind.	410	=	Tabacalera	197	— 0,54
Idem abril 1952	98	=	Hisp. Americ.	890	=	Navegación y Pesca		
Idem nov. 1951	98,10	+ 0,10	Ibélico 7.	668	+ 1	Const. Naval prof.	275	+ 5
Idem julio 1951	90,50	+ 0,15	Merc. e Ind.	445	=	Pebasa	149	=
Idem junio 1953	98,05	=	Pop. Español	543	=	Trasmedit.	250	=
Corporaciones Púb.								
Instit. Coloniz.	93,25	=	Rural	412	+ 0	Naval Levante	244	=
Reconst. Nac.	97	=	Eléctricas					
Renfe	94	=	Viesgo	288	— 2	Papel y A. Gráficas		
Ayunt. Mad. 1923	82	=	Leonesas	290	+ 2	Pap. Reunidas	280	=
Idem 1931 Int.	77	=	R. Zaragoza	209	+ 1	Químicas		
Idem Idem ensch.	77	=	Ereoa	230	+ 1	Cros	910	=
Idem 1941	72	+ 6,50	Penosa	230	+ 3	I. Aragonesa	318	=
Idem 1946	79	— 1	Idem cupón	155	+ 5	Esp. Penicilina	253	+ 3
Oblig. Campsa	90,75	+ 0,75	H. Cantab. ord.	265	+ 2	Explosivos	597	+ 0
Garantía del Estado								
F. C. Tánger-Fez	71	— 0,50	Chorro	194,50	+ 1,50	Hidro-Nitro	253	+ 2
Cédulas								
Hipot. 4% c/lmp.	83,25	— 0,25	Española	409	+ 3	Quim. Can. ord.	290	+ 3
Idem serie B	81,50	=	Iberduero ord.	349	+ 1	Esp. Petróleos	882	+ 5
Idem 5%	108,75	=	Moncabal	332	=	Prod. Sintéticos	294	+ 1
Créd. Local Inter.	96	=	Nansa	210	=	Química Norte	351	+ 1
Idem con lotes	99	=	Sil. I.	375,50	+ 1,50	Resinera	174	— 1
OBLIGACIONES								
Industriales								
Leonesas	87,50	=	Sevillana	238	+ 1	Siderometalúrgicas		
H. Españ. 5,50%	81	=	II E. Madrileña	269,50	+ 2,50	Hornos	405	— 3
Idem 6,75%	97	=	Idem nuevas	1.180	— 10	Aux. Ferroc.	735	— 3
Idem 6,50%	92	+ 0,50	Agricultura					
Chade 6%	101	=	Rústicas	140	+ 1	Boetticher	144	=
Idem 5,50%	99,50	=	Alimentación					
Mengemor	76,50	=	El Aguila	670	— 5	Comer. Hierros	534	+ 4
Nansa 6%	82	=	Azure General	236	+ 1	C. Metal. ord.	224	=
Sil. I.	92	=	Ebro	472	+ 8	Idem prof.	224	=
Idem 3.	92	=	Idem cupón	251	— 5	Fasa	347	+ 13
Idem 3.	96	=	Construcción					
Idem 3.	90	=	Cementos Alba	400	+ 3	Indust. S. Bárbara	297	+ 2
Sevillana 13	91	=	Luso Esp. Porcel.	140	+ 3	Manuf. Mel. ord.	255	+ 2
Idem 14	91	=	Hidrocirol	177	+ 3	Idem diforidas	212	+ 1
Iberduero	87	=	Cia G. Española	149	+ 1	Idem nuevas	1.900	+ 40
Tudela Veguín	89,25	+ 0,25	Dragados	253	+ 1	Mat. y Const.	283	— 4
Campa	94	=	Vallehermoso	407	+ 1	Telefonía y Radio		
Trasmedit.	94,50	=	Alcazar	152	+ 3	Marconi	153	+ 3
Ibdt. Nitrogeno	96,25	=	Aspe	44	=	Idem nuevas	495	+ 5
Explosivos 1950	86,25	=	Ceisa	115	+ 2	Telefónica	393	— 2,50
Idem 1951	86,25	=	El Carmen	93	+ 2	Textiles		
Idem 1953	92	=	Fisa	207	+ 7	Fefasa	350	+ 3
Hornos 1949	85	=	Mendis	123	+ 2	Sniace	408	— 4
Idem 1951	85	=	Metropolitana	228	+ 2	Transportes		
Idem 1954	94	=	Uchis	460	+ 10	AV. y Comercio	160	+ 2
Aux. Ferroc.	72	=	Vacesa	138	+ 3	Metro Madrid	214	+ 2
Mat. y Const. 1955	94	+ 0,50	Idem nuevas	400	+ 10	SIN COTIZACION OFICIAL		
Telefónica 1.	92	=	Urb. Metropolit.	700	+ 5	Cantabria	229	+ 4
Idem 2.	85	— 0,50	Urvicesa	140	+ 5	C. Hispánico	32	=
ACCIONES								
Bancarias								
Créd. Indust.	270	— 2	Mineras					
Idem nuevas	1.040	— 5	Rif.	600	=	Felguera	493	+ 1
España	860	=	Guindos	340	+ 1	Ponferrada	360	— 20
Exterior	605	— 3	Mobiliarias					
Bancarias								
Créd. Indust.	270	— 2	Ind. y Naveg.	168	+ 1	El Consejo de Fomento de Obras y Construcciones visita las obras de la primera fase de la base aérea de Torrejón de Ardoz		
Idem nuevas	1.040	— 5	Grad. Inversiones	235	+ 2	Estando ya en período de terminación las obras de la primera fase de la base aérea de Torrejón de Ardoz, que como se recordará, fueron adjudicadas a la Sociedad Fomento de Obras y Construcciones, el Consejo en pleno de esta Sociedad adjudicó a la detenida-visita a las mencionadas obras. Les acompañaron el oficial encargado de la base aérea de Torrejón por parte de la Navy, comandante C. Allegrone; presidente del Comité de la Brown Raymond Walsh en España, Mr. H. N. Hoekensmith; director de construcciones y miembro del Comité Ejecutivo, Mr. E. M. Shanley; el jefe de las obras de la base, Mr. M. A. Reardon, con sus ayudantes e inspectores principales; también ha asistido el jefe de la base aérea española, coronel Cuadra,		
España	860	=	Vamosa	145	+ 2	con su ayudante, teniente Ferrer, pudiendo comprobarse la depurada ejecución de las mismas, mereciendo los plácemes del representante de la Marina, así como del de los contratistas primarios, Brown Raymond Walsh.		
Exterior	605	— 3	MINISTERIO DEL AIRE					
DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS								
Obras del A. T. E. de Barajas								
ANUNCIO								
Se admiten capataces de obra con salario total de 46,51 pesetas diarias más plus de cargas familiares y horas extraordinarias. Los aspirantes deberán presentarse en la Secretaría de Personal de esta Jefatura de Obras, sita en el Nuevo Ministerio del Aire (Romero Robledo, núm. 8) todos los días laborables, a las horas de oficina.								
Madrid, 25 de octubre de 1956.—El coronel ingeniero director de las obras, José Luis Servot.								

Deportes

Comienza hoy en Sevilla el campeonato nacional de ciclismo para productores

PARTICIPAN 150 CORREDORES

SEVILLA, 25. — Se encuentran en esta capital los participantes en el IX Campeonato Nacional Ciclista de Educación y Descanso, cuyas pruebas comenzarán mañana, con la participación de 39 provincias. Igualmente llegó el director de carreras, don Luis Puig, seleccionador y preparador nacional de ciclismo.

El Comité de carrera se reunió con los delegados de equipo, cambiándose impresiones sobre el recorrido de la prueba y haciéndose entrega de los dorsales respectivos.

Después los delegados provinciales visitaron al delegado de Sindicatos, señor Isla, que les dirigió unas palabras sobre el desarrollo de la importante prueba.

Por la tarde, en la plaza de España, tuvo lugar la presentación de los equipos, o cuando cada uno el lugar asignado a su región, cuyos escudos figuraban en la plaza, y seguidamente desfilaron por las calles de la ciudad.

En la comitiva figuraba la banda de música de Educación y Descanso y en la caravana formaban 150 ciclistas. Se dirigieron a la Casa Sindical, donde se disolvió la comitiva.

El campeonato se iniciará a las diez de la mañana, sobre un recorrido de 122 kilómetros. La tercera y última etapa ha sufrido modificaciones en su trazado, y se disputará en el paseo de las Palmeras, con doble vuelta, hasta la rotonda del pabellón de la Argentina, con un total de veinte kilómetros. Se correrá por series y no contra reloj.

El Jurado lo preside el Ministro Secretario general del Movimiento, señor Arrese. En el salón de actos de la De-

legación de Sindicatos pronunció una conferencia el señor Puig sobre el tema "La Vuelta a Francia". (Mencheta.)

Ganó la etapa de Sevilla el santanderino Negrete

SEVILLA, 26 (15,30). — Se celebró la primera etapa del Campeonato Ciclista de "Educación y Descanso", con un recorrido de 122 kilómetros, comprendiendo el trayecto Sevilla y varios puntos de la provincia y regreso

a esta capital. Tomaron la salida 148 participantes, que pertenecen a 38 provincias españolas, y dió la salida oficial desde la Casa Sindical el seleccionador nacional de ciclismo, don Luis Puig, ante numerosísimo público.

La meta de llegada estuvo situada en el paseo de las Palmeras, que estaba abarrotado de aficionados que presenciaron las pruebas.

La entrada en la meta se efectuó por el siguiente orden: 1, Angel Negrete, de Santander, en 3 horas 16 minutos; 2, Luis Herrera, de Santander, en el mismo tiempo; 3, Francisco Castañón, de Oviedo, en 3 h. 17 minutos 58 s. (Mencheta.)

ZARRA se ha casado

BILBAO, 25. — El que fue popular y gran jugador internacional de fútbol, Zarra, ha contraído matrimonio hoy con la señorita Mary-Carmen Bengarrain, natural de Murguía.

La ceremonia tuvo lugar en la parroquia de Santa María de la Campa, en Asua, y a ella asistieron numerosos jugadores y ex jugadores del Atlético, varios de los cuales actuaron de testigos. (Mencheta.)

LEA USTED

Suplemento de los sábados en

PUEBLO

BERNABEU HACE REIR A KOPA



A su regreso de París, don Santiago Bernabéu se trasladó al estadio que lleva su nombre, para presenciar el entrenamiento de "sus muchachos". Bajo las órdenes de Villalonga, titulares y juveniles realizaban la acostumbrada sesión preparatoria ante el partido con el Deportivo de La Coruña en Riazor. El presidente madridista aprovechó un descanso para charlar animadamente con Kopa y comunicarle los pormenores del partido Francia-Rusia y otras noticias de interés para el pequeño gran jugador. A Kopa debió hacerle mucha gracia el relato de Bernabéu, a juzgar por lo que se ve en el momento en que Anguita captó la fotografía. Y es que las habituales ocurrencias de "don Santi" deben ser realmente graciosas en versión francesa.

EL Campeonato de España de Regularidad Motociclista se celebrará el año próximo en Valencia.

Entre las perfecciones acordadas en la Asamblea figura la de asesoramiento por el Real Moto Club de España y la Peña Motorista Barcelonesa. Se hace valer la voz de la experiencia.

ES muy lógica la proposición de nuestro colega Rivadulla: perfeccionar los campeonatos de marcas, exigiendo una sola máquina para todas las pruebas. En los campeonatos de pilotos podría seguirse la directriz de las carreras automovilistas.

EL campeón de España, Luis Soriano, a bordo de su M. V., pasó sin error alguno por 21

TUBO DE ESCAPE

controlados, a lo largo de las tres pruebas. Con error de un segundo, por 23 controles, y con dos segundos, por diez. La mayor diferencia que le fue apreciada ascendió sólo a cuatro segundos. No cabe duda que Soriano es un buen relojero.

MASERAS, de Sanglas, Medalla de Bronce en los Seis Días Internacionales, alcanzó el cero

de error en 19 cronometradas, y de un segundo, en 26 controles. José Antonio Maseras confirmó su categoría obteniendo el subcampeonato, con la consiguiente producción de puntos para el campeonato de marcas, que se ha llevado la Sanglas.

Asistimos a una entrevista entre Maseras y el señor Hidalgo, fabricante del sidecar Bombyx, con el que Demetrio del Val acaba de ser campeón de España. El piloto catalán se expresó así:

"Prefiero un sidecar español a cualquier extranjero. Sería para mí una satisfacción correr también con Bombyx."

LUKE

DOS CAMPEONATOS NACIONALES en 1956

¡¡VELOCIDAD!!

