



FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 502
Madrid, 12 de mayo de 1959

1.50

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14
Administración: LARRA, 14 - Telef. 232610

Depósito legal: M. 621. 1958



A MI NO ME MIRE USTED

La moda no para. Cada día se inventa algo. Ahora la han tomado con las gafas, en las que se están haciendo verdaderas creaciones, llenas de originalidad, como esta pareja de modelos que presenta la rubia a la cámara fotográfica. Si a usted le gustan y está dispuesta a ponérselas, no se preocupe por dioptría más o menos. Colóquese la montura de los pajaritos o la del insecto y riase si le dicen: "A mí no me mire usted..." Y luego,



UNA BALA PERDIDA que causa tres muertos

★ La dramática historia del joven Alain Rolland, que murió la noche de San Juan (PAGINA 8)

EN LA CUMBRE DE LA FAMA, y a punto de tener que comenzar de nuevo su carrera artística

La "tournée" más accidentada en la vida de WANDA OSIRIS (PAGINA 9)

El primero y el último



Aquí tienen ustedes reunidos a Suárez y a Ferraz, principio y final de la Vuelta Ciclista a España. El madrileño consiguió el doble triunfo de adjudicarse la Vuelta y la Montaña, desbancando así, inesperadamente, a los ases. Y en cuanto a Ferraz, pese a su farolillo rojo, también puede darse por satisfecho. Terminó una ronda de la que se retiraron tantos "fenómenos"... De todo esto se habla en el mundo de los **DEPORTES**



REMOJON EN CANNES

No se limita el Festival a las películas que se exhiben en sus sesiones bajo la experta mirada de jurados y críticos. Actrices y estrellas invitadas hacen "de las suyas", incitados por la gran oportunidad publicitaria que el Festival representa. Muchos "ruedan", incluso una personal película. Así, Mylene Demongeot, que tuvo la ocurrencia de meterse en la playa vestidita y todo para salir hecha una sopa. Todo hasta el día 15, que concluye. Vea más noticias en **MUNDO CELULOIDE**



CONFERENCIA A LA VISTA

Ayer, con un retraso de dos horas y media sobre la hora anunciada, comenzó en Ginebra la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña, Francia, Estados Unidos y la Unión Soviética. Antes de empezar no faltaron algunas discrepancias. Esperando las próximas,



LA VIRGEN SOBRE SU PUEBLO



El domingo se celebró en Valencia la fiesta de su Patrona la Virgen de los Desamparados. Y en esta jornada jubilosa no podía faltar el emocionante traslado de la imagen, desde su basílica a la catedral, a hombros de millares de valencianos. Una indescriptible procesión sobre los vitores de esta multitud enervorizada. Así vivió el domingo nuestra **ESPAÑA**



Le atacó un tiburón

El drama ocurrió en la playa de San Francisco. Se bañaban tranquilamente dos jóvenes estudiantes cuando un tiburón blanco atacó a Albert Kolger, de dieciocho años, alumno del State College. Shirley O'Neill, su compañera de estudios y de baño, realizó un heroico esfuerzo para salvar la vida de Kolger, logrando arrancarle la presa al feroz escualo y salvarla breves minutos con la ayuda de un pescador. El infortunado estudiante moría poco después. Pero ahí queda el gesto valeroso de O'Neill, que, aún sobre la arena de la playa, trata de recuperar la vida de su compañero de estudios. Pero para éste, desgraciadamente, llegaba tarde ya la angustiosa y trágica llamada de **SOS**

Risa en primera plana



—Lo malo de estas mansiones señoriales es que se acostumbra uno a la molicia. (De Mingote, en "A B C")

EN MARZO FUE SOFOCADO UN COMLOT PARA DERRIBAR AL GOBIERNO PORTUGUES

El ministro del Interior lo ha hecho ahora público en una entrevista publicada en "O'Seculo"

"A Voz" dice que el comunismo y la masonería estaban detrás de la conjura

El Gobierno portugués ha sofocado una conjura "para alterar el orden público" y ha detenido a veintidós personas civiles y nueve miembros de las Fuerzas Armadas, según fue anunciado oficialmente el pasado día 7. El aplastamiento de la conjura, en la primera mitad de marzo, fué hecho público ahora por el ministro del Interior, coronel Schulz, en una entrevista publicada en el periódico lisboeta "O'Seculo", y en ella explica que la conjura se originó durante la campaña electoral del pasado año para la Presidencia.

El periódico conservador "A Voz" decía el pasado sábado que la masonería y el comunismo están tras el complot que intentaba derribar al Gobierno portugués, y que el general Humberto Delgado sabía perfectamente lo que se estaba tramando, como lo prueba el que no haya desmentido inmediatamente las noticias dadas ahora por el ministro del Interior cuando éstas llegaron a Río de Janeiro, donde actualmente se encuentra. Afirma también el editorial del citado diario lisboeta que "los comunistas participaban grandemente en el complot", pero que es una equivocación pensar que la conspiración estaba tramada solamente por los comunistas y un grupo de "jóvenes equivocados". Agrega que tras ellos estaba la francmasonería. "No puede cabernos duda —añade— de que se trataba de un vasto plan masónico que desea reanudar en Europa la lucha contra la Iglesia."

LA ECONOMIA FRANCESA, RESTABLECIDA

La economía francesa se halla plenamente restablecida... según ha declarado el Gobierno. "Por primera vez desde 1955 —dicen los organismos oficiales—, el Estado ha podido liquidar sus deudas con la Banca privada." Mientras tanto, la vida se encarece, aumenta el paro, sube el dólar y el comercio reduce sus operaciones, según han notado los corresponsales de Prensa en la capital francesa. El Consejo Ejecutivo de la Comunidad Francesa de Naciones se ha reunido en París bajo la presidencia de De Gaulle. La

Comunidad, como es sabido, está integrada por Francia y doce antiguas colonias al sur del desierto del Sáhara. El único país que no estaba representado en la reunión era la República de Dahomey, que atraviesa una larga crisis gubernamental. Aunque no se han hecho públicos los temas de la reunión, se cree que una de las principales cuestiones debatidas ha sido la pretendida unión de los Estados africanos de Ghana y Guinea. Otra de las cuestiones tratadas se supone que ha sido el conflicto entre los dirigentes de Mali—la federación de las Repúblicas de Sudán y Senegal—y los de los Estados partidarios del primer ministro de la Costa de Marfil, Félix Houphouët-Boigny, quien propugna el establecimiento de lazos "muy suaves" dentro de la Comunidad Francesa.

REUNION DEL CONSEJO DE EUROPA

Se ha reunido en Londres el Consejo de Europa, con motivo de su décimo aniversario. El clima de la reunión ha sido tenso y se dice por los observadores que los diez años de vida del Consejo de Europa son la historia del abandono y la deserción de Inglaterra respecto a sus obligaciones en el Continente.

LA CARICATURA DE LA SEMANA



(De Dátile, en «Ya.»)

EL SHA DE PERSIA, CLAMOROSAMENTE RECIBIDO EN LONDRES

En la estación Victoria le esperaban la Reina, el príncipe Felipe y el Gobierno británico en pleno

Churchill y Eisenhower visitaron en Walter Reed a Foster Dulles

El pasado día 5 llegó a Londres el Sha de Persia, que fué recibido en la estación Victoria por la Reina Isabel, el Príncipe Felipe y el Gobierno británico en pleno. El paso de ambos monarcas por las calles londinenses, en poso cortejo, fué clamorosamente saludado por la multitud.

Desde que hace unas seis semanas el Sha interrumpió bruscamente sus negociaciones con

la URSS y decidió, en cambio, firmar un tratado bilateral con los Estados Unidos, existe una ofensiva roja sobre Persia. No se ha arreado por ello el joven monarca persa, quien, tras haber fortalecido sus relaciones con los Estados Unidos, parece querer reforzarlas ahora con Gran Bretaña, tanto militar como política y económicamente.

CHURCHILL, EN WASHINGTON

El ex "premier" británico Winston Churchill llegó a Washington el lunes de la pasada semana, en visita de absoluto carácter privado, invitado por el Presidente Eisenhower a pasar varios días en la Casa Blanca. Ayer, por vía aérea, regresó a Londres. El día 5, Churchill y Eisenhower acudieron al Hospital Walter Reed para visitar al ex secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, quien se halla en dicho centro sujeto a tratamiento anticanceroso. La entrevista fué "altamente emocionante", y con motivo de ella se puso por primera vez en evidencia, a través de las fotografías que han sido publicadas, que Dulles se ve obligado a permanecer en una silla de ruedas cuando no está en cama. Eisenhower y Churchill han celebrado una cena junto a varios compañeros de guerra, entre los que figuraban diez almirantes y generales actualmente en la reserva.

ESTOS DIAS SE HA HABLADO DE...

SIR SAMUEL HOARE...

... vizconde de Templewood, que fué ministro de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña y representó a su país en España durante la segunda guerra mundial, y que el pasado día 8 falleció repentinamente en Londres. Sir Samuel Hoare tenía setenta y nueve años de edad. Sin embargo, su estado de salud era aparentemente bueno y la víspera de su fallecimiento había asistido a la Cámara de los Lores.

Hoare fué miembro de la Cámara de los Comunes, por el partido conservador, desde 1910 a 1944, año este último en que recibió el título de vizconde de Templewood y pasó a la de los Lores.

En 1935 fué ministro de Asuntos Exteriores durante seis meses, pero su acuerdo con el francés Laval, entonces jefe del Gobierno, sobre la posible cesión de una parte de Abisinia a Italia para poner fin a la guerra de Etiopía, hizo que tuviese que presentar la dimisión.

Posteriormente fué primer lord del Almirantazgo —ministro de Marina—, ministro del Interior, lord del Sello Privado y ministro del Aire. Durante la segunda guerra mundial fué embajador británico en España desde 1940 a 1944. Aunque retirado prácticamente de la política activa desde que terminó la segunda guerra mundial, lord Templewood se ha distinguido en los últimos años como uno de los más destacados intercesores en favor de la abolición de la pena de muerte.

Fuó un gran aficionado al tenis y al patinaje, habiendo desempeñado durante muchos años la presidencia de la Asociación Británica de Tenis y habiendo tomado parte en varias ocasiones en exhibiciones de ambos deportes.

VARIAS PERSONALIDADES FALLECIERON LA SEMANA PASADA

- Además del vizconde de Templewood, han muerto:
 - DONALD QUARLES, secretario adjunto de Defensa de Estados Unidos.
 - HASSAN JABBARA, ministro de Economía de la R. A. U.
 - EL SULTAN DE JOHORE, el hombre más rico del mundo.
 - MONSEÑOR LUQUE, cardenal primado de Colombia.
 - EL CARDENAL GRENTE, arzobispo de Le Mans, y
 - MIRON TAYLOR, que fué representante de Estados Unidos en el Vaticano.

Durante la pasada semana han sido varias las personalidades que han fallecido. A más del vizconde de Templewood, cuya biografía se recoge en la sección «Estos días se ha hablado de...», han muerto Donald Quarles, secretario adjunto de Defensa de los Estados Unidos; Hassan Jabbara, ministro de Economía de la República Árabe Unida; el sultán de Johore; monseñor Crisanto Luque, cardenal primado de Colombia; el cardenal Jorge Grente, arzobispo de Le Mans, y Miron Taylor, que fué representante de Estados Unidos en el Vaticano.

DONALD QUARLES.

—Nació en Van Buren (Arkansas), contaba actualmente sesenta y cuatro años de edad. Se ha hablado de él como posible sucesor del secretario de Defensa, Neil H. McClory, que se espera dimita en un futuro próximo. El cadáver fué descubierto por un criado de la casa que acudió a despertarlo. Antes de trasladarse a Washington como funcionario del Gobierno, Quarles trabajó con éxito en la Compañía Western Electric y en los laboratorios de la Bell Telephone. Había tomado posesión de su cargo como secretario adjunto de Defensa en abril de 1957, sucediendo en el mismo a Reuben Robertson. Anteriormente fué secretario de las Fuerzas Aéreas y secretario adjunto de Defensa encargado de la Investigación. Durante la primera guerra mundial actuó de capitán de las fuerzas americanas en Alemania.

HASSAN JABBARA.

—El ministro de Economía de la R. A. U. falleció el día 3 en Heliópolis, antigua ciudad situada a unos diez kilómetros de El Cairo. Jabbara estaba llevando a cabo una importante tarea en la organización económica de la nueva República Árabe.

EL SULTAN DE JOHORE.

Murió el viernes pasado en Grosvenor House, Londres, y sus restos serán trasladados por vía aérea a Singapur. Era el hombre más fabulosamente rico del mundo, contaba ochenta y seis años y gobernaba desde 1895 el más meridional de los Estados malayos. Su regencia duró sesenta y cuatro años. Su nombre era sir Ibrahim ibni Al-Marhum Sultán Abu Kabár. Se inclinaba en favor de Inglaterra y criticaba las reclamaciones en pro de la independencia de los jefes de la Federación Malaya.

EL CARDENAL PRIMADO DE COLOMBIA.

—Su eminencia el cardenal Crisanto Luque nació en Tenjo, departamento de Cundinamarca (Colombia), en 1889. Estudió Letras y Ciencias Eclesiásticas en el Seminario colombiano de Santa Fe de Bogotá y fué ordenado sacerdote en 1916. Fué obispo auxiliar, luego administrador apostólico y finalmente, en 1931, fué consagrado obispo de la diócesis de Tunja. En 1939 se le designó arzobispo de Bogotá, primado de

Colombia. Monseñor Luque fué el primer cardenal colombiano.

EL CARDENAL GRENTE. —Arzobispo de Le Mans, fué elevado al arzobispado en 1940. Dedicó gran parte de su vida a la literatura; era académico de la augusta Academia Francesa y figuraba en ella como uno de sus cuarenta inmortales desde 1936. Monseñor Grente fué elevado al Sacro Colegio Cardenalicio por Su Santidad el Papa Pío XII en el Consistorio celebrado en enero de 1953. Había nacido en Percy (Normandía) el 5 de mayo de 1872 y bautizado con los nombres de Jorge Francisco Severio Marchi. Fué ordenado sacerdote en 1896 y nombrado obispo de Le Mans en 1918. En 1941 fué nombrado decano de la Universidad Católica de Lille.

MYRON TAYLOR.

—Fué representante de los Estados Unidos cerca de la Santa Sede desde 1939 hasta 1950. Ha fallecido en Nueva York a la edad de ochenta y cinco años. Era hombre de gran fortuna y desde el campo de los negocios, a petición de Roosevelt, se incorporó a la diplomacia. Poseía la Medalla del Mérito por sus servicios a la paz.

SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

1 QUE sir Samuel Hoare, vizconde de Templewood, además de ministro de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña, ha ocupado en su país las carteras de Marina, Colonias, Interior, Aire.

2 QUE el ex candidato a la Presidencia de la República portuguesa Humberto Delgado se encuentra actualmente en Las Palmas, Río de Janeiro, Sao Paulo, París.

3 QUE el Consejo de Europa acaba de celebrar el siguiente aniversario de su fundación: VIII, IX, X, XII.

4 QUE la huelga siderometalúrgica que amenaza a la economía de los Estados Unidos afectaría a la siguiente cifra de obreros: 200.000, 350.000, 600.000, 750.000.

5 QUE el Rey Abdullah tenía el siguiente parentesco con el actual Rey Hussein de Jordania: Abuelo, Padre, Tío, Ninguno.

6 QUE el ex Rey Faruk de Egipto ha adoptado la nacionalidad Norteamericana, Suiza, Belga, Monegasca.

- #### SOLUCIONES
- 1.—Marina, Interior y Aire.
 - 2.—Río de Janeiro.
 - 3.—X.
 - 4.—600.000.
 - 5.—Abuelo.
 - 6.—Monegasca.

CIRCO ATLAS

EL CIRCO MÁS MODERNO DE EUROPA

Montaje a la americana. Centenares de metros de lona impermeable

EL MAYOR ESPECTACULO DEL MUNDO EN RUTA POR ESPAÑA

MARTES Y MIERCOLES DESPEDIDA - ADIOS A MADRID

45 DIAS DE EXITO — 400.000 ESPECTADORES LO HAN ACLAMADO EN IMPRESIONANTES

¡¡ LLENAZOS !!

EL MAYOR ESPECTACULO del MUNDO con FOCAS del POLO — CHIMPANCES MOTORISTAS

¡¡ SENSACIONAL !!

TROUPE FELLER

ALGO NUNCA VISTO... SALTOS A LA BALANZA SOBRE EL ALAMBRE

¡¡ 30 ATRACCIONES, 30 !!

y RISA... RISA... RISA... con

HERMANOS TONETTI

¡¡¡ ATENCION A PROVINCIAS !!! YA SE ACERCA EL CIRCO QUE TRIUNFO CLAMOROSAMENTE EN LA CAPITAL DE ESPAÑA



LA MARCHA del MUNDO

TURISMO

Los periódicos suecos dicen que la esposa del jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, acompañará a su marido en su viaje a Escandinavia el próximo verano.



Los periódicos suecos dicen que la esposa del jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, acompañará a su marido en su viaje a Escandinavia el próximo verano.

FARUK

El príncipe Rainiero de Mónaco ha concedido la ciudadanía monégaca al ex rey Faruk de Egipto, según se revela oficialmente.

MONADA

Los Estados Unidos lanzarán al espacio un ser vivo dentro de dos meses, anuncia el general John Medaris, director del Programa para el Espacio del Ejército.



El ser enviado al espacio será un mono. El mono parece ser que es el animal que tiene más probabilidades de viajar hasta más allá de la atmósfera, pero no se tiene la seguridad absoluta de que sea esta clase de animal la que haga el viaje.

“Está cercano el día de la paz en Argelia”, ha afirmado De Gaulle

Mientras, el territorio argelino vive en un clima de violencia sin precedentes

Mañana se conmemora el levantamiento del 13 de mayo en Argel, considerado por los «ultras» como luctuoso porque “De Gaulle no ha cumplido sus promesas”

Mientras el Presidente De Gaulle ha afirmado que “está cercano el día de la paz en Argelia” durante su visita a Orleans, el territorio argelino atraviesa una ola de violencia sin precedentes.

Con la dimisión de siete miembros del Comité de Salud Pública —que se halla en trance de desaparecer—, por considerar que De Gaulle no ha cumplido sus promesas.

CRISIS RELAMPAGO EN JORDANIA

El primer ministro jordano, Samir Rifai, presentó su dimisión al rey Hussein el pasado martes, basando su actitud en razones de salud.

EL IRAQ PIDE ARMAS A INGLATERRA

El Gobierno del Iraq ha pedido a Inglaterra armas y aviones militares. La petición, de índole secreta, se hizo por conducto diplomático el pasado mes y está siendo estudiada cuidadosamente en Londres.

Las autoridades iraquíes han permitido seguir su viaje a un avión italiano que fue obligado a aterrizar en Bagdad cuando sobrevolaba el Iraq.

REUNION EN GINEBRA

El ministro de Asuntos Exteriores de la R. A. U., Mahmud Fauzi, se encuentra en Ginebra para celebrar conversaciones con el secretario general de la O. N. U., Dag Hammarskjöld, sobre “importantes cuestiones relativas al Oriente Medio y los acontecimientos internacionales”.

ayer, con dos horas y media de retraso, COMENZO LA CONFERENCIA DE GINEBRA

Los occidentales se opusieron a la demanda soviética de que se concediera un puesto en la reunión a la Alemania oriental

Krustchev ofrece evacuar Polonia, Hungría y Alemania oriental si Occidente retira sus tropas de los países de la O. T. A. N.

La Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña, Francia, Estados Unidos y la Unión Soviética, que debía comenzar ayer en Ginebra, se abrió a las tres y media de la tarde, tras una sesión de dos horas de preparación durante la cual se acordó como consecuencia del desacuerdo existente sobre la situación de las Delegaciones alemanas en dicha Conferencia.

La cuestión de la semana

EL “CASO” DE LA MESA GINEBRINA

Las discrepancias entre Occidente y la Unión Soviética, que motivaron el aplazamiento durante dos horas y media de la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores, cuya inauguración había anunciado para ayer a las tres y media de la tarde, nacieron por una cuestión puramente geométrica.

Los occidentales abogaron por que la mesa de las reuniones fuera cuadrada, mientras los soviéticos insistían en que fuese redonda. Como la geometría era un símbolo, ya que la mesa cuadrada correspondía al punto de vista occidental de los asuntos a debatir, la competencia únicamente a los “cuatro”: Gran Bretaña, Francia, Estados Unidos y U. R. S. S., mientras la mesa redonda suponía que se trataba terreno el deseo soviético de incorporar a las Delegaciones de las dos Alemanias a la reunión, no sólo como miembros asesores o consultivos, según se había convenido en un principio, sino como integrantes de la Conferencia y con derecho a tomar parte en los debates.

A última hora del domingo la cuestión de la forma de la mesa quedó sujeta, puesto que el subsecretario de Estado norteamericano anunció que al señor Herter le era igual una mesa cuadrada que una redonda, pero que se negaba terminantemente a aceptar que pudieran sentarse ante ella los representantes de la República Popular de Polonia. La mesa es redonda, pero en ella se sentarán sólo los “cuatro”.

Bajo tan pesimistas augurios comenzó una Conferencia en la que, no cabe duda, ambas partes tendrán que hacerse concesiones mutuas. A juzgar por las declaraciones que han precedido a la Conferencia ginebrina, los occidentales aceptarían, a lo sumo, dar una intersección a la O. N. U. en Berlín, pero sin retirar por completo sus tropas de ocupación, y admitirían el contacto con los funcionarios alemanes orientales en lo que se refiere a las comunicaciones y simplemente como agencias de las autoridades soviéticas. En cuanto a la Unión Soviética, la insignia no se despegó, dado su carácter de ser una cuestión de prestigio y cautela característica. Sin embargo, no es de hacer concesiones, serían mínimas y siempre que no afectaran a problemas importantes. El león se ha levantado...

bado, cuando los occidentales manifestaron que deseaban que la mesa de la Conferencia fuera cuadrada, mientras los soviéticos dijeron que la mesa debía ser redonda. Al fin se llegó a un acuerdo: la mesa será redonda, pero el espíritu que la presidirá será “cuadrado”.

UNA PROPUESTA DE KRUSTCHEV

El jefe del Gobierno soviético ha declarado a los periodistas de la Alemania occidental, en una entrevista, que la URSS está dispuesta a retirar sus tropas de Polonia, Hungría y Alemania oriental si Occidente decide retirar las suyas de otros países

de la OTAN. Declaró además que las pretensiones occidentales de que son superiores militarmente a la URSS “son un engaño”. Afirmó que los aviones de bombardeo occidentales están pasados de moda y pueden ser derribados fácilmente con fuego antiaéreo.

ENTREVISTAS PREVIAS

El jefe del Gobierno francés, Michel Debré, ha visitado Bonn, donde se entrevistó con el canciller Adenauer. También ha estado en Bonn, camino de Ginebra, el secretario norteamericano de Estado, Herter, que mantuvo conversaciones con el canciller alemán.

En PINAR DEL RIO

han sido detenidos varios sospechosos de conspirar contra el Gobierno de Fidel Castro

Gases lacrimógenos en pleno centro de Buenos Aires para disolver una tumultuosa manifestación de tres mil empleados de Banca

A pasada semana se inició con la alarma producida en Cuba ante la detención de cierto número de civiles y ex militares, de los que se sospechaba que estaban preparando una

ahora, en todo el país, han llevado ante los piquetes de ejecución a 612 condenados a la última pena.

El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, después de su es-

Gobierno de Frondizi en las elecciones de Mendoza, que ha sido interpretado como una repulsa de la opinión pública argentina a la política gubernamental, se han producido serios incidentes en el centro de Buenos Aires, cuando la Policía se vio obligada a usar gases lacrimógenos contra los tres mil empleados bancarios que se manifestaron tumultuosamente.

AMENAZA DE HUELGA EN ESTADOS UNIDOS

La huelga siderometalúrgica —que afectaría a 600.000 obreros— está amenazando a la economía norteamericana, ya que, de prosperar el paro de esta industria básica, se darían gravísimas repercusiones en toda la estructura económica del país. El propio Presidente Eisenhower ha indicado la posibilidad de una intervención del Gobierno, después de hacer una llamada a la cordura a obreros y patronos.



Fidel Castro, jefe del Gobierno cubano, visitó durante veinticuatro horas Canadá. En la fotografía aparece en el aeródromo de Toronto

conjura contra el Gobierno en la provincia de Pinar del Río. Al mismo tiempo se anunció que en la citada provincia iban a ser creados tres nuevos tribunales revolucionarios para acelerar los juicios contra los “criminales de guerra”, que hasta

tancia en Washington y otras ciudades de Estados Unidos, ha visitado Canadá, Buenos Aires y Montevideo.

LA SITUACION POLITICA ARGENTINA

Después del claro revés del

NOTICIARIO CON PRISAS

ESPAÑA EN EL MUNDO

SE HA REUNIDO EN RABAT la Comisión Permanente Hispano-marroquí, que tiene a su cargo el estudio de los problemas pendientes entre las dos naciones.

EUROPA

GRECIA Y TURQUIA cooperarán en un “importante proyecto público” en beneficio de Chipre. No se ha señalado de qué proyecto se trata.

