

7

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 488
Madrid, 3 de febrero de 1959 **1,50**
Dirección Redacción y Talleres: LARRA, 14
Administración: LARRA, 14 - Teléf. 232610
Depósito legal: M. 621. 1958

FRANCIA, soliviantada con el "affaire" LACAZE-GUILLAUME

Un folletín al viejo estilo, con pinturas, intento de asesinato y obras de arte en medio

(PAGINA 8)

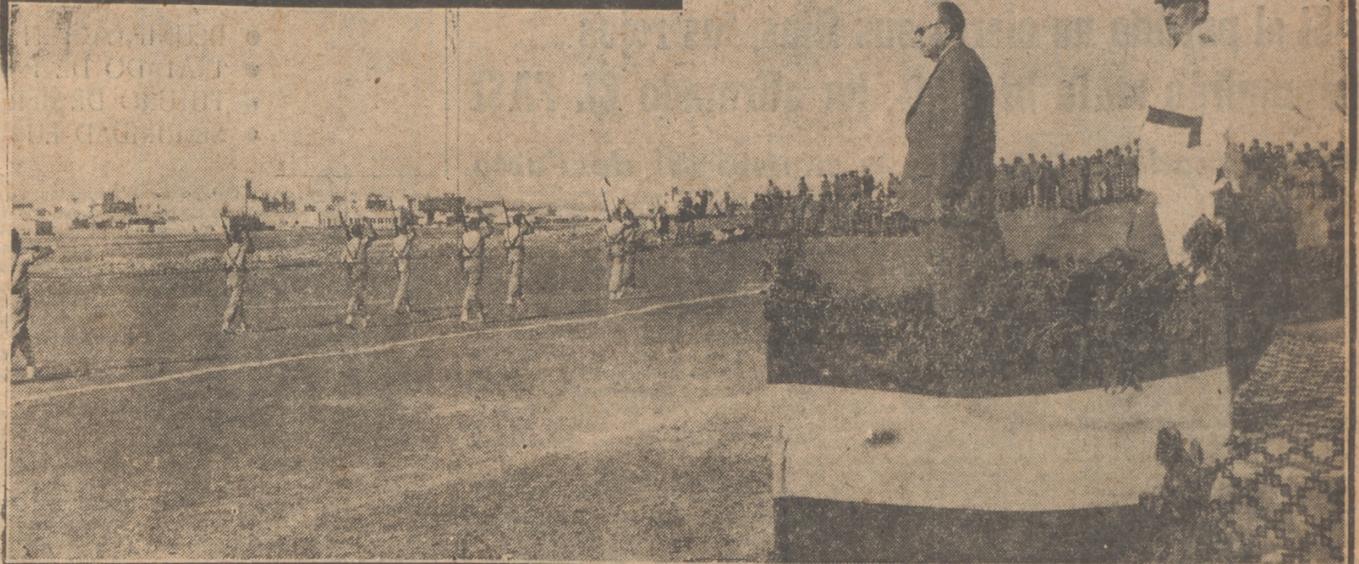
UN GRANERO, ALQUILADO PARA RODAR UNA PELICULA FUE EL PRIMER ESTUDIO DE CINE

DE MADRID

Lo utilizó Cecil B. de Mille, uno de los creadores de Hollywood

(PAGINA 9)

IFNI, PEDAZO DE ESPAÑA



Durante su visita al Sáhara español, el ministro de Obras Públicas examinó sobre el terreno los problemas que afectan a su Departamento. Especial carácter tuvo la estancia del general Vigón en Ifni por la satisfacción que produjo entre los habitantes manifestada singularmente en el desfile de los legionarios de la XIII bandera. El general Vigón pasó varias horas inspeccionando las obras que se realizan en aquel lugar por

ESPAÑA PAZ

La Interpol lo cazó

Esta telefoto, transmitida desde Zurich, nos muestra a un hombre, el del chaleco blanco, detenido por la Policía suiza, que había recibido una circular de la Interpol interesando su captura. El sujeto dijo llamarse John Stanislav, pero no le valió, ya que en poco tiempo fué identificado como el malhechor reclamado, que no es otro que Donald Hume, acusado de haber atracado a un Banco inglés a mano armada y haber matado en el hecho a un hombre y herido gravemente a otro. Pase a nuestra doble página de sucesos, en la que encontrará el lector el proceso Jarabo

SOS



Risa en primera plana



Premio a SARITA

Volando desde América vino a España, nuevamente a este Madrid de sus amores, Sarita Montiel. Como siempre, la esperaba el reconocimiento de sus méritos artísticos, la expresión de un clamor popular levantado hacia la inimitable creadora de "El último cuplé". Pero si la canción era la postrera, en aquel film, no así el éxito. Porque Sara Montiel llegó a tiempo de recoger el premio a "la mejor interpretación femenina", por su actuación en "La Violeta", otorgado por el Sindicato Nacional del Espectáculo. Más información en

MUNDO CELULOIDE

Guerra, primero; amor, después

Primero, los días difíciles, amargos y gloriosos de la guerra, de la lucha cruel, del riesgo y de la muerte en torno: la avanzadilla, el parapeto, la enconada acción combatiente por los riscos de Sierra Maestra, junto al hermano capitán del Movimiento revolucionario "26 de Julio". Después, la victoria, la paz... y el amor. Raúl Castro, todavía con el aire guerrillero, ha contraído matrimonio con la señorita Vilma Espín Guillot. Y también con Cupido



MUNDO queda



PROFESION: Sus labores

La vida se está poniendo cada día más difícil para el sexo fuerte. Como las mujeres trabajan, el hogar no tiene quien lo atienda. Ante tal problema, y viendo que no hay quien les prepare la ensalada cuando llegan sudorosos de su trabajo hasta la casa con ánimo de descansar, los hombres han empezado a tomar lecciones de índole doméstica. Esta pareja, con sus delantales y todo para no mancharse el chaleco, va llevando el curso muy adelantado. Usted prepárese, pero mientras

MUNDO queda

BEN BARKA

y otros seis «rebeldes» han sido expulsados del Istiqlal

«Si el partido no cierra sus filas, los rojos irrumpirán en la brecha», ha afirmado EL FASI

Ha finalizado la Conferencia ministerial del Pacto de Bagdad, celebrada en Karachi

La división producida en el partido Istiqlal marroquí alcanzó su punto culminante el pasado martes, al expulsar el jefe y fundador del partido, Allal El Fassi, a Mehdi Ben Barka y a otros seis «rebeldes» de la organización. El Fassi, después de tomar esta drástica medida, hizo un llamamiento a la «movilización» de los miembros del partido, pues el ala izquierdista del mismo está atentando contra el orden público con la celebración de mítines y actos pedagógicos. Por su parte, Ben Barka, presidente de la Asamblea Consultiva marroquí, ha surgido como una de las principales figuras del ala izquierda «rebelde» del Istiqlal. «Ahora nos estamos organizando—dijo

en unas declaraciones al corresponsal de la United Press—representamos al verdadero partido Istiqlal.» En Rabat y Casablanca fueron cerradas las oficinas del partido, mientras los izquierdistas han continuado provocando constantes incidentes.

Después de la escisión registrada en el seno del partido Istiqlal, el Fassi, político que en estos momentos domina el citado partido y que se ha convertido en la figura que

visada el Presidente de la República francesa, Charles de Gaulle, ha pedido a los rebeldes argelinos que detengan inmediatamente la «lucha estéril» en el África del Norte francesa. Mientras tanto, el jefe del Gobierno francés, Debré, se ha reunido «urgentemente» con Paul Delouvrier, delegado francés en Argelia, quien también ha sido recibido por el general De Gaulle.

En el territorio argelino las tropas francesas han respondi-



El jefe del partido Istiqlal marroquí, Si Allal El Fassi (con turbante a la cabeza), penetra en el patio de la sede del partido para celebrar una reunión extraordinaria con los periodistas, en la que atacó al disidente Ben Barka y a la facción por éste capitaneada.

puede decidir el futuro político de Marruecos, hizo unas declaraciones en las que denunció la amenaza latente del comunismo en el país marroquí, y destacó que «si el Istiqlal no cierra sus filas, los rojos irrumpirán en la brecha». Acusó violentamente la demagogia de que hace uso la facción disidente de Ben Barka y se refirió a otros puntos, entre ellos el problema argelino, en cuya resolución Marruecos está obligado a colaborar.

LA CONFERENCIA DEL PACTO DE BAGDAD

La Conferencia ministerial del Pacto de Bagdad, celebrada en Karachi, finalizó el día 28 del pasado enero, después de haberse decidido que la próxima reunión se celebrará en Teherán en junio o julio próximos. Un comunicado hecho público dice que el Consejo aceptó complacido la oferta británica de proporcionar el equipo necesario para la creación de un centro nuclear en Teherán, que será utilizado para el entrenamiento de técnicos en el uso de la energía nuclear para fines pacíficos. El Consejo decidió que la Organización central militar del Pacto debe ser fortalecida, y una proposición para la consecución de este fin será estudiada de inmediato. Se añade en el comunicado que «el Consejo ministerial del Pacto de Bagdad ha tomado nota de cómo el comunismo internacional continúa sus esfuerzos para dominar el área del Pacto», y que «el Consejo es de la opinión de que la amenaza de una agresión directa o indirecta no ha disminuido». «Esta amenaza —termina diciendo el comunicado— será combatida por todos los medios legítimos incluida la Organización de las Naciones Unidas.»

EL PROBLEMA ARGELINO

En una declaración radiotele-

do a la nueva ola de terrorismo rebelde con una operación combinada, en la cual 88 rebeldes resultaron muertos en sólo veinticuatro horas. El contraataque se ha efectuado mientras circulan noticias de que la actividad rebelde va en aumento en toda Argelia.

Tierras del Estado para los campesinos que apoyaron a FIDEL CASTRO

Esta semana serán activados los procesos contra los «criminales de guerra» cubanos

En la provincia de Pinar del Río ha sido «aplastado en embrión» un movimiento subversivo contra el régimen fidelista

Fidel Castro se ha trasladado el pasado domingo a los lugares donde se fragó la revolución, con el fin de hacer entrega de tierras, propiedad del Estado, a los campesinos que le apoyaron. Médicos, maestros, ingenieros y otros técnicos se han desplazado con Fidel Castro a las montañas de Sierra Maestra para iniciar un programa de reforma agraria que se extenderá a todo el país. Su tarea será parcelar las tierras que hoy pertenecen al Estado y entregarlas a los millares de campesinos que las cultivan, a razón de 26,71 hectáreas cada uno.

ACTIVIDAD DE LOS PROCESOS

Los procesos por «crímenes

PARACE POSIBLE LA CELEBRACION DE UNA CONFERENCIA «A NIVEL MINISTERIAL» ENTRE ORIENTE Y OCCIDENTE

Trataría de los siguientes puntos:

- REUNIFICACION ALEMANA
- TRATADO DE PAZ
- FUTURO DE BERLIN
- SEGURIDAD EUROPEA

Los occidentales preparan en Washington una respuesta coordinada a las proposiciones soviéticas sobre reunificación alemana y seguridad europea. Al parecer, propondrán al Kremlin la celebración de una Conferencia «a nivel ministerial», que abordaría, junto a los citados problemas, el futuro de Berlín y un Tratado de paz con Alemania. Norteamérica se halla dispuesta a dar garantías a la U. R. S. S. contra la remota posibilidad de una agresión germana.

Coincidiendo con estas noticias están las respectivas declaraciones de Foster Dulles, secretario de Estado norteamericano, y de Krushev, jefe del Gobierno soviético. Mientras el primero afirma que «Rusia quiere hacer permanente la división de Alemania» y que «Norteamérica sigue creyendo que la unificación se conseguirá mediante unas elecciones libres» el dirigente soviético asegura que es difícil negociar con Occidente. «Sus representantes—ha dicho Krushev—hablan empujando un garrote y con la otra mano en un bolsillo asiendo una navaja.»

Posteriormente, el propio Foster Dulles, ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara, ha declarado que «los Es-

tados Unidos nunca han tenido diferencias graves con la Unión Soviética y que Norteamérica no ambiciona nada que posea la U. R. S. S. o ningún otro país». «La disputa verdadera es entre el mundo libre y el movimiento internacional comunista, que controla las políticas y recursos de unos 900 millones de personas y toda o casi la mayor parte de los que en otro tiempo fueron países independientes, en número de quince», añadió Dulles.

No se ha resuelto la crisis gubernamental italiana

Rainiero III suspende la Constitución de Mónaco y disuelve el Parlamento

A crisis gubernamental italiana, promovida por la dimisión del Gabinete Fanfani, parece complicarse por momentos al ser inminente una escisión del partido socialdemócrata, uno de los pilares del Gobierno de coalición anterior. El ala izquierda ha hecho un llamamiento a los correligionarios de todo el país para conocer su opinión sobre una separación del grupo que encabeza Giuseppe Saragat. Es casi seguro que los dirigentes del partido socialdemócrata se unan a los socialistas de Nenni.

CRISIS EN MONACO

El Consejo de Estado del Principado de Mónaco se re-

unió para tratar de las desavenencias existentes entre el Príncipe Rainiero III y el Consejo Nacional, que fue disuelto por Rainiero después de suspender la Constitución, medidas que, dirigidas contra los republicanos, provocaron una crisis de Gobierno. El Príncipe domina la situación, ya que los monegascos apoyan a su Soberano y repudian un régimen que les haga pagar impuestos y prestar servicio militar, como pretendía el disuelto Parlamento. El presidente de éste ha declarado que la acción del Príncipe es una especie de «golpe de Estado» y que el Consejo Nacional se reunirá en Francia para estudiar la actitud de Rainiero III.

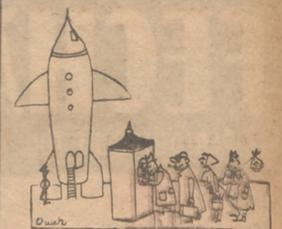
LA MARCHA del MUNDO

BILLETES

En Londres, Cook, la Agencia internacional de viajes, ha abierto oficialmente un nuevo servicio de reserva de billetes para viajes a la Luna.

«No habrá servicios de viajeros con destino a la Luna hasta quien sabe cuándo.»

No obstante, la Compañía ha aceptado la reserva de dos billetes.



tes para un viaje a la Luna de Maurice Lindon, de cincuenta y seis años de edad, y su esposa, Maria.

Lindon ha pagado un depósito de doscientas libras esterlinas.

Le ha sido entregado un recibo oficial, rogándosele lo conserve en «lugar seguro» hasta que le sean entregados los billetes.

Lindon, por su parte, formuló la siguiente declaración:

«En principio, mi idea de viajar a la Luna era una broma, pero decidimos tomarla en serio cuando conocimos la noticia de que un satélite ruso giraba alrededor del Sol.»

BARCOS

La República Federal Alemana ha avanzado al segundo puesto en la construcción de barcos de todo el mundo, según informa la Agencia Dpa.

Para ello ha debido desplazar de ese puesto a Gran Bretaña, estando a la cabeza de la lista Japón.

Según estadísticas que han sido publicadas, Alemania occidental construyó en 1958 la cifra de 388 barcos, con un tonelaje total de 1.460.000 toneladas. En el mismo periodo, el Japón botó 420 barcos, con un total de 2.060.000 toneladas.

NEGOCIANTES

«No quiero criticar a ninguno de los hombres de negocios estadounidenses que han agasajado al vicepresidente ruso soviético, Anastas I. Mikoyan, durante su estancia aquí, pero les quisiera su-



gerir respetuosamente que podrían aprender de nuestros dirigentes laborales la manera de tratar con los comunistas», ha dicho el vicepresidente estadounidense, Richard M. Nixon.

Nixon agregó que Mikoyan «era igual que cualquier otro dirigente con quien se había entrevistado, y que su visita a los Estados Unidos había sido proyectada y realizada en interés de este país y de todo el mundo libre, aunque no se hubiera conseguido nada positivo y las cosas seguían tal como estaban antes del viaje.»

MADRID RESIDENCIA LOS MADRONOS

Agua caliente y calefacción en todas las habitaciones. Habitación y desayuno, 42 pesetas. Pensión completa, 80 pesetas. Grupos hasta 60 personas. RESERVEN PLAZAS. Calle de Baitasar Bachero, 60. Teléfono 39 50 07 (3 líneas).

LLAMADA GENERAL

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS, recibirán un magnífico corte de traje, irraguable, en gris, gris marino, marrón, verde (Ike) o azul marino, contra reembolso de 295 pesetas (mitad de su precio), cometas y probando antes de abonarlo si no con facultad de devolución si no fuese de agrado, sólo mandando el presente anuncio a TEJIDOS SOLER, Calle Florida Blanca, 130, BARCELONA.

La cuestión de la semana

«CONSERVADORES» Y «PROGRESISTAS»

El comentarista de política internacional de «Hoja del Lunes» ha establecido un paralelo entre la crisis interna del Istiqlal marroquí y la que, tras agitar las diversas tendencias de la Democracia Cristiana italiana, ha producido la caída de Amintore Fanfani como primer ministro y secretario general del partido. El paralelo no es descabellado: «Ambas agrupaciones se hallan sometidas a las mismas leyes descompensadoras de un fulgurante crecimiento táctico—dice Pedro Gómez Aparicio, que continúa—, porque las dos nacieron para el logro de unas finalidades muy concretas: la Democracia Cristiana, en Italia, para formar un frente contra el comunismo; el Istiqlal, en Marruecos para conseguir la independencia. No hubo fusión, sino coordinación. El prolongado ejercicio del Poder ha abierto en Italia paso a la exteriorización de unas tendencias nunca aglutinadas; la rápida conquista de la independencia ha hecho aflorar en Marruecos peculiaridades que antes no existían. Sin embargo, por lo que se refiere al Istiqlal, hay una diferencia que tiene poco que ver con la extensión que el partido ha logrado.»

Este establecimiento de nexos, aunque sean superficiales, entre la escisión ocurrida en el seno del partido Istiqlal marroquí y la acaecida en el partido de la Democracia Cristiana italiana, que tiene al país en crisis gubernamental de no fácil solución, es oportuno y une a su actualidad un motivo de estudio para los observadores de la marcha política en ambos países. Pero, limitándonos a Marruecos, hay que señalar que la raíz del problema reside en que mientras los fundadores del Istiqlal se preocupan esencialmente de los problemas que la independencia ha traído consigo, los más modernos y jóvenes miembros del partido están atentos a las exigencias del futuro y miran a una transformación de tipo social y económico. Así, la lucha se plantea entre los «conservadores» que dirige El Fassi y los «progresistas» que capitanea el expulsado Ben Barka. Al parecer, es el primero el que domina la situación; pero no cabe duda que el problema es serio, porque las banderas que ondean los «rebeldes» son siempre sugestivas para los más audaces. Desdén el camino de la revolución para intentar seguir el de la transformación, en un país con tantos sentimientos tradicionales, religiosos y políticos es a juicio del comentarista citado—una audacia peligrosa, a la que, desde luego, no han meditado en lanzarse los componentes del sector «progresista» del Istiqlal.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA

RELOJERIA

PICA FOLLETO GRATIS

CON EL CURSO ENVIAMOS MATERIAL PARA MONTAR UN TALLER

1º en ESPAÑA OTROS CURSOS

ELECTRICIDAD · JUGUETERIA · CARPINTERIA · EBANISTERIA

ACADEMIA TECNICA SAN SEBASTIAN A.P.D. 251

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, n.º 48

RELOJES CAUNY DESDE 395 Ptas. Pide Catálogo gratuito a Relojeria RIVAS - Granada 42 - Málaga

MOVIMIENTO SUBVERSIVO APLASTADO

El Cuartel General de la provincia de Pinar del Río, en el

KRUSTCHEV APRUEBA LA EXISTENCIA DEL NACIONAL - COMUNISMO

El Congreso comunista ataca violentamente al grupo «antipartido»

Yugoslavia acusa al jefe del Gobierno soviético de ingerencia en sus asuntos internos

En el XXI Congreso del partido comunista soviético, el jefe del Gobierno, Nikita Krustchev, dijo que cada nación puede tener su forma peculiar de llegar al «socialismo» sin que haya de este reírlo del soviético. Señaló que, por ejemplo, el partido comunista chino utiliza muchas formas originales de «construcción socialista», que no desagradan ni tienen por qué desagradar a la U. R. S. S. «Lo esencial — afirmó — es mantener la solidaridad de clases en la batalla contra el capitalismo». Al grupo de Malen-

kov, Kaganovich, Molotov, Bulganin y Chepilov lo calificó de «despreciable facción de disidentes». También dijo Krustchev que había llegado el momento de introducir en la Constitución soviética ciertas enmiendas, y afirmó la decisiva importancia del actual septenario.

Krustchev en el curso de sus palabras ante el Congreso, destacó la potencia de Rusia y los nuevos planes económicos de la Unión Soviética, así como los grandes progresos políticos conseguidos. Dijo que «las principales áreas de este período son: el establecimiento de la base material y técnica del comunismo, el fortalecer la potencia económica y defensiva de la U. R. S. S. y, al mismo tiempo, atender a la satisfacción de las necesidades del pueblo».

EL GRUPO ANTIPARTIDO

En el XXI Congreso del partido comunista se ha atacado con violencia al ex jefe del Gobierno, Malenkov, y sus compañeros del llamado «grupo antipartido». Algunos congresistas solicitaron la comparecencia de los componentes del citado grupo ante el Congreso.

YUGOSLAVIA ACUSA A RUSIA

El diario yugoslavo «Borba», órgano del partido comunista, acusa a Krustchev de ingerencias en los asuntos internos de Yugoslavia. Dice el periódico que la campaña antiyugoslava del Gobierno soviético en el Congreso comunista de Moscú utiliza toda clase de falsedades y engaños. Niega el aserto de Krustchev de que las cárceles yugoslavas están llenas de comunistas disidentes y califica de fantástica la especie de que Yugoslavia está tratando de apartar de la U. R. S. S. a la China roja.

LA ENCICLOPEDIA

El ex jefe del Gobierno soviético, Nikola Bulganin, maris-



El jefe del Gobierno de la U. R. S. S., Nikyta Krustchev, pronuncia su discurso ante el XXI Congreso del partido comunista soviético, que se celebra en Moscú

cal del Ejército rojo, y el que fué ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Vichinski, han sido eliminados de la nueva edición de la pequeña enciclopedia soviética que acaba de editarse.

Ha regresado de París el ministro secretario general del Movimiento

El señor Solís se ha entrevistado con el jefe del Gobierno francés y los ministros del Tesoro y de Asuntos Exteriores

Por unanimidad, fué nombrado vicepresidente del Consejo para la Defensa de la Civilización Cristiana

Ayer regresó de París el ministro secretario general del Movimiento, José Solís Ruiz, quien durante su estancia en la capital francesa, y en su calidad de delegado nacional de Sindicatos, estableció contactos con representaciones comerciales e industriales y condecoró a dos especialistas galos en formación profesional acelerada, cuyos métodos han permitido capacitar a muchos miles de obreros españoles en las modernas técnicas industriales. Los citados especialistas, señores Guyoton y Russignol, recibieron la encomienda de la Orden de Cisneros.

El pasado viernes, el señor Solís representó a España en la reunión del Comité para la Defensa de la Civilización Cristiana, en la que fué nombrado, por unanimidad, vicepresidente del Consejo. La próxima reunión de este organismo se celebrará en Madrid a fines de septiembre del presente año.

Durante la citada reunión, el señor Solís pronunció un importante discurso, en el que, con claro lenguaje, expuso el idealismo español, y dijo que «España conoce bien al comunismo, por haberlo combatido cara a cara». Añadió el señor Solís que «ante la fanática ideología marxista no tenemos más recurso que oponer un fanatismo cristiano». Dijo también que «para rechazar la injusticia social del marxismo comunista debemos comenzar por intentar, con todos los medios a nuestro alcance, que se eviten o se aminoren las nuestras propias».

El ministro secretario general, entre otras entrevistas celebradas, se reunió con el ministro francés del Tesoro, Antoine Pinay; conversación que «ha sido fructífera en todos los aspectos; con el titular de la cartera de Asuntos Exteriores, Couve de Mourville; con el secretario general de la Unión para la Nueva República; con el ministro de



El embajador de Francia en España saluda al ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, al regreso de éste a Madrid después de su viaje a la capital francesa

Información y con el jefe del Gobierno, Michel Debré.

Es inmediata la constitución en París de un grupo parlamentario de Amistad Franco-Española. Una representación de diputados se entrevistó con el señor Solís para anunciarle su propósito.

POSSIBLE VIAJE A ALEMANIA OCCIDENTAL

En sus comentarios sobre la visita a París del ministro secretario general del Movimiento, la Prensa francesa ha aludido a un viaje que debe realizar próximamente el señor Solís a la República Federal Alemana, invitado por algunas autoridades de la Alemania occidental.

