

LEA USTED NUESTRO SUPLEMENTO DEPORTIVO

LUNES

LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA, VISTA Y COMENTADA POR FRANCISCO G. DE UBIETA

OCHO PAGINAS CON LA MAS AMPLIA INFORMACION DEPORTIVA DE ACTUALIDAD

PUEBLO-LUNES

PUEBLO

Año XVII.—Núm. 5.255.—Una peseta.

Madrid, miércoles 25 julio 1956

REDACCION ADMINISTRACION SUSCRIPCIONES VENTA PUBLICIDAD TELEFONO: 25-61-32 CENTRALITA

Apartado de Correos núm. 517

NARVAEZ, 70.—MADRID

PUEBLO ofrece a sus lectores 2 suplementos semanales: FIN DE SEMANA y LUNES

Precio de este ejemplar: UNA PESETA Dieciséis páginas

Con toda solemnidad se celebra en Compostela

la festividad de Santiago, Patrón de España

En nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, hizo la ofrenda nacional al Apóstol el capitán general de la VIII Región Militar, don Carlos Rubio

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 25.—La ciudad celebra hoy con inmarcesible brillantez la festividad del glorioso Apóstol Santiago, Patrón de España. Un día radiante de sol contribuye a que la afluencia de forasteros sea extraordinaria. Además de los peregrinos llegados a Compostela en la jornada del día 24, desde las primeras horas de la mañana de hoy están afluyendo a la ciudad del Apóstol verdaderas caravanas de automóviles procedentes de todos los puntos de la región gallega. La animación en las calles es la nota destacada de este día de julio, consagrado con entusiasmada fe popular al glorioso Patrón.

La ciudad está profusamente engalanada, y su panorama desde los paseos de la Herradura es de un efecto maravilloso. Las puertas de la basílica del Apóstol se abrieron al público al despuntar las luces del día y rápidamente las naves del templo se llenaron de fieles que acudían a ofrecer sus oraciones al Hijo del Trueno.

Numerosos sacerdotes, entre

ellos algunos extranjeros, celebraron misas de comunión. También oficiaron el santo sacrificio para los peregrinos varios obispos que se encuentran en Compostela. Puede decirse, sin lugar a dudas, que se repartieron más de dos mil comuniones. Muchos de los romeros permanecieron en la Catedral hasta la hora de dar comienzo la tradicional ceremonia de la ofrenda de España a su egregio Patrón.

A las diez menos cuarto de la mañana salió del Hostal de los Reyes Católicos, donde había pernoctado después de presenciar la magna fiesta pirotécnica celebrada en la plaza de España la noche anterior, el capitán general de la VIII Región Militar, teniente general don Carlos Rubio, designado por Su Excelencia el Jefe del Estado para presentar en su nombre la ofrenda nacional de España a su Santo Patrón. Le acompañaban el general don Manuel Alonso, jefe del Estado Mayor de la región, en calidad de secretario de ofrenda.

El delegado ofrendante se dirigió a la puerta principal, donde pasó

revista a una compañía del Regimiento de Infantería de Zaragoza número 12, que le rindió honores con bandera y banda de música. Ante el edificio del Palacio Municipal, el teniente general Rubio fue recibido por el alcalde de Santiago, señor Otero, a quien acompañaban otras autoridades de la ciudad y de la región. En el salón de sesiones del Ayuntamiento, el teniente general recibió el saludo de las comisiones oficiales allí reunidas. Las bandas de música del Regimiento de Infantería y Municipal interpretaron el Himno Nacional al aparecer nuevamente en la plaza de España el delegado de Su Excelencia el Jefe del Estado, que a las diez y cuarto abandonó el Palacio Municipal para dirigirse a la basílica, formándose una brillante comitiva que desfiló por la mencionada plaza, calle de Fonseca y plaza de las Platerías, haciendo finalmente su entrada en el templo catedralicio por la puerta de Platerías.

Un numeroso gentío presenció el paso del cortejo, que presidía el delegado ofrendante, seguido por el secretario de ofrendas, general Alonso.

LLEGADA A LA BASILICA

La llegada de la Comisión a la basílica coincidió con la Tercia solemne que se estaba celebrando, con la asistencia de su eminencia el cardenal-arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios.

Poco después de las diez y media se organizó la procesión mitrada, cuyo recorrido comprende de las principales naves del santuario jacobeo, que aparecía repleto de peregrinos y fieles en general. Desde la alta bóveda central de la basílica pendía el histórico gallardete de la batalla

de Lepanto, que Don Juan de Austria ofrendó al Apóstol. Cuatro capellanes de coro llevaban a hombros, colocado sobre un templete de plata, el busto, construido también en plata, de Santiago el Menor, que contiene su cráneo. La preciosa obra de orfebrería de dicho busto data del siglo XIV, y fue ofrendada a la Catedral compostelana por la Reina de Galicia Doña Urraca. El cráneo de Santiago el Menor, que

(Termina en página 5.)

Detención del "barman" que preparó el cóctel de la muerte

Murieron, envenenadas, 50 personas

MEZCLO, ENTRE OTRAS COSAS, TABACO, ALCOHOL, AGUA DE LAVANDA Y ACIDO DE UNA BATERIA ELECTRICA

BARRANQUILLA, 25.—En relación con el envenenamiento de 250 personas asistentes a un cóctel, de las cuales murieron 50, ha sido detenido el autor de la mixtura, Fernel Mendoza.

Mendoza era el presidente de una Comisión que organizó recientemente un festival en la ciudad de Pailas.

Para confeccionar el fatídico cóctel mezcló alcohol de contrabando, agua de lavanda, tabaco, remolacha, patatas y por último ácido de una batería eléctrica. (Efe.)



HOY celebra España la fiesta de su Santo Patrón, Santiago Apóstol. El hecho prodigioso de la aparición del cuerpo del Apóstol en una cueva del monte Libredón transformó, muy posiblemente, la historia de España, al crear un centro de expansión espiritual y de reconquista militar—Compostela—al que le debemos hoy la recuperación de la Patria y nuestra unidad religiosa y política. El hallazgo de la tumba de Santiago fue uno de los hechos más importantes de nuestra vida medieval; seguramente, el más importante de todos; y gracias a él—como decía Quevedo en su memorial a Felipe IV—"los templos no son mezquitas". Al surgir en las vecindades de Iria Flavia la nueva Roma, la Jerusalén de Occidente, se proporcionó a la Reconquista una fuerza incomparable e irresistible, una potencia arrolladora y victoriosa, cuya última hazaña fue la toma de Granada por los ejércitos cristianos. Por eso un poeta moderno—Manuel Machado—llamó a Galicia "España, madre de la España entera", y otro cantor jacobeo—Gerardo Diego—realiza la misma alusión al hablar del húmedo seno "de la abuela de España". Eso debe España a Galicia, como depositaria de las cenizas del Apóstol en la arca de plata de la Catedral compostelana. De allí vinieron la unidad y la victoria y con ellas la cultura occidental importada en España por el camino de las peregrinaciones, desde Puento la Reina hasta Palas de Rey. Por eso, contra lo que hayan podido decir algunos ilusos, Galicia constituye uno de los más poderosos factores integradores de la unidad patria. Por eso pedía el Cid, peregrino a Compostela: "Que me fagades la huesa—junto al altar de Santiago—amparo de lides vuestras." Hoy, como entonces, España se acoge al santo patronato del Apóstol y le pide que, de igual modo que hasta ahora, siga siendo el feliz valedor de nuestra unidad católica y de la indisolubilidad de la Patria.

LA CUESTION DE ASSUAN



La presa de Assuan sigue siendo una cuestión de palpitante actualidad. Dias antes de anunciar Estados Unidos e Inglaterra que retiraban su apoyo a la colosal obra de ingeniería, el embajador egipcio Ahmed Hussein hace antesala en la residencia del secretario norteamericano, Foster Dulles. El gesto serio del embajador egipcio indica que sus preocupaciones por el éxito de su entrevista que Rusia será la que juegue el papel de socio capitalista en la empresa, con el objetivo de ganar una zona de influencia económica y política junto al Canal de Suez

El R. P. Tucker confirma: "Grace espera un bebé"

CIUDAD DEL VATICANO.—El Padre Tucker, consejero espiritual del príncipe Rainiero de Mónaco, ha sido recibido en audiencia por Pío XII.

Interrogado a la salida del Vaticano sobre los rumores según los cuales la princesa de Mónaco espera un feliz acontecimiento, el Padre Tucker ha respondido "que no veía por qué iba a desmentir un rumor que dentro de muy poco tiempo iba a ser oficial".

EL PRINCIPE RAINIERO Y LA PRINCESA HAN COMIDO EN EL ELISEO

El Presidente de la República ha ofrecido un almuerzo en honor del príncipe Rainiero y de la princesa Grace.

Interrogado durante el almuerzo por los periodistas, Rainiero dijo solamente: "Cuando tenga algo que anunciar a este respecto, lo haré personalmente en Palacio."

Vida miserable en las granjas COLECTIVAS DE SIBERIA

Declaraciones de Krushev en la Conferencia de trabajadores agrícolas

LONDRES, 25.—El jefe del partido comunista soviético, Nikita Krushev, ha manifestado que la vida es bastante miserable en las granjas colectivas de las "tierras vírgenes" de Siberia.

Ha criticado duramente al Ministerio de Agricultura y al ministro de Maquinaria Agrícola, Jlamof.

Krushev ha pronunciado un discurso en la Conferencia de Trabajadores Agrícolas que se celebra en Movosibirsk (Siberia), y en él ha dicho que en las granjas hay escasez de viviendas, se carece de centros de recreo y culturales, las fiendas son malas y se envían a ellas mercancías muy de tarde en tarde.

Muchos jóvenes que atendieron el llamamiento del Gobierno para que fueran a trabajar a las granjas siberianas no tienen lugares en donde pasar sus horas libres, ha añadido.

"Es posible que las personas responsables en los Ministerios, en el partido y en otros órganos soviéticos carezcan de preparación y habilidad para llevar a cabo su función."

Después de criticar al Ministerio de Maquinaria Agrícola por no facilitar los instrumentos necesarios para el cultivo, pasó a recomendar un mejoramiento en la producción de legumbres, intensificar las entregas obligatorias al Estado de parte de la cosecha de

patatas y de guisantes y aumentar el ganado e indicó la necesidad de construir viviendas y poner fin a la mala distribución de mercancías de primera necesidad a estas granjas alejadas de los centros urbanos del país.

Krushev subrayó también que sus declaraciones se aplicaban igualmente a las granjas colectivas antiguas como a las nuevas establecidas en las "tierras vírgenes" de Siberia.

Terminó criticando el exceso de trabajadores en algunas granjas, para llegar a la conclusión de que una explotación mecanizada permitiría reducir considerablemente la mano de obra y emplear el sobrante en ocupaciones más útiles.

Murió "el rey de los gastrónomos"

Edmundo Mauricio Saillant, "Príncipe Curnonsky", se mató al rodar por una escalera por un síncope

FUE CORONADO "REY", SOBRE UN FOGON, EN 1928



Una de las últimas fotografías de Edmundo Mauricio Saillant, "Príncipe Curnonsky", que ha muerto al caer por una escalera a consecuencia de un síncope. Estaba considerado como "rey de los gastrónomos franceses". (Foto Cifra.)

Chevalier y el pintor Utrillo, el "Príncipe Curnonsky" era un representante de una época, de una generación, quizá más feliz que la nuestra, entre otras razones más simples, porque supo hacer un arte exquisito de la más vulgar de las acciones humanas y convirtió en ciencia refinada las prosaicas labores de cocina. La palabra degustación tuvo en Curnonsky uno de sus principales protagonistas como sujeto del verbo, y él, como ninguno, supo decir —y escribir— la clase e ingredientes de la salsa que probaba con una sola cucharada, y el año y la marca del vino, que identificaba con un pequeño sorbo. La gastronomía era su afición, y su oficio, escribir. Tenía publicados más de treinta volúmenes de su colección "Francia Gastronómica", considerada como la "summa" del arte culinario, aparte de un estudio completo sobre la cocina china y un libro de memorias: "A travers de mon binocle", salpicado de sal y pimienta como los mejores guisos de su repertorio, de conienzudo admirador del arte inefable de Brillat Savarin.

ADELGAZO 33 KILOS EN LA GUERRA

Edmundo Mauricio Saillant "Príncipe Curnonsky", era un hombre gordo, aunque su realza gastronómica se cimentaba

más en la calidad que en la cantidad. Antes de la Guerra Mundial pesaba cerca de sus 120 kilos, y al sonar el alto el fuego no llegaba a los 85. Cuando el roló alemán comenzó su carrera triunfal por Europa, Curnonsky se refugió en cierto pueblecito de Bretaña, donde recordaba haber encontrado veinte años antes una cocinera genial, que, por suerte para él, todavía vivía y le acogió en su casa todo el tiempo que las odiosas cartillas de racionamiento tiranizaron las cocinas francesas.

Despreciativo de todos los avisos y amenazas de los bloquimicos y expertos en nutrición sobre los peligros de la obesidad, Curnonsky, como tantos optimistas epocóreos de la vida, hizo caso omiso de cardiopatías, enfisemas y diabetes, hasta que la uremia amargó sus últimos meses de refinado Pantagruel.

Una de las últimas efemérides gastronómicas que presidió la realza del "Príncipe Curnonsky", ya a los ochenta años, fue la conmemoración del cuatrocientos aniversario de François Rabelais por la aristocracia del comer francesa, con algunos de cuyos representantes se comió, en buen amor y compañía de los gastrónomos españoles, un buey asado en la plaza del Pueblo Español de Montjuich.

José G. DE FERNANDO

¡DEFIENDASE USTED!

ANGELA PLA

MARUJITA DIAZ

LA BELLEZA NO BASTA PARA EL CINE ESPAÑOL

Nuestro corresponsal en Nueva York publicaba una crónica dando cuenta de que las bellas pelicularas europeas están de moda en los Estados Unidos. Un prestigioso corresponsal hizo un viaje a Europa, exclusivamente para entrevistarse con las bellas. Y destaca precisamente a una española. Pero, ¿basta la belleza para el cine? ¿Nuestras bellas están mal preparadas? Una actriz veterana cree que no. Y creó un estudio para combatir los males de nuestras estrellas. Lean...

ANGELITA Pla. Actriz. Alumna favorita de ballet con Maria Ros. Expone el problema:

—Con mis clases intento lograr una educación completa de la actriz. La mayoría de las que llegan a nuestro cine son guapas, sin la menor preparación. Consecuencias: doblarlas en las películas, cosa que ofendería a cualquier auténtica actriz.

—¿Solución?

—El estudio. No se puede seguir caminando a ciegas como hasta ahora. ¿Por qué no tomar en serio el arte dramático? Una cara bonita es mucho, pero no lo significa todo. La solución, repito, son muchas academias de formación completa. Es lo que yo quiero intentar, por el bien de nuestro cine.

—¿Que el éxito la acompañe!

UNA actriz popular: Marujita Diaz. Explica:

—No sé si ese problema existe en las demás. No creo que sea tan exageradamente acuciante. De todas maneras, considero que el cine requiere una preparación

teatral de muchos años. Desde los once años piso yo las tablas. Después todo consiste en ser dócil, saber adaptarse al estilo de cada director. El cine es una cosa de conjunto, de equipo.

—Entonces ¿no es acuciante el problema en ustedes, las intérpretes?

—No. Soy de Sevilla, gracias a Dios. Pero no por eso hay que encasillarla a una en el folklore. Yo haré incluso teatro dramático. Es lo que leo siempre que tengo tiempo. Porque también creen que no leemos las actrices jóvenes. ¿Ozú, qué exageraciones!

—¿Arsa y ole, guapa!

Antonio D. OLANO

Estudiante norteamericano desea enseñar inglés a niños españoles a cambio de pensión completa. Llegaría a Madrid sobre primeros de noviembre próximo. Escribid a William Blake. 833-47th Street. SACRAMENTO (California). U. S. A.

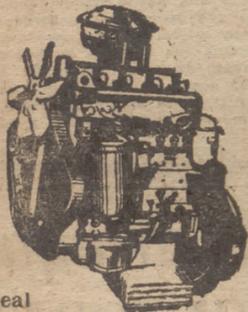
Al sufrir un síncope y caer rodando por las escaleras de su casa, número 14 de la plaza de

ECONOMICICE un 80% de combustible con un motor

Barrett Diesel

EB - 4

4 cil. - 55 HP 16 (fiscales.)



Ideal para CAMIONETAS TAXIS - TURISMOS. Consulte nuestras interesantes condiciones de venta

MODIBAR

Agencia de ventas para MADRID, distribuidora exclusiva para AVILA, TOLEDO, SEGOVIA, GUADALAJARA, VALLADOLID

Alcalá, 187 - T. 367830 MADRID

Henri Bergson, acaba de morir el "Príncipe Curnonsky", último "rey" coronado de los gastrónomos internacionales.

Casi olvidado de todos, aquejado de un ataque de uremia que le obliga a conservar una dieta severísima, vivía Edmundo Mauricio Saillant, que es su verdadero nombre, retirado del mundanal ruido y, lo que era más triste para él, de las parrillas, "buffets" y comedores de los grandes hoteles internacionales. El "Príncipe Curnonsky" —Curnonsky se lo empezó a llamar él mismo a los dieciocho años de estudiante parisiense— fue coronado "rey" a los cincuenta y cinco años de edad, en 1928, en un gigantesco referéndum organizado por "Paris Soir" entre los especialistas del buen comer y beber de Francia, que le otorgaron corona y cetro simbólicos de realza sobre un fogón simbólico también del trono de la cocina internacional.

ESCRIBIO LA "SUMMA" DEL ARTE CULINARIO

Como la Mistinguette, recién desaparecida, o como Mauricio

Muere un boxeador valenciano a consecuencia de un combate

VALENCIA, 24.—Ha fallecido en el Hospital Provincial el boxeador aficionado Juan Pérez Díaz, de dieciocho años, que tuvo que ser hospitalizado a consecuencia de lesiones sufridas en uno de los encuentros celebrados últimamente en la plaza de Valencia.

Finalizado el combate se sintió mal y fue asistido en el hospital, donde quedó encamado. Más tarde le fue practicada una delicada operación, pero no pudo evitarse el fatal desenlace. El entierro se verificará mañana.

Juan Pérez Díaz era el mayor de seis hijos de un humilde matrimonio que reside en las proximidades de La Cruz Cubierta, de Valencia. (Añil.)

COLABORACION

¡Qué gusto ser del montón!

ES indudable que en todos los pueblos y en todos los tiempos hacen falta los genios. Ellos son los que dan gloria y prestigio. Los comienzos de una fama se hiperbolizan. Cada descubrimiento, en el orden que sea, es razón de exaltaciones y euforias. Luego se discute, se regatea. Cuesta trabajo aceptar el rápido, el fácil encumbramiento. Esta cicatería para el merecer ajeno no deja de ser conveniente, aunque la inspiración no siempre elogia, de discutible limpieza moral. Porque interesa que las figuras descolantes sean pocas. Así su propia luz brillará más. Si todos fuésemos superdotados y extraordinarios, dejaría de existir la singularidad. Lo vulgar sería eso y extensos contingentes de hombres geniales decidirían que la originalidad fuese lo anónimo, lo impreparado, lo de tipo medio. Vale más que destaquen unos cuantos, aun cuando se les niegue valer y excepcionalidad. De ese modo lo que representará será más visible. Siempre es bueno poder presumir de minorías de selección. Lo que quiere decir que los vulgares son necesarios. Prestan un servicio. Son los coros de la comunidad, como los de las zarzuelas. Sin ellos no podría haber función. La que les corresponde es indispensable para el buen regimiento de los pueblos.

Por ésta y por otras muchas razones, creo que debe hacerse el elogio de los vulgares, de los "del montón". Y no se trata sólo de la vulgaridad en cuanto al saber, en lo que se refiere a dotes excepcionales, en el arte, en la destreza física, en los afanes de la cultura y la erudición. También en el vivir. Hay gentes a las que gusta, sobremediana, distinguirse. Buscan desnudadamente aquello que pueda tener matices de singularidad. En el vestir, en la forma de conducirse en sociedad, en el modo de hablar. Son amigos de las emociones fuertes. Y hacen todo lo posible por complicarse la vida. Frente a esos ejemplares que, acaso, son necesarios porque lo bueno y lo interesante está en los contrastes, constituyen legión los que tienen miedo a parecer demasiado originales y encuentran la mayor complacencia, la verdadera felicidad, en pasar inadvertidos. Todos los días la misma forma de hacer las cosas, iguales hábitos. Nada de sorpresas ni de cambios.

La regularidad tiene sus encantos. Y su eficacia. El que parece regular—si ello se entiende por sinónimo de mediano—puede jactarse de serlo también por su constancia, por lo que la regularidad tiene de perfección. Es evidente: hacen falta los coros, las masas uniformes, ignoradas si no es en su conjunto, "el montón". Yo admiro a los que con vocación tan plausible como la de los que dirige, o los que se singularizan en la vida, escogieron destajos modestos, de los que no permiten llegar a las posiciones relevantes. No cabe duda que su aportación es interesante, absolutamente

precisa. Sin el músico que actúa al fondo de la orquesta, manejando un instrumento que no puede tener individual lucimiento, el director no tendría nada que hacer. El empleado bancario que nos atiende tras de una ventanilla, cuyo nombre no conocemos y cuyo rostro olvidaremos después de habernos servido diligentemente, es pieza esencial, sin la cual no podría haber una sala suntuosa destinada al Consejo de Administración. Sin el obrero humilde, anónimo, que mueve, en un momento dado, las palancas, no tendríamos agua ni luz, y sobrarían los inteligentes ingenieros que dirigen esos complicados mecanismos del público servicio. Y así sucesivamente.

Pero, por otra parte, a más de esa necesidad incuestionable de la función que se desempeña y la labor que se realiza para formar los conjuntos armónicos, es una delicia sentirse vulgar. Cada mañana, al levantarse, se sabe, poco más o menos, y salvo lo que la Providencia disponga, lo que se va a hacer. El trabajo cotidiano, la comida en el hogar, el esparcimiento corriente parecido siempre, el bien ganado descanso. En el diálogo con los demás, un tono casi invariable. Para estar y para ser, pocos altibajos. Nada de emociones fuertes, de empresas audaces. Ningún propósito que represente dar un paso hacia adelante y distanciarse de los compactos grupos de la ciudadanía en torno. Si la actividad que cada uno desarrolla y el papel de pieza ignorada que ha de desempeñar para que el gran mecanismo humano y social funcione, tiene su indudable importancia, hay algo que la alzan más señaladamente.

El hombre vulgar, fundido con los de su misma condición y categoría, sirve de telón de fondo al que destaca. Sin la conjunción de los primeros no serían nada los otros.

Hay quienes son modestos por formación psicológica. Los hay que se han mantenido en las oscuras posiciones, porque fracasaron y no pudieron adelantarse. Unos, con resignación meditativa. Otros, sin darse cuenta. De cualquier forma es una felicidad. La fama y la gloria, aparte del pecado del envanecimiento, suelen dar disgustos. Hay que sortear los obstáculos de la envidia. Estar siempre en candiello tiene sus peligros. Para el hombre vulgar, lo que se ha dado en llamar el "hombre de la calle", la vida presenta menores dificultades. Y, en el fondo, lo que interesa es vivir con tranquilidad, sin sobresaltos ni luchas. Bastante áspero, sin poner un nada de su parte, resulta este negocio de vivir. Cuanto más silenciosa y modestamente lo practiquemos, más seguros podremos estar de que una de las causas del ataque cardíaco la habremos ido suprimiendo.

Francisco CASARES

POR LAS RUTAS DE EUROPA

La raza errante e insustituible

MUNICH.—Esta mañana, no más poner los pies en la calle, vi a un rabino. Como era el primero que encontraba en Alemania, permanecí un momento mirándole con mal disimulada curiosidad. Caminaba dignamente el rabino, con sus hábitos negros, su barba y su paraguas en la mano. A su lado iba una mujer modesta, que podía ser una asistente de la Sinagoga. En Munich no sólo hay judíos, sino que de nuevo han levantado sus templos y sostienen "kindergarten" para sus niños.

Son judíos que, de un modo u otro, han sobrevivido a la persecución o han vuelto a Alemania después de la guerra. Recientemente las autoridades israelitas se mostraron alarmadas por el incremento de la emigración en Israel. ¿Adónde van los judíos que salen de su "tierra prometida"? Principalmente, a Norteamérica y a la Alemania Occidental.

Este último país es hoy favorecido porque el pueblo judío cree que aquí hay un gran campo de acción para ellos. No deben estar engañados. Una nota instintiva de que el comercio alemán precisa de la gracia y la variedad que imprimen los mercaderes judíos.

Entre todas las locuras llevadas a cabo por Hitler, quizá sea la mayor haberse dedicado a perseguir a los judíos, que, al fin y al cabo, no le habían hecho absolutamente nada. El medio millón de judíos germanos era un grupo totalmente asimilado y más alemanes, incluso, que el propio Hitler, austriaco de nacimiento.

De este medio millón, al terminarse la segunda guerra mundial apenas si quedaban unos tristes supervivientes.

La revista americana "Newsweek", que hace poco se ocupó de este tema, asegura que unos 300.000 judíos abandonaron Alemania desde el año 33 hasta el año 38.

Hitler mató a 135.000. Otros 68.000 murieron de hambre, malos tratos o se suicidaron.

Hoy viven en Alemania 24.000 judíos. Como les decía al principio, muchos de ellos han vuelto después de la guerra, otros lograron escapar a la sangrienta purga. Por ejemplo, no muy lejos de la casa donde yo vivo en Bad Godesberg hay un médico israelita.

Cuando la persecución le alcanzó, este médico—que era muy apreciado en la ciudad—bajó al Rin. Allí dejó su ropa, su cartera y sus documentos. La Gestapo creyó que se había ahogado. Escondido durante toda la guerra en casa de unos alemanes, el médico reanudó oficialmente la consulta en su propia casa el día en que entraron los aliados.

"Acaso porque son tan pocos—dice "Newsweek"— todos los alemanes, incluso los nazis, se muestran tolerantes con los judíos."

Pero hay quien dice que los alemanes se mostrarían tolerantes aunque vengan muchos judíos; todos se sienten avergonzados por cuanto hizo Hitler, aunque ellos mismos no hayan tomado parte en la persecución.

Hoy, el rabino de Munich puede caminar por las calles donde nació el movimiento nacionalsocialista sin despertar animosidad alguna entre la gente. La colonia judía de la capital de Baviera es la segunda después de la del Berlín Occidental.

Hay jueces judíos en Alemania, y los judíos tienen acceso a todas las carreras.

Freud y la libertad y la tolerancia de hoy se levanta el espectro de la persecución de ayer. Muchos judíos no pueden olvidarla.

Yo he conocido judíos alemanes en Nueva York que no sólo renegaban de su nacionalidad (preferían decir que eran polacos o húngaros), sino que incluso dejaron de hablar entre sí el alemán, que era su lengua.

Pero quizá los años hayan ido suavizando la tensión, y muchos judíos vuelven aquí atraídos por el brillante pasado, ya que no es fácil olvidar que alcanzaron en Alemania un alto esplendor económico y cultural. Pueden vanagloriarse de un Einstein y de un Freud, de un poet, como Heine.

El centenario de la muerte de Heine ha sido muy jaleado en Alemania, pero muchos jóvenes todavía no conocen bien a Heine, cuyos versos eran tabú en tiempos de Hitler. Incluso la famosa poesía al Lorelei era presentada como obra anónima.

Veo que aquí en Munich todas las librerías destacan igualmente el centenario del nacimiento de Sigmundo Freud, el hombre responsable de que todos tengamos complejos y los americanos del Norte, que son más ricos, vayan a exponerlos a un psicoanalista.

Todo ello es ejemplo de tolerancia y de armonía, pero como no conviene olvidar estas cosas, he de recordar que a media docena de kilómetros de Munich está Dachau, el campo de concentración de triste memoria, regentado por una horrible walquiria a la que acusaron de hacer pantallas con piel humana y de hostigar sus perros contra los judíos antes de conducirlos a las cámaras de gas.

Hoy, en aquellos parajes, se levanta un monumento a las víctimas.

Dachau ha debido contemplar con cierta amargura cómo su nombre se convirtió en un símbolo de crueldad y terror, aunque en realidad es un pueblo idílico, con las clásicas casas pintadas que datan del siglo XIV o XV. Muchos pintores iban allí en busca de inspiración.

María Victoria ARMESTO

CRONICAS RESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO



Estados Unidos se prepara para una guerra nuclear

Los cohetes intercontinentales son ahora la amenaza de la Humanidad

LAS BOMBAS ATOMICAS ESTAN YA DOMESTICADAS

NUEVA YORK.—(Crónica de nuestro corresponsal.) El Pentágono norteamericano sigue sin resolver su problema de cómo debe ser encauzada su política defensiva para el caso de que se plantee otra nueva guerra. La incógnita planteada ante los jefes de Estado Mayor de los ejércitos norteamericanos es la de si no estarán Estados Unidos preparándose equivocadamente para un tipo de guerra nuclear que no llegará nunca.

