

Lavante
OLAN



Azúcar de Frutas Granulado
EFERVESCENTE

No irrita, corrige el estreñimiento,
limpia el hígado y alarga la vida

PUEBLO

Año XVII.—Núm. 5.236.—Una peseta.

Madrid, martes 3 de julio de 1956

LEA USTED LOS JUEVES
NUESTRO
SUPLEMENTO
INTERNACIONAL
TODO LO QUE SUCEDE
EN EL MUNDO, PARA LOS
LECTORES DE
PUEBLO

POLONIA INICIA UNA campaña de resistencia

PASIVA CONTRA RUSIA

Paralización gradual de la industria para evitar los peligros de una rebelión abierta

Las minas de Alta Silesia se unen al movimiento de Posen

BERLIN, 3. (Urgente).—Los polacos anticomunistas han iniciado una campaña de resistencia pasiva contra los dirigentes comunistas con el fin de conseguir una paralización gradual de la industria y eludir los peligros de una rebelión abierta. (Efe.)

CAMPAÑA DE RESISTENCIA EN SILESIA

BERLIN, 3. — Noticias que se reciben de Polonia indican que los patriotas anticomunistas de aquel país han comenzado una campaña de resistencia pasiva y trabajo lento para eludir los peligros de una violenta represión por parte de las autoridades comunistas.

Esta campaña de resistencia pasiva se ha iniciado en las minas de carbón y de hierro de la Alta Silesia, y es consecuencia directa de la violenta represión comunista por el sangriento alzamiento de Posen.

Las noticias de esta nueva táctica adoptada por los trabajadores anticomunistas polacos fueron traídas a Occidente por viajeros que regresan de Polonia. Los mismos comunistas han admitido parcialmente la existencia de esta campaña. "La Alta Silesia—han dicho los comunistas—ha producido en los dos últimos meses 400.000 toneladas de carbón menos de las previstas."

"La mayoría de los trabajadores de Posen han regresado a sus lugares de trabajo, pero se han solidarizado con el nuevo plan de trabajo lento", han declarado algunos industriales que han regresado hoy de la Feria de Posen. Añaden que "la actitud de estos trabajadores ha sido imitada por los obreros de las regiones de Cracovia, Lodz, Gnesen y Danzig". Manifestaron estos industriales que las detenciones de anticomunistas como consecuencia del levantamiento en Posen ha producido una ola de indignación y que más de 1.000 trabajadores anticomunistas fueron apresados por las tropas que circundan la ciudad de Posen. También dicen que la ciudad vuelve a la normalidad, pero que aún la Policía, provista de ametralladoras, guarda y vigila los edificios públicos y muchos puntos clave de la ciudad.

El órgano oficial del partido comunista polaco, "Tribuna Ludu", dice que "numerosos jefes del partido se escondieron durante los acontecimientos, y reaparecen ahora, cuando el orden ha sido restablecido", y añade que dichas "jerarquías deberán responder ahora de sus actos". (Efe.)

CUATRO HUELGAS PRECEDIERON A LOS SUCEOS DE POSEN

MUNICH, 3. — Cuatro huelgas más, por lo menos, precedieron a los desórdenes de Posen, en otras tres ciudades polacas, anuncia hoy Radio Europa Libre.

Según fuentes informadas, que abandonaron Polonia antes de los

incidentes de Posen, la Policía secreta sofocó varios disturbios en algunas fábricas de importancia. Entre ellos la imprenta Prasa, de Varsovia, el mes de mayo. Un portavoz de los huelguistas dijo que estaban hambrientos y necesitaban un aumento en los salarios.

El pasado abril, los taxistas en Cracovia acudieron a otra huelga en protesta de un nuevo impuesto gubernamental.

Un mes antes de los sucesos de Posen, el 23 de mayo, dos mil mujeres, obreras de una fábrica textil, organizaron una huelga para protestar de la mala comida, las pésimas condiciones de la vivienda y la ineficacia de los Sindicatos. (Efe.)

AGUDO SENTIDO DE REBELION

BERLIN, 3. — Industriales que regresan de la Feria de Posen han dicho que en Polonia se deja sentir un "agudo sentido de rebelión" y añaden que muchos polacos les dijeron que "Posen es sólo el principio".

"Continuaremos luchando contra los comunistas y no les daremos respiro", dicen los polacos, según la versión de estos industriales que regresan de Posen. (Efe.)

(Termina en página cuarta.)

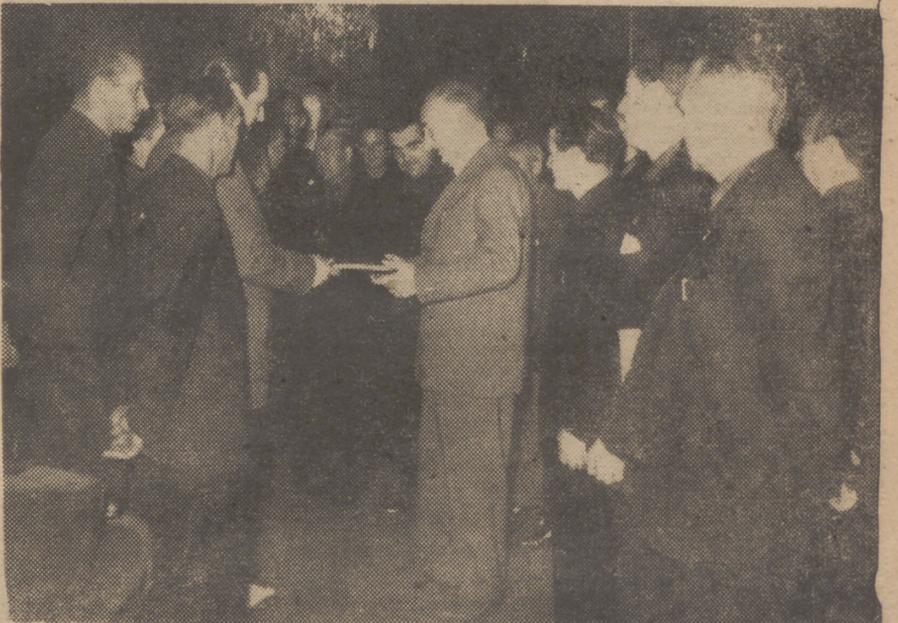
6.000 estudiantes piden mayor libertad en Hungría

BERLIN, 3 (urgente).— Seis mil jóvenes comunistas húngaros han aclamado en Budapest al escritor Tibor Dery, al pedir éste, en una reunión pública, más libertad personal.

Dery hizo estas declaraciones en el curso de una conferencia en la que propugnaba la rehabilitación de algunos periodistas que fueron postergados y sufrieron persecución durante la "era stalinista".

El "mitin", según las noticias que se reciben aquí, se desvió de su objetivo y de su finalidad y degeneró en un franco ataque contra el jerarca comunista Matyas Rakosi. (Efe.)

Una Comisión zaragozana visita a varios ministros



El ministro secretario general del Movimiento, señor Arrese, fué visitado en su despacho oficial por una Comisión zaragozana, presidida por el gobernador de Zaragoza, señor Pardo de Santayana, que le mostró el agradecimiento de los afectados por las recientes inundaciones de aquella región, que fueron ayudados rápida y eficazmente por el Gobierno. Esta Comisión mostró igualmente su agradecimiento ante los ministros de Gobernación, Hacienda y Agricultura, y visitó también al de Trabajo. (Foto Verdugo.)

"NADA AUTORIZA A SUPONER QUE EL KREMLIN HA RENUNCIADO A SUS PLANES IMPERIALISTAS"

DECLARA ADENAUER EN ITALIA

MILAN, 3. — La nueva política soviética se orienta hacia los mismos fines que los de la anti-

gua en la época de Stalin, según ha dicho hoy el canciller de Alemania Occidental, Adenauer, en una entrevista publicada en "Il Corriere della Sera".

El canciller, que se encuentra actualmente en Roma para celebrar conversaciones con los dirigentes italianos, ha dicho en la citada entrevista que la reducción de las fuerzas armadas soviéticas "no autoriza a suponer que el Kremlin ha renunciado a sus planes imperialistas". Lo único que puede significar—ha añadido— es que los soviets opinan que con el incremento del potencial atómico es factible una reducción de los armamentos convencionales.

Adenauer ha dicho que las ne-

gociaciones con Rusia para la unificación de Alemania solamente tendrán un propósito práctico en el caso de que Moscú acepte el principio de elecciones libres en ambas zonas de Alemania.

"El Gobierno francés tiene también una amarga experiencia de lo que significan las sonrisas y promesas de los rusos. Los dirigentes franceses, durante sus visitas a Moscú, recibieron las garantías de que el Gobierno soviético no tomaría ninguna acción para debilitar la posición francesa en Argel", ha añadido Adenauer.

"Pero hace pocos días el representante soviético en las Na-

(Termina en página cuarta.)

Eisenhower salió de vacaciones



Los incansables reporteros gráficos americanos consiguieron, al fin, tirar unas placas de Eisenhower después de haber sido operado en el Hospital Militar. Aquí aparece el Presidente asomado a una ventana del Walter Reed saludando sonriente a los periodistas. Junto a él, su esposa. Ambos han salido para Pensilvania para pasar un periodo de descanso. (Foto Gifra.)

El día 14 habrá Pleno en las Cortes

LA COMISION DE PRESUPUESTOS ESTUDIA EL PROYECTO DE LEY SOBRE MEJORAS A LAS CLASES PASIVAS

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, manifestó a los periodistas que el próximo día 14 se reunirá el Pleno de las Cortes. Añadió que bajo la presidencia del marqués de Santa Cruz se ha reunido la Comisión especial encargada del estudio del proyecto de ley relativo a la creación del Instituto Español de Emigración. Dicho proyecto ha sido minuciosamente examinado, sirviendo de base para la discusión el informe de la Ponencia, que fué debatido por los señores Díaz Llanos, Ortol, Giménez Caballero, Nieto Antúnez, Rodríguez de Valcárcel, obispo de León, doctor Almarcha, Pérez

Lorente, Redondo, Burgos, Valero, Delclaux, Sánchez Puerta y Reguera Sevilla, terminando la Comisión por emitir el correspondiente dictamen. También se reunió la Comisión de Tratados para despachar diversos asuntos, emitiendo dictamen en los siguientes: Convenios de Emigración entre España y la República Dominicana; Convenio Postal de las Américas y España y Acuerdos conexos; Acuerdo de Higiene y Sanidad Pecuarias entre España y Portugal. Dijo el presidente que en la actualidad la Comisión de Presupuestos se

(Termina en la página 4.)

Siria reconoce a la China roja

EL CAIRO, 3.—El primer ministro sirio, Sabri El Assa-ll, anunció que Siria ha reconocido al Gobierno de la China comunista. (Efe.)

? EL SILENCIOSO

Diganos la verdad EL ALCALDE DE BENIDORM

Don Pedro Zaragoza, alcalde de Benidorm, es un hombre joven de fluida simpatía. Lo conozco casualmente porque me presenta a él Ángel Marrero. El escritor es un entusiasta de la playa alicantina. Yo no la conozco más que a través de una bellísima nota de color del paisajista Francisco Lozano. Surge en la conversación el tema del verano y la coincidencia de que sean los madrileños precisamente quienes en mayor número eligen a Benidorm para pasar sus vacaciones estivales...



—¿Es así, señor alcalde? —Cifras cantan— me dice don Pedro Zaragoza—; el año pasado vinieron a Benidorm doce mil quinientos madrileños y este año esperamos alrededor de los dieciocho mil. A ellos hay que agregar los veraneantes del resto de España y los que nos llegan procedentes del extranjero. —¿Alguna razón para esa atracción que sus playas ejercen sobre los habitantes de Madrid? —Acaso una de las razones sea la de reciprocidad, dada la gran predilección que Benidorm siente por los madrileños... —¿Y esto...? —Hay una prueba de ello: jamás pronunciamos allí la palabra "forastero" para referirnos a quienes de Madrid nos llegan. —Mutua simpatía, entonces. —Si. Es una corriente que procuramos vaya siempre en aumento y la vamos traduciendo en un acrecer de comodidades y alicientes que el veraneante madrileño puede encontrar. Actualmente construimos nuevos hoteles, muchos de los cuales podrán ser inaugurados en la presente temporada... —¿Alguna incomodidad?...

—Su ciudad cuenta con un porcentaje de turistas extranjeros, ¿de qué países proceden preferentemente? —Especialmente, de Alemania, Suecia, Inglaterra, Noruega, Dinamarca, Holanda, Bélgica y Norteamérica. Muchos, enamorados de Benidorm, construyeron en él sus chalets. Para otros se acaba de inaugurar un "camping", construido de acuerdo con las más modernas normas del "camping" internacional, aparte de los "bungalow" y "moteles" que allí existen. —¿Y no aprovechan ustedes la afluencia veraniega para organizar actos de tipo deportivo o cultural? —Naturalmente. Contamos con el Segundo Salón Internacional de Fotografía, regatas de botes "fuera bordo", concursos de natación y ciclismo, tiro de pichón, tiro al plato, balonmano y baloncesto, conciertos, representaciones teatrales con grupos artísticos, exposiciones de pintura, etcétera. Asimismo, se celebrará el Segundo Campeonato de España de faluchos mediterráneos, con la colaboración de la Delegación Nacional de Falanges del Mar, así como el Campeonato de España de patin a vela, que por primera vez va a disputarse en una playa no catalana... —¿Todo esto durante el verano? —Exactamente, durante el verano. —¿Uno veranea en Madrid. (Foto Ruiz.)

—Hemos realizado un gran esfuerzo para el abastecimiento de agua potable y confiamos que el próximo mes de agosto comiencen las obras, que ya han sido adjudicadas en subasta por el Ministerio de Obras Públicas al propio Ayuntamiento. —¿Mejoras de otro tipo en la localidad? —Sí, las hay abundantes. Y destacan las referentes a repoblación forestal; la desviación de la carretera, obra ya técnicamente aprobada por el Ministerio de Obras Públicas y que en su reciente visita a Benidorm prometió el conde de Vellatano aprobar definitivamente y sacar a subasta en un plazo breve. También, desde hace diez días, funciona allí el teléfono semiautomático...

UNA MUJER GRANADINA CONOCE A SU HERMANA NACIDA EN HAWAI HACE 38 AÑOS

LOJA (Granada), 3.—Al cabo de treinta y ocho años se han visto por vez primera, en el pueblo de Huetor-Tajar, de esta provincia, las hermanas Dolores y María Velasco de Ariza, de cincuenta y dos y treinta y ocho años, respectivamente. Esta última, súbdita norteamericana, del Estado de California, nació en las islas Hawai, en 1918, al emigrar sus padres a Estados Unidos en 1907, y mantenia correspondencia con su hermana, que quedó en España en compañía de unos tíos. María ha venido a España ahora para conocer a su hermana Dolores y permanecerá un mes en nuestra Patria. El viaje lo ha realizado en avión, con su esposo, y ambos se muestran encantados de las bellezas de Granada. También piensan recorrer otras capitales españolas. (Cifra.)

Once muertos al descarrilar un tren

OAXACA (Méjico), 3.—Once personas han resultado muertas y sesenta y una heridas al descarrilar y caer por un barranco el sábado el tren de pasajeros Oaxaca-ciudad de Méjico. Varios pasajeros se oponen a la explicación del accidente dada por las autoridades de los ferrocarriles y dicen que la causa fué el exceso de velocidad. Ha sido detenido el maquinista, Jesús de la Torre, que ha declarado que el accidente se debió a que en medio de la vía había una gran piedra y que al frenar, la velocidad hizo que la máquina se saliera de la vía.

¡DEFIENDASE USTED!



Familia numerosa Parques y jardines

LOS JARDINES, PARQUES Y RECINTOS INFANTILES SUMAN EN MADRID NOVENTA Y CINCO

Un tema que el verano pone en vigor: parques y jardines de Madrid. Sobre todo los infantiles, en los que los niños, según se nos comunica, aún no disfrutan de la apetecida libertad.

LUIS Barroso. Uno de los padres de familia numerosa. —Como usted comprenderá, con ocho chicos hay para todo. Y una de las visitas más obligadas de la familia es a los Parques Infantiles. Por eso quisiera saber las razones para que en los parques madrileños los niños no gocen de mayor libertad... En casi todo el mundo puede pisarse el verde. —¿Por ejemplo?

—Debe existir una zona verde que se pueda pisar. Menos rigurosidad en los guardas, que en muchas ocasiones los a suzan. Más parques, al ser posible distribuidos por todo Madrid. Y menos prohibiciones para los "peques". —¿Suelta de niños, padres!

PARQUES Y Jardines. El señor

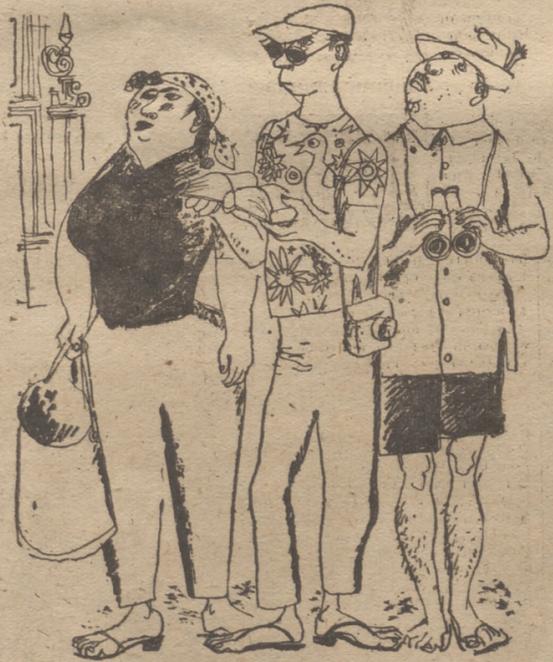
Ortiz habla. —En todos los lugares del mundo hay letreros prohibiendo pisar el césped en jardines, y eso que disponen de climas más propicios que el nuestro. Aquí, en cuanto se permite pisar la hierba se destruye totalmente. Pero en los parques infantiles los chicos gozan de libertad absoluta. No tienen vigilancia excesiva y no se les ríe por pisar la hierba para recoger una pelota... —¿Faltan parques en Madrid? —Existen 35 jardines decorativos, 28 de barridas, ocho infantiles, cuatro parques grandes y dos forestales. Se piden más parques y se harán. Pero le recuerdo lo del Retiro para el que se pide más luz. Se ha dado ya el primer concierto allí y acudieron sólo 120 personas. —¿Miedo al frío, caramba!

Antonio D. OLANO

COLABORACION

TURISTAS

NO hace muchos años todavía, los dibujantes y los salneros tenían un tema fácil: los turistas extranjeros. ¿Recuerdan ustedes cómo nos los presentaban? Ellas, larguiruchas, desmedradas, con aire masculino, con zapatos bajos —lo que actualmente usa cualquier hija de vecina de Madrid— y ellos, con patillas, monocle, salcof y vendas en las piernas. Para muchas gentes, no sólo las de la gitanería, también preferentemente tratadas en las obras de teatro y en las caricaturas, eran "mosiú" y "mister" por antonomasia. Daba igual el país de procedencia. Llamaban la atención y los transeúntes detenían su paso por las calles para contemplar aquellos tipos, que les parecían estrafalarios. Todo ha cambiado. Los atuendos son otros. Es cierto que en verano, con la sola idea de la comodidad y desprecupándose de eso que los españoles hemos cuidado tanto y que se llama "el buen parecer", ligeras las vestiduras, los caballeros con calzón corto, por encima de la rodilla, los que llegan de fuera en práctica de turismo, se distinguen. Pero la mirada ya no es de curiosidad ni el comentario pone un sentido peyorativo al referirse a los exóticos visitantes.



Hay dos razones fundamentales para esta mayor comprensión. De una parte, el modo de vestir sufrió grandes revisiones para todos. No digo que se llegue a los estilos de los de otras procedencias. Pero falta poco. Los trajes de los hombres son parecidos a los que nos presentan esos viajeros que llegan de otras partes. En los lugares de playa y sierra se ve, con frecuencia, a las muchachas usando pantalones. La corbata es aditamento que va desapareciendo en el estío. Tiene todavía una función de rito, pero en invierno. En verano la llevan sólo aquellos que aún sienten un poco la preocupación de ir con un mínimo decoro. La comodidad se impone y sus fueros son cada día más amplios. La otra razón es que nos vamos "cosmopolitizando". Ya no despierta curiosidad, ni produce extrañeza, mucho de lo que determinara esos efectos en tiempos pasados. Es de tener en cuenta, además, otro hecho. Los turistas, en épocas anteriores, eran menos frecuentes. Hoy, afortunadamente, nuestro país inspira innegable atracción. Los aficionados a viajar lo incluyen, con manifiesta preferencia, en sus itinerarios. Se dan cifras importantes, satisfactorias, respecto del turismo extranjero. Las agencias de viaje reclutan contingentes considerables que van en aumento. Y la convivencia con los que llegan a admirar ciudades, extasiarse

ante paisajes y conocer monumentos y lugares pintorescos, se convierte en norma y costumbre. El turista forma ya parte de la estructura ciudadana. Es una pieza más que no choca en la composición fisonómica de las ciudades españolas. Claro que aquellos de antaño no se daban cuenta. El viajero profesional ha sido siempre un ser abstraído, que anduvo ajeno a miradas, gestos de extrañeza y frases más o menos acogedoras. La "españolada" les gustaba, les seducía. Les importaba poco lo que de ellos se pudiera decir. Y los de ahora, si tuvieran una reacción diferente de la de sus antecesores, no encontrarían motivo para molestarse. Porque las cosas han cambiado sustancialmente. Hasta en los burgos más insignificantes se ve pasar a los extranjeros sin la estupefacción y el papatismo de antaño. Es positivo que el cine y la radio, al difundir y enseñar cosas de otras latitudes, han acostumbrado a una mayor capacidad de percepción. Ya no llama la atención, provocando asombro, lo que la llamara en el tiempo de nuestros mayores. Nos vamos "europelizando".

Los grandes autocares, con un cargamento humano de gentes de otros países, llegan a las puertas de los hoteles y se detienen ante los templos, ante los monumentos notables. Barajas vuelca diariamente sobre Madrid cupos numerosos de viajeros. La convivencia es natural, corriente. Y en algunas poblaciones del Norte, en verano, puede verse la superioridad numérica de los coches de turismo extranjeros sobre los de matrícula nacional. He tratado en alguna otra ocasión —lo hice en estas mismas páginas— sobre determinado aspecto del turismo receptivo. O sea, el que en España se ha de practicar. Porque hay dos facetas: la de los que viajan y la de quienes los reciben. En eso entiendo que hay detalles, sistemas y modos que deberían modificarse. Pero esta es cuestión más seria. Y no era mi propósito, al escribir estas impresiones, enfrascarme en ella. Quede para otro momento. He pretendido presentar la estampa turística, en el aspecto que pudiéramos llamar callejero. Y señalar el cambio que se ha producido. Vienen, felizmente, muchos más extranjeros. Se les acoge con simpatía, con el sentido de la hospitalidad que ha sido siempre característico en nuestro país. Y ellos lo perciben, porque es dictamen general, entre los que forman las masas de turismo, que España sabe recibir a sus huéspedes.

Francisco CASARES

Un cazador asegura que habrá una buena temporada para la caza de la perdiz

MEMBRILLA (Ciudad Real), 3. Un veterano cazador, que estudia y observa detalladamente cuanto se relaciona con el campo y la caza, ha anticipado magníficas perspectivas cinegéticas para la caza de la perdiz en estas llanuras manchegas, como consecuencia del retraso en la siega de los cereales. Asegura este cazador que el próximo período de caza será abundantísimo. De resultar así, tal hecho influirá en el precio de las carnes, dada la preferencia que se concede a estas aves.

Con la quincena que se lleva de retraso este año en las faenas de siega se ha salvado el 80 por 100 de los nidos, que en temporadas normales desaparecen bajo el golpe de la hoz en el rápido avance del segador por el surco. En el presente año, cuando los campesinos tropiezan con estos nidos casi invisibles. Los encuentran vacíos, pues merced a dicho retraso en la siega la madre ha tenido margen para sacar la pollada y abandonar el nido.

Otro detalle que ratifica las magníficas perspectivas cinegéticas es que hace días sólo se veían en el campo ejemplares machos, lo que denota que las hembras estaban ocupadas en la incubación de los huevos en su nidal. (Cifra.)

Pintoresca cacería de una gacela

BILBAO, 3.—En Guecho se ha registrado un suceso pintoresco, que dió lugar a la caza inesperada de una preciosa gacela, escapada de los jardines del marqués de Monte Rico. La gacela irrumpió en las calles de la localidad cuando los productores se dirigían al trabajo y éstos se dedicaron deportivamente a la caza del animal, lo que lograron tras no pocas peripecias.

EL BIG BEN, MUDO

EL FAMOSO RELOJ LONDINENSE VA A SER REPARADO

LONDRES, 3.—El Big Ben, el reloj más famoso del mundo, dejará de señalar la hora oficial inglesa esta noche, a fin de someterse a importantes reparaciones. El Big Ben, que está situado en la torre del histórico Parlamento, no se había tocado desde hacía veintidós años. En sus noventa y siete años de historia sólo se había parado una vez. Fue a raíz de la terminación de la guerra, grandemente afectado por los bombardeos alemanes. Durante los dos meses que duran los trabajos será sustituido, en su labor de reloj oficial británico, por la gran campana de cuatro toneladas de peso de la catedral de San Pablo. (Efe.)

COCINERA TITULADA

para casa particular, se necesita. Con buenas referencias. Dirigirse al Apartado de Correos núm. 8. MEBIDA

POR LAS RUTAS DE EUROPA

El país de la más vieja monarquía del mundo

COPENHAGUE.—El servicio de turismo danés inundó nuestras bolsas de "perlon" con folletos de propaganda en los cuales se cantan elocuentemente las bellezas de este remoto país. No obstante, antes de salir del pequeño hotel, mientras unos chicos americanos con blusas a cuadros desayunaban, pregunté a la dueña:

—¿Qué debemos ver "hoy" en Copenhague?

Se sentó la señora en su gabinete—con libros chinos y pinturas de seda—y, de paso que me entregaba la cuenta—veintidós coronas, incluyendo habitación, desayuno con ensaimadas de Copenhague y una llamada telefónica—, me dió un papel, en el cual había escrito:

"Llegar hasta la "langelinie" para ver a la "pequeña sirena del puerto", visitar el Palacio de Christiantborg, almorzar en el Tivoli."

Antes debíamos acercarnos a la estación para cambiar marcos en un quiosco dedicado a este menester.

—¿Cómo podemos pedir un taxi?—pregunté.

La danesa respondió que ella llamaría por teléfono. Pero, tras echarme una rápida mirada, añadió:

—También pueden ir en el autobús; les deja cerca y es más barato.

Evidentemente, me encontré un aire poco "capitalista": un cierto aire de estudiante europea algo existencialista y familiarizada con las obras de Simone de Beauvoir. La imagen que sobre mí se había forjado la danesa me agradó extraordinariamente, y me felicité por no llevar equipaje, por tener arrugas en el traje y por haber atravesado el "Stesvig Holstein" en camioneta.