SOBRE EL INGRESO EN LA O. E. C. E. Y EN EL CONSEJO DE EUROPA

El señor Solís ha anunciado en París que España se propone ajustarse más estrechamente al movimiento europeo en pos de la unidad y que en la actualidad el Gobierno español

estudia el ingreso en la O. E. C. E. y en el Consejo de Europa.

SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

1 QUE la próxima reunión del Consejo Ministerial del Pacto de Bagdad se celebrará en Karachi, Amman, Teherán, Bagdad.

2 QUE el señor Couve de Mourville ocupa en Francia el cargo de ministro de Asuntos Exteriores, Tesoro, Defensa, Interior.

3 QUE de la pequeña Enciclopedia soviética que acaba de editarse han sido suprimidos los nombres de Molotov y Malenkov, Kaganovich y Bulganin, Chepilov y Molotov, Bulganin y Vichinski.

4 QUE el ministro secretario general del Movimiento, José Solís Ruiz, ha nacido en un pueblo de la provincia de Sevilla, Huelva, Córdoba, Granada.

5 QUE han roto recientemente sus relaciones diplomáticas los países hispanoamericanos siguientes: Cuba y la R. Dominicana, Méjico y Guatemala, Chile y Argentina, Perú y Ecuador.

6 QUE Dulles ha acusado a Rusia de controlar las políticas y los recursos de países, antes independientes, en número de 10, 12, 15, 21.

SOLUCIONES

- 1.—Teherán.
- 2.—Asuntos Exteriores.
- 3.—Bulganin y Vichinski.
- 4.—Córdoba.
- 5.—Méjico y Guatemala.
- 6.—15.

Dentro de diez años, los hombres podrán «aterrizar» en Marte

Ciento diez alumnos, matriculados en la Academia Norteamericana de Astronautas

Científicos del espacio han afirmado en Washington que antes de diez años los hombres podrán «aterrizar» en Marte, alcanzar Júpiter, vivir en estaciones espaciales y radiar desde ellas a todo el mundo. Ha asegurado igualmente que después de cuarenta años será posible viajar hasta las galaxias siderales.

Estados Unidos va a destinar este año mil millones de dólares a las exploraciones interplanetarias, y, según un informe presentado al Parlamento, es posible que dentro de diez años los norteamericanos podrán establecer bases en la Luna.

Ciento diez alumnos se han matriculado en la Academia Norteamericana de Astronautas, en la que se prepararán para proyectar los futuros proyectos en los viajes siderales.

La caricatura de la semana



—Los norteamericanos van a lanzar a un hombre al espacio. Eso es lo que yo llamo una broma graciosa. (De Mingote, en «A B C».)

Aprenda a bailar

Or correo, en una semana: Fox, Bolero, Ringo, Vals, Mayon, Samba, Fascodón, Jambó, Chotis, Rumba, Blues, Beguín, etc. Seriedad y reserva absoluta - Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PESETAS para gastos de envío

PROFESOR CASTILLA
Apartado 12.229 - MADRID

RELOJES SUIZOS

GARANTIZADOS
CAUNY-DOGMA
CERTINA Y GRANDES MARCAS

PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO AL CONTADO CON GRANDES DESCUENTOS. Envíos por correo hasta su domicilio. PIDA CATALOGO GRATIS. Falta representantías en algunas plazas. GARPA. Apartado 696. Madrid.

¡GANE MAS DINERO Y ASEGURE SU PORVENIR!

MEJORE SU EMPLEO Y AUMENTE SUS INGRESOS! APRENDA EN SU HOGAR EN HORAS LIBRES

3 campos llenos de oportunidades ¡PREPARESE HOY!

TAMBIEN USTED LO DIRA

JOSE GARCIA GARCIA
Calle Orós, 13
ZARAGOZA

«No creo que exista en España otro Centro de Correspondencia que enseñe tan claramente y de manera tan fácil como el Instituto Americano. Y ahora que ha terminado el Curso me ha dado cuenta que ha sido éste el dinero mejor invertido de mi vida.»

<p>Mecánica del Automóvil</p> <p>Dibujo Industrial.</p> <p>Albañilería y Construcción</p>	<p>DELINEANTE DE CONSTRUCCION</p> <p>Una profesión solicitada que da categoría y dinero. EN 24 ENVIOS se estudia desde el trazado de croquis a la ejecución y levantamiento de todo clase de planos, Perspectiva, Sombras y ROTULACION. ENVIAMOS GRATIS UN EQUIPO INSTRUMENTAL CON 25 BARRICAS PIEZAS Y UN DICcionario TECNICO ILUSTRADO EN 3 TOMOS.</p>
<p>ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL</p> <p>Curso de especialización práctica. EN 24 ENVIOS se estudian todos los circuitos del coche moderno, incluido cambio automático de velocidades, mecanismo de capota y puertos automáticos, encendido electrónico, instalación de teléfono, transistores, etc.</p>	<p>DELINEANTE MECANICO</p> <p>La industrialización creciente necesita Delineantes. EN 24 ENVIOS se hace el estudio más completo y moderno del Dibujo Industrial. TAMBIEN ENVIAMOS GRATIS DESDE LA PRIMERA LECCION, EL EQUIPO DE DIBUJO DE 25 PIEZAS</p>
<p>MOTORES DE EXPLOSION Y DIESEL</p> <p>El aumento creciente de motores, preferentemente DIESEL, justifica por sí solo el interés de este Curso, único en España. Facilitamos prácticas finales en un Taller-Escuela o petición del alumno.</p> <p>ENVIAMOS FICHAS PARA REPARACIONES Y UN VOCABULARIO TECNICO. SOLO 20 ENVIOS.</p>	<p>DELINEANTE PROYECTISTA</p> <p>Escala la cúpula en la carrera del Delineante. EN 12 ENVIOS se estudia: Resistencia de Materiales, Geometría, Trigonometría, Física y demás ciencias de aplicación al cálculo y a la proyección.</p>
<p>CONSTRUCTOR DE OBRAS</p> <p>Una profesión lucrativa y apasionante. EN 20 ENVIOS se estudia: Interpretación y Levantamiento de planos, Presupuestos, Cubriciones, Hormigón armado, etc. ENVIAMOS GRATIS A PROYECTOS COMPLETOS DE CASAS BRUTAS Y UN DICcionario DE LA CONSTRUCCION ILUSTRADO, EN 3 TOMOS</p>	<p>DELINEANTE CARPINTERIA Y EBANISTERIA</p> <p>El más moderno estudio técnico de Carpintería y Ebanistería. EN 20 ENVIOS se enseña el trazado en «planta», perspectiva y puesto en plano de todo clase de muebles modernos. ENVIAMOS GRATIS EL MAGNIFICO EQUIPO DE DIBUJO Y UN DICcionario TECNICO</p>

250.000 españoles estudian hoy por correspondencia según datos controlados.

Desde su casa. A cualquier hora. En el tiempo que desea. Sin dejar su empleo.

PIDA FOLLETO GRATIS DEL CURSO QUE DESEE, AL

INSTITUTO AMERICANO AVDA. JOSE ANTONIO, N.º 31 DEPARTAMENTO I - MADRID

Próxima visita de las Misiones del Fondo Monetario y de la O. E. C. E.

Elaborarán un programa de estabilidad, fortalecimiento y desarrollo económico

Una Misión del Fondo Monetario, constituida por tres personalidades del mismo y presidida por el señor Ferrá, llegará a España el próximo día 13. La finalidad de esta Misión es estudiar la situación actual de nuestra economía con el fin de elaborar un programa de estabilidad, fortalecimiento y desarrollo económico que será ofrecido por el Gobierno. También llegará a España una Misión de la O. E. C. E. para el mismo fin. Ambas instituciones colaborarán con el Gobierno español en este punto, como fué dado a conocer por el ministro de Comercio en su discurso radiado. Existe el convencimiento moral de que un número destacado de los países miembros del importante organismo europeo se hallan dispuestos a constituir un fondo de divisas suficiente para facilitar la adopción de las medidas que se juzguen necesarias para ello. A las ayudas financieras aportadas por este origen, según el periódico "Ya", se sumarian otras procedentes de diferentes agencias internacionales del Fondo Monetario y, eventualmente también, del Banco Mundial y de los Estados Unidos, aparte, la de esta última procedencia de la ayuda económica pactada en 1958.

Un Consejo social de gran trascendencia se celebrará en el próximo marzo

Asistirán representaciones de diversos países

172.000 millones vale nuestra producción agrícola, ganadera y forestal

Existe el propósito de abordar la crisis de transformación y evolución de la Organización Sindical, marcando nuevas directrices, y al efecto se celebrará en Madrid, seguramente en el mes de marzo, un Consejo de carácter nacional, en el que participarán personalidades relevantes de todas las tendencias especializadas en Sociología y Economía, según manifestaciones del vicesecretario

rio nacional de Ordenación Social, señor Matéu de Ros. Este Consejo Social tendrá carácter de órgano permanente y las ponencias versarán sobre la Empresa, el empleo, política de salarios, política de seguridad social y política social agraria. Asistirán catedráticos, juristas, expertos en materias sindicales y los dirigentes de los Sindicatos Nacionales y las Organizaciones de provincias, así como representantes de diversos países, los agregados laborales de las diferentes Embajadas y Legaciones acreditadas y los cuatro agregados laborales que tiene España en el extranjero.

El valor de la producción agrícola, ganadera y forestal española en la campaña comprendida entre el 1 de julio de 1957 y el 30 de junio de 1958 es de ciento setenta y dos mil millones de pesetas, según el trabajo estadístico realizado por el Servicio de Estadística de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Agricultura sobre el producto neto de la agricultura de nuestro país en el año agrícola último.



Audiencias del CAUDILLO

Entre las audiencias concedidas por el Caudillo figura la del Consejo General de los Ilustres Colegios de Abogados, presidida por don Manuel Escobedo, quien aparece saludando al Jefe del Estado

Ayer se reunió la Asamblea Nacional de Asociaciones

Presidió la sesión inaugural el vicesecretario general del Movimiento

Ayer comenzó en Madrid la Asamblea de Delegaciones Provinciales de Asociaciones, en la sede del Consejo Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S. Presidió el vicesecretario general del Movimiento, señor Jiménez Millas, e intervinieron varios delegados para exponer los problemas existentes en sus demarcaciones provinciales. Asistían a estas reuniones, que se clausurarán hoy, cincuenta y un delegados, representando a las cincuenta provincias españolas y Ceuta. Su principal misión es preparar el próximo Congreso Nacional de la Familia, que se celebrará también en Madrid en la segunda quincena del presente mes.

Montepío del Servicio Doméstico en León

Los emolumentos de las sirvientas superan al de muchos oficios

En León ha quedado implantado el Montepío del Servicio Doméstico. Las muchachas de servicio, hasta ahora iban a la zaga en la marcha social de todas las actividades. Ahí está ya el primer aldabonazo de esta conquista. Con los salarios a reacción, el servicio doméstico se coloca en los primeros puestos

de las actividades. El mismo padre Jesús María Vázquez, autor de la obra "Servidumbre y personal", decía que, teniendo en cuenta que el salario medio es de 400 a 500 pesetas, más el agregado de la alimentación, gozan de un emolumento superior al de muchos oficios.

Los trillizos de Vallecas fueron bautizados el domingo

La Prensa y la Radio han acudido en ayuda de los humildes padres

Los trillizos de Vallecas recibieron el domingo, a las cinco de la tarde, las aguas bautismales en la parroquia de San Diego, al final de Vallecas. Fué un bautizo a tono con la humildad de los padres. Los tres mellizos recibieron los nombres de Julio, Antonio y Cecilio, respectivamente. Los padrinos fueron vecinos y familiares de los niños. De Julio, Pedro Cano y Ángela Huelves de la Fuente; de Antonio, Antonio Huelves y María del Socorro Rubio, y de Cecilio, José Gil Estrella y Carmen Huelves de la Fuente. Los niños iban envueltos en blancos vestidos, que adquirieron sus padres gastando una parte de los donativos enviados a diferentes lugares por los madrileños.

Estos tres niños nacieron hace tres semanas. El padre, Antonio Tovarés, llegó a la clínica con el niño que tenía puesto mientras trabajaba en la huerta, donde gana doscientas pesetas semanales. La noticia de los trillizos le hizo desatarse en lágrimas. Su mujer le tranquilizó. Era el primer parto y se sentía feliz con las tres robustas criaturas que el domingo recibieron las aguas bautismales. En la pobre morada de la calle Tres Amigos, 7, a pesar de todo, no faltó animación, galletas y licor para los pocos convidados del barrio.

Monseñor Fernández Conde, nuevo obispo de Córdoba

Ha sido nombrado obispo de Córdoba (España) monseñor don Manuel Fernández Conde y García, prelado español de la Secretaría de Estado del Vaticano.

Monseñor don Manuel Fernández Conde y García, nuevo obispo de Córdoba, nació en Puerto Real, provincia de Ciudad Real, el 8 de septiembre de 1909. Hizo sus primeros estudios en el Seminario de Badajoz. En 1927 fué enviado al Pontificio Colegio Español de Roma para realizar estudios eclesiásticos, permaneciendo en la urbe hasta 1937.

Ordenado sacerdote en 1934, celebró su primera misa el día de San José. Al regresar a su diócesis fué nombrado prefecto del Seminario de Badajoz, donde ocupó también la cátedra de Filosofía.

En 1939 fué llevado a colaborar en la Secretaría de Estado del Vaticano y asistió durante un año a un curso especial de Estudios Diplomáticos en la Pontificia Academia Eclesiástica. Su Santidad el Papa Pío XII, de feliz memoria, le nombró camarero secreto supernumerario en 1942 y prelado doméstico en 1952.

POR LA CALLE DE CALA ALCALA

PRESUPUESTO EXTRAORDINARIO.— Celebró sesión plenaria el Ayuntamiento, aprobándose el arrendamiento de la Estación de Fermentación de Basuras e informándose que este año quedará liquidado el déficit de la Empresa Municipal de Transportes. El presupuesto municipal extraordinario alcanzará unos dos mil millones de pesetas. Sólo para completar el alumbrado hacen falta más de cien millones.

PARA ACABAR CON EL ANALFABETISMO.— Treinta y dos soldados analfabetos procedentes de diversos puntos de la Península comenzaron unas clases en el cuartel del Regimiento Inmemorial num. 1, en el transcurso de las cuales aprenderán a leer y escribir en muy breve tiempo. Para ello utilizan el sistema "Fotolábico Paláu", compuesto de tres cartillas, unas barajas gigantes para escritura,



una Enciclopedia "ideovisual", otra funcional y un atril. El método se debe a don Antonio Paláu.

HOMENAJE.— En un céntrico hotel tuvo lugar el banquete-homenaje al comisario principal del Cuerpo General de Policía, don José Domingo Salcedo, con motivo de su jubilación. Asistieron unas doscientas personas, entre las que se contaban altos jefes de la Dirección General; una nutrida representación del Centro Segoviano, al que pertenece desde su fundación el homenajeado; personalidades de la vida social y literaria madrileña, ya que el señor Domingo Salcedo es a la vez ilustre poeta y escritor de recia y sonora prosa castellana.

LA CENTRAL LECHERA.— El secretario general de la Organización Sindical visitó el recinto de la Feria Internacional del Campo, recorriendo detenidamente las obras que allí se realizan con vistas al próximo Certamen del mes de mayo. También visitó la central lechera del Sindicato de Ganadería, que tendrá una capacidad de doscientos cincuenta mil litros diarios, por lo que se la puede considerar como la segunda de Europa.

PREMIO PERIODISTICO.— Reunió el Jurado encargado de discernir el Premio "Alfonso Rodríguez Santamaría", instituido por la Asociación de la Prensa, acordó conceder el del año 1958 a José Luis Gómez Tello, cronista de política internacional del diario "Arriba". Se acordó también que el de este año sea otorgado al periodista que mejor obra realice durante el mismo sobre temas financieros.

BONITA HISTORIA.— Los bomberos del parque de la calle de O'Donnell rescataron del fondo de un pozo a un perro, se quedaron con él y le pusieron el nombre Delahaye, convirtiéndose pronto en mascota del cuartelillo. Delahaye, tan pronto escucha el sonido de la campana de alarma, sube al coche y viaja tranquilo por las calles hasta el lugar del incendio con sus buenos amigos. Pues bien; Delahaye ha devuelto ahora el gran favor que le hicieron hace un año. Uno de los bomberos, Constantino García, perdió el conocimiento cuando sofocaba un incendio, y nadie más que el perro se percató del accidente. Delahaye, con sus ladridos, indicó a los compañeros del bombero desvanecido dónde había caído Constantino, salvándole, cuando menos, de un riesgo grave.

LOS PROBLEMAS DEL CIRCO. Los empresarios de treinta circo ambulantes todos los que hoy a las 10 de la mañana se reunieron para resolver los pro-

blemas principales que tienen planteados. Pretenden que se regule la entrada de los circo extranjeros con un intercambio justo y que los artistas sean acogidos por el ramo de Previsión para disfrutar de los seguros sociales vigentes. También solicitaron de la Dirección General de Industria la concesión de permisos para importar vehículos.

VICEPRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA.— La Junta general de la Asociación de la Prensa de Madrid, reunida el viernes último, acordó por unanimidad nombrar su vicepresidente primero a don Emilio Romero, director del diario "Pueblo", quien ocupará el puesto que por fallecimiento dejó vacante el inolvidable maestro de periodistas Victor de la Serna.

ARIAS SALGADO presidió los actos en honor de San Francisco de Sales



La Asociación de la Prensa conmemoró la festividad de San Francisco de Sales, Patrono de los periodistas. Se celebró con tal motivo una solemne misa cantada en el templo de San Martín, presidida por el ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado. Los asistentes a la ceremonia religiosa se trasladaron después al cementerio de la Almudena. El vicesecretario de la entidad, don José Montero Alonso, invocó los nombres de los veintiocho asesinados que fueron asesinados, y por último, el marqués de la Valdivia depositó, en nombre de la Diputación, una gran corona de flores sobre una de las tumbas. Los actos de Barcelona fueron presididos por el director general de Prensa, y los de Sevilla, por el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal

JULIAN ROJO

EN SU MESON TAURINO DE VENTURA DE LA VEGA, 5, le sirve personalmente todos los días su gran paella valenciana y el cocido a la madrileña, con los géneros de la mejor calidad y los típicos platos caseros y regionales. Tradición y arte de la cocina española

LA TELEVISION, AL SERVICIO DE USTED
Teléfonos 224866, 221321 y 322182

¿QUIERE CRECER?

Adquiera el manual "Desarrollo". Mande 2 ptas. a Editorial P. H. Apartado 1299. BARCELONNA



Recibirá 50 pesetas de Lotería Nacional y reloj a precio de propaganda. Aproveche esta OCASION UNICA. Relojes caballero o señora, chapados oro, cinco años garantía y facultad devolución caso no conformidad. BASIS, 260 pesetas; CAUNY, 450 pesetas; DOGMA, 525 pesetas. Si no desea Lotería, díganoslo, y de estos precios se le descontarán las 50 pesetas. Enviamos a toda España contra reembolso. Pida en seguida e. reloj que desee a

Curso para guitarra

(por correspondencia) por el profesor R. CORTES. Método facilísimo. No se necesitan conocimientos musicales. Pida folleto gratuito al Apartado 21.063 MADRID

30.000 pesetas

es la subvención que el Estado, sin reintegro alguno, y otros beneficios, otorga a todo español que se construya su vivienda. Infórmese: Apartado 348. MALAGA

GRATIS

RELOJERIA AMERICA. — Apartado 8.075. — MADRID

583 PAGINAS

¡¡FORZOSA LIQUIDACION DE LIBROS!

Los mayoristas nos ofrecen ridículas ofertas por nuestras existencias, y contestamos a ello **REGALANDO** todos nuestros libros **DIRECTAMENTE AL PUBLICO.**

Por tanto, ofrecemos nuestra **BIBLIOTECA**, formada por **15 LIBROS Y UN BUEN DICCIONARIO, POR 95,85 Ptas.**

¡¡UN SOLO LIBRO VALE YA 50 PESETAS!!

Títulos y autores de los 15 libros: Xavier «e Montepin, «La señorita de compañías», Páxot, «Las ruinas de mi convento»; Carlota Braemé, «Azucena y Leonora» (dos tomos en uno); Priollet, «Old Jeep» (dos tomos); Díaz, «Siguiendo a una sombra»; Lazar, «Inspector Arnau»; M. P., «El duque» (tres tomos); D. G., «Billy Colt»; dos tomos seleccionados de Pol Girbal; Mary Florán, «Herederos» o «Paz en el Ocaso».

Esta biblioteca, de los 15 títulos anteriores, más el **DICCIONARIO 1958** (con 583 páginas y 30.000 palabras explicadas), la recibirá por correo, a cuya entrega abonará las 95,85 pesetas, **SIN MAS GASTOS.**

Importante: Si usted ya tiene **Diccionario**, le enviaremos en su lugar el libro de Gourgon «**EL CRIMEN DE UN COMEDIANTE**», la apasionante vida de Robin. Fantástica edición encuadernada en tela y oro. Marca 65 pesetas. Además le **REGALAREMOS** la obra de Karl May «**ASESINOS DE LA PRADERA**», edición completa de 250 páginas.

NOTA.—También liquidamos la biblioteca de «**Aventuras de gangsters**», de Leslie Charteris. Cinco tomos de gangsters, F. B. I., Int erpol, «tragaperras», drogas, bandas, espionaje, G-Men, ¡**SUSPENSE!**, etc. Tomos grandes, de 200 páginas, tamaño 12 por 18 centímetros. Vacluidos los gastos). ¡Apasionante lectura!

Serviremos por riguroso orden de llegada. — No admitimos dinero anticipado. — Pedidos urgentes a

LIBRERIA RODEGAR (en liquidación). — Apartado núm. 5.314. BARCELONA

Un nuevo Valladolid se proyecta sobre la margen derecha del Pisuerga

El ministro del Ejército inspeccionó las guarniciones militares de Cataluña

El general Vigón visitó el pantano de Cubillas, que regará 13.000 hectáreas en Granada

Ciento dieciocho arquitectos, la mayor parte de Madrid y Barcelona, participan en el concurso de proyectos convocado por el Ayuntamiento vallisoletano, para la obra más ambiciosa que habrá realizado el Municipio de la ciudad castellana en toda su historia. Se trata del programa urbanístico para la llamada Huerta del Rey, en toda la margen derecha del río Pisuerga, a lo largo de la capital, donde habrá de instalarse el nuevo Valladolid, sorteando el cauce del río por cuatro puentes que lo cruzarán, dos de ellos ya en uso, y con un presupuesto inmediato a los veinte millones de pesetas.

Los proyectos sometidos a concurso determinan el estado de la zona por los dos polígonos del plan general en uno de los acuerdos del uso del terreno y piso de edificación más conveniente, situación de los centros más representativos y edificios e instalaciones de interés público. En otro se consignan la disposición y organización de los centros cívicos, religiosos, comerciales, escolares, deportivos e industriales. Se consigna asimismo la reserva de otras zonas para un nuevo edificio de la Sección de Física de la Facultad de Ciencias, la inclusión de varios colegios de Enseñanza Media, y otra de seis hectáreas para la instalación permanente de la Feria de Muestras.

El ministro del Ejército, teniente general don Antonio Barroso Sánchez-Guerra, ha efectuado visitas de inspección a las guarniciones de la IV Región Militar. El ministro recorrió detenidamente las dependencias del cuartel de la calle de Tarragona, en la ciudad condal, donde se alojan las fuerzas del regimiento de Artillería número 2, y pasó revista a las fuerzas y al material. También visitó las principales dependencias del acuartelamiento del regimiento de Infantería Ultonia 59, y presenció unas exhibiciones de judo por parte de la tropa, que ha sido adiestrada en esta modalidad de la lucha cuerpo a cuerpo. El teniente general Barroso, después de cambiar impresiones con las autoridades militares y civiles de Barcelona se trasladó a Trepmp para inspeccionar las obras militares allí efectuadas por fuerzas del Arma de



El ministro del Ejército, teniente general Barroso, durante su estancia en Lérida, ciudad en la que visitó cuarteles y dependencias militares de la guarnición, acompañado del capitán general de Cataluña y otras autoridades militares

Ingenieros y los acuartelamientos de Lérida.

El ministro de Obras Públicas, durante su viaje por Andalucía y Marruecos, hizo unas importantes declaraciones a los periodistas de Granada. Se mostró satisfecho el ministro de su estancia en la ciudad andaluza, de la que tiene—dijo—excelente impresión, tanto por lo que se refiere al aspecto turístico como por las obras técnicas ejecutadas y los proyectos que se pondrán en marcha, en la medida que los recursos económicos lo permitan. Espera que el primero que entrará en ejecución será el camino de circunvalación de Granada, de 23 kilómetros de longitud, en su tramo que comprende desde la Silla del Moro a La Colilla de Cartuja. Refiriéndose al pantano de Quentas, indicó el señor Vigón que el comienzo de las obras está pendiente de unos trabajos de experimentación que se llevan a cabo para estudiar la garantía de seguridad del robustecimiento de la presa. Habló también el ministro de la carretera de Sierra Nevada, que se prolongará con el teleférico y el ferrocarril de cremallera hasta el Veleta. El ministro estuvo también en el pantano de Cubillas, donde el director general de Obras Hidráulicas y los ingenieros le informaron de las obras realizadas, así como de los trabajos para el trasvase de agua del río Cubillas al de Columela, cuyas obras importarán cuarenta millones de pesetas.