Cerca de la mitad de los 35.500 millones de dólares del presupuesto de Defensa firmado por Eisenhower han ido a parar a las arcas de las Fuerzas Aéreas, y gran parte de esos miles de millones de dólares los emplea la aviación norteamericana en los experimentos y fabricación de armas nucleares y termoneutrones.

Norteamérica se prepara casi exclusivamente para una guerra atómica, que es lo último que debería suceder. Si en la próxima guerra se prohibiera el uso de potentes armas de destrucción en masa, opinan los técnicos militares de este país que Estados Unidos estarían prácticamente desarmados.

La posibilidad de una futura guerra nuclear tiene cada vez menos probabilidades. En Norteamérica, Rusia, países europeos y hasta en el bloque neutralista asiático-africano, son cada día más las voces autorizadas que se unen en la continua protesta contra los experimentos atómicos.

DESCONTEÑO EN NORTEAMERICA

El descontento en Norteamérica es evidente. La Armada y el Ejército de Tierra no desaprovechan ocasión para manifestar su desacuerdo con el gasto tan "infantil" como "enorme" que emplean las Fuerzas Aéreas en sus experimentos atómicos. El general Gruenther, jefe norteamericano de la N. A. T. O., se muestra completamente disconforme con la nueva y ya anticuada estrategia defensiva, basada en las armas nucleares. Europa necesita, según él, 1.000 veces más aviones de los que tiene, y en Alemania harían falta 36 divisiones, en lugar de las doce actualmente existentes.

Los demócratas arremeten continuamente contra Eisenhower a causa de su "descabellada" política de Defensa. Stevenson ha ganado muchas de sus batallas electorales por sus discursos en contra de los experimentos atómicos que se realizan bajo la administración republicana.

Para colmo, Nehru, el gran es-



CRONICA de NUEVA YORK por Enrique de Angulo



sobre misteriosas explosiones en el Pacífico están enviando los ánimos atómicos de muchos norteamericanos.

NUEVAS ARMAS NUCLEARES

En la última Comisión de Desarmamento, o la usurada, en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, días pasados, lo que quedó más claro después de largas discusiones, es que nadie quiere una guerra nuclear. Krishna Menon, representante de la India, pidió que se suspendieran incluso todos los experimentos atómicos con fines de guerra y que los realizados con fines pacíficos se hicieran con las máximas garantías de seguridad. Por lo que pudimos comprobar, al asistir a las Discusiones de la Comisión de Desarmamento, lo que menos se teme ya en el mundo es a las bombas atómicas. Las tácticas de guerra están cambiando continuamente debido a la perfección de los nuevos armamentos; lo que el año pasado parecía algo revolucionario, este año se mira ya como anticuado.

La más próxima amenaza para la Humanidad son los cohetes explosivos nucleares intercontinentales. Creemos que fue Paul Martin, presidente de la Delegación Canadiense, el que afirmó que la bomba atómica era ya "un arma domesticada". Efectivamente, hoy en día, las bombas atómicas han dejado de ser el monopolio exclusivo de las grandes potencias; su construcción ha dejado de ser un secreto. Cualquier país moderno cuenta con los medios científicos suficientes para poder fabricar los temibles explosivos atómicos.

Mientras el Ejército norteamericano se enfrenta con estos graves problemas de la defensa, que tanta trascendencia tienen en la política internacional, los generales del Alto Estado Mayor no olvidan los pequeños detalles de organización y adiestramiento de las fuerzas armadas. No hace mucho se dictó una norma castrense para que se distribuya alcohol entre los soldados y se disminuyan las raciones de helados y coca-cola. El soldado norteamericano se estaba haciendo de mala vida blando a causa de tantas golosinas.

Más de 600.000 españoles emigraron al Brasil en los últimos setenta años

LOS ESPAÑOLES PREFIEREN SAN PABLO Y RIO DE JANEIRO A LAS DEMAS REGIONES DEL PAIS

SAO PAULO.—(Crónica especial para Agencia FIEL, por Miguel Martín Matos.)—En los últimos cinco años entraron en el Brasil cerca de 60.000 emigrantes de nacionalidad española. La media anual, por tanto, fué de 12.000 compatriotas. Con estos crecidos contingentes, la colonia hispana en tierras brasileñas se está recuperando de los efectos de la segunda guerra mundial, cuando no llegaban a estas costas más de dos centenares al año y su número total estaba reducido a unas 160.000 personas, incluidas las que habíanse naturalizado, en proporción mucho menor a emigrantes de otras razas, ya que eran solamente 12.643. Y es que el español, aunque de espíritu universal y ánimo de trotamundos, no gusta de perder su nacionalidad de origen y se muestra reacio a escoger otra.

Las cifras estimadas por el Instituto Brasileño de Geografía y Estadística son las que nos hablan de estos 160.000 españoles y nos recuerdan que en el año 1920 había muchos más: 291.252. Como vemos, ha habido, por tanto, en estos siete lustros una notable reducción en los cuadros de la colonia hispana de residentes en el Brasil, que es debida en parte porque unos han terminado por regresar al terruño, para acabar allí sus días con la fortuna que pudieron reunir, o al menos con la paz familiar, y otros han muerto lejos de los suyos.

En los setenta años que van desde 1884 a 1953, el Brasil recibió, con carácter permanente, unos 620.000 españoles. El período más intenso de la emigración nacional fué el decenio comprendido entre 1905 y 1913, cuando la corriente hispana estuvo compuesta por 224.762 emigrantes, cuota solamente inferior a la portuguesa durante el mismo período. Algo semejante ocurría con los restantes países de América. La mayor parte de los tíos que tendrá usted, lector, en Argentina, en Cuba o en Uruguay dejaron su hogar en aquella época. Después el número de emigrantes ha disminuido, y hemos de pensar, con toda razón, que ello se debe en gran parte a que las condiciones de vida y las posibilidades de trabajo han mejorado en España.

Aislamiento, los años 1893, 1912 y 1913 fueron los que registraron el mayor número de entradas de españoles en el Bra-

sil, obteniendo el récord, que no ha sido superado, el año 1913, con la cifra sorprendente de 41.064 emigrantes. Entre 1926 y 1951, los grupos anuales de emigración fueron siempre inferiores a las 10.000 personas.

La tendencia del emigrante español es la de fijarse en los Estados y ciudades del sur del Brasil, con un clima más propicio y de preferencia en San Pablo y en la capital de la República, en Río de Janeiro. En 1950, el 78 por 100 de los españoles estaban concentrados en San Pablo, y constitúan allí la colonia extranjera más importante, proporcionalmente, ya que los portugueses paulistas no alcanzan sino al 45 por 100 de la emigración de su

país, y los Italianos, el 72 por 100. Los japoneses, como los españoles, sienten una singular preferencia por la mayor urbe industrial de Sudamérica.

En Río de Janeiro reside el 8 por 100 de la colonia española y el 40 por 100 de la portuguesa, sobre la que pesa quizá el pasado histórico, cuando Brasil y Portugal estaban unidos bajo una misma corona.

Por último, un dato para los que sueñan con preparar sus maletas y venirse a estas tierras: el Estado de Paraná es, en la actualidad, el nuevo núcleo de atracción de los emigrantes españoles, la región del futuro. La colonia hispana se ha duplicado allí entre los años 1940 y 1950.

LA CONSTRUCCION DE UN SATELITE ARTIFICIAL

Rusia pide que cese la carrera de armamentos

WASHINGTON, 25.—Los expertos en proyectiles dirigidos han realizado un nuevo avance en el proyecto de construir un satélite artificial. Se han construido pequeños proyectiles dirigidos que estabilizarán la posición del satélite cuando éste atraviese la capa de atmósfera de la Tierra.

El satélite será lanzado en el año geofísico 1957-58. No pesará más de diez kilos y será proyectado al espacio en un proyectil de once toneladas. Se detendrá a una distancia de nuestro planeta de 350.000 metros, para continuar con un movimiento de rotación en torno al globo a velocidad de 23.000 kilómetros por hora. (Efe.)

LOS SOVIETICOS, OPUESTOS AL REARME MUNDIAL

WASHINGTON, 25.—El embajador del Kremlin, Georgi Zarubin, ha hecho entrega en el departamento de Estado de un llamamiento del Parlamento soviético al Congreso de los Estados Unidos, a que tome medidas efectivas para poner fin a la gran carrera mundial de armamentos.

Tal llamamiento fué aprobado por las dos Cámaras del Soviet Supremo el día 16 del actual. A continuación, en una declaración a los periodistas, Zarubin abogó por la reducción de los armamentos por cada potencia separadamente, y dijo que las grandes naciones pueden señalar la pauta a las demás. (Efe.)

SOLAMENTE PIEZAS DE RECAMBIO PARA LAS ARMAS YUGOSLAVAS

WASHINGTON, 25.—El Senado ha rechazado por cincuenta votos contra cuarenta y dos el proyecto del Presidente Eisenhower sobre ayuda militar a Yugoslavia con nuevos fondos de los aprobados para la ayuda exterior, que ascienden a 4.000 millones de dólares.

La medida fué apoyada por el dirigente republicano del Senado William F. Knowland.

De esta manera la nueva ayuda militar a Yugoslavia queda reducida al envío de piezas de recambio para los armamentos que fueron a anteriormente enviados. (Efe.)

VACACIONES EN EUROPA



El secretario del Ejército norteamericano, Mr. Brucker, acompañado de su esposa, ha elegido Europa para pasar sus vacaciones. Y una de sus primeras escalas de su itinerario turístico ha sido la visita, sobre las playas de Normandía, al cementerio de Laurent-sur-Mer, donde se encuentran enterrados 9.386 soldados norteamericanos que murieron heroicamente en la segunda guerra mundial, durante el asalto a las costas francesas.

EL SULTAN DE MARRUECOS APLAZA SU VIAJE A MADAGASCAR, FRANCIA E ITALIA

SE ASEGURA QUE FRANCIA ESTA DISPUESTA A AYUDAR ECONOMICAMENTE A MARRUECOS

RABAT, 25.—El Sultán de Marruecos, Mohamed Ben Yusef, ha decidido aplazar su viaje a la Isla de Madagascar, Italia y Francia, según informan hoy en círculos oficiales de esta capital.

Al parecer, el Sultán desea ver resueltos varios problemas marroquíes, principalmente los que se refieren a la situación interna de Marruecos, antes de emprender viaje hacia Madagascar donde pasó dos años de exilio antes de su triunfal retorno a Marruecos. (Efe.)

PARALIZACION DE LAS NEGOCIACIONES FRANCOMARROQUIES

PARIS, 25.—Las negociacio-

nes financieras franco-marroquíes han quedado paralizadas en tanto regresen los ministros Genjellun y Cherkauí, que marcharon a Rabat para informar a su Gobierno acerca de las conversaciones sostenidas con Paul Ramadier y con Alain Savary.

Se asegura que Francia está dispuesta a ayudar a Marruecos para la realización de un plan de recuperación, pero esa ayuda necesita ciertas garantías, cuya naturaleza y extensión han sido muy discutidas.

Los técnicos de ambas Delegaciones continúan sus trabajos, y se informa que a fines de semana, cuando regrese el ministro de Estado marroquí, Cherkauí, se celebrará una reunión

plenaria para examinar el proyecto de una Convención de cooperación administrativa y técnica. (Efe.)

INCORPORACION AL EJERCITO IMPERIAL DE LAS FUERZAS DEL RIF

RABAT, 25.—El príncipe Mulev Hassan, tras los felices resultados de la incorporación al Ejército Imperial de las fuerzas del Ejército de Liberación que operaban en la región del Rif, prosigue sus activas gestiones para conseguir que sigan ese ejemplo los importantes efectivos de ese Ejército que existen en el sur de Marruecos. (Efe.)



La nueva nación marroquí, cuyo ingreso en la O. N. U. ha sido anunciado, desarrolla una gran actividad internacional y diplomática. En la ilustración vemos al Sultán de Marruecos en la solemne recepción del Cuerpo diplomático, en la que los representantes extranjeros hicieron votos por la paz y la prosperidad del nuevo Estado norteafricano

Prosigue la actividad rebelde en ARGELIA

ATAQUES DE AVIONES E INFANTERIA FRANCESES

GUY MOLLET PIDE A LA ASAMBLEA UN VOTO DE CONFIANZA

ORAN (Argelia), 25.—Aviones e infantería motorizada franceses han atacado a una importante banda de rebeldes que había llevado a cabo una emboscada contra un convoy militar francés al sur de Tlemcen.

Los franceses han confesado haber sufrido "algunas bajas" en sus tropas, pero no se han facilitado cifras de muertos ni heridos por ninguna de ambas partes en la lucha, porque, según las autoridades, "la batalla continúa todavía".

Cuando se tuvo noticia de la emboscada del convoy fueron inmediatamente enviadas tropas y aviones al lugar del hecho.

Las autoridades francesas han anunciado que la aviación se ha mostrado particularmente efectiva en la acción.

La actividad rebelde continúa al este de Constantina, y los círculos militares franceses han manifestado que en dicha región las fuerzas de seguridad han matado a 20 rebeldes durante las últimas veinticuatro horas. Ha sido ocupado también gran número de armas y municiones. (Efe.)

EL GOBIERNO FRANCÉS, EN PELIGRO

PARIS, 25.—El primer ministro francés, Guy Mollet, pone hoy nuevamente en peligro su vida política en el voto de confianza de la Asamblea Francesa sobre el problema de los impuestos de los transportes.

Pero todavía supone más obstáculo para el Gobierno el determinar la manera de financiar la lucha en Argelia. Todas las propuestas presentadas hasta ahora en este sentido han sido rechazadas. (Efe.)

LA PRENSA FRANCESA PIDE NUEVOS SACRIFICIOS

PARIS, 25.—La Prensa francesa comenta hoy las propuestas medidas financieras con que se enfrenta hoy la Asamblea.

El diario socialista "Franc-Tireur", dice:

"Todos estos proyectos, que han sido examinados, aprobados, votados, vueltos a discutir y rechazados durante las últimas sesiones se consideran necesarios. Todo el mundo considera indispensable encontrar los 168 millones que pide el ministro de Hacienda, Ramadier, antes de fin de año, pero esto no ha impedido que la Comisión haya rechazado la propuesta en bloque y que ya no queda nada de tan buenos proyectos."

El diario de izquierdas "Libération", comenta:

"Algunos han creído que Francia podía llevar a cabo una guerra en Argelia sin preguntarse demasiado cómo había de financiarla. Pero la hora de pagar la primera cuenta ha llegado, dolorosamente, y estos que así pensaban descubren, con asombro, que el dinero continúa siendo el nervio... de la pacificación."

El independiente de izquierdas declara:

"La defensa del franco anunciada por el jefe del Gobierno, Guy Mollet, exige medidas de gran rigor y es lamentable que encuentre tan poco apoyo en la Asamblea.

Estos sacrificios son inevitables y pronto o tarde, el pueblo francés deberá de sufrirlas si quiere evitar una nueva catástrofe monetaria. La primera tarea que hay que realizar es la reforma fiscal." (Efe.)

En el Congreso de Copenhague un asambleista quiso atacar a Inglaterra por su política en Chipre

SOLDADO BRITANICO MUERTO A TIROS POR LOS CHIPRIOTAS

COPENHAGUE, 25.—Los 3.500 miembros del Congreso de Pediatría que se celebra bajo el patrocinio de la Sociedad Pediátrica Internacional, han estado a punto de verse envueltos en el conflicto angio-chipriota, cuando un médico griego trató de pronunciar un discurso, en el que atacaba duramente a Inglaterra por su política en Chipre.

Uno de los funcionarios organizadores del Congreso ha informado que normalmente en estas reuniones se respecta la libertad de expresión, pero al pedir un médico griego al Comité del Congreso que se le permitiera pronunciar un discurso criticando la actuación de Inglaterra en Chipre, el órgano directivo rechazó su demanda. (Efe.)

LOS INGLESES TRABAJAN PARA DESCUBRIR A LOS AGRESORES

NICOSIA (Chipre), 25.—Un grupo de hombres armados han disparado contra un soldado británico, causándole la muerte, cerca de Limassol, mientras paseaba con un amigo.

Las fuerzas de seguridad trabajan activamente para descubrir a los atacantes. (Efe.)

Nehru, acusado de tomar decisiones fuera de Gabinete

NUEVA DELHI (India), 25.—El ex ministro de Hacienda Indio C. D. Deshmukh ha acusado hoy al primer ministro, Jawaharlal Nehru, de "haber tomado decisiones unilaterales fuera del Gabinete".

Ha añadido que en anteriores

El Padre Santo recibe a las autoridades locales de Italia



El Padre Santo ha interrumpido su descanso en Castelgandolfo para recibir en Roma a los alcaldes y presidentes de las administraciones provinciales de Italia, elegidos recientemente del partido de la democracia cristiana, y que en la actualidad celebran un Congreso en la Ciudad Eterna. En la fotografía se recoge el entusiasmo de las autoridades populares italianas, que ofrecen al Papa sus bandos tricolores y los emblemas que simbolizan sus nuevos cargos administrativos

Misterio en torno a la muerte de una mujer, en Montevideo

MONTEVIDEO, 25.—Prosiguen intensamente las investigaciones de la Policía para aclarar el misterio que rodea a la muerte de Paulette Alberzoni. Se cree que algunas personas llamadas a declarar, entre ellas la enfermera de la muerta, han aportado algunos datos interesantes.

La Policía busca afanosamente al primer marido de la Alberzoni, Mark Major, de quien se rumorea que tras haberse ignorado su paradero durante mucho tiempo, ha regresado a Montevideo. Se recuerda que Major fué detenido en 1952, cuando llegó al Uruguay a compañía de Paulette, acusado de contrabando. Las autoridades opinan que Major podría aportar importantes detalles a la investigación. (Efe.)

Oferta de 30 millones de libras esterlinas a la ARGENTINA

LA HACEN UN GRUPO DE BANQUEROS INGLESES

LONDRES, 25.—Un grupo de los más importantes banqueros de Londres ha ofrecido al Gobierno argentino un crédito por valor de treinta millones de libras esterlinas, según informan fuentes autorizadas. (Efe.)

LOS PRESIDENTES ARGENTINO Y URUGUAYO HACEN UN LLAMAMIENTO A LA COOPERACION CONTINENTAL

MONTEVIDEO.—El Consejo Nacional, en sesión presidida por Arturo Lezama, ha declarado huéspedes de honor del Uruguay a los Presidentes Kubitschek y Aramburu, en la rápida visita que realizarán próximamente a Montevideo.

Los consejeros herreristas Luis

Alberto Herrera y Ramón Viñas votaron en contra de la concesión de tal honor al Presidente provisional Aramburu.

Los Presidentes del Brasil y Uruguay han hecho un llamamiento a la cooperación continental, especialmente en el campo económico, en los breves discursos que pronunciaron anoche.

Jusecelino Kubitschek, del Brasil, y Alberto Zubiria de Uruguay, hablaban en el banquete que en su honor dió el Gobierno del Perú en el gran hotel Bolívar.

Los dos Presidentes han emprendido el viaje de regreso a sus respectivos países a las 6,30 de la mañana de ayer. (Efe.)

Prosiguen las XI Conversaciones Católicas Internacionales

SAN SEBASTIAN, 24.—En el salón de honor de la Diputación guipuzcoana se celebró la segunda sesión de las XI Conversaciones Católicas Internacionales. El debate estuvo a cargo de los conversadores seculares exclusivamente.

El señor Cirardo resumió su intervención diciendo que la misión de la Iglesia es dar la vida divina a todos los hombres de todas las épocas y razas, misión que exige una doble finalidad: a Dios y a los hombres. El profesor alemán Adams, en castellano, expresó su creencia de que la fundamentación en la hora presente estriba en la "contraposición marxismo-catolicismo, porque para el marxismo no existe el individuo como tal, sino como producto de colectividad.

Por la tarde continuó el debate, concendiéndose la palabra al profesor Cruz Hernández, secretario de estudios hispanoárabes, que en una disertación llena de datos muy curiosos explicó la situación de la Iglesia en España bajo la dominación musulmana. El canónigo suizo Chavaz explicó a su vez los problemas que las conversaciones religiosas planteaban en su patria.

Puede decirse que la discusión de estas Conversaciones está tomando giros de lo más insospechados, sin que pueda predecirse la trayectoria que las Conversaciones seguirán en este orden interesante en su tercera jornada. Otros conversadores pusieron de manifiesto sus opiniones, que fueron seguidas con toda atención por los asistentes a estos debates de las XI Conversaciones Católicas Internacionales. (Cifra.)

Proyecto de una Casa Sindical en la Rambla del Caudillo (Barcelona)

EN EL MISMO EDIFICIO HABRA GIMNASIO Y UN TEATRO CON 2.000 LOCALIDADES

SABADELL (Barcelona), 25.—Se proyecta construir en esta ciudad una gran Casa Sindical, que estará emplazada en uno de los mejores lugares de la localidad, en el tercer tramo de la Rambla del Caudillo, en una gran extensión de terreno con fachada a tres calles.

En la futura Casa Sindical, aparte de los servicios sindicales propios, Educación y Descanso y otros, tendrán cabida un teatro para productores con capacidad de 2.000 butacas; una completa instalación deportiva cubierta; un gimnasio, emplazado en el último piso del edificio, y varios otros servicios. El presupuesto se eleva a 12 millones de pesetas, contando con que el terreno lo cede el Ayuntamiento de Sabadell. (Cifra.)

Hoy se conmemora en Tenerife la batalla contra los invasores ingleses

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 25.—Hoy se conmemorará el aniversario de la histórica batalla naval contra los invasores ingleses, donde Nelson perdió su brazo al ser alcanzado por un disparo del cañón "Tigre". Del Ayuntamiento saldrá una procesión cívica, con el pendón de la conquista, para dirigirse a la parroquia de la Concepción, donde asistirá a una función religiosa. (Cifra.)

LA DELEGACION DEL SOVIET SUPREMO sale de Londres para París

LONDRES, 25.—Quince miembros de la Delegación del Soviet Supremo, dirigidos por la señora Ekaterina Furtseva, han salido hoy para París.

Durante dos semanas han estado en Inglaterra, visitando ciudades del país e inspeccionando las técnicas industriales. (Efe.)

INFLUENCIA COMUNISTA EN ISLANDIA

WASHINGTON, 25.—Algunos miembros permanentes de la O. T. A. N. en París, así como funcionarios del Departamento de Estado norteamericano, informan que tienen en estudio la cuestión de si Islandia puede asistir a las reuniones a puerta cerrada de dicho Consejo cuando el Gobierno de dicho país ha dado entrada a los comunistas.

CON TODA SOLEMNIDAD SE CELEBRA EN COMPOSTELA LA FESTIVIDAD DE SANTIAGO, PATRON DE ESPAÑA

Concentración del Frente de Juventudes

ALICANTE. — Con asistencia del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, a quien acompañaba el ayudante nacional para las Falanges Juveniles, señor Martí, y otras jerarquías, se ha celebrado esta madrugada, en la Casa Prisión, hoy Colegio Menor José Antonio, de esta ciudad, una misa ante el altar situado en la galería de celdas.

A continuación, todos los asistentes y las camaradas de las Falanges Juveniles que participaron en la concentración, se trasladaron al patio en el que fué fundado José Antonio, donde, por el gobernador civil y jefe provincial, fué leída la oración ante la cruz que recuerda el lugar exacto del fusilamiento del Fundador.

Más tarde, jerarquías y centurias se trasladaron al cementerio, para visitar la tumba primera de los restos de José Antonio, donde se hizo la ofrenda de las cinco rosas, y seguidamente, ante el monumento que recuerda los caídos alicantinos, y por último, ante el nicho donde reposaron los restos de José Antonio hasta su posterior traslado al Monasterio del Escorial.

Como acto final de esta concentración, en el local del cine Ideal de la capital se ha celebrado un acto político, cuya lección ha sido desarrollada por don Jorge Jordana Fuentes.

(Viene de primera página.)

sale procesionalmente en 25 solemnes religiosas al año, fué traído de Jerusalén por el obispo don Maurilio, y pasado el tiempo fué regalado por Doña Urraca al arzobispo Gelmírez.

Revestido de pontifical, presidió la comitiva el cardenal-arzobispo doctor Quiroga Palacios, y le seguían los siguientes obispos: de Tuy, de Mondoñedo, de Orense, auxiliar de Lugo, auxiliar de Santiago, abad mitrado de Samos y obispo de Palencia. A continuación formaban los canónigos del Cabildo catedralicio. En lugar destacado figuraba el delegado de Su Excelencia el Jefe del Estado, con el secretario de ofrenda y las demás Comisiones oficiales. Por último, el Ayuntamiento de Santiago de Compostela, el gobernador civil y jefe provincial de La Coruña, alcalde de Santiago, presidente de la Diputación Provincial, embajador de Francia en España, alcalde de La Coruña, rector de la Universidad compostelana, comandante militar de la plaza y otras autoridades.

En la nave de la Soledad, que estaba materialmente abarrotada de fieles, la orquesta y voces de capilla interpretaron un motete del maestro Tefall. El tradicional recorrido de la procesión fué subrayado por las clásicas chirrimías y el funcionamiento del botafumeiro. Después comenzó en la capilla mayor la misa de pontifical, oficiando el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios. Los prelados asistentes tomaron asiento al lado de los Evangelios, y lo mismo el delegado ofrenda como el secretario de ofrenda. En el centro de la nave se situaron las demás autoridades y las Comisiones de carácter oficial. El templo presentaba un brillantísimo aspecto, tanto por las galas propias de la catedral como por la extraordinaria afluencia de fieles. En lugares preferentes estaban también los caballeros de Santiago. Entre los peregrinos figuraban 500 franceses de la Asociación Tierra y Fe y otro grupo muy numeroso de la Asociación de San Luis y San Fernando.

Durante el acto, la orquesta y voces de capilla y catedral interpretaron la segunda pontifical de Perossi.

Llegado el momento del ofertorio, el capitán general de la octava región militar, teniente general Rubio López Guijarro, abandonó el sitio de honor, dirigiéndose a las gradas del altar mayor del Apóstol para cumplir el encargo recibido de Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, de presentar al Santo Apóstol la ofrenda nacional de España que las Cortes de León y Castilla, presididas por el Rey Felipe IV, instituyeron en el año 1646. Con este motivo, el teniente general Rubio López Guijarro dió lectura a la siguiente invocación:

INVOCACION AL APOSTOL

"Glorioso Patrón de España, Señor Santiago:

Al distribuir el Hijo de Dios sus Apóstoles a lo ancho de la Tierra para predicar la buena nueva asignó extensas regiones a cada uno, como Santo Tomás, que fué al Oriente, o San Pedro a Roma para dirigir la Iglesia universal. Hizo, sin embargo, una excepción: a la lejana y casi desconocida Iberia, poco poblada a sazón, y envuelta en brumas de misterio, envió a uno de sus mejores Apóstoles— a Vos, Señor Santiago—, y para mejor expresar los propósitos que sobre la antigua Span abrigaba, hizo velar también en carne mortal a su Santísima Madre, la Inmaculada Virgen María, que os consoló, fortaleció y colmó de promesa en fecunda labor.

Algo grande reservaba en su divina providencia el Señor Dios Nuestro cuando puso sus ojos benignos en este pueblo y le dedicó los esfuerzos del Hijo del Triunfo y el amor sublime de la más purísima azucena salida de las manos de un Dios creador. Y es que la futura España que Dios veía desde la eternidad había de ser el instrumento de creación de docenas de naciones y voluntad evangelizadora de millones de hombres que yacían en las tinieblas del error y en los rincónes de la ignorancia.

Gracias a vuestros esfuerzos evangelizadores, España vio la luz y siguiendo su impulso arrollador— el de la caridad, que todo lo soporta, que se da a todos—, corrió el ancho mundo buscando hombres que ganar para Dios y pueblos que evangelizar. Y así, a lo largo de la Historia, con la protección de la Patrona Inmaculada Virgen María, y de su Patrón, el Señor Santiago, España fué defensora de la Fe en Trento o en Mühlberg, salva-

dora de la cristiandad en Lepanto o milagrosamente salvada de los embates del enemigo de Dios, que, por serlo, era enemigo de España, en Clavijo hace mil años o en Brunete no hace todavía cuatro lustros...

Justo es, glorioso Apóstol Santiago, que España — que sabe agradecer— venga año tras año, durante siglos, a postrarse junto a donde reposan vuestros restos de mártir de la Fe, para renovar el pleito homenaje que estos hijos espirituales vuestros deben a quien por mandato de Dios los evangelizó, y para expresar cuánto os debe. Porque gracias a la fe que recibimos, España forjó su unidad y su grandeza, y manteniendo enhiesta la Fe mantiene su libertad.

