

20 meses de crédito MUEBLES RUIZ

LUNA, 24 PORTADA NARANJA Comedores. Alcobas. Neveras. Muebles de todas clases. Máquinas de coser, escribir, Radios. Bicicletas.

PUEBLO

AÑO XVII NUMERO 5.313 UNA PESETA

Director: Emilio Romero

MADRID LUNES, 1 OCTUBRE 1956

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

Expedición de repatriados a Bilbao

ZARAGOZA, 1.—Ha salido con dirección a Bilbao para reintegrarse a sus hogares la expedición más numerosa de los repatriados de Rusia, una vez descansados y asistidos convenientemente en el Colegio Nacional de Huérfanos. Esta expedición, que en su mayor parte ha salido en autocares, consta de 230 personas, entre las cuales marcha, muy mejorada, la más anciana de la misma, doña Antonia Tomás Romero, de setenta y siete años, que llegó en estado que inspiraba oleros temores. (Cifra.)

ORDEN DE NASSER: RECHAZAR EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD TODO CONTROL INTERNACIONAL DEL CANAL DE SUEZ

En la nueva Conferencia de Londres, los dieciocho han quedado en quince

Doenitz salió de la cárcel de Spandau

BERLIN (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia Fiel).—El antiguo gran almirante Karl Doenitz ha sido puesto en libertad en la medianoche de ayer, y en la prisión de Spandau. Doenitz es el primero de los siete condenados de Nuremberg que, habiendo cumplido su pena, ha salido siempre de los muros de Spandau.

Pero ¿de qué se acusaba al gran almirante? Doenitz había sido declarado "culpable" de haber participado en la "guerra de agresión" y de haber, en su alta dirección de la guerra submarina, cometido crímenes de guerra y crímenes contra la Humanidad. Los mismos crímenes a los que, por naturaleza de sumisión guerrera, se vieron obligados a recurrir todos los submarinistas del mundo.

Nos tememos que aún no haya llegado la hora del descanso para el almirante. Las autoridades anglofrancoamericanas de Berlín habían adoptado toda serie de medidas antes de anunciar la liberación de Doenitz. Dichas autoridades temían que la salida de la prisión del primer "criminal de guerra" liberado diese lugar a alguna manifestación. En consecuencia, Doenitz ha tenido que salir de Spandau como si en vez de haber cumplido su pena se hubiese fugado.

El gran almirante Doenitz fue el creador de la gran flota submarina del III Reich. Hitler le promovió al grado de gran almirante y de comandante en jefe de la Marina alemana, en 1943, cuando la guerra submarina se encontraba en pleno apogeo. Sucesor al almirante Raeder, y el 29 de abril de 1945, antes de darse muerte en el bunker de la Cancillería, el creador del III Reich, en su testamento político, le nombraba su sucesor.

Ante la insistencia de la U. R. S. S., Doenitz fue detenido el 23 de mayo de 1945, siendo conducido a la prisión de Nuremberg, esperando su juicio. Tras su condena fue trasladado a la prisión "interaliada" de Spandau, el 18 de octubre de 1946.

La liberación del antiguo gran almirante, muy popular entre los antiguos oficiales alemanes de Marina y en los medios nacionalistas, inquieta a una parte de la opinión. ¿Querrá jugar un papel político, ya que, según ciertos juristas, él es el último jefe legítimo del Reich?

EL CAIRO, 1 LOS ESTADOS MAYORES ARABES

La delegación egipcia en el Consejo de Seguridad ha salido hacia Nueva York a primera hora de hoy, con instrucciones definitivas del Presidente, Gamal Abdel Nasser, para rechazar toda resolución que se base en un control internacional del Canal de Suez, según han declarado fuentes estrechamente relacionadas con el Gobierno.

Añaden las fuentes informantes que las instrucciones de Nasser a su Delegación, compuesta por el ministro de Asuntos Exteriores egipcio, Mahmud Fauzi; el jefe de la Oficina Diplomática, Ali Sabri; y el delegado permanente egipcio en las Naciones Unidas, Omar Lutfi, son que se opongan a todo intento anglofrancés de conseguir el apoyo del Consejo de Seguridad a su plan de internacionalización, al mismo tiempo que dejen la puerta abierta para unas futuras negociaciones, basadas en el principio de que solamente Egipto tiene facultades para controlar la vía acuática.

Antes de su salida, Ali Sabri celebró una amplia conferencia con el subsecretario general de la Liga Árabe, Ahmed El Cheikri. Después de la reunión se ha informado que el tema discutido fueron las eventuales medidas que han de tomar los Estados árabes para apoyar la posición de Egipto en el Consejo de Seguridad.

También se ha informado que el embajador indio, Yavar Jung, conversó ayer con el ministro del Exterior egipcio, Fauzi, al que informó de lo tratado por el ministro sin cartera hindú, Menon, con los representantes del Gobierno británico en Londres.

Los miembros de la Delegación egipcia no hicieron ninguna declaración antes de salir del aeropuerto de El Cairo, diez minutos después de medianoche (hora local).

JAPON, PAKISTAN Y ETIOPIA REHUSAN UNIRSE A LA ASOCIACION DE USUARIOS

LONDRES. —Japón, Pakistán y Etiopía han rehusado unirse a la Asociación de Usuarios del Canal de Suez, pero sus representantes asistirán a la tercera Conferencia de Londres como observadores.

Los restantes 15 países de los 18 que aprobaron el Plan Dulles, incluyendo a Persia, han comenzado sus conversaciones, destinadas a constituir formalmente la Asociación de Usuarios del Canal. Los embajadores-delegados de estos países se dividieron inmediatamente en Comités para trabajar en los detalles finales de constitución de la Asociación. (Efe.)

HOY COMIENZA LA NUEVA CONFERENCIA DE LONDRES

LONDRES.—El Foreign Office anuncia que las dieciocho naciones invitadas a participar en la nueva Conferencia sobre Suez que comienza hoy en Londres, han aceptado participar en ella. La Conferencia se inaugurará a las once de la mañana, en Lancaster House, y, como ya fue anunciado, su objeto será establecer formalmente la Asociación de Usuarios del Canal de Suez.

EL CAIRO. — Continúan los preparativos para una reunión de jefes de Estado Mayor de los países árabes. El embajador jordano en El Cairo, El Mulki, se reunió con el ministro de Asuntos Exteriores, Fauzi. A la salida manifestó que había discutido con el ministro "la conferencia de jefes de Estado Mayor que se celebrará en Amman dentro de dos días para elaborar planes con el fin de defender a Jordania contra futuras agresiones israelíes".

SE INTENSIFICA EL TRANSITO POR EL CANAL

PORT SAID. El término medio de barcos que cruzan el Canal de Suez ha experimentado una subida, al llegar a 38 navíos diarios.

EL DELEGADO SOVIETICO EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD

ESTOCOLMO. — Noticias de Moscú dan cuenta de que Chepiloff se trasladará a Nueva York dentro de unos días para asistir al debate en el Consejo de Seguridad acerca de la cuestión de Suez. (Efe.)

Sigue el misterio en torno al viaje de Tito a Moscú

¿Se prepara una integración de Partidos comunistas sobre nuevas bases?

V IENA. (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia FIEL).—Nikita Kruschef, primer secretario del partido comunista ruso, no escazina esfuerzos con vistas a estrechar los lazos entre su partido y la Liga de los comunistas de Yugoslavia.

Los dirigentes yugoslavos manifiestan ciertas reticencias respecto al partido comunista de Unión Soviética. Esto cobra tanto mayor significación cuanto que Moscú hizo todo lo posible para facilitar la reconciliación entre los otros partidos comunistas y los dirigentes de Belgrado (revocación de Rakosi en Hungría, de Chervencof en Bulgaria, de Zachariades en el partido comunista griego, rehabilitación de Rajk, de Kostov y de Gornulka, disolución de la Kominform). No obstante, los comunistas yugoslavos siguen mostrándose reticentes. A su modo de ver, el acto de contricción de los partidos "hermanos" no es lo suficientemente convincente. En verdad, no todos los dirigentes comunistas son tan "flexibles" como Palmiro Togliatti, el cual no vaciló en trasladarse a Belgrado para imponer personalmente su autocrítica.

Durante su viaje a Rusia, el del mes de junio, Tito declaró que también los yugoslavos pertenecen "a la gran familia socialista". Pero mientras el líder yugoslavo concibe dicha "familia" como un conjunto de "hermanos" con los mismos derechos, los comunistas soviéticos querían considerarse, y sobre todo ser considerados, como los "padres" de los demás o, al menos, como los "hermanos mayores", a los que se debe respeto y obediencia.

Por su parte, pese a la disolución de la Komintern (Internacional Comunista) y fracaso de la Kominform, los dirigentes rusos consideran que sólo un frente único ideológico, con su correspondiente organismo común, puede favorecer los intereses del movimiento obrero y comunista internacional, y la

realización de su objetivo final. Y el único medio de que disponen para "recuperar" a la Liga de los comunistas yugoslavos es el de laborar en pro de la creación del referido organismo, en el que su partido desempeñará fatalmente el papel más preponderante. Ahora bien, los dirigentes yugoslavos se han percatado perfectamente de este aspecto del problema. De ahí su empeño en poner de relieve su apego a la "igualdad de derechos" valedera para todos los participantes, incluso para los partidos socialistas y los movimientos progresistas, cuya participación anhelan para asegurarse un contrapeso.

Es casi seguro que durante las "vacaciones" últimamente pasadas en Yugoslavia, Kruschef habrá examinado con Tito el panorama internacional. Sin embargo, no hay duda de que ambos dirigentes habrán discutido especialmente sobre los problemas referentes a las relaciones entre los distintos partidos comunistas y a las perspectivas de una ulterior colaboración. Sea lo que fuere, Kruschef parece tener prisa en "integrar" la Liga de comunistas acudida por Tito en un organismo internacional antes de que la influencia yugoslava gane terreno entre las "democracias populares". Sobre todo, sabiendo que los dirigentes de Polonia no ocultan sus simpatías por los Comités obreros instaurados en Yugoslavia desde 1950.

De todo lo expuesto se deduce que las "vacaciones" que Kruschef ha pasado recientemente en Yugoslavia respondían a una política de largo alcance planeada por los dirigentes del Kremlin. Por otra parte, el nuevo e inesperado viaje de Tito a la U. R. S. S., donde, según noticias de última hora, ha ido a incorporarse el sucesor de su enemigo húngaro Rakosi, Gerac, permite suponer que las discusiones entre los comunistas yugoslavos y rusos van a entrar en una fase particularmente importante.

EN EL XX ANIVERSARIO DE LA EXALTACION DEL GENERALISIMO A LA JEFATURA DEL ESTADO

Brillante recepción en el Palacio de Oriente FRANCO FUE ACLAMADO A SU PASO POR LAS CALLES



En la recepción celebrada hoy en el Palacio de Oriente, con motivo del Día del Caudillo, Su Excelencia el jefe del Estado, estrecha las manos de las autoridades que acudieron a felicitarle, entre ellas el representante del pueblo de Madrid, su alcalde, el conde de Mayalde. (Foto Verdugo.)

En la mañana de hoy ha tenido lugar en el Palacio de Oriente la tradicional recepción con motivo del vigésimo aniversario de la exaltación de Su Excelencia el Generalísimo Franco a la Jefatura del Estado.

El acto se verificó en el Salón del Trono.

A la derecha de Su Excelencia se situó el Gobierno en pleno, el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, y a continuación, los consejeros del Reino.

A la izquierda del jefe del Estado se hallaban las altas autoridades militares, eclesiásticas y civiles. Enfrente se situaron las representaciones del Cuerpo diplomático acreditado en Madrid, de la Junta Política, Mesa de las Cortes y procuradores.

Nutridas representaciones de todos los organismos oficiales desfilaron ante el Caudillo.

Una compañía con bandera y música del regimiento de la Guardia rindió honores a Su Excelencia, tanto a su llegada a Palacio como al abandonar éste.

El numeroso público congregado en los alrededores del Palacio de Oriente acogió el paso del Caudillo con vitores y aplausos.

EL GOBIERNO Y EL CUERPO DIPLOMATICO ASISTE A UN SOLEMNE TEDEUM EN SAN FRANCISCO EL GRANDE

Con motivo del XX aniversario de la exaltación del Caudillo Franco a la Jefatura del Estado, los edificios públicos y muchos particulares lucían banderas nacionales y valiosos reposteros. A las once de la mañana, en el templo nacional de San Francisco el Grande, se dijo un solemne teodisum, que fué oficiado por el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay.

Asistieron al acto los ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; de Justicia, señor Iturmendi; Marina, almirante Moreno; Hacienda, señor Gómez Llanos; Gobernación, don Blas Pérez; Obras Públicas, conde de Vallellano; Educación Nacional, señor Rubio; Trabajo, señor Girón; Agricultura, señor Cavestany; Aire, teniente general González Gallarza; Comercio, señor Arburúa; Información, señor Arias Salgado, y subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, que ocuparon el lado del Evangelio. Al lado de la epístola, y frente al Gobierno, se hallaba el Consejo del Reino, con su presidente, don Esteban Bilbao; presidente del Consejo de Estado, señor Ibañez Martín; presidente del Tribunal Supremo, señor Castiella; teniente general Dávila; almirante Baslarroche; doctor Crespo Alvarez y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís. A continuación, los miembros de la Junta Política, señoría Pilar Primo de Rivera, y los señores Lamos de Espinosa, Aznar, Romojaro y Rodrigo. Inmediatamente detrás del Gobierno, el capitán general de Madrid, teniente general Rodrigo; jefe de la Jurisdicción de Marina, almirante Antón, y el jefe de la I Región Aérea, teniente general Castro Guernica. Dando frente al altar se situaron los gobernadores militar y civil de Madrid, Cuerpo Diplomático, presidido por el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoninelli; director general de Seguridad, jefe superior de Policía, presidentes de los altos Tribunales, subsecretarios, directores generales, Sindicatos, Secretaría General del Movimiento, miembros del Consejo de Estado, alcalde de Madrid y otras entidades y corporaciones. Terminado el solemne acto religioso, los miembros del Gobierno y demás autoridades y personalidades se trasladaron al Palacio de Oriente, donde Su Excelencia el jefe del Estado ofreció una recepción.

"Si la evidente mejora del nivel de vida no marcha al compás de nuestras ambiciones es porque las posibilidades de la Nación no permiten acelerar más el ritmo"

«El Régimen ha despertado a la Nación, sacándola de su atonía y haciéndola más exigente»

DISCURSO DEL CAUDILLO DURANTE EL GRANDIOSO HOMENAJE RENDIDO A SU EXCELENCIA EN SALAMANCA

Durante los actos conmemorativos del aniversario de la exaltación de Franco a la Jefatura del Estado, celebrados el sábado en Salamanca, y ante más de veinte mil falangistas, el Caudillo pronunció el siguiente discurso:

Españoles y camaradas: Unas pocas palabras, porque los hechos son más elocuentes, para agradecer a la provincia de Salamanca que haya querido perpetuar el hecho histórico que en este aeródromo militar tuvo lugar hace veinte años, en que los generales y jefes que componían la Junta de Defensa de Burgos y los generales de los Ejércitos, siguiendo aquella antigua tradición guerrera de elevar sobre el pavimento a un nuevo Caudillo, designaron como Generalísimo de los Ejércitos y Jefe del Estado a quien desde aquella fecha viene rigiendo los destinos de la Patria; y a la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., que encarna nuestro Movimiento político, el que haya elegido esta oportunidad para renovar el testimonio de su lealtad y de su fe, tan elocuentemente demostradas al correr de los veinte años transcurridos.

LA SITUACION EL 18 DE JULIO

Cuando se vuelve la vista atrás y se evoca la situación de aquellos días, un sinnúmero de recuerdos emotivos se agrupan en nuestra mente: el de aquellos beneméritos generales y jefes, aquí reunidos, que en aquellos momentos difíciles de la vida de la Patria resolvieron, con generosidad ejemplar, lo que creyeron el mejor servicio de la Nación, y la mayoría de los cuales el paso del tiempo se ha ido llevando de entre nosotros.

La situación militar en que este suceso tenía lugar dos días después de la liberación de Toledo, cuando nuestras fuerzas avanzaban victoriosas sobre Madrid, en el Norte se combatía duramente por la liberación de las provincias cántabras y se luchaba con ardor en un frente dilatado de más de dos mil kilómetros de extensión, demandaba con urgencia la creación de un mando superior que, asumiendo la responsabilidad, diese unidad de acción a todo el conjunto.

El problema era más arduo que la simple conducción de unas operaciones militares, ya que al tiempo que se combatía era necesario levantar, dotar, armar y municionar los nuevos ejércitos de la Cruzada. No bastaba ya el espíritu guerrero de nuestra juventud; había que reorganizar e instruir las unidades sobre el propio campo de batalla, dotarlas de todo lo necesario, darles disciplina y cohesión, convertir aquel ejército improvisado en el poderoso Ejército de la Victoria. (Grandes aplausos.)

REPERCUSION DE LA CRUZADA EN EL EXTERIOR

Lo inestable de los frentes creaba a cada momento situaciones nuevas, y mientras la victoria marchaba en las bayonetas de las fuerzas en movimiento, en los otros frentes, forzosamente, había que hacer de yunque, y se estrellaban los esfuerzos de las huestes rojas internacionales, desencadenadas en aluvión desde Barcelona y desde Valencia, que obligaban en algunos puntos a sensibles rectificaciones locales. Si miráramos al mar, la caída en manos de los rojos de la casi totalidad de los barcos de nuestra escuadra, nos creaba una situación difícil, que sólo por el alto espíritu y decisión de nuestros marinos se logró mantener nuestro tráfico marítimo y alcanzar más tarde el dominio del mar.

Por otra parte, la repercusión que desde los primeros momentos tuvo en el exterior la guerra de España, creaba un nuevo factor que podía tener gran trascendencia en la situación militar, que había de acauzar y señalarle directrices.

Las proporciones que la guerra había ya tomado nos exigía, al prolongarse la lucha, el cuidar de nuestra economía, mantener los intercambios con el exterior, que nos facilitasen la realización de nuestras importaciones vitales. No nos bastaba con el ganar la guerra, necesitábamos pa-

raleamente dar bases de estabilidad a la economía de nuestro territorio.

