



MOTOCICLETAS
75 c. c. ♦ 125 c. c. ♦ 175 c. c.
MOTOCARROS
125 c. c. ♦ 175 c. c.
VELOMOTOR GORRION de 49 c. c.

GOMEZ II. - Mejía Lequerica. 14. - MADRID

FABRICA:
CONSTRUCCIONES METALICAS CLÚA, S. L.
General Goded, 6 - Barcelona

PUEBLO

Año XVII. - Núm. 5.171. - Una peseta. Madrid, miércoles 18 abril de 1956

EL CAUDILLO, EN SEVILLA

UN SEGURO DE SALUD

por pesetas 7,50

Es lo que cuesta un frasco de Listerine, el Antiséptico norteamericano que mata fulminantemente 200 millones de microbios de la cavidad buco-faríngea

ANTISEPTICO LISTERINE



Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, en el momento de llegar a la Santa Iglesia Catedral de Sevilla para orar ante la Patrona de la capital, Nuestra Señora de los Reyes. (Foto Gifra.)

La multitud se agolpó en el patio de la Montería para aclamar a Franco

La jornada de ayer fué de intenso trabajo en su despacho del Alcázar

SEVILLA, 18. (Por teléfono, especial para PUEBLO.) — La jornada de ayer de Su Excelencia el jefe del Estado español fué de intenso trabajo en el Alcázar. El Caudillo, en sus habitaciones, laboró desde muy temprano, después de oír misa, hasta bien entrada la noche. Franco ha venido a esta vieja ciudad para resolver sus problemas, para laborar por ella, lo mismo que hizo tres años por esta misma época.

Es el primer día del famoso festejo de la feria, y la ciudad, invadida de trajes de faralaes, caballistas vestidos a usanza de la tierra y mujeres guapas; pero aún a pesar de que la Feria tiene un arraigo en la conciencia sevillana desde hace un siglo, el pueblo no olvida que en el Alcázar, frente al típico barrio de Santa Cruz, de calles angostas, en donde la luz se hace líquida entre el blanco inmaculado de las paredes y el verde brillante de las plantas, Franco trabaja en esta primavera ideal de Sevilla, respirando el mismo aire perfumado de las flores. Y en la puerta del León se agolpa el pueblo para aplaudir al Caudillo, en una espera larga, que ayer no tuvo compensación, porque él no dejó su labor por España, para recibir el homenaje del cariño que la ciudad le dispensa cuando puede hacerlo.

Ayer la multitud se agolpó en la puerta del Alcázar y penetró en el patio de la Montería para presenciar el relevo de la guardia, brillante espectáculo que la multitud presenciaba, agradecida, en silencio. Porque cuando se le permitió la entrada, comenzó a aclamar al Caudillo; pero al saber que el Generalísimo trabajaba, un silencio religioso se hizo en la multitud, que no quería turbar su paz laboriosa, distraer su atención, por los problemas de profundidad de los que España tiene que salir airoso, como ha salido siempre en los duros momentos en que la acción de Franco la condujo por el camino de las victorias de la paz, si cabe más duros que los de la guerra.

S. E. doña Carmen Polo de Franco, por la tarde, visitó la Venta de Antequera, donde se exhiben los toros que han de ser lidiados durante los días de feria en la Plaza de la Maestranza. Un

cálido homenaje de cariño recibió a la primera dama española en el típico lugar, homenaje al que ella correspondió sonriente, cariñosa, "a gusto", como decimos por esta tierra cuando vemos la satisfacción reflejada en

el rostro de la persona que es objeto de nuestra atención. Y la Venta, con la presencia de doña Carmen Polo de Franco, su ambiente, cobró brillos inigualables,

(Termina en la página quinta).

Rusia ha disuelto la KOMINFORM

Y se OFRECE A MEDIAR en la CRISIS de ORIENTE MEDIO

LONDRES, 18.—La U. R. S. S. ha iniciado una nueva ofensiva de paz, haciéndola coincidir con la visita de Bulganin y Kruschef a Inglaterra.

Adoptando medidas sorprendentes que tienen a preparar una nueva "misión de paz", los rusos han disuelto la Kominform, órgano principal de los comunistas, y han ofrecido mediar en el Oriente Medio para resolver la crisis.

Una declaración del Ministerio ruso de Asuntos Exteriores, que fué rápidamente difundida por Radio Moscú, anunciaba que la U. R. S. S. está dispuesta a ayudar a resolver la disputa entre Israel y los países árabes.

Poco después, Radio Moscú anunciaba que la Kominform había sido disuelta.

Hasta ahora no ha habido reacción en los círculos británicos en torno a ambas informaciones. Los portavoces oficiales dijeron que se estudian detenidamente ambas cuestiones. (Efe.)

ESTOCOLMO, 18. — Un alto dirigente soviético ha confirmado en Moscú la disolución de la Kominform.

Dimitri Chapilof, director de "Pravda" de Moscú y miembro alternativa del Presidium del partido comunista, dijo a los pe-

(Termina en la 4.ª página.)

COMIENZA LA PELICULA DE LA BODA

PROTAGONISTAS: GRACE KELLY Y RAINIERO
DURACION: QUINCE MINUTOS
ESCENARIO: PRINCIPADO DE MONACO

PRINCIPES, NEGOCIANTES, ARTISTAS Y "RATAS DE HOTEL" SE DAN CITA EN MONTECARLO

PARIS, 18 (Por teléfono. De nuestro corresponsal).—Esta mañana, a las diez cuarenta y cinco, muchos talleres de París dejaron de trabajar. Las modistillas y las empleadas estaban reunidas en torno a la pequeña pantalla de los televisores, para presenciar la primera ceremonia del último cuento de hadas: el enlace civil del príncipe Rainiero III con la hija de un albañil que llega a princesa serenísima de Mónaco después de haber sido "vedette" en el cine americano. El acto comenzó esta vez puntualmente, no con tres cuartos de hora de retraso, como ayer. Entonces—anoche nos referimos—, los espectadores, para ver a la pareja ideal en una ventana del Palacio de Grimaldi, tuvieron que sacrificar veinte minutos en el horario previsto.

ñana lo serán ante Dios y los hombres por el vínculo de la Iglesia. Llévaronles el acta para que la firmasen, y luego continuaron llamando, uno por uno, a los diferentes testigos para que firmaran el acta histórica de ese tránsito de "miss a madam", como preámbulo de "señora a princesa" que se hará mañana en el templo.

LA TRADICION SOBREVIVE A LOS SIGLOS

El acto tenía la ejemplaridad de todas las ceremonias tradicionales que se realizan en nuestra época, sobreviviendo a los siglos. Había otra vez dos mundos opuestos en el espectáculo, de distintos ritos. Mientras los testigos del novio eran

llamados con los títulos que preceden a sus nombres, de príncipes, duques, marqueses, condes; los de ella respondían a los de "mister" tal o señora equis. A pesar de ello, las firmas al pie del documento sirven, en orden legal y humano, con idéntica solvencia unas que otras para la pequeña historia del porvenir.

En total la ceremonia duró quince minutos, y la pareja estuvo seria y atenta a cuanto decía el juez, desarrugando sólo el entrecejo cuando recibió las primeras felicitaciones.

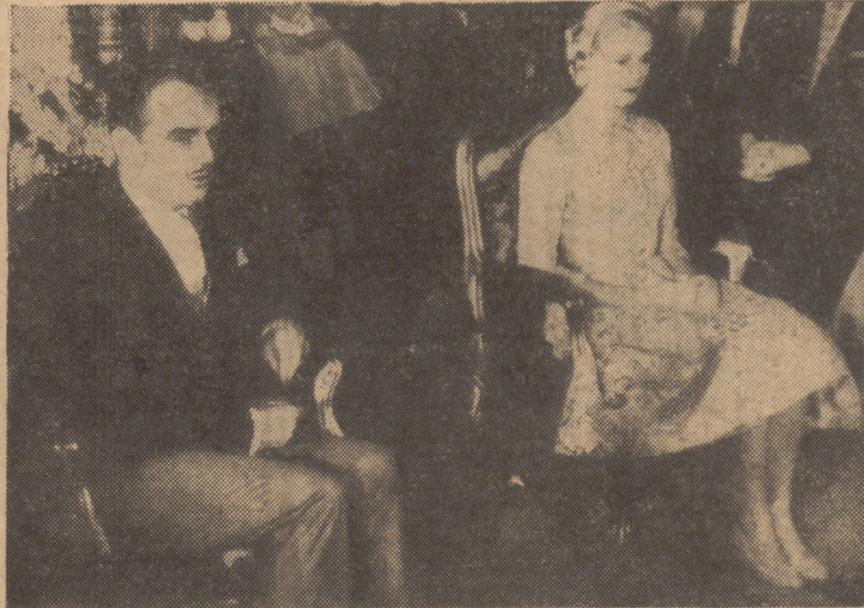
LA PRENSA PISA SU PROPIO ACCELERADOR

La cámara tomavistas, como

(Termina en última pág.)

UN SIMPLE SOMBRERITO BORDADO EN PERLAS

Hoy, lo primero que la máquina panorámica nos ha mostrado es la gran sala construida en el siglo XVI, donde cada monarca presta juramento cuando sube al Trono. Se trata de un salón estilo Luis XV decorado con retratos de los antecesores genealógicos de Rainiero. A las once en punto, estaba ocupado por diecisiete testigos de la ceremonia. Y unas cincuenta personas, entre las cuales figuraban tres generales, un obispo, dos ministros y el Nuncio Apostólico de Su Santidad. El Trono tenía por decoración flores naturales que daban aroma al ambiente y una gracia que Mrs. Kelly aumentó cuando, tocada con un simple sombrerito bordado de perlas y vestida de un traje acorde, muy cerrado y sin escote, hizo irrupción en la sala. Rainiero, de oscuro, con chaleco claro, la acompañaba. Ambos tomaron asiento en el centro del salón, y el encargado de Asuntos Judiciales leyó los decálogos de rigor, para proceder a la ceremonia civil. Enumeró los ciento cuarenta títulos de nobleza que posee el príncipe, hizo las preguntas tradicionales, procedió a la lectura de los principios jurídicos y los declaró casados ante la ley. Ma-



Telefoto de la ceremonia

Los nuevos príncipes de Mónaco posan para los fotógrafos en el salón del Trono de los Grimaldi minutos después de celebrarse su matrimonio civil. (Gifra Gráfico.)

La primera "Miss Universo" vende flores a la puerta de una "boite"

Gerda Sieg, "la gran Gerda", vencedora del primer concurso internacional de belleza, vende flores a la puerta de una sala de fiestas. Viuda, arruinada, con una pensión de 76 marcos, ha tenido que desprenderse—último resto de su pasado esplendor—de la medalla de oro ganada en la competición. Marchita su belleza, la primera "Miss Universo" ya no oye aplausos de los admiradores; ahora ofrece flores de papel encerado a las parejas que pasan junto a ella.



EL GRAN CONCURSO
Los días triunfales de Gerda se remontan a principios de siglo, concretamente al año 1909. Aquel concurso de belleza atrajo a infinidad de bellas muchachas. En la "Ammonia Varietas de Hamburgo" había un gran interés por conocer a las participantes. Para seleccionar a una de ellas, las 30 concursantes debían desfilan, una por día, ante los espectadores, que eran los encargados de decidir. Las participantes recibían 300 marcos, una suma nada despreciable teniendo en cuenta que un buen hotel costaba unos 10 marcos diarios. Tras una reñidísima pugna quedaron seleccionadas tres de las concursantes, que representaban, respectivamente, a Francia, América y Alemania. Eliminada la primera, quedaron la yanqui y Gerda como únicas aspirantes. El 9 de octubre de 1909, el "Hamburger Fremdenblatt" publicó los resultados. Gerda había vencido a la norteamericana por 8.888 votos contra 4.000. El cronista "tribuía la victoria de la joven alemana a su graciosa ingenuidad y simpatía. Fue proclamada "Miss Universo" y recibió como premio una bellísima medalla de oro.

UNA INFANCIA DESGRACIADA

La victoria alcanzada halagaba extraordinariamente como mujer a Gerda y le compensaba de los muchos sufrimientos y privaciones de su infancia. Gerda había nacido en Königsberg (Prusia Oriental), de padres muy humildes. Su gran ambición era la de poder frecuentar una escuela o academia para aprender un arte que le asegurase el porvenir. Como su familia carecía de los recursos necesarios para costearle profesores de baile o de canto, decidió probar suerte. A los diez años debutaba como meritoria en un teatro de variedades de su ciudad natal. Tenía una bonita voz y bailaba con cierta gracia. Más tarde le confiaron papeles secundarios en

Nuevo diario parisiense

ARIS, 18.—Ha salido un nuevo diario vespertino en París: "Le Temps de Paris", con 40 páginas y una tirada inicial de 300.000 ejemplares. La primera página del primer número lleva una fotografía del príncipe de Mónaco y su novia. Su formato es parecido al de los diarios de la tarde de Londres. (Efe.)

¡OPPOSITORES!

60 plazas para Auxiliares femeninos de la Dirección General de Seguridad, con 12.080 pesetas anuales. Instancias, hasta el 15 de mayo. No se exige título. Más de 25 (todas en Madrid) con 17.000 pesetas, para ingreso en el Tribunal de Cuentas. Instancias, hasta el 30 de junio. Título, Perito Mercantil, Maestro Nacional o Bachiller. Se admiten señoritas. Más de 63 para Técnicos del Ministerio de la Gobernación. Instancias, hasta el 30 de mayo. Exámenes, en noviembre. Título, Licenciado en Derecho. 50 para Técnicos de Hacienda. Instancias, hasta el 30 de abril. Exámenes, en la primera quincena de octubre. Próximas oposiciones: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Para programas oficiales, "Contestaciones Reus" y preparación, diríjanse al

"INSTITUTO EDITORIAL REUS"

Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12

Regalamos prospecto de la oposición que le interese

Teléfonos 226018 y 213619

AÑOS DE GLORIA

Y Gerda conoció el triunfo. Su nombre se extendió por todo el mundo. Recibió miles de cartas y se le propusieron ventajosos contratos para la escena. Aquel teatro al que se dedicara por necesidad le deparó éxitos y fortuna. Recorrió muchos palcos escénicos de Europa y atronadoras salvas de aplausos la recibían por dondequiera que pasaba. (A Gerda se le saltan las lágrimas cuando recuerda esta su esplendorosa época.) Gerda permaneció en los carteles hasta el año 1926, en que contrajo matrimonio con un admirador, lo que la obligó a dejar el teatro. Su amor por el arte escénico no murió, a pesar del apartamiento, mientras su existencia se desarrollaba felizmente en su hogar, junto a su marido.

EL DECLIVE

Cuando su esposo falleció era el año 1953. Ella se olvida de los años que pesaban sobre sus espaldas y decide volver al teatro. (Otra vez por necesidad, como en sus comienzos!) Se contrató para tomar parte en un espectáculo de variedades que se había instalado en el "Tiergarten" de Berlín. Una sola actuación la hizo comprender que ya no estaba en situación de presentarse ante el público. Abandonó la compañía y dió por rescindido el contrato; estaba en la miseria. Ahora tiene sesenta y cuatro años, y lejos de recibir flores de los múltiples admiradores que constantemente le asediaban, tiene que ofrecerlas a las parejas que entran en una sala de fiestas a cambio de unas monedas. Cuando algún viejo conocido le recuerda sus días de triunfo, Gerda sonríe melancólicamente...

operetas. Un día, una señora rusa vió su actuación en el teatro y la llevó consigo a Berlín. Un fotógrafo que la conoció en la capital de Alemania le aconsejó se presentara al concurso que se iba a celebrar en Hamburgo. Gerda, que era de una timidez exagerada, no quería tomar parte; pero la insistencia del fotógrafo la hizo dirigirse a Hamburgo. El paso era decisivo para ella: si triunfaba, su nombre se cotizaría mucho más en la compañía que actuaba en el "Eisemann Theater", de Berlín, de la que ella formaba parte; si no alcanzaba por lo menos el triunfo que suponía llegar a finalista en un concurso donde se presentaban bellezas de todos los países, su papel bajaría bastante.

Holanda estrena el mayor telescopio del mundo

HOMBRES DE CIENCIA ESTUDIARON LA COMPOSICION DEL SOL

DWINGELO (Holanda), 18.—La Reina Juliana ha inaugurado el mayor "telescopio" del mundo, en las cercanías de este pueblo, situado en el nordeste de Holanda. No se trata de un aparato de óptica, sino de una gran antena para recoger ondas de radio del espacio, intensificarlas y registrarlas. El gigante es un "espejo" de metal del telescopio pesa cerca de 100 toneladas, y será empleado para explorar nuevos secretos sobre la composición del Sol. Asistieron al acto hombres de ciencia de siete naciones. (Efe.)

Nueva industria: la pesca de almejas

MÓGUER (Huelva), 18.—Los vecinos del histórico Palos de Moguer comienzan una nueva industria: la pesca de almejas, abundantes en la costa. Se ha constituido un grupo que financia las operaciones. La central se ha instalado en "Torre del Oro", hasta donde llegan camiones para hacer el transporte por las pistas del Patrimonio Forestal. Aunque se tiene la seguridad de que una vez encauzado el negocio se lograrán cantidades superiores, ahora se están pescando de mil a mil quinientos kilogramos diarios, que se envían enteros a Madrid, por carretera. Se proyecta el establecimiento de una línea o servicio directo de camiones desde Palos a Madrid, en los que se transporten las almejas y fresones de producción local. Así los productos estarán en su destino en catorce horas, ganando veinticuatro al tiempo que se invierte en la actualidad.

¡DEFIENDASE USTED!



BULEVARES

Servicios técnicos

EL SUPUESTO ARREGLO DE LOS BULEVARES, TEMA DE DISCUSION

El tema de la reforma de los bulevares madrileños ha saltado al terreno de la polémica. ¿Deben reformarse o no? La obra, realmente, no es urgente, y más—como apunta Ortega Lissón—teniendo en cuenta las que hay que realizar todavía en Madrid. De todas maneras, aquí traemos un punto de vista de un lector y lo que nos dicen en los Servicios Técnicos Municipales.

JOSE Fernández, industrial de los bulevares, pide la reforma.

—¿Por qué la solicita?
—En primer lugar, porque la creemos una ventaja para la circulación de Madrid, ya que al quedar más libre esa zona, no se producirían los atascos de circulación ni las dificultades de tráfico por ellos.
—Ahora son estéticos.
—Pero una reforma urbana, siempre y cuando esté bien realizada, no perjudica la estética de la ciudad. Y los motivos de estética, posibles en este caso

únicamente, deben ser dejados a un lado cuando se trata de beneficiar a todo un extenso barrio.

—¿Qué beneficios traería consigo esta reforma para ustedes?
—Al quedar aceras más amplias y una zona más extensa, el comercio de aquí también resultaría beneficiado con la reforma.
—Entonces ustedes...

—Yo no quiero ser portavoz de la mayoría, pero, en general, creo que todos son partidarios de esta reforma. Y, como se ha hecho público ya, la realización de estas obras puede hacerse rápidamente. Apenas si tardaría un año y medio, con lo cual nadie quedaría perjudicado.
—Recogida una opinión.

PRIMERO nos ponemos a hablar con los Servicios Técnicos Municipales:

—De momento lo único que podemos decir es que no hay nada a este respecto. No se ha pensado de momento en nada.

Otra opinión es la de Manuel Rodríguez Santacatalina, hombre experto en cuestiones de urbanismo. Nos dice:

—Creo sin fundamento de ninguna clase esta campaña por la reforma de los bulevares.

—¿Usted no cree que son susceptibles de reforma?

—Lo creo, lo mismo que todo el mundo. Pero estoy de acuerdo con los que en esta polémica han dicho que estas reformas no son de carácter urgente.

—Se perjudica la industria.
—Unas aceras más anchas, pongo por ejemplo, no son suficientes para aumentar la venta, como unas aceras estrechas tampoco la pueden disminuir en gran número. Y, por otra parte, está la estética de la ciudad.

—Entonces, usted es de los discrepantes.

—Y lo será siempre mientras que en Madrid queden tantos y tantos problemas de carácter urbanístico urgente por resolver. Primero deben efectuarse las obras de urbanización más urgentes. Después ya es otro cantar. Si quieren acometer esta reforma pueden hacerlo tranquilamente, pero, insisto, no es éste el momento oportuno.

—¿Qué opiniones prevalecerán?

—Es de buen sentido que las que se oponen a la reforma, al menos inmediata.

—El tiempo lo dirá.

OLANO

A toda persona activa le interesa la obra de palpitante actualidad y extraordinario interés

VIDA - HOMBRE - TRABAJO

por K. DE LA ESCOSURA

Prólogo de don Pedro Lain Entralgo

16 x 28, 208 págs., XIX cap., 40 grab. Ptas. 70. En las librerías o contra reembolso.

EDITORIAL AUNAT

Madrid, Ayala, 20

COLABORACION

LAS PEQUEÑAS TRAGEDIAS DE LOS PEREZ

EL PIANO

AQUEL día, cuando llegué a casa, mi mujer me informó: —He estado en el colegio a recoger a la niña y me ha dicho la profesora que Chita tiene grandes disposiciones para la música.

—Me parece muy bien—dije—. Hay que alentar las inclinaciones de los hijos. ¿Quién sabe si algún día podrá llegar a ser un Beethoven?... Que estudie, que estudie música...

—Pues, ¿qué crees que está haciendo?—gritó Enrique—. Por eso es necesario adquirir un piano.

—¿Un piano?—exclamé alarmado—. ¿Y dónde vamos a meter un piano?

—Se le hace sitio en cualquier parte. Antes son los niños que nada.

Discutimos bastante, pero aquella tarde Enrique y Chita salieron en busca del piano.

Al día siguiente, cuando acababa Faustina de servir la sopa, llamaron a la puerta.

—Es el piano—anunció la criada.

—Está bien—dije yo—. Que lo vayan entrando.

Intenté tomar mi sopa, pero un ruido infernal me hizo levantarme y acudir al recibimiento.

Unos hombres, con martillos, picos y toda clase de herramientas, parecían intentar derribar la casa.

—¿Qué hacen ustedes?

—Hay que quitar el marco de la puerta para que entre el piano.

—¿Pero si es un piano de cola!—exclamé estupefacto.

Mi mujer, que llegaba en aquel momento acompañada de Chita, me explicó:

—Era el único que sonaba bien. Además, a los pianos de cola se les pone encima un florero y hacen preciosos...

Me volví al comedor sin intentar discutir.

Los martillazos siguieron durante algún tiempo y casi todos los vecinos mandaron preguntar que qué pasaba.

Cuando acabé de comer ya habían derribado media casa y el piano estaba en el recibimiento.

Me tiré al suelo, pasé por debajo del piano y cogí mi gabardina. Luego volví a pasar por debajo del piano y me fui a la calle.

Cuando regresé por la noche, el piano estaba instalado en el comedor y todos los muebles del comedor estaban en el salón. Tuvimos que cenar en la cocina.

—Lo hemos puesto en el comedor, provisionalmente—dijo Enrique—, pero ya nos damos cuenta de que ahí no puede estar.

No dije nada.

Al otro día, al volver a casa, los muebles del comedor habían vuelto a su sitio. El piano estaba en el salón, pero los muebles del salón estaban amontonados en nuestro dormitorio.

—Tendremos que dormir esta noche en el comedor—dijo Enrique—, pero mañana todo se arreglará.

Y "mañana" encontré el piano en nuestra alcoba y los muebles de nuestra alcoba en la cocina.

Durante varios días, el piano fué recorriendo la casa sin que mi mujer encontrara sitio adecuado. Toda mi familia no hacía más que ir con el piano de un lado para otro.

Yo seguía sin discutir y los dejaba hacer. Hasta que Enrique dijo:

—La culpa la tienes tú. Te empeñas en dar a los niños todos los caprichos...

—¿Yo?...—exclamé asombrado.

—Sí, tú; que el día que te dije lo de la niña respondiste que hay que alentar las inclinaciones de los hijos.

—¿Porque no sabía lo del piano!...

—Pues, ¿qué querías que aprendiera? ¿La flauta?

—No sé... El violín...

—¿Como si fuera un ciego?

—O el acordeón...

—¿Como un marinero?

—O, acaso, la guitarra...

—¿No sabes lo que dices!... Claro que la culpa la tengo yo, por hacerte caso...

Me fui a la calle para cortar la discusión.

Cuando volví por la noche, el piano había desaparecido y Chita estaba tocando una ocarina.

TONO



I ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE EINSTEIN



Hoy, 18 de abril, se cumple el I aniversario de la muerte de Alberto Einstein. La fotografía superior es una de las últimas imágenes del genial investigador. En la inferior, a la izquierda, puede verse el letrero de una calle que lleva el nombre del gran físico en el lugar donde Alemania levantará su primera gran instalación atómica; en la fotografía de la derecha muestra parte de los árboles cortados que se emplearán en la construcción. Es éste, seguramente, el mejor monumento que Alemania puede levantar al glorioso sabio.

ANIVERSARIO DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

El desenfreno de la Prensa británica ANTE LA BODA DE MONACO

Una orgía de intrusismo y chabacanería

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Cualquiera que haya tenido la idea de leer mis crónicas del pasado mes y de lo que va de éste estará convencido de que no me he enterado de que en Mónaco hay una boda entre el príncipe soberano de aquel país y una estrella de la pantalla. Ni una sola mención a sus nombres, ni a los festejos que se preparan, ni a las actividades periodísticas que acompañan al acontecimiento.

Pues bien: si alguien piensa así, está muy equivocado. Es cierto que he hecho lo posible por no enterarme, que he tratado de no leer y de no oír todo lo que se escribe y se radia sobre el particular; pero no me ha sido posible dejar de enterarme.

La Prensa llamada seria está dedicando columna tras columna a la boda. Y la del sector llamado popular o sensacionalista, página tras página. Las fotografías de los protagonistas llenan páginas enteras, y para los que no compran periódicos se exhiben gratis en las carteleras de anuncio. La radio y la televisión han anunciado hasta el aburrimiento todos los arreglos hechos para retransmisión de la boda y los cines hasta el agotamiento para la exhibición de los noticiarios.

Y que conste de que, a pesar de mi reconocida capacidad para leer lo más ilegible, no he tocado siquiera una sola de la infinidad de revistas y semanarios que con el subtítulo de "para la mujer" o "para el ama de casa" o similares invaden los quioscos y puestos de venta.

MAL GUSTO Y ORDINARIEZ

La verdad es que es difícil darse por no enterado. Y que aunque no sea un acontecimiento inglés o británico, hay que considerarlo como si lo fuera. Es parte de la vida nacional de estos días y debe quedar debidamente registrado.

Y lo primero que hay que registrar con admiración y asombro es la capacidad que para el mal gusto y la ordinariez disfruta la llamada Prensa popular. Muchos de los que no han dedicado una sola línea a la visita del Sultán de Marruecos a España, por ejemplo, han enviado equipos enteros de plumíferos y fotógrafos a la Costa Azul. Desde allí nos envían relatos completísimos de lo que Su Alteza y prometida hacen y dicen. Incluso cuando están solos en el palacio. Se nos informa de si miss Kelly lloró o no; si riñeron o no riñeron y cuándo, cómo y por qué hicieron las paces. En fin, a uno le da la sensación de que la vida en aquel palacio debe ser un tanto extraña, con periodistas debajo de las mesas, detrás de las cortinas y colgados de las lámparas.



CRONICA de LONDRES por Jose Luis Avendaño

En un periódico vemos la foto de otro fotógrafo en el suelo, tratando de fotografiar a los prometidos en el coche que los conduce, y que ha tenido que dar un frenazo para no atropellar al impertinente fotógrafo. Naturalmente, se anuncia como "un éxito fotográfico de nuestro reportero".

Los periódicos se quejan de que el príncipe Rainiero es un hombre tímido y retirado, que ha prohibido a los fotógrafos hacer esto o lo otro y a los periodistas asistir a aquello o lo de más allá. Al mismo tiempo, se le acusa de mal genio, por haber echado de palacio a la horda de invasores que, según ellos, parece tener derecho a acampar allí como sobre terreno conquistado.

OPERETA Y TURISMO

Y al mismo tiempo también se repite hasta la saciedad lo de la "boda de la famosa actriz cinematográfica", y lo de "principado de opereta", y lo de "publicidad turística", y así sucesivamente. Sin darse cuenta, por lo visto, de que los únicos elementos que están convirtiendo aquello en espectáculo cinematográfico, en opereta y en turismo son los reporteros y sus acólitos y ayudantes.

El periódico "Daily Express"—que presume de sus cinco millones de ejemplares diarios—ha enviado allí para hacer la información a su caricaturista. Y un lector se apresura a escribir una carta—que el periódico reproduce—en la que les felicita por su envío. "Me alegro mucho de ello—dice—. Eso contribuirá a restablecer un sentido de proporción y equilibrio."

En otro periódico—por cierto muy de izquierdas—una redactora, bajo una cabeza a toda plana: "Una lección que Grace Kelly no ha aprendido", la crítica por el sombrero con que desembarcó en Mónaco. Dice que miss Kelly ha aprendido cortesías y genuflexiones, pero no sabe que las princesas no deben usar sombreros que las tapen la parte superior de la cara. La señora en cuestión, por lo visto, no sabe que miss Kelly todavía no es princesa y que esa regla—tan severa en Inglaterra—a lo mejor no existe en otras Cortes. En fin, un periódico de izquierdas, en el que una señora que no figura en el Gotha se mete a enseñar etiqueta palatina, es una de esas cosas que no se ven todos los días.