UN MILLON DE METALURGICOS italianos fueron a la huelga de cuarenta y ocho horas para apoyar sus peticiones de aumento de salarios.

EL PRESIDENTE DE LA CRUZ ROJA de Alemania occidental ha hecho un llamamiento en pro de la libertad de los tres últimos “criminales de guerra” que quedan en Spandau.

EN LAS ELECCIONES municipales británicas se ha señalado una tendencia derechista en muchos puntos del país.

EL PARTIDO POPULAR HA TRIUNFADO en las elecciones austríacas. Los comunistas han sido derrotados, hasta el punto de que no tendrán un solo diputado en el nuevo Parlamento.

ARABES

IRAN HA ACEPTADO la propuesta soviética de “desatomización” en Oriente Medio, siempre que las grandes potencias se pongan de acuerdo entre ellas mismas.

ASIA

CONTINUAN LAS ACTIVIDADES anticomunistas en la China roja. La Policía ha desarticulado “un grupo contrarrevolucionario” que actuaba en Wuhan.

SANTA SEDE

EL SANTO PADRE ha anunciado su primera encíclica sobre la importancia de la Verdad, en una alocución a ochocientos periodistas católicos italianos. Su Santidad señaló el daño que causa “un gran sector de la Prensa con su inmoralidad y su malicia”.

ENCICLOPEDIA DE LA VIDA DE LOS ANIMALES (2.ª edición) por MIGUEL FUSTE. Doctor en Ciencias Naturales e investigador científico del Consejo Superior. CONOZCA EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES, cómo nacen, cómo crecen, cómo se alimentan, cómo se juntan, cómo se defienden, etc., etc. ¡NO ES UNA OBRA CIENTIFICA! ¡ES UNA «CHARLA AMENA» SOBRE EL ESPECTACULAR MUNDO DE LOS ANIMALES! ¡DESDE EL MAS INFIMO INSECTO, LA MAS EXOTICA AVE O EL MAS RARO PEZ HASTA EL ESPECTACULAR AMBIENTE DEL TIGRE, EL LEOPARDO Y EL LEON, TODO ESTA RELATADO EN FORMA DE DOCUMENTAL CINEMATOGRAFICO! GRAN PRESENTACION, ENCUADERNACION EN TELA Y ORO. 442 PAGINAS, PROFUSION DE DIBUJOS. ¡¡21 INTERSANTISIMAS Y ARTISTICAS LAMINAS FUERA DE TEXTO!! Fotografías en exclusiva, procedentes de los principales Zoológicos y de los Museos de Basilea, South African y New-York. PRECIO: 98 PTAS. Donde... Calle... Población... Provincia... desea le envíen a REEMBOLSO DE 98 pesetas, o a PLAZOS de 110 pesetas (el primero de 50 pesetas y dos mensuales de 30 pesetas), franco de portes, la «ENCICLOPEDIA DE LA VIDA DE LOS ANIMALES» (2.ª edición). Táchese lo que no interese. Ir: imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos. RECORTE, LLENE Y ENVIE ESTE CUPON A: ENCICLOPEDIAS CULTURALES DE GASSO. Vía Layetana, 153. BARCELONA

Cuarenta y cinco proyectos de ley aprobaron las Cortes en su sesión plenaria

Una representación de la Asamblea Nacional de Enfermeras expuso sus conclusiones al Caudillo

El marqués de Castell-Florite, elegido consejero del Reino

Durante la sesión plenaria celebrada en la tarde del miércoles por las Cortes Españolas se aprobaron cuarenta y cinco proyectos de ley, entre ellos, diecinueve créditos extraordinarios y suplementos de crédito, por un total de 1.495 millones de pesetas. El presidente, don Esteban Bilbao, después de recibir el juramento de los nuevos procuradores, pronunció un discurso en memoria del almirante Regalado. Seguidamente, el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, pasó a defender la ley de permuta forzosa de fincas rústicas. Afirmó en su discurso que 280.000 españoles se han beneficiado con los regadíos. Cifró la superficie repoblada en el millón de hectáreas. Se ha doblado la producción de trigo, maíz y remolacha con respecto a 1936.

El Servicio Nacional del Crédito Agrícola lleva entregados 9.200 millones de pesetas a los agricultores. La ley de Permutas, informó el ministro, reconoce al propietario que sufre el enclavamiento del derecho a la adquisición del mismo, mediante una justa compensación al desposeído.

El señor Romojaro, posteriormente, defendió el proyecto de ley de protección a los Colegios Mayores, que les otorga una subvención de cuarenta millones de pesetas. Doce de ellos se destinan a becas para estudiantes selectos procedentes de familias de débil economía.

El señor Norte, finalmente, defendió el proyecto de ley de Universidades Laborales, que confirma con este carácter las de Iarragona, Sevilla, Córdoba y Gijón. Este procurador, caballero mutilado, pronunció su discurso desde el escaño a causa de su invalidez total.

Su Excelencia el Jefe del Estado, durante las audiencias concedidas, recibió a la Comisión de la I Asamblea Nacional de Enfermeras, presidida por la delegada nacional de la Sección Femenina, señorita Pilar Primo de Rivera, a la que acompañaban el ministro secretario, el vicesecretario general del Movimiento, el director general de Trabajo y otras personalidades. La delegada nacional entregó a Su Excelencia las

propuestas presentadas a la Asamblea, celebrada días pasados. El Generalísimo subrayó la legitimidad de las aspiraciones de las enfermeras españolas y expresó su confianza de que las acertadas conclusiones de la Asamblea sean pronto llevadas a la práctica.

Don Joaquín Buxó, marqués de Castell-Florite, presidente de la Diputación de Barcelona, fue elegido consejero del Reino en representación de la Administración Local. En la elección, efectuada en la sección segunda del Palacio de las Cortes, el marqués de Castell-Florite obtuvo 121 votos. El alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y el presidente de la Diputación de Valencia, don Bernardo Lasala, obtuvieron un voto cada uno.



El Caudillo recibió en el palacio de El Pardo a una representación de la Asamblea de Enfermeras, presidida por la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, y acompañadas por el ministro secretario general del Movimiento

Se esperan excelentes cosechas de cereales

La superficie sembrada de cereales ocupa una extensión ligeramente inferior a la de 1958. Y, sin embargo, la superficie menor no pesará en el resultado final de las cosechas de este año, que se espera desde finales de abril como excelentes. Se han superado las deficientes condiciones de la otoñada y aunque todavía no se pueden hacer cálculos, si se tiene la impresión fundada de que, sobre todo en trigo, será abundante la recolección.

POR 30 PESETAS

Con la AGUJA MECANIZADA "PERFECTA" toda mujer cogerá más de 300 puntos de medias en un minuto. Solicite una contra reembolso

MARTIN MAYOR
Cordón, 5 — MADRID

Clausura del Consejo Nacional de Prensa

Arias Salgado anunció la ley de Bases de la Información

En el solemne acto de clausura del V Consejo Nacional de Prensa celebrado en la Universidad de Salamanca, el ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, pronunció un discurso en el que, después de hacer historia de los sucesivos Consejos celebrados y dedicar un bello elogio a Salamanca, alma mater del pensamiento hispánico, formuló unas consideraciones fundamentales, que pudieran servir para una ley de Bases de la Información que regulen, perfeccionando las anteriores, no sólo las antiguas sino también las nuevas técnicas de la información. Enumeró el ministro el cuadro legislativo promulgado por el Ministerio y sus positivos resultados, y dice que precisamente son estos positivos resultados los que pueden permitir hoy las modificaciones y perfeccionamientos previstos, readaptando con nuevos preceptos legales a las circunstancias históricas de nuestra Patria el profundo sentido de auténtica libertad y de servicio al bien común nacional que informa nuestro entendimiento de la naturaleza, fines, derechos, obligaciones y rango de Institución Social de la Información.

Expone el señor Arias Salgado la ejemplaridad de la política española bajo la dirección del Caudillo, desarrollada a lo largo de cuatro lustros en óptimas condiciones de estabilidad, de consecuencia, de contenido y de ef-

ficacia, y dice que esta realidad es, excepcional, rica y llena de frutos y esperanzas, está vestida en la mente y en el corazón de algunos muy pobremente todavía. A unos hechos de gran vuelo y amplitud, a empresas heroicas de aliento ambicioso, a planes grandiosos, a movimientos y apuntes del más elevado estilo, se aplica un lenguaje insuficiente en figuras, patrones y horizontes poéticos, de política cazurra y de deama, con la que no es posible contrarrestar la formidable tensión polémica que resulta del desafío comunista a la religión y cuanto ella representa.

Expone la grandeza del momento histórico español y la necesidad de adoptar normas y métodos elevados. Y señala al mismo el lugar preferente, esencial, de la propaganda y la información en cualquiera de sus modalidades, usos y destinos.

Frente al desarrollo bélico, el subversivo de la U. R. S. S. termina las posibilidades del mundo occidental, y expone los cuatro objetivos fundamentales que España tiene que alcanzar en orden técnico y económico para nivelarse con los países europeos más acordes con nuestra posición: en el orden cultural y espiritual, niveles de Siglo de Oro en el orden social, niveles de ética, justicia, y en el orden político, mantener y superar los niveles de originalidad, eficacia, ejemplaridad ya alcanzados.

POR LA CALLE DE CALA

EXPOSICION DE PRENSA.—Organizada por el Fomento de las Artes, con el asesoramiento de la Hemeroteca Nacional, se inaugurará en Madrid, dentro de breves días, la I Exposición Internacional de Prensa. Concurrirán treinta y cinco países con 7.000 ejemplares. Juntamente con la exposición de interesantes periódicos de todos los países inscritos, se celebrará en la sede del Fomento de Artes exposiciones de fotografías y dibujos referentes a destacados acontecimientos de la vida nacional.

VISITA DEL LORD MAYOR DE LONDRES.—El lord mayor de Londres (alcalde de la capital británica) llegará a Madrid el día 17, especialmente invitado por nuestro Ayuntamiento. En su honor se celebrará una solemne sesión plenaria y por la noche se le obsequiará con una brillante recepción en la Casa de la Villa.

FALLECIMIENTO.—Falleció en Madrid nuestro querido compañero en la Prensa don Luis Peris-Mencheta Guix, director de la Agencia Mencheta. La noticia, al circular por la capital, causó hondísima impresión, pues Mencheta—como familiarmente todos le llamábamos—era una figura popular y querida.

ALUMBRADO.—Se inauguraron las iluminaciones extraordinarias de monumentos y edificios arquitectónicos, realizadas por la Delegación municipal del Servicio para conmemorar la festividad de San Isidro, Patrón de la Villa. En diversas calles y plazas han sido instaladas 692 unidades más, con una potencia total de 127.855 vatios.

FOCAS.—Han llegado al Parque Zoológico del Retiro dos focas que están ya en su estanque, con la foca macho que tenía la popular Casa de Fieras, donde hace pocos días nacieron dos hermosas gacelas.

PREGON.—Numeroso público, congregado en la plaza Mayor, ante la Casa de la Panadería, escuchó el pregón de las fiestas de San Isidro, escrito por don Gaspar Gómez de la Serna. Seguidamente, la cabalgata recorrió diversas calles de la capital.

FERIA DEL CAMPO.—El domingo 24 recorrerá las calles de Madrid la cabalgata anunciadora de la IV Feria Internacional del Campo, en la que se integrarán secciones folklóricas, bandas de música, rondallas, varias orquestas y selecciones de



AVENTURA MARITIMA

Esté francés fuerte y maduro, con aspecto de literato, René Lacombe, ha iniciado desde Marín su intento de cruzar el Atlántico sobre una balsa metálica impulsada a vela. En su primera etapa se propone llegar a las Islas Canarias, para seguir luego al continente americano. Se alimentará exclusivamente de pescado. Lacombe empezó su aventura en Arcachón (Francia) el 4 de agosto del pasado año, y a causa de un fuerte temporal quedó a la deriva a la altura del Cabo Ortegal. Casi exánime fue recogido y trasladado a Gijón, donde estuvo hospitalizado, por lo que se vio obligado a suspender su travesía, que repite ahora desde Marín. La foto está obtenida en la cubierta del «Pescador», barco en que se trasladó de Gijón a Vigo.

SE ESTUDIA EN RIBADELAGO EL EMPLAZAMIENTO DEL NUEVO PUEBLO

El Campo de Gibraltar tendrá un Centro de Formación Profesional

En Montilla se trabaja gratis para los pobres

El gobernador civil de Zamora, acompañado de dos arquitectos del Ministerio de la Vivienda y de otro personal del Instituto Nacional de Colonización, estuvo en Ribadelago para estudiar el emplazamiento del nuevo pueblo, que será construido dentro del mismo término del que fue destruido por la inundación del 9 de enero. La nueva construcción se efectuará de acuerdo con el decreto de adopción por el Caudillo.

constará de dos plantas, con capacidad para 400 alumnos de formación acelerada y otros 200 más de formación profesional normal. El costo de las obras será de 15 millones y otros 15 más se invertirán en maquinaria e instalaciones especiales.

Comenzaron en Montilla las obras de construcción de un Departamento Beneficente Sanitario, en el que recibirán asistencia los enfermos graves de la población que carezcan de recursos económicos. El presupuesto de las obras ha sido cubierto en su integridad mediante donativos efectuados por el vecindario, como resultado de la exhortación hecha con tal motivo

por el alcalde. A las dos horas y media de terminar el alcalde la alocución, ya se había recaudado el cuarto de millón de pesetas.

REINOS SUZUITS PLAZAS Y CONTORNOS

SIEBIT

Apartado 12.221 Madrid

¡GANE MAS DINERO Y ASEGURE SU PORVENIR!

ESTUDIANDO NUESTROS CURSOS TECNICO-PRACTICOS POR CORREO

ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

Curso moderno y único en España, de especialización práctica. En 24 Envíos se estudian todos los circuitos del coche moderno, incluido cambio automático de velocidades, mecanismo de escape y puertas automáticas, encendido electrónico, instalación de teléfono, transistores, etc. **GRATIS** recibirá Esquemas de circuitos eléctricos correspondientes a las marcas de coches más conocidas en todo el mundo y un Diccionario Técnico del Automóvil.

CONSTRUCTOR DE OBRAS

(Una profesión lucrativa y oporunísimas) En 20 Envíos, le enseñamos Interpretación y Levantamiento de Planos, Presupuestos, Hormigón Armado, Técnica Constructiva, Cubicaciones, Saneamiento, Calefacción, etc. **GRATIS** recibirá 6 proyectos completos de Casas Boratas con todos los planos para que Ud. las construya y un Diccionario Técnico de la Construcción.

TECNICO MECANICO DEL AUTOMOVIL

El curso más reciente y moderno de España en 20 Envíos densos y magníficamente ilustrados. **RECIBIRA GRATIS FICHAS TECNICAS PARA EL TALLER**, en las que constan entre otros, los siguientes datos: CARACTERISTICAS, REGLAJES, MEDIDAS, JUEGOS DE MONTAJE, PARES DE APRIETE, y demás datos necesarios para que cualquier mecánico pueda hacer con exactitud los trabajos de ajuste, montaje y reparación de los vehículos de más frecuente uso en el mercado, tanto de gasolina como Diesel, de turismo e industriales. También recibe gratis un Diccionario del Automóvil en 3 tomos. **Somos el único centro español que facilita prácticas en un TALLER ESCUELA**

MOTORES DE EXPLOSION Y DIESEL

En 20 Envíos le enseñaremos ajustes, sincronizado, calibrado de la bomba y de los reguladores, reparación y mantenimiento de inyectores, filtros, etc. **GRATIS** recibirá Fichas de Reparaciones de las motores mundialmente famosas y un Diccionario Técnico. A petición del Alumno, facilitamos prácticas finales en un Taller Escuela.

OTROS CURSOS:

- DELINEANTE DE CONSTRUCCION
- DELINEANTE DE CARPINTERIA Y EBANISTERIA
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE EN GENERAL
- DELINEANTE PROYECTISTA

Pida folleto GRATIS del Curso que desee, en:

INSTITUTO AMERICANO

Avenida José Antonio, n.º 31 Departamento E2 Madrid

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL 1-26

Ullastres, en la Televisión

Cree que el camino emprendido para nuestra economía es, en líneas generales, el mejor

El ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, hizo por Televisión Española unas interesantes declaraciones al periodista financiero señor De Miguel. El ministro estima importante la balanza de pagos como instrumento para el desarrollo, pero no ciertamente que más. En nuestro caso, ha dependido de ella en la posguerra, por un lado, el normal abastecimiento del país en alimentos, y por otro, la adquisición de maquinaria y utillaje y la técnica que hace posible ese desarrollo a plan largo. La estabilidad de precios en circunstancias como las nuestras es base para el desarrollo firme y seguro y, sobre todo, con el óptimo aprovechamiento de los recursos españoles. Dada la suerte de la balanza comercial en nuestras manos. En las declaraciones al señor De Miguel, el Gobierno, a través de su política económica, y en la de todos los españoles, a través de la producción y exportación de bienes. Pero también depende de la política económica de los demás países. Cree que todos estamos de acuerdo en que el camino emprendido fué, en sus líneas principales, el mejor y el único que ha dado los objetivos perseguidos. Dado el difícil punto de partida, los frutos recogidos son buenos; pero lo más importante es que ha quedado abierto el camino para un progreso ininterrumpido de nuestra economía en el futuro.

Cuatrocientos congresistas asisten a la reunión bienal de la Sociedad de Física y Química

Científicos alemanes estudian en Tenerife aspectos de la radiación solar

Del 21 al 27, veterinarios de sesenta países se reunirán en Madrid

Están en Granada cuatrocientos congresistas que toman parte en las deliberaciones de la IX Reunión bienal de la Sociedad Española de Física y Química y la VII Reunión nacional de los Institutos de Física y Química del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, cuyos trabajos se desarrollan desde el domingo pasado y durarán hasta el próximo día 15. Se trata de un verdadero acontecimiento en la vida científica española, pues las veces más autorizadas en el campo de la Física y de la Química presentarán numerosos e importantes trabajos y darán conferencias, entre las que destacan dos sobre energía nuclear y otra sobre piratas, tema este último de gran interés para la provincia de Granada.

total del sol, que se registrará el día 2 de dicho mes.

Dos mil destacados veterinarios de sesenta países se reunirán en Madrid en el XVI Congreso Mundial de Veterinaria, durante los días 21 al 27 de este mes. Será el primero que tendrá como escenario un país de habla hispana. El programa del Congreso, elaborado por el Consejo General de Colegios Veterinarios de España, a cuyo cargo está la organización del Congreso, ha propuesto a la Comisión Internacional el estudio de treinta y siete temas específicos y dos generales.

Los Coros y Danzas de la Sección Femenina actúan en Holanda

En septiembre comenzará una campaña masiva contra el analfabetismo

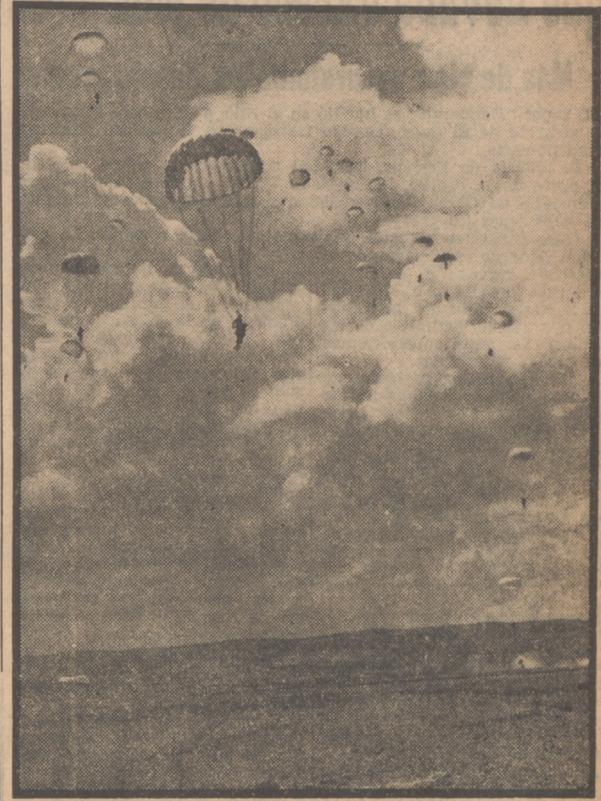
La revista «Acento» repartió cerca de veinte mil duros

Tres autocares y un camión de cinco toneladas, repletos de todo el utillaje preciso, salieron de Madrid hacia Holanda. En esos cuatro vehículos se fueron los Coros y Danzas de la Sección Femenina—105 personas en total—, para llevar al país de los tulipanes el mensaje del arte español.

Fallo del Concurso de Cante Jondo celebrado en Córdoba

El Jurado calificador del Concurso Nacional de Cante Jondo y Flamenco celebrado en Córdoba con motivo de las fiestas de mayo, y en el que han participado más de cincuenta concursantes de distintas poblaciones españolas, y especialmente de Andalucía ha emitido su fallo. Primer premio de honor de 10.000 pesetas en segundillas y martinets se adjudicó a Juan Talegas, de Dos Hermanas (Sevilla), quien también consiguió el primero de polos y soleares, dotado con 6.000 pesetas. Primer premio de cañas y serranas, al «cantor» Pedro Lavado Rodríguez, de Puente Genil. El de malagueñas y tarantas quedó desierto. Bulerías y tientos, dos primeros premios a Fernanda y Bernaroda, de Utrera y Sevilla). Alegrías, mirabrás y romeras, primer premio, a la Ferial de Cádiz. Fandangos de Lucena, verdiales y granadinas, primer premio, a Antonio Ranchar Álvarez, de Lucena. La final de este certamen y la entrega de los premios se celebraron en un gran acto en el Gran Teatro, de Córdoba.

Extraordinario supuesto táctico en el que participaron doscientos paracaidistas



Doscientos paracaidistas del Ejército de Tierra participaron en la «Operación Tentáculo», uno de los ejercicios de entrenamiento que periódicamente realizan estas fuerzas. El supuesto táctico situaba dos bandos: el azul y el rojo, a lo largo de la línea del Tajo, sobre Fuentidueña. El bando azul conquistaba Madrid y proseguía su avance hacia Valencia, avance que intentaba detener el bando rojo. A última hora, el mando del bando rojo dispone que se tomen las medidas oportunas para, en un momento determinado, volar los dos puentes situados sobre el Tajo, a la salida del pueblo de Fuentidueña. El bando azul, para evitar la voladura de estos puentes, dispone el desembarco de fuerzas de paracaidistas, que tiene que aprovechar precisamente ese tiempo que necesariamente ha de tardar en llegar la orden de voladura. Con la protección de un grupo de reactores que vuelan a gran altura, once aparatos de bombardeo medio inician la operación. Hacen varios descensos en picado y ametrallan los objetivos con gran precisión. Bombardean y descienden incluso en vuelo invertido hasta escasa distancia del suelo, para hacer más preciso el tiro de las ametralladoras. Dos aparatos de transporte lanzan después en cada uno de los puestos dos grupos guías, que inmediatamente proceden a reconocer el terreno y balizaje del mismo para indicar dónde debe arrojararse el grueso de las fuerzas paracaidistas. Veintidós aviones de transporte lanzaron después sobre los dos objetivos, desde una altura de 200 a 250 metros, los 200 hombres de la VII compañía de la segunda bandera de paracaidistas del Ejército de Tierra. Las fuerzas no actúan en bloque, sino en pequeños grupos o comandos, y así pudo apreciarse el magnífico grado de instrucción que individualmente posee cada uno de los paracaidistas y la iniciativa de cada uno dentro de una estrecha coordinación.

POR LAS RAMBLAS

CIUDA TECNICA. — Veintitrés cajas, con un peso total de 5.411 kilos, conteniendo maquinaria de origen alemán, llegaron a esta ciudad como obsequio del Gobierno de la República Federal Alemana al Instituto Quiropráctico de Sarriá. Es el primer envío que se efectúa con cargo a la Ayuda Técnica Alemana. Consiste en una instalación completa de autoclaves de distintos tipos, capaces de resistir presiones de hasta 500 atmósferas a una temperatura de 350 grados.

RECOMIENDADO. — A la edad de setenta y nueve años falleció el escritor barcelonés don Joaquín Ciervo Paradell, decano de los críticos de arte y fundador, con Santiago Rusiñol, de la entidad humorística El Arca de Noé, de la que era vicepresidente perpetuo desde la muerte de don Santiago, en 1932.

FILATELIA. — Por primera vez se celebrará en esta ciudad un Congreso Internacional de Filatelia, y por primera vez también se reunirá en España la mejor colección de sellos y de material de esta especialidad que se conoce. De 1.000 a 1.500 representantes de la mayoría de los países participarán en este Congreso, en coincidencia con el cual será abierta al público en el palacio de la antigua Exposición un magnífico certamen fi-

latélico de incalculable valor. **PERDIDA.**—Aurora Bautista, que próximamente contraerá matrimonio con el empresario don Justo Alonso, ha denunciado la pérdida de una pulsera valorada en varios miles de duros. Dado el hondo disgusto producido a la artista, se supone que la pulsera extraviada o hurtada era la de périda.