Comprenderéis que tal cúmulo de problemas habría impresionado el ánimo más esforzado. No se me ocultó en ningún momento la alta responsabilidad que sobre mí se echaba. No se trataba de una operación militar de salvamento que se pudiese ejecutar en días, sino de la lucha larga y penosa y, tras ella, la indispensable transformación total de nuestra Patria, que hiciera fecunda la sangre derramada, en sacrificio sin descanso de toda mi vida al servicio de la Nación. (Grandes aplausos.)

FE EN ESPAÑA Y EN SUS HIJOS

En vano pretendí buscar en el campo de nuestros valores nacionales quien mejor pudiera asumir esta responsabilidad con mayores posibilidades de éxito; pero mis pobres argumentos se estrellaban contra la dialéctica firme de mis compañeros, a la que forzosamente había de entregarme. Así lo exigía en aquellos momentos la salud de la Patria.

Sólo con la fe puesta en la santidad y razón de nuestra Cruzada y la confianza en la ayuda de Dios, que en ningún momento de mi vida me faltó, pude aceptar tan alta y grave responsabilidad. (Grandes aplausos.)

Creía en España y creía en sus hijos, en los tesoros de virtudes de nuestro pueblo, contrastados al correr de toda mi vida militar. La Legión me había demostrado que aun en aquellos hombres más rudos y rebeldes existen siempre unos valores ocultos que sólo esperan ocasión para mostrarse. Conocía el valor de la unidad y de la disciplina, ama de las empresas gloriosas de nuestro pasado, y todas eran armas poderosas para nuestra Cruzada.

UNIDAD DE MANDO EN EL FRENTE Y EN LA RETAGUARDIA

Yo he de proclamar en esta hora la parte trascendente que para todos tuvo la eficaz colaboración que me prestaron cuantos participaron en la Cruzada, lo mismo los que compartieron en los mandos superiores la responsabilidad que los que obedecían en los frentes o nos asistían en las tareas de la retaguardia, estimulados por el heroísmo y sacrificio de nuestra juventud y el ejemplo sin igual de sacrificio de las madres españolas. (Grandes aplausos.) Ya que si es verdad que no hay empresa gloriosa sin capitán, en los laureles del capitán tienen mucha parte de gloria sus soldados.

Si la unidad de mando había de imprimir su carácter en los frentes, nos era tan necesaria o más en la retaguardia. Así lo entendían todas las fuerzas políticas de la Nación que se integraban en el Movimiento, y así lo anhelaba la Nación entera, que necesitadamente había de conducirnos al decreto de Unificación, que dió cauce formal a los acuerdos que le precedieron de las más importantes agrupaciones políticas.

No podía dejarse para después de la Victoria la reorganización política y administrativa del país. Había que establecer de una manera clara por lo que se combatía. Los principios de Dios y Patria, que campeaban desde el primer momento en nuestras banderas, no eran por sí suficientes. Había que determinar los medios con que habíamos de garantizar su permanencia. A aquel Alzamiento intuitivo de la Nación se hacía necesario darle forma y contenido. La trascendencia de aquellos actos la demuestran los veinte años transcurridos: tres años de Cruzada, seis de guerra universal, cinco de posguerra y conjura internacional y seis sólo de Victoria y de reconstrucción. (Grandes aplausos y vivas a Franco.)

Si la política es el arte de servir al bien común, yo dudo de que pueda haber una política que mejor haya servido al interés colectivo de los españoles. Desde luego que en la Historia de nuestra Nación no podremos encontrarla.

EL SER ESPAÑOL VUELVE EN EL MUNDO A SER UN TITULO IMPORTANTE

En una Patria que recibimos en ruinas, que tantos españoles de dentro y fuera no creían viable, se ha efectuado un profundo cambio. España ha conquistado en el concierto de los pueblos el respeto y el prestigio de que hacía muchos años carecía. El ser español vuelve en el mundo a ser un título importante. Si la evidente mejora del nivel de vida no marcha al compás de nuestras ambiciones, es porque las posibilidades de la Nación no permiten acelerar más el ritmo. Los problemas económicos son más hondos y complejos que lo que a primera vista parece. El camino forzosamente tiene que ser penoso; pero el éxito y la victoria se acusan ya en el progreso considerable de nuestras provincias. Hemos alcanzado ya un nivel al que la mayoría de los españoles no concebían pudiera llegarse. El Régimen ha despertado a la Nación, sacándola de su atonía y haciéndola más exigente y ambiciosa. (Grandes aplausos.)

Los que creen que la lucha se ha acabado y que España puede volver a los años bobos y perdidos se equivocan gravemente. Un mundo nuevo se pone en movimiento. Las naciones, como los pueblos, se rebelan contra las injusticias históricas y las miserias; una nueva era pugna por abrirse paso en el mundo; y o se la acoge y encauza, o acabará derribando lo que se oponga a sus naturales y justos anhelos. ("Muy bien!" Grandes aplausos.)

MIRADA TRANQUILA AL PORVENIR

Nosotros, por habernos adelantado veinte años en encauzar nuestra Revolución, podemos mirar con tranquilidad el porvenir. Para realizarla, España se ha puesto en pie, con ímpetu incontenible, que sólo podría torcerse si faltase entre nosotros, la unidad y la disciplina. Por ello es necesario, más que nunca, el mantenimiento de la fe, de la unidad y de la cohesión españolas, sin que el enemigo pueda sembrar en nuestras filas la disidencia ni la duda.

Y en estas horas de plenitud y de esperanza, cuando el horizonte se nos presenta bonancible y nuestras obras las vemos enraizadas en la Nación, hemos de recordar a todos aquellos que cayeron en el empeño y a los que en las singladuras de los días difíciles nos acompañaron con su fe y con su lealtad. ¡Arriba España!

(Una atronadora salva de aplausos y vitores de "¡Franco, Franco, Franco!" acogen las últimas palabras del Caudillo.)

"LA REVOLUCION SOCIAL QUE FRANCO ABANDERA TIENE PUESTA LA DIANA EN EL OBJETIVO DE CONQUISTAR PARA ESPAÑA UN NIVEL DE VIDA MAS ALTO Y MAS IGUAL"

"Pronto podrán ser remitidas a las Cortes la ley orgánica del Movimiento y la de ordenación del Gobierno"

IMPORTANTE DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO, SEÑOR ARRESE, DURANTE LOS ACTOS DEL XX ANIVERSARIO DE LA EXALTACION DEL CAUDILLO A LA JEFATURA DEL ESTADO

En la concentración falangista celebrada el sábado en Salamanca en homenaje al Caudillo, al cumplirse el XX aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado, el ministro Secretario General del Movimiento, don José Luis Arrese, pronunció el siguiente discurso:

Excelencia: Hace dos meses y medio, el 18 de julio, iniciamos la etapa jubilar del Alzamiento en su XX aniversario, con el homenaje que el pueblo español, a través de la Falange, quiso rendir a los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire. Hoy la clausura mos dedicando al Caudillo de España el recuerdo de este día decisivo y, precisamente, aquí, en esta buena tierra de Salamanca, donde un puñado de generales beneméritos encomendó a Su Excelencia el timón de la Patria.

GRATITUD AL EJERCITO

El 18 de julio quisimos llevar a la memoria de los españoles el puesto de honor que al Ejército corresponde en la Cruzada, y la gratitud que le debemos porque supo mantenerse entero, limpio y sin desfallecimiento al servicio de España cuando todo se hundía al estrepito común de una Patria en almoneda. Hoy queremos agruparnos en torno a Su Excelencia en este campo que conoció los primeros pasos de nuestra andadura para rendirle también nuestra gratitud como síntesis que representa al Movimiento, a la Unidad, a la política y a las armas.

Teníamos que llegar a este homenaje porque la marcial disciplina de un Ejército ejemplar y la belleza de una mística que enciende el entusiasmo de las masas, únicamente se completan al cobijo de un mando capaz de hermanar la fuerza de los unos con la intención política de los otros.

Solamente así, vinculando las revoluciones a la Jefatura de un hombre capaz de hacer propia la sustancia de unos postulados geniales y de entregarse a la angustia de alcanzarlos, incluso por el camino de la violencia, se puede alejar el peligro de caer en el fracaso de uno de los

dos extremos: la dictadura de una fuerza sin doctrina o la utopía de una doctrina sin fuerza. Y este hombre no podía ser otro que Su Excelencia. Cuando España marchaba hacia el hundimiento y la vergüenza, ya su vida se templaba junto al riesgo de la muerte y aprendía en su propia carne la tristeza de una política alicorta que sacrificaba a la intriga de los partidos todo el ímpetu del Ejército y todo el esfuerzo callado del pueblo.

LA ADMIRACION DEL PUEBLO ESPAÑOL HACIA SU MEJOR CAPITAN

Ya entonces se probaba su bravura y su capacidad de mando; y así como héroe legendario, comandante Franco, teniente coronel, coronel, general Franco, todo el pueblo español os veía con orgullo y con cariño. Veía en vuestra limpieza de alma y de vida, en vuestro valor y en vuestra ponderación, el arquetipo de virtudes que quisiera haber encontrado en sus gobernantes. El pueblo español, al mismo tiempo que despreciaba a los políticos, admiraba a su mejor Capitán.

Por eso cuando llegaron los días tristes de aquella República hecha para la sangre, el fango y las lágrimas, José Antonio Primo de Rivera concretó en Su Excelencia la gran ilusión de una Patria rescatada, y por eso también cuando los jefes de las regiones militares alzados en armas buscaron al hombre capaz de llevar la pesada carga de un Estado que nacía al estruendo de la guerra, no encontraron otro mejor que Su Excelencia.

LA TAREA DE GANAR LA PAZ

Y se ganó la guerra. Y como las guerras no son para las revoluciones un fin, sino un medio, y un medio, por tratarse de lucha entre hermanos, bien doloroso por cierto, empezasteis la dura tarea de ganar la paz, una paz cuya victoria no sigue al disparo del último tiro, sino a la realización de la última meta. El parte final de esta paz, recordando aquel otro del primero de abril, sólo podrá ser lanzado

al grito de las montañas, cuando pueda ser redactado de esta manera: "Conseguidos los últimos objetivos y conquistada España para todos los españoles, la fe en Dios y la justicia social han sido implantadas". Entonces sí que podremos añadir: "La Revolución ha terminado".

Ciertamente que aun estamos a medio camino, pero ciertamente también que a la altura de estos veinte años podemos mirar con orgullo lo conseguido y con optimismo lo que nos queda por conseguir.

Con orgullo, porque a pesar del contrapunto que pone a la marcha el fatigoso freno de las circunstancias, son muchas las metas que se han alcanzado.

Nuestras más ardorosas generaciones viven su vida política oscilando entre el olvido de aquella España rota que heredamos hace veinte años y la impaciencia traida por la ambición legítima de llegar pronto a la cumbre de nuestra aspiración.

VICTORIA SOBRE TODAS LAS DIFICULTADES

No es cosa de criticar estos dos posturas, porque al fin y al cabo, aunque el ataque surja a rededor de ellas y muchas veces nos traiga el desaliento, el olvido sirve para rechazar la tentación de pasarnos la vida mirando hacia atrás, y la impaciencia pone cada mañana cien espuelas de oro sobre el riesgo de la pausa. Lo que sí quiero señalar con orgullo también, y con orgullo encaminado a la buena capitania de Su Excelencia, porque no es virtud que se prodiga en nuestra raza, la constancia y el tesón que ha sabido poner en el empeño duro de esquivar la tremenda zancadilla universal, que en el largo camino de estos años hemos venido padeciendo.

Pocas serán las revoluciones que hayan podido mantenerse en pie en medio de las duras circunstancias venidas sobre España: la guerra civil primero, la universal después y, más tarde, el despiadado cerco de un mundo dispuesto colectivamente al suicidio, eran causas suficientes no sólo para frenar la marcha, sino para hundir por siempre las mayores energías. Lo milagroso es que al cabo de tantas dificultades estemos hoy aquí, envejecidos sí, por la agotadora lucha, pero todavía con la mirada puesta en la victoria y con el brio necesario para alcanzarla. (Ovación.)

Excelencia: Aunque sólo fuera este el mérito de los veinte años de vuestra Jefatura, la Historia os citaría con honor, porque supisteis manteneros firme cuando todos alrededor habían perdido la esperanza y tener fe en el nuevo amanecer de un día, cuando la tormenta alargaba hasta lo infinito la amargura de la noche.

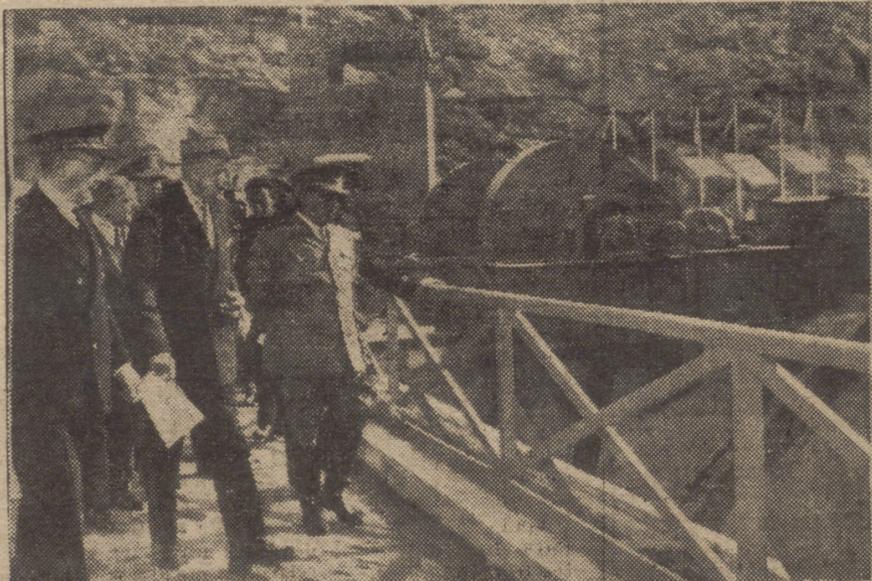
NO HAY PUEBLO INDEPENDIENTE MIENTRAS NO SEA INDEPENDIENTE SU ECONOMIA

Bastaría esto y, sin embargo, trabajabais mientras tanto para lograr que España recobrar su pulso: primero, el pulso económico, para llegar después al pulso social y a la estabilidad política del Régimen.

Los ambiciosos—y aquí somos legión, porque además estamos capitaneados por Su Excelencia—querriamos ver ya implantada la justicia social en todas sus últimas consecuencias; querriamos, por ejemplo, haber llegado ya a la vieja aspiración falangista de organizar la sociedad laboral sobre la base de establecer la participación en los beneficios y la intervención obrera en la dirección de la empresa, tan beneficiosa para todos; pero reconocemos que primero ha sido la

(Pasa a la página 14.)

EL CAUDILLO INAUGURA EL SALTO DE SAUCELE



Su Excelencia el Jefe del Estado, durante su visita a las instalaciones del salto y central eléctrica de Saucele, con motivo de los actos conmemorativos de su designación como Jefe del Estado. (Foto Uffa.)

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

UNA NACION DESPIERTA

EN el discurso pronunciado por el Caudillo al cumplirse el veinte aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado, destaca, entre otras, una aguda observación del cambio total experimentado en la psicología pública española durante estos veinte años.

A este cambio—definido dertamente en el discurso con estas palabras: "El régimen ha despertado a la nación, sacándola de su atonía y haciéndola más exigente y ambiciosa"—dedicamos hoy nuestro comentario.

Existía antes en las clases medias y populares una cierta resignación, una general atonía, que los impedía casi abrigar la ilusión de toda posible mejora inmediata en su nivel de vida. El obrero, por el mero hecho de serlo, y pese a los excesos demagógicos provocados por los agitadores políticos, vivía convencido, en el fondo, de la imposibilidad de aspirar a muchas cosas que parecían destinadas para siempre a pertenecer a un mundo superior, en el que no llegaría nunca a entrar.

El resultado de esta postura anímica de desesperanza fue, todos lo sabemos, un divorcio cada día más acentuado de la Sociedad—que se limitaba a ir viviendo en su desamparo—y el Estado, que apenas hacía nada eficaz para que el pueblo pudiese llegar, verdaderamente, a vivir mejor.

Al cabo de veinte años de la nueva política del Nuevo Estado, el panorama social español presenta otra cara distinta. El pueblo se ha sacudido la doble costra de la desesperanza y la resignación apática y mira en torno suyo con ambición y confianza. Ha despertado, se ha incorporado impetuosamente al curso de la vida. Y ante una nueva mejora material—y entran aquí desde la participación en los beneficios hasta los verdaderos pagados y las motocicletas—, lejos de encogerse y renunciar, alza su voz y re-

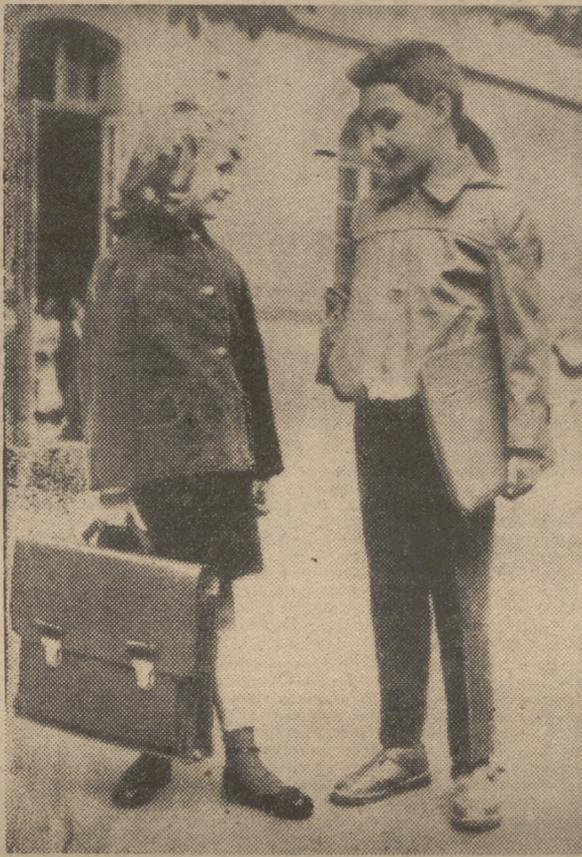
clama su justa parte en estas ventajas. Y lo mismo al se trata de conquistas o avances a realizar en el otro terreno, en el de las ideas o los valores. Y se sienta, sin embarazo alguno, en los escaños de las Cortes y opina libremente en los Jurados de Em presa.

