



Laxante
OLAN

Azúcar de Frutas Granulado EFERVESCENTE
No irrita, corrige el estreñimiento, limpia el hígado y alarga la vida

PUEBLO

Año XVII.—Núm. 5.206.—Una peseta. Madrid, martes 29 de mayo de 1956

Procúrese buenas digestiones tomando

"SAL DE FRUTA" ENO

Los partidos centristas, EN CABEZA DE LAS

elecciones municipales italianas

Cristianodemócratas y sus aliados obtienen más de ocho millones de votos, por cinco millones las izquierdas y dos la extrema derecha

Roma y otras grandes capitales registran avance comunista

ROMA, 29. (Urgente).—El recuento de votos correspondiente a más de 16.000.000 de electores da los siguientes resultados:
CENTRISTAS (cristianodemócratas, socialdemócratas, liberales y republicanos): 8.218.617 votos.
DERECHISTAS (monárquicos y neofascistas): 2.862.028.
IZQUIERDISTAS (comunistas y socialistas): 5.386.356. (Efe.)

donde la votación terminó ayer, han ganado los demócratas y socialdemócratas. (Efe.)

MAYORIA EN TURIN

ROMA, 29.—Como se esperaba, en Turin los cristianodemócratas han ganado por una diferencia de 20.000 votos en las elecciones provinciales. De los 15 puestos del Consejo Provincial, los cristianodemócratas han obtenido 13 puestos, los comunistas 1 y Comunidad, el partido de los trabajadores de máquinas de escribir, 1. (Efe.)

Ninguno obtiene mayoría

ROMA, 29.—Ninguno de los tres bloques ha obtenido en Roma los 41 escaños necesarios para tener mayoría absoluta en el nuevo Ayuntamiento

La distribución de los 80 escaños de la capital es la siguiente: izquierdistas: comunistas, 20; socialistas de izquierda, 9. Total, 29. Centristas: Demócratacristianos, 27; socialdemócratas, 3; liberales, 3; republicanos, 1. Total, 34.

Derechistas: M. S. O., 10; monárquicos nacionales, 4; monárquicos populares, 2. Total, 16.



Se han celebrado en toda Italia elecciones municipales. Pese a que en las primeras horas del domingo pareció confirmarse el pronóstico de que se abstendría de votar un elevado porcentaje del censo, las últimas noticias anuncian que ha votado el 88 por 100 de los italianos con derecho a sufragio. En la foto superior, varios muchachos recorren las calles de Roma exhibiendo carteles de propaganda electoral. En la foto inferior, las monjas de un colegio romano forman "cola" ante uno de los centros de votación. (Fotos Cifra.)

CINCO MILLONES DE VOTOS ESCRUTADOS

ROMA, 29.—El escrutinio de los primeros cinco millones de

"Mau-Mau", en Argelia

LAS AUTORIDADES FRANCESAS temen de los nacionalistas una sangrienta campaña de terror

Un criado argelino dispara sobre el matrimonio francés al que ha servido doce años

ANGEL, 29.—Las autoridades francesas temen que los nacionalistas estén a punto de lanzar una sangrienta campaña del tipo del Mau-Mau. Las últimas semanas han sido testigos de un súbito aumento de asesinatos salvajes por mutilaciones posteriores, y esta mañana la Policía de Argel ha interrogado a un sirviente argelino que ha tratado de asesinar al matrimonio francés en cuya casa trabajaba.

En Kenia, los guerrilleros del Mau-Mau llegaron a aterrorizar a los criados de tal manera que lograron que algunos de éstos asesinaran a los ingleses a quienes prestaban sus servicios.

Los franceses manifiestan que los nacionalistas argelinos han comenzado una política similar, y el primer incidente ocurrió ayer cuando un cocinero argelino trató de asesinar al subprefecto de Jidkell, en Constantina.

La Policía ha manifestado que después de haber leído la propaganda de los rebeldes, Maadi Lakdar, que había trabajado para el



"DESDE EL PODER AL DESTIERRO"

Por Juan Domingo PERÓN

LEA, A PARTIR DE HOY, EN "PUEBLO" Y EN EXCLUSIVA MUNDIAL, UNO DE LOS MAS SENSACIONALES DOCUMENTOS HISTORICOS Y AUTOBIOGRAFICOS DE NUESTRO TIEMPO, ESCRITO POR EL PROTAGONISTA NUMERO 1 DEL DRAMA ARGENTINO

"DESDE EL PODER AL DESTIERRO"

COMIENZA HOY, EN LA PAGINA 2 DEL PRESENTE NUMERO DE "PUEBLO"

Decrece las inundaciones en TUDELA Y CALATAYUD

El Ebro llevaba 7 metros sobre su nivel normal a su paso por Castejón

En general, el tiempo tiende a mejorar en toda España, al desplazarse de nuestro país la borrasca que ha causado tantos daños, principalmente en Aragón, Navarra, Guipúzcoa y Cataluña.

La riada producida por el desbordamiento de los ríos Jalón y Jiloca hizo que en el lugar de la confluencia de estos dos ríos el cauce creciese rápidamente, hasta desbordar el puente y producir la gran masa de agua una grave inundación en Calatayud. Se reclamaron auxilios de Zaragoza y acudieron bomberos y soldados con material del regimiento de Pontoneros. Uno de sus pontones estuvo a punto de zozobrar, salvando un camión anfibio a los soldados que lo pilotaban.

Las tapias del convento de religiosas Capuchinas de clausura fueron derribadas por la corriente y las hermanas tuvieron que ser trasladadas al edificio del Instituto Nacional de Previsión.

Un sacerdote, con el agua al cuello rescató, con riesgo de su vida, las Sagradas Formas y el cáliz del templo.

El Asilo de Ancianos tuvo que ser evacuado y los impedidos

(Termina en quinta página.)

(Termina en cuarta página.)

Juan Domingo PERÓN: DESDE EL PODER AL DESTIERRO

Una exclusiva mundial para PUEBLO

Como Mossadeq, también yo fuí víctima de la guerra por el petróleo; la lucha era principalmente contra los Estados Unidos

El documento cuya publicación iniciamos en exclusiva mundial figura entre los más importantes que en la historia del periodismo, a una publicación. Es la violenta, apasionada narración de un hombre que nunca había escrito sobre sí mismo y que ha llevado al destierro un pesado equipaje de recuerdos y secretos. En esta primera entrega Perón hace una declaración sensacional, al precisar que su caída es un episodio de la lucha entre Inglaterra y Estados Unidos por la posesión del petróleo argentino.

1

DURANTE los cinco primeros años de mi gobierno, después de treinta en que la emigración estuvo cerrada y bloqueada, llegaron a la Argentina quinientos mil emigrantes italianos; en el segundo quinquenio, con la venida de fuertes grupos familiares, este número aumentó enormemente, y no es exagerado afirmar que los italianos que arribaron a nuestras orillas fueron varios millones. Al igual que los hombres, también la industria italiana se trasplantó a la Argentina, y con capitales ingentes contribuyó a la transformación rápida y radical de nuestra economía. Hoy estas Empresas, que son una alabanza para nosotros y para nosotros, están bloqueadas, sometidas a investigaciones y hasta sofocadas, me atrevo a decir, por su origen antes que por ninguna otra razón, ya que en esta fase de la vida argentina han reafirmado ciertos viejos intereses que siempre se opusieron, por razones de concurrencia, al florecimiento de una industria italiana en América del Sur. Desde hacía veinte años la Fiat proyectaba producir entre nosotros automóviles y maquinaria industrial. Sólo en 1945 este proyecto se hizo realidad. No fue cosa fácil; se alzaron oposiciones por todas partes, pero al fin mi voluntad los convenció, y hoy también los opositores se ven obligados a admitir que las nuevas fábricas de tractores y locomotoras construidas por la gran marca italiana han sido para Argentina una inyección de vida.

Mis adversarios dicen que volverán a llevar a la Argentina a 1943, y en tal declaración va implícita su intención de quemar etapas, pero en sentido inverso. Volverán a poner en auge sistemas y costumbres que nosotros abolimos definitivamente. Fue mérito nuestro haber concedido al pueblo argentino una legislación social como nunca había existido en Sudamérica, y a esta legislación se debe el que el pueblo haya podido liberarse de una servidumbre que presentaba aspectos francamente medievales. Las perspectivas no son alegres; el horizonte argentino es hosco y está en juego la soberanía misma del país, porque está claro que en la base de la revolución de septiembre existen intereses bien definidos, que son, en cualquier caso, intereses que no tienen nada que ver con la prosperidad de la Argentina.

El golpe de Estado que derribó al Gobierno, elegido por una mayoría aplastante de votos en elecciones claras y libres, no ha estado inspirado en sentimientos nacionales, sino financiado por fuerzas que actúan dentro y fuera de la Argentina. Se trata de una auténtica y verdadera traición, y como todas las traiciones, también ésta ha sido realizada por dinero. No existen acciones de tipo generoso o movidas por ideales.

Como conclusión de los citados acontecimientos, nos hemos dado cuenta de que fuimos objeto de un verdadero y auténtico ataque armado, no distinto del que condujo a la caída de Mossadeq. Como el primer ministro persa, yo soy también una víctima de la guerra sorda por el petróleo. El consejero comercial inglés en Buenos Aires declaró un día, con extrema franqueza, que cualquier esfuerzo cumplido por cualquiera para asegurarse la producción petrolífera argentina sería considerado en Londres como un atentado a los intereses británicos. El Ejército argentino, que se

jacla de haber sido el principal protagonista de estos sucesos, no se da cuenta de que ha representado, al contrario, el simple y absurdo papel de "caballo de Troya". El objetivo era impedir que las reservas petrolíferas argentinas fuesen explotadas de manera que contribuyesen al potencial industrial del país, y la lucha era principalmente contra los Estados Unidos, que, según nuestros adversarios, habían cometido la equivocación de proponernos una cooperación sobre bases sólidas y concretas.

No es necesario retroceder mucho en el tiempo para buscar las pruebas de cuanto he dicho. Basta leer el contenido de un documento que, exactamente en estos días, bajo forma de publicación clandestina, circula por Buenos Aires.

LOS MANIFIESTOS CLANDESTINOS

La importancia de las publicaciones clandestinas es enorme en mi país. Ellas son las que preparan la opinión pública y forman los grandes movimientos de conciencia, de los cuales surgen luego molinos. Con las mismas armas he sido combatido yo y muchos que no hace mucho han cargado contra mí. Hoy están de nuevo en línea contra mis adversarios, que fueron sus aliados de ayer. Apenas una situación de emergencia frena la libertad de Prensa ya están los "panfletos" inundando las calles. Dice uno: "Masones y traidores. Gracias a las revelaciones de un masón que ocupa un altísimo cargo, cuyo testimonio es de una seriedad incontrovertible, ha sido posible llegar a conocer una ceremonia secreta celebrada hace tiempo, con la participación de los miembros del Gran Oriente argentino. La información va dirigida a todos, sean católicos o no. El Gran Maestro, al abrir la sesión, dió lectura a un mensaje recibido de la Real y Soberana Logia de Londres, firmado por el Gran Maestro y Gran Comendador Hermano 33..."

El tal Hermano 33 es un conocido príncipe inglés. Así prosigue el manifiesto clandestino: "La Real y Soberana Logia de Londres, por medio de su Gran

Maestre, ordena a los Hermanos argentinos del Gran Oriente de Buenos Aires que adopten una particular línea de conducta respecto a la ley sobre enseñanza religiosa y la no menos importante sobre el divorcio. Es indispensable insistir en la campaña contra la Iglesia Católica y sus prelados, con el fin de llegar lo antes posible a la clara separación entre el organismo religioso y el Estado. Hace falta, por otra parte, evitar que las fuerzas obreras se alienen con las católicas, y hace falta también impedir que surjan Institutos religiosos universitarios con carácter privado. Cualquier tendencia nacionalista debe ser combatida y sofocada, y también en el seno del Ejército es indispensable que se formen corrientes de opinión similares a las que ya existen en la Marina..."

Se lee también que respecto a la cuestión del petróleo las fuerzas masónicas deben actuar de manera que susirraiga al Estado la administración de los yacimientos; que debe ser combatida cualquier participación americana en el desarrollo de nuestra industria, y que contra la radicación de capitales americanos hace falta favorecer la intervención de capitales europeos.

No es difícil comprender que en el tema del petróleo los capitales llamados "europeos" son esencialmente británicos.

Prosigue el manifiesto: "Por su actividad personal y por los grandes servicios prestados al Gran Oriente los infrascriptos hermanos son condecorados con los siguientes cargos: el capitán de navío Arturo Rial es nombrado Gran Inquisidor, Gran Comendador y Supremo Maestro del Gran Oriente de Buenos Aires; el contraalmirante Isaac Rojas es nombrado Gran Arquitecto; el capitán de navío Mario Robbio, Gran Inspector; el capitán de Marina Alberto Patrón Laplacette, el capitán de fragata Aldo Molinari, el general Emilio de Vedia y Mitre y el general Ossorio Arana son condecorados con el título de Vigilante del Gran Secreto; el capitán de navío José Dellepiane es nombrado Gran Custodia de Libertad y Fraternidad."



Perón fotografiado en Colón, una ciudad situada a 80 kilómetros de Panamá, en la terraza del hotel Washington, donde fijó su residencia después de abandonar Paraguay, y donde escribió, hasta hace unos días, los capítulos de este reportaje. Por una curiosa coincidencia, el Washington tiene también la fachada de color rosado, como el edificio que fué su residencia oficial de Perón en Buenos Aires.

UNA OJEDA A LA LISTA DE NOMBRES

Es oportuno ahora dar una ojeada a esta lista de nombres. El primero de todos figura el capitán de navío Arturo Rial. Muchos lectores se preguntarán por qué Arturo Rial, en la jerarquía masónica, sea más importante que el contraalmirante Rojas. Es sencillísimo. El verdadero inspirador y jefe de la revolución

realizada en la Marina fué Rial y no Rojas. A Rial se debe la organización de las células de opositores, y es él hoy quien dirige la política del Gobierno, quien impone la depuración y quien firma secretamente los decretos gracias a los cuales tanta gente es enviada a poblar las provincias argentinas del Sur. Desde hace cuatro meses, para quien no lo supiere, también Argentina tiene su Siberia, y la Siberia argentina es la Patagonia, una tierra desolada, batida por los helados vientos polares.

El almirante Rojas habla por boca de Rial, y Rial es aconsejado en cuanto concierne a cuestiones políticas por dos hombres que se han instalado en el Ministerio de Marina en calidad de miembros civiles del grupo militar que controla la vida del país. Son dos radicales intransigentes: Santader y Ortiz, que sólo tienen un programa: de una parte, combatir a los peronistas, y de otra, a los católicos. En el momento de la revuelta el almirante Rojas estaba al mando de la Flota fluvial, y sólo en una segunda parte se unió con sus barcos a las unidades de alta mar.

De Rojas añadiré algo. Quisiera preguntarle si tiene los documentos en regla para erigirse en depurador del país desde el momento que él también, como tantos otros oficiales, se ha beneficiado de los famosos permisos de importación con los que se podía adquirir un coche a precio de costo. Rojas, como tantos otros, ha importado el automóvil, y lo ha vendido rápidamente, ganándose unos centenares de miles de pesos. Pero sigamos adelante con la lectura de los nombres.

Se habla del capitán de Marina Alberto Patrón Laplacette. Este es el actual "interventor" o comisario gubernativo en la C. G. T. Según las órdenes que se mencionan en el folleto clandestino, Patrón Laplacette ha desmantelado la central obrera, dispersando los dirigentes, muchos de los cuales, a lo que sé, han sido encarcelados. Está luego el general Ossorio Arana, uno de los pocos que permanecen en servicio. Arana es el ministro del Ejército, sucesor de Bengoa, que planteó la dimisión pocos días después de la revolución. Antes de la caída de Leonardi, Bengoa se dió cuenta del verdadero programa de la revolución y por no prestar su nombre a las numerosas venganzas que se están cumpliendo en Argentina, saludó a sus compañeros de revuelta, y antes de retirarse a su casa advirtió a Leonardi de los peligros que les esperaban.

MUCHOS HECHOS EXTRAÑOS

"Yo me marché indignado —le dije—. ¡Con mi cabeza caerá también la suya!" A Bengoa le había sido impuesto liberarse de todos sus colaboradores, a los que los jóvenes oficiales de Marina acusaban de nacionalismo. Bengoa se opuso y no le quedó más remedio que dimitir. En realidad, con la excusa de los colaboradores, el comandante Rial quería desembarazarse del último hombre peligroso, ya que sabía que en torno a este general se polarizaba la actividad de todos los descontentos y de todos los oficiales superiores sorprendidos en su buena fe. El capitán de navío Dellepiane, cuyo nombre se lee al final de la famosa lista, es uno de los dos oficiales de Marina puestos al mando de la Policía. No digo más.

La ceremonia de que hablo se desenvolvió en forma misteriosa, fuera de cualquier mirada indiscreta. Los "Venerables hermanos" del Gran Oriente se han dado cita durante la noche del 22 de noviembre de 1955 en los muelles del puerto, y con una canoa de la Marina militar, alcanzaron el crucero "9 de Julio", anclado en aguas del río de la Plata. Una estancia del sector de oficiales había sido transformada en templo, con banderas negras y grandes arabescos dorados. En el centro de la sala estaba el Gran Maestro, Eduardo Busso, ministro del Interior en el Gobierno Aramburu. Fué Busso quien leyó el mensaje procedente de Londres y quien, en nombre del jefe de la Logia Inglesa, ha impuesto a los distintos oficiales los altos honores que un príncipe británico se había dignado concederles.

(Una exclusiva TEMPO-FIRE. Prohibida la reproducción, total o parcial.)

MAÑANA,
en esta misma
página, podrá usted leer la continuación de este apasionante relato



Evá Perón en una foto de 1943, cuando sólo era una actriz conocida del público bajo el nombre de Eva Duarte. Por aquella época conoció a Perón, con quien se casó en 1945.

COMPASIBLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

Empeora la situación de los negocios en Estados Unidos

La PRODUCCION AUTOMOVILISTICA bajó un 25 por 100

SALDOS DE APARATOS DE TELEVISION EN LOS GRANDES ALMACENES

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal.)—No sólo es la industria del automóvil la que está de capa caída en la vida económica de Norteamérica. También las grandes empresas fabricantes de neveras, televisiones, aparatos de radio, lavadoras y aspiradoras automáticas han disminuido considerablemente sus producciones, y, a pesar de todo, se ven y se desean para dar salida a sus productos.

Este año las fábricas de Detroit han disminuido la producción automovilística en un 25 por 100; sin embargo, los distribuidores tienen almacenados en sus parques de venta a casi un millón de flamantes últimos modelos, que no se venden ni a precios de saldo. Los magnates de esta poderosísima industria norteamericana tenían confianza que con la llegada de la primavera se resolvería su negro porvenir. Pero ha llegado la mejor temporada de ventas y los automóviles se siguen almacenando como si estuviéramos en pleno invierno. Este año saldrán más pronto que nunca los nuevos modelos para 1957. Se anuncia su aparición en el mercado para los meses de octubre o noviembre, y, según dicen, van a ser completamente revolucionarios. De esta manera se intenta salvar la crisis. Se pretende que los nuevos modelos dejen completamente anticuados a los anteriores. Algunas empresas están decididas a presentar para 1957 los modelos que tenían diseñados para los automóviles del futuro, del 1960.

TELEVISIONES A SALDO

Todos los grandes almacenes



CRONICA de NUEVA-YORK por Enrique de Angulo

neoyorquinos anuncian ahora a mitad de precio sus magníficos aparatos de televisión. La General Electric ha sacado a la venta un diminuto receptor portátil que vende por menos de 100 dólares, y los grandes aparatos de pantalla gigante, marcados por más de 300, se consiguen de primera mano por 150 dólares. Las neveras de "ojo magnético", que se abren y se cierran solas, cuestan tan poco como los modelos anticuados de hielo. Las aspiradoras eléctricas resultan ya más económicas que comprarse un par de docenas de escobas al año. El mandar la

ropa a la lavadora resulta un lujo cuando por muchos menos gastos se tiene la lavadora eléctrica en el sótano. Sin embargo, nadie compra ya esas cosas, porque todos los norteamericanos las tienen compradas con anterioridad.

La superproducción se ha convertido en un serio problema en Estados Unidos. Problema que se ve seriamente agravado a causa de las medidas tomadas por el Gobierno de Washington con el fin de evitar la inflación económica del país. Esas medidas son principalmente la disminución de créditos o préstamos y una regulación que hace cada vez más difícil las ventas a plazos.

LOS GRANJEROS ESTAN HACIENDO SU AGOSTO

No todos los negocios están mal en Norteamérica. Los fabricantes y productores de bienes de consumo atraviesan por estos momentos por una buena racha. Los norteamericanos se gastan en comer, en vestir y en chucherías todo lo que se ahorran en automóviles, neveras y aparatos de televisión. Las fábricas de conservas y de productos agrícolas es-

tán vendiendo ahora más que nunca. Los cosecheros de algodón y fabricantes de fibras textiles han empezado a superar su etapa de las vacas flacas. En Estados Unidos, ellos y ellas se han propuesto acaparar todas las indumentarias que lanza la moda de la vestimenta. Los sombreros son cada vez más grandes, más caros y más adornados, y nunca como ahora se han comprado, las norteamericanas gorros tan rimbombantes.

Otra industria que parece mantenerse firme es la del acero. Pese a que las fábricas de automóviles han disminuido su producción, se han metido por otro lado a ampliar sus negocios y a renovar su material, con lo que las demandas de acero siguen siendo elevadas. Los granjeros compran cada vez más material agrícola, y las fábricas de herramientas también se han puesto a producir a marchas forzadas. Si a todo esto añadimos los muchos miles de millones que empleará el próximo año Washington en armamentos e industria pesada, podremos asegurar que a la industria siderúrgica de este país no le llega por ahora la tan temida crisis.

Los economistas alemanes al acecho de la inflación

EL CANCELLER CREE QUE ES RIDICULO HABLAR DE ESTE PROBLEMA

BONN.—(Crónica de nuestro corresponsal.) Cotización del dólar en marzo de 1923: 14.000 millones de marcos. Hoy, 4,19. Algún parece que ha sentido en la noche, lejano, el aullido de aquel monstruo de la inflación. En cosa de tres meses ha llegado a los oídos más finos de la economía alemana, los del profesor Erhard, ministro de Economía, y los del señor Schäffer, ministro de Hacienda, el grito inquietante de aquella bestia. Y estos dos bávaros, que son las columnas más firmes del Gabinete alemán, sobre las cuales se alza el llamado "milagro" de la economía germana, han tomado, en el lapso de esos tres meses, dos medidas importantes para cortar las alas al dinero. Esas medidas han sido tomadas de común acuerdo con el Banco de emisión, entidad independiente de la política, encargada de controlar la circulación fiduciaria y de guardar la reserva de oro que la cubre. Las medidas tienden a hacer caro el dinero. El señor Abs, consejero del Banco



CRONICA de BONN por Nuño Rasura

Exterior de España en Frankfurt uno de los principales financieros alemanes, dijo en un discurso recientemente: "La industria marcha tan boyante, que es peligrosa la manera que tienen algunos de enriquecerse comprando dinero barato e invirtiéndolo en la industria que con toda certeza les ha de producir excesivos beneficios." Cuando Abs pronunciaba este discurso, cualquiera, con las deudas garantidas, podía ir a un Banco y pedir dinero, por el cual sólo pagaba un interés del 3 por 100. Ese mismo dinero que sacaba del Banco lo invertía en la Bolsa y los dividendos de muchísimas acciones eran de 8, 9 y hasta 11 por 100. Abs denunciaba esa manera fácil de ganar dinero. Al poco tiempo, el Banco Central ponía un tipo de descuento del 4 1/2 por 100. Hace dos días, sin haber pasado tres meses de aquella alza

del descuento, éste ha sido fijado en el 5 por 100.

Con esta medida, los economistas alemanes quieren hacer difícil la adquisición del dinero, de modo que éste abata su vuelo eufórico, principalmente ahora que el Gobierno, con vistas a las próximas elecciones, se propone lanzar al mercado una gran masa de dinero sobrante de presupuestos anteriores en forma de ayudas sociales, aumento de pensiones, un gran programa de obras públicas y hasta rebaja de impuestos.

La Federación de Industriales ha lanzado un gran ataque al Banco de Emisión y al Gobierno en general por haber aumentado el tipo de interés tan enormemente desde hace tres meses. Pero ha resultado que el canchiller se ha puesto de parte de los Industriales, con lo cual se ha producido, no una crisis—aquí esa planta casi no se conoce—, pero sí un gran revuelo en el Gabinete. "¿Es que el canchiller quiere dirigir también la Economía y la Hacienda, como ha hecho hasta ahora con la Diplomacia?", pregunta uno de los más prestigiosos diarios alemanes, el "Frankfurter Allgemeine".

El canchiller, que de la cinta magnetofónica de su discurso ha mandado cortar dos pasajes—uno, en que llamaba necio un comentario sobre economía, y otro, en que aseguraba que Rusia seguía siendo "el enemigo mortal de Alemania"—, tiene varias razones, por lo menos aparentes, para reverterse contra los que toman esas medidas timoratas en economía, que en el fondo denuncian un cierto miedo a la inflación.

"Es ridículo hablar de ésta —piensa el canchiller— cuando el marco que corre por la calle tiene casi hasta un 100 por 100 su reserva oro en el Banco, cuando el marco es más fuerte que el franco suizo, que siempre ha sido el becerro de oro de los adoradores de la estabilidad económica; cuando Alemania, en un mes, ha exportado cuatrocientos y pico de millones más que el valor de lo importado; cuando..." Realmente, la coyuntura alemana está en el cenit. Pero eso es lo que les asusta a los economistas de oficio. Y ese no es su oficio, le dicen al canchiller muchos periódicos.

Otros van más lejos y llegan a creer que esta polémica del canchiller con sus ministros es un torneo de fantasía, pero que en realidad está de acuerdo con ellos. La fantasía va dirigida a la Federación de Industriales, que se quejan de las medidas restrictivas del crédito, de la cual Adenauer debe de esperar gran apoyo económico para la campaña electoral. Lo cierto es que el aullido lejano de la inflación que han escuchado las orejas más finas de Alemania ha producido, por una parte, un revuelo en el Gabinete, con amenaza de dimitir de dos ministros, Erhard y Schäffer, aunque, claro, no dimiten, y por otra, una conmoción en la Bolsa. Ahí están, por ejemplo, las acciones de Bayer. Hace tres meses, una acción para ser copropietario de ese mundo de las aspirinas costaba 260 marcos. Hoy la cotización es 206. Pero estas bajas a nadie asustan. Sólo Erhard y Schäffer deben de asustarse ante un recuerdo. Cotización del dólar en 1923: 14.000.000.000 de marcos.

Las gestiones del señor Lequerica, en nombre de España, como mediador en el armisticio francoalemán

WASHINGTON, 29.—Cierta número de documentos dados a conocer por el Departamento de Estado norteamericano en relación con la capitulación francesa ante Alemania durante la pasada contienda mundial, se refieren al entonces embajador de España en Francia, don José Félix de Lequerica, actual representante español ante las Naciones Unidas, quien, a través del Gobierno de Madrid, sirvió de intermediario para el armisticio entre Alemania y Francia.

En tales documentos se dice que el señor Lequerica celebró diversas conversaciones con el mariscal Petain y con otros altos funcionarios franceses sobre el tema de la capitulación. Según dichos documentos, la mayoría de los cuales presentan la forma de informes enviados a Berlín por el entonces embajador alemán en España, Eberhard von Stohrer, y otros altos funcionarios de la Embajada, el señor Lequerica informó al Ministerio de Asuntos Exteriores español de que el mariscal Petain y el general Weygand estaban decididamente en favor de un inmediato cese de las hostilidades, según demuestra un telegrama enviado el 16 de junio por el consejero de la Embajada alemana en Madrid, Erich Heberlein, al Ministerio de Asuntos Exteriores alemán. En dicho telegrama se afirma que el señor Lequerica informó también que "hoy, en la reunión del Gabinete francés en Burdeos, se adoptaría una decisión en favor de la paz", y se dice que el embajador español creía que los franceses pedirían a España que actuase como intermediaria en este caso.

El ministro francés, Jean Ybarnegaray, informó al señor Lequerica la formación por Petain de un nuevo Gobierno, el cual solicitaría un armisticio con Alemania a través de la mediación de una potencia neutral, según afirma un telegrama dirigido por von Stohrer al Ministerio de Asuntos

Exteriores germano con fecha 17 de junio.

En otro telegrama de von Stohrer con el mismo destino, fechado el 19 de junio, se informa que la comunicación alemana sobre la designación de delegados franceses para negociar el armisticio, fué entregada en el Ministerio de Asuntos Exteriores francés por el señor Lequerica a las seis veinticinco de la mañana del 19 de junio. Según este telegrama, el día 19 de junio, el embajador español había telefonado al Ministerio de Asuntos Exteriores de España comunicando que había entregado la lista de los delegados franceses designados para la negociación del armisticio y que el Gobierno francés solicitaba que las tropas alemanas se mantuvieran en las posiciones que ocupaban al mediodía del 19 de junio.

