FRANCIA AND THE PROPERTY OF THE PROPER DIJO

EL PERIODICO DE TODALA SEMANA

Número 654 Madrid, 10 de abril de 1962

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14 Administración: LARRA, 14 - Teléf. 2232610

Depósito legal: M. 621. 1958

Il semanario (Tirada de este número 166.537 ejemplares

EL TRIUNFO DE E GAULLE FUE ROTUNDO

El 90,70 por 100 de los votos para el «oui», y solo el 9,3 por 100 para el «non»

El pasado domingo se celebro en toda la Francia metropolitana y en las provincias francesas ultramarinas (excepto Argelia y Sahara) el anunciado referendum sobre el futuro de Argelia. El triunfo de la política del Presidente De Gaulle fué rotundo, y a la vez supuso una estrepitosa derrota para la O. A. S. El 90,70 por 100 de los votos válidos fué para el "si" y salamente el 9,3 por 100 para el "no".

Simmonnoning

PAGINA 9



Era rimbombante título—el libremente cogido por elia—, y ge-nerosa en sus propinas, en sus recomendaciones, por atender las súplicas de los humildes. Pero un día, al abandonar un hotel de lujo, acompaña-da por su "administra-dor", un "carabinieri" dor", un "carabineri" esperaba para deteneria.
"¿A ella? ¡Qué insolencia!" El pobre funcionario tuvo que aclarar en público que ni era princesa, ni tenía los años como decía ni babía decia decia ni babía decia ni cara ni que decía, ni había da-do cara a los cientos de millones de liras estafa-dos en su larga actuación principesca. (PAGINA 5.)



Una escena dura, dramática... e incon cebible. Kid Paret, apoyado en las cuerdas del ring, después de ser derribado por su contrincante Griffith, va a soportar una serie de golpes sobre los que ya ha recibido, aunque está visiblemente inconsciente. El árbitro intervendrá demasiado tarde para evitar esta masacre, cuyo resultado fué que Paret muriera en un hospi tal de Nueva York. Pero hay otros casos tan feroces como el de Paret. La muerte del boxeador cubano reaviva la indignación contra determinadas organizaciones pugilisticas. Lea un apasionante reportaje sobre el tema en nuestra página 7.

#### un fijador de carteles hereda, de GOLPE, 400.000 MILLONES DE FRANCOS SE LOS HA DEJADO UN ABUELO DE SU MUJER, QUE MARCHO A AMERICA HACE MUCHOS AÑOS

Donde menos se piensa, surge la fortuna de un hombre, y, por tanto, de una fami-lia. Este es el caso de Jean Kritikos, de ascendencia griega. Un modesto operario que

apenas ganaba para mantener a su mujer y dos hijos pegando carteles por las ealles de la villa francesa de Saint Etienne.

Ella, la mujer, hablaba de cuando en cuando del "abuelo de América", Y él lo tomaba a broma. "Vivimos—decía— de lo que a mí me dan por pegar carteles." De pronto se han encontrado con la sorpresa: una heren-cia de 400.000 millones de francos. Los proyectos de Kritikos están de acuerdo con la fortuna que se le ha metido por las puertas. Quiere com-prarse una villa en Montecarlo y otra en Grecia. Para la carretera tendrá un Cadillac, y para pasar temporadas sobre el agua, un yate como los de Onassis y Niarchos. También piensa el hombre hacer algunas obras de caridad. Para todo dará la fortuna del abuelo que un día emigró a América y puso en explotación dos minas

PAGINA 3

## El mal del siglo ATACA A LOS ACTORES, LAS

Unos enloquecen, otros se hunden fisicamente, algunos se suicidan

Usted leerá con mucha frecuencia noticias que le dejarán perplejo. Noticias tales como las que provocan Elizabeth Taylor y otros famosos del cine, del teatro y de la canción. Y usted se preguntará: ¿Qué les falta para sentirse continuamente infeli-ces? Es el mal del siglo, que les persigue con más saña que a otros mortales, a causa de su vida agitada, de su obligada entrega al público.

The supplemental and the supplemental supple

PAGINA 16

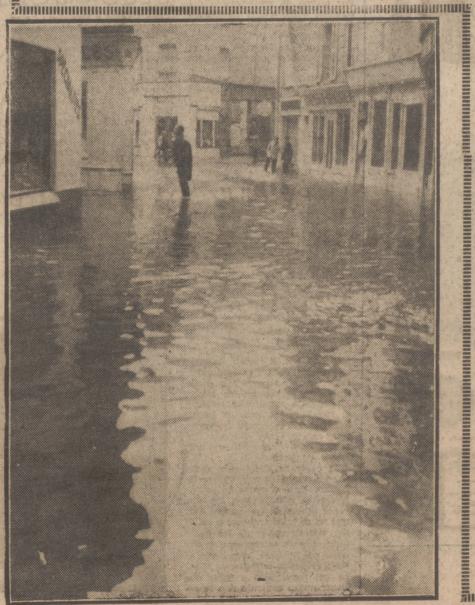


## "Forofa" con arrojo

El hombre ayudó siempre a la mujer. En todas las actividades, en todas las manifestaciones vitales. Pero en la foto que ven hay algo más que la ayuda, la admiración y reto que ven hay algo más que la ayuda, la admiración y requiebro al débil sexo. Aqui hay también pasión balompédica. ¿Qué quiere ella? ¿Ver mejor, gozar del juego de su equipo preferido, aplaudir donde más sonoras suenen sus palmas? Pues nada. Dos pares de brazos y a saltar la barreita. El Atalanta de Bérgamo contó con el apoyo de esta guapa seguidora. El árbitro tuvo que suspender el encuentro por invasión de la cancha. Pero el Atalanta puede darse por satisfecho. El arrojo de esta joven beldad bien lo merece, aunque los puntos se los lleve el Milán.

#### DEAUVILLE, PLAYA DE MODA

No han sido cuatro gotas, ciertamente, las que ca-yeron sobre Deauville. Como no fué asimismo un leve céfiro el viento fortísimo que con la lluvia tenaz azotó estos días la costa francesa. Los daños fueron importantes. Las calles de las ciudades vieron correr las aguas, que en muchas de ellas alcanzaron considerable altura. Por una vez, Deauville, lugar paradisíace de la Costa Azul, playa de moda para el prismático la sombrilla, la elegancia y las carreras de caballos volvió a cobrar una actualidad menos social y mundana que la de costumbre.







## EL HOMBRE QUE HA INVENTADO UN ESQUEL

No se trata de una broma macabra Ni siquiera de una broma simple. En Barcelona vive un hombre que ha inventado un esqueleto. Se llama Manuel Balcells Amat y ha obtenido medalla de plata en la Exposición Internacionas de Inventores celebrada recientemente en Bruselas. El invento del señor Balcells es un esqueleto fabricado, hueso a hueso, con una materia especial que le hace parecer real en peso y tacto, y articulado por un sistema de hilos de acero inoxidable que le dan la misma capacidad de movimientos que los esqueletos

Siete años ha tardado Balcells en terminar su invención. Durante ellos tuvo que medir, pesar y analizar miles de huesos auténticos. Pero actualmente posee moldes de aluminio de ciento setenta y nueve huesos de los doscientos dieciocho de que se compone el cuerpo humano, y ya puede empezar a fabricar en serie.

El señor Balcells vende sus esqueletos a siete mil ochocientas pesetas, lo que abarata considerablemente el «mercado», porque por un esqueleto de verdad se venían pagando hasta doce mil pe-

#### 50.000 pesetas sólo para recien casados

La tradicional frase "La feliz pareja salio en viaje de novios hacia Palma de Mallorca", que es lo que más se lee en las "Notas de sociedad" de todos los periódicos, puede quiza cambiar en fe-cha no lejana y alternar el lugar geográfico con algún otro. Por ejemplo, Valladolid.

No es lo mismo, claro, ir a Valladolid a pasar la luna de miel que a Mallorca. Sobre todo por el "qué dirán las amistades"; porque a Valladolid se puede ir cualquier mañana, comer tranquila-mente, visitar la ciudad y sus monumentos y regresar por la noche a casita.

Pero Valladojid va a tener un gran aliciente para las parejas de recién casados. Lo ha dicho el delegado provincial de Turismo de la ciudad

"Pretendemos hacer de Valladolid un lugar ideal para los recién casados. Valladolid tiene en-canto y valores turísticos innegables. Por eso se ha creado un premio de 50.000 pesetas, que podrá conquistar cualquier pareja de recién casados que se decida a pasar la una de miel en Valladolid. Ya lo saben: ¡"A por" los diez mil duretes!



-Ella no soporta las bebidas gaseosas. Prohibitionin and a section of the s

#### OTRO IDILIO DE PRINCIPES

En la vieja Europa que dan todavia bastantes familias reales, reinando o no. pero todas ellas con hijas e hijos casaderos. El problema que ahora suele plantearse es que un principe o una princesa se enamoren de una mujer o de un hombre que no lleve en sus venas sangre real. Desde que el principe de Gales renunció al Trono de Inglaterra para casarse con una mujer de la clase media, han sido muchos los principes y las prin-cesas que han seguido su camino.

Ultimamente se hablaba del naciente idilio entre la princesa Beatriz de Holanda y un joven estudiante llama. do Bob Steesma. La reina Juliana se oponía a este idilio, porque era un matrimonio que no convenía, naturalmente, a su hija, y parece que la soberana de los holandeses se va a salir con la suya, porque ahora se habla en Europa de la posible bo-da entre Beatriz y el prin-cipe Alejandro Borghese, a quien ella llama «Tinti».

El caso es que se les ha visto juntos con mucha insistencia en Saint-Antón, estación invernal austríaca para la práctica del esqui. Los dos se alojan en el hotel de la Poste y comparten juntos los juegos de invierno por la mañana y la pista de baile per la tarde. Beatriz tiene veinticuatro años, y Alejandro, treinta y nueve... Y a este matrimonio sí que daría su visto bueno la reina Juliàna. Pero el problema está en que Beatriz pueda olvidar a Bob Steesma.

# DE INGRID BERGMAN

Roberto Rosellini se hizo doblemente fameso por sus peliculas y por haber dirigido a Ingrid Bergman. En la vida del gran director italiano entró después otra mujer, una india: Sonali. La encontró en el propio ambiente de la India legendaria, hasta donde fué para rodar una película. Sonali se convirtió en el gran amor de Rosellini, pero tampoco sus amores fueron eternos. Cuando deci-

deron separarse, sin embargo, tenian ya un hijo.

Y este hijo es lo que ha decidido a Rosellini a emprender un ràpido viaje a París, donde actualmente trabaja Sonali, para casarcon ella y dar nombre al bebé. Después de todo, un bonito gesto.

## EL TEATRO EN

Desde 1943 han cerrado en Barcelona trece teatros. El último, por ahora, será el popular Comico, donde venian estrenandose todos estos años grandes espectáculos internacionales. Don Joa-quin Gasa, empresario de la sa-la, se lamentaba el otro día:

MOD.53

-Cuando en Barcelona éramos escasamente un millón de habi-tantes habia en la ciudad veinti-cinco teatros. Ahora que somos casi dos millones sólo hay seis teatros grandes.

- Y cuale ese declive? cuales son las causas de

—A mi juicio, varias. Antes, el Club de Fútbol Barcelona tenia un campo con un aforo de doce mil espectadores; ahora pasan de los cien mil los que entran en el Camp Nou. Los cines se han multiplicado; la televisión hace mucho daño, y no digamos cuando disponga de varios canales. Por último, la motorización del público, que prefiere marcharse al campo los días de fiesta.

-¿Soluciones?

-Lo que se hace en todo el mundo: subvencionar el teatro. Se dice que es vehículo de cultura. Pues bien; dejémosle via jar gratis hasta el último rincón de España. Cuando se formó aquella Junta para tratar de la crisis del teatro, recuerdo que propusimos la exención de impuestos. Bueno; pues desde aquel día, 7 de enero de 1961, nos han

vuelto a subir los impuestos Total: todos contra el teatro.

## LO QUE BEBEN

Un barman madrileño de uno de esos locales nocturnos en los que entran turistas por autocares, ha hecho el curioso cálculo de lo que beben los forasteros que nos visitan y los españoles que van de «farra».

Los extranjeros se privan por el jerez seco. Es lo que más consumen. Al jerez sigue el «cuba libre». Pero en properción muy inferior.

Para comer, los turistas prefieren la sangria, aunque también el vion tinto simple les encanta. Los turistas rara vez beben whisky. En cambio, es la bebida

que más consumen los españoles, seguida del «cuba libre» y el jugo de tomate. De Valdepeñas, como ven ustedes, nada, ¡Qué snobismo!

## LOS HIJOS DE PAPA

En la sala de una casa habitada por familia numerosa hay fijo en la pared un cartel que dice bajo este título de que piensan los hijos»

A los cinco años: Papá lo sabe todo.

A los cinco años: Papá lo sabe casi todo.

A los doce años: Papá lo sabe casi todo.

A los doce años: Hay bastantes cosas que papá no sabe.

A los quince años: Papá comprende poco.

A los veinte años: Papá no comprende nada.

A los treinta años: Le pediré consejo a papá.

A los cincuenta años: ¡Si papá viviese aún...!

## LA HIJA DE MICHELE

Por Madrid y Barcelona ha pa-sado la hija de Michele Morgan, la célebre actriz de cine y tea-tro. La hija se llama Odile y ha venido a la capital de España a decorar una tienda de modas. En decorar una tienda de modas. En Barcelona, ya de regreso, han preguntado a Odile:

¿Le hubiera gustado ser ac-

-No lo creo. Mi madre no ha sido demasiado feliz en su vida intima. El ser actriz impone deberes y obligaciones muy graves y no siempre compensados.

-¿Ve a menudo a su madre?

-No mucho. El trabajo nos separa frecuentemente; pero siempre encontramos un par de semanas al año para pasarlas

juntas. Como es Michele Morgan

—Igual o casi igual que en el cine: muy dulce y sensitiva. Pero con un carácter muy firme.

—¿Ve todas sus películas? -Ahora, sí. Cuando era pequeña no me gustaba verla en el

Los años hacen comprender

Si la verdadera Cleopatra le-vantase la cabeza al cabo de los siglos, se quedaría asombrada de lo que cobra Liz Taylor por ha-cer su papel. Con ese dinero es posible que la reina egipcia pudiese armar de nuevo el ejército de Marco Antonio para medirse victorioso contra el César. El contrato de Liz Taylor puede facerse célebre y pasar a la Historia como el más catastrófico que jamás hayan firmado unos productores cinematográficos. Pero no para Liz, desde luego, porque, según los cálcu-los cuando la estrella termine el rodaje de la película habrá ganado una fabulosa fortuna tres millones de dólares. equivalen a ciento ochenta millones de pesetas.

El contrato inicial era apro-ximadamente de un millón de dólares. Pero a causa de la en-fermedad sufrida por Liz durante el rodaje, los muchos días que no se pudo trabajar a causa del mal tiempo y de los decorados que se estropearon y que hubo que rehacer, la película se ha prolongado mucho más tiemdel proyectado y hubo que po del proyectado y nuno hacer nuavo contrata con la

porque el primitivo había llegado a su término. Liz acepto la prolongación, pero aceptó la prolongación, pero imponiendo como condición que por cada día de exceso sobre lo contratado anteriormente cobraría cuatro millones y medio de francos, algo más de medio

millón de pesetas. Los produc-tores no tuvieron más alternativa que aceptar la leonina oferta y así es como Liz Taylor se va a llevar del papel de Cleopatra un verdadero tesoro de los tiempos de los faraones, aunque en dólares.



# DOLODELA



Todas las temporadas surge algún nuevo nombre en la car-ción moderna. Elvis Preslez, Paul Anka, Luchi Gatica... Unos quedan, después de la apoteosis de su fama, constreñidos a una popularidad más reducida; ofres se mantienen durante años y se mantienen durante años ; años en un lugar de privilegio Todos, sin embargo, son célebres. Ahora parece haber llegado el

turno de Ricky Nelson, un americano de veintiún años, cuya fa-ma empieza a traspasar las fronteras después de convertirse en el fdolo de los Estados Unidos, donde se le considera como el gran rival de Presley, bien que su estilo es diferente, porque Ricky sólo canta baladas seni-

mentales.

El cine ha contribuído a ensanchar la popularidad de Ricky, que se dió a conocer en un programa de radio que contaba la historia de una familia americana. Entonces tenía Ricky ocho años. En el cine debutó con "Rio Bravo", al lado de John Wayne y Dean Martin, y recientemente ha protagonizado "Le Rafiot heroi-

que".

Ricky Nelson posee una voz de bronce que le ha valido ya siete discos de oro, es decir, que es siete veces millonario de discos, cifra a la que han llegado muy pocos cantantes. Su nombre es ahora cuando levanta, sin embargo los primeras temuestaore es ahora cuando fevalues embargo, las primeras tempestades más allá de América. De Japón, por ejemplo, acaba de recibir una petición firmada por 3458 imponessa en un quimono 3.458 japonesas en un quimono de seda blauca. Ante las firmas, sólo una frase: "Ricky, ven a cantar para nosotros."

Envie este cupon atrectomente a ALFA y será obseguiada con un preciosa Agreta ilustrado a color MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - EIBAR NOMBRE Y AFELLOO ... POSLACION - PROVINCIA SOLICITA POLISTO NUSTRADO GRATUITO DE SUS MAQUINAS DE COSER Y BORDAS

COMPRA EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS

alfa

Pagina 2-

1pre

clase mos p horas feos;

Institu

Aparta

Direcc

#### Asi empezaron Antonio Casal:

«A los trece años me escapé de casa con un grupo de prestidigitadores»



En la mente de un muchacho de trece años ardía la fiebre artistica, el duendecillo que termina imponiendose sobre todas las cosas. En el colegio, este muchacho había interpretado primeros papeles, a los que se hizo acreedor por sus dotes de recitador.

—Un día me escapé con un grupo de prestidigitadores, compuesto por un alemán, un portugués y un madrieño. Nos fuimos a recorrer los pueblos de Castilla.

Con sol. lluvia y una ilusión desbordante, este grupo, en el que el más joven era Antonio Casal. se echó a los caminos de España, a hacer arte por su cuenta. ¿Qué hacía cada uno? Nos lo dirá Casal:

sal:

—El portugués era un tío muy
foraudo: torcía hierros, rompia
tres é cuatro barajas de cartas
de una vez. Yo hacia juegos de
mano. Bueno, todos haciamos de
todo, hasta juegos de estómago,
cuando no teníamos que comer.

—¿Cuánto sacaban por actuatón?

dón?

—Alrededor de las quince pesetas. Después lo repartíamos. Cuande conseguiamos diez duros, haciamos fiesta mayor.

Ellos siempre dormían en fondas-según nos cuenta Antonio—;
nunca tuvieron que pasar una noche a la intemperie. Y nos cuenta una anécdota de aquellos días,
que tenían de todo, de risas y de
penas;

Penas:

—El alemán se gastaba todo el dinero en pasteles. y los guardaba bajo el colchón. Un día se los descubrimos y nos los comimos tadas

todos.

—¿Cuánto tiempo duró esta gira artistica?

—Poco, pues la Guardia Civil ma cogió y me devolvió a casa.

Los padres de Casal habían prefonado la desaparición de su hijo. Al terminar un día sus juegos de mano, aquel muchacho ilusionado tra atrapado por una pareja de tricoruio.

ra atrapado por una pareja de de decenio.

Me acuerdo que en el tren, de desceso a mi hogar, me dieron muy bien de comer. Los civiles e pasaron todo el camino riendo en las cosas que les contaba de mis actuaciones. Además, no les tenia miedo, y esto les suele hater mucha gracia.

Pero el duende artístico no munió en el ánimo de Antonio Casal, a pesar de la constante oposición de su familia que no quería que fuera artista de ninguna manera. Otro día, cuando ya estaba en Madrid, sin decir nada a hadie, se presentó en el teatro Maravillas, donde empezó su carera oficialmente, de meritorio, in ganar nada absolutamente.

—Sólo estuve de meritorio siete días, pues como lo hacía también, me dieron en seguida el carnet.

—Todo se fue consiguiendo po-

"I después?"

Todo se fue consiguiendo poto a poco, a fuerza de trabajo,
sor a poco, a fuerza de trabajo,
sor apoco, a fuerza de trabajo,
sor en conserva de trabajo,
sor un buen papel.
Lugso vino el cine, los éxitos al
por mayor y la popularidad. Hoy
antonio. Casal acaba de rodar la
selicula número treinta, y ha olridado las obras de teatro.



Iprenda a

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus troteos; adorne su casa. Diviértate y gane dinero disecando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

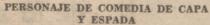
Instituto JUNGLA . Sección HC. Apartado 9.183. — MADRID - 9 Remitanme folleto informativo Dirección

Autorización M. Educación núm. 27

## LOPE DE VEGA. EN LA TV ITALIANA

#### «El perro del hortelano» ha servido para presentar a su autor como un personaje de comedia de capa y espada

Las versiones de nuestros clásicos en el extranjero tienen regular fortuna. Y eso a pesar de que hay una buena baraja de hispanistas que, con su dedicación y trabajo, han contribuído, más de una vez, a esclarecer pormenores biográficos, lograr puntos de vista de mayor comprensión para sus obras e incluso apuntar vertientes históricas desconocidas en el origen de las mismas. Este año es el centenario del nacimiento del Fénix de los Ingenios, frey Félix Lope de Vega Carpio. Pocos autores como el que Cervantes llamó «Monstruo de la Naturaleza», más representados en el extranjero. Los versos lopianos han accedido a todas las lenguas conocidas, perdiendo su música áurea, tantas veces de romance castellano, pero conservando su espíritu y fondo. La verdad emocional, popular e histórica, indeclinable, no obstante las múltiples y sobrepuestas versiones.



Ahora, el primer canal de la TV italiana rinde mada «Los Nuevos», dirigida por Guglielmo Mo-

La biografía de Lope, que con este motivo se ha divulgado en las revistas italianas y en la fía de personaje de comedia de capa y espada. Y se le dieron en tan igualadas dosis.

Además de escribir dos mil cuatrocientas obras, se casó doce veces y tuvo treinta hijos. De Vega nace en Madrid en 1562 y muere en 1635. A los quince años escapó de su casa, enrolándose como mercenario en la Armada Invencible. A los veintiuno tuvo el primero de los ciento y pico de duelos de su vida. Aprisionado, fué condenado a muerte e indultado dos horas antes de la ejecución. Soldado de aventura, estudioso de matemáticas, secretario del Gran Inquisidor. Estas son algunas de las actividades de Lope entre una comedia y otra. A los cincuenta años se hizo sacerdote.»

ore 21,05

di

Termina la ficha enumerando las obras del Fénix de los Ingenios no sin antes asegurar que «Lope recibió en vida honores casi increibles. Cervantes lo tenía por el poeta más grande aparecido sobre la tierra. Felipe II, «el tenebroso soberano» que aterraba a Europa entera, descendió del caballo y le besó la mano en una calle de Madrid».

Todo caprichoso, mezclando fantasía e historia. Pero así es el arte y así el teatro. Lo importante es que la huella del genio lopiano ha llegado a los teleauditores de Italia. Y que los versos del Fénix han encontrado nueva música con igual espíritu en la versión de la TV italiana.



homenaje a Lope, representando una de sus obras más conocidas, «El perro del hortelano». Fulvia Mammi, en el papel de Diana de Belfiore, y Tino Bianchi, en el papel del conde Ludovico, han sido los principales interpretes ante las cámaras de la obra de Lope, escrita por el Fénix en 1618 y ambientada en la España del siglo XVII. Presentó la versión televisiva la compañía teatral lla-

presentación de la obra, tiene mucho de biograacaso, por lo menos en la parte más activa y movida de su vida, lo fuera el escritor genial a quien el amor, la fortuna, la fama y la desgracia Recogemos la «ficha» lopiana tal como fué

ofrecida a oyentes y lectores italianos. Dice así: «Lope de Vega, el autor de «El perro del hortelano», fué el comediógrafo más prolífico de todos los tiempos. Prolífico en todos los sentidos.

#### UN "GOLPE" DE FORTUNA EANKRITIKOS SOBRE LA CABEZA DE

#### Ha heredado cuatrocientos mil millones de francos de un abuelo de su mujer, al que consideraban desaparecido Hasta ahora, era un modesto fijador de carteles en un pueblecito francés

Hay quien se pasa la vida bus-cándole las vueltas a la fortuna y la fortuna no llega. Unos lo fían todo al azar, a la suerte. Otros, más vitalistas, están seguros de alcanzarla con sus pro-pias manos, aprovechando oportunidades, poniendo en práctica la estrategia que hace subir al hombre de negocios o empresas. También está el escéptico que, a pesar de los indicios ha-lagüeños, no cree nunca que la hora de la bienandanza puede llegarle. Más en este último lugar que en los anteriores se encontraba, sin duda, Jean Kriti-kos, un hombre de treinta y dos años, de origen griego, que con su mujer y dos hijos vivían hu-mildemente en un pisito de dos habitaciones en Saint-Etienne, pequeña villa francesa. El oficio del hombre no daba para más. Ejercitaba un menester sencillo para el que no se necesita exagerada preparación técnica: el de fijador de carteles en las

Sarah Churchill se casará con un lord

Se conocieron en España hace un par de meses. Y aliora, en

Londres, acaban de anunciar su próximo matrimonio. Ella es Sarah Churchill, actriz, hija del veterano político bri-

tánico. El es lord Audley, del que, la verdad sea dicha, no sabemos más que su edad: cuarenta y ocho años. Y, como

les decimos, la boda-que será la cuarta de Sarah-está va

VURZUWEISEN

Porque ésta que aqui ven es la estación londinense de Bridge

Railway..., pero convertida en estación vienesa durante la

ocupación alemana. Son pintorescas necesidades de rodaje

de la película "Pasaporte al valor", cuyos primeros prota-gonistas, el inglés Dirk Bogarte y la alemana Maria Perschy,

aarecen en esta foto rodeados de soldados nazis por todas

partes, con svásticas y todo

lia es de origen griego, como

una bomba, la carta inesperada, después de haberla anhelado

Jean Kritikos, que es un hom-

bre verboso y comunicativo, ha comenzado, desde ese mismo momento, a recitar una especie

de apólogo de «la lechera», pero

Los nazis llegan a Londres

Sus útiles de trabajo eran la brocha, la cola o el engrudo y el cepillo extendedor. Todo ello lo adaptaba al triciclo ayudador de su faena. Así, un día y otro Sin perspectivas de mejoramiento de fortuna. Pero tam-bién sin tristeza ni inconformidad con su modo de vida.