RIQUEZA SIN "SIGNOS EXTERNOS"

Pienso que en estos países de espíritu socialista, la ostentación es mal mirada. Me han contado que no todo son pobres aquí, que hay gente riquísima. Pero nadie hace alarde de su riqueza en "signos externos". Si el fisco danés quisiera darse de los signos externos para arrancar más dinero a sus contribuyentes, se vería negro y no sacaría una perra.

Cuando los ricos daneses se cansan de vivir espartanamente, comiendo arenques y cantando las excelencias de m o r ráticas, marchan una temporada a París o—ahora—a Palma de Mallorca.

A pesar de todo, insistimos en el "taxi", o sea "taxi" en danés, y, después de atravesar la ciudad, nos depositó en la estación, donde nuestros marcos fueron convertidos en coronas y "óres" a un cambio menos favorable del que hacen en Bonn.

Luego, en el mismo quiosco, compramos postales de "la pequeña sirena", igual que cualquier turista americano entre los muchos que por allí circulaban. Por mi parte compré también una postal del canal viejo, el que está al lado de la plaza del Rey. Es, quizá, mi rincón favorito en Copenhague, con las viejas casas de techos puntiagudos, las pequeñas embarcaciones y los lugurios alegres para marineros, de donde se desparra la música de un acordeón.

LOS CUENTOS DE ANDERSEN

En uno de estos canales vió Han Christian Andersen, cuyo paso por Dinamarca es señalado con igual reverencia que el de Goethe por Alemania. Andersen era un hombre flaco, feo y orgulloso. Nacido en la isla de Fiona llegó a Copenhague con ánimo de ser famoso. Primero tentó suerte como bailarín del "teatro Real"; luego, al fin, encontró su vocación en los tiernos relatos, escritos más para mayores que para niños.

Fué su propia vida la historia del "patito feo" que se convierte en cisne.

Vistos ya el castillo y la "sirena", para seguir los consejos que nos habían dado, sólo nos quedaba por visitar el Tivoli.

Creado a fines del siglo pasado por un danés que nació en Tángor, el Tivoli es un parque de diversiones. Un sitio donde los daneses van a divertirse. Es, por consiguiente, un lugar aburridísimo. Pagodas chinas, cúpulas de cebolla, un "mito" en miniatura, un pueblo mediterráneo con cielo azul y todo, un "fiord", un lago e infinitos hovios, máquinas de fortuna, tómbolas y restaurantes componen las atracciones que el Tivoli ofrece.

Uno de los grandes recreos son los conciertos al aire libre. Otro, el viejo teatro de "pantomima". Pierrot, Arlequín y Colombina airean sus viejos problemas a la luz de las lámparas de neón. Todo ello tiene un aspecto novecentista y algo decadente. Este tipo de parques de recreo, tan en boga en un tiempo, han pasado ya, como las mangas de jamón y los sombreros de copa.

UN PAIS ANTICUADO

Pero Dinamarca es un país muy anticuado—no en vano presumen de ser "la más vieja Monarquía del mundo"—y no sólo los parques de recreo gozan aquí de gran popularidad, sino incluso—y por amor a sus tradiciones—los barrenderos y deshollinadores siguen usando sombrero de copa.

Cuando un danés tiene un sombrero de copa viejo se lo regala a su deshollinador, que van con chistera y sus escobas en bicicleta.

Yo, si he de ser sincera, no he visto ninguno por las calles de esta ciudad, pero en el libro reciente de un inglés llamado Stephen Glissold he leído un capítulo que se refiere a estos extraños seres. Glissold asegura que su deshollinador tiene dieciséis sombreros de copa y pasa sus vacaciones haciendo fotografías en color por Francia, Italia y Marruecos.

Lo que sí he visto yo ha sido a los carteros en bicicleta, por un pueblo de Jutlandia que se llama Vejle y se pronuncia "Baile". Los carteros llevaban casaca roja, y más que a repartir cartas, parecían que iban a correr la zorra en una cacería de lores ingleses.

María Victoria ARMESTO

CRONICAS PENSAMIENTOS DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

MILLONES DE DOLARES PARA LAS FUERZAS AEREAS NORTEAMERICANAS

El general Twning, impresionado por la poderosa aviación soviética

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal).—Después de los más dramáticos debates que se han conocido en el Congreso de Washington en muchos años, el Senado ha votado favorablemente el aumento del presupuesto de defensa de las Fuerzas Aéreas en 960 millones de dólares. De esta manera ha prevalecido la opinión del partido demócrata sobre la que mantenían los republicanos. Eisenhower ha sufrido así una de sus más fuertes derrotas políticas desde que ocupa la Presidencia del Gobierno.

El Senado aprobó por 48 votos contra 40 la propuesta de aumentar el presupuesto de las Fuerzas Aéreas. Todos los demócratas, excepto uno, votaron a favor de ese aumento. A los votos demócratas se sumaron cinco de los republicanos. Eisenhower era partidario de aumentar ese presupuesto en sólo 500 millones. El secretario de Defensa, Mr. Wilson, consideraba como una "bobería" el seguir la opinión de los demócratas.

El aumento de 960 millones de dólares se repartirá de la siguiente forma: 800 millones para producción, 100 millones para investigaciones y ensayos, 40 millones para mantenimiento de maquinaria y 20 millones para nóminas del personal. En total, después de este aumento, el presupuesto económico para este año destinado a las Fuerzas Aéreas asciende a 46.579 millones de dólares.

DURAS CRITICAS CONTRA WILSON

El secretario de Defensa, mister Wilson, fué el que desde el primer momento se opuso más violentamente a que se aumentara



CRONICA de NUEVA YORK por Enrique de Angulo



el presupuesto de las Fuerzas Aéreas. En su opinión, ese aumento era una "bobería". "Norteamérica—dice Mr. Wilson—no necesita de esa desorbitada cantidad de dólares para ser la primera potencia aérea del mundo." Sus palabras causaron indignación entre las filas de los senadores demócratas. Ahora, una vez aprobado el aumento del presupuesto, se han recrudecido las críticas contra el secretario de Defensa.

El senador Russell, presidente del Comité del Senado de Servicio de Armamento, el cual tiene jurisdicción sobre el Departamento de Defensa, describió al secre-

tario de Defensa, Mr. Wilson, como un hombre "cuya vanidad y arrogancia han sido solamente superadas por su ineptitud y cerradísimo entendimiento para con los asuntos del Gobierno americano". Jamás en toda la historia del pueblo americano había sido tan duramente atacado en el Senado un secretario de Defensa de Estados Unidos.

Han sido tales las críticas que ha sufrido Mr. Wilson, que incluso se ha llegado a correr la voz de que Eisenhower pensaba reemplazarle del Gobierno. El secretario de Prensa de la Casa Blanca desmintió estos rumores, calificándolos como de "un montón de tonterías".

INFLUENCIA DE LA COMPETENCIA RUSA

No cabe duda que el viaje del general Twning a Moscú ha influido decisivamente en este plebiscito del Senado de Washington sobre el aumento del presupuesto de las Fuerzas Aéreas.

Aunque se trate de demostrar lo contrario, la verdad es que en el Pentágono están impresionados del gran poder aéreo de la Unión Soviética. Últimamente la Comisión militar norteamericana en

Rusia ha visitado una serie de fábricas y escuelas técnicas para pilotos e ingenieros aeronáuticos que han merecido los más católicamente elogios de todas las Comisiones militares de los países occidentales desplazadas hasta Moscú.

La Academia Zhukovsky, para ingenieros aeronáuticos, levantada en lo más céntrico de Moscú, ha sido calificada por los técnicos militares del Occidente como de Academia modelo. En ella hay dos mil alumnos, seleccionados entre los mejores soldados del Ejército aéreo ruso. Los títulos de ingeniero se logran después de cinco años de estudio. Según el general Twning, la Escuela tiene "magníficamente bien equilibrados el estudio de la teoría y la aplicación práctica" de la ciencia aeronáutica.

El secretario de las Fuerzas Aéreas, para quitar importancia a todos estos hechos, ha manifestado que la aviación norteamericana es "la más poderosa fuerza de la Tierra". Pero la verdad es que el Senado ha votado el aumento, por considerar que la fabricación de 500 bombarderos pesados todos los meses no son suficientes ante la competencia rusa.

Escándalo en la Cámara de los Comunes

UNA PARLAMENTARIA SACO DOS PISTOLAS EN PLENA SESION

LONDRES, 3.—La diputada izquierdista del Parlamento Bessie Braddock proporcionó un susto mayúsculo a la Cámara de los Comunes, cuando, en pleno debate, sacó de su bolso de mano y esgrimió amenazadoramente dos largas pistolas. No obstante, la irascible parlamentaria no llegó a disparar.

La señora Braddock, que ya en una ocasión causó estupor en París al aparecer en una fiesta de gran gala vestida con un traje de calle corriente, declaró a la asustada Cámara de los Comunes que "sólo había pretendido demostrar la peligrosidad de tales armas que se facilitan sin licencia".

El presidente de la Cámara dijo que la intervención de la diputada está "fuera del orden del día" y ordenó a la señora Braddock que pusiese las pistolas en la mesa del secretario, añadiendo que lo mejor era ignorar la presencia de la excéntrica parlamentaria. (Efe.)

LAS FIESTAS DE SANTA JUANA DE ARCO

Actividades católicoartísticas en Francia

PARIS.—(Crónica de nuestro corresponsal.) A los cinco siglos del sacrilego proceso en el que Juana de Arco fué condenada a la hoguera, el arzobispo de Reims, asistido de varios obispos, y en presencia del nuncio de Su Santidad, procedió a la celebración del aniversario de la fecha en que rehabilitaron la memoria de la venerada heroína, símbolo de patriotismo y de fe.

Más de cien mil personas contribuyeron con su presencia a exaltar el recuerdo, componiendo un cortejo histórico, que recorrió las calles de la ciudad. La ceremonia duró seis horas, terminando con el espectáculo lírico teatral de una obra titulada "El triunfo de Juana", en el lugar mismo donde se aventaron las cenizas de la campesina de Lorena. Aquello fué el colofón de la fiesta.

Tal calificación no es producto de una ligereza gramatical. Los actos místicos o religiosos de Francia parecen fiestas. Este pueblo, incluso para solemnizar los gestos de fe, recurre a la fórmula divertida de la representación. El traslado de las reliquias pertenecientes a San Luis Rey dieron lugar a una magnífica serie de conciertos admirables. En la Saint Capelle de París (de las más bellas y graciosas capillas de la capital) se suceden constantemente las veladas de declamación poética o recitales, siempre, claro está, bajo el tema de la mística.

La Catedral de Notre Dame, a pesar de las exigencias de público, no queda a la zaga en materia de capacidad organizadora; actualmente celebra en el atrio una serie de funciones sobre "El verdadero Misterio de la Pasión", en las que intervienen 1.500 actores, entre los que, naturalmente, contamos la banda de trompetas de la Guardia Republicana; tres grupos corales, varias secciones juveniles, orfeones, músicos y comparsa, que



CRONICA de PARIS por Manuel A. Alba



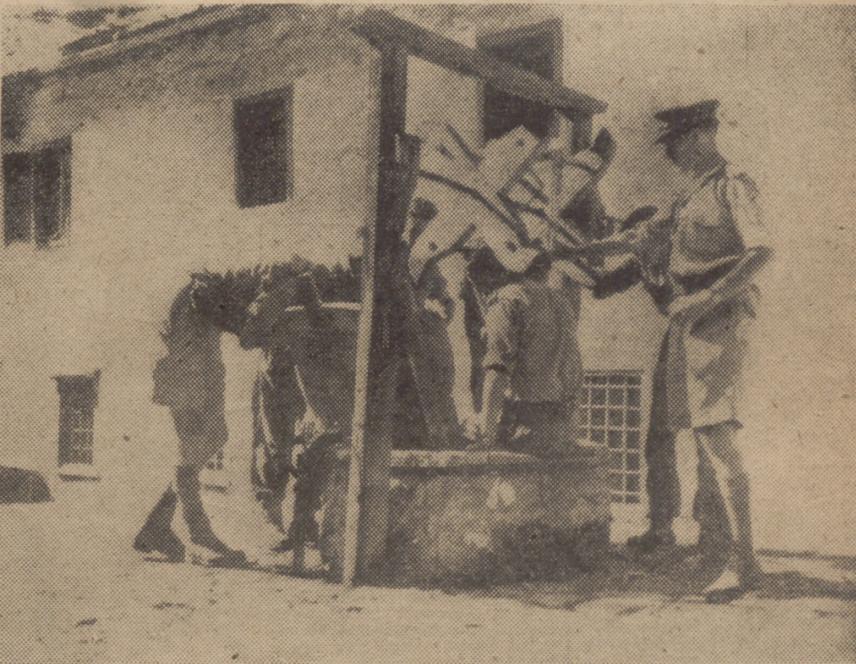
participan en la interpretación. Las campanas de seis iglesias "orquestran" esas nobles realizaciones del arte sacro.

Si no quisiéramos repetir los ejemplos, bastaría con citar el VI Congreso de los Pequeños Cantores—señalado entre el 4 y el 10 de julio—, para convencernos que la fórmula distracción es la gran publicidad de la Iglesia francesa. Con este motivo, el infatigable Padre Maillet (uno de los curas más extraordinarios de nuestro siglo) ha logrado reunir 6.500 niños de dieciocho nacionalidades distintas, que llegaron a París para intervenir en tres colosales conciertos, dirigidos por este eclesiástico admirable, que ha hecho de las voces infantiles uno de los más sólidos lazos de unión entre la juventud. El Padre Maillet, con perserverancia digna de los mayores elogios, logró que las autoridades le cedieran los Campos Eliseos y el Arco del Triunfo para que sus "Cruces de Madera" pudieran reunirse en este centro de la capital. Después, bajo la presencia del señor Coty, los "Pequeños Cantores" darán un recital en el Palacio de los Deportes (con 6.500 voces), y previamente una selección de 1.500 cantará la "Misa solemne" en la Catedral. Durante los siete días de su estancia en París estos niños serán albergados gratuitamente por las familias francesas. Y el milagro se debe a la influencia de las obras católicas.

FIESTA NACIONAL DE VENEZUELA

El embajador de Venezuela y la señora de Becerra se complacen en invitar a los miembros de la Colonia venezolana en Madrid a la recepción que ofrecerán en su residencia, con motivo de la celebración de la Fiesta Nacional, el día 5 de julio próximo venidero, de las 7,30 a las 9,30 p. m. Cabeza de Hierro, 4 (Ciudad de Puerta de Hierro).

VIGILANCIA... CON SORPRESA



Los soldados británicos en Chipre llevan a cabo una rigurosa vigilancia de todos los lugares que creen sospechosos. Ni un hogar, ni un centro de reuniones, ni una embarcación, se ven libres de la rigurosa vigilancia que, sin miramientos, llevan a cabo los ingleses. Pero a veces surge la sorpresa, como en el caso que nos muestra la presente fotografía, en la que en este pozo creyeron existiría un depósito de armas. Pero resultó que se trataba únicamente de la entrada secreta al Monasterio de Kykkp.

POLONIA INICIA UNA CAMPAÑA DE RESISTENCIA PASIVA EN POSEN "NADA AUTORIZA A SUPONER QUE EL KREMLIN HA RENUNCIADO A SUS PLANES IMPERIALISTAS"

(Viene de primera página.)

TANQUES SOVIETICOS POR LAS CALLES

BERLIN, 3.—Unas mil personas han sido arrestadas en Polonia a consecuencia de la sublevación de Posen, según anuncia la Agencia alemana de noticias D. P. A. La misma Agencia añade en su información que tanques del Ejército patrullan a todas horas por las calles de Posen. (Efe.)

MIL MUERTOS EN LA REBELION

WASHINGTON, 3.—Ha circulado en Washington el rumor de que, según unos funcionarios norteamericanos a quienes no se identificaba, en los sucesos de Posen había habido por lo menos mil muertos. (Efe.)

RADIO MOSCU HABLE DE UNA "PROVOCACION"

LONDRES, 3.—La radio de Moscú ha comentado la revuelta de Posen diciendo que no ha sido por mero azar el hecho de que haya sido Posen la ciudad escogida para esta "provocación".

CONTRA EL REINADO DEL TERROR

BERLIN, 3.—Los hombres de negocios occidentales que regresan de Polonia dicen que los sublevados de Posen amenazan al Gobierno rojo con manifestarse de nuevo si el comunismo continúa su reinado de terror. Se insiste en que 1.000 personas están en las prisiones de Posen a consecuencia de los arrestos en masa decretados por el Gobierno. (Efe.)

FUNERALES POR LAS FUERZAS DEL GOBIERNO

BERLIN, 3.—Noticias de Varsovia dan cuenta de que el jefe del Gobierno polaco, Cyrankiewicz, y otros dirigentes comunistas han asistido en Posen a los funerales por las fuerzas del Gobierno que murieron en las revueltas. La más alta condecoración militar ha sido concedida a los que cayeron en la supresión de la sublevación. (Efe.)

INTRANQUILIDAD EN LAS CUENCAS MINERAS

BERLIN, 3.—Los comunistas reconocen que hay "intranquilidad" en las cuencas hulleras polacas y previenen a los mineros contra revueltas del tipo de la de Posen.

El periódico de Kattowitz (rebatizado Stalinogrado por el régimen de Varsovia), "Dziennik Zachodni", dice que los "saboteadores y agentes" muestran actividad en la cuenca de Alta Silesia.

Tal reconocimiento por los rojos de que las perturbaciones de carácter laboral no están limitadas a Posen llega a Occidente en el momento en que las represalias comunistas en esta ciudad amenazan con provocar nuevos desórdenes en ella. Rodeada como está de tropas, los trabajadores de Posen siguen en huelga total o de trabajo lento y amenazan con una nueva huelga general contra el régimen de terror implantado como consecuencia de la revuelta de la semana pasada.

El periódico de Kattowitz advierte a los mineros que serán "reducidos sin compasión" en caso de que la intranquilidad que demuestran se transforme en franca revuelta. (Efe.)

DECLARA ADENAUER EN ITALIA

ALEMANIA E ITALIA DEBEN UNIRSE PARA EVITAR QUE EUROPA CAIGA BAJO EL PODER ASIATICO

(Viene de primera página.)

Las Naciones Unidas apoyó una resolución para someter el problema de Argel, que es de pura incumbencia interna de Francia, al examen de la Organización Internacional.

Adenauer continuó diciendo: "El Gobierno federal cree que la reunificación e independencia de Alemania es una parte del sistema de seguridad europea. Alemania no abriga sentimientos hostiles hacia ningún país vecino, y su disposición para participar en tal sistema indica que no trata de buscar conflictos."

"Yo considero que la reducción de las fuerzas armadas soviéticas debe de ser interpretada como un nuevo medio de propaganda del Kremlin en su campaña de coexistencia pacífica."

El canciller hizo notar "que es muy difícil comprobar el potencial efectivo de las fuerzas armadas soviéticas. Los rusos son muy celosos de sus secretos."

Refiriéndose a la unidad de Alemania, Adenauer dijo:

"El Gobierno federal mantiene, como siempre lo ha hecho, que las cuatro potencias están comprometidas a restaurar la unidad de Alemania, la cual significa casi el final de la guerra fría."

Comentando la nueva actitud de Moscú, Adenauer ha dicho: "En la política exterior rusa se ha puesto de manifiesto un cambio en el centro de gravedad en relación con los países atrasados económicamente, con el fin de absorberlos en su propia esfera de influencia."

"Al mismo tiempo, los dirigentes del Kremlin están llevando a cabo una política de infiltración para dividir a los países de la NATO."

"En cuanto a los principios básicos, la Unión Soviética no los ha alterado en lo más mínimo desde la época de Stalin, aunque ahora prefiere adoptar métodos más flexibles y tácticas más elásticas. Sus fines, sin embargo, siguen siendo los mismos", continúa diciendo el canciller.

"Esto se puede comprobar en el duro comportamiento de Gromyko en las conversaciones de desarme celebradas en Londres, así como en la actitud obstinada de la Unión Soviética ante la cuestión de Alemania."

"La batalla entre la cristiandad y el materialismo ni siquiera ha comenzado todavía—ha advertido Adenauer—; este choque está aún por producirse."

"Alemania e Italia deben facilitar las fuerzas de choque en esta batalla futura. Y del éxito de la misma dependerá el que Europa continúe siendo cristiana", ha manifestado Adenauer.

El canciller, en su declaración, dice también que el ideal de la unidad europea puede conseguirse todavía si las naciones de Europa trabajan juntas sobre la base de una total comprensión. (Efe.)

LOS CRISTIANODEMOCRATAS, ANTE LA NUEVA ACTITUD COMUNISTA

ROMA, 3.—El canciller de Alemania Occidental, Adenauer, se reúne hoy con los dirigentes del partido cristiano demócrata para elaborar los planes de batalla del partido ante la nueva actitud comunista.

La entrevista entre Adenauer y Amintore Fanfani se celebrará después de comer.

En una recepción oficial ofrecida la pasada noche por el "premier" Antonio Segni, el canciller alemán hizo un llamamiento a Italia y a Alemania para que se unan en la tarea de evitar que Europa se convierta en "pagana y dominada por el poder asiático". (Efe.)

El Gobierno francés inicia el programa de reformas en Argelia

UN TERRORISTA, EJECUTADO EN LA GUILLOTINA

El secretario de Estado francés quiere entrevistarse con Burguiba

PARIS, 3.—El Gobierno francés ha dividido Argelia en doce regiones, para facilitar la administración. Se espera, no obstante, que la nueva medida tenga repercusiones favorables en las futuras elecciones. Así anuncia un diario oficial francés.

Debido a esta nueva organización los gobernadores de Constantina, Orán y Argel—las tres regiones en las que estaba dividida Argelia—tendrán a su cargo otros tres departamentos próximos a su demarcación. Estarán bajo las órdenes del gobernador general.

Este nuevo decreto también promete un Gobierno elegido por europeos y musulmanes conjuntamente.

Este programa de reformas cumple parte de las promesas del primer ministro, Guy Mollet, a los rebeldes argelinos para que depusieran las armas. (Efe.)

TERRORISTA EJECUTADO

ORAN (Argelia, urgente), 3.—Un terrorista argelino ha sido ejecutado en la guillotina.

El terrorista ejecutado había causado la muerte de cuatro personas y heridas a otras veinte, el día 1 de abril, al arrojar una granada en el interior de una sala de cinematógrafo. (Efe.)

ENTREVISTA CON BURGUIBA

PARIS, 3.—Alain Savary, secretario de Estado francés para los asuntos marroquíes y tunecinos, ha pedido una entrevista con el primer ministro de Túnez, Habib Burguiba, y discutirá con él—comunican fuentes informadas—sobre una emisión de Radio Túnez hostil a Francia.

Los funcionarios franceses han guardado absoluto silencio en torno a dicha emisión, que proclamaba: "Argelia no es ni será nunca francesa."

La emisión, en lengua árabe, decía: "Queridos hermanos argelinos: Nuestra lucha es justa. Francia sólo capitula después de la guerra y el derramamiento de sangre, como sucedió en los casos de Siria, Líbano, Indochina, Túnez y Marruecos."

El primer ministro, Burguiba, continúa insistiendo en que las tropas francesas deben abandonar Túnez, incluida la base naval de Bizertá, pero la respuesta de París es que las fuerzas permanecerán allí. (Efe.)

LOS BARBEROS PAKISTANIES SE SOLIDARIZAN CON LOS REBELDES

KARACHI, 3.—Los diplomáticos franceses en el Pakistán, desde el embajador hasta el último funcionario de la Embajada, tendrán que dejarse crecer el pelo y la barba hasta que termine la rebelión en Argelia.

La Federación de Barberos pakistanies ha acordado no prestar su servicios a ningún francés hasta que terminen las hostilidades en aquel territorio africano.

En una reunión especial para tratar de la situación argelina se acordó, además, la expulsión de la organización y el boicot a to-

do barbero del Pakistán que contravenga esta disposición. (Efe.)

CAPTURA DE TERRORISTAS

ORAN, 3.—La Policía francesa ha capturado a 20 miembros y al jefe de una célula terrorista en las cercanías de Hamman Hadjar.

Según han manifestado los funcionarios de la Policía, los rebeldes fueron rodeados en la ciudad local de la zona oriental de Argel, y se entregaron sin lucha.

No se han dado más detalles de la operación, pero, según han indicado los funcionarios, se cree que este grupo es el responsable de una serie de ataques contra granjas, en los cuales fueron incendiadas varias casas y destruida gran cantidad de maquinaria agrícola.

En el resto de Argel reina una calma relativa. (Efe.)

Gromiko llega inesperadamente a Nueva York

NUEVA YORK, 3.—El adjunto de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromiko, que participó en las reuniones pentapartitas sobre desarme de Londres, llegó inesperadamente a Nueva York, para asistir a las sesiones de la Subcomisión de Desarme de las Naciones Unidas.

Su llegada ha constituido una sorpresa para los medios occidentales, quienes especulan con la posibilidad de que el ministro de Asuntos Exteriores ruso haya enviado a Gromiko con la misión de presentar una nueva y sorprendente proposición sobre desarme. (Efe.)

AYUDA NORTEAMERICANA A ESPAÑA

ASI SE AFIRMA EN EL SENADO

WASHINGTON, 3.—El senador demócrata Mike Mansfield dijo ante el Senado norteamericano que España recibirá toda clase de ayuda, según lo solicitado por la Administración, aun cuando los fondos no se hayan destinado concretamente al programa de ayuda extranjera.

EL DIA 14 HABRA PLENO EN LAS CORTES

LA COMISION DE PRESUPUESTOS ESTUDIA EL PROYECTO DE LEY SOBRE MEJORAS A LAS CLASES PASIVAS

(Viene de primera página.) halla estudiando el proyecto de ley sobre mejora de haberes a las clases pasivas y que han sido citadas para mañana, día 4, a las once y media de la mañana, la Comisión de Hacienda, y la de Defensa Nacional, para el día 5, a las seis de la tarde.

VISITAS DEL PRESIDENTE

El presidente de las Cortes ha recibido las siguientes visitas: Don Benjamin de Arriba Castro, cardenal-arzobispo de Tarazona; don Javier Lauzurica, arzobispo de Oviedo; don Luis Aizpuru, obispo de León; don José López Ortiz, O. S. A., obispo de Tuy; don Mariano Puigdollers, director general de Asuntos Eclesiásticos; don Lorenzo de Cura, presidente de la Diputación Foral de Alava; don José Navarro González de Canales; barón de Cácer; don Francisco Fernández Díaz, jefe del Sindicato del Metal de Vizcaya; don Joaquín Miranda; almirante don Rafael Estrada; don José María Espinosa Elias, vicesecretario de Ordenación Social de Vizcaya y teniente de alcalde del Ayuntamiento de Bilbao; don José María Juaristi Gondra, vicesecretario provincial de Ordenación Económica de Vizcaya; don Delfín Escóla, de la Obra Internacional de Ayuda a los Sacerdotes Expulsados del Este.

Japón recibirá cuatrocientos millones de dólares de ayuda norteamericana

WASHINGTON, 3.—La Comisión de Asignaciones de la Cámara de Representantes ha dado a conocer que el Japón recibirá más de 400 millones de dólares de ayuda militar norteamericana durante el próximo año.