Gabriel Corsin, sobre M. V.

Campeón de España

En 125 c. c.

CON ESTA VICTORIA, LA MARCA M. V. REVOLUCIONARIA POR TERCERA VEZ CONSECUTIVA EL TITULO ESPECIAL DE LA CATEGORIA

COLABORO EN ESTOS EXITOS

Bujías BERU



- CAMPEONA DEL MUNDO, categoría 125 c. c., en 1952
- CAMPEONA DEL MUNDO, categoría 125 c. c., en 1953
- CAMPEONA DEL MUNDO, categoría 125 c. c., en 1955
- CAMPEONA DEL MUNDO, categoría 250 c. c., en 1955
- CAMPEONA DEL MUNDO, categoría 125 c. c., en 1956
- CAMPEONA DEL MUNDO, categoría 250 c. c., en 1956
- CAMPEONA DEL MUNDO, categoría 500 c. c., en 1956

¡¡REGULARIDAD!!

Luis Soriano, sobre M. V.

Campeón de España

Vencedor absoluto en las tres etapas

708,350 KM. Y NUEVE PUERTOS DE MONTAÑA: MIJARES, ARREBATACAPAS, EL HERRADOR, GALAPAGAR, HOYO DE MANZANARES, CANENCIA, MORCIERA, NAVACERRADA Y ALTO DE LOS LEONES

Toda la experiencia del deporte, al servicio de la producción comercial. Demostración inconfundible de la constante superioridad absoluta de la marca M. V. en el campo internacional.

Construidas en España con la cooperación técnica y licencias de Mecánica Verghera, Gallarate (Italia)

AVELLO, S. A. - GIJON

DELEGACION EN MADRID Y REGION CENTRO MOTOCICLETAS M. V. Blasco de Garay, 94, y Cea Bermúdez, 46. T. 346398

CUARENTA FIGURAS EN LA "BARAJA" DE LAS SELECCIONES

EL REAL MADRID "MAYOR CONTRIBUYENTE" A LA LISTA PRESENTADA POR MEANA

ANOCHÉ se reunió el Comité Directivo de la Real Federación Española, al que el seleccionador nacional y el Comité técnico asesor entregaron la lista de preseleccionados con vistas a la formación y preparación de los equipos A y B. La relación, consignada en ella la edad de cada uno de los cuarenta jugadores que la componen, es la siguiente:

- ALONSO (Madrid), veintiocho años.
- CARMELO (A. Bilbao), veintiséis.
- RAMALLETS (Barcelona), treinta y dos.
- VICENTE (Español), veinticuatro.
- ATIENZA (Madrid), veinticinco.
- ALUSTIZA (Zaragoza), veinticinco.
- CAMPANAL (Sevilla), veintitrés.
- CANITO (A. Bilbao), veinticinco.
- GARAY (A. Bilbao), veintiséis.
- GONZALEZ (Osasuna), veintiséis.
- HERRERA (A. Madrid), treinta.
- MARQUITOS (Madrid), veinticuatro.
- ORUE (A. Bilbao), veinticinco.
- OLIVELLA (Barcelona), veintiocho.
- TONI (Oviedo), veinticuatro.
- VALERO (Sevilla), veinticinco.
- OLARIA II (Osasuna), veinticinco.
- MAGUREGUI (A. Bilbao), veintidós.
- MARARON (Osasuna), veintidós.
- MAURI (A. Bilbao), veintidós.
- SANTISTEBAN (Madrid), diecinueve.
- VERGES (Barcelona), veintidós.
- ZARRAGA (Madrid), veintidós.
- ARTECHE (A. Bilbao), veintidós.
- COLLAR (A. Madrid), veintidós.
- DI STEFANO (Madrid), treinta.
- GENTO (Madrid), veintidós.
- LOREN (Sevilla), veintidós.

- MARO (Valencia), veinticinco.
- MARSAL (Madrid), veintidós.
- MATEOS (Madrid), veintidós.
- PAUET (Sevilla), treinta.
- PEIRO (A. Madrid), veinte.
- REPILLO (Sevilla), veintidós.
- MIGUEL (A. Madrid), veintidós.
- RUIZ (Español), diecinueve.
- SABINO (Osasuna), veinticuatro.
- SAMPEDRO (Barcelona), veintidós.
- SUAREZ (Barcelona), veintidós.
- TEJADA (Barcelona), veintidós.

Según el Club a que cada uno de los preseleccionados pertenece, la distribución resulta ésta: Real Madrid, con 9; Atlético de Bilbao, 7; Barcelona, 6; Sevilla, 5; Atlético de Madrid y Osasuna, 4; Español, 2, y Oviedo, Valencia y Zaragoza, 1.

Conforme a las normas establecidas para la formación y preparación de los equipos nacionales A y B, esta selección previa es susceptible de variación, ante la posibilidad de que en ellas sean incluidos nuevos nombres o cause baja alguno de los que en ella figuran.

El señor Meana manifestó anoche a los informadores que en la elección de los jugadores anteriormente citados se había tenido en cuenta la edad de los mismos, con vistas a poder formar un equipo base, integrado por valores jóvenes, con los que se pueda llegar en su día al conjunto deseado. Añadió que en igualdad de condiciones técnicas había preferido los de mayor contextura física. "Me inclino siempre por la fortaleza", dijo. Añadió que la falta de fechas, dados los compromisos del Madrid y el Atlético de Bilbao — mayores contribuyentes a la lista de la Copa de Europa, le impiden realizar entrenamientos con el probable equipo A. Para el B será concertado con un equipo "puntero" francés un partido de entrenamiento, que tendrá lugar el día 22 de noviembre.

JUGANDO A EQUIPOS

COMO curiosidad, y para entretener al lector, damos a continuación unos equipos formados con los 40 jugadores preseleccionados. Se pueden formar tres "onces" completos y se quedan siete sin colocación. El aficionado se encargará de hacer el papel de "seleccionador". Nosotros damos de buena fe "tres equipos":

Orúe,	Carmelo;	Canito;	
Mauri,	Garay,	Maguregui;	
Miguel,	Arteche,	Di Stefano,	Peiró,
OTRO EQUIPO			Collar.
		Ramallets;	
	Olivella,	Campanal,	Valero;
Tejada,	Santisteban,	Zarraga;	
	Marsal,	Pepillo,	Suárez,
OTRO EQUIPO MAS			Gento.
		Alonso;	
	Atienza,	Marquitos,	Toni;
	Marañón II,	Glaría;	
Mañó,	Ruiz,	Sabino,	Mateos,
			Pahuet.
		Vicente;	
		Herrera,	
		Alustiza	
		González	
		Vergén	
		Sampedro,	Loren.

El primer equipo dibujado es una selección de los dos Atléticos, con el injerto de Di Stefano. Siete del Bilbao, tres del de Madrid y don Alfredo.

El segundo, una composición de tres equipos: Barcelona, Sevilla y Madrid.

El tercero, ya es más "tuti fruti", pero tiene bases del Madrid y Osasuna, con cuatro y tres jugadores respectivamente, y el aditamento de un ovetense, un valenciano, un españolista y un sevillista.

Y queda un resto curioso de siete jugadores, de los que tres son defensas centrales y no tienen sitio para ser compatibles con sus compañeros, por lo que tienen que ponerse en cola Herrera, Alustiza y González; y están también con "problema de sitio" Sampedro y Loren.

Como hay abundancia de jugadores, serán éstos los que a fuerza de jugar bien se ganen sus puestos y llamen la atención del seleccionador:

Como el Comité Técnico y el seleccionador han manifestado su preocupación por la edad, damos la edad de las "líneas" y el promedio. Los cuatro guardametas suman cien años; promedio de veinticinco. Los doce defensas, doscientos veintinueve años; promedio de veinticuatro. Los siete medios, suman ciento cincuenta y siete años; promedio de veintidós; y los diecisiete delanteros, suman cuatrocientos dos años; promedio de veintitrés años y medio. El total de los cuarenta jugadores da ochocientos ochenta y ocho años, por lo que si pudieran jugar todos en un equipo, le llamarían a éste "el equipo de Matusalem", aunque fuera como sería un equipo joven. Todo esto supone que ningún jugador se quite años. Otra cosa sería si se tratara de un equipo o selección femenina. Los más viejos son Ramallets, Herrera, Di Stefano y Pahuet. Los más jóvenes, Santisteban y Ruiz, diecinueve años.

La OPINIÓN

de PEDRO ESCARTIN

Precario triunfo escocés sobre el Niza O UN RAYO DE LUZ PARA NUESTRO EQUIPO NACIONAL

EL Niza, campeón de Francia, acaba de jugar su eliminatoria para la Copa de Europa y lo hizo ante el Rangers escocés; sólo capaz de ganar dos-uno, triunfo por mínima diferencia y casi seguridad de que los jugadores franceses remontarán la distancia en Niza para seguir después adelante hacia los cuartos de final.

¿Y qué tiene esto que ver con el equipo nacional español? se preguntará el lector, y nuestra respuesta es que efectivamente existe enlace, ya que el Rangers es casi la base del conjunto nacional de Escocia, que en la temporada actual debe disputar a España y Suiza el derecho a jugar la fase última de la Copa Rimet para los Campeonatos del Mundo.

Ese dos-uno, raquítico e insuficiente, indica que el fútbol escocés, aun bueno en técnica, es lento y poco realizador y, al estilo latino, ardiente y directo, le va mejor que bien contrario lento en lo físico y en lo imaginativo, esta última la peor de todas las lentitudes... que son los fallos del estilo escocés.

Y lo vimos claramente en Suiza, partido eliminatorio de la Copa del Mundo contra Uruguay. Los uruguayos, latinos a fin de cuentas, raíz española, les dominaron en todos los aspectos del juego, pero sobre todo en velocidad de juego y especialmente ideas, ya que Escocia fué una máquina demasiado lenta y precisa. Y perdieron por goleada...

Y este triunfo pobretón de los escoceses, logrado en Glasgow, no es precisamente garantía de su continuidad en la Copa de Europa; pero sobre todo para nosotros los

españoles es o debe ser rayo de luz en nuestra labor de selección y en la forma de jugar a los precisos pero cachazudos representantes del fútbol matemático, pero lento.

Nuestra eliminatoria previa con Escocia y Suiza es mucho más difícil que sobre el papel lo era Turquía en 1954; pero no creemos en modo alguno que ahora se cometan los mismos errores que entonces se cometieron, equivocaciones que nos habían de ser fatales y las cuales advertimos siete días antes a nuestro buen amigo Touzón.

Niza, sin tener gran calidad, porque no la tiene, ha conseguido buen resultado en Glasgow y ello con empleo de nuestras virtudes combativas clásicas, velocidad, coraje y fútbol rico en ideas, criterio latino cien por cien y donde España está en condiciones de rendir más, ya que, pese a todas las circunstancias, creemos bueno el fútbol español.

Escocia es máquina pesada, semiperfecta, pero fácil de romper o reducir en rendimiento con sólo jugar fútbol móvil, moderno y muy rápido. En Glasgow aún siguen creyendo que precisión debe ser antes que velocidad; criterio en pugna con las ideas modernas, donde velocidad es factor casi decisivo.

Y he aquí, lector, por qué ese dos-uno del Rangers al Niza es rayo de luz para nosotros, y todo cuanto ocurra en estos meses a suizos y escoceses debe ser inteligentemente desmenuzado por quienes tienen hoy responsabilidad de situar el equipo español en Estocolmo. Difícil... pero no imposible si se hacen las cosas bien y sin improvisaciones absurdas.

NOTICARIO DEPORTIVO

VALDES, "NOQUEADO" EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 25.—El veterano boxeador de los pesos medios ligeros Carlos Rivero venció al ex campeón español José Valdés por fuera de combate en el sexto asalto.

José Valdés, que únicamente fue vencido una sola vez por fuera de combate, por el que fué destacado boxeador de los pesos ligeros José María Gatica, había caído dos veces por ocho segundos en el primer asalto, y otra vez por siete segundos en el segundo.

La pelea, en el Luna Park, ha sido presenciada por numeroso público. (A.H.H.)

PORTAGO CORRERA EN VENEZUELA

PARIS, 25.—El famoso deportista español marqués de Portago ha llegado, procedente de Madrid. Permanecerá en esta capital unos tres días. El domingo emprenderá un viaje en avión a Caracas para tomar parte en el

CAMPEONATO ABIERTO DE ESPAÑA EN GOLF

BARCELONA, 25.—El belga Pieng van Deuck figura en cabeza después de la primera vuelta del campeonato abierto de España 1956 de golf que se disputa en los nuevos terrenos del Prat, en 18 agujeros medal play.