EL ABUELO DE AMERICA

Transcurrían de esta manera los días de Jean Kritikos y los suyos. Hacia mucho tiempo que su mujer hablaba a Jean de aquel abuelo suyo que un día fué a América. Estaba segura de que habría hecho allí una fortuna. ¿Por qué no esperar que el día menos pensado esa fortuna viniese a ellos? Era un libre soñar, refrenado por el sentido común de Kritikos:

—De acuerdo, de acuerdo. Tu abuelo está en América. Marchó allí de Grecia. Se instaló en Alaska y se dedicó a buscar oro. Seguro que ha explotado satisfactoriamente esas dos minas que, según tú, posee allí. Pero Dios sabe lo que habrá sido de él. Quizá haya muerto. Tú esperas su herencia. Mientras tanto, aquí me tienes a mí, de fi-jador de carteles. Y es con mi paga y no con esa herencia con

que vives. Así las cosas y cuando menos se esperaba, cayó en aquel ho-gar francés, donde toda la fami-

al revés. Aquí llegó primero la\_ fortuna. Después se han edifi-cado los proyectos.

> MONOLOGO DE UN HOM-BRE RICO

Lo de Jean Kritikos pudiera titularse «El monólogo de un

hombre rico». Ha comenzado a recitario desde que recibió la noticia que lo hace heredero de cuatrocientos mil millones de francos que, como él dice, le cuando estaba tranquilamente pegando carteles en las fachadas de Saint-Etienne.

-¿Qué haré con este dinero?

vida, hasta aquí, ha sido la de un obrero manual. Mi brocha, un obrero manual. Mi brocha, la cola y los pinceles. Y mis amigos, la gente humilde de esta villa de Saint-Etienne.

ANSIAS VIAJERAS

El afortunado fijador de carteles quiere, no obstante, permanecer fiel a sus origenes. Esto no impide que aflore a sus posibilidades de hoy algún irrealizable anhelo de antaño:

-Quiero viajar. Yo soy hijo de marinos griegos emigrados y toda mi infancia ha estado llena del anhelo de recorrer mundo, descubrir países ignorados. Por esto he pensado también en hacerme una villa en Grecia, cerca de un puerto de pescadores. Para la carretera me compraré un coche americano. Probablemente, un «Cadillac». Pien-so pasar mucho tiempo en la mar. Para esto compraré un yate como los de Onassis o Niarchos.

No se ha curado el millonario fortuito de su sorpresa:

—Pienso —prosigue— en todos estos proyectos maravillosos. Pero también en que esta fortuna quizá sea demasiado grande para nosotros. Y que habrá ya mala gente dispuesta a extorsionarnos. Esto me ha comenzado a dar un poco de miedo. No me fiaré demasiado de aquellos que vengan a proponerme ne-gocios o proyectos demasiado bien preparados y sugestivos. Tampoco quiero que se crea que sólo pienso en mí mismo. Por esto, tanto mi mujer como yo vamos a dedicar una parte de nuestra fortuna a proteger los orfelinatos y las instituciones donde se refugian los ancianos a quienes no les queda ya en el mundo nadie que pueda cuidarlos o protegerlos.

Y el antiguo fijador de carteque a pesar de su fortuna fabulosa no se ha deshecho de sus antiguas herramientas de trabajo, comienza a sentir unas preocupaciones que antes, cuando era sólo un humilde obrero. no le habían pasado siquiera por la imaginación.

les pediré que no lo hagan. Mi

Será una villa de veinticinco millones. Daré en ella recep-ciones para la gente de mundo. Para esa gente que nunca pude encontrarme durante la práctica de mi oficio. Mis compañeros podrán venir también y pa-sar sus vacaciones conmigo o descansar en mi casa siempre que ellos quieran. Cuando se le pregunta si la fortuna no cambiara su carac-ter o modo de ser, Jean Kritikos se subleva: -Yo soy un tipo simple. Se guiré siendo como he sido hasta ahora. No jugaré al aristo-crata. Ahora, muchos de mis antiguos amigos me llamarán «señor». Me ofenderé mucho. Y

han «caído sobre la cabeza» —dice—. Compraré una villa en

la Costa Azul. Amplia, espacio-sa. Asomada al mar. Rodeada de un jardín poblado de plantas exóticas, donde mis dos peque-

El fijador de carteles pro-

ños pudieran jugar.

- Pagina 3

# La motonave española Valle de Mena se hunde en el golfo de Vizcaya con dieciocho personas a bordo

Europa ha hecho muy dificil y peligrosa durante bastantes días la navegación por el golfo de Vizcaya y ha sido causa del hundimiento de la motonave española, matricula de Bilbao, «Valle de Mena», que con un cargamento de chapa de acero se dirigia desde la capital vizcaina al puerto alemán de Emden.

La última noticia que se tuvo de la motonave, que desplazaba 1.000 toneladas, la que captó un mensaje del capitán en el que decia que navegaban en malas condiciones, con el motor averiado.

Inmediatamente se dió la voz de alarma a todos los buques que pudieran hallarse cerca de la motonave. El destructor inglés «Camperdown» alteró su rumbo para dirigirse al lugar señalado por el capitán del «Valle de Mena» en su último parte. Y lo mismo hicieron el remolcador alemán «Atlantie», el español «R-A-I» y varios pes-

raban en aquellas aguas.

Nada pudieron hacer, sin embargo. Porque el «Valle de Mena» se había hundido.

Aviones salidos de la base de Saint-Lorient para cooperar a su búsqueda descubrieron los restos del barco flotando a la deriva y una lancha salvavidas con tres cuerpos a bordo, pero sólo uno con vida. Más tarde el pesquero español «Arrizabalaga» llegó al lugar del sueso y descubrió dos lanchas salvavidas, una con un cadáver y la otra con un superviviente de la tragedia.

¿Que nos echa una manita?

#### Sin saberlo, un estudiante italiano ayudó a los ladrones de la calle de Alcalá

La semana pasada, como ya saben nuestros lectores, se produjo en la calle de Alcalá, en el establecimiento de una Agencia de viajes, un audaz robo "cara al público", al llevarse unos in-dividuos la caja de caudales de la citada Agencia.

Los ladrones no han sido to-davía descubiertos, pero se van conociendo nuevos detalles. Días atras, un estudiante italiano residente en Madrid, Della Giara declarar espontáncamente que el había intervenido en el robo, ayudando a los ladrones..., pero sin saber que eran teles ladroces... tales ladrones.

Era poco más de las nue-ve de la noche—contó—. Aca-baba de dejar a mi novia cuando acerté a pasar por el tramo de Alcalá, esquina a Alfonso XI, y vi como tres tipos transpor-taban algo muy voluminoso, y con gran esfuerzo, a una fur-goneta D. K. W. que estaba aparcada junto a la acera. El estudiante se quedo miran-do, y entonces uno de los hom-

bres le dijo: Qué, inos echa una ma-

Tenían facha de obreros, Della Giatina se brindó, en efec-to, a ayudarles -¿Qué llevan alu?

-Una caja de caudales No llevara mucho dinero Los hombres se miraron en

dujo en el hotel Plaza, de Nueva York, Se inició en la

cocina y corono de humo los pisos altos y la terraza del edificio. Trescientos huéspe-des tuvieron que lanzarse a la calle en plena noche con

la ropa que pudieron poner-se encima al escapar del fue-

go. Entre ellos se contaba la actriz de cine Kim Novak,

cue apareció con un abrigo sobre el pijama. El incendio no tuvo mayores consecuen-

Ha ocurrido en San Sebas-tián. Mientras el propietario de un coche realizaba la ope-

de un coche realizaba la operación de venta del mismo y cobraba el dinero, el coche le fue robado de donde estaba aparcado por un michacho de dicciseis años, que lo lievo al Monte Igueldo y que tuvo la desgracia de caer con

él por un precipicio, donde el automóvil quedó completa-

El buque mercante español

de 1.261 toneladas, «Herada», se ha prendido fuego frente a la costa de Marruecos al hacer explosión uno de los depósitos de combustible. La tripulación pudo ser puesta a salvo por el barco italiano linduse.

mente destrozado,

Zainammanamannammanasianimmanammanammana

En la prisión de Bedford, Inglaterra, ha sido ejecutado el ex limpiador de ventanas James Hanratty, que fué condenado a muerte por el barbaro asesinato que cometió en la llamada Colina del Hombre Muerto, donde mató a tiros a Michael Gregsten e hirló de gravedad a la muchacha que acompañaba a la víctima, que ha quedado invalida para

Puerto Rosario, en Canarias, ha sido el marco de un erimen seguido de suicidio. Antonio Soto Soto, de cuarenta y nueve años, atacó a su esposa, María Ramos Cruz, con una navaja barbera, produciéndola gravisimas heridas. El crimi-

nal se dirigió después a un pozo que hay en la finca de su propiedad, y tras darse un corte en el cuello, mortal de necesidad, se arrojó al pozo, de donde fue extraído cadáver por la Guardia Civil. El matrimonio tenia ocho hijos y se

cree que Antonio Soto pade

ció un arrebato de enajena-

Más de dos mil personas residentes en los suburbios de Ludena y Empalme, de la ciudad argentina de Rosario,

han quedado sin hogar a con-secuencia de las inundacio-

nes provocadas por las perti-naces lluvias caídas sobre to-

Seis obreros han muerto ahogados al caer el coche en que viajaban al canal de Le-men, en la localidad italiana de Corcordia Sagittaria.

Agentes del Servicio Especial de Vigilancia Fiscal han impedido que valiosas obras de arte, entre ellas un Santo Domingo atribuido al Greco, salieran clandostinemento del

salieran clandestinamente de España. Los encartados en el delito eran A. P. S., P. S. y C. S. P., a los que el Tribu-nal de Defraudación y Con-

trabando ha impuesto como sanción una multa de cuatro

millones doscientas setenta y cinco mil pesetas, aparte le incantación de las obras ap

Un aparatoso fuego se pro-

hendidas.

ción mental.

tre si y sonrieron. Poco des-pués, la caja de caudales, que iba envuelta en una harpillera, era subida a la furgoneta, y el estudiante italiano sin darle ma-yor importancia al asunto, pro-

Della Giatina no ha pòdido facilitar más detailes, pero qui-zá sean los suficientes para que la Policia logre, finalmente, la detención de los audaces ladro-

#### TREN CONTRA TREN

En la estación de Masnou, y por causas que todavia no han podica averiguarse, dos trenes de viajeros, ambos procedentes de Matara, entraron en colisión. Uno de ellos embistio al otro por el furgio de cola, y como consecuencia del accidente resultó un maquinist muerto y numerosos viajeros heridos, que tuvieron que ser conducidos por los equipos de socorro a los centros asistenciales ma próximos. He aquí un detalle del estado en que quedaron los vagono



#### El piloto se despisto

Durante los entrenamientos del Gran Premio Automovilistico de Bruselas, el piloto frances Bernet Collonb sufrió un despiste, que le hizo perder la dirección del Cooper que conducía, y, después é dar varias vueltas de campana, el coche empezó a arder y quedó en el lamentable despojo que use des pueden ver en la fotografía. Collonb, con heri das y quemaduras de pronóstico reservado, um que ser internado en un hospital

Hace un par de semanas da bamos cuenta de un crimen co-metido en la localidad manchega de Pedro Muñoz, del que ha-bía sido víctima u na anciana llamada Jesusa Escudero, que apareció muerta a golpes de te-nazas en la cabeza. Se dijo entonces que Jesusa había discu-tido con su nieta, Adoración,

Pero no ha sido así. Jesusa Escudero era una vieja parien-te de Francisco Exojo del Olmo el padre, de Adoración, en cuya casa vivia. Jesusa en agradecimiento a esa hospitalidad, había dejado su pequeña fortu-na en testamento a favor de Francisco, su esposa y su hija. Cuando Adoración se declaró culpable, el juez de Instrucción de Alcázar de San Juan, a quien correspondía el asunto, tuvo al-gunas dudas y llamó a dos ins-pectores, de la Brigada de Investigación Criminal de Madrid que tras un rápido y hábil ser-vicio han podido descubrir que Adoración se hacía pasar por culpable, pero que el verdade-ro asesino es su padre, Francis-co Exojo, según ha terminado declarando la niña.

QUIERE CRECER?

#### Se aclara el crimen de Pedro Muñoz No fué Adoración quien mató a Jesusa Escudero, sino el padre de la niña

cuando las dos se hallaban en la cocina, y que la niña, de ca-torce años, había sido quien mató a la anciana.

Adquiera el manual "Desarrollo" Mande 3 ptas a Editorial P. H. Vueva S. Francisco, 23. Barcelona

the control of the co

# NUEVO CURSO DE... POR CORRESPONDENCIA Acaba de aparecer-por prime-

ra vez en España-el nuevo Curso Acelerado, por correo, de

#### BOBINADOR ELECTRICISTA DIPLOMADO

En soto 24 lecciones, que puede estudiar usted, per muy poco dinero, le enseñamos toda close de BOBINADOS y devanados de moteros de todos los tipos. REBOBINADOS de malores. monolásicos y trifásicos. Localización y Repara-ción de Avecias. Prácticas de taller, Esar mas y Calculos de babinadas, etc., etc.

Este Curso, UNICO EN ESPAÑA, le em practicamente en muy poco tiempo, todo la que ustad accesito, saber, para ser un parteco BOBINADOR ELECTRICISTA, Diplomado. Asegure su porvenir, estudiando nuestros lamoso cursos y diplomandose en el Instituto STUDIO

OTROS CURSOS: Técnico Electricisto.-Técnico Montador Electricista.-Técnico Instalador Electricista.-Maestro Efectricista Diplomado.-Técnico de en Refrigeración y Acandicionamiento de

Pida Informes GRATIS & Instituto "STUDIO" Apartado 469 MADRID (F



#### EN LAS RUINAS DE SU CASA

Un gran tornado—uno de los muchos que padece aquella zona -se desaté sobre Milton (Florida). La fuerza del viento era fanto, que derribó árboles y casas, arrancándolos de cuaje, e incluso los vehículos de gran tonelaje eran volcados. Entre las ruinas de lo que fue una casa, ese niño de pantalón y camisa vaqueros, busca quizá algún ju-guete que no pudo salvar en la huida. Encima de él se ve parte de un remolque de automóvil que el viento estrelló contra la

Porque no estaba la cena a tiempo

#### Un vecino de Vallecas agredió con una navaja a su esposa

Un hecho baladí ha podido costar la vida a una mujer y muchos años de cárcel a un hombre. Se trata del matrimonio formado por Alfonso Ruiz Torres y Carmen Gomez Salas, que e en la barriada madrileña Vallecas.

de Vallecas,
Alfonso llegó la otra noche a
casa y pidió la cena. Pero no estaba preparada. Entonces se enzarzó en una discusión con su
mujer, que tiene veinticinco
años, y de la discusión paso Alfonso a los nechos, agrediendo a
Carmen con una navaja y produciendole una herida incisopunzante en la base del hemitórax derecho. Ifuea axilar anterax derecho, línea axilar ante-rior, no penetrante y, por for-tuna, de pronóstico leve.

Poco después del incidente, marido y mujer eran curados en la Casa de Socorro. Ella, de la herida descrifa; él, de algunas erosiones en el antebrazo dere-

Como comentaban los vecinos del matrimonio, la sangre no lle-gó al río. Pero Alfonso ha que-dado a disposición judicial.

Página 4-

## LOS «GANGSTERS» LE EMPUJARON AL SUICIDIO

Vittorio Cipero contempló aterrorizado que su bar se había convertido en almacén y base de los bandidos, entre los que estaba un cuñado suyo

"Quien lea estas líneas, no se fía, porque ya habré muerto. Mas quiero afirmar una cosa que me interesa más que ninguna otra: soy inocente, y en toda mi vida, ahora que iba a cumplir treinta años, jamás he robado. Y si llego a este extredo. Y si llego a este extre-mo de quitarme la vida es por desesperación, porque la

banda me persigue y no me deja vivir en paz..."

Así comenzaba el impresio-nante documento, con una declaración que alcanza a cinco páginas, en las que Vittorio Cipero, un hombre joven que, tras muchos es-fuerzos y sacrificios, había logrado reunir el dinero suficiente para montar un bar propio, después de haber permanecido varios años co-mo dependiente en otros establecimientos. A raíz de instalación como propietario del bar contrajo matrimonio,

del bar contrajo matrimonio, y ahora esperaba que su esposa, María, le diera un nifio, con lo que la ventura del matrimonio parecía completa. Las gentes del barrio en el que Vittorio tenía su bar y su domicilio han reaccionado violentamente contra los que dieron lugar a que este hombre buscase aterrorizado la muerte para librarse de la constante amenaza que sobre él pesaba, pidiendo que los culpables sean castigados de la manera ejemplar gados de la manera ejemplar que merecen.

LA BANDA SE INSTALA EN EL BAR

Poco tiempo después de ha-ber sido abierto el bar co-menzó a frecuentarlo un grupo de gentes, a las que, co-mo a todos los clientes, Vitmo a todos los clientes, Vittorio atendía con el deseo
de servirlas bien. Entre éstas, un joven hercúfeo de
veintitrés años, llamado Dámaso Stoppa, al que parecían respetar los otros, mostraba una especial condescendencia hacia el dueño, al
que poco después propuso,
sin rodeo alguno, que entrara a formar parte de la banda, con lo que el bar seria
como el cuartel general de la como el cuartel general de la misma, a lo que Vittorio se opuso, alegando que to-da su vida había sido de sacrificio honesto para poseer

este pequeño negocio, mas no al margen de la Ley.

No era Dámaso hombre para encajar lecciones de honestidad, al compro bar que voluntariamente no iba a disponer de un nuevo cómplice, pensando entonces complice, pensando entonces convertirlo por fuerza en un ladrón. Y una tarde organizó cierta fiesta en el bar, prolongada hasta la noche, en que de pronto y baján dolas de un camión que había parado a la puerta, fueron introducidas varias cajas de licores y otros objetos de licores y otros objetos que habían sido robados para depositarlos en la tras-tienda del bar, que Stoppa había decidido convertir en el almacén de los "golpes"

efectuados por su banda. Una madrugada, los indi-viduos de la banda fueron a scarlo a su casa, obligandole a levantarse, porque te-nían unas mercancías para guardar en el bar, y como Vittorio se opusiera, uno de

ellos le dijo que ya era tar-de, pues le consideraban code, pues le consideraban co-mo uno más de la banda, y, caso de no acceder, lo de-nunciarian ellos mismos por ladrón. Atemorizado por la amenaza, accedió, y al lle-gar al bar comprobó que la mercancía era una caja fuerte robada poco antes, que pretendían abrir allí mismo, como, al fin, realizaron.

LE TRAICIONO SU CU-

Tras esta primera acción punitiva, tomando el establecimiento y a su dueño por cómplices, y para vigilar a éste de cerca, uno de los de la banda fué a instalarse en el mismo edificio donde aquél vivia, para vigilar de cerca su movimentos; mas como a la conciencia de Vittorio repugnaba esta compli-cidad, pidió a su cuñado, cidad, pidio a su cunado, Giuseppe Drogo, m i embro también de la banda, que le ayudara a liberarse del lío en el que, sin desearlo, le habian metido. Pero el cuñado, en vez de atender su ruego, transmitió sus palabras a Stoppa, quien prepa-ró inmediatamente una acción de represalia, invadien-do una madrugada el domicilio de Vittorio, al que mal-trataron, amenazándole de muerte en presencia de su

EN MANOS DE LA JUS-TICIA

Dos individuos de la banda cayeron en manos de la Policía, y por ellos fueron conocidos los nombres de algunos de sus compañeros.
Uno de los citados para declarar fué el dueño del bar,
al que Stoppa, cogiéndole
por el cuello, le dijo que si
los traicionaba lo ahogaría

on traicionaba lo ahogaria en el acto.

Ante la Policia le fué comunicado que conocian su complicidad con la banda y el servicio que su bar les prestaba para guardar los objetos robados, incurriendo e n tantas contradicciones; por el mismo temor que sen-tía, que a partir de entonces quedó bajo vigilancia por la Policía y, al mismo tiempo, por los miembros de la ban-da que aún estaban en liber-

Tras un largo interrogatorio policial, Vittorio fué nuevamente citado a la Prefectura, declarando enton ce s
cuanto sabía, y a la salida
era esperado por Stoppa,
quien ya en el bar le maltrató, tratando de saber que cosas había declarado. Cuando quedó solo se tras-

ladó a su casa, enteramente vencido: redactó las hojas de su declaración última, de su declaración ultima, y, sin fuerzas ya para resistir entre el temor y la continuada amenaza a la que estaba sometido, se suicidó. Era el último acto de una dramática experiencia por la que un hombre que quiso ser honesto y vivir en paz con su con-ciencia fué arrastrado a la muerte por unos bandidos que, finalmente, fueron detenidos como reos de delito común y culpables del fin trágico de aquel modesto industrial genovés.

Una falsa princesa en su edad, en su título, en su mecenazgo y en su doctorado en leves

## Fué detenida por estafadora cuando salía de un gran hotel romano

En la larga teoría de las gentes que invocan, vistiéndolos con cierto aire señorial, títulos nobiliarios que nunca tuvieron, acaba de ser inscrito el nombre de una mujer que se hacía pasar por Linda, princesa D'Ambrault, esposa separada de un multimi-llonario suizo. Y ha caído con un individuo que se hacía pasar por su administrador o secretario, cuando ambos salían de uno de los principales hoteles de Roma. El nombre que utilizaba era el de Linda Manfredi d'Ambrault, y si su aspecto físico de-nunciaba una mujer de unos cuarenta años más bien corridos, según sus documentos sólo poseía treinta y siete, como nacida en el año 1925.

La realidad, sin embargo, pa-recía enteramente distinta. Se-gún las investigaciones practica-das, ni era princesa ni estaba casada y posteriormente separada de un multimillonario suizo, ni la edad por ella esgrimida era la cierta. Su nombre auténtico era el de Ermelinda Galliani, sin ninguna clase de título nobiliario y su marido, del que verdaderamente estaba separada, sólo era un modesto funcionario estatal, obligado a pasarla una cantidad men-sual para alimentos cifrada en veinte mil liras, que suponen doscientas cuarenta mil anuales, que le eran remitidas desde la pequeña localidad de Santa María Hoé, en la provincia de Co-mo, y no nacida en Toscana, como ella aseguraba, de igual for-ma que hablaba de sus breves temporadas en París, Venecia y la Costa Azul, aun cuando Roma

—así lo decia—era la ciudad pre-ferida por su corazón.

Disfinguida y sobria en sus modales, a los que no faltaba cierto atractivo, ¿cómo pudo transformarse así esta mujer de vida oscura hasta abrirse cami-no en sectores sociales de cierta distinción? Le gustaba hacer donativos, llamando la atención por sus regalos, no inferiores a diez mil liras, con lo que no era extraño que también le fueran extrano que también le fueran pedidas recomendaciones para empleos y beneficios, que ella concedía siempre. Poseía un coche «1.800», guiado por un conductor uniformado, y siempre le acompañaba Bruno Marchiori, doctor de Milán, que se hacía pasar por su administrador.

LA DETENCION

La "princesa" fué detenida mientras salía de un hotel lu-joso del centro de Roma, en compañía de su "administra-dor". Cuando los "carabinieri" la invitaron a seguirles protes-tó con insolencia:

-¿Cómo se permiten osadía semejante? ¡Ustedes seguramente-sonrió-ignoran quién soy!...

-Lo sabemos muy bien, senora. Sabemos que su nombre no es el que lleva, sino el de Ermelinda Galliani, que nació en Santa María Hoé, en 1905...

—Están ustedes equivocados. La fecha de mi nacimiento es en 1925

—Eso dicen sus documentos. Pero están corregidos, porque la fecha, repetimos, es la de 1905, habiendo cambiado el cero por un dos, según puede advertirse



Esta es, para la Justicia, Ermefinda Galliani, de cincuenta y siete años de edad, estafadora de granues sumas de dinero amparándose en una confortable quiebra matrimonial y en un título principesco altisonante. Ahora está a la sombra de una cárcel romana, meditando sobre la brevedad de los días felices

en el pasaporte. Mas no la arrestamos por tan pequeña cosa, sino por estar acusada de falsedad continuada en todos sus actos, de ostentar un título que no le corresponde y de va-rias estafas graves. Y también por poseer un diploma de doctora en Leyes por la Universidad norteamericana de Kansas City, naturalmente, falso.

LETRAS DE CAMBIO PRO-

El cambio súbito en la situa-ción de la "princesa" se ha debido a la investigación policía-ca para dar con el paradero de Linda Manfredi d'Ambrault, cuyo nombre han sido protestados, por impagados, efectos bancarios valorados en 150 millones de liras, y por haber puesto en circulación falsos efectos por valor de 120 millo-nes, como paquete de acciones de una importante Sociedad naviera, y haber estafado a un industrial de Bolonia 80 millones para ayudarle a pagar 120 millones por derechos de suce-sión para entrar en posesión de una herencia de seis millones de liras, y que aquel industrial, fascinado por la elocuencia de la "princesa", no vaciló en apor-

Desde Santa María Hoé a la dulce vida romana, la aventurera Ermelinda Galliani ha pasado a la cárcel, con la única pe-na quizá de no haber podido franquear las puertas de la aristocracia negra italiana, por lo que tanto luchó, sin conseguirlo, pese a haber obtenido fácil acceso a otros círculos sociales de la capital, hasta que los "ca-rabinieri" se cruzaron prosai-camente ante ella en la mañana de un jueves 8 de marzo, día más nefasto que el de su separación de aquel "multimillonario suizo que había sido su esposo", y de cuyo fingido accidente se servía para continuar su vida de estafadora, aunque, eso sí, con la mayor distinción y generosidad posibles.



Vittorio Cipero, con su esposa María, el día que contrajeron matrimonio, de cara a una felicidad que él había trabajado pacientemente con toda honestidad, hasta que sué forzado a suicidarse aterrorizado por las amenazas de una banda de ladrones que le hicieron cómplice contra su voluntad

#### CONTABLE

CAPACITACION PROFESIONAL ACELERADA

POR CORRESPONDENCIA

CURSO DE CONTABILIDAD GENERAL Y TENEDURIA DE LIBROS por el sistema más fácil, más rápido, más moderno, con el más

completo material de practicas.
CURSO CONTABILIDAD DE SOCIEDADES Curso único en su especialidad, en el que se estudia con toda amplitud la aplicación de las disposiciones legales, enlazado el Derecho de Sociedades con la Contabilidad aplicada.

CURSO CONTABILIDAD INDUSTRIAL Y CALCULO DE COSTOS Curso especial para conocer las necesidades reales de cada Empresa y que debe dominar todo director, gerente, jefe o contab e cualificado. SOLICITE amplia información al

INSTITUTO TECNICO PRACTICO de ENSEÑANZA por Correspondencia — INTEPRA

BARCELONA, - Apartado 1.281-SI7



IIIIII - Página 5 ---

## Festival Español de la Canción

Primer premio ...... 100.000 ptas. egundo premio ..... Premio a la mejor letra ......

Recepción de obras: hasta el día 16 de abril.

