



al despertar

"SAL DE FRUTA" ENO
REGULA LA FISIOLÓGIA

Laxante
OLAN



Azúcar de Frutas Granulado
EFERVESCENTE

No irrita, corrige el estreñimiento,
limpia el hígado y alarga la vida

EL DEPARTAMENTO DE ESTADO DE LOS ESTADOS UNIDOS HA PUBLICADO EL TEXTO DEL DISCURSO

DE KRUSCHEF CONTRA STALIN

Es una serie de terribles acusaciones contra el dictador fallecido SU ESTUPIDEZ Y SU LOCURA LLEVO A LA MUERTE A DECENAS DE MILLARES DE PERSONAS

WASHINGTON, 5.—El Departamento de Estado ha hecho público un resumen del discurso secreto que Nikita Kruschef pronunció el 24 de febrero pasado

ante los asombrados dirigentes que asistieron al XX Congreso del Partido Comunista.

Advierte el Departamento que "no garantiza la autenticidad del documento, llegado a manos de los Estados Unidos por una fuente confidencial", pero dice que ha sido preparado para orientación de los dirigentes comunistas fuera de Rusia.

Cuando pronunció el discurso se supo que Kruschef habló durante tres horas y media y que se enviaron resúmenes del texto a los jefes de los partidos comunistas en los distintos países para ser utilizados en la campaña anti Stalin del nuevo régimen.

"Un hombre que sabía todo, veía todo, pensaba por todos, que podría hacer cualquier cosa y ser infalible en su comportamiento. Esa era la creencia sobre Stalin, cultivada entre nosotros durante muchos años", dijo Kruschef en su discurso.

"Al principio de su subida al Poder—siguió diciendo—, Stalin hizo acusaciones falsas contra honrados comunistas. Esto minó gravemente el esfuerzo comunista y demostró que Stalin consideraba a los verdaderos revolucionarios como personas que jugaban con dos barajas. Ese fue el resultado del abuso de poder de Stalin, que empezó a utilizar el terror en masa contra los cuadros del Partido."

Afirmó el hoy secretario gene-

ral del Partido Comunista, que bajo el régimen de Stalin se hicieron "cosas viles" y declaró que el dictador utilizó los sangrientos "juicios de depuración" de 1930, para consolidar su poder dictatorial a costa de la vida de miles de camaradas.

"Muchos millares de honrados e inocentes comunistas—añadió— han muerto como resultado de aceptarse toda clase de "confesiones" y como consecuencia de fomentar la denuncia entre unos y otros."

Se refirió después Kruschef a los tiempos próximos de la segunda guerra mundial, y dijo que Stalin ordenó "casi la completa liquidación" de los dirigentes militares rojos que habían tenido experiencia de las guerras en España y en el Extremo Oriente. "Aniquiló a muchos comandantes militares y a obreros en el período de 1937 a 1941 por su desconfianza y falsas acusaciones."

Puso de relieve que el dictador rojo actuó "en forma estúpida y peligrosa cuando empezó la guerra". Que cuando los ejércitos enemigos habían invadido ya el territorio soviético, Moscú dio orden de no contestar el fuego alemán, y que el ex primer ministro Churchill advirtió personalmente a Stalin en 1941 que los alemanes estaban preparándose para

(Termina en cuarta página.)

«BODAS DE ORO» DE LA XIII PROMOCION DE INFANTERIA



El Caudillo recibió en el Palacio del Pardo a los componentes de la XIII promoción de Infantería, que celebran sus cincuenta años de vida militar. Esta XIII promoción es la anterior a la del Jefe del Estado y la integran en la actualidad 104 jefes, en su mayoría, generales y coroneles. (Foto Verdugo.)

Conferencia de Solís en el Centro Europeo de Documentación

"EL CAPITALISMO Y EL MARXISMO SON LA MISMA LIGADURA MATERIALISTA DE SUJECCIÓN DEL HOMBRE A LAS COSAS"

"El espíritu nuevo para la empresa nueva se conseguirá con una participación del trabajador en la gestión, beneficios y propiedad."

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL, 5.—Esta mañana, en el marco impresionante que el Monasterio de El Escorial pone a las reuniones que celebra la intervención del señor Solís.

El delegado nacional de Sindicatos comenzó diciendo que traía al Centro Europeo de Documentación la voz del hombre de la calle, como persona en permanente contacto con empresarios y trabajadores, cuyos problemas y preocupaciones comparte día a día. La disociación entre los elementos humanos del trabajo y los títulos del capital aparece pionamente reflejada en el desarrollo de un sindicalismo clasista, que a su vez determina la agravación del problema social. "La natural acción de estas asociaciones profesionales obreras—dijo—, que van dirigidas a alcanzar unas mejoras de salarios, una mayor seguridad en el empleo y seguridad social, etc., es decir, actuaciones

La presidencia estaba ocupada por S. A. R. el archiduque Otto de Habsburgo, a quien acompañaba el excelentísimo señor marqués de Valdeiglesia, secretario del Centro Europeo de Documentación; el marqués de Santa Cruz, subsecretario de Asuntos Exteriores, y los otros miembros de la presidencia elegidos para este Congreso.

Entre la concurrencia, numerosísima, se encontraban repre-

(Termina en cuarta página.)

FRANCIA Y ALEMANIA llegan a un acuerdo sobre el SARRE

A NINGUN PRECIO DESEAN AHORA LOS SOVIETICOS LA UNIFICACION ALEMANA

LUXEMBURGO, 5.—Francia y Alemania han llegado a un acuerdo sobre el problema del Sarre, después de cerca de nueve horas de negociaciones.

Al salir del salón de conferencias del Ministerio de Transportes de Luxemburgo, el canciller Adenauer dijo a los periodistas que había sido un día agotador, pero que se había llegado a un acuerdo "sobre todos los puntos". (Efe.)

LA ACTITUD SOVIETICA

LUXEMBURGO, 5.—En el curso de la entrevista, Mollet manifestó a Adenauer que los soviéticos no desean la unificación de Alemania, ahora, "a ningún precio".

Mollet inició la entrevista exponiendo detalladamente su reciente visita a Moscú.

Revisaron ambos las cuestiones relativas a la guerra fría e iniciaron seguidamente las discusiones sobre la disputa francoalemana sobre el Sarre. (Efe.)

PUNTOS DEL ACUERDO

LUXEMBURGO, 5.—Francia y Alemania han llegado a un acuerdo para la devolución del territorio del Sarre al control político germano para el 1.º de enero próximo. He aquí sus puntos:

Devolución del Sarre a Alemania, políticamente, para el 1.º de enero de 1957 y terminación de los lazos económicos con Francia en el plazo de tres años.

Plan francoalemán sobre el canal del Mosela para proporcionar transporte barato al mineral de hierro de Lorena.

Acuerdo sobre las minas de carbón de Warndt, cuyos yacimientos están bajo suelo sarreés, pero que son explotados por Francia.

Acuerdo, en principio, sobre el intercambio de la divisa sarresa, basada en el franco, por el marco, tan pronto se llegue a la unión económica.

Promesa francesa de construir el canal del lado del Rin de tal manera que no distraiga aguas del Rin superior. (Efe.)

LA ESPOSA DEL CAUDILLO, EN LA FERIA DEL CAMPO



La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado visitó ayer la Feria del Campo con motivo de celebrarse el Día de Asturias. Aquí aparece doña Carmen Polo de Franco acompañada del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Asturias, señor Labadie Otermin, a su lado, y el gobernador provincial de Asturias, señor Labadie Otermin, a su lado, en la III Feria Internacional del Campo. (Foto Verdugo.)

Su estómago lo necesita

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

(C. D. 6.796.)
Venta en farmacias

Juan Domingo PERON: DESDE EL PODER AL DESTIERRO

Una exclusiva mundial para PUEBLO

SEIS MESES DURO EL EMBALSAMAMIENTO DE EVITA

Te pido una sola cosa--me dijo al morir--: "No abandones a la gente pobre. Es la única que sabe ser fiel"

7

Para Italia, los momentos eran graves y difíciles. La carestía golpeaba a Europa. La miseria era hambre atormentaban de manera trágica, también, a Grecia, a la que en 1946, en nombre de mi Gobierno, regalé medio millón de toneladas de trigo. Italia atravesó su peor momento de crisis al año siguiente. Un día, en 1947, el embajador Arpesani solicitó una entrevista conmigo. Me hizo saber que la visita tenía carácter de urgencia. Le recibí inmediatamente, en la Casa Rosada. Por su cara comprendí que estaba preocupado. Me dijo que Italia ya no tenía pan, y me enseñó un telegrama de su presidente del Consejo. Añadió a veces que su Gobierno no disponía de divisas para pagar el trigo.

—Presidente—me dijo—, sólo usted puede ayudarnos. Su ayuda es necesaria hoy. Mañana sería tarde.

Convoqué inmediatamente a Miguel Miranda y al Consejo Económico que Miranda presidía. Pregunté cuántos barcos argentinos estaban navegando en aquel momento. Me contestó que eran, aproximadamente, diez, todos cargados de trigo destinado a otros países con los que hablamos estipulado antes contratos bastante ventajosos. No pedí tiempo para decidir. Arpesani esperaba con la respiración rota. Por telegrama ordené a todas las naves argentinas que cambiaran el rumbo y se dirigieran a puertos italianos. El embajador de Italia, en aquel momento, no consiguió decir una palabra. Bajó la cabeza y vi que se pasaba por los ojos el dorso de la mano.

"TE PIDO UNA SOLA COSA—ME DIJO AL MORIR—: "NO ABANDONES A LA GENTE POBRE. ES LA ÚNICA QUE SABE SER FIEL"

Eva estaba entonces en viaje por Europa. En España tuvo una acogida entusiasta. Cada noche me telefoneaba a Buenos Aires sus impresiones. Al principio parecía que hubiese iniciado el descubrimiento de un mundo nuevo. Le bastó, sin embargo, una semana para darse cuenta que no estaba al otro lado del Océano, sino apenas fuera del umbral de su casa.

Durante su recorrido por Europa Eva recibió numerosos regalos. En España, cada provincia le regaló un traje; en Milán, en

la Feria Campionaria, le dieron dos automóviles "Fiat"; en Francia la sumergieron en perfumes. Trajo cuadros, joyas; por donde pasaba encontraba amigos, nuevos amigos, atraídos por la simpatía que sabía despertar en cualquier ambiente.

Durante muchos días después de su regreso me habló del viaje. Le parecía haber vivido una fábula extraordinaria. Lo que más le impresionó fue la visita al Papa y al Vaticano. "Al entrar en la plaza de San Pedro—me dijo—tuve la impresión de haber entrado en otro mundo. Roma parecía estar a miles de millas y casi casi no se oían los ruidos. En el Vaticano todo era quieto, silencioso, ordenado, maravilloso. Aquel pequeño Estado, que vive en torno a una majestuosa basílica, es un continente. El Papa me pareció una aparición. Su voz era como un sonido mudo y lejano. Me dijo que seguía tu obra, que te consideraba hijo predilecto y que tu política ponía en práctica de forma más que laudable los principios fundamentales del Cristianismo."

LOS PRIMEROS SÍNTOMAS DE LA ENFERMEDAD DE EVA, EN 1949

Durante dos años más Eva vivió feliz, dedicándose íntegramente a sus pobres. Los primeros síntomas de la enfermedad se manifestaron hacia el final de 1949.

Una fuerte anemia la obligó a someterse a curas intensas. La veía pálida y cada día me parecía más delgada, más consumida. Insistí para que descansara, pero no escuchaba razones. Venía la debilidad que la postraba recurriendo a las pocas fuerzas que le quedaban todavía y a su inagotable fuerza de voluntad.

Durante un tiempo pareció que las medicinas la habían rejuvenecido: había recuperado un poco de fuerza, pero pronto me di cuenta de que se trataba de una mejora efímera. Eva no tenía ya sangre, ya no tenía aliento, estaba delgada y blanca como una sombra. Era sólo nervios y voluntad. En su cara no se veían más que los ojos, hundidos, ardientes de fiebre, cercados de violeta.

El mal la devoraba sin piedad. "Si no descansas, vas a morir", le decía, y ella me contestaba: "¿Si descanso, quién ayudará a aquella gente?"

No había palabras que consiguiesen convencerla de la necesidad de amainar el ritmo de su trabajo.

La atendían numerosos médicos argentinos, pero cuando se agravó hice venir de Estados Unidos al doctor Pack, un famoso cancerólogo amigo nuestro y

asesor del Instituto Argentino del Cáncer y de la Fundación Eva Perón.

El doctor Pack visitó a mi mujer a finales de 1951. La invitó a llevar una vida más regalada y tranquila, y me dijo claramente que las esperanzas de salvarla, si no seguía sus consejos, se reducirían a nada.

"La señora—me dijo—puede morir de un momento a otro. Está gravísima. No hay nada peor que curar a un enfermo que no quiere seguir las prescripciones del médico. Es mi deber advertirle de que sólo un largo período de descanso puede prolongarle la vida."

Intenté intervenir, pero sin éxito. Eva continuaba yendo al despacho, recibiendo gente y, como de costumbre, volvía a casa de madrugada o ya arocheado.

Una vez que la reprendí desesperadamente, me contestó: "Sé que estoy muy enferma, y sé también que no me salvaré. Pienso no obstante, que hay cosas más importantes que la vida y que si no las hago me parecería que no realizo mi destino."

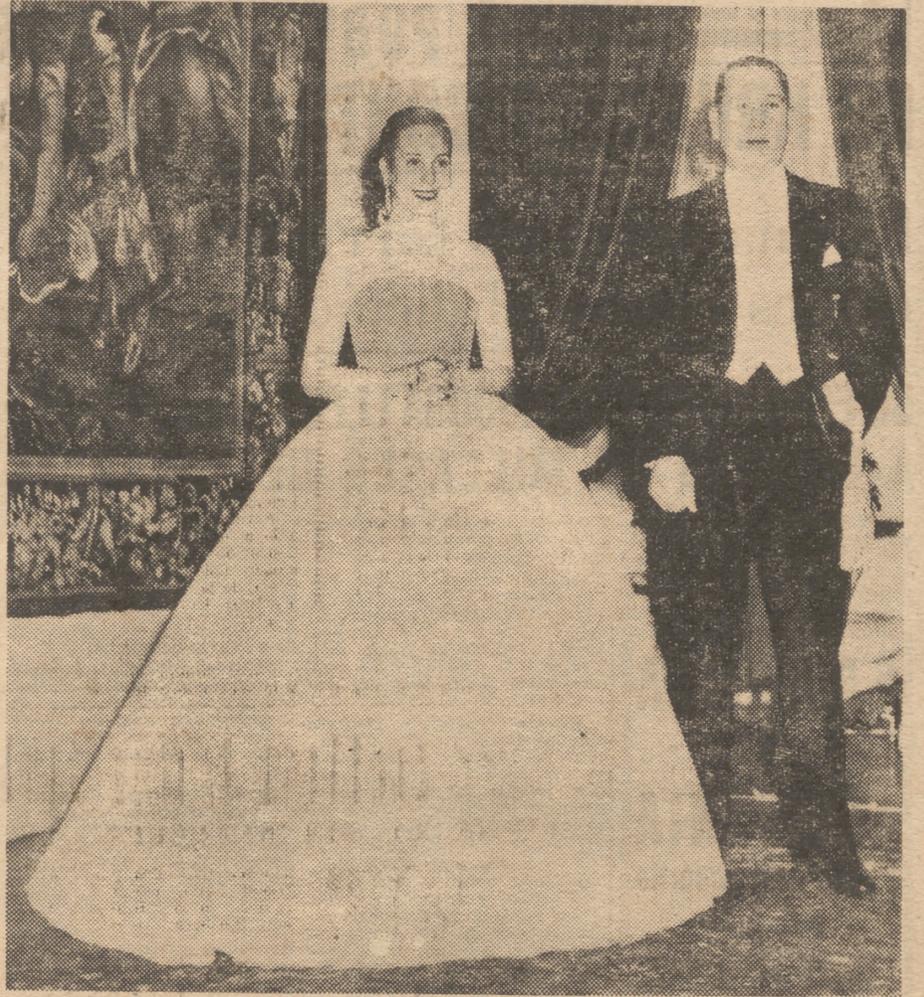
El 1 de mayo de 1952 habló por última vez en público, desde un balcón de la Casa Rosada. Le costó mucho trabajo, tanto, que al final del discurso se desmayó entre mis brazos. En la sala, detrás de la vidriera, a través de la cual se oía aún la voz de la multitud que la llamaba, sólo se escuchaba mi respiración: la de Eva era imperceptible y fatigada. Entre los brazos ya no tenía más que una muerta.

EL TESTAMENTO DE EVITA

Desde entonces, el mal no le dio tregua; truncó sus últimas fuerzas y la obligó a permanecer en cama. Aquellos días de lecho fueron un infierno para Eva. Estaba reducida a la sola piel, a través de la que se notaba la blancura de los huesos. Sólo sus ojos seguían siendo vivos y lúcidos. Se posaban en todo, preguntaban a todos; a veces estaban serenos, otras me parecían desesperados.

Ahora, las fuerzas le habían abandonado. Cuando se sintió próxima al fin, quiso escribirme una carta que yo conservo entre las pocas cosas que representan mi mundo de entonces y mi fortuna de siempre. La dictó a una secretaria; luego, de su propio mano añadió algo con una caligrafía vaga y temblorosa.

Una semana antes de su muerte quiso hacer testamento. Respecto a sus bienes, escribió: "Deseo que todo lo que me pertenece sea puesto a disposición de Perón, en su calidad de representante del pueblo argentino."



Eva Perón era considerada como una de las mujeres más elegantes no sólo en Argentina, sino en el mundo. Hela aquí junto a su marido en la tarde del 25 de mayo de 1951. La fotografía fue hecha cuando se disponían a asistir a un espectáculo del programa de celebraciones del 141 aniversario de la Independencia del país.

Mis bienes son patrimonio de mi pueblo y del movimiento peronista; los derechos de mi libro van a mi marido y, a través de él, a nuestra gente. Hasta que muera Perón, él podrá disponer de cualquiera de mis bienes como crea mejor. Podrá hacer con ellos lo que quiera. A él le dediqué mi vida, todo lo que fui, por lo tanto, le pertenece. Después de la muerte de mi marido, todo será del pueblo. Dispongo que mis joyas sirvan para crear un fondo de ayuda social. No son más, en parte me fueron regaladas por mi pueblo. Estas y las que recibí de amigos extranjeros deberán servir para crear algo útil y permanente por la tranquilidad de la gente misera. El testamento de Eva fue leído a la multitud en la plaza de Mayo el 17 de octubre de 1952.

El día antes de morir me mandó llamar y quiso quedarse sola conmigo. Me senté al lado de la cama y ella hizo un esfuerzo para levantarse. Su respiración se había hecho estertor. "No me queda mucha vida", dijo, balbuceando las palabras. "Te agradezco lo que has hecho por mí. Te pido una sola cosa..." La palabra le murió en los labios, blancos y sutiles. Su frente estaba brillante de sudor. Volvió a hablar en tono más bajo. Su voz era ahora un soplo. "No abandones a la gente pobre. Es la única que sabe ser fiel."

LA MUERTE DE EVITA

Era tarde cumplida. Por la ventana entraban las primeras sombras. Un viento despiadado desmochaba los árboles. El cielo tenía color de sudario y estaba cargado de lluvia.

Durante la noche, Eva tuvo un colapso y entró en coma. Murió al amanecer. En la estancia estaban conmigo su madre, su hermana, su confesor, Padre Benítez, y los médicos que la atendían, el profesor Finocchietto y los doctores Tacchini y Taiana. Fuera, diluviaba.

Antes de expirar, Eva me había rogado que no la dejase consumirse bajo tierra. Quería ser embalsamada.

Lo que fueron los funerales de mi mujer es inútil que lo repita. Los periódicos de todo el mundo han hablado bastante de ellos. Inmediatamente después de la desaparición de Eva se formó una Comisión para erigirle un monumento. El dinero que se recogió y se empleó en la tarea provenía de una plebiscitaria suscripción popular. Fue la misma Comisión quien contrató el embalsamamiento del cadáver.

Fue diseccionado lentamente el cadáver dentro de un horno de temperatura moderada y a medida que los tejidos se endurecían inyectóse en las venas, en lugar de sangre, parafina y otras sustancias especiales.

El embalsamamiento fue realizado en un cuarto del último piso de la sede de la C. G. T., transformado en gabinete anatómico, y duró cerca de seis meses.

Vi el cadáver de Eva al acabarse el trabajo. Tuve la impresión de que dormía. No conseguía apartar los ojos de su pecho, porque esperaba de un momento a otro que se levantase y que se repitiese el milagro de la vida.

En espera de transportarlo al mausoleo que se construyó delante de la villa presidencial, según un deseo expresado por Eva poco antes de morir, ordené que fuese colocado en una estancia de la Confederación del Trabajo, transformada en capilla provisional. Las paredes de aquel sepulcro estaban recubiertas de paños azules y detrás de los paños se hallaba una mesita con los frasquitos de ácidos y las jeringas utilizadas por el embalsamador. La cámara estaba semi oscuras; la iluminación apenas una mortecina luz reflejada que venía del techo; una puerta de madera con dos ventanitas de vidrio opaco daba acceso a aquel lugar en que nadie podía entrar.

NO LLEGO A SER COLOCADA EN SU CELDA FUNERARIA DEL MONUMENTO

El 17 de octubre, en el aniversario de nuestra revolución, el

cadáver de mi mujer debería haber sido colocado en la celda funeraria del gran monumento, dentro de una caja de cristal y otra de plata. Una vez al año el sepulcro se abriría, a fin de que el pueblo pudiese visitarlo.

No sé qué habrá pasado al cadáver de Eva. Sé que hasta el día de mi marcha y durante el mes que gobernó Lonardi, estaba en la estancia del segundo piso de la C. G. T. Rojas ha ordenado luego sacarlo fuera e ignoro dónde lo habrán escondido. Sé que varios grupos de mujeres peronistas se han dirigido al Gobierno y han solicitado darle sepultura. Aramburu ha ignorado la petición de estas mujeres, como ha ignorado el telegrama que le mandé hace un par de meses y en el que, entre otras cosas, le advertía que le consideraría responsable de cualquier cosa que le hubiese sucedido al cadáver de mi mujer.

De los dos, quizá sólo Eva es feliz. Aunque muerta y sin paz, Eva quedó en su tierra. Yo estoy lejos y sólo puedo vivir de esperanzas, de ansias y de recuerdos. De ella me quedan una fotografía, su "carnet cívico", que es nuestra tarjeta de identidad y la última carta que me envió, el 4 de junio de 1952. Las pocas palabras que escribió de su puño y letra son casi ilegibles, la caligrafía es irregular, insegura y cansada. Se parece a su respiración tal y como yo la oí aquella mañana, pocos minutos antes de que muriese.

(Una exclusiva TEMPO-FIRE. Prohibida la reproducción total o parcial.)

MARANA, VIII:

"No busqué yo a los periodistas: vinieron de todo el mundo a buscarme ellos; pero no concedí entrevista particular a ninguno en Asunción."



A su llegada a Roma, en junio de 1947, Eva Perón fue recibida por el ministro italiano de Asuntos Exteriores, conde Sforza, que aparece con ella en el aeropuerto de Ciampino. Durante su estancia en Roma, Eva visitó al Sumo Pontífice, que le había comunicado personalmente, con un mensaje autógrafa, su complacencia por la obra de beneficencia que realizaba a través de la Ayuda Social.

PANORAMA INTERNACIONAL

PACTO DE FAMILIA

CUANDO Bulganin y Krushev visitaron a Tito en Belgrado, hace unos meses, la Prensa occidental informaba con satisfacción sobre el vacío oficial que se hacía en torno a los huéspedes soviéticos...

COMUNISMO EN EL EXTRANJERO

TERROR Y ESCLAVITUD EN LA ALEMANIA ORIENTAL

El régimen de Pankov mantiene la persecución política y el encarcelamiento de diecinueve mil hombres

CRÓNICA de nuestro corresponsal. La Dieta Federal está en llamas de uno de los más encendidos, trepidantes debates de su historia. Ha empezado a las nueve de la mañana la gran interpelación por todas las fracciones al Gobierno sobre si existen pruebas de cambio en la zona soviética desde la muerte de Stalin...

El régimen comunista de la Alemania roja es condenatoria. Y esta sentencia refuerza la posición del canciller, que, contra los que le reprochan el no creer en cambios de tácticas en el mundo soviético, ha contestado: "El terror sigue siendo el terror, y la dictadura, la dictadura, y no hay más régimen que éste al otro lado del telón de acero."

En Norteamérica los negros constituyen la clase social peor desarrollada ¿LOS SOLDADOS NEGROS SON INFERIORES A LOS BLANCOS?

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal).—Los 15 millones de habitantes de raza negra que hay en Norteamérica constituyen la clase social peor desarrollada de este país, según acaba de reconocer un estudio recientemente publicado por la Universidad neoyorquina de Columbia. El ensayo se titula "The negro potential", y ha sido escrito por el doctor Eli Ginzberg...



Las mismas cualidades que la blanca, "por lo tanto, todo lo que se quiere decir en contrario—dice el doctor Ginzberg—carece de toda base". LA INFERIORIDAD DEL NEGRO ES ÚNICAMENTE PSICOLÓGICA. La Universidad de Columbia no trata de negar la realidad evidente de que los negros en este país constituyen la clase social peor desarrollada de Norteamérica...

EL PAPA, RESTABLECIDO



Pío XII ha estado unos días recluso en sus habitaciones. Los médicos le sometieron a una rigurosa exploración clínica porque la salud del Papa, debido a su dilatada e intensa jornada diaria de trabajo, exige una continua vigilancia. Pero, afortunadamente, la vida del Vicario de Cristo no ofrece inmediato peligro. Bastó que se anunciara la reaparición de Pío XII en San Pedro para que los miles de fieles—algunos venidos desde el otro lado del mundo—que acudieron varios días seguidos a esperar bajo las ventanas del Papa, le aclamasen hasta enronquecer. (Foto Cifra.)

En este debate se da amplia contestación a otra llamada de Grothwohl, ese hombre de ciudadanía alemana y soviética que preside el Gobierno de Pankov y que anoche mismo volvió a solicitar de los alemanes del Este y del Oeste una unión para sentarse a la misma mesa. —Jamás— ha dicho Kaiser— conversaciones de Gobierno a Gobierno entre las dos Alemanias, porque en Pankov no existe Gobierno alguno legítimo!

Alemania, 1956

A partir del próximo jueves, PUEBLO publicará una interesantísima serie de reportajes sobre Alemania, a once años de la terminación de la guerra. Estos reportajes han sido escritos especialmente para PUEBLO por M. BLANCO TOBIO. En ellos encontrará usted cuanto desea saber sobre un país lanzado vertiginosamente a la conquista del futuro, y que sigue constituyendo la encrucijada de los problemas europeos. Lea usted en PUEBLO: Alemania, 1956

PISCINA FLORIDA (Agua de Lozoya) FUNCIONA YA DIARIAMENTE

EL DEPARTAMENTO DE ESTADO DE LOS ESTADOS UNIDOS HA PUBLICADO EL TEXTO DEL DISCURSO DE KRUSCHEF CONTRA STALIN

(Viene de primera página.)

atacar a la Unión Soviética. "Sin embargo—dijo—, Stalin no hizo caso de estas advertencias."

Kruschev culpó a Stalin de la muerte de decenas de miles de soldados rusos en la guerra, y dijo que por la estupidez de aquel Rusia no tenía tanques, artillería, aviones y ni siquiera el número suficiente de fusiles. "El nerviosismo y la histeria de Stalin—agregó—, que intervino en las operaciones militares, causaron un gran daño a nuestro Ejército."

Dijo que el entonces jefe del partido comunista traicionó al mariscal Georgi Zhukov, aislándolo en Siberia, después de su acción en la segunda guerra mundial.

Se refirió también a la conspiración de los médicos soviéticos para acabar con la vida de Stalin en 1952, y dijo que se dieron órdenes a la Policía de "pegar y pegar para tratar de conseguir confesiones".

Kruschev dijo que Lenin, en su testamento, calificó apropiadamente a Stalin, al decir que había de destituir al secretario general del Partido, "porque era excesivamente rudo, porque no sentía el debido respeto hacia sus camaradas y porque era caprichoso y con muchas apelaaciones de poder."

Había después de las medidas que Stalin proyectaba para "desahacerse" del ministro de Asuntos Exteriores, hoy dimitido, Molotov, y del también ministro de Comercio, Anastas Mikoyan. "Estos dos viejos bolcheviques—dijo—no estarían hoy aquí si Stalin no hubiese muerto el 5 de marzo de 1953, antes de poner en práctica lo que planeaba contra ellos."

Kruschev, que estuvo a las inmediatas órdenes de Stalin durante su régimen de terror, contó también cómo era la vida de trabajo a las órdenes del fallecido dictador rojo. Dijo que Stalin era un hombre desconchado, que en todas partes veía enemigos y espías.

Al final de su discurso, Kruschev acusó al ex jefe de Policía Beria, ejecutado después de la muerte de Stalin, de haber realizado "bestialidades y monstruosos crímenes", y dijo que al juzgarse a Beria se comprobó la brutalidad del comportamiento de Stalin. (Efe.)

REVISION DE LA HISTORIA DEL REGIMEN

HELSINKI, 5.—Kruschev ha asumido personalmente la dirección de una vasta obra para redactar los hechos en los libros de la historia soviética.