La clasificación después de la primera vuelta disputada hoy se ha prolongando hasta hora muy

EL CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL DE PARIS

PARIS, 25.—El pnete italiano Raimundo d'Inzeo ha conseguido situar a Italia a la cabeza del concurso hipico internacional que se disputa entre seis naciones en el Palacio de los Deportes.

En la primera prueba, disputada esta noche, d'Inzeo llegó en primer lugar sobre "Merano". En otro recorrido se clasificó el sexto, sobre "Posillipo".

Más de seis mil personas presenciaron las pruebas. Los resultados de la primera prueba fueron los siguientes:

1, R. d'Inzeo (Italia), cero puntos, 45 segundos 6-10. "Merano"; 2, señora de José Savon (Francia), "Charleston", 0 puntos, 45.8; 3, capitán Bernard de Pombelle (Francia), "Ukase", 0 puntos, 46.9; 4, Francisco Gozoaga (España), "Toscanella", 0 puntos, 46.9; 5, Francisco Gozoaga (España), "Fahnenkoenig", 0 puntos 48.3; 7, Alvarez Bohórquez (España), "Michoacano", 0 puntos, 59.9. (A.H.H.)

El RAYO ante su partido en Santander LA DELANTERA SERA DISTINTA A LA DE LOS ULTIMOS PARTIDOS

Al Rayo Vallecano le corresponde presentarse pasado mañana en el Sardinero ante el ex Racing sanderino. Esta mañana celebraron en el campo del Plus Ultra, en la Ciudad Lineal, su último entrenamiento.

En el confabulado hermetismo del "mister" vallecano, Colón, y de los directivos, presentes en el entrenamiento, sobre la posible alineación en Santander, nos frustró en parte nuestros propósitos informativos. Pero como nunca falta el "forofó" bien enterado, fué éste quien nos dijo:

—A Santander irán, casi seguro, los siguientes jugadores: Bellido, Pita, Echarre, Coto, Torres, González, Marín, Bouzo, Eduardo, Sito, Sanz, Peñalva, Rivilla y Callejo. A la vista de las formaciones presentadas por Colón ayer y hoy en los partidos de entrenamiento no será extraño que salga en el Sardinero este equipo: Bellido; Coto, Torres, González; Marín, Bouzo; Eduardo, Sito, Sanz o Peñalva, Rivilla y Callejo. Colón—continúa diciéndonos

nuestro amable informador—quiere dar a la delantera más nervio y por ello lleva a Sito al ataque, y en el puesto de éste saca a Martín, hijo del excelente jugador raquingista y atlético, que ya es un valor efectivo. Y Sanz o Peñalva, al eje del ataque.

—¿Viaje previsto?

—Mañana, sábado, en autocar, a las ocho de la mañana, para almorzar en Burgos, regresando el lunes muy temprano para llegar por la tarde a Vallecas... con los dos puntos...

—¿Muchos seguidores al Sardinero?

—Hasta ahora hay seis autocares completos, organizados por las Peñas rayistas.

Y no nos dijo más el "forofó" vallecano.

NUEVO RECORD EN TIRO SOBRE SILUETA

PEKIN, 25.—El tirador chino Chang Hung Huo ha superado el récord mundial de tiro rápido sobre silueta con 590 puntos de 600 posibles.

Mejora la marca mundial de 584 puntos que estableció el ruso N. A. Kalichenko.

En cambio, en pistola libre sólo ha hecho 554 puntos, que dista del récord mundial esta hecho por el tirador español Angel León con 569 puntos. (A.H.H.)

EL HERCULES VENCIO POR 1-0 AL EQUIPO B DEL MADRID



Se jugó ayer en Chamartín un partido amistoso entre el Hercules de Alicante—equipo que va en cabeza del segundo grupo de la Segunda División—y un equipo del Madrid compuesto con titulares y reservas. Marcó Rodri el gol del Hercules, a los ocho minutos, y no hubo más durante el entretenido partido, en el que el Hercules hizo buenas jugadas y el Madrid dominó, sobre todo en el segundo tiempo, en el que buscó el empate, ocasión que se le presentó cuando tres minutos antes del final sancionó el árbitro con penalty al Hercules, fallado por el extremo Casado. Los mejores por el Madrid fueron Navarro, Molowny y Rubio; por el Hercules, la defensa, y de ella, Estenaga

IVAYA RACIONES!
EN APERITIVOS
Y MERIENDAS
LA CASA VASCA
Restaurante-Victoria, 2

NUEVAS PLUSMARCAS MUNDIALES EN NATACION

MELBOURNE, 25.—El equipo femenino australiano de relevos 4 por 100 en natación estilo libre ha batido su propio récord del mundo, dejándolo en 4-19 7/10. El anterior, de 4-22 3/10, lo consiguió hace seis días.

La nadadora Lorraine Crap también batió su récord de los 100 metros libres, estableciéndolo en 1-02 4/10, mientras que el anterior, del sábado pasado en Sidney, era de 1-03 2-10.

Dicha nadadora posee los récords mundiales de 100 a 800 metros. (Mencheta.)

ARCO de CUCHILLEROS



TODO ACLARADO, HASTA LO DEL "ROYALTY"

PUES, en efecto, ya nos aclaró el alcalde accidental de la patente del cubo colectivo, camión, etc., para recoger de las basuras. Si queremos que ésta se efectúe en las condiciones máximas de higiene, no hay otro remedio que entrar por el aro y abonar las 75.000 pesetas que cuesta la patente suiza, más el "royalty", o canon, por la utilización, y no es posible acudir al concurso para inventores españoles de ese dispositivo de cierre hermético.

El señor Lillo, de quien hizo grandes elogios el señor Soler, se convenció de que su esfuerzo en el último Pleno había sido estéril, porque, siendo la patente extranjera, existen leyes internacionales que persiguen a los que no respetan los inventos de cualquier país que sean.

Ahora bien; una cosa es el invento y otra la fabricación del artefacto, y para ésta sí habrá concurso, como quería el señor Lillo.

Todo esto irá al Pleno de los primeros días del próximo noviembre, y el señor Soler supone que ya nadie tendrá nada que decir sobre el asunto.

Tampoco creemos inter venga nadie para discutir otro acuerdo, el que se reanuda el interrumpido despacho de las solicitudes para instalación de anuncios luminosos, aunque el canon sufra un aumento.

En resumen, que todo va bien... pero que seguimos viendo por las calles los carritos inmundos distribuidores de miasmas durante mucho tiempo, en nuestra modesta opinión, y bien quisiéramos que el señor De la Rubia Pacheco la destruyera desmintiéndonos. Para todo lo que sea acelerar, abreviar, en interés del bien general de la población, nuestro aplauso.

R. ORTEGA LISSON

El señor Carrero Blanco, encargado del Ministerio de Asuntos Exteriores

El "Boletín Oficial del Estado" publica un decreto de la Jefatura del Estado por el que se dispone que durante la ausencia del ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artaño, se encargue del despacho de su Departamento el ministro subsecretario de la Presidencia del Gobierno, don Luis Carrero Blanco.

MUTUALIDAD LABORAL DE TRANSPORTES

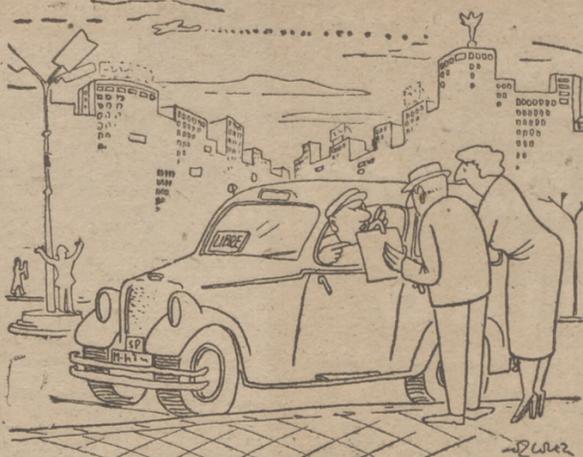
Francisco Silveira, 71. Madrid

Durante el plazo de dos días, a contar de la fecha de publicación del presente anuncio, se admiten ofertas para el suministro de calefacción a los inmuebles propiedad de esta Mutualidad situados en los números 5 y 11 de la calle Mártires Concepcionistas. Aclaraciones, en los locales de la Municipalidad, en horas de oficina.

El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 26 de octubre de 1956.—El secretario general, F. González Anleo.

PROXIMO FUTURO. por Azcona



—Rellenen esta instancia, indicando itinerario, destino, si tengo que esperar y lo que me van a dar de propina. Luego, yo la estudiaré y veré si me conviene hacer el servicio.

Tertulia

VIVIMOS con la mitad de nosotros mismos embotellada por miedo al ridículo—aseguró don Santiago, mientras pelaba una manzana.

—¿Tú crees?—preguntó doña María, fingiendo ese interés tan maravilloso que le vale sus mayores éxitos en el hogar.

—Hay centenares de gestos admirables o, por lo menos, amables que nunca llegan a efecto por miedo al ridículo; de ideas brillantes que no llegan a exponerse por miedo al ridículo; de peticiones justas que no llegan a formularse por miedo al ridículo; de ternuras que no llegan a expresarse por miedo al ridículo...

Don Santiago estaba verdaderamente admirable con su cuchillo y su manzana entre las manos y su voz de profesor de Filosofía empleada al máximo.

—Tienes razón. Mi primo Eduardo seguramente no ha llegado a pintor famoso por su miedo a exponer. Siempre se negaba alegando que haría el ridículo ante las amistades intentando vender cuadros con cebollas y tomates pintados.

—Yo no me estrenado todavía la camisa vaquera que me regalasteis por mi cumpleaños por miedo a hacer el ridículo con una prenda tan alegre y juvenil.

—Aquí donde me tenéis—doña María la tienen en este momento en la cabecera de la mesa comiendo uvas—, si no hubiese tenido miedo al ridículo hubiese podido llegar a prestigiosa jugadora de ajedrez; pero me parecía ridículo apuntarme en los torneos provinciales, aunque a todos los campeones del Casino de Alcañiz les ganaba, y siempre empataba y hasta llegaba a ganar a don Fulgencio, el campeón provincial, sin estar bien entrenada como él.

—¿De verdad, mamá?

—De verdad. Tenía una defensa india de dama capaz de poner nervioso a cualquier jugador de campanillas.

—Mamá, nunca nos habías dicho eso.

—Precisamente por miedo al ridículo.

—¿Ves?—don Santiago vuelve a su tono profesional—. Si hubiese tenido valor para afrontar lo que a ti te parecía ridículo, podías, quizá, haber llegado a la fama.

—No has dicho tú nada, afrontar el ridículo.

—Creo haber leído en Benavente que "el mayor valor que necesita un ser humano es el necesario para afrontar el ridículo".

—Pero son esos seres valerosos los que triunfan. Primero parecen unos extravagantes, luego se imponen y finalmente vencen.

—Es verdad. Doña María Goyri, la difunta esposa de don Ramón Menéndez Pidal, fue la primera extravagante que se matriculó en la Facultad de Letras; hoy, casi los extravagantes resultan ellos. Gracias a que doña María afrontó el ridículo de asistir a clase con señora de compañía, y una vez en la Universidad, dejarse escoltar por catedráticos y bebedes como si la fuesen a raptar.

—El ridículo se cotiza muy alto. Vosotras las mujeres adoráis el ridículo.

—No sé qué es lo que quieres insinuar.

—Cuando habláis entre vosotras decís: "La quiere tanto que se pasa tres y cuatro horas en la esquina plantado como una farola, aunque diluvie." O bien: "Está tan enamorado que le llama por teléfono desde la oficina cada media hora para decirle pajarrico mio." O bien: "Cuando llega a la esquina saca un pañuelo color de rosa y le dice adiós con él, mientras con la mano que le queda libre le envía besitos con la punta del dedo." Estos casos de ridículos masculinos, a las mujeres os subyugan.

—¡Naturalmente! Comprenderás que es bien de agradecer que hagan el ridículo en nuestro honor.

—Más les valiera hacer el ridículo en favor de la ciencia.

—¡Mamá...! Papá asegura que somos menos importantes que la ciencia.

Y ya..., lo de todas las noches: el frente masculino ataca al femenino y nosotros ponemos el cartel de "Continuará mañana".