El mismo día, von Stohrer envió un mensaje tipo carta, en el que decía que el Ministerio español de Asuntos Exteriores le había informado de que el señor Lequerica, en un mensaje posterior, manifestaba que el Gobierno francés apenas si podía continuar siendo dueño de la situación.

El día 20 de junio, el embajador von Stohrer envió otro informe citando un mensaje del señor Lequerica, desde Burdeos, según el cual la situación estaba empeorando por momentos, y que si había de concertarse un armisticio debería hacerse pronto. El embajador español añadió—según von Stohrer—que si el armisticio debía concluirse entre Francia e Italia y Alemania, entonces habría de establecerse una zona en la que el Gobierno francés "pudiera funcionar libremente".

El mismo día 20 de junio, von Stohrer envió otros dos telegramas al Ministerio de Asuntos Exteriores alemán, conteniendo mensajes del señor Lequerica al Ministerio de Asuntos Exteriores español. En el primero de dichos mensajes, el embajador español decía que Petain había pedido que el Departamento de los Bajos Pirineos no fuera atacado y que el Gobierno francés le había pedido que informase al Gobierno español que los plenipotenciarios franceses tenían poderes también para negociar con Italia. En su segundo mensaje, el señor Lequerica decía que el plan del Gobierno francés de marchar a Perpignan había sido abandonado, y que el Gobierno francés, nuevamente a través suyo, había solicitado de los alemanes que no ocupasen los Bajos Pirineos. (Etc.)



PARA SEÑORAS Calzada como una princesa...

Cómodos, finos, elegantes, los zapatos que presentamos han sido diseñados y creados para cubrir una necesidad de la mujer moderna:

La elegancia, unida a la comodidad.

Modelos combinados con blanco y negro, blanco y azul, blanco y tostado...

Lisos o con adornos, tacones altos y bajos...

PLANTA SOTANO

Envíos a provincias.

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

Muebles
GRAN LIQUIDACION
POR REFORMA
MUEBLES
CONFORT
 CONDE DE PERALVER, 94
 (Esquina Diego de León)

«FIN DE SEMANA»
 es el suplemento de PUEBLO escrito especialmente para su lectura del sábado

"MAU-MAU" EN ARGELIA

LAS AUTORIDADES FRANCESAS temen de los nacionalistas una sangrienta campaña de terror

(Viene de primera página.)

subprefecto durante doce años, siguió las instrucciones de los terroristas y entró en el cuarto de baño, disparando dos tiros contra su amo, Roger Ancel, mientras éste se afeitaba.

Después volvió su pistola contra la mujer de Ancel, que había acudido a oír los disparos. A pesar de estar herido, Angel luchó con el cocinero y consiguió dominarle. (Efe.)

LACOSTE, EN PARIS

PARIS, 29.—El ministro residente en Argel, Robert Lacoste, ha llegado a París para informar al Gabinete sobre la situación en Argelia antes del debate en la Asamblea Nacional, el próximo jueves. Lacoste tratará de aclarar varios puntos, como son: que la evolución en la situación marroquí es un constante ejemplo para los nacionalistas argelinos; el esfuerzo que se realiza por algunas personas, tanto en París como en Argel, para comenzar negociaciones con los rebeldes; y la aparente indecisión del Gobierno para elaborar una política efectiva y detallada para Argelia, y combatir la propaganda y la presión de la Liga Árabe sobre la situación argelina. (Efe.)

MATANZA DE EUROPEOS EN LA ZONA FRONTERIZA DEL SAHARA

ARGEL, 29.—Doce europeos han sido muertos por los rebeldes en Biskra, ciudad situada a 45 kilómetros de la zona fronteriza con el Sahara. Se conocen todavía pocos detalles de esta nueva matanza, si bien se sabe que los asesinos consiguieron huir. (Efe.)

MILLARES DE ESTUDIANTES A LA HUELGA

ARGEL, 29.—Según noticias recibidas de París, se informa que la Comisión Ejecutiva de la Unión General de Estudiantes Musulmanes Argelinos ha convocado una huelga general de los estudiantes musulmanes en Francia, con efectividad inmediata. No habrá ni clases ni exámenes para los miles de estudiantes musulmanes que residen en Francia. (Efe.)

BATALLA CON LOS OBREROS DE LOS ASTILLEROS

SAINT-NAZAIRE, 29.—La Policía y la Guardia de Seguridad

sostuvieron una gran batalla con miles de obreros de los astilleros en la estación ferroviaria local, retrasando la salida de los trenes que habían de conducir a las fuerzas de la serava a Argelia.

Según los primeros informes, 10 policías resultaron heridos.

Al parecer—declaró la Policía—, algunos miembros de la reserva se unieron a los obreros, que abandonaron el trabajo en los astilleros respondiendo a un llamamiento de la Confederación General del Trabajo, dirigida por los comunistas.

Los obreros organizaron una manifestación de protesta contra la política del primer ministro, Guy Mollet, en Argelia.

Los huelguistas manifestantes acudieron a la estación, donde la Policía y Guardia de Seguridad habían acordonado un amplio sector, y, rompiendo el cordón, apedrearon a las fuerzas policíacas y de Seguridad, las cuales contestaron haciendo uso de bombas de gases lacrimógenos. (Efe.)

EXPLOSIVOS EN LA VIA FERREA

SAINT-GERVAIS, 29.—La Policía informó que unos 100 manifestantes, entre los cuales figuraban algunas mujeres, ocasionaron daños en la vía férrea, donde colocaron cargas explosivas, para tratar de impedir la salida para Argelia de un grupo de soldados pertenecientes a la reserva. (Efe.)

LA CONVENCION DIPLOMATICA FRANCOMARROQUI

PARIS, 29.—Según el Acuerdo firmado en el Quai d'Orsay por los ministros de Asuntos Exteriores de Francia y Marruecos, Christian Pineau y Ahmed Balafrej, enmendado a "definir las modalidades de la interdependencia" entre Marruecos y Francia en el terreno de las relaciones exteriores, las dos naciones se tendrán mutuamente al corriente de todas las cuestiones relativas a sus intereses comunes, y en caso de amenaza para éstos se consultarán inmediatamente. Se prevén reuniones periódicas de los ministros de Asuntos Exteriores de los dos Gobiernos, y se establece el mutuo compromiso de no adherirse a una política que, previo examen en común, hubieran reconocido incompatible con los intereses de una de ellas. Tampoco podrán concertar convenios internacionales que dejen sin efecto los derechos que cada una de las partes contratantes haya reconocido a la otra. En caso de desacuerdo respecto a la aplicación de este Tratado, que no se haya resuelto por medio de negociaciones directas, podrá recurrirse al Tribunal Internacional de Justicia de La Haya.

El nuevo Tratado prevé la obligación de las Delegaciones de los dos Gobiernos en las organizaciones internacionales de participarse mutuamente sus actividades y de consultar y discutir su acción en ellas. Francia se ofrece también a representar diplomáticamente a Marruecos, si el Gobierno marroquí lo solicitare, en aquellos países en donde Rabat no haya decidido enviar una Misión diplomática permanente. Marruecos asume también las obligaciones resultantes de los Tratados internacionales aprobados por Francia en nombre suyo, así como de actos internacionales relativos a Marruecos que no hayan dado lugar a observaciones por su parte.

Como anexo a este Tratado se publican asimismo unas cartas cruzadas entre los ministros de Asuntos Exteriores de Marruecos y Francia. En una de ellas el Gobierno marroquí reserva por entero su posición en cuanto se refiere al Acuerdo francoamericano sobre bases estadounidenses en Marruecos. En la otra, el Gobierno de Francia otorga al embajador de Francia el decanato del Cuerpo diplomático en Rabat, y el Gobierno francés otorga al embajador del Sultán "lugar privilegiado" entre los representantes diplomáticos acreditados en París. (Efe.)

PROTESTA DEL EMBAJADOR DE ESPAÑA

RABAT, 29.—El embajador de España, señor Alcover, ha formulado ante el Gobierno del Sultán una protesta formal por la cláusula consignada en el Acuerdo diplomático franco-marroquí que concede el decanato del Cuerpo diplomático en Rabat al representante de Francia. El Gobierno español entiende que no está en la mano de ningún Estado el conceder a otro semejante preferencia sin la aquiescencia de los demás países acreditados ante aquél. (Efe.)

UNA PESETA

cuesta el semanario en huecogrado más barato de España



GRACIA Y BELLEZA DE LA SEMANA

NOCHE Y DIA es un compendio de caras bonitas—todas aquellas que estuvieron de actualidad durante la semana—y de informaciones interesantes. Si no conoce NOCHE Y DIA, pídale en cualquier quiosco... y verá como le agrada muchísimo. Cuesta sólo

UNA PESETA

NOCHE Y DIA es el semanario, totalmente en huecogrado, MAS BARATO DE ESPAÑA

Pídale a su proveedor todos los MARTES

Los ministros de Justicia y Hacienda VISITARON LA FERIA DEL CAMPO

AYER TARDE SE CELEBRÓ EL REPARTO DE PREMIOS A LOS VENCEDORES DEL RAID HIPICO JEREZ-MADRID

En la tarde de ayer continuaron celebrándose los diferentes actos organizados con motivo del "Día de Badajoz".

Entre las personalidades que con este motivo visitaron hoy el cortijo extremeño en la Feria figuraban los ministros de Justicia y de Hacienda, señores Iturmen y Gómez de Llano; el capitán general de la primera región militar, general Rodrigo, hijo adoptivo de dicha provincia; los directores generales de Administración Local, de Asuntos Eclesiásticos y de Radiodifusión y otros.

Asimismo visitaron en la tarde de hoy el cortijo pacense el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, en unión del secretario nacional, señor Pro Alonso, y otros mandos nacionales de la Organización Sindical.

Los actos culminaron con la brillante actuación de la Agrupación de Coros y Danzas de Educación y Descanso y Sección Femenina en el patio del mencionado cortijo, donde a última hora de la tarde las autoridades y jerarquías de Badajoz obsequiaron a trabajadores y empresarios extremeños y a numerosos visitantes de la Feria con productos típicos de la tierra.

don Jesús Luque Recio, sobre "Presumido"; don Manuel Díaz Hidalgo, sobre "Alegre"; don Manuel García Fernández Palacios, sobre "Diverdido"; don Manuel de la Jara Sánchez, sobre "Jardinero"; don Manuel Pérez Abascal, sobre "Isbar"; don Miguel Primo de Rivera, sobre "Quintín"; don Agustín García Mier, sobre "Kiriki"; don Rafael Acosta Caballero, sobre "Gitano"; don Ignacio Pinto Bardiñez, sobre "Secreto"; don José Fernández Durán, sobre "Colorado"; don Cirilo Ramiro Carranza, sobre "Coqueón"; don Francisco Postigo del Río, sobre "Topo"; don Alejandro Maldonado Gordón, sobre "Temblador"; don Félix Esteban Esteban, sobre "Barato"; don Carlos Pombo Somoza, sobre "Avión"; don Tomás del Cojo Moreno, sobre "Sila"; don Ignacio Moyano Aboin, sobre "Jabalco"; don Fernando Moyano Aboin, sobre "Famoso", y el último clasificado, que hace el número veinte de esta relación, es don Alfonso Barón Rojas Marcos, que monta el caballo "Indio", y que hizo el recorrido total en 42 horas.

SE CELEBRARÁ HOY EL DIA DE GUIPUZCOA

Hoy, martes, se dedica el día a Guipúzcoa, y en el pabellón instalado por la C. O. S. A. actuará una agrupación femenina formada por 25 señoritas, que cantan, bailan y locan el acordeón. La actuación de esta agrupación se complementará con la de un solista de acordeón y un versolari, que dará recitales poéticos en lengua vernácula. Antes de estas actuaciones habrá una romería de ambiente vasco.

Independientemente del Día de Guipúzcoa funcionará en la Feria el parque de atracciones, las sesiones gratuitas de cine con películas de largo y corto metraje y documentales, y a partir de las seis y media, en la gran pista, exhibiciones ganaderas.

PRUEBAS DE ORDENO Y ESQUELO

A las siete de ayer se ha efectuado la primera prueba de ordeño de las distintas especies de ganado vacuno que concurren a las diferentes pruebas integradas en el I Concurso Nacional de Rendimiento Ganadero. Se obtuvieron pruebas de los distintos tipos de leche para fijar, con arreglo a ellas, las condiciones de calidad y grasas.

En el pabellón de esquileo mecánico del Sindicato Nacional de Ganadería, instalado en la Feria del Campo, ha proseguido el esquileo de los lotes de ganado lanar que concurren al I Concurso Nacional de Rendimientos Ganaderos. Han sido esquilados los lotes del 5 al 10, pasando las pilas de lana a las naves de clasreo para su ulterior lavado en los lavaderos mecánicos del Sindicato Nacional de Ganadería, donde se efectúan estas operaciones a un ritmo de 300 a 350 kilogramos diarios. Las pilas de lana, en una última fase, serán objeto de la prueba de acondicionamiento, que permitirá establecer su definitiva clasificación.

ACTUACION DE LOS JURADOS DEL CONCURSO GANADERO

Desde las nueve de ayer han proseguido sus tareas los Jurados de Sección encargados de calificar, en primera instancia, las aptitudes de las diferentes clases de ganado que concurren al IX Concurso Nacional de Ganaderos, de las siguientes especies: equino, vacuno, cerda, lanar, apicultura, avicultura y canaricultura.

Los Jurados mantienen el ritmo de trabajo previsto en los distintos reglamentos, y ya son muchos los que, una vez finalizadas sus tareas, han entregado sus respectivas actas a los Jurados superiores de Grupo.

EXHIBICIONES DE DANZAS REGIONALES

En el teatro abierto de la Tercera Feria Internacional del Campo actuaron dos grupos de la Obra Sindical Educación y Descanso: primeramente, el grupo de danzas "El Pilar", en el que figura una farsa infantil que bailó varias jotas; a continuación intervino el grupo de Badajoz, que interpretó diversas danzas y canciones extremeñas.

El numeroso público que presenció dichas actuaciones ovacionó calurosamente a los dos grupos, que obtuvieron un señalado triunfo; ante los insistentes aplausos del auditorio, el Grupo de Educación y Descanso de Badajoz tuvo que repetir la última danza.

REPARTO DE PREMIOS A LOS GANADORES DEL RAID HIPICO

Conforme estaba anunciado, se celebró ayer tarde en la pista de exhibiciones de la Feria Internacional del Campo el reparto de premios a los jinetes vencedores del raid a caballo Jerez-Madrid, acto que estuvo presidido por el capitán general de la primera región militar, señor Rodrigo; delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz; director general de Ganadería, señor Campano; secretario nacional de Sindicatos, señor Pro Alonso, y comisario general de la Feria, señor Aparicio.

Después de la exhibición de diversos lotes de ganado lanar y vacuno selecto desfilaron en la pista los caballos participantes en el raid por orden en que se han clasificado, recibiendo durante este desfile los jinetes de manos de las autoridades los premios que les han correspondido.

La clasificación general del raid ha quedado establecida en el siguiente orden:

Ganador absoluto de la prueba, don José Guerrero García del Busto, que montaba el caballo "Pintor", y que ha empleado en el recorrido total del raid, o sea en los 700 kilómetros que conjuntaban todas las etapas, 29 horas, 49 minutos.

Seguidamente han sido clasificados por el orden en que se citan los siguientes: comandante

VISITA DE UNA PROMOCION DE FUTUROS PERIODISTAS

Los alumnos que integran la promoción "Marruecos" de la Escuela Oficial de Periodismo, acompañados por el director general de Prensa, don Juan Aparicio, y profesorado de dicha Escuela, han visitado las distintas instalaciones de la III Feria Internacional del Campo.

En el pabellón del Sindicato Nacional de Cereales las jerarquías de la Cooperativa Nacional del Arroz obsequiaron a sus visitantes, reinando en el acto la mejor cordialidad y camaradería.

ACTUARÁN ESTA TARDE LOS CONJUNTOS DE CANARIAS Y ARAGON

En el teatro abierto de la III Feria Internacional del Campo actuarán hoy, martes, a las siete de la tarde y once de la noche, los Grupos de Coros y Danzas de Educación y Descanso de Canarias y Aragón.

La viuda de Trotsky vaticina una revolución sangrienta en Rusia

MEJICO, 29.—La viuda de León Trotsky, el revolucionario ruso asesinado hace dieciséis años, ha manifestado hoy que "el pueblo soviético está desilusionado y confuso, a la par que descontento, como consecuencia de la brutalidad y del crimen en la era Stalin y de la tentativa actual de los nuevos dirigentes rusos para terminar con los mitos que rodeaban al dictador fallecido".

Vaticina una "revolución sangrienta" en Rusia. (Efe.)

LOS PARTIDOS CENTRISTAS, en cabeza de las elecciones italianas

(Viene de primera página.)

con el régimen del alcalde comunista. Dozza. En Florencia, la disputa entre el alcalde cristiano-demócrata La Pira y los comunistas-socialistas se está desarrollando con dificultades para el alcalde. En Roma, los primeros resultados son favorables a los izquierdistas. (Efe.)

PANORAMA GENERAL

ROMA, 29.—La situación, en general, esta mañana, en la lucha por los Municipios de las grandes ciudades, es la siguiente:

Roma.— Los resultados se mantienen casi como en las primeras horas de escrutinio. Los cristiano-demócratas, sin embargo, han aumentado sus votos,

pero todo hace prever que necesitarán aliarse con las derechas o con las izquierdas, posibilidad que rechazaron antes de las elecciones para poder gobernar el Ayuntamiento de la capital.

Después de conocerse los resultados de 800 de los 1.740 distritos electorales de Roma la situación es:

Partidos de centro.—Cristiano-demócratas, 144.429 (32,7 por 100); socialdemócratas, 20.393 (4,6 por 100); liberales, 20.647 (4,7 por 100).

Izquierdas.—Comunistas, 100.247 (22,7 por 100); socialistas, 45.861 (10,4 por 100).

Derechas.—Neofascistas, 54.188 (12,3 por 100); monárquicos nacionales, 25.465 (5,8 por 100); monárquicos populares, 14.502 (3,3 por 100).

Plan Sindical de la Vivienda Programa de Construcciones 1955-56

DECRETO-LEY DE 29 DE MAYO DE 1954 - DECRETO CONJUNTO DEL MINISTERIO DE TRABAJO Y SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO DE 23 DE SEPTIEMBRE DE 1955

Se anuncia el concurso-subasta para la construcción en Albacete de los siguientes grupos de viviendas de tipo social:

GRUPO de 96 viviendas y urbanización en Albacete, con un presupuesto de subasta de DOS MILLONES OCHOCIENTAS VEINTE MIL DOSCIENTAS VEINTISIETE (2.820.227) pesetas con VEINTICUATRO (24) céntimos.

GRUPO de 40 viviendas en Albacete, con un presupuesto de subasta de UN MILLON CUARENTA MIL DOSCIENTAS NUEVE (1.040.209) pesetas con VEINTINUEVE (29) céntimos.

Los concursos-subasta de los indicados grupos aparecen convocados en el "B. O. del Estado" núm. 142, correspondiente al día 21 de mayo de los corrientes.

Los proyectos y pliegos de condiciones se hallan de manifiesto en la Secretaría Técnica Provincial de la O. S. del Hogar, sita en Serna López, núm. 16. Albacete.

Monumentos de Madrid

Minimo precio máxima garantía

MUSEO DEL PRADO

QUINTA PLANTA

Zapatos niño	22,90
Zapatos señora, últimas novedades	69,90
Zapatos cadete	37,90
Zapatos caballero, de verano, en box-calf	89,90
Zapatos niña	54,90

Almacenes ARIAS

Montera, 29

La casa que vende más barato de Europa

Decrecen las inundaciones EN TUDELA Y CALATAYUD

(Viene de primera página.)

fueron instalados en los pisos altos.

Dos fábricas de harina quedaron inundadas, con graves pérdidas, y la Casa Sindical y la Central Telefónica. En ésta el personal, ayudado por los bomberos, trabajaron heroicamente para evitar la incomunicación de la ciudad.

En la Plaza de Toros las aguas llegaron a la mitad del tendido, y quedó cubierta de agua la sala de butacas del teatro Coliseo. Numerosos establecimientos comerciales sufrieron pérdidas de casi todas sus existencias; se derrumbaron varias casas y trozos de pavimento aparecen levantados. Diez mil volúmenes de la Casa de la Cultura quedaron inservibles.

Los cultivos de la vega han quedado arrasados y casi la totalidad de los sistemas de riego han reventado.

La circulación ferroviaria tiene que ser desviada por Camínreal hacia Barcelona y, después de muchos trabajos, quedaron restablecidas las comunicaciones por carretera.

El gobernador civil, señor Pardo de Santayana visitó los lugares afectados por la catástrofe y confirió, para habilitar remedios, con el director general de Regiones Devastadas, señor Macián, enviado por el Ministerio de la Gobernación, y con las autoridades locales y técnicas.

Han prestado servicios valiosísimos la Benemérita y la Policía gubernativa.

De Iba alrededor de Calatayud y pueblos afectados por las impetuosas crecidas se reciben noticias de destrozos materiales, pero, por fortuna, no hay daños de importancia para las personas.

En las estaciones de Calatayud y Riela fueron atendidos por la R. E. N. F. E. y vecindario los viajeros que quedaban imposibilitados de llegar a sus destinos.

DIQUES DE CONTENCION QUE AMENAZAN DERFUMBARSE

Dieciocho horas seguidas llovió en la región de Tudela, en la que quedaron inundadas sus ricas vegas de huertas. Varios barrios de la población tuvieron que ser evacuados en embarcaciones y llevados sus moradores a edificios por los que tenían que entrar en algunos casos por los balcones. Se ahogaron cuatro novillos de medio centenar de ellos que quedaron aislados en una pequeña parcela de la finca del ganadero Martínez Elizondo (Chopera), "El Ventorrillo".

Amenazan derrumbarse los diques de contención, y los pueblos de Varillas, Tulebras, Punes, Milagro, Gabrella y Valterra son los más afectados por las aguas desbordadas. En Castellón creció siete metros sobre su nivel el río.

DAÑOS EN CAMPOS Y FABRICAS DE CONSERVAS

Cerca de Irurzun quedó cortada la carretera de Pamplona a San Sebastián y la de aquella capital a Madrid entre los kilómetros 58 y 59.

En Peralta, Lerín, San Adrián, Filero y otras poblaciones las aguas arrastraron árboles, animales domésticos, hortalizas, frutas y mercancías.

Varias fábricas de conservas han sido afectadas por las inundaciones y destrozos.

DECRECEN LAS INUNDACIONES

TUDELA, 29.—(Por teléfono, especial para PUEBLO.) La avenida de aguas ha decrecido notablemente, y se ha restablecido la circulación de camiones y coches hacia Pamplona.

Los campos inundados se vacían lentamente, y en las ramas y edificios quedan enredados frutos y animales que las aguas arrastraron.

Se ha dado el caso curioso de permanecer juntos durante largas horas un perro de caza y unos conejos caseros en un reducido espacio, aislados por la inundación, sin que el can tratase de hacer presa en los conejos, de los que le separaba una tela metálica caída al suelo durante la lluvia torrencial.

Las calles de Tudela por donde pasó la corriente son con rapidez limpiadas de barro y de trozos del pavimento levantados.

GRAN ALARMA EN TOLOSA

TOLOSA, 29.—(Por teléfono, especial para PUEBLO.)—En esta población causaron gran alarma las noticias procedentes de tierras navarras que anunciaban una avenida torrencial de los ríos por la gran cantidad de lluvia caída sobre Pamplona.

El río Oría subió de dos y medio a tres metros en su nivel normal, y por la calle de Gurozábel

y Redondilla, travesía de la carretera de Madrid a Irún, corrió el agua como un torrente y destruyó la pavimentación de cemento.

Algunos establecimientos comerciales y bares situados en la parte baja de Tolosa sufrieron inundaciones de hasta ochenta centímetros, y en el teatro Gorrilla, en el patio de butacas, alcanzó el agua cuarenta centímetros, pero no fueron arrastrados los asientos. Las aguas hicieron destrozos en la Oficina de Correos, estropeándose alguna correspondencia y envíos.

El río Araquil, recreído por los torrentes que bajaban rápidos de las montañas, asoló varios valles a su paso.

EL DESHIELO Y LAS LLUVIAS AUMENTARON TORRENCIALMENTE EL RIO NOGUERA-PALLARES

Por un rápido deshielo y los torrenciales aguaceros, el río Noguera-Pallares aumentó rápidamente su nivel, saliendo de su cauce y causando graves inundaciones en Sort, Salín, Ribera de Cardos, Estierri de Aneo, Girria y otros.

Quedó interceptada la carretera a la frontera francesa por Balaguer, y por el barro arrastrado se dificultaron los servicios de la prensa y central eléctrica de Sert, quedando esta población sin suministro de agua potable.

Según noticias de la Agencia Cifra, de la que hemos resumido parte de su servicio, el Ebro, a su paso por Gastejón, llevaba siete metros de altura sobre la habitual, y hoy, a mediodía, por Zaragoza, se registró un nivel extraordinario de cinco metros y medio.

En las zonas altas del Norte nevó con intensidad y hace mucho frío. Al pasar el Puerto del Pico, por tierras de Avila, un rebaño de ovejas que se dirigía a Sanchoreja, perecieron medio centenar de reses, que fueron llevadas al matadero.

RENACE LA VIDA EN CALATAYUD

CALATAYUD (Zaragoza), 29.—El nivel del Jálón decrece lentamente, y a medida que desciende su nivel se conocen las consecuencias de las inundaciones. Todo el barrio de la estación está dañado en sus industrias y comercios, especialmente los de la madera, cuyas existencias han arrastrado las aguas. Ha habido almacén de este artículo cuyas pilas, de tres metros de altura, han aparecido en lugares completamente opuestos. Se llega ya con facilidad a la estación, que va restableciendo el tráfico. Se comenta con elogiosa unanimidad el esfuerzo realizado por los jefes y personal ferroviario que durante el sábado y domingo últimos lograron enviar trenes cargados de mercancías y víveres por otras líneas menos afectadas. En un almacén de abonos han aparecido hoy únicamente los envases vacíos, perdiéndose infinidad de toneladas de nitrato y de otros fertilizantes.

Brigadas de obreros proceden a la limpieza de calles, y siguiendo instrucciones del director general de Regiones Devastadas, señor Macián, trabajan intensamente para restablecer la normalidad en la Casa Amparo y en la de las religiosas capuchinas, que permanecen fuera de su clausura en espera de poder penetrar en su convento. El servicio de aguas continúa interrumpido a consecuencia de haberse inundado la sala de máquinas, pero se confía en que pronto quedará restablecido. Igual ocurre con el suministro de energía eléctrica. Funcionan normalmente el teléfono y el telegrafo, servicio este último que no llegó a interrumpirse.

El alcalde ha dictado un bando para que los vecinos y comerciantes que tuvieran asegurados sus bienes y mercancías, declaren los daños sufridos y poder así acogerse al Seguro Catastrófico. El abastecimiento de pan ha sido normal, así como el de mercados. Hoy el comercio dedica toda su actividad a desalojar géneros afectados, pues, realmente, todo lo que estaba situado más bajo de un metro y medio, ha quedado completamente inutilizado. Las carreteras están abiertas ya hoy en todas las direcciones. (Cifra.)

IMPRESIONANTE ASPECTO DEL EBRO, Y DESCENDEN LAS AGUAS DEL JALÓN Y JILOCA

ZARAGOZA, 29.—El Ebro alcanza a mediodía la máxima altura prevista a su paso por Zaragoza. El río ofrece un aspecto impresionante, y son muchas las personas que presencian el paso del agua desde el puente de Piedra. Las aguas han causado daños en varios pueblos de la ribera, y en todos ellos se han

adoptado las debidas precauciones.

La Confederación Hidrográfica del Ebro anuncia por Prensa y radio los distintos niveles de las crecidas.

De la localidad de Gallur comunican que las aguas han invadido las huertas y cortado las carreteras que unen esta localidad con la comarca de las Cinco Villas y de Pradilla de Ebro, que las aguas han llegado ya a las primeras casas.

Por el contrario, siguen decreciendo las aguas de los ríos Jálón y Jiloca.

La circulación ferroviaria con Madrid se realiza todavía desviando los trenes por Camínreal; pero se anuncia que a la una de la tarde se podrá ya reanudar con toda normalidad por la línea general. La circulación por carretera con Madrid ha quedado definitivamente restablecida. (Cifra.)

MAL TIEMPO EN LEON

LEON, 29.—El tiempo continúa inestable. Durante la noche de ayer llovió a intervalos, y esta mañana el cielo amaneció cubierto, pero no se han registrado precipitaciones. El cielo, a mediodía, permanecía nublado, con algunos claros. Se han registrado también fuertes vientos. (Cifra.)

Se reunió la Junta de propietarios de montes espartizos

En el Sindicato Nacional de Madera y Coreho ha tenido lugar una reunión de la Junta Nacional del Grupo de Propietarios de Montes Espartizos, con asistencia de vocales representantes de espartizales públicos y de propiedad particular.