FRIALDAD OFICIAL

La actitud oficial, por otra parte, ha sido bastante fría. Compañeros de Su Majestad británica van a Mónaco el cónsul general en Cannes y el mariscal del Cuerpo Diplomático (equivalente a nuestro introductor de embajadores).

Alguno ha creído esta actitud un poco displicente. La reacción no se ha hecho esperar, a pesar de que algún otro hizo observar que el príncipe Rainiero es primo en décimoquinto grado de la Reina Isabel II. Han empezado a aparecer las consabidas cartas al director. "¿Qué se han creído esos principillos de tres al cuarto? ¿Que la Reina iba a mandar a la princesa Margarita, o la duquesa de Kent, o una de nuestras duquesas de verdad?" Así dice uno que en mi colegio no hubiera aprobado Historia Universal.

HUMOR GROSERO

El fondo—por ahora—del mal gusto lo ha alcanzado uno que asegura que miss Kelly cogió una

llorera cuando se enteró de que las joyas que le han sido regaladas se consideran como joyas de la corona, "y así, si se divorcia, no podrá llevárselas". Otro, con pretensiones de humorista, dice que ya hay americanos que piensan aprovechar la ocasión para pasar un mes de vacaciones en la Costa Azul. Así, al final de las vacaciones, podrán asistir al divorcio y volver a América en el mismo barco que miss Kelly. Todo ello muy gracioso y de excelente gusto.

¿COMPLEJO DE REPUBLICANISMO?

Me he limitado a espumar el nada apetitoso caldo por motivos puramente informativos. Las explicaciones se las dejo a los es-

pecialistas. Por ejemplo: a los postfreudianos, que harían bien en estudiar los complejos de represión en este pueblo tan monárquico con tal desprecio hacia los Monarcas extranjeros, grandes o pequeños. ¿Un complejo de republicanismo reprimido? También sería interesante hacer un paralelo entre sus esfuerzos—que honradamente creían llenos de lealtad y patriotismo—para dar solemnidad y fervor popular a la pasada coronación de la Reina y sus esfuerzos para convencer a los lectores de que la boda de Mónaco es una carnalada. Repito que eso se lo dejo a los especialistas.

Lo único que queda, desde el punto de vista informativo, es ver quién se lleva la palma de la atención periodística esta semana. La visita de los hermanos gemelos soviéticos, la boda del príncipe Rainiero o el presupuesto de Mr. Mac Millan. Mucho me temo que este último administre una purga drástica—en forma de nuevos y mayores impuestos—para "restablecimiento del sentido de proporción y equilibrio" a los que se hayan empachado con los discursos de bienvenida a Krustich y Bulganin o con los reportajes del principado monegasco.

Demócratas y republicanos prueban sus fuerzas en Illinois

Los granjeros dan otro aviso a los republicanos

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal.)—En las elecciones primarias celebradas últimamente en el Estado de Illinois, el Presidente Eisenhower derrotó por 19.976 votos de diferencia a Adlai E. Stevenson, candidato a la Presidencia por el partido demócrata.

Con esta clara victoria de Ike se apuntan los republicanos un resonante triunfo sobre los demócratas. Stevenson, pese a su último tropiezo en Minnesota frente a Kefauver, sigue siendo uno de los políticos más fuertes de la oposición. El Estado de Illinois, del que fué Stevenson gobernador durante varios años, está considerado como uno de los más difíciles para los republicanos. Empleando términos algo deportivos, podemos decir que el equipo republicano ha derrotado ampliamente al demócrata en su propio terreno.

Stevenson sacó una gran ventaja sobre Eisenhower en Chicago y en las zonas rurales del Estado; pero en otras ciudades y zonas industriales, el Presidente se llevó casi todos los votos. Por Ike votaron un total de 723.297 personas. Stevenson obtuvo 703.291 votos.

OTROS RESULTADOS DE ILLINOIS

En las elecciones primarias celebradas en el Estado de Illinois también obtuvieron sus votos correspondientes el otro candidato demócrata, senador Kefauver, y el senador Knowland. Knowland, aunque no presentó su candidatura, tiene muchos simpatizantes entre los republicanos.

Kefauver tuvo una votación de 27.807 boletos, tan sólo el 5 por 100 de los que se ganó Stevenson. Knowland se encontró con 32.685 votos.

Lo curioso de las elecciones primarias celebradas en los distintos Estados de Norteamérica es que todos los candidatos salen siempre satisfechos: los que triunfan celebran su victoria por todo lo alto y los que salen derrotados se apropian una victoria moral y quedan como unos señores.

Concretamente, con lo que ha ocurrido en Illinois podemos decir que Eisenhower y todos los republicanos se sienten satisfechísimos. Stevenson cree que el triunfo ha sido suyo, porque en Chicago, que es la ciudad que marca la pauta en las elecciones definitivas, ha obtenido una gran mayoría, y porque en las zonas rurales los granjeros se han sentido más demócratas que el año pasado; Knowland está que no cabe en su pellejo; ha sacado más de 32.000 votos, aun estando completamente ajeno a las elecciones. Hasta Kefauver, que no se había presentado por miedo a medir sus fuerzas en terreno enemigo contra tan serio rival, se ha encontrado de la noche a la mañana con casi 28.000 votos, que nunca había soñado alcanzar en la difícil plaza de Illinois.



CRONICA de NUEVA-YORK por Enrique de Angulo

CONCLUSIONES SOBRE LOS RESULTADOS DE ILLINOIS

Cada candidato y sus seguidores han comentado a su manera y conveniencia los resultados de las elecciones de Illinois, sacando las más contradictorias conclusiones. Escuchando tan sólo las declaraciones de uno de los dos bandos—republicanos o demócratas—, resulta difícil saber cuál ha sido el verdadero vencedor.

Stevenson se las promete muy felices y saca la conclusión de que Illinois es un claro ejemplo de lo impopular que se ha hecho Ike entre los granjeros. Mr. Hall, secretario del partido republicano, sigue opinando, y ahora más que nunca, que Eisenhower obtendrá en las elecciones presidenciales una mayoría mucho más aplastante a la lograda hace cuatro años. Knowland no se ha hecho muchas ilusiones. Lo de Illinois para él no tiene la menor importancia. El presidente de los senadores republicanos cree que para ganar las elecciones será necesario emplearse más a fondo. Pero la verdadera conclusión, o al menos la que han sacado los editoriales de los diarios más imparciales, es la de que Eisenhower está en estos momentos en una posición más segura que la de hace cuatro años. Sería necesario que sucediera algo imprevisible para que Ike no saliera Presidente para otros cuatro años.

FABRICA DE BOLSAS CELOFAN

M. GALVEZ

Abtao, 6 Tel. 278599

Rusia ha disuelto la KOMINFORM

Y se ofrece a mediar en la crisis de Oriente Medio

(Viene de primera página.)

riodistas que "la Kominform, creada hace nueve años, se ha disuelto, porque ha cambiado la situación." (Efe.)

VIENA, 18.—Noticias recibidas de fuentes generalmente bien informadas de Budapest, han confirmado que la Kominform ha sido disuelta. (Efe.)

TEXTO DEL COMUNICADO OFICIAL

LONDRES, 18.—Moscú ha dado a conocer el texto del comunicado oficial de disolución de la Kominform, en el que se dice: "El Bureau de Información de los partidos comunistas y de trabajadores establecido en 1947, jugó un papel positivo en la eliminación de la falta de conexión entre los partidos comunistas. Fue un factor importante en reforzar el internacionalismo proletario y la ulterior consolidación de la clase obrera y de todo el pueblo trabajador en la lucha por una paz duradera, la democracia y el socialismo."

El Bureau de Información y su órgano de Prensa "Por la paz duradera de las Democracias Populares", jugaron un papel positivo en el desenvolvimiento y fortalecimiento de los lazos fraternales y el mutuo cambio de experiencia entre los partidos comunistas y de trabajadores arrojando luz sobre cuestiones de la teoría marxista-leninista que puede ser aplicada a la experiencia de los movimientos internacionales comunistas y de trabajadores.

Al mismo tiempo, los cambios que han tenido lugar en la situación internacional en los últimos años, la formación de una amplia zona de paz que incluye tanto a Estados socialistas como no socialista, amantes de la paz de Europa y Asia, el crecimiento y fortalecimiento de muchos partidos comunistas en naciones capitalistas y su entrada en la lucha contra el peligro de guerra y de la reacción, por la paz, por los vitales intereses del pueblo trabajador y la independencia nacional de sus respectivos países, y, finalmente, las tareas que se están planteando ahora con la fuerza especial de superar la división en el movimiento de la clase obrera en interés de una lucha coronada por el éxito, por la paz y por el socialismo, han creado nuevas condiciones para la actividad de los partidos comunistas y de trabajadores.

El Bureau de Información de los partidos comunistas y de trabajadores no sirve para estos nuevos requerimientos, ni por su composición ni por la índole de sus actividades.

Añade el documento que los Comités Centrales de dichos partidos han decidido terminar la actividad del referido Bureau.

La declaración ha sido publicada en "Pravda" y en todos los periódicos soviéticos, y va firmada por los Comités Centrales de los partidos comunistas de Bulgaria, Hungría, Italia, Polonia, Rumanía, la Unión Soviética, Checoslovaquia y Francia. Los partidos albanés y alemán oriental no son mencionados como firmantes. (Efe.)

"L'HUMANITE" NO COMENTA

PARIS, 18.—El diario comunista francés "L'Humanité" es el único periódico de París que no comenta esta mañana la disolución de la Kominform, aunque publica el texto del documento a cuatro columnas en la primera página. Este texto está firmado por el partido comunista francés. (Efe.)

AYUDARA A RECONSTITUIR LOS FRENTES POPULARES

ROMA, 18.—El jefe del partido comunista italiano, Palmiro Togliatti, ha declarado que la disolución de la Kominform ayudará a la reconstitución de los "Frentes Populares", en los cuales comunistas, socialistas y

otros grupos de izquierdas podrán trabajar juntos. En una entrevista concedida al periódico comunista "L'Unità" declara que la Kominform, "constituida puramente para el intercambio recíproco de información y experiencias, erró cuando en 1948 y 1949 tomó la decisión de inter-

venir desde fuera en cuestiones del partido yugoslavo". Por su parte, Pietro Nenni, jefe del partido socialista comunista, dijo que la Kominform fue creada en una atmósfera de tensión mundial, y reflejó esa atmósfera en su organización. (Efe.)

Eisenhower confía en el triunfo electoral de los republicanos

LOS OCHO PUNTOS DEL PRESIDENTE

WASHINGTON, 18.—En un discurso pronunciado ante 800 dirigentes del partido republicano, reunidos en esta capital para preparar la estrategia de su campaña electoral de 1956, el Presidente Eisenhower ha dicho: "Ganaremos las elecciones este otoño si establecemos una organización de cruzada. Vayamos ante el país con un programa que interese al pueblo y a los principios. Ganaremos si desde el momento en que volváis a vuestros hogares trabajáis en establecer una organización de cruzada de inspiración moral, determinada a interpretar los principios re-

publicanos y el programa republicano para todo el pueblo." Estos principios son: 1. El individuo es de importancia suprema. 2. El espíritu de nuestro pueblo es la fuerza de nuestra nación. 3. América no prospera a menos que todos los americanos prosperen. 4. El Gobierno debe tener corazón y cabeza. 5. El valor en el principio y la cooperación en la práctica hacen positiva la libertad. 6. El objeto del Gobierno es servir y nunca dominar. 7. Para seguir siendo libres debemos seguir siendo fuertes. 8. Ante Dios abrazamos la causa de la libertad y la justicia y la paz para todos los pueblos. (Efe.)

BEN GURION NO SE AVIENE A UN ARREGLO LIMITADO CON LOS PAISES ARABES

JERUSALEN, 18.—El primer ministro de Israel, Ben Gurion, ha excluido la idea de un arreglo limitado del conflicto con los países árabes.

De fuente fidedigna se declara que ha indicado al pacificador de las Naciones Unidas que han de liquidarse y resolverse satisfactoriamente todas las divergencias entre Israel y Egipto, si se quiere que tenga éxito la misión de paz para el Cercano Oriente, emprendida por Hammarskjöld.

Esta declaración de Ben Gurion aminoraría considerablemente las perspectivas de que el secretario general de las Naciones Unidas pueda dulcificar la tirantez existente en el Cercano Oriente. (Efe.)

EGIPTO DENUNCIA NUEVAS AGRESIONES

EL CAIRO, 18.—Un portavoz del Gobierno ha acusado a Israel de tres actos de agresión fronteriza cometidos ayer. Dijo que los israelíes abrieron fuego sobre los puestos egipcios en el sector de Gaza, y que habían disparado contra las posiciones egipcias al Este de Beitnanun por la mañana, y de nuevo otras dos veces. Añadió el portavoz que los egipcios no devolvieron el fuego ni sufrieron víctimas. (Efe.)

PROTESTA OFICIAL CONTRA FRANCIA

EL CAIRO, 18.—Egipto ha protestado oficialmente contra Francia por el suministro de armas francesas a Israel. Se informa que el viceministro de Asuntos Exteriores ha convocado al embajador francés a su despacho para hacerle entrega de la nota de protesta. (Efe.)

JAPON VENDE ARMAS A SIRIA

TOKIO, 18. (Urgente).—Los Estados Unidos han aprobado la venta de municiones japonesas a Siria; pero solamente bajo un estricto control. Este control cuidará de que los armamentos cedidos cubran solamente las necesidades defensivas, según ha dicho un funcionario de la Embajada norteamericana. (Efe.)

INSTRUCTORES BRITANICOS A LA LEGION ARABE

LONDRES, 18.—El Ministerio de la Guerra británico ha anunciado que Inglaterra continuará facilitando oficiales instructores para la Legión Árabe de Jordania.

Añade la declaración que las consultas entre los Gobiernos británico y jordano en relación con este asunto han venido celebrándose desde que el Rey Hussein desistió al general Ghusein Bajá del mando de la Legión Árabe. (Efe.)

COORDINACION DE LAS POLITICAS ESCANDINAVAS

COPENHAGUE, 18.—Los ministros de Asuntos Exteriores de Dinamarca, Finlandia, Islandia, Noruega y Suecia se reunirán hoy aquí en una conferencia de dos días de duración, para tratar las posibilidades de una coordinación en las políticas escandinavas para llevar a cabo una acción de mediación en la crisis árabeisraelí.

Por su parte, Dinamarca, Islandia y Noruega, en su calidad de miembros de la O. T. A. N., se reunirán por separado, y se cree tratarán de la decisión del Parlamento de Islandia de revisar el Tratado de 1951 con los Estados Unidos. (Efe.)

PUBLICACIONES «REUS»

Seton Watson: "La guerra y la democracia". En tela. 70 pesetas.

Empresas de transportes! Conductores de autos! Mecánicos! He aquí cuatro obras interesantes: M. Rabasa: "Curso de automovilismo" (quinta edición), 80 pesetas. V. Mompín: "Manual del motor de automóvil". Libro ilustrado con grabados. Tela, 45 pesetas. "Normas que regulan el transporte de viajeros y mercancías por carretera y tarifas de aplicación". Con un apéndice de legislación. Precio, 125 pesetas. Admitimos el pago en 12 mensualidades. Nueva edición del "Código de la Circulación". Tela, 20 pesetas.

Bossut y Villate: "El aislamiento térmico y acústico y el acondicionamiento del sonido". Ilustrada con grabados. Precio, 140 pesetas.

Agricultor! Si desea triplicar la producción, lea el "Manual del cultivador", de C. Granell, 25 pesetas. "Instituto Editorial Reus", Preciados, 6 y 23. Madrid.

EL BLOQUE DE PAISES HISPANOAMERICANOS RINDE HOMENAJE A ESPAÑA EN UN ACTO OFRECIDO EN LA O. N. U. AL SEÑOR MARTÍN ARTAJO



El ministro de Asuntos Exteriores estrechando la mano del gobernador del Estado de Nueva York, Mr. Harriman, en presencia de nuestro embajador, señor Arelliza, durante la recepción ofrecida por mister Harriman en honor del señor Martín Artajo. (Foto Cifra.)

NACIONES UNIDAS, 18.—El ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, visitó la sede de las Naciones Unidas.

El señor Martín Artajo, que iba acompañado del delegado de España en la O. N. U., fué recibido por el jefe de Protocolo de la Organización Internacional, Mr. Johan de Noux. Seguidamente fué saludado por el subsecretario de Servicios de la Conferencia, doctor Victor Hoo, quien le dio la bienvenida en nombre del secretario general de las Naciones Unidas, que se encuentra en Palestina.

Con el doctor Hoo, el ministro español se trasladó al piso 38, donde celebraron una entrevista. El señor Martín Artajo visitó diversas dependencias y en la sala de reuniones del Consejo de Seguridad fué saludado por el embajador ecuatoriano, doctor José Vicente Trujillo, que preside el bloque iberoamericano de naciones miembros de la O. N. U. El delegado del Ecuador acompañó al ministro español hasta el local donde había de celebrarse un almuerzo en su honor.

DISCURSO DEL EMBAJADOR ECUATORIANO

En el banquete que los delegados de las Repúblicas hispanoamericanas ofrecieron al señor Martín Artajo, el doctor don José Vicente Trujillo, embajador del Ecuador, pronunció un discurso, en el que, en nombre de todos los asistentes, ofreció el homenaje.

"Cumpló con el gratísimo deber—comenzó diciendo—de saludar al señor ministro español de Asuntos Exteriores y, en su persona, a la ilustre nación, a quien deben la mayor parte de los Estados de este continente la cultura de que gozan, el idioma en que se expresan y una serie de valores espirituales que nos llevan a afrontar los problemas de la vida desde un mismo punto de vista." El doctor Trujillo destacó los esfuerzos realizados por el ministro español para la incorporación de España, en grado de igualdad, a las naciones occidentales, empeñadas actualmente "en la obra de lograr un mundo en el que la seguridad, el orden y la paz sean la garantía de todos los hombres". "Con gran júbilo—agregó—recibimos el ingreso en la Organización de los dieciséis Estados, que representan diversas zonas geográficas, políticas y económicas del mundo; pero recibimos con particular regocijo la admisión de aquellas potencias que, como España, Portugal e Italia, pertenecen a la órbita de nuestra cultura y son, en definitiva, hermanos en el ideal y solidarios de la empresa civilizadora. Las Repúblicas iberoamericanas—afirmó—recibieron con particular alegría el ingreso de España y Portugal, porque a tales naciones debemos el tesoro de nuestra lengua, que es, en definitiva, el medio por el cual se hace objetivo el espíritu del hombre. Y para nosotros, los que procedemos de España, nuestro placer ha sido muy grande al verla ocupar el puesto que merece entre los Estados que se

encuentran empeñados en la lucha para la destrucción de la ignorancia, de la pobreza, de la enfermedad y de todas aquellas miserias que impiden al hombre el disfrute de los bienes de la naturaleza y aquellos otros que resultan del humano trabajo. España ha sido recibida con gran beneplácito, porque aquí tendrá la oportunidad de demostrar todo lo que ella vale: inteligencia, voluntad y amor."

LA POLITICA AMERICANA CON ESPAÑA

El doctor Trujillo, en otro momento de su discurso, dijo que había llegado la hora de revisar la política internacional que se ha seguido entre los Estados iberoamericanos y España. Según el diplomático ecuatoriano, esa política ha tenido tres etapas:

1. La de completo aislamiento que siguió a los hechos históricos de la independencia. "En ese momento—observó—España y las Repúblicas Iberoamericanas se olvidaron en desconocerse, en olvidarse e incluso, en ocasiones, en combatirse."

2. Proceso de reconciliación, en gran parte emocional y literario, que contribuyó con gran eficacia a nuestro entendimiento.

3. Se inicia en estos años en que España vuelve a ocupar en Iberoamérica un lugar preferente. "Es preciso—dijo más adelante—dar mayor volumen a nuestras relaciones económicas y no limitarnos exclusivamente a jugar nuestra cultura, pues en el mundo de hoy es necesario que los hombres, como los pueblos, se presenten con gran fuerza económica, con enorme potencia financiera, para pesar de modo eficaz en los debates internacionales."

En otro orden de ideas, el doctor Trujillo afirmó: "Unidos los valores espirituales de España con los de las Repúblicas iberoamericanas, difícilmente podrá encontrarse una concentración más poderosa de fuerzas en la lucha por la conquista de ese nuevo mundo que todos deseamos y que se basa en la justicia y en la verdad. Las riquezas materiales de América—subrayó—industrializadas con la cooperación técnica de España, producirían ingentes beneficios, no sólo para los copartícipes de esta empresa admirable, sino para toda la Humanidad. Las Repúblicas iberoamericanas llaman a España, porque aquí, en América, encontrará el fruto que ella sembró con su sangre y con su esfuerzo. España escribió con sangre, y puede comprender ahora que la sangre es el espíritu noble y eterno de España." (Efe.)

ELOGIOS EN LA CAMARA DE REPRESENTANTES

WASHINGTON, 18.—En un discurso pronunciado en la Cámara de Representantes, Tadeus Machrowicz llamó, en términos de gran simpatía, la atención de sus colegas sobre la importancia de la visita a Estados Unidos del ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y sobre el alcance de sus conversaciones con el secretario de Estado norteamericano.

En su extensa alocución, Machrowicz destacó la previsión de la

política española ante el comunismo y la plena comprensión de España hacia la actual situación de Polonia y otros países entregados al dominio comunista. Subrayó que tanto el jefe del Estado, Generalísimo Franco, como el ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, han señalado con frecuencia desde 1945, en sus declaraciones oficiales, que mientras esas naciones no sean liberadas no existirá paz mundial duradera. (Efe.)

"ESPAÑA ES UN PAIS AMANTE DE LA PAZ Y DE LA LIBERTAD"

NACIONES UNIDAS, 18.—Durante la conferencia de Prensa que el señor Martín Artajo concedió a los periodistas en el banquete ofrecido por los delegados hispanoamericanos, uno de los periodistas preguntó si España, después de haber suscrito todos los puntos de la Carta de las Naciones Unidas, garantizaría el ejercicio de la libertad. El señor Martín Artajo dijo que España cumpliría con sus obligaciones respecto a las Naciones Unidas, pero añadió que cada Estado tiene sus instituciones políticas propias y las comprende mejor. Añadió que España es un país amante de la paz y de la libertad.

ULTIMA HORA MARTIN ARTAJO, A WASHINGTON

NUEVA YORK, 18. (Urgente).—El ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, ha salido de avión con dirección a Washington, a las 14.36 horas españolas. Llegará a aquella capital a las cuatro menos veinte de la tarde, y como estaba anunciado, se entrevistará con el Presidente Eisenhower a las seis y media. (Efe.)

El Gobierno inglés felicita al de España

POR LA CONCESION DE LA INDEPENDENCIA A MARRUECOS

El embajador de la Gran Bretaña, sir William Ivor Mallet, ha entregado en el Ministerio de Asuntos Exteriores una nota en la que expresa al Gobierno español la felicitación del Gobierno de Su Majestad Británica "por el éxito obtenido en las negociaciones que han tenido lugar recientemente en Madrid en relación con la independencia de Marruecos".

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

EXPEDIENTE A. 16/56

Hasta las diez horas del día 30 del presente mes de abril se admiten ofertas para la venta por gestión directa de 6.548 kilogramos de restos de limpia existentes en la fábrica de harinas "La Ceres Madrileña", cuyo precio límite mínimo es de 0,65 pesetas kilogramo, pudiéndose examinar el referido artículo en la Secretaría de esta Junta, sita en la avenida de la Ciudad de Barcelona, número 36, siendo con cargo al adjudicatario el importe de este anuncio.

Madrid, 17 de abril de 1954.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Laguna.

Información NACIONAL

EL CAUDILLO, EN SEVILLA

(Viene de primera página.)

porque Sevilla está muy satisfecha de la visita y los sevillanos, de que la ilustre dama venga a compartir con nosotros estos días incomparables.

Mañana, Su Excelencia el Jefe del Estado, según hemos podido averiguar, visitará las obras, muy adelantadas, de la Universidad Laboral, esta gran realidad que nos permitió el ministro de Trabajo a los sevillanos y que, día a día, se va transformando en un gran edificio, en donde encontrarán las rutas de la cultura los hijos de los productores andaluces. Es posible que con esta visita de Franco las obras tomen otro gran impulso. Digo si es posible, porque los trabajadores sevillanos que intervienen con sus manos en la realización de este templo de la cultura, contra la falsa teoría de la parsimonia laboral de esta tierra, están batiendo sus propios records de trabajo, y las obras se están llevando a una velocidad digna del mayor elogio.

Dentro de unos días, el Caudillo entregará una gran barriada sindical, integrada por 500 viviendas, denominada Grupo Fernando Coca de la Piñeira, situada en el próximo pueblo de Cama, unida a Sevilla por una vía de tranvías y varias de autobuses. Es un nuevo pueblo levantado por la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura de Sevilla, en un lugar ideal, asomándose a la ciudad desde el verde balcón del Alfarache, que domina Castilleja de la Cuesta, sobre un paisaje magnífico. Ya tienen los Sindicatos ocasión para que el Caudillo entregue su hogar a cada uno de los adjudicatarios. Esto es cuanto sabemos en la jornada de hoy. El Caudillo ha continuado durante la mañana trabajando por este pueblo agrar-

decido, que se lanza a la puerta del histórico edificio para aclamarle si sale, pero que guarda silencio para no turbar su paz, tan fructífera para España.

César DEL ARCO

TESTIMONIOS DE AFECTO A LA ESPOSA DEL CAUDILLO

SEVILLA, 18.—Durante la tarde de ayer, Su Excelencia el Jefe del Estado permaneció también en su residencia del Alcázar, ante cuyos muros se estaciona continuamente un público muy numeroso. Doña Carmen Polo de Franco, acompañada de la marquesa de Huétor de Santillán y de otras damas, ha paseado en automóvil por algunos puntos de las afueras, en varios de los cuales fué objeto de demostraciones de afecto y simpatía al ser advertida su presencia. (Efe.)

DORA CARMEN POLO, EN EL REAL DE LA FERIA

SEVILLA, 18.—Durante el paseo por la Feria, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, iba acompañada de sus nietas y de un nietecito del alcalde. El coche que conducía a la esposa del Caudillo se detuvo ante la caseta del Real Circulo de Labradores, donde fué recibida por el capitán general de la segunda región, teniente general Sáenz de Buruaga. Luego de una breve estancia en la caseta, doña Carmen Polo y acompañantes continuaron el paseo, siempre entre los aplausos de la multitud que circulaba por la Feria. (Cifra.)

LA PRENSA MADRILEÑA VISITA EL V CONCURSO INTERNACIONAL DE FORMACION OBRERA

EL FRENTE DE JUVENTUDES DESEA QUE SE ESTUDIEN MEJORAS SOCIALES DE TODA INDOLE PARA EL APRENDIZ

En la mañana de hoy, e invitados por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, los redactores de la Prensa, Radio y Agencias madrileñas realizaron una detenida visita a la Institución Sindical "Virgen de la Paloma", en donde se celebra desde el pasado lunes el V Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera.

Los periodistas fueron acompañados en su recorrido por las diversas naves de la Institución por el jefe de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes, señor Almagro; secretario del mismo Departamento, señor Albert, y jefe de Prensa de la Organización, don Obdulio Gómez. La visita de la Prensa madrileña coincidió con la que en ese momento efectuaba el embajador de Italia, señor Del Balzo, y agregado cultural y cónsul del mismo país. Al grupo de visitantes se incorporaron también, para servirles de intérpretes, los delegados extranjeros en el concurso que representan a los países participantes, y que son los siguientes:

Suiza, don Carlo Zehr; Inglaterra, Mr. F. D. Hill; Bélgica, M. Boschloo y M. P. Vlaeminck; Francia, don Luis Fouquere; Italia, don Armando Maglodi; Portugal, don Pedro Jaime Ennes Franco; el doctor Vasco Valente Bruto d'Acosta; Alemania, don Robert Blum, y España, don Alberto Pascual Villar.

Los representantes técnicos de esos países son:

Suiza, M. Lucien Maillard; Inglaterra, Mr. S. Wiff; Bélgica, M. J. Vastiau; Francia, M. Lucien Hibert; Italia, señor Fochi Nino Umberto; Marruecos, don Jacobo López de Rego; Portugal, don Antonio Abrantes Saralva; España, don Diomedes Palencia Albert, y Alemania, señor Herbert Raspe.

Los periodistas fueron informados sobre el desarrollo de la prueba, que comprende ejercicios sobre dieciocho especialidades, y que este año presenta dos novedades: que la jornada de los participantes es sólo matinal, para que puedan dedicar las tardes a visitas culturales y a Empresas industriales, y que en el actual concurso—que finalizará el día 24—asisten por primera vez jóvenes obreros de Inglaterra e Italia.

El equipo italiano, hasta ahora, es el que lleva mejor puntuación. La actuación de nuestros muchachos es también muy satisfactoria, y ya se cuenta con un campeón. Naturalmente, los resultados y clasificación definitiva quedan a expensas del riguroso examen a que serán sometidos todos los ejercicios por parte del jurado técnico.

En estos días han visitado la Institución numerosas personas e incluso núcleos numerosos de las colonias extranjeras que cuentan con compatriotas suyos en la gran competición de trabajo juvenil. Asimismo han hecho acto de presencia los directivos de las Empresas madrileñas que han enviado a sus más destacados aprendices al concurso. Varias de dichas Empresas han hecho donación de diversos obsequios a los concursantes ganadores, a quienes, por otra parte—según nos manifestó esta mañana el señor Almagro—, premian las fábricas de una forma mucho más efectiva: concediéndoles el ascenso en su categoría profesional.