En la última sesión de la citada Comisión se acordó que el programa de ayuda militar al Japón para el año 1957 se fijase, aproximadamente, en trece veces y media más que la ayuda en 1956, lo que supone unos 30 millones de dólares más, según fuentes bien informadas.

Los detalles de la ayuda se mantienen en secreto, pero se cree que consistirá en equipo naval, aviones a reacción, así como material para las fuerzas de tierra. (Efe.)

"COUS-COUS" PARA TODOS



Siguen las actividades bélicas en Argelia y las tropas francesas continúan sus operaciones militares. En un lugar de la zona más amenazada por los rebeldes, los soldados franceses se reuniten con la población, a la que sirvieron el típico plato de "cous-cous", mientras la prolección de la constante amenaza que la situación ha creado en aquella zona. (Foto Ortiz.)

La huelga de los obreros del acero norteamericanos

NUEVA YORK.—Al entrar en su segundo día la huelga de los obreros de la industria del acero, el trabajo y la industria sufren pérdidas por valor de varios millones de dólares. La producción de acero se ha reducido en un 90 por 100 por haber empezado oficialmente la huelga de 650.000 obreros, que piden aumento de salarios.

Se cree que una huelga de corta duración no sería demasiado grave, pero si es larga podría tener un grave efecto sobre la economía del país. (Efe.)

No es cierto que hayan sido ma tratados los detenidos indios en Goa

NOTA DEL GOBIERNO PORTUGUES AL DE LA INDIA

LISBOA.—El Ministerio de Asuntos Exteriores de Portugal ha entregado al ministro de Egipto en Lisboa la siguiente nota, destinada al Gobierno de la India:

"El Gobierno y las autoridades de la Unión India, en declaraciones de sus dirigentes ampliamente divulgadas y comentadas por la Prensa y la radio, se ha referido con insistencia a la situación de los indios detenidos en las prisiones de Goa por delitos cometidos contra la seguridad del Estado portugués. El relieve dado a las acusaciones de trato inhumano y a otras semejantes, tiende manifiestamente a desperatar la atención de la opinión pública mundial sobre las mismas.

Aunque seguro de que se trataba de afirmaciones sin fundamento, formuladas apenas con fines de propaganda, el Gobierno portugués mandó proceder a cuidadosas y profundas investigaciones sobre las acusaciones que el Gobierno de la Unión lanzó y que a su debido tiempo le fueron transmitidas por mediación de la Legación de Egipto en Lisboa. Los resultados de las investigaciones realizadas evidencian que los indios detenidos en Goa son tratados con humanidad y que, en materia de alimentación, higiene y comodidades, disponen de cuanto se acostumbra a facilitar en las cárceles de los países civilizados. No sólo gozan de las garantías del régimen previsto en la legislación vigente, sino que en ciertos casos se adoptaron soluciones de excepcional benevolencia.

En estos términos el Gobierno acaba de comunicar a la Legación de Egipto en Lisboa, para su traslado al Gobierno indio, las conclusiones resultantes de las averiguaciones practicadas, con contestación punto por punto a las acusaciones proferidas por aquel Gobierno en la materia. Considerando los medios de publicidad de que se sirvió el Gobierno indio y la forma en que lo hizo, el Gobierno portugués estima debe oponer un mentis público y terminante a las afirmaciones de que los presos indios en Goa son maltratados, y repudiar los procedimientos usados para desacreditar a la Administración y la Justicia portuguesas. (Efe.)

Después de visitar Mahón el ministro de Obras Públicas se trasladó a Ibiza

MAHÓN, 3. — Durante su estancia en esta ciudad, el ministro de Obras Públicas, después de la recepción celebrada en su honor en el Ayuntamiento, emprendió el viaje por carretera hasta el faro de entrada al puerto, inspeccionando las obras de mejora y transformación realizadas. Luego se dirigió a San Luis, y recorrió la carretera de enlace con Mahón para visitar las obras de ensanche de la misma en el tramo que une el aeródromo con la ciudad. Más tarde visitó el puerto de Fornells, donde se interesó por las instalaciones del mismo. Anunció el propósito de realizar la reparación de diez kilómetros de la carretera de enlace con Ciudadela, y a su regreso, a Mahón, donde embarcó a bordo del cañonero "Pizarro", para trasladarse a Ibiza. (Cifra.)

Nuevos delegados sindicales de Guipúzcoa, Navarra, Cáceres, Soria y Albacete

El delegado nacional de Sindicatos, previa propuesta de los jefes provinciales del Movimiento correspondientes, ha nombrado delegado provincial de Sindicatos de Guipúzcoa a don José María Navarro Martín; de Navarra, a don Emilio de Pablos Gutiérrez; de Cáceres, a don Bernardo Cuenca Cerveró; de Soria, a don Silverio Sobrino Girón, y de Albacete, a don Valentín González Bárcena.

Se ha publicado el catálogo de la participación de España en la XXVIII Bienal de Venecia

Editado por la Dirección General de Relaciones Culturales, ha sido publicado un bello catálogo, en el que aparece recogida la participación de España en la XXVIII Exposición Bienal de Venecia. Esta publicación contiene la relación de todos los escultores y pintores cuyas obras figuran en la Bienal, con mención biográfica de los mismos, y acompañada de una bella antología de fotografías de las obras que concurren al certamen. El catálogo va enriquecido con unos estudios en los que, con brillante brevedad, el marqués de Lozoya, don Enrique Lafuente Ferrari, don José Camón Aznar y don Luis Felipe Vivanco describen las características principales de los artistas españoles y los rasgos de su personalidad colectiva.

La esposa del Jefe del Estado inauguró en Avila un colegio de huérfanos de ferroviarios

ALLI SE EDUCAN Y FORJAN 300 NIÑOS QUE RECIBIERON A LA PRIMERA DAMA ESPAÑOLA, JUNTO CON LAS AUTORIDADES Y VECINDARIO, CON PATENTES MUESTRAS DE CARÍÑO

Más de 2.000 niños están ya acogidos en los Colegios de Huérfanos de Ferroviarios, que van a aumentar su número con otros dos más construídos en León y en Dos Hermanas (Sevilla)

AVILA, 3. (Por teléfono, especial para PUEBLO.)—La excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco se trasladó ayer a la ciudad de Santa Teresa para presidir los actos de inauguración de un modernísimo edificio, destinado a Colegio de Huérfanos de Ferroviarios. Está situado extramuros de la ciudad, en la parte norte, en el camino del Monasterio de la Encarnación, donde Teresa de Jesús fué priora y salió para emprender la reforma carmelitana. Es de piedra granítica, de elegante y moderno estilo, con amplios soportales en la fachada principal, galería y torreta central.

Desde la capital, cuando el edificio enciende sus luces, semeja un barco anclado en el inmenso mar de Castilla, aunque aquí en tierra adentro no tengamos otro mar que el de los trigos rubios.

Sus espaciosas aulas, su campo de deportes y hasta el campo mismo abierto al sol y al aire de la sierra, son el cobijo de trescientos niños que allí se forjan y se educan.

Profusión de banderas y gallardetes, reposteros y los escudos regionales, adornaban el edificio donde la primera dama española fué recibida por el subsecretario de Educación Nacional, señor Maldonado; presidente del Consejo de Administración de Colegios de Huérfanos, don Martín de Abad, y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Herrero Tejedor, que presentó a todas las primeras autoridades abulenses.

Asistieron a estos actos el teniente general Asensio, don Alfonso Peña, presidente del Consejo de Administración de la Renfe, autoridades, jerarquías, representaciones oficiales y ochenta delegados de toda España, que estos días han celebrado una Asamblea en el salón de actos del edificio recién inaugurado.

Los trescientos niños allí acogidos recibieron a la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado con patentes muestras de cariño. Acompañaban a doña Carmen Polo de Franco, la señora del doctor Vallejo Nájera y el ayudante de campo del Generalísimo capitán Pajés.

Uno de los niños del colegio ofreció a Su Excelencia un ramo de flores, al igual que la esposa del alcalde de Avila, en nombre de la ciudad.

El excelentísimo y reverendísimo señor obispo de la diócesis, doctor Moro Briz, bendijo el edificio, que después fué visitado

por las ilustres personalidades en todas sus dependencias.

La esposa del Caudillo oró unos instantes en la capilla y presidió, poco después, en el salón de actos la inauguración oficial.

Hablaron los señores Martín Abad y Maldonado, para explicar el funcionamiento de estos centros de orfandad, verdadera realidad tangible de la labor social del Gobierno del Caudillo.

Más de dos milares de niños están en los Colegios de Huérfanos de Ferroviarios, y, además de los ya existentes, van a crearse otros dos más, uno en León y otro en Dos Hermanas (Sevilla).

Las autoridades y jerarquías fueron obsequiadas con una merienda en los comedores del establecimiento, y por último, des-

de la galería principal del edificio presenciaron las exhibiciones de una tabla de gimnasia y canciones, bajo la dirección de un instructor del Frente de Juventudes.

Los niños hicieron entrega a la primera dama española de varias muestras de sus trabajos de artesanía, que han venido realizando durante el curso escolar.

Al igual que a su llegada, la esposa del Caudillo, doña Carmen Polo de Franco fué despedida por las autoridades y jerarquías con muestras de adhesión y simpatía, y a lo largo de su recorrido hasta la salida de la ciudad, donde numerosas personas se agolparon para saludar entusiastamente a la esposa del Generalísimo.

R. GOMEZ MONTERO

Una Comisión de pueblos afectados por las pasadas inundaciones visitó a los ministros secretario general del Movimiento, Gobernación, Hacienda y Agricultura

HIZO ENTREGA A LOS MISMOS DE UNOS ALBUMES CON ACUERDOS ADOPTADOS

En la mañana de hoy una Comisión de representantes de los pueblos zaragozanos damnificados por las recientes inundaciones, presididos por el jefe provincial del Movimiento y Gobernador civil de Zaragoza, señor Pardo de Santayana; presidente de la Diputación Provincial, señor Zubiré Vidal, y delegado provincial de Sindicatos, señor Monforte, e integrada por alcaldes y jefes de Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos de las mencionadas localidades, visitaron en su despacho oficial al ministro secretario general del Movimiento, señor Arrese, a fin de hacerle entrega de un álbum, en el que se recogen los acuerdos de las expresadas Hermandades y Ayuntamientos, manifestando su sincero y profundo agradecimiento al citado ministro por la urgente y eficaz ayuda prestada en tan grave momento a las localidades afectadas por dichas inundaciones.

El señor Arrese, con cariñosas palabras, agradeció a la Comisión su visita, así como la entrega del álbum referido, que le ha sido ofrecido como testimonio de adhesión y reconocimiento por sus desvelos en favor de las zonas afectadas por las inundaciones. La

citada Comisión, presidida asimismo por el gobernador civil de Zaragoza, visitó a los ministros de Hacienda, señor Gómez de Llano; de Gobernación, señor Pérez González, y de Agricultura, señor Cavestany, a quienes hicieron entrega, igualmente, de un álbum.

COMIENZA EN TODA ESPAÑA LA CAMPAÑA DE CAMPAMENTOS



Ha comenzado en toda España la campaña de campamentos del Frente de Juventudes. Millares de muchachos de todas las clases sociales concurren a las "ciudades de Iona", donde vivirán una temporada en un ambiente de tenso patriotismo, en el que se formará su espíritu y su cuerpo. Esta foto fué obtenida en Barcelona, momentos antes que una centuria de las Falanges Juveniles emprendiera la marcha hacia un campamento de montaña. El capellán oficia la santa misa en el cuartel juvenil. (Foto Cifra.)

Próxima reunión de la Junta Central Económica Textil

Durante los días 5 y 6 del actual celebrará sesión en el Sindicato Nacional Textil la Junta Central de Sección Económica, ante la que informarán los presidentes de los ocho sectores que conjoinan el Sindicato. Terminados los informes, la Junta estu-

diará diversos temas referentes a nuevas industrias y ampliación de las existentes, importación de materias primas, exportaciones, clandestinidad, ley del Timbre, conciertos de usos y consumos y sobre Reglamentación Laboral.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

CURSO DE ESTUDIOS DE INFORMACION EN SALOU



Recientemente fueron inaugurados en Salou los cursos de altos estudios de información. La foto corresponde a una de las conferencias que forman parte del ciclo organizado por la dirección del curso, y en ella aparece el reportero gráfico señor Campúa disertando sobre el tema de su especialidad. El acto fué presidido por el director general de Prensa, señor Aparicio, y profesorado de los cursos. (Foto Cifra.)

LOS 7 GRANDES SORTEOS DE CABALLERO

UN SORTEO CADA TRIMESTRE

GRAN CAMPAÑA 1956-1957

21 RENAULT

21 Vespas

105 CARTERAS CON 630.000 PTS.

LA SUERTE EN SU MANO
BEBIENDO COÑAC DECANO
CABALLERO... ¡QUE COÑAC!

FECHA DE LOS SORTEOS: Primeros el día 7 de Julio de 1956, Segundos el día 6 de Octubre, Terceros el día 6 de Enero 1957, Cuartos el día 6 de Abril, Quintos el día 5 de Julio, Sextos el día 5 de Octubre, Séptimos el día 31 de Diciembre.

PREMIOS EN CADA SORTEO: Primeros: 1000 Renaults S.A., Segundos: 1000 Vespa, Terceros: 100000 pts. cada uno, Cuartos: 10000 pts. cada uno, Quintos: 10000 pts. cada uno, Sextos: 10000 pts. cada uno, Séptimos: 10000 pts. cada uno.

NOTA IMPORTANTE: De acuerdo con las Bases que regulan esta propaganda, de cada premio correspondrá una unidad al ticket A (dueños) otra al B (dependientes o camareros) y otra al C (consumidores). La participación en estos sorteos implica una total conformidad a los Bases suscritos en 1.º de Abril de 1956 por LUIS CABALLERO, S. A.

MUNDO DEPORTIVO

Probabilidad del Madrid en el torneo de Caracas

El Torneo de Caracas, llamado excesivamente "Pequeña Copa del Mundo", ha llamado este año al Real Madrid y le ha conquistado por el poder de su oferta económica: gastos de viaje y estancia pagados y una suma importante de psetas, que le servirá al Madrid para sufragar los gastos de verano, que son muchos, sin otra compensación de ingresos, puesto que de julio a septiembre no hay taquilla por donde entre el dinero. El verano es para los Clubs con equipos profesionales un gran problema, pues son elevadas las cantidades de nómina de todo su personal, jugadores y administrativos, y el que no pueda explotar su terreno de juego o concierte un viaje con partidos bien pagados notará en su tesorería los desembolsos. De ahí que no sea bastante razón la deportiva del descanso veraniego a los jugadores, y de ahí también que cada vez sea más corto el período sin fútbol oficial o privado. Los viajes a América son cansados, porque hay muchos kilómetros por medio y allí son enormes las distancias; pero si la expedición es a un solo país y éste paga bien, vale la pena el viaje. El Madrid tiene mucho crédito en Venezuela por haber ganado ya un Torneo de Caracas, fama acrecentada en los dos últimos años por sus victorias en dos torneos internacionales más: la Copa Latina y la Copa de Europa, serie de triunfos que no puede exhibir otro Club en el mundo. Pero esto mismo obliga al Madrid a un esfuerzo para no defraudar al público caraqueño ni al propio público español, que ya espera del Madrid siempre un triunfo internacional, como si fuera fácil abonarse a él. El torneo de este año es fuerte, porque el Vasco de Gama brasileño, al que hemos visto recientemente en Madrid en uno de los últimos partidos de su gira por Europa, es un gran equipo, como lo demostró al acortar distancias de marcador (del 4-0 al 4-2) en el partido homenaje a Molow-

ny, cuando fué capaz de resistir a una línea delantera formada por Molowny, Kopa, Di Stefano, Kubala y Collar, que es un quinteto de ases. El Vasco jugó sin perder su línea de conjunto, su ritmo, su carácter de equipo, perfectamente dibujado en su táctica y admirable en la destreza de la técnica individual. Sucedió que el Vasco jugó sin hacer un esfuerzo especial, porque el buen sentido le aconsejaba una administración de facultades; pero ese Vasco de Gama en campos americanos ha de ser temible, quizá el más difícil de los equipos que ha de encontrar el Madrid, aunque Di Stefano dijera en Barajas el que más temía fuera al Oporto. El Vasco de Gama tuvo en otros torneos de Caracas malos comienzos, pero juego fue afianzándose, hasta aparecer en su real valía. El campeón portugués está en América desde que terminó su campeonato nacional, y en Brasil ha perdido partidos, aunque por escaso margen, con lo que no ha conseguido el fútbol portugués el éxito que esperaba de su embajada. Este nuevo Torneo de Caracas es para el Oporto la posible reivindicación.

El otro equipo extranjero que juega también el Torneo es el Roma, del que apenas si se sabe algo respecto a su verdadera potencia. Se trata de una invitación particular, pues el Roma no está hoy entre los mejores equipos de Italia, aunque uno o dos valores siempre al fútbol italiano en la calidad y fiereza que tantas veces ha demostrado, pues todos los equipos italianos tienen jugadores bien dotados físicamente y juegan con inteligencia. Pese a esta consideración, el Roma es, en teoría "mal documentada" el menos bueno quizá de los cuatro, aunque para el Madrid tenga, en cambio, la dificultad de lo desconocido, pues es contra el único que no ha jugado. Frente a los otros dos, el Madrid ha de sentir el deseo de tomarse la revancha contra el Oporto y

ya ha confirmado su victoria de Chamartín contra el Vasco de Gama. Conocedor de ambiente, probablemente favorito del Torneo y el más estimado de los cuatro en el criterio popular, el Madrid tiene una probabilidad de elevado porcentaje, que uno se atrevería a precisar en un 33 por 100; el Vasco de Gama, otro 33 por 100; el Oporto, un 20 por 100, y el Roma, un 13 por 100.

La presencia de Di Stefano presupone no sólo una elevación técnica por el grado individual de su figura, sino en lo que influye en la potencialidad del conjunto. El Madrid representa no sólo al fútbol español, sino que al estar de nuevo con otros dos equipos europeos se representa a sí mismo en el grado de potencia continuada que es menester para decir allí que el ganador de la Copa de Europa en París es un conjunto de clase permanente, no un ocasional o fortuito vencedor. De ahí la trascendencia de este Torneo, en el que se nota la ausencia de una representación local; el fútbol venezolano se ha echado fuera y sólo va a aparecer frente al Madrid si éste gana el Torneo; pero es deducible que sólo buscare en ese partido contra el vencedor de la Pequeña Copa del Mundo una taquilla y una comparación, no una victoria, porque de presuponerla se habría incluido en la Copa, con lo que habría animado la expectación en su propio público.

En suma, que Venezuela es una nueva ocasión de triunfo para el Madrid; sin otra reserva mayor que la de su rendimiento al fin de una temporada recargada y pródiga en emociones, que producen el natural desgaste en sus hombres. Si Villalonga tiene a su grupo revitaminado puede entonces por juego vencer a sus rivales, entre los que uno ve al Vasco de Gama como mejor, aunque también como el más cansado.

GILERA

"El Real Madrid parece fabricado en Suiza" ("El Nacional")

"DICTO CATEDRA ANTE EL VASCO DE GAMA" ("El Universal")

"LA OFICINA DE CARACAS NO PODRA OLVIDARLO EN MUCHO TIEMPO" ("LA ESFERA")

CARACAS, 2.—El diario "El Universal" elogia al delantero centro del Real Madrid y gran figura del partido de anoche, diciendo: "Di Stefano, no sólo en su acción individual, elegante, dinámica, esplendorosa, sin descansos, sino lo que es más valioso, en la elevadísima calidad futbolística que ha logrado imprimir al equipo de Real Madrid. "El Real Madrid dictó cátedra ante Vasco de Gama." "El grato sabor a buen fútbol, a fútbol de altura jerárquica, de calidad suprema despertando el general entusiasmo durante noventa minutos de fútbol de antología..." y fué que los merengues lucieron excelentes, desde el mismo momento en que iniciaron el partido, los once hombres supieron cumplir a cabalidad. Tejieron cerebro y piernas para que todas las jugadas cristalizaran tal como habían sido confeccionadas. El primer tiempo nos indicó que era el equipo campeón de Europa, con coraje, serenidad, dinámica y cabeza.

"Últimas Noticias" personaliza también el triunfo español en Di Stefano, de quien dice "fué el ángel".

Teixera, Interior del Oporto, dijo que el juego desplegado en el partido entre el Real Madrid y el Vasco de Gama "fué excelente y limpio. Nosotros no tuvimos igual suerte en el primer encuentro".

Gigliola, extremo del Roma, manifestó que "me impresionó muy favorablemente el Real Madrid. Creo que mejorará el Vasco, conozco a los brasileños".

"El Nacional", dice: "Las piezas del Madrid están movidas a voluntad por el cerebro creador de sus once hombres. Ese es el Madrid, que parece fabricado en Suiza por la precisión con que se mueve en todas direcciones y que de suizo no tiene nada, porque no se ha fabricado un reloj donde las horas vayan al compás que se le dicten. Es un equipo que no en balde es el campeón legítimo de Europa y que posee una de las delanteras mejores del mundo. Nadie le quitará al aficionado la gran noche de fútbol que anoche le fué servida."

He aquí un comentario de "La Esfera": "El encuentro de anoche no podrá ser olvidado por la afición local en mucho tiempo. Pocas veces en el Estadio Olímpico se ha visto jugar un fútbol más depurado, fino, incisivo, malicioso y grácil. Real Madrid confirmó a plenitud su condición de equipo campeón del Continente europeo, y lo hizo justamente frente a un cuadro que figura por derecho propio entre los mejores de América del Sur, el Vasco de Gama. Resulta interesante recordar ahora las frecuentes lamentaciones de la crónica española sobre la calidad de su fútbol, justamente cuando posee un "once" de la calidad extraordinaria de este Madrid. Anoche, Vasco de Gama, con su delantera incisiva, su cuerpo de medios, que de momento se sumó al ataque, y su línea de zagueros, echó el resto ante un rival crecido, indiscutiblemente superior."

PLAYA DE MADRID
Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes, bares
Autobuses: final Princesa

El boxeo amateur americano se considera perjudicado por sus reglas olímpicas

LESTER Bromberg, el conocido cronista de boxeo norteamericano, ha lanzado muy recientemente, en una prestigiosa revista especializada estadounidense, su voz de alarma respecto a los peligros (?) que amenazan al pugilismo amateur yanqui en las competiciones olímpicas.

Con caracteres tipográficos destacados encabeza su artículo con esta fórmula de sentencia, en la que aparece resumida su tesis: "La diferencia fundamental que existe de hecho entre el estilo de los americanos y el que caracteriza a los amateurs de otros países es la mayor desventaja para los Estados Unidos en las Olimpiadas."

Preciso se hace reconocer que la razón asiste plenamente a Bromberg en su minuciosa exposición de motivos que fundamenta con la opinión autorizadísima de Pete Mello, preparador del equipo norteamericano que participó en los Juegos de Helsinki.

En aquella fecha, la representación de los Estados Unidos—"integrada por auténticos aficionados"—consiguió cinco títulos olímpicos, cifra inigualada por ninguna nación en la era de las Olimpiadas modernas.

—Si logramos aquel extraordinario triunfo en Finlandia—afirma Mello—fué debido a que los muchachos pelearon cínicamente estrictamente a las reglas que pre-

FINAL DE LA COPA LATINA

ESTA NOCHE SE ENFRENTAN EL ATLETICO DE BILBAO Y EL MILAN

MILAN, 3.—(Crónica de Luigi Visconti, del Servicio Especial de Aflil.)

Hoy, por la noche, a las 21,30, se jugará en el Estadio Cívico de la Arena, de la Associazione Sportiva Ambrosiana "Inter", el partido final de la Copa Latina entre el Atlético de Bilbao, doble campeón de España, y el Milan A. C., subcampeón de Italia.

Por iniciativa española, esta Copa Latina se instituyó en el año 1949. La de hoy es la séptima; debiera ser la octava, pero no se disputó en 1954 por celebrarse el campeonato mundial. Dividida en ciclos de cuatro años, porque se celebra cada año en un país diferente, la competición de hoy corresponde al tercer año del segundo ciclo, y puesto que se ha jugado ya en Portugal y Francia, el año que viene se organizará en España.

De los seis campeonatos, España triunfó en tres; dos veces el Barcelona y una vez el Real Madrid; Italia, una vez, con el Milan; Francia, también una, con el Stade de Reims, y Portugal otra, con el Benfica. Es clara la superioridad española, aun perdiendo el encuentro de mañana.

La clasificación es ésta:
1, España, 23 puntos; 2, Francia, 23; 3, Italia, 17; 4, Portugal, 15 puntos.

Empatado en puntos con Francia, España ocupa el primer puesto con tres victorias contra una.

Esta Copa Latina de 1956 se ha presentado bajo los mejores auspicios para España, porque su equipo representativo, el Atlético de Bilbao, es el mejor; no sólo comparativamente, dentro del fútbol de cada nación, sino intrínsecamente. Es doble campeón de España.

El otro campeón es el Olympique, de Niza, a quien ha vencido. Los otros dos Clubs no son campeones, sino que representan a sus respectivos países, por ausencia del Fiorentina y del Oporto.

Por lo que ha hecho el Milan con el Benfica en una de las semifinales, que se jugó el viernes pasado, un claro tanteo, 4-2 había en el marcador, pero con un pobre juego en el terreno; lo más probable es que triunfe el Atlético de Bilbao.

Sin pasión de ningún género, afecto éste del que carecemos al pretender ser críticos deportivos, diremos que los españoles perderían únicamente por verdadera mala suerte o por una noche acertada, feliz, de los milaneses. Y somos de esta región lombardesa.

A todo esto, ya veremos si el encuentro final no se aplaza también, como el partido de clasificación Oporto-Niza, que se ha señalado para esta noche, y que no es posible celebrarlo por el

mal estado del terreno. Cuando llueve en Milán, llueve de verdad.

Después de la victoria del Real Madrid en la Copa de Europa, la victoria del Atlético de Bilbao en la Copa Latina colocaría al fútbol español a una gran altura, en el lugar que debe ocupar siempre. Esto en las competiciones interclubs. Sin fallos, creemos sinceramente que con un poco de circunspección pasaría lo mismo con el equipo nacional español.

Ahora, lo importante es que hoy, si no hay aplazamiento, triunfe el mejor, llámese Atlético de Bilbao, llámese Milan Associazione Calcio.

El historial de la Copa Latina es el siguiente:

1949: 1, Barcelona, y 2, Sporting de Lisboa.

1950: 1, Benfica, y 2, Burdeos.

1951: 1, Milán, y 2, Lila.
1952: 1, Barcelona, y 2, Niza.
1953: 1, Reims, y 2, Milán.
1954: No se disputó.
1955: 1, Real Madrid, y 2, Reims.

El presidente del Atlético de Bilbao, Enrique Guzmán, nos ha dicho lo siguiente:

"Mis jugadores conocen muy bien que tendrán que jugar uno de los partidos más difíciles en la historia del Club. Desde luego, creemos haber causado una excelente impresión, y tenemos la gran esperanza de conquistar el codiciado trofeo, ganado por el Barcelona en 1949 y 1952, y por el Real Madrid el año último. Podemos asegurar que nuestros jugadores realizarán un esfuerzo sobrehumano a fin de que España consiga la Copa Latina por cuarta vez."

