

# OFENSIVA DE LA O.A.S.

## 135 PLASTICOS Y 102 MUERTOS

La O. A. S. ha lanzado su mayor ofensiva en el pasado fin de semana. Unas 135 cargas de plástico hicieron explosión el domingo en Argel en el espacio de dos horas, antes del amanecer, destrozando establecimientos judíos y musulmanes y departamentos pertenecientes a franceses. Entre el viernes por la mañana y el anochecer del lunes murieron ciento dos personas, de ellas setenta y una musulmanes.

PAGINA 8

## SEIS NIÑOS SALVADOS POR LOS GANGSTERS

Son los hechos los que avalan la afirmación, según nos dicen de Nueva York, donde la banda de los Gallo arriesgó su vida por salvar la de seis niños hermanos, cuyo piso, en ausencia de la madre, estaba rodeado por las llamas. Algún periódico dijo luego que los gangsters se habían hecho héroes. Y la brigada policial que los vigila reconoció que, en el fondo, siempre hay algo bueno en el hombre...

(Página 5.)



## MIL ASISTENTES AL CONGRESO SINDICAL

### Y MUCHOS OBSERVADORES EXTRANJEROS

Ayer comenzó el Congreso Sindical, presidida la sesión inaugural por los ministros secretario general del Movimiento y de Trabajo, señores Solís Ruiz y Sanz Orrío, con cerca de un millar de asistentes y buen número de observadores extranjeros. El secretario general de la Organización Sindical, señor Lamata, en su informe, resaltó la importancia de estas reuniones, que tienen como objetivo señalar el camino del entendimiento social bajo el principio de "poner la economía al servicio del hombre y al hombre al servicio de la justicia, en un orden social auténticamente cristiano". (Página 6.)



## FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 649  
Madrid, 6 de marzo de 1962

2 plas.

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14  
Administración: LARRA, 14 - Teléf. 2232610

Depósito legal: M. 621. 1958

El semanario de mayor circulación  
Tirada de este número  
166.836 ejemplares

## KENNEDY ANUNCIA:

## REANUDACION DE PRUEBAS NUCLEARES

El Presidente Kennedy ha anunciado la reanudación de las pruebas nucleares en la atmósfera, que serán iniciadas a finales del próximo abril y tendrán una duración de dos a tres meses.

PAGINA 9



## BLANCA Y RADIANTE IBA LA NOVIA...

En Predappio, donde está la tumba del Duce, se casó María Scicolone con Romano Mussolini. Ella es hermana de Sofia Loren, la estrella napolitana universalmente famosa por su belleza y talento. Asistía a la ceremonia alegre, después de unos años de amargura y dolor, doña Raquel, la viuda del que fue conductor de Italia. Aunque la boda quiso celebrarse en una cierta intimidad, asistieron más de cuatro mil personas. Sofia vino directamente de París, con un maravilloso sombrero. Todo se desarrolló bien. La novia iba blanca y radiante. Pero el entusiasmo del pueblo produjo una avalancha en la que hubo doce heridos. La Loren tuvo que guardarse en la cocina del lugar donde se daba el lunch. Después, al conseguir salir en su coche, éste chocó contra otro vehículo. Una "scooter" que venía en dirección contraria no pudo frenar y resultó muerto su conductor: un maestro de escuela de veinticuatro años, llamado Antonio Angellini. Hubo, pues, boda y tragedia en Predappio.



## A LA BUSCA DE CADAVERES

Con su larga pértiga, este bombero neoyorquino revuelve en el cieno de la bahía Jamaica y en los restos calcinados del "Boeing 707" que se estrelló con noventa y cinco personas a bordo a poco de despegar del aeropuerto de Ildewild, en busca de restos humanos. La nueva tragedia aérea se ha calificado como una de las peores de la historia. Sin embargo, el domingo, en otro accidente ocurrido en Camerún, murieron los ciento once ocupantes de otro avión de pasajeros.

PAGINA 4

## PAUL ANKA VINO Y SE FUE

En Barajas, a la puerta del hotel donde se hospedó durante su breve estancia en Madrid, a los locales donde asistió para firmar autógrafos e incrementar, con su presencia, la venta de discos grabados por él, Paul Anka, el joven cantante americano, llevó consigo la admiración de millares de jóvenes. Paul, que es simpático, moreno y bajito, tiene muchas «fans» entre la juventud más juvenil. El se ha hecho simpático. Incluso cuando jugaba con una cadenita para contestar las preguntas que le hicieron en TV, sin ponerse demasiado nervioso. El alcalde le regaló un mapa de Teixeira... ¡y como vino, se fue!

## EN 1962 VIVEN COMO EN 1727

Por los «Amish» no pasa el tiempo. A tres horas de Washington, en el Estado de Pensilvania, viven varios millares de ellos, completamente ajenos al progreso humano y disfrutando las «delicias» del siglo XVIII, en el que a todos se «les paró el reloj». En sus ciudades no hay radio ni teléfono y recusan el automóvil, valiéndose de la antigua diligencia. Sus vestidos son también de «la época». Visten chaquetones negros y sombreros de paja en forma de teja, que en verano son claros y en invierno oscuros. Las mujeres llevan los vestidos hasta los pies y los niños visten igual que sus padres. Los «Amish» casados lucen obligatoriamente barba, aunque se afeitan la zona superior del labio. A sus ceremonias familiares (bodas, bautizos, etc.) no permiten el acceso de ningún profano. (Reportaje en la página 3.)

Por los «Amish» no pasa el tiempo. A tres horas de Washington, en el Estado de Pensilvania, viven varios millares de ellos, completamente ajenos al progreso humano y disfrutando las «delicias» del siglo XVIII, en el que a todos se «les paró el reloj». En sus ciudades no hay radio ni teléfono y recusan el automóvil, valiéndose de la antigua diligencia. Sus vestidos son también de «la época». Visten chaquetones negros y sombreros de paja en forma de teja, que en verano son claros y en invierno oscuros. Las mujeres llevan los vestidos hasta los pies y los niños visten igual que sus padres. Los «Amish» casados lucen obligatoriamente barba, aunque se afeitan la zona superior del labio. A sus ceremonias familiares (bodas, bautizos, etc.) no permiten el acceso de ningún profano. (Reportaje en la página 3.)



## LA SANTPERE, «JIRAF» DE HONOR

No será necesario explicar lo que es «El Arca de Noé», porque a la simpática entidad barcelonesa la conoce todo el mundo aunque sólo sea de oídas. Allí se dan cita todos los vecinos de la ciudad que tienen apellido de animal. Así, el presidente de la sociedad es don Federico Gallo.

Hace algunos meses, «El Arca de Noé» decidió proponer el ingreso en la sociedad de una mujer: Mary Santpere. Ella aceptó complacida. Su apellido nada tiene que ver con el reino zoológico, pero, como ella dice... «Mi estatura es de jirafa, ¿y por qué no puedo ingresar como jirafa de honor?»

Y, en efecto, Mary fué propuesta y aceptada. Su ingreso se ha celebrado el otro día en una fiesta que resultó verdaderamente simpática. Y ha sido la primera mujer que forma parte de la sociedad. Mary dió las gracias con estas palabras:

—Cuando me aceptasteis fué para mí una gran alegría, porque desde muy pequeña—y que conste que yo también he sido pequeña—recuerdo oír hablar a mi padre de «El Arca de Noé».

La «jirafa» de honor estaba emocionada...

## Los tacones femeninos, como manadas de elefantes

¡Ah la dulce Eva! Mucha gente incrédula torcerá el gesto al leer que las mujeres causan en los aviones desperfectos sólo comparables a los que produciría una manada de elefantes... Sin embargo, todo parece ser rigurosamente cierto.

La culpa es de los tacones. Los tacones de aguja que ahora emplean las mujeres ejercen una presión de 750 a 800 kilos por centímetro cuadrado. Una presión que sólo la pezuña de un elefante puede superar.

Debido a los tacones femeninos, los pisos de los aviones de pasajeros tienen que renovarse cada muy pocos viajes, porque quedan como decíamos al principio: igual que si los hubiera pisado una manada de elefantes.

Y todavía se habla del sexo débil...



—Ha sido una zambullida perfecta. Pero ahora, ¿cómo salimos?

## Los vegetarianos quieren federarse

Hay bastantes seres felices que no se preocupan porque la merluza suba de precio y que les tiene sin cuidado que la carne de cerdo no baje. Son los vegetarianos, unos hombres y unas mujeres que han declarado la guerra a los alimentos antinaturales, y que viven de verduras y frutas. Los vegetarianos van ganando posiciones. Cada día son más, y hasta existe un boletín, que publica «Peña Vegetariana». Pero ahora quieren todavía llegar más lejos. Los vegetarianos quieren federarse para constituir la Unión Vegetariana Española, en la que se darán cita cuantos encuentran en lo vegetal una fruición gastronómica.

Un periódico comentaba días atrás, y con bastante razón, que cada día son más los españoles que se pasan a este régimen vegetariano, y que se advierte en los banquetes y cócteles. Gente que prefieren un plato de verdura a unos entremeses de embutidos, y un zumo de tomate a un whisky.

En suma, que la Peña Vegetariana gana nuevos adeptos diariamente. Para ello multiplican su actividad, organizando Congresos, excursiones y lo que caiga. También facilitan menús. Si usted quiere pasarse a vegetariano, le facilitarán con mucho gusto una serie de recetas muy sencillas de hacer. Por ejemplo, he aquí el menú para un día: de desayuno, un vaso de leche de chufas con miel, nata de leche y pan dextrinado; para la comida, ensalada de lechuga, sopa de pan dextrinado con verduras, coliflor rebosada, manzanas y «yoghourt»; de merienda, cualquier fruta del tiempo, de una sola clase, y para la cena, gofio de trigo con leche de almendras o chufas, manzanas y un vaso de malta sin endulzar.

El primer día es posible que termine usted la cena y salga corriendo a la calle a comerse un solomillo... Pero todo es cuestión de hábito.



## MODELITOS NEVADOS

Ahí las tienen ustedes. Sobre el helado banco de un parque. Próximas al Zoo londinense, como dos cebras escapadas del mismo. Pero no se trata de dos simpáticas jaquitas a rayas. Sino de dos lindas modelos—una rubia y otra morena—del modista Hardy Amies, entre cuyos clientes figura la Reina Isabel II. Hardy pensó, aprovechando la última nevada caída sobre la capital inglesa, que lo mejor era utilizarla como elemento de contraste para presentar su colección de primavera. Y ahí tienen ustedes a las dos chicas, más rayadas que un cuaderno escolar, poniendo su alegría y optimismo sobre el jardín nevado.

## MISIONEROS SEGLARES DURANTE CINCO AÑOS

Despedida en Barajas. Un matrimonio español con sus cinco hijos emprendía viaje hacia el Extremo Oriente. Es un caso curioso. Se trata del matrimonio Vecilla. El es médico y se lleva a toda la familia para hacer de misioneros seculares en Formosa.

El doctor Vecilla trabajará en el Hospital Católico que los padres dominicos tienen en Tainan. Las autoridades chinas han dado toda clase de facilidades y los Vecilla podrán empezar inmediatamente su labor misionera, que durará cinco años.

Casos así se dan ciertamente pocos. Por eso fueron a Barajas a despedirlos muchos amigos. El matrimonio y sus cinco hijos sonreían felices. Que la felicidad continúe en su misión.

## DESFIGURADA POR LAS PULGAS

Ludmilla Tcherina, una de las cinco mujeres más bellas del mundo, ha estado a punto de perder toda su belleza. Durante bastantes días los médicos que la asistían han llegado a creer que quedaría desfigurada para siempre. Primero se pensó en una intoxicación, después en una urticaria... Pero ni lo uno ni lo otro. La cara de Ludmilla aparecía hinchada y llena de pequeños granitos... que la hacían poco menos que irreconocible. Tuvo que suspender todos los trabajos y encerrarse en una clínica para seguir un tratamiento adecuado.

Ludmilla ha recibido ya su frescura de cutis. Vuelve a ser la mujer hermosa de siempre. Y hasta su enfermedad ha dejado de ser un secreto. Uno de los médicos pudo descubrir al fin la causa de aquellos granos que la desfiguraban...

Todo fué provocado por el realismo de Raymond Rouleau, el director de la película sobre «Los amantes de Teruel», protagonizada por Ludmilla. En una escena, Ludmilla tenía que cubrirse con una vieja manta. Rouleau adquirió una en Dios sabe qué tribu de gitanos. El caso es que Ludmilla se cubrió con aquel pedazo de lana infectada y que el picor empezó a molestarla. La manta no había sido desinfectada previamente y estaba comida por las pulgas, que al picar a Ludmilla la contagiaron la extraña enfermedad que ha padecido.



## ¡Cuidado con los homenajes!

El Barcelona está preparando el homenaje que tributará al que fué su gran guardameta y portero de la selección nacional durante diez años, Antonio Ramallets. Pero los organizadores no ven muy claro el asunto, y buscan una fórmula para que Ramallets pueda recoger buen dinero, pues, según parece, el último homenaje, tributado a Gonzalvo y Biosca, resultó muy mal económicamente.

Con eso de los homenajes hay que tener cuidado. Recuerden lo que le sucedió a aquel equipo de Segunda que había ascendido a Primera. Para premiar la temporada hecha por los jugadores, se les preparó un homenaje a base de un partido, cuya taquilla, deducidos los gastos, se repartiría entre los jugadores. Pero el encuentro despertó poco interés: llovió e

hizo frío aquel día además, y, en resumen, que no se cubrieron los gastos.

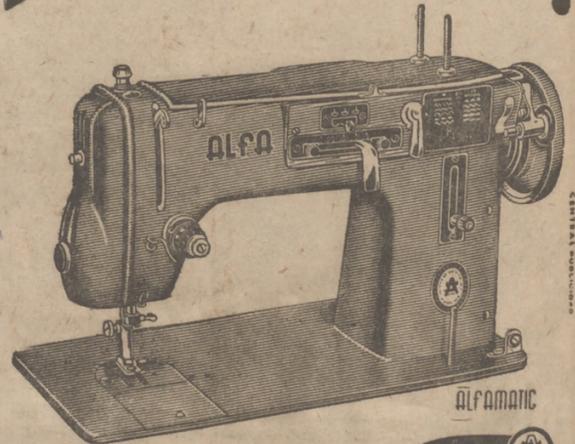
Cada jugador «homenajead» tuvo que pagar ciento y pico de pesetas...

## ACLARE SU PIEL

No se deje avergonzar por una piel afectada del picor de la Eczema, Barros, Empeines, Manchas Rojas y Escamosas, Espinillas o Psoriasis, y Picazón de los Pies. Pida NIXODERM en su farmacia hoy. NIXODERM trabaja mientras Vd. duerme. NIXODERM detiene la picazón y en poco tiempo su piel se ve sana, limpia, suave y tersa. NIXODERM debe darle satisfacción completa. C.S. 16542



# ¡TOTALMENTE AUTOMÁTICA!



SE COMPRA EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS

Modelos desde 112 pts. al mes!

Envie este cupón directamente a ALFA y será obsequiada con un precioso folleto ilustrado a color.

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - EIBAR

Nombre y apellido: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Población y provincia: \_\_\_\_\_

SOLICITA FOLLETO ILUSTRADO GRATUITO DE LAS MAQUINAS DE COSER Y BORDAR.

POR LOS "AMISH" NO PASA EL TIEMPO

## A tres horas de distancia de Wáshington, viven como hace dos siglos

Los primeros del grupo llegaron a América en 1727 procedentes de Alemania y de Suiza

pequeños grupos esparcidos por otros Estados americanos que hacen ascender el número total a unos 19.000. Sin duda, sólo una gota en el mar de los 175 millones de americanos. Pero, como generalmente viven agrupados, es una gota visible, que se distingue en seguida; sobre todo en el vestuario.

### PREOCUPACION DE SOCIOLOGOS Y ECONOMISTAS

Los «Amish», hombres y mujeres, no se limitan a vestir sus trajes en ocasiones especiales, como es frecuente en algunos países. En todas las ocasiones van con ellos. En verano y en invierno. Sólo cambian el color del sombrero, de paja, con ala de larga teja, que en una estación es oscuro, y en la otra, claro. Así vestidos trabajan en el campo, cuidan las bestias o construyen sus casas. Para los casados la barba es obligatoria. A los solteros únicamente les está permitido afeitarse.

Las mujeres llevan vestidos muy largos, de varios colores—marrón, violáceo, rosa—, usan pañuelos y cofias y se peinan con el cabello recogido, partido sobre la frente, un poco a lo monjil. En cuanto a los pequeños, se les obliga a vestir como los mayores. A pesar de ello juegan y ríen como todos los niños del mundo.

La supervivencia de este increíble microcosmo, refractario a la absorción por parte de la omnipresente sociedad americana, atrae y acuriosa a sociólogos y economistas, que lo encuentran tocado de una general humildad que aglutina a los adheridos al núcleo, facilitando la especie de secreto en que se desarrolla su vida cotidiana. Al no conformismo frente al mundo que vivimos, los «Amish» contraponen con conformismo que raya en la esclavitud hacia los hábitos y conceptos tradicionales.

Ningún extranjero es admitido a las ceremonias religiosas, que tienen lugar, por turno, en las mismas casas de los fieles cada domingo. Los matrimonios se celebran con largas y complejas ceremonias y solamente en excepcionales casos se invita a ellos a los profanos, no sin que se les comprometa solemnemente a no hacer fotografías.

La fotografía forma parte para los «Amish» de aquellas manifestaciones pecaminosas y mundanas, que junto con otras traídas por los tiempos modernos alejan al hombre de la seriedad en que debe desenvolverse su vida.

### LOS PRIMEROS «AMISH»

Los primeros «Amish» llegaron a América en el año 1727, procedentes de Alemania y de Suiza, huyendo a la persecución de que eran objeto por parte de los reformadores Mennoniti y el suizo Jacob Amman, de quien toman el nombre. Los «Amish» los siguen hoy todavía en sus preceptos y su espíritu. No sólo aman a Dios y desprecian el mundo, sino que permanecen fieles a las tradiciones, hasta el punto de continuar vistiéndose, viajando y viviendo como en el tiempo de la fundación de su grupo o secta. Todo para no dejarse seducir por los bienes terrenos.

Hace algunos años, cuando se descubrió un yacimiento de petróleo en alguna factoría «Amish» de Kansas, los propietarios vendieron los terrenos y abandonaron el Estado. El petróleo y la bencina no existían en el setecientos. Por tanto, son un producto del diablo, como los automóviles; que con su facilidad para el traslado pueden subvertir todo el orden de la colectividad.

El único medio de transporte admitido por los «Amish» es la diligencia, abierta. También este voluntario retraso se nota en la enseñanza: los «Amish» se enfrentan decididamente a las Leyes americanas que en casi todos los Estados prescriben el final de la edad escolar a los dieciséis años. Cada nuevo curso la controversia resurge. Los «Amish» no admiten más que la escuela primaria. Para ellos las escuelas medias son terreno de fácil tentación. Ponen barreras al saber, como las han puesto al progreso, aferrados a su vieja costumbre. Y en el fondo, y en lo aparente de la forma, parecen felices.

Con esta pinta, más propia de los tiempos en que el ferrocarril era una utopía, andan los «Amish» por el mundo. No se quitan el sombrero ni para trabajar en el campo o para construir sus casas y caminos. Llevan una barba rojiza, obligatoria en los casados, y se afeitan el lado superior. Su vehículo es la antañona diligencia

NINGUNA luz eléctrica, ningún automóvil, ningún teléfono. Ningún cinematógrafo. Ni tampoco radio o televisión, y, en cuanto a escuela, sólo la primaria. Para hacer más austero el cuadro, mujeres que no se adornan con flores y a quienes no les preocupa si la moda de París prescribe la falda por debajo o por encima de la rodilla, porque los vestidos que ellas llevan rozan con el suelo. Hombres de largas barbas rojizas, pero de sobrelabio completamente rasurado y vestidos de oscuro. Niños, también; pero vestidos de oscuro, iguales a los adultos, hecha excepción de la barba y que gesticulan y actúan como ellos.

Siete mil individuos, entre grandes y pequeños, viven a tres horas de distancia de Wáshington, en el Estado de Pensylvania, modernísimo y altamente industrializado, exactamente igual que se vivía allí hace doscientos años. Aquí, por excepción, el progreso americano no ha funcionado. Con una tenacidad que no encuentra igual, los «Amish», que así se llama esta colectividad integrada por un pequeño grupo de adheridos a una subdivisión de la secta calvinista de Mennoniti, resisten al impacto y adelanto de la civilización mecanizada y de psicología de masas. Ellos consiguen vivir hoy una existencia que aparece absolutamente fuera de la realidad. Les llaman «gente simple», «pueblo atrasado»; pero, a pesar de las apariencias, son menos simples de lo que pudiera creerse.

El núcleo más numeroso de los «Amish» se concentra en Pensylvania; pero hay también

# ¡LAS MANOS, QUIETAS!

SI NO QUIERE QUE ADIVINEN SU PERSONALIDAD

SON TAN EXPRESIVAS COMO LOS OJOS O LA BOCA

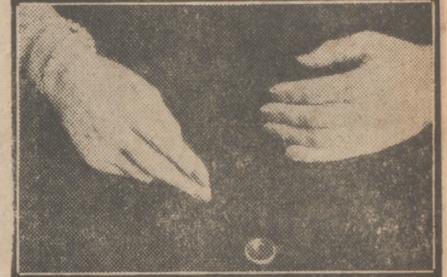
Dice el adagio que «el espejo del alma es la cara», y no hay por qué contradecirlo. Pero el ser humano es tan complejo en sus expresiones, tan denunciador del ánimo y carácter en cualquier rasgo o actitud del cuerpo, que un observador atento no se detendrá exclusivamente en el rostro de la persona estudiada cuando trate de encontrar las finas raicillas de su idiosincrasia. Buen ejercicio es contemplar las obras de arte. Ahí tienen ustedes el retrato de Monna Lisa, «La Gioconda», pintado por Leonardo da Vinci.

¡Cuánta literatura se hizo sobre su sonrisa enigmática! Y sin embargo, la verdad del carácter de la buena señora está en sus manos gordezuelas, ociosas y bien cuidadas, entrelazadas en un abandono a la vez refinado y burgués. Las manos —y hemos llegado a lo que tratábamos de decir— hablan tanto de nosotros como el rostro. Los artistas lo saben. Para un pintor o un escultor, las manos de sus modelos son problemas que sólo pueden resolverse a base de penetración, inspiración y arte. De toda la escultura universal, con

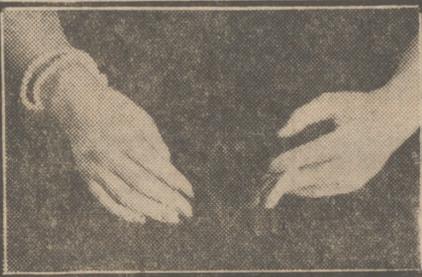
las manos de la clásica Venus de Médicis, que denotan el instintivo ademán del pudor, las más expresivas son las de la media figura de la «Desconocida de las rosas», modelada por el Verrocchio. Sin ir tan lejos, vamos a ver lo que dicen y expresan las manos en las diversas actitudes a que las sometemos en la vida corriente. Para que el estudio sea más atrayente elegimos manos femeninas. Las fotografías y su explicación pueden ser revelación para las mismas interesadas cuando en ellas encuentren coincidencia



¿CRUJE LOS DEDOS? Nerviosa e insegura.—Si tiene el hábito de mover las manos, estrujándose y haciendo crujir los dedos, estrándose, esto significa que posee un carácter nervioso, tímido y en ocasiones enfermizo. Este empleo de las manos revela poca decisión, escasa seguridad en sí misma.



¿SE SACA EL ANILLO? Inmatura y juvenil.—Si usted tiene la costumbre de quitarse el anillo, cambiándolo de posición y pasándolo de un dedo al otro, la cosa está bien clara. Es usted una mujer psicológicamente inmatura. Puede lanzarse a algo, aunque sin demasiado conocimiento de ello. Le falta reflexión para afrontar decididamente las situaciones.



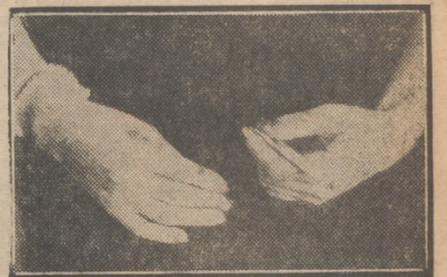
¿EXPONE DESENVUELTAMENTE EL CIGARRO? Elegante y envidiosa.—Si usted fuma con mucha desenvoltura, cambiando la posición del cigarrillo y mostrándolo con gracia, o bien tiene la costumbre de poner las manos a la vista y éstas o las muñecas llevan adornos complicados, tendremos que decirle, aun sintiéndolo mucho, que es usted una mujer elegante, pero sofisticada, con carácter envidioso y exhibicionista.



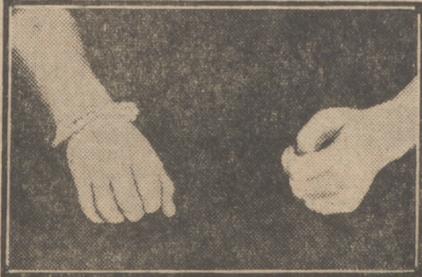
¿ENTRELAZA LOS DEDOS? Inquieta y ansiosa.—Quien estrecha, habitualmente sus manos una con la otra y entrelaza los dedos como se ve en la fotografía, o bien pone la palma de una sobre el dorso de la otra, o el puño dentro de la palma, demuestra un temperamento inquieto que sufre de estado de ánimo ansioso, y cuyas reacciones a veces se producen de la falta de control de sus nervios.



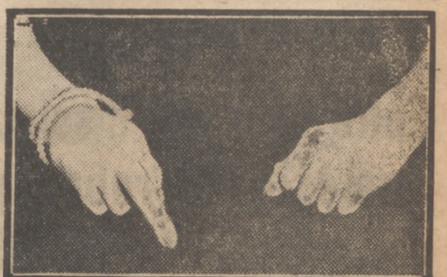
¿ACARICIA EL MENIQUE? Afectación y «estar fuera de la moda».—Veamos. ¿Qué es eso que está haciendo? ¿Acaricia el menique después de levantarlo cuando tiene en la mano una taza o un bichocho? Trate de perder esta costumbre. Aparte de estar fuera de la moda y revelar una afectación poco agradable, la ridiculiza a usted, hágallo del modo más natural, ofrecido por la fotografía.



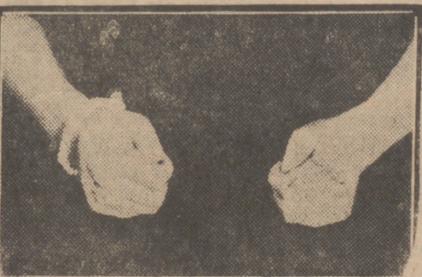
¿TIENE EL CIGARRO ASI? Inexperta e infantil.—Bueno, si fuma sosteniendo el cigarrillo entre el pulgar y el índice, no tiene que decirnos más para que deduzcamos de ello un signo de inexperticia. No sólo en el fumar, sino en todos los órdenes de la vida. Ahora bien; si usted sostiene el cigarrillo entre el pulgar y el índice, pero hacia adentro, es que es una fumadora experta. Pero debe esconder su vicio.



