

**20 MESES DE CREDITO**

Comedores - Alcoba  
Despachos - Muebles  
de todas clases - Máqui-  
nas de coser, escribir,  
lavar - Bicicletas - Relo-  
jes - Radios - Neveras  
Lámparas, etc. etc.

**MUEBLES Ruíz**

LUNA, 24 PORTADA NARANJA

# PUEBLO

Año XVII.--Núm. 5.223. Una peseta. Madrid, lunes 18 de junio de 1956

## Plena compenetración entre Bonn y Wáshington

**NO LO PASEE ...**

**APLIQUELE**

**BALSAMO**

**BEBE**

**Y CALLARÁ**

## El viaje de ADENAUER a los Estados Unidos ha fortalecido la solidaridad del Occidente

BONN (Crónica de nuestro corresponsal). Bonn, como un dios pagano, tiene un rostro doble y mira simultáneamente al Capitolio y al Kremlin. A Wáshington mira por los ojos del canciller y a Moscú por los de Ollenhauer y, aunque de soslayo, por los de Dehler. Estos reprochan al primero una especie de daltonismo, en virtud del cual todo lo ve de color antirrojo y "sub specie" de lo occidental. El resultado es, dicen éstos, que, por mirar tanto al Oeste, Adenauer se ha hecho odioso a Rusia y es un impedimento para la unificación de Alemania.

Este es, en líneas esquemáticas, el concepto de la oposición respecto a toda la política del canciller: mucha amistad con el mundo occidental, sí, pero esa amistad es inoperante respecto a la unificación, meta suprema de todo político germano. Y lo grave es que los alemanes, cansados de esperar que los occidentales les den la unidad de la Patria, empiezan a creer que Ollenhauer y Dehler tienen razón. Por eso el canciller se encuentra en una encrucijada donde su prestigio está puesto a prueba. En su carrera política es como un atleta que hubiera ganado todas las etapas sin conseguir el trofeo, que para un estadista germano sólo puede ser la unificación de Alemania.

### LA CUARTA SALIDA HACIA EL OESTE

Por cuarta vez ha visitado el canciller los Estados Unidos, y esta visita se ha realizado en un momento crítico para la vida política del doctor Adenauer. La re-



**CRONICA de BONN por Nuño Rasura**

vista norteamericana "Time", que designó en 1953 el "hombre del año" a Adenauer, le ha colocado recientemente entre "las grandezas caídas". El semanario alemán "Der Spiegel", que hasta en la presentación parece que aspira a imitar al "Time", le recordaba hace unas semanas el ejemplo de Churchill para sugerirle que la edad de ochenta años es buena para retirarse de la vida activa. Los institutos demoscópicos alemanes han registrado un descenso del prestigio de Adenauer del 75 por 100 al 58

por 100. En esta coyuntura, el político renano ha hecho su cuarta visita a los Estados Unidos. La primera, en 1953, aumentó de tal modo su aureola ante sus compatriotas que a ella hay que adscribir aquel "milagro alemán" de que más de la mitad más uno de los votos de las elecciones generales de aquel año cayeran en el regazo de la Unión Cristiana Demócrata. En aquella visita—primera salida de Alemania al exterior después del diluvio—pudo decir Adenauer en Wáshington: llegué, vi, vencí. Venció a todo el mundo de suspicacias y frialdad que cercaba todavía a Alemania, conquistando la amistad de los Estados Unidos. Las andanzas de aquella visita fueron presentadas por calles y plazas en película durante la campaña electoral, y la mayoría del pueblo alemán votó por lo que suponía la amistad del trío Eisenhower-Bulles-Adenauer.

Pero en esta cuarta salida ya no se trataba de ganar la amistad norteamericana. De ésta, aunque les agrade, los alemanes ya no presumen. Quieren algo positivo: quieren la unidad, y respecto de ésta hay muchos alemanes que creen que una cuarta salida hacia el Oeste a lo más que puede llevar es a un combate con aspas de molinos, que no decir a fantasías respecto a la unificación.

### JUNTO AL LECHO DE EISENHOWER

Precisamente el día que salió Adenauer para los Estados Unidos parece que le cantó "la corneta siniestra" en los telegramas de las Agencias sobre la enfermedad de Eisenhower. En Bonn, donde, según la revista "Revue", de Munich, hay políticos que creen en agüeros y cosas supersticiosas y en echadoras de cartas, seguramente alguien pensó que era mal augurio para el viaje del canciller el que ese mismo día se anunciara la recaída del Presidente norteamericano. Sin embargo, esta circunstancia ha hecho destacarse más sobre el plano de la diplomacia mundial el prestigio de Adenauer en las altas esferas norteamericanas. El canciller alemán ha sido el primer político que ha hablado a Eisenhower después de la operación sufrida por éste. Los diez minutos que estuvo Adenauer junto al lecho de Eisenhower valen más que muchas horas de conferencias en cuanto a calor de amistad y confianza mutuas.

El "Times" ha tenido que rectificar su opinión de que el estadista alemán pertenece a las grandezas caídas. Para los Estados Unidos aún es el canciller la mejor prenda de la lealtad alemana a Occidente. En el comunicado oficial de la visita se expresa una completa compenetración entre Bonn y Wáshington respecto al camino para la unificación alemana. Este problema—se dice—es uno de los principales que tiene la política de las potencias occidentales.

### EN QUIETUD O CONTRA LA CORRIENTE

Peso a que de esta visita de Adenauer a Wáshington resulta evidente que Eisenhower, Adenauer y Dulles siguen formando un trío unánime, los adversarios del Canciller siguen reprochándole a éste quietismo y hasta el nadar contra corriente. A Adenauer—se dice—se le ha parado el reloj en la hora de la hora de la guerra fría con Rusia. Los que aseguran esto son los que forman el otro rostro de Bonn que mira al Kremlin.

## ENTREVISTA MATTARELLA-ARBURUA



El ministro de Comercio italiano, señor Mattarella, durante su entrevista con su colega español, señor Arburúa, acompañados del embajador de Italia en Madrid. (Foto Verdugo.)

## EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS CLAUSURA EL PRIMER CONGRESO NACIONAL DE INVALIDOS CIVILES

EN EL SALON DE ACTOS, ABARROTADO DE ASAMBLEISTAS, OFICIO UNA MISA EL OBISPO DE MADRID-ALCALA

En el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos se celebró la sesión de clausura del I Congreso Nacional de Invalidos Civiles y del Trabajo, cuyas deliberaciones han venido desarrollándose estos días.

El salón, abarrotado de assembleístas, presentaba un brillante aspecto, adornado con banderas nacionales, y del Movimiento. Bastantes congresistas, en sus cochecitos, ocupaban los palcos laterales, poniendo una nota de color simpática y emotiva en la Asamblea.

En el testero principal se había instalado un altar portátil bajo la égida del Cristo de Medinaceli, Patrono adoptado por la nascente institución.

El patriarca obispo de Madrid-Alcala, doctor Eijo y Garay, ayudado por los Padres Villalobos y Ramos de Andrés, profesor de la Universidad, dijo una misa, que fue oída por todos con gran fervor. El prelado explicó el Evangelio del día y dirigió a los reunidos unas palabras para hacer resaltar la diferencia entre paganismos y cristianismo. En aquél, los disminuidos físicamente ya de recién nacidos eran arrojados por la roca Tarpeya, y el cristianismo, en cambio, los recogía amoroso en su regazo. Aludió a los sufrimientos físicos de los mutilados y les exhortó a ofrecer sus sufrimientos a Dios Nuestro Señor, con la seguridad de que un día serán recompensados.

### ACTO DE CLAUSURA

Terminada la misa, se procedió a la clausura del Congreso. Ocupó la mesa presidencial el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, con el presidente de la Comisión organizadora, don Marcelino Rodríguez; el procurador en Cortes y jefe del Sector Industrial de Sindicatos, señor Gómez Aranda, y otras jerarquías y directivos.

El señor Rodríguez, mutilado de ambos brazos, hizo historia de las vicisitudes por que ha pasado

la organización, pese a los intentos de ayuda que desde hace muchos años oficialmente se hicieron, y especialmente con la creación en 1923 del Instituto Nacional de Reeducación, hasta que ya a finales de 1953 surgió en Barcelona la idea de esta asociación nacional.

Después de los trabajos preliminares, que lograron interesar a la Organización Sindical española y gracias al apoyo que en ésta y en el señor Solís Ruiz encontraron, ha sido posible este I Congreso, en cuyas conclusiones se plasman las aspiraciones que someten al Poder público.

A continuación, el señor Rodríguez leyó las conclusiones acordadas, en las que definen su

situación y su derecho a incorporarse a la gran familia española no en calidad de carga, sino con la vista fija en la recuperación de sus funciones, para ser útil a la sociedad ganándose el sustento con su trabajo.

En ellas se pide la incorporación a sus filas de los mutilados de guerra, sin perjuicio de los beneficios que ya tienen obtenidos. Para los inválidos de posible recuperación piden medidas que les habiliten para el trabajo, y para los irrecuperables, ayuda adecuada a sus necesidades.

Se solicita la readaptación para el trabajo en los ramos de la madera, metal, piel, sastrería,

(Termina en quinta página.)

## Contra la adversidad y la actitud del público, se sobrepuso el Madrid

ESTUVO A PUNTO DE PELIGRAR EL TRIUNFO VASCO

En nuestro suplemento deportivo publicamos amplia información—de nuestro enviado especial Ignacio Arroyo—referente al partido semifinal de Copa en el que fue eliminado el Real Madrid frente al Atlético de Bilbao. Una actitud incorrecta, de coacción, deportivamente inadmisible, ha sido la que tuvo el público vasco para los madrileños, a los que recibieron con una pita que duró siete minutos, y los escándalos, que pasaron a mayores, se prolongaron hasta la misma estación del ferrocarril. No obstante este ambiente hostil, los campeones de

Europa superaron reaccionar como tales, y de haber durado unos minutos más el partido, el resultado sería bien distinto, porque el Madrid, en una "sacudida" de gran nivelar el marcador, ya que acorraló a los contrarios. Pero, como se diría en términos boxísticos, "por la campana" se salvaron los bilbaínos. Todo un gran equipo el madrileño, que se supo sobrepone a un ambiente inaceptable, a una actitud que poco dice en favor de unos aficionados que se tienen por modelo de ponderación.

## Albañiles campeones



En el Campo de la Chopera del Retiro se celebró ayer el VII Concurso Nacional de Albañilería, organizado por el Sindicato Nacional de la Construcción, Vidrio y Cerámica. Participaron treinta y una cuadrillas vencedoras en los concursos celebrados en las distintas provincias. Alcanzó la victoria la cuadrilla de Oviedo, compuesta por el oficial señor García Ubeda y el ayudante señor Torre, que en la foto aparecen en plena faena, momentos antes de finalizar el ejercicio. (Foto Mamegam.)

# Alemania-1956

Por M. Blanco Tobío

## VISITA AL CAMPO DE REFUGIADOS DE MARIENFELD (BERLIN)

Por término medio llegan a Berlín-Occidente 500 refugiados procedentes de la República Democrática del Este. Esta cifra, que como es daria es importante, aumenta considerablemente cada vez que en la República democrática se olfatea una purga, se encarece la vida o fracasa una conferencia internacional en el escollo de la reunificación de Alemania. Pero, como decíamos, la afluencia diaria de refugiados es de quinientas personas. En números redondos, 182.500 refugiados al año, que equivalen a una población mayor que La Coruña.

Es fácil imaginarse los problemas que crea esta avenida de gentes que llegan llevando encima todo lo que poseen en este mundo, y a las que hay que trasladar al otro lado del telón de acero en un medio de transporte tan costoso como es el avión, pues como es lógico, no pueden atravesar en ferrocarril el mismo país que acaban de abandonar. En el mejor de los casos significaría para ellos un año de cárcel y de "reeducación". Una vez en la República Federal, hay que encontrar trabajo para esas personas y, en caso contrario, pagarles un subsidio de paro.

Se calcula que los refugiados tardan de tres a cuatro años en rehacer su vida, en estabilizarse económica y socialmente. Es el precio de la libertad, elevado sin duda, pero siempre preferible a una esclavitud más o menos disfrazada.

### EL PELIGRO DE LA DESGERMANIZACION

En Berlín hay doce campos de recepción de los refugiados. Nosotros visitamos uno, el de Marienfeld, y tuvimos ocasión de asistir al interrogatorio a que son sometidos inexcusablemente todos los prófugos del Este, generalmente por especialistas en la materia, que un día también buscaron refugio en el Occidente, y que se las saben todas.

El objeto de estos interrogatorios, muy minuciosos, es doble: Por un lado, impedir la filtración de agitadores comunistas en el territorio de la República Federal; por otro, hallar el verdadero motivo por el que cada refugiado ha elegido la libertad. Hay muchas personas que huyen al Oeste simplemente por espíritu de nomadismo, por inquietud temperamental o por otras razones no poderosas. Estas personas, sin duda sin proponérselo, crean un gran peligro para el futuro de Alemania: el de que los rusos vayan cubriendo con polacos el hueco que dejan, de forma que el cabo de cierto número de años la Alemania del Este quede despoblada de alemanes, o en minoría, lo que reblan sería grandemente los argumentos reivindicativos de Bonn, a más de complicar pelagudamente las cosas.

Se sobreentiende que, por insoslayables razones morales, ningún refugiado es devuelto a su punto de origen, por poco justificada que haya sido su fuga. Pero tiene que quedarse en Berlín y vivir por su cuenta, sin el menor apoyo oficial, lo que no es poca sanción. De esta manera se quiere poner freno a los 17 millones de alemanes que viven al otro lado del telón de acero y que en su inmensa mayoría, si pudiesen, se trasladarían a la República Federal. Esos 17 millones de alemanes deben que darse donde están, para hacer allí vivo y actuante el espíritu alemán; para no desgermanizar el terri-



Un grupo de refugiados esperando la libertad.

torio que va desde el Oder-Neisse hasta el Elba. A veces la geopolítica está en contradicción con la libertad.

### AUDIENCIA PUBLICA

El Tribunal encargado de Interrogar a los refugiados en Marienfeld hizo desfilar ante nuestros ojos a tres refugiados. Sobre cada uno de ellos tenía ya listo un concluzado expediente con declaraciones, testimonios e informes confidenciales y oficiales. Sobre los datos contenidos en este expediente se basa el interrogatorio.

El primer refugiado era un hombre que había vendido setas en el Berlín Oeste, lo que está prohibido, y temía que al volver a su pueblo lo detuviesen. Fue admitido.

El segundo era un obrero de unos cincuenta años. Dijo que no podía cumplir la norma de trabajo que los comunistas le imponían en su fábrica; que sólo le pagaban un 85 por 100 del rendimiento que se le exigía; que había sido amonestado varias veces y que temía un proceso. Fue admitido.

El tercero era un joven maestro de veinticuatro años, de aspecto latino, muy vivaz, que había ocupado cargos oficiales en el Partido Comunista (que en Alemania se llama Socialista Unificado). Un informe confidencial sobre él decía que este maestro era "un poco tonto". Resultó ser extraordinariamente inteligente y se defendió con gran habilidad del rígido interrogatorio a que fue sometido. El duelo dialéctico duró casi una hora y al final fue admitido, habiéndose tenido en cuenta, sobre todo, su poca edad. Había pertenecido a la Juventud Hitleriana durante la guerra, pero se sacudió rápidamente este cargo secundario, alegando que su padre era "nazi" y que él, siendo un niño, no podía desobedecer a su padre. El argumento no tenía vuelta de hoja. En cuanto al comunismo, pronto se había desengañado de él, y se comprobó que en el ejercicio de sus cargos, dentro del partido, había ayudado a varios anticomunistas, maestros como él.

Terminada la audiencia de estos tres casos, y al salir de Marienfeld, vimos a nuestro maestro con un humilísimo ramo de flores en la mano, que llevaba para su mujer, que se hallaba muy enferma en el campo, y que había huido con él y una hija de ambos, de un año de edad. Aquel ramito de flores brillaba tanto como la antorcha de la Libertad.

### HACIA UNA NUEVA VIDA

No quisiera haber producido la impresión de que estos interrogatorios son poco menos que inquisitoriales. La verdad es todo lo contrario. Son rigurosos y na-

da más y, en definitiva, absolutamente nada humano fué desestimado por el Tribunal como argumento último. Se busca la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad.

Marienfeld, en sí, no es más que un lugar de breve tránsito. El día que lo visitamos estaba lleno de refugiados; pesaba sobre ellos la lógica inquietud por la nueva vida que iban a comenzar. Pero en el fondo de sus ojos no había temor ni desconfianza, sino alivio y ganas de vivir como seres humanos, a muchos centenares de kilómetros de la Policía Popular y de las bayonetas rusas.

## NUMERO DE "VIENTO DE ATARDECER" DEDICADO AL LIBRO

### INICIATIVA PARA CREAR EL DIA DEL LECTOR

El sábado, por la tarde, se dio el número 32 de la revista hablada editada por la Jefatura Provincial del S. E. M., de Madrid, "Viento de Atardecer", que fué presidido por el secretario nacional de Educación, don Julián Pemartín, acompañado de los jefes nacional y provincial del S. E. M., señores Fernández Pacheco y Torrecilla; jerarquías e inspectores de Enseñanza Primaria. El acto se celebró en el salón-teatro del Instituto Nacional de Previsión.

Inició el número el director de la revista, José del Corral. El editorial quedó a cargo del secretario de Educación y presidente del I. N. L. E., don Julián Pemartín, que se refirió al problema del libro en España y adelantó la iniciativa del Instituto de crear el Día del Lector, en el que todos los que disfruten de servicios mutuales recibieran el haber de un día en bonos canjeables por libros. Después contestó a varias preguntas del redactor de la revista, Valenzuela.

Carlos Rivero dió lectura a un capítulo de su próxima obra, todavía sin título, y Agustín del Río se refirió a las dificultades de publicación y de atención para los libros dedicados a temas nacionales, haciendo una revisión de la escasa bibliografía a estos temas dedicada y las numerosas lagunas existentes.

Quedó a cargo de nuestro querido compañero el dibujante Fernando Chausa el tema de la ilustración, que desarrolló valientemente con ejemplos directos, y exponiendo la importancia de este descuidado aspecto editorial. "En torno a la censura" fué el tema de Maximiano García Venero, que se refirió a su permanencia y a su importancia para llegar a la conclusión de la necesidad de una convivencia de la necesaria censura con el autor y cómo la censura de libros no perjudica la labor realizada. Al terminar, y contestando a una pregunta del redactor de la revista, Gordo, se refirió a las relaciones de la Prensa con el escritor.

Demetrio Castro Villacañas habló líricamente de los libros de poemas, desde sus comienzos a la actualidad, y apuntó la ne-

cesidad de una educación poética de la juventud.

El crítico teatral de "Informaciones", Adolfo Prego, se refirió al libro teatral y a la evolución del teatro, señalando el verdadero valor de lo teatral y lo que en teatro es accesorio.

Carlos Llopis, en una intervención llena de simpatía, con frases ingeniosas, llevó a sus oyentes a la conclusión de que en el teatro es el público quien debe determinar y decidir, y lo que importa es educarle y prepararle sin desorientarle.

Terminó el número el artículo Ramón Ledesma Miranda, que con habilidad se refirió a "El destinatario del libro", coincidiendo en cierto modo con Llopis sobre la decisiva importancia que éste, el público, ha de tener como supremo juzgador de toda obra literaria.

El numeroso público asistente premió con largos aplausos cada una de las distintas intervenciones que formaron un acertado y valioso conjunto y lograron un nuevo éxito de la revista hablada del S. E. M.

## ¡OPPOSITORES!

Más de 2.800 plazas para Practicantes Titulares. Instancias hasta el día 14 de julio. Ciento cuarenta y ocho para Médicos de Casas de Socorro y Hospitales Municipales. Instancias hasta el día 5 de julio. Nueve de Mecanógrafos Calculadores del Instituto Nacional de Estadística, con pesetas 15.000. Se admiten señoritas. No se exige título. Instancias hasta el 15 de septiembre. Más de 25 (todas en Madrid) con 17.000 pesetas para ingreso en el Tribunal de Cuentas. Instancias hasta el 30 de junio. Se admiten señoritas. Treinta para Agentes Judiciales de la Administración de Justicia. Instancias hasta el 26 de junio. No se exige título. 30 para Radiotelegrafistas. Instancias del 1 al 20 de julio. Próximas oposiciones: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Para programas oficiales, "Contestaciones Reus" y preparación, diríjanse al

### INSTITUTO EDITORIAL REUS

Preclados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12  
Regalamos prospecto de la oposición que le interese  
Teléfonos 226018 y 213619

### AYUNTAMIENTO DE MADRID

#### SECRETARIA GENERAL

El día 23 de junio, a la una de la tarde, termina el plazo de presentación de proposiciones para licitar en el concurso de obras de instalación de alumbrado en los paseos de la Infanta Isabel y Reina Cristina. Presupuesto de contrata, 1.196.802,92 pesetas.