Parece ser que el próximo año el Concurso Internacional de Trabajo Juvenil se celebrará, a petición de Portugal, en la capital Lisboa. Este será un paso más hacia la consagración de esta prueba, creada por el Frente de Juventudes, como Olimpiada Juvenil del Trabajo.

Urgente necesidad de un ambulatorio del Seguro de Enfermedad en Aranjuez

SE EXPUSO EN UNA REUNION DE ENLACES SINDICALES, PRESIDIDA POR EL DELEGADO PROVINCIAL

En Aranjuez, en el salón de actos de su Ayuntamiento, se ha celebrado una reunión de enlaces sindicales de las empresas de aquella población, presidida por el delegado provincial de Sindicatos, don José Fernández Cela.

Comenzó la reunión con preguntas sobre la Reglamentación del Trabajo en el campo, extendiéndose después a puntualizaciones sobre subida de salarios, principalmente referidas a profesionales textiles y de la siderometalurgia. Tanto el delegado sindical como el vicesecretario provincial de Ordenación Social aclararon todos los puntos expuestos por los enlaces, y en los diálogos con ellos dejaron sentado el alcance de las últimas disposiciones del Ministerio de Trabajo.

A lo largo del coloquio se expuso con absoluta unanimidad la necesidad urgente de la construcción de un ambulatorio del Seguro de Enfermedad en Aranjuez, población con más de veinte mil trabajadores de la industria y de la agricultura. Se pidió al delegado provincial remita estas aspiraciones de los trabajadores para que el ambulatorio sea montado por la Obra 18 de Julio. El señor Fernández Cela, vistas las necesidades expuestas por los obreros y la unanimidad de la petición, prometió hacer llegar al delegado nacional de Sindicatos estos deseos, a fin de que pronto sean una espléndida realidad.

Igualmente fué tratado el problema de la vivienda, para que Aranjuez se incluya en los próximos programas como lo ha sido en los dos primeros del Plan Sindical de la Vivienda. En este sentido el delegado provincial destacó la honda preocupación del delegado nacional por resolver el problema de la vivienda insalubre y en malas condiciones.

La reunión terminó con unas palabras del señor Fernández Cela, que resumió la importancia y necesidad de actos como éste, que él desea ampliar a todos los trabajadores de Aranjuez. Después el delegado sindical habló a los reunidos sobre la Academia Sindical y las Escuelas de Formación Acelerada, última expresión de la preocupación social del

delegado nacional de Sindicatos. Anunció la extensión de la primera a algunos pueblos importantes de la provincia, entre ellos Aranjuez, en cursos volantes y un primer ensayo de cursillos con participación de enlaces provinciales en los locales de Madrid.

Se habló también la enorme trascendencia que para el trabajador español tiene la realización de los cursos de formación acelerada, que no significarán otra cosa que el rescate, a través de la Organización Sindical, del peonaje español, dotándole de los conocimientos necesarios para convertirlo en un breve plazo en obrero especializado.

A lo largo de todo el coloquio tanto como en sus palabras finales el delegado provincial se refirió a la constante preocupación del ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, por los trabajadores españoles.

Las Cortes dictaminan varios proyectos de ley

Bajo la presidencia del marqués de Santa Cruz se reunió la Comisión de Tratados de las Cortes y dictaminó el de amistad entre España y Haití, el Convenio relativo al Instituto Internacional del Frio y el Convenio comercial entre España y Guatemala.

También se reunió la Comisión de Presupuestos, que dictaminó los de la Guinea española, la modificación de plantillas de la Dirección General de Beneficencia y Obras Sociales y varias pensiones y créditos extraordinarios. Presidió esta reunión el señor Basanla.

Ha sido designada la ponencia encargada de dictaminar el proyecto de ley de mejora de remuneraciones al personal civil y militar de la Administración del Estado. La integran los señores Fernández Valladares, López Valencia, Nieto Antúnez, Prados Suárez y Rayo Villanova.

Importantes reuniones en el Sindicato Nacional del Combustible

Se han reunido en el Sindicato Nacional del Combustible las Juntas de los Grupos de Antracita, Distribuidores de Productos Petrolíferos, Almacenistas de Combustibles Vegetales y Minoristas de Carbones.

En dichas reuniones se trató, entre otros asuntos, de la ordenación del transporte de antracitas en verano desde la cuenca minera de Ponferrada a las principales plazas consumidoras, especialmente a Madrid, con el fin de que al iniciarse la campaña invernal exista suficiente stock de carbón. Se trató también el problema de la exportación de antracita, que, de acuerdo con el criterio de los organismos oficiales competentes, habrá de realizarse en lo sucesivo desde el primero de abril hasta el primero de octubre, con objeto de no crear dificultades de transporte ferroviario en los meses de mayor consumo.

El Grupo de Distribuidores Petrolíferos se ocupó del régimen de comisiones que perciben sus afiliados de la C. A. M. P. S. A. por la venta de gasolina y demás productos monopolizados y que, a partir del primero del corriente han sido aumentadas en dos céntimos por litro en virtud de una de las conclusiones adoptadas en la II Asamblea General de este Grupo. También se trató del problema de los impuestos que gravan los productos que expenden los agentes de C. A. M. P. S. A.; a este respecto, el Grupo trató de conseguir a favor de las empresas en él encuadradas la exención del pago anticipado de tales impuestos.

Los Grupos de Almacenistas de Combustibles Vegetales y Minoristas de Carbones trataron problemas de interés general, especialmente los relativos a la campaña contra el comercio clandestino y constitución del Montepío Nacional de las empresas encuadradas en este último Grupo.

Toma de posesión del gobernador de Valencia



El nuevo gobernador civil de Valencia, señor Posada Cacho, recibe la felicitación de su antecesor en el cargo, don Diego Salas Pombo, vicesecretario general del Movimiento. (Foto Cifra.)

Homenaje del Centro Gallego a los señores Menéndez Pidal, Casares Gil y Sotomayor

ASISTIERON NUMEROSOS COMENSALES

Ayer se celebró en el Hotel Palace la comida-homenaje que el Centro Gallego ofrecía a los excelentísimos señores don José Casares Gil, don Ramón Menéndez Pidal y don Fernando Alvarez de Sotomayor, galardonados recientemente con los Premios March de Química, Literatura y Arte, respectivamente. Al acto asistieron numerosos amigos de las tres personalidades. Con los homenajeados ocuparon la presidencia el patriarca obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay, gallego también, que representaba al Patronato de la Fundación March; el presidente del Consejo de Estado, señor Ibáñez Marín; don José Francés, académico, en representación de la Real Academia de San Fernando; almirante don Francisco Bastarache, don Rafael Estrada, académico de la Lengua y director del Instituto social de la Marina; don José Farfán Ferrero, director del Banco de Crédito Lo-

cal de España; don Antonio Pedrosa Latas, jefe del Instituto Social de la Marina; don Santiago Carro García, académico, en representación de la Real Academia de Medicina; don Jaime Alfonso Castrelos, subdirector general de la Deuda y Clases Pasivas y bibliotecario del Centro Gallego; señor Bérnago, académico y secretario de la Fundación March; el vicepresidente del Centro Gallego de Madrid, don Manuel Fraga Iribarne, y otras personalidades.

A los postres, tras la lectura de numerosas adhesiones, el señor Fraga Iribarne ofreció el homenaje exaltando la personalidad de los señores Casares, Menéndez Pidal y Sotomayor. Los tres homenajeados hicieron uso de la palabra dando las gracias, con visibles muestras de emoción a los asistentes y a la Fundación March por haberles distinguido con los importantes premios.

DON ANTONIO CARLOS SALVADOR AZNAR, SECRETARIO NACIONAL DE PROVINCIAS

Por el ministro secretario general del Movimiento, y con fecha 10 de abril de 1956, ha sido nombrado secretario nacional de Provincias don Antonio Carlos Salvador Aznar.

Don Antonio Carlos Salvador Aznar tiene en la actualidad treinta y tres años de edad, y es natural de Sevilla. Procede de las Organizaciones Juveniles, y en el Sindicato Español Universitario ha ocupado los puestos de jefe de Facultad y de Ayuda Universitaria. Desde 1946 a 1951 desempeñó la dirección del Colegio Mayor Alejandro Salazar, del Sindicato Español Universitario en Valencia, fecha en la que fué nombrado vicesecretario de Ordenación Social de la Delegación Provincial de Sindicatos. Su profesión es la de abogado.

Designación de segundo jefe del Estado Mayor de la Flota

HA SIDO NOMBRADO EL CAPITAN DE FRAGATA DON LUIS AREVALO PELLUZ

Ha sido nombrado segundo jefe del Estado Mayor de la Flota el capitán de fragata don Luis Arévalo Pelluz.

PRIMERA COMUNION
un bello día

Exquisita colección de modelos para niño y niña, a precios que es norma en

M AZON

FUENCARRAL, 103, junto Glorieta Bilbao
ofrecemos gratuitamente el diseño de su modelo preferido

CURSO DE INGLÉS COMERCIAL



Una exclusiva de PUEBLO (Prohibida la reproducción)

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET y Philip BROWN LECCION 37

VOCABULARIO

INGLES	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Remittance	ri'mitns	entrega, remesa (de fondos)
Instalment	ins'tolmEnt	entrega parcial
To cancel	tu kAnsl	anular, cancelar
Settlement	'setlmEnt	arreglo, liquidación, saldo,
		pago
Cheque	chek	cheque
Discount	'diskdunt	descuento, rebaja
To deduct	tu d'IdUkt	deducir, descontar, rebajar
To allow	tu E'láu	permitir, conceder
To request	tu riku'est	rogar, suplicar
Delay	dil'éi	demora, retraso
Involuntary	in'válEnteri	involuntario
Absence	'Absns	ausencia
To receipt	tu ri'sit	dar recibo, sellar
Statement	'STéimEnt	estado de cuenta
Poundage	'páundidJ	comisión

CARTA COMERCIAL

SENDING REMITTANCES

ENVIO DE DINERO

Madrid, August 23rd, 1956

Madrid, a 23 de agosto de 1956

Messrs. Blair & Co.
45, King Street
London, S.W.1

Eres. Blair y Cia.
Rey, 45
Londres (S.W.1)

Gentlemen,
I have just received the goods advised by your favour of the 10th. inst. I have the pleasure of sending you a cheque of £ 54.18 in settlement of your invoice, deducting 4 % for the discount you kindly allow me.

Muy señores míos:
Acabo de recibir las mercancías que me anunciaban por su atenta fecha 10 de los corrientes. Me complace en enviarles adjunto un cheque por valor de libras 54.18 para saldo de su factura, deduciendo el 4 % de descuento que me han concedido.

I request you to excuse an involuntary delay, which was caused by my absence.

Les ruego disculpen mi retraso involuntario, motivado por mi ausencia.

Please acknowledge receipt, and return statement receipted.

Les ruego tengan a bien acusarme recibo, y devolverme el estado de cuenta firmado.

I am, Gentlemen
Yours truly,

Atentamente suyo.

A. LOPEZ

A. LOPEZ

Enclosure

OBSERVACIONES

Vocabulario.—Cheque tiene también otra ortografía, check, que se emplea indistintamente en Inglaterra, pero únicamente en Estados Unidos.

Discount, "descuento", puede ser también verbo: to discount, "descontar"; lo mismo ocurre con request, "solicitud, suplica, ruego", y to request, "suplicar, rogar"; delay significa "demora, retraso", y to delay es "demorar, diferir"; por fin, receipt se traduce por "recibo", y to receipt por "dar recibo".

Pronunciación.—Si la pronunciación de remittance, de to cancel y de absence les parece un poquito difícil, podemos alargarla, y tendremos, respectivamente: ri'mitns, (tu kAnsl), ('Absns), tal vez no tan correcta, pero sí más sencilla...

Giros.—Aunque la carta de hoy se entiende fácilmente, observen, sin embargo, los tres giros: deducting 4 % for the discount you kindly allow me; I request you to excuse...; y Please acknowledge receipt.

GRAMATICA

CONJUGACION NEGATIVA

Por regla general, la conjugación negativa se consigue usando un verbo auxiliar seguido por not. Ejemplos: I am not, "yo no soy, no estoy"; we had not, "nosotros no teníamos, no tuvimos"; you may not, "usted no puede, vosotros no podéis, ustedes no pueden"; he will not come, "él no vendrá", etc. Ahora bien, cuando se trata de un verbo no auxiliar empleado en tiempo simple, debemos echar mano de to do, con sus tres formas: do para el presente de indicativo y el imperativo, does para la tercera persona del singular del presente de indicativo y did para el pretérito. Ejemplos: I DO not love you, "No le quiero"; he DOES not work, "él no trabaja"; she DID not hear me, "ella no me escuchó"; etc.

Observen la colocación de not, siempre a continuación del auxiliar. En los modos infinitivo y participio, por el contrario, not se coloca ante el verbo—sin to do—. Ejemplos: NOT to work, "NO trabajar"; NOT working, "NO habiendo trabajado"; NOT to have worked, "NO haber trabajado"; NOT having worked, "NO habiendo trabajado"; etc.

Por otra parte, recuerden que no podemos emplear dos palabras negativas en una misma oración; por eso suprimimos not—y to do—cuando viene en dicha frase otra negación. Ejemplos: NOBODY speaks, "NADIE habla"—sería sumamente incorrecto decir: NOBODY does NOT speak—; I see him NOWHERE, "Yo NO le veo en NINGUN sitio"; etcétera

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUM. 368

Don F. F. R., de Barcelona, nos consulta: "Trabajo en una fábrica de esca capital y la Empresa nos suelta el descuento del salario todas aquellas horas o tiempo que los

productores ocupan para atender a sus asuntos, a veces, inaplazables, y que hay que resolver en la jornada laboral; por ejemplo: visitas a oficinas oficiales, consultas médicas, entierros, etc. Todas estas salidas podrían comprarse por la entidad patronal... ¿Cree usted que hay derecho para que se nos descuente este tiempo a los productores?"

de ser inexacto, en la suspensión de un día de trabajo, con devolución del jornal percibido por el día de su ausencia injustificada, si lo hubiere cobrado.

Por lo que antecede, estimo que esa Empresa no tiene derecho a descontar a sus obreros ninguna cantidad del salario por motivos poderosos, como pueden ser los arriba expresados.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid.

NOTA.—Dado el interés que han despertado en toda España las cuestiones relativas al Plan Nacional de la Vivienda, advertimos a nuestros lectores que nuestro Consultorio también contestará, a partir de esta fecha, todas las preguntas que se formulen por nuestros lectores a nuestros cronistas de Tribunales y abogado del I. C. de Madrid, quien, desde hace varios años, lleva, con la aceptación general del público, esta sección titulada "¿Hay o no hay derecho?"

También señalamos que solamente se mantendrá correspondencia con los consultantes a través de estas columnas

ROSTRO BELLO E INTELIGENTE



Amor
LAS GAFAS QUE ADORNAN

UN NUEVO PETROLERO



"Puentes de García Rodríguez" es el nuevo petrolero español, que en la fotografía vemos en el momento de abandonar las gradas de los astilleros de El Ferrol del Gaudillo. Desplaza 25.941 toneladas, lleva motor Diesel de 8.400 C. V. y podrá alcanzar una velocidad de 14 nudos. (F. Cifra.)



EL SILENCIOSO

Díganos la verdad

Mamá Corinne

Hay una sensible diferencia entre la Corinne Calvet que hace varios meses estuvo entre nosotros, esquivando periodistas y fotógrafos al principio para dar luego una escasa rueda de Prensa, y la que llegó hace pocos días a Madrid desde Los Angeles, vía París, en avión... La diferencia es nada más y nada menos que la maternidad.

El matrimonio Corinne-Jeff Stone tiene ya su primer hijo. La cigüeña se lo trajo a la protagonista de "Soga de arena" y tantas otras importantes películas en una clínica de Santa Mónica y fue precisa incluso una arriesgada operación quirúrgica. Hoy no quiero hablar con la estrella, sino con la mujer. En este caso, con "mamá Corinne".

Cuando la visito, en el apartamento alquilado por el matrimonio en una residencia cercana al Viso, Jeff Stone, con un jersey muy deportivo y un guión en la mano, se dispone a salir para marchar al estudio, donde tiene rodaje de "Milagro para Antonio". Con el matrimonio está una joven dama inglesa y un enorme perro. Como hay que fotografiar también al niño, Corinne Calvet dispone que le traigan y viene, completamente dormido, en brazos de una nurse española.

¿Qué tiempo tiene ya?
—Cinco semanas. Se llama Robin John. Este nombre se lo hemos puesto por uno de sus abuelos...

¿Cómo se encuentra en su nuevo papel de madre?
—Contentísima. Este "rol" no lo tengo que interpretar, porque lo vivo, y, sin embargo, creo que es el mejor y el más lucido de mis papeles. A mí, el niño me parece un sol.



—Eso le ocurre a todas las madres; ¿y nota usted mucha diferencia entre su actual situación de madre y su profesión de actriz?
—No he advertido todavía la diferencia entre madre y actriz acaso porque aún no he vuelto a trabajar. Ahora soy y madre únicamente. No hago cine.

¿Son muy abundantes las mamás en el cine americano?
—Muchísimo. En los Estados Unidos hay una gran cantidad de actrices con niños. Y todas los aman mucho y son felices con ellos. Que yo recuerde, así de momento, está Esther Williams. Y también muchas otras...

—Esto, tan humano, ¿no disuena en el vértigo de la profesión cinematográfica?
—Lo raro, en Hollywood, es encontrar actrices solteras y sin hijos.
—¿Desde dónde ha venido con Robin?

—Desde Los Angeles. He hecho con el niño y con este perro el viaje. Ha sido una odisea bastante larga, porque con ellos tenía que hacer escalas en los aeropuertos. Desde Los Angeles a París, el niño no durmió. Sin embargo, desde París a Madrid se lo pasó durmiendo. Pero conste que no haré más experimento. La próxima vez será su padre quien lo lleve...

¿Pensó en lo que su hijo será cuando llegue a hombre? Su padre nos dijo que le gustaría verlo convertido en uno de esos ciudadanos que ganan fabulosos premios en la radio y la TV acertando concursos...

—El niño—y la respuesta de Corinne es ahora seca, casi desabrida—se convertirá exactamente en lo que él quiera. A mí, mis padres no me impidieron ser estrella, y, por lo tanto, le dejaré hacer lo que él desee.

¿Cómo se llama este perro?
—"Flep".

¿A quién se parece su niño?
—Es muy jovencito aún para saberlo. Creo que va a parecerse a mi marido. Pienso que nuestro próximo hijo será una niña y se parecerá a mí...

—¿Usted tiene en proyecto una próxima película en España...
—Sí. Dentro de seis meses comenzaré con mi marido "Aguas profundas", con guión y dirección de Barry Mahon.
¿Qué hará con el niño cuando tenga que rodar?
—Estará mi madre aquí y se cuidará de él.
—Benditas abuelas.

(Foto Ruiz.)

TERCERA REUNION DE HIGIENE Y SANIDAD PECUARIAS HISPANOPORTUGUESA EN LISBOA

El próximo día 24 de abril se reunirá en Lisboa la III Reunión de Higiene y Sanidad Pecuarias, que, en años alternos, se celebra en las capitales de Portugal y España para tratar, conjuntamente, de la lucha contra las enfermedades del ganado en ambos países.

La realidad geográfica que constituye la Península Ibérica, con una línea fronteriza que se para los dos países, y que más que una barrera es una simple línea sobre el mapa, han sido motivos para que, basados en la tradicional amistad y buena vecindad de las dos naciones se llegara a un Acuerdo higiénico-sanitario en defensa de los respectivos patrimonios ganaderos, por el que se pretende un intercambio de técnicas laboratoriales, de medios conjuntos de lucha contra las enfermedades infectocontagiosas y parasitarias del ganado, de información epizootológica, legislativa y de ejecución de campa-

ñas de saneamiento, así como de la aplicación del método de la inseminación artificial, con especial proyección a las enfermedades transmisibles por los animales reproductores y su repercusión como método para el incremento de la cabaña nacional en orden al aspecto zoeoconómico.

Las I y II Reuniones, celebradas en Lisboa en 1953 y en Madrid en 1954, respectivamente, fueron la siembra que fructificó en el Acuerdo firmado el 28 de febrero último, en Lisboa, entre los representantes de Portugal y España, excelentes señores ministro de Negocios Extranjeros de Portugal, doctor Paulo Cunha, y embajador de España, don Nicolás Franco.

La Comisión española que, presidida por el ilustrísimo señor director general de Ganadería, don Angel Campano López, se desplazará a Lisboa está integrada por tres funcionarios del Cuerpo Nacional de Veterinarios de la

Dirección General de Ganadería y dos asesores técnicos, veterinarios del Patronato de Biología Animal, tratándose en las distintas sesiones de la Reunión sobre tuberculosis, brucelosis, rabia, perineumonía, inseminación artificial y otros puntos de la mayor importancia en defensa de la ganadería.

El concurso de carteles para el Congreso Internacional Lechero

Accediendo a la petición de numerosos dibujantes, el Comité Nacional Lechero Español, encuadrado en el Sindicato Nacional de Ganadería, aplaza hasta el día 30 del actual mes de abril la recepción de carteles para el concurso convocado con motivo del IX Congreso Internacional Lechero de Roma

Las provincias en PUEBLO

VOZ Y ECO DE LUGO

Toda la provincia prepara afanosamente su participación en la III FERIA Internacional del Campo

SE INTENTA ALCANZAR LOS MISMOS ROTUNDOS EXITOS QUE EN LOS DOS ANTERIORES CERTAMENES CON LA EXHIBICION DE LO MAS SELECTO DE SU GANADO VACUNO

El señorial "Pazo del Corgo", enclavado en el ferial, mostrará a los visitantes todos los productos de la artesanía lucense y los cárnicos de sus notables industrias

LUGO. (Especial para PUEBLO.)

La provincia de Lugo, que ya en la primera FERIA Internacional del Campo sorprendió a todos con su extraordinaria participación de ganado vacuno hasta el punto de copar casi todos los primeros premios de esta clase de ganado e incluso el título de "Campeón de Campeones", que fue concedido a su famoso toro "Teixo", y que después, en la segunda FERIA llevó a cabo uno de sus más colosales esfuerzos económicos con la construcción de ese señorial Pazo del Corgo que figura ahora en el Ferial, en este III Certamen Internacional Agrícola y Ganadero trabaja afanosamente toda la provincia para conseguir superar si cabe esta presencia en la FERIA de los años anteriores.

Para esto, como para todo, es evidente que se necesita el hombre que empuje hacia adelante a los demás: un hombre que con su entusiasmo y trabajo sea ejemplo para el resto, que terminen por seguirle hasta donde él quiera. Y este hombre, gracias a Dios, lo tenemos en estos momentos en la C. N. S. de Lugo, representado en la persona de su delegado provincial, Tomás Bonilla y Ramírez. Tomás Bonilla se ha lanzado con el vicepresidente de la Cámara, Eulogio Pallín García, y con el secretario, López Muñiz, a recorrer parroquia por parroquia y aldea por aldea toda la provincia para interesar a todos los campesinos lucenses en esta gran empresa. Las Hermandades de Labradores y Ganaderos han respondido de manera extraordinaria, y una tremenda inquietud por esta participación de Lugo en la III FERIA Internacional del Campo sacude en estos momentos de Norte a Sur y de Este a Oeste toda la provincia, preocupada e interesada en que nuestra presencia en Madrid sea todo lo digna posible para intentar volver a lograr los triunfos de trienios anteriores.

UN EXTRAORDINARIO LOTE DE GANADO

Una de las mayores preocupaciones de la Organización Sindical era la selección de un buen lote de ganado vacuno para llevarlo a la FERIA. A tal efecto, las gestiones vienen realizándose desde hace ya muchísimos meses. Allí por octubre del pasado año, la Junta Provincial de Fomento Pecuario organizó un gran concurso de ganado en nuestra ciudad, con motivo de las Fiestas Patronales de San Froilán, en el que fueron presentadas reses que ya quedaron "fichadas" por el jefe provincial de Ganadería, Jesús Celaya, que en esto ha venido prestando a la Organización Sindical la máxima colaboración y ayuda. Este "fichaje" se complementó después, en el transcurso de los meses, con una serie de visitas a todos los establos rurales de los que se recibía alguna buena información procedente de las Hermandades. El jefe provincial de Ganadería ha recorrido miles de kilómetros en estos meses hasta finalizar su definitiva selección. Hoy están ya preparadas para ser trasladadas a Madrid unas treinta cabezas de ganado vacuno: toros, novillos, vacas y novillas. En este aspecto hemos de hacer constar que un elevado tanto por ciento de este ganado ha sido logrado por el método de la inseminación artificial, que aquí en Lugo se ha implantado con tal cuidado y esmero que se ha llegado a lograr el funcionamiento de cuarenta centros secundarios con uno central, instalado en la Estación Regional Pecuaria, que es el que abastece de materia prima a todos los restantes. Pues bien, aparte de esta novedad, que ha de demos-

trar la eficacia de este novísimo método de reproducción, tenemos que anotar que muchos de los toros seleccionados pesan en estos momentos más de los 1.000 kilos, pese a la dificultad de pastos como consecuencia de los temporales del mes de febrero, y que se espera que el día 23 de mayo algunos hayan rebasado los 1.300, con lo que se acercarán al peso del gigantesco "Teixo", bisabuelo, abuelo o padre de casi todos ellos.

PRESENCIA DE LA ARTESANIA RURAL

Muchos y variados son los objetos que la artesanía rural produce en esta provincia. La Delegación Provincial de Sindicatos ha querido, con muy buen sentido, recoger todo este exponente del trabajo manual de los campesinos para llevarlo a la FERIA. La presencia de la artesanía rural se hará de dos maneras: exhibición por "stands" de aquellos objetos que por falta de producción no pueden llevarse para la venta, y exposición y venta de aquellos otros de los que existan cantidades suficientes para cubrir toda la demanda que se produzca en el transcurso del tiempo que la FERIA permanezca abierta. Entre estos últimos artículos citaremos los que se construyen a base de mimbre embreado —jarras y "cuencas" para el vino— cerámica, cuchillería, aperos de labranza, barro, trabajos en cuero, etc., etc.

LAS INDUSTRIAS EN LA FERIA

Varias de las estupidas industrias cárnicas que funcionan en la provincia han prometido su asistencia comprando "stands" donde expondrán sus productos, estableciendo secciones de venta, teniendo en cuenta los buenos resultados obtenidos en 1953 por este sistema. Aunque de momento no se conoce con exactitud el número de los que van a presentarse a la FERIA podemos casi asegurar que serán casi todas las que aquí tienen instaladas sus fábricas.

Se habla también de los diversos balnearios existentes en la provincia llevarán entre todos un "stand" en el que expondrán fotos, estadísticas e informes en relación con el poder terapéutico de las aguas de sus establecimientos termales, capacidad de los hoteles, estadísticas de curas, etcétera. También se habla de la posibilidad de que varias fábricas

de chocolates y bombones de mucha fama en el mercado nacional expongan sus productos en esta FERIA, y ya se tiene asegurada la participación de varias fábricas de mantequillas, quesos y diversos productos derivados.

Todos estos "stands" estarán acondicionados dentro del Pazo del Corgo, la construcción que la provincia posee en el recinto del ferial.

En la parte baja funcionará un gran restaurante, en el que se servirán comidas típicas lucenses y gallegas a precios que la Cámara Oficial Sindical Agraria de Lugo quiere que sean verdaderamente revolucionarios, ya que el deseo de los organizadores es el de que por cualquier medio vaya gente al Pazo, única forma de que pueda conocer todo lo que allí se exhibe. Es muy posible que también, al igual que en años anteriores, vaya a la FERIA la Masía Coral "Cantingas e Frores", de la Obra Sindical Educación y Descanso, con lo cual la animación del Pazo será, como siempre, verdaderamente extraordinaria.

... Y DETRAS DE TODO, UN HOMBRE

Cuando para recoger esta información nos entrevistamos con el delegado provincial de Sindicatos, Tomás Bonilla ha tenido especial empeño en que sepamos algo que en verdad ya nos figurábamos. Todo este movimiento, toda esta febril actividad que ahora reina en la C. N. S. de Lugo se debe a la ayuda, a la colaboración y también al acicate del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don José del Valle Vázquez, que tiene más empeño que nadie en conseguir que la presencia de Lugo en la FERIA sea todo un éxito.

Las manifestaciones del delegado provincial son exactas. Con un capitán así, con un "primer oficial" como Tomás Bonilla y con unos hombres tras ellos de la capacidad y entusiasmo de todos los mandos sindicales y Juntas rectoras de Hermandades y Cooperativas, nada tiene de particular que Lugo pueda frotarse ya por anticipación las manos ante ese triunfo, indiscutible y claro, que su presencia en la III FERIA Internacional del Campo va a constituir.

Y nosotros, como lucenses y también como sindicalistas, nos apresuramos a vaticinar por la garantía que nos merecen los hombres que entre sus manos tienen la gran empresa.

F. RIVERA MANSO

REVISTA A LA GUARDIA DE FRANCO EN ALMERIA



El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Almería, don Ramón Castilla Pérez, durante la revista que pasó a las centurias de la Guardia de Franco de la capital. A la revista asistió el Consejo Provincial de la Falange. (Foto Torremocha.)

