

REDACCION
ADMINISTRACION / TELEFONO
SUSCRIPCIONES 25-61-32
VENTA CENTRALITA
PUBLICIDAD

Apartado de Correos núm. 617
Narváez, 70.--MADRID

PUEBLO ofrece a sus lectores
dos suplementos semanales: FIN
DE SEMANA y LUNES.

Precio de este ejemplar:
UNA PESETA
Dieciséis páginas

PUEBLO

Año XVII.--Núm. 5.095.--Una peseta. Madrid, jueves 19 de enero de 1956

FRANCO IMPONDRA A KUBITSCHER LA GRAN

DISTINCIONES AL MINISTRO DE INFORMACION Y DIRECTOR GENERAL DE PRENSA



Una representación de la Asociación de la Prensa de Barcelona visitó en su despacho oficial al ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado y al director general de Prensa, don Juan Aparicio, a quienes impusieron las insignias de dicha Asociación y entregaron los títulos de socios de honor. (Foto Cifra.)

CRUZ DE ISABEL LA CATOLICA

El Presidente electo del Brasil llegará mañana, permaneciendo en Madrid hasta el domingo

NOMBRAMIENTO DE ACADEMICO "honoris causa" de la Real de Medicina

Mañana, viernes, a las diez y media de la mañana, llegará a nuestra ciudad por vía aérea, procedente de Roma, el Presidente electo de la República de los Estados Unidos del Brasil, doctor Juscelino Kubitschek, que permanecerá en Madrid hasta el domingo.

El programa de su estancia es el siguiente:

Viernes, día 20.—A las 10,30 horas, recibimiento en el aeropuerto de Barajas, con honores militares. Alojamiento en el palacio de la Moncloa.

11,15, visita a la ciudad, acompañado por el alcalde.

13,30, visita a Su Excelencia el Jefe del Estado en el palacio de El Pardo; imposición de la Gran Cruz de Isabel la Católica.

14, almuerzo ofrecido por Su Excelencia el Jefe del Estado.

16,30, visita a la Ciudad Universitaria e Instituto de Cultura Hispánica; nombramiento de miembro de honor.

18, sesión solemne en la Academia de Medicina; nombramiento de académico de honor.

20, recepción de la colectividad brasileña en el palacio de la Moncloa.

22, comida de gala en el palacio de Viana, ofrecida por el ministro de Asuntos Exteriores.

Sábado, 21.—8,30 horas, visita a Toledo.

14, almuerzo ofrecido por el Presidente electo al Jefe del Estado en el palacio de la Moncloa.

16,30, visita al Museo del Prado.

18, visita al Instituto Nacional de Industria.

20, recepción ofrecida por el Presidente electo, Kubitschek, en la Embajada del Brasil a las autoridades y el Cuerpo diplomático acreditado en Madrid.

Domingo 22.—11 horas, salida de aeropuerto de Barajas.

Asuntos Exteriores que publica hoy el "Boletín Oficial del Estado".

EL SEQUITO DEL PRESIDENTA

El séquito del Presidente electo del Brasil, en su visita a la capital española, estará integrado por las siguientes personalidades: don Edmundo Penna Barbosa da Silva, ministro plenipotenciario, jefe del Departamento Económico Consular del Ministerio de Relaciones Exteriores; doctor Oswaldo Penido, abogado; señor Roberto de Oliveira Campos, consejero de Embajada y director superintendente del Banco Nacional de Desenvolvimiento Económico; señor Danton Jo-

(Termina en la página 5.ª.)

LA CONCESION DE LA GRAN CRUZ DE ISABEL LA CATOLICA

Con ocasión de la visita a España del doctor Juscelino Kubitschek, Presidente electo del Brasil, el Jefe del Estado le ha concedido la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica, en virtud de un decreto del Ministerio de

EL CONSEJO DE SEGURIDAD APLAZA SU DECISION SOBRE EL CASO SIRIOISRAELÍ

NACIONES UNIDAS, 19.—El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas ha decidido aplazar hasta mañana su voto de censura contra Israel por el ataque realizado contra un puesto sirio en el mar de Galilea.

El Consejo rechazó un intento del embajador norteamericano Henry Cabot Lodge para forzar una votación. El delegado yugoslavo, tratando de salvar las diferencias, entre la opinión árabe y la occidental sobre la cuestión de las indemnizaciones, presentó una nueva resolución. Finalmente, el delegado soviético, Sobolev, pidió el aplazamiento de la sesión para dar tiempo a estudiar la nueva resolución yugoslava y las enmiendas presentadas por Irán a una resolución patrocinada por los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia. (Efe.)

Desciende el suicidio en las naciones católicas

MUNICH, 19.—Según las estadísticas publicadas en Alemania Occidental, el suicidio ocupa el duodécimo lugar entre las clases de muerte en dicho país. En Estados Unidos, el suicidio ocupa el mismo lugar. En la República Federal alemana se cuentan unos 20 suicidios por día, habiéndose notado un aumento del 140 por 100 desde 1946 a 1953.

Atendiendo a una relación internacional, el suicidio tiene lugar en mayor proporción en Dinamarca, descendiendo al mínimo el número de suicidios en los países católicos, como España, Portugal e Irlanda. (Efe.)

"ESTE GOBIERNO NO SE MARCHA", AFIRMA EDEN

CALIFICÓ LA SITUACION ECONOMICA DE DURA Y MUY GRAVE

BRADFORD, 19.—El primer ministro, Eden, ha devuelto el golpe al movimiento encubierto de "Eden tiene que marcharse" con la declaración rotunda de que "este Gobierno no se marcha".

En un importante discurso pronunciado en esta ciudad, Eden ha dicho: "Nos han elegido, no por seis u ocho meses, sino por cinco años. Pretendo, si Dios quiere, estar ese día en el Poder."

Esta ha sido la respuesta a los socialistas que resurgen y a los conservadores rebeldes que le atacan desde que sucedió a sir Winston Churchill.

"Sé que uno o dos de esos periódicos de pacotilla—dijo—afirman que reflejan la opinión pública. No es verdad."

Continuó bosquejando las líneas generales de la nueva política del Gobierno, que tiene por objeto poner fin a la creciente inflación que proporciona a sus enemigos material abundante para sus ataques.

Se refirió a la política exterior en términos vagos, y no hizo referencia a sus próximas conversaciones con el Presidente Eisenhower ni comentario alguno sobre la declaración "al borde de la guerra" del secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles.

"Tal como se desarrollan los acontecimientos hoy día en el mundo—dijo—, son necesarias dos condiciones si es que ha de haber una paz duradera: Primera, que todos los países recuerden lo que sería un conflicto mundial, y segunda, que este conocimiento terrible dé lugar al aumento de un sentimiento de responsabilidad, el sentimiento de que la paz tiene que conservarse en todas partes."

Sin dar nombres, Eden se refirió al primer ministro soviético, Nikolai Bulganin, y al jefe del partido comunista, Nikita Kruschchev, en relación con sus discursos antioccidentales pronunciados durante su viaje por diversos países de Asia. Les llamó "unos viajeros extranjeros", y dijo que "es una parodia fantástica de la política de este país pretender que nuestro propósito es poner nues-

HOY SE REUNE LA NUEVA ASAMBLEA NACIONAL FRANCESA

SERA PRESIDIDA POR EL OCTOGENARIO MARCEL CACHIN, COMUNISTA

PARIS, 19.—Como ya se ha anunciado, la Asamblea Nacional francesa se reúne a las tres de la tarde hoy, bajo la presidencia de un jefe comunista, Marcel Cachin, de ochenta y seis años.

Los observadores políticos y parlamentarios predicen una atmósfera de hostilidad, duda y desconfianza en el ambiente político al inaugurarse la nueva Cámara en el tercer jueves después de las elecciones, que fueron el 2 del mes actual, tal y como es preceptivo según la Constitución.

El procedimiento requiere que el diputado de más edad asuma la presidencia del nuevo parlamento en su primera reunión, hasta que sea elegido el presidente definitivo. Los observadores estiman que precisamente la elección de presidente podrá ser indicio de cómo funcionará la Asamblea, al enfrentarse los bloques derechista y el izquierdista, en la designación de sus respectivos candidatos al puesto.

Cachin estará asistido por los seis diputados más jóvenes, que todos son extremistas (cuatro comunistas y dos poujadistas).

La reunión de esta tarde será dedicada a cuestiones referentes a la validez de las elecciones, a

EL PRIMER "ROUND" MENDES-FAURE

PARIS, 19.—La primera batalla entre el Frente Republicano de Mendes-Faure y el centro-derecha de Faure es posible se desarrolle hoy en la sesión inaugural de la Asamblea Nacional francesa con motivo de la elección de presidente.

El presidente saliente, Schmitter, ha anunciado que se presentará candidato a la reelección, apoyado por la coalición Faure. El candidato del Frente Republicano es André Le Troquer, a quien es posible apoyen también los votos comunistas. (Efe.)

MARTA TOREN, EN EL MUSEO DE BEBIDAS



Marta Toren, la bellísima estrella de cine sueca, cumplió ayer el rito de todo famoso que pasa por Madrid: la visita al Museo de Bebidas de Pedro Chicote. La gentil artista aparece aquí recorriendo con sus sensacionales ojos verdes las diversas estanterías del original Museo. (Foto Torrejochica.)

EL SILENCIOSO

Diganos la verdad

Marta Brenes

Es una figura de la televisión venezolana. Viene a España por primera vez y con ánimo de quedarse. Ahora acaba de marchar a Roma para comprarse un coche, pero volverá en seguida. Marta Brenes mide un metro sesenta y cuatro de estatura, tiene el pelo rubio y la melena suelta; los ojos, indescifrables; probablemente verdes...

—¿Usted la llamaban "la sirena" de la TV caraqueña, ¿por qué?

—Ah, verán!... Marta sonríe, estableciendo una pausa. Durante mucho tiempo representé ante las cámaras de la televisión de mi país "La sirena varada". Fueron centenares de representaciones, igual que en un teatro. La gente me llamaba "la sirenita" al encontrarme en la calle, y tenía que taparme el rostro y rehuir, porque ya era demasiada popularidad...

—¿Actriz de televisión?

—En la TV lo he sido todo. En esa faceta dramática hay que incluir asimismo la representación de "La hija del tirano Aguirre", donde hice el papel de protagonista. Asimismo he hecho muchas películas en color de tipo documental y propagandístico...

—¿A qué ha venido a España?

—En plan turístico. Pienso quedarme y hacer TV, pero no a competir con quienes aquí estén. Sino en plan quijotesco, sin cobrar nada, por llenar mi tiempo y por amor a la TV. Con mucho gusto transmitiría mi experiencia personal en esto a quienes la quieran aprovechar...

—¿Su preparación?

—Hice un curso de Televisión en los Estados Unidos, pero antes de ir allá era profesional en ella.

—Además de intérprete, ¿cuál es su puesto en la TV caraqueña?

—He sido la única directora femenina de Televisión. Tenía a mi cargo el Canal número 5. Desempeñé este puesto tres años seguidos...

—Como directora, ¿tiene mal genio?

—Sí. Pretendo que las cosas salgan siempre bien. Durante todo ese tiempo no tuve un fallo, no lancé una sola "cámaras al aire".

—¿Guionista?

—También. Muchos de mis guiones los realicé e interpreto ante las cámaras.



Algunos de estos guiones...

—Los más populares son los que componen el programa "Estampas infantiles", que yo escribía y dirigía gratuitamente para el Ministerio de Educación Nacional.

—¿Muy adelantada la TV en Venezuela?

—No tiene nada que envidiar a la de los Estados Uni-

dos. Existen dos millones de aparatos receptores en el país. En muchas casas, la mía, por ejemplo, hay dos aparatos.

—¿Perjudica la TV al cine?

—Yo opino que no. Más bien le ayuda. Ninguna persona que quiera ver una película que le interese se conforma con lo que la televisión puede darle de ella.

—¿Tarifas para quienes trabajan en la TV?

—Son variables, pero altas...

—Usted, ¿qué ha cobrado?

—Como actriz, he llegado a ganar en un solo día la equivalencia de dieciséis mil pesetas. Hubo veces que en la semana hice siete programas, y por cada uno de ellos se me pagó esa cantidad.

—¿Como directora?

—Treinta mil pesetas por programa.

—¿Precio de los guiones?

—Un guión de comedia, de quince minutos de duración, veinte mil pesetas.

—¿En qué ha empleado el dinero?

—En vestir bien y en poner mi casa...

—Será de cine... ¿perdón, de TV.

(Foto Carlos.)

Pier Angeli se fractura el pie izquierdo

CAYO DESDE UNA ESCALERA EN SU DOMICILIO
HOLLYWOOD, 19.—La actriz cinematográfica Pier Angeli se ha roto el pie izquierdo al caerse de una escalera en su hogar. El año pasado se fracturó la pelvis en un accidente de avión, poco después de su matrimonio con el cantor Vic Damone. (Efe.)

CHOCA UNA LIEBRE CONTRA UN PERRO PASTOR

LOS DOS ANIMALES RESULTARON HERIDOS
LISBOA, 19.—Una liebre que huía del cazador en un coto de Grijó de Parada chocó a toda velocidad con el perro que guardaba un rebaño que pastaba en las inmediaciones. Los dos animales resultaron heridos, pero la liebre consiguió huir mientras el perro se debatía en tierra con una pierna partida. (Efe.)

¡DEFIENDASE USTED!



Jugadores F. E. G.

LA CONSTRUCCION DE MAS CAMPOS, UNICA SOLUCION PARA LA CRECIENTE AFICION AL GOLF

La Federación Española de Golf pretende que—como sucede en muchos países—este deporte—en el que hasta el espectador toma parte activa—sea fomentado al máximo. Pero dos problemas se le presentan al aficionado: carencia del deporte, según unos, y falta de campos, según otros. Jugadores y el secretario de la Federación vienen hoy a nuestras páginas.

UN aficionado al golf: N. S. Industrial. Sigue los campeonatos con entusiasmo. Desearía participar. Pero...

... verá usted. Este deporte, de una indudable belleza, y que nos gustaría practicar a muchos,

nos está vedado por varias razones, que creo podrían tener solución y debe buscársela, siempre que, como se dice constantemente, se quiera fomentar la afición.

—Usted dirá.
—Primero, campos más populares. Aparte de la cuota de socio, los gastos de comprar el material, etc., resulta difícilísimo trasladarse a los campos de golf, casi siempre alejados de la ciudad, por medios propios.

—¿Una solución?
—Autocares, puestos por los Clubs o por la Federación. Puede que, en principio, no cubriese los gastos; pero deben darse facilidades para que la gente se acostumbre a ir, en cuanto le sea posible, a practicar este deporte.

—¿Aún quedan más problemas por solucionar?

—El de los campos de golf. Cada día hay más en España. El recién inaugurado en el Prat es una maravilla. Pero, con todo, resultan insuficientes. O se construyen más o se deja de intentar atraer más gente a este deporte. Porque, sobre todo en verano, los aficionados nos encontramos con el problema del campo. Hay que esperar o renunciar a jugar o bien trasladarse a otros campos recorriendo la geografía española. Se precisan campos municipales, con alquiler barato de palos y material, y sólo así se llegará al final de los propósitos de la Federación, que a los aficionados nos parecen bien... Pero... con limitaciones.

EL secretario de la Federación Española, director de la revista que al golf se dedica, responde:

—Lo que estamos buscando y por lo que lucha el marqués de Bolárque presidente de la Federación—que tanta labor está realizando—es el fomento del deporte e imbuir en el ánimo de la gente que es plenamente popular.

—Hechos son amores...
—Hay deportes mucho más caros: muy bien podríamos poner como ejemplo el esquí, la caza y hasta el fútbol en plan de espectador, porque hay gente que se gasta una enorme cantidad de dinero en entradas, desplazamientos...

—Un problema: desplazamiento a los campos de golf.

—Todos los intentos que se han hecho de autocares resultan fallidos, porque la gente se pone de acuerdo con amigos que tienen coche y, como consecuencia, sobraría, en estas condiciones, el autobús al campo de golf. De todas maneras, al del Club Madrid se puede ir en los autobuses que van a Puerta de Hierro.

—Y ahora, más problemas...

—Puede usted preguntar.

—La gente se queja de que faltan campos...

—Y tiene razón. La afición se ha incrementado grandemente y los campos que tenemos resultan insuficientes. Se da el caso de que, en verano, mucha gente se traslada en sus coches a pasar el fin de semana en Santander, para jugar allí. Hay diversos proyectos para la construcción de campos en toda España. Pero yo no le puedo adelantar nada de este tema, porque las obras son costosas y las gestiones tienen que ir con calma. Desde luego, nuestro deseo es encontrar próxima solución para que la afición a este bello deporte vaya siempre a más.
—"Golpes" contados...

Severino AZNAR

OLANO

COLABORACION

EXALTO A SHAKESPEARE

ESTOY empapado de Shakespeare. En mis ratos libres no he leído estos días otra cosa. Me ha deleitado su linda comedia "A vuestro gusto" y me han estremecido dos de sus tragedias de las que más me gustan, "Hamlet" y "Macbeth". Las he leído muchas veces y siempre me hacen sentir emociones placenteras o las violentas sacudidas de la grandeza trágica.

Shakespeare es mi autor favorito y siempre que viajo lo llevo de compañero. En un tomo llevo todas sus obras, que son una biblioteca. Cuando quiero le digo que me entretenga con su ingenio, con su estilo sublime. Cuando me canso de oírle le digo que se calle. Y él nunca se cansa ni se enfurruña.

Yo no digo si es mejor o peor, pero no os enfadéis si digo que me gusta más que Lope y Calderón, más que Corneille, Racine y Schiller, a los que tanto admiro.

En la iglesia de su pueblo, en Stratford del Avon, se conserva aún su pequeño mausoleo y sus admiradores le han puesto esta inscripción:

"Judicio Pyllum, genio Socratem, Arte Maronem, Terra tegit, populus maeret, Olympus habet". (Yace aquí quien fué Néstor en discreción, un Sócrates en genio, en arte un Virgilio. La tierra lo cubre, el pueblo lo llora, los cielos lo poseen.)

Son unos versos latinos concisos, pero extremadamente expresivos. Son como un rezo de veneración delicada y ardiente, pero yo no los encuentro exagerados.

El, del que no se sabe si era católico o protestante, alaba a Fernando el Católico y hace en su drama "Enrique VIII", de la figura de Catalina de Aragón, el retrato ideal de la esposa abnegada. Quizá eso ha influido en la admiración que Shakespeare en mí despertó.

Suave y a veces delirantemente lírico en sus sonetos, ha trazado las figuras más ideales y dulces de mujer en Ofelia, Cordelia, Julieta, Desdémona y Catalina de Aragón, pero a la vez las figuras más monstruosas y de más salvajes pasiones en la Margarita de Anjou, de su tragedia "Ricardo III", en las Gonerilla y Regania de "El Rey Lear", tragedia incomparable en la Reina Tamowa, de "Tito Andrónico", o en lady Macbeth, de "Macbeth".

Calderón personifica asombrosamente las virtudes y los vicios en sus autos sacramentales, pero esas personas son ideas, abstracciones, ficciones. Shakespeare personifica también los vicios y las virtudes, pero sus personas tienen una realidad abrumadora, son personas de carne y hueso, verosímiles, las vemos sentir, amar, odiar, pero con expresión tan ruda y definitiva que cuando en nuestro camino encontramos a una víctima de esos vicios o pasiones nos acordamos de Shakespeare con preferencia a todos los forjadores de bellas creaciones, y decimos: "Celoso como Otelo, avaro como Sylock el del "Mercader de Venecia", amante como Julieta, desventurado como el Rey Lear, ambicioso como "Macbeth", sanguinario y rey estupidamente hipócrita y criminal como "Ricardo III".

La Historia lo fascina. A ella pidió el argumento de sus tragedias. De la entraña de la Historia de Inglaterra sacó diez de sus terribles dramas. Históricas además son "Julio César", Antonio y Cleopatra y Coriolano. En estas tres tragedias romanas fué Plutarco su inspirador. Plutarco, otro de los autores de mi predilección y por mí más leídos.

En esta torpe impresión no puedo recoger como en haz las bellezas que más me han conmovido. Necesitaria más amplios espacios. El hace sentir a los personajes que crea, a algunos de ellos las pasiones más feroces y el lenguaje más tremendista, pero siempre con impecable decoro literario. En algo, sin embargo, su pluma se enreda y se desata como si estuviera poseso. Ese algo es su maldecir. Shakespeare es un artista de la maldición y del ultraje. Los gitanos podrían aprender de él.

En su tragedia "Ricardo III", la Reina Margarita de Anjou, destronada, viuda que vió asesinados a su marido y a su hijo, desencadena los furios de una infernal venganza. A la Reina de Inglaterra la increpa así:

"¿Pueden las maldiciones atravesar las nubes y penetrar en los cielos? Pues si es así,

dad paso, densas nubes, a mis rápidas imprecaciones. ¡Que a falta de guerra, sucumba vuestro Rey Eduardo IV víctima de su libertinaje, como pereció el nuestro para que lo hicierais Rey! ¡Que tu hijo Eduardo, hoy príncipe de Gales, para compensarme de mi hijo Eduardo, que era príncipe de Gales, muera en plena juventud víctima de igual violencia! ¡Que tú, que eres reina, para venganza mía, sobrevivas a tu gloria tan desgraciada como yo sobrevivo! ¡Que puedas vivir lo suficiente para llorar la pérdida de tus hijos y ver, como yo veo en ti ahora, otra mujer en posesión de tus derechos como tú lo estás de los míos! ¡Que tus días de felicidad acaben mucho antes que tu muerte y que tras interminables horas de dolor falezcas, dejando de haber sido madre, esposa y Reina de Inglaterra!"

Al asesino de los suyos, poderoso duque de Gloucester, y luego, a fuerza de crímenes, rey con el nombre de Ricardo III, le dice:

"¿Y me iba a olvidar de ti? ¡Atrás, perro! ¡Forzoso te será oírme! ¡Si el cielo te reserva calamidades tan horribles que sobrepulen a las que yo ansio, que las retenga hasta que maduren tus pecados y arroje entonces sobre ti su indignación!... ¡Desfigura y dó"

por el espíritu del mal, aborto, cerdo devastador, sellado al nacer para esclavo de la Naturaleza e hijo del Averno! ¡Oprobio de tu madre! ¡Engendro aborrecido de tu padre! ¡Andrajo de honor!"

A la princesa de Gales, Ricardo III le asesinó también el marido, que era un sol, y la princesa lo maldice así ante el cadáver de su marido:

"¡Maldita sea la mano que te hizo esas heridas! ¡Maldito el corazón que tuvo coraje para realizarlo! ¡Maldita la sangre que aquí dejó esta sangre! ¡Caigan sobre el odioso miserable que con tu muerte causa nuestra miseria, las más horrendas desgracias que pueda yo desear a las serpientes, las arañas, sapós y a todos los reptiles venenosos que se arrastran por el mundo!"

Y más adelante:
"Oh, Dios, que has formado esta sangre, venga su muerte! ¡Oh, tierra, que has bebido esta sangre, venga su muerte! ¡Cielos, destruid con centellas al criminal; o bien, tierra, abre tu boca profunda y trágalo vivo!"

Así hablan las reinas y princesas que él creó. Pero sus tragedias serán inmortales.

Las mujeres gastan muchos más zapatos que los hombres

ELDA (Alicante), 19.—Con sus numerosas fábricas de calzado—más de 200—, la ciudad de Elda ha producido en el pasado año más de tres millones de pares de zapatos. Cerca de dos millones de pares corresponden a zapatos de señora, que se han vendido a un promedio de 80 pesetas el par; el 35 por 100 del total es de serie y se han colizado a 60 pesetas, y sólo un 5 por 100 ha sido de zapatos de caballero, a 100 pesetas par. Aún existen dificultades para el normal desenvolvimiento de la industria. Una de las fundamentales es la venta de toda la producción, ya que las condiciones técnicas y el elemento productor está sobradamente capacitado para una fabricación en mayor escala. Por no poder superar estas y otras dificultades hubo de cerrar sus puertas una fábrica en la que trabajaban ochenta operarios, que en su mayor parte fueron empleados en otras fábricas y talleres. (Cifra.)

OFICIALES PRIMERA TORNOS
Buena retribución. Presentarse: Guilliet. Dr. Esquerdo, n.º 221. (232)

PANORAMA INTERNACIONAL

FRANCIA ESTRENA HOY UNA NUEVA ASAMBLEA NACIONAL

HOY, "première" de la nueva Asamblea Nacional francesa en el Palacio Borbón. "Première?" Digamos más bien una reposición, ya que sustancialmente no ha variado la composición de esta nueva Cámara. Ya se sabe la fórmula que acuñó esta IV República: "Se toma los mismos y se vuelve a comenzar."

Si acaso, diremos que en los escaños hay una novedad: los 51 diputados "poujadistas", que no se sabe cómo actuarán. Sobre Poujade y el poujadismo podrán leer nuestros lectores un interesante trabajo en las páginas de nuestro Suplemento Internacional.