Una Junta de técnicos, presidida por Kruschev, acaba de empujar la "depuración" de la "falsa historia registrada durante los tiempos de Stalin" y sustituirlos "por hechos imparciales". Se añade que los educadores soviéticos han sido ya aleccionados para que "no enseñen la parte a que se pone más objeciones" de la historia preparada por el finado zar rojo.

La decisión de efectuar esta

Un hijo de Foster Dulles se ordena sacerdote

NUEVA YORK, 5.—El hijo menor del secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, será ordenado sacerdote el día 16 por el arzobispo de Nueva York.

Comenzó el noviciado en 1946, habiéndose convertido al catolicismo en 1940, mientras estudiaba en la Universidad de Harvard. Participó en la segunda guerra mundial en la Marina.

POLIOMIELITIS EN FRANCIA

MONTPELLIER, 5.—Aunque en pequeñas proporciones, se registra en la región una epidemia de poliomiélitis, coincidiendo precisamente con el comienzo de la venta por primera vez en todo el país de la vacuna francesa contra la parálisis infantil.

Nueve niños de Cessenon han ingresado en el hospital para ser sometidos a observación.

La vacuna, producida por el Instituto Pasteur, puede obtenerse mediante receta médica previa en cualquier farmacia, en cajitas de tres ampollas, al precio de 2.400 francos. (Efe.)

revisión de la "historia rusa" se dio a conocer en el XX Congreso del Partido Comunista. Pero la información recibida ahora indica que el alcance de "esta revisión" es mucho más importante de lo que se esperaba. La labor será llevada a cabo por una

Junta formada por un pequeño número de profesores de la Universidad de Moscú, dos asesores del Gobierno y, como presidente, el secretario, Kruschev.

La primera fase del trabajo es la completa "revisión" de la historia de Asia. (Efe.)

Digenis, el jefe secreto de la EOKA, desmiente las informaciones británicas sobre prisioneros chipriotas

ESPERANZAS EN LONDRES ANTE LA VISITA DEL GOBERNADOR DE CHIPRE

ATENAS, 5.—Digenis, el jefe secreto de la Eoka, ha opuesto un mentís, al parecer, a la afirmación británica de que fueron hechos prisioneros por las tropas inglesas 17 miembros de la organización en las recientes operaciones en el noroeste de Chipre. Según el vespertino de Atenas "Apogevmatini", su corresponsal en Rodas recibió un mensaje de una emisora clandestina de la Eoka en el que se atribuye a Digenis el aserto de que sólo fueron capturados por los británicos dos guerrilleros, y que los ingleses cogieron únicamente una cantidad despreciable de municiones.

LAS CONVERSACIONES EDEN-HARDING

LONDRES, 5.—El gobernador de Chipre, Harding, acudió a la residencia oficial de Eden y reanudó las negociaciones sobre el futuro de Chipre.

Nueva etapa en la campaña contra la actividad de los rebeldes argelinos

SE IMPLANTA EN CINCO CIUDADES EL TOQUE DE QUEDA

ARGEL, 5.—Otro toque de queda ha sido impuesto sobre Argelia, hoy, al iniciar las fuerzas francesas de seguridad otra etapa en su campaña por dominar la actividad terrorista de los rebeldes dentro de las ciudades argelinas. Cinco ciudades sobre un círculo de 40 kilómetros aproximadamente de Orán, han sido puestas bajo el toque de queda de extensión variable. Este toque de queda es parte de un programa total de ataque a la actividad rebelde dentro de los barrios indígenas de las ciudades argelinas. (Efe.)

DIEZ LEGIONARIOS FRANCESES MUERTOS Y CUATRO HERIDOS

ARGEL, 5.—El júbilo francés por la victoria de la pasada semana en Kabília ha tenido un epílogo trágico, al resultar muertos en una emboscada diez legionarios franceses. Otros treinta y cuatro resultaron heridos.

Al parecer, los soldados de la Legión francesa pretendían dar caza a un grupo rebelde, cuando cayeron en una emboscada hábilmente tendida por los rebeldes, a unos 250 kilómetros al sur de Bone.

Más al norte, en la pequeña Kabília, la 19 división de Infantería ha terminado la mayor operación de la guerra argelina. En cinco días—se dice de fuente francesa—los rebeldes han tenido 500 muertos y 260 heridos.

Los miembros del "Frente de Liberación Nacional" siguen atacando a los funcionarios argelinos que trabajan para los franceses. Pendiendo de árboles han sido encontrados ahorcados los cuerpos de dos secretarios municipales, Taguemunt Azuz y Beni Hill en la región de Beni Yala, a 130 kilómetros de Argel. (Efe.)

ACUSACION DE GENOCIDIO

DAMASCO, 5.—En los círculos políticos se dice que el bloque de países asiático-africanos está estudiando la posibilidad de presentar una acusación de genocidio contra Francia ante el Tribunal Internacional de Justicia de La Haya, en vista de las actuales actividades militares francesas contra los árabes argelinos. (Efe.)

Detectives y policías montan guardia extraordinaria ante la residencia del primer ministro.

En círculos allegados al Gobierno se dice que se concede gran importancia a la visita de Harding, cuyos recientes discursos, al igual que los pronunciados por sir Anthony Eden, revelan que ambos tienen la esperanza de que en el curso de esta semana se llegue a un acuerdo para resolver la situación en Chipre por medios pacíficos. (Efe.)

PERSECUCION DE LOS AUTORES DE UNA EMBOSCADA

NICOSIA, 5.—Las fuerzas de seguridad británicas realizan patrullas por los pueblos de Chipre en busca de los patriotas que tendieron una emboscada a tres británicos, ocasionando la muerte a uno y dejando por muerto a otro, el joven Roy Garrett, de dieciocho años, quien, aunque herido, logró arrastrarse hasta una iglesia, donde encendió cuantas velas pudo para llamar la atención de las autoridades. Fue hallado a tiempo de ser trasladado a un hospital, donde se halla actualmente, siendo su estado satisfactorio. (Efe.)

EL OBISPO FOTIOS, EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 5.—Ha llegado a bordo del trasatlántico griego "Olimpia" el obispo Fotios, de Pafu (Chipre), que es el más alto dignatario de la Iglesia chipriota después del exiliado arzobispo Makarios.

Manifestó que, en su opinión, "Chipre conseguirá su independencia como resultado de su lucha actual".

Fotios dijo: "Como único obispo chipriota libre, he venido, en calidad de portavoz de la perseguida Iglesia de Chipre, a pedir la activa intervención de todas las entidades cristianas de América y de todos los países, para llevar la paz a Chipre, paz que solamente podrá obtenerse mediante el regreso del arzobispo Makarios y la concesión de la independencia al pueblo de Chipre." (Efe.)

TITO NO SE DETIENE ante la tumba de Stalin

ESTOCOLMO, 5.—Tito asistió, en el Kremlin, a un almuerzo ofrecido en su honor por el presidente Vorochilov. Se hallaban presentes el primer ministro, Bulganin; Kruschev y el nuevo ministro de Asuntos Exteriores, Chepilov. (Efe.)

PASO DE LARGO

ESTOCOLMO, 5.—Tito, acompañado por su embajador en la U. R. S. S., ha visitado, en Moscú, el mausoleo de la plaza Roja; pero sólo se detuvo ante los restos de Lenin, a cuyos pies colocó una corona de flores. Ante los de Stalin pasó de largo.

R. I. P. Su director, R. P. Laureano Barranco (escolapio); sus hijos, Antonio y Teresa; hijos políticos, Carmen Carazo Menéndez y Fernando Delgado; nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará el día 6, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria Caballero y Gracia, 18, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Conferencia de Solís en el Centro Europeo de Documentación

(Viene de primera página.)

limpiamente profesionales, son trastornadas por la presencia de aquellos grupos políticos que utilizan a los Sindicatos en defensa de sus propios intereses, desviando de su justo camino, estableciendo una tutela que amordaza la libertad de acción de estos grupos, e incluso los empuja a la defensa de principios o a la realización de actos contrarios a los propios intereses que representan." Estudia a continuación el perturbador manejo de la fuerza sindical para fines electorales en los países en que el sindicalismo agrupa a las masas bajo un signo clasista.

Este enfrentamiento y dispersión de los grupos sociales es una de las consecuencias de la grave crisis en que se encuentra la estructura capitalista y materialista que padece el mundo.

"En crisis las ideas, la concepción fisicomatemática del mundo y de la vida, que nace alrededor de 1600, y en revisión los sistemas inspirados en aquélla, por todas partes se percibe el crujido de las estructuras sociales que tenían que albergar al hombre y que ahora amenazan con aplastarle. Dos guerras universales en espacio de veinticinco años, con la aparición de infra-humanas formas de Poder, no es posible admitir que sean fruto de una casualidad desgraciada, sino síntoma de un mal profundo."

Añadió que, planteado el drama del hombre, es preciso inquirir cuáles son los cadenas que lo apesadumbran. Por la sucesión histórica en que han surgido hay quien puede creer que capitalismo y marxismo son fuerzas de distinto origen, surgido el segundo como reacción del primero.

Sin embargo, nosotros entendemos que la realidad ha sido muy otra. El capitalismo y el marxismo no son sino la misma ligadura-materialista de sujeción del hombre a las cosas. El capitalismo es la forma social de la civilización técnica, que ha producido inestimables avances, pero que, como no ha sido acompañado del mismo progreso de los valores morales, ha llegado a deshumanizar la probidad privada, que, como dijo José Antonio, aglomeran a los trabajadores en masas informes propicias a la miseria y a la desesperación.

Subrayó la necesidad de interesar al hombre en su trabajo, pues la ilusión de crear, el ver con orgullo aparecer arte nuestros ojos las cosas que hacemos, no se encuentran por regla general en los servicios prestados en las modernas empresas, organizadas sobre las bases del capitalismo y de la máquina. Por

la rigurosa y creciente división del trabajo, por su misma racionalización científica, la labor de los trabajadores aparece ante ellos desprovista de inspiración personal y de sentido. El trabajo de la gran empresa queda, pues, transformado en una actividad infeliz, constituyendo un puro mar, aceptado al azar y pagado con salarios que se gastan en olvidar ese mismo trabajo y en disfrutar durante todas las horas posibles del día de comodidades y diversiones que nada tienen que ver con aquel trabajo. Afirmó la necesidad de fomentar la voluntad de cooperación y de espíritu de equipo, que consiga llenar el vacío producido por la pérdida del interés personal por el trabajo, sustituyéndolo por un interés

Fundamentado en este criterio realista—dice—se mueven todas nuestras ideas que pudieran tener un completo programa para la transformación de la empresa. Aclara que para esto hay que contar como una realidad económica inexcusable con el hecho de la gran empresa, y que aprovechando las formas sociales concebidas para la concentración capitalista se vincule al trabajador a la vida y prosperidad del negocio, implicándole de modo prudente y seguro en su dirección y estableciendo las normas precisas para que en todo momento se dé cabal cuenta de la relación entre sus servicios y sus dividendos. Destacó la necesidad de sustituir el concepto de empresa por el de sociedad, de características adecuadas, el contrato de trabajo por el de asociación, garantizando se dé esta forma que los valores humanos de la empresa tengan primacía sobre los meramente físicos. Este espíritu nuevo para la empresa nueva se conseguirá introduciendo una efectiva y prudente participación del trabajador en la gestión, beneficios y propiedad, todo ello sin mengua de la iniciativa y responsabilidad que corresponde al jefe de la empresa. Tal transformación de la empresa lleva anejo un nuevo concepto de comunidad política que sólo puede desarrollarse bajo un signo creador y firme de unidad.

Terminada la exposición del señor Solís intervinieron con diversas observaciones los señores Olivier, Fernández de la Mora y Giménez Caballero, así como la delegada austríaca, Nora Hill, y el arquiduque Otto de Habsburgo. A continuación, el señor Solís contestó a estos señores congresistas, incorporando a su Ponencia las observaciones por ellos expuestas.

La Junta directiva de la Asociación de Dibujantes Españoles, con motivo de la integración de la misma en la Organización Sindical, ha dirigido el siguiente llamamiento a todos los profesionales de dicha actividad:

"La Asociación de Dibujantes Españoles se ha integrado en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas. Este hecho no supone en modo alguno, formar parte de una estadística fría y sin contenido; por el contrario, la integración en los Sindicatos de los dibujantes españoles es el camino firme, seguro y recto, para llegar al logro de aquellas aspiraciones siempre soñadas y nunca conseguidas. Tenemos mucha tarea por hacer y a ello vamos, y vamos sin vacilaciones, sintiéndonos seguros, conociendo lo justo de nuestras pretensiones, y sabiéndonos, ahora, fuertemente fortalecidos.

Claro está que nosotros que vamos a trabajar para todos, necesitamos todas las asistencias, y sobre todo necesitamos saber, conocer, todas las situaciones, pues mal podríamos defender intereses que no conocemos y que no sabemos donde están. Y para esto no hay más que un camino: venir a nosotros. No podremos ya, en un futuro próximo dar consideración de profesional del dibujo a quien se desenvuelva de espaldas a nuestra Asociación, y a éste, precisamente a éste, al dibujante sin cédula y asequeado a todas las transacciones, es al que queremos anular en bien de los demás y de nuestra profesión.

La Asociación de Dibujantes Españoles espera, con este llamamiento, verse asistida por todos los profesionales del dibujo. Nuestras puertas están abiertas para todos, para todos menos para los cautos que esperan la hora "H" para tomar una decisión; éstos, no nos interesan, peor para ellos. Para los demás, para aquellos que tengan amor a su profesión y, por otra parte, instinto de defensa, abrimos un compás de espera que no podrá ser muy largo, pues en interés de todos la tarea requiere urgencias que no podrán demorarse.

Ambas intervenciones del señor Solís fueron atentamente escuchadas y objeto de general comentario y aplauso.

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL, 5 (Por teléfono. De nuestro redactor-visitado especial, C. Herráiz).—Como marco de la quinta reunión del Centro Europeo de Documentación e Información ha sido elegido El Escorial. El lugar no podía ser más adecuado, porque en él se invita a la meditación y la tarea que se han impuesto los miembros de la reunión, cual es la de defender, afirmar y divulgar una actitud europea que guarde fidelidad a los principios religiosos, morales y sociales del Cristianismo, a la par que fomente el sentido íntimo de nuestra civilización, no es cosa fácil.

La elección del tema que ha de ser tratado en la reunión ha sido "Europa en la hora atómica", y ello obedeció al deseo de dar un nuevo paso, a fin de intentar el establecimiento de bases que permitan una reconstrucción europea, destruida por los que hicieron pasar Occidente se debilitase.

A la reunión asisten destacadas personalidades de nueve países, entre ellos el vicepresidente del Parlamento alemán, Richard Jaeger, ministro federal de Bonn; doctor Joachim S. A. R. el arquiduque Otto de Austria-Hungría, presidente de los Centros Europeos de Documentación e Información; el conocido periodista doctor Canaval, de Austria; de Francia, el senador Yver, el conde de Noé, señor Dauphin, presidente del Instituto de Altos Estudios Americanos de París, y otras no menos notables representaciones de Suiza, Italia, Bélgica, Grecia, Luxemburgo y Holanda; de España se encuentra un plantel selecto de hombres, entre los que figuran el marqués de Valdeiglesias, secretario general de Centros de España; delegado nacional de Sindicatos, señor Solís; presidentes del Consejo de Estado, del Tribunal de Cuentas; directores generales de Prensa, Enseñanza Universitaria, Relaciones Culturales, Radiodifusión, Correos y otros.

Durante las sesiones de la reunión se han dado a conocer elfrases de los científicos y técnicos nucleares con que cuentan los Estados Unidos, cuyo número es de 15.000; Rusia posee el doble; Inglaterra, 5.000; Francia, 2.000, y el resto de Europa, 1.000.

Entre las intervenciones habidas, aparte de la brillante del marqués de Valdeiglesias, que con valentía expuso quienes eran los causantes de la división de Europa y los peligros de una guerra termonuclear, quiero destacar, y con ello termino esta breve crónica aparte la magnífica conferencia del señor Solís, que publicamos, la del señor Prado Arrarte, relacionada con el paro obrero. Afirmó que la energía nuclear vendría a resolver uno de los graves problemas que aquejan al mundo desde hace muchos años, el del paro obrero, que estaría totalmente resuelto, ya que el magno descubrimiento, comparable con los más grandes de la Humanidad, proporcionaría a los hombres nuevos medios.

Hoy los miembros de la reunión terminarán su jornada con una cena, ofrecida por el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y Mari-Pepa y Felipe, en el magnífico escenario de La Corrala, borran, siquiera unos instantes, las preocupaciones de quienes a la sombra de "Avantós" trabajan por una Europa más unida.

Dimite el ministro argentino de la Guerra

BUENOS AIRES, 5.—En fuentes del Ministerio de Defensa, se afirma que el ministro de la Guerra, Arturo Ossorio Aranas, ha presentado su dimisión al presidente Aramburu. Al parecer, han dimitido también los generales Julio Lagos y Roberto Dalton, comandante en jefe del ejército, y jefe de Estado Mayor del Ejército respectivamente. (Efe.)

Siria reconocerá al régimen de Pekín

DAMASCO, 5.—Siria ha decidido "en principio" reconocer a la China comunista, ha informado hoy a los periodistas el ministro de Hacienda Abdul Wahab. Añadió que tan pronto como las formalidades que ahora están siendo estudiadas por representantes de los dos países, hayan quedado terminadas, se producirá un comunicado de reconocimiento diplomático. (Efe.)

Nuevas normas para los restaurantes y casas de comidas

OBLIGATORIEDAD DE PRESENTAR AL PUBLICO UN CUBIERTO DE PRECIO MAXIMO

Por una circular de la Comisaría General de Abastecimientos se ha dispuesto que los restaurantes y similares deberán tener en sitio bien visible para el público una placa en la que se haga constar la categoría.

Quedan libres de precio las comidas denominadas "a la carta", pero en ésta, y para cada plato, se hará fijar el coste que libremente determinen los industriales.

Los restaurantes, bodegones, tabernas y casas de comidas quedan obligados a presentar al público, sin necesidad de que lo solicite, un cubierto sujeto a los siguientes precios máximos, que habrán de hacer constar en caracteres bien visibles en la minuta: lujo, 55 pesetas; primera, 45; segunda, 38; tercera, 30, y tabernas, bodegones, etc., 25 pesetas. Dicho cubierto, cuando se adopte en vez de la carta, constará de los grupos siguientes: primer grupo, entremeses o sopa; segundo, un primer plato en el que deberán figurar varias especialidades a elegir; tercero, un segundo plato en el que figuren también varias especialidades para elección; cuarto, postre. La composición de los platos segundo y tercero deberá ser distinta.

Con motivo de fiestas locales, feria, etc., si el Ministerio de Información y Turismo autoriza algún recargo sobre los precios fijados, los gobernadores civiles quedan facultados para autorizar recargos transitorios en igual cuantía y plazo para los restaurantes, bares, cafés y similares a que se contrae la presente circular.

El ministro de Justicia recibe la Gran Cruz de la Orden cubana del Mérito "Lanuza"

LE FUE IMPUESTA POR EL EMBAJADOR EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

El embajador de Cuba en Madrid, don Antonio Irujo, ha impuesto la Gran Cruz de la Orden nacional del Mérito "Lanuza" al ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi.

Se celebró el acto en el Instituto de Cultura Hispánica y presidieron, con el presidente de Cuba, señor Orestes Ferrara; la señora Dulce María González Lanuza, hija del ilustre jurista que da nombre a la Orden; el presidente del Supremo, señor Gastón Toboñas; el subsecretario de Justicia, señor Oreja Elósegui; todos los directores generales del Ministerio de Justicia, el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, y los embajadores de las Repúblicas hispanoamericanas.

En primer lugar el presidente de la Asociación de Estudiantes Cubanos ofreció el acto en breves palabras, y a continuación el doctor don José María Chacón, director de la Academia Cubana de la Lengua, pronunció una conferencia sobre la personalidad del gran jurista cubano don José Antonio González Lanuza, maestro de juristas y de patriotas. Se refirió después a su destierro en España y a las impresiones sacadas de sus propias Memorias y glosó su actuación en la vida pública, que culminó con el decreto que él promovió siendo ministro

de Justicia, y que se conoce con el nombre de la Conciliación nacional.

El embajador, señor Irujo, destacó la importancia del acto, "ya que—dijo—la figura de Lanuza unió a España y a Cuba, especialmente con el decreto de Conciliación, que alcanzó la máxima importancia cuando, años después, las naciones vencedoras en la guerra juzgaron y ejecutaron a los vencidos". Ofreció la condecoración por la ayuda que ha recibido del ministro, señor Iturmendi, en cuantas ocasiones lo ha solicitado, y dijo que los cubanos están orgullosos de su raíz hispánica.

Por último, entre grandes aplausos, impuso la condecoración al ministro español en nombre del Presidente de Cuba.

PALABRAS DEL SEÑOR ITURMENDI

El ministro de Justicia expresó su gratitud por esta condecoración "que premia—dijo—a todos los que con él colaboran en el Ministerio por la justicia y el derecho". "Vengo con emoción y gozo a estos acontecimientos en que se da fe de la amistad que une a los hispanos de uno y otro lado del Atlántico. Cuba es una de las naciones que más cerca está del corazón de los españoles, pues de ellos nuestra propia sangre, nuestra cultura y nuestra vida para que ella viviera libre y poderosa. Desde que Cuba se separó de España una vena común corre entre ambos pueblos. Una muestra de fidelidad histórica de Cuba da el hecho de que el primer Gobierno independiente a cordó erigir un monumento a Cervantes en La Habana, y también el decreto generoso de Lanuza, cuya figura señera destacó en el campo del Derecho y dió pruebas de su sentido de generosidad y equidad." Subrayó el paralelismo de los sistemas legales de los países americanos, y dijo que de su labor en el Ministerio de Justicia la que mayor satisfacción le ha producido es el de la doble nacionalidad. Terminó reiterando su gratitud al Presidente de la República de Cuba, a su Gobierno y al embajador. (Cifra.)

EL HOMENAJE DE ESPAÑA AL PONTIFICE

EL 29 DEL CORRIENTE SE HARA UN PRIMER INFORME A LA SANTA SEDE SOBRE LA COLECTA Y LOS ACTOS CELEBRADOS

Continúa reuniéndose periódicamente la Comisión Ejecutiva de la Junta Nacional Española de Homenaje a Su Santidad Pío XII. Este homenaje tuvo su fase más intensa entre las fechas de las dos grandes conmemoraciones: 2 de marzo, nacimiento de Pío XII, y el 13 de mayo, su consagración episcopal; pero tales fechas no son de carácter limitativo, sino que el homenaje debe extenderse a lo largo de todo este año, en el que se cumple el LXXX aniversario del Papa y el XVII de su elevación al Pontificado.

La Comisión Ejecutiva, en su última reunión, examinó la situación actual de la colecta, de la que en su momento se dará detallada cuenta, pues aún faltan por conocer datos de bastantes diócesis. Para hacer una especie de primer recuento o resumen de las cantidades recaudadas hasta ahora, la Junta Nacional encarece a quienes aún no hayan contribuido a la ofrenda de España al Papa lo efectúen antes del 29 de junio, festividad de San Pedro y San Pablo, fecha hasta la que alcanzará el primer informe, que será enviado a la Santa Sede. Los donativos, como se sabe, pueden entregarse en las parroquias y en las cuentas abiertas en todos los Bancos y Cajas de Ahorro.

La Comisión Ejecutiva ha conocido los últimos datos relacionados con la edificación del nuevo Seminario Español en Roma, que, según es sabido, será la ofrenda que perpetúe este homenaje, por indicación expresa

del Papa. Están ultimándose los planos del proyecto, que ya se dió a conocer, y en fecha muy inmediata comenzarán las obras en el solar adquirido en Roma cerca de la Ciudad del Vaticano.

El ministro alemán Von Merkatz, cumplimenta al ministro de Asuntos Exteriores

OTRAS AUDIENCIAS DEL SEÑOR MARTIN ARTAJO

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha recibido en su despacho al ministro del Gobierno Federal alemán doctor Hans Joachim von Merkatz; al vicepresidente del Bundestag, doctor Richard Jaeger; al diputado del Parlamento austríaco y secretario general de la Federación Económica austríaca, doctor Friedrich Eckert, y al ministro del Vietnam, señor Tra-Van-Dom.

Han comenzado los exámenes de grados elemental y superior

En el Distrito Universitario de Madrid funcionarán los Tribunales que se relacionan, con indicación de locales de actuación, fecha y hora de los comienzos y alumnos y centros adscritos a cada Tribunal.

TRIBUNAL NUMERO UNO.—Local, Instituto San Isidro.—Alumnos: Todos los matriculados en el Instituto San Isidro y los alumnos de los colegios adscritos al Instituto Cervantes, y que a continuación se relacionan: Colegio Institución Estudio, Colegio del Apóstol Santiago y Colegio de la Sagrada Familia.

TRIBUNAL NUMERO DOS.—Local, Cardenal Cisneros.—Alumnos: Todos los matriculados en este Instituto, con excepción de los pertenecientes a colegios seculares y los alumnos del colegio autorizado San Lucas Evangelista, que serán examinados en el Instituto Ramiro de Maeztu por el Tribunal número cinco en el día y hora que señalará oportunamente.

TRIBUNAL NUMERO TRES.—Local, Ramiro de Maeztu.—Alumnos: Todos los de este Instituto y los matriculados en el Instituto Cervantes, con excepción de los colegios mencionados en la nota relativa al Tribunal número uno. Corresponden a este Tribunal también los alumnos matriculados en el Instituto de Alcalá de Henares.

TRIBUNAL NUMERO CUATRO.—Local, Instituto Isabel la Católica.—Alumnos: Todas las alumnas matriculadas en los Institutos de Isabel la Católica, Beatriz Galindo y Lope de Vega. Estos cuatro Tribunales comenzaron su actuación ayer, día 4 de junio, a las nueve de la mañana.

TRIBUNAL NUMERO CINCO.—Alumnos matriculados en los Institutos de Ciudad Real, Valdepeñas, Puertollano, Toledo, Cuenca, Segovia y Guadalajara.

Alumnos de los colegios seculares matriculados en el Instituto Cardenal Cisneros y del colegio autorizado de San Lucas Evangelista. Oportunamente se fijarán las fechas.

Hoy continuó sus tareas el V Consejo Regional de Prensa

SE TRATÓ DEL ESTATUTO JURIDICO DEL PERIODISTA, RELACIONADO CON LAS ASOCIACIONES DE LA PRENSA

GRANADA, 5.—Han continuado, en el salón de actos de la Diputación Provincial, las tareas del V Consejo Regional de Prensa, bajo la presidencia del director general, don Juan Aparicio.

Comenzó la sesión con unas palabras de éste, quien anunció que se iba a tratar de los redactores gráficos, y con este motivo resaltó la personalidad artística de don Manuel Torres Molina, que tanto ha contribuido a divulgar las bellezas de Granada. Manifestó que se iba a pedir para él al Ministerio de Trabajo la Medalla que le correspondiera por la labor que ha desarrollado a través de tantos años de profesionalidad.

A esta propuesta se sumó el presidente de la Asociación de Redactores Gráficos de España, señor Campúa, que habló luego extensamente sobre la situación de éstos en la Prensa española. Ello dió origen a la intervención de varios consejeros sobre la propiedad de las fotografías de estos periodistas que actúan en los diarios y revistas con contratos de trabajo.

Seguidamente, el jefe del Registro de la Dirección General de Prensa dió lectura al anteproyecto de Estatuto jurídico del periodista, en el que, además de tratarse de la personalidad de éste, se habla también de las Asociaciones de la Prensa y su integración en el Sindicato del Papel y de quienes deben pertenecer a ellas. Sobre esta cuestión, terminada la lectura del anteproyecto, se promovió animado y largo debate, en el que tomaron parte don Emilio Romero, don Pedro Gómez Aparicio, que destacó el carácter asistencial de las Asociaciones de la Prensa; don Antonio Olmedo, los señores Roca y Carantofa y el jefe de la Sección del Papel de la Dirección General, don Félix Valencia, que hizo algunas aclaraciones, recordando el protocolo del año 1943, de integración de las Asociaciones en el Sindicato del Papel.

Finalmente, el director general de Prensa, señor Aparicio, dijo que las Asociaciones de la Prensa son algo más que entidades asistenciales y que su deber es encuadrar a todos los profesionales, ya que afectan a la profesionalidad.

Por último, el señor Beneyto, subdirector de la Escuela de Periodismo, hizo un amplio informe sobre la labor de ésta.

Los consejeros dedicarán la tarde de hoy a visitar monumentos, y después la Asociación de la Prensa de Granada les ofrecerá un aperitivo en la Alhambra. (Cifra.)

ENTREGA DE UN PERGAMINO AL DIRECTOR GENERAL, SEÑOR APARICIO

GRANADA, 5.—Continuaron ayer, en el salón de actos de la Dipu-

tación Provincial las tareas del V Consejo Regional de Prensa, presididas por el director general, don Juan Aparicio.

Habló en primer término el señor García Ruescas sobre la importancia cada día mayor de la publicidad en la Prensa. Sobre este tema hicieron también observaciones y tuvieron intervenciones muy atinadas el director del diario "Patria", don José María Bugella, y el director de la Agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio, que también se ocupó de las tarifas telegráficas y telefónicas. El representante de la Compañía Telefónica en el Consejo, señor Garrido, manifestó que daría cuenta de las peticiones que había hecho don Pedro Gómez Aparicio, confiando en que su empresa les atendería en aquella parte que sea viable.