ORENSE

Plan de industrialización para la provincia

Ha sido propuesto por el delegado provincial de Sindicatos

ORENSE, 18.—Un plan pro industrialización de esta provincia va a ser puesto en práctica por la Delegación Provincial de Sindicatos. Favorece el éxito del mismo la creciente riqueza hidroeléctrica que se está obteniendo de los ríos, así como el desarrollo de los proyectos de intensificación de la riqueza agraria que tienen lugar mediante la implantación del cultivo del algodón, la desecación y saneamiento de la laguna de Antela y la concentración parcelaria.

A propuesta del delegado provincial de Sindicatos, señor Linao Flores, se ha estudiado un programa mínimo de actuación encaminado a tal fin, plan que se sujetará a las siguientes directrices: Convocar un concurso de anteproyectos técnicos de creación de empresas industriales en los puntos más apropiados de la provincia, concediendo importantes premios, cuyo importe se obtendrá con aportaciones de entidades oficiales, Cámara de Comercio y Organización Sindical. Los proyectos presentados se someterán a estudio de los organismos oficiales y técnicos en las materias de que se trate. Seguidamente se convocaría un Consejo económico-sindical con intervención de todos los sectores interesados en los temas de discusión. Las conclusiones del Consejo se elevarían a los Departamentos ministeriales, constituyéndose para su futura gestión una Comisión permanente. (Cifra.)

TOLEDO

La Junta de presidentes de las Secciones Sociales se reúne bajo la presidencia del gobernador civil

SE TRATAN IMPORTANTES PROBLEMAS EN RELACION CON LA CLASE TRABAJADORA

TOLEDO. — (Especial para PUEBLO.) En el salón de actos de la C. N. S., y bajo la presidencia del excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, ha tenido lugar una reunión de la Junta de presidentes de las Secciones Sociales de los Sindicatos Provinciales, a la que han asistido la totalidad de dichos cargos representativos. Ocupaban la presidencia, acompañando a nuestra primera autoridad, el delegado sindical provincial, el vicesecretario de Ordenación Social y los letrados asesores de las Secciones Sociales.

Inicio el acto el delegado sindical provincial, que presentó a los reunidos a don Elviro Meseguer, el que dijo conocía profundamente los problemas de la clase trabajadora, por haberse involucrado en la vida política formando parte de la Organización Sindical, y concretamente como vicesecretario de Ordenación Social en la C. N. S. de Cáceres; por ello dice a los presidentes que puede con toda libertad, pero al mismo tiempo con la mayor honradez, exponer sus problemas, a fin de que sean conocidos por nuestro jefe provincial y buscáseles las soluciones adecuadas. Continúa diciendo que ha sido una preocupación constante la que ha tenido don Elviro Meseguer por reunirse con los representantes de los trabajadores; pero que por causas ajenas a su voluntad no le ha sido posible hasta el día de hoy.

A continuación, el excelentísimo señor gobernador civil dice que desde su toma de posesión fué su principal deseo el entrar en contacto con los representantes de la Organización Sindical, y muy principalmente con las Secciones Sociales, ya que ahora los tiempos en que como vicesecretario tomara parte en las primeras batallas del Nacional-sindicalismo. Por eso siente una gran satisfacción por encontrarse presidiendo esta reunión, y espera que los reunidos expongan todos sus problemas, que al mismo tiempo son los de la clase trabajadora a la que representan.

Una vez leída y aprobada el acta de la sesión anterior se trató del problema de la vivienda en nuestra capital; siendo informado con todo detalle don Elviro Meseguer de las causas que motivan el no haberse ocupado la totalidad de las viviendas del grupo "Pedro Villaescusa", de nuestra capital. Toma en consideración los informes y dice que por todos los medios ha de llegarse a una fórmula: que dichas viviendas sean adjudicadas a beneficiarios en el menor tiempo posible. Se le informa igualmente de las características de las 200 nuevas viviendas que se construyen y de las normas que han de regular su distribución.

Tanto por la Presidencia como por el delegado sindical provincial y letrados asesores son contestadas diversas consultas que formulan los asistentes al acto y relacionadas con Seguros Sociales, Montepíos, Reglamentaciones, Instituto Nacional de Previsión y ley de Utilidades.

Terminada la reunión, los asistentes agradecieron la presencia en el acto de nuestra primera autoridad, lo que demuestra su interés por conocer los problemas laborales de nuestros trabajadores. El camarada Elviro Meseguer promete mantener estos necesarios contactos y presidir cuantas reuniones le permitan sus ocupaciones.

El excelentísimo señor gobernador civil es despedido con vivas muestras de simpatía.

BALEARES

Próxima llegada de astrónomos alemanes para estudiar al planeta Marte

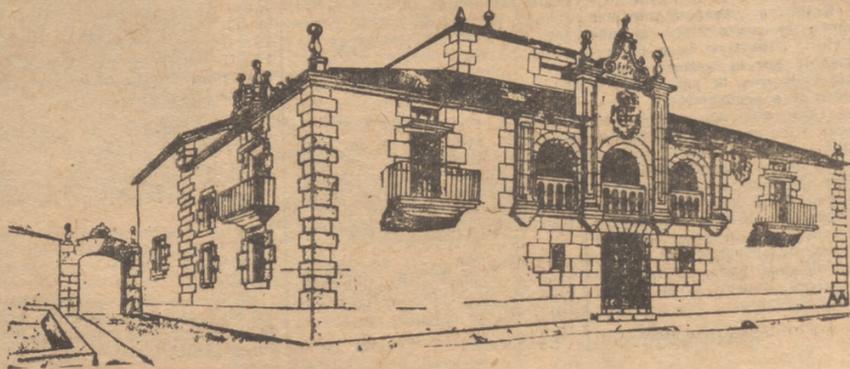
IBIZA, 18.—Ante la próxima oposición del planeta Marte, y con objeto de estudiar detalladamente la distribución de sus aguas, relieves, climatología y otras particularidades, han anunciado su llegada con equipos especiales los astrónomos alemanes F. Sanders, del Vereinigung der Sternfreunde, de Berlín, y Edgard C. Malow y Roth, del Planetenspektrometer, también de Berlín.

Por otra parte, llegarán varios sabios holandeses adscritos al Nederlandse Vereniging voor Weeren Sterrenkunde (Holanda).

No se sabe si dichos astrónomos extranjeros trabajarán conjuntamente con los astrónomos españoles de la Agrupación "Aster" o si formarán grupo aparte.

La fecha exacta en que empezará la oposición se prevé para el día 7 de septiembre, precisándose que la torre observatorio que el Ayuntamiento de Ibiza está construyendo se halle terminada por lo menos un mes antes de la fecha en que han de comenzar los estudios, con el fin de poder preparar de antemano y sobre el terreno los aparatos que han de emplearse. (Cifra.)

Feria Internacional del Campo
PAZO de LUGO
de la Cámara Oficial Sindical Agraria



MUNDO DEPORTIVO

Esta mañana ha hecho el Milán su segundo y suave entrenamiento en el Estadio Bernabéu. Sólo han faltado a la cita del "allenatore" Puricelli los jugadores Bergamaschi y Vailli, ligeramente enfermo el primero y algo indisputado el segundo, por lo que es casi seguro que no jugarán estos dos hombres mañana: La alineación probable es: Bufon, en la puerta; Madini, Pedroni y Zagatti, en la defensa; Liedholm y Ganzler, en la media; y Beraldo, Ricagni, Nordahl, Schiaffino y Dal Monte, en el ataque. Mas como Beraldo es defensa o medio, hay que suponer que su número 7 en la espalda no jugará de extremo derecha, sino que será seguramente un medio más, línea a reforzar por la baja de Bergamaschi y porque una táctica de prudencia y contención del Madrid será la que inspire sus actos, a fin de no sufrir la derrota o encajar los menos goles posibles.

de temperatura ideal para el entrenamiento. Día claro, sol fuerte, que era una caricia en las primeras horas del día. Los milaneses hicieron el viaje de Italia a Madrid bajo lluvia y frío y estaban preocupados por ese mal tiempo. Por eso ahora, con primavera auténtica, su estancia aquí es más grata. Si continúa este buen tiempo, que es lo probable, según el parte del Observatorio, mañana tendremos gran gala en el Estadio Bernabéu.

El Milán-Madrid tendrá como espectadores al Coruña y al Sevilla. El Coruña porque espera en El Escorial su partido último contra el Atlético en el Metropolitano el próximo domingo y, estando ya tan cerca, es natural que los jugadores quieran ver esta semifinal de la Copa de Europa, y el Sevilla porque está de paso para Vigo y don Helenio no desaprovecha lección para sus muchachos.

ruña, su ex amigo, se la ha concedido. Pahiño estaba en espíritu fuera del Coruña y ahora lo estará materialmente. Jugador y Club descansan así del pieito famoso.

Argilés ha hecho declaraciones tipo Daucik, pero han sido rectificadas tipo Daucik también. Los periodistas estamos quedando muy mal, porque nos equivocamos siempre a la primera. Ya es casualidad que los periodistas que hacen entrevistas no entiendan bien las primeras declaraciones y si en cambio aciertan siempre en las rectificaciones.

El Madrid sigue en El Escorial, descansando en el lugar donde hay una Silla, que es, naturalmente, donde se descansa mejor. Parece seguir la alineación de Olsen. Lo que no está claro es quien jugará de defensa derecha. Unos dicen que Navarro y otros que Atienza. La solución, mañana.

La mañana de hoy ha sido

Pahiño ha elegido la libertad. Y el presidente del Co-

GILERA

SANTIAGO BERNABEU, DICE:

"LA SEMIFINAL LA DECIDIRAN LOS JUGADORES VETERANOS"

"Sería conveniente intercalar otro campeonato de equipos subcampeones para intensificar los contactos internacionales y acrecentar el interés de las competiciones nacionales"



"Cañonero" Nordahl escucha las explicaciones de Navarro, el pundonoroso defensa madridista, que por su condición de "fifó" es figura mundialmente conocida, y al que otros ases del extranjero suelen brindar en seguida amistad y pruebas de afecto y compañerismo, a las que Navarro corresponde atentamente como el gran caballero que es y como miembro de un Club señor.

El presidente del Real Madrid, don Santiago Bernabéu, ha contestado a las preguntas que le formuló ante el inminente choque entre el equipo del Club madrileño y el Milán, primera fase de la semifinal que se disputará en el torneo de la Copa de Campeones:

—¿Qué recomienda, como presidente del Real Madrid, a sus jugadores antes de comenzar estos partidos internacionales?

—Para estos partidos, como para todos los trascendentales que jugamos, se prepara con tiempo el ambiente. Tratamos de crear un "clima" para que los jugadores adquieran una tensión de ánimo especial y un temor por su desarrollo y por su resultado, también especial. No paramos de hablarles desde mucho tiempo antes del próximo partido, y así ellos se precatan de que nosotros estamos preocupados, sobre todo porque el Real Madrid tiene que representar al fútbol español. Al mismo tiempo, les vamos haciendo preguntas a los jugadores para ver cómo responden y deducir cuál es su preparación moral para el partido.

—Cuando se celebró el sorteo para designar a los futuros contrincantes en la semifinal, usted dijo que el Milán era el peor enemigo que le podía tocar al Real Madrid. ¿Por qué?

—El Milán es un equipo lleno de veteranos, y los veteranos son, precisamente, los jugadores que más destacan en los partidos trascendentales. Los jugadores veteranos llegan a ser dominados a la larga, durante todo el transcurso de una competición larga, por los jugadores jóvenes, pero en los momentos oportunos, decisivos, son ellos los que ganan por su experiencia.

—Después del éxito de este campeonato de equipos campeones, ¿cree que debería acometerse la organización de un campeonato de equipos nacionales, una especie de Copa de Europa?

—Soy partidario de lo tradicional. Sólo me parecen bien las innovaciones cuando son necesarias. La Prensa dice que en Edimburgo, donde acudía poca gente a ver los partidos, ahora se han agotado las localidades para ver el choque entre el Hibernian y el Reims. Aquí también están a punto de agotarse. Yo cuidaría, primero, la consolidación de este campeonato entre equipos campeones; después creo que sería conveniente intercalar otro torneo igual entre los equipos subcampeones. Esta fórmula aumentaría la atracción y el contacto entre las naciones, al mismo tiempo que aumentaría el interés de los campeonatos nacionales. Sobre lo que no pue-

do opinar, porque hay otras personas que pueden hacerlo, es sobre la conveniencia de ampliar este campeonato europeo a las selecciones.

—¿El fútbol profesional es un deporte o un espectáculo?

—Le voy a contestar a usted con otra pregunta, dándomelas de periodista candoroso: "¿Qué es un espectáculo?"

Responde el periodista a la pregunta del presidente del Real Madrid: "Una función o diversión pública celebrada en cualquier edificio o recinto en que se congrega la gente para presenciarla. Es decir: las Olimpiadas también son un espectáculo."

—Entonces, ¿por qué hay ese empeño en discriminar si una actividad deportiva es o no espectáculo por el número de espectadores que la presencian o pueden ir a presenciarla?

—¿Cree que los partidos se juegan y se ganan también fuera del terreno de juego?

—Yo no he comprendido nunca esa habilidad. No tengo la menor idea. Pero creo que las actuaciones sin pruebas son, desafortunadamente, una infamia. A pesar de todo, no acabarán con el fútbol; mientras haya un rescolido de pureza deportiva, el fútbol seguirá adelante.

Ignacio ARROYO

EL MILAN, DIGNO RIVAL DEL REAL MADRID EN LA SEMIFINAL DE LA COPA DE CAMPEONES DE EUROPA

Por Renato METALLI

El campeonato italiano de Liga ha vivido probablemente el domingo último su jornada más emocionante, si no desde el punto de vista de la competición, que ya estaba decidida hace algunas jornadas de manera definitiva a favor del Fiorentina, si en el aspecto que se pudiera llamar sentimental, puesto que en ella se trataba del traspaso, aunque sólo simbólico, del escudo con los colores nacionales, que en Italia ostenta el campeón, del equipo que lo posea a su sucesor. El Milán, campeón de la temporada pasada, ha tenido que ceder al Fiorentina el título, que ha conquistado con todos los honores en la presente temporada.

El domingo, en Florencia, se ha enfrentado el virtual campeón de este año con el que lo fue el pasado: Fiorentina y Milán, respectivamente. El partido se ha resuelto con un contundente 3-0 a favor de los florentinos, que han llegado así a la 27 jornada del campeonato sin conocer la derrota, con lo cual han superado todos los records. Todos menos uno, ya que todavía es el Milán el que lleva, en esta temporada, el de equipo máximo goleador.

En efecto; el Milán, pese a la derrota de Florencia, sigue siendo el máximo goleador de la Liga italiana con 58 goles a favor, contra los 51 del Fiorentina. Y ésta es la característica sobresaliente del próximo adversario del Real Madrid en las semifinales de la Copa de los Campeones de Europa: su potencia goleadora. Con los tres hombres que forman su tripleta central, Ricagni, Nordahl y Schiaffino, no es nada extraño que el Milán siga siendo el equipo de Italia que más goles ha marcado. Además, se debe al equipo rojinegro que el campeonato italiano, por lo que se refiere a los primeros puestos de la clasificación, haya conservado todavía cierto interés, precisamente cuando todo parecía perdido y los aficionados empezaban a desertar de los campos de fútbol. Actualmente nueve puntos separan el primero del segundo—Fiorentina y Milán—en la tabla del campeonato, faltando tan sólo siete jornadas para el final. Una diferencia demasiado grande para siquiera pensar en enjuagarla, pero que obliga al "leader" a no descuidarse, pues a los florentinos les interesa mantenerse a la mayor distancia de sus más directos contrarios, que siguen siendo los rojinegros del Milán, aun-

que éstos, por otra parte, han perdido desde hace tiempo todo interés en la renovación del título, que se han adjudicado cinco veces (1901, 1906, 1907, 1951, 1955) desde que fué fundado el Club, en 1899.

El equipo rojinegro ha pasado por una crisis bastante grave a mediados de la primera vuelta. Una crisis que ha coincidido con la ausencia del italoargentino Ricagni, el cual, en la línea de ataque, une su incansable actividad en subir y bajar a la genialidad científica de Schiaffino. En cuatro jornadas el Milán perdió seis preciosos puntos—dos derrotas y dos empates—que ahora serían suficientes para mantener al rojo vivo el campeonato italiano. El retorno de Ricagni marcó la resurrección, tanto moral como técnica, del equipo. Pero la carrera emprendida no fué suficiente para llenar el abismo que mientras tanto se había abierto entre el fugitivo Fiorentina y el Milán, persecutor. Los puntos que separan a los dos equipos han oscilado entre siete y ocho, bajando hasta cinco, para estacionarse últimamente en nueve, lo cual es ya un obstáculo insuperable, sobre todo si se tiene en cuenta la campaña sin precedentes del Fiorentina, que cuenta con el récord, nunca igualado, de veintisiete partidos sin perder.

En la Copa de los Campeones, el Milán ha ganado halagadamente a sus adversarios, aunque las dos veces con algunas dudas en los primeros turnos, para después imponerse de manera rotunda, sobre todo contra el Rapid de Viena, al cual aplastó literalmente en Milán por 7-2 en un encuentro que quedará en la historia del fútbol italiano como uno de los más formidables que se recuerdan. De todos modos, entre el Fiorentina, que ha ganado virtualmente el título de campeón de Italia con todos los merecimientos, y el Milán, que ha perdido el mismo luchando siempre generosamente, existe una diferencia sustancial de conceptos, particularmente en cuanto se refiere a la táctica de juego.

En efecto, mientras el Fiorentina puede apoyarse en una defensa excepcionalmente sólida (de medios para atrás, menos el guardameta, forma el bloque defensivo de la selección nacional), que representa una especie de plataforma de lanzamiento para las acciones de los delanteros, el Milán cuenta sólo de manera relativa con su defensa, ya que su juego gravita preferentemente sobre el ataque, el

qual acumula así un volumen enorme de trabajo, cuidando, por consiguiente, más la posesión del balón que el dominio táctico del juego.

Aunque parezca absurdo, dada su posición en la clasificación y la reciente derrota ante el Fiorentina, actualmente no existe en Italia otro equipo que pueda considerarse superior al Milán en cuanto a juego puro—que no hay que confundir con la WM—, que no supone la aplicación de un concepto táctico, sino sencillamente el juego como armonía de maniobra y riqueza de temas. Si es verdad, en suma, que el juego del fútbol es esencialmente inventiva y que toda tentativa de mecanizarle significa disminuirlo, el Milán recuerda otros tiempos en los cuales abundaban el juego, el espectáculo y el goce visual, hasta dar la impresión de que exagera, si bien en el fondo se trata de un predominio de la inspiración, que se aleja más de lo que sería dable esperar de los modernos sistemas. De todos modos, la inspiración del Milán, cuando es inspiración pura, creación original, es capaz de hacer subir el tono del juego a alturas tales que parecen prohibidas a otros equipos.

La formación titular del Milán en las últimas jornadas ha sido ésta: Buffon; Beraldo (Maldini), Zagatti; Liedholm, Pedroni, Bergamaschi; Marianni, Ricagni, Nordahl, Schiaffino, Frignani (este último lesionado, ha sido sustituido repetidamente por Dal Monte y Vailli, a turno).

El juego de ataque del Milán se basa principalmente en la perfecta penetración de Schiaffino y Ricagni, entre los cuales se inserta Nordahl como flecha proyectada hacia la meta. El sueco sigue siendo un jugador extraordinario por potencia de tiro y sentido del gol. Liedholm y Bergamaschi forman una línea media ideal, ya que los dos son incansables y el sueco constituye el cerebro ordenador del juego. La defensa, con el "fifó" Buffon entre los palos, compuesta por Beraldo o Maldini, Pedroni y Zagatti, es sólida, sin ser brusca.

Concluyendo, Milán y Real Madrid tienen muchos puntos de contacto, ya que ambos son equipos de ataque que prefieren el juego y la inspiración a los sistemas defensivos destructores. Por esto mismo el partido de mañana tiene que resultar uno de los más vistosos que se han podido admirar sobre el verde césped del Estadio Santiago Bernabéu.

LOROÑO, LIDER DE LA PRUEBA "BICICLETA EIBARRESA"

Ocupa también EL PRIMER PUESTO DE LA MONTAÑA

EIBAR, 17.—Se ha disputado la cuarta etapa de la Prueba Bicicleta Eibarresa sobre el recorrido Eibar-Bilbao. Tomaron la salida 49 corredores, a las ocho y media de la mañana. El tiempo es frío y llueve ligeramente.

Después de varias alternativas en la marcha, llegan a la meta de Bilbao en primer lugar, al sprint, Botella, seguido de Loroño y Chacón, los tres en 4 horas 44 minutos 55 segundos.

EIBAR, 17.—Miguel Bover ha resultado vencedor en la etapa contra reloj, quinta de la Prueba Ciclista Eibarresa, disputada esta tarde sobre una distancia de 52 kilómetros, en los que invirtió 1 hora 29 minutos 50 segundos.

En segundo lugar se clasificó Loroño, 1-30-27; 3, Galdeano, 1-32-54; 4, Trobat, 1-34-16; 5, Isa, 1-36-50.

La clasificación general de la

prueba, después de las dos etapas de hoy, es la siguiente:

- 1, Jesús Loroño, en 22 horas 38 minutos 11 segundos;
- 2, M. Bover, 22-39-22;
- 3, M. Gual, 22-40-37;
- 4, J. Galdeano, 22-40-56;
- 5, A. Gelabert, 22-43-17;
- 6, Gómez del Moral, 22-43-19;
- 7, S. Botella, 22-43-34;
- 8, F. Moreno, 22-44-02;
- 9, J. Company, 22-44-03;
- 10, F. Alberdi, 22-47-26;
- 11, A. Trobat, 22-47-46;
- 12, F. Devezá, 22-48-42;
- 13, C. Barrutia, 22-51-34;
- 14, Luis Bargaud, 22-56-00;
- 15, M. Bertolo, 22-56-07.

Los extranjeros que siguen en la prueba han sido clasificados:

32, J. Verhelts, 23-34-43; 34, Padován, 23-42-09; 35, R. P. Poncini, 23-47-07; 37, Astrúa, 23-49-15.

En la clasificación general del Gran Premio de la Montaña va también en primer lugar Jesús Loroño.

El premio a la combatividad fué otorgado hoy a Alzpuru, y el de la desgracia, a Manolo Rodríguez. (A.I.F.).

Sneyers vence a los puntos a Manolo García

LIEJA, 17.—Jean Sneyers, de 58 kilos, ha derrotado al español Manolo García, de 58,950, por puntos, en un combate de boxeo a diez asaltos, celebrado esta noche. Sneyers superó a García durante toda la pelea. El español se mostró animoso y potente, pero poco imaginativo.

Después de llevarse el primer asalto a un ritmo acelerado, en el que García trataba de colocar golpes contundentes que eran eludidos fácilmente por Sneyers, en los otros asaltos se vió que Sneyers era claramente superior. Con ganchos de izquierda a la cara y precisos jabs "unidos" al cuerpo, el belga consiguió bastante ventaja sobre su rival y demostró dar una gran lección de boxeo y poco creador español.

Una buena pelea entre el brillante Sneyers y el valeroso pero ineficaz García. (A.I.F.).

ANTE EL MADRID - MILAN



Ayer al mediodía, los jugadores del Madrid y del Milán fueron agasajados en la Embajada italiana. Al final, los jugadores se retrataron a la puerta de la Embajada, momento que recoge la fotografía superior, donde vemos al embajador de Italia en Madrid, excelentísimo señor Giulio del Balzo, conversando con el vicepresidente del Milán, señor Bussini, y don Santiago Bernabéu. En la fotografía del centro, Buffon, el ágil guardameta rojinegro, en el entrenamiento de ayer tarde en Chamartín, y en la inferior, los milaneses en un ejercicio físico.

¿ES DI STEFANO, EN REALIDAD, EL MEJOR DELANTERO CENTRO NACIDO EN ARGENTINA?

Los primeros críticos de aquel país opinan de muy distinta manera y lo consideran inferior a otros

SIN EMBARGO, EUROPA SIGUE SUS ACTUACIONES Y ESTA A PUNTO DE CONSAGRARLO como el "MEJOR del MUNDO"

Vaya por delante que nosotros no creemos haber visto un futbolista tan completo como Di Stefano. Verdad y sinceridad ante todo. Hemos visto jugar a muchísimos futbolistas. De los españoles, a todos los buenos; de los extranjeros, a muchos. No vale la pena insistir en nombres. Y podemos decir que jamás nadie hizo tal impresión de jerarquía futbolística como el "monstruo" del fútbol actual, Alfredo di Stefano.

Sin embargo, por allá, por el hemisferio sur, y en el continente americano, no se piensa igual. ¿Es que hubo alguno mejor que Di Stefano?

ADOLFO PEDERNA, "EL UNICO"

Ucardo Lorenzo, que ha popularizado el seudónimo de "Borocotó" en la revista argentina "El Gráfico", sostiene que el mejor delantero centro argentino ha sido Adolfo Pedernera, que comenzó a los 17 años como extremo izquierdo del River Plate y concluyó su vida futbolística como entrenador-jugador del Millonarios, de Bogotá. Sí, amigo lector; es el mismo que vimos al lado de Di Stefano en los memorables encuentros de las bodas de oro del Real Madrid. Recuerden los lectores que en aquel 1952 Adolfo Pedernera contaba con treinta y seis años, pues Pedernera comenzó en 1933 en el River, alternando su puesto de extremo izquierdo entre el primero y el segundo equipo de los riverplatenses.

Cuando llegó a figura insustituible en el equipo de la franja roja formó ala con uno de los interiores de mayor calidad que ha dado el fútbol argentino: José Manuel Moreno. Si ustedes hablasen algún día con Di Stefano pregúntele, aunque pocas veces jugó a su lado. El les dirá que Moreno fue algo grandioso como jugador de fútbol...

Pero Pedernera, que era un extremo de gran calidad, pasó al centro de la línea cuando se comenzó a practicar la W-M en la Argentina. ¿Cómo era Pedernera? ¿Qué hacía? Como la opinión de un argentino pudiera parecer apasionada, vamos a reflejar lo que escribe un crítico chileno, "Don Pampa", persona de gran prestigio futbolístico en el país andino y que ha visto todo el fútbol sudamericano. Más imparcial no se puede buscar. Más objetivo, tampoco:

"Pero también fue genial Adolfo Pedernera, aunque era su fútbol de otro corte. Pedernera quizá inició la era de los centrodelanteros retrasados, contraponiéndose a los centrodelanteros en cuña, que aparecieron después de la re-



Di Stefano y Sciaffino charlan animadamente. Las dos grandes figuras del fútbol sudamericano actúan en Europa, y ambos a pleno rendimiento, pues se encuentran en excelente forma. Mañana serán rivales, y de la acción de estos excepcionales "cracks" estarán pendientes miles de espectadores que presenciarán el encuentro Real Madrid-A. C. Milán.

glamentación del "offside". Antes, cuando el "offside" era de tres, Gabino Sosa jugaba así, detrás de sus "entreaños" (interiores). Pero luego venían los cañoneros, que se metían entre los dos zagueros. Y Pedernera dió la fórmula: se retrasó.

Yo diría que del fútbol argentino que alcanzó a ver, el que más me llenó el gusto fue Adolfo Pedernera. Tenía genio futbolístico; era un maestro, un señor, un gran cerebro. Nunca se prodigó como José Manuel Moreno, porque su estilo era otro. Pedernera, con más pique (sprint), habría resultado incomparable."

La opinión de "Don Pampa", tan interesante, dice bastante sobre Pedernera, a quien el propio Di Stefano, en sus Memorias, reconoce como el mejor futbolista que ha conocido.

DE "NOLO" FERREIRA A ARSENIO ERICO

La historia argentina está llena de espléndidos delanteros centros. Se dice mucho de Varrallo, de Benítez Cáceres, de Masantonio, de Pontoni (¿se acuerdan ustedes de este extraordinario jugador?), de Bernabé Ferreira, de Gabino Sosa, etcétera. Pero lo mejor que se ha visto por canchas argentinas ha sido Arsenio Erico, que precisamente no era argentino, sino paraguayo. Erico, que en una temporada marcó 47 goles, era un prodigioso rematador de cabeza, un habilísimo dominador de balón y un certero tirador con ambas piernas.

En opinión de "Borocotó", Erico se colocó tras Pedernera en el "ranking" de delanteros centros sudamericanos. A éste sigue Petrone, el "piloto" de la delantera uruguaya de 1924-28, y luego entra en acción "Nolo" Ferreira. Si Sciaffino estuviese a mano podría decirnos algo sobre este Ferreira, a quien vimos actuar en el Estadio Metropolitano en las vísperas de la Olimpiada de 1928,

en una tarde de intensa lluvia. Ese Ferreira le marcó un gol a Zamora de antología, aunque en una ocasión le hizo una falta que se convirtió, ante la pasividad del árbitro argentino, en un gol visitante. "Nolo" Ferreira era hábil tirador, buen rematador de cabeza y, sobre todo, un gran constructor de juego. De ahí que al llegar Bernabé Ferreira al River "Nolo" pasara a interior izquierdo, con el objetivo de enviar pases medidos a "la Fiera", como llamaban a Bernabé los "hinchas" del River...