Con arreglo a la costumbre, está previsto que el Presidente, René Coty, llamará al Eliseo, después de esta primera reunión de la Asamblea Nacional a alguien que se encargue de formar Gobierno. ¿Quién será? A estas alturas, tras haber celebrado los partidos políticos Congresos más o menos de bolsillo, y tras innumerables cabildos entre bastidores, el panorama político no está claro, al menos en su aspecto parlamentario. Como es sabido, el Frente Republicano se adelantó a todo el mundo reclamando el Poder. Como dispone de un total de 160 votos, que son insuficientes para maniobrar, pero como por otro lado cuenta con el apoyo de los 150 votos o más listas, aunque no hayan sido solicitados ni, en apariencia, deseados, lo más probable es que, en efecto, el Frente Republicano sea llamado al Poder. Pero ¿quién de los dos líderes? Es decir: ¿Mendes-

France, el radical, o Guy Mollet, el socialista? Aquí tenemos la principal incógnita del momento, que se despejará probablemente mañana.

Es muy difícil calcular las posibilidades de estos dos candidatos a jefe de Gobierno, dadas la complejidad y la imponderabilidad de las combinaciones. Si Guy Mollet fuese llamado al Eliseo, tendríamos al frente del Gobierno francés a un socialista; sería la segunda vez que esto ocurriese desde que el difunto León Blum se alojó en el Hotel Matignon, en el alba de la IV República.

Con los votos de que dispone el Frente Republicano no se pueden hacer grandes cosas. Los 150 votos comunistas serían de quita y pon, según las ocasiones. En cierto modo, pues, el árbitro de la situación puede ser Poujade, que ni siquiera es diputado.

En cuanto al programa del Frente Republicano, no puede ser más vago y trivial. Tenemos el "menú" de siempre: alza de salarios y, claro está, pacificación de Argelia. Después, estos buenos propósitos tropiezan con las realidades y toman direcciones inesperadas. No creemos, francamente, que la medicina de Francia sea esta Asamblea, que hoy se estrena. Si los males son viejos, el medicamento ha acreditado con creces su inocuidad. Asistiremos una vez más, de seguro, a ese perpetuo movimiento de acordeón en que se ha convertido la política francesa. Si Dios no lo remedia, los Gobiernos mantendrán su tasa de longevidad en los seis meses, poco más o menos.

RESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

BRAMUGLIA Y LA UNION POPULAR

Serán asistidos--se cree--por grandes masas peronistas

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Aunque, a cierta distancia, el discurso presidencial con que el general Aramburu ha abierto el año en curso merece unas breves apostillas, especialmente recogiendo el tono de los comentarios que lo glosaron en distintos diarios de diversas tendencias políticas. En principio, el discurso del señor Aramburu ha servido para reavivar en el recuerdo los acontecimientos del proceso de cambio de régimen en el país, pasando revista detalladamente a la situación económica y enfocando necesidades y soluciones, sobre todo las impostergables, como el equilibrio de salarios y el saneamiento de la economía, en base a una producción mayor y a la colaboración de todos.



Para el observador, indudablemente, lo más significativo del mensaje anual estriba en lo porvenir: "libertad de expresión, reformas universitarias, religión católica oficial en la Argentina, cordialidad con todos los países extranjeros, igualdad de salarios sin distinción de sexos y "salario mínimo vital", reconocimiento pleno de derechos obreros con seguridad de sus legítimas conquistas sociales, congelación de precios, tendencia al "saneamiento" de la moneda, evitar riesgos que pudieran perjudicar a las masas populares y cuidar de que los aumentos de salarios no incidan de nuevo en el costo de la vida; absoluta confianza en el país, revisión de lo agropecuario". En otros párrafos, el Presidente Aramburu ha dicho: "Nunca se pasa de la noche al día sin una aurora intermedia"... "No es posible salir del caos de una tiranía para llegar al equilibrio social de la democracia sin pasar por la etapa intermedia"... "Yo no voy a pedir colaboración, esfuerzo y hasta sacrificio, si fuera necesario"...

La etapa intermedia es la gestión provisional, o sea la presente. Y todo lo demás es sabido. Ahora veamos las glosas de la Prensa en general: "Un cuadro de la realidad argentina —dice 'Clarín'—, que merece detenidas y patrióticas reflexiones"... Y añade el matutino, de filiación independiente: "La República retoma el cauce de sus mejores tradiciones ciudadanas"... Este editorial es amplio y analítico, y se solidariza con los postulados oficiales de que todo el mundo debe colaborar para sacar adelante al país. El vespertino "La Razón" hace también un resumen exhaustivo de la exposición, recalando especialmente el aspecto donde el mensaje presidencial promete amparo y evolución de lo social y laboral. "Noticias Gráficas", otro vespertino, ahonda en los conceptos del general Aramburu con un comentario que titula: "Sentido realista tiene el mensaje presidencial". Hace el diario acotaciones de actualidad y hurga en los comienzos revolucionarios, diciendo que la "gente tiene poca memoria y no faltan quienes olviden la atmósfera asfixiante que reinó hasta el 16 de septiembre"... "Las palabras presidenciales —añade en otro párrafo— renuevan la convicción de que para el Gobierno la libertad tiene un valor relativo si no se encuentra apoyada por la justicia." Glosa especialmente un párrafo del señor Aramburu donde manifiesta que, aunque el Gobierno realice los más denodados esfuerzos, "jamás asistirá impasible a las privaciones del pueblo, ni cederá a los fáciles recursos que impliquen la mejoría económica sobre la base del sufrimiento popular". Y todavía, parando especial atención en lo social, dice el diario más adelante: "El Gobierno ha sido claro y rotundo. Se van a aumentar los sueldos y salarios en la medida que lo exige el costo de la vida, pero se impedirá que el alza afecte a los grupos

populares de ingresos inferiores". Asimismo, otro diario prestigioso e independiente, de los pocos que han quedado aquí, "La Nación", abre su editorial afirmando que el mensaje presidencial "participa del nuevo estilo que nos fue grato señalar desde la hora inicial" revolucionaria, y agrega: "Ya es satisfactorio que los cambios sobrevenidos en el elenco directivo del Gobierno revolucionario (la alusión está clarísima) no hayan modificado el tono que entonces demostró palmariamente al país que empezaban a ocuparse de sus destinos hombres que sabían hablar directamente y sin estridencias al pueblo." El resto del editorial de "La Nación" participa de la tónica optimista de todos los demás diarios, y también analiza las cuestiones de fondo, prestando especial atención a la parte económica-financiera.

Como queda visto, la Prensa argentina aborda el año con entusiasmo y esperanzas, a lo que se debe sumar la postura de la mayoría del pueblo, que quiere trabajar y vivir en paz; la promesa de que el nivel de vida será sostenido y aumentado, ha caído como "agua de mayo", al decir del refrán. Ahora, lo que hace falta es, para que otro no desahaga lo que éstos están haciendo, una seguridad política regular, y seriedad ante las exigencias populares. Pero estas seguridades, conforme hasta el presente fuimos comprobando, son difíciles de prever. Nadie contaba con el cambio del ministro de Aeronáutica, y de la noche a la mañana, nos encontramos con otro nuevo. También ha dicho anteriormente que los argentinos están ya cuadrados de muchas sorpresas y, si acaso una mañana cualquiera se hallasen con otro Gobierno en

la línea actual de la revolución, continuarían tan tranquilos... El hecho de insistir en que hay unidad en las Fuerzas Armadas, de desmentir "rumores" que, luego, al cambiar ministros, pareciera que no lo son tanto; los excesos de proclamar una "democracia" y "libertad" de las que, ante su práctica real, nadie puede dudar...; todo esto, en fin, evidencia que para llegar a una estabilidad absoluta, por mucho que se esfuerce en querer lograrla un Gobierno de las mejores intenciones, todavía faltan duras tareas que realizar. No se puede olvidar que las fuerzas en pugna son potentísimas aquí... No ya por lo que haya de "resistencia" o pasividad en los posibles adictos al régimen anterior, sino por los que surgen enfrentando la gestión actual, o dificultándola —esto se reconoce palmariamente en el pedido presidencial de colaboración al pueblo—, ya que entre las fuerzas actuales, como en todo lo humano tiene forzadamente que haber puntos de mira distintos y hasta intereses también distintos, y, en especial, en lo específicamente "político", que es el escollo más difícil que halla el Gobierno revolucionario. Esto es, naturalmente, debido a sus características de intención restauradora de la política, como lo demuestra la Junta Consultiva; pues gobernar sin "ataduras", independientemente, o militarmente si se quiere, no sería muy difícil a los triunfadores que, a lo mejor, más adelante, tendrán que cambiar de táctica. Todo dependerá de que los políticos no empiecen demasiado pronto a "devorarse" entre sí, como es corriente en las democracias de todos los tiempos y de todos los sitios...

Vasto plan para la modernización de Nueva York

SE CONSTRUIRÁ UNA TORRE DE MAS DE MEDIO KILOMETRO DE ALTURA, UN HOTEL DE DOS MIL HABITACIONES, UN AEROPUERTO PARA AUTOGIROS, EL MAYOR PARQUE DE ATRACCIONES DEL MUNDO, UNA FERIA INTERNACIONAL PERMANENTE Y LA "CIUDAD DE LA TELEVISION"

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal.) — Recientemente ha sido presentado al alcalde de Nueva York el más amplio y ambicioso plan municipal de la historia de esta ciudad. Se trata de modernizar una extensión de unos 162 kilómetros cuadrados, localizada en el barrio de Manhattan, en su zona del Oeste, entre la Novena Avenida y el puerto y desde la calle Treinta y Una a la Treinta y Cinco. El proyecto está presupuestado en 500 millones de dólares. Las obras comenzarán próximamente, para quedar terminadas a finales del año 1960. En total se construirá un conjunto de doce edificios, todos ellos de tamaños colosales; un gigantesco parque de estacionamiento, un aeropuerto para autogiros, una gran Feria Internacional de Muestras con carácter permanente, un parque de atracciones del estilo del inaugurado en Hollywood, el verano pasado, por Walt Disney, pero de mayores dimensiones. Entre todos los edificios habrá uno, dedicado a la televisión, con un amplio teatro y grandes estudios. Se construirá también un hotel de dos mil habitaciones, y sobre todo el conjunto se levantará la altísima Torre de la Libertad, de 532 metros de altura. El proyecto fue presentado por un grupo de arquitectos e ingenieros, los mismos que tenían pensado construir la plaza del Progreso, de la que ya dimos cuenta a nuestros lectores, pero que ahora han dejado aplazada su construcción ante la importancia de la nueva idea.



esto significa, debe considerarse el hotel más importante de Madrid no tendrá, como mucho, más de 700 habitaciones, y que el Waldorf Astoria, de Nueva York, considerado como el más grande del mundo, tiene poco más de dos mil.

El parque de estacionamiento de automóviles podrá admitir cómodamente a 7.500 coches. Tendrá tres pisos, comunicados entre sí con rampas, y hasta el techo del edificio se podrá emplear para el estacionamiento.

UN AEROPUERTO Y UNA ESTACION FERROVIARIA

Al gran centro comercial y recreativo de Nueva York se podrá llegar por tierra, mar y aire. Con vistas a ello, además del estacionamiento de automóviles, se construirá un aeropuerto para autogiros y helicópteros, junto al que se extenderán los muelles de un pequeño puerto ultramoderno. La estación de Pensilvania, que queda cercana al proyecto, será ampliada para un servicio extrarrápido, con el que se podrá servir a más de 110 millones de viajeros todos los años. Los andenes de esta estación serán pistas deslizantes, y también por medio de pistas se podrá transportar a los viajeros y equipajes desde las puertas de entrada hasta casi la misma puerta del coche del ferrocarril. El conjunto quedará completado con una serie de edificios y amplísimas naves, en las que se instalarán toda clase de servicios públicos. Las más lujosas tiendas de Nueva York tendrán sus sucursales en los edificios comerciales que se construirán con ese propósito. Todo el conjunto quedará, por último, perfectamente rematado, con lo que se llamarán Jardines de Manhattan, que serán como la versión americana de los famosísimos jardines del Tivoli, de Copenhague.

ará en 97 al Empire State Building, que ostenta hoy la mayor altura de todos los edificios del mundo. Será empleada como estación de radar, y servirá para levantar las antenas de las más potentes emisoras de radio y televisión. Un ascensor de cristal subirá por fuera de su fachada para poder contemplar progresivamente en altura toda la ciudad. Con la torre, lo que principalmente se persigue es un símbolo de la libertad y del poderío norteamericano.

Para los miles de visitantes de todo el mundo que llegarán hasta aquí para visitar la Feria Internacional y contemplar tan importante centro turístico se construirá también un hotel de dos mil habitaciones. Para que el lector se pueda hacer una idea de lo que

LA TORRE DE LA LIBERTAD

La Torre de la Libertad levantará su colosal tamaño poco más o menos en el mismo centro del conjunto proyectado. Tendrá, como ya hemos anunciado, 532 metros de altura, con lo que supe-

AVISO

UNION ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS, S. A., por tener que trocar restos de piezas inservibles, con pequeños petardos, en su fábrica del Cerro de la Plata, y para evitar posibles alarmas en el vecindario de aquella zona, comunica que dicho troceo se efectuará los días 20 al 31 del corriente mes de enero, a última hora de la tarde.

LA CABEZA DE...



La boda del príncipe de Mónaco con Grace Kelly

COMUNICACION OFICIAL

El ministro de Asuntos Exteriores ha recibido un telegrama del ministro de Estado de Mónaco en el que le comunica oficialmente la celebración de los esponsales de Su Alteza Serenísima el Príncipe Soberano con la señorita Grace Kelly.

SE CASARAN EN ABRIL

NIZA, 19.—El príncipe Pierre de Polinac, padre del príncipe Rainiero III de Mónaco ha manifestado en esta ciudad, donde ha llegado en avión, procedente de Nueva York, que su hijo se casará con la actriz de cine norteamericana Grace Kelly en el mes de abril, y que el nuevo matrimonio pasará su luna de miel en los Estados Unidos, probablemente. Ha dicho también que es muy probable que Rainiero, que tenía pensado volver a Mónaco a finales de febrero, prolongue su estancia en Norteamérica. Pierre de Polinac ha revelado que su hijo conoció a miss Kelly hace dos años, cuando la artista vino a la Riviera, a rodar la película "Para casar al ladrón", con Cary Grant. (Efo.)

El Partido Radical tiene una cierta afición—metafórica, naturalmente—a pedir las cabezas de sus elementos más destacados. No hace mucho, Mendes-France tuvo que arriesgar la suya en una polémica difícil y llena de riesgos; en estos momentos no es menor el que ha corrido, a lo largo de su camino propagandístico, contestando a las preguntas más dispersas de sus partidarios... y de sus enemigos. Como símbolo de ello, aquí vemos la cabeza de Mendes-France, asomando en la presidencia de la reunión del Comité Ejecutivo del Partido Radical, con el mismo gesto, y las mismas dimensiones, que si se hubiese sometido a aquel delicado modo de peinar que, según las comadres, inventó monsieur Guillotin. (Foto Torremocha.)

"ESTE GOBIERNO NO SE MARCHA", AFIRMA EDEN

CALIFICO LA SITUACION ECONOMICA DE DURA Y MUY GRAVE

(Viene de primera página.)

En embargo, ha sido la política interior lo que ha ocupado la mayor parte del discurso de Eden en esta ocasión, y sus observaciones, las más lajantes desde que se convirtió en primer ministro.

"Puedo afirmar en términos tajantes las perspectivas que tenemos ante nosotros—dijo a los cuatro mil conservadores que le escuchaban—. Nuestras reservas no son lo suficientemente grandes como para permitirnos mantener nuestros actuales niveles de vida sin un aumento sustancial de nuestros ingresos del exterior. Si nuestros precios son demasiado elevados en el mercado mundial, no conseguiremos esos ingresos y nuestro nivel de vida descenderá. Esta es la realidad con que se enfrentan todos los hombres y mujeres del país. Es dura y muy grave."

Durante el discurso del primer ministro una muchacha llegó hasta la plataforma del orador y, apartando al jefe del Gobierno, se dispuso a hablar. Eden retrocedió al principio, según parece, sin darse cuenta del propósito de la muchacha; pero Donald Kaberry, del partido conservador, la empujó hacia atrás antes de que pudiera decir nada. Acto seguido era expulsada de allí, mientras gritaba con todas sus fuerzas: "El Imperio británico se está deshaciendo." (Efe.)

RESTRICCION DE PRUEBAS NUCLEARES

LONDRES, 19.—Se espera que sir Anthony Eden proponga a los Estados Unidos un "racionamiento de las pruebas de las bombas de hidrógeno por las grandes potencias". El primer ministro británico hará la gestión con el propio Eisenhower en su próxima reunión en Washington. El proyectado racionamiento de los experimentos atómicos representaría un compromiso entre la falta de toda limitación acordada internacionalmente y el plan favorecido por la India de prohibición total. En el caso de un acuerdo angloamericano sobre un plan básico de limitación de pruebas se podría buscar una fórmula de arreglo más amplia, que incluyese a Rusia y el Canadá como otros dos de los principales países atómicos hasta la fecha. (Efe.)

CONVENIO ENTRE ESPAÑA Y COLOMBIA

BOGOTÁ, 19.—Entre España y Colombia se ha firmado un Convenio de reciprocidad para la concesión de licencias de emisoras de radio de aficionados de los dos países. (Efe.)

La beatificación del cardenal Merry del Val

ROMA, 19.—La Embajada de España en la Santa Sede anuncia que hoy, jueves, será presentada a la Sagrada Congregación de Ritos la causa de beatificación del siervo de Dios cardenal Merry del Val.

La causa de beatificación del cardenal español, que fue secretario de Estado durante el pontificado de San Pío X, desde 1903 a 1914, se presentará a la Sagrada Congregación de Ritos inmediatamente después de la última reunión de la Comisión Diocesana del Vaticano, que acaba de terminar el juicio informativo sobre la vida del doctor Merry del Val.

Está establecido que sea la Diócesis de una persona propuesta para la beatificación o santificación la que discuta la vida y obra de aquella persona y, si se cree que es merecedora de tan alto honor, trasladar la cau-

sa a la Sagrada Congregación de Ritos. Este ha sido el caso del cardenal Merry del Val, que está considerado miembro de la Diócesis de la Ciudad del Vaticano porque fué cardenal de la Curia romana y murió dentro del Estado Pontificio en 1930.

Hoy, antes de pasar la causa de beatificación a la Sagrada Congregación de Ritos, se reunirá en sesión extraordinaria la Comisión Diocesana en el Palacio Apostólico. Presidirá el cardenal Van Lierde, quien oficialmente presentará el caso. Entre las personalidades que asistirán a esta sesión de la Comisión Diocesana figuran el embajador de España en la Santa Sede, don Fernando María Castiella y Maiz; don Pablo Merry del Val, sobrino del fallecido cardenal, y altos dignatarios del Vaticano, entre ellos monseñor Domenico Tardini, prosecretario de Estado.

Los señores Areilza y Núñez Iglesias, condecorados en la Embajada del Ecuador

El embajador del Ecuador, don Ruperto Alarcón Falconi, ha impuesto esta mañana, en los locales de la Embajada, la Gran Cruz de la Orden del Mérito del Ecuador al embajador de España en Washington, señor Areilza, y al señor Núñez Iglesias.

Al acto asistieron los ministros de Asuntos Exteriores y de Comercio, directores generales, embajadores acreditados en España

y otras personalidades. En primer término, el embajador del Ecuador pronunció unas palabras para manifestar que estas condecoraciones eran entregadas a dichos señores como reconocimiento de su país a los servicios que le habían sido prestados.

Seguidamente, los señores Areilza y Núñez Iglesias pronunciaron unas palabras de agradecimiento.

INUNDACIONES EN UN BARRIO DE LEON Y EN EL CAMPO PALENTINO

MUERE UN NIÑO IMPEDIDO AL DESPRENDERSE UN BALCON

Continúan las lluvias en la Península

Sigue el cielo encapotado en toda España y amenazando lluvia. Durante todo el día de ayer las precipitaciones de agua descargaron por casi toda la provincia, produciendo derrumbamientos de casas, inundaciones y graves daños a la agricultura en distintas partes de la Península.

INUNDACIONES EN LEON

En la ciudad de León ha llovido intensamente. En el barrio del Hogar Nacionalindustrialista, en el que se han levantado cuatrocientas viviendas protegidas, y en otros lugares de la capital se han registrado inundaciones de bastante importancia.

Los ríos, especialmente el Esla, llevan un caudal muy abundante. En la montaña hay mucha nieve. Sin embargo, el puerto de Pajares y los accesos montañosos a Galicia están abiertos al tránsito. Los que conducen a Asturias y Santander continúan cerrados.

DERRUMBAMIENTO DE CASAS

En el pueblo de Lagunilla, a un kilómetro de Béjar, cuatro niños buscaron resguardo del aguacero debajo de un balcón.

Un vecino que pasaba por allí se dio cuenta de que la piedra principal, de la balconada ame-

nazaba desprenderse. Todos los niños abandonaron el refugio, menos uno que estaba impedido, el cual fué alcanzado por la piedra y murió en el acto.

Desde hace diez días llueve intensamente en Arenas de San Pedro, con gran perjuicio para la recolección de la aceituna.

El deshielo de la sierra de Gredos ha originado el desbordamiento de los ríos Riecuevas y Arenal, que confluyen en esta ciudad. Se han producido inundaciones en varias casas.

En Granja de Torreemocha se derrumbó una casa, cuyo dueño salió del inmueble nada más sentir el crujido de una viga.

GRANDES EXTENSIONES DE LA PROVINCIA PALENTINA, INUNDADAS

Los ríos Vallarna, Ucieza y Valdeginate, al desbordarse debido a las recientes lluvias, han inundado grandes extensiones de terreno en el campo palentino, con pérdida de la simiente. Los agricultores tienen el propósito de sembrar trigo de ciclo corto.

En el pueblo de Dueñas se derrumbó una casa con sus habitantes dentro. Los dos hijos salieron por una ventana, y el matrimonio se hallaba ileso, con sólo algunos rasguños, entre los escombros.

Continúan las lluvias copiosas en la provincia de Oviedo, Córdoba y Tarifa. En el Golfo de Cádiz y en el Estrecho la marea causa retrasos en la navegación. Las faenas pesqueras están paralizadas.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 21 grados, en Castellón, y mínima de 1 grado, en Teruel.

Hoy, en Madrid.—6 grados a las seis de la mañana, y 9,6 grados a las trece horas.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Dos españoles participantes en el "Rally", llegan a Montecarlo

MONTECARLO, 19. (A.M.)—Los conductores franceses León Coulibeuf y Robert Aumalres han sido el primer equipo que ha terminado hoy las 2.000 millas del Rally de Montecarlo (3.218,694 kilómetros). Llegaron conduciendo un Alfa Romeo y comenzaron en Roma con el número 23.

El español Salvador Fábregas Bas y el italiano Ciro Basadonna han llegado en segundo lugar, con el coche número 26.

Basadonna venció en la prueba del Rally de 1954 con el francés Louis Chiron. Fábregas, que parecía cansado, ha dicho que éste ha sido el peor Rally en que ha participado desde 1948. "Ha sido bueno en Austria—horrible en Alemania, malo en Austria."

El tercer coche en llegar ha sido el número 51, que salió de París conducido por Kleber Boffet. Otros cuatro coches han entrado en Montecarlo entre las once y las once treinta de la mañana. El primero de los cuatro ha sido el número 50, Alfa Romeo, conducido por el español García Fernández, de Madrid.

PUBLICACIONES « REUS »

"Nueva ley del Timbre de 14 de abril de 1955". Precio, 20 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Ya se ha publicado la novela de intriga y misterio "El hombre de la caja carmesi", de Harry Stephen Keeler. Precio, 40 pesetas. Regalamos prospecto en el que están incluidas las 33 novelas de este autor norteamericano vertidas al español. "Instituto Editorial Reus".

Toda revista o libro que necesite, solicítelo al "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid, e inmediatamente será atendida su demanda.

J. Jara: "Más de 2.500 refranes relativos a la mujer" (soltera, casada, viuda, suegra). Precio, 50 pesetas.

¿Es usted feminista o antifeminista? No deje de leer "La mujer", vista en todas sus facetas por el filósofo Edmundo González Blanco. Precio, 50 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

Fue una noticia...

ya

Parece que se ha encontrado el remedio contra la gripe

SE AFIRMA QUE LO HA DESCUBIERTO UN DOCTOR ALEMAN

Si son ciertas las noticias que corren por el mundo médico, parece que un doctor alemán ha encontrado ya el remedio eficaz contra los catarros gripales. El descubridor en cuestión es el doctor Joseph Kloss, que sólo tiene treinta y tres años. El medicamento-milagro contra los catarros se llama Difemina, y su nombre correcto es cloridrato del este difenil-amino-éster del ácido dimetil-oxalacético. (Damos el nombre completo porque suponemos que el catarro que se atreve a pronunciarlo de una vez ya está curado.)