Importantes proyectos para la provincia del SAHARA ESPAÑOL

En su visita al Sáhara español, el ministro de Obras Públicas, general Vigón, examinó sobre el terreno los problemas de la provincia del Sáhara que afectan a su Departamento. El señor Vigón y su séquito, así como los jefes militares de la provincia, recorrieron la cabeza de playa, donde estudió los proyectos de instalaciones portuarias, construcción de carreteras y otros que han de resolver los problemas de abastecimiento y desarrollo económico de la provincia.



Esbelta
sin dietas sin sacrificios

La Ciencia Cosmética moderna ha lanzado un tratamiento exclusivamente externo que, sin tener nada por boca, sin régimen debilitante, sin gimnasia fatigante, le permitirá recuperar fácilmente su silueta.

No le pedimos una fe ciega, pero le proponemos probar por sí mismo, sin pagar nada si no queda absolutamente satisfecho, el tratamiento SVELTOR que ha devuelto la alegría de vivir a miles de mujeres del mundo entero.

SVELTOR le liberará de las acumulaciones de grasas y de los antistásticos rodets que afean y deforman su silueta.

Envíe el vale adjunto o su copia a LABORATORIO SVELTOR - C. Vives y Tutó, 51 - BARCELONA y recibirá una muestra y la información completa sobre el tratamiento "SVELTOR 57".

Envíe discreto. Nombre y dirección en mayúsculas. No manda dinero, solamente sellos de correo con la respuesta.

Se vende también en todas las Perfumerías

¡NUEVO! VALE Nº 57
para una muestra gratuita de "SVELTOR 57"
o petición para los lectores de este periódico.

ESPAÑA CON BUEN HUMOR



BESTIA SIMPLEMENTE
—¡Si por lo menos fueras un psicópata inestable!...
(De Mingote, en "A B C")

Se instala la estación televisora en el pico del Veleta, a 3.427 metros de altura

Coincide con el plan de electrificación de Sierra Nevada

De "Diario de Barcelona" recogemos esta información:

Está en marcha la obra de la estación de Televisión de Sierra Nevada (Granada), que se alzará en el pico del Veleta, que con sus 3.427 metros sobre el nivel del mar, es la segunda de las cumbres más altas de la Península. Con la construcción de la estación de TV se halla íntimamente relacionado el plan de electrificación de Sierra Nevada, no tratándose solamente de instalar la primera, sino también de construir un moderno parador de alta montaña.

En la actualidad, la carretera es enteramente practicable en todo tiempo, hasta los 2.600 metros de altura, próximamente tratándose ahora de tender teleféricos, telecabinas o medios similares, para hacer fácilmente accesibles las máximas alturas de Sierra Nevada, incluyendo el Mulhacén, que es el pico más alto de la Península Ibérica, alcanzando su cima los 3.481 metros. En la zona más alta del Mulhacén se hallaban las edificaciones que sirvieron de albergue en 1878, a los científicos españoles que bajo la dirección del geodesta general Ibáñez, realizaron importantes trabajos de triangulación, para unir el mapa de Europa con el de África. En la misma cima, con los rudimentarios medios de la época, se estableció una plataforma, que sirvió de observatorio a la comisión.

En 1959 también tendrán que intervenir los mulos para el transporte de hombres y materiales a las cumbres de Sierra Nevada, pero se dispondrá de helicópteros, jeeps y otros medios valiosos modernos, llamados a prestar eficacísimos servicios durante los trabajos de creación de la estación de TV del Veleta y la construcción del parador. De todas formas, los elementos se impondrán y las obras habrán de realizarse a marchas forzadas, durante sólo un verano, aprovechando el tiempo bonancible. La labor previa consistirá en el montaje de barracones para el personal constructor, tarea nada fácil, porque en aquellas alturas el viento llega a alcanzar velocidades de hasta 300 kilómetros por hora.

En el Veleta hay nieve eterna y permanente temperatura frígida, pero los encargados de la estación de televisión y los del parador no pasarán frío porque dispondrán de aire acondicionado.



AMIGAS DE LA FUTURA EMPERATRIZ

La señorita Mishiko Soda, futura princesa del Japón por su próximo matrimonio con el heredero del Trono, se fotografió con sus compañeras del Colegio Sagrado Corazón de Jett. En el grupo figuran las señoritas bilbaínas María Angeles Lacirtegui, Marisa Gondra, Tere Manzarbeitia y Begoña Careaga. La fotografía está obtenida poco antes de anunciarse el soberano matrimonio, cuando la señorita Mishiko Soda cursaba sus estudios en el citado colegio

POR LAS RAMBLAS

RUTA REGULAR CON LOS PUERTOS MALAYOS.

Barcos españoles van a servir una ruta regular entre los puertos malayos y el de Barcelona. El servicio será inaugurado por el buque "La Mancha", el cual hará la ruta juntamente con "El Salazar", "La Rloja", "Pico Blanco" y "Pico Negro". Estos navios llevarán productos españoles, principalmente: pomelos, naranjas, productos químicos y corcho, y traerán a la Península caucho malayo y otros productos.

TEMPORAL SORTEADO. — Según noticias recibidas en esta ciudad y transmitidas por don José María Tey, capitán del junco "Rubia", que desde Hong Kong se dirige a Barcelona, dan cuenta de haber llegado sin novedad al puerto de Nan-Thrang (Indochina), después de haber sorteado un fuerte temporal.

CONGRESO DE PRACTICANTES. — Se celebró el Congreso de Practicantes, primero de esta clase. Quinientos profesionales de la ciudad y de la provincia trataron varios aspectos que concurren en su relación profesional con la Asistencia Pública Domiciliaria y con el Seguro de Enfermedad. Entre las conclusiones destacan la petición de que se creen plazas de inspectores practicantes del Seguro Obligatorio; que se mantenga el actual promedio de dos médicos por practicante, y que los emolumentos de éste equivalgan al 35 por 100 de lo percibido por cada médico y que la jubilación forzosa sea a los sesenta y cinco años, con el 80 por 100 del sueldo.

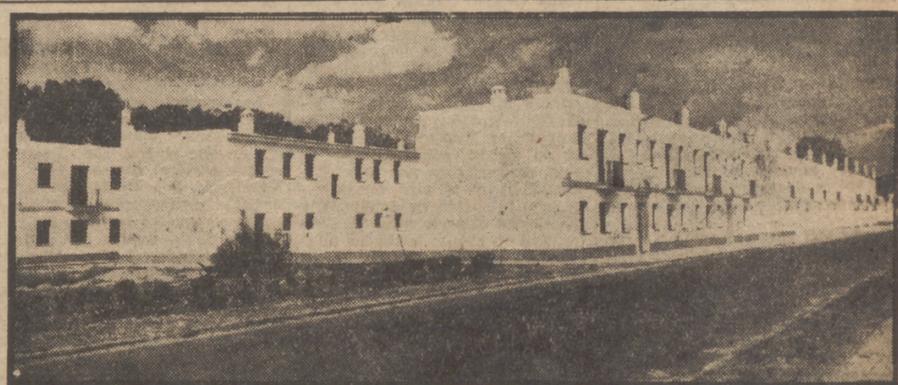
PEQUEÑOS AGENTES DE CIRCULACION. — Sesenta y tres niños barceloneses recibieron de manos del alcalde el corraje y credenciales como "guías del servicio escolar de circulación", después de asistir al cursillo y de ser instruidos por personal especializado. Los pequeños agentes de circulación, de edades que oscilan entre diez y trece años, fueron seleccionados entre todas las escuelas de la ciudad. Su misión será la de regular la circulación en las calles contiguas a las escuelas, en las horas de entrada y salida de clase y donde no exista guardia urbana.

CASA DE CANTABRIA. — La colonia santanderina de esta capital ha iniciado gestiones encaminadas a la creación de la Casa de Cantabria. Entre los proyectos de la Comisión figura la construcción de un edificio destinado a albergar la casa regional con todos sus servicios,

EL NUNCIO DE SU SANTIDAD, EN TENERIFE

Consagró la nueva basílica de Nuestra Señora de la Candelaria

Llegó a Tenerife el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, para officiar en la solemne ceremonia de la consagración de la basílica de Nuestra Señora de la Candelaria. Es la primera vez que el embajador del Sumo Pontífice en España se desplaza a aquellas Islas.



Sanz Orrio inauguró un grupo de viviendas en Puerto de Santa María

Durante su viaje por Cádiz, donde visitó la zona franca del puerto y la central térmica, así como otras dependencias, el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, se desplazó a Puerto de Santa María inaugurando, en representación del ministro de la Vivienda, el grupo de docientas casas denominado "Falange Española", construido por el Instituto Nacional con un presupuesto aproximado de 16 millones de pesetas. El señor Sanz Orrio y las autoridades, jerarquías y personalidades que le acompañaron en este desplazamiento hicieron entrega a los beneficiarios de los títulos de propiedad de las viviendas que acaban de inaugurarse. La fotografía ofrece una vista del bloque inaugurado por el ministro.

¡¡GRATIS!!



Como propaganda, regalamos billettero, señora o caballero, o uno de estos libros a elegir: "Simpatía y personalidad", "El carácter", "La felicidad en el matrimonio", "El arte de enamorar", "Modelos de cartas", "Ortografía fácil", "La oficina moderna", "Pintura decorativa", "La modista del hogar", "La fotografía", "Inglés fácil", "Reparaciones eléctricas", "Industrias caseras", "Cocina española", "La gimnasia", "Juegos de manos", "Bailes modernos", "Los Negocios" y "Decoración del hogar". OBSEQUIO que haremos a todo comprador de nuestra elegante estilográfica tipo PARKER, que servimos a toda España por sólo 45 pesetas, sin más gastos. Pídale, y la recibirá con el magnífico billettero o libro regalo

Haga su pedido a Estudios FAR. — Galileo, 86. MADRID Facultad de devolución caso de no agrandar

Los secretos del poder

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmovir, inspirar simpatía, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mande 2 pesetas a Editorial Perfección, Nueva de San Francisco, 23 - BARCELONA

Cuatro penas de muerte se piden para JARABO PEREZ MORRIS

Al cuarto día del proceso, el fiscal y los acusadores privados elevan a definitivas sus conclusiones

El jueves pasado dió comienzo en Madrid el proceso que se sigue contra José María Manuel Pablo de la Cruz Jarabo Pérez Morris, del que se han celebrado ya cuatro sesiones, estando prevista la duración de la causa para diez días. Entre otras penas menores se piden para el acusado cuatro penas de muerte, una por cada uno de los homicidios cometidos.

LOS PERITOS DE LA ACUSACION

Informaron en primer lugar los peritos médicos de la acusación, doctores Sellés y Bernal, quienes llegaron a la conclusión de que el procesado es un psicópata con aficiones tóxicas, conoce el valor y alcance de sus actos y puede realizar o inhibir su ejecución; posee una inteligencia superior a la media normal; no se encuentra en el síntoma alguno de enfermedad mental.

A la pregunta de si los hechos realizados por Jarabo Pérez Morris los días 19 y 21 de julio de 1958 lo fueron con pleno conocimiento de lo que realizaba, queriendo realizarlos y conociendo la trascendencia de los mismos, los peritos forenses contestan rotundamente que sí.

LOS DE LA DEFENSA

En nombre de los peritos de la defensa habló el doctor Alberca Lorente, con el que cooperó el doctor Llopis Lloret, quienes después de definir las distintas clases de psicopatía y la influencia del alcoholismo agudo en la voluntad del sujeto, fueron interrogados por la defensa:

—¿Su psicopatía es singularmente grave y se presume que ha sido reforzada por motivos exógenos, destacadamente por traumas repetidos y por su toxicomanía esencialmente alcohólica?

—Indudablemente. —Entonces, un psicópata de las características de Jarabo, ¿puede y debe ser incluido en el concepto de enajenación del apartado primero del artículo octavo del Código Penal?

—Sí. —A preguntas de los acusadores, y en especial del señor Reyes, que ataca la base de hecho del informe, el conocimiento de las circunstancias de vida, conducta y relaciones de Jarabo, tomadas en cuenta como base de la curva vital por los peritos de la defensa para su informe, contesta que en su informe han tenido en cuenta como elementos de hecho fundamentales los siguientes: Primero. La versión dada por el propio procesado sobre su vida. Segundo. La versión que consta en una carta de su madre. Tercero. La versión que da la esposa. Cuarto. El propio examen del procesado por parte de los peritos informantes.

El señor Reyes les pregunta entonces: —Caso de existir discrepancia entre los hechos relatados por el procesado, por su madre o por su ex mujer, ¿la base de hecho quedaría incoherente?

—No, porque nos hemos atendido a los hechos comprobados, con desprecio absoluto de los dudosos. Al manifestarse contradicción entre los peritos de la defensa y de la acusación en un debate correcto, de gran altura científica, son examinados para finalizar esta prueba pericial conjuntamente, sin que aquéllos ni éstos cedan un ápice de sus primeras y respectivas conclusiones.

COMO HA RELATADO LOS HECHOS EL PROCESADO

Responde con corrección a las preguntas que se le formularon. Su actitud es de perfecta serenidad. Parece que está narrando hechos absolutamente ajenos a su actuación personal. Incluso en determinados momentos adopta una actitud exhibicionista y se permite responder en tono irónico, corrigiendo determinados conceptos en la interpretación que a sus palabras dan las acusaciones.

Sostiene, en esencia, que a finales de 1956 empujó a su nombre en Juster un brillante propiedad de una súbdita inglesa, acompañado por ésta. Que en diversas ocasiones intentó su recuperación, abonando para ello la cantidad precisa, y que no lo con-

El procesado tiene una inteligencia superior al índice medio normal

Mientras que para unos peritos se trata de un hombre consciente de sus actos, para otros se trata de un alcohólico que entra en lo psicopático

En días sucesivos seguirá esta causa, que con tanta expectación sigue la opinión pública

siguió, primero pretextando los dueños del establecimiento que precisaba una autorización de la propietaria para su devolución, y después de obtener esta autorización en una larga carta, en su mayor contenido de carácter íntimo, a él dirigida, que les entregó y no devolvían, usando diversos y a su entender, no fundados pretextos.

Para la tarde del 19 de julio había concertado una cita con don Emilio Fernández y don Félix López, propietarios de la casa de compraventa, para resolver de una vez esta situación. Había de tener lugar a las ocho y media de la tarde, a cuya cita no acudió por haberse encontrado con determinada señorita. Cuando, pasadas las nueve, llegó al establecimiento, halló que estaba cerrado, y entonces se dirigió al domicilio de don Emilio, que por referencias sabía se encontraba al final de Lope de Rueda.

La doméstica, Paulina Ramos, le franqueó la puerta, y poco después le llevó adonde se hallaba su señor. Mantuvieron un cambio de impresiones, dirigido a la recuperación de la carta—finalidad principal de la visita—, así como del brillante. Discutieron. Tras una lucha a la entrada del baño, Jarabo disparó sobre el señor Fernández. Concretó que antes éste había querido empujar una pistola situada sobre la tapa del "water". Ante la súbita presencia de evitar que gritara, la golpeó con el cañón de la pistola—en la cocina—, haciéndola perder el sentido.

Oyó abrirse la puerta del piso y advirtió que entraba doña María de los Desamparados Alonso, esposa de don Emilio. Invocó ante ella una fingida personalidad de inspector de Hacienda, justificando su presencia ante la precisión de realizar determinadas gestiones relacionadas con el establecimiento de compraventa, añadiendo que la criada había salido acompañada por otro funcionario y que él esperaba el regreso de su marido. Eran las nueve y media o diez menos cuarto de la noche. En su compañía permaneció hasta la una de la madrugada, charlando amistosamente mientras oían la radio y bebían unas copas. En el transcurso de esta conversación sintió ruido en la cocina y se dirigió allí, advirtiendo que Paulina pretendía escapar por la puerta de servicio. Intentó detenerla, y en el forcejeo subsiguiente la apuñaló. Regresó al comedor y continuó charlando con doña Amparo.

Sobre la una — continúa declarando —, doña Amparo, súbitamente, se levantó y corrió hacia su alcoba, con el propósito, creía, de arrojarla por una ventana. Disparó al aire varias veces, con intención de detenerla, y una de las balas la alcanzó. Permaneció en el piso hasta las nueve de la mañana del día 20, en que salió a la calle. Desayunó en una cafetería, pasó la mañana en un cine de sesión continua y la tarde bebiendo en diversos establecimientos.

Supone que esta misma tarde, hallándose ebrio, perdió la pistola propiedad de don Emilio, que había recogido antes de abandonar su domicilio. Pernoctó en la pensión de la calle de Escosura. Salió de ella el lunes, sobre las siete de la mañana, y después de unas llamadas telefónicas, en número que no pudo concretar, tanto al establecimiento de compraventa como al domicilio del señor Félix, se dirigió a la tienda Juster, en la calle Alcalde Sainz de Baranda. Antes había tomado unas copas de ginebra. Encontró

echado el cierre metálico y entró por la puerta de la trastienda, que le fué franqueada por Félix. Dijo querer recuperar la carta. Discutieron, pelearon y Jarabo disparó. Recuperó determinados objetos a él pertenecientes que se hallaban empeñados y otros que no eran de su propiedad, pero similares y de valor parecido a los por él pignorados. Salió de allí e hizo determinadas llamadas al domicilio del señor Félix, con la intención — dice — de que le pudieran prestar auxilio, pues cuando abandonó la tienda aún vivía. Continúa detallando la visita a la tintorería para que procediesen a la limpieza de un traje y las circunstancias de su detención.

PREGUNTA LA ACUSACION

El interrogatorio por parte de los acusadores privados se dirigió a puntualizar determinadas manifestaciones hechas a preguntas del ministerio público. Son de destacar las formuladas por el letrado don Roberto Reyes, tendientes a concretar la situación económica de Jarabo en fechas inmediatamente anteriores a la comisión de los hechos. Dice que días antes había recibido unos miles de pesetas de un familiar residente en Torrelaguna, pero reconoce que unos días después hubo de empeñar un traje en 300 pesetas por carecer de dinero. Se le pregunta por la cantidad de que disponía con posterioridad al 19 de julio y su posible procedencia.

PREGUNTA LA DEFENSA

A preguntas del letrado defensor, Jarabo manifiesta que advirtió en el domicilio de don Emilio Fernández la existencia de diversidad de alhajas, algunas de las cuales portaba doña Amparo, y otros objetos de valor. Dice que no se llevó de allí más que los pasaportes y la pistola. Continúa que en la tienda de Alcalde Sainz de Baranda los escarpates y el interior del establecimiento se hallaban repletos de joyas, pero no se llevó más objetos que los allí depositados de su propiedad y otros de valor y condición parecidos a diversos por él empeñados. Alegó luego que recibía periódicos, giros de dinero de América por crecidas sumas, y que contaba también con la ayuda económica por parte de determinados familiares.

DESFILE DE TESTIGOS DE UNA PARTE

Los inspectores de Policía que intervinieron en la reconstitución de los hechos manifiestan la forma en que el procesado les indicó que abrió el ascensor para subir al piso de Lope de Rueda, valiéndose de los codos, y pulsó el botón de puesta en marcha y el timbre de la puerta de entrada con la articulación de la segunda y tercera falanges del dedo índice, a fin de no dejar huellas. Al preguntar la defensa, queda flotando la duda de si estas maniobras las realizó efectivamente al subir o, después de cometidos los crímenes, para bajar. También quedó sin concretar si igualmente se valió de los codos para abrir las puertas del ascensor desde su interior.

La madre y hermana de doña María de los Desamparados indican que ésta estuvo en el sanatorio donde la segunda se hallaba convaliente hasta las diez menos cuarto de la noche del 19 de julio. En dicha ocasión, doña María de los Desamparados llevaba su pulsera de perlas, un collar de perlas cultivadas y una pulsera barbada con una moneda mejicana, alhaja esta última que se halló en poder del procesado al ser detenido y que éste asegura cogió en el establecimiento de Sainz de Baranda. También indican que don Emilio Fernández acostumbraba a llevar consigo una fuerte cantidad de dinero. Después de ser interrogada por acusaciones y defensa, la hermana de doña María de los Desamparados dice quiere dejar clara constancia de que ésta vestía en la noche de autos un traje muy estrecho. El letrado señor Pérez de Agreda dice haber sido encargado por el

marido de M. Beryl Martin para recuperar el brillante, y renunció a su gestión cuando comprobó que ella habría de tener un matiz distinto al de devolución de un simple depósito que en principio se le había anunciado.

Doña Angeles Mayoral Martínez, con la que convivía Félix López Robledo, dice que en la tarde del día 19, al abandonar don Emilio Fernández el establecimiento de Sainz de Baranda, advirtió a su socio que "atendiese a Morris si viene con esas cosas", y manifestó haber presenciado en una ocasión una violenta discusión entre Félix y Jarabo. Se extiende luego en diversas manifestaciones sobre las llamadas telefónicas que recibió en su domicilio en la mañana del día 21. A preguntas del defensor, aclara que la indicación que don Emilio hizo al señor López Robledo fué que "atendiese a Morris, que vendría a retirar unos objetos empeñados".

El portero de Lope de Rueda dice que vio a doña Amparo por última vez a las diez cuarenta y cinco de la noche del 19, quien le entregó el cubo de la basura, para lo que abrió normalmente la puerta. La vio de cuerpo entero con toda la puerta abierta y no advirtió que detrás de ella se hallase situada otra persona.

Pilar Casado y María Teresa Arroyo, sirvientas de un piso de la misma planta de la casa de Lope de Rueda, se hallaban presentes cuando el portero recogió el cubo de la basura en el domicilio del señor Fernández. La primera dice que doña Amparo no abrió toda la puerta y sólo la vieiron parcialmente. La segunda no recuerda este detalle. María Teresa Arroyo dice que estuvo con Paulina en el piso y se separaron poco antes de las ocho y media porque ésta tenía que hacer la cena, aclarando que le manifestó que iba a preparar unas judías verdes con patatas. Advierte también que cuando por la Prensa se enteró de los hechos de autos manifestó que la versión que daban sobre la hora del fallecimiento de Paulina era, sin duda, equivocada, siendo evidente que habría muerto con mucha antelación, pues en otro caso ya tendría preparada la cena.

El encargado y dependientes de bar Chócala dicen que sobre las ocho de la tarde del día 18 el procesado estuvo en el establecimiento, haciendo diversas consumiciones. Tomó cerveza. Era cliente asiduo del establecimiento, sin tener predilección por ninguna bebida determinada, aunque lo normal era que tomase whisky y cerveza.

La dependencia de la cafetería Robra, situada en la calle de O'Donnell, esquina a Narváez, dice que el procesado pasó allí la tarde del día 20, entre las cuatro y las diez, aproximadamente, donde hizo diversas consumiciones. Bebió unas cervezas y unos cafés y comió unos bocadillos, pero no apreció que estuviese embriagado.

El testigo señor Espinosa de los Monteros dice que es borracho habitual.

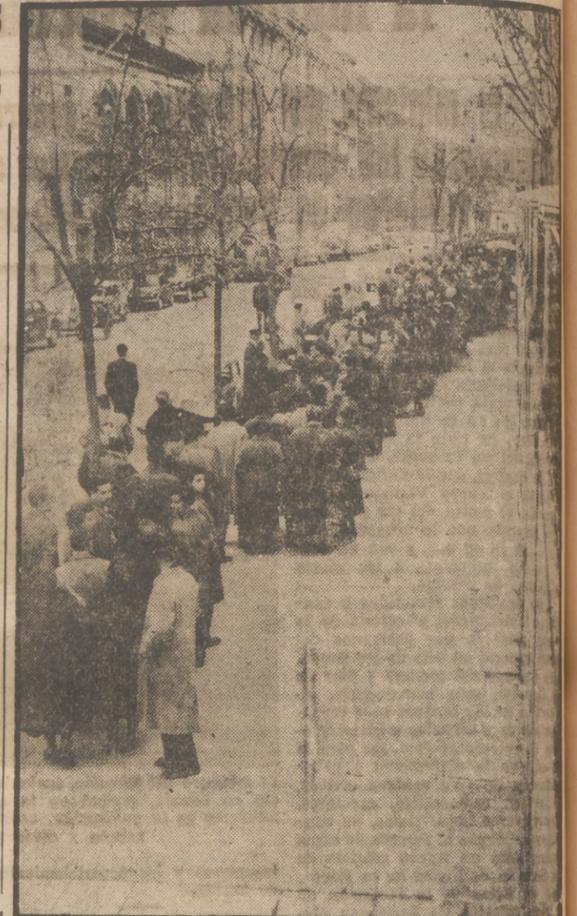
Inusitado interés despertó la declaración de Santiago Gil Fernández, repartidor a domicilio de una lechería. Dice que vio al procesado a las ocho y media de la mañana del día 21 en el portal de la casa de Sainz de Baranda. Esperaron ambos la bajada del ascensor para tomarlo. El procesado le preguntó a qué piso iba, y al contestar el lechero que al sexto, aquél dijo que iba al cuarto. Subieron ambos. Jarabo se apeó en el cuarto y él continuó la ascen-

Marido y mujer a tiro limpio

Ella murió y él quedó gravemente herido

Una bella modelo rubia resultó muerta y su marido gravemente herido a consecuencia de una espectacular batalla a tiros que mantuvieron ambos, el sábado, a pleno día, después de que la mujer obligó a su esposo a frenar el automóvil en que iba, cerca de Monterrey Park, en California.