Pilar NARVION



TAMAYO y Baus y fray Félix Lope de Vega, cogidos de la mano, al almón, han acabado con el frío y han terminado con la crisis. Hoy no se habla de otra cosa, sino de "Virginia", del señor Tamayo y Baus, y de "Los melindres de Belisa", del Félix de los Ingenios. De lo demás, nada; bueno, algo se cuenta jocosamente de un chico que encontró quince duros en un basurero y que se los quiso quitar un caballero, que luego llegó una dama para hacerse partícipe y que han terminado—los duros se entienden—en la Comisaría, donde seguramente va a celebrarse una especie de juicio de Salomón. Pero la verdad es que sólo se habla de "Virginia", que ha variado muy poco de cuando se estrenó corriendo el 1853. Todos cuentan de lo bien que estuvo la Guerrero y su esposa don Fernando y toda la compañía, incluidos los 114 figurantes que salen en la tragedia. Si lo de "Virginia" mueve las lenguas y las plumas al elogio, lo de Belisa... Dios nos coja confesados. En particular a quien tiene que coger de este modo es el caballero americano don Calixto Oyuela, que ha convertido a Lope en autor de pasillo cómico. Lo que no puede perdonarse—dice un revisor de teatro—es que le haya achiicado. Y les explicaremos que lo del achiicado es porque los tres actos de "Los melindres de Belisa" los ha convertido don Calixto con su pluma en uno solo. Duelo por Lope y duelo que ha terminado en acta, muy honrosa por cierto, para solucionar un viejo pleito, unas palabras entre Almenas y Silveira. La sangre, afortunadamente, no ha

Juan SAMPELAYO

PUEBLO NOTICIAS

E' "DOBLE" DE JAMES DEAN

LA "leyenda" de James Dean, muerto en plena juventud, lleva camino de superar la del propio Rodolfo Valentino. Ahora surge el propósito de una película sobre su vida, que pretende realizar Elia Kazan. Primera dificultad y obstáculo es encontrar al actor que dé ante la cámara la personalidad exacta del artista perdido. Elia Kazan lanzó a los cuatro vientos el grito de su búsqueda. Tanto, que el grito tomó eco entre nosotros, y fue un artista y telepata español, Zafar Ben Hamud, quien encontró la solución. Porque resulta que el auténtico "doble" de James Dean se encuentra en España. Es el actor de teatro minoritario Enrique Julvez. Su semejanza física resulta extraordinaria. Tanto que don Vicente Prieto, al conocer la cosa, se ha ofrecido a hacer llegar fotografías del artista a Elia Kazan. Para ello aprovechará la estancia en Hollywood de la estrella Carmen Sevilla, a quien

CINE AMATEUR

ESTA noche tiene anunciada sesión el Cine Club Madrid, tan diestramente pilotado por Luis Benítez de Lugo, y cuya asesoría técnica lleva Vicente A. Pinela. Ahora se cumple exactamente la finalidad selectiva, de búsqueda y avanzada, que la entidad pide. Porque no es el cine profesional el que accede a su pantalla. Sino el verdadero cine amateur. Vamos a ver en esta ocasión películas realizadas por aficionados y con los medios estrictos del aficionado. Películas propias del "Pathe-Baby" y que son en todo películas realizadas con su argumento, guión y dirección. Para presentarlas se desplazaron desde Barcelona sus autores, señores Balaña y Feliú. Los títulos que veremos son: "Entre vías", "Concierto", "Adventure", "Apartado de Correos 1.002", "Shock", "El puente" y "Variación".



don Vicente representa a la escritura y uno de los ejemplos de máxima cordialidad literaria que suelen darse entre nosotros, será el centro y motivo de

la fiesta que el próximo lunes, día 29, se celebrará en la Embajada de Italia, y en la cual se entregará el premio de humorismo que le fue concedido por el Circolo della Stampa, de Bordighera.

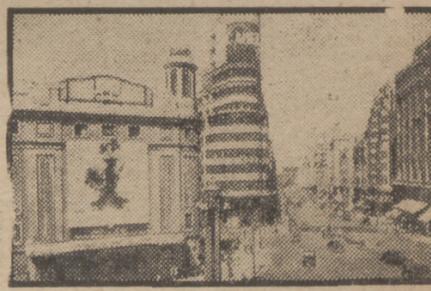
"PIRULI"

Así se titula el libro de poemas infantiles leído por Gloria Fuerte ante un auditorio de niños, en la Exposición del muñeco representando a Pablo Calvo en múltiples momentos de sus interpretaciones "Marcelino" y "Pepote", celebrada en la Galería Alfiz.

El pasado martes, Gloria acudió allí a leer sus "poemas para párvulos", invitada por Adelaida las Santas. El éxito fue tan grande, que ayer, Gloria, hubo de volver. Los chiquillos debieron decirse unos a otros, porque la concurrencia rebasaba la sala de exposiciones, y alguno, con harto dolor suyo y de Gloria, hubo de quedar fuera.

Julio TRENAS

PLAZA DEL CALLAO



FUNDACION JULIO CAMBA

HACE tiempo que le había prometido a Max García Venero el seguir su campaña, cuando él la comenzase, pro-Julio Camba. García Venero ha publicado en el "Ya" un artículo explicando que a Camba se le debe crear una especie de retiro académico. Viene a decir, con sus ambages—es una palabra preciosa y bien rodeada ésta—, que lo mismo que se hizo con Azorín, como premio a la labor literaria de una vida, y consistente en más de medio millón, se debía hacer con Camba.

No tienen nada de extraño estas campañas. Pronto hará dos años que yo tuve que escribir, a petición de Molina Plata, un artículo en el que proponía que se diese a doña Concha Espina un premio de cuantía económica idéntica al de Azorín.

La idea no era mía, sino sugerida. Pero, realmente, a nadie le podía parecer mal que se diese una recompensa a una escritora auténtica y de vocación constante, y ya en edad avanzada. Doña Concha acogió muy gentilmente mi artículo, y me mandó uno de sus últimos libros, dedicado con cordialidad.

Días después, el hijo mayor de doña Concha, Víctor de la Serna, escribió otro artículo, insistiendo en el tema. Y poco tiempo después doña Concha murió, sin dar lugar a que se viera la generosidad de los banqueros que financiaron el premio Azorín.

Hace pocos días, en la cena del premio Planeta, vi un Julio Camba alegre y juvenil como nunca. Mejor de salud, desde luego, que Azorín. Más al día.

Esta vez no llegaría tarde la recompensa. ¿Por qué no se animan?

JULIO CAMBA Y LA ACADEMIA

El no sentiría que fuera ofensa el premio le fuera concedido. Cuando Joaquín Calvo Sotelo entró en la Academia se hablaba de Camba como presunto candidato. Pero es obligatorio unas visitas de cortesía. Un expresar el "quiero ser académico", a los futuros compañeros. El humorista se negó a eso. A mí, que me lo encontré casualmente en no sé que guateque literario, me dijo sus deseos: "Eso de la Academia... No está mal. Pero yo no soy vanidoso. A mí me gustaría más que me dieran una rentita, o me regalaran un piso..." Lo del piso me pareció actualísimo. Significa que se vive al borde de los tiempos. Y que se espera durar treinta años más.

Baroja, que fue tan anticuado—y lo sigue siendo—como Camba, tuvo un valor eficaz en Azorín.

EL ESCRITOR EUROPEO

¿Qué diría yo de Camba? Así, para que me entiendan los míos, los de después de la guerra. Queda la huella política de un acertadísimo artículo de él, sobre el cargamento de chisleras que llegaron, restos de un naufragio, al país de los negros antropófagos. Por esto, todos los salvajes iban en pelota, pero con su buen sombrero de etiqueta. Maneras de entender la civilización occidental.

El humorista se ha reído de la civilización occidental lo suyo. De sus tiempos de corresponsal en Turquía, cuenta de esa grasa sucia que sale de la humanidad que se somete al primer baño turco. Preocupado, le pregunta al masajista. Y éste responde: "No tiene ninguna importancia... Esto es la civilización occidental."

Lo debió contar durante la primera guerra europea. Pienso que los años de Camba sean algunos menos, pero no muchos menos, no una generación, de los de cualquier 98.

Sin embargo... El 98 es triste. A excepción de algunas humoradas del fauno reumático, don Pío Baroja, todo deja gusto a re-

na, a amarga melancolía. Una España triste. O, aún peor, lo que una burlona amiga mía, chilena, decía: "Una España de calzoncillos largos." Releyendo los libros del 98 se piensa que la magnífica frase de José Antonio: "Amamos a España porque no nos gusta", vino después de una tarde de contacto con los agrios de filosofía pesimista.

Todo lo que escribe Camba es alegre. Tan alegre, que una vez que se presta una obra de él no se vuelve a verla el pelo. La gente se queda con esa sonrisa que ha florecido en España, no sé cómo. Sí, será la del humor celta.

Por los periódicos se dicen muchas mentiras sobre los autores españoles que se leen en el extranjero. A mí sólo me han hablado de Blasco Ibáñez, García Lorca y Julio Camba. Y del último me preguntan siempre: "¿De veras que es español, con ese buen humor y ese sentido común?"

No será mucho pedir para este español sonriente, raro ejemplar, un gran premio que le permita vivir como un "pachá" y escribir descansadamente.

Eugenia SERRANO

Industriales y comerciantes de la piel celebraron su Patrón

PRESIDIO LOS ACTOS EL SECRETARIO NACIONAL DE SINDICATOS, SEÑOR PRO

Ayer celebró la industria y comercio de la Piel la festividad de su Patrón, San Crispín. Los actos fueron organizados por el Sindicato Provincial y se iniciaron con una misa en la iglesia de la Paloma, que terminó con un acto de acción de gracias y el canto del himno al Patrón, entonado por el coro del Taller-Escuela Sindical de Zapatería.

A continuación, en el campo de deportes de la Federación Castellana de Fútbol, se celebró el partido final del torneo organizado para la "gran copa de la industria y el comercio de la Piel". También se desarrolló una prueba ciclista a base del recorrido Madrid-Torrelodones y regreso.

En el curso de un acto celebrado a mediodía se entregaron los premios al "mérito sindical", "mérito profesional" y "mayor antigüedad" a tres trabajadores.

Se hizo público asimismo el fallo del II Concurso de Dependientes de Comercio, celebrado recientemente, efectuándose la entrega a los ganadores, don Lupicínio Serrano, de la zapatería Eureka, y don Pedro García, de Calzados Asensio.

También con motivo de la festi-

tividad de San Crispín se repartieron 15.000 pesetas entre ancianos que trabajaron en la industria y comercio de la Piel y que no están comprendidos en los beneficios de la Mutualidad Laboral.

Todos los actos conmemorativos de la festividad del Patrón, de Industriales y comerciantes de la Piel estuvieron presididos por el secretario nacional de Sindicatos, señor Pro; vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Matáu; jefe nacional del Sindicato de la Piel, señor Lamata; delegado provincial sindical, señor Fernández Cela, y jefe provincial del Sindicato, señor Escudero.

LIMPIEZAS USLÉ

comunica a sus clientes y amigos que el nuevo número de teléfono de sus oficinas es el

37 32 03

(3 líneas)

cine

Conozca usted a sus favoritos:
RICHARD WIDMARK

SU MAS RECIENTE PELICULA ES "HUIDA HACIA EL SOL", DE UNITED ARTISTS, EN SUPERSCOPE Y EASTMANCOLOR

Un "éxito sensacional" es un fenómeno del cual se habla a menudo en Hollywood, pero que raramente sucede.

Richard Widmark, sin embargo, consiguió un verdadero "éxito sensacional" en su primera aparición en la película "El beso de la muerte", que fue su primera prueba ante las cámaras. No era éste, sin embargo, su primer ensayo artístico. Widmark consiguió el papel que le convirtió de la noche a la mañana en la sensación de Cinelandia después de haber trabajado en la radio y en las tablas en Broadway bajo los auspicios de los productores neoyorquinos más famosos. Por esta razón fue capaz de aportar al personaje sádico del "gangster" Udo un nuevo matiz que lo convirtió en el actor sensacional, estimulando a los críticos, quienes, al describirlo, buscaban nuevas palabras en el diccionario para decir que era oro puro.

La primera vez que Broadway admiró al joven y alto campesino de Minnesota en "Kis and tell", el productor George Abbot se dio cuenta de que Widmark tenía posibilidades. En su producción siguiente, la obra de George S. Royan, "Get away old man", Widmark consiguió el papel estelar. Tras varios éxitos artísticos, Ella Kazan le dirigió en "Las hijas de Dunigan", que fue estrictamente un éxito artístico.

Antes de su intencional en el teatro, e incluso luego entre dos obras, Widmark trabajó en la radio. Ganaba un gran sueldo por ello, adiestrándose en toda clase de caracteres y adquiriendo una técnica microfónica excelente, lo cual facilitó enormemente su primera película.

Widmark nació en Sunrise (Minnesota); suele decirse que Sinclair Lewis es el único hombre conocido por él que sabe exactamente dónde está esa ciudad. Su juventud la pasó casi toda en Chicago. Cursó estudios universitarios en Princeton, donde fue presidente de su promoción y campeón de fútbol.