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar el día siguiente hábil, a las trece horas, en el patio de Cristales de la Primera Casa Consistorial.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días hábiles, de diez de la mañana a una de la tarde, en el Negociado de Subastas.

Las proposiciones serán presentadas en la dependencia que se indica, en el día y hora señalados.

Madrid, 15 de junio de 1956.  
El secretario general, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.



## Diganos la verdad

### CARLOS VELAZQUEZ



Estoy con él antes de su marcha a París. Las últimas obras del pintor son esculturas. Entre ellas, una formidable cabeza de Tolstói, en bronce. El artista es autor asimismo de toda una serie de versiones fisiognómicas—al bronce se une el óleo y el dibujo—del autor de "Guerra y paz". Carlos sostiene además cordial relación epistolar con la condesa Alejandra Tolstói...

—¿Qué lo llevó a usted al arte?—le he preguntado.

—La vocación.

—¿Su formación?

—Fui, naturalmente, a la Escuela de San Fernando y pasé todos sus cursos; pero la personalidad se encuenra después. Yo la he hallado en los museos y en la Naturaleza. Soy un artista realista. Creo que tengo que hacer muchas cosas que no he hecho, decir lo que no he dicho. Y esto no sé si lo haré con el bronce, con la pintura o acaso con la pluma...

—¿Cuándo derivó a la escultura?

—Hará unos cuatro años.

—¿Por qué fué a ella?

—Porque da una mayor satisfacción de eternidad—Carlos Velázquez acaricia ahora el bronce que representa a Tolstói—. Me gustaría ver esta cabeza llena de verdín, lloviéndole, pasando el tiempo por ella, inmutable, en un jardín...

—Usted puede decirse que ha sido el traductor plástico español de Tolstói.

—Desde luego. Las ediciones de "obras completas" y algunos otros libros, sobre y

del escritor, que se han publicado entre nosotros llevan como retratos del mismo reproducciones de lienzos o dibujos míos. La condesa Alejandra Tolstói, presidenta de la Fundación Tolstói de Nueva York, ha elogiado varias veces mi obra. Tengo una gran cantidad de cartas suyas...

El pintor revuelve en unas carpetas y saca algunas de estas cartas. Están llenas de cordialidad y elogio. "En buen recuerdo; estoy muy contenta de ver que hay gente en el mundo como usted, los cuales de tal forma comprenden y aman a mi padre..."—dice la condesa en una de ellas.

—¿Cuándo tuvo usted contacto con la figura de Tolstói?

—A los diecisiete años, en plena guerra. Cayó en mis manos el primer escrito suyo que leí.

—¿Y con la familia?

—El año 1949. Por un recorte de Prensa, cuando lo de la Kosenkina, supe que vivía en América la hija de Tolstói. Escribí una carta y no se me contestó. Entonces pinté un retrato utilizando las barbas de un trapero. Los ojos eran lo difícil. Lo que no se podía pintar. A ésta sí me contestaron.

—¿Cómo se llamaba la primera obra que leyó del escritor ruso?

—"Lo que yo pienso de la guerra". Era un folleto escrito en 1905.

—¿Dónde vió su figura ya completa?

—En "La guerra y la paz", obra deshilvanada, pero, a mi juicio, formidable.

—¿Va a París como pintor?

—No podría ir de otro modo. Pero ahora voy a visitar París por mi propia cuenta. Es la primera vez que paso la frontera. Nunca había salido de España.

—La escultura, ¿le apartará de la pintura?

—Creo que no; puedo encontrarlas a ambas en un mismo camino: el que es pintor puede ser escultor.

—Capacidad universal para el arte.

(Foto Ruiz.)

## SUPLEMENTO INTERNACIONAL de PUEBLO

TODOS los JUEVES

La última noticia y el último comentario sobre sucesos de todo el mundo

## 30 PLAZAS SIN TITULO

de Agentes Judiciales, con sueldo de 14.000 a 20.000 pesetas. 21-45 años. Programa sencillísimo. Escritura al dictado, cuatro reglas y 14 temas. Instancias, hasta el 4 de julio. Nuevas Contestaciones. Clases orales y por correspondencia. Regalamos programas con modelo de instancia.

Otras preparaciones: Mecanografía al tacto, dictado micrófono. Alquilamos máquinas a domicilio desde 100 pesetas al mes. Taquígrafía. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Correspondencia. Inglés por profesor nativo. Pida plan de estudios, que regalamos.

Próximas oposiciones: Banca Privada y Policía Armada. Pida programas gratuitos con modelo de instancia.

Diríjase o escriba hoy mismo a la

### ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (Junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal.  
Teléfonos: 219414, 210717 y 226760, MADRID

Original vestido piqué 225 pts.



	Pesetas
VESTIDOS estampados	140,—
REBECAS en perlé blanco	45,50
NIKYS colores lisos	55,—
BATAS largas, en cretona	110,—
TRAJES DE BAÑO	100,—
ESTAMPADOS de algodón, dibujos novedad	14,—
RAFIA estampada	23,50
ESTAMPADOS para batas	12,50

Visitenos.—En estos días será obsequiada con boletos para el Gran Sorteo PERBOROL MILES DE PREMIOS.



Tirso de Molina, 15 - Av. Reina Victoria, 6 - Glorieta de Quedo, 3 - Alcalá, 123 - Bravo Murillo, 228

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ.—Cruz, 7

CORRESPONSALIAS DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO



Yugoslavia, Norteamérica y la Unión Soviética

CADA VEZ PREOCUPA MAS EN ESTADOS UNIDOS LA MISION DE TITO EN RUSIA WASHINGTON HA REGALADO MILLONES DE DOLARES A UN ENEMIGO

NUEVA YORK (Crónica de nuestro corresponsal).—Todos los importantes acontecimientos y graves problemas con que se enfrenta Norteamérica en estos momentos han sido aumentados considerablemente con el triunfante viaje del Presidente de Yugoslavia por tierras de la Unión Soviética.



CRONICA de NUYVA-YORK por Enrique de Angulo

Ni en la Casa Blanca, ni en el Congreso, ni en el Pentágono han pasado por alto la trascendental importancia que tendrá para un futuro próximo la gran bienvenida de que raráquas del Kremlin.

Tito ha sido recibido en la Unión Soviética como un héroe del comunismo, como una de las más injustas víctimas de la crueldad de Stalin. Por Tito ha sido sacrificado Molotov, al sustituirle del Ministerio de Relaciones Exteriores soviético.

Norteamérica ha perdido con Yugoslavia a un aliado que le costó cerca de mil millones de dólares. Es muy posible que toda esa astronómica suma esté pronto tras el telón de acero.

prestigiosos han levantado sus voces más airadas contra Yugoslavia y el comunismo. El senador MacCarthy ha arrastrado tras sí a la gran mayoría, que solicita ahora se corte radicalmente toda ayuda económica y militar al Gobierno comunista de Yugoslavia.

Hasta ahora, Estados Unidos ha derrochado en Yugoslavia unos mil millones de dólares. Los

más modernos cazas de propulsión de fabricación americana vuelan sobre los cielos yugoslavos y aterrizan en los campos de aviación construidos con ayuda del dinero de Estados Unidos. Las 30 divisiones del Ejército de Tito están pertrechadas con el armamento y municiones de las fábricas norteamericanas.

Desde 1948, fecha en que Tito rompió violentamente con Stalin, Estados Unidos ha entregado a Yugoslavia quinientos millones de dólares para ayuda militar, además ha recibido trescientos millones como ayuda económica y cuatrocientos millones de dólares más a causa de su colaboración en la segunda guerra mundial.

WASHINGTON NO PIERDE LAS ESPERANZAS. Sólo hay una esperanza que

puede salvar a Estados Unidos de que Yugoslavia se pase al telón de acero con todos esos millones. Tito sabe que económica y militarmente depende, hoy por hoy, de Norteamérica. Prescindir de la confianza de Estados Unidos supondría para Yugoslavia tanto como poner su independencia en manos de la Unión Soviética. El mismo mariscal comunista se ha dado cuenta de esto cuando afirmó que sus relaciones con Estados Unidos no sufrirán con motivo de su viaje a Rusia; es más, Tito quiere estrechar más aún sus relaciones con Washington y quiere venir a la Casa Blanca. Pero pase lo que pase, la situación ya no es la misma. La verdad es que el Kremlin se ha ganado a otro país para la causa de su "neutralismo". Ya no se vuelve a hablar aquí de guerra fría, pero en la memoria de muchos norteamericanos se recuerda ahora que Tito fue un enemigo de Estados Unidos y un estrecho aliado de la Unión Soviética durante aquellos tiempos que precedieron a la "coexistencia pacífica". Washington ha demostrado que no se olvida del incidente ocurrido, en el verano de 1946, cuando los yugoslavos dispararon sobre un avión de transporte de Estados Unidos, malando a cinco de sus ocupantes y encarcelando a los restantes.

En Francia dejan de publicarse diarios comunistas

PARIS, 18.—Han cesado en su publicación durante la última semana, otros tres periódicos comunistas de provincias, con lo que

la circulación de Prensa roja en Francia ha quedado reducida a la mitad de la que tenía en 1950. (Efe.)

MIL MILLONES DE DOLARES PERDIDOS

La indignación en el Senado norteamericano contra Tito no tiene límites. Los senadores más

EL INFORME SECRETO DE KRUSCHEF SOBRE LOS CRIMENES DE STALIN

Texto íntegro del documento dado a la publicidad por el Departamento de Estado de los EE. UU.

El dictador rojo ordenaba las operaciones MILITARES... ¡EN UN MAPA MUNDI!

Cuando la situación se hizo excepcionalmente grave para nuestro Ejército en 1942, en la región de Jarkov, habíamos decidido—después de una cuidadosa deliberación—detener una operación cuyo objetivo hubiera tendido, de haberse seguido, fatales consecuencias para el Ejército. Hicimos saber a Stalin nuestra opinión, indicándole que la situación reclamaba algunos cambios en los planes de operaciones para impedir al enemigo que ahogase una importante concentración de nuestras tropas.

me hizo saber, por intermedio de Malenkov, que podía tratar con este último del asunto que tuviera. Insistí de nuevo en que quería hablarle para informarle de la grave situación por la que atravesábamos. Pero Stalin no consideró necesario el coger el auricular, y de nuevo insistió en que debía dirigirme a Malenkov con lo que desease, aunque se hallaba a dos pasos del aparato.

Después de haber "escuchado" nuestra decisión, Stalin dijo: "No cambian nada de lo que ya está decidido."

LO PEOR

¿Qué resultó de todo esto? Lo peor que podíamos esperar. Los alemanes cercaron nuestras concentraciones de tropas, y perdimos como consecuencia cientos de millares de soldados. Tal era el "genio" militar de Stalin. He aquí lo que nos costó. (Movimientos en la sala.)

Después de la guerra, durante una reunión a la que asistían Stalin y algunos miembros de la Oficina Política, Anastasio Ivanovitch Mikoyan, aseguró que Kruschef tenía que haber tenido razón cuando telefoné con motivo de la operación militar de Jarkov. Mikoyan añadió que había sido lamentable el que no se hiciera caso de la sugerencia de Kruschef.

¡Tenían que haber visto ustedes la ira y el furor de Stalin! ¿Cómo era posible suponer que Stalin no había tenido razón? ¿No era, después de todo, un "genio"? Y un genio no puede jamás equivocarse. Todo el mundo podía confundirse, pero Stalin pensaba que nunca erraba, que siempre estaba en lo cierto. Jamás admitía el haber cometido un error, pequeño o grande, aunque cayera en más de uno tanto en cuestiones teóricas como en la práctica. Cuando termine el Congreso del partido tendremos que reexaminar mu-

chas operaciones militares efectuadas durante la guerra.

Las tácticas que Stalin empleó han costado mucha sangre hasta el momento que conseguimos detener al enemigo y desencadenar la ofensiva.

Los jefes militares no ignoran que, desde finales de 1941, más que desencadenar operaciones que hubieran cogido al enemigo de flanco y hubieran permitido el penetrar en su retaguardia, Stalin pedía que se organizaran ataques de frente de modo incesante y que se tomase ciudad tras ciudad. Estas tácticas se traducían para nosotros en sangrientas pérdidas, hasta el momento en que nuestros generales, sobre los que descansaba todo el peso de la guerra, consiguieron modificar la situación y realizar operaciones sencillas. Esta nueva táctica permitió cambios importantes a nuestro favor.

Después de nuestra gran victoria sobre el enemigo, que nos costó tan cara, Stalin no dudó en degradar a varios jefes militares que contribuyeron a la victoria, puesto que Stalin no podía admitir la posibilidad de que los servicios prestados al frente pudieran contribuir al crédito de otras personas que no fuesen él mismo.

A Stalin le gustaba mucho conocer la opinión que se tenía del camarada Zukov como jefe militar. Me preguntaba a menudo mi opinión sobre él. Yo le respondía: "Conozco a Zukov desde hace mucho tiempo; es un buen general y un excelente jefe militar."

Después de la guerra, Stalin hizo comentarios desfavorables con respecto a Zukov. Aseguraba que: "Todos vosotros habéis alabado a Zukov y, sin embargo, no lo merece." Se cuenta que Zukov, antes de desarrollar una operación actuaba de la siguiente manera: Tomaba un poco de tierra, la tocaba, y luego decía:

"Podemos comenzar o no el ataque; la operación estudiada no puede llevarse a cabo." Yo le contestaba entonces: "Camarada Stalin, ignora quién habrá inventado esto; pero sé que no es cierto."

Es posible que fuera el propio Stalin quien inventara esta anécdota, con el fin de ridiculizar el talento militar del mariscal Zukov.

Stalin intentó siempre hacerse pasar por un gran jefe militar. De mil maneras se esforzó en inculcar en el pueblo la idea de que todas las victorias conseguidas por la nación soviética durante la gran guerra patriótica tenían que atribuirse únicamente a la valentía, audacia y genio de Stalin. Al igual de Kuzma Kryuchyov, "vestía a siete personas con una sola túnica". (Movimientos en la sala.)

LA "FABRICACION" DE UN GENIO MILITAR

En el mismo orden de ideas, vayamos, por ejemplo, a nuestras películas históricas y literarias. Es descorazonador. No se trata más que de propagar el concepto de que Stalin era un genio militar. Recordemos la película "La caída de Berlín". Aquí es Stalin el que actúa solo; transmite sus órdenes en una sala en la que se ven varias sillas vacías. Sólo un hombre se acerca a él y le comunica algo. Se trata de Poskrebychev, su leal escudero. (Risas en la sala.)

¿Dónde estaban los jefes militares, la oficina política y el Gobierno? ¿Qué hacen? ¿En qué se ocupan? Nada en la película nos lo descubre. Stalin actúa por todo el mundo. No pide parecer a nadie. Bajo falsos decorados presenta todo al pueblo. ¿Por qué? Con el fin de poner un halo de gloria sobre su cabeza, contrariamente a los hechos y contrariamente a la verdad histórica.

No podemos impedir el preguntarnos: ¿Dónde se encontraban los militares que llevaban el peso de la guerra sobre sus hombros? Están ausentes en la película. Stalin presente no habla sitio para nadie más.

No fué Stalin, pero sí el partido entero, el Gobierno soviético, nuestro heroico ejército, sus jefes de talento y sus bravos soldados, la nación soviética entera, quienes consiguieron la victoria en la gran guerra patriótica. (Tempestad de aplausos prolongados.)

Los miembros del Comité Central, los ministros, los jefes económicos, los dirigentes de la cultura soviética, los administradores de las organizaciones territoriales, del partido y de los soviets, los ingenieros, los técnicos, cada uno en su lugar de trabajo, no ahorraron gastos, ni fuerza ni saber, con el fin de hacer posible la victoria contra el enemigo.

Nuestros mejores militares hicieron prueba de un heroísmo excepcional. Toda nuestra clase trabajadora, nuestros campesinos koljosienses, la inteligencia soviética, que bajo la dirección de las organizaciones del partido sufrieron indecibles privaciones y consagraron todos sus esfuerzos para la defensa de la patria, están aureolados de gloria.

Nuestras mujeres soviéticas cumplieron, por su parte, con grandes actos de valentía, realizaron trabajos de producción en las fábricas, en las koljoses y en los diversos sectores económicos y culturales. Muchas mujeres tomaron parte en los combates entablados en el frente.

En cuanto a nuestra valiente juventud, contribuyó sin límites, tanto en el frente como en la retaguardia, a la defensa de la patria soviética y al aniquilamiento del enemigo.

Son inmortales los servicios prestados por los soldados soviéticos, por nuestros jefes y por los militantes políticos de todas cla-

ses. Después de la pérdida de una considerable parte del Ejército en los primeros meses de la guerra, no perdieron la cabeza y pudieron reorganizarse mientras se refugian los combates. Crearon y consolidaron durante la guerra un Ejército fuerte y heroico, y no se contentaron con resistir a un enemigo poderoso y experimentado, sino que lo vencieron además.

Las acciones magníficas y heroicas de cientos de millones de gentes del Este y del Oeste durante la lucha contra la amenaza de sumisión al yugo fascista, al que teníamos que hacer frente, permanecerán durante siglos en la memoria de la Humanidad reconocida. (Tempestad de aplausos prolongados.)

Es a nuestro partido comunista, a las fuerzas armadas de la Unión Soviética y a las decenas de millones de soviéticos movidos por el partido que corresponde el papel esencial del fin victorioso de la guerra, en la que desempeñaron una función de primer plano. (Tempestad de prolongados aplausos.)

Camaradas: Dejadme decir algo más. La Unión Soviética está con justicia considerada como un modelo de un Estado multinacional, porque practicamos la igualdad y la fraternidad de todas las naciones que viven en nuestra gran tierra paternal.

Lo que tenemos que lamentar son los actos monstruosos que Stalin inició y que fueron una ruda violación de los principios básicos de Lenin y de la política de la nación soviética. Me refiero a las deportaciones en masa, que no tuvieron ninguna consideración militar.

(Continuará.)

ENCARGADO TALLER TAPICERIA, FALTA

Teléfono 318365 DOÑA BERENGUELA, 26 (4.035.)

# Desde la Liberación, el avance social y económico en Vizcaya ha sido inmenso

## DECLARACIONES DEL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO DE VIZCAYA CON MOTIVO DEL XIX ANIVERSARIO DE LA LIBERACION DE LA CAPITAL

BILBAO, 15. (Por teléfono, de nuestro redactor enviado especial, Ignacio Arroyo.)—Con motivo del XIX aniversario de la Liberación de Bilbao he formulado varias preguntas al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Jenaro Riestra Díaz, que lleva doce años desempeñando ambos cargos.

He aquí mis preguntas y sus respuestas:

—¿Cuál es el hecho más notable que se ha producido en Bilbao y, en general, en Vizcaya desde la Liberación?

—Durante el tiempo que yo llevo en Vizcaya creo que el hecho más importante que se ha producido fue la visita que hizo el Caudillo en 1950, durante la cual el pueblo vizcaíno y la villa de Bilbao hicieron patente su patriotismo y su adhesión a Franco de manera inequívoca y arrolladora.

—¿Qué avances sociales se han experimentado desde entonces?

—Desde la Liberación, el avance social en Vizcaya ha sido como en toda España. Inmensa, merced a las leyes dictadas por el Gobierno del Caudillo, inspiradas en los principios de justicia social nacionalsindicalista. Aún queda mucha camino por recorrer y además quedará siempre, pues nunca podremos sentirnos tranquilamente satisfechos. Esa es una de las premisas falangistas más importantes.

—¿Cuál ha sido el desarrollo económico durante el mismo período?

—El índice de crecimiento industrial de la provincia es también impresionante. Para no equivocarme no le daré cifras confias simplemente a la memoria, pero puedo remitirle a una serie de publicaciones de diversos organismos que dan una clara referencia del volumen económico e industrial de ese crecimiento que los que aquí vivimos y andamos constantemente por la provincia vemos y palpamos casi a diario.

—¿Cuáles son los problemas más importantes en el orden social y en el económico que tiene planteados Vizcaya?

—En el orden social yo los dividiría en dos clases. En cuanto a la política asistencial: viviendas y capacitación profesional. Más acuciante por lo urgente de solucionar aquél que éste. En cuanto a la política social propiamente dicha: determinar las bases fijas de los sistemas de trabajo que la productividad ha traído consigo y con él estudiar y preocuparse de las relaciones humanas con la empresa. En lo económico, son muchos los problemas, como se está viendo en este Consejo Económico Sindical: Expansión siderúrgica nacional, protección a la industria media, tan en alza; renovación de la flota mercante, renovación de la política arancelaria, estudio de nuestra política comercial exterior, necesidad de una reforma impositiva con liberación del capital, trabajo, y, sobre todo ello, y buena prueba es la atención que al Consejo le ha merecido, la política social, de enorme repercusión económica, aunque sólo sea por la necesidad de abordar el problema que plantea la plétora industrial y la necesidad de mano de obra.

