



FECHAS

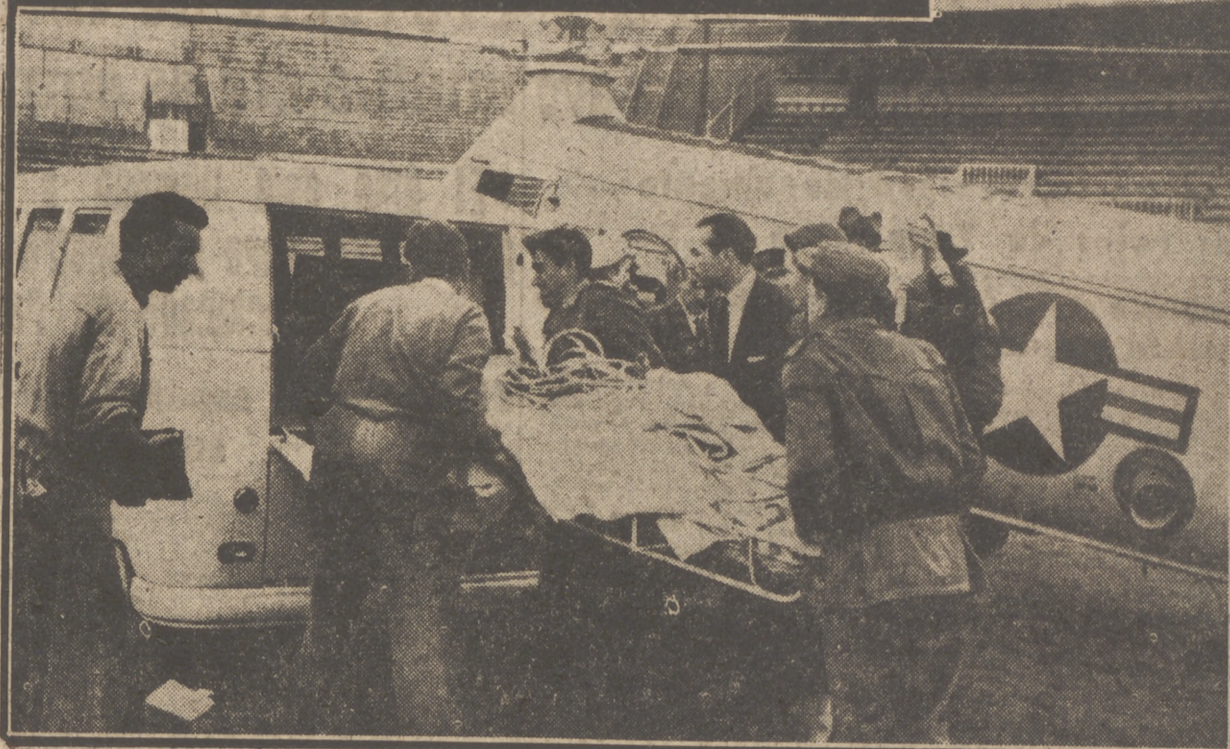
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 448
Madrid, 29 de abril de 1958

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14
Administración: LARRA, 14 - Teléf. 232610
Depósito legal: M. 621. 1958

1.25

A PESAR DEL ATERRIZAJE EN "OFFSIDE"



El campo de fútbol del Deportivo Español se convirtió en helipuerto para el traslado del suboficial James B. McAnallen, que prestando sus servicios en el portaaviones "Essex" fué herido en la cabeza, al golpearle una de las balizas que se utilizan para el aterrizaje de los aviones. La gravedad del caso exigió el rápido internamiento en una clínica de Sarriá, donde poco después de su ingreso fallecía el herido, haciendo inútiles los esfuerzos y medios empleados para salvar su vida en

ESPAÑA PAZ

Diez años después
ha sido descubierto
en París un desertor
americano

Una francesa la
ocultó por amor

Desde Soraya hasta
Gina Lollobrigida,
a través de Schuberth,
el modista italiano

(PÁGINA 9)

IVONNE y familia



La foto, primaveral y feliz, tiene un aire de álbum familiar. La familia aquí se llama Morgan, como papá, naturalmente. Pero ustedes conocerán mejor el apellido y el rostro de mamá: Carlo, Yvonne. Se trata, como ya habrán adivinado ustedes, de la famosa estrella de Hollywood, que se retrató así, con Robert, su esposo, y Bruce, su rollizo hijo, que es el único que no sonríe de los tres. Escenario: el rancho que poseen los Morgan-Carlo en el valle de San Fernando. Enhorabuena. Noticias de cine, en

MUNDO CELULOIDE



TRAFICO DE DROGAS

Ese tráfico negro de drogas y estupefacientes, tan perseguido, tan arriesgado y tan deplorable, es difícil de suprimir, pese a los esfuerzos de la Policía Internacional. Ahora mismo, la Oficina Italiana de Narcóticos acaba de arrestar a dos revendedores de drogas, procedentes de Beirut, a los que se ocupó una carga de ocho kilos de opio y heroína. Para ello, el policía tuvo que "caracterizarse" de comprador. Vean aquí a uno de los traficantes. Y por si acaso, avisen a la Policía con la llamada del

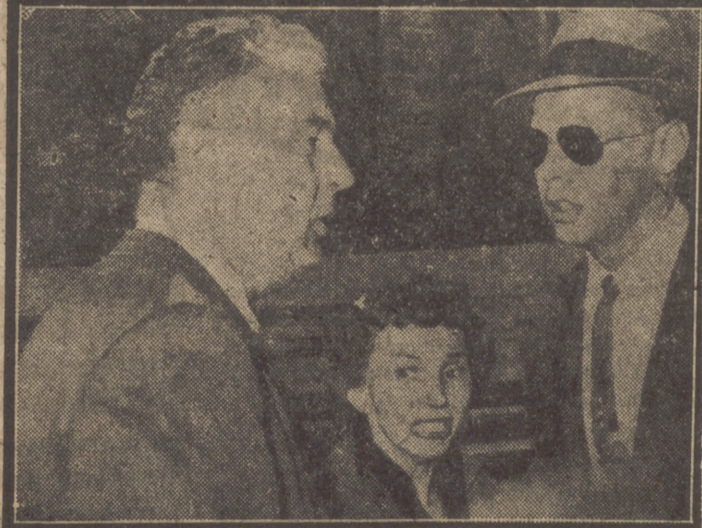
S.O.S.

Yo soy el zorro, zorrillo

Se acabó de una vez, caballeros, la moda de poner felinos de trapo como adorno de los automóviles. O lleva usted un auténtico león o un tigre de Bengala sobre el asiento posterior, para admiración de quienes le sigan, o su imaginación se quedará ramploncilla ante el ejemplo del motorista bilbaíno Gerardo Oteo, que ha educado—y criado—una cría de zorro y la pasea como mascota a bordo de su moto, como ustedes pueden comprobar gracias a nuestro fotógrafo Cecilio. Las cosas se hacen en serio o no se hacen, a pesar de que atropellen de medio a medio nuestro famoso y clásico lema:

¡CÁMPALO LA VISTA!

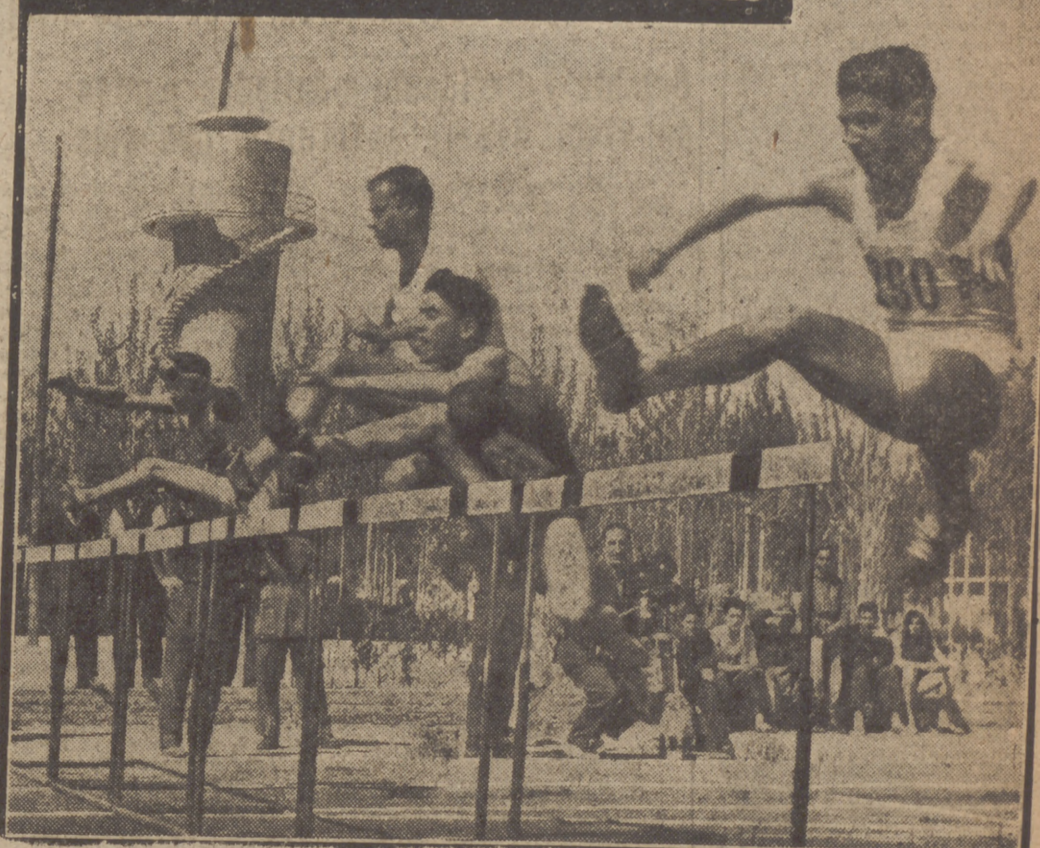
"IKE" había pasado



Dos agentes del servicio secreto norteamericano custodian a Edith Finch, una ciudadana de Washington a la que un ataque de histeria hizo centro de la atención del público que presenciaba el paso del Presidente Eisenhower. "Ike", que estaba a unos pasos de la histeria, acudía a visitar una exposición de cuadros de Churchill. Quizá la pobre señora había visto ya las obras del ex premier británico. Con histeria abundante.