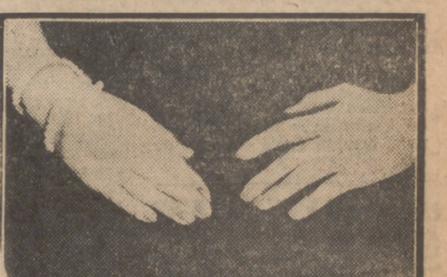
¿TAMBORILEA SOBRE LA MESA? Enojada o aburrida.—La costumbre de tamborilear con los dedos sobre cualquier tabla o mueble es, con toda seguridad, un signo de enojo o de aburrimiento. También puede expresar su clara indiferencia hacia la compañía en que se encuentra. Y poco psicólogo será el que no lo advine si le mira las manos, aunque sólo sea por un momento. Debe controlar esta costumbre. Alguna vez puede resultar fastidiosa.



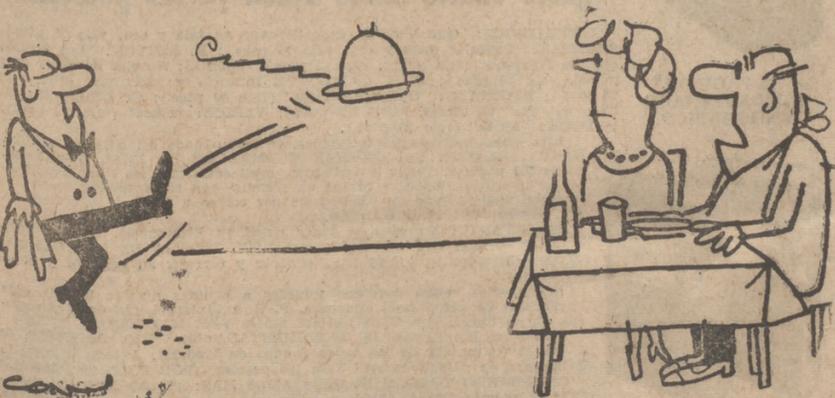
¿HACE CONJUROS? Supersticiosa e insegura.—Bueno; no hay más que ver esas manos para comprender que pertenecen a una mujer supersticiosa. Es una pena, porque los conjuros tienen, aparte su curiosidad o exotismo, una fealdad impropia de cualquier dama elegante, aunque ésta la haga por gracia. De todas maneras, si tiene esta costumbre, es usted —aparte de supersticiosa— persona psicológicamente insegura.



¿CIERRA LOS PUÑOS? Introversa y sospechadora.—¿De qué modo cierra usted los puños? Si lo hace teniendo los pulgares dirigidos hacia el exterior, como en la fotografía, ello quiere decir que su carácter es introverso, reservado, muy inclinado a la sospecha y poco seguro de sí. Si nos permite un consejo, le diremos que tenga más fe en los otros y se anime a demostrar más decisión en las cosas cotidianas. Le conviene.



¿DEJA LAS MANOS ABANDONADAS? Apática y débil.—Si usted tiene por costumbre dejar las manos abandonadas sobre la mesa o sobre cualquier objeto, completamente relajadas, esto quiere decir que posee un carácter muelle. Usted no se enfadará con nadie por pura comedia. Pero, además, esto indica que posee muy poca iniciativa y rehuye las responsabilidades. No le vendría mal un poco de decisión.



—Sí, aquí la comida es muy buena, pero el servicio deja mucho que desear.

# Esta vez hubo noventa y cinco víctimas

## Eran los viajeros y tripulantes del reactor estrellado en Long Island

Muy poco antes de que el coronel Glenn recibiese la bienvenida entusiástica del pueblo neoyorquino por su proeza cosmonáutica, noventa y cinco personas perecieron en uno de los mayores desastres de la historia de la aviación. Eran los viajeros y tripulantes de un reactor que acababa de despegar del aeropuerto de Idlewild, en Nueva York, y que, al fallarle uno de los motores, fué a estrellarse en la bahía de Long Island.

El aparato pertenecía a la Compañía American Airlines y había salido de Nueva York con destino a Chicago y Los Angeles. Desde la torre de control del aeropuerto de Idlewild pudo verse cómo caía envuelto en llamas en un terreno pantanoso, en el que quedó sumergido.

Se da la circunstancia de que era el primer vuelo con pasajeros del reactor siniestrado, pues era la más reciente adquisición de la Compañía.

Botes rápidos del puerto y equipos contra incendios del aeropuerto se dirigieron rápidamente al lugar de la catástrofe, pero nada pudieron hacer, porque el avión se hallaba medio sumergido en las aguas pantanosas de la bahía Jamaica.

Viajaban en el aparato ochenta y siete pasajeros y ocho tripulantes, todos los cuales, como ya hemos dicho, resultaron muertos. Entre ellos, Irving Rubine, productor cinematográfico, que este año parecía podría obtener un Oscar por su película "Los cañones de Navarone".



Cuando estaba en casa con sus dos hijos...

## Una mujer fué bárbaramente asesinada por un artista de variedades

Al llegar Luis Vega Herrero al piso que habitaba Cecilia Alonso Barrera en el número 62 de la calle de Cartagena, de Madrid, la mujer se hallaba atendiendo a sus hijos, de corta edad ambos, ayudada por la asistente de la casa. El piso es de una hermana de Cecilia, que aquel día precisamente se había ido a Valencia con su madre. Cecilia tenía a su marido trabajando en Alemania y parece que pronto iba a emprender viaje para reunirse con él.

Luis Vega, artista de variedades, bailarín concretamente, pero sin trabajo desde hace algunos años en el teatro, era amigo de la familia y de Cecilia. La asistente los oyó discutir desde la cocina, y a poco fué comisionada para que fuese a la calle a buscar cigarrillos. Cuando volvió, sobre las once menos cuarto de la noche, nadie le abría la puerta. Insistió tocando el timbre, pero todo fué inútil. Entonces buscó al portero de la finca, y éste, por una ventana, pudo ver el cuerpo de Cecilia tendido en el suelo y ensangrentado. Inmediatamente se avisó a la Policía, se forzó la puerta y se encontró a Cecilia muerta en una salita. Había sido apuñalada. Presentaba dos heridas en la parte posterior del cuello y una en el costado derecho. Debíó fallecer casi instantáneamente. Junto al cuerpo estaba el arma homicida.

El asesino había sido Luis Vega, que después de cometer el bárbaro hecho se marchó a Guadalupe, donde vive su padre. Pero de allí regresó hacia las cinco de la madrugada, siendo entonces detenido por la Policía.

Se sabe que Luis Vega se dedicaba últimamente al corsetaje

de fincas y que mantenía estrecha amistad con Cecilia. A la pensión en que vivía le llamaba por teléfono frecuentemente una mujer que decía ser "la viuda de Barrera". Una noche llegó muy tarde y con un ojo magullado y un diente partido, por lo que la dueña de la pensión le rogó que abandonase el alojamiento y buscase otro. Desde entonces vivía en General Sanjurjo, 8.

Son varias las hipótesis sobre los motivos del crimen; pero, en concreto, nada se sabe. Será el propio asesino quien tendrá que descubrirlo.

## Más agua devastadora

1962 podrá pasar a la Historia como «el año de las inundaciones». La ofensiva acuática apenas ha perdonado lugar del Globo. Pero las más recientes riadas han ocurrido en Estados Unidos. Siete Estados, desde Oklahoma a Nueva York, se han visto gravemente dañados por las aguas desbordadas. Esta fotografía corresponde a Charleston, y el coche «anclado» en plena calle da idea de la altura que alcanzaron las aguas.



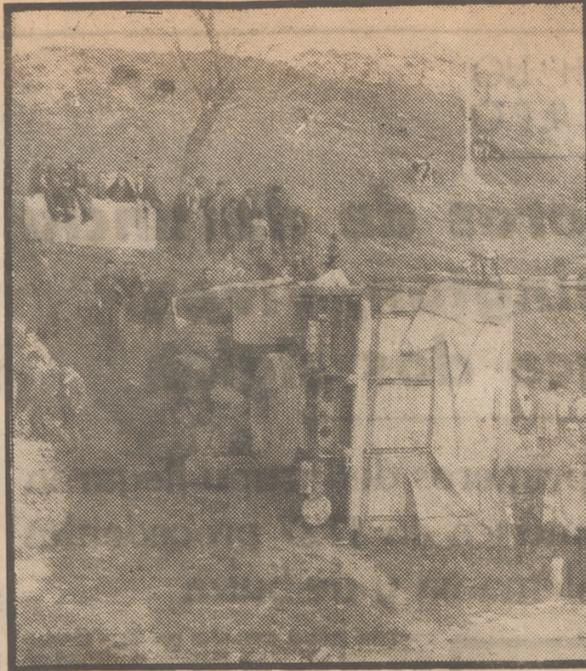
## LADRON CON SUERTE

Este joven risueño es Kerry John Corcoran, de veinticinco años, que estaba acusado de haber robado 700 libras en el Banco en que trabajaba en Nueva Gales del Sur (Australia). Pero la suerte se puso esta vez del lado del ladrón, porque a Kerry le han tocado 100.000 libras a la lotería, que son las que cuenta con la natural avidez y alegría, ya que ellas le permitirán restituir el dinero robado... y que se olvide el asunto con mínima pena.

## EL ASMA Debilita su CORAZON

Frente al asma y la bronquitis que provocan la sofocación y ahogo, envenenan su organismo, minan su energía y debilitan su corazón, dispone Vd. de MENDACO, medicamento presentado en forma de grageas, fácilmente ingeribles, muy superior a las inyecciones y cigarrillos.

Aunque Vd. haya sufrido asma o bronquitis durante muchos años, MENDACO le conducirá a la normalidad y aliviará su malestar fluidificando y reblandeciendo las flemas y permitiendo una respiración más suave que poco a poco le devolverá la tranquilidad y con ella la satisfacción del bienestar y del sueño reparador. MENDACO se expende en las farmacias y su precio es muy asequible. (C. S. n.º 17.995)



## ¡Chó a rodar sin conductor

En la bajada de Carmona, en la carretera general de Andalucía, se produjo este aparatoso accidente, sin víctimas por fortuna, ya que el camión que aquí pueden ver tumbado en el barranco echó a andar solo cuando el conductor y el ayudante lo habían dejado aparcado en la pendiente mientras iban a realizar una gestión. Sin mando alguno, el mastodonte se precipitó fuera de la carretera.

## NUEVO ALUD DE NIEVE EN PERU

### Los muertos ascienden a sesenta y ha quedado destruida la población de Conchucos

Un alud andino similar al que provocó recientemente la muerte de unas 3.000 personas, ha destruido la localidad peruana de Conchucos, resultando muertas sesenta personas y quedando heridas varios centenares. Las causas del nuevo desastre parecen haber sido las fuertes lluvias caídas días atrás, que promovieron algunos corrimientos de tierras y, finalmente, el temido alud, que se desplomó desde lo alto del monte Huancor.

Los equipos de salvamento enviados inmediatamente al lugar de la nueva catástrofe han tropezado con muchas dificultades, debido a que sólo en mula se puede llegar a Conchucos.

De momento se ha cifrado en sesenta el número de muertos, pero se teme que sean más y que muchos heridos fallezcan antes de que les llegue el socorro necesario.

## A golpes de hacha mató a su marido

### La parricida ha sido condenada a muerte juntamente con sus dos cómplices

Un Tribunal de Bialystok, en Polonia, acaba de condenar a muerte a Eugenia Podgorska y a sus cómplices, Eduard Sobolewski e Irene Sobolewska, acusados del asesinato de Stanislaw Podgorski, esposo de la primera culpable citada.

La parricida se puso de acuerdo con el matrimonio amigo formado por Eduard e Irene, embriagarla, y una vez que la vieron inconsciente e incapaz de defenderse, le dieron muerte a golpes de hacha.

No se han aclarado suficientemente los motivos del crimen, pero, según parece, Eugenia quería deshacerse de su marido para casarse con otro hombre, amigo del matrimonio, al que

pidió ayuda para la comisión del execrable delito.

# S. O. S. DE 7 DIAS

Otra catástrofe minera. Ahora en Yugoslavia. Una explosión seguida de incendio, dejó a 150 obreros sepultados en Banovi, cerca de Sarajevo (Bosnia). Inmediatamente fueron rescatados 54 cadáveres, mientras se hacía todo lo humanamente posible por salvar a alguno de los otros cien que permanecían sepultados. Ochenta mineros resultaron ileso.

Cuando circulaba por la carretera de Mugaridas, en la vía de El Ferrol, cayó al mar un automóvil al hacer una falsa maniobra. En el accidente perecieron los dos ocupantes del vehículo.

Los cadáveres de dos montañeros franceses han sido hallados colgando de sus cuerdas en un risco del monte Aiguille, de 2.100 metros de altura. Se trata de un acudado industrial de Lyon y su esposa, que fueron sorprendidos por una tormenta de nieve cuando intentaban escalar la montaña.

En la habitación de un hotel de Barcelona apareció el cadáver del súbdito norteamericano William James. Cuando se afeitaba se incendiaron las sábanas de la cama a causa de una colilla y el humo y el estado anormal de William, que era hombre dado a la bebida y a las drogas, provocaron la muerte.

La princesa Francesca Blanc Ruspoli, esposa de uno de los más excéntricos nobles italianos, ha resultado muerta al caer por la ventana de un séptimo piso de la casa que habitaba en Milán. La atractiva princesa, de treinta y un años, se había casado a los diecisiete con el príncipe Alessandro Ruspoli, pero después de cinco años de matrimonio se habían divorciado.

Ocho mil personas han quedado sin hogar y más de 1.300 edificios han sido destruidos en la isla de Mauricio a consecuencia de un huracán que abatió la isla. Más de cien personas han resultado también heridas de consideración.

En Portugalé entraron en colisión el barco carbonero "Senio", de 2.700 toneladas, y una gasolinera que se dedica al transporte de viajeros de una a otra orilla de la ría de Bilbao. A causa del golpe, la gasolinera se partió en dos, pereciendo dos de sus ocupantes.

Veinte personas han muerto y otras diez figuran como desaparecidas en el derrumbamiento de un hotel en Assuit (Egipto). Los equipos de socorro enviados solamente pudieron rescatar con vida a diez personas.

La brigadilla de la Guardia Civil de Alcoy ha detenido a un individuo de diecinueve años, natural de Sevilla y domiciliado en Alcoy, convicto y confeso de la comisión de más de cuarenta robos en un espacio de seis meses. El sujeto operaba solo y en pleno día aprovechando los descuidos de las amas de casa para penetrar en los pisos, de los que se llevaba joyas, dinero y otros efectos.

## ¿SE LE CAE EL CABELLO? ¿TIENE CASPA O GRASA?

SOLICITE INFORMES A

"Higiene y Conservación del Cabello"

GRAN VIA, Edificio Mesa del Castillo.

Puerta 1.º Piso 8.º — MURCIA

Con dirección facultativa

(Censura Sanitaria número 17.658)

## ¡VERIFICA LIQUIDACION DE LIBROS!

¡Cerramos y liquidamos todas las existencias!

¡TENEMOS QUE VENDER Y LIMPIAR TODO!

11 libros y un buen Diccionario de 700 páginas por 177 pesetas

¡¡Sólo cuatro libros valen ya 315 pesetas!!



700 PAGINAS. ENCUADERNADO EN PLASTICO



DOS DE LOS 11 VOLUMENES

SIENKIEWICZ: "Quo Vadis?" (encuadernado en tela y oro, vale 75 ptas.); WISEMAN: "Fabiola" (tela y oro, vale 75 ptas.); B. LYTTON: "Los últimos días de Pompeya" (tela y oro, vale 75 ptas.); VARIOS: "Novelas de amor (tela y oro, vale 80 ptas.); R. I. CAJAL: "Mi infancia y juventud" (tela, vale 75 ptas.); REGINATO: "Operación Tifus" (vale 80 ptas.); G. DUHAMEL: "El libro del Pic" (3 tomos, valen 75 ptas.); VARIOS: "Picos" (vale 50 ptas.); I. BOOK: "Aurea" (vale 50 ptas.).

Esta biblioteca, de once volúmenes, va acompañada del NUEVO DICCIONARIO 1961, CON LAS NUEVAS NORMAS DE LA REAL ACADEMIA. Tiene 700 páginas. Todas las palabras, explicadas, más los sinónimos y vocablos científicos. Encuadernación en plástico, con sobrecubierta.

Usted recibirá todo en un paquete por correo y abonará al carterero las 177 pesetas, SIN MAS GASTOS.

¡IMPORTANTE! En caso de tener usted ya el Diccionario, le enviaremos la GRAN OBRA, que vale 125 pesetas, "EL ENIGMA DE LA PERSONALIDAD" (Métodos infalibles para conocer y corregir su carácter y el de los demás).

NOTA.—Nos vemos asimismo forzados a liquidar nuestra biblioteca de "Aventuras de gangsters": espionaje, F. B. I., Interpol, pistoleros y vaqueros. Cinco tomos, que REGALAMOS SOLO POR 24 PESETAS. Asimismo liquidamos la MONUMENTAL obra "TIO JACINTO", de A. LESZJO (la novela de los bajos fondos de Madrid). A todo lujo, ¡CON 43 láminas de página enteras! Vale 125 pesetas, ¡POR SOLO 29 PESETAS! COMPRANDO TODO, AUN REBAJAMOS MAS: ¡TODO POR 227 PESETAS! Y además REGALAMOS tres bellos tomos infantiles, con grabados, que valen 30 pesetas.

Servimos por riguroso orden. No admitimos dinero anticipado.—Pedidos a ANTIGUA EDITORIAL ROGARDE (en liquidación) CORCEGA, 376. — BARCELONA - 9

## «EL JIJONA» HABIA ABIERTO ESCUELA...

# Entre él y sus discípulos cometieron robos por valor de más de 100.000 ptas.

La Policía ha deshecho el "negocio" que tenía organizado un nuevo "monipodio" en Madrid. Se trata de Alfredo Navarro Soler, "el Jijona", que con sus aventajados discípulos ha ingresado en la cárcel para responder de los numerosos delitos que se le imputan y de los que alcanzó un beneficio superior a las cien mil pesetas.

"El Jijona" tiene una buena ficha en la Dirección General de Seguridad. Era un veterano caero, carterista y descuidero. Pero el hombre debió cansarse de

trabajar solo y decidió abrir escuela, "matriculando" a cuatro mujeres y tres hombres. Ellas eran Carmen Franco, "la Cuca"; Juana González Lara, Olvido Fernández Alonso y Josefa Navarro, "la Nana". Y ellos, Juan González, "el Quiqui"; Julio Torres, "el Mangas"; y Eduardo López Cabrera.

Las mujeres actuaban como "mecheras", robando género en los comercios. Todos los productos robados por unas y otros eran ofrecidos en domicilios particulares a mitad de su precio, con lo que "picaban" muchas amas de casa. Del dinero se hacía cargo "el Jijona", que, como jefe y maestro, se quedaba con la parte del león.

La Policía detuvo a una de las "mecheras" y, siguiendo la pista hábilmente, ha podido arrestar a toda la banda, culminando un excelente servicio. "El Jijona" no ha tenido tiempo ni de poner a la puerta de su casa-escuela un letrero anunciando: "Suspensas las clases."

¿QUIERE CRECER? Adquiera el manual "Desarrollo". Mande 3 ptas. a Editorial P. H. Nueva S. Francisco, 23. Barcelona



Los "gangsters" Anthony Abbatemarco, Albert Gallo y Frank Iliaco—de izquierda a derecha—, que, con el resto de la banda, lograron rescatar de una muerte segura a los seis hermanitos que, llorando, llamaban a su madre, cuando ya las llamas se acercaban a la habitación donde estaban reunidos

# AQUEL DIA, LOS GANGSTERS MOSTRARON TENER CORAZON

Los miembros de la banda Gallo, delincuentes de Brooklyn, pusieron en peligro sus vidas para salvar a seis pequeños. Los rescataron de una casa en llamas, mientras la madre había ido de compras

He aquí un caso inesperado: los gángsters, reconocidos como tales por su actuación al margen de la Ley, por la persecución a que está sometidos por la Policía, se convierten de pronto en héroes. Y no de manera fácil, que entonces no tendría importancia, sino con auténtica exposición de sus propias vidas. Todo esto ha sucedido en el barrio neoyorquino de Brooklyn, donde tantas cosas pueden suceder y suceden como la que vamos a referir.

## TRES HERMANOS GALLO

Larry, el mayor de los tres, tiene treinta y cuatro años y es la cabeza del «gang». Ya tuvo su primer encuentro con la Policía cuando sólo tenía dieciséis, al ser acusado de aprovechamiento de las ruedas de un coche ajeno para sustituir a las gastadas del propio. Quería el juez que hubiera explicado cómo había podido suceder esto, y Larry pretendía achacarlo a puro milagro, por lo incomprensible, sin lograr convencer al juez, que teniendo en cuenta la poca edad del acusado lo dejó en libertad provisional. Le sigue Joey, de treinta y tres años, llamado también «el Loco» y «el Rubio», brazo fuerte de la banda, habiéndose ganado el primer sobrenombre en 1950 al ser juzgado por hurto, cuando un médico dictaminó que era un sujeto paranoico. Este dictamen médico ha constituido casi un constante salvoconducto cuando ha caído posteriormente en nuevos hechos punibles. El más pequeño de los tres hermanos, Albert, tiene treinta y un años y ha sufrido ya nueve arrestos, y los tres estuvieron trabajando a las órdenes

de un viejo gángster llamado Abbatemarco, a cuya muerte le sucedió Larry en el mando de la banda, enfrentada con la de Joseph Profaci, llamado «el rey del aceite de oliva», algunos de cuyos hombres, que habían citado a Larry, trataban de estrangularlo. Fueron sorprendidos por la entrada insospechada de un policía, al que Gallo debió su vida.

Como contrapartida a los suaves métodos de la gente de Profaci, los Gallo, a quienes no parece gustar sumar enemigos muertos a su hoja de servicios, pues sólo disparaban a las manos o las piernas, se desquitaban utilizando los rugidos de un león cuando atrapaban a alguno de aquellos y no quería «cantar»; lo intimidaban con echarlo a la fiera, que, efectivamente, rugía al enseñarla, sin darsela, una buena ración de carne. Y con la amenaza del león hambriento no había enemigo silencioso para la banda de Gallo.

## SE CONVIERTEN EN HEROES

El último día del pasado mes de enero, cuando Larry, a cuyo lado marchaba su hermano Albert, rodeados ambos por cinco miembros de la banda, salían de un restaurante de Brooklyn advirtieron que salía humo, como si ardiera algún piso de la finca, y sin dudarlo, espoleados por el jefe, se dirigieron a la casa, llegando tras grandes dificultades hasta la tercera planta, en uno de cuyos apartamentos, domicilio de la señora Sixta Diaz, de treinta años, se había declarado el incendio, no encontrándose ella en la casa por haber salido de compras, sino sus seis hijos, el menor de diez meses, y el mayor, de seis años.

Abierta la puerta de la estancia por Larry, seguido por su hermano y los miembros de la banda, encontraron todo lleno de humo, al tiempo que las llamas comenzaban a penetrar en ella, mientras los seis niños, juntos en un rincón, tosían por el humo y lloraban de miedo llamando a la madre. Rápidamente los sacaron del piso, llevándolos a la calle, en tanto los demás se dedicaban con todas sus fuerzas a sofocar el naciente incendio, rompiendo los cristales para que saliera el humo y arrojando a la calle cuanto pudiera servir para incrementar el fuego, logrando así dominarlo, en tanto Larry caía extenuado al suelo, teniendo que ser atendido por un médico. Poco después llegaban los carros contra incendios, cuya intervención ya no fue necesaria.

Cuando Albert Gallo advirtió que eran contemplados con admiración por gran número de personas, tomándolo a broma dijo:

«La cosa no es para tanto, amigos. Somos seres humanos y como tales hemos procedido, de igual manera que cualquier otro americano con sangre roja en las venas. Nada más. En tanto, la madre de los niños salvados, dirigiéndose a los gángsters los llamaba «maravillosos jóvenes», llorando de alegría y emoción, y a un gesto de Albert los miembros de la banda vaciaron sus respectivas carteras, dándole cuanto dinero llevaban, encargando a la mujer que fuera inmediatamente a comprar ropas para sus hijos, mientras ellos iniciaban una suscripción entre la vecindad para dejar algún dinero más a la pobre mujer, cuyo hogar había quedado deshecho por el fuego.

Los habitantes de Nueva York, acostumbrados a encontrar en la Prensa noticias sobre la permanente guerra entre las bandas Gallo-Profaci, quedaron sorprendidos al leer aquel día: «Los Gallo se han convertido en héroes al salvar a seis niños de las llamas.» Uno de los comisarios de Policía encargados de perseguir la banda dijo, al conocer la noticia: «En el fondo se demuestra que todo hombre tiene algo de bondad en su corazón.»

Sin embargo, Albert Gallo, jocosamente, comentó: «Con la mala suerte que tenemos, ahora seremos acusados de haber sofocado un incendio sin estar inscritos en la correspondiente Organización de bomberos.»

Así queda establecido el orden de los hechos, al parecer auténtico, pese a la defensa que de Giovannino haya hecho su abogado al señalar que la gorra de Francesco, encontrada algo más allá, no tenía mancha de sangre alguna, por lo que es necesario dudar de la agresión aludida. No obstante, y tras las pruebas acumuladas, la Justicia ha creído que ambos eran culpables de la muerte de Francesco, condenándoles a penas en cuyo cumplimiento habrán de reflexionar sobre la parte verdadera que en ella pudieran haber tenido.

## LA MADRE DEL MUERTO JAMAS CREYO QUE SE HUBIERA SUICIDADO

«No es verdad que mi hijo se haya matado, lo han matado a él»

Su instinto materno sirvió para esclarecer las causas del crimen

LA VIUDA Y EL MEJOR AMIGO APARECEN COMO CULPABLES

De amantes diabólicos han sido calificados en un bello pueblo italiano una mujer llamada Francesca Migheli y Giovannino Sonnu, complicados ambos en la muerte del marido de aquella, que a la vez era el mejor amigo de éste, quienes tras haberlo preparado cuidadosamente habían llevado a cabo el hecho criminal perfectamente disimulado, con lo que inicialmente la Justicia había dado por bueno que Francesco Pilo había atentado contra su vida arrojándose al paso del tren, que dejó su cuerpo destrozado. Mas un escrito posteriormente presentado por la madre fue lo que movió a sospechas sobre la verdad de los hechos, a lo cual daba mayor fuerza el sonsonete de ésta, que movida por secreto impulso repetía tercamente que su hijo no se había matado él, sino que lo habían asesinado otros. Esta insistencia dio lugar a que fueran detenidos Francesca Migheli, viuda del muerto, y Giovannino Sonnu, considerado como el mejor amigo de éste, quienes a pesar de sus reiteradas protestas de inocencia fueron públicamente condenados por la opinión popular. No fueron, sin embargo, encontradas pruebas que dieran motivo a acusación, con lo que ambos fueron nuevamente puestos en libertad al ser absueltos de toda culpa.

Posteriormente, sin embargo, una nueva actuación judicial ha vuelto a decretar la prisión de ambos al creerse en su culpabilidad tras un nuevo examen de todas las circunstancias que figuran en el desarrollo del trágico fin de Francesco Pilo.

Los hechos se remontan a la madrugada de un día de diciembre de 1956, cuando Giovannino y Francesco, desde sus respectivas casas, salían para dedicarse



Este era el doliente aspecto que, un día después de aparecer el cadáver de su marido, ofrecía su viuda, Francesca Migheli, complicada, al parecer, en lo que realmente fué un asesinato

a cazar juntos, afición hondamente sentida por ambos.

Pero horas después, cuando ya se hizo de día, apareció el cadáver de Francesco horriblemente destrozado sobre las vías de la línea ferroviaria Sassari-Tempio, y poco más allá, una cuartilla escrita en apariencia por el muerto, pedía que no se culpase a nadie de su fin, porque era él mismo quien decidía quitarse la vida, pidiendo a quien encontrara el papel que advirtiera en su nombre a la viuda que pagara todas las deudas y, si no hubiera bastante, recogiera el escrito

que dejaba encargándola de todo, vendiendo incluso, si fuera necesario, cualquier trozo de tierra.