La Sociedad y el Estado han vuelto así a recuperar su equilibrio, a vivir en profunda concordia. Y así se ha logrado, en palabras del Jefe del Estado, alcanzar un nivel de vida "al que la mayoría de los españoles no conocía que pudiera llegarse".

He aquí uno de los puntos de enfoque más sustantivos para juzgar un régimen: su capacidad de alentar a una nación, de conmoverla en lo más profundo de su ser para lanzarla confiada y alegre hacia su propio bienestar.

El cambio ha sido tan rápido que, naturalmente, ha provocado una desproporción de signo contrario. Y ocurre hoy que las aspiraciones sociales marchan, en cierta medida, incluso por delante de las inmediatas posibilidades económicas de satisfacerlas. Fenómeno advertido también en el discurso del Jefe del Estado: "Si la evidente mejora del nivel de vida no marcha al compás de nuestras ambiciones es porque las posibilidades de la nación no permiten acelerar más el ritmo."

Pero esto no nos defrauda ni nos desilusiona. El gran avance se ha conseguido y la sociedad española, despierta y consciente, está empeñada, con natural exigencia y legítima ambición, en la tarea de su total mejora de vida. El Nuevo Estado, vigorizado por este sano impulso, va día a día traduciendo en realidades estas aspiraciones. Y con un pueblo dispuesto a trabajar por la elevación de su nivel de vida y un Estado que ha demostrado que es posible conseguirlo, se abren ante todos los españoles los horizontes más prometedoros y más limpios.



EL DIA MAS TEMIBLE DEL AÑO

MAÑANA, señores, apertura del nuevo curso en toda España. "¡Libertad, libertad querida!", dicen para su capote los alumnos, mientras escuchan los discursos de ritual, que siempre los pronuncian los catedráticos que más suspenden. "¡Diablo con las matriculas este año!", piensan y dicen los progenitores, aunque las matriculas no hayan subido un céntimo, cosa siempre rara. Y a renglón seguido comienza para los alumnos el lento suplicio chino del latín, de las ecuaciones de segundo grado, y para los padres el otro suplicio chino de los libros, de los lápices, de los cuadernos, de los innumerables renglones de que se compone un presupuesto escolar extraordinario, largamente debatido por esa comisión inter-familiar que componen papá y mamá, y que delibera a puerta cerrada; debate anual que comienza por el bloc y el lápiz de las cuentas y que termina a la hora de la cena con un amenazador: "¡Como no me apruebes las Matemáticas, te desuello!"

Día temible para los progenitores de todo el mundo este de la "rentree" escolar, cuando apenas se han repuesto de la bancarrota del regreso de las vacaciones, y cuando todavía quedan tres meses para ese benéfico respiro de la paga extraordinaria de Navidad. De aquí a diciembre todo son equilibrios y sobresaltos; después, el remanso del turrón, y para remate del año, que comienza en octubre, la cuesta de enero. Es como una especie de Vuelta a Francia, en la que casi todas las etapas son de montaña.

En cambio, ellos, los escolares, pasados los primeros días de readaptación al medio escolar, lo pasan "bárbaro", como se dice ahora. Lo único que podría amargarles la vida, que son los "deberes", los famosos y odiosos deberes, ya es sabido que se los hacen los padres, los pobres padres, que al final de una agotadora jornada de trabajo todavía tienen que hacer un ejercicio de composición sobre el "Quijote", un comentario al principio de Arquímedes y un montón de cuentas que siempre salen mal y que hay que repasar a toda prisa, porque ya la sopa está humeando en la mesa familiar.

Esta es la estampa de todos los años. Ved a esa parejita de la foto. ¡Qué monos, con sus zapatos nuevos, con sus carteras flamantes, con sus cazadoras impecables! Hay que apresurarse a hacerles fotos como la que reproducimos, porque quince días más tarde, sólo quince días más tarde, Señor, esos zapatos, aunque sean de acero, están despelajados por las patadas al balón, a los botes de tomate y a todo lo que se ponga por delante; esas carteras se han descosido y esas cazadoras han estrenado su primer "siete", al que seguirán otros. Para diciembre, esas elegantes niñas de la foto tendrán todo el aspecto de unos mendigos desamparados...

Mañana comienzan las clases. ¡Señor: ten piedad de nosotros, los padres!

LECTURAS INFANTILES

LOS vi entregados a la lectura con tanto afán y perseverancia, que tuvo que prestar atención al fenómeno. Eran mis hijos. Habían terminado el curso y estaban en esos primeros días de holganza, en que todo se coge tan a desseo.

Me interesé en el descubrimiento de aquella atracción que así les ganaba. Y vi que tenían un nutrido montón de "tebeos", procedentes de intercambios y préstamos con otros compañeros. Habían hecho acopio para todo el verano. Encontré también algún libro de los llamados del F. B. I., como lectura más caracterizada para el mayorcito. Todos conocen la difusión y el estilo de este género policial.

Quise sentirme niño y empecé a revolver algunos "tebeos". Una portada a color, muy expresiva, me llamó la atención. "Este debe ser bueno", dije. Representaba el rostro de una bella muchacha detrás de los barrotes de un calabozo. Alguna historietita de intriga, con un final lleno de ternura y buena enseñanza...

La realidad era otra: un secuestro de la hija de un ranchero para vengarse del padre. Los "buenos" descubren a uno de los complicados y le torturan con los más atroces castigos para que "cante". Descubierta el paradero de la infortunada, hay una serie de luchas sangrientas entre buenos y malos hasta rescatarla.

Una desdicha. El triunfo de los buenos no puede ejemplarizarse, a costa de tantas pueriles estúpidas, removiéndose, entre conceptos de valor y bondad, torpemente utilizados, instintos perversos, con ilustraciones gráficas que recogen verdaderos estados anormales del sentimiento.

Es posible que la mayoría de los padres, si hemos de regalar un libro a un hijo, según su edad, lo hagamos con exquisito cuidado de selección al ofrecérselo; pero no es menos verdad que la inmensa mayoría también, desde que el niño aprende a leer, desciendamos que pueda llegar a sus manos toda esa mala literatura incontrolada, deformadora no sólo del gusto por los temas selectos, sino de las propias formas del lenguaje. Yo lo reconozco así en mí mismo, aun cuando haya prestado en mi medida contribución a la obra infantil decorosa, con cuatro publicaciones en una simpática colección de libros para niños. Alguna con segunda tirada antes de los plazos previstos por la editorial.

Ante estas historietas a las que me estaba refiriendo, recordé las palabras del Papa al XIV Congreso de la Unión Internacional de Editores: "Dichosos los niños que disponen desde su tierna edad de libros bien compuestos, bien impresos y bien ilustrados. Con tal de que la verdad impere en ellos y siempre esté perfectamente respetada; respetada

también la delicadeza de su conciencia y de su inteligencia."

Y esas historietas no son la verdad. Ni lo serían en el caso de relatos ciertos si a su vez no quedaba respetada también su conciencia y su inteligencia.

Nuestra literatura infantil es francamente mala, en general, y cuando no, boba. Sobre todo ese género chico de la historieta del que están infectados los quioscos. Todas ellas de autores insolventes, pescados en redes comerciales, con tal que sepan inventar algo, porque el género tiene fácil salida.

Se comprenden las razones de las recientes actividades de la Comisión Nacional de Prensa y Publicaciones Infantiles de España. El problema es de urgencia, pero difícil en su estructura económica, para desmontar los falsos tenderetes de la rutina y el negocio fácil, levantando enfrente el verdadero "stand" nacional de la publicación infantil con garantías.

Bien es verdad que el problema es universal. Y que el mundo católico mueve sus resortes para contrarrestar la influencia perniciosa de la mala literatura infantil. Prueba de ello, los últimos Congresos importantes: el del Buró Internacional Católico de la Infancia, en Viena, y el del Instituto de la Juventud de la U. N. E. S. C. O., en Ganting, próximo a Munich.

He indicado que acaso nuestra literatura infantil, más que nada, sea boba, falta de un sentido emocional y estético de acuerdo con la naturaleza auténtica del niño.

Afortunadamente en nuestro país no puede darse esa libertad de información para los niños que, según estudios y estadísticas, en América altera por sus resultados. El doctor Wertham ha escrito un libro interesante: "Seducción del inocente", donde se descubren el método y la técnica de los "crime-comic-books", periódicos infantiles con historietas de crímenes.

Al lado del "comic-book", inofensivo, o historieta al modo de los "tebeos" de cualquier parte del mundo, comenzaron a infiltrarse las historietas de crímenes, que hoy representan en los quioscos americanos el porcentaje mayor de la literatura infantil. Esto ha provocado una fuerte reacción en las Asociaciones de Padres de Familia y en los Comités del Senado. Sobre todo porque existe una campaña organizada para la deformación del espíritu del niño, al amparo de sospechosas teorías de los propios editores, sobre la liberación de los complejos, la evasión por la emoción, mediante la licencia absoluta de los sentidos.

Pero volviendo a lo nuestro, a nuestra literatura infantil, hora es de que vayan cristalizando los proyectos en una renovación total de las publicaciones rutinarias y llenas de bobadas, cuando no de pésima temática.

Insistimos en que, acaso, sea de orden económico toda la dificultad del problema. Se puede hacer buena literatura infantil; pero si ha de resultar cara, nada se habrá conseguido. Hay que interesar a los autores de solvencia y a los ingenios en esta gran misión. Pero ya se sabe que las buenas plumas tienen también el punto de oro.

Juan SOLANO



PUNTUALIZACIONES

FACILITAR vivienda a los trabajadores constituye no sólo una empresa humanitaria y justa, una necesidad a la que el Estado ha de proveer en cuanto el problema excede de las posibilidades normales de los constructores privados, sino que está en la misma base de una política encaminada a lograr un orden social más



Hace dos años el Gobierno completó y mejoró su acervo en ese propósito con la ley que impone a las empresas con más de 50 trabajadores la obligación de construir viviendas para ellos. Nada más justo que quien con su trabajo contribuye a la prosperidad de una industria sea participe de ella en esa suerte de jornal no pagado o de pago aplazado por el expediente de dedicarlo a la erección de casas.

En los dos años transcurridos desde la aludida ley, enlazada con el conjunto de disposiciones orientadas a aliviar y resolver el problema de las casas y muy especialmente con el Plan Nacional de la Vivienda, son ya muchas las entidades que han dado muestras prácticas de su solidaridad con la obra del Gobierno; y en este aspecto destacan no pocas madrileñas, cuyos casos conocemos de cerca, que incluso se han agrupado para constituir inmobiliarias y solucionar mejor, con la unión de capitales, lo que individualmente sería más dificultoso para ca-

da una de ellas. Coopera eficazmente a esta labor la Comisaría de Urbanismo de Madrid, de la que esas empresas obtienen los polígonos, parcelas o solares para erigir en ellas sus edificios. Los planes de expansión de la capital se ven espléndidamente favorecidos por la Comisaría de Urbanismo, de la que va saliendo la traza de un Madrid regulado, ordenado y nuevo. Es de esperar que esa distribución o casión de polígonos se haga mediante precio justo, o sea el que resulte de los gastos de expropiación más la carga correspondiente a la urbanización de la zona anexa. Y esto es tanto más de esperar y de desear por dos razones fundamentales: la primera, porque no se trata de un negocio privado; la segunda, porque a polígono más barato, vivienda más económica; y ésta es la consideración que ha de pesar por modo fundamental en todos cuando tratan de proporcionar a los trabajadores un alojamiento en función de su capacidad adquisitiva.

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Expediente A. 57/66

A las diez horas del día 22 de octubre próximo se reunirá esta Junta en el salón de actos de la misma, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, para proceder a la adquisición por SUBASTA del material que más abajo se relaciona, con destino a la Panadería Militar de Madrid.

MATERIAL	Importe máximo
1 horno giratorio tipo H-7, de fuego indirecto, de construcción mixta	150.000,—
Demolición de dos hornos Telescoocar	25.000,—
Importe total	175.000,—

Los pliegos de condiciones pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, siendo con cargo al adjudicatario el importe de este anuncio.

Madrid, 29 de septiembre de 1956.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Laguna.

Un nuevo instrumento de propaganda política: la «Brigada de la Verdad»

La utilizan los republicanos para desmentir a los demócratas

WASHINGTON. (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia FIEL.)—La campaña electoral norteamericana ha entrado en su segunda fase. Tras la presentación de los programas de los dos grandes partidos por medio de sus oradores, se ha llegado ahora al ataque directo contra las personas y a la crítica acerba de los métodos políticos de uno y otro bando. La entrada en escena de Harry Truman, quien pronunciará dos grandes discursos en Cambridge (Massachusetts) y en Detroit, promete subir el tono en esta nueva etapa de la carrera hacia la Casa Blanca.

Adlai Stevenson ha pronunciado un importante discurso, en el que el "intelectual" del Partido Demócrata ha hecho gala de sus conocimientos económicos y sociales en la ciudad de San Luis, dirigido a una muchedumbre de obreros de la localidad y granjeros de todo el Missouri. Stevenson ha comparado el slogan republicano de "Paz, Prosperidad y Progreso" con la divisa de "Pan y Juegos" de la Roma decadente. El candidato demócrata a la Presidencia ha tratado, sobre todo, de consideraciones de tipo más moral que material.

Así, por ejemplo, ha afirmado que el país "evoluciona hacia una elevación de todos sus ciudadanos, pero no en el sentido de que cuenten con nuevas mercancías ni aparatos modernos, sino en el de una elevación más acentuada de su corazón y de su alma". Para Stevenson esta "elevación" no se afirmará más que mediante un esfuerzo por "distribuir equitativamente no sólo la riqueza y la producción del país", sino también las "facilidades" que deben ofrecerse y abrirse a todos. "Se trata de la educación, de la salud, de la seguridad y de lo que yo llamo "la paz de espíritu", terminó diciendo Stevenson.

En cuanto a su correligionario para la Vicepresidencia, Estes Kefauver, cuya influencia sobre los granjeros se considera como capital, ha proseguido por Illinois sus críticas contra la política

agraria republicana, achacándola "haber favorecido a los grandes monopolios y a las poderosas empresas", y confesándose partidario de las pequeñas empresas, de los pequeños agricultores y de los pequeños negocios que, según él, "no pueden desenvolverse en una atmósfera de confianza porque no se les da ninguna esperanza, salvo la de la limosna".

Ante esta poderosa ofensiva de los demócratas, Eisenhower se limita a taparse los oídos contra los ataques personales de sus rivales políticos, siguiendo el camino que se trazó al iniciar su campaña electoral. No es éste el caso de Richard Nixon; el vicepresidente republicano, que espera ser reelegido y que, dominando el fuerte ataque de laringitis que le atacó antes de comenzar su campaña electoral, en contra del parecer de sus médicos ha aceptado el reto de sus adversarios en el delicado campo de la segregación racial y de la política agraria, declarando que el primer problema "no era una mera cuestión de decisiones jurídicas" y que su única solución estribaba "en una evolución, no en una revolución", y en cuanto al problema agrario, ha reaccionado contra las críticas de Stevenson, calificando al programa de este último como de "derrotista y reaccionario", basado en las teorías de Harry Truman y su viejo equipo demócrata.

Pero los republicanos no sólo se han limitado a esto, sino que han montado toda una "brigada republicana de la verdad" que, siguiendo las rutas de los oradores demócratas, se dedican a desmentir sus duras críticas. Así han recordado que Truman llevó a los Estados Unidos al desastre coreano, mientras que Eisenhower trajo la paz, que los demócratas concedieron 130 millones de dólares a Perón mientras que la Administración Eisenhower había concedido 160 a las nuevas autoridades argentinas, etc. Sistema desconocido hasta ahora y que puede echar a perder la semilla sembrada por los demócratas.



Con un deportivo gesto muy americano, gesto de boxeadores proclamados campeones, Adlai Stevenson y Estes Kefauver alzan sus brazos, el primero como candidato demócrata a la Presidencia de los Estados Unidos, y el segundo como candidato a la Vicepresidencia. El 8 de noviembre próximo, Adlai se enfrentará con Eisenhower y Estes con Nixon en la "final" de esta apasionante carrera cuatrienal para la Casa Blanca.



Moderno
estilo

y gran
calidad

He aquí reunidas las características esenciales de las trincheras y gabardinas CORTEFIEL.

Una nueva línea realizada en tejidos de excelente resultado para que usted experimente la íntima satisfacción de vestir una trinchera o gabardina de categoría.

Central

CORTEFIEL
AV. JOSE ANTONIO, 27,

y en las sucursales de PARDIÑAS, 1, TOLEDO, 52, B. MURILLO, 103 y LUCHANA, 15

Enviemos muestras a toda España • Servimos contra reembolso

La toma de posesión del nuevo Presidente de Panamá

PANAMA, 1.—Con motivo de la toma de posesión del nuevo Presidente de la República, Ernesto de la Guardia, 40 Misiones diplomáticas se encuentran aquí hoy para presentar sus cartas credenciales. (Efe.)

REUNION DE EMBAJADORES FRANCESES EN CARACAS

LISBOA, 1.—De paso para Venezuela ha hecho escala aquí el avión en que viaja el ministro francés de Asuntos Exteriores, Christian Pineau.

Pineau se dirige a Caracas para presidir una Conferencia de embajadores franceses de todos los países de América Central y Sudamérica. (Efe.)

Los obreros argentinos solicitan nuevos contratos de trabajo

POSADAS (Argentina), 1.—El Presidente provisional, Pedro E. Aramburu, en una entrevista publicada en "El Territorio", en la que se le interroga sobre las demandas de los obreros de que sean establecidos nuevos contratos de trabajo en relación con el aumento de la carestía de la vida desde 1954, en que se redactaron los contratos vigentes, ha declarado: "Tengo la impresión de que los obreros están dispuestos a realizar todos los esfuerzos necesarios para colaborar con el Gobierno. Algunos empresarios también muestran su buena voluntad, pero muchos están reacios a perder sus excesivos beneficios." (Efe.)