A continuación el presidente del Club de Prensa de Málaga, señor Cajigas, y el director de la "Hoja del Lunes" de aquella población, señor Conejo, hicieron entrega al director general de Prensa de un artístico pergamino como reconocimiento a la labor realizada por el señor Aparicio en favor de los periodistas malagueños. (Cifra.)

Llegan a Almería unidades de la Escuadra española

ALMERÍA, 5.—Han entrado en el puerto las unidades de la Primera División de la Escuadra española, con el crucero "Canarias" de buque insignia, al mando del almirante comandante general don Jerónimo Bustamante de la Rocha. Poco después llegaban el crucero "Almirante Cervera" y los destructores "Ulloa", "Sánchez Barcáiztegui", "Lepanto", "Ciscar" y "Alcalá Galiano".

Numeroso público se estacionó en la bocana del puerto y en el muelle de Ribera, donde atracó el "Canarias". La banda de música del buque insignia interpretó desde cubierta diversas composiciones musicales, durante las operaciones de amarre.

El comandante militar de Marina salió a esperar al buque insignia a alta mar, y el gobernador militar y las primeras autoridades subieron a bordo. Se preparan diversos actos en honor de los marinos. El almirante y los jefes de los buques realizaron después las visitas oficiales a las autoridades de la población. (Cifra.)

Rentas mensuales máximas de las viviendas bonificadas

LAS SEÑALA UN PROYECTO DE LEY

Por un proyecto de ley que aparece en el último "Boletín de las Cortes Españolas" se señala que las rentas mensuales máximas autorizadas de las viviendas acogidas al decreto-ley de 27 de noviembre de 1953 son las que, según tipo y categorías, se expresan a continuación: Tipo: A, de más de 125 metros cuadrados, primera categoría, 7,70 pesetas metro cuadrado; segunda categoría, 6,10 pesetas metro cuadrado; B, de 90 a 125 metros cuadrados, 7,80 y 6,20; C, de 70 a 90 metros cuadrados, 8,20 y 6,50; D, de 50 a 70 metros cuadrados, 8,30 y 6,70.

Estas rentas serán aplicables en las poblaciones con más de 200.000 habitantes; un 10 por 100 menos para las poblaciones de 50 a 200.000 habitantes y un 20 por 100 menos en las de menor población y en las zonas rurales.

En el citado proyecto de ley, en su artículo 2.º se determina que estas rentas afectan asimismo a las viviendas acogidas al decreto ley de 19 de noviembre de 1948, pendientes de calificación definitiva.

EL TIEMPO

Tiempo probable.—Chubascos aislados en Galicia, vertiente cantábrica, puntos de la meseta superior y cabeceras del Duero y Ebro. Riesgo de tormentas en los Montes Universales y desembocadura del Ebro. Cielo nublado en las provincias centrales. Buen tiempo en Andalucía. Descenso de la temperatura.

Hoy, en Madrid.—13,9 grados a las seis de la mañana, y 24,8 grados a las trece horas.

Para sus niñas: ALEGRES VESTIDOS VERANIEGOS

Toda nuestra Quinta Planta está dedicada a la moda de las niñas.

Confeccionados primorosamente:

Trajecitos de mucho vuelo con talle bajo y normal. Con volantes y pasacintas.

Pantalones en vichy, popelín, piqué...

Mambos y blusitas en vichies, popelines, batistas...

Faldas, rebecas, nikys...

PLANTA QUINTA

El Corte Inglés

"DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO"



CONSULTORIO PROFESIONAL

ADJUDICACION DE PENSIONES DE ESTUDIO A POST-GRADUADOS, profesores y bibliotecarios

Ante las numerosas consultas recibidas, damos a continuación un informe facilitado por la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Ministerio de Educación Nacional acerca del sistema de concesión de pensiones de estudios para posgraduados, catedráticos y profesores y funcionarios del Cuerpo de Archivos, Bibliotecas y Museos, públicas para conocimiento general, las siguientes aclaraciones:

Primera. La propuesta de adjudicación de las concesiones se hará, de acuerdo con lo dispuesto por orden ministerial de 13 del corriente, por un Jurado constituido en la siguiente forma: Presidente, el subsecretario del Departamento; vicepresidente, el comisario de Protección Escolar; vocales: los miembros de la Comisión Permanente del Consejo Nacional de Educación o sus representantes y los delegados de los directores generales del Departamento. Además figurarán en dicho Jurado representantes de la

Dirección General de Relaciones Culturales, de la Delegación Nacional de Educación (para profesores) y del Sindicato Español universitario (para posgraduados).

Segunda. La distribución de las peticiones se hará en cuatro grandes grupos:

- a) Letras.
b) Ciencias, Farmacia y Técnica.
c) Medicina y Veterinaria.
d) Ciencias jurídicas y económicas.

Para cada una de estas secciones se constituirán Ponencias especiales, presididas por miembros de la Comisión Permanente del Consejo Nacional de Educación o integradas por los vocales especializados designados entre los que figuran en el pleno del Jurado.

Actuarán como secretarios de las mismas, a los efectos administrativos, asesores técnicos del Gabinete de Estudios de la Comisaría de Protección Escolar.

Tercera. La propuesta de concesiones al ministro de Educación se hará por el Pleno del Jurado, previo informe de las Ponencias especiales.

Cuarta. La determinación de las pensiones que se concedan se hará con arreglo a los siguientes criterios, dentro de las disponibilidades de créditos para estos fines:

- a) Teniendo en cuenta el carácter voluntario de la petición y que la tarea a realizar está determinada por la iniciativa personal del solicitante, los módulos de cuantía de las pensiones se establecerán con arreglo al criterio de satisfacer las necesidades mínimas fundamentales del coste de la estancia—y en el caso del extranjero, de los viajes—más bien que como fórmula de atender la totalidad de los gastos a realizar.
b) En general, se concederá preferencia a las peticiones de pensiones de estudio para realizar trabajos dentro del territorio nacional.
c) En la presente convocatoria, por limitaciones presupuestarias, solamente se concederán pensiones de estudios en el extranjero para países de Europa y del Norte de África.
Los solicitantes para otros países podrán presentar de nuevo sus instancias como solicitudes de Bolsa de Viaje, de acuerdo con las normas que se promulgarán en breve sobre esta clase de beneficios.

Quinta. Los tipos de pensiones serán fijados por el Ministerio de Educación con arreglo al criterio indicado en el apartado a) del punto cuarto de esta nota y de acuerdo con los datos económicos solicitados por la Comisaría, tanto de instituciones culturales nacionales como extranjeras.

Sexta. Aunque las Comisiones y el Pleno del Jurado tienen toda autoridad para formular sus propuestas en la forma que considere adecuada, habida cuenta del gran número de solicitudes presentadas—404 para posgraduados y 397 para profesores—, la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social ha sometido a la consideración de dichos Tribunales la conveniencia de distribuir la propuesta de beneficiarios por grupos profesionales y por demarcaciones geográficas, de modo que, en lo posible, la extensión de las concesiones alcance a peticionarios de todos los sectores y de todos los Distritos Universitarios en la forma y número que proporcionalmente se estime como justa.

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 380

Don J. F. H., de Lugo, nos escribe: "Hace dos años, el dueño de la casa en la que tengo alquilado un piso me ofreció en venta el que yo venía ocupando. Yo ni siquiera contesté a la comunicación que me envió y la cosa quedó así.

Ahora he recibido una oferta de venta por medio de notario y con todas las formalidades legales, es decir: incluso se me da el nombre de la persona interesada en comprarlo, para el caso de que a mí no me interesara. Además se me pone un precio superior al que anteriormente se me había propuesto. Quiero confesarle que en este momento no dispongo del dinero necesario para adquirir mi piso; en cambio, es posible que dentro de medio año gozase del capital preciso para la compra. Por todo lo expuesto, quiero rogarle que me oriente usted sobre este asunto y que me diga si podrá utilizar el retracto contra el comprador de mi piso en la fecha oportuna."

Ordenaremos las cuestiones que usted plantea en su consulta para dejar contestados todos sus extremos:

En primer lugar, no le extrañe a usted que ahora el casero le ponga un superior precio de venta al de hace dos años, pues así como antes se capitalizaba sobre la renta pactada, esto es, sobre la renta que figurase en el contrato firmado por ambas partes, ahora dicha capitalización se hará sobre la renta anual que en el momento de la transmisión pague el inquilino, es decir, sobre la que cobra el arrendador con todos los incrementos que viniere percibiendo, salvo aquellos que tengan su fundamento en la diferencia del costo de los servicios o suministros y que, por lo tanto, figuran o deben figurar separadamente en los recibos.

En segundo término, entiendo que el propietario se acoge ahora a la nueva y vigente ley para ofrecerle de nuevo en tantee el piso que usted ocupa, lo cual me parece perfectamente legal. Para contestar a usted a esta oferta de tantee, goza del plazo de dos meses, a contar desde el día siguiente al que le fué hecha la notificación notarial. Durante estos dos meses, si usted no dispone del dinero necesario para la adquisición, podrá gestionar por medio de un Banco el crédito hipotecario para completar el capital y comprar el piso, si es que le conviene. Como la renta es más bien baja y el piso, según usted me manifiesta, es céntrico, estimo que no debe dejar pasar esta oportunidad de adquirir en buenas condiciones su propia vivienda.

En tercer lugar, contesto a si tendrá usted derecho a ejercitar el retracto cuando ya se haya efectuado la venta a un tercero. La ley vigente especifica los casos en los que se puede ejercitar el retracto, y así como la anterior decía que el inquilino que no hubiese ejercitado el tantee tendría derecho a ejercitar el retracto durante un breve plazo, ahora está suprimida dicha norma, lo cual da a entender que fuera de los casos prescritos, el inquilino no podrá retractar. Así es que mi leal consejo es que aproveche el plazo de tantee para adquirir el piso que tiene arrendado, solicitando un préstamo de carácter privado, que usted, en definitiva, podrá liquidar dentro de seis meses, cuando disponga del capital necesario para saldarlo.

TORRE ENCISO Abogado del I. C. de Madrid.

COLABORACION EL RASTRO YA NO ES EL RASTRO

DE cuando en cuando le agrada a uno darse un garbeo por el Rastro madrileño. Aunque no se adquiera nada, la sola estampa, abigarrada y pintoresca, resulta atractiva. Se ven los más heterogéneos objetos en los puestos callejeros o en las tiendas de la Ribera de Curtidores, y pensamos en lo que representan, en su encaje en hogares que se deshicieron. Cuadros que presentan figuras del siglo pasado con otros atuendos, con otro estilo; muebles de época; viejos uniformes que dan idea de la evolución hacia lo simplificado; un antiguo y aparatoso fonógrafo con su bocina; el sable de un militar y la espada de un torero; relojes de bronce y de calamina; cornucopias; litografías... Cada una de esas cosas tuvo un sitio, formó parte de una casa. Ahora son despojos, restos, como si hubiera sucedido un naufragio, una catástrofe. Pero en la conjunción, mezclados unos objetos con otros, forman la estampa: es como el rostro del Rastro.

También la gente da carácter. De una parte, los mercados, con sus voces, con su verbal propaganda, para atraer al presunto comprador, y sus diálogos de transacción. Se nos pide más de lo que vale aquello que pretendemos adquirir, porque se da por descontado que regatearemos. Se cruzan diversas cifras en la oferta y la demanda. Y se va el que compra tan ufano, porque piensa siempre que se llevó una ganga. Las gangas, por desgracia, han terminado. Lo que le piden a uno por cualquier cosa es muy superior a su verdadero valor. Viene la discusión, el forcejeo y la cantidad que, al final, se paga es lo que realmente debe darse, lo mismo que se hubiera dado en cualquier comercio de la ciudad, en la tienda de compraventa, en la ropavejería. Pero, ¿quién nos quita la ilusión de haber hecho un bonito negocio? La última gran coyuntura que hubo para hacer ese tipo de pequeños negocios, adquiriendo cosas de mérito por menos precio del normal, fué la de inmediatamente después de la guerra de Liberación. Mucho de lo que salió de las casas saqueadas y destrozadas por la ferocidad roja fué a parar al Rastro. Se inundó el viejo zoco y se encontraban muebles, alfombras, cuadros, adornos no caros, bastante asequibles. La racha terminó. Y como, además, en el Rastro fueron estableciéndose comercios a la moderna—las galerías—, donde se expendían muchas mercancías que no son de segunda mano, la tarificación viene a estar en el mismo nivel que la de los comercios de Madrid.

Para los extranjeros tiene la lonja popular una especial

atracción. El turista sabe que existe este paraje comercial y se deja seducir por la idea de que va a hallar pintorescos objetos a bajo precio. Como el visitante exótico dispone de divisas y el cambio le favorece, compra sin las preocupaciones del cliente indígena. Y encarece la mercancía. Ocurre lo mismo que, en otro orden, en las poblaciones de carácter netamente turístico. Los que pagan sin sentir la necesidad o el impulso de escatimar, fijan las rasantes. Los demás pagamos, no sólo en la misma proporción que ellos, sino también las consecuencias de la ajena liberalidad. Donde hay turismo, con todas sus innegables ventajas, hay carestía. No somos los españoles—los madrileños, en este caso—los que fijamos los precios. Ir un domingo al Rastro, desde la "cabecera" a las "Américas", es encontrarse con una legión de extranjeros a los que no les preocupa gran cosa el valor de lo que se les ofrece. Para nosotros, los de "casa", terminó la época de las gangas.

Recuerdo que, en una ocasión, el ilustre doctor Tapiá me contaba que había adquirido una cama de matrimonio. Estaba ennegrecida, cochambrosa y su aspecto era casi repelente. Pero el gran otorrino tenía intuición para las cosas de arte y era un experto en materia de adquisiciones en la típica lonja. Esa cama, que él se cuidó de limpiar y repasar, resultó, cuando estuvo restaurada, una verdadera joya. Estaba firmada por un famoso muebilista francés, tenía incrustaciones muy interesantes de nácar y podía ser vendida en algunos miles de pesetas. Al doctor le había costado sólo veinte duros. Conoció otros casos de adquisiciones por el estilo. Los vendedores no habían llegado al grado de experiencia y conocimiento que hoy poseen. Han aprendido mejor su oficio. No es ya posible adquirir un cuadro que el vendedor no sabe lo que vale y resulta luego una joya de arte que se puede revender en cuatro o cinco veces lo que costó.

Hay que ir al Rastro sin ánimo de hacer negocio. Para pasear por entre tenderetes y contemplar una estampa típica, peculiar en Madrid. Es un punto de referencia, como los museos—incluyendo el de bebidas de Pedro Chicote—, el Estadio Bernabéu, el Palacio de Oriente o cualesquiera otro lugar digno de conocerse. En lo comercial, la cosa ha cambiado esencialmente. El Rastro ya no es el Rastro.

Francisco CASARES



LIBROS Y REVISTAS

"HISTORIA DEL REAL".—Antonio Velasco Zazo.—Editorial Victoriano Suárez.—Madrid, marzo de 1956.

Este libro de Antonio Velasco Zazo constituye un precioso documento, tanto para la evocación como para quienes no habiendo alcanzado o los días gloriosos de nuestro regio coliseo quieran conocer a fondo su historia. Ante el lector desfilan los éxitos de Gayarre, la Patti, Anselmi, la Storchio, Tita Ruffo, la Campiña Fleta y Lázaro; las noches de los grandes estrenos; la belleza de las damas y la elegancia de los caballeros; las "pequeñas historias"... Pero hay más. El libro que comentamos es—teniendo como centro el teatro de la Opera—la historia de cien años de vida madrileña. Todo lo que va desde aquel Madrid, que era "la cuarta parte de hoy", hasta el de nuestros días, viene descrito con minuciosidad de historiador y amabilidad de cronista.

Estudia Velasco Zazo el estado actual de las obras, poniendo sobre la mesa los problemas que plantea la reapertura de nuestro primer teatro lírico.

Una parte del libro contiene un buen número de síntesis argumentales de las óperas—y a hora de que esto se hiciera por una buena pluma!

de imprescindible valor para los aficionados. En resumen: un libro lleno de atractivos, salido de la brillante pluma del decano de los cronistas oficiales de la Villa.

"PROCEDIMIENTO LABORAL", por Salvador Bernal Martín.—Editorial Victoriano Suárez.—Madrid, 1956.

El autor de esta obra "Procedimiento Laboral", doctor Bernal Martín, ha venido demostrando, con otras publicaciones jurídicas, sus profundos conocimientos en todo cuanto se refiere a facilitar la práctica del ejercicio profesional de la abogacía.

Persistiendo en esta interesante labor, acaba de darnos un magnífico libro, en el que se considera el aspecto práctico del procedimiento laboral, y se recogen la norma, la jurisprudencia y las interpretaciones aclaratorias respecto a cuanto se refiere a los órganos y jurisdicción laborales. También en diversos capítulos nos habla del acto de conciliación, las reclamaciones previas, los expedientes para despido y sanciones, las actuaciones conexas con estas preliminares o preparatorias del proceso, y seguidamente hace un amplio estudio del procedimiento contencioso y de los remedios y recursos, con especial mención del procedimiento administrativo y atención suficiente al de ejecución.

La obra "Procedimiento laboral" se cierra con un guión cronológico de legislación y con referencias a fábulas y con materias e índices que facilitan extraordinariamente el manejo del libro, tanto a los profanos como a los profesionales.

Es de agradecer mucho al doctor Bernal Martín que haya sabido reunir en un volumen la dispersa legislación, jurisprudencia y doctrina que en orden al Derecho Laboral existe, y con su escrupulosa y competente labor ha prestado un valioso servicio, tanto a las instituciones laborales como a cuantos por razones de trabajo viven inmersos en el moderno Derecho de la Producción.—C. T. E.

"SEMBLANZAS CINEMATOGRAFICAS", por Augusto Ysern.—Ediciones Rumbos.—Barcelona, 1956.

Se ha definido el cine como la poesía de la imagen. Quizá

impulsado por esta definición, el ilustre crítico y especialista en cuestiones relacionadas con el séptimo arte, Augusto Ysern se haya dejado llevar por su vocación para hacer con las imágenes lozana poesía.

A través de sus páginas vemos en un primer plano a figuras como Charlot, la Bertini, Buster Keaton, Max Linder, Tom Mix, Harold Lloyd, los hermanos Marx, etc., figuras que nos hablan desde un celuloide amarillado ya por el tiempo, pero que resultan inolvidables porque trajeron a un cine sin tecnicolor un arte limpio y nuevo. Augusto Ysern, desde su postura crítica, hace la semblanza de aquellos artistas en versos cortos y exigentes, de fácil lectura, con escarpelo quirúrgico. Sin embargo, advertimos que en las semblanzas faltan los actores actuales que han dejado en la sombra blanquiegra a sus antecesores. Esperamos de la capacidad y competencia de Augusto Ysern un nuevo libro de "Semblanzas", también poéticas, que retraten las estrellas y los artistas de hoy con la misma agudeza que están trazados los retratos de las figuras de ayer, desvelándonos de la policromía de los films modernos.—C. T. E.

"ESTAMPAS DE SAN ISIDRO", por Luis Fernández Salcedo. Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria.—Madrid, 1956.

Bajo la dirección de don José del Cañizo y Gómez, jefe del departamento de Publicaciones del Ministerio de Agricultura, se ha hecho esta edición con unos apuntes tomados de la vida del santo madrileño y especialmente destinados a los agricultores.

La edición está avalorada con reproducciones de cuadros de Goya, Alonso Cano, Martín Guevara, Stoiz y Tauler.

PISCINA FLORIDA (Agua de Lozoya) FUNCIONA YA DIARIAMENTE

"LA NACIONALIDAD EN LOS TERRITORIOS DEPENDIENTES", por Manuel Lozano Serrallta.—Instituto de Estudios Africanos.—Madrid, 1956.

Después de unos conceptos generales sobre la nacionalidad, el autor pasa a estudiar este mismo tema en el Derecho colonial y muy singularmente en cuanto afecta a nuestros territorios de Guinea y al África Occidental Española.

El señor Lozano Serrallta ha realizado un estudio de un interés tanto mayor cuanto que no abundan los de Derecho colonial. Por eso mismo es más estimable su trabajo, que además exhibe una copiosa bibliografía.

"EL FUTURO ES YA PRESENTE", por Rodobaldo Ruisánchez.—Sociedad de Educación "Atenas".—Madrid.

La "Colección para jóvenes", en su serie II, nos ofrece este libro, original del presbítero don Rodobaldo Ruisánchez, quien con sencillez no exenta de galanura ha escrito unas estampas de la vida de un joven, que pueden ponerse en todas las manos sin riesgo de que desmerezcan la moral y las buenas costumbres.

DISTINCION.—Revista Gráfica Española.—Número dedicado a Madrid. Esta revista, una de las más

lujosas y mejores de España, acaba de entrar en su tercer año de publicación. Su editor, Enrique Gabernet, un barcelonés enamorado de Madrid, ha puesto su más exquisito cuidado en el número dedicado a la capital de España, que ahora llega a nuestro poder. En la portada figura una reproducción a todo color de "Los cacharreros", de Goya. En la portada interior, tras una foto del alcalde de Madrid dedicada a la revista, se insertan interesantes trabajos firmados por Díaz Gababate, Carlos Soldevilla, Noel Clarassó, Néstor Luján, Puch, Ramírez Pastor, Cerro, Cases, Badosa y otros. Las 122 páginas de "Distinción" son un alarde de buena confección, de color y composición artística. El propósito inicial que animó a su editor a crear una publicación que fuese orgullo de la Prensa española puede considerarse plenamente conseguido.

CURSO DE ALEMAN COMERCIAL en "PUEBLO"

ESTARA A CARGO DE LOS PRESTIGIOSOS PROFESORES J. L. DUMONTIER-BEROULET Y HANS SCHOPKE

Habiendo terminado nuestro CURSO DE INGLES COMERCIAL, por los prestigiosos profesores J. L. DUMONTIER-BEROULET y PHILIP BROWN, nos es grato anunciar a los lectores que a él seguirá la de un CURSO DE ALEMAN COMERCIAL, a cargo del propio profesor citado en primer término y de otro también de extraordinaria solvencia: HANS SCHOPKE.

Este nuevo curso, con el que una vez más patentiza PUEBLO su perseverancia en servir a sus favorecedores aportaciones didácticas, constará de 50 lecciones, con las mismas características de concisión y claridad que presentaron todos los anteriores, y comenzará a publicarse mañana.

Las provincias en PUEBLO

MALAGA

Se celebró con gran éxito el IV Concurso Provincial de Albañilería

PARTICIPARON VEINTIUNA CUADRILLAS

MALAGA. — (Especial para PUEBLO.) Veintiuna cuadrillas, compuesta por un oficial y un peón cada una, se alinearon el pasado domingo ante la Casa Sindical para desarrollar la prueba correspondiente al IV Concurso provincial de Albañilería, organizado, como en años anteriores, por el Sindicato Provincial de la Construcción. La prueba a realizar se mantuvo en secreto hasta minutos antes de que se diera el orden de empezar, comenzando todas las cuadrillas en la misma igualdad de condiciones.

La prueba se desarrolló en medio de la curiosidad del público, que en número bastante elevado acudió a presenciarla. Estuvieron presentes también profesionales del ramo de la construcción, pues casi todas las empresas que trabajan en la capital presentaron una o más cuadrillas. La rivalidad se hizo patente desde el primer instante. Algunas hicieron el trabajo en un tiempo récord, pero no pudieron prestarle la misma atención que las que con más cuidado y detalle se ajustaron perfectamente al plano entregado. Como en todas las competiciones de destreza en el oficio, puntuaron al final tres cosas: tiempo, calidad y ahorro de materiales.

Resultó vencedora la pareja formada por José Castillo y Francisco Hernández, a la que se le entregó un trofeo y 500 pesetas en metálico. Se concedieron otros trofeos más a los que se clasificaron entre el segundo y sexto puesto, llevando consigo un premio en metálico. A todos los que intervinieron en la competición se les entregó un premio de consolación, consistente en 100 pesetas por cuadrilla.

BURGOS

La primera bodega cooperativa de la provincia la va a construir la organización sindical de Roa

TENDRA UNA CAPACIDAD PARA 12.000 HECTOLITROS Y ESTARÁ EN CONDICIONES DE SER UTILIZADA EN LA CAMPAÑA VINICOLA DEL PRESENTE AÑO

BURGOS. (Especial para PUEBLO.)—En virtud de concurso-subsistencia, celebrado en la Delegación Provincial de Sindicatos, se han adjudicado, en 1.955.370,75 pesetas, a "Salanueva, S. A.", de Pamplona, las obras de la bodega cooperativa, la primera que la Organización Sindical construye en nuestra provincia, correspondiendo a la misma a un vasto plan de edificaciones de esta naturaleza que en un plazo inmediato va a ser desarrollado en determinadas localidades y comarcas burgalesas, especialmente en la ribera del Duero.

Las obras de esta primera bodega sindical han de constar de un importante cuerpo de edificio, con las correspondientes construcciones anejas, en las cuales irán acondicionadas las maquinarias e instalaciones que responden a la técnica más moderna. Tendrá en un principio una capacidad para 12.000 hectolitros, y las obras estarán concluidas para el próximo mes de septiembre, al iniciarse la recolección de la uva.

Ha de hacerse constar que la cantidad de pesetas anteriormente indicada corresponde exclusivamente a edificaciones, puesto que la maquinaria e instalaciones han de ser objeto de un nuevo concurso, que tendrá lugar en esta misma semana.

Este plan sindical de construcción de bodegas-cooperativas alcanza en la provincia de Burgos una importancia extraordinaria, puesto que significa una resuelta determinación en orden a revalorizar en proporciones insospechadas la ya considerable riqueza vinícola de los pueblos y comarcas que adoptan tales medidas.

La noticia de la construcción de esta bodega ha causado gran satisfacción a los viticultores de Roa, quienes advierten en esta mejora sindical una solución a un viejo y trascendental problema.

C. B.

CIUDAD REAL

Más molinos de viento

HERENCIA (Ciudad Real). Ha causado gran sensación en toda la provincia la noticia relativa al propósito del prócer don Gabriel Enriquez de la Orden de construir en los alrededores del pueblo de Herencia siete grandes molinos cervantinos, a los que se darán nombres de mujeres del "Quijote". El señor Enriquez de la Orden, cuyo gesto ha sido elogiado y comentado en la Prensa de Ciudad Real, ha manifestado que uno de los siete molinos se denominará Teresa Panza y que el que se bautice con el nombre de Dulcinea será erigido en el punto más alto de la sierra que domina la localidad de Herencia. Sus dimensiones serán casi iguales a las del molino-museo del pintor Gregorio Prieto, en Valdepeñas, por lo que se divisará desde considerable distancia. (Cifra.)

SALAMANCA

Se celebró en Salamanca el Concurso Provincial de Tractoristas

SALAMANCA. (Especial para PUEBLO.)—Las pruebas que habían de dar como resultado la selección del tractorista campeón en la fase provincial, que en su día participaría en el Concurso Regional, a celebrar en fecha próxima en Valladolid, y previo al Concurso Nacional, tuvieron lugar días atrás en Salamanca, consistiendo las mismas en el arado de una parcela de tierra, con trazado de un surco de cerca de medio kilómetro, y un examen teórico-práctico de temas relacionados con el tractor, sus averías y sus aplicaciones.

En los terrenos de La Pinilla se congregaron grupos de agricultores que siguieron con el mayor interés el desarrollo de las pruebas; el Jurado, formado por el delegado provincial de Sindicatos, don Emilio Antón Crespo; el jefe de la Sección Agraria, don Ricardo Ruiz Ballola; el ingeniero agrónomo don Jerónimo Gómez de Linao, el vicesecretario provincial de Obras Sindicales, don Antonio García Bernat; el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don Jesús Sánchez Arjona, y el secretario de la misma entidad, permaneció también en el campo hasta finalizar las distintas fases de esta prueba, que resultó difícil de calificar, pues los concursantes realizaron los trabajos con el mayor cuidado y esmero.

La calificación final fue la siguiente: primer premio, para Julio Matmiera Huete; segundo, para Eduardo Valle Bustos, y tercero, para Julio Mateos Sánchez. El primero de ellos asistirá al Concurso Regional de Valladolid, en representación de la provincia de Salamanca.

L. M. D.

Periodistas españoles visitan las bases aéreas de Torrejón y Zaragoza

LAS OBRAS DEL OLEODUCTO HAN REBASADO CORDOBA

Un grupo de periodistas españoles ha realizado una visita a las obras de las bases millares de Torrejón de Ardoz y Zaragoza. Previamente, en una sala del Ministerio del Aire, el jefe de la Misión Militar norteamericana en España, general Kissner, hizo un breve resumen de la situación de las obras. Calculó en 200 millones de dólares los recibidos hasta la fecha, de un total de 400, y pasó a enumerar, una por una, la situación de cada uno de los establecimientos militares, señalando que el oleoducto Roa-Zaragoza ha rebasado ya la ciudad de Córdoba, con más de 380 kilómetros terminados.

Señaló cómo las cuatro bases existentes en Marruecos, si bien no viejas—ya que fueron terminadas en 1951—quedan muy por bajo de las españolas, a pesar de ser sensiblemente iguales en cuanto a longitud de pistas de aterrizaje.

El jefe de las obras, capitán de fragata Allegre, acompañado a los informadores hasta el "C-54" de la Misión Militar americana, en el que hicieron el viaje hasta la base de Zaragoza. El avión iba pilotado por el capitán Mario Hernández Medina—natural de Florida y de clara ascendencia española—y el comandante Ahwöhl.