MUNDO TALLA

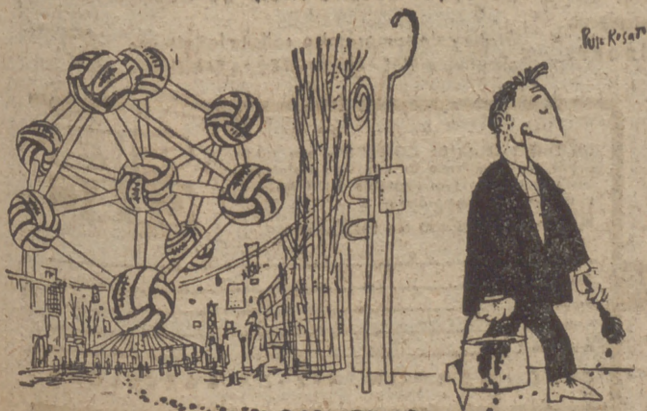
JUEGOS DEPORTIVOS SINDICALES



Diez mil productores de toda España se han dado cita en Madrid para esta gran Olimpiada del trabajo que son los Juegos Sindicales, y en cuyo desarrollo se está poniendo de relieve el alto nivel deportivo de nuestros trabajadores. Recogemos en la fotografía un momento de la prueba de los 110 metros vallas, que tuvo por escenario, como todas las pruebas atléticas del Torneo, las pistas de la Ciudad Universitaria. Después de ver la foto, pase usted, amigo, a la página 10 e infórmese de otros detalles de los Juegos y de cuanto ha sucedido en el mundo de los

DEPORTES

Risa en primera plana



EL "HINCHA" VA A BRUSELAS
(De Puig Rosado, en "Arriba")

A causa de un ataque cardíaco

En el trayecto París-Tours falleció repentinamente el conde de Ruiseñada

Regresaba acompañado de su esposa después de asistir al bautizo del heredero de Mónaco

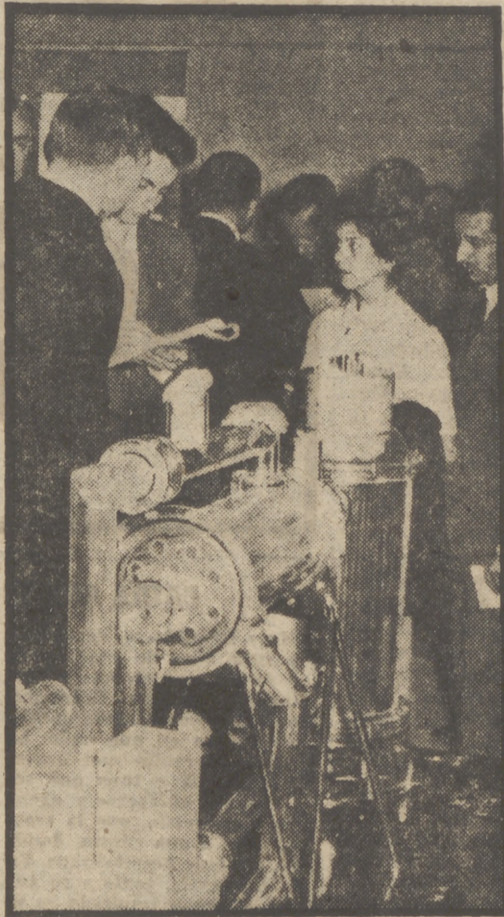
El conde de Ruiseñada, mayordomo de Su Majestad la reina Victoria Eugenia y principal miembro de la nobleza española, ha fallecido en Tours (Francia) cuando regresaba a España en compañía de su esposa después de asistir al bautizo del heredero de Mónaco. La muerte le sobrevino rápidamente, a causa de un ataque cardíaco. Su esposa trató de prestarle auxilio en el departamento del coche-cama que ocupaban, muriendo en sus brazos antes de que el tren llegara a la ciudad francesa de Tours. Los restos mortales fueron trasla-

dados en una ambulancia al Hotel Universo, donde se instaló la capilla ardiente y donde acudieron el hijo mayor, don Alfonso Güell y Heredia Spínola, y otros parientes y amigos procedentes de España, así como altos funcionarios de la Embajada de España en París.

La súbita muerte del conde de Ruiseñada causó sorpresa e impresión en los medios financieros españoles, donde el finado tenía gran predicamento. En la Compañía Transatlántica, de la que el conde era presidente del Consejo de Administración, el sentimiento por tan irreparable pérdida se manifestó, del mismo modo que en Barcelona y San Sebastián, por la estrecha vinculación del extinto hacia ellas. El cadáver del aristócrata español fue trasladado desde la ciudad francesa a Comillas y enterrado, en el panteón familiar.

Don Juan Claudio Güell y Churrua, conde de San Pedro de Ruiseñada, nació en Barcelona el 12 de abril de 1907. Era hijo del segundo conde de Güell y tercer marqués de Comillas, recientemente fallecido, que fue alcalde de Barcelona, y bisnieto del ilustre financiero don Antonio López y López. Hizo la campaña como voluntario del Ejército Nacional hasta la Liberación de Barcelona. Su labor financiera, social y deportiva ha sido muy intensa. A su muerte, el conde de Ruiseñada deja, además de su viuda, la excelentísima señora doña María de las Angustias Marqués Cebalburu, tres hijos: don Alfonso, doña Pilar y don Juan.

En la Exposición nuclear de Madrid podrá verse gráficamente la historia del átomo



Ante la próxima inauguración de la Exposición del Atomo, en Madrid, diversos periodistas fueron invitados a visitar las instalaciones en la Casa de Campo

Hallazgo de un elefante fosilizado perfectamente conservado

Se le atribuye una antigüedad de un millón de años

El jefe del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, señor Suárez Candeira, visitó los pabellones de la Casa de Campo, donde se celebrará la Exposición "El átomo y sus aplicaciones pacíficas". Los Estados Unidos han aportado más de veintisiete toneladas de aparatos que figurarán en dicha Exposición, a la que contribuyen también Suiza, Holanda, Gran Bretaña y Bélgica. La Exposición tiene por objeto divulgar, informar y orientar a la opinión, y muy especialmente a los técnicos, sobre el estado actual de las nuevas ciencias del átomo y el extraordinario beneficio pacífico que de las mismas puede obtenerse, tanto en el campo de la industria como en el de la medicina y la agricultura. El visitante podrá ver gráficamente la historia del átomo desde los primeros tiempos y la contribución de España en los estudios de esta actividad a través del Instituto de Radiactividad, creado en nuestro país a principios de siglo.

Un elefante fosilizado, pero conservado perfectamente, ha sido hallado en unos desmontes, junto a la carretera que va de Villaverde a Vallecas. Los especialistas lo califican como el hallazgo prehistórico más importante de los realizados hasta ahora en nuestro país. El elefante, con antigüedad de hace un millón de años, debió de medir cinco metros de altura y podrá ser reconstruido casi en su totalidad en el Museo de Ciencias Naturales, donde se encuentran ya, debidamente protegidos, fémures, húmeros, tibias, peronés, un omoplato, vértebras cervicales, todo ello de unas dimensiones proporcionadas a la supuesta estatura del paquidermo. Cada uno de los colmillos mide más de dos metros de longitud.

POR LAS RAMBLAS

DECRETO DE CANONIZACIÓN. La beata Joaquina de Vedruna de Mas, cuyo decreto de canonización acaba de aprobar Su Santidad el Papa, nació en Barcelona el 16 de abril de 1783, contra matrimonio en 1799 y tuvo ocho hijos. De ellos, cuatro fueron religiosos. Muerto su esposo, dedicó su vida a cuidar a los enfermos en los hospitales, y en 1826 fundó en su finca Manse Escorial el Instituto de Hermanas Carmelitas de la Caridad.

TRANSITO. — Un "robot" electrónico va a ser instalado en uno de los cruces más difíciles de la ciudad, el de la avenida de José Antonio y calle de Muntaner, donde existe un cruce de tranvías en cinco direcciones distintas. Este "robot" es el fruto de un sistema de regulación automática del tráfico urbano inventado por don José Ramón Solano Colet, secretario del Ayuntamiento de Vallirana, y su instalación en el citado cruce servirá de prueba para su implantación posterior en Barcelona.

EX COMBATIENTES DE ULTRAMAR. — Los ancianos supervivientes de las campañas de Cuba, Puerto Rico y Filipinas han sido convocados a una importante Asamblea, en la que se comunicará a todos los ex combatientes de Ultramar el estado de las gestiones que se realizan para conseguir que el Estado les conceda una pensión. Existen aún varios centenares de aquellos supervivientes, fluctuando la edad de ellos entre los ochenta y los noventa años.

"QUIJOTE" EN MINIATURA. — Un barcelonés ha dibujado un "Quijote" en miniatura, con páginas de 22 por 33 milímetros, en las que ha incluido setenta y tres ilustraciones originales. El creador del librito en miniatura es don Juan Estiarte, dibujante. Anteriormente dibujó el "Pulgarcito".

PREMIO DE CUENTOS. — El premio de cuentos denominado Juan Bavalga Bas, dotado con diez mil pesetas, fue otorgado al titulado "El hombre del pantalón blanco", del que es autor don Jorge Ferrer Vidal y Turull, residente en Madrid. El fallo fue dado a conocer durante una cena homenaje organizada por "El Correo Catalán" en honor de don José María Sánchez-Silva.

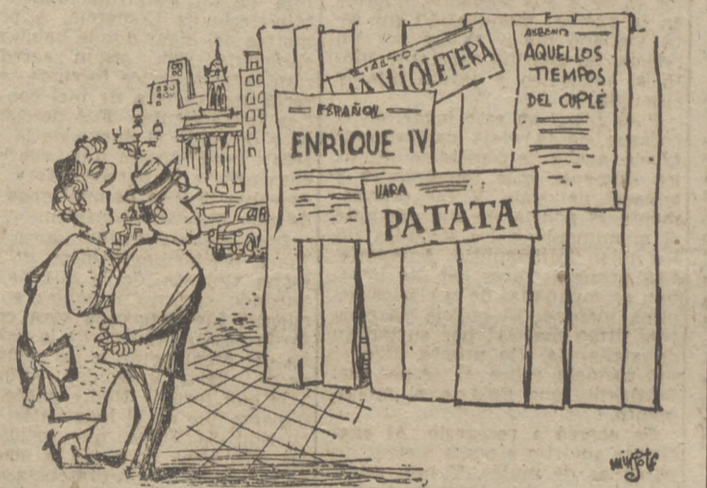
UN "ROBOT" DIRIGIRA EL

El polvillo de cemento esteriliza las tierras y hace irresistible la atmósfera

En Denia y San Vicente se ha creado un grave problema para la agricultura

Las fábricas de cemento de Denia y San Vicente del Raspeig han creado un serio problema a la agricultura en las zonas limítrofes con dichas fábricas. La continua presencia del polvo que escape de las instalaciones ocasiona grandes daños y las tierras se esterilizan progresivamente, haciéndose cada vez más difíciles los cultivos. En San Vicente del Raspeig, además, el polvo penetra en las casas de la población, haciendo irrespirable la atmósfera. Estos males se vienen padeciendo desde hace años, y ahora se pide urgente remedio para ellos.

ESPAÑA CON BUEN HUMOR



—Todo cosas antiguas... (De Mingote, en "A B C".)

El emigrante español tiene grandes posibilidades en Canadá

Se ha constituido el Sindicato de Trabajadores Español en Francia para defender sus derechos

El emigrante español tiene muchas posibilidades en el Canadá, ha declarado Mr. Mac Conachie, presidente de la Canadian Pacific Airlines, actualmente en España. Agregó que todas las profesiones o empleos, sin excepción, tienen fácil acomodo; principalmente los que se dedican al pastoreo y los trabajos agrícolas. Además, los españoles son los que con más rapidez se adaptan a las costumbres y el clima de aquel país.

Ha cruzado la frontera de Irún un tren de quinientos trabajadores españoles que se trasladan a Francia, contratados para las faenas remolcheras por el tiempo que dure la temporada. La mayoría de estos productores proceden del Sur y del Centro de España.

Medio millar de los dos mil trabajadores de Irún y Fuenterrabía que habitualmente trabaja-

El Seguro Escolar facilitará doce mil pesetas por póliza y año en concepto de infortunio familiar

Se han modificado diversos artículos de los Estatutos de la Mutualidad del Seguro Escolar, según orden de la Presidencia del Gobierno. Las pensiones que concede el Seguro se devengarán desde el día 1 del siguiente mes a aquel en que se produzcan las causas de las mismas y deberán solicitarse antes de cumplirse el año en aquella causa. La prestación por infortunio familiar comprenderá una pensión anual de doce mil pesetas mientras el beneficiario esté cursando estudios y no repita curso. Se extinguirá, en todo caso, cuando cumpla los veintiocho años de edad.