A pesar de la opinión de

"Don Pampa" y de "Borocotó", hemos de hacer algunas salvedades. Di Stefano, a quien llamaron "la Saeta Rubia" los mismos "hinchas" que llamaron a B. Ferreira "la Fiera", no tuvo mucho tiempo de demostrar sus impares condiciones en la Argentina. Aunque fué designado para integrar la selección de su país en algún sudamericano que otro—creemos que en dos o tres—, Alfredo di Stefano emigró a Colombia, al Eldorado del fútbol moderno, mucho antes de poder poner en evidencia sus portentosas condiciones.

Creemos que Pedernera era más organizador, más sereno con la pelota en los pies. Del River fué trasladado al Atlanta, y éste le dió la libertad, circunstancia que aprovechó Pedernera para ir a Colombia, donde viejo y sin tantas facultades, aún sentó cátedra. Di Stefano es otro genio del fútbol, pero con la particularidad de que tiene "pique", como dice "Don Pampa". Esa velocidad enorme fué la que le hizo llevar el apodo famoso de "la Saeta Rubia". Por ello es justo admitir las apreciaciones de los dos reputados críticos sudamericanos, pero también hay que decir que éstos no llegaron a ver al fenomenal delantero centro madridista en estos últimos años. Si lo hubiesen visto como nosotros lo vemos domingo sí y domingo no haciendo esas geniales jugadas, rematando de facón, driblando en un terreno inverosímil a cuatro o cinco jugadores adversarios, ¿opinarían así? ¿Es Di Stefano en realidad el mejor centro delantero del mundo?

Pese a lo que han escrito "Don Pampa" y "Borocotó", lo cierto es que otros críticos de renombre mundial, europeos en gran parte, eligieron a Di Stefano como centro delantero de la "selección ideal". En ocasión de la eliminatoria Real Madrid-Partizan, de Belgrado, el nombre de Di Stefano amplió el alcance de su resonancia. Ahora, en las semifinales de la Copa de Campeones de Europa, Alfredo di Stefano tiene la mejor ocasión para consagrarse definitivamente como el mejor delantero centro del mundo, título circunstancial si se quiere, pero auténtico, por cuanto las condiciones en que se le otorga son las más convincentes, pues nunca mayores dificultades ofreció el puesto en que con excepcional maestría actúa el jugador del Real Madrid.

LUIS REGUEIRO HA LLEGADO A MADRID

Viene al partido de mañana

Hoy llegó a Madrid Luis Regueiro. Al mediodía fué a Loto, donde tiene su reunión la directiva del Real Madrid. Luis Regueiro acudió a Loto acompañado de don Luis Iribarren, el ex seleccionador nacional de fútbol.

El señor Iribarren nos facilita las primeras noticias sobre Luis Regueiro:

—Ha llegado esta mañana; me llamó en seguida a casa y le he traído aquí para que viera a Santiago Bernabéu y saludara a viejos amigos. Estará en Madrid hasta el 5 del próximo mes.

A Luis Regueiro: —¿A qué ha venido a Madrid? —A ver el partido de mañana entre el Madrid y el Milán.

Santiago Bernabéu bromea con Luis Regueiro:

—Chico, estás muy bien. —No como tú; claro que tú estás más gordo. Yo, ya ves, me conservo más en forma. Si quie-

res, mañana os echo una mano. ¿Ganaréis al Milán?

—No me hables, tengo un miedo...

—Nada, hombre, vais a ganar. ¿Apuestas algo conmigo?

—Santiago Bernabéu, serio:

—No, no hago pronóstico; es un encuentro muy serio.

Nos llevamos a un aparte a don Luis Iribarren:

—¿Cuánto tiempo estará en España?

—Hasta julio; esto me ha dicho.

—Siguen conversando don Santiago y Luis Regueiro.

—Bueno—le dice don Santiago—, hoy, a las cinco y cuarto, te espero aquí; hablaremos de muchas cosas más despacio. Ahora veo que tienes prisa.

—Hombre, prisa no, pero hay que comer... ¿Te viene bien las cinco y cuarto?...

—Claro.

—¿Cuándo trabajas tú?

—Yo ya no hago eso...

LAS QUINIELAS 402 BOLETOS CON CATORCE ACIERTOS

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la 29 jornada de Liga del día 15 de abril de 1956 es el siguiente: 1.992.441 boletos vendidos; recaudación, 5.977.323 pesetas; 65 por 100 de premios, 3.287.527,85 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

1.643.763,80 pesetas, a repartir entre 402 boletos máximos acertantes de 14 resultados, a 4.088,95 pesetas cada uno.

1.643.763,80 pesetas a repartir entre 11.378 boletos más aproximados de 13 aciertos a 144,45 pesetas cada uno.

LOS CAMPESINOS DE BUENDIA reciben 42 millones de pesetas del Ministerio de Obras Públicas

SUS TIERRAS HABIAN SIDO ANEGADAS POR EL PANTANO

UNA COMISION, PRESIDIDA POR EL GOBERNADOR CIVIL DE CUENCA, SEÑOR PERLADO, VISITA AL CONDE DE VALLELLANO



El gobernador civil de Cuenca, don Eladio Perlado Cadavieco, ha sido recibido por el ministro de Obras Públicas, señor conde de Vellellano, al que expresó el agradecimiento de la provincia de Cuenca, y en particular del pueblo de Buendia, por la urgente resolución que ha dado al pago de las indemnizaciones que, como consecuencia de las obras del pantano del mismo nombre, correspondían a 300 familias de esta villa.

Acompañaban al señor Perlado el alcalde y concejales de Buendia y el alcalde y jefe local de Alarcón, otro pueblo conqunense—de gran valor histórico y turístico, por cierto—hasta el que llegarán próximamente también beneficiados dimanantes del Ministerio de Obras Públicas.

El señor ministro saludó muy afectuosamente a cada uno de los componentes de esta Comisión, y acto seguido, el gobernador civil de Cuenca pronunció unas palabras, manifestando que se complacía mucho en cumplir este deber de gratitud hacia el conde de Vellellano, que con tanto celo y rapidez dispuso que se hiciera efectivo el pago de 42.000.000 que se adeudaban desde hacía varios años a los vecinos de Buendia, al haber sido anegadas sus tierras por el embalse.

"Cuenca agradece con mucha intensidad este rasgo de diligencia y justicia de que acaba de ser objeto por parte del Ministerio—añadió el señor Perlado—, porque Cuenca está acostumbrada a darlo todo sin pedir nada. Así, esta sufrida provincia ha venido volcando sus energías físicas, las aguas de sus ríos y de sus múltiples arroyos sin apenas sacar de ello el menor jugo, seguramente por ausencia de una política de regadíos, que tanta falta está haciendo en Cuenca y que, por nuestra parte, estamos dispuestos a implantar con la ayuda de los organismos estatales y la influencia impulsora de la Organización Sindical."

CONTESTACION DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

El señor conde de Vellellano contestó con unas breves palabras a lo que había dicho el gobernador conqunense, poniendo de relieve que el que verdaderamente estaba agradecido era él a Cuenca, que antes del 18 de julio de 1936 le había deparado la oportunidad de prestar un acto de servicio y sacrificio cual fué defender y rescatar las acas electorales en las que José Antonio era proclamado diputado, y que ahora, tan sólo porque un detalle de justa reivindicación se había diligenciado con la prontitud que merecía, su desahogo se veía honrado con la presencia de emocionado agradecimiento de unos virtuosos campesinos conqunenses, y a su frente este dinámico y valioso gobernador que ahora ostenta el mando de la provincia.

El conde de Vellellano se amplió en detalles sobre las características de Cuenca, revelando que tenía perfecto conocimiento de sus problemas más importantes y, en especial, de aquellos que afectan a su Departamento.

Prometió que pondría de su parte el máximo cariño por resolverlos, y anunció que durante el presente año será llevada a cabo la instalación de la red de agua potable al pueblo de Alarcón, necesidad ésta secular por la que viene suspirando generación tras generación de este maravilloso lugar donde tuvo su atalaya el infante don Juan Manuel.

La Comisión aplaudió largamente al ministro de Obras Públicas, quien se despidió de todos con efusivas muestras de complacencia.

VISITA AL SEÑOR SUBSECRETARIO, DON MARIANO NAVARRO RUBIO

Terminada la audiencia con el ministro, el gobernador civil y jefe provincial de Cuenca y las representaciones de Alarcón y Buendia, fueron recibidos por el subsecretario del Departamento, don Mariano Navarro Rubio, que en la tramitación del pago de los citados 42 millones de pesetas ha tenido una decisiva participación.

Se cruzaron palabras entre los señores Perlado y Navarro Rubio, a través de las cuales volvió a ponerse de manifiesto la adhesión de los vecinos de Buendia al Régimen y la decisión de este Ministerio por ayudar a la provincia que tan necesitada está de la colaboración estatal. El señor subsecretario finalizó pidiendo a todos que tengan una gran fe en el nuevo gobernador de Cuenca, señor Perlado, a quien conocía bien y del que esperaba mucho.

La importancia que tiene la concesión de 42.000.000 de pesetas para el pago de indemnizaciones al pueblo de Buendia radica en que con ello se re-

suelve un importante problema social y se apunta la posibilidad de acometer una empresa de carácter sindical que ha de redundar notoriamente en el porvenir económico de aquella zona de la provincia de Cuenca: la creación de un Grupo de Colonización, cuyos primeros afiliados ya han suscrito la solicitud de ingreso antes de percibir incluso las cantidades en metálico.

Buendia es un pueblecito de 1.738 habitantes, que se encuentra situado en el límite de Cuenca con Guadalajara en la esquina misma de Sacedón. Su término municipal mide 8.800 hectáreas de secano, y de ellas más de 3.000 han sido las anegadas por las aguas del pantano. Pertenece las mismas a 300 familias, que es como decir casi todo el pueblo. La propiedad, por tanto, está muy repartida, a excepción de cuatro o cinco propietarios que percibirán cada uno algo más del millón de pesetas. El resto, cantidades aproximadas a las 100.000 y menos. De aquí se colige la trascendencia social que este hecho encierra. Y no digamos nada de la magnífica empresa que representa la constitución del Grupo Sindical de Colonización, pues a través de él estos múltiples y pequeños propietarios volverán a ver cómo surge de nuevo su riqueza agrícola, aumentada en un 100 por 100 por obra y gracia de los regadíos, y, lo que es muy importante, sin que este dinero que ahora acaba de pagar el Ministerio de Obras Públicas, se disperse en otros campos o se diluya malgastado en pequenezes.

Esta es la última novedad político-social de la Cuenca que con tanto entusiasmo rige desde hace dos meses don Eladio Perlado Cadavieco.

M. DE LA H.

PORTUGUESES EN LA PRUEBA INTERNACIONAL DE TRABAJO JUVENIL



En una de las naves de máquinas de la Institución Sindical "Virgen de la Paloma", donde se celebran las pruebas del V Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, un participante portugués consulta con el delegado técnico de su país una duda surgida sobre la realización del ejercicio. Cada concursante tiene un plano minucioso del mismo. (Foto Verdugo).

FINANZAS

Menos negocio con cambios débiles

Continúa desanimado el mercado de valores. En la sesión de hoy, el papel flotante en el parqué ha pesado sobre la marcha de los cambios, acentuándose la tendencia débil.

ha sido Auxiliar de Ferrocarriles, que acumula nuevas plusvalías a las anteriores. También en Española de Petróleos hubo una pequeña reacción. El clima bajista, donde ofrece menos profundidad, es en el sector bancario. Popular Español ha cotizado en alza, y el Central mantiene sus posiciones precedentes.

Fuera de estas excepciones y alguna más, el resto del parqué está dominado por el signo menos, oscilando la mayor parte de los desmercados entre tres y cinco enteros.

Al final de la jornada sigue el predominio de la oferta sobre la demanda.

Del día Diferen.		Del día Diferen.		Del día Diferen.	
FONDOS PUBLICOS					
Int. E. D. C. B. A	81,65	+	0,15		
Exterior F. E. D.	101	-	1		
Amortizable 4 %	94	=			
Idem 3 %	88,50	=			
Idem abril 1952	99,75	=			
Idem nov. 1951	99,75	=			
Idem junio 1951	93,40	=	0,25		
Idem junio 1953	99,75	=			
C. Isabel II 3 %	87	=	0,75		
Inst. Colonización	94,50	+	0,25		
Rec. Nacional	99	+	0,25		
Renfe	95,75	=			
Puerto Ceuta	84,25	=			
Ayunt. Madr. 1914	85	=			
Idem 1918	84	=			
Idem 1923	81	=			
Idem 1941	71,25	=			
Idem 1946	79	=			
Emp. M. Transp.	82	+	0,50		
Trasat. mayo 1925	92	=			
Emp. Majzen	92,50	=	0,50		
Emp. Marruecos	60,50	=			
Carb. hip. 4 %	83	=	0,50		
Idem B.	83,25	=			
Idem 4 % extentas	98	=			
Idem 4,50 %	104,25	=			
Idem 5 %	110	=			
Créd. Loc. Interp.	97,50	=			
Idem con lotes	100,10	-	0,15		
OBLIGACIONES					
Leonesas 1953	91	=			
H. Esp. Aliales	82	=			
Idem 5,50 %	80	=			
Idem 6 %	90	=			
Idem 6,60 %	96	+	0,50		
Chade 5,5 %	101	=			
Mengemor	82,50	=			
Sil 1.ª	90,50	=			
Idem 2.ª	92,50	=	1,50		
Idem 3.ª	97	=			
Sevillana 13.ª	91	=			
Iberduero 6	98,50	=			
U. E. Madrileña	98,50	=			
Crist. Española	89	=			
Tudela-Veguita	89	=			
Trasmedit.	97	=	0,50		
Explosivos 1950	91	=	0,50		
Idem 1951	91	=	0,50		
Idem 1955	98	=			
Enquinesa	80	=			
A. Hornos 1951	88,25	=			
Mat. y Constr.	91	=			
Telefónica 1.ª	91,25	+	0,25		
Idem 2.ª	93	=			
Sniace	93,50	=	0,50		
M. Peñarroya	96	=			
ACCIONES					
Créd. Ind.	216	=	3		
Idem nuevas	652	=	8		
Exterior	571	=	9		
Idem nuevas	2.250	=	50		
Hipotecario	538	=	7		
Central	676	=			
Esp. Crédito	868	=	2		
Idem nuevas	3.490	=	10		
Iberico	642	=	3		
Merc. e Ind.	495	=			
Pop. Español	507	+	2		
Rural	313	+	0,50		
Eléctricas					
Viesgo	270	=	3		
Langreo ord.	286	=			
Idem pref.	286	=			
Leonesas	273	=	3		
R. Zaragoza	165	=	3		
Ereoa	230	=	5		
Fenosa	300	=			
H. Cant. ord.	250	=	3		
Chorro	171	=	1		
Española	379	s/div.			
Iberduero ord.	398	=	5		
Idem 6 %	393	=	4		
Idem 6 % nuevas	383	=	2		
Idem 6 % noviss.	381	=	1		
Moncabril	174	=			
Idem cup.	445	=	2		
Nansa	179	=	1		
Sil	313	=	6,50		
Sevillana	178	=	2,50		
U. E. Madrileña	213,50	=	1,50		
Idem nuevas	207	=	3		
Idem novísimas	785	=	5		
Agricultura					
Rústicas	131	=			
Alimentación					
El Águila	590	=	5		
Azuc. General	165	=	5		
Ebro	415	=	17		
Construcción					
Cementos Alba	245	+	2		
L. Valderrivas	361	s/div.			
Hidrocivil	168	=	2		
Gral. Española	123	=	3		
Dragados	261	=	1		
Vallehermoso	367	+	2		
Pistas y Obras	123	=			
Alcázar	102	=	1		
Aspe	35	=	2		
Bami	114,50	=	0,50		
Castilla	70	=	13		
Eisa	180	=			
Menfis	105	=	2		
Metropolitana	290	=	5		
Idem cup.	21	=	1		
Urbis	270	+	10		
Vacesa	116	=	4		
Inversión Mob.					
Ind. y Naveg.	160	=	3		
Vamosa	132	=	1		
Mineras					
Rif.	533	=			
Felguera	432	=	3		
Los Guindos	370	=	2		
Ponferrada	747	=			
Idem cup.	160	=			
Monopolios					
Campa	236	=	1		
A. Tabacos	80	=	10		
Tabacalera	192	=	1		
Nav. y Pesca					
C. Naval ord.	292	=	3		
Idem pref.	294	=	1		
Pebsa	115	=	1		
Naval Lev.	196	+	1		
Isl.ª Marítima	201	+	6		
Papel y A. Gráficas					
Pap. Reun. cup.	32	=			
Químicas					
I. Aragonesa	260	=	3		
Idem cup.					
Idem cup.	161	=	0		
Explosivos	423	=	6		
Hidro-Nitro	223	=	3		
Ibérica Nitróg.	319	=	4		
Esp. Petróleos	718	+	1		
Prod. Sintéticos	230	=			
Química Norte	300	=	7		
Resinera	162	=	1		
Seguros					
Hermes	495	+	5		
Fénix	3.825	=			
Siderometalúrgicas					
A. Hornos	304	=			
Aux. Ferroc.	523	+	3		
Boetticher	130	=	1		
C. Hierros	317	=	3		
A. Tudor cup.	51	=			
Fas	273	=	4		
Seat	224	=			
I. Santa Bárbara	240	=	3		
Manuf. Met. ord.	250	=	3		
Idem diferidas	213	=	6		
Idem nuevas	1.530	=	20		
Telefonía y Radio					
Marconi	143	=	2		
Telefónica	332	=	15		
Textiles					
Fefasa	272	=	5		
Sniace	408	=	5		
Transportes					
Av. y Com. nuevas	150	=			
Metro Madrid	195	=	3		
Idem cup.	44	=	0,50		
SIN COTIZACION OFICIAL					
Cantabria	118	+	2		
Ceisa nuevas	109	=			
A. Hornos nuevas	1.210	=			
C. Naval nuevas	277	+	3		
Aluminio Ibérico	380	+	10		
Urbis nuevas	255	=			
Portland Ebro	125	=	3		
H. Galicia	555	+	15		
I. Sta. Barb. nvas.	236	=	2		
Trasat. A nuevas	145	=			

La Junta general de accionistas de Eléctricas Reunidas de Zaragoza, S.A.

Discurso del presidente, excelentísimo señor don José Sinués y Urbiola

La Junta celebrada el pasado día 14 por esta entidad aragonesa ha tenido, como viene sucediendo en los años últimos, una destacada importancia, que se refleja en la extraordinaria concurrencia de accionistas, el interés con que fué seguida la exposición hecha por el presidente, excelentísimo señor don José Sinués Urbiola, y el acuerdo, por aclamación, de un voto de gracias y otro amplio de confianza a los rectores de la Sociedad por el resultado del ejercicio de 1955 y los proyectos y perspectivas para un inmediato futuro.

La Memoria que recoge las actividades del año último abunda en cifras que fueron desmenuzadas y ampliamente justificadas en el importante discurso de la presidencia. De todas ellas entresacamos las que mejor reflejan la brillantez del ejercicio pasado y aquellas referencias a las perspectivas inmediatas.

Eléctricas Reunidas de Zaragoza, S. A., tuvo en 1955 una demanda de energía que ascendió a 205.916.536 kw-h., con aumento de 13,5 por 100 sobre la habida el año anterior, que había sido de 178.515.074 kw-h.

Las previsiones que se habían hecho sobre un posible déficit de energía, a adquirir a terceros, se convirtió en un saldo a favor de más de dos millones de kw-h. después de aquel intercambio.

Los productos obtenidos por todos conceptos durante el año 1955 alcanzaron la cifra de los 144.926.011,90 pesetas, superiores en 18.564.245,34 pesetas a los 126.361.766,56 pesetas que sumaron en 1954.

Los gastos en el mismo ejercicio han sido de 100.133.402,90 pesetas, contra 9



—Y a quién relacionamos con el crimen?— preguntó de pronto el superintendente Jones.
—Lo ignoro—convino sir Edward—, pero quizá el doctor...

Se interrumpió para indicar a Manson con un ademán que podía empezar a hablar.

—Creo—añadió—que nos conviene oír lo que el doctor haya averiguado acerca del asunto de los incendios.

El científico comenzó refiriéndose a la pregunta del superintendente Jones.

—En el asunto de los incendios no encuentro nada ni padre que se relacione con el asesinato de miss Grey—manifestó—. Sólo su vida tiene algo que ver, en cierto modo, con el material destruido o dado como destruido por las llamas. Por el momento, ambos casos son como un rompecabezas, cuya pieza definitiva no es hallada. Me pregunto si el incendio de Shepherd's Bush resultará ser la pieza que anclamos. Creo que será mejor que dé cuenta de lo que hemos descubierto en el laboratorio.

Mister Redwood, que hasta aquel momento había escuchado lo que se decía con un interés sencillamente limitado, se irguió en su asiento y aguzó los oídos. El científico le miró y sonrió.

—Lo primero que habría que probar es si el incendio era intencionado o bien fortuito—comenzó a decir el doctor Manson—. Mister Oppenheimer, el dueño del establecimiento, indicó que una obrera del taller, la encargada de coser y planchar los modelos vendidos en los que había que hacer alguna modificación, dejó enchufada la plancha eléctrica, y que ésta prendió fuego a la mesa donde estaba, tras lo cual el local entero fué pasto de las llamas. Realmente, el lugar donde, según mister Oppenheimer, se declaró el incendio era un recodo separado del resto del recinto por un tabique de madera y unas cortinas que lo convertían en departamento privado a manera de pequeño taller. En este lugar el suelo aparecía terriblemente quemado.

El científico describió a continuación cómo había arrancado unas astillas para someterlas a la prueba del laboratorio.

—Es una prueba sencilla y enormemente eficaz—añadió—. Me demostró que había residuos de parafina en los fragmentos de madera quemada. Hizo una pausa para mirar fija y directamente a Mr. Redwood.

—Ahora bien—prosiguió—, suponiendo que una vela se coloque en el suelo y se deje arder hasta que se consuma, es lógico encontrar por el suelo restos de parafina, pues es difícil eliminar ésta del todo. Existe un sistema muy conocido para provocar un incendio. Se pone una vela sobre una bandeja de celuloide, se enciende y se deja que arda hasta el final. Entonces arde también la bandeja, y las llamas se propagan hacia el material inflamable reunido en torno a ella. Así, pues, por fin tuve una base en que elevar mi sospecha de que el incendio que destruyó la tienda no era casual. Lo cual no quiere decir, naturalmente, que contase con una prueba definitiva. La parafina pudo caer allí por casualidad. Afortunadamente, disponía de otros materiales que someter a la prueba que podía resultar confirmatoria.

A renglón seguido el científico hizo una descripción de la prueba a que sometió el polvo de hollín recogido en el establecimiento siniestrado.

—El plomo hallado hace suponer que se empleó gasolina—dijo—. Ahora bien..., arranqué el hollín analizado en el mismo recodo de tienda donde encontramos restos de parafina. Merece la pena recordar que la gasolina produce llamaradas gran-

des, pero de duración relativamente corta. De no echar en ellas otra sustancia, se apagan en seguida. Por otra parte, el hollín acusa un producto graso que sin duda es aceite y muestra escasa presencia de gasolina.

Para terminar, Manson indicó el hallazgo de indio en las cenizas.

—Este último es un factor muy interesante—explicó—, porque si bien la presencia de la parafina y la gasolina puede ser puramente casual, el indio no tiene explicación posible por tratarse de un metal poco común y, desde luego, rarísimo en este país. Sólo en una ocasión pude examinarlo aquí, y fué precisamente en el laboratorio de un científico que había pedido a América unos fragmentos para un experimento. Lo que encontramos fué sin duda indio. Su color en el espectroscopio y su emplazamiento en la onda lo demuestra de manera satisfactoria. Espero que un metalúrgico de confianza pueda ofrecernos una explicación del fenómeno.

El jefe superior guardó unos momentos de silencio, intentando, sin duda, recordar los hechos. Luego dijo:

—En consecuencia, doctor, hay que creer que usted opina que en la tienda ocurrió lo siguiente: se reunió una gran cantidad de material inflamable alrededor de una bandeja de celuloide en donde se había colocado una vela encendida. La vela, al consumirse, hizo arder la bandeja, y ésta, una vez en llamas, hizo arder a su vez el material que había alrededor, y que previamente fué empapado de gasolina. Como quiera que se habían formado intencionadamente en el suelo pequeños canales de aceite, las llamas se extendieron por el interior del local.

El doctor Manson asintió con un movimiento de cabeza.

—Eso es precisamente lo que creo que ocurrió—afirmó.

—En tal caso, se trata de un incendio intencionado—comentó el jefe superior.

Hizo una pausa, que duró unos segundos, para mejor recapacitar los hechos. Luego dijo:

—Sin embargo, presenta un pequeño fallo en lo que respecta a la investigación que acerca de los incendios, en su totalidad, venimos realizando. Un fallo que ha de ser solucionado.

—¿Y que es...?—inquirió el doctor Manson.

—El autor. ¿Quién provocó el incendio?

La respuesta a su pregunta la dió el superintendente Jones. El corpulento policía dijo, inclinándose hacia adelante:

—Yo creo que fué Oppenheimer... No estaba en Shepherd's Bush, sino a unas millas de distancia. El viejo truco de la vela le dió tiempo de alejarse lo suficiente.

Manson asintió con un movimiento de cabeza, y lo mismo hizo el jefe superior.

—El podrá alegar que alguien entró a robar y prendió fuego a la tienda. También que un empleado es culpable por negligencia... Nosotros podremos decir que fué Oppenheimer. Sin embargo... lo cierto es que no hay lazo de unión entre Oppenheimer y los demás incendios.

El jefe superior dejó de mirar a Jones para contemplar fijamente al científico.

Manson sonrió; evidentemente se divertía mucho.

—Sus deducciones son perfectas, Jones—dijo—. Según parece, se va desarrollando su imaginación.

¿No es cierto?

Todos los presentes saltaron la carcajada. Era proverbial en Scotland Yard hablar de "la falta de imaginación" del corpulento superintendente. Nadie como él para cazar un hecho, pero en ello ter-



minaban sus facultades. No podía deducir, imaginar...
—He aquí la respuesta justa para el argumento expuesto por Jones—prosiguió diciendo el científico—. Si consigo probar que Oppenheimer ha in-

tentado estafar a la compañía de seguros, a fin de hacerse con una suma de dinero que de otro modo jamás habría conseguido ganar, creo que estaría en posición de afirmar que el incendio fué provocado por él para realizar una estafa.

—¿Y lo conseguirá?—preguntó mister Redwood.

—Me parece que sí—le respondieron.

—¿De qué manera?

Esta vez fué el jefe superior quien hizo la pregunta.

Por toda respuesta, el doctor Manson sacó el libro de Contabilidad y las listas de material que le había entregado mister Oppenheimer. Abrió aquél y dijo mostrando sus hojas:

—Se trata de un Diario, y, como todos los de su especie, sirvió para anotar las entradas y salidas diarias del negocio. Con este libro y las listas anexas, los propietarios del negocio pueden establecer un cálculo fijo de existencias, gastos y recibos. El resto es, naturalmente..., beneficioso. El Diario debe tenerse desde luego al día. La lista de material se renueva de cuando en cuando; por ejemplo, al comprar nuevas existencias o vender una gran partida de material. Estas listas se remontan al día en que se inauguró la tienda de Shepherd's Bush, o sea... unas seis semanas antes de declararse el incendio. Muestran, o intentan mostrar, lo que fué destruido por el fuego; precisamente material por la suma que mister Oppenheimer reclama a la compañía de mister Redwood. ¿Está la cosa clara?

Todos convinieron que los hechos eran, en efecto, como el técnico los especificó.

El doctor Manson siguió hablando:

—Es un dato científico sabido desde antiguo que la tinta se ennegrece cuando se la expone al aire. Esto se debe a que las sustancias del hierro, al oxidarse, se oscurecen. Debido a ello, un experto podrá definir si ha transcurrido algún lapso de tiempo entre el momento de ser escritos unos y otros textos. En cuanto al tiempo que pasó, no puede calcularse exactamente. Sólo dejar establecido que los textos no fueron escritos en el mismo momento. Únicamente en determinadas circunstancias es posible asegurar que entre dos textos o cifras, es decir, entre el momento de escribirlos transcurrieron más de veintidós días. Tenemos, por ejemplo, el caso del personaje que, hace unos años, se quejó de que las palabras "y esposa" habían sido añadidas en el registro de un determinado hotel algún tiempo después de él haber firmado allí. Se pudo probar que el "y su esposa" fué escrito de su puño y letra a la vez que su firma.

Hizo una pausa antes de seguir diciendo:

—Pues bien: yo cogí el Diario y las listas de material y efectué la prueba, que ciertamente no es difícil para un técnico. Con ayuda de un reactivo conseguí examinar el color de la tinta con que fueron escritas doce o más entradas. Luego fui comparándolas con ayuda de un microscopio y unas lentes de regulación. No encontré diferencias en el color de la tinta con que se escribieron los textos que en este libro aparecen. Tampoco hallé diferencia alguna en el color de las entradas del Diario y de las listas de material fueron escritas todas a la vez, deliberadamente, y no redactadas a diario como periódico registro de la marcha del negocio.

Al oírle, Mr. Redwood murmuró, restregándose las manos:

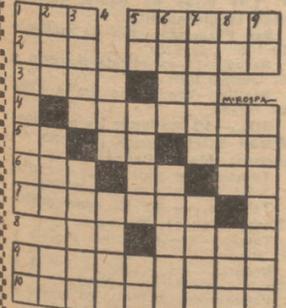
(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Bicho".)