Se acordó, en la reunión, solicitar de los Poderes Públicos, que se establezca la libertad de comercio del esparto, a tenor de la actual técnica oficial. Otro acuerdo es el de pedir, al Servicio del Esparto, que se suprima la reducción de la capacidad de compra, aplicada en campañas precedentes, a los industriales elaboradores, ya que la perspectiva de la próxima, junto con las importaciones efectuadas, permite suponer, con cabal lógica, un normal abastecimiento de materia prima. El otro acuerdo tomado, no menos trascendental, es el de solicitar a las autoridades oficiales que se atienda la información del Grupo del Esparto antes de autorizar importaciones y que se otorgue prioridad, sobre las obtenidas con extranjeros, a las elaboraciones hechas con espartos nacionales.

El vicepresidente del Brasil cumplimenta al ministro de Asuntos Exteriores

AUDIENCIA DIPLOMATICA DEL SEÑOR MARTIN ARTAJO

El ministro de Asuntos Exteriores ha sido cumplimentado en el Palacio de Santa Cruz por el vicepresidente del Brasil y jefe del partido travahista de ese país, señor Joao Goulart, acompañado del embajador brasileño en Madrid, señor Ferreira de Mello. Los señores Goulart y Martín Artajo mantuvieron una cordial conversación.

En audiencia diplomática recibió asimismo el ministro a los embajadores de Grecia, señor Christos Diamantopoulos; de Chile, don Oscar Salas Letelier, y de Estados Unidos, señor John Davis Lodge, y al ministro del Vietnam, señor Tra-Van-Don.

También fué visitado el señor Martín Artajo por don Félix Rivas, presidente de la Cámara de Comercio de Tetuán, con una Comisión de esta entidad, de la que formaban parte don Cipriano Aragoncillo, don José Villar, don Antonio Entrena y don Fernando Pi y Cuchi; don José Yanguas Messia, a su regreso del Congreso de Derecho Internacional; el general Valderrábago, con el equipo hípico español que va a Estocolmo, integrado por los tenientes coroneles señores Domínguez y Noguera; los comandantes señores García Cruz, Espinosa de los Monteros y Jordana, y el capitán Alonso Martín; el nuevo agregado naval en Washington, capitán de navío don Antonio Blanco, y don Cipriano Ríos Hoyos, fundador y propietario de la emisora La Voz de Colombia.

Precios máximos del aceite durante el mes de junio

A partir del día 1 de junio entrarán en vigor los siguientes precios máximos de aceite, que regirán durante el indicado mes: Aceite fino, 13,85 pesetas litro, y aceite corriente, 13.

Se advierte a todos los comerciantes de esta capital y provincia que se dediquen a la venta de este artículo la obligación que tienen de exponer en sus establecimientos la calidad de aceite que vende, con indicación de precio correspondiente.

Los consumidores podrán dirigirse a los servicios de la Dirección de Abastecimientos y Transportes (San Bernardo, 21), formulando las reclamaciones que estimen oportunas. Independientemente, la Inspección actuará para hacer las comprobaciones de rigor.

Pruebas de un nuevo avión de transporte de construcción española LAS PRESENCIARON EL MINISTRO DEL AIRE Y EL PRESIDENTE DEL I. N. I.

El ministro del Aire, teniente general González Gallarza, presencia en Getafe unos vuelos de pruebas realizados por el último avión prototipo construido en España; el "C-207 Azor", apropiado para líneas comerciales interiores e incluso Islas Canarias.

El "C-207" es un avión transporte provisto de dos motores Bristol Hércules, 730, de 2.050 caballos de potencia máxima. Tiene una capacidad para treinta o treinta y cinco pasajeros, y desarrolla una velocidad de cuatrocientos kilómetros por hora.

A las pruebas asistieron también el presidente del I. N. I., señor Suanzes; el jefe de la Región Central Aérea, teniente general Sáez de Buruaga; el jefe del Estado Mayor del Aire, teniente general Fernández Longoria; el teniente general don Joa-

Es impuesta una condecoración italiana al presidente de la Feria Muestrario Internacional de Valencia

ASISTIERON EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS Y OTRAS PERSONALIDADES

En los salones de la Embajada de Italia le fué impuesta la Encomienda de la Orden del Mérito de la República de Italia al presidente de la Feria Muestrario Internacional de Valencia y de la Cámara de Comercio de aquella provincia, don Ramón Gordillo.

Hizo la imposición el embajador, quien con este motivo pronunció unas palabras de exaltación a la figura del señor Gordillo, que tanto ha hecho por el mejor entendimiento de las relaciones comerciales entre ambos países. A éstas contestó con otras el señor Gordillo.

Al acto, como al almuerzo que le fué ofrecido después al homenajeado, asistieron el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz; el comisario general de Ferias y Exposiciones, señor Matos; y el director del I. E. M. E. y representantes diversos de los Ministerios de Comercio y Asuntos Exteriores, así como el presidente de la Cámara de Comercio de Madrid.

Reunión del Consejo de Vigilancia de la Caja Postal de Ahorros

FUE PRESIDIDA POR EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

Bajo la presidencia del ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, y con asistencia del interventor general de la Administración del Estado, directores generales de Correos y Telecomunicación, Tesoro, Previsión, Enseñanza Primaria, subgobernador del Banco de España, don Fidei de la Cuerda, y demás consejeros, ha celebrado el Consejo de Vigilancia la sesión reglamentaria correspondiente al primer trimestre de 1956.

Fueron aprobadas las disposiciones del Consejo de Administración en el expresado período, en orden a la difusión del servicio, inversiones y financiación de obras de interés social y público y premios a las cartillas de ahorro de nacidos, por un importe de 582.500 pesetas.

El arqueo en 31 de marzo de 1956 asciende a 2.450.559.345,54 pesetas, con un aumento de 86.783.473,64 pesetas, referido al trimestre anterior.

LOS 7 GRANDES SORTEOS DE CABALLERO

UN SORTEO CADA TRIMESTRE

21 RENAU

21 Vespa

105 CARTERAS CON 630.000 PTS.

LA SUERTE EN SU MANO BEBIENDO COÑAC DECANO CABALLERO... ¡QUE COÑAC!

NOTA IMPORTANTE: De acuerdo con las Bases que regulan esta propaganda, de cada premio corresponderá una unidad al ticket A (dueños), otra al B (dependientes o camareros) y otra al C (consumidores).

La participación en estos Sorteos implica una total conformidad a las Bases suscritas en 1.º de Abril de 1956 por LUIS CABALLERO, S. A.

EL SILENCIOSO

Díganos la verdad RAFAEL J. SALVIA

Por el camino del periodismo y la literatura ha llegado a la dirección de cine. Un gran éxito como guionista, "El Judas", situó definitivamente el nombre de Salvia en el panorama cinematográfico nacional. Ahora rueda en las calles de Madrid "Manolo, guardia urbano". Por eso es fácil verle. Y entablar diálogo con él, cuando descansa, entre plano y plano, de su labor...

—Soy de Tortosa, la ciudad que dio a Madrid uno de sus mejores alcaldes: don Alberto Bosch—me ha dicho.

—Tú has llegado al cine procedente de la literatura...

—Y creo permanecer en ella. Sigo considerándome periodista y escritor. Me hecho periodismo de brega y periodismo literario, en Barcelona y San Sebastián. En la primera de estas ciudades trabajé en "La Prensa" y colaboré en "La Soli"...

—¿Libros?
—Tengo nueve, en total. Dos de poesía y siete novelas o grupos de relatos. Siempre he cultivado la literatura narrativa.

—¿Cómo llegaste al cine?
—En gran parte por afición. Ya quería ser director a los catorce años. Pasó el tiempo e hice mi entrada en él como guionista, que es fundamentalmente lo que continué siendo.

—¿Un acceso libre o hubo por medio algún concurso o prueba?

—Acceso libérrimo. Comencé a hacer guiones hasta colocar los primeros. Después ya resultó más fácil. Tengo algunos guiones de aquella época sin realizar, que, aunque me los pagasen muy bien, no vendería, porque ahora se me antojan muy malos.



—¿Primer guión que colócaste?

—"Maleficio". Se comenzó a rodar y no se concluyó. Esto ocurre algunas veces en el cine. Es una pena. No se llegó a hacer.

—¿Primer guión realizado?
—"Ley del mar". La dirigió Miguel Iglesias, en 1949, hace ahora siete años.

—De entonces acá, ¿cuántos guiones tuyos realizados?
—Veinte y el que ruedo ahora, veintiuno.

—¿Cuándo te sentiste director?

—Añoche.

—¿Cuándo comenzaste a dirigir?

—El año de 1952, con la película "Concierto mágico", que hice en Barcelona sobre guión también mío.

—¿Explicas de algún modo tu paso de escritor a director de cine?

—Lo considero insensible y

obligado. Yo dirlo en función de narrador.

—¿Crees entonces que el cine sea un arte literario?

—Sí. Lo entiendo como una fórmula, como un quehacer literario.

—¿Todas las obras literarias pueden traducirse al cine?

—Todas, absolutamente. El secreto está en contarlas de otra manera.

—¿Lo más difícil de lograr en el cine: el realismo o la poesía?

—Considero lo más difícil el realismo absoluto. La poesía está más cerca. Porque el cine es síntesis. Incluso hay en él una metáfora cinematográfica. La absoluta realidad exige un acomodamiento de tiempo y espacio muy difícil de lograr.

—El cine, ¿es sólo imágenes?

—Lo es todo: imágenes, palabra, música... El cine-imagen pasó. Hoy hay que contar con la palabra y con la música.

—¿Conforme con quienes lo consideran arte espacial?

—No. Fundamentalmente es arte temporal, porque trascurre. Es un comenzar, seguir y terminar. No hay una imagen quieta, sino veinticuatro imágenes por segundo. Lo que vale es el segundo. No la imagen.

—¿Tu mejor película?

—Tardará. De momento, la que hago ahora.

—¿Tu mayor éxito?

—Como guionista, "El Judas". Como director, un éxito popular: "Aquí hay petróleo".

—¿También hay un director.

(Foto Ruiz.)

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUMERO 379

Doña M. F. I., de Barcelona, nos escribe:

"Hace unos seis meses adquirí un amplio y magnífico piso, ocupado, y he tenido la suerte de que se me ha quedado vacío, por haber sido destinado el inquilino a Sevilla. La casa fue construida en 1949. Ahora mi deseo es alquilarlo, obteniendo de la vivienda la mayor renta posible. No me importaría gastarme algún dinero en muebles, si es que ello me proporcionase una mayor renta. ¿Qué me aconseja usted?"

Como usted, lo que pretende es obtener la mayor renta posible del piso que le acaban de decir desocupado, mi consejo es que lo amuebles con lo necesario para que sirva de casa-habitación. De esp a es le fijará usted una renta que declarará a Hacienda y, por alquilar el piso con mobiliario podrá usted cobrar el doble de lo consignado como renta, es decir: que si usted ha declarado 3.000 pesetas mensuales de renta, podrá percibir del inquilino 6.000 pesetas. En el contrato deberá usted hacer constar separadamente la parte de renta correspondiente a la vivienda de la que se refiera al mobiliario.

Al contrato deberá usted añadirle una cláusula en la cual se diga: "El inquilino renuncia a todos los beneficios que la presente ley de Arrendamientos urbanos otorga a arrendatarios de viviendas, salvo el de prórroga." Pues deberá usted saber que en las poblaciones de más de un millón de habitantes, en las casas ocupadas o construidas a partir de 1 de enero de 1947, cuando la renta legal del inquilinato no es inferior a 3.000 pesetas mensuales, podrán los inquilinos renunciar a los beneficios y derechos que les concede la nueva y vigente ley. Solamente se exceptúa el derecho de prórroga, que es irrenunciable.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid

LIBROS Y REVISTAS

"ALGUIEN PASA DE PUNTILLAS", por Pedro Alvarez.—Editorial Maype.—Madrid, 1956. Un vol., 40 ptas.

El autor de "Los Pimentel" y "La espera" incorpora hoy a la lista de sus títulos esta nueva novela, estudio de costumbres de la clase media madrileña en los sectores tan frecuentemente utilizados por Pérez Galdós. Ese "alguien" que pasa de puntillas es el protagonista, Wenceslao Rovira, un hombre débil, irresoluto y tímido, calcado en la vasta galería de la anti-tiación. Los valvenes de la vida juegan con Wenceslao Rovira en esos ambientes—tan gustosos tradicionalmente para los cronistas madrileños—de la Redacción del periódico de principios del siglo, o de la revista entregada a la publicidad financiera, o de los cafés con peluche y espejos, o de las casas de huéspedes regidas por una señora venida a menos. En un mundo gris, mediocre, oscuro y vulgar sitúa Pedro Alvarez a su personaje, que es uno de tantos tipos característicos de una serie de novelas fin de siglo en que el realismo triunfante se desquita del romanticismo decadente, oponiendo a los héroes de este uno perfectos antihéroes. "La novela de Lino Arnáiz", de López-Roberts—por no citar sino un ejemplo entre mil—, representa esa tendencia de un género literario que entonces aún tenía que luchar contra los pálidos espectros retóricos del posromanticismo. "Alguien pasa de puntillas" se halla dentro de la misma línea en cuanto a ambiente, tipos y lenguaje.—V. F. A.

"ESPARA TINGITANA", por Rodolfo Gil Benumeya.—Instituto de Estudios Africanos. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, 1955.

El documentado, probo y brillante especialista en asuntos africanos que es Rodolfo Gil Benumeya, defendiendo la tesis de que Marruecos no puede ser un sitio exótico, sino otra patria ibérica. El vago y difuso orientalismo amenaza sumergir esa realidad clara y precisa, de orden físico y geográfico, que

define unitariamente el territorio situado a uno y otro lado del Estrecho. Estudia la esencial unidad de las dos riberas y señala los valores permanentes de lo que él llama "andalucismo", entendido como fondo nacional magrebí. La identidad hispanomarroquí en esa zona de confluencia tiene grandes posibilidades dentro del mundo árabe contemporáneo, a las que no son ajenas circunstancias políticas de todos conocidos y que hacen de España puente, tránsito o mediación de Occidente hacia ese mismo mundo.

V. F. A.

"VIDA, HOMBRE, TRABAJO". Editorial Aunat.—Carlos K. de la Escosura. Prólogo de Lain Entralgo.

Este interesante libro, debido al ingeniero don Carlos K. de la Escosura, que tan frecuentes y acertadas muestras de preocupación por los temas sociales ha dado a través de artículos, folletos y libros, plantea en "Vida, hombre, trabajo" la necesidad de satisfacer la aspiración humana de vivir dependiente, siempre de las leyes naturales, que nos rigen y vitalizan. A todo lo largo de su obra, estudia las relaciones del hombre con la vida, la sociedad, la tierra, la alimentación, el hogar, el trabajo, la educación, la técnica, etcétera; ayude el autor a la apremiante necesidad de que las industrias se desplacen a zonas alejadas de las grandes capitales, pues ello, además de resolver el agudo problema de la vivienda y del abastecimiento, proporcionaría al trabajador una vida más sana, un mayor contacto con la Naturaleza y la creación de unos espacios agrícolas en torno a los centros industriales. Espacios agrícolas que podrían cumplir la misión de autoabastecer a los nuevos poblados. El libro, en suma, contiene una serie de sugerencias del máximo interés económico y social, que justifica la expectación con que ha sido acogido por los lectores que gustan de estos temas.

"RELATOS A LUCHANTES", por Cargel Blaston.

Por cuarta vez en el transcur-

CONSULTORIO PROFESIONAL

Convocatoria de un concurso para cubrir 4.383 becas por UN IMPORTE TOTAL DE 15.726.250 PESETAS

LOS SOLICITANTES DEBERAN ACREDITAR ESCASEZ DE RECURSOS ECONOMICOS

No se podrá adjudicar beca a persona que no haya demostrado especial aptitud para el estudio

El Ministerio de Educación Nacional acaba de anunciar la convocatoria general de becas vacantes en todos los centros docentes, cuyo número asciende a 4.383, y por un total de 15.726.250 pesetas. La Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social es el organismo a través del que se desarrollará tan vasto plan de ayuda al estudiante.

A continuación publicamos la orden ministerial, que mañana comentaremos debidamente.

Convocatoria

1.º Se faculta al comisario de Protección Escolar y Asistencia Social para que, excepcionalmente, teniendo en cuenta la penitencia de los plazos señalados en la orden ministerial de 8 de abril último, dicte la orden general de convocatoria—la que se ajustarán todas las Secciones delegadas—de las becas vacantes en todos los centros docentes dependientes del Departamento para el próximo curso académico de 1956-57.

Tipos de becas

2.º Los beneficios que concederán las Secciones delegadas son las siguientes:

a) Becas de 10.000 pesetas para cursar estudios superiores en Colegios Mayores Universitarios.

b) Becas de 4.500 pesetas, que se adjudicarán, por lo general, a los demás estudiantes que hayan de residir, por razón de sus estudios, en lugar distinto de su domicilio familiar.

c) Medias becas, cuya cuantía es de 2.250 pesetas. Su abono deberá hacerse por meses vencidos durante los nueve meses del curso académico.

Relación total de becas

3.º Las becas de que pue-

den disponer los distintos Distritos Universitarios son las que se relacionan en el anexo de esta orden.

Cuantía y justificación de los Créditos

4.º El total importe de pesetas 15.726.250 a que ascienden las becas establecidas se abonará por novenas partes, y previa la oportuna petición mensual de fondos a los rectores de las Universidades, con cargo a la consignación figurada en el capítulo tercero, artículo cuarto, grupo primero, concepto primero, subconcepto primero del vigente presupuesto general de gastos del Departamento.

Condiciones para la concesión de beneficios

7.º Las becas se concederán, de acuerdo con lo dispuesto en la ley de 19 de julio de 1944, a los solicitantes que habiendo acreditado escasez de recursos económicos, demuestren mayor capacidad intelectual. En la adjudicación de las mismas se observará un criterio de rigurosa exigencia, no pudiendo otorgarse a persona que no haya demostrado cumplimiento especial aptitud para el estudio. Si no hubiere aspirantes en estas condiciones, deberán declararse vacantes los beneficios.

Adjudicación de becas vacantes

8.º Las Secciones Delegadas adjudicarán las becas que se encuentren vacantes al finalizar el plazo de la admisión de instancias fijado en la orden de 8 de abril último. No pudiendo disponer de mayor número de ellas que el que le sea atribuido, según el apartado tercero de la presente orden.

Becas para Colegios Mayores

9.º Los Rectorados adjudicarán un número total de becas para Colegios Mayores igual al que tengan atribuido en la relación referida en el apartado tercero, debiendo el becario fijar su residencia en cualquiera de los Colegios que le sean señalados por la Sección Delegada respectiva y dentro de las disponibilidades de vacante de cada uno de ellos.

10.º Se modifica lo dispuesto en la Orden de 8 de abril último de forma que el plazo de presentación de solicitudes para las becas de 10.000 pesetas para residir en Colegios Mayores, terminará el día 15 de julio, habiéndose de enviar la propuesta de su adjudicación a la Comisaría de Protección Escolar antes del 15 del mes siguiente.

Disfrute y condiciones de prórroga de becas

11.º Una vez obtenida una beca, su beneficiario podrá disfrutarla durante todo el ciclo de enseñanza en el que se encuentre, siempre que sus estudios no se interrumpen durante un año y continúe, por su aprovechamiento y circunstancias, mereciendo la protección otorgada.

A partir del curso 1957-58, no se concederá prórroga de becas, en ningún grado de enseñanza, a quienes no hayan obtenido, al menos, una calificación media de notable en el curso anterior, salvo que concurran especiales razones, que deberán ser apreciadas por el Ministerio, ni cuando el becario haya sido suspendido en alguna asignatura durante dos convocatorias consecutivas.

Incompatibilidades

12.º No podrán disfrutar becas con cargo al presupuesto de Protección Escolar quienes perciban otros beneficios de la misma clase con cargo a otros organismos del Estado, del Movimiento, de la provincia o del municipio, o instituidos por la Iglesia o los particulares.

Cambio de residencia del becario

13.º Cuando un becario traslade su residencia a otra localidad, aunque pertenezca a distrito universitario distinto a aquél en el que se le adjudicó la beca, continuará en su disfrute durante el período académico en curso. En el siguiente, en caso de merecer la prórroga, le será asignada otra por la misma cuantía en el distrito universitario en donde estuviese enclavado su nuevo domicilio, si las hubiere vacantes. Si no hubiere ninguna vacante, la

Sección Delegada dará cuenta de ello a la Comisaría de Protección Escolar para que resuelva lo que proceda, teniendo en cuenta las circunstancias personales del becario y las disponibilidades de fondos.

Concesiones excepcionales

14.º Cuando el Pleno de las Secciones Delegadas de Protección Escolar consideren excepcionales las condiciones que concurren en un determinado alumno o alumnos, y no existan créditos disponibles en la consignación atribuida para estos fines, al rectorado respectivo para atender sus solicitudes, éstas serán elevadas a la Comisaría de Protección Escolar, que, discrecionalmente y como excepción, podrá hacer la oportuna propuesta de concesión al ministro.

Modificación de la composición de las Secciones Delegadas de Protección Escolar

15.º Queda modificada la constitución de las Secciones Delegadas de Protección Escolar, las cuales, en lo sucesivo, formarán ponencias especiales para el examen de las solicitudes de adjudicación o de renovación de becas, bajo la presidencia, siempre del rector o, por su delegación, del vicerrector o un decano de Facultad.

Propuesta de adjudicación y publicación de las concesiones

16.º Estas ponencias formularán la propuesta de adjudicación y prórroga de los beneficios, la cual, una vez aprobada por el Pleno de las Secciones Delegadas, será sometida a la resolución definitiva del ministro.

17.º Las Secciones Delegadas deberán publicar las convocatorias de becas y a la lista de los adjudicatarios de las mismas y de los becarios a quienes se les renueva el beneficio, en los "Boletines Oficiales" de las provincias que pertenezcan al distrito universitario, en Prensa y radio día de las mismas, y cuidando, también, de que se exhiban en los carteles de anuncios de los centros docentes.

Los Rectorados podrán, además, dar a la publicidad los nombres de los alumnos seleccionados por la Sección Delegada para la adjudicación o prórroga de las becas antes de enviar la propuesta a la aprobación del ministro—indicando su provisionalidad—, y concediendo un plazo para que los solicitantes puedan formular reclamaciones.

18.º La Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social dictará las normas precisas para la ejecución de la presente Orden. Lo digo a VV. II, para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a VV. II, muchos años.

Madrid, 13 de mayo de 1956.

RUBIO GARCIA-MINA

Ilmos. Sres. Subsecretario de Educación y Comisario de Protección Escolar y Asistencia Social.

Exposición antológica en el Ateneo de Madrid

SERA INAUGURADA A MEDIADOS DE JUNIO

A mediados de junio se inaugurará conjuntamente en las dos salas de exposiciones del Ateneo de Madrid, una exposición antológica que abarcará no sólo la labor realizada en las tres últimas temporadas en dichas salas—inauguradas, respectivamente, por Daniel Vázquez Díaz y Osvaldo Guayasamín—, sino de la totalidad de las exposiciones que, patrocinadas por la Dirección General de Información, se han celebrado en distintas entidades culturales de toda España.

La exposición estará integrada por más de sesenta obras, comprendiendo pintura, escultura y grabado, y se mostrarán representadas todas las tendencias actuales del arte español, desde sus grandes maestros hasta los más jóvenes representantes de las escuelas madrileñas, catalana y andaluza. El anuncio de la exposición ha despertado un enorme interés.

LAS PROVINCIAS EN PUEBLO

El Cortijo de Badajoz sigue siendo de los mejores pabellones de la III Feria Internacional del Campo

ZARAGOZA

Inauguración de almacenes-graneros en las localidades de Lecina, Perdiguera y Gallur

FUE PRESIDIDA POR EL GOBERNADOR CIVIL DE LA PROVINCIA

ZARAGOZA. (Especial para PUEBLO.)—Una jornada de jubilo entusiasta fue vivida por el vecindario de Lecina con motivo de la bendición de un nuevo almacén-granero, y por los habitantes de la localidad de Perdiguera que asistieron también a la solemne inauguración de otro almacén-granero, así como a la entrega de un millón de pesetas de crédito a 123 labradores, todo ello realizado bajo los auspicios de la Organización Sindical y con la ayuda financiera del Ministerio de Agricultura.

El acto de Lecina fue presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José Manuel Pardo de Santayana, a quien acompañaban el presidente de la Diputación, don Antonio Zubiri; el delegado provincial de Sindicatos y procurador en Cortes, don Isaias Monforte; Extremeña y otras personalidades.

Este almacén tiene capacidad para 226 vagones de trigo, y su coste total ha sido de 616.190 pesetas, y su funcionamiento vendrá a resolver un importante problema que afectaba a todos los labradores con motivo de la recogida de las cosechas.

Después de esta solemne bendición e inauguración los agricultores congregados y el resto del vecindario despidió muy calurosamente a las autoridades y jerarquías zaragozanas, que se trasladaron acto seguido a la próxima localidad de Perdiguera, donde fueron recibidas también por el alcalde, jefe de la Hermandad de Labradores y otras jerarquías y representaciones locales.

Seguidamente el gobernador civil hizo entrega al jefe de la Hermandad de Labradores, don Antonio Murillo, de la póliza por la que se concede un millón de pesetas de crédito a 123 agricultores de Perdiguera, quienes lo utilizarán en la adquisición de piensos, mejoras de cultivos, maquinaria, aperos de labranza y ganado de labor. Simbólicamente, en nombre de los 123 labradores, 30 de ellos recibieron también las pólizas individuales, que fueron entregadas por los señores Pardo de Santayana, Monforte y Zubiri.

El jefe de la Hermandad de Perdiguera pronunció después unas palabras de gratitud hacia las autoridades, y a continuación el gobernador civil, en un elocuente discurso, en el que dijo: "Estamos reunidos para celebrar la inauguración de este almacén-granero, y fijaros que hemos pe-

didado primero que la bendición del Señor baje para todos, a fin de que ninguna de las que hagamos esté privada de esa gracia divina que todos deseamos para las obras de España. Y después hemos venido a hacer entrega de unas pólizas de crédito para que podáis seguir adelante en la labor magnífica que los ingenieros van llevando a cabo para mejorar las formas técnicas de trabajar hasta conseguir la perfección que todos deseamos. Que esta ayuda sea, pues, acicate en vuestra tarea y para que sigáis adelante hasta el logro total de los ideales nacionalsindicalistas. ¡Arriba España!"

EN GALLUR

En la localidad de Gallur, el gobernador civil, acompañado también del señor Monforte, presidió la inauguración del nuevo edificio de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, destinado a albergar las oficinas de la entidad, al mismo tiempo que está dedicado a almacén-granero, con una capacidad de 35 vagones de trigo.

Las autoridades visitaron detenidamente el edificio, tanto la parte destinada a la sala de juntas, despachos, servicios, etc., como la zona baja, destinada a almacén-granero, siendo bendecido solemnemente por el párroco de la villa, reverendo Padre don Antonio Rubio. El coste total de la construcción ha sido de 137.000 pesetas, habiendo sido proyectadas las obras bajo la dirección técnica del ingeniero del Servicio de Colonización, don José María Gerona.

Al emprender su regreso a Zaragoza el gobernador civil y demás autoridades recibieron cordiales muestras de adhesión del vecindario, desearo de patentizar su gratitud por esta tarea constante de realizaciones inmediatas que se está llevando a cabo en toda la provincia.

ESTALLO

LEON

Se reúne el Consejo Provincial de la Falange

LA DELEGACION DE SINDICATOS INFORMA SOBRE EL PROYECTO DE INSTALACION DE ALBERGUES DE VERANO

LEON, 29.—Bajo la presidencia del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento se ha reunido el Consejo Provincial de la Falange. La Sección Peninsular informó de la labor realizada por la cátedra ambulante del S. E. U. acerca de las tareas de fin de curso, el Frente de Juventudes de los cursillos agropecuarios que se han celebrado, y la Delegación de Sindicatos del proyecto de instalar un albergue de verano en la plaza asturiana de Perlera, capaz para cien trabajadores, y de haber quedado adscrita otra residencia, con carácter permanente, en Ribadesella. (Cifra.)

MURCIA

La Comisión Sindical de la Seda celebra su primera reunión

MURCIA, 28. (Servicio especial.)—Esta mañana, en la sala de Juntas del C. I. C. N. S. de esta capital, ha tenido lugar la primera reunión de las que ha de celebrar la Comisión Sindical de la Seda, prosiguiendo los temas desarrollados en Barcelona y Valencia. Asistieron representaciones de los distintos puntos de España. Presidieron la misma el delegado sindical provincial, señor Gómez Giménez de Cisneros; el secretario nacional del Sindicato Textil, señor Acriols, y el señor González María, ingeniero-director del Servicio de Sericultura del Ministerio de Agricultura, asistiendo también una representación de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Murcia, por el Círculo de Producción, y los miembros de la Comisión de la Sociedad, señores Virgili y Bofill.

