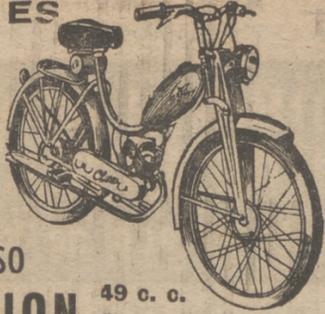


ESTE ES



EL FAMOSO

GORRION

49 c. o.
Dos velocidades.
Cambio al manillar.
Embrague de discos
múltiples bañado en
aceite.

MOTOCICLETAS CLÚA

Distribuidor: GOMCZ II.-Mejía Lequerica, 14.-MADRID

PUEBLO

Año XVII.—Núm. 5.225.—Una peseta, Madrid, miércoles 20 Junio de 1956



¿REHUYEN SU COMPAÑIA?

ANTISEPTICO

LISTERINE

PURIFICA EL ALIENTO

Eisenhower está en magníficas condiciones para ser reelegido,

según la opinión de los médicos

Se espera que pronto salga del hospital y anuncie su decisión de ir a las urnas

WASHINGTON, 20.—Los doctores que asisten al Presidente Eisenhower han asegurado a los periodistas que el Presidente está en magníficas condiciones de presentarse a la reelección a pesar de la reciente intervención quirúrgica que se le ha practicado.

El general Howard McSnyder, médico de cabecera del Presidente, contestó a preguntas que le fueron hechas por los periodistas, y en orden a la posibilidad de que Eisenhower esté en condiciones físicas para desempeñar un nuevo mandato presidencial, dijo dando unas palmadas en la espalda al general Leonard Heaton, cirujano que practicó la operación de ileitis: "Ya contesté este amigo a sus preguntas." En efecto, el doctor Heaton declaró a los periodistas, al término de la operación, el día 9 pasado, que no veía motivo alguno para que Eisenhower no pudiera continuar en su puesto durante un mandato presidencial más.

Por su parte, el doctor Isidor Raydin, famoso especialista de Filadelfia, que actuó también en la operación que se le practicó al Presidente, manifestó: "Nunca he visto un caso de recaída de ileitis después de haberse intervenido quirúrgicamente en un hombre de la edad del Presidente." Eisenhower tiene actualmente sesenta y cinco años.

Los médicos están de acuerdo en que el Presidente puede abandonar el Hospital Walther Ree a mediados de la semana que viene,

aun cuando posiblemente siga unos días más en este centro sanitario. En respuesta a la pregunta de un periodista, dijeron que al Presidente le convendría terminar su periodo de convalecencia en su granja de Gettysburgo, en Pensilvania, mejor que en la Casa Blanca. (Efe.)

"TODO ESTA IGUAL QUE ESTABA"

NUEVA YORK, 20.— Los allegados al Presidente Eisenhower esperan que éste se presente a la reelección, a menos que se registrara una grave recaída en su reciente ileitis.

En una información fechada en Washington, la revista "Newsweek" dice: "Personas estrechamente relacionadas con la familia del Presidente Eisenhower están convencidas de que sigue pensando presentarse a la reelección y de que pronto dará a conocer sus intenciones al respecto."

Al discutir este asunto con amigos íntimos, miembros de su familia han indicado que sólo una grave recaída durante su convalecencia podría hacer cambiar de idea al Presidente. Un amigo de la familia ha dicho: "Green que todo está igual que estaba, salvo que el Presidente acaso goce de mejor salud, de ahora en adelante, que en el pasado." (Efe.)

IKE TENDRA QUE DECIDIRSE

WASHINGTON, 20.— El se-

nador Andrew F. Schoepel ha dicho en una entrevista por radio que el Presidente Eisenhower no podrá seguramente eludir la contestación a la pregunta que sin duda se le hará en su primera conferencia de Prensa, de si sigue pensando presentarse a la reelección. El senador expresó la creencia de que Eisenhower se restablecerá totalmente y mantendrá su propósito de ser reelegido. (Efe.)

Cae al Atlántico, al sudeste de Nueva York, un Superconstellation incendiado con 74 personas a bordo

ENTRE LOS DESAPARECIDOS SE HALLAN DOS ESPAÑOLES

NUEVA YORK, 20 (urgente). Un avión de pasajeros, llevando a bordo 74 personas, ha caído en el Atlántico, en las primeras horas de hoy, a poco de haber despegado del aeropuerto de Isléwilt.

La guardia costera informa que el avión, un Superconstellation, cayó al mar a unas 30 millas al sudeste del puerto de Nueva York, a la una y cuarenta y cinco de esta madrugada, cuando volaba rumbo a Venezuela. Al parecer, el avión, con un motor en llamas, trataba de regresar al aeropuerto de Isléwilt.

Inmediatamente salieron para el lugar del accidente todas las embarcaciones disponibles, así como un hidroavión, para rescatar a los ocupantes del aparato, 64 pasajeros y 10 tripulantes. Hasta ahora no se tienen noticias sobre la suerte que han corrido los ocupantes del avión. (Efe.)

NACIONALIDAD DE LOS PASAJEROS

NUEVA YORK, 20.—Entre los pasajeros del avión desaparecido en el mar había 18 norteamericanos, 42 venezolanos, un francés, dos españoles y un suizo. (Efe.)

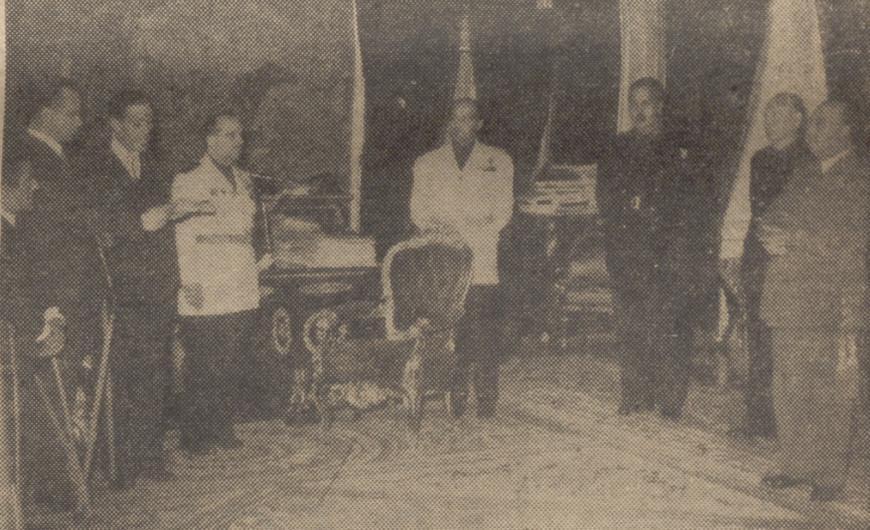
EL PEOR DESASTRE DE LA HISTORIA DE LA AVIACION

NUEVA YORK, 20.—Un avión del servicio de guardacostas informa que ha recuperado dos cadáveres procedentes del avión que cayó esta madrugada al mar, según ya se ha dicho. Añade que ha visto otros cadáveres sobre las aguas. La muerte de los 74 ocupantes del aparato siniestrado hace de este accidente el peor desastre, en coste de vidas, que se registra en la historia de la aviación comercial. (Efe.)

El señor Cavestany presidirá la Conferencia extraordinaria de la F. A. O.

ROMA, 20.—El Consejo de la F. A. O., (Organización de Alimentación y Cultura de las Naciones Unidas), ha acordado por unanimidad ofrecer al ministro español de Agricultura, señor Cavestany, la presidencia de la Conferencia Extraordinaria que dicha agencia especializada de la O. N. U. cele-

AUDIENCIA DEL JEFE DEL ESTADO



El Jefe del Estado ha recibido en audiencia esta mañana a la Comisión del I Congreso Nacional de Inválidos Civiles y del Trabajo, presidida por el ministro secretario general del Movimiento. En la otra foto, la citada Comisión, con los ministros secretario general, señor Arrese; de Trabajo, señor Girón, y el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís. (Fotos Verdugo.)

Mañana, el Consejo de Seguridad tratará de la cuestión de Argelia

PINEAU ANUNCIA QUE FRANCIA NO TOLERARÁ LA MENOR INTERVENCIÓN EN SUS PROBLEMAS NORTEAFRICANOS

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 20.—El Consejo de Seguridad de la O. N. U. ha sido convocado hoy para que celebre una reunión, a las quince y treinta (hora espa-

ñola), el próximo jueves, al objeto de tratar sobre la cuestión de Argelia.

La reunión ha sido convocada a petición de los 13 miembros del bloque afroasiático. (Efe.)

ACTITUD INTRANSIGENTE

WASHINGTON, 20.—Francia espera resolver sus diferencias con los nacionalistas argelinos sin necesidad de una intervención exterior, según ha declarado el ministro francés de Asuntos Exteriores, Christian Pineau.

Después de una entrevista de dos horas y media con el secretario de Estado, John Foster Dulles, Pineau indicó que había puesto en claro que Francia no tolerará intervención alguna del

Los pacientes de la curandera holandesa Geet Hofmans han aumentado por millares

EL PRINCIPE BERNARDO MANTIENE SU POSICION

Sigue sin resolverse el caso de la curandera holandesa, Geet Hofmans, y la Reina Juliana.

El príncipe Bernardo, actualmente en Estocolmo y que ha retrasado su viaje de regreso a Holanda, sigue firme en su posición.

Mientras tanto, Geet Hofmans ha recibido en su consultorio de las afueras de Amsterdam a cientos y cientos de pacientes, que, con los sucesos y noticias aparecidas en la Prensa nacional y extranjera, han acudido a ella por miliares.

En la página cuatro ofrecemos a nuestros lectores un interesante reportaje gráfico sobre Geet Hofmans, la curandera holandesa.

(Termina en página cuarta.)

Sastrería



PUEDEN USTED VESTIR EN EL AOTO Y CORRECTAMENTE VISITANDO NUESTRO DEPARTAMENTO DE SASTRERIA

TODOS NUESTROS TRAJES HAN SIDO CONFECCIONADOS SIGUIENDO LAS LINEAS MAS MODERNAS Y CON ARTICULOS DE CALIDAD, OFRECIENDOLOS A PRECIOS VENTAJOSISIMOS

Disponemos de todos los colores de moda, en Alpaseda, Tropical, Otomán, Muselina, etc., etc. DESDE 375 PESETAS

Pantalón de Gabardina para caballero DESDE 75 PESETAS

PLANTA PRIMERA



AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 19. MADRID

EL INFORME SECRETO DE KRUSCHET SOBRE LOS CRIMENES DE STALIN

Texto íntegro del documento dado a la publicidad por el Departamento de Estado de los EE. UU.

A Stalin le parecía insuficiente el incienso con que le deificaban sus biógrafos, y de su puño y letra se autodedicaba las más bombásticas alabanzas

Todos sabíamos que el caso de los médicos detenidos era dudoso. Conocíamos a algunos de ellos personalmente, porque habían tenido la ocasión de oírnos. Cuando al fin conseguimos examinar el caso, después de la muerte de Stalin, descubrimos que había inventado todo, desde el principio al fin.

Este caso innoble fue creación de Stalin. No dispuso, no obstante, del tiempo necesario para llevarlo a buen término, y por esta razón es por la que esos médicos viven aún. Actualmente todos están rehabilitados. Ocupan los mismos puestos y funciones que entonces. Cuidan a altas personalidades, comprendidos los miembros del Gobierno. Tienen toda nuestra confianza y cumplen su cometido honradamente, tal y como lo hicieron en el pasado.

Camaradas: El culto de la personalidad llegó hasta el extremo de que el propio Stalin empleaba todos los medios a su alcance para conseguir la glorificación de su nombre y de su propia persona. Esto queda patente en numerosos hechos. Uno de los ejemplos más característicos de esta autoglorificación y de la absoluta falta de modestia de Stalin es la publicación en 1948 de su "Biografía abreviada". Stalin fue alabado y glorificado al igual que un dios y considerado como un sabio infalible, "el mayor de los jefes", "el mayor estratega de todos los tiempos".

Se llegó a no encontrar palabras suficientemente expresivas para cantar sus alabanzas.

Es inútil citar algunos ejemplos de adulación entre todos los que se encuentran en el libro. Me basta añadir que todas esas adulaciones fueron aprobadas por Stalin y que incluso añadió otras, escritas por su propia mano, en las pruebas del libro.

Se había esforzado con esas notas manuscritas en enfriar el ardor de los turiferarios que habían escrito su "Biografía abreviada". No. Por el contrario, se tomó el cuidado de advertir que en ciertos pasajes del libro los elogios que se le prodigaban no eran, a su parecer, suficientes.

AUTOBOMBO

He aquí algunos ejemplos de "correcciones" hechas por Stalin de su puño y letra:

"En esta lucha contra los escépticos, contra los trotskistas, los zinovistas, los bucaristas, los kamenevistas, el núcleo de dirigentes del partido necesitaba después de la muerte de Lenin encontrar un motivo definitivo de unión. Este núcleo dirigente iba, bajo la batuta de Lenin, a reunir el partido en nombre del orden desaparecido y a conducir al pueblo soviético por la gran vía de la industrialización y de la colectivización de la economía rural. El jefe de este núcleo dirigente, el guía del partido y del Estado, era el camarada Stalin."

Esto era lo que, escribía el mismo Stalin. Después añadía:

"Aun cuando asumí las funciones de jefe del partido y del pueblo con una habilidad consumada y gozé del apoyo sin reserva del pueblo soviético entero, Stalin ignoró toda vanidad, pretensión o glorificación personal."

¿Dónde y cuándo se ha visto a un jefe cantar sus propias alabanzas? ¿Es éste el procedimiento digno de un jefe del tipo marxismo-leninista? No. Fue precisamente contra tales prácticas contra las que se levantaron Marx y Engels. Estos procedimientos fueron de igual modo condenados por Vladimir Ilyich Lenin.

En el proyecto del texto de su libro se podía leer la siguiente frase: "Stalin es el Lenin de hoy."

"UN "DIOS" DE LA GUERRA"

Esta frase le pareció demasiado débil a Stalin, y también con su propia mano la cambió: "Stalin es el precioso continuador de la obra de Lenin, o, como se dice en nuestro partido, Stalin es el Lenin de hoy." ¿Véis como todo esto quedaba bien expresado no por la nación, sino por el propio Stalin?

Es posible señalar varias transformaciones de este tipo escritas por Stalin mismo para su propia alabanza en el proyecto

del texto de su libro. De una manera particularmente generosa se cubría de glorias, de alabanzas relativas a su genio militar, a su arte como estratega.

Citaré aún un añadido escrito por Stalin sobre el tema de su genio militar:

"La ciencia soviética de la guerra moderna ha conseguido nuevos progresos—escribe— nacidos de las manos del camarada Stalin. El camarada Stalin ha puesto a punto la teoría de los factores permanentes que deciden el cuidado de las guerras, la defensa activa y las leyes de la contraofensiva y la ofensiva; la colaboración del conjunto de los servicios y de las armas en la guerra moderna; el papel de las masas de carros pesados, de la aviación y de la artillería como el más formidable de los servicios bélicos en la actualidad. En las diversas situaciones de la guerra el genio de Stalin ha encontrado las soluciones justas, teniendo en cuenta las circunstancias de cada caso." (Movimientos en la sala.)

Más allá Stalin escribía: "La maestría militar de Stalin se ha desplegado tanto en la defensa como en el ataque. El genio del camarada Stalin le permitía adivinar los planes del enemigo y contrarrestarlos. Las batallas en las que Stalin dirigió los ejércitos soviéticos son ejemplos brillantes de su habilidad militar."

¿De esta manera se escribían las alabanzas a Stalin como estratega? ¿Por quién? Por el propio Stalin no en su papel de estratega, sino como autor y editor, como uno de los principales redactores de su biografía de autoalabanza.

Camaradas: estos son los hechos. Más valiera decir los hechos vergonzosos.

Aun existe un ejemplo más sobre la "Biografía abreviada de Stalin". Como se sabe, el "Resumen de la historia del partido comunista (bolchevique) de la Unión Soviética" fue escrito por una comisión del Comité Central del Partido.

Este libro, entre paréntesis, fue igualmente impregnado de culto al individuo y fue escrito por un grupo elegido de autores. Este hecho se refleja en la fórmula siguiente, que figura en las pruebas de la "Biografía abreviada de Stalin".



Svetlana, hija de Stalin y nuera de Molotov, quien recientemente fue licenciada de la política soviética por su indudable pasado staliniano.

bas de la "Biografía abreviada de Stalin".

"Una comisión del Comité Central del Partido Comunista (bolchevique) de la Unión Soviética, bajo la dirección del camarada Stalin y con su participación personal muy activa, ha preparado un "Resumen de la historia del partido comunista (bolchevique) de la Unión Soviética".

Pero aun esta frase no era de la satisfacción de Stalin. La frase siguiente la reemplazó en la versión definitiva de la "Biografía abreviada".

"En 1938 apareció el libro "Historia del partido comunista (bolchevique) de la Unión Soviética", resumen escrito por el camarada Stalin y aprobado por una Comisión del Comité Central del Partido Comunista de la Unión Soviética." ¿Es necesario añadir algo más? (Movimiento en la sala.)

Como ustedes ven, una metamorfosis sorprendente había transformado la obra de un grupo en un libro escrito por Stalin.

TODO VA UNIDO A SU NOMBRE

No es necesario decir cómo, y por qué se produjo esta metamorfosis.

El fenómeno sugiere una pregunta: Si Stalin es el autor de este libro, ¿por qué ha tenido necesidad de incensar tanto a su propia persona y transformar todo el período de la historia de nuestro glorioso partido comunista después de la revolución de octubre en una acción del "genio de Stalin"?

Este libro refleja de una manera conveniente los esfuerzos del partido en la transformación socialista del país, en la edificación de la sociedad socialista, en la industrialización y la colectivización

nacional, al igual que las otras medidas tomadas por el partido, que seguían sin desviarse la línea establecida por Lenin. Este libro habla principalmente de Stalin, de sus discursos y de sus informes. Todo, sin la menor excepción, está unido a su nombre.

Y cuando Stalin afirma que él mismo escribió el "Resumen de la historia del partido comunista de la Unión Soviética" no queda más remedio que extrañarse. ¿Un marxista leninista puede escribir de esta manera sobre sí mismo, dirigiendo al cielo el elogio de su propia persona?

LOS PREMIOS STALIN

Examinemos, por otro lado, el asunto de los premios Stalin. (Movimientos en la sala.) Ni los mismos zares habían creado jamás premios que llevaran su nombre.

Stalin había designado como el mejor texto para un himno nacional de la Unión Soviética a uno que no contenía ni una sola palabra sobre el Partido Comunista, pero que era un constante elogio sin precedentes para Stalin:

"Stalin nos ha educado en el espíritu de la fidelidad al pueblo."

"Nos ha inspirado en el cumplimiento de nuestro trabajo glorioso y de nuestros actos."

En estos versos del himno toda actividad del gran Partido Leninista en el terreno de la educación, de la dirección y de la inspiración se atribuye a Stalin. Esto constituye, bien entendido, una clara desviación del marxismo-leninismo, un envilecimiento y una depreciación clara del papel del Partido. Nos hace falta añadir para vuestra información que el Presidium del Comité Central ha adoptado ya una resolución, que se refiere a la composición de un nuevo texto del himno, en el que se reflejarán los papeles del pueblo y del Partido. (Aplausos vigorosos y prolongados.)

FABRICANTE DE ESTATUAS DE SI MISMO

¿Fue por orden de Stalin por la que cientos de pueblos y de empresas tomaron su nombre? ¿Fue también obra suya el que se levantaran por todo el país monumentos con su estatua, monumentos para gloria de un vivo?

Stalin firmó el 2 de julio de 1951 una decisión del Consejo de

Ministros de la U. R. S. S. que se refería a la erección sobre el canal Volga-Don de un inmenso monumento a Stalin; el 1 de septiembre del mismo año había publicado un decreto concediendo 33 toneladas de cobre para la construcción de este gran monumento. Cualquiera que haya visitado la región de Stalingrado habrá visto seguramente la enorme estatua que mandó erigir, y ello en un lugar no frecuentado por nadie.

Se gastaron sumas fabulosas para levantarla, cuando las gentes de esa región vivían en cuevas desde después de la guerra. Juzguen ustedes mismos: ¿Stalin tenía razón cuando escribía en su biografía que "no permitía a la más pequeña huella de soberbia, orgullo o autoglorificación?"...

Stalin había dado muestras de su falta de respeto por la memoria de Lenin. No es ninguna casualidad el que, a pesar de la decisión tomada hace más de treinta años para construir un palacio de los Soviets que fuera monumento a la gloria de Vladimir Ilyich, ese palacio no se haya realizado jamás y su construcción haya sido siempre aplazada y el proyecto dilatado.

No podemos dejar de recordar la decisión del 14 de agosto de 1925 del Gobierno soviético, que se refería "a la fundación del premio Lenin para el trabajo educativo". Esta decisión fue publicada en toda la Prensa, pero hasta el momento el premio Lenin existe. Esto hay que corregirlo. (Aplausos tumultuosos en la sala.)

DEPRECIACION DE LENIN

Quando vivía Stalin—gracias a los métodos conocidos, de los que ya he hecho mención, y gracias a hechos sacados, por ejemplo, de la "Biografía abreviada" de Stalin—todos los sucesos se explicaban como si Lenin hubiera interpretado un papel secundario, un mismo durante la revolución socialista de octubre. En numerosas películas y en numerosas obras literarias la personalidad de Lenin era presentada de una manera inexacta y depreciada de una manera inadmisibles.

A Stalin le gustaba ver la película "1919, el año olvidado", en la que se le veía en el estribillo de un tren blindado derrota prácticamente al enemigo con su propio sable. Que Kliment Yefremovitch (N. D. L. B. Verzhichilov), nuestro querido amigo, encuentre la valentía necesaria para escribir toda la verdad sobre Stalin; después de todo, él sabe cómo luchó Stalin. Va a ser difícil para el camarada Yefremovitch emprender este trabajo, pero estaría muy bien que lo realizara. Todos nos felicitaríamos por ello, tanto el pueblo como el partido. Incluso sus nietos se lo agradecerían. (Aplausos prolongados.)

Al hablar de los sucesos de la Revolución de octubre y de la guerra civil se había dado la impresión de que Stalin había jugado siempre el papel principal, como si siempre y en todas partes Stalin hubiera sugerido a Lenin lo que había que hacer y como había que hacerlo. Esto es, calumnias a Lenin. (Aplausos en la sala.)

UNA REVISION A FONDO

No pecaré contra la verdad si afirmo que el 99 por 100 de las personas presentes habían estado hablando muy poco de Stalin y habían muy pocas cosas sobre él antes del año 1924, cuando, por el contrario, Lenin era conocido de todos, todo el partido, toda la nación, los niños e incluso los viejos de barba blanca, todo el mundo le conocía. (Aplausos tumultuosos prolongados.)

Todo esto necesita una revisión a fondo, de manera que la Historia, la Literatura y las Bellas Artes reflejen de una manera conveniente el papel de Lenin, los hechos grandiosos de nuestro Partido Comunista y del pueblo soviético, el pueblo creador. (Aplausos.)

COLABORACION LAS PEQUEÑAS TRAGEDIAS DE LOS PEREZ

LA COMIDA EN EL "TAF"

DE vuelta de un viaje a Barcelona, llegué a mi dulce hogar y pedí algo de comer.

—Pero, ¿es que no has comido en el tren?—preguntó mi mujer extrañada.

—No—respondí—. He venido en el "Taf".

—¿Y es que ese tren no lleva restaurante?

—No; verás... y expliqué lo sucedido—: el "Taf" lleva un bar del cual sirven la comida a los viajeros en su mismo asiento.

—Entonces...—dijo Enriqueta.

—El ir a un vagón restaurante, sentarse ante una mesa con un mantel, unos platos y unos vasos es una función digna y natural de la que nunca me he avergonzado, pero comer como si comiera uno encima de una maleta, en una especie de caja de máquina de escribir, me produce cierto sonrojo.

—¿Qué tonterías dices!—exclamó mi mujer.

—No son tonterías, Enriqueta. Cuando vi el procedimiento de servir las comidas me invadía la vergüenza y no quise comer. Lo malo fue que mi vecino de butaca empezó a comer como si tal cosa. Al principio no sabía lo que hacer ni hacia dónde mirar y me decidí a hojear una revista;

pero mi vecino iba en el lado de la ventanilla, todo cuanto tenía que comer pasaba ante mis narices. Así vi pasar la botella del vino, que metió el camarero en una especie de ja-



bonera, el vaso... "¿A que traen con nosotros?", pensé mientras volvía el mozo. El consumo de los trenes está hecho con agua de locomotora, aunque, como en este caso, el tren no sea de vapor... Al poco rato vino el camarero con una taza, como yo había imaginado. Luego vinieron las tortillas de tomate, que el camarero dejaba a derecha e izquierda como en un reparto de premios... Cuando llegó la ternera a la jardinera, derramando guisantes a su paso, decidí levantarme y salir a la plataforma. Desde allí contemplé el panorama. No todos comían, como es lógico, y los viajeros a cuyo lado había un comensal estaban en la misma situación violenta que yo había estado. Seguramente acabarían el viaje odiando a sus compañeros de asiento...

—Eres un exagerado—comentó Enriqueta.

—Soy un hombre con sensibilidad. Yo no puedo comer en una jaborera ni al lado de un desconocido. Para mí es igual que si tuviera que quedarme en paños menores.

—Pero, ¿tú crees que la gente no sabe que tú también comes?

—También sabe que tengo unas vísceras, y no voy por ahí con las vísceras al aire.

—Entonces, ¿me voy mientras te comes estos huevos fritos?

—No, Enriqueta, pero vuélvete de espaldas.

TONO

Lea usted el SUPLEMENTO INTERNACIONAL DE LOS JUEVES

PANORAMA INTERNACIONAL

SIGLO Y MEDIO DE PAZ ENTRE ESPAÑA Y FRANCIA

COMO nuestros lectores saben, recientemente se han firmado por España y Francia los proyectos de acuerdo sobre seguros sociales, cuyos beneficios—según rezaba la nota de la Oficina de Información Diplomática—alcanzarán a muchos millares de trabajadores y sus familias, que en adelante gozarán de la más amplia protección en materia de seguridad social y disfrutarán de las ventajas y avances de las legislaciones de España y Francia.

El hecho es, de por sí, importante; pero, a nuestro juicio, su importancia trasciende de estos proyectos de acuerdo, porque demuestran de una manera elocuente cómo mediante una buena voluntad mutua se puede encontrar una vastísima zona de intereses comunes susceptible de un pleno y cordial entendimiento entre Madrid y París.

Debe buscarse por todos los medios este entendimiento, y en este sentido cumplimos decir que si en algunas ocasiones se ha malogrado, ello no puede imputarse a España, aunque estimamos que no es este el momento de abrir la caja de los malos recuerdos. Nos consta que son muchas y muy altas las personalidades francesas que creen sinceramente que ha llegado el momento de rectificar conductas pasadas y de echar las bases para una nueva política de buena vecindad entre España y Francia, de la que—no cabe dudarlo—se derivarían grandes beneficios para ambas naciones y para el Occidente en general, ya

que a estas alturas nadie puede negar el hecho de que ambos países se encuentran fundamentalmente comprometidos en la defensa del Occidente, tan necesitado de aprovechar todo lo que nos une y de arrinconar todo lo que nos separa.

El pueblo francés es demasiado inteligente para no darse perfecta cuenta de que ha sido una política sectaria y cargada de prejuicios, que ni siquiera coinciden con los intereses ni con los sentimientos de la verdadera Francia, la que durante estos últimos años ha perturbado las relaciones entre Madrid y París. Aquellos franceses que están realizando un gran esfuerzo para remontar los esquemas políticos nacionales del siglo XIX y situarse en la era del europeísmo que estamos viviendo y que exige la ampliación, a escala europea, del marco en que en el futuro deben evolucionar las relaciones entre España y Francia comprenderán perfectamente esto que decimos.

Ponemos en esto nuestras mejores esperanzas. Si en virtud de los imperativos de nuestro tiempo ha sido posible una fecunda reconciliación entre Francia y Alemania, como acaba de demostrarnos la forma en que se ha resuelto el viejo pleito del Sarre, a pesar de haber mediado entre dichas dos grandes naciones tres guerras en menos de un siglo, con más razón cabe esperar que sea posible una igualmente fecunda reconciliación entre España y Francia, que han vivido en paz cerca de siglo y medio.