Están a la venta los billetes para el "sorteo de los millones"

Se venden ya los billetes para el "Sorteo de los millones", que se celebrará el 15 de julio próximo. Consta de cuatro series y el premio de cuatro se cadenas de ellas, de diez millones de pesetas, 10.000 por cada peseta jugada. Los demás premios, salvo las aproximaciones y reintegros, que subsisten como en los demás sorteos, se han refundido en una verdadera "pedrea de millones". Habrá un total de cien premios de un millón de pesetas.

La Junta Nacional contra el Analfabetismo ha dispuesto la organización de una campaña masiva de alfabetización y ha designado a Málaga como la primera provincia para comenzarla, a partir del 20 de septiembre. Previamente se realizará un ensayo en los seis pueblos del partido judicial de Alora, que comenzará el 20 del actual y durará un mes. La enseñanza será gratuita y obligatoria para los analfabetos comprendidos entre doce y cincuenta años, y voluntaria para los que rebasen dicha edad.

La revista literaria «Acento» repartió 97.000 pesetas entre pintores, poetas, músicos, novelistas y cineastas. La publicación, que edita el S. E. U., distribuyó de este modo sus premios:

Julían Andugar, premio de poesía, por su libro «A bordo de España» (10.000 pesetas).

Juan Eduardo de Zuñiga, premio de novela corta, por su libro «El coral y las aguas» (12.000 pesetas). Accésit para Pablo Antoñana, por «El capitán Casosa».

Triunfo de una joven violinista

En el «Concierto para violín y orquesta», de Tchaikowsky, con el que hacía su presentación en Pamplona, ha obtenido un notable éxito la joven violinista María Angeles Echeveste Esparza. La joven artista de Irún, oriunda de Navarra, triunfó en la difícil obra del famoso compositor ruso al superar con personalísimo arte los muchos escollos que la obra ofrece. Así lo comprendieron los espectadores que la escucharon, obligándola a salir varias veces al palco escénico de la mano del maestro Morondo. La orquesta acompañó adecuadamente a la concertista, que en la primera parte dió una versión acertada de la sinfonía «Nuevo mundo», de Dvorak. A cargo del maestro Morondo corrió la parte directora, e igualmente él como sus huestes obtuvieron encandidos aplausos.

ESPAÑA CON BUEN HUMOR



PREGON
"Esta ciudad de la luz, el sol, el cielo luminoso y azul..."
(De Dávila, en "Informaciones".)

Todos los adelantos técnicos están en CERTINA

Conjunto muelle espiral y sistema de protección antichoque. El muelle y la corona de dar cuerda son irrompibles.

El más eficaz sistema de montaje que existe hasta la fecha permite la continuidad regular de marcha, después de fuertes golpes.

CERTINA todos los modernos sistemas técnicos inventados por la técnica suiza de relojería están en un **CERTINA** Antichoque, antimagnético, impermeable, de alta precisión, dura muchos años con sus mejores cualidades. La aplicación de métodos ultra-modernos de trabajo en las fábricas **CERTINA** han logrado crear un reloj de alta calidad a un precio adecuado.

CERTINA

CONCESIONARIOS Y SERVICIO OFICIAL EN 70 PAISES

AUTOMATICO - CALENDARIO
El movimiento del brazo le da cuerda. Tiene una reserva de marcha de 36 horas. Modelos en acero, chapado 20 micrones y oro.

Tragedia en El Cairo Se hunde en el Nilo un barco que llevaba exceso de pasajeros

Más de cien excursionistas desaparecidos

El vapor "Dandarah" se hundió en el Nilo, a unos doce kilómetros al norte de El Cairo, cuando transportaba trescientos cincuenta excursionistas.

La Policía de Berrage, localidad situada en la ribera del Nilo, al norte de la capital, ha revelado que el vapor perteneciente al Ministerio de Obras Públicas, del que eran empleados y parientes de éstos todos los pasajeros.

Once cadáveres pudieron ser rescatados horas después. La confusión reinante en el lugar de la catástrofe, cercano a donde se encuentra descansando el Presidente Nasser, dificultó la localización y cálculo definitivo de las víctimas. Cuarenta supervivientes han sido hospitalizados.

Muchas personas, parientes de los desaparecidos a consecuencia del hundimiento del vapor "Dandarah", se encuentran en las orillas del río mientras los hombres-rana trabajan para recuperar los cadáveres. Ya han sido extraídos 31. El general de la Policía, Gaward, dijo que ya no hay más que cien personas desaparecidas. Añadió que se sabe que 107 se han salvado. Las escenas que

se desarrollaron durante la catástrofe fueron de un intenso dramatismo, y el ministro de Obras Públicas de la R. A. U. ha acusado y hecho responsables de la tremenda tragedia a los propietarios del vapor, que permitieron subir a bordo a unas 350 personas, cuando la capacidad legal del "Dandarah" era solamente de 70 pasajeros. Aproximadamente un centenar de ellos eran niños menores de trece años. Todavía no se ha podido dar el número exacto de muertos y desaparecidos, debido a la enorme confusión provocada por la catástrofe. En el lugar donde se hundió el barco se encuentra anclada una grúa flotante. La tragedia ha llenado de luto al país, y los periódicos caírotas se ocupan extensamente de la gran catástrofe. Todos los miembros de la tripulación consiguieron llegar a salvo a la orilla.

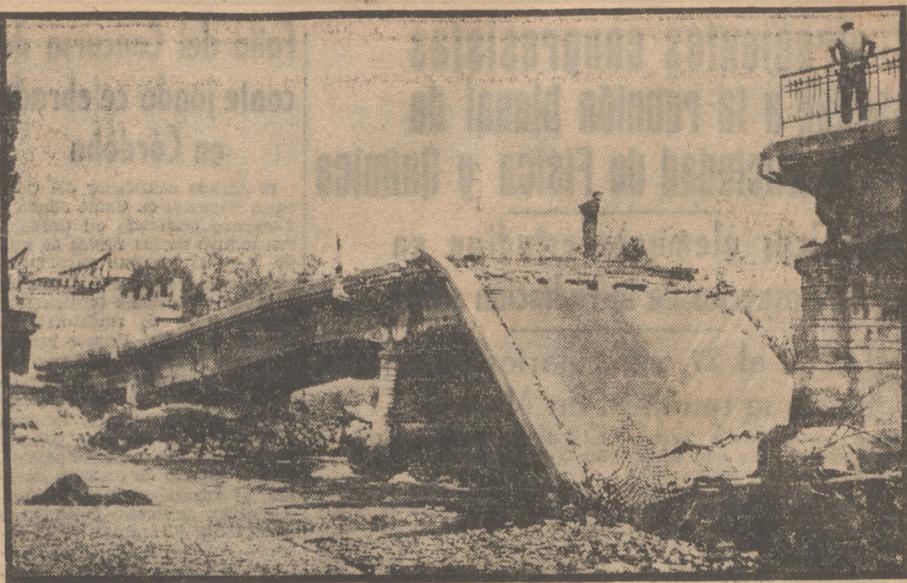
El capitán del buque ha sido detenido. La labor de recuperación se lleva a cabo entre grandes dificultades, como son el turbio de las aguas y haberse hundido en pleno el barco. Se considera esta catástrofe como la peor registrada en el Nilo en treinta años.

El Presidente Nasser ha enviado mensajes de condolencia a las familias de las víctimas, por las que se celebraron ceremonias fúnebres en toda la nación.

Las últimas noticias oficiales sobre el hundimiento del "Dandarah" en el Nilo indican que han sido rescatados por los hombres-rana nueve cadáveres más, después de una difícil operación de levantar la estructura superior del puente.

Sin embargo, siguen calculándose en unas ciento cincuenta las personas desaparecidas en el hundimiento, temiéndose que la mayor parte hayan muerto.

Los ingenieros encargados de las operaciones de rescate afirman que a medida que se vaya desmantelando el barco bajo el agua irán apareciendo más cadáveres.



El puente se desplomó

Por suerte, nadie circulaba sobre el puente del río italiano Tesio, en las proximidades de Milán, cuando, por causas ignoradas, se desplomó sobre el río, con el estrépito y la alarma consiguientes. De haber ocurrido en otra hora el hundimiento, pudo traer graves consecuencias, ya que hay fases del día en que es muy grande el tráfico, sobre todo de camiones. Se supone que es el frecuente paso de los vehículos pesados lo que debilitó poco a poco la estructura, hasta producir el derrumbamiento

Arrollados por un camión no identificado

De madrugada se produjo un grave accidente de circulación en el kilómetro 21 de la carretera de Madrid-Barcelona. Ha muerto una mujer y sufre heridas graves su marido.

Se indica que a dicha hora marchaba el matrimonio ocupando una motocicleta. Informes, incompletos todavía, señalan que un camión embistió a la máquina por la parte trasera. La mujer falleció en el acto. En una ambulancia norteamericana, el marido de aquella, llamado don Joaquín Bosqued Aznar, de treinta y tres años, con domicilio en Madrid, fue trasladado al Equipo Quirúrgico, donde fue atendido inmediatamente por los doctores Martínez Pfeiro—padre e hijo—, auxiliados por el practicante don Tomás Gordo. El señor Bosqued sufrió heridas en la cabeza y conmoción cerebral, con probable fractura del cráneo. Por su estado de gravedad no ha podido prestar declaración.

El cadáver de la señora de Bosqued fue trasladado a la base hispanoamericana de Torrejón de Ardoz. En el lugar del suceso se personó la Guardia Civil de dicha localidad e instruye diligencias.

Por una gallina Matan a un convecino y hieren de gravedad a su mujer

En el hospital de Santiago han ingresado José Travaldo, de treinta y ocho años, y su esposa, Josefa Freire Barreiros, de veintinueve, vecinos de la parroquia de Lampón (Boiro). Presentaban múltiples punzadas en el vientre y otras partes del cuerpo, que fueron producidas por dos convecinos, padre e hijo, con una horquilla agrícola. José Travaldo falleció a las cuatro horas de ingresar en el hospital y su esposa continúa en gravísimo estado, temiéndose un fatal desenlace.

El motivo de la agresión obedeció a antiguas rencillas personales que sostenían, y que fueron avivadas por la reclamación que hicieron los agresores por haber penetrado en una finca de aquéllos.

Una bombilla caída fué la causa del gran incendio de Vigo

En el que ha habido más de doscientos millones de pérdidas

Un incendio destruyó totalmente el gran edificio de la factoría Hijos de J. Barrera, S. A., una de las más importantes industrias viguesas y de las primeras de España en la construcción naval. Había sido fundada en el año 1918.

Actualmente trabajaban en ella mil doscientas personas, trescientas de las cuales pertenecían a los departamentos técnicos y administrativos.

El edificio constaba de tres plantas, la inferior destinada a almacén, y las dos superiores a oficinas administrativas y técnicas. Según declaraciones del encargado del almacén, Vicente Gómez, de cuarenta y dos años, una bombilla que estaba permanentemente encendida fué el origen del siniestro. Se desprendió y cayó precisamente sobre un poco de disolvente que se había derramado, inflamándolo. En seguida prendieron las llamas en el recipiente, no siendo ya posible sofocarlas, lo que pretendió hacer el encargado con un extintor; pero se le prendieron las ropas y hubo de salir corriendo en demanda de auxilio. Cuando se le prestaba ya sufría graves quemaduras en diversas partes del cuerpo.

El fuego se extendió rápidamente a todo el almacén y surgieron fuertes explosiones, pues en él se guardaban pinturas, barnices, maderas, bengalas, productos de celuloide, brea, petróleo y otras materias inflamables. Esto fue la advertencia de lo que parecía un pequeño accidente y que después constituyó el principio de una gran catástrofe. Rápidamente acudió todo el personal de la factoría a la zona siniestrada para pretender sofocar las llamas o tratar de localizarlas. Luego llegaron los bomberos de Vigo; pero como su material, desgraciadamente, no es suficiente para combatir incendios de tal envergadura,

hubieron de ser llamados los de Pontevedra, Orense, Santiago, Valença do Minho (Portugal), que acudieron rápidamente, así como los de la base del Parque de Automovilismo de Pontevedra, de la Escuela Naval Militar de Marín y fuerzas de la Escuela de Transmisiones y Electricidad de la Armada, con numerosos extintores. Pese a todos estos auxilios, fué tan rápida la acción del voraz elemento que ardió todo cuanto había en el edificio. Ni siquiera pudieron ser salvados los planos que se guardaban en la tercera planta y que correspondían a buques, motores, piezas, etcétera, construidas o en construcción. Precisamente ayer se había formalizado determinada gestión entre un capitalista sudamericano y la factoría Barrera para una operación cuyo importe rebasaba los ciento sesenta millones de pesetas. Toda esta documentación ha desaparecido también.

Cuarenta heridas de arma blanca tenía una joven

Y puede que se las causase ella misma

En la margen izquierda del río Manzanares, y en las proximidades del puente de Segovia, fue hallada una joven que presentaba multitud de heridas y el cuerpo mojado de agua de la cintura para abajo.

En la Casa de Socorro más próxima la apreciaron en todo el cuerpo hasta cuarenta heridas profundas, producidas por arma blanca, de pronóstico reservado. El hecho de que ninguna de las heridas haya sido de gravedad y la disposición de las mismas, de tanta profundidad según su localización, hace pensar que el autor de la extraña agresión sea experta en el manejo de esta clase de armas.

La infortunada joven fué internada en el Hospital Provincial.

La Policía investiga activamente para el esclarecimiento del hecho hasta ahora con resultado infructuoso. La joven ha sido identificada como Carmen López Perán, de veintidós años de edad.

También se ha dicho, aunque no se confirma, que la joven tenía perturbadas sus facultades mentales y que ella misma se causó las heridas.

Un alud de nieve sepulta a tres personas

Dos personas han resultado muertas a consecuencia de un alud de nieve en las cercanías de la localidad suiza de Andermatt.

Un alud había bloqueado la carretera en el paso de San Gattardo, y un grupo de viajeros se detuvo allí para esperar a que el camino quedara libre. Inesperadamente se produjo otra avalancha, que arrastró a un matrimonio inglés de recién casados y a otras seis personas.

El marido resultó muerto, así como una mujer suiza. La esposa del turista inglés muerto, otros dos viajeros suizos, un italiano y otros dos viajeros ingleses consiguieron salir de entre la nieve sin haber sufrido ningún daño.

La decana de las ladronas de Madrid A los setenta y tres años aún trabaja

Por funcionarios afectos a la Brigada madrileña de Investigación Criminal, y tras largas y laboriosas gestiones, ha sido detenida y puesta a disposición de la autoridad judicial Pilar Ardamart, de setenta y tres años, con numerosos y graves antecedentes en los archivos de la Dirección General de Seguridad.

Pilar, que fué localizada por los inspectores en el segundo piso de la casa número 36 de la calle de Mesón de Paredes, donde vivía como huésped, se dedicaba a robar bolsos y otros objetos en numerosos templos madrileños, aprovechando la devoción de los fieles. Al ser detenida se le ocuparon numerosos efectos. Entre ellos una bolsa de viaje que contenía un collar de perlas, un broche de oro con pequeños diamantes y dos perlas, un reloj y cadena de oro y un mechero y polvera, también de oro, valorándose todo ello en 36.000 pesetas.



El tren de los hinchas descarriló

Así quedó el tren que llevaba a más de trescientos aficionados al fútbol que se dirigían a presenciar la final de la Copa británica. La catástrofe ocurrió por la noche, cuando el convoy se deslizaba a más de 70 kilómetros por hora. Fué un descarrilamiento en el que milagrosamente sólo hubo que lamentar seis heridos.



NO LE GUSTA SU TRABAJO ACTUAL?

¡No siga trabajando a disgusto, pues nunca logrará situarse! Ud. puede, en muy poco tiempo, cambiar de trabajo, de oficio o profesión. Puede abrirse un nuevo camino, con un trabajo agradable y un sueldo mejor. Le ofrecemos una solución fácil y segura. Hágase en pocos meses

DELINEANTE DIPLOMADO

Cualquiera que sea su edad u oficio, siga cómodamente POR CORRESPONDENCIA, por solo 30 ptas. al mes, nuestros Cursos de Dibujo Industrial.

- Delineante Mecánico**
- Delineante en Construcción**
- Delineante General**
- Técnico Rotulista**

Siempre tendrá trabajo asegurado y bien pagado, con nuestro Título de DELINEANTE Gratís y sin compromiso solicite folleto explicativo a CEAC - Aragón, 472-3, F. BARCELONA

CEAC **Garantiza**
SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolverlo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

GRATIS
Recibirá 4 equipos de material con las primeras lecciones.

Cursos de DIBUJO También haciéndose DISUJANTE PROFESIONAL, obtendrá una posición estable y holgada. Siga alguno de nuestros famosos CURSOS DE DIBUJO, en cualquiera de sus especialidades: Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines.

OTROS CURSOS

TAMBIEN PUEDE HACERSE TECNICO DIPLOMADO ESTUDIANDO POR CORRESPONDENCIA ALGUNO DE ESTOS CURSOS DE CEAC:

- Mecánica de Automóviles • Motores • Técnico Mecánico • Maestro Albañil • Técnico de la Construcción • Topografía
- Hormigón Armado • Carpintería • Ebanistería • Decoración • Pintor Decorador • Encargado Mecánico

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo, HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____

CEAC - ARAGON, 472-3, F. BARCELONA

Después de que le roban el coche, pierde siete días en tres viajes inútiles

Después de haber ido tres veces a Londres, habiendo recorrido 1.200 millas y perdido siete días, la Policía ha dicho a Alastair Sandeman que no era necesario su testimonio.

Como consecuencia de haberle sido robado el coche en Londres, Sandeman fué requerido como testigo por un tribunal de la capital británica. El 16 de abril fué a Londres —un viaje de 640 kilómetros— para enterarse, una vez allí, de que la vista del caso había sido aplazada. Una semana más tarde volvió a hacer el mismo viaje, pero el caso había sido aplazado nuevamente. El 29 de abril, Sandeman volvió ante el tribunal londinense; presenció la vista de otros 16 asuntos... y cuando se iba a tratar el suyo, el juez decidió aplazar nuevamente la causa. «Si quieren que vuelva a venir me tendrán que traer esposados», dijo entonces Sandeman. Y, por lo visto, la Policía ha preferido notificarle que no es necesario que preste testimonio personalmente.

**QUEMADURAS
BALSAMO HAZUL**

Perecen tres mineros arrastrados por una vía de agua

En la mina "Pozo Platero", a unos veinte kilómetros de Almadén, se ha registrado un accidente que ha costado la vida a tres productores. Parece ser que al comprobar dos obreros que trabajaban en el interior que por uno de los axiales de la galería en explotación salía bastante agua, dieron conocimiento al vigilante de servicio, el cual, con dos perforistas, salió para comprobarlo, sobreviniendo entonces una gran tromba que arrastró piedras y cieno en gran cantidad, sepultando a los dos obreros y al vigilante, los cuales perecieron en el accidente.

Inmediatamente de conocido el suceso se trasladó a dicha mina el facultativo encargado de los servicios, señor Laviana, acompañado del director del establecimiento minero, ingeniero señor Martín Gallego, quienes, con otro grupo de obreros, iniciaron los primeros trabajos de salvamento y reconocimiento y, con el agua hasta el pecho, hallaron el cuerpo de una de las víctimas; otro se encontraba sepultado entre escombros bajo las aguas, y el tercero aún se ignora dónde puede encontrarse.



Quedó enganchado en un cable

El paracaidista había ejecutado bien su salto en el espacio; pero no podía sospechar lo que le esperaba. Nada menos que peligro de muerte. En su descenso quedó enganchado en un cable de alta tensión y la exhibición que realizaba cerca de Copenhague el alemán Heinz Krebbel, pudo tener un trágico final en presencia de miles de espectadores que presenciaron «con el alma en un hilo» el salvamento del paracaidista, que se realizó desde un helicóptero

Cuatro obreros electrocutados en Orense

Fueron alcanzados por un cable de alta tensión

Cuatro muertos, un herido grave y cuatro con diversas lesiones de menos consideración resultaron al ser alcanzados por un cable que se rompió cuando lo estaban instalando.

Cuando unos cuarenta vecinos del Ayuntamiento de Lobera trabajaban en las obras de electrificación del pequeño pueblo de Carreiras, de aquel Municipio, al tensar un cable del tendido que estaban haciendo se rompió el hilo, y el extremo de éste, al proyectarse como un latigazo por efectos de la rotura, tocó otro cable de alta tensión de la li-

nea que desde el inmediato salto de Las Conchas se dirige a Vigo. Todos los hombres fueron derribados por el hilo y recibieron una fuerte sacudida eléctrica, más intensa los cuatro últimos, que fallecieron en el acto electrocutados.

Los muertos son Benito Feijó Rodríguez, de cincuenta y cuatro años, casado; José Jiménez Fernández, de veinticinco, soltero; Julio Álvarez Álvarez, de veintinueve, casado, y José Adán Salgado, de treinta y dos, casado, todos ellos vecinos del pueblo de Gayas, del mismo Ayuntamiento.

El herido de gravedad, que se encuentra hospitalizado, es Antonio Peña Alonso, de cuarenta y cinco años, que sufre quemaduras en distintas partes del cuerpo. Los cuatro heridos de menor consideración han sido asistidos por el médico de asistencia pública domiciliaria.

El gobernador civil, al tener conocimiento del hecho, dispuso las medidas necesarias para el auxilio de las víctimas y gestiona un socorro para los herederos de los muertos. La primera autoridad de la provincia comunicó el suceso a los ministros de la Gobernación, secretario general del Movimiento y Presidencia del Gobierno, quienes han notificado telegráficamente su pésame por la tragedia.

«Miss Bombón» no es tan dulce

Atracó a su novio con un cuchillo

La jovencita Ann Mellors, casi adolescente, mostró tanta gracia e ingenuidad ante el Jurado de Nottingham (Inglaterra), que éste le concedió unánimemente el título de «Miss Bombón».

Su aire inocente y el llamante título le aportaron no pocos aspirantes a su mano. El triunfador, convertido en novio oficial de la chica, pudo llevarla con frecuencia a salas de fiestas para presumir de novia guapa.

Un día la muchacha le pidió un cigarrillo, y el hombre, que no quería que su novia fumase, le reprendió cariñosamente su ligereza y, como es lógico, se negó a darle el pitillo. Ann tomó tan a mal las palabras de su novio que, sin más ni más, cogió un cuchillo de postre de la mesa y le tiró tres «viajes» a su novio, que cayó al suelo herido.

El hombre pudo curar a duras penas y, como era de esperar, rompió su compromiso con «Miss Bombón», jurando que no volvería a fiarse más de los títulos en su vida.

Aplastado por una pieza de 350 kilos

En Torrelavega, en accidente de trabajo ocurrido en los talleres mecánicos de Casto Arce Echevarría resultó muerto el obrero Celestino Martín Michelena, de veintinueve años de edad, soltero, vecino de Villalpardo. Le cayó encima del pecho una pieza de hierro de 350 kilos de peso al efectuar una operación de carga con otros tres compañeros.

AVISO

30.000 PESETAS

y otros créditos y beneficios concede el Estado a todos los españoles para solucionar el problema de su vivienda. — Informes:

DECISA. Apartado 150. VITORIA

Heroica conducta de una estudiante católica para rescatar a un compañero atacado por un tiburón

Shirley O'Neil, estudiante católica del colegio de San Francisco, se lanzó al agua en la bahía de



El doctor se defiende

El doctor Maurice Millard, de Leicester, está acusado de haber cometido un «crimen por piedad» en la persona de un paciente suyo de ochenta años de edad que padecía una enfermedad incurable y dolorosa. El doctor, que tiene cincuenta años, le puso al enfermo una inyección; pero, según sus manifestaciones, tan sólo para que conciliara el sueño. El caso es que el paciente se durmió con un suero del que ya no despertó. Ahora, los peritos tendrán que decir la última palabra

El secreto del éxito

Aprendiendo a magnetizar, transmitir el pensamiento, a sugestionar, fascinar, logrará aumentar su influencia sobre los demás, desarrollando sus facultades mentales y desprenderse de todo complejo o hábito pernicioso, conseguirá triunfar en todas sus actividades. Solicite folleto, mandando 2 pesetas en sellos al profesor H. DE ANMORECA. Apartado 12.052. Dep. T. Barcelona.

ESTOS GRACIOSOS MUÑECOS

PUEDEN USTED HACERLOS EN CASA FACILMENTE

Enviamos los patrones e instrucciones para la confección de 5 muñecos de paño por 25 pesetas

Pedidos al Apartado de Correos 5.022

MADRID. — Envíos contra reembolso

Seis personas que descansaban en un banco, atropelladas por un turismo

En Zaragoza, en el paseo de Calvo Sotelo, el coche de matrícula M - 220719, conducido por Luis María Bea - Murguía, de veinte años, soldado de Aviación, a quien acompañaba el dueño del vehículo, sargento mayor Edward J. Murphy, arrolló a seis personas, de las cuales tres sufrieron heridas graves, y las otras tres,

leves. Las primeras son Francisca Pérez Torres, de treinta y cinco años, casada; Elisa Samitier Ferrer, de treinta y uno, casada, y María del Carmen Marañón Martín, de dieciséis, y las otras, María Josefa Aznar Guillén, de dos años; Isabel Navarro Sasera, de dieciséis, y José Gregorio Martín, de veintiocho, casado.

Los ocupantes del coche salieron de un bar y se metieron en el vehículo, que estaba parado a la puerta en dicho paseo. Al arrancar lo hicieron con tal velocidad, que el turismo arrancó un banco, donde estaban los lesionados, y fué a detenerse en la calzada del otro lado.