Serán sancionados los pescadores que devuelvan sus capturas al mar

En Talavera ha sido inaugurada una central hidroeléctrica

Hasta treinta duros cobran en el campo de Cartagena los segadores por recoger la cebada

Ante la conducta observada por algunos pescadores del litoral cantábrico, que han arrojado al mar las capturas de bocarte por no alcanzar en lonja el precio que ellos deseaban, el gobernador civil de Vizcaya se ha dirigido a las Cofradías de Pescadores pl-

diéndoles un informe detallado de las causas de esta actitud para resolver en consecuencia, advirtiéndoles que si en lo sucesivo los pescadores incurrían en semejante postura, serán energicamente sancionados los patronos de las embarcaciones infractoras, ya que no puede tolerarse que por un criterio de lucro o ganancia excesivos, se malogre o inutilice una mercancía destinada al abastecimiento, y cuya abundancia hubiera producido la lógica baja en la venta al público.

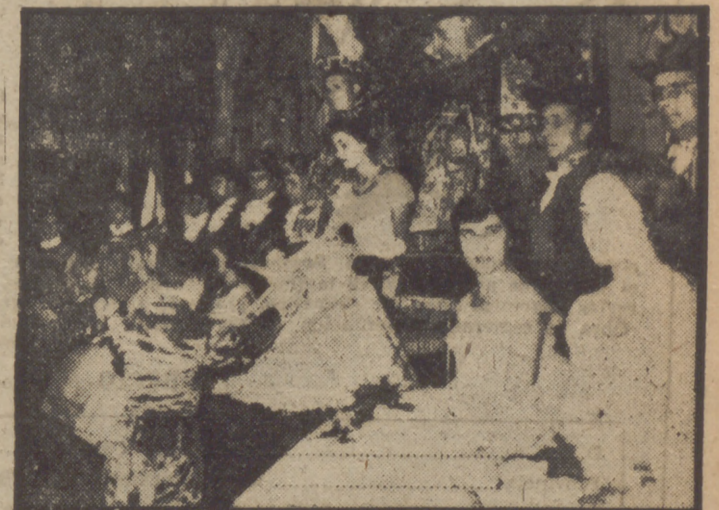
partes del término están dedicadas a este cultivo, que ha sufrido perjuicios a consecuencia de los últimos fríos. Por el contrario, las lluvias de la pasada semana han beneficiado grandemente a los trigos y los viñedos. Dentro de unos días comenzará a funcionar las máquinas trilladoras, y en pocas semanas habrán quedado terminadas estas faenas.

LAMPARA Auto Moto, Ciclo Prod. Miralpeix Wagner Con argón esta campeona luz blanca y de duración DINAMOS Y FAROS Haye y Wagner

El Ayuntamiento de Guerea solicita la colaboración del vecindario

Ha instalado un buzón para recoger las iniciativas y las quejas

El Ayuntamiento del pueblo de Gurrea (Teruel) acordó colocar en el porche de las Casas Consistoriales un buzón de cooperación ciudadana, en el cual todos los vecinos podrán depositar sus sugerencias, iniciativas y quejas sobre la labor municipal. A su vez, el Ayuntamiento, para dialogar con el pueblo, colocará en el mismo sitio una pizarra, en la que se inscribirán los buenos e interesantes hechos de interés.



Fiesta poética En el teatro, Español se celebró una fiesta poética con motivo de la entrega de los premios de los Juegos Florales del Circuito Catalán; acto que presidió el ministro sin cartera don Pedro Gual Villalbi. El presidente de la Diputación y el alcalde de Madrid, con otras personalidades, asistieron a la brillante fiesta, en la que actuó de mantenedor el alcalde de Barcelona, don José María de Porcioles y Colomer

¡Aprende a bailar! Por correo, en una semana: Fox, Bolero Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, Blues, Beguin, etc. Seriedad y reserva absoluta. Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PESETAS para gastos de envío PROFESOR CASTILLA Apartado 12.229 - MADRID

La hija de Lana Turner, en libertad



Los fotógrafos estaban allí para recoger en sus cámaras el momento en que Cheryl Crane, hija de Lana Turner y autora de la muerte del ex gángster Johnny Stompanato, abandona el Tribunal de Santa Mónica, donde hubo de responder de la acusación de matar a un hombre. Cheryl fue puesta en libertad, calificando el Tribunal de "homicidio justificable" el trágico final de Stompanato. Y salió de la sala así como ven, sonriente, tranquila. La muchacha estará ahora bajo la custodia, por turno, de su madre, su padre, su abuela materna y una institución educativa, hasta que se sustancie el proceso.

INSPECCION DE GUARDIA

ESTAFADORES DETENIDOS.—Ha sido detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial Francisco Corzo, domiciliado en San Onofre, 3, a quien se acusa de usar nombre supuesto y haber realizado varias estafas. También fue detenido Manuel López Fernández, delincuente habitual, autor de varias estafas a diversas personas. Usaba para cometer los delitos el sistema de llamar por teléfono diciéndole que era médico de una localidad donde los llamados tuviesen parientes, y asegurando que estaban enfermos de gravedad, siendo imprescindible la compra de unas placas de platino.

UN CADAVER EN LA ESCALERA.—El botones de una entidad privada, Francisco Eutio, de catorce años, encontró en la escalera de la casa número 17 de la calle de Moreto el cadáver de una mujer. Fue identificada como Virginia Satur Fau.

MAS ESTAFADORES DETENIDOS.—Funcionarios de la B. I. C. localizaron y detuvieron a Juan Francisco Sanz, acusado de haber estafado a varias personas con promesas de facilitarles piso, y luego, de hacerse pasar por un conocido constructor. También fueron detenidos Marcelino Pérez, Celedonio Martínez y Rafael Artista, que hacían pedidos en almacenes de madera por cuenta de conocidos contratistas, desapareciendo luego de llevarse los materiales.

ROBO DE ALHAJAS.—Don Manuel Moreno Ballester, que vive en la calle de Cea Bermúdez, ha denunciado que a una hermana suya, mientras se hallaba en la estación de autobuses de Auto-Res, en el paseo de María Cristina, le sustrajeron una joberna de plástico donde llevaba alhajas valoradas en 26.000 pesetas.

¡GRATIS! Recibirá montañas de revistas. Haga amigos y AMIGAS en todos los países del mundo. Practique idiomas. Cambie sellos, postales, libros, monedas, etc. MAS DE CIENTO DIRECCIONES. 25 Ptas. Reembolso, 27 MENSAJER. Apartado 17.025, Madrid



Un sujeto peligroso Ahí le tienen. Es el segundo de la derecha. Se llama Luis Felipe Marvero, tiene veinticuatro años de edad y es natural de Trento. Todo ello sería muy normal; lo peor es que este joven demuestra un espíritu belicoso verdaderamente difícil de compaginar con las exigencias de la vida social. El hombre, hace unos días, se lió a tiros en plena vía pública, hiriendo a seis personas; de ellas, tres monjas. Luego se refugió en un convento, y de allí salió, al caer la noche, atravesando el río Delaware y trasladándose a la ciudad de Morrisville, donde finalmente fue apresado. Para ello, la Policía tuvo que desplegar la actividad de que da pruebas la otra fotografía. A todas estas, Luis Felipe—el delincuente con nombre real—no tenía razón alguna que motivara su peligrosa actitud. Tan sólo—según manifestó—le encantaba el silbido de las balas. Esperemos que en presidio tenga tiempo de aficionarse a cosas menos dañinas



UN MONSTRUO

Estrangula a su hija y envía el cadáver a la madre

El matrimonio se había separado ocho meses antes

ERNESTO Rodríguez se había separado hace ocho meses de su mujer, María Jesús Avellaneda, quedándose con las dos hijas del matrimonio. Desde la fecha de la separación, la madre no había podido volver a ver a sus hijas, de ocho y seis años, respectivamente. Inesperadamente, el martes último María Jesús recibió una maleta que el marido le enviaba por correo. Al abrirla, advirtió con horror que iba dentro el cadáver de la hija mayor, Marta, que había muerto estrangulada. Una nota escrita de puño y letra del monstruo padre acompañaba los restos de la niña. Decía: «Ahí te envío a tu hija Marta. Espero que seas feliz con ella. Pronto te enviaré a la otra, y también espero que alcances con ella la felicidad que no tuviste conmigo.»

La atribulada madre avisó inmediatamente a la Policía, que se puso en movimiento para intentar, al menos, evitar el segundo parricidio. Se supo a los pocos momentos que Ernesto había intentado ya cumplir su amenaza, lanzándose con su hija menor en brazos desde el balcón de la habitación que ocupaba, en un primer piso en un hotel de la ciudad de Rosario. El criminal sufrió heridas leves y la niña, por fortuna, resultó ileso. La Policía, ya sobre su pista, llegó a casa de un pariente suyo, en Córdoba, minutos después de que Ernesto la abandonase. Luego se escondió en una isla del río Paraná, de la que también logró huir cuando las lanchas patrulleras de la Policía llegaron en su busca. Finalmente, pudo ser localizado en el hotel Londres, de la ciudad de Rosario, rodeando la Policía la manzana mientras unos agentes llamaban a la puerta de su habitación. Ernesto se contestó: «Un momento. Me estoy vistiendo.» Casi instantáneamente saltó por la ventana, estrellándose contra el suelo y fracturándose cuatro costillas. En su bolsillo le fueron encontradas dos cartas. Una iba dirigida a su esposa y en ella le acusaba de infidelidad, diciéndole que las niñas no eran hijas suyas. La otra carta era para las autoridades

y no ha sido revelado su contenido. La mujer, María Jesús, sufrió un fuerte «shock» luego de realizar el macabro descubrimiento en la maleta y tuvo que ser asistida en una clínica. Preparaba los funerales de su hija mayor cuando recibió la visita de la pequeña, que había sobrevivido a los criminales intentos del padre. María Jesús manifestó que su marido siempre había odiado a Marta, porque esperaba un varón. Igualmente temió antipatía a su segunda hija por el mismo motivo. «Siempre me atormentaba diciendo que las niñas no podían ser hijas suyas», declaró la atribulada mujer. Ha podido saberse también que hace dos años Ernesto intentó ya asesinar a sus hijas, arrojando kéroseno sobre ellas y acercando después una cerilla para que perecieran abrasadas. La intervención de los vecinos consiguió salvar a las criaturas, que salieron a la calle envueltas en llamas y prorrumpieron en gritos desesperados pidiendo auxilio.

EN CARTAGENA: UN PARRICIDIO

El hijo mata a su anciana madre a golpes

A siete kilómetros de Cartagena existe un lugar denominado La Carrasca. Y allí, en una casita de su propiedad, habitaba Francisca Sánchez García, viuda, de setenta y dos años. Cerca de su domicilio vive su hija María, también viuda, y desde hace tiempo postrada en cama con una delicada dolencia. Con la anciana convivía su hijo Andrés Escudero Sánchez, de cuarenta años, mal visto por toda la vecindad, dado su carácter agrio e intemperante, y que incluso estaba reñido con su hermana y con sus sobrinas, que tenían que aprovechar sus ausencias para visitar a su abuela. Andrés estaba viudo desde hace once años. Su mujer se suicidó, diciéndose—ahora se ha vuelto a insistir en ello—que se quitó la

vida al no poder resistir los malos tratos del esposo. Este se dio a la bebida, llevó una vida de escándalo y degeneración y perdió su empleo en la Hidroeléctrica a causa de su mala conducta. Para poder seguir saciando su vicio de siempre—la bebida—, se dio al robo, apropiándose en cierta ocasión de la caballería de un pariente y siendo habituales en él los delitos pequeños contra la ajena propiedad. Hace tres años murió el padre de Andrés en extrañas circunstancias, que ahora serán investigadas porque toma cuerpo la posibilidad de que le asesinara su hijo. Luego de varios viajes a Barcelona, con breves estancias, Andrés volvió a La Carrasca y se quedó definitivamente junto a su madre, si bien no sólo no prestó el menor apoyo a la anciana, sino que fué desvalijando paulatinamente cuanto ella tenía, llegando a pignorar incluso la máquina de coser de la señora. A María, su hermana, también le solía sacar dinero pretextando necesario para comprar medicinas a la madre.