En esta sesión se han abordado problemas industriales sederosos, habiendo sido también objeto de estudio el problema de precios, así como el elevado gravamen fiscal que pesa sobre la seda por usos y consumos. El señor Bernades, miembro de la Asociación Internacional de la Seda, ha presentado un documentado informe sobre los estudios y experiencias llevados a cabo en Tokio. Hoy serán visitadas la estación de Sericultura y otros centros.

El ministro del Aire ha presidido la I Asamblea Nacional de Antiguos Alumnos de los Colegios de Huérfanos de Guerra

GUADALAJARA, 29. — (Especial para PUEBLO.) El Ayuntamiento de Guadalajara ha tomado el acuerdo de conceder el título de hijo adoptivo a cada una de las 600 personas que, procedentes de todos los puntos de España, se han reunido en la capital en la I Asamblea Nacional de Antiguos Alumnos de los Colegios de Huérfanos de Guerra.

Los actos comenzaron con una misa oficiada ante el Palacio del Infantado por el obispo de la diócesis, doctor Bereciartúa. Después, los presentes se dirigieron al patio del antiguo Colegio, que se halla actualmente en ruinas, donde se pronunciaron varios discursos. Al final, el ministro del Aire agradeció las deferencias de la ciudad, representada por el Ayuntamiento hacia los alumnos, hablando por encargo del presidente de la Asociación, capitán general de la primera región.

A continuación se celebró una comida de hermandad. Ocupaban la presidencia el obispo de la diócesis y el ministro del Aire, junto a los que tomaron asiento el capitán general de la primera región, el teniente general Rubio, el gobernador civil de Madrid, el gobernador civil de Guadalajara y otras personalidades.

Al levantarse de la mesa, los reunidos giraron una visita a las ruinas del Palacio del Infantado, estudiando su posible reconstrucción.

¡OPPOSITORES!

Más de 2.800 plazas para Practicantes Titulares. Instancias hasta el 14 de julio. —148 para Médicos de Casas de Socorro y Hospitales Municipales. Instancias hasta el día 5 de julio. —9 de Mecanógrafos Calculadores del Instituto Nacional de Estadística, con 15.000 ptas. Se admiten señoritas. No se exige título. Instancias hasta el 15 de septiembre. —30 para Agentes Judiciales de la Administración de Justicia. —Instancias, hasta el 26 de junio. No se exige título. —30 para Radiotelegrafistas. Instancias, del 1 al 20 de julio. —Más de 26 (todas en Madrid), con 17.000 pesetas, para ingreso en el Tribunal de Cuentas. Instancias, hasta el 30 de junio. Se admiten señoritas. Más de 63 para Técnicos de Gobernación. Instancias, hasta el 30 de mayo. Próximas oposiciones: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Peritos Agrícolas, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Para programas oficiales, "Contestaciones Reus" y preparación dirijanse al

INSTITUTO EDITORIAL REUS

Preclados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12

Regalamos prospecto de la oposición que le interese

Teléfonos 226018 y 213819

Los Príncipes de Mónaco, en Ibiza

IBIZA, 29.—A bordo de su yate "Deo Juvantes" llegaron a San Antonio los Príncipes de Mónaco. (Cifra.)

REPRESENTA UN TROZO DE LA VIDA CAMPESINA EXTREMEÑA A LAS PUERTAS DE MADRID

Un trozo real de la tierra extremeña está a la vista de cualquiera que se acerque a él en la Casa de Campo madrileña. Un cortijo representa la tradición señorial; a su lado, una Exposición de fotografías y un monumental mapa en relieve simbolizan el futuro esplendoroso de la provincia, la ruptura con el pasado, por medio del Plan de Badajoz. Todo ello, en conjunto, comprende la representación de Badajoz en la III Feria Internacional del Campo.

Al cabo de la I Feria del Campo, celebrada el año 1950, ya se hizo famoso el "Cortijo de Badajoz". Sorprendentemente, los cientos de miles de visitantes coincidieron en que era la mejor representación provincial. El Jurado ratificó el veredicto popular y le concedió la primera Medalla de Oro, al mismo tiempo que la representación agrícola y ganadera obtenían los primeros éxitos, que habrían de tener una resonancia nacional.

Tres años más tarde el certamen se convirtió en internacional, y la representación de Badajoz volvió a acaparar los mayores premios, y su nombre rebasó los límites nacionales para ser elogiado incluso en otras naciones. El "Cortijo de Badajoz" volvió a ser galardonado con la Medalla de Oro.

Ahora, en la III Feria Internacional del Campo, la provincia de Badajoz vuelve a estar presente en primera fila, dispuesta a revivir sus pasados éxitos y a continuar la tradición—joven y vieja al mismo tiempo en el historial del certamen—de acaparar de primeros premios, cuya verdadera importancia reside en que revalidan la merecida y justa fama que tiene ganada a fuerza de tesón y de trabajo.

Todo Madrid y todos los visitantes españoles y extranjeros de la III Feria Internacional del Campo sienten verdadera curiosidad por conocer el "Cortijo de Badajoz". La masa de visitantes llegó a ser ayer—Día de Badajoz—arrolladora, y todos fueron atendidos y obsequiados con esa elegancia espléndida que caracteriza al señorío extremeño.

EL "CORTIJO DE BADAJOZ"

¿Pero qué es y como es el "Cortijo de Badajoz"? Es nada más que un cortijo cualquiera del campo extremeño. Uno más como los muchos que hay por aquellas tierras, de los que reproducen diversos rincones. Es como si al construirlo se hubiera querido copiar lo mejor y más bonito de cada uno de los existentes.

Consta de dos partes: la casa de los señores y la parte reservada a la dependencia. La primera consta de cocina, comedor, vestíbulo, una sala, tres dormitorios y capilla. Las dependencias están integradas por bodega, trajes, linadas (cobertizos para el ganado), etc.

Todo el cortijo está amueblado con artículos de la artesanía provincial, procedentes de las escuelas de Formación Profesional. Hay tejidos y mantas de Navavillar de Pela; bordados y encajes de Villafranca de los Barros a Hinojosa; hierros forjados de Zafra, Fregenal y Badajoz; cueros y talas de madera de Don Bauto y cerámica de Olivenza.

Enriquecen la decoración del cortijo diversos cuadros de pintores extremeños famosos, que han sido primeras medallas en exposiciones nacionales, como Hermoso y Covarsí, y otros cua-



Entrada al Cortijo de Badajoz, en la III Feria Internacional del Campo

ros de artistas también de gran fama, como los de Aparicio Quintana, Fernández Torrado, Gragera, etc.

Sin embargo, lo que llama más la atención del "Cortijo de Badajoz" es el hecho de que no se trata de una edificación dedicada a ser Exposición de los productos de la tierra y de las características de las construcciones del campo extremeño. Por el contrario, el "Cortijo de Badajoz" es una manifestación real y verdadera, además, de las costumbres y del modo de ser de la gente del campo extremeño. Allí viven unos cien personas, entre pastores del ganado que se ha traído a la Feria, guardas y personal de servicio. A la hora de comer, a la hora del descanso, en cualquier momento del día, el "Cortijo de Badajoz" es un cuadro vivo que reproduce fielmente la vida de un cortijo cualquiera del campo extremeño.

En el centro del patio hay un pozo hecho de una sola pieza de piedra de Quintana de la Serena. Y a la caída de la tarde y primeras horas de la noche, cuando la gente del campo regresa a los cortijos para descansar de la dura jornada de trabajo, llega el momento del soñol. Unos se reúnen en corros para charlar y otros divierten interpretando canciones y danzas de la tierra donde han crecido. En el "Cortijo de Badajoz", en el patio, junto a ese pozo excepcional, el grupo folclórico de la Delegación Provincial de Sindicatos, ataviados con los ricos y llamativos trajes regionales, deleita a los visitantes con la maravilla de sus interpretaciones. Todos los componentes son gentes trabajadoras, pero parece que se trata de consumados artistas profesionales.

EL PLAN DE BADAJOZ

Nadie mejor que el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia, don Pedro Bellón Uriarte, para trazar un breve esquema de lo que es y de lo que significa para la provincia el Plan de Badajoz. En unas recientes declaraciones a la Prensa, dijo: —Socialmente, la provincia de Badajoz estaba mal compensada. A esta deficiencia están poniendo perceptible y radical remedio los asentamientos de colonos llevados a cabo, y el proceso de industrialización, remedio que será intensificado progresivamente al avanzar el Plan Badajoz, el cual dejará a la provincia perfectamente equilibrada en el aspecto social y laboral, puesto que ha terminado con el paro permanente de la clase obrera, a la que proporciona ya mejores salarios, y terminará con el paro estacional, ofreciendo total y mejor empleo en los regadíos en la industria y en el cultivo mecanizado, y consiguiendo el arraigo y mejor nivel de vida de miles de familias con la creación de huertos familiares, de los que se en-

tregará buen número en el próximo otoño.

La tarea que queda por delante es ingente, y todo exceso de optimismo resultaría perjudicial—siguió diciendo el gobernador civil—, pero la realista apreciación de los hechos hace que nos sintamos seguros de que es posible llevar a buen fin, y quizá con mayor rapidez que la prevista, esta grandiosa obra de nuestro Caudillo Franco y de su Gobierno, que se llama "Plan Badajoz".

Al frente del "stand", donde está expuesto el enorme proyecto y las realizaciones en que ya se ha materializado está la Secretaría Gestora del Plan de Badajoz, adscrito al Instituto Nacional de Industria.

¿Por qué se fijó el Gobierno en la provincia de Badajoz para acometer una empresa de tal envergadura? La respuesta la dió el propio Jefe del Estado, cuando dijo: "Vengo a esta provincia porque es la que tiene más honroso problema social entre todas las provincias españolas."

En síntesis, el Plan de Badajoz comprende:

- a) Regulación y aprovechamiento de las posibilidades hidráulicas del río Guadiana; b) Transformación y colonización de las superficies dominadas por los canales derivados de las grandes obras hidráulicas; c) Repoblación de las zonas adscritas para tal fin y de las cuencas de recepción de los embalses; d) Industrialización de los recursos naturales de la provincia y de los productos agrícolas y ganaderos de los nuevos regadíos, y, por último, mejora de la red de comunicaciones adaptándola a la nueva ordenación productiva de la provincia.

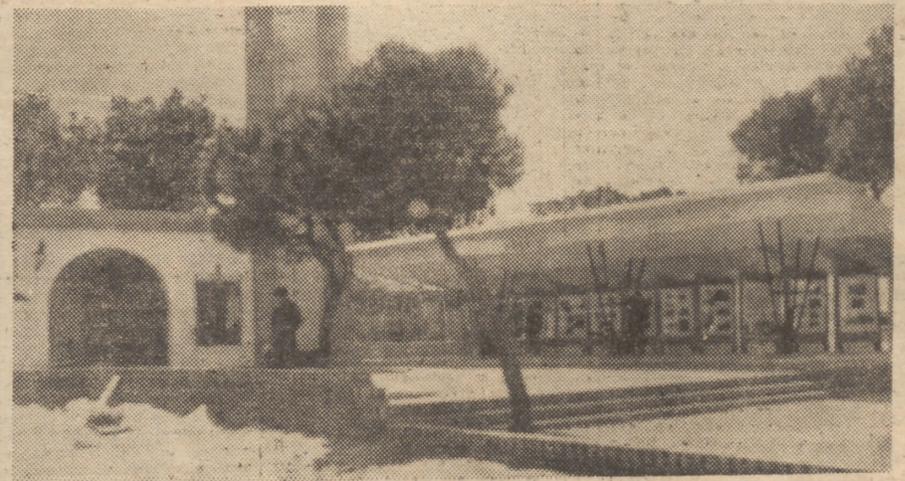
LA ORGANIZACION SINDICAL Y LA C. O. S. A.

La trascendente intervención que en el desarrollo de la provincia tiene la Organización Sindical, queda resumida en estas precisas palabras del delegado provincial de Sindicatos, señor Pedreira de la Maza:

—El "Cortijo de Badajoz" es, precisamente, el escaparate de nuestra actividad sindical en relación con el campo y la ganadería. De todos es conocida la preponderancia agrícola y ganadera de la provincia de Badajoz, que la sitúan en lugar privilegiado en este aspecto. Y como consecuencia lógica de esta actividad, la participación de Badajoz en la Feria Internacional del Campo tenía que ir aparejada con su importancia dentro del ámbito nacional.

Por su parte, el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, señor León Barquero, ha dicho:

—La Feria es, sobre todo, un gigantesco muestrario. Cada uno expone lo que tiene y cree que es mejor, y de este intercambio, todos aprendemos algo. La exposición de nuestros productos contribuye a un intercambio más eficaz de verdadero comercio.



Una vista del "stand" donde se exhibe el vasto proyecto y las realidades del Plan Badajoz. En primer término aparece el monumental mapa en relieve que comprende todo el desarrollo de la magna empresa acometida por el Gobierno, siguiendo ideas del Caudillo

MUNDO DEPORTIVO

Esta tarde termina el Campeonato de Europa de Billar en Fantasia Clásica. El duelo entre Steylaert y Domingo es la nota emocionante del torneo. Steylaert es el campeón de Europa y pretende conservar el título; Domingo trata de arrebatárselo. La diferencia de 10 puntos a favor del belga es enjugable en una sola carambola, pues las dos últimas del total de problemas planteados—64—valen 11 y 12 puntos, en proporción a la dificultad de los "mases". Llegan, pues, a la recta final para efectuar una lucha agotadora, capaz de poner en tensión no ya sus propios nervios, sino los de los espectadores del Círculo de la Unión Mercantil, que pese a la holgura de su vestuario—auténtico "hall" de palacio—, se ha quedado chico para albergar a la cantidad de aficionados masculinos y femeninos que quieren ver jugar al billar en la espectacular faceta de la fantasía. El belga es un fenómeno en esta especialidad. Joaquín Domingo es un fenómeno a todas las especialidades, por lo que bien puede ser calificado como el jugador más completo que hay hoy en el mundo. Solo otro belga, Vingerhoed, puede ser comparado con él. Pero Domingo es—precisamente por esto que decimos—campeón de Europa de penthalon, la prueba más fuerte del billar, porque es la suma de cinco especialidades: libre, cuadro 45/2, cuadro 71/2, a la banda y a tres bandas, y, por si fueran pocas estas cinco especialidades, aún puede con la sexta de la fantasía.

Otros dos magníficos jugadores españoles participan en este Campeonato: Munté y Ruiz Guarnier. Están al nivel de otros campeones, como el austriaco Scherz y el belga Van de Kerckhove, que ya es estar; porque se trata de un Campeonato europeo de gran talla, un torneo durísimo por la cantidad y calidad de jugadores, prueba física y técnica para la que es menester una gran preparación. Hay cuatro jugadores franceses magníficos: De Becker, Kron, Lachmann y Jublot, y un holandés, Kruythoff, que, sumados a los ya citados forman un cuadro de 11 jugadores. Las rondas son largas

y las sesiones son dobles. Pero esta tarde, casi ya de noche, allá hacia las nueve, terminará todo. Steylaert, favorito; Domingo, en lucha.

En la mañana del domingo, el estanque del Retiro estaba acordonado de público, festón humano que adornó la regata de piraguas que con carácter internacional organizó el Real Madrid. Había en lucha tres equipos: la Union Tonnenquaise (de Francia), el Grupo Covadonga (de Gijón) y el Real Madrid. Los franceses enviaron "confiadamente" gente demasiado veterana, excelentes remeros piragüistas, con buen estilo, pero demasiado viejos, creyendo quizá que eso bastaba para ganar en Madrid. Y se equivocaron. Estuvieron a la altura de los gijoneses, porque éstos son piragüistas de río y acusaron el problema de la tranquilidad de las aguas y, sobre todo, de las ciabogas, donde se clavaron; pero estuvieron batidos en una manga individual—K-1—por los piragüistas del Madrid. El Club blanco ha obtenido, a través de su sección de remo—que tiene como delegado a Emilio Mayoral—un éxito pleno, consecuencia de una labor técnica, dirigida por el remero olímpico italiano Dante Agostini, que ha depurado el estilo de los fuertes remeros que el Madrid tiene. También la labor efectuada en gimnasia ha contribuido a la puesta en forma de estos atletas, que el domingo consiguieron un bello triunfo. El viril deporte del remo vivió así una jornada brillante, y el Madrid ha demostrado que necesita contrarios de más talla internacional, pues ha alcanzado un nivel de técnica y energía que debe ser contrastado con el de otros países piragüísticos de mayor jerarquía o con otros mejores que tenga Francia fuera de su rincón de Tonnen. Porque el Madrid presentó un equipo completo, que lució en K-1 y K-2—tanto en 500 como en 1.000 metros—y en la de relevos, como suma de sus cuatro embarcaciones. La satisfacción del triunfo compensará al Madrid deportivamente de su atención a este deporte amateur.

GILERA

Mañana, en la Plaza de Toros

14 combates con el campeonato europeo de los moscas

Vaya, ante todo, nuestra más terminante repulsa a ese programa híbrido que mañana noche se desarrollará, con la venia del régimen tormentoso, en la arena de las Ventas. Diez combates entre aficionados formarán con los cuatro profesionales un "sandwich" pugilístico contrario a los más elementales principios del puro sentir deportivo.

No se nos oculten el conjunto de circunstancias adversas que han concurrido, en orden a los imperativos de lugar y tiempo, en torno a las dos reuniones proyectadas: una, de la división "pross", y la otra, del guante de oro. Comprendemos perfectamente el problema, pero rechazamos rotundamente la solución.

Boxeo deportivo y boxeo profesional entran en dos caminos, a lo sumo, paralelos, que en modo alguno pueden llegar a entrecruces o fusiones, del todo contrarias a la propia esencia de su propio ser. Y esto es lo que se ha olvidado en esta ocasión. Queda a salvo, por nuestra parte, la postura del organizador, libre en absoluto de culpa, y mediten en todo ello quienes a ello están obligados.

El programa, con su sorprendente modificación, se ajustará a este orden y horario: a las diez de la noche comenzará el encuentro Suiza-España, del cual se disputarán cinco combates, enlazándose a continuación las peleas profesionales, en cuyo tercer lugar Young Martin defenderá su título de campeón frente a Guy Schatt. Finalizado el choque de Manolo García con André Pieron, se reanudará el encuentro internacional amateur con sus cinco restantes combates.

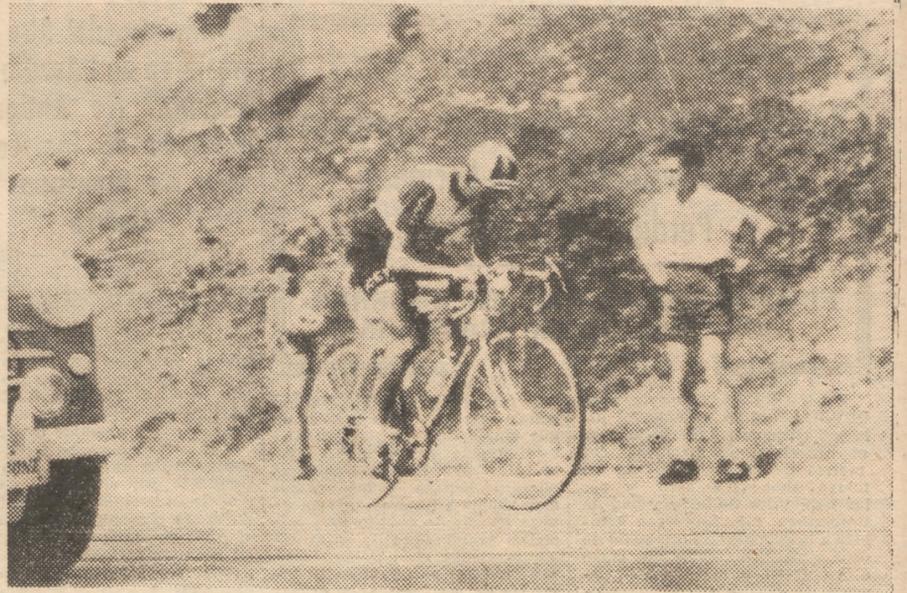
Campeón y aspirante—madriileño y galo—han reanudado su preparación para mantener el ritmo interrumpido de su línea de adiestramiento. El bache, esperamos, logren salvarlo con fortuna para ambos, y así podremos presenciar una disputa de título continental sin nebulosidades ni limitación alguna en la medida y exposición del esfuerzo.

Algo más de veinticuatro horas nos separan del momento en que sobre el ring de las Ventas se resuelva el dilema de clase que plantearán un científico y un batallador.

Las declaraciones hechas por Avernián a nuestro compañero "Juniors" respecto a la posible táctica a emplear por Young Martin—reserva inicial y ataque profundo desde el séptimo asalto—no coincide con nuestro modo de interpretar las necesidades estratégicas del madriileño. Seremos los primeros en reconocer nuestro error si el pequeño Martin sigue los consejos de su preparador y logra la victoria, pero en estos instantes predecesores del gran combate insistimos en nuestra teoría: sólo un ataque ambicioso, de campana a campana, puede neutralizar la escuela técnica del francés.

C. A. P.

EL VUELO DEL "A GUILA" DE TOLEDO



Ahora, como siempre, los deportistas españoles son hombres de rasgos geniales, hombres de sorpresas y triunfos inesperados. En la Vuelta a Italia, cuando menos nadie podía sospecharlo, Federico Martín Bahamontes arrancó, y en sprint vertiginoso de poderío consiguió alcanzar la meta con una diferencia de seis minutos y segundos sobre el pelotón en el que pedaleaban los ases; esto le valió para ganar dieciocho puestos en la clasificación general y situarse en el noveno puesto que actualmente ocupa, después de la etapa de ayer, en la que si Miguel Poblet hubiera tenido ayuda habría llegado en triunfador otra vez. Después de la novena etapa, Bahamontes sigue el noveno, a dos minutos y diecisiete segundos del líder, que continúa siendo Fantini. Los demás españoles ocupan estos puestos: 23, Poblet; 67, Botella; 82, Bernardo Ruiz; 87, Serra; 98, Galdeano. En el grabado, Bahamontes escalando uno de los puertos que coronó en primer lugar.

Carlos Fuertes Peralba, desde Oporto

ESPAÑA VENCIO A HOLANDA POR 6 A 0 EN HOCKEY SOBRE PATINES

DE PENALTY, Y DOS MINUTOS ANTES DEL FINAL, LOGRO EMPATAR ITALIA ANTE FRANCIA

El equipo español se ha convertido en la "única preocupación de los aficionados portugueses"

Oporto, 28. (Del enviado especial de la Agencia Aflil, Carlos Fuertes Peralba.)
En esta noche del lunes el equipo español de hockey sobre patines ha conseguido su tercera victoria del Campeonato Mundial, al vencer al conjunto de Holanda por 6 a 0. El primer tiempo finalizó con la ventaja española de 2 a 0. Por vez primera, en Oporto, desde nuestra llegada, en la tarde de hoy hemos tenido cuatro horas de descanso en cuanto a hover. Desde el pasado sábado hasta esta tarde, a las dos, ha estado lloviendo continuamente. Tenemos el consuelo de pensar que nuestros lectores podrán, por lo menos, dejar las gabardinas o los impermeables en su casa y no conservarlos como una prenda inseparable, que es lo que nos ocurre a nosotros desde que llegamos a Oporto.

El empate de ayer con los alemanes ha devuelto las esperanzas a los portugueses. El punto de diferencia que España había obtenido sobre Portugal en la sesión de ayer por la tarde tenía preocupados a todos, incluso a aquellos que no se interesan por esta modalidad deportiva. Y la actual igualdad a puntos ha dado motivo de esperanza a todos los aficionados lusos, que no se recalan en expresarlo. El equipo español es su única preocupación en el actual campeonato, y su interés en verte derrotado, o con puntuación inferior a Portugal, sería su máxima aspiración, cosa que no tiene nada de particular, pues ocurriría lo mismo en otro país extranjero. Esto viene a demostrar que el conjunto español es temido, y lo es porque nuestro juego, hasta ahora—menos en el encuentro con Alemania—, ha puesto de relieve una clara superioridad, por su técnica indiscutible, por la juventud de sus jugadores y porque, salvando al grupo italiano, es por ahora el mayor realizador en cuanto a goles marcados.

ESPAÑA, 6; HOLANDA, 0

Al equipo de España le ha correspondido actuar en esta cuarta sesión en el segundo encuentro de la noche, frente al conjunto de Holanda, al que venció por un rotundo 6 a 0, que ha asegurado a España todavía el primer puesto. Esta noche el equipo español ha tenido una actuación magnífica, con su alineación clásica: Zaballa, Orpinell, Boronat, Puigbó y Gallén. Este último, curado de su torcedero en la pierna derecha, aunque todavía con vendaje,

ha dado más movilidad a nuestro conjunto representativo. La primera parte finalizó con la ventaja de dos goles. Todos los jugadores hispanos han estado a la altura de siempre, excepto Puigbó, que en el primer tiempo se mostró tan impreso como aneco frente a Alemania, corrigiéndose en la segunda mitad, en la que marcó el sexto gol, en una jugada verdaderamente genial. Por Holanda han destacado su portero, Pickar, y los dos defensas, Heskis y, especialmente, Dinter, que, como siempre, es el verdadero animador del equipo y el que tira a gol con más precisión.

El público reaccionó aplaudiendo a los holandeses; pero ante la avalancha de goles españoles terminó por guardar un silencio sepulcral hasta el término del partido, en que parte de los espectadores aplaudieron a los españoles por pura cortesía.

El arbitraje del francés Rossignol estuvo bien. Como viene ocurriendo desde la inauguración del torneo mundial, los árbitros suelen evitar señalar penaltis, y cuando juega España, menos todavía; pero Rossignol señaló esta noche tres, que no se tradujeron en goles: uno, lanzado por Puigbó, que dio en uno de los postes, y dos tirados por los holandeses Jansen y Ekerin, que fueron detenidos por Zaballa.

Esta noche llegó a Oporto el general Villalba, inspector general de la Delegación Nacional de Deportes de España, que se trasladó inmediatamente al Palacio de los Deportes para asistir a los encuentros, y especialmente al España-Holanda.

Alineaciones. — ESPAÑA: Zaballa, Orpinell, Boronat, Puigbó y Gallén; suplentes: Trias, Parella y Soteras. HOLANDA: Piker, Heskis, Van Dinter, Jansen y Ekerin. Arbitró el francés Rossignol.

A los dos minutos cincuenta y cinco segundos, Puigbó marcó el primer gol. A los nueve minutos y cinco segundos, Gallén consiguió el segundo, con cuyo resultado terminó la primera parte.

A los dos minutos y cinco segundos de la segunda, Gallén logró el tercero; a los tres minutos y treinta segundos el mismo jugador marcó el cuarto; a los cinco minutos y veinte segundos, Orpinell consiguió el quinto; a los ocho minutos, Puigbó tiró un penalty y la pelota dio en uno de los postes; a los diez minutos, Hansen lanzó otro penalty,

que detuvo Zaballa, y a los trece minutos y quince segundos Puigbó marcó el sexto gol español. Finalmente, el holandés Ekerin lanzó el segundo penalty, que paró igualmente Zaballa.

FRANCIA, 1; ITALIA, 1

Arbitró el portugués Rosa Rivero. Marcó primeramente Francia en el segundo tiempo, a los ocho minutos y veinte segundos, por mediación de Barrère, y empató de penalty el italiano Panagini, a los trece minutos y veinticinco segundos. Este encuentro ha constituido la sorpresa de esta noche, y no es para concretar la alegría que experimentó el público después de obtener Francia su tanto, otro equipo considerado como débil, y que ante los italianos atacó en el primer tiempo con más peligro que éstos. En la segunda parte, Francia trató de defenderse, y el dominio correspondió a Italia, que lanzó tres penaltis. Cuando faltaban casi dos minutos para terminar el encuentro, Panagini, que no actuaba en ese momento, entró en la pista para tirar el cuarto penalty contra Francia, consiguiendo el gol del empate. Directivos y jugadores italianos culpan al árbitro del resultado, por no haber tenido una actuación imparcial.

Los resultados de los restantes partidos disputados esta noche fueron los siguientes:
Inglaterra, 4; Bélgica, 2.
Alemania, 4; Brasil, 0.
Portugal, 5; Suiza, 0.
Mañana se disputarán los siguientes encuentros:

Por la tarde: Noruega-Inglaterra, Bélgica-Holanda, Italia-Alemania y Brasil-Francia.

Por la noche: Holanda-Suiza, Italia-Noruega, Alemania-Francia, España-Bélgica y Portugal-Inglaterra.