Por eso, una vez más este español, representando al Caudillo de todos los españoles, se postró humildemente en las gradas del altar donde el Hijo de Dios se inmola, y estremecido de tanta grandeza os ofrece en prenda de agradecimiento la ofrenda del pueblo español, y se atreve a rogáros que ya que Dios os otorgó el patrocinio de España, intercedáis ante El pidiendo por la Iglesia universal, por el Papa Santo, que en su inmensa sabiduría Dios nos deparó: por el cardenal egregio, de virtudes preclaras, y vuestro sucesor en la archidiócesis compostelana, y por el Cabildo que con él gobierna esta grey.

Os pedimos, por fin, confiados también en la intercesión de nuestra Inmaculada Virgen María, Madre de Dios y Patrona nuestra, largos años de vida a nuestro Caudillo, firme acierto en su mano y en su mente, unidad dentro de la Fe para nuestro pueblo, para continuar la vocación a que Dios le llamó, y misericordia para quien humildemente está postrado ante el altar del Señor. Así sea."

EL CARDENAL RECIBE LA OFRENDA

La ofrenda fué recibida por su eminencia reverendísima el cardenal-arzobispo de Santiago, doctor don Fernando Quiroga Palacios, al que rodeaban los obispos asistentes a esta brillante ceremonia y el Cabildo de la Catedral de Santiago en Pleno. El cardenal contestó a la invocación del delegado ofrenda en los siguientes términos:

"Excelentísimo señor delegado: Acabáis de destacar con vigoroso trazo el sentido de gratitud que en el corazón de todos los españoles debe tener la fiesta que hoy celebramos.

Como representante de Su Excelencia el Jefe del Estado no podéis olvidar la afirmación rotunda, por él formulada en solemne documento, de que "España es deudora a Santiago de los mejores faustos de su glorioso pasado", y al conjuro de estas palabras se agolparon en vuestra memoria los hechos culminantes de la Historia patria que acreditan la verdad y exactitud de tal afirmación: la predicación del Apóstol en nuestra tierra con la buena sementera de la Fe, que ha sido principio, fundamento y raíz de todas nuestras grandezas; el regalo de sus sagrados restos, como signo y garantía de su amor, de predilección y de su constante deseo de ayudarnos, y después su presencia continua en todos los momentos decisivos de la guerra de la paz, orientando las mentes, animando las voluntades, levantando los ánimos, impulsando los esfuerzos y dando a nuestros hombres una audacia y una fortaleza y un valor que fueron calificados con justicia y con razón de sobrehumanos.

Fiesta de la gratitud ha de ser nuestra fiesta, que se centra en la presentación de la ofrenda nacional que acabáis de realizar, y que resume y compendia y simboliza todo el agradecimiento de los españoles a su evangelizador y Patrón excelso y eficazísimo.

"Oh, cuánta honra debe España a este glorioso Patrón, podemos decir como Santo Tomás de Villanueva en ocasión memorable. De verdad esta fiesta, con toda alegría y con todo regocijo, se habría de celebrar en España como Pascua."

Sí, como Pascua, que es recuerdo jubiloso de la presencia y del pasado del Señor que libera a su pueblo de la cautividad de Egipto; como Pascua, que es conmemoración gozosísima del triunfo radiante de Cristo sobre la muerte y el pecado, que es rotura de cadenas, que es redención.

Sí, como recuerdo y conmemoración de grandes hechos, ha de celebrarse España esta fiesta. Pero también como Pascua, que es promesa o, mejor, seguridad de tierra prometida, de futuro esplendor; como Pascua, que es anun-

cio de vida nueva para los hombres, que es garantía de filiación divina, que es instauración del reino de la dicha, de la paz y del amor, que Cristo había venido a fundar.

Habéis destacado, señor ofrenda, el significado que tiene nuestra fiesta, de gozo y de gratitud por todas las liberaciones. Justo es que subrayemos su sentido de promesa y de esperanza.

Malos son los tiempos que vive el mundo, y peores son los enemigos que ahora se levantan contra la Cristiandad que aquellos otros frente a los cuales se hizo patente el poder de Santiago. El desconocimiento de Dios, el desprecio de su santa Ley, la inmoralidad de costumbres, la abierta persecución a todo lo sagrado en algunas naciones y, como consecuencia, el egoísmo, los odios, las luchas, el desorden, hacen augurar, si no anuncian ya como comenzados, días de gran tribulación para la Humanidad.

Por lo que toca a España, el admirable polígrafo Menéndez y Pelayo anunció un fundamento de esperanza, que hace muy a nuestro propósito, cuando dijo: "Mientras guarde alguna memoria de lo antiguo y se contemple solidaria con las generaciones que le precedieron, aún puede esperarse que, juntas las almas por la caridad, torne a brillar para España la gloria del Señor y acudan las gentes a su lumbré y los pueblos al resplandor de su Oriente."

Por la misericordia de Dios, en el presente se trata de revitalizar las santas cosas del pasado, y buena prueba de ello es vuestra presencia aquí, excelentísimo señor, en virtud de la restauración de la ofrenda nacional, hecha por el Caudillo en histórico decreto en el que se consigna el deseo y la decisión de hacer "resurgir nuestras tradiciones".

Esto es hermoso, pero no basta. El Estado ha cumplido su deber volviendo su vista a Santiago, reconociendo su patrocinio y poniéndose bajo su amparo, mas ahora es menester que los ciudadanos, que todos los españoles, fijen sus ojos en el gran evangelizador y escuchen de nuevo su doctrina perenne y cumplan los mandatos que él dejó promulgados en nombre del Señor. Es menester conservar íntegra la fe, cumplir todos los mandamientos y satisfacer todas las obligaciones que nos impongan nuestra profesión y Estado.

Este propósito, reiterado cordialmente en el día de hoy, hará que nuestra fiesta sea fiesta de Pascua esperanzadora y gloriosa para nuestra Patria y para cuantos tenemos la dicha y el orgullo de ser hijos suyos. Porque el amor de Santiago a España no ha disminuido ni ha sufrido merma su poder de intercesión. Hoy, como ayer, poseemos la prenda de su afecto, que son sus restos sagrados, y hoy como ayer nuestro Apóstol es el gran amigo del Señor, que en el cielo se complace en su intimidad, como durante los días de su vida mortal se complace en contactarle entre sus predilectos.

Por lo que se refiere al mundo, también suenan con alegre repique de esperanza las campanas de Compostela.

Es ahora la voz augusta del amadísimo Pío XII, que tantas y tan delicadas atenciones tuvo para esta sede, la que ha hecho oír a todo el universo esas palabras que debieran de conservarse en su memoria todos los hombres de la tierra:

"Si el peregrinar a Compostela en los siglos medios y el recurso a Santiago tuvo entonces la noble función de consolidar la fe del pueblo, de acercar entre sí a las diversas naciones, de aliviar a los desgraciados y consolar a todos, hoy, entre las enormes dificultades y dolores de la hora presente, sigue siendo una bendición para el mundo."

Consolidación de la fe, acercamiento entre las naciones, alivio a los afligidos, he aquí el camino hacia un mundo más humano, más cordial, más dichoso, y este camino— es afirmación del Pontífice— se confunde, se identifica con el camino que conduce a esta basílica, con el "camino de Santiago".

Galicia afortunada, España predilecta, hijos todos de las diversas naciones que aquí os congregáis para honrar al Apóstol, marchad por todas partes recordando la buena nueva: sigan abiertos los caminos, estén expeditas las sendas, luce la misma estrella del día bendito del feliz hallazgo del sepulcro, y aquí aguarda amoroso y atento el Santo Apóstol para decir a cada uno de los que a él llegan la palabra de aliento y de paz que necesita.

Que Santiago el Mayor interponga su poderoso valimiento

ante el Señor, por mediación de la Virgen benditísima, para que las mejores gracias del cielo descendan abundantes sobre nuestro santísimo Padre el Papa, sobre Su Excelencia el Jefe del Estado y su Gobierno, sobre nuestro amado Cabildo, sobre el entrañable prelado que la Santa Sede, con dignación amorosa, quiso poner a nuestro lado para auxiliarnos en nuestro ministerio; sobre vos, señor delegado, que con tanto gozo por nuestra parte habéis cumplido vuestro honoroso cometido; sobre España y sobre el mundo, para que, convertido en reino de Cristo, se instaure en él la paz de Cristo, que es la única verdadera paz. Así sea."

PROSIGUE LA CEREMONIA

La ceremonia religiosa prosiguió su curso, y una vez terminada, el delegado de Su Excelencia el Jefe del Estado pasó a dar el tradicional abrazo a la imagen del Apóstol, siguiéndole el secretario de Ofrenda, el cardenal arzobispo de Santiago y todos los prelados que asistieron a esta grandiosa solemnidad religiosa.

Antes de abandonar el templo,

la autoridades presenciaron nuevamente el funcionamiento del botafumeiro, mientras que la multitud de fieles cantaba el himno del Apóstol.

El delegado del Caudillo salió por la puerta de Platerías, y en la plaza del mismo nombre le fueron rendidos los honores debidos a su alta jerarquía. La comitiva oficial se trasladó después al Ayuntamiento, en cuyo salón de sesiones se celebró una brillantísima recepción oficial, durante la que el teniente general Rubio, delegado del Caudillo, fué cumplimentado por todas las autoridades y comisiones diversas.

En toda España se han celebrado con gran solemnidad actos con motivo de la festividad de Santiago Apóstol. En Madrid, el Arma de Caballería organizó una solemne función religiosa, que fué presidida por el teniente general Rodrigo, capitán general de la Primera Región, y a la que asistieron numerosas personalidades y representaciones de los tres Ejércitos.

De provincias nos llegan telegramas dando cuenta de haberse celebrado igualmente con diversos actos la festividad del día, que resultaron brillantísimos.

"El desarrollo de la técnica, la justa ordenación de lo social y la vigorización económica de la Patria es el único camino que conduce a la verdad"

CONFERENCIA DE SALAS POMBO EN EL CURSO DE VERANO DE MOLINOVIEJO



El vicesecretario general del Movimiento, señor Salas Pombo, durante su disertación en el curso de verano de Molinoviejo, durante la que desarrolló el tema "Sobre la idea de España".

En la residencia de Molinoviejo pronunció su anunciada conferencia, correspondiente al curso de verano, el vicesecretario general del Movimiento, Diego Salas Pombo. Con el título "Sobre la idea de España" desarrolló el pensamiento de José Antonio sobre la idea de Patria y la misión universal de España.

Tras agradecer la invitación que le proporcionaba oportunidad de descansar del agobio de las tareas diarias en un ambiente reposado y grato, dijo que iba a prescindir de todo artificio para hablar, leal y claramente, en torno a unos conceptos claves que pueden unir decisivamente a los españoles.

Frente a un patriotismo sensiblero, un separatismo disgregador y un criticismo pesimista, José Antonio alzó las banderas de un nuevo entendimiento de la Patria, al que llegó por caminos de amor y de dolor, con una crítica apasionada, pero llena de sentido poético, tenía fe bastante para encontrar en la idea de la unidad de destino la superación de todas las estrecheces de concepto al entender lo nacional. Y consecuencia de su patriotismo poético, crítico y trascendente, considera los problemas sociales de su tiempo con un sentido de fraternidad nacional, que nace de su concepto católico de la vida, del que dijo que, además de ser el verdadero, era el que corres-

pondía sustancialmente al estilo de vida español.

Se extiende en la diferenciación del concepto de España como unidad física, individualizada por accidentes geográficos, lingüísticos o factores étnicos, de la interpretación de España como entidad histórica, como unidad de destino, glorioso los conceptos de José Antonio en su "Ensayo sobre el Nacionalismo", "La Gaita y la Lira" y "España es irrevocable".

Es el destino universal que cumplen lo que diferencia y configura a las grandes patrias. Y España es grande y cumple una misión universal cuando sirve a la unidad católica de los hombres, imponiendo la primacía de valores espirituales eternos sobre consideraciones utilitarias y materiales.

La idea de España en José Antonio es tan bella y tan clara que en su servicio pueden coincidir todos los españoles. El aliento poético, el camino de crítica ilusionada, que alienta un afán de perfección, ambicionando una Patria más bella y más justa; tan bella y tan justa como la que soñamos, y la fe honda que inspiran la idea de España en el pensamiento de José Antonio, y que es justamente la que Franco quiere se haga realidad, son caminos sugestivos que pueden lograr la unidad de

unos españoles que, superando viejos complejos de inferioridad, se enfrenten con interpretaciones mentirosas y traidoras de la Historia que afirman falazmente que nuestra pretendida incapacidad para la técnica y nuestro evidente retraso con relación a otros países nacen de habernos apegado cernimiento al servicio y defensa de unos ideales religiosos, cuando el progreso marcha en otros mundos por rutas de racionalismo, carentes de fe. La idea de Patria en el pensamiento de José Antonio vence y supera ese pesimismo, al que condujo el error y la angustia de quienes sólo tuvieron crítica, pero carecieron de entendimiento político y de fe religiosa. Con el concepto de España como unidad de destino en lo universal, y con los caminos de poesía, de crítica esperanzada y de fe nacional, pueden los españoles encontrar la mejor ruta del progreso, que es el enmarcar el desarrollo de la técnica, la justa ordenación de lo social y la vigorización económica de la Patria por el único camino que conduce a la verdad: el de la aceptación de las verdades que como dogma y como moral configuraron la empresa universal de España. España sólo puede ser grande en el camino de la verdad católica, porque ésta es la esencia y la razón de su misión universal.

CURSO DE Alemán comercial

Una exclusiva de PUEBLO (Prohibida la reproducción) Por J. L. DUMONTIER-BEROULE y Hans SCHOPKE LECCION 21

ALEMAN	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Die Bestellung	di be'CHteluS	el encargo, el pedido
Eestellen	be'CHtelEn	encargar, pedir
Die Ware	di 'vare	la mercancía, el género
Rasch	raCH	veloz, rápido
Übersenden	U'ber'sendEn	enviar, remitir
Der Ersatzteil	dér er'satstül	la pieza de recambio, de re- puesto
Sorgen	'sorgen	cuidar de, procurar
Pünktlich	'pünklich	puntual, exacto
Die Zahlung	di 'tsaluN	el pago
Die Lieferung	di 'lieruN	el suministro, la entrega
Die Veranlassung	di fer'anlasuN	el motivo, la ocasión
Nachstehend	'näCHtend	siguiente
Ausführen	'ausfUurEn	exportar
Einführen	'infUurEn	importar
Versenden	fer'sendEn	enviar, despachar, expedir

CARTA COMERCIAL

EINE BESTELLUNG

Madrid, 3. Dezember 1956

Herrn Gustav Wenner
Vaduz/Liechtenstein
Marktplatz 10

Ich bitte Sie, mir die nachstehenden Waren raschest zu übersenden:

- 100 Ersatzteile Nr. 222
- 50 Ersatzteile Nr. 333

Jorgen Sie gefälligst für gute Ware, und ich hoffe, dass Sie meinen Auftrag pünktlich ausführen werden. Zahlungs- und Lieferungsbedingungen gemäss Ihrer Preisliste. Indem ich hoffe, dass dieser kleine Auftrag Veranlassung zu grösseren Geschäften sein wird, zeichne ich

hochachtungsvoll

A. LOPEZ

UN PEDIDO

Madrid, a 3 de diciembre de 1956

Señor Don Gustav Wenner
Plaza Mayor, 10
Vaduz (Liechtenstein)

Muy señor mío:
Le ruego me envíe con toda rapidez las mercancías siguientes:

- 100 piezas de recambio N.º 222
- 50 piezas de recambio N.º 333

Tenga a bien cuidar de que la mercancía sea de buena calidad, y confío en que realizará puntualmente mi encargo. Las condiciones de pago y de suministro según su lista de precios. Mientras tanto, espero que el buen éxito de este pequeño pedido será motivo para repetir otros mayores, quedando de usted su afmo. y s. s.

A. LOPEZ

OBSERVACIONES

Vocabulario.—Der Ersatzteil significa "la pieza de recambio, de repuesto", der Teil es "la parte" y der Ersatz, "la sustitución, la reparación". Die Zahlung es "el pago", y zahlen se traduce por "pagar"; no hay que confundirlos con zählen, "contar", y die Zahlung, "la numeración".
Gíros.—Sorgen Sie gefälligst für gute Ware, "Tenga a bien cuidar, sírvase cuidar de que

las mercancías sean de buena calidad"; Ich hoffe, dass Sie... "espero que usted...", confío en que usted..."
Abreviatura.—Nr. es la abreviatura de Nummer, "número".
Dirección.—El Liechtenstein es un pequeño Principado de habla alemana entre Suiza y Austria. ¿Por qué no vamos a escribir a un industrial de su capital, Vaduz, pues?

GRAMATICA

ADJETIVOS CALIFICATIVOS (s)

Puede presentarse otro caso en cuanto al empleo del adjetivo calificativo acompañando un nombre, y es que vaya precedido por el artículo ein, eine, ein, etc., por kein o por uno de los adjetivos posesivos—mein, dein, sein, unser, euer, ihr, etc.
En este caso existe una tercera declinación de los adjetivos calificativos, que consiste en añadirles las terminaciones siguientes: masculino singular nominativo -er, genitivo -en, dativo -en, acusativo -en; femenino singular nominativo -e, genitivo -en, dativo -en, acusativo -e; neutro singular nominativo -es, genitivo -en, dativo -en, acusativo -es; plural masculino, femenino o neutro, nominativo -en, genitivo -en, dativo -en, acusativo -en.
Echando mano de nuestro fiel amigo gut, "bueno", vamos a ver ejemplos de empleo:

Ein guter Sohn, "un buen hijo"; eines guten Sohnes, "de un buen hijo"; einem guten Sohne, "a un buen hijo"; einen guten Sohn, "un buen hijo"; eine gute Frau, "una buena mujer"; einer guten Frau, "de una buena mujer"; einer guten Frau, "a una buena mujer"; eine gute Frau, "una buena mujer"; ein gutes Land, "un buen país"; eines guten Landes, "de un buen país"; einem guten Lande, "a un buen país"; ein gutes Land, "mis buenos hijos"; meine guten Söhne, "de mis buenos hijos"; meinen guten Söhnen, "a mis buenos hijos"; meine guten Söhne, "mis buenos hijos", etc.

Por fin debemos consignar unas cuantas excepciones o irregularidades, que explicaremos mañana.

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUM. 400

Don H. A. E. P., de Madrid. nos expone: "Desde 1941 vengo ocupando una vivienda modestísima y en muy regulares condiciones de higiene, sin agua, pero pagando religiosamente. El casero nos comunica verbalmente a los inquilinos que ocupamos dicha finca, que somos dos, que vende la finca y que nos lo manifiesta por si nos interesa el comprar la parte que habitamos. A los cua-

renta y cinco días, un señor, desconocido para nosotros, se nos presenta para ver las condiciones de los cuartos, y nos dice que viene de parte del casero, pues está en tratos con el mismo para adquirir dicha finca. ¿Tiene derecho a obrar de dicha forma el casero después de ofrecernos a nosotros su adquisición? ¿Tenemos que pagar lo que él pida o hay alguna ley que señale el precio de la venta?"

Con arreglo a la vigente ley de Arrendamientos Urbanos, el dueño de una casa goza de la libertad de enajenarla por entero libremente, sin sujetarse a las normas que tratan de los derechos de tanteo y retracto.

Solamente podrán los inquilinos ejercer dicho tanteo o retracto cuando la casa se venda por pisos o plantas, aunque en la misma planta existan varios cuartos, pues los inquilinos podrán también en este caso gozar el privilegio de primeros compradores, en el caso de que les convenga la adquisición.

En el caso concreto de ustedes, me dan a entender que debe tratarse de una modesta finca urbana de dos plantas y que usted y su vecino ocupan cada una de ellas. Si esto es así, el dueño puede enajenar la casa a quien quiera y le convenga.

Ahora bien, si es cierto que a ustedes el dueño les ofreció, hace unos cuarenta y cinco días, la venta del piso que cada uno ocupa, juzgo que deberían ustedes intentar

consolidar esa oferta en forma fehaciente, por medio de un requerimiento notarial, en el que hagan constar que, informados por la propiedad de esa propuesta de venta, ustedes están dispuestos a aceptarla, dentro del plazo de sesenta días, a contar de la fecha en que se lo comunicó, y con arreglo a las normas legales. Solicitando la inmediata contestación a tal requerimiento.

El precio de venta ha de ser necesariamente la capitalización de la renta anual que efectivamente se pague en el momento de la enajenación, al 3 por 100, cuando la vivienda hubiere sido ocupada por primera vez antes del 1.º de enero de 1942, y al 4,5 por 100, si lo hubiere sido con posterioridad.

TORRE ENCISO
Abogado del I. C. de Madrid.

Las consultas deben venir dirigidas a PUEBLO y se contestarán únicamente en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir sellos de correo para que les enviemos directamente las respuestas, pues no podemos complacernos. Tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio. Salvo que los consultantes hagan constar que contestemos a sus iniciales o seudónimo, publicaremos sus nombres y apellidos completos y la localidad.

De esos que siempre se desatan



Parece ser que las mujeres se sientían un poco envidiosas por no usar en sus zapatos de fiesta unos lacitos de esos molestos que siempre se están desatando. Los modistos han lanzado este nuevo modelo con lazadas de raso que, según se afirma, se desatan justo al paso de un caballero del agrado de la dama propietaria de los zapatos. (Foto Cifra Gráfica.)



Diganos la verdad

El escultor Laíz Campos



Expone en el Instituto de Cultura Hispánica su maqueta de monumento a Bolívar. En estos momentos, a bordo del "Ciudad de Toledo", viaja su gran estatua en bronce de Blas de Lezo, que en esta motonave irá hasta el lugar de su emplazamiento en Cartagena de Indias. Hoy por hoy, Laíz Campos es el escultor de la hispanidad.
—¿Su formación artística?
—Le he preguntado.
—En el estudio de don Lorenzo Coullaut Valera. Mi afición plástica comenzó muy pronto. A los nueve años. A esa edad ya dibujaba y olvidaba por ello mis "deberes" del colegio. En aquel estudio conocí todo el conjunto de la escultura y sus problemas. Cuando a raíz del año treinta y uno murió don Lorenzo continué con su hijo Federico...
—¿Qué aprendió fundamentalmente de su maestro?
—Procuré siempre que mis esculturas tuviesen alma, espíritu. Esa era también su preocupación máxima.
—¿Momento en que usted se sintió, formalmente, dentro de la escultura?
—Cuando realicé el busto de don Torcuato Luca de Tena, fundador de "A B C". Esto fue lo que más me satisfizo entonces. Era un encargo difícil, por lo conocido de la personalidad y por la versión escultórica de él hecha por Benlliure. Creo que acerté. Hoy día, el busto está en el Parque de María Luisa, en Sevilla, y existe una réplica en la biblioteca de la Escuela Oficial de Periodismo, en Madrid.
—¿Cambió mucho su concepto estético desde entonces?
—En lo fundamental, no. En la forma, tal vez. Creo que en la escultura actual es preciso ir a ciertas simplificaciones que no desvirtúan su mensaje de líneas y volúmenes. Hay que marchar con el tiempo, pero, naturalmente, sin perder el contacto de la realidad, cuya expresión es misión primerísima del escultor.
—¿No es partidario de la escultura abstracta?
—Entiendo que en la pintura existen más posibilidades y campo para establecer otras rutas y experiencias. La escultura no permite exageradas libertades de formulación. Debe ser algo que, con el volumen, exprese ideas y sentimientos.
—¿Cuándo y por qué llegaron los temas hispánicos a su arte?
—Comenzaron cuando el ministro de Asuntos Exterio-

res, señor Martín Artajo, me encargó el monumento a Blas de Lezo, para Cartagena de Indias. Esta ha sido la obra que me dio a conocer en América...
—¿Dificultad máxima en ella?
—Hubo muchas. Acaso la más difícil, en cuanto a interpretación, la falta de un ojo, la pierna y un brazo al personaje. Técnicamente, estaba el problema de que la estatua diese sensación de apoyo y planta escultórica, faltándole una pierna y teniendo, en lugar de ella, la feble pata de palo. Mayor dificultad, dado el tamaño de la figura, tres metros y medio.

—¿En qué se inspiró para modelarla?
—Leí varias biografías y fui luego al pueblo de Lezo, en San Sebastián, para estudiar los rasgos de las personas de aquella tierra y sacar los rasgos físicos del gran marino español.
—¿Encontró alguna descripción literaria del mismo?
—En el Museo Naval existe una buena biografía con alguna descripción física de él.
—¿Más obra suya en América?
—Distintas figuras pequeñas y bustos a personalidades americanas. Entre ellas, mister Stator Griffins, el señor Ferreira de Melo y su esposa, el mariscal Ureta, don Manuel V. Morán, etcétera. También una estatuita de Isabel la Católica que tengo en Cuba.
—¿Está usted contento del Blas de Lezo?
—Mucho. El éxito fue tan grande que el Gobierno me concedió la Cruz de Isabel la Católica.
—¿Por qué ha hecho esta estatua de Bolívar?
—El alcalde de Santa Marta y el Centro Bolivariano de

Colombia me escribieron pidiendo que realizase la maqueta que ahora expongo, con destino a aquella ciudad, lugar de la muerte del Libertador. Se dirigieron a mí por el éxito, repercutido en toda América, del Blas de Lezo...
—¿Cuándo se inaugurará la estatua del marino?
—Va a bordo del "Ciudad de Toledo", que tocará en Cartagena de Indias, aproximadamente, para el 12 de octubre, día de la Hispanidad. El monumento, para el que he hecho también los relieves del pedestal, irá colocado en la plaza donde están las fortalezas que el gran marino español defendió.

—¿En qué se inspiró para realizar su Bolívar?
—Hace unos meses, cuando convocado por los embajadores de Colombia y Venezuela, se realizó un homenaje a Bolívar en su aniversario, asistí a los actos del mismo. Después de la misa en San José estuve en el Instituto de Cultura Hispánica. Allí hablaron los embajadores de ambos países. Yo encontré, particularmente en las palabras del doctor Simón Becerra, una descripción maravillosa, no sólo de la figura, sino del espíritu y la gesta de Bolívar. Vi su figura enlazada a América como símbolo de la paz...
—¿Qué momento de la vida del Libertador escogió para su representación escultórica?
—Aquel cuando Bolívar entrega su espada al pueblo como símbolo de paz y de justicia.

—¿Se erigirá esta estatua en Santa Marta?
—Este era el proyecto y de aquí la razón del encargo. Ahora ha surgido que el Presidente de Venezuela ofreció regalar un monumento de Bolívar a la ciudad colombiana. El embajador venezolano se ha dirigido a su Gobierno en el sentido de que sea mi estatua la que regale el Presidente, ya que existía un deseo por parte del alcalde y los bolivarianos de Santa Marta en este sentido, y están la maqueta y el previo compromiso.
—¿Qué figura o tema de la hispanidad le tienta ahora como motivo de inspiración?
—Yo realizaría un monumento, que tengo pensado hace mucho tiempo, y que titularía "La Unidad de la Hispanidad". No doy la idea ni hablo de sus figuras...
—¿Quién lo coronaría?
—Isabel la Católica.
—Excelente remate para la empresa hispanica.

(Foto Ruiz.)

El Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, miembro de honor de una Asociación francesa

El presidente de la Association Technique de l'Industrie du Gaz en France, con sede en París, ha comunicado al jefe nacional del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, señor Suárez Candeira, que en el reciente Congreso de París celebrado por dicha asociación francesa, su Asamblea General ha nombrado por aclamación a nuestro Sindicato miembro de honor. Con ello viene a demostrarse, una vez más, el prestigio que nuestra industria gasista y la de nuestros técnicos encuadrados en el Sindicato gozan en el campo internacional.

Las provincias en PUEBLO

¿Son de importancia los daños que causa el "algodón" del olivo?

Como la producción de aceite es una de las principales fuentes de riqueza de España, consideramos de extraordinario interés la publicación de este trabajo que nos ha sido remitido desde Jaén. Su base científica y experimental está avalada por la personalidad profesional del firmante.

JAÉN. (Especial para PUEBLO.)

El insecto que produce esta enfermedad se denomina vulgarmente con los nombres de "Algodón", "Requesón", "Pulga" y "Pulgón" del olivo, "Baratero" y "Tramilla", y científicamente Euphillura Olivina y también Paylla Oleas; es hemiptero y pertenece a la familia Psyllidos.

El insecto inverna en estado adulto y se protege de las inclemencias de la estación situándose de los ramos y principalmente en la base de las hojas y yemas. En marzo se encuentran ya huevos que la hembra deposita en la superficie interna de las hojas que envuelven las yemas apicales y también sobre éstas. A los seis o siete días salen las larvas, que empiezan a chupar "en los brotes donde nacen" y después de cinco mudas sobreviene la ninfa, que se realiza en el envés de las hojas, pasando a la cual surge el insecto perfecto, que se puede describir así: Tiene una línea de longitud; cuatro alas en forma de techo, ovales, transparentes; vientre de media línea, terminado en punta, verdoso; seis patas; tres ojos. Visto desde arriba parece la quilla de un barco. Salta muy bien.