—¿Cuál es la influencia que ejercen Bilbao y Vizcaya en la vida nacional?

—Por las características específicas de la industria vizcaína y por las inversiones de capital vizcaíno en empresas de carácter nacional repartidas por todo el mapa económico español, es natural que Vizcaya ejerza influencia económica en la vida española de los negocios. Esto ha sido así desde hace muchos años y a nadie puede engañarle que así continúe, dado el carácter emprendedor del vasco; también por medio del dinero y del trabajo sabe colaborar en las grandes empresas nacionales al servicio del engrandecimiento de España.

—He apreciado en la Prensa

bilbaína una gran atención a la información de Madrid. ¿A qué se debe?

—En primer lugar diré que con la respuesta anterior está contestada esta pregunta, puesto que si Vizcaya participa en muchas empresas nacionales es natural que sienta diaria preocupación por saber noticias directas de lo que ocurre en la capital de la Nación. Pero, además, no olviden ustedes que en Madrid viven millares de vizcaínos vinculados a tan diversas actividades que dan a las informaciones que publican a diario los periódicos locales un interés manifiesto. Sin contar, naturalmente, con que ello es también una manifestación vinculada de afán de superación de los periódicos bilbaínos, que siempre han figurado en primera línea en la Prensa de provincias.

# Han sido firmados los proyectos de acuerdo entre España y Francia sobre seguros sociales

## REVISTEN UNA GRAN IMPORTANCIA PARA LOS TRABAJADORES DE LOS DOS PAISES

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

“A la una de la tarde se han rubricado, en el Ministerio de Asuntos Exteriores, los proyectos de acuerdo entre España y Francia para regular la situación de sus respectivos nacionales en materia de seguros sociales, que han de ser sometidos a sus Gobiernos para la firma y ratificación correspondiente.

# Tendrá cada Municipio una Falange Local

## MODIFICACION DEL ARTICULO UNDECIMO DE LOS ESTATUTOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

El “Boletín Oficial del Estado” publicó ayer el siguiente decreto de la Secretaría General del Movimiento, por el que se modifica el artículo 11 de los Estatutos de F. E. T. y de las J. O. N. S. Dice así:

“Artículo 1.º Se modifica el artículo 11 de los Estatutos de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., aprobados por decreto de 31 de julio de 1939, que quedará redactado en los siguientes términos: “Cada Municipio tendrá una Falange Local, regida por su propia Jefatura.”

Art. 2.º Se faculta a la Secretaría General del Movimiento para constituir Falanges Locales en núcleos rurales de población disminuida y de las poblaciones que tengan un censo elevado de habitantes y posean arraigo y personalidad bastante para tener Falanges Locales con vida propia, aun cuando no sean capitales de municipio.”

# Los enlaces ferroviarios de Alicante, inaugurados por el ministro de Obras Públicas

## VEINTIUN MILLONES DE PESETAS HAN IMPORTADO LAS OBRAS

ALICANTE, 18.—El ministro de Obras Públicas inauguró en Alicante los nuevos enlaces ferroviarios entre las estaciones de Alicante-Término y Alicante-Benalúa, que representan enormes beneficios para el transporte y para descongestionar los pasos a nivel que antes cruzaban las carreteras de salida de Alicante hacia Madrid, Murcia y Cartagena.

Antes de llegar a Alicante, el ministro de Obras Públicas se detuvo en Novelda, donde fue recibido por el gobernador civil, para inaugurar el canal José María Navarro, construido para ampliar y mejorar los riegos del término. Después de bendecidas dichas obras, el ministro impuso al presidente de la Comunidad de Aguas de Novelda, don José María Navarro, las insignias de la Encomienda de la Orden del Mérito Agrícola, y a continuación siguió viaje a Alicante, deteniéndose frente a la estación, que aparecía engalanada con banderas y gallardetes.

Acompañaban al ministro el director general de Obras Hidráulicas, señor García de Sola; secretario técnico del Ministerio, señor Lorenzo Ochando; director general de Ferrocarriles, señor Aguinaga; director general de la Renfe, señor García Lomas; alcalde de Córdoba, señor Cruz Conde, y otras personalidades, así como el gobernador civil, obispo, alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación y restantes autoridades.

El ministro, después de ser cumplimentado por las personalidades indicadas, llegó a los andenes de la estación y subió al tren inaugural de los nuevos enlaces ferroviarios, que abandonó la estación de Alicante. En la locomotora de dicho tren iba como segundo maquinista el ingeniero de la Renfe conde de Arceles. Integraban el convoy tres coches de primera clase y el “break” de Obras Públicas. Iniciado el recorrido, al llegar al puente que cruza el Barranco de las Ovejas, el convoy se detuvo, y el prelado procedió a la bendición de las obras. Después continuó el viaje hasta la estación de Alicante-Benalúa, donde el ministro fue recibido y saludado por la Comisión de las Hogueras de San Juan y su corte de honor, con quienes departió unos momentos. A continuación el conde de Vellellano y personalidades que le acompañaban se trasladaron al antiguo paso a nivel de los enlaces ferroviarios que había venido prestando servicio hasta ahora por la carretera de Ocaña, donde habían sido reunidas y amontonadas todas las barreras de los pasos a nivel que se suprimen, y al llegar el ministro se procedió a prender fuego a dichas barreras en medio de la vía, con lo que se efectuó la primera y más extraordinaria hoguera de las actuales fiestas de hogueras de San Juan.

Los nuevos enlaces ferroviarios de Alicante arrancan del kilómetro 453 de la línea de Madrid a esta capital. Tras un recorrido de tres kilómetros y medio, casi todo él en desmonte, incluso con un túnel de 232 metros de longitud en las proximidades del barrio de San Gabriel, empalma a la salida de la estación de Alicante-Benalúa con la línea de Alicante a Murcia, que ha sido rectificadas en 800 metros, sobre terreno ganado al mar.

La ejecución de estos nuevos enlaces ha exigido la excavación de 145.000 metros cúbicos de tierra y roca, la construcción de un viaducto sobre el llamado Barranco de las Ovejas, así como un puente de 12 pequeños tramos sobre la desembocadura del mismo barranco; construcción de cuatro puentes superiores para la carretera de Ocaña, tranvía suburbano, camino de Elche y carretera de Murcia, aparte de una docena de pasos de agua, sifones, etc. Todas estas obras han sido construidas con doble vía, con lo que el día que el servicio lo exija, bastará ensanchar el terreno para tender la vía segunda. El coste total de esta obra ha sido de 21 millones de pesetas, de las que el Ayuntamiento de Alicante ha aportado cuatro millones, la Renfe dos y el resto ha corrido a cargo del Ministerio de Obras Públicas.

El público, muy numeroso, aplaudió y vitoreó con gran entusiasmo, lo mismo a la llegada del ministro a la estación de Alicante-Término que en el acto de la bendición.

El conde de Vellellano, por la noche, regresó a Alicante para reemprender viaje a Madrid. (Cifra.)

EL MINISTRO DE JUSTICIA, EN BADAJOZ

BADAJOZ, 18.—El ministro

de Justicia, don Antonio Iturmendi, ha presidido el acto de bendecir e inaugurar la nueva iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, en la barriada del Gurugu. Asistieron también los gobernadores civil y militar, quienes cumplimentaron al ministro, acompañándole a pasar revista a una compañía de infantería que le rindió honores.

Con los gobernadores y el director de Asuntos Eclesiásticos, señor Puigdollers, marchó el ministro a la barriada del Gurugu, donde fue recibido por el obispo, doctor Alcaraz y Alenda, y el obispo coadjutor, doctor Bellá; doña Asunción Echániz, viuda de don Manuel Ruiz de la Serna, gobernador civil que fue de Badajoz, que había de actuar de madrina de la ceremonia, y las esposas de los dos gobernadores.

La fachada principal del templo estaba adornada con banderas y reposteros. En la ceremonia ofició el prelado de la diócesis, que ofreció las llaves del templo al ministro, que actuaba de padrino, y a la madrina. Acto seguido comenzó la misa, que ofició el obispo coadjutor y en ella intervinieron la “Schola Cantorum” y el órgano electrónico de la iglesia. Terminada la ceremonia, dirigió unas palabras el doctor Alcaraz y Alenda para agradecer al ministro su ayuda y su presencia.

El señor Iturmendi se dirigió después al internado Las Palomas, de la Junta Provincial de Menores, que visitó. El señor Iturmendi se informó de la marcha de las obras, que están a punto de quedar terminadas. Luego visitó la nueva prisión provincial. Estuvo a continuación en el lugar del posible emplazamiento de la Audiencia Provincial y escuchó las explicaciones del alcalde acerca del ensanche de la ciudad.

Posteriormente se celebró una recepción oficial, y más tarde, en el Ayuntamiento, el alcalde de agradeció su visita. Recorrió el salón de sesiones y admiró el boceto del monumento al Héroe Caido, que va a levantarse en esta capital. Las Corporaciones municipal y provincial le obsequiaron con una comida, que fue servida en el palacio de la Diputación.

## EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL VISITA DIVERSAS OBRAS E INSTALACIONES EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 18.—El ministro de Educación Nacional, señor Rubio, después de dar misa en la iglesia de Santa Engracia, inició su visita a centros docentes de segunda enseñanza y otros culturales. Acompañaron al ministro los directores generales de Enseñanza Media, señor Vilas, y de Enseñanza Laboral, don Guillermo Reyna, secretario general técnico del Ministerio, don Antonio Tena, y comisario de Profesión Escolar, señor Navarro Latorre, así como el gobernador civil, señor Pardo de Santayana; alcalde y otras personalidades.

El ministro y sus acompañantes visitaron el edificio construido por el Ayuntamiento para hospital de epidemias y que se piensa destinar a Instituto de Segunda Enseñanza Femenino Miguel Servet. Luego estuvo en la Escuela de Peritos Industriales. Desde allí se trasladó al Museo de Ciencias Naturales de Aragón, en el parque del General Primo de Rivera, escuchando las explicaciones del gobernador.

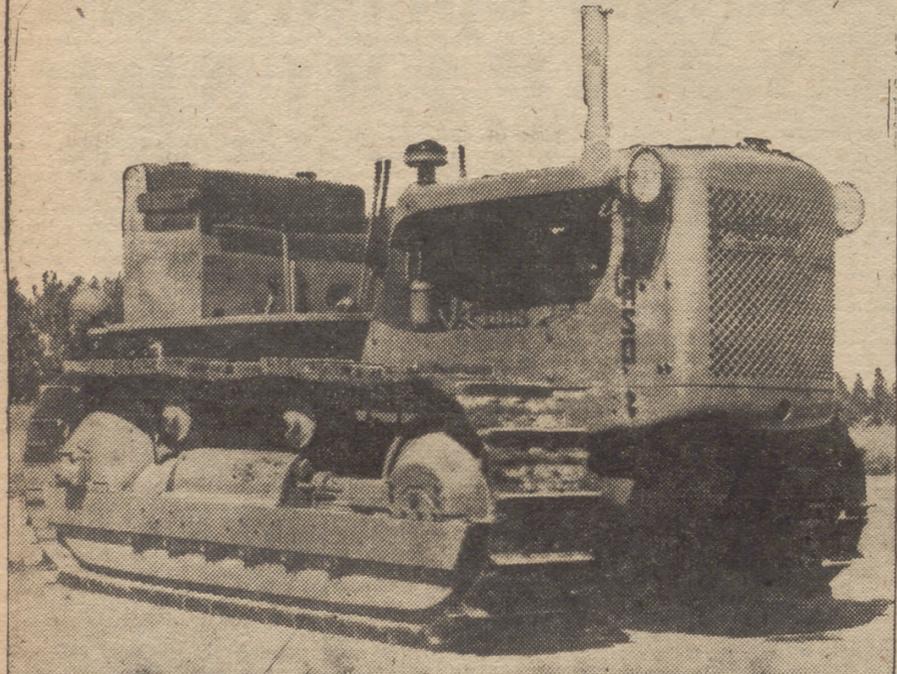
Seguidamente visitó las obras del Instituto de Segunda Enseñanza Goya en fase ya muy avanzada de construcción, y luego el ministro se reunió con los claustrales de ambos Institutos de Segunda Enseñanza para tener un cambio de impresiones sobre el problema de ambos centros docentes.

Finalmente, el ministro y sus acompañantes se dirigieron al Centro Experimental Agrícola de “Aula Dei”, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, que recorrió muy detenidamente, y de cuyas instalaciones y trabajos hizo los mayores elogios.

Españés, el ministro y las personalidades de su Departamento fueron obsequiados con un almuerzo por la Junta de gobierno de la Universidad, y terminó este el señor Rubio regresó a Madrid con intención de detenerse brevemente en Calatayud (Cifra.)



# III FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO



TRACTOR *Pegaso*

POTENCIA: EN LA BARRA 80 CV.

EN LA POLEA 92 CV.

FABRICADO POR LA

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

PABELLON DEL INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA

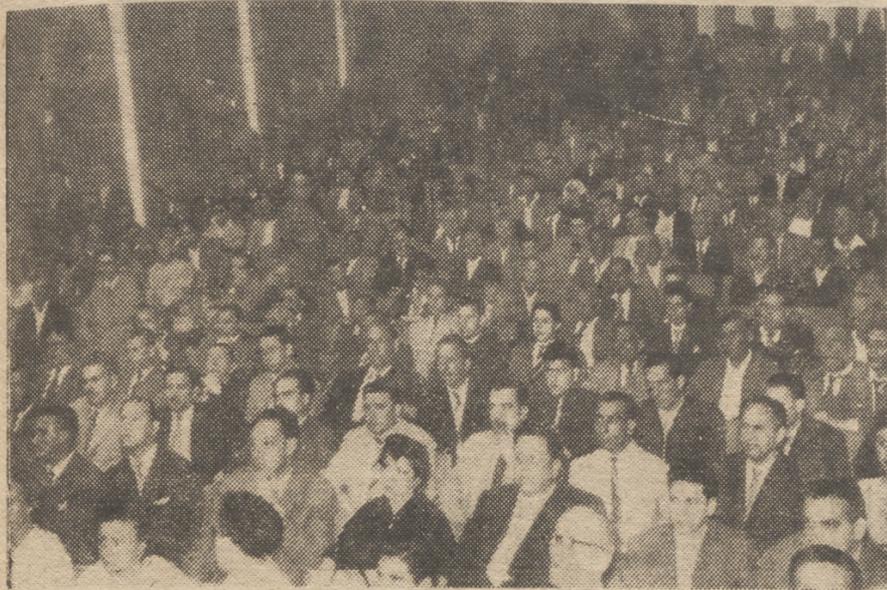
## Acto de orientación social en El Escorial

En El Escorial se ha celebrado un acto de orientación social organizado por la Comisión de Obras Sociales y Paro Obrero de la Diputación Provincial de Madrid. Con el diputado presidente de la ciudad Comisión, don José Luis Palenzuela Sáinz, presidente del acto el alcalde de El Escorial y diputado provincial, señor Fernández-Panadero, y el diputado provincial y alcalde de Colmenar Viejo, señor Torres.

Pronunció una conferencia don Adriano González Bernaldo de Quirós, ingeniero agrónomo, y a continuación intervinieron la rondalla del Frente de Juventudes de Torrelaguna, el grupo mixto de danzas del mismo pueblo y la tuna del S. E. U. de la Escuela Social de Madrid.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

# EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS CLAUSURA EL PRIMER CONGRESO NACIONAL DE INVALIDOS CIVILES



(Viene de primera página.)

impresión, artes industriales, cinematografías, oficinas administrativas, etc., y acceso a los grados superiores de la enseñanza a los más dotados. Asimismo se promuevan medidas de protección social, recabándose para ello la expedición de los boletines de Apuestas Mutuas Deportivas, servicios de guardacoche, lavabos públicos, asientos portátiles en lugares públicos, quioscos de periódicos, puestos y aparatos de diversión en ferias y fiestas, estos últimos mediante derecho de tanteo en las subastas; venta de billetes de espectáculos, expedición de participaciones de lotería y venta

de tabaco del llamado de decoro, rifas, quioscos en las estaciones de ferrocarriles y otras concesiones y exenciones de impuestos. Se interesa también la creación de un Montepío nacional y Cooperativas de consumo y otras mejoras de gran interés. Por último, en las conclusiones se establece el modo de cubrirse los puestos del Consejo Nacional, de acuerdo con las organizaciones provinciales. El presidente terminó su intervención insistiendo una vez más en que no se trata de crear una sociedad de beneficencia, sino de incorporar al trabajo a un sector de la nación que quiere trabajar y producir.

cimiento de la Patria, como hombres que producen y que pueden exigir porque producen, queréis en puestos determinados, y en lo posible, contribuir a ese engrandecimiento. Aquí no venis con espíritu de institución de beneficencia, sino como españoles trabajadores y con todos los derechos. Nos agradan por ello las conclusiones. Queréis contribuir al engrandecimiento de la Patria, al engrandecimiento de España; y la Patria, la sociedad, y el Gobierno os ayudarán porque sois españoles y trabajadores igual que los demás. (Gran ovación.) Cuando hablamos de la unidad en esta casa, lo hacemos bien claro; queremos unidad entre todos; apoyo para todos vosotros, y no nos importa cuando apareció vuestro defecto ni dónde sufristeis la mutilación. (Muchos aplausos.) Esta España de Franco ayuda a todos sus hijos que plantean sus aspiraciones con justicia y con fe. Pero quiero aclarar algo: algunos no comprenden la razón de este amparo y acogimiento de la Organización Sindical a vuestros anhelos de encuadramiento aquí; error, error grande. Vosotros sois, en una gran parte, trabajadores, y vosotros tratáis muy justamente de reintegrar en el campo del trabajo. Esta ya es una razón suficiente para que la Organización Sindical no pueda ni deba desentenderse de vosotros.

tro ministro secretario, con esa humanidad tan característica en él y ese gran corazón, recibió a una representación numerosa vuestra y la ofreció su apoyo, y a petición vuestra, cuando le decíamos que deseabais que a unos representantes vuestros los recibiese Su Excelencia: el Jefe del Estado, prometió elevar hasta él esa petición, y puedo adelantaros que el próximo miércoles Francisco Franco os recibirá en el palacio del Pardo. (Una gran ovación recibe esta noticia y se vitorea al Caudillo con entusiasmo.)

Queremos aclarar bien esta audiencia. Os recibirá a todos (Vivas a Franco), porque ya en España no hay distinción; en España no hay más que españoles. Con buena voluntad. (Nuevos vivas al Caudillo y a la Organización Sindical.) Y mientras tanto, deseo que cuando a una representación vuestra os reciba, que todos, absolutamente todos, sin mirar hacia atrás, sino hacia delante, os consideréis allí representados y sepáis de antemano que él os ofrecerá, sin duda, su apoyo. (Aplausos.)

También deseamos agradecer la presencia del patriarca, nuestro obispo. Le habéis conocido: un hombre tan humano, un hombre que al salir nos decía que hoy ha sido un día grande para él, acompañándonos, que ha vivido con vosotros vuestras inquietudes y que pide a Dios que nos ayude en nuestro empeño.

Me permito formular ahora, un poco aparte de vuestro Congreso, una pequeña enmienda que se me iba ocurriendo a medida que iba oyendo las palabras de vuestro presidente. La denominación de Asociación o Agrupación Nacional de Inválidos no me agrada, porque inválido, realmente, es el que no vale. ¿Quién ha dicho que vosotros no valéis? (Bien, muy bien, aplausos...) Porque si alguno no puede bastante desgracia tiene, y ya le ayudaremos, pero el resto puede. Hay muchas funciones que puestas a vuestra disposición pueden ser dignamente desempeñadas por muchos hombres en trance de ser recuperados; conviene desechar ese complejo de inválidos.

Precisamente a este hombre, a Marcelino Rodríguez, le oí decir ante el ministro secretario: "No importa si carecen de algún miembro; hay voluntad, y con voluntad se llega a todas partes, y nosotros tenemos voluntad de perfeccionamiento." No me gusta por ello este nombre; pensad en otro que esté más en consonancia con vuestra propia realidad y dignidad española de trabajadores.

El señor Solís acabó su discurso con un "¡Arriba España!", unánimemente coreado. El delegado nacional declaró clausurada la Asamblea, levantándose la sesión entre vivas y aclamaciones a España, a Franco, a la Organización Sindical y al señor Solís en medio del mayor entusiasmo.

### NEVA DIRECTIVA DE LA ENTIDAD

La nueva directiva de la Comisión Permanente de la Organización ha quedado constituida de la siguiente forma:

Presidente, don Marcelino Rodríguez García.

Vicepresidentes primero y segundo: don José Luis Setién de Bobadilla, tesorero de la Organización de Madrid, y don Antonio Bordetas, presidente de la de Zaragoza.

Secretario general, don Fernando Cebrenos, presidente de la de Sevilla.

Vicesecretario, don Felipe Cárdenas, secretario de la de Madrid.

Tesorero contador, don Miguel Solo, presidente de la de Madrid.