PREGUNTAR por PREGUNTAR SUTER

"NO SOY EL BENJAMIN DEL MADRID; CASADO ES DOS AÑOS MENOR QUE YO"

Es de Murcia, tiene acabado el Bachillerato, juega de medio y defensa y le ha dejado con la boca abierta Di Stefano

Suter, como un "fantasma", y que se nos perdone, ha surgido de pronto de las sombras. Vino al Madrid hace unos meses, pero sin estridencias. La publicidad, frecuente en el caso de fichajes, no vendió en esta ocasión que los blancos de Chamartín habían incorporado a sus filas a un muchacho alto, rubio—parece suizo—, espigado, con cara de niño. Solamente una nota en los periódicos: "Suter, de Murcia, ha fichado por el Real Madrid."

Ahora Suter está en Caracas, formando en la expedición que Villalonga ha llevado al torneo Pequeña Copa del Mundo. Y a lo mejor con bastantes probabilidades de jugar.

Conversamos con él, en un tirroteo rápido de preguntas y respuestas; el día mismo en que salía para Venezuela.

—¿De dónde eres?
—De Murcia.
—¿Juegas?

—De medio y defensa central.
—¿Qué puesto te gusta más?
—No tengo preferencias. Lo mismo me da uno que otro.

—¿Estudias?
—Tengo el Bachillerato y un curso de Comercio.

—¿Has abandonado los libros?
—Este año, sí; pero empezaré de nuevo al año que viene. A mis familiares, que no se han opuesto a que haga fútbol, no les gustaría que dejara los libros para siempre. Ellos tienen ilusión en que acabe una carrera, la que yo quiera.

—¿Y cuál quieres tú?
—Comercio.

—¿Qué prefieres: los negocios o estudiar?
—Los negocios... creo que se me dan mejor.

—¿Como futbolista, ¿cuáles son tus aspiraciones?
—Aprender de las figuras del Madrid, que son muchas.

—¿Qué jugador, en los años que llevas dedicados al fútbol, te ha dejado con la boca abierta?
—Di Stefano, que en los entrenamientos, cuando está de broma, hace verdaderos malabaris-

mos.

—¿Tratas de imitarle?
—Solamente de aprender algunas de sus cosas.

—¿Antes de venir al Madrid, ¿dónde jugabas?
—En el Atlético de Murcia. Con anterioridad, en el Hellin.

—¿Eres el benjamín del Madrid?
—Me gana Casado. Que es menor que yo. Yo tengo dos años más que él.

—¿Qué es el fútbol para ti: profesión o entretenimiento?
—Antes de venir al Madrid, diversión. Hoy quiero que sea profesión.

—¿Para ti, ¿qué es más fácil: darle al balón o estudiar?
—Jugar al fútbol.

—¿Tienes voluntad para el estudio?
—Va en temporadas.

—¿Se sorprendieron en Murcia de que vinieras al Madrid?
—Un poco.

—¿En un día corriente, ¿qué haces?
—Por la mañana, entrenar; por la tarde, dormir, leer o ir luego al cine o al teatro.

—¿Qué te parece Santiago Bernabéu?
—Un hombre muy simpático, con el que creo que es muy difícil enfadarse.

—¿Y Villalonga?
—Una excelentísima persona.

—¿Y tus compañeros?
—Da gusto ver lo bien que se llevan y lo que nos animan a los que empezamos.

—¿Quién te ayuda? ¿Quién te aconseja en los entrenamientos?
—El que más, Di Stefano.

—¿Como de costumbre.

JUNIORS

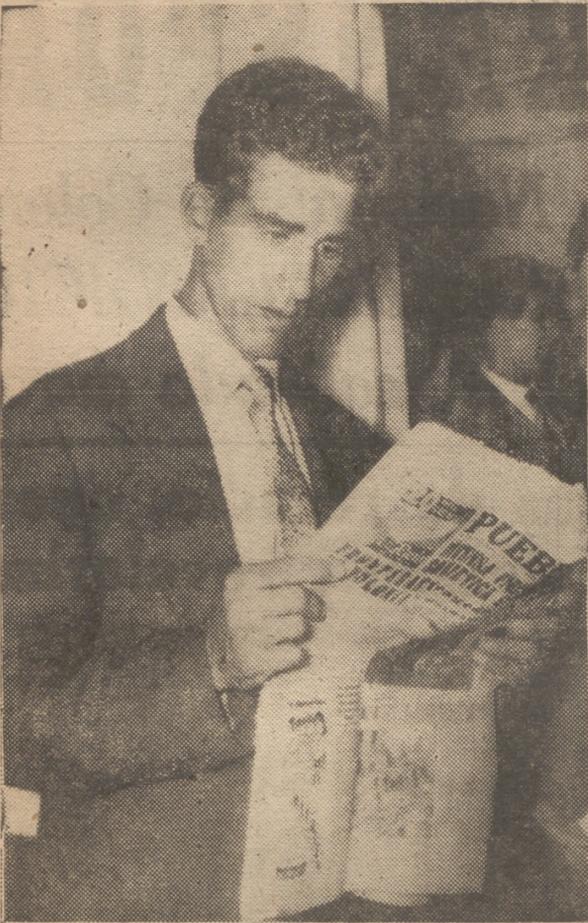
El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

C. A. PALOMINO

El equipo ciclista español marchó esta mañana a París

LOROÑO es el que calza mayor número de zapatos (un 44) CARMELO MORALES es el de más peso (77 kilos)

MARIGIL CREE QUE EL PUEDE SER LA SORPRESA.—LOROÑO Y BAHAMONTES FORMARÁN UN DUO PARA COMBATIR A GAUL.—A BOTELLA LE GUSTA CORRER "EN LIBERTAD"



Bahamontes, "el Águila de Toledo", lee la información de la Vuelta que ayer ofrecía PUEBLO. "A mí en la carrera—nos dice—jamás me venció un rumor de Prensa. Los que van en bicicleta al lado de uno son los competidores." (Foto Guillén.)

Esta mañana, a las diez, salió en avión con dirección a París el equipo español que participará en la Vuelta Ciclista a Francia. En la tarde de ayer, todos los ciclistas, excepto Poblet, que se quedó en la frontera, acudieron a cumplimentar al delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Eloia Olaso. Les dirigió unas palabras de aliento, expresándoles su confianza en el triunfo, solicitando de ellos unión y que tengan presente que es el nombre de España el que les debe animar al triunfo y el que les mantendrá unidos. Después, cariñosamente, saludó uno por uno a los ciclistas y mantuvo animados diálogos con ellos. Asistieron también el seleccionador nacional, señor Pulg, y el presidente de la Federación Española de Ciclismo, señor Del Caz, así como el secretario, señor Regúlez.

LOS CICLISTAS

Hechos mantenidos una larga charla con todos los componentes del equipo español. Todos se muestran muy animados y deseosos de que nuestro equipo haga un buen papel.

Un "nuevo en esta Vuelta": Chacón: "Voy dispuesto—nos dice—a hacer el mejor papel, dentro de la misión que a mí se me asigne. Estoy muy esperanzado."

—¿Cuántas veces ha sido visado su pasaporte?
—Esta es la segunda vez que salgo al extranjero.
—Una pregunta curiosa: ¿Su número de pie y su peso?
—Calzo un 40, y peso 63 kilos, que creo que son los que preciso.

palabras de aliento al señor Eloia, e hizo constar lo necesario que será que la Prensa no dé a la publicidad los rumores de posible desunión entre ellos, ya que muchas veces es la responsable de lo que ocurre en estas competiciones.

—¿Alimentación en ruta?
—No tengo idea de cómo será en esta Vuelta. Yo cojo lo que me dan. Procuró que sea buena alimentación pero nunca me hago yo los menús.

—¿Cuál era su profesión al margen del ciclismo?
—Trabajaba en lo de los tejidos.

Marigil es un muchacho simpático. "Yo, antes de correr, trabajaba en lo que podía—nos explica—. Estudié Comercio, y me dedicaba preferentemente a la Contabilidad"

—¿Cómo llegó a hacerse profesional de la bicicleta?

—Yo montaba mucho para ir a las fiestas con los amigos. Como se hace en estos casos, organizábamos carreras entre nosotros para ver quién llegaba antes... y ganaba yo siempre. Mis amigos me dijeron que podía dedicarme a este deporte; yo no lo tomé demasiado en serio, pero aquí estoy.

—¿Su número de pie y su peso?

—Calzo un 42 y peso 71 kilos. Debo perder tres kilos para estar en el peso justo, pero espero lograrlo al comenzar la Vuelta a Francia.

—¿Sus favoritos en la Vuelta?
—Bahamontes, Gaul y... puede haber sorpresas.

—¿Usted puede ser la sorpresa de este año?

—No le diré que no!

—¿Su menú en ruta?

—Agua con limón, azúcar y glucosa.

—¿Su equipaje?

—Lo normal: un par de trajes, camisas, mudas, pijamas y un jersey.

BAHAMONTES-LOROÑO, OBJETIVO: GAUL

Nuestra esperanza está en el binomio Bahamontes-Loroño para desbancar a Gaul. Al "Águila de Toledo" le preguntamos en este sentido:

—Gaul es mucho más fuerte. Pero intentaremos echarle abajo. Le recuerdo la célebre frase de "ganar al enemigo es la máxima victoria".

—¿Le disgusta algo?

—Sí, señor: que en esta Vuelta nos han quitado tres puertos puntuables. Para los que basamos casi todo en la escalada, esto es un handicap terrible.

—¿Su favorito?

—Poblet. ¡Lo he leído en un periódico español, y cuando ellos lo dicen...

—¿Qué se traerá de Francia?

—Dinero, si es que ganamos mucho. Eso es lo máximo que me interesa traer, aparte de un posible triunfo, claro está.

—Peso y número de pie.

—62 kilos y calzo un 41.

Esta pregunta la recoge el magnífico Loroño, otra máxima esperanza española.

—Calzo un 44. Pero... ¿quién le ha dicho que me preguntase esto, porque tengo el pie más grande del equipo español?

—Es pregunta general...

—Bien. Y peso 75 kilos.

—Sabe que han dicho que no sabía escoger el "menú" y que se desvanecía hambriento.

—Lo dijeron con motivo del Campeonato de Montaña. Lo que sucedió es que me hizo daño la manteguilla. Pero yo siempre escojo el "menú" conveniente para que no me falte nada. Llevo pollo, dos plátanos, azúcar...

—Vamos a la Vuelta. ¿Qué pueden hacer usted y Bahamontes para desbancar a Gaul?

—Entre los dos, que indudablemente nos prestaremos a colaborar, podremos hacer cosas muy buenas. Pero teniendo en cuenta que en estas pruebas manda la carretera. Ya veremos si hay suerte en esta ocasión. Ya es la tercera vez que acudo a la Vuelta a Francia.

—¿A la tercera... ya se sabe!

BOVER

Bover, como sus compañeros de equipo—salvo el doméstico Ruiz—, comienza diciéndonos:

—Diga que a lo que tenemos miedo es a un contrario. Los responsables de Prensa siempre nos ayudan, y una mala crítica



Bover lleva la misión de apoyar a Poblet. Aquí aparece cambiando impresiones con el delegado nacional, señor Eloia, y con el presidente de la Federación Española de Ciclismo, señor Del Caz.

no es competidor, porque no monta en bicicleta.

—Mi pie—responde a la pregunta común a todos—es un 41 y peso 75 kilos. Mi misión—si ahora no me asignan otra—creo que es la de apoyar a Poblet. Poblet es un gran corredor, y merece este apoyo, porque tiene muchas posibilidades de ganar... Yo ya he salido mucho al extranjero. He tenido que cambiar ya tres veces de pasaporte. Y repita que en toda mi larga experiencia nunca monté un periódico en bicicleta para ganarme.

BOTELLA

El peso de Botella es de 71 kilos. Su pie calza el 41. "Diga que un periódico nunca me ganó al "sprint". Un contrario, sí..."

—Mi misión—dice—en esta Vuelta es correr libre de preocupaciones, lo cual es el ideal del ciclista: ni uno preocuparse de los demás ni los demás de uno.

Carmelo Morales es nuevo en la Vuelta. Está empezando, pero con pie firme. Pesa 77 kilos y calza un 42. Va muy ilusionado y dispuesto a luchar por el equipo.

Serra, el pelirrojo del equipo español, tiene un peso de 70 kilos y un pie que calza el 42.

—Voy dispuesto a ayudar a todos, ya que ésta es mi misión, y así la he aceptado. Gaul es el más calificado favorito en esta ocasión. En esta Vuelta vamos muy bien de material... Yo ya he viajado mucho. Cambié unas cuatro veces el pasaporte.

—Nos explica que deja, pendiente de sus noticias y actuación, a un chico de cuatro años. El monta

bien en bicicleta. Pero quiere ser motociclista. A Serra le gustaría ver en él a un buen campeón de la bicicleta.

EL DOMESTICO

Prematuramente acabado, "superviviente" de aquellos graciosos equipos españoles, Bernardo Ruiz—que conlleva treinta y un años—va de doméstico. Algó así como el guía de sus compañeros. Da una sensación de terminado terrible.

—Si—nos dice—creo que iré como "doméstico". Peso 68 kilos. Mi pie es un 39...

—¿Es culpable de sus fracasos la Prensa o los contrarios que corren mejor?

—Desde luego, la Prensa no monta en bicicleta...

—¿Le fué bien en la vida?
—No puedo quejarme. Tengo algunos negocios...

—¿Usted supo estar a tono con la vida?
—Siempre supe andar bien por la vida...

—Pues ¡qué bien!
Y ésta es la opinión de cada uno de los corredores, excepto Poblet, que no vino a Madrid. Ahora a pedalear bien. Que las letras de molde no lleven jamás bicicleta, y Gaul... sí.

Antonio D. OLANO

NOTICIARIO

♦ HIPICA.—En el Derby de Hamburgo, el español Goyoga alcanzó el segundo puesto. El comandante Carlos Delia, sobre "Discutido", alcanzó el primer puesto. Quedó sin ninguna falta en un desempate.

♦ ATLETISMO.—En Barcelona, Alfonso Vidal Quadras ha batido nuevamente el récord de España de lanzamiento de peso. Ahora queda establecido en 14,35 metros.

♦ FUTBOL.—Por 5-1 ha vencido el Sevilla al equipo de fútbol Toulouse. Campanal, Doménech, Pepillo, Lorenzo Pérez y Liz obtuvieron los tantos españoles.

—En partido de desempate jugado en La Rosaleda (Málaga) para el ascenso a segunda división, el Pontanés venció por 1 a 0 al Linense, clasificándose para formar parte en la próxima temporada de la ciudad división. Numerosos aficionados de La Línea y Puente Genil presenciaron el encuentro.

♦ NATACION.—En Las Palmas de Gran Canaria, Eduardo Ley ha batido el récord nacional absoluto de cien metros mariposa con un tiempo de 1 minuto 9 segundos 3-10. Juan Manuel Pulido ha establecido en 1-19 7-10 la marca infantil de cien metros mariposa.



Aquí tienen ustedes al menos veterano del grupo. Este es Carmelo Morales, que espera, dentro de lo que su poca experiencia le permita, dar la batalla en la Vuelta a Francia.



Loroño y Bahamontes, máximas esperanzas españolas, aparecen aquí juntos. Ellos nos han dicho que piensan aliarse para dar la batalla a su más poderoso enemigo en la Montaña y en la Vuelta: Gaul. Batalla noble y deportiva, que es la que estos muchachos saben dar sobre el sillín.

LA TRANSFORMACIÓN

El Instituto Nacional de Colonización en la III FERIA INTERNACIONAL DE AGRICULTURA y la extensa obra realizada durante su existencia

Anchas zonas de regadío, nuevos pueblos y servicios alegran y revalorizan el campo



El ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, acompañado del director del Instituto de Colonización, don Alejandro Torrejón; el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, y el gobernador civil, señor Bellón, en la visita que giraron a las instalaciones que el Instituto de Colonización tenía instaladas en la Feria del Campo

(Foto Portillo.)

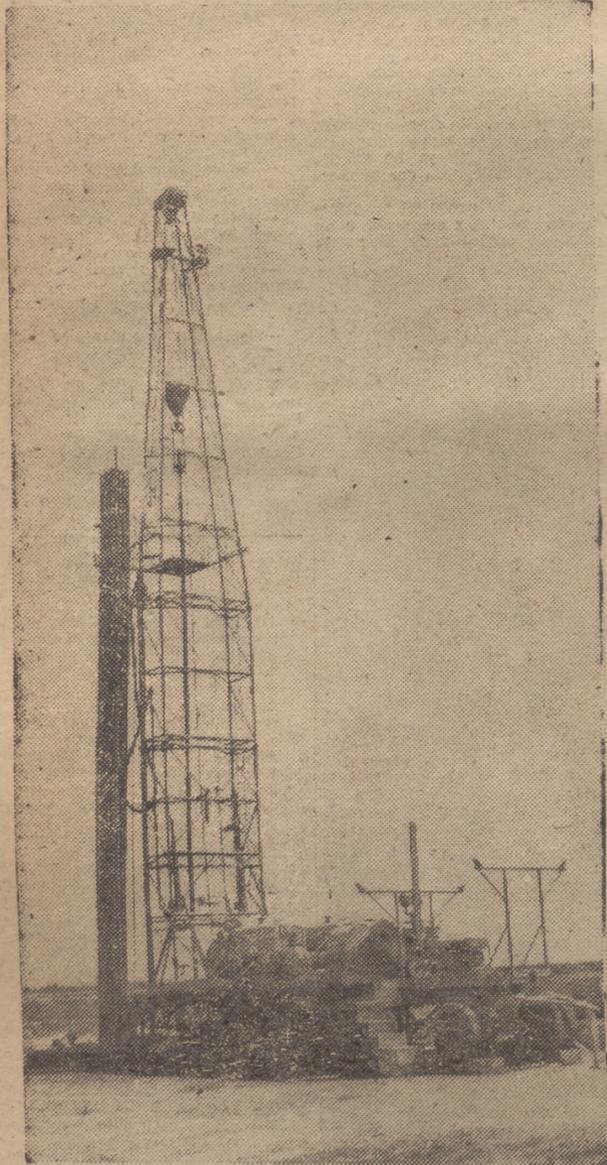


Detalle de una de las secciones en la que se expresa gráficamente la labor del Instituto



Exterior del pabellón dedicado a los servicios cooperativos del Instituto

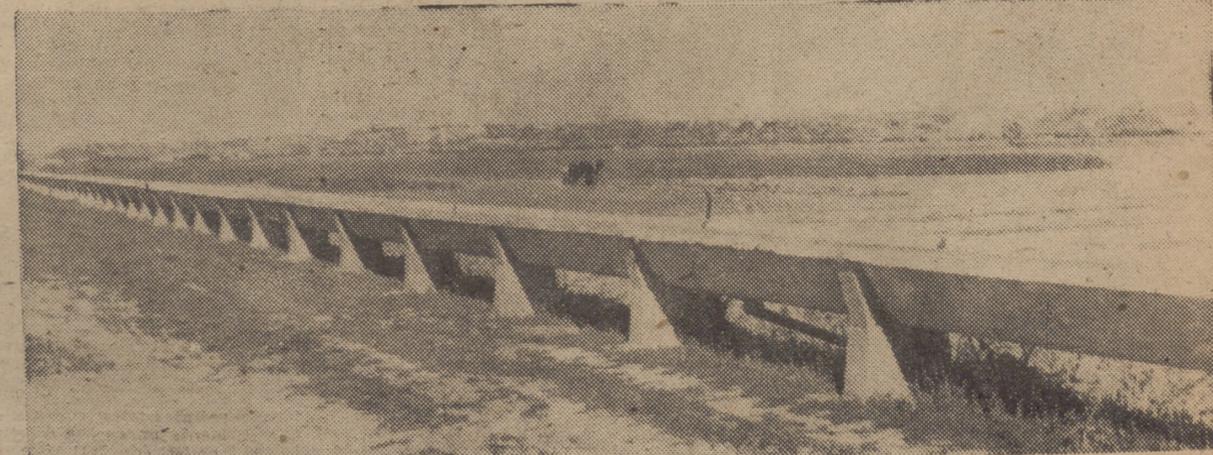
(Foto Portillo.)



Perforadoras en el campo de Níjar, de Almería, para la extracción de aguas subterráneas. La conquista del agua es una de las empresas llevadas a cabo con más empeño por el Instituto Nacional de Colonización. Como en Níjar, estos potentes equipos se utilizan en aquellas comarcas tradicionalmente secas



Zona regable del primer tramo del Canal de Los Monegros



Acequia prefabricada de la zona regable del Alberche, en Toledo

COMO de d...
expresante el...
de Agriculon R...
vestany, Feria...
po—que aba de...
rar—ha to el a...
ma del cespañ...
una de andes...
con que la P...

Y en v que e...
támenes licame...
brados tientre...
tudes, larnos a...
de una n plást...
norámico a t...
una probbra d...
no avannuestro...
sector ecco tam...
dental es el ap...

Muchomplejo...
aspectos este...
nos ha o el m...
tamen, quizá...
cancen portan...
volumen reali...
el Institucional...
nización,raiza...
el interés y...
de los ees.

Sabidue est...
mento tonal...
mo unos pred...
Su Exce el Jef...
tado patnciar...
ma esp elevar...
de vida famili...
sina prodo esta...
trabajo litando...
culación prop...
ficiente extens...
cubrir ente s...
sidades.

El balque en...
tido herido co...
la laborstitut...
nal de ación...
ser más en res...
dilatadaactiva...
numera sitante...
Feria dipo ha...
apreciar en la...
santes liones...
al mánro de...
del cert

RICELE...
LAON D...
ITUTO

en elpabell...
sentativ Mini...
Agricularte in...
del misé dec...
Institucional d...
zación,apa de...
de cons prop...
gráficos-esticos...
esquemuetas...
fotográco gen...
tiples de...
del Inen la...
colonizá dived...
extraor porq...
los aspue in...
transfo agr...
variado ispan...
ción cr de ri...
tán allios y a...
canza p tute...
te orga

Los en su...
ceñido matic...
blan darme p...
alcanzante l...
años. cen có...
tuación a cer...
la acti ctárea...
millón por 1...
cuales por 1...
transfo en re...
su pro o sea...
loniza eta, so...
300.000 eas, y...
ha con ya 1...
pueblo unas...
vienda signi...
familia esinas...
das es nue...

Per...
sin d...
más on es...
est o...
años. s "in...
loniza s "in...
realiza el tri...
55 suy...
ca de

MAJACION AGRICOLA DE ESPAÑA

acn ha expuesto NADEL CAMPO e s últimos años s pueblos, cultivos campo español

De decir muy
presente el ministro
ricación Rafael Ca-
ny, Feria del Cam-
ue iba de clausu-
na do el alma mis-
el español, que es
le andes reservas
ue la Patria.

in y que estos cer-
nes licamente cele-
s tiembre otras vir-
larnos a conocer
n plástica y pa-
nico a través de
rofotobra de gobier-
nuestro país un
ecco tan trascen-
il es el agrícola.

omplejos son los
tos: este respecto
o el magno cer-
n, quizá pocos al-
en portancia y el
mem realizado por
stitucional de Colo-
ón:raizado ya en
erados y cada uno
s es.

oidue este instru-
onal nació como
redilectos de
ce: el Jefe del Es-
pamnciar la econo-
ppa elevar el nivel
da familia campe-
prodo estabilizar su
o litando su vin-
ción propiedad su-
ter extensa para
rente sus necesi-
es.

balue en tal sen-
heido conocer de
onstituto Nacio-
le acción no puede
másn resultados y
adefectivas. Los in-
erabitantes de la
po han podido
ciar en las intere-
siones dedicadas
ministro del recinto
ert.

RICELERADO EN LAON DEL INSTI- TUTO

el pabellón repre-
ativ Ministerio de
culture importante
misé dedicada al
tutonal de Coloniz-
ón, Ipa de España
ons proporciones,
icos-ticos, planos,
emauetas y series
grácogen los múl-
s de actuación

Ins en la empresa
niza diversidad es
aor porque todos
asp que implica la
stfo agraria del
adispanso en fun-
de riqueza es-
allos y a todos al-
za la tutelar de es-
rga

en su lenguaje
mático, nos ha-
orme progresión
ante los últimos
nznz como la ac-
s. y en cómo la ac-
stituto afecta en
a cerca de un
ctáreas, de las
por 100 son de
en regadio. De
nsfo sea, para co-
pcta, son más de
000
eas, y en ellas
ya 112 nuevos
unas 6.000 vi-
bic significa 35.000
ndas pesinas instala-
nilliz nuevos y an-

sin duda llama
ón es el ritmo
s estos últimos
as obras de co-
s "inversiones"
el trienio 1953-
ca de cinco ve-

ces la cifra empleada en el
trienio anterior. Y en cuanto
a "inversiones en capitales de
explotación"—semillas y abo-
nos, diversos anticipos y ser-
vicios, ganado y maquinaria—
se ha doblado la cantidad in-
vertida en igual periodo pre-
cedente.

Finalmente, por lo que se
refiere a la instalación de fami-
lias, última fase del proce-
so, el cómputo que nos ofre-
cen las estadísticas que se ex-
hiben—realizado sobre quin-
quenios, dada su especial na-
tura—nos dice que el nú-
mero de las establecidas en
1955 es siete veces mayor que
el correspondiente a 1951.

CREACION DE NUEVOS PUEBLOS

Una de las actividades más
interesantes del Instituto con-
siste en la creación de pue-
blos enteros en las zonas
transformadas, en las que el
primario elemento de la agri-
cultura, el agua, mediante
grandes obras hidráulicas y
sistemas adecuados de irriga-
ción, ha convertido terrenos
improductivos en otros fera-
ces y de rendimiento utilita-
rio. Esto significa la instala-
ción de agrupaciones campe-
sinas con carácter coloniza-
dor e implican otras tantas ex-
periencias en las que la pre-
visión se ha llevado al má-
ximo.

Colonizar, como es bien sa-
bido, es instalar familias so-
bre unas tierras, y esto re-
quiere crear para las mismas
condiciones indispensables de
habitabilidad. La familia ha
de vivir próxima a la tierra
que cultiva. El Instituto ha
adoptado, en general, la solu-
ción de viviendas agrícolas
concentradas en nuevos nú-
cleos de población, no separa-
dos más de dos kilómetros y
medio de la parcela más ale-
jada de la zona. Es ésta, por
tanto, la distancia máxima a
que el colono ha de despla-
zarse para el cultivo y explo-
tación de su unidad.

De esta manera han nacido
a una vida adulta pueblos
completos en los cuales se dis-
pone no sólo de casa higiéni-
ca, sino de aquellos servicios
tales como los educativos, re-
ligiosos y sociales, como igual-



Vista panorámica del nuevo pueblo creado por el Instituto de Colonización, denominado Agueda del Caudillo

mente las construcciones que
requiere la vida agrícola en su
desarrollo y que responden a
tipos o modelos técnicamente
estudiados, como gallineros,
encerraderos de ganado, esta-
bles, depósitos de agua, seca-
deros de tabaco, etc. Todo ello
otorga una fisonomía de lo-
gro perfecto en la que no fal-
tan ni los estilos apropiados
a cada región, con lo cual la
obra se resuelve en todos los
aspectos.