HUMOR ♦ ENTRETENIMIENTO

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.564



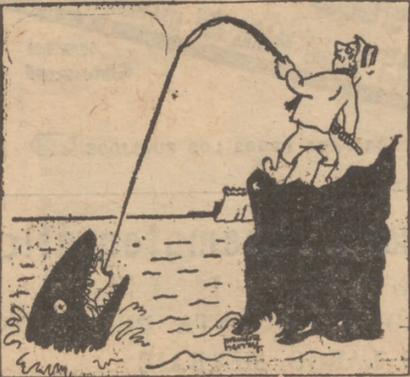
Estado del Brasil.—8: Preposición. Título etíope. Acusativo plural del pronombre.—9: Símbolo químico. Cinta que por adorno se ceñían a la cabeza las mujeres en Grecia.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.563

HORIZONTALES.—1: Tos. Pocas. 2: Ele. Arana.—3: Reno. Al.—4: Adelina.—5: 10. Ar. Zar.—6: Ola. a.C. Co.—7: Similar.—8: a.C. Nata.—9: Vades. Red.—10: Abono. Oso.
VERTICALES.—1: Tercios. Va.—2: Ole. Oil. Ab.—3: Sena. Amado.—4: Oda. Icen.—5: Pa. Eral. So.—6: Oral. Can.—7: Cáliz. Raro.—8: An. na.C. Tes.—9: SA. Aromado.



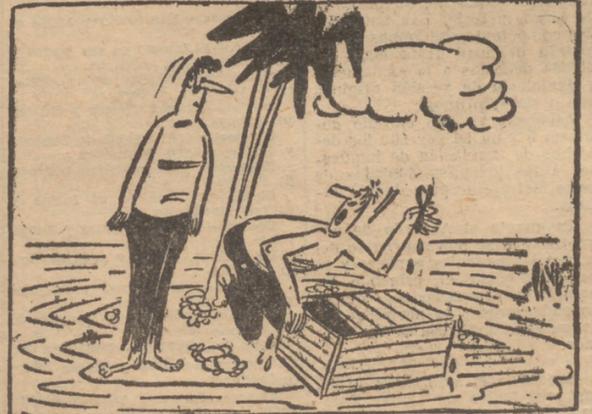
--Si es usted un espejismo, no hace falta que responda.



Sin palabras.



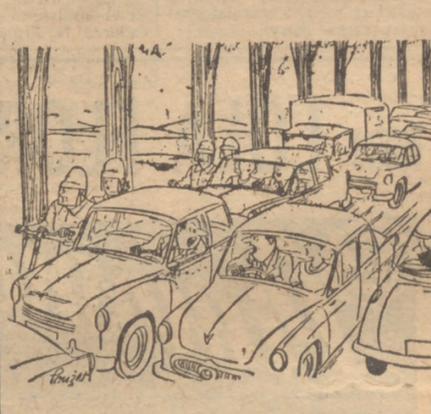
Más difícil todavía.



--El cajón está lleno de abrelatas.



Sin palabras.



--Baje ahora mismo a repetirme eso...

ESPECTACULOS

Los Extremos

POMPEYA Y PALACE

"HAN ROBADO UN TRANVIA"

"Han robado un tranvía" está dentro de la línea del cine italiano de los últimos tiempos, que tantos éxitos ha cosechado con esas películas escuetas en cuanto a los medios empleados para su producción se refiere, y que reflejan, con humor feliz e ingenio ágil, trozos de la vida cotidiana. En el ingenio y en la acertada concepción de lo que es el cine estriba precisamente el acierto rotundo de estas muestras de la cinematografía italiana.

Como decimos, "Han robado un tranvía" está llena de humor y de ingenio, y en ella, además, se incluyen escenas de ternura, que no incurrir en ningún momento en la sensiblería. La sonrisa prende desde las primeras escenas en el rostro del espectador, y toda la proyección se presencia con ánimo divertido, conmovido a veces, prendida la atención en las estupendas aventuras del conductor del tranvía, que interpreta Aldo Fabrizzi.

El genial actor italiano puede estar plenamente orgulloso del éxito conseguido. Aldo Fabrizzi ha colaborado con Bonnard y accarria en el guión sobre argumento de Vincenzoni; él ha dirigido, con acierto pleno, la película, y su interpretación del papel protagonista es perfecta y acabada. Lucia Banti, Carlo Campanini y nuestro compatriota Juan de Landa comparten con él el éxito de la interpretación y coadyuvan eficazmente al de la película.

GARCIA DE LA PUERTA

DEMASIADO PERFECTO

La premiada actriz europea Cornell Borchers, recientemente se encontró obligada a olvidar en parte la perfección con que había el inglés.

En su debut cinematográfico en Hollywood, en la película "Hoy como ayer", que protagoniza con Rock Hudson y George Sanders, la bella rubia de ojos azules desempeña el papel de una cantante vienesa.

El papel requiere que Cornell Borchers hable el inglés con un fuerte acento alemán, lo cual la obligó a trabajar por varias horas con un profesor especial de idiomas.

Cornell Borchers aprendió el inglés de niña y después de la guerra sirvió de intérprete al Gobierno militar británico en Alemania.

Es gran aficionada a los idiomas, y en la actualidad está estudiando italiano, portugués y español. Hoy día domina perfectamente el francés, el inglés y el alemán. Su conocimiento de estas diversas lenguas, añadido a su habilidad dramática, la ha capacitado para desempeñar gran variedad de papeles cinematográficos en varios países.

DIVERTIDISIMA PELICULA



José Luis Ozores, nuestro graciosísimo actor, encarna un humano y divertido personaje en la jocosa farsa cinematográfica de Aspa Films "Recluta con niño", guión de Escrivá y Coello, magistral dirección de Pedro L. Ramírez, que en tercera semana de éxito sigue exhibiendo As Films en los cinemas Paz, Albéniz, Alexandra, Palacio del Cine y Sáinz de Baranda, después de nueve semanas de proyecciones aclamadas en Madrid

CAPITOL

3.ª SEMANA DE EXITO

UNA PELICULA CON MUCHISIMA ACCION, AMOR APASIONADO Y ESCENARIOS INCOMPARABLES



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Nuevo acuerdo cinematográfico hispanoitaliano

INTERCAMBIO DE TREINTA PELICULAS DE LARGO METRAJE

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha hecho pública la siguiente nota:

"En el día de ayer tuvo lugar en el Ministerio de Asuntos Exteriores la firma de un nuevo

Acuerdo cinematográfico hispanoitaliano y de protocolo que modifica y proroga hasta el 28 de febrero de 1957, el Acuerdo de coproducción cinematográfica entre ambos países firmado en Venecia el 2 de septiembre de 1953. Dichos textos serán sometidos a la aprobación de los respectivos Gobiernos.

Por parte de España firmó el director general de Política Económica, don Juan Schwartz y Díaz Flórez, y por parte de Italia el director general del Espectáculo, Gr. Uff, Avv. Nicola da Pirro.

El nuevo Acuerdo prevé un intercambio mutuo de 30 películas de largo metraje. Las autoridades competentes de ambos países podrán destinar hasta cinco de dichas películas a la explotación y exhibición de versión original, con o sin subtítulos.

Asimismo se han elevado entre un 5 y un 16 por 100 los derechos de regulación de impuestos a las películas dobladas de largo metraje de procedencia italiana.

En cuanto al Acuerdo de coproducción, se han suprimido del mismo las películas gemelas y se ha establecido el principio de equilibrar las aportaciones de los coproductores y la necesidad de asegurar la solvencia de los mismos.

Concluido el acto de la firma, los presidentes de ambas Delegaciones manifestaron su deseo de proseguir en la misma línea de estrecha y amistosa colaboración."

GACETILLAS

"LOS INTERESES CREADOS"
La obra cumbre de Benavente. Con un reparto excepcional y una nueva realización teatral, Teatro Español.

"THE ROBERT SHAW CHORALE & ORCHESTRA"
Domingo 22 y lunes 23. Teatro Carlos III.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: Punto y coma. (Localidades, sin aumento, para días sucesivos.)

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Grandioso éxito de Antonio Molina con Garbo.

PRICE. — (21-63-19.) 7-11. ¡Éxito! Altas Variedades Circuitos Carcellé. ¡Olé! (segunda versión). Emilio el Moro, Margarita Sánchez, Hermanas Lombide, Angel Romero, Chiquillos de España con Jesús Montilla, etc. 80 maravillosos artistas. Localidades, desde 4 pts.

COMEDIA. — (Cía. Ismael Merlo.) 7 y 11: Por cualquier Puerta del Sol, de Carlos Llopis. (Extraordinario éxito.)

COMICO. — (Cía. de revistas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡Anda con ella!

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Los intereses creados. La obra cumbre de Jacinto Benavente. Principales intérpretes: Manuel Escena, María Dolores Pradera, Andrés Mejuto, Milagros Leal, Alfonso Muñoz, José Sancho Sterling, Tarsila Criado, Félix Navarro y Angélica Caballero.

FUENCARRAL. — (Revistas Ramón Clemente.) 7 y 11: ¡Goleada!

INFANTA ISABEL. — 7 y 11: Arturo Serrano presenta la Cía. argentina de comedia Gadé-Serrador-Thorry en la voz de la tórtola. (Una interpretación maravillosa para un éxito mundial.)

LARA. — 7-11: 263 y 264 representaciones de La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la Cía. titular.

LATINA. — (Revista.) 7-11: ¡Catapún, chin, chin! (Marí Begoña, Antonio Garisa, Pilarín Broch, Los Chimberos). Localidades, 5 pts. La mejor butaca, 25 pts.

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: Carmen Morell y Pepe Blanco con su fantasía lírica, de gran éxito. Dos amores vienen cantando.

MARAVILLAS. — 6,45-10,45. ¡La sensación de Madrid! Cella Gámez en El águila de fuego (de Rigel y Ramos de Castro, música de Francis López). Localidades anticipadas.

MARTIN. — Sábado noche, inauguración temporada primavera. Presentación del mundialmente famoso Fu Man Chu con el estreno de la fantasía mágica Hechizos de Fu Man Chu, espectáculo maravilloso de colorido y fastuosidad.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7-11: Separada del marido. Dos horas de mucha risa.

CINES

SESION NUMERADA

Actualidades. — El regreso del gángster.

Amaya. — No hay crimen impune. Avenida. — Continente perdido.

BARCELONA. — 7-11: La fierecilla domada (Carmen Sevilla-Alberto Closas). Color. Mayores. Benilure. — Suspense en comunismo.

BULEVAR. — No hay crimen impune. **CALLAO.** — 7-11: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida, Vittorio Gassman). Eastmancolor.

CAPITOL. — 7-11: Pacto de honor (Kirk Douglas, Elsa Martinelli). Technicolor. Tolerada.

CARLOS III. — El difunto es un vivo. **COLISEUM.** — 4,30: Festival Walt Disney (primer programa). 7 y 11: Tarde de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada. 9.ª semana.

GRAN VIA. — 7-11: La gran mentira (Francisco Rabal, Madeleine Fischer).

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica). Technicolor. CinemaScope.

LUCHANA. — Suspense en comunismo.

MUÑOZ SECA. — (Totalmente reformado.) Continua, de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: Ensayo dramático (Edward G. Robinson).

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Serenata en el Valle del Sol (Esther Williams-Van Johnson). Technicolor. Mayores. Palacio de la Prensa. — Colorado Jim.

PAZ. — 7-11: Recluta con niño. Tolerada. Reestreno preferente.

POMPEYA. — Han robado un tranvía. Princesa. — La guerra privada del mayor Benson.

PROGRESO. — 7-11: La Gata (Aurora Bautista, Jorge Mistral). Eastmancolor. CinemaScope.

REAL CINEMA. — 7-11: La vida en un bloc (Alberto Closas). Es una bonísima película, divertida, amable. Entérese.

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Ensayo dramático (Edward G. Robinson).

RIALTO. — 7-11: Con sus mismas armas (Robert Mitchum, Jan Sterling).

ROXY A. — El difunto es un vivo. **ROXY B.** — Tres tejanos.

SAN MIGUEL. — 7-11: La fierecilla domada (Carmen Sevilla, Alberto Closas). Gevacolor-Agfacolor.

UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: La fierecilla domada (Carmen Sevilla, Alberto Closas). Gevacolor-Agfacolor.

SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Amor y toros. Era el comandante Callicut.

ALBARRÁN. — Abajo el telón y otra. **ALBÉNIZ.** — La bella del Pacífico. **ALCALÁ.** — Cohete K-1 y Vacaciones en Roma.

ALCÁNTARA. — La fiesta taurina y El conde de Montecristo. **ALEXANDRA.** — Recluta con niño. **ALHAMBRA.** — Agente especial y Rapsoía.

AMÉRICA. — El temible burlón y El rey de la carretera. **APOLLO.** — Caballero a la medida y El Piayayo.

ARAGÓN. — Ulises y El rey de los bosques. **ARGEL.** — El último zorro y Era el comandante Callicut.

ARQUELLES. — Continua 5: La fierecilla domada (Carmen Sevilla-Alberto Closas). Color. Mayores.

ARIZONA. — Un paso en falso y El señor fotógrafo. **ASTORIA.** — Cañas y barro y Beau Brummell.

ASTUR. — Billeto para Tánger y La señora Chesney. **AVEMARIA.** — La Lola se va a los puertos y Una aventurera en Macao.

AVENIDA. (Vallecas). — El secreto de su hermana y Martes negro. **AYALA.** — Billeto para Tánger y Ulises.

AZUL. — Esta es la noche y Yo condeso. **BEATRIZ.** — El regreso del gángster. **BELCARRA.** — El gran gorila.

BELLAS ARTES. — La guerra privada del mayor Benson. **BELLAS VISTAS.** — Tambores lejanos y El diablo de las aguas turbias.

BELLÓN. — Un paso en falso y La princesa de Ebohi. **BENAVENTE.** — Americanos en Moctezuma y Smith el silencioso.

BILBAO. — La guerra privada del mayor Benson. **BILBAO.** — Bajo el cielo de España y El capitán King.

CARRERAS. — La condesa descalza y Corazón salvaje. **CASTILLA.** — Dos caminos y Rifles de Bengala.

CERVANTES. — Manicomio y Abajo el telón. **COLÓN.** — El mundo en sus manos y La hermana San Sulpicio.

COVADONGA. — Muerte de un ciclista y Alerta en el Sur. **CRISTAL.** — Prueba heroica y Música y lágrimas.

CHAMARTÍN. — El alcalde de Zalamea y Dallas, ciudad fronteriza. **CHAMBERÍ.** — El caballero negro y El Piayayo.

CHIKI. — Rebelión en el fuerte y El temible burlón. **CHUACA.** — Orgullo de raza y Fuego verde.

DE LA ROSA. — Ivanhoe y El desierto viviente. **DELICIAS.** — Las últimas vacaciones y La amada de Júpiter.

DO-RE. — Perseguida y Los apuros de un pequeño tren. **DOS DE MAYO.** — Continua 5: La guerra de Dios y Marty (Autorizadas.)

ELCAÑO. — La reina mora y Flecha roja. **ESPAÑA.** — Mar eterno y Lucha a muerte.

ESPRONCERA. — Pletto de sangre y Sólo el cielo lo sabe.

EUROPA. — El diablo toca la flauta y Congreso en Sevilla. **EXCELSIOR.** — Vaya par de marinos y La amada de Júpiter.

FELIPE II. — Maldición gitana y La senda de los elefantes. **FIGARO.** — La amada de Júpiter y El gran carnaval.

FLORES. — Segundo López y La ley del látigo. **FLORIDA.** — Salida al amanecer y La espada de Montecristo.

FRUTOS. — Mi mujer está loca y La condesa descalza. **GALILEO.** — Un gramo de locura y Era el comandante Callicut.

GONG. — Continua 5: La Gata (Aurora Bautista-Jorge Mistral). Eastmancolor. CinemaScope. Mayores.

GOYA. (Vallecas). — Sierra maldita y Falsa obsesión. **GRANADA.** — Violetas imperiales y El salvaje.

IBERIA. — Crimen perfecto y La historia del amor. **IBIZA.** — La gran amenaza y La senda de los elefantes.

IDEAL. — Suspense en comunismo. **IMPERIAL.** — Ultimatum y Fuego verde.

IMPERIO. — Cita en Honduras y La patrulla. **INFANTAS.** — El gran gorila.

IRIS. — Abdulla el Grande y Sierra maldita. **LAVAPIÉS.** — Amor y toros y Los apuros de un pequeño tren.

LAPANTO. — Sesenta segundos de vida y Mar eterno. **LIDO.** — La cautivadora y La guerra privada del mayor Benson.

LÓPEZ DE HOYOS. — El rey de la carretera y El temible burlón. **LUSARRA.** — Carne de borce y La señora Chesney.

MARIA CRISTINA. — Porque eres mía y La mansión de Sangaree. **METROPOLITANO.** — Los sublevados de Lomanach y El gran gorila.

MONTECARLO. — Papá necesita esposa y La nave de los condenados. **MONTENA.** — Sólo el cielo lo sabe.

MONTILLA. — La llamada de África y Union Station. **MONUMENTAL CINEMA.** — Continua 5: Hay un camino a la derecha y Abajo el telón (Continúa).

MUNDIAL. — La dama marcada y El príncipe estudiante. **MAYORES.** — Pletto de sangre y Sólo el cielo lo sabe.

ODÉON. — La mujer y el monstruo y La guerra privada del mayor Benson. **OLIMPIA.** — Orden: caza sin cuartel y Atala, rey de los hunos.

ORAA. — Caballero a la medida y La senda de los elefantes. **PALACE CINEMA.** — Han robado un tranvía.

PALACIO DEL CINE. — Recluta con niño. **PANORAMA.** — 10 mañana: El gran gorila (Terry Moore). Tolerada.

PAVÓN. — El hidalgo y El gorila. **PELAYO.** — (Fdez. de los Ríos, 79. 23-86-18. Reformado.) Continua 4: Las llaves del reino. El temible burlón.

PEÑALVER. — El caballero negro y El Piayayo. **PEZ.** — El caballero negro y El Piayayo.

PIZARRO. — Cita a las once y El pirata de los siete mares. **PLEYEL.** — La edad peligrosa y Mi mujer está loca.

POSTAS. — El rancho de los misterios y El Piayayo. **PRAGA.** — Angelito negro y Ulises. Príncipe Alfonso. — Prohibido robar.

PRINCIPIO PIO. — Crimen en el Oeste y El gran gorila. **QUEVEDO.** — Los apuros de un pequeño tren y El temible burlón.

ROMA. — De cara a cara y Creemos en el amor. **SAINZ DE BARANDA.** — (Alcalde Sáinz de Baranda, 28. Teléfono 36-01-28.) Continua 4: Recluta con niño. Complementos. 3.ª semana.

SALAMANCA. — La gata. **SAN CARLOS.** — 5: Los sublevados de Lomanach (technicolor; Amadeo Nazzari). El gran gorila (Terry Moore). Tolerado.

SAN CAYETANO. — Escándalo en Rudford y Beau Brummell. **SAN DIEGO.** — (Pte. Vallecas.) 5: Los hijos de nadie. Cuando ruga la marabunta.

SAN FRANCISCO. — Río de sangre y La túnica sagrada. **SAVOY.** — La espada de Damasco y El temible burlón.

SEVILLA. — Vendrá un día y Nube de verano. **SOL.** — 10 mañana: La enemiga. Misión extravagante (estreno riguroso; Mario Cabré).

TETUÁN. — De aquí a la eternidad y Siete novias para siete hermanos. **TIVOLI.** — 5: El gran gorila (Terry Moore). Tolerada.

TOLEDO. — Esposa último modelo y El Piayayo. **URQUIJO.** — Un gramo de locura y Era el comandante Callicut.

VALLEHERMOSO. — Pletto de sangre y Sólo el cielo lo sabe. **VELÁZQUEZ.** — Una dama en el Oeste y El honor del capitán Lex.

VENTAS. — El cuerpo del delito y El príncipe estudiante. **VERGARA.** — La guerra privada del mayor Benson.

VICTORIA. — Pletto de sangre y Sólo el cielo lo sabe. **VOY.** — Una noche en Casablanca. Cinema X. — Una herencia de miedo y Brumas de traleción.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

J'HAY. — Grandioso éxito de la genial Isa Pereira, la supervendete Lolita Rivero, Lillán de Celis y del "ballette español" de Rosario Escudero.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo.) Tribuleto, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 30 pts.

TEYMA. — Fernanda Romero y otras grandes atracciones.

Vuelve **LOLA FLORES** más genial que nunca en:

Limosnas de Amores

TEATRO

VUELVE A ABRIRSE EL CASTIZO ESLAVA

Pequeña historia de este popular teatro, que costó 100.000 pesetas cuando las entradas valían a cuarenta céntimos

Benavente se pasó allí al "género chico", y gracias a un éxito de Chapí, nació la Sociedad de Autores

Un "nuevo" teatro va a ser inaugurado en Madrid. Nuevo para las actuales generaciones y viejo para los que todavía lo recuerdan con nostalgia. Se trata de Eslava, que, al fin, parece ser que, salvadas todas las dificultades existentes para su reconstrucción, abrirá sus puertas al público quizá en la temporada próxima.

HACIENDO HISTORIA

Aun quizá los más veteranos aficionados al teatro no recuerden la historia completa de este teatro que cerró sus puertas actuando en el Celia Gámez. El teatro que había sido café nombrado por las coplas. Una historia breve, interesante y muy ligada a la vida madrileña, no sólo de candelías, sino también social y política.

Es nuestro compañero Fuertes Montalbán—que un día, sin duda alguna, hará el gran libro del Madrid de otros tiempos—el que nos facilita diversos datos con respecto al Eslava.

LA SOCIEDAD DE AUTORES Y ESTE TEATRO

Uno de los éxitos más grandes del maestro Chapí ha sido "El tambor de Granaderos", estrenado en este teatro. Su prelude estaba compuesto para "La verbena de la Paloma", detalle desconocido incluso por algunos buenos aficionados. Su estreno tuvo lugar en 1894, y en él tomaban parte Matilde Pretel, Isabel Bru, Rosa Fuertes, Pinedo, Baquelés.

Y precisamente el extraordinario éxito de la obra fué lo que permitió a Chapí la fundación de la Sociedad de Autores. Eslava está, pues, muy ligado a esta fundación que para los autores españoles vino a ser la liberación de esa carga que representaba el tener que vender las obras a cualquier precio y perder inmediatamente su propiedad.

PEQUEÑA HISTORIA DEL ESLAVA

En 1871 lo edificaba don Bonifacio Eslava, hermano del músico del mismo apellido, célebre, aparte de sus partituras, por ser el protector de Gayarre y el autor del método de solfeo. Cien mil pesetas fué el coste de la construcción de este teatro. Quiso Eslava formar una gran compañía y contrató a Zamacois por 30 pesetas diarias. Una cantidad insospechada en una época en que la butaca no valía más de 40 céntimos. En aquel primer cartel figuraban, igualmente, Ramón Rossel y Antonio Riquelme. Uno de los primeros estrenos fué "Salón Eslava", de Calisto Navarro. En un estreno de 1880, "El Jai la Plaza", de Pina Domínguez y Angel Rubio—intervino la joven Lucrecia Arana, que después había de hacer célebre su nombre en el mundo entero.

Otro de los estrenos que han pasado al repertorio del teatro lírico y que allí obtuvo ya un gran éxito fué el de "La marcha de Cádiz". Sofía Romero y González cantaron el célebre dúo e intervinieron en el reparto figuras de la talla de Julio Ruiz y Sánchez Castilla.

BENAVENTE, EN EL "GENERO CHICO"

Otro de los datos curiosos de Eslava es que el madrileño Jacinto Benavente estrenó en él una pieza del llamado "género chico". El 7 de abril de 1899. La obra se llama "Viaje de instrucción", y Amadeo Vives compuso la música. Intervinieron en el reparto Conchita Segura, García Valero, Leoncía Alba y Riquelme.

Y la célebre "Corte de Faraón" fué estrenada también en el teatro Eslava. Y también se estrenó en este coliseo "El conde de Luxemburgo", en el que intervenían Ramón Peña y Julieta Fons, Isabel Adamuz, Enrique Serrano...

Y COMEDIA

Hubo comedia en el Eslava. Gregorio Martínez Sierra dirigió la compañía de la que era primera actriz Catalina Bárcena, y estrenó allí "El pavo real", "La dama de las camelias" y otras célebres obras.

Como detalle final de este breve reportaje, recordando a un Eslava a punto de reiniciarse, diremos que en su vestíbulo, y después del estreno de "Santa Isabel de Ceres", tuvo lugar el asesinato de Antón del Olmet por Vidal y Planas.

Ahora, cuando Eslava abra sus puertas al público, parece ser que lo hará con una compañía de comedia dirigida por Luis Escobar, un tiempo director de los teatros nacionales. Muchas veces se especuló sobre la apertura de Eslava, pero en esta ocasión parece que será definitivamente abierto a un público nuevo, de otras generaciones que apenas si conocen este teatro que fué objeto de leyendas y coplas madrileñas.

Esta noche, en Martín

La compañía titular se despide esta noche de Madrid con una función especial de homenaje a la genial Queta Claver, la primerísima figura de la agrupación.

En esta función honorífica se representará el gran éxito espectacular de Muñoz Román y Guerrero "Cinco minutos nada menos", en versión moderna, y además habrá un variado y artístico fin de fiesta en el que tomarán parte los siguientes elementos:

Cuarteto vocal Los Galindos, con Luisa Linares; el humorista Esquerdo, la revelación del canto Joaquín Castell, acompañado por Terremoto de Bronce; gran "bal let" Los Ocho Grandes, y finalmente la gentil Queta Claver. Intermedios cómicos por Tip y Top. El programa es verdaderamente formidable.

SALAS DE FIESTAS

OTRO EXCELENTISIMO PROGRAMA EN FONTORIA

En general, lo son todos los que la acreditada sala del Albéniz ofrece una semana sí y otra también a su distinguida clientela.

En el que ahora está en ejercicio actúa Kanoi Dancers, "número vedette de la televisión y de las más famosas salas de Roma, Londres y Costa Azul", y compuesto por una danzarina y dos bailarines de color, que realizan danzas pantomímicas, magníficamente expresivas y de una tonalidad y un ritmo coreográficos de un tipismo interesante y apropiado. El público ovaciona calurosamente esta atracción pintoresca y original.

En el conjunto artístico actualmente programado en Fontoria se enrola también un número español de primer orden. Es una pareja de alta categoría en su género, formada por las celebradas figuras del arte coreográfico español Inés de Juan y José Toledano, cuyas intervenciones en la pista iluminada son siempre subrayadas por los aplausos del público.

Estos sobresalientes números, y además otros también atractivos, como el "ballet" Fontoria, cada vez más perfecto y disciplinado y ajustado en sus movimientos castrenses y espectaculares, son admirablemente acompañados por las orquestas Pino y Maño López, grupos harmónicos, compuestos de profesores verdaderos ases de la plataforma orquestal.

INFORMACION GENERAL

El Consejo Ejecutivo de la UNESCO aprueba importantes acuerdos

Entre ellos, el proyecto de concierto con la Organización Europea de Investigación sobre Energía Nuclear

El Consejo Ejecutivo de la UNESCO autorizó al director general para que firme el Acuerdo con la Organización Europea para la Investigación Nuclear y para que consulte con el director del C. E. R. N. (Centro Europeo de Investigaciones Nucleares) sobre la forma en que los Estados miembros de la UNESCO y no del C. E. R. N. puedan cooperar en las actividades de este organismo. Se aprobó también la posibilidad de una reglamentación internacional que permita llegar a una normalización de estadísticas educativas. Otro acuerdo versó sobre cuestiones de procedimiento en relación con la Conferencia General.

El señor Tor Gjesdal, director del Departamento de Información, dió cuenta de los resultados de la I Conferencia Internacional de Expertos para la Formación Profesional de Periodistas, que acaba de celebrarse en París, y que ha formulado cuarenta recomendaciones sobre este tema, que serán rápidamente transmitidos a los Estados miembros. Uno de los problemas estudiados con mayor detenimiento ha sido el relativo a las facilidades para la enseñanza profesional y a estimular la creación de nuevas Escuelas de Periodistas, así como tratar de incluir en los programas de ayuda técnica la formación de expertos en esta materia en los países donde no se halla establecida la enseñanza profesional del periodismo. El delegado español señaló la necesidad de una estrecha colaboración entre las Agencias periodísticas y la UNESCO.

El Consejo estudió diversas cuestiones relacionadas con la preparación de la Conferencia General de Nueva Delhi, en noviembre, coincidiendo con el décimo aniversario de la creación de la UNESCO. En esta Conferencia se ofrecerá también una solución relativa a los institutos de la UNESCO en la República Federal de Alemania.

INCORPORACION DEL AGREGADO CULTURAL DEL URUGUAY

Se ha incorporado a las tareas del Consejo Ejecutivo don Miguel Víctor Martínez, agregado cultural a la Embajada del Uruguay en Madrid, en sustitución del vicepresidente del Consejo, profesor Secco Ellauri, quien, retenido en Montevideo, no ha podido tomar parte en esta XLIII Reunión.

Don Miguel Víctor Martínez, ilustre escritor y periodista, secretario de la Academia de Letras del Uruguay, es autor de numerosas obras de Historia y de Literatura y desarrolla en España una intensa y meritoria labor.