En la base de Zaragoza eran esperados por el coronel William L. Welsh, jefe del sector norteamericano de la base de Zaragoza; el teniente coronel Torres, segundo jefe de la base española de Zaragoza, y en representación del jefe de la misma, el teniente coronel Richard C. Hariz, segundo jefe del sector americano de la base de Zaragoza, y otras personalidades.

A continuación fueron trasladados a Zaragoza, donde fueron obsequiados con un banquete, al que asistieron todas las personalidades mencionadas.

Poco antes de volver en avión para Madrid el teniente coronel Hariz puso de manifiesto cómo la base de Zaragoza se puede poner como ejemplo de los acuerdos hispanonorteamericanos, ya que por las condiciones particularmente de la misma era poco menos que imposible llegar a un resultado favorable.

SUCEDIO EN PROVINCIAS

ORIGINAL SISTEMA CONTRA EL ANALFABETISMO

En un pueblo de Gredos, si todos los quintos saben leer, regala el Ayuntamiento a los mozos del reemplazo el valor de un pino

AVILA. (Especial para PUEBLO.)—Es antiquísima la costumbre de estos pueblos de la vertiente sur de la Sierra de Gredos. Cuando los mozos entran en quintas, el Ayuntamiento les entrega un pino de sus montes, que ellos venden y gastan en fiestas de despedida. Pero ahora tenemos una noticia recentísima que ha llamado la atención en todo el valle.

Santa Cruz es una de las cinco villas del Barranco, encaramada en el puerto del Pico. Ayuntamiento riquísimo. Mil doscientos habitantes, con dos almazaras, una Escuela Sindical de la Madera, una nueva barriada, una modernísima clínica y central telefónica a su disposición.

"Los quintos del 56" oyeron este año rumores. Había dicho el alcalde que desde ahora en adelante la quinta que tuviese algún analfabeto no le entregaba el pino de tradición.

No es que en aquella zona sea elevado el porcentaje de analfabetismo, todo lo contrario; pero a pesar de la campaña, con escuelas nocturnas de adultos, etcétera, el alcalde quería llegar a más.

Efectivamente. Los mozos del reemplazo de este año, en número de doce o catorce, han redimido de la ignorancia a dos, y han conseguido dejar bien sentado un precedente para años sucesivos. Se han ganado el pino negral.

EMPIEZA LA FIESTA

El árbol valió 2.500 pesetas, con las cuales compraron tres ovejas, dos cántaras de vino, una de aceite y gran cantidad de harina.

La vieja costumbre de "coger la bota" es la algarabía por las calles, donde en sus fiestas íntimas corre el vino en jarras de barro, y los bollos riquísimos, y la ronda sigue su ruta con las canciones típicas, mientras van quedando existencias de "su capital":

Ya se van los quintos, madre, ya se va la gente loca, ya se van los que divierten los domingos a las mozas.

Por propia honrilla procuran que el pino sea mayor, si cabe, que los del año anterior. Igual que colocan lo más alto que pueden, en las paredes del pueblo, su letrero: "¡Vivan los quintos de este año!"

Original sistema éste, que a buen seguro desterrará el analfabetismo de cualquier parte.

Ya se preocuparán los mozos del 57, por si hay entre ellos alguno que no sepa leer ni escribir, para que asista puntualmente y "sin hacer novillos" a la Escuela de Adultos.

EN CUATRO DIAS SE CONSTRUYE UNA CASA

Los de Santa Cruz del Valle son así, y otro de los detalles es éste de la rapidez.

Decía el cronista de la villa que en las cincuenta viviendas para obreros que forman el grupo San Pedro Bautista, realizado por la Organización Sindical, se han invertido cuarenta y una semanas, que a sus días laborables son doscientos cuarenta y seis, viniendo a corresponder a cada casa unos cuatro días. Esto, considerando que todas las horas de trabajo han sido útiles, sin descuento de los días de frío y lluvia en que el rendimiento es menor. Disponen estas viviendas—tipo chalet de montaña, en piedra berroqueña—de tres dormitorios, cocina-comedor, cuarto de aseo con ducha, instalaciones de agua y electricidad, despensa y un patio.

Y para colmo de venturas tiene resuelto totalmente Santa Cruz del Valle el problema de la vivienda, y ahora se va a permitir el lujo de construir un parque Municipal, un cine y un campo de deportes, todo ello por el mismo sistema que combate el analfabetismo: cortando pinos.

GOMEZ-MONTERO

TEORIAS SOBRE LA LUVIA SIN BASE CIENTIFICA

MANZANARES (Ciudad Real). 5.—La popular meteoróloga manchega Ana Sánchez Gallana, vecina de esta localidad, que vaticina el preludio del periodo de las vacas gordas, está recibiendo muchas felicitaciones por su acierto en relación con la prodigalidad de las lluvias en toda la Península, que, tan eficazmente están contribuyendo al logro de un "buen año", al decir de los labradpores.

Las últimas lluvias fueron pronosticadas por la señora Sánchez Gallana el pasado mes de febrero, asegurando entonces que llovería, para garantizar la cosecha cerealista, en la última quincena de mayo, fecha tope dentro del plazo máximo de noventa días que ella establece como fruto de sus cálculos y estudios sobre la materia.

En la citada quincena de mayo apareció nuevamente el "Cilindro", su investigado meteorito. Este fenómeno de la cosmología contemporánea posee, según afirmaciones de Ana Sánchez Gallana, el absoluto control del agua atmosférica, y puede tenerse por segura su influencia al estar convencida de que son éstos los efectos con la sola aparición de este meteorito en la Vía Láctea. Por esta razón sus apreciaciones fueron negativas en los pasados años, caracterizados por el acentuado estiaje, y en los que no apareció el fenómeno.

La señora Sánchez Gallana está dedicada desde hace varios lustros a estudios sobre esta materia, los cuales realiza sin aparato alguno y fada exclusivamente de su buena vista, que conserva en plenitud. (Cifra.)

El número del teléfono DE PUEBLO: 25-61-32

Aproveche su visita a la FERIA del Campo... Comprando en



COMPRUEBE NUESTROS PRECIOS Y SE CONVENCERA DE QUE NO HAY COMPETENCIA POSIBLE

SALDOS Arias

Grandes oportunidades para comerciantes y revendedores

LOGROÑO

El director general de Coordinación visita la zona inundada

LOGROÑO, 2.—Ha estado en esta ciudad el director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agrícola, señor Pardo Canalis, el cual, acompañado de varios ingenieros, ha realizado una visita a la zona afectada por las últimas inundaciones. Después se reunió con las autoridades y representaciones en el Gobierno Civil, donde se procedió al estudio de las medidas interesadas por los pueblos y a aquellas otras que se puedan conceder rápidamente en beneficio de los damnificados.

Se dió cuenta de que por el Ministerio de Obras Públicas se han dado las órdenes oportunas a la Confederación Hidrográfica del Ebro para que se realicen a ritmo acelerado las reparaciones del Canal de Lodosa. En cuanto al pantano de Munilla, que regulará el curso del río Cidacos, se han hecho los estudios correspondientes para proceder a su inmediata ejecución. También van a ser encauzados los barrancos que ocasionen las torrenteras.

ZARAGOZA

La Medalla de Oro de la Juventud al gobernador civil y jefe provincial

ZARAGOZA.—El delegado nacional del Frente de Juventudes, don Jesús López Canelo, ha impuesto en la mañana del domingo la Medalla de Oro de la Juventud concedida a propuesta suya por el ministro secretario general del Movimiento, al señor Pardo de Santayana, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Zaragoza.

El jefe del Distrito Universitario del Frente de Juventudes, señor Morón leyó la orden de marada Morón leyó la orden de la concesión, y seguidamente el delegado nacional pronunció unas palabras para destacar la ayuda constante que el señor Pardo de Santayana presta al Frente de Juventudes, imponiéndole la Medalla de Oro concedida al señor Pardo de Santayana que en breves palabras expresó su gratitud añadiendo que su atención a las tareas juveniles no solamente eran necesaria sino obligada, y en esa misma actitud le encontrarían continuamente.

ANUNCIO MINISTERIO DE TRABAJO

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

DIRECCION DE ASISTENCIA SANITARIA E INSTALACIONES DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

Adquisiciones de material

Siendo necesaria la adquisición de diverso material con destino a las Instituciones Sanitarias del Seguro de Enfermedad, se convocan los siguientes concursos:

- Concurso núm. 265.—Agujas de sutura e inyecciones.
- Concurso núm. 266.—Objetos de cristal (copas graduadas, embudos, frascos, termómetros, etc.).
- Concurso núm. 267.—Objetos plásticos (guantes de goma, hules, sondas, tubos Marión, etc.).
- Concurso núm. 268.—Accesorios diversos (cazoletas, escobillones, férulas, etc.).
- Concurso núm. 269.—Productos químicos de laboratorio.
- Concurso núm. 270.—Elementos de sutura (catgut, hilo de lino, seda para sutura, etc.).
- Concurso núm. 271.—Material fungible (lámpios dermatográficos, papel radiográfico, etc.).

Podrán concurrir todos los industriales que lo deseen. Los pliegos de condiciones y relaciones de material se hallan expuestos en el tablón de anuncios del Parque Central de Instalaciones de esta Dirección, Marqués de Urquijo, núm. 47.

Las ofertas se harán precisamente en los impresos que facilite esta Dirección, que podrán ser recogidos por los concursantes en nuestras Oficinas, de once a trece horas, previo pago de los "derechos de concurso".

A partir de esta fecha se da un plazo de diez días para la retirada de pliegos y de veintidós días para la presentación de oferta. El plazo para la retirada de pliegos finalizará a las trece horas del día 14 del corriente mes, y el de la presentación de ofertas, a las catorce horas del día 25 del mismo mes.

Madrid, 5 de junio 1956.

Deportes

◆ DESPUES DEL PORTUGAL-ESPAÑA ◆ OBSERVACIONES DE UN ESPECTADOR OBJETIVO: Pedro Escartín

SUSPENSO EN EL ESTADIO DE JAMOR

TRAS el gran fallo del partido de Londres nadie pidió la dimisión de Guillermo Eizaguirre, porque se consideraba que era perjudicial cambiar de seleccionador en cada partido internacional, y, en cambio, una continuidad habría de ser favorable, ya que el propio Eizaguirre podía aprovechar su experiencia y la lección recibida, para, en el futuro, rectificar la alegría imaginativa por una más honda preocupación en orden a los sistemas de juego, pues aquellos grandes espacios libres y abandonados en el Estadio de Wembley a la cómoda operación de la delantera británica serían cerrados al siguiente partido por una más cauta administración táctica en el conveniente juego de relación que tiene que existir entre defensas y medios. Hoy es triste reconocer que Eizaguirre no ha intentado corregir los fallos de la defensa española, no en el orden individual—de los que no puede ser culpable—, pero sí en la falta de vinculación entre líneas, que es el fundamento de un conjunto. Si se creía que el fútbol portugués era inferior al inglés, y, por tanto, no era menester cuidar el juego defensivo, se cometió un error, aun acertando en lo principal de la existencia de esa escala de valores; Inglaterra nos ganó por 4-1 y debió ganar por 6, y Portugal nos ganó por 3-1 y debió ganar por 5, goleadas que expresan la "nonchalance", el desprecio a toda táctica elemental de cubrir huecos camino del área y de marcar como es debido a los jugadores contrarios. Desde que se produjo la baja de Pedro Escartín como seleccionador, sus sucesores —especialmente Iribarren e Eizaguirre— han representado a la audaz y orgullosa pretensión de creer que nuestro fútbol es bueno por naturaleza, y por ello puede criarse solo y desarrollarse abandonado en el bosque y alimentado por una cierva, como el niño de Genoveva de Brabante, poniendo solamente alma, espíritu de lucha. Se recordó el valor de la "furia" tanto como se tomaba a broma a la W-M, a la diagonal, al cerrojo, al 3-3-4, a la M-M y a la raíz cuadrada, pretensiones calculistas históricas que

podrían ser destrozadas en cuanto un hombre de pelo en pecho dijera "ahí voy yo", versión moderna de la divisa olímpica española, que no es la de "Citius, Altius, Fortius", sino la de "Sabino, a mí el pelotón, que los arrollo". Como ahora no tenemos héroes de leyenda, ni jugadores de clase excepcional, parecía lógico pensar que la solución sólo podía encontrarse en la acción conjunta, ordenada, de apoyo mutuo, de relevo y sacrificio. El fútbol español despreció todo esto, mientras el portugués lo estudiaba teórica y prácticamente, y la consecuencia ha sido el partido de Jamor, aceptado por una política equivocada y ganado por Portugal merced a una influencia táctica hábilmente impuesta al equipo español, que sin velas, sin motor de gasolina, sin timón y sin remos fue una barcaza inútil, con once tripulantes sin fe en la salvación de sus cuerpos y de su nave. En cuanto a la de su alma de futbolistas, el Tribunal superior los ha condenado también. Con el lápiz rojo de la censura se puede hacer un balduque para atar a los once y así unirlos y conservarlos en el estante más oculto del despacho del seleccionador nacional. Esto es tanto más lamentable cuanto que en la selección, en el equipo de España, hay buenos jugadores; pero la carencia de plan y de misión les ha llevado al fracaso, como en el caso de Mauri y Maguregui, que se pasaron corriendo toda la tarde, sin saber dónde estaban ni a dónde debían ir, desperdiciando la mente de unas facultades privilegiadas. Se ha llegado, pues, a la cumbre de la falta de dirección técnica, etapa que había que cubrir para que quedara constancia del enorme fracaso de los viejos conceptos que aún rigen nuestro fútbol. Portugal nos ha ganado en la pizarra, igual que cuando en el colegio un profesor saca a un alumno al encerado para que resuelva un problema, no lo sabe hacer, saca a otro y éste lo explica con claridad y da la solución. Tenemos, pues, que empezar a estudiar, porque nos han suspendido en el Estadio de Jamor.

GILERA

OLIMPIADA ECUESTRE Un antiguo castillo, residencia para 18 equipos nacionales

ESTOCOLMO, 4.—El príncipe Bertil ha entregado hoy oficialmente, el antiguo castillo de Karlberg a los equipos de 18 naciones, que residirán en él durante las pruebas ecuestres de los Juegos Olímpicos. Este ha sido el primer acto oficial de las pruebas, que durarán del 10 al 17 del actual. Participarán 270 jinetes en representación de 31 naciones. Los equipos de otros 13 países se alojarán en otro castillo próximo. Asistieron a la ceremonia de la entrega los equipos de Argentina, Bulgaria, Rusia, Canadá, Egipto, Portugal, Gran Bretaña, Eire, Japón, España, Rumania, Estados Unidos y Turquía. (Aflil.)

PREGUNTAR por PREGUNTAR EIZAGUIRRE: «Algo triste. No pusieron coraje, ni interés, ni espíritu de lucha»

“SELECCIONE A GUILLAMON Y SEGARRA PORQUE SON HOMBRES EXPERIMENTADOS”

QUAL tropa destrozada, triste, desvalijada, así ha regresado a Madrid la expedición futbolística española. Se nos va el recuerdo de tumulto y entusiasmo. Cuando precisamente ocurrió todo lo contrario que esta vez. Cuando, en vez de regresar vencedora, nuestra selección arribaba al sueño hogareño de eliminar al hermano tenaz de los Campeonatos Mundiales, cuando Rio de Janeiro. Volvemos a la realidad. En el andén de la estación de Delicias, Jesús Frago del Toro, Manuel Ollas, un fotógrafo, un servidor de ustedes y un señor, lector sediento de la Prensa matutina.

—Ese señor—nos informan—es un directivo del Atlético de Bilbao. Está esperando a los vascos para llevarlos en seguida a la capital vizcaína.

Aparece el tren, que llega con veinte minutos de retraso. Los expedicionarios descienden de los vagones presurosos. Algunas esposas saludan a sus maridos. Guillermo Eizaguirre, con la maleta en una mano, se va, sin volver la cabeza, por la puerta de salida a la calle. Aquí le detenemos.

—¿Nos puedes atender unos segundos?

—Los que queráis—nos dice. Comprendemos que la situación es algo embarazosa. No invita el clima a la entrevista. Con esta ceridumbre interna iniciamos el interrogatorio.

—La verdad, Eizaguirre: ¿qué le ha ocurrido a la selección?

—No pelearon—acusa, sin nervios.—Se pasaron. No pusieron coraje, ni interés, ni espíritu de lucha. Algo triste y lamentable.

Como la maleta le pesa, la deja en el suelo. Se quita el sombrero. Es que estamos al sol y hace calor.

—¿Tan buena es la selección portuguesa?

—Combatiéron con ganas. Lucharon para vencer.

Aventuramos, no sin cierta timidez, otra curiosidad:

—Guillamón y Segarra hacen tiempo que no juegan de defensas. ¿Por qué los puso?

Vacila Eizaguirre. De buena gana rehuiría la contestación. Se hace el desentendido. Ollas, que está a nuestro lado, insiste.

—Sí, ¿por qué los puso?—recaica, dictatorial.

—Porque son hombres experimentados...—se frota las manos, en gesto de desasosiego.—Cref que lo harían mejor.

Volvemos a la carga:

—Con este mismo equipo, jugando todos con interés, si volviéramos a enfrentarnos a la selección portuguesa, ¿qué ocurriría?

Salta. Se desfogó:

—No hay paliativos. No hicieron nada. Estuvieron fatales.

Somos prudentes. Y nos apartamos del seleccionador. Le notamos deseo de esfumarse del horrible escenario de Delicias.

El interior atlético Peiró, que no ha sido de los muy malos, nos dice:

—¡Uf, hacía un calor!

Un crítico hace el siguiente balance:

—Cuatro jugadores, pésimos. Cinco, muy mal. Y el resto, mal. Bien, nadie.

Y uno, a la vista de esto, opta por dejar a los expedicionarios. ¿Para qué continuar?...

Hernández PETIT

SANCHO DAVILA HA ADQUIRIDO UNA GANADERIA DE RESES CON "FURIA"

ACHACA EL DESASTRE DE PORTUGAL AL POCO CARIÑO PUESTO POR QUIENES EN EL PARTICIPARON

El gran aeropuerto internacional de Barajas es el lugar más adecuado para el periodista. Allí siempre encuentra tarea para sus afanes informativos.

Esta mañana hallamos en aquel lugar, mientras sonaban los altavoces dando órdenes a los viajeros que partían, al ex presidente de la Real Federación Española de Fútbol y consejero nacional del Movimiento, don Sancho Dávila. Lo abordamos diciéndole:

—¿De dónde viene? ¿De Portugal?

—¡No! Tampoco fui a Barcelona para presenciar el partido de los "bes" y asistir al homenaje de Touzón. Estos días los he dedicado a la ganadería brava que acabo de adquirir.

—¿Saldrán con "furia"?

Sancho Dávila sonríe.

—¿Parece que ha sonado tu nombre para "un" puesto en la F. I. F. A.?

—Los tropiezos internacionales influyen mucho sobre las decisiones del alto Organismo. Efectivamente, un buen amigo me propuso creyendo que debía ir a eso

puesto, pero el 27 de abril la Federación, sin consultar con nadie, puesto que no había delegado nacional de Deportes, propuso otro nombre.

—Si hubieran ocurrido estos "reveses" internacionales durante su etapa presidencial, ¿hubiera dimitido?

Sancho Dávila sonríe.

—¿A qué achaca el desastre?

—Al poco cariño a la obra, al poco sacrificio por el fútbol, al mucho halago de los técnicos... Sancho Dávila ya no sonríe. Hasta nos parece que se ha puesto serio.

Los atletas de LISBOA y CASTILLA visitan la Casa de la Villa

Los componentes del equipo lisboeta de atletismo, acompañados de los presidentes de la Federación de Lisboa y Centro, respectivamente, don Angel Marinho y don Pablo Gómez del Valle, así como del entrenador de la selección nacional portuguesa, don Mariano Ferreira Conia Pereira, visitaron la Casa de la Villa, don-

de, por ausencia del alcalde conde de Mayalde, fueron recibidos por el jefe de Protocolo, señor Górgolas, quien, después de dirigirlas unas palabras de salutación y enseñarles las obras artísticas que en la misma se guardan, les obsequió con una copa de vino español.

EL encuentro de Lisboa, tres-uno, que pudo ser cinco-uno, es algo que podríamos titular "sin ninguna disculpa", ya que hasta el arbitraje fue amable para el equipo español, y sin que se jugara con violencia ni el público estuviera apasionado, como en 1950, cuando la eliminatoria para el Campeonato del Mundo.

Y Portugal nos superó en velocidad, nervio, remate, cohesión, idea individual, y no digamos en lo estratégico, donde los jugadores españoles parecían párvulos ante el catedrático, sobre todo en el segundo tiempo, donde el perfecto escalonamiento y repliegue de volantes e interiores de Portugal era contraste con la situación posicional española.

Mauri y Maguregui, perfectos en el ataque y coraje, pero, como en Londres cuando los ingleses en trece minutos marcaron tres goles, los internacionales vascos abusaron de ir lejos para dejar montada al aire una defensa que en los laterales crecía demasiado quebra y fallos, boquetes que aprovechó Tavares, y por allí vinieron los tres goles...

DECIR después del partido que "Fulano" o "Mengano" no eran aconsejables es jugar con ventaja. Lo importante y, sobre todo, lo serio es hacerlo antes, y el sábado, en nuestra crónica a la Prensa, anticipamos exactamente lo que por desgracia ocurrió después, aunque, en realidad, no era preciso ser muy línce para deducir el final de este partido entre portugueses y españoles.

—Escartín, ¿qué cree usted ocurrirá hoy? Yo pienso que vamos a ganar.

Así nos preguntaba la mañana del domingo don Enrique Guzmán, presidente del Atlético de Bilbao, y respondimos:

—Quisiera que usted acertara y no yo, pero estimo que Portugal nos batirá por tres a uno.

—¿Razones?—pregunto.

—Guillamón, según mis informes, está quemado, sin forma, y además viene jugando de interior en el Sevilla. Garay es el mejor de los tres, pero no para cubrir al escurridizo Aguas, y Segarra está fuera de forma y además toda la Liga fue medio volante. Esta defensa y el adelantarse los volantes sin bajar los interiores nos costará el partido.

Y ahí está el presidente del Atlético de Bilbao y su acompañante, señor Ampuero, para que ellos digan si esta conversación fue cierta o no. Y conste que habríamos celebrado mucho la equívoca ción nuestra, pero no fué así. Y en el mismo campo lisboeta don Enrique Guzmán recordaba nuestra charla del Avenida Palace.

UN equipo contra once hombres", titula Tavares da Silva su crónica del encuentro Portugal-España, título que indica claro que mientras los portugueses fueron el todo, que es la cohesión, un bloque, nuestros jugadores, cada uno fue por su sitio, sin apoyarse, como hicieron los portugueses en labor perfecta y moderna.

¿Sabían nuestros técnicos cómo jugaba Portugal? ¿No? Pues fué fallo grave. ¿Sí? Peor entonces. Lo cierto es que los jugadores de Tavares se movieron libres y felices: cuatro en la defensa cuando atacaba España un interior replegado al atacar, con el volante Juca en ligero retraso y el medio de ataque, Pedroto, en ofensiva.

Y Portugal no cometió el enorme error español de poner dos volantes adelantados, al ataque, y si uno de cada estilo, igual que los interiores. Pero esto, en España, se llama por algunos "pizarrismo", aunque debiera llamarse conocimiento del fútbol, que no es ciencia nuclear, pero requiere conocerlo, haberlo visto y vivido durante muchos años.

Fué un equipo, el español, sin furia ni juego, una especie de barco frito de timonel, frente a los bien encauzados jugadores de Portugal, esta vez justos vencedores sin el menor de los reparos, ya que ni una sola baza de las virtudes futbolísticas puede ser apuntada en el lado español. Ello es triste, pero cierto. Y ahí queda.

Al día siguiente del encuentro hablamos con cierto conocimiento técnico de fútbol, que trabaja en Portugal y además con pleno éxito. Hombre que ha viajado mucho y fué casi todo en el deporte del balón, comentaba con nosotros el planteamiento y pormenores del partido entre portugueses y españoles, cuyos defectos y virtudes conoce sobradamente.

—Nosotros—dijo—sabíamos que ustedes, con Mauri y Maguregui, cuyas condiciones sabemos de sobra, jugarían atacando, puesto que ninguno de ellos es defensivo. También conocíamos que Garay no tiene flexibilidad para marcar a un Aguas, que juega sin ir al choque y fluctúa por los lados...

Y añadió, sonriendo:

—Después de ver a Campanal ante el Belenenses y conocer que le llamaba el seleccionador, temíamos fuera el titular. Este sí era hombre adecuado para cubrir al escurridizo Aguas.

—Cuando usted lo dice...

—Y, por último, usted observaría que Juca, cada vez que atacaba España, pasaba de la media a la defensa central, mientras a su puesto descendía el rápido Calado, interior de apoyo y medio volante circunstancial. De esta forma, aunque ustedes presionaron, poco podían hacer, porque

nuestro mando numérico en el área resultaba evidente.

Y ello fué cierto, hasta tal punto que en dos ocasiones contamos los jugadores de Portugal, pues daban la sensación de que eran doce contra once; quedó claro una vez más que una buena estrategia es como el aderezo final en las comidas. Y no cabe duda que el técnico portugués fué en ese caso magnífico cocinero deportivo. Damos fe.

Dentro de dos años justos estaremos de cara al Campeonato del Mundo en Estocolmo. Si España quiere ir habrá de ganar el derecho a ello venciendo a Escocia y Suiza, en cuyo grupo nos encontramos; mas para lograr esto será preciso realizar una labor útil, práctica, realista, ya que lo queramos o no el prestigio de nuestro fútbol se nos va de las manos.

Y la obra hay que comenzarla desde abajo, en los cimientos, una tarea que eleva nuestra pobrísima densidad futbolística con ayuda al fútbol aficionado, construyéndose campos deportivos en tarea donde el trabajo divulgador llegue a los medios rurales, moviendo la Federación de cada región con una eficacia que hoy no tienen por vivir adormecidas.

Todos preparan la renovación de sus equipos, y Alemania lo ha mostrado en Barcelona, pero ha

con un B refugio de veteranos, sino con otro de auténticos valores jóvenes e igual. Inglaterra, Hungría, Italia, Austria, etc.; por ese camino real que es la política renovadora en deporte como el fútbol, que exige espera preparada de quienes han de reemplazar a quienes todo lo fueron.

Cuidemos los partidos del A, pero ante contrarios de la máxima categoría. Hágase del B vivero juvenil, sala de espera del A, pero nunca, como ahora ocurrió en Barcelona ante Alemania, mezclemos el valor joven con aquellos otros que por haber sido todo en fútbol saltan sin ilusión para jugar en el conjunto cantera.

Y ahora un resumen de lo visto en Lisboa. La peor línea, nuestra defensa; la de mayor trabajo, a veces erróneo, los volantes, con el gravísimo error de irse lejos, junto al ataque; lo más gris, el ataque, cada uno por su lado; el hombre que brilló sobre los demás, ninguno; los de mayor discreción: Mauri, Peiró, Miguel y a ráfagas Maguregui.

De los portugueses, admirable su unidad, el apoyo mutuo, el desdoblamiento constante de las líneas buscando ayudar al compañero, su entusiasmo y velocidad. La mejor línea, sus volantes Juca y Pedroto; aquel, defensivo; éste, de ataque. Y en la delantera, el oportunismo de Palmeiro, autor de tres goles; la figura de Vassques, la velocidad de Hernani, el apoyo de Calado.

Eso fué el tres-uno de Lisboa en partido fuera de momento, por obligada amistad a nuestros vecinos, pero que en modo alguno nos convenía en el momento actual.

Y ahora a esperar que el Madrid en París y el Atlético de Bilbao en Italia hagan por el fútbol español lo que desde hace tiempo no puede hacer el grupo representativo.

EN PLENO SOL SUS OJOS EN LA SOMBRA



Sol-Amor
POLAROID
FILTRAN LA LUZ

NO TODO VAN A SER ADVERSIDADES



Como no todo van a ser tristezas, para alegrarnos un poco les presentamos en la fotografía a la señorita española María Antonia Morenes, que ha ganado en Roma el campeonato mundial femenino de tiro de pichón. A su izquierda, el egipcio Emmanuel Vafadis, otro tirador campeón mundial, y a su derecha, el conde de Teba. Albricias, todavía ganamos en algo...

MAS SOBRE LA "PUGNA CONSTANTE"

También tienen ventaja los bilbaínos sobre el Real Madrid en la Copa

DE 33 PARTIDOS JUGADOS ENTRE ELLOS, CATORCE FUERON PARA LOS VASCOS Y DOCE PARA LOS MADRILEÑOS

Cinco a cero--favorable a los rojiblancos--mayor tanteo entre ambos

El sábado se enfrentan en el estadio Santiago Bernabéu, en encuentro semifinial de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, los equipos del Real Madrid y del Atlético de Bilbao. Treinta y tres veces han jugado entre sí en la Copa estos dos "históricos".

He aquí la versión de los partidos que, en la disputa para la Copa de España, primero, y de Su Excelencia el Generalísimo, después, han sostenido los potentes onces de Bilbao y Madrid. Muchas discusiones se han planteado siempre sobre estos temas, casi eternos, ya que las simpatías, lógicas, acusan siempre una supuesta ventaja de "su favorito" sobre el rival. Ahora, como entonces, la polémica subsistirá, porque ella es la medula de la notable afición al fútbol, notable y gruesa, diríamos mejor, y que abarrotaba con una enorme ambición de triunfo los estadios ya monumentales de nuestro fútbol.