Widmark se graduó en la Universidad de Lake Forest, donde una vez más fue nombrado presidente de su promoción, capitán de equipo, presidente de la Sociedad de honor del colegio. Pasaba por aquel entonces 60 kilos, y un cronista deportivo lo describía como el hombre más ligero del fútbol universitario.

En 1938 fue nombrado instructor de declamación y arte dramático en Lake Forest. Se dedicó a la enseñanza durante dos años, hasta que llegó a la conclusión de que era más divertido actuar que enseñar a los demás. Abandonó Lake Forest para ir a Nueva York solicitando trabajo en las emisoras de radio. Su perfecta dicción le introdujo en grandes programas de radio, tales como "Cabalgata", "Gran Central" y el programa de Kate Smith.

Cuando Henry Hathaway llegó a Nueva York con su película "El beso de la muerte" y su estrella Victor Mature, se introdujo en el mundo teatral y radioteatral en busca de caras nuevas, como es su costumbre. Cuando el empresario de Widmark lo trajo como posible candidato para el difícil papel de Tom Udo, personaje que Hathaway deseaba que fuese completamente norteamericano, obtuvo la crítica siguiente: "Demasiado buen mozo, demasiado intelectual, demasiada clase." Pero sugirió que Widmark hiciera un ensayo. El ensayo de Widmark fue tan original que Hathaway decidió probarlo. Su mirada especial, su risa histérica y sus gestos en general cumplieron el resto. La modesta versión de



Widmark es la siguiente: "La obra estaba tan bien escrita que no había manera de equivocarse. Esto y la minuciosa dirección de Hathaway no me dejaron otra alternativa que actuar adecuadamente."

Widmark emplea su tiempo libre en el cine. En Nueva York ha visionado todas las películas mudas en el famoso Museo oderno, y puede acordarse del nombre de todos los actores y en que año actuaron. Es un gran lector, de tendencia católica, y preferiría tener talento para escribir que para actuar. Su esposa, Jean Hazlewood, es guinista, y su cuñado, John Bainbridge, es el redactor del "New Yorker". Les envidia a ambos.

Los Widmark tienen una hija, Ann Widmark. La señora Widmark es hija de Craig B. Hazlewood, conocido banquero de Chicago. El padre de Dick es el director de ventas de la General Outdoor Advertisin Co.

Jarma Lewis en «El árbol de la vida»



Jarma Lewis es en el exterior serena y calmada, pero, como lo demuestra su carrera, tiene mucho ímpetu y extraordinario anhelo de triunfar. El arduo trabajo ha sido siempre la respuesta de la Lewis para cualquiera que desea comenzar una carrera.

Jarma, que actualmente encarna a la bella sureña Bárbara Drake en la película de la Metro-Goldwyn-Mayer "El árbol de la vida", apareciendo como una mujer frívola que trata de cautivar a Montgomery Clift, con

EL VIERNES
ES EL DÍA GRIS DE LA SEMANA... PERO EL
VIERNES
DE LA 3ª SEMANA DE
EL BIGAMO
en el cine
Callao
SERÁ PARA USTED UN VIERNES LUMINOSO,
ESTALLANTE DE RISAS, OPTIMISTA...
"Reír es lo que importa", dijo Rubén Darío
Autorizada para mayores de 16 años

Gran éxito de "NAPOLEON", de Sacha Guitry, en el Lope de Vega

Una película que ya era famosa antes de ser estrenada, Sacha Guitry ha realizado la obra cumbre de su vida. Ni un solo detalle se ha descuidado acerca de la vida de Napoleón. Sus ideas geniales, sus ambiciones, sus victorias, sus debilidades. El personaje resulta grandioso, y la acción, intensísima y constante.

"Napoleón" es la película más cara del cine francés: mil millones de francos. Solamente el traje de Josefina costó seis millones. En la escena de la Consagración, en Notre Dame, la gran capa de Josefina y la del Emperador son de auténtico armiño. Para filmar las grandes batallas de Austerlitz, de Wagram y de Waterloo se utilizó un ejército de 3.000 hombres y 27 oficiales y 1.000 jinetes de "sphaïs". Se fundieron, especialmente, ochenta cañones. Se emplearon cinco toneladas de explosivos. Los ingleses proporcionaron los uniformes rojos del Ejército de Wellington. La suntuosidad de los interiores de los palacios, del paisaje, de los uniformes, de los trajes, producen sensación de maravilla por su perfecto Eastmancolor. "Napoleón" es la más formidable reconstrucción histórica realizada por el cine francés y es el resonante acontecimiento cinematográfico de estos tiempos. Mercurio Films ha presentado "Napoleón" en el Lope de Vega, constituyendo su estreno un auténtico éxito de crítica y público.

Será filmada la novela Premio "Concha Espina", "Lamento en la montaña"

SANTANDER, 26. — Unos Estudios cinematográficos de Barcelona han firmado un contrato con el novelista santanderino Manuel Arce, que obtuvo el primer premio Concha Espina, el año pasado, en Torrelavega, con su novela "Lamento en la montaña", para llevarla a la pantalla. Al parecer, la película será en colores naturales, y las escenas comenzarán a rodarse en la próxima primavera, en el Pirineo Catalán. (Cifra.)

Brigadoon

"CARIÑO, ¿POR QUE LO HICISTE?"

ENTRA EN SU CUARTA SEMANA EN LA PANTALLA DEL REAL CINEMA

Un brillante desfile de personajes dan vida a "Cariño, ¿por qué lo hiciste?", ingenioso relato en imágenes de adolescentes confundidos en el ambiente de la gente mundana.

"Cariño, ¿por qué lo hiciste?" es una comedieta de ritmo ágil y agradable que narra las vicisitudes por que atraviesa una muchachita ingenua que trata de dar una lección de mundología nada menos que... a su mamá. Joan Fontaine está maravillosa en el papel de la mamá guapa y atractiva, y John Lund, empujante en el padre "otoño" que se ve envuelto en un tremendo lío por culpa del exceso de imaginación de su retoño, una muchachita avisada y "enterada", que encarna con prodigiosa naturalidad una nueva actriz, Mona Freeman.

"Cariño, ¿por qué lo hiciste?" es una divertidísima película que cuenta con un fin de situaciones jocosas y un diálogo chispeante que desata las carcajadas del público.

Vaya a ver "Cariño, ¿por qué lo hiciste?", y pasará la hora y media más deliciosa de su vida.

Se trata de una película presentada por Hispamex Films, S. A. ... ¡Nada menos!

TEATRO ESPAÑOL
Compañía titular - Director: JOSE TAMAYO
MAÑANA, SABADO, 11 NOCHE
DON JUAN TENORIO
de JOSE ZORRILLA
Principales intérpretes:
Don Juan: MANUEL DICENTA y JOSE MARIA SEQANE.
Doña Inés: MARIA DOLORES PRADERA. Don Luis: ANDRES MEJUTO, con ALFONSO MUÑOZ, JOSE BRUGUERA, TARSILA CRIBADO, JOSE CODONER, ADELA CARBONE, ANTONIO FERRANDIS y la colaboración de JOSE LUIS OZORES en Ciutti.
Ilustraciones musicales de ERNESTO HALFFTER. Decorados: DANIEL VAZQUEZ DIAZ, BENJAMIN PALENCIA, CARLOS PASCUAL DE LARA, JOSE CABALLERO, MANUEL MAMPASO y CARLOS SAENZ DE TEJADA.
Figurines: EMILIO BURGOS.

TEATRO

COMEDIA: "48 horas de felicidad"

"Comedia de humor" la titula Alfonso Paso, quizá mejor juguete cómico o comedia intrascendente, esta "48 horas de felicidad" corresponde al teatro escapista característico de nuestros días, se inserta en la línea de las "piezas con ángeles" y se le encuentra un claro antecedente en "La comedia de la felicidad", de Evrelnov. Hay gran distancia a favor de la técnica de comediógrafo de Alfonso Paso entre la obra estrenada anoche y las otras suyas, incluso "Mónica". Como no ha de aceptarse que sea pura casualidad, ha de deducirse que "48 horas, etcétera" destaca por dos aspectos fundamentales: un diálogo ingenioso y divertido y una construcción habilidosísima. Si en otras obras se parte de la realidad para llegar al cuento de hadas, en esta el cuento de hadas se convierte en realidad. Los peligros de aventura de esta naturaleza, en que hay que proporcionar apariencia verdadera a lo fantasmagórico, son evidentes y notorios; Alfonso Paso los ha salvado muy airosamente al pintarnos a este solterón desengañado de las mujeres, a quien por vía de ejemplo un poder misterioso hace intervenir en su vida un tipo de mujer que le obliga a reconciliarse con ellas.

Mari Carmen Díaz de Mendoza, Ismael Merlo y Carlos Muñoz tuvieron a su cargo los principales papeles y fueron muy aplaudidos en ellos, como el autor al final de los dos actos. En resumen, un juguete no original, pero excelentemente dialogado y lleno de picardía técnica en el planteamiento y en la resolución de las situaciones y un claro éxito de público.

V. FERNANDEZ ASIS

COMICO: "El rey del gallinero", libro de Manuel Paso y música de Augusto Algueró y Tony Leblanc.

Cuento de ladrones cómico-arrevistado—por lo visto, los discípulos de Caco se han convertido en objeto de singular preocupación para los buscadores de argumentos del género frívolo—llaman a su obra Manuel Paso, el maestro Augusto Algueró y Tony Leblanc. Nombres que casi constituyen una garantía si atendemos a su prestigio y a su anterior y envidiable cosecha de triunfos. No es de extrañar, por tanto, que el obtenido ahora con "El rey del gallinero" haya sido completo y digamos también que merecidísimo, ya que exhibe todo aquello que suele ambicionar el público amigo de esta índole de espectáculos.

La trama, divertida, prodigiosa en situaciones socorridas y salpicada por chistes de más o menos grueso calibre, es un feliz pretexto para hilar abundantes números a lo largo de una partitura en la que campean la experiencia y la inspiración del maestro Algueró, con quien colabora en la música el polifacético y siempre acertado Tony Leblanc. Entre aquéllos, sin excepción muy logrados, destacan especialmente "El gorrión enamorado"—originalísimo y delicioso—, el epílogo "¡Oh, qué gallo!", "Los rusos folklóricos", destinado sin duda a la popularidad; "Cuando Madrid canta", "La cucaracha-cha" y otros varios. Excelentes, perfectamente orquestados, pegadizos y sin traer a la memoria aires viejos—mérito nada vulgar—, acreditan a quienes les dieron vida y deleitan a quienes les escuchan.

Al éxito de "El rey del gallinero", subrayado con frecuentes aplausos, subidas de telón al concluir los dos actos y saludos de los autores, contribuye también en gran parte el trabajo de los intérpretes, capitaneados por Tony Leblanc, de cuya gracia peculiarísima e inagotable nada hay que descubrir. Como tampoco de la belleza de Pilarín Broch, Elenita Maya y Encarnita López. En el resto del reparto lucen igualmente la actriz de carácter Elisa Paso, Miguel Arteaga y Martín Cao, entre otras y otros.

CALDERON: Reaparición de Juanita Reina con el estreno de "El patio de los luceros" de Quintero, León y Quiroga.

Lleno hasta rebosar el teatro Calderón. El estreno de la fantasía lírica, en prosa y verso de Antonio Quintero, Rafael de León y el maestro Quiroga, "El patio de los luceros" fue una continua clamorosa ovación, culminada al presentarse Juanita Reina en escena y durante varios minutos recibió las aclamaciones y el piropeo del público, que luego se mostró complacido del garboso brio puesto por Juanita en sus creaciones, que tenía que repetir entre atronadoras aplausos. Juanita Reina, magnífica de belleza y de arte del mejor gusto y lujoso vestuario, hace en este espectáculo inimitables creaciones de los números encomendados a su prodigiosa garganta y a sus señoriales garbosos ademanes, como "La pena mía", "Esperanza de Utrera", "Cantiña" en esa zambra "Pastora" cantada y accionada con toda el alma de esta gran artista, quien al finalizar el primer acto recibió obsequios de palomas y de flores que llenaron el escenario, y acalladas las ovaciones tuvo que agradecer con emocionadas palabras aquel torrente de entusiasmo, que hacía partir con sus compañeros de trabajo.

Antonio Quintero habló en honor de la gran tonadillera y al terminar el espectáculo de nuevo sonaron grandes ovaciones, que subrayaban el gran triunfo alcanzado en tan memorable jornada.