ULTIMA HORA

Bulganin y Kruschef, desembarcan en Inglaterra

PORTSMOUTH, 18.—Bulganin y Kruschef han llegado a Portsmouth en su visita a Inglaterra, que durará diez días. (Efe.)

PORTSMOUTH, 18.—Al desembarcar en Portsmouth, Nikita Kruschef y Bulganin fueron saludados por el primer lord del Almirantazgo, lord Cleeve, y por el almirante de la Flota, sir George Creasy, comandante en jefe de la base de Portsmouth, mientras una banda de música de la Marina inglesa interpretaba una tradicional marcha de bienvenida titulada "Garb of old Gaul". Por tradición, es interpretada siempre que llegan estadistas y jefes militares extranjeros, pero no para marinos de guerra.

Rigurosas precauciones de seguridad han aislado toda la zona de los muelles, y no se ha dejado a ningún curioso ni ciudadano británico ordinario acercarse a menos de unos centenares de metros al lugar donde estaban los dirigentes soviéticos. Sólo un grupo especialmente escogido de menos de 30 periodistas y fotógrafos fué autorizado a acercarse.

Los rusos caminaron hacia un grupo de automóviles oficiales que los esperaban y que les condujeron hasta la estación del puerto, a 400 metros de distancia, donde subieron al tren especial que les conducirá a Londres. (Efe.)

ARGELIA, EN LLAMAS

LA CURVA ASCENDENTE DE LA REBELION

IV

Con ocasión de las revueltas de la ciudad de Argel y su contrapartida de Orán, con ocasión de la despedida de Jacques Soustelle y la llegada de Guy Mollet, los irritados ciudadanos europeos de la capital, los estudiantes y antiguos combatientes, que gritaban: "Queremos a Soustelle", dieron la impresión de que la gestión del último gobernador general de Francia, alternativamente tildado con anterioridad de ticomunista y juinista, había constituido un éxito para las fuerzas del colonialismo.

Sin embargo, nada más lejano de la realidad. Si se revisa la curva ascendente de la rebelión, desde la primera acción iniciada en el triángulo montañoso Batna-Lekef-Tebessa, con ataques iniciados por los fellahs, a los cuales se sumaron elementos nacionalistas argelinos, apoyados por las tribus chavas, hasta el momento en que Soustelle llega al puerto en un tanque, que lo protege de la oposición de sus momentáneos y apasionados admiradores a dejarlo marchar, vemos cómo la bola de aceite inicial se había convertido en poco más de un año en extensa mancha, la cual, corriendo del Aure a Constantina, luego de Constantina a la Kabila y, finalmente, al Oranesado, pone en evidencia su tracas.

Entonces a qué podía obedecer el tumulto y las manifestaciones de los franceses de Argel, plana mayor del colonialismo argelino? La explicación no puede ser más sencilla.

ANALOGIA ENTRE GUILLAUME Y SOUSTELLE

El último gobernador general había sido un poco juguete suyo, y tal vez, a causa de ello, aumentara la amplitud de su fracaso. Su política vacilante entre la presión de las fuerzas colonistas, de un lado, y la presión de los Gobiernos franceses, de otro, fué un buen caldo de cultivo para los gérmenes del nacionalismo, en pleno brote activo. Siendo sus caracteres distintos, se podría encontrar entre Guillaume (Residente General en Marruecos) y Jacques Soustelle cierta analogía de conducta en el momento crucial de las dos rebeliones norteafricanas.

Soustelle no era el hombre idóneo para frenar la marcha de los acontecimientos, cuya celeridad de sucesión y cuyo estratégico planteamiento le venían grande. Además, a pesar de sus repentinos enfurecimientos por

la "incomprensible" actitud indígena, vivía atemorizado por las consecuencias de dicha actitud y por la duda de no acertar a satisfacer a sus amigos políticos con sus medidas: lo que caía bien en París desagradaba en Argel. Una prueba de cómo los acontecimientos lo superaban es que estuvo a punto de caer en el cepo que le tendían los parlamentarios indígenas del Segundo Colegio de repercusiones incalculables.

A pesar de todo, para el grupo colonialista, para los franceses de Argel, su presencia era como la tabla de salvación ante el temor de que con la llegada de Catroux su tinglado se viniera abajo. En Catroux personalizaban el abandonismo de Marruecos con el Acuerdo de Madagascar sobre la Independencia del Imperio Africano: lo de la interdependencia les parecía una monserga irrealizable.

LA MISION DE CATROUX

¿Qué llevaba Catroux a Argelia como ministro del Gobierno preponderantemente socialista de Guy Mollet? Aparte su experiencia militar, nada agradable para los europeos. Su llegada debía coincidir con determinadas concesiones para apaciguar la rápida carrera del nacionalismo, entre las cuales destacaba la concesión del Colegio Único y el aumento de empleados indígenas en la Administración.

Decir colegio único es decir elecciones con la supresión de las cortapisas que impedían la libertad de nombramiento o de voto para todos aquellos que no hubiesen demostrado su filiación afrancesada. En unas elecciones de este tipo no se podría repetir la paradoja de que una población de diez millones de musulmanes se viera "representada" por igual o menor número de dipulados que un millón de europeos argelinos y que sus decisiones dependieran además del veto o la aprobación de la Cámara francesa. Pero es decir también que, al imponer la llamada "integración", se corría el peligro de que los votos correspondientes a estos diez millones, más el número correspondiente a los trabajadores argelinos residentes en Francia (y explotados en sus industrias con sueldos menores), pesaran demasiado en el ya de por sí ingobernable Parlamento francés. Un bloque de dipulados nacionalistas correspondiente a la cuarta parte del total del Parlamento no sería fácil de domesticar, ciertamente: sus efectos serían demolidores para el colonialismo.

Frete a esta concesión y al aumento de empleados musulmanes en los puestos administrativos, en especial en los de alguna importancia, se alzaban los franceses de Argel, partidarios del "estatu quo" en lo civil y de, antequilamiento masivo en lo militar.

LA TENDENCIA TRIUNFANTE

Esta tendencia parece ser la triunfante con el nombramiento de Lacoste como ministro con residencia en Argelia, sacándolo a toda prisa de su Ministerio de Hacienda para sustituir al no grato Catroux. Pero para imponer esta tendencia el Gobierno francés ha de verse obligado al aumento extraordinario de sus fuerzas armadas y de sus efectivos de material: aviones, cañones, tanques, etc., en cantidad suficiente para aplastar el movimiento armado independentista. Habrá de conseguirlo en poco tiempo y empleando a la vez el apoyo moral de Inglaterra y Estados Unidos, procurando asimismo acallar el oleaje de críticas que sin duda alzarán todos los países islámicos, miembros o no de la Liga Árabe.

Hay también algo con lo que juega Francia en El Mogreb, y que hace unos años nadie en Francia podía pensar: perder en Marruecos y Túnez para conservar Argelia. Dada la situación actual, no le queda otro remedio. ¿Es posible hacer esta jugada y que las bazas le salgan bien? Solamente el tiempo — un tiempo muy corto — nos puede aclarar sus posibilidades, porque desconocemos las contramedidas del Comité de Liberación del Africa del Norte y su fuerza real, en este momento, para manejar las reacciones de Marruecos y Túnez después de que la independencia sea un hecho. La política de Francia se apoya en el "européisme" de Bourguiba y Muley Mohamed Ben Youssef y en la posibilidad de que ellos logren pacificar, neutralizándolas, las dos alas que ayudaban y todavía siguen ayudando a la sublevación argelina.

Acacio PEREZ TORREA



LA CIUDAD QUE ESPERA A LOS Quinielistas de la Cultura

ADQUIERA UN LIBRO CUALQUIERA, DESDE 20 PTAS., DEL CATÁLOGO DE LA QUINIELA DE LA CULTURA

Totalmente renovado, figuran en él obras de: Maugham • P. S. Buck • Maurais • Faulkner • Zilahy • V. Baum • Azorin • Zweig • Ludwig • Guareschi • Greene • Kipling • Gómez de la Serna • Hemingway, etc. y tendrá la oportunidad de pasar unas maravillosas

VACACIONES EN ROMA

Cinco primeros premios, consistentes, cada uno, en un viaje para dos personas, de diez días de duración, en confortabilísimo «Pullman», Hoteles de primera categoría, Excursiones a Castellgandolfo, etc., etc.

Los libros de la Quiniela de la Cultura los encontrará Ud. en su librería habitual. De no ser así, recorte y envíe este cupón:

QUINIELA DE LA CULTURA - APARTADO DE CORREOS 1372 - BARCELONA
D. _____ población _____
calle _____
solicita el envío gratis del catálogo - aleluya.

VIDA LOCAL

El Ayuntamiento dará una subvención al Colegio Mayor que va a crear el Ministerio del Ejército

Se piensa en construir un túnel en la Gran Vía para resolver el problema de la circulación

Hoy recibió el alcalde a los informadores, y a preguntas de éstos sobre la pretendida reforma de los bulevares, dijo, humorísticamente, que la Prensa estaba ya realizando un plebiscito sobre el asunto, y que éste no iría al Pleno del Ayuntamiento, que se reunirá el miércoles o jueves de la semana próxima.

En cuanto a dar los nombres de General Moscardó y Concha Espina a calles de Madrid, dijo el conde de Mayalde que se ha pedido informe a la Comisión de Cultura, para saber, en primer término, si la vía que ya tiene el heroico general recientemente fallecido posee la importancia que el nombre del defensor del Alcázar requiere, y para que la calle a la que se quiere dar el nombre de la ilustre escritora pertenezca a la Ciudad Universitaria, sobre la que el Ayuntamiento no tiene jurisdicción.

En relación con el reglamento de Mercados, dijo que el Servicio Contencioso Municipal entregará rápidamente el dictamen. El retraso, dijo, se ha debido a la presentación de numerosas reclamaciones, que si no se estudian con cuidado se convierten luego en recursos, que el Ayuntamiento suele perder.

Sobre la nueva planta del Mercado de Barceló, afirmó el alcalde que ya hay dictamen del Servicio Contencioso y que, probablemente, se reunirá la Comisión de Abastos el viernes próximo para conocerlo.

Un periodista preguntó al conde de Mayalde sobre si se habían cursado órdenes para la redacción de las ordenes del día de la Comisión Municipal Permanente. Contestó que desconocía tales ordenes, añadiendo que, desde luego, los enunciados deben hacerse con la mayor precisión para evitar equívocos.

Finalmente dió cuenta el alcalde de su propuesta de concesión de una subvención—que irá al Pleno próximo—al Colegio Mayor que va a construir el Ministerio del Ejército.

Un informador preguntó si era cierto que se iba a implantar la dirección única por la Gran Vía. El alcalde contestó que ello implicaría muchos trastornos por exigir el establecimiento de un circuito por la carrera de San Jerónimo o la calle de Alcalá.

En cambio, se va a estudiar—dijo—la apertura de un túnel en la Gran Vía, que constituiría la verdadera solución del problema.

ACUERDOS DE LA PERMANENTE

En la sesión celebrada hoy por la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del alcalde, conde de Mayalde, fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

Aprobar las actas de la subasta correspondientes a obras de pavimentación de accesos al nuevo barrio de la Obra Sindical del Ho-

gar, anejo al de la calle de la Callejuela, y la de obras de urbanización de la calle del Alberche, que enlazará la calle de Méndez Alvaro con la avenida de la Ciudad de Barcelona; aprobar un crédito de 150.000 pesetas para atender a las obras de reparación y conservación de los refugios antiaéreos de la capital; altas y bajas en conciertos para pago del impuesto sobre consumos y servicios de lujo y arbitrio con fin no fiscal sobre consumiciones; declarar en estado de ruina inminente la finca número 48 de la calle Mayor.

Aprobar un proyecto de construcción de nichos en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena; otro de construcción de una valla en el solar municipal sito en la plaza de la Cebada, 7; otro de construcción de bancos y mesas de piedra de granito en el internado "Tres Canos", y otro de cerramiento de cuatro puertas de los huecos del ascensor del Viaducto de la calle de Segovia; conceder cuarenta licencias para construir casas de nueva planta y para obras de reforma y ampliación en otras.

AYUDA PARA FAMILIAS QUE TENGAN DEUDOS ENFERMOS GRAVES Y A LOS QUE ESTAN AL DESCUBIERTO EN EL PAGO DE ALQUILERES

El teniente de alcalde presidente de la Junta de Beneficencia, don Felipe Gómez-Acebo, hace pública la siguiente nota:

"La Junta Municipal de Beneficencia que presido, siguiendo su campaña en favor de las personas necesitadas residentes en el distrito, se complace en anunciar que a partir de esta fecha, y en el plazo de quince días, admitirá instancias solicitando ayuda para aquellas familias que tengan deudos aquejados de enfermedades graves y no puedan atenderlos, al igual que los que se encuentren al descubierto por pago de alquileres de casa-habitación (con anterioridad a tres meses) y se demuestre que no han podido hacerlo efectivo por causas debidamente justificadas; los que carezcan de instrumentos o útiles de trabajo, bien por no haberlos podido adquirir, o bien por haberlos pignorado para hacer frente a otras necesidades, y, por último, alguna otra necesidad apremiante o grave.

Comoquiera, además, que se dispone de plazas vacantes en los dos comedores que sostiene la Tenencia de Alcaldía, se puede igualmente solicitar la admisión a los mismos de las personas que por su avanzada edad, por enfermedad o cualquier otra causa justificada no puedan trabajar.

Las instancias se presentarán en esta Tenencia de Alcaldía, Ribera de Curtidores, número 2."

LA ORGANIZACION DE INVALIDOS CIVILES

En el día de ayer se han pre-

sentado oficialmente al Ayuntamiento de Madrid por la Organización Madrileña de Inválidos Civiles cinco proyectos para la concesión de los medios económicos que tiene reconocidos estatutariamente para el ejercicio de la más auténtica protección social de sus afiliados inválidos y desvalidos.

La petición de las mencionadas concesiones por el Ayuntamiento de Madrid está basada en los fundamentos de Derecho que preceptúa la orden ministerial de 8 de noviembre de 1940.

Es de esperar que el Ayuntamiento madrileño, que tanto se ha distinguido últimamente en la ayuda a todas las obras de carácter benéfico, acoga con todo interés y cariño esta última gestión ahora iniciada, con el fin de que la capital de España siga el ritmo de todas las grandes capitales europeas y americanas, en las cuales los inválidos hace tiempo que se les ha dotado de medidas especiales de protección social a través de sus propias organizaciones. Con la puesta en práctica de las concesiones solicitadas, se vería libre Madrid de la desagradable estampa que forman innumerables seres que por su desgracia no tienen actualmente otro medio de vida que la mendicidad pública.

Visita pastoral del obispo auxiliar al sanatorio «Fernando Primo de Rivera»

El excelentísimo y reverendísimo señor obispo auxiliar, don José María Lahiguera, ha realizado una visita pastoral al sanatorio "Fernando Primo de Rivera", de la Obra Sindical 18 de Julio.

En el edificio sanatorial fué recibido por el delegado provincial de Sindicatos, médicos de la casa con su director, doctor Castellón; enfermeras y personal administrativo.

Terminada la visita, el doctor Lahiguera dirigió una sentida plática a todo el personal del sanatorio, exhortándole al cumplimiento de la caridad, de la que dijo era una virtud que comprendía a las demás.

La visita causó una hondísima impresión, quedando todos complacidos por las palabras del prelado y por la simpatía que en todo momento manifestó al conversar con las autoridades sindicales, médicos, enfermeras, etc.

L'egada del embajador del Canadá

Ha llegado a Madrid, en el sudexpreso de Irún, el nuevo embajador del Canadá en Madrid, señor León Mayrand. En la estación fué recibido por el jefe de Protocolo y primer introductor de embajadores, barón de las Torres; por el segundo jefe de Protocolo, señor Casuso, y por el alto personal de la Embajada de Canadá en Madrid.

Ingreso del profesor Jiménez Díaz en la Academia Nacional de Medicina

SU DISCURSO VERSO ACERCA DE "LA DISREACCION Y LAS ENFERMEDADES ALERGICAS"



El doctor Jiménez Díaz aparece aquí pronunciando su discurso de ingreso en la Real Academia de Medicina. El ilustre médico español obtuvo un gran éxito con su brillante disertación, que fué seguida con el máximo interés por los asistentes al acto. (Foto Cifra.)

Se ha celebrado en la Real Academia Nacional de Medicina la recepción del nuevo miembro de número de la Corporación, don Carlos Jiménez Díaz, Presidido el acto el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, quien tenía a su derecha al presidente de la Real Academia y director general de Sanidad, don José Antonio Palanca, y el vicepresidente, don Santiago Carro, y a la izquierda, al presidente del Consejo de Estado, don José Ibáñez Martín, y al secretario perpetuo de la Corporación, don Valentín Matilla.

Tras la lectura por el profesor Matilla del acta especial de nombramiento de académico, los doctores Obdulio Fernández y Carreras introdujeron en el salón al recién llegado, quien dió lectura a su discurso sobre "La disreacción y las enfermedades alérgicas".

El doctor Jiménez Guinea inicia su disertación con el recuerdo de sus ya dilatados trabajos sobre la cuestión, que comenzaron en 1920, y sobre un material clínico que alcanza en la actualidad a la suma de varios millares de casos correctamente estudiados e investigados: desde sus diferentes aspectos en relación con los factores determinantes del asma y calidad de las sensibilizaciones, génesis íntima de estos interesantes fenómenos, basada en conceptos que él ha propuesto y defendido con sobrios argumentos y razones de alta calidad científica, tales como el de disreacción y personalidad disreactiva, que en este momento analiza minuciosamente con profundidad y brillantez.

Finalizó con acertadas ideas sobre el papel a desarrollar por las Academias, cuyo influjo debe ser ampliamente sentido, en especial por los jóvenes estudiosos e investigadores biólogos, para encontrar en ella fácil y adecuado cauce donde contrarrestar sus hallazgos y sentir el estímulo favorable a sus tareas y esfuerzos.

En nombre de la Corporación le contestó el académico de número profesor Gil y Gil, quien glorió en primer término la destacada personalidad científica del nuevo académico y consideró las ideas expuestas por éste en su discurso. A continuación, el presidente

impuso al doctor Jiménez Díaz la medalla de la Corporación.

OTROS ACTOS CULTURALES

—El ex ministro de Hacienda don José Larraz pronunció una conferencia en la Escuela Superior del Ejército sobre el tema "La tecnificación de Asia".

—En el Instituto de Cultura Hispánica el abogado don Fernando Toro Garland, de Santiago de Chile, dió una conferencia titulada "La ley chilena de Seguro Social Obrero".

SUCESOS de MADRID

En busca de un desconocido por los tejados de la calle de Atocha

EL LADRON SALIO CORRIENDO ESCALERAS ARRIBAS AL SER SORPRENDIDO POR EL PORTERO

Hacia las dos de la madrugada de hoy un señor abrió la puerta de la Inspección de Guardia en la Comisaría del Retiro.

—Yo puse una denuncia hace unos días—explicó—porque me habían robado varias planchas de plomo del tejado y azotea de mi casa... Y resulta que esta noche, el portero de una finca de al lado, en Atocha, 34, ha sorprendido a un tipo que pretendía salir cuando ya estaba cerrado el portal. Llevaba además dos grandes planchas de plomo...

Inmediatamente, los inspectores de servicio se pusieron alerta ante la posibilidad de que el ladrón continuara todavía allí escondido.

UN TIPO JOVEN

Minutos después, un taxi frenaba junto al número 34 de la mencionada calle. De él descendieron dos inspectores y dos guardias de la Policía Armada.

Establecieron contacto con el sereno y con otro guardia que había permanecido allí por si in-

tenaba escapar de nuevo el desconocido.

—El portero de la finca explicó a la Policía:

—Serían aproximadamente las once menos veinticinco. Acababa yo de cerrar el portal y me iba a retirar a mi casa cuando vi bajar por la escalera interior a un tipo joven, de regular estatura, que llevaba dos grandes paquetes hechos en papel de periódico...

TERCERO DERECHA

Al ver al portero, el desconocido solicitó tranquilamente:

—¿Quiere abrirme el portal? Que se me ha hecho algo tarde... ¿De qué piso viene usted? —Pues... Del tercero derecha. Como Francisco Cid advertiera cierto día en la explicación, exclamó:

—Espere un momento que voy a comprobarlo por el teléfono interior.

—¡Oh esto y salir corriendo escaleras arriba, tras abandonar los dos paquetes, todo fué uno.

Como era de esperar, el sujeto no había estado en ningún piso, sino en la azotea, preparándose el bolín.

ACCIDENTADA INSPECCION

La Policía examinó los paquetes. Se trataban de dos gruesas planchas de plomo, de respetable peso.

Y en seguida comenzó la inspección por las dos escaleras hasta llegar a la buhardilla. Fué preciso saltar al tejado y continuar la búsqueda de una terraza a otra por toda la manzana.

La luz de las linternas se pasó una y otra vez sobre las lejas, chimeneas y claraboyas. Todos los rincones fueron registrados minuciosamente.

Durante algún tiempo, la Policía permaneció por las alturas. Pero todos los esfuerzos fueron inútiles.

El desconocido no fué hallado. Aunque se tomaron medidas para que si intentaba escapar por la mañana al abrir los portales fuese detenido por cualquier portero.

Lo malo es que, a lo peor, había escapado ya por otra casa de la manzana.

Esta tarde, homenaje de los arquitectos al señor López Otero

ASISTIRAN AL ACTO LOS MINISTROS DE EDUCACION NACIONAL Y SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Hoy, a las siete de la tarde, en el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, se celebrará el homenaje que los arquitectos rendirán a don Modesto López

Otero con motivo de su designación de director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Presidirá el acto el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, y hablarán en honor del ilustre arquitecto, director, entre otras importantes obras de España, de las de la Ciudad Universitaria de Madrid, el director general de Arquitectura, don Francisco Prieto Moreno, y el decano presidente del Colegio de Arquitectos, don Mariano García Morales.

Los arquitectos aquí colegiados—en cabeza de ellos el ministro secretario general del Movimiento, don José Luis Arrese—muchos de las cuales han sido alumnos del señor López Otero en la asignatura de Proyectos en la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid; académicos y otras personalidades concurrirán al acto.

15 PLAZAS

Auxiliares femeninos en el Banco Hipotecario de España, con 13.300 pesetas. 16-25 años. Espléndido porvenir. Preparación a cargo de don Alfonso Sánchez Bravo, funcionario de dicho Banco. Clases empiezan hoy. Regalamos folletos. Dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfonos: 219414, 210717 y 226760. MADRID

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

ACENCIAS

PASAPORTES Venezuela, Brasil, certificaciones familias numero s a s. Otesso. Preciados, 17.

AUTOMOVILES

ESCUELA "España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII 58
CALLAO. Enseña conducir Fiat 1.900, Seat 1.400, Fiat 1.100, Peugeot 203, Renault 4-4, ómnibus modernísimos. Tramita más carnet. Preciados, 23.

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (15.256.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

PATENTES

LICENCIA explotación ofrécese modelo utilidad número 34.133, por "Juego de dados automático". Informes: Registro de la Propiedad Industrial.
OFRECESE licencia explotación patente 200.856 y certificado adición 202.839, por "Procedimiento de obtención de un producto limpiametales preciosos en polvo". Informes: Registro Propiedad Industrial o Vicente Ochoa. Lagasca, 122.

PERDIDAS

PERDIDA broche oro-piedras línea autobús 2, trayecto San Bernardo-Doctor Esquerdo, lunes 9,30-11,30 noche. Gratificaré espléndidamente. Teléfono 35-59-45.

PLAZOS

HASTA 30 meses sin pagar tejidos,

sastrería, relojes, radios, muebles. Todos artículos. Peligros, 4, tercero.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-33, 33-39-37.

TRABAJO

OFERTAS

IMPORTANTE Empresa automovilística necesita oficiales templadores de primera y segunda. Escribid apartado 6.097. (2.011.)
APRENDICES y pinches fontanería precisanse. Urbina. Plaza Bilbao, 1. (2.374.)

Tel. de PUEBLO: 256132

ARCO de CUCHILLEROS



Esa calle de Cea Bermúdez...

Regresando del aeropuerto por la avenida de América y seguimos hasta Cea Bermúdez, no sin antes detenernos un momento ante la confluencia de aquella con Francisco Silveira para contemplar el famoso desmonte donde se quiere levantar un edificio, contra todo sentido común urbanístico. Nos consta que se ejerce formidable presión sobre muchos concejales para que "no se opongan" al proyecto, lo que quiere decir en castellano que "existen razones para oponerse". Nosotros seguimos confiando en la energía del alcalde y... adelante. Adelante hacia Cea Bermúdez para comprobar ciertas confidencias que se nos habían hecho sobre el estado de dicha vía. Hoy de una importancia vital como uno de los accesos obligados que es. Lamentamos haber visto que, en efecto, las denuncias son exactas. Se nos dijo que apenas arreglado el pavimento de una mitad de la calzada, ya se encontraba esta bacheada. Cierto. Se nos aseguró que aún no se había procedido al arreglo de la parte de acera que ha quedado fuera de farolas y arbolado, para que sirva de aparcamiento de coches, del que tan necesitada está esta calle de intensísimo tráfico, con sus dos direcciones de autobuses, coches y camiones. Exacto. El lo circulario es tremendo, mientras en las aceras forman a todo lo largo de un gran tramo de calle montones de basura, de cascos, bancos rotos, bancos volcados, bancos tadeados... una vergüenza para nuestro Ayuntamiento ante tanto y tanto turista extranjero como transita por esa vía que une la Ciudad Universitaria con la Castellana. Creemos que lo uno y lo otro tiene fácil y nada costoso arreglo. Lo de los baches, obligando al contratista a vibrar y comprimir el cemento. Aunque no entendemos mucho sobre la materia, creemos que en otras capitales, como París, por ejemplo, se arregla el pavimento con riegos asfálticos sobre el firme existente, que siempre es mucho más firme que el que se logra rompiendo el terreno, y quedando así la superficie como mesas de billar. Lo del espacio de acera para aparcar es cosa también de rebajar simplemente el bordillo y enarenar los dos metros que han de ocupar los coches, dejando así la calzada libre para las dos direcciones circulatorias. Pensábamos nosotros que si para obras de tan poco volumen transcurre el tiempo sin hacer nada y lo que se hace no está muy bien que digamos, ¿qué pasará si el Ayuntamiento abordase el arreglo de los bulevares?

R. ORTEGA LISSON

NECROLOGIA

FUNERALES POR DOÑA MARIA MANUELA REMON

En la iglesia del Santuario del Corazón de María (Ferraz, 74), mañana, jueves, tendrá lugar un funeral por el eterno descanso de la madre de Antonio Valencia, subdirector del diario "Marca" y querido compañero maestro. La difunta, doña María Manuela Remon Alfaro, era viuda del que fue segundo jefe en la defensa heroica del Alcázar de Toledo, coronel don Antonio Valencia. Gozaba de generales simpatías por sus cualidades personales, y estos días su familia está recibiendo constantes testimonios de condolencia. Asimismo se celebrarán misas gregorianas en los Padres Sacramentinos de Madrid y en la iglesia de San Antonio de los Padres Capuchinos de Zarzosa.



CRONICA MADRILEÑA

por PILAR NARVION

Como ocurre casi siempre con este tipo de conmemoraciones, el Día de los Castillos tiene bastante más de veinticuatro horas, puesto que se iniciará el próximo sábado con una conferencia que pronunciará en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión don Luis Morales Oliver y terminará cuarenta y ocho horas después, en el Hotel Hilton, con una comida de amistad de los socios de la Asociación Española de Amigos de los Castillos, a la que seguirá animado café y tertulia en torno al siempre grato tema de nuestras viejas fortalezas.

—¿Y cómo se las han arreglado ustedes para decidir la fecha conmemorativa?—me ha preguntado un curioso—. Verdaderamente, resulta muy difícil elegir entre tantas una fecha señera en la historia de los castillos españoles.

—Tan difícil, que se ha preferido elegirla de modo casi "administrativo". Simplemente, el 22 de abril es la fecha en que se promulgó en 1949 el decreto que protege nuestras antañonas fortificaciones, prohibiéndose toda intervención susceptible de alterar su carácter o influir en su derrumbamiento.

AMIGOS DE LOS CASTILLOS

—¿Y qué hace la Asociación para celebrar el Día de los Castillos?

—Además de las conferencias y las comidas, habrá una misa rezada en el Colegio de Nuestra Señora de la Asunción, de la calle de Velázquez, que oficiará el Padre Legisima, e inmediatamente las personas invitadas emprenderán la ya tradicional excursión aérea titulada "Castillos desde el aire".

—Sí, sí. Recuerdo que el año pasado escuchamos unas cintas magnetofónicas muy interesantes que habían sido grabadas desde los aviones, y donde ilustres personalidades daban sus impresiones sobre los castillos vistos a altura de vuelo de águilas y halcones. También leímos varios reportajes muy interesantes sobre el particular.

—Este año se repite la excursión, aunque por distinta ruta. Se volará sobre los castillos de Barajas, Zorita de los Canes, Anguil, Salmerón, Beteta, Molina de Aragón, Castil-

nuevo, Santiuste, Sigüenza, Palazuelos, Riba de Santiuste, Atienza, Rello, Berlanga de Duero, Gormaz, Osma, Langa, Peñaranda de Duero, Peñafiel, Portillo, Iscar, Coca, Arévalo, Navas del Marqués...

—La verdad es que sólo nombrarlos suena a romance heroico.