Tres portugueses condecorados por el Gobierno del Brasil

En reconocimiento a los inestimables servicios prestados al intercambio cultural entre Brasil y Portugal, el Gobierno de aquel país ha condecorado recientemente al editor José Lelo, al periodista Jorge Ramos y al profesor Nicolau Firmino. Por encontrarse ausente de Lisboa el embajador del Brasil, el ministro Camara Canto impuso a los tres ilustres portugueses las insignias de la Orden del Cruzeiro del Sur, una de las mayores condecoraciones brasileñas. Al finalizar el acto, celebrado en la Embajada de Lisboa y al cual asistieron varias personalidades, el profesor Nicolau Firmino agradeció la distinción insignie que se le otorgaba, recordando al mismo tiempo los inquebrantables lazos que unen a ambos países.

Mañana serán sepultados los restos del Presidente Somoza en el mausoleo de oficiales de Managua

MANAGUA, 1.—Han sido trasladados a esta capital, desde Panamá, los restos mortales del Presidente Anastasio Somoza. El entierro se efectuará mañana, martes, en el mausoleo de oficiales del Ejército, en el cementerio local.

En todo el país se observará una semana de luto. (Efe.)

DUERO EN CUBA

LA HABANA, 1.—El Gobierno cubano ha decretado tres días de duelo oficial con motivo de la muerte del Presidente de Nicaragua. (Efe.)

NICARAGUA, AL BORDE DE LA REVOLUCION

MEJICO, 1.—El dirigente político nicaragüense Alberto Gómez Reyes, que se encuentra exilado aquí, ha declarado que su país se encuentra al borde de la revolución. Hizo un llamamiento a sus compatriotas para que secunden la obra iniciada por Rigoberto Pérez León para derribar el actual régimen del país.

Banco de Crédito Local

SORTEO DE AMORTIZACION DE CEDULAS

En el sorteo de amortización de Cédulas con lotes, celebrado el sábado 29 en el domicilio social del Banco de Crédito Local de España, ha salido premiada con 250.000 pesetas la Cédula número 78.756 de la serie F, emisión de 1954, perteneciente a un depositante del Banco Urquijo, y con 50.000 la Cédula número 149.101 de la serie I, emisión de 1944, propiedad de un depositante de la Sucursal del Banco de Santander en San Sebastián.

Además han sido amortizadas 104 Cédulas de 500 pesetas con premios de 1.500; 80 Cédulas de 1.000 pesetas con otros de 3.000, y 27 Cédulas de 1.000 pesetas con premios de 2.000.

MARCONI ESPAÑOLA

Y PARA SUS FABRICAS DE VILLAVERDE

precisa personal femenino de 16 a 28 años para especializarse en trabajos de montaje, soldadura y conexión. Dirigir correspondencia al Apartado 509, Madrid (6.690.)

CONAHEM

DON RAMON DE LA CRUZ, 84 Empleo permanente a montadores tricotosas para entrega, conservación y reparación máquinas domicilio. Clientes Madrid y provincias. (6.720.)

RODAMIENTOS

Disponemos venta inmediata rodamientos SKF, números 132629-G y 132631-G.

Dirigirse:

Apartado de Correos n.º 1, EIBAR (Guipúzcoa)

Pamby

Nutre más porque contiene



Elementos esenciales para una alimentación racional.

Compruebe en sus hijos los efectos vigorizadores de PAMBY

Molde de 17 raciones: 5 pesetas

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Martes día 2.—Los Santos Angeles Custodios. Santos: Leodegario, Modesto, Primo, Gerino.

Misa de los Angeles Custodios, color blanco.

LA FIESTA DE SAN SATURIO, PATRON DE SORIA

Los sorianos residentes en Madrid celebran una solemne novena en honor de San Saturio, Patrono de aquella ciudad, cuya fiesta se conmemora mañana, día 2 de octubre.

En la iglesia de los Padres benedictinos, calle de San Bernardo, culminarán los actos con la misa e himno de San Saturio, el martes, a las doce treinta.

Ocupará la sagrada cátedra el muy ilustre señor doctor de Soria, don Carmelo Jiménez, que ha predicado durante todo el novenario.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 667.

Farmacias de guardia

Embajadores, 100; Carlos Arniches, 22; Antonio López, núm. 139; calle de las Delicias, 25; Lavapiés, 56; Fuencarral, 6; Juan de Urbleta, 34; Ibiza, 17; Alcalá, 90; Pefiascales, 6; Génova, 18; Miguel Ángel, 20; Goya, 19; Lista, núm. 69; Velázquez, 150 (esquina a Rodríguez Marín, 6); Francisco Silveira, 75; Constancia, 43; López de Hoyos, núm. 155; Bravo Murillo, 168; Hernani, 30; Alenza, 5; Eloy Gonzalo, 31; Carranza, 9; Colón, 6; Núñez de Arce, 15; Pellagros, 4; Luna, 6; Rodríguez San Pedro, 7; Princesa, núm. 72; Cea Bermúdez, 56 (Colonia Buen Suceso); Barón del Castillo, 2; Fernández de los Ríos, 21; Luisa Fernanda, 17; Mayor, 44; paseo de Extremadura, 129; Toledo, 53; General Ricardos, 59; carretera de Toledo, 29; carretera del Este, 3; Virgen del Val, 35 (barrio de la Concepción); General Arana, 40 (Ciudad Lineal); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); Pinos Alta, 2 (Tetuán); avenida de la Albufera, 23 (Puente de Vallecas); San Diego, 61 (Puente de Vallecas).

MACHISMO, por AZCONA



Tertulia

CADA ser humano tiene sus debilidades más o menos inofensivas; a don Santiago le apasionan los números; casi sólo cree las verdades que ellos le quieren contar; los estudia, los medita, los combina, casi los acaricia como a pequeños duendes amigos.

DON SANTIAGO.—¿Cuántos kilos de carne os parece que nos comimos en Madrid en 1955?

MANOLO.—Calcula, con la cantidad de madrileños que tienen tan buen apetito como yo.

DON SANTIAGO.—Nos comimos 47.037.146 kilos.

DOÑA MARIA.—Lo que me gustaría saber a mí es cuántos kilos de patatas nos comimos.

DON SANTIAGO.—Ahora mismo te lo digo; aquí está todo, todo lo que queráis saber. Patatas, 122.848.962 kilos; naranjas, 41.604.110; verduras en general, 411.118.706; docenas de huevos, 18.683.558; litros de leche, 71.424.558.

DOÑA MARIA.—Me gustaría saber cuántos eran de leche pura y cuántos de agua.

DON SANTIAGO.—La cantidad de filetes de caballo que se deben comer en las pensiones! Se vendieron 3.119.606 kilos.

DOÑA MARIA.—Yo os doy siempre vaca; no voy a presumir de que os alimento de ternera, pero palabra que no os he dado nunca caballo.

DON SANTIAGO.—Es lo que más se vende, la vaca, 15.094.013 kilos. De pescados, la pescadilla, con 22.559.760, y detrás las sardinas, con 10.873.256.

CARMENCITA.—En ese libro viene de todo, papá?

DON SANTIAGO.—De todo: nacimientos, muertes, matrimonios.

CARMENCITA.—Me gustaría saber cuánta gente se casó en Madrid.

DON SANTIAGO.—Exactamente, 15.695 parejas. El mes que más gente se casa es el de octubre, con 2.125 parejas, y el que menos, enero, con 765. Un hombre de menos de veinticuatro años se casó con una mujer de más de cuarenta y cinco, y uno de más de sesenta hizo otro tanto con una jovencita de menos de veinte.

DOÑA MARIA.—¿Todo eso viene ahí?

DON SANTIAGO.—Sí, señora; y todavía puedo darte más detalles: 14.812 bodas se celebraron entre soltero y soltera; 200, entre soltero y viuda; 533, entre viudo y soltera, y 150, entre viudo y viuda. Además, las chicas de Madrid lograron llevar a la Vicaría a 334 extranjeros.

DOÑA MARIA.—Ahora nos vamos a enterar de una cosa muy importante: ¿cuántos han nacido en 1955?

DON SANTIAGO.—Treinta y ocho mil dos, por cierto, más chicos que chicas, contra lo que dicen por ahí; 19.511 varones y sólo 18.491 mujeres.

DOÑA MARIA.—Muy bien, y ¿dónde hemos metido en Madrid a esos 38.002 madrileños y a esas 15.695 nuevas familias?

DON SANTIAGO.—En 1955 se edificaron en Madrid 5.530 viviendas, ni una más ni una menos.

DOÑA MARIA.—De donde se deduce que 10.165 parejas de recién casados se unieron al cupo anterior para ese bonito deporte de buscar piso, ¿qué os parece?

MANOLO.—¿Caramba, mamá! ¡Si hasta has hecho una resta de memoria!

DON SANTIAGO.—Yo no sé en qué van pensando.

MANOLO.—¿Quiénes?

DON SANTIAGO.—Los hombres; 86 murieron de atropello y sólo 23 mujeres perecieron en idénticas circunstancias. En todas las muertes por accidente les ganamos: 37 suicidas hombres por sólo 12 mujeres...

Suponemos que a estas horas don Santiago sigue cantando los números de Madrid.

Pilar NARVION

PUEBLO NOTICIAS

DEL PLATÓ AL ESCENARIO

Hoy, cine y teatro, entre nosotros, no son antipodas. Las grandes figuras de nuestra producción fílmica lo suelen ser también de la escena. Así ocurre con Julia Martínez. La gentil estrella acaba de abandonar, y por algún tiempo, los platós, para incorporarse a la tarea escénica en marco y obra digna de ella.

Julita fue contratada por Tamayo para incorporar el papel de la hija del Rey en "Thyestes", la tragedia de Séneca, adaptada por José María Pemán, que el Español nos ofrecerá el próximo día 4.

Me alegra la vuelta de Julia al teatro. Porque ella es una actriz de exquisita fibra dramática, bella voz, talento interpretativo y justo ademán. No era justo que, por completo, se la hubiese llevado el cine.

OTRA PELICULA DE FORQUE

Encuentro a José María Forqué, el director triunfante con "Embajadores en el infierno". Me habla de su película inspirada en la imagen malagueña de Jesús "el Rico". El argumento de la misma lo ha escrito Alfonso Sastre. Sus protagonistas son dos condenados a muerte. En el film habrá secuencias llenas de patetismo. El Cristo, cuando llega la ocasión de liberar al preso, da la bendición, como antiguamente lo hacía: movida la mano por un juego de cadenas, queda así el divino brazo oscilando unos segundos, entre la angustiosa expectación de los encarcerados, que esperan a cuál de ellos se quedará señalando, sas artísticas muy inte-

EL MEJOR TITULO

Lo cuenta José Aldecoa. En un coloquio literario celebrado en Barcelona hace algún tiempo, una señora viejecita, que estaba en el público, después de que el autor de "Con el viento solano" expuso su concepto sobre el cuento como género literario, alzó la voz para preguntarle, iniciado ya el coloquio:

—Y usted, ¿opina que los niños tienen una suficiente y adecuada literatura? ¿No le parece que carecemos de cuentos, libros y relatos debidamente orientados a la imaginación y la mente infantil?

Como es natural, Aldecoa se inhibió en la cuestión:

—Yo no puedo opinar sobre eso, señora. Porque, aunque escribo cuentos, son de muy distinto propósito. Todavía no he tocado la literatura infantil.

Fué en este momento cuando uno de los que presidían el acto quiso hacer objeto a la interrogadora de lo que estimaba su pequeña lección, dejándola, en cierto modo, en evidencia:

—Y usted, ¿qué es? ¿Qué título o profesión tiene?—preguntó a la anciana, —¿Abuela!—contestó, rápida, la mujer, que por cierto, y el presidenciable lo sabía, era maestra de escuela jubilada.

otorgándole de este modo la libertad.

También me habló Forqué de otra próxima película suya: Se titulará "El Rey". En film de humor muy moderno, inspirado en un asunto de Noel Clarasó.

BUENA COMPRA

Me cuenta la anécdota Mario Palma, que acaba de llegar de Ubeda y que encontró en Arjona, "hecho un brazo de mar", a Cecilio Barberán.

—Por allí surgen cosas artísticas muy interesantes. Quién tiene pupila, puede comprar, y bien...

—Y quien no... —Le ocurrirá igual que a Juanito Baena, un hombre encantador, muy amigo nuestro. Llegó de un viaje diciendo: "He hecho una compra magnífica: tres cuadros estupendos, y entre ellos un Greco, ¡por cinco duros!" Todos nos asombramos. Siguió la conversación, ya sobre el Greco, y alguien recordó su nombre: Domenico Theotocopulis. Al escucharlo, Juanito Baena se quedó un momento perplejo,

rascándose la cabeza: "¿Qué te pasa?" le preguntamos. "Que me han engañado—respondió—, porque mi cuadro no está firmado así, sino que dice: "Juan García, el Greco..."

CASTRESANA PUBLICA EN INGLATERRA

Tengo noticias de Luis de Castresana. Está en Londres, y trabajando fuerte. Ello te ha impedido, de momento, comunicarse con sus amigos. La noticia que su carta me trae es la próxima aparición, en inglés, de su novela "The Sower" ("El sembrador"). Este relato de Castresana continúa inédito en España. Espero que después de su aventura inglesa sea "traducido" para nosotros.

UN PERGAMINO

Los maestros nacionales al tiempo son artistas pintores, realizaron el primer cursillo nacional de especialización de Dibujo. La clausura de la Exposición de trabajos fue presidida por el director general de Enseñanza Primaria, señor Tena Artigas. En el acto se le entregó un pergamino con la firma de todos los maestros cursillistas, con bellísima orla barroca, obra del pintor y poeta José Luis Comas Acosta, quien, como maestro nacional, había realizado también el cursillo. En la referida Exposición se exhibieron 1.140 dibujos artísticos e industriales de diversas técnicas (acuarela, pastel, carboncillo, delineación a tinta china, etc.). Asistieron 45 cursillistas de toda España.

Julio TRENAS

PLAZA DEL CALLAO



EN LAS ROZAS

El programa, impreso en un bonito papel azul, dice así: "Plaza de toros Las Rozas. Los días 30 de septiembre y 1 de octubre de 1956, con motivo de las grandes ferias y fiestas, se verificará, si el tiempo no lo impide y con superior permiso, DOS MONUMENTALES CORRIDAS DE NOVILLOS, DOS! Presidirá la plaza la autoridad competente. Domingo, día 30, primera corrida. Se lidiarán dos hermosos novillos de la muy renombrada y acreditada ganadería de don Mariano García de Lora, de Vaciamadrid, con divisa azul y encarnada, los cuales serán torreados, banderilleados y muertos a estoque por los extraordinarios espadas Pepín Moreno, novillero de grandes triunfos en todas las plazas que actúa, y Lucianito Briceño, magnífico y maravilloso mulero de gran porvenir."

Les hago gracia del resto del cartel. Si el día 1 van ustedes lo verán. Es emocionante, como emocionante es una corrida de pueblo. No recuerdo de ellas más que una de otro pueblecito inmediato a Madrid. Debí ser por el año 47. Apadrinaba Sancho Dávila, que tenía ya su violín de Ingres en los toros. Entonces le daba por lanzar espadas. Hoy parece que se ha dado cuenta que es mejor apadrinar toros. Y tiene una ganadería muy bonita de lámina. Y con un hierro, el del conde de Villafuente Bermeja, cuyas iniciales pueden querer decir vistobueno. La entonces excursión creo que la organizó Salvador López de la Torre, y en ella figuraba el malogrado Enrique Durán. De la demás gente no me acuerdo. Había algún señor gordo. Pero es curioso eso de que un señor gordo se disuelve en el éter de los recuerdos lo mismo que un hombre menudito. No veo claro por qué, con tanta diferencia de volumen. Era una plaza hecha en la plaza de un pueblecito aprovechando la piedra, los edificios nobles, el tablado.

Esta de Las Rozas huele frescamente a madera joven, flexible, sin secar del todo. Dicen los maledicentes que es la misma de Majadahonda. Pero no lo creo: ésta está tan nueva. ¡Da un miedo subir a los andamios! Es una emoción deliciosa subir peldaños, tablas, palos recién colados. Ver clavar, enclavar, rematar lo que vamos a usar al momento. Y, según va entrando la gente, las puertas se van cerrando. Unos mozos muy barbaños van clavándolas. Por si los toreros tienen "jindama" y quieren irse.

LA EMPRESA COMPETENTE

Me han contado que en Méjico y Venezuela—a lo mejor es un cuento—la gente llega a la plaza y se va sentando como puede y dónde encuentre. Aquí sucede algo parecido. El señor alcalde, cuando llega a su palco, se lo encuentra ocupado por toda la chiquillería del pueblo. Blandamente los desaloja. Y luego lo ocupan las señoras. El señor alcalde, tras de unas tímidas vacilaciones al sentarse, se da cuenta que lo mejor es quedarse de pie. No será protocolario. Pero él queda como un caballero. Cede su asiento a las señoras, a las niñas, al muchachillo que se mete los dedos en las narices, a la forastera impertinente. El señor alcalde está muy bien educado.

Los señores guardias civiles tienen una paciencia infinita. Nadie está sentado en su sitio. Y ellos hacen que no lo ven. El ir a encontrarle supone un riesgo poco mejor al de escalar el Mont-

blanc. Además, ¡qué caramba! si usted se cae por el Montblanc a lo mejor da en blanda nieve. Aquí se da en un torilto reuertido, o en un material humano erizado de estacas, para pinchar al toro. Una niña, siete años rubios y dulces, me explica, refiriéndose a los armados de estacas, que esperan, debajo de los tendidos, entre los barros de madera que rodean la plaza.

—Si el toro es malo, los de general le sujetan por el rabo y así el torero puede matarle a gusto.

Los que sujetan al toro por el rabo han empezado a llevarse astillas para la cocina. La plaza se tambalea. Alguien pide que se coloquen en su sitio. Pero...

¿quién va hasta él entre pisotones a ibéricos y correctos ciudadanos que preguntan por todos los miembros de la familia?

El espectador que siente su sitio birlado protesta airadamente. La Benemérita sonríe: "Nosotros no somos acomodadores..."

—reflexiona luego un poco—. Bueno, la empresa dice que allí que no esté contento le devuelve el dinero de la entrada.

¡Oh pueblo soberano y versátil! ¡Qué atrocidades deetas del empresario porque había vendido dobles entradas! Y cuando el empresario da la cara y el dinero y ya no le puedes preguntar cosas incorrectas te conformas con la entrada como sea. Tarde de toros.