Los hermanos de Juanita Lolilla Reina, salerosa y magnífica cantante, con gesto brio, y Paco Reina, fino galán cantante, con esa gran ballarina que es Pacita Tomás tanto en lo flamenco como en lo clásico, coschieron también grandes ovaciones, así como el grajeo de Natí Piñero y la auténtica gracia de actores tan maestros como Manolo Hernández y Manuel Alares. Y todo el resto de la compañía contribuyó con su excelente actuación al gran éxito.

Las graciosas ocurrencias de la parte sinéctica de la obra y lo grato y espectacular de los números—bocetos y figurines de Calatayud, vestuario de Raula, decorados de la vida de López y Muñoz—hacen de "El patio de los luceros" un espectáculo para ser paladeado por todos los grandes y chicos, presidido por esa gracia y arte de Juanita Reina, la sevillana que es una Giralda que canta, baila y derrocha simpatía y que trabaja siempre a teatro llano.

SALAS DE FIESTAS

El propietario y director artístico de la sala Congo, don Joaquín García López, ha salido para Málaga, donde embarcará en el espléndido transatlántico "Queen Frederica" con rumbo a Nueva York. El señor García López asistirá al Congreso Internacional de Hostelería, que se celebrará en Washington el 18 de noviembre próximo, organizado por la American Hotel Association, patrocinadora de dicho Congreso. Los congresistas visitarán instalaciones notables de hoteles, restaurantes, exposiciones, bufets, etcétera.

El señor García López hará asimismo un recorrido por los music-hall, dancings, cabarets y salas de fiesta más famosos de California, Los Angeles y Las Vegas, y Nueva York.

En los sobresalientes programas espectaculares de estos destacados establecimientos de la capital, el señor García López propietario, el señor García López propietario, el señor García López propietario de encontrar novedades a propósito para actuar en su sala de Madrid.

PLAZA DE TOROS DE MADRID
Domingo 28, a las cuatro tarde, seis novillos de don Celestino Cuadril Vides, de Trigueros (Huelva), para JUAN GALVEZ, EMILIO GONZALEZ GARZON y LORENZO GARCIA CASTILLA, de El Escorial (Madrid).
Carnets: sábado mañana. Localidades público: a partir sábado tarde.
Taquillas: Victoria, 9

A la casa de Gregory Peck llega la cigüeña

HOLLYWOOD, 25. — Verónica Paesani, esposa del actor cinematográfico Gregory Peck, ha dado a luz un hermoso niño. Tanto la madre como el recién nacido se hallan en perfecto estado de salud. Es el primer hijo del matrimonio Peck. La señora Peck antes de contraer matrimonio ejercía la profesión periodística. (Efe.)

Estrellas, en Palacio

LONDRES, 26. — Estrellas de la pantalla británica y norteamericana van a ser presentadas a la Reina, junto con la artista francesa Brigitte Bardot, el lunes 29 de octubre. Entre otros serán presentados: Dana Andrews (Estados Unidos), Ian Carmichael (Inglaterra), Joan Crawford (Estados Unidos), Vera Ellen (Estados Unidos), Laurence Harvey (Inglaterra), Victor Mature, Marilyn Monroe (Estados Unidos), Sylvia Sims, Maureen Swajson, Mary Yuro y Norman Wisdom (Inglaterra). (Efe.)

JOSE RAMON ALONSO

UNA NOTICIA

CADA CAMARA DE LA T. V. CUESTA UN MILLON DE PESETAS

UNA OPINION

ES NECESARIA LA FABRICACION DE UN RECEPTOR DE TIPO POPULAR

AVER les ofrecimos la noticia—facilitada por nuestro en trevistado de hoy—que anunciaba que la TV madrileña comenzará sus programas el próximo domingo. Así es, en efecto.

—Nuestro propósito es dar un programa de veintuna horas semanales. Buscaremos, cada día, las horas en las cuales la gente está en su casa, que suele ser de diez a una.

José Ramón Alonso es el director de la TV madrileña. Al frente de la Radio Nacional realiza una espléndida labor, y ahora tiene una nueva e importante responsabilidad con la TV que nace estos días en nuestro país.

—¿Con qué medios económicos cuenta la televisión madrileña?

—De momento, con los propios de Radio Nacional de España y no otros. Disponemos de veinte millones de pesetas al año para todo. Cantidad insuficiente, pero que, de todas maneras, representa un gran esfuerzo por parte del Estado. La B. B. C. londinense dispone de dos mil millones de pesetas al año para sus programas.

—¿Se van a arreglar con esos medios?

—De momento, no nos queda otra solución. Y al intentar los enlaces con Barcelona y Lisboa se precisaría un nuevo desembolso. Cada enlace nos costará entre seis y diez millones de pesetas, porque resultan caros, ya que hay que hacerlos por ondas de bandas centimétricas.

—Aun con estos gastos, ¿se logrará dar vida a estos proyectos?

—Nunca está lejos de lograrse lo que es necesario realizar.

—¿Empieza con buenos medios la TV en Madrid?

—Simplemente, bien. Con número insuficiente de cámaras. Esperamos la llegada de más, pero también representa su adquisición—un millón de pesetas cada cámara—un gran esfuerzo. En la TV todo cuesta dinero.



—¿No podría encontrarse una solución en la publicidad?

—Inicialmente, la TV no será publicitaria, aunque admitirá alguna publicidad a título de ensayo. La publicidad puede contribuir a la prosperidad nacional. La publicidad no es un mal en sí, es un mal si se ofrece mal.

—Y artísticamente, ¿cómo se encuentra la televisión española?

—Como nos lo permiten nuestros medios económicos.

—¿Está abierta a todos la TV?

—Abierta a todos los profesionales de la TV. Y se da paso a los nuevos, porque, con excepción del equipo ya preparado, todos son novales. Y quiero señalar que he contado con el entusiasmo de nuestro viejo equipo, el de las primeras pruebas.

—¿Han notado ya el interés en España por la televisión?

—Enorme interés por que llegue a todos. Por nosotros, les complaceríamos mañana mismo, pero todo llegará con sus pasos contados. Trataremos de superarlos.

—¿Llevará usted directamente la TV?

—Todo lo que dirijo lo dirijo directamente.

—¿Puede, entonces, adelantarnos los programas?

—Sí; abarcarán, en principio, mucho cine. Teatro, circo, humor, charlas, modas.

—¿Toros, fútbol?

—Toros, ahora no, porque pasó la temporada, y fútbol, lo retransmitiremos si contamos con la benevolencia de las autoridades futbolísticas. Tendrán que discutir antes si retransmitiendo partidos se llena el campo o no...

—¿Se ve mejor a través del receptor que directamente?

—Una corrida de toros se ve mucho mejor en nuestras pantallas porque se captan todos los detalles. Y en el fútbol se verá incluso la bota del jugador en el momento de chutar. El teleobjetivo permite las mayores indicaciones.

—Un problema importante: los precios de los receptores.

—Estarán en función de la producción. Las casas productoras deben hacer un esfuerzo y tratar de poner la TV al alcance del mayor número posible de personas. Sería muy interesante la fabricación de un receptor de tipo popular.

Cuando llegamos al final de la interesante entrevista nos despedimos. José Ramón Alonso, hombre sincero en sus opiniones, responde a nuestra pregunta final diciendo: "Ahora que vamos a comenzar la TV, siento, sobre todo, preocupación..." Pero el objetivo ha sido cumplido ya. Ascender el primer escalón es lo importante.

Antonio D. OLANO

(Fotos Mamegam.)

Yo también estuve en América

AMERICA, DESDE AQUI Y ALLI

DADOS como somos los españoles a figuraciones, y a mezclar a un realismo acendrado la más desatada fantasía—así, poco más o menos, nos describe Vossler al hablar de nuestra literatura y nuestro teatro—, nada extrañará que sean varios, y de índole bien distinta, los factores que intervienen para que nos formemos ideas equivocadas de países lejanos que nos son desconocidos. Ideas que, si no totalmente erróneas, si podemos calificarlas como "apartadas de la realidad" por esa viveza imaginativa a que estamos siempre propensos. Mas cuando estos países, sobre ser lejanos, están unidos a nosotros por vínculos tan importantes como el idioma, la familia y un entrecruce constante de correspondencia de tipo particular (dejemos a un lado la historia, que preocupa menos al común de las gentes aquí y allí), entonces las ideas se confunden mucho más, se multiplican y el apartamiento de la realidad se acentúa. Ya no tenemos sólo tales o cuales puntos de referencia generales a los que, estudiosos o curiosos, podemos acudir todos, sino infinitas referencias individuales que producen también otros tantos puntos de vista sobre el país en cuestión.

Tal es nuestra postura de españoles ante América. Cada uno creemos, desde aquí, conocer aquel continente como las palmas de nuestras manos. Y si, por casualidad, alguien duda de la versión de cada cual, pronto se nos remite a ese formidable caudal documentador que son las cartas de un tío, un primo o un hermano, que escriben desde aquellas tierras. ¿Quién mejor que ellos para saberlo?... Pero esto no se produce solamente en la gran masa indocumentada, sino que estos clichés inexactos de la vida americana, por unas causas o por otras, o aduciendo unas u otras razones, se dan en todas las esferas sociales. Y tanto en el "pro" como en el "contra"—igual que en todo cuanto se manifiesta nuestro carácter—somos excesivos y extremistas.

Claro que en este caso—eso van ganando los países hispánicos del otro lado del Atlántico—son las ideas y figuraciones en pro las que más abundan entre nuestros imaginativos compatriotas. Tal vez por ese afán, tan humano, de que las cosas sean según el propio deseo; aunque ya advertimos antes que son muchos, y de bien distinta índole, los factores que influyen. Entre ellos, no es el menos importante ese vicio, que nos aqueja a los españoles, de admiración bobalicona ante todo lo extranjero.

Por no sé sabe qué extraños motivos—o complejos, como se dice ahora—contra nuestro país y nuestras gentes, somos demasiado inclinados a magnificar todo lo de fuera, y cuanto de allá pueda llegarnos. Para la inmensa mayoría de los españoles, lo foráneo, ya sean personas, instituciones o cosas, es garantía suficiente de calidad y excelencia. Se llega a considerar superior lo extranjero—puedo asegurarlo por experiencia personal—, hasta en aquellas cosas que el español tiene conquistada fama de superioridad en el mundo entero. Así, mientras en el exterior vemos el comercio lleno de carteles llamativos y de propaganda anunciando nuestros productos como atracción máxima para el cliente, cuando llegamos a España—trayendo entre nuestros efectos prendas o cosas de calidad indudablemente más baja, o por las que tuvimos que abonar cantidades exuberantes, por ser importadas de nuestro país—el comentario tonto, paletó, ante lo de fuera, es siempre el mismo: "¿Cómo se conoce que esto no está comprado en España?" Exactamente igual sucede con nuestros monumentos, con nuestros paisajes, con nuestros libros, con nuestros hombres preclaros... Todavía no se ha atrevido a decir nadie aquí, mientras se proclama en todas partes, que nuestro Museo del Prado es la primera pinacoteca del mundo.

Es, pues, éste de la "extranjerofilia"—y no es que abogue, ni mucho menos, por una xenofobia, que me parece tan fuera de centro como lo otro—uno de los cristales de colores que más se usan para mirar hacia el exterior. Pero concretándonos al tema propuesto—"América, desde aquí y allí"—veamos dónde se encuentran los puntos de coincidencia y desacuerdo. Vamos a prescindir, "para que todo quede en casa", de las versiones interesadas que, sobre sus países respectivos, dan en nuestra Patria diplomáticos y naturales que nos visitan. Están en su papel al hacerlo, y no creo que sean decisivas para formar el curso de las opiniones, en pro o en contra, que existen en nuestro país. Limitémonos a lo que hacemos y decimos los propios españoles que, en definitiva, es lo que verdaderamente constituye esas opiniones.

Se habla aquí, con demasiada frecuencia, del nivel de vida americano, de su elevada posición con respecto al europeo y, en particular, al español. Y cuando a estos opinantes se les insta para que aclaren lo que ellos consideran "nivel de vida", la salida es un tanto de pata de banco: Nivel de vida elevado, según esta extendida opinión, consiste en tener automóvil, aparato de televisión, nevera, cocina y lavadora eléctricas, y algún otro de estos aditamentos, que sirven para que la mujer americana—poseedora de un alto nivel de vida—llegue a casa, después de su habitual jornada de trabajo, y le sea un poco menos molesto el tener que atender a los quehaceres domésticos, ya que el servicio no existe. Claro que esto, se me dirá, es también otro dato en pro del alto nivel de vida, por-

que la gente prefiere el fuerte trabajo de una fábrica, al humillante de servir en el hogar.