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO



Los acontecimientos políticos no alteran el ritmo de la vida americana

Las chicas de Nueva Orleans protestan en traje de baño contra los impuestos

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal.)—En pleno día, y en mitad de las calles de Nueva York, tres audaces atracadores asaltaron a dos joyeros agentes comerciales y les robaron limpiamente los malletines que contenían brillantes valorados en más de ocho millones de pesetas.

El hecho sucedió en las calles del Greenwich Village, barrio bohemio de esta ciudad, cuando los joyeros tropezaron al doblar una esquina con tres individuos que les cogieron, les llevaron en volandas al portal más próximo y allí les arrebataron sus preciadas carteras de las manos. Los tres atracadores se dieron a la fuga, desapareciendo como por arte de encanto.

Las dos víctimas no sufrieron la menor violencia. Todo fué tan rápido, que no se dieron cuenta de nada hasta que los atracadores desaparecieron. Según sus declaraciones, los ladrones, siguiendo la táctica moderna del gangsterismo, iban uniformados los tres exactamente iguales. Llevaban un uniforme de los empleados del Metro, unos guantes blancos de cuero como los usados por los pilotos del Ejército del Aire norteamericano y unas flamantes pistolas marca Luger, de fabricación alemana. Los malletines de los joyeros contenían brillantes y diamantes valorados en 211.000 dólares.



CRONICA de NUEVA YORK por Enrique de Angulo



ESPECTACULO DE ARTE AL AIRE LIBRE

Precisamente, en el barrio Bohemio neoyorquino, que ha servido de escenario para ese espectacular capítulo policiaco de la vida de la ciudad, se celebra en estos momentos una exhibición de arte al aire libre que sólo sería posible contemplar en la intimidad de un harén oriental.

En la plaza de Washington, corazón del Greenwich Village, se ha improvisado un grandioso estudio de pintor, en el que 24 deliciosos modelos, ataviadas con las gasas y sedas de las odaliscas y danzarinas orientales, posan ante los caballetes de 550 artistas. Esta curiosa exposición está organizada por la empresa cinematográfica Twentieth Century Fox con motivo del próximo estreno de la película titulada "El rey y yo". En total, los barbudos artistas yanquis, que para no ser menos que los europeos también usan sus blusas, chelinas y grandes boinas, se proponen pintar 10.000 cuadros, que serán expuestos próximamente en una exhibición también gratuita.

Con este motivo, y con el del atraco, el típico barrio Bohemio de Nueva York, ha saltado, una vez más, a las primeras planas de la Prensa. En el Greenwich Village es donde vive la gente más miserable y pobre de Nueva York y donde muchos extravagantes multimillonarios tienen

sus lujosas residencias, en las que no hay ni calefacción ni agua caliente y donde, a falta de electricidad, es necesario alumbrarse con lámparas de gas.

ORIGINAL HUELGA DE PROTESTA CONTRA IMPUESTOS

Como verán nuestros lectores, ni los intrincados problemas de la política internacional ni los serios acontecimientos de la política interna norteamericana alteran en lo más mínimo la agitada vida de este país.

En California, Stevenson consiguió un resonante triunfo sobre su rival, Kefauver; pero la nota periodística del día la dió Gina Lollobrigida con el estreno, en Hollywood, de su película "Trapecio". En Washington, Eisenhower se ha puesto a hacer declaraciones tan sensacionales como la de querer invitar al ministro de Defensa soviético a que haga una visita a la Casa

Blanca, al tiempo que defiende a capa y espada su presupuesto económico para la ayuda al exterior; pero son los negros del Estado de Mississippi los que en Washington traen de coronilla al Tribunal Supremo.

Y para no ser menos que otras, la ciudad norteamericana de Nueva Orleans también ha dado su nota típicamente yanqui con una original protesta contra los impuestos. Las muchachas de Nueva Orleans han salido a las calles en traje de baño y con grandes pancartas para protestar contra el alcalde de la ciudad, que ha dado una nueva orden por la que se subirán los impuestos todavía más. Las chicas de Nueva Orleans están indignadas contra su alcalde; por este motivo, y para demostrar su indignación, se han puesto los trajes de baño más pequeños, han cogido las pancartas más grandes y se han lanzado a las calles, asegurando que no volverán a votar por su alcalde.

POR LAS RUTAS DE EUROPA NANCY

No me atrevo a asegurarlo de una forma tajante y definitiva, pero Alemania—al menos, la parte de Alemania que yo conozco—semeja más próspera que Francia.

Los alemanes, desde luego, van mejor calzados y mejor vestidos que los habitantes del Este de Francia. Sus casas, más cuidadas; sus calles, más limpias; sus visillos, más blancos; sus niños, más gordos. Pensando que Alemania ha perdido la guerra y Francia la ha ganado, todo esto resulta aún más sorprendente.

Me dicen que no debo fiarme de las apariencias y debo recordar la tradicional avaricia del francés, que descuida pintar su casa a cambio de guardar sus onzas en el calcetín.

Los franceses no gastan más que en comer, pero este arte lo dominan.

EDUCACION CULINARIA

Yo, después de vivir cinco años en Norteamérica y veinticuatro en España, me consideraba con cierta razón un salvaje en materia culinaria. Con esto no quiero ofender a los "gourmets" españoles o americanos, que también los hay; simplemente soy de esas personas que nunca otorgan la más mínima importancia a la comida.

Ahora, desde que frecuento tanto las rutas de Francia, comienzo a "educarme", y pronto—imagino—recorreré el país con la guía de los "gourmets" debajo del brazo.

Por lo pronto, ya puedo hablarles de las especialidades de Alsacia y Lorena, que son el famoso "pate" de Estrasburgo, el "quiche", que es una especie de empanada, y el "potée", un caldo gallego "sofisticado".

El vino más rico de Alsacia es el rosado, que en los restaurantes de Nueva York costaba una fortuna, y aquí lo beben los gendarmes, y el queso con más fama, el "Münster".

Si uno se llega hasta Alsacia puede comer el mejor "sauerkraut" del mundo entero, pero en Metz, siento decirlo, ya no es tan bueno.

"EL COCODRILO"

Entramos en Francia por Thionville, que es un pueblo fronterizo muy feo. Una de esas guías de colores—que engañan muchas veces—recomendaba un restaurante que se llamaba "El Cocodrilo". Fuimos allí, y me dió muy mala espina ver que había varios americanos dentro. Los americanos, o no tienen suerte con los restaurantes que frecuentan, o bien los estropean. No obstante, nos dieron una tartanita de hojaldre con "champignones" de Estrasburgo

que no estaba mal, pero servido por un camarero que debía ser el tonto del pueblo, y dejó pasar media hora antes de servir la gallina.

Luego proseguimos el viaje a Metz, donde hay una catedral y una escuela militar, ciudad donde—las guías lo aseguran—los duques paseaban por las hermosas alamedas y donde nació el poeta Verlaine.

A mí, sin embargo, me interesaba más Nancy que Metz, en razón de una novela leída hace muchos, muchos años. Esto es lo que tiene Francia para los españoles; aun los que menos sabemos sobre ella, sabemos mucho. Ya desde chicos los libros de cuentos franceses nos son familiares, desde Perrault a la condesa de Segur. Luego Francia nos inunda de novelas, de revistas, incluso de periódicos.

Por eso quizá nos interesa tanto Francia. A uno, en el fondo, sólo le interesa aquello que conoce y comprende.

"Yo siempre vijo por Francia—me decía recientemente un industrial español—; en Francia sirvo de traductor para mi chófer. Si viajara por Alemania, tendría que encontrar un traductor para mí."

Nancy es una ciudad grande con varios hoteles buenos y muchos coches. En una de las plazas tiene instalada la Exposición Industrial, con máquinas y tractores americanos. En Pompey, una ciudad vecina, hay innumerables fábricas y altos hornos, mientras que en Mousson me encontré una romántica plaza con arcos y cafés.

Allí también vi a un niño negro que jugaba con otros franceses. Hay bastantes negritos en Francia, pero todos tienen un aire muy feliz.

María Victoria ARMESTO

Motín estudiantil en Méjico

MEJICO, 20.—Se informa que en Morelia, varios centenares de estudiantes amotinados, asaltaron edificios gubernamentales, al rehúsar recibirlos el gobernador, Dámaso Cárdenas. Entre sus demandas figura la prelación de que los estudiantes reciban el 14 por 100 del presupuesto del Estado, como beneficio a las escuelas. El cabecilla estudiantil, Adolfo Mejía, ha ordenado que se mantenga "el régimen de terror", hasta que se acceda a sus peticiones.

El secretario general de la O. N. U. visitará probablemente EUROPA

Más adelante irá a Hispanoamérica Por D O S

NACIONES UNIDAS (Nueva York).—Hammarskjöld, el secretario general de las Naciones Unidas, está activando los últimos preparativos para su próximo viaje a Europa, en el que visitará, probablemente, Roma, Belgrado, Praga, Viena, Varsovia, Helsinki y Moscú. Los últimos detalles no han sido anunciados oficialmente todavía porque él no ha decidido aún qué países entrarán en su itinerario. En su última conferencia de Prensa de la semana pasada afirmó que estaba discutiendo estos últimos detalles con las delegaciones de los países interesados en su visita.

Ya anteriormente nos comunicó el secretario general, durante un almuerzo organizado por la Asociación de Corresponsales de las Naciones Unidas, sus planes de visitar Europa. Demostró su interés en visitar el mayor número posible de países; pero debido a la premura de tiempo declaró que sólo visitaría algunos de ellos. Añadió que todos estos planes eran "provisionales". También informó que próximamente visitaría Hispanoamérica.

Tampoco se sabe con seguridad si su recorrido por Europa se hará en una o en dos etapas. De serlo en dos, afirmó que en la primera visitaría Praga, Varsovia, Helsinki y Moscú, y en la segunda, Roma, Belgrado y Viena. Hammarskjöld visitará esas capitales de Europa aprovechando su viaje a Ginebra, donde asistirá a la próxima reunión del Consejo Económico y Social, que se celebrará del 9 de julio al 10 de agosto.

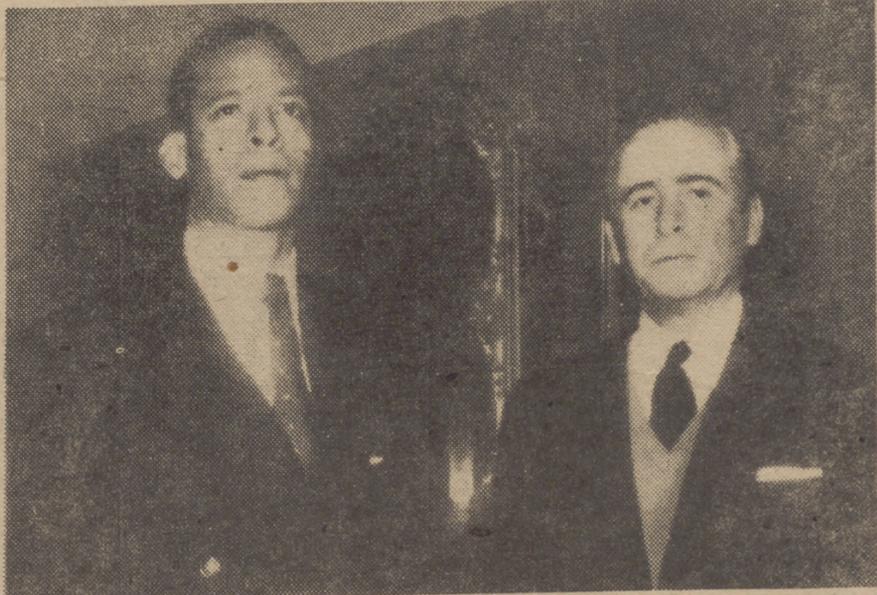
Durante la conferencia de Prensa de la semana pasada, este corresponsal preguntó a Hammarskjöld si él visitaría España durante su próximo viaje a Europa. El secretario general respondió: "Esto será probablemente imposible. No encontraría tiempo para ello. Pero espero hacerlo más adelante."

Hammarskjöld conoce el decisivo papel que juega nuestra Patria en problemas que afectan tan directamente a las Naciones Unidas, como la zona

mediterránea, el norte de África y, en general, todo el mundo árabe. Con su viaje a nuestra Patria tendrá Hammarskjöld la gran oportunidad de conocer directa y personalmente el punto de vista español sobre todos estos problemas que tanto interés tienen para España y las Naciones Unidas. Además, como Ham-

marskjöld es un experto en literatura clásica y entre sus autores favoritos figuran los místicos españoles, su viaje a España le servirá para familiarizarse más aún con la cultura española y deducir de ella algunas conclusiones prácticas que le ayuden a comprender la posición de España en las Naciones Unidas.

LA DIPLOMACIA HIZO VALER SU DERECHO



Como se recordará, un grupo de paisanos armados detuvo en el domicilio del embajador de Haití en Buenos Aires al general Tanco, uno de los jefes de la reciente sedición argentina contra el Gobierno. El diplomático haitiano protestó inmediatamente por haberse violado la extraterritorialidad de su domicilio y el derecho de asilo, consiguiendo que a las pocas horas le fuera devuelto el detenido. He aquí al embajador y al general después de ser liberado éste.

SI ABD EL JALAK TORRES, embajador de Marruecos en España

EL ISTIQLAL LE TRIBUTARA UN HOMENAJE EN TETUAN ANTES DE SU MARCHA A MADRID

RABAT. — Con asistencia del Gobierno y dignatarios palatinos, el Sultán, en una solemne ceremonia, dió lectura a los decretos por los que se nombran embajadores en España y Francia a Si Abd El Jalak Torres y Abderrahim Buahid, respectivamente.

El Sultán impuso a ambos las insignias y bandas de comendadores de la Orden del Ulsán Alaouita. A continuación les entregó las cartas credenciales. Los documentos están escritos en árabe sobre pergamino y encerrados en magníficas carteras de piel verde con incrustaciones de oro.

Si Abd El Jalak Torres se trasladará a Tetuán, donde el partido del Istiqlal le tributará un homenaje antes de marchar a Madrid para presentar sus cartas credenciales al Generalísimo Franco. Buahid saldrá directamente para la capital francesa. (Efe.)

LA PERSONALIDAD DEL EMBAJADOR MARROQUI EN NUESTRA PATRIA

RABAT. — El primer embajador de Marruecos en Madrid, Si Abd El Jalak Torres, es una personalidad unida a España por vínculos de sangre; desciende de una familia que desde Granada emigró a Tetuán en la época final de la dinastía de la Al Garabha. Entre los antepasados más

señeros de quien va a representar a Mohamed V en España figura su abuelo, que fué delegado del Sultán en la Conferencia de Algeiras y a quien el Soberano de Marruecos encargó asimismo una misión cerca del Padre Santo. Por cierto, que este enviado extraordinario quiso hacer su viaje a la capital de la cristiandad acompañado de un sacerdote español y a bordo de un barco también español. Esta tradición diplomática de los Torres fué continuada por el padre del actual representante de España.

Si Abd El Jalak Torres, no sólo por razones familiares, sino también por espontánea inclinación cordial, posee un gran conocimiento de España y de su idioma. Los Torres han residido siempre en Tetuán, y ha sido la capital de la antigua Zona jafiiana en donde el nuevo embajador, lo mismo que su padre, fué bajá de la ciudad, ha desarrollado una activa vida política como jefe del partido Reformista, recientemente fusionado con el Istiqlal. (Efe.)

NUEVOS RECONOCIMIENTOS DE MARRUECOS INDEPENDIENTE

RABAT, 20.—Japón y la República del Vietnam del Sur han reconocido la independencia y soberanía de Marruecos. (Efe.)

EL DRAMA DE LA FAMILIA REAL HOLANDESA



Un lento y doloroso drama—cual es el de que progresivamente va perdiendo la vista la princesita Marijke—llena de tristeza a la familia real holandesa. La ciencia no ha podido atajar la terrible dolencia, y entonces la Reina de Holanda, deseosa, como madre, de agotar todos los medios para que su hija recupere la vista, ha recurrido a los oficios de una curandera. Ello ha sido motivo de disensión entre la Reina y su esposo, el príncipe Bernardo, que se oponía a que otras manos que no sean las de un médico intervengan cerca de Marijke. Estas cuatro fotos recogen a los protagonistas del drama y a quien se ha ofrecido para paliarlo. En la primera foto, el príncipe Bernardo; en la siguiente, la curandera, miss Greet Hofmanns; en la tercera, el holandés Gerald Stofregen, que ha ofrecido uno de sus ojos para la hija de la Reina, y en la última foto, los Reyes de Holanda con su hija mayor presenciando un desfile.



Eden convoca una reunión especial del Gabinete para tratar de Chipre

CONDOLENCIA DEL EMBAJADOR GRIEGO EN LA O. N. U. POR LA MUERTE DEL VICECONSUL AMERICANO

LONDRES, 20.—El primer ministro, sir Anthony Eden, ha convocado una reunión especial del Gabinete y de los altos jefes militares para tratar de ulteriores conversaciones con el gobernador de Chipre, sir John Harding. (Efe.)

BOMBAS EN PAFOS

NICOSIA, 20.—Chipriotas griegos arrojaron dos bombas contra vehículos militares británicos en Pafos, localidad situada en la región occidental y ocasionaron pequeños daños, sin que hubiera que lamentarse víctimas personales. (Efe.)

MAS BOMBAS

NICOSIA, 20.—Una bomba fué arrojada al paso del entierro de los 19 soldados británicos que resultaron muertos durante el incendio forestal provocado días pasados por los patriotas de Chipre.

El artefacto iba dirigido contra el coche del capellán que

formaba parte del sepelio. Sin embargo, no dió en el blanco e hirió, en cambio, a tres paisanos.

El entierro continuó en medio de la natural confusión. Fueron detenidos cuatro individuos.

CONDOLENCIA DEL EMBAJADOR GRIEGO EN LA O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva Yprk), 20.—El embajador griego en las Naciones Unidas, Christian Palamas, ha lamentado hoy la muerte en Nicosia del vicecónsul de los Estados Unidos, William Boteler, que murió a consecuencia de las heridas recibidas al hacer explosión dos bombas en un restaurante. Palamas dijo que el ataque llevado a cabo contra el restaurante no tendría, lo más seguro, como objetivo a Boteler.

ALMONEDA EN BUENOS AIRES CON LOS BIENES DE PERON

BUENOS AIRES, 20.—En el Ayuntamiento bonaerense se subastaron bienes muebles incautados en las residencias del ex presidente Perón y de sus principales colaboradores. Estaban agrupados en grandes lotes, lo

que prácticamente eliminó a los compradores particulares. La mayoría de las mil personas que acudieron a la subasta eran profesionales de la compraventa. Los primeros lotes puestos a la venta eran de valiosa porcelana y cristalería. Una de las porcelanas de Limoges fué adjudicada en cerca de 170.000 pesetas, y se cree que vale bastante más. La subasta continuará. Entre los lotes que se consideran de difícil

salida está uno de 1.500 vasos para whisky, de magnífico cristal francés.

No han sido subastados aún objetos personales de Perón y sus compañeros de Gobierno, porque sus abogados defensores han protestado sobre la legalidad de la venta en el caso de que se demuestre que los adquirieron legalmente. Las subastas continuarán el lunes próximo. (Efe.)

Mañana, el Consejo de Seguridad tratará de la cuestión de Argelia

(Viene de primera página.)

Consejo de Seguridad en sus problemas norteafricanos. Pineau hizo hincapié en que no había solicitado ayuda alguna de los Estados Unidos para resolver el problema argelino.

NUOVA VOTACION DE CONFIANZA

PARIS, 20.—El primer ministro francés, Guy Mollet, ha vuelto a pedir una votación de confianza para lograr la aprobación de su proyecto de ley sobre pensiones de vejez.

La votación se llevará a cabo el jueves y todo tiende a indicar que Mollet tiene asegurado el voto. (Efe.)

PINEAU NO ASISTIRA A LA REUNION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD

WASHINGTON, 20.—Un portavoz del ministro francés de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, ha declarado que éste no tiene intención de asistir a la reunión del Consejo de Seguridad, convocada para mañana, jueves.

Agregó el portavoz que Pineau tiene confianza en que los miembros del bloque afroasiático para incluir el tema de Argelia en el orden del día del Consejo de Seguridad no obtendrán resultados.

COMIENZA A FUNCIONAR LA GUILLOTINA

ARGEL, 20.—Se han efectuado las dos primeras ejecuciones de nacionalistas argelinos desde que comenzó el alzamiento argelino en 1 de noviembre de 1954. Los dos rebeldes han sido muertos en la guillotina.

Hay otros 38 insurgentes condenados a muerte, que serán ejecutados dentro de unos días en Argel y Tizi Uzu, principal ciudad de la zona montañosa de la Gran Kabilia, infectada de rebeldes. (Efe.)

CHEPILOV HIZO SU PRIMERA SALIDA OFICIAL



El nuevo ministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, Dimitri Chepilov, ha efectuado su primera salida oficial de Rusia para asistir a los actos celebrados en Egipto con motivo del Día de la Independencia. En la foto aparece conversando con el Presidente Nasser momentos después de asistir ambos a la gran parada militar que tuvo lugar en El Cairo. (Foto Keystone-Nemes.)

Guerrilleros colombianos atacan las obras del ferrocarril del Atlántico

A PESAR DE LAS NEGOCIACIONES DEL GOBIERNO, EL CADÁVER DEL INGENIERO JEFE HA SIDO HALLADO EN LA SELVA

BOGOTA, 20.—Elementos armados en armas han atacado un puesto avanzado de las obras en construcción del ferrocarril del Atlántico, situado a 70 kilómetros del Puerto Ladorada, sobre el río Magdalena, y han secuestrado al ingeniero jefe de dichas obras, Berrío González, según un comunicado que la Dirección Nacional de Información y Prensa ha entregado exclusivamente a los corresponsales extranjeros.

Altos funcionarios del Gobierno han establecido contacto con los guerrilleros para gestionar la libertad del ingeniero Berrío, y han ofrecido abonar la suma que exigen. Pero todos los esfuerzos fracasaron, y el cadáver de Berrío ha sido encontrado en la selva con señales de habersele torturado.

El comunicado no indica la fecha exacta en que estos hechos han ocurrido. Berrío González era nieto del político conservador Pedro Justo Berrío, que fué candidato a la Presidencia de la República. (Efe.)

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Expediente A. 27/56

A las diez horas del día 16 de julio próximo se reunirá esta Junta en el salón de actos de la misma, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, para proceder a la adquisición por SUBASTA de leñas para ranchos y hornos, con destino a las plazas que más abajo se relacionan, para las atenciones de las mismas, durante el segundo semestre, cuyas cantidades igualmente se detallan:

PLAZAS	Leña ranchos		Leña hornos	
	Qms.	Qms.	Qms.	Qms.
Badajoz	43.000	5.500		
Madrid	10.600	2.300		
Alealá de Henares	15.800	6.500		
Aranjuez	7.700	1.500		
Torreledones	7.500	—		
TOTALES	84.600	15.800		

Los pliegos de condiciones técnicas y legales y el modelo de proposición pueden ser examinados en la Secretaría de esta Junta, siendo con cargo a los adjudicatarios el importe de este anuncio.

Madrid, 19 de junio de 1956.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Lagula.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS SINDICATO VERTICAL DE LA CONSTRUCCION VIDRIO Y CERAMICA

La Jefatura Nacional del citado Sindicato convoca concurso restringido para la confección de 162.000 ejemplares de impresos estadísticos.

El pliego de condiciones por las que ha de regirse este concurso se encuentra a disposición de quien pueda interesar en el Servicio de Estadística de dicho Sindicato Nacional, glorieta de Quevedo, núm. 8, de esta capital.

Los presupuestos se presentarán antes de las trece y treinta horas del día en que se cumplan los quince días naturales, a partir de la fecha de publicación del presente anuncio.

Este anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 15 de junio de 1956.—El jefe nacional del Sindicato, Pedro Róndez Parada.

El Consejo Económico Sindical de Vizcaya testimonia su unánime adhesión al Caudillo

Ayer se clausuró en Bilbao esta magna reunión sindical, en la que se han propuesto soluciones a los problemas de la industria, el comercio y el trabajo de Vizcaya

BILBAO. (Servicio especial).— En las últimas sesiones plenarias del Consejo Económico Sindical, que, como las precedentes, se vieron concurrir a las ponencias que integran la Sección de Política Laboral. Presidió el vicepresidente nacional de Ordenación Económica, don Mariano Cáncer acompañado del jefe provincial del Movimiento, don Xavier Domínguez; el delegado de Trabajo, don Vicente Toro Orti; el de Sindicatos, don Mariano Aniceto; el delegado provincial sindical de Alava, señor Cebrián, y el vicepresidente del Consejo, señor Olazábal.

Se estudió en primer lugar la ponencia "Reglamentación", cuya discusión se prolongó por espacio de más de dos horas, registrándose numerosas e interesantes intervenciones. Como ponentes figuraban don Xavier Domínguez, don Francisco Fernández, don Rafael Luxán, don Alfonso Elorduy, don Eduardo Zabala, don Luis María Ibarra y don Luis Ingunza.

Hemos de destacar, aparte de las interesantes conclusiones, el magnífico ambiente en que transcurrió el largo debate de esta ponencia, evidenciándose la favorable disposición de las empresas hacia los productores, cristalizada en el contacto de las conclusiones aprobadas, en las que se solicitan apreciables mejoras.

Después fueron discutidas las de "Productividad", de las que son ponentes don Francisco Fernández, don Gregorio Oiarán, don Juan María Elorduy, don Francisco Landeta, don Ignacio Hidalgo de Cisneros y don Jesús María Rodríguez Lancicira; la de la "Vivienda" (ponentes: don José Antonio Arana Gondra y don Luis Lorenzo Blanc) y la de "Previsión y seguridad social", en la que figuran como ponentes don Pedro Apalategui, don Juan San José Cámara, don Luis Elizaga y don Ricardo Yagüe. Las conclusiones fueron aprobadas con algunas enmiendas, modificaciones y supresiones, en determinados casos, de algunas de aquellas.

En la relativa a "Viviendas" fue aprobada una propuesta de don Daniel Lecanda solicitando se señale la obligatoriedad para todas las empresas de construir viviendas para sus trabajadores, cualquiera que sea el número de éstos, así como que coticen al Estado para la edificación de esos hogares por medio del Instituto Nacional de la Vivienda, exactamente como se hace en lo que respecta al Seguro Obligatorio de Enfermedad.

Se pidió también la creación de un Ministerio de la Vivienda no sólo por la importancia que este aspecto social tiene en nuestra Patria, sino porque en otras naciones existe ya ese Departamento ministerial, necesario para cumplir tales fines.

Las sesiones de la misma jornada de Plenos se reanudaron esta mañana con la discusión de la ponencia de "Formación profesional", que había quedado pendiente.

Obtuvieron la presidencia el vicepresidente nacional de Ordenación Económica, el alcalde de Bilbao, presidente de la Diputación, vicerio general de la diócesis, en representación del señor obispo; presidente de la Audiencia y delegados de Sindicatos, Trabajo y Regional de Comercio.

Se discutieron las ponencias de Formación Profesional, defendida por don José Serrano; Gran Bilbao, por el alcalde de la Villa y consejero del Reino, señor Zuazaga; Aguas y Saltos del Zadorra, por don Antonio del Aguilera y Rada, ingeniero de Caminos y Carreteras de la provincia; por el presidente de la Diputación, señor Ruiz Salas, y de la cual son también ponentes don Antonio Aguirre, ingeniero jefe de la Junta de Obras del Puerto; don Mariano de la Lastra, ingeniero jefe de Viabilidad del Ayuntamiento, y don Pedro María de Basterrechea, secretario de la Comisión Provincial de Carreteras de Vizcaya.

Las conclusiones fueron aprobadas con algunas enmiendas.

Terminado el estudio de la de Carreteras, y con él la labor de los Plenos celebrados durante estos días, el presidente adjunto del Consejo Económico Sindical, don Mariano Aniceto Galán, expresó, en nombre del mismo, la satisfacción por el desarrollo de estas sesiones y la gratitud a los ponentes que durante es-

tos meses han venido trabajando en la elaboración de sus magníficos informes y, en fin, a cuantos durante estos últimos días han participado con verdadero entusiasmo en las tareas del Consejo, agradecimiento que expresaba a las personalidades que habían intervenido, como ponentes, en la sesión de esta mañana, y de manera especial al presidente de la Diputación, cuyo palacio ha sido el marco adecuado para la celebración de estos Plenos. Se acordó, por aclamación, esa moción de gracias.