El ciclo biológico completo, desde la puesta a la aparición del insecto adulto oscila de 24 a 49 días, habiendo normalmente más de una generación, siendo las más peligrosas la primera y segunda.

DAÑOS

Por la biología descrita vemos que las larvas chupan las hojas apicales, y así se corrienta apreciar, cuando el olivo inicia la brotación, que la parte terminal de estos nuevos brotes está seca, desprendiéndose al tocarla con los dedos. Asimismo, actuando sobre las yemas, puede llegar a destruirlas. Pero siendo ya de consideración estos daños, los más importantes son los producidos sobre las flores, y que podemos considerarlos de dos clases:

Primera. Los ocasionados por las larvas que chupan en las inflorescencias, provocando el aborto de las flores, y

Segunda. Los que se derivan de la secreción de las larvas, que consiste en una borra algodonosa, producida por innumerables filamentos aerosos, blanquecinos, que envuelven las flores, impidiendo de un modo decisivo la fecundación, o dificultándola gravemente, ya que los fenómenos de floración, fecundación y fructificación, muy delicados, se ven profundamente afectados, al no poder desenvolverse estos fenómenos fisiológicos, manteniendo las flores en contacto con el sol y el aire por impedirlo esta borra algodonosa.

TRATAMIENTO A BASE DE ESPOLVOREO

La consideración de estos últimos daños nos llevó en la pasada primavera de 1954 a intentar algún tratamiento. Hemos de manifestar con sinceridad que los tratamientos preconizados por la mayor parte de los autores nos resultaban algo anacrónicos (destruir los ramos afectados, tratamientos arsenicales, etc.), sobre todo pensando en los poderosos medios que la moderna maquinaria, junto con los insecticidas de síntesis, ponen en nuestras manos.

Como decíamos, en mayo de 1954 hicimos un tratamiento a base de espolvoreo con un H. C. H. al 10 por 100, sobre olivos que parecían "nevados" y días antes de abrir la flor. Aunque sabíamos que el insecticida llegaría con mucha dificultad a ponerse en contacto con el insecto, por impedirlo el algodón, pudimos observar un fenómeno curioso: las larvas, obligadas por la acción repelente del 666, salían de los capullos algodonosos y se ponían en contacto con el insecticida, muriendo con facilidad. Pasados unos cuantos días inspeccionamos los olivos tratados, comprobando que un elevadísimo porcentaje de larvas murieron con el tratamiento, pe-

ro la borra algodonosa seguía envolviendo las flores. La producción de aceituna de estos olivos no difería de la de los no tratados.

De esto se deduce que el tratamiento a base de espolvoreo debe realizarse antes de que la secreción producida por las larvas sea copiosa; pero no hay que olvidar que esta enfermedad preocupa al olivarero, cuando sus olivos están totalmente "nevados", por lo que vemos difícil convencerlo para que el tratamiento lo haga cuando no aprecie aquella manifestación de la plaga.

NUEVO TRATAMIENTO

En la primavera de 1955 realizamos el siguiente tratamiento:

Requeridos por el olivarero de Torredonjimeno don Manuel Ortega Montijano, visitamos su finca denominada "Valero", muy atacada por el insecto que nos ocupa y con todas las inflorescencias recubiertas de "algodón". No encontramos otra plaga o enfermedad; solamente algunas hojas, muy pocas, con ataque de Prays. Esta finca está bien cultivada y el arbolado es uniforme. Antes de abrir las flores se hizo un tratamiento a base de pulverización, empleando máquinas de motor del Sindicato del Olivo, que trabajaron a 30 atmósferas, usando una emulsión de H. C. H. (10 por 100) al 0,33 por 100. La acción del agua sobre las inflorescencias a esa presión limpió a éstas de la borra y las larvas y ninfas desaparecieron, según pudimos observar más tarde. Al cabo de un mes visitamos la finca (el tratamiento se hizo solamente en la mi-

dad de los olivos, dejando la otra mitad con testigo) y observamos una fructificación abundante en comparación con la parte de la finca no tratada.

La producción obtenida fué de 2.500 kilos por hectárea curada, y de 600 kilos por hectárea que quedó sin tratar.

No cabe duda en el éxito del tratamiento, ya que los resultados sólo se pueden achacar al mismo, pues el hecho de pulverizar únicamente la mitad de una finca, nos permite eliminar la posibilidad de tener en cuenta otros factores, que habrían de sopesarse en el caso de tratarse de una finca totalmente curada y la colindante, utilizada como testigo; propiedad de distinto dueño, tales como labores, abonado, arbolado, poda, etcétera. Todo esto nos permite, pues, por exclusión, considerar esa diferencia de producción indicadas como patentes de daños producidos por este Psyllido observado por don Leandro Navarero en 1905-1906 en los términos de Bailén y circundantes.

Como dato curioso hemos observado en esta campaña, de floración abundante, que las inflorescencias, ya desecadas, que aparecen sin frutos, estrujadas entre los dedos manifiestan en su interior la borra pegajosa producida por este insecto.

Habremos dado con la causa de la improductividad de muchas fincas de buen suelo y buen arbolado, sin enfermedades alarmantes, pero situadas en zonas insistentemente atacadas por el "algodón".

Fernando GARCIA DE REPARAZ (Perito agrónomo del Servicio de Plagas del Sindicato del Olivo.)

VITORIA PREPARA LAS FIESTAS DE LA BLANCA



Este cartel trepidante anuncia las famosas fiestas de la Blanca, que este año se celebrarán con el mismo esplendor que todos los años

SUCEDIO EN PROVINCIAS

UN ALCALDE QUE NO PERDONA EL INCUMPLIMIENTO DE LAS ORDENANZAS NI A SU MUJER

SORIA, 25.—El pueblecito soriano de Villar del Río, en el señorío de Yanguas, está regido por un alcalde que impone el cumplimiento de la ley sin condescendencias de ninguna clase.

Velando por la limpieza del pueblo, anunció la imposición de sanciones a todos los que contraviniesen la ordenanza. Se dió el caso de que su mujer, ignorante del bando, infringió la disposición, y fué la primera que hubo de satisfacer la multa. Si los animales propiedad del alcalde causan algún daño, el regidor de Villar del Río hace efectiva la prenda ante el vecindario en pleno, el cual, con estas convincentes obras de su alcalde, cumple con toda exactitud las disposiciones emanadas del mismo. Además ha realizado una extraordinaria obra de urbanización en las calles y en las plazas principales, a cuyo ornato arquitectónico se une ahora el adorno de árboles que han sido plantados en ellas. (Cifra.)

VER EL CINE CUESTA: BUTACA, 0,50 PESETAS; GENERAL, 0,20 PESETAS

ELDA (Alicante), 25.—Una Empresa de espectáculos de la vecina localidad de Monóvar viene ofreciendo al público funciones económicas, como obsequio a la asistencia que le presta de continuo. Ultimamente ha programado interesantes películas, fijando el precio de las localidades en cincuenta céntimos la butaca y veinte céntimos la entrada general.

Ha sido acogida con mucha simpatía la medida, por cuanto tiende a que no haya un solo vecino que tenga que desequilibrar sus economías para poder satisfacer el capricho de ir al cine.

Las familias modestas han encontrado una sana distracción, que las compensa de sus duras jornadas laborales. (Cifra.)

No costará ni diez millones de pesetas la construcción del aeropuerto municipal de Córdoba

Se espera esté en servicio el año próximo

CORDOBA. (Especial para PUEBLO.)—La acción constructiva del Ayuntamiento que preside don Antonio Cruz Conde culmina con esta conquista, que cubre uno de los más constantes objetivos de la provincia y responde a una auténtica necesidad, ya que Córdoba, por su importancia histórica, agrícola, industrial, económica e intelectual, sostenida a través del tiempo, no podía quedar ignorada en las rutas del aire dentro del inmerecido aislamiento, sin otros campos de aterrizaje que los improvisados para los tratamientos contra las plagas del campo o los establecidos de tipo particular. El Pleno municipal aprobó el proyecto de la construcción del aeropuerto, cuyo presupuesto inicial asciende a 9.724.758,96 pesetas. Cantidad modesta, al parecer, que por las condiciones especiales del lugar elegido para su construcción resultará suficiente para un aeropuerto que cubra las exigencias actuales.

El aeropuerto municipal estará enclavado en el Camino Viejo de Sevilla, cerrado de "Quintos y el Lavadero", a unos seis kilómetros del casco de la ciudad y comunicado por la carretera de Puente en Riego, fácilmente transformable en vía de gran tráfico. Como consecuencia de su emplazamiento, los viajeros que lleguen a Córdoba por aire harán su entrada por la amplia y moderna avenida del Conde de Vallellano, a los seis minutos del aterrizaje.

Por sus condiciones particulares, en este aeropuerto podrán tomar tierra todos los aviones de tráfico interior y dispondrá de pista afirmada, con estacionamiento para aviones y edificio terminal. Los datos son: pista de 1.380 metros de longitud, dentro de una franja de 1.500 por 150; pavimento de tipo mixto; en las cabeceras de pista, las de rodadura y estacionamiento, a base de hormigón y cemento, y en la de vuelo, pavimento flexible.

PODRA REALIZARSE EN UN PLAZO MÁXIMO DE OCHO MESES

La primera etapa de construcción comprende: pista de vuelo, zona de estacionamiento y pista de rodadura, junto con el edificio terminal, y puede realizarse dentro de un plazo máximo de

ocho meses, a partir de la contratación de las obras. Se espera que para el año que viene esté en servicio, sobre todo para aviones de turismo. El movimiento de tierras será mínimo, dadas las características del terreno, que es inmejorable en cuanto a resistencia.

EMPLAZAMIENTO PERFECTO

Aunque por su coste resultará uno de los aeropuertos más baratos de España, según los técnicos podrá dar mejores servi-

cios que cualquier otro de la región, por la ausencia de nieblas en la zona de su emplazamiento y la ausencia de agentes meteorológicos, que impidan su utilización. Está de tal forma situado que, teniendo en cuenta los vientos dominantes, no necesita más que una sola pista. Y como quiera que es susceptible de ampliar, podría aumentarse su capacidad y condiciones hasta alcanzar la máxima categoría prevista hasta el día de la fecha, sin tener en cuenta el despeje vertical.

Antonio ORTIZ VILLATORO

Cada día es mayor el interés de los campesinos burgaleses por los planes de concentración parcelaria

INTENSA LABOR DIVULGADORA DE LA ORGANIZACIÓN SINDICAL DE LA PROVINCIA

BURGOS. (Especial para PUEBLO.)—La Delegación Provincial de Sindicatos de Burgos ha emprendido, a lo largo y a lo ancho de la provincia, una nueva y más activa campaña para llevar a los medios rurales el empuje y la inquietud de una constructiva acción sindical. Los Consejos Sindicales Comarcales, en los cuales se plantean los grandes y los pequeños problemas de los pueblos—los agropecuarios, los forestales, los municipales y los comunales—, formulándose propuestas y adoptándose medidas para la solución de los mismos.

Tanto en las reuniones de los Consejos como en las Asambleas de los campesinos han sido tratados, como decimos anteriormente, cuestiones de capital importancia para la economía y situación social de los municipios afectados.

Entre estas cuestiones ha figurado, como tema principal, como asunto de mayor interés, el correspondiente a concentración parcelaria.

Ello ha sido debido a que la Delegación Provincial de Sindicatos, estimando y valorando en todo su trascendental alcance

que la aplicación de unos bien concebidos planes de concentración parcelaria han de transformar en todos los órdenes la vida total de los pueblos, viene desarrollando una intensa labor divulgadora, a la vez que presta su entera y resuelta colaboración a los equipos técnicos que el Ministerio de Agricultura tiene desplazados en esta provincia.

De la eficacia de esta labor de divulgación da idea el hecho de que los pueblos y los hombres del campo, que en un principio se mostraban escépticos y hasta un tanto indiferentes a todo lo relacionado con la concentración parcelaria, han reaccionado en un sentido de comprensión, de inquietud y buena fe, siendo hoy numerosas las localidades y millares los agricultores burgaleses que se encuentran vivamente interesados en la ejecución de tales planes de concentración. Bien es cierto que a este cambio y reacción han contribuido, principalmente, los excelentes resultados que se vienen obteniendo en las localidades de esta provincia, que ya tienen en pleno desarrollo de realización proyectos de concentración parcelaria.

PREFERENCIA, UNA PESETA, CON DERECHO A LLEVAR DOS SEÑORAS O SEÑORITAS

MOGUER (Huelva), 24.—Debido a una fuerte competencia surgida entre dos salas de espectáculos, esta noche una de ellas ha rebajado el precio de sus entradas a cincuenta céntimos la general y una peseta la preferencia para los caballeros, quienes, con su localidad, podrán entrar acompañados de dos señoras o señoritas.

VOZ Y ECO DE NAVARRA

Bendición e inauguración de almacenes-graneros

PAMPLONA. (Especial para PUEBLO.)—Para conmemorar el Glorioso Alzamiento Nacional tuvo lugar la bendición de los almacenes-graneros construidos para las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos de Valle de Allin, Murieta, Zúñiga, Azuelo y Barga, cuyas instalaciones se han construido acogiéndose a los beneficios concedidos por el Ministerio de Agricultura.

Presidieron los actos, en nombre del excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, el delegado provincial de Sindicatos, don Emilio de Pablos, acompañado del presidente accidental de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don Pedro Luis Sada; el secretario provincial de Sindicatos, don Javier Galarraga, y el de la Cámara, don Julián Poyo Be.

Fué un día de júbilo para todo el vecindario de los pueblos afectados, pues con las inauguraciones que habrían de tener lugar se daba cumplida satisfacción a los anhelos de los labradores de contar con una magnífica y sólida instalación para la recogida de cosechas. Y esta alegría quedó bien reflejada en el acto de la bendición, al que asistieron, en cada pueblo, todas las autoridades locales y el Cabildo de la Hermandad, congregándose asimismo gran número de vecinos, a pesar de hallarse en el momento culminante de las faenas de recolección.

Los reverendos curas párrocos de las respectivas localidades procedieron a la bendición de los almacenes, y al terminar, todos ellos dedicaron unas palabras de agradecimiento al Estado y a la Organización Sindical por la gran obra realizada, pues colma las aspiraciones de quienes afanosamente trabajan en el campo para el engrandecimiento de la Patria. El delegado provincial de Sindicatos respondió a las palabras de

los reverendos curas párrocos resaltando la significación del Día del Glorioso Alzamiento y poniendo de relieve que las obras inauguradas son un símbolo de la gigantesca tarea que desarrolla el Gobierno de nuestro Caudillo y la Organización Sindical para alcanzar la prosperidad de España y con ella el bienestar de todos los españoles.

Dentro del próximo mes de agosto se inaugurará asimismo otro grupo de almacenes construidos para las Hermandades de Buñuel, Valtierra, Milagro, Cadreña, Santacara, Filero, Genevilla y Labolación-Meano, los cuales entrarán en funcionamiento para la recogida de trigo de la actual campaña.

El valor de las obras construídas se aproxima a los tres millones de pesetas, y para su financiación se han concedido subvenciones por la Dirección General de Coordinación del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional del Trigo por un 38 por 100 del presupuesto y un anticipo del Instituto Nacional de Colonización, sin interés y a devolver en quince años, por un 40 por 100 del presupuesto; el resto lo han aportado los respectivos pueblos.

Los beneficios que se derivan de la amplia red de almacenes—hasta hoy 37—construídos por la Cámara Oficial Sindical Agraria y Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos son incalculables, pues con estas instalaciones se evita el agricultor efectuar desplazamientos para entregar su trigo al almacén receptor del Servicio Nacional, distante en muchos casos a varios kilómetros, con lo cual se ahorra tiempo y gastos de consideración, aparte la comodidad en la entrega del grano. Son, por tanto, estos almacenes una realidad que tanto ansaban los agricultores de los pueblos beneficiarios.

EL TRABAJADOR, EN EL DEPORTE

En el Navia, el río lucense más truchero de España, competirán los productores finalistas del Campeonato de Pesca Fluvial

La riqueza piscícola de este río permite el funcionamiento de industrias conserveras a su amparo

Muchos pescadores han logrado capturar en una sola jornada hasta cuarenta kilos de trucha

La Jefatura Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso ha convocado el Primer Campeonato Nacional de Pesca Fluvial para productores, encargando su organización a la Jefatura Provincial de este Departamento en Lugo. Pocas veces con mayor acierto ha procedido la Jefatura Nacional de la Obra Sindical a la designación de un escenario para un campeonato nacional deportivo como en esta ocasión. Porque la provincia de Lugo, madre de los mejores ríos trucheros y aun salmoneros de España, se merece, desde hace ya muchísimo tiempo, esta distinción. Allí, en Lugo, están los ríos que todos los años llevan, desde los más alejados rincones de España y también de Europa, a magníficos pescadores que regresan a sus puntos de origen alabando las excelencias de aquellos ríos que en muchos lugares más parecen auténticos viveros. La elección, por otro lado, del Navia para lugar en donde ha de desarrollarse este campeonato, rubrica totalmente este acierto de la Nacional de Educación y Descanso. Del río Navia se dice que es el más truchero de España y uno de los más importantes del mundo. Aquí, sobre este río, de una belleza incomparable, tendrá lugar el próximo día 29 el Primer Campeonato Nacional de Pesca Fluvial.

PUEBLO, de Madrid, apercibido de la extraordinaria importancia de esta manifestación deportiva, ha solicitado de su corresponsal en Lugo y destacado periodista Francisco Rivera Manso un reportaje extraordinario sobre el acontecimiento a que nos referimos, que nuestro compañero, con su acostumbrada habilidad y capacidad periodística, brinda seguidamente a los lectores de toda España. He aquí, pues, el reportaje que en exclusiva ofrece PUEBLO a todos sus lectores del Primer Campeonato Nacional de Pesca Fluvial organizado por Educación y Descanso.

LUGO. (Especial para PUEBLO, por Rivera Manso.)

HACE ya muchos años que Lugo suspiraba por la organización de un Campeonato Nacional de Pesca Fluvial. Incluso se habían hecho diversas gestiones por destacados pescadores, que, en principio, habían tenido buena acogida en la Federación correspondiente. Por esta razón, cuando la Prensa de toda España anunció la celebración del I Campeonato Nacional para Productores, convocado por Educación y Descanso y organizado por la Jefatura Provincial lucense, el revuelo de satisfacción que se armó en Lugo es difícil de poder reflejar en unas líneas. Aquí, en donde hay expedidas más de tres mil licencias de pescadores, en donde poseemos docenas de ríos que pueden coderse, en cantidad y en calidad de salmón y de truchas, con los mejores de España,

adonde llegan anualmente por la época de pesca cientos y aun miles de aficionados de todos los confines de España y aun muchos del extranjero en la seguridad de que la pesca aquí es incomparablemente más fácil, más bella y más abundante que en cualquier otro río quizá más cacareado, es lógico que se pueda presumir de "materia prima" básica, indudablemente, en toda competición de esta índole. Y esta cantidad de materia prima es tan abundante, tan prodiga, que no es uno solo, ni dos, ni media docena, los buenos pescadores que en Lugo y su provincia tenemos que suelen sacar al río, en una sola jornada, de treinta y cinco a cuarenta kilos de truchas.

Lugo tenía, pues, su buena razón para estimar su derecho a la organización de este campeonato, y la Jefatura Nacional de Educación y Descanso, con muy buen acierto, supo así comprenderlo, ofreciéndole las primicias de este su primer certamen nacional, en la seguridad de que todos, mandos de la Organización y participantes, saldrán satisfechos y complacidos de su intervención en este campeonato.

EL "NAVILUVION" O NAVIA

El escenario de este campeonato va a ser el río Navia. El Navia tiene ya su buena historia. Los romanos le denominaban "Naviluvion", y Plinio, Ptolomeo y varios geógrafos más de la antigüedad lo citan a menudo. Los legionarios romanos gustaban, según la leyenda, de saborear las truchas de este río, y aun se dice que, sin que sepamos ahora de qué medio podían valerse para su conservación en el traslado, para Roma salieron buenas cantidades para ser degustadas en las mesas de los nobles.

Tiene su origen el río Navia en las montañas de Piedrafita del Cebreiro, al pie del famoso santuario del mismo nombre. Dentro exclusivamente de la provincia de Lugo, el Navia posee unos 80 kilómetros aproximadamente de recorrido. El fondo es de cantos rodados. Las márgenes están cubiertas de espesa y agreste vegetación, y posee estupendas playas libres para el deporte de la pesca con la mayor facilidad.

El río, en su característica de truchero, desaparece ante la imponente mole de la presa de contención y embalsé del Salto de Grandas de Salime. Hasta allí, la trucha abunda como en pocos ríos del mundo. Después de Grandas, y más aún pasada la otra gran instalación hidroeléctrica de Dolras, el salmón se ofrece al pescador como apetitosa presa.

Si bien después del primer salto el río es manso, antes, desde su nacimiento al embalse de Grandas, es bravo, torrencial y muy rápido. La trucha se da muy bien a todos los cebos. Incluso en esta época—cosa muy rara—, la captura con el cebo de cucharilla, que va a emplearse en este concurso, está bastante indicado.

El Navia pasa en la provincia de Lugo por Doncos, Los Nogales, muy cerca de Becerreá, San

Martín de la Ribera y Navia de Suarna, en donde el Servicio Nacional de Pesca Fluvial tiene establecido un coto para pesca de la trucha, que es donde precisamente va a desarrollarse este concurso.

INDUSTRIAS CONSERVERAS

Nosotros nos preguntamos si en España habrá otro río en donde se haya podido montar, al amparo de su riqueza piscícola, industrias o conserveras. Creemos sinceramente que no. Pues bien: aquí, en el lucense Navia, existe una gran industria de esta clase, que prepara unas deliciosas truchas en escabeche, que se exportan a todos los lugares de la tierra.

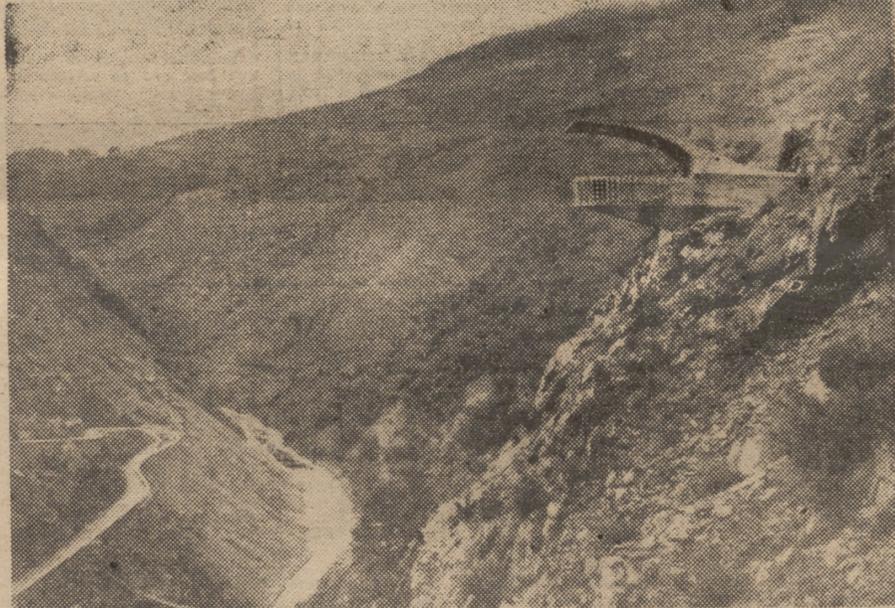
El sólo enclavamiento de esta industria en las márgenes del Navia es dato más que suficiente para demostrar la inmensa riqueza que este río encierra. A nosotros nos es imposible ni siquiera calcular el número de kilos de truchas que anualmente salen del río. Creemos, sinceramente hablando, que del Navia se sacan tantas truchas como los pescadores quieren. Todo es cuestión de número de cañas. Por lo demás,

dirigido por don Maximiliano Elegido, ingeniero jefe de la Segunda Región de Pesca Fluvial. Pues bien: podemos asegurar a los lectores que hemos visto trozos del río Navia en donde había más truchas que alevines en el mismo Veral. Esto puede darles a todos una aproximada idea de lo maravilloso que es el Navia en cuanto a riqueza truchera.

DOSCIENTOS GRAMOS, TIPO MEDIO DE LA TRUCHA

Hemos dicho que, en cantidad y en calidad de trucha, hay muy pocos ríos en el mundo que puedan compararse con el Navia. Ahora bien: hemos de reconocer que su tamaño no es grande. El tipo medio es de un peso de doscientos gramos, si bien tampoco resulta muy difícil lograr capturas de ejemplares con dos, tres, cuatro y hasta cinco kilos de peso.

En todo el curso del río, el mejor lugar para pescar es Navia de Suarna, lugar en donde va a llevarse a efecto el concurso. Hasta Navia se llega fácilmente por carretera, facilidad de la que disfrutan casi todos los ríos lucenses, ya que en su inmensa ma-



Desde el mirador construido sobre la roca viva por la empresa hidroeléctrica de Grandas puede divisarse el impresionante paisaje del Navia discurriendo encajonado entre dos montañas. (F. Alvarez.)

aquí, en el Navia, nadie sale con su bolsa vacía, a no ser que una inoportuna tormenta enlode el río durante unos cuantos días...

Nosotros esperamos con verdadera curiosidad la impresión que va a producir en los concursantes este río. Porque nuestros lectores han de tener en cuenta que en el Navia hay lugares que más parecen cotos o embalses de piscifactorias o viveros que río abierto a cualquier arte de pesca legal y honrado. Aquí, en las proximidades de Lugo, tenemos la Piscifactoría de El Veral, perteneciente al Servicio Nacional Piscícola,

se han soltado cincuenta mil alevines de trucha.

El Navia, por otro lado, está cuidadosamente vigilado a la acción de desaprensivos y furtivos. En la provincia de Lugo la actuación de estos malhechores sobre los ríos más trucheros es, desgraciadamente, muy frecuente. Nosotros conocemos algunos que eran una bendición de Dios en cuanto a riqueza piscícola y hoy no tienen ni un mal pececillo como consecuencia del carburo, la coca y tantos y tantos productos venenosos lanzados sobre sus aguas y que han llegado a matar toda su vida animal. Por eso era necesario, de todo punto imprescindible, cuidar de manera especial este río extraordinario. Y si bien no podemos negar que en algunos de sus afluentes se han cometido hechos delictivos, no es menos cierto que hoy por hoy es el Navia el río menos castigado de la provincia en este aspecto.

Por otro lado, los principales guardianes y cuidadores de este río son los mismos pescadores que particularmente los días festivos se desplazan en un elevado número a sus orillas, procedentes, especialmente, de las provincias de Lugo y Oviedo. Son también numerosas las mujeres que en Lugo se dedican a este apasionante deporte, y no es nada raro ver a muchas de ellas, con todo el atuendo de un buen pescador, pasarse horas y más horas lanzando para regresar después a Lugo presumiendo, por derecho propio, de haber logrado tantas capturas como cualquier varón de la excursión.

POLÍTICA DE REPRODUCCIÓN Y VIGILANCIA

El Navia, como el resto de los ríos lucenses, deben mucho al ingeniero jefe de la Segunda Región de Pesca, don Maximiliano Elegido. El señor Elegido, con residencia oficial en Pontevedra y jurisdicción sobre toda la Región, ha sabido comprender la importancia de los ríos lucenses, a los que cuida con especial atención. Precisamente en Lugo ha querido el señor Elegido que funcionase la Estación Piscícola que facilita alevines para la repoblación de salmón y trucha en los ríos gallegos. Esta piscifactoría es una de las más importantes de España y su capacidad de producción se acerca al millón de alevines por año,



Un bello paraje del Navia

El río Navia, cuyas condiciones para la reproducción natural son verdaderamente excepcionales, recibe, para refuerzo de esta reproducción, una serie de suelta anualmente de verdadera importancia. En este año

Educación y Descanso participan dieciséis provincias: Avila, Burgos, Badajoz, Ciudad Real, La Coruña, Granada, Huesca, León, Logroño, Zaragoza, Madrid, Salamanca, Santander, Toledo, Zamora y Lugo. Cada equipo lo forman cuatro pescadores. La clasificación individual se llevará a cabo por:

- a) Mayor número de peces.
- b) Mayor longitud de la totalidad de las piezas.
- c) Por ejemplar de mayor peso.

Será vencedor absoluto el que mayor número de puntos reúna como consecuencia de las puntuaciones obtenidas en las tres clasificaciones anteriores.

Los premios consistirán en seis copas para los seis equipos clasificados en el Campeonato, de acuerdo con los datos señalados anteriormente. Además se entregarán cuatro medallas con distintivo de oro, cuatro con distintivo de plata y cuatro más con distintivo de cobre para los campeones de los tres equipos clasificados en los tres primeros lugares. Habrá también placas de mérito para los representantes vencedores en las clasificaciones individuales.