El día 18 de este mes, Andrés se marchó a Cartagena en bicicleta. Volvió a las cuatro y media, trayendo unos panes y una botella de aceite. Dos horas más tarde estaba totalmente ebrio, y en tal estado entró en la casa, donde le aguardaba la madre, preparándole la cena. Unos vecinos escucharon, alrededor de las nueve, voces de Andrés diciendo: «¿Qué te has creído? ¿Que te vas a salir con la tuya? Poco después, un grito escalofriante de su madre. No le dieron importancia, a pesar de ello, porque eran frecuentes las disputas entre madre e hijo. A la mañana siguiente, a las ocho, cuando la vecina salió a la calle, encontró a Andrés fumando un pitillo, tranquilamente sentado en un montón de escombros. A las doce llegaron unos parientes de Andrés; entonces se descubrió que la viuda estaba muerta. La vecina, sospechando en seguida, se lo echó en cara a su hijo, llamándole criminal. El se limitó a contestar, despectivamente: «¡Bah! Ya está muerta.» La Guardia Civil y el juez de Instrucción intervinieron en seguida y así se pudieron conocer las circunstancias del crimen. Andrés había asesinado a su

madre a golpes, ensañándose luego terriblemente con el cadáver. Ocurrió alrededor de las nueve de la noche, coincidiendo con el grito oído por la vecina. Luego se acostó. A la mañana siguiente comprobó que estaba muerta; desayunó con tranquilidad, puso el cadáver sobre la cama y fué a casa de un vecino—uno de los pocos que con él se hablaban—para rogarle que le ayudara a amortajar a su madre, que había muerto. El médico a quien llamaron para que certificara la defunción, se negó a hacerlo sin examinar el cadáver. Andrés se opuso en redondo a que lo hiciera y se fué a intentar conseguir la inhumación sin tal requisito. Esta actitud despertó las lógicas sospechas y las autoridades fueron avisadas. La autopsia demostró la verdad de los hechos y el repugnante parricidio pasó a la cárcel, donde espera ser juzgado con la severidad que su abominable acto merece.

El secreto del éxito

Aprenderlo a magnetizar, transmitir el pensamiento, a sugerir, fascinar, logrará aumentar la influencia de su personalidad sobre los demás, pudiendo desarrollar las facultades mentales y desprenderse de todo complejo o hábito pernicioso, con lo que conseguirá triunfar en todas sus actividades. Solicite folleto ilustrado, mandando 2 pesetas en sellos al profesor H. DE ANMORECA. Apartado 12.052. Dep. T. Barcelona.

GEMELOS



4 AUMENTOS Ptas. 395
6 AUMENTOS Ptas. 495
Con estudio de cuero
Para guardas, hacendados, montañeros, cazadores, turismo, playa, deportes, etc.
LARGO ALCANCE - VISTA CLARA - OPTICA DE CALIDAD COMPROBADA - GARANTIZADOS
PIDALOS A REEMBOLSO A:
NAVE /CARDEDEU,19 BARCELONA (6)
TIENE 8 DIAS PARA DEVOLVERLOS SI UNA VEZ COMPRADOS NO SATISFACEN
PLAZOS CON LIGERO AUMENTO *PIDA CONDICIONES*
FOLLETO GRATUITO
ESCRIBA MENCIONANDO ESTE ANUNCIO



Tragedia aérea en Las Vegas

Un avión de pasajeros chocó en pleno vuelo, cuando circulaba a poca altura, con un reactor de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos. Ocurrió en Las Vegas, y en el trágico accidente aéreo—uno más—perecieron las cuarenta y siete personas que viajaban en el aparato comercial y los dos ocupantes del avión militar. Junto a los restos carbonizados de uno de los aviones se agolpan ambulancias, grúa y personal de salvamento. Pero, por desgracia, tan sólo pudieron cumplir el piadoso deber de rescatar los cadáveres destrozados de las víctimas y darles cristiana sepultura.

ACADEMIA CLAVE
ESCUELA COMERCIAL Y TECNICA POR CORRESPONDENCIA
AUTORIZADA MINISTERIO EDUCACION NACIONAL GRUPO I. NUM. 39
INGLES - FRANCES - CONTABILIDAD
MOTORES ELECTRICOS - MECANICA - AGENTES COMERCIALES
GEOMETRIA - ARITMETICA - GRAMATICA - CORRESPONDENCIA
DELINEANTES - CULTURA GENERAL - DIBUJO LINEAL
D. _____
Pueblo _____ Provincia _____
Domicilio _____
SOLICITA FOLLETO GRATIS Y SIN COMPROMISO SOBRE LOS CURSOS MARCADOS CON UNA CRUZ
San Bernardo, 20 Apto. 14005, MADRID

«LA PAJARITA»
Puerta del Sol, 6 - MADRID
No ha dado el "gordo" para darlo en el próximo sorteo extraordinario del 5 de mayo
Son 22.500.000 pesetas
"LA PAJARITA", Puerta del Sol, 6

EL AMERICANO-FANTASMA DE MONT D'ORIGNY HA SIDO DESCUBIERTO

WAYNE POWERS ha vivido escondido durante catorce años

Desertó en 1944, huyendo de la Policía militar, y se refugió cerca de la frontera belga

Allí había conocido antes a **YVETTE**, que le dió cobijo y cinco hijos

Nadie le vió en el pueblo, aunque todo el mundo estaba en el secreto de su presencia

Cincuenta mil cartas a Eisenhower pidiendo clemencia



Este es el escondrijo donde se ocultaba Wayne a las pesquisas de la Policía Militar. Bastaba levantar este escalón para que Wayne se deslizase hasta que pasaba la alarma

ERAN las seis y media de la mañana. Los habitantes de Mont d'Origny, un pequeño pueblo sobre la carretera que va de San Quintín a la frontera belga, dormían aún. Una furgoneta y tres coches dejaron la carretera principal y se metieron por las callejuelas del pueblo hasta pararse con estrépito de frenos ante una casa de dos pisos, pero de pequeñas dimensiones. De los coches y la furgoneta saltaron doce hombres, doce soldados, y mientras la mayoría rodeaban el edificio, un par de ellos se destacó hasta la puerta, sobre la que golpearon ruidosamente después de haber pulsado con estridencia el timbre. Pasaron unos momentos hasta que, dentro, una voz dió señales de vida.

—¡De prisa, abra la puerta! —gritó uno de los soldados.
—Estoy en camión—respondió la voz de una mujer—. Tendrán que esperar un poco. ¿Tienen mandato judicial?

—Tenemos algo mejor. Un mandato de captura—dijo el soldado, molesto por la dilación—. Diga al americano que no ande con juegos.

—Aquí no hay ningún americano—volvió a responder la voz de aquella mujer—. Será mejor que nos deje en paz. Los niños duermen y van a asustarse.
No duró más el diálogo, porque la mujer ya había conseguido lo que se proponía: dar tiempo a Wayne Powers para que se deslizase en el escondrijo que había hecho bajo la escalera y que hasta aquel día le sirvió para evitar que le prendiesen sus perseguidores.

Entraron, por tanto, los soldados de la patrulla, revolviendo la casa de arriba abajo, mientras la mujer iba vistiendo a los chiquillos; pasaron una veintena de veces por encima del escalón bajo el que se agazapaba el desertor, sin verle, sin presentirle, y cuando ya estaban en trance de irse descorazonados, uno de los policías militares se dió cuenta de que entre un escalón y otro había una fisura. Era la que permitía la entrada de aire en el escondite, para que Wayne no se ahogase. Pero fué esta vez la que le puso en manos de la Justicia, después de catorce años de eludir.

UN CONDUCTOR DE CAMIONES

En efecto: era el año 1944 cuando Wayne Powers prestaba servicio en el Ejército americano, conduciendo un camión que hacía el recorrido entre la base de Fontainebleau y el frente, para transportar motores y piezas de recambio para los aviones. En aquella época, Yvette Bleuze tenía veintidós años y una planta de buena ma za que llamaba la atención de las tropas que cruzaban aquellos parajes, cercanos a la frontera belga. Un día un camión se para ante la puerta de su casa, del que descendió Wayne, que tenía veintitrés años, había nacido en Chillicothe, un pueblecito de Missouri, y que—sin haber siquiera conocido a su madre, que murió al darle a luz, sin parientes y sin hermanos—andaba por el mundo con ansias de cariño.

Yvette y Wayne se entendieron, aunque ni ella hablaba inglés, ni él francés. El amor no necesita palabras cuando verdaderamente se siente. Wayne, cada vez que regresaba del frente se detenía en Mont d'Origny y se pasaba dos o tres días, sin que se sepa cómo podía justificarlos ante sus superiores. Yvette, generosa, sólida y maternal, le trató a con espontaneidad, como sus hermanos Paulette y Robert, que veían en el soldado americano un liberador. Pero un día, un coche de la Policía militar, que hacía el recorrido por aquellos parajes, pasó por delante de la casa, vió el camión de Wayne y detuvo a éste, llevándosele arrestado. Cuando Yvette volvió a verle, el pueblecito andaba festejando los días de Navidad. Había pasado un mes. En ese tiempo, Wayne consiguió huir de la Policía militar y llegar hasta allí utilizando el "auto-stop", cosa bastante fácil, pues la época era de movimiento de tropas: había caído el frente que aguantaba Von Rundstedt y todo el mundo



El americano Wayne Powers en el momento de ser detenido por los soldados de la Policía Militar, después de catorce años de eludir su persecución

estaba en acción. Wayne, según cuenta, trató de buscar su compañía motorizada, que estuvo entre Fontainebleau y Soissons, pero cuando llegó allí no la encontró. Entonces fué cuando solo, sin dinero, asustado por la idea de que nuevamente le apresara la Policía militar, llegó hasta Mont d'Origny.

CINCO HIJOS

Con ella al lado, Wayne olvidó la guerra. Pasaron las semanas y los meses y llegó el armisticio. Wayne comenzó a olvidar también hasta el idioma nativo. Lo único que tenía en cuenta siempre era no salir de la casa. Escondido. Que nadie supiese de él. Sólo Yvette. Así pasaron los días, tranquilos y felices, hasta agosto de 1946. En ese mes, los gendarmes de la Policía militar se presentaron a hacer pesquisas en la casa donde estaba escondido el desertor. Quizá hubiera habido una denuncia. Pero Wayne se salvó. En el tiempo que le quedaba para estar solo había ideado un escondite bajo la escalera. Removiendo una de las tablas consiguió fabricar una especie de nicho, justo debajo de la despensa. A la más mínima alarma, Wayne corría allí para ocultarse. La Policía, pues, no lo encontró esta vez, aunque no dejara rincón por examinar. Yvette estaba embarazada del primer hijo. Uno de los soldados le dió: —Espera usted un hijo y no le conviene sufrir disgustos. Díganos dónde está el soldado americano.

—No sé qué quiere decir—contestó ella.
Se fueron, salió Wayne de su escondite, y algunas semanas después nació Dorothy, la mayor de los cinco retoños que ahora se han quedado sin padre. Dorothy tiene doce años; después vino Jimmy, que tiene diez años; Douglas, ocho; Harry, cuatro, y Freddy, diecisiete meses. Cada nacimiento trajo, como es lógico,

un bautizo. "Le pondré Dorothy", dijo la madre al sacerdote. "Pero ese nombre no está en el santoral francés", contestó el cura. "Y, además, ¿quién es el padre?" Yvette, terca, exigía el nombre. En cuanto a la pregunta, siempre hacía la misma respuesta: "Eso no importa." Sin embargo, todo el pueblo sabía quién era el padre, aunque fingían ignorarlo.