Una vez encontrada la voluntad testamentaria a la cual aludía en el papel, y comprobada su escritura con la de la nota, pareció idéntica, con lo que se admitió la versión de suicidio, archivándose la causa.

## LA MADRE NO QUISO CREERLO

Una sola persona no ha dado jamás su brazo a torcer, no admitiendo la versión del suicidio: la madre de Francesco, campesi-



Giovannino Sonnu, que, arrastrado por su pasión culpable hacia Francesca, ha sido acusado como autor de la muerte del marido de aquella, del que era su mejor amigo

na casi analfabeta que, sin percatarse, ha dado la mejor pista para su creencia, entregando unas cuartillas escritas por su hijo tiempo atrás, advirtiéndose así que la letra no era igual a la del papel encontrado ni a la del testamento. Y esto ha venido realmente a demostrar la razón del instinto materno, que sin fundamentarse en nada concreto se obstinaba en no admitir la versión del suicidio de su hijo.

Tras la reapertura del proceso ha venido a descubrirse que Francesco y Giovannino mantenían secretas relaciones desde hacía tiempo, habiendo acordado

AHORA tiene ocasión de ESTUDIAR

**RADIO TELEVISION**

Electrónica

por el sistema más MODERNO, PRACTICO Y EFICAZ, conocido hasta la fecha.

RADIO-ENSEÑANZA CRUZ, II - MADRID (12)

## RADIO-ENSEÑANZA

CRUZ, II - MADRID (12)

Nombre \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Profesión \_\_\_\_\_

## Ganarán sobresueldo

personas bien relacionadas, que trabajen en Empresas de mucho personal, vendiendo artículos de gran éxito y calidad.

Apartado 5.369. — BARCELONA

# Presidido por Solís Ruiz comenzó ayer el II Congreso Sindical

## Valladolid conmemoró el veintiocho aniversario de la fusión de Falange con las J. O. N.-S.

### Distinción de la Diputación Foral de Navarra al ministro de la Gobernación

Comenzaron ayer las reuniones del II Congreso Sindical, en el que participan un millar de representantes económicos y sociales, así como dirigentes de la Organización, con una misa de Espíritu Santo celebrada en la iglesia de Jesús de Medinaceli, oficiada por el reverendo padre Villalobos, consiliario de la Asociación Eclesiástica Nacional de Sindicatos.

Presidió la sesión inaugural el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, como delegado nacional de Sindicatos, y tomaron asiento con él las jeraquías sindicales.

Después de que el ministro declaró inaugurado el Congreso habló el secretario general, señor Lamata, quien en un informe preciso y extenso, en el que señaló los principios que encarnan la Organización Sindical, destacó las realidades económicas y políticas que se imponen fatalmente en nuestra época, determinando nuevas fórmulas de convivencia en una sociedad más justa y más acorde con las verdades evangélicas.

Cerró el acto el señor Solís Ruiz para agradecer la presencia de numerosos corresponsales extranjeros, venidos con el propósito principal de conocer a los dirigentes de la Organización y entablar diálogos con ellos, y declaró formado el Pleno del II Congreso Sindical, que ayer mismo, por la tarde, comenzó a desarrollar sus importantes tareas.

En el teatro Calderón de la Barca, de Valladolid, se celebró el XXVIII aniversario del acto histórico del 4 de marzo de 1934, en el que en este mismo local los fundadores, José Antonio, Onésimo Redondo, Ruiz de Alda y Ramiro Ledesma Ra-

mos, proclamaron la fusión de Falange Española y las J. O. N. S.

Después de la imposición de condecoraciones de la Orden de Cisneros a diversos falangistas de Valladolid y su provincia, y de la medalla de Oro de la Juventud al delegado provincial de Juventudes, señor Velasco, pronunciaron discursos el jefe del S. E. U. del Distrito Universitario, señor Sacristán San José; el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Antonio Ruiz-Ocaña, y, por último, el vicesecretario general del Movimiento, don Fernando Herrero Tejedor, quien repasó lo hecho en estos veintiocho años, "que ha sido—dijo—labor de todos, de los que mandan y de los que obedecen, pero especialmente de nuestro Caudillo y de ese camarada sencillo de nuestros pueblos y de nuestras fá-

bricas: el hombre de la clase media, identificado en la tarea de forjar la Patria".

En presencia del subsecretario y de los directores generales, el ministro de la Gobernación recibió a la Comisión alavesa, presidida por el gobernador civil, señor Colomer Marqués; el presidente de la Diputación Foral, con todos los diputados, y los señores don Lucas Oriol, procurador en Cortes, y don Antonio de Echeve, consejero nacional.

El presidente de la Diputación de Alava, don Manuel de Arnegui, hizo entrega al teniente general Alonso Vega del título tradicional de padre de la provincia, del que hizo ofrecimiento tras un bello discurso, al que correspondió el ministro con emotivas palabras.



#### ULTIMA HORA

### Falleció don Mariano de Iturralde, embajador de España en Washington

El embajador español en los Estados Unidos, don Mariano de Iturralde y Orbeagozo, ha fallecido en Washington a consecuencia de una peritonitis, después de la operación quirúrgica a que fue sometido la semana pasada. Ocupaba el cargo desde el 19 de agosto de 1960.

### Toda la zona del Ampurdán es petrolífera, según la Empresa que realiza los sondeos

### El coronel GLENN pasará seguramente unos días de descanso en la Costa Brava

En todo el término municipal de Vilopriu (Gerona) reina extraordinaria expectación por los sondeos petrolíferos que se vienen realizando desde primeros de año y que estos días últimos dieron el resultado que se esperaba con el hallazgo de gas metano. La empresa encargada de llevar a cabo dichos trabajos ha hecho público que es cierto que toda la zona del Ampurdán es petrolífera y que ahora el hallazgo del gas metano es el preludio de la posibilidad de encontrar oro negro en el subsuelo gerundense. El gas metano sale a enorme presión y sin interrupción, a una altura de más de treinta metros.

Es probable que el teniente coronel Glenn venga a pasar unos días en la Costa Brava española, antes o después de su estancia en Cannes, de acuerdo con el ofrecimiento que le ha hecho un grupo de catalanes amigos de la astronáutica. Por otra parte, una importante sociedad de urbanización ha regalado al astronauta norteamericano una parcela de 1.200 metros cuadrados, situada en Cala Cellas, entre Lloret y Tossa, y tiene la intención de construir en el terreno un «bungalow» para que en él pueda veranear

Glenn con su esposa y sus dos hijos.



### FIESTA PARA LOS «PEQUES»

Estas fechas mueven a los papás a engalanar a sus hijos para que luzcan las galas de trajes regionales o ropajes de héroes de novelas y cuentos. He aquí un grupo de niños paseando por la Gran Vía madrileña recordándonos fechas olvidadas totalmente

### De una semana a otra

#### FUNERALES EN EL ESCORIAL

Su Excelencia el Jefe del Estado presidió en la basílica de El Escorial los solemnes funerales celebrados por el alma de Alfonso XIII y demás reyes españoles. Asistieron el Gobierno en pleno, Consejo del Reino, Mesa de las Cortes, Junta Política, subsecretario y directores generales de los diversos Departamentos ministeriales, así como representaciones de los tres Ejércitos y el Cuerpo diplomático. Entre otras personalidades asistentes, figuraba don Juan Carlos de Borbón, que ostentaba la representación de su padre, S. A. B. el conde de Barcelona. Cumplimentado por el Gobierno, que le esperaba en la entrada de la basílica, el Caudillo penetró en el templo bajo palio, acompañado del obispo auxiliar de Madrid y jeraquías religiosas de la Comunidad. La misa fue celebrada por el padre procurador del Monasterio, en tanto que la escolanía y el coro entonaban cánticos. Terminada la ceremonia religiosa, el Caudillo abandonó la basílica, siendo despedido con los mismos honores que a su llegada.

#### NUEVO JEFE NACIONAL DEL S. E. U.

El ministro secretario general del Movimiento dio posesión del cargo al nuevo jefe nacional del S. E. U., Rodolfo Martín Villa, que tiene veintiseis años y es ingeniero industrial. Sucede a Aparicio Bernal, que ha cumplido una etapa de singular importancia para el Sindicato Español Universitario.

#### LA REFINERIA DEL NOROESTE, A LA CORUÑA

El Ministerio de Industria ha adjudicado a La Coruña la construcción de la Refinería del Noroeste de España, señalándose la zona de Bens para levantar la factoría, que ocupará 150 hectáreas y tiene un presupuesto inicial de 850 millones de pesetas, aunque la inversión total asciende a 1.200. Cuando esté en plena producción refinará al año 1.200.000 toneladas de petróleo crudo procedente de Libia. Absorberá un gran contingente de obreros. La medida es de suma trascendencia para el porvenir económico del noroeste de España.

#### INSTITUTO DE ESTUDIOS FISCALES

El ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, inauguró los nuevos locales del Instituto de Estudios Fiscales. En su discurso, el ministro señaló los postulados de una justicia fiscal cifrándose primordialmente a la problemática social, que pide una mejor distribución de las cargas fiscales, que ha de redundar a la vez en una mejor distribución de la riqueza en beneficio del bien común, suprema meta política.

#### DOS MIL VIVIENDAS PARA SEVILLA

Los ministros de la Vivienda y delegado del Gobierno en Sevilla, señores Martínez Sánchez-Arjona y Gual Villalbi, presidieron en la capital andaluza la entrega oficial al Ayuntamiento de las 2.000 viviendas provisionales, construidas en el polígono de San Pablo en menos de cuarenta días, para los damnificados por las pasadas inundaciones. Consta el barrio inaugurado de unas ochenta calles, y su aspecto, a pesar de su modestia, es modernísimo, con luz fluorescente en todas las calles. Las viviendas están dotadas de cocinas de gas butano y patio.

#### MURIO EL ESCRITOR DON JULIO CAMBA

Falleció en Madrid el ilustre escritor y periodista don Julio Camba. Nacido en Villanueva de Arosa (Pontevedra) en 1882, estaba considerado como una de las figuras representativas del difícil género literario de la sátira. Viajó mucho y fue corresponsal de varios periódicos en diversos países.

#### II FERIA DE LA MAQUINA-HERRAMIENTA

El ministro de Comercio, señor Ullastres, inauguró en Bilbao la II Feria de la Máquina-Herramienta y pronunció un discurso en el que trató de la integración de España en el Mercado Común Europeo.

#### PLAN DE REGADIOS

Ha causado gran alegría en la provincia de Palencia la aprobación por el Consejo de Ministros del plan de regadíos y defensa, en el que se invertirán 1.096 millones de pesetas y afecta a 80.000 hectáreas. Por este motivo, y por la defensa de los intereses provinciales, va a ser concedida al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Víctor Fragozo del Toro, la Medalla de Oro de la ciudad.

#### DESAPARECERA UN EDIFICIO MADRILEÑO

El edificio actual de Galerías Preciados desaparecerá de su emplazamiento actual para dejar espacio libre a una Gran Vía que unirá la Puerta del Sol y la plaza del Callao. Galerías Preciados levantará su nuevo edificio a treinta metros del actual. El proyecto se elegirá por concurso entre arquitectos.

#### PALACIO DE JUSTICIA EN SANTANDER

El ministro de Justicia inauguró en Santander el nuevo Palacio de Justicia. En su discurso, el ministro afirmó que desde el año 1940 se han construido e inaugurado treinta y tres Palacios de Justicia, que unidos a los que se hallan en construcción, suman treinta y ocho, de los cincuenta que en España albergan los servicios de las Audiencias territoriales y provinciales.

#### DESARROLLO ECONOMICO

Unos 12.800 millones de pesetas se precisan para la expansión de la provincia de Cáceres, y que propone se inviertan en los próximos cinco años el Consejo Económico Sindical. En la reunión se puso de relieve que la población activa de Cáceres ha aumentado en los últimos años en 8.337 personas, pero se espera que con la reactivación económica en los próximos cinco años la provincia aumente la población en 87.000 habitantes más.

#### EL REY SAUD, A RABAT

Su Majestad el rey Saud de la Arabia Saudí dió por terminada su temporada de descanso, emprendiendo vuelo hacia Rabat en el avión Boeing 720. Al despedirse de las autoridades malagueñas, manifestó su agradecimiento por las atenciones recibidas durante su estancia en España y en Málaga, y de una manera especial subrayó que ratificaba al Jefe del Estado español su admiración y su amistad.

### Emigrantes a Australia

Ochenta y nueve emigrantes españoles, entre ellos cincuenta y cuatro muchachas dedicadas al servicio doméstico, seis familias, con un total de veinte personas, y quince acogidos al Plan de Reagrupación Familiar, salieron en el día de ayer del aeropuerto de Barajas hacia Australia. En la foto, los emigrantes, al pie del avión que los conduce a su nuevo destino

## LOS «TUNOS» TENDRAN UN MONUMENTO EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA

### EN UN PUEBLO DE SEGOVIA SE HA DESCUBIERTO UNA MINA DE HIERRO

### CINCO MIL ARROBAS DE ANCHOA ENTRAN DIARIAMENTE EN EL PUERTO DONOSTIARRA

Antes de que finalice el curso actual se levantará un monumento al tuno en la Ciudad Universitaria. Será una estatua monumental, realizada por estudiantes de Arquitectura y de la Escuela de Bellas Artes. Representará a un estudiante ataviado con el traje típico de las estudiantinas. Para que el monumento se construya habrá antes una Asamblea general de Tunas de toda España para recaudar fondos, pues aunque la colaboración de todos será desinteresada en la realización del proyecto, éste tendrá sus gastos. El dinero se recaudará con las actuaciones de las Tunas españolas por todas las calles y plazas madrileñas.

Ha sido descubierta una mina de hierro en una finca propiedad del duque de Peñaranda, en el término municipal de Monterrubio (Segovia). Este descubrimiento se debe al colono don Julio Alvarez, quien después de haber hallado unos terrenos de notable peso, mandó analizar algunas muestras y se ha comprobado que éstas contienen hierro en una proporción del treinta por ciento. En el caso de que el filón de hierro resulte de importancia, se habla ya del montaje de una factoría en las inmediaciones de Segovia.

La costera de la anchoa ha comenzado este año antes de lo previsto y con bastante intensidad en Guipúzcoa. El puerto de San Sebastián registra un tráfico de ochenta a cien barcos pesqueros por día. Los vaporcitos pasan toda la noche en la mar, entregados a la pesca unas quince horas. Por término medio entran en San Sebastián cada día unas cinco mil arrobas de anchoa y unas dos mil de sardina. Según acuerdo adoptado el pasado año entre las Cofradías

de Pescadores de Guipúzcoa, Vizcaya, Santander y Asturias, los barcos sólo podrán hacer los ocho mil kilos de pesca por día, al objeto de que pueda ser colocada toda ella. Esta limitación podrá ser ampliada en razón al consumo. El precio tope de venta de la anchoa es de 1,75 pesetas kilo como mínimo.

### Presentaron sus credenciales al Caudillo

### Los embajadores de Noruega y Libia

Se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado por parte de los excelentes señores Henrik Andreas Broch y Abdel Kafi As-Samin, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Noruega y Libia, respectivamente. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales, los embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores. Terminados los actos, y acompañados, como a su llegada, por el barón de las Torres y marqués de Jura Real, así como por los miembros de sus Embajadas, los señores Henrik Andreas Broch y Abdel Kafi As-Samin abandonaron Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

### Ante Jesús de Medinaceli

La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañada de la marquesa de Huévar de Santillán, visitó la iglesia de Jesús de Medinaceli para orar ante la venerada imagen con motivo del primer viernes de marzo. Se calcula que durante el día desfilaron alrededor de 200.000 fieles y serían administradas unas 50.000 comuniones.

## EXTREMA GRAVEDAD DE D. JUAN MARCH

A última hora de anoche el estado del financiero don Juan March continuaba siendo de extrema gravedad. Las diversas alternativas de ligera mejoría observadas durante la mañana de ayer no se repitieron con posterioridad, por lo que la impresión de los médicos encargados de su asistencia era poco optimista.

### POSIBLE TRASLADO A MALLORCA

Por datos obtenidos fuera del ámbito familiar, y que damos con la consiguiente reserva, parece ser que el ilustre financiero había manifestado sus deseos de ser trasladado a Palma de Mallorca. Para cumplirlo se nos dice que hay dispuesta una ambulancia que lo trasladaría desde la clínica al medio de transporte que se considera más conveniente para llevarlo a la mencionada isla.

### Escuela de Relojería KRONOS

Curso teórico-práctico por correspondencia

Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que queden de propiedad del alumno.

PIDA FOLLETO GRATIS

**APARTADO - 34 LERIDA**

### MACETTAS MINIATURA PLASTICO, CON FLORES MAGICAS ARTIFICIALES QUE CAMBIAN DE COLOR, ANUNCIANDO CON ANTICIPACION EL TIEMPO QUE HARA

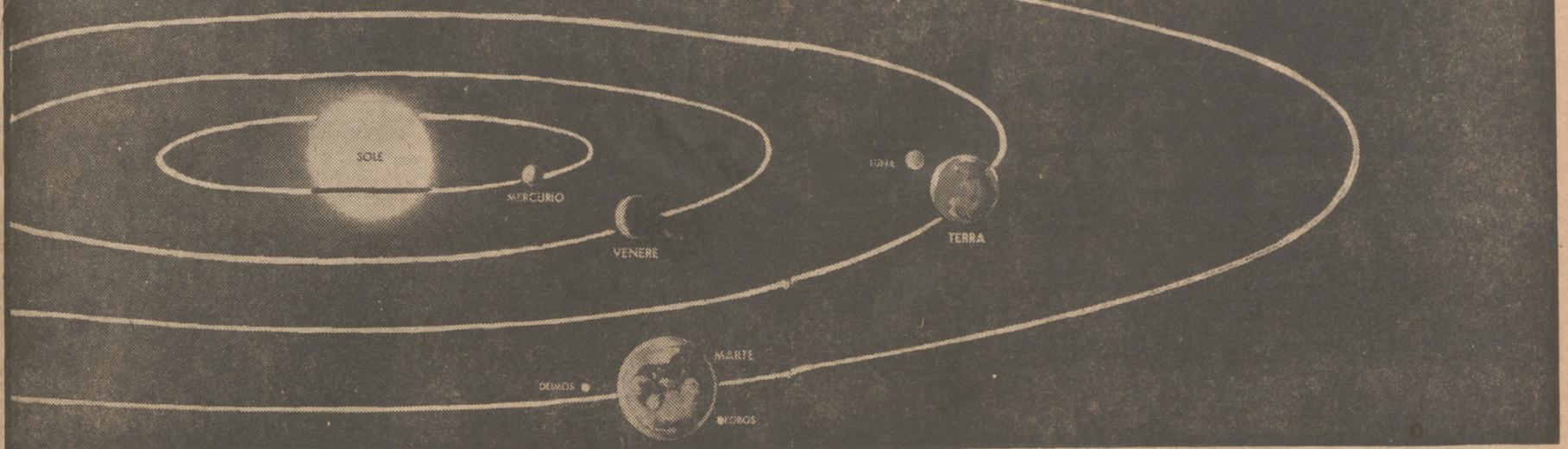
Si se ponen rosa, señalan lluvia; si violeta, variable; azules, buen tiempo. Altura, 12 centímetros. REGALO: GRATIS mandaremos con cada macetita un sencillo procedimiento de belleza, que no reporta ningún gasto, para rejuvenecer el rostro a cualquier edad a señoras y caballeros, evitar la caída del cabello y las canas, la seborrea y caspa; quitar arrugas, adelgazar, desarrrollar busto, etc.

Enviamos a toda España, correo. Rembolso, 35 pesetas una.

Escribir: ESPECIALIDADES PRACTICAS Apartado 998. — BARCELONA

Faltan vendedores., Mandamos muestras reembolso 35 pesetas.

# LA FASCINANTE HIPOTESIS DE LA VIDA EN OTROS MUNDOS



## LOS HOMBRES DE CIENCIA ASEGURAN:

# «UN DÍA NO MUY LEJANO SE ESTABLECERÁ CON EXACTITUD LA EXISTENCIA DE FORMAS DE VIDA EN OTROS PLANETAS»

OS están llegando mensajes del espacio y es muy probable que éstos sean emitidos por seres inteligentes, tan instruidos como nosotros o aún más.» Esta sensacional declaración, que más bien parece producto de la fantasía, acaba de ser hecha por calificados hombres de ciencia americanos: Philip Morrison, catedrático de Física Nuclear de la Cornell University; Frank Drake, subdirector del Observatorio Radio-Astronómico de Green Bank; Robert Emberson, del Comité Internacional para la Protección de la frecuencia radio-astronómica; Melvin Calvin, Premio Nobel y catedrático de Química de la Universidad de California, y otros físicos, matemáticos, biólogos, astrónomos...

### EL CENTRO CIENTIFICO DE GREEN BANK

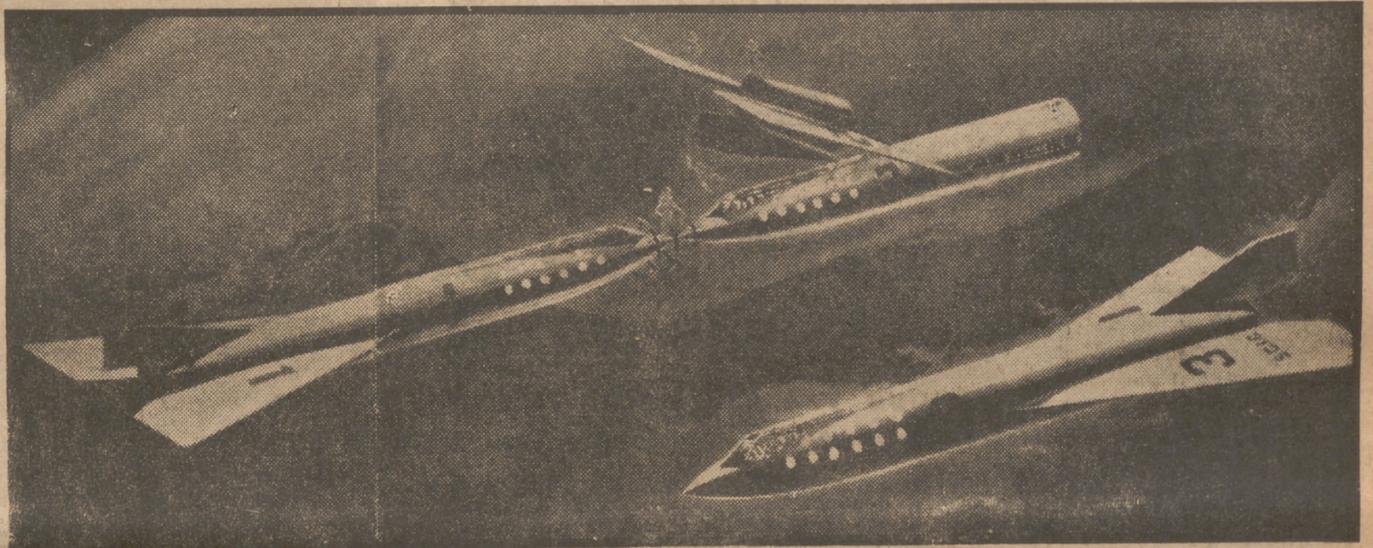
Estos señores, unos treinta en total, se reunieron en un Congreso celebrado el pasado mes de noviembre, que se mantuvo en secreto para evitar una incómoda publicidad en torno al mismo. Pero un periódico tan autorizado como el «New York Times» ha tenido conocimiento de algunas noticias relacionadas con dicho Congreso y las ha publicado en primera página con el relieve tipográfico reservado a las informaciones sensacionales. Las conclusiones de ese grupo de hombres de ciencia han venido a confirmar oficialmente cuanto fué publicado por la revista «Semana Incom», en el pasado mes de enero: nuestro mundo no es el único habitado del espacio.

Green Bank, la localidad norteamericana donde se ha desarrollado ese Congreso, es una ciudad agrícola de Virginia occidental. En su periferia, sobre una colina verde, se alza un singular edificio completamente blanco, rematado por una gigantesca antena parabólica que tiene el aspecto de un colosal paraguas con el mango vuelto hacia el cielo.

Es aquí donde tiene su sede el National Radio Astronomy Observatory, una sociedad científica nacida hace una docena de años como consecuencia de una donación y subvencionada por el Gobierno de Washington, que ha sido la promotora del Congreso, bajo los auspicios de la máxima entidad científica de los Estados Unidos, la National Academy of Sciences.

### UN DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL

En este edificio, que tiene los techos de cristal, viven cinco científicos: D. S. Heesch, F. D. Drake, T. K. Menon, C. R. Lynds y C. M. Wade, auxiliados por unos veinte ayudantes —en mayor número durante el verano—, que son, por lo general, estudiantes de diversas Universidades americanas en busca de material para sus tesis de doctorado. Por otra parte, a menudo son huéspedes del Observatorio famosos científicos de otros países. Así, por ejemplo, S. von Hoerner, del



He aquí un esquema de cómo serán las futuras naves espaciales, que recorrerán el espacio con toda seguridad. Por lo menos, así lo aseguran los hombres de ciencia

Con una solución algebraica de seis incógnitas trata de demostrarse que en alguna parte del espacio existe por lo menos otra civilización semejante a la nuestra

Recheninstitut, de Heidelberg, llegó en 1960 y se marchó en abril de 1961, con un precioso acopio de datos; le siguió F. D. Kahn, de la Universidad de Manchester; después, K. H. Böhm, que llegó a Green Bank el 22 de marzo de 1961 y permaneció durante seis meses. Actualmente son huéspedes del Observatorio dos ingenieros electrónicos argentinos, enviados por el Comité de Investigaciones Científicas de Buenos Aires para que aprendan a construir antenas y aparatos receptores de modo que puedan estar en situación de instalar en Argentina un observatorio de radio.

El trabajo en Green Bank se realiza ininterrumpidamente, día y noche. Una madrugada de 1959, poco después de las cuatro, ocurrió un hecho sensacional que provocó un enorme alboroto e interminables polémicas, que todavía siguen en pie, en el mundo científico. David Oggs, un estudiante de Toronto que era huésped del Green Bank, observó casualmente sobre la cinta de un sensibilísimo aparato que traducía en términos visibles las señales acústicas captadas por las antenas, un gráfico extraordinariamente regular. El estudiante corrió a advertirlo a los otros y durante unos minutos todos los científicos de Green Bank pudieron escuchar una recepción clarísima. No había duda de que aquellas señales eran artificiales y que podían ser emitidas por seres inteligentes.

Se pensó en una emisión de la estrella Tau Ceti. Después, alguno sostuvo que aquellas ondas de radio partían de la Tierra y eran rebotadas sobre cualquier cuerpo celeste. Pero no fueron pocos los que consideraron que se trataba del primer fenómeno registrado que pudiese autorizar a la ciencia a tomar en consideración la eventualidad de que otros seres inteligentes trataran de comunicar con nosotros; es decir, a tomar en consideración la hipótesis de la vida inteligente en el cosmo.

### NO HAY QUE ASOMBRARSE DE NADA

Para los hombres que viven en Green Bank, hablar de seres vivientes en la estrella «X» o de radiomensajes de la nebulosa «Y», es absolutamente normal. «Un científico —ha dicho uno de ellos a un periodista americano— debe aprender a no asombrarse de nada. Su mente es cálculo, observación, experimentación y trabajo; la emoción es de los poetas. Hace unos cinco siglos, el profano se asombraba al ser descubierto que más allá del Viejo Mundo había otro habitado, en la otra orilla del Atlántico; de igual forma se asombra hoy si alguien le dice que otros seres, muy probablemente semejantes a él, viven a millares de kilómetros de la Tierra. Ahora la ciencia está habituada a mirar el sistema solar como se mira desde la cama, o la Vía Láctea como se mira desde la ventana. Las cosas por descubrir son infinitas; pero ¿se ha pensado qué cosas concretas se podrían encontrar todavía allí el día que disponamos de medios para dejar nuestra casa?»