Cuadrilla de Zuloaga con sus trajes de luces destiucidos. Dos chicos valientes sin picador. Viejecillas malignas que pinchan a los sentados en los salientes de la barrera. España, valiente, cruda, gritadora e ingenua. ¡Oh señor alcalde, ¡por qué no consiguen ustedes una plaza de toros en materia definitiva? Se la merecen. Que la dé quien corresponda.

Eugenia SERRANO

100 BECAS GRATUITAS
SORTEADAS QUINCENALMENTE HASTA EL 31 DE DICIEMBRE
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA
CCC
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL NUMS. 35, 34 y 37
SAN SEBASTIAN

INGLES	CONTABILIDAD
FRANCES	TRIBUTACION
ALEMAN	CALCULO Y REDACCION
LITERATURA INGLESA	TAQUIGRAFIA MECANOGRAFIA
LITERATURA FRANCESA	ORTOGRAFIA
CON DISCOS (NORMALES O MICROCURSOS)	CULTURA GENERAL
SIN DISCOS	RADIO JUDO
	DIBUJO ARTISTICO
	CORTE

CORTE O COPIE ESTE CUPON

Nombre _____
Domicilio _____
Localidad _____
Provincia _____

Marque con una X la casilla que le interesa, indicando el curso o cursos preferidos.

REMITALO A CCC
APARTADO 108 - (42)
SAN SEBASTIAN

DOÑA MANOLITA
ADMN. DE LOTERIAS, NUM. 67
AVDA. DE J. ANTONIO, 31 - MADRID

SORTEO DE NAVIDAD

BILLETE COMPLETO: 18.000 PTAS.
(NUEVE SERIES)

DECIMO: 200 PTAS.

EL GORDO: 135 MILLONES

REMITE A PROVINCIAS PREVIO ENVIO DE GIRO POSTAL INDICADO O CHEQUE BANCARIO

LA MAS AFAMADA LOTERIA DE ESPAÑA

DOÑA MANOLITA

Delegación en Madrid: PRECIADOS, 11

cine

La muerte no es buena para la paz



¡Paz, paz, paz...! Todo el mundo busca la paz, y lo hace utilizando el método R. I. P., como si no hubiera otro menos huecudo. Se construyen misteriosas ciudades donde los sabios se afanan en descubrir fórmulas que les permitan crear bombas atómicas..., de hidrógeno..., de cobalto..., para destruir a la Humanidad en nombre—claro está—de la paz. El profesor Hamilton era uno de estos sabios. Creía ingenuamente que eso de las bombas era bueno para el género humano, y al convencerse de su equivocación huyó llevándose su invento al pueblo más maravilloso del mundo: Calabuch. "Calabuch" es una sorprendente y original realización de Luis G. Berlanga, en la que intervienen en los puestos estelares Edmund Gwenn, Valentina Cortese, Franco Frabrizzi y Juan Calvo, con Félix Fernández, José Isbert y José Luis Ozores. Esta sensacional película española, que ha obtenido en Venecia el Gran Premio de la O. C. I. C., será presentada por Cifesa hoy, lunes, en los cines Pompeya y Palace.

"CALABUCH", la maravillosa realización de Luis G. Berlanga

HOY, LUNES, SENSACIONAL ACONTECIMIENTO EN LOS CINES POMPEYA Y PALACE

No se recuerda que Madrid haya esperado una película española con más expectación que espera "Calabuch", sobre todo desde que en el reciente Festival de Venecia levantó oleadas de entusiasmo en el público, que aplaudió muchísimo durante la proyección y al final, y en la crítica, que al día siguiente se volcaba en elogios sobre esta magnífica y original realización de

Berlanga, que fué galardonada con el Gran Premio de la O. C. I. C. en el magno certamen italiano.

"Calabuch" es una historia sencilla, casi una fábula; el átomo en el paraíso, como la llamó un crítico italiano. Y es precisamente por su sencillez, por la calidad humana de su mensaje de paz, por su atrevida y profunda ironía al presentarnos un pueblocito pequeño como todos quisiéramos que fueran los pueblos, pequeños y grandes, por lo que en Venecia maravilló y fué premiada.

«HEREDERO EN APUROS»

UN NUEVO FILM DE EXCLUSIVAS ARAJOL, INTERPRETADO POR EL PRINCIPE GITANO

Se estrena hoy, lunes, en los cines San Carlos y Sol

Con tema basado en el truco del "testamento condicional", Miguel Iglesias—su director—nos relata en imágenes—en bellas imágenes—una divertidísima historieta folklórico-laurina que estamos seguros hará las delicias de los amantes del cinema.

En París y en Sevilla se desarrollan las pintorescas escenas de esta nueva producción, en la que resplandece la belleza de Amalia de Castro y Emma Reguant; el arte imponderable de su protagonista, El Principe Gitano; la gracia fina y de buena ley de Manolito Díaz y el garbo estilista de "Los Cuatro Vargas", que intercalan en el film variadas de sus más formidables creaciones.

Una auténtica herencia de miedo que causa espasmos de risa! El canto y el baile españoles en su más genuina expresión colorista y espectacular! Tres bellezas de concurso a la caza furtiva de un rico heredero! Estas y exclamaciones parecidas saldrán de la garganta de los espectadores al enjuiciar este magnífico film auténticamente español y españolista.

No lo olviden: hoy, lunes, se estrena "Herederero en apuros" en los concurridísimos cines San Carlos y Sol.

"Expreso de Andalucía"

SE ESTRENA HOY, LUNES, EN EL PALACIO DE LA PRENSA Y ROXY B, PATROCINADA POR LA REVISTA "TRIUNFO"

...cuando el modesto empleado de Correos se percató de que una de las sacas de correspondencia estaba manchada de sangre...

He aquí el arranque de la extraordinaria película que sitúa al cine español a la vanguardia del cine mundial.

Con elementos tan valiosos como Jorge Mistral, Marisa de Leza, Mara Bernal, Vicente Parra, Ignacio Balsano y Carlos Casaravilla, nuestro destacado director Rovira

En el Callao se estrena hoy lunes "Hospital de Urgencia"

La vida de un gran hospital con el inmenso y diario drama que resume la permanente labor de unos seres—médicos, enfermeras, hermanas de la Caridad, estudiantes internos, practicantes, etc.—, todos dedicados con afán al servicio de la humanidad doliente y desgraciada...

Antonio Santillán—director de este film—ha sabido captar, en un alarde de finísima observación y de gran contenido dramático, las reacciones de sus múltiples personajes, con sus pasiones, sus angustiosos problemas, sus sentimientos al descubierto y su capacidad para el dolor.

Protagoniza este gran film I. F. I. la actriz francesa Claude Godard, morena de ojos claros, elegida Miss Francia en 1952 y que a partir de aquella fecha ha realizado dieciséis películas, además de haber demostrado su capacidad dramática con la compañía del teatro Palais Royal, de París.

Tony Leblanc, encarnando un tipo de estudiante interno alegre, simpático, trapisondista y despreocupado—un verdadero ciclón con bata blanca y fonendoscopio—, nos da una nueva prueba de su gracia fina y de su dislocante dinamismo.

Colaboran con los artistas citados Armando Moreno, Daniel Clerice y la gentil María Martín, en un papel lleno de matices de acentuado dramatismo.

Beleta ha producido para Telde y Fortuna Films esta estupenda película policíaca, que ha merecido los más encendidos elogios de la crítica con ocasión de su estreno en Barcelona.

La trama de este magnífico film tiene fuerza suficiente para mantener el interés y la expectación de todos los lectores de las crónicas de sucesos, aunque en este caso no se trata exclusivamente de esta clase de público, sino del cinematográfico en general.

"Expreso de Andalucía" se estrena hoy, lunes, en las lujosas pantallas de las salas Palacio de la Prensa y Roxy "B".

LA PELICULA DE LA TEMPORADA



"¡Cuidado con el globo, cariño!"... Con el globo y con el matrimonio, caballero, que es más peligroso. Naturalmente que este peligro no existe, o no parece que existe, teniendo a su lado esa señorita, ¿verdad? Rosalind Russell es ella, y él, Arthur O'Connell, en una graciosísima escena de "Picnic", la película que asombrará a los públicos que no la conocen, como asombró a los públicos que la aplaudieron en América y Europa. Presentada por la marca de los éxitos, Victory Films, naturalmente, el estreno de "Picnic" se anuncia para en breve en los cines Carlos III y Palacio de la Prensa.

UN GRAN ESCANDALO FAMILIAR

JOAN FONTAINE
JOHN LUND
MONA FREEMAN
PETER HANSON

¡CARIÑO,
por qué lo hiciste!

UNIDOS EN UN FORMIDABLE LIO



UNA HISTORIA DE INTENSO DRAMATISMO DONDE IMPERAN LA EMOCION Y EL BUEN GUSTO...

KIM NOVAK
WILLIAM HOLDEN
ROSALIND RUSSELL



CINEMASCOPE

Color por Technicolor

picnic

GALARDONADA POR LA ACADEMIA DE ARTE Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE HOLLYWOOD

6 NOMINACIONES y 3 OSCAR

"EL SOLTERO"

EN SU TERCERA SEMANA SIQUE LLENANDO DE CARCAJAS LA GRAN VIA MADRILEÑA

Pocas veces el público se ha encontrado con una película tan extraordinariamente humorística como esta que lleva por título "El soltero", asombrosa creación del fabuloso cómico Alberto Sordi, que ha conseguido por su interpretación en este film el premio al mejor actor del año concedido por la crítica italiana.

"El soltero" relata las aventuras de un solterón que practicaba con las mujeres el lema de los mosqueteros: "Todas para uno y

uno para todas". Sin embargo, no crean que lo pasaba bien, porque nuestro hombre se aburría como nadie con su cacareada libertad. Ya verán las peripecias en que se ve metido el famoso Sordi, si es que pueden aguantar la risa, y tal vez alguno de ustedes se vea retratado en "Paolo", la persona que sentía por el matrimonio un miedo feroz.

"El soltero", presentada por Cifesa, entra en su tercera semana de carcajadas en el cine Rialto, y el público madrileño disfrutará como nunca con esta sensacional realización del director Pierfrancesco Tringali.

Callao ESTRENO Hospital DE URGENCIA



CLAUDE GODARD - ARMANDO MORENO
DANIEL CLERICE - TONY LEBLANC

y la colaboración de

MARIA MARTIN
Director: Antonio Santillán

La vida de un gran hospital, con sus personajes entreteniendo sus pequeñas historias, llenas de afanes, de luchas, de sacrificio, de esperanza, de dolor y de amor
AUTORIZADA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

Rialto

de EXITO
3ª SEMANA
y de JUERGA
ALBERTO SORDI

El SOLTERO

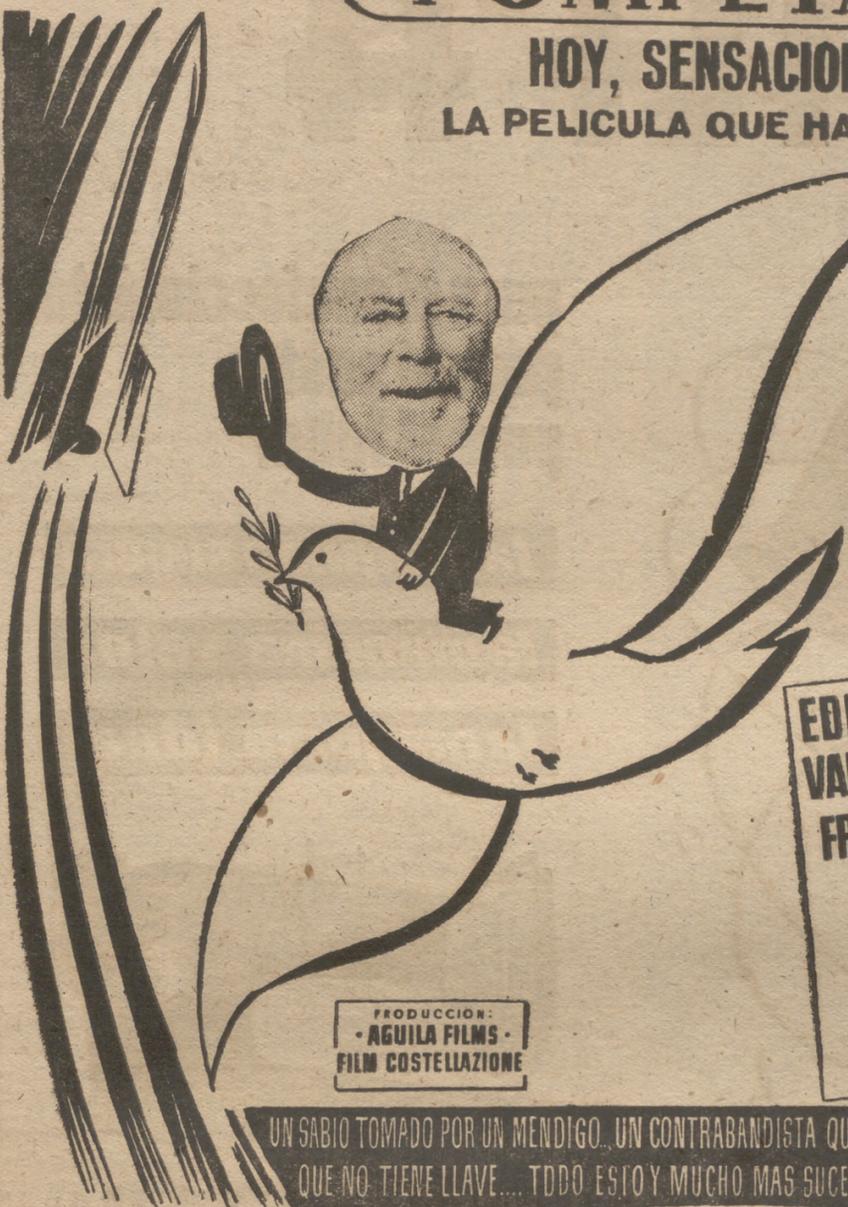
PRODUCCION: VIGUILA FILMS CONSTECAZIONE

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS



POMPEYA * PALACE

HOY, SENSACIONAL ACONTECIMIENTO
LA PELICULA QUE HA MARAVILLADO A EUROPA



PRODUCCION:
-AGUILA FILMS-
-FILM COSTELLAZIONE

EDMUND GWENN
VALENTINA CORTESE
FRANCO FABRIZZI
JUAN CALVO
FELIX FERNANDEZ
JOSE LUIS OZORES
JOSE ISBERT
FRANCISCO BERNAL
FRANCISCO SEMPERE

Calabuch

GRAN PREMIO DE LA O.C.I.C.
EN EL FESTIVAL DE VENECIA

AUTORIZADA PARA
TODOS LOS PUBLICOS

DIRECTOR:
Luis G. Berlanga



UN SABIO TOMADO POR UN MENDIGO... UN CONTRABANDISTA QUE VIVE CON EL CARABINERO... UN TORO QUE VIVE CON EL TORERO... UNA CARCEL QUE NO TIENE LLAVE... TODO ESTO Y MUCHO MAS SUCEDE EN ESE DESCONCERTANTE Y ORIGINALISIMO PUEBLO LLAMADO CALABUCH.

CARTELERA de ESPECTACULOS

GACETILLAS

"UN TRONO PARA CRISTY"
Una carcajada tras otra. Infanta Isabel.

SALON RIVERCLUB DE CAFETERIA RIVERSIDE
Primer salón de coctelería de Europa. Leganitos, 41. (Plaza de España.)

"HOY ES FIESTA", EN EL TEATRO MARIA GUERRERO, ES UN EXITO TOTAL Y ROTUNDO
Por la calidad de la obra, por la irreprochable interpretación, por el sensacional decorado, por la dirección y montaje de Claudio de la Torre. Compruébelo viendo "Hoy es fiesta"

SALON RIVERCLUB DE CAFETERIA RIVERSIDE
presenta en exclusiva al gran pianista José Uria. En Leganitos, 41. (Plaza de España.)

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. Revistas Ramón Clemente (última semana).—7 y 11: De limón y menta. (Butaca entresuelo, 15 pesetas.) Pasado mañana, miércoles, 11 noche: Homenaje a los autores con la 200 representación y sensacional fin de fiesta.

CALDERON. (391333).—Martes, 7 tarde: Descanso de la compañía. 11 noche: Homenaje a Imperio Argentina y despedida de la compañía con un grandioso fin de fiesta.

COMEDIA.—(Cia. de Ismael Merlo). 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol, el mayor éxito de Carlos Llopis.

COMICO.—(Cia. revistas Manuel Paso). 7-11: ¡Anda con ella!

FUENCARRAL.—(Cia. revistas). 7 y 11: Raquel Dalna en Los ladrones van a la oficina.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Un trono para Cristy, de López Rubio. Protagonista, Isabel Garcés. (Una carcajada tras otra.) 4.ª semana de éxito.

LARA.—7-11: Mónica (de Alfonso Paso), por Rivelles y Cia. titular.

LATINA.—(Variedades.) 7-11: Tomás Antequera, Pablo del Río, Lola Campos, El Romerito y Kim y Kiko, colaboración especial.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Grandioso éxito de Los Vieneses con su nueva superproducción Campanas de Viena. Contaduría, sin aumento, con 5 días.

MARAVILLAS.—6,45 y 10,45: Celia Gámez en El águila de fuego, de Rigel, R. de Castro y Francis López. Martes 400 representaciones. Sensacional fin de fiesta por Imperio de Triana, Emilia Dago, Franz Johan, Pablo del Río. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) (Dirección: Claudio de la Torre.) 7 y 11: Hoy es fiesta, de Antonio Buero Vallejo, por la compañía titular.

MARTIN.—Próximamente presentación compañía revistas Muñoz Román con el estreno de La chacha Rodríguez y su padre, de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver.

PRICE.—(21-63-19.) 7-11: Altas Variedades. Circuitos Carcellé. Marisol Reyes (la Novia de Madrid), Moreno, Mercedes Molina, Joserra, Irene Vilches, Helena-Troya, Paquito Galliano, Joe Correira, Rosa Jiménez (la Diamante Negro), etc. 80 maravillosos artistas. (Localidades desde, 4 ptas.)

REINA VICTORIA.—Miércoles, noche, presentación Tña Gasco: Estreno La vida privada de mamá (de Ruiz Iriarte).