PROGRAMA Y AGASAJOS

Educación y Descanso, de Lugo, ha sabido cuidar, hasta el mínimo, los detalles de este Campeonato. El día 26 deberán encontrarse en Lugo todos los deportistas asistentes a este Campeonato. A las siete y media de este día a los participantes se les dará la bienvenida oficial y recibirán las instrucciones oportunas. Al día siguiente, a las seis de la mañana, serán obsequiados con una atractiva excursión deportiva, desplazándose a otro de los mejores ríos trucheros de Lugo, el Neira, para la práctica de este deporte de la pesca y entrenamiento correspondiente a aquellos que lo deseen.

El día 28 se celebrará el sorteo de puestos, y a las siete de la tarde el Ayuntamiento de Lugo obsequiará a todos los participantes con una merienda en el Club Fluvial.

Por fin, el día 29, a las cinco y media de la mañana, saldrán todos los participantes hacia el río Navia, en donde se encontrarán al filo de las seis y media. A las siete dará comienzo la prueba, que finalizará a la una de la tarde. A las dos, comida campestre ofrecida por la Diputación Provincial, actuando durante la misma el grupo de Danzas y Flores. Después se entregarán los trofeos y seguidamente se emprenderá el regreso hacia Lugo.

Esto es, en líneas generales, lo que va a ser el Primer Campeonato de Pesca Fluvial convocado por la Jefatura Nacional de Educación y Descanso y organizado por su Departamento Provincial de Lugo. Nosotros estamos seguros que cuando los sesenta participantes regresen a sus puntos de origen serán los mejores propagandistas de las excelencias de este incomparable río lucense y de la gentileza, amabilidad, hospitalidad y cortesía de todos sus camaradas de Lugo que, con los brazos abiertos, les esperan para brindarles unos días inolvidables en estas abruptas, pero también suaves tierras luguesas.

DIECISEIS PROVINCIAS PARTICIPANTES

En este Primer Concurso Nacional de Pesca Fluvial de Edu-

F. RIVERA MANSO



Otro hermoso lugar del gran río truchero



LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA, VISTA Y COMENTADA POR FRANCISCO G. DE UBIETA

Hasta los coches se «ahogaron» en la cima del Luitel, allí donde llegaron muchos corredores «machacados»

¿Qué hubiera pasado "a puerta cerrada", sin "empujasillines", que subieron "casi en volandas" al nuevo "líder" Walkowiack?

«A NUESTRO JUICIO, BAHAMONTES JUGO UN POQUITO DESORDENADAMENTE LLEVADO MAS POR SU ENTUSIASMO QUE POR EL CONOCIMIENTO DE LA ETAPA»

GRENOBLE, 25.—(Por teléfono, especial para PUEBLO, por Francisco G. DE UBIETA.)

Fué la etapa reina del "Tour" 1956. Y el "col" de Luitel, de mediatizador, cumplió el papel que se le había asignado de ser el que asestase la estocada final en los pechos de los gigantes.

Cumplió el papel magníficamente, porque muchas cosas, y muy brillantes, habían hecho los españoles antes de situarse en la pared de dicho monte.

Los dos montes de primera categoría que estaban escalonados antes que él habían sido coronados en primer lugar por dos españoles: el Mont Cenís, por Federico Bahamontes, y la Croix-de-Fer, por René Marigil, en un despertar sorprendente, que le permite inscribir su nombre entre los vencedores de los grandes "Jueces de Paz".

Y René Marigil, que había ido más en la etapa, como "los toros bravos", tuvo también que hacer su sacrificio en aras de la disciplina, que exigía prestar a Bahamontes una ayuda, cuando a 50 kilómetros de la meta, por Rochetaille, el toledano rodaba con Adriaenssens, con un retraso de 1,45 sobre el grupo de cabeza que se había formado, compuesto por los siguientes corredores: Ockers; Meyzenq; Gaul; Walkowiack; Genechten; Padovan y Marigil.

El valenciano fué parado por Luis Puig para que esperase a Bahamontes.

Además, por Mont Cenís pasaba en quinta posición un Loroño, que más tarde había de disminuirse, y Bahamontes, en la Croix-de-Fer, era el quinto. El equipo español rodaba bien, con la excepción de Chacón, aquejado de fuertes molestias que le obligaron a soportar una etapa de tortura.

Pero llegó Luitel y todo tomó un aspecto distinto. De las batallas de Mont Cenís y de la Croix-de-Fer a la de Luitel no hubo parecido equivalente.

Porque ya venían "machacados" los hombres a los 217 kilómetros de las dos dificultades anteriores, y para mayor abundamiento, un kilómetro antes de enfrentarse con el segunda categoría ya citado habían tenido que luchar con un fortísimo viento de costado, que en algunas ocasiones se convertía en ráfagas de frente.

En Luitel se doblaron los hombres, y, cosa sorprendente, allí donde algunos coches se ahogaron, ellos tuvieron fuerzas para mostrarse superiores a los 10 HP. (diez caballos).

Cierto es que en el Luitel se desbordó la equivocada generosidad de los espectadores, descubriéndose en sus revueltas brigadas completas de "empujasillines".

Y su "atrevimiento" llegó hasta no respetar ni la presencia de M. Jacques Goddet, empujando con descaro a Walkowiack. Creemos que, de haberse escapado en Luitel a "puerta cerrada", en la clasificación general de hoy faltarían algunos nombres, y en la de la etapa, las diferencias registradas hubieran sido aún mayores para muchos de los que por allí pasaron.

Y si así fué en Luitel, ¿qué hubiera sido, como decimos, a puerta cerrada?

Como en otras ocasiones, voy a



De nuevo, Roger Walkowiak ha vuelto a vestir la elástica amarilla de líder.

desmenuzar la clasificación de la etapa, para darse cuenta de la importancia y de la dureza de la misma.

Primero. Chaly Gaul, en solitario, impuso su gran facilidad y potencia escaladora en las empinadas paredes, sobre todo, en la primera mitad del Luitel.

Pero no olvidemos que el luxemburgués se ha desentendido en las etapas precedentes, a excepción del intento de ayer, en la de Gap-Turin, para mejorar su registro de tiempo cuando se encontró situado cerca de la hora de retraso.

Segundo, el eterno Stan Ockers, a 3-22.

Tercero, el italiano Nencini, que fué reaccionando en la etapa y que con su actuación de hoy justifica lo irregular que ha sido esta Vuelta dentro de su grandiosidad.

Este corredor ocupaba a la salida de Turin el 19 puesto, con más de una hora de retraso del líder, y llegó a Grenoble a 7-29.

Cuarto, nuestro Bahamontes, batido al "sprint" por Nencini, pero batiendo a él el nuevo "maillot" amarillo, Walkowiack.

Cuando Bahamontes atacó el Luitel en compañía de Marigil y de Adriaenssens lo hizo a 2-10 de retraso con relación a Ockers, Gaul, Meyzenq, Walkowiack y Padovan, que formaban el grupo de cabeza.

Quinto, el pelotón, bastante reducido en número, y en el que figuraban Loroño y Bernardo Ruiz, estaba a 4-20.

Sexto, Walkowiack, nuevo líder, según revelación que anunciamos, aun cuando no llegue, a nuestro juicio, a conseguir lo que hoy indica su primer puesto.

Luego, en los puestos siguientes, a 9-19, el italiano Padovan, el inglés Robinson, Bauvin, Genechten y Privat.

Defilippis ocupó el undécimo

puesto, a 11-17. El belga Brankart, en el puesto 18, junto con otros cinco corredores, en los siguientes lugares, que llegaron a 13-21.

PERO TODAVIA PUEDE SER MAS

Ya dijimos que Bahamontes, para ser vencedor del "Tour", tenía ante sí una tarea difícilísima, tarea del volumen de aquellas que le hubieran permitido escribir su nombre no sólo como vencedor de la Vuelta a Francia, sino junto a los de los cuatro o cinco "campeonismos".

Enorme labor, a la que no se le ha regateado esfuerzo, entusiasmo y capacidad, saliendo ante nuestros ojos acrecido su prestigio.

Hay que haber estado aquí para saber cual era la magnitud de esta tarea. Al fallar la primera de las etapas alpinas, la de Gap-Turin, y el propósito de restar varios minutos a los 18 corredores que tenía delante, Bahamontes quiso arriesgar hoy el todo por el todo desde la escalada del monte Cenís, cuando ya lo pasó sin compañía alguna, para ver si en el juego de la etapa no sólo aseguraba una posición para el Gran Premio de la Montaña, sino que de ello saliera la ventaja necesaria para saltar por encima de 11 ó 12 adversarios de los 13 que le precedían entonces en la clasificación general.

AMINORAR PUESTOS DESORDENADAMENTE

Saltar a uno, dos, tres de esos adversarios precedentes era cuestión que no exigían grandes quebraderos de cabeza. Pero descartar ocho más, siete o seis, ofrecía ya sus reservas.

A nuestro juicio, Federico Mar-

lín Bahamontes jugó hoy un poquito desordenadamente, llevado de su entusiasmo y de la falta de conocimientos de lo que era la etapa.

Creemos que de haber conocido lo que era el último tramo del Luitel, hubiera equiparado su juego al de Gaul, con el fin de llegar a ese monte con las reservas necesarias, para haber sacado de él una ventaja parecida a la que sacó el luxemburgués, y con la cual, seguramente, estaría hoy en posición más desahogada para el propósito final.

TAREA DIFICIL

Todavía—y repetimos que la tarea es cada día más difícil—aún las cartas de Bahamontes no se han puesto todas boca arriba. Es decir, todavía no ha jugado las últimas bazas que le quedan en la etapa de hoy, que consisten de dos montes que, aunque son de segunda categoría, están colocados al final de la etapa y de la etapa contra reloj. De la que tiene señales evidentes de ser superior en los hombres que le preceden en la clasificación general, por haberlo demostrado en aquella "etapita" de quince kilómetros que se corrió al principio del "Tour".

En un examen de los hombres que le preceden vemos hoy lo siguiente:

Walkowiack ha sido objeto de sanción, por parte de los comisarios, por haber sido empujado por un coequipier. Pero también sabemos que Walkowiack ha sido "llevado casi en volandas" en la escalada del Luitel.

Wagtmans ha acusado hoy todos los esfuerzos y toda la impotencia que siente ante las grandes paredes.

Gilber Bauvin no se está mostrando muy brillante, y aun cuando está haciendo un juego un poquito regular, nos parece

que ante un ataque ordenado y juicioso de los españoles puede acusar el golpe.

Los más peligrosos de los que preceden a Bahamontes acaso sean el belga Adriaenssens, aun cuando también hoy acusó lo mismo que Bahamontes el despegue de 1,45 minutos que le hicieron Ockers y Gaul. Este belga es hombre al que se le ve que recupera con enorme facilidad, y después sigue el italiano Defilippis, a quien se le ha visto hoy también en actuación muy regular. Por lo tanto, a nuestro juicio, son más difíciles los dos últimos, es decir, Adriaenssens y Defilippis, que los tres citados anteriormente.

De estos tres haríamos, si acaso, una excepción con Bauvin, pero no así de Walkowiack y de Wagtmans.

Y ahí quedá ese juicio estimado.

POSIBILIDADES ANTE EL PREMIO DE LA MONTAÑA

En cuanto al premio de la Montaña, Gaul y Bahamontes están empatados a puntos, y distantes de Huot, en tres. Es decir, que Huot les aventaja en estos momentos con una escásima diferencia, cuando aún quedan por escalar dos montes de segunda

categoría y dos de tercera. Ahora bien: si a ellos va Bahamontes a sacar el premio de la Montaña, aún pudiera arriesgar una clasificación de más resonancia.

ETAPA CONTRA EL RELOJ

De la etapa contra el reloj, a que ya nos hemos referido, y que se corrió a principios de la Vuelta, la referencia es la siguiente:

Bahamontes cubrió los 15 kilómetros 75 metros en 22,51 minutos; Bauvin, en 23,07; Defilippis, en 23,29; Walkowiack, en 23,50; Adriaenssens, en 24,00, y Wagtmans, en 24,53.

El lector puede hacer ahora las consideraciones de estas diferencias, ajustadas a una etapa de 74 kilómetros, y que tiene una escapada "no cómoda".

BELGICA SE CONSOLIDA EN EL PRIMER PUESTO POR EQUIPOS

En la etapa de hoy, por equipos, España ha sido quinta, conservando en la general el séptimo puesto, a 11,18 del equipo del Sudeste. Bélgica ocupa el primer puesto, en el que parece ya consolidada. Esperamos que con la actuación de nuestros hombres mañana, nuestro "diez" nacional avance más puestos...

CLASIFICACIONES

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, Charly Gaul (Lux.-Mixto), 8-14-11; 2, Ockers (Bélgica), 8-17-33; 3, Nencini (Italia), 8-21-40; 4, Bahamontes (España), mismo tiempo; 5, Walkowiack (Nordeste-Centro), mismo tiempo; 6, Padovan (Italia), 8-23-30; 7, Robinson (Lux.-Mixto); 8, Bauvin (Francia); 9, Van Genechten (Bélgica); 10, Privat (Francia), todos en el mismo tiempo que Padovan; 25, Marigil (España), 8-29-49; 27, Loroño (España), mismo tiempo; 36, B. Ruiz (España), 8-34-10; 42, Serra (España), 8-36-56; 56, Botella (España), 8-43-50; 73, Morales (España), 8-52-15; 75, Bóver (España), mismo tiempo; 92, Chacón (España), 9-18-15.

Después del cierre del control llegaron Traxel (Suiza), Boizan (Luxemburgo-Mixto), por lo que fueron eliminados.

WALKOWIAK, NUEVO LIDER

1, Walkowiack (Nordeste-Centro), 99-50-30; 2, Wagtmans (Holanda), 99-54-12; 3, Bauvin (Francia), 99-54-26; 4, Adriaenssens (Bélgica), 99-59-14; 5, Defilippis (Italia), 100-01-32; 6, Bahamontes (España), 100-04-11; 7, Lamedí (Sudeste), 100-05-10; 8, Picot (Oeste), 100-08-05; 9, Privat (Francia), 100-09-48; 10, Barbosa (Luxemburgo-Mixto), 100-12-47; 36, Loroño (España), 101-09-42; 64, Marigil (España), 102-03-43; 67, Botella (España), 102-05-56; 72, B. Ruiz (España), 102-22-16; 76, Morales (España).

102-31-30; 78, Bóver (España), 102-35-20; 83, Serra (España), 102-47-11; 87, Chacón (España), 103-11-18.

GRAN PREMIO DE LA MONTAÑA

1, Huot (Sudoeste), 60 puntos; 2, "ex aequo": Bahamontes (España), 57; Gaul (Lux.-Mix.), 57; 4, Ockers (Bélgica), 45; 5, Van Genechten (Bélgica), 30; 9, B. Ruiz (España), 13; 13, "ex aequo": Loroño (España), 10; Marigil (España), 10.

BELGICA AUMENTA SU VENTAJA

Por equipos, ésta fué la clasificación de la etapa:

1, Luxemburgo-Mixto (Gaul, Robinson, Barbosa), 25-02-50; 2, Bélgica (Ockers, Van Genechten, De Bruyne), 25-06-01; 3, Italia (Nencini, Padovan, Defilippis), 25-10-38; 4, Francia (Bauvin, Privat, Forestier), 25-12-28; 5, España (Bahamontes, Marigil, Loroño), 25-21-18.

En la general, los equipos marchan así:

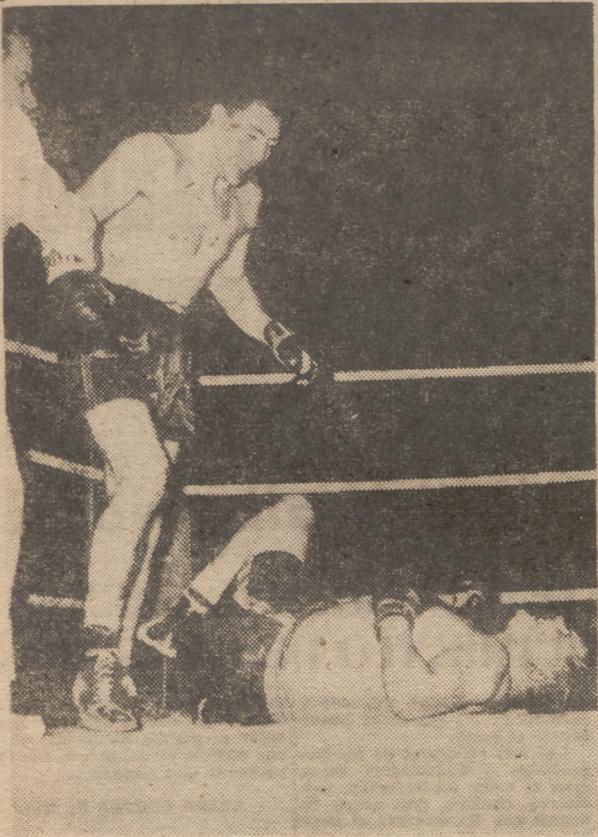
1, Bélgica, 297-35-57; 2, Holanda, 298-20-19; 3, Italia, 298-20-56; 4, Francia, 298-44-38; 7, España, 300-23-53.

OCKERS PASA AL PRIMER PUESTO POR PUNTOS

1, Ockers, 266 puntos; 2, Picot, 286; 3, Voortling, 396; 4, De Groot, 401; 5, Darrigade, 341; 6, Bauvin, 436.

DEPORTES

DOLOR Y SONRISA



El italiano Franco Cavicchi, campeón de Europa de los pesados, sonríe al contemplar junto a sus pies, con un gesto de dolor, al boxeador alemán Heinz Nehuaus, que fue vencido por k. o. en el undécimo asalto. Franco Cavicchi conserva su título continental, puesto en juego en esta pelea

Las campeonas de la belleza y los reyes del balón se dieron cita anoche en la kermesse de Chamberí

EL REAL MADRID JUGARA A PRIMEROS DE SEPTIEMBRE EN LAS CORTS

En pleno éxito, la madrileñísima "kermesse" de Chamberí cerrará mañana sus puertas, después de una prórroga, a petición del público, que a todos nos ha sabido a poco.

Pero para esta noche hay anunciadas numerosas atracciones como broche de oro digno de la categoría de este recinto benéfico que durante unos días ha hecho las delicias de cuantos veraneamos en "los Madriles".

Anoche se celebró allí un gran homenaje al Real Madrid. Una vez más, el fútbol lo arrolla todo. El páreo presidencial estaba lleno de directivos del Madrid y del Barcelona, acompañados por el presidente de la Comisión de Fiestas, señor Ruiz Ocaña, y otros organizadores, que trataban de consagrar a los magnates del "esférico" esas noticias con carácter de secreto que se producen siempre antes de comenzar la temporada.

FELIZ IDEA

Quilates ofreció el homenaje. Don Santiago Bernabéu dió las gracias muy sinceramente, y tuvo un elogio, verbenero y gracioso, para los organizadores.

El presidente del "Barça", Miró Sanz, solicitó ante el micrófono que el Real Madrid fuera a Barcelona a primeros de septiembre para jugar allí un partido, en el que se rendiría homenaje a los campeones "merengues".

La idea fue aceptada con júbilo por todos. Y don Santi dió gustoso su consentimiento. Lo que quiere decir que la cosa está hecha.

GUAPISIMAS

También había, como no, reunión de guapas en la "kermesse".

María del Carmen Peláez, "Señorita Ríos Rosas 1956", morena y graciosa, bailaba un pasodoble con un admirador, mientras María Jesús Mayor, para la verbena "Carmen de Chamberí", en el páreo, no daba a basto a firmar autógrafos.

Cochiíta Moral, una morena preciosa, nombrada "Señorita Trafalgar", del brazo de otra belleza, "inspeccionaba" a la concurrencia.

También saludamos a Paloma Navío, "Reina de Teluán", y a sus tres hermanas. Una estudia Medicina; otra, Farmacia, y la tercera está acabando el Bachillerato, junto con Paloma.

Las cuatro se presentaron al concurso de belleza de las pasadas fiestas del Barrio de Teluán. Todas las hermanas eran valientes.

CHAMPAÑA

La "Señorita Almagro", Tinita López para los amigos, vendía papeletas para un modelo que iba a ser rifado.

En la barra se descorchaban botellas de champaña que ponían un sello aristocrático a la noche, a la que no faltaba un poeta para cantarla: Mariano Povedano, que quiso darse una vuelta por la verbena.

Entretanto, Loli Fernández, esa "Miss Madrid" que cada vez que cierra los ojos parece que se han fundido los plomos, bailaba feliz entre el torbellino de la pista.

Noches de verano, sonrisas de verbena...

Julio CAMARERO

Cinco millones de dólares para fomentar los Juegos Panamericanos

WASHINGTON, 25.—La Cámara de Representantes ha aprobado y enviado a la Casa Blanca, para su firma, un proyecto de ley en virtud del cual se autorizaría una asignación congressional de cinco millones de dólares (200 millones de pesetas) para fomentar los Juegos Pan-Americanos, que se celebrarán en Cleveland en 1959.

Será la primera vez que los mencionados Juegos, que son semejantes a las Olimpiadas, pero están limitados a los atletas del Hemisferio Occidental, se celebren en los Estados Unidos. (Alfil.)

¿COMO SERA EL AUTOMOVIL DEL FUTURO?

En Detroit, 2.000 científicos y 1.200 modelistas buscan la fórmula para construir el coche ideal

Una Exposición ambulante con "espías" mezclados entre el público

DETROIT. (Crónica especial para Agencia FIEL, por Nicolás Teinheil.) — La inauguración del nuevo centro de estudios e investigaciones de la General Motors Corporation, en Warren (Michigan), constituye una espectacular confirmación de la importancia concedida a la nueva tendencia de la industria automovilística norteamericana. Este importante conjunto de laboratorios y estudios construidos en torno a una gigantesca piscina de 540 metros de largo por 170 de ancho, ocupa una superficie de 365 hectáreas y ha costado unos 150 millones de dólares. En él trabajan dos mil científicos y mil doscientos modelistas.

El Techcenter, abreviatura de Technical Center, de la General Motors está dirigido por Lawrence Hafstad, uno de los físicos más distinguidos de Norteamérica. Fue él quien dirigió de 1944 a 1945 la elaboración del programa gu-

bernamental de aplicación de la energía atómica a la producción eléctrica. Es sintomático que este hombre haya sustituido, como jefe del Centro de Investigaciones a Charles McCuen, especialista en mecánica aplicada. Dicha elección demuestra el interés de la General Motors, así como de la Ford y la Chrysler, por los nuevos métodos de propulsión.

Es probable que bajo la dirección de Hafstad la investigación se oriente hacia la producción de motores atómicos móviles, aplicables a barcos e incluso a locomotoras. Más remota, en cambio, aparece la probabilidad de aplicar la energía atómica a los automóviles, ya que los especialistas ni siquiera vislumbran la posibilidad de proteger a sus ocupantes y a los usuarios de la carretera de las peligrosas radiaciones, sin aumentar el peso de los vehículos más allá de los límites razonables.

Entretanto la mayor parte de los esfuerzos del Techcenter se orientarán hacia un cambio radical del diseño del automóvil norteamericano.

Una anticipación de lo que será el coche del futuro es el "Firebird II", coche experimental, que constituye el centro de atracción de la Motorama, exposición ambulante que está recorriendo los Estados Unidos. La General Motors utiliza esta exposición para sondear los gustos del público. Los comentarios de los visitantes son recogidos por un equipo de "espías" mezclados entre el público. Los comentarios son clasificados y catalogados. Así, cuando una característica de cualquier prototipo suscita un número elevado de comentarios favorables, es inmediatamente incorporada a los coches de serie. Este es el caso del Corvette, de Chevrolet, o del Brougham, "Cadillac".

El interés tan considerable que despierta el "Firebird II" plantea al Techcenter un problema de primera magnitud, ya que su producción en serie presenta un conjunto de dificultades muy superior al del Corvette.

El "Firebird II" es un coche revolucionario en el más amplio sentido de la palabra: empezando por el motor de turbina. Pese a los años que los principales constructores de Detroit estudian este tipo de propulsión, aún no se puede decir que esté a punto para aplicarlo a los coches de serie.

El problema capital reside en el precio elevado de las palas de las turbinas, que deben de resistir una temperatura de 900 grados centígrados. En las turbinas de motores de aviación el problema se ha resuelto mediante la utilización de aleaciones especiales; pero éstas son tan costosas que su empleo para los automóviles queda excluido.

Un adjunto de Lawrence Hafstad acaba de descubrir una aleación, la "G M R 235" — más económica que las empleadas en la aviación, mas como contiene un 65 por 100 de níquel, metal caro, su precio sigue siendo prohibitivo.

Los investigadores y técnicos de la General Motors han intensificado sus esfuerzos para anticiparse a sus rivales: Ford y Chrysler, en este terreno, y si no lo consiguen, el gasto de 150 millones de dólares que representa el nuevo centro técnico quedaría ampliamente justificado.

En el caso de que esta solución rebasase el plazo previsto por la dirección de la General Motors para reemplazar el motor de pistones, por el de turbinas, los especialistas del "Techcenter" tienen aún otra solución: el motor de pistones libres. Este motor no es una novedad, y se ha utilizado ya durante muchos años en instalaciones fijas para la propulsión de generadores. La novedad consiste en aplicar esta técnica a la propulsión de automóviles.

El motor de pistones libres ofrece la mayoría de las ventajas de la turbina, y no tiene el más grave de sus inconvenientes: el funcionamiento a temperaturas muy elevadas.

Otra ventaja reside en la eliminación del árbol de transmisión. En efecto, el generador puede estar colocado en la parte delantera del coche, y la turbina, sobre el eje trasero, sin

otra conexión entre los dos elementos que la conducción de gases.

Los técnicos de la General Motors han aplicado un motor de este tipo a un coche experimental, el "XP-500", que está dotado de una carrocería y de un chasis semejante a los del "Firebird II".

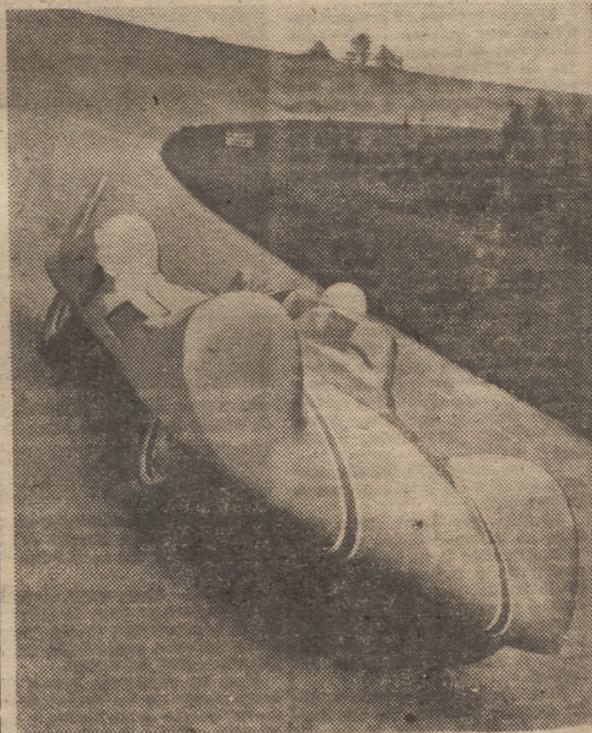
Pero, tanto el "Firebird II" como el "XP-500" poseen características debido a las cuales sólo serán accesibles para el comprador medio, tras un gran esfuerzo de investigación científica. Una de ellas, por ejemplo,

es el empleo del titanio en la construcción del chasis y de la carrocería. Este metal posee la dureza y la elasticidad del acero, unidos a una ligereza comparable a la del aluminio. Constituye el material ideal para la construcción de automóviles, pero es difícil de trabajar y su precio resulta elevado.

Hoy día, la General Motors se dispone a abordar por sí misma los problemas que plantea la utilización del titanio en el automóvil, y, dado los medios con que cuenta, es probable que los resuelva en un mínimo de tiempo.

EL "ESTRELLA FUGAZ", NACIDO EN PARIS

Renault lanza su bólido de carreras impulsado a turbina



El "Estrella Fugaz" es el último bólido de carreras que acaba de surcar el firmamento del automovilismo deportivo. La novedad de sus líneas externas, aerodinámicas y concebidas para guardar estabilidad perfecta a grandes velocidades, va unida a otra novedad que parece ser aceptada por las factorías más potentes: la aplicación de la turbina. Un adelanto técnico que también recientemente ha presentado la "Chrysler" y "Fiat" hace algún tiempo.

El dominio de las grandes fuerzas por medio de la turbina nos llevará a una nueva etapa del automovilismo. Por el momento, son las pistas norteamericanas las que recibieron el ráfaga de este motor revolucionario.

Cuando, en febrero se dió a conocer la existencia de un prototipo de carreras en la "Regie Renault", la crítica automovilística se llevó las manos a la cabeza. Realmente la noticia era para extrañarse, pues los franceses se mostraban reservados en cuanto a la construcción de tipos de competición. Solamente "Panhard", "Peugeot" y "Renault" se atrevieron a algunas medrosas apariciones en las pistas, pero no de forma tan contundentes y espectacular.