Para llegar a descubrir este medicamento antigripal se ha tenido en cuenta la estrategia de los virus gripales, conocida desde hace poco tiempo: estos virus, al penetrar en las mucosas a través de la nariz, se instalan en las células y allí se instalan como un ratón en un queso—en la secreción sustancial que les sirve de alimento. Pues bien, la difemina no es antiséptica; se limita a reducir la secreción de las mucosas nasales, facilitando la expulsión de esa secreción y quitando, pues, a los virus su terreno nutritivo.

En cuanto a los efectos del medicamento, se afirma que son "fulgurantes". Se pueden tomar hasta 20 tabletas por día, ya que no son tóxicas. Cuando el catarro es ya muy avanzado, durante la primera hora después de tomar la tableta de difemina parece que los síntomas se agravan. Al cabo de dos horas comienza a experimentarse la mejoría, y los síntomas retroceden a una velocidad fulminante. Al cabo de tres días—se afirma—el catarro está vencido.

Nos parece interesante la noticia, aunque la dejemos un poco en suspenso hasta tanto que se confirme por las autoridades médicas. Y si se confirma, lo que sí podemos decir es que se habrá vencido al "enemigo número 1" de la industria. Baste recordar que en los Estados Unidos los catarros gripales cuestan muchos cientos de millones de horas de trabajo.

Publicado en Ya el día 14-12-54

...ahora es una realidad.

en España gracias a la colaboración hispano-alemana, en los Laboratorios HITREFA, S. A

CREADO EN ALEMANIA - ELABORADO EN ESPAÑA

Diphemin

ASALETTEN

CONTRA LOS RESFRIADOS Y CATARROS NAALES

- 1.º Son suficientes 1 ó 2 pastillas cada dos horas. Tomadas al principio cortan los resfriados. En los casos más avanzados se nota ya un gran alivio.
- 2.º 1 ó 2 tabletas diarias previenen contra todo contagio.
- 3.º No embotan la cabeza, no producen sequedad de boca ni atacan al estómago, y es completamente inofensivo.
- 4.º No hay que tragarlas. Se disuelven en la boca como un caramelo.
- 5.º Gusta a los niños por su agradable sabor y pequeño tamaño.

Distribuidor para toda España: Jorba y Compañía, S. L. - Madrid

Publicidad: Hijos de VALERIANO PEREZ

VENTA EN FARMACIAS AL PRECIO DE 8'50 Ptas



C.B. 14.998

Información NACIONAL

Franco impondrá a Kubitschek la Gran Cruz de Isabel la Católica

(Viene de primera página.)

him, periodista, director del "Diario Carioca"; señor Celso da Rocha Miranda, financiero y miembro del Instituto de Cultura Hispánica de Rio de Janeiro; señor José Sette Cámara, y señor Carlos Calero Rodríguez, primeros secretarios de Embajada.

Con el doctor Juscelino Kubitschek llegará asimismo a Madrid una representación de la Prensa brasileña, de la que forman parte los señores Dantoni Dobin, director del "Diario Carioca" y representante de la Asociación Brasileña de Prensa; Morillo Marroquí, de Diarios Asociados; Elió Fernández, de "El Globo"; Perón Domínguez, director de Radio Nacional Brasileña; Fernández, Jaques da Silva, de la Radio Nacional Brasileña; Elio de Abreu, Cleanto de Vieira Gonzalves, Gaspao Albes Ferreira y Renato da Pleijas, de la Agencia Asa-Express; Paolo Garcés, redactor de "Cruceiro", y Eugenio da Silva, Manuicio Dantás, Ebert Vicens, Mauricio Martins y Jean Mansons, reporteros gráficos de "Cruceiro".

ACADEMICO "HONORIS CAUSA" DE LA REAL DE MEDICINA

Presidida por el señor ministro de Educación Nacional, celebrará solemnemente sesión dicha Corporación mañana, a las seis y media de la tarde, para hacer entrega del título de académico "honoris causa" a su excelencia Juscelino Kubitschek, Presidente electo de los Estados Unidos del Brasil.

SALUTACION DE "L'OSSERVATORE ROMANO"

CIUDAD DEL VATICANO, 19.—"L'Osservatore Romano" dió la bienvenida al presidente electo brasileño, Juscelino Kubitschek,

como representante de una gran nación católica.

Comentando la concedería que el Santo Padre concediera hoy a Kubitschek, el periódico dice en un editorial:

"La visita del Presidente electo de la gran nación brasileña al Sumo Pontífice es la prueba de los lazos de filial devoción y del generoso pueblo que marcha hacia el futuro, llevando en sí la viva y activa devoción cristiana que siempre iluminó su camino. Una fe intensamente vivida y abiertamente profesada está en la raíz de la grandeza brasileña. Una unión irrompible entre un pueblo de diferentes orígenes es una prueba perpetua de progreso moral y material que revela, y al mismo tiempo protege, la dignidad humana; una garantía de libertad espiritual, moral y civil.

Con estos sentimientos, damos la bienvenida al destacado estadista." (Efe.)

PROCLAMACION OFICIAL EN RIO

RIO DE JANEIRO, 19.—Juscelino Kubitschek y Joao Goulart serán proclamados oficialmente nuevos Presidente y Vicepresidente del Brasil el martes próximo, y tomarán posesión de sus cargos el día 31 de este mes.

Luis Gallotti, presidente de la Junta Central del Censo, ha dicho que los resultados finales de las elecciones del 3 de octubre muestran que Kubitschek tiene sobre su rival inmediato una ventaja de 450.000 votos, y Goulart, menos de 200.000 sobre el que le sigue.

El fiscal del Tribunal Electoral, Plinio de Freitas, ha manifestado que no se ha presentado ningún recurso válido contra el resultado de las elecciones, y que el Tribunal rechazó uno presentado por el partido de Unión De-

mocrática del Estado de Paraná sobre invalidaciones. (Efe.)

EL PAPA RECIBE AL PRESIDENTE ELECTO

CIUDAD DEL VATICANO, 19.—El Presidente electo brasileño, Juscelino Kubitschek, ha sido recibido en audiencia por Su Santidad el Papa Pío XII, a las diez de esta mañana (hora española).

Las guardias palatina, pontificia y suiza presentaron armas al Presidente electo Kubitschek, mientras una banda militar interpretaba el himno nacional brasileño. (Efe.)

Don Eduardo Freitas da Costa, agregado de Prensa a la Embajada de Portugal

Ha llegado a Madrid, con objeto de tomar posesión de su cargo, el nuevo agregado de Prensa a la Embajada de Portugal en España, don Eduardo Freitas da Costa, una de las figuras más destacadas en el periodismo de aquella nación. Desempeñó durante muchos años el cargo de redactor-jefe del "Diario da Manhã". Freitas da Costa ha redactado varias antologías de los discursos y escritos del Presidente Salazar. Fue jefe de los Servicios de Prensa de la Legión Portuguesa, y trabaja actualmente en una importante "Colección de Textos Constitucionales Portugueses", que está obteniendo gran éxito en los medios políticos e intelectuales. Toda su labor profesional se ha caracterizado siempre por una gran amistad hacia España.

INDUSTRIALES EXPEDIENTADOS

Por la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes, y por diversos motivos relacionados con la venta de sus respectivos artículos, se ha iniciado expediente a los siguientes industriales:

Don Atlano Palacios Carabias, propietario de la huertería sita en el mercado de Guzmán el Bueno, cajón número 1.

Don José Holguera Sanz, propietario de la huertería-frutería sita en la calle Pilar de Zaragoza, número 86.

La Sociedad de Telecomunica-

Hoy serán inauguradas cuatro EMISORAS DE RADIO NACIONAL

ESPAÑA FUE LA PRIMERA NACION QUE INICIO EMISIONES DE PROPAGANDA ANTICOMUNISTA DIRIGIDA A LA UNION SOVIETICA

Hoy celebra Radio Nacional de España el décimonono aniversario de su fundación. Durante estos diecinueve años sus antenas han lanzado al mundo durante horas que suman miles las verdades de España, a cuyo servicio se ha dedicado por entero. Los rectores de esta emisora nacional no sólo se han preocupado de expandir a los cuatro vientos nuestra cultura, nuestras costumbres, nuestro arte y nuestra música, sino que han logrado dar a la emisora los medios más eficaces y modernos para el logro de un mejor servicio a España.

Nació la emisora en los tiempos más difíciles de nuestra Historia actual, en 1937, y como instrumento imprescindible para que media España que se hallaba bajo el poder de las hordas marxistas supiese de la otra media, desde la que los ejércitos de Franco luchaban por una Patria mejor. La primera emisora de Radio Nacional de España fue adquirida en 1936, y en previsión de posibles acontecimientos bélicos, estaba montada sobre camiones. Su potencia era de 20 kilovatios.

Después de Millán Astray el primer director fue don Vicente Gay; el segundo, don Manuel Arias Paz, y el tercero, don Antonio Tovar, hoy rector de la Universidad de Salamanca. El primer logotipo y lector de los partes de guerra, don Fernando Fernández de Córdoba. La emisora funcionó en Salamanca y Burgos hasta 1939, trasladándose a Madrid poco después de la victoria.

NUOVA ETAPA DE LA EMISORA

A partir de 1943 entra Radio Nacional de España en un nuevo camino de superación tanto en lo que se refiere a los servicios técnicos como a la confección de programas, que alcanzan su mayor eficacia con la instalación de nuevas emisoras de onda media en Arganda de 100 kilovatios de potencia y otra de onda corta de 50 kilovatios, que prestaron servicios eminentes a España en la época del cerco internacional. España fue también la primera nación que inició emisiones de propaganda anticomunista, dirigidas a la Unión Soviética. En 1953 se inaugura otra emisora de onda corta de 50 kilovatios, y hoy serán inauguradas otras cuatro de 100 kilovatios de potencia cada una, con lo que se ha aumentado la potencia de la emisora en un 1.000 por 100.

Actualmente, sin contar con las emisoras provinciales de la R. N. E. en Madrid-Arganda, son ocho. La potencia de antena es de 655 kilovatios, que supera a todas las restantes emisoras privadas u oficiales. Con estas emisoras se realizan programas locales, nacionales y otro de contenido cultural, desde las nueve de la mañana a la una de la madrugada. En cuanto se refiere a las emisiones para el exterior en onda corta, se realizan 28 programas diarios, radiados en 20 idiomas.

Hoy se transmite para Filipinas, China, Misiones en Extremo Oriente, Guinea y Africa Occidental, países árabes (dos emisiones diarias), Bulgaria, Lituania, Letonia, Estonia, Eslovaquia, Ucrania, Rumania, Croacia, Checoslovaquia, Hungría, Rusia, Polonia, Italia, Francia, Inglaterra, Alemania, Brasil, españoles en Etopía, españoles en América, Hispanoamérica y Norteamérica. Para esta última nación se realizan desde esta misma semana tres emisiones diarias.

Desde el 1951, en que dió comienzo la segunda etapa de Radio Nacional, los medios económicos para la programación han aumentado en un 25 por 100, lo que muestra hasta qué punto se ha intensificado el rendimiento de las inversiones económicas del Estado. Hoy sólo la radiodifusión americana, inglesa y soviética superan a Radio Nacional en el número de sus programas, empleando para ello enormes medios económicos, que nuestra emisora suplir con el celo y buen servicio de todos sus funcionarios y empleados. Desde el día 19 las horas totales acumuladas de transmisión son de ochenta cada día, es decir, se está en el aire ochenta horas cada veinticuatro. En la labor de programación, realización y transmisión se ocupan 600 personas. Esta labor es tanto más meritoria si se tiene en cuenta que la B. B. C. lo hace con 13.000 empleados y 2.000 millones de pesetas. Los servicios informativos son 35 cada día, de ellos 15 en español. Son utilizados los servicios de 60 periodistas españoles. Las horas anuales de emisión son 27.200, y al año se transmiten 12.775 boletines informativos.

FUTURO

En los años próximos Radio Nacional se propone continuar sus actuales emisiones para el extranjero en 20 idiomas diferentes, y sus múltiples programas informativos, dramáticos y musicales para España. Más emisoras de onda media garantizarán una recepción mejor y más amplia en todo el territorio español. Pero sobre todo Radio Nacional se propone contribuir a la elevación de la cultura media de nuestro pueblo, e incluso de la cultura superior, a través del tercer programa, único en nuestro país con características educativas muy acusadas, donde colabora lo mejor de nuestro mundo intelectual, y que es como una vitrina de la cultura contemporánea de España. Esa "cátedra del aire" ha de aumentar en breve la potencia de su emisora, y, por tanto, el número de sus oyentes.

Satisfacción y gratitud en Marruecos por la declaración del Gobierno español

COMUNICADOS DE LOS PARTIDOS REFORMISTA Y MOGREB EL HORA

TETUAN. — Después de haber celebrado el Comité Central del Partido Reformista Nacional sesión extraordinaria para estudiar la declaración hecha pública por el Gobierno español en la tarde del viernes día 13, ha dado el siguiente comunicado:

"El Partido Reformista Nacional hace pública su satisfacción por la recta postura adoptada por el Estado español al proclamar que defenderá la independencia de Marruecos, la unidad de su suelo y la soberanía de su legítimo Soberano, Sidi Mohamed V, sobre todos los confines del Imperio cheurifano.

Este fin, por el que desde hace tiempo lucha Su Majestad el Sultán—que Dios le otorgue la victoria—, y que es el que ha reivindicado su representante y Jefe plenipotenciario en la zona Norte,

y por el que ha combatido el Movimiento Nacional año tras año, es el que reconoce el Estado español en su declaración y el que se halla contenido también en la declaración conjunta de Saint-Cloud del 6 de noviembre de 1955.

El Partido Reformista Nacional afirma de nuevo que continuará en su norma liberadora hasta que la independencia de Marruecos sea una realidad de hecho en todos los aspectos de la soberanía y la unidad.

Hace patente su disposición de facilitar la obra del período evolutivo en el que se hará entrega a los marroquíes de los poderes hasta tanto terminen las negociaciones entre Marruecos, Francia y España, y se realice la unidad completa y total, con la cual serán suprimidas todas las fronteras y delimitaciones, y todo organismo gubernativo exigido por el período de transición.

Expresa su decisión de ser un elemento influyente activo en impedir cualquier infiltración de los principios demoletores del comunismo y la anarquía en nuestra sociedad, penetrada del espíritu islámico.

Asimismo, el partido colaborará con España en defender sus intereses legales en todo el Imperio cheurifano, que estará ligado con España, con fuertes lazos de amistad y hermandad, como dos Estados independientes de completa soberanía.

En esta feliz ocasión hace presente su agradecimiento al Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, y a su egregio representante en Marruecos, general García Valiño, por la adopción por parte del Gobierno español de esta postura, que será precursora de una nueva era de las relaciones entre los dos países."

El Partido Mogreb El Hora también ha dado a la publicidad un comunicado en el que, en términos parecidos al del Partido Reformista Nacional, apoya la declaración del Gobierno español con respecto a su postura en Marruecos. (Otra.)

Imposición de una Medalla del Trabajo

En el transcurso del banquete celebrado el sábado último en los salones del Hotel Oriente, de Barcelona, fué entregada la medalla al Mérito en el Trabajo, de primera clase, recientemente otorgada por el Ministerio de Trabajo, a don Antonio Fabregat Cabré, director general de MARTINI & ROSSI, S. A., elaboradora del conocido vermut Martini.

Asistieron al acto las altas jerarquías sindicales de la provincia, así como la representación completa del Sindicato de la Vid, al que dicha Empresa pertenece, junto con los directivos y productores de la misma.

Hizo imposición de la medalla el ilustre señor delegado adjunto del Trabajo de Barcelona, quien con elocuentes y brillantes palabras destacó las circunstancias que concurren en el homenajeado, destacando su constante y acertada labor en el transcurso de los cincuenta años que lleva al frente de tan importante industria, que le han hecho digno merecedor de la distinción con que ha sido galardonado.

Nuestra sincera felicitación a don Antonio Fabregat, quien dejamos muchos años de vida,

USTED LUCE CUANDO SU HOGAR RELUCE

Un hogar limpio y resplandeciente es motivo de orgullo para el ama de casa. Las amistades lo admiran y los suyos, señora, viven «más a gusto» en él. Use POLVOS NETOL, porque van mejor... necesitan menos tiempo... y no estropean las manos!

POLVOS NETOL

LIMPIAN SUELOS · MANOS · BAÑOS · MÁRMOLES

El ministro de Educación Nacional recibe a los profesores adjuntos y ayudantes de Universidad

EXPUSIERON AL SEÑOR RUIZ-GIMÉNEZ LOS PROBLEMAS FUNDAMENTALES DEL PROFESORADO INTERMEDIO UNIVERSITARIO

El ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, ha recibido en su despacho oficial al Consejo Asesor de la Asociación Nacional de Profesores Adjuntos y Ayudantes de Universidad, que preside don Gerardo Gavilanes, que le expuso los problemas fundamentales del profesorado intermedio universitario.

El ministro expresó su satisfacción por la labor realizada en su reciente Asamblea Nacional, agradeciendo la confianza que se ponían en su persona e informándole de que el Ministerio tiene en estudio una fórmula que satisfaga sus aspiraciones.

MUNDO DEPORTIVO

La Liga tiene casi siempre tres o cuatro partidos "finales". Una de ellas, la primera final de Liga 1956 se juega el domingo en San Mamés. Una final "sui generis", pues si el Atlético de Bilbao pierde, todavía puede ser un cómodo campeón, pero si pierde el Madrid, es muy difícil que éste lo sea, aunque en 13 partidos más haya tiempo para un cambio en la clasificación. El título nacional está entre los tres grandes: Atlético, Barcelona y Madrid, y ya es bonito que el Atlético tenga, además de puntos de ventaja (tres y seis sobre sus rivales), los partidos contra ellos directamente en la segunda vuelta en el propio San Mamés. Si el Atlético de Bilbao se sitúa a ocho puntos sobre el Madrid y la ventaja del gol average, no hay margen ya de nivelación. Por eso la derrota del Madrid en San Mamés dejaría la lucha reducida al duelo Atlético-Barcelona.

Pero el partido de San Mamés lo puede ganar el Madrid, porque tiene clase para ello y está en forma para competir en cantidad de trabajo con el incansable, veloz y conjuntado equipo bilbaíno. Sólo por calidad no gana el Madrid; tiene que poner en marcha sus once motorcitos y que cada cual dé el máximo de sus energías. El partido recuerda aquella frase de Mussolini: "La guerra es bella ma incómoda." Y aunque el partido de San Mamés no sea la guerra, sí será "bello" y, sobre todo, "incómodo". Con el Atlético, el que seeste se despierta que da pena verlo. Está el equipo vasco en espléndida acción y para vencerle tendrá que jugar el Madrid un partido histórico. Pero lo puede jugar; está a punto para ello.

La collera atlética Mauri-

Maguregul es el potencial máximo de la energía bilbaína, cuasi atómica. La forma actual de Zárraga reduce en parte esa ventaja que en ley de actividades tiene el Atlético sobre el Madrid. Del acierto cuantitativo y cualitativo de Muñoz depende que la efectividad de ambas líneas medias llegue a la equivalencia. Todo se puede discutir entre uno y otro equipo respecto a qué es mejor: guardametas análogos, mejor trió defensivo bilbaíno, mejor línea media bilbaína, mejores extremos bilbaínos..., pero mejor trió central del Madrid. Que Olsen-Di Stefanor-Rial son mejores que Marcalda-Arieta-Urbe parece fuera de duda. Pero Arceche y Gainza son mejores que Castaño y Gento. La cuestión está en que los mejores teóricos sean los mejores en la realidad y que los inferiores se superen y jueguen este partido mejor que los rivales supercalificados. El equipo que consiga esto último será el que se apunte la victoria.

Arbitra Azon, el árbitro más sereno y con más dotes de mando entre todos los que componen el Colegio. Por eso le ha elogiado debida y oportunamente Fernando Daucik. Con razón. Y con Azon.

Como el Madrid acaba de jugar un gran partido en el barro de su estadio, ya no asusta el barrullo de San Mamés, del que se hizo tanta literatura. Han pasado los años, y en Bilbao han llegado a decir que su equipo jugaba mejor en campo seco. El caso es que ya no sabe ningún equipo qué piso es el que le conviene. Mejor. Señal de que se han adaptado a todas las humedades y sequías. ¿Campo blando, campo duro? Fútbol bueno.

GILERA

Ayer se reunieron los presidentes de los Clubs de PRIMERA DIVISION

Hacé tiempo, don Juan Touzón se hizo el acertado propósito de celebrar reuniones periódicas con los presidentes de Clubs de Primera División. Estas reuniones tienen una finalidad: discutir ampliamente los problemas y cuestiones que crea el fútbol. Ayer tarde, en la Federación Española estuvieron conversando con el señor Touzón todos los presidentes de los equipos que militan en la actualidad en el grupo de honor, a excepción del presidente del Real Murcia, que presentó la dimisión de su cargo hace unos días. En la reunión, que transcurrió en clima de absoluta sencillez y cordialidad, se debatieron problemas de índole económica sin trascendencia, acordándose al final volver a celebrar otra reunión en el próximo mes de marzo. A los presidentes se les informó sobre lo que deben hacer y los asuntos que han de seguir de cerca, con el objeto de que en la próxima sesión el estudio de los puntos acordados puedan ser desarrollados con amplitud.

EL ESPAÑOL QUIERE FICHAR A BENAVIDEZ Y COLL

Los dos delanteros del San Lorenzo de Almagro parecen dispuestos a aceptar las condiciones

BARCELONA, 18. (De nuestro corresponsal, Francisco Yagüe.)—El Español lleva tres partidos consecutivos sin marcar y, por tanto, sin puntuar. Pero no es sólo por eso por lo que el Club blanquiazul anda buscando refuerzos. Desde hace tiempo ya se preocupa la Directiva del equipo barcelonés de buscar "supercraks" para reforzar su ataque, para mejorar su posición y... hacer ambiente para que Sarriá, a medida que se va ampliando, llene cada domingo sus gradas. Según nuestros informes, sin confirmar, pero de muy buena tinta, el objetivo del R. C. D. Español son dos jugadores argentinos, recientemente en jira por España. Uno de ellos, además, fué probado y "pitado" en Madrid. Nos referimos a Coll y Benavidez, interior y

delantero centro del San Lorenzo de Almagro. Según noticias que nos llegan, el fichaje de los dos hijos de padres españoles está ya casi ultimado. A uno y otro les vimos el día de San Esteban, precisamente frente al Español. Coll es, indudablemente, un extraordinario interior, y además, muy joven. Auténtico cerebro del académico equipo, dejó un magnífico sabor de boca entre los aficionados barceloneses. Respecto a Benavidez..., se portó mucho mejor que en su célebre partido de prueba en el Metropolitano. Demostró ser un buen ordenador del juego, lanzando con singular maestría al pequeño Sanphilipo, el tercer hombre de la tripleta central, que será el único que no podrá quedarse aquí, porque, como su apellido indica, es hijo

de padres Italianos. El único inconveniente de Benavidez, aunque no, desde luego, grave, son sus veintiocho años. Si la ficha llega a cuajar, cosa muy probable, el Español contará con un buen ataque con los jóvenes Ruiz y Moreno y el ex uruguayo Osvaldo, otro hombre que domina "la bola" a maravilla. Coll, de ascendencia catalana, interesa, al parecer, con urgencia, al Club catalán, que le aconsejó se trasladase a Buenos Aires para tramitar su documentación. Coll marchó desde Londres a la capital argentina. Respecto a Benavidez, el papeleo sería más breve, claro está.

SABADO "FIN DE SEMANA" en PUEBLO

Los esquiadores españoles se entrenan en Bad Gastein

BAD GASTEIN (Austria). 18.—El equipo olímpico de esquí de España se ha entrenado hoy por espacio de más de seis horas en la pista de slalom gigante, a pesar de que había poca nieve. La llegada del calor, que hizo que todos los demás equipos paralizaran sus entrenamientos, no preocupó a los españoles, que en el día de hoy efectuaron mejores tiempos que ayer, de acuerdo con su entrenador, el austriaco Ernst Spiess. Spiess elogió en particular a Francisco Viladomat, Luis Moine y Jaime Talens por sus grandes progresos y concentración. El directivo español José Mata anunció que los españoles permanecerían en esta, en cualquier caso, hasta el viernes. Los españoles, con sus chaquetas de color azul marino, son muy populares entre los habitantes de Bad Gastein, siendo frecuentemente asediados para que firmen autógrafos. Ya han hecho amistades con muchas personas. Continuarán el entrenamiento de slalom gigante. (Aflil.)

EL RIVAL DE GALIANA

Sandy Saddler conserva el título mundial de los plumas

Venció por superioridad manifiesta al filipino Elorde en el décimotercer asalto

El público protestó varias incorrecciones del campeón

SAN FRANCISCO, 18. — Sandy Saddler (Estados Unidos) ha vencido a Fias Elorde (Filipinas) por superioridad manifiesta en el décimotercer asalto, en su combate valeroso para el Campeonato mundial de los pesos plumas. Con esta victoria, Saddler conserva su título de campeón.