CINES

SESION NUMERADA

Actualidades.—Sueños de circo. Amaya.—Luces de la ciudad.

BARCELONA.—7 y 11: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida). Technicolor. Mayores.

Bentliure.—Inolvidable amistad. Bulevar.—Luces de la ciudad.

CALLAO.—7 y 11: Hospital de urgencia (Claude Godard, Armando Moreno, Tony Leblanc).

CAPITOL.—7 y 11: Pasos en la niebla. Technicolor. (Stewart Granger, Jean Simmons).

COLISEVM.—7 y 11: ¡Nuevo triunfo! Mi tío Jacinto (de Vajda), Pablito Calvo y Antonio Vico.

Palacio de la Prensa.—Expreso de Andalucía.

PAZ.—7 y 11: Fiebre de venganza. Technicolor (Rod Hudson, Donna Reed). Primer estreno.

Pompeya.—Calabuch. Princesa.—Tres chicas con suerte.

PROGRESO.—7 y 11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica).

Proyecciones.—Pan, amor y... REX. (Teléfono 471237.)—Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: El fenómeno (Fernando Fernán-Gómez). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: El soltero (Alberto Sordi, Fernando Fernán-Gómez, Abbe Lane, Xavier Cugat).

Royal A.—Sissi. Royal B.—Expreso de Andalucía.

SAN MIGUEL.—7 y 11: La mujer más guapa del mundo, 27 semana de proyección ininterrumpida.

UNIVERSAL CINEMA.—7 y 11: La mujer más guapa del mundo, 27 semana de proyección ininterrumpida.

SESION CONTINUA

ALBA. (270785).—Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Te sigo esperando y El caso O'Hara.

Albarrán.—Cómo le conocí y El secreto de los incas.

Albarrán.—Fiebre de venganza. Alcala.—Eva al desnudo y Brumas de traición.

Alcántara.—El aire de París y Colorado Jim.

Alexandra.—Fiebre de venganza. Alhambra.—Lanza escarlata y Hombre o demonio.

América.—Mi amor brasileño y La vida en un bloc.

Apolo.—El rapto y Entre dos mujeres.

Aragón.—La venganza de Montecristo y Desirée.

Ángel.—El gran amor de Ana Amón y El caso O'Hara.

ARGUELLES.—Continúa 5: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida). Eastmancolor. Mayores.

Astoria.—Tu matarás y Sólo el cielo lo sabe.

Astur.—Las últimas vacaciones y Romeo y Julieta.

Ave María.—Juzgado permanente y Monsirug de tiempos remotos.

Avenida (Vallecas).—Malvaloca y El padre pitillo.

Ayala.—Mujer en la niebla y Candilejas.

Azul.—El gran Houndini y La condesa descalza.

Beatriz.—Sueños de circo. Becerra.—Rob Roy el gran rebelde.

Bellas Artes.—Tres chicas con suerte.

Bellas Vistas.—Más allá del Missouri y Guantes grises.

Bellón.—Burlando la ley y Brumas de traición.

Benavente.—El derecho de ser y El hombre iraquí.

Bilbao.—Tres chicas con suerte. California.—El misterio de una desconocida y La princesa de Eboli.

Carlos III.—Entrega especial.

Carretas.—Aventuras de Robinson Crusoe y Caballero a la medida.

Castaña.—Camino a Ball y Abajo el telón.

Cervantes.—Hogar dulce hogar y Su majestad de los mares del Sur.

Chamartín.—María Montecristo y La señora Chesney.

Chamberí.—Destinos cruzados y Entre dos mujeres.

Chueca.—La lotería del amor y La calle desnuda.

De la Rosa.—No me abandones y La cicatriz.

Delicias.—El capitán fantasma y El difunto es un vivo.

Doré.—Un hombre acusa y Va ya par de marinos.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: Un caballero andaluz y El jardín del diablo (Richard Widmark).

Eiccano.—El mercader de Venecia y Demetrios y los gladiadores.

España.—Sin la sonrisa de Dios y África bajo el mar.

Espronceda.—El retorno de los hermanos corsos y Moulin Rouge.

Europa.—¡Ámame señora y No hay amor más grande.

Excelsior.—Lucha a muerte y Creemos en el amor.

Féx.—La hiercilla domada y Entre dos mujeres.

Figaro.—Veinte mil leguas de viaje submarino y Complemento.

Florida.—Amor sobre ruedas y Fuego sobre África.

Frutos.—El guardián del paraíso y Tambores de Tabili.

Gallito.—Los jóvenes amantes y El caso O'Hara.

GONG.—Continúa 5: Pan, amor y... (Sofía Loren). CinemaScope. Technicolor. Mayores.

Goya (Vallecas).—El alcalde de Zalamea y El hombre de Kentucky.

Granada.—La gran amenaza y Sitting Bill.

Iberia.—Tormento y Mademoiselle de París.

Ibiza.—La luz brilló dos veces y La pizarra molinera.

Ideal.—Inolvidable amistad. Imperial.—Las señoritas del 09 y La calle desnuda.

Imperio.—Cuatro páginas de la vida e Historias de la radio.

Infantas.—Rob Roy el gran rebelde.

Iria.—Caballefo a la medida y mi hembrina Elena.

Lavapiés.—Mademoiselle de París y Lanza rota.

Lepanto.—Una llama en el espacio y El temible burlón.

Lido.—Rebelión en el Fuerte y Tres chicas con suerte.

López de Hoyos.—Fuego verde y los cinco mil dedos del doctor T.

Lusurreta.—Los caballeros del Rey Arturo y Continente perdido.

Maria Cristina.—Fugitivos del terror rojo y El triunfo de Búfalo Bill.

Metropolitano.—El mundo en sus manos y Rob Roy el gran rebelde.

Montecarlo.—¡Bán robado un tranvía y Veinte mil leguas de viaje submarino.

Montera.—Moulin Rouge.

Montaña.—La flota silenciosa y Niagara.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Este hombre es peligroso y Semiramis, esclava y reina. Color. Toleradas.

Mundial.—Fugitivos del terror rojo y Baíces profundas.

Narvaya.—Orden, caza sin cuarte y Moulin Rouge.

Odeón.—Las últimas vacaciones y Tres chicas con suerte.

Olimpia.—Lo que nunca muere y El hombre de Kentucky.

Oras.—La gran mentira y Los cinco últimos minutos.

Palace.—Calabuch.

Palacio del Cine.—Fiebre de venganza.

PANORAMA.—10 mañana: Rob Roy (El gran rebelde). Technicolor (Richard Todd). Tolerada.

Pavón.—Senderos de guerra y Rob Roy, el gran rebelde.

PELAYO. (Fernández de los Ríos, 79, 238618). reformado.—Continúa 4: La gata y La mujer X.

Perálvarez.—Rob Roy el gran rebelde.

Péx.—La hiercilla domada y Entre dos mujeres.

Pizarro.—Elón de plata y La senda de los elefantes.

Playel.—Lucha a muerte y Coraza negra.

Postas.—Cercos de odio y Entre dos mujeres.

Praga.—Lío en el valle y Cuna de héroes.

Príncipe Alfonso.—El renegado de las islas y El hombre de Laramie.

Príncipe Pio.—La chica del barrio y Rob Roy el gran rebelde.

Quevedo.—El vagabundo de las islas y El hombre de Laramie.

Roma.—Correo diplomático y Lucha a muerte.

Saboy.—Mujer en la niebla y El niño del unicornio.

SAINZ DE BARANDA.—Alcalde Sainz de Baranda, 26, teléfono 360126.) Continúa 4: Complementos y Fiebre de venganza. Segunda semana.

Salamanca.—Pan, amor y... SAN CARLOS.—5: Heredero en apuros. Riguroso estreno (el Príncipe Gitano, Amelia de Castro). Tolerada.

San Cayetano.—La salamandra de oro y Serenata en el Valle del Sol.

SAN DIEGO. Refrigerado (Puente Vallecas).—5: Han robado un tranvía y Sucedió en Sevilla (Juanita Reina). Toleradas.

San Francisco.—Beau Brummel y La pasión de su vida.

Sevilla.—El milagro del sacristán y Tres tejanos.

SOL.—10 mañana: Heredero en apuros. Riguroso estreno (el Príncipe Gitano, Amelia de Castro). Tolerada.

Tetuán.—Mar eterno y Marty.

TIVOLI.—5: Rob Roy (El gran rebelde). Technicolor (Richard Todd). Tolerada.

Toledo.—Entre dos mujeres y El inspector Stigart.

Urquijo.—Los jóvenes amantes y El caso O'Hara.

Usara.—El rey de la carretera y Era el comandante Callicut.

Vallhermoso.—Un disparo en la mañana y Moulin Rouge.

Velázquez.—Hombre en las tinieblas y Los gavilanes del estremo.

Ventas.—Cantando bajo la lluvia y El yo fuera diputado.

Vergara.—Tres chicas con suerte.

Victoria.—Orden caza sin cuarte y Moulin Rouge.

Voy.—El capitán O'Flyn.

X.—Tras sus propias huellas y Veracruz.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

MOULIN ROUGE (Molino Rojo). Tribulete, 16.—La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 30 pesetas.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones, con Candia Batista.

J'HAY.—Grandioso éxito de la famosa cantante Isa Perela y de la gran orquesta "vedette" del espectáculo Holiday Stars "Guban Show".

DISCURSO DE ARRESE EN SALAMANCA

(Viene de la página segunda.)
obligación de elevar el nivel económico de España.
Teníamos que alcanzar primero un nuevo dintel, y lo teníamos que alcanzar, como tantas veces lo ha repetido Su Excelencia, no porque buscásemos el resurgir de España para hacer que al fin de la jornada los ricos llegaran a ser más ricos, sino porque estamos convencidos de que no hay pueblo independiente mientras no sea independiente su economía, y porque sabemos también que reducir la justicia social a la mezquina ambición de repartir la miseria sería tanto como desear para el Movimiento el bobo consuelo de conformarse con el mal de todos. (Ovación.)
La Revolución social que Su Excelencia abandera tiene puesta la diana en el objetivo de conquistar para España un nivel de vida más alto y más igual; tan igual que desdibuje para siempre las diferencias de unos con otros, pero además—y casi estoy por decir que sobre todo—tan alto que cada día bendigamos la Mano de Dios porque nos hizo vivir como hombres y nos alejó del riesgo de sentirnos alimañas.

LOS GRANDES AVANCES SOCIALES

Por eso al mismo tiempo que contemplamos con alegría los avances sociales y de previsión y la decidida protección del Estado a los problemas de la vivienda, de la sanidad, de la enseñanza y de la formación profesional, miramos también como jalones de un mismo itinerario que va a desembocar en el objetivo común de una mayor y mejor distribución de la riqueza las grandes realizaciones de la agricultura y de la industria española; miramos con alegría que los pantanos rieguen nuestros campos y den energía a nuestras fábricas, y, finalmente, para que el olvido no nos lleve a la ingratitud, recordamos que esta colosal tarea la empezó Su Excelencia sin oro y con media España destruida y con unas trincheras políticas anchas y profundas como simas abiertas al desaliento.

¿Que aún es poco? ¿Que se avanza con lentitud? Mi General, estas son palabras que estamos oyendo diariamente de sus labios. Su Excelencia es el primero en insatisfecho, el primero en ambicionar para España una cumbre más alta, donde el aire es sereno y las estrellas se ven como amigas. Sin embargo, la vida tiene su ritmo y el egoísmo acecha en cada esquina y las dificultades surgen y cada español medite la arena que ha puesto en la máquina para que estas dificultades se aumenten.

Pero no caigamos en la tentación de lamentarnos, sino en el propósito de iniciar una nueva etapa. Todos los días florece en la vida del hombre una nueva posibilidad de acción: todos los días son una promesa que pone Dios a nuestro alcance para que la hagamos realidad.

UN CAMINO DURO A RECORRER

Pues bien. El Movimiento Nacional se ofrece a Su Excelencia en esta fecha de manera especial. Nos queda un camino que recorrer, un camino que probablemente será duro, porque intenta llevar a la Patria por la orilla difícil de la cuesta arriba, pero claro y rotundo, en que las realizaciones materiales llevarán a la creación de una nueva riqueza nacional, y las sociedades establecerán las bases de una definitiva convivencia, y las políticas articularán para siempre una nueva configuración del Régimen.

Precisamente en este último aspecto, y precisamente en este vigésimo aniversario de aquel día en el que eligiéndonos Jefe del Estado y del Gobierno de España se pusieron los primeros jalones de una nueva etapa, me corresponde anunciar por encargo de Su Excelencia el preludio de otra etapa futura.

Encargada la Secretaría General del estudio de una serie de feyes fundamentales que, junto con las promulgadas hasta ahora, vengán a formar el cuerpo constitucional del Régimen, la Ponencia nombrada para ello ha redactado ya las dos primeras y se pasan hoy al Consejo Nacional para su análisis y presentación de enmiendas, esperando que pronto podamos elevarlas de nuevo a Su Excelencia para su remisión a las Cortes Españolas como proyecto de ley.

NUEVAS Y TRASCENDENTES LEYES

Una de ellas, la ley Orgánica del Movimiento, encomienda a éste como órgano intermedio entre el Estado y la sociedad, la inspiración política del Régimen y la función de cauce para que el pueblo participe a través de él con mecánica democrática, si, pero sin intervención de partidos, en las tareas políticas del Estado.

La otra, la ley de Ordenación del Gobierno, trata de montar un organismo fuerte que "sujete a la constante influencia del Movimiento Nacional", como decía

el preámbulo de aquel decreto que hoy conmemoramos, lleve la función ejecutiva del Poder por un período de tiempo determinado.

Excelencia: No podíamos elegir fecha mejor para dar el trámite reglamentario a estas leyes. Hoy se conmemora la promulgación de aquella que ha de ser sustituida por la que venimos estudiando, y hoy dedicamos el día a rendir nuestro homenaje al hombre que al frente de los destinos de España lleva la vigilia permanente de una guardia sin descanso. (Ovación.)

La consolidación de su obra exige la continuidad, y la continuidad trae consigo la necesaria creación de unos órganos firmes, cuya firmeza esté por encima de la veledad de los hombres.

Si el liberalismo—y no nos cansaremos de repetir este ejemplo—pudo vivir con toda clase de situaciones y de formas de gobierno, fué porque era un sistema político y no la hermética posición de un grupo.

LA MISION DEFINITIVA DEL MOVIMIENTO

Cuando nosotros hayamos logrado convencer de que el Movimiento no vino a pararse en los problemas secundarios, sino a montar la vida de España sobre unas bases amplias, elevadas e indeclinables; cuando hayamos logrado un Movimiento firme y sereno, sin revolucionarlos de lo accesorio ni aspirantes a salvadores de la Patria, habrá cumplido su misión de agrupar a todos los españoles, además de sentirse águila sobre el chiquitismo de las posturas y dejando a la disculsa de las gentes lo que no altera la sustancia de la Patria.

Excelencia: Ningún homenaje le podía ser tan grato como este de saber que trabajamos todos a sus órdenes para hacer que el Régimen cobre su perfil definitivo, ni existe adhesión más clara que esta entrega absoluta de nuestra fe al horizonte que su mano dibuja.

Por eso, al reunirnos hoy aquí para dejar clavada en este rincón de la llanura charra que conocí el amanecer de España la constancia de nuestra fidelidad a todo lo que Su Excelencia representa, hemos creído que la mejor manera de hacerlo era llevar a la práctica la iniciativa de la Jefatura Provincial de Salamanca y construir una sencilla ermita bajo la advocación del Santo Patrón de España.

En esta ermita, mi General, se guardará, a la sombra del Apóstol combatiente, el recuerdo y el significado de aquellos días finales de septiembre de 1936, y a sus pies quedará depositada, como una plegaria, la fidelidad de esta Falange Española Tradicionalista, heredera de la antigua Falange y de la vieja y gloriosa Comunión.

Y será, mi General, un lugar más entre los muchos lugares que la Historia va colocando a lo largo de este nuevo camino de Santiago que recorre el Movimiento donde se pida con mayor deseo que Dios proteja su vida muchos años y que el Hijo del Trueno lleve al Señor de los Ejércitos la oración de gratitud y el canto de esperanza de todos los buenos españoles.

¡Arriba España! ¡Viva Franco!

FRANCO INAUGURA EN SALAMANCA LA NUEVA CASA DE LA FALANGE Y EL PALACIO DE JUSTICIA

SAUCELLE (Salamanca). — A las dos y media de la tarde del sábado llegó Su Excelencia el Jefe del Estado al salto de Saucelle.

Los habitantes del poblado donde reside el personal encargado de la dirección y mantenimiento del salto se habían congregado en la carretera e hicieron a Su Excelencia un cálido recibimiento. El paso de la comitiva del Caudillo por los pueblos del trayecto, desde la ermita de Santiago, especialmente por las villas de Vitigudino y Lumbrales, fué acogido con grandes muestras de entusiasmo.

