

CONTRA EL DOLOR

TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

PUEBLO

Año XVII.—Núm. 5.156.—Una peseta. Madrid, sábado 31 de marzo de 1956

GARGARICE CON

ANTISEPTICO LISTERINE

EVITARA ANGINAS, GRIPE, RESFRIADOS

EL MIERCOLES LLEGARA A MADRID S. M. I. EL

SULTAN DE MARRUECOS

Será huésped de honor de Su Excelencia el Jefe del Estado

TEXTO DE LAS CARTAS CRUZADAS ENTRE EL GENERALISIMO FRANCO Y MOHAMMED V

En la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores se facilitó ayer a los periodistas la información siguiente:

“El próximo miércoles, día 4, llegará a Madrid S. M. I. el Sultán de Marruecos, Mohamed V, quien será recibido en el aeropuerto de Barajas por las altas autoridades del Estado. Durante su estancia en la capital española, y en su calidad de huésped de honor de Su Excelencia el Jefe del Estado, el Monarca se alojará en el Palacio de la Moncloa.

El Sultán celebrará conversaciones con Su Excelencia el Jefe del Estado y con los ministros del Gobierno acerca de la indepen-

dencia de Marruecos y sobre el futuro de las relaciones hispano-marroquíes. Visitará la capital y realizará una excursión a Toledo. En su honor se celebrará, entre otros actos, una comida de gala, ofrecida por el Jefe del Estado en el Palacio Real. A su vez, Mohammed V obsequiará con un almuerzo al Generalísimo Franco y dará una recepción a las autoridades.

Terminada su estancia en Madrid, S. M. I. se trasladará a Granada, y después a Córdoba y Sevilla. De esta última ciudad el Monarca saldrá para Tetuán, desde donde regresará a Rabat.”

Cartas cruzadas entre el Jefe del Estado y el Sultán de Marruecos:

Aprovecho la oportunidad para expresar las seguridades del alto aprecio y estimación con que Soy de Vuestra Majestad Imperial.

Grande y Buen Amigo, Vuestro Buen Amigo.

En Madrid, a 15 de marzo de 1956.

EL SULTAN DE MARRUECOS
Loor a Dios

A Nuestro gran amigo el General Francisco Franco Bahamonde

Jefe del Estado Español y Generalísimo de los Ejércitos Nacionales

Grande Amigo,

En el momento en que Marruecos entra en una fase decisiva de su historia, es más necesario que nunca mantener un estrecho contacto entre nuestros dos países.

Así, pues, nos complacemos en aceptar la invitación que Vuestra Excelencia ha tenido a bien dirigirme el 15 del corriente marzo, persuadidos de que nuestra entrevista tendrá las más felices repercusiones en las relaciones entre España y Marruecos.

Esta será, en efecto, la ocasión de establecer nuestras relaciones futuras sobre bases nuevas fundadas en el respeto de la respectiva soberanía.

España y Marruecos podrán, de esta manera, reforzar la amistad secular que les une y asegurar para el porvenir una libre y fecunda cooperación, basada en la independencia de Nuestro país y en el respeto a su unidad.

En esta esperanza, os rogamos, Excelencia, que aceptéis las seguridades de Nuestra muy alta consideración y de Nuestra sincera amistad.

En nuestro Palacio de Rabat, el 15 de Chaaban de 1375. (Correspondiente al 28 de marzo de 1956.)

FRANCISCO FRANCO BAHAMONDE
Jefe del Estado Español
Generalísimo de los Ejércitos Nacionales

A SU MAJESTAD IMPERIAL MOHAMMED BEN YUSSEF BEN HASSAN SULTAN DE MARRUECOS

Grande y Buen Amigo:

Proclamada por Vuestra Majestad la independencia del Imperio, juzgo el momento propicio para reiterar a Vuestra Majestad Imperial la invitación para ser mi huésped en España que de mi parte le fué adelantada primero por mi Embajador en París y más tarde por el Cónsul General de la Nación en Rabat.

El Caudillo y su esposa presenciaron la solemne procesión de Viernes Santo en El Pardo

MAS DE 5.000 VECINOS ACOMPAÑABAN AL SACRO CORTEJO

EL PARDO, 31.—Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, presenciaron desde el balcón central del Palacio la solemne procesión del Viernes Santo, que desde la iglesia parroquial integran los “pasos” de Jesús Nazareno con la Cruz a Cuestas, el Cristo Crucificado, La Dolorosa y el Santísimo Cristo del Perdón, yacente. Las imágenes iban escoltadas, respectivamente, por el Frente de Juventudes, Parque de Transmisiones, regimiento de Transmisiones y fuerzas de la Guardia Civil.

Más de cinco mil vecinos, que en su recorrido entonaban el Via Crucis, dirigido por el clero parroquial, interpretaban fervorosos cánticos de estación a estación. El cortejo procesional recorrió la avenida de José Antonio, pasó delante del cuartel de Transmisiones y entró en los jardines de Palacio, continuando después a la misma parroquia. Los niños del Colegio Seráfico de los Padres Capuchinos, acompañados por sus profesores, acompañaron al Cristo yacente, entonando cánticos piadosos. (Gita.)



Anoche salió la procesión del Silencio, que recorrió algunas importantes calles madrileñas ante un numeroso público enfervorizado, estacionado a su paso. Una de las vistosas Cofradías que formaban en la procesión, a su paso por la Puerta del Sol.

REFUERZOS A ARGELIA



Francia envía sus tropas a Argelia. He aquí una división de Infantería embarcando en el puerto de Marsella. Una estampa bélica más con la que el mundo está ya muy familiarizado.

SEGUN EL “DAILY EXPRESS”:

STALIN mató de un tiro a su segunda esposa

ESTA AFIRMACION FIGURA EN UNA CARTA QUE ESTA SIENDO DIVULGADA EN MOSCU

LONDRES, 31.—El diario conservador “Daily Express” anuncia que Stalin mató de un tiro a su segunda esposa. Añade que la noticia ha sido revelada por

“comunistas soviéticos”. La afirmación figura en una carta larguísima que está siendo leída actualmente en las reuniones que celebra el partido comunista en Rusia, como parte de la campaña contra Stalin.

La segunda esposa de Stalin, Nadezhda Allíluieva, murió en circunstancias extrañas en 1952. Entonces se dijo que se había suicidado.

Una persona allegada al Kremlin —una mujer— ha informado que estaba espantada por los asesinatos y depuraciones practicados por Stalin entre sus “amigos” íntimos. (Efe.)

REHABILITACION DE RAJK

LONDRES, 31.—Radio Moscú ha indicado que el primer ex ministro de Hungría Laszlo Rajk, que fué ejecutado, había sido “rehabilitado”. “Otros casos —añadió dicha emisora— han vuelto a ser examinados, y algunas otras personas, rehabilitadas.” (Efe.)

MALENKOF QUIERE IR A LA INDIA...

LONDRES, 31.—En una entrevista concedida en exclusiva, el ex ministro soviético, Malenkof ha manifestado que la amistad entre la India y Rusia “ha hecho ya que todo el mundo cambie su política, apartándose de la guerra”. Malenkof indicó que le agradaría visitar la India, siguiendo los pasos del actual primer ministro ruso, Bulganin, y del secretario general del partido comunista, Kruschef. (Efe.)

EL “EJERCITO DE ALA” AMENAZA CON INVADIR... FRANCIA

ARGEL, 31.—El mando del fanático ejército musulmán, conocido por el “ejército de Alá”, ha hecho saber que sus soldados “están dispuestos a invadir Francia y establecer el régimen del Islam en una región que comprende Marsella, Tolón, Burdeos, Saint-Etienne y Lyon. “La tierra de nuestros antepasados”, dice el comunicado rebelde. (Efe.)

CAMPANA ANTIFRANCESA A FONDO

EL CAIRO, 31.—El llamado Comité de Liberación de Argelia anuncia que el ejército argelino de liberación renunciará de ahora en adelante a todas las reglas de la guerra en una campaña antifrancesa a fondo. La declaración dice así: “Francia inició el ataque contra argelinos indefensos para destruir su pueblo, volar sus casas, dispersar sus familias, detener a sus mozos, matar a las mujeres y los niños. Por lo tanto, el ejército argelino de liberación proclama que de ahora en adelante no se verá coartado por ninguna coacción en absoluto en la lucha contra Francia, que será por los mismos métodos que ella está siguiendo. Francia sola será responsable de las consecuencias.” (Efe.)

Se reanuda la “pequeña guerra” de Formosa

LA ARTILLERIA ROJA BOMBARDEA QUEMOY

TAIPEH, 31.—La artillería de la China comunista ha bombardeado desde Amoy la Isla de Quemoy, en dos ataques separados, con gran cantidad de bombas, según anuncia el Ministerio de Defensa nacionalista. (Efe.)

COMBATE AEREO

TAIPEH, 31.—Dos aviones de caza de la China nacionalista han regresado a su base después de una lucha de veinte minutos contra 18 “Migs” comunistas chinos, según informan en el cuartel general chinonacionalista. Los aviones rojos eran nuevos modelos de “Migs”, probablemente el “Mig-17”. (Efe.)

MAÑANA, TEDEUM EN SAN FRANCISCO EL GRANDE

CON MOTIVO DEL DIA DE LA VICTORIA

Mañana, en el templo de San Francisco el Grande, y organizado por el Ministerio del Ejército, se celebrará un solemne Tedeum, al que asistirán altas jerarquías del Estado. La función religiosa se dirá con motivo de la conmemoración del Día de la Victoria. PUEBLO publica en sus páginas interiores un Suplemento dedicado a tan gloriosa efeméride. (Efe.)



EL SIGLO XIX ES BASTANTE INCOMODO EN LO REFERENTE AL TRABAJO FEMENINO. MANGAS DE JAMON, ALTOS PECHERINES Y APRETADOS CORSES. LA DAMA NOVECENTISTA PERDIA SUS HORAS EN MINUCIOSAS LABORES.

LA MUJER DE NUESTRO TIEMPO PUEDE IGUALMENTE HACERSE SUS PROPIOS VESTIDOS CON

Advertisement for SIGMA sewing machines. Includes an image of a sewing machine and the text: 'MAQUINAS PARA COSER Y BORDAR SIGMA Un modelo para cada hogar... Agencias en Madrid: SAN JOAQUIN, 8-HORTALEZA, 43. Garantizadas para toda la vida'.

CONSULTAS EN PUEBLO EN EL EXTRANJERO

VIVIR ES CADA VEZ MAS COMPLICADO

El dinero ya no sale directamente del bolsillo del ciudadano

PARIS.—(Crónica de nuestro correspondiente.) La existencia del ciudadano de París resulta cada día más complicada, porque el progreso arrastra consigo tales particularidades que llegar a dominarlas constituye el triunfo de una vida. Teóricamente, todo es fácil. Por ejemplo, cuando salimos de casa, con autorización especial del Ministerio de Comunicaciones podemos dejar el teléfono conectado al "receptor automático", que responde y anota. Alguien marca mi número. El aparato "descuiega" contesta: "Aquí Passy, 58-92. Abonado ausente; hable tres minutos; pasaremos comunicación." Mi interlocutor no tiene más que decir, y cuando vuelvo la cinta magnetofónica me lo repite. Los enamorados de la técnica aseguran que constituye una gran facilidad. Donde apenas existe el servicio doméstico, porque impuestos y jornales hicieron lujoso prohibido; donde las distancias son largas y, en consecuencia, la ausencia prolongada, donde la economía valora las actividades como oro el joyero, el "receptor automático" nos sustituye eficazmente, asegurando, multiplicando nuestra permanencia.



Finalmente, están "las cuentas de crédito abiertas por las grandes empresas oficiales, y también por el recaudador de contribuciones. Todos ellos nos dan un promedio de lo pagado en sus saldos durante los dos últimos años, cuya cifra en dinero nos autorizan a entregársela por adelantado. Así, durante doce meses no debemos preocuparnos del gasto de carbón, gas, electricidad, agua, teléfono o impuestos. Al fin del ejercicio liquidan los "pícos" pendientes, previo abono de una rebaja del 4 por 100 que nos hacen como indemnización de préstamo. Ustedes ven, la vida es fácil. Llevando una complicadísima contabilidad, cuyo debe y haber encierra la posibilidad de subsistencia, cada ciudadano tiene

grandes posibilidades de superar el cansancio si no enloquece por aberración numérica. El calendario, como el reloj, conviértanse en amenazas, que únicamente el psiquiatra es capaz de combatir. Sin embargo, por encima de las ventajas e inconvenientes que la fórmula moderna aporta, una dramática constatación queda clara: el hombre, con este sistema, ha dejado de ser libre. Cuando vuestros ingresos van derechos al Banco, sin pasar por el bolsillo particular, y allí pagan mientras el control observa, y cuando no hay ni secreto ni recurso, el ciudadano dejó de ser una persona para convertirse en muesa del gigantesco mecanismo que nos impulsa, nos arrastra o nos tritura.

man la centralización de actividades: una, el inspector del gas, "Compañía nacionalizada" controla al mismo tiempo el contador de electricidad y del agua, "ambas empresas estatales también", y la factura la extienden conjuntamente. Pero no la pasan a nuestro domicilio, sino a la Banca donde tenemos nuestra cuenta corriente. El cajero paga y en el balance averiguamos la cifra de lo abonado. El servicio telefónico, "al que se le incluyen no sólo las conferencias urbanas e internacionales, sino además los telegramas enviados desde el domicilio", encontró también una fórmula llamada simplificada, para cobrar a sus abonados, que consiste en enviar la factura a nuestra casa, y nosotros, sin otra explicación, la pasamos al Banco, que se encarga de liquidarla.

El senador Symington, posible candidato demócrata para la Presidencia de los Estados Unidos

WASHINGTON, 31.—Algunos demócratas consideran que el senador Stuart Symington es el hombre que tiene más probabilidades de beneficiarse del punto muerto a que puede llegarse en la convención demócrata para la elección de candidato a la Presidencia. Agregan que Symington está en el punto equidistante entre el senador Estes Kefau-

ver y el ex gobernador Adlai Stevenson. Symington fue elegido por los demócratas de Mis-souri a comienzos de esta semana para ser su candidato favorito en la convención de agosto. Se dice que esta elección se hizo de acuerdo con el ex presidente Truman y cuenta con gran influencia en el partido. (Efe.)

LA PRIMAVERA ALTERA LA SANGRE A LOS animales del Zoológico de Nueva York

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro correspondiente.)—Eso de que el amor y el cariño ya no se pueden medir ha pasado a la historia. Hoy, gracias a un aparato utilizado por una institución científica norteamericana, se puede saber la intensidad que encierra un beso dado a la esposa, al hijo, a la suegra y a la vecina del principal. El "Kiss-o-Meter", que podríamos traducir por el "Osculómetro", es un instrumento utilizado por el Institute of Technology Amour de Chicago, que sirve para medir la intensidad de los besos. Se acabaron las discusiones de quién quiere más a quién. Desde ahora en adelante, los poetas de la escuela de Bécquer tendrán que especificar un poco más y no divagar por las nubes cuando quieran hacer una rima sobre el beso. Los besos del siglo XX tienen grados de intensidad, que van desde el cero hasta el 120, según la disparatada medida inglesa, pero cuando esta medida se adapte a nuestro sistema métrico decimal, podremos dar un brutal beso de tonalidad a nuestra esposa por el aniversario de boda y reservar un afectuoso "milbeso" a nuestra entrañable tía política.



plano de "Andy", un gorila de más de 200 kilos de peso, que aparece entre las rejas de su prisión olfateando deliciosamente un ramillete de nardos. La fotografía, titulada "Encantamiento", ha sido presentada a un concurso de Prensa gráfica. Una pareja de chimpancés de otro parque zoológico norteamericano ha merecido el honor de aparecer en las crónicas de sociedad con motivo de su enlace. El chimpancé macho ha estado durante ocho largos años solicitando amores a su desdénosa amada; esta primavera, al fin, ella ha accedido a concederle sus favores. La feliz pareja pasará la luna de miel en una de las principales jaulas del parque. Nosotros propondríamos al instituto ese de Chicago que probara su máquina "Kiss-o-Meter" con el joven chimpancé.

que un soldado de Chicago dio a su pelirroja esposa después de un año de separación. El beso a las suegras tiene un promedio de intensidad de tan sólo dos grados; el ósculo más afectuoso dado a la madre política alcanzó los seis. Como verán nuestros lectores, el "Osculómetro" no falla.

PRIMAVERA EN EL PARQUE ZOOLOGICO

Las muestras neoyorquinas de la llegada de la primavera también se pueden observar, pese a las nevadas, en otros muchos aspectos. El Jardín Botánico del Bronx todavía mantiene dentro de sus invernaderos a sus plantas más delicadas, pero los jardineros ya han comenzado a levantar la broza que sirve de abrigo a muchos otros delicados cultivos. El Jardín Botánico de Nueva York es único en su especie, ocupa una extensión de más de 90 hectáreas de terreno, donde se cultivan las más variadas especies del mundo entero. Cuenta con más de 200 rarísimas plantas, tanto de climas polares como tropicales; solamente en rosas tiene el Jardín Botánico del Bronx 400 especies diferentes y no menos de 7000 rosales. Su flora acuática, instalada en un gran estanque, puede ser observada hasta en sus mínimos detalles a través de unos grandes escaparates que empiezan al nivel del fondo del estanque.

El Fassi ha llegado a Madrid

Procedente de Sevilla ha llegado a Madrid en avión el dirigente del partido del Istiqlal, El Fassi. LA ESPOSA DE SU ALTEZA IMPERIAL EL JALIFA, A TETUAN Ha marchado en avión a Tetuán la esposa de Su Alteza Imperial el Jalifa, Lal-la Fátima. En el aeropuerto de Barajas fué despedida por su esposo y por el director general de Marruecos y Colonias, general Díaz de Vilegas.

Para saber que estamos en primavera durante estos días nevados de Nueva York hace falta marcharse al Parque Zoológico del Bronx y contemplar la vida de sus cautivos animales. Allí, los pingüinos, camuflados panza arriba sobre la alfombra de nieve, toman el sol como si se tratara de vulgares lagartos, mientras que los reptiles han abierto ya sus ojos después de su largo letargo invernal. Hasta los leones marinos de Florida parece que están más contentos estos días tomando sus sardinas congeladas y zambulléndose en el agua artificialmente tibia de su estanque. Los peces del acuario, que son los únicos animales que no sienten ni frío ni calor siguen aleteando como si tal cosa dentro de sus grandísimos escaparates verdes. Como siempre, son los monos los que han dado la nota más periodística; los diarios de Nueva York han publicado un primer

MUTUALIDAD LABORAL SIDEROMETALURGICA ANUNCIO. Se pone en conocimiento de los afiliados de esta Mutualidad que en las oficinas de la misma, Conde de Peñalver, núm. 14, se facilitarán, todos los días laborables, excepto sábados, de las 18 a las 24 horas, los modelos de instancia establecidos para solicitar la adjudicación de las viviendas correspondientes al PLAN SINDICAL 1955-56, con arreglo a las condiciones establecidas en la circular fijada en el tablón de anuncios de las Empresas siderometalúrgicas. Madrid, marzo de 1956.

Advertisement for the movie 'TARDE DE TOROS'. Includes the text: '¡Increíble...! IGUAL QUE EN 1955, UNA SUPERPRODUCCION ESPAÑOLA SALTA AL DOMINGO DE RESURRECCION EN 7ª SEMANA DE PLENO EXITO CAMINO DEL RECORD ALCANZADO POR MARCELINO, PAN Y VINO EN SUS SEIS MESES DE PROYECCION EN: COLISEVM'. Below the text is an illustration of a bullfight scene.

TARDE DE TOROS (AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS) Superproducción CHAMARTIN en Technicolor. DIRIGIDA POR: LADISLAO VAJDA. LA PELICULA QUE REPRESENTARA A ESPAÑA EN EL INMEDIATO FESTIVAL INTERNACIONAL DE CANNES.

¡Nunca ha existido tanta expectación en torno a una película española!
Porque nunca se realizó en España una película como



LA GRAN MENTIRA

con FRANCISCO RABAL

Madeleine Fischer Jacqueline Pierreux
Manolo Morán Juan Calvo

Director: RAFAEL GIL Guión: Vicente Escrivá

Una superproducción Aspa que presentará As Films mañana, domingo, en el cine

GRAN VÍA

POMPEYA - PALACE
MAÑANA, DOMINGO DE RESURRECCION
SENSACIONAL ESTRENO

MOMENTOS de PELIGRO

JAMES STEWART
MARLENE DIETRICH
GLYNIS JOHNS
Director HENRY KOSTER

Los muchos elogios que merece esta deliciosa película los reservamos a los asiduos espectadores de nuestra siempre selecta programación

AUTORIZADA PARA MENORES

REX

Empresa Rey Soria Films

Mañana, apasionante ESTRENO

"TRAICION DESPIADADA"

La historia del período más turbulento de América

VERA RALSTON
FORREST TUCKER
JOAN LESLIE

DIRECTOR: JOSEPH WANE

EXTRAÑA AVENTURA

¡Una historia de venganzas arrolladoras e inconcebibles!

«Esa voz es una mina», el estreno de la máxima popularidad

Para lucimiento de la voz y las facultades del popularísimo divo andaluz Antonio Molina, se ideó y se realizó una de las películas de ambiente meridional más originales de nuestra producción: "Esa voz es una mina", y en ella se desarrolla una graciosa anécdota.

Se nos ofrece en el film un concurso de orfeones—por cierto, admirable, porque va a cargo de varias magníficas formaciones regionales auténticas—; pero los guionistas de "Esa voz es una mina", Colina, Lucia y Llosá, nos sorprenden jubilosamente con el hecho insólito de que uno de los coros, completamente bisoño, canta tan mal, que tiene que callarse en el certamen, con chusco fracaso. ¡Ah! Pero en esta desdichada formación hay una voz extraordinaria, de maravilla; la cual se arranca briosa-

mente... y gana el premio para un orfeón mudo.

Episodios de gracia como éste abundan en la gran película andaluza que Luis Lucia ha realizado para la marca Ariel, y que presentará Cifesa.

En esta película resalta como en ninguna otra la voz maravillosa de Antonio Molina, con una serie de canciones realmente estupendas.

"Esa voz es una mina", la película de los mineros onubenses, será uno de los más populares éxitos que se anuncian para la inmediata reanudación de la temporada.



Antonio Molina, el divo de la canción española, interpreta las más bellas canciones del folklore español en "Esa voz es una mina", que mañana, domingo, se estrena en los cines Actualidades y Beatriz.

PLAZA DE TOROS DE MADRID
Mañana, Domingo de Resurrección, a las cinco tarde, corrida de inauguración. Seis toros de don Saturnino Pérez Alonso (antes marqués de Villamarta) para VICTORIANO POSADA MANUEL CHACARTE y JOAQUIN MARQUEZ
Localidades, en taquilla, Victoria, 9

SALAS DE FIESTAS
SAVOY. — (Marqués de Viana, 34-33-76.) Jueves, tarde. Sábados y domingos, tarde y noche, grandes atracciones.
J'HAY.—Presenta mañana a la genial Ica Pereira, a la supervendet Lolita Rivero y sigue Lilián de Celis.

Fontoria

INAUGURA SU TEMPORADA DE PRIMAVERA
CON LA ESPERADA REAPARICION DE

LOS PANCHOS

EL TRIO DEL ARTE, SIMPATIA Y REPERTORIO MAS FAMOSO DEL MUNDO

Y la extraordinaria orquesta atracción típica cubana de

MAÑO LOPEZ

La gran bailarina española

MAGDALENA CASTRO

Y las bellisimas

LES MARILYN'S

Reserva de mesas: teléfonos 312440 y 320121

Todos los éxitos más recientes de "LOS PANCHOS", en discos Philips

Información NACIONAL

Con gran brillantez y fervor se celebraron en Madrid las procesiones del Cristo de Medinaceli y la del Silencio

EN SEVILLA Y MALAGA DESFILARON PROCESIONES AL MEJORAR EL TIEMPO

PROCESION DE LA IMAGEN DE JESUS DE MEDINACELI

Ayer por la tarde, al mejorar el tiempo, recorrió el itinerario señalado la procesión del Cristo de Medinaceli, desfile que fue presenciado por una gran multitud, que manifestaba su devoción por la venerada imagen. Abrió marcha en el desfile procesional la Policía Municipal a caballo y seguían la cruz alzada y una banda de cornetas y tambores de colegiales.

A continuación figuraban miles y miles de mujeres, cofrades y penitentes, que llevaban velas y cirios encendidos y portaban escapolarios. Muchas mujeres iban descalzas y otras con los brazos en cruz. Dirigidos desde altavoces, los fieles entonaban cánticos y se rezaban oraciones con gran fervor.

Figuraban en la procesión, detrás de la banda de música de la Policía Armada, los Hermanos de Jesús en gran número y un grupo de señoras con mantilla negra española.

La imagen del Nazareno iba portada en su magnífica carroza, adornada con flores y profusamente iluminada cuando se hizo de noche.

Cerraban la procesión la comunidad del templo, autoridades y representaciones de las fuerzas de la guarnición de Madrid y una compañía de Infantería con bandera y música, que rendía honores.

PROCESION DEL SILENCIO

Con extraordinario recogimiento y fervor desfiló anoche por las calles madrileñas la procesión del Silencio, organizada por la Hermandad de los Cruzados de la Fe, y formada por diez procesiones parciales, que se incorporaron conforme al orden señalado. En el conjunto del desfile religioso, que fue presenciado por gran cantidad de público, figuraban quince "pasos": "Divino Cautivo", de la Cofradía del mismo nombre; "Jesús Nazareno", de la Congregación del mismo nombre; "La Soledad", de la Congregación de Nuestra Señora de la Soledad y Desamparo; "Nuestra Señora de las Angustias", "La Amargura" y "Santísimo Cristo del Perdón", del Real Colegio de San Fernando; "Jesús con la Cruz a Cuestas", de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia y de la Buena Muerte; "Jesús Nazareno", de la iglesia de la Merced, de las Górgoras; "Santísimo Cristo de la Buena Muerte", de la Cofradía de la Pasión; "Santísimo Cristo de los Caídos", de la Congregación Patronato de Nuestra Señora del Buen Consejo y San Luis Gonzaga (Los Luisos); "La Oración en el Huerto"; "La Flagelación" y "Santísimo Cristo de la Fe", de la Hermandad de los Cruzados de la Fe, y "Jesús Yacente" y "La Soledad", de la Cofradía del Santo Sepulcro y María Santísima de la Soledad y del Gran Dolor.