Hoy aquel prototipo, además de una realidad palpable, capaz de representar dignamente a Francia, es una enorme voz publicitaria para su industria. Las características generales del "Estrella Fugaz" son: largo total, 4,84 metros; anchura, 1,26; altura, 0,99; peso en vacío, 950 kilogramos.

El generador — de gas keroseno — comprende un compresor centrífugo, una cámara, una turbina conectada por árbol al compresor y un sistema de inyección centrífuga de carburante. Esta energía es transmitida a las ruedas por medio de una segunda turbina, llamada motriz, que envía una potencia de 270 CV, a 28.000 revoluciones por minuto. Está dotado de un reductor que suprime la necesidad de la caja de velocidades y del embrague. La velocidad de rotación pasa de los 28.000 giros por minuto a 2.500, por medio de dos juegos de piñones cilíndricos y uno de piñones cónicos.

Se ha cuidado la suspensión, conseguida por medio de barra de torsión regable, llevando las ruedas amortiguadores telescopicos.

El nuevo vehículo "Renault" es uno de los tres frentes por los que ataca la firma parisiense. El "Estrella Fugaz" constituye una columna de vanguardia, de alta propaganda, que hace ondear la bandera de la marca, al propio tiempo que se difunde el 5 CV, y la camioneta T. A. de 600 kilogramos.

El esfuerzo técnico y económico merece la pena. Máximo cuando es sabido y demostrado que por los rumbos de la competición se llega a felices descubrimientos utilitarios.

LA INVENCION DEL AUTOMOVIL DORADO

Por el prototipo ofrecen cerca de dos millones

LONDRES, 25.—Sir Bernard Docker sostiene que los coches dorados que él ha inventado constituyen una buena inversión. Asegura que en Australia le han ofrecido por el prototipo 15.000 libras (1.800.000 pesetas, aproximadamente.) (Efe.)

PARA LOS CAMPEONATOS MUNICIALES DE CICLISMO

HA SIDO SELECCIONADO EL EQUIPO DE CORREDORES AMATEURS

A propuesta del seleccionador nacional de corredores aficionados, don José Chover, y con la conformidad de esta Federación Española de Ciclismo, han sido seleccionados ocho corredores amateurs para participar en el Campeonato Mundial de Fondo en Carretera de la clase de amateurs, que sobre 194,400 kilómetros se disputará el próximo día 25 de agosto en Copenhague y cuyos nombres son los siguientes:

José Pérez Francés, de Cantabria.

Jaimé Alomar Florit, de Sineu (Balears).

Luis Hortelano Poderoso, de Madrid.

Angel López Tierra, de Aragón.

Adolfo Bello Esteve, de Aragón.

José García Mazo, de Cataluña.

Antonio Guindal Dueñas, de Cataluña.

Juan Paris Radua, de Cataluña.

Acompañará al equipo el director técnico, don José Chover.

"LUNES" Suplemento deportivo en PUEBLO



EL CASO DEL GATITO IMPRUDENTE

Frank Stanley Gardner

—Pues porque alguien se lo impidió—contestó Mason.

—¿Cómo?

—Por medio de una bala del calibre 38 que le dispararon en un lado de la cabeza cuando estaba sentado en su coche esperándonos.

—¿Quiere usted decir que ha muerto?

—Sí.

—¿Asesinado?

—Eso parece.

—¿Cuándo ocurrió?

—No lo sabemos con exactitud.

—¿Y dónde fue?

—Cerca del depósito de agua, en la carretera de Hollywood.

—¿Quién era Leech? Quiero decir: ¿qué tenía que ver con el asunto?

—Al parecer, se trataba de un amigo de su esposo.

—¿Por qué lo cree usted así? Yo jamás he oído hablar de ese hombre.

—Gerald Shore se apresuró a intervenir en la conversación.

—Cuando Franklin telefonó a Helen le recomendó que se pusiera en contacto con ese Leech, ya que éste era el encargado de conducirla adonde él estaba—dijo.

Matilda hizo una señal a Helen y ordenó:

—Saca a estos hombres de aquí y dame mis ropas, que están en el ropero. Voy a vestirme para ir a casa. Si Franklin ha vuelto como dicen ustedes, andará de puntillas por la casa, tratando de halagar mi vanidad. Pero llevo diez años esperando este momento y no pienso quedarme encerrada en el hospital cuando se ha presentado. ¡Ya le enseñaré yo que no se me puede dejar plantada!

Mason hizo ademán de retirarse.

—Temo que tendrá usted que solicitar autorización del médico—afirmó—. Creo que la enfermera ha ido a telefonarle.

—¡No necesito autorización de nadie para levantarme oirme de aquí—replicó Matilda—. Gracias al vomitivo que me apresuré a tomar en cuanto sentí los primeros síntomas, absorbí una dosis ínfima de veneno. Poseo la fuerza de un toro. He logrado eliminar todo el veneno y ahora me encuentro bien. Iré a casa por mis propios medios.

—Pues yo no le aconsejaría a usted que se levantara e hiciera trabajar más a su corazón de lo necesario—insistió Mason—. Nuestra visita ha sido sólo para comunicarle estas noticias sobre su marido y saber qué había sucedido y qué pensaba usted hacer con respecto al envenenamiento.

—Le digo y le repito que fue un simple accidente y que no quiero que la Policía...

Se oyeron unos ligeros golpes dados en la puerta, y Gerald Shore murmuró:

—Probablemente es el médico, o un par de formidables enfermeros que vienen a echarnos de aquí a la fuerza.

—Buena, entren de una vez—gritó Matilda Shore.

re. Terminemos con esta broma. Que me echen a mí también.

Pero al abrirse la puerta aparecieron en el umbral el teniente Tragg y otro policía. Mason los saludó con una reverencia.

—Señora Shore, permítame usted que le presente al teniente Tragg, de la Brigada de Homicidios. Tengo el presentimiento de que desea hacerle a usted algunas preguntas.

Después de saludar a la señora Shore, Tragg se volvió e hizo una reverencia a Mason.

—Esta vez ha procedido usted con mucha astucia, Mason. Cuanto más le conozco a usted, mayor respeto me inspira su habilidad.

—¿A qué se refiere usted?—demandó Mason.

—A su forma de despistarme temporalmente, insistiendo en que debía permitir a usted y a sus amigos que me acompañaran al hotel Castle Gate. Hasta que no me separé de usted, no advertí que me había trágado el anzuelo.

—Tal como lo cuenta usted, cualquiera pensaría que se trataba de una conspiración—dijo Mason.

—Le permito que saque usted la conclusión que mejor le parezca—repuso Tragg—. Pero caí en la cuenta de cuáles eran sus intenciones en cuanto descubrí que su insistencia en acompañarme, había sido la causa de que yo le dejara marchar. Pero dejemos eso. Señora Shore, si no tiene usted inconveniente, desearía conocer los detalles de su envenenamiento.

—Pero es el caso de que si tengo inconveniente—respondió la señora Shore con acento irritado—. Me molesta mucho tener que hablar del asunto.

—Es una lástima—masculó Tragg.

—Debi de comer algo que me hizo daño. Eso es todo, teniente.

El registro del hospital indica que tomó usted por equivocación una medicina por otra—repuso el policía.

—Bien, sí. Cogi del botiquín una medicina por otra.

La actitud de Tragg era amable y solícita.

—Es una verdadera lástima—repitió—. ¿Puedo saber a qué hora sucedió, señora Shore?

—Parece que alrededor de las nueve. Como comprenderá usted, no estaba para tomar nota de la hora.

—Y, según tengo entendido, se había usted preparado ya para acostarse. Tomó usted su acostumbrado vaso de cerveza, apagó la luz y se dirigió a oscuras hacia el botiquín, ¿no es cierto?

—Sí. Creí que cogía las tabletas para dormir, pero me equivocué de frasco.

Tragg dejó transparentar una expresión de condolencia.

—¿No percibió usted la diferencia de gusto?

—No.

—¿La medicina que toma usted para dormir está en forma de tabletas?

—Sí.

—¿Las guarda en el botiquín?

—Sí.

—¿Y no notó usted ninguna diferencia de gusto en las tabletas que injirió?

—No. Las tomé con agua. Tenía un vaso lleno de agua en la mano, me metí las tabletas en la boca y me las tragué en el acto.

—Comprendo. Entonces, mientras sostenía usted el vaso de agua en la mano derecha, se echó las tabletas en la boca con la izquierda, ¿no?

—Así fue, en efecto.



—¿Y cerró el frasco con su tapón, volviéndolo a colocar en el botiquín?

—Exacto.

—¿Utilizó para esto ambas manos?

—¿Qué importancia tiene eso?

—Sencillamente, señora Shore, estoy tratando de averiguar cómo sucedió. Si de veras se trata de un accidente, no tendremos que investigar.

—Fue un accidente.

—Desde luego—repuso Tragg con su voz más suave—. Trato de conocer todos los detalles del caso con el fin de redactar mi informe diciendo que no fue más que un simple accidente.

Un tanto amansada, la señora Shore respondió:

—Eso fue lo que ocurrió, teniente. Enroscué el tapón en la boca del frasco.

—¿Y volvió a colocarlo en el botiquín?—inquirió Tragg.

—Sí, señor.

—¿Se metió las tabletas en la boca y se bebió el agua inmediatamente?

—Sí.

—¿No percibió usted un sabor amargo?

—No.

—Creo que lo que injirió usted fue estricnina. ¿No es así, señora Shore?

—No lo sé.

El acento de Tragg era de verdadera condolección.

—Un accidente muy lamentable—murmuró, y a continuación, como por casualidad, preguntó:—¿Y por qué tenía usted tabletas de estricnina en su botiquín, señora Shore? ¿Las utilizaba usted con un fin determinado?

Los ojos de la señora Shore estudiaron con gran atención el rostro del policía.

—Son estimulantes para el corazón. Las guardo en el botiquín para el caso de que las necesite.

—¿Por prescripción facultativa?—preguntó Tragg.

—Desde luego.

—¿Qué médico se las recetó?

—Me parece que eso no le interesa a usted, joven—replicó la señora Shore con acento alarado.

—¿Cuántas tabletas se tragó usted?

—¡Oh, no lo sé! Dos o tres.

—¿Y volvió usted a colocar otra vez el frasco en el botiquín?

—Sí. Ya se lo he dicho antes.

—¿Al lado del frasco que contiene las tabletas que utiliza para dormir?

—Me parece que sí. Pero ya le he dicho a usted que estaba a oscuras. Alcé la mano hacia donde están los frascos, y cogí el que me pareció que contenía las tabletas contra el insomnio.

—Es una lástima—repitió por tercera vez el teniente.

—¿Por qué es una lástima?

—Porque el registro que hemos hecho en el botiquín nos ha revelado que allí no hay tabletas para el insomnio, ni tampoco estricnina.

La señora Shore se fregó aún más.

—¿Quiere usted decir que ha estado en mi casa registrando mi botiquín?

—Sí.

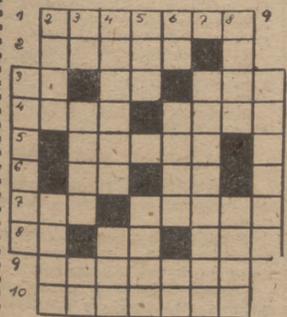
(Continuará.)

(Publicado con autorización de la Colección "El Bicho".)

HUMOR ♦ ENTRETENIMIENTO

Crucigrama

NUMERO 1.632



HORIZONTALES.—1: Iglesia.—2: Perderá el equilibrio.—3: Artículo. Letra turca. Gatllo del arma de fuego.—4: Al revés, iniciales que mandó poner Pilatos sobre la cruz del Salvador. Río italiano.—5: Arrimó a la pared.—6: Interjección. Números romanos.—7: Villa de la provincia de Burgos. Apoyo o pie.—8: Desinencia verbal. Interjección. Río sueco.—9: Necios o incapaces.—10: Al revés, limpiarán.

VERTICALES.—1: Grupo de islas volcánicas del mar Tirreno.—2: Al revés, trazo frecuente, Herrumbre.—3: Negación. Producto lácteo. Símbolo del sodio.—4: Triunvirato con

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.631

HORIZONTALES.—1: Faradio.—2: Iradé.—3: Al. Ma. Pal.—4: Cono. Mena.—5: Antes.—6: Ta. r.C.—7: Acá. Moaré.—8: Ro. Ol. Dos.—9: Cálamos.—10: Amasará.

VERTICALES.—1: Acerar.—2: Fílo. Coca.—3: Af. Nata. a.M.—4: Ramona. Ola.—5: Ada. Mías.—6: De. Meño. Na.—7: Pescador.—8: Oman. Rosa.—9: Lacres.



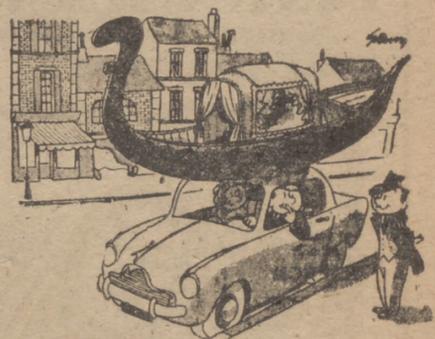
--Valor... Ya llegamos..., pero, sobre todo, no estropees la cámara.



--Lo siento sargento, pero no consigo adaptarme a esta nueva vida.



--Evidentemente es un poco exigente, ¡pero es tan buen cocinero!



--Nos vamos a Venecia de vacaciones. Pero prometemos no decir nada a nadie.



--Si no fuera por mí, ya habrías olvidado tomarte las gotas.

ESPECTACULOS

UNA PELICULA QUE SORPRENDIO A TODO EL MUNDO



He aquí una escena de "Vivir en paz", la película que dió fama mundial al cine italiano, de la que es protagonista el gran actor Aldo Fabrizi, y que mañana jueves presentará Roy Soria en Capitol

Sigue el éxito de "Duelo al sol" en el Real Cinema

Era esperado, desde luego, el triunfo que nuevamente alcanzará al ser repuesta la sensacional película "Duelo al sol" en la pantalla triunfal de Madrid, la del elegante y refrigerado Real Cinema, que se ha apuntado un gran triunfo al reponer esta sensacional superproducción del famoso realizador King Vidor, que presenta en España Procinés, Sociedad Anónima, y en la que triunfan de manera rotunda Jennifer Jones, Gregory Peck, Joseph Cotten y Lionel Barrymore. "Duelo al sol" estuvo en las pantallas de Madrid cuando su estreno meses y meses y casi en pleno éxito tuvo que ser retirada, y por eso ahora, al surgir nuevamente ante los ojos de los madrileños, "Duelo al sol" alcanzó tan grande éxito como entonces, y si cabe aún más. Todos la recuerdan con agrado y la vuelven a ver con gusto, y los que aún no tuvieron la fortuna

"Vivir en paz", obra maestra de la cinematografía

Aldo Fabrizi es el héroe de "Vivir en paz", la superproducción que dió fama mundial al cine italiano, la película que se hace inolvidable, perenne en el recuerdo de cuantos la ven. Tales son sus reales humanos, tan intensos los matices espirituales que contiene que "Vivir en paz" ha sido calificada como la obra maestra de la cinematografía. Amor y generosidad, bondad y heroísmo, sacrificio y renunciaciones son los valores que crean la acción más firme y segura, la de más emoción. "Vivir en paz", la producción Lux Film, que en todos los países alcanzó el récord de exhibición, se presentará, distribuida por Roy Soria Films, en Capitol mañana jueves. de admirarla llenarán el Real Cinema todos los días tarde y noche para aplaudir esta joya cinematográfica, de rango y categoría internacional.

Mañana, reposición sensacional en el Gran Vía de "El padre de la novia"

Spencer Tracy, Joann Bennett y Elizabeth Taylor, tan admirados por nuestro gran público, componen el trío estelar de la divertida cinecomedia de la Metro-Goldwyn-Mayer "El padre de la novia", que mañana, jueves, en el majestuoso cine Gran Vía exhibirá, en reposición sensacional, la popular marca americana Metro-Goldwyn-Mayer. "El padre de la novia" fue calificado cuando se estrenó en Norteamérica y más tarde cuando fue presentado ante nosotros por primera vez como el film de las más sonoras carcajadas; tales son las incidencias que se suceden a todo lo largo de esta divertida cinta que produce en el ánimo del espectador la más sana alegría y el más franco optimismo durante dos horas. Si a esto añade usted que el majestuoso cine Gran Vía está dotado de un moderno sistema de refrigeración que crea en la sala una temperatura ideal, no le extrañará que a partir de hoy, una vez más, se vea este lujoso salón de la Gran Vía atestado de gente, primero, porque "El padre de la novia" es un film de lo más divertido, y, en segundo lugar, porque no sentirá usted el calor. Todo Madrid volverá a desfilar por el Gran Vía para admirar la gran producción de la Metro, que tan acertadamente ha dirigido Vincent Minnelli.

CINE GRAN VIA

(SISTEMA MODERNO DE REFRIGERACION)
Mañana, jueves, SENSACIONAL REPOSICION

SPENCER TRACY
JOAN BENNETT
ELIZABETH TAYLOR

El PADRE de la NOVIA

DIRECTOR: VINCENT MINNELLI

Un film de gracia inusitada conseguida por un sinfín de cosas incidencias imprevistas, que producen en el ánimo del espectador el más fluido torrente de carcajadas logrado hasta ahora por película alguna

LA MEJOR CREACION DE JENNIFER JONES

"Duelo al sol", la superproducción de Jennifer Jones, Gregory Peck, Joseph Cotten y Lionel Barrymore, distribuida por Procinés, S. A., ha sido repuesta con grandioso suceso en la pantalla triunfal de Madrid, la del elegante Real Cinema, y todos los días, tarde y noche, se ve lleno este refrigerado local de la plaza de la Opera de un público ávido de contemplar este hermoso film de éxito mundial. He aquí un fotograma de esta interesante película

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

TEATROS

Funciones para mañana
ALCAZAR. — (Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 7,15 y 11: De limón y menta. (La revista de la alegría.) Butacas de entresuelo, 15 pesetas.
CALDERON. — (39-13-33.) 7-11 (Cia. revistas): Carambola.
COMEDIA. — (Cia. Milagros Leal-Soler Marf.) 7,30 y 11,15: La muralla. (Cuatro últimos días, a petición del público.) Domingo, despedida de la compañía.
COMICO. — (Cia. de revistas Manuel Paso.) 7-11: ¡¡Anda con ella!!
FUENCARRAL. — (Revisitas maestro Cabrera.) 7 y 11: Mejores no hay. Butaca, 15 pesetas.
INFANTA ISABEL. — 7-11: Arturo Serrano presenta la obra cumbre de Agatha Christie: Testigo de cargo. (Versión Luis de Baeza.) 485 y 486 representaciones. El más interesante melodrama de crimen y misterio de todos los tiempos.
JARDINES SABATINI (Palacio). — 11 noche: Agua, azucarillos y aguardiente y La verbena de la Paloma. Sillas, 15 pesetas. Taquillas: Cibes, Callao y Palacio.
LATINA. — 7-11: Marié de Triana con Torre de arena. Precios populares. Jueves, despedida.
MADRID. — (21-56-94. Refrigerado.) 7-11: Estrellita Castro con su magnífico espectáculo Estrella de España (de Labrás y Clemente, música Moreno Torroba). Ap. to menores.
PRICE. — (Refrigerado.) 7-11: Altas Variedades. Circuitos Carcellé presenta: Marisol Reyes, Kim y Kiko, The Colombians, La Diamante Negro, 3 Chispitas, Romerito, Maruja Ordoñez y Miguel, Olga Arviz, etc. Grandioso espectáculo totalmente nuevo. (Localidades desde 4 ptas.).
REINA VICTORIA. — (Lili Murati. Últimos días actuación. Precios populares.) 7,15-11: Separada del marido. 16 semanas de éxito clamoroso.

SESION CONTINUA
ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Malvaloca. La justicia al acecho. Albarán.—Su gran deseo y Encrucijada de odios.
Albéniz. — El misterio del mono rojo.
Alcalá. — Fugitivos del terror rojo y ¡Bien venido, Mr. Marshall!
Alcántara. — Murallas de silencio y Bahía negra.
Alexandra. — El misterio del mono rojo.
Ahambra. — El ojo de cristal y Cuna de héroes.
América. — Amor sobre ruedas y El pescador de coplas.
Apolo. — Coraza negra y Tambores de Tahití.
Aragón. — Corazón dividido y La señora Chesney.
Argel. — Tormento y La justicia al acecho.
ARQUELLES. — Continúa 6: Dos amores y una mujer (Willy Fritsch). Mayores.
Arizona. — El patio atómico y Los crímenes del castillo.
Astur. — Sexto continente y Orgullo de raza.
Ave María. — Opió y El secreto de Paula.
Avenida (Vallecas). — Infierno blanco y El temible Robin Hood.
Ayala. — Los escándalos de la profesora y Pasado tenebroso.
Azul. — Tarzán contra el Mau-Mau y Solo el valiente.
Beatriz. — Amenaza siniestra.
Bécera. — El gran amor de Ana Amón y Bellezas en moto.
Bellas Artes. — Una doncella en apuros.
Bellas Vistas. — Lorna Doone y Rebelión en el fuerte.
Bellón. — El gran gorila y Kubala.
Benavente. — Guantes grises y El pistolero.
Bilbao. — Una doncella en apuros.
California. — Bahía negra y Tarzán y la cazadora.
Carretas. — La costilla de Adán y Tres lanceros bengalíes.
Castilla. — Puesta de las Mujeres y La sirena de las aguas verdes.
Cervantes. — El salvaje y Tres tejanos.
Colón. — Mariana Rebull y Adán y ella.
Covadonga. — Jeromín y Esa voz es una mina.
Cristal. — El torero y El barbero de Sevilla.
Chamartín. — Caravana de mujeres y Rapsodia.
Chamberí. — Coraza negra y Tambores de Tahití.
Chiki. — Los arqueros del rey y Peter Pan.
Chueca. — Aquí hay petróleo y El vagabundo de las islas.
De la Rosa. — Mi querido capitán y La condesa descalza.
Delicias. — Falsa obsesión y Unidos por el crimen.
Do-Re. — No me abandonos y Todos los hermanos eran valientes.
DOS DE MAYO. — Continúa 6: El último disparo y Tragedia y triunfo de Verdi. Color. Mayores.
Elcano. — Pancho Villa vuelve. Agente especial y Su Excelencia el sablista.
España. — El detective y Ben robado un tranvía.
Espronceda. — Brumas de traición y Sucedio en Roma.
Europa. — La muerte de un viajante y La justicia al acecho.
Excelsior. — Un día perdido y Hombrés olvidados.
Felipe II. — El ojo de cristal y El temible burlón.
Figaro. — Gard-Gard y Se prohíbe robar.
Flor. — Momento desesperado y Peppino y Violeta.
Florida. — Amor y libertad y Pleito de honor.
Frutos. — Esa voz es una mina y otra.
Galileo. — La ladrona, su padre y el taxista y La justicia al acecho.
GONG. — Continúa 6: Cleopatra (Claudette Colbert). Mayores.
Goya (Vallecas). — La patrulla del coronel Jackson y La mansión de Sangaree.
Granada. — Teatro Apolo y La sonda de los elefantes.
Iberia. — Kubala y Mercado a fuego.
Ibiza. — Los crímenes del museo de cera y La princesa de Eboli.
Idéal. — La calle desnuda.
Imperial. — El vagabundo de las islas y Aquí hay petróleo.

Proyecciones.—Cleopatra.

REAL CINEMA. — (Refrigerado.) 7-11: Duelo al sol (Gregory Peck-Jennifer Jones, Joseph Cotten). Technicolor.
REX. — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Semiramis (estreno; Rhonda Fleming-Ricardo Montalban). Color. Autorizada.
RIALTO. — (Refrigerado.) 7-11: La película cumbre del cine. Luces de la ciudad, de Charlot. Tolerada. 8.ª semana.
Roxy A.—Sissi.
Roxy B. Lo que el viento se llevó
SAN MIGUEL. — 7-11: Dos amores y una mujer (Willy Fritsch, Anny Ondra).
UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: Boda en Mónaco y Dos amores y una mujer (Willy Fritsch, Anny Ondra).

SESION CONTINUA
ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Malvaloca. La justicia al acecho. Albarán.—Su gran deseo y Encrucijada de odios.
Albéniz. — El misterio del mono rojo.
Alcalá. — Fugitivos del terror rojo y ¡Bien venido, Mr. Marshall!
Alcántara. — Murallas de silencio y Bahía negra.
Alexandra. — El misterio del mono rojo.
Ahambra. — El ojo de cristal y Cuna de héroes.
América. — Amor sobre ruedas y El pescador de coplas.
Apolo. — Coraza negra y Tambores de Tahití.
Aragón. — Corazón dividido y La señora Chesney.
Argel. — Tormento y La justicia al acecho.
ARQUELLES. — Continúa 6: Dos amores y una mujer (Willy Fritsch). Mayores.
Arizona. — El patio atómico y Los crímenes del castillo.
Astur. — Sexto continente y Orgullo de raza.
Ave María. — Opió y El secreto de Paula.
Avenida (Vallecas). — Infierno blanco y El temible Robin Hood.
Ayala. — Los escándalos de la profesora y Pasado tenebroso.
Azul. — Tarzán contra el Mau-Mau y Solo el valiente.
Beatriz. — Amenaza siniestra.
Bécera. — El gran amor de Ana Amón y Bellezas en moto.
Bellas Artes. — Una doncella en apuros.
Bellas Vistas. — Lorna Doone y Rebelión en el fuerte.
Bellón. — El gran gorila y Kubala.
Benavente. — Guantes grises y El pistolero.
Bilbao. — Una doncella en apuros.
California. — Bahía negra y Tarzán y la cazadora.
Carretas. — La costilla de Adán y Tres lanceros bengalíes.
Castilla. — Puesta de las Mujeres y La sirena de las aguas verdes.
Cervantes. — El salvaje y Tres tejanos.
Colón. — Mariana Rebull y Adán y ella.
Covadonga. — Jeromín y Esa voz es una mina.
Cristal. — El torero y El barbero de Sevilla.
Chamartín. — Caravana de mujeres y Rapsodia.
Chamberí. — Coraza negra y Tambores de Tahití.
Chiki. — Los arqueros del rey y Peter Pan.
Chueca. — Aquí hay petróleo y El vagabundo de las islas.
De la Rosa. — Mi querido capitán y La condesa descalza.
Delicias. — Falsa obsesión y Unidos por el crimen.
Do-Re. — No me abandonos y Todos los hermanos eran valientes.
DOS DE MAYO. — Continúa 6: El último disparo y Tragedia y triunfo de Verdi. Color. Mayores.
Elcano. — Pancho Villa vuelve. Agente especial y Su Excelencia el sablista.
España. — El detective y Ben robado un tranvía.
Espronceda. — Brumas de traición y Sucedio en Roma.
Europa. — La muerte de un viajante y La justicia al acecho.
Excelsior. — Un día perdido y Hombrés olvidados.
Felipe II. — El ojo de cristal y El temible burlón.
Figaro. — Gard-Gard y Se prohíbe robar.
Flor. — Momento desesperado y Peppino y Violeta.
Florida. — Amor y libertad y Pleito de honor.
Frutos. — Esa voz es una mina y otra.
Galileo. — La ladrona, su padre y el taxista y La justicia al acecho.
GONG. — Continúa 6: Cleopatra (Claudette Colbert). Mayores.
Goya (Vallecas). — La patrulla del coronel Jackson y La mansión de Sangaree.
Granada. — Teatro Apolo y La sonda de los elefantes.
Iberia. — Kubala y Mercado a fuego.
Ibiza. — Los crímenes del museo de cera y La princesa de Eboli.
Idéal. — La calle desnuda.
Imperial. — El vagabundo de las islas y Aquí hay petróleo.

Imperial.—Papa necesita esposa y Correo diplomático.