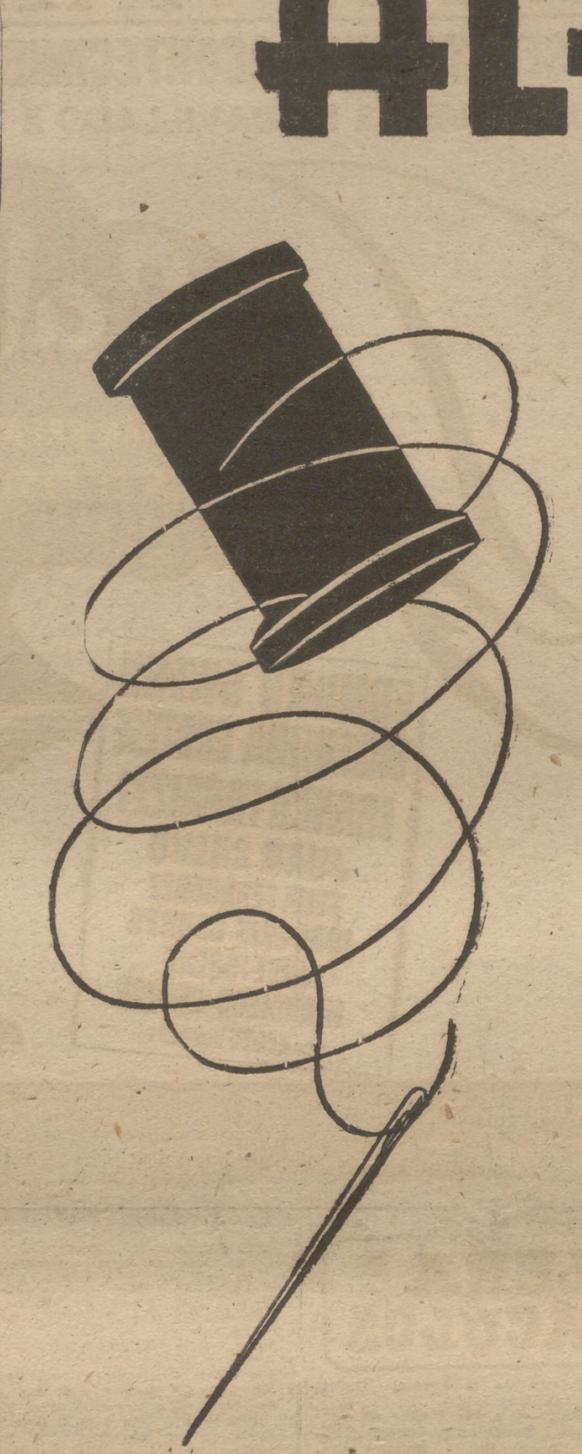
En el comedor del hotel-residencia fué ofrecido a Su Excelencia un almuerzo por la Empresa Iberduero, al que asistieron también los ministros.

Después, el Generalísimo marchó a la presa y la central eléctrica, cuyos talleres y salas de turbinas y demás instalaciones visitó. En la sala de máquinas el obispo de Ciudad Rodrigo procedió a la bendición.

El Caudillo, manipulando las palancas de mando del puesto de control, puso en marcha simbólicamente la central y el salto de Saucelle, en medio de los aplausos de los presentes. (Cifra.)

TRIUNFAL RECIBIMIENTO A FRANCO EN SALAMANCA

SALAMANCA. — A las seis y media de la tarde del sábado hizo su entrada en la ciudad Su Excelencia el Jefe del Estado. Un homenaje gentío que se había orga-



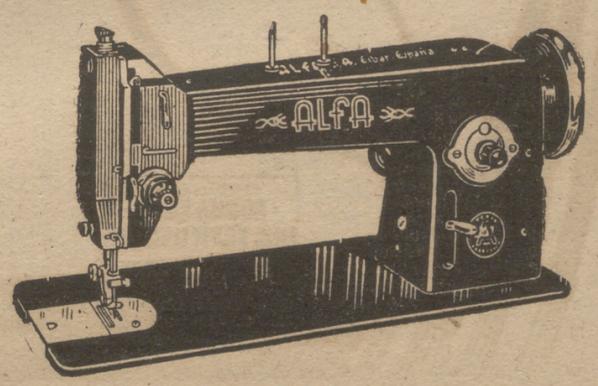
ALFA

para el confeccionista
para el sastre
para el taller

la máquina segura

la máquina veloz

la máquina ideal



MOD. C-INDUSTRIAL

garantizada
para toda
la vida



la máquina de coser famosa en el mundo entero

2.495 solicitudes presentadas en Madrid para construir viviendas del plan nacional

Ha terminado el plazo de admisión de solicitudes de quienes desean construir viviendas en 1957. El número de solicitudes presentadas ante la Delegación Provin-

cial del Instituto Nacional de la Vivienda en Madrid para construir en la capital y provincia durante el mencionado año se eleva a 2.495, con 100.000 viviendas.

Los promotores cuyas solicitudes sean aprobadas serán notificados antes del próximo día 17 de noviembre, a partir de cuya fecha podrán presentar los proyectos, para lo que se les concederá un plazo de tres meses.

Se ha verificado el acto de bendición y entrega de 104 viviendas de la Cooperativa Marqués de Guad-el-Jelú, de funcionarios del Instituto Nacional de Previsión. Corresponden a la primera fase de un proyecto, bonificado por los Institutos Nacionales de la Vivienda y de Previsión, y están situadas entre las calles de Rafaela Bonilla y Francisco Santos, junto a la avenida de los Tóferos. Sus rentas oscilan entre 200 y 425 pesetas. La segunda fase, en construcción, comprende 82 viviendas, y la tercera, en proyecto, 200 más.

El acto fué presidido por el subsecretario de Trabajo, en representación del ministro. Bendijo las viviendas el patriarca-obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, y asistieron, entre otras personalidades, el presidente del Instituto Nacional de Previsión, don Carlos Pinilla; los vicepresidentes del mismo y de la Asamblea general, señores Rodríguez de Valcarlos y Sangro y Ros de Olano, marqués de Guad-el-Jelú.

gregado en las calles le tributó y carifó. En la visita de la Casa de la Falange le acompañó el ministro secretario general del Movimiento. Mientras el Jefe del Estado permanecía en el balcón fué interpretado el "Cara al sol", y al fin el Caudillo dió los gritos de ritual.

BENDICION DE LA NUEVA CASA DE LA FALANGE

En el vestibulo del nuevo edificio, el obispo de la diócesis procedió a la bendición de los locales, tras de lo cual el Caudillo subió al piso principal y visitó algunas dependencias y despachos. Luego salió al balcón principal siendo objeto por parte de la multitud congregada en la calle de nuevas muestras de entusias-

A continuación, el Jefe del Estado se trasladó al nuevo Palacio de Justicia.

Su Excelencia fué recibido por el ministro de Justicia, que le esperaba a la puerta del nuevo edificio, que fué bendecido por el obispo de la diócesis.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

- AGENCIAS**
PASAPORTES Venezuela Brasil, certificaciones familias numerosas. Otazo. Preciados, 17.
- AUTOMOVILES**
ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58
OALLAO: Enseña conducir "Fiat 1.900", "Seat 1.400", "1 at 1.100", "Peugeot 203", "Renault 4-4". Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet Preciados, 93.
- CONSULTAS**
IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (15 956.)
- ENSEÑANZAS**
APRENDIZ Corte y Confección. Abierta matrícula en Silva, 20, tercero. (Consejo Diocesano). Se

- dan títulos. Lunes, miércoles, viernes, 7 a 9.
- HIPOTECAS**
HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuencarral, 23.
- TRANSPORTES**
TRANSPORTES Extremadura, Calle Palencia, 20. 33-49-38, 33-39-97.
- TRABAJO**
- OFERTAS**
ENTALLADOR oficial primera se precisa talleres M. Caraña. Callifornia, 23. 27-27-85. (6.536.)
SE necesitan oficiales caldereros, herreros. Dirigirse a la Compañía Auxiliar de Transportes. Kilómetro 9 carretera de Andalucía. Villaverde. (6.579.)

- IMPORANTE** Empresa necesita dos mecánicos montadores coches conocedores motores gasolina y gas-oil y oficial carpintero conocedor máquinas carpintería. Dirigirse al apartado número 489. Madrid. (6.570.)
- APRENDIZAS** marroquinería. 254761. (6.375.)
- EMPRESA** importante necesita costurera para máquina. Labor general. Santuario, 80. Colonia Almondrales. (Usara).
- MARCONI** Española, y para sus fábricas de Villaverde, precisa oficiales tercera chapistas, oficiales tercera ajustadores, oficiales tercera montadores electricistas conociendo interpretación esquemas eléctricos, especialistas tornos revólver y personal femenino de 16 a 28 años de edad para espezializarlo en trabajos de montaje, soldadura y conexonado. Dirigir correspondencia al apartado 509. Madrid. 6699.

Tel. PUEBLO: 25-61-32

En Madrid cortó oreja ANTONIO VAZQUEZ

PERO... ¿ESTAMOS EN LAS ÚLTIMAS?

Caso curioso el de la corrida de toros de ayer en Madrid. De los cinco toros de don Juan Muñiel de Olmedilla, caña y encarnada la divisa de los bureles salmantinos, cuatro no llegaron al peso mínimo oficial, y el que lo dio sólo pasó dos kilos de los 450 reglamentarios en esta nueva disposición, para a toro muerto, poderle poner en el rabo el ticket de una báscula. Un poco más de hemorragia, y hasta el tercero, el salvado, hubiese sido multado, lo que equivalía a que lo fuese toda la corrida, porque el quinto era un sustituto de Pérez Angoso, y dió en bruto 497 kilos, y 317, 27 arrobas corridas, en canal.

Reducidos a números los pesos, y a arrobas para mejor entender, el primero de los de Muñiel daba en bruto 436 kilos, y 247 en canal, más de 21 arrobas; el segundo, 440 y 240; menos de 21; tercero, 452 y 277, un kilo más de las 24; cuarto, 446 y 263, no llegó a las 23, y el sexto, 440 y 237, menos de 21.

Como ahora es moda manejar esto de los pesos, menudeamos el detalle para documentación del aficionado que no chistó en ninguna salida de los toros antirreglamentarios, salvo al ver el destartado de cuerna, cuarto cojo, y peleó sin traspies y los templados aceros de Carvajal tardaron en hacerle doblar.

No hubo protestas, y los toros no eran de recibo. ¿Y por qué ese silencio de aficionados y espectadores? Sencillamente, por que tenían los toros cara de toro y los tonetes de sus morrillos estaban recubiertos de astracán, de rizosa cabellera de negro y su leonada delantera hacía pasar por toro lo que no lo era desde allí hasta la penca.

Una lógica consecuencia de esto: el trapío, la presencia, es más fundamental que el peso. El trapío, a toro vivo, hace olvidar-se de kilos y arrobas, y esa cuquería de los becerrones regordidos, sin respeto en su física y cabeza, ya pueden los ganaderos de cebadero decir lo que quieran; pero por tener aspecto terciado de toros, ayer, en Madrid, se lidiaron prácticamente cinco toros sin peso y sin grito.

Reposadísimo en el paseillo el mejicano Carvajal, llegó a desfogarse ante la presidencia—después muy acertado—cuando Antonio Vázquez y Juan Bienvenida ya tenían en la mano las capichuelas de brega.

A la parsimonia del espada se opuso lo tardo de su primero, burlado de salida, con emocionantes faroles arrodillado el diestro, espectacular en gaoneras manoleínas, fácil y lucido rehiletero, y tras una reposada y variada faena Carvajal—blanco y oro—, doblar su cintura, por cierto, sin el abrazo de la faja—que se dejara en la fonda—en dos pinchaduras y un volapié, ovacionado, hasta los dedos.

Al cuarto, de pavorosas defensas, Carvajal lo banderilleó, en unión cortés, de Juan Bienvenida, quien dejó un par de cola de gallo, con oñitas al llegar, espectacular y fácil. Carvajal, en su segundo par, llegó guapamente a la cara del quedado chico.

A Nicanor Villaltá, el veterano triunfante, el sesentón con espada de verdad en su faena, aclamado del festival en su honor, le brindó el toro el mejicano; valiente al confiarse, restregándole el toro cuajarones de sangre y verdines pestilentes en la seda blanca.

A la hora de matar llevó el toro bajo la barrera del 7, que ocupaba Nicanor, e hizo Carvajal bien la suerte, sin ayudarle el morlaco. Poco más hacia el sol volvió a entrar por uvas, bajo la mirada de Antonio Sánchez, otro parroquiano del 7 y tapada su cabellera blanca por airoso redondo negro. También lo duro y el poco brio del toro se interpusieron y Carvajal tuvo que repetir pinchaduras y descabeles él, que es tan buen malador y tanta verdad y clasicismo pone en la hora de la verdad. Al irse al coche le ovacionaron.

Y de ovaciones, pongan de las más tonantes las conseguidas por Antonio Vázquez—perla y oro—en el quinto, el sustituto de Pérez Angoso, toro con trapío y más de trescientos kilos de canal, boyante, alegre y de largo viaje sus acometidas, burladas y templadas toreramente, en una gran faena por el sevillano, fácil al matar, una entusiasta bandada de pañuelos para concederle oreja, y piendias y largos tragos y ovaciones en la vuelta al ruedo y entusiasmo general al saludar.

A este quinto toro le hizo un emocionante quite por faroles de rodillas ligados sin levantarse hasta rodar Guillermo Carvajal. De salida, el segundo, derribó a Vázquez, tirándole un seco hazazo al hueco de la rodilla de-

recha. Quedó dolorido el diestro—luego en la enfermería le remendaron el boquete con esparadráp—; probón el toro y Antonio se hizo con la res hasta ser ovacionado.

Juan Bienvenida—verde y plata—, si acierta por derecho con el pincho y verdugillo en su primero, hubiese ido el astado sin orejas al desolladero. Este redivivo benjamín de la casa Bienvenida colocó tres pares, aclamados con dos saludos desde el tercio. Elegante y garboso con la muleta, acariciaba al papellito, rizado, violeta y blanco, de las banderillas, contra su pecho, en naturales, redondos, giros, desplantes, molinete, alegrías, y las manos del Papa Negro—con la barbilla húmeda de gusto ante la recuperación de su Juan, que vale lo menos dos— se mesaba las canas venerables cuando no acertaba pronto con las espadas, el maestro, tan recortados los toros que por fuerza faltaba cuerpo y sobraba espada aún colocada en buen sitio.

Bienvenida, al recorrer el anillo, hizo acopios de puros y regalos para cuando su Bienvenida fume, y al recién regado ruedo le hicieron salir cuando el toro nuevo, de traje viejo—señores toreros!, no hay por ahí un vestido de luces que regalar?—Maera daba suelta al cuarto.

En el sexto, distraído, manso, huido, condenado a ese fuego simbólico de cachupín que son

las fúnebres banderillas viudas con alivio de luto, fogueado, pese a la habilidad de un picador diminuto con cuerpo de aprendiz de jockey, Juan muleteó fácil, con amagos de estirarse, y de nuevo embotados sus sables. Le despidieron con palmas y algún pito. A Carvajal, con ovaciones, y Antonio Vázquez salía a hombros, ovacionado, por la puerta de cuadrillas. Fue su triunfo grande en tarde de resurrecciones toreras.

Prueba evidente de su lozanía juvenil es esto de que el toro, como a los niños pequeños que tan pronto están para morir como piden pan y lo que sea, ahora que se les critican con gran resonancia muchas interioridades en lo externo, muestre, a fin de temporada, una gran taquilla, muchas ganas de aplaudir en los tendidos, de torear en el ruedo, y de cuando se dice que esto está en las últimas fuera del ruedo, en las arenas y en el tiempo que dará las hojas y abre las arcas invernales todo dice: ¡más toros! aún sin peso, con trapío los bureles y ganas en sus trapios los toreros, y eso que estamos en las últimas corridas sin posible continuación, porque llegadas las lluvias del otoño, el chorrear de las canales—grata música para la torería—hace cerrar los cerrojos de portones y puertas, y, ¡hasta el año que viene!, que volveremos, majo y bueno, a empezar...—BELLÓN.

CORRIDA DE FERIA EN HELLIN

Ante toros de verdad, dió una gran lección el maestro Julio Aparicio, cortando dos orejas TAMBIEN CORTÓ DOS OREJAS GREGORIO SANCHEZ Y FUE MUY APLAUDIDO ANTOÑETE

HELLIN, 30. (De nuestra Delegación de Albacete).—La solera y tronío de la feria taurina hellinera se mantiene pimpante y joyante contra todos los vientos, del cuadrante que soplen. Hay en esta Plaza, cosa vieja de larga y fecunda historia, verdadera predilección por el toro. Y una vez conseguida esa parte esencial de la fiesta, se busca el cartel de máxima actualidad. Todos los años viene de Zafrá un lote del conde de la Corte, seleccionado en las primicias primaverales para que llegue a Hellin con el primer saludo del otoño en su típica feria de la Virgen del Rosario. El ganadero señorial mandó en esta ocasión seis torozos de bella estampa, con un promedio de peso en canal que rondaría los trescientos kilos, magnífica lámina y respetables defensas. Los astados del conde pelearon briosamente con los montados, dejaron que los piqueros abriesen en sus morrillos verdaderos pozos artesanos de sangre, y algunos de ellos—misterio que no vamos a desentrañar—se agolgaron pronto y dejaban caer su ingente mole de carne sin fuerza y doblando los remos constantemente en el último tercio.

El profesor don Julio Aparicio demostró de forma palmaria que puede triunfar en grande ante toros hechos y derechos sin el menor ahogo ni angustia porque los enemigos parezcan trenes con cuernos y aprieten fuerte. Fue tal su lección de temple, dominio y maestría que es digna de anotarse, porque acaso sea Aparicio el torero que más sabe y puede en la actualidad. Ante su primero estuvo soberbio don la capa y realizó una completísima faena de muleta, con predominio del natural y del derecho; toro por bajo, suave, mandón y de suma calidad. Entre enormes ovaciones y música transcurrió la faena, premiada, al matar con prontitud y guapeza, con dos orejas, petición de rabo y triunfalas vueltas. Su segundo, un verdadero elefante, llegó quedadísimo al fina. Nueva explicación de lidia adecuada, brevedad en el trasteo y en la muerte, con aplausos de gala como colofón.

Antonio Chenel (Antoñete) fue esta tarde el menos afortunado al escoger su lote. Antoñete sabía lo que en esta Plaza lo admiran y realizó verdaderos esfuerzos por agradar. Luchó con su primero, un torazo gordísimo, pero ahogado al llegar a la franeta, y consiguió instantes lucidos, siendo muy aplaudido. Se creció Antoñete con el segundo con verdaderas ansias de dar la tarde. Y la faena tuvo el son y la gracia que el madrileño sabe darle, sonando la música y las palmas en varias series de naturales y derechos. Ya con el triunfo en la talega, falló el pincho, que iba bien di-

rigido. Y al tener que repetir, todo quedó en una ovación muy prolongada, no queriendo dar el diestro la vuelta que insistentemente pedía el cóncave.

Venía embalado de triunfos en la región Gregorio Sánchez. Cargado su esportón de recientes premios de orejas, rabos y patas, evidenció este diestro, de recio temple, que puede ganarlos. Se lo jugó todo limpiamente en su primero, haciéndose aclamar en varios maravillosos lances de capa. Vino una faena completamente cargada en la mano izquierda. Series de tres naturales con el de pecho entre aplausos y música. Teroo hondo realizado ante un enemigo de respeto. Al matar de una soberbia estocada ganó Gregorio Sánchez las dos orejas. Y quiso repetir la hazaña en el cuarto, pero hubo de limitarse a estar voluntarioso ante las dificultades del toro. Aplausos de simpatía y a Gregorio Sánchez que se lo llevan a hombros.