La procesión del Silencio recorrió, desde la Puerta del Sol, la calle de Preciados, plaza de Santo Domingo, San Bernardo y avenida de José Antonio, hasta desintegrarse frente al templo de la parroquia de San José.

Desde las tribunas instaladas en las plazas de Santo Domingo y Callao las autoridades municipales y provinciales presenciaron el brillante desfile procesional, en el que figuraban "nazarenos" encapuchados y miles de fieles.

HOY, PROCESION DEL SANTO ENTIERRO Y DEL RESUCITADO

A las cuatro de la tarde de hoy, sábado, se celebrará la procesión del Santo Entierro, organizada por el Excelentísimo Ayuntamiento y presidida por el excelentísimo y reverendísimo señor patriarca-obispo. Figurarán los "pasos" de Nuestro Padre Jesús Nazareno, de los Padres capuchinos; Santísimo Cristo de la Agonía, de la Real Cofradía del Santísimo Cristo de la Agonía y Buena Muerte, Nuestra Señora de los Dolores y Animas Benditas del Purgatorio; Santo Entierro, de la Real, Muy Ilustre y Pontificia Cofradía de Nuestro Glorioso Patriarca Señor San José y Santísimo Cristo de la Vida Eterna, y La Soledad, de la Congregación de Nuestra Señora de la Soledad y Desamparo. Saldrá de la iglesia parroquial de San Ginés.

A las doce de la noche saldrá la procesión del Resucitado, organizada por la Hermandad de Cruzados de la Fe. Partirá de la

PROCESION DEL DIVINO CAUTIVO

A causa de la lluvia se aplazó la procesión del Divino Cautivo, que se celebrará hoy, sábado, a las siete de la tarde, en que saldrá del Colegio Calasanz para recorrer el anunciado itinerario.

PROCESIONES SEVILLANAS DE VIERNES SANTO

SEVILLA. — En la madrugada del viernes hicieron estación en la Santa Iglesia Catedral seis Cofradías, que son, en su mayor parte las más célebres de toda la Semana Santa sevillana. Hizo su salida, en primer término, la Hermandad del Santísimo Cristo de la Sentencia y Nuestra Señora de la Esperanza, de la iglesia de la Macarena.

Después salió de la capilla del Silencio la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de la Concepción, conocida vulgarmente por la Cofradía del Silencio, y que es una de las de más honda raigambre histórica.

A continuación, la de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima del Mayor Dolor del Traspaso, que es la Cofradía en la que figuran mayor número de penitentes de toda la Semana Mayor.

Desfiló en cuarto lugar la Hermandad del Santísimo Cristo del Calvario y Nuestra Señora de la Presentación, del templo parroquial de Santa María Magdalena, y a continuación seguía, por la carrera oficial, la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de las tres caídas y Nuestra Señora de la Esperanza, de la iglesia trianera de San Jacinto. Presidió el cortejo el almirante Abárzuza, con la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, que es Hermano Mayor honorario de la Hermandad, y al paso del cortejo por el puente de Isabel II, los "pasos" eran iluminados por los reflectores de los destructores "Ciscar" y "Alcalá Galiano", surtos en este puerto. Finalmente salió la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y María Santísima de las Angustias, de la iglesia parroquial de San Román.

EN MALAGA DESFILARON OCHO COFRADIAS

MALAGA. — Con gran brillantez y fervor se ha conmemorado el Jueves Santo. Los templos se han visto repletos de fieles, especialmente la catedral, donde asistieron a los divinos oficios, presididos por el obispo auxiliar, las autoridades, jerarquías y representaciones diversas. Por la tarde, con tiempo primaveral, han desfilado tres Cofradías, con las calles abarrotadas de público y de forasteros, que no cesan de llegar. Se encuentran en Málaga los ministros de Justicia, señor Iturmendi, y de Trabajo, señor Girón; el presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanzes; el ex ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta y numerosas personalidades.

La primera Cofradía que ha desfilado ha sido la de Nuestro Padre Jesús de la Puente del Cedrón y María Santísima, de la que es Hermano Mayor honorario el Ayuntamiento de Madrid.

Han presidido este "paso" el teniente de alcalde don José María Gutiérrez del Castillo, otros tenientes de alcalde y concejales

PUBLICACIONES « REUS »

Francisco Camba: Episodios contemporáneos: "Cuando la boda del Rey", tomo I, 20 pesetas. "La leyenda negra", tomo II, 20. "Maura, no!, tomo III, 20. "El ducado de Canalejas", tomo IV, 20. "Los mosqueteros de la neutralidad", tomo V, 20. "La rebelión de los mandos", tomo VI, 20. "La ley de fugas", tomo VII, 20. "Annual", tomo VIII, 20. "Primo de Rivera", tomo IX, 20. "El romancillo del capitán Galán", tomo X, 20. "La caída de Alfonso XIII", tomo XI, 20. "Las luminarias del señor ministro", segunda serie, tomo I, 20. "Los jabañes del jardín florido", tomo II, 20. "De Castilliblanco a Villa Cisneros", tomo III, 20. "Instituto Editorial Reus", Preciados, 6 y 23. Madrid.

madrileños, en representación del Ayuntamiento de Madrid, acompañados de municipales malagueños.

A continuación hizo su desfile la Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores. En ella han figurado una numerosa representación de la Guardia Civil y ha sido presidida por el director general de la Benemérita, teniente general Pablo Martín Alonso, con el subdirector, don Antonio López Revuelta.

De la iglesia de Las Catalinas ha hecho su salida procesional la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros, en la que están inscritos los gremios de la Vid y Pasa de Moscatel.

Por la noche desfilaron cinco Cofradías: la primera, la del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Animas y Nuestra Señora de la Soledad. El Cristo de la Buena Muerte es Patrón de la Legión española.

LAS PROCESIONES DE VALLADOLID, Suspendidas

VALLADOLID. — La lluvia caída durante casi todo el día ha impedido la celebración de las procesiones, entre ellas la llamada de Caridad y Penitencia. No obstante, fueron libertados cuatro reclusos gubernativos, que todos los años en este día son puestos en libertad al paso de la procesión.

A las seis y media de la tarde, en la Catedral, el arzobispo, doctor García Goldáraz, celebró la misa pontifical, viéndose el templo abarrotado de fieles. (Cifra.)

tor García Goldáraz, celebró la misa pontifical, viéndose el templo abarrotado de fieles. (Cifra.)

EXTRAORDINARIA CONCURRENCIA EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL. — Con extraordinaria concurrencia se celebraron esta tarde los oficios propios del Jueves Santo. En la santa iglesia prioral ofició el obispo prior de los Ordenes Militares, don Juan Hervás Benet. A las ocho salió de la iglesia de Santiago Apóstol la procesión pasional del popular barrio del Perchel, con los "pasos" del Niño Jesús, Ecce Homo, Santísimo Cristo de la Caridad y Nuestra Señora de los Dolores. El Cristo de la Caridad estrenó este año un artístico y valioso trono de talla en madera. En las distintas Cofradías formaban centenares de penitentes y varias bandas de música, entre ellas la de Liria, de la provincia de Valencia, que llegó a mediodía. La procesión terminó después de las once de la noche.

Por la tarde llovió, pero aclaró en el momento de salir las procesiones, por lo que éstas han podido celebrarse. (Cifra.)

EL PAPA, ACLAMADO POR QUINCE MIL PERSONAS

CIUDAD DEL VATICANO. — Su Santidad Pío XII se asomó ayer mañana al ventanal de su biblioteca y bendijo a unas quince mil personas congregadas en la plaza de San Pedro, que lo aclamaron con el máximo entusiasmo. (Efe.)

MUERE en ACCIDENTE el INFANTE DON ALFONSO DE BORBON

SE DISPARO UNA PISTOLA QUE EXAMINABA CON SU HERMANO EL PRINCIPE JUAN CARLOS

Pésame de Su Excelencia el Jefe del Estado y del Gobierno

LISBOA. — La secretaria de los condes de Barcelona ha facilitado la siguiente nota:

"Estando el infante don Alfonso de Borbón limpiando una pistola de salón con su hermano, la pistola se disparó, alcanzándole en la región frontal, falleciendo a los pocos minutos. El accidente sucedió a las veinte horas y treinta minutos al regresar de los oficios del Jueves Santo donde había recibido la sagrada comunión." (Efe.)

LISBOA. — La primera personalidad oficial portuguesa que se ha personado en Villa Giralda a media noche fué el ministro de Negocios Extranjeros del Gobierno portugués, profesor Paulo Cunha.

Se encuentran también en Villa Giralda la esposa del embajador de España, don Nicolás Franco, que no ha podido venir por estar retenido en cama como consecuencia de su reciente accidente de automóvil; el ministro consejero de la Embajada, don Ignacio Muguro; el cónsul general, señor Ussía, y todos los secretarios, agregados civiles y militares y cónsules adjuntos de España.

El calibre de la pistola con que se produjo la muerte del infante don Alfonso de Borbón es el 22.

El entierro se verificará en un nicho provisional del cementerio de Cascaes, inmediato a Estoril.

El infante don Alfonso había nacido el 13 de octubre de 1941. Contaba, pues, catorce años de edad. Había venido a pasar las vacaciones de Semana Santa. Terminaba el bachillerato este año y estaba decidido que hiciese el ingreso en la Escuela Naval.

Quando el accidente se produjo se hallaba en Villa Giralda toda la familia.

El príncipe don Juan Carlos había venido en avión militar desde Zaragoza con objeto de pasar en el seno familiar la Semana Santa. Su regreso a España, que estaba proyectado para el

domingo, será probablemente retrasado con motivo del desgraciado accidente. (Efe.)

TESTIMONIO DE CONDOLENCIA DEL CAUDILLO Y DEL GOBIERNO

LISBOA, 31. — Inmediatamente después de conocer la noticia del accidente sufrido por el infante don Alfonso de Borbón, telefonó a "Villa Giralda", para expresar a la familia el pésame de Su Excelencia el Jefe del Estado y del Gobierno, el ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo. (Efe.)

LAS LLUVIAS Y EL DESHIELO PRODUCEN DESBORDAMIENTOS EN ALGUNOS RIOS

INUNDACIONES EN SEVILLA, CUENCA Y COMUNICACION POR CARRETERA ENTRE ZAMORA Y VALLADOLID

El día de ayer acusó una mejora del tiempo y una disminución de las lluvias en casi toda España, tendencia a mejorar que parece afirmarse, ya que las precipitaciones son más aisladas y en chubascos, y no con la persistencia e intensidad del temporal de los días pasados.

Por el agua caída y el deshielo de las nieves acumuladas en las cumbres, arroyos y ríos bajan con mucha agua, y se han producido inundaciones en Sevilla, en el pueblo de San Juan de Aznalfarache, en el que se inundó la barriada de Nuestra Señora de Fátima. Hasta cerca de un metro de nivel llegó el agua, y la vega chica de Triana está amenazada de inundación.

El Júcar se ha desbordado en varios puntos y cortó por el kilómetro a la carretera a la Ciudad Encantada.

En Salamanca, como consecuencia de las constantes lluvias

Aumento y nuevos salarios en diversas actividades laborales

Subsisten en algunas Reglamentaciones los pluses de carestía establecidos

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado una orden ministerial sobre aumento de los salarios de las Reglamentaciones textiles en los sectores de Fibras Diversas, Elaboración de Pelo de Conejo y Fabricación de Fieletros y Sombreros, Mantas y Muletotes de Mezcla, Aprovechamiento de Desperdicios de Algodón y Clasificación y Manipulación de Trapos y demás Desperdicios. Se entenderán como salario-base los resultantes de incrementar los fijados en las vigentes tablas salariales de las respectivas Reglamentaciones con los pluses de carestía de vida reglamentarios, y sobre el salario-base así formado se establecerá un aumento de un 25 por 100 en concepto de plus de carestía de vida transitorio y revisable, quedando las empresas facultadas para absorber y compensar los aumentos que con carácter voluntario tengan establecidos en favor de su personal, cualquiera que sea su naturaleza, con el 25 por 100 a que se refiere esta orden. Sobre el salario-base constituido, incrementado con el plus de carestía de vida del 25 por 100 real o derivado de la compensación, se aplicará en sus propios términos el coeficiente del 16 por 100 de aumento acordado por Consejo de Ministros, a propuesta del de Trabajo, en fecha 2 de marzo de 1956.

Otra orden del mismo Ministerio de Trabajo establece nuevos salarios base y un plus especial en las Reglamentaciones de elaboración de tabaco en las islas Canarias, limpieza pública, vaquerías, empresas de limpieza de locales y mujeres de limpieza en actividades cuya Reglamentación no consigna tal categoría, porteras de líneas urbanas, pompas funebres y actividades no reglamentadas. El nuevo salario base será el que se expresa en las tablas de salarios iniciales vigentes, incrementado con los pluses de carestía de vida en las actividades indicadas en que exista, sin que dicho incremento pueda exceder del 25 por 100. Se declaran subsistentes los pluses de carestía de vida relativos a dichas actividades en lo que excedan del 25 por 100, incorporado al salario base. Se establece un plus especial del 20 por 100 sobre las tablas de salarios iniciales.

SUBSISTENCIA DE PLUS DE CARESTIA DE VIDA

En nuestro número del jueves recogimos las órdenes del Ministerio de Trabajo por las que se establecen nuevos salarios y un plus especial en las actividades laborales reglamentarias. También se contiene en una de esas órdenes un artículo que hace referencia a pluses de carestía de vida que subsisten, y que dice así: "En las Reglamentaciones que a continuación se enumeran, subsisten, calculados exclusivamente sobre las tablas que en esta fecha están vigentes los siguientes pluses de carestía de vida:

Agua.—Un 5 por 100 en favor de los que perciben retribuciones inferiores a 1.000 pesetas mensuales o a 33,33 pesetas diarias.

Calvo Sotelo (Empresa Nacional).—En Madrid: Uno del 25 por 100 para los que tienen una retribución hasta 13.800 pesetas al año; del 20 por 100, desde 13.800 hasta 28.750 pesetas, y del 15 por 100 para los que tienen retribución superior. Fuera de Madrid: 20 por 100 para los que tienen una retribución hasta 13.800 pesetas al año; 15 por 100, desde 13.800 hasta 28.750, y 10 por 100 para los de retribución superior.

Coches-Cama. — Uno del 35 por 100 en todas las categorías profesionales cuya retribución se fija por jornal, con excepción de las comprendidas en la clase tercera del Subgrupo C del Grupo primero de la Reglamentación, y uno del 15 por 100 para las restantes categorías.

Consignatarios de buques.—Uno del 20 por 100, 15 por 100 ó 10 por 100, según la zona, conforme a lo establecido en el artículo 25 de la Reglamentación.

Contratas Ferroviarias. — Uno del 15 por 100.

Corcho.—Uno del 20 por 100.

Electricidad.—Un 5 por 100 en favor de los que perciben retribuciones inferiores a 1.000 pesetas al mes ó 33,33 pesetas diarias, con referencia al salario inicial de las tablas.

Fósforos.—Uno del 20 por 100 para Madrid y Carabanchel, y uno del 10 por 100 para el resto del territorio nacional.

Fotografía.—Uno del 15 por 100.

Frio Industrial.—Uno del 5 por 100.

Gas.—Un 5 por 100 en favor de los que perciben retribuciones inferiores a 1.000 pesetas al mes ó 33,33 pesetas diarias con referencia al salario inicial de las Tablas.

Justas de Obras de Puertos (personal obrero).—Uno del 20 por 100, liquidado por trimestres, a que se refiere la orden del Ministerio de Obras Públicas del 20 de mayo de 1949.

Minas de carbón.—Subsiste la diferencia entre el incremento del 25 por 100, a que se hace mención en el artículo primero, y el 25 por 100 de plus de carestía de vida, calculado conforme a lo dispuesto en el decreto conjunto de Industria y Comercio y Trabajo de 17 de febrero de 1950, y órdenes del Ministerio de Trabajo de 29 de abril de 1950 y 27 de abril de 1951. Se aplica también a aglomerados de carbón.

Navieras (Empresas).—Uno del 20 por 100, 15 por 100 ó 10 por 100, según la zona, conforme a lo establecido en el artículo 25 de la Reglamentación.

Resinas.—Uno del 20 por 100 consignado en la disposición transitoria de la Reglamentación.

Tabacalera.—Uno del 25 por 100.

Telefónica.—Uno del 10 por 100 sobre Tablas y 50 por 100.

Tintorerías y Quitamanchas.—Uno del 20 por 100 para técnicos obreros, personal de despachos, de servicios auxiliares y complementarios y aspirantes administrativos, y uno del 10 por 100 para el personal administrativo restante.

Trabajos portuarios.—Uno del 25 por 100 para los puertos de primera, uno del 15 por 100 para los puertos de segunda y uno del 5 por 100 para los puertos de tercera.

Transportes por carretera.—Uno del 15 por 100 para la zona especial.

Y los pluses de carestía por residencia que no afecten a todo el territorio nacional, en las Reglamentaciones que los establecen.

Todos estos pluses de carestía de vida se computarán a los mismos fines que hasta la fecha de esta orden.

La orden también se refiere a las remuneraciones a destajo, primas, tareas o cualquiera otra forma de remuneración con incentivo y salario garantizado.

Los trabajadores en este caso recibirán una cantidad igual al aumento que resulte para los trabajadores a jornal de su misma categoría.

Lo mismo recibirán los que trabajen por unidad de obra a domicilio.

Los aumentos económicos que se establecen no podrán ser absorbidos ni compensados en ningún caso por las Empresas.

PRIMAS A LOS ALGODONEROS CANARIOS

El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden del Ministerio de Agricultura por la que se establece directamente, a favor de los agricultores cultivadores del algodón en Canarias, en la actual campaña, además del precio oficial fijado para el algodón bruto, una prima de cuatro pesetas por kilogramo de producto recolectado y entregado en los almacenes correspondientes.

Deportes

ANTE LA XXVII JORNADA DE LIGA EN PRIMERA DIVISION

La delantera completa del Atlético de Madrid, en difícil examen ante la común defensa de la Real Sociedad de San Sebastián

ATLETICO DE MADRID-REAL SOCIEDAD. — Es agradable ver jugar ahora al Atlético de Madrid, porque lo hace con desenvoltura y rapidez y para lograr espléndidos frutos de goles. Está en su mejor momento, con más calidad de conjunto que en los primeros partidos de la temporada, cuando lograra goleadas sobre los débiles. Ahora está más forjado, y puede lograrlas sobre los fuertes. Este partido contra la Real Sociedad de San Sebastián va a constituir una prueba definitiva de la potencia de la delantera atlética, porque el equipo donostiarra se defiende bien normalmente no sólo por sus valores individuales, sino por el empleo de tácticas de general acción defensiva, no exenta de réplica en contraataques. La Real tiene gente joven y batalladora, que procurará frenar la constante y veloz ofensiva rojiblanca, pero es difícil que pueda evitar su triunfo, aunque la baja de Enrique Collar sea importante y de difícil reemplazo.

VALLADOLID-REAL MADRID. Tiene poco atractivo este encuentro. Ninguno de los dos trabajará con exceso. El Valladolid está más comprometido por la natural exigencia de su público, que le pedirá juego para entretenerse y disfrutar con la victoria. El Madrid responderá suavemente, y en este plan no creo que logre la victoria. Un empate o victoria del Valladolid por escaso margen parece lo más probable.

BARCELONA-CELTA. — El Barcelona acabó con buen juego y fuerte reacción el partido de Westalia, pues llegó a situarse en 3-2, después de perder por 3-0. En su peor partido o peor resultado (que no es lo mismo) ha demostrado poder reactivo. Ahora, en Las Corts, hará sentir al Celta esa potencia de aspirante a campeón. El equipo vigués camina con demasadas dificultades, y no tiene defensa suficiente para resistir con éxito al Barcelona, aunque si delantera para enjugar parte de la diferencia que el ataque azulgrana quisiera obtener.

CORUÑA-ESPAÑOL. — Es el segundo partido del doble duelo galaticatalán. El Coruña ha pasado de la etapa de disgustos y pleitos internos a un renacer alegre y efectivo, que ha tenido un éxito imprevisto en el empate último de San Mamés. Esta euforia del Coruña debe traducirse mañana en una victoria sobre el Español, pues éste juega con lentitud, y aunque lo hace

bien, con calidades que preside la serena acción de Benavidez, es equipo fácil de batir.

HERCULES - ATLETICO DE BILBAO. — El colista contra uno de los aspirantes a campeón. El Atlético está en pleno bache, y todavía no se sabe públicamente si el equipo está cansado o si los últimos resultados han sido accidentes frecuentes en el fútbol. La prueba de Alicante, en las condiciones en que está el Hércules, debiera ser sencilla, pero si el Atlético tiene además problemas de alineación, ya no hay partido sencillo. Su probabilidad, todavía mayor que la del Hércules, ha disminuido un poco...

LAS PALMAS-SEVILLA. — Para el Las Palmas es un partido muy importante, que necesita ganar, pues su posición es ya delicada, y una derrota más en su casa canaria podría llevarle a la promoción. El partido es difícil,

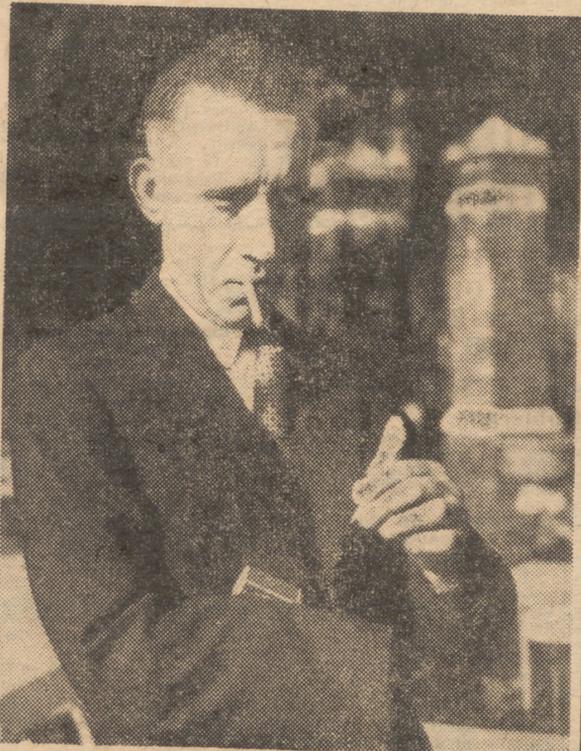
aunque el Sevilla ponga nada más que la mitad de la carne en el asador...

ALAVES-VALENCIA. — Para el Alavés representa este partido conquistar los puntos que pueden salvarle de caer en la promoción. La resurrección del Valencia ha puesto un precio superior a la victoria que el Alavés necesita, y que uno duda que pueda obtener. El empate sería una fórmula de equivalencias.

MURCIA-LEONESA. — La convicción que tiene la Cultural de ser colista sin remedio ha quitado fuerza a este choque en beneficio del Murcia, que ya tiene un partido de claro pronóstico a su favor y que no debe compliarse, aunque como la diferencia técnica de juego es escasa deba ser escaso también el margen de victoria local.

GILERA

Y, NO ES MANCO



Este caballero, serio él y al que le falta un brazo, es un extraordinario árbitro, que, pese a su mutilación y a los cuarenta y cinco años de edad, que tampoco han pasado en balde, goza de unánime prestigio entre los aficionados. Alf Bond, mutilado de guerra, es nada menos que el designado para dirigir el encuentro de la final de la Copa inglesa, que se celebrará el próximo día 5 de mayo en el Estadio de Wembley.

KID GAVILAN, derrotado en París

SU VENCEDOR FUE GERMINAL BELLARIN

PARIS, 29. — El destacado boxeador francés de los pesos medios Germinal Bellarin ha conseguido una clara victoria por puntos sobre el cubano Kid Gavilán en un combate celebrado a diez asaltos en el Palacio de los Deportes de ésta.

Esta victoria ha hecho que el púgil francés, de veintisiete años de edad, obtenga el derecho de aceptar un ofrecimiento del Club Internacional de Boxeo de Nueva York para enfrentarse a Gene Fullmer el 18 de abril en Chicago. (A. B.)

BALONCESTO

ANTE EL GRAN TORNEO INTERNACIONAL DE MADRID

Con vistas a este gran torneo, la selección castellana de baloncesto se prepara intensamente con el fin de no sólo conquistar el trofeo en disputa, sino desquitarse de la reciente e inesperada derrota sufrida en Lisboa.

Según manifestaciones del seleccionador regional, Pinedo, bien pudiera ser que el equipo castellano sea el mismo que actuó frente a los lisboetas, con la inclusión de Inmedio y Trujillano.

Por su parte, la Federación francesa ha designado a los jugadores que integrarán la selección de París, en la que figuran seis preseleccionados olímpicos y cuatro internacionales. He aquí la relación del conjunto:

Número 3, Granjean (Stade Français, internacional militar); número 4, Owen (P. U. C., internacional, seleccionado olímpico); número 5, Dorico (J. D. A. Menilmontand); número 6, Gaubron (Racing Club de Francia, internacional); número 7, Monclar (Racing Club de Francia, internacional, preseleccionado olímpico); número 9, Devaux (Racing Club de

Francia, internacional, preseleccionado olímpico); número 8, Freimuller (Racing Club de Francia, internacional, preseleccionado olímpico); número 10, Fernández (S. Charles de Alfortville); número 11, Gomignon (Roanne, internacional, preseleccionado olímpico); número 12, Sarrazin (La Française); número 14, Bownevie (Stade Français, internacional, preseleccionado olímpico); número 15, Gonné (Azur Sports).