Secretario contador, don Antonio Ortuño, presidente de la de Granada.

Vicesororero contador, don Vicente Mestre, presidente de la de Valencia.

Por último, han sido designados como vocales todos los presidentes de las organizaciones provinciales.

## Intervención de delegado nacional de Sindicatos, señor Solís

A continuación el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, pronunció el siguiente discurso: Señores consejeros y amigos: Hace año y medio que entre una de las muchas visitas que por razón de mi cargo acuden a mi despacho llegaba un grupo de hombres a los que la enfermedad, el nacimiento, el accidente o la desgracia habían privado de algunos de sus miembros o disminuido su capacidad. Como es mi obligación, y con la pasión que pongo en estos casos, recibí a aquella comisión;

aquella comisión pedía ayuda, hablaba con fe; aquella comisión deseaba que alguien, al lado de ellos, trabajase en favor de miles de hombres que repartidos por todos los rincones de la Patria también necesitaban ayuda. Y la Organización Sindical la ofreció; pero tened en cuenta, y con ello la seguridad, que el éxito de esa reunión se debe a aquellos hombres, y entre ellos muy principalmente a éste que se sienta a mi derecha, Marcelino Rodríguez García, que ha recorrido todos los rincones de España predicando por la celebración de esta reunión que ha conseguido para vosotros. A esta comisión nuestro reconocimiento y el homenaje de la Organización Sindical. (Grandes aplausos.)

En diversas conversaciones que con vuestros compañeros y camaradas he mantenido, hay varios puntos que deseo resaltar aquí, aunque ya se indican claramente también en vuestras conclusiones.

En primer lugar, esta reunión, esta asamblea, este Congreso no va contra nadie; va, por el contrario, a favor de muchos. Este Congreso no trata de privar derechos a aquellos que ya los tienen reconocidos; pero que tienen que parecidos derechos y otros más se reconocen a aquellos que no los tienen. Este Congreso no va dirigido contra ninguna asociación ya existente, sino que quiere, cuando se consiga la unidad de aquellos que tienen su capacidad disminuida para el trabajo, que de la fuerza de esa unidad se aprovechen también esas asociaciones. Pero este Congreso expresa el deseo de que en lo posible este Congreso vaya incorporando cuantas asociaciones puedan, para luchar todos por aquello que consideráis justo; y la fuerza hará la unidad. Ya habéis visto que nos esforzamos constantemente, y como, lo repetimos insistentemente, por la unidad de los hombres del trabajo, por la de todos los que tienen necesidades y aspiraciones justas. La unidad es el lema fundamental de nuestro Movimiento, y ésta ya la tenéis vosotros, y con ello, repito, la fuerza precisa para conseguir aquello que sea justo. Decís vosotros con acento que no tratáis de conseguir la ayuda de un beneficio exclusivo de tipo económico, que no queréis un subsidio, que no queréis vivir de la sociedad—lo habéis dicho en vuestras conclusiones—, sino que queréis reincorporaros al mundo del trabajo, porque queréis contribuir al engrande-

## Don Juan José Pradera, embajador en Siria



El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy decretos de Asuntos Exteriores por los que se ascenden a embajador al ministro plenipotenciario de primera clase don Mariano Amodeo.

Y otro por el que el ministro plenipotenciario don Ramón Sáenz de Heredia y de Manzano cese en el cargo de embajador de España cerca del Presidente de Siria, por pase a otro destino. Se nombra embajador de España cerca del Presidente de Siria a don Juan José Pradera Ortega, y se crea, en reciprocidad, la Embajada de España en Nueva Delhi.

Y de Ejército, otros por los que se promueve al empleo de general de brigada de Infantería al coronel de dicha Arma don Casto Manzanera Holgado y se le nombra gobernador militar de Granada y subinspector de la novena región militar, y al empleo de general de brigada de Artillería al coronel de dicha Arma don Carlos Taboada Sangro y se le nombra jefe de Artillería de Canarias.

## Entrega de títulos y diplomas en el Instituto de Estudios de Administración Local

Ha tenido lugar en el aula magna del Instituto de Estudios de Administración Local la entrega de títulos y diplomas a los alumnos de los cursos recientemente celebrados.

Presidió el acto don José García Hernández, director general de Administración Local, al que acompañaban el director del Ins-

tituto, don Carlos Ruiz del Castillo, y los profesores de los cursos celebrados.

Se entregaron los títulos correspondientes a 87 secretarios de primera categoría, de ellos 29 procedentes de la segunda, que han seguido un curso de habilitación para el acceso a la primera.

## PUEBLO AL AMPARO DE NUESTRO MOVIMIENTO

A CABA de clausurarse el I Congreso Nacional de Inválidos Civiles, en el que unos hombres han expuesto a los Poderes públicos sus aspiraciones.

La trascendencia de este primer Congreso resalta simplemente con su enunciación, porque un gran contingente de hombres que han visto disminuidas sus facultades físicas viene a acogerse a las realidades de nuestro Movimiento para que sus vidas puedan tener una continuidad de eficacia.

En el acto de clausura, el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, pronunció unas palabras precisas con las que expuso a este sector de españoles el interés que el Movimiento presta a sus demandas y el decidido propósito de que hasta ellos llegue la justicia que en todas sus actuaciones postula el Movimiento. Este Congreso ha puesto de manifiesto, una vez más, como la política del régimen está orientada hacia la realización de unos principios inmutables de justicia y de hermandad entre todos los españoles de buena fe que quie-

ran enmarcar sus vidas en ese régimen para, con su esfuerzo, contribuir al engrandecimiento de la Patria.

Estos congresistas han expuesto su deseo de incorporarse al ejército civil de los trabajadores, y la Organización Sindical, fiel cumplidora de las consignas de nuestro Caudillo, los acoge con entusiasmo. Puede este sector de españoles que a nosotros se han acercado de corazón estar seguros de que sus necesidades serán estudiadas, sus problemas tratados con cariño, y que en nuestras organizaciones encontrarán el apoyo y la colaboración precisas para que sus justos anhelos sean una realidad enmarcada en la justa política de nuestro Movimiento.

Las voces de clamor entusiasta con que en el acto de la clausura los congresistas vitorearon a España, al Caudillo y a la Organización Sindical, fueron una muestra de que las palabras del señor Solís habían sonado para ellos con la fuerza de sinceridad y de eficacia que en todas sus actuaciones pone la Organización Sindical.



## NEVERAS

- Para hielo, en madera, desde ..... 390
- Metálicas, desde ..... 775
- Eléctricas, desde ..... 4.736

Neveras para coche y bolsas—nevera portátiles. Gran variedad de marcas y modelos.

También heladoras, batidoras y exprimidores eléctricos. Cubos para hielo y para enfriar botellas. Cocinas. Lavadoras. Muebles para cocina y el "office". Enceradoras. Jarras y cajas de material plástico para neveras...

Servicio para hoteles, restaurantes, bares, cafés, cafeterías...

## PLANTA-SOTANO DE GALERÍAS PRECIADOS

### TEMPERATURAS EXTREMAS

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 36 grados, en las seis de la mañana, y 23,5 grados a las trece horas. Hoy, en Madrid: 11,3 grados a las seis de la mañana, y 23,5 grados a las trece horas.



# TRAS LA PUERTA CERRADA

BY ELLERY QUEEN

Hizo que de nuevo se tendiera sobre el diván y comenzó a pasear por la habitación como un oso enjaulado.

—Jamás olvidaré el cablegrama de Floyd, anunciándome tu nacimiento. ¡Cuán orgulloso parecía, Dios mío! Mil novecientos dieciséis... el año de la muerte de Hugh Leith, tu abuelo. El accidente que costó la vida a tu padre sobrevino dos años más tarde. Luego tu madre cayó enferma. Al recibir una carta de Karen, partí para el Japón, abandonando todos mis asuntos. Fue en mil novecientos dieciocho, días después del armisticio.

Tendida en el diván, Eva contemplaba en espíritu el retrato de su madre. Surgir tamaña felicidad en el instante en el que creía tocar el fondo del abismo de la desesperación. Alta, coronada de magníficos cabellos de un rubio ceniciento; hermosa, naturalmente. Una diosa a la que solamente su invalidez encadenaba a la tierra. La imagen era tan nítida...

—Encontré a Esther en una casa de salud. Padecía una crisis de desesperación nerviosa, debida a la muerte de Floyd y a sus causas. Volvió a su casa sana de espíritu, pero moralmente quebrantada. Tenía la impresión de que un resorte vital se había quebrado en ella.

—¿Se acordaba del accidente?—preguntó Ellery. —Estaba obsesionada. Comprendí en seguida que el temor de haber asesinado voluntariamente a Floyd la perseguiría hasta el fin de sus días. Esther estaba dotada de una excesiva sensibilidad; era un manojito de nervios delicados, y en otro tiempo una inspirada poetisa.

—Pero ¿por qué no podía evadirse de esa idea fija, doctor? ¿Le reprochaba realmente su conciencia la muerte de su hermano?

—¡Le repito que he penetrado hasta el fondo de las cosas! Fue un desgraciado accidente, y nada más. Pero un factor imponderable entorpeció su curación moral. Yo permanecía impotente frente a aquella fuerza enemiga que trabajaba contra ella, hiriéndola infatigablemente, retardando su retorno a la vida, sin concederle reposo alguno.

—¡Pobre!—pensó Eva—. ¡Pobre, cómo ha sufrido!

Y sus ojos se llenaron de lágrimas. —Permanecí en el Japón el mayor tiempo posible. Karen se comportó perfectamente. Se declaró resuelta a consagrar su vida a su hermana; pero parecía preocuparla vivamente la suerte de su hija. ¡Apostaría que ya desde entonces la miserable incubaba su diabólico proyecto!—el puño del doctor

Mac Clure se abaló sobre la mesa, y concluyó con voz desfallecida:— Pero ¿cómo podía adivinar?

El inspector se agitó en su sillón. Morel había aprovechado el desvanecimiento de Eva para retirarse sin saludar; los acontecimientos ya nada tenían que ver con él. El inspector Queen suspiró.

El doctor Mac Clure dijo suavemente a Eva: —Por consejo de Karen, te traje conmigo y te adopté. No habías cumplido aún los tres años. Eras una criaturita de largos rizos cuya memoria no se había despertado todavía. Me era necesaria la firma de Esther para adoptarte legalmente. Con gran sorpresa por mi parte, la pobre mujer incluso insistió para renunciar a todos sus derechos sobre ti. Así, pues, te traje conmigo—y después de una pausa, añadió:— Esta es la situación.

—Esta es la situación. Eva contemplaba el techo, invadida por un sentimiento de vergüenza desconocido hasta entonces. ¡Eva Mac Clure una homicida! Su madre una... "Triste herencia—dirían las buenas almas, moviendo la cabeza—. De tal madre, tal hija." ¿Cómo poder mirar en lo sucesivo a sus semejantes, como si no hubiese ocurrido nada? ¿Cómo mirar a... a Dick?

Lentamente volvió hacia él la cabeza. El doctor Scott se apoyaba tan pronto en uno como en otro pie. Estaba cerca de la puerta de la oficina y parecía ansioso de hallar una escapatoria. Eva comprendió súbitamente que no había obtenido ningún consuelo de la presencia de su novio.

—Dick—le dijo—, debieras irte. Tus enfermos del hospital...

Observábase como había visto cierto día al doctor Mac Clure observar las reacciones de un conejillo de Indias anestesiado. Pero él respondió con tono seco:

—No digas tonterías, Eva. ¿Dejarte sola cuando este absurdo cargo pesa sobre ti? ¡NI lo pienses!

Acercóse a ella y le posó en la mejilla sus fríos labios.

—Esta es la situación—repitió Eva en voz muy baja—, y ésta es mi situación, tendida como un animal de laboratorio sobre la mesa de disección, rodeada de hombres que me observan.

Se incorporó bruscamente y golpeó el suelo con los tacones.

—No me intimidará usted—dijo enérgicamente al inspector, que estaba silencioso—. Hasta ahora he obrado como una chiquilla aturdida. Pero no me intimidará usted. Yo no maté a Karen Leith. Ignoraba que viviera mi madre. Le he dado explicaciones perfectamente razonables acerca de las huellas y el pañuelo. ¿Por qué es usted tan injusto?

—¡Bravo, pequeña!—exclamó Terry Ring, sonriendo—. ¡Cántele las cuarenta a ese viejo tonto!

—Y usted—continuó Eva, con cólera—, si sabe dónde está mi madre, ¿por qué no lo dice? ¡Lléveme a su lado inmediatamente!

La sonrisa de Terry se desvaneció.

—Escúcheme, Eva. Sea razonable. Yo jamás afirmé...

Eva se volvió al inspector.

—¡Hágale hablar! Es usted muy valiente para atemorizar a una mujer, pero cuando es un hombre quien está delante...

Terry la cogió del brazo.

—Escúcheme, pequeña...

La joven se desahogó bruscamente.

—¡No! ¡Dese prisa en encontrar a mi madre, inspector Queen! ¡Sabe Dios lo que ha podido ocurrirle... ¡Sola en Nueva York, que no conoce después de nueve años recluida en aquel granero!



El inspector suspiró e hizo con la cabeza una seña al taquígrafo. —Vaya a buscar a Thomas Velle, Mushie.

Eva se calmó lentamente y observó a sus compañeros. Al doctor Mac Clure, que continuaba paseando por la habitación; al doctor Scott (¿qué había, en realidad, aquel hombre extraño, perdido en la contemplación del cielo a través de la ventana y ocupado en roerse la uña del meñique?); a Terry Ring, tan preocupado y fumando cigarrillo tras cigarrillo; a Ellery Queen, inmóvil y silencioso como la estatua de ónix colocada sobre el escritorio de su padre.

El taquígrafo de la Policía se levantó y dijo: —Bien, jefe.

Pero antes de que hubiese tenido tiempo de llegar a la puerta, se abrió ésta para dejar paso a un desgarbado personaje, mal afeitado, tocado con un anticuado chambergo y mascando un cigarrillo de gado.

—¡Ah! ¿Tiene usted visitas?—gruñó el doctor Prouty, médico forense de la Policía neoyorquina.— ¡Hola, Queen! ¡Ah! El doctor Mac Clure. Mi pésame. Le traigo una mala noticia, Queen.

—¿Una mala noticia para mí, Sam?

—La hoja de tijeras..., la que se encuentra en su escritorio, ¿sabe?

—Sí, sí...

—No es el instrumento de la muerte de Karen Leith.

\*\*\*

Se produjo un silencio muy especial, que Terry Ring fué el primero en romper.

—¿Qué descubrió, doctor?

—No querrá usted burlarse de un viejo amigo, ¿verdad, Sam?—preguntó el inspector, iniciando una sonrisa.

—Me esperan dentro de veinte minutos en el depósito y no tengo tiempo que perder en conversaciones ociosas. Pero vistas las conclusiones de la primera autopsia, considero que debo darle algunas explicaciones.

—Por lo menos—gruñó el inspector.

Terry Ring cogió a Eva de la mano y la condujo sonriendo al diván.

—Siéntese, Eva. A cada cual su turno. Ahora le llegó el suyo.

Eva obedeció, creyéndose juguete de un sueño. La hoja de tijeras, las huellas... Pero había que escuchar las explicaciones del doctor.

—Tomo sobre mí toda la responsabilidad, Queen. Estaba agobiado de trabajo y confíe la autopsia a...

Bueno, no importa. Un muchacho joven e inexperto, pero yo creía que se trataba de una simple formalidad, pues la causa de la muerte era evidente. Baséme la hoja de tijeras que tiene en su poder Queen.

—Aquí está.

Prouty la sacó a la vista, después de arrojar desdenosamente sobre el escritorio, diciendo:

—¡Hum! Yo tenía razón.

Sacó luego de su bolsillo una caja de cartón, que abrió. Un triángulo muy pequeño de acero pulido como un brillante sobre un lecho de algodón, era el fondo de la caja.

—Yo mismo acabo de extraerlo de la garganta de la víctima. El martes se le escapó del examen a mi ayudante.

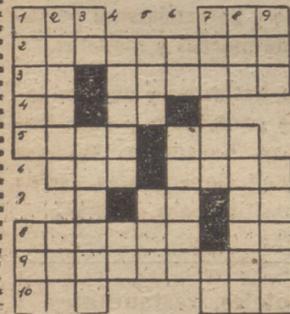
(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Buzo".)

## HUMOR • ENTRETENIMIENTO

### Crucigrama

NUMERO 1.605

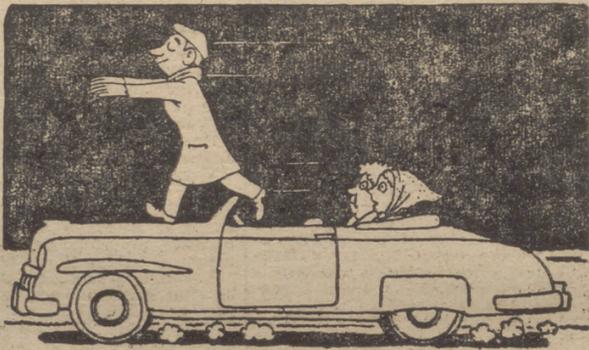


uncir bueyes.—7: Capital europea. Nota musical.—8: Río español. Al revés, mostrarán alegría.—9: Animal plantigrado. Unidad anual que rinde una cosa.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.604

HORIZONTALES.—1: Amé. Eia.—2: Comilonas.—3: Al. Retama.—4: Re. As.—5: Orad. Mos.—6: Ale. Asar.—7: Et. Me.—8: Camisa. aT.—9: Aca. lorará.—10: Man. Lar.

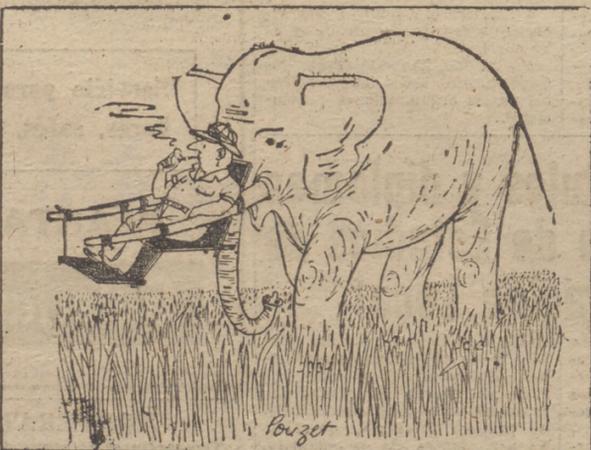
VERTICALES.—1: Acaro. Cam.—2: Molerá. Acá.—3: eM. Aleman.—4: Iradé. IL.—5: Les. Eso.—6: Ol. Matar.—7: Eñanos. Al.—8: Tam. Samara.—9: Asa. Retar.



--Ya se ha vuelto Pepe a dormir conduciendo.



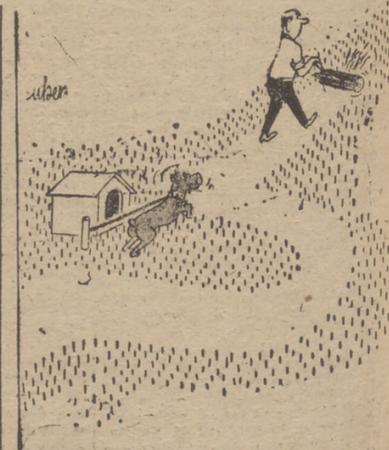
--¿Es que nunca has oído hablar de los hombres-Pepe?



Comodidad



Sin palabras.



Sin palabras.

HORIZONTALES.—1: Volcán de la isla de Mindanao. Ligo.—2: Frutas que se parecen a las acerolas.—3: Voz de mando. Hombre diestro en manejar el lazo para apresar animales.—Números romanos. Cifra romana.—5: Nombre de mujer. Gallito del arma de fuego.—6: Preposición. Atraverse.—7: Prefijo inseparable. Nota musical.—8: Al revés, Aconsontará. Preposición inseparable.—9: Al revés, telas que forman las arañas.—10: Demostrativo. Río español.

VERTICALES.—1: Ligás. Tosté.—2: Archipiélago del golfo de Panamá. Título etíope.—3: Al revés, moneda mejicana. Al revés, agregar.—4: Husmeaban. Símbolo químico.—5: Personaje bíblico. Oasis del Sahara central.—6: Lengua. Coyunda para

# INFORMACION TAURINA

## Brillante presentación del colombiano PEPE CACERES EN MADRID

### Juan Antonio Romero demostró mucha valentía y arte con capa, banderillas, muleta y estoque

#### ESPECTADOR HERIDO EN MADRID AL SALTAR UN ESTOQUE

Engañosa la tarde de verano soleada al llegar a las Ventas, puesto que un airazo tremendo azotó los engaños para poner a los diestros al borde del percance por el peor enemigo del arte del torero.

Hubo buena entrada; mas es para pensar que ya no es tan fácil llenar la plaza como en la época de rebosante turismo.