Once personas fallecen en corrimiento de tierras que destruyó cuatro casas

Once personas han resultado muertas y seis más heridas en un corrimiento de tierras próximo a la ciudad noruega de Tromsø, que destruyó completamente cuatro casas.

El siniestro se produjo en el poblado de Sökkelvik, en el Reisa fjord, siendo la fuerza del frente de tierra tal que las cuatro casas fueron arrastradas hasta las aguas del fiordo, donde dos de ellas quedaron flotando a unos 450 metros de la orilla.

Tres barcos de la localidad, numerosas barcasas pesqueras y aviones de las Fuerzas Aéreas y de la Compañía privada Widerøe Airline han acudido al lugar del suceso.

Hasta ahora han podido ser rescatadas seis de las diecisiete personas que se cree se hallaban en las casas cuando ocurrió el siniestro. Los seis rescatados sufren heridas de diversa gravedad.

Las operaciones de salvamento de las otras víctimas se ven dificultadas por una fuerte tormenta de nieve.

Se estrella el coche y muere un sacerdote

Un vehículo conducido por el sacerdote padre Lorent Eugene Beek, y en el que viajaban las señoras Elizabeth Tinel, Elizabeth van Langendongh y Jeanne Beer, iba de Murcia en dirección a Alicante, y pocos kilómetros antes de llegar a la ciudad, por causas que se desconocen, se estrelló contra un árbol, resultando sus ocupantes con gravísimas heridas y el coche destruido.

Rápidamente fueron trasladados a la Casa de Socorro de Alicante, y después de recibir allí la primera asistencia pasaron a un sanatorio, donde quedaron hospitalizados. A poco de ingresar falleció el sacerdote, natural de Etrbeck y vecino de Bruselas. Las señoras Tinel, Van Langendongh y Beer son naturales y vecinas de Bruselas.

Inmediatamente después de ocurrido el suceso se puso el hecho en conocimiento del cónsul de Bélgica en Alicante, quien se ocupó personalmente de atender a las víctimas y se puso en contacto con las autoridades de su país para resolver lo concerniente al traslado del cadáver del sacerdote belga y a la asistencia de los demás lesionados.

Atención...!! ahora tiene la oportunidad de aprender Inglés, Francés o Alemán, más fácilmente que Español

EL METODO DEDUCTIVO, llave del mundo de los idiomas, a su disposición.

Muchas veces habrá pensado, qué interesante sería saber otro idioma. Si usted lo supiera, dominaría dos idiomas mundiales; usted pertenecería a las filas primeras de personas cultas, y el mundo entero, con todas sus posibilidades, le abriría sus puertas de par en par.

El conocimiento de otro idioma enriquecerá en muchas formas su tiempo desocupado; con los periódicos y revistas extranjeras, adquirirá usted grandes conocimientos y pasará buenos ratos provechosos usted podría entablar relaciones con los turistas que visitan nuestro país o iniciar una correspondencia con extranjeros, pertenecientes a agrupaciones de correspondencia internacional, podría escuchar interesantes programas de radio extranjeras que ahora tiene que limitar solamente a la parte musical

El conocimiento de idiomas, además de proporcionarle diversión, le traerá muchas ventajas: si está usted empleado en un comercio o trabaja en una sociedad que sostiene relaciones comerciales con el extranjero, el conocimiento de otro idioma es indispensable para su éxito

¡APRENDA IDIOMAS!

¡Aprenda los ahora batiendo un «récord» de rapidez, diversión y facilidad. Suponiendo que usted no tenga ningún conocimiento de estos idiomas, podemos asegurarle que en muy corto espacio de tiempo - sin ayuda de vocabularios, diccionarios, gramática ni traducciones - empezará a dominar el idioma por usted elegido

Nuestra afirmación le parecerá increíble - lo admitimos - Y, sin embargo, es una tarea que cualquier persona de inteligencia normal puede desarrollar gracias al METODO DEDUCTIVO

¿QUE ES EL METODO DEDUCTIVO? El «Método Deductivo» es un curso por correspondencia, para personas que estudien solas dicho método le enseñará a usted Inglés, Francés o Alemán exactamente del mismo modo como aprendió Español en su

infancia; esto quiere decir que no tiene necesidad de caminar un largo y aburrido camino basándose primero en su propio idioma.

El curso completo está formado por 16 libros de tamaño muy manejable; desde el principio hasta el fin está escrito en el idioma que se estudia. Ni una sola palabra ha sido traducida al español; sin embargo, usted entenderá cada palabra desde el primer momento. Todas las frases del curso están construidas de forma tal, que el significado de cada nueva palabra se deduce claramente y sin esfuerzo por la relación que hay entre cada palabra.

SIN NECESIDAD DE APRENDER DE MEMORIA Y SIN GRAMATICA ABURRIDA

Sin necesidad alguna de diccionarios, vocabularios ni gramática, puede usted leer directamente el texto en el idioma original, lo cual, después de pasados unos capítulos, empieza a hacerse emocionante e interesante. Cada palabra se repite en el texto varias veces y, consecuentemente, las palabras y modismos se graban en su memoria al leerlos por sí solos, sin que usted se dé cuenta, igual como en su infancia aprendió español. La diferencia consiste únicamente en el hecho que usted en su infancia aprendió su propio idioma oyendo las palabras, ahora aprenderá usted viéndolo escrito

LA PRONUNCIACION

Este Método emplea por primera vez en España, la fonética internacional, que viene a resolver la dificultad de aprender la pronunciación sin la viva voz del profesor, logrando así que la enseñanza de idiomas por correspondencia sea un éxito rotundo.

ENCARGUE SIN PERDIDA DE TIEMPO NUESTRO FOLLETO INFORMATIVO

En nuestro folleto de información, GRATUITO, podrá leer y conocer las diferentes opiniones de eminentes catedráticos, sobre la eficacia del METODO DEDUCTIVO. También pueden leerse algunas opiniones de alumnos que han cursado INGLÉS, FRANCÉS Y ALEMÁN por el METODO DEDUCTIVO.

Este folleto es GRATIS y puede solicitarse sin ningún compromiso. Dentro de los reducidos límites de un anuncio, nos es imposible dar una descripción detallada de lo que es este Método.

Por esa razón rogamos encargar su folleto gratuito. «TODO EL MUNDO A SU ALCANCE HABLANDO IDIOMAS». La forma más sencilla para solicitarlo es enviarnos por correo el cupón del pie, debidamente relleno, y a vuelta de correo le será remitido nuestro folleto a todo color

Dirija su correspondencia a

INSTITUTO INTER - Sección 317 APARTADO 1.164 BARCELONA

Autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, Grupo I n.º 93

Br Director: Sin compromiso de mi parte, sírvase enviarme informos sobre su famoso Método Deductivo de enseñanza de Idiomas.
INGLES [] FRANCÉS [] ALEMÁN []
Marque con una X el idioma que le interesa.
Nombre: _____
Domicilio: _____
Población: _____ Provincia: _____
Instituto INTER - Sección 317 Apartado 1164 - BARCELONA

LA MUERTE
LLEGO
LA NOCHE DE
SAN JUAN

UN PROFESOR DE PERPIÑAN DISPARO SOBRE UN GRUPO DE MUCHACHOS QUE HACIAN ESTALLAR PETARDOS EN SU CASA

Y una de aquellas jóvenes, Alain Rolland, resultó muerta al huir

La bala perdida causó otra muerte pocos meses después: la del padre del homicida, que falleció de tristeza

Ahora, el padre de Alain Rolland ha puesto fin a su vida enloquecido por la desgracia

Había recibido unos anónimos en los que se decía: «Enhorabuena. El muerto produce millones»

El 24 de junio, la noche de San Juan, es en Perpiñan una fiesta bulliciosa y alegre. Se encienden las hogueras entre las esquinas, se danza ante las llamas, estallan los petardos... Es una noche ruidosa y feliz, en que todo el mundo tiene que dormir tarde, quizá cuando los primeros albores del nuevo día apuntan más allá de los árboles. Fue en esa noche, precisamente. Parecía increíble que en un momento tan jubiloso pudiera aparecer la tragedia. Pero así fue. Una tragedia profunda e impresionante, que alguien ha comparado con las tragedias griegas. Aquella fue la noche en que mataron al pequeño Alain Rolland. Al cabo de diez meses, nadie, ni siquiera el autor de aquella muerte, puede explicarse cómo pudo ocurrir...

UN MUCHACHO CAIDO EN LA CARRETERA

La familia Rolland vivía en una casa un tanto apartada del centro de la villa. Eugenio, el padre, era un modesto empleado que había tenido que luchar duramente para labrarse su propio

bienestar. Nunca tuvo suerte, como él decía. Incluso durante la guerra su casa había sido medio destruida en un bombardeo, que hundió su hogar. Ahora las cosas iban mejor. Ocupaba el puesto de subdirector en las oficinas de una Empresa en Perpiñan y veía crecer ilusionadamente a sus dos hijos, Alain y Michel, para los que soñaba un porvenir más despejado y feliz que el suyo propio.

Aquella noche, la del 23 de junio de 1958, los dos pequeños, Alain, de dieciséis años, y Michel, de catorce, estaban asomados a la ventana viendo los resplandores de las hogueras, escuchando el estampido de los petardos. Ya se sabe que los petardos estaban prohibidos por una Ordenanza municipal bastante antigua que nadie se ocupaba de recordar. Aquella noche el ruido podía enseñorearse de la ciudad.

Alain pidió permiso para salir de casa. Quería pasear por las calles y mezclarse entre los grupos de muchachos alborotadores. Yvette, la madre, accedió, pero advirtiéndole: "Volved pronto".

Luego pasó un gran rato. Quietud demasiado para la inquietud



Unos días antes de su muerte, Eugenio Rolland se deja retratar en la mesa familiar, junto a su esposa, Yvette, y su hijo menor, Michel. En la mesa hay un puesto vacío: el que corresponde a Alain, el muchacho desaparecido para siempre. Y una fotografía suya sobre el modesto aparador

de aquella madre, que se asomó a su vez a la ventana deseando ver llegar entre las sombras a sus hijos. Pero el camino hasta la casa seguía desierto. A lo lejos, sobre los tejados de la ciudad, la noche seguía iluminada por el resplandor de las alegres hogueras. Yvette fue angustiándose ante el retraso en la vuelta de los dos pequeños. Contagió sus temores al padre, que dejó de leer su periódico como cada noche.

Unos minutos antes de las once llegaba una vecina para anunciar agitadamente: "Vuestro hijo Alain ha sido herido. Alguien le asustó, echó a correr y tropezó, cayendo al suelo. Le han llevado a casa del médico; pero parece ser que no es nada grave."

Antes de que los angustiados padres pudieran salir, un coche negro se detenía ante la puerta. Descendía de él un hombre pálido y asustado. Traía malas noticias. El pequeño Alain iba a ser operado en el hospital Saint-Jean. Cuando el matrimonio Rolland llegó allí, el médico les comunicó que Alain había muerto. Se había fracturado el cráneo al caer. Un accidente estúpido. Otra vez la mala suerte que parecía perseguir a los Rolland.

El hombre del coche negro condujo a la casa el cuerpo sin vida del muchacho. Estaba sobrecogido. Buscó en sus bolsillos y sacó de ellos un trozo de papel en el que escribió su nombre y sus señas. "Me llamo Amiel, vivo en el 32 de la calle Waldeck-Rousseau. Si necesitan algo de mí, llámenme."

"ALAIN HA SIDO ASESINADO"

Eugenio, el padre, se resistía a admitir aquella terrible desgracia. Le parecía imposible que su hijo Alain, en quien cifraba tantas esperanzas, estuviera ahora allí, tendido boca arriba, muerto. Los padres le velaron toda la noche. Por la mañana, cuando se escuchaba fuera el alegre rumor de los chicos, compañeros quizá de Alain, que se dirigían a sus clases, alguien trajo hasta allí la noticia. Venía publicada en los periódicos. Alain no había muerto en un accidente fortuito. Un hombre había disparado sobre un grupo de muchachos, matándoles. En cierto modo, Alain había sido asesinado.

Eugenio Rolland quiso saberlo todo. Se enteró de que su hijo se había unido a un grupo de muchachos revoltosos—quizá los otros le arrastraron a él— que iban haciendo estallar sus petardos por toda la ciudad. Se divertían asustando a la gente, sembrando de ruido los pacíficos rincones de la villa.

Habían llegado frente a la casa del profesor Amiel. Acaso algunos de aquellos alborotadores eran discípulos suyos. Descargaron sus petardos contra la casa. Hicieron estallar el buzón postal del jardín. Y luego volvieron al ataque, con nuevas "municiones". Fue entonces cuando, airado y fuera de sí, un hombre habíase asomado a una de las ventanas. Empuñaba una pequeña pistola, con la que hizo varios disparos. Los muchachos huyeron a escape; pero sobre el camino quedó tendido uno de ellos: el pequeño Alain Rolland. Al caer, en su huida, se había fracturado la base del cráneo.

Eugenio Rolland preguntó más. Quería saber quién era el hombre que había disparado. Lo supo, al fin. Era Jean Amiel. El mismo

que llegó a su casa la noche anterior para comunicarle que su hijo iba a ser operado; el que había traído el cuerpo exánime de Alain; el que había dejado su nombre y sus señas escritas sobre aquel papel. "Si necesitan algo de mí, llámenme."

"AMIEL, ASESINO"

El triste suceso desencadenó un viento de angustia y de odio sobre la ciudad. Amiel fue procesado. Sobre los muros de la cárcel aparecían grandes letreros que decían: «Amiel, asesino». Eugenio Rolland, vencido por una indelible tristeza, por una insuperable angustia, no se acostumbraba a la definitiva ausencia de Alain. Le parecía que en cualquier momento podría aparecer de nuevo, como antes, para jugar con su mecano o relatar las peripecias de un día cualquiera de colegio... Pero Alain estaba ya bajo aquella lápida del cementerio del Este, sobre la que su propio padre había hecho colocar una placa que decía: "Alain Rolland, Asesinado el 24 de junio". Eugenio reclamaba venganza por la sangre del hijo, pero confiaba en la justicia de los hombres. Nombró su acusador privado, el abogado M. Blanch, y esperó el veredicto de aquel Jurado de campesinos que había de escuchar la acusación y la defensa de Amiel.

También el hogar del homicida era azotado por la desgracia. Las pasiones, desatadas, cercaban a los Amiel en su casa, y el padre del profesor, un pobre viejo enfermo, moría de tristeza pocas semanas después, incapaz de sufrir aquel odio que les rodeaba.

En este ambiente apasionado se celebró el juicio. El profesor Amiel, joven aún, lívido y violento, parecía vencido por su triste destino. Declaró ante sus jueces que "estaba realmente desesperado por haber causado la muerte de aquel muchacho". Afirmó que había disparado al aire cuatro veces, sólo con el propósito de asustar a aquel grupo de mozalbetes, casi todos alumnos de su clase, que bombardeaban su casa con petardos. Los testigos afirman que Amiel es una excelente persona, buen padre de familia, trabajador y honrado. Alguno apunta: "Sufrir ataques de ira". Los muchachos que acompañaban a Alain en la trágica aventura niegan las palabras de Amiel. Insisten en que disparó sobre ellos: "Oímos silbar las balas por encima de nuestras cabezas..."

Amiel es condenado a dos años de prisión. Es el 13 de abril pasado. Cuando el profesor abandonó la sala del juicio, Eugenio Rolland, incapaz de contenerse, le grita: "¡Bandido!"

"ME VOY CON ALAIN"

Aquella bala perdida, que ha causado ya dos víctimas—Alain y el viejo Amiel, padre de su homicida—, aún ha de producir otra muerte. Eugenio Rolland no se resigna al vacío que ha dejado en la casa su hijo. En la mesa familiar hay siempre un hueco respetado, el de Alain, cuya fotografía está allí siempre, como un vivo recuerdo.

Eugenio Rolland, a quien el juicio ha removido la angustia y el sufrimiento de aquella noche de San Juan, se encierra en la

casa. No quiere ver a nadie. Ni siquiera el pequeño Michel, hermano del desaparecido, consigue hacerle olvidar un momento.

Precisamente en aquellos terribles días pasados, el horror de Eugenio Rolland llega a límites insospechados. Gentes sin corazón y sin conciencia le dirigen unas cartas anónimas en las que se le acusa burdamente de haberse prestado a una farsa criminal, salvando a Amiel por dinero. Una de aquellas cartas infames termina así: "Enhorabuena. El muerto produce millones."

Para Eugenio Rolland ya es demasiado. Débil, vencido, se encierra un día en el cuarto de baño. Cuando la puerta es echada abajo, Eugenio pende de una cuerda, la cuerda de "boy scout" de su hijo Alain. Sólo ha dejado una nota: "Voy a reunirme con Alain". Yvette, la esposa, ha declarado:

"Desde hace tiempo, Eugenio había perdido la razón. La muerte de nuestro hijo le trastornó por completo."

Los médicos confirman las palabras de la señora Rolland. Eugenio Rolland no estaba en pleno uso de sus facultades mentales. Las cartas anónimas acabaron de enloquecerle. Ahora se abre en la ciudad un nuevo y tremendo proceso. Es preciso descubrir a los autores de estos anónimos, de estas armas oscuras y sucias que también pueden matar, como la pistola de Jean Amiel.

Perpiñan no ha concluido todavía su pesadilla. La pasión y el odio siguen en pie desde aquella noche de junio en que el viento agitó, como un presagio de muerte, las hogueras entre las esquinas. Pero el terrible drama tiene ahora como conmovedor protagonista a un niño, al pequeño Michel Rolland, hermano menor de Alain, que a los catorce años es ya el único varón de la casa enlutada...



Definitivamente solo, diez meses después de la muerte de su hermano, el pequeño Michel preside el duelo en el entierro de su padre. Este niño ha quedado solo, como único varón, en la casa enlutada



Padre e hijo, Eugenio y Michel Rolland, lloran apenadamente junto a la tumba recién abierta de Alain, muerto trágicamente en la noche de San Juan del pasado año, cuando todo Perpiñan era un alegre bullicio de hogueras y petardos

SOBRESALGA DE LOS DEMAS

POR SUS CONOCIMIENTOS PRÁCTICOS Y TRIUNFARA EN TODAS SUS ACTIVIDADES

LÓGRELO estudiando por correspondencia en

Academia Almi

CENTRO AUTORIZADO POR MINISTERIO EDUCACION NACIONAL CON EL N.º 52 MUNTANER, 467- BARCELONA

GRATIS INFORMAREMOS A UU. DE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

ARITMETICA	ORTOGRAFIA	REFORMA DE LETRA
GEOMETRIA	TAQUIGRAFIA	CORRESPONDENCIA
REDACCION	CONIABILIDAD	JEFE DE CONTABILIDAD
PUBLICIDAD	JEFE VENTAS	FRANCÉS INGLÉS

Remite D. _____ con domicilio en _____ n.º _____ de _____ (Calle) _____ (población)

NOGAT

Producto especial matarratas DE ACCION RAPIDA

EL TERROR DE LAS RATAS

El matarratas NOGAT constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas, ratones y topos. Se vende en farmacias y droguerías. LABORATORIOS SOKATARG, calle del Ter, 16, Barcelona. Mandando este recorte recibirá gratuitamente un interesante folleto

NUEVO INVENTO

Para dominar INGLÉS-FRANCÉS o ALEMÁN. Con el Dispositivo Automático Americano "POLYGLOT" podrá formar MILLARES de frases y sostener una conversación perfecta. Pida idioma interesado (al precio-obsequio, como propaganda en España, de 30 pesetas). Servimos contra reembolso. APARTADO 9.074

BARCELONA

«DOBLE ROJO AL SEIS», UNA REVISTA QUE ESTUVO A PUNTO DE HUNDIR A

Toda Italia ha rendido homenaje a la estrella, víctima de la mala suerte

«¡Granujas! A la Wanda no se toca», gritaron los espectadores, cuando se la quiso caricaturizar en un número de revista



«Lo que más siento --dice ella-- es que con la publicidad dada a este asunto, el público ha conocido pequeñas miserias que sólo deben saber los artistas»

WANDA OSIRIS

«Soy supersticiosa, como NAPOLEON y MUSSOLINI, y ninguno de los dos me parece un estúpido»

Derramó la sal y el aceite sobre la mesa; antes había perdido una imagen de SAN ANTONIO

AMBIEN la revista, ese género frívolo y difícil, en cuyo trono cuesta tanto sostenerse, tiene sus "monstruos sagrados". El verdadero triunfo no lo reservan los dioses más que en excepcionales casos a la juventud. Y son las ochentonas de gran "cachet"—Cecil Sorel, Mistinguett y alguna otra más cercana—quienes detentan el fuego sagrado de la admiración en su trono. Permanecen como divas de la frivolidad, aunque ya los años las hagan respetables. Su presencia suscita la inclinación galante en los caballeros. Esa reverencia debida a lo que han sido. El reconocimiento de un encanto que, como el espíritu que las alienta, sigue inmarchitable.

Wanda Osiris es para Italia lo que cualesquiera de los nombres sugeridos o apuntados significan —en ese rosado pedestal de la frivolidad, donde fenecen pétalos y chisteras en conjunto homenaje—para el resto de Europa. Y Wanda —"la Wandissima", que dicen en la Ciudad Eterna— ha vivido estos últimos meses una serie de peripecias que la hacen descender desde su trono y volver a vivir aquellos días iniciales de lucha y sinsabor, donde, para compensación, tenía consigo el brío de la juventud.

Nada, a pesar de ello, sirvió para amilanarla. Más ágil y elástica que nunca, afiló sus uñas bien cuidadas, sonrió, apretando con cierta fiera las comisuras de su bien maquillada boca, y sintió que gracias al milagro de la cirugía estética y de su tesonera voluntad, ella podía ser, una y cien veces, la famosa "primera dama del teatro de la revista" en su patria.

Esta es Wanda Osiris—fascinadora abuela a quien adoran los italianos—, reina del teatro de revista que, no obstante su fama y prestigio, ha sufrido a lo largo de su país las vicisitudes de una tournée desastrosa. La revista "Doble rojo al seis"—para la que aparece caracterizada—ha sido motivo central del desastre

En casa del comendatore Fanfani luego del no menos increíble anuncio de que el hono-

rabie se alejaba de la vida política.

Los italianos son muy sensibles a estos gestos por parte de sus ídolos. Aquellos que cuatro años antes tuvieron ocasión de divertirse leyendo que la Wandissima, vistiendo un traje de 18 kilos 800 gramos había resbalado en la pasarela dentro de un vibráfono, rompiéndose la capa, la llamaban ansiosamente para decir que el país no podría seguramente vivir sin ella. Otros movían seriamente la cabeza para preguntar con destrozada voz: "La Wanda. ¿Cómo está la Wanda?" Para todos, la señora Anna Menzio, en arte Osiris, representaba la idea de cuanto es bello y "chic" y es, por derecho, una institución nacional, como la Scala o el teatro San Carlo. Nadie la considera una respetable abuela...

A las llamadas, naturalmente, no respondía nadie. A cada timbrazo, Lilli y Fru-Fru, los dos perritos de lanas de la Wandissima, profirían dolorosos ladridos. Erminia, la gobernante, veinte años al servicio de la rutilante estrella—, emitía un penosísimo suspiro. Ladridos y suspiros continuaban incluso después de alzado el micrófono, llevando al otro lado del hilo la impresión de hallarse en contacto con una casa donde hubiese muerto alguien. La voz se oía grave; la palabra, solemne: "Diga a la señora que mi corazón está con ella". Así se expresaba el admirador sincero, mientras otros comunicantes solicitaban: "Lamento turbar a la señora en estas circunstancias; pero dígame que mi periódico se vería muy honrado publicando

cualquier escrito autorizado por su firma."

ENTRE LAS VIEJAS GLORIAS

En tanto, ¿qué hacía la estrella? Allí permanecía, sentada junto al teléfono, bajo los retratos dedicados por Maurice Chevalier, Umberto de Savoia y Rossano Brazzi, sus fervientes devotos. La Wanda, sin perder los nervios, reía: "¿Abandonar la escena?" —se preguntaba a sí misma ante un periodista, para responder seguidamente—: ¡Qué bestialidad! Cuando no trabajo, me aburro. Cuando no siento el reflector sobre mí, me extingo. Si no me aplauden, me falta la respiración. Han creído que era suficiente deshacer una compañía para licenciar a la Wanda. En dos días me han llegado tres propuestas de trabajo. Una del circo equestre Medrano, otra del teatro Gerolamo y una tercera para un Festival de la Canción... Estoy dispuesta a aceptar las tres. Yo sé sufrir y olvidar. A cada embestida me alzo más animosa que antes..."

Hablaba con brío y seguridad, una pierna a caballo de la otra. Su rostro, donde no puede notarse una sola arruga, encendido por igual ardor que cuando era el sueño prohibido de los italianos de dieciocho a setenta años y no existía la televisión ni, mucho menos, había nacido aún Sofía Loren. Todavía Wanda Osiris es la estrella que tiene ante sí el más brillante porvenir. Sobre la mesa aparecían diseminados los periódicos de los últimos días. Todos hablaban largamente de ella, concediéndole el mismo espacio que al viaje de Margherita o a las últimas revelaciones acerca del "caso María Martirano". "Su pasión por el teatro—decía un titular—se ha liquidado en la desilusión y en el llanto." "Lo único que me da pena—comentó la estrella—en toda esta peripecia es que el público haya conocido las pequeñas miserias, que solamente debemos saber nosotros, los artistas. Durante años yo trabajé por que el teatro fuese la antesala a un mundo fabuloso, y he aquí que ahora me han hecho quedar de un modo desairado a mí misma. Jamás me sentí tan humillada."