Pero, en fin, no sé si todos estos utensilios modernísimos estarán, efectivamente, al alcance de cualquiera en Norteamérica (aunque al leer a sus escritores—que son los que auténticamente reflejan la vida de un país—parece que estos adelantos no están absolutamente popularizados como se dice); lo que sí puedo asegurar es que en Sudamérica no quedan, ni mucho menos, al alcance de todas las fortunas; que donde existen—excluida la televisión en casi todos los países—es en los edificios de última hora, los cuales llevan en contra el tener que vivir atendiendo, exclusivamente, a las mismas necesidades que se tenían en las cavernas: alcoba, comedor, cocina y baño, y a veces todo en uno. Los departamentos modernos no dan lugar para atender las necesidades del espíritu. Eso sería atrasado y un signo clarísimo de bajo nivel de vida. Pero aun en esto existe un dato curioso para ilustración de los entusiastas: un buen porcentaje de los aparatos de este tipo—que signan un alto nivel de vida—que se expenden en muchos países sudamericanos, son de fabricación española; así como son apetecidos por los constructores los efectos sanitarios "made in Spain".

Es cierto que se ve más gente media en posesión de automóvil que aquí. Pero esto, que en el primer instante nos hace concebir ciertas esperanzas de facilidad y comodidad económicas, se torna en asombro, al poco tiempo, cuando nos damos cuenta de que el poseedor del coche—ese americano medio que enviámos desde aquí—tiene que hacer verdaderas cabaladas para comprar el combustible preciso; y no por escasez de éste, sino de moneda en sus bolsillos, ya que es uno de los "al contado rabioso". Esto despierta nuestra curiosidad e indagamos, y en seguida caemos de lleno en esa enorme cadena crediticia, sobre la que se asienta en gran parte la vida americana. Letras y mas letras, cheques a fecha, etc., etc., hasta completar el total de los documentos de crédito.

El quebradero de cabeza que suponía la adquisición del combustible ya se inició con el abono de la letra primera, y se repite en cada vencimiento.

Por otra parte, en cada americano con coche hay un vendedor de automóviles en potencia. Esta es la razón de que se les va cambiando de vehículo tan frecuentemente. El coche inicial lo vende a otro, al cual, o bien le cobra el total—cosa poco probable—y abona las letras pendientes en la agencia de venta de automóviles, o bien le cobra una cierta cantidad, para resarcirse de las letras abonadas y le traspasa las restantes a su nombre. Queda así saldado con la agencia y escoge nuevo coche y firma nuevas letras. Claro que esta cadena, a primera vista no exenta de facilidades y comodidad, tiene sus quebras bastante molestas: no sólo las naturales del desgaste y desvalorización que el vehículo va sufriendo al pasar de unas manos a otras, sino las probables de pérdidas y accidentes, en que las letras subsisten impagadas. Además, que el americano tiene una absoluta falta de cariño por los automóviles, los trata mal, los arregla peor—el mejor reclamo para un taller es decir que está atendido por un europeo—, y en los aparcamientos, lo normal es hacerse sitio a topetazos con los de delante y atrás.

Mas, a pesar de todo, no es tan abundante el uso del automóvil. Incita a hacer todos los sacrificios por lograrlo la pésima movilización. Los medios de transporte, sobre escasos, son viejos e incómodos, al mismo tiempo que carísimos. En casi todos los países están en manos de los particulares, y el público se encuentra sometido a los caprichos y malos modos de propietarios y chóferes.

El sistema de créditos está aplicado a la vida toda. Es decir, que el americano, más que gozador de una vida fácil—que no lo es de ninguna forma—es un prisionero de sus deudas, aparentemente nulias.

Pero siguiendo con el nivel de vida; con esa serie de adelantos técnicos que para tantos significan el nivel de vida. El confort puede considerarse sinónimo de privilegio. Salvo en ciudades totalmente nuevas—o que se están rehaciendo por completo, dadas sus condiciones de inhabilitabilidad—, como San Pablo, Caracas, Santos... en el resto el contraste es aterrador. Junto a los edificios modernos, de porte rascacielos y construidos "al último grito" de la técnica, aparecen las construcciones viejas (no antiguas), destaladas; edificios de adobe mal acondicionados, que constituyen un sesenta por ciento de la población. Hay también un alto porcentaje—integrado por el obrero sin pretensiones—que recuerda las antiguas tribus nómadas. Estos viven en chabolas o barrios de las latas, que allí se llaman "poblaciones callampa"; es decir, poblaciones hongo, que surgen por generación espontánea allá donde hay un espacio. Las construcciones, al extenderse las ciudades, los van desplazando de un lado a otro. Claro que al mismo tiempo existe un descanso de los barrios residenciales, de elegantes chalets, con sus estupendos jardines, pero no están al alcance de todos: su alquiler oscila entre las cinco y las diez mil pesetas.

Y es que algo, o mucho, de la América que se ve desde aquí es la observada a través del cristal de una especie de quimera al golpe del negocio expedito, de la fortuna a golpe de mano y los sueldos fabulosos; de la vida fácil, en una palabra. Y en América hace ya mucho tiempo que no se atan los perros con longaniza.

Por Eugenio Mediano Flores

Lea usted todos los sábados nuestro SUPLEMENTO **PUEBLO MAGAZINE**

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA. MAS 0,60 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS

PASAPORTES Venezuela Brasil certificaciones familias numerosas Oteaso. Preclados, 17.

AUTOMOVILES

ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada Carnets. Alfonso XII, 58
DALLAO: Enseña conducir "Fiat 1.900", "Seat 1.400", "1 al 1.100", "Peugeot 203", "Renault 4", Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preclados, 23

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 5. (15.256.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merlao. Fuencarral, 23.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-43-38, 33-40-37.

VARIOS

BETON, pinturas Impermeabilizantes, fachadas y escaleras. 243407.

OFERTAS

IMPORTANTE empresa residente Madrid necesita empleados administrativos edad no superior 35 años. Libres Servicio Militar. Escriban manuscrito detallando conocimientos, pretensiones e historial profesional. Oficina Provincial de Colocación, avenida José Antonio, 69, planta baja, número 1.091. (7.799.)

Todos los lunes, PUEBLO deportivo

ESTAFAS DE APARATOS DE RADIO

Los receptores de radio, por su valor remunerativo, se presencian mucho a que los delincuentes habituales pongan en ellos sus ojos para lucrarse con su valor.

En las diversas secciones de nuestra Audiencia se celebran constantemente juicios en los que figuran procesados individuos que han hurtado aparatos de radio. También los delincuentes se aprovechan de la competencia de las diversas casas que se dedican a la venta de tales aparatos para simular negocios y cometer estafas.

De las diversas causas que hoy estaban señaladas, dos de ellas se refieren a receptores radiofónicos. En la Sala sexta iba a comparecer un sujeto que en el mes de noviembre de 1954 aparentaba hallarse en una desahogada situación económica. Con engañoso fingimiento obtuvo de un comerciante que le otorgara créditos para adquirir los aparatos de radio que estaban valorados en 2.900 pesetas. Y se comprometió a pagarlos cuando llegaran ciertos vencimientos.

El procesado no sólo dejó de abonar los plazos convenidos, sino que enajenó los receptores a otras personas, haciéndoles creer que eran de su propiedad particular y ocultándoles que, mientras no los hubiera pagado totalmente, se había comprometido a tenerlos en depósito.

Provisionalmente, en sus conclusiones, el representante del Ministerio fiscal ha calificado estos hechos como constitutivos de un delito de estafa y pide para el encausado la pena de tres años de presidio menor. Además, como el reo tiene antecedentes penales, por haber sufrido varias condenas por cometer delitos contra la propiedad, el fiscal solicita que se le aplique la Ley de Vagos y Maleantes y que sea internado en un establecimiento de custodia.

A la vez, en la Sección quinta estaba señalado el juicio contra otro acusado por atentado contra la autoridad. Fue en noviembre de hace cuatro años, cuando un policía que prestaba sus servicios en el Rastro observó las maquinaciones sospechosas que realizaba el procesado para vender un receptor de radio. Entonces, el agente se le acercó para pedirle sus documentos de identidad. Y, lejos de obedecerle, el vendedor ambulante se dio a la fuga.

Esta actitud hizo que se organizase la correspondiente persecución. Cuando fue detenido, el encausado hizo frente al policía y le produjo erosiones que tardaron en curar ocho días, luego de recibir la correspondiente asistencia médica.

Después, en las declaraciones que se tomaron al delincente, pudo comprobarse que su huida estaba motivada porque, con anterioridad, el apresado había tenido que rendir cuentas a la justicia.

El representante de la ley solicita que sea castigado a la pena de seis años de prisión menor y que se le aplique la Ley de Vagos y Maleantes.

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

SUBASTA DE COCHES TURISMO Y DE UN LAND ROVER

El día 5 de noviembre próximo, a las doce horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, 7.ª planta, sito en la calle de Almagro, núm. 33, se celebrará una subasta de COCHES TURISMO y de un LAND ROVER, no necesarios a este organismo y en estado de marcha.

El material podrá examinarse en el garaje sito en el paseo de los Pontones, núm. 17, todos los días laborables, de ocho a doce y de catorce a dieciocho horas, a partir de la publicación del presente anuncio, hasta el día 3 de noviembre próximo.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en el tablón de anuncios de las oficinas de la Subdirección de Transportes, calle de Almagro, número 33.

El importe del presente anuncio será prorrateado entre los lotes, esto es, los desiertos, caso de quedar alguno, y los adjudicados, abonándose únicamente la parte proporcional que corresponde a cada lote.

Madrid, 20 de octubre de 1956.—El presidente de la Comisión.

Imprudencia temeraria de un tranviario

Otra de las Salas de la Audiencia iba a enjuiciar al conductor de un tranvía, disco 45, que, a las tres de la tarde del 10 de noviembre de 1956, por no frenar debido al exceso de velocidad, atropelló, en el paseo del Prado, a una señora, Carmen Ruiz Loza-

no, de sesenta y cinco años, en el momento que atravesaba la calle. La mujer sufrió tan graves lesiones que falleció a los ocho días.

Se piden para el conductor: cinco años de prisión menor, un año de privación del permiso de conducir y la indemnización de 50.000 pesetas para los herederos de la víctima.

Cipriano TORRE ENCISO

HUNGRIA: Extensas zonas en poder de los antisoviéticos

(Viene de la primera página.)

cidos por proyectiles de artillería o por los tanques.

Ayer grandes grupos de manifestantes se concentraron ante las Legaciones de los Estados Unidos y de Gran Bretaña, pidiendo ayuda de las Naciones Unidas. (Efe.)

EXTENSAS ZONAS EN PODER DE LOS SUBLEVADOS

VIENA (urgente), 26.— Los sublevados húngaros, apoyados por tanques y fuerzas de infantería del Ejército húngaro, se han apoderado de extensas zonas de la Hungría Oriental.

El jefe del Gobierno, Imre Nagy admitió la pérdida de dichas zonas al hacer un llamamiento por Radio Budapest a los "trabajadores" del condado de Borsod—una de las regiones industriales más importantes de la Europa oriental—, "para que restauren el orden". La alusión de Nagy se considera una respuesta desesperada a la petición de los sublevados, que solicitaron la "eliminación inmediata" de los stalinistas, juicio público de los culpables y que los "no comunistas" tengan su representante en el Gobierno. (Efe.)

¿MISION OFICIAL SOVIETICA?

VIENA, 26. (Urgente).— Por primera vez desde que comenzó el levantamiento en la Hungría comunista, una emisora de radio clandestina, que se titula a sí misma como "Radio Liberación de la Nación Húngara" ha sido escuchada en Viena.

En la primera emisión de esta emisora escuchada en la capital austriaca se hace un llamamiento urgente a todos los trabajadores húngaros para que declaren una huelga general, y

se pide que el cardenal Minsenthy sea puesto en libertad y restituido en la sede primada de Hungría. "Esta última medida —dijo la radio— probaría realmente que la política del Gobierno húngaro ha cambiado."

Según los técnicos auditores de Radio Viena, la emisora clandestina cambia constantemente de frecuencia, seguramente con objeto de evitar una posible detección por los agentes del Gobierno. (Efe.)

GRANDES ZONAS OCUPADAS POR LOS "REBELDES"

VIENA, 26 (Urgente).— Fuerzas rebeldes, apoyadas por unidades del ejército húngaro y algunos desertores del ejército ruso, han ocupado grandes zonas del este y el sur de Hungría, y han proclamado un régimen revolucionario para luchar contra el comunismo.

Al mismo tiempo, los trabajadores húngaros han declarado una huelga general en todo el país, según los informes que se reciben en Viena procedentes de Hungría. Trabajadores ferroviarios austriacos de la localidad fronteriza de Nickeladorf dicen que los primeros obreros que han acatado esta orden de huelga han sido los ferroviarios. (Efe.)