En esta labor—sin preceden-
tes en España—el Instituto
Nacional de Colonización
lleva creados—como antes he-
mos adelantado—nada menos
que 112 pueblos, y están en
fase de construcción avanza-
da 46 más, estando prevista
la terminación de 5.800 vi-
viendas durante el año en
curso.

Incalculables son las conse-
cuencias de este plan que co-
mienza por transformar te-
rrenos yermos en zonas cul-
tivadas, modificando también
el sentido humano del agro
español, en el cual abundan
de antiguo los ejemplos de po-
breza y aun de sordidez, para
crear estos rientes pueblos de
tan cuidada línea arquitecto-

nica dentro de normas sencili-
as; de tan grato sabor regio-
nal en su multiplicidad, mo-
dificando—y este aspecto es
de los más trascendentales—
la misma psicología de sus ha-
bitantes, que comienza a sa-
ber de las ventajas de pensa-
miento rector, humano y
científico, puesto al servicio de
nuestro pueblo. Porque la ac-
ción tutelar del Instituto no
termina aquí, con ser mucho
lo que supone, sino que no
abandona al pueblo recién na-
cido hasta que éste adquiere
su mayoría de edad, que es
tanto como decir la plena dis-
ponibilidad de sus recursos
para gozar de vida propia.

LA CONQUISTA DEL AGUA

Otro notable aspecto de la
planificación colonizadora que
se está realizando en nues-
tro país es el alumbramiento
de aguas subterráneas por
medio de modernísimos equi-
pos de sondeo y que, como es
lógico, se utilizan en aquellas
comarcas tradicionalmente
secas hasta la aridez, en las
que parece, a primera vista
más inútil el trabajo del hom-
bre. Esto sólo puede realizar-

lo la técnica, y para ello no
regatea el Instituto esfuerzos
ni medios.

Potentes equipos trabajan
actualmente en España en
busca de la linfa profunda,
habiéndose alumbrado cauda-
les que permiten la transfor-
mación en regadio de 10.490
hectáreas.

En el pabellón a que hace-
mos referencia se ha mostra-
do al visitante una extensa
colección fotográfica de per-
foradoras instaladas en diver-
sas zonas de Almería, Murcia,
Zamora, Zaragoza, Alicante,
etcétera.

Es decir, que la acción co-
lonizadora se promueve a las
regiones del ámbito español
que la necesitan. Y en aque-
llas zonas que, por su natu-
raleza, no pueden beneficiar-
se de las grandes obras hi-
dráulicas de superficie, se bus-
ca y se conquista el agua fer-
tilizadora en donde se en-
cuentra, incorporando nuevas
tierras al acervo agrícola del
país.

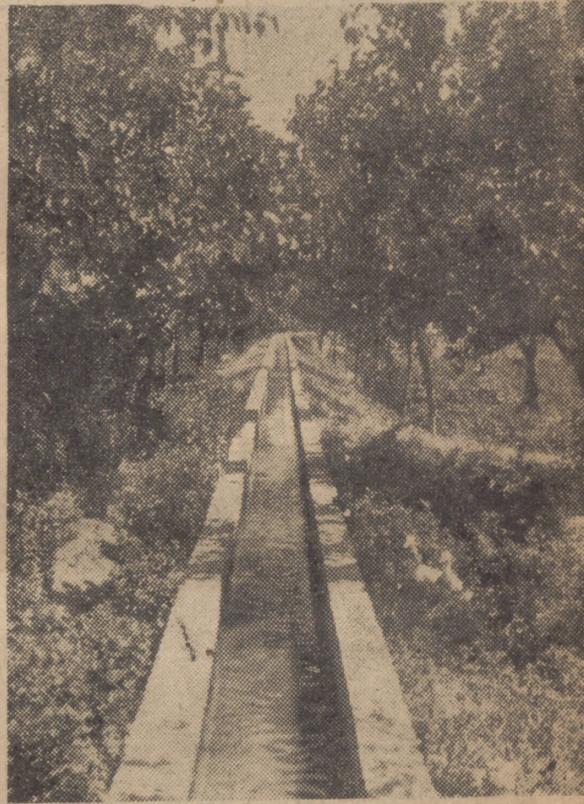
LA ACCION COOPE- RATIVA

Además de las instalacio-
nes contenidas en el pabe-
llón del Ministerio de Agri-
cultura, el Instituto Nacional
de Colonización ha exhibido
uno propio, destinado a de-
mostrar el progreso de su ac-
ción cooperativa.

El aumento de la produc-
ción agrícola—se dice en él,
atinadamente—requiere el
empleo conjunto de maquina-
ria, abonos, semillas y gana-
dería selecta. Para ello la Or-
ganización Cooperativa del
Instituto resuelve estas necesi-
dades en beneficio de las ex-
plotaciones de tipo familiar.

Expuso este pequeño pabe-
llón en sus distintas depen-
dencias y con sus correspon-
dientes genealogías un buen
número de espléndidos se-
mentales vacunos, caballares
y de cérdas procedentes de di-
versos centros de multiplicación
y selección de ganado,
como igualmente un impor-
tante lote de equipos de la-
boreo, en el que figuraban
tractores de varios modelos y
tamaños.

Además, en el parque gene-
ral del certamen pudo con-
templarse maquinaria nivela-
dora de terrenos pertenecien-
te al Instituto, como igual-
mente un equipo completo de
sondeo con remolque, grupos



Red de acequias en la zona del Aiberche

electrógenos móviles y una
draga convertible en grúa.

En cuanto a los cuadros es-
tadísticos y gráficos expresi-
vos de la acción cooperativa
que se realiza no es menos
interesante. Por ellos sabemos
de los resultados obtenidos
por los múltiples centros de
industrialización de que se
dispone o están en periodo de
ejecución, tales como Céntra-
les Lecheras, instalaciones de
deshidratación de alfalfa, se-
caderos de maíz, centros de
higienización, centros texti-
les, etc., que complementa la
amplia labor colonizadora y
constituye un ejemplo difícil
de imitar.

Completa la presencia del
Instituto Nacional de Coloniz-
ación en la III Feria del
Campo sus aportaciones a los
"stands" donde se exhiben los
Planes de Badajoz y Jaén, en
los que aquel organismo tiene
tanta labor desarrollada y en
marcha.

La toma de contacto con las
expresadas realizaciones que
la III Feria del Campo ha
permitido a cuantos la han
visitado ha sido para muchos
un venturoso descubrimiento,
y merece que su difusión lle-
ga a todas partes, dentro y
fuera de España. No puede
condensarse en los límites es-
trechos de un reportaje tan
considerable esfuerzo. Necesita
una perspectiva histórica.
Y, por ello, sólo dentro de
unos años podrá hacerse pa-
ra apreciarlo en toda su di-
mensión. Entonces se hablará
—como en otros casos que hoy
asombran al mundo—del mi-
lagro español, realizado, ade-
más, sin espectaculares ayu-
das exteriores. Y en este mi-
lagro, no hay que olvidarlo,
una parte muy considerable
del resurgir de España corres-
ponderá al Instituto Nacional
de Colonización.

José OLIVER COBENA



Calle principal del nuevo pueblo de Guadalupe del Caudillo, en la provincia de Jaén

LAS PROVINCIAS EN PUEBLO

VOZ Y ECO DE SALAMANCA

El Cabildo de la C. O. S. A. acuerda crear campos de experimentación y ampliar el servicio de maquinaria agrícola

SALAMANCA. (Especial para PUEBLO.) — Interesante resultado el orden del día confeccionado para someterlo a consideración del Cabildo de la C. O. S. A. en la última sesión extraordinaria que ha tenido lugar en esta provincia.

Presidieron el delegado provincial de Sindicatos, don Emilio Antón Crespo, y el presidente de la entidad sindical dicha, don Jesús Sánchez-Arjona, asistiendo la totalidad de los miembros que forman este órgano rector.

Informó en primer lugar el señor Sánchez Arjona en relación con la entrevista que recientemente tuvo con el secretario general de la Junta Nacional de Hermandades sobre la creación de Cajas Rurales en las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos y sobre el proyecto de establecimiento de Juntas Locales de Seguros Sociales. Se ocupó de la situación legal de los funcionarios de las Cámaras Sindicales Agrarias y del plan de celebración de la Asamblea Nacional de Hermandades en el mes de diciembre próximo, después de que tengan lugar las correspondientes regionales en el mes de octubre, habiéndose señalado para la del Duero la capital de León.

Pero lo que aquí queremos resaltar son dos interesantísimos proyectos que, realizados—y así es de suponer, puesto que fueron por unanimidad de los asistentes aprobados ambos, y se acordó designar una Comisión que estudiara minuciosamente los mismos—, tienden uno al establecimiento de campos de experimentación en esta provincia y otro a la ampliación de maquinaria agrícola y del Parque que la C. O. S. A. tiene instalado.

Es indudable la preocupación que las C. O. S. A. sienten por cuantos problemas tienen relación con el campo y los campesinos. Al fin y al cabo ese es su cometido y el fin para que fueron creadas. No es, pues, extraño que uno de los vocales, concretamente el Ingeniero-jefe de la Sección Agronómica, don Ricardo Ruiz Ballota, sugiriera una idea de enorme valor para el incremento de la producción en la provincia: crear campos de experimentación en combinación con un núcleo de agricultores que a

tal efecto se ofrecieran para el estudio del rendimiento de nuevas variedades de trigo, tanto en secano como en regadío, poniendo a la vez en parangón las labores en llano, con las que de antiguo se vienen haciendo en surco.

Existe en el momento presente una gran desorientación en cuanto a la clase y características del trigo que debe sembrarse. En cuanto al terreno de regadío, parece probado que son las nuevas variedades del mismo las más rentables. No obstante, es preciso determinar bien entre los conocidos, ya entre los que envía el Instituto de Investigaciones Agronómicas, cuál conviene más.

Respecto a tierras de secano, tradicionalmente se vienen sembrando, en general, las variedades de producción más segura, lo que no impide que las nuevas produzcan mucho más en años favorables.

Estas disquisiciones que anteceden nos llevan a afirmar rotundamente que es preciso experimentar. Y a ello tiene este acuerdo del Cabildo de la C. O. S. A. de Salamanca. La Comisión designada estudiará los distintos elementos que figuran en la experimentación que se proyecta, determinando dentro de cada zona los terrenos con características análogas y especificando después de una serie de ensayos cuáles son las variedades de trigo que más rendimiento producirían, dadas las características climatológicas y geofísicas de nuestra provincia, y en su día esta Comisión propondrá al Cabildo los planes de acción y la habilitación del crédito correspondiente.

Del segundo proyecto podemos asegurar que es igualmente trascendente. Tiende a la ampliación del Parque de maquinaria agrícola, recientemente aumentado con la adquisición de un equipo de maquinaria, compuesto por tres tractores con sus correspondientes arados y una trilladora y remolque, comprándose un solar y realizándose las obras oportunas para llegar a la construcción del edificio capaz de albergar cómodamente este Servicio e instalaciones accesorias.

L. M. D.

1.175 millones de pesetas costará el abastecimiento de aguas a Barcelona

BARCELONA, 3.—El proyecto de abastecimiento de agua a Barcelona está totalmente terminado. Las obras costarán 1.175 millones de pesetas. Doce mil litros de agua por segundo serán conducidos por un acueducto en túnel de 85 kilómetros de longitud.

El nuevo abastecimiento de agua potable a Barcelona y poblaciones de su zona, en su primera etapa, está integrado por cuatro proyectos parciales. Dos de éstos se refieren a la conducción de 85 kilómetros de longitud, con capacidad de 12.000 litros por segundo y nueve grandes sifones. Otro, a los depósitos de reserva, de un millón de metros cúbicos (ampliable a tres en las restantes etapas) y las instalaciones de tratamiento del agua con central hidroeléctrica intercalada de 1.500 c. v. El tercer comprende las instalaciones terminales en Barcelona, que son: un depósito de altura a cota 120, de 50.000 metros cúbicos; un depósito de 200.000 metros cúbicos, ampliable a 600.000 alimentado a través de una central hidroeléctrica de 4.200 c. v., y otro depósito, enlazado con el anterior por medio de una gran arteria, situado en Pedralbes, con capacidad de 100.000 metros cúbicos, ampliable a 300.000. Los tres depósitos citados son subterráneos, perforados en la montaña. El presupuesto es de 1.175 millones de pesetas.

Se informó también que el pantano de Pons quedará terminado este verano y el de Sau en 1957. (Cifra.)

SUCEDIO EN PROVINCIAS

LA RIQUEZA SALMONERA DEL RIO DEVA

POTES (Santander), 3. — El río Deva va rápidamente camino de ocupar uno de los primeros lugares entre los ríos salmoneros de España, característica que le distinguió ya hace un par de siglos, cuando, según la tradición, los jornaleros ponían como condición en sus contratos de trabajo que no había de darseles salmón en sus comidas más de dos veces por semana.

La presa de Vilde, construida en Molleda, impidió durante mucho tiempo la pesca del salmón en el Deva y en su afluente el Cares; pero desde que la citada presa fué destruida por una gran avenida, el Cares empezó a dar salmón en cantidad tal, que algún año pasó de los dos mil. No ocurrió lo mismo con el Deva, en la parte que discurre por la garganta de la Hermita, donde algunos obstáculos artificiales y una gran cantidad de escombros acumulados en su lecho durante la construcción de la carretera impidieron la subida de salmónes. Estas dificultades fueron olvidadas pacientemente por la Sociedad de Caza y Pesca Picos de Europa, que contó con la ayuda económica de la Dirección General de Caza y Pesca y el asesoramiento de la Jefatura de Montes de Santander. Tras de realizar una limpieza minuciosa del río, se hicieron siembras de alevines y huevos, notándose pronto los resultados de esta labor. Este año, que se puede considerar como el primero positivo, se han capturado hasta ahora más de 200 salmónes. (Cifra.)

de PUEBLO: 25-61-32
El número del teléfono

JEFATURA DEL FRENTE DE JUVENTUDES DEL D. U. DE MADRID SUBASTA DE MOTOCICLETAS

El día 10 de julio próximo, a las 17.30 horas, en los locales de esta Jefatura (calle de Ibiza, núm. 11), tendrá lugar la subasta de DOS MOTOCICLETAS marcas HARLEY DAVIDSON y VELOCETTE, de acuerdo con los pliegos de condiciones que se encuentran expuestos en el tablón de anuncios de este Frente de Juventudes.

El presente anuncio será por cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 25 de junio de 1956.—El secretario de la Junta Económica.

CURSO DE Alemán comercial

Una exclusiva de PUEBLO (Prohibida la reproducción)

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET y Hans SCHOPKE LECCION 11

ALEMÁN	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Die Erkundigung	dí er'kundiGúñ	informe, la información
Die Vermögensverhältnisse	dí fer'meéGensferHéMátsé	los medios de fortuna, los recursos, la solvencia
Einliegend	'áinliGEnd'	Incluso, adjunto
Der Zettel	dér 'tsétEl	el pedazo de papel, la papeleta, la hoja
Die Meinung	dí 'máinuñ	la opinión, el parecer
Der Begriff	dér be'Grif	el concepto, la noción
Ziemlich	'tsimlich	bastante
Abschliessen	'abshlísen	concluir
Zuverlässig	'tsúferlátsich	seguro, fidedigno
Erfahren	er'fáren	saber, tener noticias de
bleiben	'bláiben	quedar, permanecer
Die Gelegenheit	dí Ge'leGEnHáit	parecido, semejante
ähnlich	'éenhich	de una manera, el modo
Die Weise	dí váise	del afecto, la devoción
Die Ergebenheit	dí er'GéEnHáit	

CARTA COMERCIAL

BITTE UM ERKUNDIGUNG SOLICITUD DE INFORMACION

Madrid, 10. April 1956 Madrid, a 10 de abril de 1956

Herrn Ernst Bockholt Wien 1/österreich Schreyvogelgasse 15

Señor Don Ernst Bockholt Callejón de Schreyvogel, 15 Viena, 1 (Austria)

Muy señor nuestro:

Le agradeceríamos mucho tenga a bien darnos cuanto antes algún informe relativo a la solvencia de la casa cuyo nombre indicamos en el pliego adjunto.

Estando a punto de concluir con dicha casa una operación de cierta consideración, deseáramos tener noticias concretas (para saber) a qué atenernos. Tenga usted la seguridad de que todas las informaciones que recibamos de usted quedarán entre nosotros.

Siempre tendremos sumo gusto, cada vez que nos brinda una oportunidad para ello, en prestarle el mismo servicio en casos semejantes.

Quedamos de usted afmós. y ss. ss.

A. LOPEZ & Co. A. LOPEZ Y Cía.

OBSERVACIONES

Pronunciación.—Recuerden que el sonido que representamos por (è) no significa que hay que pronunciar dos (è), sino una (è) alargada.

Vocabulario.—Erkundigen significa, desde luego, "informar". En cuanto a die Vermögensverhältnisse, palabra bastante... largueta, es siempre plural y en ella se encuentran vermögen, "poder", y die Verhältnisse, siempre plural igualmente, "las condiciones". Das Verhältnis, en singular, se traduce por "la relación, la proporción".

Giros.—Wann Sie die Güte haben wollten, "si tuviese a bien"; Ihre Meinung es, pues,

GRAMATICA

NOMBRES (4)

Los nombres que acaban en singular por -nis forman su plural añadiendo -se en los cuatro casos; los en -sal lo consiguen añadiendo -e nada más. Ejemplos: die Kenntnis, die Kenntnisse, "el conocimiento, los conocimientos"; die Trübsal, die Trübsale, "la aflicción, las aflicciones".

Unos cuarenta nombres femeninos forman su plural añadiendo una diéresis y la terminación -e, menos en el dativo, en que toman la terminación -en. Ejemplo: die Bank, die Bänke, "el banco, los bancos".

Por fin, die Mutter, "la madre", y die Tochter, "la hija", son invariables en el plural, con la excepción del caso dativo, que se consigue añadiendo la terminación -n; no obstante, toman la diéresis en los cuatro casos plurales. Ejemplos: die Mütter, "las madres"; die Töchter, "las hijas"; den Müttern, "a las madres"; etcétera.

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUM. 393

Don J. M. D., de Zaragoza, nos escribe:

"Aproximadamente en 1925 se alquiló una vivienda a un inquilino que falleció aproximadamente en 1940. No se conserva el contrato, si es que se hizo. La viuda continuó viviendo en el piso sin hacer nuevo contrato con el propietario ni con los otros dos propietarios que con posterioridad ha tenido el inmueble, y de los cuales yo soy el actual. He de hacerle notar que los recibos del alquiler se han puesto a nombre de la viuda casi desde el fallecimiento de su marido. Tengo la duda de si esta señora está obligada por la disposición transitoria octava del decreto de 13 de abril pasado a notificarme fehacientemente y en el plazo de cuatro meses cuál es la persona titular del arriendo, a virtud de subrogación, nacida al amparo de la legislación precedente. En el caso de que debiera hacerlo, ¿podría negarme a la prórroga forzosa y, por tanto, entablar demanda de desahucio si no lo hace?"

Hace unos días expuse el caso de un ocupante de un piso por muerte del titular del mismo, y al que había sustituido subrogándose en todos sus derechos y obligaciones. En estos casos deberán los ocupantes de los pisos ampararse en la disposición transitoria octava de la vigente ley de Arrendamientos Urbanos, para comunicar notarialmente a los propietarios dentro del plazo de cuatro meses, a contar de la fecha en que entró a regir la nueva ley, que ellos habitan el piso por fallecimiento del titular.

Pero en el caso que usted me explica la cuestión varía. Pues si es cierto que no existe ningún documento contractual y los recibos se extienden a nombre de la viuda, ya no tiene usted ningún derecho a resolver el contrato por falta de la aludida notificación. Hay que apreciar que el arrendamiento existe a nombre de la viuda con consentimiento del propietario y que se produjo novación del contrato, ya que ella tiene los recibos a su nombre. Por lo tanto, cualquier acción jurídica que intente ejercitar contra dicha inquilina fundándose en las razones que usted expone juzgo que no puede prosperar.

TORRE ENCISO
(Abogado del I. C. de

ALAVA

Inauguración oficial de la Residencia para productores de Sobrón

VITORIA. (Especial para PUEBLO.) — Días pasados ha sido inaugurada oficialmente la Residencia para productores de Sobrón. A dicho acto, que fué presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, acompañaban el delegado provincial de Sindicatos, subje provincial del Movimiento, secretario provincial de Sindicatos y varios delegados provinciales de Servicio, así como el delegado provincial de Trabajo y delegado de Industria.

En dicha inauguración, que revisó, dentro de la mayor sencillez, los caracteres propios de una solemnidad, fueron izadas las banderas, entonándose el "Cara al sol", rezándose a continuación un responso ante la Cruz de los Caídos.

Seguidamente se celebró la comida, que lo fué en unión de los productores y familias de los mismos que asisten al primer turno de Residencia.

dora de las consignas falangistas y de las normas dadas por nuestro Caudillo, es el batuarle firme en que se apoya la producción, cuya fundamental preocupación es el mejoramiento material y espiritual de todos sus encuadrados, puesto que si el hombre es portador de valores eternos, hay que atender a tal como persona y ofrecerle, dentro de nuestras posibilidades, cuanto se merece.

A continuación hizo uso de la palabra el jefe provincial del Movimiento, quien con caudrosas palabras demostró la satisfacción que le producía el comprobar las magníficas instalaciones residenciales, en realidad verdaderos hogares, puesto que en ellas cautiva el ambiente familiar. Que a estas Residencias él venía a cumplir uno de sus más graves deberes, ya que no venía a hacer política en su sentido estrecho, puesto que no se intentan ganar votos de ninguna clase, sino tan sólo comprobar cómo se llevan a efecto las consignas del Movimiento. Que si alguien ha podido decir que estas instalaciones son excesivas, él manifestaba que no lo son, puesto que nuestra meta es lograr que la totalidad de los productores españoles puedan disfrutar del merecido descanso dentro de un marco grato que les haga amables sus vacaciones. Que como españoles tienen perfecto derecho a disfrutar lo mejor de lo mejor.

Seguidamente tuvo un cambio de impresiones con los residentes, que le demostraron su satisfacción, expresándole el reconocimiento por los desvelos de la política social del Gobierno del Caudillo.

TRÁS LA PUERTA CERRADA

BY ELLERY QUEEN



Pero Ellery le cortó la palabra.
—¿Cuál es el tono de la carta de Esther? ¿El de una mujer que acaba de enterarse del crimen de que su hermana se ha hecho culpable con respecto a ella? "El rayo se abate de nuevo sobre nosotras." "Nuestro fatal destino", escribió Esther. Incluso se advierte una nota de simpatía cuando habla de Karen. Aunque hubiese sido un ángel de bondad ¿se hubiese apiadado Esther de la suerte de su hermana, si descubriera que Karen la había engañado y explotado criminalmente durante años, bajo amenazas que se apoyaban en una abominable mentira? No, doctor, no fué el remordimiento lo que impulsó a Karen al suicidio. Karen murió sin haber confesado su falta a su víctima. Karen se suicidó por otra razón ajena a Esther, una razón que podía confiar a Esther, una razón que apiadó a Esther acerca de su suerte, y la hizo implorar misericordia divina para sus dos almas!

—La influencia de un novio... Karen me amaba sinceramente. Por lo menos esto es lo que creo.
—¿Por qué escribió Esther que se había llevado usted el último baluarte que protegía a Karen, su última esperanza?
El doctor Mac Clure miró de hito en hito a su interlocutor.
—Voy a decirselo — prosiguió Ellery, lentamente—. Esta habitación es una tumba, y puedo formular en alta voz un pensamiento monstruoso y tenaz, una convicción que me ha torturado toda la noche.
—Hable—murmuró el doctor Mac Clure, agarrándose a los brazos del sillón.
—Usted asesinó a Karen Leith, doctor.

XXIV

El doctor Mac Clure se levantó, al cabo de un momento, y se acercó a la ventana. Con las manos

la a los ojos de todo el mundo, debió ser doble: obtener la máxima gloria utilizando el genio de Esther, y avivar su dolor maternal con la proximidad de Eva, aquella hija a quien jamás podría estrechar entre sus brazos. A la menor tentativa de rebelión de la desdichada Karen manejaría su arma omnipotente: ¡la revelación a Eva del "vergonzoso secreto"!

El doctor Mac Clure apretó los puños.
—¿Qué miserable!
—Pero todavía no he abordado el punto más interesante—continuó Ellery—. Escuche bien.—Y leyó un pasaje del párrafo destinado al doctor Mac Clure, en la carta de despedida de Esther: "Tú eres la única persona en el mundo que hubiese podido salvar tal vez la vida de mi hermana." ¡Qué hubiese podido salvar la vida de mi hermana!—exclamó Ellery—. ¿Cómo sabía Esther que Karen estaba condenada a breve plazo? ¿Por qué Esther hablaba casi siempre en pasado de Karen cuando la precedió por tuarenta y ocho horas en la tumba?
Ellery se levantó y comenzó a pasear por la habitación.

—¿Esther sabía, por lo tanto, que Karen había resuelto suicidarse. Y ¿por quién iba a saberlo, sino por la misma interesada? "El rayo se abate de nuevo sobre nosotras. Lo veo llegar y nada puede apartarlo", escribió Esther. Impulsada por el temor de ser encontrada viva o muerta en casa de Karen, cuando ésta hubiese cometido su suicidio, Esther adoptó una resolución desesperada. Huyó para suicidarse bajo un falso nombre en otra ciudad. "De modo que, en mi espantable impotencia, hice lo que era mi deber." Eva no sabía nunca qué miserable mujer había tenido por madre.

—Es muy claro—dijo, fatigado, el sabio.
—¿Está usted seguro, doctor? ¿Por qué se mató Karen? ¿Por qué? Tenía todos los motivos para vivir: celebridad, fortuna, matrimonio próximo... ¿Por qué se suicidó esa mujer colmada de bienes?
El doctor Mac Clure pareció impresionado.
—¿Quizás un remordimiento.
—¿Cree usted? ¿Siente remordimientos una mujer de la condición de Karen Leith? Además, el verdadero remordimiento trae aparejado un deseo de reparación, de restitución... ¿Se quitó Karen Leith la máscara antes de morir? ¿Manifestó a través de sus acciones un pesar cualquiera? No. Se llevó su secreto a la tumba. No, doctor, hay que buscar otra cosa.
—Yo...