La selección catalana, que estará compuesta por diez internacionales, será la siguiente:

González (C. F. Barcelona), Llorret (R. C. D. Español), Brunet (Juventud de Badalona), Canals (Juventud de Badalona), Kucharski (C. B. Aismalibar), J. L. Martínez (C. B. Aismalibar), A. Martínez (C. B. Aismalibar), Bonaré (C. B. Mataró), Masaguer (Orlillo Verde), Oller (Orlillo Verde) y Cuello (C. B. Aismalibar).

Este equipo vestirá camiseta encarnada o blanca y pantalón azul o blanco. Como seleccionador y preparador se desplaza el titular del R. C. D. Español, señor Ortiz.

TEATROS

ELIJA USTED SU ESPECTACULO

CALDERON

DOMINGO 1.º DE ABRIL

Presentación del divo de la canción

Antonio Molina

y su gran Compañía de Arte Español, con la reposición de la fantasía lírico-folklorica

GARBO

Original de R. Perelló y el maestro Montorio

REINA VICTORIA

DOMINGO, TARDE Y NOCHE

Presentación de la compañía

Lilí Murati

con el estreno de

SEPARADA DEL MARIDO

De SEVILLA y TEJEDOR

FUENCARRAL

1.º de abril, tarde y noche

ESTRENO

de la nueva versión de la popular revista

GOLEADA

Otra gran creación cómica y otro gran éxito de la compañía

RAMON CLEMENTE

La más completa de España

COMICO

DOMINGO DE PASCUA

Presentación de la Compañía de

MANUEL PASO

que repone la divertida revista de Paso, Tony Leblanc y el maestro Olmedo

¡Anda con ella!

Cine LUSARRETA

La mujer en tinieblas y Ulises

QUETI DE LA CAMARA

Notabilísima actriz cómica, esta admirable artista levantina forma parte de la compañía de revistas y comedias musicales de Virginia de Matos, en cuyas huestes, valorizadas con prestigiosas figuras, ha realizado una brillante campaña interpretativa, que han aplaudido recientemente los públicos de Barcelona y Valencia, y ahora va a realizar lo mismo, el próximo Domingo de Pascua, el de Sevilla. Queti de la Cámara encarna y caracteriza los pintorescos tipos populares que se adjudican en el teatro alegre y regocijante a las comediantes de su género, alzando sobresalientes éxitos que la sitúan en un lugar de preferencia en la profesión y, como consecuencia lógica, en el frecuente requerimiento de las empresas dedicadas al negocio espectacular



ABRIL 1 PRICE Domingo Tarde, a las 7 Noche, a las 11



PRESENTE

al genial y queridísimo caricato

Emilio "El Moro"

en su reaparición en España. Y a la singular estrella

Margarita Sánchez

en sus creaciones en la segunda y nueva versión de



el delicioso espectáculo de ayer y de hoy, guión de Llabrés y Sicilia, y las más famosas músicas de los últimos cincuenta años, arreglos musicales del maestro Legaza, con las

Hermanas Lombide

las célebres gemelas de la canción (primera vez en Madrid)

Angel Romero

el destacado cancionero andaluz (primera vez en Madrid)

Con la colaboración extraordinaria de la nueva excepcional agrupación juvenil del maestro LEGAZA

Chiquillos de España

De la que son figuras principales ISABELITA OLALLA, PURITA VARGAS, EL GITANO RUBIO, JESUS ALPARES, etc., y el fenómeno del canto

Jesús Montilla

Primera vez en Madrid Localidades desde 4 pesetas

INFANTA ISABEL

TESTIGO DE CARGO

200

REPRESENTACIONES TRIUNFALES

PALACIO DE LA MUSICA

Domingo 8 de abril, 11,45 de la mañana, único recital de piano por

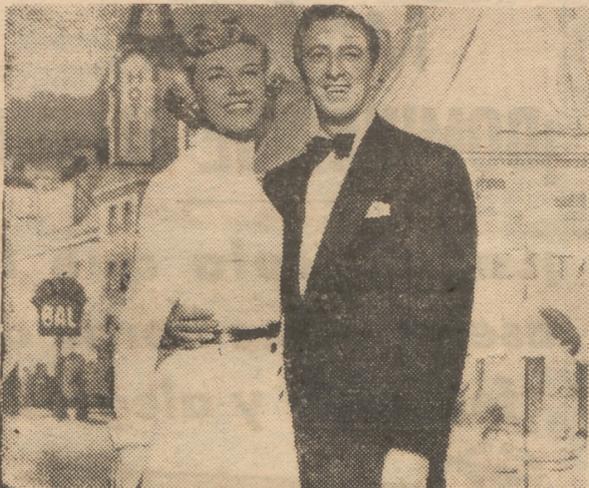
JOSE ITURBI

Localidades a la venta, desde el lunes 2

Todos los lunes: SUPLEMENTO DEPORTIVO

CINE

ORIGINAL ROMANCE DE AMOR



Doris Day y Ray Bolger en un primer plano del jocoso film en tcnicolor "Abri el Paraíso". Ella buscaba la fama. El andaba huérfano de amor; pero quería una aventura de ocasión. Esto es, en síntesis, el argumento de esta cinta que Hispamex presentará mañana domingo en los cines Carlos III y Roxy A

Magnífica actriz



Elisa Montés sonríe feliz porque su interpretación en la película "La vida en un bloc" puede considerarse como un éxito sensacional, que sitúa a la juvenil estrella, exclusiva de Suevia Films (Cesáreo González) entre las primeras figuras del cine español. El estreno de "La vida en un bloc" tendrá lugar mañana domingo en la pantalla de los grandes acontecimientos cinematográficos, la de Real Cinema, naturalmente



Marlene Dietrich, la excepcional actriz alemana, forma con James Stewart la pareja central del estupendo film de espionaje "Momentos de peligro", que mañana domingo se estrena en los cines Pompeya y Palace

"Momentos de peligro"

La unión de estos dos artistas, Marlene Dietrich y James Stewart, en esta producción de la Fox que presenta la marca Delta Films, S. A., en España, el próximo Domingo de Resurrección, en los cines Pompeya-Palace, es un verdadero acierto, y aunque haya costado algún esfuerzo por parte de los productores reunirlos, no podrán arrepentirse nunca de haberlo conseguido. El espectador todavía recuerda la película titulada "Destrey Rides Again", de algunos años, y aquella canción que fué tan traída y llevada después de cantarla Marlene en las

películas del Oeste "See what the boys in the back room will have". Tal vez ha sido algo de casualidad lo que les ha vuelto a unir. La realidad es que aparecen juntos en una interpretación admirable que pronto, muy pronto, veremos en las pantallas españolas, gracias a Delta Films, S. A., que también realizó un gran esfuerzo por conseguir esta película, que lleva el éxito asegurado por la calidad de los artistas que componen el reparto, su gran interpretación y el interés y emoción del film.



CALLAO LOPE DE VEGA

PROXIMO DOMINGO DE RESURRECCION

ESTRENO

GINA LOLLOBRIGIDA

VITTORIO GASSMANN

ESTRENO

SOFIA LOREN

VITTORIO DE SICA



EASTMANCOLOR
ROBERT ALDA
ANNE VERNON
TAMARA LEES
Director: ROBERT Z. LEONARD



CINEMASCOPE - TECHNICOLOR
LEA PADOVANI
ANTONIO CIFARIELLO
TINA PICA
Director: DINO RISI

¡LA MAXIMA REPRESENTACION DE VENUS EN LA TIERRA!

PAN, AMOR Y... ¡¡SOFIA LOREN!!

LAS DOS ULTIMAS PELICULAS DE GINA LOLLOBRIGIDA Y SOFIA LOREN
AUTORIZADAS PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

RIALTO

OFRECE SU NUEVA MODALIDAD DE PRESENTAR AL PUBLICO LAS MEJORES PELICULAS

Mañana, Domingo de Resurrección, el gran ESTRENO de la acción y de la emoción



ROBERT MITCHUM



JAN STERLING

KAREN SHARPE
BARBARA LAWRENCE
HENRY HULL
TED DE CORSIA



CON SUS MISMAS ARMAS

PRODUCCION POR SAMUEL GOLDWYN Jr
DIRECTOR: RICHARD WILSON

Escuche con atención, si el ruido ensordecedor de las pistolas se lo permite la maravillosa música de fondo de esta película, destinada, muy pronto, a ser popular en todo Madrid

LA MEJOR PELICULA DEL OESTE: "TRES TEJANOS"



Por las inmensas llanuras de Tejas cabalgan tres temibles pistoleros. Su habilidad en el manejo del revólver es famosa en toda la frontera; así como su inquebrantable amistad. Pero un día se cruza en su camino una hermosa amazona de rubios cabellos y las pasiones se desatan de forma tan violenta que da origen a uno de los sucesos más dramáticos que registra la Historia de la colonización. En torno de aquellos hechos gira la acción de "Tres Tejanos", el dinámico "Western" que nos relata también el apasionante nacimiento de los famosos batidores de Tejas, hombres que sin uniforme y sin miedo impusieron a balazos la ley en el Estado de la estrella solitaria. "Tres tejanos", interpretada por William Holden, William Bendix, Macdonald Carey y Mona Freeman, y filmada enteramente en tcnicolor, se estrenará mañana, domingo, en el Roxy B, presentada por Filmax, la marca que garantiza el espectáculo.

¿Qué es "Continente perdido"?, el estreno de mañana en el cine Avenida

"Continente perdido" es un film que hace vivir toda la emoción y la poesía, lo imprevisible y lo inédito de una expedición italiana que, recorriendo los caminos de los primeros navegantes, llega a las islas Felices. Es un viaje de ensueño sobre la ruta de las especias y de los perajes, hacia los paraísos de un Oriente todavía virgen y mágico, como en los tiempos de Marco Polo. "Continente perdido" es la película que corre los velos más tupidos del Asia legendaria, que revela la faz más secreta del último Oriente. Los ritos extraños, las historias fantásticas, las costumbres curiosas y crueles han sido por primera vez filmadas en el marco del más deslumbrante

CinemaScope, en un espectáculo sorprendente y único, en un film distinto a todos los demás. "Continente perdido" es un film de hondo contenido humano, donde la antigua tradición de un pueblo milenario, con sus símbolos, sus ritos misteriosos, sus danzas sagradas y virginales al mismo tiempo, transmite un mensaje desconcertante de amor y belleza. "Continente perdido" es una encuesta a veces fría y cruda, a veces delicadamente poética, que revela un mundo enigmático. Los personajes, que parecen vivir en una maravillosa pintura mural, relatan historias que tienen el encanto de las "Mil y una noches". Ajah, la joven que renunció al amor para ofrecerse a

su dios; las sacerdotisas del mar, con sus rituales bíblicos; las vírgenes de los arrozales... Padás y Bankán, los novios de Borneo, y Sunda, el pequeño oso malayo... De los terribles cráteres, monstruosos ídolos humeantes, a los frágiles arrozales y sus prodigiosas cosechas; de los ritos nupciales a los funebres, extrañas encrucijadas del amor y de la muerte; de las danzas virginales a las ruidosas fiestas chinas; de las peleas de gallos a la ferocidad de la lucha sagrada, a las carreras de toros, inverosímiles demostraciones de destreza y audacia... todas las imágenes de "Continente perdido" hacen vivir la realidad y la fantasía de un viaje sin precedentes.

LA VERDAD DE LA GRAN MENTIRA



Protagonizada por Francisco Rabal y Madeleine Fischer, mañana domingo estrenará el majestuoso cine Gran Vía la extraordinaria superproducción de Aspa Films "La gran mentira", que distribuida por As Films ha de ser, sin duda, una nueva victoria para el cine nacional. Sobre un guión de Vicente Escrivá, el laureado director Rafael Gil ha creado otra joya de nuestro cine, y en la que se relata la verdad del cine por dentro. He aquí a Francisco Rabal en un fotograma de este impresionante film.

UNA BELLA E INTELIGENTE ACTRIZ EN «CON SUS MISMAS ARMAS»

Un hombre jura exterminar por sí solo, sin ayuda de nadie, a cuantos malhechores circulan por la comarca, para conquistar con su hazaña el corazón de una mujer... Para representar a la heroína de los sueños del protagonista era indispensable una actriz que se saliera de lo corriente, surgida a la fama bajo el do-

ble signo de la hermosura y el talento. Jan Sterling, principal intérprete femenino de la película de United Artists "Con sus mismas armas", posee ambas cosas. Su inicio a la vida artística tuvo lugar en los teatros de Nueva York, y en una de sus primeras actuaciones cinematográficas mereció ya el honor de ser candidata a un Oscar.

Mañana, domingo, en el cine Rialto tendrá lugar el estreno de "Con sus mismas armas", que distribuye en España C. B. Films y que brindará a nuestro público la oportunidad de refrendar la excelente opinión que internacionalmente se tiene de la rubia Jan Sterling, de pareja en esta ocasión con el gallardo y popular actor Robert Mitchum.

Séptima semana de "Tarde de toros", en Coliseum

Este año, como el anterior, Coliseum no estrena en la festividad de Pascua. Al igual que entonces, en su cartel figura una extraordinaria superproducción española editada por Chamartin y dirigida por Ladislao Vajda. La primera, "Marcelino Pan y Vino", alcanzó el récord de permanencia por sus seis meses de proyección ininterrumpida; la de ahora, "Tarde de toros", ha llenado a diario el suntuoso local a partir de su estreno, y su éxito es sólo comparable al que obtuvo aquella película inolvidable.

"Tarde de toros" es el segundo gran triunfo del cine español, un triunfo que ha tenido sin igual resonancia en toda nuestra Prensa y que muy pronto hallará eco en la extranjera, pues la película ha sido seleccionada para representar a España en el Festival Internacional que va a celebrarse en Cannes. La emoción, la alegría y la belleza—resultada ésta por un deslumbrante tecnicolor—, así como la autenticidad de que hace gala en todo momento—sus tres personajes centrales son los diestros Domingo Ortega, Antonio Bienvenida y Enrique Vera—, hacen de "Tarde de toros" un film excepcional.

Coliseum no estrena el Domingo de Resurrección; en su cartel continúa, y continuará indefinidamente, ese prodigio del cine español realizado por Vajda que se titula "Tarde de toros", máxima atracción de la presente temporada cinematográfica.

REAL CINEMA

LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID

MAÑANA, DOMINGO DE GLORIA!

¡La película que le asegura dos horas de felicidad y alegría!

Alberto GLOSAS

LA vida EN UN BLOC

SEGUN LA HUMORADA DE CARLOS LLOPIS

ELISA MONTES y MARIA ASQUERINO Director: **LUIS LUCIA**

Producida por: **QUIN-SUEVIA FILMS-CESAREO GONZALEZ**

¡MIRENLO!
Cualquiera diría que nunca rompió un plato, y sin embargo...

FUERTES EMOCIONES



Una clásica escena del Oeste de las que admiramos en "Extraña aventura", fantástica película en colores que mañana, Domingo de Resurrección, estrena el cine Rex, presentada por Copiosa. Vera Ralston y Forrest Tucker son los principales protagonistas de esta apasionante historia, en la que se relata una de las épocas más turbulentas de la creación de América del Norte.

Películas que presentará

UN ALARDE SENSACIONAL DE LA PRIMERISIMA MARCA ESPAÑOLA

OTROS TITULOS SELECCIONADOS ENTRE LOS MAYORES EXITOS DEL CINE MUNDIAL COMPLETARAN UNA LISTA DE MATERIAL SIN PRECEDENTES

PELICULAS QUE SERAN PRESENTADAS EN LA ACTUAL TEMPORADA	AVANCE DE PELICULAS PARA LA PROXIMA TEMPORADA
<p>NACIONALES</p> <p>EL SOLTERO Alberto Sordi, Fernando Fernán Gómez, Madeleine Fischer, Sandra Milo, Ana María Pancani, María Asquerino, La Fariña, Ángel Jardín, Albo Lano y Xavier Cugat Director: Antonio Pietrangeli Producción: Films Constelaciones - Aguila Films</p> <p>Llegaron siete muchachas Linda Montez, Edilio Kin, José María Lado, Alicia Alabella, Julia María Tiedra, Encarnita Fuentes, Manuel Arbó y Rafael Aceca Director: Domingo Vidomat Producción: Hades - Norte</p> <p>EXTRANJERAS</p> <p>LOS ZANGANOS Alberto Sordi, Franco Interfenghi, Leonora Ruffo, Franco Fabrizi y Lidia Baurava Director: Federico Fellini Producción: Fog Films</p> <p>ESCORIA DE PRESIDIO Richard Baschart, Valentín Cortese, Eddie Constantine, Flora Lillo, Walter Chiari, Antonella Lualdi Director: Vittorio Cottafavi Producción: Cosmopolitan Film</p> <p>El portero, su niña y don Basilio Michel Simon, Gaby Morlay, Etchika Chareau, Georgeanne Amy Director: André Honnello Producción: Société Nouvelle Pathé Cinema</p> <p>Hombres en la sombra Mara Lora, Edward G. Robinson, Giorgio Albertazzi Director: Francesco De Robertis Producción: Films Constelaciones</p> <p>El gran mentiroso Fernando Soler, Anita Blanch, Irma Torres, Joaquín Cordero, Andrés Soler Director: Fernando Soler Producción: Alfonso Sánchez Torre</p> <p>PEPE, EL TORO Pedro Infante, Erika Muñoz, Fredy Fernández, Irma Dorantes, Fernando Soto (Mansueto) Director: Ismael Rodríguez Producción: Películas Rodríguez, S. A.</p>	<p>NACIONALES</p> <p>CARTA A SARA Marta Torres, Massimo Serato, José Nieto, Julia Martínez—Directores: Claudio Gora, Bercovici y Edsardo Manzanos Producción: Unión Films-D. S.</p> <p>CALABUCH Edmund Gwenn, Valentina Cortese, Franco Fabrizi, Juan Cárbo, Félix Fernández, José Isbert y José Luis Ozores Director: Luis García Berlanga.—Producción: Aguila Films-Film Constelaciones</p> <p>EXTRANJERAS</p> <p>LA STRADA Giulietta Masina, Antony Quinn, Richard Basehart—Director: Federico Fellini Producción: Ponti - De Laurentis</p> <p>MUCHACHAS DE HOY CinemaScope - Eastmancolor Pete Stepp, Milla Mili, Mike Bongiorno y María Alzate Director: Luigi Zampa Producción: Carlo Ponti</p> <p>BELLISIMA Anna Magnani y Walter Chiari Director: Luchino Visconti Producción: Film Bellissima</p> <p>EL FERROVIARIO Pietro Germi, Sylvia Koscina, Sara Urali y Luis Bella Lago Dirección: Pietro Germi Producción: Carlo Ponti-Cinematográfica</p> <p>MANON LESCAUT Myriam Bea, Franco Interfenghi, Roger Piguet, Maria Merini Dirección: Giulio Gianini y Carlo Solinas.—Producción: Rizzoli Film</p> <p>VIDA DE PERROS Gina Lollobrigida, Aldo Fabrizi, Tamara Los, Marcello Mastroianni Director: Siano y Monicelli Producción: A. T. A.</p> <p>Totó busca piso Totó, Aida Mengoli, Felco Lull Director: Siano y Monicelli Producción: A. T. A.</p> <p>Tarde de paseo Aldo Fabrizi, Alberto Sordi, P. de Filippo, María Fote, Coesto Greco, Madeline Fisher—Director: Bruno Fallaschi Producción: Diana Cinematográfica</p> <p>ELIXIR de AMOR Walter Chiari, Aldo Fabrizi, Dorian Gray, Peppino de Filippo Director: Giorgio Bianchi Producción: Rizzoli Film</p> <p>El médico de los locos Totó, Frances Maré, Mario Castellani, Carlo Ninchi, María Pia Casilio Director: Mario Mattoli Producción: Carlo Ponti</p> <p>La Torre de Nesle Silvana Pampanini, Pierre Brasseur Director: Abel Gance.—Producción: Les Films Fernand Rivers-Film Constelaciones</p>

Todas las películas que figuran en la presente lista han sido seleccionadas como auténticas superproducciones

AVENIDA

¡LA MARAVILLA DEL CINEMASCOPE!
¡UNA AUTENTICA JOYA DEL CINE UNIVERSAL!

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS "ALTA FIDELIDAD".
RELIEVE, NORMAL Y CINEMASCOPE.

Mañana,
ESTRENO

Tras el fervoroso aplauso de la crítica internacional y del público de todas las latitudes llega hasta nosotros el relato de la más extraña aventura que vieron los siglos



CONTINENTE PERDIDO

FERRANICOLOR

REALIZADORES: LEONARDO BONZI, MARIO CRAVERI, ENRICO GRAS, FRANCESCO A. LAVAGNINO, GIORGIO MOSER

Primer premio especial del jurado en el Festival de Cannes 1955

Siam: Sacerdotisas de religión exótica.
China: Fugitivos de climas hostiles.
Java: Danzarinas de belleza sin par.
Borneo: Fanáticos cortadores de cabezas.

¡ASIA Y SUS CIEN PUEBLOS EN UN FILM QUE JAMAS PODRA OLVIDAR!



CINEMASCOPE

Primer premio especial del jurado en el Festival de Cannes 1955

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CARLOS III y ROXY Sala "A"

Mañana, ESTRENO

¡NOCHES DE PARIS!... ¡CITAS DE AMOR!...

¡Placeres sin fin!... Y los más extraordinarios y alegres entredos en una original comedia amorosa



TECHNICOLOR



Director DAVID BUTLER
DORIS DAY • BOLGER • CLAUDE DAUPHIN

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

PALACIO de la PRENSA

Mañana, ESTRENO

LA SALVAJE BELLEZA DEL COLORADO, ESCENARIO DE LA LUCHA A MUERTE ENTRE CUATRO HOMBRES Y UNA MUJER



filmar PRESENTA

JAMES STEWART
JANET LEIGH
ROBERT RYAN

"Colorado" JIM

DIRECTOR: ANTHONY MANN

PARA MAYORES DE 16 AÑOS

ROXY Sala "B" Mañana, ESTRENO

EL DESTINO LE CONVIRTIÓ EN FORAJIDO, Y EL AMOR LE TRANSFORMÓ EN HEROE!

TRES TEJANOS

WILLIAM HOLDEN WILLIAM BENDIX MONA FREEMAN

PARA TODOS LOS PUBLICOS



COLOR POR TECHNICOLOR
DIRECTOR: LESLIE FENTON



filmar PRESENTA

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

INFANTA ISABEL. "Testigo de cargo". 200 representaciones triunfantes.

CONGRESO INTERNACIONAL JUVENTUDES MUSICALES. CONCIERTO EXTRAORDINARIO ORQUESTA NACIONAL

Director: Odón Alonso. Pianista: Manuel Carra. "Cuarta", Brahms; "Concerto piano", C. Halffter; "Procesión Rocío", Turina. Miércoles 4, siete tarde. Palacio Música.

"PROCESO DE JESUS"

Se discute..., apasionado..., ¡nos inquieta! Teatro Español. Últimos días.

CORO NACIONAL RUSO

Director: Rurik de Kotzebue. 7,15-11 noche. Despedida. Teatro Calderón.

"TESTIGO DE CARGO"

200 representaciones triunfantes. Infanta Isabel.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. (Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: Punto y coma. (Localidades, sin aumento, para días sucesivos.)

CALDERON. 4: Únitas de oro. Espectáculo divertidísimo, maravilloso, para niños y mayores. Regalos Lili, zapatos, juguetes, plumas, golosinas. Apresúrense a adquirir localidades.

CALDERON. (39-13-33.) 7 y 11: Reparación de Antonio Molina con Garbo.

CIRCO PRICE. (21-63-19.) 7-11: Inauguración temporal Alta Variedades Circuitos Carceliá. ¡Olé! (segunda versión). Emilio El Moro, Margarita Sánchez, Angel Romero, Hermanas Lombide, con los Chiquillos de España y el fenómeno del cante Jesús Montilla (primera vez en Madrid), etc. 80 maravillosos artistas. Localidades desde 4 pts.

COMICO. (Cia. de revistas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡Anda con ella!

ESPAÑOL. (Compañía titular. Director: José Tamayo.) Hoy, sábado, no hay funciones. Mañana, domingo, 7 tarde y 11 noche: Proceso de Jesús, de Diego Fabbrí, adaptación de Giuliana Ariotti. Últimos días.

FUENCARRAL. (Revistas Ramón Clemente.) 7 y 11: ¡Golosa!

INFANTA ISABEL. 7 y 11: Arturo Serrano presenta la obra cumbre de Agatha Christie, Testigo de cargo. 195 y 196 representaciones. El más interesante melodrama de crimen y misterio de todos los tiempos. (Improrrogablemente día 8, despedida de la compañía.)

LARA. 7-11: 227 y 228 representaciones de La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la Cia. titular.

LATINA. (Revista.) 7-11: ¡Catapún, chin, chin!

MADRID. (21-56-94.) 7-11: Presentación de Carmen Morell y Pepe Blanco con su fantasía lírica, de gran éxito. Dos amores vienen cantando.

MARAVILLAS. 6,45-10,45: ¡La sensación de Madrid! Celia Gámez presenta su gran compañía de estrellas con El águila de fuego (música de Francis López). Localidades anticipadas sin aumento.

MARIA GUERRERO. (31-76-94.) Mañana, domingo, día 1, a las 7 y 11 noche, estreno de Pleito de familia, de Diego Fabbrí, versión de F. Ros. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN. (Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: 5 minutos nada menos. Protagonista: Queta Claver.

REINA VICTORIA. 7 y 11: Presentación Lili Murati. Estreno: Separada del marido (de Sevilla y Tejedor).

CINES

SESION NUMERADA

Actualidades. — Esa voz es una mina.

Amaya. — Johnny Guitar. Avenida. — Continente perdido.

BARCELO. — 4,30-7-11: El signo de Venus (Sofía Loren-Vittorio de Sica-Raf Vallone). Mayores.

Bentlure. — Mi hermana Elena. Bulvar. — Johnny Guitar.

CALLAO. — 4,15-7-11: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida, Vittorio Gassman). Eastmancolor.

CAPITOL. — 4,30-7-11: Sucedió así (Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica).

Carlos III. — Abril en París. COLISEUM. — 4,30-7 y 11: Tarde de toros, de Ladislav Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada. 7.ª semana.