Según declaraciones de la Policía, la señora Corinne Cárdenas, de veintitrés años de edad, de Montebeño (California), estaba celosa de su marido, de que había separado, porque él tenía una cita con otra mujer. Dan Cárdenas, de veintitrés años, recibió tres disparos de pistola, pero consiguió quitar el arma a su esposa. Testigos presenciaron que la señora rubia había obligado, con su codo, a aparcarse el de su marido. Saltó rápida-



Esta es una de las colas que se forman todos los días de las penas que quieren asistir a las sesiones de la causa que se sigue por el cuádruple homicidio contra Jarabo Pérez Morris. La fotografía está tomada por la mañana, cuando ya la sala donde se celebra el juicio está atestado de público. A mediodía se interrumpirá el juicio y la sala será desalojada. Todas estas gentes esperarán a pie firme para poder entrar por la tarde, cuando el ordenanza dé la voz de "Audencia pública!"

sión. Cuando bajó — advierte que lo hizo corriendo — se volvió a encontrar en el portal con el mismo señor, que salía a la calle y dobló hacia la izquierda. Asegura que cuando entró en el portal vio que el procesado manipulaba en la cerradura de la puerta de entrada al establecimiento de compraventa. Repreguntado por la defensa, confiesa que el ascensor, así como el portal, se hallaban muy oscuros, por lo que no pudo ver su cara ni tampoco cómo iba vestido, así como si portaba o no una maleta. No puede asegurar si efectivamente la persona a quien vio manipulaba en la cerradura o se hallaba llamando al timbre. Aclara que si reconoció al procesado posteriormente fue por su complexión robusta y alta estatura, aunque indica que de tratarse de la misma persona, porque Jarabo le reconoció en la Brigada de Investigación Criminal.

Y DE LA OTRA

En su conjunto, la prueba testifical propuesta por los defensores señores Ferrer Sama y Pérez y Pérez Abascal, tiende a demostrar esencialmente la condición toxicomana y alcohólica del procesado.

El doctor Escat, jefe del servicio médico de la prisión provincial, no tiene más conocimiento del tratamiento que se le aplicó entre su ingreso en prisión y el 1 de septiembre que las referencias que le facilitaron sus compañeros, por hallarse en aquellas fechas disfrutando su permiso oficial. Tiene noticias de que se le administró luminal

y vitamina B-1. No tiene noticias de que se le inyectase cloruro amónico ni de que en la prisión se recibiera una nota escrita del doctor Sellés recomendando la aplicación de ciertos tóxicos. A partir del mes de septiembre, en que se hizo cargo del cuidado facultativo de Jarabo, niega que se le hayan aplicado tóxicos. Indica que al suspenderle la medicación de luminal y vitaminas, que el procesado creía era morfina, se le presentó un cuadro clínico de tipo nervioso, que le pasó al volver a aplicarle la indicada medicación.

Deponen otros médicos y practicantes de la prisión, que corroboran la aplicación de un tratamiento de luminal y vitaminas, y a continuación lo hacen miembros del personal médico de la Dirección General de Seguridad. El doctor Marrero indica que en una ocasión en que el procesado se quejaba de dolores se le aplicó una ampolla incompleta de morfina, concretamente atropaver. Otra inyección de morfina se le aplicó por indicación del doctor Alvarez, médico de la Dirección General de Prisiones.

Por último, como testigos más destacados, comparecen y son interrogados acto seguido unos amigos de Jarabo y empleados de establecimientos de bebidas, quienes indican que era bebedor habitual de todo tipo de bebidas alcohólicas y que su condición de hombre correcto y tratable en circunstancias normales le perdía encontrándose ebrio, volviéndose, según indicamos, en impertinente e irascible.

No comparece el testigo citado por la defensa, la súbdita inglesa Mrs. Beryl Martin, sin que la presidencia acceda a la suspensión de la vista, según indicamos en otro lugar de esta crónica.

El último en declarar es el doctor Lacacel, médico de la Prisión Provincial, quien afirma que no le fué suministrado ningún tóxico al procesado, sino sólo inyecciones de luminal y de agua.

SE ELEVAN A DEFINITIVAS LAS CONCLUSIONES

El fiscal eleva a definitivas sus conclusiones, como también los acusadores, si bien con ligeras modificaciones, y a las once y media de la mañana de ayer inició su informe el fiscal don Eleuterio González Zapatero, quien después de hacer un alegato a la Prensa española se extiende sobre el móvil de los crímenes y va desmenuando el relato de los hechos tal como lo hizo el acusado.

La vista continuará hoy y en días sucesivos, y en el próximo número informaremos a nuestros lectores sobre esta causa, que tanta expectación ha despertado.

GRATIS

Recibirá como regalo 10 pesetas de Lotería Nacional de Doña Manolita (la Lotería de la Suerte) solicitando nuestra lujosa pluma estilográfica tipo Parker, modelo EMBAJADOR, capuchón dorado, que servimos a toda España, para propaganda, contra reembolso de 55 pesetas, sin más gastos. Pídala en seguida (la recibirá con la Lotería) a ESTUDIOS AMERICA. — Apartado 8.075 MADRID. Facultad de devolución caso de no agrandar. Si no desea la Lotería díganoselo y se le descontarán las 10 pesetas.

El único sospechoso asegura no ser autor del crimen



SE ESTRENA CON EXITO, EN BARCELONA, EL TIMO DEL SERRIN

En Barcelona ha sido descubierto por la Policía un nuevo tipo de timo que pudieramos llamar del "serrin", por el que unos individuos, ya detenidos, habían cometido estafas por valor de varios miles de pesetas en aquella ciudad.

Intentó suicidarse después de matar al médico que vivía en su casa

Las cuatro de la tarde del sábado un hombre disparó tres tiros sobre otro y le causó la muerte. Seguidamente se dió una puñalada en el pecho con el propósito de suicidarse. Su estado es grave. El hecho ocurrió en el Puente de Vallecas.

En la casa número 1, piso segundo izquierda, de la calle del Pingarrón, de la Colonia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, de la expresada barriada, habita el sargento mutilado del Ejército don Germán Gómez Ayuso, de cuarenta y tres años, con su esposa y dos hijos. Desde hace dos años convivia con la familia, en calidad de huésped, don Luis Sánchez Piernas, de veintiocho años, soltero, médico.

El sábado, sobre las cuatro de la tarde, los vecinos de la indicada vivienda oyeron tres detonaciones que habían sonado en el expresado piso. Varios de ellos acudieron a la vivienda, y un guardia civil lo hizo también; pero al montar la pistola como medida de precaución, el arma se le disparó, causando esta detonación nueva alarma en el vecindario. A la puerta de la casa se aglomeró numeroso público y también acudieron unos guardias e inspectores de la Comisaría de Policía del distrito.

Cuando entraron en la casa los primeros vecinos encontraron en el suelo, heridos, al dueño de la vivienda y a su huésped, y los trasladaron a la Casa de Socorro, sita en lugar próximo, donde los médicos de guardia apreciaron al señor Gómez Ayuso una herida por arma blanca penetrante en

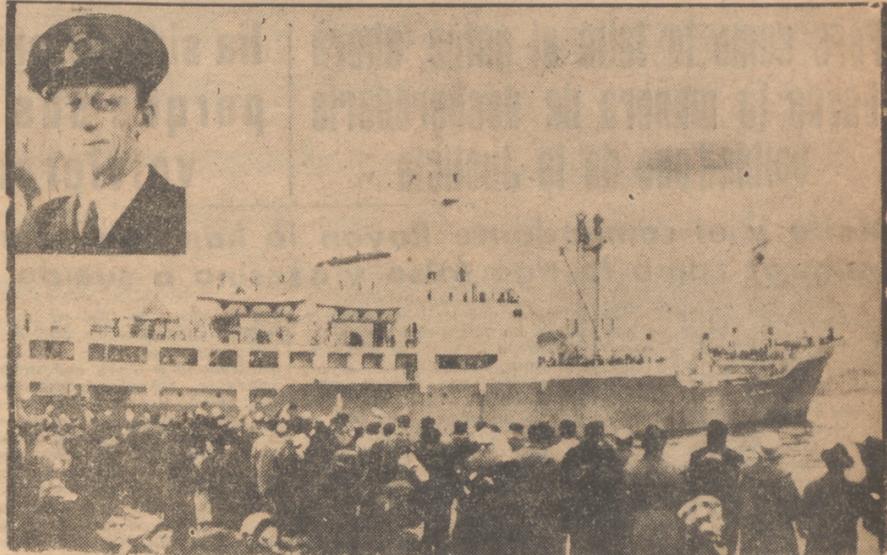
la cara anterior del tórax, al nivel de la primera costilla, que calificaron de grave. El señor Sánchez Piernas tenía tres heridas en la cabeza y su estado era gravísimo. Tras la cura de urgencia, los heridos fueron evacuados al Equipo Quirúrgico en una ambulancia. En el trayecto falleció el señor Sánchez Piernas, que ingresó cadáver. Inmediatamente fue sometido el herido a una intervención, que realizó el doctor Cifuentes.

Se ignoran las causas de esta tragedia. El señor Gómez Ayuso, por lo que se ha podido averiguar, disparó sobre su huésped e inmediatamente intentó suicidarse dándose con un cuchillo una puñalada en el pecho.

Se dice que el agresor ha padecido ataques de enajenación mental.

UN MERCANTE DANES SE HUNDE EN LAS MISMAS CIRCUNSTANCIAS QUE EL «TITANIC»

A bordo iban noventa y cinco personas



A lo largo de Groenlandia, un mercante danés, con noventa y cinco personas a bordo, chocó con un iceberg y se hundió. En la foto, el buque y el capitán del mismo, Rasmussen, de cincuenta y ocho años de edad, que era considerado como el más experto de todos los navegantes en el Artico

IMPERFECCIONES

Delgadez, vello, nariz, rubor, tartamudez, desarrollo, etc., etc., se corrigen con el manual "Perfección Integral". Mande 2 pesetas a Editorial Perfección. Apartado 1299, Barcelona

Un barco mercante danés, el "Hans Hedtoft", de 2.800 toneladas, que conducía a bordo 95 personas, chocó contra un "iceberg" frente a las costas de Groenlandia, desapareciendo seguidamente.

El pesquero alemán "Johannes Kreuss", que acudió en salvamento de la tripulación y pasajeros del barco siniestrado ha informado que llegó al punto donde se suponía se encontraba aquél, pero después de realizar una minuciosa búsqueda no ha podido hallar rastro ninguno del barco siniestrado. Los intentos de salvamento se vieron además impedidos no sólo por el violento temporal reinante, que producía unas olas de ocho metros de altura, sino por la densidad de la niebla.

Otro pequeño barco alemán rompehielos ha tenido que abandonar sus pesquisas a causa de la falta de visibilidad, lo que cada vez se hacen más débiles las esperanzas de poder llegar a tiempo en socorro del barco danés.

El último mensaje del "Hans Hedtoft" indicaba las causas del accidente y, tras dar su situación, añadía que se estaba hundiendo lentamente.

Entre los barcos que han acudido en su socorro, aparte los dos alemanes ya citados, figura un guardacostas americano que consiguió alcanzar la zona en que los tripulantes del barco que se supone hundido fijaban la catástrofe, pero no han podido hallar rastro alguno de él. No obstante, a pesar de las malas condiciones atmosféricas y de que los vientos soplan a una velocidad, a veces, de más de noventa kilómetros por hora, no se han abandonado las pesquisas, por si pudiera ser hallado con vida algún tripulante, y en las operaciones intervienen, además, aviones de la Marina norteamericana.

Se recuerda a este respecto que este es el primer caso de que un barco choque contra un "iceberg" después de la colosal catástrofe del "Titanic", en el año 1912.



Cuatro muertos en un choque de autobús

Un autobús de viajeros que hace servicio entre Vezín y Namur, cargado en su mayoría por estudiantes y obreros que marchaban a sus ocupaciones, chocó en las cercanías de esta última ciudad con un transporte militar, quedando completamente destruido, como puede apreciarse en la fotografía. El trágico balance del accidente fueron cuatro personas muertas y otras diez heridas graves

Siempre, los gitanos

Una muerte en riña entre dos familias

FRANCISCO Fernández Cortés y Dolores Maya Fernández, gitanos ambos, sostenían relaciones amorosas que rompieron hace poco tiempo. Días pasados, sin embargo, en casa de la novia se presentó el novio, a quien acompañaban sus padres y un hermano, al objeto de pedir explicaciones sobre la ruptura del compromiso. De las palabras pasaron a los hechos y ambas familias se agredieron mutuamente.

El padre de la novia resultó con cuatro heridas de arma blanca que le ocasionaron la muerte, y también sufrieron heridas de consideración la madre de la novia y un primo del novio, que intervino en la reyerta posteriormente. Los agresores se dieron a la fuga.

Marc Bettini, director de empresa, de veintisiete años de edad, apareció muerto a cuchilladas en su piso de París. Las sospechas de la policía recaen sobre un albañil, Quentino Caputo, de nacionalidad italiana, que había sido novio de la actual mujer de la víctima. Cuando el matrimonio se celebró, el hoy sospechoso sufrió un ataque de cólera, y el mismo día en que el crimen tuvo lugar, Bettini encontró al albañil en la calle y sostuvieron una discusión acalorada. Dos horas después era hallado el cadáver. A pesar de todo, Caputo niega su participación en el hecho, pero no ha podido dar una explicación satisfactoria del empleo de su tiempo. En las fotografías, la viuda de la víctima, en la Comisaría, esperando para declarar, y el albañil Quentino Caputo, que sigue firme en sus manifestaciones de que no tiene nada que ver con el hecho.

UN LOCO INCENDIARIO MUERE ENTRE LAS LLAMAS QUE EL MISMO PROVOCO

En un cobertizo en que se guardaban paja, centeno, forraje, aperos para labranza y otros utensilios, sito en el pueblo de Castro de Cuvilledo, de la provincia de Lugo, se produjo un violento incendio que destruyó el cobertizo en cuestión y toda la mercancía almacenada en él.

Poco más tarde y en un hórreo situado en las proximidades se declaró otro incendio, destruyéndose asimismo todo lo que en su interior se guardaba. Pero lo más sorprendente es que en el curso de la misma noche ardía una casa, igualmente inmediata, en el interior de la cual se hallaba su propietario, el cual, pese a los esfuerzos del vecindario, no pudo ser salvado de las llamas, pereciendo abrasado. En esta ocasión el fuego se propagó a otro hórreo vecino que, a igual que la casa, quedó totalmente destruido.

Por informes recogidos en el lugar del suceso se tiene la impresión de que el autor de todos estos incendios fué el mismo propietario de los inmuebles, que tiene perturbadas sus facultades mentales, para justificar lo cual se recuerda el hecho de que el pasado año un hijo suyo, que sufría de frecuentes ataques de locura, se suicidó.

GRATIS!
SU HOROSCOPO
Pídale hoy mismo. Guíe su futuro. Sea dueño de su Destino. Conózcase a sí mismo y a los demás... y tendrá el mundo en sus manos. Se lo ofrecemos GRATIS. No es necesario que escriba; mande sólo nombre, dirección, fecha de nacimiento y tres pesetas en sellos a
Dtor. M. de Pariel
ESTUDIOS COSMOS
Apartado 9.051. - BARCELONA

ENCICLOPEDIA de la Educación y mundología
Por ANTONIO DE ARMENTERAS
Prólogo del MARQUES DE LA VALDAVIA. 3.ª edición
¡VIVIR EN TODOS LOS AMBIENTES! ¡SEA LA PERSONA MAS EDUCADA! ¡Deseche las antiguas reglas y añejas normas de una educación ya pasada! Sepa cómo tiene que comportarse en 1958. Cuando tenga que hacer una presentación, ¿a quién presentará antes? — ¿Es cursi enviar flores?
¿Cuándo y cómo usted ha de ceder la derecha o la izquierda? ¿Se pueden apoyar los codos en la mesa? — ¿Se puede emplear el palillo? — ¿Qué puede usted comer con los dedos?
SEPA USTED TODO LO QUE TIENE QUE HACER
¡Sepa usted hacer visitas de cumplido, de pésame, de felicitación! ¡Sepa organizar fiestas, bodas, bautizos, comidas, banquetes, etc.! ¡Sepa conversar! — ¡Sepa comer! — ¡Sepa beber! — ¡Sepa reírse! ¡Sepa cómo, cuánto y en qué forma ha de llevarse el luto! ¡Sepa escribir sus cartas, felicitaciones, pésames, invitaciones, etc.! ¡Sepa las obligaciones que traen las enfermedades, las defunciones!
TODO SE LO PUNTUALIZARA Y DEFINIRA ESTE GRAN LIBRO, QUE ES UNA VISION MODERNA DE LA EDUCACION
GRAN PRESENTACION. — 400 PAGINAS. — CON GRABADOS Encuadernación en tela, oro y sobrecubierta
PRECIO (franco envío): 98 PESETAS
Recorte, llene y envíe este cupón a
EDITORIAL ENCICLOPÉDICA DE GASSO HERMANOS
VIA LAYETANA, 153. — BARCELONA

EL "AFFAIRE" LACAZE, UNA HISTORIA FOLLETINESCA

JEAN PAUL GUILLAUME acusa a su tío de quererle asesinar

Pero como le falló el golpe, ahora busca la manera de desheredarlo valiéndose de la Justicia

Ha sido detenido Jean Lacaze, porque sus propósitos se volvieron contra él

Maite y el comandante Rayon le han denunciado por quererles comprar como testigo falso y asesino a sueldo, respectivamente

La bomba del "affaire" hizo explosión la mañana en que Maite, una rubia y menuda mujer, aspirante a estrella, amiga de Jean-Paul Guillaume, se presentó ante el juez Batigne y desembuchó una larga y folletinesca historia que había comenzado la tarde del 2 de noviembre del año pasado, cuando iba a entrar en su hotel. Momentos antes de traspasar la puerta, un desconocido se acercó a ella y la entregó el número de un teléfono

personaje que le había caído en suerte. Lo demás lo haría la Policía. Y lo hizo. Pocos días después, mediante un servicio de escucha que habían puesto sobre el teléfono de Jean Lacaze, llegaron a la conclusión de que, en efecto, el tío de Jean-Paul estaba dispuesto a dar un dinero a Maite, como ella había declarado. Cuando ésta presentó la denuncia, el abogado de Jean Lacaze, cumpliendo la palabra, hizo entrega de los dos millones

que en enero de 1938 ya había recibido una denuncia aún más grave que esta y que le había planteado nada menos que un comandante retirado, Camilo Rayon, casado con una inglesa y propietario de un restaurante en la Costa Azul. Este Rayon, héroe de la Resistencia francesa, fue llamado por el doctor Lacour para hacerle una curiosa y novelesca propuesta. Era necesario, le dijo, adquirir a un héroe y un bien de la Patria y de la familia Lacaze. Este hombre no era otro que Jean-Paul Guillaume, teniente de paracaidistas por aquellas fechas. Rayon no dijo que no. Le habían encarado el problema por el lado patriótico, de servicio a Francia. Rayon no es un matachín, pero es un hombre que daría todo por defender la tierra que pasa. Pero también es un hombre que piensa. El que Jean-Paul Guillaume fue un teniente de paracaidistas le llevó a la sospecha de que algo extraño hubiese en el asunto. Se lo dijo a un amigo suyo, también compañero de gloriosas campañas en el "maquis", Alex Tuchi, y entre ambos examinaron con detenimiento el asunto, llegando a la conclusión de que en vez de eliminar a Jean-Paul, lo que había que hacer era salvar su vida. Se fueron en su busca y le contaron lo que había. "Somos los encargados de matarle", le dijeron. Cuando explicaron punto por punto el "negocio" que tenían entre manos, pensaron que para llevar el caso a la Policía era necesario dar algún paso más. La historia, de lo contrario, podría no parecer demasiado verosímil a las autoridades. Así, pues, Rayon y Tuchi se comprometieron a seguir adelante.

motivos menos encandados para conocerla. Ella, Domenica, es natural de Millau, donde nació de una familia burguesa, pero no rica, como se ha dicho al principio. Dominique—que en realidad se llama Julieta—y su hermano Jean fueron buenos estudiantes, y con el dinero de la pequeña herencia que les quedó del padre se presentaron en París poco después del término de la primera guerra mundial. Allí Dominique conoció a Paul Guillaume, que era un famoso crítico de arte que por aquel tiempo empezaba a dedicarse a la compraventa de cuadros. Era la época de los Modigliani, Soutine, Dufy, Derain, Picasso. Dominique y Guillaume se casaron, pusieron unas galerías en la avenida Villiers y emprendieron el camino de la fortuna.

En 1934 moría Paul Guillaume. Era ya amigo del matrimonio Jean Walter, un famoso arquitecto, hombre de excelente visión en los negocios, que en su juventud había sabido escalar con su trabajo, su tenacidad y su inteligencia una alta posición en la vida industrial, sobre todo después de haber descubierto las minas de Zelligja, en Marruecos, unas de las más ricas y famosas del mundo. En 1941, Jean Walter y Dominique Lacaze se casan. Ella tiene treinta y cinco años; él, cincuenta y seis. Pero antes de la boda hay un paréntesis en el que aparece Jean-Paul Guillaume, este joven de veintitrés años que ahora se siente amenazado por la familia. Hasta diez meses después de la muerte del primer esposo no se sabe nada de este chico. Ni los más íntimos de la familia suponen que haya un heredero. Y no lo hay, en efecto. Dominique Lacaze lo inventa. Es decir, casi lo inventa. Lo prohija. Como hace su aparición a los diez meses del fallecimiento de Paul Guillaume, algunos creen que se trata de un hijo póstumo. No lo es, sin embargo. Jean-Paul Guillaume, según consta en su partida de nacimiento, es hijo de padre y de madre desconocidos. Lo sigue siendo hasta seis años después. Entonces Dominique lo adopta de manera oficial, por consejo de Walter, poco tiempo antes de casarse ambos, y le pone el apellido de su primer marido.

Jean Walter fue un hombre de lucha. El se lo hizo todo. El quiso que sus hijos fueran igual. Antes de morir tuvo una entrevista con ellos (Walter era viudo, y del primer matrimonio tuvo dos hijas y un hijo), y llegó a un acuerdo. Su herencia, su fabulosa herencia, pasaría en su mayor parte a la viuda. Una parte, respaldada por un buen capital en acciones de las minas de Zelligja, valdría para ayudar a los jóvenes que valieran. (Con ese dinero fueron fundadas unas importantes becas, famosas en Francia.) Y otra pequeña parte les serviría a sus hijos de ayuda para dar sus primeros pasos independientes.



Este sonriente joven que aparece junto a su abogado, no menos alegre, es Jean-Paul Guillaume. Lleva una cámara porque asegura que tendrá que dedicarse al reportismo gráfico, a la vista de lo escandaloso del proceso, cosa que le obligará a renunciar al cargo que tenía en una Empresa constructora.

Corpo de paracaidistas, y allí dió muestras de valor, decisión y buen fondo, aunque también de indisciplina, de independencia, de agitación. Por méritos alcanzó el grado de oficial; pero su inquietud le llevó a buscar nuevos horizontes, colocándose de "steward" en una Compañía aérea, trabajo que no le duró demasiado, para buscar otro, y luego otro, y más tarde uno nuevo. Jean-Paul, sin embargo, siempre hacía algo. Ahora, por ejemplo, estaba de ayudante con un arquitecto. Pero trabajase o no, para la familia: para la madre, para el tío, era el garbanzo negro. El muchacho que molesta, el que da quebraderos de cabeza, al que hay que pagar los cheques al descubierto que deja por ahí, al que hay que dar de vez en cuando algún dinero para que siga tirando.