Con las teorías revolucionarias de Einstein y el progreso de los estudios sobre el microcosmo atómico, la palabra «infinito» ha asumido un nuevo significado.

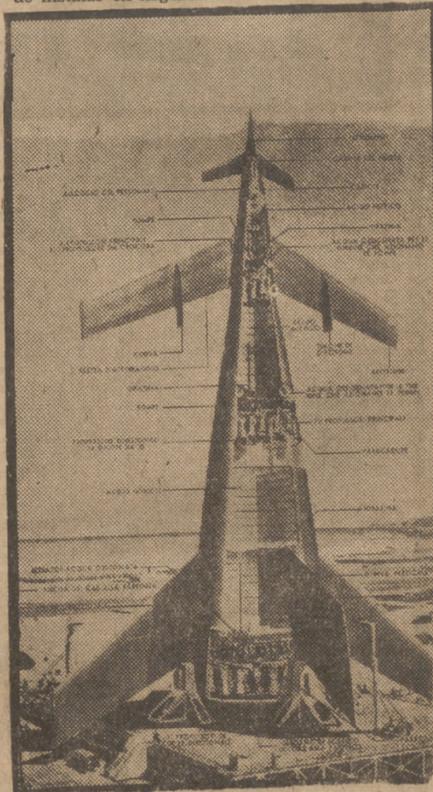
### EMISIONES DE RADIO DEL COSMO

Los científicos de Green Bank han registrado hasta ahora ochenta diversas emisiones de radio del cosmo y han examinado paciente y detalladamente cuarenta de ellas. La mitad de estas observaciones, han dicho, han conducido a resultados positivos. Esto significa que la cien-

La Luna representa la primera meta de la astronáutica. Alguno la ha definido como «la plataforma desde la cual el hombre alcanzará otros planetas». No conviene olvidar que mientras la Luna dista de la Tierra «solamente» 384.000 kilómetros, los planetas más vecinos a nosotros, Venus y Marte, distan decenas de millones de kilómetros: 40 millones Venus y 57 millones Marte. ¿Será en algunos de todos estos planetas donde exista, como dicen algunos científicos, una civilización semejante a la nuestra?



Esta es la pequeña y frágil nave de cristal que Cyrano de Bergerac imaginó para su «Viaje a la Luna» en 1649



Y éste es el cohete interplanetario ideado por el científico alemán Werner von Braun en el año 1930

### «EN UN DÍA NO MUY LEJANO...»

En ambos congresos, los términos «planeta civilizado», «mensajes inteligibles», «civilización galáctica», son pronunciados varias veces en boca de todos los participantes. El doctor Frank Drake ha tratado de demostrar con una acución algebraica de seis incógnitas que en alguna parte del espacio existe por lo menos otra civilización semejante a la nuestra. Melvin Calvin, premio Nobel de química, ha anunciado haber identificado sobre un pequeño meteorito caído sobre la Tierra algunas sustancias químicas generalmente asociadas a la existencia de formas vitales. Y, en fin, otros científicos han dicho que hallaron en otro pequeño meteorito unos microorganismos fósiles.

Todo esto ca siempre más consistencia a la fascinante hipótesis de la vida en otros mundos. «Es, por consiguiente, cierto —ha declarado un científico de Green Bank— que un día no muy lejano se podrá establecer con exactitud la existencia de otras formas de vida inteligentes en otros planetas.»

Es precisamente esto lo que se propone demostrar el National Radio Astronomy Observatory, que ha iniciado ya la construcción de un telescopio parabólico «transit-type», de trescientos pies de abertura, capaz de captar a larguísima distancia emisiones de radio de onda superior a los veinte centímetros y, por otra parte, desde hace un año el observatorio trata de que le sea entregada la llamada antena «Haystack», de ciento veinte pies, que ha sido construida por la North American Aviation Company para el Lincoln Laboratory.

En resumen, si los científicos de Green Bank ganan su batalla, en un plazo de tiempo no muy largo conoceremos a nuestros «vecinos» del espacio. Y es que, como diría don Hilarión, «hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad».

# GLENN ADVIRTIO AL CONGRESO:

## «HABRA FRACASOS Y HABRA SACRIFICIOS» EN EL DESARROLLO DEL PROGRAMA ESPACIAL

### KENNEDY AGRADECE A FRANCO LA COOPERACION ESPAÑOLA EN EL VUELO DE GLENN

Tras el entusiasta recibimiento que Washington hizo a John H. Glenn, el astronauta fué recibido en el Congreso, donde dijo: "No creo que cada próximo vuelo que se realice vaya acompañado del mismo éxito que ha seguido a los tres efectuados hasta ahora. Habrá fracasos y habrá sacrificios. Pero espero —continuó Glenn— que todos sigamos manteniendo la misma confianza en el programa espacial, a pesar de que habrá, en efecto, momentos en que el éxito no haya de sobrevenirnos como hasta ahora."

El jueves, Glenn hizo su entrada triunfal en Nueva York, donde Broadway se llamó en su honor, y en esa jornada, "Avenida del Cosmonauta". El recibimiento tributado a Glenn por los neoyorquinos fué verdaderamente apoteósico, aclamandole unos dos millones de personas, mientras sobre el espectacular desfile caían toneladas de confeti.

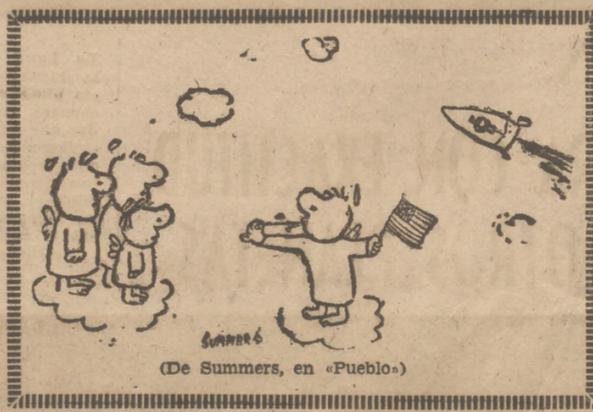
El día 3, John H. Glenn llegó a su villa natal, New Concord (Ohio). Más de tres mil personas le vitorearon a su llegada al aeropuerto de la cercana ciudad de Zanesville, desde el que salió el cortejo hacia New Concord, donde toda la población estaba en las calles para aclamar al popular héroe norteamericano hijo de la villa.

#### TELEGRAMA DE KENNEDY A FRANCO

En respuesta al telegrama de felicitación que le fué enviado por el jefe del Estado español con motivo del vuelo espacial del coronel Glenn, el Presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy, dirigió al Generalísimo Franco el siguiente mensaje:

"Querido General Franco: Muchas gracias por su cordial telegrama con motivo del éxito del vuelo espacial del coronel Glenn. Estamos orgullosos y satisfechos de esta proeza, y también agradecidos a la cooperación del Gobierno y del pueblo español, que ha facilitado un lugar en las Islas Canarias para una de las estaciones vitales de control, sin la cual el vuelo no hubiese podido ser debidamente seguido. La continua cooperación entre nuestros dos países en este y en otros terrenos ha de contribuir indudablemente al progreso humano. Sinceramente, John F. Kennedy."

Por su parte, el propio cosmonauta Glenn declaró en Nueva York: "Los dispositivos adoptados para controlar nuestro vuelo necesitaron la cooperación de muchas naciones. Algunos de vosotros, sin duda, observasteis el desarrollo del vuelo (Glenn se refería a la televisión) y recordaría lugares como las Islas Canarias — España, naturalmente, cooperó con nosotros para el uso de las Islas Canarias—, Nigeria, Zanzibar, Australia, las islas de Cantón, pertenecientes al Reino Unido, y Méjico... de tal suerte, que en realidad se trató de una empresa internacional."



(De Summers, en «Pueblo»)

### El Palacio Presidencial de Saigón, bombardeado

## NGO DINH DIEM y su familia resultaron ilesos

### El ataque fué realizado por dos pilotos "descontentos", uno de los cuales fué detenido y el otro se refugió en Camboya

La pasada semana se inició en Saigón con un hecho destacable: el Palacio Presidencial fué bombardeado y ametrallado, quedando parcialmente destruido el edificio. El Presidente del Vietnam del Sur, Ngo Dinh Diem, y su familia resultaron ilesos.

Radio Saigón informó que los dos aviones atacantes estaban pilotados por oficiales descontentos que realizaban una misión de vuelo al oeste de la capital vietnamita. En vez de llevar a cabo el vuelo fijado, los pilotos se dirigieron a Saigón y atacaron el Palacio Presidencial. Sus aviones iban provistos de ametralladoras y cohetes de fabricación norteamericana. Por su parte, la agencia de noticias sudvietnamita ha informado que el Presidente Ngo Dinh Diem regresó al Palacio Presidencial tras haber llevado a cabo un "recorrido de inspección", y que la situación en la capital había vuelto a la normalidad. Se agregaba que las baterías anti-aéreas, manejadas por personal de la Marina, habían derribado uno de los aviones atacantes, cuyo piloto fué detenido. El otro de los aviones aterrizó en el aeródromo militar de Pochontong, cerca de Phompenh, en Camboya. El avión fué confiscado y detenido el piloto.

Funcionarios de Palacio han declarado que dieciséis personas, entre ellas dos mujeres, resultaron heridas en el ataque.

#### INTENSA ACTIVIDAD COMUNISTA

Los guerrilleros comunistas del Viet Gong han intensificado su actividad y logrado algunos éxitos en el delta del río Mekong, según se ha revelado en círculos oficiales de Saigón. Se añade que se han producido 146 bajas entre las tropas del Gobierno en el curso de las dos batallas registradas en aquella zona en estos días.

#### TRIUNFO ELECTORAL DE NEHRU

El partido del Congreso, del

primer ministro Nehru, ha obtenido 275 escaños de los 494 elegidos de la Cámara Baja, por lo cual tiene una mayoría absoluta. Todavía no se conoce el resultado final de los comicios. Su más próximo rival en las recientes elecciones generales de la India ha sido el partido comunista, que ha logrado 20 escaños, seguido del partido derechista Jan Sangh, con 16; Swatantra, con 11; socialista Praja, 10; socialistas, 5, e independientes y otros, 47.

El partido de Nehru también ha conseguido una clara victoria en once de las trece Asambleas estatales, habiendo logrado un total de 1.730 escaños.

#### NUOVA CONSTITUCION DEL PAKISTAN

El Presidente de la República Islámica del Pakistán, Mohamed Ayub Jan, ha promulgado una segunda Constitución para el país, que dispone la forma de Gobierno presidencialista, con poder de veto sobre el Parlamento federal. No obstante, el Parlamento puede rechazar el veto presidencial mediante una votación que abarque los dos tercios de su mayoría, «a menos —según especifica la nueva legislación— que el Presidente deje el asunto a aprobar en manos del pueblo directamente, por medio de un referéndum, si surge la diferencia incontestable entre la Jefatura del Estado y el Parlamento».

#### Los secretos del poder

Cómo triunfar en todas las actividades, influenciar, persuadir, inspirar simpatía, ser amado, liberarse de complejos, etc., solicita «Exitos». Mande 3 ptas, a Editorial P. H. P. Nueva San Francisco, 23. BARCELONA (2)

# 7 del MUNDO

FECHAS

MARTES 27

LOS ESTADOS UNIDOS HAN LANZADO, con éxito, el «Discoverer XXXVIII», en «misión secreta». También ha sido lanzado un «meteorito artificial».

EN GUATEMALA, INDIVIDUOS ARMADOS se incautaron de dos emisoras de radio, desde las que pidieron el levantamiento contra el Gobierno. Los asaltantes pudieron darse a la fuga.

EMALYANOV, DESTITUIDO Y AHORA REHABILITADO, aparece como delegado soviético en la Agencia Internacional de Energía Atómica, puesto que ocupaba Molotov, por lo que parece que éste no volverá a Viena.

GICA espera un hijo, según rumores que circulan por Bruselas.

MIERCOLES 28

CONTINUAN LAS EVACUACIONES de los edificios situados en la zona oriental de Berlín y próximos al límite entre los dos sectores.

TREINTA MILITARES FUERON ametrallados por los bandoleros de Colombia, y sólo dos oficiales y ocho soldados sobrevivieron al ataque.

EN 1961 EL GOBIERNO soviético cerró 1.500 iglesias en la U. R. S. S., síntoma de que la situación de la religión empeora cada vez más.

EN LOS COMUNES FUE ANUNCIADA la nueva Constitución de Rhodesia del Norte.

EN MOSCÚ SE HAN ENTREVISTADO Krustchev y Ulbricht, llegando, al parecer, a un acuerdo sobre el Tratado de paz alemán, "normalización" del Berlín occidental y créditos soviéticos a Pankow

JUEVES 1

LA REINA FABIOLA DE BEL-

VIERNES 2

ADENAUER HA LLAMADO A su embajador en Moscú, Kroll, para que acuda a Bonn y "aclare" ciertos informes de Prensa en los que se alega que ha presentado un nuevo plan para llegar a un acuerdo con la U. R. S. S.

SABADO 3

EL VICEPRIMER MINISTRO SOVIETICO, Mikoyan, ha llegado al Berlín oriental con la promesa de que la totalidad del bloque comunista apoyará al Gobierno de Pankow.

EN FORMOSA HA ATERIZADO un piloto comunista chino con su Mig. Ha sido recibido por Chiang Kai Chek y recibirá como premio 28 kilos de oro.

DOMINGO 4

DE GAULLE HA RESPONDIDO con una negativa a los planes de desarme norteamericano y soviético. Propone que los "grandes" destruyan primero sus ingenios de transporte atómico.

LUNES 5

EL COMITE CENTRAL DEL PARTIDO comunista de la U. R. S. S. se ha reunido en Moscú, bajo la presidencia de Krustchev. Estudiará, en presencia de técnicos, la situación de la agricultura, y en privado, los asuntos internacionales y la disputa con el régimen de Pekín.

Un nombre,  
un hombre:  
U NU,  
derrocado



El día 2, el comandante en jefe del Ejército birmano, general Ne Win, ocupó totalmente el Poder mediante un golpe de Estado llevado a cabo casi sin derramamiento de sangre. El jefe del Gobierno, U Nu (en la fotografía) y su Gobierno en pleno, así como el Presidente U Win Maung, fueron detenidos. Esta es la segunda vez en trece meses que el general Ne Win —que ha sido educado en Inglaterra, y cuya posición anticomunista es bien conocida— se hace cargo del Poder.

El sábado, el general Ne Win ordenó la suspensión de la Constitución de Birmania y disolvió el Parlamento, lo que coloca al país bajo la ley marcial, aunque tal medida no haya sido declarada oficialmente. Ne Win adquiere así poderes totales al frente de su Consejo revolucionario y a su ya designado Gabinete de altos oficiales del Ejército.

### CAMARA AL EXTERIOR

## Negociaciones finales mientras sigue el caos en Argelia



El caos de Argelia continúa en aumento. El sábado, los paracaidistas, unidades de choque del Ejército francés, hicieron su aparición en las calles de Argel por primera vez desde que las fuerzas de seguridad comenzaron a ser reforzadas hace tres semanas. Pero la O. A. S., también el sábado, advirtió que continuará atacando «donde, cuando y a quien quiera». Y los hechos parecen darle la razón, porque todas las medidas de seguridad adoptadas (las calles de Argel, Orán, Constantina y otras ciudades están prácticamente tomadas por las fuerzas militares) han sido inútiles para evitar o aminorar el terror: explosiones, manifestaciones, atracos, choques sangrientos y atentados han venido ocurriendo, durante la pasada semana, numerosas víctimas en los dos bandos, el europeo y el musulmán, pero con preferente actividad ofensiva por parte de los comandos de la Organización del Ejército Secreto, que han llevado a cabo golpes de verdadera audacia y sangre fría. Las cifras diarias de muertos y heridos han sido impresionantes, destacando la del último día de febrero, que alcanzó el número de 65 personas muertas y cerca de un centenar de heridos en todo el

territorio argelino. Ayer, sólo en dos horas, hicieron explosión 135 cargas de plástico en Argel.

A título estadístico, se calcula por las autoridades francesas que, desde el comienzo de la guerra de Argelia —el 1 de enero de 1954—, el número de muertos oscila entre 200.000 personas —de ellos 180.000 musulmanes y 20.000 europeos— y un cuarto de millón. Sin embargo, los dirigentes rebeldes argelinos insisten en que el total de víctimas es mucho mayor y hablan de un número de muertos que se aproxima al millón.

En el orden político, el «Parlamento» argelino dió a conocer, el 28 de febrero, que autorizaba «al Gobierno provisional de la República argelina» a hacer uso de un mandato para continuar las negociaciones con Francia. Se interpreta que el Consejo Nacional de la Revolución Argelina autoriza al GPRA para proclamar el

«alto el fuego» sin necesidad de consultar nuevamente al «Parlamento».

Se cree que han dado comienzo, en un lugar cerca de la frontera franco-suiza, las conversaciones «secretas» correspondientes a la fase final de las negociaciones y se espera que la proclamación del «alto el fuego» no tardará en producirse.

En fuentes gubernamentales francesas se decía: «Confiamos plenamente en llegar a un acuerdo total en estas negociaciones finales». Por su parte, el Gobierno de París confía plenamente en que sus fuerzas en Argelia están ahora en posición de prevenir ataques en masa o revueltas en gran escala, si bien, dada su naturaleza, no puedan evitar los ataques o asesinatos individuales.

En el grabado, patrullas del Ejército francés, con equipo de guerra, prestan vigilancia en una calle de Argel.

### ESTUDIE BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTÉTICA

por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TITULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO "ATENEA" INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (n.º 86) Además cursos prácticos en nuestras Escuelas autorizadas Diputación, 312 BARCELONA (9) (Solicite información gratis)

### FIDEL CASTRO promete a Moscú:

## CUBA RECLAMARA LA BASE NORTEAMERICANA DE GUANTANAMO

Fidel Castro, jefe del Gobierno cubano—que reapareció en público el día 26 de febrero, tras ignorarse su paradero cerca de dos semanas—, ha prometido a Moscú que reclamará la base naval norteamericana de Guantánamo. Washington ha respon-

dido que "Los Estados Unidos tienen ciertos muy claros derechos en Guantánamo, basados en acuerdos internacionales firmados con Cuba cuya validez no está en disputa".

Se comenta en Buenos Aires que el arzobispo de La Habana, cardenal Manuel Arteaga Betancourt, se halla en difícil situación, ya que, al estar refugiado en la Embajada argentina, quedará sin protección al cerrarse ésta por la rotura de relaciones entre los dos países.

# Reanudación de pruebas nucleares en la atmósfera



- **FECHA:** Fines del próximo mes de abril
- **LUGAR:** Zona del Pacífico (islas Johnston y Christmas)
- **CONTINGENTE OPERATIVO:** 9.000 hombres de las fuerzas armadas y 2.800 técnicos civiles
- **DURACION:** De dos a tres meses

La aceptación soviética (la URSS ya ha dicho «no») de una prohibición totalmente efectiva

## CONDICION PARA EVITARLAS:

Mientras, es muy probable el programa «K-K» de televisión, para el 25 de marzo

Kennedy y Krustchev aparecerían (quince minutos cada uno) ante los televidentes soviéticos y norteamericanos

El pasado jueves, cuando el astronauta John H. Glenn era apoteósicamente recibido en Nueva York, los norteamericanos, en plena euforia, parecían haber olvidado la difícil y arriesgada situación del mundo. Pero no era así: bajo el clamoreo incesante de la multitud y la lluvia de miles de toneladas de papel que caía sobre el cortejo del héroe popular, hondas preocupaciones hacían mella en el corazón de los neoyorquinos y de todos sus compatriotas conscientes del acontecer internacional. Preocupaban las noticias que llegaban, a través de los despachos de las agencias informativas, procedentes de Argelia, de Berlín, del Vietnam, de Birmania... Y preocupaban, sobre todas las cosas, las ya previstas e inmediatas declaraciones de su Presidente, en las que, según todos los pronósticos de los círculos oficiales, Kennedy iba a anunciar la reanudación de los experimentos nucleares norteamericanos en la atmósfera.

El pasado jueves, cuando el astronauta John H. Glenn era apoteósicamente recibido en Nueva York, los norteamericanos, en plena euforia, parecían haber olvidado la difícil y arriesgada situación del mundo. Pero no era así: bajo el clamoreo incesante de la multitud y la lluvia de miles de toneladas de papel que caía sobre el cortejo del héroe popular, hondas preocupaciones hacían mella en el corazón de los neoyorquinos y de todos sus compatriotas conscientes del acontecer internacional. Preocupaban las noticias que llegaban, a través de los despachos de las agencias informativas, procedentes de Argelia, de Berlín, del Vietnam, de Birmania... Y preocupaban, sobre todas las cosas, las ya previstas e inmediatas declaraciones de su Presidente, en las que, según todos los pronósticos de los círculos oficiales, Kennedy iba a anunciar la reanudación de los experimentos nucleares norteamericanos en la atmósfera.

El pasado jueves, cuando el astronauta John H. Glenn era apoteósicamente recibido en Nueva York, los norteamericanos, en plena euforia, parecían haber olvidado la difícil y arriesgada situación del mundo. Pero no era así: bajo el clamoreo incesante de la multitud y la lluvia de miles de toneladas de papel que caía sobre el cortejo del héroe popular, hondas preocupaciones hacían mella en el corazón de los neoyorquinos y de todos sus compatriotas conscientes del acontecer internacional. Preocupaban las noticias que llegaban, a través de los despachos de las agencias informativas, procedentes de Argelia, de Berlín, del Vietnam, de Birmania... Y preocupaban, sobre todas las cosas, las ya previstas e inmediatas declaraciones de su Presidente, en las que, según todos los pronósticos de los círculos oficiales, Kennedy iba a anunciar la reanudación de los experimentos nucleares norteamericanos en la atmósfera.

### HABLA KENNEDY

El Presidente de los Estados Unidos hizo pública su decisión en el curso de una alocución por radio y televisión. En ella dijo que se ofrecía para entrevistarse con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, y el «premier» británico, Harold Macmillan en Ginebra, si los ru-

El pasado jueves, cuando el astronauta John H. Glenn era apoteósicamente recibido en Nueva York, los norteamericanos, en plena euforia, parecían haber olvidado la difícil y arriesgada situación del mundo. Pero no era así: bajo el clamoreo incesante de la multitud y la lluvia de miles de toneladas de papel que caía sobre el cortejo del héroe popular, hondas preocupaciones hacían mella en el corazón de los neoyorquinos y de todos sus compatriotas conscientes del acontecer internacional. Preocupaban las noticias que llegaban, a través de los despachos de las agencias informativas, procedentes de Argelia, de Berlín, del Vietnam, de Birmania... Y preocupaban, sobre todas las cosas, las ya previstas e inmediatas declaraciones de su Presidente, en las que, según todos los pronósticos de los círculos oficiales, Kennedy iba a anunciar la reanudación de los experimentos nucleares norteamericanos en la atmósfera.



EL «COMITE DE LOS CIEN».—Mientras los Estados Unidos acaban de anunciar la próxima reanudación de sus pruebas nucleares en la atmósfera, el llamado «Comité de los Cien» se reúne en la plaza de Trafalgar londinense, a pesar del frío y la nieve, para protestar de que algunos de sus jefes están siendo juzgados por la Justicia británica. El «Comité de los Cien» es una organización para la lucha contra las bombas atómicas

El pasado jueves, cuando el astronauta John H. Glenn era apoteósicamente recibido en Nueva York, los norteamericanos, en plena euforia, parecían haber olvidado la difícil y arriesgada situación del mundo. Pero no era así: bajo el clamoreo incesante de la multitud y la lluvia de miles de toneladas de papel que caía sobre el cortejo del héroe popular, hondas preocupaciones hacían mella en el corazón de los neoyorquinos y de todos sus compatriotas conscientes del acontecer internacional. Preocupaban las noticias que llegaban, a través de los despachos de las agencias informativas, procedentes de Argelia, de Berlín, del Vietnam, de Birmania... Y preocupaban, sobre todas las cosas, las ya previstas e inmediatas declaraciones de su Presidente, en las que, según todos los pronósticos de los círculos oficiales, Kennedy iba a anunciar la reanudación de los experimentos nucleares norteamericanos en la atmósfera.

El pasado jueves, cuando el astronauta John H. Glenn era apoteósicamente recibido en Nueva York, los norteamericanos, en plena euforia, parecían haber olvidado la difícil y arriesgada situación del mundo. Pero no era así: bajo el clamoreo incesante de la multitud y la lluvia de miles de toneladas de papel que caía sobre el cortejo del héroe popular, hondas preocupaciones hacían mella en el corazón de los neoyorquinos y de todos sus compatriotas conscientes del acontecer internacional. Preocupaban las noticias que llegaban, a través de los despachos de las agencias informativas, procedentes de Argelia, de Berlín, del Vietnam, de Birmania... Y preocupaban, sobre todas las cosas, las ya previstas e inmediatas declaraciones de su Presidente, en las que, según todos los pronósticos de los círculos oficiales, Kennedy iba a anunciar la reanudación de los experimentos nucleares norteamericanos en la atmósfera.

El pasado jueves, cuando el astronauta John H. Glenn era apoteósicamente recibido en Nueva York, los norteamericanos, en plena euforia, parecían haber olvidado la difícil y arriesgada situación del mundo. Pero no era así: bajo el clamoreo incesante de la multitud y la lluvia de miles de toneladas de papel que caía sobre el cortejo del héroe popular, hondas preocupaciones hacían mella en el corazón de los neoyorquinos y de todos sus compatriotas conscientes del acontecer internacional. Preocupaban las noticias que llegaban, a través de los despachos de las agencias informativas, procedentes de Argelia, de Berlín, del Vietnam, de Birmania... Y preocupaban, sobre todas las cosas, las ya previstas e inmediatas declaraciones de su Presidente, en las que, según todos los pronósticos de los círculos oficiales, Kennedy iba a anunciar la reanudación de los experimentos nucleares norteamericanos en la atmósfera.

El pasado jueves, cuando el astronauta John H. Glenn era apoteósicamente recibido en Nueva York, los norteamericanos, en plena euforia, parecían haber olvidado la difícil y arriesgada situación del mundo. Pero no era así: bajo el clamoreo incesante de la multitud y la lluvia de miles de toneladas de papel que caía sobre el cortejo del héroe popular, hondas preocupaciones hacían mella en el corazón de los neoyorquinos y de todos sus compatriotas conscientes del acontecer internacional. Preocupaban las noticias que llegaban, a través de los despachos de las agencias informativas, procedentes de Argelia, de Berlín, del Vietnam, de Birmania... Y preocupaban, sobre todas las cosas, las ya previstas e inmediatas declaraciones de su Presidente, en las que, según todos los pronósticos de los círculos oficiales, Kennedy iba a anunciar la reanudación de los experimentos nucleares norteamericanos en la atmósfera.

El pasado jueves, cuando el astronauta John H. Glenn era apoteósicamente recibido en Nueva York, los norteamericanos, en plena euforia, parecían haber olvidado la difícil y arriesgada situación del mundo. Pero no era así: bajo el clamoreo incesante de la multitud y la lluvia de miles de toneladas de papel que caía sobre el cortejo del héroe popular, hondas preocupaciones hacían mella en el corazón de los neoyorquinos y de todos sus compatriotas conscientes del acontecer internacional. Preocupaban las noticias que llegaban, a través de los despachos de las agencias informativas, procedentes de Argelia, de Berlín, del Vietnam, de Birmania... Y preocupaban, sobre todas las cosas, las ya previstas e inmediatas declaraciones de su Presidente, en las que, según todos los pronósticos de los círculos oficiales, Kennedy iba a anunciar la reanudación de los experimentos nucleares norteamericanos en la atmósfera.