Entre grandes aplausos fue aprobada asimismo una propuesta de don Daniel Lecanda en el sentido de elevar a Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, un telegrama en el que, a la vez que se le reitera la adhesión de todos los asistentes, se le da cuenta del trabajo de este Consejo, en el que se ha laborado con la mira puesta en el bien de todos, de obreros y patronos, pero sobre todo en beneficio de España. El vicepresidente nacional de Ordenación Económica contestó que inmediatamente sería cursado ese telegrama al Caudillo.

El consejero productor señor Leturio expresó su complacencia por haber sido atendidos en estas reuniones, en conjunto, los puntos de vista de la parte social y por haber llegado a una inteligencia, que ha quedado plasmada en las conclusiones. "Esto — declaró — significa que existe unidad sindical." Por ello solicitó que en futuras sesiones se reúnan conjuntamente, estudiando los compartimientos estancos, la parte social y la económica.

El vicepresidente nacional de Ordenación Económica, don Mariano Cáncer, cerró el acto con breves palabras de gratitud, congratulándose del interés despertado por este Consejo, que responde a la política de la Organización Sindical para aumentar el nivel de vida en España. "Este de Vizcaya ha sido — añadió — un auténtico Consejo Económico, cuyas ponencias rebasan el ámbito provincial para cobrar un interés nacional." Terminó diciendo que, en efecto, el único cauce para resolver estos problemas es el de la unidad sindical, discutiéndolos conjuntamente obreros y patronos.

Don Mariano Cáncer fue largamente aplaudido.

putación de Vizcaya; gobernador civil de Guipúzcoa, y el gobernador civil de Alava.

El acto comenzó a las doce y cuarenta, con la lectura del acta por el secretario general del Consejo.

Después hizo uso de la palabra el delegado provincial de Sindicatos de Vizcaya, que hizo un resumen expositivo del trabajo, prolongado durante meses, que ha fructificado en las diversas ponencias y conclusiones.

A este respecto trazó una sinopsis de las aspiraciones y deseos de cada una de las Ponencias, resaltando cuánto encerraban no sólo de interés provincial, sino en proyección nacional.

Finalmente, dijo: "Nuestros trabajos no representan solamente un servicio a la industria, a la economía, a lo social de nuestra provincia, sino que representa esto: el deseo ferviente de estos hombres, de una elevación de nuestra Patria. Y por ello la confianza se agranda al pensar que se ha puesto en manos del Caudillo de España, principal luchador, capitán infatigable de la grandeza de la Patria, el eco más ferviente, con el gozoso contraluz de nuestro éxito en la recogida favorable de nuestras aspiraciones, será el pago a estos hombres de la Organización Sindical de sus meses de fatiga, porque este Caudillo, al que con fe inquebrantable seguimos, fué siempre el receptor e impulsor de todas las obras que por España y para España se realizan."

A continuación se levantó a hablar don Mariano Navarro Rubio que advirtió que no estaba allí más que con la representación personal y no política de quien no había podido ir a honrar el acto. Añadió que tampoco presidía como subsecretario de Obras Públicas, sino simplemente como director de la Escuela Sindical.

Manifestó que estaba allí nada más que para desarrollar una Ponencia más del Consejo que podría llamarse "Conclusiones sobre la clausura de un Consejo Económico Sindical".

Pasó a explicar seguidamente que el Movimiento Nacional no fué sólo un alzamiento, ni un gesto, ni una serie de trágicos acontecimientos, sino el medio para abrir de nuevo a España el camino de su grandeza, de su prosperidad y su victoria y para llenarlo de contenido.

Se preguntó qué era un Movimiento social y se contestó diciendo que no era sólo un lema de justicia social, sino la afirmación de que es un Movimiento en el que las relaciones entre el Estado y el individuo se realizan a través de unos medios tan humanos como son la familia, el Municipio y el Sindicato.

A continuación dijo a cuantos han participado en las tareas del Consejo que habían hecho un acto importante como es haber plasmado una realidad con la manifestación de las Ponencias y de las conclusiones. Y preguntó si antes del 18 de julio de 1936 había sido posible exponer una realidad tan clara y tan terminante como estas conclusiones que presionarán sobre el Estado impulsadas por la Organización Sindical.

Advirtió que algunas de las conclusiones podrían ir directamente al "Boletín Oficial", que otras necesitarían una transformación y que algunas es posible que fuesen a parar a un cajón o a un cesto de los papeles. Pero que, sin embargo, todas juntas cooperaban a la revolución social, porque todas son una llamada de exigencia para la organización administrativa del Estado y que todas forman una corriente social nacida en el seno de una familia, en el seno de la Organización Sindical. "Las corrientes sociales — dijo — avanzan y obligan a los políticos a colocarse encima de ellas, para que después no les arrollen."

Pasó después a preguntar si nuestro Movimiento sigue de verdad la línea de lo social, si avanza. Expuso que los motores de todo movimiento político son los hechos, las ideas y las leyes. Como contestación a su pregunta dijo que los modernos historiadores han demostrado que la Historia sigue un zigzag en su proyección general, o sea, que lo positivo de la Historia resulta ser el término medio entre las manifestaciones extremas que la delimitan. "En España, cuando la condenación de la O. N. U.; cuando una pistola disparó criminalmente contra la cabeza de un falangista; cuando surge una huelga, son manifestaciones negativas que dieron como consecuencia una revalorización de los sentimientos nacionales al encorajonar y provocar un despertar de las conciencias adormecidas."

Terminó diciendo que ese despertar de la conciencia nacional es lo verdaderamente positivo y lo que corrobora que el movimiento social avanza en España.

Al final del acto se cantó el "Cara al sol", dando el subsecretario de Obras Públicas, señor Navarro Rubio, los gritos de ritual dentro del mayor entusiasmo de la sala.

El discurso del señor Navarro fué interrumpido varias veces por largas ovaciones y prolongados aplausos de los asistentes.

ARROYO

Audiencias militar y civil de Su Excelencia

AUDIENCIA CIVIL

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos recibió en audiencia militar a los siguientes señores:

Don Gustavo Urrutia González, teniente general, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar; don José María López Valencia, general de división; jefe de la división número 72 y gobernador militar de Oviedo; don Manuel Carrasco Verde, general de división, subsecretario del Ministerio del Ejército; don Antonio Sanz García-Veas, general de división del Aire, jefe de la región aérea pirenaica; don Roger Ojete Navarro, general de brigada de la Guardia Civil, jefe de la tercera zona; don Eusebio Verda del Vado, coronel de Aviación, segundo jefe de la Jefatura Nacional de la Defensa Pasiva; don Gerardo Fernández Pérez, coronel de Aviación, jefe de la primera sección del Estado Mayor del Aire; don Luis Navarro García, coronel de Aviación, jefe de Estado Mayor del Mando de la Defensa Aérea; don José Gomá Orduña, coronel de Aviación (S. V.), jefe del Servicio de Armamento; don Constantino Abia Zurita, coronel farmacéutico, jefe de la Agrupación de Farmacia; don Gabriel Peña Márquez, coronel del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos, a las órdenes del señor ministro; don José Sanjurjo Prieto, teniente de infantería del Tercio Gran Capitán, I de La Legión.

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo a las siguientes personas:

Comisión del I Congreso Nacional de Inválidos Civiles y del Trabajo, presidida por don José Luis de Arrese, ministro secretario general del Movimiento; duquesa viuda de Moja; marquesa viuda de Squillace; doña Victoria Manjón de Mackenna; Comisión de la Asamblea General de la Mutualidad Laboral de Previsión Social de los Pescadores de Bajura, presidida por don Antonio Pedrosa Latas, jefe nacional del Sindicato de la Pesca, y el almirante don Rafael Estrada, presidente-delegado del Instituto Social de la Marina; Comisión del Patronato de las Obras Sociales del barrio de la Prosperidad, de Salamanca, presidida por el Padre Enrique Basabe Terreros, S. J.; señor Rubens Ferreira de Melillo, embajador del Brasil en Madrid; señor Jorge Cardona Yañez, general del Ejército chileno; don José Felipe de Alcover, embajador de España en Rabat; obispo electo y auxiliar de Lugo; señor Augusto Olivares Baccera, periodista chileno; don Francisco Sintes Obrador; don Javier Barroso, arquitecto; don José Navarro y González de Canales, jefe nacional del Sindicato del Olivo.

TOMA DE POSESION



El ministro de Educación Nacional, señor Rubio, pronuncia unas palabras en el acto de dar posesión de sus cargos al subsecretario del Departamento, don José Maldonado y Fernández del Torro, y al director general de Archivos y Bibliotecas, don José Antonio García Noblejas. (Foto Clifa.)

Imposición de la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort al decano del Colegio de Abogados

PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO DE JUSTICIA, SEÑOR ITURMENDI

En el salón de actos del Colegio de Abogados se ha celebrado la solemne imposición de la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort, concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado al presidente del Consejo Nacional de Abogados de España y decano del de Madrid, don Manuel Escobedo y Duato.

Occupaban la presidencia del acto el ministro de Justicia, señor Iturmendi, acompañado del presidente del Tribunal Supremo, señor Casán Tobeñas; subsecretario de Justicia, señor Oreja Elósegui; Director general de Justicia, señor Samaniego; el general auditor, señor Cuervo Arango, en representación del presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar; presidentes de las cinco salas y numerosas representaciones del foro español.

En primer lugar se leyó el acta de la concesión por don Saturnino López Pece y a continuación el ministro concedió la palabra al decano del Colegio de Zaragoza y vicepresidente del Consejo General de Abogados, señor Laguna Azorin, quien glorificó la vida jurídica del señor Escobedo, señalando los relevantes méritos que concurren en el homenajeado.

Después lo hizo el diputado primero de la Junta e ilustre criminalista, señor Barrena, quien manifiesta la gran labor desarrollada por el señor Escobedo en

pro de la abogacía española que ha sabido mantener con alto prestigio.

Seguidamente, el ministro de Justicia, en medio de grandes aplausos, pronunció un breve y elocuente discurso, expresando su satisfacción por presidir este acto de imposición de las insignias de la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort al señor Escobedo. Señaló el acierto que tuvo el decano al elegir su profesión, ya que ha sabido hacer una entrega de su ser al servicio jurídico. Destaca la ejemplar conducta en sus elevados puestos sin otra servidumbre que la de la ley, porque nunca el hombre es más libre que cuando se somete a la razón y la justicia.

Terminó su discurso manifestando que en nombre del Caudillo, primer abogado de España y decano honorario del Colegio de Madrid, imponía las insignias que se le acababan de conceder.

A continuación, le impuso la condecoración al señor Escobedo, quien hizo uso de la palabra para decir que aceptaba esta insignia como prueba de la gran generosidad de los abogados españoles, y añadió que sólo recogía con satisfacción todo aquello que significa prestigio para la profesión jurídica. Afirmó que más que a él, este homenaje se dedicaba a la abogacía española.

Abrumadora victoria del partido M. N. R. en las elecciones del domingo en Bolivia

EL PRESIDENTE ESTENSORO HA AGRADECIDO AL PAIS "ESTA NUEVA PRUEBA DE CONFIANZA"

LA PAZ, 20.—El Tribunal Electoral ha dado a conocer las cifras oficiales del escrutinio, que confirman la abrumadora victoria conseguida por el partido gubernamental Movimiento Nacionalista Revolucionario en las elecciones del domingo pasado.

Según esas cifras, el candidato presidencial del M. N. R., Heróldo Siles Zuazo, obtuvo 564.541 votos, frente a 17.906 logrados por la Falange Socialista, 9.925 por los comunistas y 1.770 por el partido trotskista.

El Presidente de la República, Víctor Paz Estensoro, en un mensaje dirigido al país, agradece a los electores "esta nueva prueba de confianza en el Movimiento Nacionalista Revolucionario, único camino — dice — para la liberación nacional". (Efe.)

Terminó dando las gracias a las representaciones nacionales y extranjeras, principalmente de Francia y Portugal, asistentes al acto.

Hizo patente su gratitud al Caudillo, que, pesando más en la abogacía que en él, le habla hecho esta distinción.

Al final, el ministro y el homenajeado fueron grandemente ovacionados.

LOS JUEVES
Suplemento
internacional

CURSO DE Alemán comercial

Una exclusiva de PUEBLO (Prohibida la reproducción)

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET y Hans SCHOPKE LECCION 8

VOCABULARIO

ALEMAN	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Bestätigen	be'CHtëttigEn	confirmar, ratificar, acusar (recibo)
Der Empfang	dër emp'faŃ	la recepción, el recibo
Das Geehrte	das 'GërtE	la atenta, la grata (carta)
Übersenden	'UUbErsEndEn	enviar, remitir
Der Beifall	dër 'bäifal	la aprobación, el asentimiento
Einverstanden	'äinFErCHlandEn	conforme, de acuerdo
Treffen	'trEfen	encontrar
Mündlich	'mUndlich	verbal, oral
Besprechen	be'CHpreCHEn	hablar, discutir
Gegenteiligenfalls	'GëGEntäligEnfals	en caso contrario
Der Vertreter	dër fEr'trëTër	el representante, el agente
Die Erwartung	di er'vartuŃ	la espera, la esperanza
Geschäftlich	Ge'CHëftlich	comercial, de negocios
Der Kontakt	dër Kon'takt	el contacto
Ausbauen	'äusbäUEn	ampliar, extender

CARTA COMERCIAL

EMPFANGSBESTÄTIGUNG

ACUSE DE RECIBO

Madrid, 5. Februar 1956

Madrid, a 5 de febrero de 1956

Herren F. Blonck & A. Albert
Berlin-Schöneberg
Bahnstrasse 5

Señores F. Blonck y A. Albert
Ferrocarril, 5
Berlín (Schöneberg)

Betreff: Verkaufsbedingungen.

Objeto: Condiciones de venta.

Ich bestätige den Empfang Ihres Geehrten vom 30.v.M., und die mir übersandte Muster haben meinen Beifall gefunden.

Ich bin jedoch mit Ihren Verkaufsbedingungen nicht einverstanden. Ich möchte mich mit Ihnen treffen, so dass wir die Bedingungen mündlich besprechen können werden. Gegenteiligenfalls möchte ich mich mit Ihrem Vertreter treffen.

In der Erwartung, dass dieser erste geschäftliche Kontakt wird ausgebaut werden können, zeichne ich

hochachtungsvollst

A. LOPEZ

A. LOPEZ

OBSERVACIONES

Pronunciación.—El sonido que representamos por (è) no se refiere a dos (è), sino a una (è) larga, lo que nos es imposible indicar de otro modo por dificultades de orden tipográfico. Lo mismo ocurre en (U), que ya hemos explicado en la lección número 4.

Vocabulario.—Ya hablamos visto la palabra Geehrte como adjetivo en Geehrter Herr!, Geehrte Herren!, "Muy señor mío, muy señores míos". Hoy la encontramos con su sentido de "atenta, grata", refiriéndose a las cartas.

En cuanto a mündlich, puede ser "oral, verbal", y también, como en la carta de hoy, "oralmente, verbalmente". Los adjetivos pueden, en efecto, emplearse igualmente como adverbios de modo.

Gramática.—Die Empfangsbestätigung es "el acuse de recibo", y encontramos asimismo hoy la expresión: Ich bestätige den Empfang..., "Acuso recibo...". Die mir übersandte Muster se traduciría literalmente por "Las a mí enviadas muestras". Divertido, ¿verdad? **Abreviaturas.**—v.M. corresponde a vorigen Monats, "del mes último, de los pasados, pasado próximo".

GRAMATICA NOMBRES (1)

Ya sabemos que todos los nombres se escriben en alemán con una mayúscula. A este respecto debemos señalar que tropezamos, para la confección del presente CURSO DE ALEMAN COMERCIAL, lo mismo que ocurrió durante la publicación del anterior CURSO DE ALEMAN, con una dificultad de orden tipográfico. Como resulta que en castellano no se emplean vocales mayúsculas con diéresis—con la excepción de la "Ü"—, no podemos escribir los sustantivos que empiezan por una de dichas letras con mayúscula. Los rogamos nos disculpen, pues, por esas faltas de ortografía involuntarias que nos vemos obligados a cometer, con la seguridad de que ustedes rectificarán por sí mismos.

Por otra parte, los nombres alemanes pueden ser masculinos, femeninos o neutros. Suelen ser el masculino los nombres que acaban por -er, -ing o -ling, del femenino los que

terminan por -e, -ei, -in, -heit, -keit, -schaft—con la excepción de das Pötschaft, "el sello"—y -ung. Por fin, son neutros los que acaban por -chen o -lein—que son, en realidad, diminutivos—, los en -tum—excepto der Irrtum, "el error", y der Reichtum, "la riqueza"—y la mayor parte de los en -nis y -sal o -sel—excepto die Befugnis, "la facultad, el derecho"; die Betrubnis, "la aflicción"; die Erlaubnis, "el permiso"; die Finsternis, "las tinieblas"; die Kenntnis, "el conocimiento"; die Trübsal, "la aflicción"; die Deichsel, "el timón, el tronco (de coche)", y der Wechsel, "el cambio, la letra de cambio".

En cuanto a los demás nombres, no hay más remedio que consultar el diccionario. Por eso damos siempre los nombres en nuestros vocabularios precedidos por el artículo correspondiente—der para el masculino, die para el femenino y das para el neutro.

teniendo en cuenta la población de esa ciudad y el porcentaje de reducción de renta de que habla el artículo 6.º de la citada ley de Arrendamientos, si no devengare la vivienda mensualmente cantidad inferior a 300 pesetas mensuales, podría usted concertar un contrato con el inquilino haciéndole renunciar a todos los derechos que le concede la ley, salvo el de prórroga forzosa, y declarar inmediatamente la renta pactada a la Delegación de Hacienda.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid

Las consultas deben venir dirigidas a PUEBLO y se contestarán únicamente en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir sellos de correo para que les enviemos directamente las respuestas, pues no podemos complacernos. Tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio. Salvo que los consultantes hagan constar que contestemos a sus iniciales o seudónimo, publicaremos sus nombres y apellidos completos y la localidad.



Diganos la verdad Xavier Cugat

La noticia de que "el rey de la rumba" va a rodar una película en España me pone frente a él pocas horas antes de que tome el avión para Roma, cortando otra de sus frecuentes estancias entre nosotros...

—Voy a recoger a mi esposa, que hoy mismo habrá terminado, con Vittorio de Sica, y en papel de absoluto protagonista, la película "Tempo de vacanza".

—¿Es ésta la primera película que Abbe Lane hace en Italia?

—No, la quinta. Hemos hecho allí "El solterón", con Alberto Sordi; "Donatella", "El vagabundo", "Cuanto tramonta el sol", sobre la vida del compositor popular napolitano Gambardella, y esta de ahora...

—Dijo "hemos hecho"; ¿trabajó usted en todas esas películas?

—En tres solamente. La actriz es mi mujer. Después de esas producciones filmaré "Nina", producida por Amato, y en la que actuará junto a Pedro Armendáriz e Yves Montand, dirigida por Fregonese. Es película ambientada junto al mar y estamos tratando de convencer a los productores para que vengan a rodarla a la Costa Brava...

—A mí me han hablado de una película en la que usted será el protagonista. ¿Qué hay de ella?

—Es ya un hecho. Se trata de la historia de mi vida y aún no tiene título definitivo...

—¿Actúa usted personalmente o un actor encarna los diversos momentos de la vida de Xavier Cugat?

—En la pantalla sólo me representará un niño. Yo salgo al principio y al final de la historia. Por eso habrá que buscar un chiquito de cuatro y de ocho años, que encarnará mi infancia, lo más importante del film, ya que es también la época más dramática y decisiva de mi vida...



—¿Trabaja también Abbe Lane?

—Naturalmente. Al principio y al final. La película arrancará de un hecho cierto: el homenaje que hace tiempo queren rendirme en Gerona, mi patria chica. Allí habrá varias fiestas en mi honor y se descubrirá una lágrima en la casa donde nació. Yo estuve retrasando la celebración de todo esto a fin de que luego no haya que reproducirlo en el film, sino que se tome directamente para el mismo, con su verdad y emoción auténticas...

—¿Quién va a dirigir la historia de su vida?

—Probablemente, Hugo Fregonese. Será una película en CinemaScope y colores, en probable coproducción con la Warner y León Politi... Se filmará en España, Cuba y Nueva York.

—¿Es cierto que fracasó su propósito de llevar la "sardana" a América?

—Mire usted. Con mi edad, yo vengo a Europa a disfrutar de mi patria. No quiero complicaciones de ninguna clase...

—Y esto, ¿se las produce?

—Verá usted, por la música

se se puso Cuba en el mapa. Lo conseguí yo, llevando los ritmos tropicales a la América del Norte, donde no eran conocidos, y tengo por ello la Gran Cruz de Carlos Manuel de Céspedes y la Cruz Roja Cubana. Por lo mismo me dieron en Venezuela la Orden de Simón Bolívar...

—Y bien...

—Pues aquí hubo un famoso compositor de sardanas que me escribió amenazándome poco menos que con meterme en la cárcel si yo tocaba una sardana en América.

—¿Quién ha hecho el guión de su película?

—Alarcón. Un escritor español que vive hace años en Italia. Como es natural, yo le he dado la documentación y orientación necesaria. Dicté ante un magnetófono mis recuerdos y luego le facilité abundantes notas...

—¿Toma parte en este relato la imaginación?

—Muy poco. Es algo bastante fiel a la realidad. Si acaso, introduciremos alguna modificación en lo referente a Rodolfo Valentino y Caruso y su influencia en mi vida.

—¿Cuál fue su primera película, Cugat?

—"Escuela de sirenas". ¡Ay, esas películas ya no se hacen en Hollywood!

—¿Por qué?

—El cine ha sido vencido por la TV, a pesar de todos los adelantos técnicos. En Nueva York, doce estaciones funcionan durante las veinticuatro horas del día y un programa es oído por ochenta y cinco o noventa millones de personas. Las casas productoras, que emprendieron lucha contra la televisión han acabado haciendo películas para ella...

—¿Y usted?

—Yo, en Roma, produzco también películas musicales, de veinticuatro minutos, para la TV, en colores...

—El cine se mete en casa.

(Foto Ruiz.)

Las sinusitis provocan gran número de enfermedades

EL PROFESOR CALDERIN HA EXPLICADO EN LISBOA UN CURSO SOBRE ESTAS MATERIAS

Ha regresado de Lisboa el profesor don Antonio Martín Calderin, quien, invitado por la Sociedad Otorrinolaringológica portuguesa y la Sociedad de Hospitales Civiles de aquella capital, ha explicado un curso sobre "Patología nasosinusal".

—¿Quiere decirnos, doctor Calderin, el motivo de esta invitación?

—Desde hace veinticinco años se vienen realizando en mi escuela intensos trabajos sobre estos problemas de la especialidad. Se han logrado aportaciones originales que trastocan viejos conceptos sinusológicos. Estas aportaciones han sido ya expuestas con claridad por nosotros en congresos y revistas. Todo ello es lo que ha motivado la invitación que me fué hecha para que explicase un curso sobre estos estudios.

—¿De cuántas lecciones se ha compuesto el curso y en qué ha consistido?

—El curso ha tenido una duración de cinco días. Por las mañanas hemos efectuado demostraciones quirúrgicas en el Hospital de San José, de Lisboa, y por las noches, de nueve a diez, se pronunciaban conferencias sobre estas materias. Los temas tratados han sido los siguientes: "La constitución en rinosinología"; "El bacteriograma zonal nasosinusal"; "El meato medio como nueva vía quirúrgica de estos procesos"; "El impacto sinusal" y "Las sinusitis funcionales".

—¿Quiere aclararnos estos conceptos?

—Todo ello significa nuestro criterio de adaptar la rinología al concepto moderno de la Medicina. Hoy es una especialidad mecanicista que hay que trastornar con un criterio constitucionalista. Hay que pensar tanto en el trastorno funcional como en el orgánico, y hay que adaptarla nuevas terapéuticas por modernos métodos orientados en los conceptos antes señalados. Por ello, en mi escuela hace más de veinti-

te años que trabajamos en estos puntos, y con la colaboración de los compañeros que me han acompañado en Lisboa y que me han ayudado allí en conferencias, operaciones y demostraciones, he logrado sistematizar muchos extremos, crear técnicas terapéuticas y señalar nuevos procesos antes no descritos, como el del proceso sinusopático funcional.

—¿Viene satisfecho de lo que ha logrado en este curso de Lisboa?

—Estoy plenamente satisfecho, puesto que todas mis lecciones han sido seguidas con gran interés por parte de los especialistas lusitanos que han asistido en masa, abarrotando los quirófanos y llenando las salas de conferencias. Tanto a mí como a los colaboradores que me han acompañado, los doctores Manzanete, Sacristán y Calderin Jiménez, nos han colmado de atenciones, y su interés por estos problemas se refleja en la solicitud que me han dirigido de celebrar un curso análogo en Madrid dedicado a los colegas portugueses y el cual quiero organizar para el próximo mes de octubre. En resumen, creo que mi estancia en Lisboa ha servido fundamentalmente para estrechar más aún los lazos de amistad que existen entre ambos países, como así me fué expresado por las personalidades portuguesas y españolas que acudieron a despedirme al aeropuerto.

Dr. RASCON

Asamblea de la Mutualidad Laboral Papelera

Bajo la presidencia de don José Luis Arbilla Larramendi y del director de la entidad, don Francisco Guillén Salaya, ha celebrado su reunión anual la Asamblea General de la Mutualidad Laboral Papelera, habiendo asistido todos os representantes de provincias. Fueron aprobadas las cuentas y presupuestos. Desde la constitución de la Mutualidad hasta la fecha se han pagado prestaciones por valor de 76.853.227,20 pesetas. Los reunidos manifestaron su satisfacción por el próspero desenvolvimiento de la Mutualidad, que explicaron detallada y brillantemente sus directivos.

Finalmente se acordó por aclamación dirigir saludos a la adhesión incondicional al Caudillo, al ministro de Trabajo, al director general de Previsión y a las jerarquías administrativas del Servicio de Mutualidades Laborales, terminándose esta jornada de gran actividad mutualista en medio del mayor entusiasmo.

XI Asamblea de la Federación de Hermandades Ferroviarias Católicas

La Federación Nacional de Hermandades Ferroviarias Católicas de la Sagrada Familia prepara su XI Asamblea, que tendrá lugar en el Seminario durante los días 25 al 29 del corriente mes.

Se rendirá un homenaje al patriarca-obispo de Madrid-Alcalá. La presidencia de honor la ostenta el Jefe del Estado. Concurrirán representantes de 70 Hermandades y celebrarán, entre otros actos, una concentración mariana en La Almudena, para rendir homenaje a la Patrona de Madrid; otro eucarístico, en el templo de Santa Teresa de Jesús; varias conferencias en el Seminario, por dirigentes de la Acción Católica, y una peregrinación ferroviaria al Cerro de los Angeles el día de San Pedro. Ese día se tendrá la sesión de Clausura en el Seminario, con asistencia del prelado-homenajeado y autoridades civiles, eclesiásticas y militares.

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUM. 388

Dón A. C. G., de La Coruña, nos escribe:

"Tengo una casa que ha sido construida años antes de la guerra española, y ahora se me ha quedado un piso desocupado. Quería saber si podía poner una renta que, naturalmente, tendría que ser muy superior a la que venía pagando. Y me han dicho que en mi caso podría contratar el piso libremente y al que me ofreciera mayor alquiler por él. ¿Qué me dice usted sobre este asunto?"

El artículo 96 de la nueva ley de Arrendamientos Urbanos preceptúa que la renta legal de las viviendas que se arriendan después de su entrada en vigor será la que se estipule para el momento en que empiece a regir el contrato, salvo lo dispuesto en leyes especiales.

Sin embargo, cuando la vivienda hubiere estado ocupada antes de la entrada en vigor de esta ley, podrá el inquilino, dentro de los tres meses siguientes al día de la celebración del contrato, instar ante la Junta de Estimación, la revisión de la renta pactada, si ésta fuere abusiva, teniendo en cuenta, al efecto, el alquiler convenido en el contrato primitivo, las oscilaciones sufridas desde entonces en los índices del costo de la vida y de los sueldos y jornales, el valor en venta de la vivienda, las características y estado de conservación de ésta, el líquido o riqueza imponible, la renta correspondiente a fincas de análogas características, y, en general, cuantos factores puedan conducir a la determinación de la renta justa, entre ellos, cuando se tratase de finca adquirida por acto "intertivos", si en la fecha de su adquisición sus alquileres estaban o no sometidos a tasa.