GRAN VIA. — 4,30-7-11: La gran mentira (Francisco Rabal, Madeleine Fischer).

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 4,30-7-11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica). Technicolor. CinemaScope.

Luchoana. — Mi hermana Elena.

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,15-7-11: La Gata (Aurora Bautista-Jorge Mistral). Eastmancolor. Mayores. Estreno.

Palacio de la Prensa. — Colorado Jim.

PAZ. — 4,15-7-11: Recluta con niño (tolerada). Reestreno preferente.

Pompeya. — Momentos de peligro. Princesa. — La mujer soñada.

PROGRESO. — 4,15-7-11: Romeo y Julieta (Lauren Harvey, Susan Shental). Technicolor.

Proyecciones. — Romeo y Julieta. REAL CINEMA. — 4,30-7-11: La vida en un bloc (Alberto Clouas). Una ráfaga de alegría.

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 4. De 4,30 a 6,30, sin numerar. Numerada, 7 y 11: Extraña aventura (Vera Ralston-Forest Tucker). Trucolor.

RIALTO. — 4,30-7-11: Con sus mismas armas (Robert Mitchum, Jan Sterling).

Roxy A. — Abril en París. Roxy B. — Tres tejanos.

SAN CARLOS. — 4,30-6,30-10: El desfiladero del cobre (technicolor); Hedy Lamarr, Ray Milland). El Piyayo (Valeriano León). Tolerado.

SAN MIGUEL. — 4,30-7-11: El signo de Venus (Sofía Loren, Vittorio de Sica).

TIVOLI. — 4,30-7-11: El Piyayo (Valeriano León). Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA. — 4,30-7-11: El signo de Venus (Sofía Loren, Vittorio de Sica).

SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85, Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: El hijo de Rostro Pálido. El temible burlón.

Albarrán. — La loca de la casa y Sabrina.

Albéniz. — Recluta con niño.

Alcalá. — Los crímenes del castillo y Lorna Doone.

Alcantara. — Ana Garibaldi y La condesa descalza.

Alexandra. — Recluta con niño.

Alhambra. — Se interpone un hombre y La zapatilla de cristal.

América. — Filón de plata y Mar eterno.

Apolo. — Tío Willie y Lucha a muerte.

Aragón. — La zapatilla de cristal y La ruta de marfil.

Argel. — Coheite K-1 y El temible burlón.

ARGÜELLES. — Continua 4,30: El signo de Venus (Sofía Loren-Vittorio de Sica-Raf Vallone). Mayores.

Arizona. — Hombre acosado y Winchester 73.

Astoria. — Un caballero andaluz y La nave de los condenados.

Astur. — El esclavo y La ladrona, su padre y el taxista.

Ave María. — El fantasma va al Oeste y El pórtico de la Gloria.

Avenida (Vallecas). — Rites de Bengala y Confesión.

Ayala. — Trigo y esmeralda y Retaguardia.

Azul. — Madame de... y Tres secretos.

Beatriz. — Esa voz es una mina.

Becerra. — El Piyayo.

Bellas Artes. — La mujer soñada.

Bellas Vistas. — Jeromín y Atila, rey de los hunos.

Bellón. — El Coyote y El último baluarte.

Benavente. — Justicia corsa y La ruta del Cairo.

Bilbao. — La mujer soñada.

California. — Luna de sangre y Salomé.

Carretas. — El desierto viviente y El hijo de Rostro Pálido.

Castilla. — La montaña sin ley y Sesenta segundos de vida.

Cervantes. — La calle de las sombras y La amada de Júpiter.

Cólon. — La última flecha e Indiana.

Covadonga. — Línea secreta e Historias de la radio.

Cristal. — El pirata de los siete mares y El último baluarte.

Chamartín. — Misión temeraria y Apache.

TEATRO MADRID

Mañana, domingo,

¡SENSACIONAL

REAPARICION!

DE



EN FOLKLORE?... ¿REVISTA?... ¿OPERETA?...

No. ¡Una fantasía lírica

de gran espectáculo!

DOS AMORES

VIENEN CANTANDO

Primer actor y director: ELADIO CUEVAS

Chamberl. — Tío Willie y Lucha a muerte.

Chiki. — El fantasma va al Oeste y La señora Chesney.

Chueca. — Agente federal X-678 y El talismán.

De la Rosa. — La lotería del amor y Camino a Ball.

Delicias. — Amor sobre ruedas y Duro en el fondo del mar.

Do-Re. — Sucedió en Sevilla y Tempestad en Oriente.

DOS DE MAYO. — Continua 4,30: Destino: Budapest y La señora Chesney (Greer Garson-Walter Pidgeon). Technicolor. Autorizadas.

Ecano. — Tanganika y La túnica sagrada.

España. — El rey de la carretera y Sings Bull.

Esromoda. — Soplo salvaje y Abajo el telón.

Europa. — La espada de Damasco y El temible burlón.

Excolior. — El reinado del terror y La chica del barrio.

Felipe II. — El salvaje y La señora Chesney.

Figaro. — Beau Brummell y Tres citas con el destino.

Flores. — Baña negra y Los subidos de Lomanach.

Florida. — Últimátum a la Tierra y La ley del silencio.

Frutos. — Vuelven de la guerra y Suspiros de Triana.

Galileo. — La gran tentación y El temible burlón.

GONG. — Continua 4: Romeo y Julieta (technicolor). Primer reestreno. Mayores.

Goya (Vallecas). — Música y Lágrimas y Orden: caza sin cuartel.

Granada. — El rey de los bosques y La hechicera blanca.

Iberia. — Martín el gauchó y La hija de Mata-Bari.

Ibiza. — La señora Chesney y Congreso en Sevilla.

Ideal. — Mi hermana Elena.

Imperial. — La zapatilla de cristal y La senda de los elefantes.

Infantas. — El Piyayo.

Iris. — La zapatilla de cristal y La señora Chesney.

Lavapiés. — Morena Clara y El príncipe valiente.

Leopanto. — Estrella de la India y El rey de la carretera.

Lido. — Al sur de San Luis y La mujer soñada.

López de Hoyos. — La dama de Trinidad y La amada de Júpiter.

Lusarreta. — Mujer en tinieblas y Ulises.

Maria Cristina. — El Padre Pítillo y La amada de Júpiter.

Metropolitano. — Guardias y ladrones y El Piyayo.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 4,30: Gardénia azul y Nuestro tiempo (Sofía Loren-Vittorio de Sica). Mayores.

Montecarlo. — Noches andaluzas y Ulises.

Montaña. — Abajo el telón.

Mundial. — El presidio y La sirena de las aguas verdes.

Narváez. — Una aventurera en Macao y Abajo el telón.

Océano. — Burlando la ley y La mujer soñada.

Olimpia. — Momento desesperado y Los hermanos Barbarroja.

Orca. — El triunfo de Buffalo Bill y La señora Chesney.

Palca. — Momentos de peligro.

Palacio del Cine. — Recluta con niño.

PANORAMA. — 10 mañana: El Piyayo (Valeriano León). Tolerado.

Pavón. — Casado y con dos suegras y El Piyayo.

PELAYO. — Fdez. de los Ríos, 79. 23-86-18. Reformado.) Continua 4: Rumbo a Java. El príncipe valiente.

Peñalver. — El Piyayo.

Pez. — Tío Willie y Lucha a muerte.

Pizarro. — Manos peligrosas y Me siento rejuvenecer.

Pleyel. — El rey de los bosques y Noche salvaje.

Positas. — Tío Willie y Lucha a muerte.

Praga. — Noche salvaje y Creemos en el amor.

VIDA LOCAL

EL CONFLICTO LABORAL DE FINANZAS LA "GRANJA POCH", RESUELTO

La Delegación Nacional de Sindicatos adelanta el importe de las cantidades que se les adeudan a los trabajadores de Madrid y Torrejavega

La Delegación Nacional de Sindicatos ha hecho entrega a los trabajadores de Madrid y Torrejavega afectados por la suspensión de pagos de la Granja Poch de la cantidad de 1.200.000 pesetas, importe de los jornales y cantidades que se adeudaba hasta el 31 de diciembre del pasado año.

El día 13 de mayo, culminación del homenaje a S. S.

El día 13 de mayo será la fecha cumbre del gran homenaje de España a Su Santidad el Papa. La Junta Nacional Española prepara en estos momentos su propaganda para esa fecha, a la que sería de desear que se le hiciera preceder de una Semana del Papa, que se iniciaría el día 6 del citado mes, domingo, con una colecta en todas las parroquias y restantes templos, para el nuevo Seminario Pontificio Español en Roma.

LA SEMANA DEL PAPA COMENZARA EL DIA 6

El día 13 de mayo será la fecha cumbre del gran homenaje de España a Su Santidad el Papa. La Junta Nacional Española prepara en estos momentos su propaganda para esa fecha, a la que sería de desear que se le hiciera preceder de una Semana del Papa, que se iniciaría el día 6 del citado mes, domingo, con una colecta en todas las parroquias y restantes templos, para el nuevo Seminario Pontificio Español en Roma.

¡OPOSITORES!

140 plazas para Depositarios de Fondos. — Ingresos mínimos anuales, 25.000 pesetas. Instancias, hasta el 14 de abril. Exámenes, 15 de octubre. Título, perito mercantil. Más de 25 plazas (todas en Madrid) con 17.000 pesetas, para ingreso en el Tribunal de Cuentas. — Instancias, hasta el 30 de junio. Título, perito mercantil, maestro nacional o bachiller. Se admiten señoritas.

Más de 63 plazas para técnicos del Ministerio de la Gobernación. Instancias, hasta el 30 de mayo. Exámenes, en noviembre. Título, licenciado en Derecho. — Más de 65 para auxiliares de Gobernación. — Instancias, hasta el 31 de marzo. Se admiten señoritas. No se exige título. Próximas oposiciones: Agentes de Policía, gestores administrativos, Banca privada, procuradores de los Tribunales, auxiliares y oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Para programas oficiales, "Contestaciones Reus" y preparación, diríjanse al

"INSTITUTO EDITORIAL REUS"

Preclados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Regalamos prospecto de la oposición que le interese. Teléfonos: 226018 y 213619.

FINANZAS

Banco Español de Crédito, S. A. MADRID

CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS El Consejo de Administración de este Banco cita a Junta general de señores accionistas para el día 29 del próximo mes de abril, a las doce de la mañana, en el domicilio social del Banco. Sevilla, núm. 3, en primera convocatoria, y para el día 6 de mayo próximo, también a las doce de la mañana y en el mismo local, para celebrarla en segunda convocatoria, si a la primera no hubiera concurrido el número de accionistas legalmente necesario para deliberar y resolver acerca de todos los asuntos comprendidos en el siguiente

ORDEN DEL DIA:

- 1.º Examen, discusión y, si ha lugar, aprobación de la Memoria y cuentas del año 1955. 2.º Reelección de señores administradores. 3.º Designación de accionistas censores de cuentas, titulares y suplentes. 4.º Autorización al Consejo para aumentar el capital social y modificación de Estatutos. 5.º Lectura y aprobación del acta de la misma Junta.

Tienen derecho de asistencia a la Junta todos los que posean, por lo menos, cien acciones inscritas a su favor con cinco días de antelación a la fecha en que aquélla se celebre, y también los que con igual antelación reúnan el indicado contingente de acciones en concepto de representantes de accionistas que por no tener cada uno de ellos el número necesario para poder asistir personalmente a la Junta se hayan agrupado para conferirles su representación, haciéndolo constar así en carta dirigida al Consejo de Administración de la Sociedad.

Se expedirán a los accionistas con derecho a asistencia tarjetas de admisión nominativas y personales, en las que constarán el número de acciones que posean o representen y el de votos que les correspondan. De no poderse reunir en primera convocatoria el quórum necesario, que es de las dos terceras partes de los socios con derecho a asistir y del capital desembolsado, se dará conocimiento público de ello para evitar molestias a los accionistas mediante anuncio inserto en los periódicos de Madrid y provincias. En este caso las tarjetas y representaciones expedidas serán válidas para la segunda convocatoria y el plazo para solicitar la expedición de tarjetas se considerará prorrogado hasta cinco días antes del día 6 de mayo próximo.

Los accionistas que concurren, presentes o representados, percibirán una prima de asistencia de 2,50 pesetas por título. Cada accionista con derecho a votar en la Junta general podrá ser representado por un mandatario, con tal de que éste, por su carácter de accionista, forme parte de la Junta general.

Los apoderamientos, que con arreglo a los Estatutos son válidos mediante la firma de la fórmula impresa al dorso de la tarjeta de admisión, deberán presentarse en el domicilio social o en cualquiera de las Sucursales, por lo menos, cinco días antes de los señalados para la celebración de la Junta, tanto en primera como en segunda convocatoria.

Madrid, 30 de marzo de 1956. El secretario del Consejo de Administración, Luis Villaceros.

Continúa en grave estado doña Blanca de los Ríos

A pesar de haber desaparecido la neumonía que padecía doña Blanca de los Ríos y de la ligera mejoría que, dentro de la gravedad, experimentara ayer, gracias a la aplicación de oxígeno a que se hallaba sometida, en la madrugada de hoy ha empeorado de nuevo su estado al funcionarle irregularmente el corazón.

Es posible que se prolongue este estado por la recia naturaleza de la ilustre escritora. Pero el doctor Lostán, que la atiende desde que comenzó la enfermedad, teme que, debido a su avanzada edad, no pueda vencer esta crisis.

Exposición de 2.000 muñecas de la Vivienda

PERMANECERA ABIERTA TRES DIAS EN EL CIRCULO DE LA UNION MERCANTIL Este año, la Tómbola Diocesana de la Vivienda ha organizado una magna Exposición de 2.000 muñecas, que serán repartidas entre sus asiduos compradores agraciados durante el tiempo que permanezca abierta en esta temporada.

Los vestidos de estas muñecas, que reproducen cuadros pictóricos famosos, conjuntos regionales, verbenas, exhibiciones deportivas, etc., han sido confeccionados por monjas, profesoras y alumnas de distinguidos colegios, así como también por instituciones católicas madrileñas.

La Exposición es fruto de un concurso que anualmente viene celebrando la Tómbola y en el que se adjudicarán más de 20.000 pesetas en premios. El interés despertado es extraordinario, tanto por la calidad, como por la cantidad de muñecas.

La Exposición se celebrará en el Circolo de la Unión Mercantil, avenida de José Antonio, 24, cerrado amablemente por la Junta Directiva a este fin. Será inaugurada mañana, domingo, día 1.º, a las doce de la mañana, y permanecerá abierta de diez a dos y de cinco a nueve, los días 1, 2 y 3.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

ACENCIAS PASAPORTES Venezuela, Brasil, certificaciones familias numero a a. Otoso. Preclados, 17.

AUTOMOVILES ESCUELA "España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58. CALLAO: Enseña conducir "Fiat 1.000", "Seat 1.400", "Fiat 1.100", "Peugeot 203", "Renault 4-4". Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preclados, 23.

HIPOTECAS HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 22.

TRANSPORTES TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 99. 33-43-38. 33-39-37.

VARIOS MADEREROS: ¿Necesitan tabla de chocho en medidas usuales? Diríjanse aserradero Berciano. Dehesa (León).

OFERTAS IMPORTANTE Empresa automovilística necesita especialistas y operarias guarnicioneras y verificadoras. Escribid apartado 6.097. (1.774.) IMPORTANTE Empresa automovilística

tica necesita encargado o maestro especializado reparación maquinaria. Escribid apartado 6.097. (1.902.) IMPORTANTE Empresa automovilística necesita capataz bombero con experiencia y dotes mando. Escribid apartado 6.097. (1.901.) IMPORTANTE Empresa automovilística necesita encargado o maestro verificador, especializado reparación maquinaria. Escribid apartado 6.097. (1.903.) IMPORTANTE Empresa automovilística necesita oficiales de baños electrolíticos o, especializados en cromado duro. Escribid apartado 6.097. (1.962.) REPRESENTANTES necesitamos. Gilmont Colón, 10. Murcia. NECESITAMOS soldadores. Llámenos 34-82-07. (2.014.)

Mañana, XVII aniversario de la Victoria

LA VICTORIA DE FRANCO

UN año más en que España, bajo la paz de Franco, conmemora la fecha histórica de su total liberación.

Durante tres años el grito de guerra había resonado sobre nuestros campos. Tras la bandera de España, a las órdenes de un Caudillo, lo mejor de España fué regando con su sangre nuestro suelo, pagando así, a un precio muy elevado, la recuperación de una Patria.

De todos los rincones de España se alzaron los corazones latiendo al unísono para alimentar la Cruzada que Franco capitaneaba, en pos del fruto anhelado que era, nada más ni nada menos, que el rescate a esa España del caos comunista en que había caído. En el coro de las epopeyas españolas, la de nuestra guerra de Liberación ocupará un lugar trascendente, porque fué una guerra que se libró en nuestro propio territorio para arrancar la cizaña sembrada por unos, hijos traidores a las más puras esencias de la Patria.

Bajo una bandera y bajo un nombre, los hombres de España se unieron. La caqui guerrera, la camisa azul y la boina roja poblaron nuestros campos, hicieron florecer sobre ellos el heroísmo, y de los pechos juveniles brotó una sangre que se desparramó generosa. Y uno de los logros más trascendentales de nuestra Cruzada es, precisamente, esa unidad total de los españoles bajo el mando de un hombre providencial; unidad que persiste como la mejor garantía de que tanto heroísmo y tanto sacrificio no fueron estériles.

Aquel parte de guerra que el Cuartel General del Generalísimo lanzó, el 1 de abril de 1939, a todo el ámbito español, constituye el pilar de una era de paz en la que todos los españoles hemos empeñado, unidos por la fe en nuestro Movimiento y en nuestro Caudillo, fieles a las consignas de los que todo lo hicieron por la Patria. Y esta unidad, legado de nuestros mejores, no se podrá romper ya nunca, y ella es la mejor garantía de nuestra continuidad física y de nuestra continuidad histórica.

Bajo las órdenes de Franco seguimos fieles a las consignas de lograr una Patria fuerte, la Patria unida, que fué por la que luchamos en las horas de la guerra y por las que vamos a caer, a nuestro lado, en horas difíciles, a nuestros mejores camaradas.

Cuando de las tierras del Llano Amarillo se alzó el clamor de voces de unos soldados que fueron la gota de esencia con la que después se formó el Ejército español, a su llamada acudieron los hombres de todos los campos y de todas las ciudades de España; bajo la espada de Franco, que era como la espada del ángel que señalaba exterminador el camino de la huida a los enemigos de España, se concitaron todas las voluntades españolas.

Y de las montañas de Navarra, de los campos de Castilla, de las costas de Galicia, de toda España, en suma, brotaron las flores rojas de la sangre de sus mejores hijos, que se derramaba para ir logrando, de nuevo, la unidad de la Patria.

A lo largo de veinte años se ha mantenido, prieta y fervorosa, esta unidad de los españoles. Odios e incomprensiones, como con-

secuencia de aquella victoria, se han desencadenado en torno a España; pero esta firme unidad de todos sus hijos agrupados alrededor del Caudillo que supo cumplir las jornadas de la guerra y que va cumpliendo con paso firme las de la paz, ha sido el mejor valladar contra los embates de los enemigos de nuestra verdad.

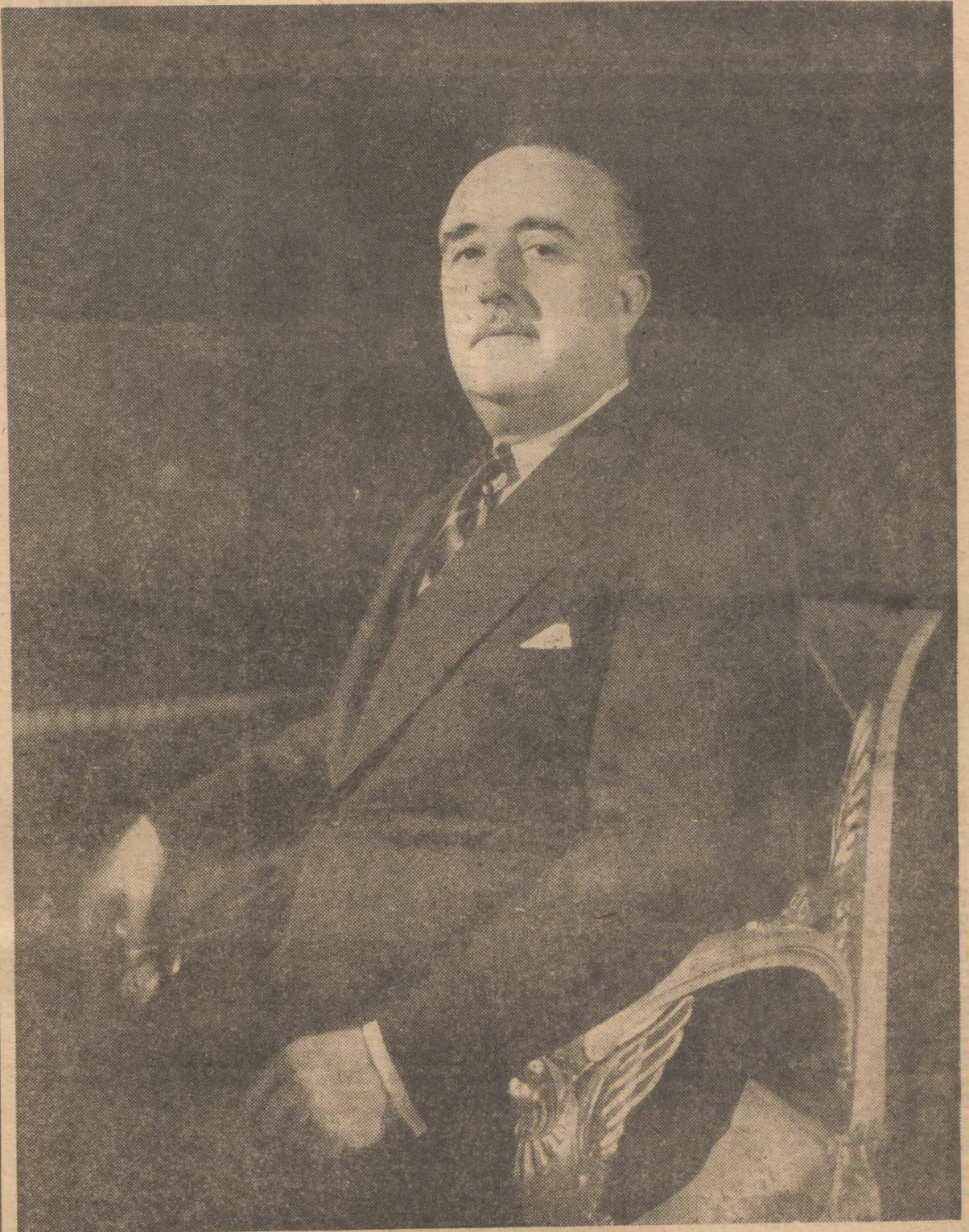
El mundo puede tener la seguridad de que esta postura de España no se ha de quebrantar jamás. Existe un legado y anida en todos los corazones españoles el firme propósito de que este legado sea cumplido en todos sus términos. Ni un solo desmayo se admite en el servicio de la Patria, como ningún desmayo ni ninguna vacilación tuvieron los que ofrendaron sus vidas en las horas cruentas.

Y en esta inquebrantable unidad, en esta fe ciega en los destinos de España, está la absoluta garantía de que las consignas de nuestro Movimiento han de tener, al paso del tiempo, la exacta traducción que reclama quien es su depositario por voluntad unánime de todos los españoles.

Mañana se cumple un aniversario más de nuestra victoria, y España ofrece al mundo el mismo espectáculo de fervor con que, en la fecha del 1 de abril de 1939, nuestras banderas ondearon jubilosas sobre el territorio redimido de la Patria.

Este aniversario del 1 de abril llega a una España más unida y firme que nunca. El paso del tiempo ha decantado la experiencia de los años con caracteres profundamente favorables al Movimiento Nacional. Aun los más descreídos de entonces habrán de reconocer ahora que el Movimiento no fué una promesa nacida al calor de la guerra. El Movimiento fué mucho más que un grito de rebelión, mucho más que una oposición, mucho más que una actitud "anti" de las que España tuvo tantas a lo largo de su historia, jalonada de sangrientas y dolorosas frustraciones. No; el Movimiento fué una integración nacional, la incorporación de todos los estamentos y estratos sociales a una idea que, siendo completamente nueva en el orden del devenir del pensamiento, era a la vez histórica y tradicional y se enraizaba a lo más característico del hombre hispánico.

Cierto que a lo largo de los años comprendidos entre 1936 y 1939 se luchó contra algo, contra aquel pólipio mortífero del que no podíamos liberarnos sin sangre y sin sacrificio. Pero a la vez se luchaba por algo o a favor de algo, y este algo era la organización de un Estado nuevo sobre el que pudiera asentarse y perdurablemente la paz. Así se hizo. Y así se advierte al cabo de los años que las promesas no eran vanas y que sobre las ruinas de la Nación se alzaba una España nueva, sólidamente vertebrada, unida y en orden, como la querían los Reyes Católicos. Esta es la profunda significación del XVII aniversario del 1 de abril de 1939. Esto es lo que hoy festejamos con profunda e íntima satisfacción hacia cuantos hicieron posible la Victoria y la Paz, y de modo singular hacia el hombre que con prudencia y firmeza insuperables y con la asistencia unánime de los españoles condujo a España por el camino histórico felizmente recuperado un 1 de abril.



Al diario "Pueblo, en el XVII aniversario de la Victoria. Franco 1.º Abril 1956"

A las órdenes de Francisco Franco lucharon los hombres que fueron reconquistando, palmo a palmo, el suelo de nuestra Patria. A las órdenes de Francisco Franco se van cumpliendo las tareas incógnitas, pero difíciles, de la paz. España entera vive con el mismo espíritu que alentó nuestra Cruzada.