LA ALARMA CONSTANTE

En efecto, Wayne no salía de casa. Sólo alguna noche, cuando la oscuridad le protegía, y sin alejarse de la puerta. Nadie sabía como era su cara. Nadie la conocía. Yvette y él habían convenido un sistema de señales en la llamada—seis golpes de campanilla—, y siempre sabía cuando era un extraño el que estaba en el umbral. En ese caso, Wayne no abría. Al principio, esto permitió una completa impunidad al desertor. Ni siquiera los parientes de Yvette sabían que estaba allí un hombre. Luego, cuando nacieron los chiquillos y hubo que llamar al doctor para que los visitara, Wayne también se ocultaba. El único indicio que tenía la gente de la presencia del americano eran los niños, sus nacimientos. Cuando nació el tercero, para seguir viviendo, Yvette tuvo que emplearse.

Durante siete años ha hecho, pues, una vida durísima. Se levantaba a las cuatro de la madrugada para poder llegar a San Quintín, donde tenía su trabajo. Pero a Wayne no le faltaba nada. Ni a los niños. En el pueblo se decía que llegaban dólares para el americano fantasma, enviados por su padre. Pero esto no es cierto. Wayne tenía demasiado miedo para escribirle, pensando en que esto pudiera dar una pista a la Policía. Vivía allí agazapado, en espera de que algún día cayera un indulto general para los desertores. Vivía tristemente, sin cambiar palabra con nadie más que con Yvette, en vigillas interminables y siempre en alarma. Sólo cuando nacieron los niños, Wayne llegó a encontrar un medio de distraerse. Como Yvette salía al trabajo, Wayne se preocupaba de los biberones, de los pañales, de la comida, del arreglo de la casa...

CINCUENTA MIL CARTAS
Cuando lo descubrieron, Wayne estaba en pijama. La Policía quiso llevárselo como estaba; pero Yvette se interpuso. Ella había cuidado de él hasta entonces, ella cuidaría hasta el fin. Yvette preparó toda su ropa, le dió café, puso en su maletín unos sandwiches y unas cajetillas de tabaco. El proceso contra el americano-fantasma no tardará mucho en salir. En Verdún, donde se encuentra detenido, le han puesto un flamante uniforme y se le ha asignado una habitación muy confortable. Tiene ducha, un gabinete para el aseo y una librería repleta, para que se distraiga. Pero la gente de Francia no está tranquila. Si la primera en escribir a Eisenhower ha sido Yvette—"el Presidente comprenderá", dice—, primero los habitantes de Mont d'Origny, que habían sido los cómplices, respetando el secreto, y luego millones de ciudadanos del resto del país, han puesto su carta al Presidente americano. Por montones llegan a la Embajada, pidiendo que los jueces no sean inflexibles. Hasta ahora se han contado cincuenta mil cartas, que la Embajada trasladará a Washington en un avión especial, después de comunicarle que el caso será examinado con comprensión, aunque "la Justicia militar debe seguir su curso".



Sobre los escalones de la escalera donde se escondía el padre, los cinco hijos de Wayne e Yvette—Dorothy, Jimmy, Douglas, Harry y Freddy—esperan el regreso del desertor del Ejército, que ahora, obligado por las circunstancias, se ha convertido en desertor del hogar

publi-test

ser DIBUJANTE es ser INDEPENDIENTE

Enriquezca su aptitud de dibujante nato con buenos conocimientos técnicos y elévese al nivel social de una PROFESIÓN INDEPENDIENTE Y BIEN RETRIBUIDA.

Gracias al sistema CEAC de enseñanza por correspondencia, deléitese en su propio hogar practicando nuestros NOVÍSIMOS

CURSOS DE DIBUJO

Por sólo 50 pesetas al mes, puede usted especializarse como dibujante profesional en uno de nuestros Cursos

DIBUJO ARTÍSTICO Al natural con todas las técnicas y procedimientos.	DIBUJO PUBLICITARIO Anuncios, carteles, films y estética general del reclamo.	DIBUJO COMERCIAL Impresos de Artes Gráficas. 2.000 ilustraciones en negro y color.	OTROS CURSOS A SU DISPOSICIÓN Delineante mecánico. Delineante en construcción. Delineante general. Técnico rotulista. Pintor rotulista. Decoración.
DIBUJO HUMORÍSTICO Historietas, chistes. Ilustración infantil. Dibujos animados.	DIBUJO DE FIGURINES Arte del Vestir y creaciones de Alta Costura. Láminas a todo-color.	★ GRATIS recibirá en cualquiera de estos cinco cursos un completísimo instrumental de Dibujo así como papeles especiales para realizar los dibujos.	

CEAC GARANTIZA SU DINERO comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado contento, quedando de su propiedad todo el material que haya recibido.

GRATIS sin ningún compromiso recibirá usted un fujoso folleto explicativo de los Cursos que le interesan. Escriba hoy mismo indicando con claridad su nombre y dirección completos.

CEAC levanta a cada lección el nivel de vida de sus alumnos!



ARAGÓN, 472 BARCELONA

CEAC - ARAGON, 472, DEPTO. B-1 - BARCELONA

ENVIENME FOLLETOS DE LOS SIGUIENTES CURSOS

ESCRÍBANME A: DON _____
DOMICILIO _____
POBLACIÓN _____ PROVINCIA _____



2A-105

La sinfonía completa del modista Schubert

REINAS, PRINCESAS Y ESTRELLAS DE CINE SON LAS CLIENTES DEL HOMBRE DE LOS OJOS VIVOS

Habla el italiano con acento extraño; sin embargo sus creaciones son netamente «latinas»

Soraya no es una mujer triste cuando elige o se hace un vestido

A Gina Lollobrigida le gustan las capas de noche largas y suntuosas

Su «obra de arte» más comentada: el vestido de novia de su hija Gretel

UN modista que viste a casi la entera «constelación» de Cinecittá. Por de pronto, a sus dos astros de primera magnitud, Gina y Sofia. Bastaría para hacer su fama internacional Estrellas de cine, emperatrices, damas de la aristocracia. Su nombre es Emilio Federico Schubert. El escuadrón aguerrido de París insiste en considerarlo un fenómeno solitario de Italia.

La primera y neta impresión que se tiene cuando se visita a Schubert es la de sus «ojos de ardilla». No asoma a ellos la inquietud de ciertos espíritus superficiales, sino el dinamismo interior y la inteligencia pronta. A sus ojos vivos y penetrantes acompaña una sonrisa quintaesenciada de gentileza y bondad natural, muy lejos de la diplomacia árida. Cuando nos ha estrechado la mano, hemos pensado que era éste uno de los secretos de su rotundo éxito con las mujeres.

Emilio F. Schubert es un hombre bajo de estatura. Habla un italiano de acento «extranjizante», que viene a confirmar todas las sospechas del apellido. La familia Schubert es originaria de Sajonia. Pero digamos que contra el apellido y contra el acento de su voz, el acento de su arte es puramente «latino» por la gracia, la fecunda fantasía y la torrencialidad. Si es caso, le buscaremos las raíces germanas en la tenacidad asombrosa para el trabajo y el minucioso afán de la perfección. Su actuación en Italia comenzó en la primavera del año 1939. Primer encargo «trascendental», el vestido nupcial de la princesa de Saboya. Desde entonces ha caminado con paso de gigante por la vía del éxito. El «sarto» Schubert vive en este momento su fase cenital.

No hace mucho concedieron a Schubert una de las «máscaras de plata». Trofeo ambicionado que premia a las figuras más sobresalientes de las varias manifestaciones de arte. En fecha más reciente, el «semáforo de oro». Este es galardón de la RAI-TV, que concede a aquellos que han alcanzado la celebridad. Se realiza semanalmente. La transmisión que vio premiado a Schubert trataba de la «publicidad» como factor del éxito. Cierta-



Sofia Loren fuma y contempla indecisa el paso de las modistas. Schubert, a su lado, pequeño y dinámico, va explicando lo que se propuso en cada una de sus creaciones. Sofia es dócil en las pruebas de sus vestidos, y al mismo tiempo explosiva, con efusiones irresistibles, cuando la desborda el entusiasmo por un modelo o confección atractivo

mente, Schubert es un gran «maestro» de la publicidad, entendida como una manifestación de la inteligencia. La «máscara de plata» por el arte de las tijeras y el «semáforo de oro» por el arte de la publicidad. Dos premios bien merecidos por Schubert.

DE LONDRES LLAMA SOFIA

El famoso modista de Roma vive vertiginosamente, con sus baúles preparados, dispuesto a acudir a la llamada de sus ilustres clientes. La última ha sido

de Sofia Loren desde Londres, hace muy pocas semanas. Quería ver los últimos modelos. Es así como Schubert ha dado varias veces la vuelta al mundo, pasando del avión al tren, al barco y automóvil. Es muy corta la paciencia de las divas y las princesas... Schubert fué huesped del Palacio de Soraya por insistente y cordial invitación de la emperatriz bella y triste.

Por cierto que él desmiente la famosa leyenda de su melancolía. Al menos, en su «atelier», y cuando la emperatriz prueba los vestidos, es una mujer regocijada y feliz como otra cualquiera. Nos revela que el color turquesa es el preferido de Soraya y, en cuanto a la línea (para los de gala), una tendencia oriental. En cambio, Narriman, otra de las ilustres clientes, se desenvuelve en pleno gusto europeo. Según Schubert, posee lo que se llama la «educación del vestir».

La duquesa de Windsor fué declarada varias veces la mujer más elegante del mundo. Está en la lista de «las grandes» del modista romano. Una de sus clientes más deliciosas porque es precisa y rápida en la elección. No debe calificarse de «dócil» en las pruebas, ya que llega a una feliz «colaboración» con el modista. Schubert la define cliente ideal. La duquesa de Windsor, cuando prueba, corresponde con una sonrisa a la sonrisa de Schubert, disimuladora del cansancio. Ella sin esfuerzo porque le ha dicho: «Probar los vestidos me rejuvenece.» Línea recta y simple. Un modelo que usó para su visita al Vaticano se lo hizo repetir en todos los colores.

MODISTA DE REINAS Y PRINCESAS

Sabe de los gustos y preferencias de la Familia Real italiana. Tonos grises, marrones y verde malva para María José de Saboya. Jamás la falda estrecha. La sencillez y la distinción conjugadas. Pero le resulta más difícil vestir a la hija... Los Orsini, TOLONIA, Del Drago y otros mil ape-

tidios ilustres ponen a prueba el talento del modista romano. Desde fuera le solicitan otras clientes de igual renombre e iguales exigencias. Sabe contentar a todas. Y tiene que estar siempre preparado con sus baúles, sus joyas y sus amuletos. Schubert es tremendamente supersticioso. Comienza en viernes todo trabajo importante. Se cubre de esos amuletos imán de la buena suerte. Esta parece que ha sido siempre puntual a la cita hasta el momento. Posee una fantástica colección de joyas; muchas de propio diseño. ¿Quién ignora que la joya es una campanilla-alegre que llama a la mujer aun en las solapas y pulsos ajenos? Acaso reside aquí uno de sus secretos.