En cuanto a los demás nombres, no hay más remedio que consultar el diccionario. Por eso damos siempre los nombres en nuestros vocabularios precedidos por el artículo correspondiente—der para el masculino, die para el femenino y das para el neutro.

ANGULO
Restaurante
CENE EN SU MAGNIFICA
TERRAZA DE VERANO
ALMAGRA, 70 — Tel. 824198

CURSO DE ALTOS ESTUDIOS DE INFORMACION DE REUS-SALO

El curso de Altos Estudios de Información de Reus-Saló, organizado por la Dirección General de Prensa, y con el patrocinio del gobernador civil y Diputación Provincial de Tarragona, así como por el Ayuntamiento de Reus y Junta de Turismo, ha comenzado hoy con una misa del Espíritu Santo, a las once de la mañana, que ofició el cardenal arzobispo de Tarragona, doctor Arriba, en la iglesia prioral de San Pedro, en Reus.

A las siete de la tarde inaugurará el curso el director general de Información, don Florentino Pérez Embid, que pronunciará una conferencia en el salón del Ayuntamiento de Reus.

Mañana, jueves 21, disertarán: don Juan Beneyto, subdirector de la Escuela de Periodismo de Madrid, sobre "Los procedimientos de información en el ámbito internacional"; don Eduardo Sánchez, de los Servicios de Televisión de Radio Nacional, sobre "Televisión"; Jostia Hernán, sobre "Crítica de cine".

El día 22 de junio, don Francisco García Ruéscas, director del Instituto Español de Publicidad, "Periodismo y publicidad"; don Eduardo Sancho, de los Servicios de Televisión de Radio Nacional, "Bosquejo histórico de la Televisión"; don Pedro Balaña, "Crítica taurina".

El día 23 de junio, don Francisco Ruiz Elvira, jefe de los diarios hablados, "La radio en general y su valor como espectáculo"; don Eduardo Sancho, "Esquema fundacional y organización básica de una estación televisora"; don Fernando Vallejo, "Crítica teatral".

El día 24 de junio se celebrará una excursión a Poblet.

El día 25, don Francisco Ruiz Elvira disertará sobre "La radio como medio informativo"; don Mario Rodríguez de Aragón, profesor de la Escuela de Periodismo y redactor jefe del diario PUEBLO, "Problemas del reportaje fotográfico"; don José Samitier, "Crítica del fútbol".

El día 26 de junio, don Francisco Ruiz Elvira, "La radio en España: pasado, presente y futuro"; don Mario Rodríguez de Aragón, "La Prensa y la fotografía en color"; don Camilo José Cela, "Crítica literaria".

El día 27 de junio, don Luis Figueroa Ferretti, subdirector del No-Do, "Los noticiarios cinematográficos ante la televisión"; y a las cinco de la tarde, seminario dirigido por el señor Figueroa Ferretti; don José Campúa, presidente de la Asociación Protectora de la Propiedad Fotográfica, "El fotógrafo de Prensa".

El día 28 de junio, don Alejandro de Muns, corresponsal del "New York Herald Tribune", "Relaciones

públicas con Norteamérica" y "Relaciones públicas en España".

El 29 de junio habrá una excursión a Tarragona y asistencia en corporación a los actos de Reus.

El 20, don Jorge Parenti, vocal de la Junta Asesora de Publicaciones Infantiles, "La ordenación de la Prensa infantil y la labor de la Junta"; don Demetrio Ramos, "Crítica de la crítica".

Habrà una excursión al delta del Ebro el día primero de julio y el 2 disertarán: don Luis Benítez, profesor de la Escuela Oficial de Periodismo, sobre "Publicidad y relaciones públicas", y seguidamente habrá sesión del Seminario de Crítica; don Alberto Viña, gerente de Ediciones T. B. O., "Una revista infantil de larga historia: la experiencia del T. B. O."

Día 3 de julio, don Luis Benítez, "Publicidad y relaciones humanas"; don Alfredo Giorgi, corresponsal de Prensa Italiana, "La organización de la Información en Italia". Por la tarde, seminario de información comparada.

El día 4 de julio, don Claudio Colomer Marqués, director de "El Correo Catalán" y subdirector de la Escuela de Periodismo en Barcelona, hablará sobre la difusión de las revistas de información general, el precio y la acomodación a la mentalidad media". Por la tarde, a las siete, clausurará el curso don Manuel Aznar, embajador de España, presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa y de la Asociación de Madrid, que pronunciará una conferencia en el salón del Ayuntamiento de Reus.

Los actos del curso de Altos Estudios de Información se celebrarán en el salón del Ayuntamiento y teatro Bartrina, de Reus, y en el casino de Saló.

AGASAJO EN LA EMBAJADA

El embajador de Italia y doña Marisa del Balzo di Presentano han ofrecido un almuerzo en la Embajada en honor del ministro italiano del Comercio Exterior, señor Maltarella, y de su esposa, al cual han asistido las siguientes personalidades:

El ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Martín Artajo, el señor ministro de Agricultura y la señora de Cavestany, el señor ministro de Comercio y la señora de Arburúa, el delegado nacional de Sindicatos y la señora de Solís, el embajador de España en Roma y la condesa de Navasquea, la señora duquesa de Durcal, el señor subsecretario de Economía Exterior y la

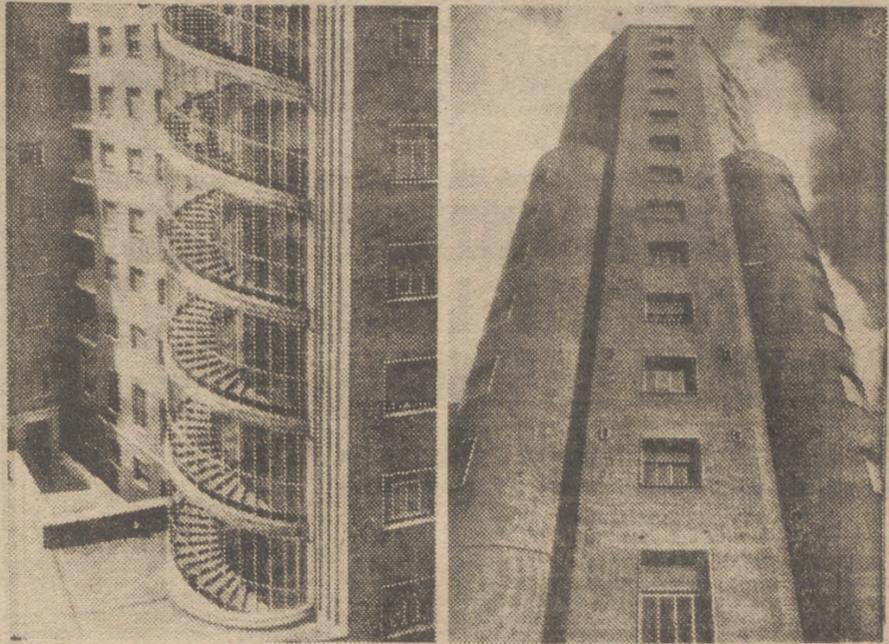
señora de Núñez Iglesia, el señor don Bernardo Rolland (jefe del Gabinete del Ministerio de Asuntos Exteriores), el señor director general de Política Económica y la señora de Schwartz, la señora condesa del Valle de Orizaba, el señor Giuseppe Dall'Oglio, director general de Tráficos del Ministerio Italiano de Comercio Exterior, el señor Mezzanotte, jefe de Gabinete del ministro italiano de Comercio Exterior, el director del Istituto Nazionale delle Assicurazioni y señora de Rialdi, la señora de Casagrandi y los señores de Piastra.

PERIODISTAS MARROQUIES, EN MADRID

Procedentes de Tetuán llegaron a Madrid, de paso hacia Saló (Tarragona), en donde asistirán al III Curso de Altos Estudios de Información para españoles y extranjeros, cinco periodistas marroquíes, Mohammed El Aarbi Shullai, director del periódico "Achhab"; Mohamed El Buri, Mohamed Ben Kirán, Mohamed El Fahsi y Yazid Benaisa, que fueron recibidos a su llegada por tres periodistas españoles de la promoción "Marruecos".

Fueron recibidos por el director general de Prensa, don Juan Aparicio, quien les dio la bienvenida en nombre de la Prensa española.

NUEVA RESIDENCIA SANITARIA



La magnífica labor que el Seguro de Enfermedad está realizando se refleja en las modernas edificaciones que está construyendo en todo el territorio nacional. Las dos fotografías, pertenecientes a la residencia sanitaria "Enrique Sotomayor", capaz para setecientas dos camas, que será inaugurada hoy en Bilbao, muestran una vez más el afán del Ministerio de Trabajo en las mejoras sociales. (Foto Cifra.)

Mañana, inauguración del Congreso de Familias Numerosas

Mañana, jueves, día 21, se celebrará en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión la inauguración del Congreso Nacional de Familias Numerosas.

Es grande el número de congresistas adheridos a la asamblea. En distintas capitales se han celebrado actos preparativos del Congreso. En Sevilla tuvo lugar una gran asamblea, en la que intervinieron los señores Lanuza y Moreno Torres, García Pesquera y Abascal. El propietario del teatro Cervantes, donde se celebró el acto, no quiso cobrar por ser pa-

dre de once hijos y adherirse al Congreso.

En Bilbao se celebró una sesión, con intervención del presidente de la Asociación de Padres de Familia, señor Corral, y el secretario del Comité del Congreso, señor Hueso.

Barcelona ha constituido una delegación, integrada por los señores Roger, Coldefons, Sen, Riera, Trias de Bes, Segura, Dausá y Bañares y está celebrando diversas reuniones informativas.

También en Valencia se ha constituido una Junta local, que preside don Luis Lluich Garín.

VOZ Y ECO DE SEVILLA

El calor agudiza los problemas de la ciudad de la Giralda

EL TERMOMETRO SUBE, Y SEGUIMOS SIN PISCINAS

SEVILLA. (Especial para PUEBLO).—No es preciso demostrar que Sevilla es una de las ciudades españolas en donde el termómetro toma mayor altura. Se lle-

ga hasta los 55 grados, que ya está bien, y como seguimos siendo delicarios de agua—aun a pesar de cuantas obras se vienen realizando, hay muchos barrios a los que no llega el preciado líquido, o, por el contrario, los cortes dejan a una zona de la ciudad en seco—, pues resulta que el verano nos lo pasamos los sevillanos clamando por el líquido elemento.

La juventud, atraída por las tentadoras aguas del Guadalquivir, paga cada año su tributo al río, dejándose más de un cuerpo inanimado para siempre. El relato de ahogados al fin del verano es pavoroso, y de ahí que en diarios y revistas clamemos por unas piscinas que vengán a abrir las puertas de los deportes acuáticos a la juventud, o por lo menos el baño refrescante, que tan apetitoso se hace cuando la temperatura pasa de los 30 grados.

El Ayuntamiento ha prometido en diversas ocasiones su ayuda para la edificación de piscinas, anunciando que en su presupuesto hay un capítulo de 10 millones de pesetas para estos manesteres. No pretendemos tener, como Pamplona, treinta y seis piscinas; pero sí tres o cuatro, que bien pudieran ser edificadas ya. Hubo el pasado año una potente Empresa sevillana que presentó al Municipio un amplio proyecto para edificar cuatro instalaciones deportivas en lugares estratégicos de la ciudad—el proyecto fué presentado en mayo de 1955—, y hasta la fecha está esperando que el Municipio se pronuncie en pro o en contra de lo solicitado.

Aparte de ello, Sevilla tiene el mar a unos 65 kilómetros. De esta distancia, 40 son de buena carretera, de segundo orden, pero buena. Los veinticinco restantes son arenales, marismas, precisamente atravesando las famosas marismas en donde está enclavado el Santuario de Almonte, lugar de la popularísima Romería del Rocío. Detrás de estos lugares se extiende una de las playas del Sur más bonitas, baja, arenosa, espesada, que no se le ve el fin. Es la playa de Matalascañas.

No es necesario apuntar que 25 kilómetros de carretera, hoy, no es una obra de proporciones gigantescas. Incluso podría hacerse, como en Norteamérica, una carretera de peaje por una Empresa privada, lo que supondría una buena inversión, ya que una riada de coches, autocares, motos, etcétera, nutriría esta gran playa cada día, dada la proximidad de Sevilla. No es la primera vez que hablo de estos temas. Durante años y años he insistido, en invierno y en verano—para que no me olvidaran que recordaba la carencia de piscinas en agosto—, sin el menor éxito. Ahora, desde un diario de proyección nacional como es PUEBLO, vuelvo sobre el tema,

César DEL AROO

VOZ Y ECO DE BADAJOZ

Jurado de Empresa en el Matadero Regional de Mérida, nueva industria frigorífica extremeña

ES EL PRIMERO QUE SE CONSTITUYE EN LA PROVINCIA

BADAJOZ. (De nuestro corresponsal).—No hemos de insistir sobre la importancia de los Jurados de Empresas porque es tema ya tratado en numerosas ocasiones y cuya finalidad es sobradamente conocida, pero sí de su implantación en la provincia de Badajoz.

Badajoz, y con ello nos referimos a toda su provincia, no cuenta con empresas de más de 1.000 obreros en el momento actual, aunque en el futuro, y como consecuencia del "Plan Badajoz", habrán de ser numerosas las industrias que logren este número de trabajadores.

Ahora, en virtud de extenderse la constitución de estos Jurados de Empresas a las que tengan 500 o más trabajadores, se ha constituido el de la Empresa Industrias Frigoríficas Extremeñas, S. A. (Matadero Regional de Mérida).

Esta Empresa, con espíritu de constante renovación, bajo su aspecto social ofrece grandes perspectivas, y en plazo no muy lejano nos atrevemos a augurar que será señalada como empresa modelo. Los proyectos de comedores para los productores, hogar, viviendas, etc., son las bases que nos permiten formular la anterior presunción.

Si las relaciones humanas siempre se desarrollaron en esta empresa, con sereno espíritu y

gran sentido de justicia social, estamos seguros que con la institución que hoy se constituye terminará limándose toda posible aspereza que pudiera presentarse, consiguiendo la auténtica paz social.

El día 5 se celebró la elección en Mérida, sede de esta industria. El acto de la elección de los vocales que han de constituir este Jurado se llevó a cabo con el mayor entusiasmo por parte de los trabajadores, siendo elegido un técnico, tres administrativos, cuatro especialistas y cuatro no cualificados, entre los numerosos candidatos presentados.

Asistieron a este acto el delegado provincial de Sindicatos y presidente de la Junta Provincial de Elecciones Sindicales, don Juan Antonio Pedreira de la Maza, y el vicesecretario provincial de Ordenación Social, don Eleuterio Serrano Moreno; fueron acompañados por el director administrativo del Instituto Nacional de Industria, don Rafael Muñoz, y el encargado general, don Celestino Ruiz.

El acto fué seguido con gran interés por la totalidad de los trabajadores, que con la constitución de este Jurado de Empresa en la Industria Frigorífica Extremeña ven realizado un

J. R. O.

NUEVA AGENCIA DE VENTAS PARA MADRID

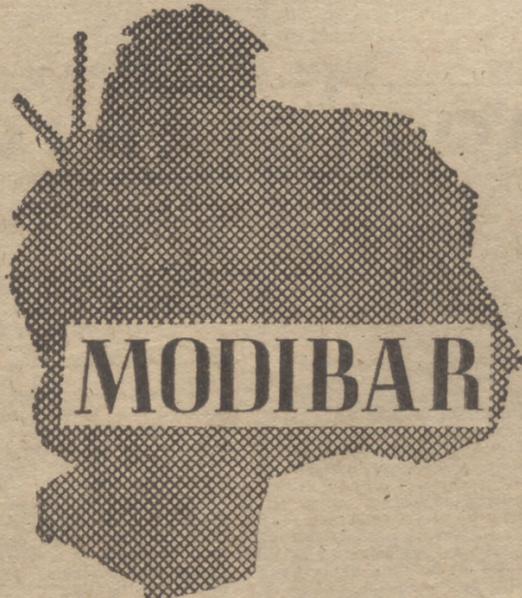
Distribuidora exclusiva para AVILA, TOLEDO, SEGOVIA, GUADALAJARA y VALLADOLID

CONSULTE NUESTRAS INTERESANTES CONDICIONES DE VENTA

ALCALA, 187 - MADRID

CLASIB

J. R. O.



Director comercial: A. ESPINOSA

Deportes

MIGUEL HERNAN SUSTITUYE A SUAREZ COMO LIDER DE LA VUELTA A ASTURIAS

CHACON GANO LA SEGUNDA FASE DE LA QUINTA ETAPA, BATIENDO AL SPRINT A BOVER Y BIBILONI

AVILES (Asturias), 20. — Miguel Chacón ha ganado la segunda fase de la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a Asturias, batiendo al "sprint" a Bover y Bibiloni. El tiempo invertido por Chacón en esta media etapa Luarca-Avilés, con un total de 80 kilómetros, ha sido de 2 horas 17 minutos 15 segundos. El segundo clasificado, Bover, 2 horas 17 minutos 24 segundos, y en el mismo tiempo Bibiloni. A continuación entró un gran pelotón, en el que figuraban la mayoría de los corredores.

A la salida de Luarca se escaparon el italiano Volpi y el montañés San Emeterio, y llegaron a tener una ventaja de minuto y medio sobre el resto de los corredores. En las inmediaciones de Cornellana se despegó del grupo Antonio Gelabert, pero antes de alcanzar a los dos fugados que figuraban en cabeza sufrió un pinchazo, por lo que fue alcanzado por el pelotón. En el lugar conocido por Nobellana fue el asturiano Constenla el que intentó dar caza a los fugitivos, pero tampoco consiguió su propósito. Finalmente los dos fugados fueron absorbidos por el pelotón en la bajada de Cudillero, y la mayoría de los participantes continuaron ya unidos hasta Avilés.

Es de destacar la lucha del equipo Minaco, dirigida contra el antiguo líder Antonio Suárez, que ya en Luarca había perdido la cabeza de la clasificación.

La meta de llegada estaba situada en el Estadio Municipal de la Exposición, donde se habían congregado más de 10.000 personas para presenciar la lucha

final de los corredores. Su llegada a Avilés fue presenciada por más de 40.000 personas.

La clasificación de la etapa fue la siguiente en su totalidad:

- 1, Barrutia, 5-53-9; 2, Escollano, 5-57-35; 3, Miguel Vidaurreta, 5-58-4; 4, Crespo, 5-58-4; 5, De Pié, 5-59-4; 6, Volpi, mismo tiempo; 7, Gual, mismo tiempo; 8, Sánchez, primer asturiano clasificado, mismo tiempo; 9, Angel Rodríguez, mismo tiempo; 10, Bibiloni, mismo tiempo; 11, Iturat, 5-59-50, hasta 51 clasificados.

El último fue Luis Tuya, que invirtió 6-27-46. La media horaria fue de 34,980 kilómetros.

Después de esta quinta etapa la clasificación general en sus primeros puestos es la siguiente:

- 1, Hernán, 27-49-10; 2, Antonio Suárez, 27-52-26; 3, Trobat, 27-53-13; 4, Francisco Moreno, 27-53-58; 5, Chacón, 27-54-19; 6, Vidaurreta, 27-55-25; 7, Loroño, 27-57-47; 8, Gómez del Moral, 27-57-54; 9, Angel Rodríguez, 27-59-5; 10, Massip, 27-59-6.

Los corredores italianos ocupan los siguientes puestos:

- 11, Accordi, con 28-0-34; 19, Giusti, 28-5-24; 26, De Pié, 28-17-18; 31, Volpi, 28-25-0; 38, Sartini, 28-35-25; 42, Beltrí, 28-42-23; 44, Passoli, 28-45-54.

Para el premio jersey verde la clasificación es: 1, Hernán, con 43 puntos; 2, Chacón, con 49; 3, Moreno, con 56; 4, Antonio Suárez, con 57; 5, Gómez del Moral, con 65; 6, Iturat, con 65; 7, Trobat, con 71, y 8, Accordi, con 72. (Aifil.)

CESTERIAS

En torno a la última final copera de baloncesto—sujeto que aún continúa suscitando comentarios en el "mundillo"—, conviene aclarar algunos conceptos para que, por lo menos, quede en buen lugar el prestigio deportivo del vencedor.

En declaraciones públicas, en conversaciones privadas y "a grito pelado" se ha manifestado que el Real Madrid arrebató el título al Aismalibar de forma incorrecta. Nada de eso es cierto y todo es producto de la—hasta cierto punto—lógica excitación nerviosa y del disgusto subsiguiente al partido.

En todo caso, la culpa sería de ese tan repetido y nefasto problema de los pitidos simultáneos de "mesa" y árbitro.

Todo se hubiera evitado—a pesar del griterío en el frontón—con el muy audible estampido de la pistola... si la hubiera habido. (Ese fue el fallo, nada más.)

Pero ni Arnáiz fue el cronometrador oficial, como se afirmó primero, ni pulsó el mando del reloj "para retrasarlo", como se aseguró después. Tras laboriosas conversaciones y "careos" pudo resplandecer por último la verdad.

Lo que ocurrió es que el delegado madridista pensó sentarse a la derecha del anotador para estar cerca de su equipo. El representante catalán no accedió a colocarse junto al cronometrador porque quería vigilar el acta. Entonces Arnáiz formuló idéntico deseo, que fue aceptado.

En consecuencia—mirando desde las butacas del frontón—, de izquierda a derecha, el orden fue el siguiente: equipo del Aismalibar, cronometrador, delegado madridista, anotador, delegado de Moncada, locutor y equipo del Madrid.

Así, pues, Arnáiz estaba junto al "crono", cuando él había pretendido que ese puesto—al otro lado—lo ocupara su colega.

De ahí las suspicacias. Y por eso las ofensas de palabra y obra.

Porque es lógico el que Arnáiz reclamara la ejecución del castigo—personal doble en la que se jugaba el Madrid todo—, ya que tenía que defender sus intereses propios. Y eso fue lo que exasperó al Aismalibar, ya que—consultada la mesa por el árbitro—la afirmación del cronometrador les privaba de un campeonato de España que ya festejaban alborozados sus seguidores y jugadores.

En la prórroga, Arnáiz hubo de abandonar su puesto; pero sólo él. Así ya no cabía pensar en irregularidades.

En definitiva, ganó el Madrid a un contrario sin titulares, se repitió el "cisco"... y hoy ya se va poniendo todo en claro.

Pero lo que hace falta es que no quede "comezón" y que se restablezca la camaradería deportiva.

Con lo grandes equipos que son los dos campeones regionales!

LUIKE

J. A. TEBAR

NOTICIARIO

FUTBOL.—La Junta directiva del Celta ha facilitado la lista de los jugadores que ha dejado en libertad. Son los siguientes: Cantero, Gaitos, Lollín, Otero y Eliseo.

También la Directiva del Valencia ha dado la lista de los jugadores puestos en libertad. Son éstos: Quique, Monzó, Paquito, Botero y Antó.

Ladislao Kubala ha sido condenado por el Juzgado Municipal número 14 de Barcelona al pago de una multa de 50 pesetas y a una indemnización de 97 pesetas en el juicio de faltas celebrado recientemente por supuestos malos tratos de palabra y obra contra un alumno de la Escuela de Periodismo.

NATACION.—György Tumpek, húngaro, campeón europeo de natación, ha establecido una nueva marca europea

en la prueba de los 200 metros mariposa con un tiempo de 2-21 7/10.

GALGOS.—A consecuencia de una indigestión ha muerto la famosa perra "Farruca II", ganadora este año de la Copa del Generalísimo. Era propiedad de don Antonio Ruiz López.

BOXEO.—El peso pluma británico Bobby Neill ha batido al español Juan Alvarez por superioridad manifiesta en el cuarto asalto de un combate disputado a diez.

TIRO DE PICHON.—Han terminado en Somontes las tiradas extraordinarias con la Copa Clausura, en la que participaron 67 escopetas. Triunfó Alfonso Iglesias.

CICLISMO.—José Plankaert ha ganado la cuarta etapa de la Vuelta a Suiza. Boni, italiano, sigue el primero en la clasificación general.



BIOSCA DE PROMESA DEL BALONCESTO A FENOMENO DEL FUTBOL



Biosca, entre Navarro y Seguer, en el partido internacional contra Argentina, en Chamartín.

CAMPEON DE COPA a los pocos meses de ser JUGADOR TITULAR

EN EL MISMO AÑO ALCANZA LOS TRES OBJETIVOS PRINCIPALES DE UN FUTBOLISTA

5

Terminó la Liga con el Barcelona en tercer puesto, y en el intervalo para la Copa, Dauick se dedicó a buscar con ahínco una defensa central. Probó a Szegady, a Curta, a Martín y, finalmente, aprovechando un amistoso contra un equipo alemán, probó a Biosca, que seguía jugando de lateral derecha. La prueba le convenció, y... el campeonato de Copa lo jugó Gustavo, ya en su nuevo y definitivo puesto.

—El puesto de central me gustó horrores desde el primer momento. Me encontraba a gusto en él, quizá porque yo, antes de la WM, había jugado siempre de medio centro. La suerte, que nunca me ha abandonado, me depa-
paró la alegría enorme de conquistar, con el Barcelona, en el que había debutado ya Kubala, la Copa del Generalísimo. ¡Campeón a los pocos meses de ser jugador titular!

Pero no acabó aquí la fulgurante ascensión de Gustavo Biosca, porque, tras la final, en la que derrotaron a la Real Sociedad en Chamartín, por 3-0, vinieron dos encuentros internacionales. La selección acababa de regresar de Rio de Janeiro, y los viejos internacionales necesitaban un relevo inmediato. Se barajaron varios nombres, y Biosca fue incluido entre los seleccionados. Fue con el equipo nacional a Bruselas, pero... se quedó en la banda. La selección empató a tres, y el rendimiento de las líneas zagueras no fue del gusto del seleccionador. Al domingo siguiente se jugaba en Estocolmo contra Suecia, y a la hora de saltar al Estadio de Rasunda el seleccionador se decidía por formar la zaga con Ramallets en la puerta, y Calvet, Biosca y Segarra en la defensa. Cero-cero fue el resultado final. Y la fama de Gustavo llegaba a su punto álgido.

—En un año había logrado los tres máximos objetivos de un futbolista. Ser titular de un equipo de la categoría del Barcelona, conquistar la Copa y llegar a la internacionalidad. Todo en un año.

RACHA DE TITULOS

El Barcelona tiene en aquellos momentos un gran equipo, que en las temporadas siguientes conquista por partida doble los títulos de Liga y Copa. A los que, después, añadirá el de la Copa Latina, conquistado en París, batiendo al Torino, primero, y al Reims, después. El contrato vigente de Biosca, aquel que suscribió por 15.000 pesetas anuales, ha ido experimentando una crecida paralela a la de la clase y categoría del jugador.

En los partidos internacionales, sea quien sea el seleccionador, Biosca cuenta como el mejor defensa central de España. Y así va vistiendo una y otra vez la camiseta nacional contra Portugal, Suecia, Bélgica, Argentina, Chile, Turquía, etc., hasta totalizar doce partidos como primer defensa central español. La historia es demasiado reciente y está en la mente de todos los aficionados españoles. Aquel célebre equipo de los Ramallets; Martín, Biosca, Segarra; Bosch, Gonzalvo; Basora, César, Kubala, Moreno y Manchón, de la mano de Dauick, se pasea invitado por todos los estadios nacionales. En 1954 se rompería la racha victoriosa del Barcelona. Ganó el Real Madrid la Liga, y... el Valencia, la final de Copa al Barcelona, venciendo por 3-0.

LOS PELIGROS DE LA GLORIA

Gustavo Biosca, mimado por la fama y la

fortuna, atraviesa entonces una aguda crisis moral. El dinero, ganado con facilidad, y la popularidad, acrecentada al máximo, le llevan a caer en múltiples peligros. El ídolo, en un principio, se deja llevar por unos y otros, hasta que, consciente de su responsabilidad, sabe imponerse a todos y volver al camino recto y serio que siempre presidió su trayectoria.

—Muchos, antes que yo, cayeron en el mismo error, y, a no dudarlo, caerán otros muchos más. Yo tuve la suerte de sentar cabeza y recordar a tiempo aquellas palabras que me dijo el Padre Torelló el día de mi debut: "Recuerda que en el fútbol, como en la vida misma, debes comportarte como una persona de bien."