JEAN-PAUL CRECIO SIN AFECTOS

Si así era con sus hijos, con su hijastro—al que, sin embargo, demostró siempre gran afecto—no iba a ser distinto. En efecto, Jean-Paul, durante su niñez, siempre estuvo alejado de la relación paternal, encontrándose ante un sistema muy severo de vida, como si no se tratase del heredero de una familia que apaleaba los millones. Desligado, pues, de todo lazo cariñoso, fué creciendo en una vida independiente, y cuando Jean Walter murió víctima de un atropello cuando se dirigía a pescar, Jean-Paul se declaró independiente y empezó a vivir su vida, una vida agitada, de diversiones, de gastos, de trampas, de juego. Para solucionar el asunto, su madre y Jean Lacaze, transformado en el gerente general de las minas de Zelligja, decidieron llevarle al Ejército. Ingresó en el

Però, con todo, ¿es cierto que el tío Jean Lacaze quería desbarbararse de él? Jean Lacaze niega todo. Niega que interviniese en el primer "affaire"—el que denunció el comandante Rayon—y niega la interpretación que da Maite a los hechos incontrovertibles que se han probado. Según él, Maite fué a verle amenazándole con denunciar a Jean-Paul de proxenetismo. Jean Lacaze creyó que era una buena oportunidad para dar una lección al sobrino descarriado, y dijo a Maite que no veía inconveniente en que presentase la denuncia, y que, en todo caso, hasta le daría dos millones de francos si lo hacía, pues convenía que Jean-Paul sufriera un escarmiento. ¿Es cierto esto? ¿Es cierto lo que cuenta el sobrino?

De momento, Jean Lacaze, que estaba detenido, ha salido para una clínica, donde será operado en seguida. Jean Lacaze no quiere que los médicos utilicen el penthotal como anestésico. ¿Porque produce una borrachera de la que pudieran escaparse palabras comprometedoras? Nada se puede asegurar. Ni de esto ni del fin de este escandaloso "affaire", sin el que parece que los franceses no pueden pasarse.



La testigo número uno del proceso es Maite. Esa chica que aparece tapándose la cara con un pañuelo, pues se asegura que ha vendido sus fotografías a una revista. Maite sale en compañía de una amiga de prestar una de sus declaraciones.

no, con el encargo de que llamase a él. "La conviene mucho a usted" le dijo. Luego desapareció. Maite, en efecto, llamó. Ella esperaba que en aquel número estuviese la oportunidad cinematográfica que esperaba. Pero no se trataba de eso. Había, eso sí, mucho dinero a ganar. Hasta 15 millones de francos. Bastaba con que Maite acusara ante el juez a su amigo Jean-Paul Guillaume de proxenetismo. En el momento de presentar la denuncia, Maite recibiría dos millones. Cuando Jean-Paul fuese condenado se la entregaría el resto.

¿Quién tenía interés en perjudicar los intereses, la fama de Jean-Paul? La persona a quien correspondía el teléfono que aquel misterioso caballero entregara a la rubia era Jean Lacaze, tío de Jean-Paul Guillaume, hermano de la madre adoptiva del joven, Domenica Walter. ¿Y cuáles eran los motivos? Cuando Maite le contó a su amigo Jean-Paul la historia, Jean-Paul se encargó de aclarar el móvil. Si se le condenaba, si el juez echaba sobre Jean-Paul el estigma del delito, Domenica podría desheredarle, podría incluso revocar el acta de adopción por indignidad del prohiado.

de francos. Al día siguiente, el juez Batigne ordenaba la prisión de este hombre.

LA DENUNCIA DEL COMANDANTE RAYON

Però, para llegar a esta decisión, monsieur Batigne no había obrado a la ligera. Para Batigne el caso no era nuevo, por-



Paul Guillaume según un cuadro de Modigliani. Guillaume hizo una gran fortuna vendiendo cuadros durante la época inmediatamente posterior a la gran guerra. El valor de su pinacoteca es grandísimo, y ahora se habla que el Louvre trata de comprársela a la viuda en una fuerte cantidad, sin embargo, menor de lo que la colección merece

UNA FAMILIA MILLO-NARIA

La verdad es que hasta ahora a la familia Lacaze había otros

GERMENES DE LA COMEZON

Su piel tiene cerca de 50 millones de diminutos poros y repliegues en donde se alojan los gérmenes que causan esta comezón y ardor, grietas, eczema, piel escamosa, acné, tiña, psoriasis, espinillas, barros, comezón de los pies y otros males. Los tratamientos ordinarios producen únicamente alivio temporal porque no atacan los parásitos causantes del mal. El nuevo medicamento NIXODERM ataca los gérmenes y dejará su cutis limpio, suave y atractivo. Pida hoy mismo en su farmacia NIXODERM para eliminar la verdadera causa de las enfermedades cutáneas. C.S. 14087

Nixoderm Para Desórdenes De La Piel



Este retrato es de Dominique Lacaze, la madre adoptiva de Jean-Paul. Dominique se casó con Paul Guillaume, famoso crítico y marchante de cuadros. De esa época es la pintura que le hizo el famoso Derain

UN MOTOR PARA GANAR DINERO

Desde 1913 el motor que rinde mayores beneficios, potencia, y poro todo lo vida!

MOTORES REX

• De gasolina y petróleo de 1 a 20 H.P.
• Diesel de 5 H.P.

De venta en los distribuidores de mayor prestigio

MOTORES REX
Calle Bayroll, 238-244 • BARCELONA

Un brillante porvenir...!

ESTUDIE por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TITULO de PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO en BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTETICA

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (Solicite información gratis)

INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES

ATENEA

Diputación, 312 - Barcelona

CURSOS PRACTICOS EN NUESTRAS ESCUELAS

LAMPARA Auto Moto Ciclo

Prod. Miralpeix

Wagner

Con argón y la campeón luz blanca y de duración DINAMOS Y FAROS Have y Wagner

CECIL B. DE MILLE FUE UNO DE LOS CREADORES DE HOLLYWOOD

En 1914 alquiló un granero para rodar su primera película. Aquel fué también el primer Estudio de cine de tema religioso

«Los diez Mandamientos», en su segunda versión, costó más de cinco años de trabajo y más de siete millones de dólares

De Mille se casó a los veinte años. A los 77 seguía enamorado «como el primer día»

El utilizó por primera vez la luz artificial en el rodaje, que hasta entonces se hacía a pleno sol



Una foto poco conocida de Cecil B. de Mille. El famoso director lee la Biblia. El confesaba que era su libro preferido. De allí sacó el asunto de muchas de sus películas, las que habían de alcanzar mayor éxito en las pantallas de todo el mundo

UNOS días antes, no muchos, había sido enterrado allí, en el mismo sector del cementerio de Hollywood, Tyrone Power. Ahora, cerca de su tumba, en el mausoleo de mármol sobre el que están grabados, como inscripciones funerarias, los salmos 91 y 121, reposaban ya los restos mortales de Cecil B. de Mille. Había fallecido el 21 de enero, en su casa de De Mille Drive, la calle de Beverly Hills que lleva su nombre, rodeado de sus familiares, como un gran patriarca del cine. El que fué gran creador de los mayores espectáculos que ha ofrecido la pantalla, el director de los colosales escenarios, de las grandes masas el fabuloso «reconstructor» de los más fantásticos sucesos de la Humanidad, el verdadero inventor de la «superproducción», había querido que sus honras fúnebres fueran sumamente sencillas. Un humilde oficio religioso en la iglesia de San Esteban, en el que las únicas flores sobre el féretro eran unas rosas rojas enviadas por su propia familia.

Con Cecil B. de Mille desaparecía una de las figuras más extraordinarias de la historia del cine. El hombre que había revivido en la pantalla el paso del Mar Rojo, las Cruzadas, la destrucción del templo por Sansón, el martirio de los cristianos en la Roma de Nerón, la revolución rusa, la construcción del primer ferrocarril americano continental, la conomocion geológica de la muerte de Jesús, la gran revelación del Sinaí... Para De Mille nada resultaba imposible. Había reconstruido ciudades enteras de la antigüedad, había levantado pirámides, desatado huracanes, terremotos, diluvios; había movido, como un gran general del cine, millares y millares de personas.

Desde 1914, en que realizó su primera película, cuando Hollywood era un suburbio desconocido de Los Angeles, De Mille dirigió 71 films. El último que ha llegado a las pantallas es su nueva y fabulosa versión de «Los diez mandamientos» — más de tres horas de duración, más de siete millones de dólares invertidos en el rodaje, más de cinco años de preparación paciente y minuciosa —, en la que el propio

vo a millares — encontraron que aquel Moisés, que interpreta Charlton Heston, era una especie de héroe de película del Oeste.

BODA A LOS VEINTE AÑOS

Cecil Blount de Mille había nacido en Ashfield, un pequeño lugar de Massachusetts, el 12 de agosto de 1881. Su familia descendía de unos emigrantes holandeses que habían llegado a América allá por el año 1658. El padre de Cecil era catedrático de Inglés en la Universidad de Columbia y alternaba sus enseñanzas con el teatro, consiguiendo algunos éxitos menores como autor y productor. La madre era también profesora, de origen inglés. Cuando el padre murió, todavía joven, la señora de Mille convirtió su casa de Nueva Jersey en un pensionado de señoritas.

Pero a Cecil, como a su padre, como a su hermano William, le tentaba el teatro. Había hecho los estudios preparatorios en el Colegio Militar de Pensilvania. Durante la guerra hispanocubana trató de alistarse como voluntario en el Ejército de la isla, pero fué rechazado a causa de su corta edad. Aquella dificultad en sus proyectos militares le decidió a seguir el camino teatral. Y Cecil Blount de Mille debutó como actor en el teatro Garden, de Nueva York. Allí conoció a una joven actriz, Constance Adams, hija de un juez de Nueva Jersey, de la que Cecil se enamoró apasionadamente. Y la pareja de actores se casaban el 16 de agosto de 1902. Cecil contaba entonces veinte años.

Hace unos meses, poco antes de morir, Cecil B. de Mille, en la cumbre de su fama, cumplidos ya los setenta y siete años, era entrevistado por un periodista americano. Con enternecedora sinceridad, confesaba que todavía estaba enamorado «como el primer día» de su mujer. La vida sentimental de De Mille ha sido placida y tranquila. Un solo amor para toda la vida. Constance, su esposa, le dió cuatro hijos: Cecilia, casada con Joseph W. Harper; Katherine, casada con el popular actor cinematográfico Anthony Quinn; John y Richard. La

dinastía continúa ahora con doce nietos y dos bisnietos. Su yerno, Anthony Quinn, ha sido precisamente el director de la última película producida por De Mille: «El bucanero», una segunda versión del mismo tema que el famoso realizador desaparecido había dirigido en los tiempos heroicos del mudo. Pero a... «El bucanero» es un film de gran aparato y tremendo espectáculo, que reúne en la pantalla a Charlton Heston, Yul Brynner y Charles Boyer, en color y vistavisión. Es decir, una auténtica «superproducción» De Mille... y sin De Mille.

EL CINE NACE EN UN GRANERO

En 1912 Hollywood tenía nueve años y De Mille, treinta y dos. El primero era solamente un modesto barrio de Los Angeles. De Mille, un autor teatral sin demasiada fortuna. Las películas se hacían en Nueva York, donde radicaba la Motion Pictures Patents, protegida por una buena partida de «gangsters» que hacían entrar en razón a los productores de películas que se atrevían a enfrentarse con el monopolio de la Motion. Sólo Griffith había osado declarar la guerra por su cuenta, marchándose a Los Angeles a rodar su «Conde de Montecristo».

Un buen día el fracasado autor Cecil B. de Mille se encontró en la misma mesa del Claridge Hotel de Nueva York con dos amigos de Nueva York con dos amigos. Uno era Jessie J. Laskie, ex saxofonista, director cesante del Follies Bergere neoyorquino. El otro, un antiguo fabricante de guantes, Samuel Goldfish, que luego cambió su apellido por el de Golowyn, que había de hacerse famoso en el mundo entero. Entonces los tres hombres estaban arruinados. Necesitaban intentar algo para hacer fortuna.

—¿Por qué no hacemos cine? El cine era, en aquella época, todavía una aventura, con más riesgo que provecho. Pero De Mille, Lasky y Goldfish no dudaron. No se sabe de dónde, lograron reunir veinticinco mil dólares, con los que fundaron la Lasky Feature Play Company. De Mille era el director y Goldfish el presidente. Tampoco vacilaron los tres al elegir el lugar donde había de ponerse en marcha la nueva y flamante empresa. Si la Motion Picture Patens monopolizaba Nueva York, la Lasky Feature Play se iría al Oeste. Era el único lugar del país donde los productores independientes podían rodar sus films. Allí se fueron. Al apearse del tren, en Los Angeles, se encontraron con un barrio no muy lujoso ni muy poblado. Se llamaba Hollywood y apenas quedaba con unas cuantas casas de aspecto rústico. Cecil decidió quedarse allí. Alquilaron un granero destartado y en él se instaló el primer Estudio de lo que al cabo de los años había de ser la Meca del Cine.

La primera película dirigida por De Mille fué «The Squaw Man». Se empezó a rodar el 29 de febrero de 1913 y se estrenó el 23 de febrero de 1914. En ella

se había invertido gran parte del capital social de la Lasky Company: exactamente. 15.450 dólares. Los tres socios de la Empresa tenían que aquella cantidad resultara excesiva y no pudieran recuperarla. El cine —no hará falta decirlo— era entonces un negocio muy limitado y modesto.

Pero la primera película de De Mille proporcionó unos ingresos de 225.000 dólares. Ese fué el capital inicial de la marca que había de hacerse famosa también en todo el mundo: la Paramount.

DE «LA MARCA DE FUEGO» A «LOS DIEZ MANDAMIENTOS»

Allí empezó, en realidad, la fulgurante carrera cinematográfica de De Mille. A «The Squaw Man» siguieron, en el mismo año 1914, otras seis películas. La que le abrió definitivamente las puertas de la fama fué, sin duda, «La marca de fuego». El asunto era folletinesco, melodramático, en el que se incluía, quizá por primera vez en la pantalla, el curso de un proceso criminal que venía a ser el «climax» de la película: cuando la protagonista descubría su espalda marcada a fuego por el «infame» japonés. El japonés era Sessue Hayakawa, que inició allí también su larguísima carrera artística. Los beneficios obtenidos por «La marca de fuego» fueron ya fabulosos para la época.

Entonces De Mille, que había construido sus primeros decorados fastuosos en aquel film, comprendió que el cine estaba llamado a ser un arte de multitudines, un gigantesco espectáculo. Y para ello se necesitaba, además de medios económicos generosos, la existencia de «estrellas», de artistas que atrajeran con su nombre a los públicos. Así, entre otras, contrató a una cantante de ópera, Geraldine Farrar, a la que pagó 20.000 dólares por tres películas. Todo el mundo creyó que De Mille había enloquecido. Era un disparate comprometer el presupuesto del film con cifras tan altas. Pero aquellas tres películas de la Farrar — «María Rosa», según la obra de Guimerá; «Carmen», según la novela de Merimée, y «Tentación» — multiplicaron sus ganancias. De Mille había demostrado una vez más que tenía razón. Desde entonces dirigirla a las más rutilantes «estrellas» del cine: desde Theodore



De Mille, al que se conocía también en Hollywood por «Mister Cine», «El Gran Viejo» y «El rey», era un director meticuloso, que gustaba de revisar todos los detalles. Véanle enseñando a este «extra» cómo debe interpretar una escena de su última realización, «Los diez mandamientos»

Roberts, Mary Pickford, Nita Naldi y Gloria Swanson, a Yul Brynner, Claudette Colbert, Charlton Heston y Gary Cooper.

También fué De Mille el primero que utilizó la iluminación artificial en el rodaje de las películas. Hasta aquel momento se rodaba a pleno sol. El «inventó» los focos para conseguir determinados efectos ópticos.

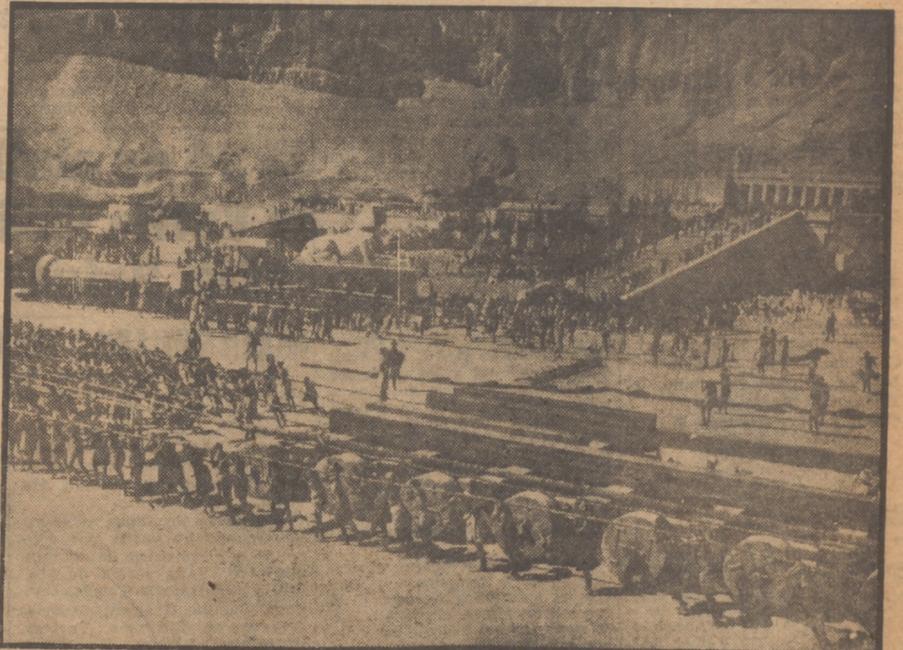
De «La marca de fuego», a su segunda y monumental versión de «Los diez Mandamientos», que culmina su obra de director espectacular, De Mille había vivido cuarenta y tantos años de cine. Casi toda la historia del séptimo arte.

«QUIERE HACER TEMAS RELIGIOSOS. ESTA LOCO»

Fué en 1923, cuando, después de realizar muchas películas de asunto más o menos dramático, más o menos frívolo, Cecil B. de Mille anunció su proyecto de dirigir «Los diez Mandamientos». Sus colaboradores, sus competidores, los hombres de Empresa que le rodeaban, se echaron todos las manos a la cabeza. «Está loco —dijeron—. A nadie puede interesar un tema religioso.» Pero De Mille opinaba lo contrario. Son sus palabras: «Los hombres están enloqueciendo. Yo intento recordarles los Mandamientos del Señor para que rectifiquen su conducta mientras estén a tiempo.»

El piadoso propósito fué también un redondo negocio. Durante ocho meses consecutivos, «Los diez Mandamientos» se proyectaron en el teatro Chino de Grauman, batiendo todas las marcas del éxito. Una escena, especialmente, el paso del mar Rojo, producía en el público una impresión indescribible. De Mille había utilizado un ingenioso procedimiento técnico para rodar la escena, que resultaba verdaderamente impresionante. Tres años después dirigía «El Rey de Reyes». El triunfo superó todo lo imaginado. La película se mantuvo en pleno éxito durante veintiocho meses en las carteleras. Más tarde continuó la «serie» de asuntos religiosos, con «El signo de la Cruz», «Las Cruzadas» y «Los diez Mandamientos», alternando con «Policia Montada del Canadá», «Los inconquistables», «Unión Pacifico». Conseguió el «Oscar», al fin, con «El mayor espectáculo del mundo», una película de circo. Pero él no daba mayor importancia a la dorada estatilla de la Academia de Hollywood. «El mejor «Oscar» — decía — es el éxito de público.»

Quando ha muerto, a los setenta y siete años, todavía soñaba nuevas realizaciones fantásticas. El viejo De Mille, al que llamaban «Mr. Hollywood», «Mr. Cinematógrafo», «el Genio», «el Gran Viejo», o simplemente «el Rey», ha muerto pensando todavía en nuevas películas colosales...



Y esta es una escena de la última realización de De Mille: nada menos que la construcción de las pirámides en «Los diez mandamientos». Posteriormente, el viejo Cecil produjo otra película, «El bucanero», pero dirigida por su yerno, el famoso actor Anthony Quinn

Escuela de Relojería KRONOS
Curso teórico-práctico por correspondencia.
Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.
APARTADO 34 LERIDA
PIDA FOLLETO GRATIS

RELOJES SUIZOS PLAZOS Y CONTADO A PROVINCIAS NECESITAMOS REPRESENTANTES
GRATIS SIEBIT Apartado 12.221 Madrid

DOS POSITIVOS MAS PARA EL «BARSA» Y un nuevo entrenador «sacrificado»: Scopelli

LA LIGA, EN NUMEROS

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Table with 3 columns: Team, Points, Goals. Includes Barcelona, Real Madrid, Atlético de Bilbao, etc.

CLASIFICACION REAL

Table with 3 columns: Team, Points, Goals. Includes Barcelona, Real Madrid, Atlético de Bilbao, etc.

EQUIPOS MAS GOLEADORES

Table with 2 columns: Team, Goals. Includes Barcelona, Atlético de Bilbao, Real Madrid, etc.

EQUIPOS MENOS GOLEADOS

Table with 2 columns: Team, Goals. Includes Barcelona, Real Madrid, Atlético de Bilbao, etc.

EQUIPOS MENOS GOLEADORES

Table with 2 columns: Team, Goals. Includes Gijón, Celta, Oviedo, Granada, etc.

Table with 2 columns: Team, Goals. Includes Las Palmas, Gijón, Osasuna, Zaragoza, etc.

JUGADORES MAS GOLEADORES

Table with 2 columns: Player, Goals. Includes Evaristo, Di Stefano, Uribe, Mauri, Merodio, etc.

ASI VA LA SEGUNDA

GRUPO PRIMERO

Resultados

Table with 2 columns: Team, Score. Includes Condal, D. Alavés, Indauchu, etc.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Puntos

Table with 3 columns: Team, Points, Goals. Includes Valladolid, Sabadell, Sestao, etc.

GRUPO SEGUNDO

Resultados

Table with 2 columns: Team, Score. Includes Tenerife, Hércules, Real Jaén, etc.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Puntos

Table with 3 columns: Team, Points, Goals. Includes Elche, Levante, Murcia, etc.



¡VIVA "ER BETI"! - Pocos equipos han tenido una acogida tan cordial, tan alegre y simpática como este joven Betis...

AT. BILBAO, 1; BARCELONA, 2

De salida, los bilbaínos se lanzaron en tromba sobre la puerta de Ramallets; pero no lograron marcar...

REAL MADRID, 4; BETIS, 2

Excelente encuentro, en el que el Betis, «manque pierda», demostró sus merecimientos a ocupar ese puesto destacado en la División de Honor...

SEVILLA, 3; AT. MADRID, 3

Sobre un terreno en pésimas condiciones, madrileños y sevillanos rindieron un buen partido, muy emocionante...

ESPAÑOL, 1; ZARAGOZA, 1

Hubo un detalle curioso en el partido: los dos únicos tantos que subieron al marcador fueron conseguidos por jugadores que lo hicieron en propia puerta...

LAS PALMAS, 3; CELTA, 1

Canarios y gallegos se emplearon con brío, porque ambos, colistas, sabían lo que se jugaban. A los tres minutos, Silva inauguraba el marcador...

GRANADA, 1; OVIEDO, 1

Los granadinos jugaron el peor partido de la temporada, y aun que los asturianos tampoco rayaron a gran altura...

Veintitrés jugadores preseleccionados para el partido de "promesas"

Dos encuentros España - Inglaterra, para mayo y noviembre de 1960

Meana ha dado su lista de jugadores preseleccionados para el partido de "promesas" que se disputará el próximo jueves día 3 en Madrid...

Se recuerda que los jugadores "promesas" no pueden sobrepasar la edad de veintitrés años...

La Federación Española ha concertado dos partidos entre equipos A de España e Inglaterra...

ESTA SEMANA HA DICHO

P E L E

Pelé, el moreno brasileño del Santos, campeón mundial y fenómeno reconocido, es, a juicio de algunos cronistas, el mejor delantero del fútbol de hoy...

El Real Madrid pagaba 80 millones de cruzeiros (125 cruzeiros por dólar)...

De los 80 millones, ¿cuánto le correspondía a usted?

—Treinta solamente para mí. —¿Usted querría ir al Real Madrid? —Es un gran deseo que tengo.

Luego Pelé ha confesado que él es el jugador mejor pagado del fútbol brasileño...

Todo esto es lo que ha dicho Pelé. Pero hay quien dice más. Hay quien dice que el Real Madrid no ha renunciado a la ficha del momento del Santos...



MAX BORRELL

Borrell, vocal de la Federación Española de Boxeo y vicepresidente de la E. B. U., ha asistido a las reuniones que este último organismo europeo ha celebrado en París recientemente...

—Juan Cárdenas disputará a Piero Rollo el título continental de los gallos el día 15 de marzo...

—No; queda el "caso" Young Martín, que el representante de Inglaterra expuso a los reunidos...

—¿Eso es todo? —No; queda el "caso" Young Martín...

—Y, ¿qué ha acordado la European Boxing Union? —Con un gesto de auténtica benevolencia, ofrecerá a Young Martín una oportunidad antes de decidirse a desposeerle del título...