CLASIFICACION

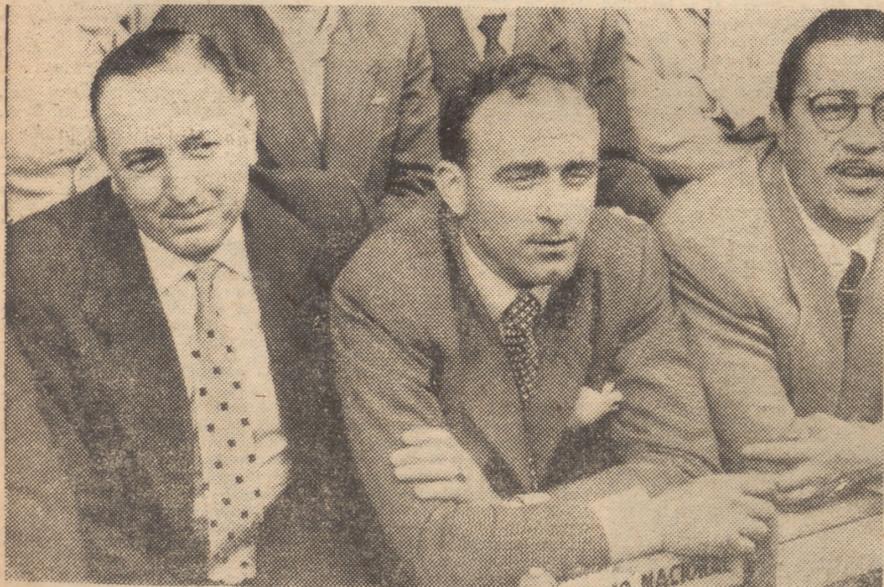
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
España . . .	4	3	1	0	20	2	7
Portugal . .	4	3	1	0	15	2	7
Italia	4	2	2	0	13	2	6
Alemania . .	3	2	1	0	11	1	5
Inglaterra .	3	2	0	1	10	9	4
Holanda . . .	3	1	0	2	4	0	2
Bélgica . . .	4	1	0	3	5	18	2
Suiza	3	1	0	2	3	10	2
Francia . . .	2	0	1	1	2	4	1
Noruega . . .	2	0	0	2	1	9	0
Brasil	4	0	0	4	0	17	0

NOTICIARIO

♦ **FUTBOL.**—Hoy se concentrará en la Federación Catalana el equipo español que se enfrentará a Alemania en encuentro de selecciones B; también hoy es esperado en Barcelona el conjunto germano.
—Hoy ha salido para Lisboa el Sevilla, que el jueves jugará un partido amistoso con el Belenenses. Al vencer será entregada un copa donada por el embajador de Es-

paña en Portugal, don Nicolás Franco.
—El antiguo preparador del Sporting, Scopelli, está en negociaciones con el Ec Celona y el Celta de Vigo, según el diario lisboeta "A Bola".
—Opina la Prensa deportiva portuguesa que la selección española no podrá vencer a la de Portugal el próximo día 3, dado que España no gana en Portugal desde 1935.

DI STEFANO, ESPECTADOR



Algunos se preguntarán por Di Stefano. ¿Qué hace? ¿A qué se dedica en su inactividad temporal? Pues Di Stefano sigue, claro está, con y en el fútbol. Ahora, ya que no de jugador, de espectador. Aquí aparece en el campo de Las Cortes, al lado de Balmayá—sustituirá éste a Platko?—presenciando el "k.-o." del Barcelona ante el R. C. D. Español.

Kopa, Kubala, Di Stéfano, Wilkes, Collar, Miguel y Molowny compartirán la ofensiva contra el

Joe Louis y Ray Robinson no podrán remontar nunca la fatal pendiente de sus deudas al Fisco

Las del primero ascienden a casi millón y medio de dólares, y las del segundo, a noventa mil

EL "BOMBARDERO" DEVUELVE LAS CANTIDADES QUE LOS AMERICANOS LE ENVIAN PARA AYUDARLE

Y "SUGAR" TIENE CINCO REPRESENTANTES, BARBERO PERSONAL, SECRETARIO Y OTRAS PERSONAS A SU EXCLUSIVO SERVICIO

Las historias de fraudes fiscales que circulan por los Estados Unidos vienen a avisar al contribuyente demasiado confiado. Hay una que ha podido enternecer a la opinión y que tal vez haga disminuir el rigor del tío Sam, tanto más por cuanto que quien cometiéndolo el fraude lo hizo involuntariamente. Se trata del boxeador Joe Louis, antiguo campeón del mundo de todas las categorías, verdadero ídolo del mundo deportivo americano, porque fue un gran boxeador y un hombre perfectamente honesto. Ahora se encuentra en una situación fiscal absolutamente desesperada. ¿Cómo—se preguntarán ustedes—puede suceder esto a un hombre que ganó millones? Precisamente; y he aquí la triste balada de Joe.

EN EL EJERCITO...

En una reciente publicación se dieron algunos detalles sobre su posición económica, pero todavía no ha explicado el punto culminante de la cuestión: los 98.000 dólares que adeudaba en impuestos antes de entrar en el Ejército, en 1942.

Louis dijo vagamente: "Fue debido a impuestos ya pagados, gastos y pérdidas en inversiones." Mientras estaba en el Ejército pidió prestados 75.000 dólares a su empresario, Mike Jacobs, y 31.000 a su co-representante, John Roxborough. Intereses y multas fueron acumulándose a estos 98.000 dólares mientras Joe estaba en el Ejército; pero esperaba pagar todo ello cuando se licenciara con lo que ganase con un gran combate. Este fue su segunda pelea con Billy Conn, en la que Joe logró su mayor bolsa: 591.000 dólares.

EL DIVORCIO...

"El segundo combate Louis-Billy Conn consagró la ruina patrimonial de Conn y la ruina financiera de Louis"—dicen los expertos—. La bolsa de Louis se elevó a casi 600.000 dólares, pero estaba en instancia de divorcio. En lugar de pagar a su mujer una pensión alimenticia, le cedió el 25 por 100 de sus beneficios. Aquel año pagó más de 115.000 dólares de impuestos, después de la deducción de este 25 por 100 y de los gastos hechos durante sus años improductivos que pasó en el Ejército. Estamos en 1946.

Entonces el Fisco comprobó la hoja de impuestos de Joe Louis y encontró todas las deducciones ilegales, de forma que a la terminación de su carrera el célebre boxeador fue invitado a pagar un cuarto de millón de dólares por impuestos atrasados. Además tenía que pagar también unos intereses casi tan elevados como esta cantidad; de forma que en la actualidad Joe Louis debe al Gobierno americano cerca de millón y medio de dólares.

DEVUELVE EL DINERO

La aventura de Joe Louis co-

noce actualmente una cierta publicidad, porque los periodistas se han conmovido al ver al gran campeón rebajarse a participar en combates de lucha libre, que se parecen más a una comedia que al deporte. Pero Joe quiere ganar su vida, aunque con esto se entorpezca todavía más. Su caso evoca la imagen del tonel de las Danaídas. Sólo las multas se elevan a más de 60.000 dólares por año. Aunque ganase 100.000 dólares anuales, de los cuales también tendría que deducir los impuestos, Joe no podría remontar la fatal pendiente.

Los americanos tienen buen corazón. Y se han apresurado a enviar a Joe Louis sumas no sujetas a impuestos, para acudir en su ayuda. Pero el boxeador tiene su dignidad: las devuelve todas, y si no conoce al remitente las entrega a instituciones de caridad. La Prensa apela hoy al único hombre que puede salvar al desgraciado Joe: el tío Sam. ¿Llegará a enternecerle? Quién sabe si pronto no tendremos una bella historia edificante del Fisco americano, que será una bendición para Joe Louis y una lección para esos millones de contribuyentes menos ricos y, sin embargo, más afortunados que él, que tienen que someterse a la dictadura de implacables formularios sobre impuestos.

LAS DEUDAS DE ROBINSON

De Joe Louis no se podría decir lo que de Ray Robinson, que es tan débil en los negocios como en el ring, pero que se encuentra también en deuda con la Oficina de Impuestos sobre la Renta de Estados Unidos, aunque sea muy diferente, ya que Joe Louis debe más de un millón de dólares, y Robinson sólo algo más de 90.000. El "caso" Robinson podría asimismo ser atribuido al descuido y a una mal entendida confianza, en que siempre había disponibles grandes cantidades de dinero. Cada uno ha gastado de una forma superflua algunos millones de dólares, y lógicamente, la cuenta ha subido.

PERSONAL A SU SERVICIO

Robinson no habla públicamente sobre su economía. Cayó por sorpresa cuando volvió al ring a últimos de 1954, después de haber estado retirado por espacio de dos años. Poco a poco ha salido a la luz su historia.

Ray tiene muchos negocios, pero no todos ellos han prosperado, por lo que gran parte de su capital está en propiedades. Su carrera como bailarín no le dió el dinero que esperaba. También es cierto que Ray vive espléndidamente. Tiene cinco representantes, barbero personal, secretario y otras personas a su exclusivo servicio.

La semana pasada obtuvo 89.000 dólares de la pelea contra Olson, de los que 25.000 fueron a la Oficina de Impuestos sobre la Renta para disminuir su deuda.

Actualmente Ray no puede afrontar el retirarse de su carrera como boxeador. Es posible que no pueda hacerlo nunca.

El Oviedo, firme candidato al ascenso a la División de Honor

HERRERITA AYUDA A PASARIN Y EMILIN ACTUA DE ASESOR EN LA BUSQUEDA DE NUEVOS VALORES

Vamos a escribir del Oviedo, el único de los cuatro equipos asturianos militantes en la Segunda División que ha conseguido pasar a la Liguilla de ascenso y el de más larga historia, buena historia además, en la División de Honor, en la que se hizo famoso por aquellos delanteros de la talla y la eficacia de Herrerita, Lángara, Emilin, Casuco, Gallart, Galé, Echevarría, Antón, capaces de abatir el poderío de los Clubs más fuertes y de lograr goleadas que todavía, ¡ay!, se recuerdan con nostalgia.

De aquellas figuras, unas han desaparecido del mundo de los vivos; otras han tenido que ceder paso a la juventud, y algunas, como Herrerita y Emilin, un ala izquierda que hoy valdría millones, siguen ligadas a su Oviedo, como ayudante del entrenador el primero y asesor en la búsqueda de valores nuevos el segundo. Para ellos, como para todos los aficionados ovetenses, no hay en el momento actual otra ilusión que ver de nuevo al equipo en el lugar que estuvo y del que ha descendido por una serie de circunstancias adversas que resultaría interminable enumerar, y de las que, en verdad, no queremos acordarnos, porque lo que interesa hoy es el porvenir, y éste aparece bastante esperanzador.

Comenzó mal la temporada del Oviedo. Algo fallaba en él, y a las primeras de cambio sufría, en

Buenavista, una derrota ante su eterno rival, el Real Gijón, teniendo que conformarse con un pobre empate con el Caudal, de Mieres. Eran los rivales asturianos, precisamente la "cuña de la misma madera", los que en la Liga iban a destrozarse recíprocamente, dando prueba con ello de una honradez deportiva por encima de todo asomo de sospecha.

La llegada de Pasarin enderezó las cosas, y el Oviedo comenzó a recuperar el terreno perdido y a escalar puestos en la tabla de clasificación, en la que en las últimas jornadas figuraba, con Osasuna y Zaragoza, como destacado favorito. Su triunfo sobre el conjunto aragonés, en la penúltima jornada, le dejaba en un apasionante mano a mano con los pamplonicos, y todo dependía del encuentro que cerraba la competición, en Sabadell. Una victoria era el título, pero tan sólo se consiguió un empate, y el Osasuna, claro vencedor del Sestao, pudo entonar el ¡alirón!

Una vez más el pasado año fueron dos—el Oviedo se quedaba en la estacada por "un punto", cuando sus admirables seguidores preparaban las tracas, los globos... y las fabadas. Y de nuevo, como el año pasado también, los asturianos se venían embarcados en la dura y difícil aventura de la promoción.

Don Francisco Silveira, presidente del Club, un hombre de

Vasco de Gama

EXPECTACION EXTRAORDINARIA ANTE EL HOMENAJE A LUIS MOLOWNY

Ayer, a la tarde, había movimiento apresurado de gentes en el local social del Real Madrid. Está ahí al lado del homenaje a Luis Molowny, que va a ser sonado. En Canarias, una Comisión designada por el Deportivo de Las Palmas, ha abierto suscripción pública. Está teniendo extraordinario e imprevisto éxito. Con los fondos recaudados se comprará un valioso regalo a Luis.

Conversamos, ¿cómo no!, con Saporta, secretario de la Comisión organizadora del homenaje a Molowny. Nos dijo:

—Te voy a dar una noticia importante. Mañana—refiriéndose a hoy—llega Kopa.

Voy a hacerlos favor, compañeros. Kopa llega esta tarde, a las seis, en avión. Cada uno que se las arregle como pueda para ir a Barajas. Quienes no quieran ir al aeropuerto, pueden ver a la figu-

ra francesa en el Castellana Hilton.

Continúa informándonos Saporta, que estaba atareado atendiendo a Rial, al que decía:

—Ya sé, Rial; ya sé que en Valladolid has estado fenómeno.

Se volvió a nosotros:

—En el homenaje a Molowny saldrán dos delanteros. La del primer tiempo: Kopa, Molowny, Di Stéfano, Kubala y Collar; la de la segunda parte: Molowny, Wilkes, Di Stéfano, Kubala y Miguel.

Kubala y Wilkes se han ofrecido ellos. Ha sido un rasgo simpático y generoso.

—Nosotros no les hemos dicho nada—prosigue Saporta—; recibimos el ofrecimiento sin siquiera haberlo pensado. Esto, aunque no lo parezca, ha planteado problema: Rial, Gento, todos, en suma, quieren jugar y colaborar en este homenaje, pero es imposible. Como lo importante es que la acción responda y los jugadores sean de su agrado, no habrá más remedio que sacrificar a los del Real Madrid para dejar paso a los "astros".

Esto en cuanto a jugadores. Hay más; pero de esto nos informa el señor Alonso, que también tiene traje en su despacho, condensado siempre de trabajo.

—No sé todavía los regalos que recibiremos para Luis, pero hasta ahora ha llegado un buen lote de ellos. Hay uno verdaderamente gracioso: es una caja de alimentos garrafiados. Otro es un juego de whisky, cuyos vasos llevan grabados el rostro de Molowny.

—¿Dónde le entregarán los obsequios?

—El día del encuentro, antes de empezar éste. En el mismo terreno de fútbol, a la vista de todo el mundo.

—¿Cómo va la venta de billetes?

—Hasta este momento, muy bien. Abajo, en las taquillas, hay cola desde que se abren las ventanillas hasta que se cierran. Creo que, como esto siga así, habrá lleno hasta las banderas.

—¿Y el banquete?

—Calculo que asistirán a él más de quinientas personas. Aquí están las tarjetas; los buenos amigos de Luis y del Madrid no hacen más que solicitar invitaciones. Ha habido socio que se ha llevado quince, con el fin de repartirlas entre los que no se pueden permitir el gasto de lo que cuesta la cena.

Allí, al lado del señor Alonso, estaba Félix Pérez reclamando invitaciones para la cena y entradas para el partido. Nos dijo:

—Son para los socios de la "peña", que me las han pedido. No hay más remedio que agradecerle a Molowny lo mucho que él ha hecho por el equipo y sus victorias.

Hay, pues, ambiente del bueno. JUNIORS

El gran trofeo «Domino» para el mejor

Ante el próximo sensacional encuentro que ha de celebrarse entre el VASCO DE GAMA y el REAL MADRID el día 31 en el Stadium Bernabéu y en homenaje a Luis Molowny, la firma LARUS & BROTHER COMPANY INC., de Richmond, Virginia, ha querido sumarse a tal acontecimiento ofreciendo su magnífica copa DOMINO para el equipo vencedor.

Esta prestigiosa casa americana, cuyos cigarrillos DOMINO han alcanzado merecida fama en el mundo entero, rinde pleitesía con este bello gesto a nuestro más popular deporte en la figura del gran Luis Molowny en el día de su homenaje merecidísimo.

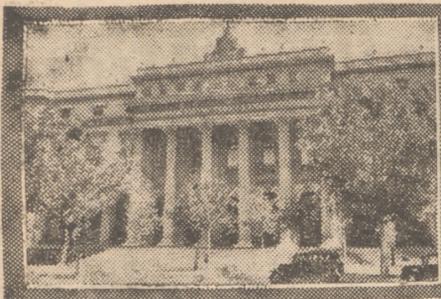
Vaya por delante nuestro aplauso, en nombre de todos nuestros aficionados, a la Compañía LARUS, creadora de la ya famosa marca de cigarrillos DOMINO, que ha sabido corresponder con esta aportación y hermanarse con España en un homenaje magno a un brillante deportista español.



De izquierda a derecha y de pie: Toni, Argila, Toni II, Alvarito, Facio, Castro y Pita. Agachados, Cuervo, Alsúa, Aloy, Lalo y Falin.

NEUE DELHI, 28.—Una expedición suiza ha escalado victoriosamente el monte Everest. Solamente había sido escalado anteriormente, en 1953, por la expedición de Sir Edmund Hillary. Con la nueva conquista termina una campaña, que ha durado una generación, emprendida por Suiza, nación montañera por excelencia, para llegar a la cima del Everest. La Legación suiza en esta capital ha confirmado el hecho, indicando al mismo tiempo los nombres de Schmidt, Marmet, Adolf Reist y H. Duedel como los escaladores.

Juan Luis CABAL VALERO



BOLSA de Madrid

NEGOCIO ENCALMADO CON POCAS VARIACIONES

El comienzo de la semana bursátil no ha supuesto variación alguna en la tónica que viene caracterizando al mercado, ya que ha seguido operándose moderadamente, y en los cambios, aunque se produjeron algunas ligeras revalorizaciones, predo-

minaron las diferencias de signo negativo, con lo que se va confirmando la impresión de que la Bolsa acusa el peso de las numerosas ampliaciones de capital en curso y en perspectiva. Entre los valores que consiguieron mejorar el precedente

destaca el Banco de España, que subió diez enteros, constituyendo el resto de las diferencias una mayoría de reblandecimientos cortos. Al final la situación seguía tan encajada y sosa como al comienzo de la sesión.

FONDOS PUBLICOS	Del día	Diferen.
Int. E. D. C. B. A.	81,75	=
Exterior A.	101,75	=
Amortizable 4 %	92	=
Idem 3 % H. G. F.		
E. D. C. B. A.	87	=
Idem junio 1953	100	=
Idem abril 1952	100	=
Idem nov. 1951	99	=
Idem julio 1951	91,75	+ 0,25
I. Colonización	94,50	=
Rec. Nacional	99	=
Renfe	96	=
Ayunt. Madr. 1914	85	=
Idem 1923	81,50	=
Idem 1939	72	=
Idem 1931 int.	78	=
Idem Ensanche	78	+ 0,25
Idem 1941	72,50	=
Idem 1946	78	=
Emp. M. Transp.	82	=
Trasat. nov. 1925	92	=
Idem mayo 1926	92	s/c
Emp. Majzen	92,75	=
Tanger-Fez	72,25	=
Céd. hip. 4 %	83,50	+ 0,75
Idem A.	81,75	=
Idem B.	80,50	=
Idem C.	84	=
Idem 4 % exentas	98	=
Créd. Loc. Interp.	96,75	+ 0,15
Idem con lotes	100	+ 0,25
Idem 2.ª A.	94	=
OBLIGACIONES		
Electra Madrid	86,25	=
H. Espñ. Mlales	84	=
Idem 5,50 %	80	=
Idem 6 %	90	=
Mengübor 6 %	80,50	- 1
Alberche 5 %	77,50	+ 0,50
Idem 6 %	83,50	=
Leonesas	92	=
Nansa 5 %	77,50	+ 0,50
Idem cup.	93,50	=
Sil. 1.ª	92	+ 1
Iber. B.	94	=
Idem C.	96	=
Sevillana 9.ª	85	=
Idem 12.ª	80	=
Idem 13.ª	91	=
U. E. Madrileña	96,50	=
Real Madrid 1.ª	88	s/c
Iberduero ord.	327	- 7
Crist. Española	89,25	+ 0,25
Felguera	97,50	+ 0,25
Campa bon. 1.ª A	94	=
Idem B.	94	=
Idem 2.ª A.	94	=
Idem B.	94	=
C. Naval	88	=
Iberica Nitrog.	93	=
Explosivos 1950	91	=
Idem 1951	91	=
A. Hornos 1949	87	=
Idem 1951	85	=
Telefónica 1.ª	90,50	=
Idem 2.ª	93,50	=
Sniace	92	=
Miu. Peñarroya	92	- 1
ACCIONES		
Bancarias		
Créd. Ind.	212	+ 2
Idem nuevas	640	+ 10
España	810	+ 10
Exterior	550	=
Idem nuevas	2.100	=
Central	650	+ 2
Esp. Crédito	862	+ 7
Ibérico	670	=
Merc. e Ind.	467	+ 2
Pop. Español	500	=
Rural	300	=
Eléctricas		
Viesgo	258	- 2
Langued. ord.	286	=
Leonesas	267	- 3
R. Zuzagoza	155	- 2
Fenosa	291	=
H. Cant. 1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª	238	- 4
Chorro	164	- 2
Española	359	- 3
Iberduero ord.	327	- 7
Idem cup.	286	- 7
Idem 5 % nuevas	310	- 7
Idem 6 % lib.	318	- 9
Idem 6 % nov.	310	- 5
Moncabrit	172	- 3
Nansa	166	- 1
Sil.	310	- 2
Sevillanas	174,50	+ 0,50
U. E. Madrileña	223	=
Idem nuevas	217	+ 1
Idem novísimas	300	- 10
Agricultura		
Alena pref.	207,50	s/d
Rústicas	133	+ 1
Alimentación		
El Águila	585	- 5
Azuc. General	165	- 4
Ebro	418	=
Espectáculos		

	Del día	Diferen.
Filmófono	190	+ 10
Construcción		
P. Valderrivas	415	- 2
dem cup.	65	=
L. Valderrivas	358	=
Hidrociivil	157	=
Idem cup.	43	- 2
C. G. Española	119	+ 1
Dragados	257	=
Vallehermoso	420	+ 1
Alcázar	103	- 1
Aspe	25	=
Asturiana	71	- 1
Bami	108	- 2
El Carmen	98	- 7
Electra	235	=
Fisa	190	- 10
Idem pref.	97	- 2
Urbis	214	+ 4
dem cup.	208	+ 1
Urb. Metrop.	615	- 5
Inversión Mob.		
Gral. Inversiones	200	=
Ind. y Naveg.	144	=
Vamosa	125	=
Mineras		
Rif	554	+ 2
Felguera	448	+ 2
dem nuevas	441	+ 2
Los Guindos	97	=
Idem nuevas	327	+ 1
Ponferrada	737	- 3
Monopolios		
Campa	226	s/d
A. Tabacos	94	=
Tabacalera	188	- 2
Nav. y Pesca		
C. Naval ord.	980	=
dem pref.	980	=
Idem nuevas	965	+ 2
islaña	250	- 4
Pebsa	113	- 2
Trasmedit.	247	- 2
Naval Lev.	200	=
Papel y A. Gráficas		
Pap. Española	620	=
Pap. Reunidas	240	+ 2
Químicas		
I. Aragonesas	260	=
Explosivos	421	- 2
Hidro-Nitro	190	- 5
dem cup.	30	=
Esp. Petróleos	703	- 3
Prod. Sintéticos	250	=
Quim. Norte	268	=
Resinera	148	- 2
Seguros		
Fenix	4.500	- 100
Siderometalúrgicas		
A. Hornos	316,50	+ 0,50

	Del día	Diferen.
Idem nuevas	1.250	=
Aux. Ferroc.	550	- 1
Boetticher	120	=
C. Hierros	317	=
Fasa	270	=
Seat	221	=
I. Santa Bárbara	234	=
Manuf. Met. nvas.	1.400	- 20
Idem ord.	243	- 3
Idem pref.	902	- 3
Maq. Terrestre	167	=
Mat. y Constr.	232	- 3
Plac. Armas	211	+ 1
Telefonía y Radio		
Marconi	140	=
Telefónica	339	=
Textiles		
Fefasa	285	- 2
Sniace	397	- 3
Transportes		
Av. y Comercio	117	- 1
Idem nuevas	150	=
Metro Madrid	190,50	- 0,50

La Junta del Banco Hipotecario

Bajo la presidencia del comisario de la Banca Oficial, conde de Benjumea, se ha celebrado esta Junta, con asistencia de más de 289.000 acciones entre presentes y representadas.

Constituida legalmente la asamblea, el consejero-delegado, don José Navarro Reverter, pronunció un interesante informe, en el que glosó los brillantes resultados obtenidos por el Banco en el pasado ejercicio de 1955.

Según expresó, los préstamos otorgados ascendieron a 1.880 millones de pesetas, 400 más que en 1954, cifra récord en la historia de la entidad. De ellos, 1.000 millones se destinaron a la construcción, 600 a la propiedad rústica y el resto a otros préstamos.

Sobre colocación de cédulas dió la cifra de 1.839,4 millones, frente a 1.289,7 solicitadas por el público el año anterior. Este aumento expresa el prestigio que sigue gozando la cédula en nuestro mercado, contribuyendo así a satisfacer las necesidades crediticias de la propiedad inmobiliaria del país.

Tanto la cartera de préstamos como el saldo de las cédulas en circulación exceden, en 31 de diciembre último, de 10.000 millones de pesetas.

En cuanto a los beneficios líquidos obtenidos en el ejercicio de 1955 fueron de 59,8 millones, contra 51,2 que importaron los del año anterior. Se reparte un dividendo del 13 por 100 y se dotan adecuadamente las reservas.

Finalmente dijo que el Consejo había acordado solicitar del Ministerio de Hacienda otra ampliación de capital de 10 millones de pesetas, de análogas características a las del año anterior, que se llevará a efecto en fecha inmediata.

El discurso del señor Navarro Reverter fue cálidamente aplaudido por la Junta, aprobándose por aclamación todas las propuestas del Consejo, cuyos miembros fueron muy felicitados.

Banco Hipotecario de España

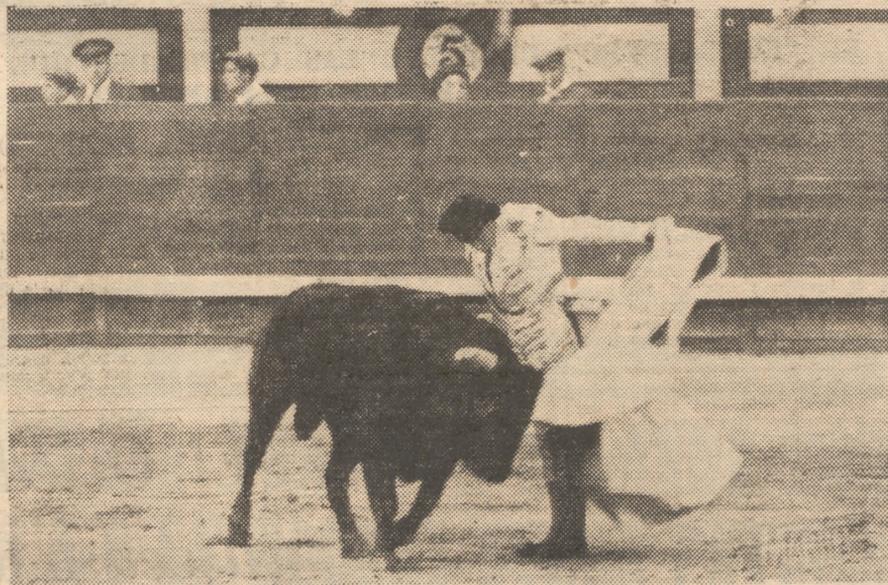
PAGO DE DIVIDENDO NUM. 146

A partir del día 1.º del próximo mes de junio se procederá al pago del dividendo complementario acordado por la Junta general de accionistas, con la previa autorización del Ministerio de Hacienda, a razón de 28,95 pesetas líquidas por cada acción antigua, números 1 a 320.000, y 14,475 pesetas líquidas por cada nueva, números 320.001 a 340.000.

El pago se efectuará en las Cajas de este Banco en Madrid. También podrá percibirse en nuestra Sucursal de Barcelona, en las Delegaciones de Valencia y Sevilla, y en las Sucursales del Banco de España en provincias, solicitando previamente la domiciliación del pago en cualquiera de dichas oficinas.

Madrid, 29 de mayo de 1956. El secretario, V. G. y Martínez de Velasco.

Antonio Ordóñez ES EL NOMBRE TRIUNFANTE DE LA TEMPORADA



Es el glorioso nombre de una época del toreo creada con su arte

LOS JUEVES

Suplemento internacional



TRAS LA PUERTA CERRADA

BRILLERYOVEN

servía de prenda... Esto es: de prenda. No creía en su inocencia. ¿Quién, dadas las circunstancias, podía creer en ella? Nadie, excepto ella misma, pudo haber asesinado a Karen Leith, y esto bien se lo dijo Terry Ring. A nadie se le podía exigir —ni siquiera a un novio perdidamente enamorado— fe absoluta, a pesar de todo y de todos. Conservar a su lado a Dick sería intolerable si la creyese culpable en el fondo de su corazón.

Todo concurría a su pérdida. Aquella viva discusión con Karen... ¿a propósito de qué? Imposible recordar la causa, pero la querrela no había sido menos enconada; y Elsie—la anterior camarera de Karen—había sido testigo. Seguramente la

felicidad se arruinaría, Dick. Sepamos esperar todavía un poco. ¿Verdad que lo comprendes? Dime que me comprendes.