Este espíritu de Cruzada que agrupó entonces y que agrupa ahora a todos los hombres de España en torno a su Caudillo ha encontrado ya en el mundo una comprensión. La verdad de nuestra Cruzada era tan clara y tan incontrovertible que, precisamente por ello, conitó contra nosotros la falacia y la mendaz interpretación. Pero Franco ha seguido con firmeza su camino y nada han valido las posturas interesadas de nuestros enemigos para desvirtuar la clara y lógica del pueblo español.

En una efemérides como la de hoy, en la que se conmemora con el mismo júbilo del primer día la victoria de nuestras armas, es bueno recordar y recalcar esta verdad y esta legitimidad de nuestra lucha.

Los que no se resignan con este triunfo esplendente de la auténtica España se han cuidado de atribuir al alzamiento del 18 de Julio el carácter de una asonada cuartelera, de lucha interna, en la que se ventilaban disensiones y posturas ambiciosas de tipo social y político. Pero, como en otras ocasiones hemos dicho, el perfil histórico de esta fecha del 1.º de abril que hoy conmemoramos es muy otro y más trascendental.

Maniobrando con España tras metas de concretas ambiciones se habían conjurado unas fuerzas destructivas integradas por la masonería, el marxismo, republicanos de izquierda, socialistas, comunistas y toda clase de anarquistas. Sobre todos ellos, el comunismo acechaba su supuesta victoria para convertir a nuestra Patria en un satélite de Moscú. De esta intención hay evidentes y desgraciadas pruebas para nosotros. Baste citar el destino del oro robado de las cajas del Banco de España, que es hoy público y notorio.

Contra esta pretendida soviétización española fué contra la que se alzaron nuestras tropas en el Llano Amarillo, el Ejército, Falange, Comunión Tradicionalista y todas las fuerzas sanas en el suelo de España. No fueron ninguna de estas

fuerzas a ventilar una querrela de tipo político; fueron, simplemente, a rescatar a una Patria en trance de ser vendida.

El comunismo internacional tenía claras ambiciones, miras perfectamente definidas respecto a nuestro país. La revolución roja estaba articulada hasta en sus más mínimos detalles. Esta verdad hay que proclamarla una y otra vez para conocimiento del mundo, porque en la mente de los dirigentes comunistas España era un factor importantísimo para la soviétización de Europa. Y en defensa de una civilización, ofreciéndose como paladín de una elevada causa, España se lanzó, el 18 de Julio, a la gran tarea de derrotar al comunismo internacional, aceptando la lucha que éste le había planteado en su territorio.

No faltaron países que, inconsolentemente, secundaron los planes de Moscú y se declararon enemigos nuestros. Pero estos mismos países, a medida que ha ido transcurriendo el tiempo, han reconocido lo erróneo de su postura y lo claro, acertado, generoso y heroico de la actitud de España. Se fueron rectificando políticas hostiles contra España, se abandonaron vacilaciones y tífubeos, porque el mundo comprende la verdad y el espíritu de nuestra Cruzada.

En la fecha de hoy podemos proclamar, una vez más, esta gran verdad a todos los vientos. España puede ofrecer al mundo, sin jactancia pero sí con orgullo, que ella fué la primera que vió el gran peligro y la primera que arrojó una lucha para salvar a la civilización. Esto para los españoles es muy natural porque están dentro de nuestra idiosincrasia.

España no olvida, no puede olvidar, a los que ofrendaron sus vidas en la Cruzada. A tantos héroes que empaparon la tierra con su sangre y que, aun en su gran número, no pueden ser anónimos ni para España ni para Dios, porque ante Dios y ante la Patria no hay héroes anónimos. Y España, con la misma fe que tuvo el 18 de Julio, sigue brindando al mundo el espíritu que la llevó a los campos de batalla, dispuesta a permanecer unida en torno al Jefe de la guerra y de la paz.

Y a este Jefe, a este Caudillo, le renueva hoy, aniversario de la Victoria, la misma adhesión inquebrantable con que le alzó sobre el pavés, en el campo de batalla, un pueblo iluminado.

RENDICION INCONDICIONAL

SOLO LA MAGNITUD DE UNA DERROTA PUEDE VALORAR EXACTAMENTE LA GRANDIOSIDAD DE UNA VICTORIA



Los milicianos sustituyeron la bandera roja por la bandera blanca. Esta es que les protegió verdaderamente.

Es innegable que lo único que da medida de la importancia de una victoria es, precisamente, la magnitud de la derrota del enemigo. Los días 29 y 30 de marzo de 1939 eran interminables las columnas de combatientes del Ejército rojo que iban a entregarse, después de haber arrojado sus armas. Dios sabe dónde. Aquellas unidades vencidas, derrotadas, que obstaculizaban por las carreteras el avance del Ejército Nacional, valoraban la victoria con mucha más precisión que todas las manifestaciones de regocijo que se celebraban en los pueblos liberados, y ni que decir tiene las que se celebraban en la retaguardia de la zona nacional.

Al correr el tiempo han ido cobrando importancia infinidad de detalles de aquellas horas cruciales para la historia contemporánea de España. Estaba con mi bandera de la Legión sobre los Montes de Toledo deshaciendo la débil y última resistencia roja cuando llegó la noticia de que "había caído Madrid". El resto de España que aún era de "ellos" iba a "caer" de un momento a otro. Sólo iba a tardar el tiempo justo que invirtiera el Ejército Nacional en llegar hasta los últimos rincones.

Hasta entonces había conocido el regocijo trepidante de Talavera de la Reina a causa de la "caída" del Cinturón de Hierro, primero, y de Bilbao, después, y la alegría bullanguera de Granada al tenerse conocimiento de la recuperación de Teruel.

Había conocido también la trágica y enconada liberación de Castellón de la Plana, por ejemplo, y la gozosa acogida de Barcelona.

Pero nada impresionó tanto mi espíritu de combatiente como la liberación de Burriana y el derrumbamiento final del frente y de la retaguardia de los rojos. Fueron

las poblaciones ocupadas. Eramos los primeros que entrábamos por las calles de Burriana, pero todas las casas estaban ya saqueadas. Tenían las puertas abiertas, y a través de ellas se veían los armarios, los arcones y los baúles revueltos, con su contenido arrojado en desorden por el suelo. No hacía falta haber recibido las órdenes prohibitivas sobre requisas, porque en Burriana había pocas cosas que pudieran despertar la tentación. Los rojos se adelantaron antes de huir.

Aquel espectáculo agobiaba. Por las calles, sin embargo, se alzaba el rumor de las fuerzas que estaban ocupando la población, y el vacío desaparecía. Al fondo de una de ellas se veía a un grupo de Regulares que caminaba hacia donde estábamos. A medida que se acercaban pudimos distinguir que entre ellos venía un paisano, acaso la única persona civil—pensamos—que quedaba en el pueblo. Los moros venían un tanto excitados, con el fusil entre las manos, prontos a disparar al menor movimiento de huída del prisionero.

—Este estar rojo—gritaban. Miramos al paisano, y más que apariencia de un rojo, tenía la de un ser diabólico. Su cara estaba congestionada. Tenía los ojos dilatados y la córnea enrojecida. Pero, sobre todo, era su pelo lo que causaba mayor impresión. Estaba de punta, como electrizado.

Aquel hombre no articulaba palabras coherentes, y esta forma de hablar le hacía parecer aún más extraordinario.

—Este estar rojo—según diciendo los moros.

Antes de que pudiéramos deducir qué clase de individuo era aquel que estaba apresado ante nosotros, de una de las casas próximas que parecía totalmente abandonada, salió otro hombre, gritando:

—¡No es un rojo! ¡No es un rojo! Es uno de los locos del manicomio, que han arrojado a la calle los rojos al huir.

—¿Y usted quién es? ¿Cómo lo sabe?

—Porque soy uno de los guardianes del manicomio, que me he quedado escondido en esta casa.

Fué difícil convencer a los Regulares que aquel ser diabólico que tenían apresado no era un rojo. Poco a poco sus pelos se fueron domando y sus ojos cobrando una expresión más humana, en la que ya hasta se podía distinguir la locura.

BANDERA BLANCA

Unas horas después de recibir la noticia sobre los montes de Toledo de que, ¡por fin!, había "caído" Madrid, mi Bandera de la Legión recibió el orden de abandonar la "liquidación" de aquella débil resistencia, que se oponía a la prosecución del avance hacia la provincia de Ciudad Real, y subir a sus camiones—pertenecía a la columna ligera motorizada del Ejército del Centro—para trasladarse a Navahermosa y hacerse cargo de una brigada de Caballería roja que se quería entregar.

Con aquella noticia tuvimos todos la impresión de que la guerra había terminado, aun antes de que el Parte de Guerra lo comunicase. Pocas horas después, a la

El Frente de Juventudes conmemora el 1 DE ABRIL CON EL "DIA DE LA CANCION"



La Victoria, en todos los sentidos de la vida—una vez lograda o cuando se camina hacia su conquista—, parece que exige el tributo de una canción.

Aunque a Napoleón le atribuyen—¿será cierto?—una de las frases más negativas sobre la música, es muy posible que su pregonada superstición militar no le hubiese aconsejado nunca enviar sus soldados a luchar sin fondo musical de tambores. Y algo en este sentido debió de fallarle en nuestra guerra de la Independencia. Amén de considerar, por otra parte, que los españoles pertenecen a un pueblo que sabe cantar, que sabe cuándo debe de hacerlo y que "se las canta" al más pintado, incluso con las armas en la mano, cuando es menester. No en vano, por añadidura, nuestro exacto refranero sentencía que "el español que no canta, algo tiene en la garganta".

En ese calendario de íntimas conmemoraciones que los españoles ganamos en la Cruzada de Liberación a costa de tanta sangre y de tantos hermanos, el Día de la

Victoria es, al tiempo, significativamente el Día de la Canción.

El Día de la Canción fué instituido por el Frente de Juventudes, con toda la intención del mundo, el 1 de abril. Porque nuestros muchachos falangistas entendían—con ese puro estilo y modo de ser que para ellos quería José Antonio—que de la misma forma que a los pueblos los mueven los poetas, el Movimiento hacia la Victoria sólo era posible hacerlo con una canción en los labios. Y la Victoria, para un pueblo como el nuestro, sensible a los poetas, no consistía en el término de una guerra, sino en el comienzo de la Paz.

Nos ha gustado, y sabemos, desde luego, por qué, citar siempre, como símbolo de lo que éramos nosotros y de lo que eran "ellos", las canciones que, desplegadas a modo de estandarte de lucha, se cantaban por Madrid en los tiempos difíciles del 33. Frente a la canción marxista chabacanesca, de gruesa ordinareiz y rezumando odio por todas sus estrofas, se alzaba la canción vibrante, hermosa, desprovista de rencor y, al tiempo, viril y valiente de la Falange. Ahí (algunos dirán que esto no tiene importancia ni aun como símbolo) comenzaba a matizarse para siempre el espíritu limpio, constructivo y nacional—más que de simple banderita—de los hombres de la Falange. El "Cara al sol", como himno de promesa y de guerra, como canción de paz y de amor, atrajo por sí solo a la gran tarea de devolver la vergüenza a España, a todos cuantos tenían aún en su corazón de patriotas sensibilidad para advertir quiénes eran los que lanzaban a todos los vientos de España un himno que despertaba sensaciones de inédita virilidad y de santa ansia combativa.

El Frente de Juventudes ha sabido enlazar aquel cancionero improvisado que durante la Cruzada de Liberación surgió en nuestras trincheras con los himnos

que expresan su afán juvenil y su inquietud por un mundo mejor. Las canciones que nacieron en el asedio del Alcázar, en el frente de Madrid o del Ebro, en Teruel, en Somosierra o en la brecha de Cataluña, son el prólogo de las canciones-marcha de sus centurias, en las que se exaltan las grandes virtudes que mueven a los hombres hacia las mejores empresas humanas.

Hoy, el cancionero de la juventud falangista—la del taller, la escuela, la Universidad, el campo...—es la más concreta expresión de lo que son y lo que piensan nuestros muchachos. Está compuesto de "canciones, himnos y marchas fáciles de interpretar, de ritmo juvenil, de carácter variado y formativo, capaz de facilitar en cualquier momento la expresión vibrante del sentir del individuo y de la comunidad, sea cual fuere el reactivo emocional y el lugar donde se produzca; es un cancionero para la soledad y la camaradería, para el gozo y la adversidad, para lo serio y lo humorístico, para la escuela y la calle, para el reposo y el avance, para la marcha y el campamento, para la casa y el cuartel, para las aulas y las trincheras..."

La juventud falangista ha llenado los ámbitos de España entera con el alegre mensaje de su canción. Las centurias han recorrido todas las rutas de la Patria con la canción en los labios. Aquí han levantado un campamento, allá hicieron una etapa en su marcha y en el pico más alto de una provincia clavaron su mástil triunfal, pero siempre entregando a los aires, allá por donde pasó el Frente de Juventudes, la canción viril e ilusionada de quienes heredaron con pleno derecho el mensaje de aquellos que dieron su vida cantando:

"...de la sangre en que yo muera se alzará como una espiga, roja y negra, de la pólvora y la sangre mi bandera..."



Ignacio ARROYO

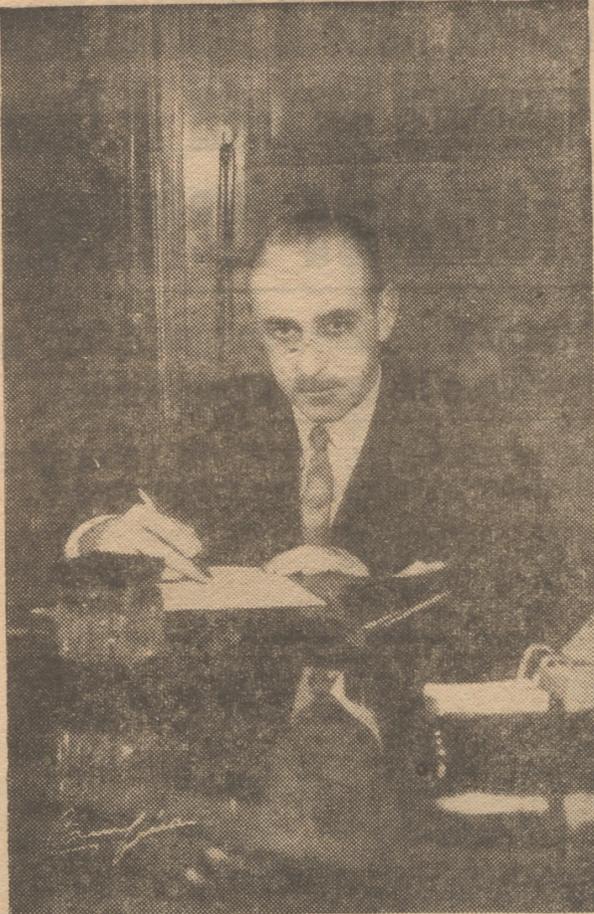


Columnas enteras de hombres derrotados, rendidos incondicionalmente, llegaron hasta obstaculizar el avance del Ejército Nacional victorioso.

VALOR HUMANO DEL CAMPO

Por RAFAEL CAVESTANY

Ministro de Agricultura



HACE unos días dimos a la publicidad un informe sobre la situación agrícola nacional. A través del mismo resulta fácil, dado el acopio de datos y cifras vertidos sobre su escasa armazón literaria, cerciorarse de la marcha ascensional que la agricultura española ha seguido desde la Victoria, y muy especialmente a partir del año 1950, en que, vencidos los últimos reductos internacionales de la resistencia antiespañola, la vida y las relaciones de nuestro país entran en un camino de auténtica normalidad.

Como no es cosa de repetir lo que en dicho informe expusimos, vamos en esta ocasión a dejar al margen las preocupaciones agrarias de índole económica, pues estimamos que en la presente coyuntura, en la que conmemoramos el vigésimo aniversario de la Victoria, constituye un fasto sumamente propicio para decir algo en torno de los valores humanos del campesino español. Justifican la decisión dos órdenes de razones a cual de ellos más importantes: uno, la contribución del campesinado a la Victoria de las armas nacionales, y otro, su posición clave en el desarrollo de las pacíficas batallas por el pan de los españoles.

Durante tres duros años, un Ejército en cuyas filas formaban más de un 70 por 100 de hombres del campo, luchó valientemente, heroicamente, con la tenacidad y el coraje propios de una legión de titanes. Nuestra larga lista de combatientes muertos en acción de guerra está llena de oscuros apellidos campesinos. Nunca fueron más rojas las amapolas que en aquellos tres años de sangre joven y fecunda en que los campesinos preparaban la gran cosecha futura. Parece que los estamos viendo, al cabo de los veinte años transcurridos, comiendo silenciosamente su pan en las noches heladas, con la misma serenidad y alegría que lo comen al raso, a mediodía, a la vera de la yunta.

Vuelto a su hogar, el soldado campesino cambia el caqui por la pana; es decir, un uniforme por otro uniforme. Desde la hora misma de la paz data la movilización del campo. Los primeros resultados de esta campaña están bien patentes. El texto de nuestro reciente informe al país es, virtualmente, un extenso "parte de operaciones", en el que los números, los datos y las denominaciones estadísticas de cada una de las producciones agrícolas pueden representar muy bien los pertrechos, las cotas y los baluartes ganados en una guerra simbólica.

La sensible mejora lograda en la producción agrícola nacional tiene, como es lógico, una explicación. Desde un punto de vista técnico, la razón de aquella mejora no puede ser más que ésta: mejora de la técnica agrícola y del

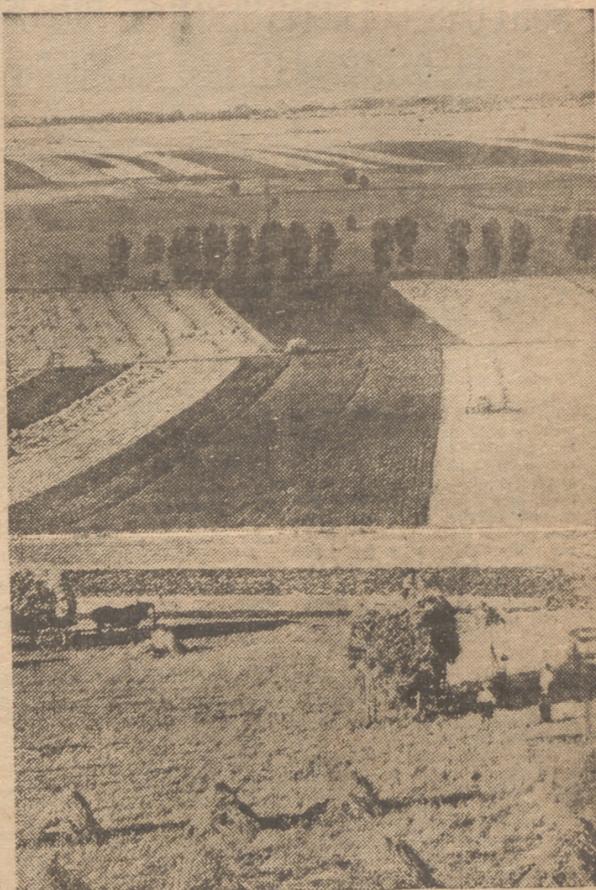
justificación; sentido humano sin el cual la técnica es pura barbarie.

El hombre, el campesino. He ahí la clave de todo cuanto se ha hecho y de lo que está todavía por hacer. Si nuestra política no hubiese sido capaz de sacudir a España el polvo de la pereza y el abandono, si no hubiese tenido arrestos suficientes para despertarla de su modorra de siglos, si no hubiese podido instalar una ilusión en el alma española, desalojando de ella el fatalismo y la desesperanza, la Victoria de 1939 sería ya, a estas alturas, una dolorosa anécdota diluida en el vaporoso recuerdo de los largos años pasados. Porque no es así, las estampas de aquellos días inolvidables no amarillean en el álbum de la memoria ni son como bellas mariposas multicolores clavadas con alfileres en la vitrina del pretérito. En la peripecia española de aquellos tres años sentimos, por el contrario, nacer la razón de nuestra fuerza; es allí donde florece, por vez primera en muchos años, la ilusión por una España mejor, cuyo servicio nos hace cada día menos conservadores y más profundamente revolucionarios.

La confirmación de esta exigencia la encontramos claramente en el campo: fuertemente apegada al alma de sus gentes, injustamente tachada de postular un conservadurismo ciego, oscuro y reaccionario. Nada más falso, por supuesto. La experiencia de estos últimos años es bastante

para desvanecer la injusticia y destruir el error. Ha bastado la formulación de un programa de renovación progresiva, avalado por el desarrollo de planes encaminados a la transformación de la tierra, a través de una intensa acción colonizadora; de lucha contra el minifundismo antieconómico por medio de la concentración parcelaria; de abonado intensivo mediante la prestación por el Estado de fertilizantes adecuados; de mecanización; de capacitación agrícola, etc., para que el campesino se alistase en los banderines de enganche de una Legión impetuosa y disciplinada. El hombre del campo no ha montado nunca la guardia en las trincheras de la incuria y la rutina. No es culpa suya el que se le haya obligado a combatir durante tanto tiempo con hoces, horcas y guadañas. El campo español cuenta, pese a todo, con un material humano de primera calidad: fino, sensible, despierto e inteligente, esforzado, tenaz y laborioso. Dadle un punto de apoyo y moverá el mundo.

Ese talante, desconocido para muchos, del campesino español es lo único que hemos querido destacar en esta conmemoración de la Victoria. Todo lo demás, llámese técnica, economía o política, gira en derredor del hombre del campo, de la misma manera que el heliotropo en torno del sol, desde la fundación de los siglos.



“¡LA GUERRA HA TERMINADO!”

Aquella voz de “tío Fernando” que escuchamos los españoles con emoción el DIA DE LA VICTORIA

LA guerra de Liberación ha tenido también sus protagonistas. No esa masa anónima y heroica que está en el ánimo de todos, en nuestro recuerdo, sino también en esas personas que hicieron llegar hasta nosotros, constantemente, su eco. Una voz amiga vive hoy, ya en paz, dedicada a su trabajo, a su arte interpretativo, a sus clases en el Conservatorio. Se trata del “Tío Fernando”, que tantas veces, y con sus partes, ha hecho renacer la tranquilidad en los hogares españoles. Se trata de Fernando Fernández de Córdoba, esa voz que virilmente hacía llegar a los oídos de los españoles la marcha de la guerra.

Cuando por el mes de diciembre del 36 se estaba montando en Salamanca una emisora de radio, “El Tebib” le recomendó como locutor. El 8 de enero del año siguiente

le quedaba nombrado locutor de Radio Nacional de España.

LABOR HUMANITARIA

Creó un tipo radiofónico lleno de interés ya no sólo como emisión, sino humanamente. Se trata del “Tío Fernando”, que era algo así como el hada buena de todos los combatientes.

Todos estos detalles, llenos de sinceridad, son relatados por Fernández de Córdoba en un libro publicado en aquel entonces bajo el título de “Memorias de un soldado-locutor”. Ante su micrófono llegaron nombres ilustres. Y una lista interminable de gente conocida que ante los micrófonos de Radio Nacional habló constantemente, con palabras de aliento.

En la charla con Fernández de Córdoba, éste no puede olvidar a

aquel chico que antes de cada parte efectuaba ante su micrófono el toque de clarín. Tampoco cuantos escuchábamos los partes hemos olvidado su nombre: Rufo Bañales, en aquel entonces de veintitrés años de edad y perteneciente al Regimiento de Infantería de San Marcial, que estaba de guarnición en Burgos.

Un hermano de Rufo fue de los primeros cuarenta requetés que entraron en San Sebastián. Los cuarenta eran de Artajona, el pueblo navarro del corneta.

¡LA GUERRA HA TERMINADO!

De cuantos partes ha radiado, constantemente, Fernández de Córdoba, el que no ha olvidado él ni ningún español fue aquel que se hizo famoso: “¡La guerra ha terminado!”

El teniente coronel Barroso, en conversaciones amistosas con el locutor, le había dicho:

—El último parte de guerra se lo llevaré yo al estudio. Esa noche sustituiré al ordenanza.

Y por teléfono, el teniente coronel Barroso llamó a Fernández de Córdoba diciéndole que dentro de unos minutos iría él personalmente, como le había prometido, a llevarle el histórico parte.

Aquel parte fue el primero que firmó el Generalísimo en Burgos, en el mes de abril de 1939.

Aquel día Fernández de Córdoba entró nervioso en el estudio de radio.

Se preparó apresuradamente el Himno Nacional y el de la Falange. Mientras tanto, se celebró la conferencia telefónica con Barroso, y éste decía que, junto al parte, iba a llevarles una botella de champán para celebrarlo. Entonces, Fernández de Córdoba, cada minuto más nervioso que el anterior, pidió silencio y soledad a sus compañeros para repasar aquellas nuevas emisiones que iban a ser el colofón ansiado de la lucha.

BANDERAS VICTORIOSAS

Un gran abrazo es la reacción del locutor cuando el teniente coronel le entrega el parte. Al final, la llamada esperada del ministro de la Gobernación. Apunta la consigna: “Vuelven banderas victoriosas... Todas las noches, a la hora en que se daba el parte, se dedicará un recuerdo a los héroes y a los mártires de la guerra y de la revolución.”

Comienza aquel día, normalmente, la emisión dirigida a todos los españoles, y con ella el anuncio de que a las once y cuarto en punto se dará lectura al parte. Este anuncio es repetido todavía dos veces más. En la voz emocionada del locutor, una voz adivinada por la emoción, pueden adivinarse ya los acontecimientos.

EL PARTE

Y llega el ansiado parte, que leyó con voz vibrante y que ahora reproducimos:

“Parte oficial de guerra correspondiente al día 1 de abril de 1939, III Año Triunfal. En el

día de hoy, cautivo y desarmado el Ejército rojo, han alcanzado las tropas nacionales sus últimos objetivos militares. La guerra ha terminado.

Burgos, 1 de abril de 1939. Año de la Victoria.—El Generalísimo, Franco.”

Después, el himno nacional, como colofón de este anuncio de victoria.

LA EMOCION DE AQUELLOS MOMENTOS

Aunque las fechas están ya lejanas, los recuerdos siguen todavía vivos en el corazón de aquella voz que pregonó la victoria. El soldado de un día, al soldado-locutor de meses más tarde, tiene testimonios de gran multitud de toda España, de sus compañeros de tarea diaria, porque Fernando Fernández de Córdoba era también un protagonista de la guerra de Liberación.