De tierras de Badajoz se trajeron para la novillada de ayer en Madrid, novillos con divisa blanca, celeste y oro viejo, vacada propiedad de don Ignacio Rodríguez Santana, bien presentados, verdaderos toros los tres últimos, que acusaron mucha casta y bravura y más al dejarlos sin picar o poco picados desde unos caballos que se caían sin tener el toro delante.

Los tres primeros fueron de menos fuerza y muy dóciles, por lo que, en general, la novillada resultó, para satisfacción del ganadero, con aplausos en los arrastres y bien calibrado el castigo, y sin el continuo huracán traicionero hubiésemos visto una gran novillada, porque los diestros, principalmente el primero y el debutante, salieron dispuestos a juzgar el tipo y triunfar, lo que hicieron contra viento, contra muchísimo y duro viento y marea.

El primero de la tarde, "Sahibondó", 59, zaino, bonito, cómodo, berroconete, rematante en tablas, era fijado por Juan Antonio Romero—salmón y plata con cabos negros—, y al codiciosillo, con poca fuerza, le hacía un emocionante, quite por gaoneras. Dos varas componían la pelea alegre y el aire bamboleaba, para deslucir, las telas.

Romero, con facultades y arte, clavaba tres pares, aclamados por la multitud, a la que brindaba el jerezano, que arrodillado de espaldas, junto a tablas, iba por el novillo para ligar tres pases con torerísimo remate de pie, que puso en pie a la entusiasmada plaza. Naturales, redondos, en los chiqueros, ayudados, giraldinas y fantasías, y adornos arrancaron ovaciones imponentes. A la salida de un pase de rodillas era cogido y revoloteado, salvándose con serenidad de las cornadas. Después de unas manoleínas ceñidísimas clavó media superior sin puntilla, y hubo petición—palmas al novillo—, ovaciones de lujo, vuelta aclamada y saludo triunfal. Regada la plaza, y el aire desmeledado, la pisó el cuarto, "Domador", 54, zaino, un toro enfadado con las tablas al tropezarlas, suelto en su corretear, sin fijarse en las capas hasta encontrar a los picadores y recibir de ellos cuatro garrochazos y resultar blanco, huido. Cuando Juan Antonio pedía los palitroques se le adelantó uno de sus peones, y éste y su compañero cumplieron.

Romero brindó a don Livinio, y por bajo se hizo con el fuerte mansurrón. Ayudó o se erguido, derechazos, ceñidos y largos, altos de aguante, con lucha contra el aire, y al cielo fué a parar en una aparatosa voltereta por esperar valiente, y de media, con bella muerte, acabó con su enemigo. Ovacionado largamente al saludar, resultando el "Domador" domado por el indomable valor de Juan Antonio Romero.

Durante la lidia de este novillo saltó el estoque al tendido de sol e hirió en la región parietal izquierda, de pronóstico reservado, al espectador José Luis Quinzal Guerra.

El segundo, "Sacristán", 59, zaino, alegre al tomar los capotes, el templado de Curro Puya—blanco y plata—era arrugado por el viento.

Godiosos el morito hasta derribar en la primera vara, en dos más, cruéles, peleaba bien, estropeadas unas gaoneras de Cáceres por el aire. Al toro noble, algo zazonó, fué fácil banderillearle. Curro ligó naturales con el tanteo por alto. Larga serie de derechazos, gustó; quedándose corta la arrancada de la res en nuevos naturales. Talaveranas y manoleínas, aplaudidas, terminaron de manchar el albo vestido del gitano por delante y por el otro lado, y requerida la "espá", terminó aplaudido, y palmas hubo para el novillo.

Soso de salida, el quinto, "Boticario", 66, zaino, resultaba un arrebatapapas, alombrando de tela rosa y gualda la arena. Puya fijaba y un jaco se desmayaba. Aupado a patos, volvía el jinete arriba, y el de tanda caía al empuje de "Boticario", y luego el del flato, dos veces.

En tiempo de capea y rebrincos se colocaron cinco picotazos leves y cinco banderillas rápidas y desiguales. Curro Puya alfió por bajo, desarmado y pisando la muleta, que el vendaval le ponía en la frente. Tanteó por derechazos al docilón, luego volvió al alfiar, no decidiéndose con la zocata, y el abuso del peonaje trajo pitos y no mucho contento el pinchar flojillo y dejar un estoconazo de rápido efecto.

Palmitas hubo en el arrastre. Arrecriaba el aire al salir el saltarín tercero, "Coriano", 64, negro, berreante al tomar los valientes lances de Pepe Cáceres—verde y oro—entre un huracán de tierra. Contra los lanceros el novillo dialogaba codicioso y recargando ante el hondo castigo tres veces. El airazo no permitía torear. Rápidos los rehileteros, bramando en sol—y en la sombra—"Coriano", el debutante colombiano Pepe Cáceres brindó su faena a los parroquianos y en las proximidades de la enfermería, entre berreo y huracanes, al tardo bicho, mermado de viaje y flojo de manos lo encelaba con valor y suavidad para cuajar muletas arosos, pese al soplar de Eolo. Por naturales fué ovacionado. En redondo era vendido por el airazo, y al agotado escarbador y cantante incansable lo despachaba de media hábil con larga agonía, cayéndose y levantándose el burel hasta rodar en la puerta de cuadrillas y recoger Cáceres su montera y ovación y saludo.

Roqueño", 54, zaino, cerraba plaza, larguito, corréton, con berreo lóbrego, burlado con largas arrodillado junto a tableros del sol por Cáceres, luego ceñido en lances torturado por el ventarrón y ovacionado por su valor y

decididas ganar de agrado. Empujó con caídas de caballos el "Roqueño" en tres ocasiones, dejándolo maduro. Pepe Cáceres se llevó un volteretón en unas impresionantes gaoneras y, duchado con el botijo, aclamado por la gente, volvió al toro, que lo era, pleno de vergüenza torera.

Hubo sustos, carreras y fallos de rehileteros. Cáceres brindó a un amigo, y en toreras y sabias dobladuras fué jaleado, entusiasmada la plaza. Del platillo, por el viento se llevó el toro a donde menos lo hacía y el burel lanzaba, por su duro cabeceo en corto viaje, a la bandera la tela granate, torerísima por ayudados, entregándosele el toro. El público ya lo tenía en el bolsillo. En un natural fué zarandeado por el vientre y remató con ceñidísimos adornos, medio sin conocimiento físico que toreros los tiene firmes y claros; otra voltereta del toro chorreante de casta sufrió Cáceres, que de dos pinchazos, media, pinchadura, media y fulminante descabello, terminó su brillante presentación, ovacionado en grande al cruzar el ruedo y saludar camino de la fonda, ovaciones que eran un ¡hasta pronto! y bien merecido, porque Pepe Cáceres dejó una magnífica impresión y en tarde de menos viento, salga el que salga, redondeará el éxito de su debut en la plaza grande, tan azotada de los cierzos.

Juan Antonio Romero, sobrado de arte, conocimiento y facultades con capa, rehiletes, muleta y estoque, está en pleno cuajo para la alternativa y se impuso a las muchas dificultades de la huracanada tarde.

A Curro Puya le soplaron, como a sus compañeros, malos vientos, pero no los del duende gitano de su toro.

Y hasta la próxima que es esa monumental corrida a beneficio del Montepío de Toreros con los Antonios, Bienvenida y Ordóñez, y el ganadero don Francisco Ramírez, ¡Casi nada!—B.

### Sérbu'o Azuaje cortó oreja y salió a hombros en Carabanchel

Don Félix Gómez envió una buena novillada con casta y bravura. Sérbu'o Azuaje derrochó valor y acierto con la espada, como en general sus compañeros; en su primero dió la vuelta al ruedo, y en el otro, dos, con una oreja en la mano. Al final salió a hombros. No le importaron varias volteretas.

Cárdenas es otro valentón maduro ayer a volteos y varetazos curados en la enfermería. En su primero, medio machacado, cumplió, y en el quinto le aplaudieron.

### El jueves la gran corrida del Montepío de toreros

UN SENSACIONAL MANO A MANO DE ANTONIO BIENVENIDA Y ANTONIO ORDÓÑEZ, CON BRAVOS TOROS DE RAMÍREZ.

Ya están en las esquinas los clásicos carteles de la corrida del Montepío de Toreros, con los nombres de los espadas, los dos Antonios, Bienvenida y Ordóñez, y el del prestigioso ganadero don Francisco Ramírez, festejo insuperable que se celebrará en la

Monumental madreña el próximo jueves, día 21.

Antonio Bienvenida, en la plenitud de su arte, lidiador y torero, se enfrentará con su tocayo Antonio Ordóñez en refiada y noble competencia, con el aporte por el de Ronda de su momento torero cumbre, y ambos prestigiosos artistas tendrán como enemigos a bravos toros de don Francisco Ramírez, ganado que por desvelos y selección es hoy día destacadísimo como bravo y noble para puyas y telas.

Con esos dos toreros famosos, y los toros seleccionados, el cartel para este cartel será el de "No hay billetes". Que lo sepan así y queden avisados los perezosos.

### HOMENAJE AL GANADERO DON SALVADOR GUARDIOLA

La Peña taurina El Siete ha organizado para el próximo sábado, día 23 de junio, un banquete homenaje al prestigioso ganadero don Salvador Guardiola, con objeto de hacerle entrega del tradicional diploma concedido por dicha Peña al ganadero que durante la pasada feria de San Isidro presentó la mejor corrida en conjunto, por su trapío y bravura.

Las tarjetas para el acto pueden retirarse de los domicilios de la ciudad peña, sitos en la plaza de Santa Bárbara, 1 (Bar La Concha, y Alcalá, 168 (bar Buminado).

### EN PROVINCIAS

(Resumen de las noticias de Cifra.)

#### CHACARTE ESTOQUEO SEIS TOROS EN BILBAO

BILBAO, 17.—En Vista Alegre, a las doce y media de la mañana, para no coincidir con el partido de fútbol en San Mamés, se han lidiado seis toros de Pío Tabernero, de Vilvis, irregulares,

pero bien de estampa, por Manolo Chacarte, único matador. Entrada flojísima. Tiempo inaseguro.

#### OREJA PARA ANTOÑETE EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 17.—Cuatro toros de Arturo Pérez López Tejada y dos de Antonio Pérez, de San Fernando, todos broncos y gazaponés.

Antonio Ordóñez hizo una buena faena a su primero. Cuatro pinchazos, estocada y descabello. (Pitos, como en su segundo.) César Girón, protestas y silencio. Antoñete, discreto y cortó una oreja en el que cerró plaza.

BARCELONA, 17.—Ganado de Alipio Pérez T. Sanchón. Moreno de Córdoba, aplausos y vuelta. El Trianero, ovación y aplausos. Chamaco, ovación y vuelta.



## Trajes de verano CORTEFIEL

Elegantes, cómodos, atractivos, reuniendo todas las cualidades exigibles a un buen traje de verano.

Vea la gran colección que ofrecemos:

- ALPACA inarrugable
- MUSELINA tropical
- OTOMAN
- JUMEL lavable, etc.



Central **CORTEFIEL** AV. JOSE ANTONIO, 27

y en las sucursales de PARDIÑAS, 1, TOLEDO, 52, B. MURILLO, 103 y LUCHANA, 15

Enviamos muestras a toda España • Servimos contra reembolso

ZARAGOZA, 17.—Novillos de Angel Gerín y de Fuentesespino. Mondeño, vuelta y orejas y rabo. Luis Aldea, pitos y división. Manuel Estévez fué cogido en su primero y pasó a la enfermería. Volvió a salir en el sexto, pero se resiente de la herida y vuelve a la clínica. Mondeño mató estos dos entre ovaciones.

HUELVA, 17.—Ganado de Tassara. Enrique Loyo, ovación y vuelta. Manolo Riquelme, vuelta. En el otro sufrió herida grave en la región corto lumbar derecha. Loyo mató al novillo bien. Tomás Domínguez, aplaudido.

LINARES, 17.—Novillos de Angel Gómez, bravos. Mario Ronda, vuelta en el de rejones. Pepe Cisterna, orejas y rabo y ovación. Daniel Suárez, vueltas.

TALAVERA DE LA REINA, 17.—Reses de Julián Fernández. José Antonio Martínez, palmas. En el otro fué cogido, con herida leve en la región perineal. Carlos Barroso mató tres. Ovación en uno y palmas en los otros.

GUADALAJARA, 17.—Ganado de Enrique García Serna. Curro Chaves, breve y vuelta. Curro Montes, breve. Alfonso Ordóñez, vuelta y breve.

GIJÓN, 17.—Novillos de Sánchez Montejo, muy bravos. Pedro Sanz, vueltas. Ovación en el que sustituyó a Maxilo González.

ALGECIRAS, 17.—Peña, ovacionado en el de rejones. Manolo Segura, vuelta y aplausos. Jaime Ostos, ovacionado. Miguelín, vulgar.

VALENCIA, 17.—Ganado de Clemente Tassara, bueno. Rafael Girón, aviso y vuelta. Curro Girón, vuelta y palmas. Cabañero, vuelta y oreja.

VALLADOLID, 17.—Reses de hermanos Molero, bien presentadas. Juan Gálvez, orejas y aplaudido. Victoriano Roger (Valencia), aplaudido y orejas. Heriberto García, aplaudido.

Miguel Guerrero, orejas y aplausos. Antonio Moro, dos avisos. Aviso en otro, con palmas a la voluntad. José Luis Borrero, aviso y aplausos.

EL ESCORIAL, 17.—Ganado de José Flores. El Tejano, ovación y orejas. Omar de la Cruz, vueltas.

SEGOVIA, 17.—Novillos de Juan José Cruz, cumplieron. Vicente Pastor, aplaudido. Javier Aranda, vuelta y oreja.

COLMENAR VIEJO, 17.—Reses de Fermín Saiz, mansas. Hilario Serrano, oreja y palmas. Enrique Hernán, palmas.

MEDINA DEL CAMPO, 17.—Ganado de Molero Hermanos. Manuel Blázquez, ovación y orejas y rabo. Angel Carmona, ovacionado.

MÉRIDA, 17.—Novillos del conde de Burguillos del Cerro. Juan Oreja, regular. Miguel Yuste, regular. Viruta, oreja. Curro Gómez, oreja. Rafael Martínez del Cerro, oreja.

MIERES, 17.—Reses de Encinas. El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, orejas y rabo. Curro Montes, orejas y rabo y aplausos. Julio Málquez, orejas y rabo y aplaudido.

PUERTO DE SAGUNTO, 17.—Ganado de Valeriano de la Viña. Josélio Romero, oreja y ovación. Marcos Campos, palmas y vulgar.

CORDOBA, 17.—Novillos de Cristina de la Maza dieron juego. Antonio de la Torre, vuelta. Amil Ben Mohamed, aplausos. Josélio Sanjurjo, ovación. Antonio Sánchez, vuelta.

pero bien de estampa, por Manolo Chacarte, único matador. Entrada flojísima. Tiempo inaseguro.

En el primero, oreja. En el segundo, aplausos. En el tercero, vuelta. En el cuarto, bien. En el quinto, voluntarioso. Y en el que cerró plaza tiró a abreviar.

HUELVA, 17.—Ganado de Tassara. Enrique Loyo, ovación y vuelta. Manolo Riquelme, vuelta. En el otro sufrió herida grave en la región corto lumbar derecha. Loyo mató al novillo bien. Tomás Domínguez, aplaudido.

LINARES, 17.—Novillos de Angel Gómez, bravos. Mario Ronda, vuelta en el de rejones. Pepe Cisterna, orejas y rabo y ovación. Daniel Suárez, vueltas.

TALAVERA DE LA REINA, 17.—Reses de Julián Fernández. José Antonio Martínez, palmas. En el otro fué cogido, con herida leve en la región perineal. Carlos Barroso mató tres. Ovación en uno y palmas en los otros.

GUADALAJARA, 17.—Ganado de Enrique García Serna. Curro Chaves, breve y vuelta. Curro Montes, breve. Alfonso Ordóñez, vuelta y breve.

GIJÓN, 17.—Novillos de Sánchez Montejo, muy bravos. Pedro Sanz, vueltas. Ovación en el que sustituyó a Maxilo González.

ALGECIRAS, 17.—Peña, ovacionado en el de rejones. Manolo Segura, vuelta y aplausos. Jaime Ostos, ovacionado. Miguelín, vulgar.

VALENCIA, 17.—Ganado de Clemente Tassara, bueno. Rafael Girón, aviso y vuelta. Curro Girón, vuelta y palmas. Cabañero, vuelta y oreja.

VALLADOLID, 17.—Reses de hermanos Molero, bien presentadas. Juan Gálvez, orejas y aplaudido. Victoriano Roger (Valencia), aplaudido y orejas. Heriberto García, aplaudido.

Miguel Guerrero, orejas y aplausos. Antonio Moro, dos avisos. Aviso en otro, con palmas a la voluntad. José Luis Borrero, aviso y aplausos.

EL ESCORIAL, 17.—Ganado de José Flores. El Tejano, ovación y orejas. Omar de la Cruz, vueltas.

SEGOVIA, 17.—Novillos de Juan José Cruz, cumplieron. Vicente Pastor, aplaudido. Javier Aranda, vuelta y oreja.

COLMENAR VIEJO, 17.—Reses de Fermín Saiz, mansas. Hilario Serrano, oreja y palmas. Enrique Hernán, palmas.

MEDINA DEL CAMPO, 17.—Ganado de Molero Hermanos. Manuel Blázquez, ovación y orejas y rabo. Angel Carmona, ovacionado.

MÉRIDA, 17.—Novillos del conde de Burguillos del Cerro. Juan Oreja, regular. Miguel Yuste, regular. Viruta, oreja. Curro Gómez, oreja. Rafael Martínez del Cerro, oreja.

MIERES, 17.—Reses de Encinas. El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, orejas y rabo. Curro Montes, orejas y rabo y aplausos. Julio Málquez, orejas y rabo y aplaudido.

PUERTO DE SAGUNTO, 17.—Ganado de Valeriano de la Viña. Josélio Romero, oreja y ovación. Marcos Campos, palmas y vulgar.

CORDOBA, 17.—Novillos de Cristina de la Maza dieron juego. Antonio de la Torre, vuelta. Amil Ben Mohamed, aplausos. Josélio Sanjurjo, ovación. Antonio Sánchez, vuelta.

### VENTA DE MAQUINARIA USADA

La Empresa Municipal de Transportes de esta capital saca a concurso la enajenación de diversa maquinaria con arreglo al pliego de condiciones que se halla a disposición de los interesados en el Servicio de Compras de la Empresa, calle de Alcántara, 24. Se admiten ofertas hasta las doce horas del 12 de julio próximo. Madrid, 14 de junio de 1956.

# ESPECTACULOS

## Hoy, lunes, estreno en el Lope de Vega de "Tirma", la película más costosa y espectacular



"Tirma" tiene como valor primordial la interpretación asombrosa de Silvana Pampanini, Gustavo Rojo y Marcello Mastroianni. Un mes de rodaje en los Estudios Sevilla Films y cuatro meses en las islas Canarias suponen un colosal esfuerzo de producción, que ha tenido una compensación espléndida y justa. Estamos ante la película hispano-italiana más costosa, espectacular e impresionante rodada hasta la fecha. "Tirma" no es solamente

el más bello poema de amor y de guerra frente al paisaje idílico de Gran Canaria; es la epopeya del pueblo guanche frente a la conquista castellana. Millares de figurantes, centenares de caballos y un formidable equipo cinematográfico se han puesto al servicio de un gran tema, que encuentra su bellísima y sorprendente expresión en un colorido perfecto.

El personaje interpretado por Silvana Pampanini tiene las más

varias ocasiones de lucimiento para esta actriz, que nos encantará como princesa enamorada en la arrolladora plenitud de sus encantos. "Tirma", además del formidable reparto de primeras estrellas, cuenta con la sobria labor de José María Lado, Julio Riscal y la colaboración de Elvira Quintillá y José María Rodero. Es una producción Mercurio Films, que hoy lunes se estrena en el suntuoso local del cine Lope de Vega.

## La película de la juventud...

El cine italiano, hoy en primera línea mundial, ha puesto en primer plano de los valores cinematográficos la naturalidad, la espontaneidad, la gracia y cierto tipo de mujer que sugiere a todos los hombres del mundo. A la memoria del lector han de acudir en este momento un sin fin de nombres. A esto habrá que añadir ahora, el centenar de mujeres mucho más bonitas que forman como el paisaje presente en todo el film de "Bellezas en moto".

Dirigida por Carlo Campogiani, e interpretada por Isa Barozza, María Piazzal y Enrico Vistarzo en los papeles estelares, será presentada al público de Madrid, hoy lunes, en los cines Actualidades y Beatriz, distribuida por la marca Eos Films.

## Leslie Caron des-cansa actuando en un teatro de Londres

Leslie Caron, la inolvidable estrella de "Lili", acaba de terminar en Hollywood un nuevo film M. G. M. y ahora se dispone a efectuar su debut en la escena londinense, donde interpretará "Gigi", la famosa comedia de Colette.