Antes de eso, los dos equipos se habían visto las caras en 1903, con victoria bilbaína por 3 a 2; en 1905 y 1906, ambas con victorias madrileñas por 1 a 0 y 4 a 1; en 1916, con triunfo de los de San Mamés por 4 a 0; en 1930—Athletic, 3; Madrid, 2—y en 1933 (Athletic, 2; Madrid, 1). He aquí la pequeña historia de las finales disputadas entre ambos cuadros. Por cierto que en la de 1930 se achacó a Comorera, árbitro catalán, la derrota del Madrid, pues el tanto del triunfo lo consiguió Ramón Lafuente, el astuto extremo derecho vizcaíno, que, retirado a la banda por hallarse lesionado, penetró en el terreno del juego sin avisar al colegiado, como era norma entonces. El balón, impulsado hacia allá en un despeje, fué controlado por el extremo internacional que, de duro disparo de derecha, batió al portero madrileño, Vidal, dando así la victoria a los jugadores del Norte.

"goal average", hubo necesidad de disputar un encuentro de desempate, favorable al Real Madrid por un tanto a cero. Hubo un largo paréntesis de cinco años hasta que ambos onces volviesen a enfrentarse.

LA SEMIFINAL DE LAS RANAS

En 1929 ambos cuadros llegaron a la semifinal. En Madrid se celebró el primer encuentro, con triunfo local por un claro 3 a 1. Y al domingo siguiente, en San Mamés, se jugó el partido de las "ranas". El público se proveyó de esos juguetitos con un fleje de acero bajo la cubierta de hojalata del batracio reproducido, pasándose el encuentro haciendo sonar el "clac" "clac" de los animalitos metálicos. Al final el tanteador de San Mamés señalaba un rotundo triunfo madrileño por cuatro tantos a uno. Dias después, el Madrid jugaría contra el Español de Barcelona la famosa final de Mestalla, ganada por los catalanes por dos tantos a uno.

LOS DESEMPATES DE BARCELONA

Hasta 1934 no volvieron a coincidir los dos equipos en eliminatorias o semifinales. Ambos habían llegado a la cúspide en 1930 y 1933, como queda dicho antes. Pero en 1934 ambos cuadros se enfrentaron, en cuartos de final, en Madrid, con empate a un tanto, lo que dio como favoritos a los bilbaínos. Mas los madrileños (Zamora, Ciriacó, Quincoces, P. Regueiro, León, Luis Regueiro, Hilario, etc.), con un equipo cuajado de grandes figuras, arrancaron de San Mamés otro empate a un gol. Y hubo que ir a Barcelona para dilucidar en Sarriá el paso a la ronda siguiente.

A la sazón, Hilario Marrero, el prodigioso interior canario, estaba a punto de ser "licenciado" de las filas de Chamartín; pero jugó tan extraordinarios encuentros en Sarriá que quedó de nuevo ligado al once blanco. El primer encuentro terminó con un nuevo empate a dos goles, siendo curioso que el Madrid remontase un dos a cero en contra. Y al día siguiente, miércoles, ambos Clubs debieron volver a enfrentarse. Y aquí el Madrid, más resistente que sus rivales, apeó al once bilbaíno de la Copa derrotándole por un contundente tres a cero en tarde genial de Hilario, bien ayudado por sus compañeros de equipo. Más tarde, el Madrid sería campeón, tras diecisiete años de espera, batiendo al Valencia por dos goles a uno en el Estadio de Montjuich. Otra vez, antes de la Cruzada, se enfrentaron madrileños y bilbaínos. Y dos victorias madrileñas—2 a 1 y 1 a 0—colocaron al Madrid en la final de 1936, en la que venció al Barcelona por 2 a 1 en la tarde genial de Ricardo Zamora, que detuvo un potente y esquinado disparo de Escola que se colaba irremisiblemente...

TRAS LA GLORIOSA CRUZADA

La primera vez que ambos se vieron las caras tras nuestra guerra de Liberación fue en 1942. Los madrileños ganaron en Chamartín por 2 a 1 y perdieron en San Mamés por idéntico tanteo. En Las Cortes se impulsaron los bilbaínos por igual margen. En 1947, otros dos choques, ganando el Madrid por tres a dos en Chamartín y en San Mamés por uno a cero. Dos años después, en 1949, empate a dos en Madrid y a uno en Bilbao, con victoria decisiva del Atlético en el desempate por 3 a 1; y la última vez que ambos estuvieron uno frente a otro en la Copa fue en 1953, cuando los vascos empataron en Madrid a dos tantos y ganaron en su terreno por dos a uno.

RESUMEN

En total, los dos equipos se han visto las caras en la Copa en 33 ocasiones. De ellas han ganado los bilbaínos catorce y siete han empatado ambos Clubs. Los madrileños cuentan con doce victorias. Y en el capítulo de tantos, el Atlético de Bilbao marcó 57 y el Real Madrid, 49. Se jugó en San Mamés en once ocasiones y diez en Chamartín. Y en la prehistoria de nuestro fútbol se jugó en el Hipódromo de Madrid.

Pedro ESCAMILLA

Tomando el pulso al deporte andaluz

De momento, la fuerza deportiva y acaparadora del fútbol ha perdido todo interés en Sevilla con la última derrota del Betis. Pero lo curioso del caso, quizá un tanto al margen del partido, es el análisis detenido de esta afición veridiblanca, que todo lo perdona y todo se lo justifica al equipo de sus predilecciones. Para un extraño podrá parecer inexplicable las palmas abundantes al saltar el Betis al terreno, palmas que se repitieron y redoblaron al sonar algunos pitos aislados a la terminación del primero y al inicio del segundo tiempo, como asimismo a la terminación del match. Esa conocida frase de "¡Viva el Beti aunque pierda!" parecía presidir como un signo fatal y consiguiente (quién sabe si pesimista) la nueva derrota en casa, que alejan toda posibilidad de enmienda, toda posterior rectificación.

La afición bélica siempre encuentra una justificación para el equipo: afición indestructible, ardorosa y apasionada en todas sus reacciones. Que puede hacer ídolos y destruirlos en un instante, pero que tiene fe ciega por la supervivencia de "er Beti"... Grito de guerra y hasta de rebelión este ya clásico de "¡Viva er Beti aunque pierda!". Pero definidor de una personalidad, nacida a la

sombra de la Giralda y quién sabe si con antecedentes arábigos en sus más calcinadas raíces. Filosofía moruna del fútbol o del Betis Balompisté...

NUOVA FEDERACION DE ATLETISMO DE ANDALUCIA OCCIDENTAL

La Federación de Atletismo en Andalucía Oriental radica en Granada; por mandato de la D. N. D. de Andalucía Occidental ha sido establecida en Sevilla, habiendo recaído el nombramiento de presidente en la persona de don Andrés Rodríguez Pérez, profesor titulado de Educación Física.

La floreciente Federación trabaja activamente en esta su primera etapa para conseguir el mayor fruto en el desempeño de su gestión. Por de pronto, se trabaja para conseguir del Ayuntamiento la ayuda precisa para hacer realidad la oferta de la Delegación Nacional de Deportes de un millón de pesetas para Sevilla si dona el Municipio los terrenos necesarios para efectuar instalaciones deportivas. Gestión que es fundamental activar, por cuanto que Valencia se disputa este beneficio económico para su geografía deportiva.

EL SPORT ALGES E DAFUNDO, CAMPION DE PORTUGAL, JUGARA EN SEVILLA

El Club Natación Sevilla quiere cerrar con broche de oro su etapa de grandes festivales con motivo de las Bodas de Plata del Club de la natación. Se ha organizado una velada internacional, a celebrar los días 16 y 17 de junio. Dos encuentros de waterpolo entre el equipo titular y el campeón portugués Sport Alges e Dafundo. Y varias pruebas de velocidad, que prestigiarán los nombres de Fernando Oliveras (tercer hombre de España en 100 metros) y Fernando Madeira, campeón de Portugal y reciente vencedor del Gran Premio de Madrid.—Juan TRIBUNA.

SIETE FINALES. CINCO VICTORIAS VASCAS

Siete veces se han encontrado bilbaínos y madrileños en el último encuentro de Copa. Siete finales disputadas con onceso, de poder a poder y con nobleza. Y la mejor parte para los bilbaínos, que ganaron cinco de ellas—dos en Madrid—y perdieron sólo dos. La última vez que se han visto frente a frente ambos cuadros fué en la final de 1943—la famosa final del agua en el Estadio Metropolitano—en la que, tras dominar más el Madrid, en la prórroga se escapó Ellices, que tiró duro al poste. El rechace lo embarró el prodigioso Zarra con uno de sus célebres cabezazos y anidó la pelota en el fondo de las mallas blancas.

ELIMINATORIAS Y SEMIFINALES

La primera vez que se pusieron frente a frente en eliminatorias los dos Clubs que motivan este trabajo fué en 1913. Entonces se jugaba la Copa a un solo encuentro; los de Bilbao ganaron por el contundente tanteo de 3 a 0. En 1920, ya con doble partido, los vascos empataron en Madrid a un tanto y ganaron en su terreno por 4 a 1; otra vez estuvieron frente a frente en 1923, ganando los bilbaínos en ambas ocasiones por 3 a 1, y el mayor tanteo que registra la historia copera de ambos cuadros: 5 a 0. En 1924, de nuevo frente a frente, los vascos ganaron en Bilbao por 3 a 1 y perdieron en Madrid por 3 a 0, y como en aquel entonces no existía el

BAHAMONTES, GANADOR DEL TROFEO DE LOS APENINOS EN EL "GIRO"

AYER CORONO PRIMERO LOS DOS PUERTOS PUNTUABLES

LECCO, 5.—Ayer se corrió la decimoquinta etapa de la Vuelta a Italia, 278 kilómetros de recorrido, entre Rapallo y Lecco. No hubo nada interesante en este trayecto, que fué monótono. Lo único a destacar es que Bahamontes coronó los dos puertos puntuables en primera posición. Alcanzó la cima de Bocco con un minuto y segundos de ventaja sobre su inmediato seguidor. Luego, como desde Bocco a la meta quedaban 250 kilómetros, se dejó absorber. Atravesó luego también el primero el col de Pelizzone. Con estos dos triunfos ha ganado ya el Gran Premio de los Apeninos de la Vuelta a Italia, con bastante ventaja sobre el segundo, que es el italiano Bruno Monti, al que ha sacado 17 puntos de diferencia. La etapa la ganó Albani.

9. Petrei (Italia); 10. Grippa (Italia), todos en el mismo tiempo que Albani.

CLASIFICACION GENERAL

1. Pasquale Fornara (Italia), 76-36-44; 2. Giuseppe Fallarini (Italia), 76-38-16; 3. Alessandro Fantini (Italia), 76-38-35; 4. Federico Bahamontes (España), 76-38-39; 5. Aldo Moser (Italia), 76-38-51; 6. Nino de Filippis (Italia), 76-39-27; 7. Giancarlo Astrua (Italia), 76-39-40; 8. Jean Brankart (Bélgica), 76-39-53; 9. Wagtmans (Holanda), 76-40-20; 10. Buratti (Italia), 76-40-22.

59. Botella (España), 76-36-24; 66. Miguel Poblet (España), 77-42-42; 74. Serra (España), 77-59-48; 76. Bernardo Ruiz (España), 78-01-33; 94. Galdeano (España), 78-59-39.

TROFEO DE LOS APENINOS

1. Federico Bahamontes (España), 30 puntos; 2. Bruno Monti (Italia), 13; 3. Buratti (Italia), 11; 4. Fornara (Italia), 10; 5. Moser (Italia), 8.

LOS 7 GRANDES SORTEOS DE CABALLERO

UN SORTEO CADA TRIMESTRE

GRAN CAMPANA 1956-1957

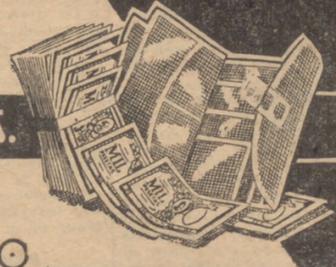
21 RENAULT



21 Vespa



105 CARTERAS CON 630.000 PTS.



FECHA DE LOS SORTEOS: Primero: El día 7 de Julio de 1956. Segundo: " 4 de Octubre " Tercero: " 5 de Enero 1957. Cuarto: " 4 de Abril " Quinto: " 4 de Julio " Sexto: " 5 de Octubre " Séptimo: " 31 de Diciembre "

PREMIOS EN CADA SORTEO: Primero: 1955 automóviles RENAULT 4 c. v. Segundo: 1955 motos VESPA. Tercero: 1955 cartenas con 10.000 pts. cada una. Cuarto: 1955 " " " 8.000 " " Quinto: 1955 " " " 6.000 " " Sexto: 1955 " " " 4.000 " " Séptimo: 1955 " " " 2.000 " "

NOTA IMPORTANTE: De acuerdo con las Bases que regulan esta propaganda, de cada premio corresponderá una unidad al ticket A (dueños), otro al B (dependientes o camareros) y otro al C (consumidores).

La participación en estos Sorteos implica una total conformidad a las Bases suscritas en 1.º de Abril de 1956 por LUIS CABALLERO, S. A.

LA SUERTE EN SU MANO
BEBIENDO COÑAC DECANO
CABALLERO... ¡QUE COÑAC!

Una nueva edición en el mismo espíritu de la 1956 que se publica actualmente en los puntos de distribución de este periódico. Se vende por separado al precio de 100 pts. en el mes de Mayo de 1956. En los que están sujetos al mismo precio y se venden en el mes de Septiembre.

La esposa del Caudillo visitó ayer, con motivo del "Día de Asturias", la Feria Internacional del Campo

CON UN GRAN DESFILE DE MAQUINARIA, PRESIDIDO POR EL MINISTRO DE AGRICULTURA, TERMINARON LAS JORNADAS PROFESIONALES DE LOS INGENIEROS AGRONOMOS

Poco después de las siete de ayer la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco hizo su llegada a la puerta principal de la III Feria Internacional del Campo, acompañada por la marquesa de Huéstor de Santillán, condesa de Pineda y ayudante, teniente coronel señor Prieto.

A su entrada al recinto de la Feria fué saludada por el secretario nacional de Sindicatos, don Roque Pró Alonso, quien en nombre y representación del delegado nacional de Sindicatos dió la bienvenida a la ilustre dama y personas de su séquito que la acompañaban.

En automóvil la esposa de Su Excelencia hizo un breve recorrido por el recinto ferial, recogiendo una impresión de las instalaciones de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias que se encuentran en la llamada carretera de las Provincias.

Seguidamente a este recorrido se dirigió al pabellón de Asturias, en cuyo interior y alrededores se aglomeraba numeroso público, que le tributó una sincera y afectuosa acogida con nutridos y calurosos aplausos.

A la entrada del pabellón de Asturias se encontraban el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Asturias, don Francisco Labadie Oterín; delegado provincial de Sindicatos, don Servando Sánchez Eguibar; presidente de la Diputación y todos sus componentes, presidente de la C. O. S. A. y miembros directivos de dicha Cámara, procuradores sindicales en Cortes, marqués de San Félix; general de división señor Navarro; generalador militar de Madrid, general Aranguren; alcalde de Oviedo y otras autoridades y jerarquías.

Al descender de su automóvil la esposa del Caudillo fué obsequiada con hermosos ramilletes de flores por las autoridades asturianas. Los grupos folklóricos que se encontraban en el amplio patio del pabellón interpretaron canciones y danzas asturianas.

La multitud que invadía materialmente los patios e instalaciones del pabellón siguió lanzando vitores en honor de doña Carmen Polo de Franco, que con gran interés iba recorriendo los diferentes "stands" en los que se ofrecen muestras de la producción agrícola y ganadera asturiana, y especialmente de su extensa repoblación forestal, sobre la que se han editado folletos explicativos, que durante todo el día de hoy fueron repartidos abundantemente a los visitantes del pabellón.

También se detuvo durante unos momentos ante un expusivo gráfico de la provincia, en el que se detalla con datos elocuentes la producción específica de cada zona y lugar asturiano, y ante otro que hace referencia a la cosecha de manzanas.

El recorrido por los "stands" duró cerca de un cuarto de hora, y una vez terminado, la esposa de Su Excelencia pasó al salón de recepciones de la Cámara Sindical Agraria, en el que le hizo los honores su presidente, don Balbino Álvarez y Fernández Asenjo, y donde el presidente de la Diputación, don Ignacio Alonso de Nora, pronunció unas breves palabras, en las que dió las gracias a doña Carmen Polo de Franco por su visita a este pabellón en fecha tan señalada como es la de la celebración del Día de Asturias.

En señal de agradecimiento y lealtad, y como prueba del entusiasmo que ha suscitado en todos la visita al pabellón, le hizo entrega del trofeo "La Manzana de Oro", que es el más alto galardón que se concede en la provincia, trofeo que la esposa del Caudillo recibió con muestras de agrado, así como el obsequio de una cesta de manzanas.

Después de descansar unos instantes en el salón de recepciones, doña Carmen Polo de Franco, entre los aplausos y muestras de simpatía y afecto del numeroso público congregado en el pabellón y sus alrededores, y acompañada de autoridades y jerarquías y personas de su séquito, se trasladó al teatro abierto de la Feria, a fin de presenciar la actuación de las Agrupaciones folklóricas asturianas.

El público, al advertir la presencia de doña Carmen Polo de Franco, prorrumió en una ovación, que se prolongó durante varios minutos, y vitores al Caudillo. Fué recibida por las esposas del delegado y secretario nacional de Sindicatos, señoras de Solís y Pró. Actuaron varias formaciones artísticas de Asturias:

Grupo de Gaita y Tambor, de Oviedo; Grupos de Danzas de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. de La Felguera, Tevergue, Gijón y Oviedo; Coro Minero de Turón y Orfeón de Oviedo, de la Obra Sindical Educación y Descanso.

Todas las Agrupaciones obtuvieron un clamoroso éxito. Al concluir sus actuaciones, los asistentes, puestos en pie, volvieron a vitorear y aplaudir a doña Carmen Polo de Franco, que abandonó el recinto acompañada de las personalidades antes mencionadas.

LAS JORNADAS DE LOS INGENIEROS AGRONOMOS

Con ocasión de la III Feria Internacional del Campo, un numeroso grupo de ingenieros agrónomos de toda España se ha reunido estos días en Madrid, en jornadas profesionales organizadas por la Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos, testimoniando, como final de las mismas, su adhesión a las jerarquías del Ministerio de Agricultura y a los ingenieros jefes de los diferentes Servicios de dicho Ministerio, ante la ingente labor realizada y que, en gran parte, se refleja en el pabellón de la Feria.

El riego, la mecanización del campo en general y de la recolección de forrajes en particular y las nuevas plantas forrajeras como base de la mejora de nuestra ganadería y de la futura orientación ganadera que nuestros ingenieros agrónomos proponen para el cambio de estructura que necesitan las explotaciones agrícolas de nuestro país y la elevación de vida de nuestros agricultores, juntamente con la divulgación de los nuevos insecticidas y de los nuevos servicios de extensión agrícola y de concentración parcelaria, han sido los temas de estas jornadas que culminaron con un desfile de maquinaria y una visita colectiva a la Feria, presidida por el ministro de Agricultura, señor Cavestany, que recibió de sus compañeros de carrera y de muchos agricultores que le acompañaban, el más efusivo homenaje de admiración y simpatía.

HOY, "DÍA DE CIUDAD REAL"

Hoy se celebrará en el recinto de la III Feria Internacional del Campo "El Día de Ciudad Real", que comenzará con una misa a las doce de la mañana en el interior del pabellón, y en la que oficiará el canónigo doctor don Antonio Pérez de Zabalza. Al final de la misa diversos grupos folklóricos de la Mancha actuarán ante las autoridades y público que se sume a los actos. Entre los grupos folklóricos que se destacarán hasta el recinto de la Feria, figuran los de Tomelloso y Argamasilla de Alba, que actuarán en el teatro abierto de la Feria en las funciones de tarde y noche.

GRAN DESFILE DE MAQUINARIA AGRICOLA

Ayer tarde, a las cinco y media, en la pista de exhibiciones de la III Feria Internacional del Campo, tuvo lugar la anunciada demostración de maquinaria agrícola, que constituyó, por su grandiosidad y volumen, una completa y brillante exhibición.

En la tribuna de honor presidieron el desfile los ministros de Agricultura, don Rafael Cavestany, y del Aire, don Eduardo González Gallarza; subsecretario de Agricultura, directores generales de Agricultura, Colonización, Ganadería, Montes, Caza y Pesca Fluvial y Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria; secretario técnico del Ministerio de Agricultura; director del Instituto Nacional de Colonización y comisario general de la Feria, señor Aparicio, así como una numerosa representación de la Escuela de Ingenieros Agrónomos, que asistió especialmente invitada.

Dirigieron las exhibiciones los ingenieros agrónomos señores Aranda, Fayoia y Cibrán, del Ministerio de Agricultura.

En primer lugar hubo un desfile de motocultores, pequeños vehículos de dos ruedas, conducidos por un hombre, cuya movilidad y pequeño volumen los hacen insustituibles para trabajar en las huertas y en las pequeñas parcelas. Estos motocultores llevaban en pequeños remolques fresas rotativas para extremar el grado de pulverización del terreno, arados reversibles, efecacísimos en regadíos y aparatos pulverizadores, destinados a las áreas de fumigación.

Dichos motocultores funcionan con motores de gasolina, cuya potencia oscila entre tres y doce caballos de vapor, y todos ellos ostentaban marcas europeas.

Finalizó la primera parte del desfile de esta maquinaria con la transformación de las ruedas de las llantas metálicas de una careta por motocultores con neumáticos, que facilitan en gran manera los acarrees y conservarán en mejor estado nuestras pistas, carreteras y caminos rurales.

A continuación tuvo lugar la acostumbrada demostración ganadera, que comenzó con un desfile de ganado caballar, a cargo de la Yeguada Militar de Córdoba, el Depósito de Sementales de Jerez de la Frontera y ganado caballar portugués.

Siiguieron después distintos tipos de enganches, y a continuación entró en la pista el ganado vacuno de leche y campo, variedades suiza y holandesa; después tuvo lugar la gran demostración de la Dirección General de Ganadería, que presentó cinco espléndidos lotes de ganado lanar, dos de cabrío, dos de "poneys" y un lote de ganado vacuno.

Como final de la demostración tuvo lugar una vistosa exhibición de carruajes a la inglesa, a la calesera, con cuatro yeguas, al "tanden" y Pitter a la calesera, que evolucionaron sobre la amplia pista, entre los continuos aplausos del público.

A las siete y media de la tarde se reanudó el desfile de maquinaria agrícola, iniciándolo una nutrida caravana de tractores y maquinaria, que recorrieron, en sus diferentes aspectos, la totalidad del material expuesto en la Feria.

Destacaba la presentación en público de los tractores de marcas nacionales presentados, entre otros útiles interesantes, con una sierra circular portátil, un carro repartidor de estiércol y otros muchos interesantes aperos de gran utilidad agrícola, que llamaron poderosamente la atención de los espectadores.

Una firma española presentó también un tractor Diesel de producción nacional, que ha empezado a construir en su factoría de Getafe.

Entre los tractores de fabricación oficial en esta gran paráncencia de uno de gran potencia, primero de fabricación española presentado como prototipo de esta clase de maquinaria.

Entre otras máquinas nacionales hicieron también su presentación oficial en esta gran paráncencia agrícola de la III Feria Internacional del Campo, las cosechadoras de tracción, presentadas por firmas nacionales dedicadas actualmente a la fabricación de esta clase de maquinaria.

A continuación desfilaron arados, gradas, sembradoras, aparatos pulverizadores y espolvoreadores, máquinas para la recolección del forraje, y, en fin, toda la maquinaria más moderna que la técnica ha puesto al servicio de los agricultores para facilitarles el trabajo y mejorar la economía de la producción.

Cerró la brillante exhibición un desfile de tractores oruga portadores de los colosos metálicos necesarios para poner tierras nuevas en cultivo o sistematizar las tierras de labor.

La exhibición culminó con el desfile de los equipos pesados del Instituto Nacional de Colonización, cuyas enormes moles ofrecían un aspecto impresionante.

Al filo de la tarde, con las últimas luces del día, la gran caravana, integrada por un total de más de 300 unidades, abandonó la pista de exhibiciones, iniciando su recorrido a través de los distintos circuitos de la Feria, siendo presenciado su paso por numeroso público.

CLASEADO Y LAVADO DE LANA EN EL PABELLÓN DE GANADERIA

En las instalaciones del Sindicato Nacional de Ganadería, pabellón de lavaderos mecánicos, han terminado totalmente las operaciones de claseado y lavado de lana procedente de ovejas merino entrefinas, tipos números 3 y 4.

La lana arrojó en total un peso de 250 kilos. Esta cantidad corresponde a los lotes números 16 al 20 inclusive. Terminadas estas operaciones en el día de hoy, la lana pasó a la sala de acondicionamiento para determinar los tantos por ciento y obtener así el peso legal.

PRIMEROS PREMIOS DE LOS CONCURSOS DE GANADO

Se han hecho públicos los resultados de los primeros premios



El público forma "cola" ante los autobuses que desde la plaza de España ha de conducirle a la entrada de la Feria. (Foto Mamegam.)

obtenidos en los concursos de ganado presentado al IX Concurso Nacional Ganadero y al I de Rendimientos.

En el ganado caballar resultó premiado con copa de plata para doma de alta escuela el caballo "Noro", alazán jerezano, propiedad de don José Cantos, pero montado por el jinete don Fernando Montero Roldán. El segundo premio lo obtuvo "Presumido", caballo de raza anglohispanoárabe, del mismo ganadero, y el segundo premio de yeguas fué para un lote integrado por "Nora", "Mirame" y "Deseada", procedentes también de la misma ganadería jerezana.

El primer premio de la especie de ganado lanar manchego, dotado con 1.250 pesetas, correspondió al lote compuesto por los moruecos, seis ovejas, presentados por el marqués de Bendaña; en el ganado karakul resultó premiado un lote de la Diputación Forestal de Navarra, correspondiendo el premio a su actitud peletera; en el ganado lanar tipo churra obtuvo el primer premio, dotado con 1.250 pesetas, el lote de corderos presentados por don Luis Polanco Martínez; en el ganado lanar de ovejas "clase churra" obtuvo copa de plata y premio de 1.250 pesetas el lote de ovejas presentado por la C. O. S. A. de Alava; en la raza aragonesa resultó premiada con la misma cantidad la C. O. S. A. de Teruel, y en la variedad de merino trashumante obtuvo el primer premio y copa el lote presentado por el excelentísimo señor conde de Camporreal.

En el ganado vacuno, secciones 105 a 164, resultó premiado el ejemplar presentado por don Jesús Félix Sierra; en la variedad holandesa lo fué el novillo presentado por don Pío y don Rafael Jiménez; el primer premio en clases de toros fué para el ejemplar "Wodford", presentado por don Juan March. Este premio está dotado con 5.000 pesetas. Con 3.000 pesetas resultó premiado el toro "Marcelo", de raza gallega, presentado por don Antonio Fernández López, y con la misma cantidad y copa de campeón el toro rojo, presentado por la Sociedad Ganadera de Tarna (Asturias), y en la especialidad de raza zamorana resultó premiado un lote de tres novillos, presentado por la C. O. S. A. de Zamora.

RESULTADOS DEL CONCURSO DE RENDIMIENTOS GANADEROS

En el I Concurso de Rendimiento Ganadero, que por primera vez se celebra en España, los resultados han sido los siguientes: Rendimientos en carne de ganado porcino; premiados con primer premio los cerdos de tronco ibérico, presentados por don Manuel Martínez Lara; premio especial de honor a los ejemplares presentados por el excelentísimo señor marqués de Siete Iglesias. En el concurso de rendimiento en leche de ganado vacuno obtuvo el primer premio y copa de campeonato, donado con 20.000 pesetas, el ganado presentado por don Manuel Prieto González, de la granja de Espilegola; en el mismo concurso, y en la variedad de raza suiza, obtuvo el primer premio y copa de campeonato el lote presentado por don Ignacio Olazábal Echevarría, de Fuenterrobía; en el rendimiento en leche de ganado lanar obtuvo el primer premio y copa de campeonato el lote de mayor promedio absoluto de producción el lote presentado por don José Luis Polanco Martínez; en el rendimiento "Puesta de avicultura" resultó premiada con 5.000 pesetas la Granja Avícola Bética.

ESTA TARDE, GRAN DESFILE DE GANADO

Hoy, por la mañana, en la pista de exhibiciones de la III Feria Internacional del Campo, se celebró un grandioso desfile de ganado, en el que participaron

500 cabezas de ganado vacuno, 500 de lanar, 300 de caballar y 100 de cabrío.

Desfilaron también por la pista 25 carrozas engalanadas, y a continuación tendrán lugar demostraciones de monta a la española y alta escuela.

Por la tarde, en el mismo recinto de la pista, comenzará el desfile de todos los ejemplares de ganado que han obtenido premio y título de campeones en los concursos ganaderos, efectuándose seguidamente la entrega de copas y trofeos a los propietarios de los ejemplares vencedores.

Los premios en efectivo y diplomas serán entregados en el domicilio del Sindicato Nacional de Ganadería (Huertas, 26), de ocho a diez de la noche del mismo día.