Recuerda la emoción de la gente que trabajaba en la emisora. Brindaron con el contenido de aquellas copas de champán, con manos todavía temblorosas. Se sucedieron los abrazos, las mutuas felicitaciones.

AQUEL LOCUTOR, HOY

Terminada la guerra, Fernández de Córdoba se reincorporó a sus actividades artísticas. Precisamente cuando estalló el Movimiento Nacional se encontraba en Córdoba, junto a otros destacados autores, protagonizando una película basada en una obra de los hermanos Álvarez Quintero.

Hoy estos personajes de la guerra lo han sabido ser también de la paz. Rodeado de grandes e inolvidables recuerdos, de esa familia de la que ha estado separado durante tiempo, vive en Madrid dedicado a sus clases en el Conservatorio, como secretario técnico del teatro María Guerrero y con diversas intervenciones cinematográficas.

Apartado del micrófono, al que un día llegó en calidad de un soldado más, un soldado que con su voz en cada hogar español hizo llegar los pregones de una esperanza primero, de una paz después, de la que hoy todos disfrutamos.



Fernando Fernández de Córdoba, ante el micrófono, junto a Serrano Suñer, durante la lectura de uno de los partes diarios. En uno de ellos se haría famosa la frase esperada por todos los españoles: “La guerra ha terminado”

Después de haber acometido la batalla de la vivienda, la Organización Sindical inicia la de la formación profesional acelerada

SUS CONSECUENCIAS SERAN DE TRASCENDENTAL IMPORTANCIA PARA EL DESARROLLO DEL PROGRESO DE LA VIDA NACIONAL

LA FINALIDAD QUE PERSIGUE LA ORGANIZACION SINDICAL ES DOBLE: FORMACION DE JOVENES MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS Y DE ADULTOS SIN OFICIO CALIFICADO

Hace pocos días decía en un discurso el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz: "Sabéis que entablada por Francisco Franco y su ministro de Trabajo la batalla de la vivienda, en la que la Organización Sindical formó decididamente en vanguardia, llegamos a construir en diez meses más de 50.000 viviendas para nuestros trabajadores, batalla en la que continuaremos en el puesto de honor, en el puesto que corresponde. Pues bien: ahora nos preparamos para otra batalla, en la que tenemos cifrada las mayores esperanzas. Me refiero a la formación profesional acelerada de los trabajadores adultos."

¿Qué es la formación profesional acelerada? ¿Qué fines persigue? ¿Cuáles son los problemas que plantea su puesta en marcha y su desarrollo? El propio vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don Antonio Aparisi Hocholi, lo explica de la siguiente forma:

—La Formación Profesional acelerada se manifiesta como un sistema de extraordinaria eficacia en los más adelantados países. Ello determinó el que la Organización Sindical estudiara su urgente implantación en España. Tras una etapa de estudios, de recopilación de datos sobre lo realizado en otros países, y de contactos personales con la vecina nación francesa, hemos puesto en marcha un plan cuyas directrices brevemente enunciamos.

—¿Quién asume la responsabilidad de la dirección de esta batalla?

—Como organismo dependiente de la Delegación Nacional de Sindicatos, una llamada Oficina Sindical de Formación Profesional Acelerada asume el desarrollo del plan iniciado y ejerce la función rectora en los aspectos técnico, pedagógico y administrativo. Anejo a esta Oficina funcionará un Consejo o Junta asesora, cuya composición vendrá dada por un conjunto de elementos técnicos especialmente preparados para estas nuevas tareas docentes y una amplia representación de las Juntas Sindicales empresarias y obreras — de aquellos organismos afectados por los sectores hacia los que vamos a dirigir dicha formación profesional.

—¿Qué puede considerarse como base de la ejecución del plan?

—La formación profesional acelerada necesita de un profesorado especialmente preparado para asimilar—y luego utilizar—los principios pedagógicos que esta modalidad exige. La Organización Sindical, preocupada por este material humano de que precisaría disponer, procuró el que un grupo selecto de profesores siguieran en París unos cursos a ellos especialmente dirigidos por la entidad francesa Asociación Nacional Interprofesional para la Formación Racional de la Mano de Obra. Estos cursos, próximos a terminar, nos devolverán a España a un brillante equipo docente, con el que iniciaremos nuestras tareas dentro del próximo mes de abril.

—¿Cuál será esa tarea?

—En una primera etapa nos dedicaremos íntegramente a la formación de instructores. La terminología internacionalmente aceptada para estos instructores es la de monitores. La formación se realizará en cursos rápidos de unas seis semanas de duración. Hemos anunciado una convocatoria, dirigida especialmente a profesionales del metal y de la construcción. El número de plazas anunciadas, como alumnos monitores es el de noventa, y puede juzgarse del interés tan enorme que esta nueva actividad sindical ha despertado por el hecho de que hoy, al haber quedado ya cerrado el plazo de admisión de instancias, el número de las presentadas asciende a mil novecientas sesenta y dos.

—¿Cómo se hará la selección?

—La selección de estos noventa monitores, que constituirán la primera promoción de profesorado de Formación Profesional Acelerada no es tarea fácil. Se procede con la mayor meticulosidad a valorar y estimar los méritos de los concu-

santes. Es trascendental la labor que a estos monitores se les encomienda y por ello, junto al conocimiento del oficio con toda perfección, tienen que reunir las seleccionadas unas condiciones óptimas para ejercer la función docente y dominar las nuevas técnicas pedagógicas que el sistema exige. Un reconocimiento médico y unas pruebas psicotécnicas, junto con el conocimiento del oficio en su triple aspecto de cálculo, dibujo y tecnología, constituirán la base para efectuar la selección.

—¿Qué ramas de la producción abarcará el Plan?

—El alcance que el Plan Sindical de Formación Profesional Acelerada tiene para el actual ejercicio, forzosamente ha de ser limitado, pues es conveniente cubrir una primera etapa, a título de ensayo, que nos prepare el camino para metas más ambiciosas. Acometeremos, simultáneamente, los dos grandes oficios de la construcción y la metalurgia. Y de ellos las especialidades siguientes:

En la construcción: albañería, ladrillo, hormigón armado, carpintería de armar, fontanería, calefacción y saneamiento, cubiertas, soladores, pintura, yeso y enlucido.

En la metalurgia: torno, fresca, reparación de maquinaria agrícola, ajustador mecánico, ajustador eléctrico, electricidad en construcción, soldadura, forja, chapistas y cerrajería.

—¿Y que harán esos monitores?

—No se limitará, como es lógico, nuestra tarea, a preparar equipos de monitores, pues sin perjuicio de seguir aumentando el número de estos profesores, pensamos iniciar, en el mes de julio, un primer curso dirigido a obreros, que en el transcurso de seis meses puedan traducirse en la primera promoción de unos cuantos millares de especialistas formados por este sistema de la Formación Profesional Acelerada. Para que ello sea posible, junto a la preocupación de contar con el material humano a que antes nos hemos referido, la Delegación Nacional de Sindicatos prepara en estos momentos la construcción de un centro en Madrid con instalación adecuada para que sirva de centro piloto en esta fase inicial de la Formación Profesional Acelerada.

—¿Qué finalidad persigue la Formación Profesional Acelerada?

—La Formación Profesional Acelerada hay que entenderla en un doble objetivo o fin que persigue:

formación de jóvenes mayores de dieciocho años y de adultos, sin oficio, y que hoy nutren, por lo general, esas filas del obrero en paro incalificado. Y una segunda versión es aquella que tiende a adiestrar a la actual mano de obra en técnicas nuevas, por así exigirlo la expansión industrial. Al adulto no le pueden servir los medios de Formación Profesional Clásica dispensada a jóvenes de catorce a dieciocho años, pues no pudiendo perder esos cuatro años en un aprendizaje para el que ya les pasó la edad, no tienen más remedio que acudir a estos sistemas de Formación Acelerada si quieren liberarse de esa falta de oficio o especialización que sobre ellos pesa. Y en cuanto a las nuevas técnicas, es indudable que los planes de industrialización modernos exigen de una rápida y continua adaptación.

—¿Cuál será el alcance del plan?

—No es fácil condensar en pocas palabras el alcance de este sistema de Formación Profesional, pero si queremos puntualizar que en los planes trazados y en todo lo que constituye preparación y montaje de esta tarea que acometemos, hemos siempre tenido presente las reglas de un psicólogo suizo, el doctor Carrard, que resume así el sistema basado en el "Discurso del Método", de Descartes:

1.º Siendo todo ejercicio manual composición de una serie de movimientos elementales, parece necesario hacer asimilar las dificultades del oficio a debutantes por descomposición de los movimientos.

2.º Es preciso un orden para facilitar el trabajo de comprensión, siendo preciso no enseñar más que una operación a la vez, pasando de lo sencillo a lo complejo.

3.º Nunca se deberá ejecutar un trabajo que esté fuera de los límites de los conocimientos adquiridos.

4.º Interesar a los alumnos sin cansarlos, cosa que requiere lecciones cortas, y la revisión al día siguiente de lo que se aprendió la víspera. Una ordenación de los ejercicios teóricos y prácticos, la utilización al máximo de la memoria visual y una enseñanza esencialmente concreta y práctica.

5.º Necesidad de que el monitor se prepare de antemano y por escrito sus clases.

6.º En una especialidad determinada el conjunto de cursos teóricos y prácticos que se han de dar a un cursillista deberá quedar a cargo de un solo monitor.

La mayoría de las grandes industrias españolas tienen en sus plantillas trabajadores procedentes de Centros Sindicales de Formación Profesional

Pasan de 10.000 los jóvenes obreros que deben su actual especialización a la Organización Sindical

LAS ASOCIACIONES DE ANTIGUOS ALUMNOS DE FORMACION PROFESIONAL HAN CONSTITUIDO UNA FEDERACION



El hecho de que a un hombre "alguien" le facilite en la vida los medios para desenvolverse en ella honrada y satisfactoriamente es cosa que no se olvida con facilidad. Pues bien, para varios miles de muchachos hubo, hay y habrá "alguien" que se preocupa de su formación y pone en sus manos los elementos para abrirse camino en la vida. Ese "alguien" es la Organización Sindical, que realiza tan humana y patriótica labor a través de su obra de Formación Profesional.

Los jóvenes trabajadores que un día pasaron por los centros sindicales de Formación Profesional guardan permanente gratitud hacia la Organización Sindical, y para no perder contacto con ella ni con los que fueron sus camaradas de aprendizaje fundaron espontáneamente, impulsados por un afán que surgió de ellos mismos, las Asociaciones de Antiguos Alumnos.

Recientemente, a mediados del pasado mes de febrero, se dieron cita en Madrid todas las Asociaciones de tal tipo existentes para crear, bajo el patrocinio sindical, una Federación que a todas agrupase y tratar de crear un plan de acción conjunto que

cada día hiciera más efectivos los lazos de unión entre los antiguos alumnos de centros sindicales.

Pasan de diez mil los jóvenes trabajadores que deben su actual especialización en diversos oficios a la labor sindical de formación profesional. Es muy posible, casi lo afirmáramos con absoluta certeza, que no haya una sola industria española de cierta importancia que no tenga en su plantilla algún trabajador procedente de un centro de formación profesional sindical.

Pero no explicaría nada es a dispersión de los antiguos alumnos por todos los centros industriales del país, pues con sólo atender a su número, diez mil, es lógico pensar que así tendrá que suceder. Lo realmente importante y significativo es que todos y cada uno de esos diez mil jóvenes trabajadores son, en sus lugares respectivos de actuación, un ejemplo de competencia profesional y de calidades humanas.

Ello no es ni más ni menos que la resultante de una acción formativa perfecta, llevada a cabo por los Sindicatos españoles. Porque además de someter al trabajador a un aprendizaje del oficio para el que mostrase mayor preparación o vocación, se le facilitó una formación cultural, religiosa, política, patriótica y moral que le convirtiera en hombre útil a la sociedad, a su Patria y a sí mismo.

FINANCIAMIENTO DE LAS ASOCIACIONES

Las Asociaciones de Antiguos Alumnos de Centros Sindicales de Formación Profesional se constituyeron, como antes decíamos, por espontánea iniciativa de los jóvenes trabajadores, y previa, desde luego, la autorización del Mando nacional.

Algunas de esas Asociaciones, como las de Málaga (Institución Sindical "Francisco Franco") y de Madrid (Institución Sindical "Virgen de la Paloma"), poseen ya un interesante balance de realizaciones. Dedicaron sus actividades no sólo al fomento del deporte y de la ampliación de sus conocimientos culturales, sino a la organización de cursos de productividad industrial y a la creación de servicios o vocales de asesoramiento en materia laboral o de orientación profesional. Toda esa amplia labor la desarrollan los propios miembros de las Asociaciones, con plena autonomía y sin intervención de otros elementos que no sean ellos. La única persona ajena a la Asociación, aunque no a su espíritu, entusiasmo y propósitos, es el asesor religioso de los antiguos alumnos, cuya orientación moral, apoyo y consejo consideran indispensable los jóvenes trabajadores, por ser capítulo vital para su formación.

SATISFACCION DEL MANDO SINDICAL

Para la Organización Sindical ha sido un motivo de enorme satisfacción y orgullo recibir en su Casa a los entusiastas grupos

que, procedentes de todos los lugares de España, quisieron reunirse en Madrid para crear un organismo supremo que agrupase a todos los antiguos alumnos de centros sindicales. Los ha recibido con el mismo emocionado afecto con que un padre puede reunir en su hogar a todos los hijos, que por ley de vida, permanecen físicamente alejados de él, pero lue espiritualmente se encuentran unidos al lugar de donde salieron un día a ocupar un puesto en el mundo del trabajo.

Solís, con palabra en la que vibraba la más sincera emoción, se dirigió a ellos en la jornada de clausura de las reuniones. Terminamos con uno de los más expresivos párrafos del discurso que el delegado nacional de Sindicatos pronunció ante los antiguos alumnos de centros de formación profesional:

"Deseamos que el sindicalismo mantenga contacto con cada uno de vosotros; que vosotros no perdáis aquellas relaciones de camaradería que habéis adquirido con vuestros compañeros en los años de estancia en las Escuelas Sindicales de Formación Profesional; que vuestras Asociaciones conozcan en todo momento, tanto los avatares de vuestra vida profesional como incluso los de vuestra vida privada, porque esta camaradería fraterna es la que nos gusta. Así os podréis ayudar en caso de necesidad, colectivamente os conforten alegrías comunes. Deseamos que a través de cambios de impresiones y relaciones frecuentes analicéis las dificultades que vais encontrando en vuestra profesión, a fin de evitarlas, en lo posible, a aquellas promociones que os siguen. Deseamos vuestra presencia en los Patronatos de vuestras Escuelas, contribuyendo a la corrección de cualquier defecto en las enseñanzas. Queremos que habiéndoos dado cuenta de lo que una buena formación profesional significa para un hombre, los hagáis ver así a los alumnos actuales.

Vosotros constituís, en el ejército invencible del trabajo, los adelantados o alféreces, que por su juventud y bravura influyen en el desarrollo de todas las batallas. Sois los abanderados de unas inquietudes sociales, que constituyen la esencia más profunda de nuestra Revolución Nacional. Sois la esperanza de nuestro Movimiento, y al mismo tiempo la seguridad de que nuestro sindicalismo, ganado en lucha diaria contra enemigos ocultos de dentro y de fuera, con el sacrificio callado y no siempre comprendido de muchos de sus hombres, atacado en ocasiones por quienes de él quieren hacer sólo un instrumento de miedo personal o servil; será el instrumento más poderoso que jamás el campo del trabajo tuvo en su poder, en donde se combinan intereses que se nos quisieron presentar como rivales y antagónicos, cuando, en realidad, entre ellos cabe la concordia."



La Organización Sindical en la Victoria de la Paz

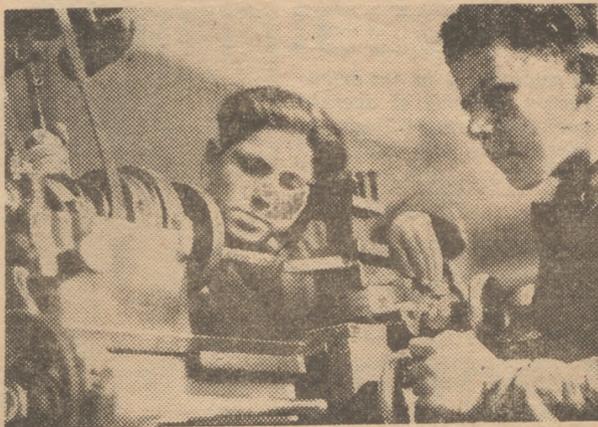
Formación profesional

Las Escuelas Sindicales de Formación Profesional cuentan con 25.000 alumnos. Quiere ello decir que éste es el número que anualmente supone la aportación de los Sindicatos españoles a las tareas industriales del país. Hacen falta buenos obreros y obreros especialistas, y los centros de formación profesional, conscientes de esta necesidad, lanzan todos los años promociones brillantísimas de jóvenes trabajadores especializados en diversos oficios.

Invierte en esta tarea la Organización Sindical sólo durante el pasado año 1955 la cantidad de 153 millones de pesetas.

En toda España funcionan 105 centros, entre Instituciones Sindicales, Talleres-Escuelas y Escuelas simples. En período de iniciación y montaje se hallan doce nuevos centros, algunos en capitales como Zaragoza y Valencia.

La Delegación Nacional de Sin-



dicatos, obediendo a la aludida necesidad que en nuestro país existe en lo referente a mano de obra especializada, además de esta labor de aprendizaje para los jóvenes trabajadores, pondrá

en vigor durante 1956 un plan de Formación Profesional acelerada para adultos. La importante tarea será confiada asimismo a la Obra Sindical de Formación Profesional.

Becas para hijos de trabajadores

Gracias a la Organización Sindical, los hijos de los trabajadores más modestos estudian hoy, o han finalizado, la carrera de arquitecto, abogado, Magisterio, médico, ingeniero, eclesiástica, periodismo, artes, etc.

La labor que en este terreno cultural realizan desde hace años nuestros Sindicatos ha trascendido al extranjero incluso, y se ha estudiado por diversos países esta acción social y cultural que en España se desarrolla.

Progresivamente, la Delegación Nacional de Sindicatos aumenta de año en año su aportación destinada a becas para hijos de trabajadores.

En el curso escolar 1953-54 se aplicaron más de tres millones de pesetas para sufragar 820 becas correspondientes a cuatro grupos de estudios. En el curso 1954-55, ese importe se amplió a 3.800.000 pesetas, para aplicarlo a 1.066 becas.

Tan feliz ensayo animó a la Organización Sindical a destinar para el presente curso 1955-56



4.800.000 pesetas, que se reparten entre 1.250 becas. De las que son beneficiarios, repetimos, los hijos de los trabajadores.



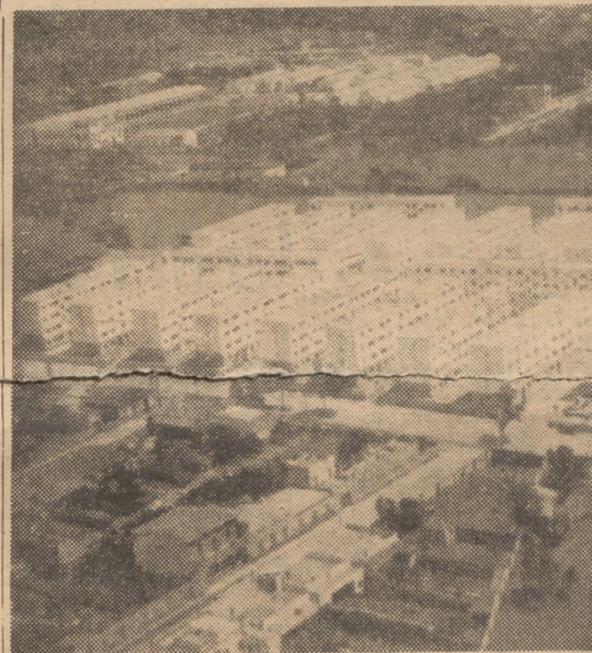
OBRA SINDICAL "18 DE JULIO"

De justicia es destacar el afán de superación que anima a la Obra Sindical 18 de Julio, a quien corresponde la asistencia de un importante sector de trabajadores.

La Obra atiende hoy en sus diversos servicios a más de dos millones de personas. La asistencia corre a cargo de competentes cuadros de médicos, acoplados en las distintas secciones de urgencia, especialidades, cirugía, etcétera.

El radio de acción de este organismo sindical es cada día mayor. Entre sanatorios, consultorios, clínicas, policlínicas, dispensarios, etc., cuenta en toda España con 224 establecimientos, valorados en unos cien millones de pesetas, y en donde trabajan—en turnos diurnos y nocturnos—17.409 facultativos.

VIVIENDAS



justa satisfacción como uno de los principales logros de la Organización Sindical en 1955 fué el de dar cumplimiento al primer plan sindical de viviendas encomendado por el Caudillo Franco.

En efecto, a primeros de octubre del pasado año se entregaban en toda España las primeras 50 mil viviendas, consiguiéndose así un récord de construcción jamás conocido en España y una demostración evidente del afán del nacionalsindicalismo por resolver el más acuciante problema de la clase modesta de nuestra Patria. Diez meses bastaron para cubrir esa primera etapa de las 50.000 viviendas en 1955, y otros tantos bastarán para que, también en octubre de este año, se entreguen otras 60.000.

La inversión que el segundo plan de viviendas exige en 1956 sobrepasa los 3.000 millones de pesetas, y es superior a la de la experiencia anterior—, los tipos y construcción de tales viviendas se han mejorado notablemente.

El Plan Nacional de Viviendas Sindicales, apoyado eficazmente por la Secretaría General del Movimiento, Ministerios de Trabajo e Industria e Instituto Nacional de la Vivienda, resolverá en este mismo año el problema del hogar modesto en varias provincias y pondrá en camino de franca resolución el existente en grandes núcleos de población, como Madrid, Barcelona, Valencia y Bilbao.

El propio delegado nacional de Sindicatos, en unas declaraciones efectuadas a la Prensa con motivo del nuevo año 1956, destacaba con

Educación y Descanso



lidad de 46 residencias (15 familiares, 16 masculinas y 15 femeninas), con una cabida total, en los diferentes turnos de 25.695 personas.

En otro terreno de actividades dispone la Obra de 8.216 equipos de diferentes deportes, 427 instalaciones deportivas, 375 hogares del productor, 932 agrupaciones artísticas, 285 bibliotecas, etc., completando su acción formativa con exposiciones y certámenes de arte en los ámbitos local, provincial y nacional.

ARTESANIA



La acción sindical ha llegado hasta los más recónditos lugares del mundo laboral. Uno de ellos ha sido el artesano, a quien el Sindicato se ocupó de colocarle en el lugar que, tanto dentro de España como en el extranjero, le correspondía.

Ha valorado como era justo hacerlo la Obra Sindical de Artesanía a quienes con su peculiar trabajo—mitad obrero, mitad artista—traducían en su tarea el genio y el espíritu creador de una raza.

Se integran en dicha Obra 339 gremios artesanos, que encuadran 50.000 talleres, con más de 250.000 trabajadores. Existen 117 cooperativas artesanas, que agrupan a más de 7.000 familias y 26.000 beneficiarios. Doce grandes talleres—escuelas, dispersos por varias provincias, desempeñan una meritoria labor de formación profesional, consiguiéndose que la juventud se interese e incorpore a este arte, tan típicamente español.

La Obra, además, se ha preocupado de que nuestros productos artesanos—amparados por una "marca de garantía"—sean conocidos en el exterior, asistiendo a todos cuantos certámenes internacionales de carácter artesano se celebran en Europa y América.

Una importantísima aportación a la ya larga serie de realizaciones de la Obra Sindical de Educación y Descanso fué, en 1955, el Parque Sindical Deportivo "Puerta de Hierro", inaugurado por el Jefe del Estado el día 18 de julio.

El infatigable dinamismo de Educación y Descanso ofrecerá este año otra obra de enorme interés para los afiliados a la misma: la Ciudad Residencial de Trabajadores, que se construye en Tarragona. Será una magnífica instalación en la zona más sana y atractiva de la costa catalana, con tantos chalets independientes entre sí como familias permita albergar la citada residencia.

La Obra Sindical de Educación y Descanso dispone en la actual-

RELACIONES EXTERIORES

Nuestra Organización Sindical mantiene representaciones oficiales en la mayoría de los organismos internacionales que tienen alguna relación con el mundo del trabajo, la economía o la acción social. En el seno de tales organismos, la representación sindical española no sólo ha desempeñado brillante papel, sino que ha sido elegida por aclamación o abrumadora mayoría para ocupar puestos rectores en las aludidas Asociaciones técnicas extranjeras. Ello evidencia el prestigio de que en el exterior goza la Organización Sindical Española.

El propio delegado nacional de Sindicatos realizó en 1955 un viaje a Alemania, para ponerse

en contacto con los máximos representantes del mundo laboral germano, comprobando el señor Solís personalmente—como más tarde lo haría en Francia—la intensa simpatía que se siente por las tareas del sindicalismo español.



Consejos sindicales



La Organización Sindical está presente en todos los problemas de índole económica—una de las vertientes características es precisamente la económica—que puedan plantearse en el ámbito provincial y nacional. Así, 1955

fué testigo de los Consejos Económicos Sindicales celebrados en la mayoría de las provincias españolas y en cuyo seno se estudiaron con ardor, entusiasmo y minuciosidad los problemas más palpitantes que, traducidos después a conclusiones concretas, llegarían, a través del Mando sindical, a manos del propio Caudillo.

Cooperación

A cerca de cinco millones de españoles asciende el número de los que se benefician de entidades cooperativas sindicales. Pasan de 6.370 las Cooperativas de carácter sindical registradas hasta hoy en la Obra correspondiente, y la instalación de las mismas representa un capital de 1.473 millones de pesetas.