V mientras Gustavo volvía al buen camino, se cruzaba en su senda Rosario Ventosa, con la que, tras rápido noviazgo, contraía matrimonio el 22 de junio de 1954, dos días después de haber sido derrotado el Barcelona por el Valencia en la final de Copa.

—Desearía haberle brindado el título de Copa a Rosario, barcelonista cien por cien, pero no pudo ser. Y la tristeza de la derrota, fue prontamente enjugada por la alegría de mi matrimonio y la formación de un hogar.

UN AÑO SIN JUGAR

La temporada 1954-55 fue la más triste en la historia deportiva de Gustavo Biosca. Aquel su primer contrato con el Barcelona por cinco años había expirado, y a la hora de renovarlo, Gustavo, como es lógico, trató de mejorar su posición económica. El Club acababa de fichar a varios jugadores que, como promesas, habían percibido bastante más que él, que era una firme realidad. Era una posición humana y lógica.

Surgieron los pleitos interiores en el Club, y le fue renovado el nuevo contrato a Biosca; pero... fue apartado del equipo titular durante toda la temporada. El defensa central internacional jugó un solo partido, ya muy avanzada la Liga, frente al Celta de Vigo. Como era natural, tras tanta inactividad, la prueba no fue demasiado convincente. Gustavo pidió otra oportunidad, pero... no se la dieron.

—Menos mal—cuenta el internacional—que, frente a mi tristeza deportiva, se elevó mi alegría de padre, porque por aquel entonces mi esposa dió a luz a una bella niña (todos los padres creemos que lo son), y que en la actualidad está a punto de cumplir un año. La pequeña Silvia pallo notablemente mis sinsabores.

CON UN PIE EN EL ATLETICO DE MADRID

Por aquel entonces, y pasando el Atlético de Madrid por una situación nada halagüeña, tuvo Biosca un pie en el equipo madrileño. La Directiva del Atlético se desplazó expresamente a Barcelona para conseguir su concurso, pero, al final, el Barcelona prefirió mantenerle en la reserva.

—Me hubiera gustado ir al Atlético de Madrid—dice Gustavo—, porque el Club madrileño ha merecido siempre mis simpatías y porque en la capital cuento con buenos amigos y con una afición que siempre me trató muy bien. Por si buenamente podía ayudarles a recuperarse de la situación en que se hallaban, acepté inmediatamente el ofrecimiento del marqués de la Florida; pero... al final, el Barcelona prefirió seguir contando con mis servicios.

El domingo, carrera motorista en la Casa de Campo

LAS MEJORES MAQUINAS COMERCIALES Y DE COMPETICION, DISPUESTAS A PARTICIPAR

La Tenencia de Alcaldía del distrito de La Latina, en colaboración con la Real Federación Motociclista Española, organiza para el próximo domingo una prueba de velocidad en circuito, con el fin de allegar fondos para la Junta de Beneficencia.

El circuito de la Casa de Campo es de sobra conocido por la numerosa afición madrileña al motociclismo, pues allí se han celebrado—siempre con el mayor éxito—varias pruebas de este tipo.

En esta ocasión se ha tenido en cuenta el interés que despiertan las máquinas comerciales, y para ellas se ha establecido una categoría con dos clases, hasta 125 y 250 c. c. Igualmente, en la categoría de competición se dará salida a dos mangas: hasta 125 c. c. y hasta 500 c. c.

Nombres famosos de nuestro motociclismo y las marcas más acreditadas en la especialidad velocista han anunciado su participación. El Trofeo "San Antonio de la Florida" será, pues, muy disputado.

Como se prevé una gran afluencia de público, se habilitarán comodidades de aparcamiento.

FIN DE SEMANA PUEBLO

Suplemento de los sábados en PUEBLO. Reportajes, novedades, páginas para la mujer, profusión de grabados...

EL ATLETICO DE MADRID, FINALISTA DE COPA

Resolvió el desempate a su favor al ganar al Español por 3-0

EL Español jugó admirablemente el primer cuarto de hora, por el mando que ejercieron Oswald y Casamitjana, sobre todo éste, en un trabajo de calidad en corte y entrega. El Atlético estaba hecho una madeja, y su labor en estos minutos fué apurada para intentar quitarse las cuerdas con que el Español quería atarle. El rescate empezó por Pelró, que era el cabo suelto de la delantera rojiblanca, joven y con facultades para no ser alcanzado, y en esa tarea de acelerar el juego de contraataques siguieron a Pelró los extremos Miguel y Collar, sobre todo Miguel, que actuó durante muchos minutos del primer tiempo en el centro del campo, para arancar desde allí como medio centro y empalmar su propia obra con la tarea de delantero al patrón distefanista, aunque sin ordenar el juego, porque Miguel y Pelró son muy individuales y se lanzan a sí mismos en sprint. Por eso Molina quedaba demasiado abandonado en su papel de delantero centro (aunque llevara el número 10). Y en cuanto el Español fué obligado a seguir al Atlético acusó su falta de velocidad y se agotó como se agotan los caballos de carreras cuando son llevados a un paso superior a su tranco y su tracción normal.



El bravo Verde, esperanza del Atlético.

Collar quiso jugar, y al final del primer tiempo, minuto cuarenta y dos, recibió un pase de Pelró y, tras recorrer unos metros en internada, cruzó un tiro con la seguridad de su excepcional toque de balón y marcó con el primer gol la ruta de la victoria rojiblanca, que habría de confirmarse cinco minutos después, o sea a los dos minutos del segundo tiempo, por un error del Español en el regate de Sastre intentado hacer cuando estaba situado a la salida del área propia. Le arrebató la pelota Molina, y éste aprovechó su ventajosa posición, descolocó al Español, para meterse del todo en el área y lanzar un gran

tiro por alto, que fué el segundo gol.

El efecto moral se sumó al cansancio físico e impotencia del Español para frenar al Atlético,

y desde entonces ejerció el Atlético un dominio total, con jugadas espléndidas y un gol más, hecho por Molina en el minuto veintiuno, al desviar un centro-

pase de Collar. Y aún pudo marcar otro en el tiro de Collar que dió en el poste. Era igual el tanteo. El Atlético ganaba por un juego mejor, al margen de la diferencia expresada en las alturas con números concretos, que no suelen darse en partidos de desempate, porque es raro que un partido que se juega como consecuencia de una doble igualdad de fuerzas se traduzca en patente desigualdad. El Español justificó su clase y posición de semifinalista con lo que hiciera en quince o veinte minutos, pero el Atlético demostró luego que él es el finalista por derecho propio. No se confió esta vez el equipo rojiblanco, que colocó a sus medios siempre para cerrar espacios de área defensiva, en colaboración con su zaga, y así el Español no encontró facilidades hasta el final, en que la confianza y la inacción del Atlético, que quería descansar del esfuerzo hecho, dió al Español la posibilidad de marcar, y lo hubieran logrado si un remate de Arcas hubiera tenido más fortuna que la que tuvo con estrellarse en el poste.

Gardeazábal llevó bien el encuentro, siguió el juego de cerca y rectificó bien lo que hubieran sido su mayor error: el gol que marcó el Atlético en el primer tiempo al desviar un delantero rojiblanco con la mano la trayectoria del balón y enviarlo a puerta, en colaboración con Argilés, que protestó la falta, y a cuyo requerimiento accedió Gardeazábal comprensivo.

En suma, que el pronóstico general a favor de los dos Atlético como finalistas, hecho por los resultados del primer día, se ha cumplido, tras las naturales resistencias del Madrid y del Español.

GILERA

PREGUNTAR por PREGUNTAR ARGILES

"LA DELANTERA DEL ATLETICO, SIN ESCUDERO, ES HOY LA DELANTERA MAS RAPIDA E INCISIVA DE ESPAÑA"

Como el Atlético le ganó al Español por la matrícula de honor de un indiscutible tres a cero, los blanquiazules no tuvieron más remedio que elogiar al vencedor y aceptar la situación de eliminado con cara de resignación.

En esta disputada semifinal entre el Atlético y el Español, Argilés ha sido actor destacado.

—Argilés, ¿quién es el mejor extremo izquierda español?
—Hay muchos.

—¿Los tres mejores? — insistimos.
—Collar, Gento y Torres.

—El Español ha eliminado al Sevilla y al Barcelona, dos grandes difíciles. ¿Acaso es el Atlético superior a los de Nervión y Las Cortes?

—A nosotros nos ha eliminado no el Atlético, sino el árbitro, que influyó en el dos a uno a favor de los rojiblancos, en Sarría.

—¿Por qué eers tan protestón?
—Soy chillón, es verdad: es mi temperamento, pero es que prefiero ser así a actuar con malas artes. Hay defensas a los que no se les ve pegar; ésos suelen hacerlo con disimulo. Son los peores. Yo prefiero el agarrón, coger a un jugador por la camiseta, antes que "sacudirle" con intención.

—¿Algún lesionado en tu haber?
—Solamente uno, pero yo no tuve la culpa. Fué en Las Cortes, y el lesionado Manchón, quien chocó conmigo. Como consecuencia de la caída, se torció un pie. Le ocurrió a él, pero lo mismo pudo sucederme a mí.

—A ver como te defiendes de esta acusación: tienes fama de defensa duro...
—Es verdad; es una de mis cualidades; pero eso no quiere

decir que sea "peligroso". El defensa, en mi opinión, tiene que ser fuerte.

—Con respecto a los encuentros con el Atlético, ¿qué es lo que más rabia te da de ellos?

—El árbitro de Sarría, que nos ha llevado a este tercer partido.

—¿En qué supera el Español al Atlético?

—Quizá hagamos nosotros mejor fútbol de conjunto.

—¿Y el Atlético al Español?

—Ellos son más veloces que nosotros y ven antes el hueco del gol.

—¿Por qué ha fulminado el Atlético al Español?

—Cuestión de suerte en el área.

—Hoy, ¿cuál es la delantera más rápida e incisiva de España?

—La del Atlético de Madrid.

—¿Qué delantera rojiblanca te ha gustado más: la del domingo con Escudero o la de hoy?

—La de hoy. Escudero es un excelente jugador, muy combativo y valiente; pero la delantera de hoy ha sido muy hábil, escurridiza e inteligente. Creo que Escudero frena un poco el ataque.

—¿Es sincero: ¿quién será campeón de Copa: el Atlético madrileño o el bilbaíno?

—El Atlético madrileño.

—¿Tu favorito?

—El Atlético de Bilbao, que es el que quiero que gane.

—¿Analizamos los goles de hoy. ¿El más bonito?

—El tercero.

—¿El más espectacular?

—El segundo.

—De los tres, ¿cuál es el que más te ha sorprendido?

—El primero.

—¿Justo el triunfo rojiblanco?

—Desde luego. Han sido mejores.

JUNIORS

EL ATLETICO DE MADRID ANTE LA FINAL

Sólo dos llegaron a esta importante prueba: MARTIN (con dos triunfos) y BARRIOS (como entrenador)..., pero no tuvo suerte

HERRERA FUE CAMPEON EN AMERICA Y LOS COLLAR FINALISTAS JUVENILES

ILUSION CUMPLIDA EN MIGUEL; IMPACIENCIA EN VERDE; SERENIDAD EN PAZOS... E ILUSION EN LOS RESTANTES

Desde 1926—fecha en que se enfrentó, y perdió, con el Barcelona—el Atlético madrileño no había tenido la oportunidad de disputar la final de Copa. Esta es la tercera vez que se le ofrece la gran oportunidad de conseguir el título, oportunidad que no pudo aprovechar en las dos anteriores ocasiones, en la primera de las cuales tuvo como adversario al Atlético bilbaíno.

Ayer, en medio de la euforia del triunfo, nos entrevistamos con varios jugadores madrileños. Las preguntas para todos ellos son las mismas: ¿Ha jugado alguna "final" en su vida? ¿Cómo llega usted a este trascendental partido?

DOS FINALISTAS

Sólo hay dos finalistas de nuestra Copa: el entrenador, Barrios, y el defensa Martín. Los resultados fueron bien distintos: —He llegado al final de la Co-

pa—dice Barrios—en una ocasión con el Valladolid y en otra con el Bilbao. Esta es la tercera vez que lo hago... Llego a este partido... confiado, pero no excesivamente. Me sabré mantener sereno, como hago siempre, en el banquillo, porque mi lema es: cara sonriente, aunque la procesión ande por dentro.

—Yo llegué dos veces a la final con el Barcelona, y ganamos en las dos ocasiones. Llego a este partido sereno, como siempre, y esperando que se repita mi buena racha en esta clase de partidos.

LAS OTRAS "FINALES"

Herrera nos explica: "En América he jugado también la final, y quedé campeón. Pero es la primera vez que participo en España en esta clase de partidos. Llego a él pensando en echar el resto, como siempre, y hacer lo posible por el triunfo."

Los dos Collar (Antonio y Enrique) están concentrados con el equipo. Sus opiniones pueden resumirse en una sola: "Llegamos una vez a una final de juveniles, teniendo por rival a la Real Sociedad. Llegamos tranquilos y confiados al partido. Y, naturalmente, llenos de moral, como todos nuestros compañeros."

LOS RESTANTES FINALISTAS

Pazos: "No, no jugué nunca una final. Llego a ésta con gran moral y deseos enormes de triunfar. Como espectador presencié alguna final, y he sido muy pacífico. Esto responde también a mi modo de ser en el campo."

Verde: "Será la primera vez, si me atrean, que juegue un partido de esta clase. Lo espero con impaciencia, contando los minutos que faltan, loco por llegar."

Menéndez (portero suplente),

"Jamás jugué una final. Llego a ésta, si me quedo en el banquillo, con más nervios que jugando. Es lo que me pasa siempre cuando voy de suplente."

Miguel está emocionado. El excepcional extremo atlético me explica: "Nunca llegué a la final. Ahora tengo la alegría de conseguir todo lo que me faltaba en la vida: jugar un partido de finalistas. He sido campeón de Liga en Segunda, en Primera, fui internacional, llevé toda clase de satisfacciones. ¡Qué emoción para mí esta gran oportunidad! Llego a ella pleno de moral, y confío jugar como hoy por lo menos..."

Pelró: "Nunca jugué esta clase de partidos. Llego a él muy bien, pero sin olvidar la difícil papeleta que es para nosotros."

Los canarios Hernández y Agustín se encuentran en las mismas condiciones que sus compañeros: "De Copa—dice Hernández—nunca jugué una final." Los dos llegan serenos, pero sin aventurar pronósticos.

Cobo (ayer capitán y, por lesión de Escudero, capitán también en la final) nos dice: "Como yo nunca fui juvenil, ni a los doce, ni a los catorce años, ni nunca, jamás jugué un partido final de nada. Llego a él extraordinariamente, pero sabiendo que hay que jugarlo."

Molina: "Nunca jugué, ni en España ni en América, esta clase de partidos. No sé cómo llegaré a él, porque en estos momentos sólo puedo pensar en el partido que acaba de terminar."

Y así, brevemente, hemos recogido la opinión de los protagonistas del partido de ayer, del director técnico y de dos suplentes. Sólo dos veteranos de la final española y... catorce esperanzas puestas en una ilusión llamada Copa. ¡Que la suerte les acompañe!

A. D. O.

MADRID, ESCENARIO DE LA FINAL DE COPA

Madrid, como París lo hizo en la final de la Copa de Europa, estamos seguros que será el escenario ideal para la disputa del encuentro entre los dos Atlético.

Madrileños y bilbaínos, en esta final de Copa de Su Excelencia el Generalísimo, se verán por igual afectuosamente recibidos en el terreno neutral del Estadio Bernabéu.

Es tradicional la cordial e imparcialidad del público de Madrid, capital de España, que por eso hace gala de ser ciudad de todos.

La afición ha dado siempre las mejores pruebas de deportividad y sabe hacer honor a la confianza que en ella se deposita al designar como terreno neutral precisamente el de Madrid. Escenario éste otras veces de grandes acontecimientos, siempre los madrileños respetaron y cumplieron su clásica norma de imparcialidad.

El público del próximo domingo conoce, pues, su deber, y Madrid jamás eludió sus obligaciones.

CLUB ATLETICO DE MADRID RENOVACION DE ABONOS

A partir de hoy, miércoles, queda abierta, hasta el 21 de julio próximo inclusive, la renovación de abonos de toda clase de localidades para la temporada 1956-57, en las oficinas del Club (Barquillo, número 22), durante las horas de SEIS de la tarde a DIEZ de la noche, los días laborables. Pasada la fecha del 21 de julio se entenderá que los titulares de abono de esta temporada que no los hayan renovado para la próxima renuncian su derecho a hacerlo y, en consecuencia, se dispondrá libremente de las localidades respectivas.

Las normas que regirán la renovación, así como la expedición de los nuevos, están contenidas en circular que se facilitará a quien la solicite en el domicilio social del Club, durante los días laborables, en horas de 10 a 13 y de 19 a 22.

Durante los mismos días y horas se expedirán los nuevos abonos para socios, correspondientes a localidades que no han estado abonadas la temporada actual.

Oportunamente se anunciará la apertura de abonos para socios de las localidades cuyo abono no se haya renovado, así como la expedición de abonos para señores no socios.

Maquina de coser sacos

¡ALGO NUEVO!

COMODIDAD

ECONOMIA
50 por 100 de hilo)

SEGURIDAD
precinto de cierre

GARANTIA
Máxima precisión

CONSUMO
5 céntimos hora

RENDIMIENTO
20 sacos hora

SALPELL

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

Finanzauto, S.A.

EXPOSICION Y VENTA:

VELAZQUEZ, 42 - MADRID - ATOCHA, 62

y en nuestro STAND de la Feria Internacional del Campo

Y EN SUS 29 SUCURSALES



HACIA LA REBAJA EN LOS PRECIOS DEL JABÓN COMUN

Nuestros lectores ya conocen la nota publicada con respecto a una reunión en el Sindicato del Olivo para tratar de rebajar el precio del jabón común. Esta aspiración la recogemos hoy por boca de una ama de casa y del jefe del Grupo de Jabón Común.

UNA ama de casa: la señora de Guillén. Dice:

—El jabón de lavar no es artículo de lujo; por lo tanto, me parece maravillosa la idea que ahora se trata de llevar a cabo con relación a la rebaja de impuestos. El jabón más barato es uno malísimo hecho a base de resinas y aceites y que sólo sirve para el suelo.

—¿Y el resto del jabón?

—El bueno de lavar, pero común al fin y al cabo, de determinadas marcas ha subido en los últimos meses una peseta en los cuatrocientos gramos. Por eso las amas de casa agradecemos las gestiones que pueden redundar en nuestra economía. La noticia publicada nos llenó de esperanzas.

—¿Que serán realidades... esperamos!

ANGEL Buesa y Carlos Ibrán nos informan:

—El impuesto de usos y consumos es del seis y medio por ciento en el kilo. Y lo que acordamos es tratar de llegar a un concierto para que estos impuestos si no se suprimen, al menos se rebajen. Porque resulta difícil rebajar los precios de fábrica, debido a los gastos de materia prima. Y en estas gestiones estamos actualmente, ya que son los acuerdos de esta reunión de la que los periódicos dieron cuenta.

—¿Es grande el consumo de jabón común en España?

—Desgraciadamente, no. Unos con otros, salimos a cuatro kilos de jabón al año por cada español.

—¿Unas ciento veinte mil toneladas al año...

Antonio D. OLANO

Serán reunificados los intercambios comerciales y la cooperación técnica y económica entre España e Italia

DECLARACIONES DE DON BERNARDO MATTARELLA A LA PRENSA MADRILEÑA

El ministro italiano de Comercio, don Bernardo Mattarella, se entrevistó con los representantes de la Prensa, a quienes manifestó que había venido a España con el propósito de ver las Ferias de Barcelona y la del Campo, en Madrid, así como para celebrar unos acuerdos de impresiones con el ministro español, señor Arburúa, a quien agradece vivamente la cordialidad del recibimiento y las atenciones con que se le ha colmado durante su estancia en España.

Añadió que de las entrevistas que ha celebrado estos días se lleva la evidencia del común entendimiento entre los dos Gobiernos para encontrar por todos los instrumentos a su alcance el modo de intensificar los intercambios comerciales, así como la colaboración y cooperación técnica y económica. Espera que esta intención de propósito se traducirá pronto en actos de acuerdo con los deseos expresados.

Señaló el señor Mattarella que el intercambio entre España e Italia ha experimentado en 1955 un incremento del 71 por 100 con relación a 1954, y que en el primer trimestre de 1956 el aumento alcanza el 63 por 100 sobre las cifras del mismo período de 1955.

—Esto demuestra—añadió—una tendencia a la mejora y prueba la voluntad que anima a los dirigentes de los dos países, tendencia que es de esperar se mantenga y aumente, ya que, aunque el volumen del comercio entre los dos países no alcance un gran volumen, porque se trata de dos economías no complementarias, sino paralelas en muchos aspectos, las cifras de ahora marcan una etapa satisfactoria y son motivo de fundadas esperanzas para el porvenir. Manifestó que marcha de España con el placer de haberla visitado por primera vez, y muy contento de haber tenido ocasión de admirar sus monumentos y tradiciones, que ya conocía por referencias. Toda esta mañana la ha pasado en la Catedral de Toledo, en medio de un gran gozo de arte y espiritualidad.

Por último, el señor Mattarella se despidió de los informadores, a quienes estrechó la mano.

VISITA A TOLEDO

El ministro italiano de Comercio, señor Mattarella, visitó Toledo, acompañado de su esposa, el director general de Comercio Ex-

terior italiano, señor Dell'Oglio; embajador de Italia en España, don Julio del Balzo, y subsecretario de Economía Exterior español, señor Núñez Iglesias.

Fueron recibidos por el gobernador civil de la provincia, señor Elviro Messaguer, y las restantes autoridades toledanas, que les acompañaron en su visita a la Catedral, a la Casa y Museo del Greco y a otros monumentos artísticos.

Después de almorzar estuvieron en las ruinas del Alcázar, donde les esperaba el coronel Gutiérrez Cano, secretario del Patronato de las ruinas. El gobernador militar, coronel Garvajal, y el señor Gutiérrez Cano explicaron al ministro las circunstancias en que se desarrolló el asedio, recordando que fué precisamente una emisora italiana, Radio Milán, la primera que escucharon los defensores del baluarte divulgando noticias verdaderas sobre las operaciones de la guerra española.

ACTO EN EL INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA

En el Instituto Italiano de Cultura se celebró un acto, presidido por el ministro de Comercio Italiano, don Bernardo Mattarella. Con el ministro ocuparon la presidencia el embajador de Italia, don Julio del Balzo; el cónsul, príncipe de Pignatelli, y otras figuras destacadas de la colonia italiana en Madrid.

Primeramente el director interino del Instituto Italiano de Cultura, señor Gallo, hizo ante el ministro una breve referencia de las actividades del centro. Después el príncipe de Pignatelli presentó a la colonia italiana y expuso la actuación de la Cámara de Comercio.

A continuación hizo uso de la palabra el señor Mattarella, quien comenzó agradeciendo las manifestaciones de cariño que ha recibido durante su estancia en España, tanto en Barcelona como en Madrid, donde las autoridades han rivalizado en cortesía y gentileza. Tiene frases de elogio para la labor que realizan el Instituto, la Cámara de Comercio y la colonia italiana. Señala que ha constituido para él un placer el cambiar ideas con las autoridades españolas, en las que ha encontrado la mejor voluntad para incrementar los intercambios comerciales entre los dos países.

Normas para la aplicación de la ley del suelo en el ámbito agrícola

OTRAS DISPOSICIONES DEL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado las siguientes disposiciones:

Hacienda.—Decreto sobre emisión de deuda amortizable por valor de 4.000 millones de pesetas nominales con destino a las inversiones autorizadas por la ley de 22 de diciembre de 1955. Otros sobre aplicación a los Ministerios de Justicia y de Agricultura de la ley de 12 de mayo de 1956.

Agricultura.—Decreto por el que se dan normas para la aplicación en el ámbito agrícola de la ley de 20 de julio de 1955 sobre la conservación del suelo.

Hacienda.—Orden sobre emisión de 4.000 millones de pesetas en Deuda amortizable al 4 por 100, de 26 de junio de 1956.

Servicios relativos a la Ley de Contrabando y Defraudación

Según nota facilitada por el Ministerio de Hacienda, durante el primer trimestre del año actual se han efectuado por el personal del Cuerpo de la Guardia Civil los servicios que afectan a la ley de Contrabando y Defraudación y demás especiales siguientes:

Actas levantadas, 3.555; reos de contrabando, 2.719; tabaco aprehendido, 20.852 kilogramos; embarcaciones, 3; carruajes, 73; alcoholes, 4.786 litros; alambiques, 6; cabezas de ganado mayor, 298; cabezas de ganado menor, 842; azúcar y sacarina, kilogramos 1.171; café, 50.040 kilogramos; otros artículos alimenticios, 32.662 kilogramos, y otros géneros, 66.227 kilogramos.

Puede evitar el granizo y provocar la lluvia

UN CORONEL BARCELONES HIZO LAS PRUEBAS CON NOTABLE EXITO

BARCELONA. (Especial para PUEBLO).—Don Leopoldo Caslán, coronel de Infantería y ex jefe de Defensa Química de la cuarta región militar, licenciado en Ciencias Químicas, ha evitado las tormentas de granizo. El sistema se basa en el empleo de cohetes con una carga especial, que es la que actúa para dificultar la formación y desarrollo del granizo. Con este procedimiento puede hacer llover en el momento conveniente siempre que existan nubes de agua. No cayó ni un granizo en el área protegida por su sistema, este año en la comarca de Baños. Dice que pone su nuevo sistema a disposición de los organismos interesados en la cuestión, y la satisfacción de resolver un problema es el único interés que le mueve.

Nueva panacea contra toda clase de infecciones

FILADELFIA, 20.—Ha sido puesto en venta un nuevo antiséptico a base de yodo, que, al parecer, resulta eficaz contra casi toda clase de infecciones. El producto se puede aplicar a toda clase de heridas y tiene la propiedad de no quemar ni causar molestias. (Efe.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS

PASAPORTES Venezuela, Brasil, certificaciones familias numerosas. Otisno Preclados 17.

AUTOMOVILES

ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnés. Alfonso XII 53.
CALLAO: Enseña conducir "Fiat 1.900", "Seat 1.400", "1 at 1.100", "Peugeot 203", "Renault 4-4". Omnibus modernísimos. Trámitos carnet. Preclados, 23.

COMPRAS

COMPRARIA furgonetas D. K. W., Romeo, Peugeot nuevos, seminuevos. Todo chapa. Tintorerías Habarrera, León.

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 8, (15.956).



Se ha mantenido la tónica de firmeza en los cursos

En la jornada de hoy la Bolsa presentó un ambiente parecido al de la sesión de apertura, mostrándose sostenido el negocio, cuyo volumen fué de cierta consideración. En el sector bancario predominaron las repeticiones, operando el Ibérico sin derechos. Central subió dos

enteros y Crédito Industrial cedió dos. En electricidad mejoró la tónica de las diferencias, puesto que predominaron los signos positivos y en arbitraje se ha mantenido la firmeza, aunque con variaciones en ambos sentidos. Destacaron en el de alza

Ponferrada, que volvió a subirse enteros; Hornos, que mejoró cinco, y Auxiliar, veinte. En otros sectores es remarcable la nueva ganancia de doce enteros obtenida por Material y Construcciones. Al cierre se mantuvo el ambiente reseñado.