La película que acaba de terminar es "Gaby", y una vez concluidos sus compromisos teatrales en Londres, Leslie Caron volverá a Hollywood para reanudar su carrera cinematográfica con la película "Les Girls".

## Daniel Mann, genial director de "Mañana lloraré"

### SUSAN HAYWARD CONSIGUIO EL PREMIO DE INTERPRETACION EN EL FESTIVAL DE CANNES

La capacidad de ayudarse a uno mismo se juzga por la que se posee para ayudar a los demás: tal es la convicción de Daniel Mann, joven e inteligente director cinematográfico de Hollywood. Esta convicción nació en él al iniciar su carrera y formar parte de su vida diaria. En realidad, uno de sus recientes y más notables triunfos profesionales está basado en aquella premisa, inspiradora de su conducta.

El film que sintetiza su filosofía es la dramática producción Metro-Goldwyn-Mayer "Mañana lloraré", cuyo argumento es una adaptación de la autobiografía de Lillian Roth, famosa estrella de "music-hall" de los años 20. "Mañana lloraré" es una historia de dolor y de lucha. Es también la historia de un ser humano.

—No hay vida sin esperanza —dice Daniel Mann—, y es precisamente la esperanza la fuerza dominante de nuestro film; lo eleva más allá de la desesperación a un ser humano hundido por su completa sumisión a unas circunstancias desdichadas. Daniel Mann es un hombre modesto y rehuye todo halago a su labor. El habla, en cambio, de Helen Deutsch y Jay Richard Kennedy, autores del guión.

muerte por su salvación. La tragedia de la pérdida de su primer amor empujó a Lillian Roth a buscar refugio en la bebida; sin embargo, fueron sus relaciones con otras personas las que han hecho de su conmovedora historia un documento humano de inapreciable valor.

—Gracias a los intérpretes —dice Daniel Mann—, pudimos lograr que la emoción contenida en la obra inspiradora fuese transmitida en toda su intensidad al público. En el caso de Susan Hayward, gran estrella de la película, me encontré con uno de esos elementos que "viven" más bien que "actúan". Susan es tan sensible a los problemas de los demás, que le fué muy fácil identificarse con la persona representada. En cuanto a Richard Conde, o Van Fleet, Don Taylor y Ray Danton, todos ellos, cada uno en su propio estilo, imprimieron un sincero realismo a su labor.

## Ava Gardner, a París

PARIS, 14.—Hoy es esperada en esta capital, procedente de Madrid, la artista cinematográfica Ava Gardner. Su viaje tiene por objeto elegir el vestuario que utilizará en su próxima película, "La cabaña", basada en la obra teatral que actualmente triunfa en Londres y Nueva York. (Efe.)

## CARTELERA DE MADRID - CARTELERA DE MADRID

### TEATROS

#### Funciones para mañana

**ALCAZAR.** — (Revistas Casal-Andrés.) 7, 15: Punto y coma. (Penúltimo día.) 11 noche: Homenaje a la primera vedette Maruja Boldoba, con Punto y coma y un brillantísimo fin de fiesta.

**CALDERON.** — (39-13-33.) 4, 7 y 11: Cia. de Doroteo Martí con CIRCO AMERICANO. — (Junto Nuevos Ministerios. Metro, Ríos Rosas. Tel. 38-93-03.) 6.ª semana triunfal! Hoy, 7 y 11. El superespectáculo mundial El Gran Desfile del Circo, con Texas Rodeo, de EE. UU.; Un circo de una magnitud sin límites! Fabulosas atracciones. Fastuosa presentación. Zoo. Visita parque fieras. Leones, tigres, panteras, elefantes, jirafas, poneyes, etc. Todos los días, autobuses especiales salida circo.

**COMEDIA.** — (Cia. Ismael Merlo.) 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol, de Carlos Llopias. (Extraordinario éxito.) 143 y 144 representaciones. (Últimos días.)

**COMICO.** — (Cia. de revistas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡Anda con ella!

**FUENCARRAL.** — (Cia. lírica Antonio Medio.) 7: La Revoltosa y La verbena de la Paloma. 11: Molinos de viento y Alma de Dios. Miércoles, estreno: Aquella noche en Bahía (de Lereña, Liabrés y maestro Diaz Giles).

**INFANTA ISABEL.** — 11 noche: Arturo Serrano presenta la Cia. Gadé-Serrador-Thorry, e estreno, El reloj de Baltasar (de Carlos Gorostiza).

**LARA.** — 7-11: La herida luminosa. Exito clamoroso. Temporada popular. 413 y 414 representaciones. (Butaca, 25 ptas.)

**LATINA.** — (Revista.) 7-11: Sofía y Loren... (Marl Begoña, Antonio Garisa, Roberto Camardiel, Pilarín Broch, Los Chimberos). Última semana. (Butaca, 25 ptas.)

**MARAVILLAS.** — 7-11: ¡La sensación de Madrid! Cella Gómez en El ágülla de fuego (de Rigel, Ramos de Castro, música Francis López).

**MADRID.** — (21-56-94.) 7-11: La fantasia arrebatada, de gran espectáculo, Música y mujeres, con Carmen de Lirio, Antonio Amaya, Alady, Los Xey, 30 modelos bailarinas alemanas y españolas. Magnífica presentación.

**PRICE.** — (21-63-19.) 7 y 11: Circuitos Carcellé presenta Aleuyas 1900-1956, con Pepe Mairena, Pablo del Río, Carmen Montes, Enrique Montoya, Purita Vargas, Fernando Vargas, Angella Serrano, Fúnez, 12 Maravillas Ballet, etc. 90 maravillosos artistas. Localidades desde 4 ptas. (¡Últimos días!)

**REINA VICTORIA.** — (Lili Murati.) 7, 15-11: Separada del marido. Hacía 200 representaciones.

### COLISEUM.—7,15 y 11: Tardo

de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada. 18.ª semana.

**GRAN VIA.** — 7-11: Fiebre de venganza (Rock Hudson, Donna Reed). Technicolor.

**LOPE DE VEGA.** — (47-20-11.) 7-11: Tirma (Silvana Pampanini, Gustavo Rojo, Marcello Mastroianni). Ferraniacolor.

Luchana. — Tormenta sobre el Tibet.

**MUÑOZ SECA.** — (Totalmente reformado y ampliado.) Continúa, de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: Lanza es carlista (technicolor). Autorizada para menores.

**PALACIO DE LA MUSICA.** — 7-11: Herencia contra reloj. 2.ª semana.

**PAZ.** — 7-11: Una llama en el espacio (Humphrey Bogart, Eleanor Parker). Tolerada.

Pompeya. — También yo te quiero. Princesa. — Unidos por el crimen.

**PROGRESO.** — 7-11: Ahí está el detalle (Cantinflas). Proyecciones. — Ahí está el detalle.

**REAL CINEMA.** — 7-11: No hay amor más grande. ¡Estupenda interpretación del matrimonio Interleghi! El huérfano (dibujo color Tom y Jerry).

**REX.** — (Tel. 47-12-37.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Lanza es carlista (technicolor). Estreno. Tolerada.

**RIALTO.** — (Refrigerado.) 4,30-7 y 11: La película cumbre del cine, Luces de la ciudad, de Charlot. Tolerada.

Roxy A. — Sissi.

Roxy B. — Tres chicas con suerte.

**SAN MIGUEL.** — 7-10,45: Boda en Mónaco (CinemaScope) y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell, Vittorio de Sica).

**UNIVERSAL CINEMA.** — 7-10,45: Boda en Mónaco (CinemaScope) y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell, Vittorio de Sica).

### SESION CONTINUA

**ALBA.** — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: El rey de los bosques. La vida en un bloc.

Albarrán. — Mares del Sur y Momentos de peligro.

Albeniz. — Una llama en el espacio.

Alcalá. — Niebla y sol y Cuando ruge la marabunta.

Alcantara. — Escuela de vagabundos y Suspense en comunismo.

Alexandra. — Una llama en el espacio.

Alhambra. — La casa 322 y ¡Abajo el telón!

América. — Con sus mismas armas y Locuras de verano.

Apolo. — Esos de Pénjamo y Con sus mismas armas.

Aragón. — Fuego verde y Simba.

Argel. — La suerte está echada y La vida en un bloc.

**ARGUELLES.** — Continúa 6: Boda en Mónaco y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell, Vittorio de Sica). Mayores.

Arizona. — Juegos peligrosos y Rumbo a Java.

Astoria. — Los gavilanes del Estrecho y La chica del barrio.

Astur. — Línea secreta y Marcellino Pan y Vino.

Avemaria. — Sacrificio sublime y El señor fotógrafo.

Avenida (Vallecas). — La casa encantada y Fuego sobre Africa.

Ayala. — Lucha a muerte y Los crímenes del castillo.

Azul. — Tambores lejanos y Caballero a la medida.

Beatriz. — Bellezas en moto.

Becerra. — El matrimonio.

Bellas Artes. — Unidos por el crimen.

Bellas Vistas. — La bella de Cádiz y Filón de plata.

Bellón. — Infierno bajo cero y Relicua con niño.

Benavente. — El tesoro del condor de oro y Crimen imposible.

Bilbao. — Unidos por el crimen.

California. — ¡Qué vida está! y La isla del tesoro.

Carretas. — Una dama en el Oeste y ¡Vaya par de marinos!

Castilla. — La ciudad prohibida y Cita en Honduras.

Cervantes. — Más fuerte que la ley y Las señoritas del 09.

Colón. — La jungla de asfalto y Cantivos del mal.

Covadonga. — Martes negro y La picaresca molinera.

Cristal. — Marty y La ruta del marfil.

Chamartín. — Senderos de guerra y Cuando los mundos chocan.

Chamberl. — Esos de Pénjamo y Con sus mismas armas.

Chiki. — Muerte de un ciclista y otra.

Chueca. — Siete novias para siete hermanos y El signo de Venus.

De la Rosa. — Un ladrón de guante blanco y Mislón extravagante.

Deliolias. — La mujer soñada y La hija de Mata-Hari.

Do-Re. — Union Station y La primera sirena.

**DOS DE MAYO.** — Continúa 6: Veneno implacable y La luz brilló dos veces (Ruth Roman). Mayores.

Elcano. — Coraza negra y El desierto viviente.

España. — Cangaceiro y Las señoritas del 09.

Espionada. — Cuando los mundos chocan y Las perirrojas.

Europa. — La ladrona, su padre y el taxista y Tras sus propias huellas.

Excelsior. — Pancho Villa vuelve y La hieracilla domada.

Felipe II. — Simba y El talismán.

Figaro. — Fuego verde y María.

Flor. — Siempre en tus brazos y Manos peligrosas.

Florida. — Genoveva y Cómo lo conocí.

Frutos. — Sin piedad y La Hermana Alegria.

### GALLEO.—Brumas de traición y La

vida en un bloc.

**GONG.** — Continúa 6: Ahí está el detalle (Cantinflas). Mayores.

Goya (Vallecas). — Apaché y La busca de marido.

Granada. — La portera de la fábrica y Guante de acero.

Iberia. — Vera-Cruz y La condesa descalza.

Ibiza. — Las zapatas de cristal y El secreto de los Incas.

Ideal. — Tormenta sobre el Tibet.

Imperial. — Mr. Arcadín y El caso de Venus.

Imperio. — Cómo te conocí y Pánico en las calles.

Infantas. — El matrimonio.

Iria. — El desierto viviente y Vete mil lejanas de viaje submarino.

Lavapiés. — Johnny Guitar y La ventana indiscreta.

Lepanto. — La verbena de la Palma y El detective.

Lido. — Secuestro y Unidos por el crimen.

López de Hoyos. — El misterio de una desconocida y Las señoritas del 09.

Lusarreta. — Crimen perfecto y Los jóvenes amantes.

María Cristina. — El ídolo de barro y Sangre y Luces.

Metropolitano. — El inspector Stroganov y El matrimonio.

Montecarlo. — El millonario y el hombre de Taramie.

Montera. — La hija de Mata-Hari y Las perirrojas.

Montija. — ¡Ay amor, cómo me has puesto! y Singoalla.

**MONUMENTAL CINEMA.** — Continúa 6: La ciudad que nunca duerme y Extraña aventura (Vera Ralston), Tricolor. Mayores.

Mundial. — La casa 322 e Intra en el escenario.

Narváez. — Burlando la ley y Las perirrojas.

Odeón. — Martes negro y Dolores por el crimen.

Olimpia. — Un gramo de locura y La portera de la fábrica.

Orca. — La luz brilló dos veces y Raododia.

Palacio. — También yo te quiero.

Palacio del Cine. — Una llama en el espacio.

**PANORAMA.** — 10 mañana: El matrimonio (Vittorio de Sica, Silvana Pampanini). Ferraniacolor.

**PELAYO.** — (Fdez. de los Ríos 79. 23-86-18. Reformado.) Continúa 4: Más allá del Missouri. Robo Grande.

Pañalver. — El matrimonio.

Pez. — Las locuras de Tin-Tan y Con sus mismas armas.

Pizarro. — Tempestad en Oriente y El rey de los bosques.

Playas. — La Hermana Aleria y Eugenia Grandet.

Poesía. — Mi mujer está loca y Con sus mismas armas.

Praga. — La bella del pueblo y Argenta especial.

Príncipe Alfonso. — La guerra privada del mayor Benson y La senda de los elefantes.

Príncipe Pio. — El derecho de sucesión y El matrimonio.

Quedado. — La guerra privada del mayor Benson y La senda de los elefantes.

Roma. — El gorila y Días de amor.

**SAINZ DE BARANDA.** — (Alfonso de Sainz de Baranda, 28. Teléfonos 36-01-26.) Continúa 4: Compromentos. Una llama en el espacio. 2.ª semana.

Salamanca. — Ahí está el detalle.

**SAN CARLOS.** — 5: Una vida por otra (technicolor); Robert Taylor, Ava Gardner). El matrimonio (Vittorio de Sica, Silvana Pampanini). Ferraniacolor.

San Cayetano. — La barrera del mar y Duno en el fondo del mar.

**SAN DIEGO.** — (Pte. Valleca) 5: Orden: caza sin cuartel. El salvaje (technicolor).

San Francisco. — Tras sus propias huellas y Espadas cruzadas.

Savoy. — Era el comandante Calicut y Recluta con niño.

Sevilla. — Nosotros dos y Rapadura.

**SOL.** — 10 mañana: Los castos de Jalmito. Retaguarda (technicolor); Guy Madison). Tolerada.

Tetuán. — Las Vegas y Lanza es carlista.

**TIVOLI.** — 5: El matrimonio (Vittorio de Sica, Silvana Pampanini). Ferraniacolor.

Toledo. — Magdalena y Con sus mismas armas.

Uruguay. — Brumas de traición y La vida en un bloc.

Ursula. — Trigo y esmeralda y La nave de los condenados.

Vallehermoso. — Un lugar en el cielo y Las perirrojas.

Velázquez. — La enigmática señora Loverly y El detective.

Ventas. — Los orgullosos y El americano.

Vergara. — Unidos por el crimen.

Victoria. — Burlando la ley y Las perirrojas.

Cinema X. — El salvaje y Rumbo a Java.

### SESION NUMERADA

Actualidades. — Bellezas en moto.

Amaya. — Han robado un tranvía.

**BARCELO.** — 7-10,45: Boda en Mónaco y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell-Vittorio de Sica). Mayores.

Bañillure. — Tormenta sobre el Tibet.

Bulevar. — Han robado un tranvía.

**CALLAO.** — 7-11: La mujer más guapa del mundo. Eastmancolor. 12.ª semana.

**CAPITOL.** — 7-11: La calle desnuda (Anthony Quinn, Farley Granger).

Carlos III. — Tres chicas con suerte.

### CINES

#### SESION NUMERADA

Actualidades. — Bellezas en moto.

Amaya. — Han robado un tranvía.

**BARCELO.** — 7-10,45: Boda en Mónaco y Los últimos cinco minutos (Linda Darnell-Vittorio de Sica). Mayores.

Bañillure. — Tormenta sobre el Tibet.

Bulevar. — Han robado un tranvía.

**CALLAO.** — 7-11: La mujer más guapa del mundo. Eastmancolor. 12.ª semana.

**CAPITOL.** — 7-11: La calle desnuda (Anthony Quinn, Farley Granger).

Carlos III. — Tres chicas con suerte.

#### SABADO:

**"FIN DE SEMANA" en PUEBLO**

**POMPEYA - PALACE** Próximo miércoles, día 20

ESTRENO DE UNA RECIENTISIMA PELICULA AMERICANA PRODUCIDA EN 1956 CON LAS MAS POPULARES FIGURAS DE LA PANTALLA

**3 HORAS PARA VIVIR**  
COLOR POR TECHNICOLOR

DANA ANDREWS • DONNA REED

VICTORY FILMS

El tenía "3 HORAS PARA VIVIR"... Usted tendrá "LA HORA Y MEDIA" que dura esta gran película para emocionarse y sobresaltarse

### SALAS DE FIESTAS

**FONTORIA.** — Tarde y noche las mejores atracciones y otras fiestas.

J'HAY. — Exito de Irma Vila Lillán de Celis, Marietta Caspamor y Ballet Copacabana.

**MOULIN ROUGE.** — (Moulin Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 30 ptas.

TEYMA. — Grandes atracciones y orquestas, con Pepita San Salvador y Ugoine Frediani.

**OTROS ESPECTACULOS**

**PLAYA DE MADRID.** — Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes y bares. Autobuses final Princesa.



Hoy, lunes, se estrena en los cines Rex y Muñoz Seca "Lanza Escarlata", la más impresionante y sensacional película rodada en el África Central. El verismo de sus escenas es algo inolvidable para el espectador. "Lanza Escarlata", en technicolor y autorizada para menores, es una distribución de Bengala Films, que ofrece al público una de las espectaculares realizaciones del cine moderno, pues los ritos de las tribus salvajes, la lucha de las fieras y de los nativos es de una autenticidad asombrosa.

# LOPE de VEGA

HOY, LUNES  
**ESTRENO**

¡SILVANA PAMPANINI EN SU INTERPRETACION DRAMATICA MAS EMOCIONANTE!

**SILVANA PAMPANINI**  
**GUSTAVO ROJO**  
**JOSE MARIA LADO**  
**MARCELLO MASTROIANNI**



# TIRMA

color por FERRANIA COLOR

DIRECTOR PAOLO MOFFA

¡JUNTOS IBAN A LA MUERTE, SU SACRIFICIO LES UNIA PARA SIEMPRE... Y ALGO LES SEPARABA IRREMEDIABLEMENTE!

¡GRANDIOSA EPOPEYA DE AMOR Y DE GUERRA EN EL MARAVILLOSO ESCENARIO DE LA GRAN CANARIA!

Autorizada para mayores de 16 años

## SOPHIA LOREN Y "L'ORO DI NAPOLI"

"L'oro di Napoli" (El oro de Nápoles) representa el primer encuentro verdaderamente importante de Sophia Loren con la cinematografía. El buen argumento de Giuseppe Marotta se presta admirablemente a facilitar a Vittorio de Sica el material para una obra maestra de dirección y a la joven actriz para una interpretación de alto valor artístico. Sophia Loren considera esta película como su primer compromiso auténtico de arte, realizado bajo la guía magistral de un director que tuvo el mérito de descubrirle, a ella misma, sus más válidas posibilidades interpretativas, enmarcando la íntima fisonomía artística a la cual, también en las diversas variedades de las interpretaciones, ella está destinada a permanecer fiel.

El público privilegiado que conseguirá su localidad en el cine Amaya, para el espectáculo organizado por la Sociedad Italiana de Beneficencia y el Cine Club Madrid, bajo el patrocinio de la Embajada de Italia, tendrá la suerte de asistir, junto a la fascinante actriz, a la primera proyección en España de la famosa película.

Las invitaciones aún disponibles se pueden hallar en la Agencia Sommariva, José Antonio, número 34.

Recordamos que a demé de "Oro de Nápoles" se proyectarán dos cortometrajes en Ferrania-color de excepcional interés: "El Circo del teatro del Piccoli"—las famosas marionetas de Podrecca—y "Samba-8 Ala rotante" una toma técnicamente perfecta de elegantes y atrevidas evoluciones de helicópteros.



EN HOMENAJE  
al  
**REAL MADRID**  
vencedor de la Copa de Europa  
Y CON ASISTENCIA DE TODOS LOS JUGADORES

## HOY NOCHE

a las 11  
en el  
**ESTADIO BERNABEU**

Con pista especial de madera y espléndidamente iluminado.

¡UNICA ACTUACION!  
de los

## HARLEM GLOBETROTTERS

Disputando la  
**Copa Vermut Martini**

Además,  
**8 grandes atracciones internacionales 8**

VENTA DE ENTRADAS:  
En las taquillas del Frontón Fiesta Alegre, de diez a una y de seis a nueve, y en el Estadio Bernabéu a partir de las diez de la noche.