R. E. M.

SOLICITE LAS BASES A Ayala, 15

**MADRID-1** 

## Se fija en cuarenta pesetas el valor mínimo del "punto"

Las prestaciones de ayuda familiar no se computarán para la liquidación de cuotas de la Seguridad Social

El dictamen emitido por la Comisión de Trabajo de las Cortes Españolas acerca del regimen laboral de ayuda familiar no se com-putará para la liquidación de cuotas de la seguridod social. Según el dictamen de la Comisión de Trabajo de las Cortes Españolas, la ayuda comprendera obligatoriamente a todos los trabajadores por cuenta ajena, cualquiera que sea su nacionalidad, estado civil, sexo y cargo y la forma y cuantía de la remuneración que perciban. Se excluyen de esta ayuda los servidores domésticos, el conyuge o parientes del patrono o empresario por consanguinidad o afini-dad hasta el tercer grado inclusive que tengan ocupación en alguno de sus centros de trabajo; los funcionarios públicos, civiles, militares y del Movimiento, que podrán optar entre recibir la ayuda familiar del Estado o de una empresa privada; los trabajadores domicilio, los de los establecimientos militares y los de empresas totalmente financiadas con cargo a los presupuestos del Estado. La cuantía de la prestación del

mínimo garantizado del punto

Transitoriamente se fija en mil

pesetas mensuales el límite de las prestaciones, rentas y pen-siones, cantidad que podrá ser modificada por el Ministerio del Trabajo. Asimismo se establece

en trescientos millones de pese-tas la aportación inicial del Fon-

do de Protección al Trabajo, sin

perjuicio de la aportación anual que se establezca por el Gobier-no a propuesta del Patronato y de acuerdo con las posibilidades

dos en el régimen especial de pescadores, establecido en el de-creto de 1946, tanto los contra-

tados inicialmente a sueldo co-mo los retribuidos por la moda-

lidad de «pesca a la parte» con-tinuarán percibiendo los benefi-cios que tenían reconocidos has-

ta que por disposición del Mi-nisterio del Trabajo se extienda a ambas modalidades el derecho

a la percepción de las demás prestaciones.

Los trabajadores comprendi-dos en la Mutualidad de Previ-sión Social Agraria continuarán,

en cuanto a la ayuda familiar se refiere, sujetos al régimen esta-blecido por la misma hasta que por el Ministerio se les reconoz-can los beneficios de esta ley, lo

que se llevará a cabo con la ma-

y obligaciones del Fondo. Los trabajadores comprendi-

para toda la nación.

subsidio familiar se determinara multiplicando el valor del pun-to por el número de los asignados a cada trabajador según sus atenciones familiares y de acuer-do con la siguiente escala:

Si el cónyuge no trabaja por cuenta ajena ni ejerce actividades lucrativas, se asignarán cin-co puntos cuando no existan más beneficiarios. Por los beneficia-rios distintos del trabajador y de su cónyuge se asignarán: por de su cónyuge se asignaran: por uno, seis puntos; por dos, siete y medio; por tres, nueve y medio; por cuatro, 12; por cinco, 13; por seis, 18,5; por siete, 22,5; por ocho, 27; por nueve, 32; por diez, 37,5; por once, 43,5; por doce, 50; por trece, 57; por catorce, 64,5, y a partir de quince, 10 puntos por cada uno. 10 puntos por cada uno.

Puntos que se asignarán al trabajador casado cuando el cónruge trabaja también por cuenta ajena o ejerce actividades lu-crativas: per un beneficiario, tres puntos; por dos, cuatro; por tres, cinco y medio; por cuatro, siete y medio; por cinco, 10; por seis, 13; por siete, 16,5; por ocho, 20,5; por nueve, 25; por diez, 30; por once, 35.5; por doce, 41.5; por trece, 48; por catorce, 55; por quince, 62.5; por dicciscis, 70,5, y diez puntos por cada uno

Los trabajadores solteros que tengan a su cargo un beneficia-rio percibiran tres puntos, y por-cada beneficiario más, dos pun-

En las disposiciones adicionales del dictamen se dice que la cuota de los seguros sociales uni-ficados absorbera a la que se satisfacía hasta la presente ley en concepto de subsidio fami-liar, con objeto de atender las obligaciones establecidas y efectuar la adecuada compensación entre los mencionados seguros sociales y la Seguridad Social

Las reservas adscritas actualmente al regimen de subsidio fa-miliar, que se extingue, se consolidarán como reserva general de los seguros sociales unifica-

Cuando en una empresa no existan trabajadores con derecho a subsidio, el fondo empresarial a subsidio, el fondo empresarial se distribuira entre todos los trabajadores de la misma en ouantía igual para cada uno de ellos. Las cantidades que las empresas faciliten a los trabajadores para mejorar el régimen legal de ayuda familiar a través de convenias colectivas sindica. colectivo les de trabajo o por iniciativa voluntaria no estarán sujetas a detracción para el fondo de compensación ni se tendrán en cuenta a efectos de determinar el valor del punto de la empresa. Se fija en 40 pesetas el valor

SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

REFORMA LETRA

ORTOGRAFIA

ALGEBRA JEFE CONTABLE
GEOMETRIA JEFE DE VENTAS
REDACCION PUBLICISTA FRANCES CORRESPONDENCIA GENERAL LEGISLACION MERCANTIL ECONOMIA POLITICA

CLASIFICACION-ARCHIVO CORRESPONDENCIA MERCANTIL
STADISTICA Y GRAFICOS
ORGANIZACION COMERCIAL

Academia Almi CURSOS POR CORRESPONDENCIA MUNTANER, 467 BARCELONA CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON EL NUM. 52

Pagina 6.

#### Todas las provincias estaran representadas en la feria del Campo

Todas las provincias espa-nolas, sin excepción, estarán representadas en la ya pró-xima V Feria Internacional del Campo. A los pabellones que figuraron en anteriores Certamenes se sumarán en el que se celebrará del 23 de mayo al 23 de junio los que es-tán edificando las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias
de Pontevedra, Granada,
Cuenca, Albacete, Orense y
Toledo. Con esta aportación
y la de las provincias africanas se conseguirá dar una idea exacta del potencial agri-

De año en año se ha ido acentuando el carácter co-mercial de la Feria del Campo, convirtiéndose en un activo mercado, en el que se dan cita para abrirse camino múltiples productos agríco-



Su Excelencia el Jefe del Estado visitó la Exposición antológica de Daniel Vázquez Diaz, patrocinada por el Ayuntamiento madrileño y la Dirección General de Bellas Artes, como homenaje al pintor onubense en el LXXX aniversario de su nacimiento. El ilustre artista acompañó a Su Excelencia por las distintas salas, en las que figuran ciento cincuenta cuadros, especialmente retratos de los personajes más importantes de la vida española del último medio siglo.

Por vía aérea se trasladó a la provincia de Ifni en visita oficial el ministro secretario ge-neral del Movimiento, señor Solis, después de permanecer va-rios días en las Islas Canarias para estudiar sus principales necesidades. Con anterioridad, el ministro hizo un recorrido por los sectores de cultivos agríco-las de secano de Arrecife de Lanzarote, siéndole explicado por las primeras autoridades el sistema especial que se utiliza en estas plantaciones, a base de recubrir los terrenos con arena volcánica con objeto de evitar la evaporación acuosa. Dichas tierras producen cosechas con escasas lluvias mediante este igenioso método empleado por los agricultores isleños.

CAVERNAS DE ESTALAC-TITAS EN AVILES

Cuando se realizaban obras en una cantera de Avilés para la extracción de piedra, al registrarse un desprendimi e n t o quedó al descubierto la entrada de una caverna, donde se observan numerosas estalactitas y es-

Realizada una exploración su-perficial de la caverna, se observa que es de grandes dimen-siones, calculándose en más de cien metros de fondo y hallándose en el interior algunos pe-queños lagos, cuya profundidad

**EJERCICIOS NAVALES** 

La Agrupación Naval del Norte efectúa ejercicios en el Can-tábrico que durarán hasta el día 14. Los próximos días rea-lizarán ejercicios en la entrapuerto de Santanos puerto de Santanos "Almazora "Odie" da del puerto de Santander
1 o s dragaminas "Almazora",
"Miño", "Turia", "Sil" y "Odiel",
que el dia 13 zarparán para El
Ferrol del Caudillo. Este dia
entrará el crucero "Almirante
Cervera, y el 14, la tercera escuadra de fragatas, compuesta
por el "Júpiter", "Vulcano", "Vicente Yáñez Pinzón" y "Legaz""

PLENO DE LAS CORTES

El Pieno de las Cortes Espa-fiolas se reunirá el día 12, al que serán sometidos los opor-tunos dictámenes aprobados por las Comisiones correspondien-

"CUNA DE LA HISPANI-DAD"

El Ayuntamiento de Madrigal de l'as Altas Torres, cuna de Isabel la Católica, ha adoptado el acuerdo de que a los títulos que campean en su escudo, de "Imperial, Muy Noble y Coronada Villa", se añada el de "Cuna de la Hispanidad", que tradicionalmente viene osteniando desde hace tiempo. tentando desde hace tie aunque sin carácter oficial. tiempo,

COLONOS

Ciento setenta y cinco lotes de tierra, de los nuevos regadíos de la comarca de Las Bar-denas, han sido adjudicados a denas, han sido adjudicados a otros tantos beneficiarios por la Junta de Selección de Colonos de la Comisión Regional de Riegos de Las Bardenas, Casi todos estos colonos proceden del término de Egea de los Caballeros y de la zona que ocupará el aportes de la pentario de la complete del complete de la complete del complete de la comple embalse del pantano de la Tranquera.

RED HOTELERA

Un hotel que costará más de cien millones de pesetas ser se construído en Lugo. Establecimientos idénticos van a ser levantados en Burgos, León y Navarra. La construcción de los referidos hoteles supondrá una inversión de unos 500 millones de pesetas, correspondiendo cien millones y pico de pesetas a ca-da una de las tres ciudades ci-

TRIPULACION ESPANOLA EN BUQUE INGLES

Del aeropuerto de Sondica han salido hacia Bahrein (Golfo Pérsico) 37 marinos españoles, la mayor parte vizcainos, a bordo de un cuatrimotor especialmente fletado a este fin. Van contratados para tripular un remoleador de salvamento británico llamado "Ocean Salvor". Es la primera vez que un buque especializado inglés se vale de una dotación exclusivamente española, a excepción de la oficialidad. oficialidad.

LOS CIEN "GRANDES" DE "PUEBLO"

La cena de los grandes perso-najes, homenaje del diario "Pueblo" a las cien figuras so-bresalientes que han pasado por sus columnas a través de la pluma biográfica de Dámaso Alonso, constituyó un gran éxito. Pronunciaron elocuentes discurronunciaron erocuentes discursos el director del periódico, Emilio Romero, que hizo el ofrecimiento del homenaje, el marqués de la Valdavia. Ana Mariscal, Jaime de Foxá y el director general de Prensa, profesor Muñoz Alonso.

Rincón del médico

La primavera es

peor estación

para la salud

Atienda esto:

Principios de abril: henos de lante y en medio del periodo más inestable y más ambiguo del año. El invierno no se ha ido del todo; la primavera no ha llegado aún. Mal tiempo para nuestro organismo, que sale de los fríos, acostumbrado a luchar contra sus rigores, y se encuentra de pronto con dis de calor, asaltados por la llyvia inesperada o por el viento. Mal tiempo, en el que se sienten repentinas depresiones y dolores vagos. Nosotros vamos a enseñarle a distinguirlos, pero no se preocupe, que son leve. No tiene, por lo general, importancia. Principios de abril: henos de

Esta es la época de los ebuenos» dolores de cabeza. Sus ojos no están acostumbrados a la gran claridad. Lagrimean, y esta fatiga ocular produce a veces dolor de cabeza. Los ojos claros son más sensibles a la luz. Si usted tiene ojos sensibles, póngase gajas contra el sal. Los dolores desaparecerán. Usted se siente angustiado. Sus oidos rumorean, tiene altas y bajas de tensión, latidos irregulares de corazón, ahogos. No se preocupe demasiado—salvo

se preocupe demastado —salvo si van acompañados de signos más graves— porque se traia de que su circulación de la sangre se ha hecho más intensa. Un ligero tranquilizante bastard por ra mejorar.

Usted se siente fatigado. I partir de las seis de la tarde bosteza, pero no tiene sueno. Su sistema nervioso necesita equilibrio. Haga una cura de reposo. Durante quince dias acuestese temprano. Levanese la ciesta si pue tarde y échese la siesta, si pue de. Evitese las emociones vio lentas, el exceso de trabajo. Sus nervios se recuperarán.

nervios se recuperaran.

Siente vértigos y sangra por la nariz. Es que ha perdido el hábito de ponerse al sol. Los baños de sol en esta época son malos. La sangre se sube a la cabeza. No es grave, pero set prudente y no se exponga al sol, sobre todo si padece sinusitis.

Los viejos dolores se despiertan. Las fracturas hace tiempo soldadas y olvidadas, las cicririces, las muelas careadas, se vuelven a manifestar. Los artri-

vuelven a manifestar. Los artri vuelven a manifestar. Los artiticos notan que se les inflamas
las articulaciones. Las casas no
tienen calefacción y la humedad
penetra y se instala en ellas.
Hay que vestirse en habitación
caliente, como en invierno. Es el mejor método.

La estación de la alergia Si; es el momento de las alergias, del asma, del eczema, de la urticaria. Hay que ser prudente. A la menor alerta hay que consultar al médico, sin abandona la cuestión. Si no se ataca in mediatamente, puede tener la alergia durante toda la estación.

Es importante el régimen ali-menticio. No debe ser tau gran-de y copioso como en los gran-des frios. Su necesidad de calo des frios. Su necesidad de culvias disminuye, es verdad, pero de una manera paulatina deberá separarise de las grasas, del azucar, de la mantequilla. He cen falta alimentos depurativos. Legurabres y trutas nuevas cocen faità alimentos depurativos.
Legumbres y frutas nuevas co
mienzan a llegar. Están llensi
de vitaminas que hacen rejute
necer la sangre. Un poco de
gimnasia y de paseo al aire li
bre le ayudarán a salir del abotargamiento del invierno. Ozigénese. Es la mejor manera de
terminar con la fatiga del in
vierno que quedo atrás.

como obsequio que hacemos a los lectores de "7 FECHAS", un masnífico RELOJ DE PULSERA de 
caballero o señora, último modelo 
de. Suiza, máquina de 15 rubies, 
chapado en oro y garantizado, 
contra reembolso de 345 pesetas, 
comprobándolo antes de abonario 
y con facultad de devolución si no 
fuese del agrado, sollo mandando 
el presente anuncio à 
CASA SOLER

Floridablanca, 130. Barcelons 11

De d

EL CAUDILLO VISITA LA EXPOSICION ANTOLOGICA DE VAZQUEZ DIAZ

SOLIS RUIZ. EN IFNI



#### Campeón de peluqueros

Se ha celebrado en Madrid la final de la competición provincial de peluqueros de señoras, en la que quedó campeón el joven F. Peinado—Peinado que peina—, el cual tendrá que competir con los campeones del resto de las provincias en la gran final de este concurso para designar el peluquero más completo de España. El vencedor participará a su yez en el Campeonato mundial anunciado este año en la capital francesa. Aquí tienen ustedes al campeón madrileño y a su bella modelo, Angelita

## yor brevedad posible. VISITARAN ESTE ANO NUESTRO PAIS

Será exhibida a los españoles una reproducción de la capsula Mercurio, de Glenn

Trescientos mil dólares en becas de la Fundación March para estudios en el extranjero

Según noticias de Londres, este año tendremos en España nada menos que diez millones de turistas. Vendrán atraídos por el sol y el folklore. La mayoria de los visitantes serán de países asociados al Mercado Común. Las agencias de viaje inglesas han lanzado una gran propaganda, en la que el motivo principal es el sol de España: "Ser o no ser: hay que tomar el sol de España?".

Por otra parte, un millonario británico ha anunciado la inauguración el próximo año de tres campos de turismo en Torremolinos, Marbella y Menorca Quince dias vendrán a costar unas siete mil pesetas, todo incluido. Cada familia podrá disponer en estos campos de su chalet correspondiente. Mister Pontin quiere, además, coastruir tres grandes hoteles para atender al turismo de invierno en la Costa del Sol.

Un modelo a tamaño natural de a cápsula "Mercurio", utilizada por el teniente coronel norteamericano Jonh H. Gleen ha llegado a España para ser exhibida. La Casa Americana de Madrid, que ha traido la cápsula y que patrocina estas exposiciones, la presentará en Valencia, Barcelona y Madrid en los meses de mayo a junio. La exposición de la cápsula en nuestro país es debido a la importante participación en el Proyecto Mercurio, a través de la estación de control de Maspalomas, en Gran Canaria, palomas, en Gran Canaria,

La Fundación Juan March ha he-cho pública la convocatoria de be-cas de estudios en el extranjero pacas de estudios en el extranjero para 1962. La convocatoria abarca ocho materias: industrias y técnica, ciencias matemáticas, fiscas y químicas, ciencias naturales, medicina, derecho, sociología y economía, ciencias sagradas, filosóficas e históricas, literatura y bellas artes. Se asigna para nutrir esta convocatoria de becas la citra de trescientos mil dólares. Cada beca estará dotada con una cantidad mensual no inferior a ciento cincuenta dó-



Exportamos calderas

A través de las calles de Barcelona, con dirección al puerto, este camión remolca una de las calderas de diez toneladas que, fabricadas en nuestro país, están destinadas a un empresa americana

Cómo triunfar en todas las actividades, influenciar, persuadir inspirar simpatía, ser amado, li berarse de complejos, etc. solicite «Exito». Mande 3 ptas, a Editorial P. H. P. Nueva San Francisco, 23. BARCELONA (2)

#### de Asuntos Exteriores que despedido por sus compañeros de Gobierno

lares, ni superior a trescientos dó-lares, y el pago se efectuará por trimestres anticipados.

En Barajas, el ministro

A bordo del avión de Su Majestad el Rey Saud llegó a Riyad el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando Maria Castiella, acompañado de los miembros de la delegación por él presidida. Fué recibido en el aeropuerto por el principe heredero de Arabia, Emil Faisal, vice-primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores. El señor Castiella y sus acompañantes son huéspedes del Gobierno saudí y permanecerán en Arabia hasta el próximo jueves, día 12. El mipermaneceran en Arabia hasta el próximo jueves, día 12. El ministro español ha visitado en la mañana de su llegada a Su Majestad el Rey Saud, y a continuación fue recibido por el ministro de Asuntos Exteriores, príncipe Faisal. El señor Castiente de Asuntos estreras su Major de Castiente de lla ha hecho entrega a Su Ma-jestad el Rey Saud de un mensaje personal de Su Excelencia el Jefe del Estado, del que era portador. En la mañana del do-mingo inició su viaje oficial, partiendo del aeropuerto de Bara-jas, donde el señor Castiella fué despedido por su compañeros de

Los secretos del poder

ASESINOS DEL RING Combates que nunca debieron celebrarse y que ocasionaron la muerte de algunos boxeadores

## VICTIMAS DEL PUGILISMO:

# FALLECIDOS, LOCOS, CIEGOS, PARALITICOS, Y OTROS SERES CONVERTIDOS ÉN VERDADEROS DETRITUS HUMANOS

L clamor de indignación que en todo el mun-do ha despertado la trágica muerte del cam-peón pugilistico Benny «Kid» Paret pide a voces si no la supresión tajante y definitiva del boxeo como deporte profesional, al menos la re-visión de determinados sistemas organizativos, dentro de los cuales pueden campar por sus res-petos ciertos individuos sin escrupulos, que pue-den ser considerados como los auténticos asesinos del ring. Es verdad que no en todas las latitudes abundan por igual esos elementos perniciosos que convierten el ambiente boxistico en un continuo peligro para las pobres victimas de tales sistemas. Pero no faltan tampoco en la historia,

plos dramáticamente aleccionadores. No vendrá mal, por tanto, echar una rápida ojeada a algunos casos registrados en los dos últimos decenios. Ca-sos de jóvenes boxeadores que han perdido la vida a consecuencia de un combate que nunca debió celebrarse, dadas las circunstanças, físicas o morales, por las que atravesaban los protagonistas de esas tragedias. Y casos, también, de muchachos ilusionados con llegar a ser figuras del ring y que arrastran, todavía en plena juventud, una vida que les hace aparecer como verdaderos detritus humanos.

POCO más de año y medio ha-ce que murió en Bolonia un joven de veintidós años, Alberto Mateucci, que, pese a su aparente fortaleza física—90 kilos y una constitución normalno reunía condiciones psicoló-gicas para dedicarse al boxeo, Pero alguien le había inculca-do una afición malsana, con el espejuelo de unas posibles ga-nancias que pudieran liberarle de la modesta situación que atravesaba su familia, a cuyo sustento contribuía el muchacho trabajando de recadero en el Mercado Central de Frutas y Verduras. La ilusión se truncó-bien pronto del modo más dra-mático. En su primer combate profesional sufrió una lesión que le produjjo la muerte casi

Demos un salto atrás de quin-ce años. Es la noche del 22 de febrero de 1947. Protagonista, otro púgil italiano, Federico Cortonesi, que durante algún tiempo había ya gustado las mieles del triunfo, e incluso es-calado en cierto modo las alturas de la fama, al haber sido campeón nacional de pesos plu-

Pero en esa fecha de su últi-mo combate, que le conduciria a la tumba, Cortonesi, con sus treinta y un años, era ya un hombre acabado para el boxeo. Ocho meses antes, en junio de 1946, había contraído una enfermedad de carácter crónico, se-gún reveló después su propia madre, que al morir el hijo en-tabló causa civil contra el ma-nager de Federico, y aun contra la Federación Italiana de Boxeo, que le había autorizado a continuar actuando, pese a que el muchacho daba ya claras muestras de su estado de sa-lud.

En efecto, el 8 de agosto del mismo año 1946, Cortonesi se enfrentó en un combate al francés Ritcher, y al final del encuentro sufrió un desmayo. No obstante esto, cuatro días despusé subía de nuevo al ring en Udine para luchar contra su compatriota Bruno Bisterzo.

También al final de este match
Cortonesi perdió el sentido. Los
médicos le aconsejaron entonces abandonar el boxeo, y estuvo realmente algún fiempo sin actuar. Pero la codicia y falta de escrúpulos de sus represen-

ias, ur-rte.

nat

sta

co-

.11

tantes triunfaron una vez más sobre la prudencia, sobre el obligatorio instinto de conservación sobre la moral, en una pa-

No es fácil explicarse cómo pudieron engañar los malos con-sejeros del pobre boxeador a las autoridades federativas. El caso es que, aun conociéndose en todo el ambiente del pugi-lismo italiano las condiciones físicas en que Cortonesi se en-contraba, se permitió su inclu-sión en el mencionado combate de Ginebra.

Los "asesinos del ring" no du-daron en lanzar al pobre mu-chacho en brazos de la muerte, chacho en brazos de la muerte, a trueque de una victoria eff-mera que realmente consiguió. La lucha fué durisima. Su ad-versario, el francés Vignes, pro-pinó fuertes golpes a Cortonesi en la mandíbula, a los que el italiano contestó con una valentía digna de mejor suerte. Al descender del ring, entre los aplausos del público que le aclamaba por su triunfo, Corto-nesi se sintió mal. Trasladado urgentemente a una clínica ginebrins, el ex campeón falleció al día siguiente, sin haber re-cobrado el sentido, víctima de una hemorragia cerebral.

A esos casos extremos de Mateucci y Cortonesi—y ahora el de Kid Paret—se añaden otros no menos indignantes, porque aunque no hayan perdido la vida sus protagonistas, conducen a una existencia realmente pe-nosa y sufren las consecuencias de la conducta desaprensiva de ciertos organizadores.

Hace años, en Francia, un boxeador que había quedado ciego promovió también ante los Tribunales una querella contra la Federación Francesa de Bo-xeo. Se trataba del púgil marti-niqueño Theo Nollet, cuyo abogado anuncio en peroración que, más que el pro-ceso contra ese organismo, iba a hacerse el proceso contra "la banda que organiza el homici-dio colectivo". Al contestarle un colega, en nombre de la Federa-ción, que había otros deportes más peligrosos, Nollet replicó que no se trataba de procesar al boxeo como deporte, sino a los sistemas. "Y el más grave de esos sistemas-añadió-es el de enviar a la catástrofe, con fines de lucro, a púgiles no ap-tos para sostener las fatigas del

El alegato del jurista no po-día ser más duro: "Por desidia federativa—continuó diciendo—, por los turbios manejos de los organizadores y representantes, cada año dejan la vida en el ring un promedio de diez boxeadores. Por cada dos púgiles, uno queda ciego, loco, paralíti-co o inútil. Se organizan espectáculos inmorales para enrique-cer a apoderados y empresa-rios. Si los gángsters del bo-xeo cometen impunemente sus crímenes colectivos, sois vos-otros, tempresarios de la orga-nización boxística!, los que fabricais estos muertos, estos locos, estos ciegos, estos seres



Nallada ya en plena decadencia, fué enfrentado el pasado 17 de marzo al campeón olimpico, Nino Benvenuti, en un combate de manifiesta iferencia d efuerzas. En el quinto asalto, Lommi recibió un golpe al corazón que le hizo caeren tierra desmayado; sólo la rápida intervención médica alejó el peligro después de unos trágicos minutos en los que el público llegó a creer que el pobre boxeador había fallecido.

que caminan por la vida como cadáveres ambulantes, para que el público pueda estremerse de

una grave falta de visibilidad

Otro caso análogo al de Nollet se registró también, no hace mu-cho, en Italia. El peso gallo Ti-no Cardinale llevaba camino de

quedarse ciego. Pese a ello, Cardinale, que actuaba prefe-rentemente en Francia, no fué sometido jamás a visita médi-ca eficaz. Luchaba por ganar-

en un ojo.



EL GOLPE MORTAL.—Dramático momento en el que mé-dicos y cuidadores atienden solicitos a Beny Kid Paret, dicos y cuidadores atienden solicitos a Beny Kid Paret, que segundos antes habia sufrido, a manos de Griffith, el tremendo golpe mortal que durante nueve dias ha tenido al ex campeón luchando con la muerte, hasta que al fin expiró sin haber recobrado un solo instante el conocimiento. El trágico accidente ha commovido al mundo entero y suscitado una oleada de indignación ante los peligros que siguen caracterizando determinados estratos de los organizaciones pugilisticas

se un pedazo de pan, y por ello se exponía a perder totalmente la vista. Su caso había suscitado gran conmoción en Milán, y, al fin, se acudió en su ayuda. Internado en una clínica milanesa, el muchacho fué operado gratis por el profesor Raverdi-no, un famoso oculista lombar-do, que afortunadamente pudo

salvar, de modo parcial, la vista al infortunado púgil. Más estrememedor es todavia el caso de Aldo Linz, otro ita-liano que tuvo gran fama y lle-gó a ser denominado con el ape-lativo de "el Ciclón de los Allativo de "el Cición de los Al-pes". Linz, tras haber vivido unos años embrutecido, desecha-do de todos y arrastrando una vida misérrima de mendigo au-téntico, llegó a morir del modo más trágico: de hambre y aban-dono. Así acabó sus días esa

"vieja gloria" del boxeo italia-no, que en los últimos años de su vida no podía llevar a la boca más que alguna que otra cu-charada de arroz o de pasta charada de arroz o de pasta que le procuraban algunas al-mas caritativas. Sin que se vol-vieran a preocupar de él aque-llos que se habían enriquecido con los porcentajes de las ga-vancias que les procuraron las victorias que Linz había logrado en América.