UN MODISTA PSICOLOGO

Martine Carol se presentó un día a Emilio Schubert. El modista romano la miró de arriba abajo. Habló acompañando sus palabras de una inextinguible sonrisa. Una persuasión sutil. Martine Carol comprendió que era verdad, que sus vestidos eran más propios de una «vamp» de módulo antiguo, hecha de languideces subyugantes, pero que su vampresismo se parecía más al champaña espumante y vivo de su tierra. A este espíritu debía adecuarse su vestir. Escribió que el modista romano la había transformado. En Francia se alzaron voces de escándalo; pareció una traición aquella preferencia de la moda italiana. Con sabiduría inesperada, la actriz contestó que no la había vestido a la moda italiana, sino como le convenía a ella.

Es, sin duda, ésta la esencia más íntima del «hacer» de Emilio F. Schubert. Estudia cada mujer. Y no la estudia sólo en pura anatomía, sino en el espíritu, del que el vestir debe ser también una emanación. Sólo así puede hablarse de un Fidias o Praxiteles de la seda.

Otros de excelso nombre imponen más bien el gusto propio y los modelos a sus clientes. Schubert, con arte y sabiduría rara, estudia la personalidad de la cliente y luego obra. Naturalmente, no todas están dotadas de un mismo grado de docilidad. La más exasperante fué Hedy Lamarr. Pretendía que le hicieran todas las pruebas en una posición horizontal, en generosa concesión consintió los «tailleurs» sentada... Estuvo a punto de apagarse en labios de Schubert la infatigable sonrisa. Luego, Hedy Lamarr le envió desde el aeropuerto un telegrama agradeciéndole la infinita paciencia con que la había soportado. Con una dosis de empatía a extravagancias, Gloria Swanson. Más crispante si se quiere, porque se empeñaba en verlo todo de distinta manera que Schubert.

En Eva Bartok, el modista tenía en cuenta cierta especie de complejo «masculino»; en Myriam Bru, la innata campechanía; en Abbe Lane, la obsesión anatómica. Lea Padovani, Alida Valli, Valentina Corlese, Wanda Osiris, María Shell, etc., han encontrado aquel vestido que mataba su personalidad.

En ese duelo «nacional» que sostiene a lo largo y ancho de la península y fuera de ella Gina Lollobrigida y Sofia Loren, entra también Schubert. Modista de entrambas. Sofia es dócil en las pruebas y, al mismo tiempo, explosiva, con efusiones irresistibles cuando le estalla el entusiasmo por un modelo o confección. Gina, más serena y gentil. Piensa y vuelve a pensar antes de decidirse. Le gustan las capas de noche largas, ricas y suntuosas. Una y otra le facilitan la labor, dice Schubert. Porque cualquier cosa que se les ponga irradiaba la belleza y honra al modista.

A las trescientas clientes de ca-



Emilio Federico Schubert es un hombre convincente. Con la palabra y el gesto canta las excelencias de un modelo—el que a ella le va, precisamente—a la gentil estrella Rosanna Podestá, una de sus asiduas clientes. Schubert viste un poco entre lo deportivo y lo chanssonier. Obsérvese en el jersey el águila, escudo de su casa, y la cantidad de oro, en cadenas, con que adorna su muñeca izquierda

lidad les busca una personalidad precisa en el vestir, con un respeto que es una de las altas virtudes de su arte. Podrá ser un rebelde contra ciertas modas que quieren ser perentorias (el caso de este año con la famosa línea «botticella» de Florencia), pero jamás contra ese principio de la personalidad. Que, digamos de paso, demuestra potentemente la propia.

SU ULTIMA OBRA DE ARTE

Siempre el nombre de Schubert ocupa las revistas de moda italiana (y extranjeras) y las crónicas de sociedad, pero especialmente en estos días. Para la boda de su hija Gretel, celebra da hace pocos días en Roma, Schubert, modista de divas y princesas, ha «echado el resto». La inevitable marea de curiosos ha engrosado sólo por el afán de contemplar aquella obra del «maestro».

El equipo de la hija de Schubert (la boda espectacular del mes) ha sido un secreto que están



Como Gina Lollobrigida, Silvana Pampanini es amiga de las capas largas y suntuosas. De los vestidos recamados y de bellos adornos, cuyo diseño recuerda, muchas veces, el de los modelos ostentados en lienzos célebres por las grandes damas del Renacimiento. Schubert, el modista de la personalidad singular, varío y creador, sabe adaptarse siempre a las preferencias de sus clientes, imprimiendo siempre a sus creaciones el sello de la originalidad artística



La obra de arte más comentada del célebre modista italiano Schubert ha sido el traje de novia de su hija Gretel, casada con el ingeniero Carlo Rapp. Se trata de un vestido donde el gusto por la sencillez de la hija mandó en el talento del padre. Realizado en raso blanco, de mucho cuerpo, y tul, y orlado de ligerísimo encaje. La cola, de diez metros de larga, cubrió casi enteramente las gradas del altar

RELOJES SUIZOS PLAZOS Y CONTADO A PROVINCIAS NECESITAMOS REPRESENTANTES SIEBIT Apartado 12221 Madrid

Por 30 pesetas CON LA AGUJA MECANIZADA «PERFECTA», modelo «PROFESSIONAL 1956», las señoras y señoritas y niñas cogerán en casa más de 800 puntos de sus medias en UN MINUTO, solamente leyendo el folleto ilustrado que acompaña cada aguja. «PERFECTA» remonta a la perfección mallas en medias de acero, gasa, cristal, etc. y garantizada, puesta en su domicilio, sólo le costará TREINTA PESETAS. Solicite hoy mismo una de muestra, contra reembolso. a MARTIN MAYOR - Córdón. 5. - MADRID

GANE 3.000 Ptas. AL MES Solo los técnicos en RADIO y TELEVISION ganan lo que quieren. El famoso método DARKNESS NACE TRIUNFAR. Por unos céntimos diarios recibe TODO el material para montar soberbio receptor de CINCO válvulas. PIDA MAGNIFICO LIBRO GRATIS INSTITUTO RADIO TALLERS, 27 BARCELONA

DOGMA PRIMA DESDE 450 ptas. Envío a reembolso sin más gastos Pidan catálogo a RELOJERIA FLORIDO Compañía. 21 - MALAGA

UNA PERIODISTA

«Una mujer puede hacer preguntas indiscretas con más libertad que un hombre»

«Deberíamos perseguir a los intrusos, como los médicos a los curanderos»

«Tenemos más sensibilidad que nuestros compañeros y damos más belleza a las cosas»

Galicia, firmado por Vicen-Galicia, firmado por Vicen-cio, el siguiente reportaje con Olga Cristina Viano, periodista de reciente promoción:

- ¿En qué promoción alcanzas tu título de periodista?
- En la Promoción Tarragona, en el año 57.
- ¿Qué tal los cursos que hiciste en la Escuela de Periodismo?
- Duros, pero amenos. Fueron tres años, que, indudablemente, sirven de mucho.
- ¿Qué número sacaste, Olga?
- El número dos.
- Y, ¿cuántos alumnos erais?
- ¿Qué importa, hombre?
- Es por curiosidad...
- Pues, éramos ciento diez. Aunque aprobaron solamente la mitad.
- Con tu título en el bolsillo, ¿qué tipo de periodismo te agrada más?
- Quizá me incline por la entrevista y crónicas ligeras.
- ¿Quién puede hacer mejor las entrevistas: el hombre o la mujer?
- Una mujer formada como es debido puede hacer preguntas indiscretas con más libertad que el hombre.
- ¿Puedes basarte en alguna experiencia?
- Cuando entrevisté a los Príncipes de Mónaco, no permitían a los periodistas hiciesen directamente las preguntas. Sin embargo, a mí, por ser mujer, me dieron facilidades. Esto hizo que yo pudiese hacer la entrevista mejor y con mayor libertad que mis compañeros.
- ¿Puede la mujer desempeñar



todas las funciones propias del periodismo?

—Creo que puede hacer todo, exceptuando, quizá, la información de calle.

—¿Por qué surgen ahí las dificultades?

—Porque el periodismo de calle, realizado como es debido, lleva consigo muchas complicaciones. Hay que ir a muchos lugares, entrar en sitios que una mujer no puede entrar...

—¿Ves el periodismo como una vocación?

—Desde luego que sí.

—Una prueba, Olga...

—Al recoger el título, una importante Empresa publicitaria de Madrid, la Agencia Ruescas, me

nombró directora del departamento de Redacción, así como directora de su revista mensual. Pero después de un par de meses de trabajo me di cuenta de que mi verdadero puesto estaba en el periodismo puro. En la plantilla de un periódico, por ejemplo.

—¿No tuviste ocasión de entrar ya en una Redacción?

—La he tenido; pero me lo impidió prácticamente el intrusismo profesional que hoy padecemos los profesionales. Si hoy los médicos persiguen a los curanderos, igual debería hacerse en nuestra profesión.

—¿Qué haces ahora?

—Colaboro en diversos diarios y revistas, espero hacer a cargo en breve de la dirección de una revista.

—La mujer, ¿debe escribir preferentemente para la mujer?

—Según se entiende hoy día, no. Ahora bien; a mí me gusta escribir para la mujer desde un punto de vista social. Más concretamente: me gusta hacer desde el periódico lo que pudiéramos llamar apostolado social.

—Un artículo tuyo sin firma, ¿puede adivinarse que está escrito por una mujer?

—Si el lector es inteligente y sabe leer entre líneas, indudablemente que sí.

—¿Por qué?

—Nosotras tenemos más sensibilidad que el hombre, y al ponerla de manifiesto damos más belleza a las cosas; pero sin que por esto admita nunca la blandenguería.

ROY ROGERS, REY DE LOS VAQUEROS (8)

Por Al McKimson



ECZEMAS Erupciones, quemaduras, etc. POMADA "19" Dr. PIQUERAS 35 años éxito

Aunque Ud. No Lo Crea de Ripley

UN CUERPO ARREBATÓ LA PELOTA DE GOLFA DE JAMES VREELAND DURANTE UN JUEGO (Nueva York)

UN CADÁVER POSÓ PARA LA ESTATUA

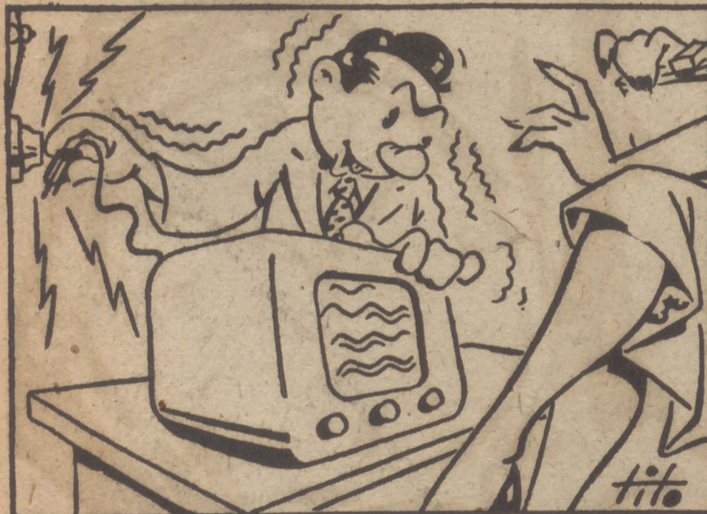
UN AÑO DESPUÉS DE MORIR, LA CONDESA D'AUVERGNE EN FRANCIA (1511) SU VIUDO MANDO HACER UNA ESTATUA SEGÚN LA DAMA APARECÍA EN SU ATUADO DESTAPADO PARA ELLO

ESTE LIBRO, REGALADO POR DON CARLOS A SU PADRE EL REY DE ESPAÑA, LE COSTÓ LA VIDA A DON CARLOS SUS PAGINAS QUE SUPONIAN DESCRIBIR LOS VIAJES DE FELIPE II, ESTABAN EN BLANCO. EL MONARCA NUNCA VIAJÓ.