Posteriormente a estas manifestaciones del señor Borrell, el presidente de la Federación Española de Boxeo, don Vicente Gil, ha declarado que estudia la posibilidad de que Galiana opte al título europeo de los welters...



LA ACTUALIDAD EN MOVIE TONE

Un equipo del Real Madrid batió el miércoles pasado al Fussballclub

Zurich, en encuentro nocturno. Los suizos se batieron discretamente, encajando un elocuente 5-2...

El campeón europeo de los welters, Emilio Marconi, venció por puntos al campeón español Ben Buker...

Ha dimitido el Comité Juvenil de la Federación Castellana de Fútbol, desde el seleccionador, «For Merino, hasta el último miembro...

Capítulo de fichajes. Parra, el ex españolista, es ya jugador de la Cartagenera, que ha realizado así, según dicen, "el fichaje más costoso de su larga carrera deportiva"...

Bahamontes ha obtenido el trofeo anual que la Federación Española concede al mejor ciclista, por victoria en las Regionales...

por seis partidos oficiales. Se le impone también multa máxima al club por incidentes de sus partidarios...

José Luis Martínez revalidó brillantemente su título de campeón de las plumas frente al aspirante Rafael Gayo...

El pasado domingo hubo doble prueba de ciclismo. Se disputó en Madrid el XII Gran Premio del Frente de Juventudes...

Comenzó la Vuelta Ciclista a Andalucía. En la primera etapa, en el circuito de la Alameda, de Málaga, se proclamó vencedor Ituraz, seguidor de Beltrán y Bibiloni...

PORVENIR BRILLANTE

espera a todos los ases, campeones y profesionales de cualquier deporte. Tienes, joven, en tus manos conseguirlo desde tu propia casa...

D. que vive en provincia de N.º desea ser As. Campeón o Pro fersional de FUTBOL, ATLETISMO, JUDO, BOXEO, LUCHA, BALONCESTO, PATIN, CICLISMO, NATACION, TENIS, PELOTA, PROFESORADO DE EDUCACION FISICA...

ANTONIO VALENCIA, Premio especial de la F. E. F.

El Jurado calificador de los Premios de Prensa y Radio dió el siguiente fallo, correspondiente al año 1958...

Premio especial de 15.000 pesetas para el periodista que haya realizado una labor más constructiva del fútbol nacional: a Antonio Valencia...

Los premios de Radio fueron adjudicados a Antonio Alvarez Picado, de Radio Juventud de La Coruña...

Felicitemos a todos los queridos compañeros, tan justamente distinguidos, y en especial a nuestro director, Antonio Valencia...

El 24 de abril se iniciará la Vuelta Ciclista a España Salida: Madrid. Llegada: Bilbao

DIECISIETE ETAPAS Y MAS DE TRES MILLONES DE P.SETAS EN PREMIOS

El 24 del próximo mes de abril se pondrá en marcha la Vuelta Ciclista a España.

José Luis Albéniz, director comercial de la Vuelta, ha facilitado a la Prensa interesantes detalles de la organización...

—Ya están decididas todas las etapas, aunque queda por concretar el kilometraje de las mismas. La Vuelta saldrá de Madrid y seguirá por Toledo, Córdoba, Sevilla, Granada, Murcia...

pesetas en premios. El presupuesto total se eleva a 8.400.000 pesetas, y en la caravana que siga a los corredores irán seleccionadas personas y doce equipos radiofónicos de distintas emisoras...

Premios nacionales del Sindicato del Espectáculo «15 bajo la lona» y «¿Dónde vas Alfonso XII?» obtuvieron los de películas

Sara Montiel y Manolo Morán fueron designados los mejores intérpretes

La Cinematografía española ha celebrado con diversos actos la festividad de San Juan Bosco. También en esta fecha se hizo entrega de los Premios Nacionales Cinematográficos correspondientes al año de 1958. Las deliberaciones del Jurado que los otorgó fueron presididas por el jefe nacional del Sindicato, señor Gómez Ballesteros.

A las cuatro y media de la madrugada terminó la reunión del Jurado calificador de los Premios Nacionales Cinematográficos correspondientes al año 1958. El fallo fué el siguiente:

Primer premio, de 325.000 pesetas, a la película titulada "Quince bajo la lona".

Otro primer premio, de igual cuantía, a "¿Dónde vas, Alfonso XII?"

Segundo premio, de 200.000 pesetas, a "La violetera".

Tercero, de 150.000, a "La venganza".

Cuarto, de 100.000, a "Las chicas de la Cruz Roja".

En cortometraje se han establecido tres premios, de 25.000 pesetas cada uno, otorgados a:

Primer, "España 1800".

Segundo, "Cuenca".

Tercero, "Hombres y toros".

Se conceden, además, tres menciones honoríficas a "Mascaramada", "Avila" y "Viaje a Mallorca".

En actividad profesional se han otorgado los siguientes premios:

Cuarenta y cinco mil pesetas a Juan Antonio Bardem, como realizador-director.

Cuarenta y cinco mil a "Aquellos tiempos del cuplé" por mejor guión.

Veinticinco mil a José Aguayo, por la mejor fotografía.

Veinte mil a Alarcón, por mejor decorador.

Veinte mil al compositor Salvador Ruiz de Luna.

Treinta mil a Sara Montiel, por la mejor interpretación femenina.

Treinta mil a Manolo Morán, por la mejor interpretación masculina.

Veinte mil a Conchita Velasco, por la mejor interpretación femenina secundaria, y

Otras veinte mil a Jesús Torresillas, por la mejor interpretación masculina secundaria.

Cien mil al equipo técnico de "La venganza".

Cien mil al equipo artístico de "Las chicas de la Cruz Roja".

Cuarenta mil al personal obrero de los Estudios que han participado en las películas de los primeros premios.

Veinte mil al personal de laboratorio de las películas que han

obtenido los primeros premios. Cuarenta mil a los figurantes de "La violetera".

Se conceden dos menciones a Manuel Luna y Concepción López Silva, fallecidos durante 1958.

Otra mención a los Estudios Moro, por sus trabajos en pro del cine publicitario, y a los directores noveles de "Aquellos tiempos del cuplé", señores Cano y Merino.

Más de centenar y medio de películas lleva interpretadas Félix Fernández

Acepta trabajar en algunas películas sin conocer antes el guión ni su papel

¿Quién no conoce a Félix Fernández? Es un veterán actor de nuestro cine, distinguido por su capacidad interpretativa, por su arte para componer esos tipos que suelen llamarse "secundarios", y que muchas veces son los que sustentan, como firmes puntales, la estructura de un film. Ramón Pujante, ha entrevistado al excelente actor, y extractamos de la conversación de ambos:

—¿Cuántas películas lleva interpretadas?

—Aproximadamente, unas 154.

—¿Su mejor papel?

—Quizá el de "Cañas y barro", y también el de "Noche de Reyes".

—¿Le han premiado alguna vez por algo?

—Por actor, el Círculo de Escritores Cinematográficos.

—¿Más premios?

—Un año tuve que ir al Sindicato a cobrar por todas las películas que habían premiado, porque había trabajado en todas ellas.

—¿Cuántos directores le han dirigido?

—Setenta y dos... y una directora: Ana Mariscal.

—¿Con cuál ha repetido más veces?

—Con Rafael Gil, con Lucía y con Torrado.

—¿Hay algún director de esos con que trabajó con el que no le gustaría volver a hacerlo aunque le llamase?

—Probablemente con Cuni, el francés de "Pluma al viento", porque me pareció muy estúpido. Y, gracias a Dios, no he tropezado con Duvivier, que dicen que no agrada trabajar con él.

—¿Es cierto que acepta trabajar en algunas películas sin conocer el guión ni su papel?

—Eso sí.

—¿No le perjudica?

—Puede que sí. Y luego me disgusta mucho.

—¿Por qué sigue haciéndolo?

—Porque el dinero hace falta.

—¿Países donde ha trabajado?

—Además de España, en Portugal, en Francia, en Italia...

—¿Le gustaría ir a Hollywood?

—No. Me contrataban y no quise. Fué la Metro, allá por 1928. Yo estaba entonces en La Habana, pero tan a gusto, que me negué.

—Si le llamaran para trabajar al mismo tiempo, y en buenos papeles, Luis García Berlanga y Elia Kazan, ¿se iría con Kazan?

—Me iría con Berlanga.

—¿Lo dice por presumir de español?

—No, porque si el que me llamara fuera René Clair, es posible que me fuera con él.

—¿Qué hace ahora?

—La "Casa de la Troya", con Rafael Gil. Pronto empezará "Tenebris" de los ocho años, con Jesús Franco, y Furchi, ese simpático director italiano que rueda "Madrid, de noche", me ha hablado para "El emperador Claudio", en Roma. Me entusiasmaría hacerlo...

ALASSANDRA PANARO es actriz, porque así tuvo la oportunidad de dejar de estudiar

Se pronuncia por dos galanes: PACO RABAL y RAF VALLONE

Es una muchacha de dieciocho años, una verdadera "starlet" del cine italiano, que por segunda vez se encuentra en Barcelona rodando una coproducción italo-española.

—¿Por qué es actriz?—Le pregunta un periodista.

—Simplemente, porque así tuve la gran oportunidad de poder dejar de estudiar.

—¿Le gusta la vida sin complicaciones?

—Al contrario. A veces me la complico; pero todo antes que volver al colegio.

—¿Esas complicaciones, ¿son amorosas?

—De momento, sólo cinematográficas.

—¿Satisfecha de ser actriz?

—Más que satisfecha, aunque mi papel todavía no me haya salido.

—¿Cómo debe ser éste?

—Humano y también joven.

—Un galán español y otro italiano que le parezcan los mejores...

—Español, Francisco Rabal, italiano, Raf Vallone.

—¿Su opinión sobre Gina y Sofía?

Sofía Loren quiere regresar a su país

DE HACERLO, SE EXPONE A SER DETENIDA POR LA ACUSACION DE BIGAMIA QUE ACABAN DE FORMULAR CONTRA ELLA LOS TRIBUNALES ITALIANOS

Sofía Loren tiene cada día más afecto entre los americanos, Hollywood, desde su triunfo en «La orquídea», junto a Anthony Quinn, y dirigida por Martin Riff, la considera un valor propio. Ahora rueda, bajo la dirección de George Cukor, un film lleno de interés y que pone a prueba sus cualidades interpretativas. No obstante, la bella napolitana está triste, porque parece ser que los Tribunales italianos, al juzgar su matrimonio con Carlo Ponti, la acusan de haber cometido un delito de bigamia, y esta decisión puede bastar para que si la estrella pone sus pies en Italia se la detenga como una vulgar delincuente.

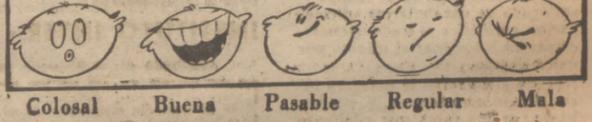
Se afirma que el matrimonio Ponti había elevado una demanda a los Tribunales del país, solicitando el reconocimiento oficial de su situación, basándose en antecedentes de casos similares. No obstante, la respuesta ha sido negativa.

Sofía, a pesar de todo, desea volver a Italia, con el propósito de enfrentarse a sus compatriotas para que juzguen su caso, aun arriesgando su preciosa libertad. Esta decisión ha despertado el entusiasmo de los vecinos del barrio napolitano donde vivió Sofía, quienes han escrito una carta al Presidente de la República para que la autorice la libre entrada en el país que ama tanto.



Con brazos Y vale hacer la salvada, porque Sandra es tan bella como la diosa aparecida en las excavaciones de la isla de Milo, notada tanto por su perfección como por la falta de las extremidades superiores. Además, con la Venus célebre, ella se llama Milo, en apellido artístico. Ahora, Sandra Milo llegó a París, en compañía de su osito de peluche. No va en plan de turista, sino para trabajar junto a Lino Ventura en el film "Muerte de un testigo".

Sala de proyección



"VIVAN LAS VEGAS!"
El tema de Las Vegas—tan adecuado en documentales, películas y publicaciones—se convierte en ligera comedia musical. Lo único importante en ella, la actuación de Cid Charisse como

ballarina y actriz. El guión es amable y está llevado con buen ritmo.

"LA REBELION DE LOS GLADIADORES"
Como fondo, un momento del Imperio romano, evocado con toda la convencionalidad posible.

La peripetia llena de infantilismo, hace que muchas escenas provoquen el regocijo, aun cuando no estén pensadas para ello. Destaquemos, entre lo poco bueno, la belleza de Gianna Maria Canale y la buena labor de Mara Cruz.

"LAS LOCURAS DE BARBARA"
Divertido argumento el de esta película, en la que Silvia Pinal, por su parte, y Antonio Casal, por la suya, ponen la mejor gracia de su cosecha. Comedia de humor, intrascendente,

pero bien interpretada y dirigida con acierto por Julio Demicheli.

"LOS JUEVES, MILAGRO"
No dudamos del ingenio y la calidad fílmica y literaria de García Berlanga, pero aquí juega un poco con el resorte "Bien venido, Mr. Marshall", muy inclinado a la irreverencia y sin consecuencia genial, por otra parte. Todo es convencional y sainetesco. La interpretación, floja. Isbert, no obstante su veterania, nos gusta poco en ese papel clerical que se le asigna.

"¿DONDE VAS, ALFONSO XII?"
Amadori ha dirigido, con pericia indudable esta película, sobre las bien hilvanadas estampas de Juan Ignacio Luca de Tena, que tuvieron excelente suceso teatral. Acaso la versión fílmica se resienta de sentimentalismo. Cosa, por otra parte, del gusto de un buen sector de público. Vicente Parra, demuestra ser un actor de ricos matices. Menos acertada—salvo en las últimas escenas—Paquita Rico. Su voz no acaba de convencerlos.

"EL ARBOL DE LA VIDA"
El explotado fondo de la guerra de Secesión y la no menos explotada técnica de desmenuzar, psicológica y anecdóticamente, a un grupo familiar de personajes. Apenas hay un atisbo de originalidad. La interpretación, a tono con la justeza de figuras, como Elizabeth Taylor y Montgomery Clift. Pero el guión es completamente insulso. En cierto modo, lo salva la diestra realización.

"TIERRA DE FARAONES"
La historia de una mujer ambiciosa y cruel va unida a la de la construcción de la gran pirámide, al servicio de cuyo relato cinematográfico se ha puesto una técnica magnífica, una estupenda interpretación y una espectacularidad singular, que aumenta el cinemascopé y el color.



SE CAYO DEL CABALLO

El cine tiene sus riesgos, y Audrey Hepburn resultó víctima de uno de ellos. Mientras rodaba "The Unforgiven", en Méjico, cayó del caballo que montaba, produciéndose la fractura de varios huesos de la espalda. En seguida fué llevada al hospital de Durango en la capital mejicana. Allí sonrió, pasado el primer susto, junto a su esposo Mel Ferrer, que acudió rápidamente a visitarla. Según los médicos, Audrey tardará dos meses en curar.

NOTICIAS EN CORTOMETRAJE

Marion Brando se ha herido al interpretar una escena muy realista del film «One-Eyed Jacks», del que también es director.

Se entregaron las Estrellas de Cristal a los cuatro grandes premios de la Academia del Cine Francés del año 58. Los laureados son: Jules Dassin, por su realización de «El que debe morir», Pierre Brasseur, por su interpretación en «Puerta de las Lilias»; Mylene Demongeot, por su actuación en «Las brujas de Salem», y Ako Gronberg, por su interpretación de «La Nuit des forains».

Richard Basehart se halla en Tahití, rodando «Los ambiciosos», película que dirige Yves Allegret. Es la historia de una mujer que después de haber obligado a su marido a expatriarse en Tahití para explotar un yacimiento de fosfatos, lo arrastra a una serie de aventuras finalmente trágicas. Con él, en el rol principal femenino actúa Andrea Parisy, actriz que se ha revelado en «Los tramposos», de Marcel Carné.

Maurice Chevalier será uno de los artistas presentados a la reina de Inglaterra durante el curso de la Royal Film Performance, que se celebrará en Londres en los primeros días de febrero. Se proyectará «Boca de caballo», película en la que el «chansonniere» francés acompaña a Alec Guinness.

Dorothy Lamour ha escrito sus «Memorias», que por cierto, se amparan en un título modestísimo: «Yo no fui nada sensacional».

Carlos Larraga hará otra película en Barcelona. Se titula «La sangre fría», y en ella asume el papel protagonista Arturo Fernández. La estrella femenina, posiblemente sea Carmen de Lirio.



Saludo a la afición

Eso parecen decir, pero no lo dicen, los tres personajes de esta escena, que no son otros que Fernand Reynaud, René Caron y Monique Vita. El actor rueda el film de Pierre Chevalier titulado «La marraine de Charley», en el que interpreta el rol de Charley, joven estudiante de Bellas Artes a quien, por lo visto, también le agradan las bes. Has compañías

SOBRESALGA DE LOS DEMAS

POR SUS CONOCIMIENTOS PRÁCTICOS Y TRIUNFARA EN TODAS SUS ACTIVIDADES LÓGRELO estudiando por correspondencia en

Academia Almi

CENTRO AUTORIZADO POR MINISTERIO EDUCACION NACIONAL CON EL N.º 52 MONTANER, 467. BARCELONA

GRATIS INFORMAREMOS A UD. DE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

<input type="checkbox"/> ARITMETICA	<input type="checkbox"/> ORTOGRAFIA	<input type="checkbox"/> REFORMA DE LETRA
<input type="checkbox"/> GEOMETRIA	<input type="checkbox"/> TAQUIGRAFIA	<input type="checkbox"/> CORRESPONDENCIA
<input type="checkbox"/> REDACCION	<input type="checkbox"/> CONTABILIDAD	<input type="checkbox"/> JEFE DE CONTABILIDAD
<input type="checkbox"/> PUBLICIDAD	<input type="checkbox"/> JEFE VENTAS	<input type="checkbox"/> FRANCÉS INGLÉS
<input type="checkbox"/> CALCULO	<input type="checkbox"/> ALGEBRA	

Remite D. _____ con domicilio en _____ (Calle) n.º _____ de _____ (población)

APRENDA A BORDAR A MAQUINA

por correspondencia y consiga el TITULO DE PROFESORA. Pida folleto explicativo gratuito a la ACADEMIA ESPOZ Apartado 352 F. SAN SEBASTIAN Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, número 452

Atención...!!

ahora tiene la oportunidad de aprender Inglés, Francés o Alemán, más fácilmente que Español

EL METODO DEDUCTIVO, llave del mundo de los idiomas, a su disposición.

Muchas veces habrá pensado, qué interesante sería saber otro idioma. Si usted lo supiera, dominaría dos idiomas mundiales; usted pertenecería a las filas primeras de personas cultas, y el mundo entero, con todas sus posibilidades, le abriría sus puertas de par en par.

El conocimiento de otro idioma enriquecería en muchas formas su tiempo desocupado: con los periódicos y revistas extranjeras, adquiriría usted grandes conocimientos, y pasaría buenos ratos provechosos usted podría entablar relaciones con los turistas que visitan nuestro país o iniciar una correspondencia con extranjeros, pertenecientes a agrupaciones de correspondencia internacional; podría escuchar interesantes programas de radio extranjeras que ahora tiene que limitar solamente a la parte musical.

El conocimiento de idiomas, además de proporcionarle diversión, le traerá muchas ventajas: si está usted empleado en un comercio o trabaja en una sociedad que sostiene relaciones comerciales con el extranjero, el conocimiento de otro idioma es indispensable para su éxito.

¡APRENDA IDIOMAS!

Apréndalos ahora batiendo un «récord» de rapidez, diversión y facilidad. Suponiendo que usted no tenga ningún conocimiento de estos idiomas, podemos asegurarle que en muy corto espacio de tiempo — sin ayuda de vocabularios, diccionarios, gramática ni traducciones — empezará a dominar el idioma por usted elegido.

Nuestra afirmación le parecerá increíble — lo admitimos —. Y, sin embargo, es una tarea que cualquier persona de inteligencia normal, puede desarrollar gracias al METODO DEDUCTIVO.

¿QUE ES EL METODO DEDUCTIVO? El «Método Deductivo» es un curso por correspondencia, para personas que estudian solas; dicho método le enseñará a usted Inglés, Francés o Alemán, exactamente del mismo modo como aprendió Español en su

infancia; esto quiere decir que no tiene necesidad de caminar un largo y aburrido camino basándose primero en su propio idioma.

El curso completo está formado por 16 libros de tamaño muy manejable; desde el principio hasta el fin está escrito en el idioma que se estudia. Ni una sola palabra ha sido traducida al español; sin embargo, usted entenderá cada palabra desde el primer momento. Todas las frases del curso están construidas de forma tal, que el significado de cada nueva palabra se deduce claramente y sin esfuerzo por la relación que hay entre cada palabra.

SIN NECESIDAD DE APRENDER DE MEMORIA Y SIN GRAMÁTICA ABURRIDA

Sin necesidad alguna de diccionarios, vocabularios ni gramática, puede usted leer directamente el texto en el idioma original, lo cual, después de pasados unos capítulos, empieza a hacerse emocionante e interesante. Cada palabra se repite en el texto varias veces y, consecuentemente, las palabras y modismos se graban en su memoria al leerlos por sí solos, sin que usted se dé cuenta, igual como en su infancia aprendió español. La diferencia consiste únicamente en el hecho que usted en su infancia aprendió su propio idioma oyendo las palabras, ahora aprenderá usted viéndolo escrito.

LA PRONUNCIACION

Este Método emplea por primera vez en España, la fonética internacional, que viene a resolver la dificultad de aprender la pronunciación sin la viva voz del profesor, logrando así que la enseñanza de idiomas por correspondencia sea un éxito rotundo.

ENCARGUE SIN PERDIDA DE TIEMPO NUESTRO FOLLETO INFORMATIVO

En nuestro folleto de información, GRATUITO, podrá leer y conocer las diferentes opiniones de eminentes catedráticos, sobre la eficacia del METODO DEDUCTIVO. También pueden leerse algunas opiniones de alumnos que han cursado INGLÉS, FRANCÉS Y ALEMÁN por el METODO DEDUCTIVO.

Este folleto es GRATIS y puede solicitarse sin ningún compromiso. Dentro de los reducidos límites de un anuncio, nos es imposible dar una descripción detallada de lo que es este Método.

Por esa razón rogamos encargue su folleto gratuito. «TODO EL MUNDO A SU ALCANCE HABLANDO IDIOMAS». La forma más sencilla para solicitarlo es enviarnos por correo el cupón del pie, debidamente relleno, y a vuelta de correo le será remitido nuestro folleto a todo color.

Dirija su correspondencia a:

INSTITUTO INTER - Sección 309 APARTADO 1.164 BARCELONA

Autorizada por el Ministerio de Educación Nacional, Grupo-1 n.º 93

Dr. Dirección Sin compromiso de mi parte, sírvase enviarme informes sobre su famoso Método Deductivo de enseñanza de idiomas.

INGLES FRANCÉS ALEMÁN
Marque con una X el idioma que le interesa.

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

Instituto INTER - Sección 309 Apartado 1164 - BARCELONA

La propuesta de la Unión Mejicana, rechazada. Se aprobó la clasificación de matadores y rejoneadores



Los componentes de la Junta Sindical Nacional Taurina en su reciente reunión. Junto a los empresarios Stuyck y Balaña, los matadores de toros Nacional, Gregorio Sánchez, Antonio Ordóñez, Solanito, Pablo Lozano y Alfonso Merino

REUNIDA hace unos días en el Sindicato Nacional del Espectáculo la Junta Sindical Nacional Taurina, con asistencia de empresarios, matadores, apoderados y subalternos, fue aprobada la clasificación laboral de matadores y toreros, rejoneadores y novilleros para la presente temporada, y cuyo texto se dará a conocer oportunamente, cuando tenga carácter definitivo, una vez que transcurra el plazo legal previsto para recurrir.

También se deliberó sobre las propuestas mejicanas para la reanudación del convenio taurino, rechazándose las pretensiones de la Unión Mejicana de Matadores de Toros y Novillos y no aceptando la Junta la fórmula ofrecida por un grupo de Empresas de aquel país encaminada a la contratación de toreros

españoles para actuar en aquellas Plazas, con reserva en España de doble número de puestos a los que ocuparan nuestros espadas en aquella República.

Finalmente, los reunidos trataron sobre una propuesta de aumento de honorarios, formulada por la Agrupación Sindical de Subalternos, acordando dejarla en estudio para ser reuuelta con carácter definitivo en la primera reunión que será convocada al efecto.

Toros de Miura en la cuarta de feria de Manizales

MANIZALES (Colombia) 1.- Con lleno total se celebró la cuarta corrida de feria. Los toros fueron de Miura.

Cáceres cortó una oreja a su primero y dió la vuelta en su segundo. Victoriano Valencia dió dos vueltas al anillo en su primero y estuvo bien en su segundo. Alfonso Vázquez, vuelta en su primero y aplaudido en el último.