Sandy Saddler, utilizando la cabeza tanto como los puños con gran eficacia, ha retenido el título de campeón mundial de los plumas. El combate terminó a los cincuenta y nueve segundos de iniciado el décimotercer asalto, cuando el árbitro, Ray Flores, suspendió la pelea. En aquel momento, el ojo izquierdo de Fias Elorde estaba convertido en una masa roja, cayéndole un río de sangre por la mejilla izquierda. Sin embargo, Saddler no parecía estar mucho mejor. Tenía herida la ceja derecha al terminar el duodécimo asalto, que le fué producida por Elorde durante el terrible cuerpo a cuerpo que sostuvieron los boxeadores. Ya en el noveno asalto, la nariz del campeón empezó a sangrar, después de ser alcanzada por golpes dados por Elorde con ambas manos a la cara. Sandy Saddler peleó en su forma habitual, como cuando sufrió un retroceso en su carrera a manos de Elorde, precisamente en un combate en el que no se disputaba el título, celebrado el verano pasado en Manila. El campeón castigó continuamente a Elorde con la cabeza, siempre que estuvieron agarrados. Agarró a Elorde, le golpeó bajo un par de veces y, en general, tuvo encima las protestas de parte del público durante todo el encuentro. No hubo, en realidad, caídas, pero se contó uno a Saddler, cuando éste se agachó para recoger su protegido, que saltó cuando el filipino le atacó duramente.

Saddler también se resbaló en el comienzo del noveno asalto. Elorde trató de llevar la lucha contra Saddler a distancia. Sus mejores asaltos fueron el sexto y el noveno. Sin embargo, el filipino no empezó a golpear con eficacia hasta que se quedó al árbitro en los asaltos cuarto y sexto. En el sexto logró llevar a Saddler a las cuerdas con una serie de golpes de izquierda y derecha a la mandíbula. En el noveno volvió al ataque y lanzó potentes puñetazos a la cara del campeón; en el segundo ataque hizo sangrar a Saddler por la nariz. Sin embargo, una herida que apareció por primera vez sobre el ojo izquierdo de Elorde en el séptimo asalto, le hizo ir de mal en peor y empezó a perder gas. Parte del público protestó por creer que se dio con la cabeza. Hubo un momento de confusión entre los dirigentes del cuadrilátero antes del duodécimo asalto, cuando el árbitro Flores y el médico Robert Laddon discutieron acaloradamente acerca de si el combate debía continuar. Cuando sonó la campana terminó la disputa. No obstante, ambos estuvieron de acuerdo en terminar el combate en el décimotercer asalto, antes de transcurrir el primer minuto. Los mejores golpes de Saddler fueron los directos a la cara. Lanzó dos potentes en el quinto asalto que hicieron sangrar por la boca al aspirante. Al terminar el séptimo asalto se originó la protesta más fuerte, cuando Saddler golpeó a Elorde después de haber sonado la campana. (Aflil.)

LA COPA DE EUROPA

El MILAN empató a uno con el RAPID en Viena

UNA MULTITUD ASALTO LAS TRIBUNAS Y 9.000 AFICIONADOS ENTRARON GRATIS

VIENA, 18.—El Rapid, de esta capital, y el Milan, han empatado a un tanto en un partido de fútbol correspondiente a su primer encuentro de cuartos de final de la Copa de Europa. Unos 30.000 espectadores presenciaron el partido, jugado en el Estadio de Hueteldorf. El primer tiempo ha terminado con 1-1.

Nordahl consiguió el tanto italiano a los veinte minutos de juego. Koerner empató a los veintinueve minutos, al lanzar un penalty, porque Maldini había despejado con la mano.

Antes de empezar el encuentro varios millares de aficionados, que no pudieron encontrar entradas, asaltaron las tribunas, y la Policía calcula que cerca de 9.000 personas actuaron de espectadores sin pagar.

Los Italianos superaron en juego a los austriacos, pero éstos mostraron mucha mayor co-dicia.

En el equipo italiano se destacaron Liedholm, Petroni y Nordahl. En el bando austriaco, el extremo derecha, Koerner I, que fué el que convirtió en tanto el penalty, y Hanappi.

Los equipos se presentaron como sigue:

Rapid.—Gartner; Halla, Hoeltl, Hanappi; Kaffka, Lezinger; Koerner I, Riegler, Dienst, Probst y Koerner II.

Milán.—Buffon; Maldini, Berardo, Tognon; Pedroni, Bergamaschi; Mariani, Liedholm, Nordahl, Schiaffino y Del Monte.

Los aficionados al fútbol han quedado decepcionados por el partido de hoy, en que el equipo local empató con el Milan, dado que el equipo austriaco no pudo mostrar su acostumbrada velocidad sobre el pequeño y húmedo terreno de juego.

El encuentro fué muy duro,

de modo que el árbitro, Viecek, tuvo que interrumpirlo varias veces por entradas durísimas.

El equipo italiano mostró su superioridad en el segundo tiempo, en el que los combati-vos jugadores austriacos parecían estar cansados.

El Milan dió la impresión de que se conformaban con el empate, faltándoles potencia en sus remates. (Aflil.)

NUEVO RECORD AEREO MADRID-FRANCFORT

El pasado día 12 un avión Convaír 340, de la Compañía aérea alemana LUFTHANSA, marcó un nuevo récord de velocidad entre Madrid-Francfort.

Dicho aparato despegó, al mando del comandante Griffin, del aeropuerto de Barajas a las 11.35 h. y tomó tierra en el de Rhein-Main a las 15 h. Invertió, por tanto, 3,07 h. en el recorrido, en lugar de las 4,40 h. previstas.

El Rayo Vallecano comienza el día 29 su tentativa de ascenso

El domingo día 29 comenzará la fase de ascenso a Segunda División entre los equipos clasificados al efecto en la Tercera. Han sido confeccionados los calendarios correspondientes a los diversos grupos, y la primera jornada tendrá los siguientes partidos:

Grupo primero.—Avilés-Salamanca, At. Palentino-Burgos, C. Durango-Turista, Orense-Lan-greano.

Grupo segundo.—Amistad-RAYO VALLECANO, Villafraanca-Ei-góibar, Aranjuez-Gerona, Manresa-Arenas.

Grupo tercero.—Alicante-Granollers, Cartagena-Eldense, Tortosa-Mahón, At. Baleares-Levante.

Grupo cuarto.—Ceuta-Cacerío, Algeciras-Linense, Don Beni-to-Almería, Córdoba-Melilla.

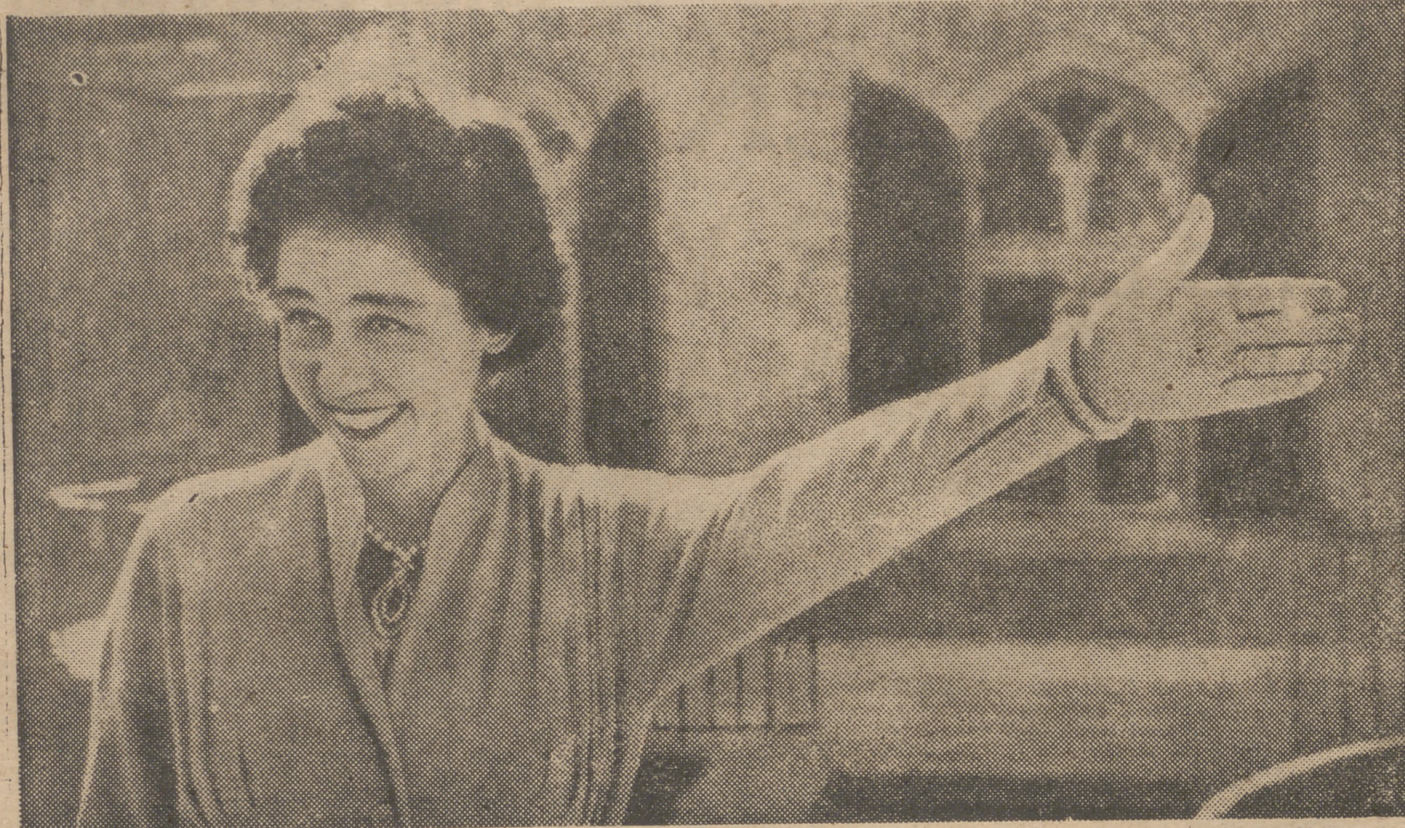
EL "ZATPEK DEL ESQUI"



En la fotografía aparece una de las figuras más sobresalientes de la Olimpiada Blanca, que dentro de unos días comenzará en Cortina d'Ampezzo. Se trata del formidable fondista Vladimir Kusin, favorito en las pruebas de 30 y 50 kilómetros. Su extraordinaria resistencia (ganó todas las pruebas en los últimos kilómetros) le ha valido el sobrenombre de "el Zatpepek del esquí"

LA REINA FEDERICA HA DEVUELTO A LA MONARQUIA UN LUGAR DE HONOR ENTRE LAS INSTITUCIONES GRIEGAS

«Hacemos lo que se debe hacer y después redactamos un plan»



FEDERICA nació en Alemania. Hija única de los duques de Braunschweig Lüneburg, su cuna fué el castillo medieval de Blankenburg.

POR VIA ROMANTICA

El amor llegó a la hija de los Reyes por vía romántica. Tenía diecisiete años y estaba matriculada en una escuela norteamericana de Florencia cuando encontró al príncipe Pablo de Grecia, a la sazón de treinta y tres. (Ahora la Reina Federica asegura que estuvo enamorada de su marido desde los diez años; pero esto acaso haya de atribuirse a imaginación, si no excesiva, por lo menos comprensible en una mujer.) El príncipe Pablo era entonces un gentil mozo, de 1,80 de estatura, y lo mismo tocaba el piano que jugaba al tenis o patroneaba un balandro.

Al año siguiente, Federica envió a Pablo una invitación para pasar unos días en el hogar de los duques. A las cuarenta y ocho horas, Pablo se declaró a Federica. Se celebró el matrimonio tres meses después, exactamente el 9 de enero de 1938. Asistieron a la ceremonia 65 miembros de casas reales europeas y 40 obispos.

En la corte del padre de Pablo, el Rey Jorge II, hombre de gran austeridad, Federica suscitó una sutil transformación, dándole un aire de juventud y femineidad, que le atrajo el afecto de todos los griegos, con independencia de su participación en obras sociales. Era una figura de gran popularidad en la corte griega cuando la invasión alemana de 1941. La familia real tuvo que huir al extranjero. Cuando volvieron, una vez terminada la guerra, Federica fué objeto de incomparable amor popular.

SEIS REYES EN CIENTO AÑOS

El Rey Jorge murió en 1947. Pablo subió al trono en un momento en que Grecia estaba materialmente destruida. Había sufrido la invasión de alemanes e italianos y padecía entonces la guerra civil, provocada por los comunistas. Por otra parte, la Monarquía no había tenido demasiada fortuna en Grecia. Seis Reyes en cien años; uno asesinado y tres destronados; el finado Jorge II subió al trono tres veces y dos fué expulsado de él. A la Reina Federica se le debe que la Monarquía haya recuperado un lugar de honor entre las instituciones griegas.

Las penalidades de su país le obligaron a más íntimo contacto con el pueblo y a su vez éste aprendió a querer más intensamente a su Soberana. Las dos palabras empleadas con mayor frecuencia por los griegos para describirla son "sencillez y encanto". También se cita muy a menudo "inteligencia". Durante la guerra civil, Federica estuvo continuamente en la línea de fuego. Viajó miles de kilómetros a través de zonas peligrosas, y en cierta oportunidad subió a un camión y se fué por una carretera minada para rescatar a 20 niños que los comunistas habían arrebatado a sus hogares y abandonado, luego.

UNA EFICAZ LABOR SOCIAL

Respecto a su labor social, se reveló muy eficaz. «Es una cosa

muy divertida—suele decir la Reina—. Primero había que redactar complicados planes, que pasaban por una Comisión, y otra, y otra, a fin de que fuesen aprobados en conjunto y en detalle. Si había suerte, los planes pasaban al Parlamento. Y no se hacía nada. Entonces yo decidí que lo mejor era hacer primero las cosas y después organizar el plan. Es algo verdaderamente divertido. Nosotros hacemos lo que se debe hacer, y después redactamos un plan.»

Estos trabajos no estorban a las preocupaciones de la Reina Federica como esposa y como madre. «No soy más que una prolongación de mi marido. Vivo su vida, sus problemas y sus penas.»

Esta mezcla de virtudes domésticas y sociales, esto de ser una mujer muy eficaz en la vida pública sin perder por eso su femineidad en la privada, es una de las cosas que más llaman la atención de los norteamericanos.

Consideran éstos que la Reina Federica es el tipo de lo que ellos llaman con acento encomiástico "una mujer europea". Quiere esto decir una mujer que es inteligente sin ser pedante, autoritaria sin ser mandona, eficaz en el mundo sin perder por eso ninguno de los encantos que caracterizan a la eterna Eva.

Sostienen los norteamericanos —y nosotros les oremos— que en Europa abundan tanto esas mujeres como escasean en los Estados Unidos. El psiquiatra norteamericano F. Farnham, coautor del libro "La mujer moderna", ese sexo perdido, establece un paralelo entre dos tipos femeninos: entre la mujer que es una esposa feliz, madre de cuatro o cinco niños, y la mujer que tiene dos títulos universitarios, ha escrito cinco novelas, ha emergido de tres matrimonios y de dos siniestros ferroviarios y ha sido elegida para ocupar un puesto en el Senado de los Estados Unidos.

¡QUE NO SE ROMPA EL GLOBO!



Foster Dulles ha sido objeto, por parte de la Prensa inglesa, de una granizada de denuestos a causa de un artículo aparecido en "Life" y del que, nos hemos ocupado en días pasados. Los ingleses ven en Dulles una amenaza para la paz y temen que hinche tanto el "globo" que llegue a explotar...

ALEMANIA OCCIDENTAL, ¿TERCERA POTENCIA INDUSTRIAL DEL MUNDO?

Los medios de negocios alemanes creen que la Alemania occidental va a reducir el próximo año el espacio que separa su producción de la Gran Bretaña, y que a principios de 1960 ocupará el tercer puesto como potencia industrial del mundo, en lugar de Inglaterra.

Ha superado ya a este país produciendo 21,500 millones de toneladas de acero en 1955. Está ganando terreno en lo que se refiere a los automóviles (825.000 unidades). Va en cabeza en la industria química y en la construcción.

Los economistas prevén un estrechamiento en 1956, debido a la falta de mano de obra. La Alemania del oeste cuenta con 18 millones de trabajadores (cifra récord) y con medio millón de obreros parados, y se cree que los ciudadanos se extenuan en horas suplementarias. Según los especialistas, podría carecer de 400.000 trabajadores para la producción en septiembre de 1956, y se cree que 100.000 jóvenes van a ser llamados a filas; pero 100.000 extranjeros, principalmente italianos, irán a trabajar a Alemania, sobre todo en el campo.

El alto empleo ha conducido a la supresión de las tareas no necesarias. El año pasado, la producción industrial ha aumentado en un 15 por 100, el coste de la vida sólo en un 2 por 100 y los salarios en un 12 por 100.

Se cree que la Alemania occidental podrá soportar la carga de su defensa aun aumentando el nivel de vida de sus 50 millones de habitantes.

Sin embargo, Alemania, que jamás había importado carbón, tuvo que hacer venir ocho millones de toneladas de los Estados Unidos en 1955. Si bien su producción ha aumentado mucho, no responde a las crecientes necesidades de su industria, y el plan Schuman exige al Rhur que exporte grandes cantidades de carbón a Francia y Holanda.

El equipo hidroeléctrico ha sido ya largamente desarrollado, y el país amenaza con carecer de energía dentro de diez años, si no se adoptan desde ahora energías nuevas. La industria se interesa vivamente en las posibilidades nucleares. En 1956 debe comenzar la construcción del primero de los tres reactores de investigación, previstos bajo los auspicios del Gobierno y de los intereses privados.

QUIEN ES QUIEN en política internacional

SORINE, EL HOMBRE QUE METIÓ A Checoslovaquia en la boca de Rusia

Embajador de la U. R. S. S. en Bonn

Al plantearse la cuestión del establecimiento de relaciones diplomáticas de la U. R. S. S. con la República Federal alemana, en los círculos bien informados de Moscú se barajaron como posibles representantes soviéticos en Bonn los nombres de Vladimir Semionof, especialista en asuntos alemanes y ex embajador soviético cerca del Gobierno de Pankov; el de Lapine, director de Asuntos Alemanes en el Ministerio soviético de Asuntos Exteriores, y el de Pervuchkine, al que el propio Krustchev llegó incluso a presentar como candidato al canciller. Sin embargo, el hombre elegido finalmente para desempeñar el cargo fué Valerian Alexandrovich Sorine.

Diplomático de carrera, profesor de la Facultad de Ciencias Económicas y viceministro de Asuntos Exteriores, Sorine cuenta cincuenta y tres años; es poco conocido en general por el público, pero disfruta del apoyo total de Molotov. Forma parte del grupo de personalidades soviéticas que con Lapine, Grominko, Semionof, Zarubine, Malik y algunos otros han logrado asegurarse una gran influencia en la política exterior de la U. R. S. S.

Sorine, que frecuenta los medios intelectuales y artísticos de la capital soviética, gozó de una inteligencia penetrante y es sumamente reservado. Se dice que, desde el punto de vista soviético, su pasado no es irreprochable. Sin embargo, gracias a la protección de las altas personalidades soviéticas, y especialmente de Barkof, de quien ha sido discípulo, Sorine comenzó a ascender en la jerarquía diplomática rusa. En 1941 se le confió la Dirección de Europa Central en el Ministerio de Asuntos Exteriores, en cuyo cargo pronto se hizo notar en la organización de secciones de guerrilleros destinados a luchar contra los alemanes, para lo cual contó

con la colaboración de Vorochilof y Ponovarenko, actual embajador de la U. R. S. S. en Polonia. Pero fué en Praga, concuida la segunda guerra mundial, donde Sorine dió la medida de su competencia maquiavélica; había sido enviado por Molotov a la capital checa con la misión de preparar la soviétización brutal del país y de asegurar su ejecución implacable. Sorine estaba, pues, en Praga cuando tuvo lugar la tragedia de Massaryk, acontecimiento que, como es sabido, permitió a los comunistas el asalto del Poder. Durante aquellos días cruciales en la historia de Checoslovaquia, la actuación de Sorine adquirió relieve tan acusado, que no pudo seguir ocupando su puesto. Molotov le llamó a Moscú y fué nombrado viceministro de Asuntos Exteriores. El corto eclipse de Molotov en 1941, y el ascenso de Vichinski al puesto de ministro titular de Asuntos Exteriores, no afectaron la marcha ascendente de la buena estrella de Sorine; por el contrario, ocupó el cargo de jefe de la Delegación soviética en la O. N. U., en sustitución de Malik.

El hecho de que Moscú envió a Bonn un personaje de tanto relieve en la política exterior soviética, que ha ocupado cargos de la máxima confianza del Kremlin, demuestra la atención con que los jefes soviéticos examinan sus relaciones con la República Federal alemana. Por otra parte, este nombramiento puede significar para el Gobierno de Bonn la fuente de una serie de complicaciones internas provocadas artificialmente por el experto y peligroso embajador soviético, cuyo nombre quedará para siempre unido a la tragedia que vive el noble pueblo checo como uno —por no decir el principal— de los causantes del golpe comunista de Praga y de la muerte de Massaryk.



Las elecciones generales francesas han hecho el "hombre del día" a Pierre Poujade, que aquí aparece correspondiendo a las aclamaciones que le tributan los "poujadistas". (Foto Giffa.)

PIERRE POUJADE, EL LIBRERO DE LOS DOS millones y medio de votos

funcionario se retira a los cincuenta y cinco años con el cincuenta por ciento de su sueldo. Un obrero lo hace diez años después y con un retiro insignificante. La seguridad social no se extiende a todos los franceses.

Cuando el 29 de noviembre de 1953 reúne en Cahors la primera asamblea general, se encuentra con un grito de aprobación general. Dos mil hombres forman ya en el movimiento antifiscal. "Queríamos—dicen—un jefe y ya le tenemos."

En la asamblea queda completamente dibujada la campaña contra los funcionarios del fisco. Desde cualquier punto de la comarca, y después de todas las provincias, se sabe quién es el hombre que opondrá la fuerza a todo control fiscal: Pierre Poujade.

Como alguien pretenda inclinarse a otros caminos de los puramente defensivos de los pequeños comerciantes advierte: "No somos lo suficientemente fuertes todavía para tomar el aire de revolucionarios."

LOS PARTIDOS, A LA CAZA DE POUJADE

El incremento y la fuerza popular que van tomando las organizaciones del librero de Saint-Cere obligan a los partidos a una estrategia de atracción y absorción. Todos los grupos políticos están interesados en amañar tan repentino movimiento popular. De todos ellos, naturalmente, son los comunistas los que lo intentan desde los primeros momentos. Eran ellos, en cierta manera, los que habían creado los primeros grupos antifiscales y, aun después del "golpe de Estado" poujadista, habían permanecido en sus filas ocupando puestos más o menos destacados. Pierre Poujade, durante todo

el año 1953 y parte del 54, mientras adquiere fuerzas, les deja hacer sin grandes oposiciones. Al advertir y señalar el carácter apolítico del movimiento, estranguela todos los movimientos de absorción.

Este es, quizá, el momento más importante de la vida íntima del grupo antifiscal. Pierre Poujade, con gran diplomacia, sin perder pie, va eliminando suavemente a los comunistas más destacados, y cuando llega la reunión de Strasburgo y Jacques Duclos, el jefe comunista, quiere sentarse con él en la tribuna, Pierre Poujade se niega a compartir a su lado.

Entonces atacan los radicales de Mendes-France. Es éste, en aquellos momentos, presidente del Consejo y tiene que reconocer un aspecto de la cuestión: que Poujade ha vencido a la Policía. Por esos días, uno de sus ministros se presenta en la librería de Saint-Cere. El biógrafo de Pierre Poujade ha recogido del librero estas palabras: "Lo único que le prometí fue no revelar su nombre."

Desde ese momento opera de igual a igual con los grandes, vencéndolos, inesperadamente, en el terreno donde se consideran maestros: en el de la oratoria y la rápida y cáustica contestación.

Por eso, en Nevers comienza sus mordaces asaltos contra Mitterrand (cosa que seguiría haciendo durante las presentes elecciones), mientras que a lo largo de Francia (en dos años ha recorrido 142.000 kilómetros) interviene y contradice a los hombres más representativos. Es famoso el momento de su intervención frente al presidente del Consejo de la República. Este interrumpe a Poujade para preguntarle lo que se hará con tantos funcionarios que, según el librero, sobran por todas partes. Pierre Poujade se levanta para contestarle: "Cuando me desmovilizaron, después de la guerra, me dieron 1.000 francos y me dijeron: "Trabaja." Un instante de sabia pausa, y termina: "Pues eso hice."

El presidente del Consejo, Monnerville, se ríe, como todo el mundo.

Mendes-France organiza contra él una campaña de desprestigio. Sabiamente se intenta ridiculizarle. Prácticamente, toda la Prensa, entregada en manos de los partidos, obedece la consigna con la esperanza de detener al fantástico personaje. Pierre Poujade dice, en esos días, que tiene detrás de él 800.000 hombres. "Le Express" habla de 500.000 hombres, y eso, por lo alto, dice el órgano de Mendes-France.