El pasado jueves, cuando el astronauta John H. Glenn era apoteósicamente recibido en Nueva York, los norteamericanos, en plena euforia, parecían haber olvidado la difícil y arriesgada situación del mundo. Pero no era así: bajo el clamoreo incesante de la multitud y la lluvia de miles de toneladas de papel que caía sobre el cortejo del héroe popular, hondas preocupaciones hacían mella en el corazón de los neoyorquinos y de todos sus compatriotas conscientes del acontecer internacional. Preocupaban las noticias que llegaban, a través de los despachos de las agencias informativas, procedentes de Argelia, de Berlín, del Vietnam, de Birmania... Y preocupaban, sobre todas las cosas, las ya previstas e inmediatas declaraciones de su Presidente, en las que, según todos los pronósticos de los círculos oficiales, Kennedy iba a anunciar la reanudación de los experimentos nucleares norteamericanos en la atmósfera.

### GINEBRA A LA VISTA

El pasado jueves, cuando el astronauta John H. Glenn era apoteósicamente recibido en Nueva York, los norteamericanos, en plena euforia, parecían haber olvidado la difícil y arriesgada situación del mundo. Pero no era así: bajo el clamoreo incesante de la multitud y la lluvia de miles de toneladas de papel que caía sobre el cortejo del héroe popular, hondas preocupaciones hacían mella en el corazón de los neoyorquinos y de todos sus compatriotas conscientes del acontecer internacional. Preocupaban las noticias que llegaban, a través de los despachos de las agencias informativas, procedentes de Argelia, de Berlín, del Vietnam, de Birmania... Y preocupaban, sobre todas las cosas, las ya previstas e inmediatas declaraciones de su Presidente, en las que, según todos los pronósticos de los círculos oficiales, Kennedy iba a anunciar la reanudación de los experimentos nucleares norteamericanos en la atmósfera.

### «NO» SOVIETICO

El pasado jueves, cuando el astronauta John H. Glenn era apoteósicamente recibido en Nueva York, los norteamericanos, en plena euforia, parecían haber olvidado la difícil y arriesgada situación del mundo. Pero no era así: bajo el clamoreo incesante de la multitud y la lluvia de miles de toneladas de papel que caía sobre el cortejo del héroe popular, hondas preocupaciones hacían mella en el corazón de los neoyorquinos y de todos sus compatriotas conscientes del acontecer internacional. Preocupaban las noticias que llegaban, a través de los despachos de las agencias informativas, procedentes de Argelia, de Berlín, del Vietnam, de Birmania... Y preocupaban, sobre todas las cosas, las ya previstas e inmediatas declaraciones de su Presidente, en las que, según todos los pronósticos de los círculos oficiales, Kennedy iba a anunciar la reanudación de los experimentos nucleares norteamericanos en la atmósfera.



—No parece que lo hayan puesto en órbita con fines científicos. (De Mingote, en «A B C».)

**¡COMPRE CON DERECHO A DEVOLUCION!**

## ENCICLOPEDIA de las LABORES

de ANA M.<sup>a</sup> CALERA NADAL  
2.<sup>a</sup> edición

**LA FELICIDAD DE LAS SEÑORAS.** SEPA hacer los más nuevos puntos de lana y los más modernos jerseys. **ADEMAS, DOMINARA TODA CLASE DE LABORES**

Breve resumen del índice: Máquina de coser. Labores de ganchillo, bolillos, mallas, calados. Ropa de cama, mantelerías, toallas, pantallas, cortinas, alfombras. Lavado y planchado de encajes y bordados. Punto de lana (más de 200 muestras de puntos nuevos, inéditos y originales). Patrones para hacer los más modernos jerseys y pullovers. La canastilla del bebé, patrones infantiles etc., etc.

400 dibujos explicativos. Infinidad de grabados con muestras de puntos, patrones y modelos. Encuadernada en tela y oro con sobrecubierta

24 LAMINAS INTERCALADAS CON FOTOGRAFIAS DE DISTINTOS PUNTOS Y MODELOS DE JERSEYS.

PRECIO (franco envío): 98 PESETAS

---

**CUPON - PEDIDO CON REGALO**

Doña ... calle ...

provincia ...

desea le envíen a REEMBOLSO de 98 pesetas o a plazos de 110 pesetas (el primero de 50 pesetas y dos mensualidades de 30 pesetas), franco portes, la obra «ENCICLOPEDIA DE LAS LABORES» con la facultad de devolución, a reembolso, en caso de que no le resulte práctico, siempre que sea durante las veinticuatro horas después de su recepción. Imprescindible consignar el empleo del marido o del padre en los pedidos a plazos. Táchese lo que no le interese. 7 F.

Recorte y envíe este cupón, escribiendo con MAYÚSCULAS sus datos personales, a

**EDITORIAL DE GASSO HNOS. Sección 8.<sup>a</sup>**  
Vía Layetana, 153. BARCELONA-9

**INTERCAMBIOS CULTURALES**

En cierto modo, el acuerdo sobre el programa «K-K» en las televisiones norteamericana y soviética forma parte de las negociaciones en curso entre Moscú y Washington para un acuerdo más amplio de intercambios culturales. Empero se asegura que incluso, de no concluirse estas negociaciones para mediados de marzo, el histórico programa Kennedy-Krustchev será una realidad en la fecha prevista.

Aún restan, efectivamente, algunos importantes detalles que resolver en lo que al convenio cultural se refiere. Por ejemplo, ¿cuántas orquestas de «jazz» hay que enviar desde los Estados Unidos a la Unión Soviética a cambio del cuerpo de baile—mas sus estrellas—del teatro Bolshoy? Y también existe todavía una pequeña dificultad en el camino de la transmisión del programa de TV anunciado para el domingo 25 de marzo: hay que encontrar un espacio—un «hueco» de algo más de media hora—en los supercargados programas de la televisión norteamericana. Para ello, la Casa Blanca está en contacto con las tres grandes redes de televisión—CBS, NBC y ABC—a fin de lograr una solución.

Si la emisión «K-K» se lleva a cabo, como parece probable, será una nota curiosa en las relaciones soviético-norteamericanas.

# 3

## ANECDOTAS DE Bobby Deglané



—La popularidad es, a veces, una especie de orgullo, de vanidad. Otras, un inconveniente, porque le conocen a uno demasiado. Por eso, cuál no sería mi sorpresa un día cuando, en una estación de la calle de San Bernardo donde paré el automóvil para tomar gasolina, me encuentro con un servidor que me saluda amablemente.

—Señor Ferman, mucho gusto en saludarle.

—Y yo, que creía que era suficientemente conocido, comenté para mis adentros: «Me gustaría saber cómo le llamará a Ferman».



—Cuando comencé a trabajar en España, siendo locutor deportivo, intervine en un festival en el Capitol como presentador de artistas. Naturalmente, entonces aún desconocía a las figuras del mundo del arte. Cuando me correspondió presentar a Loreto Prado y Enrique Chicote, dije que «no podía faltar la colaboración de los inimitables Loreto Prado y Perico Chicote». La carcajada en la sala fué de aupa. Y pretendí arreglar mi desquite sobre la marcha: «Perdonen mi confusión. Como voy a Chicote todos los días...»



—Cuando murió Ruiz de Velasco, jefe de programación de Radio Madrid, al que yo quería entrañablemente, como a un padre, fué hora del entierro coincidiendo con un programa mío. Salí disparado en cuanto terminé, pero el cortejo había salido ya. «¿Por dónde», pregunté. «Por ahí.» Seguí la dirección que me facilitaron, vi el cortejo fúnebre, me bajé del coche y lo seguí. Pero, por más que miraba, me extrañaba no encontrar a nadie conocido. Me dirigí al señor de al lado. «Se ha confundido usted de entierro. Seguramente usted busca el de Ruiz de Velasco. Este es el del señor Luna, agente de seguros».

7 FECHAS — Página 10 —

## «ADDIO, ADDIO», El Premio de San Remo, es una canción muy triste

### A Domenico Modugno le han ofrecido un contrato en blanco para actuar en Barcelona

Más noticias sobre el reciente Festival de San Remo, en el que volvió a triunfar, por tercera vez, el famoso «urlatori» Domenico Modugno, que ya conquistó otros dos premios anteriores con «Volare» y «Piove».

Ahora, Modugno ha triunfado con «Addio, addio», música suya y letra de Magliacci. Los intérpretes de la canción en el Festival fueron el propio Modugno y Claudio Villa. «Addio, addio» es una canción de aire triste y romántico, y pertenece, naturalmente, al estilo «urlatori» o grito. La letra, traducida literalmente al español, dice así:

Mis sonrisas y las tuyas se han apagado.  
Marchamos juntos pero estamos solos;  
nos quedan nada más que largos silencios que significan adiós, adiós...  
Nuestro amor, agua de mar, se ha convertido en sal;  
nuestros labios secos no tienen palabras.  
Mírame, mírame...  
Sabes que no es verdad, no es verdad que ha terminado nuestro amor.  
Adiós, adiós, adiós, adiós.  
Mírame, mírame, escúchame, párate...  
No es verdad, porque estás llorando, porque nosotros sabemos que nos amamos...  
y no digámonos adiós, adiós, adiós, adiós...

Como ustedes ven, no es precisamente un modelo de inspiración la letra. Pero, naturalmente, lo que cuenta es la música. Y esa dicen que es muy buena... Así debe ser cuando ha obtenido 1.496.411 votos, emitidos por el público, y conviene recordar que la ganadora del año pasado, «Al di là», solamente obtuvo 708.000 votos.

Por lo demás, según dicen, una sala de fiestas de Barcelona ha ofrecido a Domenico Modugno un contrato en blanco para actuar los tres primeros días, y el resto, hasta un total de veinte días prorrogables, por el cincuenta por ciento de la recaudación limpia. Y Domenico no ha contestado todavía...

## CARTEL DE ESTRENOS

### TEATROS

#### «PREMIO PARA UN ASESINATO», DOS ACTOS PARA UN FINAL (ESLAVA)

Frederic Knott, el autor de «Crimen perfecto» ha escrito esta historia policiaca sin tanta fortuna como en la anterior. Dos largos actos, con una trama bastante absurda, para un final ingenioso e interesante, que corresponde a la idea inicial. Discreta dirección de Osuna, que forzó los efectos «misteriosos», y correcta interpretación de María Cuadra y Alberto de Mendoza.

#### «LOS DERECHOS DE LA MUJER», ESTRENO SEMANAL DE PASO (TEATRO CLUB)

Alfonso Paso inauguró con su comedia número no sé cuántos un nuevo escenario madrileño, el Teatro Club, pequeño, íntimo y de buen gusto. La comedia es una especie de versión moderna de «La fierecilla domada» y sobre una trama fácil y no demasiado original, Paso ha creado un diálogo fresco y gracioso, que es lo mejor de la obra. Muy eficaz interpretación de la deliciosa Conchita Velasco y de Germán Cobos.

#### «LA SEÑORA QUE NO DIJO SI», ENTRE JARDIEL Y PASO (RECOLETOS)

Buena comedia de Alonso Millán, que oscila entre el jardielismo y el pasismo, aunque con personalidad propia para desarrollar esta historietita divertida y a ratos disparatada, en la que se juega con el humor negro, la caricatura y la farsa. Buena interpretación de Guillermo Marín y Mari Carmen Prendes.

#### «¿POR QUE TE CASASTE CONMIGO?», CON CUATRO SUEGRAS (MARAVILLAS)

En la obra de Alcira Olivé—premia teatral argentino—se plantea la grotesca situación de un matrimonio al que uno de los cónyuges «aporta» sus cuatro suegras anteriores. Situación divertida y comedia ligera y graciosa, que interpretaron adecuadamente Tina Gascó, Antonio Casal, Julia Caba Alba y Antonio Riquelme, compañía nueva.

### CINES

#### «LOS ATRACADORES», CINE EN CRUDO (PALACIO DE LA PRENSA Y ROXY B)

Estupenda realización de Rovira Beleta sobre la novela de Tomás Salvador. Cine actual, de nuestro tiempo, con problema, técnica y personaje absolutamente reales. Y un final impresionante, en crudo: la muerte en garrote vil de uno de los atracadores. Extraordinaria interpretación de Julián Mateos, Pierre Brice y Manuel Gil.

#### «VIAJE EN GLOBO», DELICIOSO (GRAN VIA)

Una película maravillosa, sorprendente, deslumbrante. Un vuelo a través de Francia en el que se mezclan la belleza plástica, la poesía y el humor. Quizá algún pasaje resulta un poco largo, pero la excepcional calidad del film, su interés visual, superan todos los escollos. Gran trabajo de Albert Lamorisse, autor y director.

#### «VIVIR ES LO QUE IMPORTA», SEGUN LOS MEDICOS (PALACIO DE LA MUSICA)

Casi un único escenario: un hospital. Médicos jóvenes y médicos viejos enfrentados, como en «La ciudadela». Y un realismo áspero, como en «Cuerpos y almas». La película interesa y tiene algunas secuencias de gran calidad. Buena realización de Phil Karson y excelente interpretación de Fredric March.

#### «DONDE EL CIRCULO TERMINA», HITCHCOCK SIN HITCHCOCK (PALACE, GAYARRE, POMPEYA Y VOZ)

Un buen tema de intriga y una buena realización de Robert Hamer, en torno a un problema con doble personaje, que interpreta magistralmente Alec Guinness. En manos de Hitchcock la película pudo ser más trágica, más conmovedora, pero también mucho más interesante.

#### «LOS DEFRAUDADORES» HACEN REIR (FANTASIO)

Totó es un comerciante que quiere burlar al Fisco, y Fabrizi es el inspector que va a ajustarle las cuentas. Con estos dos tipos le basta a Steno para realizar una película divertida, en la que la interpretación de sus dos protagonistas es baza principal.

#### «FESTIVAL DE CANTINFLAS» EN RETROSPECTIVO (REX)

Siete películas cortas de sus primeros tiempos componen este «recital» de Cantinflas, en el que le vemos de torero, de taxista, de boxeador y de varias cosas más. Y es aquí, en estas viejas películas, donde se aprecia mejor la explosiva comicidad de Mario Moreno.

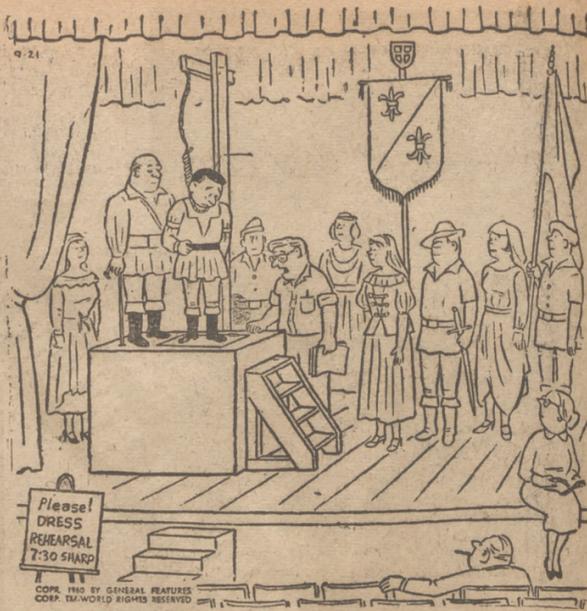
#### «UNA CARA CON ANGEL», FORMULA INFALIBLE (IMPERIAL)

Mézclense unas canciones ligeras, unos bailes de Fred Astaire, la deliciosa interpretación de Audrey Hepburn, un París muy bien fotografiado en color, un tema rosa y una buena música de Gershwin, y se obtendrá una película amable y espumosa, muy bien dirigida—hace cinco años—por Stanley Donen.

## EL GUIMERA, teatro en cooperativa

### Por once pesetas los socios tendrán derecho a butaca

El empresario del popular teatro Guimera, de Barcelona, don Fernando Cobos, ha tenido una idea revolucionaria que está dispuesto a poner en práctica lo antes posible, para hacer frente a la tan traída y llevada crisis teatral. El señor Cobos opina que reuniendo dos mil socios que pagasen solamente once pesetas por la asistencia al espectáculo, la sala tendría la vida asegurada. Y como, al parecer, ya ha reunido la mitad de este «cupon», con los mil asociados va a iniciar la nueva campaña de teatro «en cooperativa», ofreciendo el primer estreno.



—No hay ningún peligro. En cuanto se abra la trampa y calgas dentro, Alfredo, que es de confianza, te quitará... ¡Alfredo! ¡Alfredo! ¿Dónde estás?



## ESPARTACO SE VA DE SAFARI

No, no es un violín precisamente lo que lleva Kirk Douglas en ese flamante estuche. Es el nuevo rifle que piensa estrenar el famoso actor en el safari al que ha sido invitado en Nairobi, en Kenya. Kirk Douglas, que es ahora productor además de actor de sus películas, se ha tomado unas vacaciones, y no se le ha ocurrido nada mejor que irse a África a cazar leones. La foto fué obtenida en el aeropuerto de Roma, donde hizo escala el famoso astro, camino de Kenya.

## En Sevilla, "árabes" a 150 pesetas EL ACTOR PAT O'BRIEN SUFRE UNA ANGINA DE PECHO

El rodaje de «Lawrence de Arabia», en Sevilla, no puede ser más accidentado y pintoresco. Uno de sus más recientes episodios ha sido realmente dramático. El veterano actor Pat O'Brien, que interpretaba uno de los principales papeles del film, sufrió una angina de pecho y, en grave estado, hubo de ser trasladado en avión a Estados Unidos, obligando a los productores del film a reemplazarle en el reparto.

El en cargo de sustituirle es Arthur Kennedy, magnífico actor de cine y teatro, al que recordamos por su estupenda interpretación del ciego de «Nuevo amanecer». Kennedy ya está en Sevilla rodando.

Pero por lo demás hay un abundante y divertido anecdotario de rodaje. Se han utilizado como escenarios de la película los jardines del Parque de María Luisa, el Alcázar, la plaza de América, la Casa de Pilatos... Los extras del film, muy numerosos, han sido reclutados entre los gitanos, que han sido «caracterizados» de árabes sin demasiado esfuerzo. Cada extra cobra 150 pesetas diarias, y a los que han ido a Sevilla procedentes de los pueblos vecinos se les costea, además, la comida.

Los propietarios de algunas casas utilizadas para el rodaje cobran también importantes can-

tidades por el «alquiler» de azoteas, balcones o patios. Y aún hay otros beneficiarios del rodaje: por ejemplo, los dueños de gallineros en las casas vecinas a los lugares donde se realiza la filmación. Para evitar que los pollos cacareen durante el rodaje, perjudicando así la grabación sonora de las escenas, los productores de la cinta han adquirido las impertinentes y escandalizadoras aves a precio muy notable.

## El próximo viernes, los «Oscar» Y he aquí la lista de candidatos

El próximo viernes, día 9, la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood procederá a la solemne entrega de esas doradas estatuillas que reciben el nombre de Oscar. Y en vísperas de esta lotería de famosos ya han sido proclamadas las «nominaciones» o candidatura de favoritos para cada una de las distintas categorías. Es ésta una lista oficial de la que han de salir los definitivos triunfadores.

Las «nominaciones» de este año son éstas:

**MEJOR PELICULA.**—«Una historia del Oeste» y «Juicio en Nuremberg». 11 votos cada una; «El buscavidas», nueve; «Los cañones de Navarone» y «Fanny».

**MEJOR ACTRIZ ESTELAR.**—Audrey Hepburn («Desayuno en Tiffany»), Piper Laurie («El buscavidas»), Sofia Loren («Dos mujeres»), Geraldine Page («Verano y humo») y Natalie Wood («Esplendor en la hierba»).

**MEJOR ACTOR ESTELAR.**—Charles Boyer («Fanny»), Spencer Tracy («Juicio en Nuremberg»), Stuart Whitman («The Mark»), Maximilian Schell («Juicio en Nuremberg») y Paul Newman («El buscavidas»).

**MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA.**—Fay Bainter («Las horas de los niños»), Judy Garland («Juicio en Nuremberg»), Lotte Lenya («La primavera romana de Mrs. Stone»), Una Merkel («Verano y humo») y Rita Moreno («Una historia del Oeste»).

**MEJOR ACTOR SECUNDARIO.**—George Chakiris («Una historia del Oeste»), Montgomery Clift («Juicio en Nuremberg»), Peter Falk («Pocketful of miracles»), Jackie Gleason y George C. Scott (ambos por «El buscavidas»).

**MEJOR DIRECTOR.**—J. Lee Thompson («Los cañones de Navarone»), Robert Rossen («El buscavidas»), Stanley Kramer («Juicio en Nuremberg»), Federico Fellini («La dolce vita») y Robert Wise y Jerome Robbins («Una historia del Oeste»).

Entre las mejores canciones figuran destacadas «Soltero en el Paraíso», «Pocketful of miracles» y «Ciudad sin penas», de las películas del mismo título. Y entre los mejores motivos musicales de amor, los de «El Cid» y «Moon river», este último de la película «Desayuno en Tiffany».

Como pueden ustedes ver, tres títulos: «Juicio en Nuremberg», «Una historia del Oeste» y «El buscavidas» son los más repetidos en esta lista de «nominaciones». Sólo hay que esperar unos días para saber cuál de los tres es el ganador...

## CONTABLES

### CAPACITACION PROFESIONAL ACELERADA

por CORRESPONDENCIA  
CURSO DE CONTABILIDAD GENERAL Y TENEDURIA DE LIBROS por el sistema más fácil, más rápido, más moderno, con el más completo material de prácticas.

CURSO CONTABILIDAD DE SOCIEDADES  
Curso único en su especialidad, en el que se estudia con toda simplitud la aplicación de las disposiciones legales, enlazado el Derecho de Sociedades con la Contabilidad aplicada.

CURSO CONTABILIDAD INDUSTRIAL Y CALCULO DE COSTOS  
Curso especial para conocer las necesidades reales de cada Empresa y que debe dominar todo director, gerente, jefe o contable cualificado.

SOLICITE amplia información al

Instituto Técnico Práctico de Enseñanza

por Correspondencia - INTEPRA

B A R C E L O N A Apartado 1.281. S-77



## DAVID, hasta el cuello

Tristísima situación la del pobre David Niven, el estupendo comediante, que se hunde sin remedio en esta ciénaga, de la que sólo consigue sacar parte de la cabeza, un pie y una mano. Y dentro de un rato, ni eso. Son incómodas exigencias del rodaje de su nueva película "Acto de piedad", de la que es protagonista con Leslie Caron, algunas de cuyas escenas fueron rodadas en España



## La princesa charla con GIGI

Se celebró en el Odeón de Londres la tradicional gala cinematográfica, con asistencia de la familia real inglesa y una auténtica constelación de estrellas llegadas de Europa y América. Y aquí tienen ustedes a la Princesa Margaret charlando con la deliciosa protagonista de "Lili" y "Gigi", Leslie Caron, que tiene a su izquierda al que ha sido su galán en "Fanny", Horts Buchholz. En segundo término, lord Snowdon de parte con el rapado Yul Brynner

## PAUL ANKA vino y se fué

Dedicó sus discos, comió paella, vió bailar flamenco

Y dijo: «Actuaré aquí este verano»

Más de un millar de jovencitas admiradoras de Paul Anka recibieron en Barajas al famoso «crooner» canadiense, el muchacho que las vuelve histéricas. Paul vino a Madrid para grabar unas canciones. No actuó, por tanto, en público, aunque antes de marcharse prometió: «Volveré para actuar el próximo verano.» Y se marchó a Italia.

La breve estancia de Paul Anka en Madrid ha sido bastante ajetreada. Visitó al alcalde, conde de Mayalde, para ofrecerle una cinta magnetofónica con sus últimas creaciones; admiró los Greco del pintor Juan Albert Roses; comió nada menos que tres platos de paella; fué entrevistado ante las cámaras de TVE; dedicó discos en unos grandes almacenes, promoviendo su presencia casi un conflicto de tráfico; otra intervuyó en Radio Madrid; cena en una sala de fiestas, donde vió un cuadro flamenco...

Una de sus más fieles acompañantes madrileñas fué Merche Figuerola, la hermana de Natalia. En el Corral de la Morería acompañó a la guitarra a la bailaora María Albaicín. Cenó solamente solomillo a la plancha, helado y café. Y confesó, entre otras cosas, que hace unos días, en Copenhague, estuvo a punto de que sus admiradoras le sacaran un ojo...

¡Ah! Y declaró que la canción que más dinero le ha dado es «Diana».

## El hijo de B. B. reconoce a su mamá en una foto

La actriz lo tenía oculto en Lausana por temor a que fuera raptado por la O. A. S.

Los periodistas suizos han encontrado una buena información sensacional al identificar al hijo de Brigitte Bardot en un niño de dos años, hospedado en el hotel Central de Lausana. La identidad del pequeño Nicolás Charrier se descubrió al gritar el niño «Mamá, mamá», ante una foto de Brigitte que se exhibía en la cartelera de un cine. Con ello se han frustrado los planes de la famosa B. B. de tener a su hijo oculto, de rigoroso incógnito, en Lausana, al

cuidado de su abuela y de una nurse. Al parecer, esta decisión fué tomada ante el temor de que el pequeño Nicolás fuera raptado por agentes de la O. A. S. en París. Se dice que Brigitte había recibido una carta amenazadora en la que se le exigía la entrega de una fuerte suma de dinero para la Organización. La desamparante estrella se negó a facilitar ese dinero y temió entonces que, como represalia, raptaran a su hijo, por lo que decidió mandarlo a Suiza.



## Los señores Schmidt, de vacaciones

Para que salgan ustedes rápidamente de dudas, les diremos que los señores Schmidt son Ingrid Bergman y su marido, Lars Schmidt, quienes han decidido pasar una temporada de vacaciones, y han tenido el buen gusto de elegir para disfrutarlas la Península Ibérica. Primeramente pasaron unos días en Portugal, donde fué obtenida esta foto. Y el pasado día 1 llegaron por carretera a Sevilla.

## LAS VEINTE PREGUNTAS A AURORA BAUTISTA

- Que ha hecho nueve películas en doce años
- Cobró cuarenta mil pesetas por su trabajo en "Locura de amor"
- Y ha aprendido a cantar y bailar flamenco



## ITURBI opina sobre el «twist»

«No es más que el principio del boxeo»

José Iturbi, el gran valenciano universal, ha pasado como una flecha por Madrid. Pero el periodista de nuestro colega «Pueblo», Olano, tuvo ocasión de entrevistarle, entre avión y avión. Y le preguntó qué le parecía el «twist».

—No lo conozco — respondió Iturbi —, porque no lo he visto; pero, por referencias, sé cómo es. Son nombres que le ponen a la música: El «twist» es un poco el principio del boxeo, pero sin manos. Yo he sido boxeador aficionado, y con cierto éxito. Creo que ese nuevo ritmo es lo que los boxeadores llamamos «esgrima»...

Aurora Bautista ha vuelto al cine tras una larga ausencia. «Teresa de Jesús» nos devuelve a la gran actriz que se reveló para el cine en «Locura de amor». Entre las dos películas, doce años largos. Y en ese plazo, no mucho cine, no demasiado teatro... ¿Por qué? Dejemos que sea la propia Aurora quien lo explique.

—Usted empezó en el teatro, ¿no es así? —Tenía dieciséis años y asistía a las clases de Declamación en el Teatro de Arte Dramático, de Barcelona.

—¿Su primera actuación? —Alguien habló de mí a Cayetano Luca de Tena, que quiso verme actuar. Intervine en «El sueño de una noche de verano», en el Español.