El trofeo de la feria de Manizales ha sido concedido al diestro Pepe Cáceres por sus triunfos en las corridas que toreó.

El emblema de oro del Círculo Villalta, a la marquesa de Villaverde

Mañana 4, la Junta directiva del Círculo Taurino Niccanor Villalta hará entrega del emblema de oro de la entidad a doña Carmen Franco de Martínez Bordú, marquesa de Villaverde, como testimonio de gratitud por el patrocinio del festival cinematográfico celebrado en el cine Lope de Vega, a beneficio del Patronato Nacional Antituberculoso, y que organizó dicha entidad taurina.

NOTICIAS DE SIETE DIAS

Los organizadores de la corrida de la Prensa, que, como es tradicional, se celebra todos los años el primer jueves de julio, ya tienen adquiridos los toros para la de 1959. Son de la ganadería salmantina de don Alipio Pérez T. Sanchón, lo que es decir toda una garantía para uno de los acontecimientos de la temporada en la Plaza madrileña.

Para la temprana feria de la Magdalena, los carteles se incrementan de año en año. Hasta ahora casi siempre ha habido una corrida y una novillada; pero es posible que en esta temporada, tanto el festejo mayor como el menor, sean duplicados. Postín se llama eso en Castellón.

No pasarán muchos días sin que se den a conocer los carteles de las corridas falleras. Se dice que serán tres, o tal vez cuatro, y con las divisas ya anunciadas. Hay nombres, combinaciones, etcétera; pero en firme, definitivo, todavía nada. Sobre ello, los empresarios trabajan en estos días.

Tan repuesto se halla de su pasada enfermedad Domingo Orfega, que ha sido autorizado por los médicos que le atienden para dirigir el tentadero de su ganadería, que se organiza para dentro de pocos días. Acompañarán al maestro de Borox otros famosos diestros.

Juan Muñoz, el destacado novillero murciano que interrumpió su temporada para cumplir los deberes militares, será licenciado en el mes de marzo, e inmediatamente se someterá a un intenso entrenamiento para reaparecer en los ruedos. Juan Muñoz ha nombrado apoderado al competente taurino Rafael Torres.

El triunfo del matador de toros sevillano Diego Puerta en la feria de Manizales ha tenido repercusión. Su apoderado, señor Gómez Sevillano, ha firmado para Puerta dos corridas en Venezuela, que tendrán lugar los días 15 y 22 de febrero en el Nuevo Circo, de Caracas.

Ya está señalada la fecha de la presentación en la Plaza de las Ventas del benjamín de la di-

nastía torera de los Vázquez, Juanito. Actuará los días 28 y 31 de mayo.

Regresó Jaime Ostos



Cumplidos sus contratos en América, y con una buena cosecha de éxitos, regresó la pasada semana a Madrid el ganador de toros Jaime Ostos y su apoderado, José Ignacio Sánchez Mejías. El diestro, de Ecija no sólo viene puesto y a punto, sino ilusionado para empezar muy pronto la temporada en España

Pinto ya tiene su Peña



En el madrileño barrio de Usera ha sido creada recientemente la Peña Taurina Martín Sánchez (Pinto). Su primer acto consistió en ofrecer un vino a su titular, con motivo de sus triunfos en la pasada temporada, y para desearle otros mayores en la que muy pronto dará comienzo. El joven novillero hizo uso de la palabra para agradecer el homenaje

Dos festivales a beneficio de Ribadelago

EN EL DE BARCELONA SE CORTO UNA OREJA, Y EN EL DE ZAMORA, SEIS Y UN RABO

El primer festejo de la temporada en Barcelona fué el domingo, y a beneficio de los damnificados de Ribadelago. Hubo lleno en la Plaza Monumental y se lidiaron novillos de distintas ganaderías. Asistieron el capitán general y gobernador civil. El rejoneador Rafael Peralta dió la vuelta al ruedo. Mario Cabré fué ovacionado. Aparicio exhibió su inteligencia y maestría y dió doble vuelta al ruedo. Bernadó vió premiada su faena con oreja y dos vueltas. Gregorio Sánchez, Chamfó, Murillo y Miguelín se lucieron en sus respectivos novillos y fueron ovacionados.

En el celebrado en Zamora, también con lleno completo, presidieron bellas señoritas, ataviadas con trajes típicos, y uno de los palcos de la Plaza estaba ocupado por los niños evacuados de Ribadelago. El festival constituyó un éxito completo, tanto económico — la recaudación ha superado las 400.000 pesetas — como artístico.

Se lidiaron novillos de distintas ganaderías, y Antonio Ordóñez, Antonio Bienvenida y Manolo Vázquez dieron vuelta al ruedo, y Angel Peralta entusiasmo a la concurrencia y cortó las dos orejas y el rabo.

El quinto novillo cogió al banderillero Francisco Membrilla (Pacorro), quien sufrió fractura cerrada de la clavícula izquierda, lesión que fué calificada de pronóstico menos grave.



EL CARTEL DE PICASSO

—A ver si, por fin, se convencen de que también se pueden matar otros animales distintos...

(De Mingote, en "A B C")

Ya soy DELINEANTE

Sin abandonar mi trabajo diario, he resuelto mi porvenir; ya no seré peón, ni oficinista, ni empleado, ni dependiente... porque tengo un TITULO TECNICO. Soy

DELINEANTE DIPLOMADO

Así dice, a sus amigos, compañeros y familiares, el nuevo triunfador que ha conseguido un mayor sueldo y un trabajo más agradable. También Ud. será DELINEANTE DIPLOMADO en pocos meses, con sólo saber leer y escribir, siguiendo cómodamente, POR CORRESPONDENCIA, por sólo 45 ptas. al mes, nuestros Cursos de Dibujo Industrial:

- Delineante Mecánico**
- Delineante en Construcción**
- Delineante General**
- Técnico Rotulista**

Siempre tendrá trabajo asegurado y bien pagado, con este Título de DELINEANTE.

Gratis y sin compromiso solicite folleto explicativo a CEAC - Aragón, 472.1.º B. BARCELONA.

Cursos de DIBUJO

Dibujará mañana con la misma facilidad que hoy escriba, con nuestros famosos CURSOS DE DIBUJO en cualquiera de sus especialidades: Artístico, Publicitario, Comercial, Numérico y Figuras.

OTROS CURSOS

QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA: Mecánica de Automóviles - Motores - Técnica Mecánica - Maestría Albañil - Técnica de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Construcciones Rurales - Pintor Decorador - Pintor Rotulista - Aparejador.

UN SIMPLE SEBLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, (pero a nada se comprometo) Me interesa folleto de los Cursos:

Don _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____

CEAC - ARAGON, 472.1.º B. BARCELONA

RECIBIRÉ 4 EQUIPOS DE MATERIAL con las primeras lecciones.

DESTRUYA ESTE COUPON

COMISIÓN NACIONAL DE EDUCACION NACIONAL N.º 84

EDUARDO CRIADO, Premio Ciudad de Barcelona «El teatro es un equilibrio entre fantasía y vida»

«Lo que primero escribo de mis obras son los finales de acto»



Eduardo Criado, autor de "Los blancos dientes del perro" y "Cuando las nubes cambian de nariz", que han constituido dos grandes éxitos, ha sido galardonado recientemente con el Premio Ciudad de Barcelona. Autor joven y de calidad, he aquí cómo responde a las preguntas de Del Arco en "La Vanguardia":

—¿Es difícil estrenar en España?
—A mí me ha sido fácil. La compañía Ciudad de Barcelona me ofreció poner en escena "Los blancos dientes del perro" en cuanto la conocí, y este año, al escribir mi segunda obra, debía ofrecérsela ante todo a ellos, y estoy contentísimo de haberlo hecho.
—Sin embargo, ¿no crees que hasta ahora sólo ha visto tu teatro una minoría?
—Pienso escribir más comedias, y aun las estrenadas espero que tengan una difusión más amplia.
—¿Qué pretendes hacer en tu teatro?
—Reflexionar lo que sinceramente siento y dar optimismo a través de mis obras.

ENTREACTO

Das velounas:

Rosario y Lo'a Membrives

Hace aún pocos días regresó de América, tras una brillante campaña con su ballet, la bailarina española Rosario. Últimamente, Rosario había actuado, con el éxito que ya en ella es de rigor, en Buenos Aires. De la misma capital argentina ha regresado también Lola Membrives, que ha hecho una larga y fructífera temporada, y que ahora posiblemente se dispone a reaparecer ante su público español.

Lina Rosales ha formado compañía de comedias con Andrés Mejuto y Rubén Rojo. Este nuevo elenco se presentará en el Beatriz con "Ejercicio para cinco dedos", que ha sido adaptada al castellano por Vergel.

Alfonso Paso, que varias veces se ha anotado éxitos con comedias musicales, prepara una en colaboración con Cristóbal Halffter.

"Madame Felicidad" es el título de un nuevo libreto de revista de Paso. Pero no de Alfonso, sino de Manuel. La obra, musicada por Alguero, se estrenará en el Fuencañal.

La Dirección de Cinematografía y Teatro ha creado un concurso de 600.000 pesetas para subvencionar, a quienes lo merezcan, sus temporadas de teatro dramático, infantil y lírico.

De las Rambas al Tibidabo

«Diálogos de carmelitas», un acontecimiento operístico

La nota importante de la semana teatral en Barcelona ha sido, sin duda alguna, el estreno en España de la ópera "Diálogos de carmelitas", que se representa en forma de comedia o, mejor, drama. El compositor Poulenc ha sido el encargado de poner música al argumento de Bernanos y lo ha hecho con la riqueza que el tema requería. La ópera fue escuchada con expectación y premiada con entusiásticos aplausos, que recogió el propio Poulenc junto con los intérpretes.

Otra novedad barcelonesa ha sido la presentación de Marifé de Triana en el Calderón con el estreno del espectáculo "Vendo la sombra", de Llabrés, Molina Mo-

les y maestro Cordillo, en el que la joven estrella de la canción encuentra variados motivos para su lucimiento personal. El espectáculo y Marifé de Triana alcanzaron el éxito que se esperaba.

Tenemos que reseñar también dos despedidas de compañía. Una ha sido la de Fernando Granada, que durante varias semanas ha mantenido en cartel en el teatro Comedia "Juicio contra un sinvergüenza". La otra es... Enrique Guitart, único actor de su elenco, que ha dado en el Candilejas su última representación —por ahora— de "Las manos de Eurídice", un éxito que viene explotando en Europa y América desde hace varios años.

TALIA en provincias

Triunfo de Blanca de Silos con «Requiem por una mujer»

Una compañía integrada por Blanca de Silos, Salvador Soler Mari, Ricardo Hurtado y Manena Algora, ofreció en el Principal de Zaragoza la famosa obra de Faulkner, adaptada por Camus y vertida al castellano por José López Rubio, "Requiem por una mujer", que la última temporada constituyó un gran éxito para Aurora Bautista. La obra ha sido elogiada por los críticos, que destacan de la interpretación a Blanca de Silos, que supo matizar con rara perfección su difícil personaje.

En el teatro Circo, también de

GANARA IMPORTANTE SOBRESUELDO

Si está bien relacionado o trabaja en Empresas de mucho personal vendiendo artículos de gran éxito y calidad

Apartado 5.369 - BARCELONA

Zaragoza, el maestro Cabrera presenta su compañía de revistas con Maruja Escobar, Venancio Moreno y Tito Medrano, que se hacen aplaudir en "Una mujer explosiva".

O He aquí ahora las novedades en los teatros de Valencia: En el Eslava, la compañía Lope de Vega, que se anotó el primer éxito con "La Celestina", ha repuesto "Seis personajes en busca de autor"; en el Ruzafa, las huérfanas de Antón Navarro repusieron varios títulos, entre ellos "Los de Aragón", "Los claveles" y "La Dolorosa"; y en el Apolo, la nueva formación revistil de Salomé de Marcos y Alfonso del Real dedicaron a la memoria de los maestros Alonso y Guerrero, poniendo en escena "Un matraco en Nueva York".

O Juanito Valderrama ha llegado en su gira por el Sur a Granada, en cuyo teatro Cervantes presentó su espectáculo "Nombres famosos", con Trudi Bora y Antonio Machín.

—Entonces era opinión del público.

—¿Crees que te la habrían premiado a pesar de eso?

—Vuelve a ser opinión del Jurado.

—A todo esto, ¿cuál es tu opinión de tu obra, al margen del público y del premio?

—Un punto de partida.

—Anda y no mires atrás...

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

A treuro Mañas

Una sola obra ha bastado para situar a Alfredo Mañas en un destacado plano del moderno teatro español. «La feria de Cuernicabra», en efecto, estrenada en el Goya, tumultuosa y triunfante, constituye el positivo lanzamiento de un autor nuevo que llega a la popularidad y la fama en plena juventud y tras una azarosa vida que le ha enseñado, por lo menos, tanto como los libros a que se entregó mientras rapaba barbas y entre-sacaba pelo.

El mérito de Mañas, su gran virtud y su mejor blason es que todo se lo debe a su esfuerzo, tesón y voluntad, puestos al servicio de una clara inteligencia. Alfredo Mañas Navascués nació en Ansoñ (Zaragoza) el 15 de octubre de 1924. De familia pobre, pobrísima. A los diez años vio morir a su madre, «quemada» por el trabajo. Se quedó solo con el padre, que era peón de albañil, y los dos juntos emprendieron la gran aventura de buscar nuevos horizontes. El Madrid de 1936 les acogió en su ambiente sórdido de motines y hueigas. No había trabajo. Alfredo dormía en los bancos del paseo del Prado y comía algún día que otro. Volvió al pueblo con un tío suyo que también murió, y separado de su padre por la guerra, se quedó virtualmente solo en el mundo... ¡y con doce años! Por la comida y las propinas se hizo aprendiz de barbero, y tan avisado salió en el oficio que dos años más tarde regentaba una barbería.

En Santander estuvo empleado en una fábrica de sifones y gaseosas, y fué «niño de barco» o, lo que es lo mismo, aprendiz de pescador; en Zaragoza se hizo panadero por siete pesetas y tres barras de pan diarias, que vendía para pagarse la cama; en Barcelona, pinche de cocina, vendimiador y agricultor y, ¡bero otra vez en el cuartel, durante el servicio militar, cuyas tardes libres cambiaba por un permiso para acudir por las mañanas a una academia. Terminado el servicio entra en una peluquería barcelonesa, y las tardes y las noches las dedica a estudiar. Caen en sus manos textos de los Machado, Benavente, etcétera, y le entra la pasión por el teatro. Estudia sin cesar obras y autores, nacionales y extranjeros, y decide al fin ampararse en el género popular y clásico español. Funda un teatro juvenil y allí conoce a la que ahora es su esposa. Ha empezado una nueva vida. En 1954 gana el Premio Nacional a Guiones de la revista «Ondas» y se contrata como conferenciante. Sus charlas, animadas por coros de niños, versan sobre literatura y música. Su mujer recita. La gente les escucha y aplaude por la originalidad y el interés de las conferencias. Y de pronto llega carta de París: le piden para el Tectro de la Universidad una comedia de asunto popular y escribe y envía «La feria de Cuernicabra». El estreno en París se realiza en febrero de 1956. Un mes más tarde, Mañas la presenta también en función única, en Barcelona, y organiza el primer revuelo. Se entera María



Isabel Garcés y Manuel Dicenta en una escena de «Asesinar no es tan fácil», nueva comedia policíaca llegada a las carteleras madrileñas



Estos son los cuatro intérpretes principales de «La feria de Cuernicabra», estrenada en Madrid la pasada semana: José María Rodero, Luisa Sala, Maruja Asquerino y José Luis Heredia

¡Oiga, oiga...!

Aquí, el crítico

«ASESINAR NO ES TAN FACIL»

El género policíaco sigue en auge, y seguirá mientras se le puedan servir al público obras de apasionante intriga, como fueron en su día "La ratonera" y "Testigo de cargo", y ahora, "Asesinar no es tan fácil", que tiene todos los requisitos necesarios para mantener el interés y la emoción

hasta su escena final. Arthur Watkyn ha encontrado una buena fórmula y la desarrolla con pericia, de manera que nunca decae la intriga. José Luis Alonso ha hecho una feliz adaptación y al éxito global contribuyen las huérfanas de Arturo Serrano, con Isabel Garcés a la cabeza.

«LA FERIA DE CUERNICABRA»

Antes de retirarse de la escena, en su última gira por provincias, María Jesús Valdés dió a conocer en diversas capitales esta comedia de Alfredo Mañas, que ahora nos llega a Madrid. Ahora como entonces es obra que se presta a la polémica. "La feria de Cuernicabra" tiene grandes virtudes teatrales, que acreditan el talento de su autor. Fuerte, violenta a veces, satírica y burlesca, reúne "La feria de Cuernicabra" calidades que están por encima del hacer habitual de un novel. La puesta en escena y la interpretación hay que sumarlos como otros tantos aciertos. Los papeles principales corren a cargo de Maruja Asquerino, Luisa Sala, José María Rodero y José Luis Heredia.

CIRCO

En Price se ofreció un nuevo programa, del que son figuras sobresalientes los payasos Familia Díaz, los 3 Randols (cohetes dirigidos), el domador de leones Paul Noel, el contorsionista Logan, Hermanos Cuéllar y los ciclistas malabaristas The Wolmedays. Todos son números de mérito y se ganan cumplidamente los aplausos del público.



Me han aumentado el sueldo!

Lo conseguí rápidamente sin necesidad de pedirlo, me aumentaron el sueldo, pues mis jefes vieron que cada día aplicaba a mi trabajo los conocimientos técnicos que adquirí, en mis horas libres. Hoy soy un especialista y naturalmente cobro mucho más. Tengo un TÍTULO TECNICO, que me servirá para toda la vida, gracias a las agradables y fáciles lecciones ilustradas con innumerables dibujos y fotografías, que estudié POR CORRESPONDENCIA en CEAC. También Ud conseguirá que le aumenten su sueldo o su jornal y en pocos meses será un TECNICO DIPLOMADO, estudiando una hora diaria cómodamente desde su casa, alguno de nuestros Cursos Técnicos POR CORREO.

- Cursos de DIBUJO**
 - Delineante General Precio: 45 ptas. al mes
 - Dibujo Artístico Precio: 50 ptas. al mes
 - Dibujo Publicitario Precio: 50 ptas. al mes
 - Dibujo Comercial Precio: 50 ptas. al mes
 - Dibujo Humorístico Precio: 50 ptas. al mes
 - Dibujo de Figuras Precio: 50 ptas. al mes
 - Técnico Rotulista Precio: 35 ptas. al mes
 - Pintor Rotulista Precio: 35 ptas. al mes
- Cursos de MECANICA**
 - Delineante Mecánico Precio: 45 ptas. al mes
 - Mecánico de Automóviles Precio: 40 ptas. al mes
 - Motares Diesel y Gasolina Precio: 45 ptas. al mes
 - Técnico Mecánico Precio: 45 ptas. al mes
- Cursos de CONSTRUCCION**
 - Maestro Albañil Precio: 35 ptas. al mes
 - Técnico en Construcción Precio: 40 ptas. al mes
 - Construcciones Rurales Precio: 40 ptas. al mes
 - Hormigón Armado Precio: 40 ptas. al mes
 - Topografía Precio: 40 ptas. al mes
 - Carpintería Precio: 35 ptas. al mes
 - Ebanistería Precio: 40 ptas. al mes
 - Decoración Precio: 50 ptas. al mes
 - Pintor Decorador Precio: 50 ptas. al mes
 - Aparejador Precio: 50 ptas. al mes
 - Delineante en Construcción Precio: 45 ptas. al mes



GARANTIZA SU DINERO comprometiéndose por escrito a devolverlo si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado contento.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos (Mándela HOY MISMO, pues a nada se compromete).

Me interesa folleto de los Cursos

Don: _____

Domicilio: _____

Provincia: _____

CEAC - ARAGON - 472-7.º R - BARCELONA

GRATIS y sin compromiso, solicite folleto explicativo a CEAC - ARAGON. 472-7.º R - BARCELONA

UNA SIVIENTA

CECILIA PEREZ tiene ochenta y cuatro años y lleva sesenta y cinco en la misma casa

Comenzó ganando dos duros y está asustada de las criadas de ahora

«Tienen muchas exigencias y trabajan lo menos posible»

Recogemos de «A B C», firmado por Jórdoba, el siguiente reportaje.

Un caso humano que merece premio. Cecilia Pérez Baltar es una mujer de ochenta y cuatro años. Soltera. Bondadosa. Honrada. Leal. Nació para ser mandada y para ser querida. En los tiempos actuales, cuando el servicio doméstico plantea una paleta a las amas de casa, es admirable y conmovedor encontrarse con una mujer como Cecilia Pérez. Porque personas de estas ya no quedan; ya no quedan en una casa por cariño; no dan tiempo a familiarizarse. Y Cecilia, a sus ochenta y cuatro años, sigue en la misma casa en que entrara hace sesenta y cinco años. Ha conocido a cinco generaciones. Y sigue...

—¿De dónde es usted?
—De Fuenlabrada (Madrid). Mis padres eran unos modestos labradores del pueblo.
—¿Cuándo empezó usted a servir?
—A los quince años. Entré en la casa de los señores de Zapatero, en la calle de Caballero de Gracia, donde tenían tienda de cereales y pajaría.
—¿Cuánto entró ganando?
—Dos duros; pero cada generación me ha ido subiendo la soldada.
—¿Mucho?
—Más no puede ser, porque ahora estoy con los tataranietos de mi primer señor y ni les pido



nada ni me falta de nada. Soy como de la familia.
—¿Trabaja mucho?
—Cuando me dejan.
—¿Qué hace usted?
—Pues... coso, guiso, lavo mi ropa y me la repaso, porque, como dicen mis señoritos, soy más limpia que los jaspes.
—¿Duerme bien?
—Como cuando era chica. Y como con el mismo apetito.
—¿Qué le parecen las «chachas» de ahora?
—¡Jesús! Asustadita estoy del plan de ahora. Porque tienen muchas exigencias, trabajan lo menos posible y no se encariñan con las casas.
—¿Tuvo usted novio?
—Uno; pero como si no lo hubiera tenido.
—¿Por qué?

—Porque me duró poco. Murió siendo soldado en la guerra de Cuba. Era del pueblo.
—¿No llegaron otros pretendientes?
—Sí; uno. Pero no le quise porque su padre tenía mal genio. No se ha terciado el matrimonio.
—¿Le pesa haberse quedado soltera?
—¡No! Porque he vivido con los que he querido de corazón, y ahora tengo una vejez muy buena; no me falta de nada. Hasta tengo radio en mi habitación para escuchar una voz que me rejuvenece.
—¿Qué voz es esa, Cecilia?
—La de mi artista preferida, Sarita Montiel, que «me» canta las canciones de mis tiempos.
—¿A sus ochenta y cuatro años, ¿tiene ilusiones?
—Sólo una: conocer a Sarita Montiel.
—¿Pues si se entra la protagonista de «El último cuplé», seguro que viene a verla.
—Pero que me avise, para ponerme guapa, como en mis buenos tiempos.
—¿Cómo se distraían en sus buenos tiempos?
—Yo no he ido a bailes ni a nada; sólo iba al teatro, que es lo que más me ha gustado toda la vida. Pero los señores, eso sí, me han llevado a veranear a San Sebastián y a Francia. Y todos los años me daban permiso para ir a la función de Fuenlabrada.
—¿Hace mucho que no va por allí?
—Dos años. Fui a despedirme del Cristo del pueblo.
—¿Tiene ahorros, Cecilia?
—Como antes era tan poquito lo que se ganaba... los ahorros se fueron en los cinco entierros de la familia y en ayudar a mis padres hasta que se los llevó Dios. Y me doy por satisfecha, porque ni soy envidiosa ni he tenido nunca paajritos en la cabeza.
—¿Extraordinaria...!



VACUNA PARA EL GALLO

Si, también los animales tienen sus exigencias sanitarias. El caso de este gallo, al que vacunan, no es único. Hay que cuidarlos para que las epidemias no acaben con la especie. Aunque, si bien se mira, el que se terminen los animales es menos probable de lo que las epidemias puedan hacer suponer

¡ENCUENTRE LA ANOMALIA!



Este dibujo tiene un error de bulto. Señálelo

Las soluciones, aquí

JEROGLIFICO
R.—Reside en Avila

CRUCIGRAMA
HORIZONTALES. — 1: F. 2: Ala.—3: Prosa.—4: Cretina.—5: Viena. Gol.—6: Bie-la. Bujes.—7: Ola. Oreas.—8: Odiseas.—9: Orlas.—10: Ois.—11: S.

VERTICALES. — 1: B.—2: Vió.—3: Cielo.—4: Prelado.—5: Arena. Iro.—6: Flo-ta. Oséis.—7: Asi. Breas.—8: Angulas.—9: Aojas.—10: Les.—11: S.