LA GUERRA CONTRA LA DESIGUALDAD DE LOS IMPUESTOS ES SOLO UN PUNTO DE PARTIDA

En los momentos de crecimiento, cuando las fuerzas eran débiles, Poujade se bate por demostrar a los poderosos partidos que la U. D. C. A. (la Unión de Defensa de Artesanos y Comerciantes) no tiene nada que ver con la política, formando, como máximo, una agrupación sindicalista o corporativa, pero una vez fuerte, su programa antifiscal muestra nuevas aristas. Por lo pronto descubre los fraudes legales de la maquinaria del país. Habla, por ejemplo, de la empresa Pechiney, cuyos beneficios oficiales durante el año han sido de 1.000 millones de francos, por los que le correspondía pagar 1.200, "pero de la forma más legal del mundo ha salido del paso con 370 millones, mientras que un pequeño comerciante no puede esconder 100.000 francos y se le tasan, además, beneficios que no ha obtenido nunca".

Se puede decir que desde ese momento aparecen las orejeras políticas en una frase no exenta de sabor clásico y, sin embargo, revolucionaria: "Nosotros somos la verdadera fisonomía de Francia." Estas palabras las pronunció el 24 de enero de 1955, en París.



Poujade a los catorce años. Acaba de obtener el primer éxito de su vida: gana una carrera ciclista local.

LA MAREA POUJADISTA, SIN TRENES NI COCHES, CON LA FRANCIA INUNDADA, EN LA MARCHE SOBRE PARIS

que se casa inmediatamente, y de la que tiene cuatro hijos.

LOS DIPUTADOS GENERALES PIDEN LA CONVOCACION DE LOS ESTADOS GENERALES

Este discurso del 24 de enero se hace en unas condiciones excepcionales. Francia está inundada. Bajo la orden de Mendes-France, el ministro de Transportes, Chaban-Delmas, rehusa que se pongan en marcha los trenes especiales desde las lejanas provincias. Tampoco lo pueden hacer en los servicios de líneas regulares. Entonces, por los procedimientos más inverosímiles, usando los más extraños y misteriosos medios de locomoción, miles de hombres viajan todo el día 23 para ganar París en la mañana del 24, cuando, a orillas del Sena, una multitud ve desaparecer el zúavo de piedra del puente bajo la altura de las aguas. Más de 100.000 hombres se reúnen en el popular "Vel d'Hiv".

Se le acusa de haber formado parte de las organizaciones fascistas francesas de la anteguerra. "Tenía entonces diecisiete años", dice a sus oyentes. A los dieciocho se enrola voluntario en el Ejército; es sargento de Aviación al estallar la guerra. Forma parte, después, del "maquis". Ingresa en un campo de concentración alemán, donde los prisioneros franceses, a la hora de elegir sus seis jefes de fila, le ofrecen a él uno de los puestos. Poujade tiene veintidós años.

Después del campo de concentración pasa a España y después a Inglaterra para unirse a las fuerzas libres. De Inglaterra va a Argelia, donde contrae una enfermedad. En el hospital, Poujade tiene fama de mal genio y de hacer su capricho. Sólo hay una enfermera que le maneja bien, que no se amedrenta ante el mozo. Esa mujer es Ivette, con la

Las recientes elecciones están muy presentes en la memoria de nuestros lectores. Pierre Poujade de ha tenido, detrás de él, nada menos que 2.500.000 de votos que han colocado en la Asamblea francesa a 52 diputados.

La idea central de la participación parlamentaria de los hombres de Poujade se basa en un argumento: conseguir la convocatoria de los Estados Generales. "Los Estados Generales—dice Poujade—serán formados por los representantes de cada una de las clases sociales francesas, como lo fueron en 1789 en los comienzos de la revolución."

¿Cuáles serían sus actividades? Poujade entiende que las clases sociales francesas, convocadas bajo el sistema de los Estados Generales (su tradición se remonta en Francia, por lo menos, a los convocados en 1302) estudiarían auténticamente los males verdaderos de la nación francesa.

A poco que medite el lector sobre ello entenderá fácilmente que la convocatoria de los Estados Generales implica, antes que nada, el reconocimiento paladino de la inutilidad de la nueva Asamblea. En vez de los diputados de "oficio político", Poujade amenaza con la representación popular y nacional. En este punto cabe pensar en la alta moción de muchas ideas francesas. Sea o no Poujade quien lo dice, el hecho cierto es que, se cuentan los partidos extremistas, más del 50 por 100 de los votos franceses proclaman el fracaso del parlamentarismo francés. No deja de ser interesante advertirlo y señalarlo. Que cada uno se apunte dando quiera.

TODO COMENZO ASI

EN la noche del 22 de julio de 1953, en la Villa Saint-Cere, en una vieja casa con una librería en la planta-baja, Pierre Poujade jugaba tranquilamente con sus hijos. Repentinamente, su mujer subió por las carcomidas escaleras (dicen que tienen más de un siglo) para anunciarla una visita.

Fraizac te quiere ver. Fraizac, como Pierre Poujade, era en aquel entonces consejero municipal en el Ayuntamiento. Las relaciones entre los dos eran cordiales, pero nada más. Fraizac era ebanista de profesión y, políticamente, comunista.

Cuando Fraizac se sentó, los dos hombres se miraron un instante; luego, el recién llegado comenzó:

—Vengo a verte porque la situación es grave. Las contribuciones de Cahors anuncian ya una serie de controles fiscales en Saint-Cere. Vienen a casa de unos cuantos comerciantes y yo he pensado, con otros colegas, oponernos firmemente. ¿Quieres unirse a nosotros?

—De acuerdo. Estaré a vuestro lado.

—Muy bien. La primera intervención fiscal tendrá lugar mañana temprano, en casa de Neuviere.

Al día siguiente, Pierre Poujade, con todo el pueblo de Saint-Cere, estaba frente a los balcones de Neuviere. Los funcionarios fiscales se daban por vencidos y desaparecían.

Así comenzó todo. Esta sencilla historia está tomada del libro del periodista Christian Guy, que ha recogido los datos del propio Pierre Poujade.

UN MES DESPUES, EL MOVIMIENTO ANTIFISCAL ERA EL MOVIMIENTO "POUJADE"

Justamente un mes después de la primera toma de contacto del librero con los grupos antifiscales, nadie hablaba ya de otra persona que de Poujade. Modesto en medios económicos, teniendo que trabajar como viajante de papelería, mientras su mujer, la argelina Ivette, atiende el pequeño negocio, Pierre Poujade se encuentra con un hecho inesperado: que le pagan los gastos de los desplazamientos a todos los lugares donde se necesita una persona que ponga a funcionar la máquina de la rebelión. Grupos de pequeños comerciantes llenan de gasolina los depósitos de su pequeña camioneta de trabajo, para que no tenga que gastar sus escasos recursos familiares en la aventura. Así, el 11 de octubre, Poujade, que tiene el espíritu de la rapidez, organiza la primera reunión importante. Nadie recuerda ya, en esos momentos, al ebanista Fraizac que fuera a verle la noche del 22 de julio de 1953.

"QUERIAMOS UN JEFE", DICEN EN CAHORS

El fantástico librero de Saint-Cere prepara el primer programa



"Pierrot", en 1938, ingresó voluntariamente en el Ejército francés.

GRACE Y RAINIERO ENTIENDEN DE NEGOCIOS

CONVERTIRAN A MONACO EN UN CENTRO DE COPRODUCCION EUROAMERICANA

HOLLYWOOD. (Crónica especial para Agencia Fiel-Ins.)—Grace Kelly, que la pasada semana se ha comprometido con el príncipe Rainiero de Mónaco, cambiará de pareja para bailar, en los próximos días, con Bing Crosby, y Frank Sinatra.

Grace ha regresado a Hollywood para iniciar los preparativos de su nueva película, cuyo rodaje empezará inmediatamente. Sus primeras escenas serán de baile, con Crosby y Sinatra, y el rey del "jazz", Louis Armstrong, proporcionará la música de fondo.

Inmediatamente después de su llegada a Pasadena, en las primeras horas del martes 10 de enero, Grace marchó al "bungalow" que tiene alquilado en Pacific Palisades, para reposar de las fiestas que siguieron al anuncio de su compromiso.

Ella ha dicho varias veces que cuando sea Reina deseará una vida hogareña. Pero eso no ha impedido que los conocedores de Hollywood apuesten ahora diez contra uno a que la futura princesa nunca abandonará su emocionante carrera de estrella de cine para transformarse en una perfecta ama de casa.

GRACE NO ABANDONARÁ EL CINE

Hasta su mentor, Alfred Hitchcock, que ha conducido la carrera artística de Grace Kelly desde las selvas de Africa hasta la Riviera francesa, no puede comprender que el matrimonio pueda ser razón suficiente para interferir su trabajo cinematográfico.

"Digámoslo de esta manera—dice Hitchcock—. Mucho me alegro de que haya conseguido tan buen papel, pero todos estos rumores de que piensa retirarse son pura tontería."

El hombre que ayudó a Grace a convertirse en una de las mujeres de quien más se habla en el mundo indicó que cuando la estrella tenga unos o más hijos, ya habrá servicio regular de aviones a reacción entre Europa y los Estados Unidos. "Y qué representan pocas horas en uno u otro sentido?", comentó.

El grueso director cinematográfico también dijo que el anuncio hecho por Grace de que se proponía pedir una licencia de un año "no es nada nuevo". "Eso ya figuraba en su contrato con la Metro", declaró. "Ella pensaba usar ese año para trabajar en algunas obras teatrales en Broadway. Pero va a emplear ese tiempo con un propósito más creador."

Lo más probable es que Grace se adapte a la vida familiar real como si hubiera nacido en palacio. Y responde plenamente a los requisitos que para una esposa deseaba el príncipe, y que él expuso antes de salir de Francia rumbo a los Estados Unidos. Sin duda alguna, tenía a Grace en su mente cuando dijo a los periodistas en el muelle que deseaba una "muchacha buena y de gustos sencillos" y que fuese "inteligente y natural".

"¡ELLA NOS VOLVERÁ A LA PROSPERIDAD!"

La primera reacción del "monegasco medio" ante el anuncio de la boda de su príncipe fue algo decepcionada. "Con una actriz... e incluso no multimillonaria... sino sólo millonaria..."

Pero, al cabo de unos días, y después de haber visto su retrato: conocido que ella estaba consagrada como la "mejor estrella de Hollywood de 1955", el rostro del hombre de la calle volvió a sonreír. Más aún, con "la influencia de los mediterráneos", su desconfianza primitiva pronto se convirtió en entusiasmo. Y horas más tarde un solo grito se oía a través de todo el Principado: "¡Ella nos devolverá la prosperidad!"

"No es posible que el matrimonio tenga lugar en otro sitio que en Montecarlo", afirmaban los medios oficiales, y, según se dice, se ha confirmado a última hora. Porque este matrimonio se espera que atraiga a Montecarlo a 50.000 turistas por lo menos y a otros tantos en el curso del año, para ver, o al menos apreciar, a la primera norteamericana que se sienta en un trono europeo.

Sólo depende de las autoridades el que este ritmo se mantenga igual en el curso de los próximos años.

¿DONDE VIVIRA LA PAREJA?

Mientras tanto, ¿cuántos cambios en perspectiva para la Monarquía más pequeña del mundo! Ante todo, ¿dónde va a vivir el joven matrimonio? El viejo palacio de los Grimaldi es imponente, majestuoso, con vistas maravillosas, pero un poco... severo y polvoriento para esta sonriente "gracia" norteamericana.

Ciertamente, Rainiero posee numerosas villas sobre la Costa Azul, pero ellas le recordarian otros amores frustrados, especialmente su idilio con Gisèle Pascal.

También se habla desde ahora de un "regalo de bodas" que el Consejo Nacional, la "Société des Bains de Mer" y el pueblo monegasco ofrecerían a la joven pareja: una nueva residencia principal.

pesca, si no dentro del propio Principado, si en sus alrededores: en Cabo Ferrat o en Cabo Martin.

En cuanto a los pesares que tendrá Grace Kelly por abandonar el cine, los íntimos del príncipe creen saber desde ahora que no es problema, no porque la futura soberana "retorne", sino porque llegará a ser —junto con su esposo— la consejera técnica y copropietaria de una Sociedad norteamericana-monegasca que construirá sus Estudios en Montecarlo para realizar "coproducciones euro-norteamericanas".

Respecto a esto se cita el nombre de Mari Pickford, que ha llegado a ser una gran productora después de haber sido una de las reinas de Hollywood.

La realización de tal proyecto equivaldría, desde luego, a la prosperidad permanente a las orillas del "Gran Azul" y al desvanecimiento total de las huellas del "arack" memorable y financiero del año pasado.

¿Milagro del amor? ¿Por qué no?

ALBANIA, CABEZA DE PUENTE SOVIETICA EN EL MUNDO ARABE

SEGUN muchos observadores, Rusia ha dado en los últimos tiempos una nueva importancia a Albania. La razón de ello parece ser que se encuentra en el hecho de que Albania no solamente constituye la única salida soviética al Mediterráneo, sino también el trampolín ideal para filtrarse en el mundo árabe y ejercer influencia sobre él.

En efecto, la circunstancia de que una gran parte de la población albanesa sea de religión musulmana presta una favorable afinidad para que las demandas o insinuaciones venidas por esa vía sean acogidas con mayor simpatía y confianza.

Para nadie es un secreto que Rusia, después de haber dado la batalla por la expansión en Europa, desde 1944 hasta 1950, y en Asia, desde 1950 hasta nuestros días, trata ahora de penetrar en el mundo árabe, es decir en el espacio del Oriente Próximo, aprovechando la ocasión de la lucha entre árabes y judíos, y también las diferencias que existen entre algunos países orientales y las potencias de Occidente. Por de pronto, Egipto ha enviado una delegación militar a Rusia con fines de compra de armas, y Rusia, no sólo se las vende a través de Checoslovaquia, sino que le ha ofrecido armamento pesado y aviación a reacción. Siria, unida militarmente a Egipto, participa de esos beneficios. Otros países árabes han sido igualmente favorecidos con la venta de armas.

Pese, por lo tanto, al Pacto de Bagdad y a los cordones defensivos que se han establecido en Oriente Próximo con ayuda de las naciones orientales por los Estados de Occidente, Rusia ejerce, o trata de ejercer, una intensa influencia en ese punto vital por medio de ofertas halagüeñas y de una política hábil de agitación y promesas. El fanatismo que el Paço de Bandung ha excitado en muchos países árabes favorece sus pretensiones.

Al mismo tiempo, Albania, por sí misma, y con independencia de su importancia en relación al mundo árabe, constituye un enclave estratégico nada despreciable. Pues si es cierto que cuando los italianos, al iniciar el salto sobre Grecia, que tanto les costaría, apenas hubieron de hallar resistencia en suelo albanés, lo cierto es que hoy ese mismo suelo, convenientemente defendido por un ejército equipado y

adiestrado por Rusia, pudiera convertirse en un baluarte nada despreciable para el caso de una guerra futura.

Albania tiene dos o tres puertos pequeños, pero útiles, sobre todo como bases para submarinos. Se sabe de buena tinta que Rusia ha enviado por aire aviones desarmados a Albania. Albania, además, es un punto de contacto con las potencias occidentales, por su proximidad a Italia y Grecia y a los países norteafricanos, sin que por su parte ofrezca vulnerabilidad alguna a la curiosidad indiscreta de esos mismos países y del mundo libre en general, puesto que es el país más herméticamente cerrado de todo el mundo soviético. No tiene apenas relaciones diplomáticas con Occidente (sólo con Francia e Italia, reducidas al mínimo), y no ha sido abierta al turismo, paso sensacional dado por la misma Rusia y otros satélites, como propaganda de la cacareada "coexistencia". Y, finalmente, Albania representa un hito demasiado próximo a la Yugoslavia de Tito para que, pese a la suavización de relaciones entre ésta y la Rusia poststalinista, se permita Rusia despreciarlo, aunque no sea más que como observatorio y puerta de acceso político.

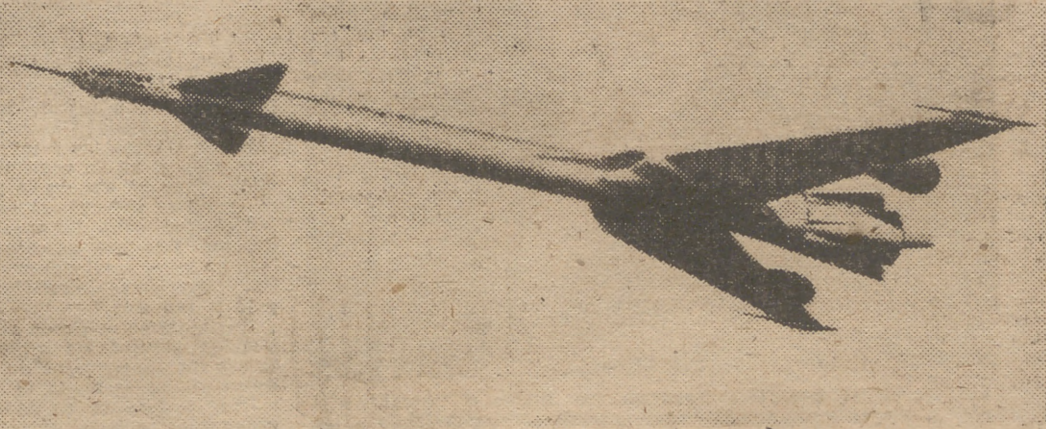
El fondeamiento de buques soviéticos en puertos albaneses, y el hecho de que Comisiones de Albania, presididas por el vicepresidente de su Gobierno y por el propio presidente, Chehu, estuvieran presentes en las dos Conferencias de Moscú y de Varsovia, celebradas en noviembre de 1954 y mayo de 1955, respectivamente, entre Rusia y sus satélites, para constituir un bloque militar y diplomático que pudiera ser opuesto a la N. A. T. O., prueba la importancia que Albania ha adquirido ante los ojos del Gobierno de Moscú. Es la primera vez que Albania se encuentra unida a Rusia militar y diplomáticamente. La entrada reciente de Albania en la O. N. U. es otro tanto favorable a Rusia.

Albania cuenta con un ejército de 50.000 hombres, una Policía de 4.000 funcionarios y 16.000 soldados y un partido comunista de unos 45.000 afiliados, en números redondos. Son las tres bases de la organización interior. El Gobierno sigue fielmente los dictados soviéticos, y Rusia puede dirigir, por lo tanto, como le convenga su política exterior a través de la ventana albanesa.

¡El avión atómico HA VOLADO!

Se anuncia el vuelo, ya realizado, del primer avión propulsado por un reactor atómico

La utopía se convierte en realidad



EL primer avión atómico ha volado ya! La noticia llega de la base aérea norteamericana de Fort Worth, en Tejas, como una confirmación del Mando de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos sobre el vuelo experimental realizado el pasado mes de diciembre de 1955 por un bombardero "B-36" intercontinental—uno de los más grandes aviones de la actualidad y el bombardero mayor del mundo— sobre el sudoeste de los Estados Unidos. El comunicado dice que no se emplea el reactor atómico en los despegues y aterrizajes del aparato, sino solamente "cuando el avión vuela sobre una zona designada de antemano, donde existen las máximas seguridades públicas". El comunicado asegura también que no existe "ningún peligro de explosión nuclear como consecuencia de un posible accidente que pueda ocurrir al aparato".

El año 1955 terminó, en materia de aviones atómicos, con el anuncio de que en la Central de Pruebas Atómicas de Arco, en Idaho, estaba preparado un prototipo de motor de aviación nuclear para ser sometido a experimentos por la Comisión para la Energía Atómica, y el reactor "Guinea Pig" había sido construido por la General Electric Corporation en sus establecimientos de Even Dale (Ohio).

Lo que parecía una utopía solamente presentada por los técnicos y la imaginación popular, la fantasía de una aeronáutica atómica con aviones de radio de acción indefinido, velocidad supersónica y por hecho el universo, empieza a convertirse en realidad. Del esperanzador "puede ser" ha

pasado la técnica moderna al "ya es real". Ya en 1951 se informaba del completo éxito inicial de las investigaciones secretas realizadas con la energía atómica como fuerza propulsora de aviones, encomendándose los primeros proyectos efectivos a la General Electric, a la firma Vultee Aircraft y a la constructora de los famosos bombarderos "B-36", y en 1950 el ingeniero Andrew Kalitinsky, del Centro de Investigaciones Atómicas de Oak Ridge, declaraba que los trabajos referentes al avión atómico tenían ya un calendario de fechas bien delimitado, habiéndose señalado incluso la fecha del primer vuelo de pruebas. ¿Era diciembre de 1955? El avión atómico de la referencia del ingeniero Kalitinsky "sería capaz de dar la vuelta al mundo sin escalas, a velocidad supersónica, y aún le sobraría "combustible" después del vuelo".

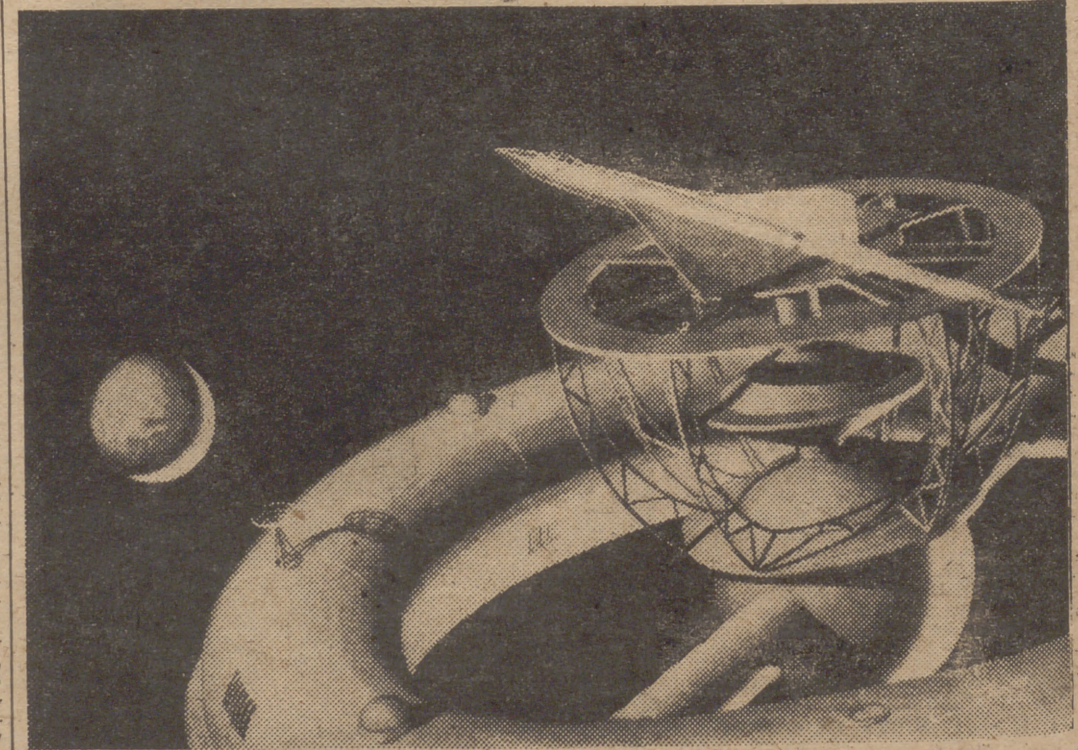
Dentro de la "carrera atómica" entre Oriente y Occidente, la Marina y el Ejército de los Estados Unidos parecen sostener otra carrera privada entre sus técnicos para la consecución del primer aparato volador propulsado por energía nuclear. La prueba realizada, por el origen del comunicado, corresponde a las Fuerzas Aéreas; pero la Marina norteamericana, por su parte, también trabaja en el mismo sentido, pues no más lejos del 17 de diciembre pasado la Armada hacia pública la aceleración de su programa para "crear un hidroavión de propulsión atómica que podría dar la vuelta al mundo sin escalas". La Armada comunicó entonces que había concertado contratos con

cinco empresas para estudiar los problemas de un motor atómico para un hidroavión, contratos que serían los preliminares para el verdadero desarrollo de un reactor atómico que, instalado en un "hidro", daría a éste un radio de acción verdaderamente ilimitado, con una velocidad superior a mil kilómetros por hora. Un contrato había sido concluido con la Glenn L. Martin Co. que ya creó un "Seamaster" de reacción que podría servir como prototipo para el hidroavión atómico. Pese a que el primer aparato de esta clase hizo explosión en su vuelo de pruebas, la Armada siguió interesada en la construcción de otros "hidros" semejantes. La noticia terminaba con la declaración de los funcionarios de la Armada norteamericana de que tal hidroavión sería posible que se convirtiera en el primer avión de propulsión atómica.

Pero la Aviación se adelantó a la Marina. El primer avión atómico no ha sido un "hidro", sino un potente bombardero "B-36", ni tampoco ha sido atómico totalmente, sino mixto de reacción y energía atómica.