—Yo—prosiguió Wanda—no soy una "soubrette". Este título corresponde sólo a las muchachas de veinte años, y a mí no me gustó incluso cuando tenía esa edad. Lo que yo soy, realmente, es una singular exponente del teatro italiano, y cada ofensa que se me haga es una ofensa que se perpetra contra nuestro teatro nacional. ¿Por qué lo he soportado? Se lo diré: un buen capitán jamás abandona su nave: se hunde con ella...

«¡A LA WANDA NO SE TOCA!»

El hecho es que la gran estrella italiana se ha visto en un momento difícil. Fama y números no siempre se compadecen de modo adecuado. Y en ocasiones los negocios fallan, queriendo arrastrar en su quiebra el inalienable patrimonio del genio.

Hacia muy pocos días, las letras de cambio se amontonaban en su camerino ante una estatua de Santa Rita de Casia, que esta vez no parecía dispuesta a realizar milagros.

Esto casi era más grave que aquella otra humillación que trató de inferirle años atrás una compañía de revistas cuando insertó en su número un «sketch» caricaturesco sobre la gran diva del género, con este título: "Camino del ocaso". La reacción del público fue total y estimulante: Varios centenares de espectadores, indignados, se alzaron de sus asientos gritando: "¡Granujas! ¡A la Wanda no se toca!"

«DOBLE ROJO AL SEIS»

La historia fue... Contemos que la revista "Doble rojo al seis", causa inicial de toda la peripecia que ha hecho a la Wandissima figura de actualidad, y no precisamente por su actuación en la escena, se estrenó en Parma, con un retardo insólito en el teatro de variedades, el día 15 de

diciembre último. Lo acostumbrado es que estas formaciones teatrales se presenten en septiembre. La Wanda, desde luego, no estaba muy entusiasmada. La segunda parte del espectáculo, compuesta de una breve comedia musical, se adaptaba poco a su personaje. La escenografía no era gloriosa, las canciones tampoco aparecían excepcionales... Sin embargo, Riccardo Billi, el actor cómico, contaba un nombre famoso, y el ballet negro de los Glovers era muy bueno. Las doce Blue-Bell Girls compensaban el escaso valor del texto. Si no hubiera sido por la escasez de fondos, el espectáculo hubiera podido levantarse hacia final de junio...

—Nunca tuve malicia—comenta Wanda Osiris—. A mi edad, tengo el corazón de un niño. Comencé a comprender que la financiación de Manfredi Cotone, empresario de la compañía, no era muy sólida cuando sobrevino el primer embargo, en Verona. Lo efectuó, por no haber sido pagado, el administrador, Saviotti. En realidad, ni yo misma había cobrado; pero no acostumbré a darle importancia al dinero. De haberlo querido, sería rica; en cambio, no poseo

DESERCIONES

En realidad, la Osiris tenía muchas tablas para alarmarse por aquella primera retención pecuniaria.

Tampoco lo hizo cuando el "ballet" negro de los Glovers dejó plantada la compañía por no haber recibido todavía una sola lira.

persticiosa, ésta es la Osiris. Hablarle del 13, del 17, de los gatos negros, de los faraones, de una pareja de monjas, de un carro de paja o del color de las violetas, es sumirla en el más absoluto desconsuelo. "Soy supersticiosa—dice—, y no me avergüenzo de ello. También lo fueron Napoleón y Mussolini. Ninguno de los dos me parece un estúpido."

La Wanda llevaba consigo una imagen de San Antonio, a la que tiene mucha fe. Antes de salir a escena, en el teatro Verdi, de Florencia, buscó al santo y lanzó un grito: había desaparecido. El segundo signo desagradable para ella lo constituyó el hallazgo en su camarín, al concluir el primer acto de la función, de una cesta de flores. No eran crisantemos ni violetas, flores que detesta, sino rosas de un color palidísimo. Pero hacían trece en número, dispuestas en tal forma que parecían una corona funeral. Se la enviaban, como signo de afecto, los muchachos del "ballet", gente que la adoraba. La estrella no se atrevió a rechazarla. Un latido de su corazón la hizo comprender que el tercer signo se produciría en seguida. Ocurrió cuando, después de la función, acudió a comer al restaurante Zi Rosa. Un camarero llevó a su mesa la ensalada con los útiles de condimento. Tomó el salero y se le escapó de las manos, esparciéndose la sal sobre el



En su casa de Via Superga, en Milán, Wanda Osiris—Anna Menzio su verdadero nombre—cuenta las absurdas peripecias de que ha sido protagonista en su última tournée. La estrella vive con una camarera y dos perritos. Tiene una hija, Ciccì, y una nieta, llamada Fiorenza. Su compañía sufrió tres embargos y varias deserciones de las figuras que en ella actuaban y hubo de disolverse en Florencia, luego de cuatro meses de actuación

No perdió la fe, ni siquiera cuando las Blue Bell Girls se marcharon por igual razón, ni cuando en Varese sobrevino el segundo embargo, promovido esta vez por Castellani, director del espectáculo. Sin embargo, el público aplaudía y la crítica era benévola.

Más tarde, en Rimini, la compañía quedaba bloqueada por las deudas, no pudiendo llegar a Novara, lugar de su futura actuación, hasta las diez de la noche, mientras el público, impacientado por una espera de cincuenta minutos, abandonaba el teatro entre silbidos. No obstante lo peliagudo y difícil de cada una de estas circunstancias, todavía la Osiris no haría recibido el signo premonitorio de la catástrofe. Fue sólo al llegar a Florencia cuando comprendió que la situación era ya insalvable.

SUPERSTICIOSA

Si en Italia hay una mujer su-

mantel. Cogió la botellita de aceite, y la derramó, manchándose el vestido. Wanda sofocó un tercer grito. Al día siguiente, jueves, Billi le hacía saber que no estaba dispuesto a actuar porque se había hartado de no recibir su sueldo. El espectáculo hubo de ser suspendido, con la excusa de una enfermedad del actor, devolviéndose al público el importe de las localidades. El domingo—había más en esta carrera de desgracias—se produjo el tercer embargo. Y aquí, Wanda Osiris estalló. La gran vedette de Italia, el genio, el "monstruo sagrado" de la revista, volvía a su punto de partida, humillada, pero no vencida. Sobre esta derrota, la Wandissima—es su deber teatral y así lo consideraba ella—se dispone ahora a ganar nuevas batallas y a mirar un poco más detenidamente, claro está, la seguridad financiera de sus futuros empresarios.

RETIRADA... ESTRATEGICA?

Cuarenta y ocho horas después de hacerse público el increíble anuncio de que Wanda Osiris abandonaba para siempre la escena, el teléfono de su casa, en Milán, llamaba con la misma dramática expectación que sona-

Usted puede adquirir la personalidad de obtener un cuerpo bien FORMADO, desarrollando al máximo sus FUERZAS FISICAS (hombros, BI-CEPS, PECTORALES, ABDOMINALES, PIERNAS) este cambio físico le proporcionará un carácter ALEGRE, DINAMICO, VIRIL y un espíritu CLARO con una SALUD PERFECTA.

SIN COMPLICACION DE CONCURSOS

Un sorteo GRATIS para usted...

y además este catálogo informativo, ilustrado a todo color



Sr. Director: Envíeme GRATIS y sin compromiso el BOLETO-OBSEQUIO y la información correspondiente de sus Métodos

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

(Escriba con claridad. Gracias)

«Sansón Institut» Instituto Internacional de Cultura Física Apartado de Correos, 8047 - BARCELONA

SOLO 15 MINUTOS DIARIOS Joven o viejo — flaco o gordo — alto o bajo. No importa su edad ni su físico, simplemente debe indicarnos el cuerpo que desee poseer. Luego concédanos tan solo 15 minutos diarios en su propio cuarto.

FRESADOR

especializado en la FRESA con nuestro curso por correspondencia de MAESTRO FRESADOR

OTROS CURSOS DE MECANICA
MAESTRO TORNERO
ENCARGADO MECANICO
TECNICO MECANICO
DESEÑANTE MECANICO
MECANICO DE AUTOMOVILES
TECNICO EN MOTORES

Solicite FOLLETO GRATUITO de C.E.A.C. ARAGON, 477 - DP BARRIA DE BELLIC - BARCELONA

AVISO
30.000 PESETAS

por vivienda, a fondo perdido (sin devolución) y otros créditos y beneficios concede el Estado a todos los españoles para solucionar su problema de vivienda

Pida información completa, — APARTADO 1.222. BARCELONA

SUAREZ, GRAN VENCEDOR DE LA VUELTA A ESPAÑA

ESTA SEMANA HA DICHO

Clasificación general y definitiva de la XIV Vuelta a España 1959

- 1, Suárez, 84-36-20 (promedio, 36,009 km. por hora).
- 2, Segú, 84-37-26.
- 3, Van Looy, 84-43-29.
- 4, Everaert, 84-44-4.
- 5, Busto, 84-52-49.
- 6, Riviere, 84-53-50.
- 7, Couvreur, 85-0-44.
- 8, Otaño, 85-2-54.
- 9, Vloeberg, 85-3-37.
- 10, Galdeano, 85-4-0.
- 11, Rohrbach, 85-6-57.
- 12, Marigli, 85-10-23.
- 13, Campillo, 85-10-29.
- 14, Van Looveren, 85-13-1.
- 15, Junkermann, 85-21-59.
- 16, Talamillo, 85-25-0.
- 17, Bonl, 85-25-26.
- 18, Loroño, 85-26-57.
- 19, Colette, 85-28-16.
- 20, San Emeterio, 85-28-34.
- 21, Trobat, 85-38-21; 22, Karmany, 85-38-36; 23, Company, 85-42-25; 24, Botella, 85-44-10; 25, Manzanque, 85-46-37; 26, Van Genechten, 85-50-19; 27, Aspuru, 85-58-2; 28, Biblioni, 86-5-31; 29, Bertrán, 86-14-34; 30, Cruz, 86-15-41; 31, Cardoso, 86-22-26; 32, Davoz, 86-25-40; 33, Bertolo, 86-34-54; 34, J. Quiles, 86-36-32; 35, Piñora, 86-47-21; 36, H. Berrendero, 86-47-49; 37, Barceló, 86-58-34; 38, Iturat, 86-59-0; 39, Mas, 87-0-27; 40, Bover, 87-5-27; 41, Ferraz, 87-35-58.

DE LA MONTAÑA

- 1, Suárez, 56 puntos.
- 2, Van Genechten, 56.
- 3, Karmany, 54.
- 4, Riviere, 28.
- 5, Cardoso, 26.
- 6, Manzanque, 24; 7, Segú, 21; 8, Campillo, 19; 9, San Emeterio, 18; 10, Otaño, 10; 11, Aspuru, 15, y 12, Talamillo, 11.

PREMIO AL CORREDOR QUE GANE MAS ETAPAS

- 1, Van Looy, 4 etapas.

PREMIO AL CORREDOR MAS RAPIDO

- 1, Van Looy, 44,396 km. por hora.

Fué primero en la clasificación general y en el Premio de la Montaña

La media del vencedor superó los 36 kilómetros por hora

En medio del entusiasmo terminó el domingo en Bilbao la Vuelta Ciclista a España. Un español, Antonio Suárez, fue su gran triunfador, seguido de otro paisano también modesto, Segú. Ambos dejaron atrás a nombres famosos del ciclismo mundial, mientras otros se quedaban fuera voluntariamente. Hasta lograr la victoria, fue ocurriendo...

A 40 DE PROMEDIO CONTRA EL RELOJ

La XIII etapa de la Vuelta se corrió, contra el reloj, en el circuito donostiarra de Anoeta, por la fórmula de equipos y computándose los tiempos de los tres primeros de cada uno. Venció el conjunto francés de Geminiani-San Raphael, seguido del Faema belga, Licor 43 y Kas. La media superó los 40 kilómetros por hora, y el equipo italiano de Coppi, con el portugués Cardoso, dio la vuelta más rápida al circuito. La clasificación general quedó por el estilo: 1, Segú; 2, Suárez; 3, Van Looy; 4, Everaert; 5, Busto.

SUAREZ, LIDER EN VICTORIA

La XIV etapa, San Sebastián-Vitoria, consagró como líder al madrileño Suárez. Dos puertos importantes —Elgueta y Urquiola— y una lluvia tenaz pusieron

a prueba la moral y las facultades de los corredores, que lograron la estupenda media horaria de 33,111 kilómetros. Suárez no sólo logró colocarse el maillot amarillo, sino que—primero en uno de los puertos, segundo en el otro—igualaba en la puntuación de la montaña a Cardoso. El francés Riviere venció en la etapa. Segú bajó al segundo puesto de la general.

SAN EMETERIO Y CAMPILLO, "DIVOS" DE LA XV ETAPA

Nada menos que once minutos de ventaja sacaron dos modestos—San Emeterio y Campillo—a los demás corredores en esta etapa, que terminaba en Santander. Y fue un santanderino—el primero de los citados—quien la ganó, luego de una estupenda escapada con Campillo, recorriendo solos tres cuartas partes del camino y subiendo los primeros el puerto de Alisas. Pero la general no variaba por eso y Suárez—tercero en la cumbre—se distanciaba también en el Premio de la Montaña.

SUAREZ PONE A PRUEBA SUS FACULTADES

En la penúltima etapa, Santander-Bilbao, con el Escudo gi-

gantesco por medio, los franceses desencadenaron una batalla en regla contra el líder, Suárez, que tuvo la mala suerte de pinchar en un momento decisivo. Riviere, Everaert y Busto, con el español Galdeano, sacaron más de tres minutos a un segundo pelotón, en el que logró colocarse Suárez, luego de un titánico esfuerzo en solitario que le permitió ir recobrando segundos. Gracias a su derroche de coraje y de facultades, el madrileño logró mantener su liderato, aunque descendía la distancia que le separaba de sus rivales inmediatos: Segú, a 1-6; Van Looy, a 7-18; Everaert, a 7-44; Riviere—el más temible, pese a la distancia—, a 17-30. Ante la XVII y última etapa, pues, había "suspense" en abundancia...

APOTEOSIS DE SUAREZ EN BILBAO

Pero la etapa Bilbao-Bilbao, con varios puertos por medio, solamente sirvió para consagrar más al bravo Suárez. Karmany y Van Genechten desencadenaron la batalla, a la que respondieron sin disimulo cuantos podían ser afectados por el resultado. Manzanque ganaría la etapa, seguido a más de cuatro minutos por Loroño, Aspuru y Van Looy. Y Antonio Suárez no solamente consolidaba su definitiva posición de líder, sino que obtenía también el Gran Premio de la Montaña, ya que, igualado a puntos con Van Genechten, su mejor promedio parcial le dio el triunfo.

Nada menos que 36,100 kilómetros por hora de promedio absoluto demuestra la fenomenal carrera efectuada por Antonio Suárez, consagrado definitivamente como nueva figura del ciclismo español. Con él triunfó otro modesto, Segú. Ni Roger Riviere, el gran favorito; ni Van Looy, el irresistible sprinter, pudieron con los dos mozos que tan hermosa lección de pundonor y coraje han dado a quienes se creen "ases míticos".

MARQUITOS
Marquitos no jugó la eliminatoria de Copa de Europa contra el Atlético ni en Chamartín ni en el Metropolitano. Marquitos ha faltado bastante en la alineación del Madrid últimamente. Marquitos, claro, está disgustado. Y así se ha expresado:
—No me han puesto contra el Atlético porque dicen que no le voy al juego de Collar; bueno, al de Collar y al de todos los extremos, según la opinión de una persona...
—Llevo ocho años en Primera División, y ahora quieren hacerme creer que no tengo técnica para jugar al fútbol. ¿No parece un poco demasiado tarde?



—Ciertamente señor opina que sólo sé tirar los balones arriba. Pero esos ocho años en Primera son la mejor escuela para saber colocarme y pasar la pelota cuando hace falta. He tenido buenos maestros en la banda y en el campo; excelentes entrenadores y magníficos compañeros, junto a los que tenía que aprender el más torpe. Y yo siempre he aprovechado sus enseñanzas, sin que nadie me dijera nunca que no servía para jugar al fútbol. Pero de repente, ahora...
—Durante el periodo que entrené Muñoz al Madrid creo que he pasado uno de los mejores momentos de mi vida deportiva. Me encontraba con moral, con facultades, y como me dieron confianza, supe responder a ella. Ahora, al retirarme esa confianza, me han desmoralizado.

—Aunque para esa persona no valga nada como jugador, no pediré la baja en el Madrid, porque es el club que más satisfacciones me ha dado.

—No me molesta ser reserva. Ser reserva en el Madrid es tener una categoría en el fútbol español; pero creo que he hecho méritos suficientes para ganarme el puesto, y como no me ponen, tengo que estar desmoralizado...

Luego, Marquitos salió contra el Atlético de Bilbao.

RICARDO

El delantero del Valencia Ricardo fue expulsado durante el partido Valencia-Córdoba de la anterior eliminatoria de Copa. Pero el goleador levantino cree que el señor Rey fue injusto con él, y así lo ha dicho en "Deportes", sin andarse mucho por las ramas:
—La sanción recaída es a todas luces excesiva. Yo esperaba una amonestación, un partido, dos a lo sumo. Pero nunca cuatro...



—No hubo amonestación previa. El señor Rey se había limitado hasta entonces, en voz baja, a recomendarnos calma a todos. A quien amonestó fue a González del Córdoba. Y además no hubo cruce alguno de palabras entre Navarro y yo. Ocurrió sencillamente que Navarro y yo vimos una pelota que venía por alto, y fuimos los dos por ella con fuerza, con furia. Chocamos, nos quedamos abrazados; pero ni en la intención del jugador cordobés ni en la mía hubo agresión.

—Tampoco discutí con el árbitro cuando me dijo que me fuera a la caseta. Otras veces estás acalorado, nervioso... Esta vez no. He aprendido a no discutir con los árbitros; es inútil, y lo único que consigues es que te tomen entre ojos...

—Es la primera vez que me expulsan de un terreno de juego; pero, por lo visto, eso tampoco sirve de nada. Ni en el Mestalla, ni en el Gijón, ni en el Valencia tuve jamás ningún altercado. Por eso jamás pensé que aquel incidente pequeño con Navarro llegara a convertirse en semejante sanción...

—Y precisamente ahora, cuando todos—hasta yo mismo—habían vuelto a confiar en Ricardo! Estaba jugando de distinta forma, arrancando desde atrás, desde el espacio libre. Dentro del área siempre es más sencillo que le sujeten a uno...



MAQUINAS DE ESCRIBIR DE OFICINA

carros corrientes y grandes. Underwood, Royal, Remington, baratas. Contado y 12 meses crédito, sin fiador. HERNAN CORTES núm. 7 (También enviamos a provincias)

LA SEMANA EN MOVIE TONE

Desde 1930 no lograba el equipo español de tenis salvar las dos primeras eliminatorias de la Copa Davis, zona europea. Manolo Santana, Arilla, Couder y Andrés Gilmeno han logrado ahora colocar el nombre de España en la tercera ronda, que les enfrentará al vencedor de la eliminatoria Polonia-Brasil. El triunfo de los jóvenes tenistas nacionales comenzó en Helsinki, donde derrotaron rotundamente (5-0) a Finlandia, y continuó después en Madrid, imponiéndose también a Suiza. España puede llegar este año a la semifinal en la Copa Davis. Esperemos...

Manuel Sosa, el boxeador francés—hijo de españoles—que en su primera actuación en Madrid logró un rotundo triunfo, peleó de

nuevo en el Fiesta Alegre, esta vez contra el catalán Frank García. Sosa volvió a gustar, ganando por abandono de su rival en el quinto asalto. En la misma velada, Rafael Gayo se impuso por puntos a Cadalso. El sábado boxístico registró otra velada de cierto interés en Barcelona, donde los boxeadores aficionados catalanes se enfrentaron a los alemanes, venciendo por siete victorias a una. Sólo el puma Esser triunfó por Alemania.

Cuarenta y seis automóviles habían tomado la salida en el Rally del R. A. C. E. y solamente doce consiguieron terminarlo. Todos ellos pilotados por españoles: Eliakin y J. J. Pardo, Palacios y Márquez, Villamil y Caprotti, García Fernández y Menzel, Ortueta y Torroba, Viarrasa y Caños, Catalá y Gamón, Villarrasa Ventura y Garvi, Fábregas y Juan Fernández, Saiz y Cortázar y, finalmente, Leopoldo Villamil y Fresneda.

Un equipo español ha participado en los Campeonatos de Europa de judo, celebrados en Viena. Inglaterra, Holanda, Italia y Francia se clasificaron para las semifinales. Nuestros judokas llegaron a los cuartos de final, donde fueron eliminados por los italianos. Gaspar obtuvo una victoria individual para nuestros colores sobre el luxemburgués Origer.

Louison Bobet ganó el Gran Premio Motociclista de las Naciones, luego de vencer en cuatro etapas, entre ellas en la novena y última. Tras él figuraron en la clasificación general los italianos Nencini y Pellegrini, el belga Hoevaners y el español Miguel Poblet, que había triunfado en tres etapas.

Con tiempo desigual se corrió en Madrid el XV Gran Premio Internacional de Madrid, de motorismo. En la categoría de 500 centímetros cúbicos triunfó Carlo Bändrola, sobre M. V.; en 125, comercial, John Grace, con Bultaco; en 125, competición, Jesus Ferrero, con M. V.; en 500, sidecars, Del Val-López, con Norton.

La selección atlética de Lisboa venció a la de Madrid en la capital portuguesa por 121 puntos contra 89, en el encuentro de atletismo intercidades disputado del viernes al domingo últimos. La actuación de los españoles fue, en general, muy inferior a lo que de ellos se esperaba.

El Barcelona aplastó al Inter de Milán en el Torneo Copa Ciudades en Feria. El encuentro, dis-

putado en el Estado azulgrana el pasado jueves, terminó en un rotundo 4-0.

Ninguna sorpresa en la primera fase de los octavos de final SOLO EL VALENCIA TRIUNFO FUERA DE CASA, GOLEANDO MADRID, GRANADA Y BETIS



MINUTO OCHENTA Y NUEVE.—En los tres últimos minutos, el Real Madrid ventiló virtualmente su eliminatoria con el Atlético de Bilbao, que hasta entonces no se presentaba demasiado clara para los blancos con un precario dos-uno en el marcador. Pero Di Stéfano—como siempre, el mejor—aumentó la ventaja a tres-uno. Y finalmente Jo seito colocó su gol, que es este que recoge la foto, cuando en el reloj del señor Azón faltaba solamente un minuto para terminar el tiempo reglamentario. Y con cuatro a uno los madrileños pueden tomar ya más tranquilos su billete a San Mamés

Así quedó el marcador luego de celebrada la primera fase de los octavos de final de la Copa Generalísimo. Salta a la vista que no hubo sorpresas y que, en general, los resultados permiten aventurar con bastante seguridad la lista de candidatos a pasar a la siguiente eliminatoria. Que son, sencillamente, Granada, Valencia, Sevilla, At. de Madrid, Barcelona, Real Madrid, Betis y Deportivo de La Coruña. Si acaso, este último es el que tiene más difícil el acceso a los cuartos de final, porque no son muchos los goles para considerar eliminado al Plus Ultra, en gran momento de moral y juego.

El partido más importante de la jornada era, sin duda, el Madrid-Atlético de Bilbao, en Chamartín. Los madrileños presentaron, al fin, una alineación lógica, inyectando coraje y velocidad al equipo, y arrollaron a los vascos, que, en cambio, no contaron con varias de sus figuras clave. Comenzó marcando el bilbaíno Torre. Empatizó en seguida Rial, y antes del descanso ya se había adelantado Di Stéfano. En los diez minutos finales llegaron otros dos goles, de Di Stéfano y Joseito, que parecen liqui-

RESULTADOS

Granada, 6; Cádiz, 0.
Zaragoza, 0; Valencia, 2.
Osasuna, 2; Sevilla, 2.
Español, 1; At. Madrid, 0.
Gijón, 0; Barcelona, 0.
Madrid, 4; At. Bilbao, 1.
Betis, 3; Ceita, 0.
Coruña, 3; Plus Ultra, 1.

dar la eliminatoria. Si es así, por vez primera, al cabo de muchos años, el Atlético de Bilbao quedará apeado de la Copa en las alturas de los octavos de final... si no surge lo imprevisto el domingo próximo en San Mamés.