La agricultura ha recibido y recibe un poderoso y continuo empuje por parte del movimiento sindical cooperativo. La valorización de las materias primas distribuidas por las Cooperativas entre los campesinos suponen más de seis millones de pesetas.

Asimismo la Obra Sindical de Cooperación hizo entrega a los trabajadores del campo de 250 millones de pesetas en concepto de préstamos en metálico y 2.500 millones de pesetas en créditos.

Con la misma atención cuidó la Organización Sindical de prestar su apoyo incondicional y absoluto a los que militan en el plano de la producción, a los trabajadores, convocando primero los Congresos Regionales y después el magno III Congreso Nacional de Trabajadores.

De esta suerte, los Consejos Económicos, por una parte, y los de Trabajadores, por otra, han ofrecido al Gobierno de la Nación un exacto panorama de la situación económica y social de España, demostrando al mismo tiempo que la Organización Sindical es el instrumento de expresión y de confianza para la gran mayoría de los españoles y que a través de ella—ejemplos bien recientes se ofrecen a nuestra consideración—es posible conseguir lo que antaño ni por la violencia se conseguía.

COORDINACION DE LOS PLANES DE OBRAS PUBLICAS

Por el CONDE DE VALLELLANO

Ministro de Obras Públicas

HAN sido varios los grandes rotativos madrileños que me han pedido unas líneas conmemorativas de la Victoria. Para "Ya" he hablado de ferrocarriles y para "Madrid" he escrito sobre obras hidráulicas. ¿Por qué no hacerlo ahora para PUEBLO, tan enraizado con los Sindicatos, de la utilidad y conveniencia de enlazar las obras públicas que realizan los diversos Ministerios de este nombre a mi cargo y los de Trabajo, Industria, Agricultura y Gobernación, inspirados por los organismos sindicales, provinciales y municipales, elaborando unos planes provinciales para la ordenación económica y social de España a fin de no atomizar esfuerzos, duplicar gastos, difuminar jurisdicciones, en vez de reunir en una sola mano la objetiva ponderación sobre el valor de apreciación que debe atribuirse a cada una de las realidades solicitadas? Esta va a ser la materia del presente artículo.

La variedad de recursos económicos que actualmente son necesarios para la ejecución de obras y la confluencia para la realización de la misma finalidad, del Estado, Provincia, Municipio y entidades autónomas, hacen

que para una de ellas sólo, pongo por ejemplo abastecimientos de agua a poblaciones, saneamiento y alcantarillado, carreteras, caminos rurales o vecinales, defensas contra inundaciones, desecación, urbanizaciones y accesos, repoblaciones forestales semiurbanas y ajardinamientos urbanos, confluyen y se entremezclan todos aquéllos con perjuicio evidente de las inversiones y de su rendimiento.

Por ello precisa, primero, coordinar y reunir los fondos de diversas procedencias; segundo, colaborar con las autoridades provinciales que son a veces, con disculpables y a la par laudables exageraciones, las más directas y mejor conocedoras de las necesidades municipales y provinciales; tercero, seleccionar las obras patrocinadas por ellas para que se efectúe una prelación rigurosa de las inversiones en atención a su necesidad o importancia social, a su rentabilidad económica, a las aportaciones prestadas por los propios interesados, a razones políticas y al sistema administrativo.

Apreciado todo ese conjunto por una Junta dependiente de la Presidencia del Gobierno e integrada por los subsecretarios o directores generales adjuntos de los diversos Ministerios, podría producir resultados eficacísimos en el orden de nuestro bienestar y progreso nacional.

Voy a exponer cómo tendría ese sencillo organismo que pesar y medir cada uno de esos factores conjugables con los demás que se estimaran dignos de preferencia.

GRADO DE NECESIDAD

Debería considerarse intrínseca y comparativamente y ser supeditado a la clasificación resultante de lo que le alterasen los demás factores, salvo que no existan grados posibles de matización; pongo por caso ésta para todos verguenza nacional que se llama Las Hurdes, que a pesar de los intentos realizados en diversas épocas, alcanzaría, indiscutiblemente, el campeonato de necesidad entre todas las comarcas de España.

IMPORTANCIA SOCIAL

Gozarán mayor preferencia aquellas obras que por su naturaleza contribuyan de un modo decisivo a la elevación del nivel de vida de los habitantes. Entre éstas deben merecer especial calificación las que ofrezcan mayores oportunidades y remedien una grave situación de paro obrero, sobre todo el de carácter estacional y para lo que han de ser útiles las estadísticas correspondientes. Por ejemplo, entre unas obras en las provincias de Cáceres, Badajoz, Jaén, Almería o Málaga y otras en

Tarragona, Valencia, Barcelona, Guipúzcoa, Madrid, deberíamos inclinarnos por las cinco primeras en lugar de las cinco segundas.

RENTABILIDAD

España no es un país suficientemente rico para despreciar ese factor cuya ponderación no habrá de obtenerse por factores puramente matemáticos, sino que habrá de estimarse en relación con los efectos económicos que se prevén a consecuencia de la realización de la obra. Ejemplo: Entre la rentabilidad de una obra hidráulica que transforme en regadío equis hectáreas y la que pueda producir como multiplicador un pequeño ferrocarril o tranvía o una carreterita cualquiera, debe ser preferida, en principio, la primera sobre las demás por índices y estadísticas sobradamente conocidos.

RAZONES POLITICAS

No deben desconocerse ni desdeñarse, aplicando noble y elevadamente el vocablo, no dándole interpretaciones caciquiles o de campanario. El gobernante no puede preterirlas si quiere mantener la necesaria armonía de su Gobierno en la jurisdicción que le compete. Mas este factor, así como los dos anteriores, se prestan a una absoluta objetividad; éste es puramente subjetivo y por ello debe ser señalado en cada caso concreto, dependiendo la fortuna de su aplicación y, por tanto, su éxito o su fracaso de la perceptibilidad mayor o menor que el gobernante tenga, ya que el político

nace, pero también se hace con el tiempo y la experiencia.

APORTACION DE LOS INTERESADOS

Es índice complementario para reforzar la preferencia en orden a los plazos de iniciación y terminación de las obras. Es a su cuantía a la que debe atribuirse su principal labor, para ir acostumbrando a nuestros conciudadanos, que todo lo esperan del Estado, que dichas aportaciones pueden convertirse en el más poderoso estímulo para que las entidades interesadas en las obras aumenten al máximo su participación financiera. Casi no necesita ejemplo: Entre dos ciudades de aproximadas condiciones sanitarias y de riqueza, que una subvenciona con el ochenta por ciento un abastecimiento de aguas y otra lo haga con el cincuenta, debe prevalecer la primera sobre

la segunda, y en esa orientación coincide el decreto por mí refrendado en la materia del año 1952.

SISTEMA ADMINISTRATIVO

Es conveniente dotar al sistema administrativo que a tal efecto se monte de la máxima agilidad, librándole de trámites excesivamente complicados, repetidos y centralizados; por ejemplo, dándole la flexibilidad que tiene el I. N. I. y de que carece el Ministerio de Obras Públicas. La aprobación del plan de obras deberá suponer la determinación del procedimiento de ejecución, sin que estime necesaria la intervención previa del gasto, habida cuenta de las autoridades que intervienen (del propio interventor general del Ministerio de Hacienda) el empleo de partidas consignadas en presupuesto, bastando la orden del ministro de la Presidencia del Gobierno para utilizar las cantidades que se señalan me-



dante libramientos a justificar. Y todo ello, por supuesto, claro es que una vez terminadas las obras deberá rendirse cuenta detallada de su liquidación. Mil gracias a PUEBLO, del que soy diario lector, por haberme permitido, con ocasión del aniversario de la Victoria, esta expansión de ideas por si pueden tener alguna utilidad legal.

La III Feria Internacional del Campo será la magna realización sindical de este año

El campo español y la industria agrícola, juntos durante un mes en 700.000 m²

EL día 23 de mayo se inaugurará solemnemente la III Feria Internacional del Campo, organizada por la Delegación Nacional de Sindicatos. Una vez más, y tras el breve paréntesis de tres años, se ofrece de nuevo la realidad de esta Feria en su tercera edición, considerablemente aumentada.

Mucho se ha transformado España desde 1950, en que por vez primera se llevó a cabo el esfuerzo de reunir a todo el campo español en los 150.000 metros cuadrados que ocupaba la I Feria Nacional del Campo.

Por aquellos años hizo un viaje de Madrid a Valencia un periodista extranjero y en su periódico comentó que tan sólo había visto en el trayecto un tractor. Si aquel periodista repitiese el viaje, los encontraría a millares.

DONDE LAS CIFRAS CANTAN, SOBRAN PALABRAS

En 1953, la superficie ocupada por la Feria ascendió a metros cuadrados 700.000 y la su-

perficie edificada era de 32.000 metros cuadrados. En la de 1956 la superficie total es la misma. Sin embargo, la superficie edificada ha aumentado más del doble: 70.000 metros cuadrados.

El número de pabellones y naves fué hace tres años de 212. Los de la III Feria se elevan a 285. En 1953 concurren 1.882 expositores. Este año acuden cerca de los 5.000.

Sobran las palabras y bastan las cifras para demostrar el auge y el interés que despierta de trienio en trienio la Feria Internacional del Campo.

EL CAMPO, EN LA CIUDAD

El fin que motivó el nacimiento de la Feria del Campo sigue siendo el mismo: a la vez que con esta gigantesca Exposición se atraen compradores extranjeros de nuestros productos, se estimula a los agricultores españoles a modernizar los medios de cultivo en sus campos. La campaña vive unos días en la ciudad y los que en su vida han visto los aperos y cultivos de la agricultura los contemplan durante

un mes gracias a esta Feria Internacional.

CONCURREN DIECIOCHO NACIONES

Este año acuden a nuestra Feria 18 países. De todos ellos, la representación más numerosa es la alemana, que acude oficialmente, así como Estados Unidos, Portugal y Colombia. El material que aportan las naciones extranjeras se refiere principalmente a maquinaria relacionada con las industrias lácteas. Muy pronto se empezará a montar una instalación piloto de una central de productos lácteos en uno de los pabellones de la Casa de Campo.

Con la supresión de la Feria Internacional de Maquinaria de París, la nuestra se ha visto más incrementada en cuanto a expositores extranjeros, y también acudirán muchos visitantes que de otra manera no hubiesen atravesado los Pirineos.

MAS OVEJAS QUE GALLINAS

La principal aportación na-

cional se cifra en maquinaria agrícola y productos químicos utilizados en el cultivo de los campos. El ganado lanar es el más representado. Porque no hay que olvidar que en España hay más ovejas que gallinas, pese al gran incremento que las granjas avícolas han alcanzado en estos últimos años.

En la Feria Internacional del Campo estarán representados todos los productos del ancho campo español: desde el plátano canario hasta la fresca manzana de la húmeda Asturias. Y el visitante admirará a muy pocos pasos de distancia un par de zapatos de labriego, cosidos por un zapatero de pueblo, y una complicada máquina trilladora-limpiadora en la que entra la mies en gavillas y sale el trigo limpio y envasado en sacos.

PARA EL FOLKLORE, UN AFITEATRO

No puede faltar el folklore en una Exposición del campo español. Porque el arte de nuestros pueblos es también una manera de trabajar descansado y divirtiéndose. Si este trozo vivo de nuestro campo se desvinculase de los aperos de labranza y de los productos que da el suelo, en la Feria no estaría verdaderamente representado el campo español.

Para que los visitantes y turistas puedan contemplar este alma del pueblo español representada en su folklore, se ha construido un pequeño anfiteatro con capacidad para 2.000 espectadores. Por él desfilarán el arte tranquilo del Norte, la danza apasionada y luminosa del Sur, el morriñoso gallego, el catalán pausado y serio, la alegría de Aragón y la seriedad de Extremadura.

CUATRO DEPOSITOS DE AGUA DE 2.000 LITROS

En la III Feria Internacional del campo se ha solucionado el problema del abastecimiento de aguas. El Canal de Isabel II garantiza que durante el mes que ha de durar la Feria aumentará al doble el caudal que sirve normalmente a este sector.

Además el Comisariado General de la Feria ha construido cuatro depósitos reguladores de 2.000 litros cada uno, por si en algún momento faltase el agua. De esta manera se ha resuelto la dificultad de dar de abrevar a los animales.

LOPEZ MORAN



BALANCE DE LA POLITICA EXTERIOR DE ESPAÑA:

Paz en Marruecos, ingreso en las Naciones Unidas y colaboración económica y militar con Estados Unidos

PRESENCIA ESPAÑOLA EN HISPANOAMERICA Y AMISTAD CON LOS PAISES ARABES

POR abrumadora mayoría de votos España se incorporó a las Naciones Unidas en 1955. Es uno de los triunfos obtenidos por la política exterior de España y que recordamos hoy al celebrar el XVII aniversario de la gran victoria de 1939. Los caminos han sido difíciles y no pocos los obstáculos que hubo que vencer. Esta política exterior, sin variar los principios que la animan desde 1936, se enfrenta día a día con las dificultades de nuestro tiempo para ir abriendo nuevos cauces y nuevas perspectivas.

MARRUECOS, HOY

Marruecos, la paz de Marruecos, es uno de los frutos de esta política exterior. Dentro de unos días llegará a España el Sultán Sidi Mohamed Ben Yusef para tratar con el Gobierno español del futuro de las relaciones entre España, nación protectora, y Marruecos. Es éste un ejemplo más de esas dificultades que diariamente hay que vencer, dificultades que no han sido puestas precisamente por España.

En efecto, la política exterior de España en lo que a esta cuestión se refiere no ha podido ser más clara: adhesión al Sultán Ben Yusef, defensa de la unidad de Marruecos y defensa de la población, sin permitir que fuerzas extrañas—por ejemplo, el comunismo—puedan intervenir en la vida marroquí. Por esta razón España no reconoció al Sultán nombrado por los franceses cuando destituyeron y deportaron a Ben Yusef en 1953, ni tuvo que variar postura cuando el Gobierno francés reconoció su error y devolvió al mismo Ben Yusef al Trono Imperial. Ahora se trata de que Marruecos obtenga su independencia, una independencia que España desea que sea auténtica.

Por esta causa, a través de varias notas enviadas por el Gobierno español al francés y a

través de una declaración de la Alta Comisaría en Marruecos publicada hace unas semanas, España ha hecho constar sus reservas a los Acuerdos firmados en París el 2 de marzo entre el Gobierno francés y el Gobierno de Rabat. Las reservas se deben no a hostilidad o desvío ante el anuncio de independencia, sino a los lazos de interdependencia establecidos en los mismos en provecho de Francia.

En una declaración aprobada en Consejo de ministros antes del citado Acuerdo de París de 2 de marzo el Gobierno español proclamaba su deseo de defender la legitimidad del Sultán Ben Yusef, la unidad de Marruecos y su independencia, con la garantía expresa de que esa unidad e independencia no serán perturbadas por pescadores de río revuelto.

Para llevar a la práctica estos deseos, España se mostró partidaria de la celebración de una Conferencia internacional, cuando menos tripartita, en la que se estableciera la independencia del territorio y el futuro de las relaciones de la nueva nación con sus antiguas potencias protectoras. Dirigentes políticos marroquíes, como el secretario general Istiqlal, Balafrej, y el presidente del mismo, Allal-el-Fassi, habían defendido este criterio desde hace años. España ha actuado, pues, en consonancia con la opinión de los representantes del pueblo marroquí. Pero estos intereses cuentan poco para otras naciones. Francia se ha opuesto rotundamente a la celebración de tal Conferencia, y ha preferido actuar unilateralmente y negociar directamente con el Sultán. Fruto de esta negociación fueron los citados Acuerdos de 2 de marzo, por los que Francia concede a Marruecos la independencia, dentro de una interdependencia, sin celebrar consulta alguna con el Gobierno español, limitándose a informarle.

Los buenos deseos del Gobierno



LEQUERICA

español han quedado expresados no sólo en declaraciones oficiales, sino en las conversaciones sostenidas con personalidades políticas marroquíes, como las citadas más arriba y con el Jefe de nuestra zona, que desde hace días se encuentra en Madrid y que tuvo ocasión de conversar con el Jefe del Estado español y con el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo. Y estos buenos deseos serán los que presidirán las próximas conversaciones que se celebrarán en Madrid entre el Generalísimo Franco y el Sultán, quien al aceptar la invitación española ha querido testimoniar la igualdad de derechos de España con relación a Francia.

COLABORACION CON ESTADOS UNIDOS

Del 10 al 12 de abril se trasladará a Estados Unidos el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo. Se trata de un nuevo contacto entre los representantes de los Gobiernos de los dos países y, en parte, devolución a la visita que hizo a Madrid, en los primeros días de noviembre pasado el secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, en vísperas de que se produjera el ingreso de España en las Naciones Unidas. No se ha fijado orden del día de las conversaciones que el señor Martín Artajo celebrará en Washington, pero en círculos norteamericanos se ha expresado en estas últimas semanas notable interés por diversas cuestiones, entre ellas: estabilidad del Mediterráneo; ampliación de organizaciones europeas, tales como la OTAN; colaboración con los países árabes, con los que España mantiene excelentes relaciones, y desarrollo de los acuerdos de colaboración económica y militar, firmados en 1953. El Presidente Eisenhower, en su mensaje al Congreso relativo a la ayuda al exterior, ha solicitado la concesión a España de 50 millones de dólares. A esta cantidad hay que añadir otra semejante para la concesión de artículos de primera necesidad para el abastecimiento de la nación española y que España pagará parte en pece-

tas y otra parte que quedará en concepto de depósito para cubrir los gastos de la Embajada norteamericana en España. Mientras, ha continuado el trabajo en la modernización de bases aéreas y navales en España, que podrán ser utilizadas por las fuerzas de ambos países. Se calcula que estas obras costarán en total alrededor de 500 millones de dólares y que algunas de las bases estarán terminadas a últimos del presente año. Respecto a la ayuda militar, han sido varios los envíos de material de guerra realizados por Estados Unidos. El más reciente consistió en dos "alas" de aviones de reacción "F-88", modelo perfeccionado de los que combatieron en la guerra de Corea.

LOS PAISES ARABES

Para el otoño próximo se anuncia la visita a España del jefe del Gobierno egipcio, teniente coronel Abdel Nasser, y en algunos círculos diplomáticos árabes se ha hablado de la posibilidad de que antes, en esta primavera, otro Jefe de Estado árabe visitará España. En junio pasado ya estuvieron en nuestro país el Rey Hussein y la Reina Dina de Jordania, y en los últimos días de marzo, el ministro español del Aire, teniente general González Gallarza, ha tenido ocasión de visitar "akistán"—nación no árabe, pero musulmana—, con ocasión de la proclamación de la República en dicha nación, que cuenta con 82 millones de habitantes y es uno de los baluartes del anticomunismo en el continente asiático. También en el mes de marzo ha sido ratificado el acuerdo comercial hispanoiraquí, que había sido concertado el año pasado. Sólo con unos días de diferencia ha sido firmado un nuevo tratado de paz y amistad con Persia, que renueva el ya antiguo de 1870.

COMUNIDAD HISPANICA

En este período que culmina el 1.º de abril ha tenido confirmación plena la política hispánica del Gobierno español. En estos últimos meses España ha



EISENHOWER

participado en numerosos congresos y asambleas del mundo occidental. Citemos, entre otros: el II Congreso Penal y Penitenciario Hispanoamericano, en San Pablo (Brasil); el II Congreso Interamericano de Educación, en Quito; el Congreso Iberoamericano de Seguridad Social, en Lima; la Asamblea de la Unión de Universidades Hispánicas, en Bogotá, y en la Conferencia Económica Interamericana, de Río de Janeiro. En marzo se ha reunido la Oficina Iberoamericana de Educación, en Madrid, y acordó nombrar vicepresidente de la misma al ministro español de Educación Nacional, señor Rubio. A últimos de año visitó Venezuela el ministro español de la Gobernación, don Blas Pérez González, que representó a España en los actos celebrados con motivo del III aniversario de la toma de posesión del Presidente, Pérez Jiménez. El ex ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta, tuvo ocasión de comprobar personalmente en Río de Janeiro la magnífica disposición de Brasil hacia España durante su permanencia en la capital brasileña, con ocasión de la toma de posesión del Presidente, Kubitschek, el 30 de enero pasado, sólo unas semanas después de que éste visitara a España, donde permaneció unos días. En Buenos Aires, los altos representantes del Gobierno provisio-

nal argentino han expresado el deseo de que las relaciones con España entren en una nueva fase de prosperidad, que redunde en beneficio de los dos países y de la comunidad de naciones de habla castellana.

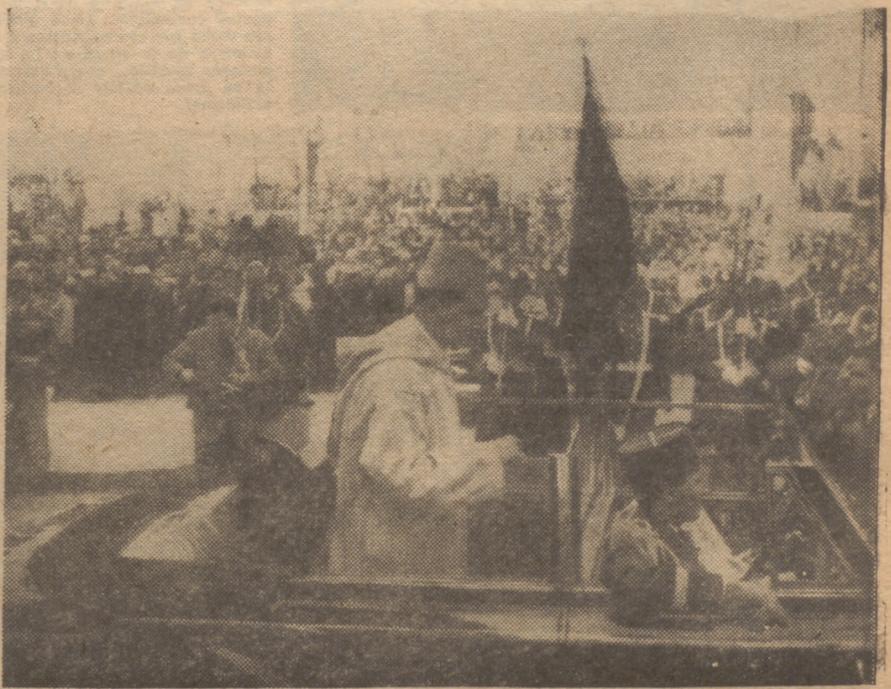
LAS NACIONES UNIDAS

Si se tiene en cuenta el desarrollo de los acontecimientos políticos en los años inmediatos a la terminación de la segunda guerra mundial, el ingreso de España en las Naciones Unidas puede considerarse como una gran victoria diplomática. En 1946 esta Organización condenó a España al aislamiento diplomático; en 1955 esa misma Organización ha abierto sus puertas a España por la abrumadora mayoría de 55 votos a favor, ninguno en contra y dos abstenciones (Bélgica y Méjico). En 1946, el Generalísimo Franco, cuando el pueblo español se manifestaba para protestar contra la actitud de la O. N. U., dijo las siguientes palabras: "Con este pueblo hay que contar." A los nueve años, el mundo ha comprendido esta realidad. Don José Félix de Lequerica ha sido nombrado delegado permanente de España en la citada Organización, en la que desde ahora España podrá expresar su opinión y prestar su aportación a la causa de la paz.

Esteban VIDAL



NASSER

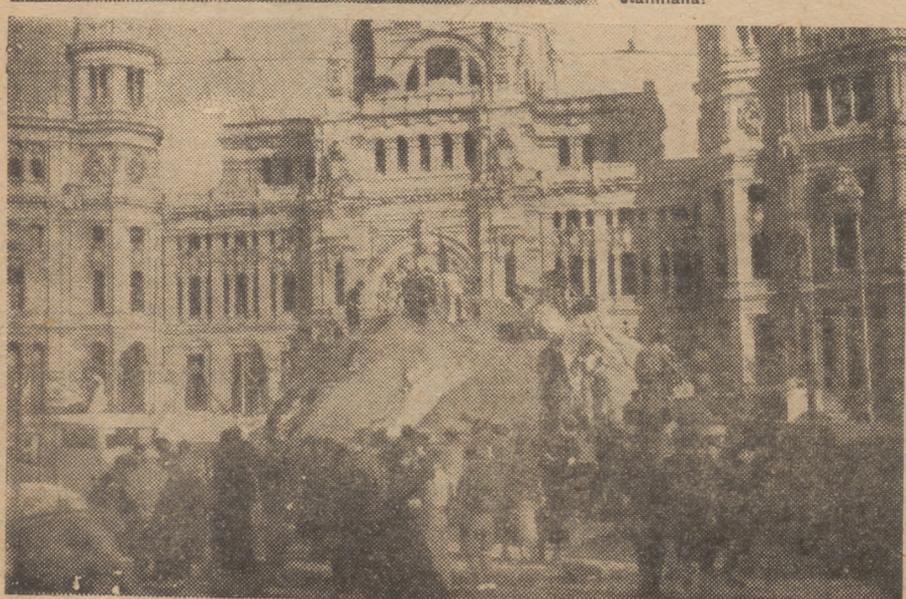


MOHAMMED VI

MADRID, de 1939 a 1956

Tres alcaldes, en 17 años, han transformado un poblachón en una gran ciudad occidental

AYER



Madrid fué todo él, durante la época roja, un enorme vertedero. La población que erró por su superficie geográfica le imprimió el sello de la cochambre. Afirmitos, sin embargo, si hemos de insinuar una disculpa para el abandono absoluto de la ciudad, que harto tuvieron sus regidores durante los tres años rojos con derrochar pánico y acaparar alimentos para saciar su apetito, mientras las gentes se depauperaban de hambre y enfermaban y morían.

La capital también moría de suciedad. El desaliño en el atuendo del vecindario correspondía exactamente al desvencijamiento de la jaula.

Las gentes que invadieron los lujosos pisos del barrio de Salamanca hicieron de los cuartos de baño espléndidos lavaderos, y de árbol a árbol, de la calle de Velázquez, por ejemplo, pendían de cuerdas las "mudas" de la millonada y de los evacuados. De la noche a la mañana desapareció todo vestigio de orden sanitario y, lógicamente, de buen gusto.