—Sí, desde luego, querida.

Le acarició las manos, pero su tono carecía de convicción y el corazón de Eva se oprimió ante aquella turbación que advertía en el fondo de sus pupilas.

—Perdóname. Hubiese debido callarme. Pensaba sobre todo en ti, querida.

—Ya lo sé, Dick. Eres tan bueno...

Lloró en sus brazos, y la mirada del doctor Scott se iluminó poco a poco al ver aquellas lágrimas.

brazo— Te engañas, Dick. Te presento al señor Ring. Fué él quien entró en el momento en que descubrí a Karen.

—¡Oh! Disculpeme. Este espantoso drama...

—Certo—respondió Terry.

Luego miró a Eva, que leyó una pregunta y una premiosa recomendación en sus ojos grises. ¡Qué incalificable audacia! ¡Prevenirla contra un impulso de sinceridad que pudiera tener con su novio! Pero Eva recordó que había ocultado la verdad a su prometido, y se sintió tan sola, tan abandonada, que por segunda vez en el espacio de unos meses deseó dormir apaciblemente su último sueño.

IX

La jornada del martes transcurrió como una desagradable fantasmagoría. Citada en el Departamento Central, Eva se encontró de nuevo con Terry Ring, pero éste no le dirigió la palabra. A Dios gracias, la presencia de Dick hizo soportable la prueba. Eva firmó declaraciones, respondió a preguntas nuevas y se negó obstinadamente a comer. Un telegrama del doctor Mac Clure la esperaba cuando regresó a su casa, acompañada por el doctor Scott.

El mensaje era portador de unas palabras admirables por su sencillez:

"No te atormentes. Estaré contigo el miércoles por la mañana. Besos. Papá."

Eva vertió lágrimas de gratitud, e ignoró el montón de mensajes telegráficos apilados sobre la mesa del vestíbulo. Pésames de amistades, recibidos y transcritos por Venetia, la fiel camarera de Eva, que había estado a punto de perder la cabeza. Eva se arrojó en su lecho y dejó que el doctor Scott renovase en sus sienes las compresas frías. Sonó el teléfono, y Venetia accedió a anunciar que el señor Terry Ring la llamaba al aparato.

—Dígame que la señorita Mac Clure ha salido—gruñó el doctor Scott.

A Eva le faltó ánimo para protestar. Poco después, el doctor Scott le dió a beber un amargo brebaje que le produjo un sueño inmediato. Sólo a la mañana siguiente supo que su prometido había pasado la noche en el salón, sin desvestirse, y con el consiguiente escándalo de Venetia, cuya alma puritana se negaba a admitir el relajamiento de las costumbres actuales.

La mañana del miércoles, al dirigirse al puerto, los jóvenes vieron obligados a dar vueltas y más vueltas para desorientar a los periodistas, como dos criminales en fuga. La primera persona que divisó Eva en el vestíbulo fué a Terry Ring, caminando de un lado a otro ante las oficinas de la Aduana. Parecía aburrido, ignoró completamente a los recién llegados, pero el doctor Scott lo observó un instante frunciendo el ceño.

—Espérame aquí—le dijo a Eva, haciéndola sentar en un banco del vestíbulo—. Voy a pedir información.

Instantes más tarde, al levantar los ojos, Eva vio delante a Terry Ring.

—Buenos días, preciosa. Tiene mejor semblante

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Buho".)

—¡Y tú lo descubriste! ¡Pobre criatura! Lloro, que esto te aliviará.

La examinaba con su clarividencia de médico. Tanta calma no le pareció a ella natural. Si él supiese...

—Ya he llorado, Dick.

—Necesitarás de todo tu valor, querida. Piensa en tu padre. La muerte de Karen será para él un golpe terrible. A su regreso te incumbirá la pesada tarea de consolarlo.

—Ya lo sé, Dick.

—El inspector me ha dicho que ya le han informado. "The Pathia" atracará el miércoles por la mañana. Eva, tengo la impresión de que no me escuchas. Una especie de presentimiento me impidió dormir después de tu partida y me impulsó a venir aquí, Eva...

—Sí, Dick.

El sintió que los brazos de ella se cerraban en torno a su cintura.

—Tengo que hacerte una súplica—dijo el doctor Scott—. Casémonos en seguida, amor mío, esta misma tarde... Te lo ruego, Eva.

—¡Casarse con Dick! La inmediata realización de su más caro deseo. ¿Por qué le respondió con tanta calma?

—Estás loco. No disponemos todavía de los documentos necesarios.

—¿Mañana entonces? Los tendré mañana. El doctor Mac Clure nos encontrará ya casados cuando desembarque. ¿Quieres?

Eva reflexionó con todas sus fuerzas. ¿Cómo decirle que la situación había cambiado por completo en menos de dos horas? La haría preguntas, y era preciso ocultarle la verdad a costa de lo que fuera. Un nudo corredizo se apretaba en torno a su cuello, un nudo corredizo de cuyo extremo alguien —el inspector o cualquiera de sus hombres— estaba tirando, un nudo expresamente fabricado para Eva Mac Clure. Si se casaba ahora con Dick, el nudo le estrangularía también a él. No debía arrastrarlo en su infortunio. El escándalo, los diarios, el chismorreo de los colegas envidiosos... Una voz interior le susurraba: "Habla. Confíeselo todo. Te creará. Te defenderá."

Pero ¿no sería pedirle demasiado? Todas las circunstancias estaban contra ella. Por lo menos, para quien conociese los hechos. Pero Terry Ring los conocía y... Si, ella estaba en su poder y sin duda él perseguía un fin inconfesable. La joven le



Policía encontraría a Elsie. Además, Eva había combatido encarnizadamente el proyecto matrimonial de su padre. Jamás Eva había simpatizado con Karen, y esto no era un secreto para nadie. Todo la alejaba de Karen: su vida rodeada de misterio, su carácter hermético y sus rarezas. Nadie lograba penetrar en los secretos de Karen, y frecuentemente los secretos son siempre inconfesables. Karen conocía los sentimientos de su futura hijastra, y tampoco se necesitaba ser muy perspicaz para adivinar una sorda hostilidad bajo sus relaciones perfectamente correctas desde el compromiso de Leith con Mac Clure. Si los investigadores supiesen...

—¡No, Dick! No.

Su vehemencia sorprendió al doctor Scott.

—Pero, Eva, yo creía...

—La situación no es la misma, Dick. La muerte de Karen, este espantoso misterio, papá... Nuestra

mas. Una invisible barrera parecía aislarlos del ruidoso medio.

De pronto Eva reconoció la voz muy próxima de Terry Ring:

—¡Hola! De modo que todavía no se secó la fuente, ¿verdad?

Eva se enderezó rápidamente. Terry Ring, sonriendo, abarcó a Dick y a ella en una sola mirada. Al verlo tan dueño de sí, tan tranquilo, tan confiado, se hubiera dicho que los secretos peligrosos y las mujeres que lloran formaban parte de su existencia cotidiana.

El doctor Scott se puso de pie y los dos hombres se contemplaron largamente.

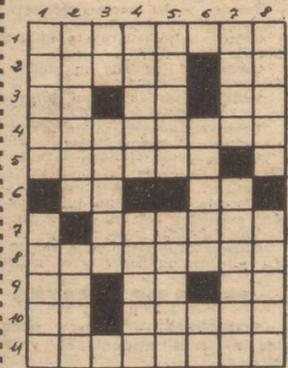
—¿Quién es usted?—preguntó el médico con aspereza—. Déjala tranquila. Ya tiene bastante con lo que le ocurre.

—Dick—dijo Eva, apoyando una mano en su

HUMOR ♦ ENTRETENIMIENTO

Crucigrama

NUMERO 1.591



dal. Idioma.—4: Husmeará. Letra griega.—5: Al revés, gigante de los que querían tomar el cielo por asalto. Recipiente donde se pisa la uva. 6: Practican cierto deporte. Cifra romana.—7: Alacena pequeña. Al revés, provincia española.—8: Sábalo. Villa de la provincia de Sevilla.

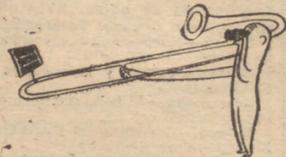
SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.590

HORIZONTALES.—1: Carabina.—2: Aneto. uL.—3: Le. Id. Do.—4: Alceados.—5: Ramoso.—6: Ge. La.—7: Galera.—8: Accloran.—9: To. As. Lo.—10: aC. Tacan.—11: Caminata.

VERTICALES.—1: Calar, yataC.—2: anelaG. Coca.—3: Re. Omega.—4: Aluco. alati.—5: Bodas. Losan.—6: Doler. Ca.—7: Nudo. aralaT.—8: Alosa. Anona.

HORIZONTALES.—1: Cristiano del Líbano.—2: Rey de los hunos. Símbolo químico.—3: Interjección. Conjunction latina. Símbolo químico.—4: Instrumentos músicos de barro.—5: Al revés, ligarán.—6: Deldad egipcia. Nota musical.—7: Azucarillo.—8: Naturales de una nación europea.—9: Símbolo químico. Al revés, nombre de letra. Ciudad de Italia.—10: Al revés, forma del pronombre. Distintivo de grados militares.—11: Persona dada a placeres y regalos.

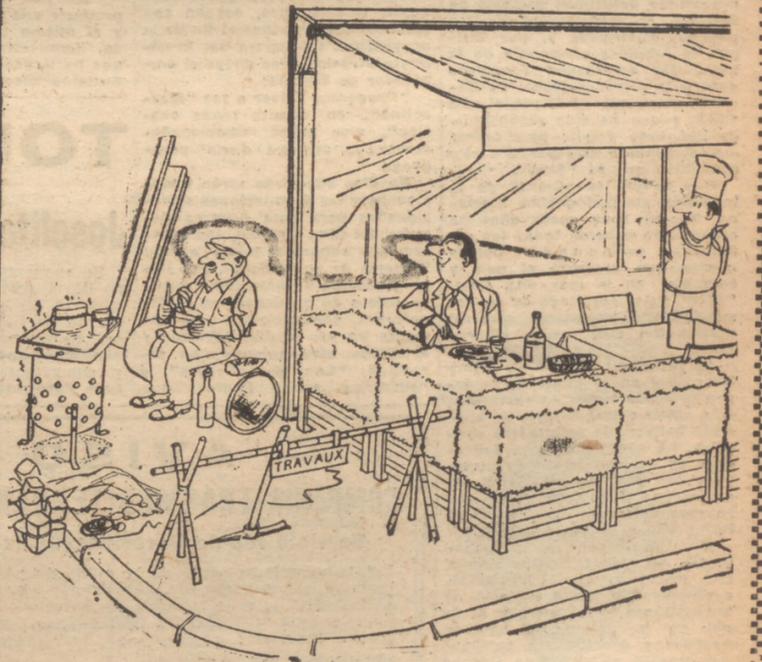
VERTICALES.—1: Espadachín y pendenciero. Escultor español contemporáneo.—2: Acometer. Pasé la lengua.—3: Al revés, desinencia ver-



Todo tiene arreglo.



Limpieza.



Sin palabras.

CARTELERA DE MADRID

ESPECTACULOS
UNA BELLISIMA ANFITRION



En el restaurante Riscal ofreció un almuerzo la encantadora estrella Paquita Rico, en el que, como es lógico, dominó la más ancha cordialidad y viva simpatía. Estaba dedicado al presidente de la Asociación de Artistas de Méjico, don Rodolfo Landa, y su gentil esposa, española ella, y asistieron todos los corresponsales de Prensa mejicana y representantes de la argentina y española.

Los estrenos

PALACIO DE LA PRENSA "SISSI"

Las posibilidades espectaculares del cine son enormes: la perfección lograda en los procedimientos fotográficos con la conquista del color, cuando tiene utilización adecuada, permite a los realizadores crear bellísimas obras, en cuya contemplación, sin otras preocupaciones argumentales, el espectador se deleita. Así es "Sissi", sobre todo un grandioso espectáculo, una película deliciosa, alarde de técnica, con una pureza en la reproducción de colores que parece imposible y que indudablemente marca un jalón en el avance artístico del cinematógrafo.

Pero además de todo eso, "Sissi", con su argumento de novela rosa, aunque de base real, es una buena película, un buen relato que interesa a todos los públicos, que entusiasma a mar a muchas personas y hasta un excelente documental que nos va mostrando bellísimos paisajes de Baviera, la suntuosidad de los palacios austriacos y, por último, la fabulosa ceremonia de la boda del emperador Francisco José y la princesa Isabel de Baviera, celebrada en Viena el año 1854, y que ha sido reconstruida con todo detalle para cerrar magistralmente el espectáculo uo grandioso que es "Sissi".

Nos admira la pujanza de la industria cinematográfica alemana, que en muy pocos años ha conseguido superar todas las dificultades ocasionadas por la guerra que destruyó el país y colocarse en la más alta cima. "Sissi" es el resultado de un resurgimiento impetuoso que el mundo del cine recibe alborozado.

La interpretación de Romy Schneider en el papel de la joven princesa Isabel es excelente; esta actriz extraordinaria de apacible belleza, de arrolladora simpatía, ha comprendido la delicadeza de su personaje y lo incorpora con pasmosa exactitud. El emperador Francisco José está representado por Karlheinz Böhm con la mayor dignidad.

En el resto del reparto figuran Magda Schneider, Gustav Knuth, Uta Franz y Wilma Degischer, contribuyendo todos al éxito de tan extraordinaria película. Al final de la proyección sonaron grandes y prolongados aplausos del selecto público que llenaba totalmente la sala.

GARCIA DE LA PUERTA

Todos los lunes:

SUPLEMENTO DEPORTIVO

Semana del cine español en Asunción

"MARCELINO PAN Y VINO" ACAPARA LA MAXIMA ATENCION

ASUNCION, 28.—Coincidiendo con la fiesta nacional del Paraguay, la Embajada de España, en colaboración con el Instituto de Cultura Hispánica, ofrece una Semana del Cine Español. La mejor sala de la capital paraguaya, de 1.400 localidades, está rebosante. Seiscientos personas más se agolpan en los pasillos. La semana se inaugura esta noche con una sesión de gala, a la que asisten el Presidente de la República, Gobierno y Cuerpo diplomático. Tras unos documentales españoles en color comienza la proyección de la película seleccionada para la inauguración, "Marcelino Pan y Vino".

Desde el primer momento, el público asiste entusiasmado a su desarrollo. Es una verdadera revelación de lo que es el cine español en estos momentos. Una adecuada campaña de Prensa, informes externos, etc., han preparado al público, que siente gran interés por comprobar el nivel actual de nuestra cinematografía. La realidad supera todas las previsiones. Lo mismo chicos que grandes, gente modesta, intelectuales, acogen con aplausos emocionados el fin de la proyección. La esposa del Presidente Stroessner se dirige al embajador de España:

"Procuraré volver a ver "Marcelino", en cuanto tenga ocasión", dice gentil, emocionadamente, la primera dama paraguaya.

En días sucesivos serán dadas a conocer las producciones seleccionadas para esta primera Semana del Cine Español, tan escasamente conocido hasta ahora: "Muerte de un ciclista", que llega precedida de gran fama y que es objeto de un debate en el Cineforum, convenciendo plenamente en los medios técnicos y artísticos, que aplauden su dirección; "Los peces rojos" y "Historias de la Radio", que

comparten con "Marcelino" la calurosa acogida del gran público; "Todo es posible en Granada", "Murió hace quince años", "La otra vida del capitán Contreras", etc., que redondean el éxito del festival.

El éxito completo, muestra palpable de lo que es el cine español a través de esta primera embajada de nuestras películas. Puede asegurarse con objetividad que este éxito ha sido superior incluso a los alcanzados por festivales análogos del cine francés, italiano y uno general del cine europeo, realizados anteriormente en Asunción. Dos hechos: se ha batido la marca semanal de concurrencia; "Marcelino" es la película que, individualmente, ha alcanzado dicho límite de las presentadas en todos los festivales verificados en la capital paraguaya.

El ministro paraguayo de Relaciones Exteriores, doctor Sánchez Quell, con una frase cetera, refleja el impacto producido en la sensibilidad de los asistentes a la Semana, refiriéndose a la primera película exhibida:

"Un país — dice — que puede producir una película tan sencilla y al mismo tiempo tan profunda, demuestra la gran altura a que ha llegado su producción cinematográfica."

TOROS

Joselito Escudero

Se encuentra en franca mejora de la grave cornada que recibió el día 23. Reaparecerá el día 10 de junio próximo en Denia. Se ha hecho cargo de este excelente novillero el conocido y competente apoderado don Luis Fernández del Torco.

AVISO

COMPANIA TRASMEDITERRANEA, S. A.

Servicio rápido Barcelona-Cádiz-Canarias

Este servicio, a partir de la salida del viernes día 1º de junio, a las 2 horas, de Las Palmas (buque "ERNESTO ANASTASIO"), y de la salida de Barcelona el sábado 2 de junio (buque "CIUDAD DE CADIZ"), se prestará con el siguiente itinerario:

Table with columns for destination (BARCELONA, CADIZ, TENERIFE, LAS PALMAS, TENERIFE, MALAGA, BARCELONA), day, and time.

GACETILLAS

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Revistas Casal-Andrés.) 7, 15 y 11: Punto y coma. (Divertidísima.)

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Angelillo con Romance de Juan Clavel (de Quintero, León y Quiroga). Tolerado.

CIRCO AMERICANO. — (Junto Nuevos Ministerios. T. 38-93-03.) Hoy, 7 y 11. ¡El éxito mundial del circo! El gran desfile del circo 1956 y El Texas Rodeo, de Estados Unidos. Fabuloso espectáculo sensacional. Autobuses especiales. Localidades con tres días anticipación. Taquillas permanentes, desde las once. Zoo. Visita a las fieras, desde las doce.

COMEDIA. — (Cia. Ismael Merlo.) 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol, de Carlos Llopi. (Extraordinario éxito.)

COMICO. — (Cia. de revistas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡Anda con ella!

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7, 15 tarde y 11 noche: Media hora antes, de Luis Delgado Benavente. Premio Lope de Vega 1955. Guillermo Marin, María Esperanza Navarro, Andrés Mejuto, Milagros Leal, José Codoñer y Alfonso Goda.

FUENCARRAL. — (Cia. lírica Antonio Medio.) 7-11: Pepe el Risueño.

INFANTA ISABEL. — 7-11: Arturo Serrano presenta la Cia. Gadé-Serrador-Thory en Juegos peligrosos (de Jacques Deval). ¡Divertidísima!

LARA. — 7-11: 353 y 354 representaciones de La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la Cia. titular. (Últimos días.)

LATINA. — (Revista.) 7-11: Sofía y Loren... (Marl Begoña, Antonio Garisa, Roberto Camardiel, Pilarín Broch, Los Chimberos.)

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: José M. Lasso presenta la fantasía musical arrevisada, de gran espectáculo, Música y mujeres. Exito extraordinario. Últimas semanas.

MARAVILLAS. — 7-11: ¡La sensación de Madrid! Celia Gómez en El águila de fuego (de Rigel, Ramos de Castro, música Francis López).

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) 7 y 11 noche: Pileto de familia, de Diego Fabril, versión de Félix Ros. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Temporada popular.) 7 y 11: Mosaico de variedades seleccionadas, con los más célebres artistas del género: Gloria Romero, Camilín, Gran Ballet Sevilla, Mary Rosa Cruz y hasta 20 artistas. (Butaca de patio, 20 ptas.)

PRICE. — (21-63-19.) 7 y 11: Circuitos Carcellé presenta Aleluyas 1900-1956, con Pepe Malreina, Paquita Escrivá, Pablo del Río, Carmen Montes, Enrique Montoya, Purita Vargas, Fernando Vargas, Angélica Serrano, Fúnoz, 12 Maravillas Ballet, etc. 90 maravillosos artistas. Localidades desde 4 ptas.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7-11: Separada del marido. Hacia 200 representaciones.

CINES

SESION NUMERADA

Actualidades. — El matrimonio. Amaya. — El asesino anda suelto. Avenida. — Hombres olvidados. BARCELO. — 7-11: Serenata en el Valle del Sol (Esther Williams). Technicolor. Mayores. Bulvar. — El asesino anda suelto.

Plaza de Toros de Madrid

Jueves 31, a las 6,30 tarde, seis novillos de los señores Garro y Díaz Guerra, de Madrid, para

EL PIO

CURRO CANTILLANA JOSE LUIS RAMIREZ Localidades público, a partir miércoles mañana. Taquillas: Victoria, 9.

Plaza de Toros de Toledo

Jueves día 31, festividad del Corpus

Tradicional corrida de toros Seis magníficos ejemplares de don Juan Cobaleda Espadas:

ANTONIO ORDONEZ ANTONETE

GREGORIO SANCHEZ

La corrida empezará a las seis de la tarde Despacho de localidades: en Toledo, a partir del día 26, y en Madrid, desde el lunes día 28, en "La Paoleta". Jardines, 26.—Gran servicio de autocares de la Empresa

CALLAO. — 7-11: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida, Vittorio Gassman). Eastmancolor. 9.ª semana.

CAPITOL. — 7-11: Hombre o demonio (Anthony Quinn, Sofía Loren). Tolerada.

COLISEUM. — 7 y 11: Tarde de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada. 15.ª semana.

GRAN VIA. — 7-11: Fiebre de venganza (Rock Hudson). Technicolor.

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica; technicolor; CinemaScope; 9.ª semana).

MUNOZ SECA. — (Totalmente reformado y ampliado.) Continúa, de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: Cuerpo y alma (John Garfield).

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Boda en Mónaco. (Pasos: 7,25-11,25.) Los últimos cinco minutos (Linda Darnell-Vittorio de Sica). Mayores.

Palacio de la Prensa. — Sissi.

PAZ. — 7-11: La vida en un bloc (Alberto Closas).

Pompeya. — También yo te quiero. Princesa. — Continente perdido.

PROGRESO. — 7-11: El rey del Oeste (Bob Hope, Lucille Ball). Technicolor. Tolerada.

Proyecciones. — El rey del Oeste.

REAL CINEMA. — 7-11: El caso O'Hara (Spencer Tracy). ¡Colossal interpretación!

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Cuerpo y alma (John Garfield-Lilli Palmer).

RIALTO. — 7-11: Rob Roy. El Gran Rebelde (de Walt Disney). Richard Todd, Glynnis Johns. Technicolor. Tolerada.

Roxy A. — El aire de París. Roxy B. — Unidos por el crimen.

SAN MIGUEL. — 7-11: Serenata en el Valle del Sol (Esther Williams, Van Johnson). Technicolor.

UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: Serenata en el Valle del Sol (Esther Williams, Van Johnson). Technicolor.

SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Marcado a fuego. El hombre de Kentucky.

Albarán. — Lorna Doone e Historias de la radio.

Alcalá. — El pequeño mundo del señor Feliciano y Situación desesperada.

Alcántara. — La portera de la fábrica y El gran gorila.

Alexandra. — La vida en un bloc. Alhambra. — Los tres mosqueteros y El secreto de los incas.

América. — El mensaje de Fatima y Lucha y muerte.

Apolo. — Las locuras de Tin-Tan y No hay crimen impune.

Aragón. — La amada de Júpiter y Pasado tenebroso.

Argel. — El refugio de los ángeles y El hombre de Kentucky.

ARGUELLES. — Continúa 5: Serenata en el Valle del Sol (Esther Williams). Technicolor. Mayores.

Arizona. — Misión extravagante y Nob! gesta.

Astoria. — Nieves traidoras y El talismán.

Astur. — Atila, rey de los hunos y El secreto de los incas.

Avemaría. — La ciudad prohibida y Los orgullosos. (Vallecas). — La ley del Norte y Caballero a la medida.

Ayala. — Confesión y La senda de los elefantes.

Azul. — Americanos en Montecarlo y Los crímenes del museo de cera.

Beatriz. — El matrimonio.

Becerra. — Con sus mismas armas.

Bellas Artes. — Continente perdido.

Bellas Vistas. — El prisionero de Zenda y La mujer y el monstruo.

Bellón. — Temple de héroes y Candejejas.

Benavente. — En la Costa Azul y Burlando a la ley.

Bilbao. — Continente perdido.

California. — Reto a la muerte y Una vida por otra.

Carretas. — Escuela de vagabundos y Esclavos del miedo.

Castilla. — Kubala y Esta es la noche.

Cervantes. — Tanganika y Sexto continente.

Colón. — Odio en la sombra y El enemigo de las mujeres.

Covadonga. — Las minas del rey Salomón y La nave de los condenados.

Crystal. — Gavilanes del Estrecho y El hombre de Kentucky.

Frutos. — Tío Willie y Lucha a muerte.

Galileo. — Retaguardia y El hombre de Kentucky.

GONG. — Continúa 5: El rey del Oeste (Bob Hope-Lucille Ball). Technicolor. Tolerada.

Granada. — La ventana indiscreta y El misterio de una desconocida.

Iberia. — Flecha rota y Esta voz es una mina.

Ibiza. — Destinos cruzados y Lanza rota.

Ideal. — Pacto de honor.

Imperial. — La amada de Júpiter y Romeo y Julieta.

Imperio. — La leyenda de Genoveva y Un hombre acusa.

Infantas. — Con sus mismas armas.

Iris. — Nieves traidoras y Simba.

Lavapiés. — Los caballeros del rey Arturo y Sittling Bull.

Lopato. — Alma en tinieblas y Esa voz es una mina.

Lido. — La isla de los corsarios y Continente perdido.

López de Hoyos. — Good bye Sevilla y Era el comandante Callicut.

Lusa-Reta. — La muerte de un viajante y Siete novias para siete hermanos.

María Cristina. — Hasta el fin del tiempo y Las últimas vacaciones.

Metropolitano. — Esos de Pénjamo y Con sus mismas armas.

Montecarlo. — Los tres mosqueteros y La chica del barrio.

Montera. — Las señoritas del 09.

Montija. — La venganza del bergantín y La ciudad que nunca duerme.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5,30: Marcelino Pan y Vino y El vagabundo de las islas (Robert Newton). Technicolor. Toleradas.

Mundial. — La guerra privada del mayor Benson y Caballero a la medida.

Narváez. — El bello durmiente y Las señoritas del 09.

Odeón. — Momento desesperado y Continente perdido.

Olimpia. — La importancia de llamarse Ernesto y El Piyayo.

Osa. — El secreto de los incas y Recita con niño.

Palace Cinema. — También yo te quiero.

Palacio del Cine. — La vida en un bloc.

PANORAMA. — 10 mañana: Con sus mismas armas (Robert Mitchum, Jan Sterling).

Pavón. — Esos de Pénjamo y Con sus mismas armas.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79, 23-86-18. Reformado.) Continúa 4: Sobresaliente. La primera sirena.

Peñalver. — Con sus mismas armas.

Pez. — Mi mujer está loca y No hay crimen impune.

Pizarro. — La isla del tesoro y El caballero negro.

Pleyel. — La portera de la fábrica y Caballero a la medida.

Postas. — Buenos Aires a la vista y No hay crimen impune.

Praga. — El esclavo y La ladrona, su padre y el taxista.

Príncipe Alfonso. — El capitán King y La señora Chesney.

Príncipe Pio. — Las locuras de Tin-Tan y Con sus mismas armas.

Quevedo. — La señora Chesney y Creemos en el amor.

Roma. — Mesalina y El hundimiento del "Titanic".

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalá de Sainz de Baranda, 26. Teléfono 38-01-26.) Continúa 4: Complementos. La vida en un bloc.

Salamanca. — El rey del Oeste.

SAN CARLOS. — 5: El mercader de Venecia y Con sus mismas armas (Robert Mitchum, Jan Sterling).

San Cayetano. — El libertador y El secreto de los incas.

SAN DIEGO. — (Pta. Vallecas.) 5: Los caballeros las prefieren rubias. Camino a Bali (technicolores).

San Francisco. — La moza de cántaro y Ulises.

Sevilla. — El rey de Sierra Morena y Cumbres doradas.

SOL. — 10 mañana: El desierto viviente (technicolor). Mi querido capitán (estreno); Fernando Soler).

Tetuán. — Orgullo de raza y Creemos en el amor.

TIVOLI. — 5: Con sus mismas armas (Robert Mitchum, Jack Sterling).

Toledo. — La condesa descalza y No hay crimen impune.

Urquijo. — Retaguardia y El hombre de Kentucky.

Usara. — Una bala en camino y Suspiros de Triana.

Vallehermoso. — El bello durmiente y Las señoritas del 09.

Velázquez. — Astucia de mujer y Cuando ruga la marabunta.

Ventas. — Solo el cielo lo sabe y Travesía peligrosa.

Vergara. — Continente perdido.

Victoria. — El bello durmiente y Las señoritas del 09.

Voy. — Prueba heroica!

Yinoma X. — Astucia de mujer y La ladrona, su padre y el taxista.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

J'HAY. — Grandioso éxito de la gran cantante Irma Vila, el famoso Antonio Machin con orquesta de Cha-Cha-Chá, y de "ballet" español de Rosarita Escudero.

MOULIN ROUGE. — (Molins Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 30 ptas.

TEYMA. — Trio Solera y otras grandes atracciones y orquestas.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS. — 11: Burgo-Angel, Esteva-Eloia, Prat II-Salsamendi III, Irigoyen-Goiocochea.

CINE
GRAN VIA

Mañana, miércoles, ESTRENO
Reaparición de ROCK HUDSON, el galán que apasiona al público femenino

ROCK HUDSON
DONNA REED
PHIL CAREY
ROBERTA HAYNES

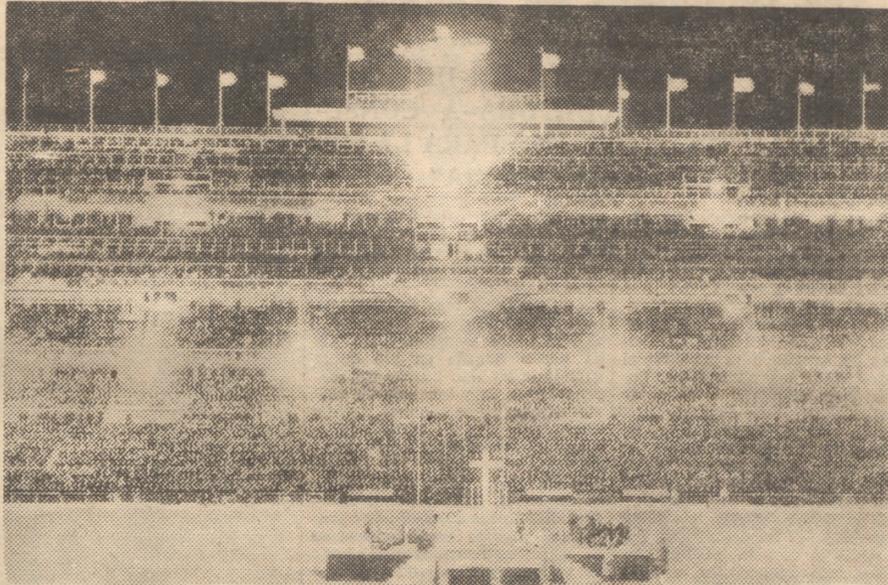


COLOR POR TECHNICOLOR
DIRECTOR: RAUL WALSH

Su belleza fué la perdición de sus enemigos.
Bajo la ley del más fuerte.
No descansó hasta vengar a la mujer amada.
Su venganza fué más fuerte que su amor.

Noventa y seis altavoces lanzan día y noche noticias y música a través de los 700.000 metros cuadrados de la Feria del Campo

La amplificación electrónica da brillantez a las grandes concentraciones



Un aspecto del Estadio Santiago Bernabéu en el homenaje de España al Papa. La concentración fué impresionante. Más de cien mil espectadores asistieron aquella noche fría de mayo. Y gracias al magnífico sistema de altavoces pudieron escuchar desde sus asientos los discursos de los oradores y el mensaje de Su Santidad

poniendo los problemas y realizaciones de su región.

Y para completar la información la Estación Megafónica de la III Feria Internacional del Campo conecta diariamente con Radio Nacional de España para que los visitantes puedan escuchar los diarios hablados de la tarde y de la noche.

LLAMADAS DE SOCORRO

Tal vez lo que más apetecerá una madre para visitar la III Feria Internacional sea el ir cargada con sus hijos. Es verdad que las aglomeraciones son muy grandes estos días en la Casa de Campo. Los niños siempre traviesos, se escapan de la mano de la madre y desaparecen perdidos entre los miles de personas que diariamente acuden al recinto.

Pero también es verdad que usted puede llamar desde cualquier pabellón a la Megafónica y dar las señas de su hijo desaparecido. Un minuto después, la Estación interrumpe su programa para dar el aviso. Sin llevarse mal rato encuentra a su hijo en la Comisaría de Policía de la Feria.

Se pierden muchas carteras. Pero son más los dueños que se pierden. Continuosamente los altavoces están anunciando pérdidas de carteras. La mayoría aparecen. Pero sus dueños no vuelven a buscarlas. Se da el caso de que en la Comisaría hay una cartera con cuatrocientas pesetas desde hace tres días y su dueño no la ha recogido.

NOVENTA Y SEIS ALTAVOCES

Así es la Feria del Campo de este año, vista desde la Estación Megafónica. Música, información, bienestar y alegría dan los altavoces a todo el Certamen día y noche.

De la central parten cables para las seis torretas instaladas campo a traviesa de la Feria. En cada torreta hay dieciséis altavoces orientados a los puntos cardinales.

EN EL HOMENAJE AL PAPA

Como los organizadores de la Feria, felicitaciones merecen los del acto-homenaje al Papa, celebrado hace poco en Chamartín.

Millares de espectadores escucharon en la oscuridad de la noche los discursos de los oradores que hablaban desde el centro del Estadio.

Los ciento veinte mil espectadores escucharon emocionados el mensaje autógrafa del Papa a través de los altavoces.

De no haber existido la amplificación electrónica, la palabra de los oradores, por muy gritada que fuera, se hubiese perdido en el espacio y no la hubiesen escuchado ni los espectadores más cercanos.

De ahí que al principio de nuestro reportaje aludásemos a nuestros abuelos. En sus tiempos no hubiese tenido la brillantez que hoy día tiene la III Feria Internacional del Campo, ni se hubiese podido celebrar la magna concentración la noche del homenaje al Papa en el Estadio Santiago Bernabéu.

Es que no existía la amplificación electrónica.

EMBELLECEN Y SON DURADERAS



Amor
LAS GAFAS DESEADAS

TEATRO

MADRID: Despedida de Josefina Baker.

La estrella negra, astro del cielo de las "varietés" durante más de un cuarto de siglo, se despidió anoche del público en el teatro Madrid. Josefina Baker, que puede ser la nostalgia para los espectadores de cierta edad, no está todavía catalogada entre los recuerdos. Conserva vivacidad juvenil, agilidad, atractiva y exótica belleza y cuantos méritos parecen necesarios para prolongar mucho tiempo una brillante carrera. Josefina Baker prefiere retirarse antes de que le haya llegado la hora del ocaso. No es de las artistas a quienes retira el público. Enhorabuena por este rasgo de sensibilidad poco común, que ella sumó anoche a su conducta humanitaria al haber adoptado a siete niños sin padres y desamparados, para quienes se ha realizado el milagro del calor de hogar al amparo de los brazos maternales de la "vedette" de color.

Josefina Baker es el mundo de hace treinta años y el mundo de hoy. Corresponde su iniciación escénica a aquel momento en que invadieron a Europa los ritmos negros. La Europa de los casi felices "veintes" se entusiasma con el "jazz", con las orquestas negras y con el cinturón de platano de Josefina Baker, recordado por ella misma ayer en su delicioso francés con gotas de inglés, de italiano y de castellano. Cantó algunas de sus mejores canciones. Fue la irresistible "chanteuse" y "diseuse" de siempre. Dialogó con el público, discursó por la escena con andar selvático, y al llegar la hora triste, la hora del adiós al mundo falso y brillante de los teatros y los "music-halls", pronunció un discurso casi parlamentario, donde nos recordó que no hay más que una raza, la raza de la humanidad y que por amor a ella ha adoptado a siete niños, el mayor de cuatro años y el menor de catorce meses. El público, puesto en pie, despidió a Josefina Baker con una grande, larga, emocionada ovación. Fue el adiós a una época devorada por la segunda guerra mundial y de la que sólo queda acaso Josefina Baker, espléndida de arte, de intención, de gracia, de picardía y de "charme".
V. F. A.

CIRCO AMERICANO

HOMENAJE A LOS DOMADORES Y ARTISTAS DEL CIRCO AMERICANO HERIDOS

En la función de noche del viernes, la dirección del Circo Americano rindió un extraordinario homenaje a los domadores y artistas que con heroico comportamiento y grave riesgo de sus vidas lograron dominar y capturar a los leones que días pasados huuyeron de sus jaulas, sembrando el pánico en la calle de Ríos Rosas. Con tal motivo, esta función de noche del viernes será retransmitida por la emisora Radio España.

En tan merecido homenaje, la dirección del Circo Americano impondrá a los domadores heridos en la captura de las fieras la bande española del famoso circo, distinción muy significativa y admirada en todos los circos del mundo.

De los ba'lets del marqués de Cuevas

GENIA MELIKOVA

Una estrella de la danza de fama mundial, que podemos admirar en el teatro Carlos III, es la extraordinaria artista Genia Melikova.

Nacida en Francia, de padres rusos, empezó en plena niñez sus estudios de danza en Niza, bajo el profesorado de Julia Sedova.

Sólo contaba doce años cuando ya actuó profesionalmente en una temporada de los "Ballets Russes de Monte Carlo", dirigidos por Leonide Massine.

Después de la última guerra emigró con sus parientes a América, donde perfeccionó su técnica con los grandes profesores Antole Witzak y Antony Tondor, debutando seguidamente en la compañía del "Ballet Theatre".

Su prestigio personal le llevó a dar una serie de interesantes recitales y a ser la "vedette" en grandes revistas de Broadway.

El marqués de Cuevas, viéndola actuar en Nueva York, fué gratamente sorprendido por la técnica y perfección de la labor desarrollada por la joven bailarina, a la que inmediatamente contrató, pasando desde agosto de 1954 a formar parte del grupo de estrellas de su compañía coreográfica.

A pesar de la magnificencia de los pabellones, de las bellezas de sus paseos y de la tranquilidad de las terrazas de la Feria del Campo, sin la amplificación electrónica moderna el certamen que acaba de inaugurarse en la Casa de Campo no tendría la espectacularidad y la perfección en su organización que ahora tiene.

LA ESTACION MEGAFONICA

En la Casa de Campo funciona una Estación Megafónica, emplazada al borde del graderío del teatro. A un lado el bosque y las aguas del lago. Enfrente, Madrid: la Ciudad Universitaria, el rascacielos de la plaza de España, el Palacio de Oriente.

El edificio tiene tres pisos, estrechos y con ventanales a todo lo largo y ancho del muro que mira a Madrid. La luz entra a raudales y la vista es la más hermosa de cualquier punto de la Casa de Campo.

MUSICA PARA LOS VISITANTES

Desde el día en que se inauguró la III Feria Internacional del Campo la Estación Megafónica permanecerá encendida hasta el 24 de junio, día de la clausura del certamen.

Todos los días comienza sus emisiones, cuando la vida empieza a bullir en los pabellones y los habitantes de la ciudad se acercan a este pedazo concentrado de campo español. Cuando, anochecido, la Feria duerme y sólo se oye el mugido de un vaca o el balido de las ovejas, la Estación Megafónica se apaga hasta el día siguiente.

Los días de diario se enciende a las diez de la mañana hasta las doce de la noche. Los festivos, sus emisiones se alargan hasta la una de la madrugada.

SALUDOS EN CUATRO IDIOMAS

Por si no lo saben y algunos no les conocen por su voz a través del micrófono, la Estación Megafónica de la III Feria Internacional del Campo cuenta con un magnífico turno de locutores.

El jefe del Servicio es Germán Mira, de Radio Nacional de España. Y en turno se sientan, pegada la boca al "micro" de la Megafónica, Jesús Alvarez y Josefina Rizo, de Radio Intercontinental; Delia Brioso, de Radio S. E. U., y María Callabed, de La Voz de Madrid.

A los visitantes extranjeros que acuden a la III Feria Internacional del Campo se les saluda en inglés, alemán, francés e italiano al dar comienzo a cada programa. Porque la Estación Megafónica comprende que para un hombre fuera de su patria no hay mejor saludo que el hablado en su propio idioma.



He aquí una de las seis torres metálicas de la Feria del Campo, con sus dieciséis altavoces orientados a los cuatro puntos cardinales. Cada una mide veinte metros y todas lanzan diariamente música e información por todo el recinto

UN DIA A CADA REGION

La Estación Megafónica de la III Feria Internacional del Campo ofrece al turista a través de su magnífica instalación de altavoces un programa selectísimo y variado de música todos los días.

Cuando uno entra por cualquier puerta de la Casa de Campo lo único que escucha es música. Porque los altavoces lo llenan todo sin molestar. Su sonido es limpio y sin estridencias.

Los programas abarcan desde la música española hasta los mejores conjuntos extranjeros. Y como cada región tiene un día en la Feria del Campo, la Estación Megafónica dedica un programa diario a esa región española: el miércoles, por ejemplo, a Cataluña.

Las familias se sientan alrededor de los quioscos a merendar, a beberse unas cervezas, y la música de los altavoces les llega tan perfecta como la de su propia radio.

ENTREVISTAS CON PERSONALIDADES

La Estación Megafónica de la III Feria Internacional de España entraña la misma organización de la Feria, y es el más complejo, variado y continuado de sus servicios.

Por ella se dan intermitentemente noticias sindicales de toda España, información de los actos oficiales que dentro de la Feria se están celebrando. De los altavoces salen al aire entrevistas con personalidades extranjeras y nacionales que visitan la Feria. Cada día habla un delegado provincial de Sindicatos, ex-

INFORMACION INSTANTANEA

El que va a visitar las instalaciones de la III Feria Internacional del Campo lleva el propósito de ver todos los pabellones y presenciar todos los espectáculos y competiciones que dentro del recinto se organizan. Pero muchas veces la falta de tiempo se lo impide, y otras ve-

VIDA LOCAL

LA FESTIVIDAD DE SAN FERNANDO

Los actos de carácter benéfico a favor de las viudas y huérfanos que tradicionalmente celebran los ingenieros militares en el Parque Móvil, con motivo de la festividad de San Fernando, se aplazan este año según se anuncia, al día 9 de junio.

La Asociación de Damas de San Fernando advierte que las invitaciones para la fiesta benéfica se pueden solicitar en el Regimiento de la Red (Amaniel, 40), teléfonos 23 29 70 y 23 29 21, de nueve y media de la mañana a una y media de la tarde.

TRASLADO DE LA NUEVA IMAGEN DEL PATRONO DEL F. DE J.

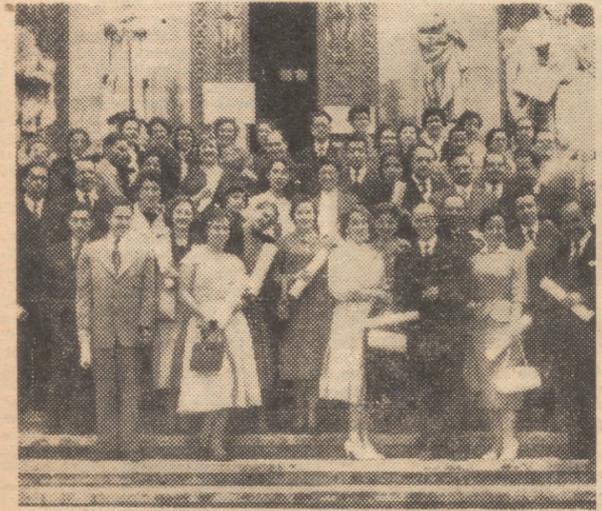
Con motivo de la festividad de San Fernando, mañana, día 30, y tras la bendición de la nueva imagen del Patrono, tallada en madera por un afiliado al Frente de J. D., des, será trasladada aquella procesionalmente hasta la San Iglesia Catedral, cuyo deán y Cabildo han ofrecido a la Organización una capilla para que sea destinada al culto del Santo Rey.

Actos de afirmación falangista

Con motivo del IV Consejo Provincial de la Guardia de Franco de Madrid, se han celebrado actos de afirmación falangista en los distritos donde radican las 26 centurias de la capital. El día 3 de junio habrá actos similares en las veintio delegaciones locales. Fueron leídas las conclusiones políticas y funcionales de acción nacionalsindicalista de la Guardia de Franco de Madrid.

Clausura de los cursos de Formación Técnica de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos

SE EFECTUO EL REPARTO DE DIPLOMAS A LOS ALUMNOS ASISTENTES



Ayer, lunes, a mediodía, se celebró en la Biblioteca Nacional el acto de clausura del año académico 1955-1956 de los Cursos de Formación Técnica de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. Presidió el Ilustrísimo señor don Antonio Tena, secretario general técnico del Ministerio de Educación Nacional. En la mesa presidencial se sentaron con él el director de la Biblioteca Nacional, señor Morales Oliver; el subdirector de los Cursos, señor Goicoechea; la señora López Serrano, directora de la biblioteca del Palacio Real, y el secretario de la Biblioteca Nacional, señor Ibáñez Cerdá.

El señor Fernández de Avilés pronunció una conferencia sobre el tema "Relaciones entre el arte de la Península y el de ultramar (del manualino al barroco)". Habló de las conexiones del arte de España y Portugal con el de sus imperios coloniales. A la estructura gótica se viene a añadir una frondosa decoración indígena que completa en perfecta unión el arte europeo. La mezcla del elemento gótico con el importado de la India produce el arte manualino en Portugal, con sus más importantes manifestaciones en los Monasterios de Tomar, Mafra, Batalha y Alcobaça.

El gótico español, a través de la isla de Santo Domingo, pasa a la Nueva España—continuó el conferenciante—, donde produce

El VII Congreso Internacional de Zootecnia inicia sus reuniones de trabajo

"ESPAÑA ESTA DISPUESTA--HA DICHO EL MINISTRO DE AGRICULTURA--A CONSEGUIR CUANTO SEA PRECISO PARA LA MEJORA DE LA GANADERIA"

Durante la inauguración del VII Congreso Internacional de Zootecnia el ministro de Agricultura, señor Cavestany, pronunció las siguientes palabras:

"Este es un Congreso de hombres sabios, entusiastas y generosos, que van a todos los confines del mundo para procurar el bienestar de los ciudadanos. España y el Gobierno español se sienten satisfechos de tener aquí a esta pléyade de hombres de ciencia. Estáis empeñados en un objetivo de paz con armas de paz, como son la unidad, el idealismo y el entusiasmo de vuestra labor. La Zootecnia—añadió el señor Cavestany—es importantísima para todo el mundo, porque los países más adelantados en esta ciencia están a la cabeza, y los más retrasados ocupan los lugares inferiores. Hay que procurar el mejoramiento de todos los sistemas para que el disfrute de bienes sea por igual para todos. La ganadería española ha procurado por todos los medios mejorar sus condiciones. Con los regadíos ha transformado las tierras, y con la sanidad ha mejorado el aumento de los rebaños."

Las industrias colaboradoras de la ganadería han prestado igualmente valiosos servicios, pero de todas las formas queda mucho camino por recorrer. Ahora, como político, me toca animaros en esta tarea para que logréis los objetivos más ambiciosos. Lo que ha hecho España en pro de la ganadería ha sido buscar los mejores hombres y los mejores técnicos para incrementarla, lograr una fabricación de piensos completos, aumentar las investigaciones biológicas, hacer nuevos cruzamientos, conseguir la mejora de razas, etcétera, etc. Estamos dispuestos a conseguir cuanto sea preciso para toda clase de mejoras. Tenemos que seguir estudiando y trabajando, porque las metas que nos traza el futuro son muy amplias. Vamos a llevar el bienestar a muchos hogares, que tanto necesitan, y de aquí la importancia de estas deliberaciones."

SESION PLENARIA

Se ha celebrado sesión plenaria para discutir la primera ponencia, acerca del tema "Importancia del fenómeno de la heterosis y de las condiciones del medio, especialmente del clima, sobre la calidad del canal de los cerdos". La redacción de esta ponencia estaba confiada por el Consejo de la Federación Europea al director del centro de la Cuenca Alta del Ebro, dependiente del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, don Miguel Odrizola, y actuaron como ponentes, designados por los Comités nacionales de las Organizaciones miembros de la Federación Europea, los señores Berl (Austria), Lucas (Gran Bretaña), Guardasoni (Italia) y Berge (Noruega). Hubo un animado debate sobre el tema.

GRIFE & ESCUDA
Alcalá, 30
OBJETOS REGALO

"CRISIS DE CRECIMIENTO DE LA SEGUNDA ENSEÑANZA"

CONFERENCIA DEL PROFESOR ROSELLO EN EL CENTRO DE ORIENTACION PEDAGOGICA DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

Sobre el tema "Crisis de crecimiento de la segunda enseñanza", pronunció en el Centro de Orientación Pedagógica y Extensión Cultural del Ayuntamiento de Madrid, una conferencia el profesor don Pedro Roselló, director del Bureau Internacional de Educación, de Ginebra. Presidieron el teniente alcalde, director del Centro, don José María Gutiérrez del Castillo, acompañado del ministro de Suiza en España, inspectores centrales y provinciales y otras jerarquías académicas, así como el jefe nacional del S. E. M., señor Fernández Pacheco.

Dijo el señor Roselló que en el desarrollo de la enseñanza, su última característica ha sido el aumento cuantitativo, sobre todo en la segunda, que implica un cambio radical en la estructura y en la metodología.

La posible solución tiene tres aspectos: primero, el de cambiar la terminología; podría llamarse segunda enseñanza al bachiller clásico como al científico, técnico, agrícola, comprendido entre la primera y la Universidad. Habría un bachillerato técnico laboral; segundo, permeabilidad entre fronteras de esta segunda enseñanza, haciendo posible el campo de estudios de los alumnos cuando hubiese empezado por uno y

EL MARQUES DE CUEVAS, EN MADRID

"ESTOY SATURADO, Y LA SATURACION ES LA UNICA VICTORIA QUE SE ALCANZA SOBRE EL DESTINO", AFIRMA

"SIGO PERDIENDO DINERO CON EL BALLET Y SOY MAS HUMANO QUE LA GENERACION EN QUE VIVO"

"Repudio el cinismo y creo que la única aristocracia que importa es la del corazón"



Nada más llegado a Madrid, el marqués de Cuevas se encerró en la "suite" del Palace, porque venía enfermo y fatigadísimo. Pero accedió a la fotografía, y aquí aparece junto a una de las primeras figuras de su "ballet", Rosella... Con ellos, uno de los pequeses que el famoso marqués se trajo a Madrid. (Foto Guillén.)

Ayer, procedente de Lisboa, llegó a Barajas—aduana de la fama—el marqués de Cuevas. "Unas horas antes de venir—nos dice como explicación a su magnífico aspecto— me sacaron unos amigos, en Lisboa, en un velero. Y cambié la piel." Pero viene de sufrir un verdadero calvario de enfermedades: una, larga y grave, en Suiza. Pulmonía—que no le impidió asistir a todas las representaciones—en Barcelona, recaída en Lisboa... Lo primero que hizo al llegar a su "suite" al Hotel Palace fué tomar un ligero refrigerio.

dar suelta por las habitaciones a sus tres inseparables pequeses y acostarse... Venía fatigadísimo. Jorge Cuevas siempre tiene algo interesante que decir. A veces es preciso repetirle dos veces las preguntas, pero no se toma tiempo para pensar la respuesta, porque es tremendamente espontáneo.

Ser vicio permanente y de urgencia de la Obra "18 de Julio"

La Obra Sindical 18 de Julio ha ampliado sus servicios al establecer uno permanente en días festivos, de 9 de la mañana a 8 de la noche, atendido por un cuadro médico especial que cuenta con coches rápidos para los desplazamientos urgentes.

Afecta esta asistencia a los del Seguro Libre, pensionistas y beneficiarios de las Mutualidades Laborales, jerarquías y funcionarios del Movimiento y beneficiarios de todos los servicios concertados por la mencionada Obra con diversas entidades.

Está centralizado este nuevo servicio, para Madrid, en el sanatorio "Fernando Primo de Rivera".

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA. ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS PASAPORTES Venezuela, Brasil, certificaciones familias número 8 a 8. Oteoso. Preclados, 17. AUTOMOVILES ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets, Alfonso XII, 58. CONSULTAS IMPOTENCIA. Últimos tratamientos Fuencarral, 6. (15.256.) El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32	FINCAS VENTAS GUADARRAMA, Casa dos plantas, tienda, estrenar. 262191, 320813. HIPOTECAS HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23. PLAZOS HASTA 30 meses sin dador cualquier artículo. Peligros, 4, tercero. TRANSPORTES TRANSPORTES Extremadura. Calle Palestra, 29. 33-42-38, 33-39-27.	VIARIOS INVERTIRIA 50.000 pesetas en patrimonio negocio. Escribid dando preferencias: Clemente Martínez. Plaza San Pedro, Ponferrada, León. TRABAJO OFERTAS IMPORTANTE Empresa de Madrid precisa oficiales de tercera cerrajerías y ajustadores. Dirigirse apartado de Correos 509. Madrid. (3.516.) REPRESENTANTES necesitamos. Clément, Colón, 10. Murcia.
---	---	---

PERDIENDO DINERO

Nos explica que continúa tan entusiasmado como siempre con su "ballet", lo que más le importa en esta vida. Pero que sigue perdiendo dinero con él. Jamás hizo negocio con esta clase de espectáculos.

LA LUZ

La luz, en el teatro y en la vida, es una de las grandes preocupaciones que nos expone el marqués de Cuevas. "No me gusta la del neón porque se come los colores. Admito la luz como auxiliar para que deje ver el contraste de los matices variados."

—¿En qué momentos de su vida apagaría la luz el marqués de Cuevas?

—La pasión vive en la oscuridad, mejor aún; en la penumbra. Pero en otros momentos encendería la luz. Me ocurrió recientemente en el Liceo de Barcelona, cuando, entre las aclamaciones, tuve que hablar al público. Encendieron solamente el escenario. Hasta que dieron luz a toda la sala no pude hablar, porque deseaba observar las reacciones de mi auditorio.

—¿Ha tenido muchos momentos de oscuridad, marqués?

—Muchos de una noche negra. Muchos desengaños a través de mi vida, y de ahí que ni los elogios ni las críticas adversas me hagan daño. Estoy "saturado". La saturación es la única victoria que se alcanza sobre el destino. Es el no darle importancia a nada.

—¿Usted hoy es algo así como un personaje mítico?

—Yo sólo aspiro a que la gente me quiera, pero no puedo tener la pretensión de que todo el mundo lo haga.

—¿A usted se le atribuye... todo.

—Soy una persona como cualquiera. Pero quizá en lo que me diferencio de los demás es en que tengo corazón. Soy más humano que la generación en que vivo.

NO AGUANTO EL CINISMO

—Su ingenio, marqués, tiene fama en el mundo. ¿Podría ser un protagonista de una obra de Wilde?

—Admiro mucho a Wilde, pero no me gusta la comparación porque en su famoso libro "El retrato de Dorian Grey" el héroe es de un cinismo que a mí me repugna. Admito todo porque todo está en el mundo, pero me desagrada el cinismo. Admito la bondad y la inteligencia, pero esta última, puesta a destruir, me desagrada tanto como el cinismo, como la estupidez crónica...

—Pasamos a otro tema. Se habló de su título de marqués de Cuevas.

—Mis títulos son españoles. Yo poseo el de marqués de Piedrablanca, tengo derecho al de marqués de Monte Pío y poseo otro título más, dado por Carlos V a mis antepasados. Pero no creo en la necesidad de usarlos... La única aristocracia que importa es la del corazón.

Y el marqués de Cuevas volvió a descansar. Para hoy le espera un duro ensayo. Y su vida es el "ballet".

Antonio D. OLANO

ARCO de CUCHILLEROS



AL AIRE LIBRE

Por fin parece que, salvo tal cual nubarrón, el cielo despeja y quiere ser formal, como cumple al nombre del mes en que estamos y que ya casi se llama junio. Y en este momento miramos hacia arriba y vemos avanzar unas nubes parduscas que desean descargar sus toneladas de agua sobre la Feria del Campo, sobre La Corrala y sobre la Feria del Libro. De no trasladar parte de los festivales al otoño, como ya se ha sugerido repetidamente, e s p e c i a l m e n t e los organizados al aire libre, tendremos que hacer Patrona de Madrid a San Antonio en vez de San Isidro. Después de varios aplazamientos, se anuncia que "La revoltosa" será representada el próximo sábado, en La Corrala. La demora se traducirá en unos llenazos imponentes, pues la gente siente impaciencia por deleitarse con esta obra y sus ingredientes postizos, que prometen dar nuevo y sugestivo aire a la representación. Otro tanto sucede con la maravillosa Feria del Campo, fabuloso compendio del esfuerzo español agrícola especialmente. La gente teme a la lluvia y va dejando para cuando venga la bonanza climatológica el acudir en masa al recinto, aunque el pasado domingo, por ejemplo, no se pudiera dar un paso por él, debido a la extraordinaria aglomeración de curiosos que desafiaron la tormenta con tal de ver algo de lo mucho y bueno que allí se expone. En resumen: Dios mediante, los días finales de este mes y los primeros de junio, seguiremos divirtiéndonos de lo lindo para empalmar con los preparativos maternos del verano. No está mal.

R. ORTEGA LISSON

Ningún español debe ignorar a las tres CCC!

Ya no son solamente los millares de alumnos auténticos con cuenta el Centro de Cultura CCC quienes pregonan a los cuatro vientos la eficacia de sus métodos de enseñanza; la realidad inguatable de sus métodos ha trascendido a las esferas más altas, abriéndose limpiamente paso hasta el reconocimiento del Ministerio de Educación Nacional o el reciente nombramiento de la Feria de Valencia, que ha distinguido a las tres CCC con el galardón especial concedido como organización "de interés nacional", o bien con el éxito, todavía reciente, del Congreso del Club CCC, reunido en Madrid, bajo la presidencia de relevantes autoridades de la nación...