—Renuncio a comprender, Queen.
—Creo poder abrirle los ojos.—Ellery volvió a coger la carta y leyó: "Si al menos tú te hubieses quedado! ¡Si te la hubieras llevado contigo! Tú eres la única persona en el mundo que hubiese podido salvar tal vez la vida de mi hermana." Esto se dirige a usted, doctor. ¿Ve usted ahora claro?
—Esther pensaba sin duda que si yo me hubiese quedado, o, si hubiera llevado a Karen conmigo a Europa, ella no se habría suicidado—suspiró el doctor Mac Clure.
—Pero ¿por qué Esther le señala a usted como "la única persona en el mundo" capaz de impedir la desgracia?

a la espalda, permaneció un instante mirando. Cuando se volvió, Ellery vió con estupor que una expresión de regocijo se pintaba en su semblante.
—Por supuesto que bromea usted, señor Queen—dijo, riendo.
—No tengo el menor deseo de hacerlo—respondió Ellery secamente.
—¿Pues no ha sido usted poco versátil, amigo mío! Dice usted primero que Karen se suicidó (más aún: lo demuestra), y a continuación me acusa de haberla asesinado. Creo que mi sorpresa es muy comprensible.
—No sé si se divierte usted a mi costa o si pretende darme una lección de paciencia, doctor. Acabo

de acusarlo de un crimen infamante. ¿Puedo probar mi acusación?
—Iba a pedirselo. Siento curiosidad por ver demostrar que un hombre pudo matar en Nueva York a uno de sus semejantes mientras él permanecía tendido en el puente de un transatlántico, en pleno océano.
Ellery enrojeció.
—Insulta usted mi inteligencia. Jamás he dicho que apunhalase usted a Karen Leith con sus propias manos, doctor.
—Cada vez me interesa usted más. ¿Cómo la asesinó? ¿Con mi cuerpo astral? Vamos, vamos, Queen. Confíese que me jugó una broma, y corremos esta discusión. Vámonos a beber una copa en el Medical Club, que esto le cambiará las ideas.
—Bebería gustoso con usted, doctor. Pero creo que es preferible aclarar primero la atmósfera.
—Entonces, ¿lo dice usted en serio?—la penetrante mirada del doctor Mac Clure atravesó de parte a parte a Ellery, que experimentó una impresión desagradable.—Desembuche, Queen. Le escucho.

—¿Un cigarrillo?—dijo, ofreciéndole la pillera.
—No, gracias.
Ellery, antes de responder, encendió uno.
—Citando una frase de Esther, vuelvo a preguntarle: ¿por qué era usted la única persona en el mundo que hubiese podido salvar tal vez la vida de Karen? ¿Por qué era usted su última esperanza? El "tal vez" de Esther demuestra que conservaba algunas dudas respecto a su poder, doctor.
—¿Juega usted con las palabras! ¿Qué hombre puede jactarse de ejercer un absoluto poder moral en su prometeda? Karen habría podido suicidarse, aun cuando me hubiera quedado en Nueva York.
—Por otra parte—objetó Ellery con dulzura—, la duda expresada por Esther no se aplicaría forzosamente a la calidad de la influencia suya sobre su prometida.

—Debo estar muy torpe esta noche—dijo el doctor Mac Clure, sonriendo—. No tengo idea a dónde quiere usted ir a parar.
—Doctor—dijo bruscamente Ellery—, ¿cuál es el motivo de su reputación mundial? ¿A qué ha consagrado usted su ciencia, su fortuna, su vida, en una palabra? Al estudio del cáncer.
—¡Ah! ¡Eso!—dijo el sabio, encogiéndose de hombros.
—Nadie ignora que es usted una primera figura en oncología. Incluso Esther debió saberlo. Los libros encontrados en su celda de prisionera demuestran que estaba al corriente de lo que ocurría en el mundo. ¿No es extraño que Esther, sabiendo que era usted una autoridad en materia de cáncer, lo cite como la única persona en el mundo que hubiese podido salvar tal vez la vida de su hermana?

El doctor Mac Clure volvió a sentarse. Cruzó los brazos sobre el pecho y entornó los ojos.
—Divagaciones—murmuró.
—No, no—protestó Ellery—. El móvil que impulsó al suicidio a una mujer que tenía toda clase de motivos para vivir ha de encontrarse todavía. Su gesto es incomprensible, a menos que digamos: se sabía señalada por la muerte. Se sabía alacada por un mal incurable. Se sabía condenada a corto plazo... Es la única explicación posible.

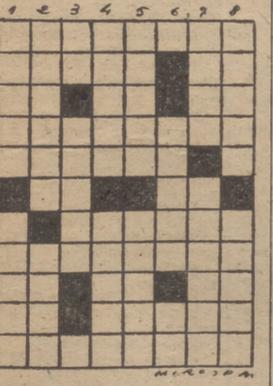
(Continuará.)

(Publicado con autorización de la Colección "El Bicho".)

HUMOR • ENTRETENIMIENTO

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.616



HORIZONTALES.— 1: Dieciséis de los cuerpos que en su cristalización presentan una superficie hojosa.— 2: Esclavo de los laccedemonios. Con-

tracción.— 3: Nombre de letra. Con-junción latina. Preposición.— 4: Poes de cierto color.— 5: Al revés, atolondrar.— 6: Símbolo químico. Siglas comerciales.— 7: Grupo de is-las volcánicas del Mar Tirreno.— 8: Untrán dos escudos bajo un mismo timbre o corona.— 9: Símbolo quí-mico. Al revés, forma del pronom-bre. Números romanos.— 10: Prepo-sición inseparable. Números romanos. 11: Nautia.
VERTICALES.— 1: Chubar. El río más largo del Asia Central.— 2: Na-tural de una nación europea. Ciudad de Galilea, en la Palestina.— 3: Símbolo químico. Antiguo nombre del clavel.— 4: Repito. Antiguo nombre de Elche.— 5: Provincia de la Unión Sudafricana. Ave marina, palmpieda de plumaje negro y blanco.— 6: Graduar el precio. Forma del pronom-bre.— 7: Ayuntamiento de la provin-cia de La Coruña. Al revés, aconsejantará.— 8: Villa de la provincia de Barcelona. Dícese del antiguo po-blador de América.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.615
HORIZONTALES.— 1: Nevelero.— 2: Ohiva. oL.— 3: Ve. IT. Me.— 4.

Eméticos.— 5: Ladano.— 6: Ce. Ro.— 7: Mónaco.— 8: Amarillo.— 9: SA. Al. XI.— 10: An. Cohén.— 11: Radicela.
VERTICALES.— 1: Novel. Basar.— 2: olemaC. Maná.— 3: VI. Edema.— 4: Evita. oracl.— 5: Latin. nioC.— 6: Coral. He.— 7: Romo. ocieL.— 8: Olesa. ósina.



--Perdóname, querido, pero es la única manera de llamar tu atención en la mesa.



Sin palabras.



La primera piedra.



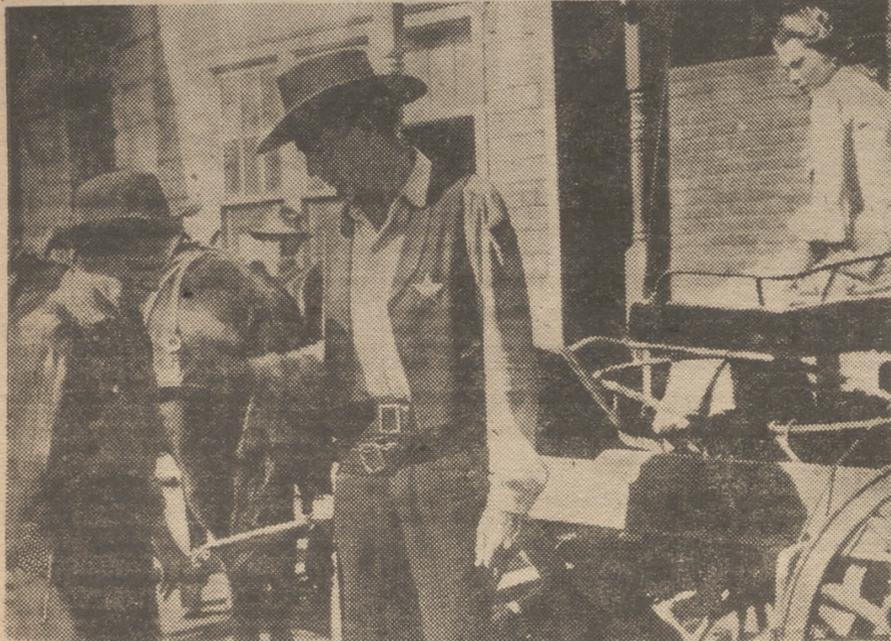
Cuando papá construyó los muebles.



¡ERA LOCUTOR!

ESPECTACULOS

LA OBRA CUMBRE DEL CINE



La escena final de "Solo ante el peligro" conmueve por su patetismo, a la vez que los espectadores, impresionados por la grandiosidad del film, comprueban las excelencias de la mejor película del Oeste de todos los tiempos. Presentada por C. B. Films, obtiene el mayor de los éxitos de público en la mejor sala de Madrid, el Real Cinema, naturalmente

LOPE DE VEGA
«VALS REAL»

Por si habíamos olvidado que las mejores operetas cinematográficas siempre llegan de Alemania, vienen sucediéndose ahora estrenos de películas que confirman la especial predilección de los realizadores germanos por los temas inspirados en acontecimientos de otras épocas más felices que las actuales, más amables, simbolizadas, en cierto modo, en el aristocrático vals, que reguera en las muchachas vaporosas vestidas de gasas y sedas y en los hombres vistosos uniformes de la más audaz poliorromía, elementos principalísimos para los resultados espectaculares del CinemaScope.

"Vals real" tiene recientes antecedentes: el argumento tiene una base histórica en cuanto está situado en la corte de Maximiliano II de Baviera y en él se alude al compromiso matrimonial de la princesa Isabel, llamada familiarmente Sissi, y el Emperador Francisco José de Austria; pero la pareja protagonista está formada por una bella muchacha, hija del cafetero Tomasoni, y el apuesto conde austriaco Fernando de Tettenbach. Ella es Marianne Kook, una deliciosa actriz de presencia encantadora, cuya actuación en la pantalla es, sin duda, el principal atractivo de la película.

El ambiente está totalmente logrado, y en esta ocasión muchas escenas también han sido rodadas en los auténticos lugares donde se situaron. Munich se nos ofrece en "Vals real" espléndido, alegre y luminoso, sobre todo al final de la película, cuando tiene lugar el brillantísimo desfile que precede a la llegada del Emperador de Austria.

El espectáculo supera al argumento, que abunda en puerilidades innecesarias y sin las que "Vals real" seguiría siendo la película entretenida y simpática que verdaderamente es.

GARCIA DE LA PUERTA

"LA CONDESA DE CASTIGLIONE"

Ivonne de Carlo encarna el personaje de la bella y elegante condesa de Castiglione. La acción se desarrolla en un ambiente fastuoso y atrayente. A las escenas de grandeza y boato de Versalles, a las ostentosas del teatro de la Opera, en las que se vive con sorprendente realismo el criminal atentado del tristemente célebre terrorista Orsini, se suceden las últimas escenas llenas de sereno y placido encanto, en las que aparece la mujer que lucha contra un amor imposible y logra anteponer a su felicidad los intereses de su patria, en peligro.

Sigue en segunda semana de triunfo, en Pompeya y Palace, de «3 HORAS PARA VIVIR»

Brillante de colorido, realizado por un color por técnico, es, sin duda de ninguna clase, como toda la crítica unánimemente ha reconocido, "3 horas para vivir", el film más atractivo del Oeste, que últimamente ha salido de los Estudios de Hollywood. Victory Films, una vez más, siguiendo su trayectoria artística de ofrecer los mejores y más modernos del acervo del cine mundial, ha presentado esta gran película del director Alfred Werker, "3 horas para vivir", que triunfa en segunda semana de éxito ascendente y arrollador en los selectos cines Palace y Pompeya, y que ha sido protagonizada por la gran pareja, la más popular norteamericana, Dana Andrews y Donna Reed, esta última ganadora del Oscar por su genial interpretación en "De aquí a la eternidad".

La inquietud del protagonista, que llega a sospechar de sus cuatro mejores amigos, cada uno de los cuales pudo ser el verdadero criminal, acapara la atención del espectador, al que mantiene en "suspense" hasta el final de la producción.

De ahí que "3 horas para vivir" sea hoy la película más interesante y más sugestiva de todas las que se exhiben en las pantallas madrileñas.

JOAN CRAWFORD, estupenda cocinera

En su cómodo camarín en los estudios de Universal-International, durante el rodaje de la película "La mujer y el mar", Joan Crawford dió una pequeña fiesta a un grupo de amigos, mostrándose tan encantadora a la vez como siempre, no obstante de tener una infección en un tobillo que la incomodaba mucho. Aliviada en una linda bata gris humo, Joan, sonriendo, exhibió una jofaina de plata adornada con una cinta roja que el departamento de utilería le había enviado. Cada hora la estrella tenía que sumergir en la jofaina llena de agua caliente, el pie enfermo. Pero esta pequeña molestia no restó alegría a la fiesta.

Aunque Joan había encargado varios platos a un famoso restaurante, el plato que se llevó los honores fue uno de frijoles mejicanos preparados con chile y pimientos verdes, que ella había cocinado en su casa. A Joan Crawford le encanta cocinar. Dice que sus tres hijas han de ser, por lo menos, buenas cocineras. Además de tomar lecciones culinarias con la cocinera de la familia, las chicas, una vez por semana, preparan la comida de su mamá, bajo la dirección de ésta.

Tel. PUEBLO: 25-61-32

DOS VECES ARTISTA

Una de las grandes habilidades de George Sanders, poco conocida, es su habilidad para dibujar. Será explotada, por primera vez en su vida de actor para la pantalla, en la película de Universal-International, "Hoy como ayer" (Never Say Goodbye), romántico drama que también protagonizan Cornell Borchers y Rock Hudson.

Rivalizando con Hudson por obtener el amor de Cornell Borchers, Sanders desempeña el papel de un pintor muy famoso antes de la guerra, obligado a ganarse la vida haciendo caricaturas en los cafes cantantes de Viena.

George Sanders nunca ha estudiado pintura en serio, pero como otros muchos actores de Hollywood, se entretiene, según dice, "embadurnando lienzos" con pinturas al óleo y acuarelas. Los expertos sostienen que sus cuadros tienen calibre profesional. Pero aunque le gusta mucho la pintura como distracción, George Sanders nunca ha pensado en explotar este talento natural que posee.

En todo caso, él sabe que si alguna vez se cansara de actuar, podría ganarse la vida como pintor.

JOAN COLLINS, SIRENA DE LA PANTALLA

Joan Collins, una de las más brillantes jóvenes estrellas del mundo cinematográfico, creció en el exterior del teatro, mirando hacia su interior. Su padre, Will Collins, un próspero agente de vodevil en Inglaterra, no aprobaba el hecho de que su ójiverde hija experimentara la azorada vida de los faranduleros.

Joan, finalmente, obtuvo el consentimiento paterno para seguir la ambicionada carrera teatral, alegando que "la actuación dramática en el teatro es una profesión tan honorable como las leyes o la medicina".

Mientras estudiaba en la Real Academia de Artes Dramáticas, por espacio de dos años, Joan dedicó su tiempo libre a servir de modelo para fotógrafos comerciales. Actuó también en breves papeles con grupos de repertorio variado. Pero fue gracias a su carrera de modelo por lo que consiguió abrirse paso en el cine.

"Buscaban una chica atractiva para que interpretara el papel principal en "Lady Godiva Rides Again", y la agencia sometió mi retrato—dice ella y añade—. Me probaron para el papel, pero no obtuve el principal. Sin embargo, me dieron otro de menor importancia y así comencé a trabajar en la pantalla."

Actualmente Joan Collins es una de las luminarias en la película de la Metro-Golwyn-Mayer "El Sexo Opuesto", que se filma en CinemaScope y Metrocolor, con sonido Estereofónico Perspecta. Como la sirena de este film, Joan disfruta uno de los más elegantes baños en una enorme tina encastrada en un cuarto de cristal tallado, que constituye la última palabra en arte y lujo.

FIN DE SEMANA

Suplemento de los sábados en PUEBLO

Reportajes, novedades, páginas para la mujer, profusión de grabados...

CARTELERIA DE MADRID - CARTELERIA DE MADRID

GACETILLAS

CONCHITA PANADES, PABLO DEL RIO E ISABELITA SANCHEZ
Tres grandes figuras de las variedades en "Carrusel melódico". ¡Éxito clamoroso! Con 75 magníficos artistas. Localidades desde 4 ptas. Price.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 7, 15 y 11: De limón y menta. (La revista de la alegría.) Butacas de entresuelo, 15 pesetas.

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Cia. de Rafael Farina con su espectáculo El canto ya tiene rey (de Ochaita, Valerio y Solano).

COMEDIA. — Vienes noche, presentación de la compañía Milagros Leal-Soler Mari con la reposición de La muralla, de Joaquín Calvo Sotelo. (Clamoroso éxito. Más de 4.000 representaciones.)

COMICO. — (Cia. de revistas Manuel Paso.) 7-11: ¡¡Anda con ella!!

FUENCARRAL. — 7-11: Pastora Quintero y Pepe Baldó en Coplas de Juan Salvador, Tolerado. Butaca, 15 ptas.

INFANTA ISABEL. — (Últimos días compañía argentina Gadé-Serrador-Thorry.) 7 y 11 (¡un éxito mundial!): La voz de la tortola. (Versión Cecilio de Valcarlos.) Maravillosa creación de Anaía Gadé y Esteban Serrador. Pronto. Vuelve de su gira triunfal Testigo de cargo. ¡¡Más de 450 representaciones!!

LARA. — 7, 15-11: La herida luminosa. Éxito clamoroso. Temporada popular. 443 y 444 representaciones. (Butaca, 25 ptas.) 2 últimas semanas.

LATINA. — 7-11: Marifé de Triana en Torre de arena. (Butaca, 15 ptas.)

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: Presentación del primer gran programa Variedades Internacionales, con una selección de artistas extranjeros y españoles. (Butacas, de 25 a 5 pesetas.)

MARAVILLAS. — 7-11: ¡La sensación de Madrid! Celia Gámez en El águila de fuego (de Rigel, Ramos de Castro, música Francis López. Última semana.

PRICE. — (21-63-19.) (Refrigerado.) 7 y 11: Circuitos Carceli presenta Carrusel Melódico, con Conchita Panades, Pablo del Río, Gitanilla de Bronco, Churru de Cádiz, El Romerito, Lolita Jurado, Fúnez, Fernando Vargas, Tony Sam y la colaboración extraordinaria de Isabelita Sánchez. 75 nuevos artistas. (Localidades desde 4 ptas.)

REINA VICTORIA. — 7, 15-11: Separada del marido. 3 meses en cartel. Viernes, homenaje Lili Murati. Gran fin de fiesta.

SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85, Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Alas de fuego. Investigación criminal.

Albarrán. — Cantando bajo la lluvia y Ties amores.

Albeniz. — La justicia al acecho.

Alcalá. — Mamá es mi rival y Las nieves de Kilimanjaro.

Alcantara. — El capitán O'Flynn y La cautivadora.

Alexandra. — La justicia al acecho.

Alhambra. — Heidi y El rey del Oeste.

América. — El regreso del gangster y Días de amor.

Apolo. — Los solterones y El regreso del gangster.

Aragón. — La chica del barrio y La portera de la fábrica.

Argel. — No hay crimen impune y Mascara azul.

ARGUELLES. — Continua 6: Herencia contra reloj (Shelley Winters, Mayores.

Arizona. — Día tras día y Jennie.

Artoria. — La salamandra de oro y Con sus mismas armas.

Astur. — Un hombre acusa y El signo de Venus.

Avemaria. — El águila roja y Si yo fuera diputado.

Avenida (Vallecas). — El grito acusador y La espada de Montecristo.

Ayala. — El señor de Balmantrey y Sentenciado a muerte.

Azul. — Lo que nunca muere y Los tres mosqueteros.

Beatriz. — El vizconde de Bragelonne.

Becerra. — Tambores de Tahiti.

Bellas Artes. — Hombres olvidados.

Bellas Vistas. — La máscara de hierro y Raíces profundas.

Bellón. — Juegos peligrosos y Barco sin rumbo.

Benavente. — Nocturno y El príncipe estudiante.

California. — Un gramo de locura y El pistolero.

Carretas. — El tren expreso y El amor nació en París.

Castilla. — El retorno de los hermanos corsos y La ley del silencio.

Cervantes. — Alarma en la flota y Continente perdido.

Colón. — El hijo de Rostro Pálido y El desierto de El Alamo.

Covadonga. — La lupa y La condesa descalza.

Cristal. — Bandera negra y El hombre de Laramie.

Chamartín. — Mr. Denning asesino y Río Rojo.

Chamberí. — El inspector Stuttgart y El regreso del gangster.

Chiki. — Fort Bravo y otra.

Chueca. — Las señoritas del 09 y La herencia domada.

De la Rosa. — Vendrá un día y Justicia cesa.

Delicias. — La hija de Mata-Hari y Sólo el cielo lo sabe.

Do-Do. — Mr. Denning asesino y Recluta con niño.

DOS DE MAYO. — Continua 6: El canto del gallo y Nuestro tiempo (Sofía Loren). Mayores.

Elcano. — Las señoritas del 09 y La ladrona, su padre y el taxista.

España. — Amor a medianoche y Con sus mismas armas.

Esproncada. — Burlando la ley y Unidos por el crimen.

Europa. — Bandera negra y El hombre de Laramie.

Excelsior. — Tres lanceros bengalíes y Locuras de verano.

Felipe II. — Confesión y El secreto de los Incas.

Figaro. — Nuestro tiempo y Tierra baja.

CINES

SESION NUMERADA

Actualidades.—El vizconde de Bragelonne.

Amaya.—Los cinco mil dedos del doctor T.



La hermosa actriz británica vino a Hollywood en 1954, después de haber hecho once películas en Inglaterra. Bajo contrato con la 20th Century-Fox, ha aparecido en dos films para este estudio desde su llegada: como la primera dama romántica en "La Reina Tirana" y la estrella de "El escándalo del siglo".

Actualmente Joan Collins es una de las luminarias en la película de la Metro-Golwyn-Mayer "El Sexo Opuesto", que se filma en CinemaScope y Metrocolor, con sonido Estereofónico Perspecta. Como la sirena de este film, Joan disfruta uno de los más elegantes baños en una enorme tina encastrada en un cuarto de cristal tallado, que constituye la última palabra en arte y lujo.

BARCELO. — 7-11: Herencia contra reloj (Shelley Winters.) Mayores.

Benillure. — Hombre o demonio.

Bulevar. — Los cinco mil dedos del doctor T.

CALLAO. — 7-11: La mujer más guapa del mundo. Eastmancolor. 14.ª semana.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7-11: Los caballeros se casan con las morenas (Jane Russell, Jeanne Crain). Technicolor.

Carlos III. — Tres chicas con suerte.

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 7-11: Tú matarás (Elizabeth Allan).

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: El circo (las marionetas de Podreca; technicolor). Vals real (Marianne Koch, Michael Cramer). CinemaScope. Eastmancolor. Localidades con cinco días de anticipación.

Luchana. — Hombre o demonio.

MUÑOZ SECA. — (21-90-47. Totalmente reformado y ampliado.) Continua, de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: Dos amores y una mujer (Anny Ondra, Willy Fritsch).

PALACIO DE LA MUSICA. — (Temperatura deliciosa.) 7-11: La gran noche de Casanova (Bob Hope-Joan Fontaine). Technicolor. Mayores.

PAZ. — 7-11: La justicia al acecho (Broderick Crawford). Pompeya.—Tres horas para vivir.

PROGRESO. — 7-11: Amenaza en la Kasbah (George Raft, Giana Maria Canale). Tolerada. Proyecciones.—Amenaza en la Kasbah.

REAL CINEMA. — (Refrigerado.) 7-11: Solo ante el peligro (Gary Cooper, Grace Kelly). Tolerada.

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Dos amores y una mujer.

RIALTO. — (Refrigerado.) 4, 30-7 y 11: La película cumbre del cine, Luces de la ciudad (de Charlot). Tolerada.

Roxy A. — Sissi.

Roxy B. — Tres chicas con suerte

SAN MIGUEL. — 7-11: Herencia contra reloj (Shelley Winters, Peggi Cummings).

UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: Herencia contra reloj (Shelley Winters, Peggi Cummings).

FLOR. — Mujer en la niebla y La ruta del marfil.

Florida. — Risa en el paraíso y Manos peligrosas.

Frutos. — Los héroes del domingo y El Piyayo.

Galileo. — Fuego verde y Creemos en el amor.

GONG. — Continua 6: Amenaza en la Kasbah (George Raft). Tolerada.

Goya (Vallecas). — Una dama en el Oeste y Alas de fuego.

Granada. — El diablo de las aguas turbias y Prohibido robar.

Iberia. — El rancho de los misterios y Sangre y luces.

Ibiza. — Simba y La chica del barrio.

Ideal. — Hombre o demonio.

Imperial. — Siete novias para siete hermanos y La herencia domada.

Imperio. — Calle River 99 y Retorno al paraíso.

Infantas. — Tambores de Tahiti.

Iris. — Abajo el telón y Las señoritas del 09.

Lavapiés. — Misión temeraria y Apache.

Lepanto. — La corona de hierro y La enigmática señora Loverly.

Lido. — Últimas vacaciones y Hombres olvidados.

López de Hoyos. — El fantasma de la calle Morgue y El americano.

Luzarreta. — Melodías de Broadway 1955 y Destino de mujer.

María Cristina. — La venganza del corsario y ¡Aquí viene el novio!

Metropolitano. — Oliver Twist y Tambores de Tahiti.

Montera. — Unidos por el crimen.

Montija. — Cyrano de Bergerac y Río Rojo.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 6: Boda en Mónaco y Candelillas (Charlie Chaplin). Tolerada.

Mundial. — Paralelo 38 y El niño y el unicornio.

Narvaz. — Tras sus propias huellas y Unidos por el crimen.

Odeón. — Últimas vacaciones y Hombres olvidados.

Olimpia. — Aventuras de Robinson Crusoe y Carrusel napolitano.

Osa. — Corazón dividido y El rey del Oeste.

Palacio. — Tres horas para vivir.

Palacio de la Prensa. — Sissi.

Palacio del Cine. — La justicia al acecho.

PANORAMA. — (Refrigerado.) 10 mañana: Tambores de Tahiti (Dennis O'Keefe, Patricia Medina). Tolerada.

Pavón. — Fort Venganza y Tambores de Tahiti.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79. 23-85-18. Reformado.) Continua 4: Locuras de verano. No será un extraño.

Peñalver. — Tambores de Tahiti.

Pez. — El lobo de la Sila y El regreso del gangster.

Pizarro. — Siguiendo mi camino y Peler Pan.

Pisoy. — El guardián del paraíso y El gran gorila.

Postas. — Tierras lejanas y Esa voz es una mina.

Praga. — Simba y El secreto de los Incas.

Princesa. — Hombres olvidados.

Príncipe Alfonso. — La nave de los condenados y Creemos en el amor.

Príncipe Pio. — El millonario y Tambores de Tahiti.

Quevedo. — Ulises y La nave de los condenados.

Roma. — Jennie y Flecha rota.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde de Sábiz de Baranda, 26. Teléfono 38-01-26.) Continua 4: Complementos. Justicia al acecho.

Salamanca. — Manos peligrosas y El jardín del diablo.

SAN CARLOS. — 5: Trágica obsesión. Tambores de Tahiti (technicolor; Dennis O'Keefe, Patricia Medina). Tolerado.

San Cayetano. — Mesalina y El signo de Venus.

SAN DIEGO. — (Refrigerado. Pte. Vallecas.) 5: Magdalena. Veracruz, Technicolor.