HEIN SCHILPERDORT NAVEGÓ 64 KM. A TRAVÉS DEL MAR DEL NORTE EN UN BARRIL!

Derechos reservados conforme a la ley. 1956. King Features Syndicate

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



—No se distraiga... Son medias MILK de leche.

Cupón Concurso Medias Monsy



LA MEDIA DE LECHE ACTUAL DE VENTA EN TODO EL COMERCIO

Descubra los siete errores que existen comparando los dos dibujos. Remita la solución a MONSY (Plaza Mayor, 20, Madrid) antes del próximo martes y podrá optar a importantes premios. Para tener derecho a estos premios deberá adjuntar con la solución una bolsa de medias MILK, o, en su defecto, seis cupones del Concurso Monsy, que semanalmente se publican. De ser varios los acertantes, los premios serán sorteados entre los mismos. Este concurso quedará cerrado el día 30 de junio próximo.

3 ANECDOTAS, 3

FRIALDAD BRITANICA

Un juez inglés refería en un salón que acababa de juzgar a un hombre que había dado una bofetada a su esposa en una calle de Londres.

—¿Le ha condenado usted?

—Le preguntaron.

—Sí, pero no por la bofetada, sino por haber perdido su sangre fría.

RESPUESTA JUDIA

Como todos ustedes saben, en el Ejército norteamericano están prohibidos terminantemente toda clase de juegos de cartas. Un día, tres ministros del culto, reclusos del citado Ejército, un capellán, un pastor protestante y un rabino, no teniendo nada mejor que hacer, decidieron organizar una amistosa partida de póker; pero a los pocos momentos escucharon ruido y, con toda rapidez, escondieron las cartas. Era el coronel del regimiento que hacía su ronda y que al ob-

servar cierto nerviosismo preguntó al capellán:

—¿Puede usted jurarme que no estaban jugando a las cartas?

El padre, pensando que quizá fuese menos grave mentir que hacer castigar a sus compañeros, juró que no estaban jugando a las cartas.

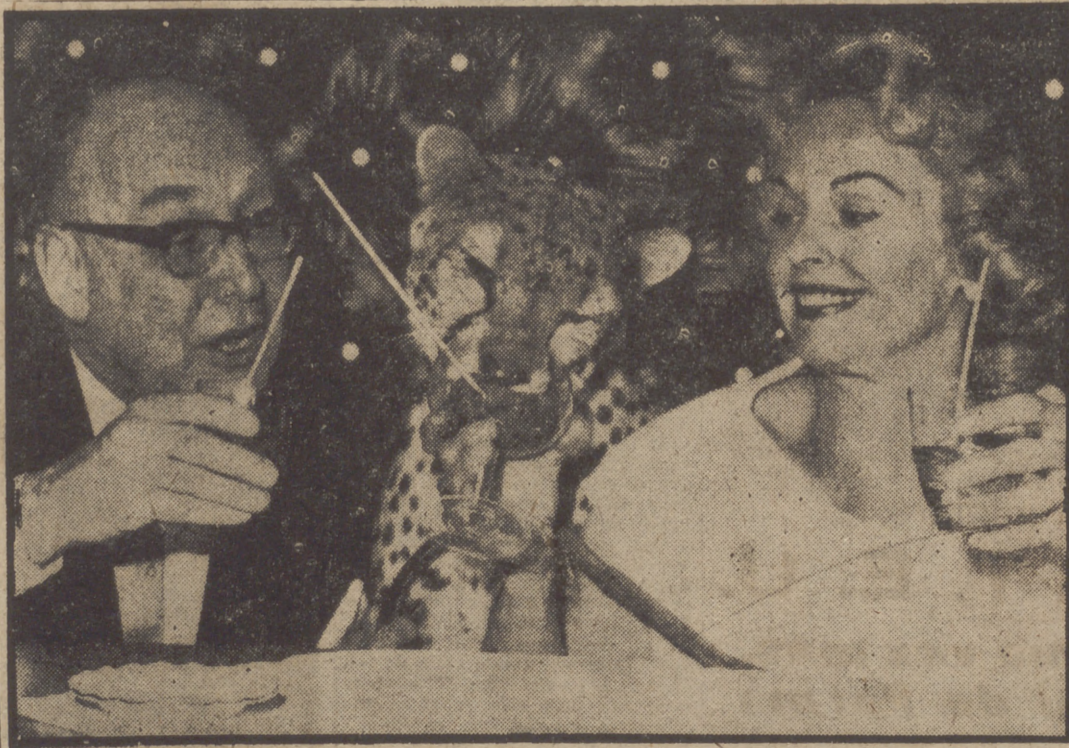
El pastor protestante, por la misma razón, juró también que no estaban jugando.

En cuanto al rabino, al hacerle el coronel la misma pregunta que a sus compañeros, respondió:

—¿Cómo puede usted pensar, mi coronel, que yo solo pueda jugar al póker?

TRIUNFO DE LA BUROCRACIA

En Meridiana, prisión del Missouri, el encargado de la correspondencia devolvió una carta dirigida a un preso que se había evadido, con la siguiente frase: «Desapareció sin dejar la dirección.»



Coch-tail con leopardo

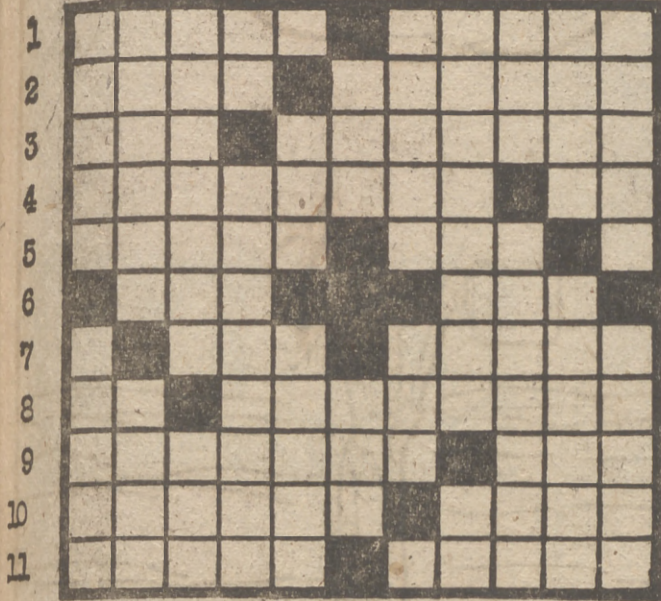
Si como extravagancia se calificó lo de tomar un cock-tail y afán de llamar la atención, digámonos cómo habrá que llamar a tomar el mismo cock-tail en compañía de un leopardo. Pues, como la cosa puede parecer mentira, ahí está el testimonio gráfico de la extravagancia. Son gente de la escena, que ya saben ustedes que suelen tener costumbre de llamar la atención de alguna manera. Ahora que ésta, hay que reconocerlo, es excesivamente original. Habría que ver el miedo que pasaría el camarero...

Las soluciones, aquí

- JEROGLIFICO**
R.—Si, están ateridos
- OCNOGRAMA**
A: Ten. — B: Unen. — C: Si.—D: Cubo.—E: Ceden.—F: Mitón.—G: Meros.—H: Temblor.—I: Hectáreas.
- CONJUNTO**
«¡Oh, libertad, cuántos crímenes se cometen en tu nombre!» (Madame Roland de la Platère.)
- CRUCIGRAMA**
HORIZONTALS.—1: Abajo. Acida.—2: Pupa. Azadas.—3: Eso. Acotara.—4: Acrobata. Ar.—5: Sarta. Era.—6: Seo. Ana.—7: Ama. Atico.—8: Eo. Adoramos.—9: Granero. Ase.—10: Retama. Oder.—11: Acosa. Glosa.
- VERTICALES.—1: Apeas. Negra.—2: Buscas. Orec (cero).—3: Aporrea. Ato.—4: Ja. Otomanas.—5: Aba. Adema.—6: Acá. Ora.—7: Azote. Aro.—8: Catarata. Ol (lo).—9: Ida. Animado.—10: Dará. Acoses.—11: Asaro. Osera.
- LA VISTA ES LA QUE TRABAJA**
- 1.—Botón bocamanga.
 - 2.—Posición gafas.
 - 3.—Tornillo de la silla giratoria.
 - 4.—Libro sobre mesa.
 - 5.—Dedo oculista.
 - 6.—Cartel.
 - 7.—Boca oculista.

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



MERIDIANO DE LA RISA

FRANCIA
Un poeta de Saint des-Pres llega al café y le dice su novia: —Te acabo de comprar una cosa para el cuello.
—¿Un collar?
—No.
—¿Un pañuelo?
—No.
—Entonces, ¿qué?
—Una pastilla de jabón.

SUECIA
El abogado defensor termina su elocuente alegato.
El presidente pregunta al acusado: —¿Tiene usted algo que añadir?
—Sí, señor. Retiro mi confesión de culpabilidad. Mi defensor me ha convencido de que soy inocente.

ESPAÑA
Un americano, charlando con un andaluz, alaba la rapidez de los trenes de los Estados Unidos, y dice: —En mi país, cuando se mira por la ventanilla de un tren, se tiene la impresión de que la vía está bordeada por una empalizada continua de madera. Son los postes del telégrafo.
—Pues sus trenes son

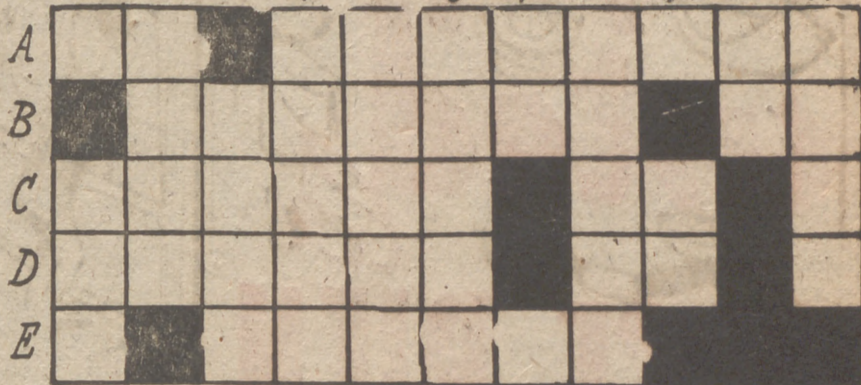
caracolas al lado de los nuestros —contesta el andaluz—. Imagínese que un día tomé en Sevilla el rápido de Madrid; tuve una disputa con el mozo de equipajes, y en el momento que arrancaba el tren, levanté la mano para pegarle y fué un mozo madrileño el que recibió la bofetada.

MEJICO
En una reunión de sociedad se habla de la felicidad conyugal. Un señor se dirige hacia la dueña de la casa: —Se puede afirmar verdaderamente que usted y su marido forman un matrimonio ideal.
Tienen el mismo modo de enjuiciar las cosas, los mismos gustos...
—Es cierto— asiente la dama—. Pero han tenido que pasar diez años para que mi marido se adaptase.

INGLATERRA
Un campeón de ajedrez se sienta en el casino a observar una partida.
Al terminar, uno de los jugadores le dice: —Vamos a ver, maestro, ¿no hubiera usted jugado lo mismo que yo?
—Tal vez. Pero en ese caso usaría nombre supuesto.

OCONOGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



- A.- Toma D-11 E-8 B-5
- B.- Enlazan B-3 D-9 A-7 D-6
- C.- Nota musical B-8 C-1
- D.- Tercera potencia de un número B-2 E-1 A-6 E-4
- E.- Traspasan B-10 D-5 A-11 C-9 C-4
- F.- Guante sin dedos E-5 A-5 A-9 A-1 E-3
- G.- Peces marinos C-2 D-8 A-8 B-7 C-8
- H.- Terremoto .. B-6 C-3 D-2 E-6 A-4 D-1 B-11
- I.- Medidas de su perfección A-2 C-5 C-11 D-4 A-10 E-7 D-3 B-4 C-6

HORIZONTALES. — 1: En la parte inferior. Agria.— 2: Costrilla que deja un grano al secarse. Instrumento para labrar.— 3: Demostrativo. Señalara los límites de una tierra.— 4: Artista circense. Destreza verbal.— 5: Porción de cosas unidas por una cuerda. Período de tiempo.— 6: Catedral. Nombre de mujer.— 7: Quiere. Último piso en las casas de vecindad.— 8: Río español. Idolatramos.— 9: Lugar para guardar el trigo y otras semillas. Tueste.— 10: Mata leguminosa de flores amarillas, muy común en España. Río alemán.— 11: Persigue con empeño. Explicación o comentario de un texto.

VERTICALES. — 1: Sogas para trabar las cañallerías. Indígena (femenino).— 2: Te ocupas de encontrar una cosa. Al revés, número.— 3: Golpea. Sujeto.— 4: Onomatopéya de la carcajada. Sofás muy cómodos.— 5: Manto usado

JEROGLIFICO



¿TIENEN FRIO?

Reflexionaron a tiempo

El Registro Civil de Solingen (Alemania) acaba de hacer una sorprendente comprobación. En el curso del año anterior, 1.495 parejas hicieron publicar sus amonestaciones, pero solamente 1.429 se presentaron el día de la boda. Las otras 66 han desaparecido.

PRECISO AGENTES
Viajantes, representantes, hasta treinta por ciento, toda España. Precios detalladamente JOAFER BALTASAR BACHERO, 60 MADRID

Crease o no...

I bebé-cheque

Una Maternidad de Atlanta acaba de ser oficialmente invitada a entregar un bebé de tres semanas a sus padres. La madre no había pagado sus gastos de hospitalización y la clínica había guardado al niño como depósito.

Los automovilistas alemanes están furiosos



—¿Que he herido a un peatón? ¡Si fuese a preocuparme de todos los peatones imprudentes, tendría que vender el coche! Esta es una de las respuestas recogidas por el doctor Clemens Amelunxen, de Dusseldorf (Alemania), en el curso de su encuesta entre los automovilistas responsables de accidentes. El doctor acaba de publicar los resultados de este trabajo en un libro titulado "Sois humanos, incluso en vehículo". Una respuesta más de las expresadas fue ésta: En una colisión entre un Mercedes y un Isotta, el conductor del Mercedes: "¡Estas pulgas no hacen más que estorbar la circulación!"

Juguete para millonarios

Una fábrica de juguetes acaba de construir para los hijos de los millonarios americanos una ballena de materia plástica, insubmersible y hueca. En su interior hay espacio para veinticuatro niños.

Carniceros desaprensivos

Detenido por la Policía de Goma (Congo Belga), después de haber ofrecido a un residente belga venderle carne humana, un congoles ha confesado haber cometido nueve asesinatos, con el deseo, según afirmó, de mantener su provisión de carne. En Stanleyville, otros cinco indígenas han sido detenidos igualmente por asesinato y tráfico de carne humana.

Igualdad de trato

El Automóvil Club de Chicago ha hecho fijar en sus locales unos carteles que dicen: "La estadística demuestra que el setenta y cinco por ciento de los atropellados por los coches son hombres. Se ruega a los señores automovilistas que no miren sólo a las mujeres."

"Hamlet" vende quesos

Laurence Olivier acaba de tener un conflicto con varios fondistas de Londres, a los que acostumbra a vender los quesos de su granja de Kent. Los clientes están satisfechos de comer quesos de tan noble origen, pero exigen que el embalaje lleve el autógrafo de Laurence Olivier. Este se ha negado categóricamente.

Tocad a maitines

En Laugborough (Gran Bretaña), ocho jóvenes campaneros que se esforzaban en batir un récord mundial obteniendo el máximo de combinaciones de sonidos posible, es decir, 40.320, han bajado los brazos después de veinte horas de esfuerzos y 20.500 combinaciones felizmente ejecutadas. Dos de los jóvenes cometieron un error. El récord, todavía mantenido, fue establecido hace dos siglos por un equipo de catorce hombres, relevándose.

Canguro boxeador



En el curso de un match televisado, el célebre boxeador japonés Kinjiuro Ebisava tuvo por adversario un canguro. La duración del combate estaba fijada en cinco minutos; pero se terminó al cabo de veinte segundos, por la rotunda victoria del canguro.

Fallo técnico

Lanzado por cinco jóvenes de Lumberton (Carolina del Norte), un cohete, bautizado "Zenith", llevando como pasajero un ratón blanco, llamado "Oscar", se ha estrellado contra el suelo después de haber alcanzado la altura de 1.000 metros. El sistema de desprendimiento automático, que debía permitir a "Oscar" volver sano y salvo a tierra firme gracias a un paracaídas, desdichadamente, no funcionó.

El rey de Inglaterra, vencido por el tabaco

La estatua de Jaime II, Rey de Inglaterra, que reinó de 1685 a 1688, va a ser retirada de Trafalgar Square, en Londres, y reemplazada por la de sir Walter Raleigh. Jaime II se jactaba de no haber fumado jamás. Sir Walter es el hombre que introdujo el tabaco en Inglaterra.

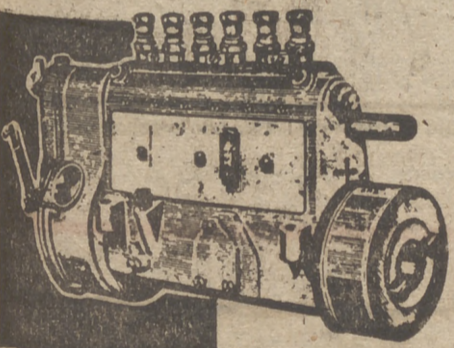
Siquiera para muestra

Los japoneses han pedido a los americanos que les cedan uno de los cazas nipones "Zero", que capturaron durante la guerra. Motivo: no tienen ni siquiera una para exponerlo en el Museo del Ejército de Tokio.

Análisis de sangre en cadena

La sociedad médicoquirúrgica de Montreal acaba de inaugurar un aparato que hace cuarenta análisis de sangre en seis minutos. Los resultados son registrados automáticamente sobre un gráfico.

Mecánico tu porvenir está en el DIESEL



El especialista en Diesel cobra mucho más. Tiene siempre trabajo asegurado, pues cada día hay más motores y camiones Diesel. Constantemente nuevas marcas extranjeras y nacionales exigen nuevos y mejores especialistas en Diesel.

TECNICO EN MOTORES DIPLOMADO

- También puede hacerse
- Técnico Diplomado
- MECANICO DE COCHES (40 ptas. al mes)
- DELINEANTE MECANICO (45 ptas. al mes)
- TECNICO MECANICO (45 ptas. al mes)

GRATIS y sin compromiso, solicite folleto explicativo a CEAC Aragón, 472-8.º E. BARCELONA.



Garantiza SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos ¡Mándale HOY MISMO, pues o nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Don: _____
 Domicilio: _____
 Población: _____
 Provincia: _____

CEAC - ARAGON. 472 8.º E BARCELONA

OTROS CURSOS QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA
 Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y Especialista - Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Pintor Rotulista - Aparejador - Técnica Rotulista - Construcciones Rurales

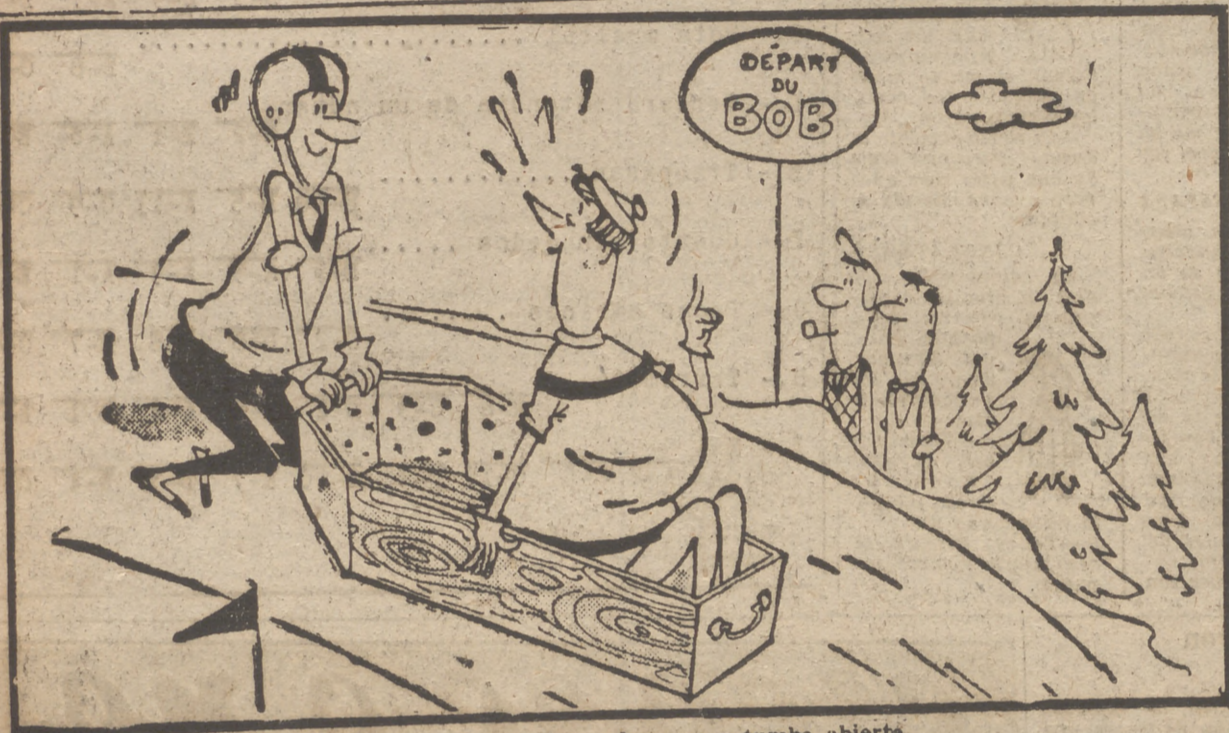
...y que usted *le* PASÉ BIEN



ESPERA



SED



—Prométame que no descenderemos a tumba abierta.



—Es un gran aficionado al deporte! Cuando vuelve así, es que su equipo ha ganado.



—¡Dígame! ¿El precio de la langosta es según el grosor de quién?



SIN PALABRAS



—¡Claro que me están bien! ¡Pero es que son los míos!



—Un interior coquetón y una mujer agradable... es todo lo que el valor del trabajo... busca un hombre.



No importa el lugar de su residencia. Desde su propio domicilio puede Ud. llegar a ser un perfecto

Radiotécnico
estudiando en **ESCUELA RADIO MAYMO**

La primera y única Escuela en España con 26 años de experiencia en la enseñanza Teórico-Práctica de la Radio.

Recibirá materiales para más de 200 montajes, entre ellos Receptores de una y varias lámparas, finalizando con un SUPERHETERODINO de gran alcance y potencia

¡Recorte! y envíe hoy mismo este cupón

¡TODO QUEDA DE SU PROPIEDAD!

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA"

NOMBRE _____ Nº _____
 CALLE _____
 POBLACION _____ 7 F. 03
 PROVINCIA _____

BARCELONA-PELAYO 3-VALENCIA-SANGRE 9-MADRID-PUERTA 2502