Destaca, por lo demás, el claro triunfo del Valencia en La Romareda, donde dos goles de Domínguez dejaron eliminado virtualmente al equipo maño. Como todos los años, el Valencia renace en el Torneo del K. O. y se encuentra en juego. Veremos si le perjudica en algo la posible ausencia de su nuevo—y brillante—jugador Héctor Núñez, a quien expulsó el señor Ortiz de Mendi-

Y mañana, en La Romareda, el desempate

«Suspense» a chorros en el partido de vuelta de la semifinal madrileña de la Copa de Europa, jugada en el Estadio Metropolitano la tarde de la Ascensión. Como se sabe, el Real Madrid llegaba con un solitario gol de ventaja (2-1 en Chamartín había sido el anterior resultado) y todo quedaba en el aire. Pronósticos para todos los gustos, llenazo, emoción, miedo mutuo en ambos equipos... y el final sigue la semifinal sin decidirse, porque el solitario gol de Collar, que dio la victoria (1-0) a los rojiblancos sólo valió para igualar el tanteo.

El Madrid opinaba que el tercer partido debía jugarse en la capital de España, sede de ambos clubs; el Atlético, en cambio, hizo valer el criterio reglamentario, según el cual —la U. E. F. A. así lo ha manifestado repetidas veces— todos los encuentros de desempate deben ventilarse en terreno neutral. Y tras largas reuniones, cabaldeos, controversias y conversaciones, que duraron horas, se acordó escoger el campo de La Romareda, en Zaragoza. Allí, mañana, miércoles, Real Madrid y Atlético de Madrid, decididos por un árbitro inglés, decidirán cuál de los dos juega la final de la IV Copa de Europa. A no ser que vuelvan a empatar, claro...

APRENDA A DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; gánelos en su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando gratis al "toro" (folleto informativo gratis al "toro" titulo Jungla". Sección HC. Goya, 118. Apartado 9.183 MADRID)

Autorización M. Educación 10.100

GEMELOS

4 AUMENTOS Ptas. 395
6 AUMENTOS Ptas. 495
Con estuche

Para guardas, hacendados, montañeros, cazadores, turismo, playa, FUTBOL, etc.

LARGO ALCANCE - VISTA CLARA - OPTICA DE CALIDAD COMPROBADA - GARANTIZADOS PÍDALOS A REEMBOLSO A:

NAVE

C/ CARDEDEU, 19 BARCELONA (6)

TIENE 8 DIAS PARA DEVOLVERLOS SI UNA VEZ COMPRADOS NO SATISFACEN

PLAZOS CON LIGERO AUMENTO PIDA CONDICIONES

FOLLETO GRATUITO

Nombre _____
Calle _____
Población _____
Provincia _____

«Los japoneses están haciendo películas exquisitas», reconoce el «indio FERNANDEZ»

El director mejicano habla de cine en Barajas, de paso para Cannes

El «indio Fernández», famoso director mejicano, ha estado en Barajas de paso para Cannes; en el mismo aeropuerto le entrevistó el periodista Gómez de Armiño.

—Se le recuerda una peripecia sufrida en Nueva York...

—Todo fué por culpa de un funcionario con manía persecutoria. Como no tenían razón, volvieron a concederme el visado.

—¿Volverá entonces a los Estados Unidos?

—¡Pues claro que sí! Tengo allí muchos amigos y además es en aquel país donde se hace el mejor teatro del mundo.

El «indio» es el director más caro de Méjico. Cobra un millón de pesetas por película.

—¿Hizo muchas?

—«Flor silvestre», «María Candelaria», «Los abandonados», «Enamorada», «Río escondido», «La perla», «La Malquerida», sobre la obra de don Jacinto Benavente...

—¿En total?

—Unas veinte.

—¿Le gustaría dirigir en España?

—Sí. Una película con Aurora Bautista, que es la mejor actriz de habla española.

Méjico ha llevado al Festival de Cannes dos películas: «Nazarín» y «La cucaracha»; ninguna de ellas la ha dirigido Emilio.

—No obstante —dice—, en «La cucaracha» soy el protagonista masculino.

—¿Es usted actor?

—No. Esta fué una excepción.

El «indio Fernández» conoce el cine mundial. Admira a Rossellini y Fellini en Italia, pero piensa que el cine italiano ha pasado de su momento más esplendoroso. El de Hollywood también ha decaído.

—Los alemanes —afirma— vienen empujando. Y los japoneses, que están haciendo películas exquisitas y elevadas.



Menos linda, y sonriente

Linda Christian, que fué esposa de Tyrone Power—de quien tiene dos hijas—, llegó a Munich, no con propósitos cinematográficos, sino para comparecer en el juicio iniciado por ella contra su manager, Irmgard Palz. La recibió en el aeropuerto el actor alemán Helmut Schmidt. En este mes, Linda rodará en Londres «The House of the Seven Flies». La estrella aparece sonriente, aunque menos linda que otras veces.

Hoy se casará -otra vez- Elizabeth Taylor

La boda, con carácter privado, se celebrará en Las Vegas

Según anunció la pasada semana en Hollywood el actor y cantante Eddie Fisher, hoy martes contraerá matrimonio con Elizabeth Taylor en Las Vegas (Nevada). La boda tendrá carácter absolutamente privado y sólo asistirán a ella amigos y familiares de los contrayentes.

Este matrimonio aparece muy impopular en la Meca del cine, donde todavía no se ha olvidado el escándalo producido por la separación de Fisher de su anterior esposa, Debbie Reynolds, motivada precisamente por su antigua amiga Liz Taylor.

NOTICIAS EN CORTOMETRAJE

Marsha Hunt, McDonald Carey, Brando de Wilde, Carol Lynley y Warren Berlinger serán los protagonistas de «Blue Danim».

John Wayne ocupará el primer puesto en el reparto de «The Alaskan», una de las mayores

producciones de la 20th Century Fox, cuyo rodaje comenzará en breve.

Terry Moore acaba de incorporarse al reparto de «A Private Affair», que dirige Raoul Walsh y en la que figuran, entre otros actores, Christene Carriere, Bari Coe, Sal Mineo, Cary Crosby, Barbara Eden y Jesse Royce Landis.

Anna Magnani se ha querellado contra un productor italiano, reclamándole una indemnización de cincuenta y ocho millones de liras por una película que no llegó a realizarse.

Joanne Woodward hará el papel de una ambiciosa negociante en «The Best of Everything», junto a Orson Welles y Lee Remick.

Don Ameche, actor del que se habla poco porque está dedicado a la TV, ha llegado a Italia con el fin de buscar obras musicales para estrenar en Broadway.

Alberto Sordi interpreta ahora «El moralista», junto a Sylvia López, Leopoldo Trieste y Vittorio de Sica.

Richard Widmark, que concluyó «Warlock», ha sido designado para interpretar «Casino», una película de Dick Powell, con acción localizada en La Habana.

Joshua Logan, el director de «Picnic» y «Bus stop», trata de dar forma cinematográfica a la obra de Boris Pasternak «El doctor Jivago».

Maurice Chevalier tomará parte en la película «Olimpia», a rodar en Viena, junto a Sofia Loren, Jean Gabin, Angela Lansbury e Isabel Jeans.

Por primera vez se ha permitido que entrara un equipo cinematográfico en la gruta de Lourdes, donde Loretta Young y Victor Franzen están interpretando la película titulada «El camino milagroso».



«STARLETTE» EN ESPERA DE PREMIO

Se encuentra en pleno desarrollo el Festival de Cannes. Cuarenta películas de largo metraje y cuarenta cortos han concurrido al mismo. La proyección de todo este celuloide exige setecientas horas, y hay muchas que dedicar al aspecto mundano y social del cine y al contraste de las bellezas de la pantalla con la espléndida Naturaleza. Esto es lo que hace Sandrine, una linda «starlette» que en la playa de la paradisíaca ciudad francesa espera también su premio. La verdad es que lo ha recibido antes de ese esperado fallo, que se conocerá el próximo día 15. No es mal premio el de que su imagen se haya repetido en noticiarios y revistas filmicas del mundo. Mientras discurrir el Certamen, la rubita—una estrella en potencia—piensa que acaso al próximo vendrá ya con película propia y todo.

El cine británico va al hospital

Las películas de médicos y cirujanos abundan en la producción de Gran Bretaña

Parecen disfrutar de enorme popularidad entre los realizadores cinematográficos los temas relacionados con los hospitales. La última aportación en torno a dicho tema se titula «Behind the Mask» («Detrás de la mascarilla»). Trata, entre otras cosas, de la rivalidad entre dos cirujanos famosos: tradicionalista el uno y con verdadera pasión por la investigación el otro. Otro papel importante es el de un doctor—refugiado polaco—que ingresa en el hospital como anestesista. La película, en cuya realización ha participado el Real Colegio de Cirujanos de Gran Bretaña, incluye dos intervenciones quirúrgi-

cas, una de ellas se muestra con sumo detalle. La interpretación está a cargo de Michael Redgrave, que encarna al viejo cirujano; Niel MacGinnissal, al joven doctor; Tony Britton hace el papel de Phillip, personaje simpático, mientras que Vanessa Redgrave realiza su debut en la pantalla desempeñando su papel con desenvoltura y dominio muy prometedoros. «Behind the Mask» ha sido adaptada de la novela «The Pack», de John Rowan Wilson, producida por Sergei Noland y Josef Somlo, y dirigida por Brian Hurst. De su distribución se encarga la British Lion Films Ltd.



La que canta es la otra

Diana Dors, esa estrella rubia que un día soñó con eclipsar a Marilyn Monroe y de la cual se dice que va a retirarse del cine para dedicarse por entero a la fábrica de jabones de que es propietaria, no desperdicia la ocasión exhibitoria. Aquí aparece junto a la cantante Shirley Jones, que ha entusiasmado a los ingleses con su voz y buen estilo. Diana actúa en un serial de TV junto a la cantante. Y aunque ella tiene poca voz... y no agradable, hace como que canta.

Vincent Minnelli se toma dos meses de vacaciones

Terminado su trabajo en la película «Some Came Running», Vincent Minnelli ha decidido tomar dos meses de vacaciones antes de reanudar su actividad, que consistirá en dirigir la nueva producción «Bells Are Ringing», basada en la obra teatral de Betsy Comden y Adolph Green. Protagonista de la película será la actriz cómica Judy Holiday.

Refiriéndose de nuevo a «Some Came Running», dijo que su «premiere» mundial tendrá lugar en Hollywood, dentro del próximo mes de diciembre. Este film tiene por protagonistas a Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Lartha Hyer, Arthur Kennedy y Nancy Gates. El argumento se inspira en la novela de James Jones, que despertó una gran polémica. Jones es asimismo el autor de «De aquí a la eternidad».

En «Some Came Running» interviene también Arthur Kennedy, en el papel de hermano de Frank Sinatra. Su trabajo ha sido tan discreto e inteligente, que el director Elia Kazan le ha solicitado para una obra teatral que prepara, y cuyo título es «Sweet Bird of Youth». Por otra parte, la Metro le ha solicitado para el primer papel del film «Never so Few», basado en la novela de Tom Chalmers, cuya acción se desarrolla durante la segunda guerra mundial.

Se clausuró la III Semana de Cine Español de Granollers

La medalla de oro a la mejor película española, a «Luna de miel»

Recogió el galardón personalmente Cesáreo González

En el Casino de Granollers se ha dado a conocer el fallo de la III Semana de Cine Español. El Jurado estaba formado por la mayoría de los habitantes de la industrial ciudad, en votación popular.

La Medalla de Oro a la mejor película española se concedió a «Luna de miel», y recogió personalmente el premio Cesáreo González. El premio a la mejor actriz—también Medalla de Oro—lo obtuvo Ana Mariscal por su interpretación en «Carlota». La Medalla de Oro al mejor actor se la impuso Manolo Morán a Vicente Parra, en premio a su labor en «Un mundo para mí».

José Antonio de la Loma conquistó el máximo premio a la labor de dirección.

Como final de las ferias y fiestas de la Ascensión se celebró la cena - homenaje a los artistas y colaboradores en la III Semana de Cine Español.

Asistieron desde los simpáticos y veteranos actores Pepe Isbert y Manolo Morán, pasando por Alfredo Mayo, Enrique Guitart, Gustavo Rojo, Adolfo Marsillach, Vicente Parra, los directores Rovira Veleta y José Antonio de la Loma, el jefe de producción Valentín Gallén, y, entre otras muchas, las actrices Ana Mariscal y Mari Martín, decenas de caras conocidas en las pantallas del cine español desfilaron ante un público entusiasta.

LAMPARA
Auto
Moto
Ciclo

Prod. Miralpeix

Wagner

Con argón es la campeón
luz blanca y de duración

DINAMOS Y FAROS
Have y Wagner

MEJORE su porvenir

Haciéndose **TECNICO** en **AUTOMOVILES** **TRACTORES** **MOTORES DIESEL**.

El mejor y más completo Curso por Correspondencia que hará de Ud. un especialista solicitado.

ESCUELA S.F.T. PIDA FOLLETO GRATIS A:
de **AUTOMECANICA**
APARTADO 542 - BARCELONA

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional - Grupo I - n.º 31

Sala de proyección



Colosal Buena Pasable Regular Mala

«EL COMISARIO MAIGRET»

El film, basado en la obra de Georges Simenon, interesa desde el principio por la forma cruda de plantear el dramático caso, y sobre todo por el modo claro de su desarrollo y desenlace. Es relevante la interpretación de Jean Gabin en el personaje del comisario Maigret. El buen cine francés está reflejado en su labor y en la dirección acertada de Jean Delanoy.

«CRUCE DE DESTINOS»

Una buena primera parte que muestra con realismo la situación de la India cuando ya los ingleses habían anunciado su retirada y las actividades de «resistencia pasiva» de los «congresistas», en contraposición

al terrorismo comunista, para instar a los británicos a la mayor brevedad en su marcha. Junto a ello, el problema que en tal coyuntura atraviesan los angloindios o mestizos. Después, la película desciende de nivel y es vulgar.

«NO HAY TIEMPO PARA MORIR»

Si quitamos la parte documental—las batallas entre los pesados carros de combate en el desierto de Libia—, el resto apenas tiene interés. La odisea de un grupo de fugitivos de guerra se hace pesada por lo reiterativo de las escenas, porque llega a cansar a los espectadores tanta vista de la arena del desierto y porque Victor Mature carece de expresión y no infunde realismo ni emoción al personaje que encarna. En resumen, las escenas bélicas y nada más. Bien poca cosa.

¿POR QUE SER SORDO?

Los auriculares americanos AUDISOM resuelven el problema. No tienen pilas ni hilos. Eliminan los zumbidos. Pida folletos GRATIS al distribuidor exclusivo para España.

M. ORTEGA. San Bernardo, 112
Teléfono 24 81 38
MADRID
Precio: 525 pesetas

INDIQUE EL TONO DE SU PIEL PORQUE EL AUDISOM SE FABRICA EN DIVERSOS TONOS SIENDO EL UNICO APARATO INVISIBLE (Por indicación técnica.) C. S. 15.228

RELOJES SUIZOS
GARANTIZADOS
CAUNY-DOGMA
CERTINA Y GRANDES MARCAS

APLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO ALCONTADO CON GRANDES DESCUENTOS

Envíos por correo hasta su domicilio PIDA CATALOGO GRATIS

Faltan representantes en algunas plazas

GARPA-Apartado 896-Madrid

IMPERFECCIONES

Delgadez, vello, nariz, rubor, tartamudez, desarrollo, etc., etc., se corrigen con el manual «Perfección Integral». Mande 2 pesetas a Editorial Perfección. Apartado 1299, Barcelona

Dolores punzantes en LOS PIES

alivio rápido

en un baño con Saltratos Rodell (sales dosificadas y eficaces): Sus dolores desaparecerán. Sus pies quedarán aliviados y descansados. Cesará la mortadela de los callos. Hoy mismo, dése un baño de pies con Saltratos Rodell y estará alegremente. En farmacias.

OFERTA ESPECIAL

Cauny chapado oro: contado, 495. Dogma chapado oro: contado, 550. Otras marcas: Certina, Duward, Leonidas, Technos, rebajados de precio. Para éstos pida catálogo a COMERCIAL RELOJERA SUIZA. Apartado 66. ZAMORA

DOS NOVILLADAS EN LAS VENTAS

Paco Rodrigo, Antonio González y Emilio Redondo dieron vueltas al ruedo

Debutó con éxito Antonio Cobos

Dos novilladas, una el día de la Ascensión y otra el domingo, han sido prólogo de la serie de once corridas de San Isidro, que empezarán el jueves. En la primera de dichas novilladas se lidió ganado de Barciajejo, bravucón, más bien tirando a manso, que, sin ofrecer peligro, fué sosete y de escaso lucimiento para los toreros. En la del domingo, las reses, de Juan Cobaleda, tuvieron su mayor defecto en la escasa presencia, en el renquear de la mayoría de los astados. Como, por otra parte, fueron de mediana condición—sólo dos novillos se aplaudieron en el arrastre—, no gustó ni convenció el mediocre encierro. Retirado el quinto por cojo, el sustituto, del Jiral de la Mira, mansurroneó bastante y fué flojísimo de remos. En las dos tardes intervinieron cuatro novilleros con un debutante, Antonio Cobos, de Sevilla.

FRANCISCO RODRIGO

Es el madrileño uno de los novilleros de más clase que hay actualmente. De fino y elegante estilo, camina con seguridad hacia el doctorado, sin precipitarse, que siempre es perjudicial e influye de manera decisiva en la carrera de un torero. Paco Rodrigo, en la extraordinaria del jueves, no sólo estuvo valiente con su primero, sino muy artista, demostrando su clase, sobre todo con un toro al natural de magnífica ejecución. Mató con prontitud, y con toda justicia dió la vuelta al ruedo. También valeroso y artista en su segunda faena, mató de una estocada y escuchó fuertes aplausos. Hizo Rodrigo un quite por verónicas al último novillo magistral y torerísimo, que se jaleó con entusiasmo. Una buena tarde, en suma del madrileño.

ANTONIO GONZALEZ

Lució el de Sevilla sus condiciones de figura, las que le llevarán a la alternativa, y si muy bien toreó de capa a su primero, después, con la muleta, hizo una faena perfecta, desde las dobladas por bajo hasta los pases de adorno. Templó mucho y bien González en series con la derecha, y como mató de una estocada, dió la vuelta al ruedo, con salida a los medios. El quinto novillo, muy huido, no permitió al sevillano, pese a intentarlo, lucimiento en el transcurso de una faena de muchísima voluntad. Antonio González, con los dos novillos, estuvo a la altura de su categoría, que es decir como un futuro matador de toros.

EMILIO REDONDO

Otro nuevo y positivo valor de la torería, como lo demostró el jueves en dos faenas de muleta muy toreras, bien ligadas, ropasadas y con mando. Con la derecha, y con la izquierda al natural, toreó Redondo con arte y buen estilo, y pudo cortar una oreja en su primero si acertó con la estocada en el primer viaje. Con todo, su faena, muy completa, gustó al público y se premió con vuelta al ruedo. En el otro novillo también escuchó aplausos, por lo que, en general, fué lucidísima su actuación en el festejo extraordinario.

SANCHEZ JIMENEZ

Le correspondió el domingo, en primer lugar, uno de los cobale-

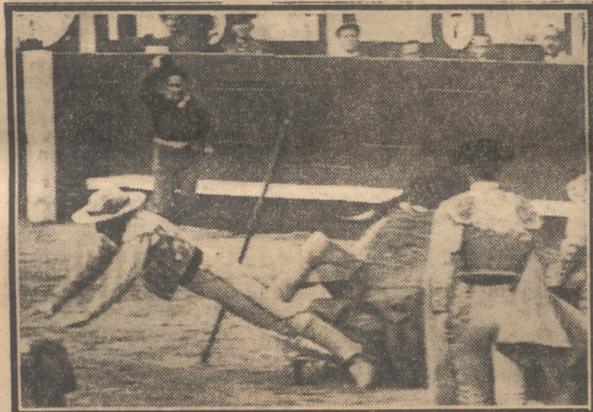
das aceptables. Y lo aprovechó desde el principio al recibirlo con una larga cambiada de rodillas y varias verónicas excelentes. Le puso tres buenos pares de banderillas e hizo una faena variada, con apertura, que remató con una estocada, y le valió fuerte ovación, con salida al tercio. Muy incierto y huido el quinto novillo. Tomás Sánchez Jiménez estuvo valiente y breve en su faena, para acabar de estocada, media y descabello. Al de Cuenca, que le va bien la Plaza de Madrid, le ovacionaron nuevamente y saludó desde el tercio.

ANTONIO COBOS

El sevillano, que debutaba, acusó muy buena impresión, con su toro valeroso y variado. Es, además, un fácil banderillero, y solamente se le vió inseguro con el estoque, pinchando varias veces en sus dos enemigos, lo que motivó que no cortara una oreja, que cualquiera de sus dos faenas, pintureras y muy aplaudidas, mereció. Antonio Cobos gustó, pues, en Madrid, y prueba de ello es que en los dos novillos dió la vuelta al ruedo y, al abandonar la Plaza, se le despidió con una cariñosa ovación.

Y pasado mañana, la primera de San Isidro. Once tardes de toros, para las que está dispuesta la afición. Que el tiempo acompañe y que ustedes se diviertan.

A. B.



Caida aparatosa de un picador en la única vez que uno de los novillos de Cobaleda, que tuvieron escasa fuerza, derribó

Novilladas en pocas líneas

En Vista Alegre, otra vez, lo mejor el ganado

Bravos, con alegría y nobleza, fueron los novillos le José Luis Osborne que se lidiaron el domingo en Vista Alegre. Un buen encierro, a la altura del cual no estuvieron, ni mucho menos, la terna de novillos. Ramón Sánchez, debutante, está suelto con el capote. Voluntarioso con la muleta, mató mal a sus dos novillos. El Suso hizo algunas cosas buenas con la capa y resultó vistosa su faena al segundo, malograda al matar de estocada atravesada y tres descabellos. Otro tanto le ocurrió con el quinto novillo. Gregorio García dió la única vuelta al ruedo de la tarde por una faena variada que hizo al tercero, al que mató de varios viajes. Voluntarioso en el último, estuvo muy descastrado con el estoque.

EN PROVINCIAS

BARCELONA.—Reses de la viuda de Alicia Tabernero. Antonio González, que se despedía como novillero, ovacionado. Paco Camino, oreja y discreto. Alfredo Sánchez, ovación y vuelta.

SEVILLA.—Novillos de Escríbano y uno para rejones de Alipio Pérez T. Sanchón. Landete, ovacionado. Villanueva, tres avisos y palmas. Fernando González, un aviso en cada novillo. Antonio Codesada, ovación y oreja.

BADAJOS.—Reses de Eusebio Cobaleda. Luis Alviz, vuelta y oreja. José Julio, vuelta y oreja. Victoriano de la Serna, silencio y pitos.

VALENCIA.—Cinco novillos de Escobar y uno de Abdón Alonso.



Francisco Rodrigo, Emilio Redondo y Antonio González, que tuvieron una lucida actuación en la novillada del día de la Ascensión en Madrid



El domingo estuvo en las Ventas Lauren Bacall. Aplaudió, hizo fotografías, y, además, de acaparar la atención del público, Tomás Sánchez Jiménez le brindó la muerte de un novillo

Gran triunfo de Jaime Ostos, el domingo, en Marsella Y de Chicuelo II en Orán

En Marsella se lidiaron el domingo toros de Fernando de Cámara. Luis Miguel hizo una gran fae-

Están hechos los carteles para Córdoba, Granada y Burgos

Las dos corridas de la feria de Córdoba son este año lo mejor de lo mejor. El 25 de mayo lidiarán toros de Villamarta Luis Miguel—que reaparecerá con un éxito apoteósico el día de la Ascensión, en Oviedo, cortando cuatro orejas y un rabo—, Pepe Luis Vázquez y Curro Romero. El 26, los toros serán C. Romero de Carlos Núñez, y la terna, Antonio Ordóñez, Jaime Ostos y Miguelín.



En Granada, y para las fiestas del Corpus, estas son las combinaciones:

Día 28.—El rejoneador Rafael Peralta y Ortega, Chicuelo II y Luis Segura, con toros de Fermín Bohórquez.

Día 29.—Novillos de Juan Belmonte para el rejoneador Angel Peralta y José Julio M. Manzano y Curro Montenegro.

Día 30.—Luis Miguel Dominguín, Gregorio Sánchez y Miguelín, con toros de Villamarta.

Día 31.—Antonio Ordóñez, Jaime Ostos y Curro Romero, con toros de Juan Pedro Domecq.

También han sido ultimados los carteles para la feria de Burgos, que han quedado así:

Día 28 de junio.—Luis Miguel Dominguín, Gregorio Sánchez y Miguelín, con toros del conde de la Corte.

Día 29.—El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, Curro Girón, Marcos de Celis y Luis Segura, con toros de Arranz.

Día 30.—Antonio Ordóñez, Jaime Ostos y Miguelín, con toros de Juan Cobaleda.

Día 5 de julio.—El rejoneador Pérez de Mendoza y Bernadó, Pedrosa y Solanito, con toros de Miura.

En Segovia, el día de San Pedro, se dará esta corrida: toros de Ape para Jaime Ostos, Miguelín y Curro Romero. Y en la feria de Plasencia, Luis Miguel, Miguelín y Curro Romero alterarán con toros todavía sin designar.