	Del día	Diferen.		Del día	Diferen.		Del día	Diferen.
FONDOS PUBLICOS			Idem 6 % nov.	306	=	Nav. y Pesca		
Int. E. D. C. B. A.	81,75	=	Moncabril	185	+ 5	C. Naval ord.	262	- 3
Exterior F.	101,50	- 0,50	Nansa	172	+ 2	Idem pref.	264	- 2
Amortizable 4 %	92	=	Sil	310	+ 1	Isleña	250	+ 5
Idem 3 % H. G.	86	=	Sevillanas	170,50	+ 0,50	Navl. Levante	202	+ 4
F. E. D. C. B. A.	86	=	U. E. Madrileña	218	=	Papel y A. Gráficas	240	=
Idem junio 1953	100	=	Idem nuevas	215	+ 2,50	Químicas		
Idem abril 1952	100	=	Id. novísimas	782	+ 2	Cros	738	=
Idem nov. 1951	99	=	Agricultura			I. Aragonesa	865	+ 1
Idem julio 1951	90,25	- 0,25	Filipinas	268	=	Esp. Penicilina	168	=
C. Isab. H. 5,30 %	88	=	Rústicas	127	- 2	Explosivos	434	=
A. Colonización	94,50	=	Idem C.	15	- 1	Hidro-Nitró	205	- 4
Rec. Nacional	99	=	Alimentación			Ibérica Nitrógeno		
Renfe	96	=	El Aguila	582	- 1	300, 400, 500		
Ayunt. 1931 Ens.	80	=	Azuc. General	170	- 0,50	"pesetas y 6 %	317	+ 4
Idem 1946	78	=	Ebro	428	+ 3	Q. Camarías ord.	440	=
Emp. M. Transp.	82	=	P. Vald.	418	=	Manuf. Fotonevas	240	3/4
Campa	94	=	Luso-Esp. Porc.	134	+ 3	Esp. Petróleos	792	+ 4
Emp. Marruecos	60	=	G. Española	115	=	Q. Norte	293	+ 2
Céd. Hip. 4 %	82,50	=	Dragados	240	+ 1	Idem nuevas	255	+ 5
Idem A.	81	+ 0,25	Idem C.	37	- 3	Resinera	145	- 4
Idem B. C.	81	=	Villahermoso	279	+ 3	Seguros		
Idem 4 % exentas	98,25	- 0,25	Idera C.	738	+ 10	Penix	3.865	- 10
Créd. Loc. Interp.	96,50	=	Pistas y Obras	116	=	Siderometalúrgicas		
Idem con lotes	100,90	+ 0,15	Alcázar	100	=	A. Hornos	317	+ 5
Idem nuevas	100	=	Aspe	39	+ 3	Aux. Ferroc.	530	+ 20
OBLIGACIONES			Ceisa	109	+ 1	Boetia	118	=
H. Esp. 6 %	98,50	=	El Carmen	96	+ 1	M. Met. pref.	210	=
H. Cant. feb. 1951	86	=	Menfis	106	=	Fasa	285	+ 10
Idem dic. 1951	83	=	Hispano pref.	97,50	=	Seat	229	+ 2
Idem oct. 1952	97	=	Layetana	197	=	I. Santa Bárbara	237	+ 1
Charro bonos	91	=	Metropolitana	232	+ 2	Manuf. Met. ord.	238	- 1
Chade 5,5 %	100	=	Urbis	100	=	Idem nuevas	1.359	- 20
Mengamon	79,75	- 0,25	Urb. Uresa	605	+ 5	Idem pref.	199	- 3
Alberche 6 %	90	=	Urb. Metropol.	605	+ 5	Idem cup. 7, 3	153	=
Nansa 5 %	73	=	Inversión Mob.			Maq. Terrestre	153	=
Idem 6 %	82	=	Ind. y Naveg.	143,50	- 1,50	Mat. y Constr.	266	+ 12
Idem C.	92	=	Mineras			Telefonía y Radio		
Sil A.	94,50	=	Rif	540	- 2	Maconit	136	+ 2
Idem B.	95	+ 0,50	Poliguera	423	3/4	Telefónica	338	=
Sevillana 13.	91	=	Idem C.	106	1/2 or. 0.	Textiles		
U. E. Madrileña	95	=	Los Galdos	326	- 5	Perfisa	275	- 1
Campa bon. 1.ª A	94	=	Idem C.	98	+ 1	Sulfaco	387	=
Idem B.	94	=	Ponferrada	750	+ 7	Transportes		
Idem 2.ª A.	94	=	Monopolios			Av. y Comercio	118	+ 0,50
Idem B.	94	=	Campa	227	+ 3	Metro Madrid	191	=
Trasmediterránea	95,75	=	Tabacalera	193	=			
C. Naval	88	=						
Hidro-Nitró.	97	=						
Iber. Nitró.	98	=						
Explosivos 1951	91	=						
A. Hornos 1949	85,50	=						
Telefónica 1.ª	91,75	=						
Idem 2.ª	93,50	=						
ACCIONES								
Bancarias								
Créd. Ind.	216	- 1						
Idem nuevas	656	+ 5						
España	307	+ 1						
Exterior	543	- 2						
Idem nuevas	2.160	=						
Hipotecario	505	=						
Idem C.	515	=						
Central	857	+ 3						
Esp. Crédito	855	=						
Gral. Comercio	335	=						
Gral. Americ.	698	=						
Idem nuevas	3.340	=						
Ibérico	605	3/4						
Idem C.	350	1/2 or. 0.						
Mere. e Ind.	398	=						
Pop. Español	495	=						
Rural A.	290	=						
Eléctricas								
Viesgo	265	+ 2						
Langreo ord.	70	- 4						
Idem pref.	103	+ 3						
Leonesas	233	+ 4						
R. Zaragoza	160	+ 1						
Ereoa	227	3/4						
Fenosa	289	=						
H. Cant. 1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª	247	+ 1						
Chorro	167	- 0,50						
Española	356	+ 1						
Iberduero ord.	324	- 1						
Idem nuevas	306	- 1						
Idem C.	266	- 4						
Idem 3 % Ib.	318	- 5						

Continuó ayer sus trabajos la Asamblea de la Mutualidad de Pescadores de Bajura

En la sesión de la tarde de ayer, la Asamblea de la Mutualidad Nacional de Previsión Social de los Pescadores de Bajura estudió el Informe de la Comisión Técnica relacionado con su actuación. Los aprovechamientos en la zona marítimoterrestre, tanto temporales como permanentes, fueron objeto de un detenido examen, interviniendo en el mismo la Asesoría Jurídica, y de una manera especial el secretario general del Instituto Social de la Marina, don Manuel de Arizandi y Ruiz de Velasco, quien señaló cuanto establece la ley de 1934 y lo pertinente en orden al proyecto de reglamento de la misma. La Asamblea acordó ver con simpatía este arbitrio de los aprovechamientos de la citada zona marítimoterrestre y solicitar del Gobierno la revisión de las tarifas vigentes para poder dedicar primordialmente los importes a obras de previsión so-

cial de los pescadores. Intervino en estas deliberaciones también el inspector general de la Dirección General de Pesca Marítima, y finalmente el almirante Estrada, abundando en los justos deseos a este respecto de la Asamblea. Asimismo el director general técnico del Instituto Social de la Marina y jefe del Sindicato Nacional de la Pesca, don Antonio Pedrosa, reunió los juicios antecedentes, coincidiendo con los expresados puntos de vista.

Pasó a tratarse de las normas y cotización para la incorporación a la Mutualidad del personal de tierra ligado estrechamente a las faenas propias de la pesca. Informó en esta ponencia el secretario de la Mutualidad, y a continuación se oyó el parecer de los secretarios del Montepío Marítimo Nacional y Caja Nacional de Seguros Sociales de los Pescadores, quienes abieccionaron con las experiencias propias obtenidas en el desenvolvimiento de dichas entidades, integradoras igualmente del Instituto Social de la Marina, para sacar de las mismas las posibles consecuencias y aplicaciones en orden al punto debatido. Una serie de sugerencias y propuestas hechas por gran número de asambleístas fueron recogidas para estudiarse en una ponencia nombrada al efecto, y que comprenden a los mariscadores, armadores modestos y otros trabajadores vinculados a análogas actividades y clases de pesca.



TRAS LA PUERTA CERRADA

ORÉLLERYQVEFN

natural que esté trastornado. ¿Cree usted que sea gracioso para él que su novia se halle a punto de ser detenida acusada de asesinato?

—La situación de usted es todavía más penosa. Escúcheme, Eva. Ese Scott es un cobarde. Démosle el pasaporte.

—¿Por favor!

—Si me permiten interrumpir este romántico intermedio...

Ellery abandonó los palillos con los cuales procuraba en vano atrapar un trozo de langostino, y con una sonrisa de excusa tomó el tenedor.

—¿Quisiera someterles una idea que acaba de ocurrírseme.

—¿Cuál?—preguntaron los dos a un tiempo.

—Te advierto, Terry, que te desagradará.

—¿Habla de una vez!

—Eva, ¿vió usted el cerrojo echado antes de que Terry se acercase a la puerta?

Eva parpadeó.

—No. El biombo japonés disimulaba la puerta. Terry ignoraba su existencia. De acuerdo con mis instrucciones, aparté el biombo y encontré el cerrojo echado.

—¿Estaba en ese momento delante de la puerta? ¿No vió usted el cerrojo sino después que él se hubo apartado?

—No miré. Terry me dijo que él...

—Un segundo—interrumpió Terry—. ¿Adónde quieres ir a parar, Ellery?

—Pertenezco a la categoría de los hombres cuyo espíritu se niega a admitir una imposibilidad, cualquiera que sea. Soy un gran incrédulo, Terry.

—¿Me importa un bledo! El cerrojo estaba echado. Bastante trabajo me costó abrir para saberlo. Por otra parte, ¿a quién iría a mentir respecto a eso?

—Supongamos por un instante (no es más que una simple suposición) que tú hayas apuñalado a Karen Leith—dijo Ellery, con la boca llena de arroz.

—¿Miserable! ¡Idiota! ¡Loco!

Eva, horrorizada, creyó que Terry iba a saltar al cuello de Ellery. Fung acudió, retorciéndose las manos.

—¿No gritar así, Terry! ¡No escandalizar aquí!

—¡Váyase al diablo!—bramó Terry, fuera de sí.—¿Así que fui yo quien descargó el golpe? Pedazo de...

—Vamos, Terry, careces totalmente de espíritu especulativo. ¿Eres incapaz de "suponer" con calma?

Si la puerta del granero estaba abierta cuando Eva entró en el cuarto (y no tenemos más que tu palabra para invalidar esta teoría), ¿qué te hubiera impedido penetrar en el cuarto de Karen Leith utilizando el granero, apuñalarla, huir por el mismo camino y hacer en seguida tu entrada oficial en la casa por la fachada, de manera que pudieses llegar a la habitación a tiempo de echar el cerrojo a la famosa puerta?

—Pero ¿por qué?—inquirió Terry, cuya cólera pareció haberse apaciguado subitamente.

—¡Oh! La respuesta es infantil. Para cazar a Eva en la trampa. Para que ella fuese detenida en tu lugar como la única criminal posible.

—¿No hay duda de que te has vuelto loco! Si yo hubiese entrado en esa habitación para correr el cerrojo, y hubiera empezado a ejecutar mi programa, ¿en nombre de qué habría dado media vuelta y descerrado el cerrojo para salvar a mi pretendida víctima?

—Si—dijo Eva, con voz jadeante—. Su teoría falla por la base.

—Yo no lo juraría. Eva. Este pato está riquísimo... ¿Por qué habrías salvado a tu víctima des-



pués de haber maquinado su pérdida, Terry? ¡Pues por la eterna razón, amigo mío! El tema preferido de los poetas y novelistas. ¡La gran pasión instantánea, el flechazo! Wei, ¿quiere hacerme el fa-

vor de servirme un poco más de ese detestable vino?

Eva se puso como una amapola y se inclinó sobre su plato. Terry, aquel muchachote desconfiado, seguro de sí, ¿herido por el flechazo? ¡Vaya, vaya! Nunca se enamoraría Terry de una mujer a primera vista. Se tomaría su tiempo, la estudiaría, pesaría el pro y el contra. Eva miró a Terry a hurtadillas, y quedó impresionada al verlo devorar con furia, fijos los ojos en el plato y rojo hasta las orejas.

—Ya ves que hay una razón para cada cosa—dijo Ellery, volviendo a dejar su vaso sobre la mesa.

—No te conozco—gruñó Terry—. Yo no maté a Karen. El cerrojo estaba echado, y las jóvenes bellezas me dejan indiferente. ¿Has comprendido?

—¿Qué inútil vehemencia!—Ellery se levantó—. No demuestras mucha galantería, que digamos, para con la "joven belleza aquí presente". Terry. Excúsenme un momento. Wei, ¿dónde está el teléfono?

Wei respondió con un ademán, y Ellery se alejó en la dirección indicada. Eva y Terry comieron en silencio. El, consumiendo la cena como una fiera hambrienta; Eva, con elegancia y pulcritud. Los tres viejos parroquianos chinos miraron hacia ellos y cambiaron a media voz sus impresiones. Terry, que entendía un poco su idioma, enrojeció aún más, si cabe, al enterarse de que la florecilla del joven blanco, a juzgar por su cólera, lo había disgustado, y que era preferible sufrir el suplicio de los mil tajos que soportar a una mujer que se había hecho intolerable.

—Es la primera vez que nos encontramos a solas desde el lunes, Terry—dijo Eva de pronto—. Yo...

—Pásame el arroz, Gracias.

Terry se atracó a conciencia.

—Aún no le he dado las gracias por haber sido tan maravillosamente bueno conmigo, Terry. El señor Queen, hace un momento, se divirtió a nuestra costa. No haga caso de esa broma ridícula.

—¿Qué broma ridícula?

Terry arrojó los palillos sobre la mesa, y Eva enrojeció de nuevo.

—Esa historia del flechazo. Yo bien sé que obró usted así por piedad...

—Escúcheme, Eva. Ese maldito Queen tiene razón—le cogió la mano y continuó—. Es la primera vez que muero el anzuelo. De ordinario considero a las mujeres tan peligrosas como el veneno. Pero estoy loco por usted, Eva. Ya ni duermo; la veo en todas partes.

—¿Terry!

Eva retiró vivamente su mano, mirando en torno suyo. Los tres viejos chinos movieron la cabeza. La actitud del joven blanco sobrepasaba su entendimiento.

—¿Y para colmo, no es usted mi tipo! Antes de haberla encontrado me había fijado solamente en las mujeres metidas en carnes, y usted no tiene más que la piel sobre los huesos...

—Es falso—exclamó Eva—. Pero...

—Tal vez yo exagere un poco—admitió Terry, devorándola con los ojos—. Pero usted necesita engordar. Además, esa nariz respingona, esos hoyue-

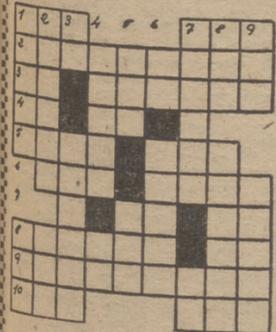
(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Buzo".)

HUMOR • ENTRETENIMIENTO

Crucigrama

NUMERO 1.607



HORIZONTALES.—1: Adverbio. Río de Suiza.—2: Baño de la mano.—3: Preposición inseparable. Modo.—4: Símbolo químico. Moneda romana de cobre.—5: Nombre de varón.—6: Devota.—7: Desinencia verbal. Destinación verbal.—8: Al revés, gustos. Artículo.—9: Rueda de la noticia (plural).—10: Vocales iguales. Constelación.

VERTICALES.—1: Animal protozoario, foraminífero de tamaño casi microscópico. Labiérnago.—2: Nación americana. Nombre de varón.—3: Partícula inseparable. Soldado romano de la procesión de Semana Santa.—4: Magnetiza. Interjección.—5: Acu-

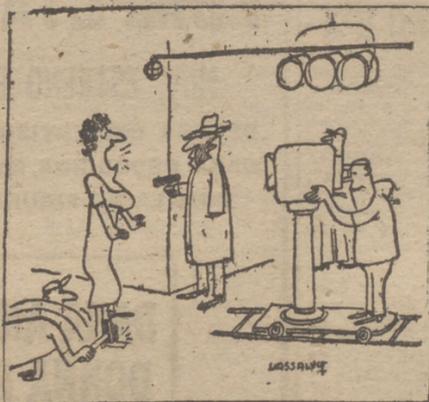
sativo. Plural del pronombre. Al revés, raspa ligeramente una cosa.—6: Artículo indeterminado. La muerte.—7: Concordar. Moneda mejicana.—8: Oasis del Sahara central. Nombre de varón.—9: Villa de la provincia de Burgos. Ría gallega.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.606

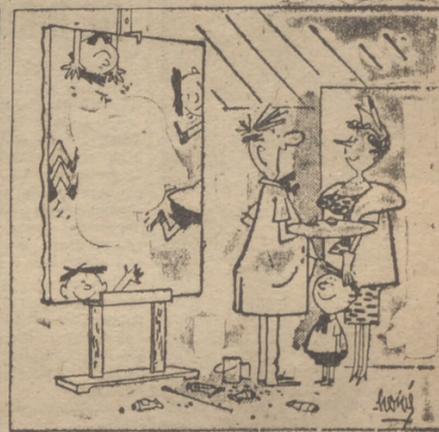
HORIZONTALES.—1: Acá. Ale.—2: Tejoneras.—3: En. Somero.—4: Na. Un.—5: Arán. Cam.—6: Acá. ose.—7: El. Na.—8: Maleta. Te.—9: Atacaréis.—10: Lar. Ara.

VERTICALES.—1: Atena. Mal.—2: Cenaré. Ata.—3: al. Acolar.—4: Osuna. eC.—5: Non. Eia.—6: eM. Colar.—7: Arenas. Ea.—8: Lar. Mentir.—9: Esb. saesA.

—Busco, busco, y hoy no encuentro en el periódico a esa Sofía...



Sin palabras.



--Ya lo creo, estuvo muy tranquilo posando como modelo.



Entre ladrones.

ESPECTACULOS

Una estrella española en Roma



La encantadora Marisa de Leza llegó a Roma. En el aeródromo la esperaban los más famosos astros del cine italiano. En la fotografía vemos a Marisa de Leza con el estupendo Aldo Fabrizi y el gracioso Alberto Sordi, que acudieron a recibir a la que ha de ser su compañera en la película que nuestra compatriota rodará en los estudios de Roma.

Hora y media de risa con el divertido Bob Hope en "La gran noche de Casanova"

Joan Fontaine, la bellísima estrella de tantas películas de corta dramática, a las cuales su arte inconfundible daba vida y realismo, ha querido probar sus inigualables dotes de actriz, rodando con Bob Hope la divertidísima parodia del aventurero Casanova en "La gran noche de Casanova", en maravilloso color por Technicolor. Su completo éxito da la razón a los que aconsejaron a Joan, durante sus estudios en el Saratoga School of California, a consagrar su talento a la comedia. Rosa Films, S. A., se complace en anunciar el estreno de esta divertidísima película mañana, jueves, en el Palacio de la Música.



ROBERT DIX, HIJO DE RICHARD DIX

Robert Dix, hijo del famoso astro del cine mudo Richard Dix, celebró su primer año en la Metro-Goldwyn-Mayer con el mejor papel de su carrera hasta la fecha, como cadete de aviación en la película "Ill cry Tomorrow", producción en Metroscope y con sonido estereofónico Perspecta, inspirada en la autobiografía de Lillian Roth, a quien encarna Susan Hayward.

Robert, una de las caras nuevas que prepara el Estudio para futuros y mejores papeles, ha aparecido recientemente en "The Scarlet Coat", "The King's Thief", "Forbidden Planet" y "Diane".

UNA CAIDA MUY REAL

Tan real fue la actuación de los actores en uno de los ensayos del rodaje de "Falso orgullo" (Foxfire), que Jeff Chandler se quedó con un puñado de la negra cabellera de Jane Russell al terminar la escena de una animada pelea marital.

El incidente ocurrió cuando Jeff agarró a Jane de los cabellos al caer ésta al suelo, después de un cambio de bofetadas. Según parece, Jane Russell se dejó caer demasiado realmente y Jeff, cuando menos lo acordó, se vió con una porción de cabellos de la estrella en la mano.

Jane aceptó bizarramente el hecho.

"Me gustan los actores del tipo cavernario", comentó, sonriendo.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

LOPE DE VEGA "TIRMA"

EXCEPCIONALES INTERPRETES

La película estrenada anoche en el Lope de Vega pretende introducir en el panorama de nuestro cine histórico una movilidad de la que hasta ahora habían carecido las películas de este género. Hay que reconocer que la buena lección americana en las escenas más movidas se consigue con tanta perfección como en cualquiera de las cintas caracterizadas por el dinamismo. Las escenas de la batalla son las mejores de esta producción y pueden considerarse como de lo más logrado que hasta ahora en nuestro cine se ha hecho. Hubiera sido de desear que a tenor de esta movilidad se hubiese tratado el resto del asunto, en el que creemos podría haberse logrado un ritmo más vivo y alegre. De cualquier modo, la película tiene una indiscutible dignidad, no basada precisamente en la presencia de actores extranjeros.

El color favorece a la belleza de Silvana Pampanini, así como al vestuario, muy vistoso, aunque de poca fidelidad al ambiente no estamos muy seguros. Gustavo Rojo hace un alarde de presencia, quedando a este respecto a muy alto nivel. Marcello Mastroianni lucha con la dificultad del difícil encaje de su fisonomía al tipo asignado. José María Lado y Félix de Pomés interpretan sus papeles sin recargar las tintas. Destacamos el movimiento de los extras durante la batalla final, que es, repetimos, admirable.

La fotografía, en Ferraniacolor, sirve adecuadamente a los exteriores de "Tirma", rodados entre auténticos paisajes de las Islas Canarias, cuya contemplación ya son por sí solos un grato espectáculo.

GARCÍA DE LA PUERTA



Donna Reed, bellísima actriz, ganadora del Oscar de interpretación por su labor en "De aquí a la eternidad", y el no menos famoso galán Dana Andrews, forman la pareja central del espectacular film lleno de realismo y acción "Tres horas para vivir", extraordinaria superproducción en technicolor que Victory Films presenta hoy miércoles en los cines Pompeya y Palace

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Revistas Ramón Olemente.) Pasado mañana, viernes, 11 noche, presentación de compañía. Estreno de la revista de Liabrés y Clemente, música del maestro Montorio, De limón y menta.

CALDERON. — (99-13-33.) 7 y 11: Cia. de Doroteo Martín con Un arrabal junto al cielo.

CIRCO AMERICANO. — (Castellana-Ríos Rosas, junto Nuevos Ministerios.) ¡Últimos días! Hoy, 4,30-7,30 y 11: El Gran Desfile Mundial del Circo y Texas Rodeo, de E. U. ¡Un superespectáculo mundial que supera todo cuanto se vió hasta hoy! Hoy, 4,30, grandiosa gala infantil con sorteo extraordinario juguetes y regalo Vespa de El Corte Inglés. Próximo viernes, ¡la gran fiesta del circo!

COMEDIA. — (Cia. Ismael Merlo.) 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol, de Carlos Llopis. (Extraordinario éxito.) 147 y 148 representaciones. (Últimos días.)

COMICO. — (Cia. de revistas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡Anda con ella!

FUENCARRAL. — (Cia. lírica Antonio Medio.) 7: La Revoltosa y La verbena de la Paloma. 11: Aquella noche en Bahía.

INFANTA ISABEL. — 7-11: Arturo Serrano presenta la Cia. Gad-Serrador-Thorri en El reloj de Baltasar (de Carlos Gorostiza).

LARA. — 7-11: La herida luminosa. Éxito clamoroso. Temporada popular. 417 y 418 representaciones. (Butaca, 25 ptas.)

LATINA. — (Revista.) 7-11: Sofía y Loren... (Marl Begoña, Antonio Garisa, Roberto Camardiel, Pilarín Broch, Los Chimberos). Última semana. (Butaca, 25 ptas.)

MARAVILLAS. — 7-11: ¡La sensación de Madrid! Celia Gámez en El agua de fuego (de Rigol, Ramos de Castro, música Francis López).

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: La fantasía arrevestada, de gran espectáculo, Música y mujeres, con Carmen de Lirio, Antonio Amaya, Alady, Los Xey, 30 modelos bailarinas alemanas y españolas, Magnífica presentación.

PRICE. — (21-63-19.) 7 y 11: Circuitos Carcellé presenta Aleluyas 1900-1956, con Pepe Mairena, Pablo del Río, Carmen Montes, Enrique Montoya, Purita Vargas, Fernando Vargas, Angellita Serrano, Fúnez, 12 Maravillas Ballet, etc. 90 maravillosos artistas. Localidades desde 4 ptas. (¡Últimos días!)

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7, 11-11: Separada del marido. Hacla 200 representaciones.

CINES

SESION NUMERADA

Actualidades. — Bellezas en moto. Amaya. — Han robado un tranvía.

BARCELONA. — 7-11: Boda en Mónaco y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell-Vittorio de Sica). Mayores.

Benlure. — Tormenta sobre el Tibet.

Bulevar. — Han robado un tranvía.

CALLAO. — 7-11: La mujer más guapa del mundo. Eastmancolor, 12.ª semana.

CAPITOL. — 7-11: La calle desnuda (Anthony Quinn, Farley Granger).

Carlos III. — Tres chicas con suerte.

COLISEUM. — 7, 11 y 11: Tarde de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada. 18.ª semana.

GRAN VIA. — 7-11: Fiebre de venganza (Rock Hudson, Donna Reed). Technicolor.

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: Tirma (Silvana Pampanini, Gustavo Rojo, Marcello Mastroianni). Ferraniacolor.

Luchana. — Tormenta sobre el Tibet.

MUNOZ SECA. — (Totalmente reformado y ampliado.) Continua, de 11 a 8. Numeradas, 7 y 11: Lanza escarlata (technicolor). Autorizada para menores.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: La gran noche de Casanova (Bob Hope-Joan Fontaine). Estreno.

PAZ. — 7-11: Una llama en el espacio (Humphrey Bogart, Eleanor Parker). Tolerada.

Pompeya. — También yo te quité. Princesa. — Unidos por el crimen.

PROGRESO. — 7-11: Ahí está el detalle (Cantinflas).

PROYECCIONES. — Ahí está el detalle.

REAL CINEMA. — 7-11: No hay amor más grande. ¡Estupenda interpretación del matrimonio Interlinghi! El huertanillo (dibujo color Tom y Jerry).

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 8. Numerada, 7 y 11: Lanza escarlata (technicolor). Tolerada.

RIALTO. — (Refrigerado.) 4,30-7 y 11: La película oscura del cine, Luces de la ciudad, de Charlot. Tolerada.

Roxy A. — Sissi.

Roxy B. — Tres chicas con suerte.

SAN MIGUEL. — 7-11: Boda en Mónaco (CinemaScope) y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell, Vittorio de Sica).

UNIVERSAL CINEMA. — 7-10,45: Boda en Mónaco (CinemaScope) y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell, Vittorio de Sica).

SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: El rey de los bosques. La vida en un bloc.

Albarrán. — Mares del Sur y Momentos de peligro.

Albéniz. — Una llama en el espacio.

Alcalá. — Niebla y sol y Cuando ruga la marabunta.

Alcántara. — Escuela de vagabundos y Suspense en comunismo.

Alexandra. — Una llama en el espacio.

Alhambra. — La casa 322 y ¡Abajo el telón!

América. — Con sus mismas armas y Locuras de verano.

Apolo. — Esos de Pénjamo y Con sus mismas armas.

Aragón. — Fuego verde y Simba.

Argel. — La suerte está echada y La vida en un bloc.

ARGUELLES. — Continua 8: Boda en Mónaco y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell-Vittorio de Sica). Mayores.

Arizona. — Juegos peligrosos y Rumbo a Java.

Astoria. — Los gaviotines del Estrecho y La chica del barrio.

Astur. — Línea secreta y Marcellino Pan y Vino.

Avemaría. — Sacrificio sublime y El señor fotógrafo.

Avenida (Vallecas). — La casa encantada y Fuego sobre África.

Ayala. — Lucha a muerte y Los crímenes del castillo.

Azul. — Tambores lejanos y Caballero a la medida.

Beatriz. — Bellezas en moto.

Becerra. — El matrimonio.

Bellas Artes. — Unidos por el crimen.

Bellas Vistas. — La bella de Cádiz y Filón de plata.

Bellón. — Inferno bajo cero y Reduta con niño.

Benavente. — El tesoro del cóndor de oro y Crimen imposible.

Bilbao. — Unidos por el crimen.

POMPEYA - PALACE

Hoy, ESTRENO EXTRAORDINARIO DE UNA RECIENTISIMA PELICULA AMERICANA PRODUCIDA EN 1955, CON LAS MAS POPULARES FIGURAS DE LA PANTALLA

DANA ANDREWS
DONNA REED
Ganadora del "Oscar" en "DE AQUI A LA ETERNIDAD"

DIANNE FOSTER

3 HORAS PARA VIVIR

TECHNICOLOR

El valor y el miedo, la vida y la muerte, en tres horas que paralizan la existencia de un pueblo del Oeste.



Alfred Werber

Figaro. — Fuego verde y María Flor. — Siempre en tus brazos y Manos peligrosas.

Florida. — Geoueva y Cómo la conocí.

Frutos. — Sin piedad y La Hermana Alegría.

Galileo. — Brumas de tralotón y La vida en un bloc.

GONG. — Continua 8: Ahí está el detalle (Cantinflas). Mayores.

Goya (Vallecas). — Apache y la busca de marido.