Ejemplos no menos aterrado es ofrecen todavía en la actualidad otros púgiles que, ha-biendo acabado ya su época de lucha, son obligados por sus malos consejeros a volver de

a pedir la comida a los frailes de un convento de Ravenna. Lo mismo que venia haciendo des de hacia tiempo en su ciudad natal de Porto Torres, en Cerdeña.

Afortunadamente, a veces se

años, también en el declive de su carrera pugilística. Se le en-frentó, el pasado día 17 de marzo, nada menos que contra Ni-no Benvenuti, medalla de oro en la Olimpíada de Roma. Lommi salió ya al ring moral-mente vencido. Benvenuti, que lo sabía, apenas se empleó; pe-ro no pudo evitar que el pobre Lommi quedase k. o. en el quinto asalto. Hubo unos moquinto asalto. Hubo unos mo-mentos de gran angustia, pues el muchacho continuaba caído y sin dar señales de recuperación, aun bastante después de haber contado el árbitro los diez se-gundos. La rápida intervención de los médicos pudo, al fin, evi-tar una catástrofe.

El segundo caso es el del co-nocido boxeador Santi Amonti, que ha estado inactivo mucho tiempo, por resentirse de antitiempo, por resentirse de anti-guas lesiones. Al reaparecer haguas lesiones. Al reaparecer na-ce poco, en un combate contra el negro Mack, sufrió—a puños de éste—tal castigo en el ring, que la Federación Italiana le ha ordenado observar un nuevo pe-ríodo de inactividad, de tres me-ses como mínimo.

#### PUEDE SER TAMBIEN USTED

Cuento més sepa visted, más la respeterán sus familiares, amigos y jefes. Cuento más aprenda, más ganeré. Y no hay por qué quedarse atras, cuando el Centro Español de Enseñanza por Correspondencia puede encaminarle hacia mejores empleos con sueldos más altos Salicite informes gratis-Marque los cursos que le interesan en el cupón que figura al pie (ENVIE EL CUPON HOY MISMO)

49 años en España

Con más de siete millones de alumnos cuenta el SISTEMA DE LAS INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS

A THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

CENTRO ESPANOL DE ENSENANZA POR CORRESPONDENCIA S. A. F-42-B

Apartado 656. Avda. José Antonio, 61 - Madrid (13)

Comercie y ventos (23 especiali dades

[] Contabilidad

Matemáticas

Dibujo Mecánico, tineal y Gaomá-Delineante Proyectista Industrial

Electricidad (14 esp.) O Técnico Electricista

Montoder Electricisto - Electricista Bobinador

Mecánico (19 esp.)

 Química (8 esp.)
 Curso especial de radio (con material gratuito)
 Corte y Confección (con material): O Construcción

- Refrigeración y Aire acondicio Productividad Industrial

Administración de Emprehas
Técnico en Televisión
Radiotecnia y Electrónico
Inglés y Francés

Técnico del Automóvil

Técnico en Motores Diesel

Técnico en Telares Obras Civiles. Hidráulicas Curso Especial Preparatorie

Técnico en Telefonic

Tácnico en Carreteras Técnico en Vias Pérreas Director Técnico en Ferrocarriles

PROVINCIA

nuevo al ring. Hace muy poco tiempo se ce-lebró en Italia un combate en-tre el peso welter Mendes Man-cini y un boxeador de Cerdegozo inhumano al ver derramar sangre." ña, Jacomini, que puede consi-derarse realmente como un pú-Tales palabras las provocaba el hecho de que Nollet, tras breves años de vida deportiva, se veía obligado a andar apoya-do en un bastón. Nollet había gil totalmente acabado. En el primer asalto, Mancini dejó k. o. al sardo. El vencedor, apenado, contaba después que apenado, contana despues que sentía una gran angustia por ha-ber zarandeado de aquel modo a un hombre que le habían en-frentado, sabiendo sus apoderacomenzado a boxear a los die-ciocho años. Pertenecía a la organización de Bretonel, que re-nunció pronto a hacerle subir sobre el cuadrilátero porque se había dado cuenta de que pa-decia una afección a la vista. dos que no duraría en pie más que breves segundos. La con-vicción de haber subido al ring por disciplina deportiva no amortiguaba el remordimiento de Mancini, que declaraba a un reviodieta: Si hubiese dejado de boxear en-tonces, no habría llegado al estado actual. Bastaba con que la Federación hubiera retirado deperiodista: "El acompañante de mi ad-versario llegó a tener la des-aprensión de decir antes del enfinitivamente el carnet al boxea-dor a su debido tiempo. Una detenida y escrupulosa visita médica habría atajado la situa-ción. Sin embargo, el negro, después de hacer el servicio mi-litar, y al verse poco menos que en la miseria pidió de nue-vo licencia a la Federación, que cuentro que Jacomini era un muerto de hambre; pero que estaba tan acostumbrado a ello, que poco después de la opera-ción de pesaje había sacado de su macuto la escudilla para ir volvió a concedérsela, pese a que el púgil acusaba claramen-

llega a tiempo para evitar tre-mendas tragedias. En Italia se dan dado recentísimamente dos casos. El primero, en la perso-na de Gianni Lommi, un boxea-dor florentino de treinta y un-



## La Conferencia del Desarme ha logrado ligeros progresos

## La prohibición de pruebas nucleares ha entrado en punto muerto

GODBER (británico) propone la elaboración de un proyecto sobre los doce puntos de coincidencia en los planes de desarme norfeamericano y soviético



CONFERENCIAS DE DESARME

#### La semana en América

#### La política americana y el café, temas de la entrevista **KENNEDY-GOULART**

El proceso de La Habana: 30 años de prisión y tuertes indemnizaciones, pen 1 para todos y cada de los 1,179 "prisioneros de la invasión"

> Todo es provisional en Argentina: el Gobierno, el Parlamento y la paz

El Presidente brasileño, Goulart, se ha entrevistado, durante su visita a los Estados Unidos, con el Presidente norteamericano, John F. Kennedy. El comunicado oficial de la entrevista refleja los puntos de entendi-miento a que han llegado los dos jetes de Estado: deseo de que las crisis que puedan producirse en los países iberoamericanos sean resueltas por medios paci-ticos, la declaración brasileña que se opone al régimen comu-nista de Cuba y a otros regime-nes no democráticos, y un párrafo aparte dedicado a un acuerdo sobre el café, extremo muy importante para la economía brasi-leña.

afirmaciones es evidente que los des Presidentes mantienen sus sunque se ha producido un notable acercamiento entre ambas

EL GRAN JUICIO DE LA HABANA

Se ha dictado sentencia contra los 1.179 aprisioneros de la in-vasión» al final del gran proceso de La Habana. Ninguno de los encausados ha sido condenado a la pena capital, habiéndose fija-do para cada uno de ellos el pa-go de una fuerte indemnización económica en dólares y treinta años de prisión.

años de prisión.
Como es sabido, el Ecuador
ha roto sus relaciones diplomáticas con el régimen castrista cubano, por lo que ya son quince los países sudamericanos que boicotean al Gobierno comunista de La Habana. En la actualidad sos-tienen relaciones con Cuba los siguientes países del hemisferio occidental: Brasil, Bolivia, Chile,

Méjico y Uruguay.

Han sido puesios en libertad
los siete hombres-rana detenidos
por los castristas. Se trataba de
un grupo norteamericano dedicado a la búsqueda de tesords escondidos por los antiguos pira-tas, que había partido de Flori-da hacía Jamaica. Los siete aventureros fueron capturados por una lancha patrullera cubana el pasado día 5 del corriente.

LA SITUACION ARGEN-

Ha quedado completo el nuevo debinete argentino, presidido Gebinete argentino, presidido por Guido, y la normalidad pa-

Pagina 8

rece haber vuelto al país. Sin embargo, todo es provisional: el Gobierno, el Parlamento, la paz. Como resumen de la situación pueden Ørvir estas palabras de Félix Centenro, corresponsal de «Arriba» en Buenos Aires: «El Gobierno nacido al amparo de las armas apenas puede caminar. Los ministros no representan a los partidos. Son señores particulares que en algunos casos ni los periodistas conocen; los que tienen historia son personajes que representan precisamen-te la más cruda oposición al Gobierno que sucumbió en la isla de Martín García.»

Los observadores afirman que la presión económica creará si tuaciones difíciles al Gobierno de Guido. Mientras, se anuncia que no se devaluará el peso ni se cambiará la política de la auste-

#### Un nombre, un hombre Dibrynin, nuevo en Washington



Ante el Presidente de los Esta dos Unidos, John F. Kennedy, ha presentado sus cartas credenciapresentado sus cartas credencia-les el nuevo embajador de la Unión Soviética en Wáshington, Dibrynin. Después del acto pro-tocolario, el Presidente norte-americano y el nuevo embajador de la U. R. S. S. conversaron lar gamente en un ambiente de cor-dialidad. A la salida de la Casa lanca, el embajador soviético hizo unas declaraciones a la Prensa, momento que recoge la foto.

Los representantes de las diecisiete potencias que concurren a la Conferencia del Desarme, en Ginebra, que ya tiene casi un mes de existéncia, han hecho muy ligeros progresos; pero los delegados de las tres naciones principales que negocian la prohibición de pruebas nucleares han entrado en franco punto muerto, sin verdadera ocasión de éxito.

En la Conferencia de Desarme propiamente dicha, durante la semana pasada, se han visto tres importantes cuestiones:

Primera.—Las reuniones privadas de los copresidentes de la Conferencia—los Estados Unidos y la UESS—para redactar el pre-ámbulo de un Tratado de desarme. Trabajando sobre la base de sus propios borradores, han conseguido llevar a cabo algunos progresos e informarán acerca de ellos a la sesión pienaria de la Conferencia que se celebrará el jueves.

Segunda.—Presentación por parte de Norteamérica, el pasado miércoles, de la parte primera de un «guión de parrafos para un Tratado básico sobre el desarme general y completo de un mundo pacífico». Este corresponde a los primeros tres artículos del borra-dor del Tratado soviético para el desarme general y completo en tres etapas dentro de un período de cuatro años, ya presentado. Tercera.—Un borrador de declaración sobre la prohibición de la

propaganda bélica. La presentación de este borrador ha sido friamente recibida por las Delega-ciones no comunistas y se continuará la discusión del mismo dentro del seno de una Comi-sión especial de la Conferencia,

a partir de ayer, lunes.
PUNTOS COINCIDENTES
El ministro de Estado británico para Asuntos Exteriores, Joseph Godber, comparando las propuestas de desarme norte-americana y soviética presenta-das en la Conferencia de Ginebra, ha observado cierto nú-mero de puntos sobre los que existe acuerdo, implícito o ex-plicito. Son los siguientes: 1. El desarme debe ser gene

ral y completo.

2. Los Estados deben disponer, a final del proceso de desarme, solamente de aquellas instalaciones, fuerzas y armamen-tos no nucleares que ellos acuerden son los necesarios para el mantenimiento del orden interno y para la protección y segu-ridad personal de los ciudada-

3. El proyectado Tratado de desarme debe determinar la disolución de las fuerzas armadas, el desmantelamiento de los establecimientos militares, la ce-sación de la producción de armamentos y la liquidación o conversión de los armamentos existentes en instrumentos para

usos pacíficos.
4. La eliminación de todos los almacenes de armas nucleares, químicas y bacteriológicas, así como otras de destrucción en masa y la suspensión de tales armas.

5. La eliminación de todos los medios aptos para el trans-porte de armas de destrucción

6. La suspensión del entrenamiento militar y el cierre de todas las instituciones destinadas al entrenamiento y adiestramiento militar.

7. La suspensión de todos los gastos militares.

8. El establecimiento de una organización de desarme internacional para que, llevando a cabo efectivas operaciones, pue-da asegurar que todas las obligaciones contraídas bajo un programa de desarme son cum-

plidas y observadas.

9. El desarme debe ser equilibrado, de forma que en ninguna etapa del cumplimiento del Tratado pueda un Estado o un grupo de Estados adquirir ventaja en el terreno militar.

10. Cuando los armamentos sean reducidos, las Nacionet Unidas deben fortalecerse pro-gresivamente para mejorar su capacidad en lo que se refiere a garantizar la seguridad internacional y la resolución paci-fica de las diferencias.

11. La comprobación de los acuerdos debe ser instituída progresivamente, como sea ne-

12. La transición de una eta-

#### A PLAZOS

Relojes de todas las marcas. Meda llas. Sortijas. Estilográficas. Radios. Aparatos electrodomésticos. Máquinas eléctricas de afeitar. Prismáticos. Sastrería. Tejidos y confecciones. Misales. — Envios a cualquier parte de España. Solicite catálogo gratuito del articulo que le interese. — I D O G A R Apartado 21.008. — MADRID.9



#### **MARTES 3**

EL DEPARATAMENTO NORTEAMERICANO DE DEFENSA ha
informado que un fallo técnico estuvo a punto de desencadenar la
guerra atómica, cuando los bombarderos con bombas de hidrógeng
iban a despegar de sus bases a
causa de una falsa alarma. El
hecho ceurrió el pasado otoño.
CONTINUA EN LA ALEMANIA
OCCIDENTAL la preocupación
por los problemas económicos, dado que los gastos públicos crecen
sin cesar, los salarios aumentan
y la producción no se eleva preporcionalmente.

#### **MIERCOLES 4**

SE ANUNCIA EN CABO CAÑAVE-RAL que el primer satélite anglo-norteamericano será lanzado el martes (hoy, día 10 de abrill), co-menzando así la primera fase de la exploración conjunta de tipo

científico.

LAS TROPAS DE LA O. N. U. han confiscado un arsenal secreto ka-tangueño Mientras, se informa que se ha registrado un centenar de muertos en Ruanda a causa de las luchas tribales.

#### **JUEVES 5**

LOS ARZOBISPOS Y OBISPOS de Centroamérica y Panamá han he-cho pública una pastoral conjun-ta sobre los peligros del comu-

LOS ASTRONAUTAS SOVIETICOS Gagarin y Titov visitarán los Estados Unidos en el presente mes, según se informa desde Moscú.

#### VIERNES 6

LA U. R. S. S. HA PUESTO en érbita un nuevo satélite alrededor de la Tierra. El ingenio, llamado "Cosmos II", no lleva a bordo ser humano alguno.

EN UNA EMBOSCADA tendida por los comunistas murieron sesente soldados vietnamitas del Gobier

no. También se dice que un he-licóptero norteamericano fue de-rribado por los rebeldes.

GUERRILLEROS INDONESIOS NI.
TIARON SORONG, en Nueva
Guinea y ocuparon la isla de
Waiego (más tarde liberada), capturando prisioneros a varios soldados holandeses.

FORMOSA CONSIDERA PROPICIA
la ocasión para liberar China,
dado que la situación en el continente es la tima y favorable
oportunidad para Chian Kai
Chek, Estados Unidos no apoyan
la decisión de la China nacionalista.

#### SABADO 7

EN EGIPTO, LOS DIPLOMATI. COS FRANCESES que erau juz-gados como espías, han sido pues-tos en libertad.

UN OSO HA SULO CATAPULTADO al espacio en Norteamérica, to-mando tierra sano y salvo ocho minutos después. La operación se realizo desde un B-58, a 1.696 ki-lómetros de velocidad y a 13.500 metros de altitud.

#### **DOMINGO 8**

WASHINGTON RECONOCERA a nuevo Gobierno argentino, según ha manifestado E. Martin, uno de los principales consejeros de Ken-nedy.

EE. UU. Y LA U. R. S. S. volverán a conferenciar sobre Berlin, para lo cual en esta semana se en-trevistarán Dean Rusk y el nueembajador soviético en Was hington. Dibrynin.

#### LUNES 9

MAS DE 400 OFICIALES Y SOL-DADOS de las fuerzas armadas laosianas se han pasado a los re-beldes.

A ULTIMA HORA SE COMUNICA que se reabritán las negociacio-nes para escatar a los prisione-ros cubanos.

#### Dos entrevistas en Italia

## Fanfani ha conferenciado con De Gaulle y Adenauer

Se intentó aproximar las diferencias en torno a la integración política de Europa

EN CADENABBIA:

pa de desarme a la etapa si-guiente deberá tener lugar cuando se llegue a la decisión

de que todas las medidas de la

etapa precedente han sido cum-

(Estados Unidos y la URSS) debieran elaborar un proyecto oficial de tratado basado sobre es-

tos puntos comunes a los planes de tratado presentados por am-

plimentadas y comprobadas. Godber propuso que o bien un Subcomité especial, o bien los copresidentes de la Conferencia

> Se habló de la posibilidad de una reunión (en Roma) de jefes de Gobierno de «los seis»

Durante la pasada semana Italia ha sido escenario de dos importantes entrevistas, midas por su jefe de Gobierno, Fanfani, con el Presidente de Francia, Charles de Gaulle, y el canciller de la República Fede-ral Alemana, Konrad Adenauer,

FANFANI - DE GAULLE

Fué el pasado miércoles, dia 4, cuando el general De Gaulle Presidente de la República Francesa, visitó a Amintore Fanfani en el castillo de La Mandria, cerca de Turín, con el que conversó durante varias horas. Terminadas las conversaciones fué facilitado un comu nicado conjunto no demasiado explícito, por cierto, cuyo resumen es el siguiente: Los dos estadistas se mostraron de acuerdo en la necesidad de conservar los lazos que unen ya a sus respectivos países con la Comu-nidad Económica Europea; confirmación de la decisión, toma-da el 18 de julio del pasado año por los jefes de Gobierno de «los Seis», de organizar la Unión de Estados Europeos, y expresión de la mutua satisfacción por los progresos alcanzados por los países del Mercado Común Europeo en el campo de la consersión económico. cooperación económica.

cooperación económica.

Tras la parquedad de la prosa oficial del comunicado conjunto, redactado sólo en italiano, se destacaba que la unidad de Europa constituyó el tema central de la conferencia. Los resultados de la misma no se conocerán hasta dentro de unos días, pero es evidente —destacan los observadores— que este diálogo ha tratado de aproximar las diferencias que existen en-tre la concepción del general De Gaulle de la «Europa de las Pa-



PRIMERO, CON DE GAULLE. - El jefe del Gobierno italiano Amintore Fanfani, ha sostenido do importantes entrevistas en el curso de la pasada semana. La primera, con el Presidente francés, Charles De Gaulle (un momento de la cual muestra el grabado), y la segunda con el Canciller alemán, Konrad Adenauer, Ambas han girado en torno a un tema común y esencial: la posible orga-nización de la Unión de Estados Europeos

trias» y la de sus interlocutores de la Pequeña Europa, que pre-tenden una integración más ri-

FANFANI-ADENAUER

El sábado, día 7, el profesor Amintore Fanfani, jefe del Go-bierno, italiano, se entrevistó con el canciller de la República Federal Alemana, Konrad Ade-nauer, en Cadenabbia, localidad situada junto al lago Como, don-

de el canciller alemán pasó unos días de vacaciones. El comunicado de la reunión de Cadenabbia manifiesta que los dos estadistas han «reafirmado su convicción de que la cooperación entre los seis paí-ses del Mercado Común debe ses del Mercado Común debe reforzarse cada vez más y ser completada lo más pronto posible con la unidad política de Europa». Al margen del comunicado se afirma en los circulos, competentes italianos que Italia se ha unido a Alemania occidental en los intentos de mediación entre el plan de De Gaulle para la formación de una

Confederación europea y el de los países del Benelux, en favor de una integración política.

El portavoz oficial italiano indicó que también se había discutido la posibilidad de que se celebre en Roma una reunión de jefes de Gobierno de aquel grupo de países europeos, en fecha próxima, que bien pudiera ser en el mes de junio.

En Alemania, los círculos diplomáticos de Bonn estiman que lo importante es que De

En Alemania, los círculos de plomáticos de Bonn estiman que lo importante es que De Gaulle abandone la posición en que se ha encastillado y que defiende con gran tesón. Se recuerda que Adenauer no consiguió modificarla en su última reunión con el Presidente francés en Baden Baden, Los alemanes están muy interesados en lograr el edificio de la unidad política europea, tanto por razones económicas como políticas. Aquéllas harían factible un equilibrio estable de su desmesurada economía y un fracaso en el plano político produciria jubilo en el Este e inquietud y desilusión en los Estados.

#### ESTUDIE BELLEZ

correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TITULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO "ATENEA" INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (n.º 86) Además cursos ( "ácticos en nuestras Escuelas autorizadas Diputación, 312 BARCELONA (9) (Solicite información gratis)

# 

# ROTUNDO "SI" POR ABRUMADORA MAYORIA, EL PUEBLO FRANCES APROBO LA POLITICA ARGELINA DEL PRESIDENTE

## EL GRAN VENCIDO DEL REFERENDUM: LA O. A. S.

## INMEDIATAS

- DISOLUCION DEL PARLAMENTO.
- CONVOCATORIA DE ELECCIONES GENERALES.
- CAMBIO DE GOBIERNO.

#### ejecutivo provisional argelino tomó posesión de sus funciones

"Argelia nunca será otro Congo", afirmó su presidente, Fares.

En Argel y Orán, principalmente, la OAS continúa su campaña terrorista.

DESDE 1.º DE ENERO PASADO:

3.514 muertos y 7.438 heridos en todo el territorio argelino.

RESULTADOS DE LA VOTACION

Votos registrados: 26.983.275.

Votos emitidos: 20.402.503 (75,61 por 100).

Votos válidos: 19.300.026 (94.60 por 100 de los emitidos).

"SI": 17.505.473 (90,70 por 100 de los válidos).

"NO": 1.794.553 (9.3 por 100). Votos no válidos: 1.102.477.

Abstenciones (aproximado): 6.500.000 (24 por 100).

El pasado domingo se celebró en la Francia metropolitana y provincias de ultramar (excepto Argelia y el Sáhara) el anuncia-do referendum para decir "sí" o "no" a los recientes acuerdos de Evian y dar o negar la adhe-sión a la política argelina del

cias y los resultados de la votación.

Los departamentos ultramarinos franceses de Somalia y Guadalupe han votado, abrumadoramente, en favor del Presidente De Gaulle, según las últimas cifras oficiales recibidas. En Gua

nerales para el mes que viene, así como efectuar un cambio de Gobierno, todo lo cual será comunicado a los miembros de és-te en el Consejo de Ministros de mañana miercoles.

DISCURSO DE DE GAULLE El viernes, en una alocución radiotelevisada, el Presidento De Gaulle volvió a pedir a los fran-ceses que votaran «sí» en el referéndum. El Presidente convocoa Francia entera para que vota-ra afirmativamente, tratando de cortar así cualquier movimiento abstencionista.

Como en su anterior mensaje a la nación, con el que había inaugurado la campaña el general De Gaulle pidió a los fran-ceses que aprobaran lo que ha hecho y le votaran «para hoy y para mañana».

De Gaulle destacó la importancia del referendum, al que calificó de «acontecimiento de inmenso alcance», subrayando su sentido politico para que cada ciudadano tomara su parte y responsabilidad, «haciendo definitiva y solemne una decisión» los acuerdos de Evian, que deben conducir a la independencia de Argelia y a su asociación con

EL EJECUTIVO PROVI-SIONAL ARGELINO

En un informe al Consejo de ministros celebrado en París el día 6, bajo la presidencia del general De Gaulle, el ministro de Asuntos Argelinos, Louis Jo-xe, rindió tributo a la «sabidu-ría política» de los musulmanes, que no han reaccionado violentamente ante los ataques terroristas de la OAS. El Gabinete fué informado de la designación del Ejecutivo provisional de Argelia, integrado por musulmanes y europeos, como sigue:

Presidente: Abderrahmane Fares; vicepresidente, Roger Roth; delegado para Asuntos Generales, Chauki Mostefai; delegado para Asuntos Económicos, Belais Abdesselam; delegado para Agricultura, Mohamed Cheikh; delegado para Asuntos Financieros, Jean Mannoni; delegado para Asuntos Administrativos, Abderrazak Chentuf; delegado para Orden Públiegado para Orden Públi-Abdelkader El Hassari;

CONCORDIA.—Las calles de París y de Francia entera estaban llenas de carteles de propaganda del referendeum celebrado el pa-sado domingo. En la plaza de la Concordia—nombre que tiene un

Jos más importantes fueron los siguientes:

El día 2, la OAS bombardeó con morteros la Casbah, barrio de Argel donde viven sólo musulmanes. Estallaron seis granadas de mortero en tres de las principales calles de la Casbah, que hicieron a siete personas. El mismo día, en Orán, grupos de la OAS hicieron estallar bomba en el edificio fectura de Polisio contra un un contra un contra un un contra un contra un contra contra un contra contr calma, la disciplina y la madurez política del pueblo argelino. Pese a todas las conspiraciones maquiavélicas, a todas las complicidades reconocidas, no habrá, por parte del pueblo argelino, una nueva «matanza del día de San Bartolomé» (re-ferencia a la matanza de pro-testantes franceses en el siglo XVII)

Fares dijo también que el Ejecutivo, integrado por doce miembros—nueve musulmanes tres europeos- está determinado a probar a «nuestros com-patriotas» de las comunidades minoritarias europea y hebrea en Argelia que, «lo quieran o no», están condenados a vivir con nosotros, porque esta tierra argelina es nuestra patria común, porque así la nueva Argelia que deseamos edificar no será crea-da por un matrimonio de conveniencias, o de sórdidas consideraciones, o de sentido común, sino, por el contrario, por un verdadera matrimonio de amor». MIENTRAS, SIGUE EL

TERROR No han cesado, ni mucho me-nos, los actos terroristas en Argelia. Durante la pasada semana

contra varias personas que se hallaban en las camas, ocasionando la muerte a nueve de ellas e hiriendo a otras varias. El comando estaba formado por quin-ce hombres que llegaron en cuatro automóviles. En la misma-fecha, y en otros atentados y ac-tos terroristas; murieron en Argel dieciséis personas y otras veintidos resultaron heridas.

El miércoles, día 4, la Q. A. S. volvió a atacar con fuego de mortero el suburbio de Belcort. en la ciudad de Argel, registrandose dos muertos y diecisieta heridos.

El jueves, día 5, estallaron varios plásticos en distintas regiones francesas, mientras en Argel y Orán se registraron nuevos atentados, con un total de die ciséis muertos

El viernes, día 6, un mínimo de catorce personas, once de ellas musulmanes, perdieron la vida

El sábado, los plásticos y losos atentados sumaron nuevas victimas en Argel y Orán.

atentados sumaron nuevas victimas en Argel y Orán.