—¿Su primera película? —Juan de Orduña me vió en el Español haciendo de dama joven y me hizo unas pruebas. Dieron buen resultado e interpreté «Locura de amor», por la que cobré cuarenta mil pesetas.

—¿Películas en su haber? —Nueve. —Obras de teatro? —Doce.

—¿Por qué ha interpretado tantos personajes históricos? —Porque me los propusieron

—¿Haría más personajes históricos? —Ahora prefiero hacer papeles encarnando a la mujer de nuestro tiempo, con sus problemas, alegrías y tristezas.

—¿Por qué estuvo tanto tiempo ausente del teatro, siete años? —Porque hacía cine con frecuencia y las obras que me ofrecían no me entusiasmaban. Volví con «Fuenteovejuna». Y luego, «Réquiem por una mujer», «La gata sobre el tejado de cinc»

—¿Su mayor éxito teatral? —«Réquiem por una mujer». Estuvo cerca de un año en escena.

—¿Cuál considera la mejor obra que ha interpretado? —Por «Yerma» tengo un especial afecto. La presenté en el Festival Internacional de Spoleto.

—¿Es cierto que ha aprendido flamenco? —Un poco. Cantar y bailar...

—Se dice que debería usted hacer más cine... —También lo creo yo, y me agradecería hacer más películas. Pero me gusta hacerlas en determinadas condiciones. Que el tema sea de mi gusto, por ejemplo.

—Se dice que debería hacer más teatro... —Las obras que yo he hecho han permanecido mucho tiempo en escena. En tres o cuatro años he hecho otras tantas obras; casi a obra por año.

—¿Le hubiese gustado ser otra cosa que actriz? —Escritora, bailarina y fontanera. Eso de arreglar cañerías me entusiasma.

—A usted le agradan los personajes de gran énfasis declamatorio? —¡Nd, por Dios! Prefiero el personaje con profunda vida interior, con poca espectacularidad.

—Una opinión que contrasta con las obras que ha interpretado... —Sí. Y ello me ha impuesto muchos sacrificios para identificarme con personajes exaltados.

—¿Cuándo se estrenará su última película, «Teresa de Jesús»? —En Madrid, en abril.

—¿Cómo la cataloga? —La considero mi mejor película y mi mejor papel.

—¿Ha sido difícil para usted incorporar el personaje de Santa Teresa? —Muy difícil, pero en ello puse todo mi afán. Estudié a fondo desde hace años la vida de la Santa, sus obras, su carácter. Incluso me ambienté, previo permiso especial, en clausura con monjas del Carmelo.

—¿Qué espera de la película? —El éxito artístico. En lo único que pienso siempre, pues si hubiese pensado en el éxito material no habría hecho nueve películas en doce años...

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA SOLICITE FOLLETO GRATIS

### RELOJERIA JOYERIA

Otros Cursos: ELECTRICIDAD, JUGUETERIA, CARPINTERIA-EBANISTERIA.

ACADEMIA TECNICA - Apdo. 251 - San Sebastián

### GEMELOS

Optica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes, 150 pesetas reembolso sin más gastos. Facultad devolución caso no agadar. Pídalos por carta a ESTUDIOS AMERICA. Apartado número 8.075, MADRID

## Noticias BASTANTE CORTAS

### NUEVA COMEDIA DE PASO...

... que, por lo visto, está decidido a batir su propio record. Ahora, tras «Los derechos de la mujer, que acaba de estrenar, prepara «Judites», que presentará en el Lara Nuria Torray.

### JONH WAYNE HA SIDO PADRE...

... por sexta vez. Su esposa, Pilar, peruana, ha dado a luz un hermoso niño. El matrimonio ya tenía una hija de cuatro años. Y el actor tiene cuatro hijos más de su anterior matrimonio.

### MICHEL SIMON ABANDONA...

... el cine definitivamente. El veterano actor ha declarado: «Tengo ya sesenta y seis años, he hecho 130 películas y he interpretado más de cincuenta obras teatrales. Creo que merezco un descanso.»

### UNA MUJER ELECTRONICA...

... es decir, un robot con forma de mujer, es el personaje protagonista de la obra dramática titulada «Calpurnia», escrita en catalán por Alfredo Badia, profesor de Filosofía y galardonado con el Premio Juan Santamaría.

### JORGE MISTRAL...

... también tuvo una buena aventura marinera. El otro día salió a probar una canoa en aguas de Alicante. La embarcación se estropeó, quedó a la deriva y las olas fueron alejándola de la costa. Menos mal que una barca pesquera pudo salvar a los apurados tripulantes.

### EL PROXIMO DIA 14...

... se estrenará en el Bellas Artes «La dama del alba», de Alejandra Casona. Que, por cierto, llegará a España unos días antes para asistir al estreno. Protagonista: Asunción Sancho.

### NADA MENOS QUE QUINCE NIÑOS

... hacen falta para interpretar otros tantos papeles en la próxima película de Fernando Palacios «La gran familia», cuyos protagonistas serán Alberto Closas y Amparo Soler Leal, supuestos progenitores de esa numerosísima prole.



## Aprenda a disecar

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero disecando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA - Sección IIC. Apartado 9.183. - MADRID - 9 Remítanme folleto informativo Nombre ..... Dirección .....

Autorización M. Educación núm. 37

¡no se tiña!!

REGENERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA SVLTANA contra las canas De venta en perfumerías Fábrica: Hospital, 72 - Barcelona

## Recibirán

como obsequio que hacemos a los lectores de «7 FECHAS» un magnífico RELOJ DE PULSERA de caballero o señora, último modelo de Suiza, máquina de 15 rubies, chapado en oro y garantizado, contra reembolso de 345 pesetas (mitad precio), comprobándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese del agrado, sólo mandando el presente anuncio a CASA SOLER, Florida Blanca, 130, Barcelona-11

# LA TEMPORADA EN MEJICO

- Exito de PERALTA en la capital y cogida grave de ANTONIO DEL OLIVAR
- Buena actuación de LUIS SEGURA, que reaparecía, BERNADO y MONDEÑO en los Estados

MEJICO.—Con gran entrada se celebró la corrida en la Plaza de El Toreo. Los toros del Rocio cumplieron, excepto el quinto, devuelto por manso.

Angel Peralta tuvo una lucidísima actuación como caballista y rejoneador. Pie a tierra, descabelló después de varios intentos. Juan Silveti hizo una faena voluntariosa al primero. Desacertado con el estoque. Con el sustituto del quinto ligó una buena faena por naturales y derechazos, rematados con el de pecho.

Antonio del Olivar ligó excelentes verónicas al tercero, siendo cogido sin consecuencias. Con magníficos lances recibió al sexto. Faena porfiada y valiente. Fue cogido aparatosamente y pasó a la enfermería con una grave cornada en el ano. El parte facultativo dice que, de no haber complicaciones, tardará en curar treinta días.

Fermin Murillo realizó una excelente faena al cuarto; pero estuvo desacertado con el estoque. Con el último, muy torero, volvió a agradar a la concurrencia. Mató de media estocada.

### TOROS DIFICILES

ACAPULCO.— Con buena entrada se lidiaron toros de San Antonio de Triana, difíciles.

Luis Segura hizo una faena valiente y torera al primero. Mató de dos pinchazos y estocada. En

el otro realizó una buena porfía y mató bien.

Jaime Rangel, valiente con la muleta. Fue cogido, resultando con una cornada en el escroto de la que tardará quince días en curar. Luis Segura terminó de pinchazo y estocada.

Victor Huerta estuvo valiente en el tercero. Despachó bien al quinto, sustituyendo a Rangel. En el último volvió a agradar a la concurrencia.

### BIEN, BERNADO

SAN LUIS RIO COLORADO. Lleno. Toros de Aurelio Franco, regulares.

Luis Procuna tuvo detalles en ambos enemigos.

Joaquín Bernadó hizo una excelente faena al segundo y con el que cerró plaza estuvo valiente, para terminar de bueno estocada.

### DOS FAENAS DE MONDEÑO

GUADALAJARA.— Lleno. Toros de Santos Domingo. Cuatro cumplieron y dos fueron devueltos por mansos, siendo sustituidos por uno de Lucas González y uno de Peñuelas.

Calsero, solamente tuvo detalles con el capote en sus dos enemigos. Breve con el estoque.

Manuel Capetillo dio redondos buenos a sus dos toros, pero sin ligar.

Juan García (Mondeño) hizo una gran faena al tercero, sobresaliendo dos series de derechazos magníficos. Al último lo muleteó entre los sonos de la música, pero mató mal.

### EN OTRAS PLAZAS

CIUDAD JUAREZ.— Regular entrada. Toros de Soltepec, chicos.

Pablo Lozano, deslucido con el capote y con la muleta en sus dos enemigos. Sin acierto con el estoque.

Jaime Bravo apenas cumplió en el segundo, que fue muy bravo. Con el cuarto salió del paso.

LEON.—Superior entrada. Toros de Crilome, mansos y difíciles.

Joselito Huerta, valiente en el primero. Cumplió en el cuarto.

Faco Camino, con lo más difícil del encierro, sacó partido de sus dos enemigos a base de empuje y valor.

Héctor Obregón, valiente con el tercero, salió del paso con el sexto.

## Primera de la temporada en Barcelona y novillada, con agua y frío, en San Sebastián de los Reyes

La primera novillada de la temporada en la Plaza Monumental de Barcelona se dio el domingo, con reses de Pablo Romero, bravas en general.

El colombiano Vázquez II fue el triunfador, ya que cortó oreja en el primero y dio vuelta al ruedo en el cuarto. Mató el quinto por cogida de Hernando y escuchó ovación.

Andrés Hernando se lució en el segundo, pero perdió la oreja por pinchar varias veces.

Dio vuelta al ruedo. Resultó cogido en su segundo cuando toreaba de muleta, sufriendo herida en la región glútea, de pronóstico menos grave.

Amado Ordóñez no pudo lucirse en su primero, al que mató de estocada. En el otro se mostró artista con el capote y valiente en la faena, siendo ovacionado.

### TODO MAL EN SAN SEBASTIAN

Mala la tarde, con frío y lluvia; mal el ganado de Soria y Peñato, flojos de remos, y mal la tarde, en la novillada del domingo en San Sebastián de los Reyes.

Morenito de Talavera, desentrenado y sin acierto al matar, no se lució en ninguno de sus novillos.

Orteguita, si bien dio vuelta al ruedo en el segundo como premio a su voluntad, anduvo a la deriva con el quinto y hasta escuchó un aviso.

Serranito dio vuelta al ruedo en el tercero y cumplió en el sexto.

## Se convoca el concurso de carteles de la corrida de Beneficencia

La Diputación Provincial de Madrid convoca concurso de carteles anunciadores de la corrida de Beneficencia, con un primer premio de 10.000 pesetas, un segundo de 4.000 y un tercero de 2.000. Todos indivisibles.

El cartel llevará como máximo seis colores y el plazo de presentación de trabajos terminará el 25 de abril.

El texto que debe figurar en los carteles es "Gran corrida extraordinaria de Beneficencia", y sus dimensiones serán de 70 por 100 centímetros, montados.



Cartel de la "Feria del Toro"

Este es el cartel anunciador de la Feria del Toro, que se celebrará en Pamplona coincidiendo con las fiestas de San Fermín en julio del presente año. El cartel es obra de Antonio Casero y lleva por lema "Colocando la divisa"



Tienta en El Lario

En la finca El Lario, donde pastan los toros de la ganadería que fué de don José Quesada, hoy propiedad de Julio Aparicio y Pepe Belmonte, se ha celebrado durante una semana la primera tienta de la vacada, dirigida por Julio Aparicio, a quien en la foto se ve cambiando impresiones con Pepe Belmonte y el mayoral

# Hoy, centenario del nacimiento de RAFAEL GUERRA (GUERRITA)

## Mató más de 2.500 toros y el último en Zaragoza, donde se retiró

Hoy, 6 de marzo, se conmemora el primer centenario del nacimiento del que fué célebre matador de toros cordobés Rafael Guerra Bejarano (Guerrita). Vino al mundo Guerrita en el barrio de la Merced, el 6 de marzo de 1882.

Con motivo de esta efeméride se preparan en Córdoba varios actos. En la parroquia de Santa María de las Aguas, donde fué bautizado Guerrita, habrá una misa. Luego será inaugurada una Exposición de recuerdos del gran torero y un ciclo de conferencias.

Guerrita entró a los catorce años como banderillero en una cuadrilla de «Niños cordobeses», y cuando apenas contaba dieciséis años ya empuñó por vez primera el estoque y la muleta para matar un novillo en la Plaza de Alcey.

En el año 1881 banderilló, a las órdenes de Bocanegra, y en el mes de septiembre de 1882 ingresó en la cuadrilla de Fernando Gómez (Gallo), en la que permaneció hasta igual mes del año 1885, que pasó a torear a las órdenes de su paisano y maestro, Rafael Molina (Lagartijo).

Toreó Guerrita por vez primera en la Plaza de Madrid el 24 de septiembre de 1882, con Fernando Gómez (Gallo), y adquirió el doctorado en la Plaza madrileña el 29 de septiembre de 1887, de manos de Lagartijo, que le cedió el toro llamado «Arrecio», de don Francisco Gallardo, lidiado en primer lugar. Los cinco restantes eran de don Juan Vázquez. Guerrita, como novillero, estoqueó cuarenta y dos reses, y como matador de toros, 2.339, más otros 172 que le cedieron otros matadores en corridas serias. A pesar de haber estoqueado a tan elevado número de reses, es cosa

curiosa que nunca le echaron un toro al corral.

Se retiró Rafael Guerra el 15 de octubre de 1889, en Zaragoza, esto cuando al toro «Listón», de la ganadería de don Jorge Díaz, lidiado en cuarto lugar.

Después, el famoso lidiador se recluyó en Córdoba, dedicado al cuidado de su hacienda, pero nunca prescindiendo, en la calle, de su atuendo torero. Es decir, que Guerrita usó siempre el traje corto y sombrero de anchas alas. Su presencia en las calles llamaba la atención del público, ya que Guerrita tenía una gran personalidad.

Murió en su casa de Córdoba el 21 de febrero de 1941.



### UNA DE SUS ANECDOTAS

Se habían reunido autoridades y personas más significadas de Córdoba para organizar un festival a beneficio de los pobres. Y fué motivo de discusión el precio que habría que poner a las localidades. El Guerra, muy ocurrenciente, dijo:

—A mí me parece que aquí nos hemos reunido los ricos para sacarnos el dinero a los pobres.

# ALALIMON

Según leemos en un diario sevillano, rebasa todos los cálculos hechos la gran demanda de localidades desde el extranjero para presenciar las corridas de la Feria de Abril sevillana. Una firma extranjera ha pedido cien barreras para toda la Feria, para ser ocupadas por bellas señoritas modelos, empleadas de modistas y joyeras y, de modo indirecto, de una fábrica de automóviles. Asimismo, las agencias turísticas se apresuran a reservar localidades para todas las corridas de Feria.

Se anuncia una «corrida de la concordia» que, organizada por el empresario don Pedro Balañá, se celebrará en

la Plaza Monumental de Barcelona el domingo o lunes de Resurrección. Actuarán en ella dos matadores españoles y dos mejicanos, para celebrar el acuerdo que puso término al pleito taurino entre España y Méjico.

Ha instituido un premio de cincuenta mil pesetas el empresario don Francisco Casado para entregárselo al novillero que tenga más lucida actuación en las Plazas en las que él organice novilladas. Se llevará una puntuación con valoraciones acordadas de antemano, y así, todos los diestros que contraté el señor Casado tendrán un estímulo para triunfar ante sus enemigos.

El monarca de la Arabia Saudita vió rejonear en Málaga a Rafael Peralta, que obtuvo un gran éxito. Cuando el rey fué cumplimentado por el rejoneador y los espadas, dirigiéndose a Peralta, le dijo: «Puede estar usted muy orgulloso. Sé de caballos y de jinetes árabes. Pues le aseguro que ninguno de los jinetes de mi tierra sería capaz de hacer tantas y tan bellas cosas como usted hace con los caballos árabes.»

Hace días le fué entregado un capote de paseo al novillero linense Carlos Corbacho, costeado por suscripción pública de la afición de La Línea y como homenaje a la brillantez de la pasada temporada. La entrega, que se celebró en los merenderos del Príncipe, le fué hecha por el señor alcalde de la ciudad, don Pedro Alfageme González. Hizo el ofrecimiento del capote el señor don Antonio García Roldán, en nombre de la afición. A continuación se sirvió una espléndida cena. El acto, al que asistió gran cantidad de público, fué presidido por el excelentísimo señor general gobernador de La Línea, el alcalde y diversas personalidades.

La que fué famosa rejoneadora Conchita Cintrón, que hoy vive en Lisboa y desempeña allí el cargo de agregado civil de la Legación de su patria en la capital portuguesa, ha sido condecorada con la Orden del Mérito de su país. Con este motivo, el ministro del Perú en Lisboa ofreció una recepción a la que asistieron los embajadores de España, Méjico y Venezuela, y los representantes diplomáticos de Colombia y Uruguay.

El buen novillero malagueño Juanito Méndez se encuentra en la ganadería de don José de la Cova, donde ha dirigido la tienta de doce vacas que resultaron muy bravas y en cuya lidia Méndez tuvo una lucida actuación. El novillero malagueño tiene contratadas quince novilladas entre las Plazas de Córdoba, Málaga, Melilla, Marbella, Vélez, Estepona, Coin y Torremolinos.

## ¡Récord en San Isidro! Este año serán catorce las corridas de toros

La Empresa de Madrid ha ultimado definitivamente que las corridas de la feria de San Isidro este año sean catorce. Las dos nuevas corridas isidriales se darán con reses de las divisas de don Clemente Tassarà y de Pérez Angoso. Los catorce festejos mayores, máximo número en toda la historia de la feria de San Isidro, se debe a que El Cordobés no se presentará ante la afición madrileña hasta el mes de junio o julio. En lugar de las dos novilladas previstas para el debut y repetición, dentro de la feria, de Manuel Benítez, se montarán las dos nuevas corridas.



—Y autorizarán la Fiesta en todos los países del Mercado Común?

(Del diario «Arriba».)

—y cómo huele a limpio la ropa lavada con ESE!

ESE lava limpio, limpiísimo blanco, blanquísimo

ESE da al instante montañas de espuma limpiadora

**ESE**

COLORES. Sólo ESE deja su calada tan limpia... tan blanca... tan fragante... La abundante espuma limpiadora de ESE elimina totalmente la suciedad como no pueda hacerlo ningún jabón ni ningún otro producto.

¡Y es tan fácil lavar! con ESE!

Sumerge tu ropa en la abundante espuma limpiadora de ESE y lávala rápidamente. Observa cómo ESE elimina totalmente la suciedad.

Queda la suavidad sin más persistente... siempre en pedo de ESE y lava rápidamente. Observa cómo ESE elimina totalmente la suciedad.

Activa en abundante agua limpia y comprueba que sólo ESE deja su calada tan limpia... tan blanca... tan fragante.

ROPA FINA. ESE es también extraordinario para la ropa fina. La lava queda más suave y esponjosa... La seda recupera todo su brillo... el nylon queda como nuevo... los colores más vivos y brillantes.

VARIABLE. ESE deja las prendas... la lavas y las cubiertas maravillosamente limpias y refrescadas. ESE es más económica porque rende más. Basta una cucharada de ESE en dos o tres litros de agua para limpiar toda tu ropa.

ESE lava mucho más limpio y mucho más blanco que cualquier jabón.

**DIS-INGASE Y GANE DINERO**

Aprendiendo fácil y rápidamente por correspondencia: Acordeón, Guitara o Armónica. Enviamos los instrumentos. Pida folleto ilustrado gratis.

**INSTITUTO MOZART**

VERGARA, 1. — BARCELONA. 7

**APRENDA A BAILAR**

Por correo, en una semana: Fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, etc. Seriedad absoluta. — Informes y lecciones prueba remitiendo dos pesetas en sellos para gastos envío.

**PROFESOR CASTILLA**

Apartado 19.220. — MADRID

Mañana, en Chamartín, nueva confrontación internacional hispanoitaliana

# EL INTER DE H. H. Y SUAREZ

## INTENTARA LO QUE NO LOGRARON NI LA FIORENTINA NI EL MILAN NI EL JUVENTUS: NOQUEAR AL REAL MADRID



MEDIA DOCENA DE ASES, CAPITANEADOS POR LUISITO SUAREZ

Entre el plantel de «vedettes» que H. H. presentará mañana en Chamartín frente al Madrid figuran estos seis ases: Luis Suárez, que no necesita presentación (40.000.000 de pesetas pagó por él el «comendatore» Moratti); el inglés Hitchens (veintisiete años e internacional de su país), el célebre guardameta Buffon (treinta y dos años y catorce veces internacional A), Bolchi (veintiún años, medallista titular de la actual «squadra azzurra»), Guarneri (veintitrés años, cuatro veces internacional juvenil) y Corso (veinte años y titular indiscutible del cuadro nacional itálico

Sigue la racha del fútbol. Mañana, en Chamartín, tendremos de nuevo otro «plato fuerte» que nos hará olvidar, indudablemente, el partido del domingo entre el Madrid y el Osasuna. Y es que se presentará en Madrid nada menos que el Inter de H. H. y de Luis Suárez, ese cuadro que, desde que don Helenio se ocupa de su marcha, ha salido invicto de cuatro confrontaciones internacionales de excepción, frente a las selecciones nacionales de Chile (3-3) y Brasil (2-2), en el campo de San Siro; ante la de Rusia (2-2), en Moscú, y contra la de Argentina (1-1).

En fin, el Inter es hoy un cuadro de tal talla internacional que no precisa muchas presentaciones. El Inter es el club millonario del «comendatore» Moratti, su presidente, que al fichaje de H. H. sumó, después, entre otros, los de tres jugadores — un verdadero trío de ases — por los que pagó — ¡pásmense ustedes! — sesenta y tres millones de pesetas. Si, si: 63.500.000 pesetas. Por Suárez abonó el Internazionale la colosal can-

tidad de 40 millones; por el inglés Hitchens, 13.500.000, y por Humberto, 10 millones.

El objetivo del Inter es convertirse en el mejor equipo de Europa y, para ello basa sus esperanzas, en primer lugar, en el partido de mañana ante el Real Madrid. Por otra parte, el Inter se propone lograr lo que no pudieron llevar los tres equipos italianos que han pasado por la Copa de Europa, y a los que el Real noqueó sucesivamente: dejar k. o. al cuadro pentacampeón, con lo cual, naturalmente, se adjudicaría la supremacía indiscutible internacional itálica, vengando a la Fiorentina, al Milan y al Juventus, cuyo reciente duelo con los madrileños está aún bien fresco en la memoria de todos los aficionados.

Tanta importancia, en fin, da Helenio Herrera a su encuentro de mañana en Chamartín — ¡habrá que oírle si triunfa...! — que incluso ha exigido que el encuentro sea arbitrado por un colegiado neutral, que será el suizo M. Dientz.



H. H. se jugará mañana una gran baza ante el Real

## MANZANEQUE ganó la segunda prueba por etapas del calendario español: la Vuelta a Levante

Los franceses De Hann, Mallepart y Darrigade y los belgas Janssens y Wouters (2) triunfaron en seis de las nueve etapas

Pero todos los premios finales fueron para los nacionales

La Vuelta a Andalucía abrió recientemente el calendario de pruebas por etapas del calendario ciclista nacional. La Vuelta a Levante, pues, ha sido la segunda gran ronda del deporte del pedal dentro de nuestras fronteras, una ronda que en realidad ha tenido carácter internacional, puesto que han participado en ella los ases franceses y belgas de los equipos Gitane-Leroux y Vanegas de los equipos De Hann y Darrigade, Steenberg-Solo, con los Darrigade, Jean Forestier, Wouters, Delort, Janssens y compañía.

Pese a que aún nos hallamos en los comienzos de la temporada, la Vuelta levantina constituye para nuestros ciclistas una prueba importante, dura y trascendental, por la citada competencia extranjera. Y la prueba ha respondido deportivamente a todos los cálculos hechos. Ha habido dificultades a gran escala para todos, incrementadas por el mal tiempo reinante en algunas etapas y, sobre todo, por las batallas que diariamente se han desencadenado entre los participantes; batallas que se centraban en dos frentes principales, en los que se encontraban, por un lado, todos los corredores españoles entre sí, y por el otro, los dos cuadros extranjeros, el francés y el belga.

Salíó de líder Botella, por haber sido el vencedor de la edición de la pasada temporada, y el chico conservó el «maillet jaune» después de la primera etapa, por su triunfo en la misma, contra el reloj. Después, triunfó Bertrán, en la segunda jornada, y pese al triunfo del francés De Hann en la tercera, el corredor español conservó otras dos jornadas la prenda de líder, que pasó a continuación a poder de Rosa. Salvador Rosa, pese a no haber ganado ninguna etapa, fue el primer clasificado de la

general durante cuatro días, en los que Ventura Díaz, el belga Janssens, el francés Mallepart y su compatriota Darrigade lograron los laureles de las respectivas etapas. En esta última, en la séptima, tuvo que abandonar la prueba, a consecuencia de las lesiones sufridas en una caída, el viejo as de nuestro deporte del pedal Loroño, que se fue de la Vuelta a Levante como había llegado: sin pena ni gloria.

En la penúltima etapa, una etapa infernal bajo la lluvia, en la que las caídas, pinchazos y toda suerte de desgracias en general se abatieron sobre los forzados de la ruta, Salvador Rosa tuvo que ceder la prenda de líder a Manzanque, que en la séptima etapa figuraba ya en la general con el mismo tiempo que aquél. Y en la última jornada, como era de esperar, Manzanque defendió bien su posición. Los dos últimos días, el belga Wouters se adjudicó ambas etapas, pero el triunfo final definitivo lo retuvo Manzanque.

Justo es destacar, por cierto, que todos los triunfos se han quedado en España: en la general individual triunfó, como hemos dicho, Manzanque; Faema terminó primero en la clasificación general por equipos; Ventura Díaz ganó el Premio de la Montaña y Bertrán se adjudicó el de la regularidad, por puntos. ¡Nuestra enhorabuena, pues, a todos los vencedores!

Aunque, en honor a la verdad, hay que constatar que Salvador Rosa, que hizo méritos sobrados para ganar la Vuelta, perdió todas sus posibilidades por mera fatalidad. La etapa infernal del sábado, en la que la desgracia le atacó con saña, le privó de una victoria que ya parecía tener de forma segura.



## El árbitro terminó en la cárcel

Martín Álvarez, en Las Palmas, promovió «disturbios de orden público»...

Sucedió el domingo pasado en el Estadio Insular de Las Palmas, donde la Unión Deportiva recibió al Córdoba, y el partido, después de muchas peripecias, terminó en empate a un tanto. Según parece, el árbitro de la contienda «tuvo algunos desajustes»... Hubo patadas «pa todos». Subió al marcador un tanto que, al decir de los cronistas, no fue tal gol. Y el árbitro terminó en el calabozo por promover «disturbios de orden público»...

¡Como cunda el ejemplo se va a poner muy difícil la profesión arbitral!

## Copa de S. E. el Generalísimo

PARTIDOS DE VUELTA DE LOS DIECISEISAVOS DE FINAL

### RESULTADOS

At. Baleares, 1: Tenerife, 0 (0-2).  
Betis, 3: Hércules, 1 (3-2).  
Burgos, 2: Santander, 1 (0-1).  
Celta, 2: Sevilla, 1 (0-2).  
Elche, 5: Orense, 1 (1-0).  
Español, 2: Valladolid, 1 (3-3).  
Granada, 2: Zaragoza, 2 (1-5).  
Osasuna, 6: Málaga, 2 (0-4).  
Oviedo, 3: Murcia, 1 (0-2).  
Real Sociedad, 1: Alavés, 2 (2-3).  
Sabadell, 3: At. de Bilbao, 2 (0-5).  
Valencia, 2: At. de Ceuta, 0 (0-1).