El vuelo del primer avión atómico del mundo abre una nueva era en la historia de la aeronáutica, y, ni que decir tiene, representa un progreso de trascendental importancia para la conquista del espacio y los vuelos interplanetarios, ya en embrión actualmente. Un paso más, un paso mínimo quizá de perfeccionamiento y ajuste, y el hombre dispondrá de su vehículo astronave para remontarse dueño y señor por los amplios espacios siderales.

José G. DE FERNANDO



El avión atómico tendrá trascendental importancia en los vuelos interplanetarios. La foto recoge una visión futurista del despegue de una aeronave—atómica?—de un satélite artificial (Foto Cifra.)



EL CASO DEL BOLSO de la VAMPIRESA

Por Cole Stanley Gardner

—Usted es... usted es diferente de mí—murmuró Sally—. Usted se queda tan tranquilo al ver a la gente enojada. Yo, por el contrario, siento un terror pánico.

—¿Qué es lo que teme usted?
—No lo sé. Pero no me gustan las riñas, ni tampoco la ira ni los altercados.

—Ya se irá usted acostumbrando a ellos a medida que nos vayamos adentrando en este asunto—le aseguró Mason, mientras pulsaba con insistencia el botón del timbre.

Oyeron que sonaba melodiosamente en el interior de la casa. Mason, tras esperar unos segundos, volvió a llamar varias veces.

—Confío en que así los despertará—dijo Sally, en voz baja.

—Así me parece—contestó Mason, llamando de nuevo.

Aún se oía el tintineo lejano de la campanilla cuando surgieron los haces de luz de los faros de un automóvil, el cual dobló la esquina a gran velocidad. El vehículo tomó la curva, pero aminó

—¿Qué ocurre?—preguntó, con ansiedad—. Pero si son el señor Mason y la señorita Street... ¡Ah, no, no! Ahora veo que se trata de la señorita Madison. ¿No está mi marido?

—Al parecer, no—repuso Mason—. Y si se encuentra en la casa, entonces es que goza de un sueño en extremo profundo.

—Lo probable es que no haya regresado aún. Dijo que estaría fuera hasta bastante tarde.

—¿Podríamos esperarle?—preguntó Mason.

—Les advierto que cuando llegue no se pondrá de muy buen humor al ver que le esperan. ¿Está usted seguro de que ha de verlo esta noche sin falta, señor Mason?

—Completamente seguro. Le esperaré... si es que a usted no le molesta.

La señora Faulkner dejó escapar una carejada, que pareció producto de un larga práctica.

—A mí no me molesta. Pasen por aquí, ya que se trata de algo tan importante. Beberemos algo para soportar la espera. Pero no diga luego que no le advertí lo del mal humor de mi marido.

abrigo. Los visitantes la oyeron moverse por allí. Luego percibieron el ruido de otra puerta que se abría, y a continuación, tras un instante de absoluto silencio, un grito agudo y penetrante que resonó por toda la casa.

Sally Madison miró con expresión de terror al abogado, pero éste se había puesto ya en movimiento. Cruzó la habitación, abrió la puerta del dormitorio y penetró en él en el preciso instante en que la señora Faulkner, cubriéndose el rostro con las manos, retrocedía tambaleándose desde el cuarto de baño, que evidentemente comunicaba con otro dormitorio.

—¡Está allí... allí!—balbuceó la mujer, arrojándose en los brazos de Mason.

—Cálmese—dijo el abogado, intentando apartarle las manos de los ojos.

Mason se dio cuenta de que la mujer tenía las manos tan frías como el hielo. Mientras la sostenía con un brazo, intentó avanzar hacia el cuarto de baño. Pero la señora Faulkner se negó a seguirle, y Mason, antes de soltarla, buscó con la mirada a Sally, que había aparecido asimismo en la habitación, y le hizo una seña con la cabeza. La joven avanzó para hacerse cargo de la señora Faulkner y conducirla lentamente hacia el lecho al tiempo que le decía:

—¡Vamos, cálmese, señora Faulkner!

La mujer, después de lanzar un lamento, se dejó caer sobre el lecho, apoyando la cabeza en la almohada. Se había cubierto de nuevo los ojos con las manos y lanzaba sonidos inarticulados.

Entretanto, Mason había penetrado en el cuarto de baño.

Harrington Faulkner yacía muerto. Vestía solamente pantalones y camiseta, y la pechera de esta última estaba completamente manchada de sangre. Más allá aparecía una mesita volcada, mientras que en el suelo varios fragmentos de cristal curvado reflejaban la luz de la bombilla que pendía del techo. Una delgada lámina de agua derramada sobre el piso había arrastrado la roja sangre hacia todos los rincones del cuarto de baño. En el suelo, cerca de los fragmentos de cristal, había una docena de pececillos dorados completamente inmóviles. Pero uno de ellos, según pudo observar Mason, movía lentamente la cola.

La bañera estaba medio llena de agua, y en su interior, un solitario pececillo nadaba de un lado a otro como buscando compañía.

Mason se inclinó para recoger el único pez que daba señales de vida, y suavemente lo colocó sobre el agua de la bañera. El pez se agitó un momento, luego giró sobre sí mismo y permaneció inmóvil, a excepción de algún débil movimiento que hacía con sus agallas.

El abogado advino la proximidad de Sally Madison. En efecto, al volverse, la encontró junto a él.

—Salga—ordenó a la joven.

—¿Está...? ¿Está...?

—¡Claro que está muerto!—repuso Mason—. Salga de la habitación. No toque nada. Si deja una sola impresión digital, tendrá complicaciones con la Policía. ¿Y la señora Faulkner?

—Está en la cama, víctima de un ataque.

—¿Convulsivo?

—Yo no diría tanto. Sólo el trastorno producido por la pena.

—¿Tanto significaba Faulkner para ella?

—Es la sorpresa.

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Bicho".)



bruscamente la marcha al ser aplicados los frenos, patinando ligeramente al adentrarse por el camino que conducía al garaje. Cuando el coche se hallaba a pocos metros de la puerta del garaje, el conductor debió de ver el auto de Mason, estacionado junto al bordillo, así como las dos figuras que se encontraban en el pórtico.

El automóvil recién llegado se detuvo bruscamente, se abrió la portezuela, quedando al descubierto un par de piernas generosamente exhibidas. Luego saltó al suelo la propietaria de las piernas, que no era otra que la señora Faulkner, la cual se apresuró a arreglarse la falda.

Abrió la puerta con su llave, encendió las luces del vestíbulo y del salón, y añadió:

—Tomen asiento. Por lo visto, se trata de un asunto que no me pueden explicar ustedes a mí para que a mi vez se lo explique a él mañana por la mañana.

—Así es. Queremos verle esta noche. ¿Cree usted que regresará pronto?

—¡Oh! Volverá antes de una hora. Pónganse cómodos y permítanme un momento. Voy a preparar unas bebidas.

Mientras traspasaba la puerta que comunicaba con otra habitación, el dormitorio, empezó a quitarse el

Los observadores vieron que el rostro de Staunton se acercaba al depósito para contemplar los endebles movimientos de los negros velos que pendían de aquellos "peces de la muerte". Durante unos cinco minutos, James Staunton, como atraído por una fascinación hipnótica, permaneció contemplando los peces. Luego se volvió lentamente, su sombra cruzó de nuevo el rectángulo de luz y, un instante después, la habitación quedaba a oscuras.

—¿Cree usted que advino que le estábamos espiando?—preguntó Sally Madison.

Mason continuó en observación durante algún tiempo más. Luego hizo dar media vuelta a la joven, conduciéndola de nuevo al automóvil.

—¿Lo suponía?—insistió la joven.

—¿El qué?—preguntó el abogado, que parecía abstraído.

—¿Sabía que le estábamos observando?

—No lo creo.

—Pero... usted esperaba que telefonease, ¿verdad?

—Sí.

—¿Por qué no telefonó?

—Lo ignora.

—Y ahora... ¿qué hacemos?—inquirió Sally.

—Ahora—respondió Mason—iremos a visitar al señor Faulkner.

VI

Mason acompañó a Sally Madison por la senda que conducía al domicilio particular de Harrington Faulkner. El edificio se hallaba envuelto en la apacible oscuridad que rodea a medianoche las casas respetables de un barrio residencial.

—Deben de estar durmiendo—murmuró Sally—. No hay duda de que se han acostado ya.

—No importa. Los despertaremos.

—¡Oh, señor Mason! Yo no me atrevería a tanto.

—¿Y por qué no?

—Faulkner se pondrá furioso.

—¿Y qué importa?

—Es que es muy irascible, y cuando se enfada...

—El de los seguros nos ha dicho que Faulkner se llevó esos peces el miércoles por la noche—repuso Mason—. Poco después Faulkner armaba un soberano escándalo al descubrir que faltaban los peces del acuario. Llamó a la Policía, formulando falsas declaraciones. A la vista de todo esto, no creo que esté muy dispuesto a dejarse llevar por la indignación.

Al tomarla del brazo, Mason notó que la joven temblaba ligeramente por efecto del miedo.

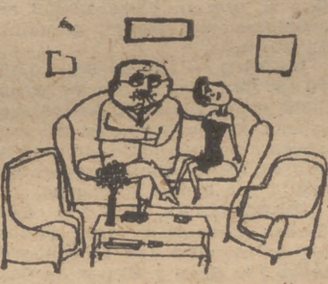
HUMOR • ENTRETENIMIENTO

CRUCIGRAMA

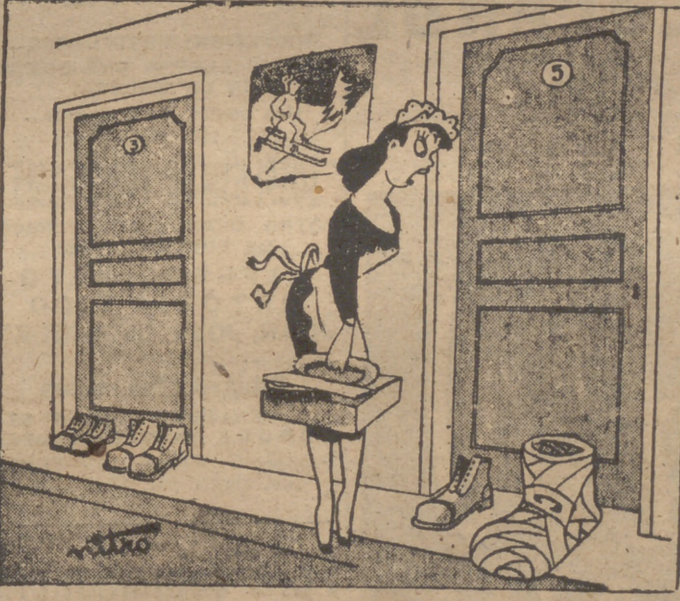
Grid for crossword puzzle with numbers 1-10.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.403

HORIZONTALES.—1: Dora. Acón. 2: Asar. Mato.—3: Tucumán.—4: In. Samán.—5: Las. Red.—6: Oca. Ara.—7: Ataca. Os.—8: Alameda.—9: Caná. Era.—10: Anas. Sara. VERTICALES.—1: Dátil. Ca.—2: Osuna. An.—3: raC. Sotana.—4: ar. U.S. Cajas.—5: Maqacá.—6: Amame. Amés.—7: Canadá. Era.—8: or. Rodar.—9: No. Asala.



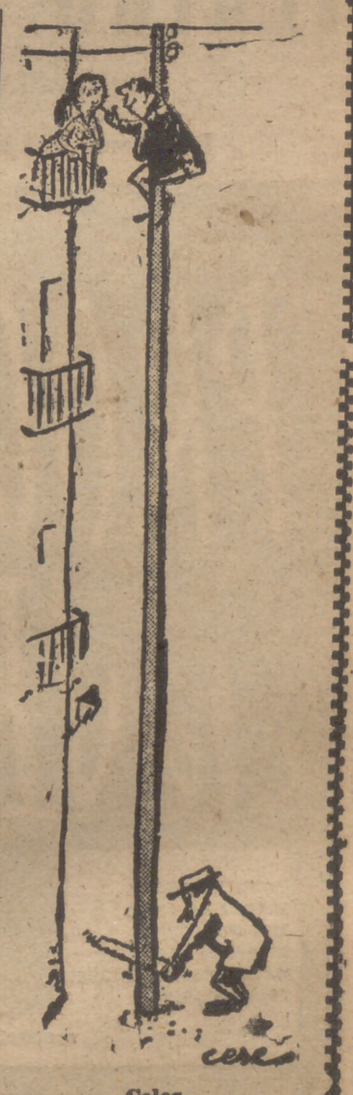
ELLA.—Creo que soy un poco joven para usted... EL.—No importa. Esperaré.



En la sierra.



Sin palabras.



Celos.

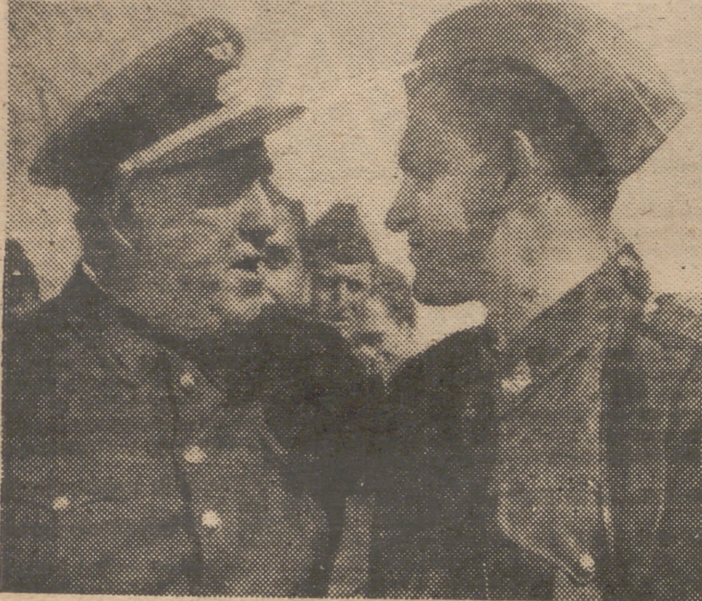
HORIZONTALES.—1: Plato culinario. Río de Zamora.—2: Patronas. Ciudad de Galilea, en la Palestina.—3: Muralla o terraplén para defensa de las aguas.—4: Símbolo químico. Antiguamente, raras, no comunes.—5: Título etíope. Al revés, regalan.—6: Constelación. Río de la América Meridional.—7: Ventilador portátil. Al revés, nombre de letra.—8: Enaltecerá.—9: Conjuración. Al revés, batrielo.—10: Valle pirenaico. Bola gruesa que rueda fácilmente. VERTICALES.—1: Isla del archipiélago filipino. Repetido, familiar.—2: Al revés, árbol salicneo. Desinencia verbal.—3: Pieza heráldica en forma de faja estrecha. Manoseará. 4: Hijo de Jacob y de Lia. Aposento. 5: Cartuchera.—6: Una dos escudos bajo un mismo timbre o corona. Al revés, trofeo taurino.—7: Conjunto de animales que andan reunidos. Al revés, alguna.—8: Al revés, adverbio. Árbol frutal.—9: Símbolo químico. Ardenido traqueal.



¡Adiós, querida! ¡Feliz año 1957, 1958, 1959 y 1960!

ESPECTACULOS

Divertida película



Ha sido presentada por As Films e... cine Gran Via la extraordinariamente humorística superproducción de Aspa Films "Recluta con niño", guión de Vicente Escrivá y Vicente Coello, dirección magistral de Pedro L. Ramírez e interpretación cumbre de José Luis Ozores y Manolo Morán, que aparecen en el grabado que reproducimos. Junto a ellos veremos al niño Miguelito Gil, Encarnita Fuentes y Julia Caba Alba. Crítica y público han coincidido en el elogio unánime de esta jocosa película.

Pundonor profesional

Un caso de conciencia profesional, probablemente único en los annales de la cinematografía, se dió en el actor Tommy Noonan durante el rodaje del CinemaScope de Richard Fleischer "Sábado trágico" ("Violent Saturday"). Tommy, al que el público español conoce por haber interpretado el pretendiente y esposo de Marilyn Monroe en "Los caballeros las prefieren rubias", asume en "Sábado trágico" la personalidad de un joven banquero, tímido y lleno de complejos, perdidamente enamorado de Virginia Leith.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

TEATRO ESPAÑOL

COMPANIA TITULAR

Director: JOSE TAMAYO

Mañana, viernes, a las once de la noche

ESTRENO

"PROCESO de VISIVS"

Primeras figuras:

MANUEL DICENTA	M. DOLORES PRADERA
BLANCA DE SILOS	JOSE MARIA SEANE
ANDRES MEJUTO	ANA MARIA NOE
MILAGROS LEAL	HUGO PIMENTEL
M. ASUNCION SALAQUER	JOSE ODOARER
TARSILA CRIADO	FELIX NAVARRO

ALFONSO GODA

de DIEGO FABBRI, traducción de GIULIANA ARIOI

¡CUIDADO CON ELLOS!



PROFESION: PASTELEROS... PERO... ¡LLEVAN UNA BOMBA EN LA MALETA! Una bomba para morir... ¡DE RISA!

"SUSPENSO EN COMUNISMO" OTRO GRAN EXITO COMICO DE NUESTRO CINE! ALFREDO MAYO ANTONIO VICO JUAN JOSE MENENDEZ Director: Eduardo Manzano LA PRIMERA PELICULA ESPAÑOLA EN MAGNOSCOPE! Producción CEA-UNION FILMS Distribuida por AS FILMS

Pura coincidencia La más popular de las estrellas cinematográficas del Japón y la China, Shirley Yamaguchi, no tenía particularmente el menor deseo de interpretar con Robert Stack la escena de amor de la película CinemaScope "La casa de bambú", de Samuel Fuller, cuya presentación tendrá lugar próximamente en España.

Para mayor coincidencia, la habitación del hotel en que esta escena debía rodarse era la misma en que Shirley y su esposo habían pasado la luna de miel ocasión de su matrimonio, contraído en 1952. Pero ni esta coincidencia había sido provocada para inspirar a la exótica estrella, que, atenta a sus deberes artísticos, vivió aquel momento amoroso con los más sorprendentes visos de realismo.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

"TESTIGO DE CARGO" La obra cumbre de Agatha Christie. Infanta Isabel.

"PROCESO DE JESUS" de Diego Fabbri. Estreno mañana, viernes, noche. Teatro Español.

"TESTIGO DE CARGO" Actualmente más de 1.800 representaciones en Londres y Nueva York. Infanta Isabel.

98 y 99 DE "EL HOMBRE DEL MUNDO" Que mañana será centenaria en el teatro María Guerrero. El tiempo confirma los éxitos cuando son auténticos.

ORQUESTA NACIONAL. HORENSTEIN. — WEISSENBURG Mañana, viernes, 8,45. Palacio Música. "Sinfonía Haffner", "Concerto n.º 23" (pianista, Weissenberg), Mozart; "Primera", Mahler.

"TESTIGO DE CARGO" ¡El más interesante melodrama de crimen y misterio de todos los tiempos! Infanta Isabel.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: De pillo a pillo. (Dos horas divertidísimas.)

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Cía. Marifé de Triana con Torre de arena (de P. Liabrés, M. Manuel, música del maestro Gordillo).

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su nueva compañía internacional circo ecuestre. Fattini, Troupe Hansel, Les Romano, Emy, Gotli, Cafiación, Troupe china Then Fu Ching, chimpancé Negrete, Gulmar y Ana Elsa, The Arows (Flecha Roja), Tony Keny, Tazzanovas, Henry Plata, Lor's y Juli, etc. 80 maravillosos artistas. (Despachase para tres días.)

COMEDIA. — (Compañía de comedias Alberto Closas.) 7 y 11: Mi adorado Juan, de Miguel Mihura. (Extraordinario éxito. Sensacional interpretación.)

COMICO. — (Revistas Zori-Santos-Codoso.) 7-11: El vivo al bollo.

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) Próximo viernes, 11 noche, estreno: Proceso de Jesús, de Diego Fabbri, traducida por Giuliana Arioli. Primeras figuras: Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, Blanca de Silos, José María Seoane, Andrés Mejuto, Ana María Noé, Milagros Leal, Hugo Pimentel, María Asunción Balaguer, José Codofier, Tarsila Criado, Félix Navarro, Alfonso Goda.

FUENCARRAL. — (Cía. hispanoportuguesa.) 7-11: La fiera del barrio.

INFANTA ISABEL. — 7-11: Testigo de cargo. La obra cumbre de Agatha Christie. (Versión de Luis de Baeza.) ¡El más interesante melodrama de crimen y misterio de todos los tiempos! Localidades sin aumento con cinco días.

LARA. — 7-11: La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la compañía titular.

LATINA. — (Revistas.) 7-11: Qué sí, que sí. Viernes, 300 representaciones. Noche, grandioso fin de fiesta.

MADRID. — (21-56-94.) 8,45-10,45: Mujeres o diosas. Grandioso espectáculo. 50 bellezas en escena. Por la extensión del programa, las funciones empezarán puntualmente. Contaduría sin aumento con 5 días antelación.

MARAVILLAS. — 7-11: Cella Gámez presenta su gran compañía de estrellas con El águila de fuego (de Rigel y Ramos de Castro, música de Francis López).

MARIA GUERRERO. — (31-78-94.) 7 y 11 noche: El hombre de mundo, graciosísima comedia de Ventura de la Vega.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) Funciones populares. Todas las butacas, 20 ptas. 7-11: Ana María, por Queta Claver. Últimas semanas de actuación. Sábado noche, función extraordinaria para conmemorar el segundo cumpleaños de Ana María. Grandioso fin de fiesta.

REINA VICTORIA. — (Guadalupe M. Sampedro-Rafael Somoza.) 11 (estreno): ¡Tenemos petróleo! (de Fernández de Sevilla y Tejedor).

CINES

SESION NUMERADA

Actualidades. — La condesa descalza.

Albáñez. — El puente del diablo.

Amaya. — Abdulla el Grande.

Avenida. — Beau Brummell.

BARCELONA. — 7-11: El talismán (Rex Harrison - Virginia Mayo). CinemaScope. Warnercolor. Autorizada. Reestreno preferente.

Bonifacio. — No serás un extraño.

Butcher. — Abdulla el Grande.

CALLAO. — 7-11: La señora Chesney (Greer Garson, Walter Pidgeon, Donna Corcoran). Technicolor. Tolerada. 5.ª semana. Últimos días.

CAPITOL. — 7-11: Locuras de verano (Katherine Hepburn, Rossano Brazzi). Technicolor.

Carlos III. — La mujer soñada.

COLISEUM. — 8,45-10,45: Romeo y Julieta. ¡Una maravilla en technicolor! Gran Premio de Venecia. (Laurence Harvey, Susan Shentall.) Se ruega puntual asistencia.

GOYA. — 7-11: Decisión a medianoche (Gregory Peck). CinemaScope. Tolerada.

GRAN VIA. — 7-11: Recluta con niño (Ozores-Manolo Morán). Tolerada. Agradable, simpática. Grandioso éxito.

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor, Dana Andrews). Technicolor. Tolerada. 4.ª semana. Últimos días.

Luchana. — No serás un extraño.

PALACIO DE LA MUSICA. — 8,45: Concierto Orquesta Nacional. 11: La luz brilló dos veces (Ruth Roman-Richard Todd). Mayores.

Palacio de la Prensa. — La amada de Júpiter.

PAZ. — 7-11: Puente del diablo. Pompeya. — La condesa descalza. Princesa. — El amor nació en París.

PROGRESO. — 6,30-10,15: Mr. Arkadin (Orson Welles, Mischa Auer, Amparo R'velles) y Los jóvenes amantes (Odile Versois, David Knight).

Proyecciones. — Mr. Arkadin y Los jóvenes amantes.

REAL CINEMA. — 7-11: Los traperos de Emaús. (Un éxito mundial.)

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continúa, de 11 a 8. Numerada, 7 y 11: La chica del barrio (Pepe Blanco-Lolita Sevilla). Tolerada.

RIALTO. — 7 y 11: Máscara azul (Marika Rokk). Agfacolor. Roxy A. — La mujer soñada. Roxy B. — Abajo el telón.

SAN MIGUEL. — 7-11: El talismán (Rex Harrison, Virginia Mayo). CinemaScope con sonido estereofónico magnético. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: El talismán. CinemaScope. Warnercolor. Tolerada. (Rex Harrison, Virginia Mayo.)

SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Niñera moderna. Orden: caza sin cuartel.

Albarrán. — Guantes grises y Cuatro páginas de la vida.

Alcalá. — La Hermana San Sulplicio y Los arqueros del rey.

Alcántara. — Ciudad en sombras y Luces de Broadway.

Alexandra. — El último baluarte y Orden: caza sin cuartel.

Alhambra. — Los cuentos de Hoffmann y El temible Robin Hood.

América. — Cita en Honduras y Apache.

Apolo. — La isla del deseo y Pasado tenebroso.

Aragón. — Julio César y Pan, amor y celos.

Argel. — La espada de Damasco y Orden: caza sin cuartel.