El domingo, día 8, la OAS se naló la celebración del referendum frances con un ataque de mortero en los suburbios de Argel y otros ataques contra los cuarteles de la Policía y del Ejárcito en Orán. La lista de vietro mas en el ataque perpetrado en el distrito argelino de Belcourt y fué de cinco muertos y veinte heridos, incluídos dieciseis sobodados del Ejército frances. Con estas nuevas víctimas, desde el de enero último se registran dos fue la Prefactura.

En la noche del domingo a dos fué la Prefactura.

En la noche del domingo a de plástico en Argel.

SALAN PUDO ESCAPAR.

El ex general Raoul Salan, jefa de la Organización del Ejército Secreto (OAS), estuvo a punto de ser detenido cuando los agentes realizaron el registro del barrio Bab-el-Ued, en Argel, pero

de ser detenido cuando los agen-tes realizaron el registro del ba-rrio Bab-el-Ued, en Argel, pero consiguió romper el cordón ten-dido por las fuerzas de seguri-dad francesas y evitó su deten-ción, según informa el semana-io tunecino "Jeune Afrique".



REFERENDUM.—Una "cola" de electores en uno de los colegios instalados para que los franceses dije-sen, a través de sus votos, "sí" o "no" a la política argelina del Presidente Charles De Gaulle



«OUI».—En la plaza parisiense de La Bourse fué instalada una larga serie de «panneaux» sobre los que los partidos políticos caron sus «affiches» de propaganda electoral ante el referendum. En primer plano, a la izquierda, el MRP aconseja: «Sí a la nueva

Ayer lunes, por la tarde, el Presidente De Gaulle recibió al primer ministro, con el que comentó los resultados del referendum. Parece que inmediatamente el Presidente tomará una decisión para disolver el Parla-



Embeliezta cada dia más sus pies gracias a la nueva Crema Saltratos. Alivia los pies cansados: elimina las irritaciones y la piel húmeda y bianquecina de entre los dedos; cicatriza las ampollas; devuelve la flexibilidad a las articulaciones, quedando ios pies más resistentes a la fatiga. Siendo antisépita, la nueva Crema Saltratos suprime el mai olor de la transpiración. No mancha ni engrasa. En fatmacios. Precio módico. ca 1786. Doble efecto si antes de un masaje con Crema Saltratos, se toma un baho de pies tonificante con Saltratos Rodell.



DIS INGASE y GANE DINERO Aprendiendo fácil y rápidamente por correspondencia: Acordeón, Guitaira o Armónica. Enviamos los Instrumentos Pida folleto ilustrado

gratis INSTITUTO MOZART VERGARA, 1. - BARCELONA . 7

dalupe, 63.570 de los 64.508 vo-tos emitidos eran "sí". El númedel "si" ha sido rotunda y, no ro de electores inscritos ascen-día a 113.108. De los 16.106 vopor prevista, menos significativa en lo que respecta a la repulsa tos emitidos en la Somalia fran-cesa, 15.940 eran afirmatnyos. Esa la O. A. S. y a sus métodos terroristas. an inscritos 24,606 electores.
ENTREVISTA DE GAULLEDEBRE En efecto, después de unos me

ses de relativo éxito, en los que la Organización del Ejército Secreto consiguió que Francia viviera sobre ascuas ante la amenaza de una guerra civil en toda la línea, y que Argelia, práctica-mente, quedara a merced de la O. A. S., la Organización secreta no ha hecho sino recibir golpe tras golpe y acumular fracasos en sus sistemas y, sobre todo, en

su inicial y romántico prestigio. EL REFERENDUM El desarrollo del referendum francés fue perfectamente nor mal, sir. que se registrasen si quiera sucesos de perturbacion del orden en ningún distrito elec toral. Los colegios estuvieron abiertos al público un total de doce noras: desde las ocho de la mañara a las ocho de la noche. Se tomaron toda clase de pre cauciones para evitar posibles golpes de los activistas de la OAS.

El presidente De Gaulle depusitó su voto en Colombey-le deux- Eglises, su residencia descanso —a 160 kilómetros de la colombea del colombea de la colombea de la colombea del colombea de la colombea del colombea de la colombea de la colombea de la colombea del colombea de la c París—, a media maañna, escu-chando luego a través de la r dio poncias de como se iba de envolviendo el referendum en to da Francia. En la localidad a presidente —que siempre ha registrado un voto en contra e los referendums organizados po

De Gaulle—, esta vez se han e crutado dos "noes".

El presidente del Consejo d ministros, Michel Debré, vot también en su tierra natal, Tour en el ralle del Loira, maro r en el valle del Loira, pero gresó en seguida al palacio Matigne, en donde recibió las noti



Pagina 9



#### Las «Cintas de Plata» para Mónica Marcelino

Estamos en plena época de premios, Oscares y galardones variados. Los de Italia se denominan Cintas de Plata y acaban de ser concedidos a la actriz Mó nica Vitti por su interpretación de "La noche" y al actor Marcelo Mastroianni por el conjunto de su labor. He aqui a los galardonados con sus correspondientes celuloides plateados

#### NOTICIAS bastante cortas

«LA HISTORIA DE LOS TARANTOS»...

la obra de Alfredo Mañas, va a ser llevada a la pantalla por Rovira Beleta. La pareja prota-gonista—ese Romeo y Julieta flamencos—será in-terpretada por la Chunga y Julián Mateos.

LLEGARON A MADRID ...

... dos populares actores cómicos italianos, Hugo Tonazzi y Raimondo Vianello, que interpretare en nuestros Estudios "Fra Diavolo", con Francisco Rabal y María Cuadra.

TODAVIA NO SE SABE...

si será Nati Mistral la protagonista de esa «Fuenteovejuna» que va a montar Tamayo en el Español, en versión de González Ruiz, que es la misma que se representó en el propio pueblo de Fuenteovejuna con Aurora Bautista.

LA LISTA COMPLETA...

de películas que se proyectarán en la Semana Internacional del Cine Religioso y de Valores Hu-manos, de Valladolid, es la siguiente: "Le séptima pregunta", alemana; "La patota", argentina; de las estrellas", española; "Una raíz en el sol" "Magnífico repelde" y "Francisco de Asis", norte "Magninco repelae y Francisco de Asis, norte-americanas; "La cruz de los vivos" y "Los nuevos aristócratas", francesas: "Yanco", mejicana; "Sa-tanás nunca duerme" y "Cuando el viento silba" inglesas; "El empleo" y "Poncio Pilatos", italia-nas, y "Pleno Sur", belga. Y fuera de concurso: "Bandidos en Orgosolo, italiana, y "El diablo, a las 4", norteamericana.

LA PROXIMA OBRA...

que se pondrá en escena en la Torre de Madrid es "Boba para los demás y discreta para sí", de Lope de Vega, en versión de Rodríguez de León, con Diego Hurtado de director y Mary Carrillo de

#### Los premios del CEC PLACIDO, la mejor película

Emma Penella y francisco Rabal, los mejores artistas

El Círculo de Escritores Cinema-tográticos concedió sus premios co-rrespondientes al pasado año. Y esta es la lista completa de galar-

donados:
Película española: "Plácido".
Director español: Luis G. Berlanga, por "Plácido".
Actriz española: Emma Penella, por "Sentencia contra una mujer".
Actor español: Francisco Rabal, por "El hombre de la isla".
Actriz de reparto: Gracita Morales, por su labor en el año.
Actor de reparto: José Luis López Vázquez.

Fotografía: Cecilio Paniagua, por

"El hombre de la isla". Guión: Jaime G. Herranz, por "Fray Escoba".

Premio Jimeno: Vicente Escrivá, por 'El hombre de la isla". Premio José de la Cueva (a la mejor labor literaria): Fernando

Méndoz-Leite.

Méndoz-Leite.

Mejor pelicula extranjera: "El séptimo sello".

Fremio especial: "El Cid".

Mejor película hispanoamericana: "Simitrio".

Premio especial: René Muñoz, por su labor interpretativa en "Fray

Mejor actriz extranjera: Shirley

amorés". Mejor actor extranjero: Faul Newman, por "Marcado por el

Mejor director extranjero: Ing-mar Bergman, por "El séptimo se-

Mejor documental español: "Pa-sajes tres", de Javier Aguirre.



#### Agua bienhechora para PIES sensibles

No esté más triste porque sus ples magullados, doloridos de andar, de estar de pie, del calor, le hacen sufrir. En unos instantes experimentará una sensación de bienestar y descanso, sumergiéndolos en agua superoxigenada con Saltratos Rodell. Su acción promergiéndolos en agua superoxigenada con Saltrátos Rodell. Su acción profunda limpia los poros y expulsa las impurezas ácidas que, obstruyéndolos, son la causa de sus males. No sufra más. Un baño de pies con Saltratos Rodell y... Iviva feliz I En todas las tarmacias. Precio módico. c.s. 1649 Doblé efecto, si después de un baño de pies con Saltratos Rodell se da un masaje con Crema Saltratos. En todas las farmacias

Pagina 10-



## MENDOZA LASSALLE quiere reanudar la temporada en la Zarzuela

Y está dispuesto a pagar sus deudas... cuando tenga dinero

Otra vez el maestro Mendoza Lassalle... He aquí lo que dicen de él y de sus proyectos en «El

«Los pleitos entre el maestro Mendoza Lassalle y sus artistas contratados van por excelente camino de solución. Como al maestro no le permiten abrir las puertas del coliseo de la Zarzuela, pues, se encuentra entre la espa-da y la pared.

Sus figuras, Lina Huarte, Este-ban Astarioa, Amparo Azcón, etc., en compañía de músicos y de-más miembros de la compañía,

hasta un número que sobrepasa los 80, solicitan haberes que su-man más de 800.000 pesetas. El maestro Mendoza está dispuesto a pagar estos atrasos cuando tenga dinero, porque ahora tiene embargada la principal fuente de sus ingresos, que es el propio teatro. Ante esta tesitura parece ser que se van a iniciar ges-tiones para reanudar de nuevo la temporada de zarzuela. Lo que hace falta es que lleguen a buen puerto esta idea: que todos que-den tan contentos.»

## IV Festival Español de la Canción

**EXPOSICION DE CARTELES** 

DESDE EL LUNES 9 DE ABRIL HASTA EL DOMINGO 15 Horas: de 12 a 2 de la tarde y de 7 a 9 de la noche. EN LOS VESTIBULOS DEL

AUDITORIO CENTRAL DE LA R. E. M. HILARION ESLAVA, 38



lares no son 50 dólares! -¡No puedo convencer a Everett de que 49,95 dó-

## CARTEL DE ESTRENOS

«LOS MERCENARIOS», O AHORA LA EDAD MEDIA (CONSULADO Y ROXY B)

Después del aluvión de películas de romanos—que aún continúa-nos llega ahora este dramón medieval, ingenuo y truculento, lleno de peripecias convencionales. La película es costosa, pero es una pena que no pueda destacarse nada en ella, ni la vulgar dirección de Piero Costa, ni la interpretación de Virginia Mayo y Conrado San Martin.

«SHERIFF, HORA H», OTRA DEL OESTE (GRAN VIA)

Entre romanos y vaqueros vamos tirando... He aquí otra muestra del género «western», con todos los tópicos habituales. Nada consigue pasar de lo mediocre, ni siquiera la interpretación de

«BAJO EL SIGNO DE ROMA», ; MAS ROMANOS! (IMPERIAL)

No hará falta decir más que se estrenó esta película, una más en la larguisima ya insufrible serie de «romanos». Que la dirige Guido Brignone y que la interpretan Anita Ekberg, Georges Marchal y Gino Cervi.

«ESTHER Y EL REY», AHORA LA BIBLIA (LOPE DE VEGA)

El bíblico libro de Esther se convierte aquí en una historia de aventuras, rebosante de truculencias y convencionalismos. Casi nada interesante en la realización de Raoul Walsh, a excepción de su aparatosa espectacularidad, ni en la interpretación de Joan Collins y Richard Egan.

«EL PRESIDENTE»: ESTA SI, VAYAN A VERLA (CARLOS III)

Basada en una obra, no policíaca, de Simenon, esta estupenda realización de Henri Verneuil relata la vida de un político francés. Humana, sencilla y a veces tierna, «El Presidente» es una película que puede uno recomendar a sus amigos. Excepcional labor interpretativa de Jean Gabin, magnificamente secundado por Bernard

«EL RESTO ES SILENCIO», HAMLET CON CORBATA (REX)

Interesante film de Helmut Kautner, que revive a un Hamlet actual, estudiante en América mientras su padre, magnate de la industria pesada alemana, se ve ligado a los nazis. Pese a algunas artificiosidades, la película tiene interés y fuerza dramática. Buena interpretación de Hardy Kruger.

«PIJAMA PARA DOS», MUY DIVERTIDA (COLISEUM)

Una de esas clásicas comedias americanas que se fal Hollywood—o se fabricaban—mejor que en cualquier parte. Una historieta amable, graciosa y un poco picante, que Delbert Mann conduce muy bien y Doris Day y Rock Hudson interpretan muy adecuadamente. Un film de seguro éxito comercial.

«CAPERUCITA ROJA», EN VERSION MEJICANA (MADRID)

Roberto Rodriguez ha realizado esta versión mejicana del famo-so cuento de Perrault, con cierta gracia y amenidad. Espectaculo, no hará falta decirlo, muy especialmente apto para menores.

«MADAME SANS GENE» SE LLAMA SOFIA (PALACIO DE LA MUSICA)

Una ingeniosa e inteligente realización de Christian Jaque, basada en la obra de Sardou y Moreau, que revive graciosamente, con indudable ingenio, aquella Corte imperial de Napoleón, en la que brilló el desgarro de la antigua lavandera. Todo o casi todo está envuelto en un humor picante y divertido. Y como merito principal del film, aparte la dirección de Jaque, debe figurar la extraordinaria interpretación de Sofía Loren y Robert Hossein.

#### GUIONISTAS:

## NOVENTA MIL pesetas en premios

El día 30 de abril, a las dos de la tarde, termina el plazo de admisión de trabajos que opten al concurso de guiones cinematográficos convocados por la Delegación Nacional de Sindicatos. Se han establecido tres premios: uno de 40.000 pesetas, otro de 30.000 y un tercero de 20.000 pesetas. Los guionistas tendrán libertad de tema y podrán ser originales o adaptaciones de hechos reales y obras literarias, con extensión normal para la producción de una pelicida de largo-metraje. Los auto-

res presentarán sus guiones por triplicado y escritos a máquina en el sector cinematográfico del Sindicato Nacional del Espec-áculo (Castelló, 18, Madrid).

#### **EMPLEADOS**

toda España (incluso puebleitos) multiplicarán ingresos colaborando en ventas a plazos de
interesantes artículos. Magnificos
beneficios. Apartado 896. MADRID





Paseaba con mi esposa en un día muy oscuro, con negros no barrones en el cielo y la di mósfera cargada por una den sa niebla. En el boulevard de Sagasta oimos detrás de nos otros una voz de mujer:
—Mira qué paraguas más
grande lleva esa señora colgado

del brazo. El paraguas era yo, cuando era extraordinariamente delgado,



Estábamos mi esposa y 30 sentados en la terraza al cire libre del Cajé Gijón. Un matrimonio, cerca de nosotros, discutta sin ponerse de acuerdo si era yo o no. Por fin, la señora puso las cosas en claro:

—No seas tonto. No es él porque ese señor es un hombre grueso y Antonio Riquelme es un alfeñique.

—Es verdad, no había caido

Es verdad, no habia caido n la cuenta. Pero se parece

habia subido de peso siete kilos.



Iba solo por la avenida de José Antonio. Unos señores co mentaban a mis espaldas. Uno discutia con el otro:

discutia con el otro:

—Te digo que es él.

—Pues yo te digo que no.

L-Pues te vas a convencer de que tengo razón y de que con nozco a ese actor.

El que así hablaba se acercó y me preguntó:

—Perdone. Es usted Pepe Isbert, ¿verdad?

INDEPENDICESE V GANE 6.000 PTAS. AL MES

**SGCB2021** 

agra

apla

4:0

## LAS 12 PREGUNTAS A ESTRELLITA CASTRO

Que actuó ante Hitler, Hiro Hito, Mussolini...

Renunció a casarse con un ingeniero por no abandonar a su familia

y no ha cantado nunca «cosas modernas»

Por su brillantísima carrera artística a lo largo de treinta y-siste años le fue concedida re-cientemente a Estrellita Castro la medalla al Mérito en el Trabajo en su categoría de plata. Ha cantado millares de cancio-Ha cantado filitares de cancio-nes, con más de cincuenta mil-interpretaciones. Ha grabado mi-llares de discos que, como ella, han dado la vuelta al mundo; ha interpretado unos cincuenta appretáculos da fastro y tradicio espectáculos de teatro y treinta y películas, seis rodadas en España y el resto en el extranjero: en Berlín y Roma casi to-das. Su primer espectáculo tea-«Este muchacho y yo». Batió el récord, «Romeria»: diez meses consecutivos en el Calderón de Madrid. Primera pelícu-la «Rosario, la Cortijera». Ultims, «Gitana tenias que ser», con Carmen Sevilla, en el año 52, en Méjico, por la que cobró 800.000 pesetas. «La gitanilla», de Cer-vantes, obtuvo el Premio de la Cinematografía Española, Empe-zó a cantar a los doce años por las casetas de Sevilla. La condesa de Bermejillo y Sánchez Me-jias la llamaron para que actuara en una función benéfica, obteniendo tal éxito que dias des-pués cantaba ante los Reyes de España, ganando el premio en competencia con La Fornarina. La Reina le regaló un mantón de manila, que conserva. Juan Carcellé la trajo a Madrid, al Price. Recorrió todos los países de América y casi todos los del mundo, actuando ante célebres personajes, jefes de Estado, re-yes: Hitler, Hiro Hito, Mussoliyes: Hitler, Hiro Hito, Mussoli-ni, Chiang Kai Chek, etc. Es la primera artista que hizo ci-ne folklórico y comedia anda-luza. Entre sus famosas pelícu-las se hallan, además, «Mariquilla Terremoto» y «Suspiros de España», y entre las canciones, «Mi jaca» y «María de la O». Fue llamada a Hollywood, pero no acepto por no separarse de su

merosos actores y actrices: Car-men Sevilla, Lola Flores, Lina Rosales, Pacita Tomás, Rafael Durán, Niño de Utrera, etc. Esta es Estrellita Castro, que contesta así a nuestras pregun-

familia. Fue descubridora de nu-

—Usted ha dicho y repetido que no se merece la medalla al Mérito en el Trabajo. ¿Lo cree sinceramente?

-¡Hombre!, he paseado la bandera de España por el mundo entero; pero, la verdad, me «cogió» de sorpresa. Desde luego, es el premio y la satisfacción más grande que he recibido.

—¿Qué géneros ha cultivado

-Todo tipo de canción regio-nal, desde cuplés hasta «La rosa del azafrán» y «Valencia». Lo que no he cantado son boleros. He hecho revista y comedias anda-luzas. Si no canto cosas moder-nas es porque siempre he querinas es porque siempre he queri-do ser Estrellita Castro. Hijo; do ser Estrellita Castro. Hijo; he hecho de todo: hasta he torea do en Quito, a beneficio de los damnificados por los terremotos. Y, por cierto, el becerro me dio una paliza.

-¿Qué hace Estrellita para la voz?

-Nada. No hago siquiera va-hes. Cuando me pongo un poco ronca, no hablo, sino por escrito por señas. Es un remedio que recomiendo a los jóvenes. -¿La canción que más ha can-

Sobre todo, «Suspiros de Espeña», y «María de la O», «Roclo», «María Cruz» y «Mi jaca».

Le costó mucho esfuerzo
triunfar?

-Mucho, porque a mi nadie me ayudó. Ahora es más fácil triunfar, porque hay «caballos blancos. Antes no los había ni

-¿Le gustan las adaptaciones modernas de los cuplés, estilo sarita Montiel?

-Reconozco que tienen valor, porque a la juventud le gustan. Pere a mi no me van.

-¿Qué recuerdos conserva con especial afecto? -Una pulsera de esmeraldas y brillantes, regalo de la Reina

Victoria Eugenia, que, por cier-to, mi padre, que estaba enferno, empeño en mil quinientas pesetas; las ropas de «La maja del capote», de «La gitanilla»... Tengo catorce baúles de cosas. ción? Cuál ha sido su mayor emo-

En el teatro Avenida, de Bue-

nos Aires, cantando «Suspiros de España». Teatro en el que más le

agrada actuar?

En el Circo de Price de Madrid. En él empecé. Y porque siempre que actúo es el único sina da dende el público del mundo donde el público totalmente se pone en pie para

Existió en su vida, Estrellila algún romance verdadero? om me hicieron muches pro-

PES



Estrellita Castro sigue siendo figura de actualidad en los escenarios, porque aún conserva su estilo, su voz y su gracia. La famosa tonadillera está muy contenta de los homenajes que le tributa el público en todas partes donde actúa, siempre con extraordinario éxito. En la foto aparece compartiendo con su hermana, y en el domicilio de ambas, las alegrías de sus triunfos, que han culminado con la concesión de la Medalla al Mérito en el Trabajo

posiciones de matrimonio, algunas de importantes personalidades: ministros, toreros; pero nunca quise separarme de mi fa-

-Pero, ¿se enamoró usted de

-Pero, 'se enamoro usted de veras alguna vez?

-Una, sí. Era un ingeniero de Caminos, multimillonario, e n Nueva York, que quería casarse conmigo. Un hombre bueno, amable, que adoraba a mi madre. Pero, repito, lo sacrifique todo por mi familia.

-Sigue usted siendo «Mariquilla Terremoto»?

-Sigo siendo «la niña» en mi

—Sigo siendo «la niña» en mi casa; no paro nunca, siempre aca para alla, revolviendolo to-

do. Muchas veces no tengo ni una «perra», porque, imaginese, tengo nueve sobrinos huerfanos de padre y madre y una tiene que salir adelante. Por fortuna, que salir adelante. Por fortuna, Dios me ayuda y tengo siempre trabajo y voz. Ahora mismo he grabado veinticuatro caras de discos y he firmado setenta funciones como primera figura en la compañía de Marchena. Han estado haciendome fotos desde las tres y media hasta las diez de la noche. En Bercelona me de la noche. En Barcelona me aclaman cada vez que voy, y en Zaragoza, al salir del teatro Fleta, los guardias tuvieron que contener a la gente... Ahora quieren que vaya a Argentina.

#### **JOSELITO** «Quince años», asegura **Cesareo** González

Ya saben ustedes las discusiones que ha habido sobre la edad del popularisimo actor-cantante Joselito, del que algunos malintencionados afirmaban que ya había salido de quintas y todo... Ahora, sin quitar ni poner punto ni coma, recortamos de la revista «Cinemundo» lo siguiente:

«En vista de que se habla tanto de los años de Joselito-ha dicho Cesareo González-, y aunque yo estaba convencido de la edad que tenía, me fui al pueblo de su nacimiento, y ahora tengo en mi poder, debidamente legalizadas, las partidas de naci-miento y bautismo. Joselito cuenta en la actualidad quince años, cumplidos hace muy poco, puesto que nació el día 11 de febrero de 1947.

Y nosotros preguntamos: Puestos a aclarar las cosas, y para mayor clarividencia, ¿por qué no mandar a la Prensa unas fotocopias de esa partida de nacimiento y reproducirla? Sería la única forma de dejar las cosas en su punto, y al chico, también.»

#### El lunes, gala de ilusionistas en el Price

El próximo lunes, día 16, se celebrará en el Price madrileño el VIII Festival de la Sociedad Espanola de Ilusionismo, con un gran espectáculo, que constará de partes: en la primera actuarán destacadas figuras del circo; seguidamente tendra lugar una gran exhibición de los más famosos "ma-gos" de la S. E. I., que ofrecerán al público sus más sorprendentes trucos, y para terminar, un ex-traordinario fin de fiesta, en el que participarán numerosas estrellas del cine y el teatro,

Ante los grandes alicientes del programa, se espera que este nue-vo Festival de los ilusionistas constituya un rotundo exito.

## La edad de HA MUERTO KIM

Tres días antes había actuado con su compañero KIKO en TVE



Kim y Kiko, la popular pareja cómica, en una de sus paros dias. Kim era el alto, el serio, el de las gafas

El sábado día 31 lo vieron millones de españoles actuar - nadie podía suponer entonces que por última vez—en TVE, interpretando con su inseparable compañero Kiko el sketch «Los piratas modernos», de la popular serie «¡Qué disgusto más ton-to...!» Aquélla, como decimos, había de ser la última actuación de Rafael Quevedo (Kim), que tres días después fallecía en el Sanatorio de Nuestra Señora de Loreto a consecuencia de una perforación intestinal. La intervención quirurgica a que fue so-metido resultó inútil y el graciosisimo actor moria unas horas

Rafael Quevedo tenía treinta y cinco años, era natural de Las Palmas de Gr n Canaria y formaba pareja con José Luis Car-bonell (Kiko) desde hacía ocho años. Debutaron en 1954 en Mo-rocco y desde entonces habían alcanzado una enorme populari-dad en el te tro, el cine y la TV. Actualmente preparaban su viaje a Chile, donde habían de actuar coincidiendo con los Campeona-tos mundiales de fútbol.

Tan inesperada desgracia rom-pe una de las parejas cómicas más populares de España. Bajo los terribles efectos de la tragedia, Kiko, que no se separó de su compañero desde que ingresó en el sanatorio y asistió a sus últimos momentos, se mostraba muy abatido. El estupendo cómico declaró con lágrimas en los

ojos: -Aún no sé lo que haré. En estos momentos no imagino có-mo podré salir a trabajar sin estar él a mi lado. Nunca encon-traré un compañero como Ra-fael. Ni lo buscaré tampoco. ¿Pa-ra qué? Descanse en paz el que fue du-rante su vida gran campeón del

#### Vuelve IMPERIO ARGENTINA

#### Reaparecerá en un escenario con una comedia musical

Lo leimos el otro día en nues-tro colega «Madrid». Imperio Ar-gentina, la que fue primerisima estrella de nuestro cine de los «años treinta», vuelve a reanu-dar sus actividades artísticas. Pero no en el cine—su última película fue «Ama Rosa»—, sino en el teatro. Escuchen ustedes lo que dijo Imperio:

-Es posible que debute para antes del verano o a principios

antes del verano o a principios de la próxima temporada, Y con algo nuevo, distinto.

—¿Comedia musical?
—Si; por ahi...
—¿Y el cine?
—Yo creo que el cine aquí está ahora un poco en crisis, aunque se produzca mucho. No espero hacer nada, de momento. No me ofrecen argumentos que me atraigan.

—Mientras vuelve o espera, ¿qué hace Imperio Argentina? —Viajo, leo, hago deporte, Aho-ra he venido de Torremolinos; antes estuve en Benidorm. Cui-do estar en forma.