### CAMPEONATO DE ESPAÑA DE JUVENILES

Valenciana, 2: Castellana, 2.  
Murciana, 0: Guipuzcoana, 1.  
Las Palmas, 4: Cantabria, 1.  
Andaluza, 2: Cataluña, 1.

### TORNEOS CONTINENTALES

#### COPA DE EUROPA

Tottenham, 4: Dukla Praga, 1.  
R. Madrid, 3: A. C. Juventus, 1.  
El sorteo ha emparejado así a los semifinalistas:  
Real Madrid-Standard Lieja.  
Benfica-Tottenham.

#### RECOPA

Florentina, 2: Dinamo Zilina, 0.  
At. Madrid, 3: Werder Bremen, 1.  
Las semifinales se disputarán como sigue:  
Motor Jena-Atlético de Madrid.  
Florentina-Ujpest Dosza.

#### COPA DE FERIAS

Sheffield Wednesday, 3: Barcelona C. F., 2.

El partido de vuelta se disputará en la ciudad condal el 28 de marzo. Hasta ahora sólo está clasificado para la semifinal el M. T. K. de Budapest.

# LA LIGA

## Resultados y clasificaciones

### PRIMERA DIVISION

Santander, 3; Elche, 1.  
Zaragoza, 4; Betis, 0.  
Sevilla, 2; Valencia, 0.  
Atlético de Bilbao, 1; Español, 2.  
Barcelona, 3; Mallorca, 2.  
Real Sociedad, 1; At. de Madrid, 0.  
Real Madrid, 2; Osasuna, 2.  
Oviedo, 1; Tenerife, 0.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+
1. Real Madrid	26	17	4	5	51	21	38	+12
2. Barcelona	26	15	3	8	66	44	33	+7
3. At. de Madrid	26	14	4	8	46	29	32	+6
4. Zaragoza	26	14	4	8	65	44	32	+6
5. Valencia	26	11	6	9	42	39	28	+2
6. Sevilla	26	10	7	9	42	38	27	+1
7. At. de Bilbao	26	10	6	10	41	33	26	
8. Elche	26	9	8	9	48	47	26	
9. Mallorca	26	10	5	11	28	41	25	-1
10. Betis	26	9	10	7	33	43	24	-2
11. Español	26	8	7	11	40	47	23	-3
12. Osasuna	26	8	7	11	44	53	23	-3
13. Santander	26	10	3	13	35	43	23	-5
14. Oviedo	26	9	4	13	23	44	22	-4
15. Real Sociedad	25	7	5	14	33	41	19	-7
16. Tenerife	26	5	5	16	28	53	15	-9

### SEGUNDA DIVISION

#### PRIMER GRUPO

Leonesa, 2; Basconia, 1.  
Coruña, 3; Pontevedra, 2.  
Celta, 4; Salamanca, 2.  
Atlético de Baleares, 1; Sabadell, 1.  
Alavés, 4; Indauchu, 1.  
Burgos, 3; Plus Ultra, 0.  
Valladolid, 1; San Sebastián, 0.  
Orense, 2; Gijón, 1.

#### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+
1. Coruña	26	15	8	3	60	30	38	+12
2. Valladolid	26	15	6	5	57	27	36	+10
3. San Sebastián	26	13	7	6	58	36	53	+7
4. Orense	26	12	8	6	33	30	32	+6
5. Alavés	26	12	4	10	44	38	28	
6. Celta	26	11	5	10	41	32	27	+1
7. Plus Ultra	26	10	6	10	45	35	26	
8. Sabadell	26	9	6	11	39	49	24	-2
9. Salamanca	26	10	4	12	41	48	24	-2
10. Pontevedra	26	10	3	13	33	37	23	-3
11. Burgos	26	9	5	12	35	43	23	-3
12. Indauchu	26	9	4	13	25	43	22	-4
13. At. de Baleares	26	8	5	13	44	51	21	-5
14. Gijón	26	8	4	14	41	55	20	-4
15. Leonesa	26	8	4	14	30	56	20	-8
16. Basconia	26	8	3	15	30	46	19	-7

#### SEGUNDO GRUPO

Hércules, 5; Cartagena, 2.  
Granada, 3; Murcia, 0.  
Levante, 2; Jaén, 2.  
Cádiz, 1; Atlético de Ceuta, 0.  
Huelva, 0; San Fernando, 0.  
Málaga, 3; Villarrobledo, 2.  
Albacete, 1; Mestalla, 0.  
Las Palmas, 1; Córdoba, 1.

#### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.	+
1. Málaga	26	12	9	5	43	30	33	+7
2. Córdoba	26	13	7	6	38	20	33	+7
3. Granada	26	13	6	7	44	30	32	+6
4. Las Palmas	26	13	5	8	43	32	31	+3
5. Levante	26	13	4	9	46	36	30	+4
6. Murcia	26	11	7	8	36	28	29	+3
7. Hércules	26	12	4	10	43	42	28	+2
8. Huelva	26	11	6	9	33	35	28	+2
9. Albacete	26	10	6	10	24	25	26	
10. Jaén	26	11	3	12	47	37	25	-1
11. Cádiz	26	10	4	12	36	43	24	-2
12. Cartagena	26	11	2	13	35	50	24	
13. Mestalla	26	9	4	13	43	38	22	-4
14. At. Ceuta	26	7	6	13	27	40	20	-6
15. San Fernando	26	7	5	14	29	45	19	-7
16. Villarrobledo	26	4	4	18	22	58	12	-14

# NO-DO DEPORTIVO

### ESQUI

El alemán Peter Lesser ha saltado con esquí 141 metros, lo que iguala el récord mundial del yugoslavo Joseph Slibar.

En Andorra se han disputado los Campeonatos de España de esquí alpino. Las primeras pruebas, de slalom especial, constituyeron sendos triunfos de los esquiadores madrileños Luis Sánchez y Marian Navarro, vencedores en sus respectivas categorías.

En slalom gigante la victoria fue para los catalanes, ganando Javier Masana la prueba masculina, y Teresa María Parés, la femenina.  
Diego Mina, de Navarra, ganó brillantemente la prueba de descenso. En la categoría femenina se impuso Marian Navarro.  
La combinada alpina fue ganada por Luis Sánchez (caballeros) y Marta Pascual (damas).

### NATACION

Han terminado en Buenos Aires los Campeonatos sudamericanos de natación. En la competición masculina, Brasil venció a la Argentina por 181-179 puntos, y en la femenina, los dos países empatan a 116 puntos.

Guillermo Fernández batió el récord castellano juvenil de los 400 metros libre, en 4 m. 58 s. La marca anterior (54"1-10) la poseía el mismo desde el 28 de noviembre de 1961.

El récord nacional juvenil de los 100 metros mariposa ha caído abatido por Joaquín Fojal, quien mejoró en cinco décimas su propia marca anterior. La nueva queda fijada en 1 m. 4 s. 6-10.

Dixie Willis, de Australia, ha mejorado el récord mundial femenino de las 800 yardas, con un tiempo de 2 m. 2 s. Asimismo rebajó el tiempo de la marca mundial de los 600 metros, dejándolo en 2 m. 1 s. 2-10.

### CICLISMO

Guillermo Timoner ha tenido una extraordinaria reaparición en el Palacio de Deportes de Madrid, derrotando brillantemente a Weistra (campeón del mundo 1960) en la prueba tras moto.

La pareja Poblet-Hortelano ganó a Derksen-Lou Gillen el ómnium.

### BALONCESTO

El Real Madrid se ha proclamado vencedor de la VI Liga Nacional, sin haber conocido la derrota. Descienda de categoría el Iberia, mientras el Canoe jugará la promoción.

### BOXEO

Mariano Echevarría noqueó a Manolito García en el cuarto asalto, tras haberlo enviado al tapiz en el último segundo del primer asalto.

Bermúdez, el ex campeón nacional de los medios, hizo abandonar al francés Jean Beltritti en el quinto round.

En combate-revancha, Ben Alf ha vuelto a perder frente a Ramón Arias, por puntos, en Maracaibo. Arias se anotó seis asaltos, Ben Alf, tres, y uno fue nulo.

### AUTOMOVILISMO

Fernando de Baviera, con un «Seat 600», se ha adjudicado el IV Rally del Real Automóvil Club de España, disputado en dos etapas y un total de 300 kilómetros.

### BILLAR

Francisco Munté ganó el Campeonato de España de billar artístico (fantasía), con 221 puntos y 181 entradas. Con ello bate, además, el récord nacional, que ostentaba Domingo, con 192 puntos.

# Cuénteme SU CASO

Por José de Juanes



## LIBERTAD

Desde la luminosa tierra de las palmeras, ELCHE, me llega la carta de una amiga que firma "ESTRELLITA". En ella se lamenta de la incomprensión de sus padres, labradores acomodados, quienes pretenden que siga toda la vida aferrada a las tareas del campo, sin horizonte cultural alguno, alejada de todo centro de enseñanza y, al mismo tiempo, de todo lugar donde existan manifestaciones culturales o sociales. Así, en este aislamiento campesino, "Estrellita" se ve imposibilitada para aprender algo de lo mucho que quisiera saber, porque es chiquilla de gran capacidad y, al mismo tiempo, se encuentra aislada, a sus veintidós años, para encontrar el complemento sentimental que toda mujer necesita con vistas al futuro. ¿Puede rebelarse contra esta determinación de los padres y escoger la libertad a través de un trabajo digno en localidad donde pueda estudiar para su perfeccionamiento y donde pueda formar parte de círculos jóvenes y trabar amistades necesarias para no encontrarse tan sola como actualmente se halla?

Esta reclamación de libertad resulta lógica, teniendo en cuenta que ha de ser utilizada para la superación cultural y humana a que todos debemos aspirar, máxime cuando está avalada por los mejores propósitos y por una excelente formación que garantiza la sinceridad del empeño. Procede, por tanto, que "Estrellita" hable a los padres —sin amenazas, pero con seguridad— haciéndoles ver lo equívocos que están con respecto a ella y dándoles cuenta de lo que proyecta, para que en ningún momento pueda interpretarse la determinación como rebelde, sino como defensa lógica de sus necesidades de mujer.

Pero antes de hacerlo debe pensar bien hasta dónde llega su capacidad para el trabajo y en qué lugar, condiciones y ambiente de llevar a cabo el que le permita vivir cómodamente después de su emancipación. La determinación que va a tomar es muy seria y no puede llegar a ella sin haberse asegurado previamente del éxito de su propósito. Cuando haya establecido las bases de su futura forma de vivir con absoluta garantía de que serán cumplidas, habrá llegado el momento de hablar con los padres en la forma indicada en el párrafo anterior. Antes sería peligroso; en su momento justo, conveniente.

## LLANTO

«AGATA» de PALMA DE MALLORCA es una chica influida por las novelas baratas, dispuesta siempre a considerarse protagonista de fantásticos relatos de amor, tengan o no verosimilitud. Entre las muchas tonterías que ha leído en su vida se le quedó grabada una frase que decía: «La mujer sólo puede conquistar al hombre cuando llora, porque las lágrimas es lo único que vence a los hombres.» Tan al pie de la letra tomó «Agata» esta absurda sentencia, que desde entonces llora por todo cuando está al lado de un hombre, y se ha encontrado con la desagradable sorpresa de que acaban por dejarla y ninguno se atreve a formalizar un noviazgo con ella porque la encuentran demasiado triste. Y pregunta ingenuamente:

—¿Por qué son tan crueles los hombres que no se conmueven con mis lágrimas?

Yo creo que esa falta de emoción de ellos no es crueldad, sino sensatez. Y Dios te libre de tropezar con uno que llora a tu compás, porque ¡menuda pareja vais a hacer! A los hombres nos conmueven las lágrimas de una mujer cuando se producen por una causa importante, cuando salen del fondo del alma o cuando expresan un gran dolor o una gran pena que nosotros quisiéramos consolar. Pero esas otras lágrimas de cocodrilo, o de guardarrropía, prefabricadas para conmovir, producen un efecto contrario por su falta de sinceridad y de motivo; al mismo tiempo restan femineidad—y, como consecuencia, interés—a la mujer que las utiliza en serie como un truco más de su coquetería, sin una causa profunda que idealice el llanto. Si quieres tener éxito, cambia esas lágrimas absurdas por una simpatía bien expresada y empezarán a tener tanto interés por ti como desvío manifiestan actualmente por tu ridícula manía.

## Normas para la consulta

Los lectores que deseen consultar sus problemas con José Juanes deberán acompañar a su carta cinco cupones para ser contestados. En el sobre pondrán el nombre del semanario (¡ FECHAS!) y las señas de nuestra Redacción (Larra, 14), haciendo constar "Para el Consultorio Cuénte me su caso." Si desean con testación particular, acompañen sus cartas y diez cupones y la respuesta se les enviará gratuitamente.

## ABSTRACCION

Desde las melancólicas tierras de GALICIA me escribe un hombre que firma su carta con el triste pseudónimo de «SOLO». Quiere mucho a una mujer; vive pendiente de ella, y ella le corresponde. Pero a fuerza de quererla, de necesitarla a su lado, de pensar continuamente en ella, ha abandonado su trabajo habitual, hasta el punto de que los negocios han comenzado a resquebrajarse. Cuando la conoció era un hombre económicamente próspero, y ahora tiene que luchar mucho para sacar la vida adelante. Y lo curioso es que ella nunca le ha pedido nada; la bancarrota se produce porque él ha abandonado por entero sus asuntos para estar junto a ella y no le queda tiempo para atender otra actividad que la de mirar sus ojos y decirle «te quiero». Ella insiste en que él vea la menos y trabajar más; pero él no encuentra un motivo suficientemente importante para salir de esta abstracción que le domina.

Yo le voy a dar ese motivo: si sigue por ese camino se quedará sin la mujer a la que tanto quiere, porque llegará un día en que haga su aparición la necesidad después de haber fracasado en los negocios, y entonces no tendrá más remedio que abandonar para sobrevivir, sin el aliciente de poder acompañarla en las horas libres, por no disponer siquiera de esas horas: todas le serán necesarias para trabajar.

Debe hacer caso de su consejo y volver a su régimen de vida habitual dedicándole los ratos de ocio, pero intensificando su actividad en los de tarea, para ser digno de ella y para ofrecerle una comodidad y unos caprichos que va camino de no poder darle con su desastrosa actuación de hoy. Piense que a las mujeres no les gustan los hombres fracasados, y usted ha empezado a patear el camino de la derrota por esa estúpida abstracción romántica que nada soluciona y mucho perjudica. Hace bien en mirarla a los ojos y en decirle «te quiero»; pero mírela y dígasle después de haber ganado el pan de cada día. Y la comodidad y los caprichos de cada día, que en el amor son tan necesarios como el pan. Trabaje y ella le verá más importante.

## TELEGRAMAS

«MICAELA» (PALMA DE MALLORCA).—Luche por ese chico. Puede hacerlo con posibilidad de éxito. No se acobarde.

## LAS SOLUCIONES, AQUÍ

### CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1: Cazo. Abad.—2: Acosar. Manaba.—3: Ten. Belén. Tor.—4: Aragón. Túnica.—5: Anómalo.—6: Sinos. Lacas.—7: Ra. Ir.—8: Leados. Vivac.—9: Opiparo.—10: Azores. Resuma.—11: Mar. Rajan. Vez.—12: Anotas. Separs.—13: Kosa. Osar.

VERTICALES: 1: Cata. Amar. 2: Aceras. Lozano.—3: Zona. Ira. Cros.—4: Os. Ganador. Ta. 5: Abono. Opera.—6: Renos. Sisas.—7: L. M. P. J.—8: Metal. Varas.—9: Anula. Irene.—10: An. Nocivos. Po.—11: Batl. Ara. Uvas.—12: Abocás. Cimerá.—13: Dará. Azar.

### JEROGLIFICO

A sus sucesores.

### DAMERAMA

A.—Indu. B.—Nube. C.—Yasal. D.—Cajón. E.—Fenece. F.—Hayucal. G.—Sitúente. H.—Demencia. I.—Hexápodo. J.—Quelonos. K.—Animosidad. L.—Querubines. M.—Totalidades. N.—Excitabilidad.

«A. M. G.» (PONTEVEDRA).—En el Gobierno Militar de Pontevedra o en la Zona de Reclutamiento le informarán ampliamente sobre lo que le interesa.

«LOLI» (ARANDA).—No se confíe mucho, pero tampoco sufra complejo de inferioridad. Usted es superior a otras muchas personas y debe manifestarse así, con entusiasmo, con fe y sin desorbitar su actuación.

«VIMARTA» (VALENCIA).—Piénselo mucho antes de formalizar sus relaciones con esa chica. En la situación actual está expuesto a sufrir un serio tropiezo.

«LUIISA» (MALAGA).—Haga caso a ese hombre, que es cínico, aunque torpe en su forma de expresión. Puede ser feliz con él toda la vida si le ayuda a expresarse mejor. No le será difícil.

«ANTIPATICO» (ALBACETE).—Olvída a esa chica y no te preocupes más por ella. Eres aún muy joven y te esperan mejores sensaciones. En tu momento hallarás el amor que hoy todavía no necesitas.

«UNA MADRE» (CUENCA).—Ese chico es excelente y no debe privarle de los pequeños caprichos que le pide. A cambio de ello le da muchas satisfacciones.

«EL HERRERO» (LUGO).—Tengo cuidado con esa mujer. Es un estorbo muy serio en su vida. El amigo que le aconsejó lo vió muy claro. Debe hacerle caso.

# CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 7 AL 13 DE MARZO DE 1962

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
<b>Aries</b> (21-3 20-4)	N	R	D	M
<b>Tauro</b> (21-4 20-5)	B	N	R	D
<b>Géminis</b> (21-5 20-6)	M	B	N	R
<b>Cáncer</b> (21-6 21-7)	D	D	R	N
<b>Leo</b> (22-7 22-8)	B	M	D	R
<b>Virgo</b> (23-8 22-9)	N	B	M	M
<b>Libra</b> (23-9 22-10)	B	N	R	D
<b>Escorpión</b> (23-10 21-11)	M	B	B	N
<b>Sagitario</b> (22-11 21-12)	N	R	R	D
<b>Capricornio</b> (22-12 20-1)	D	M	M	B
<b>Acuario</b> (21-1 19-2)	B	N	N	R
<b>Piscis</b> (20-2 20-3)	D	M	B	N

M: magnífico - B: bien - N: normal - R: regular - D: desfavorable

# Su carácter a través de la escritura

## Consultorio grafológico del PROFESOR ARIES

### NORMAS PARA LA CONSULTA

Los lectores que deseen conocer su carácter por medio de la escritura deberán enviar al PROFESOR ARIES, semanario FECHAS—Larra, 14, Madrid—, una cuartilla en la que habrán escrito su firma y rúbrica habituales (con el nombre propio es suficiente). La firma ha de estar trazada en papel sin rayar, con tinta (con voligrato no vale), y realizada tal y como se lleva a cabo en las cartas familiares o de negocios.

El sobre en que se envíe dicha cuartilla ha de estar escrito también a mano. El consultante deberá hacer constar el pseudónimo con que quiere que aparezca su respuesta en la revista.

Por cada consulta habrán de acompañarse CINCO CUPONES DEL CONSULTORIO GRAFOLOGICO, que se publica en esta misma página. Las consultas serán contestadas por riguroso turno de recepción.

Los lectores que deseen una CONSULTA PARTICULAR, mas amplia, remitirán a la dirección antes indicada una carta manuscrita de unas veinte líneas de texto. Y con la misma deberán adjuntar DIEZ CUPONES de este CONSULTORIO. El estudio grafológico del PROFESOR ARIES les será remitido gratuitamente, por carta, a su domicilio particular. Harán constar, por tanto, en la carta su nombre, apellidos y dirección completa.

ORQUIDEA M. L. P.—Sencillez y naturalidad, con tendencia al pesimismo y timidez inicial.

J. R. UN MINERO (Sallent).—Rapidez de acción, nerviosismo, precipitación y apasionamiento en todas las acciones.

KUBALA II.—Seguro de sí mismo, con sentido de la independencia y poca franqueza, así como bastante reserva.

COW-BOY.—Muy desconfiado, con impresionabilidad enorme y mucha sensibilidad.

MORENA CLARA.—Firmeza de carácter, seguridad en sí misma y fuerza de voluntad grande.

JOSE RUBIO (Játiva).—Deberá remitir un nuevo grafismo realizado en papel sin rayar.

OJOS AZULES (Balaguer).—Mucha actividad, rapidez de pensamiento, perfecta educación y trato social muy agradable.

PAOLA LARIO (Vigo).—Grandes altibajos en su carácter, con gran tendencia al pesimismo e impresionabilidad casi anormal. Genio muy vivo.

SENECA (Onda).—Sentido estético muy desarrollado, con originalidad, ingenio y buen gusto. Seguridad en sí mismo.

TSHOMBE (Cox).—Excesivamente impresionable, con frecuentes crisis depresivas. Rapidez de acción y de pensamiento.

BAMBINA (Alicante).—Coquetería, falsa personalidad, bastantes egocentrismo y cerebralismo, con contención de los sentimientos.

ARIES.—Muy desconfiado, con reservas mentales y cierta precipitación en todas sus acciones.

PICHUCA (Ohanes).—Falta absoluta de confianza en sí misma, con dudas, timidez y coquetería excesiva.

LOBO SOLITARIO.—Continuidad de ideas, rapidez de pensamiento y de acción, capacidad de trabajo, sentido del deber y fuerza de voluntad.

PEQUEÑA ROSA ROJA (Málaga).—Cultura, inteligencia, originalidad, buen gusto y excelente sentido estético.

S. S. S. (Valencia).—Irritabilidad fácil, mal genio, contención de sentimientos y rapidez de acción.

GRETA SIN GARBO.—De-

seos grandes de independizarse, falsa personalidad aparente, coquetería y bastante intución.

CAPRICHIO.—Mucha presunción, con vanidad y coquetería en grado sumo. Cerebralismo grande y contención clara de los sentimientos naturales.

PARAGUAY.—Muy sensible, con impresionabilidad a flor de piel y cierta precipitación o vehemencia en todas sus acciones.

VIDIO.—Poca seguridad en sí mismo, gran timidez y mucha impresionabilidad.

VIDIO (Asturias).—Reflexión antes de tomar cualquier decisión, sensibilidad y bastante bondad.

UNA CATALANA EN PAMPLONA.—Perfecta educación y excelente trato social, con mucha sensibilidad e impresionabilidad.

MURALLA (Logroño).—Sentido estético muy desarrollado, con independencia, seguridad en sí mismo y mucha cautela.

ANLIJU (Madrid).—Rapidez de pensamiento y de acción, desconfianza y nervios mal contenidos.

EXODO.—Optimismo excesivo, con mucha sensibilidad y

deseos de triunfar. Genio vivo, pero mal contenido.

PERIQUITO CATALAN.—Mucha independencia, seguridad en sí mismo y buen gusto estético, con originalidad e inteligencia viva.

SELLA.—Confusión de ideas, sensiblería, tristeza y gran tendencia al pesimismo.

TAGARINA.—Sencillez y naturalidad, con gran bondad y mucha actividad. Sentido del deber y capacidad de trabajo.

FLOR DE TE (Castellar).—Timidez, indecisión, poca seguridad en su propia persona y capacidad de trabajo.

FRASKY (Barcelona).—Muy sensible e impresionable, con nervios sueltos, y gran precipitación al actuar.

MASTIA B.—Sencillez, trato agradable, deseos de servir y capacidad de trabajo.

BESTURRIO (Oza).—Muy sentimental e impresionable, con tendencia al pesimismo y depresión fácil.

CARA AL SOL-2.—Perfecta educación y excelente trato social, con corrección, sensibilidad y cierta actividad.

SOSPY (Gerona).—Gran seguridad en sí misma, con sentido estético, mucha cautela, reserva e inteligencia viva y despierta.

ARMARI (Cádiz).—Precipitación, nerviosismo y gran sensibilidad. Rapidez de pensamiento, fácil asimilación y continuidad de ideas.

CRIS.—Sentido de la independencia, intuición, generosidad y rapidez de pensamiento.

NUFUFAR DE GJON.—Sensible, afectiva, y con buen corazón, trato social muy agradable y don de gentes.

DARDO.—Vehemencia y apasionamiento, con rapidez de acción, capacidad de trabajo y fuerza de voluntad.

MARES DEL SUR.—Amor a la mentira, versatilidad, sensiblería y bastante apasionamiento en todo.

PATY.—Ambición, cautela, mucha reserva y excesiva desconfianza. No se fia ni de su propia persona.

**CUPON PARA EL CONSULTORIO GRAFOLOGICO**

**CUPON PARA EL CONSULTORIO CUENTEME SU PROBLEMA**

Para cada consulta grafológica, 5 cupones  
Si desea respuesta particular, 10 cupones  
Para cada consulta sentimental, 5 cupones  
Si desea respuesta particular, 10 cupones

# Examínese de intuición policial

## ARCHIVOS DEL CRIMEN EL CASO IMPOSIBLE

Por FRANK HERKAS

Sir Peter Scott, inglés, hijo de británico y gitana andaluza, millonario por herencia paterna e investigador privado por vocación, vuelve a leer la singular carta de su amigo Charles Merrivan:

«Querido Peter: ¡S. O. S.!... El pueblito costero que tiene el honor de contarme entre sus veraneantes o, mejor dicho, entre sus vecinos estivales, precisa de tu ayuda, de tus portentosas dotes de sabueso. Conste que, acaso por vez primera en la vida, no hablo en broma. Tranquilízate. El caso, en sí, carece de gravedad; pero, de continuar el misterio, voy a concluir trastornado si me obstino en dar con el quid del problema. ¡Que si, que sé que voy a obstinarme! ¡Todo a causa del maldito cojo del diablo!

«Si, querido Peter. Aunque otra cosa te hagan presumir las anteriores líneas, estoy en mis cabales. Lo que ya no puedo garantizarte es por cuánto tiempo... Depende de las nuevas andanzas del cojo de pesadilla.

«¿Que quién es ese perniquero? Pues nada más y nada menos que el más audaz caco que puedas concebir. En lo que va de verano, que no es mucho, ya ha desvalijado, en la localidad, cuatro o cinco chalets, dos villas y una granja, sin dar más rastro tras de sí que el círculo, en la tierra, de la pata de palo.

«Veo la risa en tus labios, Peter. En este caso, una injustificada sonrisa de suficiencia... Te dirás: «Que todo el trabajo que me dieran en el mundo fuera el de localizar a un ladrón con una pata de palo.» Pero, si, sí...

«Conoces que en una pequeña población veraniega pueda pasar inadvertido, después de efectuar siete u ocho robos, un individuo con tan marcada o destacada invalidez? Pero esto, con ser extraordinario, no resulta lo más fantástico. Hay otra circunstancia que supera a la enunciada: ¿cómo demonios un hombre que es prácticamente un inválido puede, para cometer sus hazañas, salvar altas tapias, escalar elevados ventanales y encaramarse hasta los tejados, si es preciso?

«Puedes explicarme tú el misterio? Deja, por lo pronto, de pensar en los dos únicos cojos que hay en el pueblo. Son dos viejos marineros, que no pueden ni con sus reumas. Y además, ofrecieron ambos perfectas coartadas cuando se las exigió la autoridad local.

Tampoco hay, en diez millas a la redonda, acampados vagabundos, entre los que pudiera disimularse el ladrón.

«En vista de la cerrazón del problema, yo me he llegado a preguntar, querido Peter, si el caco no será algún artista de circo... Un gimnasta, un equilibrista, que perdiera la pierna en accidente y que ahora manteniendo en parte sus excepcionales condiciones atléticas, se haya dedicado a desvalijador. Aunque, así y todo, siga resultándome incomprensible cómo ese hombre puede ocultarse tan magistralmente.