Granada. — La portera de la librería y Guante de acero.

Iberia. — Vera-Cruz y La condesa descalza.

Itiza. — Las zapapillas de cristal y El secreto de los incas.

Ideal. — Tormenta sobre el Tibet.

Imperial. — Mr. Arcadín y El signo de Venus.

Imperio. — Cómo le conocí y Plácido en las calles.

Infantas. — El matrimonio.

Iris. — El desierto viviente y Veinte mil leguas de viaje submarino.

Lavapiés. — Johnny Guitar y la ventana indiscreta.

Lepanto. — La verbena de la Paloma y El detective.

Lido. — Secuestro y Unidos por el crimen.

López de Hoyos. — El misterio de una desconocida y Las señoritas del 99.

Luzarreta. — Crimen perfecto y Los jóvenes amantes.

María Cristina. — El idolo de barro y Santer y Lucas.

Metropolitano. — El inspector St. gart y El matrimonio.

Montecarlo. — El millonario y El hombre de Laraine.

Montera. — La hija de Mata-Hari y Las perlas.

Montaña. — Ay amor, cómo me has puesto! y Singoalla.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 6: La ciudad que nunca duerme y Extraña aventura (Vera Raiston). Trucolor. Mayores.

Mundial. — La casa 322 e intriga en el escenario.

Narváez. — Burlando la ley y Las perlas.

Odeón. — Martes negro y Unidos por el crimen.

Olimpia. — Un gramo de locura y La portera de la fábrica.

Oraa. — La luz brilló dos veces y Rapodia.

Palace. — También yo te quité.

Palacio del Cine. — Una llama en el espacio.

PANORAMA. — 10 mañana: El matrimonio (Vittorio de Sica, Silvana Pampanini). Ferraniacolor.

PELAYO. — (Fdez. de los Ros, 79. 23-86-18. Reformado.) Continua 4: Más allá del Missouri. Río Grande.

Peñalver. — El matrimonio.

Pez. — Las locuras de Tin-Tin y Con sus mismas armas.

Pizarro. — Tempestad en Oriente y El rey de los bosques.

Playel. — La Hermana Alegría y Eugenia Grandet.

Postas. — Mi mujer está loca y Con sus mismas armas.

Pregá. — La bella del Pacifico y Agente especial.

Príncipe Alfonso. — La guerra privada del mayor Benson y La vida de los elefantes.

Príncipe Pio. — El derecho de nacer y El matrimonio.

Quésedo. — La guerra privada del mayor Benson y La senda de los elefantes.

Roma. — El corán y Dios de amor.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalá de Sainz de Baranda, 28. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Compiementos. Una llama en el espacio. 2.ª semana.

Salamanca. — Ahí está el detalle.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. — Tarde y noche las mejores atracciones y otros quejas.

J'HAY. — Exito de Irma Vila Lillán de Celis, Marletta Campomator y Ballet Copacabana.

MOULIN ROUGE. — (Molina Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Mayores, 30 ptas.

TEYMA. — Grandes atracciones y orquestas, con Pepita San Salvador y Uguine Frediani.

OTROS ESPECTACULOS

PLAYA DE MADRID. — Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes y bares. Autobuses final Princesa.

F PALACIO de la MUSICA

Mañana, jueves, estreno sensacional de una divertidísima comedia americana

ROSA FILMS

BOB HOPE • JOAN FONTAINE



BASIL RATHBONE • AUDREY DALTON

La gran noche DE CASANOVA

COLORES POR TECHNICOLOR

Director: NORMAN Z. McLEOD

LOS MARIDOS LE TEMIAN Y LAS MUJERES SE BATIAN POR EL Una hora y media de risa con el divertido Bob Hope

LA GRAN CORRIDA DEL MONTEPIO DE TOREROS

Ultimas semanas de la fantasía lírica "Música y mujeres"

DOS ESPADAS FAMOSOS, ANTONIO BIENVENIDA Y ANTONIO ORDOÑEZ, ESTOQUEARAN BRAVOS TOROS DE DON FRANCISCO RAMIREZ

Como se esperaba, el insuperable cartel de la corrida a beneficio del Montepío de Toreros hizo que la afición se volcase en las taquillas para retirar, primero, las localidades de reserva, y ahora las de venta al público.

SALAS DE FIESTAS

SAVOY (NIGHT CLUB)

Agradablemente refrigerada, este local amplio y simpático nos ofrece un programa espectacular variado, en el que intervienen elementos artísticos destacados, de algunos de los cuales puede decirse que está situado en el camino de la fama y la notabilidad.

Pepé Luna, que actúa como solista de la canción, es un tenor de espléndidas facultades. Canta con afición y buen gusto y sin reservas, plegándose al entusiasmo del público que le ovaciona y le hace ir siempre más allá en las brillantes intervenciones que el cantante realiza.

Los Portefios son un cuarteto dominador del tango argentino; entre los componentes del mismo hay un artista notable a quien llaman el Gardel español. También este número es de los que la concurrencia de la sala celebra cumplidamente.

A Pilarín, ballarina de clásico, le vemos interpretar "La danza de fuego", poniendo en él empeño. Una plausible coreografía y un estilo también muy digno de elogio.

Milo Bonay actúa como vedete de revista con gracia, picardía y trivolidad más a propósito para el caso.

Dos excelentes y ajustadas orquestas acompañan a este sobresaliente programa y a las numerosas parejas danzantes de la

Si se pudo conseguir la reunión en un sensacional mano a mano de las famas toreras apasionantes de Antonio Bienvenida y Antonio Ordóñez, para esto que se dedican los ingresos de esta corrida que está al alcance de todos los bolsillos, pero no de los perezosos, que se encontrarán con las ganas de presenciar este formidable mano a mano si no se apresuran a buscar la entrada y así contribuir, como siempre lo hace el noble pueblo madrileño, a remediar las penas y sinsabores que vigila y atiende esa admirable institución que es el Montepío de Toreros.

LA CRUZ DE BENEFICENCIA PARA ANTONIO BIENVENIDA

El Ministerio de la Gobernación ha concedido el ingreso en la Orden Civil de Beneficencia, con categoría de Cruz de primera clase, con distintivo blanco, al famoso torero Antonio Bienvenida por sus desinteresadas actuaciones en pro de los toreros desvalidos y en festivales organizados por entidades benéficas, en las que puso su arte al servicio de los necesitados.

TOROS EN BILBAO

BILBAO, 19.—Lleno. Tradicional corrida de la Liberación. Llovió ligeramente durante la corrida.

Toros de don Juan Pedro Do-

De una manera oficial, los carteles murales del teatro Madrid anuncian que la temporada, varias veces prorrogada, de la compañía de revistas de José María Lasso termina definitivamente su actuación en el mencionado teatro dentro de un par de semanas.

Estos catorce días son los que restan de espectacularidad a la fantasía lírica programada "Música y mujeres", cuyos espléndidos alardes de presentación y cuyos magníficos grupos coreográficos españoles y extranjeros de guapas danzarinas han aplaudido los muchos miles de espectadores que llevan desfollando por la gran sala madrileña desde el estreno de la mencionada producción.

Como hemos dicho anteriormente, este brillante espectáculo del Madrid marcha a buscar los aplausos y los billetes de Banco de importantes públicos provincianos que lo aguardan con interés en virtud del éxito logrado en la temporada de la capital.

"Música y mujeres" ponen a disposición de los espectadores rezagados estas dos últimas semanas de ejercicio.

meq, bien presentados, oclidosos, aplaudidos el primero y el último.

Aparicio, aplaudido en sus dos toros. César Girón, ovacionado y saludos y palmas; muy ovacionado al banderillar. Dámaso Gómez cumplió y ovación y vuelta. (Cifra.)

TEATROS

La gran fiesta DEL CIRCO

REPRESENTACIONES DE TODOS LOS CIRCOS AMBULANTES DE ESPAÑA SE REUNIRAN PASADO MAÑANA, VIERNES, BAJO LAS LONAS DEL GRAN CIRCO AMERICANO PARA RENDIR HOMENAJE A SUS PALADINES DE LAS LETRAS Y LA CIENCIA, EN LAS PERSONAS DE DON ALFREDO MARQUERIE Y DOCTOR JIMENEZ BALGAÑON, A QUIENES LES SERA IMPUESTA LA MEDALLA DE ORO DEL CIRCO

Manuel Fajó y Arturo Castilla, los grandes promotores españoles del circo ambulante, cuyos ilustres esfuerzos coronaron el logro de revalorizar el viejo espectáculo del circo, dándole nuevas formas creativas, para elevarlo a la más alta categoría internacional, haciendo de ese fantástico pueblo rodante — ciudad de las maravillas —, en el que se acogen más de trescientas personas, una organización circense modelo en todo el mundo, quienes este año, en la gran Fiesta del Circo que ya por tradición viene celebrando anualmente en Madrid el Circo Americano, rendir fervoroso homenaje de admiración y gratitud a quienes, comprendiendo la sencilla grandeza de las gentes de circo, supieron calar en sus vidas, compartir con ellos las amarguras y desvelos de una profesión tan azarosamente bella como colmada de riesgos y renunciaciones y erigirse en generosos paladines de la misma, unos con su pluma, otros con su ciencia, sin más esperanzas en la obra que la obra misma; escritores y periodistas que amaron el circo, no ya desplegados sobre la alegre pista, bajo los grandes chorros luminosos de los arcos voltaicos, sino en la sombra de su intimidad más entrañable: Ramón Gómez de la Serna, el marqués de Valdeiglesias, Luis de Armiñán, Sebastián Gachs, Jorge Elias y tantos otros... Con su pluma y hasta con sus hechos supieron llevar muchas veces a los artistas nómadas del mundo una prisa limpia de cordialidad al ocuparse de sus problemas humanos. Otros, los que con su ciencia, ocultos tras el polvoroso cortinaje de foro, en espera de la tragedia que siempre acecha en el circo, restañaron mil veces en los obligados botiquines de urgencia las heridas de aquellos a quienes la adversidad marcara durante su trabajo. A unos y a otros el Circo Americano quiere rendir homenaje en la noche

de su gran fiesta. Nadie en España reúne en este aspecto tantos y tantos méritos como el escritor y periodista Alfredo Marquerie, ni nadie tantos otros como el doctor don Francisco Jiménez Balgañón. El circo prendió en ambos su vital emoción. En muchos festivales benéficos la prestigiosa figura de Alfredo Marquerie tuvo presencia en la pista. El periodismo de Marquerie cuenta sus momentos más sensacionales a través del circo: "En la jaula de los leones", "Bajo los cuchillos de Buffalo Bill"... y también los momentos más tiernos: en el Price, junto a Rámpet... Últimamente no quiso ya conformarse con ver pasar el circo, y oculto bajo un antifaz y adoptando la denominación de Profesor Ignotus, viajó y trabajó como uno más, viviendo la auténtica vida del circo ambulante por los caminos de La Mancha con el Circo Stambul, relatando luego sus impresiones en un interesante libro.

El doctor don Francisco Jiménez Balgañón, no obstante ser un hombre joven, lleva ya veintidós años al servicio de la Medicina en el circo. Inspector jefe de la brigada y tropas de la Cruz Roja, directivo y médico de gran número de Federaciones deportivas, con otros muchos títulos, seguramente, de enorgullecido alguno, tal vez sea el de médico de circo. Lo fué del Hageneck, del Amar, del Corzana y de otros muchos, y desde hace muchos años del Circo Price de Madrid. Todos los accidentes hubidos en el circo madrileño durante ese tiempo fueron asistidos por él: Salogral, el trapecista que se desprendió en un turbillón; Mr. Dola, con sus dogenas de clacitres; Zamarrigo, con las manos destrozadas... Son muchos ya los artistas de la tierra que deben su vida a Jiménez Balgañón, a su serenidad, a su ciencia y a ese conocimiento profundo del difícil arte de soldar los huesos sin que se noten las soldaduras.

En ambas figuras—Alfredo Marquerie y Jiménez Balgañón—el Circo Americano quiere honrar a los que con su bisturí o con su pluma tuvieron a gala identificarse, en el más amplio sentido humano, con los que viven las esperanzas de todos los caminos para cumplir esa misión tan seria de divertir al mundo. El circo está en deuda con ellos. Por esto, ante todos los empresarios de los circos ambulantes españoles que llegarán a la capital de España sólo para asistir a ese acto, el Circo Americano impondrá a Marquerie y a Jiménez Balgañón, en la gran fiesta que se prepara, pasado mañana, viernes, su Medalla de Oro, el más alto homenaje que se otorga en el circo.

Para dar un mayor esplendor a este entrañable acto se ha preparado un extraordinario fin de fiesta, en el que actuarán los más populares artistas de la actualidad teatral madrileña.

ALCAZAR: Homenaje a Maruja Boldoba.

En vísperas de despedida — hoy terminan su actuación en el Alcazar las huérfanas de Antonio Casal y Angel de Andrés — fué rendido un homenaje a la gentilísima Maruja Boldoba, primera figura femenina de la compañía y una de las más destacadas en su género. Para ella, sus compañeras y compañeros y la centenaria revista "Punto y coma" hubo continuos aplausos por el público que llenaba la sala. Como broche de la velada fué ofrecido un brillante fin de fiesta en el que con la encantadora protagonista de aquella actuaron Ana María Alberts, los Xey, Luisa de Córdoba e Ismael Merlo.

DIDO: "Reunión de familia", de T. S. Eliot.

Según Helen Gardner—cuya obra recoge los programas de mano—, "Reunión de familia" es la dramatización del tema de "la relación entre el tiempo y la eternidad, la significación de la Historia, o bien la redención del tiempo y del mundo del hombre". Estas palabras seguramente parecerán muy claras al lector, y por eso las reproducimos aquí, llevados de nuestro habitual propósito de disipar las tinieblas con la cualidad detergente de la luz. El original es de Thomas Stearns Eliot; la versión semiespañola, de Elizabeth Gate, y la adaptación literaria, de Carmen Conde, quien ha utilizado felizmente su talento poético para subrayar lo que de más valor hay en "Reunión de familia", y aún diríamos que lo único de valor: su lenguaje lírico, la fuerza y la calidad de ciertas expresiones, con las que el autor afirma su pensamiento por vía poética con eficacia mucho mayor que cuando trata de manifestarlo directamente con técnica de pensador o de filósofo.

"Reunión de familia" es una obra confusa y oscura; el los encargados de examinarla por razones profesionales lo confiesan así, hemos de admitir que hay en ella algo opuesto a establecer el principio de comunicación con el público, que constituye una de las piedras fundamentales del arte dramático. Los conceptos de culpa, de responsabilidad y de expiación se barajan de continuo en un juego en donde la relación directa de pecado a pecador se hace indirecta y colateral, con permuta y transmutación de faltas y de castigos y con sustitución de lo individual por lo colectivo, e incluso con cierto fatalismo no católico y resignado a la inutilidad de pretender modificar el orden de las cosas.

Nos encontramos ante un teatro para leído más que para visto. Ante la mínima expresión de teatro. Ante un teatro donde la acción se reemplaza por la narración, y cuyos protagonistas manifiestan una trágica incapacidad para expresar verbalmente lo que sucede en el desván de sus turbadas conciencias. De esta rotura entre la manifestación oral y la actividad de un pensamiento combatido por oscuras premoniciones y aterrorizado por el pagano misterio de la vida, surge la fórmula de donde ha salido "Reunión de familia". Su mayor mérito — antes lo decimos, lo repetimos ahora — consiste en ciertos momentos de afortunada expresión poética, subrayados con dignidad y eficacia por Carmen Conde.

Nos pareció excelente la dirección escénica de Trino Martínez Trives, y las mismas palabras tenemos para la interpretación de Julia Delgado Caro, Josefina de la Torre, Ramón Carroto — afectado en la expresión —, Javier Loyola — de espléndida voz — y los restantes artistas del "Dido" y de su directora, Josefina Sánchez Pedreño. Muy bella la sucinta escenografía de Manuel López. El público lo aplaudió todo con buena disposición y mejor deseo de esbozarse a la lentitud y a la penumbra de "Reunión de familia". — V. FERNANDEZ ASIS.

Teatro Goya

A partir de hoy se halla a disposición de las Empresas y particulares a quienes pueda interesar el pliego de condiciones para la adjudicación de Empresa artística del Teatro Goya desde el 31 de octubre de 1956 al 15 de septiembre de 1958.

Los pliegos podrán recogerse en las oficinas de la "Sociedad Anónima Teatro de la Zarzuela", calle de Jovellanos, número 4, de cuatro a ocho de la tarde, y en la Secretaría de la "Sociedad General de Autores de España", calle de Fernando VI, número 4, de nueve de la mañana a dos de la tarde.

Las ofertas deberán presentarse antes de las doce de la noche del próximo 27 de julio.

Madrid, 20 de junio de 1956.— Por la "Sociedad Anónima Teatro de la Zarzuela", el secretario, Francisco Lizárraga.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-82



ES ¡NATURALMENTE! LOLA FLORES

VIDA LOCAL

SE CELEBRA HOY EL DIA DE CANARIAS en la Feria del Campo

EL EMBAJADOR DE SUECIA OFRECIO UNA BRILLANTE RECEPCION EN EL PABELLON DE SU PAIS

En la tarde de ayer, y como un anticipo de las fiestas organizadas con motivo del Día de Canarias, que se celebra hoy, tuvo lugar en el pabellón instalado por las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias del Archipiélago, una recepción ofrecida por los gobernadores civiles y jefes provinciales del Movimiento de Tenerife y Las Palmas.

A esta recepción asistieron, entre otras autoridades y jerarquías, el capitán general de la primera región, teniente general Rodrigo; secretario nacional de Sindicatos, don Roque Pro, que ostentaba la representación del delegado nacional; vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Matéu de Ros; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Tenerife, don Andrés Marín; director general de Puertos, señor Pérez Conesa; presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Las Palmas y los delegados provinciales sindicales de Tenerife y Las Palmas.

Durante la recepción actuaron en el patio del Pabellón canario el grupo folklórico "Hogar Canario de Madrid", los timpleros de Las Palmas y de Santa Cruz de Tenerife.

Hoy se celebrará en el recinto de la III Feria Internacional del Campo el Día de Canarias.

Los actos organizados por la Cámara Oficial Sindical Agraria del Archipiélago han sido los siguientes:

A las doce de la mañana se efectuó una misa rezada en el Pabellón canario.

A las doce y media, en el patio del mismo, las autoridades e invitados fueron obsequiados con típicos productos canarios.

A las ocho de la tarde, actuación en el Teatro Abierto de la Feria, de los grupos folklóricos del Hogar Canario de Madrid, el de los Timpleros, de Las Palmas y el de los Huaracheros de Santa Cruz de Tenerife.

Durante este Día de Canarias, los grupos antes citados animaron el recinto de la Feria con sus canciones y bailes.

EL OBISPO AUXILIAR DE LUGO VISITA EL CERTAMEN

El obispo auxiliar de Lugo doctor don Antonio Ona de Echare, ha visitado en el recinto de

la III Feria Internacional del Campo, el pabellón instalado por la Cámara Oficial Sindical Agraria de dicha provincia, donde fue recibido a su llegada por el secretario de la Cámara y otras jerarquías.

El doctor Ona de Echare permaneció algunos momentos en el Pabellón, recorriendo detenidamente todas sus instalaciones, trasladándose después al de Navarra, de cuya provincia es oriundo.

RECEPCION OFRECIDA POR SUECIA

Con motivo de la participación sueca en la Feria Internacional del Campo, el embajador de Suecia en España, señor Otto Wilhelm Winther, ofrece una recepción en la Embajada. Entre los asistentes se encontraban el presidente del Patronato de la Feria, don José Solís, delegado nacional de Sindicatos; el comisario general, don Diego Aparicio López, jefe del Sindicato Nacional de Ganadería, con otros dirigentes del mismo Sindicato; los vocales señores Carrilero, Romero de Tejada, Martínez de la Grana, De la Chica y otros; el director general de Agricultura, don Cirilo Cánovas; el presidente y el director de la Cámara de Comercio de Suecia, señores Woehlers y Wallbergs; los expositores suecos que se encuentran en Madrid y otras numerosas personalidades.

En la Feria se expone ganado vacuno y de cerda y maquinaria agrícola diversa de Suecia.

Ha comenzado la I Semana de Estudios Sociales organizada por el Frente de Juventudes

ASISTEN NUMEROSOS JOVENES OBREROS Y ESTUDIANTES

Ha comenzado sus actividades la I Semana de Estudios Sociales, organizada por el Seminario Central de Formación del Frente de Juventudes, a la que asisten numerosos jóvenes obreros y estudiantes y la totalidad de los miembros del Seminario Central.

Horario de apertura y cierre de establecimientos durante la temporada de verano

De conformidad con las propuestas formuladas por los distintos Sindicatos Provinciales, y en uso de las facultades conferidas a esta Delegación, se ha tenido a bien disponer que los horarios de apertura y cierre durante la temporada estival, comprendidos entre el 25 de junio al 16 de septiembre, ambos inclusivos, serán los siguientes:

Comercio en general: Mañana, de 9 a 13,30; tarde, de 16,30 a 20. Comercio de Alimentación: Mañana, de 9 a 14; tarde, de 17,30 a 20,30. Carbonerías: Mañana, de 8 a 13; tarde de 17 a 20. Pastelerías: Mañana, de 10 a 14,30; tarde, de 17 a 22. Peluquerías de caballeros: Mañana, de 9 a 13,30; tarde, de 16,30 a 21. Peluquerías de señoras: Mañana, de 9,30 a 13,30; tarde, de 16,30 a 20,30. Despachos de leche: Mañana, de 7 a 13; tarde, de 17 a 20. Despachos de pan: Mañana, de 7 a 13,30; tarde, de 17 a 19.

Las empresas deberán presentar en la Inspección de Trabajo, para su visado, los correspondientes horarios, en los que se hará constar la jornada de trabajo de todo el personal cuando el tiempo de apertura sea superior a ocho horas.

OPERADO

Por el eminente otorrinolaringólogo doctor don Guillermo Nuñez Pérez, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido practicada con todo éxito una intervención quirúrgica al niño Miguel Antonio García López, hijo del redactor de "Ya" Miguel García Baró.

NOTAS DE SOCIEDAD

Puesta de largo de la señorita Pilar Arburúa y Aspiunza



A la derecha, la señorita Pilar Arburúa, hija del ministro de Comercio, puesta de largo en una brillante fiesta de sociedad en la que también visitaron sus primeras galas de mujer las señoritas Angelines Carrero Blanco—a la izquierda—, hija del ministro subsecretario de la Presidencia, y la señorita Loreto González Gallarza—fotografía inferior—, que aparece acompañada de su padre, el ministro del Aire.

Asistieron a la brillante fiesta la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, los marqueses de Villaverde y otras personalidades

En la casa de los señores de Arburúa (don Manuel) se ha celebrado una simpática fiesta con motivo de la presentación en sociedad de su hija María del Pilar Arburúa y Aspiunza, a la que acompañaban en acto tan memorable para ellas sus amigas Loreto González-Gallarza, María de los Angeles Carrero y Mari-Sol Chapa.

A las doce comenzó el baile, saliendo a la pista las señoritas que se ponían de largo y sus parejas. Pilar Arburúa, que llevaba lindo traje de organza blanca adornado con bordado inglés, bailó con su padre, el ministro de Comercio, don Manuel Arburúa. El del Aire, teniente general González-Gallarza, bailó con su hija Loreto, que vestía de piqué blanco con lazo amarillo. María de los Angeles Carrero Pichot, hija del ministro subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, lucía traje de organza con lunares bordados también en blanco, y bailó con su hermano político don Mariano Borrero. Con su padre, don Antonio Chapa, bailó Mari-Sol Chapa y Bermejillo, que llevaba modelo de raso blanco con "muguets" bordados en la falda. Las cuatro estaban muy guapas y fueron cariñosamente felicitadas por sus amigos.

La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañada de sus hijos los marqueses de Villaverde, asistió a la brillante reunión, de la que los señores de Arburúa, ella muy bien vestida de blanco con echarpe verde, hicieron amablemente los honores a los invitados.

La reunión se prolongó hasta muy entrada la madrugada, y no obstante tratarse de una fiesta de Juventud se encontraban también presentes muchos miembros del Gobierno, del Cuerpo diplomático y de la sociedad madrileña.



JEFATURA DE OBRAS PUBLICAS PROVINCIA DE MADRID.-Zona Sur

Acceso a Madrid en la carretera nacional de Madrid a Cádiz - Trozo 2.º - 6.º expediente parcial

EDICTO

Por D. 24 de octubre 1947 fueron declaradas de urgente ejecución las obras de acceso a Madrid de la carretera nacional de Madrid a Cádiz, a los efectos de la expropiación forzosa de las fincas afectadas por ellas, por el procedimiento de urgencia, regulado en la ley 7 de octubre 1939.

Practicadas las actuaciones preliminares, se ha señalado por esta Jefatura la fecha del 27 de los corrientes, a las doce de la mañana, para proceder al levantamiento de las actas previas a la ocupación de las fincas cuya relación de propietarios se expone a continuación:

N.º de la finca	Nombre del propietario	Clase
1	Doña Ricarda Magán García	Solar
2	Idem	Idem
3	Herederos de doña Julia Ferrando y Martín	Idem
4	Doña Leonor Ferrando Gargallo	Idem
5	Herederos de doña Julia Ferrando y Martín	Idem
6	Don Ricardo Ferrando Gargallo	Casa labor
7	Don Esteban Font Molist	Solar
8	I. N. D. E. C. O. S. A.	Solar
9	Don Jesús Gargallo Arteché	Idem
10	Don Ricardo Ferrando Gargallo	Idem
11	Don Ignacio de la Plaza Rodríguez	Idem

Por el presente edicto se notifica a los propietarios y titulares de Derechos reales afectados, inscritos en los Registros públicos, para que acudan a la Jefatura de Obras Públicas, Zona Sur, Expropiaciones, calle de Agustín de Bethencourt, núm. 4 (Nuevos Ministerios), a fin de que, previo traslado a las fincas, con objeto de tomar los datos sobre el terreno, se levanten las actas previas a la ocupación.

Asimismo se advierte a los propietarios afectados por la expropiación que deberán personarse acompañados de su perito, que reúna las condiciones legales, y podrán requerir a su costa la presencia de un notario.

Madrid, 9 de junio de 1956.—El representante de la Administración (Ilegible).

ALBERGUES DE DESCANSO PARA UNIVERSITARIOS

Durante el mes de julio, el S. E. U. tendrá abierto el Albergue de Santander para aquellos universitarios que quieran pasar el verano en esta bella ciudad montañesa. El régimen en el Albergue es de descanso, celebrándose, con asistencia voluntaria, actualidades culturales y excursiones a los sitios más interesantes de la provincia.

Precio del alojamiento y manutención: 20 pesetas diarias.

Se facilitarán billetes de ferrocarril con un 30 por 100 de descuento.

En los meses de julio y agosto, en el comedor de este Albergue (calle Alta, 33), se servirán comidas para los universitarios y universitarias que no residan en el Albergue, al precio de 10 pesetas.

Informes e inscripciones, en la Jefatura Provincial o en el Servicio Nacional de Albergues del Sindicato Español Universitario (Reina, 33, primero, Madrid).

IMPORTANTE VISITA DEL ALCALDE

FUE REALIZADO UN ENSAYO DE TRATAMIENTO DE RESIDUOS POR MEDIO DE BACTERIAS QUE LOS TRANSFORMAN EN ABONOS ORGANICOS

El alcalde, conde de Mayalde, acompañado del concejal delegado del Servicio de Limpiezas, señor La Rubia, visitó esta mañana la Estación de Fermentación de basuras, instalada en el paseo de los Olivos.

Fue realizado en presencia de dichas autoridades un ensayo de tratamiento de la basura por medio de bacterias, sistema por el que se transforman los residuos en abonos orgánicos.

Asistieron al ensayo también el director general de Agricultura, señor Cánovas; el ingeniero jefe de Obras Sanitarias, señor Paz Maroto, y el ingeniero jefe

del Servicio de Limpiezas, señor Santaella.

Se realizó la prueba sobre diez toneladas de basura, que, previo un proceso de selección, han sido sometidas al tratamiento bacteriológico durante nueve días, período que supone una notable reducción o simplificación de otros sistemas de fermentación.

El señor La Rubia explicó detalladamente el nuevo procedimiento y las aplicaciones que pueden conseguirse. Una casa francesa ha ofrecido constituir una empresa mixta con el Ayuntamiento, aportando su parte correspondiente en el capital de la misma.