Gran Prueba Motorista de la III Feria Internacional del Campo para máquinas comerciales y corredores aficionados

CINCUENTA MIL PESETAS DE PREMIOS Diez mil para el vencedor absoluto

El Real Moto Club de España, organizador de la Gran Prueba Motorista de la III Feria Internacional del Campo, ha ultimado los detalles para los entrenamientos de tan interesante competición, señalada para el próximo domingo.

Los entrenamientos comenzarán el viernes, día 7, desde las siete de la mañana a las nueve. Ha sido necesario elegir las primeras horas del día, a efectos de mayor comodidad para todos, dada la extraordinaria afluencia de público que continuamente llega a visitar el gran certamen agropecuario.

La Prueba Motorista constará de cuatro clases, que serán disputadas en dos mangas. Será proclamado un campeón absoluto, al que se le adjudicará el trofeo de campeón del circuito, además del que le corresponda a su cilindrada y un objeto por valor de 10.000 pesetas.

Todas las categorías están dotadas de premios valorados en 3.000, 2.500, 1.500, 1.000 y 500 pesetas, con un valor total de 50.000 pesetas. Todo ello, aparte de los importantes y numerosos trofeos que están donando distintas firmas comerciales.

El circuito, recién reparado, tiene una longitud de 2.550 metros, y ofrece unas características inigualables en cuanto a belleza de trazado y visibilidad.

La Gran Prueba Motorista de la III Feria Internacional del Campo es una golosina para todos los aficionados al motor, anunciándose la inscripción de motoristas de Cataluña y, desde luego, de la mayoría de las marcas nacionales. Nos comunican que los corredores ya inscritos y sus mecánicos y auxiliares pueden retirar del Real Moto Club de España las credenciales que les autorizan para tener acceso al recinto de la Feria.

Está ocupándose de importantes problemas la Asamblea Nacional de Cooperativas Industriales

Ayer se celebró en la Delegación Nacional de Sindicatos la sesión de apertura de la II Asamblea Nacional de Cooperativas Industriales. Presidió la misma el jefe nacional de la Obra Sindical Cooperación, señor Giménez Torres, en compañía del jefe nacional de la Unión de Cooperativas Industriales, señor Rianza, y los miembros de la Junta Rectora provisional de esta Unión, hallándose presente, por otra parte en la reunión, más de 200 asambleístas, representantes de las 460 Cooperativas industriales españolas.

En primer término pronunció unas palabras el señor Rianza para exponer el objeto fundamental de esta II Asamblea, que no es otro que el de tratar de resolver cuantos problemas tiene pendientes hoy día la cooperación industrial en nuestra nación, tanto de tipo económico como de realización interna, régimen fiscal-laboral y de formación cooperativa.

Seguidamente se dirigió a los asambleístas el jefe nacional de la citada Obra Sindical de Cooperación, señor Giménez Torres, haciendo un breve resumen de la labor efectuada hasta la fecha en el ámbito de la cooperación industrial y exponiendo a todos el interés que actualmente existe hacia esta rama de la cooperación por parte de los distintos orga-

nismos estatales, preocupados muy especialmente en enfocar los problemas sociales por este cauce de la cooperación. Palabras con las cuales el señor Giménez Torres declaró abiertas las sesiones de la Asamblea.

A continuación, y en distintos lugares de la Delegación Nacional, los asambleístas se reunieron por Comisiones de trabajo para el estudio de las siete ponencias sobre las cuales entenderán en días sucesivos los distintos plenos de la reunión. El primero de éstos tuvo lugar ayer tarde, y en él se debatirán las conclusiones provisionales aportadas por dichas Comisiones para elevarlas a definitivas y que versan concretamente sobre los siguientes temas: "Aspectos legislativos de la cooperación industrial", "La financiación de las Cooperativas industriales", "Organización empresarial de las Cooperativas industriales", "Régimen fiscal de esta misma clase de Cooperativas", "Las Cooperativas industriales ante la legislación laboral" y "Educación cooperativa".

Todos los lunes: SUPLEMENTO DEPORTIVO



TRAS LA PUERTA CERRADA

BY ELLERY QUEEN

Los vestidos atrajo su atención: un viejo estuche de violín, que colocó sobre el lecho.

Una curiosa sospecha cruzó el espíritu de Eva. ¿Lo había notado Ellery Queen? Los otros parecían no haberse dado cuenta de nada.

El estuche contenía un violín de venerable pátina, cuyas cuerdas pendían lamentablemente. Ellery contempló un buen rato el instrumento, estropeado por el calor del verano anterior. Todas las miradas se hallaban fijas en él, incluso las del doctor Mac Clure, obligado, por una fuerza superior a su voluntad, a volverse desde la ventana.

—Bien—suspiró Ellery—. ¡Bien!

—¿Qué mosca te ha picado?—preguntó el inspector en tono de irritación.

Terry Ring anunció con voz campanuda: —El eminente señor Queen acaba de hacer un descubrimiento. ¿Nos concederá usted el honor de comunicárnoslo?

Ellery encendió un cigarrillo y contempló largamente la incandescente punta.

—Sí. Realmente acabo de hacer un importante descubrimiento. ¿Karen Leith no ocupó jamás esta habitación?

—¿Que Karen no vivía aquí?—exclamó el doctor.

Eva ahogó un grito. Entonces Ellery Queen se había dado cuenta. Su espíritu estaba en ebullición. Aquel descubrimiento... ¿Una tabla de salvación acaso?

—No, doctor—respondió Ellery—. Desde hace años, y hasta una fecha muy reciente, esta habitación fue ocupada por otra mujer.

El bigote gris del inspector tembló de sorpresa e indignación.

—No digas tonterías, Ellery! Mis hombres han pasado por aquí y...

—Tus hombres no lo vieron todo. Este es el caso.

—Pero es imposible—exclamó el doctor Mac Clure.

—¿Mi querido doctor! ¿Puedo sentar en principio que la señorita Leith no era zurda?

—¡Naturalmente!

—Sí, todavía la veo remover con la mano derecha la varilla en el tazón de té japonés el día de la recepción. La señorita Leith no era zurda. ¿Es igualmente exacto que su prometida media alrededor de cinco pies y una o dos pulgadas, y que pesaba aproximadamente unas ciento cinco libras?

—En efecto, señor Queen—intervino Eva, cuyo corazón latía agitadamente—. Karen media cinco

pies y una pulgada y media, y pesaba ciento tres libras.

—Si no me engaño, poseía una tez mate y cabellos negros como el ala del cuervo.

—¿Y qué?—gruñó el inspector.

—Un poco de paciencia, papá—dijo Ellery sonriendo—. La señorita Leith empleaba su mano derecha. Sin embargo, a la primera ojeada he comprobado que este violín convenía a una persona zurda. Luego recogió el instrumento, cuyas cuerdas volvió a ajustar, una a una, al puente. Fíjense en estas cuerdas. El orden habitual de izquierda a derecha, mirando el violín, es: sol, re, la, mi. Aquí el orden aparece invertido, como pue-

Los demás formaron círculo en torno suyo. Algunos cabellos de un rubio ceniciento habían quedado adheridos a las cerdas. Ellery abrió después la caja de polvos.

—¿Se le ocurriría a una morena de tez mate utilizar unos polvos apenas rosados?—concluyó.

El doctor Mac Clure se dejó caer sobre el lecho. Eva le pasó tiernamente el brazo en torno al cuello. ¡Al fin la misteriosa ocupante del granero apartaría de su persona las sospechas del inspector!... Creería que aquella desconocida había matado a Karen. No podía ser de otro modo. ¡Qué suerte! Eva rechazó la objeción de que aquella mujer no pudo asesinar a Karen a causa de la puerta con el

pies y siete u ocho pulgadas aproximadamente, pesando entre ciento treinta y ciento cuarenta libras, ya no muy joven. ¿Qué opina, señorita Mac Clure?

—Los trajes son antiguos—contestó Eva—. Con-

—Nuestra desconocida es una rubia de tez clara, y toca, o ha tocado, el violín. Un importante secreto se relaciona con la vida de esta mujer, pues de lo contrario Karen no la habría mantenido oculta aquí durante años, aparentemente. Si, todo se explica: la prohibición formal de subir al granero, el frecuente cambio de sirvientas blancas, las puerdes refractarias al sonido. ¡Un secreto!

Ellery interpelló vivamente al doctor Mac Clure:

—¿Conoce usted a alguna mujer cuya filiación responda a la que acabo de trazar, doctor?

El sabio hizo un gesto vago.

—No recuerdo.

—Reflexione. La persona en cuestión no debe formar parte del capítulo americano de la vida de la señorita Leith. El Japón. ¡El Japón! Reflexione bien, doctor. Encontró usted a su prometida en Tokio; conoció su familia. Su familia... Sí, hay que buscar por ese lado. ¡Espere!

Ellery corrió al ropero y volvió con un zapato en cada mano.

—He aquí otra indicación. Casi la había olvidado. Dos zapatos del pie derecho. Dos zapatos desca-

—Buen tanto, Sherlock—murmuró Terry Ring.

—Jamás han sido usados. Ni siquiera tiene una rozadura el barniz de las suelas.—En su impaciencia, Ellery golpeó los zapatos uno contra otro: —Una de dos: o nuestra desconocida sufrió la amputación de una pierna, o se trata de una inválida obligada a calzarse un zapato ortopédico. ¿Qué le parece, doctor?

El doctor Mac Clure se quedó rígido.

—No, es imposible—respondió con esfuerzo.

—¡Papá!—exclamó Eva. Lo sacudió: ¡Había!

—Tarde o temprano se descubrirá la verdad—dijo Terry Ring desde su rincón—. No es más que cuestión de tiempo, doctor.

—He dicho que es imposible—dijo éste.

Luego, encorvado, se dirigió a la ventana. Hubo una pausa, en la que el doctor Mac Clure estrujó con sus vigorosas manos las cortinas de muselina. Por último habló con voz dura y entrecortada:

—Hubo entre los familiares de Karen una mujer que respondía a esa filiación. Cuando la conocí era una muchacha de tez clara, rubia, y de peso y altura aproximados a los que usted ha dicho. Era zurda y tocaba el violín. Pero le estoy hablando de hace más de veinte años. En esa época tenía veintidós. Usaba un zapato ortopédico alto, pues cojeaba de nacimiento.

—¿A quién se refiere, doctor?—preguntó suavemente Ellery.

—A Esther, la hermana mayor de Karen.

Eva se tambaleó y tuvo que apoyarse contra el lecho. Qué locura haber podido creer, esperar... Sabía, por haber oído hablar de Esther Leith, por qué el doctor Mac Clure acababa de declarar que

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Buzo".)



den verificarlo de acuerdo con el espesor de las cuerdas: mi, la, re, sol. Un violinista zurdo es un hecho bastante raro.

Después de colocar nuevamente el instrumento en su estuche, Ellery volvió al ropero. Presentó el traje estampado a Eva y le preguntó:

—¿Cree usted que este vestido haya podido servir a una mujer tan bajita y delgada como la señorita Leith, señorita Mac Clure?

—¿Dios mío, no!—respondió Eva—. Me di cuenta cuando lo sacó usted por primera vez del ropero. Karen no ha podido usar este traje ni el de seda negra, señor Queen.

—Gracias.

Ellery volvió a colgar la percha; luego regresó al tocador. Mostró el cepillo para la cabeza y continuó:

—¿Dirán que estos cabellos pertenecen a la señorita Leith?

cerrojo echado. La puerta con el cerrojo echado. La puerta...

—Los hombres encargados de investigar en esta habitación se llevarán su merecido!—dijo el inspector con tono colérico.

...

Colocados de nuevo en su sitio la caja de polvos y el cepillo, Ellery continuó, no sin brusquedad:

—La filiación de la ocupante de esta habitación es fácil de reconstituir. ¿Tus hombres recogieron aquí impresiones digitales?

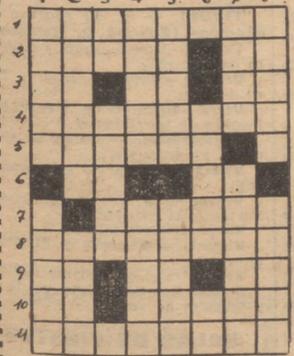
—Sí, de la japonesa. Recientemente han debido hacer una limpieza a fondo. La japonesa no hablará.

—Procuraremos conseguirlo valiéndonos de los elementos de que disponemos. La indicación suministrada por los vestidos... Una mujer de cinco

HUMOR • ENTRETENIMIENTO

Crucigrama

NUMERO 1.596



la Pequeña Sonda.—3: Cifra romana. Enfadado.—4: Arbol oleáceo. Natural de una región de la antigua Grecia.—5: Enlozado. Al revés, voz que corre.—6: Alcorán. Letra griega.—7: Dios mitológico. Rentas anuales de un beneficio o empleo.—8: Flojo y descuidado. Seco.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.595

HORIZONTALES.—1: Cenáculo.—2: onala. uL.—3: Ra. SI. Ne.—4: Anademas.—5: Lorena.—6: SA. Te.—7: Balada.—8: Presides.—9: Ea. eM. Mi.—10: Ad. satal.—11: sár-aduna.

VERTICALES.—1: Coral. Apes.—2: Enanos. Rada.—3: Na. Arabe.—4: aliE. Aseca.—5: Casen. Limad.—6: Matad. Td.—7: Luna. Ademán.—8: Olesa. Asila.

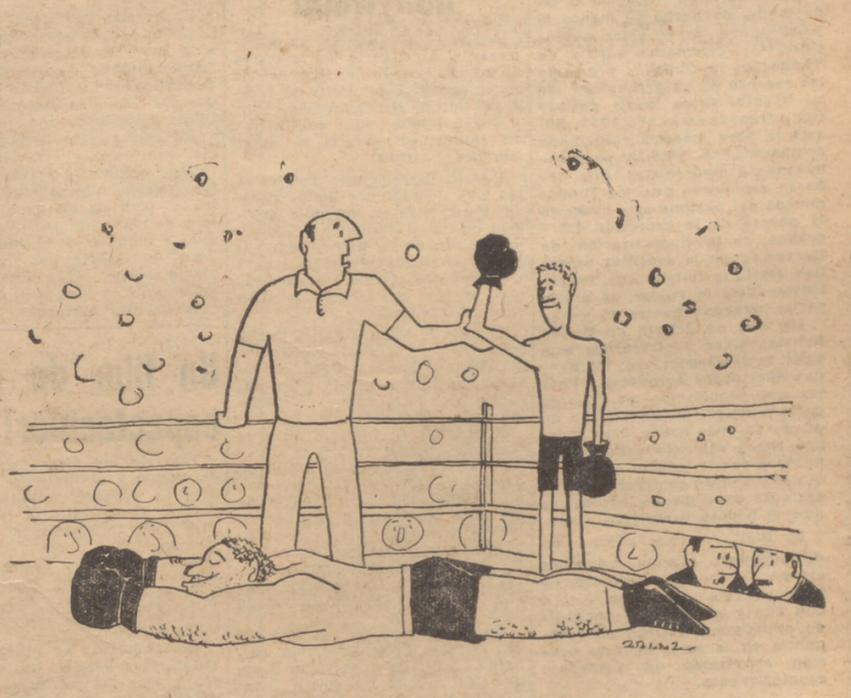


HORIZONTALES.—1: Arbol poligónico americano.—2: Establecimiento benéfico. Al revés, símbolo químico.—3: Símbolo químico. Al revés, nota musical. Cifra romana.—4: Naturales de una región castellana de la España tarraconense.—5: Concilio.—6: Preposición. Beidad espícea del sol.—7: Bulla, algazara.—8: Meter el botón por el ojal.—9: Interjección. Cifra romana. Forma del pronombre.—10: Contracción. Sanad.—11: Aplícase al vino espícuoso y aromático.

VERTICALES.—1: Sera pequeña o espícuosa de esparto. Provincia de la Unión Sudáfrica.—2: Dios del bien en la mitología egipcia. Isla de

--Perdón, señor; me bajo en la próxima parada. ¿Podría entregarme su reloj, la estilografía y la cartera?

D U D A, por Azcona



—Esto ¿será una demostración de que el boxeo es un arte o será la prueba de que es un "tongo"?

ESPECTACULOS

EL MAYOR EXITO DE LA TEMPORADA: "SISSI"



"Sissi", una anécdota divertida, alegre, romántica, en el esplendor de la corte más suntuosa de Europa y entre paisajes de ensueño vistos a través de un Agfacolor de maravillosas cualidades, no podía tener otra intérprete que Romy Schneider, la nueva estrella de arrebatadora simpatía. "Sissi", que han denominado como "la sonrisa del cine europeo", ha llegado a nosotros con éxito arrebatador por medio de las pantallas de los cines Palacio de la Prensa y Roxy sala A, que llenan a diario sus salas, ya en segunda semana de triunfo. El público aplaude a diario esta simpática película, que ha presentado Dipensa. La crítica madrileña elogió unánimemente a "Sissi".

RIALTO

"Luces de la ciudad"

No sólo no ha envejecido esta genial película chapliniana, sino que vista ahora en 1956 sigue siendo moderna, modernísima en el aspecto cinematográfico, con los valores permanentes de las obras clásicas, "Luces de la ciudad". No hemos visto un "celuloide rancio", y si un celuloide fresquísimo, una obra extraordinaria, genial, que si bien fué realizada en un periodo de transición, en plena revolución cinematográfica por la aparición del sonido, que transformaba las películas de mudas en sonoras, en ella Charles Chaplin se propuso comunicar al espectador toda la gama de los sentimientos humanos, desde el regocijo a la melancolía, pasando por el afecto, el amor, la gratitud, el desdén, la burla, etc., etc., en gradación admirable y con la elocuencia de las propias imágenes. En su concepto, "Luces de la ciudad" es una película muda, con rútolos que ni siquiera son necesarios, como no sea para fijar la oportunidad de las situaciones. El sonido sólo se manifiesta en la música de fondo, montada con muy buen gusto, y algunos ruidos como los que simulan las voces de los oradores en un acto público, o el pitido de un silbato que el protagonista se traga en un momento culminante.

Y el hecho real es que ahora el espectador, incluso el más joven que no llegó a conocer el cine mudo, no hecha de menos la palabra; tal es el valor auténticamente cinematográfico de "Luces de la ciudad", y una de las razones de su perennidad, de su triunfo, ahora como cuando fué estrenada en el año 1931. Ahí está la obra maestra resistiendo comparaciones, lección para innovadores modernistas, que deberán reconocer que los fundamentos del séptimo arte están en la pureza de la expresión fotográfica, en la humanización de los temas, en la sencillez narrativa. Hasta lo folletinesco, lo melodramático, lo vulgar, se puede salvar cuando aparece el genio.

Ha sido un acierto de United Artists volver a ofrecernos esta película de Charlie Chaplin, que los buenos aficionados agradecen. Para los que conocíamos ya "Luces de la ciudad", el espectáculo no puede ser más grato; para quienes ahora ven esta película por primera vez la lección es importante, y podrán comprobar la eficacia de unos medios expresivos que no podrán periclitarse.

El Rialto ofrecía anoche un deslumbrante aspecto. Lo más selecto del mundillo artístico, literario y cinematográfico se dio cita allí, y aplausos de encendido entusiasmo dejaron su resonancia en la sala. En esta ocasión reseñamos un verdadero acontecimiento.

GARCIA DE LA PUERTA

PELICULA DE ACCION



He aquí un fotograma de la maravillosa película "Fiebre de venganza" que, distribuida por Rosa Films presenta el cine Gran Vía en segunda semana de éxito total. Esta película, de gran acción y llena de violencias, está interpretada por los magníficos artistas Rock Hudson, Donna Reed, Phil Carey y Roberta Haynes.

Un actor peruano captado por Hollywood

Antes de que aprendiera a caminar, César Ugarte dió la vuelta al mundo dos veces. Hijo del ex cónsul general del Perú en Londres, Berlín, Roma, Nueva York y Tokio, nunca pensó que un día en Leslie Caron.

Ugarte, descendiente de uno de los más distinguidos diplomáticos del Perú, hace su segunda aparición en la pantalla en "Gaby", producción de la Metro-Goldwyn-Mayer en CinemaScope. Encarnará a un apuesto aviador sudamericano que tiene con Leslie Caron un romántico episodio.

Cuando el señor Ugarte, padre, renunció a su cargo de embajador en Tokio, regresó al Perú. Entretanto, su hijo, creyendo tener vocación para la medicina, se inscribió en la Universidad de Lima.

A la edad de veintitún años se trasladó a Nueva York y se incorporó al Ejército con el grado de capitán. Después de la guerra llegó a Hollywood como funcionario del hotel Ambassador. Un agente teatral le sugirió hacer una prueba cinematográfica. Su primer papel fué en "Los diez mandamientos". No había transcurrido mucho tiempo cuando fué contratado para "Gaby".

Su experiencia en los círculos del mundo diplomático, sin embargo, le fué de gran valor. Tuvo que usar mucha diplomacia al informar a su familia acerca de su nueva carrera.

"ANDERSONVILLE", PREMIO PULITZER 1956 A LA MEJOR NOVELA

El Premio "Pulitzer" 1956 a la mejor novela ha sido otorgado a la obra de MacKinlay Kantor "Andersonville", cuyos derechos cinematográficos fueron adquiridos por Columbia Pictures, en octubre del pasado año.

Su acción transcurre en Georgia, durante la guerra civil americana, y relata el drama de cuatro sudistas que se rebelan contra el plan de un general también sudista, un psicópata decidido a eliminar a 17.000 prisioneros del Norte por hambre y malos tratos. Una historia de amor pone la nota sentimental a esta emotiva narración.

Un film de gran espectacularidad

Uno de los films más llenos de acción y dramatismo del año será la próxima producción de Zoltan Korda "Storm Over the Nile", en CinemaScope y technicolor.

Interpretada por Laurence Harvey y Anthony Steele, esta película, plébrica de escenas emotivas, ha sido filmada en el Valle del Nilo.

El argumento se refiere a las sangrientas batallas entre ingleses y egipcios contra los fieros derviches y las tribus de los Fuzzy Wuzzys. Las escenas más importantes, como la gran caravana de camellos de los derviches y el transporte de las tropas británicas Nilo arriba por los esclavos, requirieron el empleo de miles de "extras".

CARTELERA DE MADRID

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Revistas Casal-Andrés.) 7, 15 y 11: Punto y coma. (Diverdísima.)

APOLO. — (Ayda. Reina Victoria-Cuatro Caminos. 34-91-98.) 7-11: Altas variedades. Tita Gracia. 50 artistas. Precios popularísimos. Jueves y domingos, especial infantil, 5 tarde. (3 pías. general; sillas, 8 pías.)

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Angellito con Romance de Juan Clavel (de Quintero, León y Quiroga). Tolerado.

CIRCO AMERICANO. — (Junto Nuevos Ministerios. T. 38-93-03.) 4.ª semana triunfal! Hoy, 7 y 11: El gran desfile del circo y Texas Rodeo, de EE. UU. ¡Fabuloso superespectáculo mundial! ¡Fastuosa presentación! ¡Sensacionales atracciones! Un circo de una magnitud sin límites. Localidades con tres días sin aumento. Taquillas, desde las once. Autobuses especiales a la salida. Metro, Ríos Rosas. Visita al Zoo, desde las doce. Leones, tigres, elefantes, panteras, osos, monos, poney y jirafas. (Jueves, 3 funciones: 4,30-7,30 y 11.)

COMEDIA. — (Cía. Ismael Merlo.) 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol, de Carlos Llopi. (Extraordinario éxito.) 117 y 118 representaciones.

COMICO. — (Cía. de revistas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡Anda con ella!

FUENCARRAL. — (Cía. lírica Antonio Medio.) 7 y 11: Pepe el Risueño.

INFANTA ISABEL. — 7-11: Arturo Serrano presenta la Cía. Garrido-Serrador-Thorry en Juegos peligrosos (de Jacques Deval). ¡Diverdísima!

LA CORRALA. — Hoy, a las 11,30 de la noche, representación del inmortal sainete La Revoltosa, de López Silva, Fernández Shaw y maestro Chapi; dirigido por José Tamayo e interpretado por Pedro Terol, Luisa de Córdoba, Rafael L. Somoza, Miguel Liger, Sélcia Pérez Carpio, Carlota Bilbao, Mariano Ozores, M.ª Luisa Moneró y la colaboración de José Luis Ozores, con la Orquesta de Cámara y Coros Cantores de Madrid y la intervención del Ballet de Pilar López. (Silla, 20 pías; preferencia, 50.)

LARA. — 7-11: 377 y 378 representaciones de La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la Cía. titular. (Últimos días.)

LATINA. — (Revista.) 7-11: Sofía y Loren... (Marl Begoña, Antonio Galisa, Roberto Camardiel, Pilarín Broch, Los Chimberos. (Butaca, 25 pías.)

MARAVILLAS. — 7-11: ¡La sensación de Madrid! Cella Gómez en El águila de fuego (de Rigel, Ramos de Castro, música Francis López).

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: La fantasía arrevestada, de gran espectáculo, Música y mujeres, con Carmen de Lirio, Antonio Amaya, Alady, Los Xey, 40 modelos bailarinas alemanas y españolas. Últimas semanas.

MARTIN. — 7 y 11: Variedades: Emilio Escudero, Cuarteto Español, Trío Castilla, Los Tres Chispitas, Sepepe. Precios popularísimos.

PRICE. — (2-83-19.) 7 y 11: Circuitos Carcellé presenta Alulayas 1900-1956, con Pepe Mairena, Pablo del Río, Carmen Montes, Enrique Montoya, Purita Vargas, Fernando Vargas, Angella Serrano, Fúnez, 12 Maravillas Ballet, etc. 90 maravillosos artistas. Localidades desde 4 pías.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7-11: Separada del marido. Hacia 200 representaciones.

CINES

SESION NUMERADA

Amaya.—El asesino anda suelto.

BARCELO. — 7-11: Extraña aventura (Vera Raiston). Trucolor. Mayores.

Bentliure.—Aquí hay petróleo.

Bulevar.—El asesino anda suelto.

CALLAO. — 7-11: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida, Vittorio Gassman) Eastmancolor. 10.ª semana.

CAPITOL. — 7-11: La calle desnuda (Anthony Quinn, Farley Granger).

COLISEUM. — 7 y 11: Tarde de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada. 16.ª semana.

GRAN VIA. — 7-11: Fiebre de venganza (Rock Hudson, Donna Reed). Technicolor.

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica; technicolor; CinemaScope; 10.ª semana.)

Luchana.—Aquí hay petróleo.

MUNOZ SECA. — (Totalmente reformado y ampliado) Continúa, de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: Ahí está el detalle (Cantinfías).

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Boda en Mónaco. (Pases: 7,25-11,25.) Los últimos cinco minutos (Linda Darnell-Vittorio de Sica). Mayores.

Palacio de la Prensa.—Sissi.

PAZ. — 7-11: La vida en un bloc (Alberto Closas).

Pompeya.—También yo te quiero.

Princesa.—Tres tejanos.

PROGRESO. — 7-11: El rey del Oeste (Bob Hope, Lucille Ball). Technicolor. Tolerada.

Proyecciones.—El rey del Oeste.

REAL CINEMA. — 7-11: Nagana (Barbara Laage, Renato Baldini). Technicolor.

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Ahí está el detalle (Cantinfías).

RIALTO. — (Refrigerado.) 4,30-7-11: La película cumbre del cine, Luces de la ciudad, de Charlot. Tolerada.

Roxy A.—Sissi.

Roxy B.—Unidos por el crimen.

SAN MIGUEL. — 7-11: Extraña aventura (Vera Raiston, Joan Leslie) Trucolor.

UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: Extraña aventura (Vera Raiston, Joan Leslie). Color.

SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Americanos en Montecarlo. Cerco de odio.

Actualidades.—Corazón de león.

Albarán.—La espada de Damasco y El hombre de Laramie.

Alcalá.—El correo del infierno y La enigmática señora Loverly.

Alcántara.—Días de amor y Johnny Guitar.

Alexandra.—La vida en un bloc.

Alhambra.—El esclavo y La amada de Júpiter.

América.—La máscara azul y No hay crimen impune.

Aragón.—Mi mujer está loca y Aventura en Shanghai.

Aragón.—El ojo de cristal y Veinte mil leguas de viaje submarino.

Argel.—Escándalo en Rudford y Cerco de odio.

ARGUELLES. — Continúa 5: Extraña aventura (Vera Raiston). Trucolor. Mayores.

Arizona.—El hombre que veía la muerte y Amor a medianoche.

Astoria.—Retorno al paraíso y Las señoritas del 99.

Astur.—La guerra de los mundos y El secreto de los Incas.

Avenaria.—Persecución en Madrid y Vaya par de marinos.

Avenida (Vallecas).—Beau Brummell y Brumas de traición.

Ayala.—Désirée y Las aventuras de Edmund Dantés.

Azul.—El presidio y El honor del capitán Lex.

Beatriz.—Corazón de león.

Becerra.—El regreso del gangster.

Bellas Artes.—Tres tejanos.

Bellas Vistas.—De Madrid al cielo y El caballero enmascarado.

Bellón.—Destino de mujer y La ladrona, su padre y el taxista.

Benavente.—La ciudad en sombras y Seria de día, coqueta de noche.

Bilbao.—Tres tejanos.

California.—Fort Tí y El mundo en sus manos.

Carretas.—Historia de un corazón y Salomé.

Castilla.—Campeones de ébano y El caballero negro.

Cervantes.—La isla de los deseos y Corazón de hielo.

Colón.—La legión del desierto y Angello negro.

Covadonga.—Beau Brummell y Tras sus propias huellas.

Cristal.—Pasado tenebroso y Cerco de odio.