## DOS FAMOSOS MAS EN MADRID

#### PINA PELLICER (recién casada) es ya «Rogelia»

Llegó a Madrid cuarenta y ocho horas antes de comenzar el rodaje de la película de la que es protagonista. Se trata de la gran actriz mejicana Pina Pellicer, el sensacional descubrimiento de Marion Brando
en "El rostro impenetrable", que obtuvo el premio a la
mejor actriz en el último
Festival Interacional de San
Sebastián. Viene a España
para ser la protagonista de
la versión elnematográfica de
la novela de Palacio Valdés
"Santa Rogelia", que dirige
Rafael Gil.
Pina Pellicer se ha casado

Se ha dado a conocer

un tejido que repele

las manchas

Se inauguró el II Salón Nacional de la Confección en la Feria Internacional de Muestras de

Barcelona. Fueron exhibidas las creaciones lanzadas, ante la ad-

miración del selecto y numeroso público que acudió a presenciar el certamen. Igualmente están siendo visitadísimas las instala-

ciones de las firmas participan-

tes en la Feria Nacional de la Confección, en la que se dan exhibiciones de los modelos de cada firma. El II Salón fué

clausurado el sábado último. Por cierto que se ha dado a conocer un tejido, de origen británico,

que repele las manchas, aunque sean de tinta. En principio se ha acordado su aplicación en nuestro país, y comenzará a ha-cerse en las prendas contra la

lluvia, impermeables y trincheras, que han predominado precisamente en la exhibición.

Pina Pellicer se ha casado hace unas semanas. —Pero mi marido—ha de-clarado—no tiene nada que ver con el cine. Con que sea artista uno de los dos, ya es

En "Santa Rogelia" tendrá como oponentes masculinos a Arturo Fernández y Fernando Rey. La gran actriz mojicana viene de Méjico, donde ha interpretado recientemente, en featro, "La dama de las camelias".

#### STWART GRANGER, hombre de pocas palabras



Llegó también esta semana otro l'amoso del cine: el actor inglés, nacionalizado norteamericano, Stewart Granger, guya presencia en Madrid casi coincidió con el estreno de una de sus últimas películas, "La tercera llave". Pero mister Granger no vino como invitado mi como invitado mi como invitado mi como invitado mi como invitado de la película "Marcha o muere", donde será un oficial de Legión Extranjera Francesa en tierras de Argelía. La película será dirigida por el alemán Frank Wisbar, el realizador de "Stalingrado", quien, ante los incalculables riesgos que representaba el rodaje ahora en la propia Argelía, ha preferido "fabricarse" una Argelía.

la propia Argelia, ha preferido "fabricarse" una Argelia más pacífica en Almería. Stewart Granger, que tiene fama de hombre malhuchas declaraciones en Madrid. Casi se limitó a decir que su mayor aspiración es pasar inadvertido y que le dejen en paz los fotógrafos...

#### SOFIA LOREN Y PAUL NEWMAN Salón de la confección ganan los «Oscar» ingleses en Barcelona La Academia Cinematográfica de las Naciones, inglesa, acaba

de conceder en Londres los Oscar británicos a las peliculas y figuras más destacadas del año. Los galardones correspondientes a la mejor actriz y el mejor actor de 1961 fueron otorgados, respectivamente, a Sofia Loren, por «Dos mujeres», y a Paul Newman, por «El buscavidas». Como la mejor estrella británica fue declarada

«Un sabor a miel» ganó el Oscar para el mejor film. Se trata de la versión cinematográfica de la obra teatral del mismo título, un drama social que se desarrolla en una ciudad del norte de Inglaterra. Y el premio al mejor cortometraje fué otorgado al documental francés «Volcano».

ATENCION:

VA A LLEGAR MARILYN MONROE

Continuando el incesante desfile de estrellas por Barajas, se

ASOMBRE A SUS AMIGOS!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. To-do el mundo es apto para ello. Enviando sello remito catálogo ESTABLECIMIENTO EL REY DE LA MAGIA en España dedicada exclusiva-mente a la vonta de este articulo Princesa II BARCELONA anuncia ya la próxima llegada de Marilyn Monroe, la despam-panante estrella de Hollywood, que viene a España por motivos profesionales, ya que M. M. será la protagonista de esa nueva película que dirigirá Jean Negules-co y que tendrá como principa-les escenarios Madrid, Barcelo-na, Sevilla, Algeciras y el Cam-po de Gibraltar.

Ante esta sensacional noticia, los admiradores de la explosiva rubia pueden ir tomando asiento en la terraza de Barajas...

- Pagina 11-



CORTE CONFECCION por ANA M.ª CALERA

y la profesora de Corte M. MARTI

EL METODO MAS REVOLUCIONA-RIO, ORIGINAL, PRACTICO Y SEN-CILLO, QUE LE PERMITIRA CON-FECCIONAR SUS PROPIOS VESTI-DOS Y LOS DE LOS PEQUES

Sepa hacer los ratrones, cortar y montar la tela. Sepa hacer las prue-bas y domine las arrugas en mangas, cas y domine las arrugas en mangas, escote, etc. Sepa hacer retoques, pinzas, plisados, mangas, cuellos, faidas, blusas, trajes chaqueta, abrigos, batas, ropa interior, vestidos de fiesta, etc. Sepa hacer también toda clase de lencería casers (masculins y femenina), ajuar del bebé, vestiditos de los niños. Sepa asimismo como aprovechar vestidos viejos para vestidos de niños, como se arregian las falde niños, cómo se arregian las fal-das y blusas que quedaron estrechas, cómo se disimulan los zurcidos, etc. bra encuadernada en tela y oro fino. 428 páginas. 720 dibujos. Infi-

nidad de patrones y esquemas. 24 láminas intercaladas con modelos de fác!! ejecución

| SOLO POR 98 PESETAS! (franco de portes)

CU	PO	N'	PE	DIT	20
00			L AU	~14	20
100					

Provincia ... ... ... ... desea le envien a REEMBOLSO ie 98 ptas. o a plazos de 110 ptas. iel primero de 50 ptas. y dos mensualidades de 30 ptas.), franco de portes, la obra "ENCICLO-PEDIA DEL CORTE Y CONFECCION". Tachese lo que no interese Indicar cargo y dirección del empleo en los pedidos a plazos. — 7-F

Recorte, llene y envie este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a:

ENCICLOPEDIAS DE GASSO. — Sección 15

Vía Layetana, 153. BARCELONA-9

## BELMONTE será enterrado hoy en Sevilla Al final de una tarde primaveral

## La comitiva se detendrá en la puerta la Maestranza

Donde se presentó en 1910 para, años después, ser el revolucionador del toreo

En 1919 toreó 122 corridas: 234 foros estoqueados

Sobre las nueve de la noche del domingo falleció Juan Belmonte, en su finca Gómez Cardeña, en e término de Utrera Llegó Belmonte a la finca por la mañana, acompañado de su chófer y dos sirvientas. Durante todo el día estuvo dedicado a los quehaceres del campo, montando a caballo y prac-ticando el acoso y derribo de reses, su gran afi-ción, y que los médicos le habían prohibido, por padecer trastornos circulatorios.

Ya casi de noche, Belmonte se retiró a sus ha-hitaciones y al parcer como consecuencia del

bitaciones, y. al parecer, como consecuencia del esfuerzo realizado, sufrió un desvanecimiento. Del hecho se dió cuenta una criada, que entró en la habitación, por lo que, sin pérdida de tiempo, lo puso en conocimiento del administrador del cortijo, don Carlos Navarro Pêrez, quien requirió con urgencia la presencia de un sacerdote. Acudió el párroco de Santa María de la Mesa, de Utrera, Miguel Román, quien le prestó los últimos auxilios de la religión.

El cadáver quedó en la habitación, rodeado del sacerdote, administrador y empleados del cortijo. Más tarde llegó su hermano Rafael Belmonte.

LA JORNADA FUE NORMAL

La emoción de los numerosos obreros del cortijo por tan dolorosa perdida fue inenarrable. Die-go, el capataz, estaba inconsolable. Con el pergo, el capataz, estaba inconsolable. Con él permaneció Belmonte todo el último día de su existencia, y, según los obreros y el propio hombre de confianza, Belmonte no dió señales de agotamiento alguno ni sintió malestar de ninguna clase. Montó y bregó como en sus mejores tiempos, derrochando energías, fluidez y enorme optimismo. Precisamente desde hacia mucho tiempo Juan Belmonte no había derribado tantas reses. Casi toda la jornada la pasó en tal menester, y cuando no, conociendo otros pormenores de las faenas agrícolas y de los trabajos complementarios.

En realidad, no se tomó más que el descanso En realidad, no se fomo mas que el descanso mínimo para comer. Llegó dispuesto a aprovechar bien el día, al extremo que desde Sevilla ya venía en plan de trabajo, pues vestía su clásico atuendo vaquero, integrado, como es común, por el sombrero de ala ancha, pantalón y botas de montar, con guayabera.

HOY, EL ENTIERRO

La capilla ardiente ha quedado instalada en el dormitorio del famoso torero, que ha sido amortajado con la túnica de hermano del Cachorro de Triana, por el que Juan sentía gran fervor.

De todas partes de España y del extranjero se están recibiendo infinidad de telegramas de pé-

Hoy, a las once, después de su traslado a Sevilla, se oficiará un solemne funeral, y seguidamente se verificará el entierro en el cementerio de San Fernando. La comitiva fúnebre pasará por la puerta del Príncipe, de la Plaza de Toros de la Real Maestranza.

#### Más de seiscientas personas en el homenaje a ANTONIO BIENVENIDA

#### Para el gran torero la medalla al Mérito Taurino

Puede calcularse en más de seiscientas perso-nas las que se reunieron en la noche del sábado en un popular restaurante para agasajar a Anto-nio Bienvenida al cumplirse sus veinte años de

Al homenaje al gran torero y hombre cabal, que cuenta con las máximas simpatias, asistie-ron destacadas personalidades, escritores, ganaderos, empresarios, subalternos, periodistas y representantes de las Peñas aurinas. La presidencia la ocupaban, entre otras personalidades, el go-bernador de Toledo, don Francisco Elviro; don José María Cossio, el doctor Giménez Guinea y don Livinio Stuyck.

A los postres hicieron uso de la palabra varios oradores, a los que Antonio Bienvenida, visi-blemente emocionado, contestó dando las gra-cias. Dijo Bienvenida que quisiera tomar otra vez la alternativa y que el homenaje que se le ren-día lo ofrecia a dos mujeres, a su madre y a su esposa, «que son las que me han

dado ejemplo para seguir ade-

El critico de TVE. señor Lozano Sevilla dió lectura a una co-municación de la U. N. A. T. por la que su presidente, el goberna-dor de Albacete, don Santiago Guillén Moreno, otorga a Anto-nio Bienvenida la medala al Mé-tito Taurino en su categoría de Taurino en su categoría de

IIIII - Pagina 12 -

#### "EL PASMO DE TRIANA"



Una de las más recientes fotografías de Juan Belmonte acompañado de su hijo. Al fondo, el cuadro del que fué famosisimo torero, obra de Zuloaga

UAN Belmonte García nació en Sevilla el 14 de abril (el sábado se cumplen los setenta años) de 2, y desde niño vivió en el popu-isimo barrio de Triana. Cuando larisimo barrio de Triana. Cuando apenas tenia ocho, y con sólo dos de asistencia a la escuela, murió su madre, y entonces empezó a ayudar a su padre en el puesto de quincalla que éste tenía en la calle de la Fe-ria. A Juan Belmonte, que se reunía con muchachos de su edad con afi ciones toreras, también le entró el «gusanillo» y comenzó a ir a Tabla-da, donde en las noches de luna toda, donde en las noches de tunt loreaba lo que juera, con absoluto desprecio al riesgo y peligro. Un antiguo banderillero llamado Calderón y
amigo de su padre decidió ayudarle
en el aprendizaje y le llevó a Arahal el 24 de junio de 1910, a un jestejo mixto, en el que Belmonte obtuvo su primer éxito, a cambio de un puntazo en una ceja. Pero el éxi to ya empezó a valerle a Belmonte y el conocido taurino Daniel Herre-ra se dedicó a apadrinar al que ha-bria de ser revolucionario del toreo. DIFICILES COMIENZOS

En agosto de 1910, en una novilla da sin picadores, se presentó en Sevilla, repitiendo con nuevo fracaso, por lo que decidió abandonar los toros para trabajar de peón albañil en Tablada, con un jornal de diez reales. Cumplidos los veinte años, insiste en ser torero, y a Valencia va a torear por ochenta pesetas, con un traje de luces que se agenció en un teatro y que su patrona le adaptó como buenamente pudo. Un mes en el hospital costó a Belmonte su sa-lida en la plaza de Valencia, al sufrir una cornada grave en el estóma-go. Pero gustó a público y empre-sa y volvió a ser contratado para

otras dos corridas, a 80 pesetas ca-

EN EL CAMINO DEL EXITO Su reaparición en Sevilla —21 de julio de 1912— fué muy distinta del debut, ya que en esa tarde Belmon-te, alternando con Larita y Paco Po-sada, alcanzó un retundo triunfo y salto a hombros y así fué llevado

hasta su casa.

En marzo de 1913, el dia 26, se presentó Juan Belmonte con gran exito en la plaza de Madrid, alternando con Posada, para estoquear dos novillos de Santa Coloma. Y en la plaza de Madrid, el 16 de octubre de esa miemo año tomó la alternade ese mismo año, tomó la alterna-tiva, con toros de Bañuelos, Machaquito de padrino y El Gallo como

Por primera vez alternó en Ma-drid con Joselito el 2 de mayo de 1914, y a partir de entonces los dos colosos marcarian toda una época del toreo. Hasta la muerte de Gallito, en 1920, José y Juan fueron la pareja indispensable y de sensación en la fiesta nacional.

YA EN COLOSO Belmonte, con sus malas tardes, cómo no, pero con triunjos inolvida-bles, está ya en coloso; revoluciona-dor del toreo, y su más completa temporada es en 1919, con ¡122 co-rridas contratadas! Perdió Juan de ce por percances, pero toreó 109, estoqueando 234 toros.

Se retiró Belmonte por primera vez el 30 de octubre de 1927, en Barcelona, después de resultar grave-mente herido por el toro «Temido», de la ganadería de Sánchez Rico. Después volvió a los ruedos, hasta 1937, en que se retiró definitivamente de torear en los ruedos, pero no en tientas y festivales, donde lo hizo todavia muchos años más.

Pero el buen torerito se desquitó, a la vez que confirmó su
cartel en Madrid, toreando con
arte, finura y calidad al sexto
novillo-toro. A los suaves pases
con la derecha siguieron tres

series de naturales muy largos y templados, corriendo la mano como es debido. Remató siem-

pre con los de pecho, muy com

puesto y torero, y por todo ello se le jaleó con un entusiasmo

que parecía difícil se diese tras las dos horas largas de aburri-miento. Y por todo ello, inclu-so se le hubiera concedido la

oreja; pero Medina pinchó sin

soltar antes de cobrar la esto-cada, y el premio, tras la peti-

ción, se quedó en vuelta al rue-da y despedida cariñosa. Gra-cias a Antonio Medina no nos fuimos el domingo de las Ven-tas lo que se dice de vacío.

Luis Alviz tuvo el peor lote, bien por áspero o por mal pi-cado y desacertadamente lidia-

cado y desacertadamente una-do. El caso fué que su volun-tad y valentía no fueron sufi-

cientes para conseguir el luci-miento que aun frente a la ad-

versidad buscó tanto en el pri-mero de los novillos como en el cuarto, a los que no mató con la seguridad de otras tar-

des
El Espontáneo, si anduvo de
cabeza, sin saber qué hacer, en
el segundo de la tarde, dificilillo, tampoco supo entender al

quinto, que, aunque huido y co-rretón, embistió con nobleza. Sin sujetar al novillo, querien-

2 al 6 se le pasó el tiempo, y antes de entrar a matar ya ha

hía sonado el primer aviso. Co-

mo luego no acertó a la prime-ra con el estoque, escuchó el

torear aprovechando el via-entre el ir del 6 al 2 y del

## BONITA FAENA DE ANTONIO

Cuando lució el sol, cuando de verdad hizo un día auténtica. Cuando lució el sol, cuando de verdad hizo un dia auténticamente primaveral como el del domingo, se llenó las Ventas. Lás.
tima que el público no tuviera compensación con el festejo hasta
muy al final, en que se vió un bravo novillo (más bien un toro)
de Flores Albarrán frente a un novillero de calidad y finura como
es Antonio Medina. Medina, en esta su repetición, y con el primero de sus novillos, tercero de la tarde, poco, por no deche
lada, pudo hacer. Llegó el berendo muy aplomado, sin toconsabidas muestras de desconsabidas muestras de desnada, pudo hacer. Llegó el he-rrendo muy aplomado, sin to-mar la muleta, y, tras contados muletazos, Medina terminó de rematarlo con estocada entera.

agrado. Tan bien presentada la novillada de los Herederos de Flores Albarrán, que estaba más en el tipo de una corrida de to ros. Pudo ser bueno el tercero sin el cuarto puyazo; tenía faena el quinto, con seis buenos pases por bajo, y fué un gran toro el sexto. ovacionado en el arrastre.

En Vista Alegre

#### Grave cogida de Ramón Sanchez

Casi ae llenó el domingo la placa caranbacheiera Los cinco norillos de Campiliones, de Plasencia, mansurrenes, con trapio y poder. Difíctles, en suma, para torerllos modestos, que en Vista Alegre deben encontrar ganado más propieto. El idiade, en segundo luere. cio. El lidiado en segundo lugar, de Leocadio Albarrán, más bravo y manejable, sue aplaudido en el

Faena adornada la que Ramon Sánchez hizo al primero de la tar-de con dos series de naturales y varios redondos de buen corte. Su fallo estuvo al matar de estocada atravessda, media y varios descaatravesada, media y varios descibellos, Fue apludido, Toreó con de cisión al quinto y, tras un pinchazo, se entrego más en el segundo viaje y resultó cogido. Sánchas sufre herida en el muslo derecho, de quince centímetros, de pronéstico grave.

Aurelio Garcia (Higares) esturo vallente en sus des novillos a les que maté con prontitud.

Serranito dio algunos lances y muletazos a su primero, pero lo estronado cospulas con la espada nin-

troped cespués con la espada, pin-chando reiteradas veces. En el ser-to, pro estado ruidosamente por manso y mogón, hizo faena de ali-ño, para media estocada habilidos.

#### VINCIAS EN PRO

BARCELONA.—Novillos de Alonso y Pérez Tabernero, Hernando, ova-ción y un avisc. Corbacho, ovación en los dos. El Caracol, petición y

ZARAGOZA. - Novillos de Ibán Rafaelillo, ap visos y un aviso, El Cordobés, dos avisos y aplausos. Sandortal, un aviso y aplausos.

CORDOBA. — Novillos de José de la Coba. Campero, ovación y pal-mas. Chacarte, cumplió y palmas. Andrés Vázquez, una oreja y ova-ción,

ALICANTE.-Novillos de Escude-

CANAL PROPERTY SECTION ASSESSMENT OF THE PROPERTY OF THE PROPE

ro. Orteguita, ovación y una oreja Chucho Peralta, silencio y una ore-ja. Mondeño II, petición y ovación. Orteguita y Mondeño salen a hom-

PALMA DE MALLORCA.—Novillos de Pio Tabernero. Vázquez II, una oreja y ovación, Izquierdo, paimas en los dos. Espartaco, palmas en

PUERTOLLANO. — Novillos de Emilio Arroyo, Pepe Osuna, oreia, petición y tres vueltas, Palmeño, oreia. Sánchez Fuentes, oreis y vuelta. Los tres salieron a hom-





Llegaron Carvajal y Rangel

Para tomar parte en la temporada española llegaron la pa-sada semana a Madrid los matadores mejlcanos Guillermo Carbajal y Jaime Rangel. Fueron recibidos en el aeropuerto por sus apoderados, José Alcántara y Curro Caro, que ya tiene preparada la campaña de las dos destacadas figuras del toreo mejicano

#### NOTICIAS AL MENUDEO

Después de su brillante cam-paña en tierras americanas, Pe-pe Cáceres regresará a Madrid en esta semana. Ha tenido que rechazar varios ofrecimientos de plazas colombianas y venezola-nas debido a tener que comen-zar su temporada en España

En una nota oficial, la Peña Taurina Félix Rodríguez, de Santander, comunica que ha considerado detenidamente las

diversas actuaciones de los dies-tros que han intervenido en la temporada santanderina de 1961, y en su consecuencia ha proclamado ganador absoluto al diestro Jaime Ostos del IV Troseo Taurino Félix Rodríguez,

Del apoderamiento del to-rero colombiano Joselillo de Co-lombia se ha hecho cargo el que fue matador de toros Pepe Or-dóñez,

#### Aparicio y sus catorce ferias de San Isidro

Y como si fuera ayer, porque el joven maes-tro madrileño ahí está con su fama y cartel para redondear esta

la más famosa y com-prometida de las ferias urinas: la de Madrid, que es su pueblo. Ju-lio Aparicio vino a San Isidro como novillero dos ferias, los años 1949 y 1950, y tras la alter-nativa, once años más, hasta llegar a éste, en que sum a catorce en total. Un bonito número y no muy fácil de conseguir por supuesto. Pero como si fuera



## Primera División

se ha sumado a los homenajes en honor del Córdoba por su ascenso a la División de Honor, cordoba por su ascenso a la División de honor, regalando al club un precioso capote de paseo con el escudo y los colores del equipo recién ascendido. Don Emilio, hombre que hace bien las cosas, encargó el capote a Marcen (la famosa maestra) y así ha resultado el trabajo; una auténtica obra de arte, que el conocido taurino ha elogiado en telegrama dirigido a su ascendora.

### Capote de lujo con el escudo del Córdoba, al nuevo

El popular empresario don Emilio Fernández Santander, comunica que ha fue matador de toros repe Or. creadora.

#### ULTIMADAS LAS OCHO CORRIDAS PARA LOS SANFERMINES

El alcalde de Pamplona, como presidente de la Junta de la Casa de Misericordia, ha ciones de las corridas de San Fermin. Son las siguientes: Dia 7 de julio.—Seis toros

de don Fermín Bohórquez, para Gregorio Sánchez, Curro Girón y Jaime Ostos. Dia 8.-Toros de Pablo Ro-

mero, para Dámaso Gómez, Curro Girón y Fermin Mu-Dia 9.-Toros del conde de

la Corte, para Gregorio Sánchez, Jaime Ostos y Diego

Día 10.-Toros del marqués de Domecq, para Fermín Murillo, Diego Puerta y Mon-

Dia 11.-Toros del vizconde de Garcigrande, para Curro Romero, Paco Camino y El

Día 12.-Toros de Alvaro Domecq, para Antonio Ordófiez, Curro Romero y Mon-

Dia 13.-Toros de don Ricardo Arellano y Gamero Civico, para Antonio Ordoñez,

Paco Camino y El Viti. Día 14.-Espectáculo cómicotaurinomusical y desenca-

jonamiento de la corrida del día siguiente. Día 15.-Siete toros de don

Lisardo Sánchez, para el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, Dámaso Gómez, Curro Montes y el mejicano Jaime Rangel.



## Para que lo sepa usted

Se fue Samitier. Se va a ir Osterreicher. Se irá Saporta.

Y el cuarto, ¿quién será? La solución, en septiembre.

No hay extremos derecha. No obstante, et Madrid ha podido dispo-ner esta temporada de tres: Tejada, Canario

y para la próxima, si así lo desea, podrá disponer, además de éstos, de Serena y --000-

El Madrid no acaba de encontras una la nea media convincente, pese a tener a Isi-dro, Vidal, Pachin, Zarraga, Antonio Ruiz y

Por si fueran pocos, anoten ustedes para el próximo curso a Zoco, Santisteban y Raba. Hay donde elegir?

-000-

Kubala se irá o no se irá a la Juventus.
Lo que es innegable es que se queria ir.
Bueno, pues si se va... jadiós, hombrel
¡Con lo que el queria al Barcelona!
Mejor dicho, ¡con lo que el Barcelona le queria a él -000-

Y si están prohibidos los equipos filiales, icomo se admite que el San Sebastián sea filial de la Real Sociedad?

Si no estamos equivocados —y no creemos estarlo—, estos son los «fijos» del Real Modrid para Chile: Vicente, Araquistain, Santamaria, Del Sol, Di Stefano, Puskas y Gento. Santamaria, Pachin,

--000--

Y estos los del Atlético de Madrid. Rielllo, Calleja, Ramiro, Adelardo, Jones, Peiró y Collar. 000-

El Barcelona, lleno de suplentes con ham-bre de balón, le meio diez goles al Basco-nia..., en el que el mejor fué el portero. Pues... menos mal...

--000-El premto a la victoria se ha puesto tan

El premio a la victoria se ha puesto tan de moda, que sin incentivo ya nada se consigue en esta vida. Y el fitbol se ha simado en avanzadilla en este aspecto.

Un ascenso, como el logrado la pasada semana por el Cordoba, reserva a sus forios dores un pellizco equivalente a la Loteria Nacional o un pleno de catorce de las apuestas. Y por más dinero, el Córdoba ha superado en entusiasmo al Málaga, ya que han sido más esplenáidos los seguidores cordobeses que los malaquistas con su equipo, al

sido más esplendidos los seguidores cordo-beses que los malaguistas can su equipo, al ofrecer primas a sus jugadores en la jorna-da que decidia.

Por ejemplo, se sabia que al Mélaga le ha-bia ofrecido el Sindicato de Hosteleria se-senta mil pesetas si lograba el asceiso. El Cordoba percibira mucho más del mismo Sindicato, para lo cual están motiendose en estos momentos los amosqueteros» de la agrupación sindical de los de la chaquetilla bianca.

Y lo que talte husta el millón de pesetas.

Y lo que falte, husta el millón de pesetas, lo pondra el club, ya que se presende en-tregar esta bonita y elevada cantidad a los jugadores del Córdoba.

#### NO-DO DEPORTIVO

HOCKEY SOBRE PATINES CAMPEONATO DEL MUNDO

España y Portugal empataron a cere tantes en el último partido del Campeonato. Con este resultado, Portugal renueva su título de campeon del mundo, que poseia desde 1960, Italia se preclama subcampeón y España queda en tercer

HOCKEY SOBRE HIERBA

La selección espanola derrotó a la portuguesa, en Lisboa, por dos tantos a cero. Los autores de los goles fueron Alvear y Usoz. BALONCESTO

En partido correspondiente a los cuartos de final de la Copa de de Europa, disputado en Vac-sovia, el Legia de aquello capital venció al Real Madrid por 73-62. Los árbitros, ruso y checo, in-fluyeron decisivamente en el resultado. El par-tido de vuelta se disputara el domingo práximo, en Floria al large desputara el domingo práximo,

en Fiesta Alegre. En la competición femenina, el equipo yugosia-to Radnicki volvió a ganar al Medina S. F., esta fez por 57-19. La fría técnica de las balcánicas pudo más que el entusiasmo de las muchachas co-

Ante más de 50.000 personas, Federico Martin

described approximation and an also the contract

Ante mas de 50.000 personas, Feuerico Marian-fis amontes ganó por quinta vez la Subida, a Arrate, invirtiendo 19 m. y 43 s. En la prueba de aficionados, el madrileño Ma-tano Díaz superó el récord de la Subida, esta-bleciendo la nueva marca de 20 m. 27 s.