ARGUELLES. — Continúa 5: El talismán (Rex Harrison-Virginia Mayo). CinemaScope. Warnercolor. Autorizada. Reestreno preferente.

Arizona. — El secreto de Paula y Lili.

Astoria. — Kubala y Candilejas.

Astur. — Los caballeros del rey Arturo y Río de sangre.

Ave María. — La ausente y Un divorcio.

Avenida (Vallecas). — Crimen de castigo y El único testigo.

Azul. — Angosto negro y El hombre tranquilo.

Beatriz. — La condesa descalza.

Becerra. — La picara molinera.

Bellas Artes. — El amor nació en París.

Bellas Vistas. — Conjura siciliana y Mandy.

Bellón. — Mulatito y Cómo casarse con un millonario.

Benavente. — El Padre Pítillo y Magdalena.

Bilbao. — El amor nació en París.

California. — Las tinieblas quedaron atrás y El príncipe valiente.

Carretas. — La Hermana San Sulplicio y Venganza.

Castilla. — Iremos a París y Noche salvaje.

Carriantes. — Rifles de Bengala e Historias de la radio alegre y Estirpe de dragón.

Covadonga. — Filón de plata y Candilejas.

Cristal. — Cancha vasca y Lanza rota.

Chamartín. — Currito de la Cruz y La alfombra mágica.

Ohiki. — Mamá es mi rival y Luces de Broadway.

Chueca. — La gran tentación y Marcelino Pan y Vino.

Dr. la Rosa. — Alarma en la flota y La ruta de marfil.

Delicias. — Investigación criminal y La zapatilla de cristal.

Do-Re. — Tres lanceros bengalíes y Currito de la Cruz.

DOS DE MAYO. — Continúa 5: Cumbres doradas y Perseguido (George Raft-Sally Gray). Autorizadas.

Elcano. — Tres amores y El manantial.

España. — El aparecido y Candilejas.

Espronceda. — Contrabando y La zapatilla de cristal.

Europa. — Cancha vasca y Lanza rota.

Excelsior. — Pájaros de cuenta y Candilejas.

Felipe II. — El misterio de una desconocida y Una vida por otra.

Figaro. — Un gramo de locura y La importancia de llamarse Ernesto.

Fior. — Crimen en el entrecejo e Ivanhoe.

Frutos. — Cita en Granada y Pasado tenebroso.

Galileo. — El honor del capitán Lex y Orden: caza sin cuartel.

GONG. — Continúa 5: Rapsodia (Elizabeth Taylor-Vittorio Gass-

man). MetroScope. Color. Mayores.

Goya (Vallecas). — Sucedió en Sevilla y Un gramo de locura.

Granada. — Sangre y luces y Caravana de mujeres.

Iberia. — Los hermanos Barbarroja y Alma en tinieblas.

Ibiza. — El misterio de una desconocida y Burlando a la ley. Ideal. — No serás un extraño.

Imperial. — Proceso a la ciudad y Sabrina.

Infantas. — La picara molinera.

Iris. — La ruta de marfil e Historias de la radio.

Lavapiés. — Currito de la Cruz y Rapsodia.

Lepanto. — Perdoname y Los caballeros las prefieren rubias.

Lido. — Escuela de vagabundos y El amor nació en París.

López de Hoyos. — Confesión y La ruta de marfil.

Lusarreta. — El canto del gallo y La envidiosa.

Maria Oriolina. — Los rebeldes de San Antonio y El hombre tranquilo.

Metropolitano. — El tercer hombre y La picara molinera.

Montecarlo. — Maldición gitana y Navidades blancas.

Montera. — La zapatilla de cristal.

Montija. — Tempestad en Oriente y El hijo de Rostro Pálido.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica-Sofía Loren-Marcelo Mastroianni). Mayores.

Mundial. — Travesía peligrosa y Cantando bajo la lluvia.

Narváez. — Contrabando y La zapatilla de cristal.

Odeón. — El capitán Panamá y El amor nació en París.

Olimpia. — El centicento y Filón de plata.

Oraa. — Crimen perfecto y Sabrina.

Palacio Cinema. — La condesa descalza.

Palacio del Cine. — Orden: caza sin cuartel.

PANORAMA. — 10 mañana: La picara molinera (Agfacolor; Carmen Sevilla, Francisco Rabal).

Pavón. — La edad pelirroja y La picara molinera.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79. 23-86-18. Reformado.) Continúa 4: Caravana de mujeres. Trágica información.

Penhaver. — La picara molinera.

Pez. — Cita en Granada y Pasado tenebroso.

Pizarro. — Los crímenes del Castillo y Estrella de la India.

Pleyel. — Americanos en Montecarlo y Pasado tenebroso.

Postas. — Murallas de silencio y La sirena de las aguas verdes.

Praga. — El gran Houdini y Pan, amor y celos.

Príncipe Alfonso. — Destinos de mujer y Corazón de hielo.

Principes Pío. — Las tres noches de Susana y La picara molinera.

Quevedo. — Caravana de mujeres y Corazón de hielo.

Roma. — El milagro del sacristán y Los caballeros del rey Arturo.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalá de Sainz de Baranda, 28. Teléfono 36-01-28.) Continúa 4: Siete novias para siete hermanos. Orden: caza sin cuartel.

San Arcángel. — Los jóvenes amantes y Mr. Arkadin.

SAN CARLOS. — 5: Encubridora (technicolor). La picara molinera (Agfacolor; Carmen Sevilla, Francisco Rabal).

San Cayetano. — Tres momentos de angustia y Navidades blancas.

SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas. 28-01-24.) Continúa 4: Pena, penita, pena (Lola Flores). El hombre tranquilo. Technicolor. Toleradas.

San Francisco. — Escuela de vagabundos y La reina virgen.

Savoy. — Fatalidad y Los crímenes del museo de cera.

Sevilla. — La mujer y el monstruo y La espada de Montecristo.

SOL. — 10 mañana: Nuevo amanecer. Los cuentos de Hoffmann (technicolor; Moira Shearer, Robert Roumseyville). Tolerado.

Tetuán. — Sierra maldita y El fantasma de la calle Morgue.

TIVOLI. — 6: La picara molinera (Agfacolor; Carmen Sevilla, Francisco Rabal).

Toledo. — La nota silenciosa y Carretera 301.

Urquijo. — Rumbo a Java y Orden: caza sin cuartel.

Usara. — Línea secreta y Marcelino Pan y Vino.

Vallehermoso. — Contrabando y La zapatilla de cristal.

Velázquez. — Un caballero andaluz y Orgullo de raza.

Ventaa. — Duelo al sol y La rubia fenómeno.

Vergara. — El amor nació en París.

Victoria. — Contrabando y La zapatilla de cristal.

Voy. — Películas inglesas en versión original.

Cinema X. — Sesenta segundos de vida y Marcelino, Pan y Vino.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

J'HAY. — Las mejores orquestas y atracciones.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo. Tribuleto, 16.) La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 30 puestas.

SAVOY. — (Marqués de Viana. 34-83-76.) Jueves, tarde. Sábados y domingos, tarde y noche, grandes atracciones.

TEYMA. — Gran programa de atracciones. Dos magníficas orquestas.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS. — 11 noche (osta-punta): Esteva-Orr-machoa, A l d a z a b a l - Aliende-Oroz III-Zarandona, Iturte II-Aguirre.

TEATRO MADRID

¡¡¡ NIÑOS !!!

Domingo 22, a las 11,30 de la mañana

ESTRENO

de la comedia musical infantil, en dos partes y muchos cuadros, original de Luis Sánchez-Polak y Joaquín Portillo, música del maestro Manuel Parada

¡KA - KA - RA - KA!

Aventuras de Florín, Florón y su gallina

Interpretada por

TIP Y TOP

y otros destacados componentes del cuadro de actores de Radio Madrid

GRAN SORTEO DE JUGUETES Y OTROS REGALOS

Invitaciones en:

GALLINA BLANCA - Ibiza, 33 - Tel. 363085

y en las siguientes mantecuerías:

- Angel Utrilla Tres Cruces, 5. Tl. 213445
- Antonio Olmedo Serrano, 74.
- Ramón Almazán Carranza, 10. Tl. 248988.
- Francisco Ruiz Calvo López de Hoyos, 148. T. 331359.
- Mantecuería Navas Princesa, 77. Tl. 240800.
- Elias Hernando P. de Delicias, 7. Tl. 265713.
- Vda. de Meléndez Gta. Cuatro Caminos, 7.

MUY PROXIMAMENTE

CARMEN SEVILLA · ALBERTO CLOSAS

La Fierecilla Domada



Director ANTONIO ROMAN

UNA BELLISIMA MUJER FRENTE A UN EXTRAORDINARIO ACTOR EN UNA PELICULA DE CALIDAD IMPRESIONANTE!

"LOS TRAPEROS DE EMAUS"

Presentada por la gran marca Hispanex Films, S. A., se ha estrenado en el majestuoso Real Cinema la extraordinaria superproducción francesa del famoso director Robert Darené "Los traperos de Emaus", la película que por su realismo y sencillez ha despertado en el mundo entero el más puro sentimiento de solidaridad humana.

"Los traperos de Emaus", la obra del Abate Pierre, nos ofrece los relatos psicológicos de unos personajes humanos en escenas llenas de interés, que culminan de un modo realista y nos señalan nuestros deberes en un mundo católico y social. La resonancia mundial de esta obra confirma la expectativa con que el público

español esperaba esta sensacional novedad que nos ofrece ahora en el marco del Real Cinema, y que es el film maravilloso que descubre los secretos de esta historia con tanto realce y ternura que la convierten en el más apasionante y novelesco de los romances.

Este pasaje de la vida real ha sido llevado a la pantalla magistralmente por el gran director Robert Darené y ha sido interpretado de forma sensacional por artistas que logran un triunfo sin igual: Yves Danlaud, Jacques Fabri, Zappy Max, Gaby Morlay, Charles Moulin, Francois Patrice, André Reybaz, Madeleine Robison y Pierre Trabaud.

CELIA GAMEZ FINANZAS

REAPARECE ESTA NOCHE EN MADRID



Cada debut de Celia en Madrid supone siempre un trascendental acontecimiento en la vida escénica española. El arte indiscutible de esta mujer maravillosa, que conquistara para sí el apelo de la reina de la revista; el lujo, la suntuosidad y refinado gusto con que monta siempre sus espectáculos, la hacen objeto de máxima expectación. Hoy reaparecerá ante el público madrileño en el teatro Maravillas, coquetamente reformado para recibir a la extraordinaria "vedette" con su sensacional compañía y con el estreno de la fantasía de gran espectáculo de los famosos autores Arturo Rigal y Francisco Ramos de Castro, con música del universalmente popular compositor Francis López, "El águila de fuego"

OTORGA SUS MEDALLAS DE ORO EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

LAS CORRESPONDIENTES AL ARTE DRAMATICO, A MARIA DOLORES PRADERA Y MANUEL DICENTA

Y las del cinematográfico, a Emma Penella y Pablito Calvo

Han sido concedidas las Medallas de Oro del Circulo de Bellas Artes, preciadas distinciones que todos los años se otorgan por dicha entidad y que a cada temporada ganan prestigio y abolego por la independencia del Jurado que las confiere y por su rango de auténtico honor.

Como homenaje a las intérpretes del teatro benaventino han ganado Medallas especiales: Carmen Cobeña, Lola Membrives, Ana Adamuz, María Fernanda Ladrón de Guevara y Tina Gascó.

En la temporada última han obtenido Medalla de Oro: En arte dramático: María Dolores Pradera y Manuel Dicenta.

En arte cinematográfico: Emma Penella y Pablito Calvo.

En dirección escénica: José Luis Alonso.

En canción española e hispanoamericana: Ana María González.

En danza: Pacita Tomás.

En arte humorístico: Gila.

Estos galardones serán entregados en la gran fiesta que el Circulo organiza, y que tendrá, por el número y la calidad de los premiados y por los muchos amigos y admiradores con que cuentan, caracteres de auténtico acontecimiento artístico.

La mejor película del año

LONDRES, 19.—La Academia Cinematográfica Británica ha designado catorce películas para ser sometidas a consideración y designar entre ellas cuál será la distinguida como "La mejor película del año".

Siete de las películas son británicas, cinco norteamericanas, una italiana y otra japonesa. (Efe.)

Chevalier regresa a París

NUEVA YORK, 19.—El famoso "chansonnier" francés Maurice Chevalier ha salido en viaje de regreso a París, después de pasar tres meses en los Estados Unidos.

Durante su estancia en Estados Unidos ha actuado en el Hotel Waldorf Astoria, en el Broadway, en la televisión y en Las Vegas (Nevada). (Efe.)

Noticario

La encantadora Bella Darvionopone de Klrk Douglas en el CinemaScope "Hombres temerarios" expuso esta opinión: "La simpatía es aquello que una muchacha suele poner en juego para dejar a un chico en plan de confidencias."

MAS ACTIVIDAD CON PREDOMINIO DE ALZAS

La buena disposición en que quedó el mercado en la sesión de ayer se ha reflejado hoy en todos los sectores del parquet. Amplia ha sido la cosecha de alzas que nos ofrece la jornada, siendo algunas de ellas importantes.

El bursátil que ha permanecido más encalmado ha sido el bancario, en donde predominan las repeticiones de cambios. Mucha actividad registró el sector eléctrico, destacando importantes avances en Hidro-Cantábrico,

Iberduero, Viego e Hidro-Española. Saltos del Nansa, que acaba de anunciar el dividendo a cuenta —igual al del ejercicio anterior—, se ha apuntado una nueva revalorización.

Por lo que respecta a títulos de arbitraje, Ponferrada ha dado la nota más saliente. También Explosivos y Rif recuperan posiciones, mientras Explosivos se mantiene sin variación.

Al final de la sesión quedó la contratación bajo el signo de la demanda.

Del día		Diferen.	Del día		Diferen.
FONDOS PUBLICOS					
Int. E. D. C. B. A	82	+ 0,25	U. E. Madrileña	182,66	+ 3
Exterior A	101,50	=	Idem mievas	177	+ 3
Amortizable 4 %	94	=	Idem novísimas	625	+ 10
Idem 3 %	90,50	=	Agricultura		
Idem abril 1952	99,10	+ 0,10	Rústicas	118	+ 3
Idem nov. 1951	100,40	=	Alimentación		
Idem julio 1951	94,25	=	El Águila	583	+ 5
Idem junio 1953	99,05	+ 0,05	Azuc. General	161	+ 3
Rec. Nacional	98,50	+ 0,25	Espectáculos		
Reufa	96	=	Filmofono	145	=
Ayunt. Madr. 1914	88,25	=	Construcción		
Idem 1918	84	=	Luso-Esp. Pore.	128	=
Id. 1931-Ensanche	80	+ 1	C. Alba cup.	1.400	=
Idem 1941	73,50	=	Hidrociivil	159	+ 3
Idem 1946	81	=	Gral. Española	155	+ 3
Trasat. mayo 1925	94	=	Dragados	265	=
Patr. Turismo	93,35	=	Vallehermoso	207	+ 3
Ced. hipotec. A	85,25	+ 0,25	Alcázar	97	+ 3
Idem B	85,50	+ 0,50	Bami	115	+ 3
Idem C	84,50	=	Ceisa	124	+ 10
Idem 4 % exentas	97,25	=	Menfis	108	+ 3
Idem 4,50 %	104	=	Metropolitana	194	+ 3
Idem 5 %	109,25	=	Urbis	215	+ 3
Créd. Loc. Interpr.	97	=	Urb. Metrop.	620	+ 3
Idem con lotes	100,75	+ 0,10	Inversión Mob.		
OBLIGACIONES					
Leonesas 1.ª	92	+ 2	Ind. y Naveg.	153	+ 3
E. Langreo 6 %	71	=	Vamosa	135	+ 3
E. Esp. 6 %	84	=	Mineras		
Idem 6,60 %	84	=	Rif	705	+ 3
Gral. Elec. Esp. 1.ª	84	=	Felgueroso	167	+ 3
H. Cant. oct. 1952	95	=	Felguera	370	+ 3
Chorro	92	+ 1	Idem cup.	70	=
Mengemor	81,50	=	Los Guindos	335	+ 3
Alberche 5 %	89	s/c	Ponferrada	600	+ 20
Nansa 5 %	79	=	Monopolios		
Sil 1.ª	93	+ 0,50	Campa	244	+ 3
Idem 3.ª	98	=	A. Tabacos	90	+ 3
Sevillana 13.ª	91	+ 0,50	Tabacalera	195	+ 3
U. E. Madrileña	96,50	=	Nav. y Pesca	255	+ 1
Real Madrid 1.ª	90	=	C. Naval pref.	100	+ 3
Tudela-Veguín	91	=	Pebsa	100	+ 3
Felguera	92	+ 0,25	Trasmedit.	248	+ 3
Campa	94	=	Naval Lev.	183	+ 3
I. Aragonesas	96	=	Papel y A. Gráficas		
Explosivos 1951	96	+ 0,25	Pap. Reunidas	195	=
A. Hornos 1949	86,50	=	Químicas		
Telefónica 1.ª	93,50	=	Cros	702	+ 1
Idem 2.ª	93,50	=	I. Aragonesas	238	+ 3
Sniace	94,50	=	Explosivos	399	+ 3
Peñ. y Puertollano	86	=	Idem cup.	147	+ 4
ACCIONES					
Bancarias					
Créd. Ind.	224	=	Hidro-Nitro	179	+ 3
Idem nuevas	670	=	Q. Canarias ord.	405	+ 3
España	862	+ 2	Manuf. Fot. nvas.	235	+ 3
Exterior	482	+ 4	Gal cup.	196	+ 3
Hipotecario	521	+ 1	Esp. Petróleos	669	+ 3
Central	638	+ 2	Prod. Sintéticos	184	+ 3
Esp. Crédito	810	=	Resinera	141	=
Gral. Comercio	310	=	Siderometalúrgicas		
H. Americano	662	+ 2	A. Hornos	255	+ 3
Idem nuevas	3.160	+ 15	Idem nuevas	950	1.er a.
Iberca	546	=	Aux. Ferroc.	481	+ 1
Merc. Ind.	435	+ 5	Idem cup.	238	+ 2
Pop. Español	590	=	C. Met. ord. cup.	20	+ 3,30
Rural	305	=	Idem pref. cup.	39,50	+ 1
Eléctricas					
Viego	264	+ 16	Fasa	259	+ 1
Leonesas	250	+ 3	Seat	226	+ 1
R. Zaragoza	148	+ 5	I. Santa Bárbara	201	+ 4
Fenosa	299	=	Manuf. Met. ord.	242	+ 1
B. Cantábrico ord.	214	+ 12	Mat. y Constr.	218	+ 6
Idem nuevas	210	+ 13	Telefonía y Radio		
Chorro	158	+ 5	Marconi	140	+ 3
Española	300	+ 7	Telefónica	309	+ 3
Iberduero ord.	346	+ 8	Textiles		
Idem 6 %	338	+ 10	Cañasa	100	=
Idem 6 % nuevas	336	+ 13	Peñasa	267	+ 1
Moncabril	190	+ 15	Sniace	305	+ 13
Nansa	185	+ 2	Transportes		
Sil	300	+ 2	Metrop. Madrid	180	+ 1
Sevillana	178	+ 3	SIN COTIZACION OFICIAL		

El Sindicato Textil importa dos millones y medio de kilos de esparto

Continuando la política de avituallamiento a la industria —fundamentalmente a las empresas que no pudieron contratar en el mercado interior o lo hicieron en proporción muy baja el cupo de consumo que oficialmente se le tiene reconocido—, el Sindicato Nacional Textil, gracias a la ayuda que le viene prestando el Ministerio de Comercio, ha efectuado una nueva importación de dos millones y medio de kilos de esparto argentino, que en los próximos días llegará a España.

En breve seguirán otras importaciones en la medida indispensable para combatir las especulaciones y atender las necesidades específicas de esta rama industrial.

Compañía Española de Seguros, S. A.

CESSA

El Consejo de Administración de esta Sociedad, de acuerdo con lo dispuesto por los artículos 13 y 14 de sus estatutos, convoca a los señores accionistas a Junta general extraordinaria que tendrá lugar el próximo día 8 de febrero, a las doce de la mañana, en primera convocatoria, celebrándose en segunda, si hubiere lugar, el día 9, a la misma hora, en el domicilio social de la Compañía, plaza Santa Ana, número 4, MADRID, al objeto de proceder al nombramiento de consejeros y al aumento del capital social de la Empresa.

Madrid, 14 de enero de 1956. El Consejo de Administración.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

III FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Se convoca concurso público para adjudicar la impresión de 1.000/2.000 ejemplares del Reglamento y Programa del IX Concurso Nacional de Ganado.

Los licitadores podrán entregar sus propuestas en las oficinas del Comisariado de la Feria, Huertas, 26, antes de las 13 horas del día 3 de febrero de 1956. La apertura de pliegos tendrá lugar en las citadas oficinas, a las 12 horas del 4 de febrero de 1956.

El pliego de condiciones estará a disposición de los concursantes en las referidas oficinas de la Comisaría de la Feria, de 10 a 12 y de las 16 a las 19 horas.

La fianza provisional que deberán depositar los licitadores asciende a la cifra de MIL PESETAS.

Madrid, 18 de enero de 1956.—El comisario de la Feria, Diego Aparicio.

REX HOY, GRANDIOSO ESTRENO

¡¡ESTE ES MADRID!!

CON SUS PENAS, SUS ALEGRÍAS, SU MAJEZA.



LA chica DEL barrio

PEPE BLANCO · LOLITA SEVILLA

DIRECTOR RÍCARDO NUÑEZ Producción BENITO PEROJO

CON SU COSTUMBRISMO Y SUS CANCIONES... TOLERADA MENORES

VIDA LOCAL

Cesión de terrenos de la Diputación en la Ciudad Universitaria, al Instituto Social de León XIII

El alumbrado público en los pueblos de la provincia de Madrid

Bajo la presidencia del marqués de la Valdavia se ha reunido esta mañana el Pleno de la Diputación Provincial de Madrid.

Por el secretario general de la Corporación, don Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez, fué leído el orden del día, en el que figuraban noventa y tres asuntos, todos los cuales fueron aprobados.

A propuesta de la Comisión de Obras Públicas fué aprobado el proyecto de riego asfáltico superficial del camino desde Buitrago, por Villavieja, San Martín, Pinilla de Buitrago y Gargantilla, al kilómetro 9 de la comarcal del Valle de Lozoya, por un importe total de 1.758.208,26 pesetas. Igualmente se aprobó, por un importe de 853.781,60 pesetas, el proyecto de riego asfáltico del camino de Miraflores de la Sierra, por Canencia, a la comarcal del Valle de Lozoya, y por 957.716,32 pesetas el proyecto de riego asfáltico del camino de Villarejo a Villamanrique.

OBRAS DE ABASTECIMIENTO DE AGUA

Con carácter definitivo se ha adjudicado, a petición de la Comisión de Cooperación y Coordinación Provincial, la subasta para obras de abastecimiento de agua a los pueblos de Orcajo de la Sierra y Madaroc, por un importe de más de un millón de pesetas. De acuerdo con la citada Comisión se aprobó también la propuesta de los diputados provinciales don Lucas del Campo y don Antonio Torres para solicitar del Canal de Isabel II la autorización oportuna para efectuar las respectivas tomas de aguas al objeto de abastecer a los pueblos de San Sebastián de los Reyes y ValdeTorres del Jarama.

Se comunicó al Pleno la instancia presentada por el Instituto Social de León XIII pidiendo la cesión, por cerca de cinco millones de pesetas, de terrenos propiedad de la Corporación Provincial sitos en la Ciudad Universitaria, y se acordó solicitar la aprobación pertinente de la superioridad e incoar el oportuno expediente.

LOS ALUMNOS DE LAS ESCUELAS DE CAPATAZES FORESTALES

El diputado provincial presidente de la Comisión Forestal, don Juan Muñoz Mateos, informa al Pleno sobre una orden del Ministerio de Agricultura, recientemente publicada en el "Boletín Oficial del Estado", que viene a robustecer y garantizar el porvenir profesional de los alumnos de las Escuelas de Capataces Forestales de la Diputación Provincial. Asimismo el señor Muñoz Mateos propone se presente a los Ayuntamientos de El Alamo, Villanueva de la Cañada, Torreaguna, Villanueva del Pardillo, Valdemanco, Pozuelo de Alarcón, Boadilla del Monte, Aranjuez, Quijorna, San Martín de Valdeiglesias, Villamanta, Navas del Rey, San Agustín de Guadalupe y Fuentesvieja de Tajo, correspondiendo a los ocho primeros de estos pueblos la cantidad de 8.000 pesetas, y a los restantes, un acédit de 4.000 pesetas para cada uno de ellos, con lo cual hacen un total de 100.000 pesetas, para premiar la colaboración que los citados pueblos han prestado al Servicio Forestal durante la última campaña. El mismo diputado provincial solicita la conformidad para instalar un nuevo colto forestal en Torreaguna, e informa sobre la actual colocación de paneles indicadores con el yugo y las flechas en los pueblos de la provincia en los que se va a iniciar la última fase de este montaje.