Condecoraciones italianas a jefes del Ejército del Aire español

Mañana, a las dos de la tarde, y en la Embajada de Italia, el señor Baizo impondrá condecoraciones aeronáuticas concedidas por su Gobierno al teniente general don Francisco Perdomo Longoria, jefe del Estado Mayor del Ejército del Aire; el coronel García Yeas, coronel Galán, y el comandante coronel Meneses, del primer Ejército.

Después, el embajador italiano no obsequiará a las citadas personalidades con un almuerzo en el timo.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Jueves día 21. — Santos: Luis Gonzaga, Eusebio, Demetria, Apolinar, Ciríaco. Misa de San Luis color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media. — Circuito Cultural Medina: Recital de canto por Carmen F. Durlas, acompañada al piano por Félix Lavilla.

A las ocho. — Circuito Catalán: Inauguración de la Exposición de la imagen de Nuestra Señora del Remedio, tallada por el escultor Ignacio Pinazo, que recibirá culto en el Castillo de Ampurdán.

Centro de Instrucción Comercial: Cursos de escaparatismo. Don Enrique Casas Santasusana: "Aspectos comerciales de los escaparates", con coloquio final.

CUPÓN DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 776.

Farmacias de guardia

Embajadores, 100; Carlos Arniches, 22; Antonio López, núm. 139; calle de las Delicias, 6; Juan de Urbieto, 34; Ibiza, 17; Alcalá, 90; Peñascales, 6; Génova, 18; Miguel Ángel, 20; Goya, 19; Lista, núm. 69; Velázquez, 150 (esquina a Rodríguez Marín, 6); Francisco Silvela, 75; Consolación, 43; López de Hoyos, núm. 155; Bravo Murillo, 168; Hernani, 30; Alenza, 5; Eloy Gonzalo, 31; Carranza, 9; Colón, 6; Núñez de Arce, 15; Peligros, 4; Luna, 6; Rodríguez San Pedro, 7; Princesa, núm. 72; Cea Bermúdez, 56 (Colonia Buen Suceso); Barón del Castillo, 2; Fernández de los Ríos, 21; Luisa Fernanda, 17; Mayor, 44; paseo de Extremadura, 129; Toledo, 53; General Ricardos, 59; carretera de Toledo, 29; carretera del Este, 3; Virgen del Val, 35 (barrio de la Concepción); General Arana, 40 (Ciudad Lineal); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); Pinos Alta, 2 (Tetuán); avenida de la Albufera, 23 (Puente de Vallecas); San Diego, 61 (Puente de Vallecas).

El embajador argentino agasaja a los señores de Martín Artajo

El embajador de Argentina en España, don Samuel Toranzo Calderón, y señora ofrecieron en un lujoso hotel una cena de gala al ministro de Asuntos Exteriores español, señor Martín Artajo, y señora.

Entre las personalidades que asistieron al acto figuraban el ministro de Comercio, señor Arburúa, y señora; el introductor de embajadores, barón de las Torres, y señora; el alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el ministro consejero de la Embajada argentina, don Enrique Moss, y señora; jefe del Gabinete Diplomático, don Bernardo Rolland; duquesa de Fernán Núñez, don Enrique Larreta, doctor López Lacarre y señora y don Luis Montiel y señora.

El Curso de Verano en Pamplona

Organizado por la Universidad de Zaragoza se celebrará en Pamplona, del 15 de julio al 15 de agosto próximos, el II Curso de Verano. El desarrollo de este curso está dividido en varias tandas o cursillos, que versarán sobre la Guerra moderna, Medicina, Aspectos actuales de la Ciencia, Historia Moderna (España en los Estados Unidos), Técnica arqueológica, Derecho, Edafología y Geografía.

EL TIEMPO

Temperaturas extremas de España. — Máxima, de 34 grados, en Córdoba y Sevilla, y mínima, de 9 grados, en Avila, León y Segovia. Hoy, en Madrid. — 14,8 grados a las seis de la mañana, y 26,6 a la una de la tarde.



CRONICA MADRILEÑA

por PILAR NARVION

Uno de los entretenimientos más divertidos que el verano ofrece a las damas es sin duda posible el sorprendente desfile de la moda masculina de la temporada estival; desfile que no presenta los recatados modos de las creaciones femeninas que se exhiben misteriosamente casi en las grandes casas de alta costura y no se lanzan a la calle hasta que una serie de técnicos, críticos, periodistas y clientes se han puesto de acuerdo sobre la posibilidad de que la nueva moda salga a la calle sin causar ataques de sorpresa a nadie; mientras que los hombres...

TEXAS POR LA CALLE

¿Ustedes se han fijado en esa modalidad de pantalones llamados tejanos? Su éxito creciente amenaza con apoderarse hasta de la sencillez de nuestros académicos si no se corta de algún modo esta moda granjeril. Los muchachitos que la lanzaron llegarán algún día a asistir a clase de Psiquiatría con el lazo vaquero al hombro y el látigo bajo el brazo. Este modelo de pantalones ofrece la particularidad de semejarse a un fichero, tal es la abundancia de bolsillos que se le han ido cogiendo todo a lo largo y lo ancho de su superficie exterior.

- Este para las cerillas.
—Este para el papel de fumar.
—Este para el billete del Metro.
—Este para la quiniela deportiva.

Y luego viene ese terrible bolsillo para el cuchillo de monte que la refinada civilización que nos circunda ha hecho caer de desuso—el cuchillo, claro—; pero que sin duda está puesto allí para recordarnos a nuestros antepasados de la Edad de Hierro, de los que mal o bien descendemos.

¡LAS CAMISAS!

Y... ¿qué diremos de las camisas? ¿Quién recuerda hoy día aquellas camisas blancas con tirilla, cuello almidonado y puños postizos? Desde que Truman se retiró con la estatua de la Libertad, el monumento a Lincoln y las obras completas de Homero pintadas sobre sus pescadoras, la revolución se asentó dentro de las cabezas de los apacibles artesanos dedicados al noble oficio de camiseros, los cuales dedican hoy día a su trabajo mucha más im-

gnación que los pintores abstractos; claro que estos últimos parecen abocados a perder la fantasía por falta de uso.

—La mía tiene un cuello al bies.
—Pues yo he comprado unas de canesú superpuesto.

—Yo las prefiero con cremallera de plástico. Esta conversación sobre camisas de caballeros es normal en los tranvías, despachos, teatros y aguaduchos, y no es nada extraño que la prenda de que habiar teniendo en cuenta que la última originalidad lanzada al mercado tiene en la espalda un hermoso mapa de Juan de la Cosa, tal y como se conserva reproducida en los textos de "Historia de la navegación y los descubrimientos".

ADIÓS A LA UNIFORMIDAD

Siempre, hasta la llegada del mapa de Juan de la Cosa como elemento decorativo de la camisa veraniega, la uniformidad había sido la piedra de toque de la elegancia masculina, hasta el punto de que para un caballero vestirse de rigurosa etiqueta significó siempre vestirse rigurosamente igual que cada uno de sus compañeros de fiesta. Pero esta uniformidad amenaza de ruina, pues sabido es que en las crónicas de algunas grandes fiestas mundanas no falta nunca la noticia de que el galán cinematográfico Garincito Grandeolito o el marqués de los Pozos vestían de smoking color cereza con camisa torera de volantes.

Pronto, si los hombres no emplean su imaginación poderosísima en otras materias dignas de su talento, podremos decir las mujeres:

—Ahí viene el gerente de la Compañía Importadora de Estrellas Americanas de Tercera Juventud. Fíjate qué lindura de chateco tiene: es de piel de camello con incrustaciones de plástico refrigerado.

—¿Has visto el sombrero de don Roberto? Se lo envió un primo que tiene de pastor vasco en los Estados Unidos. Tiene calefacción y ventilación individual.

—Pues mi hijo va a estrenar mañana un chateco que lleva abrelatas para cuando no estoy en casa y tiene que comer lo que encuentra en conserva en el frigorífico; destornillador para el moto; enchufe para la máquina eléctrica de afeitarse; y ¡qué sé yo, hija! Una camisa practiquísima.

El nuevo delegado provincial de Información se posesiona de su cargo

PRESIDIERON EL ACTO EL DELEGADO NACIONAL, SEÑOR MARTIN GAMERO, Y EL GOBERNADOR Y JEFE PROVINCIAL, SEÑOR ALVAREZ REMENTERIA

En el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento tomó posesión de su cargo el nuevo delegado provincial de Información, don Fernando Reyes Morales. Presidieron el gobernador civil y jefe provincial, señor Alvarez de Rementería, y el delegado nacional de Información, señor Martín Gamero, y asistieron también todos los miembros del Consejo Provincial de la Falange de Madrid, el secretario nacional de Información y otras jerarquías.

Hizo uso de la palabra en primer término el jefe provincial, quien destacó las excelentes cualidades del falangista Fernando Reyes. Aludió a la importancia de la especial misión que se le encomienda, y ofreció la colaboración para el mejor desempeño de este cargo en servicio de España, de la Falange y del Caudillo.

A continuación habló el señor Reyes. Agradeció las palabras de elogio pronunciadas por el jefe provincial, así como el nombramiento para este cargo, y expresó su emoción por quedar encuadrado en una tarea que preside el delegado nacional, señor Martín Gamero, que trajo de Rusia las primeras noticias de Fernando Reyes cuando sus padres le daban ya por desaparecido. Terminó ofreciéndose a trabajar con lealtad en este nuevo servicio.

Por último, habló el delegado nacional, que expresó su satisfacción al dirigirse por vez primera a la Falange de Madrid, de tan brillante historia, y felicitó al camarada Reyes, que a los dos meses de abandonar su cargo anterior, vuelve al nuevo puesto de trabajo y confianza. Aludió a la nueva etapa emprendida por la Falange y a la tarea que a cada uno corresponde para llevarla a feliz término. Se retiró finalmente a la misión que en esta hora compete a la Delegación de Información y concretamente al señor Reyes en el ámbito provincial.

Terminó el acto cantándose el "Cara al sol".

NUEVO CONSEJO LOCAL DEL DISTRITO DE LA ARGANZUELA

Bajo la presidencia de don Florencio Batista, subjefe provincial del Movimiento, se ha celebrado en el distrito de la Arganzuela la toma de posesión del nuevo Consejo Local.

Junto a los señores que son consejeros en función del cargo que desempeñan, ocuparon sus puestos los de reciente incorporación: Felipe Gómez-Acebo y Santos, Luis Marcos y González y Valeriano Mateo y Gómez, teniente de alcalde, comisario-jefe de Policía y cura párroco de San Millán y San Cayetano, respectivamente.

El jefe del distrito hizo la presentación, destacando el historial político y de servicio de cada uno de ellos, y el subjefe provincial se felicitó por ver como el Distrito de la Arganzuela, siempre en vanguardia, es el primero en integrar en su Consejo, incorporando así a sus tareas políticas, a personalidades de genuina y tan destacada representación.

Los nuevos consejeros dieron las gracias, afirmando su entera dedicación al servicio de la Patria, la Falange y su Caudillo.

Al final se cantó el "Cara al sol", dando los gritos de ritual el subjefe provincial de l Movimiento.

REUNION DEL CONSEJO PROVINCIAL DE LA FALANGE DE MADRID

En el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento se celebró sesión el Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Presidió el jefe provincial, señor Alvarez de Rementería, al que acompañaban el subjefe provincial y el secretario del Consejo, asistiendo la totalidad de los consejeros y de los jefes de los distritos de la capital.

LA MODA MASCULINA EN VERANO

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

OTRO FOLKLORISTA A PORTUGAL

Hablé del Congreso de Folklore, a celebrar en Braga del 22 al 25 del presente mes, y de la presencia española en el mismo. Se me quedó en el tintero un concurrente importante. Se trata del musicólogo Pedro Echevarría Bravo, autor del "Cancionero del Quijote" y director actualmente de la Banda de música de Santiago de Compostela.

Con Echevarría van también —y escaparon a mi cita anterior— Lain Entralgo, Vicente Risco, Lorenzana, Otero Pedrayo y algunos otros. En el Congreso interviene el musicólogo, disertando acerca de "Las cantigas de cego ante la Puerta Santa a través de la zafonana". Investigaciones son estas que costaron a Pedro Echevarría muchas vigiliias, si bien con óptimo resultado.

NUEVO "CANCIONERO MUSICAL"

Como la actividad de Pedro Echevarría es realmente infatigable, no me extraña nada esa noticia de que haya concluido la recopilación del "Cancionero musical de la provincia de La Coruña".

Ahora me escribe el musicólogo—necesito otro gran Quijote como el pobre Jacinto Guerrero que suelte veinte mil pavos para su edición.

Una cosa que ha lamentado Echevarría es que Antonio Calderón, al ofrecer a través de la radio su excelente versión del "Quijote", no haya recurrido a ilustrarla a su "Cancionero musical manchego". Sobre todo en el episodio del manco que va a la guerra:

A la guerra me lleva
mi necesidad;
si tuviera dineros
no fuera en verdad...

Donde hubiera estado muy a punto una de las seguidillas recogidas por el maestro.

HISTORIA DE UN TEATRO

Rafael Muñoz Lorente ha terminado de escribir un folleto—dice él; un libro, diría cualquiera—donde recoge con puntualidad, rigor y abundancia de datos la historia del teatro de la Zarzuela. Oportuna la publicación de estas páginas cuando el edificio va a entrar en una nueva fase de su aludida historia. La historia del coliseo no es sólo ascética. Abarca otras zonas y costumbres de su buena época. Y no falta el recuerdo de Ganivet, que, aunque de pasaje, lo alude el "Pío Cid".

MALAGUEÑO EN BARCELONA

Este malagueño es el pintor Félix Revello, que recientemente clausuró una soberbia Exposición en la sala de la Dirección de Bellas Artes del Museo de Arte Moderno. Revello ha instalado su resi-

dencia definitiva en Barcelona, donde tiene ocasión de ejercitar el menester docente y un mercado excelente para sus retratos. Sin embargo, volverá a Málaga para casarse y regresar a la ciudad condal. Todo esto en este mismo verano.

"HISTORIA DE BLAS"

Escribir para los niños es difícil. Pero un escritor de sensibilidad y claro estilo puede intentar la empresa con seguridades anticipadas de éxito. Este es el caso de Domingo Manfredi Cano. Ahora leo su primer relato orientado directamente a los niños. Su "Historia de Blas" es algo tierno, interesante, sugestivo para la mente y el alma infantil. Y la prueba de cómo son los escritores quienes deben de insertarse en este menester difícil de escribir por y para el niño.

Mañana, ingreso del doctor Corra en la Academia de Medicina

DISERTARA SOBRE "EL PROBLEMA DE LAS CAUSAS DE LA VIDA"

Mañana, en sesión extraordinaria, tomará posesión de su plaza de académico de la Real Academia de Medicina el doctor don José María del Corral y García, que disertará sobre "El problema de las causas de la vida". Le contestará el doctor Enrique de Salamanca.

VARIAS CONFERENCIAS

En la Asociación Cultural Iberoamericana tuvo lugar la clausura del cuarto curso. El presidente y consejero cultural de la Embajada de Colombia en Madrid, don Eduardo Carranza, disertó sobre el tema "Viaje por el alma de Rubén Darío".

En la tribuna "Ramiro Ledesma" ha pronunciado una interesante conferencia don Luis del Río Sanz, que desarrolló el tema "Revolución frente a reacción".

En la Academia Madrileña del Notariado disertó el catedrático de la Facultad de Derecho de Madrid y académico de número de Jurisprudencia y Legislación don Leonardo Prieto Castro sobre "Los procedimientos de ejecución de la ley de hipoteca mobiliaria y prenda sin desplazamiento de posesión".

El ingeniero italiano Pier Luigi Nervi ha pronunciado una conferencia en el Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento con el título de "Arquitectura e técnica edilizia".

CONCURSO DE ALBAÑILERIA, por Azcona



—¿Se alquila?

El sucesor de hoy



EL SEPELIO DEL GANGSTER

FERETRO DE ORO Y LINDO ACOMPAÑAMIENTO

*** NUEVA JERSEY.**—Han sido necesarios trece coches para llevar las coronas de flores en el entierro de Mario Reginelli, contrabandista y gángster muerto en Camden. Ciento cincuenta coches transportaron mujeres cubiertas de joyas y pieles, que siguieron hasta el cementerio al féretro, que era de oro. (Mapa.)

TRIBUNALES de Madrid

ES ACUSADO DE HABER ESTAFADO 145.000 PESETAS

Antonio presumía de gozar de muchas influencias para conseguir que le concedieran un taxi. Hacía creer que ya había obtenido varios de estos vehículos y que él se ocupaba de tramitar todos los documentos precisos para obtenerlo. El interesado en disponer de un taxi para colocarlo en el punto y explotar este negocio, que suele dejar—según confesiones de algunos entendidos, unas tres mil pesetas líquidas mensuales—está siempre dispuesto a realizar una inversión capitalística que produce rentas tan halagadoras.

Por eso Antonio estableció contacto con Alfonso P. del V. Y después de diversas entrevistas concertaron que éste le entregaría al "agente de negocios" 145.000 pesetas, con el fin de que le proporcionase el taxímetro anulado.

Pasaron los días y los meses del año 1954, y el coche no había sido concedido, y mucho menos, entregado al que había desembolsado aquel importante capital.

Hechas las averiguaciones pertinentes, Alfonso pudo comprobar que Antonio le había engañado, pues ni siquiera había iniciado los trámites ni hecho ningún escrito en virtud del cual se solicitase la concesión del coche. De esas 145.000 pesetas Antonio se apropió con ánimo de lucro, lo que dio motivo a que el perjudicado presentase a la correspondiente denuncia.

Iniciado el procesamiento, pudo comprobarse que el encausado había sustruido anteriormente, el 11 de febrero de 1946, una condena por delito de hurto y que sus antecedentes eran de mala conducta.

El fiscal, en sus conclusiones provisionales, calificó estos hechos como constitutivos de un delito de estafa, con la agravante de reincidencia, y solicitó del Tribunal que el procesado fuese castigado a once años de presidio mayor, que se le aplicase la ley de Vagos y Maleantes y que abonase la indemnización de 145.000 pesetas al estafado.

Defendía al encausado el abogado don Manuel Gavilán, quien niega los hechos. En su informe asegura que, con anterioridad, su patrocinado había conseguido la concesión de otros automóviles, siempre por mediación de una tercera persona, a la que entregó el dinero que le habían adelantado.

do. Y, en este caso, el que se había comportado mal y no había cumplido su compromiso fue aquella tercera persona, que no ha podido ser localizada. Por todas estas razones, el letrado señor Gavilán terminó su informe pidiendo la absolución de su defendido.

VENDIO UNA CASA SIN LICENCIA MARITAL

La mujer que se sienta en el banquillo contra matrimonio, y sus relaciones conyugales no son de extrema cordialidad. Tenía en propiedad una casa en los suburbios de la capital, y entonces decidió venderla.

Para ello otorgó la correspondiente escritura de compraventa

ante notario. En el documento se hizo constar que había recibido trece mil pesetas, como parte del pago, y también consignó que para realizar la citada operación contaba con la precisa licencia marital.

Este extremo resultó totalmente inexacto. Tal conducta ha sido calificada como incurso de un delito de falsedad, y el fiscal declara responsable a la procesada, para la que pide tres años de prisión menor y mil pesetas de multa.

El defensor de la encausada aduce argumentos para favorecerla, insistiendo en que ella juzgaba que disponía de la autorización marital, porque en consultas verbales el marido no se había opuesto a que vendiera la finca. Y pide su absolución con todos los pronunciamientos favorables.

Una broma pesada
NUEVA YORK, 20.—Un bromista de mal gusto prendió fuego a un montón de azufre en una escuela de esta ciudad, obligando a 500 niños a salir corriendo a la calle entre toses y llantos. Como consecuencia de las carreras, 23 niños han tenido que ser hospitalizados, aunque, por fortuna, ninguno de ellos está grave. (Efe.)



COMPRE SUS ZAPATOS DE VERANO EN

La Corona

ALTAS CALIDADES A PRECIOS BAJOS

CARRERA SAN JERONIMO, 16
FUENCARRAL, 21 • TOLEDO, 73

SUCESOS

Una muchacha de catorce años sostiene un espectacular tiroteo con doce policías de Baltimore

DESPUES DE UNA EMOCIONANTE PERSECUCION, LA "PEQUEÑA" CAYO HERIDA EN UN TOBILLO

Norma ingresó en el hospital llorando histéricamente

BALTIMORE (Maryland), 20.—Una muchacha, apenas una niña, de catorce años, sostuvo un espectacular batalla a tiros con una docena de policías, durante una emocionante persecución por calles y callejuelas de esta ciudad, antes de ser derribada con una bala en el tobillo derecho.

El incidente comenzó inexplicablemente cuando el agente Thomas Matthews descubrió a Norma Ruth, de Essex, Maryland, armada con una escopeta en Patterson Park. Matthews se aproximó a la chica, pero ésta comenzó a retroceder, mientras le apuntaba con el arma y decía: "No se acerque, ¡cuidado que está cargada!" Como el agente continuase avanzando, la chica disparó dos veces contra él, desde una distancia de cuatro o cinco metros, sin que afortunadamente le alcanzase. Las personas que se encontraban en el parque corrieron a refugiarse en portales y tiendas, mientras Ruth disparaba contra otros policías que se habían unido a Matthews. Una emocionante carrera se desarrolló entonces, hasta que, al fin, Norma Ruth cayó herida por un disparo. Fue llevada al Hospital John Hopkins llorando histéricamente.

La Policía ha dicho que en el curso de la dramática persecución la chica había vuelto a cargar el arma y que llevaba una docena más de cartuchos en el bolsillo

del abrigo al ser detenida. El agente Matthews manifestó, por su parte, que "ya había tenido algunas dificultades" con la mu-

chacha en el citado parque y que, en una ocasión al menos, Ruth se había escapado de casa de sus padres. (Efe.)

Enciérrenme, dijo a la Policía, porque mataría a mi mujer si trae al mundo la octava niña

POCO DESPUES LA ESPOSA DABA A LUZ TRES HIJOS VARONES

Ibrahim es un carnicero egipcio y deseaba un heredero para su negocio

DESSUK (Egipto), 20.—Se presentó ante las autoridades policíacas lo o a les Ibrahim Madi carnicero de profesión, con la extraña petición de que cuando se acercase el momento del alumbramiento de su esposa, a la sazón encinta, le encerrasen en la cárcel municipal y no le dejases salir por ningún concepto. "Creo —dijo— que si mi mujer trae al mundo otra niña, la mataré."

El carnicero Ibrahim se casó hace nueve años y su más ardiente deseo al tiempo de contraer matrimonio fue que su esposa le diera un varón como descendiente, para enseñarle el oficio de carnicero y que, con el tiempo, heredase el negocio paterno. Pues bien, año tras año, su mujer fué dando a luz niña tras niña, hasta completar el número de siete hembras, "sin que en ningún momento —manifestó el carnicero— se le haya ocurrido traer al mundo mi ansiado descendiente".

El suceso ha tenido un placentero epílogo. Cuando Ibrahim explicaba su "situación" ante los estupefactos agentes y pedía que "lo encerrasen", llegó apresuradamente su hermano para decirle que su mujer había dado a luz... "¡tres robustos varones!"

MATA A SU MUJER Y A SU SUEGRA

ATLANTA (Georgia), 20.—Charles Grey, de cuarenta y cinco años de edad, mató a su esposa y a su madre política, anoche, en el piso que ocupaban, en presencia de las dos hijas del matrimonio, Charlene y Evelyn, de cinco y dos años de edad, respectivamente, según ha comunicado hoy la Policía. La señora Lillie Barnes y la esposa del asesino, Becky Barnes Grey, murieron en el acto al recibir cada una diez balas de pistola.

Vecinos de la casa han mantenido a la Policía que oyeron los disparos y la voz de una de las niñas que llorando gritaba: "¡No lo hagas, papá!" Cuando llegó la Policía, Grey saltó a la puerta para recibir a los agentes. Les entregó una pistola y dijo: "Tenía que hacerlo, o ellas o yo." (Efe.)

MUERE EL CONDUCTOR EN UN CHOQUE

BRIGUE (Suiza), 20.—Un tren especial denominado "Flecha Roja", que transportaba 30 personas en viaje de vacaciones de Brige a Lausana, ha chocado contra un camión al pasar por un paso a nivel, cercano a esta ciudad.

Dos de los pasajeros resultaron heridos de poca consideración, mientras el conductor del vehículo, que quedó totalmente destruido, murió en el accidente. (Efe.)

LE GOLPEO BRUTALMENTE POR LA ESPALDA PARA ROBARLE 5.000 PESETAS

DESPUES ARROJO A LA VICTIMA POR UN BARRANCO DE CUARENTA METROS

JUAN DIAZ NO RECUPERO EL SENTIDO HASTA LAS SEIS DE LA MAÑANA

Las gestiones realizadas por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal para descubrir al autor de la agresión de que fué víctima el día 2 del pasado mes de mayo Juan Díaz Hernández cuando se dirigía desde el pueblo de Vea hacia el de San Pedro Manrique, en la provincia de Soria, el cual fué atacado por la espalda, recibiendo golpes que le dejaron sin sentido, siendo después arrojado por un barranco de unos 40 metros y despojado de 5.000 pesetas, un reloj, dos plumas estilográficas, una cartera de mano con material fotográfico y otros efectos, han dado por resultado tras efectivas gestiones la comprobación de que el autor de la agresión fué Francisco León Martínez, de veintinueve años, labrador, vecino de Buimanco (Soria), que confesó la comisión del delito e indicó el lugar próximo al pueblo de Buimanco donde había escondido el dinero y efectos robados, que fueron recuperados.

El detenido confesó que, sabiendo que Juan Díaz Hernández había de regresar por el camino de Vea, concibió la idea de robarle, esperándole escondido detrás de una roca próxima al pueblo, y al pasar le atacó por la espalda con una piedra grande y pesada, con la que golpeó a su víctima en la cabeza, arrojándole luego al barranco, donde le despojó de todo lo que llevaba en los bolsillos.

La víctima recuperó el sentido a las seis de la mañana del siguiente día y consiguió llegar al pueblo de San Pedro Manrique,

17.000 paquetes de tabaco rubio decomisados en la playa de Adra (Almería)

ALMERIA, 20.—En las proximidades de Adra, durante la madrugada, fueron detenidos por la Guardia Civil del servicio de costa Antonio Gabaldón Fernández, de Granada, y Pedro Fernández Fernández, de Almería, que habían llegado a la playa tripulando una embarcación en la que transportaban 34 cajas con 17.000 paquetes de tabaco rubio.

También ha sido detenido en Granada Juan Colón Arce, quien, al parecer, financiaba la operación. (Cifra.)

Niño muerto por un carrilero

TARRAGONA, 20.—Cuatro niños jugaban en la carretera que conduce de Reus a los astilleros de niños de corta edad, uno de ellos, llamado Francisco Morera Tirado, de cinco años, cruzó precipitadamente la calzada en el preciso momento que pasaba el tren número Z-8.098, cuyo conductor no pudo evitar el atropello, el pequeño resultó muerto en el acto. (Cifra.)

Muere un soldado cuando iba al encuentro de su madre gravemente enferma

SE CAYO DEL TREN AL LLEGAR CERCA DE ASTORIA

LEON, 20.—El soldado del regimiento de Flandes número 30 Ricardo López Álvarez de guarnición en Vitoria, que marchaba a su casa, con permiso, para ver a su madre, que se encuentra gravemente enferma y que reside en el pueblo de la provincia de Orense, se cayó del tren entre las estaciones de Astoria y Vega de Magaz, muriendo en el acto. (Cifra.)

ESTAFADOR DETENIDO

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal de Madrid ha sido detenido Juan Guerrero González, de cuarenta y cuatro años, sin domicilio conocido, el cual, fingiendo actividades y negocios o mercaderías, consiguió estafar artículos de menester por valor de 12.000 pesetas a la firma comercial Flores De Pablo, a quien entregó un cheque por la cantidad mencionada y que no pudo hacerse efectivo por no tener en el banco más que siete pesetas.

El detenido tiene otras causas pendientes, por apropiación indebida y estafa, en los Juzgados de Instrucción de esta capital.

Las mercancías así adquiridas las vendió a otra persona, a quien extendió incluso una factura con membrete impreso, en la que constaba su supuesta declaración de almacénista.

También se le ocuparon posesiones en los que hacía constar la supuesta condición de almacénista de chatarra, negocio imaginario con el que pensaba convertirse a sus futuras víctimas.