Folledo hizo abandonar al belga Bouchez en

el sexto asalto del combate disputado en el Pala-do Municipal de Deportes de Barcelona.

En combate celebrado en Becley (Estados Uni-dos), Joe Sheldon puso k. c. a Tunhey Hutsaker. El vencido hubo de ser operado con toda rapidez, sin recuperar el conocimiento.

TENIS DE MESA En el Campeonato de Europa, España perdio ante Sucola (0-3) e Inglaterra (1-3) y gano s Guina (3-1);

BILLAR Muñoz se ha proclamado campeón de España la billar al cuadro 47-2, segunda categoria, al mor en la final a León.

## El presidente del Deportivo no dió satisfacción al Madrid

«Mientras yo sea presidente «Los doce millones pedidos fueron Amancio jugará en el Deportivo, la próxima temporada» Chamartin aceptaban esta condición»

El traspaso del jugador Amancio al que Amancio continúe en La Coruña, Madrid se asemeja bastante al que nos brindara en sus comienzos y finales el caso» Araquistain. La Directiva, hasta el último momento, negó que fuera traspasado al Madrid. Y así se han empezado a manifestar los diriementes del cha gallego ante el acoso. gentes del club gallego ante el acoso sufrido por los aficionados.

Ante este frente que ha surgido para

CHUZO,

el presidente del Deportivo, don Jesús Cebrian, ha dicho por una emisora:

-Mientras yo sea presidente, Amancio jugará en el Deportivo la próxima

Pero no ha puntualizado si su mandato lo piensa ejercer o dimitir durante el verano, para dar facilidades.

ve ya en la final de la Copa europea

La contrapropuesta hecha al Madrid à través de su gerente es la siguiente: El Madrid abonará «solamente» seis millones al Deportivo, la mitad de los doce millones solicitados en principio,

rebajados a la mitad, si los de

gue Amancio la próxima temporada en Riazor, para después, en la campa-na 1963-64, ir a las filas del Madrid. jugador "veterano" en el Atlético de Madrid, se

Lleva ocho años vistiendo la camiseta rojiblanca, tiene veintidos años y está casado



#### EL DEPORTE Y SUS GURIOSIDADES

- UN JOCKEY SE RETIRA CON 180 MILLONES DE PESETAS.
- ORDONEZ NO PUEDE IR A CHILE, PERO OPINA.
- EN EL MURCIA SE CERTIFI-CARA EL BALANCE.

BONITA CIERA LA DEL JOCKEY

Al emplir los cuarenta y seis años, el jockey norteamericano Eddie Arcaro ha decidido retirarse. Pero no por ello tendrá que mirar el futuro con pesimismo, porque Arcaro ha gamado, llevando sus caballos a la victoria, nada más ni nada menos que tres miliones de dólares (justamente 180 millones de nescias). El famoso jockey empezó a correr en 1931, y el 14 de enero de 1932 obtuvo su primera victoria en Agua Caliente, montando. "Sagle Bird", y la última, el 4 de noviembre pa-sado, à los treinta años de actuación, con "Wintervale", en el Hipódromo de Aqueduct.

En sa haber cuenta con 4.779 victorias, 3.807 segundos puestos y en 3.302 hizo tercero, con par-ticipación en 24.092 carreras. Otros, como Johnny eLngden, compatriota suyo, y el inglés Gordon Richards, superan a Arcaro en triunfos, pero no en ganancias, ya que este ha sido el que más di-

A distrutarlo anora, pero sin apostar. Porque podria estumácsele el beneficio.

QUE LE GUSTA

El gran torero rondeño, al que, como todos nuestros aficienados saben, le gusta mucho el fútbel y se ha preparado bajo la dirección de Pepe Villalonga, durante mes y medio, en el Metropolitano, ha dicho:

Ya era hora de que no me preguntaran nada sobre toros." Y opino sobre el futbol y nuestras posibilidades en Chile, que, a juicio de Ordonez, el equipo español está llamado a hacer un gran papei en el Campeonato mundial.

Hay jugadores de clase-señaló-, y tenemos buena técnica. Y, por mí, irian seleccionados Arteche, Aguirre, Carmelo, del Atlético de Bilbao, y Zoco, del Osasima."

Así es como habló Ordóñez, que es socio del Atlético de Bilbao y del Betis, admirador del Atlético de Madrid y seguidor entusiasta del futbol. Su puesto predilecto es el de portero, y, de no ser por la temporada taurina, Ordofiez estaría en Chile animando a los nuestros.

LAS CUENTAS, POR CERTIFICADO

Ha tenido tal magnitud el cisma económico planteado en el Murcia, que, al final, hubo que tomar las cosas en serio, tras hacerse cargo del club

Hubo que puntear las cuentas de los últimos custro años, labor en la que intervinieron verdaderos expertos, actuarios, profesores mercantiles, peritos. Y, para que no se diga, los balances obtenidos serán certificados. De cara a la Asamblea que se celebrará el próximo 26 de abril.

Este trabajo ha sido realizado con miras a dar satisfacción al socio, ya que se estima debe estar enterado de quiénes son los principales sostenedores de las Seciedades deportivas. Y al frente de éstos se encontrarán ese día las cinco mujeres elegidas como compromisarios.

"No me gusta el puesto de central, pero peor es no jugar."

"Vamos sin nervios y más descansados que en el primer encuentro."

"La Fiorentina será más enemigo en la final que los húngaros."

El Atlético está viviendo unos momentos trascendentales, pues todos sus esfuerzos han de cifrarse en la final y, por tanto, en el primer título de la Recopa, competición en la que ha logrado un éxito hasta la fecha. Y para colmo, ha tenido que ventilar los dos encuentros de la semifinal, contra el Jena, fuera de su ambiente, sin el apoyo de sus millares de incondicionales, por lo que su elasificación será más meritoris. sificación será más meritoria.

Mientras se hacian los preparativos de viaje y Villalonga disponia a efectuar el último entrenamiento, la vispera de la par-tida para Mahmoe, donde mañana se juega el segundo choque con los de Alemania oriental, buscamos al jugador de más actualidad: Chuzo. El cambio de puesto, a la vez que su magnifico rendimiento sustituyendo a Griffa y Callejo como defensa central, han reservado al «veterano» componente del equipo rojiblanco muchos elo-gios. Chuzo es la alegra personificada y, por ello, es facil conversar con él.

-¿Desde qué año juegas en el Atlético?

-Pues empece en 1954. Como verá, ya soy un «viejo»... en el

Antonio Chuzo tiene veintidos nos, cumplidos en enero últito; está casado y para el mes que viene espera su primer hi-jo. No cabe duda que es, en todas sus cosas, un adelantado. Chuzo ha vuelto, tras la ope-

ración, en magnifica forma, des-pués de estar tres meses inac-

de la intervención?

-Trece o catorce, más los de la Copa europea. -¿Satisfecho de tu actuación.

sintoma de que no te resientes? -Estoy jugando, y creo que bien. Esto ya es bastante com-

-Y fuera de tu puesto.

Como a todos, me gusta jugar dende sea. Pero, sin embargo, me agrada más, francamente, el puesto de medio. -Situate en Malmoe. ¿Qué va a pasar allí?

No será más fácil este par--No sera mas facil este par-tido que el jugado en Jena, pues no cabe duda de que nos faltará el ambiente de los nuestros. Es terreno neutral y por ello esta-mos luchando en esta elimina-toria con gran desventaja.

-A pesar de todas estas di-ficultades, ¿se ganará?

Debemos vencer nuevamen-te. Y si las cosas se ponen bien, por más diferencia: por dos a cero o tres a uno.

Las circunstancias son más favorables y por tanto las tienes en cuenta

—Pues, si. Lo del Basconia, a pesar del aliento que recibimos de los directivos, entrenador y Villalonga, pesaba en nuestra meral. Ahora se ha pasado y también vamos a este partido más descansados, desprovistos de nervios, pues aquella semana anterior al viaje a Alemania jugamos contra el Atlético de Bilbao, Basconia, dos partidos, y contra el Madrid. Todo ello en stete días: en siete días.

-Ya está el Atletico en la final, supongamos, tras la elimi-nación del Jena. ¿Qué rival te gustaria de los otros dos que lu-chan por clasificarse?

-La Fiorentina, que espero sea el otro finalista, será mayor enemigo. Juega mejor fút-bol que los húngaros y más rá-

Chuzo, con el número 3 a la espalda, ha sabido hacer honor al mismo. En los dos últimos encuentros ha merecido la más alta calificación y en Malmoe quiere repetir fortuna.

#### **ENFERMERA** PUERICULTORA

Estudios por correspondencia. Información GRATIS. Escribid: SURGE. Apartado 5.203 BARCELONA

## X JUEGOS UNIVERSITARIOS NACIONALES

RESULTADOS DE LOS

OCTAVOS DE FINAL

Mallorca, 0; Valencia, 2. Zaragoza, 2; Santander, 1.

Malaga, 1; At. Bilbao, 1. Elche, 3; R. Madrid, 4.

Basconia, 0; Barcelona, 2.
Sevilla, 5; Betts, 3.
Español, 2; Alavés, 0.
Tenerife, 3; Oviedo, 6.
Partidos de vuelta

Valencia, 4; Mailores, 1.
Santander, 1; Zaragoza, 8,
At. Bilbao, 2; Málaga, 0.
R. Madrid, 5; Elche, 1.
Barcelona, 10; Basconia, 1;
Betis, 1; Sevilla, 0.
Alavés, 2; Español, 1.
Oviedo, 2; Tenerife, 0.

Clasificados para los cuar-tos de final: Valencia, At. Bil-bao, R. Madrid, Barcelona. Sevilla, Español y Tenerife. Jugarán hoy un partido de desempate en Chamartín San-tander-Zaragoza.

El sorteo para los enarios de final ha emparejado a los

Español vencedor Zaragous-

El Benfica ha conquistado el derecho a disputar la fi-nal en Amsterdam el 2 de

mayo, aunque perdió frente al Tottenham en Londres por

ganado en el primer partido por 3-1. El otro finalista se-

ra probablemente el Real Ma-drid, que lleva cuatro goles de ventaja al Standard de

equipos así:

Madrid-Barcelona. At. Bilbae-Valence Tenerife-Sevilla.

COPA DE EUROPA

Valencia, 4; Mallores, 1.

En Zaragoza, y en ambiente de gran brillantez, se han disputado los X J. U. N., en los que resultaron vencedores.

Campo a través, Juan Ramon Gonzalez (Oviedo); 260
metros lisos, J. E. Sanchez Paraiso (Sclamanca); 300 metros.

J. M. Odriozola (Madrio); relevos 4 por 400, Madrid; martillo, Jesus Jáuregui (Madrid); pertiga, Eloy Hernández (Barcelona); 110 metros vallas, Bernardino Lombao (Madrid); 100 metros lisos, Paraiso (Salamanca); 400 metros lisos, Sastre (Salamanca); 1.500, metros, Suárez (Oviedo); salto de longitud, Barbero (Madrid); jabelina, De Andrés (Madrid); relevos 4 por 100, D. U. Madrid; baloncesto femenino, Barcelona; baloncesto masculino, Madrid; futbol, Madrid; rugby (B), Valencia; balonvolea masculino, Granada; Balonvolea femenino, Madrid; balonmano temenino, Valencia; balonmano masculino, Madrid; judo, Barcelona.

## El Mallorca no encontró el millón y medio de pesetas para

Ricardo Zamora, que se habia quedado en el Mallorca, resulta que ahora no se queda,
pues la carta de libertad que
obra en su bolsillo la va a negociar, como si se tratara una letra de cambio, con fecha 30 de funio de 1962.

Un buen dia se hablo de la marcha al Valencia. Pero hablo con el presidente del Mallorca, señor Lafuente, y hubo acuerdo respecto a la cantidad. Y hasta a Saso se le comunicó la nueva noticia.

-Le presento -dijo el directivo al técnico-- al portero del Mallorca del año pasado.

#### NOGAT Raticida de acción rapida.

QUE NUNCA FALLA



Con materratas NOGAT, en polvo pasta fosforada, exterminara rapi damente y sin molestias, toda clase

de raias, ratones y topos Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARO, Ter, 16, Barcelona 13, recibirá un interesante folleto.

esta cantidad no se puede reunir.

-- Pero no estaba acordada ya la renovación? Si, pero era preciso fir-

Y como no se ha puesto la firma en el contrato, Ricardo Zamora continúa con la carta de libertad en su poder, pudien do hacer uso de la misma cuando lo crea conveniente. Sin fijar si va al Valencia o donde más la conveniente.

más le convenga.

Dos o tres veces el presidero te, que ahora ha dimitido, estuvo a punto de conseguir el di-nero, pero no hubo suerte. —Cuando marchábamos para

Sevilia aclara Zamora ne dijeron que al regreso se pro-cedería a la firma, Pero no fize asi. El Valencia insiste, y como ha pasado mes y medio das-de entonces... Apuraré hasta el último momento, porque yo quiero quedarme en el Ma-

Si en este plaza no pudo te-ner solución la operación Zamo-ra, en que el club mallorquin ha de buscar sustituto para presidencia, lo del dinero,

prodencia, lo del dinero, am ps/.idos por medio, será mi-cro más espinoso y diffeil. El meta mallorquín, como ya anunciáramos ha ce bastante tiempo, va al Valencia. Si en un corto piazo no dan con el millón y medio que se precisa para retenerlo.

THETT \_ Pagina 13 \_\_\_

## Cuénteme SU CASO

Por José de Juanes



Desde que dijo Hamlet aque su famosa frase: «Fragili-l, fragilidad, tienes nombre de mujer», no ha existido escri tor misógino que no se haya apoyado en ella para cargar so bre el mundo femenino el peso de todas las inconsecuencias y aneos. Protesta de ello des-BARCELONA una lectora

amiga que firma su carta con el nombre de «ANA FRANK» quien asegura que la mujer es mucho más constante que el hombre, menos frágil, igual-mente profunda y, casi siem-pre, más justa en sus juicios más consecuente en sus ac tos. Me pide, por favor, que lo haga constar así como protesta ta de la mujer ante el mal jui-cio que tenemos de ella los hombres, «que por lo regular se dedican más a combatirnos que a comprendernos». Estas son las palabras finales de su

Para complacer a esta amiga catalana publico su protesta, aunque no esté conforme con ella, como tampoco lo estoy con los que atacan por sistema a la mujer. En esto, como en todo cada uno respira por su heri da, atacando o bendiciendo a la mujer, según le fué con ella nadie puede o debe generalizar en un asunto que se rige por normas particulares, por-que corre peligro de equivocarse y se exponé a que cualquiera pueda mostrarle el caso opuesto a lo que él acomete o defiende

como prueba, dos ejemplos y una conclusión.

#### COQUETERIA

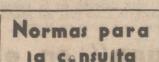
«EL HERRERO» es un chico de MALAGA, muy enamorado de su novia, con la que iba a casarse. Por su profesión viaja mucho, y apenas sale de Málaga su novia se echa a la calle con las amigas, asiste a bailes y reuniones, se deja acompañar por chicos, coquetea con ellos y, lo que es peor, niega que tiene novio y se divierte cuanto quie-re con el primero que le dice cuatro cosas al oido. Alguien ha enterado al muchacho por el feo procedimiento del anónimo; él ha comprobado y ha roto con ella, a pesar de quererla mu-cho, prometiéndose a sí mismo volver a creer en ninguna mujer, «porque todas son iguales de falsas y de hipócritas

Comprendo que la pena y el disgusto ofusquen a este chico, que actuaba ante su novia con toda lealtad, pero, una vez que pasen estos momentos de an-gustia se n t i m ental se dará cuenta de que, por fortuna, no son iguales todas las mujeres, y buscará otra más en consonancia con su formalidad, con la que acabará por olvidar a la que hoy le hace sufrir. Es ley de vida que no haya bien ni mal que cien años dure, como dice el refrán, y todo mal recuerdo acaba por morir al cabo de los tiempos a manos de ese remedio implacable y necesario que se llama el olvido. Para aproción de esta obsesión de hoy, no debe encerrarse a solas con su dolor, sino, por el contrario, salir al mundo como si no hubiera sucedido nada y buscar en nuevas chicas nuevas oportunidades de comprensión y cariño. No le costará mucho trabajo, porque son muchas las mujeres que piensan de mane-ra contrarla a su novia..., aun-que a algunas le salgan mal las cuentas, como a la chica del ejemplo contrario.

#### FIDELIDAD

«MARIA TERESA» se llama esta chica. Es de BILBAO y tiene un novio desconfiado que no admite su fidelidad, a pesar de las continuas muestras que ella le proporciona a diario. Tal es la desconfianza del muchacho, que las relaciones se han convertido en un infierno de sospechas injustificadas, de de sospechas injustificadas, de recelos sin causa y, como consecuencia, de torturas mentales que asfixian las que debieron ser horas felices. ¿Qué podría hacer para convencerie de que le es fiel, de que nadie le importa más que él y de que debe

tener confianza en ella? Cuando no se ha convencido cuando no se na convencido ya, después de las continuas pruebas que le da, será muy difícil convencerle, porque la duda no nace de un hecho cierto, sino de una figuración obsesiva que predomina en el pensamiento del muchacho has-



Los tectores que deseen consultar sus problemas con José Juanes aeberán acompa ñar a su carta cinco cupones para ser contestados. En el soore pondran el nombre dei semanario (i FECHAS) y las señus de nuestra Redacción (Larra, 14), haciendo constar "Para el Consultorio Cuénte me su caso." Si desean con testación particular, acompa ñen sus serias y diez cupo nes y la respuesta se les en viará gratuitamente.

ta velarle todo razonamiento lógico. Por muchos que sean sus méritos como novia, nunca se los reconocerá; y lo que hoy es sospecha y discusión, se convertirá mañana en disgusto, agra-vado por la circunstancia de que ya no se le podría poner remedio con una separación dolorosa, pero necesaria

Y esto es lo que tengo que aconsejarle: la separación. Por ser aún corto el tiempo que llevan de relaciones, será menor disgusto, y siempre inferior que experimentan ahora a diario con esas discusiones violentas producidas por una cau-sa tan injusta como es la de confiar en una mujer que ha dado pruebas de fidelidad y ser digna de toda confianza.

CONCLUSION

Tanta razón tuvo Shakespeare al afirmar que la fragilidad tie-ne nombre de mujer, como Goethe cuando dijo que el hom-bre que quiere ser feliz solamente deposita en la mujer su confianza. Cada uno recordaba, sin duda alguna, reacción fe-menina que justificaba su pun-to de vista, y la sinceridad de ambos conceptos daba fuerza al axioma de que cada persona es un mundo distinto que respon-de a su móvil particular. No se puede juzgar al mun-do femenino por la actuación

de una sola mujer, del mismo modo que no se puede juzgar a los hombres por el despotismo de uno de ellos... Fra lidad y confianza, coquetería lidad y confianza, coquestra sinceridad, hipocresía y ternura... Todo cabe en el área de resulta la feminidad y todo resulta consustancial a la mujer, que es tanto más femenina cuanto más se sacrifica. Y también cuanto más se equivoca.

#### TELEGRAMAS

DESILUSIONADA" (SANTANDER). - Dada la acti-tud de ese chico, creo que no le queda nada por hacer, sino olvidarle lo más pronto posible mediante una sustitución oportuna. Y agradézcale que haya sido leal al darse cuenta de que no la quería.
"EL CONFORMISTA" (MALA-

GA).-No hay inconveniente en que venda su parte en el nego-cio, o en que le obligue al socio a vender la otra para que usted se haga cargo de él. En conciencia puede hacerlo, dadas las circuastancias que concurren en su caso. Su vida también importa y no puede luchar por los dos. No hay egoísmo en esta postura, sino necesidad.

"ASPIRANTE" (BILBAO),-Debe dirigirse a la Dirección General de Aviación Civil, o a las

neral de Aviación Civil, o a las Compañías Iberia o Aviaco, desde donde le informarán.

"UN EXTREMENO" (MERIDA).—Para lograr lo que desea tendría que vivir en Madrid o Barcelona y allí luchar mucho con armas cuyo manejo desconoce. Le resultaría muy difícil y por grae que le compensara en no creo que le compensara en muchos años.

QUE DEBO HACER?" (LA FRONTERA PORTUGUESA) Existe un camino legal, y es el de establecer la presunción de muerte de esa persona. El precedimiento para conseguirlo se lo indicará cualquier abogado de la capital. No es difícil, dado el tiempo transcurrido desde su desaparición. desaparición.
«CELOSO» (CORDOBA).—Por

su edad debe ser usted quien

Curso Leorico practico

correspondencia

AMETADO 34

imponga cordura en el asunto. Medite mucho antes de tomar una determinación, y si ha de sacrificarse, hágalo, porque el amor con esa diferencia de años es completamente irregular y no le daría satisfacciones, sino dis-

«MADRE JOVEN» (ALGECI-RAS). - Puede curarse muy bien ese complejo de envidia trabajando más y mejor para con-seguir lo que tiene su amiga. Al fin y al cabo juntas iniciaron el camino, con los mismos medios. Por qué ha triunfado elia? No envidie: luche. «CAMILO» (ALICANTE).—Hi-

zo mal en tomar esa determina-ción, de la que, por suerte, ya está arrepentido. Razone mejor en el futuro

«UNA CHARRA» (SALAMAN-CA). — Puedes hacer caso de ese chico, que ha demostrado ser buena persona y quererte de verdad. No lo pienses más. «EULOGIO» (MADRID). — Su

esposa tuvo razón, aunque usted no lo quiera reconocer. Trátela

«MARINA» (LA CORUÑA). -Haga caso a ese amigo, que le ha aconsejado muy bien. Si hi-ciera lo contrario tendría que la-

«TRES EN CUADRO» (MELI-LLA). - Pueden apostar tranquilamente la cantidad que quieran. Ustedes tienen razón y pue-den comprobarlo con el Diccionario de la Real Academia

21-3

21-4

21-5

21-6

22-7

23-8

23-9

Acuario

Piscis

20-3

21-1

20-2

1

7

Géminis

Cáncer

Leo

Virgo

Cuide sus palabras y reacciones con la familia. Pueden derivar en disgus-20-4 tos. Contrariedades económicas. Sea prudente. Le amenaza un peli-Tauro

gro de accidente. Satisfacciones sentimentales. Buenos ingresos. Viaje. Pérdida de dinero, no muy impor-tante, debido a negligencia. Fatiga

HOROSCOPO DEL 11 AL 17

DE ABRIL DE 1962 Salud Trabajo Dinero

N

B

B

M

R

N

B

R

R

D

B

cha indecisión y timidez. Sensible e impresionable. Grandes

altibajos en su carácter, pasan-do del optimismo al pesimismo con asombrosa facilidad.

MARIA DEL JUNCAL.-Sen-

cillez y naturalidad, pero poca

confianza en sus propias accio-nes. Capacidad de trabajo, afec-

tividad y deseos de agradar, con fuerza de voluntad.

CAMELIA (Bilbao). - Simpa-

tía personal, perfecta educación y esmerado trato social, con co-

rección, don de gentes y buen

F. D. L. (Cuart de les Valls).

Cambios bruscos en su carácter

D

M

D

B

M

R

D

D

N

N

R

N

amm

de cua

musica

de una

acusa.

argenti Desabr

VER

13 K 10

G. R

H. G

. Sit

Pi

C

N. Li

B

D

D

D

B

D

N

R

B

R

D

B

R

M

B

D

B

R

D

B

B

D

Dolores de estómago. Cuídese y mo-dérese en sus comidas. Pequeños disgustos hogareños. Exito profesional. Intervendrá en un negocio, por me

física. Nuevas amistades y relaciones.

diación de un amigo, que resultará bien y dejará ganancias. Tranquilidad. Nervios alterados, irritabilidad y ac-cesos coléricos por falta de sueño. Tranquilícese y descanse. Viaje.

Disgusto con persona a la que apre-Libra cia mucho. Después se arrepentirá. 22-10 Pérdida económica.

Vigile sus cuentas y ordene su tra-Escorpión bajo. Le amenaza grave pérdida de di-nero si no está alerta. Dolor de cabeza. 23-10 21-11 Sagitario

Diversiones, nuevas amistades y éxi-tos en el terreno sentimental. Visita inesperada que le sorprenderá. Cartas. Capricornio mor y su susceptibilidad. Tranquilicese y tome con calma los acontecimientos. 22-12

> Peligro de enfriamiento, con fuerte dolor de cabeza y malestar general. Bache en el trabajo. Carta.

Reencuentro muy agradable con persona olvidada. Proyectos de viajes. Muchos sueños. Emprenda realización.

M: magnífico - B: bien - N: normal - R: regular - D: desfavorable 

## carácter a través de la escritura Consultor io grafológico del PROFESOR ARIES

CARMEN FUENTES. - Gran intuición y sentido de la independencia, con notable seguridad en su propia persona y ac-

TRENZA DORADA. - Muy entimental e impresionable. su propia Poca confianza en persona, tristeza habitual, depresión fácil y tendencia clara al pesimismo. Mucha reserva y excesiva cautela y desconfianza.

UNO DE ARCHANDA. - Sencillez en el trato, con buen co-razón, afectividad y sentimentalismo a flor de piel. Todo le impresiona y todo le preocupa. Sentido del deber, capacidad de trabajo y buen orden, pero len-titud acusada en toda clase de

SOMBRAS.-Vanidad grande, presunción y bastante orgullo, con mucha ambición y gustos aristocráticos. Sensibilidad muy acusada y fuerte impresion lidad. Don de gentes, perfecta educación y excelente trato so-

VIRGO (T. V. R.). - Mucha seguridad o confianza en su propia persona. Sentido de la dependencia, intuición y bastante ambición. Capacidad de trabajo y gran fuerza de luntad, con continuidad de ideas y fácil asimilación.

JUPITER V JUNO.-7 en la expresión, genio vivo, minio, brusquedad y violencia en el trato. Muy sensible e impresionable, con mucha tendencia al pesimismo.

PREMATURO DE TARRA-GONA. — Falsa naturalidad, con desconfianza hacia todo y hacia todos. Cautela, reserva y poca seguridad en su propia persona. Coqueteria, egocentrismo claro y contención de los sentimientos por cerebralismo.

FLOR DE PASCUA (Santa Cruz de la Palma).—Buen gusto, sentido estético y excelente educación y trato social, con simpatía personal y don de gen-tes. Algunos rasgos de egoísmo.

LOLI (Valencia) .- Muy satisfecha y segura de sí misma, con sentido del orden y gran inde-pendencia e intuición. Capacidad de trabajo, fuerza de vo-luntad y perfecta educación y trato social. Originalidad e inventiva, con inteligencia muy despierta.