Imperial. — Papa necesita esposa y Correo diplomático.
Infantas. — El gran amor de Ana Amón y Bellezas en moto.
Iris. — Una carta al amanecer y La flececilla domada.
Lavapiés. — Más allá del Missouri y Guantes de acero.
Lepanto. — Los tres alegres compañeros y Espadas cruzadas.
Lido. — Rifles de Bengala y Una doncella en apuros.
López de Hoyos. — Marcelino Pan y Vino y otra.
Luzarreta. — Era el comandante Callio y Marcelino Pan y Vino.
María Cristina. — Perseguido y Nosotras las mujeres.
Metropolitano. — El gran amor de Ana Amón y Bellezas en moto.
Montecarlo. — La portera de la fábrica y Hondo.
Montera. — Murallas de silencio y Sucedio en Roma.
Montija. — Casa de locos y El alcalde de Zalamea.
MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 6: El jardín del diablo (Richard Widmark; CinemaScope) y La vida es maravillosa. Gevacolor. Mayores.
Mundial. — Fort Bravo y Aguas saucientes.
Narváez. — Una herencia de miedo y Sucedio en Roma.
Odaón. — Rifles de Bengala y Una doncella en apuros.
Olimpia. — Mañana será tarde y El americano.
Oraa. — El señor fotógrafo y Los jóvenes amantes.
Palaco. — Tres horas para vivir.
Palacio del Cine. — El misterio del mono rojo.
PANORAMA. — (Refrigerado.) 10 mañana: El gran amor de Ana Amón (Cristina Soderbaum). Bellezas en moto (Isa Barzizza). Agafacolor.
Pavón. — El gran amor de Ana Amón y Bellezas en moto.
PELAYO. — (Fdez. de los Rios, 79. 23-88-18. Reformado.) Continua 4: Novio a la vista. Fuego verde.
Peñalvar. — El gran amor de Ana Amón y Bellezas en moto.
Pez. — El guardián del paraíso y Tambores de Tahití.
Pizarro. — Tanganika y Unión Pacífico.
Ployel. — Un lugar en el sol y Con sus mismas armas.
Postas. — Obsesión y Tambores de Tahití.
Praga. — El gran gorila y El príncipe valiente.
Príncipe Alfonso. — La gran mentira y Cómo casarse con un millonario.
Príncipe Pio. — El gran amor de Ana Amón y Bellezas en moto.
Quisvado. — Más fuerte que la ley y La gran mentira.
Roma. — Billetera para Tángier y Revuelta en Haití.
SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 38-01-26.) Continua 4: Complementos. El misterio del mono rojo.
Salamanca. — La hechicera blanca y Creemos en el amor.
SAN CARLOS. — 5: El gran amor de Ana Amón (Cristina Soderbaum). Bellezas en moto (Isa Barzizza). Agafacolor.
San Cayetano. — El rey del Oeste y Tres tejanos.
SAN DIEGO. — (R e f r i g e r a d o . Pte. Vallecas.) 5: El triunfo de Búfaló Bill. Recluta con niño. (Toleradas.)
San Francisco. — Mr. Denning asesino y Atila, rey de los bunos.
Sevilla. — Yo fui espía americana y Prueba heroica.
SOL. — (Refrigerado.) 10 mañana: El secreto de los Incas (technicolor). Crimen perfecto (technicolor; Grace Kelly, Ray Milland).
Tetuán. — La portera de la fábrica y El hombre de Laramie.
TIVOLI. — 5: El gran amor de Ana Amón (Cristina Soderbaum). Bellezas en moto (Isa Barzizza). Agafacolor.
Toledo. — Más allá del Missouri y Tambores de Tahití.
Urquijo. — Sólo el cielo lo sabe y La justicia al acecho.
Usara. — El torero y El último baluarte.
Vallehermoso. — El misterio de una desconocida y Sucedio en Roma.
Volázquez. — Unidos por el crimen y Melodías de Broadway 1935.
Vergara. — Una doncella en apuros.
Victoria. — Una herencia de miedo y Sucedio en Roma.
Voy. — La ruta del Cairo.
Cinema X. — Beau Brummell y Amor brasileño.

SALAS DE FIESTAS
FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo.) Tribuleta, 16. La sala más típica y castiza de Madrid.
TEYMA. — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

OTROS ESPECTACULOS

PLAYA DE MADRID. — Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes y bares. Autobuses final Princess.

REAL CINEMA

(La pantalla triunfal de Madrid)
REFRIGERADO

DUELO al SOL

JENNIFER JONES - GREGORY PECK - JOSEPH COTTEN
LIONEL BARRIMORE

Director: King Vidor
AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

CAPITOL

Mañana,
GRANDIOSO ACONTECIMIENTO

LA OBRA CUMBRE DEL CINE ITALIANO!
REY SORIA FILMS presenta



VIVIR EN PAZ

ALDO GAR MIRELLA JOHN
FABRIZI • MOORE • MONTI • KITZMILLER
DIRECTOR: LUIGI ZAMPA
UN FILM LUX

90 MINUTOS DE PROYECCION QUE SE RECORDARAN TODA LA VIDA!
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

INFORMACION TAURINA

En la primera corrida de toros de la feria valenciana fueron orejeados Litri y Girón, que salieron a hombros

APARICIO REALIZO UNA GRAN FAENA

Fina azulejería torera

VALENCIA, 25. (Por teléfono de nuestro redactor taurino, enviado especial, Bellón.)—Otra corrida en la que uno pierde el paseillo por el paseazo apresurado de llegar a Valencia, con sólo unas rendijas de puerta ante los ojos para ver la lidia del primer toro de Galache. Los cuadrillos verdes de la madera del portón enmarcan unos bellísimos azulejos toreros. La Plaza, rebosante, atestada, plena de sol y bullicio. La dorada luz, el amplio cielo, brisa marinera que agita las grimpolas guaida y grana...

Lo que no tiene nada de bello es la mansedumbre receptiva del primer toro, ante el que Julio Aparicio—marino y oro—derrocha sapiencia y paciencia para tratar de que cumpla. El burel, para no ser fogueado, que bien se lo ganaba, necesitó casi veinte minutos de brega. Sólo revive la emoción de la fiesta cuando Litri realiza un quite.

Aparicio ve cómo el toro le frena y echa la cara arriba, con saltitos de "pregonao", a sus peones, muy valiente Antofete Iglesias. Aparicio trata de reducir al toro, de matarlo pronto. Ni el burel va a la tela ni se pone a tiro fácil, y la Plaza se enfurruña con tan rotunda mansedumbre.

Al fin cae el toro. El encanto del friso de barro pintado y cocido se acaba y todo lo que es grato se hunde cuando sale el segundo toro, el toro Cain, que en el desencajamiento mató a un hermano de divisa.

El pañuelo verde calma los ánimos, y apenas la gigantesca tropa de cabestros pisa el ruedo, el toro a ellos se arranca, les hace huir, y también a los mayores.

Los bueyes, acobardados, se van por el portón abierto. El ter-

ciado toro, engallado, desafiante, busca el cadáver que veló, empujado, casi dos horas.

Pasa el tiempo. Vuelve la impaciencia y el peonaje engaña al toro y el torero da el último capotazo oportuno antes de abrir de nuevo la puerta para el segundo bis, el Galache quinto que corría turno.

Litri—cobalto y oro—arranca la primera ovación grande al lancear. El toro, al trepar por retaguardia al reserva y cornear luego al caballo incorporado sin jinele, queda como congestionado, avivándole dos magníficos pares de rebiletes de "el Vito". El toro acosa y hace saltar a Angelete. Está descompuesto, entre el porrazo y el no recibir lanzada suavizadora.

Litri, suavísimo al doblar, es una estatua atornillada en ayudados, y con la izquierda forma el alboroto, espera, manda, se cife, y cuando termina, aclamado, el noble toro, se adorna, farolea, y tras las manoleínas, cara al público, con guapeza mala, después de su clásico desplante arrojado, sin armas, de espaldas a toro.

La Plaza le concede oreja. La Plaza se vuelca en su entusiasmo en la vuelta al ruedo y saludo, y la electricidad torera litresca pone en tensión la corrida, que ya es emocionante y divertida.

El tercer toro pierde la vista en varas y echa la cara al cielo, como si mirase por espejuelos de vieja remendona, César Girón—ceñiza y oro—, rucido al lancear, impone, e imponibles derechazos, luego en otra serie con alifio, además, de estética. Para cuajar jaleadas giraldillas tiene que conseguir las puntapiés en el hocico del toro. Girón no parece reaparecer de un grave perance. Está seguro, firme, y su muleteo entusiasma y redondea el éxito

con media, por traserilla, de lenta agonía.

Al doblar la res, la Plaza pide apéndice como epílogo. Mas el usia no concede la oreja, en compensación las ovaciones. Así recorrer el anillo con escorta, y luego solo, trepidan y desde el platillo tiene que saludar con una banderita de su patria, entre clavetes que del tendido cayeron.

El intermedio, con refresco y merendola, estuina la protesta contra la no concesión de la bien ganada oreja, y cuando se vacían botellas frías y se paladea fruta helada sigue "in crescendo", en tono mayor, la corrida, porque Julio Aparicio lidia, fija, se enfada, se afirma, se estira, alarga, se cife, y surgen de su muleta de lujo los naturales interminables y ligados, y los redondos, y las filigranas, y el ser dueño y señor del toro, y rendirle el gran amo, a quien se sirve, el público, sus aclamaciones.

Julio, exacto de medida en lo que puede el toro, mata en lo duro dos veces y con fina corta como final. Largos son las ovaciones cuando saluda, y termina por obligarle a recorrer el anillo y saludar, y lo que es más importante, a encontrarse Aparicio con el mismo frente a un toro con mucho que torear.

Para sustituir el hueco del toro asesino, y retirado, salió un toro del hierro de Malta, de Fabrés. Litri, lucido al capotear, bregaba acertado; su figurilla, disminuida entre la reciedumbre de su cuadrilla, y agigantada apenas el Pimpi suaviza al toro, y Litri, centrándose cada vez más, toreaba no sólo para la muchedumbre, por lo común, sino para el más exigente aficionado, con reposo, cargazón de suertes y diestro el brazo para milimetrar el suave paso de la tela grana. Si el toro se le agolaba, quedándose en el centro de la suerte, Miguel esperaba y mandaba al reanudar el suave viaje. Un Litri depurado, y, al final, el Litri trepidante otra vez; ahora los derechazos con la vista en los tendidos, y lo mismo las manoleínas entablada, porque el toro, entregado y cobardón, en tablas buscó su refugio, y allí teneó, bien matado, no sin aborotarlo Litri con sus temeridades, culminadas en manoleínas, arrojadas, para la muchedumbre, que sumaba su regusto al de los que paladearon los derechazos gallardos y ceñidos de él de Huelva, que vuelve a los ruedos para torear para todos; para la multitud, para el aficionado y para la taquilla.

Cerraba plaza un toro lino, atontado al rematar, con fuerza, en tablas, y quedándose con pocas su nobleza en dos puyas; eso que César Girón fué su único y acariante peón y su garboso burlador por lances, atornillado, y garbosas navarras altas.

No consintió el presidente en aligerar puyazos y rebilete, advirtiéndole por segunda persona a Girón que no debía pedir ese cambio, que hubiese cambiado en más boyante la poca fuerza del toro. César indicó que su fresca herida no le permitía banderilear.

Girón brindó al público desde el tercio. Brioso lanzó su montera, para atraparla, zamoresco, su mozo de espadas, Girón, con esa su cintura descomulgable, a pies firmes; con ese su valor natural, con sus muñecas de fino y lento rodamiento al natural, en redondo, por alto, por bajo, hacia entre trepidantes ovaciones lo que quería con muleta y toro. De adoración esmaltaba su faena, y se desbordaban las aclamaciones cuando una y otra vez, a toro semilento y a toro lentísimo, le enajaba el toro en círculo. Finalizó, entre ovaciones interminables, con manoleínas, a puntapiés en los morros del enemigo por pase, y como estoqué en lo seguro, ya no hubo regateo de oreja; él sí regateó el que se lo llevasen a hombros por la puerta de honor, tras a pie y aupado recorrer el ruedo, como también Litri, a hombros, y la Plaza, entusiasmada por la emocionante corrida vista, con Aparicio, recuperado totalmente, señorial y seguro; dos Litri en el Litri explosivo, y una catarata de seguridad y variedad torera en César Girón. Un fino friso de azulejería torera, en total, esta primera corrida de feria, que comenzaba tormentosa para terminar con un iris radiante, que ojalea la presida y corone.

Obras hidráulicas para dar agua a las plantaciones de tomate y de plátanos

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 25.—Las obras hidráulicas tienen extraordinaria importancia en la economía de las islas Canarias, porque de ellas se sustentan los cultivos base, como son el plátano y los tomates. Consecuente con tal importancia, a ellos viene dedicando especial atención la política que sigue el Cabildo Insular de Gran Canaria, en cuyos presupuestos figuran anualmente varios millones de pesetas para invertir en tales obras.

El Cabildo ha construido ya presas de tanta importancia como las de Ayagües y Chira, en el sur de la isla. Esta última tiene capacidad para cuatro millones de metros cúbicos, y cuando se halle terminada permitirá la roturación de grandes superficies de nuevos regadíos con la continuación del enorme rendimiento ya obtenido en la producción agrícola. Actualmente tiene almacenada esta presa cerca de los dos millones de metros cúbicos de agua.

Se trabaja intensamente en la construcción de un canal que ha de enlazar el embalse de Chira con el de Ayagües, inferiormente situado, lo que permitirá el trasvase de agua de la presa de Chira a la de Ayagües y con esta medida ampliar la red de distribución de agua en zonas más bajas. Este canal en construcción tendrá una longitud de 12 kilómetros. (Cifra.)

LEON

En la provincia no hay paro

LEON, 25.—Uno de los datos más interesantes de la situación social en la provincia, que reflejan su progreso, es que el paro no existe como tal. Si lo hay, más bien puede considerarse como hecho patológico, pues como económico-social, carece de significación, a pesar de que han sido muchos los obreros que procedentes de Extremadura y

VALENCIA

Desarrollo del cultivo del tabaco

REQUENA (Valencia), 25.—El cultivo del tabaco en España ha adquirido un desarrollo tal que permite atender, dentro de lo que los tipos obtenidos en nuestro país permiten, las necesidades nacionales, y deja un margen en tabacos oscuros a la exportación. De 4.000 hectáreas cultivadas antes de nuestra guerra—media del quinquenio 1931-35—se ha llegado actualmente a la cifra de 22.000 hectáreas, susceptibles aún de incremento si las perspectivas de exportación se mantienen.

Paralelo aumento ha experimentado la producción, que era de 71.000 quintales métricos en los años anteriores al 35, y es ahora de más de 300.000.

Cultivo típicamente de regadío en nuestra Patria, sólo algunas provincias, como Córdoba y Canarias, tienen superficies importantes en secano.

Entre las que cultivan mayores extensiones aparecen, según datos muy recientes, Cáceres, con 6.600 hectáreas; Granada, con 4.800; Valencia, con 2.600; Toledo, con 2.000, y Sevilla, con 1.400. En producción aparecen destacadas en los últimos años las provincias de Cáceres, Granada y Valencia, por este orden.

La labor realizada en España durante los últimos años por los servicios oficiales, activamente secundados por los labradores, así como la mejora de variedades y métodos de elaboración, ha permitido crear casi de la nada una considerable riqueza, que ha tomado carta de naturaleza en nuestro país. La valoración de los productos para el agricultor se eleva ya a 400 millones de pesetas, y la riqueza que representa indirectamente para la Nación hace subir bastante esta cifra.

Como dato curioso puede citarse el número de plantas cultivadas en 1955, que se eleva a la cifra de 295 millones. (Cifra.)

Andalucía se han trasladado a las cuencas mineras.

En el verano se experimenta una escasez de brazos para las labores agrícolas. (Cifra.)

Los viticultores onubenses solicitan sean modificadas las normas para la compra del vino

HUELVA, 25.—En la Cámara Oficial Sindical Agraria se han reunido los representantes de las Hermandades Sindicales de los pueblos del Condado, que componen la zona vitivinícola de la provincia. Acordaron dirigir escritos al ministro de Agricultura y al jefe del Sindicato Nacional de la Vid interesando que en la próxi-

ma campaña vinícola sean modificadas las normas de la anterior en el sentido de que la Comisión de Compras actúe en el momento preciso en que el precio de la uva, llegada la fecha de recolección oficial, no sea inferior a 1,45 pesetas kilo, precio base que debe regir para el fruto en esta re-

gión. Fundamentan esta petición en los costos tan elevados que en la actualidad tienen los viñedos y con miras a poder atender de forma racional a los gastos de producción, incrementados por la mano de obra, adaptación de abonos y demás elementos de productividad. (Cifra.)

A SALVO LA "COSECHA" DE JAMON



Los animales son reacios a dejar sus moradas, pese al peligro que algunas veces les acecha; en este caso, una inundación. Los campesinos de la pequeña ciudad alemana de Gieultz, por el contrario, hacen todos los esfuerzos posibles para que el cerdo llegue a lugar salvo, porque de la vida de ese animal depende que sus estómagos reciban con alborozo las siempre bien ponderadas lonchas de jamón. La despensa está a salvo.

VIDA LOCAL

La iniciativa creadora de un Colegio Mayor que reuniera a filólogos y humanistas hispanoamericanos

PODRIA SURGIR DEL SEGUNDO CONGRESO DE COOPERACION INTELLECTUAL

En torno al propósito de continuar la obra de Menéndez y Pelayo

ENTREVISTA CON EL ESCRITOR CUBANO DON MIGUEL ANGE CARBONELL

Pocas personas tan informadas y autorizadas para emitir un juicio previo sobre el Congreso de Cooperación Intelectual, que se inaugurará en Santander el próximo día 22, lo están como el ilustre escritor, orador y académico don Miguel Ange Carbonell, correspondiente de las Academias de la Lengua y Bellas Artes, y autor de más de 50 volúmenes, dos de los cuales, "Los parias" y "El peligro del águila", han constituido verdaderos testimonios de una época y una circunstancia americana. Embajador de su país en distintas naciones de América durante veintiseis años, don Miguel Ange Carbonell ha sido siempre, tanto en la oratoria como en el periodismo o la diplomacia, un decidido mantenedor de las verdades hispánicas. Por esta razón reviste especial interés esta opinión que hoy le pedimos sobre el alcance y significado del Congreso.

—El II Congreso de Cooperación Intelectual—nos dice—tiene un extraordinario significado, ya que tiende a realizar el más caro de los deseos del prócer Menéndez y Pelayo: llevar el conocimiento de lo español a los pueblos generados por España, en los que se deja sentir, como resultado de la acción evangelizadora, una doble influencia religiosa y civilizadora de la Madre Patria. Por esta razón, el hecho de que el Congreso se convoque para celebrar el Centenario de Menéndez y Pelayo, es una obra de justicia reparadora, ya que nadie destacó como él, con tan extraordinaria independencia crítica, el acceso cultural de los pueblos hispanoamericanos.

Menéndez y Pelayo fué, en mi opinión, el verdadero descubridor de América, ya que revalorizó y dio a conocer al mundo sus auténticas realidades espirituales. En cuanto a Cuba, cabe afirmar que llega a lo excelso la tolerancia de su crítica, superando sus propias inclinaciones patrióticas y el amor a su Patria, a la que ve lastimada circunstancialmente por los que, aspirando a la instauración del estado libre, tienen que pelear contra la gobernación colonial. Y sin embargo, él aprueba las heridas en lo patriótico y rea-

liza una labor crítica cuya ponderación asombra. Los cubanos tenemos que agradecerle su declaración formal de que el siglo XIX cubano supera en literatura a toda la labor americana, y esa afirmación que todavía resulta grata para los oídos de un cubano: "La censura española—dice Menéndez y Pelayo—merece un aplauso porque ha obligado a los poetas cubanos a refugiarse en el símbolo para rehuir las persecuciones y atacar la dominación colonial, mejorando de ese modo su calidad poética".

En este Congreso espero recibir múltiples satisfacciones, y entre ellas no será la menor el volver a ver a mi querido amigo el profesor de Utrecht, doctor Van Dam, y asimismo conocer a otros ilustres profesores europeos.

También espero, como resultado de este auténtico homenaje al verdadero descubridor de América, una nueva aportación destinada a traer la lengua y el espíritu de América al mundo cultural español. En este sentido, bien podía ser el mejor homenaje a Menéndez y Pelayo la fundación de un colegio mayor hispanoamericano que reuniera a filólogos y humanistas en torno a la continuación de la obra del maestro, ya que un pueblo no puede nunca vivir un presente sin afirmar su pasado, y este pasado en nosotros es común, entrañable y único.

Nos despedimos del ilustre escritor cubano después de recoger sus interesantes manifestaciones, tan llenas de perspectivas y sugerencias.

150 autobuses para Madrid

SERAN ADQUIRIDOS EN BREVE POR LA EMPRESA MUNICIPAL DE TRANSPORTES

En el salón de actos de la Empresa Municipal de Transportes se verificó la apertura de los pliegos de ofertas presentadas al concurso que se convocó para la adquisición de 150 autobuses: 100 de un solo piso y 50 de dos.

Los precios de los vehículos ofrecidos oscilan entre 657.000 pesetas, que es el valor del más barato, y 1.099.000, que cuesta el más caro. Han acudido al concurso casas constructoras de España, Alemania, Francia, Italia, Inglaterra, Bélgica y Estados Unidos, con veintitrés ofertas.

Las ofertas presentadas pasarán ahora a estudio por el Consejo de la E. M. T.

El acto fué presidido por el teniente de alcalde señor De Juana; el director de la Empresa, señor Brinís; el secretario del Ayuntamiento, señor Fernández-Villa, y otras personalidades.

MINISTERIO DEL AIRE SERVICIO DE TRANSMISIONES

Estado Mayor Junta Económica Central

Se anuncia subasta para la adquisición de "250 metros lineales de estanterías", por un importe máximo de 550.000 pesetas. El acto de la subasta tendrá lugar en la Jefatura de Transmisiones, sita en el Ministerio del Aire (plaza de la Moncloa), a las diez horas del día 22 de agosto de 1956.

Los planos, pliegos de condiciones técnicas y legales podrán examinarse en la Secretaría de esta Junta Económica. El importe de los gastos de publicidad será por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 21 de julio de 1956.—El secretario de la Junta Económica.

MODELO DE PROPOSICION

Al señor presidente de la Junta Económica Central del Servicio de Transmisiones del Ministerio del Aire.—MADRID.

Don domiciliado en en nombre propio (o en representación legal de) enterado de los anuncios publicados para la adquisición por ese Servicio de y de los pliegos de condiciones técnicas y legales que han de regir para la adquisición del material mencionado, formula la siguiente oferta, que de ser aceptada suministrará ateniéndome exactamente a lo dispuesto en los citados pliegos.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS
PASAPORTES Venezuela, Brasil, certificaciones familias numerosas. Ofertas Preciados 17.

AUTOMOVILES
ESCUELA "España" enseñanza conducción automóviles garantizada Carreras Alfonso XII 55
CALLAO: Enseña conducir "Fiat 1.000" "Seat 1.000" "1 al 1.100" "Peugeot 903" "Renault 4-4" Omníbuses modernísimos. Tramitamos carnet Preciados, 93

CONSULTAS
IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral 6 (15.256.)

HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 93.

MUEBLES
CAMAS nuevas por viejas metal. Fabrica. 33-44-53.

tel. de PUEBLO: 256132

Convenio de Seguridad Social con Bélgica

PARA NEGOCIARLO HA SALIDO UNA COMISION ESPAÑOLA

Ha salido en avión para Bruselas la Comisión española que negociará el Convenio de Seguridad Social con Bélgica. Integra la Comisión el director general de Previsión, don Fernando Coca de la Píñera; el subdirector general de Mutualidades Laborales, don Luis Nozal; el subdirector general de Previsión, don Manuel Ambles, y el inspector general de Trabajo, don Víctor Fernández.

MARANA LLEGARÁ A MADRID EL MINISTRO DE JUSTICIA DE BOGOTÁ

Mañana llegará a Madrid, por

via aérea, procedente de Bogotá, el ministro de Justicia de este país, quien asistirá a los actos conmemorativos del centenario de San Ignacio y a las reuniones del Congreso Internacional de Antiguos Alumnos de la Compañía de Jesús.

EL GENERAL MIZZIAN, A TETUAN

Ha salido de Madrid, por vía aérea, con dirección a Tetuán el capitán general de Canarias, teniente general Mohamed Ben Mizzian.

Intervención del representante de España en el Consejo de la UNESCO

En relación con el estudio de las zonas áridas, pidió el señor don Juan Estelrich la inclusión de Túnez y Marruecos

PARIS. — En la reunión del Consejo Ejecutivo de la UNESCO que actualmente se celebra en la sede de la institución el señor don Juan Estelrich, delegado de España, intervino en la discusión del proyecto principal para el estudio de las zonas áridas y semi-áridas de la cuenca oriental del Mediterráneo. Solicitó la incorporación a estos planes de Marruecos y Túnez, por entender que constituían una misma unidad geográfica, y que por ello las investigaciones de la UNESCO no debían quedar detenidas en la frontera de Libia.

El director general, en contestación a la propuesta del señor Estelrich, manifestó que el proyecto podía extenderse, en efecto, a los dos países mencionados, siempre que, cuando se inicien los trabajos, quede formalizada su incorporación como Estados miembros de la UNESCO.

Becas para periodistas en Santander

EL CURSO COMENZARÁ EL 1 DE AGOSTO

Se han concedido 46 becas para el X Curso de Periodismo, que, como en años anteriores, se celebrará en la Universidad Internacional "Menéndez y Pelayo", de Santander, del 1 al 15 del próximo mes de agosto.

Entre los numerosos solicitantes han sido elegidos periodistas profesionales de diarios y de radios, entre los cuales hay siete directores de diarios o de emisoras de radio; otros siete subdirectores y jefes de Redacción. De alumnos de Periodismo figuran los cinco primeros números de la última promoción. Se han becado además a funcionarios de los Ministerios de Asuntos Exteriores, Educación Nacional e Información y Turismo y alumnos universitarios.

Independientemente de estas becas, la Escuela Oficial de Periodismo ha concedido otras cinco, de las cuales tres se han otorgado a periodistas marroquíes, y el Instituto de Cultura Hispánica enviará a ocho universitarios hispanoamericanos.

El tema del presente curso será: "Las Empresas mercantiles con finalidad o trascendencia ideológica", y los profesores del curso serán, entre otros, directores y gerentes de diarios, de semanarios, presidentes de entidades propietarias de emisoras de radio, directores y distribuidores de películas y editores y distribuidores de libros.

En su argumentación el delegado español hizo notar la vecindad y los antecedentes históricos de la región mediterránea. "Ahora bien—agregó—: en cuanto al clima, hay muy pocas variantes entre la parte oriental y occidental del Mediterráneo. Desde el punto de vista de los estudios científicos convendría por ello extender las investigaciones a todo el norte de África. Si el director general y el Departamento de Ciencias no ven otros obstáculos, espero que será posible incluir a Túnez y Marruecos en la lista de las zonas susceptibles de beneficiar de este proyecto principal."

Durante varios años la UNESCO ha venido recopilando informes sobre los principales temas relacionados con las zonas áridas: análisis de los suelos, utilización del agua salina, vida de las plantas, estudio de los vientos y aprovechamiento de la energía solar. Un Comité internacional asesora sobre las labores a realizar, y las entidades científicas de numerosos Estados miembros, y entre ellas el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, cooperan para resolver los problemas que la inclemencia de la geografía y del clima plantean. El proyecto principal constituye a este respecto un esfuerzo de gran envergadura y susceptible de obtener la contribución y esfuerzo de los siguientes países: Afganistán, Arabia Saudita, Ceilán, Egipto, Etiopía, India, Irak, Irán, Israel, Jordania, Libia, Pakistán, Siria y Turquía. Estos planes serán presentados para su aprobación definitiva a la próxima Conferencia General de la UNESCO, que tendrá lugar en Nueva Delhi.

En conclusión: el director general señaló que, de acuerdo con la petición de la Delegación española, debía incluir en la mencionada lista de países aquellos otros que pudieran ser objeto de encuestas de esta misma naturaleza. La Organización de la Alimentación y de la Agricultura intervino también en este debate del Consejo Ejecutivo de la UNESCO para mostrar su interés por los estudios de carácter científico que van a realizarse.

El profesor Bamamm, académico de la de Farmacia de España

En el Instituto Español de Munich se ha celebrado una recepción académica para entregar la medalla y diploma de miembro correspondiente de la Real Academia de Farmacia de España al profesor Eugen Bamamm, catedrático de Farmacología y de Química de la alimentación de la Universidad de Munich.

El director del Instituto, don Carlos Clavería, trazó la semblanza científica y humana del profesor Bamamm, poniendo de relieve sus méritos de investigador, de maestro y de amigo de España. Don Rafael F. Quintanilla, cónsul español en Munich, pronunció también unas palabras en las que resaltó la amistad del profesor Bamamm por las cosas españolas y la íntima relación del nuevo académico correspondiente con sus colegas españoles. Seguidamente le impuso la medalla académica y le entregó el diploma acreditativo de esta dignidad.

El profesor Bamamm contestó con emocionadas palabras de agradecimiento la honrosa distinción de que se le ha hecho objeto. Recordó con entusiasmo y cariño sus viajes a España y sus visitas a los Centros Científicos, destacando la importancia de la colaboración internacional en el campo de la investigación científica y se consideró muy honrado con esta incorporación suya a través de la Real Academia de Farmacia a los trabajos científicos españoles de su especialidad.

Asistió al acto el rector de la Universidad de Munich, profesor Melchior Westhues, que también pronunció unas palabras agradeciendo al cónsul de España la distinción de que hacía objeto al profesor Bamamm y a éste el haber conseguido para la Universidad de Munich un señalado honor, que también redundaba en beneficio del nombre de la Universidad múniquesa.