DESPLAZAMIENTOS COMODISIMOS  
con los autobuses especiales que saldrán de los sitios de estacionamiento para el fútbol.

¡NO SE LO PIERDA!!  
ENTRADAS DESDE 10 PTAS.

## INFORMACION GENERAL

### En el Retiro se celebró ayer el Concurso Nacional de Albañilería

**PARTICIPARON TREINTA Y UNA CUADRILLAS Y RESULTO VENCEDORA LA DE OVIEDO**

En el paseo de la Chopera del Retiro se celebró ayer por la mañana el VII Concurso Nacional de Albañilería, organizado por el Sindicato Nacional de la Construcción, Vidrio y Cerámica. En esta prueba final, que otorga el título de campeones de España a los triunfantes, tomaron parte 31 cuadrillas, vencedoras en otros tantos concursos provinciales que se han ido celebrando últimamente. Las cuadrillas de provincias, formadas por el oficial y su ayudante, se han desplazado a la capital de España con viaje pagado, por ferrocarril y en primera clase, y dietas por cuenta de la Delegación Nacional de Sindicatos.

El concurso dió principio a las ocho de la mañana y se sometió a las cuadrillas la construcción de un paraboloide hiperbólico de rasilla, sobre dos pilas de sección en L de ladrillo cerámico. El jurado calificador estaba presidido por el arquitecto don Juan del Carro, representante de la Dirección General de Arquitectura y Urbanismo, y formaban parte de él los arquitectos señores Cristos y Cassinollo, del Colegio de Arquitectos y del Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento, respectivamente; el aparejador señor Herrero, de la Federación de Aparejadores, y el oficial albañil señor Arnás, ganador del concurso del año pasado. A las doce se dió por terminada la prueba y el jurado pasó a examinar los trabajos efectuados, después de lo cual emitió el siguiente fallo: Primer premio y título de campeón a la cuadrilla de Oviedo, formada por el oficial señor Gar-

ofa Ubeda y su ayudante señor Torre, 5.000 pesetas de la Delegación Nacional de Sindicatos, otras 5.000 del Instituto Nacional de la Vivienda y copa del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Segundo premio, cuadrilla de Palencia, oficial señor Hoyos y ayudante señor Ferrer, 3.000 pesetas de la Delegación Nacional de Sindicatos, 2.000 del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos y copa de la Escuela Superior de Arquitectura. Tercer premio, cuadrilla de Melilla, oficial señor Romero y ayudante señor Reina, 2.000 pesetas del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, 1.500 de la Delegación Nacional de Sindicatos y copa de la Dirección General de Arquitectura y Urbanismo. Cuarto premio, cuadrilla de Albacete, oficial señor Sevilla y ayudante señor Romero, 1.750 pesetas de la Federación de Colegios de Aparejadores, 1.000 de la Delegación Nacional de Sindicatos y una figura alegórica de porcelana, obsequio del Sindicato Provincial de la Construcción, de Valencia. Quinto premio, cuadrilla de Segovia, oficial señor Ferrán y ayudante señor Galindo, 2.000 pesetas de la Empresa Huarte de Construcción. Sexto premio, cuadrilla de Salamanca, oficial señor Martín y ayudante señor Lamas, 1.500 pesetas del Colegio Oficial de Aparejadores del Centro. Hubo, además, cuatro premios de 1.000, donados por las empresas constructoras Corsán, Duarín, Entrecañales y Tavora, y Saconía, y un premio de 100 pesetas, donación del arquitecto señor Canosa. Correspondieron a las cuadrillas de Castellón, Alicante, Almería y Barcelona.

### Acto en honor de los fundadores de la Mutualidad de Artes Gráficas

Con motivo de la Asamblea anual de la Mutualidad de Artes Gráficas se celebró el acto solemne de entregar a los miembros fundadores de la entidad en 1948 el título con la salutación que el ministro de Trabajo dirige a los beneméritos españoles que arrojando las dificultades de una obra nueva y revolucionaria se dedicaron con abnegación a consolidar la más popular de las creaciones de Previsión del régimen. Asistieron todos los fundadores de la Mutualidad y su primer director, don Víctor de la Serna. Presidió el acto el actual presidente, jefe del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas de Barcelona, don José Vicente Tarifa, con el actual director, don Enrique Cavestany y Anduaga. Este leyó unas inspiradas cuartillas, en que hizo el elogio de los fundadores que supieron ser fieles al espíritu del ministro de Trabajo y de los jefes a sus órdenes, y supieron echar cimientos sólidos a la hoy próspera entidad.

### FINANZAS

#### NUEVA FILMS, S. A.

En virtud del acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad se convoca la Junta general extraordinaria de señores accionistas, que se celebrará en su domicilio social el próximo día 10 de julio próximo, a las dieciséis horas, en primera convocatoria, y en su defecto, a la misma hora del día 6, en segunda.

El orden del día para la citada Junta se concretará:  
REORGANIZAR O SUPRESION DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION Y SUBSIGUIENTE MODIFICACION DE LOS ESTATUTOS.

Para tomar parte en la Junta será preciso el depósito previo de las acciones en los términos de los Estatutos de la Sociedad. Madrid, 16 de junio de 1956. El secretario del Consejo.

### ACTUALIDADES - BEATRIZ

HOY, LUNES, ESTRENO DE  
UN FILM JOVIAL Y DIVERTIDO!



¡LA VUELTA FEMENINA A ITALIA EN MOTOCICLETA!  
Película patrocinada por la acreditada marca

# Lambretta

Casa central: Ferraz, 42 - Teléfono 4/1265

### BANCO HISPANO AMERICANO MADRID

**DIVIDENDO A CUENTA**

En uso de las facultades estatutarias y de acuerdo con lo establecido en el decreto de 31 de diciembre de 1941, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1956, cuyo importe, después de hecha deducción de los impuestos procedentes, será de 31,50 pesetas líquidas por cada una de las acciones números 1 a 900.000, y de 23,625 pesetas, igualmente líquidas, para las comprendidas entre los números 900.001 a 1.000.000.

El pago de dicho dividendo quedará abierto el día 2 de julio próximo en todas las oficinas de este Banco y en las centrales de los Bancos de Gijón, Herreró y San Sebastián. Madrid, 18 de junio de 1956. — El secretario general. J. Núñez Moreno.

# El ministro italiano de Comercio elogia el alto nivel de nuestra economía

## A SU LLEGADA A BARAJAS FUE RECIBIDO POR SU COLEGA ESPAÑOL, SEÑOR ARBURUA

El ministro de Comercio Exterior de Italia, don Bernardo Mattarella, llegó anoche, a las diez y media, al aeropuerto de Barajas, procedente de Barcelona. El viaje lo efectuó en un avión especial, en el que vino acompañado de su esposa, del director general de Comercio Exterior italiano, señor Dall'Oglio; del embajador de Italia en España, don Julio del Balzo, y del subsecretario de Economía Exterior español, señor Núñez Iglesias. Esperaban al ilustre visitante el ministro de Comercio, señor Arburúa; el subsecretario del mismo departamento ministerial, señor Basabe; los directores generales de Política Económica, señor Schwartz, y de Política Comercial, señor Armijo; el embajador de España cerca del Quirinal, señor Navasqués, y otras personalidades españolas. También se hallaban entre los presentes el consejero de la Embajada de Italia en Madrid, marqués de Páveri; agregados aeronáuticos, señor Rovero, y naval, comandante Pademonti; consejero de Prensa, señor Ardemagni; primero y segundo secretarios, marqués de Montezemolo y el conde de Barachi; cónsul general de Italia, príncipe Pignatelli, y el director en España de la Agencia Ansa, señor Gullino.

Al descender del avión, el señor Mattarella fué saludado por el señor Arburúa, que le dió la bienvenida. La señora de Arburúa entregó un ramo de flores a la esposa del ministro italiano. Este saludó después a las demás personalidades que habían acudido a esperarle.

El ministro italiano habló de la grata impresión que le había producido su visita a la Feria de Muestras de Barcelona, "una de las más importantes de Europa —dijo el señor Mattarella— y que testimonia el alto nivel a que ha llegado la industria española". Agregó que se encontraba muy complacido de llegar a Madrid, donde visitará la Feria del Campo. Celebrará también un cambio de impresiones con su colega el ministro de Comercio español, a fin de tratar de intensificar el comercio entre los dos países, propósito que el Gobierno italiano quiere llevar a la práctica en los términos más amplios posibles.

Después de estas manifestaciones, el ministro italiano, acompañado del señor Arburúa y demás personalidades, prosiguió la marcha hacia Madrid.

### VISITAS DEL SEÑOR MATTARELLA

El señor Mattarella cuenta cincuenta años y es de profesión abogado. Perteneció a la Democracia Cristiana, habiendo sido subsecretario y ministro de Transportes. Desempeña la cartera de Comercio Exterior desde el mes de junio de 1955. Hoy visitó a los ministros de Comercio y Asuntos Exteriores. Fué obsequiado con una comida en el palacio de Viana y recorrerá la Feria Internacional del Campo. Mañana hará un viaje a Toledo y asistirá a la reunión de los miembros de la Cámara de Comercio Italiana. El miércoles, a las dos de la tarde, regresará en avión a su país.

### RECEPCION EN EL INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA

Mañana, martes, a las seis y media de la tarde, el ministro de Comercio Italiano recibirá, en el Instituto de Cultura Italiana,

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

## El ministro de Comercio italiano se entrevista con los ministros de Comercio y Asuntos Exteriores

El ministro de Comercio italiano, señor Mattarella, ha visitado al de Comercio español, señor Arburúa, con el que mantuvo una cordial conversación, que duró más de una hora.

A continuación, el ministro italiano se dirigió al palacio de Santa Cruz, donde se entrevistó con el señor Martín Artajo, que después de la conversación mantenido le mostró las distintas dependencias del Ministerio de Asuntos Exteriores.

## Regresa de Málaga Miguel Alvarez

Esta mañana ha llegado a Madrid, procedente de Málaga, el joven Miguel Alvarez, lugar en el que había estado reponiéndose. Inmediatamente de su llegada a Barajas se trasladó al Sanatorio de la Concepción, donde se-

## Reuniones de los presidentes de Cámaras Sindicales Agrarias con Solís

Con motivo de la actual celebración de la Feria Internacional del Campo, y consiguientemente de la presencia en Madrid de los presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias, éstos han tenido varias reuniones con el delegado nacional de Sindicatos, con objeto de cambiar impresiones acerca de los problemas que el campo tiene planteados y de la elevación de sugerencias a los mandos superiores y Gobierno.

Entre los temas estudiados figuran un proyecto de ley de bases para la creación y encuadramiento de Cajas Rurales; también se ha tratado sobre los Consejos Regionales Agrarios y Asamblea Nacional de Hermandades, a celebrarse en el otoño próximo y en diciembre, respectivamente; igualmente, en estas reuniones del delegado nacional de Sindicatos con los presidentes de las C. O. S. A. se ha hablado de la situación administrativa de los funcionarios de dichos organismos y Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos.

Cada presidente informó en orden al desarrollo que la representación de su respectiva demarcación territorial tiene en el ámbito de la Feria Internacional del Campo y se consideraron los aspectos de los problemas propios de cada provincia que afectan a las Cámaras.

## Gestión sindical sobre la contribución por utilidades de las empresas mineras

El Sindicato Nacional del Combustible nos envía la siguiente nota:

"La Jefatura del Sindicato Nacional del Combustible, recogiendo una petición formulada por las empresas mineras, interesando una aclaración a la orden del 24 de marzo del año en curso, que valoraba los signos externos de renta gastada y percibida, a efectos de la contribución sobre la renta, dirigió escritos y al mismo tiempo hizo las oportunas gestiones personales cerca del ministro de Hacienda, quien, recogiendo la propuesta sindical, ha dictado el orden ministerial de fecha 7 del actual, en la que, como aclaración a las normas vigentes sobre la materia, se dispone que cuando las empresas mineras se hallen sometidas a gravamen por la tarifa tercera de Utilidades, el rendimiento atribuible por renta percibida habrá de fijarse en la cantidad estimada como base por aquella contribución.

Merced a esta disposición, el importante sector de empresas mineras afectadas habrán de beneficiarse de esta actuación sindical, fiel y rápidamente recogida por el departamento ministerial correspondiente."

## En la Escuela Mayor de Artesanía se celebró la clausura de curso

FUE PRESIDIDA POR EL VICESECRETARIO NACIONAL DE OBRAS SINDICALES, SEÑOR SALGADO

En uno de los salones de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos ha tenido lugar la entrega de títulos de capacitación artesana a los alumnos de la Escuela Mayor de dicha actividad. El acto fué presidido por el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Salgado, en compañía del jefe nacional de la Obra de Artesanía, señor Alcántara; secretario nacional de la misma, señor Rodríguez Lanza; director de la citada Escuela Mayor, señor Sordo, y el profesorado de ésta.

Primeramente el señor Alcántara hizo la presentación de los alumnos y del profesorado al vicesecretario nacional, y a continuación el señor Salgado procedió a la entrega de los mencionados diplomas, con los cuales los interesados podrán acreditar su calificación de especialistas en los oficios artesanos de alfombras, tapices, reposteros, telares manuales, damasquinado, talla en madera y marfil, bordados populares, taracea, corte, etc. El número total de alumnos que con este motivo recibieron su correspondiente diploma fué de treinta y cinco, y a todos ellos, en una breve alocución final, el vicesecretario nacional de Obras Sindicales felicitó cordialmente, alentándoles en el cumplimiento de su labor profesional.

## La colocación de cortinas y toldos sobre las aceras

ADVERTENCIA DE LA ALCALDIA

La Alcaldía ha hecho pública una nota por la que recuerda a los industriales que tienen cortinas y toldos en sus establecimientos que deben atenerse al artículo 32, apartado 6.º de las Ordenanzas de Policía y Gobierno, que dice:

"Las cortinas o toldos de los establecimientos comerciales o industriales cuya colocación se autorice por la Alcaldía deberán colocarse de modo que su punto más bajo se halle por lo menos a una altura de 2,25 metros sobre la rasante de la acera, y que su saliente deje libre una zona de la misma de 0,40 metros de ancho como mínimo, a medir desde el bordillo."

## Hoy celebran los cacereños su Día regional en la Feria del Campo

Hoy lunes se celebra en la III Feria Internacional del Campo el Día de Cáceres. Los actos organizados con tal motivo comenzaron a las once de la mañana, en que hicieron su llegada al pabellón de la Cámara Oficial Sindical Agraria cacereña los Grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina de Cáceres y de Educación y Descanso de Plasencia, los cuales, después de un breve descanso, realizaron un recorrido general por el recinto de la Feria.

A la una de la tarde, la Cámara Oficial Sindical Agraria ofreció una recepción a las autoridades de su provincia e invitados, actuando las agrupaciones de Coros y Danzas en el pabellón.

A las siete de la tarde, dichas agrupaciones actuarán en el teatro abierto de la Feria. A las diez de la noche, tendrá lugar una recepción ofrecida por la Diputación Provincial de Cáceres, y a las once de la noche, con una nueva actuación de los grupos de Coros y Danzas en el teatro abierto de la Feria se dará por terminado el Día de Cáceres.

## PLENO DE LA SECCION SOCIAL DE GANADERIA EN LA FERIA

Han sido clausuradas las tareas del Pleno de la Sección Social Central del Sindicato Nacional de Ganadería, que ha celebrado sus reuniones en el pabellón de Jurados de la Feria Internacional del Campo.

Varias Comisiones delegadas del Pleno, presididas por el jefe del Sector Agrario, señor Espinosa Poveda, visitaron a los directores generales de Trabajo y Ganadería y al vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Matéu de Ros, a los que cumplimentaron y expusieron los problemas sociales pendientes de las Secciones Sociales ganaderas.

## EL PROXIMO DOMINGO, GRAN PRUEBA CICLISTA

Prosiguen las actividades deportivas en el recinto de la III Feria Internacional del Campo. Como conclusión de estos programas, el domingo, día 24, se correrá el Gran Premio Ciclista "Feria del Campo".

La carrera constará de dos pruebas; la primera, mixta aficionados, empezará a las nueve de la mañana y constará de diez vueltas al circuito, con un recorrido de 28 kilómetros; la segunda, a continuación, mixta profesionales, constará de 20 vueltas, sobre una distancia de 56 kilómetros.

Esta prueba la patrocina la Delegación Nacional de Sindicatos y las organiza la Federación Castellana de Ciclismo. En el domicilio social de esta última, Aguas, número 16, deberán formalizarse las inscripciones, todos los días laborables, de ocho a diez de la noche.

Se concederán 5.000 pesetas en premios e importantes trofeos.

## "DIA DE MOTA DEL CUERVO"

Se ha celebrado, en el recinto de la III Feria Internacional del Campo, el "Día de Mota del Cuervo", que comenzó con la actuación, en el patio del pabellón de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Cuenca, del Grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina de dicha localidad, quien por la tarde actuó en el teatro abierto de la Feria y a continuación otra vez en el pabellón de Cuenca, celebrándose seguidamente una recepción, a la que asistieron, entre otras personalidades, el consejero nacional del Movimiento, don Miguel Palacios Lillo; delegado provincial de Sindicatos de Cuenca, don Angel García del Barrio; vicesecretario provincial de Ordenación Social de dicha provincia, don Adolfo Rivas de la Iglesia; jefe local de F. E. T. y de las J. O. N. S., don Isidoro Balbuena García; jefe de la Hermandad Sindi-

caj de Labradores y Ganaderos don Cipriano Palacios, y delegado local de Educación y Descanso, don Antonio Peñalver. También asistieron trabajadores del campo y la industria de Mota del Cuervo, que han venido a Madrid expresamente para visitar la Feria del Campo, que se celebra actualmente.

Los premios establecidos para este concurso eran: Primer premio, trofeo y 5.000 pesetas, copa del ministro de Agricultura y 1.000 pesetas; segundo, copa del director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agrícola; tercero, copa de la Dirección General de Enseñanza Laboral, y diploma a los nueve siguientes clasificados.

Las pruebas estuvieron presididas por el director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agrícola, señor Pardo Gamito, el secretario nacional de Sindicatos, señor Prá Alonso, a quien acompañaban el secretario general de la Junta Nacional de Hermandades, señor Carrilero; inspector nacional de Sindicatos, señor Aparisi; vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Salgado Torres; presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de Madrid, Avila y Huesca y otras autoridades y jerarquías, quienes entregaron los premios entre los aplausos de numeroso público que presenciaba las pruebas.

## PREMIOS A EXPLOTACIONES Y TRABAJADORES PECUARIOS

En la tarde de hoy, y en el pabellón de Jurados del recinto de la III Feria Internacional del Campo, se reunieron las Juntas de Jurados que han otorgado los premios de Acción Social complementarios de los otorgados en los concursos de Destreza y Peletería con que el Sindicato Nacional de Ganadería viene estimando a las clases trabajadoras de la producción y de las industrias derivadas de la ganadería.

Los premios otorgados fueron los siguientes: Diploma de honor a la explotación pecuaria "El Bramadero", propiedad de don Manuel Martínez Lera, de Córdoba. Premios de 2.000 y 1.000 pesetas, respectivamente, a Benigno Alvarez Pozar y Eusebio Páez Sevillano, que han trabajado ininterrumpidamente para una empresa ganadera durante cinco años y cuatro meses, y un premio de 500 pesetas a Edelmiro García Sánchez, vaquero de Cuenca, con cuarenta y dos años de servicio.

## CONCURSO NACIONAL DE TRACTORISTAS

En la mañana de hoy se ha celebrado en la antigua pista de la III Feria Internacional del Campo el IV Concurso Nacional de Tractoristas, correspondiente a la competición "Destreza en el oficio", convocada por la Delegación Nacional de Sindicatos.

Tomaron parte en esta prueba los finalistas de los concursos regionales seleccionados para ella: Castilla la Nueva y Alentejo, Extremadura, Andalucía Oriental, Andalucía Occidental, Cantábrico, Cataluña y Baleares, Duero, Aragón, Navarra y Rioja y Levante.

Después de una primera prueba quedaron seleccionados para tomar parte en la final Vicente Gómez Nogarol, de Huesca, en representación de Aragón, Navarra y Rioja; Antonio Ruiz Sánchez, de Valladolid, por la región del Duero; Emilio Basanta Lanco, de Santander, por el Cantábrico, y Anastasio Corcoero, de Extremadura.

Los cuatro tractoristas realizaron en la última prueba dos ejercicios: a través una serpentina con diez jalones y una maniobra con remolque.

El Jurado estableció la siguiente clasificación: Campeón absoluto del concurso, Emilio Basanta, de Santander; segundo, Antonio Ruiz Sánchez, de Valladolid; tercero, Vicente Gómez Nogarol, de Huesca, y cuarto, Anastasio Corcoero, de Extremadura.

Los premios establecidos para este concurso eran: Primer premio, trofeo y 5.000 pesetas, copa del ministro de Agricultura y 1.000 pesetas; segundo, copa del director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agrícola; tercero, copa de la Dirección General de Enseñanza Laboral, y diploma a los nueve siguientes clasificados.