MISION OFICIAL SOVIETICA?

ESTOCOLMO, 26.— Se ha advertido la ausencia de tres dirigentes soviéticos, Malenkof, Mikoyán y Saburof, y de un secretario del partido comunista, Suslof, en una recepción diplomática que se celebró en Moscú en honor del jefe del Gobierno belga, Achille Van Acker.

Esta ausencia ha dado pie para sospechar que el Kremlin ha enviado una Misión Oficial a Budapest.

A partir de mañana, "Lazarus núm. 7", de Richard Sale

OTRO GRAN AUTOR DE RELATOS POLICIALES EN LAS PAGINAS DE "PUEBLO"

Terminada hoy la publicación de la apasionante novela de ANGEL RUIZ AYUCAR "LAS DOS BARAJAS", nos es grato comunicar que mañana comienza nuestro nuevo folletín, con el que incorporamos a la lista de autores de ficciones policiales seleccionados por PUEBLO uno de los nombres que constituyen firme garantía de emoción e interés para los expertos en la busca de las más directas obras del género.

Se trata de RICHARD SALE, cuyo relato "LAZARUS NUMERO 7" fué traducido con extraordinario éxito a muchos idiomas. Emotiva y originalísima trama, la acción transcurre en el ambiente cosmopolita de Hollywood, donde se comete un crimen misterioso, cuya víctima es una artista de cine. Un médico del Instituto Rockefeller se ve envuelto, a pesar suyo, en el enigma. El y sólo él era quien estaba en condiciones de descubrir al asesino... ¡y no lo sabía! Pero el asesino sí...

En cada capítulo crece la incógnita y se ponen a prueba las dotes detectivescas del lector. Quien seguirá con avidez las incidencias de tan magnífica novela, que reproducimos con la gentil autorización de la prestigiosa colección "EL BUHO", y que llevará las acostumbradas y bellas ilustraciones del gran dibujante CHAUSA.

¡COMPRE SIN DINERO! "CREDERE STAR" Fuencarral, 77-Pasaje

Ultima hora (4,10 tarde)

La manifestación antisoviética se extiende a Albania Y cunde la alarma en la Alemania Oriental

VIENA, 26 (Urgente), (15,45) Grandes manifestaciones anticomunistas se han producido en una factoría controlada por los soviets en Albania, según se informa hoy en círculos competentes.

Se agrega en los citados medios que los trabajadores de una importante industria metalúrgica albanesa han organizado manifestaciones de protesta contra los "salarios de hambre" que se pagan en Albania.

Un elevado número de manifestantes han sido detenidos por la Policía, según la citada fuente. No se conocen todavía más detalles de los incidentes producidos. (Efe.)

Alarma en Alemania Oriental

BERLIN, 26 (15,45)

Fuertes contingentes de policías y soldados, que se calculan en 250.000 hombres, han sido puestos en estado de alerta en Berlín oriental por las autoridades comunistas para prevenir una eventual rebelión del tipo de la de Hungría, según ha revelado una organización de espionaje del Berlín occidental.

La organización anticomunista llamada "Grupo de lucha contra la tiranía", dice que los comunistas han preparado unos 100.000 soldados del ejército popular, además de las fuerzas de policía fronteriza, policía de seguridad y policía territorial.

Al mismo tiempo, los comunistas están entrenando a equipos

especiales para luchar contra posibles revueltas.

Los soldados del Ejército comunista permanecen concentrados en sus acuartelamientos y solamente se les permite la salida con un pase especial y en grupos armados por lo menos de dos individuos.

Estas medidas de urgencia y precaución han sido adoptadas ante el temor de que en la zona soviética de Alemania se produzcan levantamientos parecidos a los de Polonia y Hungría. Las milicias rojas, compuestas por trabajadores de confianza en las industrias, han sido puestas también en estado de alarma y se les han dado armas. (Efe.)

Todos los ferroviarios húngaros, en huelga

NICKELSDORF, 26 (15,45)

"Todos los ferroviarios húngaros están en huelga", según ha declarado un funcionario ferroviario austriaco de la estación fronteriza de Nickelsdorf.

El funcionario dijo que había obtenido esta información de un ferroviario húngaro que es amigo suyo.

Ningún tren ha llegado a esta localidad fronteriza procedente de Hungría durante los últimos tres días. (Efe.)

Importancia de la visita de Martín Artajo a Turquía

ESTAMBUL, 26 (15,30).

Los funcionarios de comercio

turcos asignan gran importancia a la próxima visita de la delegación española que preside el ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo.

Con tal motivo, se recuerda que el último acuerdo comercial hispanoturco fué firmado en 1951, y que bajo las cláusulas de tal acuerdo se ha incrementado en gran manera la capacidad comercial entre ambos países. Turquía exportó 200.000 toneladas de trigo a España en 1953, y otras 100.000 toneladas en 1954, pero los productos importados de España alcanzaron cifras superiores, y España llegó a ser acreedor de Turquía.

El pasado año se reunió en Madrid una comisión mixta que acordó el incremento del valor de los cambios entre los dos países por nueve millones de dólares, y extendió el crédito marginal del acuerdo de 1951 desde un millón y medio de dólares a dos millones y medio. (Efe.)

Huelga de maestros en Brasil

RIO DE JANEIRO, 26 (15,45)

Unos diez mil maestros de las escuelas primarias y secundarias se han manifestado hoy en huelga para solicitar el aumento de sueldos.

Los representantes del Sindicato de Profesores han advertido que en el mes de noviembre se producirá una huelga más grave si las peticiones de los maestros no son atendidas debidamente después de estas primeras manifestaciones de desagrado. (Efe.)

HOROSCOPO DE PUEBLO

(PARA MAÑANA)

Por Carroll RICHTER

Horoscope grid with 12 signs: Aries, Leo, Sagittarius, Taurus, Virgo, Capricorn, Gemini, Libra, Aquarius, Cancer, Scorpio, Pisces. Each sign includes a date range, a zodiac symbol, and a short text prediction.

SI SU HIJO NACE MAÑANA...

Será una de esas personas que se preocupan por la opinión pública y tratará de adquirir maneras que demuestren su talento en la mejor forma posible. Desde temprana edad deberá dársele una buena educación.

UN CHOQUE ESPECTACULAR



Un macabro y al tiempo curioso accidente automovilístico tuvo lugar en Manzanares. Un coche fúnebre con tres ocupantes chocó en la carretera con un camión cargado de novillos. La colisión fué tan violenta como muestra la foto, que recoge el estado en que quedaron ambos vehículos. Los ocupantes del coche funerario resultaron muertos, y gravemente herido el conductor del camión. De los animales que éste transportaba, uno pereció y otro hubo de ser rematado al resultar con numerosas fracturas. (Foto Cifra.)

Platillos volantes en Jaén

HAN SIDO VISTOS POR MUCHAS PERSONAS EN DIVERSOS PUEBLOS Y DURANTE MAS DE UNA HORA

VILLANUEVA DEL ARZOBISPO (Jaén).—El extraño objeto brillante que anteayer atravesó la atmósfera fué visto por multitud de personas por espacio de más de una hora, exactamente desde las dieciocho hasta algo más de las diecinueve. Su tamaño aparente era muy superior al de los planetas, y se movió con relativa lentitud, aunque no es posible precisar su velocidad, puesto que se ignora la altura, que debía ser grande. Se movía en dirección Sudeste. El fenómeno fué observado también en Ubeda, Baeza y Jaén, y puede afirmarse, desde luego, que no se trata de una ilusión óptica. Al ser alcanzado por los últimos y oblicuos rayos solares sufrió un fenómeno de distracción y apareció intensamente rojo. También es improbable, por la dirección que llevaba, que se tratase del artefacto observado en Palma del Condado. (Cifra.)

LA MADRE DE TATANIA, EN LONDRES



Choca un turismo contra un árbol y resultan un muerto y un herido gravísimo

MIRANDA DE EBRO. — Cuando circulaba a gran velocidad por la carretera de Madrid a Irón, y en el trayecto comprendido entre Miranda y Rivabellosa, el turismo matrícula 4730 EE. 75 F, conducido por Mr. Davy Ernest Alfred Vasques, a quien acompañaba su esposa, Mrs. Iri Muriel Davy, a consecuencia de una falsa maniobra, chocó contra un árbol. Los dos ocupantes del vehículo resultaron con heridas gravísimas y el coche quedó destrozado. Los heridos fueron trasladados a una clínica. La señora falleció momentos después de ingresar. Mr. Davy Ernest Alfred padece la fractura del cráneo, con hundimiento de la región temporal. Después de curado de primera intención fué trasladado al Hospital Provincial de Vitoria. (Cifra.)

ro era ya cadáver. El finado tenía veinte años y era natural de Vilarino, en la parroquia de Carballo, de esta provincia. (Cifra.)

OTRO TERREMOTO EN MANAGUA

MANAGUA. — Un nuevo temblor se registró en Managua a las once y veinte de la noche última, aunque de menos intensidad que el anterior. Los habitantes de la capital se lanzaron a la calle alarmados y permanecieron varias horas esperando un nuevo sismo, que no se produjo. No se ha registrado ninguna desgracia personal. (Efe.)

Estallan dos bombas en Tucumán

TUCUMAN, 26.—Dos bombas han hecho explosión en esta capital con algunos minutos de intervalo. Las primeras noticias dicen que no se han registrado víctimas.

La primera bomba estalló en el Gobierno Provincial, causando desperfectos en la escalera y en un muro del edificio.

Pocos minutos más tarde estalló otra bomba en la antigua sede de la organización de estudiantes peronistas, Confederación General Universitaria. (Efe.)

Perecen ocho hermanos al chocar un automóvil con un tren

Eran del avión norteamericano los restos hallados en Barcelona

IDENTIFICACION OFICIAL

La Embajada de los Estados Unidos comunica que la rueda perteneciente a un avión L20, hallada en el mar, cerca de Cubellas, a 49 kilómetros al sur de Barcelona, ha sido totalmente identificada como parte del avión que se perdió el lunes con cinco militares norteamericanos a bordo.

La identificación fué hecha en el aeródromo de Getafe por algunos oficiales de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, que vinieron para tal efecto desde Sevilla, donde estaban destinados los aviones perdidos.

Ha terminado la búsqueda del avión en tierra, pero continúa sobre la zona del mar en que apareció la rueda.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 28 grados, en Sevilla, y mínima de 0 grados en Segovia.

Hoy, en Madrid, 5,8 grados a las seis de la mañana y 13,1 grados a las trece horas."

La madre resultó gravemente herida

SIGOURNEY (Iowa). — Ocho hermanos han resultado muertos y su madre gravemente herida al chocar un tren con un automóvil en un paso a nivel. El accidente ha costado la vida a todos los hijos de Richard Hammes, incluyendo dos pares de mellizos.

La señora Hammes, de treinta y ocho años de edad, llevaba al hijo mayor al colegio, acompañada de los demás, cuando su automóvil fué arrollado por un tren. (Efe.)



GRAN VALS MEDIAS DE LUJO

La marca de las medias más selectas, en colores nuevos, originales y exclusivos.

El Danubio Azul MADRID

Enviamos catálogos a provincias

Descarrila un mercancías en la estación de Santa Catalina

RESULTO HERIDO UN MOZO DE TREN

Hacia las 22,30 horas de ayer se produjo un descarrilamiento en la estación de Santa Catalina.

Tres unidades de un mercancías quedaron fuera de la vía, interrumpiéndose el tráfico durante varias horas.

En el accidente resultó herido de escasa importancia un mozo de tren, que fué asistido en la misma estación.

Cuatro muertos al estrellarse un bombardero en Louisiana

EL APARATO QUEDO ENVUELTO EN LLAMAS AL TOMAR TIERRA

LAKE CHARLES (Louisiana), 26.—Un bombardero a reacción B-47 se estrelló e hizo explosión al aterrizar en la base aérea de Lake Charles, muriendo las cuatro personas que iban a bordo.

El avión se vió envuelto en llamas inmediatamente después de caer en tierra. El fuego alcanzó una altura de unos 330 metros. (Efe.)

UNA NIÑA SALVADA MILAGROSAMENTE

LONDRES, 26.—Una niña de

cuatro años de edad, llamada Judith Hood, ha salvado su vida en circunstancias extraordinarias, después de chocar el barco en que ella viajaba, el "Northco", con un buque inglés, el "Ben MacDhul", en el Támesis, cerca de Blackwell. La niña dormía en su camarote, situado debajo del puente, y al producirse la colisión entre los dos barcos, el puente se hundió sobre el camarote, quedando las vigas del techo suspendidas a 50 centímetros de distancia de la cabeza de la niña. (Efe.)