TEATROS

El espectáculo «Estrella de España»



Para ver y aplaudir a la gran artista andaluza Estrellita Castro en su notable espectáculo "Estrella de España", el público llena diariamente la gran sala del teatro Madrid. También son efusivamente ovacionadas las destacadas figuras escénicas que brillantemente secundan a la titular de la fantasía lírica programada

SORIA

BONICES, un pueblecito modelo

SORIA, 25.—Un ejemplo de lo que es la concentración parcelaria como obra sumamente beneficiosa para los agricultores, lo da el pueblecito soriano de Bonices, entidad municipal menor, agregada al Ayuntamiento de Nomparedes.

Los siete vecinos que viven en la misma, que por la adquisición de las tierras que cultivaban como colonos han pasado a ser propietarios de ellas, realizaron con toda meticulosidad entre todos la concentración parcelaria. Con el conocimiento práctico de la tierra en su rendimiento, clasificaron las parcelas, teniendo algunas de las que atradas la dimensión de 10 hectáreas. Las fincas están todas perfectamente delimitadas con sus mojones y sendas de servidumbre y con anchos caminos donde los exigen las propiedades concentradas. Con el fin de que los anima-

les domésticos no causen daño alguno en propiedades ajenas, adjudicaron a cada uno una finca lindera a la vivienda que ocupan. La medición del terreno, hecha con medios primitivos, se ajusta con exactitud a la que se puede realizar observando normas matemáticas. En la obra de revalorización del pueblo que realizan sus habitantes—los que a les satisficieron por las propiedades millón y medio de pesetas—destaca la dotación de fluido eléctrico al medio rural, por cuya mejora ha abonado cada vecino 12.000 pesetas. Como carecen de escuela, los 14 niños que hay en el pueblo en edad escolar se trasladan a la de Saquilillo de Bonices o a la de Tajado, distantes ambas tres kilómetros, siendo muy raro el día que faltan a clase, a no ser por extremas circunstancias climatológicas o enfermadas. Todos saben leer y escribir. (Gifera.)

OPOSITORES!

46 plazas para secretarios de segunda categoría de Administración Local. Instancias, hasta el 10 de agosto. Exámenes, en enero de 1957—100 para auxiliares de la Administración de Justicia, con 14.600 pesetas anuales. Instancias, hasta el 26 de julio. Exámenes, en octubre. Edad mayor de dieciséis años. No se exige título. Se admiten señoritas—175 para auxiliares de la Justicia Municipal, con 16.170 pesetas anuales. Instancias, hasta el 5 de agosto. Edad, mayor de dieciocho años. No se exige título. Se admiten señoritas—9 para mecanógrafos calculadores del Instituto Nacional de Estadística, con 16.000 pesetas. Se admiten señoritas. No se exige título. Instancias, hasta el 15 de septiembre—30 para radiotelegrafistas. Instancias, del 1 al 20 de julio.

PROXIMAS OPOSICIONES: Contadores del Estado, Agentes de Policía, Gestores administrativos, Policía Armada, Banca Privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones.

OTRAS PREPARACIONES: Cultura general, Taquímeografía, Contabilidad, Banca, Comercio, Topógrafos, Peritos Agrícolas e Industriales, etc., etc. Para programas oficiales, "Contestaciones Reus" y preparación diríjanse al

INSTITUTO EDITORIAL REUS
Preciados, 8 y 23, y Puerta del Sol, 12. Teléfonos 21-36-19 y 22-60-18

Regalamos prospecto de la oposición que le interesa

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Jueves 26. — Santa Ana. Santos: Jacinto, Simeón, Pástor y Exuperia. Misa de Santa Ana, color blanco.

Avisos varios

CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Arambarri, mañana jueves, a las once de la noche, en el Retiro.

Primera parte. — "Castro Gil" (marcha gallega), San José. "Sinfonía incompleta" (primer tiempo), Schubert. "1812" (obertura), Tschairowsky.

Segunda parte. — "Cuando suena la gaita" (muñeifa), Alvaro de Silveiro. "La melga" (intermedio), Guridi. "Almireces" (rapsodia gallega), Freire.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 886.

Farmacias de guardia

Plaza de Cascorro, 6; Jaime el Conquistador, 20; Antonio Leyva, 41; Mari Blanca, 21 (Colonia Moscardó); Isabelita Usera, 20; paseo de las Acacias, 5; paseo de las Melicias, 40; ronda de Atocha, 12; Zurita, 41; Santa Isabel, 7; Prado, 6; Antonio Maura, 10; Atocha, 114; Pástor, 99; Juan de Urbieto, 78 (Colonia Retiro); Alcaide Sáinz de Baranda, 9; Lope de Rueda, 16; Narváez, 3; Elvira, 17 (final Jorge Juan); Alcalá, 172; Alcalá, 173; Caratena, 4; Alcalá, 121; Goya, núm. 12; calle de Recoletos, núm. 17; Prim, 15; Garcís Morato, 4; Zurbarán, 54; paseo de la Castellana, 74; Larasca, 126; Serrano, 76; General Mola, 60; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrellas); Canillas, 2 (Colonia Virgen del Pilar); López de Hoyos, núm. 121; Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); prolongación General Mola, 256; SM, 30 (Colonia del Viso); Balmundo, Villaverde, 31; Ponzano, núm. 44; García Morato, 72; Santa Feliciano, 13; Luchana, núm. 14; Sandoval, 4; Divino Pastor, 28; Fuencarral, 83; Mejía Lequerica, 3; Hortaleza, 44; Infantas, 42; avenida de José Antonio, 26; Victoria, 6 y 8; plaza Tirso de Molina, 18; Botoneras, 7 (plaza Mayor); Carretas, 12; Pradolongo, 14; Pez, 9; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Andrés Mellado, 15; gloria de Quevedo, 6; avenida Islas Filipinas, 24 (final Vallehermoso); Reina, Victoria, núm. 20; Margaritas, 2; Bravo Murillo, 151; Marques de Urquijo, 15; Isaac Peral, 38; Ventura Rodríguez, 13; plaza de Santo Domingo, 6; plaza de Herradores, 2; Comandante Portea, 80 (Fuente de la Teja); paseo de Extremadura, 92; Vicente Cármarón, núm. 6 (paseo de Extremadura); Segovia, 63; Cava Baja, 7; Tabernillas, 19; General Ricardos, 114 (Mataderos); Alondra, 7 (Puerta Bonita, C. Bajo); carretera del Este, 2; Valentín Aguirre, 14 (Canillas); carretera de Aragón, 133; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); Bravo Murillo, 306 (Teluán); Genciana, núm. 45 (antes María Luisa, Teluán); San Benito, 32 (Ventilla, Teluán); Monte Igueldo, 11 (Puente de Vallecas); Cardenosa, 13 (Entreveas, Puente de Vallecas); Juan Mazo, 25 (Puente de Vallecas); avenida de Albufera, núm. 109 (Puente de Vallecas).

MAÑANA, JUEVES, SUPLEMENTO INTERNACIONAL DE PUEBLO



CRONICA MADRILEÑA

por PILAR NARVION

¡LO QUE NOS ESTAMOS PERDIENDO!

¿Y qué les parecería a ustedes si charlásemos hoy un poco de lo que nos estamos perdiendo por culpa de ese permiso de verano que no termina de llegar nunca?

Comenzaremos por la excursión a la cumbre más alta de los alrededores del pueblo; la colonia veraniega viene haciendo proyectos desde la semana pasada. La fondista ha puesto tortilla de patatas y queso de bola en los bocadillos del almuerzo, y la estrella de la expedición ha sido doña Etadía, gorda, de a 98 kilos, optimista y juvenil, que se empeñó en unirse al grupo de los jóvenes, y ha tenido que ser elevada a empujones desde cualquier parte, hasta dar con ella en la cumbre, donde, extasiada, alegre y feliz, ha hecho el canto a la Naturaleza madre.

- Ideal.
—¿Cómo se respira aquí?
—¿Qué panorama!
—¿Qué paisaje!

LA ANGELICAL ROMANTICA

También nos estamos perdiendo la amistad de la angelical romántica jovenzuela, que se pasa el verano haciendo ramitos de flores silvestres, y los pasos por la carretera al caer la tarde con el cielo raso despejado, y no obstante, la carretera llena de "nubes de verano", de las que llegan a idilio en agosto, se transforman en pasión devoradora en septiembre, son una dolorosa separación en octubre, unas amables cartas en noviembre y un olvido absoluto antes de 1957.

¿NOS SENTAMOS?

Lector, ¿nos sentamos en ese claro del bosquecillo que nos estamos perdiendo? —Aquí hay cardos.

—Si seguimos sentados un rato más terminará con dolor de riñones.
—Va empezando los mosquitos.
—Por aquí hay hormigas.
—Yo no me siento aquí, que pasan procelonarios.

LOS BICHOS

Porque una de las cosas que nos estamos perdiendo son los bichos. Claro; el simple hombre del pueblo, que les llama oruga, o mariposas, o saltamontes, o grillo, se queda tan tranquilo ante los bichos; pero el hombre culto de la ciudad, que hizo su carrera y les llama himenópteros, dípteros o mentecatosques parbulíneos, les tiene a los bichos un respeto bárbaro, el que le merece su sonora y amplia nomenclatura.

LOS VIEJOS ACTORES

También nos estamos perdiendo los bañeros, esos encantadores oasis del mundo, donde de uno se imagina que tienen empleados a todos los viejos actores libres de servicio. —Por allí viene la marquesa con su doncella—dice la estancuera de Consuegra. Yo imagino que la marquesa cobra la nómina todas las semanas por mantener esta vieja ilusión de rancia aristocracia entre los habituales del balneario. En realidad, la vieja marquesa es una característica retirada, que algunos sábados suele decirle al administrador de la sociedad de baños: —El año que viene me tiene que dar otro papel; este de marquesa me aburre mucho. Todo el verano hablando del pobre papá, de prima Eloisa, que está en Badem-Badem, y de otras desasticiadas. El año rúe viene me tiene que dar el papel de nueva rica. ¡Me hace tanta ilusión! Las marquesas verdaderas se harán amigas mías para divertirse.

Clausura de la Exposición de la Escuela Mayor de Artesanía

PRESIDIERON EL ACTO EL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO Y el DELEGADO NACIONAL de SINDICATOS

El ministro secretario general del Movimiento, don José Luis de Arrese, presidió la clausura de la Exposición de la Escuela Mayor de Artesanía y talleres protegidos de dicha Obra Sindical. Asistieron al acto el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís; el secretario nacional, don Roque Pro, y otros jefes de los Sindicatos. Recibió al ministro a su llegada al local el jefe nacional de la Obra Sindical de Artesanía don Jacinto Alcántara, con el director de la Escuela, señor Sordo. También se hallaban en el momento de la clausura todos los profesores y expositores. El señor Arrese hizo una detenida visita a la Exposición, elogiando muy complacido las piezas que en ella se muestran, especialmente las de tapicería, damasquinado y telares familiares. Felicitó al jefe de la Obra y al director de la Escuela, así como a los profesores y expositores, por la labor que han desarrollado y que queda bien demostrada en la Exposición que se clausuraba.

Premios de Información y Crítica sobre la III Biental

El Jurado designado al efecto ha acordado la concesión de un Gran Premio de Honor a la revista "Goya" por su número extraordinario dedicado a la Tercera Biental y, asimismo, y con igual categoría, otro Gran Premio de Honor a la revista "Mundo Hispánico". Mención especial de honor a la revista "Cuadernos Hispanoamericanos" por sus números 75 y 76 y al crítico de arte, señor M. Bileke, como, asimismo, al semanario "Revisión", de la ciudad de Barcelona, y a Radio Nacional de España de la misma ciudad por su constante y entusiasta campaña a favor de la III Biental Hispanoamericana de Arte. Se conceden los premios siguientes: Dos de 12.000 pesetas cada uno a los críticos de arte don Manuel Sánchez Camargo y don Angel Marzá. Dos de 8.000 pesetas cada uno a los críticos de arte don José María Moreno Galván y don Juan Cortés Vidal. Dos premios de 6.000 pesetas cada uno a don Manuel Vigil y José del Castillo por sus trabajos periodísticos sobre la Tercera Biental Hispanoamericana de Arte. Dos de 5.000 pesetas cada uno a don J. Benet Aurell y Manuel del Arco por sus trabajos de crítica y periodismo, respectivamente, del mismo certame. Un premio de 3.000 pesetas a Antonio Oliver Belmás y otros dos de 2.500 pesetas, respectivamente, a doña Lina Font y doña María del Pilar Comín.

Su Santidad recibe a los ingenieros españoles de Telecomunicación

Han regresado a Madrid de su estancia por Europa en viaje de fin de carrera la promoción de nuevos ingenieros de Telecomunicación. Bajo la dirección del profesor de la misma, don Luis Urquijo Mañá, visitaron las principales instalaciones y fábricas de Telecomunicación en Italia, Alemania, Holanda y otros países, siendo acogidos, sin excepción, muy cordialmente y efectuando en ellas un instructivo cambio de impresiones con el personal. En Roma rindieron homenaje a Su Santidad, en audiencia concedida al efecto. En hermosas frases, pronunciadas en el más correcto castellano, el Santo Padre expresó vivos sentimientos de simpatía hacia nuestra Patria.

MEJOR PRESENTACION MAYORES EXITOS

Advertisement for 'Amor' featuring a portrait of a man and the text 'LAS GAFAS DE CARACTER'.

FINANZAS

EXPLOTACION DE ALGAS MADRID

Se convoca a junta general extraordinaria para el 20 de diciembre, en primera, y el 21 en segunda, a las cuatro de la tarde, en Alcalá, 21, con el orden de día siguiente: 1.º Reducción del capital social en un 50 por 100 para restablecer el equilibrio con su patrimonio, que se encuentra disminuido como consecuencia de pérdidas. 2.º Anulación de las acciones que la Sociedad tiene en cartera. 3.º Aumento del capital mediante la emisión y puesta en circulación de nuevas acciones. 4.º Ratificación o modificación del Consejo de Administración. 5.º Cambio del domicilio social. Tienen derecho de asistencia a la Junta los poseedores de diez acciones serie A o B, por lo menos, o dos de la serie C. Las que deberán depositar con cinco días de antelación a la Junta, o bien sus resguardos de depósito, en las oficinas centrales. Los accionistas de las series A o B o dos de la C podrán agruparse, confiando su representación a uno de ellos para que pueda asistir a la Junta, lo que deberá comunicarse por carta al presidente del Consejo de Administración con veinticuatro horas de antelación. Madrid, 30 de noviembre de 1954.

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

PANORAMA MAGNETOFONICO

Corral, Gordo, Orenge y Valenzuela, artífices de la revista "Viento del Atardecer" y realizadores de la titulada "Chamberí", cuyo número exclusivo salió al aire como homenaje a Manuel Machado, andan metidos ahora en una bella empresa literaria.

Con un excelente magnetofón de maleta Pepe del Corral y sus colaboradores van buscando por ahí escritores, poetas y periodistas significativos del momento literario actual de España, y les hacen grabar, leídos por ellos de viva voz, poemas, trabajos periodísticos, capítulos de novela, etc.

La finalidad no puede ser más interesante. Este verano, con el magnetofón en bandolera, recorrerán las residencias, albergues, centros de reposo, etc., ofreciendo a quienes allí estén charlas y conferencias sobre la actualidad literaria española. Las ilustraciones a las mismas están contenidas en los distintos rollos magnetofónicos. Y allá, en la Sierra o en la playa, sonarán una y otra vez, con el énfasis propio del creador, las mismas voces que tantos días hemos escuchado, por ejemplo, en el Café de Gilón.

UN BUSTO DE ANDRES REVEZ

El sentido de aprovechamiento de tiempo del Ilustre Andrés Révez no puede ser más admirable. Ahora, por las noches, durante su horario de redacción en "A B C", trabaja y posa al mismo tiempo.

El escultor Laiz Campos ha llevado hasta su despacho barro y caballete, y así, mientras el escritor maneja sus noticias internacionales, despiece y active, como le gusta estar durante el trabajo, modela su cabeza un poco a lo músico alemán...

—¿Y cómo va usted a interpretar escultóricamente el pelo de don Andrés?—le he preguntado. —Eso es fácil—responde el artista—mientras el pelo está quieto. Lo malo es en días de mucho calor, cuando don Andrés hace funcionar el ventilador. Entonces me deshace toda visión escultórica de su erizada cabellera.

CESAR VISITA A CARMINA

Hace de esto algunas semanas, César González-Ruano llegó una tarde a la librería de Carmina Abril. Vió allí a una señorita y preguntó: —¿Es usted Carmina Abril? La joven le dijo que no, pero que en seguida venía Carmina. En efecto, la librera-escritora salió en seguida. —Yo soy César González-Ruano—le dijo el escritor. —No tiene que decirme. Le conozco por los dibujos de Gofi y porque usted se ha hecho algunas fotografías—habló Carmina. César explicó su curiosidad

por conocer a la librera, de la que tanto había oído hablar. Y vió luego los libros, la sala de exposiciones y, como él es incapaz de entrar en un establecimiento y no sentirse cliente, adquirió más de cuarenta duros en volúmenes, que pagó al contado sin exigir descuento alguno. Cuando marchó, Carmina dijo a su amiga: —No sé si César escribirá algo de mí. De lo que si estoy segura es de que yo escribiré de él...

Porque la librera, encantada anteriormente con la literatura del escritor, lo ha quedado también de la corrección y exquisitez de César.

Por tercera vez es reelegido Roberto Reyes miembro del Comité Ejecutivo de la I. B. A.

En la reunión que actualmente celebra en Oslo la International Bar Association, Agrupación Internacional de Abogados, ha sido reelegido, por aclamación, miembro de su Comité Ejecutivo, en representación de España, don Roberto Reyes Morales, vocal del Consejo General de los Ilustres Colegios de Abogados de España, a quien correspondía cesar por terminación del mandato. Es ésta la tercera vez que el señor Reyes es reelegido en tal cargo, y al serlo por aclamación entre Delegaciones de 50 países pone de relieve, al mismo tiempo que la competencia profesional de don Roberto Reyes, el creciente prestigio que goza entre los juristas de nuestra Patria en el seno de la I. B. A., que de forma tan brillante y digna representa.

Un sello de 'a Guinea Española, premiado por la Sociedad «Coros», de los Estados Unidos

La Sociedad "Coros", de Estados Unidos, ha concedido el premio de 1955, que cada año otorga dicha entidad, al sello de la Guinea Española que representa a un sacerdote indígena diciendo misa, por considerarlo el mejor del mundo en cuanto se refiere a la religión católica, apostólica y romana.

ABUNDANCIA, por Azcona

Cartoon illustration by Azcona showing a woman in a dress and a man in a suit, with the caption '—Es una chica excepcional; todavía no la han hecho "miss" de ninguna parte.'

El sucesero de hoy



UN PROFESOR CON MALAS PULGAS
VA A REALIZAR ESTUDIOS SOBRE ESTOS ANIMALITOS DURANTE TRES AÑOS
NUEVA YORK.—Una bolsa de estudios de tres años de duración ha sido concedida al profesor Benton, de Nueva York, al objeto de que pueda averiguar qué es lo que induce a la pulga en la elección de sus víctimas. (Mapa.)

ACUSADA POR UN TRIBUNAL INGLES DE DEJAR ARDER VIVOS A SUS HIJOS SEGUN UN TESTIGO, EN VEZ DE SALVARLOS, COMO PUDO HACERLO, LA MADRE HUYO



Mrs. Violet Lavina Clark, conocida con el sobrenombre de "Vicky Wright" y también con el de "Nylon Vicky", por su desmedida pasión por las medias de nylon, con sus dos hijos gemelos, de tres años de edad, Colin y Reginald, a los que, según la acusación de un tribunal inglés, dejó arder vivos con el propósito de "tener mayor libertad de acción" y partir para Australia en compañía de un amigo suyo, mister William H. Smith, un rico habitante de Cinvey. El proceso de Violet o "Vicky" o "Mrs. Nylon" está causando honda sensación en el pueblo inglés. Parece ser que Violet se había ido a vivir últimamente en compañía de una amiga suya, Grace Richardson, de ochenta y siete años de edad, madre de cuatro hijos, a la que se acusa de complicidad con Violet. La gabarra "Windmill" donde vivía la familia Richardson ardió a los cuatro días justos de llegar Violet acompañada de Colin y Reginald. Los hijos de Grace, Ann y Charles Richardson son los testigos de la acusación. La declaración de ambos constituye la pieza acusatoria más grave para Violet. "Ella agudó todo aquel día diciendo que el "Windmill" debía arder como ardió la gabarra en la que vivía antes de venir con nosotros —dice Ann— y hasta afirmó que así se iría a vivir a Australia..." Por su parte, Charles, asegura que "tuvo tiempo de salvar a sus hijos, pero no lo hizo, sino que huyó a sabiendas que perecerían". Charles intentó diez veces salvarlos. Todas las pruebas conducen a la suposición de que Violet, ayudada por Grace, prendió fuego a la gabarra, pusieron a salvo a

los hijos de la segunda y dejaron arder vivos a Colin y Reginald que cumplan aquel día tres años. La opinión pública británica condena a Violet, cuyo pasado es difícil repleto de episodios no muy edificantes.

JORDAN

Comienza el juicio sobre el asesinato de la millonaria inglesa

NEWMARKET (Inglaterra) 25.—Se ha celebrado la vista preliminar de la causa por la muerte de Rachel Parsons, millonaria de 75 años de edad y dueña de caballos de carreras, cuyo cadáver fue hallado en su domicilio de Newmarket, el día 2 del actual.

Parece ser que la millonaria era de una gran avaricia y, efectivamente, la declaración del presunto criminal, Dennis Pratt, mozo de cuadra, de veintiséis años, que estaba al servicio de aquella, es que el origen del trágico suceso fue la negativa de la anciana a satisfacerle el importe de los jornales de sus 15 días de vacaciones. Dice Pratt que al reclamarle ese dinero, Rachel Parsons le golpeó con su bolso de mano un par de veces, haciéndole "perder los estribos". Entonces cogió del suelo una barra de hierro y la gritó que se estuviera quieta. "Como avanzaba hacia mí esgrimiendo otra vez

SUCESOS

EL ASESINATO FUE VISTO POR UN MEDICO QUE A UN KILOMETRO CONTEMPLABA EL PAISAJE CON PRISMATICOS

DE ENTRE LOS ARBOLES SALIO "UN HOMBRE FUERTE", QUE SE DIRIGIO CONTRA UNA MUJER

Junto al cadáver, el doctor y el policía encontraron un ejemplar de "Ben Hur"

CHICAGO, 24.—La Policía de Chicago ha emprendido la búsqueda de "un hombre fuerte y, al parecer armado", que apaleó

El "Rey de las montañas", muerto por un guardia rural

ERA UN BANDIDO AUDAZ Y SEDUCTOR

LA HABANA, 25.—Un guardia rural de Bayamo (Oriente) ha dado muerte al bandido Edesio Hernández García, alias "Rey de las montañas", admirado en la región por su carácter audaz y seductor.

Hernández García era un consumado tirador con el rifle y el revólver y un conquistador insaciable. Mientras la Policía le perseguía constantemente, él hacía sus apariciones en público con la mayor audacia, llevando siempre consigo una guitarra.

Hernández fue un bandido de leyenda y murió como tal, haciendo fuego con su revólver. (Efe.)

primero y asesinó después a una mujer de cincuenta años, mientras ésta se hallaba a orillas de un lago. El asesinato fue presenciado por un médico, director de un hospital, que se encontraba a un kilómetro de distancia del lugar del suceso.

El médico se encontraba en su habitación contemplando el paisaje con unos prismáticos, cuando, de pronto, vio que un hombre salía de entre unos arbustos y se dirigía con un objeto en la mano, que se asemejaba a una botella, contra una mujer que, sentada junto al lago, leía tranquilamente. El director del hospital salió disparado a buscar su automóvil. En el camino recogió a un policía de carretera, y am-

bos se encaminaron a una velocidad de vértigo hacia la orilla del lago. Cuando llegaron era demasiado tarde. La víctima aparecía ensangrentada, con la cabeza salvajemente aporreada.

La mujer fue identificada al llegar a la ciudad como Margaret Gallagher. Poseía un instituto de belleza en Chicago, y era muy apreciada por sus convecinos. Vivía sola en un piso de su propiedad, y en sus horas libres practicaba la caridad. Junto a su cuerpo se encontró un ejemplar de la obra "Ben Hur". En una de sus páginas aparecía anotada una oración cristiana. La oración comenzaba así: "Reza y prepárate para una buena muerte..." (Efe.)

"Miss Universo 1957", hija de un pastor protestante

MIDE UN METRO SETENTA CENTIMETROS Y PESA CINCUENTA Y OCHO KILOS

Cuando un rey o una reina son coronados, sobre su cabeza pesan, a la vez que la corona, las obligaciones de su cargo, las horas de despacho con los ministros y el tira y afloja con los presupuestos.

Hay, sin embargo, en el mundo un reinado efímero, pero que dura un año, sin grandes obligaciones, a no ser las ruedas de Prensa, que fastidian, pero que dan popularidad. Es el título de "reina del mundo" por su belleza.

a la corona, se pidió que la que saliera elegida "Miss Universo 1957" cooperase a la buena inteligencia de las naciones siempre que el momento se le presentase.

A miss Carol Morris le ha caído en suerte este encargo. En segundo lugar quedó miss Alemania, y el tercero, cuarto y quinto lo obtuvieron las señoritas de Suecia, Inglaterra e Italia.

No cabe duda que todas las 47 restantes habrán vuelto a su país con cierto desaliento y heridas en su belleza.

"MISS UNIVERSO" TIENE OJOS AZULES

Este año la reina de las mujeres, y de los hombres, es Carol Morris, elegida la noche del 21 de julio en Long Beach (Estados Unidos). El aire, las terrazas, los espectáculos de esta localidad de California nunca han presenciado ni vivido tanta coquetería y belleza de mujer.

Carol Morris es norteamericana, tiene nada más que veinte años y en sus ojos, un azul tan hermoso como el del cielo. Desde los pies a la cabeza mide 1.70 metros. Y las demás medidas de "Miss Universo 1957" son: perímetro, 91 centímetros; cadera, 91, y talla, 63. Y sólo pesa 58 kilos y medio.

L. M.

JUNTO A LA CORONA, LOS CONTRATOS

La "Señorita Universo 1957" estudia en la Universidad de Bratel, y es hija de un pastor protestante, que regenta una pequeña iglesia de Middle-West. Toda su ilusión era trabajar como institutriz.

Sin duda, ahora Carol Morris abandonará sus estudios universitarios para viajar por el mundo y atender a sus contratos.

Su título de "Miss Universo", juntamente con la corona y el cetro, le han traído a esta jovencita de cabello castaño un contrato de seis meses en Hollywood, donde cobrará por semana 250 dólares; un coche y otro contrato de una fábrica de trajes de baño para viajar y presentar los modelos.

NOTICIAS GRAFICAS



SUSI, "MISS CINEMA ROMA" Los telescopios de los Observatorios debían enfocar sus lentes hacia el cine italiano, con objeto de descubrir nuevas estrellas. En el presente caso, a los astrónomos se les han adelantado los señores de un Jurado que han elegido a Susi Montori, "Miss Cinema Roma", no sin antes descubrirla. Esta chica tiene dieciocho años de edad, y, además, a sus más cercanas contrincantes, que la besan por su triunfo. Nosotros, desde estas líneas, no podemos hacer otra cosa que desearle un ¡Buena suerte! en su carrera artística. (Foto Gilra.)

"Tenía una enorme prisa por empezar mis vacaciones", ha dicho Henry a la Policía

Y ACUSADO DE HABER ROBADO UN COCHE, LOS AGENTES LE ENVIARON DURANTE UNOS DIAS "A LA SOMBRA"

PARIS, 25.—Un joven francés de dieciocho años, Henry Remy, ha sido arrestado por la Policía, acusado de robar un coche. En su huida por las calles de París, Remy rozó un automóvil aparcado, tiró una moto y acabó por estrellarse contra un camión-grúa. El muchacho ha resultado milagrosamente ileso.

Al ser conducido a la Comisaría, declaró: "Ustedes perdonen, pero tenía una enorme prisa por empezar mis vacaciones." La Policía se propone no desilusionarle, por lo que le enviará durante varios días "a la sombra". (Efe.)

Trecientos muertos en las inundaciones de Persia

TEHERAN, 25.—Trecientas personas han resultado muertas a causa de las inundaciones que asolaron varias comarcas de Persia durante las pasadas semanas, según ha informado Radio Teherán. (Efe.)

«Ya tengo ganas de ir al cielo», ha declarado la señora Morin al cumplir 100 años

SAN LUIS DE KAMURSKA (Canadá), 25.—A pesar de sus deseos de presentarse ante San Pedro, una habitante de San Luis acaba de celebrar su 100 cumpleaños. Con este motivo la señora Morin ha recibido a todo el vecindario de la localidad. La centenaria declaró: "Hace bastante que vivo aquí abajo, así que ya tengo ganas de ir al Cielo." (Efe.)