«En resumidas cuentas, querido Peter: ¿y si te vieras a pasar el fin de semana con Stephanie y conmigo?... Mi mujer está tan a punto de morir de curiosidad y de emoción con el dichoso enigma, que es quien más insiste en que vengas a resolverlo. ¡Con lo poco que le gustan los huéspedes! (Esto dicho sea aquí, entre nosotros.)

«Te esperamos, Peter. Un hombre, con la pierna izquierda de palo, desafía tu ingenio, tu olfato detectivesco, tu aguda perspicacia. ¡Si con todo esto último no vienes, es que de la ardiente sangre española, de la que tanto presumes siempre, cero!

«Te abraza, Charles.»  
—oOo—

En las primeras horas de la mañana del sábado, sir Peter Scott Heredia, apenas detiene su coche ante la puerta del chalet de los Merrivan, se encuentra de lleno inmerso en el problema.

El matrimonio amigo sale presuroso a recibir al viajero. —¡Más a punto, nunca, querido Peter! —anuncia Charles, precipitado y ansiosamente—. Justamente anoche y vivimos aquí, en casa, la ingrata visita del cojo.

—¿Es posible?  
—Sí, Peter —confirma, emocionada, Stephanie, la bella señora de Merrivan—. Y se nos llevó, aparte de veinte libras que Charles tenía en el cajón de la mesa de su despacho, toda la plata... ¡La vajilla regalo de boda de mi tía Mae!

—¿Cuándo descubristeis el robo?  
—Pues esta mañana, al levantarnos —informa Charles. —¿Os robaron estando vosotros dentro del chalet?  
—No; debió ser antes. Anoche estuvimos hasta hora muy avanzada en el chalet de unos amigos. Al volver, como nos fuimos directamente a la cama, no observamos nada.

—¿Habéis informado del robo a las autoridades?  
—Hace una hora. Ya vinieron a efectuar el reconocimiento. Y, claro, en seguida dieron, en el césped, con las huellas de la pata de palo... —Ahora las echaremos un vistazo. Pero decidme antes por dónde entró el ladrón.

—Por una de las ventanas traseras —indica Charles Merrivan—. Vamos a verla. Verás, está a más de metro y medio de altura.

—¿Fracturó la ventana?  
—Sí. No ves que ahora, por temor a ese granuja, todo el mundo cuida de cerrar la casa como en pleno invierno?  
—Ya... Bueno, veamos todo. Los Merrivan conducen a sir Peter a la ventana violentada; después, le muestran el claro rastro que sobre el césped y la tierra blanda ha dejado la pata de palo. Rastro que parte de la cerca del jardín, avanza hacia el ventanal, para volver luego de éste al punto de origen.



Asomado el investigador vocacional a la cerca, pregunta a Merrivan: —¿Habéis visto, Charles, dónde se pierde el rastro del ladrón?  
—Como a trescientos pies de aquí. Igual que siempre... Las huellas se pierden donde el tipo debe de montarse en algún vehículo.

—No me escribiste ese detalle.  
—Se me pasaría por alto.  
—Sí, y te equivocaste en otro...  
—No. ¿En cuál?  
—En tu carta me decías que el ladrón era cojo de la pierna izquierda.

—Claro. Eso...  
—Fíjate bien. Mira aquí: claramente se descubre la configuración del pie derecho del ladrón.

—¿No es posible!  
—Juzga por ti mismo. Aquí y en otros sitios lo verás bien claro.

—Pues es verdad... ¡Pero si siempre la pata de palo era la izquierda!  
—¿Estás seguro de eso?  
—Verdad que sí, Stephanie?  
—Sí, desde luego... ¿Es que nos ha caído encima una plaga de cojos ladrones?

Sonríe sir Peter. Después, apunta: —Seguro que no. Pero esto resulta por demás curioso e interesante.

Luego, tras breve pausa y ante la estupefacción de sus amigos, pregunta sir Peter: —¿Vive alguna gente de mala nota por estas inmediaciones?  
—Una o dos familias, a la salida de la población.

—¿Gente joven entre ellas?  
—Pues, sí. Hay uno, por ejemplo, boxeador retirado por el alcohol, que en ocasiones, por lo visto, le detuvieron por hurto. Pero él no es un inválido, sino todo lo contrario.

—Sin embargo, muy posiblemente, ese atleta malogrado es «vuestro» ladrón.

# DAMERAMA

1	L	N	3	M	4	K	5	N	6	I	7	M	8	L	9	M	10	N	11	K																																																																																																																																																																																											
12	D	F	14	L	15	M	16	K	17	M	18	I	19	N	20	J	21	H	22	I	23	L	24	K																																																																																																																																																																																							
25	H	26	J	27	K	28	G	29	E	30	M	31	J	32	F	33	N	34	H	35	G	36	L	37	K																																																																																																																																																																																						
38	N	39	E	40	L	41	H	42	G	43	E	44	M	45	D	46	C	47	J	48	K	49	A	50	N																																																																																																																																																																																						
51	L	52	A	53	H	54	N	55	G	56	L	57	J	58	L	59	B	60	I	61	C	62	C	63	F	64	L	65	J	66	M	67	K	68	L	69	D	70	D	71	M																																																																																																																																																																						
72	E	73	N	74	J	75	G	76	M	77	I	78	B	79	H	80	N	81	K	82	C	83	E	84	F	85	F	86	M	87	A	88	G	89	K	90	N	91	A	92	M	93	I	94	K	95	G	96	M																																																																																																																																																														
97	F	98	H	99	E	100	I	101	L	102	C	103	H	104	D	105	F	106	B	107	N	108	F	109	J	110	J	111	M	112	N	113	K	114	L	115	M	116	N	117	K	118	L	119	M	120	N	121	K	122	L	123	M	124	N	125	K	126	L	127	M	128	N	129	K	130	L	131	M	132	N	133	K	134	L	135	M	136	N	137	K	138	L	139	M	140	N	141	K	142	L	143	M	144	N	145	K	146	L	147	M	148	N	149	K	150	L	151	M	152	N	153	K	154	L	155	M	156	N	157	K	158	L	159	M	160	N	161	K	162	L	163	M	164	N	165	K	166	L	167	M	168	N	169	K	170	L	171	M	172	N	173	K	174	L	175	M	176	N	177	K	178	L	179	M	180	N	181	K	182	L	183	M	184	N	185	K	186	L	187	M	188	N	189	K	190	L	191	M	192	N	193	K	194	L	195	M	196	N	197	K	198	L	199	M	200	N

- A. Fonéticamente, indostano ... 91 49 52 87
- B. Masa de vapor suspendida en la atmósfera ... 78 41 106 59
- C. Yesar ... 62 46 82 61 102
- D. Caja grande ... 104 69 70 12 45
- E. Muere ... 43 72 29 37 83 99
- F. Hayal ... 32 105 85 84 13 63 107
- G. Colóquenie ... 75 97 88 28 95 42 55 35
- H. Lócuro ... 34 25 21 39 98 79 103 53
- I. Que tiene seis patas ... 60 77 100 93 101 22 18 6
- J. Reptiles que tienen el cuerpo cubierto de escamas ... 57 65 108 26 31 38 74 20 47
- K. Osadía ... 81 24 89 27 4 11 48 16 67 94
- L. Espíritus celestes del primer coro ... 64 51 23 40 58 68 14 8 56 1
- M. Calidades de total ... 76 71 3 17 9 66 92 86 30 7 96
- N. Calidad de excitable ... 15 73 19 44 36 10 54 80 90 2 5 33 50

# CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Vajija que usan los carpinteros para hacer la cola. Superior de un monasterio.—2: Perseguir a un animal. Figuradamente, abundaba en una cosa.—3: Toma. En sentido figurado, confusión grande. Dios del trueno en la mitología escandinava.—4: Región española. Telilla que en algunas frutas está pegada a la cáscara y cubre la carne.—5: Extraño.—6: Destinos. En plural, especie de resina.—7: Nombre del sol entre los antiguos egipcios. Acudir.—8: Costados. Campamento militar.—9: Dicese del banquete copioso y espléndido.—10: Islas del Océano Atlántico. Extracte.—11: Gran masa de agua. Parten. Alternación de las cosas por orden sucesivo.—12: Apuntas. Aparta.—13: Flor. Atraverse.

VERTICALES.—1: En Argentina y Chile, cotorra. Querere.—2: Orillas de la calle. Apellido de un poeta venezolano (1823-1876).—3: Erupción de vesículas blancas translúcidas, acompañadas de gran ardor y dolor. Cólera. En la baraja.—4: Forma de pronombre. Vencedor. Intersección.—5: Pago. Poema dramático puesto en música.—6: Mamíferos rumiantes. Sengaduras.—7: Consonantes.—8: Figuradamente, timbre de la voz. Palos largos y delgados.—9: Deja sin efecto. Nombre femenino.—10: Prefijo negativo. Dañinos. Río italiano.—11: Derribé. Altar. Frutos de la vid.—12: Aproximas. Adorno que se ponía sobre el yelmo.—13: Entregará. Casualidad.

# Bases del IV Festival Español de la Canción

Continuando en el propósito originario del I Festival Español de la Canción, en cuya consecución progresaron acertadamente el II y el III. Certamen que ahora se convoca aspira a seleccionar y difundir aquellas canciones que, compuestas por músicos y letrados españoles, escritas en nuestro idioma, con libertad de ritmo a elección de los autores y duración breve, sean consideradas la mejor expresión artística y actual española en el género ligero.

El Festival se regirá por las siguientes bases:

- 1.º El IV Festival dará comienzo el día 24 de abril de 1962 y su gran final se celebrará en Benidorm durante los días 21, 22 y 23 de julio próximo.
- 2.º Podrán participar los autores de nacionalidad española, los cuales se entienden que aceptan, por la mera presentación de sus composiciones, las normas contenidas en estas bases.
- 3.º El período de admisión de canciones comenzará el día 1 de marzo de 1962 y se cerrará a las catorce horas del día 16 de abril.
- 4.º Las obras serán presentadas en sobre cerrado, en cuyo interior se contendrá otro, también cerrado y lacrado, que incluya una tarjeta con el nombre, apellidos y dirección del autor o autores. En ambos sobres constará únicamente el título de la canción presentada, sin que pueda reseñarse ninguna otra circunstancia.
- 5.º Si el envío fuese por correo, se hará certificado, cuidando de que el "remite" contenga una dirección que, sin revelar la identidad del autor, permita hacer llegar a su procedencia el recibo que acredita el abono de la cuota de inscripción.
- 6.º Para formalizar la inscripción se abonará por canción presentada una cuota de 100 pesetas.
- 7.º Si la canción se envía por correo, en el sobre que contiene la obra debe indicarse el número del giro postal o telegráfico y la fecha en que se efectúa y la localidad.
- 8.º Los autores podrán presentar una o varias obras, en todo caso inéditas, manuscritas y por duplicado, con cuatro copias escritas a máquina del texto de la canción.
- 9.º Las obras, que habrán de ceñirse a una duración aproximada de tres minutos, se presentarán en partitura con parte de piano y canto.
- 10.º Las canciones seleccionadas, tanto para la fase previa como para la fase final, serán interpretadas exclusivamente por el cuadro oficial de intérpretes del IV Festival Español de la Canción, efectuándose la adjudicación de las mismas por riguroso sorteo.
- 11.º Un Jurado de precalificación, integrado por los expertos que al efecto sean designados por la R. E. M., llevará a cabo la selección de las obras que estime aptas para su acceso a las pruebas previas.
- 12.º Las obras admitidas a la fase de selección previa se publicarán por notas difundidas por la Prensa y Radio y colocadas en el tablón de anuncios de las emisoras, que indicarán su título y número de orden.
- 13.º Desde el momento en que se anuncie su admisión, los autores dispondrán de diez días para entregar la obra orquestada, según la plantilla de la orquesta para el Festival, que figura como anexo a estas bases.
- 14.º Al entregar la orquestación se exhibirá el recibo obtenido al presentarla, para que él se anote la nueva recepción.
- 15.º Si se envía por correo, debe hacerse en forma certificada.

7.º Las obras seleccionadas por el Jurado de precalificación se darán a conocer en programas productores y retransmitidos por la cadena de estaciones de la Red de Emisoras del Movimiento, en las cuales, Jurados calificadores locales designados al efecto valorarán, mediante puntuación, y de acuerdo con un baremo de carácter general, cada una de las canciones. Las veinte composiciones que alcancen mayor puntuación pasarán a las pruebas finales de Benidorm, haciéndose públicos inmediatamente los nombres de los autores de las mismas.

8.º La R. E. M. designará el Jurado calificador nacional que habrá de determinar en las pruebas finales, y entre las veinte canciones seleccionadas, las merecedoras de recompensa, estableciendo el orden de su calidad y determinando el mérito sobresaliente de la letra y el mejor intérprete.

9.º Los autores de las veinte canciones seleccionadas para la gran final de Benidorm se comprometen, durante los seis meses siguientes a la terminación del Festival, a no presentarlas en ningún espectáculo o festival de carácter análogo sin previa autorización de la R. E. M.

10.º Los discos gramofónicos conteniendo la grabación de las canciones premiadas no serán puestos a la venta al público hasta transcurridas doce horas de la publicación del fallo. El incumplimiento de esta norma originará la descalificación de la obra.

11.º Los premios a los autores serán:

- 1.º, de 100.000 pesetas y trofeo.
- 2.º, de 50.000 pesetas y trofeo.
- 3.º, de 25.000 pesetas y trofeo.

Y siete trofeos más a otras tantas canciones, por orden de su mérito. Independientemente de ellos, se concederá un premio de 50.000 pesetas y un trofeo a la mejor interpretación.

Se crea un premio de 10.000 pesetas y un trofeo a la mejor letra de las veinte canciones seleccionadas para las pruebas finales. Ningún premio podrá ser declarado desierto ni dividido.

12.º Todo el papel musical en que se editen canciones premiadas en el Festival, así como las carpetas protectoras de discos, al igual que los catálogos, boletines de información y cualesquiera elementos de publicidad y propaganda que se editen en relación con el certamen, deberán tener constancia de que el Festival ha sido organizado por la Red de Emisoras del Movimiento, bien utilizando el nominativo completo, bien el anagrama R. E. M., añadiendo la referencia al lugar sede del Festival.

13.º Las decisiones calificatorias, en todas las fases del certamen, son inapelables y se entienden acatadas por los participantes por el mero hecho de su concurrencia.

14.º La R. E. M. tendrá la facultad de interpretar el presente reglamento.

15.º Las oficinas del IV Festival Español de la Canción quedan establecidas a todos los efectos en: Calle de Ayala, núm. 15, Madrid-1. Teléfonos 236 92 18 y 236 72 05.

La recepción de originales y las consultas sobre organización del Festival deberán efectuarse de las diez a las doce horas, en días laborables. Madrid, 1 de marzo de 1962.

## GRATIS

INFORMAREMOS A UD. SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

<input type="checkbox"/> ORTOGRAFIA	<input type="checkbox"/> REFORMA LETRA
<input type="checkbox"/> GRAMATICA	<input type="checkbox"/> TAQUIGRAFIA
<input type="checkbox"/> ARITMETICA	<input type="checkbox"/> MECANOGRAFIA
<input type="checkbox"/> CALCULO	<input type="checkbox"/> CONTABILIDAD
<input type="checkbox"/> ALGEBRA	<input type="checkbox"/> JEFE CONTABLE
<input type="checkbox"/> GEOMETRIA	<input type="checkbox"/> JEFE DE VENTAS
<input type="checkbox"/> REDACCION	<input type="checkbox"/> PUBLICISTA
<input type="checkbox"/> FRANCES	<input type="checkbox"/> INGLES
<input type="checkbox"/> CORRESPONDENCIA GENERAL	
<input type="checkbox"/> LEGISLACION MERCANTIL	
<input type="checkbox"/> ECONOMIA POLITICA	
<input type="checkbox"/> CLASIFICACION-ARCHIVO	
<input type="checkbox"/> CORRESPONDENCIA MERCANTIL	
<input type="checkbox"/> ESTADISTICA Y GRAFICOS	
<input type="checkbox"/> ORGANIZACION COMERCIAL	

Academia Almi  
CURSOS POR CORRESPONDENCIA  
MUNTANER, 467- BARCELONA  
CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON EL N.º 32

## JEROGLIFICO

1  
U E S E

¿A quién legó sus bienes?

7 FLECHAS - Página 15 -

## UN CASO DE DELIRIO AMOROSO

# Francesco Ghizzoni persiguió durante veintisiete años a Angela Mondini

La vió por primera vez en el verano de 1935 y desde entonces no cesó en sus promesas de matrimonio, a pesar de la insistente negativa de ella

Para conseguir su objetivo recurrió a los más absurdos y locos procedimientos

PARECE producto de la fantasía de un novelista, pero el relato que les ofrecemos a ustedes ha sucedido en la localidad italiana de Cremona, y sus protagonistas se llaman Francesco Ghizzoni y Angela Mondini. La historia, o mejor dicho la pesadilla para la infeliz mujer, comenzó hace veintisiete años, es decir, en 1935.

Angela, que tenía entonces quince años y era poco más que una niña, fue a pasar unos días, invitada por su tía, a la playa del Po, cerca del puente de hierro situado en las cercanías de Castelvetto Piacentino. Junto a la playa había un quiosco de bebidas donde, a mediodía, iba la muchacha a tomar un refresco y los bocadillos que su tía le preparaba cuidadosamente. El dueño de aquel "tenderete" era precisamente Francesco Ghizzoni, que tenía veinticuatro años, es decir, nueve más que Angela, y era ya un hombre hecho y derecho. La muchacha se dio cuenta en seguida de que Francesco la miraba con insistencia y ello la turbó un poco. Pero aún hubo más. Inmediatamente, Ghizzoni aprovechó aquellas visitas a su quiosco para empezar a hacerle la corte. Angela no sabía ni siquiera cuáles eran sus intenciones, pero lo cierto es que la presencia de aquel hombre le producía como único sentimiento una clara repulsa. Tanto es así, que unos días después renunció a seguir disfrutando de las delicias de la playa, con tal de no volver a verle, y regresó a Cremona. Pero Angela no había contado con la obstinación de Francesco...

En efecto, Ghizzoni se las arregló para enterarse del domicilio de Angela y desde aquel día comenzó a enviarle sus "incendiarías" cartas de amor. Pagaba a chavales para que hicieran llegar aquellas misivas a su destino, o bien se servía de las vecinas de Angela para este fin. Al principio, la joven se limitó a romper las cartas; luego ni siquiera las aceptaba. En vista de que no conseguía nada de esto, empezó a enviarlas por correo. Angela se las devolvía al remitente sin abrir, e incluso llegó a poner algunos insultos debajo del nombre del remitente, con la esperanza de que pudieran servir de algo. Pero Francesco ni se inmutó. Siguió enviando una carta diariamente y algunas veces hasta dos.

### DE LAS PALABRAS A LOS HECHOS

Pasaron los años. El puente sobre el Po, bombardeado durante la guerra, se hundió. Ni siquiera fue esta una razón válida para evitar las molestias y los gastos de los cotidianos viajes de Francesco a Cremona para «hacer su visita», siguiendo a la joven cuando la veía por la calle o bien situándose debajo de la casa de ésta y esperar su salida para repetirla sus declaraciones de amor. Angela ni siquiera le dirigía la palabra, pero él continuaba, impertérrito.

Con el tiempo, el hombre pasó de las palabras a los hechos, adoptando una actitud peligrosa. Así, una vez el tío de Angela —quien era huérfano de padre y madre—, que se había limi-

Finalmente, los médicos le han declarado "socialmente peligroso" y el Tribunal le condenó a veintisiete meses de cárcel



Y éste es el otro protagonista de la historia: Francesco Ghizzoni, que en la víspera de iniciarse el proceso contra él, y fiel a «su» amor, no dejó de cumplir el homenaje que anualmente venía rindiendo a Angela, enviándole flores el día de su cumpleaños

tado a recomendarla que diera largas al asunto, fue agredido y maltratado. Denunciado el caso en la Comisaría, Ghizzoni fue invitado a que la dejara tranquila. Pero pronto volvió a la carga. Enterado de la dirección de la oficina en que trabajaba Angela, en Cremona, se escondió en un portal cercano o en una callejuela, esperando la salida de aquella, y repitiéndola el estribillo. «Cásate: serás feliz. Verás cómo no te arrepientes. Conmigo estarás hecha una reina.»

Angela fue perdiendo, uno a uno, todos sus amigos, que tenían miedo de aquel loco enamorado. A unos jóvenes que le hicieron la corte a la muchacha, el Ghizzoni les alejó poniendo en juego sus insanos celos. Para quien osaba acompañar a Angela, las luchas eran continuas. Y contra los que se atrevían a

defenderla, se convertía en una fiera desencadenada...

### ESPANTOSA PESADILLA

Y así, durante veintisiete años, Angela ha sido algo así como la esclava de este hombre, viviendo en una continua y terrible tensión nerviosa. Cada noche era para ella una espantosa pesadilla y cada despertar una amargura, pensando en los trucos que debía poner en práctica para librarse de semejante persecución. ¿Cómo es posible —se preguntarán ustedes— que esta mujer no haya podido tomar una resolución en tan largo plazo para salvarse de su «perseguidor»? Ella misma se ha hecho esta pregunta muchísimas veces y ha llegado a esta conclusión: «Quizá esta continua ansiedad, este atormentado asedio sin posibilidad de reacción



Esta es la joven Angela Mondini, en una fotografía obtenida en 1937; es decir, dos años después de que comenzara su terrible pesadilla. Y en otra reciente, con cuarenta y dos años de edad. Han pasado ya veintisiete años, durante los cuales ha sufrido la increíble persecución amorosa por parte de Francesco Ghizzoni



por mi parte, todos los sufrimientos de estos años, han sido la causa de mi falta de resolución. En julio del año pasado llegué al extremo del sufrimiento. Fui víctima de una seria enfermedad: una embolia puso en peligro mi vida. El 5 de julio fui recluida en el Hospital Mayor de Milán. El profesor Demez me operó felizmente.»

### UN POBRE LOCO

Hay quienes han acusado a Angela—incluso en los periódicos—de ser una «criatura insensible» por no haber aceptado tan perseverante corte y las ofertas de matrimonio de Ghizzoni. Naturalmente, lo han hecho hasta que han sabido la verdad sobre el estado del pretendiente. Pero más condenable es la actitud de los amigos de Francesco que, conociéndolo a fondo, se divertían con su juego y le animaban dándole: «Tú sigue firme; las mujeres son seres débiles y antes o después verás cómo Angela es tu mujer.» No han tenido piedad de este pobre loco; no han pensado que se hallan ante un ser anormal, desgraciado. Precisamente en los momentos de lucidez, Ghizzoni ha confesado: «No soy dueño de mis acciones. Cuando se me mete en la cabeza una idea, insisto en ella machaconamente.»

Ya queda dicho que Francesco ahuyentó a todas las amistades de Angela, controlándolas sus pasos, y si alguna de ellas se resistía era objeto de una amenaza. En realidad tenían miedo de él. Y, naturalmente, por conservar la amistad de Angela, no podían vivir también bajo el terror. La muchacha tuvo un novio durante siete años. Pues bien; ante la peligrosa actitud adoptada por Francesco, aquel joven terminó por «dejarla compuesta y sin novio».

### CONDENA Y OBSESION

Finalmente, el Tribunal le ha condenado a veintisiete meses de reclusión en la cárcel. Y desde el día del proceso, Ghizzoni no se ha dejado ver. Pero Angela no se siente tranquila. Más bien cree que el abogado le haya con-

venido de que permanezca tranquilo en espera de la apelación, ya que ha recurrido contra la sentencia. Angela le conoce muy bien y teme que el hombre no se dé totalmente por vencido en su loco empeño. Recuerda que una vez, en su tenaz persecución, en el bar situado junto a la casa en que vivía ella, la hizo perder la paciencia y le arrojó un vaso. Fue hospitalizado con una herida en la frente. Desde el hospital la escribió: «Te ordeno que vengas a verme. Recibirás instrucciones para resolver algunos asuntos urgentes que he tenido que dejar en suspenso. Has hecho mal, debes arrepentirte.» Angela no le contestó, y dos días después volvió a recibir otra carta: «Ve al joyero y compra un anillo de prometeda. Te presentas con esta carta, diciendo que después pasaré yo a pagar. Trata de no sobrepasar el precio de cien mil liras.»

### «LA FAMOSA HISTORIA DEL BESO»

Informadísimo de todos los detalles personales de Angela, el día de su cumpleaños siempre le mandaba un ramo de flores, que ella no le aceptó jamás. Incluso este año, a pesar de que la fecha coincidiera con la víspera del coñico y él sabía que tenía que presentarse ante los jueces como consecuencia de la denuncia de Angela, tampoco le faltó a ésta el homenaje de las flores. Precisamente esta denuncia fue originada por un episodio que los periódicos italianos publicaron con minuciosidad, convirtiéndolo en «la famosa historia del beso». Ocurrió así: cierto día en que Francesco esperaba, como tantos otros días, a la puerta de la casa en que vive Angela, al salir ésta se precipitó sobre ella, la abrazó y la besó. Luego explicó a sus amigos que la había besado para vengarse de ella, porque le había reprochado que perdiera cincuenta mil pesetas jugando a las cartas. En fin; algo diabólico.

### LA PRENSA Y LOS MEDICOS

Esta es la historia de un amor imposible; imposible porque, en

el caso de Francesco Ghizzoni, se trata de un individuo definido por los psiquiatras como "socialmente peligroso": un paranoico y un esquizofrénico, para quien lo mejor sería, no ya recluirla en la cárcel durante veintisiete meses, sino en un sanatorio para enfermos. Pero ciertos sectores italianos han censurado la condena. En efecto, en algunos periódicos han aparecido, entre otros, los siguientes títulos: "Veintisiete meses de reclusión por un beso de amor", "Severa condena para el más tenaz enamorado de Italia", "Veintisiete meses de cárcel por veintisiete años de fidelidad".

Sin embargo, es posible que, ante el relato de esta historia, sean pocas las mujeres que condenen a Angela Mondini por no haber aceptado ese "amor tan tenaz" de un individuo que le arruinado la existencia, que la ha privado de todas sus amistades y de la posibilidad de un matrimonio normal.

La condena de Ghizzoni, que algunos periódicos italianos consideran "severa", no lo parecerá tanto a quienes piensen que esta mujer ha estado en una prisión sin barras durante veintisiete años sin haber cometido un delito. Este es precisamente también el juicio de los facultativos que han calificado el hecho como "un típico caso de delirio amoroso". Uno de estos médicos ha realizado un detenido estudio del caso, que termina con estas palabras: "Hay que preguntarse ahora si la salud mental de Francesco Ghizzoni no ha sufrido una fuerte sacudida ante la insistente negativa de la señorita que él intentaba hacer su esposa, y si el delirio paranoico que se desencadenó en él hace veintisiete años no se hubiera calmado con un matrimonio tranquilo. Puede ser. Sin embargo, siempre nos hallamos ante un sujeto de constitución psicopática, con una forma de monomanía compensada, pero dispuesta a estallar al mínimo estímulo."

**¡Domine la Electrónica!**  
Aprenda **RADIO y TELEVISION**  
por correspondencia en  
**Escuela Radio Maymo**

**Llene y envíe este cupón**

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO:  
RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO  
SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA"

NOM. \_\_\_\_\_  
CALLE \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_  
POBL. \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_

AUTORIZADA POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL  
REF. 3 - Nº 62

BARCELONA (11) Pelayo, 3    VALENCIA Sangre, 9    MADRID (14) Puerta del Sol, 2