Los secretos del poder

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmovir, inspirar simpatía, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mande 2 pesetas a Editorial Perfección. Nueva de San Francisco, 23 - BARCELONA

Advertisement for 'GIMNASIA FELINA' featuring illustrations of a man's torso and text describing a fitness program. Text includes: '¿ESTA USTED ENCORVADO, con el pecho hundido, los omoplatos salientes y los hombros caídos adelante? Estos y otros defectos se corrigen rápidamente en unos segundos al día, sin esfuerzo, sin aparato alguno (no importa su edad ni sexo), en su propia casa, con la maravillosa GIMNASIA FELINA. Ella le dará un pecho poderoso, una espalda erguida y musculada a la vez que una cintura esbelta. Adjunte sello de dos pesetas y escriba sus señas con claridad a A. FERNANDEZ, APARTADO 373. MALAGA

Noticias de siete días

Aunque en principio se dijo que Litri torearía este año, ahora se confirma todo lo contrario, ya que el famoso diestro se encuentra en el rodaje de la película, muy a gusto y divirtiéndose. Litri toreará media docena de corridas, si, pero en Francia, y no en España.

Se asegura que Luis Miguel y Ordóñez torarán en la misma corrida el día 26, en la Plaza de Tudela, que regenta el popular empresario Chopera. El tercer espada será Jaime Ostos. De ser así, no cabe duda que es todo un excelentísimo cartel el que verán los tudelanos.

Por otra parte, y a decir de los periódicos de Barcelona, Luis Miguel reaparecerá en la ciudad condal, después de siete años de ausencia, el próximo día 18, para repetir el domingo 24.

El competente apoderado don Andrés Gago se ha hecho cargo de la representa-

ción del matador de toros Chicuelo II, que ha reaparecido esta temporada, y con todo éxito, por cierto.

El jurado calificador del concurso de carteles anunciadores de la gran corrida extraordinaria de Beneficencia del presente año ha acordado conceder el primer premio, de 10.000 pesetas, a don José E. Matamala. El segundo, de 4.000 pesetas, a don Manuel Prieto, y el tercero, de 2.000 pesetas, a don Miguel Lucas Sanmateo.

El matador de toros Juan Antonio Romero, herido en la corrida de feria de Jerez, no podrá toroar por lo menos hasta el día 28, que reaparecerá en Cádiz. Romero sufre esguince en la muñeca izquierda, con luxación de hueso.

El finísimo novillero Juan Vázquez, que no ha podido debutar en Madrid por el percance que sufrió en Sevilla, lo hará posiblemente a finales del mes de mayo.

GREGORIO SANCHEZ lleva dieciséis corridas

Sigue CURRO GIRÓN, con catorce, y OSTOS, con diez

Hasta la fecha, los matadores de toros llevan torreadas las siguientes corridas:

Table listing bullfight statistics for various matadors. Columns include name and number of fights. Gregorio Sánchez is listed with 16 fights, Curro Girón with 14, Jaime Ostos with 10, and others.

Advertisement for 'RELOJES CAUNY' watches, starting from 395 pesetas. Includes contact information for 'Relojería RIVAS - Granada 42 - Málaga'.

Ocho corridas hay desde el sábado en el Batán



Desde el sábado se encuentran en el Batán ocho de las once corridas que se lidiarán en San Isidro. Son las de Atapaso Fernández, duque de Pinohermoso, Pablo Romero, Tassara, Barcial, Eusebia Galache, Alipio Pérez T. Sanchón y Bernabé Fernández. Por su presentación han gustado, aparte la de Pablo Romero, magnífica de estampa, como siempre, la de Atanasio Fernández y la de Pinohermoso, que está muy bien de tipo. En general, todas las corridas están en condiciones de ser lidiadas en Madrid. Ha llamado poderosamente la atención del público el toro de Pablo Romero cárdeno y marcado con el número 42, por ser el que dió la muerte, en el desencajamiento, a uno de los cabestros de la Plaza de Madrid. En la foto, la corrida de Jesús Sánchez Cobaleda, muy pareja y de bonita línea.

Advertisement for 'Aprenda a bailar' (Learn to dance) by Professor Castilla. Text includes: 'por correo, en una semana: fox, bolero, tango, vals, bayon, samba, pasodoble, mambo, Chotis, Rumba, Blues, Beguin, etc. seriedad y reserva absoluta - Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PSETAS para gastos de envío PROFESOR CASTILLA Apartado 12.229 - MADRID

Advertisement for 'Escuela de Relojería KRONOS' (Watchmaking school). Text includes: 'Curso teórico-práctico por correspondencia. Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno. APARTADO 34 LERIDA. VIDA FOLLETO GRATIS

LO DICE ALFONSO PASO:

«De cinco años a esta parte, el teatro ha despertado interés en la juventud»

«Escribo todos los días del año tres, cuatro o cinco horas»

Recogemos de "Jornada", de Valencia, el reportaje con Alfonso Paso que firma Mengual: Alfonso Paso es, además, un autor muy activo. De tres a cua-

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

Gracita Morales

USTEDES saben quién es, naturalmente. Es aquella moza torata de "La feria de Cuernicabra" que hace de chismosa, pero sólo dice a cada chisme: "¡Ay, chica! ¡Ay, chica! ¡Ay, chica!". También pueden identificarla por la juventud del tango o la que baila el charleston en "Cantando en primavera", porque Gracita Morales, que no se priva de nada, hasta canta y baila en la nueva obra estrenada en el Goya. Con gran éxito, por añadidura, porque Gracita es una gran actriz cómica, con comicidad ampliamente demostrada en su breve pero enjundiosa carrera artística.

Maria de Gracia Morales Carvajal nació en Madrid el 9 de noviembre de 1928. Sus hermanas eran actrices. Ana María y Consuelo, que murió en la plenitud de su juventud y de su arte, cuando actuaba con la compañía de Nini Montán en Barcelona. Entonces era Gracita una niña. Y siendo niña hizo su primera aparición en un escenario, en un tipo intrascendente de "botones", con el elenco de Josita Hernán.

Poco después ingresaba en la compañía de Antonio Vico y Carmen Carbonell y representaba en el San Fernando de Sevilla un papel más importante de la comedia quinteriana "Amores y amorios". Abrirse paso como danista joven no es sencillo. Se necesita vocación y paciencia. Gracita era una danista que se ganaba rápidamente al público por la simpatía de su gesto y de su voz. Como ahora. Y la crítica no tardó en ocuparse de ella. Así ocurrió cuando actuaba con Ernesto Vilches. Su nombre empezó a sonar fuerte en "Yo soy el camino" y ya no ha dejado de sonar. Más tarde ha pertenecido a las compañías de Catalina Bárcena y María Guerrero, hasta que fue "fichada" para la inauguración del Goya, donde permanece desde entonces, con una sola escapada al Recoletos.

En los últimos años sus éxitos han sido muchos, pero los que le han valido esencialmente son los que le proporcionaron las obras de Víctor Ruiz Iriarte que estrenó con Tina Gascó en el Reina Victoria madrileño: "La vida privada de mamá" y "La guerra empieza en Cuba".

¡Oigal ¡Oigal! AQUÍ, EL CRITICO

"LAS MARAVILLAS DEL MUNDO" Es difícil superar los programas que un año tras otro viene ofreciendo el Circo Americano en su habitual periplo por la geografía hispana, con recalada forzosa en Madrid por las inmediaciones de San Isidro. Por ello no puede decirse que el programa de este año sea mejor que el del pasado o el otro. Es un gran programa circense, como los anteriores, y con ello basta. Las atracciones que presenta, bajo el título genérico de "Las maravillas del mundo", son todas buenas y variadas y no faltan los números de fieras ni los de riesgo físico, habilidad y cómicos. Todo espléndidamente presentado y conjunto, en un alarde de movimiento sincronizado.

"LUNA Y GUITARRA" Con este espectáculo de Rafael de León y maestro Quiroga ha vuelto al Calderón, donde lo estrenó hace algunos meses, Lola Flores, que ha sabido revelar aquel éxito anterior. "Luna y guitarra" es... Lola Flores. Lleva buenos artistas en la compañía, pero Lola es la que atrae al público, lo mismo cuando recita que cuando canta o habla, porque todo lo hace a su manera peculiarísima.

tro obras estreña anualmente. Y de la calidad de su producción es innecesario hablar. En estos momentos, Mercedes Muñoz Sampederro y José María Mompín le están representando "No hay novedad, doña Adela"; Fernando Granada, "Juicio contra un sinvergüenza"; Guillermo Marin y Mary Carrillo, "Hay alguien detrás de la puerta"; y Rafael Rivelles, "Papá se enfada por todo", que lleva entre Madrid, Barcelona y Valencia alrededor de trescientas representaciones.

—¿Qué prepara usted ahora? Alfonso Paso, persona cordial y un conversador amenísimo, contesta:

—Estoy terminando otra comedia para Rafael Rivelles. Se la entregaré al señor Barber antes de que empiece el verano.

—¿Y se estrenará...? Don Vicente Barber, que asiste a nuestra entrevista, interviene:

—En Madrid, a principios de la temporada próxima.

—¿Cómo se titula? —"¿Quién mató al gato?". Es una comedia de humor que estoy seguro gustará mucho.

—¿Más cosas? —"Cena de matrimonio", para Alberto Closas.

Y añade: —Yo soy un autor que no deja de escribir durante todos los días del año. Tres, cuatro, cinco horas diarias...

—¿Cómo ve usted el teatro español actual? —En un momento excelente. De cinco años a esta parte ha despertado interés en la juventud. Y existe un amplísimo sector de público con opinión bien definida que va al teatro y aplaude o pateo. Existe, por tanto, más pasión que antes.

—¿A qué es debido este mayor interés? —A la incorporación a la escena de autores nuevos, por una parte, por otra, a que ahora están llevando al teatro problemas actuales, problemas que interesan a todos.

—Aparte usted, ¿a qué autores nuevos se refiere? —Bueno Vallejo, Sastre, López Rubio, Ruiz Iriarte...

—¿No le ha sorprendido que su obra haya llegado a centenaria en Valencia? Aquí, en nuestros escenarios, son contadas las comedias que han alcanzado este honor.

—Ha sido una sorpresa muy agradable. De todas formas, tenía y tengo mucha fe en "Papá se enfada por todo".

—¿Es ésta quizá su mejor obra? —Por lo menos ha sido, con "Usted puede ser un asesino", las que han tenido un eco de público mayor.

—¿Sólo ha hecho teatro de humor? —Yo empecé haciendo obras dramáticas. Me resultaba mucho más fácil. Tengo hecha hasta una tragedia titulada "Judith", y que probablemente se estrenará pronto. Pero he de reconocer que mis mayores éxitos los he alcanzado con teatro cómico, de humor.

—¿Sólo ha hecho teatro de humor?

—Yo empecé haciendo obras dramáticas. Me resultaba mucho más fácil. Tengo hecha hasta una tragedia titulada "Judith", y que probablemente se estrenará pronto. Pero he de reconocer que mis mayores éxitos los he alcanzado con teatro cómico, de humor.



La Tcherina interpreta personaje español

Durante su actuación en Londres, donde no piensa volver en veinte años, según declaró recientemente, Ludmilla Tcherina estrenó el ballet "Los amantes de Teruel", basado en la obra española. Su compañero es el bailarín yugoslavo Vassili Sulich. "Los amantes de Teruel", incorporado al repertorio de la célebre artista, constituye uno de sus mejores éxitos

La noticia tiene un nombre

PILAR LOPEZ

Que inaugurará la temporada de flamenco en Inglaterra

La noticia nos la cuenta, en un breve pero sabroso comentario, Jacinto Milquelandia, responsable de "ABC" en Londres. Dice así:

"Después de su actuación en el teatro de las Naciones, de París, se ha presentado en Dublín la compañía de bailes de Pilar López, y nos dice la Prensa irlandesa que su éxito es considerable. A continuación, Pilar López y los suyos bailarían y cantarían en Londres, en el Princes Theatre, durante cuatro semanas. Coincidirá su temporada, aproximadamente, con la de Antonio y su equipo, que visitarán antes varias ciudades de Inglaterra. El 12 de mayo se presentarán por segunda vez, en el Sadler's Wells Theatre, Susana y José, con su breve compañía esquemática. José es un vasco de Barcelona, como la gitana de Musset, que prepara sus programas en París con un depurado gusto artístico. Ella es vienesa. No creo que hayan pasado aún por el fiel contrabando flamenco de España. Y el 1 de junio volverá a Londres, después de una dilatada ausencia, la compañía de José Greco. Actuará en el Princes Theatre también, después de Pilar López.

Es la invasión del baile español en Inglaterra; la nueva "Armada", según los ingleses..."



Susana y José, una pareja de bailarines españoles con nervio y raza que actúa en el Sadler's Wells Theatre con la compañía de Pilar López

Talia en provincias

Por el Principal, de Zaragoza, ha pasado Antonita Moreno con su nuevo espectáculo "La española misteriosa", en el que también figuran Trini Alonso y Hurtado de Córdoba. Obra e intérpretes alcanzaron gran éxito.

● Pero, indudablemente, el éxito de estos últimos tiempos en la capital mañana la constituye "Un matracón de Nueva York", que presentan en el Teatro Circo las huestes de Salomé del Marcos y Alfonso del Real. Al "Matracón" le han dado ya en Zaragoza más de cien representaciones, que es casi un récord.

● La vacante dejada por Antonita Moreno en el Principal fue ocupada por Doroteo Martí, que se ha anotado un triunfo melodramático con «Ama Rosas».

● Por fin, la compañía del Recoletos madrileño ha iniciado su campaña en provincias presentándose en el Principal, de Valencia, con el estreno de Alfonso Paso «Hay alguien detrás de la puerta», que interpretan Mary Carrillo y Guillermo Marin. La comedia ha gustado al público y a la crítica. Se da el caso curioso de que las dos únicas obras de «verso» que se exhiben actualmente en

Valencia son de Paso. La otra es «Papá se enfada por todo», que hace Rivelles en el Estiava.

● Otra novedad en Valencia ha sido el debut en el Ruzafa de las huestes del maestro Cabrera, que ofrecieron el estreno de «¡x son... de aupa!», que hace las delicias del respetable.

● Marisol Reyes y José Toledano han formado un espectáculo propio, bajo el título de «¡Vaya pareja 1959!», a pesar de lo cual es bastante bueno y gusta. Por lo menos, así le ha ocurrido al público de Pamplona, en cuyo teatro Olimpia acaban de actuar. Con Marisol Reyes y Toledano van Mercedes Llofríu y Juanito Campos.

● Por el Pradera, de Valladolid, pasaron Mari Begoña y Antonio Garita, que hicieron reír con «¡Bésame con música!». Otro éxito de risa lo ha obtenido Sazá con «La tercera esposa», de Ricardo Alpuente.

De las Ramblas al Tibidabo

Renovación de cartelera

En pocos días ha cambiado mucho el panorama teatral barcelonés, ya que algunos teatros han cambiado de obra. Y todavía se anuncia para hoy mismo la despedida de Copchita Montes en el Calderón. "Tía Mame", la obra que representaba iba bien de público; pero otros compromisos anteriores obligan al cambio.

Pero vamos con las novedades. En el Barcelona, Alfayate, Rafael Rodríguez, Aurora Redondo y Francisco Arias han estrenado la comedia de Dora Sedano y Luis Tejedor "Un yanqui de Madrid", obra de trama sencilla, pero llevada con gracia y soltura, que fue premiada con aplausos sinceros.

En el Alexis se dieron las 300 representaciones de "Cuando las nubes cambian de nariz", de Eduardo Criado, con cuyo motivo se celebró un brillante fin de fiesta.

En el Candiejas, la compañía titular repuso "Petición de mano", de Chejov, y "Las preciosas ridículas", de Molière, destacando en la interpretación Amparo Baró, Julián Argudo y Carlos Ibarzábal.

Por último, en el Guimerá, Luis Orduña y su compañía de teatro catalán han conseguido un gran éxito con la obra de Pirandello "El barret de Cascabells", traducida a la lengua vernácula por José María de Segarra.

ENTREACTO

DOS SOBRE EL BALANCIN, nueva comedia para Aurora Bautista

Aurora Bautista hace pocas salidas teatrales, pero cuando sale acierta. Así le sucedió con «Réquiem por una mujer» la temporada pasada y ahora con «La gata sobre el tejado de cinc», que ha constituido uno de los acontecimientos del Domingo de Resurrección en Barcelona. Cuando todavía no se ha apagado el eco de este último triunfo, se anuncia ya que José López Rubio está traduciendo una nueva comedia para Aurora, titulada «Dos sobre el balancin», y que se estrenará en Eslava el próximo otoño a continuación de «La gata». Paco Rabal será el galán de Aurora.

—Con «La vida en un hilo», de Neville, se presentará a finales de mayo en el Comedia de Barcelona la compañía nacional de María Guerrero, con Mari-Carmen Díaz de Mendoza de primera actriz.

—Antonio Molins, que lleva más de un mes ausente de España, acaba de presentarse en La Habana, donde ha cosechado un gran triunfo personal.

—Ha sido designado el Jurado que fallará el Premio Calderón de la Barca para autores noveles. En él figuran Nicolás González Ruiz, Arcadio Baquero, Víctor Ruiz Iriarte, Muñoz Lusarreta y Claudio de la Torre.

BASES DEL PRIMER FESTIVAL DE LA CANCION

Base primera. El Primer Festival de la Canción, organizado por la Red de Emisoras del Movimiento, tiene por objeto establecer y difundir aquella canción que, compuesta por músicos y letristas españoles, escrita en nuestro idioma, con libertad de ritmo, a elección de los autores, y duración breve, sea considerada la mejor expresión artística y actual en su género.

Base segunda. La Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio designará el Comité Ejecutivo encargado de realizar el Festival.

Base tercera. El Primer Festival comenzó el día 10 del mes en curso y concluirá el día 13 del mes de julio. La Gran Final se efectuará durante los días 9, 10 y 11 del citado mes y tendrá lugar en Benidorm.

Base cuarta. Sólo podrán concursar en el Festival autores de nacionalidad española, los cuales se entienden que aceptan, por la sola presentación de sus trabajos, las normas contenidas en estas bases.

Base quinta. El período de admisión comienza el día 10 de mayo y se cierra a las catorce horas del día 15 de junio.

Los autores pueden presentar una o varias obras, en todo caso inéditas. Las obras, de duración aproximada a los tres minutos, se presentarán en partitura con parte de canto y piano, debidamente armonizada, en sobre cerrado, bajo seudónimo. Dentro de éste y en otro sobre que tenga escrito dicho seudónimo, cerrado y lacrado, se contendrá pliego en el que figuren el nombre del autor o autores y su dirección.

Los autores tienen libertad para proponer hasta tres intérpretes, e igualmente pueden escoger el acompañamiento de sus obras. Si un autor no dispone de intérprete, deberá indicarlo al presentar la obra, y la REM podrá proporcionar el que considere más adecuado para realizarla.

Los autores que deseen que sus obras, en caso de ser elegidas, se interpreten por la orquesta oficial del Festival, pueden presentarlas orquestadas, para lo cual se les facilitará la plantilla de la citada orquesta. Los autores tienen absoluta libertad de concurrir al Festival con los conjuntos o acompañamientos que estimen oportunos, siendo de su cuenta los gastos y gestiones necesarios para ello.

Base sexta. La dirección artística del Festival se reserva el derecho de modificar cualquier adaptación para circunscribirla al tiempo límite marcado para la canción en la base cuarta.

Base séptima. Una Junta de Admisión, formada por los expertos que la REM designa, establecerá las condiciones mínimas de aceptación de las obras y clasificará las que deben quedar para la competición final en número de diez, y las que con méritos sirvan para el Concurso Regional que, según las directrices del Comité Ejecutivo, se organiza paralelamente al Festival.

Base octava. Las obras no seleccionadas para las pruebas finales se darán a conocer en programas comerciales producidos y transmitidos por la REM simultáneamente a las emisoras regionales previamente designadas por el Comité Ejecutivo para la competición secundaria, en las cuales los jurados calificadores nombrados al efecto adjudicarán puntuaciones sobre un baremo de carácter general establecido por la Junta de Admisión. Las obras que por la suma de puntuaciones de los jurados regionales queden en los diez primeros lugares serán objeto de recompensa en la cantidad y forma que oportunamente se publicarán.

Base novena. La REM designará el Jurado Calificador que debe determinar en las pruebas finales la canción merecedora del máximo galardón y el orden de adjudicación de los otros premios. Base décima. El primer premio del Festival será de CIEN MIL PESETAS para los autores y CINCUENTA MIL PESETAS para el intérprete o intérpretes.

La cuantía de los demás premios será anunciada oportunamente.

Ningún premio podrá ser declarado desierto.

Base undécima. Los desplazamientos de autores, intérpretes o acompañamientos para concurrir a las pruebas finales, así como sus estancias y manutención, serán de cuenta de los concursantes.

Base duodécima. La Junta de Admisión y el Jurado Calificador se reservan la facultad de rechazar los intérpretes que no consideren idóneos.

Base decimotercera. Las obras premiadas en el Festival y en el Concurso Regional, dejando a salvo los derechos de autor, pasarán a ser propiedad de la REM.

Los derechos de grabación serán concedidos por la REM a las entidades que lo soliciten, estipulándose las condiciones del caso en el oportuno contrato.

Base decimocuarta. No se devolverán originales ni se mantendrá correspondencia sobre los procedimientos selectivos.

Base decimoquinta. Las decisiones de la Junta de Admisión y de los jurados calificadores nacional y regionales son inapelables, y los participantes las aceptan por el solo hecho de su concurrencia.

Base decimosexta. El Comité Ejecutivo tendrá la facultad de interpretar el presente Reglamento.

Base decimoséptima. Las oficinas del Primer Festival quedan establecidas a todos los efectos en

Calle de Ayala, 15 - Madrid

Teléfonos 36 92 18 y 36 72 05

La recepción de originales o consulta acerca del Festival deberá efectuarse de las diez a las doce horas en días laborables.

En Lugo se ha fundado el Club de los Optimistas

Primera intención: reunir en una familia cordial a todos los amigos de la radio

Otra intención principal: ayudar los que tienen más a los que tienen menos

Se ha desterrado del diccionario de la Sociedad la palabra "pobre"

Recogemos de "El Progreso", de Lugo, el siguiente reportaje, firmado por Angel de la Vega:

En nuestra ciudad se ha fundado el Club de los Optimistas, que está alcanzando un gran éxito en todos los sentidos. Los organizadores de este simpático club son don José Torres, don Daniel Hortas, don Carlos L. Alpiarte y don José Tuñas, bajo la dirección y consejo de don Antonio Carvajal, director de Radio Lugo.

Con uno de ellos, el señor Tuñas Bouzón, hemos entablado diálogo, para que nos explicara las peculiaridades más llamativas y salientes del Club de los Optimistas.

—¿Cómo trabajáis vosotros?
—Siempre lo hacemos en equipo.

—Sinceramente ¿tiene verdadero optimismo vuestro Club?

—¡Ya lo creo! Por lo menos, empezando por los organizadores.

—¿Dónde está vuestro optimismo?

—Primero: fiamos en que la gente fie en nosotros. ¿No te parece que ya es optimismo?

—Bastante. ¿Qué más?

—Optimismo también es que en las primeras emisiones todos los regalos que hicimos eran por cuenta nuestra. Todo salió de nuestros bolsillos...

—¿Os saldría por un ojo de la cara.

—Con decirte que todavía no cobramos la primera cuota...



—¿Cuál es vuestra principal intención?

—Reunir en una familia cordial a todos los amigos de la radio, a todos aquellos que seguían a la emisora de Lugo desde muchos puntos.

—¿Después?

—Quisimos corresponder con todos reuniéndolos en este Club, haciéndolos participar de la vida de la radio.

—¿Con qué "ingredientes" contáis?

—Alegria, amenidad e interés.

—¿Acaso sois demasiado alegres?

—A pesar de que siempre nos definimos como personas de esa clase, nuestra base es la seriedad, sobre todo en cuanto a nuestras

obligaciones y deberes para con los socios.

—¿Tenéis humor?

—Diría mejor optimismo, con un reflejo humorístico.

—¿En qué sentido?

—Intentamos que nos imiten en esta faceta: alegría cristiana frente a las adversidades y acontecimientos de la vida.

—¿Y el público que dice a todo eso?

—Está de acuerdo; corresponde.

—¿Ejemplo?

—Tenemos ya un nutrido grupo de oyentes.

—¿De qué se benefician los socios?

—Bailes, excursiones, emisiones especiales y otros acontecimientos de índole similar.

—¿Qué es lo que más deseáis para el Club?

—Que en vez de unos cientos de socios sean millares, lo que daría gran valor a esta agrupación.

—¿Prometéis algo?

—Por lo pronto, mucho más que el clubista pueda dar.

—¿No se llama a eso tirar la casa por la ventana?

—Sí, pero es que, aparte de optimistas, somos así: románticos.

—Vosotros, ¿qué función tenéis?

—Simples administradores de una serie de señores que nos confían sus fondos y que nosotros procuraremos no defraudarles jamás.

—¿Idea más importante que tiene este Club?

—La que realizamos por medio de las emisiones subastas (o "Operación juguete").

—¿De qué se trata?

—La ayuda de los que tienen más a los que tienen menos.

—En Lugo, ¿de qué grupo hay más?

—De los que tienen más.

—¿Y qué conseguisteis?

—Como primera medida, desterramos de nuestro diccionario particular la palabra "pobre".

—¿No hay pobres en vuestra organización?

—Con la ayuda de que hablo todos tiene algo. Los que se asocian son gente generosa y comprensible, por lo que es fácil llevar a cabo esta campaña.