EL HOSPITAL DE SAN JUAN DE DIOS

El diputado provincial don Augusto Pereira, como visitador del Hospital de San Juan de Dios, hizo un resumen de las particularidades que presenta la asistencia médica a los enfermos que tiene acogidos la Diputación Provincial en este establecimiento.

Entiende que es urgente estudiar la modernización del hospital y el procedimiento por el cual pueda disponer la Corporación de un nuevo y moderno establecimiento a lo hospitalario sin gravar los recursos que actualmente posee. Propuso la creación de una ponencia especial a tal fin.

EL ALUMBRADO EN LOS PUEBLOS

A continuación se leyó por el diputado don Juan Lillo una

moción por la que propone que por la Diputación Provincial se vaya a la solución del alumbrado público en los pueblos de la provincia. Señala las dificultades que ofrece el propósito y la envergadura del mismo, pero estima que la Corporación Provincial, a través de la Sección de Cooperación y Coordinación y de los Servicios Técnicos, puede realizar esta importante tarea. El marqués de la Valdavia se congratuló de las iniciativas de los

señores Pereira y Lillo, y manifestó su deseo de que estos asuntos fueran tratados con la mayor diligencia por parte de las Comisiones respectivas.

Se cerró la sesión con unas palabras del marqués de la Valdavia, dando la bienvenida a España al Presidente electo del Brasil, señor Kubitschek, y con otras de sentimiento por la muerte del señor Iglesias, padre del diputado provincial señor Iglesias Puga.

Una relación de hundimientos reparados será entregada al alcalde

EL CONDE DE MAYALDE REGRESA A MADRID, A LAS 7,25 DE ESTA TARDE

A primera hora de esta tarde, el alcalde accidental recibió a los informadores municipales, a los que dió cuenta de que a las siete y veinticinco de esta tarde llegarán al aeropuerto de Barajas el alcalde, conde de Mayalde, y su esposa, la duquesa de Pastreana.

Mañana, viernes, el conde de Mayalde y el primer teniente de alcalde, señor Soler, acompañarán al Presidente electo del Brasil, don Juscelino Kubitschek, en su paseo por la capital.

Añadió el señor Soler que hoy se habían producido seis nuevos socavones y que se ha hecho una relación, acompañada de fotografías, de los hundimientos reparados y que será entregada al conde de Mayalde.

En relación con el optimismo reinante sobre la pronta solución del problema de los transportes, preguntado el señor Soler, se limitó a decir: "A lo mejor es el regalo que espera el alcalde."

SESION DE LA PERMANENTE

En la sesión celebrada por la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del alcalde accidental, don José María Soler y Díaz Guijarro, fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

Declarar en estado de ruina inminente la finca número 17 del pasaje de Bellas Vistas, la número 5 de la calle de Antonio Griño, con vuelta a la Travesía de las Beatas, y la número 64 de la calle de Canillas; aprobar el establecimiento de una línea particular de autobuses entre la plaza de la Lealtad y la colonia de San Vicente de Paul, con arreglo a las bases del concurso convocado por la Empresa Municipal de Transportes; conceder treinta licencias para construir casas de nueva planta y para obras de reforma y ampliación de otras.

Autorizar a la Alcaldía Presidencia para que recabe de la Delegación Central de Hacienda el ingreso en arcas municipales del importe del recargo de la décima sobre la contribución territorial correspondiente a los cuatro trimestres del corriente año, destinado a la ejecución de obras urgentes para paliar el paro obrero.

A propuesta de la Presidencia se acordó constara en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento de don Bartolomé Pérez Casas, comisario general de Música, y del ilustre y popular comediógrafo don Pedro Pérez Fernández.

REVISTA DE VEHICULOS A EFECTOS DEL CENSO DE REQUISA MILITAR

Se recuerda a los propietarios de automóviles con residencia en esta capital que, de conformidad con lo establecido en el bando de la Alcaldía Presidencia de fecha 26 de noviembre último, hasta el día 31 del corriente, queda abierto el plazo para el pase de revista de los vehículos a efectos de formación de Censo de Requisa Militar para caso de guerra, transcurrido el cual se solicitará por la Policía de Tráfico el comprobante de su cumplimiento, con la sanción de 250 pesetas para los que no hubiesen cumplido tal requisito.

La Encomienda de Isabel la Católica, para el regente de la imprenta del Ministerio de Asuntos Exteriores

LLEVA MEDIO SIGLO PRESTANDO SERVICIOS EN LA MISMA

Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido la Encomienda de la Orden de Isabel la Católica a don Antonio Escudero Romero, regente-jefe de la imprenta del Ministerio de Asuntos Exteriores, con ocasión de haber cumplido los cincuenta años de servicios en la misma.

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE ADALIZ-MARTIN LOPEZ

En la parroquia de Nuestra Señora de Covadonga se ha celebrado la boda de la bella señorita Pilar Martín López con don Mario Adalíz Elorza, abogado del Ilustre Colegio de Madrid.

Actuaron de padrinos doña Carmen Elorza y don José Martín; firmando como testigos don Luis Adalíz, don José Luis Adalíz, don Miguel Vizcaino Márquez, don Antonio Magariños y don Carlos Ollero.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN HE MITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,60 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA "España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 53.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente invención 200.591, por "Me-

canismo perfeccionado de juego de lanzaderas y picada para telares accionado por aire a presión". Informes: Apartado 1.064. Madrid.

OFRECESE licencia explotación modelo utilidad 0.681, por "Diafragma plegable a fuelle para el cierre de puertas, ventanas y aberturas análogas". Informes: Apartado 1.064. Madrid.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Paleocia, 20. 83-49-50, 83-30-97.

CLASES NOCTURNAS DE BACHILLERATO

140 estudiantes-obreros siguen cursos de Bachillerato en el Ramiro de Maeztu

Se les recoge en sus centros de trabajo, se les facilitan libros y merienda-cena gratuitamente y no pagan matrícula



Los alumnos asistentes a las clases nocturnas las siguen con el máximo aprovechamiento. La fotografía recoge a varios de los asistentes, durante un ejercicio escrito

No es la primera vez que los trabajadores españoles encuentran las máximas facilidades para perfeccionarse en sus oficios o para seguir unos estudios que, de no existir estas facilidades, no podrían ser asequibles, dadas sus condiciones, su horario laboral y sus escasas disponibilidades económicas.

En el 127 de Serrano, hacia las diez de la noche, existe una animación extraordinaria. Ambiente estudiantil. Más bien modesto. Gente con sus trajes de faena, con los libros y las libretas de notas bajo el brazo.

INSTITUTO NOCTURNO

Ya estamos en el Instituto Nocturno. 127 de Serrano, lugar archipopular, porque allí está el Instituto Ramiro de Maeztu. Antes, a esas horas, las aulas permanecían vacías. Desde este curso son muchos los estudiantes que las animan cada noche. Y es que, bajo la dirección de un hombre experto y entusiasta, como es don Antonio Magariños, todos los trabajadores madrileños que así lo solicitan pueden seguir estudios de Bachillerato.

Todos los alumnos acuden a las clases después del trabajo. Por eso, aquellas, no pueden comenzar hasta las siete de la tarde. Y, a las diez de la noche, finalizan. Naturalmente, estas clases no pueden ser demasiado numerosas cada día, pero sí lo suficiente para dar margen a cuatro, de tres cuartos de hora cada una.

CIENTO CUARENTA TRABAJADORES

Con motivo de un reportaje de este tipo en la Escuela Nacional de Artes Gráficas, poníamos de relieve lo que nos decía su secretario: el interés extraordinario del hombre que trabaja, aun acabando agotado de su labor diaria, para superarse. No se registraban faltas de comportamiento y, mucho menos, de asistencia. Lo mismo sucede en este Instituto Nocturno. El éxito de su creación se pone de manifiesto por el hecho de que en este primer curso hay matriculados ciento cuarenta trabajadores.

BALSAS EN LAS CALLES



El temporal de lluvias que ha sufrido—y sufre—Madrid desde hace dos semanas ha convertido algunas de sus calles, en auténticas balsas. En varios lugares el agua ha exagerado considerablemente su presencia, como se desprende de la contemplación de esta foto, obtenida ayer tarde en la calle de Jivino Valdeón (Foto Mamegam.).

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32



Lo archisabido

Si, querido señor Brúns, si Usted, como director de la E. M. T., conocerá el número exacto de vehículos listados...

HA FALLECIDO ERNESTO POLO

A los setenta y un años ha fallecido en Madrid, el día 17, el escritor don Ernesto Polo López...

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION

En los pueblos y las capitales de provincia todavía quedan amplias representaciones del servicio doméstico...

¡QUIEN TE HA VISTO Y QUIEN TE VE!

Hoy hice la colada en casa de la señorita Julia. ¡Quién te ha visto y quien te ve! Recuerdo lo mono que era el piso cuando se casaron...

LAS SEÑORITAS DE PIO PA

Siguen recibiendo los martes, como su difunta abuela la marquesa. Me pagan por horas, como se suele...

SI LAS ASISTENTAS LLEVASEN DIARIO

RIQUISIMA HASTA DEJARLO DE SOBRA

¡Qué pisto se da porque les han puesto teléfono! Se pasa el día llamando. Es la carbonería? Aquí la señora de Perenganotez...

EL REINADO DE LA DECORACION

No abra usted la ventana, que la luz se come el color de la tapicería. No se siente en el sofá; es de seda natural...

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

LA GUITARRA DEL "PIYAYO"

A la conversación viene el tema. En el Riato, Luis Lucía ha pasado la prueba privada de su película...

ofrece relatos. En ambas, "cartas" y "novelas", las mujeres son el aliento, el protagonista...

OTRA PELICULA

"Carta a Sara" no será, probablemente, la única película que Marta Toren haga en España...

MARTA, EN EL MUSEO

El domingo llegó Marta Toren a Madrid. Hasta ayer por la mañana no recibió a los periodistas...

UN GUION CON NIÑO

Películas de niños, y no siempre para niños. Moda del cine mundial, por lo visto...

MEDIA DOCENA DE NOVELAS

Novelas esenciales, porque son "Novelas de mujeres", y así las ha titulado su autor...

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Viernes día 20. Santos: Fabián, Sebastián, Neófito, Mauro.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis.—Instituto de Estudios Políticos: Don Eduardo García de Enterría.

AVISO A LOS PERTENECIENTES A LOS REEMPLAZOS DE 1952 Y 1953

La Subinspección de la primera región militar comunica a todo el personal residente en Madrid...

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 211.

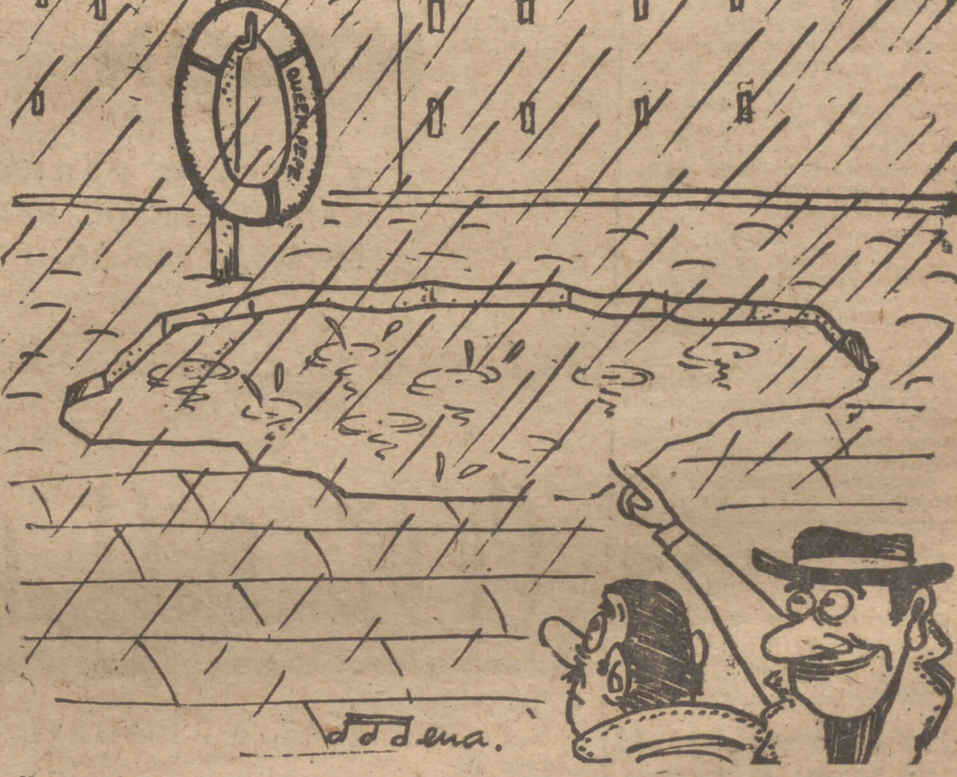
HOY, INAUGURACION DEL CICLO DE CONFERENCIAS EN LA TRIBUNA JOSE ANTONIO

Hoy, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4)...

Farmacias de guardia

Mésos de Paredes, 8; paseo de las Delicias, 124; Antonio Leyva, 17...

PAISAJE URBANO, por Mena



—Hay que reconocer, que son unos socavones muy bien organizados.

El suceso de hoy



Aquel niño que resucitó en el cementerio el pasado siglo

AHORA, YA ANCIANO, ACABA DE ABRAZAR POR VEZ PRIMERA A SU MADRE

MILAN.—Enterrado a la edad de dos años, en 1896, un habitante de esta capital acaba de abrazar por primera vez a su madre, desde hace cerca de sesenta años. Esta historia increíble le ha ocurrido a Giuseppe Caldo... En el momento en que los sepultureros iban a cerrar su tumba, en el cementerio de Mesina, oyeron ruido dentro del ataúd y lo abrieron. El niño se levantó y los sepultureros se dieron a la fuga. Cuando volvieron, el ataúd estaba vacío. Enloquecidos, cerraron de nuevo el ataúd y llenaron la fosa.

Una mujer que estaba rezando sobre una sepultura vecina por su propio hijo, muerto unos días antes, se llevó al "resucitado" y le hizo pasar después por un huérfano al que había adoptado. Algunos años más tarde esta persona murió y el pequeño Caldo fue recogido por el orfanato de la ciudad. Vinieron la primera guerra mundial y la movilización, y Caldo tuvo que procurarse su documentación. Se enteró entonces de que su familia había desaparecido en 1908, cuando el terremoto de Mesina, pero no pudo saber cómo y por qué había sido separado de ella.

Caldo, que se había establecido en Trípoli, después de la guerra, decidió, hace algunos meses trasladarse a Milán, y tuvo que hacerse con los papeles oficiales. Esta vez se enteró de que había muerto. Se abrió una investigación y de ella resultó una feliz sorpresa para el "muerto", ya que su madre había sobrevivido al terremoto y todavía vivía. Giuseppe Caldo la encontró el día de Navidad. (Mapa.)

7 mineros muertos y cinco heridos a consecuencia de una explosión de gas

El accidente se produjo en una mina de Nukuoka

TOKIO, 19.—Siete mineros han resultado muertos en una explosión de gas en la mina de carbón de Nukuoka, a primera hora de hoy, según informa la Agencia Kyodo News. Otros cinco mineros se encuentran heridos. (Efe.)

DOS MUERTOS Y DIEZ HERIDOS EN UNA CENTRAL ELÉCTRICA

UKSMOUTH (Gales), 19.—Una gran explosión se ha producido en la mayor central de energía eléctrica de Europa, la de Newport, que acaba de inaugurarse.

Las primeras noticias dicen que dos obreros resultaron muertos y otros diez gravemente heridos. Los bomberos buscan entre los escombros a otras posibles víctimas.

Se desconocen de momento las causas del siniestro. (Efe.)

RADIOS

Directamente del fabricante al cliente

24 PLAZOS
sin entrada ni fiador

HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo
Teléfono 314651

SE VENDE A PROVINCIAS
SOLICITEN CATALOGOS

DESDE HOY, MUCHAS MAS PRENDAS NUEVAS EN NUESTRA

LIQUIDACION DE NYLON

Y MILES DE PARES DE CALCETINES DE NYLON, ESPUMA, TASLAN, LANA, ETC.

LAS REBAJAS ALCANZAN A TODOS LOS ARTICULOS.

El Danubio Azul

PRECIADOS, 9. - MADRID

SUCESOS

ERAN HERMANOS LOS PROTAGONISTAS DEL SUCESO DE MAZARRON

La Policía busca a la segunda mujer, cuyo nombre es Marina Pérez de Nanclares

Los tres pensaban montar una fábrica de pastas para sopa

HARO (Logroño), 19.—En relación con el hallazgo de dos cadáveres en la playa murciana de Mazarrón, se ha sabido que corresponden a los hermanos, vecinos de esta ciudad, Julio y María Luisa Pérez de Nanclares, de sesenta y dos y cuarenta y siete años de edad, respectivamente. La otra mujer que iba con ellos es también hermana, y se llama Marina, de cincuenta y dos años.

Los tres eran solteros y hacían una vida muy retraída, alejados de toda actividad social. Se dedicaron siempre al negocio hotelero. A sus padres, primero, y más tarde, a los tres hermanos, perteneció el llamado Hotel Higüina, de Haro. Al traspasar el negocio se trasladaron a vivir a Bilbao, y luego, a Madrid, donde se dedicaron al negocio de transportes. La salud de Julio sufrió serio quebranto, y nuevamente regresaron a Haro, donde ocupaba la mayor parte del día a pasear por el campo en unión de sus hermanas. Actualmente se encontraba muy mejorado, hasta el extremo de que habían proyectado montar una fábrica de pasta de sopas. Hace unos días tuvieron una gran contrariedad al surgir dificultades para el montaje de dicha fábrica. Se afirma que la situación económica de los citados no era mala. (Cifra.)

MURCIA, 19. (Por teléfono, especial para PUEBLO).—Continúan realizándose gestiones a un ritmo acelerado para el total esclarecimiento del misterioso suceso de Mazarrón, gracias a los servicios conjuntos de la Guardia Civil y la Policía.

Con la identificación de los dos cadáveres y la supuesta personalidad de la mujer desaparecida, la investigación de los hechos entra en una fase realmente apasionante.

Toda España permanece pendiente de los trabajos policiales, y de numerosos puntos se trata telefónicamente de obtener nuevos datos que puedan arrojar una pista definitiva.

Parece ser que el miércoles día 11 llegaron las dos señoras y el caballero a Cartagena y tomaron un taxi en la plaza del Risueño, para recorrer la ciudad y conocerla.

Así se desprende por las declaraciones formuladas por el chófer José Segarra, que habitualmente aparca en la plaza del Risueño. Manifestó a las autoridades que dicho día fueron requeridos sus servicios por un hombre acompañado de dos mujeres.

Según Segarra, el deseo de sus clientes fue simplemente dar una vuelta por la ciudad para conocerla.

Al llegar el vehículo a la muralla del mar el hombre se fijó en las escaleras que descienden hasta el paseo de Alfonso XII, cerca del muelle, y preguntó si por allí se iba a la playa.

Segarra contestó negativamente, advirtiéndole que en Cartagena no existen playas, y que las más próximas distaban varios kilómetros. Después le citó algunas, entre ellas las de Mazarrón.

Entonces, el desconocido comentó simplemente: "Si no encontramos playa, nos iremos a Almería."

COMPRARON UNOS ZAPATOS

Después del paseo el coche volvió a dejarles en el punto de partida, o sea en la parada de taxis, frente a donde se encontraba la zapatería "El Gallo", donde se dirigieron los tres desconocidos, adquiriendo la más joven de las mujeres un par de zapatos, cuyo importe abonó la mujer de más edad.

El chófer les perdió de vista, finalmente, cuando se dirigían a la calle de San Miguel, donde, según dijeron, iban a hospedarse.

REGRESARON EL JUEVES

Es posible que los protagonistas del suceso marchasen de Cartagena con dirección ignorada, tal vez a Almería, para regresar en las primeras horas de la mañana del jueves, o bien permanecerían en cualquier pensión o casa, donde su presencia pasó inadvertida.

Lo cierto es que el jueves los tres se dirigieron a una pensión de categoría media, en la que solicitaron una habitación con una sola cama, contestándole el encargado de recepción que sólo disponían de camas de matrimonio, por lo que desistieron de hospedarse allí.

OTRO TAXISTA

Parece ser que entonces fué cuando se trasladaron al restaurante "La Cartagenera", donde estuvieron tomando angulas y mariscos y hasta emprender el viaje a Mazarrón, realizado en un coche conducido por David Ferrer, que tiene su parada en la Puerta de Murcia.

David se presentó ayer espontáneamente a las autoridades y después marchó a Totana, para prestar declaración ante el Juzgado que entiende en el asunto.

Con esta última llegada de los tres personajes a Mazarrón, el día 12 por la noche, se les pierde la pista, que abre un incógnito paréntesis hasta el hallazgo de los dos cadáveres y la desaparición de la segunda mujer.

NO HAY COCHE FANTASMA

Como se ha hablado en varias ocasiones de un coche fantasma que el jueves por la tarde cruzó por el lugar del suceso a gran velocidad y con las luces apagadas, se ha podido averiguar que se trataba del taxi matriculado de Murcia número 4.594, propiedad de don Ginés Martínez Conesa, que presta sus servicios en Mazarrón, que dicho día condujo desde dicho pueblo hasta Bolnuevo a unos viajeros llegados en el coche de línea de Murcia.

El viaje de Mazarrón hasta Bolnuevo lo hizo con las luces apagadas porque todavía a aquella hora existía luz natural.

Con esto queda descargada la sospecha que apareció en principio.

UNAS INICIALES

Se añade que han sido enviadas a Cartagena una de las tres copas encontradas junto a los cadáveres, que es de cristal grueso, en forma de globo, y una servilleta blanca con vainica y las iniciales R. L. G., que, por cierto, no coinciden con las que se dicen de las víctimas por informaciones

transmitidas desde Logroño y que concretan que los tres protagonistas son hermanos.

LA PLAYA DE NARES

La playa de Nares, donde se ha desarrollado el misterioso suceso, y en la que un pescador encontró los dos cadáveres, está situada a unos 64 kilómetros de la capital murciana. Se halla formada por un reducido grupo de casas, no superior a quince, y fuera de la época estival queda desierta y solitaria. Las aguas del Mediterráneo llegan muchos días del invierno a azotar estas casas, y junto a una de las rocas que se adentran en el mar aparecieron las víctimas. Un poco más allá de esa playa queda la del Castellar, y antes de la de Nares, la de la Isla de Mazarrón.

COMENTARIOS

Los comentarios giran alrededor del especial interés que mostraron en ir a una playa, cuando parece desprenderse que deseaban alquilar una casa para descansar unos días, si bien resulta extraño que llegaran de noche, en pleno invierno, a la solitaria playa de la isla sin tener ya la vivienda alquilada, máxime cuando por la tarde habían indicado a la encargada, en el puerto de Mazarrón, que regresarían a quedarse con una de ellas.

EL CASO CHANDRAY

Se pide la extradición de Rudolf Bobrig, compañero de Neuman

BARCELONA, 19.—Debido a las declaraciones prestadas ante el juez instructor del asesinato del súbdito inglés, nacido indio, Chandray, cometido en un cétrico hotel de Barcelona, por Sigfrido Neuman, el Juzgado ha solicitado de las autoridades suizas la extradición del súbdito austriaco Rudolf Bobrig, natural de Kilgenfurt, donde nació el 4 de enero de 1924. Es amigo de Neuman y tuvo trato con la víctima. Se les veía juntos con frecuencia en Barcelona y salió de esta ciudad el domingo, día del asesinato, horas más tarde de cometerse el crimen. (Cifra.)

El "doble" de Peter Townsend se casa con una bailarina

LONDRES, 19.—Peter Townsend ha anunciado su compromiso matrimonial con una bailarina.

La noticia, lanzada así en forma de "flash", causó el natural revuelo. Sin embargo, todo quedó aclarado al saberse que el Peter Townsend de esta noticia no es el famoso capitán de grupo, sino un redactor de publicidad teatral y al mismo tiempo actor, que va a casarse con Elizabeth Seal, figura destacada en la comedia musical norteamericana "The pajama game". (Efe.)

"Media Vida", muerto por la Policía de Bogotá

DURANTE LA REDADA, MIL PERSONAS FUERON DETENIDAS

BOGOTÁ, 19.—Unas mil personas han sido detenidas en las últimas veinticuatro horas por la Policía, en redadas efectuadas en los bajos fondos sociales de esta capital. La mayoría de los detenidos fueron puestos en libertad, después de ser interrogados. Durante una de las redadas, un peligroso criminal, conocido por "Media Vida", trató de resistir y fué muerto por la Policía. (Efe.)

NOTICIAS GRAFICAS



GALA DE LOS ARTISTAS ITALIANOS En el Gran Hotel de la tradicional Gala del Cine Italiano, a la que asistieron numerosos artistas. He aquí una de las nuevas caras del cine italiano: Carisa Webbe. (Foto Keystone-Nemes.)