Chamartín.—No me abandones e Ivanhoe.

Chamberí.—Las locuras de Tintan y Aventura en Shanghai.

Chiki.—Música y lágrimas y Simba.

Chueca.—La amada de Júpiter y Nuestro tiempo.

De la Rosa.—El sueño de Andalucía y Una dama en el Oeste.

Delicias.—La reina mora y Sexto continente.

Do-Re.—Cartas envenenadas y Las hermanas Dolly.

DOS DE MAYO. — Continúa 5: La ventana y La portera de la fábrica. Toleradas.

Elicano.—La señora Chesney y La última fecha.

España.—Tres amores y El príncipe estudiante.

Esproncada.—La casa de la abuela y El detective.

Europa.—El último zorro y El talismán.

Excelsior.—La legión invencible y Simba.

Felipe II.—Beau Brummell y Río sin retorno.

Figaro.—El enemigo público número uno y Hasta el fin del tiempo.

Flor.—Destinos cruzados y Teodora.

Florida.—Alma en tinieblas y El prisionero de Zenda.

Frutos.—Lorda Doone e Historias de la radio.

Gallito.—Beau Brummell y Cerco de odio.

GONG. — Continúa 5: El rey del Oeste (Bob Hope-Lucille Ball). Technicolor. Tolerada.

Goya (Vallecas).—El rey de Sierra Morena y Recluta con niño.

Granada.—Amor y libertad y Mar, celino Pan y Vino.

Iberia.—Hotel Sahara y La bella del Pacífico.

Ibiza.—El talismán y Una bala en camino.

Ideal.—Aquí hay petróleo.

Imperial.—Nuestro tiempo y Beau Brummell.

Imperio.—Águila Negra y El tirano de Toledo.

Infantas.—El regreso del gangster.

Iris.—Inferno bajo cero y El hombre de Laramie.

Lavapiés.—El príncipe estudiante y Siete novias para siete hermanos.

Lepanto.—La nave de los condenados y Sexto continente.

Lido.—Barba Azul y Tres tejanos.

López de Hoyos.—Papá necesita esposa y Recluta con niño.

Lusa-reta.—Romeo y Julieta y Retorno al paraíso.

María Cristina.—Pacto tenebroso y Johnny Guitar.

Metropolitano.—Escuela de vagabundos y El regreso del gangster.

Montecarlo.—El talismán y Los secuestradores.

Montera.—El detective.

Montija.—Malaca y La viuda alegre.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5,30: Pan, amor y fantasía (Gina Lollobrigida) y Tragedia y triunfo de Verdi. Ferrnriacolor. Mayores.

Mundial.—El inspector general y La isla del tesoro.

Narváz.—Hombres y El detective.

Odeón.—La alfombra mágica y Tres tejanos.

Olimpia.—Raíces profundas y El gran gorila.

Palacio Cinema.—También yo te quiero.

Palacio del Cine.—La vida en un bloc.

PANORAMA. — 10 mañana: El regreso del gangster (Edward G. Robinson).

Pavón.—Escuela de vagabundos y El regreso del gangster.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79. 23-86-18. Reformado.) Continúa 4: La ciudad que nunca duerme. La bella del Pacífico.

Peñalver.—El regreso del gangster.

Peñíscola.—Teodora y Aventura en Shanghai.

Pizarro.—Mi hijo John e Infierno bajo cero.

Playel.—Tres secretos y Martes negro.

Postas.—Teodora y Aventura en Shanghai.

Príncipe Alfonso.—Locuras de verano y Demetrius y los gladiadores.

Príncipe Pio.—Esos de Peñajamo y El regreso del gangster.

Quevedo.—Beau Brummell y Locuras de verano.

Roma.—La ausente y Seria de día, coqueta de noche.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalá de Sainz de Baranda, 26; teléfono 38-01-26.) Continúa 4: Complementos. La vida en un bloc. 2.ª semana.

Salamanca.—El rey del Oeste.

SAN CARLOS. — 5: Esos de Peñajamo y El regreso del gangster (Edward G. Robinson).

San Cayetano.—Union Station y El hombre de Laramie.

SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas.) 5: Estrella de Sierra Morena (Lola Flores). Travesía del desierto. Toleradas.

San Francisco.—La venganza del bergantín y Caravana de mujeres.

Savoy.—Peligros de juventud y Abdulla el Grande.

Sevilla.—El amor nació en París y Una vida por otra.

SOL. — 10 mañana: El derecho de ser. Pan, amor y... celos (Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica).

Tetuán.—La reina mora y Fuego verde.

TIVOLI. — 5: El regreso del gangster (Edward G. Robinson). Tolerado.

Tolosa.—Martes negro y Aventura en Shanghai.

Urquijo.—Beau Brummell y Cerco de odio.

Usara.—Historias de la radio y El hombre de las tinieblas.

Vallehermoso.—Murallas de silencio y El detective.

Velázquez.—Sexto continente y Bahía negra.

Ventas.—Los tres mosqueteros y Tarzán y la cazadora.

Vergara.—Tres tejanos.

Victoria.—Hombres y El detective.

Voy.—Era el comandante Calicut.

Yolanda X.—Más fuerte que la ley y Locuras de verano.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

J'H'AY.—Éxito grande de Antonio Machín y su orquesta de Cha-Cha-Chá, Irma Vila, Lilián de Celis y Ballet de Lina Bermejo.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 30 pías.

TEYMA. — Grandes atracciones y orquestas, con Trío Solera y Ugoine Frediani.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RELOJETOS. — 11: Burgoa-Mendive, Ibarreta-Alonso. Urtasun-Salas y Mendivil, Prat-Irigoyen-Golpochea.

TEATRO

MARIA GUERRERO: "Amadeo", de Ionesco.

ANTE estos teatros representativos de una tendencia dramática revolucionaria (o al menos de una reversion o nversión de formas viejas bajo la apariencia de la más tendadora y desconcertante novedad) hay dos tipos de espectadores con todos los inconvenientes del "parti-pris": el que va a indignarse y el que se cree demasiado listo. Es algo así como jugar a las siete y media. Anoche, unos no llegaron; otros se pasaron; y a los últimos pertenece el aficionado a quien la dirección del Teatro Nacional de Cámara y Ensayo aconsejó o autorizó o consintió la inserción de unas líneas en los programas de mano, donde se transparenta una descarada intención de coaccionar a la crítica. A mí esto me trae perfectamente sin cuidado; lo lamento en los demás, como siempre que encuentro a mi alrededor una laguna en la buena crianza.

Creo que es el tercer Ionesco ofrecido al público madrileño. Antes hubo, si mal no recuerdo, "La cantante calva" y "La lección", "Amadeo o hay que quitarlo de en medio", traducido y dirigido por Trino Martínez con acierto que debe elogiarle y con deficiencias técnicas a él no imputables, se define para el espectador con un procedimiento característico del teatro de Ionesco, a saber: la expresión plástica de lo que hay entre los hombres y que ellos no aciertan a definir con las palabras, con las pobres, vulgares y deficientes palabras, agostadas por una retórica de siglos. Se ha hablado—aquí y fuera de aquí—del simbolismo de Ionesco. Quizá esté yo equivocado, pero presumo que si a ese concepto del simbolismo se le da la misma explicación que puede atribuirse en un autor como Ibsen y que es tradicional para que todos nos entendamos respecto a él, entonces estaremos bastante lejos de haber adivinado el mensaje de Ionesco. Hace muchos años, cerca de medio siglo, que los escritores se han fijado en el gran drama del hombre y su lenguaje. La incapacidad del lenguaje usual para la perfecta comunicación de unos hombres con otros ha llevado a buscar fórmulas distintas, que van desde el dadaísmo entendido como la regresión de la palabra a un estado prelingüístico de la expresión hasta el verbo poético de un Claudel o un Giraudoux; y ahora vuelve a surgir en autores como Beckett, Adamov y Ionesco, especialmente en este último, con manifestaciones que acaso debieran enunciarse así: 1) Anti-tópicos. (Obsérvese la simultaneidad, o acaso la anterioridad, de esta pretensión anticliché, anti-frase hecha, en los dos grupos de humoristas italianos y españoles, y de modo concreto en los fundadores de "La Codorniz".) 2) Prueba de la incomunicación de los hombres por el lenguaje. El hombre ha inventado la palabra para comunicarse con sus semejantes, pero sigue incomunicado. (Aquí asoma una punta existencial desviada hacia el lenguaje.) 3) Ese espacio del "entre" que hay entre "tú" y "yo" (recuérdese la tesis de Hubber) y que es incapaz de llenar el lenguaje, se sustituye por manifestaciones escénicas de carácter plástico. Las palabras son ineptas para su fin, y las sustituye "y nos las simboliza"—en este caso concreto del matrimonio desavenido de "Amadeo"—el muñeco del muerto crecedero. Hay en esta presentación del problema, como en toda la obra de Ionesco, una fatal tendencia a lo grotesco, a la fanticheoría, a catar lo mecánico de las relaciones humanas, a derivar hacia el esperpento y a revelar lo automático y muñequil del hombre con modos que al arte español no le son ajenos.

Lola Alba y Anastasio Alemán, en los protagonistas, respondieron fielmente a su difícil cometido, como podíamos esperar de dos actores tan finos e inteligentes. En el público hubo de todo, más de lo otro que de esto.—V. FERNANDEZ ASIS.

Vueve a prorrogar su actuación e espectáculo del Madrid

Al iniciarse hoy la prórroga solicitada por el público de la brillante temporada que realiza en el teatro Madrid la compañía de José M. Lasso, una nueva gestión se ha producido para que continúen celebrándose las representaciones de la fantasía lírica "Música y mujeres" hasta los últimos días de la segunda decena del corriente mes.

Todas estas labores en pro de la continuidad de la programación de la citada obra evidencian el empuje espectacular de la misma, que acusa diariamente la numerosa concurrencia al teatro Madrid y el entusiasmo con que son acogidas por aquella las pintorescas estampas de la revista y los grupos de bellas bailarinas alemanas y españolas que las interpretan.

Los valores teatrales de "Música y mujeres" mantendrán el interés de los espectadores, que acabamos de comentar, hasta que las huellas de Lasso den comienzo a la jira artística por los escenarios del Norte, que tienen planeada ya, pegando en Madrid las tiendas en pleno éxito.

¡¡Triunfa clamorosamente!! TESTIGO DE CARGO EN ANDALUCIA

HOMENAJE A NUESTRO TEATRO LIRICO NACIONAL

Mantenido en la labor que viene realizando el Círculo de la Unión Mercantil de exaltar nuestro teatro lírico nacional y con motivo de cumplirse en este año el centenario de la inauguración del teatro de la Zarzuela, de Madrid, actualmente en reconstrucción por la Sociedad de Autores, nuestra antigua entidad mercantil ha organizado para el próximo jueves, día 7, un concierto escenificado de "Páginas de zarzuela y género chico", y que ofrece su presidente, don Angel Molinero, y Junta de gobierno a la Comisión Municipal de Deportes y Festejos, presidida por don José María Gutiérrez del Castillo, en correspondencia al patrocinio oficial que ha dispensado el Ayuntamiento de Madrid al programa de fiestas de San Isidro, organizado por el Círculo durante el pasado mes de mayo.

Compondrán el interesante programa, compuesto y dirigido por Tomás Seseña, con la colaboración del maestro Manuel García, una revisión de fragmentos y selecciones de las obras más populares de los maestros Oudrid, Gaztambide, Barbieri, Arrieta, Márquez, Chapí, Bretón, Caballero, Giménez, Serrano, Luna, Vives, Guerrero y Alonso y que serán interpretados por jóvenes alumnos de canto de insigne maestros de Madrid y de relevante actuación, en emisoras de radio y diversas salas de concierto, así como en los propios cursos culturales del Círculo.

Además, en este acto se inaugurarán los programas fuera de sus estudios de la televisión nacional, dependiente de la Dirección General de Radiodifusión del Ministerio de Información y Turismo.

Matinal: Afrodisio Aguado, S. A. invita a todas las señoritas de las Empresas madrileñas para que concurren a la reunión que mañana, miércoles, de 7 a 9 de la tarde, tendrá lugar en la caseta número 64 de la FERIA DEL LIBRO en la que JULIO ESCOBAR dedicará ejemplares de su obra "5 MECANOGRAFAS Y UN MILLONARIO" (Algunos de ellos serán regalo del editor).



BOLSA de Madrid

Poca actividad al comienzo de la semana

Ha comenzado la tanda bolsística con una sesión poco animada de negocio para ser martes y tendencia inclinada a los descensos. La irregularidad en los cambios aparece más patente en arbitraje, donde algunos títulos cosechan mejoras notables. Así ocurre con Minas del Rif,

Ponferrada y Manufacturas Metálicas Madrileñas ordinarias. Durante la sesión han comenzado dos nuevas ampliaciones de capital: la del Banco Hipotecario y Dragados y Construcciones, saliendo los derechos a 103 y 48, respectivamente. Entre las bajas producidas es

digna de señalarse la de Española Industrial, si bien hay que tener en cuenta su ausencia del parque madrileño desde hace dos años. Al final de la sesión no varió la tónica del mercado, predominando la oferta sobre la demanda.

Table with multiple columns showing stock market data for various sectors like FONDOS PUBLICOS, OBLIGACIONES, MINERAS, and others, including 'Del día' and 'Diferen.' columns.

Manufacturas Metálicas Madrileñas, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO ACTIVO

El Consejo de Administración, siguiendo los acuerdos de la Junta general recientemente celebrada, va a proceder al pago del dividendo complementario por el ejercicio de 1955, para las acciones números 1 a 198.000, ambos inclusive, a razón de 39,60 pesetas líquidas por cupón, una vez deducidos los impuestos correspondientes.

Las acciones números 198.001 al 310.000, ambos inclusive, que fueron suscritas durante el ejercicio 1955 cobrarán la parte que les corresponda, de acuerdo con las tablas que obran en poder de los Bancos pagadores.

Para esta operación se utilizará el cupón número 40, por lo que se refiere a las acciones que cobren el cupón completo. Las acciones que estén representadas en resguardos provisionales cobrarán el dividendo que les corresponda, mediante estampillado y reintegro de dichos documentos. El pago se efectuará en el domicilio social o en cualquiera de los siguientes Bancos a partir del día 25 del corriente mes de junio.

Banco Mercantil e Industrial. Banco Zaragozano. Banco Rural y Mediterráneo. Banco Comercial Transatlántico. Banco General del Comercio y de la Industria. Banco de Málaga. Madrid, 2 de junio de 1956.—El presidente del Consejo de Administración, Julio de la Cierva y Malo de Molina.

FEDERICO BONET, Sociedad Anónima

Se convoca Junta general ordinaria de accionistas de esta entidad, que se celebrará el día 27 del corriente mes de junio, a las cinco de la tarde, en el domicilio social y con arreglo al siguiente

- ORDEN DEL DIA 1.º Lectura, discusión y aprobación, en su caso, del acta de la sesión anterior. 2.º Lectura, discusión y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias referidas al ejercicio que terminó en 31 de diciembre de 1955. 3.º Propuesta del Consejo sobre distribución de beneficios. 4.º Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio 1956-57. 5.º Aprobación, en su caso, de la gestión de este Consejo y demás organismos rectores de la Empresa. Para asistir a dicha Junta deberán los señores accionistas cumplir los requisitos exigidos en la vigente ley sobre Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas y en los pertinentes artículos de los Estatutos sociales. Madrid, 4 de junio de 1956. El Consejo de Administración.

Cultivadores de Semillas Seleccionadas, S. A.

Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a Junta general ordinaria, que se celebrará el día 28 de junio, a las cinco de la tarde, en el local social, calle de Atocha, núm. 107, de esta capital, en primera convocatoria, o en segunda si hubiere lugar, el día 29, a la misma hora, con el siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, del Balance y demás documentos correspondientes al ejercicio de 1955. 2.º Designación de censores para el ejercicio de 1956.—Madrid, 25 de mayo de 1956.—El presidente del Consejo de Administración, Manuel María de Zulueta.

"Manufacturas Metálicas Madrileñas", S. A.

SUSCRIPCION DE OBLIGACIONES DE "ALUMINIO IBERICO", S. A.

Se pone en conocimiento de los señores accionistas que, de acuerdo con lo anunciado en la pasada Junta general, podrán suscribir las Obligaciones emitidas por "Aluminio Ibérico", S. A., a razón de tres de estos títulos por cada ocho de "Manufacturas" que posean. Los poseedores de acciones comprendidas entre los números 1 y 198.000, ambos inclusive, ejercerán este derecho cortando el cupón número 39, que queda anulado a todos los demás efectos.

Los poseedores de acciones comprendidas entre los números 198.001 al 310.000, ambos inclusive, se proveerán de un cupón número 39 por cada una de las acciones que comprenda el resguardo provisional, mediante el estampillado de dicho documento. Los poseedores de acciones comprendidas entre los números 310.001 y 400.000, ambos inclusive, se proveerán de un cupón número 39, mediante estampillado de los títulos correspondientes. El canje de estos cupones podrá realizarse en el domicilio social o en los Bancos donde los señores accionistas tengan depositados sus títulos o resguardos. El plazo para ejercitar este derecho estará comprendido entre los días 11 del corriente al 6 de julio próximo. El precio de estas obligaciones es el de 1.000 pesetas por título y deberá desembolsarse en el acto de la suscripción, que podrá efectuarse en el domicilio de "Aluminio Ibérico", S. A., Ruiz de Alarcón, 25, Madrid, o en los siguientes Bancos, aseguradores de la emisión:

Banco Mercantil e Industrial. Exterior de España. Zaragozano. Rural y Mediterráneo. Ibérico. Madrid, 2 de junio de 1956.—El presidente del Consejo de Administración, Julio de la Cierva y Malo de Molina.

Productos Internacionales, Sociedad Anónima

En cumplimiento de lo determinado en la vigente ley sobre Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas y en los Estatutos sociales, este Consejo de Administración convoca Junta general ordinaria de accionistas que se celebrará el día 22 del corriente mes de junio, a las cinco de la tarde en el domicilio social, y con arreglo al siguiente

- ORDEN DEL DIA 1.º Lectura, discusión y aprobación, en su caso, del acta de la sesión anterior. 2.º Lectura, discusión y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y Cuenta de Pérdidas y Ganancias referidas al ejercicio que terminó en 31 de diciembre de 1955. 3.º Propuesta del Consejo sobre aplicación de beneficios. 4.º Nombramiento de censores de Cuentas para el ejercicio 1956-57. 5.º Aprobación, en su caso, de la gestión de este Consejo y demás organismos rectores de la Empresa. Para asistir a dicha Junta, los señores accionistas deberán cumplir los requisitos exigidos a tal fin por la Ley sobre Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas y por los Estatutos sociales. Madrid, 4 de junio de 1956.—El Consejo de Administración.

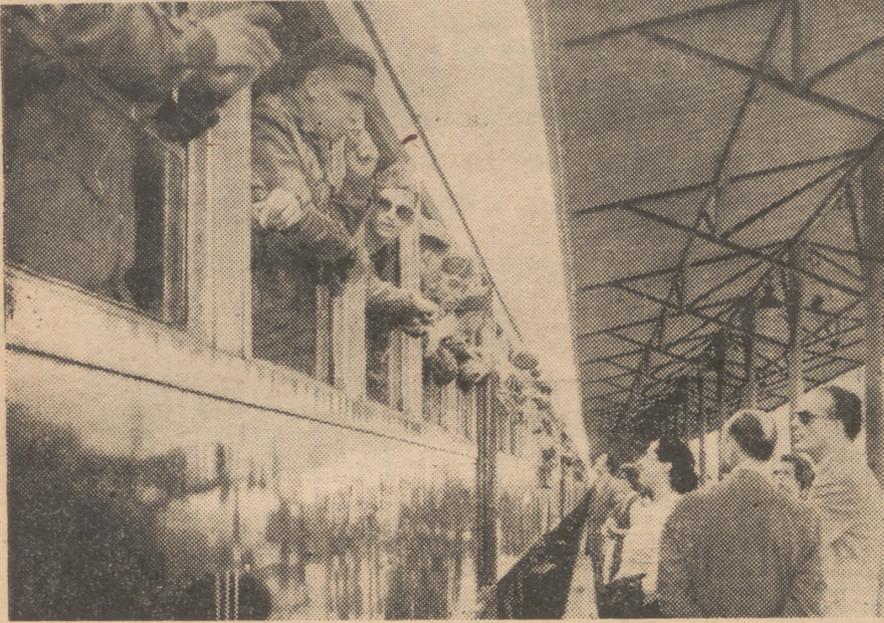
Agricultores remolacheros españoles, a Francia

El pasado día 29 de mayo ha salido desde Zaragoza para la frontera francesa la última expedición de agricultores remolacheros españoles que en virtud del acuerdo de la Oficina Nacional de Inmigración Francesa y el Servicio Nacional de Colocación de la D. N. S. se han trasladado a la nación vecina para las faenas de plantación de remolacha. El total de trabajadores que han salido es de 1.859, en su mayoría aragoneses.

En la actualidad se encuentra en plena actividad la contratación y salida de trabajadores aragoneses de diversas provincias españolas, en especial de Valencia y Sevilla, las que aproximadamente deberán quedar terminadas el 10 de junio. A últimos de agosto o primeros del próximo mes de septiembre empezará la contratación de obreros que han de trabajar en Francia para el arranque de remolacha.

VIDA LOCAL

SE VAN LOS ESTUDIANTES



Los estudiantes pertenecientes a las Milicias Universitarias se incorporaron ayer a los campamentos donde habrán de seguir, unos, su primer curso de instrucción, y otros, el segundo curso para su promoción a alféreses de complemento. En la foto, un tren especial parte de la Estación del Norte hacia Segovia, en cuyo campamento de La Granja comenzará hoy para los estudiantes su primera jornada militar. (Foto Torremocha.)

LA CORRIDA DE BENEFICENCIA, FIESTA MAYOR TAURINA DEL AÑO

UNA PRESTIGIOSA GANADERIA: MURUBE. TRES FAMOSOS ESPADAS: ANTONIO BIENVENIDA, MANOLO VAZQUEZ Y CESAR GIRÓN. Y UN CABALLERO REJONEADOR PORTUGUES: CONDE, COMPONEN EL INSUPERABLE CARTEL

La corrida señera de la temporada taurina madrileña, la de Beneficencia, ha reunido este año para su cartel todo el interés actual de la fiesta brava, dedicada en este memorable día del jueves 7 al más noble y alto fin caritativo, el atender a necesidades del Hospital Provincial de Madrid, que es el hospital de todos los españoles.

El caballero rejoneador Conde encabeza el cartel, ganada su inclusión por sus grandes triunfos en el ruedo madrileño.

"El uso del despertador en las conferencias"

DISERTACION DE EVARISTO ACEVEDO EN EL SALON INTERNACIONAL DEL RELOJ

En el salón de Exposiciones del Círculo de Bellas Artes, y dentro del ciclo organizado por el IV Salón Internacional del Reloj, pronunció una conferencia el humorista don Evaristo Acevedo sobre el tema "El uso del despertador en las conferencias".

Comenzó haciendo una graciosa glosa sobre la hora de las conferencias; al referirse a él mismo como conferenciante, lo hace con una graciosa comparación con el torero que empieza de niño en capeas, novilladas y corridas, ya como maestro en los redondeles; el conferenciante tiene su público, y las conferencias sus seguidores, incluso en serie, aunque alguno termine por quedarse dormido; pero con la modalidad del "uso del despertador en las conferencias", pudiera ocurrir que los aplausos para premiar el feliz párrafo final del conferenciante, no sobresalten al que dormita sus últimas impresiones acerca de la capacidad del que desde una tribuna va desgranando sus maduros y bien pensados conceptos sobre el tema escogido.

Las ocurrencias del conferenciante ilustraron su interesante disertación, siendo muy aplaudido por el público que llenaba totalmente la sala.

SABADO:

"FIN DE SEMANA" en PUEBLO

El libro de poesía alcanza en la Feria mayor demanda que en años anteriores

ENTREVISTAS RADIADAS CON LOS EXPOSITORES Y EL PUBLICO

Las ventas en este gran certamen se mantienen al excelente ritmo a que comenzaron, y, según el informe de los librereros y editores, el libro de poesía es solicitado en un grado superior al de años anteriores.

Radio Nacional de España y Radio Madrid han efectuado diversos reportajes en distintas casetas. Han entrevistado a los expositores y al público, recogiendo así diversos puntos de vista.

En el reportaje efectuado por Radio Nacional de España se hacía notar cómo la Feria del Libro, junto a la Feria del Campo, son dos grandes acontecimientos que en este momento atraen la atención de España entera.

El público llena con su presencia el recinto de la Feria, y es de notar la enorme expectación que suscita la presencia de los autores que firman sus obras. En el Instituto de Estudios Madrileños continúa la tertulia diaria, y ayer asistió, como invitado de honor, el popular actor don Enrique Chicote, que fué entrevistado de cara al público ante los micrófonos de Radio Madrid.

Se espera que, de seguir la afluencia de visitantes y de compradores como hasta la fecha viene ocurriendo, el presente año supere en volumen de ventas al anterior.

Por todo ello, la satisfacción de los expositores es extraordinaria, siendo éste el mejor comentario que puede hacerse a la Feria del Libro, tan brillantemente organizada por la Dirección General de Información.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

LA ACTUACION DE ANTONIO BIENVENIDA EN GRANADA

El famoso espada Antonio Bienvenida, en la corrida que toreó en la feria de Granada realizó en su primera una faena a los acordes de la música, y por pinchar fué premiado sólo con ovación y saltos. A su segundo toro le cortó una oreja, hubo petición de otra, vuelta y ovaciones, y sacó al tercio a sus compañeros a saludar. Conste así para rectificar algún error informativo.

La D. N. S. convoca concurso público para la adquisición de material de oficina con destino al Almacén Principal.

El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficina Mayor de la Delegación Nacional de Sindicatos, paseo del Prado, núms. 18 y 20.

Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 25 de los corrientes, a las trece horas.

Madrid, 4 de junio de 1956.—El oficial mayor.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS CONCURSO DE IMPRESION

La Delegación Nacional de Sindicatos saca a concurso la edición del folleto "Realizaciones del sindicalismo español".

El pliego de condiciones económicas y técnicas que ha de regir en dicho concurso se encuentra a disposición de las casas interesadas en el Servicio Nacional de Información y Publicaciones Sindicales, paseo del Prado, 18 y 20, en horas de diez a trece, hasta las trece horas del día dieciséis, a contar del siguiente a la aparición de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", en que termina el plazo para la presentación de proposiciones.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 4 de junio de 1956.—El secretario nacional del Servicio, Luis Arranz Ayuso.

EL SORTEO DE HOY

NUMEROS TOMADOS AL OIDO

PREMIADOS CON 2.500 PESETAS

DECENA	
30	53
CENTENA	
413 895 577 307 835 593 650	
763 957 675 167 965 512 557	
273 497 314 233 669 811 845	
715 661 396 539 618 117	
MIL	
636 403 627 973 938 106 091	
965 566 761 720 525 934 416	
717 467 608 500 707 019 751	
698 854 123 391 346 923 995	
927 842 617 551	
DOS MIL	
050 706 394 133 424 034 592	
167 737 260 640 944 392 911	
893 291 789 215 322 740 534	
094 358 627 953 868 608	
TRES MIL	
260 278 854 789 055 239 318	
974 537 751 704 035 888 030	
695 334 211 877 258 862 394	
CUATRO MIL	
968 098 470 599 809 659 720	
482 653 167 352 743 915 509	
617 448 866 597 657 525 643	
075 028 840 686 930	
CINCO MIL	
292 382 919 254 268 015 426	
913 077 267 158 013 624 286	
145 236 491 946 729 342 418	
SEIS MIL	
862 160 999 309 694 444 918	
182 386 306 036 624 372 504	
800 597 218 803 548 581 110	
234 621 374 427 616 068 810	
358 153 306 379 613 185 753	
705	
SIETE MIL	
445 985 480 032 793 013 905	
991 689 124 663 677 365 594	
482 844 850 308 700 553	
OCHO MIL	
827 247 191 402 265 300 786	
344 027 340 109 298 896 508	
249 974 322 457 659 762 032	
NUEVE MIL	
725 828 900 394 016 457 535	
183 421 553 316 907 342 721	
495 271 912 791 999 503 880	
175 373 989 057 982 961 738	
264	
DIEZ MIL	
463 261 468 083 552 623 626	
052 414 159 866 543 388 808	
994 301 873 250 648 930 547	
054 358 311 549 102 325 527	
ONCE MIL	
811 626 608 931 301 392 847	
051 619 790 943 631 985 700	
725 674 435 117 089 284 865	
975	
DOCE MIL	
446 105 731 099 012 003 346	
248 102 035 775 441 803 533	
708 437 017 565 496 637 846	
726 934 083 946 341 863 225	
917 611 374 370 210 808 743	
224 505 626 974 511 061	
TRECE MIL	
739 737 171 209 214 419 036	
796 454 049 114 826 630 177	
314 919 074 208 481 864 611	
083 690 304 833 331 160 975	
904 274	
CATORCE MIL	
504 955 308 771 215 323 974	
123 209 785 400 477 199 309	
036 807 585 077 317 013 995	
239 516 936 465 594 458 366	
210 221 017 632 359	
QUINCE MIL	
621 873 654 926 178 020 611	
338 420 274 573 299 273 404	
147 177 730	
DIECISEIS MIL	
532 640 556 974 540 372 833	
213 059 262 278 116 743 015	
248 338 467 336 663 409 699	
954 348 079 633 386	
DIECISIETE MIL	
045 703 114 052 349 768 030	
790 320 593 032 404 286 239	
954 375 531 047 660 331 395	
095 697 505 176 815 743 268	
DIECIOCHO MIL	
241 649 401 262 547 491 493	
655 107 626 629 645 023 200	
533 036 892 167 353 174 067	
380 722	
DIECINUEVE MIL	
649 204 370 276 376 850 029	
162 022 852 545 252 358 792	
453 000 891 483 415 460	

NUMEROS PREMIOS POBLACIONES

Números	Premios	POBLACIONES
8.769	1.000.000	Oviedo, Barcelona, Murcia, Zaragoza.
31.294	500.000	Barcelona.
40.317	250.000	Madrid.
7.544	15.000	Toledo, Mérida, Vigo, Castellón.
5.012	15.000	Madrid, Palomas, Castuera, Algeciras
48.470	15.000	Barcelona.
51.482	15.000	Sevilla.
6.387	15.000	Barcelona, Madrid, Granada, Madrid.
12.683	15.000	Soria, Barcelona, Logroño, Sevilla.
21.025	15.000	Madrid, Manresa, Málaga, Utrera.
32.003	15.000	Rentería.
22.818	15.000	Barcelona.
32.839	15.000	Tapia de Casariego, Melilla, Lluçmayor.