San Francisco. — Esta es mi vida y El príncipe estudiante.

Sevilla. — El tren expreso y Esclava del pecado.

SOL. — 10 mañana: Oficios y estropicios de Charlot. Hondo (John Wayne). Tolerado.

Tetuán. — La condesa descalza y Sinuba el egipcio.

TIVOLI. — 5: Tambores de Tahiti (technicolor; Dennis O'Keefe, Patricia Medina). Tolerada.

Toledo. — El regreso del gangster y La hija de Neptuno.

Urquijo. — Fuego verde y Creemos en el amor.

Usara. — La senda de los elefantes y otra.

Vallehermoso. — Martes negro y Unidos por el crimen.

Velázquez. — El gran gorila y Continente perdido.

Ventas. — Caballero a la medida y El hidalgo.

Vergara. — Hombres olvidados.

Victoria. — Tula y Unidos por el crimen.

Voy. — La cicatriz.

Cinema X. — La feria de Jalisco y Reportaje sensacional.

FLOR. — Mujer en la niebla y La ruta del marfil.

Florida. — Risa en el paraíso y Manos peligrosas.

Frutos. — Los héroes del domingo y El Piyayo.

Galileo. — Fuego verde y Creemos en el amor.

GONG. — Continua 6: Amenaza en la Kasbah (George Raft). Tolerada.

Goya (Vallecas). — Una dama en el Oeste y Alas de fuego.

Granada. — El diablo de las aguas turbias y Prohibido robar.

Iberia. — El rancho de los misterios y Sangre y luces.

Ibiza. — Simba y La chica del barrio.

Ideal. — Hombre o demonio.

Imperial. — Siete novias para siete hermanos y La herencia domada.

Imperio. — Calle River 99 y Retorno al paraíso.

Infantas. — Tambores de Tahiti.

Iris. — Abajo el telón y Las señoritas del 09.

Lavapiés. — Misión temeraria y Apache.

Lepanto. — La corona de hierro y La enigmática señora Loverly.

Lido. — Últimas vacaciones y Hombres olvidados.

López de Hoyos. — El fantasma de la calle Morgue y El americano.

Luzarreta. — Melodías de Broadway 1955 y Destino de mujer.

María Cristina. — La venganza del corsario y ¡Aquí viene el novio!

Metropolitano. — Oliver Twist y Tambores de Tahiti.

Montera. — Unidos por el crimen.

Montija. — Cyrano de Bergerac y Río Rojo.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 6: Boda en Mónaco y Candelillas (Charlie Chaplin). Tolerada.

Mundial. — Paralelo 38 y El niño y el unicornio.

Narvaz. — Tras sus propias huellas y Unidos por el crimen.

Odeón. — Últimas vacaciones y Hombres olvidados.

Olimpia. — Aventuras de Robinson Crusoe y Carrusel napolitano.

Osa. — Corazón dividido y El rey del Oeste.

Palacio. — Tres horas para vivir.

Palacio de la Prensa. — Sissi.

Palacio del Cine. — La justicia al acecho.

PANORAMA. — (Refrigerado.) 10 mañana: Tambores de Tahiti (Dennis O'Keefe, Patricia Medina). Tolerada.

Pavón. — Fort Venganza y Tambores de Tahiti.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79. 23-85-18. Reformado.) Continua 4: Locuras de verano. No será un extraño.

Peñalver. — Tambores de Tahiti.

Pez. — El lobo de la Sila y El regreso del gangster.

Pizarro. — Siguiendo mi camino y Peler Pan.

Pisoy. — El guardián del paraíso y El gran gorila.

Postas. — Tierras lejanas y Esa voz es una mina.

Praga. — Simba y El secreto de los Incas.

Princesa. — Hombres olvidados.

Príncipe Alfonso. — La nave de los condenados y Creemos en el amor.

Príncipe Pio. — El millonario y Tambores de Tahiti.

Quevedo. — Ulises y La nave de los condenados.

Roma. — Jennie y Flecha rota.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde de Sábiz de Baranda, 26. Teléfono 38-01-26.) Continua 4: Complementos. Justicia al acecho.

Salamanca. — Manos peligrosas y El jardín del diablo.

SAN CARLOS. — 5: Trágica obsesión. Tambores de Tahiti (technicolor; Dennis O'Keefe, Patricia Medina). Tolerado.

San Cayetano. — Mesalina y El signo de Venus.

SAN DIEGO. — (Refrigerado. Pte. Vallecas.) 5: Magdalena. Veracruz, Technicolor.

San Francisco. — Esta es mi vida y El príncipe estudiante.

Sevilla. — El tren expreso y Esclava del pecado.

SOL. — 10 mañana: Oficios y estropicios de Charlot. Hondo (John Wayne). Tolerado.

Tetuán. — La condesa descalza y Sinuba el egipcio.

TIVOLI. — 5: Tambores de Tahiti (technicolor; Dennis O'Keefe, Patricia Medina). Tolerada.

Toledo. — El regreso del gangster y La hija de Neptuno.

Urquijo. — Fuego verde y Creemos en el amor.

Usara. — La senda de los elefantes y otra.

Vallehermoso. — Martes negro y Unidos por el crimen.

Velázquez. — El gran gorila y Continente perdido.

Ventas. — Caballero a la medida y El hidalgo.

Vergara. — Hombres olvidados.

Victoria. — Tula y Unidos por el crimen.

Voy. — La cicatriz.

Cinema X. — La feria de Jalisco y Reportaje sensacional.

FLOR. — Mujer en la niebla y La ruta del marfil.

Florida. — Risa en el paraíso y Manos peligrosas.

Frutos. — Los héroes del domingo y El Piyayo.

Galileo. — Fuego verde y Creemos en el amor.

GONG. — Continua 6: Amenaza en la Kasbah (George Raft). Tolerada.

Goya (Vallecas). — Una dama en el Oeste y Alas de fuego.

Granada. — El diablo de las aguas turbias y Prohibido robar.

Iberia. — El rancho de los misterios y Sangre y luces.

Ibiza. — Simba y La chica del barrio.

Ideal. — Hombre o demonio.

Imperial. — Siete novias para siete hermanos y La herencia domada.

Imperio. — Calle River 99 y Retorno al paraíso.

Infantas. — Tambores de Tahiti.

Iris. — Abajo el telón y Las señoritas del 09.

Lavapiés. — Misión temeraria y Apache.

Lepanto. — La corona de hierro y La enigmática señora Loverly.

Lido. — Últimas vacaciones y Hombres olvidados.

López de Hoyos. — El fantasma de la calle Morgue y El americano.

Luzarreta. — Melodías de Broadway 1955 y Destino de mujer.

María Cristina. — La venganza del corsario y ¡Aquí viene el novio!

Metropolitano. — Oliver Twist y Tambores de Tahiti.

Montera. — Unidos por el crimen.

Montija. — Cyrano de Bergerac y Río Rojo.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 6: Boda en Mónaco y Candelillas (Charlie Chaplin). Tolerada.

Mundial. — Paralelo 38 y El niño y el unicornio.

Narvaz. — Tras sus propias huellas y Unidos por el crimen.

Odeón. — Últimas vacaciones y Hombres olvidados.

Olimpia. — Aventuras de Robinson Crusoe y Carrusel napolitano.

Osa. — Corazón dividido y El rey del Oeste.

Palacio. — Tres horas para vivir.

Palacio de la Prensa. — Sissi.

Palacio del Cine. — La justicia al acecho.

PANORAMA. — (Refrigerado.) 10 mañana: Tambores de Tahiti (Dennis O'Keefe, Patricia Medina). Tolerada.

Pavón. — Fort Venganza y Tambores de Tahiti.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79. 23-85-18. Reformado.) Continua 4: Locuras de verano. No será un extraño.

Peñalver. — Tambores de Tahiti.

Pez. — El lobo de la Sila y El regreso del gangster.

Pizarro. — Siguiendo mi camino y Peler Pan.

Pisoy. — El guardián del paraíso y El gran gorila.

Postas. — Tierras lejanas y Esa voz es una mina.

Praga. — Simba y El secreto de los Incas.

Princesa. — Hombres olvidados.

Príncipe Alfonso. — La nave de los condenados y Creemos en el amor.

Príncipe Pio. — El millonario y Tambores de Tahiti.

Quevedo. — Ulises y La nave de los condenados.

Roma. — Jennie y Flecha rota.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde de Sábiz de Baranda, 26. Teléfono 38-01-26.) Continua 4: Complementos. Justicia al acecho.

Salamanca. — Manos peligrosas y El jardín del diablo.

SAN CARLOS. — 5: Trágica obsesión. Tambores de Tahiti (technicolor; Dennis O'Keefe, Patricia Medina). Tolerado.

San Cayetano. — Mesalina y El signo de Venus.

SAN DIEGO. — (Refrigerado. Pte. Vallecas.) 5: Magdalena. Veracruz, Technicolor.

San Francisco. — Esta es mi vida y El príncipe estudiante.

Sevilla. — El tren expreso y Esclava del pecado.

SOL. — 10 mañana: Oficios y estropicios de Charlot. Hondo (John Wayne). Tolerado.

Tetuán. — La condesa descalza y Sinuba el egipcio.

TIVOLI. — 5: Tambores de Tahiti (technicolor; Dennis O'Keefe, Patricia Medina). Tolerada.

Toledo. — El regreso del gangster y La hija de Neptuno.

Urquijo. — Fuego verde y Creemos en el amor.

Usara. — La senda de los elefantes y otra.

Vallehermoso. — Martes negro y Unidos por el crimen.

Velázquez. — El gran gorila y Continente perdido.

Ventas. — Caballero a la medida y El hidalgo.

Vergara. — Hombres olvidados.

Victoria. — Tula y Unidos por el crimen.

Voy. — La cicatriz.

Cinema X. — La feria de Jalisco y Reportaje sensacional.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo.) Tribulato, 16. La sala más topica y castiza de Madrid. Noche, 30 ptas.

TEYMA. — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

OTROS ESPECTACULOS

PLAYA DE MADRID. — Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes y bares. Autobuses, final Princesa.

FRONTON RECOLETOS. — 11 (función extraordinaria): Irigoyen-Salsamendi III, Sala-Arbizu-Golcochea. Begoñés VII-Amorebieta IV, Oroz III-Oroz I.

Marilyn se casó con arreglo al rito judío

KATOMAH (Nueva York). 3.—Una vez más Marilyn Monroe se ha casado, esta vez con arreglo al rito judío. Marilyn y su nuevo esposo, Arthur Miller, que profesa la fe mosaica, contrajeron el lazo de carácter civil el viernes por medio del juez de White Plains, en este mismo Estado, y la ceremonia religiosa acaba de ser oficiada por el rabino Goldberg, en Katomah. Como se ha dicho, la nueva pareja piensa dirigirse a Inglaterra, pero Miller manifiesta no sabe una palabra de la suerte que haya corrido su solicitud de pasaporte; añade espera tener noticias al respecto en la semana en curso. (Efe.)

NOTICIARIO DE HOLLYWOOD

Julie London, famosa cantante de los clubs nocturnos americanos, y Ed y Keenan Wynn han firmado contrato para interpretar papeles importantes en "The Great Man". José Ferrer, que protagoniza la película, será al mismo tiempo el director. Ed Wynn encarnará al propietario de una emisora radiofónica que lanzó al "Gran hombre" hacia la fama en la radio y la televisión. Su hijo Keenan encarnará al director de la estación de radio de Nueva York, que se convierte en el administrador de José Ferrer, y empieza a lanzarlo, darle fama y lo sustituye en lugar del "Gran hombre", que ha muerto en un accidente automovilístico. Julie London, que cantará una canción en esta película, encarna a una animadora. Esta película, basada en una novela de gran renombre, será producida por Aaron Rosenberg.

Otra aventura de Perry Mason y Bella Street en las páginas de PUEBLO

La gran novela de ELLERY QUEEN "TRAS LA PUERTA CERRADA" va a terminar dentro de escasos días y "PUEBLO", siguiendo su selección de las mejores producciones de novela policial para ofrecerlas a sus lectores, se complace en anunciar que el próximo folletín será una de las más famosas obras de otro de los maestros del género, ERLE STANLEY GARDNER, quien no necesita de elogio alguno, ya que aquéllos tuvieron anteriormente cumplidas ocasiones de admirar su estilo inconfundible y su fértil imaginación saboreando en estas mismas columnas algunas de sus ficciones de mayor éxito. "EL CASO DEL GATITO IMPRUDENTE" es el título de a que ahora les será doble conocer.

TOROS

EL JUEVES 5, LA GRAN CORRIDA DE LA PRENSA

ANTONIO BIENVENIDA, MANOLO VAZQUEZ Y GREGORIO SANCHEZ SE DISPUTARÁN UNA OREJA DE ORO ANTE BRAVOS TOROS, CON TRAPIO Y ARROBAS, DE COBALEDA

Los poseedores de carnets de reserva de localidades en la Plaza Monumental madrileña se han apresurado a retirar sus entradas para presenciar ese apasionante acontecimiento taurino que será la corrida de la Prensa, cartel insuperable al reunirse la maestría y personalidad de Antonio Bienvenida al arte sevillanísimo de Manolo Vázquez y la reciedumbre torera de Gregorio Sánchez, continuador de la escuela torera castellana en su pureza.

Estos tres famosos diestros se disputarán, en noble y reñida competencia, una oreja de oro, máximo galardón taurino español, ante el público más entendido y justo, que ha visto en esta corrida el sueño de un aficionado al reunirse en estos tres nombres

toreros todas las facetas posibles del toro.

En la tarde de hoy se podrán hacer pedidos de localidades en los locales de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4, que serán servidos, dentro de lo disponible; el miércoles, de nueve de la mañana a nueve de la noche, y el jueves se despachará el sobranante en las taquillas de la Empresa. Para hacer uso del derecho de voto para la concesión de la oreja de oro, los espectadores estamparán el nombre del diestro que juzguen acreedor al premio, al dorso del billete de la localidad, el cual deberá ser remitido al local social de la entidad organizadora antes de las diez de la noche del día 10 de los corrientes.

TRIBUNALES de Madrid

Atracador ante un Consejo de Guerra

FISCAL: Pena de muerte y cincuenta años de cárcel.

DEFENSA: Sesenta y dos años de prisión por tres atracos.

En el edificio de la Capitanía General se ha celebrado Consejo de guerra contra el procesado que a primeros del presente año fué detenido y al que se le acusa como autor de diversos atracos a mano armada.

El encausado se llama Valentín Bravo Malinchón, y cuando comparece ante el Tribunal militar va vestido con traje gris. Es alto, delgado y cargado de espaldas.

ERA JUGADOR Y LLEVABA VIDA DESORDENADA

Según las conclusiones provisionales del fiscal, Valentín llevaba una vida desordenada y era aficionado al juego. Esto le hacía caer en deudas dinerarias y le empujó a cometer los siguientes hechos:

COMO EFECTUABA LOS ATRACOS

El 15 de diciembre de 1954, después de dar por concluidos sus servicios,

con la cara tapada y colgando una cruz de esparadrapo en la mejilla, para desfigurarse, se presentó sobre las nueve de la noche en una tienda de comestibles situada en la calle de Embajadores, 186.

En el interior del comercio se hallaban su propietario, Pedro Puerta Campó, y el dependiente Arturo Fernández Díaz. Y les amenazó con una pistola. Después les exigió que le entregaran el dinero que tenían en Caja. El dependiente huyó a la tienda y comenzó a dar gritos. También trató de esconderse el dueño. Pero el atracador, después de apoderarse de 400 pesetas, se dio a la fuga.

MATA CON SU PISTOLA A UN COMERCIANTE

Ocho días más tarde, disfrazado de la misma forma, a la hora del cierre de las tiendas, se presentó en una huería establecida en la calle de la Fe, número 13. Al dueño de la tienda le amenazó con la pistola y le pidió el dinero que tuviese. El comerciante, Jeremías Nuño Provencio, reaccionó valientemente y le dió un fuerte golpe en la cabeza al atracador. Se produjo lucha entre ambos. Y el delincuente disparó con su arma contra el propietario, causándole la muerte. Después se apoderó de 4.000 pesetas y huyó. Para deshacerse de su gabardina, llena de sangre, la arrojó al Manzanarés. Al día siguiente, en su oficina, para disculpar unos arañazos y contusiones que tenía en la cabeza, dijo que se había caído al suelo en mala postura. Semanas después, por haber visto una película en la que se identificaba a un criminal por el cañón del arma, decidió cambiar el de su

pistola con el cañón de otra que pertenecía a un compañero.

ATRACA A UNA MANTEQUERIA

Y en la noche del 27 de enero del año actual, después de taparse la cara con un pantalón de gimnasia, penetró en una mantelería emplazada en la calle de Sáinz de Baranda, 30. Una vez allí amenazó al dueño, Germán Antón, y le exigió el dinero que había recaudado. Se resistió a tal pretensión el amenazado, y entablaron una fuerte lucha, en el transcurso de la cual Valentín le hizo un disparo, causando al comerciante una leve erosión. En la pelea el atracador llevó un golpe, en virtud del cual perdió el conocimiento, lo que motivó su detención.

PENSABA ESCRIBIR UN LIBRO CON SUS CRIMENES

En las declaraciones sumariadas figura que el procesado, en alarde de cinismo, pensó escribir y vender sus "Memorias" a los periódicos, bajo el título "Historia de un asesino, contada por él mismo". Desistió de este proyecto porque entendió que encerraba algún riesgo su publicación.

CALIFICACIONES DEL FISCAL

Tales hechos estima el fiscal que son constitutivos de un delito de atraco frustrado y de dos consumados, resultando de uno de éstos un muerto. Aprecia la agravante de disfraz y nocturnidad. Y pide veinte años de reclusión menor por el frustrado; treinta años de reclusión mayor por otro de los atracos y pena capital por el consumado con muerte del comerciante. Además deberá abonar la indemnización de 50.000 pesetas a los herederos de la víctima.

POSICION DE LA DEFENSA

Defendiendo al atracador el capitán de Artillería don Vicente Ruiz Pacheco, quien acepta los hechos; pero alega que su patrocinado, según su extraña conducta y por certificados médicos aportados, no goza de la plenitud de sus facultades mentales, por lo que invoca la eximente incompleta de enajenación mental. Por

lo tanto, de acuerdo con la cronología de la comisión de los atracos, estima que por el primer delito deberá ser castigado a veinte años y un día de reclusión menor; por el segundo, treinta años de reclusión mayor, y por el tercero, doce años y un día de reclusión menor. En cuanto a la indemnización, la rebaja a 40.000 pesetas.

DECLARACIONES PRESENTADAS POR EL PROCESADO

En los interrogatorios, el procesado no negó que él hubiera sido el autor de los atracos; pero hizo constar que los cometió impulsado por la necesidad, ya que su sueldo era escaso. Negó que se disfrazara, pues la prenda que llevaba al cuello era una bufanda, con la que se resguardaba del frío. No recuerda que se hubiese puesto esparadrapo para desfigurarse su rostro.

A otras preguntas, niega que haya disparado la pistola con intención de matar. En uno de los atracos—dice—dejó incluso huir y dar gritos a un dependiente. Asegura que luchó con el comerciante fallecido sin armas, pues había dejado la pistola sobre una mesa. Y cuando el comerciante quiso apoderarse de ella, él la cogió antes y, sin saber cómo, se le disparó.

Por ser preceptivo, terminó el interrogatorio se suspendió la vista durante cinco minutos. A hora avanzada de la tarde pronuncian sus informes el fiscal y la defensa, defendiendo sus diversos puntos de vista.

En breve se dictará sentencia sobre esta apasionante causa.

Sentencia condenatoria contra un homicida

Hace unos días informamos de la celebración de un juicio en el que el procesado Felipe Eugenio García Ranz figuraba como acusado de haber dado muerte con una navaja barbera a su novia María Paz Martín Muñoz, el 23 de junio de 1955. Acaba de dictarse fallo sobre esta causa, por el que se condena al autor, por homicidio, con la eximente incompleta de trastorno mental transitorio y la circunstancia agravante de desprecio de sexo, a doce años de prisión mayor y a pagar 80.000 pesetas a los herederos de la finada.

Vista del proceso contra el lotero sevillano Escámez

ES ACUSADO DE FALSEDADE Y APROPIACION INDEBIDA

SEVILLA, 3. — En la vista de la causa seguida contra el lotero Escámez y demás encartados, el fiscal ha modificado sus conclusiones provisionales. El Ministerio fiscal estima que los hechos constituyen dos delitos: uno, continuado de falsedad, como medio para cometer una estafa, y otro continuado de apropiación indebida.

Considera autores del primero a Escámez, García y Barba, y apreciando en Escámez la agravante de ser funcionario público, solicita para él la pena de doce años de presidio mayor y doce años de inhabilitación, y para los otros once años de igual presidio.

Por el segundo delito interesa para los mismos, como autores, la pena de diez años de presidio mayor para cada uno. A los otros procesados los considera cómplices de la apropiación indebida, interesando para Espinola la pena de ocho años y un día de presidio mayor, por ser doblemente reincidente, y cuatro años y dos meses de presidio menor para los restantes procesados.

Respecto al destino que debe darse al dinero, el fiscal interesa en su escrito que todo lo intervenido y el saldo que arroje el expediente que aún se sigue en Hacienda, unido al valor de lo embargado, se reparta a partes iguales entre los agraciados poseedores de participaciones, debidamente controladas, debiendo reintegrar cada uno lo que hubiere cobrado de exceso sobre la porción que corresponda en es-

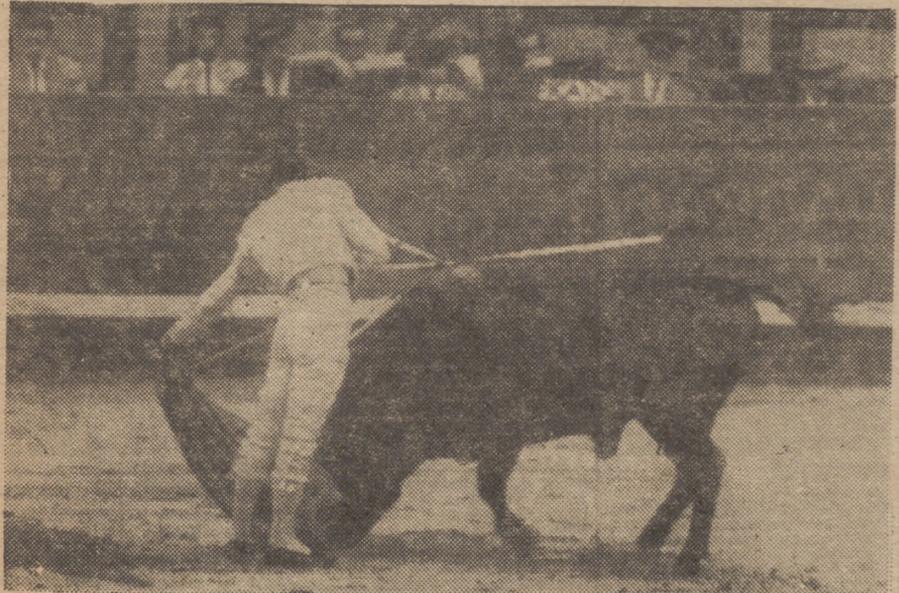
te nuevo reparto, y, en cambio, resarcir en la diferencia a los que hubieran cobrado menos. En otro punto de su escrito el fiscal se opone a que se declare responsable civil subsidiario al Estado.

El abogado del Estado se adhirió a estas conclusiones, haciendo la salvedad de que, no sólo ha habido en los hechos una infracción legal, sino, además, de las órdenes emanadas de Hacienda, tanto más grave cuanto que la esposa de Escámez ya fué sancionada por la Junta de Contrabando y Defraudación. Los acusadores privados hicieron lo propio, si bien estiman que el Estado es responsable civil subsidiario del pago de estas cantidades. Otros abogan porque a sus representantes perjudicados se les reintegre la totalidad de las cantidades cobradas por el premio. En cuanto a los defensores, todos solicitan la libre absolución de sus defendidos, excepto los defensores de Escámez y García Martínez, el primero de los cuales pide se absuelva a su defendido del delito y se considere su conducta como una imprudencia reglamentaria; y el segundo pide que se imponga a García Martínez la pena de tres años de presidio menor, como cómplice de una apropiación indebida, con una atenuante. Seguidamente, el fiscal comenzó el desarrollo de su informe, haciéndolo a continuación el abogado del Estado y varios de los acusadores privados. (Cifra.)

MARCOS DE CELIS

TRIUNFO ARROLLADORAMENTE EN MADRID CON SU PURO TOREAR AL NATURAL Y SU EMOCIONANTE TOREO DE RODILLAS

LAS CLAMOROSAS OVACIONES QUE LE DEDICÓ LA PRIMERA AFICION DEL MUNDO DICEN DE SU CARTEL APASIONANTE PARA AFICIONADOS Y MULTITUDES



¡OPPOSITORES!

100 plazas de Auxiliares de la Administración de Justicia, con 14.660 pesetas anuales. Instancias hasta el 26 de julio. Exámenes en octubre. Edad, mayor de 16 años. No se exige título. Se admiten señoras. — Más de 2.800 para Practicantes titulares. Instancias hasta el 14 de julio. — 60 para Mecanógrafas en el Banco Español de Crédito y 10 para Auxiliares Masculinos en el Banco Popular. — 9 para Mecanógrafos Calculadores del Instituto Nacional de Estadística, con 15.000 pesetas. Se admiten señoras. No se exige título. Instancias hasta el 15 de septiembre. 30 para Radiotelegrafistas. Instancias, del 1 al 20 de julio. —

PROXIMAS OPOSICIONES: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. — **OTRAS PREPARACIONES:** Cultura General, Taquimecanografía, Contabilidad, Banca, Comercio, Topógrafos, Peritos Agrícolas e Industriales, etc., etc. — Para programas oficiales, "Contestaciones Reus" y preparación, diríjanse al

INSTITUTO EDITORIAL REUS
Preclados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Teléfonos 21-36-19 y 22-60-19

Regalamos prospecto de la oposición que le interese

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

información religiosa

Miércoles 4.—Santos: Oseas, Laureano, Inocencio, Sebastián, Jecundino y Naufanión. Misa de la Intraoctava de San Pedro y San Pablo, color rojo.

MISA DE COMUNION EN EL PRIMER VIERNES EN EL CERRO DE LOS ANGELES

El próximo primer viernes de mes se celebrará en el Cerro de los Angeles misa de comunión, a las ocho menos cuarto de la mañana. La salida será a las siete.

Informes, en las oficinas de la Obra (Puencarral, 74), por la mañana, de nueve a una.

QUINARIO DE LA VENERABLE ORDEN TERCERA EN LA IGLESIA DEL CARMEN

La V. O. T. de Nuestra Señora del Carmen (Calzadas), establecida en la iglesia parroquial del Carmen y San Luis, celebrará solemne quinario del 3 al 7 de julio corriente.

Por la mañana, a las diez y media, misa cantada; por la tarde, a las ocho, exposición de Su Divina Majestad, estación, corona carmelitana, sermón, reserva y salve solemne.