OCONOGRAMA
A: Ruta.—B: Buen.—C: Tila.—D: Pulir.—E: Ma-zos.—F: Gemas.—G: Llama. H: Célebre.—I: Camarada.

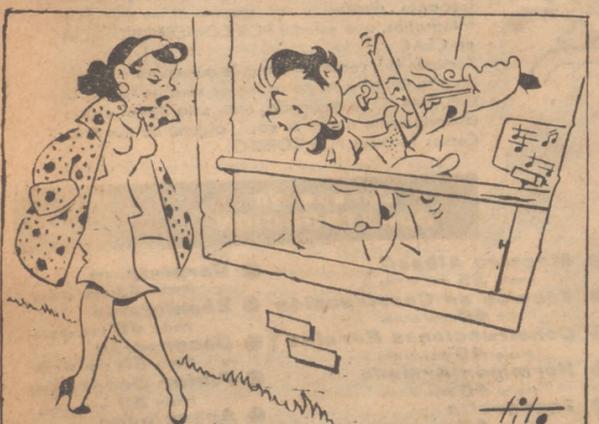
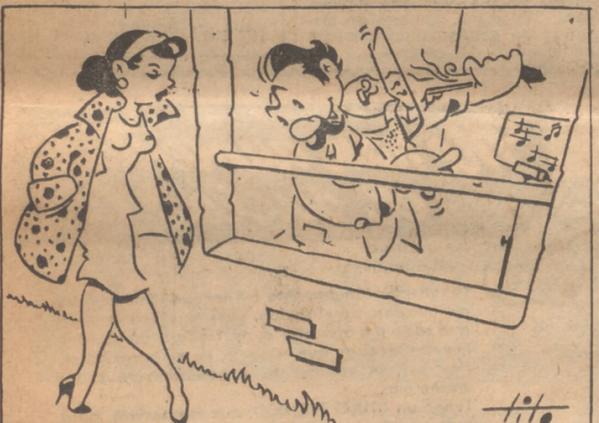
CONJUNTO
«La costumbre puede llegar a cambiar la misma naturaleza.»

BUSQUE USTED LA ANOMALIA
Hay nueve piernas para cuatro hombres.

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA
Los errores correspondientes a la semana anterior son:

- 1.—Vestido.
- 2.—Escalera.
- 3.—Sombrero.
- 4.—Bisagra.
- 5.—Botón ascensor.
- 6.—Sombra ascensor.
- 7.—Ala sombrero.

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



—No se distraiga. Son medias MILK. de leche.

Cupón
Concurso
Medias
Monsy



LA MEDIA DE LECHE ACTUAL

Descubra los siete errores que existen comparando los dos dibujos. Remita la solución a MONSY (Plaza Mayor, 20, Madrid), antes del próximo martes y podrá optar a importantes premios.
Para tener derecho a estos premios deberá adjuntar con la solución una bolsa de Medias MILK, o, en su defecto, seis cupones del Concurso Monsy, que semanalmente se publican.
De ser varios los acertantes, los premios serán sorteados entre los mismos.
Este concurso quedará cerrado el día 31 de marzo de 1959.

POR 30 PESETAS

Con la AGUJA MECANIZADA «PERFECTA» toda mujer «gerá más de 300 puntos de medias en un minuto. Solicite una contra reembolso
MARTIN MAYOR
Cordón, 5 — MADRID

AVISO 30.000 PESETAS

Por vivienda a fondo perdido (sin devolución) y otros créditos y beneficios concede el Estado a todos los españoles para solucionar el problema de su vivienda. Pida información completa. Apartado 1.222.—BARCELONA

Aunque Ud. No Lo Crea de Ripley



EL DEPÓSITO DE ASFALTO MÁS GRANDE DEL MUNDO
EL LAGO DE ASFALTO en Guanaco, Venezuela QUE PRODUJO 1.250.000 TONELADAS ENTRE 1891 Y 1935 NO HA SIDO EXPLOTADO POR 20 AÑOS
POR 44 AÑOS LAS CALLES DE NUEVA YORK SE PAVIMENTARON CON ASFALTO DE ESTE LAGO



WIMALDEVI
de Mangrol, India
DIVORCIADA DEL RAJÁ BHAN JETWA, CONSINTIÓ EN CASARSE DE NUEVO SI EL SE DIVORCIADA DE OTRAS 1.800 ESPOSAS
EL RAJÁ TENÍA SÓLO 300, Y SE TIPO QUE CASAR CON 1.500 MÁS Y DIVORCIARSE



TERNERO
CON 2 CABEZAS (Pensilvania)
HOJA CON UNA CORBATA DE LAZO (Maryland)

3 ANECDOTAS, 3

PINTURA

Picasso recibe en Paris la visita de su amigo el escritor y dibujante Pepe Zamora, desde hace años figurinista de las revistas del Lido. Hablan de muchas cosas y de pronto le dice Picasso:
—Oye, Pepe, tu pintura no me gusta.
Zamora se sonríe y exclama:
—No tiene importancia; a mi tampoco me gusta la tuya.
Pero Picasso aclara:
—Tienes razón. Ni a mí, pero la vendo toda; no puedo evitarlo.

TOCADISCOS

Conchita Velasco dice que lo que más le gusta es oír música. Y que, cuando tiene tiempo, se pasa las horas muertas oyendo programas «bárbaros» en su radio.
—¿Y no te molestan los anuncios?—le dijo una amiga.
—¡Ah, no! Porque mi aparato de radio no tiene anuncios, porque cuando fui a comprarlo le dije al dependiente: «Oiga, quiero un aparato de radio, pero sin guías comerciales.» Y me dió un tocadiscos.

MADRUGAR

El gran humorista Wenceslao Fernández Flórez es enemigo de

levantarse temprano y muestra la mayor antipatía a los madrugadores. Un amigo le dice:

—Pues haces mal, porque las mañanas son estupendas.
A lo que replica Fernández Flórez:

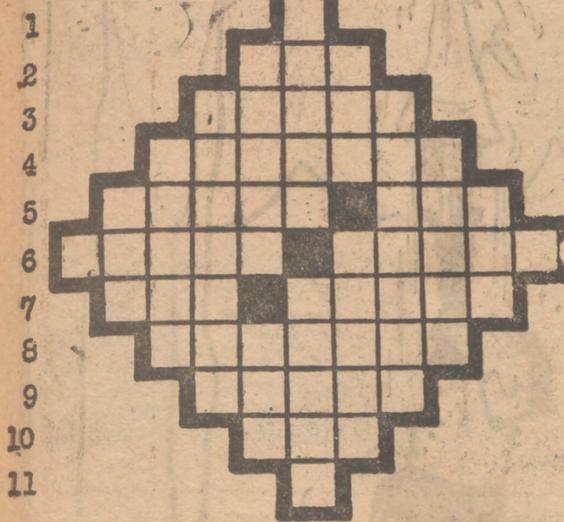
—No me convences. A mí no me gusta madrugar porque por la mañana está el sol en la acera contraria que por la tarde y siempre creo que me he equivocado de acera...

EL ASMA AGOBIA SU CORAZON

La sofocación y el ahogo del asma y de la Bronquitis, envenenan su organismo, minan su energía, arruinan su salud y debilitan su corazón. En tres minutos, Mendaco circula a través de la sangre, aliviando prontamente los ataques. Desde el primer día, la fiebre sofocante se fluidifica, facilitando así la respiración y proporcionando un sueño reparador. No es el Mendaco, ni un narcótico, ni cigarrillos, ni inyecciones simplemente, tómenselas grasas agradables y sin sabor, del Mendaco, antes de las comidas y se librará del Asma y de la Bronquitis en poco tiempo. No importa cuántos años haya padecido de estos males. Mendaco ha tenido tanto éxito, porque lleva la normalidad al enfermo y facilita su respiración, mejorándole notablemente su Asma en muy poco tiempo. Compre Mendaco a su farmacéutico. (C.S. 15,046)

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES. — 1: Consonante.—2: Flanco de un ejército.—3: Parte del lenguaje que no se ajusta a forma y cadencia determinadas.—4: Idiota (femenino).—5: Ciudad austríaca. Tanto.—6: Pieza de las máquinas de vapor. Piezas cilíndricas que se guarnecen interiormente el eje de las ruedas de un carruaje.—7: Fenómeno atmosférico que produce calor o frío intensos. Adornos.—8: Viajes accidentados.—9: Ventilas.—10: Escucháis.—11: Punto cardinal.

VERTICALES. — 1: Letra.—2: Observó.—3: Parte superior de la boca.—4: Superior eclesiástico.

5: En los antiguos circo romanos, lugar donde se desarrollaban las luchas. Invertido, juego infantil.—6: Conjunto de los buques de un país. Os atrevaís.—7: De este modo. En sentido figurado, molestas.—8: Pececillos muy sabrosos.—9: Malogras.—10: Forma del pronombre.—11: Símbolo químico.

MERIDIANO DE LA RISA

ITALIA
Dos amigos hablan confidencialmente.

—¿Tu conoces a Pedro? —dice una—. Pues bien, si él te propone que le acompañes a visitar su colección de mariposas, no aceptes. Es un engaño!

—¡Ah! ¿Y por qué? —Porque lo que realmente quiere es enseñarte su colección de mariposas.

ESTADOS UNIDOS
—Doctor, estoy preocupada. Mi pequeño Johnny, que tiene doce años, ha cogido la sombra de fumar en la cama. ¿Qué debo hacer con él? —pregunta a su médico una señora.

—Regalarle un centavo, señora —responde el doctor.

ARGENTINA
Bien entrada la noche, un ladrón penetra en una casa y comienza a introducir en un saco los más valiosos objetos que encuentra.

De repente, el propietario de la casa hace irrupción en la habitación donde está el ladrón, con un enorme revólver en la mano.

—¡Tenga piedad de mí, señor! —implora el ladrón.

—Déjese de historias, porque no quiero hacerle nada. Pero antes de ponerlo en libertad, dígame cómo ha podido entrar en casa sin que se entere mi mujer...

FRANCIA
El pequeño Totó está en la escuela completamente distraído, pensando en sus vacaciones, en lugar de atender a la explicación del profesor. Por fin, el maestro se vuelve, y dándose cuenta de su somnolencia, le interroga:

—Totó, ¿qué letra es la que viene después de la A?

—Pues... todas las demás, profesor.

ESCOCIA
Un escocés llamado Mac Kenzie sube a un taxi y le da una dirección al chófer. Poco después, este le grita, precisamente cuando frente a ellos se abre un precipicio:

—¡Los frenos no funcionan! ¡Dios mío...! ¡Estamos perdidos!

Mac Kenzie se encara con el conductor:

—Lo menos que puede hacer, si no detiene el coche, es parar la marcha del contador.

OCONOGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



- A) Itinerario de un viaje E-6 A-8 E-4 A-2
- B) Adjetivo A-10 B-4 E-9 E-2
- C) Bebida medicinal A-7 C-11 D-4 D-1
- D) Perfeccionar B-3 E-5 B-10 D-8 C-3
- E) Martillos de madera D-7 C-2 E-10 A-5 D-9
- F) Piedras preciosas C-1 B-1 A-9 E-11 A-6
- G) Mamífero rumiante B-9 E-8 C-5 D-10 C-8
- H) Famoso A-4 B-7 A-1 B-11 C-10 A-11 B-5
- I) Compañero C-7 E-3 C-9 D-5 D-2 D-11 B-6 E-7

APRENDA A DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adórnese su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto informativo gratis al "Instituto Jungla". Sección HC.

Goya, 118. Apartado 9.183 MADRID

Autorización M. Educación N.º 27

JEROGLIFICO



¿Dónde vive tu prima?

La "línea proyectil balístico"

Luigi Tarquini, modelista para hombres, ha presentado la nueva línea de la moda masculina. Esta será la "línea proyectil balístico": hombros caídos, cabeza en punta, cuerpo filiforme. Las creaciones se llaman «turbogeta», «reactor», «turbina», etcétera. El color de moda: «humo de turbinas».

crearse o no...

Difficil de creer



La municipalidad de Springfield (Pensilvania) ha rogado a los habitantes de la villa que suspendan provisionalmente el pago de sus impuestos. Motivo: las cajas del recaudador están todavía llenas.

La miopía de las jirafas preocupa a Correos

Los servicios de Correos y Telégrafos de Africa del Sur acaban de publicar la lista de los principales responsables de las perturbaciones del servicio telefónico y telegráfico. En primer lugar, los monos: les encanta colgarse de los hilos para hacer su gimnasia matinal. Después, los elefantes: utilizan los postes para rascarse la espalda, lo que pone a dura prueba la solidez de los mismos. Tercero, las jirafas: son miepes y en el crepúsculo se les enrolla el cuello en los hilos.

Los gallos chinos toman el relevo

Para que las gallinas se dediquen exclusivamente a la puesta, los gallos chinos empollan los huevos..., pero sólo cuando están en estado de embriaguez. Los biólogos chinos lo acaban de experimentar con gallos previamente castrados. Después de absorber cierta cantidad de alcohol se han revelado excelente cluecas. Pero en cuanto se disipan los vapores de la embriaguez, abandonan los huevos. Después de ingerir una nueva ración de alcohol se resignan y no dejan su puesto hasta que el polluelo nace. Según los chinos, el empleo de los capones presenta múltiples ventajas: las gallinas podrán consagrarse únicamente a la puesta, y gracias a esta limitación de sus funciones, producirán más y engordarán más; los capones crecen más de prisa que sus congéneres y cogen más peso.

El pulpo está falto de ternura

«Los pulpos gigantes son animales supersensibles y ávidos de ternura», escribe un ictiólogo australiano. Si, por ventura, un bañista o un hombre-rana imprudente se encuentra aprisionado entre sus tentáculos, basta, según aconseja el especialista, acariciar dulcemente al monstruo, que, enternecido, suelta inmediatamente a su presa.

El frío no conserva las azafatas

Las azafatas de la Pacific Northern Airlines, que hacen regularmente el tráfico aéreo entre Portland (Oregón) y las grandes ciudades de Alaska, no están contentas. Primero, la Compañía ha fijado su límite de edad en treinta y dos años. Después, les ha prohibido llevar pantalones. «Es que hemos perdido todo nuestro encanto a los treinta y dos años hasta el punto de asustar a los pasajeros? —preguntan ellas—. En cuanto a esta historia de los pantalones de esquí, nos gustaría ver a nuestros dirigentes evolucionar con vestiditos de nylon sobre la nieve en lugares donde la temperatura está entre 20 y 40 grados bajo cero.»

Nunca es tarde



La señora Frances Ray Timbin acaba de obtener su licenciatura en letras. Tiene setenta años. Hace cuarenta y cinco años que esperaba este diploma, que la Universidad de Chicago le negó en 1913 por insuficiencia. Pero al revisar su expediente, el Consejo de la Universidad acaba de comprobar que merecía el grado. Lo que prueba que los archivos son bien conservados.

Un hotel para corazones desesperados



El 40 por 100 de los seres humanos son desdichados e incapaces de acabar con las dificultades de su existencia, estima el doctor Leo Creischer, de Colonia (Alemania). Va a crear para estos desdichados un centro del amor al prójimo. Allí, los desesperados podrán abrir su corazón al doctor Creischer o a uno de sus auxiliares, que los recibirán en gabinetes de consulta especialmente dispuestos para este fin. El centro comprenderá, además, un hotel, donde serán acogidos los adolescentes que por una u otra razón no puedan o no quieran vivir con sus padres, así como los delincuentes menores que a su salida de la prisión estiman tener necesidad de un período de readaptación a la vida normal.

La carrera de las armas da marcha atrás

Después de vanas investigaciones durante años para crear armas silenciosas, destinadas principalmente a la eliminación discreta de los centinelas enemigos, las escuelas de comandos suecas van a adoptar la ballesta.

Ver Las Palmas y morir

«Antes de morir debes venir a visitarnos a Las Palmas», le escribían, hace unos días, los hijos del viejo Pablo Cabrera, de setenta y cuatro años, que jamás había salido de su pequeña isla de Lanzarote, a su padre. Este se decidió por primera vez en su vida a hacer el breve viaje en barco desde una isla a otra. Unas horas después de su llegada moría de un ataque cardíaco.

YO SOY DELINEANTE

Un día leí un anuncio en este mismo periódico. Me llamó la atención y me decidí en tan buena hora!

Yo no sabía dibujar ni poseía conocimientos especiales; simplemente sabía leer y escribir. Pero eso no fue ningún obstáculo.

Naturalmente, no dejé mi trabajo. Lo único que hice fue aprovechar los ratos libres, en vez de estar charlando con los amigos o irme al bar. Seguí viendo todos los días a mi novia, pero sólo un ratito. Ella y toda mi familia están orgullosos de mí, pues muy pronto nos podremos casar.

A los pocos meses, todo había cambiado para mí. Obtenía ya algunos ingresos con pequeños trabajos que realizaba. Más tarde conseguí una magnífica colocación, sin recomendación de ninguna clase, pues me fue fácil demostrar que yo era un perfecto Delineante y no un simple Calquista como la mayoría de los que se presentaron. Porque sé calcular lo que dibujo. ¡Pero no acaba la cosa aquí!

Por las noches, en mi casa hago planos y trabajos particulares, que me los pagan magníficamente. No doy abasto a los encargos que tengo. ¡Me gana la vida estupendamente!

Sinceramente he de confesar que, cuando empecé, no esperaba obtener resultados tan rápidos y tan magníficos. ¡Si lo llego a saber antes!... cuántos años de trabajar a disgusto, cuántas privaciones, cuántos malos ratos me habría ahorrado.

De esta forma, un simple anuncio logró un cambio completo en mi vida. Todo lo conseguí, gracias a los magníficos y extraordinarios

CURSOS DE DELINEANTE DE CEAC

Son fáciles, completísimos y baratos, pues sólo pagué 45 pts. al mes y además, me mandaron GRATIS 4 magníficos equipos de dibujo, con un total de 17 piezas. ¡Ah! recuerdo perfectamente que incluso se COMPROMETIERON por escrito a devolverme mi dinero, si al terminar el Curso no quedaba contento.



También Ud. podrá decir YO SOY DELINEANTE y repetir todo lo que acaba de leer, si como nuestro amigo del anuncio y sin moverse de su casa, estudia POR CORRESPONDENCIA alguno de nuestros Cursos de Dibujo Industrial, autorizados por el Ministerio de Educación Nacional.

DELINEANTE MECANICO **DELINEANTE GENERAL**
DELINEANTE CONSTRUCCION **TECNICO ROTULISTA**

Gratis le mandaremos un magnífico folleto explicativo. Mande hoy mismo este cupón o escriba a CEAC Aragón, 4724.ª BARCELONA. No adquiere ningún compromiso. ¡No te arrepentirá, se lo aseguramos!

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándalo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____

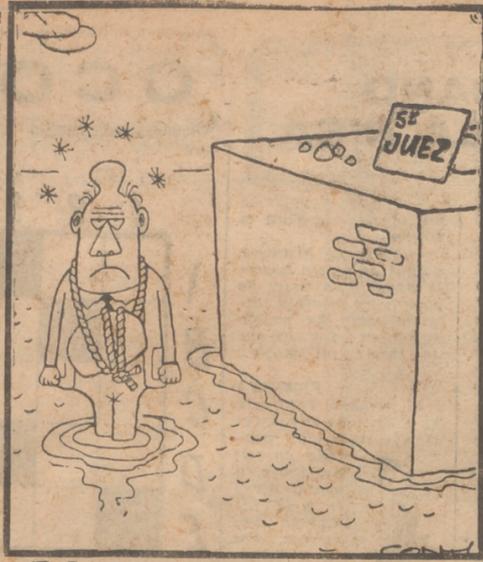
CEAC - ARAGON, 4724.ª BARCELONA

OTROS CURSOS

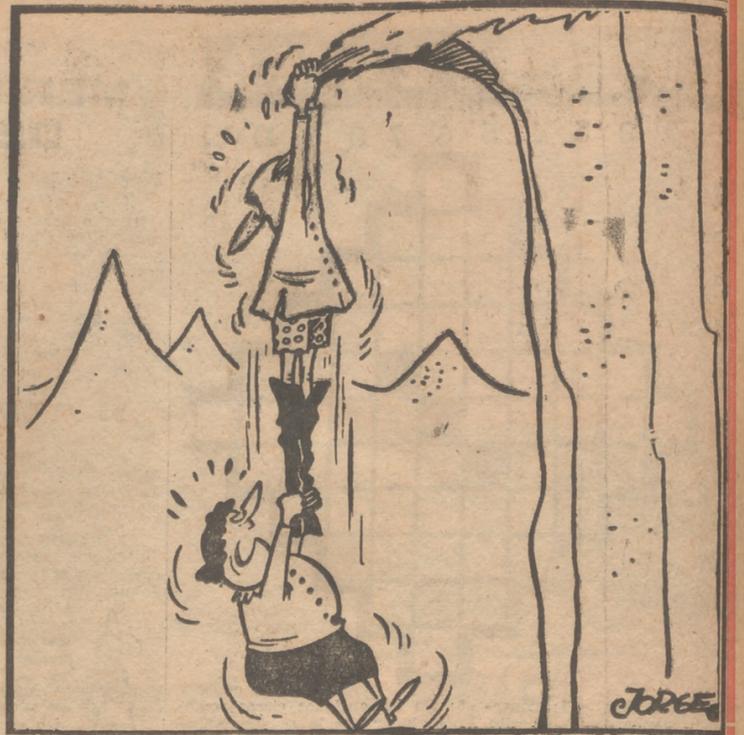
TAMBIEN PUEDE HACERSE TECNICO DIPLOMADO ESTUDIANDO POR CORRESPONDENCIA ALGUNO DE ESTOS CURSOS DE CEAC:

Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Pintor Rotulista - Aparejador - Construcciones Rurales - Técnico Mecánico - Motores - Mecánico de Coches.

¡Y que usted pase bien!



DRAMA SOBRE DRAMA



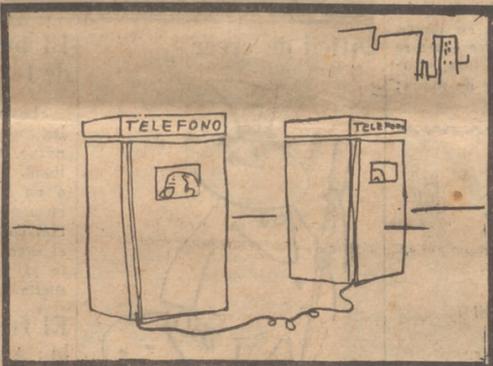
—Seguro que adrede no te has puesto hoy los tirantes!



—No busques más, hijo. Papá ha encontrado el rastrillo.



—¿Quieres ver volar el tiempo?



TELEFONO



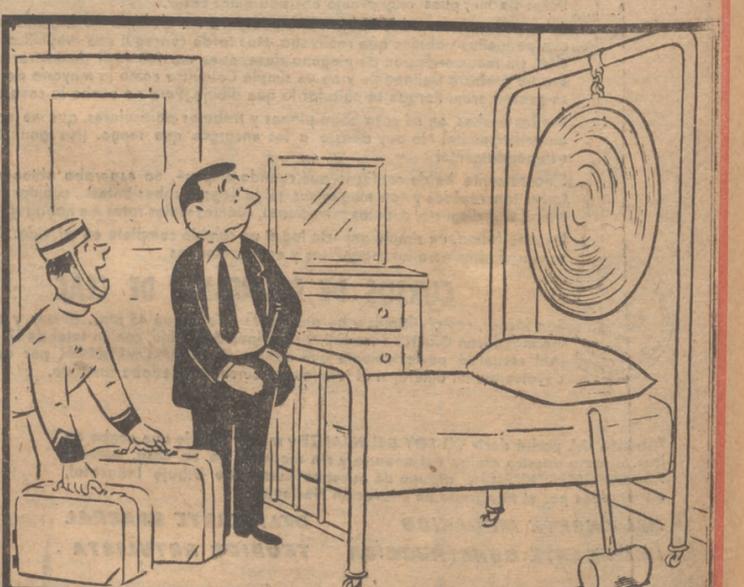
—¿Por que se sienten todos tan felices? El único que se va al extranjero soy yo.



—Te juro que desde mañana vas a seguir un régimen de adelgazamiento!



—Te aseguro que ese no correría tanto si no fuese porque ya es la hora de...



—¿A qué hora quiere usted que le despertemos por la mañana?

Desde su propio domicilio estudie **RADIO y TELEVISION**

ESCUELA RADIO MAYMO



Le envía todos los materiales que necesita para realizar más de 200 montajes, además lecciones prácticas, teóricas, comerciales, reparación, etc., etc.



Las 8 lamparas tambien las recibe gratis

LLENE Y ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

SR DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA"

NOMBRE _____
 CALLE _____ N° _____
 POBL. _____
 PROV. _____

BARCELONA RELAYO 3 VALENCIA SANGRE 9 MADRID PUERTA del SOL 2

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON LOS NÚM. 88-83-84 Y CLASIFICADO EN EL GRUPO PRIMERO