VEINTE MIL	
837 656 121 759 083 119 442	
769 250 658 808 016 740 896	
176 994 912 640 395 057 009	
914 666 676 412 190 533 315	
195 550 179 834 948 191 207	
682	
VEINTIUN MIL	
617 156 467 072 977 419 121	
864 970 557 785 510 305 965	
284 964 600 989 991 059 513	
679 800 701 635 093 888 352	
739	
VEINTIDOS MIL	
095 974 926 985 502 070 429	
048 000 317 119 554 456 716	
365 620 452 465 581 503 564	
416 497 807 634 905 149 882	
027 144 369 440 272 185 350	
478 262 708 358	
VEINTITRES MIL	
504 566 371 493 521 890 449	
242 358 295 265 331 069 161	
624 588 432 355 174 726 391	
273 491 681 672 797 608 147	
496 707 532 733	
VEINTICUATRO MIL	
483 338 222 064 405 237 517	
076 272 404 869 046 641 539	
759 322 202 238 939 919 832	
507 007 718 601 210 656 613	
224 360	
VEINTICINCO MIL	
128 586 632 933 688 483 918	
289 758 063 894 966 083 916	
922 477 821 639 618 707 949	
168	
VEINTISEIS MIL	
090 904 575 531 447 353 723	
972 079 714 716 290 902 680	
064 060 623 424 016 818 135	
368 517 827 389 744 468 317	
VEINTISIETE MIL	
427 806 804 524 149 901 768	
459 284 366 387 779 488 973	
978 984 526 853 766 953 622	
744 079 133 154 636 552 049	
209 511 512 392 648	
VEINTIOCHO MIL	
937 340 674 805 757 060 027	
648 718 703 924 531 297 858	
724 389 402 533 470 768 812	
725 102 848 299 819 380 435	
244 708 361	
VEINTINUEVE MIL	
778 226 827 224 997 634 643	
732 527 075 934 065 150 274	
638 071 700 690 170 404 645	
369	
TREINTA MIL	
776 867 725 301 182 715 060	
107 899 505 412 292 134 133	
572 703 978 469 749 535 360	
334 197 779 537 092 845 522	
243 124 285 925	
TREINTA Y UN MIL	
528 145 071 944 909 057 234	
498 665 597 107 015 040 024	
484 929 774 265 351 444 732	
697 413 422 556 019 270	
TREINTA Y DOS MIL	
654 110 342 161 305 100 776	
009 523 883 993 421 988 193	
061 700 997 955 125 624 641	
TREINTA Y TRES MIL	
186 896 261 398 641 730 062	
061 975 981 184 489 587 614	
188 208 443 120 089	
TREINTA Y CUATRO MIL	
783 166 229 036 066 975 351	
672 148 137 839 675 557 989	
259 428 796 189 910 275 485	
703 112 157 797 208 567	
TREINTA Y CINCO MIL	
349 361 955 255 613 061 801	
723 155 028 190 108 447 002	
984 822 182 771 858 559 436	
462 281 840 839 129 265 623	
TREINTA Y SEIS MIL	
683 593 428 286 289 443 616	
954 264 833 823 402 160 933	
606 072 583 389 681 898	

TREINTA Y SIETE MIL	
528 371 879 243 383 134 275	
906 665 130 273 816 021 217	
555 646 793 812 803 578 552	
045 463 518 024 713 147 171	
204	
TREINTA Y OCHO MIL	
578 059 091 851 185 333 973	
563 384 086 748 623 514 619	
477 843 583 670 651 295 890	
284 569 771 897 848 903 207	
548 244 481 242 683	
TREINTA Y NUEVE MIL	
194 739 563 939 327 901 772	
026 129 334 347 306 123 834	
834 069 240 700 905 269 522	
056 948 020 173 806	
CUARENTA MIL	
108 665 473 962 071 467 990	
644 485 497 429 301 104 143	
472 666 977 965 595 253 170	
303 620 325 280	
CUARENTA Y UN MIL	
029 910 286 934 429 315 718	
925 764 826 555 566 475 915	
005 898 664 929 863 214 745	
698 061 750 789 604 287 259	
980 474 246 303 587	
CUARENTA Y DOS MIL	
387 410 394 707 683 682 793	
853 042 383 476 463 147 004	
016 458 173 164 865 299 649	
591 572 124 026 752 768 171	
828 296 842 578 979 638	
CUARENTA Y TRES MIL	
057 722 188 135 796 879 125	
078 448 912 880 226 435 679	
220 371 841 686 723 087 690	
437 231 258 728 869 238 241	
743 123 848 816 428	
CUARENTA Y CUATRO MIL	
685 597 263 436 843 027 732	
943 335 800 361 679 559 349	
242 411 139 459 037 925 674	
362 695 533 830 623 831 631	
161 333 083 763 764 910 379	
CUARENTA Y CINCO MIL	
999 456 829 422 494 406 091	
263 421 876 777 751 210 879	
657 841 329 178 849 114 022	
847 880 847 331 024 524 194	
214 809	
CUARENTA Y SEIS MIL	
676 954 333 090 823 042 001	
917 098 698 690 285 589 105	
478 945 790 931 919 513 943	
541 934 689 423 627 228 948	
541 808 475 469	
CUARENTA Y SIETE MIL	



ARCO de CUCHILLEROS

Y SE ACABO LO DE BARCELO
Dejamos el asunto del mercado de Barcelo, ayer, en el momento en que la llamada "subasta restringida" hace aparecer unos terceros...

Preparación de las negociaciones hispanomarroquíes

En el Palacio de Santa Cruz, y con asistencia de los ministros de Asuntos Exteriores, Ejército, Justicia, Hacienda, secretario general del Movimiento, Comercio y subsecretario de la Presidencia, celebró sesión ayer la ponencia ministerial preparatoria de las negociaciones hispanomarroquíes...



CRONICA MADRILEÑA

por PILAR NARVION

pueblos de España la gentil visita que nos hacen en la Feria del Campo

Madrid recibe estas semanas, por obra de la Organización Sindical, y en el recinto de la Feria del Campo, la gentil visita de todos los pueblos de España, y Madrid, siempre cortés, ha devuelto estos días el cumplido por gracia de la Delegación Nacional de Educación...

CERAMICA POPULAR EN NAVARRETE

Este es el primer pueblo que nos salió al paso. Por una calle morisca, arco tras arco, vimos llegar a una alrosa mozueta, a la cabeza un cántaro de bellísima cerámica popular...

ANGUIANO, Y DESPUES DEL "CACHIBERRIO", A CALLAR

Cuando le hablen a usted de "tirarse a tumba abierta", créame, esa frase sólo tiene toda su sobrecogedora significación en el caso de los danzantes de Anguiano, ocho-mozos bailadores, y su jefe, el "cachiberrío"...

DE COMO CINCUENTA ESCRITORES SE HAN ENCARGADO DE DEVOLVER A LOS

DE COMO CINCUENTA ESCRITORES SE HAN ENCARGADO DE DEVOLVER A LOS

MATUTE Y ESTEBAN MANUEL DE VILLEGAS

Sin duda, para que el corazón de los excursionistas tomase el necesario descanso, luego del fabuloso "susto" de Anguiano, en Matute rendimos homenaje al apacible poeta Esteban Manuel de Villegas, que allí nació y en su amplia casona escribió:

Dulce vecino de la verde selva, huésped eterno del abril florido...

En Matute comienzan a asomar los indios rumbosos; el de Matute se llama Eusebio García; era vecino de la ciudad de Méjico, y regaló una escuela bien presunida, que allí están todas tiesas en la plaza.

NUESTRA SEÑORA DE VALVANERA

Ha llegado el momento de rendir homenaje a la realidad más espléndida de La Rioja: su paisaje, que es como una bellísima doncella pietórica de salud, vigorosamente hermosa, a ratos montaraz, a ratos tierna y suave...

SANTA MARIA LA REAL DE NAJERA

"Aquí yace la Reina Doña Blanca, Blanca en el nombre, Blanca y hermosa en el cuerpo. Pura y cándida en el espíritu, agraciada en el rostro y apacible en la condición. Honra y espejo de mujeres. Fué su marido Don Sancho hijo, Bisnieto del Cid. Murió al dar a luz a Alfonso VIII, el de Las Navas."

Con decir que el sepulcro de Doña Blanca es tal y como lo pie el epitafio, con añadir que el Monasterio de Santa Maria la Real es digno del sepulcro, con terminar observando que cada piedra tiene allí la conmovedora gracia poética que he copiado; para mí tengo que ha quedado sobradamente hecho el merecido elogio de Najera.

Y mañana no más hablaremos de Berceo y del inesperado invento que inventaron allí los cincuenta escritores a que me vengo refiriendo.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Miércoles día 6. — Santos: Norberto, Claudio, Juan, Eusebio. Misa del Corpus Christi, color blanco

FIESTA DEL CORAZON DE JESUS EN EL CERRO DE LOS ANGELES

¡Calóicos madrileños! Asistid a los cultos que se celebrarán en el Cerro de los Angeles con motivo de la fiesta del Corazón de Jesús en la noche del 7 al 8 y durante todo el día 8 de junio. Informes en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74, teléfono 229686).

TANDAS SACERDOTALES

Ejercicios espirituales según el método exacto de San Ignacio, en la Casa Cristo Rey, Pozuelo de Alarcón (Madrid).

Treinta días: Del 31 de julio (ocho de la tarde), al 31 de agosto.

Seis días: Del miércoles 5 de septiembre (ocho de la tarde), al miércoles 12 (mañana).

Seis días: Del miércoles 10 de octubre (ocho de la tarde) al miércoles 17 (mañana).

Pidan informes y fechas de las tandas de Unión. Pensión, 25 pesetas diarias.

La Casa manda una cédula de rebaja del 30 por 100 en la R. E. N. F. E. a los que dieciocho días antes de la apertura de la tanda indiquen de qué estación saldrán. La Institución arbomispal Claret procura ayuda económica al «hiero rural» pobre

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: Inauguración de la Exposición de grabados de René Portocarrero

—Real Academia Nacional de Medicina: Doctor don Manuel Marín Amat: "El astigmatismo corneal, ¿es afección congénita o adquirida?"

A las ocho.—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos: Señoría Elisa Soriano Fischer: "Semiciegos"

—Instituto Británico: Mister J. P. Fitzgibbon: "Joseph Conrad" (1957-1924).

A las ocho y cuarto.—Centro de Instrucción Comercial e Industrial: Don Angel Menéndez: "Kalikatries en las Hurdes"

NUOVA OFICINA DE CORREOS EN PEÑA GRANDE

Una nueva oficina de Correos ha sido instalada en Peña Grande, continuando la labor de mejora de los servicios postales emprendida por la Dirección General. Lleva el número 23 entre las existentes en nuestra ciudad.

CURSO DE REEDUCACION

Ante la gran demanda de fisioterapeutas para tratamientos de niños a domicilio en las primeras infancias, la Obra de Salus Infirmitatum dará comienzo a un curso el próximo 15 de este mes. Las alumnas más destacadas podrán, con ayuda de una bolsa de estudios completar su preparación en centros del extranjero. Una pequeña residencia de niños en tratamiento será inaugurada en breve. Se admiten matriculas desde el día 10, de cinco a ocho de la tarde, en García Morato, 18.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 543.

HOMENAJE AL POETA COLOMBIANO LEON DE GREIFF

En el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica se celebrará esta tarde, a las siete y media, un homenaje de los poetas españoles e hispanoamericanos al lirico colombiano León de Greiff, con ocasión de cumplir los sesenta años. En el acto tomarán parte los poetas Luis Rosales y Leopoldo Panero (españoles), Francisco Luis Bernárdez (argentino) y

Eduardo Carranza (colombiano). Figuras intelectuales de España y América estarán también presentes en el homenaje.

Farmacias de guardia

Mesón de Paredes, 8; paseo de las Delicias, 124; Antonio Leyva, 17 (carretera de Toledo); paseo de Santa Maria de la Cabeza, 43; Los Madrazo, 1; Cervantes, 22; Gutenberg, 20; Moreto, 15; Condes de Torreánaz, 33; Lombia, 7; Ibiza, 44; Alcalá, 82; Hermosilla, 85; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Serrano, 186; Anso Heredia, 22; Canencia, 31; López de Hoyos, 7 (entre Serrano y Castellana); avenida de La Habana, 107 (antes carretera de Chamartín); Argensola, 12; Fuencarral, 114; García Morato, 34; Ponzano, 41; Bravo Murillo, 128; Infantas, 24; plaza Mayor, 17; Precados, núm. 19; Carrera de San Jerónimo, 1; San Bernardo, 55; Blasco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; Gaztambide, 23; Granja, 4 (Parque Metropolitano); Tremp, 22 (Dehesa de la Villa); Lope de Haro, 10; Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; Toledo, 66; plaza de Bami, 26 (Ventas); carretera de Aragón, 118; Alfidir, 23 (Casa de la Virgen, barrio de la Concepción); carretera de Canillas, 9; Capitán Blanco Argibay, 80 (antes Va. de Cedera, Teluán); Bloque Emp. Municipal Transportes, casa 23, G; plaza Mariano Lanuza, 2 (Alto Extremadura); Argüeso, 2 (Mataderos); Monte Igueldo, 14 (Puente Valdecas); Doctor Lozano, 10 (Puente de Valdecas)

10.000 POLLITOS PARA OBSEQUIAR A NUESTROS CLIENTES

EL CORTE INGLES y la REVISTA "GRANJA", aprovechando la gran concentración de agricultores y campesinos que estos días visitan Madrid y la III Feria Internacional del Campo, se honran en dedicar un escaparate a la Avicultura Nacional

El día 6, destinado para el obsequio de los 10.000 pollitos

Con la colaboración de las importantes granjas avícolas:

ROCI O LA CARCAVA LOS MANANTIALES LAS JARILLAS

10.000 futuros gallos reproductores que llevarán sangre nueva a los gallineros y corrales de los agricultores y campesinos, contribuyendo al mejoramiento de sus gallinas en bien de la Economía Nacional

El Corte Inglés DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

NOTA DE SOCIEDAD

BODA DE MILAGROS DE ARRIBA CON DON LUIS HERRERO DE NOVOA

En el Santuario de la Virgen del Valle, de Saldaña, se celebró el enlace de la distinguida señorita Milagros de Arriba Calvo con don Luis Herrero de Novoa, oficiando la ceremonia el hermano del contrayente, reverendo Padre don Antonio Herrero. Fueron apadrinados por sus amigos señoría Carmina Gavica-gogeaesca y don Félix González Mediavilla.

ENLACE ESCUDERO ELORZA DE LUIS FERNANDEZ

En la iglesia parroquial del Santísimo Cristo de la Victoria, se ha verificado el enlace de la señorita Mailla de Luis Fernández con don Guillermo Escudero Elorza, licenciado en Ciencias Químicas.

Fueron apadrinados los contrayentes por doña Manuela Elorza, viuda de Escudero, madre del novio y por don Luis de Luis de la Vega, padre de la desposada. Firmaron como testigos, por parte de él, don Leopoldo López López, don José Torres Losada, don Gonzalo y don Leopoldo Gil López y don Juan Echandi Aguilár, y por parte de ella don Luis Fernández Vega, don Juan González Gómez, don José Antonio de Argüelles Eguiar, don Luis Escudero Elorza y don Luis de Luis Fernández.

Después de la ceremonia religiosa, fué leído a los contrayentes un telegrama con la bendición apostólica de Su Santidad el Papa. Los asistentes fueron obsequiados con un lunch en un céntrico hotel.

GRIFE & ESCODA Alcalá, 30 OBJETOS REGALO

PETICION DE MANO

Por los señores de Menchel, y para su hijo Tomás Lorenzo Ledesma, ha sido pedida en El Escorial a los señores de Velayos la mano de su encantadora hija María Teresa. La boda quedará concertada para el mes de octubre próximo.

Maestranza de Artillería de Madrid

Anunciado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" núm. 88, de fecha 17 de abril de 1956, concurso para la provisión de OCHO plazas de alumnos de la Escuela de Formación Profesional Obrera de este establecimiento, se pone en conocimiento de quien pudiera interesarle que las instancias deberán tener entrada en este Centro antes de las catorce horas del día 12 de junio corriente. Para informes, dirigirse a la Jefatura de Detall de esta Maestranza, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 42, de diez a doce, cualquier día laborable.

Premios de fundaciones en la Facultad de Derecho

Se han anunciado los concursos para adjudicar en el presente curso los premios en metálico de las siguientes Fundaciones, instituidas a favor de los alumnos de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid:

Fundación Condesa Viuda de Maudes.—Dos premios de dos mil pesetas (2.000) cada uno para costear el título de doctor entre aspirantes que hubieren terminado en junio sus estudios del doctorado.

Fundación Ureña.—Cinco premios de mil pesetas (1.000) para contribuir a los gastos de estudios entre alumnos que tengan aprobado en el presente año el primer curso, al menos, de la licenciatura.

Fundación Montalbán.—Para los alumnos que hubieren terminado la licenciatura (con o sin examen de grado) se instituyen estos premios de mil pesetas (1.000), a distribuir entre los que tengan mayor número de sobresalientes y matriculas de honor.

Fundación Díaz Cordovés.—Premios para costear el título de licenciado en Derecho a los alumnos naturales de Consuegra, Madridejos Corral de Almaguer o de la provincia de Toledo, que hayan terminado sus estudios en junio en esta Facultad de Madrid.

Las solicitudes se admitirán hasta el día 10 de septiembre próximo. Los anuncios de las bases de estos concursos están expuestos en la Facultad de Derecho y se insertarán en el "Boletín Oficial del Estado".

El sucesero de hoy



LA LEY DEL TALION

DURO ENTRENAMIENTO PARA EL OTRO DI STEFANO

CATANIA (Sicilia).—Giuseppe Di Stefano, de setenta años, que a consecuencia de una querrela había encerrado a su mujer, Rosa, de sesenta y cinco años, en una jaula, alimentándola cada dos o tres días con un poco de pan y agua, ha sido condenado a sufrir un régimen idéntico durante un mes en la prisión local. (Mapa.)

TRIBUNALES de Madrid

SENTENCIA SOBRE EL HOMICIDIO DE BRAVO MURILLO

El pasado martes informamos a nuestros lectores de la vista de una causa seguida contra un estudiante al que se le acusaba de haber dado muerte a un joven llamado Antonio García Ayllón con un disparo intencionado de pistola.

El juicio oral se celebró durante dos días en la Sección segunda de nuestra Audiencia en medio de gran expectación. Y ahora se acaba de dictar el correspondiente fallo.

En la sentencia se declaran hechos probados que el procesado,

Carlos L. F., sobre las diez de la noche del 9 de mayo de 1954, paseaba en compañía de una joven por el trayecto final de la calle de Bravo Murillo. Delante de esta pareja iba otra, en la que figuraba Julián. Tuvo la mala fortuna Carlos de tropezar con Julián, y le sacó involuntariamente el zapato. Esto motivó una agria discusión, que se apaciguó con la intervención de una joven, quien afirmó que Julián padecía ataques nerviosos.

Zanjada la cuestión, debido a la lluvia, Carlos, con su pareja, se refugió en un portal cercano. Al poco tiempo pasó por aquel lugar Julián con la suya. En el portal se hallaba un hermano de Carlos. Se reanudó la disputa y Julián le dió un puñetazo en la boca a Eduardo. Diversos transeúntes se agruparon alrededor de los contendientes; entre éstos había algunos amigos de Julián. Carlos temió verse acorralado por el mayor número de compañeros de aquél y entonces sacó la pistola que llevaba para ordenar que pasaran todos al cuartel cercano de la Guardia Civil, donde se aclararían los hechos. Cuando se encaminaban al mencionado cuartel recrudesció la discusión, y Carlos, en estado de fuerte excitación y debido a que la pistola tenía el seguro estropeado, se le disparó una de las balas de las seis que tenía el cargador. El tiro interesó el cuello de Antonio García Ayllón, quien falleció a los pocos momentos de resultados de la herida en la Casa de Socorro.

El encausado, después del suceso, se presentó espontáneamente en el cuartel de la Guardia Civil de Tetuán de las Victorias.

Como se recordará, el fiscal pedía para el reo penas que totalizaban veinticinco años de cárcel. El acusador privado elevaba la privación de libertad a trepta y cuatro años.

Actuó como defensor del acusado el letrado don Rafael Yvars. Y de acuerdo con la tesis defensiva el Tribunal acaba de dictar su fallo, condenando a Carlos, como autor de un homicidio por imprudencia temeraria, con la alevnante de arrepentimiento espontáneo, a seis años de prisión menor, y por la tenencia ilícita de armas de fuego, a dos años, cuatro meses y un día de privación de libertad. Además deberá abonar 75.000 pesetas de indemnización a los herederos de la víctima de este suceso. Se le absuelve del delito de enajenación, del que también le inculpaban las acusaciones.



Don Mariano Martín Iglesias, jefe de la B. I. C., abraza al homenajeado, que aparece a la izquierda, junto al jefe superior de Policía. (Foto Sáez.)

A mediodía de ayer, en un céntrico restaurante, se celebró el banquete-homenaje al comisario de la Brigada de Investigación Criminal, señor don Restituto Herrero Pascual, con motivo de su jubilación.

Junto con el homenajeado, ocuparon la presidencia los ilustrísimos señores don Fidel Armero, jefe superior de Policía; don Mariano Martín Iglesias, jefe de la B. I. C.; don Indalecio Díaz Sánchez, decano del Cuerpo General de Policía y otras relevantes personalidades de la Corporación.

Se leyeron numerosas y expresivas adhesiones y a los postres, el ilustrísimo señor don Antonio González Serrano ofreció el acto con su elocuencia característica. Le siguieron en el uso de la palabra el jefe superior de Policía, jefe de la Brigada de Investigación Criminal, decano del Cuerpo y otros altos jefes.

Todos tuvieron merecidas frases de elogio para el homenajeado premiando así toda una vida entregada al servicio de la Policía con sin igual ardor y competencia.

Seguidamente, don Restituto Herrero dió las gracias en términos muy elocuentes.

SUCESOS

Un sujeto que roba "AL TIRON", anda suelto por Madrid

Alto, moreno, ancho de espaldas...

SE HA APODERADO DE UN BROCHE DE ORO Y PLATINO CON BRILLANTES Y DE OTRAS ALHAJAS, MEDIANTE INESPERADOS ASALTOS EN LA CALLE

Hasta ahora, los carteristas, boisilleros, descuideros y toda esa calaña de desaprensivos sujetos, se limitaban a esperar el momento propicio para actuar. Ese instante en que se distrae la víctima propiciatoria. Y entonces, generalmente con la ayuda de un "consorte"—vulgo compañero de fatigas—desplumar al prójimo por muy distintos procedimientos.

Hay que pensar algo nuevo. Así ha surgido la modalidad de robo "al tiron". Y son ya varias las denuncias presentadas en este sentido.

Pero el "chinar" la chaqueta con media hoja de afeitar para apoderarse de la cartera o el sacarla "a la brava" en el Metro o en tranvía, está ya algo gastado, aunque la explotación de tal "industria" continúa produciendo a algunos "respetables" ingresos.

PENDIENTE

Hace dos días, cuando Valen-

tina Repiso Martínez, domiciliada en Sombrerería, 5, pasaba, a media mañana, por la calle del León, se le echó en cima un desconocido de buen porte, joven de 1.70 de alto, aproximadamente, ancho de hombros, con el pelo negro y encrespado. Y antes de que pudiera reaccionar, la mencionada señora sintió intenso dolor en una oreja.

El desconocido, de un fuerte tiron, le había desgarrado el labio y, apoderándose del pendiente que llevaba, valorado en unas 3.000 pesetas, huyó velozmente.

LESIONES

La denunciante hubo de ser asistida en la Casa de Socorro, antes de presentarse en la Comisaría, para poner el hecho en conocimiento de las autoridades.

Pero el bárbaro asalto tenía precedentes.

En la Comisaría del Retiro se presentó ayer otra denuncia semejante. Cuando el día 31 salía del Palacio de Comunicaciones de echar una carta al correo doña Angelina Morano Jiménez-Castellanos, un desconocido de idénticas señas personales al descrito anteriormente le arrebató un broche de oro, platino, brillantes y rubies, valorado en 7.000 pesetas.

Igualmente el sujeto salió corriendo, sin que nadie pudiera darle alcance.

POLICIA

Los inspectores del citado Departamento policial extreman su vigilancia por donde se supone campo de operaciones del ladrón, que, amparado en la sorpresa que produce su bárbaro procedimiento, es muy posible que intente nuevos asaltos.

No obstante, la Policía realiza en estos momentos una detenida revisión de sospechosos, que pudiera dar un fruto inmediato.

J. C.

KIM NOVAK Y EL AMOR

Su tragedia es una antigua camisa de dormir



El triunfo ha sonreído a Kim Novak, y este triunfo se refleja en la indumentaria de la artista. Ya no aparece ante el mundo como en aquel calendario, que tantas preocupaciones la produce, sino envuelta en pieles y sedas.

Kim Novak, como ustedes saben, es una de las estrellas más fulgurantes de la constelación de Hollywood. Un poco como César, llegó, vió y triunfó. Y este triunfo lo acompaña por donde quiera que vaya. En Cannes no hubo premio para ella y sin embargo batió todos los records de popularidad y las mayores horas de sus jornadas mediterráneas la estuvo que pasar asida a la estilografía.

La curiosidad del mundo ha caído sobre ella y, naturalmente, las gentes se preocupan por su felicidad. Y como para las gentes no hay más felicidad que la que proporciona el amor, andan ahora a vueltas con los posibles aspirantes a la propiedad del corazón de Kim. La verdad es que estos entusiastas aspirantes no fallan, pero sobre

su vida amorosa la actriz ha hecho declaraciones terminantes.

—No, no y no!—ha casi gemido Kim Novak—. Yo no estoy enamorada y no quiero, por ahora, casarme.

A pesar de estas terminantes palabras, las gentes quieren casarla; y el último nombre que se ha lanzado es el del productor italiano Bandini. Bandini, es hombre simpático, tiene dinero y demuestra una gran predilección por Kim.

—Pero por favor!—ha dicho angustiada Kim—. Es cierto que Bandini y yo nos conocemos. Hablamos por teléfono y esto es todo.

Algún nombre en su presencia al Ali-Khan.

Kim adopta una actitud seria y reflexiva.

—Evidentemente, Ali-Khan. Pero él va detrás de todas las mujeres jóvenes.

Y un tercer nombre surge inmediatamente. Es el de Mac Krim. Al oírle, la nueva belleza rubia de Hollywood levanta los ojos al cielo y exclama:

—Ah Mac! Este sí que es un hombre serio. Si yo pensase en casarme lo haría con él.

Mac Krim es un joven americano que está verdaderamente enamorado de Kim Novak y que tiene el defecto de ser muy tímido. Se contenta con verla una vez a la semana, los domingos después de almorzar. En esta contemplación platónica lleva Mac dos años. Ella se resigna y cree que Mac Krim respeta su intensa jornada de trabajo.

Kim Novak, como todas las grandes estrellas, es una víctima de sus agentes de publicidad. Han querido hacer de ella una actriz intelectual, personalidad que está ahora muy de moda en Hollywood. No se cansan de repetir que sus lecturas favoritas son Shakespeare, Tolstói y que su música predilecta es la de Bach.

—Esas "historias" me dan sueño y no comprendo la música clásica, ha dicho Kim en un arrebato de sinceridad.

La verdadera tragedia de Kim Novak es un calendario. Cuando era una desconocida, aceptó el posar para un calendario de una casa comercial vestida con una camisa de dormir. Y ahora, recordando aquellos tiempos difíciles, exclama:

—Yo no pude imaginar que aquella camisa de dormir era tan pesada!

HA SIDO ELEGIDA "MISS EUROPA 1956"



En Estocolmo se ha celebrado el concurso Internacional entre las bellezas de numerosos países para elegir a "Miss Europa". El Jurado concedió el usufructo del título para 1956 a la alemana Magit Nunke (en el centro de la foto), que en el grabado entrega sendas bandejas de plata a sus inmediatas seguidoras en puntuación: la sueca Ingrid Goude, a la izquierda, y la italiana Brunella Tosci. (Foto Torremocha.)

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Narváez, 70 - Teléfono 256132