—¿En qué etapa estáis ahora?

—En la segunda.

—¿Cómo es?

—Presentamos un mosaico radiofónico de concurso, reportajes y entretenimientos, todos de gran agrado para el público.

—¿Qué otra cosa organizáis?

—Las campañas de la simpatía para proclamar a individuos que tienen alguna función pública —taquilleros de cines, acomodadores, camareros, etc.— como las personas más simpáticas de Lugo.

—Lugo: ciudad del optimismo.



Jugando a los soldados

Usted y nosotros fuimos chicos, y comprendemos perfectamente esta actitud que nos ofrece el fotógrafo. Los chiquillos que juegan a los soldados miran asombrados las limpias corazas de la Guardia de la Royal Horse. Ellos, con su escopeta de mentirijillas y sus gorras modestas, piensan en que cuando sean mayores a lo primero que aspirarán es a ese rutilante uniforme

Las soluciones, aquí

OCONOGRAMA

A: Es.—B: Son.—C: Moie. D: Puro.—E: Pesa.—F: Pisos.—G: Belén.—H: Quimera.—I: Géneros.

CONJUNTO

"Los peores enemigos son los que aprueban siempre."

JEROGLIFICO

R.—Marcelo, sí

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: L.—2: Rei.—3: Cerdá.—4: Rondara.—5: Corto. Bes.—6: Pacta. Furor.—7: Lie. Olsen.—8: Ejecuta.—9: Arrió.—10: Aar.—11: P.
VERTICALES.—1: P.—2: Cal.—3: Rocie.—4: Corteteja.—5: Renta. Era.—6: Lerdo. Ocrap.—7: Ida. Pluir.—8: Arbusto.—9: Aérea.—10: Son.—11: R.

ENCUENTRE LA ANOMALIA

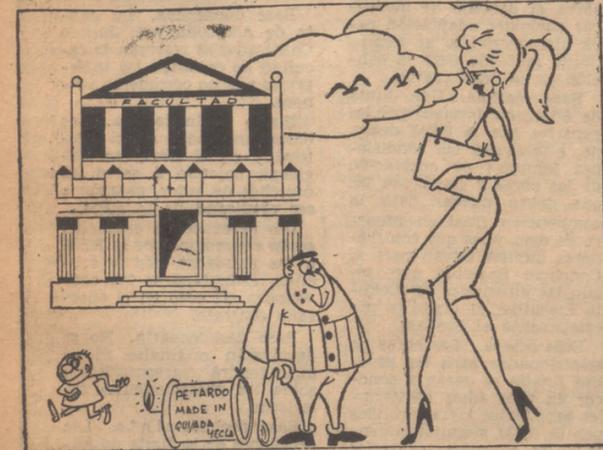
No es una botella de champaña lo que tiene el joven del fondo.

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA

Los errores correspondientes a la semana anterior son:

- 1.—Bloque casas.
- 2.—Objetivo máquina.
- 3.—Corbata.
- 4.—Ojos.
- 5.—Pelo chica.
- 6.—Balcón.
- 7.—Raya chaqueta.

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



—No se distraiga. Son medias MILK, de leche.

Cupón
Concurso
Medias
Monsy



LA MEDIA DE LECHE ACTUAL

Descubre los siete errores que existen comparando los dos dibujos. Remite la solución a MONSY (Plaza Mayor, 20, Madrid), antes del próximo martes y podrás optar a importantes premios.

Para tener derecho a estos premios deberá adjuntar con la solución una botella de Medias Milk y, si es posible, seis cupones del concurso Monsy, que semanalmente se publican.

De ses varios los acertantes, los premios serán repartidos entre los mismos. Este concurso quedará cerrado el día 30 de junio de 1959.

ENCICLOPEDIA GRAFICA Por R. J. SCOTT



UNA DE LAS CALLES MAS ESTRECHAS EN ESTADOS UNIDOS ES LA CALLE TREASURY EN ST. AUGUSTINE, FLORIDA, QUE TIENE POCO MAS DE UN METRO DE ANCHO A CERA A CERA



LA MARCA OLIMPICA DE MATTY AUGRATH DE 179 PIES 7-1/8 PULGADAS EN LANZAMIENTO DE MARTILLO ESTABLECIDA EN 1912 SE MANTUVO POR 24 AÑOS



Gane 4.000 a 10.000 ptas al mes

siendo Técnico **DIPLOMADO EN RADIO Y TELEVISION**. Aprenderá fácilmente con famoso **CURSO DARKNESS**, recibiendo **SOBERBIO SUPERHETERODINO - GOLD-VOICE** de cinco valvulas, analizador, etc. Pida **FOLLETO GRATIS**. Instituto **RADIO Tallers**, 27 **BARCELONA**

Autorizado Ministerio E. Nacional, n.º 55 GRUPO 1.º

ENCUENTRE LA ANOMALIA!



Este dibujo tiene un error de bulto. Señálelo.

ASOMBRE A SUS AMIGOS;

Haciendo maravillosos **JUEGOS DE MANOS**. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Envíanlo sello remito catálogo **ESTABLECIMIENTO**

El rey de la magia

(fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo **Princesa, 11 - BARCELONA**

AVISO EN GENERAL

TEJIDOS SABADELL Apartado 617, **BARCELONA**, para dar a conocer y acreditar su nueva fábrica, y en beneficio de todos los lectores que nos manden este anuncio con su dirección, les enviaremos un **MAGNIFICO CORTE DE TRAJE** para caballero o señora, gran calidad, por sólo 275 ptas., y con forros, 425 ptas., en color gris, marrón o azul, con el regalo de una preciosa lámina álbum de la obra «Don Quijote de la Mancha» **PARECE INCREIBLE... PERO ES VERDAD**. (Envíos por correo a reembolso, y pueden pedirse hasta dos cortes.)

MUSCULOS PODEROSOS

en 10 semanas

Fuerza-Salud Agilidad-Belleza con la máxima **EFICACIA RAPIDEZ COMODIDAD Y ECONOMIA**

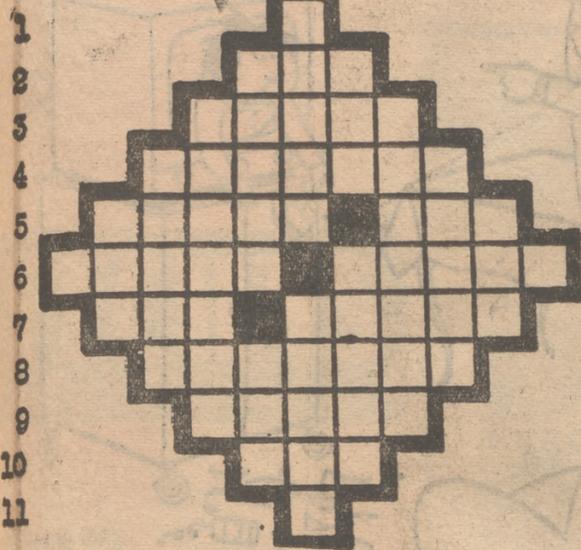
Solicite información **GRATIS** al Apartado núm. 5425-F, **BARCELONA** Institute of Physical Athlete Culture **ZEUS**

SEÑORA

DE LA REGULARIDAD DE SUS PERIODOS DEPENDE SU SALUD. La «Agenda Intima Femenina» (Teoría-práctica Doctora OGINO y KNAUS) le permitirá conocer sus irregularidades, indicándole con toda exactitud sus ciclos de fecundidad. Útil para toda la vida. Servimos contra reembolso de 30 pesetas. **APARTADO 5.497 - BARCELONA**

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Cifra romana.—2: Festejé la gracia de un chiste.—3: Pelo de la crin de algunos animales.—4: Visitará los puestos militares de un campamento para vigilar el servicio.—5: Tímido. Consonantes.—6: Conviene. Cólera grande.—7: Embrollo. Fue jugador del Real Madrid.—8: Justicia a un reo.—9: Bajó la bandera.—10: Río de Suiza.—11: Letra.

VERTICALES.—1: Consonante. 2: Óxido de calcio.—3: Esparza un

Llamada general

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS, recibidán un magnífico corte de traje, calidad inarrugable, en gris, gris marino, marrón, verde (Ike) o azul marino, contra reembolso de 295 pesetas y con forros, 435 pesetas (mitad de su precio), comprándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese de agrado, sólo mandando el presente anuncio a **TEJIDOS SOLER**. Calle Florida Blanca, 130. BARCELONA

JEROGLIFICO



¿Se casaron tus hermanos?

MERIDIANO DE LA RISA

SUIZA

Una nueva rica está contemplando las fotografías de la señora de la casa, que está retratada siempre al aire libre, en el campo, en la playa, con el cabello al viento o realizando ejercicios gimnásticos.
—No me extraña—dice— Todo el mundo afirma que es muy «fotohigiénica».



de ahora, por muy aficionada a la música:
—A mi me encantan los conciertos.
—Yo tengo por ellos verdadera pasión: Beethoven, Bach, Schubert y no digamos Chopin, me electrizan. ¿Qué nocturnos conoces de Chopin?
—Ninguno. Me acuerdo siempre muy temprano.

FRANCIA

En una reunión en París a la que concurren personajes políticos de todos los matices, una dama bellísima tiene correo a su alrededor.
Y un concurrente le dice a otro:
—¿Por qué no la harán presidente del Consejo? En un momento ha conseguido agrupar a los jefes de todos los partidos.



PORTUGAL

Dos amigos, ya maduros, cambian impresiones:
—Hace muchos años ya que me casé.
—¿Y qué hacías antes de casarte?
—¡Ah! Todo lo que quería.

HOLANDA

En una reunión, un joven que acaba de bailar con una señora muy entrada en años, habla con un amigo.
—No comprendo—le dice éste— cómo bailas con mujeres tan viejas. Yo no lo haría nunca.
—Entonces, si fueras médico, ¿te negarías a visitar a las señoras de más de sesenta años?



ARGENTINA

—Papá, dame tres duros para ir al circo a ver a los payasos.
—¿No te da lástima gastarte el dinero en los payasos?
—No se pueden ver por menos.
—Pues espérate un poco y verás a tus hermanas que van a salir de paseo.



INGLATERRA

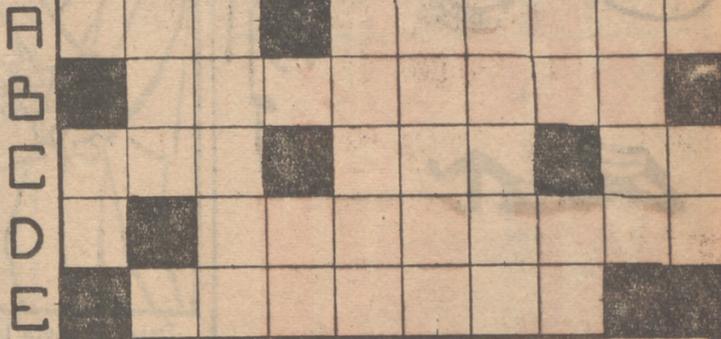
La jovencita es algo pedantilla y quiere pasar, como muchas niñas

El sombrero televisor

En los Estados Unidos se acaba de construir un receptor de televisión en miniatura, que se sitúa sobre la cabeza y permite a los compañeros del portador mirar la televisión paseándose.

OCONOGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



- A) Existe D-1 E-2
- B) Sonido A-3 C-6 D-10
- C) Cosa corpulenta E-5 C-2 A-1 A-9
- D) Exento de mezcla A-5 D-6 D-5 B-8
- E) Pieza de algunos relojes. D-4 B-2 C-7 D-9
- F) Suelos E-6 B-6 C-1 A-7 B-9
- G) Confusión D-8 E-4 C-5 A-6 C-3
- H) Monstruo fabuloso C-9 C-10 E-3 B-5 D-7 E-7 D-3
- I) Mercancías B-7 E-8 B-3 B-4 A-8 A-2 A-10

crease o no...

Hollywood, en socorro de los miopes

Un óptico neoyorquino ha sustituido el clásico cuadro alfabético por las siluetas de estrellas célebres. La potencia de los cristales variará según que el cliente pueda o no distinguir el perfil de Marilyn Monroe del de Sofía Loren, el de Gina Lollobrigida del de Aya Gardner, etc. La hipótesis de un cliente que no haya ido jamás al cine queda excluida.

Puente prohibido

«El puente sobre el río Kwai», que había franqueado alegremente el telón de acero, tiene dificultades en Checoslovaquia. La radio de Praga difundía hasta tres veces al día la célebre marcha militar extraída de la película. Se había convertido en la cantilena de moda. Pero la revista del partido comunista, «Tvorba», ha denunciado estos últimos días esta antigua marcha colonialista, llegada sin encontrar obstáculos hasta Checoslovaquia bajo el nombre púdicco de «Marcha de la Exposición de Bruselas».

Siguiendo la pista

Los finos sabuesos de la Policía de Johannesburgo han conseguido recuperar una bicicleta robada en... 1936. Muy intrigado, un policía telefonó al Servicio de Matriculas. Se le contestó que la máquina estaba declarada por una cierta señora Sham. Puesta al corriente de la cuestión, la señora ha explicado que le regaló la bicicleta a su hijo al cumplir los trece años. Tiene ahora treinta y seis.

Los militares americanos tendrán fusiles de nylon

Pronto los soldados y cazadores americanos no estarán obligados a engrasar, limpiar y bruñir sus fusiles. Esto gracias a una firma de Connecticut, la Remington Arms Corporation, que acaba de lanzar el fusil de nylon y acero. Este no puede fallar, ni bloquearse, ni embohecerse. Estos fusiles, para los que está prevista toda una gama de colores pastel, se venden al precio de 25.000 francos.

¿QUIERE CRECER?

Adquiera el manual "Desarrollo" Mandé 2 ptas. a Editorial P. H. Apartado 1299. BARCELONA

El Partenón está enfermo

Un grito de alarma acaba de ser lanzado en Atenas ante el Congreso Panhelenico de Química: el Partenón está enfermo. Atacadas de la enfermedad de las piedras, sus antiguas columnas de mármol amenazan hundirse... dentro de unos siglos. Los arqueólogos están inquietos. No existe ningún remedio a este mal misterioso, cuya causa se remontaría al gigantesco incendio que siguió al bombardeo de la Acrópolis por el dux de Venecia, Francisco Morosini, en 1687. El incendio ha tenido consecuencias químicas sobre el mármol, que desde entonces es susceptible a todos los factores corrosivos: lluvia, sol, frío. Los químicos piensan en varias soluciones: revestir el Partenón de parafina pura o de una capa de barniz. Pero los artistas protestan: en el primer caso, las piedras van a ennegrecer; en el segundo, tendrán un aspecto brillante, que no conviene para su gran edad.

Al pie de la letra

El señor Dumas, granjero de Dordogne (Francia), tuvo la imprudencia de declarar a un amigo, en presencia de su hijo, que prefería quemar la paja antes que darla a tres francos el kilo. El niño, de cinco años, tomó al pie de la letra la expresión de su padre y prendió fuego al pajar, que contenía varios quintales de paja. Cuando llegaron los bomberos no quedaban más que cenizas.

YA ESTAN EN VIGOR LAS NUEVAS TARIFAS DE CORREOS Y TELECOMUNICACION

Evítese confusiones y molestias innecesarias poniéndose al día en tan importante materia! Servimos las tarifas completas, esmeradamente impresas en cómodos y resistentes formatos de bolsillo, contra reembolso de 10 ptas. ¡Utilísimas para todos! Pídalas hoy mismo al Apartado de Correos 14.274. MADRID

Curso para guitarra

(por correspondencia) por el profesor R. CORTES Método facilísimo No se necesitan conocimientos musicales Pídale folleto gratuito al Apartado 21.063 MADRID



UD. PRECISA UN BUEN RELOJ



CERTINA DUWARD LANDI Y TODAS LAS GRANDES MARCAS

MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO GARANTIA TOTAL CATALOGO GRATIS

DOGAR

APART. 9109 MADRID TODOS LOS MESES VALIOSOS REGALOS EN COMBINACION CON LA LOTERIA NACIONAL



CORTE Y CONFECCION

Una alumna escribe: "...de poco valdría mi aplicación si su método..." T. SILVA - PADORNELO (Zamora)

...con CCC llegar siempre al final.

CCC

APARTADO 108-SAN SEBASTIAN

DELEGACIONES: MADRID, Pineda, 11 - BARCELONA, Av. de los 40

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Otros cursos CCC por correspondencia: INGLES • FRANCES • ALEMAN • ENGLISH-SUPERIOR • FRANCAIS SUPERIOR • LATIN • SOFEO • ACORDEON • DIBUJO • RADIO-TECNIA • JUDO • MECANOGRAFIA • TAQUIGRAFIA • SECRETARIADO • REDACCION-COMERCIAL • CORRESPONSAL • CONTABILIDAD • CONTABLE ADMINISTRADOR • CALCULO MERCANTIL • TRIBUTACION • CULTURA GENERAL • ESTROFIA

CORTE O COPE Y ENVIE ESTE CUPON

Envíeme información GRATIS sobre el curso o cursos de

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____

PROVINCIA _____

REMITASE A CCC APARTADO 108-CP-145 SAN SEBASTIAN

Para Vd. que trabaja en la CONSTRUCCION



NO SEA ALBAÑIL "a secas", Peón, Listero, Encargado, Jefe de Equipo, Maestro de Obras, Contratista, Administrativo, Auxiliar o Ayudante Técnico de Obra. No sea "eso" simplemente. Posea un Título Técnico! Cobrará mucho más, le subirán de categoría y tendrá siempre las mejores colocaciones, si además de la práctica que posea, adquiere Ud. conocimientos técnicos. Cualquiera que sea su edad, fácilmente y en pocos meses puede convertirse en un

TECNICO DIPLOMADO EN OBRAS

- Con sólo saber leer y escribir y en sus ratos libres, puede conseguirlo, siguiendo cómodamente las fáciles y agradables lecciones **POR CORREO** de cualquiera de nuestros Cursos de Construcción, ya conocidos en toda España
- MAESTRO ALBAÑIL** Precio: 40 ptas. al mes
- CONSTRUCCIONES RURALES** Precio: 40 ptas. al mes
- NORMISON ARMADO** Precio: 40 ptas. al mes
- TECNICO EN CONSTRUCCION** Precio: 40 ptas. al mes
- DELINEANTE EN CONSTRUCCION** Precio: 50 ptas. al mes



Garantiza SU DINERO, comprométase por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

GRATIS

y sin compromiso, solicite folleto explicativo a **CEAC** Aragón, 472-3. BARCELONA

OTROS CURSOS

QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORREO: Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante Mecánico y General - Mecánico de Automóviles. Técnico Mecánico - Pintor Rotulista y Técnico en Rotulación. Encargado Mecánico

Tenemos el Curso que le interesa y que necesita, pues CEAC es el primer Centro de España especializado en Cursos de Construcción. También le ofrecemos, relacionados con la Construcción, nuestros Cursos **POR CORREO** de: TOPOGRAFIA - CARPINTERIA - EBANISTERIA - DECORACION - PINTOR DECORADOR Y APAREJADOR.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nadie se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

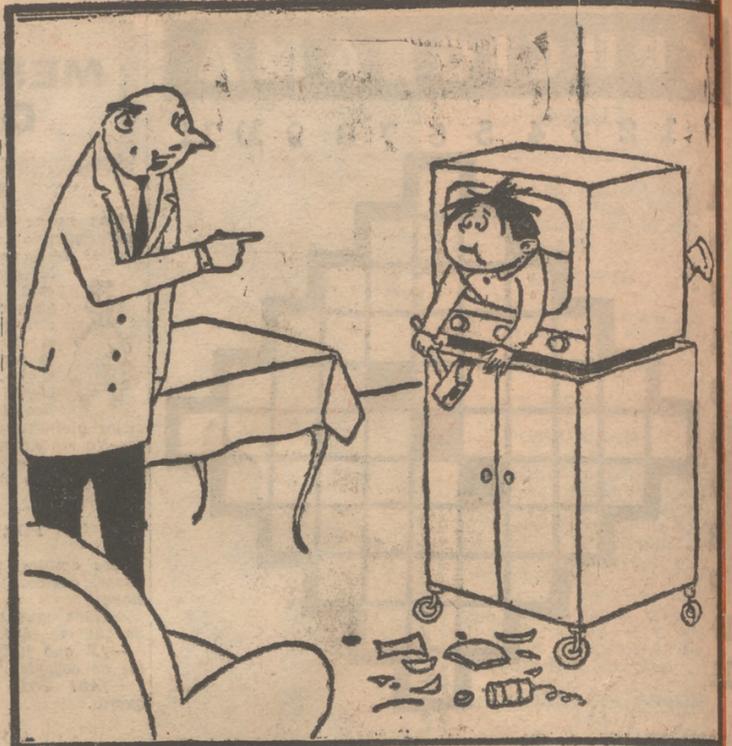
CEAC - ARAGON, 472-3. P - BARCELONA



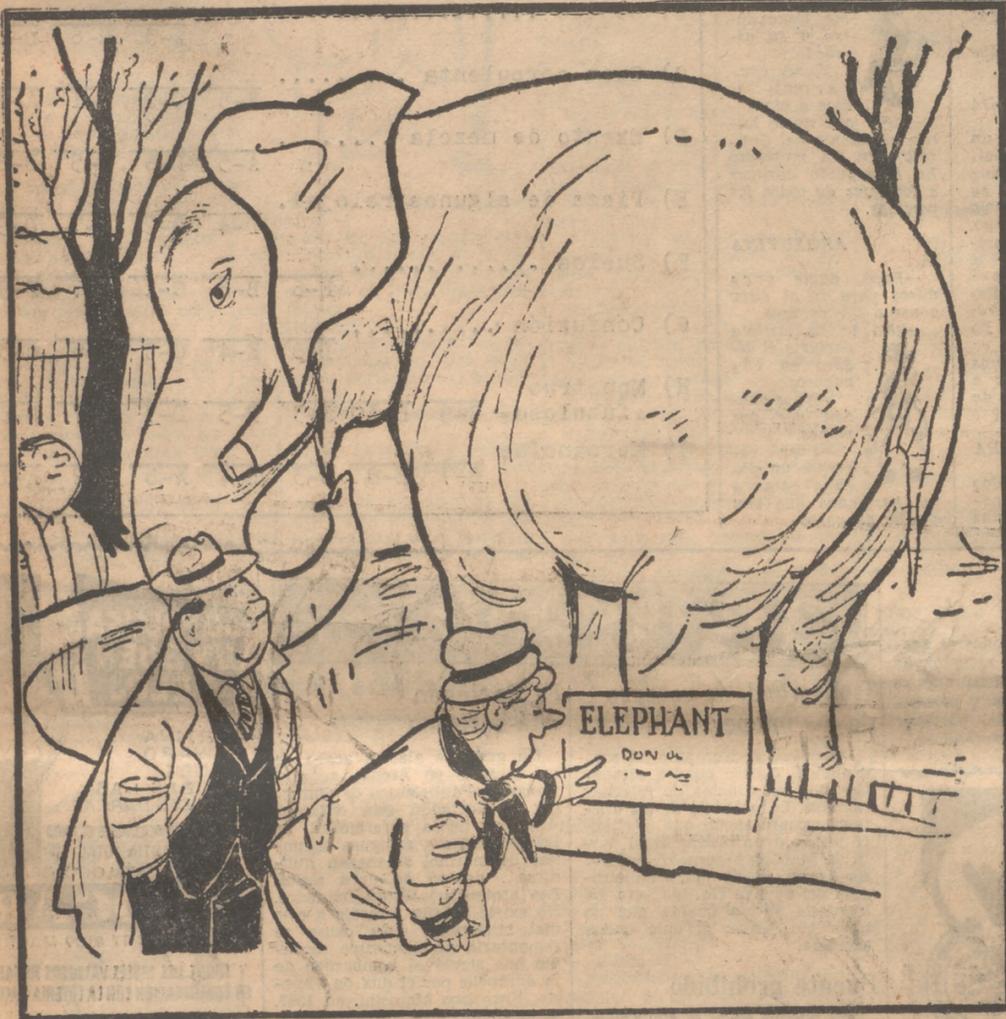
...y que
usted
PASE BIEN



¡Deja! Prefiero la persuasión a la violencia.



—Para empezar, serás privado hoy de televisión.



—E... te... fan... te... ¡Lo que yo decía!



—¡Niño, se pide perdón cuando se pasa por delante de la gente!



—Me siento inspirada hoy. ¡Camarero! Traígame papel, tinta, pluma y un editor.



—Una pregunta más: ¿Resiste al fuego?



—Excúseme. Pero ya no puedo luchar más con mi pechera



—No sé si es la primavera o el licor; pero me parece que le amo a usted...



ESCUELA RADIO MAYMO

En su domicilio y durante el Curso el alumno recibe 250 lecciones y materiales para más de 200 prácticas; un comprobador de lámparas, un Electropolinómetro, etc. montando receptoras de 1 a 7 lámparas y terminando con un moderno y potente Superheterodino de 8 lámparas.

SR DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA"

NOMBRE _____
CALLE _____ Nº _____
POBLACION _____
PROVINCIA _____

BARCELONA PLEYA 3 VALENCIA SANGRE 9 MADRID PUERTA DE S. P. 10
LENGUA AUTORIZADA POR EL GOBIERNO ESPAÑOL EN 1945