Avisos varios

EXPOSICION ASTURIAS EN IMAGENES

Hoy, día 3 de julio, se inaugura en el Salón de los Espejos del Centro Asturiano de Madrid la Exposición "Asturias en imágenes", magnífica colección de 180 ampliaciones fotográficas en color y negro, que enviaron a Madrid la Diputación de Asturias, los Ayuntamientos de Oviedo y Gijón y las Asociaciones artísticodeportivas Agora Fotocine Club de Oviedo y Asociación de Montañeros Asturianos Torrecerredo, de Gijón.

La Exposición estará abierta hasta el 18 de julio, y podrá ser visitada de siete a nueve de la tarde.

SERAN DESTRUIDAS LAS OBRAS QUE NO SEAN RETIRADAS DE LA EXPOSICION DE PINTORES DE AFRICA

De acuerdo con lo dispuesto en las convocatorias para las Exposiciones de Pintores de Africa celebradas en el Circulo de Bellas Artes, y por carecer de local para ser almacenadas debidamente, se pone en conocimiento de los artistas que enviaron obras a la VII Exposición y a las anteriormente celebradas, que todas aquellas que no hayan sido retiradas, pese a los avisos anteriores y a éste, el día 15 de julio próximo serán destruidas.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer fue el 284.

Farmacias de guardia

Paseo de Yserías, 63; carretera de Andalucía, 19 (Usera); Marcelo Usera, 37; Embajadores, 152; General Lacy, 11; Lavapiés, 34; Príncipe, 15; Atocha, 110; Sánchez Barcozategui, 15; Naváez, 7; Doctor Esquerdo, 87; Ebcángel, 47 (esquina Marques de Zafra); Jorge Juan, núm. 34; plaza de las Salesas, 7; Almagro, 24; Martínez Campos, 22; General Pardeñas, 20; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de América, 11 (esquina Pradera del Rincón); López de Hoyos, 83; prolongación General Mota, 289; Alonso Cano, 38; plaza del Dos de Mayo, 6; San Marcos, 11; Desengaño, número 18; Preciados, 35; Concepción Jerónima, 38; San Bernardo, núm. 115; Bravo Murillo, número 108; Término, 5 (final Villamil); San Francisco de Sales, 5 (antes Aceiteros); Ecija, 9 (esquina a paseo de Rosales, 66); paseo de la Florida 45; Princesa, 62; Leganitos, 34; paseo de Extremadura, 40; carretera de Extremadura, 1 (Término); Calatrava, 40; General Ricardos, núm. 40; Pelicano, 25 (Carabanchel Bajo); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 173; Cañaveral, 14 (detrás del Ayuntamiento de Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Ruiz de Alda, 31 (Puente Valdecas); Manuel Maroto, 2 (Puente de Valdecas).

CRONICA MADRILEÑA por PILAR NARVION

Cuando mis amigos los poetas se enfadan un poco porque en el tranvia sólo se habla de fútbol, casi siempre terminan diciendo: —En realidad, los poetas sólo escribimos para los poetas.

Y lo dicen con un gesto de habitantes de otro planeta, que le hace a una pensar en que si Rafael Montesinos en calidad de Rafael Montesinos saluda muy fino por las mañanas a su portera y compra sellos de correos muy conscientemente en el estanco de la esquina de su casa, en cuanto a poeta puro es un habitante de otros mundos que ni ve a la portera ni a la estancuera cuando pasan por su lado cotidianamente sin rozar su vena poética. Lo que digo de Rafael lo hago extensivo a Pepe Hierro, o a Rafael Morales, o a Carmen Conde, o a Gerardo, etc. No, señor; no conocen a su vecino del principal derecha; sólo saben de él que tiene unos bigotes y tres niñas que van al colegio de las monjas; pero hábleles usted de otro poeta cualquiera que vive en Tetuán, en La Habana, en Montevideo, en Santiago de Chile, en Cartagena de Indias, en Montforte de Lemos, en Murcia o en Alcañiz, y los verá usted pisando terreno conocido, seguro y firme. ¡Oh maravilla del conocimiento y la amistad poética que salta los ríos y los mares! Todos los vericuetos del alma sensible de unos y otros, todas las íntimas anécdotas poéticas de sus vidas, todas las vivencias y los parentescos y los acercamientos estéticos del de aquí y del de allá les son tan amigos como las mismas yemas de sus mismos dedos. Sinceramente, a mí me admira y me conmueve.

CLARA SILVA Y SUS AMIGOS ESPAÑOLES

Clara Silva, la más alta voz poética que tiene hoy Uruguay, ha llegado estos días a Madrid, y, naturalmente, ha sido inmediatamente acogida por todos sus amigos de aquí que la conocen íntimamente desde antiguo. Yo imagino sus diálogos, por encima del Atlántico, horas y horas, días y días, poema tras poema; ellos han dialogado uno con otro; Clara con Gerardo, Gerardo con Clara, Clara con Vicente Alejandro, Vicente Alejandro con Clara, Clara con Carmen Conde, Carmen Conde con Clara, y luego han pasado a la íntima saleta de los amigos; se han encontrado como en la misma visita de casa de Machado, o Juan Ramón, o Salinas, o Delmira Agustini, o Juana de Ibarbouru..., o en el conventico de Santa Teresa, o de San Juan de la Cruz. Todos en buena amistad, todos en cordialísima her-

FIESTA POETICA EN EL JARDIN CON ASISTENCIA DE ACADEMICOS

EL HUERTO MURCIANO DEL MAESTRO PLANES

Clara Silva leyó sus poemas a sus numerosísimos amigos, poetas y amantes de la poesía, en el jardín del estudio del maestro Planes.

—Este Jardín es un huerto murciano; todos los árboles son de allí—dijo una murciana—. Y para que la ilusión sea mayor, José Planes nos va a obsequiar con vino de Jumilla, y para "picar", todos los sabrosos aderezos de su tierra—como así fué en efecto.

La lectura de Clara Silva, a la que acompañaba su esposo, el ilustre crítico Alberto Zumbalde, fué, en verdad, inolvidable; ella camina ya por derecho propio al paso de sus hermanas Alfonsina Storni, Gabriela Mistral, Juana de Ibarbouru o Dulce María Loynaz; ellas son la voz portentosa de la poesía americana, que una y otra vez toma felizmente nombre de mujer.

ANGELES CON CASTAÑUELAS

Naturalmente, todos los asistentes a la lectura aprovechamos el primer descuido de José Planes, y en cuanto nos dejó sueltos en el huerto-jardín le hicimos trampa y nos colamos en su estudio. ¡Inolvidable escapatoria! Para el monumento funerario a La Argentina, Planes ha modelado unos ángeles torquianos que para serlo totalmente hasta tocan las castañuelas, y para gozo del alma de sus manos ha salido la más pura estilización de la belleza femenina en una serie de obras de tan equilibrada armonía que no es fácil encontrar las palabras que se acoplen a ellas y las definen. Diré, sí, que en sus últimas estatuas la línea curva, oval, adquiere el profundo simbolismo que en tantas obras maestras sirve para hacer alusión a los misterios de la creación, y éste es sin duda el secreto de que sus desnudos femeninos sean tan misteriosamente simbólicos y perfectos.

A la lectura asistieron ilustres académicos, puñados de poetas, críticos, periodistas, escritores, financieros, pintores, escultores..., y, en resumen, un agradabilísimo grupo de madrileños de todas partes, que aplaudió con entusiasmo a Clara Silva y admiró con fervor las obras de Planes.

NOTAS DE SOCIEDAD

PETICION DE MANO

Por don Victor de la Serna y señora, y para su hijo Jesús, redactor-jefe del semanario "Teresa", ha sido pedida a los señores de Ramos Unamuno (don Ignacio) la mano de su bellísima hija, nuestra querida compañera de Redacción María de la Purificación Ramos Alcaráz. La boda quedó fijada para el próximo mes de septiembre.

Unimos la nuestra, muy cordial, a las numerosas felicitaciones que con tal motivo han recibido los prometidos.

ENLACE MARIN-GARCIA

El sábado último se celebró con toda solemnidad en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Covadonga el enlace matrimonial de la señorita Mercedes García Sobrino con don Mariano Marin Esteban. La novia, que lucía precioso vestido de encaje y tul, entró en el templo, a los acordes de la marcha nupcial, del brazo de su hermano y padrino, don Antonio García, y el novio lo daba a la señorita Julia Marin, madrina y hermana de éste.

Bendijo el enlace don Patricio Rodríguez, teniente mayor de San Agustín, quien pronunció una emotiva plática. Firmaron el acta matrimonial numerosos familiares y amigos de los contrayentes. Los invitados fueron espléndidamente agasajados con un lunch, seguido de baile, en un céntrico establecimiento.

El nuevo matrimonio salió en viaje de bodas hacia distintas capitales españolas. Le deseamos una eterna luna de miel.

ENLACE BARRIONUEVO-DELGADO

En la capilla de la Escuela de Estado Mayor se ha celebrado la boda de la bella señorita María de los Dolores Delgado Aguado con el comandante de Artillería don José Barrionuevo Carmona, apadrinados por la madre de la novia, doña Carmen Aguado, viuda de Delgado, y el hermano del novio, don Rafael.

Firmaron el acta como testigos, por parte de la novia, el coronel don Tarsilo de Ugarte, presidente del Patronato de Huérfanos del Aire, y el comandante de Aviación, caballero mutilado, don Alberto Alcántara de la Paz. Por parte del novio, el general don Jorge Vigón Suerdiaz, jefe de la Defensa Pasiva Nacional, y el teniente coronel don Joaquín Rodríguez Cabezas, del mismo Organismo.

NATALICIO

En el sanatorio Ruber, y asistida por el doctor Garitagoitia y la profesora doña Antonia Valero, del Cuerpo Médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz con toda felicidad un niño, octavo de sus hijos, doña Vitalina de la Fuente, esposa de nuestro compañero en la Prensa Obedilio Gómez. Madre e hijo se encuentran en perfecto estado de salud.

«Un siglo de arte español» será la Exposición retrospectiva que será inaugurada en Octubre

La amplitud con que ha sido proyectada la Exposición conmemorativa del I Centenario de las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes y la importancia que se desea dar a la misma, así como a la de artistas actuales, con la aportación, para ésta, de premios de provincias, que, a juzgar por los ya concedidos, alcanzarán una cifra aproximada al millón de pesetas, obliga a retrasar la fecha de ambas celebraciones para garantizar su mejor éxito.

A este fin, y asimismo para que pueda terminarse la reforma emprendida en los palacios del Retiro, de los que ya está terminada la del pabellón de Velázquez y en breve lo estará la del de Cristal, ha decidido el Ministerio, previo informe de la Junta de Exposiciones, a fijar definitivamente para una y otra celebración las fechas, de octubre de 1956, para la Exposición retrospectiva "Un siglo de arte español", y la de 30 de abril de 1957, para la de arte actual, cuyos premios definitivos se anunciarán en breve plazo.

La entrega de las obras para esta última se efectuará desde el 15 de enero de 1957 al 1 de marzo del mismo.

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

EL CHAPLIN ESPAÑOL

He aquí un actor, con gracia muy personal, que va a realizar entre nosotros proeza parecida a la que Charles Chaplin logró con "Candilejas". Apenas habrá que decirlo, porque todos ustedes habrán adivinado que me refiero a Tony Leblanc. Ya el actor es autor de la música de muchas de las canciones insertas en los espectáculos donde interviene. Ahora, Tony ha escrito un guión de cine. Y lo piensa dirigir y protagonizar él. También ha compuesto su música y proyectado sus decorados. Sólo falta que la faceta productora sea cubierta por su actividad y genio. Pero no resultó necesario, porque no ha sido un solo productor, sino varios, los que andan tras el guión y todas las demás contribuciones de Tony, dispuestos a producir esa película.

LOS MUROS DE UN PINTOR

Lo corriente es que un pintor nos muestre sus lienzos colgados accidentalmente de los muros de cualquier sala de exposiciones. César Manrique va a hacer otra cosa hoy, martes. A las siete de la tarde, y después de un cóctel, al que está invitado el todo Madrid artístico y literario, el artista mostrará sus muros. Son, al mismo tiempo, los muros de la parrilla de un gran hotel situado a la entrada del paseo de la Castellana.

El gran pintor canario realizó en ellos una de las más gratas decoraciones abstractas que he visto. Y no contento con desarrollar su fantasía lineal y colorista en estos muros, ha agregado cerámicas y esculturas de propia concepción, que decoran igualmente el recinto.

REUNION DE ESCRITORAS

La Agrupación de Escritoras Españolas prosigue incansablemente su actividad. El empeño alentado por el triunvirato inicial de Esperanza Ruiz Crespo, Isabel Calvo de Aguilar y Piedad Salas es ya una realidad completa. Hoy, la Agrupación celebra junta general en el Circulo de Bellas Artes, e incluso ha enviado a sus asociadas un completo "orden del día", donde no faltan los "ruegos y preguntas". Dado que las participantes son mujeres, es de esperar que esta parte de la sesión sea la más trágica y completa. Que rogar a preguntar suene ser, según dicen, cosa muy femenina.

DENTRO DEL "PLANETA"

Quedó cerrado el plazo de admisión del premio "Planeta". Los últimos días de junio han sido abundantes en concurrencia. Además de los nombres que di composites concursantes, debe anotarse en la relación de optantes a Manuel Iribarren, que ha mandado su novela "La vida íntima", y a Rosa Majó, que también optó al premio dentro del plazo fijado.

Inauguración de un curso para norteamericanos

En el Instituto de Cultura Hispánica se ha inaugurado el VI Curso Especial para Norteamericanos, en colaboración con la Universidad de Madrid. Presidido el acto el director del Instituto, señor Sánchez Bella, quien dijo que el curso tenía un sentido de utilidad tanto para los alumnos como para el contacto y conocimiento mutuo entre los Estados Unidos y España, así como contribuir a facilitar a un nuevo grupo de norteamericanos su empuje con la cultura española y su contacto con la realidad de nuestra Patria, en sus aspectos más esenciales.

Se instituye el premio Nacional de Periodismo «Jaime Balmes», dotado con 50.000 pesetas

Por una orden del Ministerio de Información y Turismo, que hoy publicará el "Boletín Oficial del Estado", se crea el Premio Nacional de Periodismo "Jaime Balmes", destinado a enaltecer y recompensar la labor desarrollada durante cada año por los directores de los periódicos diarios de España. La cuantía será de 50.000 pesetas, considerándose indivisible. La concesión del premio deberá hacerse antes del día 31 de diciembre de cada año, no pudiendo quedar desierto. El Jurado calificador será designado anualmente por el Ministerio, de acuerdo con la propuesta elevada por la Dirección General de Prensa.

EUROPEO, por Azcona



—Si, mister; éste es el typical frigidaire español...

GRIFE & ES... alca.á. 3... OBJETOS REGALO

El suceso de hoy



ARSENICO Y ENCAJE ANTIGUO

HA TERMINADO LA CARRERA CRIMINAL DE RHODA

MON. GOMERY (Alabama).—Ha sido condenada a la pena capital la señora Rhoda Bell Martin, de cuarenta y nueve años, culpable de tentativa de envenenamiento en la persona de su cuarto marido, Ronald. La acusada declaró haber envenenado con arsenico a tres maridos anteriores—el tercero era padre del último—, así como a sus tres hijas. (Mapa.)

MULTIMILLONARIA inglesa, asesinada

Era una gran aficionada a las carreras de caballos

LONDRES, 3.—Miss Rachel Parsons, reputada como una de las mujeres más ricas de Inglaterra, apareció muerta, al parecer asesinada a golpes propinados con una barra de hierro.

Miss Parsons fué atacada, probablemente, en el jardín exterior de su residencia de Lansdowne, cerca de Newmarket, aunque el criminal trasladado posteriormente el cadáver al interior de la casa.

No se han podido establecer de momento hipótesis sobre los motivos del brutal crimen, y la Policía ha declarado que no cree que el motivo haya sido el robo, pues no falta nada de la casa.

Miss Parsons, que heredó cerca de 840.000 libras de su padre, el célebre magnate de la industria sir Charles Parsons, es muy conocida en el mundo del hipismo. Las cuadras y establos de su señorial residencia de Lansdowne contienen más de 20 magníficos caballos de carreras, y al parecer el deporte hipico era la única pasión que la dominaba. (Efe.)

LA POLICIA ACTUA PARA ESCLARECER EL DELITO

LONDRES, 3.—La Policía ha detenido hoy a un empleado de unos famosos establos de caballos de carreras bajo la acusación de haber asesinado a miss Rachel Parsons, de sesenta y ocho años de edad. El nombre del detenido no ha sido revelado por la Policía. (Efe.)

Los atracadores de la carretera de Alcobendas, detenidos

Por funcionarios de la Brigada Móvil, y tras varias gestiones, se ha conseguido la detención en Madrid de José María Troncoso Rodríguez (a) "el Pancho", de veinticinco años, sin profesión, y de Vicente Simón Zahonero (a) "el Tito", de veinticuatro años, fontanero, autores del atraco a mano armada cometido en la noche del día 21 del pasado mes de junio en la carretera de Alcobendas y en el que resultó víctima el conductor del taximetro Enrique Hoyo González. Al segundo de estos detenidos se le ocupó la navaja que usó para causar las lesiones a la

victima. En unión de las diligencias instruidas han sido puestos a disposición de la autoridad judicial competente. Los dos detenidos son individuos de malos antecedentes.

FALLECE UN VIAJERO EN EL TREN

En el correo Cartagena-Madrid ha fallecido, al parecer de muerte natural, el viajero Agustín Machín Cambó, de cincuenta y un años, soltero, que procedente del Asilo de Quintanar de la Orden, donde era interno, venía a Madrid para ser visitado por un especialista.

SUCESOS

"SHAFARI" EN TIERRAS SEGOVIANAS

AL VOLCAR UN REMOLQUE DE CIRCO, LAS FIERAS ENJAULADAS QUEDAN EN LIBERTAD

Después de una lucha a muerte en el campo castellano, un tigre mata a un leopardo

DESAFIO ENTRE DOS VIAJEROS ESPECTADORES POR ACERCARSE AL "CAMPO DE BATALLA".—FUERZAS DE LA GUARDIA CIVIL ESTABLECEN UN CERCO PARA DAR CON UNA PANTERA AGAZAPADA ENTRE LOS SEMBRADOS

Las tranquilas tierras segovianas fueron ayer tarde escenario de un "shafari", que transcurrió en medio de escenas emocionantísimas. A consecuencia de haber volcado un remolque de la caravana del Circo Americano, que desde Madrid se dirigía a Palencia, cuatro fieras carnívoras quedaron en libertad al romperse algunos barrotes de las jaulas donde iban encerradas. Eran dos tigres, un leopardo y una pantera.

Parece que el accidente ocurrió al pretender el convoy circense dar paso a un camión que viajaba en dirección contraria.

Uno de los testigos presenciales de las escenas selváticas, el capitán del batallón del Ministerio del Ejército y antiguo preparador físico del Atlético de Madrid, don Román Rodríguez Muñiz, nos ha relatado el suceso. De él es también el reportaje gráfico.

He aquí la transcripción de sus palabras:

"De regreso a Madrid, procedente de León, por la carretera de Valladolid a San Rafael, en compañía del doctor Acuña y de su chófer, nos encontramos un camión del Circo Americano que se hallaba parado junto a la cuneta. Segundos antes había sufrido un accidente de vuelco del remolque. Este accidente ocurrió alrededor de las seis de la tarde, entre los pueblos de Martín Muñoz y Mostuenga, de la provincia de Segovia.

"El accidente en sí no nos llamó la atención, puesto que al pasar a la altura del camión no vimos persona alguna; pero unos

diez o doce metros más adelante, a la derecha de la carretera, vimos un tigre, y más adelante, en el momento en que se metía entre los trigos, bastante altos, observamos una pantera, cosa que se confirmó posteriormente por los propios empleados del circo.

"En aquel momento un aldeano transitaba por aquel lugar montado en un burro. Bajamos del automóvil, para que, caso de ser atacado, le pudiéramos ayudar. Fueron unos momentos de gran emoción, pues las fieras pasaron cerca de él sin atacarle.

"Al ver las fieras y el remolque volcado y no hallar persona alguna del circo, nos sorprendió. Llegando a pensar que hubieren sido devorados por los animales. Al acercarnos a la cabina del camión nuestra sorpresa fué aún mayor al ver que estaban encerrados en ella y que nos gritaban en inglés, diciéndonos: "¡Pelea! ¡Pelea!"

"Miramos para el lugar indicado y, efectivamente, un tigre y un leopardo estaban luchando ferozmente. Salieron entonces de la cabina los empleados del circo en ese momento, protegidos por el doctor Acuña, que se portó

valientemente durante toda la escena.

—¿Llevaban ustedes armas?
—Sí, una pistola del 9 corto, con cuatro disparos nada más.

"En aquel momento—prosigue el capitán Rodríguez Muñiz— el doctor Acuña fué protegiéndome, al objeto de sacar alguna fotografía. No obstante, cogi algunas escenas de la pelea. Después nos marchamos el chófer y yo al pueblo para avisar a la Policía, mientras el doctor Acuña se quedaba allí, para que no pasara nada.

"Regresamos con la Guardia Civil, a la que encontramos a unos 500 metros. Cuando llegamos nos encontramos con un fotógrafo de los coches que llegaron, que se acercaba a la pelea de las fieras, lo que trató de impedirlo el doctor Acuña. Entonces se entabló entre los dos una disputa para impedirlo. Las palabras subieron de tono y se desafiaron a ver quién se acercaba más a las dos fieras. Yo, mientras tanto, tiraba toda clase de fotografías.

El fotógrafo improvisado se avino a las razones del doctor y no se acercaron más.

—¿Cómo fué la pelea entre ellos?

—Duró la lucha unos treinta y cinco minutos, aproximadamente. Con una ferocidad extraordinaria se atacaban el tigre y el leopardo. Unas veces le tocaba al leopardo andar por el aire, y otras al tigre. Pero el tigre, mucho más fuerte que la otra fiera, lo golpeó al leopardo una de las veces con un zarpaço en los flancos. Inmediatamente se abalanzó sobre él, que había quedado en el suelo acusando el gol-

pe, y le clavó sus colmillos en el cuello, al tiempo que le apriaba con las garras, y se acostaba encima para no dejarle rebullir. Estuvo así un buen tiempo, aflojando y volviendo a apretar sus mandíbulas, como si se cansase.

"El doctor Acuña—continúa el capitán Rodríguez Muñiz—se puso en la carretera para impedir la circulación. Durante unos momentos se había almacenado allí un gran número de coches. Los más valientes se quedaron a contemplar el espectáculo y los demás se volvían de nuevo hacia Valladolid.

"Llegó la Guardia Civil—prosigue—. Y uno de los domadores del circo, que a había quedado unos kilómetros más atrás, con la ayuda de los guardias y de la colaboración de los que estábamos allí, comenzó a meter a los dos tigres en la jaula. Uno de ellos, el que había luchado con el leopardo se resistía ferozmente a entrar. El tigre quiso atacar al domador y en ese momento hicimos nosotros un disparo para asustarle e impedir el ataque. Y la fiera se fué directamente al convoy.

"Anteriormente se habían juntado los dos tigres alrededor del leopardo muerto. Tirando uno de cada lado lo lanzaban al alto tres o cuatro veces, como cuando se manta a una persona, y al caer tiraban los dos en direcciones opuestas, estrinando al pobre animal como si se tratase de una goma.

—¿Corrieron ustedes mucho peligro?

—Yo había venido durmiendo durante casi todo el viaje, y al llegar a donde estaban las fieras me desperté. Pero, sin embargo, seguía creyendo que era presa de un sueño. La lucha entre las fieras llegaba a poner los pelos de punta. Lanzaban unos rugidos tremendos. Después, el otro tigre nos persiguió alrededor del coche, y nos tuvimos que meter dentro. Ha sido una aventura única, de las que sólo la suerte y la oportunidad permiten vivir. Un auténtico "shafari" en tierras segovianas.

Cuando terminamos de hablar con el capitán Rodríguez Muñiz logramos comunicar con Segovia. Desde el pueblo de San Martín y Mudrial informaron que la pantera seguía sin haber sido vista a las dos y media de la tarde. Como los trigos están muy crecidos, su captura resulta muy difícil. Seguramente, al sentirse acosada seguirá agazapada hasta que la levante el hambre.

Para allí salió el jefe de la Guardia Civil de Segovia, coronel don Enrique Martín Rodríguez, que, con las fuerzas a sus órdenes, está realizando una operación de vigilancia por toda la comarca, hasta lograr acabar con la peligrosidad de la fiera en libertad.

ULTIMA HORA

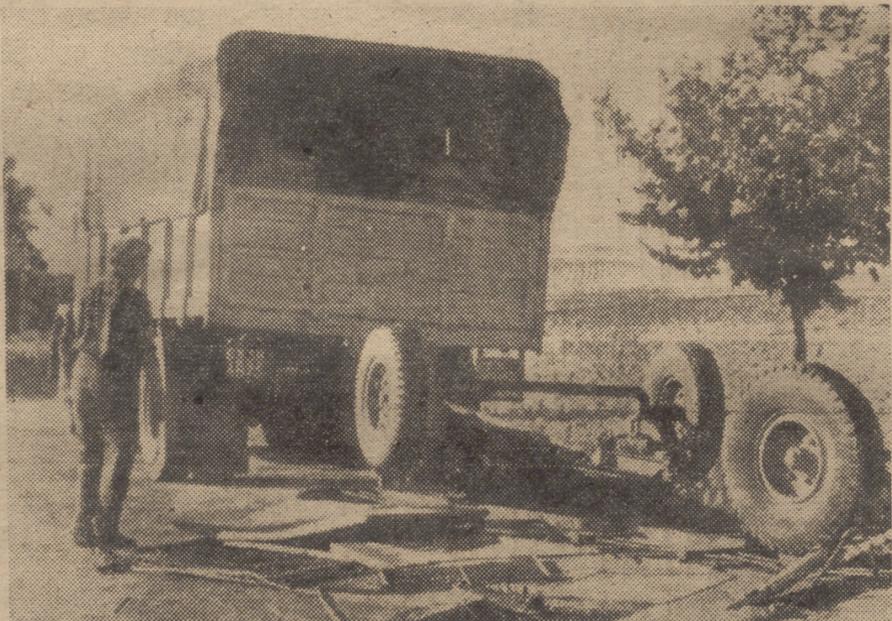
La pantera ha sido muerta a tiros

AVILA, 3 (Urgente).—A las dos treinta de la tarde ha sido muerta a tiros en el término municipal de Adaneros la pantera que se escapó ayer del Circo Americano. (Cifra.)

Han sido rescatados cinco cadáveres de la catástrofe aérea del Gran Cañón

PHOENIX (Arizona), 3.—Cinco cadáveres han podido ser extraídos hasta ahora de entre los restos de los dos aviones que chocaron el pasado sábado sobre el Gran Cañón.

El rescate de los calcinados restos se realizó con un servicio de helicópteros, que después, en bolsas de plástico, los trasladaron al cementerio de la Guardia Nacional en Flagstaff (Arizona), a 128 kilómetros de distancia.



En este remolque, hecho astillas después del accidente, viajaban las fieras



Calmados sus instintos, y todavía con el sabor de sangre de leopardo en las fauces, el tigre obedece al domador y camina de nuevo al encierro