CRONICA MADRILEÑA

por PILAR NARVION

"Es un buen libro aquel que se abre con interés y se cierra con provecho." (Alcott.)
"Los libros desvanecen mocedades." (Tirso de Molina.)
"Los libros nos dan consejos que no se atreverían a darnos nuestros amigos." (Samuel Smiles.)
"Las mujeres no buscan en las novelas más que su secreto y el secreto de sus rivales." (Anatole France.)
"No hay libro, por malo que sea, que no contenga algo aprovechable." (Plinio el Viejo.)
"La sabiduría no está en los hombres canos, sino en los libros viejos." (Fray Antonio de Guevara.)
"Leer hace al hombre claro; discurrir, le hace rápido; escribir, exacto." (Bacon.)

Si traigo a colación estas frases viejas y sabias, lo hago en honor del libro, que estos días en Madrid ha iniciado su impetuosa ofensiva de primavera lanzándose a la conquista de la calle, saliendo al encuentro del paseante, emperifollándose y emperojándose, en fin, como una damisela por los andenes de Recoletos, a la busca de unas cuidadosas manos amables que le ofrezcan apacible y seguro hogar para toda la vida.
—¿No le gustaría tenerme a su lado en las veladas del crudo invierno?—sonríe, amablemente, un delicado libro de versos.
—¿No necesitará mi buen humor para hacer más leves sus horas de melancolía?—grita, llena de colorines, una colección de humoristas.
—Guardo entre mis páginas los relatos más emocionantes de los países más lejanos—sugiere un tomo de viajes.
—Tenga el Museo del Prado al alcance de su mano—pregona un volumen de lujo.
Y en cada caseta cientos de títulos nos hacen guiños picarosos, procurando llamar nuestra atención y asaltar nuestro bolsillo.

EL BIBLIOBUS

En la Feria del Libro se ha inaugurado el tercer Bibliobús que la Dirección General de Archivos y Bibliotecas tiene en funcionamiento en Madrid. Charlamos con una de las bibliotecarias.
—Ese obrero que acaba de marcharse se lleva libros por valor de doscientas cincuenta pesetas. Los obreros siguen siendo, aquí en

CUANDO LOS LIBROS SE LANZAN A LA CONQUISTA DE LA CALLE

Recoletos como en los barrios extremos, nuestros mejores clientes.
—¿Por qué?
—Los años de experiencia que llevamos nos han hecho llegar a la conclusión de que el poder adquisitivo de las clases trabajadoras es mucho mayor que el de la clase media. En la actualidad tenemos en Madrid tres Bibliobuses en funcionamiento; el de los barrios extremos, que fué el primero que comenzó a funcionar; el de los barrios que podíamos llamar "de clase media", que va a la Concepción, Narváez, Argüelles, etc., etc., y este de la Feria del Libro. Todos funcionan lo mismo; se hace un depósito por el importe del libro, que se devuelve íntegro cuando el libro vuelve al Bibliobús. Pues bien: el cliente "de sombrero" raramente suele pasar de las fianzas de cincuenta pesetas; no porque no sienta interés por los libros caros, sino porque no tiene dinero para el depósito. Por el contrario: el cliente de manos lavadas y mono limpio, deja con toda facilidad fianzas de cuarenta y cincuenta duros.

EL FUTURO PERITO INDUSTRIAL

—Hay casos muy particulares, como, por ejemplo, el de un delincente que estudia peritaje industrial, y al que vamos comprándole los libros de la carrera conforme los va necesitando. Existen algunas fábricas que hacen una fianza global que permite a sus obreros tener a su alcance una biblioteca muy surtida sin necesidad de que la Empresa entretenga ningún capital en libros. Este procedimiento lo emplean también algunos maestros, y todavía estaría más difundido si contásemos con medios más poderosos. Del movimiento de lectores de los Bibliobuses te dará idea el volumen del mes de marzo, por ejemplo, en el que se hicieron más de diez mil préstamos en el que funciona en los barrios extremos.

DALI Y LA "HISTORIA DEL ARTE"

—¿Qué libros se ha llevado el obrero que ha dejado los cincuenta duros de fianza cuando entró yo?
—Uno sobre Dalí y una "Historia del Arte". Esta "Historia del Arte" la había tenido en sus manos hacia un rato un licenciado en Letras, ya colocado; pero no ha podido llevársela porque era demasiado cara para él.

NOTIAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Miércoles día 30.—Santos Félix I, Fernando, Gabino, Crispulo.
Misa de San Félix, color rojo.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: Don Carlos Manuel Chaves Gutiérrez: "Los seguros sociales en el Perú".
—Ateneo: Don Jesús Aparicio Bernal: "Ensayo de un planteamiento riguroso del problema de la educación nacional".
—Real Academia Nacional de Medicina: Doctor don Lorenzo Velázquez: "Ajo y eliminación de 17 cetosteroides".

—Instituto Italiano: Don Antonio Fernández-Cid: "Panorama operístico de Italia, visto por un crítico madrileño". Ilustraciones de los cantantes Dolores Ripollés, Miguel Sierra, Joaquín Deus y el pianista Félix Lavilla.

A las ocho menos cuarto.—Real Academia de Jurisprudencia y Legislación: Don Luis Gómez de Aranda y Serrano: "Crítica y defensa del recurso de suplicación".

A las ocho.—Cámara Oficial de Comercio: Don Enrique Lafuente Ferrari: "El paisaje en la pintura".

—Centro de Instrucción Comercial e Industrial: Don José Romero: "La mujer en el teatro de Tirso de Molina".

—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos: Recepción en la Academia de Doctores de Madrid, como miembro de número, de don Fermín Galindez Iglesias, que disertará sobre "Técnica personal del trasplante de córnea".

—Salón de Tapices del Ayuntamiento: Don Pedro Roselló: "La crisis de crecimiento de la segunda enseñanza".

—Asociación de Médicos Escritores y Artistas: Doctor don Julio Cruz Hermida: "Poesía y realidad en el desarrollo orgánico femenino".
A las ocho y media.—Centro Asturiano de Madrid: Don Gregorio Peces-Barba del Brio: "El arrendamiento de locales de negocio en la vigente ley de Arrendamientos Urbanos".

CURSO DE FISIOTERAPISTAS PARA NIÑOS

La Obra "Salus Infirmorum" va a desarrollar un curso de fisioterapeutas, para tratamiento de niños a domicilio, que comenzará el día 15 de junio próximo. La matrícula se puede verificar desde el día 10, de cinco a ocho de la tarde, en García Morato, 18.

CUPON PRO CIEGOS

El número premiado ayer es el 995.

NUEVA SEDE DEL SINDICATO DEL ESPECTACULO

El Sindicato Nacional del Espectáculo se ha trasladado a la calle de Castelló, 18. El teléfono sigue siendo el mismo: 268524.

Farmacias de guardia

Paseo de Yeserías, 63; carretera de Andalucía, 19 (Usera); Marcelo Usera, 37; Embajadores, 152; General Lacy, 11; Lavapiés, 34; Príncipe, 15; Atocha, 110; Sánchez Barcáiztegui, 15; Narváez, 7; Doctor Esquerdo, 87; Bocángel, 47 (esquina Marqués de Zafra); Jorge Juan, núm. 34; plaza de las Salesas, 7; Almagro, 24; Martínez Campos, 22; General Pardeñas, 20; Diego de León, 24; Francisco Silvela, 14; avenida de América, 11 (esquina Pradera del Rincón); López de Hoyos, 83; prolongación General Mola, 289; Alonso Cano, 38; plaza del Dos de Mayo, 6; San Marcos, 11; Desengaño, número 18; Preciados, 35; Concepción Jerónima, 38; San Bernardo, núm. 115; Bravo Murillo, nú-

mero 108; Término, 5 (final Villalba); San Francisco de Sales, 5 (antes Aceiteros); Ecija, 9 (esquina a paseo de Rosales, 66); paseo de la Florida 45; Princesa, 62; Leganitos, 34; paseo de Extremadura, 40; carretera de Extremadura, 1 (Término); Calatrava, 40; General Ricardos, núm. 40; Pelicano, 25 (Carabanchel Bajo); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 173; Cañaveral, 14 (detrás del Ayuntamiento de Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Ruiz de Alda, 31 (Puente Valdecasas); Manuel Maroto, 2 (Puente de Valdecasas).

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

REGRESO DE HERVAS

No tan rápido como se pensaba se verificó el regreso de la caravana poética que marchó a Hervas para solemnizar allí el Día de la Poesía, centrado en la figura del poeta nativo Emilio González de Hervas, triunfalmente regresado de América. El retraso se debió a una "panne" que permitió su poquito de descanso en carretera y comentar por parte de los tripulantes del autocar donde periodistas y poetas viajaban las impresiones e incidencias del día.
Yo, a pesar de mis propósitos, tuve que quedarme en casa. Y lo sentí. Emilio me ha contado el éxito y acogida dispensada a los visitantes. Y sobre todo, a él. No sólo hubo poesía suya. Entre los expedicionarios estaba el lírico Salvador Pérez Vallente, quien aunque no iba preparado para ello, hubo también de decir sus versos, siendo por cierto muy aplaudido.
Propósito de Emilio es convertir en habituales estas expediciones poéticas al pueblo al que con toda justicia se llama "la Suiza extremeña".

PASCUAL GOMEZ

Llegó ayer y marchará mañana de nuevo a Barcelona. El director de "Elena" ha concluido ya "Escuela de Periodismo". Una película producida por Bofarull, en la que intervienen Chamaco, Fred Galiana y Poblet, entre las figuras populares. Pascual no descansa. Y en cuanto concluya las mezclas de sonido—lo único que resta en verdad del conclusion film—comenzará el rodaje de otra película con guión propio. Se titula "El azar se divierte", y es un bonito juego de coincidencias, llenas de humanidad y ternura, entre personas que tienen consigo, y de pronto ven escapárseles la suerte de las manos. Una suerte personificada de muy diversas maneras, pero cuya llegada tiene para todos los personajes del film caracteres de fortuito azar.

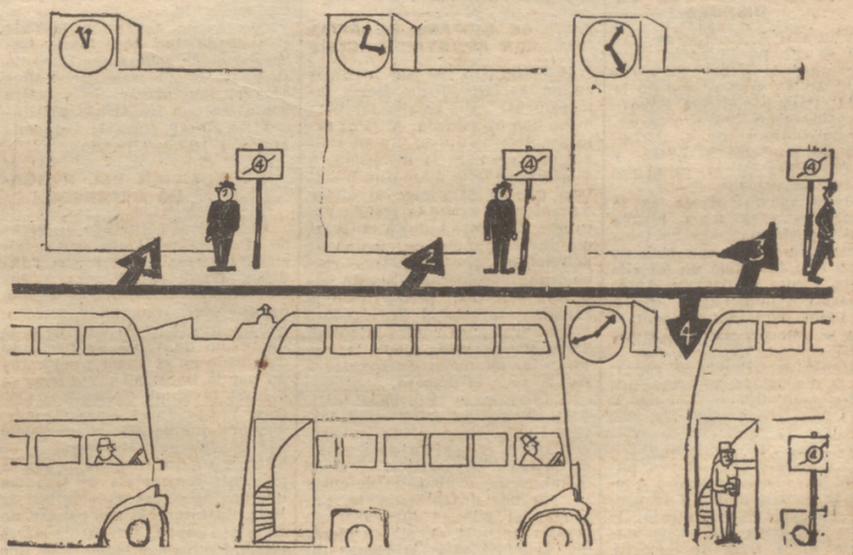
GAZPACHO, A LA VUELTA

Carmen Sevilla ha marchado a Roma. Allí proseguirá el rodaje de "La hija del desierto", que continuará luego en un país exótico.
Antes de marchar la "estrella" conversa con los periodistas. Le elogian el cóctel ofrecido en su honor por Perojo.
—A la vuelta soy yo quien va a ofrecerles a ustedes algo de mi tierra: un gazpacho a estilo andaluz en mi casa.

MECANICOS ELECTRICISTAS

necesita importante empresa. Escriban Apartado 258. Madrid. (3.501.)

COSTUMBRE, por AZCONA



Lo que sucede ahora que hay más autobuses.



Alvaro de Laiglesia

Firmará mañana en

Galerías Preciados

SECCION DE LIBRERIA

¿Qué es el humor en la vida?

"Es esa cucharada de azúcar que echamos en el vaso para endulzar una medicina demasiado amarga", responde el audaz y divertido director de La Codorniz, que en la Sección de Librería de "Galerías"—planta baja—firmará mañana, miércoles, de 6 a 8, ejemplares de sus simpáticos libros:

- "Un naufrago en la sopa"
"El baúl de los cadáveres"
"La gallina de los huevos de plomo"
"Se prohíbe llorar"
"Sólo se mueren los tontos"
"Dios te ampare, imbécil!"



La muerte al minuto UN TERMOMETRO PARA PRECISAR LA VISITA DE LA PARCA

NUEVA YORK.—Un reciente método de análisis permitirá determinar en lo sucesivo el minuto exacto en que se ha producido la muerte de una persona.

TRIBUNALES de Madrid

Homicidio de la calle Bravo Murillo

EL ACUSADO DICE QUE SE LE DISPARO LA PISTOLA sin QUERER

Durante dos días se ha venido celebrando en la Sección segunda de nuestra Audiencia Provincial la vista de una causa seguida por homicidio que tuvo como escenario el final de la calle de Bravo Murillo y de cuyos hechos informamos a nuestros lectores el pasado miércoles.

TODO SUCEDIO POR UN PISOTON

Como se recordará, el sangriento suceso, ocurrió el 9 de mayo de 1954. Sobre las diez de la noche, paseaba Carlos L. F., estudiante, entonces de veinticuatro años de edad, en compañía de una joven, por el trayecto final de Bravo Murillo. Al adelantar Carlos a otra pareja, dió un pisotón a un muchacho, que iba acompañado de otra joven, y le sacó el zapato. En lugar de disculparse dice el fiscal: se rió, y entonces le dijo Julián: —Encima voy a ser yo quien tenga que pedirle perdón.

SE REPRODUCE LA DISPUTA

Debido a la lluvia, Carlos y su pareja se refugiaron en un portal cercano. Al poco rato pasó por allí Julián y se reprodujo la disputa. Pareció ser que Eduardo, un hermano del procesado, que estaba allí junto al portal, le dió un puntapié a Julián, y éste un golpe en la cara que hizo caer al agresor.

Fue en aquel instante en el que Carlos sacó una pistola "Ideal", para cuyo uso no tenía licencia, con la que apuntó a un tercero que intervino en aquella disputa y que se llamaba Antonio García Ayllón. Carlos intimó a todos para que le acompañaran al cuartel de la Guardia Civil.

Durante el camino se reprodujo la discusión, y Carlos, que llevaba montada y cargada la pistola con cinco cápsulas, con propósito de quitarle la vida según las conclusiones provisionales de las acusaciones pública y privada, disparó a quemarropa contra Ayllón y le produjo una herida en el cuello, de la que falleció a los pocos momentos en la Casa de Socorro.

El autor del disparo se presentó luego a la Guardia Civil. Al comenzar el interrogatorio, el procesado, Carlos, viste traje negro. El fiscal le pregunta:

FISCAL.—¿En la fecha de autos era usted estudiante?

PROCESADO.—Sí, señor. Estudiaba perito industrial y agrícola, y sigo estudiando estos peritajes.

FISCAL.—¿Recuerda usted cómo ocurrieron los hechos?

PROCESADO.—Yo iba paseando con una chica, y sin querer tropecé con un muchacho que iba delante, al que se le cayó el zapato.

FISCAL.—¿Y no es más cierto que usted le quitó el zapato voluntariamente y que después se rió de la gracia?

PROCESADO.—No, señor: fué un incidente casual, sin importancia, pero que provocó inmediatamente una discusión. Intervinieron unos amigos y la joven que acompañaba al del zapato, quien me dijo que si tuviera en cuenta que aquel muchacho estaba enfermo, y yo me separé del grupo.

FISCAL.—¿Cómo se produjo el segundo encuentro?

SE DISPARO EL ARMA SIN APUNTAR A NADIE

PROCESADO.—Nos metimos en un portal, porque llovía intensamente. Allí estaba mi hermano con otra joven. Al poco rato aparecieron Julián y unos amigos. Se reanudó la discusión, y a mi hermano le dieron un puñetazo que le hizo caer al suelo. Yo entonces saqué la pistola para que fuésemos todos a la Guardia Civil. Algunos del grupo se marcharon. Quedaron tres chicos, que accedieron. Guardé entonces el arma, pero volvió a repelerse la actitud provocadora y me empujaron contra la pared. Tuve que sacar de nuevo la pistola. Sin intención de apuntar a nadie, saltó el disparo.

Al verificarse la prueba testifical depone en estrados el testigo Julián. Responde a las preguntas en el sentido de sus declaraciones sumariales. Cuando le interroga el abogado defensor le responde desabridadamente. Entonces el público que abarrotaba la sala aplaude. Y el presidente del Tribunal agita la campanilla y ordena que sea desalojada, prosiguiendo el juicio a puertas cerradas.

Hoy se reanudó la vista con asistencia de numerosísimo público.

Prosiguió la prueba testifical, no aportando datos de interés. En la prueba pericial, en la que ha sido citado a declarar el subcampeón de tiro, don Angel León Gonzalo, y otro técnico armero; éstos sostienen en su informe que la pistola, de tamaño muy pequeño, se halla en perfecto estado de funcionamiento.

LAS PENAS QUE PIDEN LAS ACUSACIONES

Considera el Ministerio fiscal que los hechos constituyen los delitos de homicidio, tenencia ilícita de armas y coacción, más dos faltas de lesiones. Solicita que sea castigado el procesado por el homicidio a diecisiete años de reclusión menor; por la tenencia de armas, a nueve años; por la coacción, a tres meses de arresto mayor y 2.500 pesetas de multa. Deberá, además, abonar como indemnización a los herederos de la víctima, 50.000 pesetas. De las faltas deberá entender el Juzgado Municipal correspondiente.

Ostenta la acusación privada el abogado don José María Labernia, quien estima que hubo un asesinato, y pide veinticinco años de reclusión mayor. Se muestra conforme con las demás peticiones fiscales y eleva la indemnización a 100.000 pesetas.

POSICION DEL ABOGADO DEFENSOR

Defiende al encartado el letrado don Rafael Ivars, cuya posición es resaltar la buena conducta de su patrocinado, y señala como trivial el incidente que ocasionó el lamentable suceso. Señala que Carlos obró bajo la impresión de ver a su hermano derribado en el suelo y sangrando por la boca. Afirma que se le disparó involuntariamente la pistola. Y, basado en estas razones, asegura que se dió un homicidio por imprudencia temeraria o, en alternativa, un homicidio, con la exigencia incompleta de legítima defensa, con las atenuantes de falta de intención de causar un daño tan grave, arrebatado y arremetimiento espontáneo. Pide que solamente debe ser castigado el reo a tres años de presidio menor y dos meses por la tenencia ilícita de armas.

T. E.

SUCESOS

Vuelve aparecer un cuerpo extraño EN EL CIELO DE GIBRALTAR

POSEE UNA INTENSA LUZ VERDE Y DA LA SENSACION DE QUE CRUZA EL ESPACIO LENTAMENTE

Ha sido visto por numerosas personas, desde distintos lugares

CEUTA, 29.—Hace unos días un cuerpo extraño surcó el cielo del Estrecho. La noticia fué insertada en la Prensa local, pero el hecho pasó inadvertido. Después, unos muchachos que en la madrugada marchaban por la carretera de Benzá vieron un cuerpo extraño, luminoso y circular, que se dirigía hacia el Norte.

En la madrugada siguiente, una persona preguntó telefónicamente al periódico local por el director y le dijo que podía comprobar el paso de un cuerpo extraño que atravesaba la región en dirección al Atlántico.

Y se ofreció a recogerlo y acompañarlo a una lugar donde el fenómeno podía observarse.

Minutos más tarde, el director del periódico y dos redactores, en unión de la persona que telefonó, se trasladaron al poblado de Benzá.

Y, efectivamente, vieron cruzar el cielo, a hora aproximada a la del día anterior, un objeto luminoso de forma circular que se desplazaba a gran velocidad.

No fueron sólo estos periodistas los que presenciaron el paso de este cuerpo extraño, sino que lo observaron desde distintos lugares de los alrededores de la ciudad, pero las noticias que llegan no coinciden en la dirección, pues mientras unas dan cuenta de que se dirigían al Atlántico, otras aseguran que marchaban hacia el Norte.

Esto hace suponer que son varios discos los que han horadado el espacio.

En la madrugada del domingo

fué visto un disco de intensa luminosidad verde, como flotando en el espacio. Nadie lo vió llegar. Apareció súbitamente y permaneció durante unos diez minutos como suspendido en el aire. Parecía hallarse a unos 500 metros de la tierra. Algunos musulmanes

moradores de las montañas de Benzá han manifestado que voló a escasa altura y casi a ras de los techos de sus casas, proyectando un reflejo verde que lo tenía todo.

Era como una bola de fuego de color verde y cortaba el aire de la noche silenciosamente y a velocidad muy lenta.

El corresponsal de Cifra lo vió por encima de las montañas de Sierra Bullones, y no pudo apreciar su forma porque un intenso resplandor verde cegaba la vista.

Era como una luz eléctrica de muchos voltios. Después desapareció hacia el mar y se alejó hasta perderse.

Se descarta la idea de que se trata de globos sondas, ya que siempre marchaban en dirección contraria al viento.

No se sabe si se tratará de una nueva aeronave, de un "plátano volante" o de un fenómeno atmosférico; pero lo cierto es que un cuerpo extraño surca el cielo del Estrecho. (Cifra.)

Celebran su veintidós aniversario las cuatro Dionne

MONTREAL, 29.—Las cuatro hermanas supervivientes de las quintillizas Dionne han celebrado hoy su veintidós cumpleaños.

Se afirma que se hallan en Nicolet, donde una de ellas, Annette, está estudiando música. (Efe.)

Contrabando de heroína en Líbano

OMAR MAKKUK GUARDABA EN SU CASA UNA CANTIDAD DE DROGA VALORADA EN 600.000 DOLARES

El contrabandista intentó huir en su automóvil, pero la Policía disparó sobre los neumáticos

ROMA, 29.—La Policía de Aduanas de Beirut (Líbano) ha detenido a uno de los cinco grandes contrabandistas de narcóticos que operan en el Oriente Medio, según ha informado Charles Sircusa, representante en Roma de la Oficina de Estupefacientes de los Estados Unidos. El detenido se llama Omar Makkuk, y fué detenido en una villa que poseía en las afueras de Beirut.

En el momento de la detención, la Policía se incautó de heroína por valor de 600.000 dólares, que Makkuk tenía escondida en su residencia.

Se informa que al llegar la Policía a casa de Makkuk éste intentó huir en su automóvil, y hubo necesidad de que los agentes disparasen contra el coche, reventando los neumáticos para que el contrabandista se detuviese. La heroína que tenía en su casa iba a ser embarcada hoy mismo para los Estados Unidos. El laboratorio que tenía montado Makkuk en su casa tenía una capacidad de producción de unos 40 kilos de heroína al mes, lo que representa unos cuatro millones de dólares.

INVESTIGACION SOBRE LA MUERTE DE WALTER MURGAL, QUE APARECIO MUERTO EN SU DOMICILIO

MONTEVIDEO, 29.—Hoy dará comienzo una investigación sobre

El "Explorer", moderno y secreto submarino británico

UN ACCIDENTE LE OBLIGA A VOLVER A SU BASE

LONDRES, 29.—El más moderno y más secreto submarino de Inglaterra es sometido a pruebas bajo el agua, pero se ha visto obligado a regresar a su base, según se anuncia oficialmente.

El "Explorer", que se cree es uno de los submarinos más rápidos del mundo, lleva peróxido para su propio abastecimiento de combustible. El peróxido era utilizado por los alemanes en sus proyectiles V-1 y V-2 y está considerado como peligroso. El Almirantazgo hace constar que no ha ocurrido ninguna explosión a bordo y que nadie ha resultado herido cuando ocurrió un accidente en el "Explorer", al realizar unas pruebas en la bahía de Rothersey.

Fué llevado a la base y actualmente se encuentra en un dique seco en los astilleros de Armstrong, en Barrow (Inglaterra), donde fué construido. El peróxido le permite alcanzar una velocidad, sumergido, de 24 ó 25 nudos. (Efe.)

la muerte de Walter Murgal, funcionario retirado del Consulado de Estados Unidos, que el pasado sábado fué encontrado sin vida en su domicilio, con las llaves del

Dieron muerte a sus padres y a un hermano en Miranda de Arga

EL FISCAL SOLICITA PENAS DE MUERTE Y PRISION MAYOR, RESPECTIVAMENTE

PAMPLONA, 29.—En la Audiencia terminó la vista de la causa seguida contra los hermanos Cirilo, Javier y José María Celaya Pardo; los dos primeros autores de la muerte violenta de sus padres, en su propio domicilio, José Celaya López, de sesenta años, y Trinidad Pardo Coreada, de cincuenta y nueve, y de su hermano Domingo, de veintiséis, y el tercero de los procesados como inductor. El fiscal ha solicitado para los hermanos Cirilo y Javier penas de muerte para cada uno y para José María, veintiséis años de prisión mayor. El triple asesinato ocurrió en Miranda de Arga, el día 7 de noviembre de 1955, por desavenencias familiares surgidas por cuestiones de intereses.

Se ha dado el caso de que los procesados Cirilo y Javier aceptaron la pena de muerte, negándose a hablar ni a ser defendidos, diciendo únicamente que consideraban una gloria dar la vida por los padres que mataron. La causa ha quedado vista para sentencia. (Cifra.)

SUCESOS de MADRID

La Policía continúa buscando a las otras componentes de la banda de "cangrileras" sorprendidas días atrás

CUANTAS PERSONAS HAYAN SIDO PERJUDICADAS EN LOS DISTINTOS TEMPLOS DEBERAN PASARSE POR LA COMISARIA DEL RETIRO

Durante las últimas horas, los inspectores del grupo de Investigación Criminal, adscrito a la Comisaría del Retiro, han continuado realizando gestiones para la detención de varias mujeres complicadas en los robos cometidos en distintas iglesias de nuestra capital, a que hacíamos referencia en nuestra información de ayer.

Se han visitado numerosos domicilios, en donde se creía podía estar una de ellas, pero sin conseguirlo hasta ahora, después de la detención de Pepita Soler Guerrero (a) "La Soler", de cuarenta y tres años de edad, que tuvo lugar días pasados.

Nuevamente se ha interrogado a la detenida respecto a los robos que venía cometiendo en unión de las mujeres de su banda en diferentes templos madrileños. Confesó que había sustraído bolsos y otros efectos en San Luis de los Franceses, iglesia de Los Luises—calle Zorrilla—, San José, Calatravas y Jesús de Medinaceli, entre otros.

El valor de lo sustraído en metálico asciende a varios miles de pesetas y resulta realmente difícil calcular el total, ya que se sospecha que la referida Josefa Soler no ha confesado aún todos los hurtos que lleva cometidos.

Hasta la fecha se han recuperado numerosos bolsillos conteniendo alhajas, plumas, rosarios, monederos, etc.

La Policía continúa sus gestiones en lugares más o menos sospechosos, en donde se tiene la creencia de que acuden algunas de las restantes "cangrileras" que formaban en la organización que durante tiempo atrás ha venido operando con la ayuda Soler.

Dada la habilidad con que se están llevando a cabo las gestiones se espera que muy pronto caigan en manos de la justicia las otras mujeres buscadas.

Las personas que hayan sido objeto de esta clase de sustracciones pueden pasar por la Comisaría del Retiro, en la calle de Fernán Cortes, número 10, de doce a dos y de ocho a diez de la noche, a la mayor celeridad posible. J. C.

GITANA HERIDA DE UNA PUÑALADA

La gitana Encarnación Fernández Fernández, de veintiséis años, con domicilio en la chabola 733 de la calle de Jaime el Conquistador, en una reyerta de gitanos fué apuñalada por un individuo que, al parecer, se dió a la fuga.

Trasladada a la clínica de Legazpi, fué asistida por el doctor Ausín García y ayudante señor Gallardo de una herida de siete centímetros de longitud en la región carotídeo-geniana izquierda, de pronóstico reservado. Después ingresó en el Hospital Provincial.

Dos toneladas de carames arrojadas con fuego de arcabuces

ELDA (Alicante), 29.—continúan los actos en honor de San Antonio Abad y sus fiestas de "Moros y Cristianos". Simbólicamente se celebró por la tarde la guerrilla con fuego de arcabuceria con "persecución de los cristianos" hasta el Castillo, con posterior "asalto de los moros" que lo asalta. Hoy se celebrará la "reconquista" definitiva de los formantes del ejército de la Cruz.

Se calcula que se han arrojado al público, unas dos toneladas de carames, a lo largo del itinerario seguido por los comparsistas ataviados al estilo medieval.