Corrida, en suma, lidia da a buen tren—la brevedad es un mérito—, con tres toreros que, como Aparicio, Antoñete y Gregorio Sánchez, se enfrentaron ante una verdadera corrida de toros del conde de la Corte y dejaron buena prueba de lo que es el arte y el pundonor toreros.

DON TONO

Victoriano Posada obtiene un triunfo memorable en Francia

BURDEOS, 30.—En la afición de Burdeos quedará grabado con letras de oro la fecha del 30 de septiembre y el nombre del torero Victoriano Posada, que realizó, con toros de Coimbra, dos magistrales faenas, cortando dos orejas en su primero y dando en ambos toros dos vueltas al ruedo. El arte y el valor de Posada quedaron bien patentes sobre el ruedo de Burdeos, entre el entusiasmo del gentío. Con Victoriano Posada alternaron Selanilo, Marcos de Celis y Joseillo Huerta.

Este mes cumple 22 años

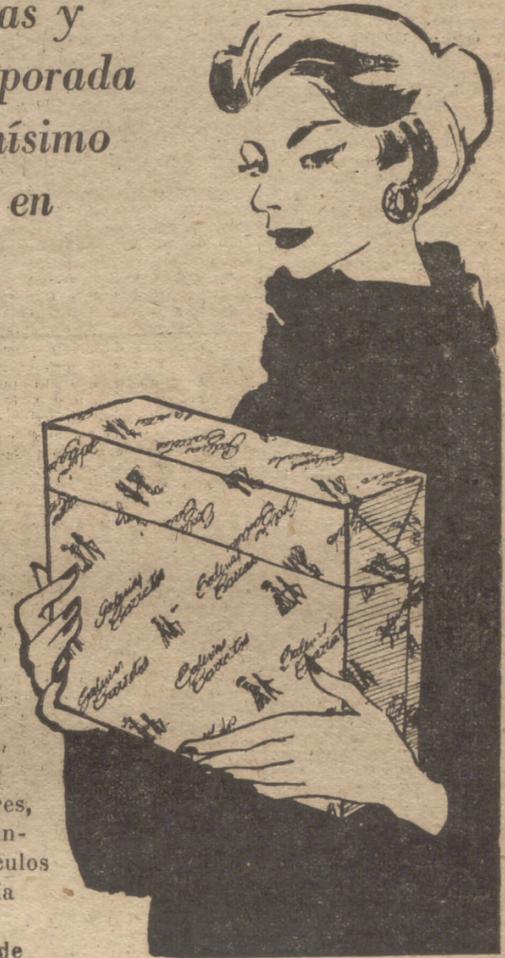
Sederías Carretas

Y lo festejamos ofreciendo a Madrid los beneficios de la gran

VENTA ANIVERSARIO

que empezó hoy

Las mejores lanas y sedas de la temporada anterior, a muchísimo menos del costo en fábrica.



¡Sedas y lanas con el genuino sello de calidad y elegancia de SEDE-RIAS CARRETAS! Algodones de todas clases. Tapicerías, cretonas, alfombras, tapetes... Ropa de cama y mesa. Uniformes. Toallas. Ropa Interior de señora, batas, corsetería, confecciones finas, prendas de agua... También exquisita ropa de niñas, jovencitas, el bebé... Prendas de punto

Mercería, lanas para labores, puntillas, hilos... Bolsos, guantes, medias, paraguas, artículos de piel, cinturones, bisutería fina, perfumería...

Escogidas confecciones de caballeros y niños, y camisería, pañería por metros, zapatos...

Venga a verlo todo mañana temprano...

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE GOMEZ-SANCHEZ, EN GRANADA

En la Basílica de Nuestra Señora de las Angustias, de Granada, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Celia Sánchez Garca y don Juan Gómez Guerrero, bendecido por el prelado doméstico de Su Santidad, monseñor Fernández Arcoya. Los contrayentes fueron apadrinados por doña Pilar Guerrero de Caldas, madre del novio, y don Angel Sánchez Martín, padre de la novia. La feliz pareja emprendió su viaje de bodas, que finalizará en Madrid, donde fijarán su residencia.

Ha sido clausurada la Reunión Nacional de Mandos del S. E. U.

Continuó celebrándose en el Colegio Mayor "Santa María", la Reunión Nacional de Mandos del Sindicato Español Universitario.

Esta sesión terminó con un cambio de impresiones sobre el Seguro Escolar, consultando los jefes del S. E. U. de Distritos y provincias detalles sobre la forma de realizar la solicitud de prestaciones para conseguir que la eficacia del Seguro no se pierda ni desvirtue por desconocimiento o incumplimiento de pequeños trámites. Luego acudió al Colegio Mayor "Santa María" el director general de Enseñanza Universitaria, don Torcuato Fernández Miranda, quien, después del almuerzo, se reunió con los jefes de Distrito y Mandos del S. E. U., a los que expresó su confianza de que la nueva actitud del Sindicato, sea efectiva.

INGENIEROS DE TELECOMUNICACION

TODOS LOS INGRESADOS en la Escuela en el curso actual SON ALUMNOS NUESTROS

Preparación para AYUDANTES DE TELECOMUNICACION

ACADEMIA DOBAO - DIAZ GUERRA - Hermosilla, 109. - Tel. 25 45 38 - Curso 3 octubre

Aurora Bautista, herida en accidente de automóvil

El coche en que iba, acompañada de Cirstóbal Halfter, fué embestido violentamente por un camión cerca de Las Rozas

LA ACTRIZ Y EL COMPOSITOR SE DIRIGIAN A UN PARADOR DE LA CARRETERA DE LA CORUÑA, DONDE PENSABAN ALMORZAR

PROXIMAMENTE a las dos y cuarto de la tarde del sábado, la conocida actriz de la pantalla española Aurora Bautista y el celebrado compositor Cirstóbal Halfter sufrieron un aparatoso accidente de automóvil cuando se dirigían en el coche de éste a un parador de la carretera de La Coruña, en donde pensaban almorzar.

Muy cerca ya de Las Rozas, el turismo matrícula de Portugal en que iban fué embestido repentinamente en su parte posterior por un camión de gran tonelaje, cuyo conductor no debió advertir la presencia del coche que circulaba delante.

DOS CONDUCTORES SE NEGARON

El choque fué violentísimo y el turismo, que quedó materialmente destruido, dió varias vueltas de campana.

Aurora Bautista salió despedida y fué a caer a un lado de la carretera, al igual que su acompañante. Ambos quedaron conmocionados. Y parece ser que algunos testigos casuales que caminaban a pie se prestaron a socorrerlos.

Para ello pararon un turismo de matrícula francesa. En los asientos de atrás, en donde viajaba piácidamente un perro, había sitio más que suficiente para introducir a los heridos. Pero su conductor se negó rotundamente, y sin hacer el menor caso del accidente prosiguió su marcha a gran velocidad.

Según parece, observó idéntica actitud un autocar de línea que pasó instantes después por el lugar del choque.

TRASLADADOS A UNA CLÍNICA

Comoquiera que los dos heridos no hallaban sin sentido y se desconocía la mayor o menor gravedad de sus lesiones, la impaciencia de los que pretendían trasladarlos a alguna parte iba en aumento, hasta que por fin un aviador de Salamanca, que acertó a pasar por allí en su automóvil, se prestó amablemente a llevar a cabo la humanitaria gestión que los otros habían negado.

De esta forma, Aurora Bautista y Cirstóbal Halfter fueron trasladados hasta el parador de Las Rozas, a donde se dirigían para almorzar. Y más tarde se les condujo hasta una clínica de la localidad, en donde se les practicó una cura de urgencia y

se les apreciaron heridas de pronóstico reservado a ella y pronóstico leve a él.

Más tarde, un hermano de Aurora acudía allí en su automóvil para trasladar a los dos lesionados hasta Madrid, en donde ingresaron en el sanatorio Ruber.

INTERVENCION QUIRURGICA

Inmediatamente fueron reconocidos detenidamente por los facultativos de la clínica. Y después el señor Halfter fué dado de alta y pasó a su domicilio, mientras que la estrella quedó hospitalizada, ya que padece fractura de la clavícula derecha y de la mano izquierda.

En la mañana de hoy ha sido sometida a una intervención quirúrgica, llevada a cabo con todo éxito por el doctor Hernández Ros.

Desde estas páginas hacemos votos por un pronto y total restablecimiento de la insigna actriz de nuestra pantalla, quien ha recibido ya numerosas visitas para interesarse por su salud, que es francamente satisfactoria.

El hombre que apuñaló al ex novillero Juan Mandry ha sido detenido esta madrugada

Es un sujeto pendenciero, llamado Román Matanza Lamela, que vivía con su madre en Manuel Fernández y González

UN BRILLANTE SERVICIO, DIRIGIDO PERSONALMENTE POR EL JEFE SUPERIOR DE POLICIA

APENAS conocida por la Policía la agresión de que fué objeto en la madrugada del sábado el antiguo novillero Juan Mandry Pastor, quien, como informábamos a nuestros lectores en la edición de este mismo día, fué apuñalado por un desconocido mal encarado y de gran corpulencia cuando se encontraba con dos amigos y una mujer llamada Inés Soriano García, se comenzó una detenida investigación.

Alberto Díaz, conocido por "el Madrileño", y José García Valero, que eran quienes acompañaban al herido y quienes se ocuparon también de su traslado hasta la Casa de Socorro de Centro, comparecieron más tarde en la Comisaría del distrito para dar cuenta de lo ocurrido.

INTERROGATORIOS

Pese a los minuciosos interrogatorios de los inspectores de guardia, no se pudo establecer una conclusión definitiva en cuanto a la agresión y la identidad del atacante, ya que éste había desaparecido instantes después de esgrimir la navaja, y por otra parte, no eran muy convincentes las declaraciones de los testigos acompañantes de Juan Mandry.

Desde un principio la Policía sospechó que todos habían ocultado la verdad por un motivo u otro.

Inmediatamente el grupo de noche de la Brigada de Investigación Criminal se personó en la calle de Jardines y efectuó un registro en los distintos establecimientos de bebidas allí existentes.

Se conocían de antemano las señas del agresor y los locales que frecuentaba. De esta forma a la Policía no le fué difícil averiguar su verdadera identidad, a lo que contribuyeron eficazmente los inspectores de la Comisaría del Retiro. Se supo que su nombre era Román Matanza Lamela.

SOSPECHOSOS

Para ello fué preciso una detención eliminatoria de sospechosos. Una vez desmenoscado el hombre de la navaja, sólo restaba localizarlo.

Los citados funcionarios de la Comisaría del Retiro, tras una serie de laboriosas gestiones, lograron conocer el domicilio del tipo en cuestión, que vivía con su madre en un domicilio de la calle Manuel Fernández y González.

Después de esta gestión, y culminando la labor conjunta de los distintos departamentos policiales, unos inspectores de la Comisaría del Centro lograron esta madrugada la detención del agresor, cuando se hallaba en el domicilio de la citada calle.

Román Matanza Lamela es un joven poco acostumbrado a tra-

bajar y amigo de pendencias y altercados, que continuamente provoca en presencia de amigos o conocidos, alguno de los cuales parece que también ha sido detenido, aun cuando, de momento, se ignoran más detalles, así como los verdaderos móviles de la agresión, ya que la Policía no los ha facilitado.

EXCELENTE GESTION

Es de destacar el celo desplegado por el teniente coronel Lósada, jefe superior de Policía, quien desde los primeros momentos asumió las órdenes directas del servicio y dirigió personalmente la actuación de los funcionarios, a quienes acompañó, incluso, al lugar de la agresión.

Posiblemente, mañana podremos ofrecer algunos nuevos detalles respecto a las declaraciones de los detenidos, con lo que, sin duda, quedará aclarado definitivamente el móvil de la agresión.

La mosca de la locura, terror de las fieras de Kenia

ELEFANTES, RINOCERONTES Y BUFALOS HUYEN DESPERADOS AL RECIBIR SU PICADURA

NAIROBI (Kenia), 1.—Un policía resultó muerto al ser aplastado por un elefante que huía desmandado.

En toda la zona ribereña del río Tana se ha presentado una bandada de insectos que, al picar a las fieras de aquella región, provocan una especie de locura que las hace huir desesperadas. Elefantes, rinocerontes y búfalos han ocasionado, en sus huidas, numerosos daños arrasando campos de cultivo, granjas y aplastando automóviles y maquinarias. (Efe.)

Un muerto y seis heridos al estrellarse un avión contra una casa en Tenerife

Iban a bordo los jugadores del Málaga F. C.

GRACIAS A LA SERENIDAD DE LA AZAFATA SE EVITARON MAYORES VICTIMAS

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 1.—El sábado por la noche, el avión que realiza el vuelo semanal Madrid-Tenerife, con escalas en Sevilla y Las Palmas, se estrelló contra una casa a sólo tres minutos de vuelo del aeropuerto de Los Rodeos (Tenerife).

En el aparato, además de otros viajeros, iban a bordo los jugadores del Málaga F. C. En el accidente se provocó un violento incendio que redujo casi a escombros la vivienda.

La serenidad de la azafata, señorita Mercedes Gastón, natural de Madrid, salvó la vida a los pasajeros, que confusos y angustiados permanecían en el interior. Ella abrió la puerta del

avión y ayudó a salir a todos los ocupantes. Cuando se convenció de que no faltaba nadie, la azafata abandonó la nave.

El piloto, Alfonso Cuadra Medina, fué sacado por la ventana del cuatrimotor. Había quedado aprisionado en la cabina y la puerta de salida estaba envuelta en llamas.

Sofocado el incendio por los bomberos de Tenerife, fué extraído de la casa el cadáver de su inquilina, Emilia Amador, de cuarenta y cuatro años.

SEIS HERIDOS

En la Casa de Socorro de la capital fueron asistidos Juan Ramos, radiotelegrafista; Rafael

Peña Guanche, soldado de Aviación, y los jugadores del equipo malagueño Madaraga, de pequeña herida en la rodilla derecha, leve; José Patricio, lesionado en el carrillo izquierdo; Román Emery, de erosiones y contusiones en diferentes partes del cuerpo, leve, y la pasajera Francisca Martín Loides, de veintinueve años, con herida incisa en el antebrazo izquierdo y contusiones en ambas piernas, leve.

PERDIO ALTURA

El piloto, señor Cuadra, manifestó que, poco después de volar sobre esta capital, advirtió que descendía vertiginosamente. Manióbró inmediatamente para tomar altura, pero el cuatrimotor, a pesar de todo, continuó su bajada hasta chocar con la casa. El radiotelegrafista no se explica la causa del accidente. Se trata del mismo que formaba parte, también como radiotelegrafista, del aparato siniestrado en Somosierra. Gracias a que los pasajeros tenían puestos los cinturones de seguridad, no ha habido que lamentar víctimas de importancia. También la rápida intervención del mecánico Alvarez y de la azafata Gastón salvó muchas vidas.

El gobernador civil Interino dió cuenta del accidente al ministro de la Gobernación, que desde el primer momento interesó amplios informes, e igualmente fueron informados los gobernadores civiles de Tenerife, que se encuentra en Madrid y se interesó por el estado de los heridos, y el de Málaga, a quien se indicó asimismo que ningún jugador de aquel equipo titular había sufrido heridas de consideración, para que así lo hiciera saber a sus familiares. (Cifra.)

SIETE ESPECTADORES HERIDOS DURANTE EL PARTIDO CORDOBA-MESTALLA

CORDOBA, 1. — Ayer tarde, durante el partido celebrado entre el Córdoba y el Mestalla, se hundió una valla sobre la que se aglomeraban varios espectadores, resultando siete heridos, dos de ellos de gravedad, que se llaman don Antonio María Fernández, de cuarenta y tres años, y don Manuel Cano Junquillo. (Cifra.)

La falsa marquesa de Villamantilla aseguraba tener grandes influencias para la importación de automóviles

Resultó ser una estafadora de "guante blanco", que ha realizado numerosas "operaciones"

LOS INSPECTORES DE LA COMISARIA DEL RETIRO LOGRAN SU DETENCION

Los inspectores de guardia en la Comisaría del Retiro el pasado día 28 realizaron un espectacular servicio, al lograr la detención de una mujer de unos cuarenta y tantos años, alta y desagradada y de rostro no muy agraciado, que se hacía pasar por "marquesa de Villamantilla".

En el citado departamento policial se le veían siguiendo los pasos desde algunos días atrás, apenas se tuvo noticia de los fatuosos negocios que, a costa de falsas promesas de importación de automóviles y camiones, desde hace algún tiempo venía realizando una señora llamada Carmen Molina Jiménez.

Según parece, la aludida mujer, que ocupaba un lujoso piso en la calle de López de Hoyos, alternaba en lugares elegantes.

Tomando el té en un lujoso local o asistiendo a una velada de pinacle en casa de cualquier título verdadero o de alguna persona importante, consumaba sus operaciones con modales exquisitos y una gran "discreción".

Aseguraba que tenía grandes influencias cerca del Ministerio de Comercio para conseguir cuanto quisiera, principalmente permisos de importación de automóviles.

Se cree que han sido muchos, desde luego, los estafados por este procedimiento, ya que solicitaba respetables "anticipos" que el futuro comprador no volvía a ver.

Parece ser que en ocasiones ha empleado otros nombres. Y se sabe que está reclamada por el Juzgado de Primera Instancia de Motril, de donde es natural; por el Juzgado número 2 de Córdoba y por los números 15 y 19 de Madrid.

Aun cuando aún no puede establecerse una cifra exacta en cuanto al total de lo estafado, se teme que sobrepase el millón de pesetas.



ULTRA

Nuevas lanas para la nueva orientación de la moda...

Hemos recibido una maravillosa colección de telas, propias para trajes de chaqueta y abrigos con los colores exigidos por la nueva moda.

Planta Baja

En las otras secciones, gran variedad de Confecciones, Lencería, Medias, Artículos de Punto, Sábanas, Colchas, Mantas, Mantelerías, Tapicerías, ALFOMBRAS y MUEBLES

Muestras y envíos a toda España

Eleuterio
GRANDES ALMACENES

FUENCARRAL, 14 — ESQUINA A INFANTAS