—Pues imagínese usted si nos dedicásemos a evocar algunas de las gestas caballerescas de las que fueron testigos o algunas de las cortes a las que dieron cobijo...

—Por ejemplo...

—Pues, por ejemplo, el castillo roquero de Gormaz, por citar uno de los menos conocidos, rodeado de la espléndida llanura en la que se dió la batalla de San Esteban de Gormaz, cercado de los viejos pinares de Berlanga, escenario de las hazanas y las bravas proezas del "conde de las manos blancas", Garcí Fernández Gustios de Lara, con sus hijos, los siete infantes, y otros caudillos, que hicieron frente a las bravatas de las huestes de Abderramán III o Almanzor...

—Para muestra basta ese bolón.

MADRID, CASTILLO FAMOSO

Claro que algo de castillo debió tener también nuestra Villa y Corte, cuando Nicolás Fernández de Moratín la evoca así en sus versos:

Madrid, castillo famoso, que al rey moro alivia el miedoo.

Parece que esto ocurría allá por los tiempos en que nuestra ciudad, sin Gran Vía ni Barajas, sin cinematopio y teléfono, ¿quién lo diría!, estaba todavía anclada en su viejo nombre de Matrice, Matriche, Matrir, Macherit o Maxerit, que en esto todavía no se han puesto de acuerdo los sabios. En lo que sí parecen estar más conformes es en que el primitivo castillo se levantó, metros más aquí o más allá, en el solar que hoy ocupa el Palacio Real, alzándose orgulloso ante las narices de almorávides y almohades, cuyo recuerdo todavía perdura en la toponimia de la ciudad, que sigue llamando a aquella llanada el Campo del Moro.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Jueves día 19. — Fiesta de la Unificación. Santos: León IX, Jorge, Ursamaro, Crescencio.

Misa de Infraoctava, color blanco.

BECAS PARA NIÑOS CANTORES

La Escolanía Mater Amabilis ofrece diez becas para cursar el Bachillerato elemental en régimen de externado a niños entre los ocho y diez años, que posean voz y oído excelentes, aptitud para el estudio y buen carácter. Dirigirse a Escolanía Mater Amabilis, Padres Jesuitas, Maldonado, núm. 1, Madrid.

TRIDUO EN LA PARROQUIA DE SAN GINES

Durante los días 19, 20 y 21 del corriente mes se celebrará solemne triduo en honor de la Santísima Virgen de la Cabeza, a las siete de la tarde, en la que ocupará la sagrada cátedra el reverendo señor don Faustino García Garmona.

El día 22, por la tarde, se celebrará una gran procesión, durante la cual estrenará la Santísima Virgen unas magníficas andas de plata repujada, y cuyo recorrido será el siguiente: Arenal, Fuentes, Mayor, Puerta del Sol y Arenal.

HOMENAJE DE LAS JOVENES MADRILEÑAS A SU SANTIDAD

Durante los próximos días 23 al 29, a las ocho y cuarto de la tarde, se celebrarán en diversos locales los actos del ciclo "Semana por un mundo mejor", que las jóvenes madrileñas dedicarán como homenaje a Su Santidad el Papa.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto Balmes: Don Manuel Berlanga Barba: "El plan de cuentas de la empresa como instrumento de la política económica de la gerencia".

A las siete y media.—Ateneo: Don Jesús Arellano: "El temple de alma de Menéndez y Pelayo".

—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos: Don Pascual Gómez Pérez: "Los derechos llamados subjetivamente reales".

—Instituto Francés: Señor García Blanco: "Escritores franceses amigos de Unamuno".

—Ateneo: Inauguración de

la Exposición Joven Pintura Catalana.

—Escuela Oficial de Telecomunicación: Don J. Baltá Elias: "La energía termonuclear será susceptible de aplicaciones pacíficas?".

—Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Don José Molina Arrabal: "Principales circunstancias económicas y jurídicas peculiares de la Guinea Española".

—Círculo Medina: Concierto de piano a cargo de Gabriela Gallí.

A las ocho.—Sociedad Ginecológica Española: Doctor Sopena: "Revisión de factores etiológicos en las infecciones ginecológicas".

—Colegio Mayor Padre Povoda: Don Alfonso Iniesta: "Figura del Padre Povoda en la Pedagogía española".

—Centro Asturiano: Mr. J. M. Cohen "El "Quijote" en la época de la Reina Victoria (paralelo entre Cervantes y Dickens)".

—Salón de Tapices del Ayuntamiento: Padre don Marcelo González: "Pensamientos de Pio XII sobre la educación".

COBRANZA DE LA PATENTE DE TAXIS

Ha comenzado en la capital y en los pueblos de la provincia la cobranza voluntaria de la patente nacional de circulación de automóviles (taxis), correspondiente al segundo trimestre del año actual. Los contribuyentes deberán verificar los ingresos en las cabeceras de las zonas de pueblos y en las oficinas recaudatorias de cada distrito en la capital. El periodo de cobranza voluntaria terminará el día 2 de mayo.

CUPON DE CIEGOS

El número premlado ayer es el 196.

Farmacias de guardia

Plaza de Cascorro, 6; Mari Blanca, 21 (Col. Moscardó); Jaime el Conquistador, 20; ronda de Atocha, 12; Santa Isabel, 7; Antonio Maura, 10; Juan de Urbieto, 78 (Colonia Retiro); Alcalde Sáinz de Baranda, 9; Narváez, 3; Alcalá, núm. 172; Elvira, 17 (Arenal

Jorge Juan); Alcalá, 121; Goya, 12; Prim, 15; Lagasca, 126; General Mola, 60; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Sol, 30 (Colonia del Viso); Canillas, 2 (Colonia Virgen del Pilar); Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Ponzano, 44; Santa Feliciano, núm. 13; Luchana, 14; Mejía Lequerica, 3; Divino Pastor, núm. 28; avenida José Antonio, 26; Carretas, 12; Botoneras, 7 (Plaza Mayor); Alberto Aguilera, 19; Galileo, núm. 61; Reina Victoria, 20; Bravo Murillo, 151; Marqués de Urquijo, 15; plaza de Santo Domingo, 6; Comandante Fortea, 80 (Punto de la Teja); Vicente Camarón, 6 (paseo de Extremadura); Segovia, 63; General Ricardos, núm. 114 (Mataderos); carretera de Aragón, 133; Valiente Aguirre, 14 (Canillas); Genciana, 45 (antes María Luisa, Tetuán); Monte Igueldo, 11 (Punto de Vallecas); Cardenosa, 13 (Entreviás, Puente de Vallecas).

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

DOUGLAS, SIGUE DESCANSANDO

Ayer tarde, por ese ir y venir mundial incesante del aeropuerto de Barajas, pasó el veterano actor Douglas Fairbanks. Traía su sonrisa de siempre —Douglas es asiduo visitante de España y en alguna ocasión le tentó la idea de producir cine aquí—, su pelo blanco, un traje gris, gafas negras, sombrero y abrigo al brazo. Como ustedes saben, Douglas habla con bastante corrección el castellano...

—¿Viene?

—De Londres, y voy a Sevilla, a la feria.

—¿Qué hac'a en Londres?

—Descansar.

—¿Qué hara en Sevilla?

—Seguir descansando...

—¿Y el cine?

—Hay una serie de circunstancias que me tienen apartado de él. Pero eso no quiere decir que sea una retirada definitiva. Y no dijo más Mr. Fairbanks. Su paso era de avión a avión. Ahora, en Sevilla, tal vez resurja ese antiguo propósito suyo de hacer cine en España y no se realice, demasiado al pie de la letra, el que de descansar entre nosotros trae.

BANQUETE DE "JUAN PALOMO"

El sistema o la teoría de "Juan Palomo" es acaso el más indicado para un banquete. Naturalmente, quienes nos reunimos ayer en "Gambirinus", suscitados por la graciosa broma literaria de Manuel Halcón, éramos capaces de comernoslo, pero no de guisarnoslo. Hace poco más de un año, el ilustre escritor y director de "Semana" instituyó los galardones "Juan Palomo", que él mismo concedía a sus colaboradores. El "banquete" era, pues, "juanpalomista" en lo posible: cada cual pidió lo que quiso y pago aisladamente. No obstante, existió unánime cordialidad. Con Halcón estuvo sentado Wenceslao Fernández Flórez, que está muy satisfecho de ser "juanpalomista" y, entre los escritores asistentes aparecieron José María del Rey Caballero, Federico Carlos Sáinz de Robles, Angel Antonio Mingote, Antonio Díaz Cañabate, Rodríguez de León, Javier Aznar, Cándido Calvo, Paulina Botella, Matienzo, Pedro Jorge, etc... En vez de discurso, Halcón ofreció un puro y una copa de coñac francés. Díaz Cañabate apostilló:

—¿Lástima que ese ejemplo no cunda en todos los banquetes!

TOREROS ACTORES

Se habló de "Tarde de toros" y de la labor del maestro Ortega.

—Es un gran actor—dijo Mingote a Cañabate.— Todos los grandes toreros son excelentes actores—respondió Antonio—; en algún modo, el arte del torero lleva implícito el arte de la representación.

ESCRITOR CON TAXIS

Siempre es ocasión para conocer novedades. Ayer yo supe una

que me cogió de total sorpresa. Resulta que un escritor excelente, especializado en política internacional y, al propio tiempo, muy ducho en esa otra internacional política que son los problemas sentimentales femeninos, tiene dos taxis al punto.

Así me lo aseguraba, tajantemente, quien conoce al escritor y puede saberlo. Lo gracioso es que yo no he visto nunca a ese escritor tomar un taxi. Es un asiduo y fervoroso partidario del Metro como sistema de transporte.

LOS BULEVARES

Algo que preocupa mucho a don Wenceslao Fernández Flórez son los bulevares de Alberto Aguilera. Ya es un hecho su desaparición. A Fernández Flórez, la medida no le cuadra ni le parece necesaria. El cree que el andén central no perjudica con su existencia al comercio de los laterales. Como prueba nos ponía la de una confitería, próxima a su domicilio, tan acreditada, que acuden a comprar pasteles a ella desde todos los puntos de Madrid...

—El secreto es vender bienes generos, modernizar los comercios, y no quitar los bulevares!

"CHAMACO", EN JUNIO

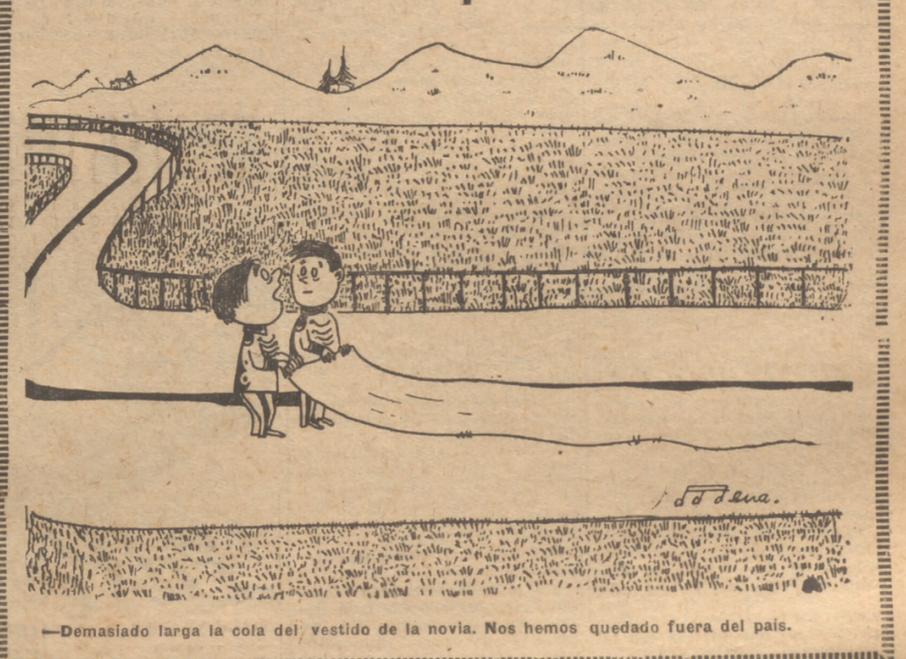
"Selipe"—José María del Rey Caballero—, me habló del no funcionamiento del "Círculo Sevilla". Luego le pregunté acerca de la no venida de Chamaco...

—Parece ser—me dijo— que será en junio cuando venga. Ahora no se atreve él ni el apoderado. Hay que pensar que un fracaso en la Plaza de Madrid podía pesar sobre el resto de sus contratos de la temporada. Ya, para el verano, tiene los contratos firmados y el resultado del experimento no puede resultar peligroso...

Luego, "Selipe", que es partidario de las Plazas pequeñas, en las cuales tienen mayoría los entendidos, me dijo que él no descartaba la posibilidad de que Chamaco triunfe en Madrid.

Advertisement for ULTRAFIJSO! Rojo impermeable ULTRA-FIJO. Lapiz y Fijador en un solo producto. Tonos modernísimos. Anaranjados - Rosas - Cárcoles. El lápiz de labios. Fijo, Fijo, Fijo... ¡ULTRA-FIJO!

MONACO, por Mena



—Demasiado larga la cola del vestido de la novia. Nos hemos quedado fuera del país.



ES LICITO MATAR AL DIABLO

MIEDO INSUPERABLE DE UNOS PACIFICOS LAPONES

OSLO.—Un Tribunal de Laponia ha reconocido al hombre el derecho a creer en el diablo, temerle y desembarazarse de él para liberarse de su miedo. Cuatro lapones que habían dado muerte a un loco que vagabundeaba medio muerto de hambre y de fatiga en las inmensas soledades nórdicas, y que les había pedido asilo en su tienda, fueron absueltos. Los debates del proceso revelaron los alucinantes detalles de esta muerte a puñaladas y a golpes de pico. Fue el mismo horror de las circunstancias en que se cometió el crimen por hombres habitualmente hospitalarios y pacíficos lo que convenció a los jueces de la buena fe de los acusados, que habían visto en su víctima al mismísimo demonio, que quería arrastrarlos a las profundidades de la tierra. (Mapa.)

TRIBUNALES de Madrid

El derecho de un menor de 14 años a ser indemnizado

Acaba de hacerse público un interesante fallo laboral dictado por la Sala quinta del Tribunal Supremo al entender en un recurso interpuesto contra una sentencia de la Magistratura de Trabajo de Salamanca, en demanda promovida por el padre de un menor de edad.

Los hechos probados se concretan de la siguiente forma: el menor de catorce años trabajaba, el 23 de abril de 1952, transportando un cesto de gravilla, a unos cuatro kilómetros de la estación de Fregeneda, por un jornal de 15 pesetas, por orden y cuenta de dos empresarios demandados.

El citado día, cuando vaciaba el muchacho un cesto de grava en el lugar que debía hacerlo, y que se hallaba a más altura de la vía del tren, tuvo la desgracia de resbalar cuando llegaba un tren y fue alcanzado por el convoy, que le produjo la amputación traumática del pie izquierdo.

No tenían los demandados asegurado al menor del riesgo de accidente de trabajo y no dieron parte del suceso a la autoridad. El pequeño fue llevado a la estación de Fregeneda, y el administrador de la empresa, al ver la gravedad de las lesiones, transportó al herido, en su coche particular, a Lumbrales. Y más tarde fue trasladado a Salamanca e ingresado en el Hospital Provincial. Aquí fue operado, y la hija de uno de los demandados le entregó una pequeña cantidad. El 23 de mayo se le amputó un nuevo trozo de pierna y fue dado de alta el 18 de junio. Como consecuencia del accidente, el herido sufrió la amputación de la pierna izquierda por su tercio medio.

La sentencia salmantina declaró incapacidad parcial permanente del lesionado y condenó a los patronos a que constituyeran en la Caja Nacional de Accidentes del Trabajo el capital suficiente para que el menor percibiera, desde la fecha de alta, 5,44 pesetas y que se le facilitasen los aparatos ortopédicos precisos.

Contra esta sentencia la parte demandada recurrió para alegar que la ley de Contrato de Trabajo establece que podrán contratar la prestación de sus servicios los mayores de catorce años, y que, en relación con tal determinación de capacidad, en

el orden laboral, se prohíbe celebrar contrato de aprendizaje a los menores que no hubieren rebasado la edad escolar y, más concretamente, que los menores de ambos sexos que no hubieren cumplido los catorce años no serán admitidos a ninguna clase de trabajo, y por ello razonaban los recurrentes en el sentido de que el menor de edad no solamente carece de capacidad legal para celebrar un contrato de trabajo, sino que le está prohibido totalmente el trabajo; seguían los recurrentes basando su alegato en que, como la ley y Reglamento de Accidentes del Trabajo definen a éste como el sufrido por un operario al ejecutar labores por cuenta ajena, concluyen en que, por consiguiente, no puede tener tal consideración aquel que haya sido padecido por persona que carezca de una concepción de trabajador.

Al recurso se opuso, en representación del menor, el letrado don Eutropio Rodríguez de la Sierra, quien afirmó, después de escuchar la tesis de los recurrentes, que los patronos tienen la obligación de asegurar a todos los trabajadores y adoptar medidas de precaución en aquellos trabajos en que intervengan menores de dieciséis años, y que, por el hecho de no tener los recurrentes seguro contratado y de haber dado trabajo a un menor sin haber alcanzado la edad mínima ni terminado su edad escolar, venía a poner de relieve una serie de infracciones y de incumplimientos legales por parte de los recurrentes, cuya conducta dolosa daba lugar a que solicitase la gravación del importe de la indemnización, razonamientos todos, según el letrado, que, lejos de exonerar de la responsabilidad pecuniaria a los demandados, lo que hacían era gravar su culpabilidad.

La sala quinta del Supremo, siendo ponente el excelentísimo señor don Manuel Vicente Tutor, no ha dado lugar al recurso, desestimándolo en todos sus pedimentos y establecido la siguiente interesante doctrina en sus considerandos:

Que probada la realidad del accidente a que la demanda se refiere, sus consecuencias y la relación de causalidad entre aquél y el trabajo que prestaba el ac-

dentado a los demandados, es indudable, conforme a la Ley de Accidentes del Trabajo en la Industria, la obligación de éstos a satisfacer al menor la indemnización correspondiente, y por ende, la procedencia de lo resuelto en la sentencia recurrida, y no pudiendo oponerse a ello el hecho de que el actor, cuando trabajaba por cuenta de los demandados y sufrió el accidente, fuera menor de catorce años, dado que la Ley no sólo no priva al menor de ninguno de los derechos que del accidente se derivan, sino que establece una sanción contra los patronos que infrinjan los preceptos que prohíbe el trabajo de los menores de dicha edad, consistente en el recargo de un 50 por 100 de las indemnizaciones que correspondan a los menores, en beneficio de éstos, todo ello independientemente de las consecuencias que se derivan de la falta de edad laboral del menor, incluso en orden a la validez o nulidad del contrato de trabajo, de lo que no es necesario ocuparse, porque carecería de trascendencia en relación con la acción de la demanda.



PRIMERA COMUNION
Preciosos zapatos
"SIETEVIDAS"

Una creación de
La Corona
FUENCARRAL, 21 • TOLEDO, 73
CARRERA SAN JERONIMO, 16

SE CELEBRO EL MATRIMONIO CIVIL RAINIERO-GRACE KELLY

(Viene de primera página.)

los invitados de la Prensa escrita— que eran cinco de grandes Agencias internacionales— abandonaron el salón a las once veinticinco para lanzarse a retratar el exterior, donde no pocos temas de pintoresco interés atraen la atención del público.

Las calles de Montecarlo son en estos instantes un escenario mundial. Cada cual aprovecha su oportunidad para propagar lo suyo. El ex Rey Pedro de Yugoslavia convoca conferencias de Prensa, dedicado a lanzar el libro de Memorias que ha escrito su mujer. El navío de guerra británico "Dairnele" desembarcaba a veinticinco hombres, que forman el destacamento de honor en la ceremonia de enlace religioso. Los corresponsales anglosajones intervienen al mismo tiempo en favor de un colega americano que penetró en Mónaco conduciendo un automóvil y tuvo la desgracia de atropellar a un sargento del Principado. Como el uso de los coches está prohibido en estos días de fiestas, quién sabe lo dura que será la ley con el infractor.

POLICIAS Y LADRONES

Hay otros problemas evidentes que reclaman un meticoloso interés, pero creo que el más importante es el de los robos. El casamiento de Rainiero con Kelly sirve de aglutinante de ladrones. Todos los "ratas" de hotel de importancia están actualmente en la Costa Azul, siguiendo la pista a collares y pendientes. Incluso, un diario de París publica hoy una noticia extraordinaria explicando que S. A. S. Carlota de Mónaco, princesa de Polina, madre del príncipe Rainiero, fué al Principado llevando como chófer a René Girier, llamado "René La Canne", especialista en evasión de las cárceles, gangster notorio y verdadero maestro en el arte del atraco a mano armada.

LA PRINCESA CARLOTA, ESCOLTADA POR UN GANGSTER

No pretendemos suponer que René Girier, tres veces condena-



En el Sporting Club de Invierno de Montecarlo se celebró una brillante fiesta de noche ofrecida a Grace Kelly y al Príncipe de Mónaco. En la foto, la inminente princesa en el momento de llegar a la recepción. (Foto Keystone-Nemes.)

do y la última a una pena de ocho años, sea el autor de los robos cometidos en la Costa Azul. Este caballero, nada menos, fué elegido por la princesa para acompañarla a ese mundo donde las joyas, las fortunas y las riquezas se exhiben hasta la provocación, y cuando ella lo ha hecho por algo será.

Debemos aclarar que Carlota de Mónaco forma parte del Comité Superior de la Obra para Ayuda de la Emancipación del Prisionero. Como tal tiene empleados en su finca a cinco presidiarios. Uno de ellos ha entrado en Mónaco, como vemos, vestido de chófer y con pasaporte diplomático, y si el robar no le tienta de nuevo, será realmente porque la nueva regeneración ha dado el resultado apetecido.

Manuel ALBA

El matrimonio civil

(Es un servicio especial para Agencia FIEL-A. F. P., para PUEBLO)

—MONACO.—El frío reina esta mañana en Mónaco, cuyo cielo ha vuelto a cubrirse de nubes grises cuando el príncipe Rainiero llegó al Palacio, procedente de su villa de Cap Ferrat, al volante de su Lancia.

En la plaza, donde ayer se desarrolló una serenata, algunos centenares de curiosos se han reunido tras las verjas para ver la llegada de los invitados que asistirán a las ceremonias del matrimonio civil.

Sucesivamente van descendiendo de sus coches los miembros de la familia Kelly, los representantes de las Delegaciones extranjeras.

En gran uniforme de parada, los carabineros van y vienen ante la fachada del Palacio, donde

dos banderas cruzadas que llevan las iniciales del príncipe Rainiero y de miss Grace Patricia Kelly han sido desplegadas.

Todas las terrazas, todas las logias de la ancestral mansión están cubiertas de flores blancas y rojas, con los colores monegascos.

A pesar de la hora tardía a que se acostó, miss Kelly se levantó rápidamente para poner a punto los últimos preparativos.

A las diez horas comenzamos a transmitir esta información, y pocos minutos después serían cambiados los "Si" con los que, a los ojos de los hombres, Mónaco tendrá una Princesa soberana, que todo el pueblo aplaude.

Antes de la hora de la ceremonia civil los invitados son ya bastante numerosos en la sala de ceremonias del Palacio, que existe desde el siglo XVI.

han sido distribuidas como adorlilas frescas, recién cogidas, no. Unos minutos antes de las diez, monseñor Gilles Barthes, obispo de Mónaco, hace su entrada y se reúne con los invitados.

Tras la mesa en la que se firmará toman asiento el príncipe Rainiero, su prometida y el señor Marcel Portanier, presidente del Consejo Nacional monegasco. El semblante de Grace Kelly es de extraordinaria seriedad, al igual que el de su prometido.

A las diez y ocho minutos el señor Portanier, presidente del Consejo Nacional monegasco, toma la palabra para decir:

"La trascendencia del acta que voy a recibir sería suficiente para justificar mi turbación. Esto se acrecienta por la presencia impresionante de los representantes de las naciones que han querido aportar su saludo al príncipe, a su prometida y a sus invitados."

El príncipe le escucha con su cabeza apoyada en la mano, extraordinariamente serio.

A continuación el señor Portanier evoca la fidelidad del pueblo monegasco a su Soberano.

"¿Me autoriza Vuestra Alteza a proceder a la ceremonia de matrimonio?", pregunta el presidente del Consejo de Estado monegasco. El príncipe inclina profundamente la cabeza. El señor Portanier lee entonces las actas de estado civil del príncipe. El príncipe apenas puede disimular su emoción. A continuación da lectura a las de estado civil de la princesa y de los testigos, así como lee también los artículos del Código Civil.

"Señorita, ¿desea tomar por esposo a su Alteza Serenísima el príncipe Soberano de Mónaco, aquí presente?"

Un "Si" apenas perceptible responde a la pregunta.

"Vuestra Alteza consiente en tomar por esposa a la señorita Grace Patricia Kelly?"

"Si", responde a su vez el príncipe Rainiero, inclinando profundamente la cabeza.

"Yo os declaro a Vuestras Altezas Serenísimas unidos por los lazos del matrimonio", declara solemnemente el señor Portanier.

Después de haber leído el acta de matrimonio, el presidente del Consejo de Estado monegasco

presenta el Registro, sobre el que firman, sucesivamente, los parientes de los casados: el príncipe Pierre de Polignac, la princesa Carlota y los señores de John B. Kelly.

El presidente Portanier llama a los testigos, que, a su vez, firman el gran libro de matrimonio; los testigos son la princesa Antoinette, hermana de Rainiero, y el conde Charles de Polignac, su tío, por Grace. Los testigos del príncipe son: la señora Margaret Davis, hermana de Grace Patricia Kelly; el teniente coronel Ardent, antiguo profesor del príncipe cuando sólo era príncipe heredero, y John B. Kelly, junior, hermano de la desposada.

Tras haber pronunciado el sí los dos contrayentes, el presidente Portanier declaró:

"Hemos preguntado a Su Alteza Serenísima el príncipe Rainiero si deseaba tomar como legítima esposa a la señorita Kelly, y, según la respuesta afirmativa, que nos ha sido hecha, nosotros habemos, en nombre de las instituciones de la familia soberana y la ley, declarado al príncipe Rainiero, soberano de Mónaco, y a miss Grace Patricia Kelly unidos por el matrimonio."

A las diez y veinte, monseñor Marella, Nuncio Apostólico en París, legado del Papa, y Mr. Conrad Hilton, representante del Presidente Eisenhower; mister François Mitterand, ministro de Estado Guardasellos, representante de Francia, y los jefes de otras delegaciones extranjeras se levantaron.

La ceremonia había terminado. Ha durado quince minutos, durante los que el príncipe y la princesa, el rostro tenso, mirando rectos ante sus ojos, han meditado toda la solemnidad de un acto que les ligaba para siempre, "para la fortuna y para la adversidad".

FALLECE OTRO PERIODISTA

Un segundo periodista acreditado en las ceremonias de matrimonio del príncipe Rainiero falleció ayer tarde en el Principado. Se trata del periodista portugués José Correia Rivero, de treinta y cuatro años, que ha fallecido a consecuencia de una crisis cardíaca.

Como se recordará, hace unos días un periodista norteamericano murió por las mismas causas.

EL REGALO DE LOS MONEGASCOS A SU PRINCE

Se trata de un collar costosísimo de platino y brillantes de la casa Cartier y de un brazalete, también de platino y brillantes, de la casa Van Cleeff y Arpels, que constituirán, junto a un magnífico automóvil Rolls-Royce, el regalo de los monegascos a su príncipe.

Las Asambleas monegascas, el Consejo Nacional y el Consejo Comunal han sido las encargadas de elegir dichas joyas por mediación de M. Joseph Medecin, agente en joyas de esta localidad y que había organizado hace semanas una presentación de algunas de las más bellas piezas de los grandes maestros joyeros franceses.

Los créditos necesarios para la compra de estas joyas sobrepasan los 40 millones.

UN GRIMALDI QUE NO HA SIDO INVITADO Y QUE TACHA A RAINIERO DE USURPADOR

El barón Enrico Grimaldi di Serravalle, príncipe Grimaldi Ponsizio di Génova, caballero de honor y de devoción de la soberana orden de Malta, no ha recibido invitación para asistir al matrimonio de un primo Rainiero.

Por mediación de señor Jacques Reymond, cónsul de Mónaco en Roma, y mediante cartas personales dirigidas al príncipe Rainiero y a M. Henry Soum, su ministro de Estado, el barón Grimaldi ha comunicado a su primo sus auténticos títulos de nobleza que le hacen el único descendiente, por línea masculina, directo de los Grimaldi de Génova, de los que han salido los Grimaldi de Mónaco y los de Sicilia.

El blasón rojo y blanco del barón Enrico es, además, el mismo que el de Rainiero. Al no obtener respuesta a sus cartas, el barón se ha presentado en Montecarlo, esperando los acontecimientos. Interrogado por los periodistas, ha declarado: "Eloy sorprendido por esta falta de corrección. Creo obtener los títulos suficientes para ser uno de los primeros invitados."

"NO HUBIESEMOS QUERIDO UN MATRIMONIO ASI"

"Si hubiésemos podido seguirnos y irnos a casar sencillamente sin que nadie supiese quiénes éramos!", ha declarado el príncipe Rainiero a un corresponsal. "Algunos—añadió—tratan de hacer de mi matrimonio una fiesta monstruosa. Le aseguro que no es lo que miss Kelly y yo deseábamos."