J. L. J.-Deseos de independi-

#### NORMAS PARA LA CONSULTA

Los lectores que deseen conocer su carácter por medio de la soritura deberán enviar al PROFESOR ARIES, semanario 7 FECMAS—Larra, 14, Madrid—, una cuartilla en la que habrán escrito su firma y rúbrica frabituales (con el nombre propio es suficiente). La firma ha de estar trazada en papel sin rayar, con tinta (con voligrafo no vale), y realizada tal y como se lleva a cabo en las cartas familiares o de negocios.

El sobre en que se envie dicha cuartilla na de estar escrito también a mano. El consultante deberá hacer constar el seudónimo con que quiere que aparezca su respuesta en la revista.

Por cada consulta habrán de acompañarse CINCO (LPONES DEL CONSULTORIO GRAFOLOGICO, que se publica en esta misma página. Las consultas serán contestadas por riguroso turao de recepción.

Los lectores que deseen una CONSULTA PARTICULAR, mas ampira, remisirán a la afrección antes indicata una carta na nuscrita de unas veínte lineas de texto. Y con la misma deberan adjuntar DIEZ CUPONES de este CONSULTORIO. El estudio gradiciamente, por carta, a su domicilio particular. Harán constar, por tanto, en la carta su nombre, apellidos y dirección completa.

zarse, con bastante seguridad en su propia persona, pero con mu-cha sencillez en el trato y cierta timidez inicial.

TOMAS S.—Rapidez de pensamiento y de acción, fácil asimilación de ideas y buena puesta en práctica de las mismas. Capacidad de trabajo, fuerza de voluntados en contratados de contratados luntad y sentido estético desarro-

PISCIS (Lérida). en la expresión, reflexión antes de tomar cualquier decisión, preocupaciones, temor y poca segusus acciones.

APACHE.-Exceso de cautela, desconfianza y reserva. Sentido estético grande, originalidad, buen gusto y bastante inventiva e ingenio. Mucha independencia, intuición y capacidad de trabajo.

FLOR DE PASION. - Pesimismo, poco espíritu y tendencia a los estados depresivos agudos. Poca seguridad o confianza en su

ESPANOLA Y ENAMORADA. Perfecta educación y buen trato social, con corrección, buen gusto y cierto don de gentes. Algo de timidez, sentido de la respon-sabilidad y capacidad de trabajo.

BAR JIRON (Castronuño). -Coquetería excesiva, fatuidad y mucha presunción. Rasgos de genio vivo, aunque contenido. Bas-tante seguridad en tu propia persona y sentido de la indepen-

ROSA DE LERIDA.-Timidez, falta de confianza en sus acciones, sensibilidad grande y mu-cha impresionabilidad. Orden y capacidad de trabajo.

BASCOTARRA (Bilbao). - Inteligencia viva, ingenio, rapidez de acción y excelente formación cultural. Seguridad en su propia persona, con dominio sobre si mismo y sobre los demás.

CONCHITA (Valencia). - Sim patía y personalidad, con perfec-ta educación y excelente trato so-cial, así como don de gentes. Ge-nerosidad, delicadeza y sentido

MUNECA. — Apasionamiento, vehemencia y gran precipita-ción, con sensiblonería fácil y tendencia al pesimismo. Suele caer en crisis depresivas pro fundas. Falta total de seguridad en sí misma.

HELENA DE TROYA.-Rapidez de pensamiento y de acción, valor personal, decisión, capaci-dad de trabajo y fuerza de vo-luntad, con cierto mal genio, casi siempre contenido.

NARANJITA DE BAILEN. -Orden, reflexión antes de tomar cualquier decisión, amor a la mentira y poca franqueza, con cautela y desconfianza habitua-

EL CORDOBES (Córdoba).-Sensible, impresionable y contendencia al pesimismo. Vanidad oculta y deseos de independizarse.

BRASIL.—Reflexión antes de tomar cualquier decisión, seguridad en su propia persona, gran fuerza de voluntad y bastante tesón y constancia, así como capacidad de trabajo.

F. P. C. (Murcia). - Sentido estético grande, ingenio, mucha independencia y originalidad. Coquetería en grado excesivo, con gran contención de los sen-timentos naturales por cerebralismo. Falsa naturalidad.

PEPE EL TIMIDO. - Dudas, titubeos, preocupaciones y mu-

impresionabilidad y bastante sensibilidad, con cierta tenden-cia al pesimismo y frecuentes

gusto

crisis depresivas, muy melancólicas T. B. O. (Cuart de les Valls). Contención de los sentimientos naturales, con sentido de la in-dependencia y dominio de su propia persona. Fuerza de vo-luntad acusada.

ZULIRAM (Valencia). - Senci llez, buen trato social y simpa-tía personal. Perfecta educación,

rapidez de pensamiento, pero re-flexión antes de tomar cualquier Generosidad y gustos aristocráticos. PINITO A. M. R.-Bondad na

tural, con sencillez en el trato y mucha afectividad. Perfecta eou cación y excelente trato social.
"DIEZ" NUMANCIA.—Depr NUMANCIA.—Depre

sión habiutal, tristeza, sens nería y falta absoluta de confian-za en sus propias acciones. DELIA MURCIA. - Coquetería

en dosis masivas, vanidad y mu-cho orgullo. Contención de los sentimientos naturales por excesos de cerebralismo, con falsa naturalidad.

MATY.—Genio vivo, pero contenido. Buen trato social, rapidez de pensamiento y muchisima desconfianza.

UN URCITANO Retorcimiento de ideas, con tranquilidad en la acción y mu-cha seguridad en su propia per-

#### CUPON

PARA EL CONSULTORIO GRAFOLOGICO

CUPON PARA EL CONSULTORIO CUENTEME SU PROBLEMA

Para cada consulta grafológica, 5 cupones Si desea respuesta particular, 10 cupones Para cada consulta sentimental, 5 cupones Si desea respuesta particular, 10 cupones

FECHIS - Pagina 14 -





--- Una langosta para los señores.



SIN PALABRAS

SIN PALABRAS

1 2-3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 engañoso. Suceso imrevisto.-3: Pede cualquier rousicales que alen media semibreve.— 5: Acepta una 6 osa como cier-Superficies as minas, don-le se trituran 8 9 metales .-- 6: ecurriese consenten- 10 cia. Molino hainero movido 11 por agua. - 7: 12 osfera a ma-

nera de globo inflamado. Te quejas.—8: Entierra el vástago de una planta sin separarlo del tronco. Modo de jugar a las damas, que consiste en que él que sta, pierde.—9: Isla griega del mar Egeo. En plural, fuente de la isla de Ortigia, cerca de Siacusa.—10: Tierra sin riego. li Mamífero intertropical, parecido al jabali.—12: Apellido de m famoso médico y químico argentino del siglo XIX. — 13: VERTICALES .- 1: Ciudad de Marruecos.—2: Fecha de un su-ceso desde el cual se empiezan a contar los años.—3: Recelo hacia la persona amada.—4: Figuradamente, muy cansados.—5

27 N 28 L 29 H 30 K 31 M 32 G 33 I 34N

1163 F 64F 66B 66E 61 D

12 E 88 C 89 A 90 G 91 A 92 D

Nombre de mujer ... ...

B. Alabases ... ... ... ...

D. Piezas del ajedrez... ...

Recreación ... ...

Cierto insecto americano

G. Renombrados ... ...

Figuradamente, alegre ...

Fruta del zarzal ... ...

Profesión del que maneja las máquinas o las cons-

Listo, aplicado ... ses ses ses ses

Situados

DOG 101 E 102 B 103 J 1041

76A 77 L 78B

52 DE3 J 54 G 55 B 56N 67 E 58L 69 A

68 F 69 B 70 A

93N QUE QSH

89 91 76 70 59

71 69 78 55 102 65

105 48 35 88 75 108

52 79 92 107 74 67

101 57 83 87 66 94

63 85 68 64 97 96 39

100 25 44 38 32 90 54 80

2 60 95 29 12 43 109 40 24

86 99 33 36 49 62 17 22 8

81 47 37 1 20 98 103 53 18

21 5 10 13 46 110 30 42 7

75 45 104 58 28 19 50 26 16

15 41 73 9 4 82 11 23 84 31

72 106 93 3 27 61 14 6 51 56 34

sectos himenopteros.-6: En Bo sectos nimenopteros.—6: En Bo-tánica, redondo y transparente como un grano de uva. Arácni-do traqueal, parásito y micros-cópico.—7: Arbol conífero, muy alto, cuyo fruto es la piña pe-queña. Trincas o aparejos con que se asegura una lancha en el interior de un buque. — 8: Aparezca. Reputación, fama.—9: Parte de la superficie de una esfera comprendida entre dos pla-nos paralelos. Colgaras algo de una embarcación, de modo que resistiese los balanceos. — 10: Raiz muy aromática de una planta de Oriente, parecida a la chirivía.—11: En sentido figura-do trabalas con sentido. do, trabajas con afan.—12: Agregue. — 13: En el Alto Aragón, montes o terrenos yermos o

35C 36 437 J

4 M EF M ST 8 14

983

43 H 44 G 45 L 46 K 47 3 48 C

81 3 82M 23 E 84M 85 F

## Examínese de intuición policial

### ARCHIVOS DEL CRIMEN LA PISTOLA SIN HUELLAS

Por FRANK HERKAS

Sir Peter Heredia Scott. inherencia paterna e investiga-dor privado por vocación u «hobby», se ajana en el estu-dio del siguiente dio del siguiente problema plantéado en carta por su ami-go el superintendente John

"Querido Peter: Yo. Diógenes, solo que sin linter-na, también busco a un hom-bre. A un asesino, por más sellama Robert Sul-

"Paso a los hechos. Sucedio hace un mes. Justamente en la noche del diluvio con que termino el último temporal de lluvias. Bueno, esto lo anoto para ambientarte y para justificar que alguien reparara en el impermeable negro, de hule, que llevaba el asesino.

"Sullivan trabajaba de ope rador en un cine de barriada modesto, situado como a dies minutos de coche de la casa del crimen. Alternaba Sullivan su trabajo con el del companero Perry Deeping, un ex bo-xeador, joven aun, y que esta-ba casado con un tal Grace, rubia despampanante y frivola y, por lo visto, excesiva-mente temperamental.

ente temperamental.
"Listos los personajes, pasemos a la escena: en la noche de autos, Deeping, que le ha correspondido el último turno en la cabina del cine, regresa a, su casa sobre las doce. Y alli encuentra a su mujer muerta a tiros. En el suelo, tirada al lado del cadáver, aparece el arma del crimen una pistola que luego sería identificada como de propie dad de Sullivan.

"La investigación arrojó los siguientes datos fundamentales: primero: Grace Deeping y Sullivan se entendian —naturalmente, a espaldas del marido- desde hacia más de un año. Segundo: el crimen habia tenido lugar —según dictamen del forense— entre las nueve y las diez de la noche. Terce ro: Sullivan habia pedido su compañero Deeping que le relevase un poco antes de la hora en el trabajo de la cabina cinematográfica. Cuarto: está comprobado que a las nueve de la noche aún vivía Grace Quinto: el marido de ésta se hizo cargo de su tarea nos diez de la noche hasta el final de la sesión. Sexto: no aparecieron huellas dactilares en la pistola. Séptimo: la casa de los Sullivan es un modesto edificio de una planta, aisla do relativamente de las cons trucciones vecinas. Esto y el fragor de la tormenta determinó que nadie oyera los dispa-

ros que hizo el asesino. Octavo: una vecina, que estaba asomada a la ventana contemplando el temporal entrar en casa de los Sullivan, sobre las nueve o nueve y cuarto, a un hom bre con un impermeable negro que «daba brillos» al reflejarse en la tela mojada la luz de la entrada de la casa. Y noveno: Ro bert Sullivan ha sido vuelto ver por nadie desde abandonó cabina del cine Ro yal, sobre las nue ve menos diez de la

noche del crimen. "En conclusión, querido P e t e r idonde crees tu star ese individuo?»

redacta una serie de pregun-tas que luego remite, con ruego de respuesta, a su amigo y que, a vuelta de correo, tiene

siguiente contestación «Aclaraciones, querido Peter, Primera: ya te escribia que se trata de un cine modesto. Se

tarse con Grace, lo mata. ¿Cuál es el arma del crimen? Yo mi-raría si en la cabina hay algún

habra, y si este objeto no se halla cuidadosamente limpiado.

En fin, Sullivan, atacado por sorpresa, como sea, muere. Y L'eeping tiene más de dos ho-ras para borrar las huellas de

su crimen y seguramente para meter el cadáver en algún en-voltorio: baúl, maleta grande

Naga mas terminada la función, Deeping —un atleta, pues-to que ha sido boxeador— car-

ga con el cadáver. Luego, en un espacio de veinticinco minutos —los quince que, según el, tarda en llegar a su casa y los diez que pasan en reponerse de la emoción de la escena que descubre en casa—se des

que descubre en casa- se des-

hace de su segunda víctima, re-

Donde esconder un cadaevr

con tan escaso margen de tlem-po? El rio esta a diez minutos de coche. Tirar lo que sea por

el puente sin ser observado re-sulta sencilisimo en una no-che de tormenta como aquélla.

En fin, ya dragaria ei río por las inmediaciones del puente. Y seguiría buscando una ma-leta o un baúl.



ción por la parte posterior del edificio, que da a una calleja oscura y sin urbanizar, y di-rectamente subiendo por una escalerilla de hierro. La camara de proyección —muy anti-gua— no necesita más que de un hombre para ser maneja-da. Ni ayudantes ni nada. Todo se lo «quisaban» y compo-nian Sullivan y Deeping, rele-vándose. Ambos tenian su lla-ve de la cabina, a la que te-nian acceso por la citada es-calerilla y sin necesidad, pues, de atransear la sola

atravesar la sala. Segunda aclaración: ha descubierto ni que Deeping conociera la infidelidad de su mujer, ni que ésta y Sullivan hubiesen enfriado su amistad. "Tercera aclaración: si; Dee-

contextura física. mente se habian conocido en los gimnasios de boxeadores. Pero, oye, ¿es que andas sos-pechando algo de Deeping?... Su coartada es perjecta

"Cuarta aclaración: todo el mundo sabe que Deeping estaba locamente enamorado de

"Quinta aclaración: terminó a la hora acostumbrada y Deeping regresó a su ho-gar como un cuarto de hora después. Diez minutos más tarde, rehecho ya del terror del descubrimiento de la tra-gedia, fué cuando pidió so-

'Sexta aclaración: Sullivan no recogió sus trastos de la

pensión en que vivía. Septima aclara 'Séptima a c l a ración: el hombre tenia su pistola desde los tiempos del Ejército. La guardaba en la pensión, pero un dia, al contarle la patrona que habia sorprendido al chico de ella jugando con el arma, se la llevó de alli... Su pongo que a lo mejor la de-

jaria en la cabina del cine. Octava aclaración: Sullivan no tiene coche. Deeping, si: un modelo antiguo, pero que le

"Estoy investigando lo del baúl o maleta grande. Pero, ¡diablos!, ¿cómo puedes andar obsesionado con Deeping?... ¡Porque todas esas preguntas apuntan hacia él! ¿O no?

"Espero impaciente tus no-ticias. Un abrazo mientras

#### SOLUCIONES.

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES, — 1: Falaz.
2: Acaso. — 3: Jirón. — 4: Mínimas. — 5: Reconoce. Eras. — 6: Apelase. Aceña. — 7: Bólido. Clamas. — 3: Acoda. Trocado. — 8: Taso. Aretusas. — 10: Secadal. — 11: Tapir.—12: Arata.—13: So-

VERTICALES, — 1: Rabat.—
2: Epoca.—3: Celos.—4: Molidos.—5: Fajinada. Etas.—6: Acinoso. Acaro. — 7: Larice. Trapas.—8: Asome. Crédito.—9: Zona. Alotaras.—10: Secacul.—11:
Remás.—12: Anada.—13: Sasos.
JEROGLÍFICO
De portere en una fábrica.
DAMERAMA
A.—Elena.

B.—Loases.
C.—Espera
D.—Peones.
E.—Recreo.
F.—Cocuyos.
G.—Célebres.
H.—Condulados.

"Bueno es ser elogiado. Me-jor, ser laudable. Por eso, no alabes con presteza ni acuses con ligereza. Es vicio creerlo todo y no creer en nada."

Séneca.

PROBLEMA POLICIACO
Peter Scott razonó así en cuartillas remitidas a su go:

"El primer absurdo en este caso es la aparición de la pis-tola sin huellas dactilares. Pongamos que el asesino sea Sulli-ván. Mataria a su amiga...; por qué? ¿Por celos?... ¡Pohssi... Sien. De todas formas, el cri-men se cometeria en un rapto de locura. Lo que le hace arro-ter el arma el sullo centrale. de locura. Lo que le hace arro-jar el arma al suelo, espantado. Pero faltan las hueilas. ¿Es que maneja la pístola con guantes o, por el contrario, después de disparar, recoge el arma, la limpia y la vuelve al suelo, de-jándola allí como testimonio ciaro de la personalidad del asesino? ¿Cabe aceptar tal dis-pératé?

Hay mas absurdos, pero pre-

fiero darte mi solución del cadel amigo y compañero de tra-kajo. En consecuencia, decide vengarse. Cavila, cavila y casi en la cabina a las nueve. Media hora antes, por ejemplo, se presenta alli Deeping. Lo primero que hace éste es apode-rarse de la pistola del otro; luego le dice que ha de hacer un recado urgente y le ruega que continúe haciendose cargo nutos sobre la hora. Sullivan accede, Y como está lloviendo con ganas, también accede a prestarle a su amigo el espec se despide en seguida, toma el coche, lo deja luego un tanto alejedo de su casa, llega a ésta, entra y mata a su mujer. Después regresa inmediata-

mente al cine. Sube a la cabina y en seguida, porque Sullivan tiene prisa para entrevis-



-¿De qué trabaja Luis?



bert Sullivan. l'erry Deeping no se "derro-tó" naste la aparición del macabro hallazgo.

Página 15.

# PRINCIPALMENTE

## A LOS ARTISTAS

## EL MAL DEL SIGLO ATACA LA FAMA Y LA GLORIA ROMPENIOS NERVIOS

Los motivos de estas crisis



Elizabeth Taylor es una de las estrellas que más ha dado que hablar últimamen-te respecto a su salud. Sin embargo, aparentemente curada y trabajando de nuevo, tras ella viaja y está siempre un médico, que vigila su misteriosa enfer-



Montgomery Clift está curado de sus múltiples crisis nerviosas. Pero ahora tiedarse ciego a consecuencia de una lesión de nervio óptico que se produjo en un accidente de automóvil. Pero sigue tra-bajando, como demuestra en esta foto, intérprete del doctor Freud



DOS CASOS EXCEPCIONALES.—Ingrid Bergman y Cary Grant forman entre las excepciones. Ingrid ha tenido una vida muy alterada y de mucho trabajo: sin embargo, permanece imperturbable. En cuanto a Cary Grant, no sabe lo que represente el menor agotamiento nervioso. Sus mujeres le acusan de egoismo

#### Pero hay también quien se retira, como Greta Garbo, para evitar la locura

Vertido en fenómenos de proporciones monstruosas. Actores, actrices y cantantes dan cada día la trices y cantantes dan cada da la la la nota de sus desarreglos nerviosos. Liz Taylor va siempre seguida de su médico. Edith Piaf tira por la borda una hermosa carrera. Monty Clift vive en el terror de quedarse ciego. Enrico María Salerno ha tenido que someterse a la cura del sueño...

la cura del sueño...
¿Cuántas veces han leido noticias semejantes en el periódico? ¿Cuántas vemejantes en el periódico? ¿Cuántas vemesa al leerlo, no ha reaccionado con un
gesto de fastidio y hasta un tanto de
irritación, diciendo: «¿Es posible? ¿Que
es lo que les falta a estas gentes? Tienen dinero, éxito, celebridad, joyas,
cuenta corriente en el Banco... ¿Por que
enfermo o enferma, por que infelices,
por que extenuados?»

Intentaremos explicarlo. El cine, la televisión, la misma canción, repetimos,

levisión, la misma canción, repetimos, son fenómenos nuevos, casi monstruo-sos. Actores, actrices y cantantes son como macerados por esta máquina gi-

#### LA VIDA DE LOS FAMOSOS

Piénsese lo que significa no tener un momento verdaderamente para si misestar siempre dispuestos, siempre disponibles a una seña del productor del director, del agente. Aceptar decenas de invitaciones que no interesan, hablar sonreir, responder a centenares de personas extranas, tener relaciones cordiales con los periodistas que en cada hora del día o de la noche proponen entre-vistas o fotografías. Y sobre todo esto, actividad de intérprete. ¿Pero esta actividad es normal? No.

arte no es la normalidad. Continua mente busca la expresión de aquello que lleva dentro, mediante atormentado a veces. El éxito, después, debe ser conservado y acrecentado a toda costa. Quien se para está perdido. No hay otra salida. El físico y el sistema nervioso no pueden regir a una tal tensión continuada. Por eso, quien está cansado o deprimido recurre a los exci-tantes, como la simpatina; quien está a tranquilizantes. Estos productos, usa dos con mesura, no hacen mal alguno Pero las luchas, los esfuerzos, el excesi vo trabajo, las desilusiones, los fraca van sumando horas de infelicidad sos, van sumando noras de infelicidad a las que se quiere escapar. ¿Por que no encontrar la seguridad y la tranqui-lidad en los «paraisos artificiales»? Pero un mal día, el que abusó de los somníferos o de los tranquilizantes, se

encuentra de pronto entontecido. El que se dió a los excitantes, a las drogas, no duerme, no come, se hunde. El que ha trabajado demasiado (también, en algunos casos, el trabajo representa un vicio) es fácil presa del agotamiento, de cualquier enfermedad del corazón.

LOS DUROS

Hay, naturalmente, quien resiste. Algunos «duros» han conseguido el físico de acero, que además saben dosificar sabiamente. Jean Gabin es uno de estos colosos, Marlene Dietrich no se entrega nunca, siempre está en la brecha. Maurice Chevalier, desde hace una veintena de años no fuma y no toma una sola gota de alcohol, siguiendo un régimen de monje de clausura, con lo que ha podido superar brillantementa

senta años de carrera. Rosalind Russell. o «Roz», como la llaman afectuosamente en América, se ha convertido en el símbolo de la vitalidad y de la eficiencia de una mujer norteamericana de media edad. Otros han sabido decir «basta». La más famosa rejunciante es Crata Gabo que seguir diunciante es «basta». La más famosa renunciante es Greta Garbo, que —según dicen— se retiró del cine a punto de los límites de la locura. Pero, temperamento emotivo por excelencia, ha caído en el lado opuesto: del trabajo execsivo, a la inacción absoluta, al aburrimiento, que combate viajando continuamente.

Entre los jóvenes, Audrey Hepburn no rueda más que una película o dos al año, y así, aunque muy delicada de salud y delgada como un fideo, lleva bien su carrera. En Italia se da menos esta

su carrera. En Italia se da menos esta suerte de crisis. Los actores italianos, al menos, tienen el pudor de estos des-fallecimientos. Quizás es que llevan el trabajo con un ritmo más tolerante, menor enervante. Se susurra, sin embargo, los nombres de algunos actores que han tenido crisis. Entre ellos, Amadeo Nazzari; pero después de su matrimonio con Irene Genna y del nacimiento de una hija, todo se ha superado felizmente. Gassman, fuerte y seguro, no admite desfallecimientos. La Loren, la Lollo y la Cardinale parecen, como se dice en América, munecas de acero. En rea-lidad saben trabajar y acompasar a es-to el descanso y las diversiones, ale-jandose de cualquier posibilidad de agotamiento. Es decir, que los italianos, inventores de la «dolce vita» y del «dolce far niente», se muestran más inteligentes y organizados que los americanos y los franceses.

#### DOS OPINIONES

Hasta aqui, nuestro parecer, que no es el de todos. Por eso mismo quereañadir dos opiniones interesantes. mos añadir dos opiniones interesantes.
La de un médico escritor y la de un
director cinematográfico. Para Carlo
Teron, el primero en dar su parecer, el
asunto, en su setenta por ciento, tiene
fines publicitarios. Pero respecto al
treinta restante, que cabe creer, estima
que los actores están dotados de una
sensibilidad y de un sistema nervioso muy particular. De otra manera no po-drían hacer su papel: despojarse de su personalidad y meterse en la de otro. Es comprensible, pues, estos decaimien-tos, pues un actor realiza catorce horas cuando actúa en el cine. Es difícil manla tensión necesaria, sobre todo cuando se hace de una manera conti-nuada. Se comprende que al término de la jornada necesite un buen tranquilizante para dormir.

Mario Mattoli cree que esta enfermedad no ataca sólo a los artistas, sino al mundo actual, en todas sus categorías sociales. Admite que los actores están sujetos a un acentuado trabajo, pero que además llevan una vida desorga-nizada. De la unión de estas causas surgen las alteraciones físicas y psíquicas. Pero nunca son exactamente verdad más que en el cinco por ciento de los casos. Por lo demás, Mattoli da una fórmula para aguantar los gritos, las crisis nerviosas, las extravagancias de los actores y actrices: «Los nervios del prójimo se curan con la calma...

Así, pues, amigos, si se ven en el caso, no tienen más que aplicar la

- · Trabajo excesivo
- · Pérdida de personalidad
- · Vida de relación
- · Falta de libertad

SOLO DOSIFICANDO EL ESFUERZO PUEDE ENCONTRARSE LA SALVACION



Daniel Gelin no ha superado casi la cuarentena, y tiene detrás una brillante carrera de actor teatral y cinematográfico. Sus excesos, sin embargo, le han puesto en verdadero compromiso, del que ahora intenta salir



Gran artista, pero débil de ner vios, indefensa frente a la vida Edith Piaf no ha sabido reaccio nar contra los golpes de la suer te, y ha pasado en varias oca siones largas estancias en los



LLENE Y Envie Este	En su domicilio y durante el Curso es atumno recibe 230 lecciones y materiales para más de 200 prácticas; en Comprobador de Lámparas, un Electropolímetro, els montando receptores de 1 a 7 lámparas y terminando con un moderno y potente Superheterodino de 8 lámparas.
CUPON	SD DIDECTOR OF ECTIFIES PARIO MALMO DISCO ME ENVIR GRATS

	GROSSIA CONTRACTOR	NAME OF TAXABLE PARTY.	THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN	NAME OF TAXABLE PARTY.
257	SD DIDECTION DE	ECHIELA DANA	MAYMO: RUEGO	ME ENVIR GRATIS
	OK. DIKECIUK DE	ESCUELA MADR	MAYMU. KUCGU	IME FLARE DUN
-	Y SIN COMPROM	IISO SILLIBRO	'AL EXITO POR L	A DRACTICA
		and an ermite	WE PULL LAND	Le I I de la

T Site	COMPROMISO SU LIBRU	AL EXITO FOR LA PI	PHOTON
NOMBRE _		CONTRACTOR OF STREET	
CALLE			18
POBLACION		THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	
PROVINCIA_			-

VALENCIA, SANGRE 9.

ARCELONA PFLAYO 3