Las pruebas estuvieron presididas por el director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agrícola, señor Pardo Gamito, el secretario nacional de Sindicatos, señor Prá Alonso, a quien acompañaban el secretario general de la Junta Nacional de Hermandades, señor Carrilero; inspector nacional de Sindicatos, señor Aparisi; vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Salgado Torres; presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de Madrid, Avila y Huesca y otras autoridades y jerarquías, quienes entregaron los premios entre los aplausos de numeroso público que presenciaba las pruebas.

VLTSA

SEMANA DE RETALES!



Hemos puesto a la venta ininidad de RETALES procedentes de nuestra Gran Venta de Tejidos para PRIMAVERA-VERANO, que consideramos una oportunidad para usted

Planta baja

Recordamos que disponemos de un inmenso surtido de TRAJES DE BAÑO, TOALLAS, ALBORNOCES, ESPAMPADOS, LENCERIA, TRAJES TROPICALES Y CAMISERIA PARA HOMBRES Y NIÑOS, TAPICERIAS, ALFOMBRAS, MUEBLES

Pisos 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, Sótano

Envíos a toda España

**Eleuterio**

GRANDES ALMACENES

Fuencarral, 14. Esquina a Infantas

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

**AGENCIAS**  
PASAPORTES Venezuela, Brasil, certificaciones familias numerosas, Otessa Proclados, 17.

**AUTOMOVILES**  
ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada Carnets Alfonso XII, 58  
PORTAEQUIPAJES última novedad, Jons, Pulpas, Churrucá 16.  
VISEAS plástico Persianas, Churrucá, 16  
AUTOMOVILISTAS: Adornos para coche "Seat" y otros, Industrias Rafael Yuste Churrucá 16.  
CALLAO: Enseña conducir "Fiat"

1.900", "Seat 1.400", "1 at 1.100", "Peugeot 203", "Renault 4-4", Omnibus modernísimos, Tramitamos carnet, Preclados, 23.

**CONSULTAS**  
IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral 6. (15-256.)

**HIPOTECAS**  
HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral 23.

**MUEBLES**  
CAMAS nuevas por viejas metal. Fábrica. 33-44-53.

**TRANSPORTES**  
TRANSPORTES Extremadura, Calle Palencia, 20. 33-42-33, 33-39-27.

**TRABAJO**

**OFERTAS**  
SE precisan oficiales chapistas, cerrajeros, pintores, Churrucá, 16. (4.037.)  
NECESITAMOS operarias fábrica caucho. Acudan Don Ramón de la 12, 55.  
REPRESENTANTES necesitamos, Climent, Colón, 10, Murcia.

## SIEMPRE EL FOSFORO FERRERO - SERA EL TONICO CERTERO



Qué hijos tienen tan gorditos, y el mío tan delgadito.

¡Qué haría yo, Señor mío, para que engorde este oriol!

Si quieres verlo engordar — FOSFORO debes tomar.

A diario lo tomaba — y su pequeño engordaba.

Gracias al FOSFORO va — orquíu sa la mamá.

ARCO de CUCHILLEROS



LOS TRANVIAS

No queremos escamotear nuestro aplauso desde este rincón a la decisión del conde de Mayalde de suprimir los tranvías en los bulevares...

Don José Félix de Lequerica, en Madrid

Procedente de Nueva York llegó a Madrid en avión el jefe de la Delegación española en la Organización de las Naciones Unidas...



CRONICA MADRILEÑA

por PILAR NARVION

Con la solemnidad acostumbrada, ha tenido lugar la clausura del curso 1955-1956 en el Ateneo de Madrid...

Casi no hay que añadir que en el acto se dieron cita el "todo Madrid" de las grandes solemnidades...

HASTA EL AÑO QUE VIENE

Fué la noche del Ateneo como el primer toque de retirada madrileña, el primer aviso para los Rodríguez...

CLAUSURA DEL CURSO EN EL ATENEO

LOS MUSICOS. EL FESTIVAL DE GRANADA

En los grupos musicales, el comentario obligado se centraba en el Festival de Granada; los invitados presumían de ello...

UNA ANECDOTA DE YEHUDI MENUHIN

Del cómo endiablado Yehudi Menuhin sus "íntimos" contaron varias anécdotas, para no ser menos yo voy a contar la mía...

VOTO A FAVOR DE "LA ESTAFETA LITERARIA"

En los círculos musicales que se formaron en los entreactos pude escuchar muchos votos a favor de "La Estafeta Literaria"...

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

EQUIVOCACION DEL CRITICO

El banquete ofrecido por los músicos a Santiago Galindo Herrero, el escritor que desde su puesto en el Ateneo y fuera de él...

En esta reunión, como en todas aquellas donde abunda la presencia de artistas e intelectuales...

Llegado el momento de los postres, y en medio de la cordialidad de los discursos...

—Y ahora yo pido que Santiago Galindo nos cante unas jotas. El es ragonés, y las sabe cantar estupendamente.

Al ruego se adhirieron muchos de los presentes. Naturalmente, el homenajeado deseaba este tipo de intervención...

—Señores: Creo que no debemos insistir en que nuestro amigo y homenajeado cante jotas. Entre otras cosas...

—Qué asco! Todos se llaman Sergio, como mi jefe.

enteradas al estudio de Agustín. Allí estas personas le han comprado cuatro de sus lienzos. Son obras que reflejan el último momento estético de Agustín...

EL NOMBRE

Uno, tan metido en el cine por otra parte, ve las películas cuando llegan a los cines baratos. Anoche contemplaba el comienzo de "Las señoritas del 09"...

El doctor Bosch Marín, presidente de la Sociedad de Pediatría

El doctor don Juan Bosch Marín, eminente especialista puericultor, ha sido elegido por mayoría absoluta...

En el Instituto de Cultura Religiosa se celebró la clausura de curso

En el Instituto Central de Cultura Religiosa Superior se celebró ayer la clausura del presente curso académico. Después de una misa oficiada por el obispo...

Llegaron a Madrid 62 asturianos residentes en La Habana

Al aeropuerto de Barajas llegó una expedición de asturianos residentes en La Habana que vienen a pasar cuatro meses en España...

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Martes día 19. — Santos: Juliana de Falconieri, Gervasio, Protasio, Gaudencio. Misa de Santa Juliana de Falconieri...

CLAUSURA DEL CURSO OFICIAL DE PALABRA CULTA

Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres celebró ayer en el Instituto de San Isidro la clausura de su curso oficial...

CUPON DE CIEGOS

- El número premiado ayer es el 64. Farmacias de guardia: Laurel, 48; Marcelo Usera, núm. 114; paseo de las Delicias, 1; Magdalena, 33; Atocha, 25; Juan de Mena, 11; Pacífico, 47; Doctor Castelo, núm. 26 (esquina a Narváy); Alcalá, 98; Hermosilla, 122; Don Ramón de la Cruz, 81; General Pardiñas, 61; Castelló, 34; Serrano, 46; Cartagena, 134; Alonso Heredia, 7; Juan de la Cierva, 19; Comandante Franco, 14 (Chamartín); Hernani, 65; Alonso Cano, 71; García Morato, 40; Peñoo, 12 y Cardenal Cisneros, 69; Sagasta, 5; plaza de San Ildefonso, 4; Augusto Figueroa, 39; plaza Provincia, núm. 4 (esquina a plaza Santa Cruz); avenida de José Antonio, 39; Guzmán el Bueno, núm. 6; Donoso Cortés, 86; Bravo Murillo, 193 (Metro Estrecho); Engracia Díaz, 3; Ferraz, 15; paseo de Extremadura, 124; Calátrava, 28; paseo Imperial, 29; Alejandro Sánchez, 67 (Mataderos); Ricardo Ortiz, 8 (Ventas); Sambara, núm. 31 (antes Navas de Tolosa, Ventas); Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Albendiego, 64 (Tetuán); Monte Igüeldo, 87 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 40

EL TRACTORISTA MAS DIESTRO DE ESPAÑA



Emilio Basanta, de Santander, se proclamó ayer campeón nacional en el concurso "Destreza en el Oficio" para tractoristas...

BE REGALAN LOS LIBROS! LO QUE VALE 500 PESETAS POR 85 PESETAS (a reembolso) REPRESENTA EL 83 % DE DESCUENTO!! Cerramos el local y por eso liquidamos...



## UN DIA BAJO EL AGUA

ES BATIDA LA MARCA MUNDIAL PARA LOS HOMBRES-RANAS

ESTOCOLMO.—Veinticuatro horas y treinta minutos bajo el agua: tal es la marca mundial establecida por el hombre-rana sueco Gunnar Kramping, de veintiocho años. Los médicos han comprobado con sorpresa que el estado de salud de este hombre-rana era completamente normal después de tal hazaña. La antigua marca era ostentada por un norteamericano. (Mapa.)

# SUCESOS

## Nueve muertos al estrellarse un avión en la selva malaya

LOS CADAVERES SE HALLABAN DESPEDAZADOS Y CARBONIZADOS EN LA JUNGLA DE PERAK

KUALA LIMPUR, 18.—Han sido identificados ocho de los nueve cadáveres de los ocupantes del avión de la R. A. F. que se estrelló en la selva malaya el viernes. Las víctimas serán enterradas en el lugar de la tragedia, en ceremonia para la que serán llevados a él, en avión, capellanes de la R. A. F. (Efe.)

### VEINTICUATRO HORAS A TRAVÉS DE LA SELVA

SINGAPUR, 18.— Los equipos de salvamento informan que no han podido encontrar supervivientes del avión "Valeta", que se estrelló en la jungla de Perak. Los citados equipos tuvieron que abrirse paso en la densa selva durante más de veinticuatro horas. El avión llevaba a bordo nueve personas. Los cadáveres se hallaban despedazados y semi-carbonizados, y los restos del avión esparcidos en un radio de varios cientos de metros. (Efe.)

### CONTINUAN LOS TEMBLORES DE TIERRA EN AFGANISTAN

KABUL, 18.— Extensas zonas del Afganistán experimentan aún temblores de tierra después de los terremotos de días atrás, cuyo resultado fueron 272 muertos y centenares de heridos.

Todavía se trabaja en el socorro a los heridos y en el restablecimiento de las comunicaciones en los montes del Hindukuch, principalmente en las comarcas de Saighan, Kahimard y Bamian. Pueblos enteros han quedado destruidos, y el río Ayar ha inundado el valle del mismo nombre al quedar deshechos los diques que canalizaban su corriente en algún punto.

Desde su lecho de enfermo, el Rey Mohammed Zahir ha dispuesto donativos de 200.000 afganis a los perjudicados. (Efe.)

### PRETENDIA PASAR A INGLATERRA 380 RELOJES

LONDRES, 18.— Comparecerá

hoy ante el Tribunal de Uxbridge una mujer, de nacionalidad francesa, a quien detuvo la Policía del aeropuerto de Londres cuando intentaba introducir fraudulentamente en Gran Bretaña, según la acusación, trescientos ochenta relojes. (Efe.)

### EL DESCARRILAMIENTO DE FISMES SE DEBIO A UN ERROR EN LAS AGUJAS

FISMES, 18.— Una Comisión investigadora ha llegado a la conclusión de que el accidente ferroviario, del que resultaron el jueves último muertas 11 personas y otras 34 heridas, se debió a un error en el cambio de agujas. No se ha llegado a veredicto judicial alguno. (Efe.)

### MADRID VERBENERO

## ANOCHÉ, EN LA "KERMESSE" DE SAN ANTONIO

Anoche la "kermesse" de San Antonio de la Florida vestía sus mejores galas. Las aspirantes al concurso de belleza que se iba a celebrar ponían una nota distinguida en el ambiente.

Todas habían elegido su modelo, vistoso y retrechero, para el acontecimiento. Y el acontecimiento se produjo cuando subieron al estrado de la orquesta de Carlos Puccini diez chavales,

diez. De esas que hacen sentir complejo de feo a cualquiera. Los asistentes habían de rellenar unas candidaturas y echarlas en el buzón.

Hubo campaña electoral y todo, apoyada por las mamás. Y algunos admiradores rellenaron más de cien papeletas por una misma "candidata".

—Queda proclamada en primer lugar la señorita Ascensión Acosta—sonó por los micrófonos—. Y damas de honor, las señoritas Pilar Peñalva y Ana María López Toro.

Su Majestad tiene diecisiete años. Morena, pelo corto. Se dedica a sus labores. Y se "pirria" por las verbenas. Le gusta mucho la natación. No va pintada. O al menos no se le nota.

Me acerco a otra de las damas, Ana Mari López. —Diga usted que yo también tengo diecisiete años—sonríe. —¿De verdad de la buena? —Sí, sí.

—Pero que muy buena. Pili Peñalva, la clasificada en segundo lugar, es una deliciosa criatura. Rubia, con lipito retrechero y unos ojos en donde se pierde uno.

—¿A qué te dedicas, preciosa? —Ahora estoy trabajando en la Feria del Campo. —¿Deportista? —Un poco... Juego al baloncesto.

—Y ponga usted que le gusta mucho el cine—intervienen a coro María Luisa y Manoli, dos amigas encantadoras.

Pili, entretanto, soñaba un poco a estrella con platé recién estrenado. Un ligero alreccillo acariciaba sus cabellos. Y sonreía con todo el esplendor de sus diecinueve años.

Algo impresionante. Palabra. Julio CAMARERO

## Un muerto y dos heridos graves al chocar un coche contra un árbol en Nador

EL ACCIDENTE SE PRODUJO POR EVITAR LA COLISION CON OTRO VEHICULO

NADOR (Marruecos), 18.—Para evitar el choque con otro vehículo, en la carretera de Segangan, el coche de don Rafael Piliro chocó contra un árbol. Resultaron dos heridos graves, muerto José Ruiz y el coche completamente destruido. (Cifra.)

### DOS INCENDIOS EN JEREZ

JEREZ DE LA FRONTERA, 18. Dos incendios se originaron: uno en el cortijo "Las Piletas", situado en el kilómetro 25 de la carretera de Jerez a Medina-Sidonia, y el otro en el denominado "La Castañera". En el primero se quemaron dos tractores, varios bidones de gasoil y un gran depósito de gasolina, y en el segundo ardieron pastos y trigo. Los daños son de consideración. (Cifra.)

### NIÑA MUERTA POR UN CAMION

VILLACARRILLO (Jaén), 18. Ha resultado muerta la niña de nueve años Fuensanta Mora Martínez, al ser atropellada por el camión J. 6.499, conducido por Antonio Ruiz Sánchez. El accidente ocurrió a la salida de esta población, en la carretera de Villacarrillo a La Carolina, al cruzar la pequeña la carretera en el momento de pasar el vehículo. El conductor hizo un rápido viraje para evitar el atropello, pero no consiguió nada más que desviar el camión, que se estrelló contra un árbol, si bien no sufrieron daño ninguno de sus ocupantes. El chófer quedó detenido. (Cifra.)

2.000 paquetes de tabaco rubio, decomisados en Canarias

Los contrabandistas sorprendidos por la Guardia Civil, se dieron a la fuga

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 18.—La Guardia Civil sorprendió a dos individuos por la playa de San Andrés, que al darles el alto se dieron a la fuga, arrojando los dos bultos que transportaban. Examinados por la Benemérita, resultó contenida cada uno de los paquetes de tabaco rubio, puestos de contrabando, que fueron puestos a disposición del delegado de Hacienda. (Cifra.)

### FALLECE A CONSECUENCIA DE UN ACCIDENTE DE TRABAJO

LUGO, 18.—En el Hospital Provincial de San José ha fallecido José Varela Mosquera, de 35 años, a consecuencia de graves heridas sufridas en accidente de trabajo, cuando se ocupaba de un muro de piedra. (Cifra.)

### EMBARRANCA UN PESQUERO

ARRECIFE DE LANZAROTE, 18.—La costera "Arrecife" captó una comunicación del patrón del vaporcito "Marichita" dando cuenta de que el pesquero "Virgen del Perpetuo Socorro" había embarrancado en el Cabo Agadir, a una milla del faro allí instalado. La mitad de la tripulación del "Virgen del Perpetuo Socorro" pudo saltar a tierra sin novedad mientras la otra mitad intenta el salvamento de la embarcación aligerando sus pertenencias con la ayuda de tres pesqueros de la base de Alcaná, que acudieron rápidamente al lugar del accidente. (Cifra.)

### HOTEL MULTADO

La Dirección General del Turismo ha impuesto una multa de quinientas pesetas al director del "Hotel Condado", de Barcelona, por percepción de precios superiores a los legales.

## TRIBUNALES de Madrid

# SE HACIA PASAR POR CONDESA

Y SE LE ACUSA DE UN DELITO DE ESTAFA DE 15.000 PESETAS

Según las conclusiones provisionales del Ministerio fiscal, el 19 de junio de 1952 la procesada se hospedó en un céntrico y lujoso hotel de nuestra capital, con alarde de gozar acomodada posición económica. Y desapareció subrepticamente al cabo de un mes sin abonar la suma de 15.704 pesetas, valor en que se cifraba el hospedaje y las numerosas conferencias telefónicas que había sostenido desde su ingreso en el aludido hotel.

Tales hechos considera el fiscal constituyen un delito de estafa, y señala como responsable de los mismos a la encausada. Por lo tanto, estima que debe ser castigada a la pena de tres años de prisión menor. Además deberá indemnizar al hotel donde estuvo alojada la suma de dinero indicada.

En la causa interviene también como acusación privada la representación del hotel, quien resu-

me sus conclusiones en que la denunciada había ingresado en el hotel con un equipaje normal y manifestando que su estancia obedecía a asuntos de negocios. Afirma que desapareció del mismo sin aviso alguno, dejando pendientes y sin hacer efectivas determinadas facturas y las conferencias telefónicas. Se exponen como razones para confiar en la procesada el que ella alardeaba de una gran posición económica y de título nobiliario. Los diarios de aquella fecha en que la encausada se alojó en el hotel ya publicaron algunas notas de que la procesada hacía uso indebido del título aristocrático, y se insistió por la parte querrelante en que el Juzgado interesase de la Dirección General de Seguridad si la nota publicada procedía de la mencionada Dirección.

En las declaraciones prestadas por la procesada, y que figuran en el sumario, niega que hubiese

desaparecido del hotel en forma subrepticia, sino que se despidió de todo el mundo. También dijo que no era cierta su deuda, pues había abonado las facturas que le habían ido presentando en el hotel hasta una cantidad de pesetas 26.000 y que dichas facturas las conservaba. Insistió en que si debía alguna otra era porque la gerencia no se las había pasado al cobro. Afirma que se despidió del gerente y de la servidumbre, y nadie le advirtió de facturas sin liquidar. Niega también que sus conferencias telefónicas sostenidas desde el hotel ascendieran a sumas tan elevadas. Y recuerda que el último día de su estancia en el hotel la misma gerencia le entregó un giro telegráfico, como había ocurrido otras veces, sin que se le hiciera ninguna advertencia. Por tanto, le extrañaba mucho que se hubiera presentado una querrela contra ella sin haber cometido ningún delito.

De parte del hotel existen declaraciones haciendo constar la diferencia que existe entre la entrega de facturas por cantidades adeudadas y los recibos que posteriormente se entregan como justificantes de que habían sido liquidadas las aludidas facturas.

Asimismo figuran en el sumario escritos de que la denunciada estuvo en diversos hoteles de Madrid y se ausentó de ellos dejando sin abonar algunas facturas. Que la encausada ha usado en algunas épocas nombres supuestos y, según oficio de un Juzgado de Madrid, se hace constar que se trata de una aventurera de personalidad psicopática.

La acusación privada, basándose en que la procesada es reincidente, pide que sea castigada a la falsa condesa a seis años de prisión menor.

La defensa discrepa de las acusaciones para pronunciar un informe en favor de su patrocinada.

## RADIOS

Directamente del fabricante al cliente

24 PLAZOS sin entrada ni fiador

## HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo Teléfono 314651 SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGOS

**HAGASE DELINEANTE**

de CONSTRUCCION, MECANICO O GENERA

en Curso por Correo que incluye también

**ROTULACION**

LA CARRERA MAS CORTA, MAS BRILLANTE Y MEJOR REMUNERADA LA UNICA PROFESION DONDE NO HAY PARADOS

AMERICA Y EL MUNDO NECESITAN DELINEANTES

ENVIAMOS INSTRUMENTAL DE DIBUJO

Informes gratis:

**INSTITUTO AMERICANO**

AV. JOSE ANTONIO, 31. DPTO. 15. MADRID

OTRO CURSO: "TECNICO EN DIESEL"



**MADRE DESESPERADA** La pequeña Marie Stanitrunas contempla cómo dos mujeres sujetan a su madre, que perdió a uno de sus hijos en el corrimiento de las tras ocurrido días pasados en Nueva York. En el rostro de la angustiada madre se refleja el dolor y la desesperación que produjo el hecho. (Foto Cifra.)