La basura se hacinaba en todas las vías céntricas, y chicos y grandes lo mismo arrojaban al suelo todo género de desperdicios que lanzaban de sus bocas las famosas "pipas" sobre los que se sentaban delante en las salas pestilentes de los cines.

Las Cibeles y otras estatuas quedaron enterradas entre muros de ladrillo, no porque les importara a aquellas autoridades que las destruyese un bombardeo, sino para dar la impresión, ante sus compinches del extranjero de que gozaban de serenidad bastante como para ocuparse de la protección de los monumentos. La misma razón que les llevó a situar en la Puerta de Alcalá los retratos de Stalin y otros dirigentes comunistas. ¿Qué hubieran dicho hoy los capitostes municipales de la época roja al dictador soviético, ahora que está de moda revelar la barbarie staliniana?

HOY



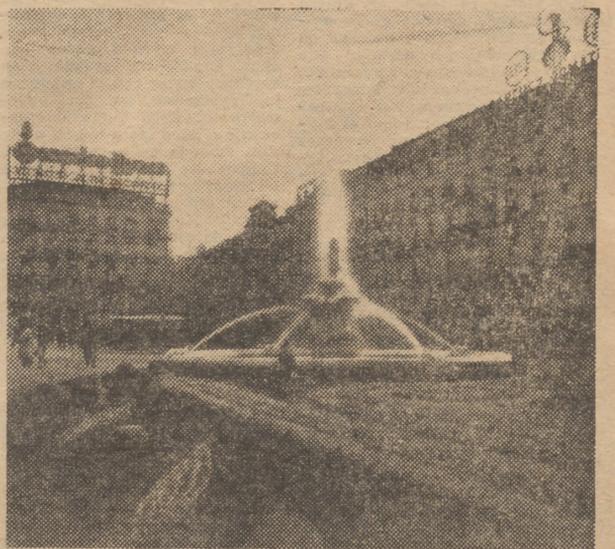
Levantados parapetos y barricadas en numerosos lugares "estratégicos"; casas destruidas, como las del barrio de Argüelles; boquetes en otros muchos edificios por impactos de obuses; adoquines levantados, escombros... Madrid aparecía herido, embarrado, triste y cobarde.

Así lo encontró el Ayuntamiento de la Liberación hace 17 años. Así lo encontró su digno alcalde, don Alberto de Alcocer, quien, desde el día siguiente a su entrada en la capital, hubo de comenzar la abrumadora e ingente tarea del descombro. Madrid quedó limpio por fuera y por dentro. Alcocer saneó, además, las arcas municipales. La etapa del señor Alcocer fué difícil, pero logró ordenar lo desordenado, y dejó a su sucesor, don José Moreno Torres, conde de Santa Marta de Babío, un Madrid capaz de adecentamiento, de embelicamiento, y así ocurrió.

En la etapa Moreno Torres surgió una nueva capital. Magníficos nuevos edificios, reforma maravillosa de la calle de Alcalá y la Puerta del Sol, ajardinado de calles, flamantes parques, modificación del Prado, Ciudad Universitaria..., y cambios tan atrevidos como convenientes en los transportes...

Y comenzó la tercera etapa bajo el signo de don José Finat y Escrivá de Romani, conde de Mayalde, en la que estamos, y durante la cual se va dando remate a anteriores proyectos. Madrid, así, aún más hermosado, y es el aspecto más logrado el del alumbrado público, hasta el punto de que nuestra capital es hoy una de las mejor iluminadas del mundo. También otros problemas se han acometido, y la función municipal alcanza hoy una sorprendente actividad.

Tres alcaldes en 17 años han operado el milagro de convertir un repugnante poblachón comunista—el Madrid de ayer—en una fantástica ciudad occidental, bonita y elegante—el Madrid de hoy—, digna de ostentar con orgullo la capitalidad española.



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Domingo 1 de abril. — La Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. — Día de la Victoria. Santos: Venancio, obispo; Teodora, Víctor Esteban, Quinciano e Ireneo, mártires; Hugo y Celso, obispos; Macario, Valerico, abad. Misa: de blanco. Lunes 2 de abril. — San Francisco de Paula, fundador; Teodosia, virgen; Afano, mártir; Abundio, Urbano, Nicacio y Víctor, obispos, y María Egipcíaca. Misa: de blanco.

MISA A TRAVÉS DE RADIO S. E. U.

A partir de mañana, Radio S. E. U. de Madrid retransmitirá desde la iglesia de Nuestra Señora de Fátima (Padres oblatos), todos los domingos y días festivos, la misa que se dirá en dicho templo a las dos de la tarde, dedicándose a todos los enfermos e impedidos.

MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS PARA MAÑANA DOMINGO

Mañana domingo se celebrarán las siguientes misas, a las horas y en los lugares que se indican: Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana; Norte, a las siete y cuarto. Templos: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; iglesia de los Padres jesuitas de Azevedo, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres jesuitas (Maidonado, núm. 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media. Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extre m a d u r a), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María, María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario de Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo y la basílica de Nuestra Señora de Atocha (Padres dominicos).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderribas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (gloreta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñalver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75 duplicado).

CRONICA MADRILEÑA por PILAR NARVION

Centenares de españoles han aprovechado las festividades de Semana Santa para descansar del ajeteo ciudadano bien en un hotelito de la Sierra, bien en una fonda importantona de un poblachón con aires de ciudad, como esta a que me refiero, con su cartel de viejas letras borrosas por el correr del tiempo y la lluvia que no falta, y donde dice "Gran Hotel Imperial de la Plaza", y en letra más pequeña y muy clara: "Viajeros y establecimientos casa y precios económicos". La dueña de la fonda se llama Filomena, y su espíritu maternal desborda, inunda y cubre por entero a los huéspedes de su acreditado establecimiento.

PAPA HACE SUS COMPRAS EN EDIMBURGO

Como la fonda tiene un título tan bonito, aquí se han venido a pasar el fin de semana un buen grupo de tipos de esos tan divertidos cargados con inofensiva vanidad de calderilla. Papá no podrá venir a buscarnos—dice una rubia espiritual—: está haciendo compras en Edimburgo. Y volviéndose a la concurrencia, aclara:—Nosotros tenemos un negocio de ferretería y droguería al por mayor y menor. —¿Está en Edimburgo don Manuel?—pregunta la estanquera amiga de la rubia espiritual para darse postin de amistades finas. —Sí, sí. En Edimburgo—contesta la mamá de la rubia, que, como toda la familia, confunde a Edimburgo con Hamburgo. Ninguna de ellas sabe qué puede hacer un honrado comerciante de clavos y blanco de España en Edimburgo; pero es un nombre de ciudad que hace monísimo para lucirlo en vacaciones y que han oído nombrar a su padre referido a una fábrica de tornillos.

EL SAPIENTISIMO SEÑOR

En la fonda tenemos también a un naturalista. Es alemán; casi no hay que añadir luego de lo de naturalista que es un sabio. Se encuentra en España para estudiar los microorganismos de una serie de capas geológicas de determinados parajes de nuestra geografía. —Llevo descubiertas doscientas clases distintas, y como nota sorprendente, debo destacar que algunas de ellas, procedentes de Gredos, pertenecen a una familia sólo encontrada hasta el momento en capas geológicas de las zonas polares.

VACACIONES DE SEMANA SANTA EN UNA FONDA IMPORTANTONA

Don Sabino, un compañero de fonda muy inteligente y muy culto, que ha leído por la mañana en el diccionario el significado exacto de la palabra micra, se dirige a nuestro sabio durante el almuerzo, en la gran mesa familiar, y dice:

—No comprendo cómo puede clasificarse a la perfección organismos tan pequeños como los microorganismos. ¡Ocho micras le bastan!

Y volviéndose hacia nosotras con el cuchillo en alto, aclara, compasivamente: —La micra es la milésima parte del milímetro, señoras mías.

El alemán, con un buen vaso de vino tinto en alto, sonríe con humildad y observa lleno de modestia.

—Es que los microorganismos que yo estudio no son tan pequeños como esos a los que usted se refiere; algunos de los míos llegan a medir hasta diez y doce micras. La clasificación es muy fácil: la hacemos estudiando el contenido de su intestino. Un intestino muy rudimentario, esa es la verdad.

La estanquera, que no ha parado muchas mientes sobre el posible contenido del rudimentario intestino de un microorganismo de diez micras, suspira, mirando al alemán, que es soltero, y dice, sonrojándose deliciosamente:

—¿Y se divierte usted mucho cazando esos animales, Otto?

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

A uno de los huéspedes le llamamos Radio Nacional de España; a la hora de las comidas nos recita un resumen de noticias lleno de minuciosidad, comenta los últimos acontecimientos internacionales, da el parte oficial del estado de los embalses, los resultados exactos de los partidos de Liga y recita de pe a pa, muy bonitamente, el boletín meteorológico, con todos esos sonoros nombres de cúmulos dispersos, frentes nubosos, humedad relativa medida, tiempo probable y aviso especial para barcos pesqueros y navegación de cabotaje. En cuanto a mi tía Petra, ha hecho excelentes amistades en el lugar; ayuda a Filomena a decidir sobre el menú del día siguiente y le cuenta al naturalista alemán cómo es Alemania, nación que ella conoce únicamente a través de las noticias que ha leído en un tomo de Julio Camba.

—Nosotros los españoles, señor Otto, somos maestros en el arte de conocer a las gentes.

MADRID A TODAS HORAS Por JULIO TRENAS

TENEMOS SEMANA SANTA. Aún no ha cuajado en campañas el júbilo de la Resurrección cuando escribo. Hay que salir al paso de quienes estiman que en Madrid no sea posible una Semana Santa revestida del entusiasmo popular y el aire suntuoso y devoto que en cualesquiera de las ciudades castellanas o andaluzas. No diré que la cosa haya sido conseguida sin esfuerzo, pero ya puede verse, y muy lucidamente, el fruto del mismo. Desfiles con solemnidad, fervor y el necesario estímulo de "capillitas" y cofrades son lo que han cruzado las calles madrileñas. Por fortuna, aunque fría, la noche no tuvo agua, y si bien el jueves nos quedamos sin presenciar la salida procesional de Jesús del Gran Poder y María Santísima de la Esperanza, ayer, Viernes Santo, pudimos ver la de Jesús de Medinaceli, y por la noche, la del Silencio. La Puerta del Sol madrileña era un recinto donde apenas cabría un afilero. El público se desbordaba hacia las calles del trayecto. Abundaban los extranjeros. Los "hairs" quedaban aparcados junto a las aceras como barcas de las que sus dueños descendían para presenciar la procesión. Fué noche de encontrar, entre tantas, muchas caras conocidas. Entre ellas la de Diana Carrere y su marido, Fernando. Este iba muy impresionado: —Todavía el cine—me dijo—no ha recogido con todas sus posibilidades estas emocionantes fiestas religiosas españolas.

Muebles GRAN LIQUIDACION POR TRASPASO VERDAD APROVECHE LA OPORTUNIDAD NARVAEZ, 26 MUEBLES CONFORT

FARMACIAS DE GUARDIA

Embajadores, 27; Antonio López, 40; plaza José Villareal, 5 (detrás de la Iglesia de la Beata María Ana de Jesús); Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Fúcar, 10; Carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 38; Walla, 21 (Colonia Retiro); Conde Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; General Oraa, 53; López de Hoyos, 94; Serrano, 149; Serrano, 86; Costa Rica, 28 (protogación General Mola); Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, núm. 21; gloreta de San Bernardo, 8; J. García Morato, núm. 155; Jaén, 35; Chamartín, 6; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; Cruz, 13; Mayor, 13; avenida José Antonio, 56; Fernández de los Ríos, 20; Fernando el Católico, 68; Francos Rodríguez, 80; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 17 (próximo Mercado); Puerta Gerrada, 5; Alejandro Morán, núm. 8 (barrio del Progreso, Carabanchel Bajo); Lago Constanza, 87 (Ventas); carretera de Aragón, 224 (Carnillejas); plaza Generalísimo, núm. 2 (Hortaleza); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Martínez de la Riva, 41 (Puente de Vallecas); Puerto de Canfranc, 21 (Puente de Vallecas).

FUTBOL, por Mena



Mañana, en el Hipódromo, el Premio República Argentina

- PARTICIPANTES, MONTAS Y PRONOSTICOS. Mañana se celebrará en el hipódromo de la Zarzuela la cuarta reunión de carreras de caballos de la temporada de primavera, con el siguiente programa: Premio Vega de Boecillo (civil-militar, lisa), 8.000 pesetas, 2.200 metros; Mont Bleot (65), teniente Liniers; Lady Chacoli (64), teniente Silva; Alirón (62), señor Queralt. Designamos: LADY CHACOLI. Premio Tybisy (vallas), 13.500 pesetas, 3.200 metros; Lucky (70), Abascal; Ascázar (66), Gallardo; Prince of Munibe (65), Galdeano. Designamos: ASCAR. Premio República Argentina, 27.000 pesetas, 1.600 metros; Rocky (60), C. Díez; Assarino (58), Perelli; Romeo (56), A. Díez; Belleballe (54), Polo; Marca (52), Jiménez. Designamos: ROMEO y ASSARINO. Premio Lérica (handicap), pesetas 10.500, 2.000 metros; Ker

Regresa Antonio Membrado

Acaba de regresar a Madrid después de una gira artística por distintas ciudades españolas el joven y notable guitarrista Antonio Membrado, que ha sido aplaudido por todos los públicos que asistieron a sus audiciones.

Manolo Ibáñez COSTURA PRESENTA SU COLECCION DE PRIMAVERA Y VERANO A PARTIR DEL DIA 20 DE MARZO Rigurosa invitación. Velázquez, 41, 1.º F, Madrid

Música grabada LA "MISA SALVE REGINA" DE LANGLAIS

Entre las novedades más importantes dentro de los programas de música religiosa que durante esta Semana Santa han ofrecido a sus oyentes las emisoras de radio, destaca la "Misa Salve Regina" de Jean Langlais, compuesta por este músico, excelente organista, para ser cantada en la Navidad de 1954 en "Notre-Dame", de París. La grabación, realizada por "Erato" en el interior de la misma iglesia, presentaba indudables dificultades, que fueron hábilmente salvadas, y por su calidad ha merecido el premio de la Academia Francesa. En España ha sido publicado por "Hispano", que añade esta obra importante a la lista de títulos verdaderamente interesantes que nos ofrece en sus catálogos. En la cara posterior de este disco figura otra excelente grabación: la "Misa sine nomine", de Guillaume Dufay, otra de las más inspiradas piezas de música religiosa.

Para todo lo relacionado con discos, sirvanse dirigirse a San Bernardo, 7 (GRAN GALERIA) club S.A.

NOTAS DE SOCIEDAD

PETICION DE MANO. Por los señores de Izearay Calzada (don Bernardo), y para su hijo Juan Manuel, ha sido pedida a los señores de Sánchez Garrido (don Julio) la mano de su hija Merche. La boda se celebrará en el próximo mes de mayo.

El suceso de hoy



Desdén para el billete de cien dólares

NINGUN ABOGADO SE DIO POR ALUDIDO

GULPORT (Estados Unidos).—Todos los abogados de esta ciudad han rechazado, uno a uno, una carta dirigida a "El abogado más tonto de Gulport", a pesar de contener un billete de cien dólares y un mensaje que decía lo siguiente: "Felicitaciones, señor; es usted menos tonto de lo que creía." (Mapa.)

TRIBUNALES de Madrid

Intentaron estafar dos millones

Ante el Supremo se ha visto un recurso interpuesto a favor de dos sujetos que habían sido condenados por la Audiencia Provincial de Barcelona, como culpables de una estafa en grado de tentativa, en cuyo delito también intervino un tercero. Los hechos probados se refieren a que en fechas no precisadas, pero comprendidas entre octubre y el 23 de noviembre de 1953, los encausados César González González, "el César", y José Lluch Martí, "el Niño de Oro", ambos de pésima conducta y con antecedentes penales, entraron en relaciones con dos individuos a los que propusieron determinada aportación dineraria para la fabricación de billetes, iguales a los legítimos emitidos por el Banco de España, mediante un procedimiento químico que decían poseer.

Para convencer a sus víctimas y persuadirles que contaban con medios auténticos para dicha fabricación, alteraron con notable perfección la numeración de varios billetes legítimos de 25 pesetas, de la emisión de 19 de febrero de 1946, haciéndola coincidir con la de otros billetes también auténticos y fingir de esta forma una imitación perfecta.

A este efecto, lo prepararon todo en una habitación que tenían arrendada en la casa número 110 de la avenida del General Sanjurjo, de la Ciudad Condal, y entre una gran variedad de cubetas, vasos, rodillos, frascos de tinta, líquidos, rollos de papel, etcétera, realizaron diversas manipulaciones para engañar a sus víctimas y solicitar de éstas una colaboración económica, que cifraron en dos millones de pesetas, para fabricar "sábanas" de mil en número limitado. Los "socios capitalistas" dieron lar-

gas al asunto y los denunciaron a las autoridades. Y el 23 de noviembre de 1953 fueron sorprendidos y detenidos por la Policía, en el momento que les auxiliaba el procesado Manuel Miró Pedrola—también timador y con antecedentes penales—en el cometido de trasladar a otro lugar más seguro todos los útiles para la falsa fabricación. Les fueron ocupados tres billetes del Banco de España con numeración modificada.

Tales hechos se consideró que integraban una estafa en grado de tentativa, señalando como responsables a "el César", "el Niño de Oro", y en concepto de encubridor, a Manuel Miró Pedrola, con la agravante, para los tres, de reincidencia, y se les condenó a los dos primeros a seis años de presidio menor, y al culpable de encubrimiento, también reincidente, a cuatro años, dos meses y un día de presidio menor. Se decretó el comiso de los billetes modificados. En cambio, se les absolvió de falsificación de moneda, delito del que también se les acusaba. Contra esta sentencia se formuló recurso, solamente a favor de "el Niño de Oro", y del encubridor. Se basaba en que el primero, cuando fue detenido, ya había desistido de cometer la infracción penal; y, en cuanto al segundo, se rechazaba el concepto de encubridor, ya que no podía serlo de un delito no ejecutado.

EL SUPREMO CONFIRMA LA CONDENA

En la sentencia se considera que el traslado de útiles para cometer un delito solamente se hacía para asegurar y ocultar la tenencia de dichos medios para la industria ilegal, no para volver a la licitud.

Y también se rechaza el motivo que se invocaba a favor del

SUCESOS

Una mujer muerta y otra herida al hundirse una chabola en el barrio del Lucero

Aproximadamente a las seis y media de la tarde de ayer, y a consecuencia de las persistentes lluvias de estos días, se reblandeció el terreno y se produjo un hundimiento en una chabola del barrio del Lucero, marcada con el número 13 de la calle de Vicente Camarón, en la que se hallaban dos mujeres.

Dado aviso a los bomberos, éstos se personaron a los pocos momentos en el lugar del accidente y procedieron con gran rapidez a los trabajos de extracción de las víctimas, extrayéndolas después de denodados esfuerzos.

Desgraciadamente, una de ellas, María Soldado Fuentes, de treinta y tres años, casada, era cadáver; la otra, Araceli Gordón Arrabán, de veinticinco años, también casada, fue extraída con vida; presentaba diversas lesiones y fue asistida en la Casa de Socorro, donde el personal facultativo de guardia le apreció heridas en ambas piernas, una herida contusa en la región malar izquierda, excitación nerviosa y magullamiento general. Pronóstico reservado.

El Juzgado de guardia practicó las diligencias oportunas y dispuso el traslado del cadáver al depósito del Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

APURALA A UN HOMBRE EN DEFENSA DE SU MUJER

En la calle de Enrique Velasco, 57, de la barriada del Puente de Vallecas, riñeron por cuestiones de vecindad el matrimonio Antonio Cortés Ochando, de treinta y nueve años, y Catalina Medina Anquela, con su vecino Tomás Morafá Marín, el cual, con un palo, acometió a Catalina.

En defensa de ella acudió su marido con una navaja y dió a

Tomás una puñalada en un costado.

El herido fué asistido en la Casa de Socorro de la barriada. Pronóstico reservado.

El agresor fué detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial.

JOVEN HERIDA AL CHOCAR UN TAXI CON UN CAMION

La señorita María del Pilar Iturriaga Jiménez, de veinticuatro años, domiciliada en Fernández de los Ríos, número 76, iba como viajera en el taxi M-54313.

En la glorieta de Atocha el vehículo chocó con el camión M-39167, que conducía Ángel Sánchez Caro. En la colisión resultó con lesiones de pronóstico reservado la joven viajera del taxi.

APARATOSO CHOQUE EN LA CALLE DE ALCALA

En la calle de Alcalá esquina a la del Barquillo chocaron el taxi matrícula de Vitoria 1.319, que conducía Aquiles Obispo Vilón, y el coche 82-B. Q-64, que conducía Miguel Ruiz Martínez Conde.

A consecuencia de la colisión, el taxi se estrelló contra una farola de señales luminosas, derribándola.

Los conductores de ambos vehículos resultaron indemnes.

HUNDIMIENTO EN LA CALLE DE LA MONTERA

Los bomberos fueron avisados para que acudieran a la calle de la Montera, 21, donde se había producido un hundimiento parcial.

En efecto, en uno de los pisos se había hundido un trozo de solería que comprendía la zona de retretes.

Los bomberos aparearon aquella parte del piso.

No hubo desgracias personales.

NIÑA ABRASADA CON UN BRASERO

La pequeña de un año Juana Silva Vargas, que vive con sus padres en una chabola del paseo de la Chopera, cayó a un brasero en su domicilio y sufrió diversas quemaduras de pronóstico grave.

HERIDO POR UNA DESCARGA ELECTRICA

En el momento en que se disponía a conectar unos motores en la fábrica de Benito Delgado, sita en la carretera de Alcobendas, el obrero Manuel Balboa Díaz, de cincuenta y siete años, domiciliado en Primavera, 9, recibió una descarga eléctrica.

Fuó asistido de urgencia en la Casa de Socorro de Tetuán, donde el personal facultativo de guardia le apreció quemaduras de segundo grado otras lesiones de pronóstico grave. Pasó al sanatorio del doctor Luque.

Hiere a un cuñado ciego porque trataba de evitar que agrediera a su mujer

EL INVIDENTE SE HALLABA EN UN RINCÓN CUANDO COMENZO A DISCUTIR EL MATRIMONIO

LUGO, 31.—En la parroquia de San Pedro de Compa, de este Ayuntamiento, Manuel García Couso, de veinticinco años, disputó con su esposa, Araceli Permy Cumbrados. De las palabras pasaron a agredirse, por lo que un hermano de Araceli, llamado Julio, de treinta y siete años,

invidente, que se hallaba en un rincón de la habitación, intentó apaciguarles. Entonces Manuel se abalanzó sobre él y le apuñaló repetidas veces. El ciego fué trasladado al Hospital Provincial, donde se encuentra en gravísimo estado. (Cifra.)

UN MUERTO Y DOS HERIDOS AL CHOCAR DOS VEHICULOS

GUADALAJARA, 31.—En el kilómetro 117 de la carretera general de Madrid a Francia por La Junquera, chocaron dos vehículos, debido al mal estado de la pista.

A causa de este accidente resultaron una persona muerta y otras dos heridas. De momento se desconocen más detalles de este suceso. (Cifra.)

Sigue sin aparecer el cadáver de José Gullot

Un "hombre rana" busca también el automóvil en que iba cuando se precipitó en el Narcea

OVIEDO, 31.—Aún no ha aparecido el cadáver de don José Gullot Arce, agente comercial, natural de Vigo, que con el coche que conducía cayó al río Narcea el pasado día 23 en las proximidades de Cangas.

Tampoco han sido hallados los restos del vehículo.

El "hombre rana" francés Florencio Ramange, que en la bahía de Vigo trabaja en la extracción de los galeones españoles hundidos en 1702, ha realizado diversas inmersiones para tratar de hallar el cadáver, pero los resultados, hasta el momento, han sido negativos, pues ha encontrado muchas dificultades por las fuertes corrientes que existen.

No obstante, continuará sus inmersiones, aunque no se confía que éstas den un positivo resultado a causa de las cuevas, desconocidas, que en dicho río existen. (Cifra.)

LA MUJER MAS GUAPA DEL MUNDO



Gina Lollobrigida, considerada como la mujer más guapa del mundo, hace gala de su belleza y de su arte en la soberbia superproducción en technicolor "La mujer más guapa del mundo", que la prestigiosa marca Mercurio Films presentará mañana domingo en el aristocrático cine Callao.

RADIOS

Directamente del fabricante al oliente

24 PLAZOS sin entrada ni fiador

HEI LOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo

Teléfono 314051

SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGOS

ACTUALIDADES - BEATRIZ

Mañana, ESTRENO
EL CANTE MAS PURO... EL ASUNTO MAS EMOTIVO

el divo de la canción
Antonio Molina

RAFAEL DURAN
DELIA LUNA
JOSE FRANCO
JOSE SEPULVEDA
FELIX FERNANDEZ
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
CON LA COLABORACION DE
NANI FERNANDEZ

Esa VOZ ES UNA MINA

DIRETOR:
Luís Lucia

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Una sola voz gana un concurso de orfeones. Esta es una de las muchas sorpresas que les reserva esta original película

PALACIO de la MUSICA

Mañana, Domingo de Resurrección, ESTRENO

LA GATA

EASTMANCOLOR

AURORA BAUTISTA
JORGE MISTRAL
JOSE NIETO
NANI FERNANDEZ
FELIPE SIMON

Director:
MARGARITA ALEXANDRE - RAFAEL TORRECILLA

PRESENCIA POR **CINEMASCOPE** DISTRIBUIDA POR **Nervion Films** HISPANO FOXFILM S.A.

POR PRIMERA VEZ EL CINEMASCOPE CANTA LA BELLEZA FIERA DE LAS TIERRAS ANDALUZAS

CONTADORES ELECTRICOS

AEG

MAS DE 60 AÑOS DE EXPERIENCIA
GARANTIZAN SU CALIDAD

AEGIBERICA DE ELECTRICIDAD, S.A.
Y ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO